



!السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

عشق ایسا ہو



www.novelsclubb.com

ناول شروع کرنے سے پہلے چند باتیں جو آپ کو بتانا چاہتی۔۔۔ یہ میرا پہلا ناول تھا جو میں نے لکھا۔۔ اس کو میں نے اپنے پیار کے نام مہر سے پوسٹ کیا۔۔ میرا نام ہما وقاص ہے اور میری امی

مجھے پیار سے مہر پکارتی تھیں۔۔۔ یہ تحریر میری ذہنی تخلیق ہے میری اجازت کے بنا کوئی اسے کاپی نہ کرے۔۔

عشق ایسا ہو تو۔ (ترمیم شدہ) #

قسط ۱ #

از ہما و قاص (مہر) #

تم کتنے آرام سے بیٹھی ہو باہر اتنی گرمی میں وہ انتظار کر رہا ہو گا بے چارہ۔۔ "ناز نے حیرت سے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔

وہ بڑے مزے سے چونگم چباتی رہی۔۔ بڑی بڑی آنکھیں شرارت سے بھری ہوئی تھیں۔۔

ماہکیوں تنگ کرتی ہو اسے اتنا۔۔ "ناز کو کبھی کبھی بہت ترس آجاتا تھا۔۔

بدلہ لیتی ہوں اپنی ان ساری محرومیوں کا جن کو میں نے فیس کیا جب سے وہ میری زندگی میں آیا ہے۔۔ "ماہانے اپنی چھوٹی سی ناک اوپر چڑھاتے ہوئے جواب دیا۔

ناز نے افسوس سے اس کی طرف دیکھا۔۔

"میرا اگر ایسا کزن ہوتا تو میں تو نفرت نہیں محبت کرتی اس سے پاگل لڑکی۔۔

اور خوب صورت۔۔۔ زہر لگتا ہے مجھے وہ۔۔۔ "ماہا کے ماتھے پر بل پڑ گے۔۔۔"

"چل اب اٹھ جا اللہ کی بندی۔۔۔ مجھے بھی جانا ہے۔۔۔"

جب وہ کالج کے گیٹ سے باہر نکلی تو وہ آگ بگولا گاڑی میں بیٹھا تھا اس نے کتنا ضبط کیا اس کے چہرے سے صاف نظر آ رہا تھا۔۔۔

اور جب وہ ایسے ضبط کرتا تھا ماہا کو بہت سکون ملتا تھا۔۔۔

اسے وہ سارے لمحے یاد آتے تھے جب اس نے بچپن سے اسے برداشت کیا وہ تھی سب کی لاڈلی سب کی منظور نظر۔ پر اس کے آنے سے ہر کسی کی توجہ کامرکز وہ بن گیا تھا دادو بابا چاچو۔۔۔ پھر وہ ہر کام میں پرفیکٹ بھی تو تھا۔۔۔ بہت ذہین سب کا فرما بردار جی جی کرنے والا۔۔۔ اور پھر تو اس کی مثالیں اسے بھی ملنے لگی تھیں۔۔۔ جو اس کا خون کھولا دیتی تھیں۔۔۔ وہ کیوں آیا اسکی زندگی میں۔۔۔

www.novelsclubb.com
بڑے آرام سے چلتے ہوئے آکر وہ کار میں بیٹھی۔۔۔ اور جتنی تیزی سے اس نے کار کو دوڑایا وہ اس کے اندر جلتی ہوئی آگ کو بیان کرنے کے لیے کافی تھا۔۔۔ وہ آگ جو اس نے لگائی تھی۔۔۔
پر سکون انداز میں اس نے سیٹ کی پشت کے ساتھ سر ٹکا کر آنکھیں موند لیں۔۔۔ کار کی رفتار اور ٹائی ر کی چرچراہٹ اسکے اندر تک سکون اتار رہی تھی۔۔۔

اسے پتہ تھا وہ نہ تو کچھ بولے گا اور نہ ہی اسے کچھ کہے گا بس وہ اپنا غصہ چیزوں پر اتارتا تھا۔۔۔

اسے پتہ تھا وہ یہ سب جان کر رہی ہے گرمی اتنی تھی کہ جوتے کے تلوے پاؤں جھلسا رہے تھے۔۔۔

ماموں کے آگے وہ کچھ بول نہیں سکتا تھا۔ نہیں تو کبھی بھی اپنی اتنی تزیل برداشت نہیں کرتا۔۔۔ اسکی مجبوری نے اسے آج یہاں لا کھڑا کیا تھا۔۔۔ اس کی ماں اسکی کل کائی نات تھی۔۔۔ اس نے اپنی ماں کو بہت مشکل میں دیکھا۔ جب سے ہوش سنبھالا اپنی ماں کو شوہر سے لڑتے دیکھا دونوں کی آوازوں کا شور اسے سہا دیتا تھا۔۔۔

۔ اور پھر ایک وقت ایسا آیا جب اسکے باپ نے سب ختم کر دیا اور اسکی ماں جو اپنے دو بھائیوں کی اکلوتی بہن تھی اسکو لے کر پھر سے اپنے ماں باپ کے در پر آ بیٹھی۔۔۔

اچانک اسکی زندگی نے رُخ موڑ لیا تھا۔۔۔ وہ چپ اسکی وہ برداشت اسکی شخصیت کا خاصہ بن گئی تھی۔۔۔ سب نے بہت پیار دیا۔۔۔ وہ سب بھول بھی جاتا۔۔۔ اگر ماہا کی شدید نفرت اسے ہر لمحہ تکلیف نہ دیتی۔۔۔

آج بھی وہ یہ سب اسکو تکلیف دینے کے لئے ہی کر رہی تھی۔۔۔۔

ماہین رضا اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد۔۔۔ سب کی لاڈلی تھی۔۔۔ دادا، دادو، بابا، ماما، چاچو سب کی۔۔ ہر وقت پیار اور لاڈ میں رہتی بھی کیوں نہ ایک تو اس گھر کا پہلا بچہ تھی اور اوپر سے وہ پیاری ہی اتنی تھی کہ اس سے لاپرواہی برتنا ممکن بھی نہیں تھا۔۔۔

پر جب وہ اسکی زندگی میں آیا سب اسے بھولنے لگے تھے۔۔

وہ ضیغم حسن تھا۔۔۔ جو ہر طرح سے اس سے آگے تھا۔۔۔ وہ دادو جو اسکے لاڈ اٹھاتی تھیں اب ہر وقت ضیغم کو سینے سے لگا کر روتی رہتیں اور تو اور بابا اسکو اتنا پیار کرتے۔ چاچو نے اب اسکے بجائے ضیغم کے ساتھ کھیلا شروع کر دیا تھا۔۔۔ وہ سات سال کی تھی جب وہ دس سال کی عمر میں آیا اور اسکا سارا پیار چھین لیا۔۔۔۔۔ اسے ضیغم سے چڑ اور نفرت ہونے لگی تھی۔۔۔

اور وہ اس سے اپنی نفرت کا اظہار کرنے میں کوتاہی بھی نہیں برتی تھی۔۔۔ وہ اس سے کھلونے چھین لیا کرتی تھی۔۔۔

دادو کی گود میں بیٹھا ہوتا تو اسے دھکا دے دیتی، "یہ میری دادو ہیں تمہاری کچھ نہیں لگتی نانو

۔۔۔۔"

پھر اس طرح وہ کوئی لمحہ بھی ایسا نہیں جانے دیتی تھی جس میں اس کو یہ احساس نہ دلائے کہ یہ اسکا گھر نہیں ہے۔۔۔

ضیغم حسن۔۔۔ زندگی کے رخ بدلنے پر وہ جب اپنی ماں کے ساتھ اپنے ننھال میں آیا تو اس وقت اس کی عمر دس سال تھی۔۔۔ وہ سہا ہو یا سا بچہ تھا جب وہ یہاں آیا۔۔۔ ایک ٹوٹا ہوا بچہ۔۔۔ ایک اجنبی گھر جس میں پہلے کبھی کبھی وہ مہمان کی طرح آیا کرتا تھا۔۔۔ تب اسے وہ نظر آئی بڑی بڑی آنکھوں والی معصوم سی گڑیا۔۔۔ اسے وہ بہت اچھی لگتی تھی۔۔۔ لیکن وہ اس سے اتنی ہی نفرت کرتی تھی اسے تنگ کرتی تھی۔ جسے وہ چپ چاپ سہہ جاتا تھا۔۔۔ کیوں اسے اس پر غصہ آنے کے باوجود بھی وہ اسے جواب نہیں دے پاتا تھا۔۔۔ وہ ان احساسات کو لفظوں کی شکل دے کر کاغذوں پر اتار دیتا تھا۔۔۔ غم غصہ۔۔۔ دکھ پیار اس کے سب احساسات کی گواہ اس کی ڈائیریز ہوتی تھیں۔۔۔

" تم اتنی رات کو یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔ "

ماہا کو مووی دیکھتے ہوئے بھوک لگی تو وہ کچن میں کھانے کی تلاش میں آئی تھی جب صبا اس کے سر پر آکھڑی ہوئیں۔

مما آپ نے تو جان نکال دی تھی میری۔۔۔" اس نے بے ساختہ سینے پر ہاتھ رکھ کر اپنے حواس بحال کیے۔۔۔

"تمہارے بابا کچھ پیچینی محسوس کر رہے تھے۔۔۔ ان کے لیے پانی لینے آئی ہوں۔۔۔"

کیا ہوا بابا کو؟" وہ رضا کمرے کی طرف دوڑی۔۔۔"

"بابا کیا ہوا۔۔۔؟"

وہ پیچینی سے ان کی طرف بڑھی۔۔۔ وہ بیڈ پر لیٹے اپنے سینے کو ہاتھ سے سہلارہے تھے۔۔۔

"ماہا بیٹا تم جاگ رہی ہو کیا؟ یہ تمہاری ممانے پریشان کر دیا تمہیں"

بابا میں جاگ رہی تھی۔۔۔ چلیں آپ تیار ہو جائیں جلدی سے۔ میں چاچو کو اٹھاتی ہوں۔۔۔" وہ

تیزی سے کہتی ہوئی مڑنے لگی۔۔۔ جب رضانے اسے روک دیا

ماہا کچھ بھی تو نہیں ہوا بیٹا۔۔۔ وہ بس بد ہضمی ہے ابھی میڈیسن لوں گا ٹھیک ہو جاؤں"

"گا۔۔۔۔"

"تم ادھر آؤ بیٹھو میرے پاس۔۔۔"

انہوں نے بیڈ پر اپنے ساتھ جگہ بناتے ہوئے اسے اشارہ کیا۔۔۔

"کیا ہوا بابا؟"

وہ پریشانی سے ان کے پاس بیٹھ گئی۔ ڈاکٹر کے پاس ناجانے کی بات کی ناراضگی اس کے چہرے پر صاف ظاہر تھی۔۔۔

"تم سے ایک بات کرنی تھی۔۔۔"

انہوں نے اسے اپنے بازو کے حصار میں لیا تو ماہانے ان کے کندھے پر لاڈ سے سر ٹکا دیا۔۔۔

"میں چاہتا ہوں اب تمہاری شادی کر دوں۔۔۔"

انہوں نے اپنے خشک ہوتے ہوئے کو بھیج کر تکلیف کو کم کرتے ہوئے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔

www.novelsclubb.com ماہانے ایک جھٹکے سے سراٹھایا۔

"! بابا"

اس نے ان کے چہرے کے سامنے اپنا چہرا کیا۔۔۔ وہ ہلکا سا مسکرا دیے۔۔۔

"ہاں اور میں چاہتا ہوں ضیغم سے تمہاری شادی ہو جائے۔"

انہوں نے تھوڑا رکتے ہوئے کہا۔ کیوں کے گھر کا ہر شخص ضیغم سے اس کی نفرت کے بارے میں جانتا تھا۔

وہ اچھل کر ایک طرف ہوئی۔

"بابا آپ یہ کیا کہہ رہے ہیں؟"

بے ساختہ اس کا لہجہ تلخ ہوا۔ غصہ اس کی آنکھوں سے جھلکنے لگا۔

ماہا بچپنا چھوڑ دو اب بیٹا ضیغم بہت اچھا بچہ ہے۔ "صبا نے رضا صاحب کی بات کی تائید کی جو " ابھی پانی کا گلاس تھامے کمرے میں داخل ہوئی تھیں۔

"مما آپ تو چپ کریں نہ۔"

اس کا پارہ چڑھ گیا تھا ان کی بے تکی بات سن کر۔

بابا میں ضیغم سے شادی ہر گز نہیں کروں گی۔ "اس کی آواز غصے سے کانپ رہی تھی۔"

"میں نے صاف صاف کہہ دیا ہے اب کوئی بھی مجھ سے اس بارے میں بات نہ کرے۔"

وہ پاؤں پٹختی کمرے سے باہر نکل گئی۔ رضا نے صبا کی طرف دیکھا۔ اور صبا نے ایسے

کندھے اچکائے جیسے کہہ رہی ہوں میں تو پہلے سے ہی جانتی تھی وہ نہیں مانے گی۔

وہ سیڑھیوں سے تیزی سے نیچے اتر رہا تھا۔ جب اچانک وہ سامنے آئی۔

"رکو"

وہی زہر خندہ لہجہ، ضیغم اس کی طرف بنا دیکھے رُک چکا تھا۔

تم نے یہ سوچ بھی کیسے لیا میں تم سے شادی کروں گی، میں جو تمہاری شکل بھی دیکھنا پسند نہیں کرتی تم سے شادی کروں گی۔ ہنہ۔ہ۔ہ۔ "تیزی سے بولتے ہوئے اس نے ناگواری سے اس کی طرف دیکھا۔

ضیغم کی رگیں ضبط سے تن گئی ہیں۔

"کیا بکواس کر رہی ہو؟"

وہ اتنا ہی کہہ سکا تھا کہ ماہا پھر سے اس کی بات کاٹتے ہوئے بات شروع کر چکی تھی۔

تمہارے پاس ہے ہی کیا؟ ہمارے ٹکڑوں پہ تو پیل رہے ہو۔ میں زہر کھا کر مرنا پسند کروں گی۔
"پر تم سے۔۔۔"

اس نے انگشت اس کی طرف اٹھاتے ہوئے کہا۔

ضیغم کے ماتھے پر بل پڑ گئے

" ایک منٹ ایک منٹ۔۔۔ "

اپنی بارعب آواز میں اس نے سختی سے ہاتھ کا اشارہ کرتے ہوئے اس کا راستہ روکا۔ کنبٹی کی رگیں تن گئی تھیں۔۔۔ چہرے کی رنگت سرخ ہو رہی تھی۔ ماہا کو مزہ آ گیا اس کی یہ حالت دیکھ کر۔۔۔ تم سے کس نے کہا کہ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں؟ " غصے میں اس کی آواز اور بھاری ہو " گئی تھی۔۔۔

تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں ایسا سوچنا بھی گوارا نہیں کرتا۔ " وہ سرخ آنکھیں اس " پہ گاڑے کھڑا تھا۔

وہ اسی وقت پلٹا اور واپس سیڑھیاں چڑھ گیا۔

" ماما۔۔۔ "

وہ چیخ رہا تھا۔ جب زار اکمرے سے باہر آئی۔

" کیا بات ہے بیٹا؟ "

انہیں تو پہلے سے ہی ضیغم کے غصے سے بہت ڈر لگتا تھا۔۔ انکا ایک یہ بیٹا ہی تو ان کی کل کاٹھنی نات تھی۔

مما یہ ماہا کیا کہہ رہی ہے؟ کس نے کہا کہ میں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں؟ "اپنی تذلیل پر " غصے سے اس کی آواز کانپ رہی تھی۔

زار ایک دم سے پریشان ہوئیں۔

"نہیں بیٹا ایسے بات نہیں ہے۔ یہ تو تمہارے ماموں کی خواہش ہے بس۔"

"کیا! کیا ہو گیا ہے آپ سب کو؟"

اس نے سر پر تاسف ہاتھ مارا۔ انداز ایسا تھا جیسے ان سب کی ذہنی حالت پر شک ہو۔

"تمہارے ماموں نے ہی اس سے بات کی ہوگی کوئی می"

زار نے انداز لگایا۔۔۔ www.novelsclubb.com

"آپ سب جانتے ہیں نہ کہ وہ کتنی نفرت کرتی ہے مجھ سے۔۔ پھر یہ کس طرح کا مزاق ہوا۔"

وہ دانت پیستے ہوئے چلا رہا تھا۔

جاری ہے۔۔۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم شدہ) #

قسط #2

از مہر علی #

"بیٹا بچی تو ہے وہ۔۔۔ بچپنا کرتی ہے۔۔۔ غصہ مت کیا کرو۔"

زارا ہمیشہ اسے ایسے ہی کہہ کر بہلا دیتی تھیں۔۔۔ اور وہ اپنا غصہ پی جاتا تھا اپنی ہر تزلزل پر صبر کر لیتا تھا۔ وہ ہمیشہ کی طرح غصے سے پاس پڑی کر سی کو ٹانگ مارتے ہوئے باہر نکل گیا۔

.....

"ہو کیا تم۔۔۔ ہمارے ٹکڑوں پہ پل رہے ہو۔۔۔"

ماہا کے الفاظ اس کے سر پر ہتھوڑے کی طرح برس رہے تھے۔

سگریٹ کا دھواں اس کے گرد مرغولے بنا رہا تھا۔ کب کب کہاں کہاں اس نے ضیغم کے دل کو چھلنی نہیں کیا تھا۔ وہ اس سے نفرت نہیں کرنا چاہتا تھا لیکن وہ ایک مرد تھا تزلزل کو سہنا آسان نہیں ہوتا۔ اس کا دل اکثر یہ چاہتا کہ وہ ماہا کے ان کڑوے جملوں کے جواب میں اس کا منہ توڑ دے۔ پر وہ ضبط کرتا ان لوگوں کے لیے جو اس سے پیار کرتے تھے۔ ماہا کو پیار کرتے تھے۔

سب گھر والے اسے بچی کہتے تھے اور اس کی ساری حرکتوں کو اس کا بچپنا سمجھتے تھے۔

ضنیغم کو اسکے حالات نے وقت سے پہلے سمجھدار اور بڑا بنادیا تھا اور پھر سب نے بھی اسکو بہت بڑا بنانے اور ذمہ دار بنانے میں کوئی کمی کثر نہیں چھوڑی تھی۔

سمندر کی ساحل پر پھڑ پھڑاتی ہوا اسکے اندر جلتی نفرت کی آگ کو ہوا دے رہی تھی اور وہ سگریٹ پہ سگریٹ پھونک رہا تھا۔

وہ آج بھی ایک ناکام انٹرویو دے کر واپس لوٹا تھا۔ ماموں رضانے اسے اسکی ضد کی وجہ سے ایک ماہ کا وقت دیا تھا کہ اگر اسے اچھی جا ب ملتی ہے تو ٹھیک ہے ورنہ وہ ان کے ساتھ بزنس میں آئے گا۔ وہ اب ماموں کے اور احسانات سے بچنا چاہتا تھا اسی لئے ملازمت تلاش کر رہا تھا۔

بائی یک کھڑی کرنے کے بعد لان کے پاس سے گزرتے ہوئے وہ ہمیشہ کی طرح سر جھکائے اندر جا رہا تھا۔

لان میں ادھم مچا تھا۔ ماہا، اشعر اور اسد کے ساتھ کرکٹ کھیل رہی تھی۔ اشعر اور اسد رضاسے چھوٹے احمر ماموں کے بیٹے تھے۔ ماہا کا سر چڑھنا اس صورت میں بھی بنتا تھا۔ وہ گھر میں صرف ایک لڑکی تھی باقی سب لڑکے تھے۔ وہ نازنخروں والی تو تھی ہی ساتھ ساتھ لڑکوں کے تمام کھیل کھیلنے کی شوقین تھی۔

ضیغم نے ایک سرسری نگاہ لان کے منظر پر ڈالی۔

وہ اپنے معمول کے حلیے میں تھی۔ گردن تک کٹے ہوئے چھوٹے بال چھوٹی سی سیاہ شرٹ کے ساتھ تنگ نیلی جینز۔ دراصل اسکا یہ حلیہ بھی اسکی ضیغم سے نفرت کے مرہون منت تھا۔

جب ماہا کو زارا کی زبانی اس بات کا علم ہوا کہ ضیغم کو لڑکیوں کے لمبے بال پسند ہیں بس اسی دن سے اب تک اس نے اپنے بال کبھی کندھے سے نیچے نہیں جانے دیے تھے اور اسد سے اس بات کا علم ہوا تھا کہ ضیغم کو پینٹ شرٹ میں ملبوس لڑکیاں بالکل نہیں پسندتے تب سے محترمہ اسی طرز کے کپڑوں میں زیادہ تر نظر آتی تھیں۔

اسد کی نظر ضیغم پر پڑی تو اس نے کتنی آوازیں دیں کہ وہ بھی ان سب کے ساتھ مل کر کرکٹ کھیلے لیکن وہ ہاتھ کے اشارے سے ہی ان کو منع کرتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

ضیغم اچھے سے جانتا تھا کہ وہ کرکٹ کیوں کھیلتی ہے اسے لڑکیوں کا کرکٹ کھیلنا بالکل ناپسند تھا اور وہ بہت اچھا کرکٹ کھیلتی تھی۔ بچپن میں بہت دفعہ جان بوجھ کر اسکے منہ پر بونسر بھی مار چکی تھی۔ وہ چپ چاپ سیڑھیاں چڑھتا اپنے پورشن میں آ گیا۔

ضیغم پہلے بھی بہت کم اسکا سامنا کرتا تھا کیوں کے اسکے زہر خندہ نفرت سے بھرے جملے اسے اندر تک چھلانی کر دیتے تھے۔۔ اور اس دن کی تذلیل کے بعد تو وہ بالکل ہی کترا کے گزر جاتا اور نیچے بھی بہت کم آتا تھا۔

☆☆☆☆

وہ ٹیرس پر نکل کر چھپ کے سگریٹ پی رہا تھا جب اچانک اس کے کمرے کا دروازہ بجا۔ جلدی سے سگریٹ کو نیچے پھینکا چیونگم منہ میں رکھی۔ دروازے کی طرف قدم بڑھائے۔ جیسے ہی دروازہ کھولا زار اور دروازے کے سامنے کھڑی تھیں۔

"ضیغم تمہاری ممانی تمہیں نیچے بلا رہی ہیں۔ ان کی بات سن لو"

جب وہ انھیں آواز لگاتا ہوا کچن میں داخل ہوا تو یک لخت نگاہ سامنے اٹھی۔ ماہا کچن میں موجود کرسی پر براجمان تھی۔ وہی لوزٹی شرٹ ٹریوزر، بوائے کٹ بال۔ وہ داخل ہوا تو ماہا کی آنکھیں انوکھی سی شرارت سے چمکنے لگیں۔

ضنیغم بیٹا باقر کے ساتھ جاوڈرا یہ سامان لے کر آنا ہے۔ کچھ مہمان آرہے ہیں ماہا کو دیکھنے تو اسے " پتہ نہیں چلتا ایسے ہی کچھ کا کچھ اٹھالائے گا۔ " صبا بڑی عجلت میں اسے لسٹ پکڑاتے ہوئے حکم صادر کر رہی تھیں۔

مما سے یہ بھی تو بتائیں وہ ساری فیملی کینڈا سے آرہی ہے۔ " ماہانے گا جرحا تھ میں گھوماتے " ہوئے غرور سے کہا۔

ضنیغم نے اسکی بات کی طرف توجہ نہیں دی۔ لاپرواہی سے لسٹ صبا کے ہاتھ سے پکڑی اور باہر نکل گیا۔

ماہا باز آ جاو تم۔ کیوں اس شریف انسان کی جان کے پیچھے پڑی رہتی ہو۔ " صبا نے ناگواری سے " اس کی طرف دیکھتے ہوئے ڈپٹا۔

" کیوں باز کیوں آؤں اسکی ایسی ضبط کرتی ہوئی صورت دیکھ کر میری روح کو سکون ملتا ہے۔ " ٹراخ سے جواب دیتی وہ ایک جھٹکے سے اپنی جگہ سے اٹھی۔ اسے وہ اچھا نہیں لگتا تھا۔ اسکی خوشیوں کا قاتل۔ نفرت ہوتی تھی اسے جب ہر کوئی اسی کی طرف داری کرتا تھا۔

آخر کو اس نے اپنی بات منواہی لی تھی۔ رضا کی بہت خواہش تھی کہ اسکی اکلوتی بیٹی کی شادی اس کے لاڈلے بھانجے سے ہو جاتی۔ لیکن وہ بھی ماہین رضا تھی۔ اس نے ہمیشہ سے اپنی کی تھی۔۔

وہ ہاتھ جھاڑتی کچن سے باہر نکل گئی اور صبا اسکی عقل پر افسوس کرتی سر کو تاسف سے ہلار ہی تھیں

-

احمد کی فیملی کو ماہین بہت پسند آئی تھی۔ آتی بھی کیوں نہیں۔ وہ پیاری ہی اتنی تھی۔ دودھیا رنگت، لمبا قد کاٹھ، بھرے ہوئے گال، تیکھی چھوٹی سی ناک، گداز سر اپا جو کسی کے بھی ہوش اڑا دے۔

بہت جلد سب کچھ خوش اسلوبی سے طے پا گیا۔ ماہا بھی بہت خوش تھی۔

ان لوگوں کو باہر جلدی واپس جانا تھا۔ اس لیے شادی جلدی چاہتے تھے سو شادی کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ دن رات بازار کے چکر، ضیغم، اسد اور اشعر کی تو گھوم گئے تھے۔ ان کے گھر کی پہلی شادی تھی رضا اور احمر کوئی کمی نہیں رکھنا چاہتے تھے۔

www.novelsclubb.com

اسے تو سب سے زیادہ خوش ہونا چاہیے تھا۔ پر ایک انجان سی خلش تھیں تھی۔ سگریٹ کا دھواں چاروں طرف پھیلا ہوا تھا۔

ماہا کو اسکے وجود سے نفرت تھی۔ اُس نے اپنی ساری زندگی اس سے نفرت کرنے کے علاوہ کیا ہی کیا تھا۔

اور آج ضیغم جو اسکے چلے جانے سے عجیب احساسات نے گھیرا ہوا تھا۔ وہ خود اپنی اس حالت کو سمجھ نہیں پارہا تھا۔ ایسا کیوں تھا۔

وہ اتنا خوبرو تھا کہ شہزادے بھی اس کے سامنے ماند پڑ جائیں۔ اسکی گہری آنکھوں کے اوپر گھنی مڑی ہوئی پلکیں، ہلکی سی سانولی رنگت، لمبا قد اور مضبوط جسم۔ اسکی یونیورسٹی میں لڑکیاں اس کی ایک جھلک نظر آنے پر آہیں بھرنے لگتی تھیں۔

یہ اور بات تھی کہ وہ خود کسی سے زیادہ بات نہیں کرتا تھا۔ اسکے غصے سے ہر کوئی گھبراتا تھا۔ وہ بلا کا سنجیدہ، بہت کم گو اور ذہین طالب علم تھا لیکن دنیا کی شاید یہ واحد لڑکی تھی جسے وہ ایک آنکھ نہیں بھاتا تھا۔

اب وہ ٹیرس کی رینگ سے لگا، لان میں قہقہے لگاتی اور مہندی لگاتی لڑکیوں کے بیچ بیٹھی ماہا کو دیکھ رہا تھا۔ پیلا جوڑا اسکی دودھیارنگت پر نچ رہا تھا۔ وہ ایک نازک زرد پھول لگ رہی تھی۔

وہ یونہی اسے دیکھنے میں محو تھا جب اچانک ماہا نے اوپر دیکھا۔ وہ گڑبڑا کر پیچھے ہوا۔

کمرے کی طرف جاتے ہوئے اسے اپنی اس حرکت پر غصہ آ رہا تھا۔ وہ کیوں اسکو ایسے دیکھ رہا تھا۔
منتشر ذہن کو جھٹکا اور ایک دم سے بیڈ پر ڈھے گیا۔

" ماما کہاں ہیں آپ؟ "

وہ خوشی سے چہک رہا تھا۔ اوپر اپنے پورشن میں آکر وہ زارا کو کمروں میں تلاش کرتے ہوئے
پر جوش لہجے میں پکار رہا تھا۔ زارا ہاتھ پونچھتی ہوئیں کچن سے نکلیں تو اپنے بیٹے کے چہرے پر
برسوں بعد اتنی خوشی دیکھ کر حیرت اور خوشی کے ملے جلے تاثر لئے آگے بڑھیں۔

ماما مجھے دبئی کی کمپنی سے کال آئی ہے، میری جاب ہوگئی ہے۔ انٹرنیشنل کمپنی "
" ہے بہت اچھا سیلری پیکیج ہے۔

وہ پر جوش لہجے میں ساری تفصیلات دیتے ہوئے زارا کو گول گول گھومارہا تھا اور وہ اس کی خوشی میں
سرشار ہو رہی تھیں۔

" اپنے ماموں کو بتایا؟ "

زارا کی آواز خوشی سے کانپ رہی تھی۔

جی جی بالکل سب سے پہلے ان کو ہی بتایا ہے ماموں بہت خوش ہیں۔ پر ایک اسرار کیا ہے انھوں نے۔

وہ لبوں کو سکوڑتے ہوئے افسردگی سے گویا ہوا اور کاؤچ پر بیٹھ گیا۔ زار نے سوالیہ نظروں سے اسکی طرف دیکھا۔

ماموں چاہتے ہیں میں ماہا کی شادی کے بعد جاؤں۔ "اس نے کشن کو اٹھا کر گود میں رکھا اور د لگیں لہجے میں رضا کی فرمائش کے بارے میں بتایا۔

ہاں تو ٹیھک ہی تو کہہ رہے ہیں تمہارے ماموں۔ رک جاو شادی میں بہت کام بھی ہوں گے۔ "

زار نے لاڈ سے اس کی پیشانی پر بکھرے بالوں کو اور بکھراتے ہوئے کہا۔ اس نے ماں کا ہاتھ پکڑ کر چوم لیا۔

آج شادی کا دن تھا ماہاد لہن بننے کے لئے پار لرجا چکی تھی۔ اب سب کو بھی میرج ہال پہنچنا تھا۔ وہ سب تیار یوں میں لگے تھے جب ایک لڑکی بڑی عجلت میں گاڑی سے اتری اور ادھر ادھر دیکھتی ہوئی تیزی سے رضا کی طرف بڑھی۔

میں احمد کی وائی ف ہوں۔ آپ لوگوں کو وہ لوگ دھوکا دے رہے ہیں۔ پلیز آپ لوگ ان " کے چنگل سے بچ جائیں۔

وہ روتے ہوئے ساری حقیقت بیان کر رہی تھی اور رضا لڑکھڑا گئے۔ پاس کھڑے احمد نے بمشکل ان کو سنبھالا۔

پل بھر میں سب ختم ہو چکا تھا۔ وہ لڑکی سارے ثبوت اور تصاویر دکھا رہی تھی۔

رضا کو ہارٹ اٹیک آیا تھا۔ سب ختم ہو گیا تھا لہن کے جوڑے میں، ماہا ہسپتال کے بیچ پر ساکت بیٹھی تھی۔ اسکی آنکھوں سے بس آنسو رواں تھے۔ صبا کارور و کر برا حال تھا۔ زارا سے اپنے بانہوں میں تھامے حوصلہ دے رہی تھی۔ ڈاکٹر جیسے ہی انتہائی نگہداشت کے کمرے سے باہر آئے احمد اور ضیغ تیزی سے ڈاکٹر کی طرف بڑھے۔

اب وہ خطرے سے باہر ہیں۔ ایک وقت میں ایک شخص اندر جائے اور زیادہ بات نہ کریں۔ "

" آپ لوگوں میں سے ماہا کون ہیں؟

ڈاکٹر نے تفصیلات دیتے ہوئے اچانک نگاہ سب کی طرف اٹھا کر سوال کیا۔ ماہ برق رفتاری سے اپنی جگہ پر سے اٹھی۔

" رضا صاحب آپ کو اندر بلا رہے ہیں۔ پہلے آپ جائے۔ "

ماہا ڈاکٹر کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی تیزی سے کمرگ کی طرف بڑھی۔ اپنے بابا کو پیل بھر میں اس حالت میں دیکھ کر اسکی ہچکی بندھ گئی۔

" بابا۔۔۔ "

جیسے ہی رضانے آنکھیں کھولیں۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ وہ تکلیف میں بھی مسکرا دیے۔

" اپنی شادی والے دن کون روتا ہے پگلی۔ "

www.novelsclubb.com

ماہانے چونک کے ان کی طرف دیکھا۔

"! بابا میری شادی "

ہاں تمہاری شادی ضیغم کے ساتھ " انہوں نے اسکا ہاتھ اپنے کانپتے ہاتھوں میں لیتے ہوئے " نقاہت سے جواب دیا۔

ماہا کرنٹ کھا کر پیچھے ہوئی۔ رضا کے ہاتھ میں رکھا ہاتھ ایک جھٹکے سے پیچھے کھینچ لیا۔



عشق ایسا ہو تو (ترمیم شدہ) #

قسط #3

از مہر علی #

" ماہین رضا ولد رضا شہد آپکو ضیغم حسن ولد حسن احمد سے نکاح قبول ہے۔ "

یہ الفاظ اب تیسری دفعہ اسے سنائی دے رہے تھے۔ وہ ساکن ہسپتال کے بیچ نما بیڈ پر دلہن بنی بیٹھی تھی۔ ایک مجبور باپ کی محبت کے آگے زبردلہن بیٹی، جسکی زندگی پل بھر میں کیا سے کیا ہونے جارہی تھی۔

وہ جس نے کبھی بھول کر بھی یہ سوچنا گوارا نہیں کیا تھا کہ وہ کبھی ضیغم کی بیوی بن کر ہمیشہ کے لئے اس کی زندگی کی اہم رکن بن جائے گی، آج وہی مغرور ماہین رضا ضیغم حسن کی زندگی کا اہم حصہ بننے جا رہی تھی۔

" ماہیٹا بولو "

رضا کی نقاہت بھری کانپتی ہوئی آواز خاموشی میں ابھری تو وہ چونکی۔ جھکی نگاہ اٹھائی اور ان کی طرف دیکھا۔ رضا کی آنکھوں میں بے بسی تھی، خواہش تھی۔ ایک ایسا باپ جس کی صرف ایک اولاد ہو اور وہ بھی بیٹی۔ جس کی شادی کے دن اسکی بارات نا آئی ہو۔ جس کو اپنی زندگی کا کوئی ی بھروسہ نا ہو وہ یو نہی بے بس ہو جاتا ہے انہیں ضیغم پر پورا بھروسہ تھا اور اب تو یہ حالات اللہ کے پیدا کردہ تھے۔ رضا کی آنکھوں کی بے بسی پر وہ نم آنکھوں کو میچ گئی اور پھر گھٹی سی آواز کمرے میں گونج گئی۔

www.novelsclubb.com " قبول ہے۔ "

بمب ہی تو تھا جو زار نے اسکے سر پر پھوڑا تھا۔ وہ حیران ہی تو تھا۔

" ! وہ کیسے مان گئی ہے یہ بات "

نکاح نامے پر دستخط کرتے وقت تک بس ایک ہی بات اسے حیران اور پریشان کر رہی تھی۔
حالات ایسے تھے کہ وہ اپنے دونوں ماموں اور اپنی ماں کا حکم کسی صورت نہیں ٹال سکا تھا۔
تو ماہین رضادرت کو تمھاری ہار ہی منظور تھی۔ تمہیں میرے جیسے کننگے کی ہی بیوی بننا تھا۔ "

نکاح کی دعا کے بعد اس نے گہری سوچ میں ڈوبے آہستگی سے اپنے منہ پر ہاتھ پھیرا۔
سفید قمیض شلواری میں بکھرے سے بال لیے وہ فتح کے گھوڑے پر سوار وہ شہزادہ تھا جسے بنا چاہے
سب کچھ مل گیا تھا۔

رضاشہد تین دن بعد ڈسچارج ہو کر گھر واپس آئے تھے۔

ضنیغ بھی ان کے ساتھ آج ہی گھر آیا تھا۔ ہسپتال میں دن رات وہ ان کے ساتھ ہوتا تھا۔ اس وقت
سب لوگ رضا کے کمرے میں موجود تھے جہاں بیڈ پر رضانیم دراز تھے اور ماہان کے سینے سے لگی
مسلسل رُوے جا رہی تھی۔

ضیغم نے کن اکھیوں سے اس کی طرف دیکھا۔ رورو کر اس کی آنکھیں سوزش زدہ تھیں۔ وہ اس حالت میں بھی بے حد حسین لگ رہی تھی۔ نکاح کے بعد آج وہ اسے اتنے غور سے اور حق سے دیکھ رہا تھا۔ وہ بے ساختہ اس ظالم حسینہ کو دیکھنے میں اتنا گم تھا کہ احساس ہی نہیں ہوا اسد سے کب سے نوٹ کر رہا ہے۔ احساس تو تب ہو جب اسد نے زور سے اس کے کندھے سے اپنا کندھا ٹکرایا۔

ضیغم نے سٹپا کر اس کی طرف دیکھا تو اسد نے شرارت سے مسکراتے ہوئے آنکھ کا کونا دبا دیا۔ اسد کے چوری پکڑ لینے پر وہ اب گڑ بڑا کر سب کو دیکھ رہا تھا مبادا کسی اور نے بھی یہ سب نوٹ کیا ہوا لیکن سب رضا اور ماہین کی طرف دیکھنے میں مگن تھے۔

ضیغم بیٹا دھر آؤ میرے پاس "رضانے ضیغم کو ہاتھ کے اشارے سے اپنے پاس بلایا تو وہ سر جھکائے آہستگی سے بیڈ کی طرف کی بڑھا۔

ماہان کی دائیں طرف بیٹھی تھی اور وہ بائیں طرف بیٹھ گیا۔ رضانے آہستگی سے ضیغم کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا مسکراتے ہوئے شائستگی اور محبت سے دیکھا۔

ضیغم نے فوراً ان کی مسکراہٹ کا جواب اپنی مسکراہٹ سے دیا انداز ایسا تھا جیسے کہہ رہا ہو بے فکر رہے ہیں ماموں آپکی بیٹی کو پورے دل سے اپنایا ہے۔

وہ یونہی مسکرا رہا تھا جب رضانے اس کا ہاتھ ماہا کے ہاتھ میں دے دیا۔ دونوں کو جیسے ایک ساتھ بچی کو ند جانے جیسا احساس ہوا۔ ماہا حیرت سے ابھی یہ سب دیکھ ہی رہی تھی جب رضانے ضیغم کی کھلی ہتھیلی میں ماہا کا ہاتھ رکھنے کے بعد ضیغم کے ہاتھ کو بند کر دیا۔ وہ جوا بھی اس سب کو بس سمجھ ہی رہی تھی اب چہرہ غصے میں سرخ ہونے لگا۔ اس نے فوراً اپنا ہاتھ پیچھے کھینچنا چاہا لیکن ناکام رہی ضیغم کے ہاتھ کی گرفت بہت مضبوط تھی۔۔

وہ اب بار بار ہاتھ چھڑانے کی ناکام سعی کر رہی تھی جبکہ رضان دونوں کو نصیحت کرنے میں مصروف تھے۔ اور باقی سب نفوس بھی ان کی طرف متوجہ تھے۔ ماہانے دانت پستے ہوئے ناک پھلا کر ناگواری سے ضیغم کی طرف دیکھا۔

وہ پہلے سے ہی اس کا ہاتھ چھڑانے کی کوشش کو ناکام کرتے ہوئے اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ وہ ایک دم سے ساکن ہوئی ضیغم کی گہری آنکھوں میں کیا کیا تھا جس سے اس کی ریڑھ کی ہڈی میں "خوف کی سنسناہٹ دوڑ گئی۔

بدلہ، ہر تذللیل کا۔ اس کا دل دھک سا رہ گیا۔

کیا اب یہ اپنی ہر تذللیل کا بدلہ لے گا مجھ سے اف۔۔۔ اف۔۔۔ خدا یا یہ کیا ہو گیا؟ "سرخ " چہرہ ایک دم سے لٹھے کی مانند سفید پڑ گیا۔

" ماہین رضاب یہ ہاتھ قسمت نے میرے ہاتھ میں دیا ہے۔ ایسے تو نہیں چھوڑوں گا۔ "

ضیغم کے لبوں کی معنی خیز مسکراہٹ سامنے بیٹھی ماہا کی حالت اور ابتر کر رہی تھی۔ اسکا نرم گداز سا ہاتھ اسکے منطبوط ہاتھ میں گم تھا۔ ضیغم کی گرفت اتنی منطبوط ہوتی جا رہی تھی کہ تکلیف سے ماہا کی آنکھیں نم ہونے لگیں اور پھر وہ ایک دم سے رونے لگی۔ ضیغم نے گڑ بڑا کر ہاتھ کی گرفت ختم کی۔

سب لوگ ماہا کی طرف متوجہ ہو گئے تھے اور وہ ہچکیوں میں روتی ہوئی ی ایک بار پھر رضا کے سینے سے جا لگی۔

کمرے میں اس کے ایسے رونے سے خاموشی چھا گئی سب جانتے تھے کہ وہ ایسا نہیں چاہتی تھی۔ لیکن سب یہ مانتے تھے کہ وہ بیوقوفی کے سوا کچھ نہیں کرتی تھی۔ ضیغم جیسا انسان مل جانا اس کی خوش قسمتی تھی اور سب کو ضیغم پر پورا بھروسہ تھا کہ وہ بہت جلد اس کی نفرت کو محبت میں بدل لے گا۔

www.novelsclubb.com

" بابا میں ضیغم کے ساتھ ہر گز دبئی نہیں جاؤں گی۔ "

ماہا کی چیختی آواز کمرے میں گونجی۔ وہ تو اس دن سے اپنے کمرے سے باہر نہیں نکلی تھی اور بابا چاہتے تھے کہ وہ ضیغم کے ساتھ رخصت ہو کر دبئی چلی جائے۔ بابا کے اس فیصلے پر اسکا سر پھٹنے لگا تھا۔

وہ جسے اپنے گھر میں وہ برداشت نہیں کرتی تھی اب اس کے ساتھ دبئی میں اسکے سوا اور کوئی نہیں ہوگا۔ وہ تو یہ سب سوچ کر ہی دہل گئی تھی۔

بیچارگی سے رضا کی طرف دیکھا جن کی آنکھوں سے صاف ظاہر تھا وہ یہ چاہتے ہیں کہ وہ ضیغم کے ساتھ چلی جائے۔

وہ غصے سے پیر پٹختی رضا کے کمرے سے نکلی تھی۔ صبا فوراً اس کے پیچھے ہی کمرے سے نکلیں اور جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوئی عقب سے صبا کی آواز پر قدم تھم گئے۔

ماہا فضول کی ضد چھوڑ دو بیٹا تمہیں پتہ ہے نہ تمہارے بابا کو کوئی سٹریس نہیں دے سکتے " ہم۔

صبا بہت نرمی سے اسے سمجھا رہی تھیں۔

اس نے بیچارگی سے اپنی ماں کی طرف دیکھا۔ صبا نے فوراً اسے گلے سے لگالیا۔

" ماہا ضیغم بہت اچھا نیک بچہ ہے۔ "

صبا کی آواز زہر کی طرح اسکے کانوں میں گھل رہی تھی۔

یہی تو وہ جملہ تھا جس سے اسے نفرت تھی۔

ضیغم وہ۔۔۔ ضیغم یہ۔۔۔۔

اس نے ناگواری سے خود کو صبا سے الگ کیا اور باتھ روم کی طرف بڑھ گئی۔

ایرپوٹ پر وہ بچوں کی طرح رو رہی تھی۔ گھر کے تقریباً نفوس ان کے ہمراہ انہیں الوداع کہنے آئے تھے جن میں وہ اسکے برابر کھڑا یوں مسکرا رہا تھا جیسے کوئی ہی جنگ فتح کر چکا ہو۔

ماہین رضاب رونے کی باری تمہاری ہے۔ اسے وہ سارے لمحے رات بھر یاد آتے رہے تھے۔ " ماہا کی اکڑ، اس کا غرور اور اب جس دن سے ان کا نکاح ہوا تھا تب سے وہ اسکے سامنے تک نہیں آئی تھی۔

www.novelsclubb.com

اور آج مجبور اور لاچار اس کے پہلو میں بیٹھی تھی۔

سفر کے دوران دونوں کے درمیان مکمل خاموشی تھی۔ ایک نفس کے چہرے پر ناگواری اور بیزار پن تھا۔ جبکہ دوسرے کے چہرے پر برسوں بعد سکون تھا، طماننت تھی۔ ضیغم نے اس کے

غصے سے سرخ ہوتے چہرے پر ایک نگاہ ڈالی اور مبہم سی مسکراہٹ کے ساتھ سر نشست کی پشت سے ٹکادیا۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

قسط #4

از مہر علی (ہما وقاص) #

ضیغم فلیٹ کی چابی لے کر واپس آیا تو وہ فلیٹ کے آگے بنی لمبی راہداری میں اسکا انتظار کر رہی تھی۔ اس کو دیکھتے ہی ایک زہر خندہ نگاہ اس کی طرف اچھالی۔ ضیغم اس کی طرف متوجہ ہوئے بنادر وازہ کھول رہا تھا۔

" چلو کھل گیا دروازہ "

www.novelsclubb.com

ضیغم بنا پیچھے دیکھے کہتا ہوا فلیٹ میں داخل ہو چکا تھا۔ وہ بھی ارد گرد دیکھتی ناگواری سے بھنویں سکیرے فلیٹ میں داخل ہوئی۔

چھوٹا سا لاؤنج جس میں اوپن کچن تھا۔ لاؤن میں ٹی کے سامنے دو سنگل کاوچ سجے تھے اور ان کے سامنے چھوٹی سی شیشے کی میز۔ لاؤنج میں سے ہی ایک عدد بیڈروم کا دروازہ کھل رہا تھا۔ ماہا یو نہی جائزہ لیتی بیڈروم میں داخل ہوئی۔

ضیغم اس کے پیچھے ہی کمرے میں داخل ہوا تھا اور پھر شاید واش روم میں گھس گیا تھا۔ بیڈروم میں ایک سنگل بیڈ سے تھوڑا سا بڑا بیڈ تھا۔ سامنے دیوار پر آئی بینہ نسب تھا جس کے آگے ایک لکڑی کا میز رکھ کر اسے سنگھار میز کی شکل دی ہوئی تھی۔ لاؤنج کی طرح کے ہی ایک سنگل کاوچ کا ایک پیس ادھر بیڈروم میں سجا تھا۔ ایک۔ دم سے ماہا کا ماتھا ٹھنکا۔ وہ گھوم گھوم کے کمرے کا جائی زہ لے رہی تھی۔ وہر کی ایک دفعہ پھر سے غور سے سارے گھر کا جائی زہ لیا۔

صرف ایک بیڈ؟ کوئی یو پورا صوفہ تک نہیں۔ سیر سلی۔۔۔ "خود کو مخاطب کرتے ہوئے" حیرت سے اسکی آنکھیں پوری کھل گئیں۔ اسی لمحے واش روم کا دروازہ کھلا اور ضیغم باہر آیا۔

"سونا کیسے ہے؟" www.novelsclubb.com

وہ شرٹ کے بازو نیچے کر رہا تھا جب ماہا نے انتہائی بد تمیزی سے چیختے ہوئے سوال کیا۔ ضیغم نے ایک اچھٹی نگاہ پورے کمرے پر ڈالی اور فوراً اسکا چیخنا سمجھ میں آ گیا۔

یہ یہیں پر غالباً سے سونے کے لئے ہی رکھا گیا ہے۔ "کندھے اچکاتے ہوئے بے نیازی سے " بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔

ٹھیک ہے میں یہاں سو جاؤں گی۔ تم کہاں سوؤ گے؟۔ "

ماہانے بھنویں اچکاتے ہوئے چبھتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ نکاح کے دن کے بعد سے لے کر اب تک میں یہ ان کی آپس میں پہلی اور لمبی گفتگو تھی۔ اس سے پہلے تو ان پورٹ سے یہاں تک ہوں، ہاں سے کام چلا رہے تھے۔

" کیا مطلب کہاں م میں بھی یہیں سوؤں گا۔ "

ضیغم نے ٹاول سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے بڑے مصروف اور بلا کے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ وہ تنک کر پوری طرح اس کی طرف گھوم گئی۔

دماغ پھٹنے کی حد تک آ گیا تھا۔

" کیا مطلب تمہارا؟ تم۔۔۔ تم کہیں اور لیٹو گے۔ "

ہاتھ کو ہوا میں اٹھاتے ہوئے اپنے مخصوص تلخ لہجے میں اس کی بات کی نفی کی۔ ضیغم نے بھنویں سکیر کر بغور اس کی طرف دیکھا۔ تو میڈم کس زعم میں جی رہی ہیں۔ یہ ان کا گھر ہے جہاں مجھ پر حکم چلاتی رہیں گی۔

" کیوں میں اور کہیں کیوں جاؤں؟ "

کیونکہ یہاں میں سونے والی ہوں تو تم کہیں اور سوؤ گے۔ " بڑے رعب سے حکم صادر کیا "

اس کے ہی گھر میں کھڑی اس پر حکم چلاتی وہ اسے تپا گئی۔ آخر کو وہ اسے سمجھتی کیا تھی۔

" ایک سیوڑھی تم شاید بھول رہی ہو یہ میرا گھر ہے۔ "

ضیغ نے انگشت ہوا میں اٹھاتے ہوئے رعب سے کہا۔

مسز ایک بات غور سے سن لو نہ تو اب یہ تمہارا گھر ہے اور نہ میں اب تمہارے ٹکڑوں پر پل رہا "

" ہوں۔ اس لیے میں تو یہیں بیڈ پر لیٹوں گا۔ تم اپنا انتظام کر لو۔

دانت پیستے ہوئے بات مکمل کرنے کے بعد وہ اطمینان سے مڑا اور بیڈ پر جا کر لیٹ گیا۔ ماہانے تلملا

کر اس کی طرف دیکھا جو ڈھیٹوں کی طرح اب بیڈ پر چت لیٹا تھا۔ دل کیا آگے بڑھے تکیہ اس کے

منہ پر رکھے اور سانس بند کر دے اس ظالم انسان کی تو آتے ہی اس نے ظلم شروع کر دیے تھے۔

پہلے پہل تو کھڑی اسے گھورتی رہی کی شاید وہ احساس کر کے اٹھ جائے گا اور کہے گا چلو لیٹ جاؤ تم

مگر جب اسے ٹس سے مس نہ ہوتے دیکھا تو وہ گھبرا گئی۔ اس کا ایسا انداز تو کبھی نہیں دیکھا تھا۔

وہ لب کچلتے ہوئے ارد گرد کا ایک دفعہ پھر سے جائی زہ لینے لگی۔

سنگل کا وچ وہ بھی اونچے بازؤں والا جس پر سونا بہت مشکل کیانا ممکن تھا۔

ٹھیک ہے۔ تمہارے ساتھ سونے سے زیادہ بہتر ہے۔ میں زمین پر سو جاؤں " وہ پیر پٹختی " اونچی آواز میں بڑبڑاتی ہوئی باتھ میں گھس گئی۔ ضیغم نے گردن گھما کر باتھ روم کے بند دروازے کی طرف دیکھا۔

یہ تو شروعات ہے میڈیم عقل ناٹھکانے لگادی تو بات کرنا۔ " پر سکون انداز میں سوچتے ہوئے " کروٹ لی۔

ماہم باہر نکلی تو وہی ناگوار لباس زیب تن کیا ہوا تھا۔ ڈھیلی ڈھالی سے اونچی ٹی شرٹ اور ٹریوز اس کا لباس دیکھتے ہی ضیغم کے پر سکون چہرے کے زاویے بدل گئے۔ وہ گردن کو اونچا کرتی اتر کر آگے بڑھی۔

تم کیا سمجھتے ہو ضیغم حسن تم نے مجھے زیر کر لیا؟ ماہین کو زیر کر لیا ہنہ۔ ہ۔ ہ کبھی نہیں۔ بھول " ہے تمہاری میں تمہیں تنگ ہی اتنا کروں گی کہ تم مجھے خود چھوڑو گے اور سب کے سامنے برے بھی تم ہی بنو گے۔ دیکھنا تم کیا حالت کروں گی تمہاری۔ وہ دل ہی دل میں اپنی ہار کو تسلیم نہ کرتی ہوئی کمرے میں موجود الماری کی طرف بڑھی اور وہاں سے دو عدد چادریں لے کر واپس پٹی ضیغم چورنگا ہوں سے اسی نقل و حرکت کو جانچ رہا تھا۔

وہ بڑے زعم سے گردن اکڑائے ایک چادر کو نیچے بچھا کر دوسری کو اوپر تان کر فرش پر چت لیٹ گئی۔ غصہ اور زعم اتنا تھا کہ سخت فرش پر لیٹنا ضیغم کے ساتھ لیٹنے سے زیادہ بہتر لگ رہا تھا۔
دہئی ریگستان ہی ہے۔ سنا ہے نچلے فلور پر یہاں تو زمین پر سانپ عام گھومتے ہیں اور گھروں میں " بھی گھس آتے ہیں۔

وہ چادر کو چہرے تک تانے لیٹی تھی جب ضیغم کی آواز خاموش کمرے میں گونجی۔ ماہانے پٹ سے بند آنکھیں کھولیں وہ بڑے مزے سے دونوں بانہوں کو فولڈ کئے سر کے نیچے رکھ کر لیٹا ہوا تھا۔
لبوں پر اب مسکراہٹ گہری ہو رہی تھی۔

جیسے ہی ضیغم کی بات پر غور کیا اچھل کر اٹھی بیٹھی اور ارد گرد خوف سے نگاہ دوڑائی جیسے واقعی کوئی سانپ ڈھونڈ رہی ہو۔ غصے سے جھٹکا کھا کر اٹھی۔ گھور کر ضیغم کی طرف دیکھا اور پھر دانت پیس کر بڑبڑاتی ہوئی کاؤچ کی طرف بڑھی۔

وہ چادر لپیٹ کر کاؤچ پر سکڑ کر ایسے لیٹی کہ ضیغم نے بمشکل مسکراہٹ دبا کر کروٹ بدلی اور اس سے بے نیازی برتتے ہوئے آنکھیں موند لیں۔

رات کا وسط پہر تھا جب ایک دم سے اس کی گردن میں درد کی شدید ٹیس اٹھی۔ آنکھ کھلی تو وہ کاوچ پر گھٹری بنی سو رہی تھی جس کے باعث اب گردن اکڑ گئی تھی۔ بمشکل درد کو برداشت کرتی ہوئی سیدھی ہوئی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا گئے۔

بیچارگی سے اپنی جگہ سے اٹھ کر بیڈ تک آئی۔ ضیغم بے خبر گہری نیند میں تھا۔

اف خدا کہاں لیٹوں؟ "نیند سے اور تھکاوٹ سے آنکھیں بو جھل ہو رہی تھیں۔"

"اسکے پاؤں کی طرف لیٹ جاؤں کیا؟ نہیں نہیں"

سر کو نفی میں ہلا کر اپنی سوچ کی تردید کی۔ ضیغم کے سر پاس کے پڑے تکیوں کو دیکھ کر جیسے ذہن میں جھماکا ہوا۔ آہستگی سے اس کے سر کے نیچے سے تکیوں کو کھینچا اور پھر اس کے سامنے دیوار کی شکل میں تکیے لگا دیے۔ اب یہ بیڈ دو حصوں میں بٹ چکا تھا اور ضیغم بیڈ کے دوسری طرف تھا۔ پرسکون سانس خارج کرتی وہ خود کو داد دیتی وہاں لیٹی اور چادر اوڑھ لی۔

www.novelsclubb.com

کمرے میں پھیلتی روشنی صبح کا پیغام دے رہی تھی۔ ضیغم نے کسلمندی سے آنکھیں کھولیں تو اس کے چہرے پر تکیہ دہرا تھا۔ سینے پر کسے کے بازو کا وزن تھا اور ٹانگ پر کوئی اپنی دونوں ٹانگیں رکھے ہوئے تھا۔ ضیغم کی بو جھل آنکھیں پٹ سے کھلیں۔ تیزی سے تکیہ چہرے پر سے اٹھایا۔

محترمہ اسے اپنا تکیہ سمجھ کر بازو ٹانگیں سب اس پر رکھے بے خبر سو رہی تھی۔ گردن سے نیچے تک جھولتے بال جو اس نے اینچ شادی کے لئے بڑھائے تھے چہرے پر بکھرے ہوئے تھے۔ گھنی خم دار پلکیں گداز گالوں پر موندی ہوئی تھیں۔ ہلکے گلاب کے رنگ کو چراتے خوبصورت لب بند کئے وہ دلکشی کی آخری حدود کو چھو رہی تھی۔ ضنیغم بے ساختہ ٹکٹکی باندھے اسے دیکھ رہا تھا۔

زندگی میں پہلی بار وہ اس کے اتنی قریب تھی اور وہ اس کے ہر نقش کو دیکھ رہا تھا۔ دبی سے محبت کی چنگاریاں پورے وجود میں کوند رہی تھیں۔ اچانک دھڑکنیں بے ترتیب ہونے لگیں جو بھی تھا لیکن وہ اس سے کبھی نفرت نہیں کر سکا تھا آخر کو کیوں؟ خود ساختہ سوال تھا۔ نرم نگاہوں کو اس کے چہرے پر گھماتے وہ اسے دیکھنے میں محو تھا جب وہ ہلکا سا کسمسائی

اپنے چہرے پر کسی کی آنکھوں کی تپش محسوس کرتے ہی کسلمندی سے بو جھل آنکھیں کھولیں اور اپنی حالت دیکھ کر جیسے کرنٹ کھا کر پیچھے ہوئی۔ پیچھے ہو کر بھی طبیعت بحال نہ ہوئی تو جھٹکے سے بیڈ سے اترنے بیچ والی تھی جب ضنیغم کے مضبوط ہاتھ نے کلانی تھام لی۔ ساری بہادری پل بھر میں بھک سے اڑ گئی۔ سٹیٹا کر اس کی طرف دیکھا۔

کہاں جا رہی ہو۔ سو جاؤ میں آفس جا رہا ہوں۔ "ضنیغم نے نگاہیں چراتے ہوئے کہا اور تیزی سے " بے ترتیب دھڑکنیں سنبھالتا اٹھ کر ہاتھ کی طرف بڑھ گیا۔

" ہنہ-ہ-ہ-ہ- شو جاؤ میں جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ "

ماہانے ناک چڑھا کر منہ ٹیڑھا کرتے ہوئے اس کی نقل کی، اس کی طرف کے کمبل کو کھینچ کر اپنی طرف کیا اور اچھی طرح لپیٹ کر لیٹ گئی۔ ساری رات چادر میں سردی کی وجہ سے کمر اکڑ گئی تھی۔

اے سی شاید پوری رفتار پر تھا۔ کمبل میں سے خوشگوار مہک ناک کے نتھنوں میں گھسی۔

" سینٹ کون سا لگتا ہے یہ؟ "

خود ساختہ سوال کیا اور پھر منہ بسورتے ہوئے آنکھیں موند لیں پھر خبر نہیں ہوئی کب آنکھ لگی اور کب ضیغ آفس گیا۔

آنکھ کھلی تو دوپہر کے دو بج رہے تھے اور پیٹ میں چوہے دوڑ رہے تھے۔ رات تو وہ کھانا کھا کر آئے تھے باہر سے لیکن غصے میں اور نخرے میں اس نے کم ہی کھایا تھا۔ تازہ دم ہونے کے بعد باہر آئی اور حیرت سے سامنے کچن کی شیف پر رکھے سامان کی طرف دیکھا

بریڈانڈے جیم سب کچھ رکھا ہوا تھا۔ تیزی سے آگے بڑھی ٹوٹسٹر میں بریڈ ڈالی ایک طرف دودھ کو گلاس میں انڈیلا اور انڈے کا آملیٹ تیار کیا۔

جلدی سے ناشتہ کرتی ہوں اور پھر تیار ہو کر باہر کا جائی زہ لے کر آتی ہوں اور گھر کال کرتی ہوں سب کو۔ اپنی سوچ پر اثبات میں سر ہلاتی وہ تیز تیز ہاتھ چلا رہی تھی۔

پاکستان کا نمبر تو یہاں چلتا نہیں تھا اس نے قریبی فون بوتھ سے کال کرنے کے بارے میں سوچا تھا۔ ناشتہ کرنے کے بعد آدھا گھنٹہ لگا جرنک سک سے تیار ہوئی اور جیسے ہی دروازے پر پہنچی سارے خواب بھک سے اڑ گئے دروازہ باہر سے لاک تھا۔

چہرہ غصے سے سرخ ہوا اور کان کی لو تک تنپنے لگی۔

"کیا بد تمیزی ہے یہ؟"

"اب وہ مجھے یوں قید کر کے رکھے گا۔"

اتنے غصے کے باوجود دل عجیب طرح سے ڈر گیا۔ دل چاہا اسی لمحے ضیغ سا منے آجائے اور وہ اس کا گلاد بادے۔

غم اور غصے کی کیفیت میں ایک طرف پرس اچھالا، جوتے ایک ایک کر کے پاؤں سے اچھال کر اتارے اور دھپ سے کاؤنچ پر بیٹھ کر سر کو تھام لیا۔

وہ یونہی بھوکی پیاسی غصے میں جلتی کڑھتی کاؤچ پر بیٹھی تھی جب شام کے آٹھ بجے کے قریب مین دروازے کا لاک کھلنے کی آواز آئی وہ پھری شیرنی کی طرح اپنی جگہ سے اٹھی اور جب تک ضیغم کمرے میں پہنچا وہ اس کے سر پر کھڑی تھی۔

" تو چیپ پن پر اتر ہی آئے تم اور اب تم مجھے یوں قید کرو گے؟ کیوں لاک لگا کر گئے تھے " باہر سے؟ میں کوئی غلام ہوں تمہاری جسے تم یوں جانوروں کی طرح بند کر گئے۔

وہ غصے میں تلملاتی کانپتی آواز میں چیخ رہی تھی اور ضیغم ابھی تک یہ سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا کہ آخر کو ہوا کیا ہے۔ کن اکھیوں سے اس کی تیاری کا جائزہ لیا تو سب سمجھ آ گیا۔

" ہاں کیا تھا بند جو مناسب سمجھا کر دیا۔ "

پر سکون لہجے میں کہتا آگے بڑھا اور ہاتھ میں پکڑا بیگ کچن شیلف پر رکھا وہ واپسی ہر پیزالے کر آیا تھا

www.novelsclubb.com
مناسب! کیا مناسب شرم نہیں آتی تمہیں؟ مجھے یوں اکیلے قید کر دیا۔ اگر مجھے کچھ ہو جائے " میں گھر سے باہر بھی نہ جاسکوں۔

دیکھو زیادہ بھڑکنے کی ضرورت نہیں سمجھی تم فرسٹ ٹائی م دبئی آئی ہو اور مجھے پتہ تھا تمہاری " ذہنیت کا کہ تم باہر نکلو گی اور کہیں بھی چلی جاؤ گی۔ تمہارا کیا جانا؟ پریشان تو میں ہوتا نہ

وہ انگشت کو اسکی آنکھوں کے سامنے تانے سخت لہجے میں سمجھا رہا تھا۔

" اچھا تو اب تم آگئے ہونہ تو میں ابھی جاؤں گی باہر دو مجھے کیز "

" دماغ ٹھیک ہے تمہارا رات ہو گئی ہے میں پیزا لے آیا ہوں کھا لو۔ "

" جسٹ شٹ اپ۔ میں ابھی اور اسی وقت جاؤں گی۔ "

وہ غصے میں اسکے ہاتھ سے چابی چھیننے کے لیے آگے بڑھی۔ ضیغم نے غصے سے اس کا ہاتھ جھٹکا کل رات سے اسے برداشت کر رہا تھا اور وہ تھی کہ بد تمیزی کی انتہاؤں کو چھونے لگی تھی۔

آرام سے بیٹھو وہاں۔ زیادہ اکڑ مت دکھاؤ میرا گھر ہے اور میں اپنی مرضی سے لے کر جاؤں گا۔ " فریش ہولوں لے کر جاتا ہوں تمہیں۔

" تمہارے ساتھ جاتی ہے میری جوتی، میں خود جاؤں گی دو مجھے چابی "

وہ کسی حسینہ کے روپ میں چڑیل لگ رہی تھی۔ ضیغم اس کا ہاتھ جھٹک کر ان سنی کرتا آگے بڑھا اور ابھی کمرے کے دروازے کے پاس پہنچا تھا جب وہ پاگلوں کی طرح طیش میں آگے بڑھی اور ایک جھٹکے سے ضیغم کو کندھے سے پکڑ کر اپنی طرف موڑنے کی کوشش کی۔ وہ یہ سب اتنی قوت سے کر گئی تھی کہ اسکے لمبے ناخن ضیغم کے کندھے پر خراشیں ڈال گئے۔

تکلیف کا اثر ایک طرف تھا اسے ماہا کی اس حرکت پر اتنا غصہ آیا کہ ساری ہمدردی سارے جذبے ایک طرف رکھے اپنے آہنی ہاتھوں میں اسکے چہرے کو دبوچ لیا۔ وہ مچھلی کی طرح تڑپ گئی۔ ضیغم کی پیشانی پر انگنت بل اس کے غصے کو صاف ظاہر کر رہے تھے۔

اب وہ وہ ضیغم حسن نہیں تھا جو منہ پر بونسر کھا کر بھی چپ رہتا تھا۔ جو اس کی ہر بد تمیزی سہہ کر غصہ فقط چیزوں پر اتارتا تھا۔ آج تو چیزوں کے بجائے غصہ اس کے نازک چہرے پر اتر رہا تھا۔

" مسئلہ کیا ہے تمہارا ہاں؟ خود کو سمجھتی کیا ہو؟ "

ضیغم کی غراہٹ پر پیل بھر کو وہ سٹپٹائی لیکن پھر اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ اسکی گرفت سے چھڑانے کے لئے مزاحمت کرنے لگی۔

پہلے تو میں ایسا کچھ نہیں سوچتا تھا کہ تم جیسی پاگل کو قید کر کے رکھوں اکیلے جانے نہیں دوں " کہیں لیکن اب میں ایسا ہی کروں گا جو کرنا ہے کرو لاک ہے دروازہ کھول سکتی ہو تو کھول لو۔

ضیغم نے ایک جھٹکے سے اس کے چہرے کو چھوڑا وہ لڑکھڑائی۔ گداز سفید گالوں پر ضیغم کی انگلیوں کے نشان گہرے تھے۔ وہ ہاتھ روم کا دروازہ زور سے مارتا ہوا اندر جا چکا تھا جبکہ وہ آنکھوں میں آنسو بھرے بچوں کی طرح رو دی۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

قسط #5

از مہر علی (ہما وقاص) #

صبح آنکھ کھلی تو وہ پھر بیڈ پر ہی سو رہی تھی۔

اسے نہیں خبر رات کے کس پہر وہ نیند سے بے حال آکر بیڈ پر اس کے ساتھ لیٹ گئی تھی۔

ضیغم غصے میں پھر اسے لاؤنج میں دیکھنے تک نہیں آیا تھا۔ آج ملازمت کا پہلا دن تھا۔ تھکا ہارا وہ جیسے ہی بیڈ پر لیٹا کب نیند آئی خبر نہیں ہوئی۔ ماہانے کن اکھیوں سے اس کی طرف دیکھا جو سپاٹ چہرے کے ساتھ مگن انداز میں تیار ہو رہا تھا۔

ٹائی لگا کر وہ اب گیلے بالوں میں کنگھی کر رہا تھا جب آئینے میں سے نگاہ ماہا کے عکس پر پڑی جیسے ہی ضیغم نے دیکھا وہ فوراً کبیل کو چہرے تک تان کر لیٹ گئی۔

" یہ رعب کس کو دکھا رہا ہے۔ ظلم اور زیاتی بھی خود کرے پھر نخرے بھی دکھائے۔ "

وہ دانت پیستے ہوئے دھیرے سے بڑبڑا رہی تھی۔ باہر کچن سے کھٹ پیٹ کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں یقیناً نواب صاحب اب اپنا ناشتہ تیار کر رہے تھے۔

" اپنی نوکری کا اتنا غور ہے اس کو اور میری مجبوری کہ میں اس کے گلے پڑ گئی۔ "

آنکھوں میں پھر سے موٹے موٹے آنسو چمکنے لگے۔ رضا اور صبا کی یاد شدت سے آنے لگی۔ دوسرا دن تھا ان کی آواز تک نہیں سنی تھی اس نے۔ یونہی روتے روتے کب آنکھ لگی خبر نہیں ہوئی۔

مجھے بابا سے بات کرنی ہے۔ مجھے تمہارے ساتھ نہیں رہنا۔ تم نے مجھے یہاں قید کر رکھا ہے۔ "

وہ آفس سے واپس آیا تو ماہا آج پھر سے اس پر جھپٹ پڑی۔ ضیغم نے ٹائی کی نائٹ ڈھیلی کرتے ہوئے تھکی اور بیزار نگاہ اس پر ڈالی۔ وہ مسلسل بولے جا رہی تھی اور بہت اونچی آواز میں بول رہی تھی۔ ضیغم نے جھنجلا کر اس کی طرف دیکھا۔

" کیا مسئی لہ ہے تمہیں؟ یہ سب تم آہستہ آواز میں بھی کہہ سکتی ہو۔ "

نہیں نہیں کہہ سکتی ہوں۔ مجھے پاکستان جانا ہے۔ ابھی اور اسی وقت۔ "وہ چیخ رہی تھی۔"

"میں خود بھی آج ہی سم لے کر آیا ہوں اس لئے چیخو مت۔ میں ماموں سے بات کرواتا ہوں"

تمھاری جو کہنا ہے کہہ دو۔ میرے پاس ابھی تمہیں پاکستان بھیجنے کے پیسے نہیں ہیں۔ ایسا کرنا

"ماموں سے کہنا تمہیں واپس بلا لیں۔"

جیب سے موبائل نکال کر نمبر ملاتے ہوئے ضیغم نے سپاٹ لہجے میں دو ٹوک کہا اور فون اس کی طرف بڑھا دیا۔ ماہانے جھپٹ کر فون ہاتھ سے لیا اور کان سے لگاتے فوراً ایک طرف ہوئی۔

اس نے واقعی رورو کر رضا اور صبا کو ان دونوں کی تمام روداد سنائی جس میں ضیغم کی تمام شکایت شامل تھیں لیکن ان دونوں کے واپسی رد عمل سے اسے شدید دھچکا لگا۔ ان دونوں نے بجائے اس کی باتوں پر یقین کرنے کے الٹا اسے ہی سمجھانا شروع کر دیا۔

ضیغم کی عزت کرو، ضیغم کے کھانے پینے کا دھیان رکھو، ضیغم کے کپڑے خود پر لیس کر کے دیا کرو۔ کھانا پکایا کرو اور پتا نہیں کیا کیا وہ جو اپنے رونے رورہی تھی جھنجلا کر فون بند کیا۔ فون بند کرنے کے بعد غصے سے پلٹی تو وہ مسکراہٹ دباتا ہوا کچن میں کام کر رہا تھا۔

"تو کر لو پھر پکینگ۔"

وہ پیر پٹختی کمرے کی طرف جا رہی تھی جب پیچھے سے ضیغم کی آواز سنائی دی۔

تمہیں میں دیکھ لوں گی۔ یاد رکھو میں بھی ماہین رضا ہوں۔ بس ایک ہفتہ اور دیکھنا تم خود مجھے " پاکستان بھیجو گے۔ "

غصے سے پلٹ کر انگلی تانے وہ ضیغم کو کھلا چیلنج کر رہی تھی۔ ضیغم کا قہقہہ چھوٹے سے فیلٹ میں گونج کر اس کے تن بدن کو آگ لگا گیا۔ روہانسی صورت بنائے پاؤں پٹختی کمرے میں گھس گئی۔ " کھانا کھا لو آ کر پھر کہو گی میں نے بھوکا مار دیا۔ "

وہ کمبل میں چہرہ چھپائے رو رہی تھی جب ضیغم کی آواز سر کے بالکل اوپر سے آئی۔ وہ ٹس سے مس نہ ہوئی۔ ضیغم نے ایک جھٹکے سے کمبل اس پر سے کھینچا۔ " اٹھو کھانا کھاؤ۔ "

" نہیں کھانا مجھے چلے جاؤ یہاں سے۔ "

" ٹھیک ہے۔ مت کھاؤ "

www.novelsclubb.com

ضیغم نے کندھے اچکائے اور لاپرواہی سے باہر کی طرف قدم بڑھا دیے۔ بھوک تو شدید لگ رہی تھی لیکن وہ انا کا کیا کرتی جو آڑے آرہی تھی۔ شدید بھوک کو برداشت کرتی لیٹی رہی۔ کچھ دیر بعد ٹی وی چلنے کی آواز آنے لگی اور پھر ضیغم کے قدموں کی چاپ سنائی دی۔

ٹھیک ہے یہ سو جائے گا تو جا کر کھاؤں گی۔ یہی سوچ کر سوتی بن گئی۔

کچھ دیر میں ہی ضیغم کے ساتھ لیٹنے کا احساس ہوا اور کچھ دیر بعد جب یقین ہو چلا کہ وہ سو گیا ہے وہ آہستگی سے اٹھی اور باہر نکل گئی۔

کچن کی لائٹ چلائی۔ فریج کھولا تو سامنے ہی آملیٹ نظر آ گیا۔ آملیٹ کی شکل سے صاف ظاہر تھا کہ یہ ضیغم نے بنایا ہے۔ اوون میں روٹی بھی مل گئی۔ بھوک سے جان نکل رہی تھی وہ تیزی سے شیلف پر کھڑی کھانے میں مصروف تھی جب اچانک لاؤنج کی بتی بھی جل کر سب روشن ہو گیا۔ ماہا نے ایک جھٹکے سے چہرہ اوپر کیا ضیغم سینے پر ہاتھ باندھے کھڑا اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

لبوں پر شریر مسکراہٹ تھی۔ اس کا دل چاہا سامنے رکھا فرائی پین اٹھا کر ضیغم کے چہرے پر دے مارے لیکن اب اپنا بھرم بھی قائم رکھنا تھا۔ ایک جھٹکے سے چہرے پر آئی آوارہ لٹ کو پیچھے کیا۔

" ہاں تو ایسے کیا دیکھ رہے ہو۔ اب لگی تھی بھوک تو کھا رہی ہوں۔ "

بڑے اعتماد میں اس کی تمسخرانہ مسکراہٹ کا جواب دیا۔ ضیغم نے لبوں کو استہزائیہ باہر نکال کر سر ہوا میں ایسے ہلایا جیسے کہہ رہا ہو سب سمجھتا ہوں اور پھر قدم کمرے کی طرف بڑھا دیے۔

صبح کی پھیلتی روشنی میں ضیغم نے کسلمندی سے آنکھیں کھولیں۔ ایک دم عجیب نرم سے احساس نے گھیر لیا گردن موڑی تو دھک سے رہ گیا ماہا آج اس کے بہت قریب لیٹی ہوئی تھی۔

جس تکیے کو اس نے رات کو اپنے اور اس کے بیچ دیوار بنایا تھا اسی تکیے کو بانہوں میں دبویج کر گہری نیند میں تھی۔ گھنے بھورے بال گردن سے نیچے شانوں تک آبشار کی طرح بکھرے تھے۔

ضیغم نے شاید آج اس پر غور کیا تھا کہ اسکے بال معمول سے لمبے تھے۔ کہاں ہر وقت بوائے کٹ میں رہتی تھی اور اب یہ کندھوں پر بکھرے بال اس پر بیچ رہے تھے۔ وہ اس وقت کھلتی صبح کا حسین منظر لگ رہی تھی۔ بے ساختہ وہ اسکے بالوں کو اپنی انگلی کی پور سے چھونے لگا ایسے جیسے کوئی قیمتی چیز ہو جو چھونے سے خراب ہو جائے گی۔

وہ گہری نیند میں تھی جب عجیب سا احساس ہو اس کے بالوں کے ساتھ کوئی چھیڑ خانی کر رہا تھا۔ وہ احساس اتنا قریب تھا کہ وہ نیند سے جاگ گئی۔ آنکھ کھلی تو ضیغم اس کے چہرے پر جھکا محبت سے اسے دیکھ رہا تھا اور اس کی انگلیاں اس کے بالوں میں تھی۔ بھک سے ساری نیند اڑ گئی۔

ضیغم اس کے آنکھیں کھول دینے پر سٹپٹا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتی وہ نجل اور نادام سا بیڈ سے اٹھا اور تیزی سے واش روم کی طرف چل دیا۔

وہ جو یونہی ساکن لیٹی تھی دماغ میں آتے خیال پر ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھی اور تیزی سے الماری کی طرف بڑھی۔

کچھ دیر بعد ضیغم ٹاول سے سر خشک کرتے ہوئے باہر نکلا تو سامنے کا منظر دیکھ کر دماغ گھوم گیا۔ ماہا آئی نے کے سامنے کھڑی قینچی سے اپنے بال کاٹ رہی تھی اس کے کندھوں تک آتے خوبصورت گھنے بال اب زمین پر گر رہے تو اور وہ چہرے پر سکون اور فتح کی مسکان سجائے ضیغم کے عکس کو آئینے میں دیکھ رہی تھی۔ ضیغم کے چہرے سے صاف ظاہر تھا کہ اس کے کٹتے بال اس کو کتنی تکلیف دے رہے ہیں اور یہ تکلیف اس کے لئے سکون بخش تھی۔

اور وہ صرف سوچ کر ہی رہ گیا کہ وہ آگے بڑھے اور ایک تھپڑ اس کے گال پر رسید کر دے۔ ضبط سے آگے بڑھا اور الماری سے اپنے کپڑے نکال کر پھر سے واش روم کی طرف بڑھ گیا۔

سارے بال کٹ چکے تھے اور وہ اب پھر سے بوائے کٹ بالوں میں دانت نکالتے ہوئے خود کو

آئینے میں دیکھ رہی تھی۔ www.novelsclubb.com

وہ آج رات کو آتے ہوئے ضرورت کی ساری چیزیں لایا تھا۔ لاک کھول کر اندر آیا تو وہ لاؤنج کے کاؤچ پر براجمان ٹی وی دیکھ رہی تھی۔

اب پچھلے تین دن سے ایسے ہی چل رہا تھا۔ وہ آفس سے واپس آتا تو وہ ٹی وی دیکھ رہی ہوتی یا پھر فون پر لگی ہوتی تھی۔ اسے سم وہ دوسرے دن ہی دلا چکا تھا۔

ضیغ نے اس دن کے بعد بہت بار اسے اپنے ساتھ باہر بھی جانے کی پیش کش کی لیکن وہ تلخ لہجے میں انکار کر دیتی۔

تمہارے ساتھ جانے سے اچھا ہے۔ میں ایسے ہی اس ایک کمرے کے گندے سے فلیٹ میں " گھٹ گھٹ کے مر جاؤں۔ مجھے چابی دو فلیٹ کی میں خود باہر جانا چاہتی ہوں

ہر دفعہ اس کی ایک ہی بات اور ایک ہی ضد ہوتی تھی جو ضیغ کسی صورت نہیں پوری کر سکتا تھا۔

جیسی تمہاری مرضی لیکن میں تمہیں ابھی اکیلے باہر نہیں جانے دے سکتا اس لئے فلیٹ کی " چابی ہر گز نہیں ملے گی۔

ضیغ نے اپنے پر اس نے روز کے معمول کے مطابق ٹی وی کی آواز اونچی کر دی تھی۔ ضیغ نے بھی کوئی توجہ دیے بنا روز کی طرح اپنا کھانا کھایا اس کا حصہ اوون میں رکھا اور کمرے میں جا کر لیٹ گیا۔ آج تھکاوٹ زیادہ ہو رہی تھی کیونکہ وہ آفس سے واپسی پر ہی شاپنگ کے لئے نکل گیا تھا۔

کچھ دیر میں ہی وہ گہری نیند میں تھا۔ کھٹ پیٹ کی مسلسل آواز پر اس نے جھنجلا کر آنکھ کھولی۔ ماہابیڈ پر موجود نہیں تھی اور آواز باہر لاؤنج سے آرہی تھی۔ غور کرنے پر تو جیسے ضیغم کے اوسان خطا ہوئے۔ یہ آواز باہر کا دروازہ کھلنے کی تھی۔

چونک کر اپنی پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا شک بالکل درست ثابت ہوا اس کی جیب میں باہر کے دروازے کی چابی موجود نہیں تھی۔

وہ چھلانگ لگا کر بیڈ سے اتر اور جیسے ہی لاؤنج میں پہنچا تو محترمہ مین لاک کھولنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ ضیغم نے سر اوپر اٹھا کر گھڑی کی طرف دیکھا رات کے دو بج رہے تھے۔

اوہ خدا! گر میری آنکھ ناکھلتی تو یہ پاگل رات کے دو بجے باہر ہوتی۔ "ضیغم کی کنپٹی کی رگیں تن گئیں۔ جڑے سختی سے بھینچے وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا آگے بڑھا اور ایک زوردار جھٹکے سے اس کا رخ اپنی طرف گھمایا۔

"یہ کیا کر رہی ہو؟ کہاں جا رہی تھی؟"

ضیغم کی گرج دار آواز اور جھٹکا وہ لڑکھڑائی۔ اتنا رعب تھا آواز میں کہ ایک لمحے کے لئے تو وہ کانپ گئی لیکن اگلے ہی لمحے پوری ہمت سے اس کے آگے تن کر کھڑی ہو گئی۔

نہیں رہنا مجھے تمہارے ساتھ، مجھے نفرت ہے تم سے۔ میں کوئی یچی نہیں ہوں جو مجھے یوں " بند کر جاتے ہو۔

وہ چیخ رہی تھی رات کی خاموشی میں اس کی آواز باآسانی دور تک جا رہی ہوگی۔ ضیغم نے غصے سے دانت پیسے اور اسے بازو سے گھسیٹتا ہوا کمرے کی طرف بڑھا۔

" چھوڑو مجھے جنگلی کہیں کے "

وہ تو جیسے آج پاگل پن کی آخری حد کو چھو رہی تھی۔ ضیغم نے اس کے بازو کو گھما کر اسے کمرے میں کھڑا کیا۔ کمرے کے دروازے کو بند کیا اور پلٹا۔

" پتا ہے کیا؟ تمہیں ایکچولی عزت رس نہیں ہے۔ "

ضیغم نے غصے سے گھورتے ہوئے کہا وہ سر جھٹک کر پھر سے دروازے کی طرف بڑھی۔ ضیغم نے اس کے بازو کو تھام لیا۔

www.novelsclubb.com
چھوڑو مجھے جانور ہو تم مجھے تمہارے ساتھ نہیں رہنا۔ میں پولیس سٹیشن جاؤں گی تمہارے " خلاف کمپلین کر دوں گی کہ تم نے قید کر رکھا ہے مجھے

وہ غصے میں بنا سوچے سمجھے جو منہ میں آ رہا تھا بولے جا رہی تھی۔

" دماغ درست رکھو اپنا۔ میں جتنا پیار سے ڈیل کر رہا ہوں تم اتنا سر چڑھ رہی ہو۔ "

" ہاں نہیں ہے میرا دماغ درست لیکن تم جانور ہو۔ "

غصے میں چلاتی وہ آپے سے باہر ہو چکی تھی اور اسی مزاحمت میں اس نے ضنیغم کو ایک زور کا دھکا دیا۔ وہ جو اسے بیوقوفی کرنے سے روک رہا تھا اور اس کی بد تمیزی کو برداشت کر رہا تھا اس دھکے پر لڑ کھڑا کر بیڈ سے ٹکرایا۔ نا جانے اس لمحے میں ایسا کیا تھا کہ وہ ضبط کے سارے بند توڑ گیا۔

ماہا کے اس دھکے نے اسے اپنے باپ کے زار اکودے ہوئے دھکے یاد دلادیے تھے۔ ماہا اس کو دھکا دینے کے بعد لا پرواہی سے کمرے کا دروازہ کھول رہی تھی جب وہ ایک سکینڈ میں اس تک پہنچا اور سختی سے اس کا بازو دبوچ کر جھٹکا دیا۔

" کیا کہہ رہی تھی تم جانور ہوں میں؟۔۔۔ ہاں جانور ہوں میں۔ "

ضنیغم کی غراہٹ، گرفت کی سختی اور آنکھوں کا غصہ وہ گڑ بڑا کر سیدھی ہوئی۔ ضنیغم نے ایک ہی جست میں اسکے دونوں بازو موڑ کر پیچھے کرتے ہوئے کمرے سے لگا کر ایسا زوردار جھٹکا دیا کہ وہ بے جان گڑیا کی طرح اس سے ٹکرائی۔

" ٹھیک ہے تمہیں آج میں بتا ہی دیتا ہوں کہ اصل جانور ہونا ہوتا کیا ہے۔ چلو بتانا ہوں میں "

ضیغم اس کے کان کے پاس ایسے غرایا کہ پل بھر میں ہی اس کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ ضیغم کی گرفت اتنی سخت تھی کہ وہ ہل نہیں پارہی تھی۔ ابھی وہ اس کی بات پر ہی غور کر رہی تھی جب ضیغم نے اسے ایک جھٹکے سے بیڈ کی طرف دھکا دیا۔

بیڈ پر ڈھیر ماہانے اپنی طرف سے جھنجلا جوابی رد عمل کے طور پر غصے اس کی طرف دیکھا لیکن ضیغم کے تیور دیکھ کر کانپ گئی اور پھر اس کی اکڑ، انا اور غرور سب کچھ ضیغم کی طاقت کے سامنے زیر ہو گیا۔ ناتوا اس کی چیخیں کام آئیں اور نہ اس کی کوئی مزاحمت وہ بہت مضبوط تھا۔

زور زور سے اپنے منہ پر پانی کے چھینٹے مارتا ہوا وہ تیز تیز سانس لے رہا تھا۔ جھنجلا کر واش بیسن پر زور سے ہاتھ مارا۔

" کیا اتنا ہی کمزور لمحہ تھا کہ میں بہک گیا۔ "

www.novelsclubb.com
آج پہلی دفعہ اسے خود پر اور اپنے کئے پر شرمندگی ہو رہی تھی۔ خود پر بے پناہ غصہ آ رہا تھا۔ ماہا کی اونچا اونچا رونے کی آوازیں وہ باآسانی واش روم میں سن سکتا تھا۔ غصے اترنے پر احساس ہوا کہ وہ کیا کر چکا ہے لپ۔ آدھا گھنٹہ یونہی بے سبب واش روم میں گزارنے کے بعد وہ باہر نکلا تو ماہا بیڈ سے نیچے فرش پر بے حال بیٹھی تھی۔ جیسے ہی ضیغم پر نظر پڑی پاگلوں کی طرح اٹھ کر اس پر جھپٹی۔

و حشی درندے ہو تم، یہ ہے تمہارا اصل روپ، گندے ہو تم۔ " وہ اسکے سینے پر زور زور سے " تھپڑ اور گھونسنے مارتے ہوئے چیخ رہی تھی۔

" گھن آرہی ہے مجھے تم سے تم گناہ گار ہو "

وہ چلا رہی تھی ضیغم کے منہ پر تھپڑ مار رہی تھی اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ تھوڑی دیر پہلے جب وہ اس کے آگے ہر طرح سے بے بس تھی اس ہار کا بدلہ اس سے کیسے لے۔

ضیغم لب بھینچے کھڑا تھا۔ کچھ دیر اسی طرح اس کے تھپڑ کھاتے ہوئے وہ اسکا پاگل پن برداشت کرتا رہا لیکن پھر ایک جھٹکے سے اسکے چہرے کو اپنی ہاتھ میں دبوچ کر اس کے چہرے کے قریب اپنا چہرہ کیا۔ وہ جانتا تھا جو بھی کیا بہت غلط تھا لیکن وہ ماہا کے سامنے خود کو نام ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا۔

" چپ بالکل چپ آواز نہ آئے تمہاری سبھی اور میری ایک بات کان کھول کر سن لو۔ "

ضیغم کی بارعب آواز پر وہ دم سادھ گئی۔ زبان جھٹ سے تالوے سے چپک گئی۔ یہ وہ ضیغم نہیں تھا جسے وہ جانتی تھی۔ غصے سے لال چہرہ، پیشانی پر شکن، خونخوار آنکھیں۔

میں تمہیں زبردستی اٹھا کر نہیں لایا، تم اپنی مرضی سے یہاں ہو۔ میں نے جو کچھ بھی کیا وہ " کوئی گناہ نہیں ہے بلکہ میرا حق تھا کیونکہ تم میرے نکاح میں ہو۔

ضیغم نے ایک دم سے چہرہ چھوڑ کر اسے کمر سے پکڑ کر اپنے ساتھ لگایا وہ پھر سے بے بس اس کی گرفت میں تھی۔

اور اب میں یہ حق جب چاہوں تب تب لوں گا۔ تمہارے ساتھ میں جانور بن کر رہوں یہی " حل ہے تمہارا۔

اپنے لب اس کے کان کے قریب کئے وہ جو کچھ بھی کہہ رہا تھا ماہا کا خون خشک کرنے کے لئے کافی تھا۔ وہ مجسم ہو گئی۔ ضیغم نے اس کی کمر سے گرفت ختم کرنے کے بعد ایک جھٹکے سے اسے دور کیا۔ وہ سفید لٹھے کی مانند چہرہ لئے اس کے سامنے کھڑی تھی۔ بے یقینی سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"اب کھڑی میری شکل کیا دیکھ رہی ہو۔ ہٹو میرے آگے سے۔"

وہ اتنی زور سے چلایا کہ ماہا کانپ کر بے ساختہ ایک طرف ہوئی۔ ضیغم بنا اس کی طرف دیکھے کمرے سے باہر نکلا اور پھر فلیٹ سے ہی باہر نکل گیا۔

وہ پتا نہیں کتنی دیر یونہی وہیں جم کر کھڑی رہی احساس تو تب یو اجب ٹانگیں شل ہونے لگیں۔ جسم کے رویں رویں سے ٹیسس ابھر رہی تھیں۔ آنسو گال بھگونے لگے۔ وہ کس کو اپنا یہ دکھ بتاتی کیا کہتی کوئی بھی اس کی بات پر یقین کرنے والا نہیں تھا سب اسے ہی ظالم سمجھتے تھے۔ ضیغم تو سب

کے لئے ایک فرشتہ تھا۔ ضیغم کے تیور اور اس کی آنکھوں کی وحشت اسے بری طرح خوفزدہ کر چکی تھی۔ کل تک جس ضیغم سے اسے نفرت تھی آج خوف بھی آنے لگا تھا۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

قسط #6

از مہر علی (ہما وقاص) #

گھٹنوں میں منہ دیے وہ کتنے گھٹنوں سے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھی تھی۔
ماہین رضاتم سب کچھ ہار گئی۔ اپنا غرور، بھرم، سب کچھ پل بھر میں اس کی طاقت کے سامنے
زیر ہو گیا اور تم کچھ نہیں کر سکی۔ بار بار ذہن میں وہی بے بس لمحے گزر رہے تھے اور ضیغم کے
چھتے الفاظ۔

www.novelsclubb.com

اور میں یہ حق اب جب جب چاہوں گاتب تب لوں گا۔ "وہ پھوٹ پھوٹ کر رودی ایسا وہ صبح"
سے کتنی بار کر چکی تھی لیکن آنسو تھے کے ختم ہونے کا نام نہیں لے رہے تھے۔

آنسو ہار کے تھے یہ تکلیف کے وہ سمجھ نہیں پار ہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے اس ظالم نے اس کے غرور اور اکڑ کے ساتھ ساتھ اسکی ہڈیاں بھی توڑ دی ہوں۔ خود تو وہ اسی وقت کا باہر نکلا اب تک نہیں آیا تھا۔ صبح سے شام ہونے کو تھی۔

وہ بار بار اپنی کلاسیوں پر ضیغم کی انگلیوں کے نشان دیکھ رہی تھی اور ان پر نظر پڑتے ہی رونے کی رفتار بڑھ جاتی۔

کینے کے باہر لگی کرسی پر بیٹھے پتہ نہیں اب تک وہ کتنی سگریٹ پھونک چکا تھا۔ جب وہ گھر سے نکلا تھا تو رات کے تین بج رہے تھے اور اب اگلے دن کی شام ہو رہی تھی۔ ماہا کو تو رعب سے باتیں سنا آتا تھا لیکن خود کو کوستے ہوئے صبح سے شام ہو گئی تھی۔

تو ضیغم حسن یہ تھا تمہارے اندر کا جانور، بس یہ تھی برداشت تمہاری مردانگی کی۔ ایم بی ای کی ڈگری لئے یونیورسٹی کا ذہین طالب عالم۔ کسی لڑکی کی طرف آنکھ تک نہ اٹھا کر دیکھنے والا آج اپنی نازک سی بیوی کی بد تمیزی کی اسے اتنی بری سزا دے آیا تھا۔

اس کا دماغ اب بہت سوچنے کے باعث شل ہو رہا تھا۔ اس وقت کچھ بھی سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔ حق کی بات تو بہت رعب سے کر آیا تھا جبکہ اچھے سے جانتا تھا حق بیوی سے زبردستی جاہل مرد لیتے ہیں۔

اس کا غصہ ہمیشہ سے ایسا ہی تھا فرق صرف اتنا تھا کہ پہلے یہ غصہ چیزوں پر نکلتا تھا اور کل رات ماہا سامنے تھی۔ سورج غروب ہو رہا تھا۔ پھیلتے اندھیرے کو دیکھ کر وہ بے دلی سے اٹھا۔ واپس تو جانا ہی تھا لیکن اپنے اندر کی توڑ پھوڑ وہ ماہا پر ہر گز ظاہر نہیں کرنا چاہتا تھا۔

سامنے چلتے ٹی وی کی سکریں پر ساکن آنکھیں گاڑے وہ گم صم بیٹھی تھی جب دروازے کا لاک کھلنے کی آواز پر اس کا دل دھک سے رہ گیا۔

اوہ وہ آ گیا واپس۔۔۔ "عجیب سا خوف تھا۔ جیسے ہی ضیغم لاؤنج میں داخل ہوا وہ جھٹکا کھا کر " کاؤچ پر سے اٹھی سہم کر اس کی طرف دیکھا اور پوری رفتار سے بھاگتے ہوئے کمرے میں گھس کر لاک لگا لیا۔

ضیغم کو اس کے ایسے رد عمل کی بالکل توقع نہیں تھی۔ وہ حیرت سے کچھ دیر کمرے کے بند دروازے کو دیکھتا رہا پھر اچانک ذہن میں اپنے ہی کہے ہوئے الفاظ گونجے تو جیسے سب سمجھ آ گیا۔

"اور یہ میرا حق ہے میں جب چاہوں تب تب لوں گا۔۔۔۔"

اوہ۔۔۔ تو کیا وہ اس بات پر ڈر گئی ہے۔ وہ تو یہ سوچ کر اور خود کو ذہنی طور پر تیار کرتے ہوئے گھر میں داخل ہوا تھا کہ اب وہ پھر سے اسے جھنجھوڑے گی اسے مارے گی اپنی تذلیل کا بدلہ لے گی لیکن یہاں تو اس کا رد عمل بالکل برعکس تھا وہ تو بزدلوں کی طرح چھپ رہی تھی۔

بے اختیار اتنی پریشانی میں بھی اس کے لبوں پر مبہم سی مسکراہٹ اُبھری۔ تو محترمہ مقابلہ کرنے کے بجائے ہار مان چکی ہیں۔

مسکراتے ہوئے جینز کی جیب سے کمرے کے دروازے کی چابی نکالی اور آگے بڑھ کر دروازے کا لاک باہر سے کھول دیا۔

جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوا وہ چونک گئی۔ وہ بیڈ پر گٹھڑی بن کر بیٹھی تھی۔ اپنے گرد بڑی سی چادر اوڑھ رکھی تھی، بال بے ترتیب تھے اور آنکھیں سوزش زدہ تھیں۔۔۔ ہونٹ اور ناک بھی رو رو کر سرخ ہو رہے تھے۔ وہ جو کمرے میں اس کی حالت سے محظوظ ہوتا ہوا داخل ہوا تھا اس کی ایسی بے حال حالت دیکھ کر اندر تک ہل گیا۔

بے ساختہ دل چاہا آگے بڑھے اور اسے سینے سے لگالے۔ اسکے سارے زخموں پر مرہم رکھ دے جو اسکی وجہ سے تھے۔ اس کے آنسو پونچھے اپنے کئے کی معافی مانگے اور اس کے دل سے اپنا ڈر ختم کر دے۔

ماہانے خوفزدہ انداز میں ایک نگاہ اس پر ڈالی اور جیسے ہی ضیغم نے ایک قدم کمرے میں رکھا وہ تیر کی طرح بیڈ سے اتر کر واش روم کی طرف بھاگی اور خود کو اندر بند کر لیا۔ ضیغم نے تاسف سے پیشانی پر ہاتھ مارا اس کے وہم وہ گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ اس سے اس قدر خوف کھانے لگے گی۔

بنا جوتے اتارے وہ بیڈ پر آڑا تر چھاڑھے گیا۔ کیسے سمجھاؤں اس کو اور کیسے یقین دلاؤں میں بہت شرمندہ ہوں اپنے کئے پر اور اب کبھی ایسا کچھ بھی نہیں کروں گا وہ کیوں اتنا خوفزدہ ہو گئی ہے۔ اسی انتظار میں کہ وہ کب واش روم سے باہر نکلے اور وہ معافی مانگ کر اس کا خوف ختم کرے نا جانے کب اس کی آنکھ لگی اور وہ اسی حالت میں گہری نیند میں چلا گیا۔

وہ واش روم کی دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے دبک کر بیٹھی تھی۔ واش روم میں اتنی گھٹن اور گرمی تھی کہ سانس لینا دشوار تھا۔ ایک گرمی کا موسم اور پھر فلیٹ کا چھوٹا سا واش روم وہ چند منٹوں میں ہی پسینے میں شرابور ہونے لگی۔

کل رات سے کچھ کھایا بھی نہیں تھا اور اب بھوک اور گھٹن کے باعث سر بری طرح چکرانے لگا۔ سمجھ سے باہر تھا کہ اب کیا کرے اگر باہر جاتی تھی تو باہر ضیغم تھا جو شیطان بن چکا تھا۔ جھر جھری لے کر اس نے چہرے پر سے پسینہ صاف کیا۔ کتنی بیوقوف تھی موبائل تک نہیں اٹھایا۔ وہ سو گیا ہو گا یا جاگ رہا ہو گا؟ باہر جا کر دیکھوں کیا؟

نہیں نہیں باہر گئی تو وہ پکڑ لے گا۔ خود اپنی ہی سوچ کی نفی کرتی وہ زور زور سے سردائیں بائیں ہلانے لگی۔

جاہل کہیں کا جانور ہے پورا۔ میں کبھی معاف نہیں کروں گی تمہیں۔ "وہ سسک اٹھی۔"

اور سب کیسے اسے فرشتہ صفت مانتے ہیں اگر کسی کو اس کے اس بھیانک روپ کے بارے میں "پتا چلے تو۔"

"کیا کروں کس سے مدد مانگوں؟"

وہ یونہی دیوار سے سر ٹکائے خود ساختہ سوال کر رہی تھی جب اچانک دل بری طرح متلانے لگا۔ تیزی سے اٹھ کر فلش سیٹ کی طرف جانے کی کوشش میں جیسے ہی اس نے گیلے فرش پر پاؤں رکھا، پاؤں بری طرح فرش پر پھسلا اور وہ لڑکھڑا کر گری۔ ایک ہولناک چیخ تھی جو حلق سے برآمد ہوئی۔ پاؤں سے شدید درد کی لہروں سے لگ رہا تھا پاؤں میں موج آچکی ہے۔ دل کا متلانا اور پاؤں کا درد زیادہ دیر تک قے کو نہیں روک پائی اور وہیں فرش پر لیٹے لیٹے قے کرتے ہوئے اس نے اٹھنے کی بہت کوشش کی لیکن پاؤں کی تکلیف ہر سعی کو ناکام بنا رہی تھی۔

بیچارگی سے ڈھلتی آنکھوں کے ساتھ اپنا جائزہ لیا۔ کپڑے ہاتھ سب کچھ قے سے بری طرح خراب ہو چکا تھا وہ یونہی خود کی حالت کو ناگواری سے دیکھ رہی تھی جب آنکھوں کے آگے اندھیرا چھانے لگا اور پھر چند سکینڈ میں ہی وہ حواس کھو کر فرش پر ڈھیر تھی۔

جب ضیغم کی آنکھ کھلی تو رات کے تین بج رہے تھے۔ بوجھل آنکھوں کو کھولتے ہوئے جیسے ہی حواس بحال ہوئے تو پہلا خیال ماہا کا آیا۔ اسے اپنے ساتھ بیڈ پر نہ دیکھ کر جھٹکا کھا کر اٹھ بیٹھا۔

"کیا وہ ابھی تک واش روم میں بند ہے؟"

پینٹ کی جیب میں باہر کے دروازے کی چابی موجود تھی وہ ڈر ختم ہوتے ہی وہ تیزی سے واش روم کی طرف بڑھا۔ واش روم کا دروازہ اندر سے بند تھا وہ واقعی ہے پچھلے اتنے گھنٹوں سے باتھ روم میں بند تھی۔

اوه خدا پاگل لڑکی۔ " ضیغم نے اپنا ماتھا پیٹ لیا اور تیزی سے دروازے پر دستک دی۔ "

" ماہا پاگل پن مت کرو۔ باہر آؤ میں کچھ نہیں کہوں گا تمہیں۔ "

مسلسل دستک دیتے ہوئے وہ اسے یقین دہانی کروا رہا تھا کہ وہ اسے کچھ نہیں کہے گا۔ لیکن دوسری طرف بالکل خاموشی پر اس کا ماتھا ٹھنکا۔ تیزی سے اپنے کندھے کو زور زور سے دروازے پر مارا وہ پوری قوت سے ایسا کر رہا تھا اور پانچ سے چھ دفعہ ایسا کرنے پر وہ واش روم کا لاک توڑنے میں کامیاب ہو گیا۔ جیسے ہی دروازہ ٹوٹا وہ لڑکھڑاتا اندر داخل ہوا اور سامنے فرش پر بے سدھ لیٹی ماہا کو دیکھ کر پاؤں تلے سے زمین نکل گئی۔

سرعت سے اس کے پاس گھنٹوں کے بل بیٹھ کر اس کے گال تھپتھپائے۔

" ماہا۔۔۔ ماہا۔۔۔ اٹھو۔ "

اس کی نبض چیک کرتے ہی بوکھلا کر اس کو بانہوں میں اٹھالیا اسکی نبض کی رفتار بہت کم تھی۔
حواس باختہ وہ اسے اٹھا کر کمرے میں لایا اور تیزی سے بیڈ پر رکھے موبائل کی طرف لپکا۔

درد کی شدت سے اس کی آنکھ کھلی تھی۔ پاؤں میں شدید تکلیف تھی۔ بمشکل بھاری ہوتے پھوٹے اٹھائے تو کچھ سکینڈز تو سب سمجھنے اور یاد کرنے میں لگے کہ وہ کہاں اور کیوں ہے۔

وہ کمرے میں موجود بیڈ پر لیٹی تھی۔ دائی ہاتھ پر ڈرپ کی سوئی پیوست تھی۔ ضیغم بیڈ کے بالکل سامنے کاؤچ پر سر نیچے جھکائے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں پھنسانے مضطرب بیٹھا تھا۔

بیڈ کے کراؤن کے پاس اس کے سر پر ایک درمیانی عمر کا شخص کھڑا جو اسکی ڈرپ چیک کرنے میں مصروف تھا۔ وہ اپنے حلیے سے ڈاکٹر لگ رہا تھا۔ ماہانے خشک لبوں کو بھینچا اور پیشانی پر شکن ڈالتے ہوئے ذہن پر زور دیا۔

کل رات رونما ہونے والا واش روم کا سارا منظر ذہن کے پردوں پر گھوم گیا۔ وہ یونہی شکن آلودہ پیشانی کے ساتھ چھت کو گھور رہی تھی جب ضیغم نے سر اوپر اٹھایا اور نگاہ اس پر پڑی۔ اسے ہوش میں دیکھ کر پریشان سے چہرے کے ساتھ سرعت سے کاؤچ پر سے اٹھا اور بیڈ کراؤن کو تھامے اس پر جھکا۔

" ماہا کیسی طبیعت ہے؟ "

وہ اس پر جھکا اس کا حال پوچھتا زہر لگ رہا تھا۔ دل کیا سے گریبان سے تھامے اور جھنجوڑ کر رکھ دے۔ اس کے چہرے کو اپنے ناخنوں سے نوچ دے۔ ماہانے فوراً بے رخی سے چہرے کا رخ موڑ کر آنکھیں موند لیں۔ وہ کچھ دیر یونہی جھکا رہا پھر سیدھا ہو کر ڈاکٹر سے مخاطب ہوا۔

" آپ فکر نہ کریں ڈرپ ختم ہونے پر میں اتار دوں گا۔ "

جی احتیاط سے اتار دیجیے گا اور اب ہوش آ گیا ہے تو کچھ کھلانے کے بعد اسے میڈیسن دیجیے گا۔ "

ڈاکٹر اب اپنا بیگ بند کرتا ہوا ضیغم کو ہدایات دے رہا تھا۔ اور کچھ دیر بعد وہ دونوں باتیں کرتے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئے۔

دونوں کے باہر جاتے ہی اس نے اپنا تفصیلی جائزہ لیا۔ وہ چت بیڈ پر لیٹی تھی۔ پاؤں پر پٹی کی ہوئی تھی اور اسے ایک عدد تکیے پر رکھا ہوا تھا۔ اے سی فل سپیڈ میں چل رہا تھا۔

اچانک اس کا ماتھا ٹھنکا، سرعت سے دوسرے ہاتھ سے خود پر سے کمبل اٹھایا، اسکے کپڑے تبدیل تھے وہ قے سے اٹے کپڑے، وہ گندے ہاتھ اور پاؤں وہ اس وقت صاف ستھرے لباس میں ملبوس تھی ہاتھ، پاؤں اور گردن سب صاف تھا۔ یہ کس نے تبدیل۔۔۔ کیا ضیغم نے؟

اف۔۔ خفت سے چہرہ سرخ ہو گیا۔ کیا اتنی بے بس تھی وہ۔ آنکھوں میں آنسو چمکنے لگے اس ایک ہی ہفتے میں اس شخص نے اسے اتنا روایا تھا جتنا وہ پوری زندگی میں کبھی نہیں روئی تھی اور اب اللہ نے اتنا چار کر دیا کہ وہ جس شخص سے دور بھاگتی تھی اس طرح اس کے رحم و کرم پر تھی

-

انہیں نروس بریک ڈاؤن ہوا تھا۔ اس لئے ابھی بہت ویکنس ہے اور ایک دو دن تک رہے گی۔ "موج کو ٹھیک ہونے میں ایک ہفتہ بھی لگ سکتا ہے۔"

ڈاکٹر فلیٹ کے دروازے کے پاس کھڑا ضیغم کو اب اس کے چکر آنے اور بے ہوش ہو کر گر جانے کی وجہ بتا رہا تھا۔ بہت مضبوط بننے والی ماہاندر سے بے حد نازک تھی۔ ضیغم کو رہ رہ کر خود پر غصہ آ رہا تھا۔ اس کی پریشانی کی وجہ وہ خود تھا۔

"آپ ابھی کچھ دن تک انہیں صرف نرم غذا کھلائیں اور خیال رکھیں۔"

"جی۔"

دیکھیں ابھی ان کو اٹھ کر بیٹھنے پر بھی چکر آئی ہیں گے۔ ادویات کا بھی اثر ہے جو کافی ہائی ڈوز ہیں " " اس لئے انہیں اکیلے مت چھوڑیے گا۔

" جی "

ضیغم خفت سے نگاہیں چراتے ہوئے جی جی کر رہا تھا۔ ڈاکٹر کو رخصت کرنے کے بعد وہ کمرے میں واپس آیا تو ہاتھ میں ایک عدد گرم سوپ کا باؤل تھا۔ ماہاب پھر سے آنکھیں موندے لیٹی تھی۔ آنکھوں کے کناروں سے بہتے آنسو دونوں اطراف سے اس کے گال بھگورے تھے جو ضیغم سے کسی صورت مخفی نہیں تھے۔ ضمیر کا تمانچہ ایک دفعہ پھر اس کے چہرے پر بہت زور سے پڑا تھا۔

" ماہاب۔۔۔ "

دھیمے مگر خفت بھرے لہجے میں اسے پکارا۔ وہ جاگ رہی تھی اسی لئے اس کی آواز پر پیشانی کے شکن فوراً گہرے ہوئے۔

www.novelsclubb.com

" ماہاب سوپ پیو اس کے بعد میڈیسن لینی ہیں۔ "

بہت آہستگی سے لیکن حد درجہ نرمی سے کہتا وہ اب بیڈ کے قریب اس کے سر پر کھڑا تھا لیکن جواب میں اس کی پیشانی کے شکن مزید گہرے ہو رہے تھے لیکن آنکھیں سختی سے بند تھیں۔

" چلو اٹھ کر بیٹھو شاہاش۔ "

سوپ سائیڈ ٹیبل پر رکھ کر وہ اس پر جیسے ہی جھکا ماہانے پٹ سے دونوں آنکھیں کھول دیں۔
بہت رونے کے باعث سوزش زدہ سرخ آنکھیں اور ان میں بے تحاشہ نفرت و سپاٹ چہرہ۔

" مجھے نہیں پینا سوپ "

" خدمت کرو کچھ بھی نہیں کھایا ہوا اٹھو شباہش۔ "

" تو تمہیں کیوں اتنی فکر ہو رہی ہے۔ جب چاہوں گی کھالوں گی محتاج نہیں ہوں میں کسی کی۔ "

" جب نہیں ابھی پینا ہے یہ سوپ کیونکہ کچھ کھائے بنا میڈسن نہیں لے سکتی تم۔ "

" نہیں مجھے میڈسن بھی نہیں لینا پلینز مجھے اکیلا چھوڑ دو، یہاں سے چلے جاؤ۔ "

انتہائی سخت اور سپاٹ لہجے میں جواب دے کر چہرے کو بے رخی سے ایک طرف موڑ لیا۔ ضیغم نے گہری سانس لی اس کا یہ رویہ بجا تھا اور اسے اس پر غصہ بھی نہیں آ رہا تھا لیکن یہ نہ کھانے پینے کی ضد وہ خود پر ظلم کر رہی تھی۔

" اٹھو سوپ ابھی ہی پینا ہے تمہیں چاہے اس کے لئے زبردستی کرنی پڑے مجھے۔ "

ضیغم نے اس کے کندھے کے نیچے ہاتھ رکھتے ہوئے زبردستی اوپر کرنے کی کوشش کی۔

" چھوڑو مجھے کیا ہے بھی۔ "

وہ جھنجلا کر سر کو دائیں بائیں مارتے ہوئے اس کے ہاتھ کو پیچھے کر رہی تھی جب اچانک ضنیغم کی غصے سے بھری اونچی آواز پر لرز گئی۔

" شٹ اپ ایک تھپڑ پڑے گا۔ "

ضنیغم کی بارعب جھڑک پر ایک پل میں ساری اکڑ بھک سے اڑ گئی۔ وہ اب جبرے سختی سے بھیجنے سے کندھوں سے پکڑ کر اٹھا رہا تھا۔ ڈانٹ کا ایسا اثر ہوا کہ وہ جھٹ سے اٹھ بیٹھی۔ بیٹھتے ہی ایک بڑے سے چکر نے سب سمجھا دیا کہ اس کی ساری اکڑ بیکار تھی وہ ابھی اس حالت میں تھی کہ خود کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی۔

ضنیغم نے اس کے پیچھے تکیے کو درست کیا اور پھر باؤل کو تھام کر اس کے بالکل سامنے بیڈ پر بیٹھ گیا۔ وہ کسی بے بس بچے کی طرح روہانسی صورت بنائے بیٹھی تھی۔

ضنیغم نے سوپ سے بھرا چمچ اس کے چہرے کے قریب کیا ایک دو سکینڈ چمچ کو گھورنے کے بعد آخر کار منہ کھول ہی لیا۔ وہ بڑی احتیاط اور پیار سے سوپ پلا رہا تھا۔

ماہا کوال جھن ہو رہی تھی ضنیغم کی اس پر جمی نگاہیں اور اس کی قربت اس پر یہ مہربانی سب گڈ مڈ ہو رہا تھا۔

سو پ ختم ہونے کے بعد جیسے لاغر وجود کو تقویت ملی تھی۔ ضیغم اب اس کی میڈیسن چیک کر رہا تھا۔ پھر گلاس میں پانی انڈیل کر پاس بیٹھ گیا۔

" میں خود اٹھا کر کھا سکتی ہوں۔ "

اس سے پہلے کہ ضیغم میڈسن کو اٹھاتا سختی سے کہتے ہوئے اس نے دوسرے ہاتھ سے میڈسن اٹھا کر منہ میں رکھی اور پھر ٹرے میں رکھا گلاس اٹھا کر منہ کو لگا لیا۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

قسط #7

از مہر علی (ہما وقاص) #

" چلو اب آرام کرو۔ "

ضیغم نے آہستگی سے اسے واپس بیڈ پر لیٹایا اور خود سائڈ میز سے اپنا موبائل اٹھا کر کاؤچ پر بیٹھ گیا۔ وہ آفس سے چھٹی لے رہا تھا۔

وہ پریشان لہجے میں پوچھتا ہوا اپنی جگہ سے اٹھ کر اس کے قریب آیا۔

"قے آر ہی ہے۔ ڈسٹ بن۔ ن۔ ن۔۔۔۔"

بمشکل وہ اتنا ہی کہہ سکی تھی کہ اسی لمحے بے اختیار ہو کر دل اچھلا اور ابکائی صورت چہرے کے زاویے بدلے وہ آگے ہوئی۔ ضیغم نے سرعت سے اس کے قریب ہو کر اسے سہارا دیا لیکن اس وقت تک وہ ضیغم کی شرٹ اور پینٹ کو قے سے بری طرح خراب کر چکی تھی۔ ضیغم نے بیڈ کے میز کے پاس رکھی ڈسٹ بن جلدی سے قریب کی۔

دل ہلکا ہونے کے بعد وہ سیدھی ہوئی نگاہ سامنے ضیغم پر پڑی خفت سے چہرہ زرد پڑ گیا ایک نجل نگاہ اس کے چہرے پر ڈالی لیکن اس کی پیشانی پر کوئی بل نہیں تھا اور ناچہرے پر کسی قسم کی کوئی ناگواری۔ وہ ایک دم سے بھل بھل رونے لگی۔ کتنی بے بسی تھی۔ وہ کیوں اس کے رحم و کرم پر تھی۔

"ماہا کیا ہوا؟ کیوں رورہی ہو پانی پیو شاباش۔"

وہ اپنے کپڑوں سے بے نیاز پریشان لہجے میں استفسار کرتا ہوا اسے پانی کا گلاس تھما رہا تھا۔

"مجھے پاکستان جانا ہے۔ مجھے میرے بابا ماما کے پاس جانا ہے۔"

"اچھا۔۔ اچھا چلی جانا فلحال پانی پیو۔"

محبت بھرے نرم لہجے میں وہ اس کی کمر کو نرمی سے سہلاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔ ماہانے ایک خفت بھری نگاہ اوپر اٹھائی اور اس کے ہاتھ سے گلاس تھام لیا۔

" اب کیسا فیل ہو رہا ہے؟ "

ماہانے نگاہیں چراتے ہوئے سر کو آہستگی سے اثبات میں ہلا دیا۔ اس کے لہجے کی فکر مندی اس کا یہ انداز اس صاف ظاہر تھا وہ کسی قسم کوئی دکھاوا نہیں کر رہا تھا وہ سچ میں اس کے لئے فکر مند تھا۔

" میں ٹاول گیلہ کر کے لاتا ہوں ہاتھ منہ صاف کر لو۔ "

وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور ڈسٹ بن کو ساتھ لیتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔ وہ حیرت سے اس کی پشت کو گھور رہی تھی۔

آج اگر میں اس کی جگہ اور وہ میری جگہ پر ہوتا تو کیا میں یہ سب اس کے لئے کرتی؟ خود ساختہ سوال تھا جس کے جواب میں بس وہ ساکن نگاہیں سامنے گاڑے بیٹھی تھی جہاں سے واپس وہ صاف ڈسٹ بن لے کر آ رہا تھا۔ ڈسٹ بن کو بیڈ کے پاس رکھتا ہوا واش روم کی طرف گیا واپس لوٹا تو اپنے کپڑے تبدیل کر چکا تھا اور ہاتھ میں ایک عدد گیلہ ٹاول تھا۔

سفید قمیض شلوار میں ملبوس وہ گیلے ٹاول کو کھولتا ہوا قریب بیٹھا اور پھر ٹاول ماہا کی طرف بڑھا دیا۔ ندامت کا عجیب سا بوجھ تھا جس کی وجہ سے وہ پلکیں نہیں اٹھا پار ہی تھی۔ پتا نہیں چند منٹ پہلے

ہونے والے سانحہ میں ایسا کیا تھا کی وہ اس سے نفرت کرنے کے بجائے اس سے شرمندہ ہو رہی تھی۔

" ماہا۔ "

بہت ہی مدہم لپکار تھی۔ وہ جو سر جھکائے اپنے ہاتھ اور کپڑوں پر پڑے چھینٹے صاف کرنے میں مصروف تھی چونک کر اوپر دیکھا۔ ضیغم گردن جھکائے نادام بیٹھا تھا۔

ماہا پر سوں رات جو کچھ بھی ہوا، میں اس پر بے حد شرمندہ ہوں۔ تمہاری اس حالت کا ذمہ دار " میں ہوں۔

ماہا کے ٹاول چلاتے ہاتھ وہیں رک گئے اور اب وہ سپاٹ چہرے کے ساتھ بیٹھی تھی۔

" مجھے اپنے غصے پر قابو کرنا چاہیے تھا۔ میں۔۔۔ "

ضیغم نے نگاہ اچانک اوپر اٹھائی تو وہ سپاٹ چہرے مگر آنسو بہاتی آنکھوں شکوہ بھری ساتھ ضیغم کو دیکھ رہی تھی۔ کتنے آرام سے وہ یہ کہہ رہا تھا کہ غصے پر قابو نہیں رہا اور شرمندہ ہے۔ اس کی وہ تکلیف، افیت کی سب کچھ اس کی شرمندگی مند مل کر سکتی تھی۔ کچھ لمحے پہلا والا احساس پھر سے نفرت میں بدلنے لگا تھا۔

" ماہمت روؤ پلینز رینلی سوری۔ "

دلگیر لہجے میں کہتے ہوئے وہ بے ساختہ اس کے گال پر ہاتھ رکھ چکا تھا۔ ماہانے سٹیٹا کر چہرے کا رخ اس طرح موڑا کہ اس نے آہستگی سے ہاتھ کو گال پر سے اٹھا کر پیچھے کر لیا۔

"مجھے سونا ہے۔"

روکھے لہجے میں ایسے کہا جیسے کہنا چاہ رہی ہو اب یہاں سے اٹھ جاؤ مجھے سونا ہے۔ ضیغم نے ٹاول اٹھایا اور خاموشی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔



اس کی آنکھ کھلی تو کمرے میں نیم تاریکی تھی۔ باہر لاؤنج کی لائٹ روشن تھی جس کی وجہ سے پورے کمرے میں ملگجی روشنی پھیلی تھی۔

www.novelsclubb.com

اسے آج بیڈ پر اسی طرح لیٹے تین دن گزر چکے تھے لیکن یہ تین دن ایسے ہی نہیں گزرے تھے بلکہ اپنے ساتھ بہت سے احساسات سے روشناس کرواتے ہوئے گزرے تھے۔ اس کے پتھر دل میں داڑا ریں ڈالتے ہوئے احساسات۔ ایسے احساسات جن میں وہ الجھ کر رہ گئی تھی۔

اس کی تمام بے رخی، بے اعتنائی اور روکھے پن کے باوجود ضیغم نے اس کا ہر طرح سے خیال رکھا تھا۔

اس وقت بھی وہ رات کے اس پہر کاؤچ کی پشت سے سرٹکائے سو رہا تھا۔ تین دن سے رات دن وہ ایک پل کے لئے بھی لیٹا نہیں تھا۔ وہ اس کے ضبط پر کبھی حیران اور کبھی متاثر ہوتی تھی۔ عجیب انسان تھا وہ اس کے ہر بار ہاتھ جھٹک دینے کے باوجود اتنے نخروں کے باوجود اس کی پیشانی پر ناگواری یا تھکاوٹ کا ایک شکن نہیں آتا تھا۔

وہ اکیلے چل نہیں سکتی تھی اور وہ اسے سہارا دے کر واش روم لے کر جاتا تھا، تین وقت کھانا کھلاتا تھا، اس کی لاکھ ضد کے باوجود بچوں کی طرح اس کی منتیں کر کے دو اکھلاتا تھا۔

وہ جو سمجھتی تھی کہ اس حالت میں وہ اپنے دشمن کے رحم و کرم پر آگئی ہے اور وہ پتا نہیں کیسے کیسے گن گن کر بدلے لے گا لیکن یہاں تو سب الٹا حساب تھا۔ وہ تو اس کا یوں خیال کرتا تھا جیسے وہ اس کا سب کچھ ہے۔ ماہا کو ایک لمحے کے لئے بھی یہ احساس نہیں ہوا کہ اسے اس حالت میں پاکستان ہونا چاہیے تھا۔

اس سب عنایتوں کے باوجود وہ اپنے دل میں اس کے لئے پیدا ہونے والی یہ نرمی اس پر ظاہر نہیں کرتی تھی۔ اس وقت بھی دل یہ چاہ رہا تھا کہ اسے آواز دے اور کہے کہ اٹھ کر بیڈ پر لیٹ جائے لیکن پتا نہیں کیوں انا تھی یا کچھ اور جو آڑے آجاتی تھی اور وہ چپ ہو جاتی تھی۔

یو نہی ضیغم کو ٹکٹی باندھے دیکھتے ہوئے پتا نہیں کتنی دیر گزر گئی جب وہ ہلکاسا کسمسایا تو ماہانے گھبرا کر آنکھیں موند لیں۔

☆☆☆☆☆☆

ضیغم آج پورے ایک ہفتے بعد آفس جانے کے لئے تیار ہو رہا تھا۔ جب اس کی آنکھ کھلی تو وہ آئینے کے سامنے کھڑا بال بنا رہا تھا۔ پچھلے دنوں کی نسبت وہ آج نکھرا نکھرا لگ رہا تھا۔ اور ہلکی گرے پینٹ کے اوپر سفید شرٹ میں ملبوس تھا اور شیو بنا رکھی تھی۔

ماہا کی طبیعت اب بہت بہتر ہو چکی تھی۔ پاؤں کی مویج بھی کافی حد تک ٹھیک تھی کہ وہ خود آہستہ آہستہ چلنے لگی تھی۔ ضیغم نے کنگھی کرتے ہوئے آئینے میں اس کے عکس کو دیکھا تو سنجیدگی سے پلٹا

بیڈ سے زیادہ مت اٹھنا، ناشتہ بنا ہوا ہے وہ میں تمہیں دے جاتا ہوں میں جلد واپس آ جاؤں گا " " مکمل ریست کرنا۔

وہ اسے یوں ہدایات کر رہا تھا جیسے وہ کوئی ننھی بچی ہو۔ ماہانے آہستگی سے سر ہلانے پر اکتفا کیا۔ ضیغم نے کچھ دیر خاموشی سے اس کی طرف دیکھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ وہ اسی طرح اس کی پر بات کا جواب ہوں، وہاں یا سر ہلانے میں دیتی تھی۔

جہاں ماہاب اس سے لڑنا جھگڑنا بند کر چکی تھی وہاں اسے بھی یہ ایک ہفتہ اچھی طرح یہ سمجھا گیا تھا کہ وہ اس سے صرف ہمدردی نہیں کرتا ہے وہ اس سے بے پناہ محبت کرتا ہے۔ اتنی محبت کہ شاید وہ خود بھی اس پر حیران تھا۔ وہ اسے دل جان سے عزیز تھی۔ اس کی آنکھ سے نکلتا آنسو اسے تکلیف دیتا تھا۔ وہ جب بھی درد سے کراہتی تو اس کا بس نہیں چلتا تھا کہ اسے خود میں سمیٹ لے۔ تو ضیغم حسن تم اس سے بہت محبت کرتے ہو اور یہ محبت اب سے نہیں بچپن سے ہے۔ سب "

" کچھ جاننے کے باوجود کہ وہ کتنی نفرت کرتی ہے تم سے تم اپنی محبت کو ختم نہیں کر سکتے۔

دل دماغ سے سرگوشی کر رہا تھا۔ اس نے آہستگی سے فلیٹ کے دروازے کا لاک کھولا۔ پتا نہیں کیوں اسے اکیلے چھوڑ کر جانے میں دل بیٹھ رہا تھا۔ ایک دو سکینڈ کے لئے وہیں کھڑے رہنے کے بعد گہری سانس لے کر دروازہ کھولا اور باہر نکل گیا۔

☆☆☆☆☆

ٹی وی سکرین پر منظر ناچ رہا تھا اور سامنے کاؤچ پر وہ گم صم بیٹھی تھی۔ آج اسے اس فلیٹ میں اور دبئی میں ضیغم کے ساتھ پورا ایک ماہ بیت چکا تھا لیکن اس ایک ماہ میں بہت سی تبدیلیاں آگئی تھیں۔ وہ ضیغم کے ساتھ بد تمیزی نہیں کرتی تھی لیکن بات بھی نہیں کرتی تھی۔ ایک فلیٹ اور ایک بیڈ پر دو لوگ اجنبیوں کی طرح رہنے لگے تھے۔

وہ ضیغم کو بلاتی نہیں تھی تو وہ بھی اس سے کوئی بات نہیں کرتا تھا۔ بہت گہری اور طویل خاموشی تھی۔ وہ اب فلیٹ کی ایک اضافی چابی اس کے لئے چھوڑ کر جاتا تھا لیکن اس کا کہیں جانے کو دل نہیں کرتا تھا اور کچھ دن سے عجیب بو جھل پن کا احساس تھا کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہتا تھا۔ صبح کا ناشتہ اور رات کا کھانا ضیغم کی ہی ذمہ داری تھی۔ وہ نہ صرف خود ناشتہ کر کے جاتا تھا بلکہ اس کو بھی ناشتہ بنا جاتا تھا۔ دوپہر کو وہ خود کچھ نہ کچھ بنا کر کھا لیتی تھی۔

پتا نہیں کیوں لیکن کچھ دن سے طبیعت کا بو جھل پن بڑھنے لگا تھا۔ کچھ زیادہ کھا لیتی تو دل متلانے لگتا وہ زیادہ کھانا چھوڑ چکی تھی۔

دروازے کا لاک کھولنے کی آواز پر وہ ایک دم سے چونکی۔ یہ ضیغم کے آنے کا وقت تو نہیں تھا ابھی تو دوپہر کے چار بجے تھے تو پھر اس وقت کون تھا۔

دروازہ کھلا اور ضیغم پریشان سی صورت بنائے اندر داخل ہوا اس کے چہرے کی زرد رنگت اور پیشانی پر شکن وہ بے حد پریشان دکھائی دے رہا تھا۔

"سنو ماہاپینگ کر لو ہمیں کچھ دیر میں پاکستان کے لئے نکلنا ہے۔"

وہ جو ابھی اس کے چہرے کے تاثرات میں ہی الجھی ہوئی تھی اس کی بات پر اور الجھ کر اس کی طرف دیکھا۔

"کیوں کیا ہوا؟ تم اتنے پریشان کیوں ہو؟"

"کچھ نہیں بس ویسے ہی آفس سے کچھ چھٹیاں ملی ہیں تو سوچا تمہیں پاکستان لے جاؤں۔"

وہ اس سے نظریں چرا کر بات کر رہا تھا۔ اس سے پہلے وہ کچھ اور کہتی ضیغم نے اس کی بات کاٹ دی۔

"تم جلدی کرو پینگ کر لو میں کچھ دیر میں ضروری سامان لے کر واپس آ رہا ہوں۔"

ضیغم نے بمشکل اپنی بات مکمل کی اور جس تیزی سے فلیٹ میں داخل ہوا تھا اسی طرح واپس نکل

کر دروازہ بند کر دیا اور آنکھیں موند کر دروازے سے ٹیک لگائی۔ وہ ضبط سے لب بھینچے کھڑا تھا

جب بے اختیار آنکھوں سے آنسو جاری ہوئے۔

وہ آفس میں تھا جب اسے اسد کی کال آئی۔ اچانک رضاماموں کی وفات کی خبر نے اسے دم بخودہ کر دیا۔ انہیں دوسرا ٹیک آیا جس میں وہ اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔

اسد نے ماہین کو خبر دینے کی ذمہ داری اس کے سپرد کر دی تھی لیکن وہ کیسے ماہین کو یہ خبر دیتا وہ تو خود ابھی مکمل طور پر صحت یاب نہیں ہوئی تھی کمزور سی دکھنے لگی تھی۔ ڈاکٹر نے اسے کسی بھی طرح کا سٹریس دینے سے منع کیا تھا۔

ایک دل دہلا دینے والا دھماکہ تھا جو پاکستان پہنچتے ہی اس کا منتظر تھا۔ وہ کسی مجسم کی طرح کھڑی تھی۔ کفن میں لپٹا وجود اس کے جان سے پیارے بابا کا تھا۔

صبا اور زارا اس کے گلے لگیں بلک بلک کر رو رہی تھیں جبکہ وہ پتھرائی آنکھوں کے ساتھ بے یقینی سے سامنے دیکھ رہی تھی۔

ہر گزرتے سکینڈ کے ساتھ اس کا چہرہ لٹھے کی مانند سفید پڑ رہا تھا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ دھڑم سے فرش پر گری تھی۔

" ماہا۔۔۔ ماہا۔۔۔ ضیغم دیکھو ماہا کو۔ "

ایک دم سے چیخ و پکار اٹھی۔ وہ زرد چہرہ لئے فرش پر پڑی تھی۔ ضیغم جو کچھ دور احمر کے ساتھ کھڑا تھا بوکھلا کر بھاگتا ہوا قریب آیا۔ تیر کی سی تیزی سے اسے اپنی بانہوں میں اٹھا کر باہر کی طرف بھاگا۔

" ڈاکٹر۔۔۔ "

ہسپتال کے ایمر جنسی وارڈ سے باہر نکلتی ڈاکٹر کو دیکھ کر ضیغم پریشان لہجے میں اسے مخاطب کرتا ہوا آگے بڑھا۔ ماہا کے ساتھ اس وقت وہ اکیلا ہسپتال میں تھا۔

" آپکی وائی ف ہیں؟ "

" جی "

سوری سر آپ کی وائی ف کا مسکیرج ہوا ہے۔ شی وازا کسپکننگ۔ بہت ارلی پریگنٹینسی تھی۔ " سٹریس اور ویکنٹیس کی وجہ سے سروایو نہیں کر پائی۔ "

ڈاکٹر اسے ماہا کی حالت اور مسکیرج کے بارے میں آگاہ کر رہی تھی اور وہ تھا کہ یوں کھڑا تھا جیسے سارے جسم کا خون خشک ہو گیا ہو۔ زرد چہرہ اور ندامت کے بوجھ تلے ڈھلکتی آنکھیں لئے۔

ایک عجیب بوجھ نے دل کو شدت غم سے بھاری کر دیا تھا۔ شاید اللہ پاک نہ اسے اس رات غصہ نہ ضبط کرنے کی سزا کے طور پر یہ سب دکھادیا تھا جس نے اس وقت اس کی روح کو جھنجھوڑ دیا تھا۔

" انہیں بے ہوشی کی دوا دی گئی تھی اس لئے ابھی ہوش آنے میں وقت لگے گا۔ "

" ڈاکٹر کیا آپ میری کچھ مدد کر سکتی ہیں؟ "

وہ ایک ٹرانس کی کیفیت میں گویا ہوا تو ڈاکٹر رُک کر سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

" جی بولے کیسی مدد؟ "

ضیغم نے پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے اور گہری سانس لیتے ہوئے آہستگی سے گویا ہوا۔

ڈاکٹر آج میری وائف کے فادر کی ڈیٹھ ہوئی ہے۔ وہ پہلے سے ہی بہت بڑے غم سے دوچار ہے "۔ اس پریگنسی کے بارے اُسے کچھ علم نہیں تھا۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ اسے مسکیرج کے بارے میں پتہ نہ چلے؟ مطلب اسے یہ نہ بتایا جائے کہ وہ پریگینٹ تھی اور اب نہیں رہی۔

ضیغم مضطرب لہجے میں جیسے التجا کر رہا تھا اور ڈاکٹر حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔ وہ پھر سے ماہا کو

اس رات اور اپنی غلطی کی اذیت سے دوچار نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ ایک ماہ سے اپنے اور اس کے بیچ

سے اس رات کی یاد کو مٹانے کی کوششوں میں تھا اور اب مسکیرج کی خبر ماہا کے زخم تازہ کر سکتی

تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ماہا پھر سے اس سے نفرت کرنے لگے۔

دیکھیں مجھے اپنی بیوی کی ذہنی حالت کے بارے میں پتا ہے۔ وہ اپنے فادر سے بے حد محبت کرتی " ہے اور اس حالت میں اگر اسے۔۔۔

" میں سمجھ سکتی ہوں سر، ڈونٹ وری انہیں کچھ پتا نہیں چلے گا۔ "

ڈاکٹر نے گہری سانس لیتے ہوئے بات کاٹ دی اور مبہم سی مسکراہٹ کے ساتھ تسلی دی۔ ضیغم نے لب بھینچ کر تشکر آمیز انداز میں سر ہلایا۔ ڈاکٹر مسکرائی اور ہسپتال کی راہداری میں قدم آگے بڑھا دیے۔ جبکہ وہ اب سر جھکائے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔

☆☆☆☆☆☆

ایک دن مکمل نیم بے ہوشی میں گزارنے کے بعد اسے اگلے دن دوپہر کو ہوش آیا تھا۔ بو جھل آنکھیں کھول کر وہ خالی الذہن چھت کو گھور رہی تھی جب ضیغم کچھ دوری پر رکھے صوفے پر سے اٹھ کر اس کے قریب آیا۔

" بابا۔۔۔ "

حواس بحال ہوتے ہی پہلا لفظ جو اس کی زبان سے ادا ہوا ضیغم کے دل پر ایک ضرب کی مانند تھا۔ وہ اپنے بابا کے آخری وقت میں بھی صرف اس کی وجہ سے ان کے پاس نہیں تھی۔ نہ وہ پریگینٹ ہوتی اور نہ یوں بے ہوش ہوتی۔

" مجھے میرے بابا کے پاس جانا ہے۔ "

وہ ایک دم سے تڑپ کر اپنی جگہ سے اٹھنے کے لئے ہتھیلیوں کے بل اوپر اٹھی تو ضیغم نے سرعت سے اسے دونوں کندھوں سے تھام لیا۔

" ماہاپلیز لیٹی رہو۔ مت اٹھو ابھی۔ تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ "

نہیں مجھے میرے بابا کے پاس جانا ہے۔ انہیں روکنا ہے۔ وہ یوں مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتے ہیں " وہ کیوں خاموش لیٹے تھے۔

" ماہا۔ ماہا۔۔ پلیز ہوش میں آؤ۔ وہ چلے گئے ہیں بہت دور۔ "

www.novelsclubb.com
ضیغم نے نادام سی نگاہیں چرائیں تو وہ حیرت سے پوری آنکھیں کھولے ساکن ہوئی۔

" تم پورے ایک دن سے بے ہوش ہو۔ ماموں کی تدفین ہو چکی ہے۔ "

ضیغم اپنی بات مکمل کئے اب مجرموں کی طرح اس کی طرف دیکھ رہا تھا جو کسی لاش کی طرح بیٹھی تھی۔

پوری کھلی بے رونق آنکھیں غیر مرئی نقطے پر جمی تھیں۔ چہرے کی پڑمردگی غم کی تکلیف کی غمازی تھی۔

بے ساختہ ضیغم نے اسے خود سے لگایا تو وہ اس کی کمر کے گرد بانہوں کا حصار باندھے پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔ وہ اس کی مانگ پر لب رکھے خود بھی بے آواز رہا تھا۔ وہ بھی رضا سے کم محبت نہیں کرتا تھا۔ کچھ دن پہلے ان کی کی ہوئی نصیحت اس کانوں میں گونج رہی تھی اور ماہا کے گرد اس گرفت اور مضبوط ہو رہی تھی۔

ضیغم بیٹا میری ماہا بہت نا سمجھ ہے۔ میں جانتا ہوں وہ تمہیں بہت ننگ کرتی ہوگی لیکن میری بیٹی " دل کی بری نہیں ہے۔ میں نے اسے بہت لاڈ سے پالا ہے اور مجھے تم پر مکمل بھروسہ ہے کہ تم بھی

www.novelsclubb.com " اپنی محبت سے اس کا دل جیت لو گے۔

وہ اس کے گرد بانہیں ڈالے، سینے سے نیچے پیٹ کے ساتھ گال چپکائے سسک رہی تھی۔ ضیغم اس کے سر پر آہستگی سے ہاتھ پھیر رہا تھا جبکہ آنکھ کے آنسو اس کے بالوں میں جذب ہو رہے تھے

-

چند لمحے یوں نہی گزرنے کے بعد ماہا کا سکنے کی وجہ سے ہچکولے کھاتا وجود ساکن ہوا۔ وہ شاید اب حواس میں تھی اور اس کیفیت سے باہر آچکی تھی جس میں بہہ کر اس نے ضیغم کے گرد با نہیں حائل کر دی تھیں۔

عجیب شفقت بھرا احساس تھا۔ وہ اس کا بچپن کا دشمن تھا جس کی آغوش میں منہ چھپائے وہ رو رہی تھی۔

غم کے درد سے پناہ لینے کے لئے اس سے لپٹ گئی تھی۔ ضیغم کا لمس بار بار اپنے سر پر محسوس ہوتا اسے عجیب طمانت بخش رہا تھا ایسا لگ رہا تھا جیسے تپتے وجود پر کوئی ٹھنڈی پھوار برس رہا ہو۔ کیوں دل یہ عجیب سی خواہش کر رہا تھا کہ وہ یوں نہی اسے اپنے ساتھ لگائے رکھے اگر وہ دور ہو تو غم کی سونیاں پھر سے اس کے دل میں پیوست ہو جائیں گی۔

دونوں اسی حالت میں مجسم اپنے اپنے خیالوں میں غرق تھے جب دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔ ڈاکٹر راؤنڈ پر تھی۔ ضیغم آہستگی سے اس سے الگ ہوا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

دو دن کے بعد وہ ہسپتال سے گھر آچکی تھی۔ ڈاکٹر نے اسے ریلکیس رکھنے کے لئے ایسی میڈیسن دی تھی جس کے زیر اثر وہ زیادہ دیر سوئی رہتی تھی۔ جب بھی جاگتی تو زیادہ وقت رونے میں گزار دیتی تھی۔

سب گھر والے اپنی اپنی جگہ غم میں ڈوبے ہوئے تھے۔ زار اور احمر کی بیوی نائمہ نے سارا گھر سنبھالا ہوا تھا۔ صبا الگ کمرے میں بند رہتی تھیں۔

ضعیم جان بوجھ کر ماہا کا سامنا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ جب بھی اسے دیکھتا تھا تو ایک عجیب خلش اور ندامت اسے پریشان کرنے لگتی تھی۔

وہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اب ماہا کو اپنے ساتھ دبی نہیں لے کر جائے گا وہ اس کے ساتھ خوش نہیں تھی اور نہ محبت کرتی تھی اس لئے وہ اسے مزید تکلیف میں رکھ کر کھونا نہیں چاہتا تھا۔

اسی لئے چھٹی ختم ہونے پر وہ اکیلے جانے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ روانگی سے کچھ دیر پہلے وہ اس کے کمرے میں آیا تو وہ گہری نیند میں تھی۔ چند لمحے یونہی اسے دیکھتے رہنے کے بعد وہ خاموشی سے وہاں سے نکل آیا اور پھر اسے پاکستان چھوڑ کر اکیلا دبئی چلا گیا۔

شام بہت بوجھل تھی۔ رضا کو اس دنیا سے رخصت ہوئے دو ہفتے اور ضیغم کو دبئی روانہ ہوئے تین دن گزر چکے تھے۔ وہ نہ تو کمرے سے باہر نکلی تھی اور نہ ہی ضیغم کی واپسی کی خبر ہوئی تھی۔

اُس کی آنکھ کھلی تو دل آج اتنے دن بعد کمرے سے باہر جانے کو چاہا۔ بہت دیر بستر پر یونہی بے سبب کروٹیں بدلتے رہنے کے بعد وہ آخر کار کمرے سے باہر نکل آئی۔

گھر کی ہر جگہ، ہر کونے سے رضا کی یادیں جڑی تھیں۔ ان کی بازگشت، پکار، قہقہے اور ڈانٹ جگہ جگہ سے گونج رہی تھی۔ اس کے آنسو خشک ہو چکے تھے وہ یونہی ننگے پاؤں ساکن، خشک آنکھیں لئے سیدھی صبا اور رضا کے کمرے میں داخل ہوئی۔

صبا کچھ دیر پہلے ہی نماز سے فارغ ہوئی تھیں اور اب بیڈ پر بیٹھی تسبیح کر رہی تھیں اسے دیکھتے ہی مبہم سی مسکان سجائے بائیں پھیلا دیں۔

وہ بوجھل قدم اٹھاتی بیڈ تک آئی اور پھر ان کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گئی۔ صبا نے جھک کر اس کی پیشانی پر بوسہ لیا اور شفقت سے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگیں۔ دونوں کے درمیان خاموشی کو صبا کی آواز نے توڑا۔

" ماہا تمہیں ضیغم کے ساتھ چلے جانا چاہیے تھا۔ "

ماہانے چونک کر چہرہ سیدھا کیا۔

" کیا مطلب ماما؟ ضیغم کہاں ہے؟ "

اس کے حیرت سے کئے گئے سوال پر کچھ لمحے تو صبانے بھی اسے حیرانگی سے دیکھا پھر سب سمجھ آنے پر گہری سانس لیتے ہوئے اس کی طرف متوجہ ہوئیں۔

" وہ پرسوں دبئی واپس چلا گیا ہے۔ "

پتا نہیں کیوں لیکن صبا کے جواب پر اس کے دل کو عجیب اداسی کا احساس ہوا۔ وہ بالکل خاموش ہو گئی تھی۔ ویسے تو ان دو ہفتوں میں اس نے ضیغم کی ایک جھلک تک نہیں دیکھی تھی اور نہ ہی دل نے ایسی خواہش کی تھی لیکن اب اس کے یوں چپ چاپ چلے جانے کی خبر پر ایک پھانس تھی جو دل میں گھٹن بڑھا رہی تھی۔

ہوں۔۔۔ تو اس نے ہارمان لی اور مجھے یہاں چھوڑ گیا۔ ذہن دل کی کیفیت کو سرزنش کرتا ہوا جیسے خود کو تسلی دے رہا تھا۔ لیکن اداسی کا یہ احساس جو اسے اب گھیر رہا تھا سمجھ سے باہر تھا۔

www.novelsclubb.com
احمر نے تو اسے بہت سمجھایا کہ چھوڑ دے دبئی کی جا ب اور یہاں اب اسد اور اشعر کے ساتھ " بزنس کو سنبھالے

زارا گہری سانس لیتے ہوئے اسے اب باقی تفصیلات سے آگاہ کر رہی تھیں۔

لیکن ضیغم بہت خود در بچہ ہے اور کچھ تمہارے طعنوں نے اسے ایسا کر دیا ہے کہ وہ کسی بھی " صورت اپنے ماموں کے ساتھ بزنس نہیں سنبھالنا چاہتا۔ ماہا تم بہت غلط کرتی رہی ہو۔ صبا کے خفگی بھرے جملے پر اس نے خفت سے ان کی طرف دیکھا۔ وہ پیشانی پر بل ڈالے خفگی سے گھور رہی تھیں۔

" ماما میں۔ "

چپ رہو تم۔ تم ہمیشہ سے اسے دھتکاری آئی ہو اور وہ تم سے اتنی محبت کرتا ہے۔ مجھے پتا ہے " اب بھی تمہیں دبئی صرف تمہاری حرکتوں کی وجہ سے نہیں لے کر گیا۔ پتا نہیں اسے کتنا تنگ " کرتی ہو گی وہاں۔

وہ اب مکمل خاموش تھی کہنے کو کچھ تھا بھی نہیں۔ پہلی دفعہ دل اپنی غلطی مان رہا تھا۔ صبا بالکل ٹھیک کہہ رہی تھیں اس نے ہمیشہ ضیغم کو تنگ کیا، بد تمیزی کی۔ ہر وہ کام کیا جس سے اس کو تکلیف ہو، اسے ازیت کا احساس ہو۔ صبا کے گٹھنے پر چہرہ رکھے وہ خود کا ہی احتساب کر رہی تھی۔

" بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ رکیں کہاں جا رہے ہیں آپ؟ "

رضاس سے پیٹھ موڑے سنسان سڑک پر چلتے جا رہے تھے اور وہ ان کے پیچھے چیخ چیخ کر پکارتی ہوئی تقریباً بھاگ رہی تھی۔ پھولی سانسوں کے ساتھ بار بار ان کو رکنے کا کہتی ہوئی وہ بے حال تھی لیکن رضاسکی بات ان سنی کرتے بس سیدھ میں پیٹھ موڑے سڑک پر چل رہے تھے۔

یو نہی ان کے پیچھے بھاگتی ہوئی وہ یکا یک ٹھٹک کر رکی رضا کے سامنے سڑک پر ضیغم ان کی طرف بڑھ رہا تھا۔ وہ مسکرا رہا تھا اور پھر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے رضانے آگے بڑھ کر ضیغم کو گلے لگا لیا۔ وہ کچھ دیر یو نہی بے حس و حرکت کھڑی رہی پھر تیزی سے آگے بڑھی اور ضیغم کو کھینچ کر رضا سے الگ کیا اور خود ان کے سینے سے لگ گئی۔

بابا آپ کہاں چلے گئے تھے؟ پلیز گھر واپس آجائیں۔ پلیز آجائیں۔ میں آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی ہوں۔

وہ رضا کے گلے لگی متواتر بول رہی تھی جب اچانک اسے احساس ہوا کہ وہ بالکل خاموش ہیں۔ چونک کر چہرہ اوپر اٹھایا اور حیرت سے آنکھیں پوری کھل گئیں۔ وہ رضا نہیں تھے وہ تو ضیغم تھا اور وہ تب سے ضیغم کے سینے سے لگی کھڑی تھی۔

وہ ایک دم پیچھے ہوئی اور تڑپ کر ارد گرد دیکھا۔ اسکا دل پوری رفتار سے دھڑک رہا تھا۔ وہ پاگلوں کی طرح ارد گرد دیکھ رہی تھی جب نگاہ سامنے رضا پر پڑی وہ مسکرا رہے تھے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے کہیں غائب ہو گئے۔

ایک جھٹکے سے اسکی آنکھ کھلی تو اسے پسینہ آیا ہوا تھا، گلابری طرح خشک تھا۔ وہ گھبرا کر اٹھ بیٹھی اور پھر ساری رات یونہی آنکھوں میں کٹ گئی۔

ساری رات اور پھر اگلادن وہ یونہی بولائی بولائی پھرتی رہی۔ رات کا خواب ایسا ذہن سے چپکا کہ اٹھتے بیٹھتے وہی منظر سامنے تھا۔ وہ جھنجلا کر صبا کے کمرے میں گئی اور رات کا خواب ان کے گوش گزار کر دیا۔

صبا کچھ دیر تو خاموشی سے اس کے پریشان حال چہرے کو دیکھتی رہیں پھر نرمی سے اس کی ٹھوڑی کو تھام کر چہرہ اوپر کیا۔

تمہارے بابا تمہیں خواب میں آکر یہ اشارہ دے گئے ہیں کہ اب تمہیں ان کے بعد صرف " ضیغم سے محبت کرنی ہے۔ وہی ہے جو ان کے بعد تمہیں سچی اور بے لوث محبت دے سکتا ہے۔

وہ یک ٹک صبا کے چہرے کی طرف دیکھ رہی تھی۔

ہر لڑکی اپنے ہونے والے شوہر میں اپنے باپ جیسا عکس تلاشتی ہے۔ باپ اس کی زندگی میں " آنے والا پہلا ہیرا ہوتا ہے اور شوہر دوسرا ہیرا ہو کر بھی باپ کی شفقت کی جگہ نہیں لے پاتا لیکن یہ سچ ہے کہ ماں باپ کے بعد جس رشتے میں پاکیزگی اور بے لوث محبت ہے وہ شوہر کا رشتہ ہے۔

"

صبا سے دھیرے دھیرے بہت کچھ سمجھا رہی تھیں اور وہ یونہی گم صم بیٹھی تھی پھر کب وہ وہاں سے اٹھ کر گئیں اسے خبر نہیں ہوئی۔

صبا کی باتوں سے جہاں سے اپنے خواب کی تعبیر ملی تھی وہاں الجھن مزید بڑھ گئی تھی۔ ضیغم اس کے حواسوں پر سوار ہو گیا تھا۔ اٹھتے بیٹھتے بس اسی کا خیال رہتا تھا۔

وہ الجھ کر خود سے ہی سوال کرنے لگتی تھی کہ کیوں اس کے بارے میں اتنا سوچنے لگی ہے۔ ذہن کو بار بار جھٹکتی تھی لیکن وہ تو جیسے ذہن سے چپک گیا تھا۔

ہر روز ایک دن چپ چاپ گزرنا جا رہا تھا۔ سب لوگوں کی زندگیاں اپنے معمول پر آگئی تھیں بس ایک وہ تھی جو بے چین تھی۔ رضا کو اس دنیا سے گئے پورے دو ماہ بیت گئے تھے۔ ان دو ماہ میں بہت کچھ بدل گیا تھا۔

ہر وقت کسی ناکسی بات پر ضیغم کی یاد اس کے ذہن کے پردوں پر اُٹ آتی تھی اور اگر وہ سر کو جھٹکتی تو گھر کا کوئی دوسرا فرد ضیغم کا ذکر چھیڑ کر اس سے چھیڑ خانی کرنے لگتا۔

وہ خود میں ہونے والی تبدیلیوں پر حیرت زدہ تو تھی لیکن اسے اب ضیغم کے ذکر پر پہلے کی طرح غصہ نہیں آتا تھا۔ اگر کوئی اس کا ذکر کرتا تو وہ پہلے کی طرح وہاں سے اٹھ کر نہیں جاتی تھی۔ کوئی اسے اس کے نام سے چھیڑتا تو وہ مسکرانے لگتی تھی۔

سارا دن یونہی گزار کر رات کو گھنٹوں وہ اپنی کھوئی ہوئی نفرت کو خود میں تلاشتی رہتی تھی۔ وہ نفرت جس کو اس نے بچپن سے اپنے دل میں سینچا تھا لیکن عجیب بات تھی وہ نفرت اب کہیں باقی نہ تھی البتہ ضیغم کو پہروں سوچنا اب اچھا لگتا تھا۔

ایسا محسوس ہونے لگا تھا کہ وہ برسوں سے ضیغم سے نفرت نہیں بلکہ اس کی آڑ میں محبت ہی کرتی رہی ہے اور یہ سچ ہی تھا اس نے واقعی اپنی سوکالڈ نفرت کے پیچھے اس سے عشق کیا تھا۔

ہر وقت اسی کے بارے میں سوچتے رہنا، ہر لمحہ اسے زیر کرنے، اسے گرانے کے بارے میں منصوبے بنانا، اس کی وجہ سے اپنا حلیہ تک تبدیل کرنا۔

درحقیقت وہ یہ سب اسکی نظروں میں رہنے کو کرتی تھی۔ نفرت تو محض ایک نقلی سٹیکر تھا جس کے پیچھے محبت کھدی تھی۔

تو ماہین رضاتم آج ضیغم حسن کے سامنے اپنا دل بھی ہار بیٹھی۔ پہلے اپنی ضد، پھر غرور اور اب دل بھی۔

عشق ایسا ہو تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

قسط #8

از مہر علی (ہما وقاص) #

تو آخر کار وہ اپنے اندر ہونے والی تمام تبدیلیوں کی وجہ ضیغم کی محبت کو نہ صرف قرار دے چکی تھی بلکہ دل سے تسلیم بھی کر چکی تھی۔ ایک پرسکون مسکان لبوں پر مزین کئے بیڈ پرچت لیٹی وہ چھت کو گھور رہی تھی۔

دبئی میں گزارا وہ ایک ماہ اور اس گھر میں ضیغم کے ساتھ گزارا ایک ایک پل، اس ہر پل میں ضیغم کی باتیں اس کا لڑنا، ڈانٹنا، خیال رکھنا، ہر روز صبح اٹھ کر اسے سوتے ہوئے چوری سے دیکھنا، چھپ کر اس کی بالوں کو چھونا اور پھر وہ رات، اس کا غصہ، سب کچھ آنکھوں کے آگے ایک فلم کی طرح چل رہا تھا۔ آج اسے ہر جگہ وہ خود ہی غلط نظر آرہی تھی۔ بلا وجہ کی ضدیں کرتی ہوئی۔ اسے تنگ کرتی ہوئی۔

اس نے گہری سانس لیتے ہوئے فون اٹھایا اور آنکھوں کے سامنے کیا۔ وہ بہت شدت سے یاد آرہا تھا۔ جب سے دل نے تسلیم کر لیا تھا کہ وہ اس کی محبت میں پور پور ڈوب چکی ہے اور اس کی یاد روح تک پہنچنے کاڑنے لگی ہے اس کی یاد شدت اختیار کر گئی تھی۔

وہ کال لسٹ کو اوپر نیچے اچھا ل رہی تھی۔ یہ کیا اس کے پاس تو اس کا نمبر تک نہیں تھا۔ بے دلی سے موبائل ایک طرف رکھ دیا۔ اور پاس رکھے تکیے پر سر ٹکا کر آنکھیں موند لیں۔ ضیغم اسے اپنے ساتھ لگائے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرا رہا تھا اور اسی احساس کے زیر اثر اسے کب نیند آئی پتا نہیں چلا۔

☆☆☆☆☆

ٹی وی سکرین پر منظر بے آواز چل رہا تھا۔ گھڑی رات کے دو بج رہی تھی اور ضیغم اس چھوٹے سے فلیٹ کے لاؤنج میں نیم تاریکی کئے ٹی وی کے سامنے کاؤچ پر بیٹھا تھا۔ وہ کافی گھنٹوں سے یونہی ٹی وی کے سامنے بیٹھا تھا اچانک گھڑی پر نگاہ پڑی تو ٹی وی بند کیا اور بے دلی سے کاؤچ پر سے اٹھا۔ آہستگی سے پاؤں گھسیٹا وہ بیزار سا کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ویسے تو پچھلے دو ماہ میں کوئی ایک لمحہ ایسا نہیں تھا جس میں ماہا کی یاد اس کے ذہن سے مند مل ہوئی ہو لیکن پتا نہیں کیوں آج وہ بہت

شدت سے یاد آرہی تھی۔ اتنی شدت سے کہ وسط رات میں بھی نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی

وہ کمرے میں داخل ہوا تو اندھیرے میں ڈوبا کمرہ اداسی کو اور بڑھانے لگا۔ یونہی خاموشی سے چلتا ہوا بیڈ پر آیا اور ڈھنکے انداز میں چت لیٹ گیا۔

وہ تو کبھی مجھے یاد نہیں کرتی ہوگی؟ پر سکون ہوگی۔ پتا نہیں کیسی ہوگی؟ کیا اب بھی ماموں کے لئے روتی ہوگی؟ طبیعت کیسی ہوگی؟ سارا دن کیا کرتی ہوگی؟

بے ساختہ اپنے ہی سوالوں میں الجھ کر پاس رکھا فون اٹھایا۔ سکرین پر انگلیاں چلا کر اس کا نمبر نکالا لیکن اس کے آگے کچھ نہیں کر سکا۔ گہری سانس لی اور موبائل واپس بیڈ پر رکھ دیا۔

یہاں تک ہمت تو وہ ہر روز کیا کرتا تھا لیکن اس کے آگے ہمت کبھی نہیں ہوتی تھی۔ دل اس کی آواز سننے کو اکثر بہت بے تاب ہوتا تو زارا کے بعد صبا ممانی کو فون کر لیتا کہ شاید وہ کہیں آس پاس ہوگی اور ممانی کو آواز دیتے ہوئے اس کی آواز کانوں میں پڑ جائے لیکن اس کی ایسی قسمت کہاں۔ کان اس کی آواز سننے کو ترس گئے تھے اور آنکھیں اس کی ایک جھلک دیکھنے کو بے تاب رہتی تھیں۔ اس کی کوئی تصویر اس کے پاس نہیں تھی لے دے کر بس اس ایک ماہ کی یادیں تھیں اور وہ یہ سوچ کر بھی فون نہیں کر پاتا تھا کہ شاید وہ فون کرے تو ماہات ہی نہ کرے۔ اب تک تو وہ اس

سے اتنی نفرت کرنے لگی ہوگی کہ اس کا فون کاٹ دے گی اور اگر اس نے یوں فون کاٹا تو اسے
زیادہ تکلیف ہوگی۔ اس لئے وہ فون کرنے کا ارادہ ترک کر دیتا تھا۔

یہ کسکِ دل کی دل میں چبھی رہ گئی

زندگی میں تمہاری کمی رہ گئی

ایک میں ایک تم ایک دیوار تھی

زندگی آدھی آدھی بٹی رہ گئی

www.novelsclubb.com رات کی بھیگی بھیگی چھتوں کی طرح

میری پلکوں پہ تھوڑی نمی رہ گئی

ریت پر آنسوؤں نے تیرے نام کی

عشق ایسا ہوا زہما و قاص

جو کہانی لکھی بے پڑھی رہ گئی

میں نے روکا نہیں وہ چلا بھی گیا

بے بسی دُور تک دیکھتی رہ گئی

میرے گھر کی طرف دھوپ کی پیٹھ تھی

آتے آتے ادھر چاندنی رہ گئی

☆☆☆☆☆

" ماما چھوٹی کہاں ہے؟ " www.novelsclubb.com

ماہا ہاتھ میں سرسوں کے تیل کی بوتل اٹھائے کمرے میں داخل ہوئی تو صبا نے کتاب پر سے نگاہ اٹھا اس کی طرف دیکھا۔ چھوٹی ان کے گھر کی ملازمہ تھی۔ ویسے تو وہ ماہا سے بڑی ہی تھی لیکن اسے ہمیشہ سے سب گھر والے چھوٹی ہی کہتے تھے۔

" وہ چھت پر لانڈری میں ہوگی۔ کیوں تم کیوں پوچھ رہی ہو؟ اور یہ، سیر آئل؟ "

صبا اب تک اس کے ہاتھ میں موجود سیر آئل کو دیکھ کر حیران تھیں۔ وہ بالوں میں کبھی تیل نہیں لگاتی تھی۔ اس کو لگتا تھا کہ تیل لگانے سے بال جلدی بڑھیں گے اور پھر اسے جلدی کاٹنے پڑیں گے۔ اس لئے بچپن سے وہ تیل لگانے سے بھاگتی تھی اور آج تیل کی بوتل ہاتھ میں تھامے کھڑی وہ صبا کو حیرت میں مبتلا کر رہی تھی۔

" مہا سیر آئل ہے ظاہر سی بات ہے بالوں میں لگوانا ہے۔ اوکے میں جا رہی ہوں اوپر۔ "

وہ تیزی سے جواب دیتی ہوئی کمرے سے نکل گئی جبکہ صبا بھی اس کی پشت کو حیرت سے گھور رہی تھیں۔ وہ اوپر آئی تو چھوٹی توقع کے عین مطابق لانڈری میں مصروف تھی۔

" چھوٹی یہ سب چھوڑو۔ جلدی سے ادھر آؤ اور میرے بالوں میں آئل لگا دو۔ "

" ! آپ اور آئل "

www.novelsclubb.com

وہ بھی صبا کی طرح حیرت سے منہ کھولے ماہا کو دیکھ رہی تھی۔ ماہانے گہری سانس لیتے ہوئے آسمان کی طرف دیکھا اور پھر دھپ دھپ پاؤں مارتی ہوئی آگے بڑھی۔

" ہاں کیا مجھے آئل لگانا منع ہے؟ "

" نہیں نہیں بی بی جی لیکن آپ کے بال۔ "

" بال بڑھانے ہیں مجھے۔ "

ماہانے برجستہ اس کی بات کا جواب دیا تو اس کا منہ بے ساختہ کھل گیا۔

" حیران بعد میں ہو لینا پہلے یہ بالوں میں لگا دو۔ "

ماہانے اس کے کھلے منہ کو دیکھتے ہوئے ہنس کر جواب دیا اور تیل کی بوتل اس کی طرف بڑھادی۔

چھوٹی نے منہ بند کیا اور سر ہلاتے ہوئے بوتل تھام لی۔

" ضیغم بھائی نے فرمائش کی ہوگی؟ "

چھوٹی کے معنی خیز جملے پر وہ جھینپ گئی۔

نہیں جی ان کی فرمائش نہیں ہے۔ میں خود تھوڑی تبدیلی چاہتی ہوں۔ میں چاہتی ہوں اب "

" میرے بال بہت بہت لمبے ہو جائیں۔ "

وہ شرماتے ہوئے مسکراہٹ کو دبا کر گویا ہوئی۔ ذہن میں ضیغم اس کے لمبے بالوں میں انگلیاں

پھیر رہا تھا۔

" بی بی جی بال جلدی لمبے کرنا چاہتی ہیں تو کو کونٹ آئل لگائیں نہ۔ "

چھوٹی اس کی پشت پر کھڑی بالوں میں تیل لگا رہی تھی جبکہ وہ خود چھت پر رکھے تخت پر ٹانگیں اوپر کئے بیٹھی تھی۔

" اچھا تمہیں کیسے پتا؟ "

پتا ہے بی بی جی آپ آزما کر دیکھ لیں جھٹ پٹ لمبے ہوں گے۔ بلکہ ایسا کریں اس میں کیسٹر آئل " بھی مکس کر لئیے گا۔

" اچھا چلو ٹھیک ہے میں کل سے ہی شروع کرتی ہوں۔ "

وہ اب خود کو ضیغم کی پسند میں ڈھالنا چاہتی تھی۔ جب سے دل اس کی محبت میں دھڑکنے لگا تھا دنیا کی ہر چیز حسین ہو گئی تھی۔ وہ خوش رہنے لگی تھی۔ اب پینٹ شرٹ پہننا چھوڑ چکی تھی، بال لمبے کرنے کے لئے تیل لگانے لگی تھی، کرکٹ کھیلنے کے بجائے کتابیں پڑھنے لگی تھی، صبا سے کھانا پکانا سیکھنے لگی تھی، ضیغم کے کمرے کو صاف کرنے لگی تھی۔

www.novelsclubb.com
اس کے کمرے میں جاتی تو اس کی پرانی ڈائریز کو کھول کر پڑھتی رہتی جس میں وہ بچپن سے لے کر اب تک اس کے بارے میں بہت کچھ لکھتا رہا تھا۔ اپنے ہر جذبات جو وہ اس پر ظاہر نہیں کر سکتا تھا

اس کی پرانی تصویروں کو دیکھتی رہتی۔ ان سے باتیں کرتی رہتی۔ عجیب سا سرور تھا جو رگ و پے میں سرایت کرتا تھا لیکن ہمت نہیں ہوتی تھی کہ اسے فون کرے اس سے بات کرے، اسے بتائے کہ وہ اسے چاہنے لگی ہے۔ اسد سے وہ اس کا فون نمبر لے چکی تھی لیکن بات کرنے کی ہمت ابھی تک نہیں جتا پائی تھی۔

☆☆☆☆

پورے سات ماہ اور دس دن کے بعد گھر میں پھر سے سب کے چہروں پر مسکراہٹیں بکھری تھیں۔ ان مسکراہٹوں کی وجہ اسد کی شادی کا طے پانا تھا۔

اسد یونیورسٹی دور سے ہی اپنی ہم جماعت کو پسند کرتا تھا اور اب جب وہ احمر کے ساتھ بزنس میں مکمل طور پر سیٹ ہو چکا تھا تو اس کی شادی طے پا گئی تھی۔

وہ اپنے کمرے سے کسی کام کے لئے باہر نکلی تھی جب لاؤنج سے آتی اشعر کی آواز پر ٹھٹک کر رکی وہ ضیغم سے ویڈیو کال پر بات کر رہا تھا اور اس کی زبان سے ضیغم کا نام سن کر اس کے قدم وہیں جم گئے تھے۔

ضیغم بھائی سب باتیں چھوڑیں۔ بس یہ بتائیں کہ آپ کب آرہے ہیں؟ شادی سے کافی دن پہلے " آئے گا بہت مزہ آئے گا۔ "

اشعر گود میں لیپ ٹاپ رکھے پر جوش لہجے میں بات کر رہا تھا۔ وہ ضیغم کو اسد کی شادی کی اطلاع دے رہا تھا۔ اشعر کی بات مکمل ہونے کے بعد اس کے کان دل بن کر دھڑکنے لگے تھے جو اب ضیغم کی آواز سننے کو بے تاب تھے اور پھر اس کی آواز لاؤنج میں گونجی۔

" وعدہ نہیں کروں گا لیکن کوشش بہت ہوگی کہ پہلے آؤں۔ "

وہی سنجیدہ گھمبیر لہجہ۔ ماہا کے دل کی بڑھتی رفتار اس کی آواز اتنے عرصے بعد سننے کے باعث تھی

نہیں نہیں کوئی ایکسیوز نہیں ابھی پانچ ماہ کا وقت ہے نہ۔ آپ ابھی سے اپنے آفس میں بات کر " لیں اور بہت دن پہلے شرافت سے آجائے گا۔

ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔ میں جانتا ہوں تمہاری بے تابی کی وجہ کمینے۔ بس صرف کام کے ڈر سے " بلوار ہے ہو کہ مجھے اکیلے کام نہ کرنا پڑے۔

www.novelsclubb.com
ضیغم کے جواب پر اشعر قہقہہ لگا رہا تھا جبکہ وہ گلال ہوتے چہرے کے ساتھ مبہم سا مسکرا دی۔ اتنے مہینوں کے بعد اس کی آواز سن کر دل اسے دیکھنے کی خواہش بھی کرنے لگا تھا۔

" کیسی باتیں کر رہے ہیں آپ؟ ارے بھی ہمارا خیال نہیں تو کچھ اپنی ماہا کا ہی خیال کریں۔ "

" تم فکر نہ کرو وہ نہیں چاہتی کہ میں اتنے دن پہلے آکر بیٹھ جاؤں۔ "

" مطلب یہ کہ اگر وہ کہہ دیں تو آپ آجائیں گے جلدی؟ "

اشعر نے بھنویں اچکا کر شرارت سے سوال کیا۔

" اتنا فرما بردار شوہر نہیں ہوں میں۔ "

ضیغم کے جواب پر اشعر کا فلک شکاف قمقہ پھر سے گونج رہا تھا۔ وہ ضیغم کو دیکھنا چاہتی تھی لیکن وہ اسے دیکھے یہ نہیں چاہتی تھی۔

" فرما بردار تو آپ بہت ہیں اب یہ جھوٹ تو مت بولیں۔ "

اشعر نے بات کرتے ہوئے اچانک گردن گھمائی تو نگاہ سامنے ماہ پر گئی۔

لوجی شیطان کا نام لیا شیطان حاضر۔ یہ کھڑی ہیں یہیں آپ کی زوجہ صاحبہ ابھی کہلواتا ہوں ان " سے پھر دیکھیے گا بھاگے چلے آئیں گے آپ۔

اشعر کے یوں اچانک دیکھ لینے پر وہ گڑ بڑ گئی۔ دوسری طرف ضیغم بھی بالکل خاموش ہو گیا تھا۔

" ماہا جلدی سے آؤ اور حکم دوان کو کہ اسد کی شادی پر کم از کم ایک ماہ پہلے آئیں۔ "

اشعر اسے لپٹ لپٹ پر آکر بات کرنے کی پیش کش کر رہا تھا اور وہ تھی کہ بے ترتیب دھڑکنوں کو سنبھالتی بے حال کھڑی تھی۔

کچھ سجھائی نہیں دیا تو تیزی سے اپنے ہاتھ میں پکڑے موبائل کو کان سے لگایا اور اشعر کو یہ ظاہر کرتی ہوئی وہاں سے چل دی کہ اس کے موبائل پر کسی کی کال ہے۔

" سانس لے لیں ضیغم بھائی وہ چلی گئی ہیں ان کی کوئی کال آگئی ہے۔ "

ضیغم کا سپاٹ چہرہ اشعر سے مخفی نہیں رہا تھا۔ وہ واقعی سانس روکے بیٹھے تھا جس پر اشعر نے آنکھ کا کوناد باتے ہوئے شریر لہجے میں چھیڑا لیکن وہاں تو جیسے اس کے دل میں ٹیس اٹھی اور معدوم ہو گئی۔

وہ جانتا تھا کہ وہ کبھی اس سے بات نہیں کرے گی لیکن پھر بھی ایک موہوم سی امید جاگی کہ شاید وہ اس کی آواز سن سکے گا یا اسے دیکھ سکے گا۔

تو ماہین رضاتم ضد کی پوری ہو۔ تمھاری ضد ہے کہ مجھ سے ہمیشہ نفرت کرو گی۔ سو تم کر رہی " ہو اور ایک میں ہوں جس نے ضد باندھ لی ہے کہ تم سے یونہی زندگی بھر چپ چاپ محبت کرتا رہوں گا۔ سو کر رہا ہوں۔ "

آنکھیں بے اختیار جلنے لگی تھیں۔ اشعر اب پتا نہیں اس سے کیا کیا باتیں کر رہا تھا جبکہ وہ بس ہوں ہاں میں جواب دے رہا تھا۔

☆☆☆☆☆

دن تو پر لگا کر گزر رہے تھے اور وہ اپنے اس خواب کی تعبیر بن گئی تھی جس میں رضانے اسے ضنیغم سے محبت کی تلقین کی تھی۔ اس وقت بھی وہ رضا کی تصویر کے سامنے بیٹھی ضنیغم کی شکایتیں لگا رہی تھی۔

" دیکھ لیں بابا اپنے ضنیغم کو۔ شادی کو بس ایک ہفتہ رہ گیا ہے اور جناب ابھی تک نہیں آئے۔ " وہ ادا اس صورت بنائے رضا کی تصویر کے بالکل سامنے کرسی پر بیٹھی تھی۔ کندھوں سے نیچے آتے بال اب کمر کو چھونے لگے تھے۔ سفید قمیض شلوار میں ملبوس گلے میں دوپٹے ڈالے وہ مکمل طور پر خود کو ضنیغم کی پسند میں ڈھال چکی تھی۔

آپ بہت تعریفیں کرتے ہیں ان کی دیکھیں تو وہ کیسے تڑپا رہے ہیں مجھے۔ میں ایک ایک سکینڈ " گن کر گزار رہی ہوں اور جناب ہیں کہ وہاں سے آنا ہی نہیں چاہتے۔

رضانے یوں باتیں کرنا اب اس کا روز کا معمول تھا۔ وہ رضانے سے ضنیغم کی باتیں کرتی تھی اور یوں محسوس ہوتا تھا جیسے وہ تصویر میں بھی مسکرا رہے ہوں، بہت خوش ہوں۔

سب گھر والے اس کی اس تبدیلی پر یہ جان گئے تھے کہ جو ماہا ضنیغم سے شدید نفرت کرتی تھی اب پور پور اس کی محبت میں ڈوب گئی ہے۔ بس کسی کو یہ خبر نہیں تھی کہ وہ اس محبت کو ضنیغم سے ابھی

تک چھپائے ہوئی ہے۔ اس لئے ضیغم کو یہ خبر ہی نہیں تھی کہ جس ماہا کی نفرت سے گھبرا تا وہ شادی پر جلدی آنا منسوخ کر چکا ہے وہ ایک ایک پل گن کر گزار رہی ہے۔

☆☆☆☆☆

سب کی بہت منت سماجت کے باوجود وہ شادی سے ایک ماہ پہلے کیا ایک ہفتہ پہلے بھی نہیں آیا تھا اور آج مہندی کا دن آن پہنچا تھا۔

وہ بے دلی سے ناٹمہ اور صبا کے ساتھ تقریب کی تیاریوں میں مصروف تھی جب زارا کی آواز پر جیسے اس کی رگ رگ میں زندگی کی لہر دوڑ گئی۔

اشعر۔۔۔ اشعر۔۔۔ ارے بھی اشعر کہاں ہے؟ آدھے گھنٹے بعد ضیغم کی واپسی ہے اسے ایئر " پورٹ سے لے آئے جا کر۔

وہ اونچی آواز میں پکارتی اشعر کو تلاش کر رہی تھیں۔

www.novelsclubb.com

" پھپھو فکر نہ کریں میری بات ہو گئی ہے میں لے آؤں گا انہیں۔ "

اشعر جوان کی آوازیں سن کر اپنے کمرے سے باہر نکلا تھا ہانک لگائی۔ پھولوں کو ٹوکری میں سجاتے اس کے ہاتھ وہیں تھم گئے تھے۔ اب تو خود کو سجانے کا وقت تھا۔ دھڑکتے دل کے ساتھ وہ اپنے کمرے کی طرف چل دی۔ زندگی میں پہلی بار وہ یوں کسی کے لئے اور دل سے تیار ہو رہی تھی۔

نہا کرتا زہم ہونے کے بعد بالوں کو بڑے سلیقے سے سٹریٹ کیا اور کمر پر کھلا چھوڑ دیا۔ گہرے بنارسی سبز رنگ کے جوڑے کو اس نے سادہ قمیض شلوار کی شکل میں سلوایا تھا۔ اس کے ساتھ بھاری بھر کم میرون دوپٹہ ضیغم کے کرتے سے ہم رنگ تھا جو اس نے بہت محبت سے ضیغم کے لئے سلوایا تھا۔

نفاست سے چہرے پر میک اپ کیا تو اس کی بھولی سی صورت کی دلکشی کو چار چاند لگ گئے۔ گھنی پلکوں پر مسکارا لگایا تو آنکھیں مزید جان لیوا لگنے لگیں۔ گہری میرون لالی سے لبوں کو رنگا تو وہ خود کو دیکھ کر مبہوت رہ گئی۔ کتنی بیوقوف تھی کہ کبھی اس حلیے میں خود کو دیکھا ہی نہیں تھا۔ یہ روپ اس پر نچ رہا تھا اور اب یہ بجلیاں ضیغم پر گرانی تھیں۔ وہ آئینے میں خود کے عکس کو ضیغم کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے جھینپ گئی۔

مہندی کی تقریب کا انتظام گھر کے لان میں ہی کیا گیا تھا۔ وہ پگلی سب سے پہلے تیار تھی۔ گھر بھر میں شور برپا تھا۔ سب اپنی اپنی تیاریوں میں مصروف تھے۔ اشعر ضیغم کو لینے ایئر پورٹ جا چکا تھا۔ وہ گھڑی کی سوئیوں پر نگاہیں جمائے بیٹھی تھی جب باہر سے اٹھتے شور پر جیسے اس کا دل دھڑکنا بھول گیا۔

سب لوگ باہر ضیغم کو مل رہے تھے۔ صبا، زارا، احمر اور اسد کی آوازیں گونج رہی تھیں اور وہ دھڑکتے دل کے ساتھ دروازے کی اوٹ سے باہر جھانک رہی تھی۔

سیاہ ٹی شرٹ اور نیلی جینز میں ملبوس وہ سب کے ساتھ گلے مل رہا تھا مسکرا رہا تھا۔

"اف۔۔۔ آج سے پہلے کبھی آنکھوں نے اس کو اتنی محبت سے نہیں دیکھا تھا۔"

"ارے ماہا کہاں ہے؟"

زارا نے اچانک ہانک لگائی تو اس نے گڑ بڑا کر جلدی سے دروازہ بند کیا۔

"آپی وہ تیار ہو رہی ہے شاید۔ فنکشن شروع ہونے والا ہے نہ۔ ضیغم بیٹا تم بھی پہلے تیار ہو جاؤ"

صبانے مسکرا کر جواب دیا۔ ضیغم نے سر ہلایا اور قدم اوپری زینے کی طرف بڑھا دیے۔

تو پھر سارے خدشے درست ثابت ہوئے۔ وہ اپنی نفرت پر قائم ہے اور آج بھی میری شکل دیکھنے

کی روادار نہیں۔ ایک پھیکی مسکراہٹ تھی جو اس کے لبوں پر تھی اور وہ بوجھل دل کے ساتھ

زینے چڑھ رہا تھا۔

☆☆☆☆☆☆

وہ نہانے کے بعد سنگھار میز کے سامنے کھڑا بالوں میں ٹاول رگڑ رہا تھا جب عقب سے صبا کی آواز آئی۔

" ضیغم بیٹا یہ کرتا ہے تمہارا۔ ماہانے بہت شوق سے سلوایا ہے۔ "

وہ مڑا تو صباراؤ سلک کا گہرے میرون رنگ کا کرتا تھا مے کھڑی تھیں۔ کرتے سے زیادہ وہ ان کے جملے پر حیران ہوا تھا۔

ماہانے سلوایا اور شوق سے! لیکن ذہن میں آنے والے اگلے ہی خیال نے ساری بات سمجھا دی۔ صبا جان بوجھ کر اس کے سامنے ماہا کا نام لے رہی ہوں گی جبکہ حقیقت اس سے مختلف ہوگی۔

" جی میں پہن لیتا ہوں۔ "

زبردستی کی مسکراہٹ کو لبوں پر سجائے آگے بڑھ کر ان کے ہاتھ سے کرتا تھا م لیا۔ زارا سے بتا چکی تھی کہ اس کی مہندی کا جوڑا ریڈی ہے لیکن انہوں نے تو ایسا کچھ نہیں بتایا تھا کہ ماہا کی پسند سے ہے

www.novelsclubb.com

" چلو تیار ہو جاؤ اور آ جاؤ جلدی سے نیچے سب لان میں جمع ہیں۔ "

" جی جی آرہا ہوں۔ "

وہ مسکراتی ہوئیں کمرے سے باہر جا چکی تھیں جبکہ وہ اب کُرتے کو اوپر کئے جائزہ لے رہا تھا۔ پھر گہری سانس لیتے ہوئے ٹاول کو ایک طرف پھینکا اور کُرتے کو پہن لیا۔

☆☆☆☆☆

میرون کُرتے کے نیچے سفید شلو اور زیب تن کئے اور سلیقے سے ایک طرف مانگ میں بال بنائے وہ لان میں داخل ہوا تو سب کے سب ایک ساتھ اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ ملنے والے رشتہ داروں کا اس کے گرد جھمگٹا بن گیا۔ وہ سب سے مل کر نکلتا ہوا زارا اور صبا کے قریب آیا جبکہ نگاہیں ارد گرد کن اکھیوں سے ماہا کو کھوج رہی تھیں۔

" ارے ماشا اللہ ماشا اللہ کیا خوب چچا ہے یہ رنگ۔ "

اس پر نگاہ پڑتے ہی صبا نہال ہوتی ہوئی آگے بڑھیں۔ زارا نے بھی بلائیں لیتی نظروں سے اسے دیکھا اور پھر چونک کر گویا ہوئیں۔

اصل غضب تو میری بیٹی ڈھار ہی ہے۔ ارے بھی ہے کہاں مل تو لے ضیغم سے صبح سے "

" کاموں میں الجھی ہے۔ "

" یہیں تو تھی۔ میں لے کر آتی ہوں آپی۔ "

صبا سٹیٹا کر پٹی اور ارد گرد ماہا کی تلاش میں نگاہیں دوڑائیں۔ وہ تو جان بوجھ کر سیٹج کے ایک طرف پیٹھ موڑے کھڑی تھی جہاں زار نے اسے آلیا۔

" ماہا۔۔۔ ایہاں کیا کر رہی ہو؟ چلو ضیغم آگیا ہے نیچے ڈھونڈ رہا ہے تمہیں۔ "

وہ جو اسے پہلے ہی لان میں داخل ہوتا دیکھ چکی تھی اور اس کی نگاہ پڑنے سے پہلے ہی پلٹ گئی تھی اب صبا کے ڈپٹنے پر نجل ہوتی پٹی۔ اور صبا کے ساتھ قدم ضیغم کی طرف بڑھا دیے جو کچھ فاصلے پر اب زار اسے محو گفتگو تھا۔ میرون کرتا اس کی خوب و شخصیت پر نچ رہا تھا۔ وہ اس کی سوچ سے بھی زیادہ خوبصورت لگ رہا تھا۔

زار اسے بات کرتے ہوئے اچانک اس کی نگاہ اس جانب اٹھی جہاں ماہا صبا کے ہمراہ خرماں خرماں قدم اٹھائے اس کی طرف آرہی تھی۔

ضیغم کی نگاہ خود پر پڑتے ہی وہ جھینپ کر نگاہ جھکا چکی تھی جبکہ وہ گوگو کیفیت میں نہ صرف زارا سے بات کرنا بھول گیا تھا بلکہ پلکیں جھپکنا بھی بھول گیا۔

زار جو اس کی بات سن رہی تھیں اس کے یوں ساکن ہو جانے پر منہ پر ہاتھ رکھے مسکرا دیں۔

یہ حقیقت تھی یا ہنر خواب؟ قمیض شلوار میں ملبوس، کھلے کمر کو چھوتے بال، کانوں میں جھولتے کندن جھمکے، وہ تو سر اپا بدل گئی تھی۔ یونہی چلتی وہ کب اس کے سامنے آکھڑی ہوئی اسے خبر نہ ہوئی۔

"السلام علیکم۔"

ماہا کے سلام پر جیسے وہ مجسم سے محرک ہوا۔ پلکیں جھپکائیں اور حیرت پر قابو پاتے ہوئے بمشکل اس کے سلام کا جواب دیا۔

"وا۔۔۔ وعلیکم سلام۔۔۔"

ضیغم کی سانس جیسے اٹک گئی تھی۔ ماہا کا یوں گھنی پلکیں گرائے لجا یا انداز، اس کی پسند میں ڈھلا سر اپا، اوہ خدا یہ سب کیا تھا؟ وہ حیرت میں غرق خود سے سوال کر رہا تھا جبکہ دل اب بھی بے یقین تھا۔

صبا اور زارا اب ان دونوں کی بلائیں اتار رہی تھیں، ان پر سے پیسے وار رہی تھیں۔

ضیغم کی حیرت کدہ بنی آنکھیں بار بار ماہا کے سر اُپے کا طواف کر رہی تھیں اور وہ نگاہیں جھکائے نجل کھڑی تھی۔ وہ یونہی مہوت کھڑا تھا جب پیچھے سے اشعر کی آواز سنائی دی۔

ضیغم بھائی اچھے سے دیدار ہو گئے ہیں تو آجائے، اسد بھائی انتظار کر رہے ہیں۔ ان کو سٹیج تک لانا " ہے۔ "

اشعر کی آواز پر وہ گڑ بڑا کر سیدھا ہوا اور پھر اپنی حالت پر قابو پاتے ہوئے آگے بڑھا۔

اسد کو سرخ کا مدار دوپٹے کی اوٹ میں سٹیج تک لانا تھا اور جہاں دوپٹے کا ایک کونا اشعر نے تھاما وہاں ایک ضیغم کو بھی تھامنا تھا۔

تقریب اپنے عروج پر تھی۔ جگمگاتی رات میں جہاں سب لوگ ناچ رہے تھے، گارہے تھے، تالیاں اور ڈھولک پیٹ رہے تھے وہاں بس دو نفس تھے جو ان سب سے بیگانہ بار بار ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔

مہندی کی ساری تقریب میں آنکھ مچولی کا یہ کھیل جاری رہا۔ ضیغم دیکھتا تو وہ نگاہیں جھکا دیتی اور پھر جب وہ کہیں اور مصروف ہوتا تو چور نگاہوں سے اسے دیکھنے لگتی۔ تقریب ایلے اختتام کو پہنچی تو سب گھر والوں کا ہنسی مزاق شروع ہو گیا۔

وہ سب کے ساتھ ہنستی مسکراتی، اس کے نام کی چھیڑ خانی پر شرماتی اسے مزید حیرت کے دھچکے لگا رہی تھی۔

چلو بھی اٹھو اب سب۔ ضیغم بہت تھکا ہوا ہے اسی کا ہی کچھ خیال کر لو۔ آرام کرو اب سب " لوگ صبح شادی کے بھی سو کام ہیں۔

وہ سب تولان میں خوش گپوں میں ہی مصروف رہتے اگر احمر آکر سب کو نہ ڈانٹتے۔ ان کی ڈپٹ پر سب لوگ آہستہ آہستہ منتشر ہونے لگے۔

☆☆☆☆☆

وہ ضیغم سے پہلے ہی کمرے میں موجود تھی۔ ضیغم کی باہر سے آتی آوازوں پر اس کی ہتھیلی پسینے میں بھگینے لگی۔

جس کمرے میں وہ کل تک چوری چوری آتی تھی آج پورے حق سے موجود تھی۔ کان جھمکوں کے وزن سے درد کرنے لگے تھے۔ وہ سنگمار میز کے سامنے کھڑی جھمکے اتار رہی تھی جب ضیغم کمرے میں داخل ہوا اور ایک پل کے لئے سب تھم گیا۔ ماہا کے جھمکے اتارتے ہاتھ وہیں تھم گئے۔ نگاہیں پھر سے جھک گئیں، پلکیں لرزنے لگیں، دل دھڑکنے لگا۔ وہ یونہی سراپا محبت بنی کھڑی تھی جب ضیغم بے نیازی سے اس کے پاس سے گزرتا ہوا باتھ روم میں چلا گیا۔ وہ حیرت سے جھٹکا کھا کر پلٹی۔

کیا اسے مجھ سے کچھ نہیں پوچھنا یا کچھ نہیں کہنا؟" ضیغم کا یوں چپ چاپ ہاتھ روم چلے جانا " اسے عجیب لگا۔

وہ تو یہ سمجھ رہی تھی کہ ضیغم خوشی سے اس کے پاس آئے گا اور پھر اس کے یوں بدل جانے پر اپنی خوشی اور حیرت کا اظہار کرے گا، اس سے سوال کرے گا۔

وہ یوں ہی ہکا بکا کھڑی تھی جب وہ کچھ دیر بعد ہاتھ روم سے باہر آیا اور سنجیدگی سے بیڈ کے پاس جا کر کمر ٹر درست کرنے لگا۔

وہ کچھ دیر یوں ہی بے یقینی سے اس کی طرف دیکھتی کھڑی رہی اور پھر خود بھی اپنے کپڑے اٹھا کر ہاتھ روم میں گھس گئی۔ اس کے جاتے ہی ضیغم مبہم سی مسکراہٹ لبوں پر سجائے پلٹا۔

زارا اسے باہر اس کے پوچھنے پر سب بتا چکی تھی کہ ماہا میں یہ ساری تبدیلی اس سے محبت کی وجہ سے ہے۔

وہ سب نوٹ کرتی رہی تھیں کہ وہ کیسے اس کے کمرے میں آتی تھی، اس کے کمرے کی صفائی کرنا، اس کی ڈائریز پڑھنا، تصویروں سے باتیں کرنا، بال لمبے کرنے کے لئے جتن کرنا۔ زارا اسے یہ سب بتا رہی تھیں جبکہ وہ خوشی سے سرشار شرارت سے مسکراتا رہا۔

تو ماہین رضاماموں کا یقین سچ تھا کہ ایک دن میری محبت تمہارا دل جیت لے گی پھر چاہے یہ " محبت تمہیں دوری میں ہی محسوس ہوئی۔ سر پرانیز تم مجھے دینا چاہتی تھی وہ تو دے دیا لیکن تھوڑا " تنگ کرنے کا حق تو میرا بھی ہے۔

باتھ روم کا دروازہ کھلنے کی آواز پر ضیغم نے فوراً چہرے پر سنجیدگی طاری کی اور کمر درست کرتا ہوا بیڈ پر لیٹ گیا۔ وہ یونہی الجھی اور پریشان صورت لئے بیڈ کے قریب آئی اور دوسری طرف سے کمفرٹ کو درست کرنے لگی چہرہ بچھ گیا تھا اور نگاہیں بار بار چوری سے ضیغم کی طرف دیکھ رہی تھیں

اچانک ضیغم اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے سٹیٹا کر نگاہیں چرائیں۔ میک اپ سے دھلا چہرہ، کندھوں پر بکھرے بال اور سادہ قمیض شلوار پہنے وہ اس سادگی میں بھی بہت حسین لگ رہی تھی

ضیغم کی پکار پر اس نے چونک کر نگاہ اوپر اٹھائی۔ وہ پیشانی پر سنجیدگی کے شکن نمودار کئے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

" میں چاہتا ہوں اب ہمیں سب گھر والوں سے بات کر کے علیحدگی اختیار کر لینی چاہیے۔ "

ضیغم کی بات پر وہ حیرت سے گنگ ہوئی۔

دیکھو یہ زبردستی کا رشتہ ہے اور تم مجھ سے شدید نفرت کرتی ہو تو اب ہمیں اس کو مزید آگے " نہیں لے کر چلنا چاہیے۔

وہ گوگو کیفیت میں ضیغم کی طرف دیکھ رہی تھی۔ کانوں پر یقین نہیں تھا۔ کیا اسے کچھ بھی سمجھ نہیں آ رہا وہ اس طرح کیوں بدل گئی ہے۔

اوہ خدا کہیں وہ ضیغم کے دل سے اتر تو نہیں گئی؟ اسے کتنا تنگ کیا اور اتنا عرصہ رابطہ بھی تو نہیں کیا۔ اس کا دل بند ہونے لگا تھا۔ ضیغم متواتر بول رہا تھا۔

" میں نے کاغذات تیار کروائے ہیں بس بڑوں سے بات کرتا ہوں اور پھر تم آزاد ہو گی۔ " حیرت کا شدید جھٹکا اسے جھنجھوڑ گیا۔ ایک دم سے آنکھیں جلنے لگیں۔

عشق ایسا ہوا تو (ترمیم اور اضافہ شدہ) #

www.novelsclubb.com

قسط (لاست) #

از مہر علی (ہما و قاص) #

ہونق بنی وہ ضیغم کے چہرے کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہاں سنجیدگی اور سختی کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔ بل بھر میں ہی اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہوئیں اور پھر گال بھگونے لگیں۔

کیا ہوا رو کیوں رہی ہو؟ رومت پلیز بس تمہیں اور تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا بہت جلد یہ رشتہ " ختم ہو جائے گا۔ پریشان مت ہو۔

ماہاکایوں رونا برداشت سے باہر تھا لیکن وہ اتنی جلدی ہارمانے والوں میں سے نہیں تھا۔ ضبط سے کام لیتے ہوئے اسے مزید تنگ کیا۔

" کیا ضروری ہے رشتہ ختم کرنا؟ "

روندھائی آواز میں پوچھتی وہ ضیغم کو دنیا کی سب سے حسین مورت لگ رہی تھی۔ گھنی پلکیں آنسوؤں سے بھیگی ہوئی تھیں۔

" ہاں ضروری تو ہے۔ جن رشتوں میں محبت نہیں ہوتی ان کا ختم ہو جانا ہی بہتر ہے۔ "

سنجیدگی سے جواب دیا اور بغور اسکے چہرے کی طرف دیکھا۔ اسکے رونے کی رفتار مزید تیز ہو گئی تھی۔

کیا اسے میرا رونا سمجھ نہیں آ رہا؟ " اسے اب ضیغم کی بے اعتنائی پر غصہ آ رہا تھا۔ "

" چلو اب سو جاؤ بہت دیر ہو گئی ہے۔ "

ضیغم نے فوراً نگاہیں چرائیں مبادہ خود اپنے ہی دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر اسے گلے لگالے۔ وہ رخ موڑے لیٹنے ہی جا رہا تھا جب پھر پلٹا۔ وہ اسی طرح ساکن بیٹھی تھی۔

" اوہاں یہ پوچھنا یاد نہیں رہا، یہاں بیڈ پر ساتھ سو جاؤ گی یا پھر میں صوفے پر چلا جاؤں؟ "

اس نے ایک جھٹکے سے جھکی نگاہیں اٹھائیں، ضیغم کے سوال پر دل کیا کچھ اٹھا کر اس کے سر میں دے مارے وہ اتنا بے حس کیسے ہو سکتا ہے۔

" سو جاؤں گی۔ "

غصے سے دانت پیستے ہوئے جواب دیا تو ضیغم نے بمشکل اپنی ہنسی روکی اور دوستانہ مسکراہٹ چہرے پر سجائے سر ہلایا۔

" گڈ تو سو جاؤ۔ "

بڑے آرام سے کہتا وہ کروٹ لے کر لیٹ چکا تھا جبکہ وہ یونہی بے آواز آنسو بہاتی بیٹھی تھی۔

" جب اتنی محبت کرنے لگی ہو تو اظہار بھی کر دو تو کیا جاتا ہے۔ "

ضیغم اپنی ہی سوچ پر مسکرا دیا۔ ماہا کی آنکھوں سے بہتے آنسو اس کی محبت کی سچائی کا ثبوت تھے لیکن دل اس کے منہ سے اقرار سننے کو مچل رہا تھا۔

ضیغم اسکی آنکھوں سے اس کی محبت بھی نہیں پڑھ سکا اتنا بے حس اتنا ظالم کیوں ہو گیا تھا وہ۔
یو نہی روتے روتے کب آنکھ لگی خبر نہ ہوئی۔

☆☆☆☆☆

صبح جب اس کی آنکھ کھلی گیارہ بج رہے تھے اور ضیغم کمرے میں نہیں تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے کمفر ٹر خود پر سے ہٹاتی اٹھ بیٹھی۔ اتنی دیر ہو گئی، مہمانوں کو ناشتہ بھی کروانا تھا اور اسے کسی نے اٹھایا ہی نہیں۔ شاید سب کو ضیغم کا خیال تھا جو اسے کوئی اٹھانے نہیں آیا اور وہ جناب رات دل توڑنے کے بعد اب کمرے سے غائب تھے۔

جلدی جلدی بالوں کا جوڑا بناتی واش روم میں گھسی۔ رات بہت دیر رونے کے سبب آنکھیں سوزش زدہ ہو رہی تھیں۔ ضیغم کی باتیں ذہن میں پھر سے دہرا کر دل دکھ سے بھرنے لگا۔ بمشکل خود کو سنبھالتی جلدی سے منہ ہاتھ دھو کر باہر نکلی۔

تمام مہمان جاگ چکے تھے اور نیچے ہال میں ناشتہ کروایا جا رہا تھا۔ کچھ ناشتہ کرنے کے بعد اب چائے پی رہے تھے۔ ضیغم احمر کے ساتھ لاؤنج میں بیٹھا پیشانی پر شکن ڈالے بڑی سنجیدگی سے

گفتگو کر رہا تھا۔ ماہا کی دھڑکن ایک لمحے کے لئے تھم گئی۔ کہیں وہ رشتہ ختم کرنے کی بات تو نہیں کر رہا ہے؟

" ماہا اٹھ گئی بیٹا؟ آ جاؤ جلدی سے مہمانوں کو ناشتہ سرو کرو۔ "

وہ یونہی کھوئی سی کھڑی تھی جب نائمہ کی آواز آئی۔ اس نے گڑ بڑا کر گھبراہٹ کو چھپایا اور اونچے اتری۔ کچن میں آئی تو زار اصبا دونوں چھوٹی کے ساتھ مل کر ناشتہ بنانے میں مصروف تھیں۔

" ماہا بیٹا پہلے اپنا اور ضیغم کا ناشتہ لے جاؤ۔ "

صبا کی آواز پر وہ چونک کر گویا ہوئی۔

" ماما مجھے ابھی بھوک نہیں ہے ان کو دے آتی ہوں۔ "

" کیا ہوا؟ طبیعت ٹھیک ہے نہ؟ "

اس کی زکام زدہ آواز پر زار اتشولیش ظاہر کرتی ہوئیں اس کے قریب ہوئیں۔

" جی پھپھو ٹھیک ہوں۔ بس سرد رہے کچھ۔ "

نگاہیں چراتے ہوئے جھوٹ بولا۔ وہ زیر لب مسکرا دیں۔

" چلو بیٹھو جا کر ضیغم کے ساتھ میں ناشتہ لے کر آتی ہوں دونوں کا۔ "

" نہیں آپ کیوں میں لے جا رہی ہوں ان کا ناشتہ۔ "

پیار سے ان کو منع کرتی آگے بڑھی اور صبا کے ہاتھ سے ناشتے کے لوازمات سے سچی ٹرائی تھام کر باہر نکل گئی۔

وہ ابھی بھی احمر کے ساتھ محو گفتگو تھا۔ اسے سامنے آتا دیکھ کر خاموش ہوا۔ جبکہ احمر اسے دیکھ کر مسکراتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھے۔

" چلو تم دونوں ناشتہ کرو۔ پھر بات ہوتی ہے۔ "

" ارے ماموں آپ بھی کریں ساتھ۔ "

ضیغم نے فوراً ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" ارے میں تو کر چکا ہوں بیٹا۔ کرو تم دونوں۔ "

احمر ماہا کے سر پر پیارے دیتے ہوئے آگے بڑھے جبکہ وہ اب سنجیدہ چہرے کے ساتھ ٹرے پر سے ناشتہ اٹھا کر میز پر سجا رہی تھی۔ ضیغم نے زیر لب مسکراہٹ چھپائے اس کا جائزہ لیا۔ اداس اور پریشان چہرہ تھا۔

" تم کہاں جا رہی ہو؟ ناشتہ کر لو۔ "

ناشتہ رکھنے کے بعد ماہا کو واپس پلٹتے دیکھا تو ضیغم نے حیرت سے سوال کیا۔ کچھ دیر پہلے زار نے اسے یہی کہا تھا کہ تم ماہا کے اٹھنے کا انتظار کر لو ساتھ ناشتہ کرنا۔

" مجھے بھوک نہیں ہے۔ "

افسر دگی سے جواب دے کر وہ تیزی سے آگے بڑھی۔ ضیغم نے گہری سانس لی اور اپنی جگہ سے اٹھا۔

" ماہا کو۔ "

وہ ابھی چند قدم ہی آگے بڑھی تھی جب عقب سے ضیغم کی آواز سنائی دی۔

" بھوک نہیں ہے یا میرے ساتھ بیٹھ کر کھانا نہیں چاہتی؟ "

ضیغم کے سوال پر اس کے چہرے پر خفگی کے اثرات صاف واضح تھے۔ کیسے سمجھاؤں اس کو۔ کیا اسے میرا بدلہ رو یہ سب سمجھا نہیں رہا۔ خود پر غصہ آنے لگا تھا۔ جب اس سے محبت نہیں تھی تو اس کے سامنے قینچی کی طرح زبان چلتی تھی اور اب الفاظ حلق میں آکر ہی دم توڑ دیتے تھے۔

" آپ احمر چاچو سے کیا بات کر رہے تھے؟ "

سوال پر ماہانے سوال کیا تو وہ ایک سکینڈ کے لئے توچپ ہوا لیکن اگلے ہی لمحے سب سمجھ کر جلدی سے چہرے پر سنجیدگی طاری کی۔ اس کی زبان سے آپ سننا ایک سرور بخش رہا تھا۔

"ہاں۔۔۔ وہی بات جو رات تمہیں کہا تھا۔"

"کیا کہا چاہنے؟"

سانس کہیں اٹکتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ ناچاہتے ہوئے بھی آواز کانپ گئی۔

"وہ تمہاری خوشی میں خوش ہیں۔"

ضیغم نے لب بھینچے کہا تو اس کے چہرے کی بدلتی رنگت سے صاف ظاہر تھا کہ وہ کچھ کہنا چاہتی ہے پر کہہ نہیں پارہی اور وہ وہی سننا چاہتا تھا جو وہ نہیں کہہ پارہی تھی۔ ضیغم کو خفگی اور غصے کے ملے جلے تاثر سے گھورتی ہوئی وہ ایک جھٹکے سے مڑی اور تیز تیز قدم اٹھاتی وہاں سے چلی گئی۔

☆☆☆☆

www.novelsclubb.com

ہال میں شادی کی تقریب عروج پر تھی۔ اسدا اور نائلہ سیٹیج پر بیٹھے تھے۔ ان کے گرد قہقوں کے جلت رنگ تھے۔ کیمرہ مین مختلف زاویوں سے سب کو کیمروں میں قید کر رہے تھے۔

وہ آج سرخ فراق میں دلکشی کی حدوں کو تو چھو رہی تھی لیکن چہرے پر چھائی افسردگی اس کے اندر کی اداسی کی غماز تھی۔ جو چمک کل چہرے پر تھی آج نہیں تھی۔ جو بھی اداسی کا سبب پوچھتا طبیعت کا بہانہ کر دیتی۔ اب کسی کو کیا بتانی کہ اپنے ہی گناہوں کا خمیازہ بھگت رہی ہے۔

کیا کروں؟ ضیغم کو کیسے بتاؤں کہ میں اب وہ ماہا نہیں ہوں جو ان سے نفرت کرتی تھی۔ میں اب آپ سے بہت محبت کرتی ہوں اور اب اس رشتے کو ختم نہیں کرنا چاہتی۔

وہ انہی سوچوں میں گم سٹیج سے نیچے اتر رہی تھی جب دائیں جانب نگاہ ضیغم پر پڑی۔ وہ جائیشہ کے ساتھ مسکرا کر باتیں کرنے میں مصروف تھا۔ سیاہ کوٹ پینٹ میں ملبوس سحر انگیز شخصیت لئے وہ جائشہ کے ساتھ محو گفتگو اس کے تن بدن میں آگ لگا گیا۔

جائیشہ ماہا کی خالہ زاد تھی۔ ضیغم کی شخصیت سے تو بچپن سے متاثر تھی اور پہلے بھی ضیغم کو متاثر کرنے اور بات کرنے کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتی تھی۔ وہ تھی بھی بالکل ضیغم کی پسند کے سانچے میں ڈھلی ہوئی لڑکی۔ کمر سے نیچے جاتے لمبے گھنے بال، لمبا دوپٹہ ہمیشہ اس کے گلے میں جھولتا رہتا تھا۔

وہ اکثر اس کے سامنے ضیغم کے لئے آہیں بھر چکی تھی۔ پہلے تو کبھی ضیغم اگر اس سے بات کرتا بھی تھا تو اسے پرواہ نہیں ہوتی تھی لیکن آج تو برداشت سے باہر تھا۔

آج ضیغم کو اکیلا دیکھ کر وہ دبئی کی معلومات لینے کے بہانے باتیں کر رہی تھی۔ اس نے دبئی میں کسی ملازمت کے لئے لیپلائی کیا تھا بس اسی سلسلے میں دونوں کی بات چیت طویل ہو گئی تھی۔

" جاب تو اچھی ہے وہاں آپکی پھر پاکستان کیوں شفٹ ہو رہے ہیں؟ "

جائیشہ نے چہرے پر آتے بالوں کو ایک ادا سے پیچھے کرتے ہوئے پوچھا۔ ضیغم نے مسکراتے ہوئے کندھے اچکائے۔

جی اچھی تو ہے لیکن احمر ماموں اور اسد کی بہت خواہش ہے کہ میں بزنس میں ان کے ساتھ ہی " کام کروں سو اس دفعہ ریزائن دے کر آیا ہوں۔

ضیغم نے جواب دیتے ہوئے مسکرا کر نگاہ گھمائی تو کچھ فاصلے پر سرخ چہرہ لئے کھڑی ماہا پر پڑی۔ محترمہ ان دونوں کو ہی غصے سے گھور رہی تھیں۔ ضیغم نے سرعت سے نگاہیں پھر سے جائشہ کی طرف اس طرح مرکوز کیں جیسے ماہا کو دیکھا ہی نہ ہو۔

" آپ نے کس جاب کے لئے لیپلائی کیا ہے وہاں؟ "

ضیغم نے مسکراہٹ کو کمزید گہرا کرتے ہوئے جان بوجھ کر اس سے سوال کیا اور چورنگا ہوں سے پھر سے ماہا کی طرف دیکھا۔ وہ دھواں دھواں چہرہ لئے انہی کی طرف دیکھ رہی تھی۔

ضیغم کتنا بدل گیا تھا۔ وہ کیسے جائشہ کے ساتھ اس طرح مسکرا مسکرا کر بات کر سکتا ہے۔ ضبط سے چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ بس اب اور نہیں۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتی ان کی طرف جا رہی تھی۔

ضیغم اب جائشہ کی کسی بات پر باقاعدہ ہنس رہا تھا اور وہ بھی بھرپور ادائیں دکھاتی ہوئی ہاتھ کو منہ پر رکھے ہنس رہی تھی۔ ماہانے پاس جا کر بڑے انداز سے ضیغم کے بازو کے گرد اپنے ہاتھ کو لپیٹا اور دلکش مسکراہٹ زبردستی لبوں پر سجائی۔

"کیا باتیں ہو رہی ہیں بھی؟"

بڑا ہی حق جتانے والا انداز تھا۔ ضیغم نے بمشکل مسکراہٹ کو لبوں میں دبایا۔

کچھ نہیں ضیغم سے دبئی کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔ تمہیں بتایا تو تھا بیپلائی کیا ہے میں نے " وہاں۔

جائشہ کے جواب پر تو جیسے اس کی رنگت زرد پڑ گئی۔ ضیغم کے بازو پر گرفت ڈھیلی ہوئی۔

www.novelsclubb.com

"اچھا۔۔ اچھا۔"

"چلیں پھر آپ دونوں باتیں کریں میں ذرا باقی مہمانوں کو پوچھ لوں۔"

ضمیغ نے آہستگی سے ماہا کے ہاتھ سے اپنا بازو چھڑوایا اور وہاں سے نکل گیا اور وہ یوں کھڑی تھی جیسے کوئی مجسمہ ہو۔ کیا ضمیغ کو اب اس سے پیار نہیں رہا۔ کیا فائدہ ہو اس کی پسند میں بدل کر۔ وہ تو دیکھتا تک نہیں۔ آنکھوں میں آنسوؤں کی دبیز تہہ جمنے لگی۔

کچھ اشارے تھے جنہیں دنیا سمجھ بیٹھے تھے ہم

اس نگاہ آشنا کو کیا سمجھ بیٹھے تھے ہم

رفتہ رفتہ غیر اپنی ہی نظر میں ہو گئے

واہری غفلت تجھے اپنا سمجھ بیٹھے تھے ہم

ہوش کی توفیق بھی کب اہل دل کو ہو سکی

عشق میں اپنے کو دیوانہ سمجھ بیٹھے تھے ہم

عشق ایسا ہو از ہما وقاص

پردہ آزر دگی میں تھی وہ جان التفات
جس ادا کو رنجش بے جا سمجھ بیٹھے تھے ہم

کیا کہیں الفت میں راز بے حسی کیوں کر کھلا
ہر نظر کو تیری درد افزا سمجھ بیٹھے تھے ہم

بے نیازی کو تری پایا سراسر سوز و درد
تجھ کو اک دنیا سے بیگانہ سمجھ بیٹھے تھے ہم

انقلاب پے پے بہ ہر گردش و ہر دور میں
اس زمین و آسماں کو کیا سمجھ بیٹھے تھے ہم

بھول بیٹھی وہ نگاہ ناز عہد دوستی

عشق ایسا ہو از ہما وقاص

اس کو بھی اپنی طبیعت کا سمجھ بیٹھے تھے ہم

صاف الگ ہم کو جنون عاشقی نے کر دیا

خود کو تیرے درد کا پردا سمجھ بیٹھے تھے ہم

کان بچتے ہیں محبت کے سکوت ناز کو

داستاں کا ختم ہو جانا سمجھ بیٹھے تھے ہم

باتوں باتوں میں پیام مرگ بھی آہی گیا

ان نگاہوں کو حیات افزا سمجھ بیٹھے تھے ہم

اب نہیں تاب سپاس حسن اس دل کو جسے

بے قرار شکوہ بیجا سمجھ بیٹھے تھے ہم

ایک دنیا درد کی تصویر نکلی عشق کو
کوہکن اور قیس کا قصہ سمجھ بیٹھے تھے ہم

رفتہ رفتہ عشق مانوس جہاں ہوتا چلا
خود کو تیرے ہجر میں تنہا سمجھ بیٹھے تھے ہم

حسن کو اک حسن ہی سمجھے نہیں اور اے فراق
مہرباں نامہرباں کیا کیا سمجھ بیٹھے تھے ہم

گاڑی میں ہولناک خاموشی چھائی تھی۔ ضیغم کے ساتھ کار میں وہ اکیلی موجود تھی۔ ساکن نگاہیں سامنے جمائے افسردگی کی انتہا کو چھوتی، آنسوؤں کو بمشکل آنکھوں کے کناروں پر روکے ہوئے تھی۔

ضیغم کن اکھیوں سے بہت بار اس کا جائزہ لے چکا تھا۔ آج جائشہ کے سامنے جو بھی کیا وہ کچھ زیادہ ہو گیا تھا لیکن وہ اتنا کچھ کر سکتی تھی تو اظہار کیوں نہیں کر رہی تھی۔

" یہ تمہاری خالہ کی بیٹی اچھا پڑھ گئی ہے۔ جا ب بھی اچھی ہے دبئی میں۔ "

خاموش گاڑی میں ضیغم کی آواز گونجی تو جیسے وہ چونک کر خیالوں سے باہر آئی۔ وہ جائشہ سے بہت متاثر لگ رہا تھا۔ ماہانے تھوک نگلا اور چہرہ ضیغم کی طرف موڑا۔

" اتنا اچھا بھی نہیں پڑھی۔ ماسٹرز ہی کیا ہے۔ کون سا تیر مار لیا۔ "

ماہا کے تڑاخ کرتے جواب پر ضیغم نے اپنے قمقہ کو بمشکل قابو کیا۔

www.novelsclubb.com

" ماسٹرز کیا تو کمپیوٹر میں ہے نہ۔ "

" آپ مجھ سے اس کی باتیں کیوں کر رہے ہیں؟ "

ماہانے جھنجلا کر غصے سے کہا۔ ایک تو وہ اتنے دکھ میں تھی اور اوپر سے ضیغم کی یوں جائیشہ کے لئے دلچسپی ظاہر کرنا اس کا دم گٹھنے لگا تھا۔

" ہوں۔۔۔ تو چلو پھر اپنی بات کر لیتے ہیں۔ کاغذات تیار ہیں تو کیا خیال ہے کام ختم کرنے لیں۔ "

" کہ۔۔۔ کون سے کاغذات؟ "

ماہا کی گھبراہٹ پر محفوظ ہوتے ہوئے اس نے آہستگی سے گاڑی کو سڑک کے کنارے لگایا۔

" بھول بھی گئی۔ بتایا تو تھا کہ کون سے کاغذات۔ "

ضیغم نے بازو آگے کیا اور ڈیش بورڈ کے دراز کو کھولا۔ ماہا کا سانس جیسے بند ہونے لگا، دل کی رفتار اتنی تیز تھی کہ اسے کانوں میں سنائی دے رہی تھی۔ ضیغم ایک خاکی کاغذ لئے پیچھے ہوا۔ وہ ہونق بنی بیٹھی تھی۔

" لوسائن کر دو۔ "

www.novelsclubb.com

ضیغم نے کاغذ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

" مجھے نہیں کرنے۔ "

بہت دور سے آتی ہوئی آواز تھی۔

" کیوں؟ "

ضیغم اس کے مضطرب چہرے اور جھکی پلکوں کی کپکپاہٹ سے محظوظ ہوتا سوال کر رہا تھا۔

" مجھے یہ رشتہ نہیں ختم کرنا۔ "

" کیوں نہیں ختم کرنا؟ "

" آپ کو سمجھ کیوں نہیں آرہی؟ "

وہ چیخا اٹھی۔ آنکھوں سے آنسو ٹپ ٹپ کرنے لگے تھے۔

" کیا سمجھ نہیں آرہی؟ تمہیں سمجھتا ہوں تو اسی لئے کہہ رہا ہوں کہ علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ "

" نہیں سمجھتے آپ مجھے۔ بالکل نہیں سمجھتے۔ سمجھتے تو ایسا کرنے کے بارے میں نہیں سوچتے۔ "

" مطلب؟ "

www.novelsclubb.com " مطلب یہ کہ میں پیار کرتی ہوں آپ سے۔ "

وہ پھٹ پڑی تھی ضیغم کے سامنے۔ پھر تو بہتے آنسو تھے، اس کی متواتر چلتی زبان تھی اور ضیغم کی چمکتی آنکھیں تھیں۔

" آپ جب مجھے چھوڑ کر دبئی چلے گئے۔ پیچھے سے کوئی ایک لمحہ بھی ایسا نہیں گزرا جس میں میں " " نے آپ کو یاد نہ کیا ہوا اور خود کو ملامت نہ کیا ہو۔

ضیغم اس کے چہرے کو بغور دیکھ رہا تھا اور وہ پلکیں گرائے روتے ہوئے اپنی تمام بیتابیوں سے آگاہ کر رہی تھی۔

اس خواب کے بعد مجھے یہ احساس ہوا کہ آپ میرے لئے کیا ہیں اور یہ محبت اب سے نہیں پتا " " نہیں کب سے میرے دل میں مقید تھی۔

" وہ محبت تھی؟ "

ضیغم نے بھنویں اچکا کر سوال کیا تو اس نے چونک کر نگاہ اوپر اٹھائی۔

" میں جانتی ہوں میں نے ہمیشہ آپ کو اپنی باتوں اور حرکتوں کی وجہ سے تکلیف دی لیکن میں تب " " بھی ہر وقت آپ کے بارے میں ہی سوچتی رہتی تھی اور وہ نفرت فقط ظاہری تھی۔

www.novelsclubb.com

ندامت بھرالہجہ تھا۔

" ماہاتم اس ظاہری نفرت میں کسی اور سے شادی کرنے جا رہی تھی۔ "

ضیغم نے استہزائیہ مسکراہٹ لبوں پر مزین کئے کہا تو وہ جیسے اس کے لہجے کے درد میں ایک پل کے لئے گم صم رہ گئی۔ وہ لمحہ آنکھوں کے سامنے سے گزر گیا جب ضیغم اسے بالکنی سے دیکھ رہا تھا۔ کچھ سکینڈ کی توقف کے بعد اس کی خفیف سی آواز ابھری۔

میں پاگل تھی ضیغم۔ نا سمجھ تھی۔ مجھے معاف کر دیں بے شک اللہ کا ہر فیصلہ بہتری کے لئے " ہوتا ہے۔ "

" کیا ہم معافی کا تبادلہ کر لیں۔ "

اس کے معافی مانگنے پر ضیغم نے سر جھکائے معنی خیز لہجے میں کہا تو وہ نا سمجھی سے بھنویں اکھٹی کئے دیکھنے لگی۔

" معافی کا تبادلہ؟ میں سمجھی نہیں۔ "

" سمجھ جاؤ گی یہ لفافہ کھولو۔ "

www.novelsclubb.com

" ضیغم پلیز مجھے خود سے الگ مت کریں۔ مجھے سائن نہیں کرنے اس پر۔ "

یہ طلاق کے کاغذات نہیں ہیں۔ کھول کر تو دیکھو۔ یہ وہ حقیقت ہے جو میں نے تم سے چھپائی "

" اور اب میں معافی کے بدلے اس بات کی معافی تم سے چاہتا ہوں "

ضیغم کی عجیب سی بات پر الجھ کر اس نے لفافے میں ہاتھ ڈالا۔ ضیغم کس حقیقت کی بات کر رہا تھا۔ لفافے سے باہر آنے والا کاغذ ایک رپورٹ تھی۔

مسکیر ج رپورٹ۔ رپورٹ پر تیزی سے نگاہیں دوڑاتے ہوئے اس کے چہرے کے تاثرات بدل رہے تھے۔ رپورٹ کو پڑھنے کے بعد آہستگی سے گود میں رکھا اور پھر چند سکینڈ کے بعد اپنا ہاتھ ضیغم کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

ضیغم وہ غلطی جو آپ نے کی تھی اس میں بھی میرا ہی قصور تھا۔ نہ میں اس طرح آپ کے صبر " کو آزماتی اور نہ نوبت اس حد تک پہنچتی۔

نہیں تمہاری کوئی غلطی نہیں تھی۔ مجھے خود پر اور اپنے غصے پر قابو رکھنا چاہیے تھا۔ میں بتا نہیں " سکتا اس رات میں کتنا رویا تمہیں میری وجہ سے اتنی تکلیف میں سے گزرنا پڑا۔

ضیغم کا ندامت بھرا لہجہ اور نگاہیں چرانا۔ وہ روتے ہوئے بھی دھیرے سے مسکرا دی۔ وہ ضیغم کو یوں اداس اور شرمندہ نہیں دیکھ سکتی تھی۔ جو بھی ہوا تھا وہ قسمت میں لکھا تھا اور اب وہ اسے بدل نہیں سکتی تھی لیکن اپنی اگلی زندگی کو اس غلطی کی تلخی میں ناخوشگوار نہیں بنا سکتی تھی۔

" سودا منظور ہے۔ معافی کے بدلے معافی۔ "

ضیغم نے اداس نگاہ اس کی طرف اٹھائی تو اس کے مسکراتے چہرے کو دیکھ کر خود بھی مسکرا دیا۔

" تم سے وعدہ ہے کہ کبھی تمہیں کوئی تکلیف نہیں دوں گا۔ "

" میں بھی اب کبھی تنگ نہیں کروں گی۔ "

اس کی بات پر ضیغم کی مسکراہٹ اور گہری ہوئی۔

تم نے جتنا تنگ کیا تھا ان دو دنوں میں بدلہ لے لیا میں نے۔ اب کبھی ان آنکھوں میں آنسو " نہیں دیکھ سکتا۔

ضیغم نے شریر لہجے میں کہا تو وہ جو مسکرا رہی تھی اچانک سب یاد آ گیا۔ ضیغم نے دو دن سے اس کا سانس خشک کر رکھا تھا۔

بہت برے ہیں آپ۔ میں نے آپ کے لئے اتنا کچھ بدلہ، اتنا تیار ہوئی اور آپ نے نہ صرف " دل توڑا بلکہ اتنا رولا یا بھی۔

ماہا کے خفگی بھرے لہجے پر وہ گہری آنکھوں سے دیکھتا ہوا مسکرا دیا۔

تم سے محبت تو مجھے اسی لمحے ہو گی تھی جب تم میرے نکاح میں آئی تھی۔ اب تم کسی بھی " روپ میں ہو مجھے میری جان سے بڑھ کر عزیز ہو۔

ضیغم نے دھیرے سے اس کے جھکتے چہرے کی وجہ سے آگے آتی ہوئی بالوں کی لٹ کو پیچھے کیا۔

میں نے تمہیں دبئی میں بہت یاد کیا، بہت اذیت میں رہا لیکن تمہارا یہ روپ ان سب زخموں کا " مرہم بن گیا۔

ضیغم کے محبت بھرے جملے اور گہری نگاہیں وہ گلال ہو رہی تھی۔

" تم بہت پیاری ہو ماہا۔ "

ضیغم نے دھیرے سے اس کی گال پر انگوٹھا پھیرتے ہوئے گھمبیر لہجے میں تعریف کی تو وہ لجاجت سے سمٹ گئی۔ ضیغم خاموش ہوا تو پلکیں لرزاتے ہوئے اوپر اٹھائیں۔ نگاہیں ضیغم کی محبت کا سمندر لٹاتی نگاہوں سے ٹکرائیں تو وہ جھینپ گئی۔

" ایک سر پرائیز میری طرف سے بھی ہے۔ "

ضیغم کے جملے پر چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

" اچھا! کیا سر پرائز ہے؟ "

www.novelsclubb.com

" میں اب یہیں رہوں گا پاکستان۔ ریزائن دے آیا ہوں۔ "

" سچ۔۔۔ "

ماہاکی چمکتی آنکھیں اس کی اندرونی خوشی کی عکاس تھیں۔ ضیغم نے لب بھینچے مسکرا کر سر اثبات میں ہلادیا۔

" چلو اب باقی باتیں گھر جا کر کرتے ہیں۔ تکیوں کی دیوار گرا کر نفرتوں کو بھول کر۔ "

ضیغم کی بات پر وہ کھلکھلا دی۔ ضیغم نے گاڑی سٹارٹ کہ تو وہ بھی سیدھی ہو بیٹھی۔ کچھ دیر پہلے والی افسردگی اب کہیں نہیں تھی وہ طمانت سے گاڑی کی پشت سے سر ٹکائے بار بار ضیغم کی طرف دیکھ رہی تھی۔

☆☆☆☆☆☆

صبح کی روشنی بالکنی کی طرف سے کھلتی کھڑکی سے چھن کر کمرے کو روشن کر رہی تھی۔ وہ ماہا سے پہلے اٹھ گیا تھا اور ہمیشہ کی طرح اس کے چہرے کو صبح کی اس روشنی میں دیکھنا سرور بخش رہا تھا۔ نفرتوں کی آڑ میں چھپی محبتیں بھی شدید ہوتی ہیں۔ اس کے کندھے پر سر رکھے گہری نیند میں ڈوبی وہ وہی ماہین رضا تھی جو پہلے اس کے سایے سے بھی نفرت کرتی تھی۔ سب بہت خوشگوار ہو گیا تھا۔ زارا اور صبا ان کو ہنستا کھیلتا دیکھ کر جی اٹھی تھیں۔

ضیغم نے احمر اور اسد کے ساتھ بزنس جو ائن کر لیا تھا۔

ضیغم نے دھیرے سے اس کے بالوں میں انگلیاں چلائیں تو اس نے کسلمندی سے آنکھیں کھول دیں اور پھر ضیغم کو یوں دیکھتے ہوئے مسکرا دی۔

"کیا دیکھ رہے ہیں؟"

"تمہارے بال۔"

"آپ کے لئے بڑھائے ہیں۔"

اس نے جتا کر کہا۔

"کاٹتی بھی میرے لئے ہی تھی۔"

ضیغم نے شرارت سے کہا تو وہ مصنوعی خفگی سے گھورنے لگی۔

"ضیغم پلیز اب پچھلی باتیں مت دہرایا کریں۔"

"صرف چھیڑتا ہوں تمہیں ویسے اس دن اگر میں برداشت نہ کرتا تو سچ میں ایک تھپڑ لگا دیتا۔"

"ہیں! کس دن؟"

ماہانے ذہن پر زور دیتے ہوئے بھنویں اکھٹی کیں۔

"جس دن میرے یوں انگلیاں چلانے ہراٹھ کر بال کاٹنے لگی تھی۔"

" سوری اس دن کے لئے۔ اب بڑھا دیے نہ یہ لیں۔ "

ماہانے شرارت سے سراپہ کیا اور بالوں کو ضیغم کے چہرے پر بکھرا دیا۔ دونوں کا دلفریب قہقہہ
کمرے کی فضا میں گونج اٹھا۔

☆☆☆☆☆☆

ہسپتال کے بیڈ پر لیٹے اس نے دھیرے سے بھاری آنکھیں کھولیں تو خود پر جھکا پہلا چہرہ ضیغم کا
تھا۔ اس پر محبتیں لٹانے والا شخص آج اس لمحے بھی اپنے بیٹے کے کاٹ کی طرف جانے کے بجائے
پہلے اس کے بیڈ کے پاس آیا تھا۔ پورے دو سال بعد بھی اس کی محبت میں ذرا بھی فرق نہیں آیا
تھا۔

وہ بہت خوش نصیب تھی۔ ضیغم کی بے تحاشہ محبت ان سب محبتوں پر بھاری تھی جن کے بارے
میں وہ بچپن میں سوچا کرتی تھی کہ وہ ان سب کو چھین چکا ہے۔

www.novelsclubb.com

" ٹھیک ہونہ؟ "

ضیغم کی فکر مندی پر وہ مسکرا دی۔

" جی ٹھیک ہوں بس آپ کی فکر ہو رہی ہے۔ "

" میری فکر؟ "

" جی آپ کی۔ "

وہ شرارت سے مسکرائی۔

" میری فکر کیوں؟ "

" پہلے صرف میں تنگ کرتی تھی اب ایک اور آگیا۔ "

ماہا کی بات پر وہ سرشار سا مسکرا دیا۔ وہ اس کی شخصیت کو تکمیل تک پہنچانے والی اس کی واحد محبت تھی۔ وہ اپنی بیوی کو اتنی محبت دیتا تھا کہ اس کی شخصیت میں موجود چھپی اس کے باپ کی تلخ یادیں مکمل طور پر دھل گئی تھیں۔ زندگی میں اب کہیں نفرتیں نہیں تھی۔

☆☆☆☆☆

ختم شد