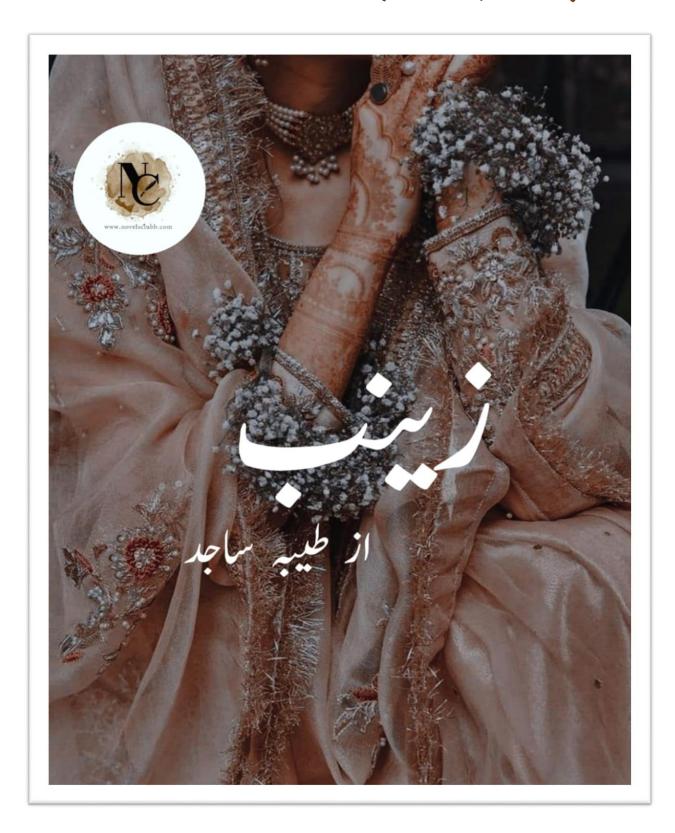
زينب ازطيب ساحبد



زينب ازطيب ساحبد

السلام عليكم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کر ہے گی اور آپ کی کھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا کھا ہواناول،افسانہ،شاعری،ناولٹ،کالم یا آرٹیکل پوسٹ کر واناچا ہے ہیں تواپنامودہ ہمیں ور ڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہارے فیس بک، انٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

زينب ازطيب ساحبد

زينب از طبيه ساجد

آحنسری قسط: (قسطنمسسر۸)

بیرزند گی ہے بڑی مختصر سی ایک کتھا

میں کتنی دیر سے اک بات <mark>سوچتا ہوں کہ</mark>

ا بھی آغازِ زندگی ہی ہوا تھامیر <mark>ا</mark>

ا بھی تود ورِ مسرت بھی آن<mark>ے والا تھا</mark>

ا بھی تور نگ بہار وں میں گھلنے والے تھے

ابھی تو پھول شابوں کے کھلنے والے تھے

يه کیا ہوا کہ اچانک بدل گئی دنیا

یه کیا ہوا کہ شکونے بھی خار خار ہوئے

زينا الطبيب ساحد

ابھی توریک بھرنے تھے،ساز بجنے تھے

یہ کیا ہوا کہ گریبان تار تار ہوئے

انجمى خوشى كاسمال تقامگر ذراد يكھو

یہ میرے بعدیہاں ہورہاہے کیادیکھو

کوئی بیار رہاہے کوئی بلاتاہے

کوئی ناراض کوئی غم سے مسکراتاہے

کوئی انہیں بیہ بتاؤ کہ میر <mark>بے بس میں ہو</mark>

توالیمی آه د بکال پر تولوٹ ہی آؤ**ں**

مگر میں بے بس ولا جار ہوں انہیں اکہار و www.novel

كەلوك آنے كى اميد تووہاں ہونا

جہاں پہ شخص کوئی سفر کرنے جاتا ہے

مگر جو چھوڑ ہی جائے وہ تھوڑی آتاہے

زينب ازطيب ساحبد

مگر جو جھوڑ ہی جائے وہ تھوڑی آتا ہے (سلویٰ جبار)

شہر کے اس پوش علاقے میں صبح قطرہ قطرہ پھل کر باسی ہوگئ توارد گرد

کھڑے بنگلوں نے اس کی کار کواس خوبصورت بنگلے کے سامنے رُکتے دیکھا۔

گارڈ نے فوراًاٹھ کرلوہ کا بڑا گیٹ کھولا۔ (وہ لوگ اسے بھولے نہیں تھے)

سوچتے ہوئے وہ مدھم مسکراہٹ کے ساتھ گاڑی اندرروش پرلائی پھرکار پارک

کرکے باہر آئی۔اس گھرسے اسے پچھ ماہ میں ہی مانوسیت سی ہوگئ تھی۔وہ سر
جھکائے لان عبور کرتی لاؤنج میں آئی تو خوشگوارسی آواز نے اس کااستقبال کیا۔

دز خرف بیٹا تم ، آؤبیٹا آؤ۔۔،،

درسلام علیکم! آئٹی۔،،

درسم مسکراہٹ کے ساتھ کہتی وہ آگے بڑھی اور صوفے پر بیٹھی مسز محمود سے
مدھم مسکراہٹ کے ساتھ کہتی وہ آگے بڑھی اور صوفے پر بیٹھی مسز محمود سے

بيارليا

"وعلیکم بیٹا! شکرہے تم آگئ۔ میں امی سے کہنے ہی والی تھی کہ زخرف کو بلا لیں۔ان کا بھی تمھارے بغیر دل ہی نہیں لگا۔"

"جی آنٹی مجھے دادی نے ہی محمل سے کہہ کہ فون کروایا تھا۔"

جاتی ہے۔"

وہ مسکراتے ہوئے خوش دلی سے کہدرہی تھیں۔ جیسے اس کے آنے سے بہت

خوش ہوں۔ زخرف نے مسکرا کرانہیں دیکھا۔ ابھی ایک ہی دن ہوا تھااسے

جاب جپوڑے اور وہ سب ا<mark>داس ہو گئے تھے۔</mark>

''جی آنٹی، کوشش کرتی رہا کروں۔۔۔''

ان کے والہانہ انداز پر وہ سر جھ کا کر کچھ کہنے ہی والی تھی جب کچھ یاد آنے پر وہ پھر بولیں۔

''دیکھو، میں بھی کو نسی باتیں لے کربیٹھ گئیں۔اب تو تم ہونے والی بہو ہو ہماری۔ کچھ کھانے کو۔۔۔''

زينب ازطيب ساحبد

وہ کہتے ہوئے اٹھنے ہی لگی تھیں جب بات کامطلب سمجھتے ہوئے زخرف نے انہیں روکا۔

''رہنے دیں آنٹی۔ زیادہ تکلف کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔''

لیکن اس سے پہلے ہی وہ اٹھ چکی تھیں اور کچن کی طرف بڑھی۔ زخرف نے مسکر اکر ان کی پشت دیکھی۔ پھر اپنا ہیگ وہی صوفے پر رکھ کرخود بھی ان کے پیچھے ہی آئی۔ وہ اس وقت لمبی گھٹول سے نیچ تک آتی کاسنی رنگ کی قمیض اور سفید شلوار میں ملبوس تھی۔ بالوں کو پونی ٹیل میں باندھے، ڈو پیٹے کو گردن کے گرد لیسٹ کر دونوں سرے آگے گرائے وہ عام حیلے میں بھی پُرکشش سی لگتی تھی۔

" بیٹا، تم باہر بیٹھو میں ہے"، www.novelsclubb."

اسے کچن میں آتاد بکھ کر مسز محمود نے کچھ کہنا جاہالیکن وہ مگن سے آستین چڑھاتی چو لہے کی طرف بڑھ چکی تھی۔

''آپ نے کہانہ میں آپ کے گھر کی بہوہوں۔ پھر مجھے کام بھی وہی کرنے دریں۔ دادی جان نہیں اٹھیں ابھی تک؟''

زينب ازطيب ساحبد

وہ فرائی بان چو لہے برر کھ کراپ فریج کی طرف بڑھی اور دوانڈے نکالے۔ اسے کام کرتاد بکھ کروہ گہری سانس لیتے ہوئے پیچھے بٹتے ہوئے بتانے لگی۔ ‹‹نہیں بیٹا۔ کل بھی وہ فجر کے بعد سوگئ تھیں۔ پھر دس بچے کے قریب اٹھی تھیں۔ قرآن بھی اب ظہر کے بعدیڑ ھتی ہیں۔اب پابندی ہٹ گئی ہے ناتو فوراً ہی روٹین بدل لی ہے انہوں نے ۔ بس ابھی اٹھنے والی ہی ہوں گی۔ان کیلئے بھی ناشتہ بناناتھا۔اس لئے میں خود ہی جلی آئی۔۔۔،'' وہ اس کے تیزی سے چلتے ہاتھ در مکھ رہی تھیں جو کہ ا<mark>ب انڈہ ت</mark>ھینٹنے میں مصروف تھے۔سر ہلا کران کو سنتے ہوئے اس نے فرائی بیان میں باؤل الٹایا۔ شٹر شٹر کی آ واز آئی اور فضامیں یک دم آملیٹ کی خوشبواٹھی۔ مسکراکراس کی پیثت کو دیکھتی، جہاں پر ملنے کے باعث یونی ٹیل اد ھر اد ھر حجول رہی تھی، وہ فریزر کی طرف بڑھیں اور دو تین پکٹ نکالے۔ ''بیٹا، ساتھ میں کچھ اسنیکس، فرائزاور نگٹس بھی تیار کرلو۔جب تک امی اٹھیں '' گی،نور بھی آ جائے گی۔ پھرسپ مل کرناشتہ کرتے ہیں۔''

دو تین پکٹاس کے سامنے رکھتے ہوئے وہ اسے محمل کی بھابھی کے متعلق بتا

زينب ازطيب ساحبد

ر ہی تھیں توز خرف نے سراٹھایا۔

«نور بھا بھی کہاں ہیں؟"

"وہ ردا کا ایڈ مشن کروانے گئی ہے۔ حمزہ آج گھر ہی تھا توبس پھر دونوں نکل گئے۔''

وہ غالباً اپنے بڑے بیٹے کے بارے میں بتارہی تھیں۔ زخرف اسے جانتی تھی۔
دو تین دفعہ اس کاسامنا بھی ہوا تھا۔ پیکٹ میں سے جمی ہو ئی اسنیکس اور فرائز
نکال کر اس نے شلف کاسامان سمیٹا اور انہیں فرائی پان میں ڈالا۔ ساتھ ساتھ
اب وہ جمی ہوئی نگٹس نکال رہی تھی۔ وہ ایسے مانوس ہو کر کام کر رہی تھی جیسے
یہ اس کا اپنا گھر ہو۔ مسز محمود اب فرت کے سے ٹیک لگائے کھڑے مسکر اتے ہوئے

اسے دیکھ رہی تھیں۔ www.novelsclubb.com

"زرین بہت خوش قسمت ہے اسے اتنی سلیقہ شعار بہو ملی۔۔۔"

وه رُ کیں پھر جب چند کہتے بعد بولیں تو آواز میں ہاکاسا شکوہ تھا۔

"ویسے بیٹا، تم نے کبھی بتایا ہی نہیں کہ غازیان شمصیں پیند کرتا ہے۔ تم بتاتی تو ہم اس کے والد سے بات کرتے۔ آخرتم بھی ہماری محمل کی طرح ہو۔" اوراس بات پر مگن انداز میں کام کرتی زخرف نے چونک کر سراٹھایا۔ ددرسند

وہ اچنجے سے برٹر برٹائی۔ جیسے بات نہ سمجھی ہو۔ پتہ نہیں انہیں کیا بتا یا گیا تھا۔اس نے پچھ سوچتے ہوئے مختاط انداز میں الفاظ جوڑے۔

روم نی، رشتے سے متعلق اد هر کیا بات ہو کی تھی ؟"

غازیان یا آنٹی نے اسے تفصیل نہیں بتائی تھی۔اس کئے وہ پوچھنے گئی۔جواباًوہ جیران ہوئیں۔

"بیٹا شھیں نہیں پتہ انہوں نے کہا کہ غازیان شمصیں ببند کرتاہے

اور تمھارے والدین اس د نیامیں نہیں رہے۔اس کئے تمھارے میکے کے

فرائض ہم سرانجام دیں گے۔امی نے کہا کہ تم بھی رشتے کیلئے راضی ہو۔"

"اور غازیان کے ابو کو بھی بہی کہا۔؟"

وہ سانس روکے پوچھ رہی تھی۔ چند لیمے کیلئے وہ سامنے چو لہے پر تلتے فرائز اور ہاتھ میں بکڑیے پیکٹ سے برگانہ ہو گئی تھی۔

دد نہیں ان سے بات توامی نے اپنے کمرے میں کی تھی۔ بعد میں سب کوبلا کرامی

زينب ازطيب ساحبد

نے فیصلہ سنادیااور۔۔۔،"

وہ کہہ ہی رہی تھین جب کچن کے در وازے میں نور آ تھہری پھر چونک کران کی بات کا شخے ہوئے بولی۔

"ارےز خرف تم، اچھاکیا آگئی۔۔۔۔"

نورنے مسکراکراسے کہا جس نے بامشکل بھیکا سامسکراکر سر ہلایا۔ پھروہ مسز محمود کی طرف متوجہ ہوئی۔

''امی، دادی جان جاگ گئی ہیں۔ حمزہ بھی فلحال گھر ہی آگئے ہیں۔ ناشتہ کر کے جائیں گے۔ آپ انہیں دکھے لیں۔ میں زخرف کے ساتھ ہیلپ کروادیت جائیں گے۔ آپ انہیں دکھے لیں۔ میں زخرف کے ساتھ ہیلپ کروادیت ...

> کہتے ہوئے وہ کچن کے اندر آئی۔ www.novelsclubb.com

> > « طیک ہے بیٹا، جلدی لے آؤناشتہ۔۔ "

کہہ کروہ بھی باہر کی طرف بڑھ گئیں۔نورز خرف کی طرف متوجہ ہوئی جوا بھی تک غائب دماغی سے کھڑی کچھ سوچ رہی تھی۔نورنے اس کا بازوہلایا۔
''زخرف۔۔۔''

زينب ازطيب ساحبد

"بال۔۔۔۔"وہ چو نکی۔

"بیه فرائی ہو گئے ہیں۔ نکال لو۔ جل جائیں گے۔"

اور زخرف جلدی سے گفگیراٹھا کر فرائی بان میں موجود چیزیں بلٹنے گئی۔

«بس اب میں کرتی ہوں۔ تم ہاتھ دھولو۔ دادی جان اٹھ گئی ہیں۔"

اس کے ہاتھ سے گفگیر لیتے ہوئے نورنے اسے جانے کیلئے کہا۔ بنا تر د د کے گفگیر

نور کو پکڑا کروہ سنک کی طر<mark>ف چلی آئی۔انکل آئے۔انہیں</mark> دادی کے کمرے میں

بلایا گیا۔انہیں ہمارے نکاح کے ب<mark>ارے می</mark>ں بتایا گیالیکن جب باقی سب کو بتایا تو

یمی بتایا گیا که غازیان مجھے پین*د کر*تاہے۔ تا کہ ____

اور سوچتے سوچتے یہاں آگراس نے گہری سانس لی۔

"اوه غازیان ___"، www.novelsclubb.com

اس نے زیرِ لب بڑبڑا یا۔ پھرنل چلا یااور ہاتھ یانی کی بہتی دھار کے پنچے لے گئی۔ آہستہ آہستہ انگلی کے بوروں پر لگے نشان دھلتے گئے۔

تاکہ وہ لوگ بیہ نہ سمجھیں کہ غازیان نے میر ہے ساتھ ہمدر دی میں نکاح کیا تھا۔ انکل کوساراسچ بتاکر جب وہ سب کو بتانے لگے تو نکاح والی بات جھیادی تاکہ

زينب ازطيب ساجد

زیادہ سوالات کے جواب نہ دینے پڑے اور سب غازیان کی مرضی سن کرہی
چپ کر جائیں۔ تاثر سب پر یہی پڑے کہ غازیان نے مجھے بینند کیا ہے۔ ہاتھ دھو
کر وہ تولیا لگئے سٹینڈ کی طرف بڑھی۔ اچھاہی ہوا جو سب کو نہیں بتایا۔ کیو نکہ
لوگ ہمارے بارے میں جتنا کم جانیں اتناہی بہتر ہے اور اس کیلئے اتنا بہت تھا کہ
وہ دونوں سب کی رضامندی اور خوشی کے ساتھ ایک دو سرے سے رشتے میں
بندھ رہے ہیں۔ کیسے اور کیوں؟
یہ سوچیں اب اس کیلئے معنی نہیں رکھتی تھیں۔ بالآخر مسکر اکر اس نے اپنے
ہاتھوں کو دیکھا۔ جو اب صاف نظر آرہے تھے۔ پانی نے ان پر گے تمام نشانات
دھو ڈالے تھے۔ وہ نور کی طرف بڑھی جو ابٹر الی میں ناشتہ سیٹ کررہی تھی۔
دھو ڈالے تھے۔ وہ نور کی طرف بڑھی جو ابٹر الی میں ناشتہ سیٹ کررہی تھی۔

www.novelsclubb.com

سورج غروب ہواتواس گھریر شام کے سائے گہر ہے ہو گئے۔ آسان کی نیلگوں روشنی میں لان میں تھلتی اس کھڑکی کامنظر بھی نیم اند ھیر سا نظر آتا تھا۔ خلافِ

زينب ازطيب ساحبد

معمول وہاں کو ئی بھی نہیں تھا۔لان کی لائٹ ابھی نہیں جلائی گئی تھی جس کی وجہ سے،اندر کھڑے دونوں نفس ٹھیک سے دیکھائی نہیں دے رہے تھے۔ ماہر سے دیکھنے میں وہ کوئی دوہیولے آمنے سامنے کھڑے نظر آتے تھے۔ چہرے کے خدوخال بھی واضح نہ تھے۔ د فعثاًا یک ہیولے کی آ وازبلند ہو گی۔ ''آپ کو واقعی کوئی فرق نہیں بڑتامیر سے ساتھ کچھ بھی ہو۔'' وہ بے بسی بھر بے انداز م<mark>یں کہہ رہی تھی۔سامنے کھڑا ہی</mark>ولا نفی میں سر ہلاتے ہوئے دوقدم آگے بڑھا۔ ددایسی بات نہیں ہے۔لی<mark>کن میں اب کیا کر سکتا ہوں ؟''</mark> "آپ بھی جانتے ہیں کہ آپ کیا کر سکتے ہیں۔" یک دم روشنی ہوئی اور منظر واضح ہوا۔ شاید کسی نے لان کی لائٹ جلائی تھی۔ کھٹر کی میں سامنے زینب کھٹری دیکھائی دے رہی تھی۔ سفید شلوار قمیض پر سفید ہی دو پیٹہ سرپر ٹکائے وہ سنجیدہ اور بُرامید دیکھائی دیتی تھی لیکن ہر گزرتے بل اس کی امید ڈ گرگار ہی تھی۔ایان کا یہاں سے نیم رُخ دیکھائی دیتا تھا۔ ''آپ کاکزن اور آپ کابھائی سب کچھ جانتے تھے۔وہ لڑ کانشنی ہے۔ بار کلبز

زينب ازطيب ساحبد

میں جاتاہے۔ لڑکیوں کے ساتھ ۔۔۔۔''

بولتے ہوئے وہ رُکی۔ پھر سر جھٹکا۔اس نے کسی کے سامنے موحد کانام نہیں لیا تھا۔ لیکن وانیہ سے بات کرنے کے بعد اس کی امید ختم ہوتی جار ہی تھی اس لئے اس نے ایان کوسب بتایا تھا۔

"میں کل چیاجان کوانکار کرنے والی تھی لیکن پیتہ نہیں موحد بھائی اور منان بھائی نے کیا کہائی سب کوسنائی ہے۔ میر اانکار ماننا تودر کنار وہ سب تو نکاح کی تیار یوں میں لگے ہیں۔"

"زینب میں شمصیں سمجھ رہا ہوں۔ لیکن اب انویٹیشن کارڈ زبٹ چکے ہیں۔ تم مجھے کچھ دن پہلے بتاتی، تاکہ میں تب ہی تایاجان سے بات کرلیتا۔ تم جانتی ہو خاندان میں کتنی بدنا می ہوگی۔''

ایان سب کچھ سننے کے بعد پہلے شاک میں رہا پھر بے بسی سے بولا۔

"آپ کا کہنے کا مطلب ہے۔ میں سب کچھ جانتے بوجھتے ہوئے اس دلدل میں پچنس حاؤں۔۔؟"

زینب کے لہج میں دکھ تھا۔ ایان نے بے بسی سے اسے دیکھا۔ اس کی آئکھوں

میں جیرت، دکھ، بے بقینی کیا کچھ نہ تھا۔ بساس نے آخری دفعہ ان آنکھوں میں دیکھا تھا۔ زینباور بھی کچھ کہہ رہی تھی لیکن وہ آنکھیں جیسے اس کے دماغ میں اٹک گئی تھیں۔ وہ کہہ کر جاچکی تھی اور وہ وہ بیں صوفے پر بیٹھتا چلا گیا۔ سر دونوں ہاتھوں میں گرالیا۔ موحداور منان نے یہ اسے کس دوراہے پر لا کھڑا کیا

اسے اندازہ نہیں تھاوہ دونوں اس قدر بے حس بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن وہ جانتا تھا، جیسا کہ زینب کہہ کر گئی تھی وہ بچھ نا بچھ کر سکتا تھا۔ ہاں، زینب کو بچپانے کیلئے وہ تایا جان سے بات کر سکتا تھا۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ رات کھانے کے بعد تایا کو موحد اور منان کی اس حرکت کا بتائے گا۔ باہر شام قطرہ قطرہ بچھل کر گہری رات میں بدل گئی تھی اور وہ اندر یو نہی سر ہا تھوں میں گرائے بیٹھا تھا۔

آج چھ سال بعد اپنے آفس میں کھڑے یہ رات ایسے ہی اس کی آئکھوں کے سامنے آگئی۔ اس نے سراٹھا کر باتھ روم کے آئینے میں اپنا عکس دیکھا۔ سامنے آگئی۔ اس نے سراٹھا کر باتھ روم کے آئینے میں اپنا عکس دیکھا۔ کل چھ برس بعد زینب کو با قاعدہ کسی تقریب میں دیکھا تھا۔

کل چھ برس بعد زینب کو با قاعدہ کسی تقریب میں دیکھا تھا۔

''میں نے چھ سال ۔۔۔''

زينب ازطيب ساحبد

آئینے میں اپنی سُرخ ہوتی آئکھوں کو دیکھتے ہوئے وہ ہڑ ہڑا یا۔ «جیر سال این غلطی نہیں مانی _ مجھے زینب سے ایک ہی شکوہ رہا۔ اس نے اس رات مجھے ساری بات بتائی لیکن اس نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ موحداور منان نے اس کی ڈیل کی تھی۔اسے پچو یا تھا۔۔۔'' آخر میں اس کی آواز لڑ کھڑائی۔ '' شاید پھر میں اس کی زیا<mark>دہ اچھے سے مد</mark>د کر سکتالیکن یہ بات تواس نے کسی کو بھی نہیں بتائی تھی۔زینب<u>نے طل<mark>ے کے ر</mark>شتے سے انکار موحد</u> یامنان کی وجہ سے نہیں، طل^ا کی اخلاقی خامی<mark>وں کی وجہ سے کیا تھا۔ کیو نکہ ___،</mark> وہ شلف کے کنارے تھامے تھوڑاآ گے کو چھ<mark>کااور خود کلامی کے انداز میں بولا۔</mark> د کیو نکه کسی لڑکی کیلئے میہ بہت بڑی بات ہوتی ہے۔ بڑی امی میہ بات برداشت نہیں کر پائیں، توزینب کسے برداشت کرسکتی تھی۔ یہ کوئی عام بات نہیں تھی ایان۔زینب میں اتنی سیف ریسییکٹ اور و قارتھا کہ اپنی عزت ایسے ہی کسی کے سامنے نہیں رکھ دینی۔وہ اپنی عزت کی حفاظت کرناجا نتی تھی۔اسی لئے وہ

جاہتی تھی رشتے سے انکار بھی ہو جائے اور بہ بات بھی سب سے چھپی رہے۔

عام لڑکی کیلئے یہ بات، کوئی عام بات نہیں ہوتی۔ لیکن میں نے اس کی مدد کرنی جاہی تھی۔۔۔''

وہ جیسے وہاں کھڑاخود سے ہی لڑرہاتھا۔ چند کمھے کیلئے وہ مناظر دوبارہ اس کی آئکھوں کے سامنے لہرائے۔ آئینے میں نظر آتے اپنے عکس کودیکھتے ہوئے وہ ایک بار پھراسی دن میں واپس چلاگیا۔

رات کے کھانے کے بعد وہ سیڑ ھیاں چڑھتاد یکھائی دے رہاتھا۔ پچھ دیر پہلے زینباس سے بات کرکے گئی تھی اور اب وہ تا پاجان سے بات کرنے کاارادہ رکھتا تھا۔ اس کا قدم آخری زینے پر تھا جب اس نے اسٹری کا دروازہ بند ہوتے دیکھا۔ وہ برق رفتاری سے اسٹری کے باہر پہنچا۔ اندر زینب تا پاجان سے بات کر رہی تھی۔

اسے لگا تھازینب تا یا کوا نکار کر دے گی۔ لیکن جب وہ یو نہی اٹھ کر باہر آنے گی تو وہ جلدی سے بیجھے ہٹا۔ زینب باہر آکر گہرے گہرے سانس لینے لگی جب اس نے سراٹھا یا توسامنے ایان کو کھڑ اپایا۔ اسے دیکھتے ہی اس کے اندر غصہ بھر آیا۔ سرخ آئکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے وہ دوقدم آگے آئی۔

زينب ازطيب ساحبد

«مبارک ہو۔خوش ہو جائیں آپ لوگ۔۔" وہ نفرت سے بولی۔

"بہت مددمانگ لی میں نے آپ لو گوں کی۔اب مزید نہیں۔اب میں کچھ نہیں كرول گى۔جوہور ہاہے ایسے ہی چلنے دول گی۔لیکن پھر۔۔۔، وہ دوقدم مزید قریب آئی۔ایان سانس روکے اسے سن رہاتھا۔ "جوہو گااس کے زمہ دار آپ سب ہوں گے۔ یادر <u>کھئے</u> گا۔" آ خرمیں تنفر سے سر حبطکتی وہ اس کے ساتھ سے نکل کراویر کی طرف بڑھ گئے۔ ایان نے گہری سانس خارج کی اور تایاسے بات کرنے کااراہ ترک کرے نیجے کی طرف بڑھا۔ کمرے میں آگراس نے دروازہ بند کیااور موبائل نکالا۔ معاملات اس کے ہاتھ سے نکل چکے تھے۔اس کے چہرے پر صرف سنجیدگی تھی۔وہ جانتا تھااب زینب کے اس قدم کے بعد شاید ہی تا پااس کا اعتبار کریں۔اس لئے وہ غازیان کو کال ملار ہاتھا۔اسے مشورہ جاہیے تھا۔مو بائل کان سے لگا کروہ بیڈیر بیٹھ گیا۔لیکن جلد ہی اطلاع ملی کہ آپ کا ملایا ہو انمبر بندہے۔اس نے جیرت سے مو بائل کان سے ہٹا یا۔ صبح سے وہ گھر کے کاموں میں اتنامصروف تھا کہ اس

زينب ازطيب ساجد

نے غازیان کو میسج ہی نہیں کیا تھا۔اسے اس کے والد کی حالت کا بھی نہیں پہتہ تھا۔

اس نے واٹس ایپ پر میسج بھیجالیکن نبیط آف تھا۔اُف۔۔۔ ''غازیان ، زینب مشکل میں ہے۔ دودن چھوڑ کر جمعے کواس کا نکاح ہے۔ جیسے

ہی فری ہو جاؤ۔ مجھے کال کر د۔۔"

وائس نوٹ بھیج کروہ وہیں بیڈ کراؤن سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔اسے اندازہ نہیں ہواکتناوقت گزراہے۔بس وہ موبائل ہاتھ میں پیڑے غازیان کے میسج کاانتظار کئے گیا۔نیٹ بدستور آف تھااور نمبر بھی بند جارہا تھا۔ قریباً تین بجے وہ کچھ سوچ کراٹھا۔

د بے قد موں باہر آیااور لاؤنج کی سیڑ ھیاں چڑھنے لگا۔ وہ جانتا تھازینباس
وقت جاگ رہی ہوگی۔ وہ اسے بتادے گا کہ وہ تایاسے بات کرنے کیلئے تیار ہے
لیکن وہ بھی اپنے لئے اس کے ساتھ کھڑی ہوگی۔ خود تایا کو موحد اور منان کی
اصلیت بتائے۔ اس موقع پر صرف زینب کی اپنی بات قابل بھر وسہ مانی جاتی۔
وہ یہ سوچتے ہوئے سیڑھیاں چڑھ رہاتھا۔

زينب ازطيب ساحبد

چند کمجے بعد وہ زینب کے کمرے کے باہر کھڑا تھا۔ گہری سانس لے کراس نے در وازہ کھٹکھٹا یا۔ جواب ندار۔اس نے چند بار مزید دستک دی۔ یک دم اس کے دل میں عجیب سے واہمے سراٹھانے لگے۔ا گرزینب نے بچھ غلط کر لیا؟ در نہیں۔،

اس نے زور سے اپنے ہی خیال کی نفی کی تھی۔

دوزین _ _ ، ،

اب کی باراس نے کھٹکھٹانے کے ساتھ آہت ہو آواز میں پکارا بھی تھا۔البتہ ابس کے ہاتھ میں لرزش تھی۔ چند کھے بعداس نے کپیاتے ہاتھوں سے خود ہی دروازہ کھولا۔ دروازہ کھلا تواندر کامنظر واضح ہوا۔ کھٹر کی سے آتی چاند کی مدھم روشنی میں کمرہ خاموشی میں گھر اہوا تھا۔ایان کو کچھ غلط ہوا محسوس ہوا۔ لیکن اس نے سو کچ بور ڈ برہاتھ مار کر بتیاں جلائی۔اگلے ہی لیے کمرہ روشنیوں میں نہا گیا۔ پھر وہ مختاط سابولا۔

‹‹زینب،تم اندر ہو۔۔^{،،}

وہ واش روم کی طرف بڑھالیکن لائٹ آف دیکھ کراس کے دل کو پچھ ہوا۔ پھر

وہ کہے بھر کاانتظار کئے بغیر ڈریسنگ روم کی طرف بڑھا۔ڈریسنگ الماری کے اندر کامنظر دیکھ کراس کے بدترین خدشات کی تصدیق ہوگئی۔وہاں سے تمام ہینگر زغائب تھے۔وہ جلدی سے باہر آیا۔بیڈرسائیڈٹیبل دنوں طرف سے خالی تھیں۔وہ بھا گناہوا بالکونی میں آیااور منڈیریر ہاتھ رکھے باہر حیا نکا۔ جو نکہ گھر کونے والا تھا توا یک طرف گلی اور دوسری طرف ان کے گھر کالان تھا۔ زینب کے کمرے کی بالکونی گلی <mark>کی جانب تھی۔</mark> گلی میں مدھم جاند کی روشنی کے سوا<mark>کوئی بندہ بشر دیکھائی نہ د</mark>یتا تھا۔ ہر طرف سکوت تھا۔ ایان کے حوا<mark>س باختہ ہو تھے تھے۔اس نے موبا</mark>ئل نکالااور زینب کا نمبر ملایا۔لیکن فون بند جار ہاتھا۔اس نے دیوانہ وار وہی نمبر کتنی بار ملایا۔ نتیجہ وہی رہا۔ د فعتاً سکرین پر 'غازیان کالنگ 'لکھا جگمگایا۔اس نے جلدی سے لرزتے ہاتھوں سے کال ریسیو کی۔ ''سوري ده پچھ ___،

آ گے سے وہ تھکے ہوئے کہجے میں کچھ کہنے ہی والا تھاجب ایان اس کی سنے بغیر جلدی سے بولا۔

زينب ازطيب ساحبد

''غازیان،زینب کمرے میں نہیں ہے۔ا تنی رات گئے وہ کہاں جاسکتی ہے۔'' ‹‹کیامطلب، دیکھوگھر میں ہی کہیں ہو گی۔ ·· دوسری طرف وہ ٹھٹھکا تھا۔ ساری ٹھکن ہواہو ئی تھی۔ «دلیکن وہ اس وقت کمرے سے کہاں جاسکتی ہے۔ " ملکی آ واز میں کہتے ہوئےاب وہ دیے قد مو<mark>ں کمرے سے باہر آیااور حی</mark>ت کارُخ کیا۔وہ جذبات میں آگر مع<mark>املہ کو خراب نہیں کر سکتا تھا۔</mark>اس لئے غازیان کی کال آنے پر فوراً ہی ڈھیلا پڑگیا۔ <mark>دوسری طرف وہ اس سے بوج</mark>ھ رہاتھا۔ ''گھر میں کوئی بات ہوئی تھی ؟اور بیہ تمھارے میسج کا کیامطلب تھا؟'' ''وہ سہی تھا۔ زینب کادودن بعد نکاح ہے۔ تم کال کیوں نہیں اٹھار ہے تھے؟'' حیت دیکھنے کے بعد وہ اب دوسرے پورشن میں آگیا تھا۔ تمام کمروں کے در وازے بند دیکھ کروہ گراؤنڈ فلور کی طرف جاتی سیڑ ھیوں کی طرف بڑھا۔ نیچے آگر وہ احتیاط سے کچن میں آیا۔ ایک ہاتھ سے موبائل کان کولگائے اس کو تجفى سن رباتھا۔

د دبس کچھ مسکلہ ہو گیا تھا۔ بیٹری ڈیڈ تھی۔ ابھی گھر آیا ہوں تومو بائل آن کرکے

سب سے پہلے تمھارامیسج دیکھاتوشمصیں فون کیا۔"

«کیاهواتھا۔ سب خیریت۔۔»

ایان نے استفسار کیا تھا۔وہ اب کچن دیکھنے کے بعد لاؤنج میں آگیا تھا۔ہر طرف

خاموشی اور اند هیر اتھا۔گھر کاہر فرد جلدی سونے کاعادی تھا۔

''اسے چھوڑو۔ یہ بتاؤگھر میں کیا ہوا تھا؟''

''ہاں کچھ مسکلہ ہو گیا تھا۔ زبینب کے نکاح کی ڈبیٹ فکس ہو گئی تھی۔وہ کا فی اشتعال میں تھی۔''

''ایساکیسے ہو سکتا ہے۔ ن<mark>کاح؟ یقیناً زینب نہیں مانی ہو گی۔''</mark>

(یہ وہ وقت تھاجب ابھی ایان کو بھی زینب اور غازیان کے نکاح کاعلم نہیں تھا۔)

''ہاں، وہ نہیں مانی۔ وہ میرے پاس مدد کیلئے آئی تھی بلکہ سب کے پاس گئی تھی۔

لیکن کسی نے اس کی مدد نہیں کی۔ یقیناًاب وہ گھر چھوڑ کر چلی گئی ہے۔اوہ

میرے خدا۔۔۔۔اب کیا کرناہے۔۔"

باہر لان میں دیکھنے کے بعد بالآخراہے یقین ہو گیاتواس نے جھولے پر بیٹھتے

ہوئے تکان سے کہا۔وہ دونوں ایسے ہی تھے۔ ٹھنڈے دماغ سے سوچنے

زينب ازطيب ساحبد

والے۔اوراب جیسے حالات تھے وہ کوئی شدیدردِ عمل بھی نہیں دے سکتے سے۔
سے۔اس لئے جلد ہی اس بات کو قبول کر کے اب آگے کا سوچ رہے تھے۔
گہری مہیب رات میں چاند کی مدھم روشنی لان میں بھری ہوئی تھی۔
''اب فلحال ہمیں بچھ نہیں کرنا۔ صرف زینب ہی ہے جو ہمیں خود ہی اپنی لو کیشن بناسکتی ہے۔''

"اور وہ ایسا کیوں کرے گی۔۔"

ایان نے تھکے ہوئے لہجے میں کہا۔رات کے اس بہر غازیان بھی عجیب بہکی بہکی باتیں کررہاتھا۔

''وہ نہیں،اس کامو بائل کر<u>ے گا۔وہ مو بائل آن کرے</u> گی تو مجھےاس کی

لو کیشن خود به خود شوہو جائے گی۔ کچھ دیرانتظار کرتے ہیں۔"

دوسری طرف وہ بظاہر سنجیدگی سے کہہ رہاتھالیکن ایان سے اس کے لہجے کی فکر مخفی نہیں رہی تھی۔وہ رات اس نے وہیں باہر لان کے جھولے پر بیٹھے بیٹھے گزاری تھی۔

اند هیری رات نے دم توڑا تو ہلکی سفیدی آسان پر پھیل گئے۔ ہلکی ٹھنڈی ہوالان

زينب ازطيب ساحبد

کے پتول پر سے سر سراتے ہوئے گزرر ہی تھی۔وہ یو نہی بیٹے اہوا تھاجب فون کی گھنٹی بجی۔وہ چو نکا۔ پھر جلدی سے مو بائل نکالا۔

"چھ ينه چلازين کا؟"

رابطه ملتے ہی وہ بولا۔

''ہاں، اس نے فون آن کیا ہے۔ وہ اس شہر میں نہیں ہے۔ اس کی لو کیشن مظفر
گڑھ سے شوہور ہی ہے۔ میں وہاں جانے کیلئے نکل رہاہوں۔''
ایان کو اس کے پیچھے در وازہ بند ہونے کی آ واز آئی۔ وہ فوراً کھڑا ہوا۔
'' مجھے بھی پِک کرلو۔ میں بھی ساتھ چلوں گا۔''
''ابیا نہیں ہوگا۔ تم کہیں نہیں جارہے۔''

دو کیول۔۔؟"

«در کھوا مان۔۔۔»

www.novelsclubb.com

دوسری طرف غازیان نے گہری سانس لی پھر سنجید گی سے کہنے لگا۔

''ا گرزینب نے گھر جھوڑنے کا فیصلہ کیا تھا تواس سے صاف واضح ہے وہ اس گھر کے کسی فرد سے تعلق نہیں ر کھنا چاہتی۔وہ اس وقت اکیلی ہے اور اسے مد دگی ضرورت ہے،خواہ وہ جتنامر ضی انکار کرے۔ میں نہیں چاہتاتم میرے ساتھ جاؤاور وہ مجھ سے بھی احتراز برتے۔ یادر کھووہ ہماری دوستی کے بارے میں ابھی تک نہیں جانتی۔''

وہ کہہ رہا تھااور ایان آ ہستہ سے دوبارہ جھولے پر بیٹھ گیا۔ اس نے آ تکھیں جیج لیں۔ دوسرے ہاتھ سے کنیٹی کومسلا۔ اس کاسر در د کرنے لگا تھا۔ اس نے اس نہج پر نہیں سوچا تھا۔

''اور ویسے بھی صبح ہونے والی ہے۔ گھر کے افراد تم دونوں کو اکٹھا گھر میں نہ دیکھ کر شک میں پڑسکتے ہیں اور تم جانتے ہو ہم اس وقت پیا فوارڈ نہیں کر سکتے۔'' چند لمجے بعد جب غازیان کا فون بند ہو اتو ایان نے دو بارہ زینب کو کال ملائی۔ اب کال جارہی تھی۔ لیکن کال کاٹ دی گئی۔ ایان نے سے دو بارہ نمبر ملایا لیکن اب کی بار مو بائل دو بارہ آف تھا۔ ایان نے تھک کر سر دونوں ہاتھوں میں گرالیا۔ عجیب بے بسی کا عالم تھا۔ وہ چا ہنے کے باوجو دبھی کچھ کر نہیں پار ہاتھا۔ برسوں بعداس وقت وہ اپنے آفس میں آئینے کے سامنے کھڑ اسوچ رہاتھا کہ اس میں وہ کتنے فیصد علط۔ سر جھٹکتے ہوئے اس نے جیب سے دیں نے جیب

زينب ازطيب ساحبد

سے فون نکال کراسکرین آن کی۔ پھر چند کلکس کرکے فون کان سے لگایا۔ ''ہملو۔۔۔''

خاموش باتھ روم میں ریسیور سے آنے والی آواز گو نجی۔

"ہاں منان، وہ میں نے کہنا تھا کہ ، میں نے پچھ پیسے تمھارے بنک اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کروائے ہیں۔ تائی جان کی بیاری سے متعلق تمام اخراجات اس میں سے اداکر تے رہو۔"

بات کرتے ہوئے نجانے خودبہ خوداس کی آواز سردہوگئی۔

«میں کچھ دیر میں ہو سبیٹ<mark>ل آتاہوں۔ پھر بات ہو گی۔ خداحا</mark> فظ!"

ا پنی سناکر ، دوسرے کی سنے بغیر اس نے کھٹاک سے کال کاٹ دی۔ پھر وہ واش بیسن پر جھکا، ہاتھوں کا پیالہ بناکر نل کے پنچے کیا۔ پانی کی تیز دھار اس کٹورے کو بھرنے لگی۔ دو، تین دفعہ یانی کی چھنٹے منہ پر مارنے کے بعد ، اس نے سیدھا

ہوتے ہوئے اپنے کوٹ کا بٹن بند کیااور شلف سے موبائل اٹھاکر باہر کی طرف

برط ه گیا۔

زينب ازطيب ساحبد

شام شهر ملتان پراتری تو طعنڈی ہواؤں نے موسم کااستقبال کیا۔ کل کی طرح آج
مجی آسان بادلوں سے بھر اہوا تھا۔ کالے بادل تیز بارش کی پیش گوئی کرنے
کیلئے کافی ہے۔ ایسے میں جہاں بہت سے لوگ موسم سے لطف اندوز ہور ہے
سے وہیں ہپتالوں میں نفسا نفسی کاعالم تھا۔ اس مصروف شہر اہ پرواقع یہ
ہپتال کی عمارت اپنے پور لے قدسے کھڑی تھی۔ عمارت کے باہر ہپتال کے
ماطلے میں دائیں طرف پارکنگ ایریائے قریب وہ نینوں کھڑے ہے۔
دشکر یہ غازیان ، آنے کیلئے۔ "
دشکر یہ غازیان ، آنے کیلئے۔ "
دوہ بہت ممنونیت سے ہر جھکا کر کہ رہا تھا۔ غازیان نے نظرا ٹھا کران دونوں کو

دیکھا۔ پچھلے پچھ سالوں میں ان دونوں کی ظاہری حالت کے ساتھ ساتھ ذہنی حالت میں بھی بہت فرق آگیا تھا۔ موحدرف سی ٹی، نثر ہے اور جینز پہنے جھکے کندھے لئے کھڑا تھا۔ آئکھوں میں ایک عجیب سوگوارین تھا۔ اس کے برعکس منان چہرے پر بشاشت لانے کی بھر پور کوشش کررہا تھا۔

دوشکریه کی ضرورت نہیں۔وہ زینب کی چچی ہیں اور میر اان کی عیادت کر نابنتا ہے۔"

غازیان نے بھی سنجیدگی کے ساتھ رشتہ واضح کر دیا تھا۔ فضامیں یک دم آکسیجن کی کمی سی محسوس ہوئی۔اس سے پہلے کہ ان میں سے کوئی جواب دیتاایان ہاتھ میں چند کاغذا ٹھائے موحد کو یکار تاان کے قریب آر کا۔

''موحدیہ بڑی امی کی بچھ دوائیاں ہیں۔میری ابھی ڈاکٹرسے بات ہوئی ہے۔ان کا کہناہے کہ چی کی طبیعت فلحال بہتر نہیں ہے۔انہیں یہ میڈیسن ریگولر دینی ہے۔شاید کوئی بہتری آجائے۔''

کہنے کے ساتھ اس نے چند کاغذ موحد کو پیڑائے اور غازیان کی طرف مڑا۔

«جيلس پهر __ ،،

www.novelsclubb.com

'' ہاں چلو، میں تمھاراہی انتظار کررہاتھا۔''

کہتے ہوئے وہ ایان کو ساتھ لئے مڑنے ہی لگا تھاجب موحد کی آواز پر دونوں کے قدم رُکے۔

د کیسی ہےاب وہ ؟''

سوال پرغازیان چونک کر پورااس کی طرف پلٹا۔ایان بھی رُک کر موحد کو دیکھنے لگا۔

«میں نے زینب کے بارے میں یو چھاہے۔»

ان دونوں کے یوں دیکھنے پر موحد نے اپنی بات دہر ائی۔اس سے پہلے کہ غازیان کچھ کہتاایان دوقدم آگے بڑھااور موحد کی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے سر دلہج میں بولا۔

''میری اطلاعات کے مطابق چھ سال پہلے ، آخری ملاقات تک تم اس کو صرف بُرے حال میں دیکھناچاہتے تھے۔ اس لئے وہ اب جیسی بھی ہے شہمیں اس سے کوئی سروکار نہیں ہوناچاہیے۔ جاکر چجی کادھیان رکھو۔ میں انہیں بھی نہیں کھونا

عابتا__"

www.novelsclubb.com

"ايان___"

منان نے اسے تنبیبی انداز میں ٹو کنا چاہالیکن اس نے در شتی سے موحد کی آئی۔ آئکھوں میں ہی دیکھتے ہوئے منان کی بات کائی۔

دد شمصیں بولنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جانتا ہوں تم دونوں کو کوئی افسوس نہیں

زينب ازطيب ساحبد

ہوگا۔ کیونکہ۔۔۔،

وه دو قدم پیچھے ہٹا۔

"ہمارے ہاں اپنوں کی موت میں قدرت سے زیادہ ہمارے اپنوں کا ہی ہاتھ ہوتا ہے۔ چاہے وہ قبر تک پہنچانا ہو یازندہ لاش بنانا ہو۔ کافی عرصے بعد میں بیہ بات جان یا یا ہوں۔۔"

کہہ کروہ مڑااور غازیان کو بازوسے پیڑتے ہوئے پار کنگ ایریا کی طرف لے گیا۔ پیچھے موحد شل کھڑارہ گیا۔ اس کی آئھوں میں کچھ چیکا تھااور منان نے اس سارے میں پہلی د فعہ اپناسر جھکا یا تھا۔

''ان کوذراشر م نہیں آتی۔اُ<mark>س کی زندگی میں اتنی تباہی م</mark>چاکر پوچھتے ہیں کہ کیسی

ہےابوہ؟"

وہ مسلسل انہیں کوستے ہوئے گاڑی میں آبیٹھا تھا۔غازیان نے بھی ایک خاموش

نظراس پر ڈال کر ڈرائیو نگ سیٹ سنجالی۔

'' مجھے تو صبح سے سوچ سوچ کر غصہ آر ہاہے۔ نثر م آئے گیاب مجھےان دونوں سے اپنا تعارف کرواتے ہوئے۔ بلڈی۔۔۔''

زينب ازطيب ساحبد

"'انف ایان۔۔"

انگیشن میں چابی ڈالتے ہوئے غازیان نے سختی سے ٹو کا۔

''ان میں سے ایک بھائی ہے تمھار ااور دوسر اکزن۔ رشتوں کا خیال رکھ کر الفاظ ادا کرو۔''

''انہوں نے جیسے رشتوں کا براحق ادا کیا ہے۔''

سر جھٹک کر کھڑ کی سے باہر دیکھتے ہوئے وہ خفاسابولا تھا۔

''ہاں، تم ان کی برابری کرلو<mark>۔ پھرتم میں اور ان میں فرق ہی</mark> کیارہ جائے گا۔''

جوا باًوہ خاموش رہا۔وہ اس بات پر بحث کرناہی نہیں ج<mark>ا ہتا تھا۔اس نے ڈش بور ڈ</mark>

سے اپنامو بائل اٹھاتے ہوئے اسکرین آن کی۔اگلے چند کھے گاڑی خاموشی سے

اینے سفر پررواں دواں رہی۔ پھراسے مصروف پاکرغازیان کھنکھارا۔

''ویسے شمصیں اُس سے ایسے بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔وہ پہلے ہی مینٹلی کافی

ڈسٹر ب لگ رہا تھااور۔۔۔''

"نومورغازيان ــ"

اس نے اکتا کراس کی بات کا ٹی اور مو بائل بند کیا۔

"میں مزیداخلاقی لیکچر سننے کی پوزیشن میں نہیں ہوں۔" پھریک دن جیسے کچھ یاد آنے پر بولا۔

''اینی وے پر سول آنٹی لوگ آرہے ہیں نہ۔ پھر کب ملوارہے ہو مجھے زینب سے۔۔''

دوا بھی نہیں، پہلے اپناد ماغ درست کرو۔ جیسی اوٹ پٹانگ بانیں کررہے ہو۔ ابویں کوئی کانٹ کروگے۔"

غازیان نے سنتے ہی انکار کر دیا۔ پھر اس نے کار کاموڑ کاٹا۔ ایان نے حیرت سے اسے دیکھا۔ ا

"غازیان، آربواو کے۔۔۔ بیرتم ہی بول رہے ہونا۔"

'' یارتم سب بھول کیوں جاتے ہو۔ را 'نٹر ہونے کے ساتھ ساتھ میں ایک پنجابی فیملی سے بھی تعلق رکھتا ہوں۔ میری باتوں میں اس طرح کے الفاظ خو د بہ خو د آجاتے ہیں۔۔''

اس نے زچ ہو کر کہا۔وہ سب چاہتے تھے وہ بس شریفوں والی زبان استعال کرے۔جب بھی وہ کوئی ایساویسالفظ بولتا تھاوہیں اس کی پکڑ ہو جاتی تھی۔ پہتہ

زينب ازطيب ساحبد

نہیں وہ سب یہ کیوں نہیں سمجھتے تھے کہ آبائی زبان کا پچھ تواثر ہو ناتھانہ۔ ''اجھاوہ سب جھوڑو۔ ہم زینب کی بات کرر ہے تھے۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔ تم مجھے آج۔۔۔ نہیں بلکہ انجی لے چلو۔ کل اس سے بات کی تواس کے پاس سوچنے کے لئے صرف ایک دن ہو گااور جذبات میں آکروہ کوئی غلط فیصلہ ہی نہ كرلے۔آج بات كى تو كم از كم اسے سوچنے كىلئے دودن كاوقت تو ملے گا۔" وہ ایک دم سے کافی سنجیر<mark>ہ ہو گیا تھا۔ موحد اور منان کا غص</mark>ہ جیسے زینب کے موضوع نے دبادیا تھا۔اس کی با<mark>ت میں کا فی دم تھا۔ غازیان ب</mark>ھی سوچ میں پڑ گیا۔وہ نہیں جا ہتا تھا کہ ا<mark>بان کی پریشانی کے دنوں میں وہ اس</mark> پر زخرف سے ملا قات کازور ڈالے لیکن ا<mark>ب وقت بھی کافی کم تھا۔ وہ جانتا تھا کہ ایان پ</mark>چھ غلط نہیں ہونے دے گالیکن۔۔۔اس نے ایک نظرایان کو دیکھاجو منتظر نگاہوں سے اسے ہی دیکھ رہاتھا۔ ایک لمحہ لگاتھااسے فیصلہ کرنے میں۔ «دَ آر يوشيور _ _ کچھ غلط نہيں ہو گا؟» « بھر وسه رکھو، نہیں ہو گا۔ "

اس نے سینے پر ہاتھ رکھ کرسر کوخم دیا۔جواباًغازیان نے گہری سانس لے کر

زينب ازطيب ساحبد

گاڑی زخرف کے گھر کو جاتے روڈ پر ڈالی۔

" بہاں سے کتناد ورہے تم دونوں کا گھر؟"

اب وہ سفید شرط کے آستین کہنیوں تک موڑتے ہوئے یو جھ رہاتھا۔

''تم ایسے پوچھ رہے ہو جیسے شمصیں بہتہ نہیں ہے۔ خیر بس پانچ منٹ اور لگے

جواباً وہ ہاکاسا ہنس کر سر جھٹکتے ہوئے کھٹر کی سے باہر دیکھنے لگا۔ ذہنی رویک دم ہی بدل گئی تھی۔ پانچ سالوں کاسفر تھایاں پانچ منٹ کا۔ وہ اندازہ نہیں لگا پار ہا تھا۔ کچھ دیر پہلے، موحد اور منان پر غصہ جیسے اب کہیں دور جاسویا تھا۔ ان چھ

سالوں میں چندایک بارزینب کودیکھنے کے مناظراس کی آنکھوں کے سامنے

novelsclubb com

کیسے اس نے اُس صبح غازیان کواکیلے جانے دیااورا گلے کچھ دن گھر والوں کے منہ سے وہ الفاظ سنے۔ چندایک بار زینب کی ملتان واپسی کے بعد اس نے اسے ہو سپیٹل میں بھی دیکھا تھا۔۔۔۔

دوسری طرف غازیان خود کوز خرف کے ہر متو قعردِ عمل کیلئے تیار کررہا تھا۔ گو

کہ اسے امید بہی تھی کہ زخرف زیادہ مشتعل نہیں ہوگی لیکن پھر بھی چاہئے کے باوجود وہ زخرف کے ردِ عمل کا کوئی مکمل نقشہ تھینچ نہیں پار ہاتھا۔ جب ان کی گاڑی زخرف کے گھر کے باہر رُکی اس وقت تین بجے کا وقت تھا۔ گاڑی روک کر اس نے ایان کی طرف چہرہ موڑا جو اپنا کوٹ بچھلی سیٹ پر رکھ رہا تھا۔ سیدھا ہوتے ہوئے اس کی نظر غازیان پر بڑی تو ٹھمٹھ کا۔

«دکیا ہوا۔۔؟»

«بیچه نهیں۔ چلو۔۔»

سر جھٹک کر وہ در وازے کھولنے لگا۔ ایان بھی کند ہے اچکا کر باہر آیا۔ گاڑی آج

اس نے گھر کے باہر ہی پارک کر دی تھی۔ باہر نکل کر اس نے ایک طائرانہ نگاہ

اس ایک منزلہ گھر پر ڈالی۔ بلاشبہ وہ ایک خوبصورت گھر تھا۔ غازیان آگے بڑھ

کر در وازہ کھولنے لگا۔ ایان نے سر جھٹک کر ایک د فعہ اپنے حلیے پر نظر ڈالی۔

بلیک ڈریس پینٹ پر سفید شرٹ پہن رکھی تھی، جس کے آستین کمنیوں تک

موڑے ہوئے تھے۔ کوٹ ندار تھا۔ غازیان کے پیچھے وہ اس گھر میں داخل ہوا۔

اپنے پیچھے وہ در وازہ بند کرکے مڑا تودیکھا غازیان پھریلی روش پر راہداری میں

آگے بڑھ رہاتھا۔اس نے گردن دائیں طرف موڑی تو وہاں ایک سیاہ کار کھڑی تھی۔ ہٹیں طرف ایک چھوٹا سالان تھا۔وہ مخالف سمت کونے میں کھڑی تھی۔ وہ بہال سے اس کی پشت دیکھ سکتا تھا۔

لبے سیاہ بالوں کی پونی ٹیل اس کی بیثت پر جھول رہی تھی۔ سفید شلوار قمیض میں ملبوس وہ سر مجھی دائیں اور مجھی بائیں ہلاتی۔ یہاں سے واضح نہ تھا کہ وہ کیا کر رہی ہے۔ وہ بھی پتھریلی روش پر آگے بڑھنے لگا۔ وہ دیکھ سکتا تھا کہ غازیان جب اس کے قریب پہنچا تو آہٹ پر وہ جہک کر پلٹی۔ جیسے اسے یقین تھا کہ صرف غازیان ہی ہوگا۔ وہ سامنے سے ہٹی تو منظر واضح ہوا۔ پیچھے اسٹینڈ کے سہارے کینوس ٹکا تھا۔

سفید پیپر پر بچھ رنگ بھرے تھے لیکن کوئی تصویر مکمل نہیں لگتی تھی۔ غازیان کودیکھ کراس نے بینٹ برش ساتھ رکھی جھوٹی میز پرر کھااور آگے بڑھ کر جھولے برر کھااپناڈویٹہ اٹھانے لگی۔

ایان لان کے ایک کونے پر کھڑا ہو گیا۔وہ دیکھ سکتا تھا کہ زخرف اب مسکراکر کینوس کی طرف اشارہ کرکے غازیان سے کچھ کہہ رہی تھی۔وہ ابھی بھی اس کی

زينب ازطيب ساحبد

موجود گی سے انجان لگتی تھی۔ ہواکے باعث دولٹیں اڑاڑ کراس کے چہرے کو بھی چھور ہی تھیں۔ جنہیں وہ ہاتھ سے پیچھے کرتی۔اس کے چبرے پر کچھ جگہ مختلف رنگ بھی لگے تھے۔اسے دیکھتے ہوئے ایان کوار د گرد کی آوازیں آنابند ہو گئیں۔بیک وقت کچھ مختلف آ وازیں اس کے کانوں میں گو نجی۔ "ایان بھائی، مجھے شانزے کی طرف ڈراپ کردیں۔" وہ اپنی بریسلیٹ میں الجھے ڈویٹے کو چھٹر وانے کی کو شش کرتی کہہ رہی تھی۔ ''ایان بھائی، آپ ہمیشہ میر ہے سات<mark>ھ چیٹنگ کرتے ہیں۔ می</mark>ں اگلی بار آپ کے ساتھ نہیں بیٹوں گی۔'' ''دو یکھنے گا۔اس بار آپ میر اڈئیر بور انہیں کریائیں گے۔'' "ایان بھائی، جنہیں ہم سب سے زیادہ پیار کرتے ہیں وہ جلدی کیوں چلے جاتے

خالد صاحب کی وفات کے بعد جب اس نے زینب سے بات کرنی چاہی تووہ بس یہی بات دہرار ہی تھی۔

دوکیاآپ کوکسی نے بتایا نہیں کہ لڑکیوں سے رشتے کے معاملے میں رضامندی

زين ازطيب ساحد

نہیں بوجھی جاتی۔" وہ تلخ ہجہ۔

''آپ کاکزن اور آپ کابھائی سب جانتے ہیں۔وہ لڑ کانشنی ہے۔'' ا یان نے سر جھٹک کر تمام آوازوں کو دور بھگاناجاہا۔وہ دماغ کو حاضر رکھناجا ہتا تھا کیکن اسے دیکھتے ہی بہت سی بُرانی ب<mark>اتیں یاد آئی تھیں۔اس نے دیکھاغازیان اب</mark> اس کی طر ف اشارہ کر ک<mark>ے کچھ کہہ رہاتھااور تبھی۔ ۔ ۔ ۔ ۔</mark> اس سب میں پہلی بار کسی تنیسر <mark>سے کی موج</mark>ود گی <mark>کو مح</mark>سو**س کر**تے ہوئے زخرف نے گردن موڑی۔اس کی نظرایان پریڑی توپلٹناہی بھول گئی۔وہ جیسے اتنی دور سے بھی اسے صرف ایک نظر دیکھتے ہی پہیان گئی تھی۔اب ایان نے قدم آگے بڑھائے۔ جیسے جیسے وہ آگے بڑھ رہاتھااس نے دیکھا۔ زخرف کے چہرے پر سُر خی تھیلتی جارہی تھی۔اس نے ہونٹ سختی سے جھینچ لئے۔آ تکھوں میں گلابی لکیریں بھی ابھری تھیں۔قریب پہنچنے پراس نے اپنے لب واکئے۔ دواسلام عليكم!» گفتگو کا پېلااصول_

زينب ازطيب ساحبد

^{در}وعليم اسلام!"

اس نے بڑے ضبط سے جواب دیا۔ ضبط کی وجہ سے آئکھوں میں نمی بھی ابھری دیکھائی دی۔ وہ کسی تیسرے کے سامنے غازیان سے لڑ نہیں سکتی تھی۔اس لئے کمالِ ضبط سے کھڑی رہی۔ دونوں ہاتھوں کو سختی سے ایک دوسرے میں بھینچ اس نے سرجھکا کر آئکھوں کی نمی اندراتاری۔ایان نے اسے ایزی ہونے میں مدد دی۔

د کیسی ہو۔۔؟ ،،

''میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟''
اب کی باراس نے چہرہ اٹھا یا تو مطلع صاف تھا اور وہ بہت سنجل گئ تھی۔ حال تو ایان کا بھی اس سے مختلف نہ تھا۔ کیا پہتہ وہ کوئی چیز ہی اٹھا کر دے مار رے۔ اب زخر ف سے کوئی بعید نہیں تھی۔ لیکن وہ خود کو کمپوز کئے ہوئے تھا البتہ اسے زخر ف کے چہرے پر واضح حیرت کے ساتھ ساتھ اور بھی بہت سے تاثرات نظر آرہے تھے۔ جسے وہ کوئی نام نہیں دے پار ہاتھا۔ یوں لگ رہاتھا کہ جیسے یہ سے واقعی اس کی توقع کے رعکس تھا۔

زينب ازطيب ساحبد

''میں بھی ٹھی۔ دراصل مجھے تم سے بات کرنی تھی۔ بتایا ہو گاغازیان نے شمصیں۔''

ساتھ ہی اس نے غازیان کو دیکھا۔ جیسے اسے تو کچھ پنہ ہی نہیں۔ زخرف نے اب غازیان کی طرف گردن موڑی اور شکوہ کنال نظروں سے اسے دیکھا۔
« نہیں ، غازیان ہر بات مجھے نہیں بتایا کرتا۔ شاید آپ۔۔ "

پھراس نے لاعلمی سے غازیان اور ایان کی طرف اشارہ کیا۔ جسے سمجھتے ہوئے ایان جلدی سے بولا۔

''وہ، بیر دوست ہے میرا<mark>۔۔''</mark>

"مال، شايد آب دوست بين اس لئے آب كوبتايا مورد"

بُرِ شکوہ لہجے میں اس نے بات مکمل کی۔ بُرِ شکوہ لہجے میں اس نے بات مکمل کی۔

"-- آئم آئم -- "

اس سب میں غازیان پہلی بار کھنکھارا۔ زخرف سے نظریں بھی چرائیں۔ ''میر اخیال ہے۔ ہمیں اندر لاؤنج میں بیٹھ کر بات کرنی چاہیے۔''

" ہاں ضرور۔۔"

زينب ازطيب ساحبد

ز خرف نے تائید کی۔غازیان نے اندر کی طرف اشارہ کیا۔ ایان آگے بڑھا۔ غازیان بھی نظر بحاتے ہوئے اس کے پیچھے ہولیا۔ زخرف اپنی جگہ سے نہیں ہلی۔جب وہ دونوں اندر چلے گئے تو کب سے خو دیر ضبط کئے کھڑی زخرف لڑ کھڑائی۔اس نے کینوس پر ہاتھ رکھ کرخود کوسہارادیا۔چند گہری سانسیں لے كراس نے خود كونار مل كرناچا ہاليكن گال خود به خود گيلے ہوتے محسوس ہوئے۔ "غازیان اور ایان بھائی <u>۔ ؟"</u> ‹‹لیکن غازیان انہیں جانتا تھا۔ <mark>میری فیملی سے ہیں۔ پھر۔۔</mark>؟ '' ''کیاغازیان انہیں نکاح <u>سے پہلے سے جان</u>تا تھا؟'' اس کے ذہن میں بیک وقت بہت سے سوالات اٹھے لیکن وہ جانتی تھی جب تک اندر ناگئی اسے ،اس کے سوالوں کے جواب نہیں ملنے تھے۔اس لئے اس نے بامشکل خود کو نار مل کیا۔گال رگڑے۔ڈویٹے ٹھیک کیااوراندر کی طرف

رطھی۔ چبر سے بیرر نگوں کے نشان ابھی بھی موجود تھے۔

زينب ازطيب ساحبد

لاؤنج کی فضامیں تناؤسامحسوس ہوا۔ عجیب ایک سر دمہر ساماحول تھا۔ان کے چېروں کو د مکچه کرایسے لگتا تھا جیسے آئسیجن کی شدید کمی ہے۔وہ نینوں اپنی اپنی جگه خاموش تھے۔لیکن زینب اب پہلے سے بہتر ہو چکی تھی۔ دفعتاً زینب سنجید گی سے صوفے پر ذراآ گے ہ<mark>وتے ہوئے بولی۔</mark> «جي بوليس-آپ کو کيا بات کرني تھي؟" یہ سوال کرتے ہوئے زی<mark>نب نہیں جانتی تھی کہ جواب بہت</mark> کمیاہونے والا تھا۔ ایان جواس کے سامنے بیٹھا تھا۔اس نے ایک نظر زینب کے چہرے کو دیکھا جہاں اب صرف سنجید گی تھی۔ یقیناً وہ اپنے بہت سے تاثر ات چھیا جگی تھی۔ بالآخراس نے گہری سانس کیتے ہوئے کہناشر وع کیا۔ '' مجھے پیتہ ہے تم مجھے اور غازیان کو ساتھ دیکھ کر جیران ہو گی لیکن۔۔۔'' وہ زینب کے تاثرات دیکھ کرڑ کا جس کی گردن میں گلٹی سی ابھری تھی۔ «میں شمصیں یہی بتانے آیا ہوں کہ میں اور غازیان تقریباً پندرہ سال سے ایک

دوسرے کو جانتے ہیں۔ تم نے اسے بہچانا نہیں۔ورنہ بڑے ابو کی وفات سے بہچانا نہیں۔ورنہ بڑے ابو کی وفات سے بہلے چندایک د فعہ بہ گھر آیا تھا۔"

اتنا کہنے کے بعد وہ پھر رُکا تھا اور زینب کے تا ترات دیکھے۔ جہاں تو قع کے عین مطابق وہ جیسے سکتے میں آگئی تھی۔اس نے شاکی نظروں کارُخ پھیر کر غازیان کو دیکھا۔غازیان نے نظریں نہیں پُرائیں۔اب سامنا کرنے کا وقت تھا۔ زینب کی آئیھوں میں جیرانی اور بے یقین کے ساتھ بہت سے جذبے تھے۔
''تمھاری زندگی کے بہت سے لیمج جن میں شمھیں لگتا تھا کہ تم اکیلی ہویا غازیان تمھاری دندگی کے بہت سے لیمج جن میں شمھیں لگتا تھا کہ تم اکیلی ہویا غازیان تمھارے ساتھ ہے تواس میں ایک شخص کا اضافہ کر لو۔ میں تمھاری زندگی کا ہر فیصلہ جانتا تھا۔ سوائے تم دونوں کے نکاح کے۔۔''

يجھ دير کيلئے موجودہ دن سے بارہ سال پیچھے چلتے ہيں:

وہ ایک ہنستی مسکر اتی خوشگوارسی شام تھی۔ ہلکی ٹھنڈی ہوالان میں ٹیلتے ہوئے لوگوں کو بھلی معلوم ہوتی تھی۔ ایسے میں وہ لان میں ایک طرف آمنے سامنے کھڑے سخے۔ غازیان مسکر اتے ہوئے اپنے سیکنڈ ائیر رزلٹ کے مارکس بتارہا تھا۔ وہ اس وقت ایک ٹین ایجر سالڑ کا تھا۔ موجودہ دن کے مقابلے میں کافی دبلا

زينب ازطيب ساحبد

پتلااور قد میں ابھی چھوٹا تھا۔ ایان بُرے موڈ کے ساتھ سن رہاتھا کیونکہ اس بار
پھراس کے غازیان سے پورے پینیٹس نمبر کم آئے تھے۔

'' بس اب دل چھوٹامت کرو۔ میتھس کے دس نمبر، انگلش میں ایڈ بمنز کے پانچ
نمبر اور اُر دومیں تھوڑ ہے نمبر اور آجاتے تو تمھارے بھی میرے۔۔'
وہ جوہاتھ ہلا ہلا کر بات کر رہاتھا۔ اچانک اوپر نظر پڑی توزبان کو بریک لگا۔ چلتے
ہوئے ہاتھ بھی اُرکے۔وہ بس تکئی باندھے اوپر دیکھے گیا۔ چند کمھے بعد ایان
مینکھارا۔

''غازیان نثر م کرو۔میرے ہی گھر میں کھڑے ہو کرمیری ہی کزن کو گھوری جا رہے ہو۔''

غازیان زرا کھسیاناسا ہو گیا۔اس نے کان کھجاتے ہوئے نظروں کارُخ ایان کی طرف موڑا۔

''وہ بالکونی میں بڑے ابو کے ساتھ کھڑی ہے۔ وہ توشکر ہے رُخ دو سری طرف کا ہے۔ ورنہ ان کی زرا بھی تم پر نظر پڑی تو تمھاری خیر نہیں۔''
''کوئی بات نہیں۔وہ جانتے ہیں میں شریف بچہ ہوں اور تمھار اتورُخ بھی ادھر

زينب ازطيب ساحبد

''اچھااچھابس،اب بات نہیں بدلواور ویسے بھی۔۔''

ایان نے اس کی گردن میں بازوڈالتے ہوئے بات کارُخ بدلااوراد ھراد ھر کی

باتیں کرتے ہوئے وہ دونوں لان میں چلنے لگے۔وہ ان چند ملا قاتوں میں سے

ایک ملا قات تھی جوان کے گھر ہو کی تھی۔

اس واقعے کے چنددن بعد جب ایان کی غازیان سے ملاقات ہوئی تووہ دونوں

ایک ریسٹورنٹ میں بیٹھے تھے۔ ل<mark>نچ کاوقت تھا۔معمول کے م</mark>طابق اس وقت ہر

طرف گہما گہمی تھی۔وہ دونوں سنجیدہ چبرے کے ساتھایک دوسرے کو دیکھ

رہے تھے۔غازیان کے سامنے کافی کاان جھواکپ رکھا ہوا تھا۔ جبکہ ایان وقفے

و قفے سے اپنے سامنے رکھے کپ سے جائے کے گھونٹ بھر رہا تھا۔

‹‹میں واقعی سنجیدہ ہوں۔ میں اس کی ہر طرح کی ذمہ داری لینے کیلئے تیار ہوں۔

تم اس معاملے میں کیا کر سکتے ہو؟"

ایان نے اپنے کپ سے آخری گھونٹ بھر ااور گہری سانس لے کرغازیان کو

و یکھا۔

زينب ازطيب ساحبد

"اگرتم واقعی اس کے معاملے میں سیر کیس ہو تو شہمیں کچھ دیرانظار کرناپڑے
گا۔وہ ابھی پڑھ رہی ہے۔تا یاجان ابھی اس کے بارے میں ایسا کچھ نہیں سوچ
رہے۔وہ پڑھناچا ہتی ہے اور تا یاجان اسے پڑھائے گے۔ بہتریہی ہے کہ تم اس
کی پڑھائی مکمل ہونے کا انتظار کرو۔ تب تک خود بھی اس قابل ہو جاؤکہ اس کی
ذمہ داری اٹھا سکو۔ہم اپنے گھر کی بیٹی ایسے ہی کسی بے روزگار کو تو نہیں دے
گے نا۔۔'

ایان نے بات کے آخر میں اسے بھی احساس دلا یا تھا کہ ابھی وقت نہیں ہے۔ جواباًغازیان نے بگڑے موڈ کے ساتھ جواب دیا۔

''گاؤں میں میری اتنی زمینی<mark>ں ہیں۔سب کچھ میر اہی ہے۔۔۔''</mark>

وہ ابھی کہہ ہی رہاتھاجب ایان نے بچے میں ہی اس کی بات ا جیک لی۔

"یادر کھواس سے بیے ظاہر نہیں ہوتا کہ تم اس کی ذمہ داری اٹھا سکتے ہو۔ وہ سب تم محارے ابو کا ہے اور ہاں ، تم لوگ توابنی ذات سے باہر شادی نہیں کرتے تو تم ایخ گھر والوں کو کیسے مناؤ گے۔ ؟ بعد میں زینب کیلئے کوئی مسئلہ ہوا تو؟" بات کرتے ہوئے ایا نک ہی ایان کو یک نئی فکرنے آن گھیرا۔ یہ سوال کافی بڑا

زينب ازطيب ساحبد

تھا۔ لیکن غازیان نے ہاتھ جھلاتے ہوئے بے فکر انداز اپناتے ہوئے کہا۔ "اس کی فکر نہیں کرو۔ بس امی کو مناناہو گا۔وہ ہمیشہ میری ہتی سنتی ہیں۔ بابا کووہ خود ہی منالے گیں۔۔"

"اورا گرابیاناهوا_؟"

ایان نے پھر یو چھا۔وہ مطمئن نہیں ہوا تھا۔

'' یارتم ابھی امی کو نہیں جانتے۔ وہ سچو کمیشن سنجالنا اچھے سے جانتی ہیں۔ میرے لئے کم از کم وہ اتنا کرلے گی۔''

''ایک د فعہ پھر سوچ لوغازیان، خاندان کی روایات کو توڑناآسان نہیں ہوتا۔''
''میں پھر کہیں اور شادی نہیں کروں گا۔امی،ابو کومیرے لئے اپنے خاندان کی
روایات کو توڑناہو گااور ویسے بھی میرے حساب سے بیہ بہت فضول قسم کی ضد
ہے۔روایت نہیں۔۔''

سر جھٹکتے ہوئے غازیان نے بات ہی ختم کر دی۔ ایان خاموشی سے اسے دیکھتا گیا۔ وہ واقعی سنجیدہ تھا۔ خیر! ایان نے اسے ساری بات بتادی تھی آگے بس اسے خاموشی سے انتظار کرنا تھا۔

زينب ازطيب ساحبد

دس سال پہلے: (خالد صاحب کی وفات کے کچھ دن بعد) آسان کارنگ نیلے سے جامنی میں بدل رہاتھا۔ جامنی رنگ میں ملکے ملکے اند هیرے کی آمیزش تھی۔ پرندے اپنے گھروں کولوٹتے دیکھائی دے رہے تھے۔ سڑ کوں پر گاڑیوں کی آمدروفت میں اضافیہ ہو گیا تھا۔مصروف شہر اؤں پر بتیاں جل اٹھی تھیں۔ایسے میں باہر کی رونق کے برعکس اس گھر کی فضامیں ا یک عجیب سیاداسی تقی<mark>م ہر طرف سو گواریت کاماحول جھایاہوا تھا۔</mark> راہداری سے گزر کرلاؤنج میں آؤن<mark>ووہاں بھی خاموشی کاراج</mark> تھا۔صوفے اپنی اصل جگه پر واپس آھیے <u>تھے لیکن وہ پھر بھی ایک طرف پنجے</u> کاربٹ پر سر جھکائے بیٹھی تھی۔اس کے ہاتھ <mark>میں ایک تشبیح تھی</mark>۔لاؤنج میں کوئی بھی نہیں تھالیکن اسے پھر بھی اپنے ارد گرد بہت سی آوازیں سنائی دیے رہی تھیں۔اس کی نظریں گود میں رکھے اپنے ہاتھ پر تھیں لیکن آئکھوں کے سامنے بس ایک ہی

"بابا، میں آپ کے ساتھ ہی جاؤں گی۔"

"ہاں بھئ، زینب میرے ساتھ ہی جائے گی۔ بابا کہیں جائیں اور زینبان کے

زینداز طبیب ساحید

ساتھ نہ جائے ایسانہیں ہو سکتا۔"

یے اختیار اس کی آئکھوں کے سامنے یہ منظر لہرایاتواس کی آئکھیں بھنگنے لگیں۔ سر جھکائے اس کی گود میں بہت سے آنسو گریے تھے۔وہ بہی سوچتی رہتی کہ كاش! اس بار بھى باباساتھ لے جاتے۔ بيد د كھ تونيد ديكھنايڙ تا۔غم تھاكيہ ختم ہى نہیں ہور ہاتھا۔وہ روزانہ یہاں آکر کئی کئی گھنٹے بیٹھی رہتی تھی۔اس کابس جلتا تو کمرے میں ہی رہتی لیکن <mark>کوئی نہ کوئی افسوس کیلئے آیار ہتا تھ</mark>ااور امی کی طبیعت الیں نہ تھی کہ وہ ان سب سے مل سکیں۔ وہاں بیٹے ہوئے کھانا بھی کوئی دے حاناتو ٹھیک ورنہ اسے اپنی ہوش بھی نہیں تھ<mark>ی۔ار</mark> دیگرد بہت سی آوازیں گو نجی تھیں۔سب بول رہے ہوتے تھے لیکن وہ خاموش رہتی تھی۔زینب کیلئے زندگی کے ان د نول میں جیسے ردِ عمل دینے کی خواہش ختم ہو گئ تھی۔ یاد تھا توبس یہ کہ بابانہیں رہے۔

> ور دربین۔۔،

وہ ایسے ہی بیٹھی تھی جب ایان اس کے سامنے آگر بیٹھتے ہوئے بولا۔ زینب نے یہ ہستگی سے اپنی آئکھیں صاف کیں اور چہرہ اٹھا یا۔ بولی کچھ نہیں۔

زينب ازطيب ساحبد

«بس کرو۔مت رو۔ سروائیو کر جاؤ۔"

"جن سے ہم زیادہ پیار کرتے ہیں وہ جلدی کیوں چلے جاتے ہیں؟" وہ کہنا بہت کچھ چاہتی تھی لیکن جب بولی تو منہ سے صرف ایک ہی جملہ ادا ہوا۔ ایان نے دیکھااس کی آئکھیں بھیگی ہوئی تھیں لیکن وہ ضبط سے آنسوؤں کو روکے ہوئے تھی۔

د زينب ديھو۔۔ "

وہ کچھ کہنے ہی والا تھاجب غزل لاؤنج میں آتے ہوئے بولی<mark>۔</mark>

"ایان بھائی آپ کا کوئی دوست آیاہے۔"

ایان نے چونک کر گردن موڑی۔اس کادوست ؟ زینب دوبارہ اپنی تشبیح کی

طرف متوجه ہو گئی۔اس کیلئے بیرسب با تیں بے معنی تھیں۔

« میں آتا ہوں۔"

زینب کو بولنے ہوئے وہ آ ہستہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ باہر لان میں آ یاتواند ھیرے
کے ساتھ طھنڈی ہوانے اس کا استقبال کیا۔ پہلے اس نے آگے بڑھ کر بر آ مدے
کی لائٹ جلائی پھر سنجیدہ چہرے کے ساتھ لان کی دائیں طرف بڑھا جہاں

غازیان کھڑااس کا انتظار کررہاتھا۔اس کو اپنی طرف آتاد کیے کرغازیان مصافعے کیئے آگے بڑھا۔ پھر وہ اسے لئے وہیں لان میں کر سیوں پر بیٹھ گیا۔ چند لمحے دونوں کے در میان خاموشی رہی۔دونوں کی قدو قامت اور صحت میں پہلے سے کافی بدلاؤتھا۔ پچھ دیر بعد ایان کھنکھارتے ہوئے بولا۔

''دریکھوغازیان، جب تک بڑے ابو تھے میں نے کبھی شمصیں نہیں روکا تھا۔
کیونکہ تب زینب کے مستقبل کا فیصلہ وہ خود کرتے لیکن اب ان بینوں بہنوں کی زندگی بہت سے ہاتھوں میں آجائے گی۔ اس لئے میں نہیں چاہتازینب کے کردار پر کسی طرح کی کوئی بات آئے۔ جس طرح تم نے پہلے زینب سے ملنا تھا تم اب بھی اسی طرح ملو گے لیکن۔ ۔''

وہ رُکا۔ جیسے آگے الفاظ کہنے کیلئے ہمت مجتمع کر رہاہو۔غازیان نے اس کی مشکل آسان کر دی۔

''اس کئے تم چاہتے ہو میں گھرنہ آیا کروں اور تم سے اپنا کوئی تعلق ظاہر نہ کروں کیونکہ اگر آئیندہ کبھی ہم مل بھی گئے تو گھروالے باتیں نہ بنائیں کہ کیسالڑ کا تھا۔ گھیک ہے میں سمجھ گیا۔''

زينب ازطيب ساحيد

غازیان نے سر کود و تین د فعہ اثبات میں ہلا یا تھا۔ جیسے وہ وا قعی سمجھ رہاہو۔ « بہیں نہیں ،ان شاءاللہ تم لوگ ملوگے ۔گھر میں ویسے بھی تم زیادہ نہیں آتے تھے۔ کسی کو پہچان نہیں ہے اور اللہ کرے کسی کو یاد بھی نہ ہواور ویسے بھی تم جب جب آئے ہولان کی حد تک ہی رہے ہو۔ پھر بھی اگران فیو چر کوئی مسئلہ ہوا تو ہم دیکھ لیں گے لیکن فلحال ہم جہاں اس معاملے کو پکڑ سکتے ہیں وہاں سے ہی پکڑ لیں اور ہاں بار معذرت میں مجھی اس طرح منع نہیں کرتا۔۔۔" وہ ابھی کہہ ہی رہا تھاجب غازیان نے اس کی ب<mark>ات کا طے دی۔</mark> ''ا گراس طرح کہو گے ت<mark>و مجھے بھی بُرا لگے گا۔ دوست کہتے ہ</mark>ونہ مجھے۔۔ توبس تم نے کہامیں نے سمجھ لیااور ی<mark>ہی توروستی ہے۔ باد ہے نہ</mark> دوستی کاایک ہی اصول۔۔،،

دوسری طرف وہ کہتے ہوئے کھڑا ہوا۔ ایان بھی افسر دہ مسکرا ہٹ لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ سمجھنے میں غازیان سے بہتر اسے کوئی انسان نہیں ملاتھا۔ "ماں یاد ہے۔۔۔ایک دوسرے کو سمجھنااور ایک دوسرے کیلئے ہونا۔" "ارے واہ، شمصیں تومیری سب سے پہلی کہی ہوئی بات بھی یاد ہے۔"

اورایان آگے بڑھ کراس کے گلےلگ گیا۔ شایدان دونوں میں نثر وع سے ہی ہیہ جذباتی سار شتہ تھا۔

سکول کی ایک کلاس سے شروع ہونے والی بید دوستی دونوں کیلئے ہی اہم تھی۔
غازیان کو بچین میں ہی اس کی امی نے شہر میں پڑھنے کیلئے بھیج دیا تھا۔ ایان کی کم
گوطبیعت کی وجہ سے منان اور موحد کی اس سے نہیں بنتی تھی جس کی وجہ سے
ایان نے خود کہہ کر اپناد اخلہ الگ سکول میں کر وایا تھا۔ غازیان اپنی نانی (بشری الله سکول میں کر وایا تھا۔ غازیان اپنی نانی (بشری الماں) کے گھر رہتا تھا اور ہفتے میں ایک دود فعہ گاؤں کا چکر بھی لگالیتا تھا۔ لیکن
ایان سے اس کی دوستی بڑھتی گئی۔ وجہ ، ان دونوں کی اکیلے رہنے کی عادت اور گم
گوہونا بنی۔ دونوں تقریباً ایک جیسی طبیعت کے مالک شے۔ پیۃ نہیں بید دوستی
کی اس تنی مضبوط ہوئی کہ ان دونوں کو پیۃ ہی نہیں چلا۔

ان کے دواور دوست بھی بنے تھے۔ انہوں نے اپنے گروپ کانام ایش کروپ رکھا تھا۔ لیکن ان دونوں کی اپنی بات تھی۔ غازیان بھی بھی ایان کے گھر بھی جاتا تھا۔ اس کی خالد صاحب سے پہلی ملاقات تب ہوئی جب وہ ایک دن ایان سے مل کر جانے لگا تھا۔ یہ پہلی د فعہ کا ہی واقعہ ہے جب غازیان ان کے گھر گیا

زينب ازطيب ساحبد

تھاتب واپسی پر باہر موٹر سائکیل پر بیٹھتے ہوئے اس کی نظر در وازے سے باہر نکلتے ایک مر دیریڑی۔وہ دیکھنے میں در میانی عمراور پُر کشش سے لگتے تھے۔وہ اس کی طرف آرہے تھے توغازیان کی نظران کی آئکھوں پریڑی۔وہ دورسے ہی چک رہی تھیں۔ گہری سیاہ۔ان کے چہرے کودیکھتے ہوئے غازیان کوایسے لگا جیسے اس نے انہیں پہلے کہیں دیکھر کھاہے۔وہ یک ٹک انہیں دیکھے گیا۔وہ اس کے قریب آکر کھنکھارے تووہ چونکا۔ پھر جلدی سے آگے بڑھ کر سلام کیا۔ ''انکل میں غازیان ،ایان کادوس<mark>ت۔ ہم ایک ہی کلاس میں پڑھتے ہیں۔</mark> سکول بھی ایک ہی ہے ہمارا۔" اس نے خود ہی اینا تعارف کروایا۔جواباً نہوں نے بتایا کہ وہ ایان کے تایا ہیں۔ پڑھائی کی کچھ باتیں کرنے کے بعد وہ وہاں سے چلا گیا۔ لیکن یہ ملا قات صرف يہيں تک نہيں رہی وہ چندایک بار ہی ایان کی طرف آیا تھاليکن وہ ان سے مل کر ضرور جاتا تھااور جلد ہی اسے پیتہ لگ گیا تھا کہ اس نے پہلے دن جس لڑکی کو دیکھا تھاوہ اسی کے باباتھے۔اس کئے ان کے چہرے میں کافی مشابہت تھی۔اس لڑکی کانام بھی یو چھنے میں اس نے چنددن لئے تھے لیکن پھرایک دن

زينب ازطيب ساجد

اس نے ایان سے بو چیر ہی لیا۔ جو اباً س نے ایک گہری نظر اسے دیکھنے کے بعد بتایا تھا۔

"اس کانام زینب ہے۔ ہمارے گھر کاخاموش فرد۔"

غازیان نے مزید کچھ نہیں بو چھا۔ بس سر ہلادیا۔ اس کوایان کی وہ ایک گہری نظر بہت لگی تھی یوں وہ جیسے اپنے گھر کی لڑکی کے بارے میں بات کرتے ہوئے ہی کچکے یا تھا یاں اسے بُرالگا تھا اور وہ پہلا موقع نہیں تھاجب ان دونوں کے در میان زینب کی بات ہوئی۔

پھرغازیان نے خود خالد <mark>صاحب سے رابطہ شروع کر لیا کیونکہ انہوں نے</mark>

دوسری ملا قات میں ہی اسے کہا تھا کہ ___

'' بھلے گھر کے لگتے ہو۔ بے شک اد ھرا بنی نانی کی طرف تھہر ہے ہوئیکن اگر کبھی کسی چیز کی ضرورت ہو توبلا جھجبک کہہ دینا۔''

یہ ملا قات ایک پارک میں ہوئی تھی۔غازیان روزانہ صبح کے وقت سیر کیلئے جایا کر تا تھا۔ ویسے تو وہ سیر نانی جان کے گھر کے قریب ہی کسی پارک میں کیا کر تا تھا۔ لیکن اس دن وہ چلتے چلتے زراد ور آ نکلا۔اور پارک میں داخل ہوتے ہی اس

زينب ازطيب ساحبد

کی نظر خالد صاحب پر بڑی۔ غازیان ایک کمھے کو جیران ہوا پھر جلدی سے آگے برطاور سلام کیا۔ انہوں نے بھی اسے فوراً پہچان لیا تھا۔

«خیریت ہے برخور دار، سیر کیلئے آئے ہو؟"

''جی انگل میں روزانہ صبح کی سیر کیلئے نکلتا ہوں۔ آج اپنے گھر سے زراد ور آنکلاتو آپ نظر آگئے۔''

"جیرانی والی بات ہے۔۔"

اس کے کندھے کو تھپکتے ہوئے وہ جا کنگ ٹریک پر آ گے بڑھنے لگے۔غازیان

بھی ان کے ساتھ ہی چلنے لگا۔

''آج کل کے بچوں کو کہاں وقت ملتاہے صبح کی سیر کا۔ا گر کوئی کر تاہے تو

حیرت کی بات ہے۔" www.novelsclubb.com

جوا باًغازیان نے مسکراہٹ دباتے ہوئے سرجھ کالیا۔

''دراصل انکل میں نے اپنا بجین گاؤں میں گزاراہے۔ صبح اٹھنے کی عادت ہے۔ بابا کے ساتھ روزانہ ایک گھنٹہ سیر کیا کرتے تھے۔ پھر وہ ایسی عادت بنی ہے کہ ابھی تک قائم ہے۔۔۔''

زينب ازطيب ساحبد

خالد صاحب نے اسے دیکھتے ہوئے ستائشی آبر واٹھائے۔

''ہاں بیہ ہے کہ یہاں وہ گاؤں والی تھلی فضانہیں ہے۔لیکن صحت کو بہتر رکھنے کیلئے بیہ ضروری ہے۔ تبھی تبھی مس نہیں کرتا۔''

خالد صاحب نے جواباً سے داد دی اور سوال بھی کر ڈالا۔

"برای بات ہے اگراس چیز کواہمیت دیتے ہواور گاؤں سے تعلق ہے تمھارا؟" "جی انکل امی، با با گاؤں ہی ہوتے ہیں۔ چیوٹے بھائی اور بہن کے ساتھ۔امی نے بس سٹری کیلئے او هر بھیج دیاہے۔ نانی کے گھرر ہتا ہوں۔ " اور آ دھے گھنٹے کی سیر کے دوران وہاس سے ملکے پھلکے سوالات یو چھنے رہتے۔ اس کے بعد غازیان کوجب ت<mark>بھی کوئی بات کرنی ہوتی</mark> پاں کوئی مشورہ لیناہو تاوہ صبح سیر اسی یارک میں جا کر کیا کر تا تھا۔ تا کہ نہ گھر کسی کی نظروں میں آنے کا مسکلہ ہواور ناآفس میں منان اور موحدسے بیخایڑے۔ان کے در میان ہونے والی آ دھی سے زیادہ ملا قاتیں اسی بارک میں ہوا کرتی تھیں۔ غازیان کی قسمت اچھی تھی اگروہ کبھی شام کے وقت گھر آیا بھی تھاتواس کی گھر کے کسی اور فر دیسے ملا قات نہیں ہو ئی تھی۔ منان اور موحد کو نثر وع سے ہی

زينب ازطيب ساحبد

بزنس سنجالنے کاشوق تھا تبھی وہ دونوں کالج کے بعد آفس جلے جاتے اور رات میں زاہد چیاکے ساتھ ہی گھر واپس آتے تھے تبھی غازیان کا تبھی ان ہے آ منا سامنانہیں ہوا۔خود وہ دونوں کالج کے بعد کمپیوٹر کلاسز لینے چلے جاتے تھے وہاں سے فارغ ہونے کے بعد کہیں باہر ہی گھوم لیا کرتے تھے۔ کیونکہ زینب کی وجہ سے ایان غازیان کو گھر لانے سے احتراز ہی برنتا تھا۔ خالد صاحب چو نکہ طبیعت کی وجہ سے کسی د<mark>ن جلد ہی گھر آ جاتے تھے انہیں</mark> د نوں میں ایک دود فعہ غازیان کی ان سے ملا قات ہو گی۔ اسے کسی چیز کی ضرورت تو نہیں پڑی تھی لیکن نامحسو<mark>س انداز می</mark>ں وہ اپنے بہت سے مشورے ان سے لینے لگا تھا۔ مجھی صبح سیر کے وقت ، مجھی فون پر۔ یہاں تک کہ میٹرک کے رزلٹ کے بعد جب وہ اپنے سبجیکٹ سلیکٹ کرنے لگاتو مشورے کے لئے ان کے پاس ہی گیا تھا۔مشورہ لیتے ہوئے غاز بان کوئی سوال کر تااور بات کمبی ہو جاتی۔غازیان کووہ بہت خود دار سے آدمی لگے تھے۔اس نے انہیں تبھی منفی سوچتے ہوئے نہیں پایا تھا۔انہوں نے تبھی اپنی بیٹیوں کی بات بھی اس سے نہیں کی تھی۔ لیکن غازیان نے ان کی نظر میں اپنی ایک و قعت بنالی

زينب ازطيب ساحبد

تھی۔اس کیلئے وہ اعتبار بہت تھاجو وہ اس پر کرتے تھے۔غازیان کی ان ملا قاتوں سے ایان بے خبر نہیں تھا۔اس نے مجھی اسے رو کا نہیں تھا۔ بے شک غازیان زینب کے حوالے سے کوئی بات نہیں کر تا تھالیکن ایان کچھ کچھ سمجھتا تھا۔اس نے مجھی غازیان سے خود بھی اس متعلق بات نہیں کی تھی۔وہ جا ہتا تھاوہ خود بات کرے اور تقریباً تین سال بعد غازیان نے خود سے یہ بات کر ہی دی۔اس کوابھی بھی یاد تھاوہ فرس<mark>ٹ ائیر کے آخری دن تھے جب</mark>ایک دن وہ فروری کی معنڈی شام میں اپنے گھر کے قریب بارک میں مہل رہاتھاجب اس نے غازیان کود ورسے اپنی طرف آتے دیکھا۔ اس دن وہ کافی الجھا ہوااس کے پاس آیا تھااور اس کو زینب کے بارے میں اپنے احساسات بتانے کے بعد وہ اس سے بس ایک ہی بات یو جھ رہاتھا۔ «میں خالدانکل سے بات کسے کروں؟" اوراس بات پرایان کی سیٹی گم ہو گئی تھی۔اسے اندازہ نہیں تھاوہ براہِ راست یہی بات کرے گا۔وہ غازیان کو بکڑ کرایک طرف لے آیااور بینچ پر بٹھادیا۔یوں لگ

رہاتھا کہ وہ اس بات پر کافی دن سوچتار ہاہے۔ پیپرز کی وجہ سے ان کی ملا قات

زينب ازطيب ساحبد

بھی کم ہور ہی تھی۔

''دیکھوغازیان، ابھی زینب بہت چھوٹی ہے اور ابھی تووانیہ بھی پڑھ رہی ہے۔ تا پاجان نے ابھی کسی بیٹی کے بارے میں ایسے نہیں سوچا۔ تم کم از کم اپنے انٹر ہونے کا توانتظار کرو۔وہ۔۔''

غازیان نے بیچ میں ہی اس کی بات کامے دی<mark>۔</mark>

''میں نے بیہ کب کہا کہ ابھی رشتہ کریں۔ میں نے بس ایک د فعہ ان سے بات
کرنی ہے۔ مجھے بھی سکون ہواورا گرانہوں نے اس کی کہیں اور بات بکی کر دی
پھر۔۔؟''

''غازیان! غازیان! ریکس یار۔ زینب بہت حساس ہے۔ تایا جان اتن جلدی اس کے بارے میں ایسے نہیں سوچے گے۔ انہیں اپنی بیٹیوں میں وہی عزیز ہے۔ وہ اس سے جان چھڑ وانے والا کام نہیں کریں گے۔ بہت سوچے گے۔'' اور غازیان نے تھک کر سر دونوں ہاتھوں میں گرالیا۔ اس کے بعد غازیان نے زینب کے بارے میں بات کرنابند کردی۔ اپنی عمر کے اس کے بعد غازیان نے زینب کے بارے میں بات کرنابند کردی۔ اپنی عمر کے

حساب سے اسے تبھی تبھی یہ سب بہت المبیجور لگتا تھا۔ وہ زیادہ سے زیادہ کو شش

کرتا تھا کہ اس بارے میں نہ سوچے اور وہ ان د نوں اس چیز میں کا میاب بھی ہو
گیا۔ خالد صاحب سے اس کی ملا قات بھی کم ہو گئی۔ ان د نوں اسے پتہ چلا کہ ان
کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے تو وہ آفس کم ہی آتے ہیں۔ پچھ دن بعد ایان نے
اسے میسج کیا کہ

''تایاجان کی طبیعت آج کافی بہتر ہے۔ وہ آفس گئے ہیں اگر تم ان سے ملناچاہتے ہوتو آفس چلے جانا۔ باہر کہیں ملنا اس بار ممکن نہیں ہوگا۔ وہ اب کم ہی باہر نکلتے ہیں۔ انہوں نے مجھ سے ایک وود فعہ تمھار اپوچھا بھی ہے۔'' اور بس شام میں پڑھائی سے فارغ ہو کروہ بشری امال کی طرف سے سیدھا آفس جانے کے لئے نکلا۔ وہ اس کی اور خالد صاحب کی آخری ملاقات ہو گی اسے اس بات کا اندازہ نہیں تھا۔

" م آئی کم ان سر!؟"

در دازے میں کھڑے ہو کراس نے اجازت لی توانہوں نے کوئی فائل پڑھتے ہوئے عینک کی اوپر سے نظریں اٹھائیں پھر مسکراکر فائل بند کرتے ہوئے اسے اندر آنے کی اجازت دی۔

زينب ازطيب ساحبد

''برخور دار ، اپنے سر کو بھول گئے ہو۔ کو ئی اتا پہتہ نہیں۔''
اپناسر کھجاتے ہوئے وہ شر مندہ سی مسکر اہٹ لئے ان کے سامنے بیٹھ گیا۔
انہوں نے اسے کافی بار سر کہنے سے منع کیا تھالیکن وہ پھر بھی انہیں اسی طرح مخاطب کرتا تھا۔

دد نہیں نہیں سر، آپ کو کون ظالم بھولے۔ مجھے توبس آپ کی طبیعت کے بارے میں پید لگا کہ کافی خراب رہتی ہے۔ گھر آنامناسب نہیں لگا۔ ایان سے میں پید لگا کہ کافی خراب رہتی ہے۔ گھر آنامناسب نہیں لگا۔ ایان سے میں آپ کی خیر خیریت یو چھتار ہا ہوں۔ "

اس کی بات پر انہوں نے غور سے اسے دیکھا۔غازیان ان کے ایسے دیکھنے پر کچھ جزبز ساہو گیا۔

> «بېرل گئے ہو کافی۔ _ " www.novelsclubb.com

اوران کے اس فقر ہے پر غازیان چند کمجے بنا پلک جھیکے انہیں دیکھے گیا۔ پھر گلا کھنکھارتے ہوئے سر جھٹک کر بولا۔

" مجھے نہیں پتہ آپ کس بارے میں بات کررہے ہیں۔"

ددشمص پترہے۔۔

زينب ازطيب ساحبد

وہ کہتے ہوئے آگے ٹیبل پر جھکے۔

'' ''تعصیں جس دن پہلی د فعہ دیکھا تھانہ اس دن ہی بھلے گھر کے لگے تھے۔عموماً اس طرح جولڑ کے گھر سے دور پڑھنے آتے ہیں وہ اپنی حدود بھول جاتے ہیں۔ امید تومجھے یہی تھی کہ تم نہیں بھولو گے لیکن پھر بھی میں نے اپنی سی ایک کوشش کی۔ شمصیں لگتاہے مجھے احساس نہیں ہوتا تھا کہ تم بات کو طول دینے کیلئے مجھ سے سوال در سو<mark>ال کرتے تھے؟ مجھے ہر چیز کااحس</mark>اس ہو تا تھااور بیر دیکھ كراجهالگتا تفاكه كوئي اپني حدود كوسلامت ركھنے كيلئے پچھونية بچھ سكھنے كوتر جيح ديتا ہے۔ مجھے اجھالگاتم نے بچھ نہ بچھ سیھا۔ آج اور بچھ عرصہ پہلے والے غازیان میں تھوڑاساہی سہی لیکن فر<mark>ق ہےاور شمصیں ایک راز</mark> کی بات بتاؤں۔۔" انہوں نے آواز مزید آہستہ کی۔غازیان سانس روکے انہیں سن رہاتھا۔ «تتم امید ہو۔ تم هار ابولنے کاانداز، تم هار اسنے کاانداز، سمجھنے کاانداز۔ سکھنے والے اور سبچھنے والے بہت آگے تک جاتے ہیں۔ یہ انداز بہت سے لو گول کے دل پرلگ سکتاہے۔ کیونکہ جب تم مجھے ملے تھے وہ دن اور آج کادن، تم نے صرف قد نہیں نکالاتم نے کچھ سکھا بھی ہے اور آج کل کی نوجوان نسل کم

زينب ازطيب ساحبد

ہی سیکھتی ہے۔ مجھے تمھار المستقبل بہت روشن نظر آتا ہے۔''

کہہ کروہ دوبارہ پیچھے ہو گئے۔غازیان کے چہرے پر بہت سے رنگ آ جارہے

تھے۔وہ اپنی کیفیت کو کوئی نام نہیں دے پارہاتھا۔خوشی؟ حیرانی؟

« بھی پوچھاایان سے ، میں تعریف نہیں کرتا کبھی کسی کی۔ لیکن تم اس قابل

ہو۔ مثبت پہلو کچھ زیادہ ہی ہے تمھارے اندر۔''

اور غازیان نے گہری سانس لی۔ پھر کرسی پر زراآ کے کو ہوا۔

"اور آج آپ میری تعریف کیول کررہے ہیں؟ خیریت؟ ہماری پہلے بھی تو

ملا قات ہوتی رہی ہے۔آ<mark>پ نے مجھی ایسے بات نہیں گی۔"</mark>

"برخور دار، دراصل میری طبیعت آج کل بڑی ناسازر ہے گئی ہے۔ زندگی

موت کا کوئی بھر وسہ نہیں ہے۔ سوچا کہیں تعریف کئے بغیر د نیاسے رخصت ہو

گیاتو تمھاراحق نه مر جائے۔۔۔''

''الله نه کرے سر، کیسی باتیں کررہے ہیں۔اللہ آپ کو تندر ستی والی حیات

رے۔"

غازیان ایک دم ہی تڑپ کر بولا تھا۔اس کے بے ساختہ رویے پروہ یک دم ہی

مسکراا تھے پھر تھوڑی کے بنچے دائیں ہاتھ کی مٹھی بناکراسی طرح اسے دیکھتے ہوئے مسکراکر بولے۔

''اپنے متعلق جب بھی میں اس طرح کی بات کر دوں تو میر کی بیٹی ایسے ہی مجھے بولتی ہے۔ پچھ سیکھ جانے والے لوگوں میں جزبات بہت ہوتے ہیں۔''
اور غازیان ایک لمحے کو دنگ ہی رہ گیا۔ پچھلے چارسالوں میں انہوں نے بھی اپنی کسی بیٹی کاذکر نہیں کیا تھا۔ انہوں نے ابھی بھی کسی بیٹی کو پوائٹ آؤٹ نہیں کیا تھا۔ انہوں نے ابھی بھی کسی بیٹی کو پوائٹ آؤٹ نہیں کیا تھا۔ غازیان پوچھنا چاہتا تھا کو نسی بیٹی ؟ لیکن پھر احترا اماً خاموش ہوگیا۔
لیکن ان کی بات ختم نہیں ہوئی تھی۔ وہ جیسے آج لمبی بات کرنے کے موڈ میں سخھ

اگلے چند کہے وہ بولتے رہے۔ کچھ نہ کچھ۔ جس میں غازیان کے لئے بہت کچھ تھا۔ پھران کو کوئی بلانے آگیا تو غازیان اٹھ کھڑا ہوا۔ ایک خوش گوار ملا قات کا اختنام ہوا تھا۔ غازیان کو وہ ملا قات، اس میں کہے جانے والے الفاظ آج تک بھی یاد تھے۔ پھر چند دن بعد اطلاع ملی کے وہ خالق حقیقی سے جاملے ہیں۔ غازیان نے جب یہ خبر سنی تواسے اپنی ساعت پریقین نہیں آیا۔ ابھی تو بہت سی منزلیں نے جب یہ خبر سنی تواسے اپنی ساعت پریقین نہیں آیا۔ ابھی تو بہت سی منزلیں

زينب ازطيب ساحبد

باقی تھیں۔ پھرا تنی جلدی؟

اس نے جنازے میں ایک عام انسان کی طرح شرکت کی۔ پچھ دن بعد وہ ایان سے ملنے گھر بھی گیالیکن اس کے با نیں سن کراسے خود بھی احساس ہوا کہ بہ وا قعی ٹھیک نہیں ہے اور بس اس دن کے بعد غازیان نے اس گھر میں بالکل ہی آناجانابند کر دیا۔اس نے اس دن بھی زینب کو نہیں دیکھا تھا۔وہ بس اس کی خیر خیریت ایان سے لے لیا کرتا تھا۔ پھرایک دن جب وہ محمل کو کالج سے واپسی پر لینے گیاتو ہے اختیار ہی زینب کو دیکھ <mark>کروہ رُک ساگیا۔اسے یقی</mark>ن نہیں آیا کہ اس نے زینب کو ہی دیکھا ہے۔اس دن تواحد کو کو فی کام تھااس کئے وہ لینے گیا تھا لیکن پھروہ با قاعد گی سے اسے لینے جانے لگا۔اس کاانٹر ہو گیا تھا۔ان دنوں وہ کچھ نہ کچھ لکھنے کی کوشش کررہا تھااور چھوٹے جھوٹے کورس کا بھی حصہ تھا۔ ایان نے بھی انٹر کے بعد اپنے ابواور تایا کے ساتھ بزنس سنجال لیا تھا۔ مجھی وقت ملتا توان د ونول کی ملا قات ہو جاتی ورنہ د ونوں ہی اپنی اپنی زندگی میں مصروف تنھے۔غازیان کا آگے بڑھنے کا کوئی ارادہ نہ تھا۔وہ شہر میں ہوتاتو کورس کی کلاسز پر د صیان دیتااور گاؤں جاتاتوابو کے ساتھ پنجائیت کے معاملات دیکھ

زينب ازطيب ساجد

ليتا_

اسے اندازہ نہیں تھاکہ اگروہ زینب کو کالج کے باہر کھٹر اہو کر دیکھتاہے تواس کی بھی اس پر نظریڑ چکی ہے۔ایک دن وہ جب اس کے پاس چل کر آنے لگی تواسے بڑی جیرانی ہوئی۔وہ اپنی جگہ چونک ساگیا۔اسے لگااس نے اسے بہجان لیاہے۔ زینب نے جو بھی کہااس نے سن لیالیکن گھر جاکے اس کی پریشانی میں اضافہ ہو گیا۔اس دن کافی عرصے کے بعدا<mark>س نے ایان سے زینب</mark> کے حوالے سے بات کی اور یو جھا کہ زینب نے گھر آگر کچھ کہاتو نہیں <u>اسے لگ رہا</u>تھا کہ وہ ایان کے دوست ہونے کے حوالے سے اسے پہچان گئی ہے۔ لیکن شکر کہ اسے پچھ یاد نہیں تھا۔ زینب سے متعلق پھرایان سے اس کے بات ہوتی رہی۔ایان نے اسے بتایاکہ وہ ایم۔ ڈی۔ کیٹ کی تیاری کررہی ہے اس کا آگے ایم بی بی ایس کرنے کا ارادہ ہے۔وہ ویسے بھی زیادہ تر فری ہی تھاتواس نے بھی ساتھ ہی ایم۔ڈی۔ کیٹ کی تیاری نثر وع کر دی۔ گو کہ اسے امید نہیں تھی کہ وہ پاس ہو جائے گا۔ لیکن جب رزلٹ آیا تو دونوں ہی پاس ہو گئے تھے اور پھرایان سے رابطہ ہونے کی وجہ سے اسے بیتہ چل گیا کہ وہ کس میڈیکل کے ادارے میں

زينب ازطيب ساحبد

داخلہ لے رہی ہے اور بُری طرح وہ تب چو نکاجب پہلے ہی دن زینب نے اسے پہچان بھی لیا۔ لیکن اس وقت غلطی کے مداوے کا وقت تھا۔اس نے جلدی سے معافی مانگی۔ کیونکہ اگراسے زینب سے مزیدرابطہ رکھنا تھا تواس کادل اپنی طر ف سے صاف کر ناتھااور تو قع کے عین مطابق وہ فوراً ہی ٹھنڈی پڑگئی تھی۔ ا پان ان کے معاملات ٹھیک ہونے پر خوش تھا۔ اسے یہی پیتہ تھا کہ سب ٹھیک چل رہاہے۔ کچھ عرصہ ب<mark>عد جب زین</mark>ب کے رشنے کی با<mark>ت</mark> گھر میں چلی توایان نے غازیان سے بات کی۔غازیان نے اسے یہی تسلی دلائی کہ وہ سب دیکھ لے گاایسا کچھ نہیں ہو گا۔ لیکن پھر <mark>جب اس نے اسی معاملے پر زینب</mark> سے بات کی تواس نے کہا کہ وہ چیا چی کی خوش میں ہی خوش ہے۔اسے شدید جھٹکالگا۔اس نے زینب سے بار باراس کی رضامندی جاننا جاہی لیکن پھراسے یہی لگا کہ وہ غازیان سے ناراض ہے تبھی ایسی باتیں کررہی ہے۔ یاں شایدوہ ایک د فعہ جیا چی کے کہنے پر لڑکے والوں سے ملناجا ہتی ہے۔اسے ابھی تک ان کے نکاح کا نہیں بیتہ تھا۔غازیان کی اس سے لا کھ بہترین دوستی سہی لیکن وہ اس کے گھر کی لڑگی سے نکاح کررہا تھااسے بھی لگا کہ ایان اس بات پر جار حانہ ردِ عمل نہ دے۔معاملات

زينب ازطيب ساحبد

اسے زیادہ خراب تب لگے جب زینباس سے مد دما نگنے آئی۔ پھراس نے غازیان سے رابطہ کرنے کی کوشش کی۔جس میں وہ بُری طرح ناکام ہوا۔ کیو نکہ تب تک وقت بہت گزر چکاتھا۔ پھراگلے دن اسے پیتہ لگا کہ غازیان اور زینب کا نکاح ہو چکا تھا۔ ایان کو بُرانہیں لگابلکہ وہ الٹاغازیان پر غصہ ہوا کہ اس نے اسے پہلے کیوں نہیں بتایا۔ ہو سکتااس معاملے میں ایان ہی ان کی کوئی مدد کردیتا۔ خیر اس کے بعد غازیان جب بھی زینب سے ملنے جاتایاں وہ کہاں ہے۔اس نے آگے کہاں داخلہ لیاہر بات ایان کو بتاتا تھا۔ ایان بزنس سنجالتار ہااور غازیان ملتان میں بڑھتارہا۔ زینب کی تعلیم مظفر گڑھ میں جاری رہی۔ یانچ سال کے بعد زینب نے اپنی پر کیٹس سٹار کے گی<mark>۔</mark> غازیان کااس فیلڈ کو آگے بڑھانے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔وہ ویسے بھی اپنی دو تین سال میں حاصل کی ہوئی کمپیوٹر سکلز سے سوفٹ وئیر ہاؤس چلار ہاتھا۔ صبح میں بھی یونیورسٹی میں ایک لیکچرار کے طور پر جاب مل گئی تھی جہاں پراس نے اپنے ایک سرکے بُرِزوراسرارکے بعد حامی بھرلی تھی۔اس کے علاوہ رات میں وہ لکھنے کا شوق بھی بور اکر لیتا تھا۔ لکھنے کو تبھی بھی اس نے 'ایز آیر و فیشن ، نہیں

زينب ازطيب ساحبد

ر کھا تھا۔اسے خالد صاحب کی باتوں کے بعد واقعی لگتا تھا کہ وہاللہ کی طر ف سے ایک قدرتی تحفہ ہے۔وہ اپنی لکھائی کو'ایز آبیشن 'ہی لے کر جاتیا تھا۔وہ نہیں جاہتا تھاکہ پیسوں کی وجہ سے اس کے الفاظ کا اثر زائل ہو۔ ہاں البتہ اپنی کتابوں ىرىپىيە دەخوب لگاتا تھااورانہيں ماركىٹ مىں لاتا تھا۔ گاؤں جب جاتاتو بنجائيت كى ا پنی مصروفیات ہوتی لیکن جب سے زوراور بڑاہوا تھااس طرف سے اسے کافی سکون ہو گیا تھا۔ابونے کہنا بھی ک<mark>م کر دیا تھا۔ کیو نکہ انہیں انداز ہ</mark>و گیا تھا کہ غازیان کی اپنی مرضی ہے۔ زبردستی اس سے کوئی بھی کام نہیں کروایا جاسکتا۔ اوراب بالآخر کچھ بشری اماں کے عمل دخل کی وجہ سے، پچھ غازیان کوخود بھی احساس ہو گیا تھا کہ اب کافی وقت ہو گیاہے توانہوں نے ابراہیم صاحب سے بات کرہی لی تھی۔ایان نے اسے یہ بھی بتایا کہ وہ سب زینب کو بتانا جا ہتا تھالیکن زین کتاب کیلئے منعقد کئے گئے سیمینار کے بعد۔ کیونکہ وہ جا ہتا تھازین وہاں موحداور منان کوایک د فعہ مل کراپنادل صاف کرلے تاکہ وہ دونوں نئی شر وعات ماضی کی تمام تلخیوں کو سلجھا کر کریں۔لیکن اس دن وہ دونوں آنہ سکے اور پھراسی وجہ سے اس دن غازیان نے زینب کی ایان سے بھی ملا قات نہیں

زينب ازطيب ساحبد

کروائی۔

ا پان آہستہ آہستہ سب کچھ بتار ہاتھااور زینب بڑے ضبط کے ساتھ سنتی حار ہی تھی۔اس کا چہرہ سیاٹ تھالیکن بے یقین آئکھیں ایان کے بولتے لبوں پر عمی تھیں۔لاؤنج کی فضامیں ایان کے بولنے کے علاوہ ایک عجیب سو گوارین تھاجس کا بھی تینوں کو ہی اندازہ نہیں تھا۔غازیان سامنے والے صوفے پر بیٹےا، ہاتھ کی مٹھی بناکر تھوڑی اس پر ٹ<mark>کائے زینب کے تاثرات دیکھرہا تھا۔اس کے چہرے پر</mark> کوئی بھی پریشانی نہیں تھی۔ا<mark>س کے تاثرات بڑے ٹھنڈے تھے۔وہ بس ایان</mark> کے چپ ہونے کا انتظار ک<mark>ر رہاتھا۔</mark> ''تمھارے جانے کے بعد گھر <mark>کے حالات بدلے ،ابو کو ، تا باحان کو کا فی غ</mark>صہ آیا۔ موحدنے ہمیشہ کی طرح شمصیں باتیں سنائی۔ وانیہ جیسے شل تھی۔اسے یقین نہیں آر ہاتھا۔ و قاص چیانے وانیہ کی جب جاپ رخصتی کر دی۔ رخصتی سے پہلے پریشانی کی وجہ سے انہیں ہار ٹ اٹیک بھی ہوا تھا۔اسی لئے بس جلدی رخصتی کر دی۔خاندان میں سے کوئی بھی تمھارا یو چھنا تووہ یہی کہہ دیتے کہ زینب کا ہم نے خاموشی سے نکاح کر دیاہے اور اس کے سسر ال والے لا ہور میں رہتے ہیں۔

لیکن منان اور موحد کو شہر کی ہر ممکن جگہ دیکھنے کا کہتے۔ مار ٹ اٹیک کے ایک مہینہ شدید بیار رہنے کے بعدان کا نقال ہو گیا۔ تمھارے جانے کی پریشانی اوران کے دکھنے اتنا بُراحال کیا کہ کسی سے مالی حالات دیکھے ہی نہ گئے۔ حمینی خسارے میں چلی گئی۔ کافی نقصان ہو گیا۔ زمان صاحب نے اپنے شئیر زوایس لے لئے۔طلحہ سے جور قم۔۔۔، اور پہاں آ کر پہلی بار وہ ر<mark>کا تھا۔ لاؤنج میں تقریباً گلے چند</mark> کمیح خاموشی رہی۔ ایان کو سمجھ نہیں آر ہاتھااگلی بات <u>کیسے ک</u>ھے۔ ش<mark>ر مند</mark> گی سی شر مند گی تھی۔ چند کھے مزیداس نے مناس<mark>ب الفاظ تلاشے کچ</mark>ر کھنکھ<mark>ارتے ہوئے بولا۔</mark> '' طلحہ سے جور قم موحد نے تمھار<u>ے بدلے میں لی تھی</u>۔اس نے اس رقم کی واپسی کامطالبہ کردیا۔ان بزنس مینز کو صرف بیسے سے مطلب ہوتا ہے۔رقم تو نہیں تھی لیکن پھراس کے بدلے میں سحرش کی شادی طلحہ سے کرنی پڑی۔اس کے علاوہ کوئی حل نہیں تھا۔گھر کے حالات مزید خراب ہو گئے ایک عجیب بے چینی سی تھی ہر جگہ۔اب تو تائی بھی بیار رہنے لگی تھیں۔ہم نے بزنس کو پھر سے سهی حالت میں لاناشر وع کیا۔ زمان صاحب بزنس کو کافی بُری طرح نقصان

زينب ازطيب ساحبد

پہنچا کر گئے تھے۔گھر میں جو کافی عرصے کے بعد خوشی آئی وہ موحد کی بیٹی تھی۔ مو حداور وانبہ کے ہاں بٹی ہوئی توگھر میں جیسے ایک لمبے عرصے کے بعد سب کے چہروں پر خوشی تھی۔غزل اور صدف دونوں ہی انجھی پڑھ رہی ہیں۔غزل البنة تم پربہت غصہ تھی شروع شروع کے دنوں میں۔ خیراب وہ بھی نار مل ہے۔زاہد جیانیوٹرل ہیں۔ تمھاری بات ہوتی ہے تونہ وہ غصے میں آتے ہیں نہ تمھارے حق میں کچھ بو<mark>لتے ہیں۔بس خاموش رہتے ہیں</mark>۔'' ا پنی طرف سے ساری بات ختم کر کے ایان نے اب چہرہ موڑ کر غازیان کی طرف دیکھاتواس نے اسے تھمذاب کااشارہ کیا۔لیکن وہ ابھی بھی زینب کی طرف دیچر ہاتھا۔وہ زینب کے چہرے پررقم سوال کریڑھ رہاتھا۔اس نے دیکھا زینب نے ایک گہری سانس لی ہے۔ پھرایان کودیکھتے ہوئے اس نے اپنے لب وا کئے تو بامشکل ہی اس کی آواز ایان تک پہنچے سکی۔ ''میرے گھرسے آنے کے بعد غازیان ، موحد بھائی اور منان بھائی سے کب ملا

اور پہلی بار غازیان چو نکا تھا۔ اسے لگا تھاوہ یہ سوال اس سے بوچھے گی۔ایان سے

زينب ازطيب ساجد

نهیں۔وہ اپنی ہی جگہ پر تھوڑاغیر آرام دہ ہوا۔ایان پھر زینب کی طرف متوجہ ہوا۔

« بتمھارے گھر سے آنے کے دوسال بعد۔۔۔"

«لعن آج سے جارسال پہلے۔۔"

اس نے ایان کی بات کاٹ کر ہی بولا تواس کی آواز میں ہے یقینی سی تھی۔ ایان نے زینب کو دیکھا چار ایس کچھ غیر آرام دہ سالگا۔ کیونکہ غازیان کو دیکھا۔ اسے کچھ غیر آرام دہ سالگا۔ کیونکہ غازیان کے تاثرات بدل چکے تھے۔ وہ کچھ ناخوش سالگنا تھا۔ اس نے سر کو دو تین د فعہ سمجھنے کے انداز میں ہلایا بھر کہنے لگا۔

'نہاں چارسال پہلے۔ دراصل موحدنے پہلے مجھ سے ہی بات کی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ میں کسی طرح تمھارا پیتہ معلوم کرواؤں۔ شاید بیٹی ہونے کے بعداسے احساس ہو گیا تھا کہ اس نے تمھارے ساتھ کتناغلط کیا ہے اور سحرش بھی طلحہ کے ساتھ زیادہ اجھے حال میں نہیں تھی۔ شاید وہ دل کا بوجھ ہلکا کرناچا ہتا تھا۔ وہ معافی مانگناچا ہتا تھا۔ "

یہ کہہ کرایان ہلکاسا ہنسا تھا۔ جیسے موحد کی بیو قوفی پر ہنساہو۔ پھر غازیان کی

زينب ازطيب ساحبد

طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

''میں نے غازیان کو بتایا تو یہ ان سے ملنا چاہتا تھا۔ پھر ان کی ملا قات ہوئی تھی جب تم مظفر گڑھ میں پڑھ رہی تھی۔ غازیان نے شمصیں ملوانے سے منع کر دیا۔

مجھی محبھی مجھی اب بھی غازیان کی ان سے ملا قات ہو جاتی ہے۔ موجو دہ حالات یہی ہیں کہ وہ سب تم سے ایک بار ملنا چاہتے ہیں۔ خاص طور پر موحد۔ تائی جان کو کینسر ہے۔ کینسر کی تشخیص دیر سے ہوئی ہے۔ وہ ابھی ہو سیٹل میں داخل ہیں۔

مینسر ہے۔ کینسر کی تشخیص دیر سے ہوئی ہے۔ وہ ابھی ہو سیٹل میں داخل ہیں۔

فلحال وہ خطرے سے باہر ہیں۔ اگر علاج وقت پر ہوگیا تو وہ ٹھیک ہو سکتی ہیں۔

ور نہ۔۔۔ "

یہاں ایان نے گہری سانس بھری۔وہ تقریباً تمام باتیں کہہ چکا تھا اور اب زینب
کی طرف دیکھو تواس کی آنکھوں میں آنسو جمع تھے۔وہ دیکھ ابھی بھی ایان کورہی
تھی۔ایان صوفے پر تھوڑا آگے ہوا۔ایک آخری بات وہ کہنا چاہتا تھا۔جس کیلئے
اس نے ہاتھوں کو دود فعہ آپس میں ملا کر پھر کھولا۔ پھراحتیاط سے الفاظ کا چناؤ
کرتے ہوئے تولا۔

''میری طرف سے بہت معذرت۔ میں جتنا کر سکتا تھا میں نے کیا۔ لیکن شاید

زينب ازطيب س

میں نے کچھ بھی نہیں کیا۔اس کیلئے میں شر مندہ ہوں۔ میں چاہتا ہوں تم ایک د فعہ گھر آؤ۔ان سب نے بہت کچھ دیکھاہے۔وہ سب بدل گئے ہیں۔ صرف ا یک د فعه شهصیں بھی اس گھر میں دیکھنا جا ہتے ہیں۔ میں جاہوں گاتم دونوں ایک د فعيراس گھر ميں آؤ۔"

اوربس زینب کا صبر جواب دے گیا۔اس کی آئھوں سے اس سب میں پہلی بار آنسوٹیا تھا۔ایان ایک دم سے چپ کر گیا۔غازیان نے بھی گھبر اکر زینب کی طرف دیکھالیکن اگلے ہی کمھے زینب نے ہاتھ بڑھا کراینے آنسو صاف کئے اور گہری سانس لے کر کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔ ‹‹شكرىيە، مجھے ہر چیز سے آگاہ كرن<mark>ے كيلئے _ آپ سے كافی</mark> عرصے بعد مل كراجھا

ا تنا کہہ کروہ رکی نہیں تھی۔ برق رفتاری سے مڑتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھی۔غازیان بھی جلدی سے کھڑاہوا۔

''ایان تم میر اانتظار کرنا۔ میں بس کچھ دیر میں آتاہوں۔''

کہہ کروہ بھی زینب کے پیچھے ہی کمرے میں جلا گیا۔ ایان نے گہری سانس لی۔

زينب ازطيب ساحبد

پھرانگلی سے آنکھ کانم کو ناصاف کیا۔اس نے پیچھے صوفے سے ٹیک لگائی اور آئکھیں موندلی۔ کافی عرصے بعد کندھوں سے بوجھ ہٹاہوالگ رہاتھا۔اسے اپنا آپ یک دم بہت ہاکا لگنے لگا تھا۔اسے محسوس ہور ہاتھا کہ تبھی تبھی غلطی کا اعتراف کر لینے سے بھی سکون ملتاہے۔ دوسری طرف زبین کے اندر جانے کے بعد دروازہ بند کر لینے سے پہلے ہی غازیان نے دروازے کا ہینڈل بکڑ کر <mark>دروازہ اندر کی طرف</mark> د ھکیلا۔ زینب نے غازیان کواپنے بیچھے آتے نہیں دیکھا تھا تبھی اس کو نظرانداز کرتے ہوئے گھوم کر بیڈ کی دوسری طرف <mark>جاکر بیٹھ گئی اور سر دونوں ہاتھوں می</mark>ں گرالیا۔غازیان نے آہستہ سے در وازہ بند کیا پھر گوم کر بیڈ کی دوسر ی طرف گیا۔ زینب سر ہاتھوں میں گرائے ہمچکیوں سے رور ہی تھی۔غازیان وہیں رُک گیااور سلائیڈ نگ ونڈوسے ٹیک لگا کر کھڑ ااسے دیکھنے لگا۔ زینباس کی طر ف متوجہ نہیں ہوئی۔ بالآخر چند کمچے بعد ہمت کرکے وہ دوقدم آگے بڑھااور زینب کے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھا۔اسے اب نثر مندگی محسوس ہور ہی تھی۔زینب کو سب بینہ چل جانے کے بعد کاردِ عمل اس نے مجھی نہیں سوجا تھا۔ اگر مجھی خیال

زينب ازطيب ساجد

آ بانھی تھاتووہ خود کو بھی کہہ کر دلاسہ دیے دیتا کہ وہ اس کے معاملات سمجھ حائے گی۔لیکن وہ تواس سے کو ئی بات کئے بغیر ہیااٹھ کر آگئی تھی۔ غازیان کافی دیر خاموش رہاتوزینب نے بھیگا چیرہ اٹھا یا پھراس کی طرف دیکھاتو غازیان ایک کمھے کیلئے دھک سے رہ گیا۔ زینب کی آئکھوں میں شکوہ تھا۔ غازیان کوالیبی نظروں کی امید نہیں تھی۔اس کی آئکھیں رونے کے باعث سُرخ ہو گئ تھیں۔غازیان نے ہاتھ آگے بڑھ<mark>ا کر زینب کا ہاتھ بکڑنے</mark> کی کوشش کی تواس نے یک دم اپنے ہاتھ بیچھے کر لئے۔ پھرروتی ہوئی متورم آئکھوں سے اسے د کھتے ہوئے نفی میں سر <mark>ہلا کر بولی۔</mark> "بہت شوق ہے شمصیں ہر چیز کو جلانے کا۔ ہر بار، ہر بار مجھ سے چھ نہ چھ چھیانے کا۔تم تبھی مجھے ہربات نہیں بتاتے۔ہمیشہ جھیاتے آئے ہو۔ تقریب والے دن سے پہلے تک توشاید میں شہصیں جانتی بھی نہیں تھی۔تم اور وہ۔۔۔'' اس نے روتے ہوئے در وازے کی طر ف اشارہ کیا۔ پھر پیجکی کھا کر بولی۔ ''ایان بھائی،سب ہمیشہ سے جانتے تھے۔وہ سب جانتے تھے۔ کیاسو چتے ہوں گے وہ میرے بارے میں۔میں کسے۔۔۔،

زينب ازطيب ساجد

اس سے پہلے کہ وہ کچھ بولتی غازیان نے آگے بڑھ کراس کے گرد بازؤں کا حصار قائم کرتے ہوئے بڑی نرمی سے اس کی بات کائی۔ ڈ'شش ، کوئی کچھ نہیں سوچتا۔ وہ کچھ سوچتا ہو تا تو آج خود چل کراد ھر نہیں آتا۔۔۔''

زینب نے مزاحمت کرتے ہوئے اس کا حصار توڑنے کی کوشش کی لیکن غازیان کی گرفت نرم مگر مضبوط تھی۔وہ ملکے سے اس کا سرتھیکتے ہوئے آ ہستہ آ واز میں کہنے لگا۔

"زینب، میں جانتا ہوں تم مجھے اور ایان کو غلط سمجھوگی۔ ہم نے تم سے چھپایاسب۔ لیکن تم سوچوا گرایان کا کوئی دوست اس طرح گھرر شتہ لے کر آتا تو کیا گھر والے اعتراض نہیں کرتے۔ خاص طور پر موحد۔ اس لئے سرکی وفات کے بعد میں نے گھر آنا جانا بند کر دیا تھا کیونکہ یہ ٹھیک نہیں تھا اور نکل آؤاس خوف سے کہ ایان غلط سمجھتا ہوتا تو وہ پہلے دن تمھارے گھر سے قدم باہر رکھنے کے بعد ہی گھر والوں کوسب بتادیتا۔ اگر وہ شمھیں غلط سمجھتا تو آج خود اد ھر چل کر تم سے معافی مائلنے نہ آتا۔۔۔"

وہ دھیرے دھیرے بولتے ہوئے زینب کو ٹھنڈ اکرنے کی کوشش کر رہاتھا۔

کیونکہ وہ معاملات سیدھے کر ناچا ہتا تھا۔ کسی بھی غلط فہمی کی کوئی گنجائش نہیں
ر کھناچا ہتا تھا۔ زینب اب بے آوازروتے ہوئے اس کے ساتھ لگی ہوئی تھی۔

''شمصیں نہیں پتہ معاملات کتنے بگڑ گئے تھے۔ تم اپنے گھر میں رہتی توکسی طرح
معاملات حل ہوجاتے۔ایسے ہی تو نکاح پہ نکاح نہ ہوجا تانا۔ لیکن تم نے تھوڑی
جلدی کی۔۔۔'

غازیان نے زینب کو بھی اس بات کا احساس نہیں دلایا تھا لیکن آج کہہ رہا تھا کیو نکہ وہ بھی نہیں چاہتا تھا کوئی بات دل میں رہ جائے اور زینب کو اندازہ ہو دوسری طرف کتنے بُرے حالات تھے جن کو زینب پیچھے جھوڑ آئی تھی۔ اس وقت خوش فہمیوں کی دیوار بنانے کا وقت نہیں تھا۔ زینب کوہر بات کا احساس دلانے کا وقت تھا۔ جو اس نے سہی کیا اور جو غلط۔

''ٹھیک ہے میں تب چپ کر گیا تھا کیو نکہ جو ہونا تھا ہو گیا تھا اب آگے دیکھنے کا وقت تھا۔ بڑا مشکل ہوتا ہے جب آپ کسی کی بے گنا ہی کے بارے میں جانتے ہوئے بھی ،اپنے سامنے اس کے کر دار کے بارے میں الفاظ سنو۔ایان سب

زينب ازطيب ساحبد

جانتا تھا،لیکن اس نے اس گھر میں رہتے ہوئے سب سنا۔ بولا وہ پھر بھی کچھ نہیں۔صرف میرے کہنے بر۔ کیونکہ تم دوبارہاس گھر میں چلی بھی جاتی تو سر وائیونه کریاتی۔ان لو گوں کی باتیں سن کر ہی آ دھی ختم ہو جاتی۔شمصیں بیتہ ہے تمھارے باباہمیشہ شمصیں مضبوط دیکھنا جائے تھے کیونکہ تم بہت زیادہ حساس ہو۔حساس لوگ کم ہی سر وائیو کریاتے ہیں۔بس اس لئے تمھارے گھر سے آنے کے بعد مزید تم ھاراحوصلہ بست کرنے کی بچائے شہویں ایک سڑک دیکھائی تھی۔تمنے پڑھااور دیکھ<mark>وآج اتناسب ہوجانے کے</mark> بعد کم از کم تم اپنا یرو فیشن تولے کر چل رہ<mark>ی ہو نا۔۔''</mark> پھر وہ د ھیرے سے پیچھے ہوااور نرمی سے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ کر دوبارہ پہلے والی یوزیشن میں اس کے سامنے بیٹھا۔ زینب اب خاموشی سے اس کی طرف د مکھر ہی تھی۔ گال ابھی بھی گیلے تھے۔ آنکھوں سے خاموش آنسو بھی بہتے جا رہے تھے۔اسے احساس ہواوہ یک دم جزباتی ہو گئی تھی۔ آج بھی وہ اپنی اس عادت کو بوری طرح چپوڑ نہیں یائی تھی۔ ''اب بس سب بھول جاؤ۔ سب ٹھیک ہے۔ حالات تم تھارے سامنے ہیں۔

موحد سے میں ملتار ہاہوں۔وہ واقعی شر مندہ ہے۔وہ کافی دفعہ تم سے ملنے کی درخواست کر چکا ہے۔ میں ہی ٹال دیتا ہوں۔اس دن تقریب والے دن بھی موحد اور منان نے آنا تھالیکن چی جان کی وجہ سے نہیں آپائے۔۔۔'' فازیان سانس لینے کیلئے رکا توزینب نے فور آہی شکوہ کیا۔

«بشهيس مجھے بتاناچا ہيے تھا۔ تم نے مجھے کبھی نہيں بتايا۔ تم کب سے موحد بھائی

لو گوں سے ملتے ہو۔ تبھی نہیں بتایا۔ "

غازیان نے گہری سانس لی پھر مدھم مسکراہٹ کے ساتھ بولا تو پہلی باراس کی آئکھیں جھکی تھیں۔

"میں سیج بتاؤں، تو میں ڈر تا تھا۔ تمھارے باس صرف ایک ہی شخص تھا جس پر تم اُس وقت میں بھر وسہ کر سکتی تھی۔ دل سے بتاؤا گرمیں تب شمصیں سب بتا دیتا تو کیا تم میر ابھی یقین کرتی ؟"

کہہ کراس نے آنکھیں اٹھائیں تو نثر مندگی کے ساتھ ہلکی سی سادگی بھی ان میں ہلکورے لے رہی تھی۔ زینب نے جواب نہیں دیا۔ لیکن اس کی آنکھوں سے آنسو ٹیکا تھا۔

زينب ازطيب ساحبد

" میں نے جان کے بچھ بھی نہیں چھپایا تھا۔ صرف تمھاری بھلائی کیلئے کیا تھا سب۔ میں چاہتا تھا ہمارار شتہ اتنا مضبوط ہو جائے کہ جس وقت میں شمھیں بہ سب بتاؤں تو شمھیں فرق نہ بڑے لیکن ظاہری سی بات ہے یہ ممکن نہیں تھا۔ مجھے آج احساس ہوا شمھیں یہ سب بھی بھی بہتہ چلتا تمھارار دِ عمل ششد ساہی ہونا تھا۔ "

کہہ کروہ ایسے ہی زینب کے ہاتھ پکڑے ہوئے اٹھ کر بیڈ پراس کے ساتھ بیٹھ گیا۔ پھراس کے ہاتھوں پر د باؤڈ التے ہوئے اسی زم کیکن مضبوط لہجے میں زینب کی آئھوں میں آئھوں پر د باؤڈ التے ہوئے اسی زم کیکن مضبوط لہجے میں کہنے لگا۔

"میں جانتا ہوں اُن سب نے اچھا نہیں کیا۔ میں نے بھی بھی شمصیں زور نہیں دیا کہ تم اُن سے ملو۔ کیو نکہ تمھارے اس گھرسے آجانے کے بعد میں بذاتِ خود میں یہ اپنا تھا۔ اُن کے حالات ایان نے شمصیں بتادیئے۔ ذہنی طور پروہ سب استے تھک چکے ہیں کہ اب کسی کو بُر ابھلا کہنے کی حالت میں بھی نہیں ہیں۔ موحد اور منان شر مندہ ہیں۔ زاہد چپانیوٹر ل ہیں۔ ان کواب کسی بھی بات سے فرق نہیں پڑتا۔ بس گھر والوں کا خرچہ اٹھانے کیلئے جس قدر کام کر سکتے ہیں فرق نہیں پڑتا۔ بس گھر والوں کا خرچہ اٹھانے کیلئے جس قدر کام کر سکتے ہیں

زينب ازطيب ساحبد

ا تنا کررہے ہیں۔وانیہ بھی جانتی ہے اب سب۔وہ مجھے بھی جانتی ہے لیکن ہماری مجھی ملا قات نہیں ہوئی۔وہ بھی ایک د فعہ ملناجا ہتی ہے۔" زینب نے محسوس کیاغازیان کی آئکھیں نم ہوئی تھیں۔وہ جیسے یہ سب دل برداشته ہو کر کہہ رہاتھا۔ لیکن اس کاانداز کافی سادہ تھا۔ وہ جانتی تھی وہ اس سے کیا کہنے والا ہے اور وہ زینب جس کے وہم و گمان میں گھنٹہ پہلے تک اپنے گھر والوں کا تصور بھی نہیں تھا۔اس نے اُس ایک کمجے میں غازیان کے کہنے سے پہلے ہی اس کی بات مان کی تھی۔ '' میں جاہوں گاتم ایک د فعہ ا<mark>ن لو گول سے مل لو۔ اپنی زند گ</mark>ی شر وع کرنے سے سلے میں تمھارے لئے ہر طرح کاڈر ختم کرناچا ہتا ہوں۔ پھر ہم ایک ساتھ کسی کے بھی خوف سے آزاد ہو کرایک نئی زندگی نثر وع کریں گے۔ہم دونوں مل کر چلیں گے۔اگرتم مانو۔امی لو گوں نے جمعہ والے دن آناہے۔میری طرف سے کوئی زبردستی نہیں ہے۔اچھی طرح سوچ لو پھر ہم آج، کل میں۔۔۔۔'' ''انجى گھيك ہے؟'' زینب نے بیچ میں ہی اس کی بات کاٹ کر کہا تو غازیان یک دم چپ ہو گیااور اس

زينب ازطيب ساحبد

سب میں زینب پہلی د فعہ نم آئکھوں سے ہلکاسا مسکرائی۔ دوکیا۔۔؟؟"

غازیان نے ناسمجھی سے بوچھا۔ وہ جیسے سمجھاہی نہیں۔

"میں کہہ رہی ہوں ہم ابھی چلیں؟ایان بھائی باہر ہی بیٹے ہیں نا۔ کل بھی تو جانا ہے۔وہی آج سہی۔ابھی سہی۔"

اور غازیان کے الفاظ وہیں دم توڑ گئے۔ زینب کا ایک جملہ اس کی اتنی کمبی تقریر پر بھاری پڑگیا جیسے۔ اور وہ مصنف جوہزاروں کے مجمع کے سامنے بغیر ہمچکے کمبی سے کماری پڑگیا جیسے۔ اور وہ مصنف جوہزاروں کے مجمع کے سامنے بغیر ہمچکے کمبی سے کمبی تقریر بھی کر سکتا تھا۔ یہاں آگراس کے پاس جیسے شکریہ کے الفاظ بھی نہیں تھے۔

پہلے تو وہ اسے خالی خالی نظروں سے دیکھتا گیا۔ پھراس کے چہرے پر حیرت اور آخر میں اتنی خوشی ابھری کہ اس کے آئکھوں سے آنسو چھلک پڑا۔ زینب نے ایک لمبی گہری سانس لی اور اس کے ہاتھوں سے اپنے ہاتھ آزاد کرتے ہوئے ہلکی سی مسکر اہٹ کے ساتھ آہتہ سے جھک کر اپناسر اس کے کندھے پر رکھ دیا۔

زينب ازطيب ساحبد

لا وُنْجُ میں ابھی بھی ویسے ہی خاموشی تھی۔ گھنٹہ گزر چکا تھااور ابھی تک ان د و نوں کی خیر خبر نہیں تھی۔ایان نے ایک د فعہ پھر وال کلاک پر نظر د وڑائی تو سوئی نے بارہ کا ہندسہ عبور کیا۔ جارن کے چکے تھے۔اس نے آگے جھکتے ہوئے ٹیبل سے اپنامو بائل اٹھا یاتو د<mark>ر وازہ کی کلک</mark> کی آواز نے اس ک<mark>ی توجہ اپنی طرف دلائی۔</mark> مو بائل اٹھاکر سیدھاہوتے ہوئے ا<mark>س نے سامنے کمرے کے</mark> در وازے کو دیکھا تواندرے غازیان نکلااور اس کی چ<u>چھے زینب اب وہ دونوں ایک</u> ساتھ چلتے ہوئے اس کی طرف آرہے تھے۔ زینب کالباس بدل چکاتھا۔ سفیدر نگ کی جگہ اب ملکے سرمئی رنگ کی شلوار قمیض میں ملبوس، کند ھوں پر سفید جاد راوڑ ھے، بالوں کو سادہ سی یونی میں باندھے، وہ اس چیرے سے کافی مختلف لگ رہی تھی جس کے ساتھ وہ اندر گئی تھی۔وہ پہلے سے کافی بہتر لگ رہی تھی۔دوسری طرف غازیان پہلے والے لباس میں ہی ملبوس تھاالبتہ ماتھے پر جیکے بالوں سے اندازہ ہور ہاتھا کہ وہ بھی کافی

زينب ازطيب ساحبد

فریش ہو کر آیاہے۔

ٹیبل کے نزدیک وہ دونوں رُکے توایان فوراً کھڑا ہو گیا۔اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتاغازیان کہہاٹھا۔

''ہم تمھارے ساتھ جارہے ہیں۔زینب بھی ایک د فعہ گھر جاناجا ہتی ہے۔'' جس خلوص بھرے لہجے میں غازیان نے دگھر 'کہا تھازینب نے بے اختیار ہی گردن موڑ کراسے دیکھ<mark>ا۔وہ جیسے اس کے ساتھ جڑی ہر</mark> چیز کو بنادیکھے ہی قبول کر جاتا تھا۔ پھر سر حجھٹک کراس <u>نے اپنی ت</u>وجہ ایان کی طر<mark>ف د</mark> لائی۔ ''معذرت ایان بھائی، ب<mark>س حالات ایسے تھے کہ میں پانی کا بھ</mark>ی نہیں یو چھ پائی۔ آپ دوباره آپئے گا۔ پھر کھاناسا تھ ہی کھانا۔" مدھم مسکراہٹ کے ساتھ زینب نے ایک ہی جملے میں معذرت کر کے ساتھ ہی د و بارہ آنے کا بھی کہہ دیا۔ایان جوابھی غازیان کی بات پر ہی نہیں سنجلا تھا زینب کی بات پر مزید حیران ہو کر غازیان کی طرف دیکھا توغازیان نے دھیرج کا اشارہ کرکے چلنے کااشارہ کیا۔ایان اس یک دم افتاد پر جیران بھی تھااور بو کھلایا

ہوا بھی۔ پھر جلدی سے سر ہلاتے ہوئے کہنے لگا۔

''نہیں معذرت والی کوئی بات نہیں۔ان شاءاللہ میں دوبارہ آؤں گا۔'' کہہ کروہ باہر کی طرف بڑھ گیا۔ زینب بھی غازیان کے ساتھ قدم اٹھاتے ہوئے باہر کی طرف بڑھنے گئی۔ زینب کواس کے ساتھ چلتے ہوئے ایک محفوظ ،طمانیت بھر ااحساس ہور ہاتھا۔

نکاح! کہنے کو صرف تین لفظ۔ جبکہ اگر محسوس کیا جائے توزندگی بھر کاساتھ۔ الله کا نظام بھی کتنا پیارا ہے۔ایک مرداور عورت کے درمیان کیساخو بصورت اور پا گیز ہر شتہ رکھ دیاہے۔ا<mark>س ایک رشتے کے بعد اپنے ساتھ</mark>ی کے صرف ساتھ ہونے سے ہی کتنا حوصلہ ملتاہے یہ بات آج زینب کو بہت اچھے سے سمجھ آگئ تھی۔اس وقت غازیان کے ساتھ چلتے ہوئے زینب کے دماغ میں صرف ایک ہی بات تھی کہ اُس ساتھ چلتے مر دنے اس کیلئے بہت کچھ کیا ہے۔ بچھلے جھ سال کے بہت سے مناظر زینب کے د ماغ کے بر دیے پر کسی فلم کی طرح چل رہے تھے۔جس میں ہر قدم پر غازیان اس کے ساتھ رہاتھا۔ جاہے وہ ٹھیک تھی یاں غلط ہر قدم پراس کے ساتھ کھڑار ہاتھا۔ کیونکہ وہ جانتا تھاا یک ہی مر د جس پر زندگی میں وہ بھروسہ کرتی تھی وہ اس کا باب تھااور وہ اب اس دنیامیں نہیں رہا۔

زينب ازطيب ساحبد

وہ مردجس نے اتناسوچ کراس کاہر جگہ ساتھ دیا تھااس کی آنکھوں میں آنسو
دیکھ کروہ ڈرگئی تھی۔اس نے غازیان کو ہمیشہ بہت ہمت سے کام لیتے ہوئے
دیکھا تھا۔وہ نہیں چاہتی تھی اس کاحوصلہ بست ہو۔اسے راضی ہو ناپڑا تھا۔
کیونکہ دل فور آہی راضی ہو گیا تھا۔ مزید مزاحمت کی گنجائش نہیں تھی۔
گھر کادروازہ لاک کرکے وہ دونوں گاڑی کی طرف بڑھے توایان پہلے سے وہی
کھڑا تھا۔غازیان نے آگے بڑھ کرزینب کیلئے پچھلادروازہ کھولا۔ زینب اندر بیٹھ
گئی تواس نے بھی ڈرائیو نگ سیٹ سنجالی۔اوروہ تینوں اپنی منزل کی طرف
روانہ ہوئے۔

www.novelsclubb.com

جیسے جیسے شام کے سائے گہر ہے ہوتے جارہے تھے موسم مزید خوشگوار ہو گیا۔ آسان پر بادل بڑھتے جارہے تھے۔ایسے جیسے کل کی طرح آج بھی خوب برسنے کاارادہ ہو۔ تیز ٹھنڈی ہوا جسم کو چھوتی اچھی محسوس ہور ہی تھی۔ پچھلے ہفتے کی شدید گرمی پڑنے کے بعد دودن سے موسم پھر بہتر ہو گیا تھا۔ برسات کی آمد آمد تھی۔

ایسے میں ماتان میں واقع اس در میانے در ہے کے علاقے کی وہ گلی بُرانے و قتول
کی یاد دلانے کیلئے کافی تھی۔ وہاں زیادہ کچھ نہیں بدلا تھا۔ جیسے ہی کارنے گلی کا موڑ کاٹازینب کادل الگ ہی لے پر دھڑ کئے لگا۔ گلی کے شروع میں وہی برسوں
پرانا شہوت کادر خت تھاجہاں سے بچپن میں وہ سب شہوت توڑ کرلا یا کرتے
سے ۔ وہ در خت آج بھی بُرانا نہیں ہواتھا۔ جیسے اُس کے مالک نے اس کاخاص
خیال رکھا ہو۔ در خت پر لگے ہرے بچت آج بھی کھلے کھلے لگ رہے تھے۔
چیزوں کاخیال بہتر طریقے سے رکھا جائے تووہ بھی پرانی نہیں ہو تیں۔ زینب
نے بے اختیاراس در خت کود کچھ کر سوچا۔

جیسے جیسے کار آگے بڑھتی جارہی تھی گھر دیکھ کراسے پُرانی تمام باتیں یاد آرہی تھی۔اس نے اپنے ہاتھوں کو دیکھا تو وہ کانپ رہے تھے۔ بامشکل مٹھیاں بھینجتے ہوئے زینب نے خو دیر ضبط کیا۔ گلی کا آخری گھر ان کا گھر تھا۔غازیان نے اس سفیدلوہے کے در وازے والے گھر کے سامنے کارر وکی توزینب کو جھٹکا

زينب ازطيب ساحبد

لگا۔ وہ ہوش کی دنیا میں لوٹی توغازیان در وازہ کھول کراسے باہر آنے کا اشارہ کر رہاتھا۔ زینب نے گہری سانس لے کراپنے حواس بحال کئے اور کندھوں پر شال طھیک کرتے ہوئے قدم کارسے باہر رکھے۔

پھر سراٹھاکراس گھر کو دیکھاتووہ وہی پُراناگھر تھاجس کورات کے اند ھیرے میں اس نے چپوڑاتھا۔ایان نے آگے بڑھ کرلوہے کا گیٹ کھولاتو غازیان نے ہلکی آواز میں زینب کے قریب جھکتے ہوئے کہا۔
''درینب چلیں؟''

زینب نے اس کی طرف دیکھا۔ آئکھیں نم تھیں، پھراس نے ہاتھ بڑھا کر غازیان کاہاتھ تھامااور قدم آگے بڑھایا۔

اوربس۔۔۔۔سارے واہمے، سارے خدشے، ساری آوازیں، ساری یادیں دم
تورُگئ۔وہ اپنے محرم کے ساتھ تھی۔ کوئی اُس پرانگلی نہیں اٹھا سکتا تھا۔
چند کمحوں میں زینب غازیان نے غازیان ابراہیم کے ساتھ اس گھر میں قدم رکھا
تھاجس کو سات سال پہلے اس نے خود اپنی مرضی سے خیر آباد کہہ دیا تھا۔اندر
داخل ہوتے ہی اس کی سب سے پہلی نظر لان میں رکھے اس جھولے پر

پڑی۔ جہاں وہ اپنے بابا کے ساتھ بیٹھ کر کھیلا کرتی تھی۔ وہ جھولا خالی تھا۔ لیکن نیچے ، لان کے گھاس پر ، ایک جھوٹی بیٹھی اپنے کھلونے سے کھیلنے میں مصروف تھی۔

اس کے قریب ہی نیچے گھاس پر دونو جوان لڑ کیاں بیٹھی اپنے اپنے مو با کلوں میں مگن تھیں۔انہوں کی نظرا بھی ان پر نہیں پڑی تھی۔

زینب نے غزل کو فوراً پہچان لیا تھا۔ وہ بالکل نہیں بدلی تھی۔ ولیی ہی تھی۔ مانتھ پر بے بی کٹ کی صورت میں بال گرائے، ڈو پٹھ گلے میں ڈالے وہ کسی بات پر ہنتے ہوئے صدف سے کچھ کہہ رہی تھی۔ د فعتاً اس چھوٹی بیکی کی نظراوپرا تھی تو وہ یک دم چلاتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

«'ایان مامول، ایان ماموں۔'' www.novelsclubb.com

اس کے اس طرح چلانے پران دونوں لڑکیوں نے بھی سراٹھا یااور دوسری طرف کامظرد بکھے کران کی نظریں ادھر ہی جم گئیں۔وہ بچی ایان کے پاس آکر اس کی ٹانگوں سے لیٹ گئی۔

"آپ صبح سے کہاں تھے۔ میں نے آپ کواتنامس کیا۔۔۔"

زينب ازطيب س

پھراس نے چہرہ اٹھا یااور معصومیت سے اپنی سیاہ آئکھیں جھیکاتے ہوئے بولی۔

«میری چاکلیٹ لائے ہیں نا۔۔"

اور زینب کی آئکھوں میں آنسو جمع ہو گئے۔وہ ہو بہو وانیہ کاعکس تھی۔ایان نے

جھک کر بھی کواپنی گود میں اٹھا یا پھراس کاناک تھینجتے ہوئے پیار سے بولا۔

''ایسا ہو سکتا ہے ماموں، اپنی مانو کی جاکلیٹ بھول جائیں؟''

وہ بچی یک دم کھلکھلائی۔ پھراس کی نظریں زینباور غازیان کی طرف اٹھیں تو

ناسمجھی سے پوچھنے لگی۔

''ماموں په کون لوگ ہی<mark>ں؟''</mark>

اوراس سب میں ایان نے پہ<mark>لی بارزینب کی طرف دیکھاجو بڑے ضبط سے بی</mark>ر

منظر دیکھ رہی تھی۔ پھر کھنکھارتے ہوئے بولا۔

«مانو، يه بھي آپ كي خاله ہيں۔ زينب خاله۔۔»

اور بکی نے اتنی جیرانگی سے چہرہ موڑا جیسے کوئی عجوبہ دیکھ لیاہو۔ پھر زینب کواوپر

سے نیجے تک آنکھیں پٹیٹا کر دیکھا۔

‹‹ليكن ميري توبس دوخاله ہيں۔غزل خاله اور صدف خاله۔۔''

زينب ازطيب ساجد

وہ بچی حیران تھی۔ پھر خود کو حچھڑ واتے ہوئے کہنے لگی۔ ''مجھے حچوڑ ہیں میں ماما کو بتاتی ہوں۔ باہر خالہ آئی ہیں۔وہ جو س کا انتظام

کرس-"

چیکتی آنکھوں سے کہتے ہوئے وہ خود کو چھڑ واکراندر بھاگ گئی۔ دوسری طرف

ضبط کے باعث زینب کی آئکھیں سُر خ بڑ گئی تھیں۔

ایان کی آ وازاس کے کانو<mark>ں میں بڑر ہی تھی۔</mark>

"بير موحد كى بينى ہے۔ آئرہ ن<mark>ام ہے اس كا۔</mark>"

زینب نے سر ہلادیا۔ آئکھیں میچ کر آنسواندر اتارے۔ لان میں کھڑی وہ لڑ کیاں

بھی جیرانی سے بیرسب دیکھر ہی تھیں۔زینب کی نظریں اب غزل پر تھیں۔اس

کودیکھتے ہوئے وہ دوقدم آگے بڑھی۔اس سے پہلے کہ وہ غزل تک پہنچتی وہ غصے

سے سر جھٹکتے ہوئے، پیر پٹختی اندر چلی گئی۔ زینب کمجے بھر کوڈ گمائی۔اس کے

قدم لڑ کھڑائے۔غازیان نے اس کے ہاتھ پر زور ڈالا۔اس کاہاتھ نیپنے سے

بھر چکا تھا۔ لیکن غازیان کی اس پر گرفت مضبوط تھی۔ایان نے چہرہ موڑ کر

صدف کی طرف دیکھا پھر زراز ور دے کر بولا۔

"صدف، اد هر آؤ۔ زینب آپی آئی ہیں۔ سلام لوان سے۔" وہ بھی اندر جانے کاار ادہ رکھتی تھی لیکن بھائی کی سنجیدہ سی آ واز پر فوراً اس طرف آئی چھبتی ہوئی آئکھوں سے اسے دیکھ کر سلام کیا۔ بامشکل آ واز کو نار مل رکھتے ہوئے زینب نے سلام کاجواب دیا۔

"غازیان میں اندر جاکرسب کو بتاتا ہوں۔ تم زینب کولے کر اندر آ جاؤ۔"
ایان نے زینب کی حالت کے پیشِ نظر کہا تھا۔ پھر صدف کولے کر اندر چلا گیا۔
ان کے اندر جاتے ہی زینب لڑ کھڑائی۔اس نے بامشکل سانس لی۔ آئکھوں سے چند آنسو بھی شیکے۔

«دنہیں غازیان، واپس چلتے ہیں۔ مجھ سے نہیں ہو بائے گا۔"

غازیان نے چہرہ اس کی طرف موڑا۔ پھر اس کو دونوں کندھوں سے تھامتے ہوئے مضبوط لہجے میں بولا۔

'' شمصیں آنے سے پہلے ہی بیتہ تھا کہ غزل کاروبہ ایساہو گا۔اس کی فکر نہیں کرو۔ تم وانیہ اور موحد سے ملنے آئی ہو۔ جھوٹی چچی سے ملنے آئی ہو۔ منان ملناچا ہتا ہے۔ وہ لوگ توانتظار میں ہیں ناکہ تم ایک د فعہ آؤ۔اب تم ان سے ہی ملے بغیر

زين ازطيب ساحد

چلی جاؤگی توایسے کیسے چلے گا۔"

غازیان نے اس کے کندھوں کو ہلایا۔

"زینب یار، بی بر یو۔ جیسے تم بی ہیو کرر ہی ہو۔ مجھے لگ رہاہے میں کسی چھوٹی بچی سے مات کرر ماہول۔"

اور زینب نے روتے ہوئے پُرِ شکوہ نگاہیں اٹھائی توغازیان نے جلدی سے ہاتھ اٹھائے۔

''سوری سوری سوری ، چلواب اندر ۔ کب تک ادھر کھڑ ہے رہنے کاار ادہ ہے؟''
اور آنسو صاف کرتے ہوئے زینب نے خود سے اگلے بچھ وقت کیلئے نارونے کا
عہد کیا۔ چند لمجے بعد جب وہ دونوں ایک دوسرے کے ہمراہ لاؤنے میں داخل
ہوئے تووانیہ صوفے کے قریب جھک کر موحد کو پانی دے رہی تھی۔ادھر
ساتھ ہی منان بھی صوفے پر بیٹھا ہوا تھا۔ وانیہ پانی دے کر سیدھی ہوئی تواس
کی نظر چو کھٹ میں کھڑے دونفوس پر پڑی۔وہ جلدی سے ڈوپٹہ سر پر ٹھیک
کرتے ہوئے ان دونوں کے پاس آئی۔وہ جیسے زینب کے پلٹ آنے کے انتظار
میں تھی۔ایان نے یائے منٹ پہلے اسے بتایا تھا اور وہ جیسے سالوں سے ہی اس لمجے
میں تھی۔ایان نے یائے منٹ پہلے اسے بتایا تھا اور وہ جیسے سالوں سے ہی اس لمجے

زينب ازطيب ساحبد

کے انتظار میں تھی۔

اس نے خود ہی آگے بڑھ کر زینب کو گلے لگالیا۔ زینب کیلئے وانیہ کاردِ عمل کافی غیر متوقع تھا۔غزل کے رویے کے برعکس وانیہ کاانداز کافی والہانہ تھا۔غازیان دو قدم پیچیے ہٹ گیا۔اس سے آگے اب زینباوراس کے خاندان کامعاملہ تھا۔ زینے سے لیٹ کر وانیہ اپناضبط کھو بیٹھی اور ہیکیپوں سے رونے لگی۔جو بھی تھاوہ د و نوں بہنیں تھیں۔خوش<mark>ی اور غم کے بہت سے مراحل</mark> دونوں نے ساتھ گزارے نتھے اور اُس کمھے اس گھ<mark>ر میں ، لا</mark>ؤنج کی جو کھٹ م<mark>یں</mark> کھڑے ہو کر زینب کواحساس ہوا کہ خواہ کتنی ہی ناراضگیاں ہوں، کوئی کسی سے کتناہی خفا کیوں نہ ہو، خونی رشتے اتنی آسانی سے نہیں چھوڑے جاتے۔ سومیل دور ہونے کے باوجود بھی،خونی رشتے ہمیشہ خونی رشتے ہی رہتے ہیں۔ زینب کو د بکھے کریے اختیار موحد بھی اپنی جگہ سے اٹھے کھٹر اہوا۔ منان بھی کھٹر اہو گیا۔ایک بے اختیار ساعمل تھا۔موحد سفیدر نگ کی ٹی نثر ٹ کے ساتھ بلیوجینز یہنے مر جھائے ہوئے چہرے کے ساتھ زینب کی طرف دیکھ رہاتھا۔ جبکہ منان کے کندھے بھی ڈھلکے ہوئے تھے۔اتنے عرصے بعد زینب کوسامنے دیکھ کروہ

زينب ازطيب ساحبد

ا پنی کیفیات کو کوئی نام نہیں دے یار ہاتھا۔ عجیب شر مندگی سی شر مندگی تھی۔ زینب کے چہرے پراس وقت آنسو تھے لیکن موحد کووہ پہلے سے کہیں زیادہ سنجیدہ اور پُختالگ رہاتھا۔ وہ چھے سال پہلے کی نسبت بڑی بڑی لگ رہی تھی۔ موحد کی نظرزینب کے کندھے کے پیچھے کھڑے غازیان پربڑی توغازیان نے سر کوخم دیتے ہوئے پہلے موحد پھر منان کو سلام کیا۔موحد نے غائب دماغی سے سر ہلادیا۔اسے ابھی بھی <mark>بقین نہیں آرہا تھا کہ زینباس کے سامنے کھڑی ہے۔</mark> چند لمحوں بعد زینب نے وانب<mark>ہ کود ونوں کند ھوں سے بکڑتے</mark> ہوئےالگ کیا۔ پھر جب بولی تو آوازنم تھی۔ « مجھے ابھی کچھ دیریہلے آئرہ کا پیتہ چلا۔ بہت بہت مبارک ہوآپ دونوں کو۔ " سرکے خم کے ساتھ مبارک باد دیتے ہوئے زینب نے پیچھے کھڑے موحد کو بھی ایک نظرد یکھاتھا۔

«خیر مبارک_۔»

وانیہ نے کہاتواس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔ پھر جلدی سے آنسوصاف کرتے ہوئے کہنے لگی۔

زينب ازطيب ساحبد

''آپ د ونوں اد هر کيوں کھڑے ہيں۔ آئين نااندر۔ آؤزينب بيھو۔'' اس کاہاتھ بکڑ کراسے اپنے ساتھ صوفے پرلاتے ہوئے وانیہ نے ساتھ ہی غازیان کو بھی اشارہ کیا۔ موحد ڈبل صوفے سے سنگل صوفے کی طرف بڑھ گیا۔ منان صوفے کے ساتھ رکھی کرسی پر جابیٹھا۔ دونوں میں سے کسی نے بھی زینب کو براه راست مخاطب نہیں کیا تھا۔ وانبہ اور زینب ایک صوفے پر اور ایان، غازیان کولے کر دوسر<mark>ے صوفے پر بیٹھ گیا۔ وانیہ آہستہ</mark> آ واز میں زینب سے با تیں کرنے لگی۔ کہاں تھی وہ، کیسی ہے، کیا کیا کر تی رہی ہے، کہاں رہتی ہے۔ وانیہ کے پاس کرنے کیلئے سوالوں کی ایک لمبی فہرست تھی۔اس نے زینب سے صرف اس کے بارے میں بوچھا۔اس کے گھرسے جانے کے بعد وہاں کیا کیا ہوا ،اس کاذ کر بھی نہیں کیا۔وہ دونوں صرف زینب کے بارے میں بات کررہی تخصير)۔

چند کمحوں بعدایان اٹھااور خاموشی سے غزل کے کمرے کی طرف بڑھا۔غازیان زینب کو کافی عرصے بعداس طرح بولتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔وہ مخضر سے جواب دیے رہی تھی لیکن ایک انو کھی جبک تھی اس کی آئکھوں میں۔ غزل کے کمرے کادروازہ کھٹکھٹا کرایان اندرداخل ہوا۔وہ بیڈ کے دائیں طرف دونوں پاؤں اوپر کر کے بیٹھی تھی۔ صدف سائیڈ صوفے پر بیٹھی اسے دیکھ رہی تھی۔ایان ابھی ایک قدم آگے بڑھا ہی تھاجب غزل نے ترشی سے کہا۔

''اگرآپ مجھے ان سے ملنے کیلئے راضی کرنے کیلئے آئے ہیں تو مہر بانی واپس چلے جائیں۔ میں ان سے نہیں ملوگی۔''

غزل اور صدف کا کمرہ پنچ والے پورش میں ایان کے کمرے کے ساتھ ہی تھا۔
پہلے اوپر ہوا تھا۔ لیکن اب بہت کچھ بدل گیا تھا۔ وہ اتنااو نچی بولی تھی کہ باہر
لاؤنج تک صاف آ واز آئی تھی۔ ایان نے تھک کر پیچیے مڑ کر در وازے کو دیکھا
جو کھلا تھا۔ یقیناً باہر تک آ واز گئی تھی۔ گردن موڑ کر کھنکھارتے ہوئے ایان نے
ایک اور کوشش کرنی چاہی۔
سیک اور کوشش کرنی چاہی۔

«غزلایک د فعه میری بات__"

" آپ کومیری بات سمجھ نہیں آر ہی۔۔۔؟"

اس باروہ اونچی آواز میں غصے سے چلائی تھی۔ باہر بیٹے اموحد اپنی جگہ سے اٹھا۔ پھر معذرت کرتے ہوئے کمرے کی طرف بڑھا۔ زینب کا چہرہ یک دم دوبارہ

يه كايرًا تفا_

"جب ایک د فعہ وہ ہمیں چھوڑ کر گئی تھیں تواب اسے سال بعد دوبارہ کیوں آئی
ہیں۔ جب تب انہیں ہماری پر واہ نہیں تھی تواب کو نسی ہمدر دی جاگی ہے؟"
وہ اسی غصے سے اونجی آواز میں بول رہی تھی۔ موحد کمرے کی در وازے میں
پہنچا تواسے دیکھ کروہ سابقہ لہجے میں ہی بولی۔

''آپ نے ہی کہا تھانہ وہ لڑ کااچھا نہیں ہے۔ آج وہ اسی لڑکے کے ساتھ اس گھر میں آئی بیٹھی ہیں۔انہیں کہیں اد ھرسے چلی جائیں۔وہ۔۔۔''

"چپ۔۔۔"

اب کی بار موحداتنے غصے سے بولا تھا کہ ایک ملحے کوسب کوسانپ سونگھ گیا۔

ایان نے مڑ کر موحد کودیکھا۔ www.novelsclubb.com

''تمصیں نہیں ملنااس سے۔ نہیں ملو۔ مگر خدار ااس کے کر دار پر بات نہیں کرو۔ وہ کہیں نہیں جائے گی۔ میں نے ہی اسے بلایا تھا۔ میر سے کہنے پر ہی وہ آئی ہے۔ وہ غلط نہیں ، ہماری سوچیں ہی جھوٹی ہیں۔ زینب کا ظرف چھوٹا نہیں ہے۔ وہ اتناسب ہو جانے کے بعد بھی خود چل کر ہمارے گھر آئی ہے۔ اس کے عمل وہ اتناسب ہو جانے کے بعد بھی خود چل کر ہمارے گھر آئی ہے۔ اس کے عمل

زينب ازطيب ساجد

کی قدر کرو۔ا گرملنا ہوا تو آجانا۔"

اونچی لیکن مضبوط آواز میں کہہ کر موحد نے ایان کی طرف رُخ کیا۔

«ايان اب نهيس كهنا_ آجاؤ_، »

کہہ کروہ باہر آگیا۔اس کی آواز کی وجہ سے چھوٹی چچی بھی اپنے کمرے سے کل آئی لیکن باہر کامنظر دیکھ کروہ بھی ایک لیمے کیلئے ششدرہ گئیں۔ایان غزل

کواس کے حالات پر چھوڑ کر باہر آیاتوسامنے اپنی امی کو کھڑا بایا۔

زینب ابھی تک موحد کے الف<mark>اظ سے باہر نہیں آئی تھی۔وہ تو ہ</mark>ونق بنی بس وانیہ کا

چېره د مکيرې تقى اور دانيه نے زينب کا ہاتھ اپنے ہاتھوں ميں دباتے ہوئے اسے

تسلی دی تھی۔ یہی وہ مقام تھاج<mark>س کو بانے کیلئے زینب نے اپنے باپ کے بعد</mark>

بہت کوششیں کی تھیں اور دیر سے ہی سہی لیکن سب نے قبول کر لیا تھا۔ زینب

بہت کچھ سوچ رہی تھی جب غازیان نے اس کو بازوسے پکڑ کراٹھایا۔ زینب

چونکی۔ پھرغازیان کی طرف دیکھا۔

«جچی جان سے سلام نہیں کروگی؟"

اوراب جب زینب نے نظریں گھمائی تودائیں طرف ایان کی امی انہیں جیران

نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔ زینب کو پکڑ کر آگے بڑھاتے ہوئے غازیان نے چی جان سے پیار دلوایا توانہوں نے نم آئکھوں سے مسکراتے ہوئے زینب اور غازیان کے سریر ہاتھ رکھا۔

د «همیشه خوش ر هو بچو__ ["]

زینب نے سراٹھایاتو چچی جان نم آئکھوں سے مسکرار ہی تھیں۔ نظریں ملنے پر انہوں نے کہا۔

"بہت انتظار کروایا ہے تم نے وقاص بھائی انتظار کرتے کرتے اس دنیا سے رخصت ہوگئے۔ ہم تم معارے بڑے نے تھے ایک دفعہ ہمارے بیاس آتی لیکن خیر ۔۔۔ اللّٰد تم دونوں کوخوش رکھے۔"

ہلکاساشکوہ ان کی زبان پر آئی گیا تھا۔ زینب نے آگے بڑھ کرانہیں گلے
لگایا۔ زینب کی آنکھوں میں بھی آنسو تھے اور چچی بھی رور ہی تھی۔ سب اپنی
اپنی جگہ نم آنکھوں سے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ ایک خاندان جو سالوں پہلے
ٹوٹ گیا تھا آج ان سب کی موجو دگی میں وہاں پھر سے ایک ہور ہاتھا۔ زینب ان
سے علیحہ ہوئی توزر الڑ کھڑائی۔ غازیان نے اسے بازوسے پکڑ کر سہارادیا۔ تبھی

زينب ازطيب ساحبد

غزل کے کمرے کے دروازے میں کھڑے موحد نے اس سب میں پہلی بار زینب کو مخاطب کیا۔

> د. دربین در

نام کے بجائے اسے مخاطب کرنے والے پر جیرت ہوئی تھی۔اس نے بے یقینی سے ابناڑ خ پھیرا۔ بڑے عرصے بعداس نے موحد کے منہ سے ابنانام سناتھا لیکن اس کا چہرہ دیکھتے ہی زینب کو اندازہ ہو گیا کہ اس نے میہ نام شر مندگی کے کن کڑے مراحل سے گزرتے ہوئے لیا ہے۔ پھر صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

" بیٹھو، ہمیں تم سے بات کرنی ہے۔ اسی لئے ہم نے شمصیں بلایا تھا۔"
ہمیں ؟ زینب نے اسی جیرت سے چہرہ موڑاتو صوفے کے پاس کھڑے منان کے
تاثرات بھی موحد سے مختلف ناتھے۔ زینب کیلئے توان چہرول کودیکھناہی مشکل
تھا۔ وہ چہرے جن پر اپنے لئے تاثرات اس نے ہمیشہ ہی اکھڑ دیکھے تھے ان پر
شر مندگی کا اس نے بھی سوچاہی نہیں تھا۔ دھیرے دھیرے چلتے ہوئے وہ
صوفے پر جابیٹھی۔غازیان بھی اس کے ساتھ ہی بیٹھا۔ وانبہ اٹھ کر اس صوفے

زينب ازطيب ساحبد

کے پیچھے جا کھڑی ہوئی تھی جس پراب موحداور منان براجمان تھے۔ دونوں کے چیرے جھکے تھے۔وہ شاید بولنے کیلئے الفاظ تلاش رہے تھے پال پھر شر مندگی کی وجہ سےان کے منہ سےالفاظ ادا نہیں ہور ہے تھے۔ایان اپنی امی کو کند ھوں سے تھامے کچن کے در وازے کے پاس کھٹرا تھا۔سب کی نظریں موحداور منان کی طرف تھیں اور بالآخر موحد نے ہمت کر کے چہر ہاٹھا یا۔ ''نایاجان کے ہم پر بڑ<mark>ے احسان تھے۔ انہوں نے ہمیں</mark> پیہ برنس کھڑا کر کے دیا۔ یہ بزنس ہمارے حوالے کر دیا<mark>۔ ہم پر بھروسہ کیا۔ لیکن</mark> شاید ہم اُن کے بھروسے کی لاج نہیں رکھ سکے۔ہم نے اپنی غلطی کی وجہ سے ہر چیز تباہ کر دی۔ سب ختم ہو گیا۔ ضد میں آگر ہم نے وہ فیصلے کئے جس نے ہماری جڑوں تک کو ہلا

والا__"

www.novelsclubb.com

اور وہاں ببیٹاہر انسان جانتا تھا کہ وہ بزنس کی بات نہیں کررہا۔اس کے بولنے کا انداز، آواز میں نکلیف سب کچھ بیان کررہی تھی۔

''تا یا جان نے جانے سے پہلے بہت چیزوں کی حفاظت ہمارے زمے لگائی تھی۔ ابواس کو پورا بھی کرناچا ہتے تھے۔ لیکن اپنی انااور ضد کی وجہ سے ہم نے ہر چیز کو خراب کیا۔غلط غلط فیطے لئے۔ جن کا انجام بہت بُرانکلا۔ ہم تا یاجی کی دی ہوئی کسی بھی امانت کا حق نہیں ادا کر سکے۔ میں این ایک ایک غلطی کیلئے بہت نثر مندہ ہول۔۔''

اور کہہ کراس نے گردن جھکادی۔ جیسے مزید ہولنے کی ہمت نہیں رہی ہواور زینب؟ وہ توبس جیرانی سے اس انسان کود کیھر ہی تھی جو بھی اس کے سامنے اکڑی ہوئی گردن کے بغیر کھڑا نہیں ہوتا تھا۔ اس کی آئھوں میں زینب کیلئے ہمیشہ حقارت رہی تھی اور آج ؟ وہ تثر مندگی ، ندامت۔ وہ توزینب سے نظریں بھی ملا نہیں پارہا تھا۔ اپنے دور کے بادشاہ رہنے والے انسان کی ایسی حالت دیکھ کر کون افسوس نہ کرتا۔ اب منان بھی صوفے پر تھوڑا آگے بڑھا تھا۔

'دخود کو ہمیشہ یہ تسلی دینے سے کہ ، میں تو کچھ نہیں کررہا، کر تو کوئی اور رہا ہے۔ یہ تسلی سے ثابیں ہو جاتی۔ اس بات کا احساس ہوتے ہوئے شاید مجھے بھی دیر ہوگئی۔ میں۔ "

اور بس اس سے آگے منان چپ کر گیا۔ شاید کہنے کیلئے الفاظ نہیں تھے۔ موحد بھی سر جھ کائے خاموش تھا۔ لاؤنج میں چند کمچے سو گواریت بھری خاموشی

زينب ازطيب ساحبد

چھائی رہی۔اب زینب کو پچھ بولنا تھا۔ لیکن وہ نم آئھوں سے ان دونوں کودیکھے گئی۔ پچھ کہنے کی ہمت ہی نہیں پچی تھی۔اس سے پہلے کے زینب پچھ بولتی موحد نے نظریں اٹھا کر زینب کودیکھا۔ جن میں آنسو تھے۔موحد نے پھر پچھ کہنے کو لب کھولے لیکن اس سے پہلے ہی زینب کہہ اٹھی۔

«نہیں موحد بھائی، آپ کو مزید پچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ دونوں کو احساس ہو گیامیر سے لئے اتناہی کافی ہے۔میر سے نزدیک شر مندگی ہو جانا بہت بڑی بات ہے۔میری غلطی ہے۔میم ایسے نہیں جاناچا ہے تھا۔ مجھے بچپا جان کا پیۃ لگا۔ بہت افسوس ہوا۔میری وجہ سے۔ "

جان کا پیۃ لگا۔ بہت افسوس ہوا۔میری وجہ سے۔ "

جان کا پیۃ لگا۔ بہت افسوس ہوا۔میری وجہ سے۔ "

حزیریں زینب۔۔ "

منان نے بیچ میں ہی اسے ٹو ک دیا۔

"وہ سب بھی ہماری غلطی کی وجہ سے ہوا تھا۔ شمصیں نثر مندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ بس ہم چاہتے ہیں تم خوش رہو۔ غازیان اور شمصیں ساتھ دیکھ کرخوشی ہوتی ہے۔اللہ تم دونوں کے نصیب اچھے کرے۔"
اور زینب کے تمام الفاظ ختم ہو گئے۔وہ ان دونوں کودل سے قبول کر گئے تھے۔

یمی وہ چاہتی تھی۔اس نے گردن موڑ کر غازیان کو دیکھا۔ایک آسودہ مسکراہٹ اس کے لبول پر رینگ گئی۔اس نے تھک کر آئکھیں موندی توایک شکر کا آنسواس کی آئکھوں سے نکل کر گالوں پر بھسلا۔ چند کمحوں بعد گہری سانس لے کر زینب نے غازیان سے کہا۔

''میں کچھ دیر باہر لان میں جارہی ہوں۔ تم اندران سب کے ساتھ بیٹے جاؤ۔''
کہہ کر وہ ادھر رکی نہیں تھی۔ تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے باہر لان کی طرف بڑھ
گئی۔ باہر آکرایک جگہ رُکتے ہوئے اس نے گہری سانس لی۔ پھر نظریں آسان کی
طرف اٹھائیں۔ کیا نہیں تھاان نظروں میں ؟
صبر! شکر! خوشی! جیرت! ممنونیت!احسان مندی!

اس کی آنگھوں میں تیرتے آنسوسب بیان کررہے تھے۔اتناتواس نے چاہا بھی نہیں تھا۔وہ بس چاہتی تھی کہ وہ ایک د فعہ اپنے گھر والوں سے مل لے۔لیکن سب کاایسارویہ ؟

ایک غزل کاابسار و بیہ ہونے کی وجہ سے اسے دکھ تو ہوا تھالیکن جو باقی سب تھاوہ اس سے کہیں زیادہ تھا۔ کوئی لعن طعن ، کوئی شکوہ شکایت سننے کو نہیں ملی تھی اسے۔وانیہ نے سب بو چھا، سب کہا، لیکن اس نے ایک دفعہ اس کی زبان سے شکوہ نہیں سنا۔ ایک بار بھی وانیہ نے یہ نہیں کہا کہ ، تم سب چھوڑ کر کیوں گئ شکوہ نہیں سنا۔ ایک بار بھی وانیہ نے یہ نہیں کہا کہ ، تم سب چھوڑ کر کیوں گئ تھی ؟ کیونکہ دیر سے ہی سہی ان لوگوں کو اس بات کا احساس ہو گیا تھا کہ زینب نے ایساقد م ان لوگوں کی وجہ سے ہی اٹھا یا تھا۔ ان کو اس بات کا احساس ہو گیا تھا، زینب کیلئے اتناکا فی تھا۔

ایک تکان بھری سانس خارج کرتے ہوئے وہ لان میں آگے بڑھی توسامنے آئرہ گھاس پر بیٹھی اپنے بلاکز کے ساتھ کھیلنے میں مصروف تھی۔ زینب دھیرے دھیرے دھیرے چلتے ہوئے اس کے قریب آئی پھر گھٹنوں کے بل اس کے پاس بیٹھی تو اس بیٹھی تو اس بیٹھی آئی کھول سے اسے دیکھا۔ اس کی آئی کھیں بالکل موحد کی طرح تھی۔ سیاہ چمکتی ہوئیں۔ بالکل موحد کی طرح تھی۔ سیاہ چمکتی ہوئیں۔

«?آپ بھی میری خالہ ہیں؟"

اس بی نے معصومیت سے اپنے ماتھے پر گرتے بال بیچھے کرتے ہوئے پوچھا۔ زینب نے دیکھااس عمر میں بھی اس کے بال کافی بڑے تھے۔ زینب نے آگے بڑھ کر اس کے ماتھے سے بال ہٹانے میں اس کی مدد کرتے ہوئے ملکی نرم آواز

زينب ازطيب ساحبد

میں کہا۔

«جي، ميں بھي آپ کي خاله ہوں۔"

‹‹توپير آپ پيلے تبھی اد هر کيوں نہيں آئی؟''

بچی نے معصومیت سے آئکھیں پٹیٹاٹے ہوئے ایک اور سوال کیا۔ زینب بے

اختیارنم آنکھوں سے مسکرادی۔ایک توان بچوں کے دماغ! پھراس نے آگے

برٹھ کراس بچی کواینے ساتھ لگایا۔

'' ہاں، میں پہلے نہیں آتی تھی۔ا<mark>ب آیا ک</mark>روں گ<mark>ی۔ مجھے پہلے نہی</mark>ں پیتہ تھااس گھر

میں ایک گڑیا بھی ہے۔"

بہتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ زینب نے اسے زورسے جھینجتے ہوئے کہا۔ پھر

گال صاف کرتے ہوئے اس سے الگ ہو کر کھٹری ہونے لگی۔ جب آئرہ نے اس

کاہاتھ پکڑ کرروکا۔

" آپ خالہ ہیں؟ لیکن میں آپ کو کو نسی خالہ کہوں۔"

^۶ کیامطلب؟"

زینب نے رک کرناسمجھی سے مسکراتے ہوئے کہا۔

زينب ازطيب ساحبد

"جیسے غزل خالہ ہیں۔ جیموٹی خالہ کانام، صدف خالہ ہے۔ ایسے آپ کا بھی کوئی نام ہے؟ یاں میں آپ کو صرف خالہ کہوں؟ آپ کانام کیا ہے؟" زینب نے ہلکاسا بنستے ہوئے سر جھٹکا۔ بیکی تھوڑی تیز تھی۔

"میرانام زینب ہے۔ آپ مجھے زینب خالہ یاں بڑی خالہ کہہ لیا کرنا۔ او کے؟"
زینب نے دیکھا آئرہ کے چہرے پریک دم حیرانی ابھری تھی۔اس نے اس حیرانی
سے یو جھا۔

"آپ کانام زینب ہے؟"

''جی جی میرانام زینب ہے۔''

زینب نے بڑے تخل سے جواب دیا۔ آئرہ نے چند کھے سوچنے کی اداکاری کی۔

پھراد ھراد ھر دیکھا۔لان پر شام کے سائے گہرے ہو چکے تھے۔مغرب کی

آ ذانوں میں کچھ ساعتیں ہی باقی تھیں۔لان میں اپنے اور زینب کے علاوہ کسی کو

نا پاتے ہوئے وہ زینب کے قریب ہوئی پھر راز دارانہ انداز میں بولی۔

°۶۶ آپ کوایک سیکرٹ بتاؤں۔؟"

اس کااندازا تنامعصومانه تھا کہ زینب کھلکھلائے بغیر نہیں رہ سکی۔ پھرا ثبات میں

زينب ازطيب ساحبد

سر ہلاتے ہوئے اس کے انداز میں قریب ہوئی۔

" باباہیں نامیر ہے۔۔"

کہہ کراس نے بھراد ھراد ھر دیکھا۔ زینب نے سر کودو تین دفعہ ہلایا۔

"وه نه مجھے مجھی مجھی زینب کہہ کر بلاتے ہیں۔۔۔"

اور زینب جہاں تھی وہی رہ گئے۔

''پہلے ایک دود فعہ مجھے لگ<mark>اوہ میر انام بھول گئے ہیں۔ پھر می</mark>ں نے انہیں کہا کہ

میرانام آئرہ ہے۔وہ پھر بھی نہیں ہے۔۔"

آئرہ نے کہہ کرڈرامائی ان<mark>داز میں بریک لیا۔ زینب بالکل شل</mark> ہوئی اسے سن رہی

تھی۔ بیراب تو قع سے بڑھ کر تھا۔

«میں نے ایک دن کہا کہ میں آپ کی شکایت ماما کولگاؤگی۔ تو کہنے لگے ، مجھے

تمهارے لئے بیہ نام زیادہ اچھالگتاہے۔لیکن تم کسی کو بتانا نہیں۔"

پھر وہ مزید قریب ہوئی اور آواز مزید آہستہ کرتے ہوئے بولی۔

''آپ کانام زینب ہے۔اسی لئے آپ کو بتایا ہے۔ آپ بھی بی^{کسی} کو نہیں بتانا۔

میر ااور باباکاسیکریٹ ہے۔"

کہہ کروہ پیچیے ہٹی اور دو بارہ اپنے بلا کز کے ساتھ کھیلنے لگی۔ زینب نے بہت مشکلوں سے اپنے قدموں میں جان لاتے ہوئے اٹھنے کی کوشش کی اور وہ کامیاب تھہری۔ چند قدم چلنے کے بعد وہلان کے آخر میں لگے حجولے پر جا ببیٹھی۔اس کے بیٹھنے پر جھولا آہستہ آہستہ ملنے لگا۔ "باباہیں نہ میر ہے۔وہ بھی تبھی تبھی مجھے زینب کہہ کربلاتے ہیں۔۔" کانوں میں ایک ہی فقرہ گونج رہاتھا۔وہ موجد جواس کی شکل دیکھنے پر راضی نہیں تھاآج اپنی ہی بیٹی کواس کے نام سے کیول بکارے گا؟اس نے غائب دماغی سے لان کی طرف دیکھاتوا<mark>ب وہاں کامنظر بدلا ہواتھا۔ دھندلائی</mark> آئیکھوں کے بیچھے کا منظر کافی برس پیچھے چلا گیا تھا۔ اسی لان میں اسی گھاس پر بیٹھی وہ منہ بنائے اپناہوم ور ک کرر ہی تھی۔ پنگ

اسی لان میں اسی گھاس پر بیٹھی وہ منہ بنائے اپناہوم ورک کررہی تھی۔ پنک فراک پہنی وہ جھے سالہ بچی گڑے تیور لئے سر جھکائے پنسل سے اپنی کا پی پر لکھنے میں مصروف تھی۔ خالد صاحب ابھی آئے تھے، اس کاموڈ دیکھتے ہوئے اس کے پاس ہی بیٹھ گئے۔ پھر بیار سے پوچھنے لگے۔ "دمیر نے کو کیا ہوا ہے؟"

زينب ازطيب ساحبد

''بابا، میراموڈ بہت خراب ہے۔ مجھ سے بات نہیں کریں۔'' اپناڑخ بدلتے ہوئے اس نے ناراضگی سے کہا تھا۔خالد صاحب اٹھ کر دوسری طرف آئے۔ بھراس کے ہاتھ سے بنسل بکڑی۔اس نے اُکٹاکر چہرہ اٹھا یا۔اس کے ماتھے پر لکیروں کا جال تھا۔

''اب بتاؤ، زینب کو کیا ہواہے؟''

انہوں نے اسی پیار بھر ہے لہجے میں پوچھا۔ ''مجھے اپنی دوست فاطمہ بالکل نہیں پیند۔' کہہ کراس نے 'ہنہ'کر کے سر جھطا۔ ''اور وہ کیول۔۔؟''

«باباآپ کو پتہ ہے۔۔؟ "

باباکی توجہ اپنی طرف پاتے ہوئے وہ بولناشر وع ہو چکی تھی۔

'' مجھے وہ میری وائٹ والی پنسل اتنی بینند تھی۔اس نے آج وہ مجھ سے لی اور پھر واپس نہیں کی۔ میں نے آج وہ مجھ سے لی اور پھر واپس نہیں کی۔ میں نے بعد میں اس سے مانگی تواس نے کہاوہ گم گئی ہے۔وہ چور ہے۔اس نے میری پنسل چرائی ہے۔''

زینب بہت غصے میں تھی۔خالد صاحب نے تخل سے بات سی۔معاملہ واقعی سنگین تھا۔ زینب کی بیند کامعاملہ تھا۔اس سے پہلے کہ وہ کچھ بولتے زینب مزید کہنے گئی۔

'' باباوہ بہت بُری ہے۔ میں اس کے ساتھ دوستی نہیں رکھوں گی۔وہ کیڑے بھی اچھے نہیں پہن کر آتی اور اس کے بال بھی سہی سے گنگھی نہیں ہوتے اور

> .. __09

''او نهول زينب بيڻا__''

خالد صاحب نے فوراً <mark>سے ٹو کا تھا۔</mark>

"بیہ آپ اس کے پیچھے کیسی باتی<mark>ں کررہی ہو۔ کسی کواس طرح نہیں کہتے۔</mark>"

''رلیکن باباوہ اچھے کپڑے۔۔'' www.novelsclubb.com

دد نهير بيا۔۔،،

انہوں نے اس کے ہو نٹول پر ہاتھ رکھ کراسے مزید بولنے سے روکا۔ ''آپ ایسااس کے سامنے کہوگی تواسے کتنا بُرا لگے گااور اس کے امی ابو بھی آپ کوبد تمیز کھے گے۔ بیٹا، بیٹیاں سب کی ایک جیسی ہوتی ہیں۔ آپ کو کیا بیتہ وہ کن حالات میں سکول آتی ہے۔ ہو سکتا ہے اس کے بابا مہنگے کیڑے افور ڈنہ کر سکتے ہوں۔۔''

پرندوں کی آوازوں میں آواز کہیں دور دب گئ۔ مغرب کے وقت گھر کولوٹے
پرندے در ختوں پرسے ہو کر گزررہے تھے۔اسے اپنے باپ کی یہ ساری باتیں
یاد تھیں جوانہوں نے کسی غریب کے بیچ کے بارے میں کہی تھیں۔ تب زینب
کوان باتوں کا مطلب سمجھ نہیں آیا تھالیکن آج وہ جملہ ' بیٹیاں سب کی ایک
جیسی ہوتی ہیں 'بُری طرح چہا تھا۔ مہمی مجھی بڑوں کے سکھائے چھوٹے
چھوٹے سبق بھی ہمارے لئے کتنے اہم ہوتے ہیں جنہیں ہم چھوٹا سمجھ کر بھول
حاتے ہیں۔

زینب نے نم آنکھوں کارُخ موڑا تواندر سے کوئی باہر آتاد یکھائی دیا۔ آنکھیں میچتے ہوئے آنسواندراتار کرزینب نے پھر منظر دیکھا توغازیان اس کی طرف چلتا آرہا تھا۔ پھراس کے ساتھ آکر جھولے پر بیٹھ گیا۔ زینب نے گردن موڑ کراس کا چہرہ دیکھا۔ جومطمئن لیکن تھکا ہوالگ رہا تھا۔

چہرہ دیکھا۔ جومطمئن لیکن تھکا ہوالگ رہا تھا۔

"اندرسب ٹھیک ہے؟ کوئی مسئلہ تو نہیں ہوا؟"

وہ بولی تو آواز میں عجیب ساسو گوارین تھا۔غازیان نے بھی گردن موڑی۔ " ہاں، سب ٹھیک ہے۔ سب بہت خوش ہیں سوائے غرل کے۔اسے تمھارا دوبارہ آناا جھانہیں لگا۔ شاید وہ شمصیں تبھی ایکسیٹ بھی نہ کرے۔ لیکن باقی سب، وہ خوش ہوئے۔تم نے باقی سب کاروبیہ خود دیکھ لیاہو گا۔ بیہ سب تقريباً بجھلے دو تین سال سے تم سے ملناجا ہے تھے۔ لیکن میں نہیں جا ہتا تھا تم محاری سٹڈی ڈسٹر ب ہ<mark>و۔ پھرتم نے ٹریننگ شروع کرد</mark>ی۔مصروفیت اتنی تھی کہ بات کرنے کامو قع لیے'' وہ ابھی کہہ ہی رہا تھاجب زینب نے تھک کر سراس کے کندھے پرر کھ دیا۔ ''بس چپ کر جاؤ۔ مزید کسی قشم کی صفائی دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں سب سمجھ گئ ہول۔ بیرسب ایسے ہی ہونا تھا۔ کیونکہ بیٹیاں سب کی سانجھی ہوتی ہیں۔"

غازیان سر ہلا کرخاموش ہو گیا۔وہ سمجھ گیا تھازینب کو بچھ بُرانایاد آیا ہے۔اس گھر میں آکر وہ اپنے بابا کی یادوں سے بیجھا نہیں چھڑ واسکتی۔اس کے کندھے کے گرد حصار باند صتے ہوئے وہ آ ہستہ سے اسے تھیکنے لگا۔

سورج ڈھل چکا تھا۔ آسان کار بگ نیلے سے جامنی میں تبدیل ہور ہاتھا۔اند ھیرا آسان برغالب آنے کیلئے بے تاب تھا۔ لیکن اس سے پہلے مغرب کی آذان ہونا ضروری تھی۔اند هیراوقت سے پہلے نہیں ہو سکتا تھا۔اس سے پہلے قدرت کے اصولوں کے مطابق ہر چیز کاہو ناضر وری تھا۔ دور کہیں سے مغرب کی آذان کی صدابلند ہوئی۔ پرندے جوق درجوق اپنی منزلوں کی طرف گامزن تھے۔ ایک کمبی خاموشی کے بع<mark>د غازیان نے اپنے</mark> لب وا کئے۔ '' میں نے ان سب کو کہاہے کہ ا<u>گلے ہفتے</u> میں ہماری شادی کی با قاعدہ تقریب ہے، توان سب کے ہونے سے ہمیں اچھا لگے گا۔ میں جا ہتا ہوں، اب سب ہماری خوشیوں میں شریک ہوں۔جوانہوں نے دیکھنا تھادیکھ لیا۔خونی رشنوں کے بغیر واقعی انسان کچھ نہیں ہے۔ تائی جان ہو سپیٹل میں ہیں۔ منان نے بتایا ہے کہ چیاجان وہیں ہیں۔ جاتے ہوئے ہم اد ھر بھی چلے گے۔ ابھی وانیہ نے کہا ہے کہ جائے کیلئے کھہر جاؤ۔بس کچھ دیر میں نکلتے ہیں۔ تمہیں میر اان سب کو شادى يربلانا بُراتونهيس لگا_؟"

"اونهول__"

زينب ازطيب ساحبد

بولنے کی بچائے زینب نے نفی میں سر ہلایا تھا۔ا گرزند گی کافی سالوں بعداس کی خوشاں اسے لوٹار ہی تھی تووہ ان سے منہ پھیر نے والی کون ہوتی تھی؟ وہ بھی ات تھک چکی تھی۔اب سب سہی ہونے کاوقت تھا۔ سامنے آئرہ اپنے کھلونے اٹھائے اندر جاتی دیکھائی دے رہی تھی۔ زینب اور غازیان نے بے اختیار گردن موڑ کرایک دوسرے کو دیکھا۔ زین کی آنکھوں میں تشکر کے آنسو تھے اور غازیان کی آنکھوں میں اطمینان۔وہ دونوں اپنی کیفیت بیان نہیں کر سکتے تھے۔خاموشی سے پیچھے ہوتے ہوئے وہ دونوں حجولے کی بیثت سے سر ٹکا کر آسمان کودیکھنے <mark>لگے۔</mark> کیو <mark>نکہ ان</mark> کی زندگی کے ہر خوشی اور غمی کے موقع کولانے والاوہ اللہ ہی تھا۔ جس کے آسان تلے وہ دونوں آج بیٹھے کھل کر سانس لے رہے تھے۔وہ دونوں جتناشکراداکرتے کم تھا۔ اب ہر طرف مغرب کی آ ذانوں کی آ واز تھی۔ کا ئنات کی ہر چیز تھہر چکی تھی۔ کیونکہ بیردوو قنوں کے ملاپ کاوقت تھا۔ آسمان سے نیلار نگ حیوٹ رہاتھااور گہرے بادلوں کے ساتھ اند ھیر انھی جھانے لگا تھا۔ کون کہتاہے بُراوقت تبھی نہیں ٹلتا؟

زينب ازطيب ساحبد

کون کہتاہے خدامیری نہیں سنتا؟

خداسب کی سنتاہے۔ کبھی جلدی، کبھی دیر سے لیکن وہ سنتاہے اور دیر سے اس لئے نہیں سنتا کہ وہ آپ کی مدد نہیں کر ناچاہتا۔ نہیں وہ آپ کو تکلیف سے گزار کر کچھ سیکھانا جا ہتا ہے۔ زندگی سیکھنے کا نام ہے۔ مشکل وقت بڑنے پر ناشکری کرنے کا نام نہیں ہے۔ زندگی ثابت قدم رہنے کا نام ہے۔ ایک دن وہ الله ہر مشکل کاحل نکال دیے گا۔ کسی بنت حوا کو مصیب<mark>ت می</mark>ں نہیں رہنے دیے گا۔بس صبر اور شکر ضروری ہے۔ اس و قت جھولے پر بلیٹھی زین<mark>ب بس یہی سوچے رہی تھی کہ ا</mark> گراس کی زندگی میں ا چھاوقت آسکتا ہے توسب کی **زندگی میں آسکتا ہے۔** ہمیں بس انتظار کرنا ہے۔ سہی وقت کا۔اور وہ ایک دن جس کے انتظار میں آ دھی سے زیادہ دنیاانتظار کر ر ہی ہے، وہ ایک دن ضرور آئے گااور کون جانے ؟ وہ ایک دن آپ کی پوری

زندگی سے زیادہ حسین ہو؟

زينب ازطيب ساجد

ختم شر

اور آخر میں ان قارئین کاشکریہ جنہوں نے اس سفر میں بہت بیار دیا۔ وہ قارئین جو آخر تک اس سفر میں میر سے ساتھ رہے اور مجھے زینب کی یاد دلاتے رہے۔ میں آپ سب کی تہہ دل سے شکر گزار ہوں۔ ایسے ہی مجھے اپنی د عاؤں میں یادر کھئے گا۔
میں یادر کھئے گا۔

www.novelsclubb.com

زينب كى لكھارى، طبيبہ ساجد