



!السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

معمہ از زینب افضل

قسط 4

باب: 2 آزمائش

جو تو نے اللہ سے لو لگائی ہے
تو دل میں خوف زوال کیسا؟
کے جس کی کشتی کو تھام لے وہ
تو ڈوبنے کا خیال کیسا؟
رحیم وہ ہے۔ رحم بھی اس کا
عطا بھی اس کی۔ کرم بھی اس کا
یہ تیری شہرت یہ کامیابی
تو اس میں تیرا کمال کیسا؟
جو آہٹوں کی زباں سمجھے
عیاں بھی سمجھے، نہاں بھی سمجھے
جو جیت اس کے کرم سے ہے پھر
ہارنے کا ملال کیسا؟
(از نامعلوم)

رات کے اندھیرے نے ہر چیز کو اپنی لپیٹ میں لیا ہوا تھا۔ ٹھنڈی ہوائیں اور ان میں مہکتی پھولوں کی خوشبو ماحول کو دلکش بنا رہی تھی۔ چاند کی مدھم روشنی اس وجود کو واضح کر رہی تھی جو نرم گھاس پر دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی آگے بڑھ رہی تھی۔ پیلا دوپٹہ پہلو میں گرا تھا جبکہ کیچر میں قید بال فرار پانے کے لیے آڑ کر چہرے پر آرہے تھے۔ ہاتھوں میں کتاب پکڑے وہ سر جھکائے مسلسل چل رہی تھی۔ بظاہر تو وہ کتاب پڑھ رہی تھی لیکن ایک ہی جگہ پر مرکوز آنکھیں کچھ اور ہی بیاں کر رہی تھیں۔

"منہا!" ایمان نے دروازے کی چوکھٹ پر کھڑے ہو کر اسے آواز دی جو لان میں چہل قدمی کرتے کتاب میں مگن نظر آرہی تھی۔

"منہا!" اس دفعہ قدرے اونچی آواز میں پکارا۔ لیکن اس نے سر نہ اٹھایا۔ گھڑی کی سوئیاں اب بارہ پر صفر کر رہی تھیں۔ ایک نظر گھڑی کو دیکھ کر ایمان نے منہا کو دیکھا۔ تاسف سے سر ہلاتے ہوئے اس نے منہا کی جانب قدم اٹھائے۔ سبز گھاس پر قدم اٹھاتے اسے پیروں میں گدگدی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کے قریب پہنچ

کر اس نے ایک نظر کتاب کو دیکھا اور پھر منہا کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے

پکارا۔

"منہا؟"

"یا اللہ! آپ نے تو ڈرا ہی دیا۔" سینے پر ہاتھ رکھتی وہ خفگی سے بولی اور جھک کر

کتاب اٹھائی جو ڈرنے کے باعث زمین پر گر گئی تھی۔ ایمان نے اسے بغور دیکھا۔

"کیا سوچ رہی تھی؟" ایمان نے آنکھیں سکیر کر اسے دیکھا جو اب دوپٹہ صحیح کر

رہی تھی۔

"میں کتاب پڑھ رہی تھی۔" کتاب سامنے کرتے ہوئے اس نے اپنی بات پر زور

دیا جیسے یقین دلانا چاہ رہی ہو۔ لیکن یہ کوشش ناکام ہی ٹھہری۔

"کتاب الٹی کر کے پڑھ رہی تھی۔" ایمان طنزیہ لہجے میں بولی تو منہا سوچ میں پڑھ

گئی آیا کہ واقعی الٹی کتاب پڑھ رہی تھی۔ اس کے تاثرات کو نوٹ کرتے ہوئے

ایمان نے شعر پڑھا۔

"بے خودی بے سبب نہیں غالب

کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے "ایمان نے اسے مشکوک نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہ۔۔ نہیں۔۔ کچھ بھی نہیں ہے۔ آپ کو وہم ہو رہا۔ اور کچھ نہیں۔" منہا ہاتھ جھلا کر عام سے لہجے میں بولی۔

"اب مجھ سے بھی چھپاؤ گی؟"

"میں کیوں کچھ چھپاؤ گی۔" دھیمی آواز میں کہتی وہ گھاس پر ٹانگیں لمبی کر کے بیٹھ گئی۔ ایمان بھی آکر اس کے ساتھ بیٹھ گئی۔

"صافی کی وجہ سے پریشان ہو؟" منہا نے ایک جھٹکے سے اس کی طرف بے یقین آنکھوں سے دیکھا جو سامنے آسمان کو دیکھ رہی تھی۔

"تمہاری بڑی بہن ہوں۔" ایمان نے اس کی طرف چہرا کرتے ہوئے کہا۔ منہا نے گہری سانس کھینچی اور ایمان کی گود پر سر رکھ کر لیٹ گئی۔

"مجھے نہیں پتا آپ کیوں وہ ہر بار سوچوں میں آجاتے ہیں۔ اور جب آتے ہیں تو میرے دماغ میں داین آپی کی باتیں گونجنے لگتی ہیں۔ میں ہر خیال کو جھٹک دیتی ہوں۔ وہ جہاں ہوتے ہیں وہاں سے اٹھ جاتی ہوں۔ نظر اٹھا کر تو اب بالکل نہیں

دیکھتی۔ لیکن پھر بھی کبھی نہ کبھی سامنا ہو جاتا ہے۔ میں کیا کروں۔ آپنی مجھے اپنی سوچ کو پاک رکھنا ہے۔ خود کو پاک رکھنا ہے میں کیا کروں؟" آنکھوں میں نمی لیے اس نے اپنی پلکیں اٹھا کر ایمان کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ ایمان نے اس کو دیکھا۔ کتنی پیاری تھی وہ۔ معصومیت اس کی خوبصورتی میں چار چاند لگا دیتی۔ ایمان نے اس کے آنسو صاف کیے۔

"اللہ سے رشتہ مضبوط کر لو منہا! اللہ کی عبادت میں خود کو فنا کر دو۔ خدا سے عشق کر لو منہا! جب اس کے عشق کو پہچان جاء وگی تو سب بھول جاء وگی۔ بس ایک دفعہ خود کو اس کے احکام کا پابند بنا لو گی تو خود بخود اللہ پر بھروسہ مضبوط ہوتا چلا جائے گا۔ اور جب اللہ پر بھروسہ ہو جائے گا تو یہ جان رکھو کہ اللہ سے عشق کا حصار تمہارے گرد قائم ہو چکا ہے اور جب اللہ سے عشق ہو جائے گا تو یہ دنیاوی محبتیں بے مول لگنے لگے گئیں۔ پھر کون تم۔ کون یوسف شاہ۔ بس اللہ ہو گا اور اس کا عاشق!"

مدھم سی مسکراہٹ اور آنکھوں میں تیرتی ہلکی سی نمی لیے منہا نے آہستہ سے سر ہلایا۔ اب وہ سکون میں تھی۔ کیونکہ اسے پتا چل گیا تھا کہ اب اسے کیا کرنا ہے۔



"سمیر اپنے بوڑھے باپ کو چھوڑ کر ناسا مان پیک کر رہا تھا۔ ان کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ اپنے کام میں مگن رہا۔

"سمیر شاہ اتنے عرصے تم باہر رہے۔ میں کچھ نہ بولا۔ اتنی سزا کافی نہیں ہے؟ اب تم جاؤ گے تو واپس آ کر اپنے باپ کو زندہ نہیں پاءو گے۔" انھوں نے آخری وار کیا جو ٹھیک نشانے پر لگا۔ اس کے چلتے ہاتھ رکھے۔ زور سے آنکھیں میچ کر اس نے گہرا سانس لیا۔

"مجھے مجبور نہ کریں بابا! مجھے ڈر ہے کہ سکون کی تلاش کہیں مجھے حرام کی قید میں نہ ڈال دے۔ اور میں چاہ کر بھی وہاں سے نہ نکل سکوں۔" مڑ کر اس نے دھیمی آواز میں کہا۔ آواز میں لرزش اور بے بسی بہت واضح تھی۔ حمدان صاحب نے اس کی آنکھوں میں دیکھا جو ضبط سے لال ہو رہی تھیں۔ آنکھوں میں کیا کچھ نہیں تھا۔ بے بسی، مجبوری، تڑپ، دکھ سب کچھ اپنے اندر سمیٹے ہوئے تھیں لیکن ان کے علاوہ ایک اور چیز تھی۔ 'اشکوہ'۔ ہاں اشکوہ تھا ان آنکھوں میں جو سب سے زیادہ نمایاں تھا۔ حمدان صاحب اس کی آنکھوں میں زیادہ دیر تک نہیں دیکھ سکے تو

آنکھیں چرا گئے۔ یہ دیکھ کر سمیر کے ہونٹ طنزیہ مسکراہٹ میں ڈھلے۔ مڑ کر وہ دوبارہ پیکنگ میں مشغول ہو گیا۔ گہری سانس لے کر وہ صوفے پر جا بیٹھے۔

"پتا ہے سمیر اس دنیا میں دو طرح کے لوگ ہوتے ہیں۔" نظریں اس کے چہرے پر مرکوز کیے انھوں نے کہنا شروع کیا۔

"اللہ کے ہر نیک بندے پر آزمائش آتی ہے۔ نیک بندہ برداشت کرتا ہے۔ لیکن پتا ہے فرق کب آتا ہے؟" ایک لمحے کو وہ ر کے اور اسے بغور دیکھا جو مگن سا پیکنگ میں مصروف تھا۔ جیسے کچھ سن ہی نہ رہا ہو۔ لیکن انھیں پتا تھا کہ وہ سب بہت غور سے سن رہا ہے۔ وہ دوبارہ بولے۔

"جب درد برداشت سے باہر ہو جائے۔ تب کچھ لوگ اللہ سے مایوس ہو کر عارضی سکون تلاش کرتے ہیں جو انھیں حرام کی طرف دھکیل دیتا ہے۔ کچھ لوگ آزمائش کے وقت اللہ سے دور ہوتے چلے جاتے ہیں۔ اور کچھ لوگ اللہ کے قریب تر چلے آتے ہیں۔ اللہ کی عبادت میں سکون تلاش کرتے ہیں۔ اس سے فریاد کرتے۔ اس پر بھروسہ کرتے ہیں اور یقین کرو سمیر شاہ! اللہ کبھی ابھروسہ نہیں توڑتا۔"

انھوں نے پھر اسے دیکھا جو ہنوز اپنے کام میں مگن تھا۔

"سمیرا اب تم نے چننا ہے کہ تم نے کون سا راستہ اپنانا ہے۔ اگر صرف حرام سے بھاگو گے تو یہ ایک نہ ایک دن تمہیں قید کر لیں گے۔ تمہاری برداشت زیادہ دیر تک تمہارا ساتھ نہیں دے سکے گی۔ اس لیے سکون کو تلاش کرو۔ حرام میں نہیں۔ اللہ کے کلام میں۔ اور وہ سکون تم ادھر بھی ڈھونڈ سکتے ہو۔" حمدان صاحب نے بات ختم کر کے امید بھری نظروں سے اسے دیکھا جو اب بیگ کی زیپ لگا کر نیچے رکھ رہا تھا۔

"میں نے راستہ چن لیا ہے بابا!" خالی آنکھوں سے سمیرا نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ مضبوط تھا۔ جیسے وہ اب فیصلہ نہیں بدلے گا۔ اپنے چنے گئے راستے کی ہی طرف قدم اٹھائے گا۔

"اللہ کی رسی کو تھام لو۔ عارضی سہارے انسان کا زیادہ دیر تک ساتھ نہیں دیتے۔" وہ جیسے اس کا فیصلہ کسی بھی طرح بدلنا چاہتے تھے۔

"کل رات بارہ بجے کی فلائٹ ہے۔ فرحان کے ساتھ جاؤ گا۔" بے تاثر چہرے کے ساتھ کہتے وہ واٹر روم میں گم ہو گیا۔ حمدان صاحب نے تاسف سے اس کی پشت دیکھی۔



آج مری کی وادی میں سورج نے ایک مدت بعد اپنا دیدار کروایا تھا۔ دھوپ میں نہاتی مری کی صاف سڑکیں آج رش سے پاک نظر آرہی تھیں۔ گول چکر کھاتی سڑک کے کنارے پر بڑے قدیم درخت کھڑے تھے۔ ڈھلتی شام کے ساتھ سورج کی کرنیں بھی جیسے مدھم ہو رہی تھیں۔ ایسے میں اگر اس سفید گھر میں جھانکو تو کھانے کی خوشبو ہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ دانیل خود اپنے کمرے میں کھڑی اپنے بال برش کر رہی تھی۔ جو ایک مشکل امر تھا۔ گھنے سیاہ چمکتے بال کمر پر پھیلے تھے جبکہ ان پر ہلکی سی نمی اب بھی محسوس کی جاسکتی تھی۔ ہلکے پیلے سوٹ میں اس کی گندمی رنگ دمک رہی تھی۔ سیاہ آنکھوں پر ہلکی سی آئینہ لکیر کھینچی گئی تھی جو اس کی آنکھوں کو مزید پرکشش بنا دیتی۔ وہ اپنے بالوں میں ہی الجھی ہوئی تھی جب دروازہ کھول کر عیسیٰ اندر آیا۔ کالے شلوار قمیض پہنے وہ بہت جاذب اور ڈیسینٹ لگ رہا تھا۔ عیسیٰ دانیل کے تاثرات دیکھ کر ہلکا سا مسکرایا۔ آگے بڑھ کر اس نے اپنا ہاتھ آگے کیا اور آنکھوں سے برش کی طرف اشارہ کیا۔ دانیل نے اس

کے ہاتھ میں برش دے دیا۔ عیسیٰ دانیل کے پیچھے کھڑے ہو کر اس کے بال برش کرنے لگ گیا۔

"آپ کب تک نکل رہے ہیں؟" دانیل نے آئینے میں عیسیٰ کے عکس کو دیکھتے ہوئے کہا جو بہت مہارت سی اس چوٹی بنا رہا تھا۔ دانیل کی آواز پر عیسیٰ نے اوپر دیکھا۔

"بس نکلنے ہی لگا تھا۔ میں نے سوچا جانے سے پہلے تمہیں دیکھ لوں کہ کیسا تیار ہوئی ہو۔ پھر تو سکارف کر لو گی۔" عیسیٰ نے مسکراتے ہوئے کہا تو دانیل بھی سر جھکا کر مسکرا دی۔

"اچھا؟ پھر کیسی لگ رہی ہوں؟" دانیل نے اپنا دوپٹہ سیٹ کرتے ہوئے مسکراہٹ دبا کر پوچھا تو عیسیٰ نے سوچنے کی ایکٹینگ کرتے دانیل کو آنکھیں چھوٹی کرتے ہوئے دیکھا۔

"سچ بتاؤں؟" عیسیٰ نے رازدانہ انداز میں کہا۔ اب وہ اس کے پیچھے کھڑا تھا۔ برش وہ کب کار کھ چکا تھا۔

"عیسیٰ!!" دانیل نے تنبیہ لہجے میں کہا تو عیسیٰ نے مسکراہٹ دبائی۔

"مجھے پیلا رنگ آج سے پہلے کبھی اتنا اچھا نہیں لگا جتنا میری زندگی میں آئی، اپنی محرم کو دیکھ کر لگ رہا ہے۔" عیسیٰ نے دانیل کی چٹیا آگے کرتے ہوئے کہا تو دانیل نے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ سر جھکا لیا۔ عیسیٰ کندھے سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کیا اور اس کا چہرہ اوپر کرتے ہوئے کہا۔

"سید زادی! تم میرے لیے اللہ کا دیا ہوا سب سے انمول تحفہ ہو! اور مجھے اس بات پر یقین ہے کہ اگر مجھے خواب نہ آتا تو کچھ عرصے بعد تمہیں ہر دعا میں اپنے لیے ضرور مانگتا۔" عیسیٰ نے دانیل آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا تو دانیل کی آنکھیں پھر جھک گئیں۔

"سیدہ دانیل رحمان کا حافظ عیسیٰ راء کے دل میں بہت خاص مقام ہے۔۔۔ بہت خاص۔ اتنا کہ میری دعا ہے کہ مجھے تمہارے بغیر یہ زندگی کبھی نہ گزارنی پڑے۔ اس سے پہلے میری ہی سانسیں بند ہو جائیں۔" عیسیٰ کی آخری بات پر دانیل نے جھٹکے سے سراٹھایا۔

"اللہ نہ کرے! کیسی باتیں کر رہے ہیں؟ اگر ایسا ہوا تو اسی پل یہ سید زادی بھی زندہ نہیں رہے گی۔ بے شک جسم میں جان رہے لیکن روح اور دل حافظ عیسیٰ راء کے

ساتھ ہی پرواز کر جائیں گے۔" داینین نے نم آنکھوں کے ساتھ کہا تو عیسیٰ اہنس پڑا۔ وہ پہلی بار ہنسا تھا۔ اور یہ منظر بے حد حسین تھا۔ لیکن داینین کو لگا جیسے وہ صرف اپنے آنسو اور دل کی کیفیت چھپانے کے لیے ہنسا تھا۔ جیسے قسمت پر ہنس رہا تھا۔

"پاگل ہو گئی ہو؟ ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ اور ایسے نہیں کہتے مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا۔ بس اللہ پر یقین مضبوط رکھنا چاہیے۔ اور اگر ایسا ہوا بھی تو اس دنیا میں نا سہی اس دنیا میں ہمیشہ کا ساتھ ہو گا۔ میری اللہ سے یہی دعا ہے کہ یہ سید زادی ہمیشہ حافظ عیسیٰ راء و کی رہے!" عیسیٰ نے داینین کے ہاتھ پکڑ کر کہا اور داینین کی آنکھیں صاف کیں۔

"چلو اب میں چلتا ہوں۔ دیر ہو رہی ہے۔" عیسیٰ نے پیچھے سے گھڑی اٹھاتے ہوئے کہا۔

"جلدی آئیے گا!"

"جی! بس یوں گیا اور یوں آیا۔" عیسیٰ نے ہلکا سا مسکرا کر کہا۔

"میں انتظار کروں گی!"

"اور میں بھی!" عیسیٰ نے دھیمی آواز میں کہا۔ جو دانیل نے بہت مشکل سے سنی تھی۔ لیکن اسے سمجھ میں نہ آیا۔ عیسیٰ دانیل کو ایک نظر دیکھ کر مسکرا کر باہر چلا گیا۔



"صدافہ بھائی کو فون کرو۔ ابھی تک نہیں پہنچا۔" آمنہ صاحبہ کی مدھم آواز میں صدافہ سے کہا جو ٹیبل پر برتن سیٹ کر رہی تھی۔ ان کی آواز پر صدافہ نے آن کی جانب دیکھا اور 'جی اچھا کہہ کر جانے ہی لگی تھی کہ باہر سے ہارن کی آواز آئی۔ صدافہ نے آمنہ بیگم کی جانب دیکھا۔

"بھائی آگئے!" یہ کہہ کر وہ لوگ کھڑے ہو کر انتظار کرنے لگے۔ پیروں کی تیز چاپ پر انھوں نے سامنے دروازے کی جانب دیکھا جہاں سے گارڈ آرہا تھا۔ تیز چلتی سانسیں، گھبراہٹ اور اچھڑاؤ، سفید پڑتی رنگت کے ساتھ وہ انکی طرف بڑھا۔

"بیگم صاحبہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ صاحب۔۔۔ عیسیٰ صاحب۔۔۔ وہاں باہر۔ وہ۔۔۔

مجھے سمجھ نہیں آرہا۔۔۔" تیزی سے وہ ٹوٹے ہوئے جملے بول رہا تھا جیسے اس کے پاس

الفاظ ختم ہو گئے ہوں۔ جیسے کچھ ایسا جسے وہ زبان ہر نہیں لا پارہا تھا۔ لیکن ایسا کیا تھا۔
- آمنہ بیگم باہر کی طرف بھاگیں صدافہ بھی ان کے پیچھے ہی گئی۔

"بھائی!" صدافہ کی چیخ کی آواز سن کر دانیل چونکی۔ ہانڈی میں چلتا ہاتھ رکا۔ برق رفتاری سے وہ لاءونج عبور کر کے باہر کی طرف بھاگی۔ باہر آس پاس کے گھروں سے لوگ شاید آواز سن کر آئے تھے۔ وہ پریشانی سے آگے بڑھ رہی تھی کہ ایک سرگوشی نے اس کے قدم بالکل ساکت کر دیے۔ 'بیچارہ بچا۔ جوان موت ہے۔ عیسیٰ بڑا پیارا بچا تھا۔' آگے وہ کیا کہہ رہی تھیں وہ سن نہ پائی۔ وہ تو بس لفظ 'موت' پر سن ہو گئی تھی۔ اس نے آگے بڑھنا چاہا لیکن ٹانگوں نے جیسے چلنے سے انکار کر دیا تھا۔ رنگت جیسے سفید ہو گئی تھی۔ اور دل تو دھڑکنے ہی بھول گیا۔ موءف ہوتے ذہن اور سرخ آنکھوں سے اس نے سامنے دیکھا جہاں آمنہ بیگم شاید بے ہوش ہو گئی تھیں۔ صدافہ کی چیخیں پورے پورے پورچ میں گونج رہی تھیں۔ رونے کی آواز، صدائیں، سرگوشیاں، ہمدردی اور افسوس کے لیے الفاظ، جانے کتنی ہی آوازیں آرہی تھیں لیکن وہ تو کچھ سن ہی نہیں رہی تھی۔ صرف ایک آواز تھی جو اس کو سنائی دی تھی۔

(میری دعا ہے کہ مجھے تمہارے بغیر یہ زندگی کبھی نہ گزارنی پڑھے۔ اس سے پہلے
میری ہی سانسیں بند یو جائیں)

بے جان ہوتے جسم کے ساتھ وہ وہیں ڈھے گئی۔ اس نے اپنی بات سچ کر دیکھائی۔
شاید دعا قبول ہو گئی تھی۔ عیسیٰ واقعی چلا گیا تھا۔

لیکن کسی نے یہ نہیں دیکھا کہ لاش لایا کون تھا؟۔۔۔ کس نے گھر پہنچایا تھا؟



ہر طرف اداس فضا کا راج تھا۔ آج اس سفید گھر میں وہشت زدہ ماحول تھا۔ باہر
کرسیاں لگا کر مردوں کے بیٹھنے کا انتظام کیا گیا تھا۔ ساری انتظام دانی اور صفی ہی کر
رہے تھے۔ اگر یہی لان عبور کر کے اندر کی طرف بڑھیں تو اندر عجیب خاموشی
تھی۔ سفید چادر پر بیٹھی عورتوں کے ہاتھوں میں گھٹلیاں تھیں۔ جیسے ہی سورہ ختم
ہوتی وہ ایک گھٹلی اس انبار پر ڈال دیتیں۔ کچھ سورہ یاسین کی تلاوت کر رہے کچھ

پارے پڑھ رہے تھے۔ ایسے میں مائل بھی ایک کونے میں بیٹھی ہاتھ میں قرآن
پاک پکڑے پارہ پڑھ رہی تھی۔ بار بار آنکھیں جھپکتے وہ اپنی آنکھوں سے دھندلا
پن دور کر رہی تھی جو آنسو بہنے کی وجہ سے آ رہا تھا۔ پورے گھر میں اگر بتی کی

خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔ ہلکی سی گردن موڑ کر اس نے اپنے ساتھ بیٹھے اس بے جان وجود کو دیکھا جس کی آنکھیں خشک تھیں، زرد رنگت اور جسم ساکت تھا۔ جب سے ہوش آیا تھا نہ جسم میں کوئی حرکت ہوئی نہ آنکھوں میں جنبش۔ وہ زندہ لاش ہی لگ رہی تھی۔ جیسے اندر کسی روح کا نام و نشان نہ ہو۔ اور سچ تو یہی تھا۔ عیسیٰ! صرف خود نہیں گیا تھا بلکہ سیدہ دینار کی روح تک کو اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ صدافہ تو بار بار بے ہوش ہو جاتی۔ لیکن ہوش آنے پر بہت چبختی۔ اب بھی وہ بے ہوش تھی۔ آمنہ بیگم کی اپنی حالت اتنی بگڑ گئی تھی کہ انھیں ہسپتال لے کر جانا پڑا۔ عائشہ صاحبہ اور یاسمین ان کے ساتھ ہی تھے۔ دفنا اس خاموش فضا میں ہل چل ہوئی۔ کوئی بہت تیزی سے سریاں اتر رہا تھا۔ سب نے سامنے دیکھا جہاں سے صدافہ بھاگتی ہوئی آرہی تھی۔ سوجی ہوئی آنکھیں، سفید چہرا، بال رف جوڑے کی شکل میں باندھے تھے۔ اس کے جسم میں واضح لرزش تھی۔ آتے ہی وہ میت کے سامنے بیٹھ گئی۔ ماءل نے اسے دیکھتے ہی قرآن پاک ٹیبل پر رکھا اور اس کے پاس آگئی جو میت کے ساتھ جڑ کر بیٹھ گئی۔

"بھائی!" ہولے سے پکارا۔ آواز میں نمی گھلی ہوئی تھی جبکہ لب لرز رہے تھے۔

"بھائی اٹھیں!۔۔۔ بھائی دیکھیں آپ کی گھڑیا آپ کے پاس بیٹھی ہے۔۔۔۔ بھائی اٹھ جائیں۔۔۔ دیکھیں میں آپ کو کب سے آوازیں دے رہی ہوں۔۔۔ آپ تو میری ایک آواز پر ہی اٹھ جایا کرتے تھے۔" وہ آہستہ آواز میں جیسے اس سے ضد کر رہی تھی۔ "بھائی!! اٹھیں نا!!" (اب کی بار وہ پورا زور لگا کر چیخی تھی) میرا دل پھٹ جائے گا بھائی!! آپ کو اللہ کا واسطہ ہے اٹھ جائیں!!۔۔۔ بھائی! بھائی سے کہیں کہ اٹھ جائیں پلیز (صدافہ نے دانیں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا لیکن وہ ساکت وجود ساکت ہی رہا)۔ میں مر جاؤں گی بھائی!!! آپ کی گھڑیا بہت کمزور ہے!! سن رہے ہیں؟؟؟" بھ بسی سے کہتے ہوئے وہ آخر میں پھر چیخی تھی۔ مائل نے روتے ہوئے صدافہ کا چہرہ اتھاما۔ اور نفی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔

"صدافہ وہ چلے گئے ہیں۔ اللہ کے پاس چلے گئے ہیں۔ وہ بہت اچھی جگہ ہے۔ ایسے نہیں کرو میری جان!!" اس کا گال سہلاتے ہوئے وہ اسے بتا رہی تھی۔ ایک تلخ حقیقت۔ جیسے قبول کرنے کی صدافہ میں ہمت نہ تھی۔ اس کا ہاتھ ہٹاتے ہوئے وہ نفی میں سر ہلاتے ہوئے پیچھے ہٹی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔

"تم پاگل ہو گئی ہو حمائل۔۔۔ کیسی بہکی بہکی باتیں کر رہی ہو۔۔۔ ایسے کیسے وہ جا سکتے ہیں۔۔۔ ہاں!۔۔۔ کیسے؟؟۔۔۔ وہ نہیں جاسکتے۔۔۔ ان کو پتا ہے ان کی گھڑیا اور ان کی ماں کا اور کوئی نہیں ہے۔۔۔ وہ جانتے ہیں کہ ان کے علاوہ ہماری کوئی اور محافظ نہیں ہے۔۔۔ وہ جانتے ہیں!!!۔۔۔ ہمیں اکیلا کبھی نہیں چھوڑیں گے۔۔۔ وہ جانتے ہیں۔۔۔ وہ جانتے ہیں۔۔۔ وہ جانتے ہیں۔۔۔" آخر میں وہ بڑبڑائی تھی۔ پھر ایک دم میت کے پاس واپس آئی۔

"بھائی! (وہ جیسے سرگوشی میں بولی تھی) بھائی بابا۔۔۔ بابا تو میرے بچپن میں ہی چلے گئے تھے بھائی۔۔۔ انھوں نے میری اور امی کی ذمہ داری آپ کو سونپی تھی۔۔۔ آپ بھول گئے ہیں؟؟" مدھم آواز میں وہ جھک کر کہہ رہی تھی۔ آنسو لڑی کی صورت بہتے چلے جا رہے تھے۔ جیسے کبھی نہیں رکیں گے۔ ہاتھ کی پشت سے صدفہ نے اپنے آنسو صاف کیے اور گھیلی سانس خارج کرتے ہوئے دوبارہ بولی لیکن اب کہ آواز تھوڑی اونچی تھی۔ "آپ نے مجھے تب سے باپ بن کر پالا۔۔۔ پتا ہے کتنی تکلیف ہوئی تھی جب سکول سے آنے پر بابا کی میت کو دیکھا تھا۔۔۔ اس وقت۔۔۔ (ایک ہچکی لی)۔۔۔ اس وقت لگ رہا تھا جیسے سر سے چھت چھن گئی ہو اور پیروں

تلے زمین نہ ہو۔۔۔ لگ رہا تھا کہ جیسے اس دنیا میں ہم بے شناخت ہو گئے ہیں۔۔۔
 -- لیکن آج آپ کے جانے سے لگ رہا ہے جیسے دنیا ہی ختم ہو گئی ہو۔۔۔ جیسے جینے
 کی وجہ ہی ختم ہو گئی ہو۔۔۔ بھائی! آج میں نے اپنا دوسرا باپ بھی کھو دیا!!!!۔۔۔
 کھو دیا میں نے!!۔۔۔ لیکن آج جو تکلیف ہو رہی ہے یہ اس تکلیف سے کئی گنا بڑھی
 ہے۔۔۔ جو مجھے اندر سے ختم کر رہی ہے۔۔۔ (اس کی آواز پھر ہلکی ہوتی رہی اور
 آخر میں سرگوشی بن گئی)۔ پتا ہے جب بابا چھوڑ کر گئے تو آپ نے مجھے کہا تھا کہ
 گھڑیا آج سے میں تمہارا باپ ہوں۔۔۔ تم اکیلی نہیں ہو۔۔۔ تمہارا بھائی ہمیشہ
 تمہارے پیچھے کھڑا ہے۔۔۔ لیکن اب کیا بھائی؟؟؟ اب کیا؟؟؟ (اب کی بار وہ چیخی
 تھی۔) اب میرے پیچھے کون ہے؟؟؟۔۔۔ بھائی میرا اور امی کا اب کون ہے؟؟؟ کون
 ہے؟؟؟۔۔۔ کون ہے؟ کون۔۔۔ ہے؟" وہ روتے ہوئے نیچے بیٹھتی چلی گئی۔ حمائل
 نے اسے اپنے اندر زور سے بھینچا۔ وہ تب بھی ہلکی ہلکی آواز میں یہی بول رہی تھی
 'کون ہے؟'۔ میت پر آنکھیں مرکوز کیے وہ مسلسل یہی بڑبڑا رہی تھی۔ سب کی
 آنکھوں سے آشک بہہ نکلا۔ کوئی آنسو نہ روک پایا۔ سوائے اس بے جان وجود کے
 جو اب بھی ساکت ہی تھا۔ آنکھیں اب بھی نمی سے پاک تھیں۔ دفناندر ایک چھوٹا

بچہ آیا جس نے جماء کے کان میں صفی کا پیغام دیا کہہ لیجانے وقت ہو گیا ہے۔
 عورتوں سے کہو پردہ کر لیں۔ جماء نے نم آنکھوں سے اثبات میں سر ہلایا اور سب
 عورتوں کو بتادیا۔ جماء نے صدافہ کے آدھے چہرے کے آگے اس کا دوپٹہ کر
 دیا۔ اور سر گوشی میں بولی "مرد آرہے ہیں اس لیے نقاب کر لو۔ اور چیخنا نہیں ہے
 ۔ اونچا نہیں رونا۔ سارے نامحرم ہیں۔ اللہ ناراض ہوگا۔ صبر کے ساتھ رخصت
 کرنا ہے۔ ٹھیک ہے میری جان؟" اس کا دوپٹہ صحیح کرتے ہوئے جماء نے اس کو
 سمجھایا۔ جس پر صدافہ نے خالی نظروں سے اسے دیکھا۔ آہٹ پر سب نے
 دروازے کی جانب دیکھا جہاں سے یوسف آرہا تھا۔ جماء نے آنکھوں سے داینین
 کی طرف اشارہ کیا۔ آنکھوں کے تعاقب میں یوسف نے کونے پر دیکھا جہاں داینین
 ساکت سی پڑی تھی۔ صفی نے اپنے آنسو اندر کی طرف دھکیلے اور اس کی جانب
 بڑھا۔ گٹھنے کے بل بیٹھ کر اس نے دھیرے سے اس کے سر پر اپنا لرتا ہاتھ رکھا۔
 داینین کے وجود میں ہلکی سی حرکت ہوئی اس نے خالی نظروں سے اس کی جانب
 دیکھا۔

"وقت ہو گیا؟" وہ جیسے سرگوشی میں بولی۔ صفی نے دھیرے سے اس کے گال پر ہاتھ رکھا اور اثبات میں سر ہلادیا۔ صفی سے جیسے اس کی یہ حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔

"تو لے جاؤ۔" اس کی آواز اتنی ہلکی تھی کہ بمشکل صفی نے سنا۔ لفظ بہت سادہ تھے لیکن یہ لفظ ادا کرنے کی افیت بہت زیادہ تھی۔ صفی کی آنکھ سے پانی کی لڑی نکلی۔

"لے جاؤ صفی! لے جاؤ اس سے پہلے میرا ضبط ٹوٹے اور میں اپنا آپ کھودوں۔" ان خالی آنکھوں میں بے بسی ابھری اور افیت ابھری تھی۔ آنکھیں ضبط سے سرخ رنگ میں رنگ چکی تھیں۔ صفی نے دانیں کے سر پر پیار کیا اور دانیں کا دوپٹہ اس سر پر اٹھادیا۔ نرمی سے اٹھ کر وہ باہر گیا تھا اور واپسی پر اس کے ساتھ سانی، سمیر اور فرحان بھی تھے۔ سمیر خود شاک میں تھا لیکن وہ صابر اور تحمل تھا۔ عیسیٰ اس کا بچپن کا دوست تھا۔ اس کی موت نے اس کے دل پر گہری ضرب لگائی تھی۔ اس کو دانیں کے لیے بہت افسوس تھا۔ اس نے ذرا کی ذرا نگاہ اٹھائی لیکن دانیں کے ساکت وجود کو دیکھ کر اس کو بہت تکلیف ہوئی تھی۔ مردوں کے آنے پر صدافہ

اور جماعل کھڑے ہو گئے۔ عیسیٰ کی میت کو کندھے پر ڈال کر سانی نے نعرہ لگایا "کلمہ شہادت" آواز لرز رہی تھی۔ جبکہ وہاں بیٹھے ان دونوں نفوس کے لیے یہ دنیا کے اذیت ناک لفظ تھے۔ دانیل نے اپنی مٹھیوں کو جن میں اس کا دوپٹہ قید تھا زور سے بھینچ لیا۔ جیسے ضبط کے آخری مراحل سے گزر رہی ہو۔ صدا فہ 'بھائی! بھائی!' کرتی ان کے پیچھے گئی تھی۔ اس کی آواز اونچی نہ تھی۔ دھیمی تھی جو صرف جماعل کو ہی سنائی دی تھی۔ تھوڑی آگے جا کر ہی صدا فہ ایک بار پھر جماعل کی بازوؤں میں جھول گئی۔ ساری خواتین اس کے گرد اکھٹی ہو گئیں اور سہارہ دے کر کمرے میں لے کر گئیں۔ دانیل دیوار نے دیوار سے سر لگا لیا۔ وہ صبر کے آخری مراحل پر تھی جب اس کو اذان کی آواز آئی۔ اس نے پھٹ سے آنکھیں کھولیں۔ ایک دم سے وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ تیزی سے سریاں پھلانگتے ہوئے وہ اوپر اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔ اس کے کانوں میں عیسیٰ کی آواز گونج رہی تھی۔ ("سید زادی! سکون اور مرہم اللہ کی عبادت اور اس کے کلام میں ہے۔ دکھ بڑے بڑے صابر لوگوں کو گٹھنے ٹیکنے پر مجبور کر دیتا ہے لیکن ایمان کے نور کی کرن اور اس کے کلام کے الفاظ کا سحر ایک کمزور شخص کو بھی مضبوط بنا دیتا ہے۔) سب لوگ حیرانی سے اسے دیکھ

رہے تھے جو اب اپنے کمرے میں بند ہو چکی تھی۔ کمر بند کر کے وہ واش روم کی جانب بڑھی اور تیزی سے وضو کرنے لگی۔ دوپٹے کو نماز کے سٹائل میں لے کر اس نے نماز کی نیت باندھی۔ جیسے جیسے وہ الفاظ ادا کر رہی تھی اس کے جذبات جنہیں اس نے قید کر لیا تھا اب ابھر رہے تھے۔ دل پھٹنے کے قریب ہو گیا تھا۔ درد تھا کہ بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا۔ سجدے میں جا کر اس کے سارے ضبط ٹوٹ گئے۔ خشک آنکھیں پانی سے سیراب ہو گئیں۔ ہونٹ لرز گئے۔ ساکت جسم اب کانپ رہا تھا۔ اور وہ سجدے میں جا کر پھوٹ پھوٹ کر رودی۔ طلوع ہوتے سورج کی باریک اور مدھم کر نین کھڑکی سے جھانکتی اس لرزتے وجود پر پڑ رہی تھیں جس کی ہچکیں اس خاموش فضا میں گونج رہی تھیں۔ آدھا گھنٹا مسلسل رونے کے باعث اس کا کانپتا وجود بے جان ہو رہا تھا لیکن دانیل نے ہمت کر کے سجدے سے سر اٹھایا۔ نماز ختم کر کے وہ وہیں دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔ کیونکہ اس میں اٹھنے تک کی جان نہیں تھی۔ آنسو اب بھی بہہ رہے تھے، وجود ابھی بھی کانپ رہا تھا، درد اب بھی بہت تھا۔ اس نے دھیرے سے اپنی آنکھیں بند

کیں لیکن آنکھوں کے پردے کے پیچھے عیسیٰ کا مسکراتا چہرہ ابھرا جو اسے نرم نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے ٹیک چھوڑ کر آنکھیں کھولیں۔
 "عیسیٰ" وہ بے خودی میں بولی۔

منظر بدلہ، اب وہ ان کے کمرے کا منظر تھا جہاں دانیل عیسیٰ کی امامت میں تہجد کی نماز ادا کر رہی تھی۔

(نماز ختم کر کے ان دونوں نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ دعا ختم کر کے عیسیٰ نے اپنا ہاتھ منہ پر پھیرا اور پیچھے مڑ کر دانیل کو دیکھا تو وہ اب بھی دعا مانگ رہی تھی۔ سفید دوپٹے کے ہالے میں پر نور چہرہ، ہونٹوں پر ناچتی مدھم مسکراہٹ اور گری ہوئی پلکیں۔ اس کو یہ منظر سب سے حسین لگا۔ عیسیٰ اگہرا مسکرایا اور جاء نماز پر پیٹھے ہی دیوار سے ٹیک لگا کر اب فرصت سے دانیل کو دیکھ رہا تھا۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد دانیل نے دعا ختم کی اور چہرے پر ہاتھ پھیرا اور اوپر دیکھا تو نگاہ دیوار سے ٹیک لگائے عیسیٰ اڑی جو نرم مسکراہٹ کے ساتھ اسی کو دیکھ رہا تھا۔

"کیا ہوا؟" دانیل نے سوالیہ نظروں سے دیکھا البتہ خود اس کا چہرہ اگلابی ہو رہا تھا۔
 عیسیٰ اس کے لیے اجنبی تھا جس کو وہ جانتی تک نہ تھی لیکن ایک خواب نے

جیسے سارا تعارف کروادیا۔ وہ اجنبی سے دل کا مکین بن گیا تھا لیکن ایک تکلف اب بھی ان کے درمیان حائل تھا۔

"کچھ نہیں!" کہتے ہوئے وہ اٹھ گیا تو دانیل بھی جاء نماز تہہ کر کے اٹھ گئی۔ دانیل جاء نماز ٹیبل پر رکھ رہی تھی جب اسے اپنے پیچھے سے عیسیٰ کی آواز آئی۔

"تم بہت انمول ہو سید زادی!" دانیل کے ہاتھ ر کے اس نے پیچھے مڑ کر آہستہ سے عیسیٰ کو دیکھا جو اس کے پیچھے کھڑا تھا۔

"اچھا؟ آپ کو کیسے پتا؟" دانیل نے ایک آبرو اٹھا کر پوچھا۔ وہ اس اجنبیت کی دیوار کو ختم کرنا چاہتی تھی۔ لیکن وہ تھوڑی حیران بھی تھی کہ اسے یہ کہہ کون رہا ہے؟ وہ جس کے لیے اسے خواب آیا تھا؟ وہ جو آج کل کے معاشرے میں چمکتے موتی کی مانند تھا؟ وہ جو صبح لوگوں کو نماز کی دعوت دیتا تھا؟ وہ جس کی آواز کا سحر کسی کو بھی جکڑ سکتا تھا، وہ اسے انمول کہہ رہا تھا؟ وہ حیران ہی تو تھی۔

"میں نے تمہیں خواب میں دیکھا تھا۔" عیسیٰ کا یہ کہنا تھا کہ دانیل نے جھٹکے سے سراٹھایا اور بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"کیا دیکھا خواب میں؟" دانیل نے دھیمی آواز میں کہا۔

"یہی کہ ایک سفید لباس میں مومنہ، چہرے پر مسکراہٹ لیے بیٹھی اللہ سے گفتگو کر رہی ہے۔ اور مجھے کہا گیا کہ حافظ عیسیٰ راء و تم اس پاک سید زادی کے لیے چن لیے گئے ہو۔" دانیل ساکت ہو گئی تھی۔ آنکھوں میں نمی چمکنے لگی تھی۔ وہ تو پہلے ہی مومنہ پر اٹک گئی تھی۔ لیکن عیسیٰ کے اگلے الفاظ نے اسے سن کر دیا تھا۔ اس نے یہ نہیں کہا کہ 'دانیل کو عیسیٰ کے لیے چن لیا گیا ہے' بلکہ اس نے کہا تھا کہ 'عیسیٰ کو دانیل کے لیے چن لیا گیا ہے۔' ایک آنسو اس کی آنکھ سے پھسل کر گرا جیسے عیسیٰ نے نرمی سے چن لیا۔ اور اسے کندھے پکڑتے ہوئے کہا۔

"اور تب مجھے اپنی قسمت پر بہت رشک آیا تھا۔" دانیل نے سر جھکا یا اور نم آنکھوں سے مسکرائی۔)

حال میں لوٹتی دانیل کا دل چاہا کہ وہ کسی طرح واپس ماضی میں چلی جائے۔ آنسو پھسل کر گر رہے تھے لیکن اب کوئی چننے والا عیسیٰ نہیں تھا۔ کھڑکی سے آتی سرد ہوا کی وجہ سے اس کا پورا جسم ٹھنڈا اور ہونٹ نیلے ہو چکے تھے لیکن اسے یہ سب محسوس ہی نہیں ہو رہا تھا اگر وہ کچھ محسوس کر رہی تھی وہ دل کی تکلیف تھی جو

اسکی۔ یاد کے ساتھ بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا کہ دل ابھی پھٹ جائے گا۔
 دانیل نے تھک کر دوبارہ ٹیک لگالی۔ ذہن پھر یادوں میں کہیں الجھ گیا تھا۔
 ("عیسیٰ مجھے نہیں آتی ہو رس رائڈنگ (horse riding)۔" دانیل نے
 عیسیٰ سے کہا جو اس کا ہاتھ پکڑے گھوڑوں کے پاس جا رہا تھا۔
 "دانیل کیا ہو گیا ہے؟ میں ہوں نا۔ تم دیکھنا بہت مزا آئے گا۔" عیسیٰ نے گردن
 موڑ کر ہنستے ہوئے دانیل سے کہا جو نفی میں سر ہلارہی تھی۔
 "سچ میں مجھے بہت ڈر لگتا ہے۔ اسلام آباد میں اور بات تھی لیکن ادھر دیکھیں تو
 سہی ایک طرف کھائی ہے۔ اگر اس نے غصے میں آکر مجھے نیچے پھینک دیا؟" دانیل
 نے نظریں گھما کر کہا جہاں ایک طرف کھائی تھی اور سامنے کھڑے خوبصورت
 مارگلہ کے پہاڑ نظر آرہے تھے اور دوسری طرف پہاڑ کی چوٹی تھی جس پر بڑے اور
 قدیم برگد کے درخت کھڑے تھے۔

"اگر اس کو غصہ نہیں دلوائو گی تو قسم سے نہیں پھینکے گا۔" دانیل نے آنکھیں
 چھوٹی کر کے عیسیٰ کو دیکھا۔ عیسیٰ نے ہلکا سا مسکرا کر اسے ایک گھوڑے پر اسے
 چڑھایا اور دوسرے پر خود بیٹھ گیا۔ عیسیٰ سفید رنگ کی گھوڑی پر بیٹھا تھا۔ خود اس

نے بلیک جینز پر سفید شرٹ اور اس پر کالی جیکٹ پہنی ہوئی تھی جبکہ دانیل نے سکائے بلیوسوٹ پر برءون شال اوڑھی ہوئی تھی، چہرے پر نقاب اوڑھے وہ بھورے رنگ کے گھوڑے پر بیٹھی تھی۔

"چلو آؤ دانیل۔" عیسیٰ نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ دانیل کو بھی راءڈنگ آتی تھی لیکن بس یہاں پر گھبرا رہی تھی۔ دانیل بھی آگے بڑھی۔ دونوں ساتھ ساتھ برابری پر چل رہے تھے جب دانیل نے گردن موڑ کر عیسیٰ کو دیکھا۔

"وہ میں کہہ رہی تھی کہ۔۔" دانیل نے آہستہ سے کہا تو عیسیٰ نے بھی گردن موڑ کر دانیل کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"کیوں نہ ایک ریس ہو جائے!" یہ کہتے ہی دانیل اپنا گھوڑا بھگا کر لے گئی جبکہ عیسیٰ نے حیرت سے سامنے دوڑتے گھوڑے کو دیکھا۔ پھر سمجھ آنے پر پیچھے سے ہانک لگائی۔

"یہ چیٹنگ ہے سید زادی!!"

"حافظ صاحب آپ میرے سے جیت نہیں سکتے!!" دانیل نے بھی جواباً گردن موڑ کر کہا تو عیسیٰ نے مسکرا کر سر جھٹکا اور اپنی گھوڑی کو بھی بھگا کر آگے لے گیا۔ اب مری کی وادی میں میں دونوں آسمانوں سے باتیں کر رہے تھے۔

"عیسیٰ!!" حال میں لوٹتے ہی دانیل نے دھیمی آواز میں کہا۔ آنسو پھسل کر گال سے لڑک کر دوپٹے میں جذب ہو رہے تھے۔

"واپس آ جاؤ!" کرب سے کہتے اس نے اپنے دوپٹے کو زور سے بھینچا اور زمین پر لیٹ گئی۔

"پلیز!" ایک آخری کرہ نکلی اور وہ ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئی۔



"ماءل!" دروازہ ہلکا سا ناک کر کے یوسف نے دھیرے سے پکارا۔ دو منٹ بعد 'ٹک' کے ساتھ دروازہ کھلا اور حمائل باہر آئی اور سوالیہ نظروں سے یوسف کو دیکھا۔

"جی؟"

"ڈاکٹر کو لے آیا ہوں۔ خود بھی نقاب کر لو اور اندز بھی کروادو۔" یوسف نے پیچھے کی طرف اشارہ کرتے نرمی سے کہا جہاں ڈاکٹر دوسری طرف منہ کر کے کھڑا تھا۔ سر اثبات میں ہلا کر وہ اندر گئی اور تقریباً دو منٹ بعد دروازہ کھولا۔ یوسف نے ڈاکٹر کو اندر جانے کے لیے جگہ دی۔ یوسف کمرے کے ایک کونے میں کھڑا تھا جبکہ ڈاکٹر صدفہ کو ڈرپ لگا رہا تھا۔ مائل چھوٹے قدم اٹھاتے ہوئے یوسف کے پاس آئی۔

"کھانا کھایا آپ نے؟" مائل نے یوسف کو دیکھتے ہوئے کہا جس کی آنکھوں کے لال ڈورے نیند کا واضح پتہ دے رہے تھے۔ چہرے پر تھکن واضح تھی۔ گہرے نیلے رنگ کی شلوار قمیض پہنے وہ کمزور سالگ رہا تھا۔

یوسف نے اپنا سر ہلکا سانس میں ہلایا۔

"نہیں! ابھی سانی آئے گا تو دونوں دانی کے ساتھ کھائیں گے۔" یوسف نے دھیمی آواز میں کہا تو مائل نے اثبات میں سر ہلادیا۔

"مائل! دانی کہاں ہے؟ نیچے تو نہیں ہے۔"

"اپنے کمرے میں ہیں وہ۔"

"کون ہے اسکے ساتھ؟"

"کوئی نہیں۔"

"کیا مطلب کوئی نہیں؟ ماء ل تم اسکو اکیلا کیسے چھوڑ سکتی ہو؟" یوسف نے پریشانی سے پوچھا۔

"بھیا میں صدافہ کے ساتھ تھی۔ اسکی حالت بہت خراب تھی۔ آپنی آذان کی آواز سن کر کمرے میں بھاگ گئی تھیں۔ وہ ابھی اکیلے رہنا چاہتی ہیں۔ میں اس لیے نہیں گئی تاکہ وہ آرام سے رو لیں۔ دل کا غبار نکال لیں۔ انکا دل ہلکا ہو جائے گا۔" ماء ل نے دھیمے لہجے میں کہا تو یوسف نے اپنی پیشانی مسلی۔

"ایسا کرو تم جا کر مجھے ملازمہ سے ڈوبلیکیٹ چابی لا کر دو۔"

"بھیا صدافہ کو کیسے چھوڑ دوں اکیلے۔؟"

"میں کھڑا ہوں۔ ڈاکٹر ابھی چیک آپ کر رہا ہے۔ تم جلدی سے جا کر لے آؤ۔"

www.novelsclubb.com

جاءو!"

"جی۔ اچھا" یہ کہہ کر ماء ل بھاگ کر نیچے گئی۔ یوسف نے ایک نظر گھڑی کو دیکھا اور ذرا کی ذرا نظر اٹھا کر بیڈ کی جانب دیکھا تو دوپیل کے لیے ساکت ہو گیا۔ سامنے صدافہ کے دوپٹے سے جھانکتی ان کا نیچ سی بھوری آنکھوں نے اسے دوپیل کے لیے

سن کر دیا تھا جو سامنے دیوار پر لگی گھڑیال کو گھور رہی تھیں۔ یہ صرف دو منٹ کے لیے تھا۔ یوسف نے فوراً نظروں کا زاویہ بدلہ اور نظریں فرش پر جمادیں۔

"ان کو کمزوری اور دکھ کی وجہ سے بار بار چکر آرہے تھے۔ ان کو میں نے ڈرپ لگا دی ہے۔ بخار بھی جلد اتر جائے گا۔ دوائیاں میں نے لکھ دیں ہیں۔ بس ان کی ڈائٹ کا بھی خیال رکھیے گا۔" ڈاکٹر کی آواز پر اس نے سر اٹھایا جنہوں نے اس کی طرف ایک پرچی بڑھائی۔ یوسف نے ان کی بات سن کر سر اثبات میں ہلایا اور پرچی تھام لی۔ اتنے میں اندر مائل نے قدم رکھا۔

"یہ لیس بھائی۔" مائل نے یوسف کی جانب چابی بڑھائی۔ یوسف نے ڈاکٹر کی باتوں کے سامنے دوہرائی۔

"میں ذرا ڈاکٹر کو باہر چھوڑ آء و پھر دانی کے پاس جاؤں گا۔" چابی تھام کر یوسف نے مائل سے کہا اور ڈاکٹر کو لے کر باہر کی جانب بڑھ گیا۔



"دانی! دروازہ کھولو!" دروازہ ہلکا سا ناک کر کے یوسف نے اندر دانی کو پکارا

لیکن جواب نہیں آیا۔

"دانی! بھائی کی جان دروازہ کھولو!" اس نے ایک اور دفعہ کوشش کی لیکن جواب ندر۔ گہری سانس بھر کر یوسف نے ہاتھ جیب میں ڈالا اور اندر سے چابی نکالی۔ یوسف نے چابی گھمائی تو ٹمک کی آواز سے دروازہ کھل گیا۔ دروازہ کھول کر وہ اندر داخل تو سامنے دانی کو گرا دیکھ کر فوراً اس کی جانب بھاگا۔

"دانی! دانی! آنکھیں کھولو! دانی!" دانی کا سر گود پر رکھ کر اس کا چہرہ اٹھتھپا کر یوسف اس کو مسلسل جگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"کیا ہو دانی کو؟" سانی جو اندر ہی آ رہا تھا۔ دانی کو اس طرح دیکھ کر پریشانی سے اس کی جانب بڑھا۔

"سانی! پانی پکڑاؤ سامنے سے۔ جلدی!" یوسف نے سانی سے کہا تو سانی نے فوراً سے اسے گلاس پکڑا لیا۔ ہاتھ کی مٹھی میں پانی لے کر دانی کے چہرے پر چھینٹے ماریں۔

"دانی! آنکھیں کھولو۔ میری جان!" یوسف نے اس کے اوپر پانی کی چھینٹے مارتے ہوئے کہا۔ دانی نے ہلکی سی آنکھیں کھولیں۔

"عیسیٰ!!" وہ بڑبڑائی۔ یوسف نے کرب سے آنکھیں میچیں۔

"عیسیٰ!۔۔۔ عیسیٰ!" "آب وہ باقاعدہ رونا شروع ہو گئی تھی۔ سانی نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

"دانی! عیسیٰ! بھائی اچھی جگہ ہیں۔ حوصلہ کرو۔ ایسے اللہ ناراض ہوتا ہے۔" سانی نے نم آنکھوں کے ساتھ کہا۔ مگر دانی سن ہی نہیں رہی تھی۔

"مجھے عیسیٰ کے پاس لے چلو سانی! پلیز مجھے لے چلو! ورنہ میں مر جاؤں گی۔ مر جاؤں گی!" دانی روتے ہوئے مسلسل کہہ رہی تھی۔

"دانی! تمہاری عدوت چل رہی ہے تم ایسے باہر نہیں جاسکتی۔ تمہارا پردہ ہے۔ دکھ میں ہم اللہ کی عائد کردہ حدود کو پھلانگ نہیں سکتے۔ ایسا صرف کمزور ایمان والے کرتے ہیں۔ تم تو حافظ عیسیٰ راءو کی بیوی اور رحمان شاہ کی بیٹی ہو۔ تمہیں صبر کی رسی کو تھام کر رکھنا ہے۔ سمجھ رہی ہونا؟" سانی نے اسکے بال چہرے سے ہٹاتے

ہوئے کہا تو دانی نے حسرت بھری آنکھوں سے اسے دیکھا۔ اور یوسف کی شرٹ دپوچ کر پھوٹ پھوٹ کر رہ دی۔ نہ یوسف نے اسے روکا اور نہ سانی نے۔ بس

یوسف اسکے بال سہلار ہاتھ جبکہ سانی نے دانی کا ہاتھ پکڑا ہوا تھا۔ دونوں کی آنکھیں نم تھیں۔ بہن کی یہ حالت ان سے نہیں دیکھی جا رہی تھی۔ یہ سب اتنی

اچانک ہوا کہ کسی کو سنبھلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ ابھی کچھ دن پہلے ہی کی تو بات تھی جب وہ سارے ساتھ بیٹھ کر باتیں کر رہے تھے تب یوسف نے عیسیٰ سے کہا تھا۔
 ("عیسیٰ ابھائی آپ کو پتا ہے۔ نیک لوگ اس دنیا سے جلدی چلے جاتے ہیں۔ مجھے تو اپنی فکر لگ گئی ہے۔" یوسف نے بہت سنجیدگی کے ساتھ عیسیٰ سے کہا جو اس کی بات پر ہلکا سا مسکرا رہا تھا۔

"بیٹا اگر ایسی بات ہے تو اس دنیا کی اگلی سات نسلوں کو تمہیں برداشت کرنا پڑے گا۔" سانی نے ایک مکہ یوسف کی کمر پر مارا جس پر کراہ کر رہ گیا اور خفگی سے سانی دیکھا۔ اب وہ عیسیٰ کے سامنے بدلہ بھی نہیں لے سکتا تھا۔

"Maintain distance please !"

اپنے اور سانی کے درمیان بازو رکھ کر کہا تو سانی نے اسے گھورا جس پر یوسف نے آنکھیں گھما کر سامنے بیٹھے عیسیٰ کو دیکھا جو نرم سا مسکرا رہا تھا۔ ایک ٹانگ پر دوسری ٹانگ چڑھائے، کالی شلوار قمیض پہنے جس میں اسکی صاف رنگت چمک رہی تھی، نور سے بھرپور چہرہ لیے وہ یوسف اور سانی دونوں کا آنڈیل تھا۔ اوپر سے وہ صرف مسکراتا تھا، دھیمے لہجے میں بات کرتا وہ سب کو بہت پیارا لگتا تھا۔

"عیسیٰ بھائی ساری باتیں چھوڑیں۔ مجھے تو آپ کی مسکراہٹ بہت پسند ہے۔"

یوسف کے کہنے پر عیسیٰ کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

"سچ کہہ رہا ہوں!" عیسیٰ کو سر جھکائے مسکراتے دیکھ کر یوسف اسکو یقین دلوانے لگا۔

ماضی کی سنہری یاد یاد کر کے یوسف کی آنکھ سے دو موتی بہہ کر بے مول ہوئے۔

عیسیٰ نے تو یوسف کی کہی بات سچ کر دیکھائی تھی۔



شام کے سائے مری میں ڈھل چکے تھے۔ سرد ہوا میں پھیلی بھینی بھینی سی موتیے اور نم مٹی کی خوشبو روح میں شادابی گھول رہی تھی۔ ایسی ہی سرد ہوا کی لہریں تیرتی ہوئی شاہ ہاوس کی نچلی منزل کے آخری کمرے میں کھڑی کی ذریعے داخل ہو کر اندر کسی کو بھی جکڑ سکتی تھی لیکن اندر بیٹھا آدم زاد سر ہاتھوں میں گرائے ساکت بیٹھا تھا۔ جیسے وہ اس دنیا میں ہو ہی نہیں۔ جیسے وہ کسی گہرے ملال یا دکھ کی ذرد میں ہوں۔ سمیر تو جانے کے لیے بالکل تیار تھا لیکن راستے میں آنے والی حمدان صاحب کی کال سن کر اس کا سانس تک رک گیا تھا۔ موءف دماغ کے ساتھ

وہ واپس آیا تھا۔ زمین پر بیڈ کے ساتھ ٹیک لگائے ٹانگیں سیدھی کر کے بیٹھا تھا۔ کمرے میں نائٹ بلب کی ہلکی سی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ آنکھوں کا چشمہ ٹیبل پر پڑا تھا۔ خود وہ بکھرا ہوا ہوا تھا۔ تنہائی میں وہ سچ میں بکھرا جاتا تھا۔ کسی کے سامنے تاثرات عیاں نہیں کرتا تھا۔ لیکن تنہائی میں جیسے سارے جذبات کھل کر سامنے آجاتے۔ آج اس کا دوست چلا گیا تھا۔ سکا بچپن کا ساتھی۔ جو سب سے مخلص تھا۔ جو ہمیشہ اس کو اللہ کی طرف آنے کو کہتا۔ آج اس نے اپنی زندگی کا بہت قیمتی تحفہ کھو دیا تھا۔ اس کے دل میں درد بڑھ رہا تھا۔ بے شک داین اور عیسیٰ کو ساتھ دیکھ کر وہ ناقابل بیان تکلیف میں تھا لیکن اس نے کبھی ایسا تو نہ چاہا تھا۔ اس نے ہمیشہ اپنے درد کو نظر انداز کر کے ان دونوں کی خوشی چاہی تھی۔ پھر یہ سب کیا ہو گیا؟ اور داین اس کا کیا؟ اس کی کیا حالت ہو گئی تھی۔ اس سب کا زمہ دار وہ کہیں نہ کہیں خود کو سمجھ رہا تھا۔ لیکن اصل حقیقت کیا تھی؟ وہی جو سامنے ہے؟ وہی جو ہر ایک کی زبان پر ہے؟ وہی جو سب سمجھ رہے ہیں؟ نہیں! حقیقت تو سات پردوں میں چھپی بیٹھی تھی۔ جس تک پہنچنے کے لیے بہت کچھ ابھی کھونا باقی تھا!



عام دنوں کے مقابلے میں آج مری میں زیادہ سردی تھی۔ درختوں کے ہرے پتوں کو چھوتی سرد ہوا کے لیے راستہ آج بند تھا۔ آج بھی اس سفید گھر میں ہوکا عالم تھا۔ ہر کوئی اس ایک شخص کی یادوں میں ہر وقت کھویا رہتا تھا جو اپنی خوشبو سب کے دلوں میں بسا کر خود مٹی تلے جاسویا تھا۔ دانیل کو سانی نے دودھ۔ پلا کر نیند کی دوائی دے دی تھی جس کے بعد وہ گہری نیند سو کر اب تقریباً رات کے گیارہ بجے اٹھی تھی۔ دیوار سے ٹیک لگائے وہ کھڑکی سے نظر آتے مناظر کو دیکھتے ہوئے وہ یادوں کے سمندر میں ڈوبی ہوئی تھی۔ ہاں! اسی شخص کی یادیں جو دانیل کی روح کو تو اپنے ساتھ ہی لے گیا تھا۔ اس سمندر کی گہرائی میں جائیں تو اندر کے مناظر کچھ یوں تھے۔

(بادلوں سے ڈھکے آسمان کے نیچے وہ دونوں اپنے لان میں کھڑے تھے جہاں عیسیٰ اپنے چہرے پر دنیا جہاں کی حیرت سموئے، ہاتھ میں آئس کریم پکڑے دانیل کو دیکھ رہا تھا۔

"کیا مطلب دانیل؟ تم واقعی آئس کریم نہیں کھاتی؟" عیسیٰ نے یہ سوال کوئی تیسری دفعہ پوچھا ہوگا۔ دانیل ایک دفعہ پھر کھلکھلا کر ہنس دی۔

"ہاں عیسیٰ میں سچ میں آئس کریم نہیں کھاتی!" دانیل نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"حیرت ہے!" عیسیٰ نے سر جھٹک کر اپنی آئس کریم سے ایک بائٹ لیتے ہوئے کہا جو پہلے سے آدھی کھائی ہوئی تھی۔

"اس میں حیرت کی کیا بات ہے؟ مجھے بس میٹھا نہیں پسند۔ کبھی بہت دل چاہ رہا ہو تو تھوڑی سی کھا لیتی ہوں۔"

"میں نے پہلی لڑکی ایسی دیکھی ہے جو آئس کریم نہیں کھاتی۔ ورنہ لڑکی ہو اور آئس کریم نہ کھائے میں مان ہی نہیں سکتا۔ بھئی مجھے تو بہت پسند ہے آئس کریم!" عیسیٰ نے سنجیدگی سے کہا۔ وہ بولنے کے ساتھ ساتھ اپنی آئس کریم ختم کر چکا تھا۔ اور اب دوسری، جو وہ دانیل کے لیے لایا تھا، وہ کھانا شروع کر دی۔

"میں ذرا مختلف ہوں نا اس لیے!" دانیل نے مسکاہٹ دبا کر کہا۔

"لیکن میں کیا کروں۔ میں نے تو سوچا تھا ہر روز اپنی بیوی کو آئس کریم کھلاؤں گا۔ لڑکی تم نے میرے خواب توڑ دیے!" چچ سے دانیل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عیسیٰ نے مصنوعی افسوس کے ساتھ کیا تو دانیل نے آنکھیں چھوٹی کر کے اسے

دیکھا اور آئس کریم عیسیٰ کے ہاتھ سے اچک لی۔ لمحے کا کھیل تھا۔ عیسیٰ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"دائین میری آئس کریم واپس کرو۔" عیسیٰ نے نرمی سے کہا۔ تو دائین سر نفی میں ہلاتے ہوئے پیچھے قدم لینے لگی اور آنکھیں پٹیٹا کر بولی۔

"اصل میں میرے شوہر کو اپنی بیوی کو آئس کریم کھلانے کا بہت شوق ہے۔ اتنی سی تو خواہش میں پوری کر ہی سکتی ہوں نا۔" دائین کہتے ہی اندر بھاگ گئی۔ پیچھے عیسیٰ 'دائین، دائین' کرتا رہا گیا۔ اس کی حرکت پر عیسیٰ ہلکا سا مسکریا اور بالوں میں ہاتھ پھیر دائین کے پیچھے اندر کی جانب بڑھ گیا۔

ماضی کے بادل دروازے پر ہونے دستک پر جھٹے۔ گردن موڑ کر اس نے دروازے کی جانب دیکھا۔

"بھابھی میں اندر آ جاؤ؟" صدافہ کی بھیگی آواز پر دائین چونکی اور آنسو سے تر چہرہ صاف کر کے بیڈ کی جانب بڑھی۔

"آ جاؤ صدافہ!" بیڈ پر بیٹھتے ہوئے وہ تھکے تھکے لہجے میں بولی تھی۔ خود دائین کی طبیعت بھی خراب تھی جس کی وجہ سے بہت ویکنس فیل کر رہی تھی۔ ہلکا دروازہ

کھول کر صدافہ اندر آئی اور اپنے پیچھے دروازہ بھی بند کر دیا تھا۔ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی وہ دانیل کے پاس اس سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھ گئی۔ دانیل نے اسے بغور دیکھا جو گزرے دنوں میں اتنی کمزور ہو گئی تھی کہ اس کے ہاتھوں اور چہرے کی ہڈیاں واضح ہونے لگی تھیں، ہونٹ خشک ہو گئے تھے جبکہ آنکھیں بری طرح سوج چکی تھیں اور اس کے باوجود اس وقت بھی ان میں نمی تیر رہی تھی۔ بالوں کو رف سے جوڑے میں باندھا ہوا تھا جس کی بہت سے آوارہ لٹیں دوپٹے سے جھانکتی چہرے پر آرہی تھیں۔ سکن کلر کے شلوار قمیض میں ملبوس، سرخ ناک اور پٹھانی نقوش کے ساتھ بہت پرکشش لگ رہی تھی۔ اس کو دیکھ کر دانیل کو اس پر بہت پیار آیا۔

"ماءل کہاں ہیں تمہارے کمرے میں تھی نا؟" دانیل نے بات شروع کی۔
 "وہ حمائل۔۔ وہ سو گئی۔" سر جھکائے اس نے دھیمی آواز میں کہا۔ کمرے گھڑی کی ٹک ٹک کی آواز گونج رہی تھی۔ دانیل نے اسے بغور دیکھا جو سر جھکائے انگلیاں مروڑ رہی تھی۔

"تم کیوں نہیں سوئی؟"

"نیند نہیں آرہی۔" اس کی آواز پیل میں نم ہوئی تھی۔ دانیل نے گہرا سانس لیا۔

"امی کہاں ہیں؟" دانیل نے آمنہ کا پوچھا۔

"وہ ان کی طبیعت بہت۔۔ بہت زیادہ خراب ہو گئی تھی تو۔۔ نیند کی دوا دے کر سلا

دیا ہے۔"

"تمہیں نیند کیوں نہیں آرہی؟" جواب جاننے کے باوجود دانیل نے پوچھا۔ وہ

جانتی تھی کہ وہ ادھر کیوں آئی ہے۔ کیونکہ یہ عیسیٰ کا کمر تھا۔ اس کمرے کی ہر چیز

میں عیسیٰ کی خوشبو بسی تھی۔ خود وہ بھی تو اس لیے باہر نہیں نکلتی تھی۔

"بھائی کی۔۔ بھائی کی بہت یاد آرہی ہے۔" صدافہ نے سراٹھا کر کہا۔ آنسو اب اسکی

آنکھ سے پھسل کر گر رہے تھے۔ کمرے میں گھڑی کی ٹک، ٹک کے ساتھ

صدافہ کی ہچکیوں کی گونج بھی سنائی دے رہی تھی۔ دانیل نے آنکھیں بند کر کے

کھولیں اور آنسوؤں کو پیچھے دھکیل کر اس نے صدافہ کی طرف دیکھا۔

"ادھر آؤ!" دانیل نے نرمی سے پکارا۔ صدافہ تو جیسے اسی دعوت کی منتظر تھی

فوراً دانیل کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گئی اور دانیل کے پہلو میں منہ چھپا کر پھوٹ

پھوٹ کر رودی۔ دانیل سے اب ضبط کرنا مشکل ہو رہا تھا۔ لیکن وہ اس کے سامنے

نہیں رو سکتی تھی۔ دانیل نے نرمی سے صدافہ کے بالوں میں انگلیاں چلانا شروع کر دیں۔ آہستہ آہستہ صدافہ کی ہچکیاں دم توڑنے لگیں۔ اس نے پلکیں اٹھا کر دانیل کو دیکھا۔

"بھابھی! بھائی ایسے کیسے چلے گئے؟ ان کو نہیں پتہ کہ میں اور امی ان کے بغیر نہیں جی سکتے؟ ان کو نہیں پتا؟ بھابھی مجھے لگتا ہے کہ میں مر جاؤں گی۔ میں مر جاؤں گی!" صدافہ کی ہچکیوں نے ایک دفعہ پھر زور پکڑ لیا تھا۔

"اور میں بھی پوچھنا چاہتی ہوں کہ اگر اس کو میرے لیے چن لیا گیا تھا تو واپس کیوں بلا لیا گیا۔ لیکن! ہر چیز پوچھی نہیں جاتی ناہر چیز کا جواب مل جاتا ہے۔ کچھ سوال ادھورے ہی رہ جاتے ہیں۔" دانیل دل میں صدافہ سے مخاطب ہوئی۔ وہ چاہ کر بھی اللہ سے شکوہ نہیں کر سکتی تھی۔ اسے صبر کرنا تھا۔ اس آزمائش میں اللہ سے مدد مانگنی تھی۔ کتنی عجیب بات ہے نا کہ اللہ انسان کو آزمانے کے لیے اسے آزمائش دیتا ہے لیکن اپنے بندے کی ایک پکار پر اس کی مدد کرتا ہے۔

"شش۔۔۔ صدافہ ایسے نہیں کہتے۔ یہ ہی تو آزمائش کا وقت ہے۔ یہ ہی تو اللہ کی رسی کو مضبوطی سے تھامنے کا وقت ہے۔ یہ ہی تو وقت ہے اللہ پر بھروسہ کرنے

کا۔ اسی وقت تو تمہاری اللہ سے محبت اور ایمان کا حساب لگایا جائے گا۔ دکھ کے بادل تو ہر کسی پر گرجتے ہیں لیکن ان سے خوف زدہ صرف کمزور لوگ ہوتے ہیں۔ اللہ کبھی پسندیدہ چیز دے کر تو کبھی لے کر آزماتا ہے لیکن جن سے لے کر آمایا جاتا ہے وہ اکثر ہار جاتے ہیں۔ تم نے ہارنا نہیں ہے صدافہ! "دائین کے لفظوں میں صدافہ کھوسی گئی تھی۔ پھر پلک جھپک کر گویا ہوئی۔

"پر اللہ تو انسان کی برداشت کے مطابق اسے آزماتا ہے۔ تو مجھے۔۔ مجھے اتنی بڑی آزمائش کیوں دے دی؟ میں یہ برداشت نہیں کر سکتی۔ میں اتنی مضبوط نہیں۔ پہلے بابا اور اب بھائی۔ مجھے لگتا ہے کہ میں خود کو ہی ہار جاؤں گی!" صدافہ نے شکوہ کن نظروں سے اسے دیکھا۔

"انسان کی سوچ کی حدود بہت چھوٹی ہیں۔ وہ اپنی برداشت کا نہیں بتا سکتا۔ وہ اپنی سوچ کے مطابق بتاتا ہے۔ لیکن اللہ! اس کی شان بہت اونچی ہے۔۔۔ بہت اونچی۔

وہ انسان کی برداشت کی اصل حد جانتا ہے۔ اسی کے مطابق اسے آزمائش دیتا ہے۔ انسان اپنی سوچ کے ترازو میں حالات کو تول کر اللہ سے بدگمان ہو جاتا ہے۔ جبکہ یہ سوچتے ہی نہیں کہ اللہ کی شان کتنی اونچی اور مرتبہ کتنا بلند ہے۔ یہ

بھی بھول جاتے ہیں کہ وہ ہم سے ستر مائوں سے زیادہ پیار کرتا ہے۔ انسان ہے نہ۔۔۔ ایک نہ ایک زندگی کی ٹھوکر پر خود پرست ہو جاتا ہے۔ یہ تو اسکی فطرت میں ہے۔ پھر یاد رہتا ہے تو بس اپنی ذاتی اور اپنا غم! "دائین صدافہ کے بالوں میں انگلیاں چلاتی ہوئی مسلسل بول رہی تھی۔ ایک نظر صدافہ کو دیکھا جو اسکی گود میں سر رکھے پنکھے کو گھور رہی تھی۔ دائین نے دوبارہ بولنا شروع کیا۔

"اللہ کو شاکر بہت پسند ہیں۔ انسان کو جب تک ملتا ہے وہ اللہ کا شکر ادا کرتا ہے لیکن جب اس سے کچھ چھین جاتا ہے تو اس کا غم لے کر بیٹھ جاتا ہے اور اللہ سے شکوے کرنا شروع کر دیتا ہے۔ اس ایک چیز کے غم میں اللہ کی باقی نعمتوں کو فراموش کر دیتا ہے۔ اس ایک چیز کے شکوے میں باقی نعمتوں کا شکر ادا کرنا تو بھول ہی جاتا ہے!" صدافہ نے نظروں کا زاویہ بدل کر دائین کی طرف دیکھا جو ابھی اور کہہ رہی تھی۔

"اگر عیسیٰ اور بابا چلے گئے ہیں تو کیا جینے کی وجہ ختم ہو گئی؟ تمہارے پاس ایک ماں بھی تو ہے صدافہ! اور یقین مانوں ماں اللہ کی بہت انمول نعمت ہے۔ بہت سے

لوگ اس سے بھی محروم ہیں۔ تم ان کی ذات کو فراموش تو نہیں کر سکتی نا۔ صدافہ ادھر دیکھو! "دائین نے اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں میں پکڑا۔

"وہ بھی تو ماں ہیں۔ انھوں نے بھی تو پہلے شوہر اور اب بیٹا کھویا ہے۔ تو کیا وہ بھی

زندگی سے منہ موڑ لیں؟۔ کیا وہ بھی موت مانگ لیں؟ صدافہ ان کو تمہاری

ضرورت ہے۔ ان کے پاس جاؤ! ان کو اپنے ہونے کا احساس دو! انھیں

بتاؤ کہ ان کے پاس جینے کی ابھی ایک اور وجہ باقی ہے! "دائین کے الفاظ۔

صدافہ کے دل پر لگے تھے۔ صحیح تو کہہ رہی تھی وہ۔ اور صدافہ سے بہتر اور کون

جانتا تھا کہ آمنہ کو تو اپنے بچوں سے عشق تھا۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ۔ ان کی حالت

کیسی ہوگی؟ انھوں نے یہ غم کیسے سہا ہوگا۔ بے ساختہ اس کی آنکھ سے دو موتی گال

سے پھسل کر دائین کے دوپٹے میں جذب ہوئے۔ دائین نے اسکی حالت دیکھ کر

اسکے سر پر پیار کیا اور اسکا چہرہ صاف کر کے بولی۔

"چلو صدافہ اب سو جاؤ! اور صبح ہوتے ہی امی کے پاس جانا۔ اور اب اللہ سے شکوہ

نہیں کرنا۔ صرف صبر کی دعا مانگنا! عیسیٰ ابھی تو ہمیشہ یہی کہتے تھے! "آخر میں

اسکی آواز میں نمی گھل گئی۔ صدافہ نے بھی نم آنکھوں سے سر ہلایا اور آنکھیں موند

لیں۔ داینین بیڈ کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی جبکہ صدافہ نے ابھی بھی داینین کی گود میں سر رکھا ہوا تھا۔ ابھی تھوڑی دیر ہی گزری تھی کہ ایک دفعہ پھر صدافہ کی سسکیاں کمرے میں گونجنے لگیں۔ صبر کرنا اتنا آسان نہ تھا۔ آنکھیں بند ہوتے ہی اس شخص کی یادیں حواسوں پر سوار ہونے لگتیں۔ داینین نے آنکھیں کھولیں اور آگے ہو کر صدافہ کے سر پر ہاتھ رکھا اور تلاوت شروع کی۔

”

والضحیٰ ○ والیل اذا سجد ○

(آفتاب کی روشنی کی قسم۔ اور رات کی (تاریکی کی) جب کے وہ چھا جائے۔)

ماود عک ربک وما قلی ○

(اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم) اور تمہارے پروردگار نے نہ تو تمہیں چھوڑا اور نہ

(تم سے) ناراض ہوا)

واللاخرہ خیر لک من الاولی ○

(اور آخرت تمہارے لیے پہلی (حالت یعنی دنیا) سے کہیں بہتر ہے)

○ ولسوف یعطیک ربک فترضی'

(اور تمہیں پروردگار عنقریب وہ کچھ عطا فرمائے گا کہ تم خوش ہو جاؤ گے۔)

○ المہجدک یتیمافاوی

(بھلا اس نے تمہیں یتیم پا کر جگہ نہیں دی؟ (بے شک))

○ ووجدک ضالافھدی'

(اور رستے سے ناواقف دیکھا تو راستہ دکھایا)

www.novelsclubb.com

○ ووجدک عاءلافاغنی ○ فاما لیتیم فالتقھر

(اور اس نے تمہیں تنگ دست پایا تو غنی کر دیا۔ تو تم بھی یتیم پر ستم بہ کرنا۔)

○ واما سائل فل تنسر ○ واما نعمہ ربک فحدث ○

(اور مانگنے والے کو جھڑکی نہ دینا۔ اور اپنے پروردگار کی نعمت (یعنی وحی) کو بیاں کرتے رہنا۔)"

صورہ سنتے ہوئے ایسا سکون روح میں اتر کے صدافہ دو منٹ میں نیند کی وادیوں میں گم ہو گئی۔ صدافہ کا سر تکیے پر منتقل کر کے داینین نے اپنا سر گٹھنے پر رکھا اور اپنے گرد بازو پھیلا کر پھوٹ پھوٹ کر رودی۔ کب کے ر کے آنسو بہہ نکلے۔ ضبط پھر ٹوٹ گیا۔ رونے کے ساتھ وہ ہلکا ہلکا کانپ بھی رہی تھی۔ "عیسیٰ!" اس کے منہ سے سسکی نکلی۔ صدافہ کی نیند کے ڈر سے داینین نے اپنے دونوں ہاتھ منہ پر زور سے رکھ کر آواز کو دبا دیا آنکھیں میچ کر وہ کافی دیر تک روتی رہی۔ روتے روتے کب اسکی آنکھ لگ گئی اسے پتا ہی نہ چلا۔



صبح اٹھ بجے کے قریب صدافہ کی آنکھ کھلی تو خود کو داینین کے بستر میں پایا۔ کمرے میں طلوع ہوتے سوج کی کرنیں کھڑکی سے جھانک رہی تھیں۔ چاروں طرف نظر

گھما کر جیسے وہ خود کو ذہنی طور پر جگا رہی تھی تب اس کی نظر دوسری طرف لیٹی
 داینین کی طرف ٹھہری جو نماز کے سٹائل میں دوپٹہ اوڑھ کر شاید نماز پڑھ کر سو
 رہی تھی۔ صدافہ تھوڑا سا آگے کھسکی اور داینین کے چہرے پر ہاتھ پھیرا جو نور سے
 چمک رہا تھا لیکن اس پر آنسوؤں کے مٹے مٹے نشان تھے۔ صدافہ نے آگے بڑھ کر
 داینین کا ماتھا چوما اور بیڈ سے نیچے اتر گئی۔ پاءوں میں سلپراڈس کر باہر جانے لگی۔
 اس کا ارادہ آمنہ کے پاس جانے کا تھا۔ پھر اس خیال سے کہ داینین کے دونوں بھائی
 بھی گھر میں ہیں چہرے پر نقاب اوڑھ لیا۔ دروازے کے ناب پر ابھی ہاتھ ہی رکھا
 تھا کہ دروازہ خود ہی کھل گیا اور یوسف اندر آیا۔ صدافہ بے سانس دو قدم پیچھے
 ہٹی۔ دونوں کی ٹکڑے ہوتے ہوتے بچی تھی۔ یوسف خود شرمندہ کھڑا تھا۔ اسے کیا پتا
 تھا کہ اندر صدافہ بھی ہوگی۔

"سوری۔۔ وہ مجھے نہیں پتا تھا۔۔ میں تو دانی کے لیے ناشتہ لایا تھا۔" رک رک کر
 بولتا وہ صدافہ کو وضاحت دے رہا تھا۔ صدافہ خود بھی کنفیوز ہو رہی تھی۔ اس نے
 کبھی انھیں آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا تھا بات کرنا تو بہت دور کی بات تھی۔ اسے تو ابھی
 اسی بات میں کنفیوژن رہتی تھی کہ ان میں سے یوسف کون ہے اور حسان کون۔

"نہیں۔۔۔ کوئی بات نہیں!۔ میں تو ویسے ہی باہر جا رہی تھی۔" صدافہ نے دھیمی آواز میں کہا تو یوسف نے سر اٹھایا اور نظریں سیدھی ان بھوری آنکھوں پر پڑیں جو بے چین نظروں سے دروازے کو گھور رہی تھیں۔ دو لمحے کے لیے وہ سن سا ان آنکھوں کو دیکھتا رہا لیکن آگے ہی لمحے نظروں کا زاویہ بدل دیا۔ یہ صرف دو لمحے کے لیے ہی ہوتا تھا۔ صدافہ کی بے چینی دیکھ کر صغی سائڈ پر ہو گیا اور اسے گزرنے کے لیے جگہ دی۔ صدافہ تو اسی انتظار میں تھی۔ فوراً سائڈ سے نکل کر باہر گئی۔ گردن موڑ کر یوسف نے اسے جاتے دیکھا اور پھر سر جھٹک کر دانیں کی طرف مڑا۔



دروازہ کھول کر صدافہ اندر کمرے میں داخل ہوئی۔ سامنے دیکھا تو آمنہ سجدے کی حالت میں تھیں۔ شاید قضا نماز پڑھ رہی تھیں۔ صدافہ سامنے صوفے پر جا کر بیٹھ کر ان کی نماز کے ختم ہونے کا انتظار کرنے لگی۔ ایک منٹ۔۔ دو منٹ۔۔ تین منٹ۔۔ پانچ منٹ۔۔ لیکن وہ سجدے کی حالت سے نہ اٹھیں تو صدافہ پریشانی

سے انکی جانب بڑھی۔ اسے ڈرتھا کہ کہیں دوبارہ روتے روتے بیہوش نہ ہو گئیں ہوں۔ اس نے پہلے ہلکا سا بازہ ہلایا اور پکارا
 "امی!" لیکن آمنہ نہ اٹھیں۔۔ صدافہ نے انھیں تھوڑا زور سے ہلایا تو وہ ایک جانب لڑھک گئیں۔ صدافہ نے بے ساختہ آمنڈ آنے والی چیخ کو دونوں ہاتھ منہ پر رکھ کر رکھ کر تھر تیزی سے ان جانب بڑھی اور ان کا چہرہ تھپتھپانے لگی جو زرد پڑھ چکا تھا۔

"امی!۔۔۔ امی!۔ امی!" بدحواس ہو کر وہ چیخ رہی تھی۔ اتنے میں دروازہ کھول کر دانیل، سانی اور یوسف بھاگ کر اندر آئے۔ شاید چیخنے کی آواز سن کر آئے تھے۔ دانیل نے صدافہ کو پکڑا۔ سانی نے آمنہ بیگم کا ہاتھ پکڑا اور نبض چیک کرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد سانی نے ان کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ چہرہ اوپر کر کے خاموش نظروں سے دانیل کو دیکھا اور دھیرے سے سر نفی میں ہلا دیا۔ دانیل نے بے ساختہ صدافہ کو خود میں بھینچ لیا جو شاید اب اپنے حواس کھو چکی تھی۔



تین دن بعد۔۔۔۔۔

"صدافہ اٹھ گئی؟" دانیل نے کمرے میں داخل ہوتی حماء ل سے پوچھا۔ اس وقت سب دانیل کے کمرے میں بیٹھے تھے۔ دانیل نے عائشہ بیگم کی گود میں سر رکھا ہوا تھا جبکہ سانی ایک طرف بیڈ پر ہی نیم دراز تھا اور یوسف صوفی پر ٹیک لگا کر بیٹھا تھا۔ آمنہ بیگم کو گئے تین دن گزر گئے تھے لیکن صدافہ کی حالت سنبھل ہی نہیں رہی تھی۔ جیسے ہی ہوش میں آتی عیسیٰ اور آمنہ کو پکارنے لگ جاتی۔ عیسیٰ کی موت کے بعد تو وہ اپنے حواسوں میں تھی لیکن آمنہ بیگم کے جانے کے بعد تو وہ اپنے حواس ہی کھو چکی تھی۔ جب بھی جاگتی تو ایک ہی بات کہتی "وہ سب مجھے چھوڑ کر کیوں چلے گئے؟ مجھے بھی لے جاتے۔ پلیز دانیل بھائی ان سے کہیں مجھے لے جائیں۔ پلیز بھائی!"۔ دانیل تو خود بھی عیسیٰ کے جانے کے غم سے نہیں نکلی تھی۔ سارا سارا دن وہ اللہ کی عبادت میں مصروف رہتی۔ کیونکہ مرہم تو آخر اللہ کے کلام میں ہی ہے۔ صدافہ کا خیال زیادہ تر حماء اور اماں ہی رکھ رہے تھے لیکن جب ہوش میں ہوتی تو صرف دانیل کے قابو آتی تھی۔ دانیل تو خود ایمان کو بے تحاشہ یاد کر رہی تھی۔ اسے اس وقت ایمان کی کمی محسوس ہی رہی تھی۔ وہ اس سے

عیسیٰ کی بہت ساری باتیں کرنا چاہتی تھی۔ لیکن وہ پتا نہیں کہاں غائب تھی؟ آئی کیوں نہیں؟

"نہیں! ابھی بھی دوائی کے زیر اثر ہے۔ میں نے سوچا آپ کو بلا لوں کیونکہ اٹھتے ہی بے قابو ہو جاتی ہے۔ داینین آپنی مجھ سے اس کی یہ حالت نہیں دیکھی جاتی۔"

"جمائل نے آخر میں دکھ سے کہا۔ اس پہلے داینین کوئی جواب دیتی اماں بول اٹھیں۔"

"مجھے بھی بہت دکھ ہوتا ہے۔ اتنی نازک اور معصوم سی ہے۔ کیسے مر جھاگئی ہے۔ اللہ سے صبر دے! داینین تم بھی اس کے ساتھ رہا کرو۔ وہ ہم سب کو اجنبی سمجھتی ہے۔ صرف تمہیں وہ اپنا سمجھتی ہے۔ بیٹا اگر اس کو نیند نہیں آتی اسے اپنے سلایا کرو۔ ایسے وہ ٹھیک نہیں ہوگی۔ سمجھ رہی ہونا؟" عائشہ بیگم نے داینین کے بال سہلاتے ہوئے کہا تو داینین نے سمجھ کر سر ہلا دیا۔ یوسف نے خاموش نظروں سے پہلے مائل اور پھر عائشہ بیگم کو دیکھا۔ اسے صدافہ کے لیے بہت تکلیف محسوس ہو رہی تھی۔ یوسف کی سوچوں کا تسلسل سانی کی آواز نے توڑا جو داینین سے کہہ رہا تھا۔

"دانی کل میرے ساتھ ڈاکٹر کے چلنا۔ میں ڈاکٹر سے وقت لے لیا ہے۔" سانی نے سنجیدگی سے کہا تو دانی نے نا سمجھی سے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

"ڈاکٹر؟ وہ کیوں؟"

"کیا مطلب کیوں؟ اپنی حالت دیکھو! کتنے چکر آرہے ہیں تمہیں۔ وائٹینگ وہ الگ۔ کھانا تم نہیں کھا رہی۔ کیا کر رہی ہو اپنے ساتھ؟ کچھ رحم کرو اپنے اوپر دانی نے ہمیں تکلیف مت دو!" آخر میں سانی کی آنکھوں میں نمی چمکی تھی۔ اس کی بات پر دانی نے آنکھیں چرائیں۔ اس سے پہلے کہ سانی کچھ اور کہتا دروازے پر دستک ہوئی۔ اجازت ملنے پر ملازمہ اندر آئی۔

"وہ دانی جی۔ باہر کوئی صاحب آئے ہیں۔"

"کون آیا ہے؟" دانی نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"سمیر بھائی ہوں گے یا فرحان بھائی۔ وہی دونوں تقریباً ہر روز آتے ہیں۔" یوسف کے کہنے پر دانی نے سر ہلا دیا۔ وہ فرحان کو جانتی تھی۔ وہ عیسیٰ اور سمیر کا مشترکہ دوست تھا۔ شادی پر اور اسکے علاوہ بھی اس سے دو تین بار ملی بھی تھی۔ عیسیٰ کے دوست بھی عیسیٰ کی ہی طرح سنجیدہ تھے۔ عیسیٰ اور فرحان تو باتوں پر مسکرا دیتے

تھے لیکن سمیر بہت کم مسکراتا تھا۔ عیسیٰ تو تھوڑا بہت مذاق کر لیتا تھا صدافہ اور دانیل سے لیکن سمیر نہیں کرتا تھا۔ اس کی ذات ایک پہلی ہی تھی۔ جو ناجانے کب کھلنی تھی؟

"نہیں صاحب جی! وہ عیسیٰ صاحب کھ دوست ہیں اور اپنا نام خضر بتا رہے۔" اخضر کے نام پر دانیل نے جھٹکے سے سراٹھایا۔ اور اٹھ کر بیٹھ گئی۔ خضر ہی تو تھا جس کا دانیل کو بہت انتظار تھا۔ دانیل کے پاس سوالوں کی لمبی قطار تھی۔ جن کا جواب صرف اور صرف خضر دے سکتا۔

"کہاں ہیں وہ؟"

"میں نے نیچے لاء ونج میں بیٹھا دیا ہے۔" ملازمہ نے سر جھکائے کہا۔ دانیل کا دل چاہا کہ وہ نیچے جائے لیکن وہ نہیں جاسکتی تھی۔ اس کی عدت چل رہی تھی۔ دانیل مایوس ہو کر واپس لیٹ گئی۔

"اچھا۔ ہم دیکھتے ہیں۔ اٹھ صنفی!" سانی نے دانیل سے کہتے ہوئے یوسف کو اٹھایا اور باہر نکل گئے۔ جماعل خود بھی تھک گئی تھی اس لیے دانیل کے ہی بیڈ پر آنے لیٹ گئی اور آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔ عائشہ بیگم اٹھ کر واش روم چلی گئیں۔ دانیل

اٹھ کر کھڑکی کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد کوپورچ میں سانی اور یوسف کے ساتھ ایک اور وجود تھا۔ دانیل نے چہرے کے آگے دوپٹہ کر کے خضر کو دیکھنا چاہا۔ سکائے بلیو شلوار قمیض میں ملبوس، ماتھے پر پٹی بندھی ہوئی تھی جبکہ بازو پر پلاسٹر چڑھا ہوا تھا۔ چال میں کمزوری کے باعث تھوڑی لڑکھٹاہٹ تھی جبکہ چہرے پر بھی ہلکے ہلکے کٹ کے نشان تھے۔ کالے ہلکی بال ہوا کے باعث اڑ رہے تھے۔ صاف رنگت اور نرم تاثرات والا وہ شخص ویسا ہی خضر تھا جیسا عیسیٰ بتاتا تھا۔ اب وہ دونوں سے گلے مل رہا تھا۔ اپنی گاڑی کی پچھلی سیٹ پر بیٹھتے ہی ڈرائیور زن سے گاڑی بھگالے گیا۔ دانیل کی نظروں نے دور تک اس گاڑی کا پیچھا کیا۔

"دانی صدافہ اٹھ گئی ہو گئی۔ اس کے پاس چلی جاؤ۔" عائشہ بیگم کی آواز پر دانیل پیچھے مڑی اور سر ہلا کر صدافہ کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔



ہلکا سا دروازہ کھول کر دانیل اندر داخل ہوئی تو سامنے صدافہ دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے، گھٹنوں پر سر رکھے بیٹھی ہوئی تھی۔ دانیل کو حیرت ہوئی ورنہ وہ تو اٹھتے ہی

چیننے لگ جاتی۔ پھر آج کیا ہوا؟ دانیل چھوٹے قدم اٹھاتے ہوئے صدا فہ کے ساتھ ہی زمین پر جا بیٹھی۔ لیکن صدا فہ نہ ہلی۔ دانیل نے گردن موڑ کر اسے دیکھا اور اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"صدا فہ! کچھ چاہیے؟" دانیل سے کچھ بن ناپایا تو یہ پوچھ لیا۔ اس کی آواز پر صدا فہ نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔

"ہاں۔۔۔ ہاں نا۔۔ چاہیے۔۔۔ ماں!۔۔ ماں چاہیے مجھے!۔۔ ماں۔۔ لادیں گی؟"

صدا فہ کے چہرے پر امید کے رنگ نمایاں تھے جیسے دانیل سچ میں لاسکتی ہے؟

بھوری آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو تھے جبکہ اس کی پلکوں پر دو موتی چمک رہے تھے۔ وہ کمزور سے کمزور تر ہوتی جا رہی تھی۔ آنکھیں بری طرح سوج چکی تھیں۔ چہرہ اب بالکل زرد ہو گیا تھا۔ اور ہونٹ بالکل خشک۔ دانیل کے سمجھانے پر ہی تو وہ سنبھل گئی تھی کہ ابھی اس کے پاس جینے کی ایک اور وجہ باقی ہے لیکن اب تو جیسے ساری امیدیں ٹوٹ گئی تھیں۔ اب تو کوئی وجہ نہیں رہی تھی۔ دانیل نے دکھ سے اسے دیکھا جو امید سے اسے دیکھ رہی تھی۔ پھر آگے بڑھ کر صدا فہ کو گلے لگا لیا۔ صدا فہ نے آنکھیں بند کر لیں اور آنسوؤں کو بہنے دیا۔

"نہیں لاسکتی نا؟" صدافہ نے ہنوز گلے لگے ہوئے ہی کہا۔

"تمہیں کیا لگتا ہے؟"

"ناممکن!" صدافہ کی آواز بھرا گئی۔

"جب جانتی ہو کہ انسان بے بس ہے تو کیوں پوچھا؟"

"اس امید سے کہ آپ دل رکھنے کو ہاں کہہ دیں گی تو شاید اندر کی تکلیف کم

ہو جائے۔ شاید اس دل کو ایک امید مل جائے جینے کی۔" صدافہ نے دھیمی آواز

میں کہا۔ داینین سے الگ ہو کر وہ داینین کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گئی۔ اور آنکھیں

موند لیں جیسے یہاں اسے سکون مل رہا ہو۔

"جب امید ٹوٹی تو اور زیادہ دکھ ہوتا۔" داینین نے اس کے بال سہلاتے ہوئے کہا تو

صدافہ کی آنکھ سے آنسو نکل کر زمین کو تھیلا کرنے لگے لیکن صدافہ نے آنکھیں

www.novelsclubb.com

نہیں کھولیں۔

"اچھی بات ہے نا۔ پھر میرے اندر باقی تھوڑی سی جان بھی دم توڑ دیتی اور میں

ہمیشہ کے لیے اس تکلیف سے نجات پالیتی اور سکون سے جا ملتی۔"

"اور اللہ؟ اس کا کیا؟۔۔ اللہ نے یہاں ہمیں ایک مقصد سے بھیجا ہے۔ وہ بھول جاتی؟ ان کا کیا؟ وہ لوگ اللہ کی امانت تھے صدافہ اللہ کے پاس واپس چلے گئے۔"

"میں بھی تو اللہ کی امانت ہوں۔ مجھے کب بلائے گا وہ؟ مجھے پتا ہے وہ دونوں میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔ میں بھی انتظار کروں گی کہ کب میرا بھی بلاوا آئے گا اور میں ان سے جاملوں گی۔" صدافہ نے سر اٹھا کر دانیں کو دیکھا جس کا بالوں میں چلتا ہاتھ ساکت ہو گیا تھا۔

"اور مجھے پتا ہے کہ آپ بھی انتظار ہی کر رہی ہیں۔ ہے نا؟" دانیں نے آنکھیں چرائیں۔ اسے حیرت ہوئی۔ اس نے تو کچھ ایسا نہیں کیا تھا جس سے انھیں پتا چلتا۔ پھر صدافہ اور سانی کو کیسے پتا چلا؟

"لیکن میں نے اپنی زندگی تو نہیں روکی۔"

"میرا دل نہیں چاہتا کسی سے بات کرنے کو!" صدافہ نے بے چینی سے کہا۔

"تم بیٹھو گی تو سب سے بات چیت ہو گی نا۔ اور حماء ل اتنی پریشان ہے تمہارے لیے۔ ایسا کب تک چلے گا؟" دانیل نے صدا فہ کو نرمی سے کہا تو اس نے دانیل ہاتھ پکڑ کر سینے سے لگایا۔

"مجھے۔۔۔ مجھے سب اجنبی لگتے ہیں۔۔۔ بات نہیں ہوتی مجھ سے۔۔۔ حماء ل سے کر لیتی ہوں لیکن اور کس سے کروں؟۔۔" صدا فہ نے دانیل کے پہلو میں منہ چھپاتے ہوئے کہا۔ تو دانیل نے صدا فہ کے سر پر پیار کیا۔

"صدا فہ تم میرے عیسیٰ کی امانت کو! اور میرے لیے بہت قیمتی ہو۔ میں عیسیٰ سے کیا کہوں گی جب وہ مجھ سے کہیں گے کہ اس کی بہن کی آنکھ میں آنسو کیوں آئے؟" دانیل کے کہنے پر صدا فہ نم آنکھوں سے مسکائی۔

"ان سے کہیے گا کہ وہی تو وجہ ہیں اب آنسوؤں کی!"

"صدا فہ اس دنیا میں ہمیں آزمائش کے لیے بھیجا گیا ہے۔ ہمیں ان سے گزرنا ہے۔ ان کو برداشت کرنا ہے۔ صبر کرنا ہے۔ اللہ سے دعا کرنی ہے آسانی کی، حوصلے کی، مدد کی۔ ایسے نہ کرو صدا فہ! اپنی صحت پر دھیان دو۔ ایسے اللہ ناراض ہوتا ہے۔ اس نے تم سے کچھ لیا ہے تو اس سے بھی بہترین نوازے گا۔ ہمیں بس

انتظار کرنا ہے۔ اور ایسے اپنے آپ سے لا پرواہ ہو کر نہیں! "دائین نے صدا فہ کے ماتھے سے بال ہٹاتے ہوئے کہا۔

"ایک شرط پر اپنا خیال رکھوں گی۔"

"کیسی شرط؟" "دائین نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

"آپ کل ہی ہسپتال جائیں گی۔ اور اپنا خوب سارا خیال رکھیں گی۔ کیونکہ اس دنیا

میں مجھے آپ کے علاوہ سب اجنبی لگتے ہیں۔ پلیز اپنا رکھیں۔۔۔ میرے لیے

۔۔۔ پلیز!۔۔۔۔۔ رکھیں گی نا؟" صدا فہ نے نم آنکھوں کے ساتھ کہا تو دائین نے

محبت سے اسے دیکھا۔ دائین نے سر اثبات میں ہلا کر صدا فہ کو زور سے گلے لگالیا

۔ صدا فہ اس کے پاس عیسیٰ کی امانت تھی جس کا وہ دل و جان سے خیال رکھے

گی۔



اگلی صبح مری میں بہت خوشگوار اتری تھی۔ ٹھنڈی ہوا کے جھونکے، پہاڑوں کے

حسین مناظر، گھنے درخت، ان میں بسے شہری اور ان کے سنہرے گیت۔ بہت

دلکش منظر تھا۔ لیکن شاید اس سفید گھر کے ملبین کے دلوں کے موسم سے بالکل

مختلف۔ خاموشی کا راج جو پچھلے ایک ہفتے سے چلا آ رہا تھا آج اس کے برعکس اس گھر میں تھوڑا شور محسوس ہو رہا تھا۔ یہی شور سفید گھر کے پورچ میں داخل ہونے والی کالی میں بیٹھے نفوس نے محسوس کیا تھا۔ دانیل کو کچھ گڑ بڑ کا احساس ہوا تو فوراً گاڑی کا دروازہ کھول کر نکلی اور اندر کی طرف تیز قدموں سے بڑھ گئی۔ عائشہ بیگم بھی اس کے پیچھے ہی گئی تھیں۔ سانی نے ڈرائیونگ سیٹ سے اتر کر سامنے کھڑی گاڑی کو دیکھا تو گاڑی سے پوچھا۔

"اکبر بابا کون آیا ہے؟"

"جی وہ بیگم صاحبہ کی کوئی رشتہ دار آئی ہیں۔" گاڑی کی بات سن کر سانی سر ہلایا اور گاڑی سے سامان نکال کر اندر کی جانب بڑھ گیا۔



"دیکھیں! آپ سے میں تمیز سے بات کر رہی ہوں تو آپ چیخ کیوں رہی ہیں؟ ابھی دانیل آپنی اور اماں کو آنے دیں پھر بیٹھ کر بات کر لیجئے گا۔"

دانیل نے جیسے ہی اندر قدم رکھا تو سامنے جمائل سہمی ہوئی صدا فہ کے آگے کھڑی سخت لہجے میں سامنے کھڑی عورت سے کہہ رہی تھی۔ وہ عورت شکل سے پٹھانی

معلوم ہو رہی تھی جبکہ چہرے پر ناگوار کے تاثرات تھے۔ اس عورت کے ساتھ دو اور عورتیں اور ایک جوان مرد بھی تھا۔

"کیا ہو رہا ہے یہاں؟" عائشہ بیگم کی بلند آواز پر سب نے دروازے کی جانب دیکھا جہاں دانیل اور اماں کھڑے تھے جبکہ دروازے سے سانی اندر داخل ہو رہا تھا۔ ان سب کو دیکھ کر مائل نے سکھ کا سانس لیا کیونکہ اب اس سے ان لوگوں کو سنبھالنا مشکل ہو رہا تھا۔ دانیل کو دیکھ کر تو جیسے صدفہ میں جان آگئی تھی۔ بھاگ کر وہ دانیل سے جا لگی۔ دانیل نے اس کو اپنے حصار میں لے کر اس کا سر تھپتھپایا۔

"اماں یہ لوگ صدفہ کو زبردستی لے کر جانے لگے تھے۔ شکر ہے آپ آگئیں۔"

حمائل بھی فوراً عائشہ بیگم کے پاس آئی جن کے تاثرات بہت سخت تھے۔ حمائل کی بات پر سامنے کھڑی عورت نے آنکھیں گھمائیں۔

"کون ہیں آپ لوگ؟ میں نے آپ لوگوں کو آج تک نہیں دیکھا اور جہاں تک مجھے یاد ہے امی اور ابو کا کوئی بہن بھائی نہیں تھا۔ آپ لوگ کون ہیں؟" دانیل نے نا سنجھی سے پوچھا۔

"دیکھوں لڑکی! میں آمنہ کی خالہ زاد ہوں۔ تو اس حساب سے صدافہ کی خالہ لگی۔ اللہ جنت نصیب کرے آمنہ، اسکے شوہر اور بیٹے کو۔ سارے ہی اللہ کو پیارے ہو چکے ہیں۔ صدافہ اکیلی رہ گئی ہے۔ اب لڑکیاں اکیلی تھوڑی رہ سکتی ہیں۔ میں اس کی خالہ ہوں اور اسے اب لینے آئی ہوں۔ یہ میرے ساتھ جائے گی۔" اس عورت کی بات پر دانیل نے آنکھیں پھیلائیں۔ جبکہ صدافہ کی گرفت دانیل کے گرد مضبوط ہوئی۔

"کیا مطلب اکیلی؟ اکیلی کیوں رہے گی؟ میں ابھی زندہ ہوں۔ یہ ہمارے ساتھ رہے گی۔ یہ ہماری فیملی کا حصہ ہے اب۔" دانیل نے مضبوط لہجے میں کہا تو وہ عورت طنز یہ طور پر ہنسی۔

"بیٹا کس حیثیت سے ساتھ رہے گی؟ تمہارا رشتہ اس گھر سے عیسیٰ اپتر کی موت کے ساتھ ہی ختم ہو گیا۔ اب تمہارا اس سے یا اس گھر سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ تم سب اس کے لیے غیر اور اجنبی ہو۔ نہ کوئی خون کا رشتہ ہے نہ کوئی تعلق۔ ہم اس کے رشتے دار ہیں۔ یہ ہمارے ساتھ جائے گی۔ ورنہ میں پولیس کو بالوں گی۔" اس عورت کی بات میں دم تھا۔ دانیل کا واقعی صدافہ سے اب کوئی رشتہ نہ تھا۔

لیکن عیسیٰ کی موت کا لفظ سن کر دانیل کا دل تڑپ اٹھا تھا۔ کتنی آسانی سے یہ لفظ اس عورت نے ادا کر دیے تھے یہ جانے بغیر کے اگلا کس اذیت سے گزرا ہوگا۔ دانیل نے ایک نظر صدافہ کو دیکھا جس نے نم آنکھوں سے نفی میں سر ہلادیا۔ "لیکن جانے کے لیے صدافہ کی مرضی درکار ہے۔ اس کی مرضی کے بغیر آپ اسے یہاں سے لے کر نہیں جاسکتیں۔" یہ آواز سانی کی تھی۔ اس کی آواز میں ایک رعب تھا جسے یہاں کھڑے ہر شخص نے محسوس کیا تھا۔ سانی کی بات پر عائشہ بیگم نے صدافہ سے پوچھا۔

"بتاؤں بیٹا! آپ کیا چاہتی ہو؟" عائشہ بیگم کی نرم آسان پر صدافہ نے نم آنکھوں کے ساتھ سر میں ہلادیا اور دانیل کے پہلو میں منہ چھپالیا۔ صدافہ کے جواب پر وہ عورت بوکھلا گئی۔ اس کے ساتھ آئی دوسری عورت کھڑے ہو کر سامنے آئی۔

"دیکھو صدافہ بیٹا! میں آپ کی خالہ ہوں۔ ہم آپ کے اپنے ہیں یہ لوگ اجنبی ہیں۔ ایسے کیسے رہ سکتی ہو آپ یہاں۔ دونو محرم بھی ہوتے ہیں اس گھر میں۔ اور دونوں اجنبی۔ ایسے لڑکیوں کا رہنا ٹھیک نہیں ہے۔ معاشرہ خراب ہے۔ چلو آجاؤ خالہ کے ساتھ چلو۔ آمنہ کی بھی یہی خواہش تھی۔" دوسری عورت نیا حربہ استعمال کر

رہی تھی۔ حالانکہ کہ وہ یہ کہتے ہوئے یہ بھول گئی تھیں کہ انکے گھر کے مرد بھی نامحرم ہی ہیں۔ ان کہ بات پر سانی کو بہت غصہ آیا وہ آگے بڑھنے ہی لگا تھا کہ دانیل نے آنکھوں سے اشارہ کر کے روک دیا۔

"جی نہیں! آپ غلط سمجھ رہی ہیں۔ صدافہ کا نکاح کل میرے بیٹے سے ہے۔ اب شوہر کے گھر تو وہ رہ ہی سکتی ہے نہ؟" لاءونج میں عائشہ بیگم کی آواز گونجی تو سب کو جیسے سانپ سونگھ گیا۔ سب حیران تھے۔ سوائے دانیل کے۔ اس نے بھی یہی سوچا تھا۔ اب صدافہ کے لیے اس کے اپنے بھائی سے زیادہ قابل اعتبار شخص اور کون ہو سکتا تھا؟

"ایسے کیسے؟ اب بچی کے اوپر ماں کا سایا نہیں تو اب آپ زبردستی کریں گیں؟ بتاؤں بیٹا۔ ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ تمہارا کیا فیصلہ ہے؟" وہ عورت جلدی سے صدافہ کے پاس آئی تو وہ دانیل کے پیچھے چھپ گئی۔ اس م عورت کی بات پر صدافہ نے دانیل کو دیکھا جس نے اسے آنکھوں سے تسلی دی۔ اور اشارہ کیا کہ وہ خود بولے۔

"ممم۔۔ میری۔۔ مرضی۔۔ میری مرضی شامل ہے!" لرزتیسوئی آواز میں وہ کہتی ہوئی دانیل کے اندر دوبارہ چھپ گئی تو اس عورت کا رنگ فق ہوا۔ اب تو کوئی فائدہ ہی نہیں رہا تھا۔ اس لیے وہ لوگ منہ بناتے ہوئے خود ہی باہر چل دیے۔ ان کے جانے کے بعد دانیل نے صدافہ کو صوفے پر بٹھایا۔ جو نروس سی بیٹھ گئی کیونکہ سانی بھی ادھر ہی تھا۔ اگر اس کے ساتھ عیسیٰ آیا آمنہ بیگم بھی ہوتیں تو وہ اتنا ناگھبراتی۔

"کیا ہوا بھائی اتنا گرم ماب وہ کیوں ہو رہا ہے؟" اندر آنے یوسف کی آواز پر سب نے سے اٹھا کر اسے دیکھا۔ یوسف اپنے گھر سے کچھ سامان لینے گیا تھا۔ یوسف کے سوال پر سانی نے اسے آنکھوں سے اشارہ کیا کہ وہ بعد میں بتائے گا۔ جس پر اس نے سر ہلا دیا۔ ہلکی سے گردن گھمائی تو نظر اس وجود پر پڑی جس نے خود کو سلب چادر میں ڈھانپا ہوا تھا۔ نقاب سے جھانکتی بھوری آنکھیں، ان میں تیرتے موتی اور لرزتی پلکیں۔ یوسف کو اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا لیکن ایسے کیسی بھی سحر کی جکڑ میں آنے سے پہلے وہ نظروں کا زاویہ بدل چکا تھا۔

"تم یہ چھوڑو! یہ بتاؤں اتنی دیر کیوں لگ گئی؟" دانیل کی آواز پر اس نے اس کی جانب دیکھا اور سانی کے ساتھ صوفے پر جا بیٹھا۔

"کچھ نہیں بس ایک دو مجھے بھی کام تھے۔ اور تم بتاؤ ڈاکٹر نے کیا کہا؟ اور یہ دو ایسوں کی جگہ مٹھائی کیوں لے آئی ہو؟" یوسف نے مٹھائی کے ڈبے سے گلاب جامن نکالتے ہوئے کہا اور سوالیہ نظروں سے دانیل اور سانی کو دیکھا۔ یوسف کی بات پر سانی نے محبت سے دانیل کو دیکھا۔

"وہ اس لیے گدھے کیونکہ۔۔۔۔۔ تم ماموں بننے والے ہو!!" عائشہ بیگم کی بات پر یوسف کو کھانسی کا دورا پڑا۔ مائل خوشی سے چیخ مار کر دانیل کے گلے لگ گئی۔ جبکہ صدا فہ اس کے تو آنسو ہی نہیں رک رہے تھے۔ یوسف کھڑا ہوا تو دانیل بھی اس کے پاس آئی۔ یوسف نے ہاتھ پھیلائے تو دانیل ان میں آ بسی۔ یوسف بہت دیر تک دانیل کے گلے لگا رہا۔ اور ایسے ہی کھڑا ہوا بولا۔

"مجھے تمہارے لیے بہت خوشی ہو رہی ہے دانی۔" یوسف نے دانیل کے سر پر پیار کر کے کہا تو دانی نے اسے مسکرا کر دیکھا۔

"میں بھی بہت خوش ہوں صفی! میرے پاس عیسیٰ کی نشانی آرہی ہے۔ اس سے زیادہ خوش قسمتی کی بات اور کیا ہوگی؟" دانیل نے نم آنکھوں کے ساتھ کہا تو یوسف نے مسکرا کر دانیل کے سر پر پیار کیا۔ جبکہ پیچھے کھڑی صدافہ پیچینی سے یوسف کے پیچھے ہٹنے کا انتظار کر رہی تھی جو الگ ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ ابھی وہ نکاح والی بات کو بالکل بھول گئی تھی۔ بس انتظار تھا تو دانیل کا کہ کب وہ اسے گلے لگائے گی۔

"صفی بھیا اب ہٹ بھی جائیں! آپ تو چپک ہی گئے ہیں۔ دیکھ نہیں رہے بیچاری انتظار کر رہی ہے؟" بولنے والی حمائل تھی۔ حمائل کی بات پر جہاں صدافہ شرمندہ ہوئی وہی یوسف کی نظر پیچھے کھڑی سر جھکائی صدافہ پڑ پڑی۔ اس کو شرمندگی ہوئی اور وہ الگ ہو گیا۔ لیکن حمائل کو گھورنا نہ بھولا تھا جس نے صدافہ کے سامنے ہی اس بیعتی کر دی تھی۔ دانیل مڑ کر صدافہ کے پاس آئی اور اسے گلے لگا لیا۔ دانیل سے گلے لگ کر صدافہ کی آنکھیں پھر پانی سے بھر گئیں۔ دانیل نے زور سے اسے بھینچا اور سر پر پیار کر کے بولی۔

"مبارک ہو!" دانیل کی آواز پر صدا فہ مسکرا دی۔ اس کو دانیل کا کہا ایک ایک لفظ سچا لگا۔ صحیح تو کہہ رہی تھی وہ اللہ نے کچھ لیا تھا تو عطا بھی تو کر دیا تھا۔ عیسیٰ کے غم نے اب بھی دونوں کے دلوں اپنی جڑیں مضبوط رکھی ہوئی تھیں لیکن آج نجانی سی خوشی بھی تھی۔

آج بھی دانیل کمرے میں آکر بہت روئی تھی۔ یہ لمحے، یہ خوشیاں وہ عیسیٰ کے ساتھ منانے کی خواہشمند تھی۔ لیکن زندگی نے کیا موڑ لیا تھا؟ زندگی بھی کبھی بہت بڑے بڑے اور مشکل امتحان لیتی ہے نا۔ انسان کے دل کو چیر کر رکھ دیتی ہے۔ دل مردہ اور روح زخمی ہو جاتی ہے۔ ایسا انسان صرف خالی جسم لے کر پھرتا رہتا ہے۔ یہی حال دانیل کا تھا۔ اس کو اب کچھ محسوس نہیں ہوتا تھا سوائے تکلیف کے۔ لیکن آج اسے خوشی بھی محسوس ہوئی تھی لیکن اس کی کمی نے جیسے اس خوشی کو بھی تکلیف دہ بنا دیا تھا۔

حافظ عیسیٰ راءو،

ایک پاک وجود۔۔

ایک خوبصورت احساس۔۔

ایک مہکتے گلاب کی مانند۔۔۔

اندھیرے میں چمکتے جگنو کی طرح۔۔۔

جب ایسے شخص کو اس کی زندگی میں ڈال دیا گیا تھا۔ جب وہ اسکی ذات کے سارے حسین پاءوں کو پہچان گئی تھی تب ہی زندگی نے آزمالیا۔ جدائی کا حکم جاری کر کے گویا موت کی نو عید سنادی ہو۔ دانیل کی بند آنکھیں کھولیں اور کسی خیال کے تحت بیڈ کی سائڈ ٹیبل کے سامنے آئی جہاں عیسیٰ اور دانیل کی تصویر تھی۔ کشتی دعوت کی تھی۔ عیسیٰ نے سفید شلور قمیض پہننا ہوا تھا۔ پر نور چہرہ اور نرم مسکراہٹ کے ساتھ وہ دانیل کے دل میں تکلیف بڑھا گیا۔

"مبارک ہو حافظ صاحب!" لرزتے لہجے میں کہہ کر اس نے عیسیٰ کی تصویر پر

ہاتھ پھیرا۔

www.novelsclubb.com

ایک آنسو گرا

پھر دوسرا

پھر تیسرا

اور پھر تیزی سے نکلتے آنسو فریم پر گرتے عیسیٰ اور دانیل کی تصویر کو بھیگوانے لگے۔ دل کی تکلیف حد سے تجاوز کر گئی۔ اب ایسا معلوم ہوتا کہ گویا دل پھٹ جائے گا۔ اب وہ اور جی نہیں پائے گی۔ جیسے گی بھی کیسے؟ حافظ صاحب کے بغیر تو یہ سید زادی ادھوری تھی۔۔۔ نامکمل سی۔۔۔ دانیل نے تصویر کو زور سے سینے میں بھینچا اور دیوار کے ساتھ لگتی زمین پر بیٹھتی چلی گئی۔ آنسو جیسے شدت اختیار کر چکے تھے۔ بے آواز روتے اس نے آنکھیں موند لیں جبکہ آنسو اب بھی رواں تھے۔

"واپس آجائیں عیسیٰ! یہ سید زادی آپ کے بغیر مر جائے گی۔۔۔۔۔ موت کے انتظار کی گھڑیاں بہت طویل ہیں۔۔ بہت زیادہ!۔۔ میرے میں ہمت نہیں۔۔ بس واپس آجائیں۔۔ پلیز عیسیٰ!!!"۔۔ پلیز۔۔ "آواز میں کرب، بے بسی کیا کچھ نہیں تھا۔ دل چاہ رہا تھا ہر چیز تباہ کر دے لیکن نہ جسم جان تھی نہ طاقت۔ بے بسی ہی بے بسی تھی۔۔ اور کرب ہی کرب!



"اماں میں چاہتی ہوں کہ کل ہی نکاح ہو جائے۔ اور تاخیر بہتر نہیں!" کمرے میں داینین کی آواز نے خاموشی توڑی۔ کمرے میں صرف تین نفوس بیٹھے تھے۔ سانی، اماں اور داینین۔ داینین کی بات پر دونوں کو اتفاق تھا۔

"ہاں میں بھی یہی چاہتی ہوں۔ سانی تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں؟" اماں کی آواز پر جہاں داینین چونکی وہیں سانی نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔

"کا۔۔ ک۔۔ کیا مطلب اماں؟ اس میں میرا کیا ذکر؟" سانی کو اپنے ارد گرد خطرے کی گھنٹیاں محسوس ہوئیں۔ اس نے دل سے دعا کی کہ جیسا وہ سوچ رہا ہے ویسا نہ ہو۔ لیکن اماں کے الفاظ نے جیسے اس کو سکتے میں ڈال دیا تھا۔ اس بات سے انجان کے داینین اس کے ایک ایک تاثر کو غور سے پڑھ رہی ہے وہ لب کچل رہا تھا۔ آنکھوں میں کسی کو کھونے کا خوف تھا۔

"تم صدافہ سے نکاح کرو گے؟" اماں کے الفاظ تھے ہازہر۔ سانی کو گلے میں کانٹے چھتے محسوس ہوئے۔ اس نے بولنا چاہا مگر زبان ساتھ چھوڑ گئی۔ دل کی بات وہ بہت چاہنے کے باوجود نہیں کر پارہا تھا۔

"کیا ہوا؟ جواب تو دو!" اماں کی آواز پر سانی نے اپنے خشک ہونٹوں پر زباں پھیری۔ اس سے پہلے کہ وہ بولتا دانیں بول پڑی۔

"اماں میں نے تو یوسف کا سوچا ہے۔" دانیں کے لفظ تھے یا کیا۔ ایسے سکون لہر سانی نے محسوس کی تھی کہ بس۔ سانی کا جیسے سانس بہاں ہو گیا تھا۔

"کیوں؟ سانی بڑا ہے۔"

"اماں مجھے محسوس ہوا ہے کہ صفی شاید صدا فہ کو پسند کرنے لگا ہے۔ اور سانی عمر میں بھی زیادہ بڑا ہے۔" یہ بات کرتے ہوئے وہ بالکل نظر انداز کر گئی کہ یوسف بھی سانی سے کچھ ماہ ہی چھوٹا تھا۔ اماں نے پر سوچ نظروں سے دونوں کو دیکھا۔ ان کی ہی اولاد تھے اور زیادہ ہوشیار بننے کی کوشش کر رہے تھے۔

"اچھا ٹھیک ہے۔ صفی کو بھی جو میرے کمرے میں۔ میں نے اس سے بات کرنی ہے۔"

"اماں کی بات سنتے ہی دونوں باہر نکل گئے۔ جبکہ اماں ابھی بھی گہری سوچ میں تھیں۔"



ٹھنڈ تو جیسے زور پر زور پکڑ رہی تھی۔ کل کے مقابلے میں آج مری میں کچھ زیادہ ہی ٹھنڈ تھی جو لوگوں کو کپکانے پر مجبور کر دیتی۔ لیکن ٹیرس پر بیٹھایہ وجود ہر چیز سے بیگانہ بلیک ٹراؤز اور نیلی شرٹ پہنے۔ رف سے حلیے میں اپنے ٹیرس میں بیٹھامری میں اترتی سرمئی شام کو دیکھ رہا تھا۔ پہاڑوں کے حسین مناظر کو ساکت نظروں سے دیکھتے ہوئے وہ کسی سوچ میں ڈوبا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ سرد ہوا اس کے بالوں سے کھیلتی بار بار اس کے منہ پر لے آتی۔ لیکن اس وجود میں جنبش نہ ہوئی۔

آنکھوں کا چشمہ آج بھی ٹیبل پر پڑا ہوا تھا جبکہ خود سمیر شاہ بہت سی الجھنوں میں پھنسا اندر سے خود کو ک۔ زور محسوس کر رہا تھا۔ بالکہ اندر سے ہی کیوں؟ وہ تو شکل سے بھی بہت بیمار معلوم ہو رہا تھا۔ چہرے کی شاداب کہیں کھو چکی تھی۔ آنکھیں ویران تھی جبکہ دل بے چین۔ وہ خود کو اس دنیا کا سب سے بے بس انسان تصور کر رہا تھا۔ یہاں ہر کسی کی اپنی کہانی چل رہی تھی۔ ہر کردار اپنی الجھنا میں مصروف تھا۔ اپنے دکھ سہہ رہا تھا۔ یہ جانے بنا کہ یہ سب کڑیاں ایک ہی جگہ جا ملے گیں۔ لیکن اس وقت کا انتظار کرنے تھا۔۔۔ اور نا جانے یہ وقت کتنا طویل ہونے والا تھا؟ کون جانے؟۔۔



یوسف کو پیغام پہنچا کر دانیل سانی کے کمرے میں آئی جس کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اس نے اندر دیکھا جہاں سانی بیڈ سے ٹیک لگا کر نیچے زمین پر بیٹھا سامنے دیوار کو گھر رہا تھا۔ دانیل نے اسے تاسف سے دیکھا۔ سانی اس کی موجودگی محسوس کر چکا تھا لیکن اپنی جگہ سے ناہلا۔ دانیل چھوٹے قدم اٹھاتی ہوئی اس کے پاس آکر اس سے کچھ فاصلے پر زمین پر ہی بیٹھ گئی۔

"تم مجھے شکریہ نہیں کہو گے؟" دانیل کی آواز پر وہ چونکا۔
"شکریہ؟ شکریہ کس بات کا؟" سانی نے نا سمجھی سے اسے دیکھا لیکن دانیل سامنے دیوار کو دیکھ رہی تھی۔

"میں نے تمہیں اس نکاح سے بچالیا۔" دانیل نے مسکراہٹ دبا کر کہا۔ تو سانی بوکھلا گیا۔

"کیا مطلب؟ اس میں بچانے کی کیا بات ہے؟۔ کہنا کیا چاہتی ہو؟" سانی کی بات پر دانیل کے لبوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ اس نے چہرہ موڑ کر سانی کو دیکھا۔
"سیدہ جمائل رحمان سے محبت کرتے ہونا؟" دانیل کی بات پر سانی کا رنگ اڑا۔



یہ منظر ایک اندھیرے میں ڈوبے کمرے کا تھا جہاں ہر طرف سیگریٹ بدبو پھیلی ہوئی تھی۔ کمرے میں پھیلی خاموشی و حسرت زدہ تھی۔ جبکہ کھڑکیوں سے داخل ہوتی سرد ہوانے پورے کمرے کو اپنی لپیٹ میں لیا ہوا تھا۔ خاموشی کو کرسی کی آواز نے توڑا جس کو وہ وجود دھیرے سے ہلا رہا تھا۔ چاند کی مدھم روشنی اس کے چہرے پر پڑتی اس کے نقش کو واضح کرنے میں ناکام ہو رہی تھی۔ ہاتھ میں سیگریٹ دبائے وہ گہری سوچ میں تھا جب کسی کا سوچ کر اسکے لبوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔

"افف!! معصوم عیسیٰ! کاش ادھر ہاتھ ہی ناڈالتے تو آج زندہ ہوتے۔" تھوڑی دیر وہ رکاوٹ پر دوبارہ بول اٹھا۔

"سب سے بڑی غلطی ہی یہی تھی تمہاری۔ جس کے معاملے میں تم ہاتھ ڈالا تھا وہ انسان نا تھا۔ وہ ایک حیوان ہے۔۔۔ ایک حیوان!!!"

"کتنی عجیب کہانی ہے نہ؟ ولن کا تعارف ہی نہیں ہو۔۔۔ پچ۔۔۔ پچ۔۔۔ افسوس۔۔۔"

آخر میں وہ قہقہا لگا کر ہنس پڑا۔ دفنا کمرے میں بوٹ کی چاپ سنائی دی۔

"سر! اس نے اپنا ٹھکانا پھر بدل لیا ہے۔"

"ڈھونڈھ نکالو سالے کو!" نفرت سے کہتا وہ آنکھیں موند گیا۔
"شاہ والوں ایک اور جنازہ اٹھانے کے لیے تیار ہو جاؤ!" خود سے دھیمی آواز میں
کہہ کر اس نے قہقہہ لگایا۔ اور ہنستا چلا گیا۔ اتنا کہہ ہنستے ہنستے اس کی آنکھوں میں آنسو
آگئے۔ اس کو یوں ہنستا دیکھ کر پاگل کا ہی گمان ہوتا تھا!



جاری ہے۔۔۔۔

