آئين زار بقلم لائب سيّد



السلام عليكم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچا ناچا ہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کر ہے گی اور آپ کی کھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا کھا ہوا ناول،افسانہ،شاعری،ناولٹ،کالم یا آرٹیکل پوسٹ کر واناجا ہے ہیں قواپنامبودہ ہمیں ور ڈفائل یا

ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہارے فیس بک، انٹا چیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

آئين زار بقلم لائب سيد

أعبنه زار بقلم لائبه ستر کہانی ہے شکار کی یے بس پکار کی قاتل کے کاری وارکی دھوکے بازبارکی محبت میں وفاکے قتل www.povelsclubb.com اور بھرے اعتبار کی لٹ جانے کے بعد جو دل کو ملا اس قرار کی

آغاز:

اے۔ سی نے کمرے کی ختنی میں اضافی کرر کھا تھا۔ ڈارک براؤن تھیم کا یہ کمرہ اس کے مالک کے ذوق کامنہ بولتا ثبوت تھا۔ ہال نمایہ کمرہ بیش قیمت اشیاء سے مزین تھا۔ جہازی سائز بیڈ پر ڈارک براؤن ہی بیڈ شیٹ تھی۔ بیڈ کے دائیں طرف ڈریسنگ ٹیبل تھا جو مختلف سائز بیڈ پر ڈارک براؤن ہی بیڈ شیٹ سے بھر ابڑا تھا۔ بائیں طرف کھڑکی تھی جو باہر لان کا نظارہ بیش کرتی تھی۔ کمرے میں حجت کی دیوار تک لگی الماری تھی جس میں بیش قیمت سوٹ، کوٹ اور جیز نثر ٹ ہینگ تھیں۔ کمرے سے ملحقہ ٹیرس اس گھر کاسب سے پر سکون گوشہ تھا۔ کمرے سے ملحقہ ایک سٹڈی تھا، اور بیہ وہ جگہ تھی جہال اس کمرے کا سکون گوشہ تھا۔ کمرے سے ملحقہ ایک سٹڈی تھا، اور بیہ وہ جگہ تھی جہال اس کمرے کا سیس سے بر سکون گوشہ تھا۔ کمرے سے ملحقہ ایک سٹڈی تھا، اور بیہ وہ جگہ تھی جہال اس کمرے کا سیس سے بر سکون گوشہ تھا۔ کمرے سے ملحقہ ایک سٹڈی تھا، اور بیہ وہ جگہ تھی جہال اس کمرے کا سیس سے بر سائل کی سائل سے ملحقہ ایک سٹڈی تھا، اور بیہ وہ جگہ تھی جہال اس کمرے کا سیس سے بر سائل کی سائل سے سے بر سائل کی سائل کی سائل کی سائل کی سائل سے سے بر سائل کی سائل کی سے بر سائل کی سائل کے سائل کی سائل کی

"ازهاد شاه"

کسی کی بھی موجودگی برداشت نہیں کر تاتھا۔ 6 فٹ سے نکلتا قد، سرخ وسفیدر نگت، سیاہ آئکھیں جن میں ہروقت غصہ اور غرور رہتا تھا۔ کلین شیوچہرے پر گھنی سیاہ مونچھوں اور

آئين زار بقلم لائب سيّد

مونچھوں تلے عنابی لب جن پر مسکان صرف گھر والوں کے لیے ہی آتی تھی۔ کشادہ سینے ، چوڑے شانے والا 28 سالااز صادشاہ ایک مغرور انسان تھا۔ کسی کو خاطر میں نہ لانے والا۔ اس کی زندگی کا ایک ہی مقصد تھا، ایک بہت بڑا بزنس ٹائیکون بننا۔ لوگوں کا اصول ہے کہ محبت اور جنگ میں سب جائز ہے ، مگر از صادشاہ کا اصول تھا کہ

الشهرت اوربیسے کے لئے سب جائزہے۔"

گرے تھری پیس میں بالوں کو نفاست سے سیٹ کرکے اس نے اپنے اوپر پر فیوم چھڑ کا۔ گھنی بھنوں کے جوڑے کو سکیڑ کراپنی تیاری کا جائزہ لیااور بیگ اٹھا یااور نیچے کا رخ کیا۔

"السلام عليكم چاچو__!"

ڈائنگ ٹیبل پر جاوید شاہ کو بیٹھے دیکھ کراس نے سلام کیا۔اس کابد تمیز اور بدلحاظ لہجہ صرف غیر وں کے لئے تھا۔ سامنے بیٹھی شخصیت اس کی کل کائنات تھی۔ جاوید شاہ از ھاد شاہ کی اسٹر یس ریلیز نگ بل " تھے۔انہیں دیکھ کراس کا غصہ خود بخو داڑن جھو ہو جا نااور لہج میں بے شار جا ہت اور ادب دھر آتا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"وعلیکم السلام۔۔" جاوید صاحب غصے سے بولے۔ منہ ذراخفگی سے بچلالیااور آئکھیں سکیڑ کر پھر سے اخبار کی طرف متوجہ ہوئے۔

"الساخير كرے جاچو كوكيا ہو گيا صبح صبح۔۔"

جاوید صاحب کوغصے میں دیکھ کراز ھاد بڑبڑایا۔اس ہستی کے غصے سے ہی توڈر لگتا تھا۔اس نے لب کے کونے کو بائیں طرف سے دانتوں تلے دباکر گلاس اٹھا کر جوس کو حلق سے گزارا۔ گردن کی ہڈی نے اوپر نیچے حرکت کی۔ تازہ کی ہوئی شیو میں اس کے چہر سے پر ابھری ہوئی نیلی رگیں بہت واضع اور دل کش لگ رہی تھیں۔

"کیاہواچاچو۔۔؟موڈ کیوں آ<mark>ف ہے صبح صبح۔۔؟"</mark>

گلاتر کرتے اس نے نار مل سے کہتے میں یو چھاور نہ وجہ تووہ بھی جانتا تھا۔

www.novelsclubb.com

"تم اور اذلان میر اموڈ ٹھیک رہنے ہی کب دیتے ہو؟ 3 ہفتے ہو گئے ہیں اس کی کلاسز شر وع ہیں، مگر نہیں موصوف کی چھٹیاں ہی ختم نہیں ہور ہیں،ابیا کون سامعر کہ سرانجام دے دیا تھااس نے سمسٹر میں جس کی ریلیکسیشن کے لئے اسے پورے مہینے کی چھٹیاں در کار ہیں۔۔؟ باقی بچے بھی اپنی سٹڑی سٹارٹ کر چکے ہیں، مگراس کا ابھی تک ما سُنڈ ہی ریفریش نہیں ہوا۔۔"

جاوید شاہ واقعی غصے سے بھرے بیٹھے تھے۔ تو پوں کارخ از صاد کی طرف اس لئے کیا کیو نکہ جاوید شاہ کے بقول،اذلان کو بگاڑنے میں ساراہاتھ اس کا تھا۔

"ارے۔۔چاچو، کیا ہو گیاہے یار۔۔؟ یہ پکڑیں پانی پئیں۔۔اوراذلان کی فکر چھوڑ دیں یار۔۔ بہی دن ہیں انجوائے کرنے کے کرنے دیں، شادی ہوگی توخود ہی ذمہ دار ہو جائے گا۔۔"

از ھادنے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا۔

وہ جانتا تھا کہ اس کے چاچو کوان دونوں بھائیوں کی گتنی فکر ہے۔ عثمان شاہ اور اسماشاہ کے انتقال کے بعد جاوید شاہ نے اپنی زندگی البیخ دونوں بھی بچوں کے نام کر دی تھی۔ان دونوں کی بعد جاوید شاہ نے ساتھ ساتھ بزنس،ان دونوں کاموں میں وہ اس قدر مصروف ہوئے کہ ابیخ بارے میں سوچنے کا وقت ہی نہ ملا۔ یہی وجہ تھی کہ از صاد جاوید شاہ کے بہت کلوز تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"از ھادتم اس کی عاد تیں بگاڑر ہے ہوبیٹا۔۔خدانہ کرے کہ تمہیں تبھی پچھتانا بڑے۔۔تم اسے ابھی فون کر واور اسے میر احکم سناؤ۔۔"

وه واقعی از حدیریشان تھے۔

"چاچویار آپ کو پیتہ توہے وہ کہاں اتن جلدی اٹھتاہے، انجمی میں آفس جارہا ہوں جیسے ہی اس کے اٹھنے کاٹائم ہو گامیں اسے کال کروں گا۔۔"

اس نے جاوید شاہ کے ہاتھوں <mark>کو تھام کر تسلی آمیز انداز میں دبایا۔</mark>

"جومر ضي كروليكن آج شام ت<mark>ك وه گھر ہوناچا ہيے اور صبح يوني __ س</mark>مجھے؟"

ا نہوں نے وار ننگ دینے وال<mark>ے انداز میں کہا</mark>

"جی سمجھ گیا۔"

www.novelsclubb.com از ھادنے سر جھ کا کر اور سینے پہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ سر جھ کانے سے بال ایک اداسے ملے تھے۔

جبکه اسکی اس حرکت پر جاوید شاه کے لبول پر مسکر اہٹ رینگ گئی جبکه ان کی مسکر اہٹ دیکھ کراز ھاد کی مسکر اہٹ گہری ہو گئی اور پھر دونوں چیا بھتیجا کا ایک بلند قہقہہ گونجا۔ یہ تھا'' شاہ ولا'' جس میں رونقیں اس کے مکینوں کی وجہ سے تھیں۔28 سالااز صاد شاہ اور 24 سالااذلان شاہ۔۔اوران کے جاچواوراذلان کی جیدی ڈارلنگ۔۔ جاوید شاہ۔۔ازھاد اس وقت دس سال کا تھاجب اس کے والدین کی ایک کار ایکسٹرنٹ میں موت ہو گئی تھی۔ عثمان شاہ اور اسماشاہ کی محبت کی شادی تھی۔اسماشاہ عثمان شاہ کی تایاز اد تھیں۔جس کی پرورش اس کی ماں باپ کی موت کے بعیر عثمان شاہ کے والدین نے کی تھی۔ جیسے ہی انہوں نے جوانی کی دہلیزیر قدم رکھاتوا یک دوسرے کودیکھ کرول کے احساسات بدلنے کگے۔گھر والوں کو کیااعتراض ہو ناتھا<mark>۔ سب</mark> کی باہمی **رضا مندی سے**ان کی شادی ہو گئے۔جاوید شاہ عثمان شاہ سے 8 <mark>برس چھوٹے تھے۔اوراس وقت ز</mark>یرِ تعلیم تھے۔شادی کے ایک سال بعد اسماشاہ اور عثمان شاہ کی گود می<mark>ں سیاہ آئکھوں</mark> اور سیاہ بالوں والا وہ شہزادہ آیا تھا۔اس کے چار سال بعداذلان کی پیدائش ہوئی تھی۔ مگران دونوں کاساتھ اتناطویل نہ تھا۔ شادی کے گیارہ سال بعد ایک کارا یکسیڈنٹ میں ان دونوں کی موت ہو گئی۔اس وقت کار میں از ھاداوراذلان بھی تھے۔ مگران دونوں کومعمولی چوٹیں آئی تھیں۔اس حادثے کے بعد جاوید شاہ نے ان دونوں بچوں کو قیمتی متاع کی طرح سمیٹا تھا۔اذلان حجوٹا تھا، بہل جاتا تھا۔ مگر از ھاد کو بہلا ناآ سان نہیں تھا۔ وہ سمجھد اربحیہ تھا۔ ماں باپ جیسے گھنی

آئيب زار بقلم لائب سيّد

چھاؤں والے درخت ان کے سرسے اٹھ چکے تھے۔اس بات کاادراک ہوتے ہی وہ بری طرح بکھراتھا۔ مگر جاوید شاہ نے اپناتمام وقت ان بچوں کے نام کر دیا تھا۔از ھاد آہستہ آہستہ بہلنے لگا تھا۔ وہ جاوید شاہ سے بہت زیادہ اٹیج ہو چکا تھا جبکہ اذلان کو تواس کے بابامل

جاوید شاہ کو کئی لو گوں نے مشورہ دیا کہ شادی کر لیں، عورت گھر آئے گی تو بچے سنجال لے گی مگر صور تحال کو دیکھتے ہوئے <mark>جاوید شاہ نے شادی سے انکار</mark> کر دیا کیو نکہ انہیں ڈرتھا کہ کل کلاں ان کے بچے از ھاداو<mark>ر از لان میں فرق نہ کریں۔۔اس واقعے</mark> کو 18 برس بیت چکے تھے۔وہ دس سال کا بکھر اہوا بچہ ا<mark>ب ایک</mark> مضبوط توانامر دبن چکا تھا، بابابا بی رٹ لگانے والا وہ بچہ چلبلا سالڑ کابن <mark>گیا تھا۔اور جاوید شاہ پر بھی وقت اینے</mark> اثرات حجبوڑنے لگا

www.novelsclubb.com از ھادنے اکنامکس میں ماسٹر زکرنے کے بعد بزنس جوائن کیا تھاجس کواس کے باپ کے بعد جاوید شاہ سنجال رہے تھے جبکہ اذلان پنجاب یونیورسٹی لا ہور سے ایم بی اے کررہا تھا۔ زندگی اینے ڈ گریر چل رہی تھی۔۔ پر سکون سی۔۔ سمندر کے بہتے ہوئے یانی کی طرح۔۔مگرایک جھٹکا تواٹل ہوتاہے۔۔جس سے کشتی الٹ جاتی ہے۔۔ زند گیاں اجڑ

آئين زار بقلم لائب سيد

جاتی ہیں۔۔موت نظر آنے لگتی ہے۔۔سب کچھ بکھر جاتا ہے۔۔اور ایسااتفا قاً ہی ہوتا ہے کہ وہ سب سمیٹا جاسکے۔۔اتفا قاً۔۔۔

نار مل سائز کا یہ کمرہ جس کے وسط میں نار مل سائز کا ہی بیڈ تھا۔ بیڈ پر بلو کلرکی بیڈشیٹ تھی جبکہ کھڑ کیوں پر بلوہی پر دے تھے۔ ڈریسنگ ٹیبل پر پر فیوم، ڈرائیر اور لوشن پڑا ہوا تھا۔ الارم کی آ واز پر بیڈ پر پڑے ہوئے وجود میں جنبش ہوئی، اس نے ہاتھ مار کرالارم کو بند کیا۔ چند پل کسلمندی سے پڑی رہی اور پھر فوراً اٹھ بیٹھی، جانتی تھی اگر پچھ ہی دیر میں بند کیا۔ چند پل کسلمندی سے پڑی رہی اور پھر فوراً اٹھ بیٹھی، جانتی تھی اگر پچھ ہی دیر میں کمرے کی لائٹ آن نہ ہوئی توامال نے خود کمرے تک پہنچ جانا تھا اور صبح صبح اس کاعزت افترائی کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ ہاتھ کی مخروطی انگیوں کو بھینچ کر پھر پورا کھولا۔ ایک انگر ائی کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ ہاتھ کی مخروطی انگیوں کو بھینچ کر پھر پورا کھولا۔ ایک انگر ائی و ھرے بہت بھلے لگ رہے تھے۔ کا 5 قد، سفید رنگت، سنہری بال اور کا پنچ سی بھوری آگھوں والی "عنایہ ملک"۔ اس کی غلائی آئے کھوں سے غرور جھلکتا تھا۔

الارم بند کرتے ہی اس نے وانٹر وم کارخ کیا، کچھ بل بعد وہ بھیگے چہرے کے ساتھ باہر نکلی اور الماری سے جائے نماز نکال کر تہجد پڑھئے گی۔ کمرے سے جھا نکتی اس کی مال نے اسے نماز اداکرتے دیکھ کرالد اکا شکر اداکیا۔

مظفر صاحب بیشے کے اعتبار سے انکم ٹیکس آفیسر تھے۔مالی طور پر مستحکم ہوئے تومال کی ہ نکھوں میں بیٹے کو دلہا بنے دیکھنے کی خواہش ابھری۔ انہوں نے اس معاملے میں پہلے اینے اکلوتے سپیوت سے یو چھا، کہ اگر کوئی پسند ہے تو بتاد و۔ مگر مظفر صاحب کے انکار پر انہوں نے اپنی مرضی سے اپنی دوست کی بیٹی شہناز کو اپنی بہو بنایا۔ کافی دھوم دھام سے شادی کی۔ شہناز بیگم ایک بہت باو فابیو یاور سلیقہ شعار بہو ثابت ہوئی تھیں۔ شادی کے د وسال بعدان کی گود میں سنہری بالو<mark>ں والی گڑیا آئی توملک مظفر</mark> کولگانس کی کل کا ئنات مکمل ہو گئی ہے۔ چو نکہ شہناز بیکم خو<mark>د بھیا کلو</mark>تی تھیں <mark>تو چھوٹے بہن</mark> بھائی کی کمی کووہ د و نول ہی محسوس کرتے <u>تھے۔انہین بٹی کی صورت میں وہ چپوٹا بہن</u> بھائی مل گیا تھا۔وقت پرلگا کراڑ گیا۔عنایہ پانچ سال کی تھی جباس کی دادی اس دار فانی سے کوچ کر گئی تھیں۔وقت کا بہاؤا بھی بھی مسلسل تھا۔زندگی کی گاڑی پر سکون سی چل رہی تھی کہ اجانک اس کے مسافروں کو جھٹکالگا۔اس وقت عنایہ 6 سال کی تھی جب ایک دن اس کا باب ہنستا مسکراتا ہوااس کی ماں کے سریہ بوسادیتے اسے شر مائی لجائی کو حجبوڑ کراسے سکول ليكر گيا تھا، مگروہ واپسى پراينے بيروں پر نہيں آيا تھا۔ايمبولينس كى خو فناك سى آواز بروہ

دونوں ماں بیٹی گھرسے نکلی تھیں وہ ایک بہت بڑا خسارہ ان کی جھولی میں آگرا تھا۔ ملک مظفرایک کارا یکسیڈنٹ میں جائے حادثہ پر ہی دم توڑ گئے تھے۔

باپ کی موت کے بعداس نے بہت د فعہ نعمان انکل اور اپنی امی کو کسی بات یہ بحث کرتے دیکھاتھا۔ نعمان انگل اس کے پایا کے بہت اچھے دوست تھے۔وہ ہر روز آتے اور امی کو کسی بات پیہ قائل کرنے کی کوشش کرتے، مگرامی کے اٹل انداز پر ہمیشہ ناکام لوٹ جاتے۔ مظفر صاحب کے بعد شہناز بیگم نے 6سالہ عنایہ کوزندگی کی ہر سہولت دینے کی کوشش کی تھیاوران کیاس کوشش می<mark>ں عنابیہ نے ان</mark> کا بھ<mark>ر پورساتھ دیاتھا۔</mark> باپ کاسابیہ سرسے اٹھنے کے بعد عنایہ نے اپنی ضروریات کم کردیں تھیں۔ اپنی خواہشات کا گلا گھونٹ دیا تھا۔مظفر صاحب کی گئی سیو نگز سے شہناز بیگم نے اسے اچھی تعلیم دلوائی تھی۔ایل۔ایل۔ بی کرنے کے بعد اپنی ذہانت اور محنت سے عنایہ نے اپناایک مقام بنایا تھا۔24 سال کی عمر میں ہی البدانے اسے بہت عزت سے نواز اتھا۔ اپنی جاب کے ایک سال کے دوران ہی وہ کئی کیس جیت چکی تھی اور آج ہر طرف اس کے نام کاڈ زکا بجتا تھا۔اینے باپ کی موجود گی میں وہ ایک چلبلی سی شر ارتی سی لڑکی تھی جواب ایک سنجیدہ سی، گریس فل لڑ کی بن چکی تھی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

سیاہ جینز پر وائٹ شرٹ پہنے بالوں کی پونی ٹیل بنائے، سفید پیروں کو سیاہ ہمیل میں مقید کئے وہ آفس کے لئے بالکل تیار تھی۔

"السلام عليكم امان!"

ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھتے ہی اس نے اپنی ماں کے سر کا بوسہ لیا۔

"وعلیم السلام! کیالو گی چائے <mark>یاجوس؟"</mark>

شہناز بیگم نے محبت اور فخر سے اپنی بیٹی کودیکھا۔

"چائے"

ا نہیں ناشتے کا بتا کر وہ مو بائل میں بزی ہو گئ۔ کل ہی ایک کیس ختم ہوا تھااس کی پچھ

کلوزنگ ڈیٹلیز پر وہ نظریں دوڑار ہی تھی۔ جب شہناز بیگم کی جھنجطلائی سی آواز آئی۔

"حچورژ د واب اس فون کواور ناشته کرلو__"

اسے مسلسل فون میں بزی دیکھ کرشہناز بیگم نے ٹو کا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"اده۔۔اچھاسوری۔آپ بتائیں طبیعت کیسی ہے؟ ناہید بتارہی تھی کہ کل آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی، میں نے آپ سے اتنی دفعہ کہا ہے کہ میڈیسن ٹائم پہ لیا کریں۔۔" شہناز بیگم نے محبت سے اپنی بیٹی کی طرف دیکھا جس کی وجہ سے ان کا سر ہمیشہ بلند ہوا تھا۔ "ارے! کچھ نہیں میڈیس بھی ٹائم پر لیتی ہوں اس ناہید کو تو موقع چاہئے تہ ہمیں میری شکایت لگانے کا"

وہ ناہید (کام والی) کو گھورتے ہوئے بولیں۔ ناہید نے دانت نکالے جب کہ عنایہ محض مسکرائی۔

" چلیں ٹھیک ہے اب میں نگلتی ہوں لیٹ ہور ہی ہوں، آپ میڈیسن ٹائم پہلے گا" وہ چائے کا آخری گھونٹ لیتے ہوئے بولی

www.novelsclubb.com. اچلو ٹھیک ہے خداجا فظ

شہناز بیگم نے اس پہ آیت الکرسی پھو تکتے ہوئے کہا

مو ہائل کی مسلسل بجتی گھنٹی پر سویا ہواوجود حصخجلا کراٹھا۔ نبیند کے خمار سے لبریز آ تکھوں

سے

آئىين زار بقلم لائب سيّد

مو بائل کوایک سخت گھوری سے نوازا مگر کال کرنے والا واقعی ڈھیٹ تھا، سخت کو فت سے آگے بڑھ کر مو بائل اٹھا یا مگر نمبر دیکھ کراس کی آ دھی نینداڑن جھو ہو چکی تھی۔

"السلام علیم سر! پلیز جلدی آئیں یہاں اقبال بارک کے پاس ایک قتل ہواہے۔"

کال اٹھاتے ہی انسکیٹر کی آواز اس کے کانوں میں پڑی تو فوراً بستر سے نکل کراٹھ کھڑا

ہوا۔ایک نظر گھڑی کو دیکھاجو صبح کے 5 بجارہی تھی۔ نیند میں ڈونی سرخ آ تکھیں ،ماتھے

پہ بکھرے براؤن بال اس کی <mark>وجاہت میں اضا</mark>فہ کررہے <u>تھے۔</u>

"اوکے میں آتا ہوں تم تب تک ایریا گور کرو،اور کسی کو بھی جائے وار دات کے آس پاس نا

آنے دینا، وہاں کے لو گوں ک<mark>ا بیان بھی لو"</mark>

اس نے جلدی جلدی ابتدائی تحقیقات کا حکم دیا۔

"اوکے سر" www.novelsclubb.com

انسپکٹرنے مؤدب سے کہجے میں کہہ کر فون بند کیا۔

جلدی سے اپنالو نیفار م لیااور وانٹر وم کارخ کیا، کمرے میں ہونے والے شور پراس کی ماں کمرے تک آچکی تھی، اسے اس وقت ڈیوٹی کے لئے تیار دیکھ کر سمینہ بیگم نے کو فت سے اسے دیکھا

"ایک تومیں تمہاری اس جاب سے بہت تنگ ہوں سمیر ۔۔ بھلایہ بھی کوئی وقت ہے، آدھی رات کو تم آئے ہواور اب 5 بجے پھر جارہے ہو"

سمیر نے جب پولیس فورس جوائن کرنے کا فیصلہ کیا تھاسمینہ بیگم نے تب بھی بہت احتجاج کیا تھا۔ مگر اظہر صاحب کی فل حمایت پر آج وہ ایس پی کے در ہے پر فائز تھا۔ مگر وہ مال تھیں ،ہر وقت دل میں وسوسے آئے۔

" بھلایہ بھی کوئی کام ہوا۔ میں نے تمہیں کہا بھی تھا کہ اپنے باباکا بزنس سنجالو، مگرتم نے میری ایک نہ سنی۔ العداجانے کس نے تمہارے دماغ میں اس نو کری کا خناس بھر دیا"

وہ کو فت زدہ سی اسے دیکھ رہی تھیں جو جلدی جلدی ہاتھوں سے ہی بال بنار ہاتھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"اوہوامی کیاہو گیاہے یار،ایمر جنسی ہو گئی ہے،اور رہی پولیس کی جاب کی بات تو پولیس کی جاب کی بات تو پولیس کی جاب سے صرف دو طرح کے لوگ مطمئن ہوتے ہیں،ایک وہ جنہیں اس کا جنون ہوتا ہے اور ایک وہ جنہیں اس کا جنون ہوتا ہے اور ایک وہ جن کا اس سے پیٹ بڑھ رہا ہوتا ہے، آپ اس جاب سے تنگ نہ آئیں یاریہ آپ کے بیٹے کا جنون ہے "

وه ساتھ ساتھ تیاری کررہا تھااور ساتھ ساتھ اپنی ماں کو مطمئن بھی کررہا تھا۔

''البدلالبداکیسی ایمر جنسی ض<mark>ر ور کهبیں خون خرابه ہواہو گا۔''</mark>

ان کادل توایمر جنسی والی بات پر <mark>ہی بچیٹ پڑا تھا</mark>۔

"جی قتل ہوا کے اقبال پارک کے پاس<mark>"</mark>

اس نے بتایااور حجک کرتسے باندھنے لگا۔

"ا چھا۔۔۔ میں بھی باتوں میں لگ گئی ہوں رکو شہیں ناشتہ بنادیتی ہوں"

اسے بالکل تیار کھڑے دیکھ کرسمینہ بیگم کوخیال آیا

"نہیں امی جلدی ہے میں چلتا ہوں"

آئيب زار بقلم لائب سيد

پستول کو گن ہولڈر میں ڈال کراس نے گاڑی کی جابیاں اٹھائیں

"ارے دومنٹ لگیں گے بیٹا ملک شیک بنادیتی ہوں"

وہ جانتی تھیں کہ ساراد ن اب وہ کام میں مصروف رہے گا

"امی جلدی ہے مجھے، میں وہاں سے ناشتہ کرلوں گا"

وہ آگے بڑھتے ہوئے اپنی مال کے سر کابوسہ لیتے ہوئے بولا

"دیکھا۔۔اس جاب کی اور تمہاری یہی عادین مجھے ببند نہیں،نہوقت پر کھاتے ہونہ سوتے ہونہ سوتے ہونہ سوتے ہونہ سوتے ہونہ

انہوں نے محبت سے اپنے بیٹے کی مضبوط جسامت کودیکھا۔ سمبر کی بانہوں کے حلقے میں وہ حصب سی گئی تھیں۔ سمبر نے جیرت سے اپنے چوڑے سینے کودیکھااور پھر اپنی مال کو،اور پھر مسکراتے ہوئے ان سے مل کرنگل گیا۔

"مشعل بیٹا جلدی آ جاؤہم دونوں لیٹ ہورہے ہیں۔۔"

ا کبر صاحب نے در واز ہے پہ کھڑے ہو کراپنی بیٹی کو آ واز دی جو کب سے بس پانچ منٹ کا ہی کہہر ہی تھی۔ "المَّكَيْ بابا۔۔اللّٰہ آج واقعی ہم دونوں لیٹ ہو جائیں گے"

گھر کادر واز ہلاک کرتے ہوئے وہ فکر مندی سے بولی۔ گرے آئکھوں میں تفکر کے ڈورے شخصے۔انداز میں عجلت سی تھی۔ اپنی من موہنی سی صورت پر پر بیثانی سجائے وہ اور بھی معصوم لگ رہی تھی۔

"توآپ کو کس نے کہا تھا کہ رات کو مووی دیکھو،اپنے ساتھ آپ مجھے بھی گھسیٹ لیتی ہیں"

ا کبر صاحب نے کار سٹارٹ کرتے ہوئے ک<mark>ہا</mark>

"باباویک اینڈ پر ہی تو ہم فری ہوتے ہیں تودیکھ لی مووی،، فلحال پلیز گاڑی جلدی چلائیں ور نہ میری پہلی کلاس تو سمجھیں گئی "

وہ فکر مندی سے کلائی پہ بندھی گھڑی کو دیکھتی ہوئی بولی

ا کبر صاحب نے گاڑی کی رفتار مزید تیز کر دی۔انہ س خود بھی آفس پہنچنے کی جلدی تھی۔ کیونکہ ان کے باس وقت کے بہت پابند تھے اور کسی بھی ایمپلائے کالیٹ آناانہیں بہت برالگتا تھا۔

آئیین زار بقلم لائب سیّد "گڈمار ننگ سر!"

، فس پہنچتے ہی سب اس کے استقبال میں کھٹرے ہو گئے۔

سرکے اشارے سے انہیں بیٹھنے کا کہتے اس نے ایک تائیدی نگاہ آفس میں موجود ہر ور کرپر ڈالی اور اپنے کیبن کی طرف چل دیا۔ ابھی وہ اپنے کیبن میں جاکر بیٹھاہی تھا کہ در وازہ ناک ہواوہ جانتا تھا کہ کون ہے۔

"کم ان"

اس نے کوٹ اتار کر کرسی کی پشت پہ پھیلا بااور کرسی سنجال کرلیپ ٹاپ آن کیا۔اجازت ملتے ہی دراب اندر آیا۔

"گڑمار ننگ سر! سروہ ایک مسلہ ہو گیاہے"

دراب نے ذراعجلت اور فکر مندی سے کہا۔اس مسکے کی خبر اسے کل رات ہی ملی تھی مگر از صاد کو بالکل اچھا نہیں لگتا تھاا پنے فیملی ٹائم میں آفس کو ڈسکس کرنااس لئے دراب صبح سے اسکے آنے کا انتظار کررہا تھا۔

"كيا موا__؟"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

از ھادنے اس کاانداز ذرانا گواری سے نظر انداز کیا۔وہ اس کاسب سے قابل بھر وسہ آدمی تھا۔اور پسندیدہ لو گوں کی حجو ٹی موٹی غلطیاں تو معاف کر دی جاتی ہیں۔

"سراین پتو کی والی انڈسٹر ی سائٹ پہ پچھ مسلہ ہو گیاہے؟"

از ھاد کا نظر انداز کرناد راب نے بھی بھانپ لیا تھا تبھی ذراستنجل کر بولا

"کیسامسلہ۔۔؟اور پہیلیاں کیو**ں بھارہے ہوسید ھی سید ھی** بات بتاؤ"۔

از ھاد کو کو فت سی ہونے لگی۔ سیاہ آئکھوں میں ناگواری سی دھر آئی۔ وہ ایک شہنشاہ تھاجو باد شاہت کرنا پیند کرتا تھا۔اوراب اس کی باد شاہت میں رکاوٹ آرہی تھی۔

"سرایکجولیانڈسٹری کے ویسٹ سے وہاں کے لوگوں کوپراہلم ہورہی ہے، مینیجر سے بات
کی تھی لیکن اس نے کوئی ایکشن نہیں لیااور کل وہاں کے رہائشیوں نے فیکٹری میں توڑ
پھوڑ بھی کی ہے،اگر کل تک ان کو کوئی پازیٹیور لیبیانس نہ ملا تو وہ لوگ کورٹ تک جاسکتے
ہیں "

ان کی ٹیکسٹائل فیکٹری تھی۔اور ڈائنگ کے بیونٹ کاویسٹ وہاں پر موجود فصلوں میں گر رہا تھااور فصلیں خراب ہور ہی تھیں۔اس لئے لو گوں نے جوش میں آکر وہاں کافی ہنگامہ بریا کیا تھا۔

"توتم مینیجرسے کہوکے چند پیسے منہ پہ مارے ان کے ،اور معاملہ رفع دفع کرے"

الیں چھوٹی موٹی رکاوٹوں کو وہ بہت اچھے سے حل کر ناجا نتا تھا۔ وہ شاطر تھا۔ چال باز

تھا۔ لوگوں کو الجھا کر اپناکام نکاواتا تھا،اور جہاں مکاری کام نہ آتی وہاں وہ نوٹ چلاتا تھا۔
"سر بات کی تھی لیکن وہ لوگ کسی صورت نہیں مان رہے ،اور اوپر سے اپنی کمپنی کے لائر
کا بھی ابھی تک بند وبست نہیں ہوا"
در اب اس کا بی اے فکر مندی سے بولا

"تم لائر کابندوست کرو، بیاس کامسلہ ہے کہ ال غریبوں سے کیسے ڈیل کرناہے"
ان کا آفیشل لائر پچھلے ماہ سے کسی کیس کی وجہ سے اپنالائسنس گنوا بیٹھا تھااور از ھاد کوالیسے
لاپر والوگ نہایت برے لگتے تھے۔ دراب کوئی قابل اعتبار و کیل ڈھونڈنے کی کوششوں
میں تھا مگرا بھی تک ناکام ہی تھا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

"سرایک لائر ہیں عنامیہ ملک میں چاہ رہاتھا کہ ہم ان سے کا نٹیکٹ کریں" دراب نے ذراجھجک کر کہا کیونکہ از صاد کوعور توں سے کو فت ہوتی تھی۔خاص طور پر بلاوجہ چیکنے والی عور توں سے اسی وجہ سے اس نے اپنااسٹنٹ دراب کو بنایا تھا۔ "فی میل لائر۔۔؟"

> بھنویں اچکا کراسنے پوچھا "جی سر،وہ کافی شارپ ہیں" اس نے منمنا کر کہا "اوکے جو کرناہے کرو"

اس کا فلحال کسی لڑکی کی تعریفیں سننے کا بالکل موڈ نہیں تھا۔

"اوکے سر"

دراب کے جاتے ہی اس نے اذلان کو کال ملائی۔

دود فعہ بیل جانے پر بھی وہ نہیں اٹھار ہاتھا، مطلب وہ ابھی تک سور ہاتھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

موبائل کی مسلسل وائبریشن پراس کی آنکھ کھلی، آنکھیں کھولتے ہی ایک دل دہلادینے والا منظراس کا انتظار کر رہاتھا۔ اپنے اوپر سوئے ہوئے وجود کواس نے ایک لات مار کرنیچ گرایا

"ابھے سالے تیرے ساتھ سونے کے لئے انسان کو اپنی عزت کی حفاظت لڑکیوں سے زیادہ کرنی پڑتی ہے، ایسے مجھے سنی لیون سمجھ کے گلے لگا کے لیٹا تھا کمیینہ۔۔"

وہ جوخودرات کو شرط اتار کر سویاتھا، مگراب اپنے ننگے سینے پر فرحان کے بازولیٹے دیکھ کرچنخاہوا بولا

www.novelsclubb.com

"ارے بھائی معاف کر مجھے۔۔ مجھے کیاضر ورت ہے تیرے گلے لگنے کی ، مجھے تورات کو عجیب عجیب سی آ وازیں آرہی تھیں تو میں یہاں آ گیا"

آئين زار بقلم لائب سيد

فرحان معصومیت سے بولاا پنی کمر سہلاتا ہوا بولا

اس سے پہلے کہ اذلان اسے کچھ کہتامو بائل کی وائبریشن نے اسے پھرا پنی طرف متوجہ کیا۔

"ہیلوبھائی کیسے ہیں؟"

ا پنے بھائی کا فون دیکھ کراذلان نے خوشی خوشی کال اٹھائی۔ ایک نظر وال کلاک کی طرف دیکھا۔ دو پہر کے بارہ نج رہے متھے۔

الفلحال تو تھیک ہوں مگرا گرتم شام تک گھر نہیں آئے تو چاچو میری خیریت قائم نہیں رہنے دیں گے۔" رہنے دیں گے "

آئىين زار بقلم لائب سيد

کافی کا گھونٹ بھرتے از ھادنے ذرابے چارگی سے کہا

"ارے یار بیر چاچو۔۔ بھائی میں تو کہتا ہوں کہ چاچو کی شادی کر دیں۔۔ اپنی بیگم کے ساتھ مصروف رہیں گے توہم بھی کھل کے جی سکیں گے۔"

اذلان نے ہمیشہ کی طرح اس <mark>مسلئے کاایک ہی حل پیش کیا۔</mark>

"چاچو کی شادی کو چھوڑ واور واپ<mark>سی کی تیاری پکڑو، صبح یونی بھی</mark> جاناہے تم نے "

www.novelsclubb.com

جاوید شاہ کا حکم اس تک پہنچاتے ہی اس نے کھٹاک سے فون بند کر دیا۔ جب کہ بیچھے وہ ارے بھائی کرتارہ گیا۔

"صبح یونی کیسے جاسکوں گایار سفر کی وجہ سے تھکن ہو جانی ہے چاچو بھی نا۔۔"

آئيب زار بقلم لائب سيد

وه بدمزه موتاموا بولا

"ارے میرے بھائی صبح ہی تو یونی جانے کامزہ آئے گا،ساری تھکن اتر جانی ہے۔۔"

سمیع کی نیند میں ڈونی آوازان دونوں کے کانوں میں پڑی

"ابھے پیتہ نہیں اب بیہ خواب میں کس کے ساتھ ٹھرک جھاڑر ہاہے۔"

اذلان بدمز ہ ہوتے ہوئے بولا

اا کیوں صبح کون سی وہاں ہمیں مساج ملنی ہے جس سے تھکن اتر جائے گی ؟''

فرحان نے بھی مشکو کاندا<mark>ز میں پوچھا</mark>

" صبح سے فرسٹ سمبیسٹر کی کلاس<mark>ز سٹارٹ ہیں،ہر طرف تنلیاں ہی تنلیاں ہوں گ</mark>یر نگ

برنگی، مھنڈک بڑجانی ہے آئکھوں کو"

www.novelsclubb.com

وه دل پیرہاتھ رکھتے ہوئے لو فرانہ انداز میں بولا

" ہائے پھر تووا قعی جانا ہی پڑے گا صبح"

فرحان نے بھی اس کارِ خیر میں اپناحصہ ڈالا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"بکواس بند کر واور اٹھ کے تیاری کرو، نکلناہے ہمیں جلدی"

اذلان نے سمیع کو پھر سے سونے کی تیاری کرتے دیکھ لات مار کراٹھا یااور خود واشر وم کا رخ کیا۔

"ہاں نواز ملا کو ئی انسان جس نے پچھ دیکھا ہو؟"

طلوع ہوتے سورج کی شعاعیں اس کی آئکھوں سے طگرا کر انہیں مزید خوبصورت بنارہی شعیں۔وہ جلدی جلدی درائیو کرتا جائے وار دات پر پہنچا تھا۔انسپٹٹر نوازنے اس کے آنے سے پہلے جگہ کو کور کر لیا تھا۔

www.novelsclubb.com "انهیں سر"

نوازنے سر ہلا کر نفی کی اور باقی کی تفصیلات دینے لگا۔

جائے وار دات پر پہنچ کراس نے حالات اور لاش کا جائزہ لیاایک 24،25 سال کا نوجوان لڑکا جس کو چاقو کے وارسے مارا گیا تھا۔ دلش کو پوسٹمارٹم کے لئے بھیج دیا گیا تھا۔ جب کے لئے بھیج دیا گیا تھا۔ جب کے

آئىين زار بقلم لائب سيد

اس کی جیب سے نکلنے والے کاغذات اور آئ ڈی کارڈسے اس کانام عاشر محمود تھا۔ ایک سیل فون تھاجو شاید بیٹری لوہونے کی وجہ سے آف ہو چکا تھا۔ آس پاس کوئی بھی چہتم دید گواہ نہیں ملا تھا۔ صبح صفائی کے لئے آنے والے ملازم نے لاش وہاں دیکھ کر پولیس کو مطلع کیا تھا۔ مقتول کے پاس اس کی بائیک بھی گری ہوئی ملی تھی۔ لاش کے پاس ہی گاڑی کے ٹائروں کے نشان بھی تھے، جیسے زبردستی بریک لگائی گئی ہو۔

"اوکے تم آس پاس کی بلڈ نگ کے سی سی ٹی وی کیمروں کی فوٹیج دیکھواور پبتہ لگاؤ پچھ ملتا ہے کہ نہیں۔"

آئکھوں پر سیاہ چشمے کا بہرہ بٹھا کراس نے ماتھے پہ بکھر سے بالوں کوایک د فعہ کھرہا تھوں سے سمیٹااور گاڑی سٹارٹ کی۔اباس کارخ تھانے کی طرف تھا۔اس کے مضبوطہا تھے بڑی مہارت سے سٹیر نگ کو قابو کئے ہوئے تھے۔جبکہ فولڈ کی ہوئی آستین سے اس کی ابھری ہوئی نسیں اور بسینے کے باعث چیکے ہوئے بال بہت دکش لگ رہے تھے۔30

سالہ سمیر خان حسن کی دولت سے مالا مال تھا۔ گھنے بھورے بال، ہلکی بھوری داڑھی اور گھنی مونچھیں۔ سرخ وسفیدر نگت کا وہ پڑھان دیکھنے والے کو پلٹ کر دیکھنے پر مجبور کر دیتا تھا۔ سمینہ بیگم اور اظہر صاحب شادی کے بعد اپنا آبائی علاقے چھوڑ کر کاروبار کے سلسلے میں لا ہور آبسے تھے اور پھر مصروفیت ایسی ہوئی کہ وہ دوبارہ پشاور جاہی نہ سکے۔ان کے بھائی بہن اب بھی ان سے ملنے آتے تھے۔ سمیر سے 10 سال چھوٹی علیزے تھی جو بی بی اے کررہی تھی۔

الگُرُ مار ننگ میم ا

اس کے آفس میں داخل ہو<mark>تے ہی صبیحہ کی ایکٹوسی آواز سنا</mark>ئی د<mark>ی</mark>

اا گڈمار ننگ صبیحہ کیسی ہو؟"

عنایہ نے اپنی اسٹنٹ کے سلام کاجواب دیا۔ گند می رنگت، سیاہ بال جو کہ سٹائلش سی چٹیا میں قید سے، سیاہ آنکھیں جواس کے چہر ہے پر سب سے زیادہ پر کشش تھیں۔ وہ ایل ایل بی کے فائنل ائیر کی سٹوڈنٹ تھی اور عنایہ کی معاونت میں کام کرتی تھی وہ ایک نہایت تیزاور ذہین لڑکی تھی اسی لئے عنایہ کو بہنوں کی طرح عزیز تھی۔اور دو سری وجہ یہ تھی کہ وہاس کی بچین کی اکلوتی دوست تھی۔عنایہ شروع سے ہی سنجیدہ طبیعت کی مالک تھی۔اور باپ کی موت کے بعداس سنجیدگی میں اضافہ ہی ہوا تھا۔اس کی دوستیاں نہ ہونے کے برابر تھیں۔صبیحہ نعمان انکل کی بیٹی تھی اور بچین سے وہ اس کی واحد دوست تھی۔

"میں ٹھیک میم ۔۔ آپ کیسی ہیں؟"و کالت کاشوق بھی صبیحہ کو عنابیہ کی وجہ سے ہی ہوا تھا۔وہ اپنے پیشے کولیکر بہت سنجیدہ تھی اسی لئے آفس ٹائمنگ میں وہ عنابیہ کو میم کہتی تھی۔

"میں بھی ٹھیک، تم نے آج اسائنمنٹ سببٹ کروانے جانا تھا یونی۔۔ گئی نہیں؟" عنابیہ نے اسے مسلسل فا کلز میں بزی دیکھ کر یو چھا

www.novelsclubb.com

"جاناتھامیم،، مگرابھی وقت ہے کچھ دیر میں جاؤں گی۔"

وہ ہنوز فائلز میں بزی تھی۔عنایہ چندیل اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔اب صبیحہ اس کی نظروں سے کنفیوز ہونے لگی تھی۔وہ چہرہ شناس تھی۔اسے کبھی سچے اگلوانے کے لئے بحث و تکرار

آئىين زار بقلم لائب سيّد

کی ضرورت نہیں پڑی تھی۔اس کی ایک نظر ہی بہت تھی۔ گہر ائی میں اتر تی نظروں سے دل کا چور خود ہی باہر آ جاتا تھا۔

"میم بیراس فائل پر آپ کے سائن چاہئیں"

وه ایک فائل عنایه کی طرف برهاتی ہوئی بولی

المهم _ _ اسائنمنٹ كمپليٹ ہے؟"

عنایہ نے اس کے ہاتھ سے فائل لے کر سرسری سابع چھا۔اب کی بارصبیحہ گھڑ بڑائی تھی۔

"ج۔جی میم میرامطلب ہے ک<mark>ہ تھوڑی سی رہتی ہے بس "وہ نظری</mark>ں جھکاتے ہوئے بولی۔

التوجاؤپہلے اسے کمپلیٹ کرویہ کام پھر کرلینا"

عنایہ نے فائل ایک سائیڈ پر رکھتے ہوئے کہا

www.novelsclubb.com

"اوکے میم"

اس کے جاتے ہی عنایہ لیپ ٹاپ پر مصروف ہو گئی تھی۔

"میں نے تم دونوں سے کیا بھی تھا کہ جلدی کر وہمیں جلدی نکانا ہے مگر تم دونوں توہوہی ازل سے منحوس،اوراب تم دونوں کی نحوست کا اثر مجھ پر بھی ہونے لگاہے،اباس ویران روڈ پر ڈھونڈوکوئی لفٹ یا پھر کوئی مکینک جواسے ٹھیک کر سکے " بلوجینز پر سفید اور سیاہ دھاری دارٹی شرٹ بہنے، بال جو چلنے سے پہلے جیل لگا کر سیٹ کئے سے اب بار باراضطراب سے سر میں ہاتھ مارنے پر ماستھ پر بکھر چکے تھے۔ ماستھ پر مکھر چکے تھے۔ ماستھ پر مکھر چکے تھے۔ ماستھ پر مکھر جکے تھے۔ ماستھ پر مکھر جکے تھے۔ ماستھ پر مکھر استے پر مکھر استے پر مکھر استے کے فکر مندی کی وجہ سے تیوریاں تھیں۔ بادامی آئی کھوں میں تفکر مندی کی وجہ سے تیوریاں تھیں۔ بادامی آئی کھوں میں تفکر مندی کی وجہ سے نکل چکے تھے۔ نکلنے سے پہلے اس نے سمیع کو کہا تھا کہ ایک د فعہ کاڑی کو چیک کرلے تا کہ راستے میں کوئی مسلئر نہ ہو مگر اس ٹھر کی انسان کو لڑ کیاں تاڑنے سے فرصت ملتی تو وہ بچھ کرتا نتیج تا آب گاڑی تھی راستے میں اچا نک بند ہو گئی تھی، تینوں کو سے فرصت ملتی تو وہ بچھ کرتا نتیج تا آب گاڑی تھی راستے میں اچا نک بند ہو گئی تھی، تینوں کو

کو شش کی بعد بھی وہ سٹار ہے نہیں ہوئی تھی۔اب وہ لوگ کسی غیبی مدد کے انتظار میں

w.novelsclubb.com

Ë

" یار وہ دیکھو وہاں لا کٹس نظر آرہی ہیں، یقیناً وہاں پہ کوئی سر وس اسٹیشن ہو گا۔ فرحان تو یہاں رک میں اور اذلان بیتہ کر کے آتے ہیں "۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

سميع نے دور مدھم لائٹس کودیکھتے کہا

"نا بھئی نا۔۔ میں تو بہاں اکیلا تبھی بھی نہر کوں"

شام کے ڈھلتے سائے اور ویران روڈ، سوچ کرہی فرحان نے جھر جھری لی۔

"ا گرمجھے کوئی چڑیل اٹھاکے لے گئی تو۔

مجھے اپنی ماونٹ ابور سٹ جیسی جوانی ایک چڑیل کے نام نہیں کرنی بھئی "

فرحان دہائی دیتا بولا

'' بکواس بند کر واور تم د و نول <mark>جاؤمیں بیہیں رکتا</mark> ہو<mark>ں گاڑی کے پاس</mark> تم د و نوں جاؤ۔''

اذلان نے دونوں کو ڈانٹتے ہوئے ک<mark>ہاوہ اس وقت واقعی پریشا</mark>ن تھا۔

تقریباً دھے گھنٹے بعد وہ دونوں ایک مکینک کے ساتھ نمودار ہوئے۔گاڑی ٹھیک کرتے

کرتے انہیں کافی دیر ہو چکی تھی۔مکینک کو واپس سروس اسٹیشن ڈراپ کرکے وہ اب فل

سپیڈیہ گاڑی دوڑار ہاتھا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

فرحان بچیلی سیٹ پر لیٹا نیند کے مزے لے رہاتھا جبکہ سمیع فلحال ڈی جے کارول بلے کر رہاتھا۔

"سرباہرایک آدمی آیاہے، کہہ رہاہے کہ آپ سے ملناچا ہتاہے"

لاش کو فارینسک لیب بھیج کروہ واپس تھانے آگیا تھاجب نواز نے دستک دیکراسے اطلاع بی

" کون آ د می اور کیوں ملناچا ہتا<u>ہے؟"</u>

اس نے حیرا نگی سے بھنویںاچکا <mark>کر پوچھا</mark>

"سر کہہ رہاہے کہ آج صبح ہونے والے قتل کے سلسلے میں ملنا چاہتاہے"

نوازنے چاک و چوبند کہجے میں کہا

www.novelsclubb.com

"اچھاتجھیجواسے"

دوبارہ ہونے والی دستک پر وہ کرسی کی ٹیک جھوڑ کر وہ سید ھاہو کر بیٹھا تھا۔

"کم ان"اس نے اجازت دی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"بیٹھو"آنے والاایک 26،25 سال کالڑ کا تھا۔ گھبر اہٹ اس کے چہرے پر صاف عیاں تھی۔ تھی۔

"كسيم أناهوا؟"

اسے مسلسل گھبراتاد مکھ کرسمبرنے سوال کیا۔

"سرآج صبح جو واقع ہواوہ میں نے اپنی آئکھوں سے دیکھاہے"

وہ گھبراتے ہوئے بولا،،اس کی گھبراہٹ کوسمیر فطری سمجھ رہاتھا کیونکہ کوئی بھی نار مل

انسان اگرکسی کاخون ہوتے دیکھے گاتوا <mark>یسے ہی ر</mark>ی <mark>ایکٹ کرے گا۔</mark>

"نام كياہے تمہارا؟"

"سرشهبازنام ہے میرا"

vw.novelsclubb.com "کیادیکھاتم نے،اور تم وہاں کیا کررہے تھےاس وقت؟"

"سرمیں ایک فیکٹری میں کام کرتاہوں،میری

نائٹ ڈیوٹی ہے، میں روز وہاں سے گزر کر گھر جاتا ہوں، کل رات بھی میں گزر رہاتھا تو میں نے وہاں ایک کار کھڑی دیکھی اس کے سامنے ایک آدمی ایک لڑکے کے بیٹ میں چاقو مار رہاتھا۔ م۔ میں بہت گھبر اگیا تھا سر۔ میں نے وہیں اپنی بائیک روک لی۔ کچھ دیر بعد وہ آدمی چلا گیا۔ میں بہت گھر اگیا تھا اس لڑکے کے پاس آیا تو وہ لڑکا مرچکا تھا۔ میں بہت ڈر گیا تھا سراور میں وہاں سے بھاگ گیا"

بات کرتے کرتے پینے کے نتھے نتھے قطرے اس کے ماتھے پہنمودار ہوئے۔
الگاڑی کا نمبر دیکھاتم نے ؟اور آدمی کیساتھا، شکل یادہ اس کی ؟"
الگاڑی کا نمبر بھی دیکھاتھا سروہ آدمی 40، 45 سال کا تھا۔ مجھے اس کی شکل بھی یاد

"-

" کھیک ہے تم اس آ د می کا سکتیج بنواؤا حوالدار لے جاؤاسے www

"اور ہاں پریشان کونے کی ضرورت نہیں ہے، تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچے گا"

سمیرنے اس کی گھبراہٹ کم کرنے کے لئے کہا

الشكريير سر"

آئىين زار بقلم لائب سيد

در وازے پرایک د فعہ پھر دستک ہو ئی

"يس كم ان"

اجازت ملتے ہی انسیکٹر نواز اندر داخل ہوا

"سراس لڑے کے بارے میں پنة لگ گیاہے،اس کاموبائل جو کہ ڈیڈ تھا میں نے اس کو چارج کرے اس کے گھر والوں کو مطلع کر دیاہے۔ یہ لڑ کا ایک مدرسے کے بچوں کو پک ایڈ ڈراپ دیتا تھا، یعنی کی بیاس مدرسے کا ڈرائیور تھا،اس مدرسے کے ساتھ ملحقہ ایک یہ بیٹم خانہ بھی ہے جہاں صرف بچیاں یاعور تیں رہتی ہیں، اپنی عبادت کے لئے وہ مدرسے آتی ہیں اور اس مدرسے میں شہر کی اور بھی ل پچیاں زیرِ تعلیم ہیں "نواز نے سیلیوٹ مارنے کے بعد کہنا شروع کیا

"کل شام کے وقت بچوں کوان کے گھر چھوڑنے کے بعد سے ہی اس کا فون آف تھااس لئے ہم اس کی لو کیشن ٹریس نہیں کر سکے ،"

"اوکے ایسا کر واس مدرسے میں جاؤاور وہاں سے پہتہ کروکہ بیہ کب نکلاتھااور جیسے ہی وہ سکیج ریڈی ہو تاہے اس آدمی کی تصویر کوہر تھانے میں سر کولیٹ کر دو"

آئين زار بقلم لائب سيد

ساری بات سننے کے بعد سمیر نے تھم دیا

"اوکے سر"

نواز کے جانے کے بعداس نے واپس کرسی کی پشت سے ٹیک لگالی،انداز میں تھکن واضع تھی اس طرح کے واقعات اسے ہمیشہ ذہنی طور پر تھکادیتے تھے۔

"از ھادبات ہو ئی اذلان سے کہ نہیں؟<mark>"</mark>

وہ ابھی ابھی آفس سے لوٹا تھا صبح کے بعد اس کی دوبارہ بات نہیں ہوئی تھی اذلان سے مگر اسے مگر اسے مگر اسے مگر اسے مگر اسے مگر وہ جانتا تھا کہ چاچو ضرور پوچھیں گے۔ اسے امید تھی کہ وہ اب تک واپسی کے لئے چل پڑا ہوگا، وہ جانتا تھا کہ چاچو ضرور پوچھیں گے اس لئے ان کی نظروں میں آئے بغیر اپنے کمرے میں جارہا تھا کی جاوید شاہ نے دھر لیا۔

Www.novelsclubb.com

**Comparison of the property of the proper

"جی چاچو ہو گئی تھی بات وہ چل پڑاہے وہاں سے پہنچ جائے گا کچھ دیر میں"

آئيب زار بقلم لائب سيد

"كب پہنچے گاشام توہو چكى ہے، پية كروكهال ہے وہ" جاويد شاہ كولگا كه بيه دونوں بھائى انہيں چونالگارہے ہیں۔

"اجھامیں کرتاہوں کال اسے"

یہ کہہ کروہ اپنے کمرے کیطرف براتا ہوا چل بڑا

"بھائی پلیزروک دے گاڑی تجھے خداکا واسطہ ہے،میرے جڑے ہوئے ہاتھ دیکھ لے میں بڑی تکلیف میں ہوں"

فرحان ایک د فعہ پھر منت کرتے ہوئے بولا، سارے راستے وہ پچھ نہ پچھ کھاتے پیتے آئے تصاور اب فرحان کو وانٹر وم کی حاجت ہو گی تھی جبکہ اذلان بہر ہ بناگاڑی چلار ہاتھا جبکہ سمیج اپنے کمینہ ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے

www.novelsclubb.com الشش ___شا

کی آوازیں نکال رہاتھا۔

"سمیع چپ کر جا،،اوراذلان اب اگر تونے گاڑی نه روکی تومیں تیری گاڑی گندی کر دوں گا"

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

فرحان نے آخری حربہ آزما یا جو کہ کام بھی کر گیااذلان نے فوراً گاڑی رو کی اور فرحان چھلا نگ مار کر باہر نکلا

"بيه پکڙبوتل اور ہاتھ دھو کر اندر آنا"

اسے آتے دیکھ کر سمیع نے ایک پانی کی بوتل اس کی طرف اچھالی

"بائے سکون آگیا"

گرحان نے ایک پر سکون سانس خارج کرتے ہوئے کہااور ساتھ ہی اپنے گیلے ہاتھ سمیع کے کیڑوں سے صاف کئے۔

الاب كمينه بهث بيجهي، غليظانسا<mark>ن ال</mark>

وهابكائى ليتاهوا بولا

www.povelsclubb.com "فرحان اگر تیرے ہاتھ میری طرف آئے تومیں گاڑی کہیں ٹھوک دوں گا"

اذلان نے اسے وارن کرنے والے انداز میں کہا

"ارے تو تو بھائی ہے میر انتھے میں کیوں کچھ کہوں گا۔ تو تو۔۔۔ چڑیل"

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ اب اپنے ہاتھ اذلان کے منہ کی طرف لاتا ہوا بولا مگر سامنے روڈ پر ایک چڑیل کو کھڑا دیکھ کر چیخ اٹھا۔اذلان نے بھی نظریں سامنے کیں ،وہ لوگ اس وقت لا ہور کے حدود اربعہ میں داخل ہو چکے تھے۔

"ابے چڑیل نہیں کوئی لڑکی ہے"

اذلان نے غور سے دیکھتے ہوئے کہا

"اوئے لفٹ دے دے، سفر مجھی سہاناہو جائے گا" سمیع نے فوراً پینے نادر خیالات سے نوازا

"اذلان تجھے میری قسم اگر تونے گاڑی روکی، تونہیں جانتامیر ہے بھائی یہ چڑیلیں لڑکیوں کے روپ میں ہم جیسے معصوم لڑکوں کو شکار کرتی ہیں اور پھران کاخون پی جاتی ہیں، گاڑی مت روک "www.novelsclubb.co

فرحان ڈرتاہوابولااور ساتھ ہی اپنے پاس پڑی اپنی جیکٹ اٹھا کر سرپرر کھ کی اور آیت الکرسی کاور دکرنے لگا، جبکہ سمیع ہنوزرال ٹپکاتی نظروں سے سامنے کھڑی لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔ "ارے سارا، یہ یہاں کیا کررہی ہے اس وقت"

اذلان نے اسے پہچان لیا تھاوہ ان کی کلاس فیلو تھی۔

"مس ٹوٹل بیہ کیا کررہی ہے یہاں" سمیع بھی پہچان چکا تھا۔ ساراان کی کلاس فیلو تھی جس پر سمیع نثر وع دن سے ہی ٹھر ک جھاڑتا تھا۔

" په چرویل کب بنی"

فرحان نے بھی اپنے دماغ کے مجھوے دوڑائے اور اپنی مطلب کی بات سوچی ،اتنے میں وہ بھی ان کی طرف آچکی تھی شاید اس نے بھی انہیں بہجان لیا تھا۔

"اذلان میری گاڑی خراب ہو گئی ہے اور فون بھی آف ہے، میں کسی کوبلا بھی نہیں سکتی کیا تم مجھے لفٹ دے سکتے ہوپلیز"

اس نے کھڑ کی کے پاس آگراذلان کو مخاطب کرتے ہوئے اپنامسلہ بتایا۔

"نوپرابلم آ جاؤ، سميع تم پيچھے چلے جاؤ"

سمیع کے بیجھے جانے کے بعد سارا آگے بیٹھ چکی تھی، جبکہ فرحان مسلسل منہ میں کچھ بڑ بڑا رہاتھا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

السميع العانك يجه سوچة اس في سميع كو مخاطب كيا-

"هون" وه هنوز سار آئيطرف ہي ديھ رہاتھا

" ياراس كے باؤں د كيھالٹے ہيں كه سيدھے؟"

فرحان نے آگے بڑھ کر دیکھنے کی کوشش کی مگر ناکام رہااس لئے سمیع سے بوچھا مگراس کی

گھوری پر چپ چاپ آیت الکرسی کاو<mark>ر د پھرسے شروع کر دیا۔</mark>

"مس ٹوٹل تم یہاں کیا کررہی ہوا تنی رات کو؟"

سمیع نے ذرار عب دار کہجے <mark>میں یو چھا</mark>

سارانے چیجتی ہوئی نظروں سے پیچھے مڑے ا<u>سے دیکھاوہ فوراً بو کھلا گیا۔</u>

"تہہیں کیوں بتاؤں تم ماموں لگتے ہومیرے"

اس کی بات پر جہاں سمیع نے منہ بسوراوہیں اذلان نے مسکراہٹ ضبط کی۔ جبکہ فرحان ہنوز آیات کاور د کررہاتھا۔

آئين زار بقلم لائب سيّد "السلام عليكم اي !"

وہ اس وقت گھر جار ہاتھا جب اس کی مال کی کال آئی۔وہ ڈرائیونگ کے دوران مجھی کال پک نہیں کر تاتھا، مگریہ اس کی مال کی کال تھی جسے وہ نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ایک ہاتھ سے فون کان سے لگائے وہ دوسرے ہاتھ سے احتیاط سے ڈرائیو کرر ہاتھا

"جیامی میں نکل پڑا ہوں، گھر **آرہاہوں، گھر آ** کربات کرتے ہیں،انجھی میں ڈرائیو کررہا ہوں"

جلد بازی میں اس نے اپنی ماں ک<mark>و عذر پیش کیا</mark>

"چلوٹھیک ہے بیٹا،خداحا فظ"

سمینہ بیگم نے کال منقطع کرتے ہوئے کہا

ا بھی اس نے کال ختم کر کے فون ڈیش بور ڈیرر کھاہی تھا کہ ٹھا کی آواز کے ساتھ کوئی گاڑی اس کی گاڑی سے ٹکرائی۔پریشانی کے عالم میں وہ گاڑی سے نکلا۔

سامنے ہی سیاہ سوک کھڑی تھی جسکی ہیڈلائٹ میں کریک پڑچکا تھا۔ غلطی سراس کی تھی،اس نے ٹرن لینے سے پہلے ہارن نہیں دیا تھااس لئے وہ معذرت کے لئے آگے

آئيب زار بقلم لائب سيّد

بڑھا، مگراتنے میں ہی ایک لڑکی اس گاڑی سے نکل آئی تھی،اپنے حلیے سے وہ کوئی ور کنگ لیڈی لگ رہی تھی۔ سیاہ جینز اور سفید شرٹ۔ وہ لڑکی اپنی گاڑی کا جائزہ لے رہی تھی۔ سمیر نے آگے بڑھ کر معافی مانگناچاہی۔اس کی خود کی گاڑی کی بھی ہیڈلائٹ میں کریک پڑ گیا تھا۔

النم سوري، آپ کا نقصان ہو گیا کا فی <mark>ال</mark>

اس کو سمجھ نہیں آرہی تھی ک<mark>ہ کیا کے۔سمیر کی بات پر وہاس کی طر</mark>ف پلٹی۔ایک نظراس کی ور دی پراور د و سریاس کی گ<mark>اڑی پر ڈالی۔</mark>

"آپ کو توعادت ہو گی لو گوں کے ایسے نقصان کرنے کی کیونکہ ان کی بھرائی آپ کی جیب سے جو نہیں ہوتی،بٹ اٹس او کے،میرے نقصان کی خیر ہے،آپ کا نقصان تکومت بھردے گی" www.novelsclubb.com

اس کی سر کاری گاڑی دیچھ کر شمسنحرانا مسکراہٹ سے کہتے عنابیہ نے آئکھوں یہ واپس سیاہ چشمہ لگا ہااورا پنی گاڑی کی طرف بڑھ گئے۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

چیچے سمیراس کے لفظوں پر غور کر تادانت ببیتارہ گیا۔وہ معافی ما تگنے آیا تھااور وہ لڑکی اسے ہی باتیں سناگئی تھی۔

"لبوني ښځه

(پاگل عور ت)" برٹر برٹا تاہواوہ واپس کار میں بیٹھا۔

"گُڈمار ننگ ابوری ون"

ناشتے کے ٹیبل پر پہنچ کراس نے بآواز کہا۔از صاد نے اس کی گڈمار ننگ کا جواب دیا جبکہ جاوید صاحب نے ایسے محض گھورا۔

الکیاہواجیدی ڈارلنگ آپ مجھے استے بیار سے کیوں دیکھ رہے ہیں، میں آپ کی بیوی تھوڑی ہوں اجینز کے ساتھ وائٹ شنیکرز تھوڑی ہوں اجینز کے ساتھ وائٹ ٹی نثر طاور ڈینم جیکٹ کے ساتھ وائٹ سنیکرز بہنے، بال جیل سے سیٹ کئے وہ تکھر انگھر اسالگ رہاتھا۔ ہلکی داڑھی جو تین ہفتوں میں بڑھ کر گھنی ہو چکی تھی اسے مزید ہینڈ سم بنار ہی تھی۔از ھاد کلین شیو کرتا تھا جبکہ اذلان کو داڑھی پیند تھی۔

اذلان نے ایک پیس منہ میں رکھتے تر چھی نظروں سے دیکھتے جاوید صاحب کو کہا کہ وہ محض دانت پیستے رہ گئے۔

ان کے کنوار ہے ہونے کا اتنا مذاق ان کے دوست نہیں اڑاتے تھے جتناان کا بیہ بھتیجا،، ہمیشہ بیوی کا نام لیکران کاخون جلاتا تھا۔اس کے بیوی والے شوشے پراز ھادنے بمشکل اینا قہقہہ روکا۔

" بکواس بند کر واور مجھے بی_ہ بتاؤ کیر کب آئے ہو؟"

"یار چاچوا یک مسله ہو گیا تھا جس کی وجہ سے ہم لیٹ ہو گئے، رات تقریباً 12 ہے پہنچا تھا، آپ دونوں بے فکر ہو کر لمبی تان کر سور ہے تھے تو میں چپ چاپ اپنے کمرے میں جا کر سوگیا۔ اور اب تیار ہو کر یونی ورسٹی جارہا ہوں، اب اتنی بیار بھری نظروں سے دیکھنا بند کریں یار مجھے شرم آنے گئی ہے "

وہ اپنی رات کی روداد سناتے ہوئے بولا، جبکہ شر مانے والی بات پر با قاعدہ نیپکن کاسہار الیا گیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

جاوید صاحب کاغصه منٹول میں اڑن حجوہوا تھااس کی یونی جانے والی بات پر۔

"اوکے چاچومیں چلتا ہوں پھر خداحا فظ "ناشتہ ختم کرتے ہی از ھاداٹھ کھڑا ہوا

" مليك ہے خداحا فظ"

"ویسے چاچومیں آپ کواس حالت میں بالکل نہیں دیکھ سکتا۔۔ہم سارادن مصروف رہے ہیں یاروں دوستوں میں اور آپ اسلے۔ پچے۔ ہاگر آپ کہیں تومیں آپ کے ایکے کوئی آنٹی شانٹی دیکھوں؟"

وہ ہمدر دانہ انداز میں بولااور ساتھ ہی کمرے کی طرف دوڑ لگادی۔ کیونکہ جاوید صاحب کا ہاتھ ان کے جوتے تک پہنچ گیا تھا۔اب کی باراز ھاد بھی اپنا قہقہہ ناروک پایا، جبکہ جاوید شاہ کے لبول پر بھی مسکر اہٹ مجلنے لگی۔

www.novelsclubb.com

"سر سکیچریڈی ہو گیاہے"

حوالدار نے آگراسے اطلاع دی۔ تووہ ٹیک جیموڑ کر بیٹھا۔ انجمی کچھ دیر پہلے ہی پوسٹ مارٹم رپورٹ آئی تھی اور وہ اس کا مطالعہ ہی کررہاتھا۔

آئین زار بقلم لائب سیّد "عیک ہے لے کرآؤ"

انسپکٹر نواز کواس نے اس مدرسے میں تفتیش کے لئے بھیجاتھا۔ حوالدارنے سکیجاسے لاکر دیا،،تب ہی اس کے در وازے پر دستک ہوئی،اجازت ملتے ہی نواز اندر داخل ہوا۔

"مروہ مدرسہ اور اس کے ساتھ ملحقہ یتیم خانہ بلال آفندی نامی ایک آدمی کے انڈر ہیں وہ زیادہ تر مدرسے یا یتیم خانے میں خود نہیں آتے لیکن امدادو ہی کرتے ہیں، مدرسے کی دیھے بھال ایک خاتون کرتی ہیں جن کانام شاکلہ ہے ،ان سے پوچھنے پر معلوم ہواہے کہ عاشر ہر روز کی طرح کل شام مغرب کی نماز کے بعد بچیوں کوان کے گھر چھوڑنے گیا تھا اور عشاکی نماز کے وقت لوٹا، وین جس کووہ پک اینڈ ڈراپ کے لئے استعال کرتا ہے وہ چو نکہ مدرسے کی ہے اس لئے وہ ہر روز اسے وہاں کھڑا کرکے خود گھر چلاجاتا ہے ، شاکلہ کے مطابق وہ کل بھی تقریباً عشاکی نماز کے وقت چل گیا تھا، اور یہ بات میں نے وہاں لگھ سی مطابق وہ کل بھی تقریباً عشاکی نماز کے وقت چل گیا تھا، اور یہ بات میں نے وہاں لگھ سی ٹی وی کیمر سے کنفرم کی ہے "

سلوٹ مارنے کے بعد وہ کسی مشین کی طرح شر وع ہو چکا تھا۔

"اوکے، یہ سکیجریڈی ہو کر آیاہے"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

سمیر نے اس کی ساری بات سن کروہ سکیج اس کے سامنے رکھا جسے دیکھ کراس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"سریہ"ایک جیران کن سی آوازاس کی حلق سے برآ مدہوئی

"كيا بهواتم جانتے بهواسے؟"

سمیرنے اسے حیران دیکھ کرآ ٹکھیں سکیڑ کر سوال کیا

اسریہ تو۔ یہ تواس مدر<u>سے اور بنت</u>م خانے کا آنرہے ^{اا}

وہ بے یقینی سے بولا

"!```\]??"

ا بکی بارسمیر بھی جیران ہوا، جلدی سے کرسی کی پشت جھوڑ کر سیدھاہوااس نے ایک نظر میں سکتے کو کی بیٹ جھوڑ کر سیدھاہوااس نے ایک نظر کھر سکتے کو دیکھا۔ دائیں ہاتھ کے انگوٹھے سے دائیں آبروکو کھجا کروہ فیصلہ کن انداز میں سیدھاہوا۔

اسی اثناء میں باہر جینے و پکار شر وع ہو گئی۔ سمیر اور نواز دونوں باہر کو لیکے

آئيين زار بقلم لائب سيد

"کیاقصور تھامیر ہے معصوم بچے کا،المدلفارت کرے انہیں جس نے میری دنیااجاڑ دی۔۔ محمود ہم کیا کریں گے اب، کہاں جائیں گے، ہمارا کون ہے اب۔۔؟"

عاشر کے والدین اس وقت بولیس اسٹیشن آئے تھے اور یہ عاشر کی والدہ تھیں جن کی واقعی د نیا اجڑ چکی تھی۔جوان بیٹے کا تنی بے در دی سے قتل ہوا تھا۔

ماں باپ چاہے وہ عمر کے کسی بھی حصے میں ہوں ہر تکلیف سہہ جاتے ہیں مگرا پنی اولاد پر آنے والی آنچ بھی وہ بر داشت نہیں کر سکتے۔اور یہاں توان کا گھبر وجوان بیٹا قتل ہوا تھا،ان کی جینے و پکار سے ہر آنکھ نم تھی۔

"آپ پلیز بیٹھیں اور پانی لے کے آئیں ان کے لئے"

سمير نے نڈھال سی عاشر کی والدہ کو کرسی بیہ بٹھا یااور ملازم کو پانی لانے کا کہا

"ایس پی صاحب مجھے اپنے بیٹے کے قتل کی ایف آئی آردرج کروانی ہے"

محمود صاحب نے سلمیٰ بیگم کوسہارادے کر بٹھا یااور سخت کہجے میں بولے

"جى آپ كوشك ہے كسى پد؟"

"جی۔۔ جس مدرسے میں میر ابیٹانو کری کر رہاتھااس کے مالک پر۔۔ دراصل میر ابیٹاایک رپورٹر ہے۔۔ وہ اس طرح کے کئی کیسز پہلے بھی حل کر چکا ہے ،،اوراس دفعہ اسے مدرسے کے آنر پہ شک تھا۔۔ پچھلے تین ہفتوں سے وہ وہ ال نو کری کر رہاتھاڈرائیور کے طور پہ۔۔ میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ میرے بیٹے کواس نے ہی ماراہے"

بولتے ہوئے محمود صاحب کالہجہ بھر اگیا۔

آسان نہیں تھاجوان بیٹے کی لاش دیکھ<mark>نا</mark>

"ان کے کیس کے بارے میں آپ کیاجائے ہیں، کس طرح کا کیس تھا؟"

"میں اس کے کیس کے بارے میں نہیں جانتا بس اتناجا نتا ہوں کہ وہ آج کل اس مدر سے میں نو کری کررہا تھا"

"اٹھیک ہے آپ ایف آئی آردرج کر وائیل اور باقی کی کاغذی کارروائی کریں، لاش کا پوسٹ مارٹم ہو گیا ہے آپ وہ بھی لیکر جاسکتے ہیں، اور نوازتم مو بائل ریڈی کر وہمیں اس آنر کواریسٹ کرنے جاناہے"

آئيب زار بقلم لائب سيّد

سمیرسب کوانفارم کرتاخوداپنے آفس میں چلا گیا۔ یہ کیس جتناسیدها نظر آر ہاتھاا تناتھا نہیں، اسے بالکل اندازہ نہیں تھا کہ عاشر کا پیشہ کیا ہے، اور اب یہ کیس صرف عاشر کے قتل کا نہیں بلکہ اس مدرسے کی حقیقت سامنے لانے کا بھی تھا۔

"کم ان"

اس کی آمد کی اطلاع صبیحہ کو پہلے ہی م<mark>ل چکی تھی۔اجازت ملنے پر وہ اندر آیا تو صبیحہ کو لگا ایک</mark> رنگ و بو کاسیلاب اس کے آفس میں آیا ہو۔

"ہیوآسیٹ پلیز"ایک پیشہ وارانہ مسکراہٹ کے ساتھاس نے دراب کو کہا

" مجھے ایڈو کیٹ عنایہ سے ملناہے "گلا کھنگار کراس نے مدعا بیان کیا۔ نظریں ہنوزاس کی سیاہ ما نگ پر علی ہوئی تھیں _ www.novelsclubb.co

"ائم ہراسٹنٹ۔۔کافی اور چائے؟؟"اس کی نظریں خود پیر محسوس کرکے صبیحہ نے ذرا سیاٹ انداز ابنایا۔ "اوہ۔۔ایکچولی ہماری ایک ٹیکٹائل فیکٹری میں پچھ ایشوز ہیں اور ہمارے آفیشل لائر پچھلے ماہ پچھ پر ابلمزی وجہ سے اپنالائسنس گوا چپے ہیں۔ تومیر بے سر اور رائل سٹار ٹیکٹائل کے آز مسٹر از ھاد چاہ رہے ہیں کہ ہماراکیس مس عنامیہ ہیڈل کریں اور اس کے ساتھ ہی ہم انہیں اپنی کمپنی کی آفیشل لائر کی آفر بھی کرتے ہیں۔ سیلری پیچ مس عنامیہ خود سلیک ہم انہیں اپنی کمپنی کی آفیشل لائر کی آفر بھی ہہت ساری سہولیات مہیا کی جائیں گی۔بٹ انہیں صرف ہماری کمپنی کے ساتھ کام کرناپڑے گا۔ پھر وہ ایک کریمنل لائر کے طور پر کام نہیں کرستیں۔ "اس نے درار عب دارسے لہج میں آفر کی۔اپیا گولڈن چانس کوئی چاہ کر بھی ٹھکر انہیں سکتا۔

"دیکھیں مسٹر آپ کا کیس میم ہینٹرل کرلیں گی وہ بھی کیس کی مکمل تفصیلات جانے کے بعد مگر آپ کی دو سری آفر۔۔"

www.novelsclubb.com

وہ ذراد پر کور کی۔۔شایداسے پچھ جنار ہی تھی۔

"میم اسے تبھی بھی قبول نہیں کریں گی۔انہوں نے تبھی بھی باؤنڈ ہو کر کام نہیں کیا۔نہ ہی ان کی نیچیرالیی ہی۔سواس کے لئے آپ کسی اور و کیل سے رابطہ کریں۔"

آئيين زار بقلم لائب سيد

"آپایک د فعہ اپنی میم سے ضرور پوچھ لیجے گاہو سکتاہے ان کاما سُنڈ بن جائے اور بیر ہی کیس کی فائل۔"

اس نے ایک فائل اس کے سامنے رکھی اور پھر ذراجتا کر بولا

"ان کاما ئنڈ ضرور بن جائے گا، مگر آپ کی آفر کا نہیں بلکہ آپ کے کیس کو کک آؤٹ کرنے کا۔ آئی وارن یو بہ بات میم سے مت کریئے گا۔"

اس کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالنے صبیحہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔اس سے پہلے دراب

جواب دیتااس کا فون بجنے لگا۔ وہ ایکسکیوز کرتا باہر نکل گیا۔ صبیحہ سر حیطک کر فائل کھول کر

www.novelsclubb.com

ويكھنے لگی۔

"السلام عليكم ميم"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

عنایہ کو آفس میں داخل ہوتے ہی صبیحہ کی معمول کے مطابق ایکٹوسی آواز سنائی دی۔

"وعليم السلام"

اس نے جواب دیتے اپناسیل اور گلاسس ٹیبل پرر تھیں۔

"میم ایک کلائٹ آئے تھے آج ایک کیس کے سلسلے میں "

"اوه-- کیساکیس اور کیاڈیٹلیز ہیں؟"لیپٹاپ آن کرتے اس نے ایک نظر صبیحہ کو دیکھااور پاسور ڈ ڈال کرلیپٹاپ آن کیا۔

"میم رائل سٹار ٹیکسٹائل کے مینیجر کی کال آئی تھی،ان کی ایک سائٹ پہ کچھ پر اہلم ہور ہی

ہے، وہ لوگ چاہ رہے تھے کہ آپ ان کا کیس ہینڈل کریں"

vw ,novels clubb . com صبیحہ نے دراب سے ہونے والی بات من وعن عنابیہ کو بتائی

الهمم، كيسى پرابلم!

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپد

اس نے ایک نظر صبیحہ کو دیکھ کر پھر سکرین کی طرف متوجہ ہوئی۔ تبلی تبلی سفیدانگلیاں مہارت سے کھٹ کھٹ کی بورڈ پر چل رہی تھیں۔ غلافی آئکھوں پر سجی بلکوں کی جھالر مسکارے کی مدد سے مزیدا تھی ہوئی تھی۔

"میم ان کی فیگٹری سے نگلنے والے ویسٹ سے وہاں کے لوگوں کو پر اہلم ہور ہی ہے، مسٹر از ھاد کے مینیجر نے وہاں کے لوگوں سے بات چیت کرنے کی کوشش کی ہے مگر وہ لوگ کسی طور نہیں مان رہے اور اس معاملے کو عدالت تک لے کے جانا چاہتے ہیں "

"اہم ،،ان کے مینیجر سے کہو کے ان کے باس خود مجھ سے آکر ملیں "
عنایہ نے سارے معاملے پر غور کرنے کے بعد کہا
"او کے میم "

صبیحہ سر ہلاتی اپنے کام میں مصروف ہوا گئی www.novelsc

" يارايك بات مجھے سمجھ نہيں آئی۔۔"

فرحان کینٹین میں کرسی سے ٹیک لگائے سامنے ٹیبل پرٹا نگ رکھے لیٹا تھا،اور مسلسل سامنے دیوار کیطرف الجھی نظروں سے دیکھر ہاتھا۔

"ہاں باقی توجیسے تجھے ساری سمجھ آ جاتی ہیں "مو بائل پوز کرتے اذلان نے لقمہ دیا

"بول میرے بھائی تجھے کیابات پریشان کر رہی ہے "سمیع لڑ کیاں دیکھنے کے چکر میں وقت سے پہلے ہی یو نیورسٹی پہنچ گیا تھا، مگر ابھی تک کوئی لڑکی اسے نظر نہیں آئی تھی،جو نظر آر ہی تھیں ان کے بوائے فرینڈ زبطور گارڈان کے ہمراہ تھے،اب وہ بیٹھا بیٹھا بور ہو جکا تھا تو فرحان کامسلئہ حل کرنے کا سوچا

" يارا قبال نے بيہ شعر کس ريف<mark>رنس سے لکھا تھا،</mark>

"پروازہے دونوں کی اسی ایک فضامیں

نر گھس کا جہاں اور ، ہے شاہین کا جہال اور ان www.novels

وہ سامنے اردوڈ بیار شمنٹ کی دیوار ہر لکھے ہوئے شعر کو دیکھتا بولا

" یہ نر گھس آنٹی بھی اپنی اسی جہاں مطلب پاکستان کی ہیں اور شاہین بھائی بھی، توان کے جہاں اور کیسے ہو گئے۔۔؟"

آئيب زار بقلم لائب سيد

فرحان نے اپنامسلہ سمیع کے گوش گزار کیا

"ابے بے و قوف پیرنر گھس اپنے پاکستان والی نہیں انڈیا والی نر گھس فخری ہے"

سمیع نے اس کامسلہ منٹوں میں حل کیا

فرحان کا چیس کے پیکٹ کی طرف جاتاہاتھ ساکت ہو گیاوہ جلدی سے کرسی کی پشت سے ٹیک جھوڑ کر سید ھاہوااور آ تکھول میں چیک لئے سمیع کے گلے لگ گیا۔

"او بھائی تو بہت مہان ہے قشم سے ،، میں اسنے دنوں سے اس کے بارے میں سوچ رہاتھا مگر مجھے سمجھ ہی نہیں آرہی تھی <mark>،، تیر ابہت بہت د<mark>ھنے واد میرے با</mark>ر "</mark>

جبکہ سمیع کی گردن اکڑ چکی تھی فخر سے

وہ فخریہ انداز میں کالر حھاڑتے ہوئے بولا

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"ابے بے و قوف وہ نر گھس نہیں کر گھس ہے"

اذلان جو کب سے ان کی بکواس سن رہاتھاتی کر بولا

دونوں نے بیک وقت سامنے دیوار کیطرف دیکھا جہاں بارش کے پانی اور دھوپ کی وجہ سے کلی خراب ہو چکی تھی اور ''کر ''مٹ کر ''نر ''کا نظارہ پیش کر رہاتھا۔

سمجھ آنے پر دونوں کے قب<u>ق</u>م ایک ساتھ کینٹین میں بلند ہوئے۔

"اوئے اد هر دیکھ لگتاہے نیوہے، آجاذرار گڑالگائیں اسے "سمیع دور سے آتی ہوئی

مشعل کودیکھتے آنکھ مارتے بولا

" نہیں نیو کمر نہیں ہے ،اپنے ڈی<mark>بار شمنٹ کی ہے "ا</mark>

اذلان نے مو بائل سے نظریں ہٹا کے دیکھا تو ملکے گلابی رنگ کے شلوار قمیض میں میرون www.novelsclubb.com چادر میں کپٹی مشعل نظر آئی

"اوئے توکیسے جانتاہے اسے؟"

سمیع نے مشکوک نظروں سے اذلان کو دیکھا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"جانتانہیں ہوں، دیکھاہے اسے ایک دود فعہ اپنے ڈیپار ٹمنٹ میں ہی،،اور کوئی ضرورت نہیں ہے اس کے ساتھ چولیں مارنے کی"

پہلے اس نے آرام سے بتایا پھر ذراسخت کہجے میں سر زنش کی

" چل بھائی تو کہتاہے تو نہیں کرتے"

سمیع سہولت سے مان گیا۔

"چل بھائی چلیں کلاس شر وع ہونے والی ہے، سر آفتاب مجمی ہماری راہوں میں اپنے ہتھیار سچا کر بیٹھے ہوں گے "فرحان نے ان دونوں کو یاد کر وایا

"سرآپ15رولنمبرمس کر<u>گئے ہیں آئی تھنک"</u>

کلاس میں انٹر ہوتے ہی آفتاب سرنے اٹینڈینس لیناسٹارٹ کر دی تھی ،اذلان کارول نمبر www.novels اسلامی کارول نمبر 15 تھاجو سر بھول گئے تھے اس کئے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

آ فناب سرنے اپناچشمہ اتار کر ڈائس پرر کھااور سیدھے کھڑے ہو گئے، اذلان کوان کے انداز سے خطرے کی بوآنے لگی۔،

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"ابے کیاضر ورت تھی شیر کے منہ میں ہاتھ ڈالنے کی اب ان کا ایف ایم کون بند کر ہے گا"

یاس بیٹے سمیع نے اس کے کہنی مارتے ہوئے کہا

"والله به چاند آج کد هر سے نمودار ہو گیا۔۔؟اوراس چاند کے ساتھ کے دوستارے کہاں ہیں۔۔ارے دیکھوذراوہ بھی بغل میں ہی ہیں۔ چلوذرا کھڑے ہو جاؤاورا پنانورانی مکھڑانو د کھائیں"

آ فناب سرنے منیٹھی منیٹھی کرنے کے سارے ریکار <mark>ڈ توڑتے ہو کہا</mark>

"جناب آب بتانا ببند فرمائیں گے کے پچھلے 3 ہفتوں سے مابدولت کہاں غائب تھے؟"

"سروہ سمسٹر بریک پہتھ ہم لوگ، مری گئے تھے گھومنے پھرنے۔ یقین کریں سراتنا مزہ آیا کہ کیا بتائیں۔۔ادھر گرمی بھی توبہت تھی، وہاں کاماحول۔ آئے ہائے ہائے کیا بتائیں سر"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

سرکے بوچھنے پر فرحان بناسو ہے سمجھ سٹارٹ ہو چکا تھااب دونوں طرف سے اذلان اور سمجھ سٹارٹ ہو چکا تھااب دونوں طرف سے اذلان اور سمجے کے چٹکی کا شخیر سی سی کرتا اپنے بازو کو مسلتا ہوا چپ ہوا تھا۔ آفتاب سر کا غصہ ساتویں آسان پر تھا۔

"ایساکونسامعرکہ سرانجام دے دیاتھا کہ تم لو گوں کوریفریش ہونے کے کئے 3 ہفتے در کار تھے، یہ باقی بچے توسٹیل کے ہیں"

"نہیں سر مری سے تو ہم لوگ دودن میں ہی واپس آ گئے تھے یہ توایک اور کام تھاجہاں اتنے دن لگ گئے "

سمیع نے بات سنجالنے کی کوشش میں جو منہ میں آیا کہہ دیا،اباذ لان اور فرحان دونوں منتظر تھے کہ آخراس نے کیا جگاڑ لگایاہے۔

"اور کیسی مصروفیت نکل ائی تم لوگول کی ایک ساتھ۔۔اب بیرمت کہناایک بیاری آئی تھی جو صرف تم تینوں پر نازل ہوئی"

سرواقعی تیے بیٹھے تھے۔

"سر وہ ایک ایکچو کلی اذلان کے چاچو کی شادی تھی،سب کچھ جلدی جلدی میں ہواتواس لئے ہم لوگ وہیں بزی تھے۔"

اس کے شوشے پراذلان کی آئکھیں بھٹی کی بھٹی رہ گئیں

"اوئے اذلان تیرے چاچو کی شادی ہو گئی اور تونے مجھے نہیں بلایا کیسایار ہے تو۔ مجھے تواتنا عرصہ ہو گیاہے شادی کا کھانا کھائے ہوئے ؟؟"

فرحان كواپناد كه نظرآيا

"ہیں کیاوا قعی جاوید کی شادی ہو<mark>گئی؟"</mark>

جاویداورا فناب سر دونوں کالج کے زمانے میں اکھٹے پڑھے تھے اس لئے ان میں کسی حد تک اب بھی دوستی قائم تھی۔

"جی سر بالکل،،وہ تو ہنی مون پیر سجی حلے گئے"ا

سر کونرم پڑتاد کیھ سمیع مزید جوش سے بولا

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"سہی۔۔اب تم تینوں بتاؤ کہ باقی کلاس آدھے سے زیادہ کورس کور کر چکی ہے،ا گرتم لوگوں کی اجازت ہو تو میں کورس وہیں سے نثر وغ کر واتا ہوں نہیں تو میں پھر سے سٹارٹ سے نثر وغ کر واتا ہوں تا کہ لاڈ صاحب کو کوئی پریشانی نہ ہو"

سر تیکھے کہجے میں بولے

ا نہیں سراٹس او کے ۔۔ آپ وہیں سے شروع کریں ^{اا}

سمیع احسان کرنے والے انداز میں بو کا مگر سرے گھور کردیکھنے پر جلد ہی سیدھا ہو گیا۔

السط ڈاؤن "

"ابے تجھے کس بے و قوف نے کہاتھا کہ چاچو کی شادی کا بہانہ لگا کو ئی اور بہانہ نہیں لگاسکتا تھا کیا تو؟" بیٹھتے ہی اذلان نے تقریباً جینتے ہوئے اس سے پوچھا

اب اگرسرنے کال کرکے پوچھ کیا تو گئے کام سے، کل کوسرنے ساری کلاس کے سامنے عزت کرنی ہے ااور چاچو نے میری الگ سے کلاس لگانی ہے "

"ابے جانی ٹینشن ناٹ کل کو بھی کوئی نہ کوئی جگاڑ لگاہی لیں گے،، فلحال آج کوانجوائے کر میرے بار"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

سمیع نے اسے سمجھانے والے انداز میں کہا

"گڑ مار ننگ سر"

دراب نے ازھاد کو آتے دیکھ سلام کیا۔

"گڑ مار ننگ، پیہ بتاؤ کہ کا<mark>م ہوا کہ نہیں؟"</mark>

ازھاد نے فیکٹری والے مسلئے کا بوجھا۔بلیک بینٹ کے ساتھ لائٹ گرے

شرٹ بینے، گریبان کے بیٹن کھولے وہ حسبِ معمول بینڈسم لگ رہا تھا۔

"جی سر بات تو ہو گئی ہے مگر ایک مسلہ ہے"

دراب مچکیاتے ہوئے بولا

www.novelsclubb.com

"كبيا مسله؟"

اس نے ناگواری سے آئکھیں سکیر کر اسے دیکھا۔

آئىين زار بقلم لائب سپيد

سر وہ لائر کہہ رہی ہیں کہ آپ خود آئیں ان سے بات کرنے ان کے "
آفس۔اور انہوں نے ہماری کمپنی کی آفیشل لائر بننے سے بھی انکار کر دیا
"ہے

دراب جحجمکتے ہوئے بولا

واٹ۔۔۔میں جاؤں اب اس کے آفس میں۔۔امیاسیبل تم کوئی اور لائر ہائر" کرو۔۔اور میل لائر یہ لڑکیاں ناجانے خود کو سمجھتی کیا ہیں۔اور ایک لائر کا "ہی بند وبست کرو۔۔یہ بار بار لائر چینج کرنا میں افورڈ نہیں کر سکتا۔ سر جھٹک کر اس نے ناگواری سے کہا

سر وہ بہت بریلینٹ ہیں آپ ایک دفعہ بات کر لیل ان سے ہمارا مسلہ "
گھمبیر ہے،اگر وہ لوگ بولیس تک پہنچ گئے تو ہماری فیکٹری سیل ہو سکتی
" ہے

دراب نے اسے حقائق سے آگاہ کیا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

واٹ ابور بٹ میں اس کے پاس مجھی نہیں جاؤں گا،،کیا لاہور کے باقی " "وکیل مرکھی گئے ہیں جو شہیں ہیہ ہی ملی؟

وہ تقریباً غراتے ہوئے بولا

اچھا خاصا موڈ تھا اس کا جو اس لیڈی لائر نے خراب کر دیا۔

سمیر بلال آفندی نامی اس شخص کو گرفتار کرچکا تھاجواس مدر سے اور یتیم خانے کا آنر تھا۔ 50،45 سال کے در میان کی عمر کاوہ آدمی بظاہر نہایت شریف نظر آرہا تھا۔ اس شخص اور اس کے بیٹے نے خوب واویلا کیا تھا مگر اس کے خلاف چیتم دید گواہ کے ساتھ ساتھ ایف آئی آر بھی تھی۔ سمیر انتہائی کو ششوں کے باوجود بھی عاشر کے لیپ ٹاپ سے ایسی کوئی بھی چیز حاصل نہیں کر بایا تھا جس سے اسے کوئی کلیو ملتا کہ آیا عاشر کس کیس پر کام کر رہا تھا۔

باہر ہونے والے اچانک شور پر وہ باہر نکلا۔ جہاں کچھ لوگ ہاتھ جوڑے انسکٹر سے کچھ کہہ رہے تھے۔ اپنے حلیے سے وہ کوئی دیہاتی معلوم ہور ہے تھے۔ سمیر نہایت طیش کے عالم میں انسکٹر کے سریہ پہنچاجو شایدان کی ایف آئی آر درج نہیں کر رہاتھا۔

"کیامسکہ ہے۔ کیوں شور مجایا ہواہے؟"غصے کی تمازت سے سفیدر نگت بکدم سرخ ہو گئی تھی۔وہ تھاہی ایبا۔ بیٹھانی حسن کامالک۔ مردانہ وجاہت کی زندہ مثال۔۔

"سس۔ سروہ بیاوگ کب سے یہا<mark>ں بلاوجہ ہی ننگ کررہے ہیں۔</mark>"

اپنے صاحب کو دیکھتے وہ انسپکٹر بھ<mark>ی گڑ بڑا گیا تھا</mark>۔

"صاب جی ہم پتو کی سے آئے ہیں رپورٹ درج کروانے وہاں بھی ہماری کسی نے نہیں سنی اور یہاں بھی ہماری مدد کریں سنی اور یہاں بھی بیہ صاب کہہ رہے ہیں کہ یہ پچھ نہیں کر سکتے۔ صاب ہماری مدد کریں ہم غریب لوگ ہیں ہمارا چولہا پانی بھیتی باڑی سے چلتا ہے اور شہر کے ایک صاب نے وہاں پہ فیکٹری لگالی ہے جس کاسارا گند ہماری فصلوں میں جاتا ہے ، ہماری سارے سال کی محنت ضائع ہوگئ ہے صاب جی۔۔ اس گند کی وجہ سے فصل خراب ہوگئ ہے۔۔ اس گند کی وجہ سے فصل خراب ہوگئ ہے۔۔ ہم ساراسال کرا کھائیں گے۔۔ "

وہ شخص ہاتھ جوڑتے گڑ گڑا یا تھا۔ سمیر کی پیشانی کے بالوں میں اضافہ ہوااس نے خونخوار نظروں سے انسپکٹر کی طرف دیکھا۔

"سے سروہ شہر کے بہت بڑے بزنس مین ہیں اگرایف آئی آر درج بھی کرلی تو بھی کوئی فائدہ نہیں وہ کاروائی سے پہلے ہی بیل لے لے گا۔"

انسكيرني اسے حقيقت سے روشناس كروايا

الکیا قانون سے بھی بڑاہے وہ۔۔؟!<mark>ا</mark>

سمیرنے چباتے ہوئے ایک ایک لفظادا کیا۔اس کااندازایساتھا کہ انسکٹر کوایف آئی آر درج کرنی پڑی۔

"بابامیں بتارہی ہوں آپ کو کل آپ مجھے لینے آئیں گے تو مطلب آئیں گے"
دوٹوک لہجے میں کہتی وہ اکبر صاحب کو مسکرانے پر مجبور کر گئی۔ بسمہ حمدانی کی موت کے
بعد اکبر حمدانی ہی مشعل کی کل کا کنات تھے۔ بسمہ کی موت کے بعد اکبر صاحب نے 13
سالہ مشعل کو ماں بن کر پالا تھا۔ ماں کی کمی مشعل بھی بہت محسوس کرتی تھی گرا کبر

صاحب نے اسے کسی قسم کی کمی محسوس نہ ہونے دی۔ اس کا لینج باکس، اس کا ہوم ورک،
اس کے بال بناناسب اکبر صاحب کی زمہ داری تھی۔ کل اکبر صاحب کی سالگرہ تھی جسے مشعل گھر یہ سیلیبر بیٹ کر ناچا ہتی تھی وہ یو نیور سٹی سے چھٹی بھی نہیں کر سکتی تھی کیونکہ اس نے ایک ضرور کی اسائنمنٹ سبمٹ کر وانی تھی اور اس لئے وہ اکبر صاحب کو کہہ رہی تھی کہ وہ بھی آفس سے ہالف لیولے لیں اور اسے 10 بجے یک کرلیں۔ ان دونوں کی زندگی انہی چھوٹی جھوٹی خوشیوں سے خوبصورت تھی۔

"بیٹامیں کہہ تورہاہوں کہ ہم لو<mark>گ رات کوڈنر</mark> کرنے چلیں گے۔۔"

ا کبر صاحب نے کئی بار کہی گئ<mark>ی بات پھر دوہر ائی</mark>۔

"نہیں نابابا۔۔۔۔ ہم لوگ گھر پہ سیلیبر بیٹ کریں گے۔۔ آپ نے مجھے 10 بجے پک کرناہے۔ تب تک میں اسائنمنٹ سبمٹ کروادوں گی اس کے بعد گھر آ کر ہم نے گھر بھی دیکوریٹ کرناہے اور کھانا بھی بناناہے۔۔اف بابااتناکام۔۔۔"

مشعل نے انہیں اپنے پلین سے آگاہ کیا

"اوکے بیٹاجی"

ا کبر صاحب نے سرینڈر کرنے والے انداز میں ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا۔

"الوبوبايا"

اپنے باپ کے سرکا بوسہ لیکر وہ ان کاسیر ول خون بڑھا گئی تھی۔ اکبر حمد انی نے اس کے خوشی سے سرخ چہرے کو دیکھا۔ ان کی بیٹی بہت معصوم تھی۔ وہ الداسے ہمیشہ اپنی لمبی عمر اور مشعل کے اچھے نصیب کی دعا کرتے تھے۔ وہ ان کی چہکتی چڑیا تھی۔ وہ مسلسل اس کی طرف دیکھ کر مسکر ارہے تھے۔ جبکہ وہ مسلسل بول رہی تھی۔ انہیں اپنی پلینگ سے آگاہ کر رہی تھی۔

"بلکہ ایساکرتے ہیں ابھی جاکر کچھ سامان لے آتے ہیں۔ میں نے کیک بھی خود بیک کرنا ہے۔ اٹھ جائیں باباجلدی جلدی۔ "وہ چادر لینے کو کمرے میں بھاگی تھی اور اکبر صاحب بیٹی کی خوشی محسوس کرتے مسکراتے ہوئے گاڑی کی چابی لیکر باہر چل دیے۔

میم آپ سے کوئی ملنے آیا ہے۔۔کسی کیس کے سلسلے میں۔۔کہہ " _ "درہے ہیں کہ ارجنٹ ہے

آئيين زار بقلم لائب سيد

صبیحہ نے بلال آفندی کے بیٹے مبشر آفندی کی آمد کی خبر عنامیہ کو دی۔ ''اچھا مجیجو''

اس نے سامنے بڑا لیپ ٹاپ بند کرتے ہوئے انگلی کی بوروں سے آئکھوں کو دبایا۔ مسلسل لیپ ٹاپ پر کام کرتے اس کی آئکھیں دکھنے لگی تھیں۔

د 'السلام عليكم''

مبشر آفندی اجازت ملتے ہی اندر آیا تھا۔ براؤن شلوار قمیض، رف سا حلیہ، داڑھی مونچھیں اور کنپٹی سے نظر آتے گرے بال-عنابیہ نے ایک سرسری نظر میں ہی اس کا تفصیلی جائزہ لے لیا تھا۔

« وعليكم السلام_ بيترين www.novelsclubb بوي السلام بيترين السلام السلام

عنایہ نے چئیر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

دد کس سلسلے میں ملنا چاہتے ہیں آپ مجھ سے؟"

کافی کا آرڈر دیتے ہوئے اس نے اپنا رخ مبشر کی طرف کیا

میم میرے فادر ایک یتیم خانہ اور ایک مدرسہ چلا رہے ہیں وہ خود "
وہاں نہیں ہوتے لیکن مالی طور پر ساری مدد وہ کرتے ہیں پرسوں ایک لڑکے کا قتل ہوا ہے جس کا الزام میرے فادر پہ آیا ہے۔۔میم میں یقین سے کہہ سکتا ہوں میرے فادر نے ایبا کچھ نہیں کیا وہ پرسوں ہی کینیڈا سے واپس آئے شے اور سارا ٹائم وہ گھر پر ہی رہے ہیں۔۔میرے فادر بیار ہیں میم پلیز ان کو جیل سے نکلوا لیں کسی بھی طرح پلیز۔۔۔ ''وہ ازحد پر بین میم پلیز ان کو جیل سے نکلوا لیں کسی بھی طرح پلیز۔۔۔ ''وہ ازحد پر بین میم پلیز ان کو جیل سے نکلوا لیں کسی بھی طرح پلیز۔۔۔ ''وہ ازحد کی بیٹی کینیڈا سے واپس آئے تھے۔ان کی بیٹی کینیڈا میں رہائش پزیر تھی اور وہ اس سے ملنے گئے تھے۔

کی بیٹی کینیڈا میں رہائش پزیر تھی اور وہ اس سے ملنے گئے تھے۔

''اوے آپ مجھے کیس کی ڈیٹیلز ویں۔''

عنایہ نے اس سے مزید تفصیلات مانگیں۔

میم ایک لڑکا ہے جس نے کہا ہے کہ اس نے میرے فادر کو قتل "
کرتے دیکھا ہے اور ساتھ ان کی گاڑی بھی دیکھی ہے۔۔اور اس لڑکے)جو
قتل ہوا ہے(اس کے والد نے بھی پاپا کے خلاف ایف آئی آر درج کروائی
دیہے۔۔وہ لڑکا کچھ دنوں سے مدرسے میں ایز آ ڈرائیور جاب کر رہا تھا

آئىين زار بقلم لائب سيد

مبشر نے اسے تفصیلات دیتے ہوئے کہا۔اس کا لہجہ بو کھلایا ہوا تھا۔

"کیا آپ کے گھر میں کیمرے لگے ہیں؟؟"

عنایہ نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا

نہیں میم ایکچولی ابھی ہمیں کچھ دیر ہی ہوئی ہے اس گھر میں آئے تو اس" ''لئے یہ کیمرے وغیرہ کا کام ابھی نہیں ہوا

اسے رہ رہ کر پیجیتاوا ہو رہا تھا کیمرے نہ لگوانے کا۔

''قل کی رات آپ کے گھر کون کون تھا؟''

عنایہ نے ایک اور سوال کیا

میم میں، میرے فادر، میری وائف اور میرا بیٹا چونکہ گھر ابھی نیا ہے تو"

www.novelsclubb.com

اس کئے ملازمین کے کواٹر میں کچھ کام ہونے والا تھا جس بنا پر وہ لوگ

"شام ہوتے ہی اپنے گھر چلے جاتے ہیں اور ایک گارڈ تھا گیٹ پر

اوکے میں آپ کا کیس لے لیتی ہوں آپ بے فکر رہیں "کچھ"

سوچتے ہوئے عنایہ نے اسے حامی بھری۔

آئين زار بقلم لائب سيّد «منينک يو سو مچ ميم ـ ـ ، ،

اسے امید تھی کی ایڈوکیٹ عنایہ اس کے باپ کو بچا لے گ۔عنایہ کے اشارے پر صبیحہ نے اس سے باقی تفصیلات لیکر ایک فائل ریڈی کی تفید عنایہ کو ایک نیا ٹاسک مل چکا تھا۔ جس کے لئے وہ نئے سرے سے تیار ہو چکی تھی۔

کلاس روم اس وقت کلاس روم کم کسی چڑیا گھر کا نظارہ زیادہ پیش کر رہا تھا۔ سمجے اپنا گٹار لیکر بیٹھا سب کا صبر آزما رہا تھا۔ جبکہ اذلان پیچھے فرحان کو برداشت کر رہا تھا جس کو نیا نیا پائلٹ بننے کا شوق چڑھا تھا اور وہ کاغذ چھاڑ کیاڑ کر جہاز بنا کر اڑا ارہا تھا بقول اس کے پائلٹ بننے کی پریکٹس کر رہا تھا۔ یکدم کلاس میں آفاب سر داخل ہوئے تو فرحان کا بنایا گیا کاغذ کا جہاز سر کو سلام کرنے ان کے بالوں سے پاک جیکتے سر پر لینڈ ہو چکا تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سپيد

جبکہ اذلان فوراً نیچے چئیر پر بیٹا۔ سمیع جو پاؤں ایک چئیر پر رکھے ریائیس انداز میں بیٹا تھا بو کھلا کر سیدھا ہوا گر جلد بازی میں چئیر پر سے باؤں اٹھانے کے چکر میں چئیر کو پش کر چکا تھا جو فوراً آفتاب سرکی قدم ہوسی کے لئے جا پہنچی۔

''گلر مار ننگ سر''

سب نے یک آواز ہو کر کہا

''بیہ جانور کب سے گڈ مارننگ کھن<mark>ے لگ</mark>ے ''

وہ بھی ان کے استاد تھے۔

"سٹ ڈاؤن"

www.novelsclubb.com ان کی کرخت آ واز پر وہ سب بیٹھ گئے۔

تین شیطانوں کاٹولہ آج ذرایر سکون تھا۔

"اذلان مبارک دی تھی اپنے چاچو کو شادی کی میری طرف سے"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

آ فتاب سرنے اپنے سامنے پڑی فائلز کوالٹ پلٹ کرتے ہوئے کہا

"جی سرآپ کی مبارک باد میں نے کل ہی پہنچادی تھی۔"

اذلان نے برجستہ جواب دیا

"اوه ہنی مون سے واپس آ گئے وہ؟"

اندازاب تجمى مصروف ساتھا_

" نہیں سر میں نے انہیں کال پیردی تھی <mark>مبارک" اب کی بار اذلان گ</mark>ڑ بڑا کر بولا

"نام کیاہے تمہاری چجی کا۔۔"

آ فناب سرنے چچی پیرز ور دیے ک<mark>ر بولے۔اذلان کوار د گرد خطرے کی گھنٹیاں سنائی دینے</mark> لگیں

www.novelsclubb.com

"آسر وه ۔۔۔ ابے کسی ماڈرن سی آنٹی کا نام بتانا۔۔؟"

اذلان سر کھجاتے ہوئے نام سوچنے لگا مگر ناکام رہاتو فوراً سمیع کو کہنی مار کر متوجہ کیا۔

"اوئے شگفتہ کہہ دے۔۔ ہماری کام والی کانام ہے" سمیع انجمی سوچ ہی رہاتھا جب فرحان نے حجے اس کامسلئہ حل کیا۔

السر شگفته___ جی شگفته"

اس نے مسکراتے کوئے جواب دیا۔ جاوید شاہ کے فرشتوں کو بھی خبر نہ تھی کہ وہاس وقت اپنے لاڑلے جیتیج کی ہرولت صاحب بیگم ہو چکے ہیں۔

"اچھامگر کل جب میری بات ہوئی تھی جاوید سے تواس نے تو کہاتھا کہ میری بیوی کا نام سمرینہ ہے۔۔"

وہ سخت چتونوں سے گھورتے ہ<mark>وئے بولے</mark>

الکیاآ۔۔اممم۔۔۔؟ الگیٹ آؤٹ فرام مائی کلاس۔۔ایڈ بیٹ۔۔ پاگل سمجھاہے مجھے۔۔اب جب تک تمہاری چچی یا چچانہیں آجاتے تم مجھے اپنی شکل مت دیکھانا۔۔اور ہاں زیادہ مسکرانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔کل کواسائنمنٹ سبمٹ کروانی ہے جو تم

آئىينە زار بىقلىم لائىب سىپىد

حضرات کی غیر موجود گی میں، میں نے کلاس کودی تھی۔اور آئیند کے لئے بھی کلاس سے تم لوگ بے دخل ہولیکن کام مجھے تم سب کا چاہئے سب سے پہلے۔۔ناؤ گیٹ آؤٹ۔۔"
مرکے کہنے کی دیر تھی وہ تینوں گولی کی سپیٹر سے اپناسامان اٹھا کر باہر کو بھا گے جیسے وہ تو اس حکم کے منتظر تھے۔

الشكر مير اتوويسے بھى آج موڈ نہيں تھا<mark>كلاس لينے كا'ا</mark>

فرحان نے باہر نکلتے ہی ایک ٹھنڈی آہ بھر کر کہا۔

" چلو پھر اپنے علاقے میں چلتے ہی<mark>ں " سمیع کے کہنے پروہ تینوں کینٹین</mark> کی جانب چل پڑے۔

بابا آپ ایک کام کریں۔ بیہ سامان گاڑی میں رکھیں اور گاڑی نکالیں " پار کنگ سے میں کیک کا آرڈر دے کر آتی ہوں۔ کل علیزے بھی آئے گی "تو میں اسے اپنا کیک تھوڑی کھلاؤں گی۔

مشعل نے گروسری کا سامان اکبر صاحب کو بکڑاتے ہوئے کہا۔اس کی بات پر اکبر صاحب نے اپنی مسکراہٹ ضبط کی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

بالکل بیٹا۔۔ آپ کا کیک بس آپ کے بابا ہی کھا سکتے ہیں، اپنی دوست "
"کے لیے آرڈر کریں آپ

انہوں نے دنی دنی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ان کی بیٹی کو ککنگ کا شوق تھا۔اور بس شوق ہی تھا۔ کھانا وہ پھر بھی اچھا بنا لیتی تھی، مگر بیکنگ میں بالکل اچھی نہیں تھی۔ گر اس کے ہاتھ کی بنی ہر آئٹم اکبر صاحب بہت شوق سے نہ صرف کھاتے بلکہ اس کو سرائے بھی شھے۔ مگر اپنا بنایا مجوبہ جب مشعل خود ٹیسٹ کرتی تو باپ کو دیکھ کر کھسیانی سی ہنسی ہنس دیتی۔باب کی بات پر وہ ہنس کر بیکری میں داخل ہوئی۔ آرڈر دیکر وہ شلف کی طرف آئی۔اس بیکری سے وہ ہمیشہ براؤنیز خریدتی تھی وجہ ان کا ٹیسٹ تھا۔اور براؤنی تو ویسے بھی مشعل کی کمزوری تھی۔اب بھی اس نے شیف میں بڑی اکلوتی دو براؤنیز کو دیکھا اور بھاگ کر کاؤنٹر کی طرف گئے۔اس سے پہلے وہ انہیں پیک کروانے کا کہتی ایک لمبا چوڑا وجود آگے بڑھا۔ مشعل بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹی ورنہ ضرور اس سے ٹکرا جاتی۔وہ

آئىين زار بقلم لائب سيّد

خاموشی سے اس کی کاروائی دیکھ رہی تھی جو اس کی پہندیدہ اکلوتی دو براؤنیز کا آرڈر دے چکا تھا اور اب ریسیو کر رہا تھا۔

ایکسکیوز می۔۔دیکھیں یہ براؤنیز پہلے میں نے آرڈر کی تھیں۔ آپ پلیز کچھ" " اور لے لیں

اسے واپس پلٹنے دکھے وہ فوراً اس کے سامنے آئی۔سیاہ شلوار قمیض میں کمنیوں تک سلیوز موڑے،دائیں ہاتھ کی تیسری انگلی میں فیروزہ پہنے، بکھرے بالوں اور رف سے حلیے میں وہ شخص ذرا جیرانی سے اس کی طرف مڑا۔

سمیر نے باریک سی نسوانی آواز کے تعاقب میں دیکھا تو سفید شلوار کے ساتھ گرے فراک پہنے، جس کے دامن پر جامنی لیس لگی ہوئی تھی۔سفید دویٹہ سر پر اوڑھے وہ بچی اس سے ہی مخاطب تھی۔ اپنے حلیے سے تووہ سمیر کو بچی ہی لگی تھی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

اس نے پھر بھی اپنی طرف اشارہ کرکے سوالیہ نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔وہ حجے سے سر ہلا گئی۔

"بیٹا آپ کچھ اور لے لیں، میں پہلے ہی انہیں خرید چکا ہوں"

سمیر نے نرمی سے اسے کہا۔وہ آج ہی علیزے کے اسرار پر اس کی فیورٹ براؤنیز لینے بیکری آیا تھا۔

کیا مطلب ہے آپ کا، میں ہمیشہ یہاں سے ہی براؤنیز خریدتی ہوں، آپ "
شرافت سے میری براؤنیز واپس کریں مسٹر آپ جاننے نہیں ہیں
مجھے، میرے کن پولیس میں ہیں اگر آپ نے میرے ساتھ بدتمیزی کی تو
"میں انہیں بتا دوں گی۔

مشعل نے چھے ہوئے کہا۔ اپنی فیورٹ براؤنین کے لئے وہ کچھ بھی کر سکتی تھی۔ اب کی بار مقابل ذرا جیران ہو کر اس کی طرف پلٹا۔اس کی جیرائلی کو ڈر سمجھتے مشعل اور اترائی۔

آپ پلیز یہ براؤنیز لے لیں اور اپنے کن کو مت بتائے گا، مجھے بولیس "
"سے بہت ڈر لگتا ہے۔

سمیر نے شاپر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے ڈرتے ہوئے لیجے میں کہا۔ مشعل نے شاپر کیڑ کر پیکٹ کے ساتھ بن کئے ہوئے بل سے رقم دکیھ کر مطلوبہ رقم بیگ سے نکالی۔

"ارے ارے رہنے دیں پیسے پلیز۔"

اسے پیسے نکالتے دیکھ سمیر نے منع کیا۔ لہج میں ابھی بھی پولیس کا ڈر تھا۔ مشعل نے سر کو نفی میں ہلا کر پیسے اسے پکڑائے اور بیگ کی زپ بند کرنے گئی۔

"ویسے آپ کے کزن کس پوسٹ لیے ہیں؟ www.nov

اس کے ہاتھ سے بیسے بکڑتے ہوئے سمیر نے یوچھا

"ايس يي بين

مشعل چھوڑنے یہ آئی تو مقابل کے قد سے بھی لمبی چھوڑنے لگی۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

"اوہ۔۔ کہیں آپ کے کزن کا نام سمیر تو نہیں؟"

اینے والٹ سے اپنا کارڈ نکال کر اس کے سامنے کرتے ہوئے اس نے مسکراہٹ دباکر یوچھا۔ مشعل نے ایک نظر کارڈ یہ نظر آنے والے نام، تصویر اور عہدے یہ ڈالی۔شر مندگی کیا ہوتی ہے آج اسے سہی معنوں میں بیتہ چلا تھا۔وہ منہ کھولے مقابل کو دیکھ رہی تھی۔لب بار بار کچھ کہنے کی سعی کر رہے تھے، مگر شرمندگی اتنی تھی کہ اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ کیا کہے۔اس کی حالت پر مقابل نے بمشکل اپنا قہقہہ ضبط کیا۔ "کبھی موقع ملا تو میں ضرور ملنا بیند کروں گا آپ کے ایس پی کزن سے" وہ ہنوز مسکرا رہا تھا۔کان کی لو مسلتے وہ ذرا جھک کر بولا۔اسی بل اکبر صاحب کی گاڑی کا ہارن سن کر مشعل نے شکر ادا کیا اور گاڑی کی طرف بڑھی۔اس کے قدموں کی تیزی پر سمیر کا قہقہہ بلند ہوا۔اس کے قہقیے کی گونج گاڑی میں بیٹھتی مشعل نے بخوبی محسوس کی تھی۔

آئىين زار بقلم لائب سپير

سر میں نے کہا تھا آپ سے کہ آپ چلے جائیں اس لائر کے پاس وہ "
لوگ لاہور کے تھانے تک پہنچ چکے ہیں۔ "دراب پریشان سا کیبن میں
داخل ہوا۔ان کی سمپنی کو آج ہی کورٹ کی طرف سے نوٹیفیکیشن موصول
ہوا تھا۔جس میں انہیں فوری طور پر عدالت میں پیش ہونے کا کہا گیا تھا۔
"کیا ہوا تخل سے بتاؤ"

ازھاد نے ہاتھ میں کیڑی فائل ٹیبل پر رکھتے اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ براؤن ٹو بیس میں وہ تھکا تھکا سالگ رہا تھا۔

سر وہ لوگ یہاں لاہور آئے ہیں رپورٹ درج کروانے اور یہاں کے "
ایس پی نے رپورٹ درج بھی کر لی ہے، سید دیکھیں نوٹس آیا ہے ہمیں اگر کرے ہم نے کل تک کوئی ایکشن نہیں لیا تو پولیس نہ صرف ہماری فیکٹری "گی بلکہ آپ کو بھی اربیٹ کرے گی۔۔

آئىين زار بقلم لائب سپيد

دراب نے اسے نوٹس دکھاتے ہوئے کہا جیسے جیسے وہ نوٹس پڑھتا گیا ویسے ویسے اس کی سیاہ آنکھوں میں غصہ اترتا گیا۔اس نے غصے سے وہ پیپر ٹیبل پر پٹخا۔

ایک دفعہ میں اس معاملے سے نیٹ لوں پھر میں بتاؤں گا انہیں کہ "
"ازھاد شاہ چیز کیا ہے۔۔تم نے کسی اور لائر کا بندوبست کیا؟

نہیں سر ہمارا کیس بچیدہ ہے اور اتنے شارٹ نوٹس پر کوئی بھی لائر" "ہاتھ نہیں آئے گا۔۔ آپ بلیز ایک دفعہ چل کر بات کر لیں۔۔

دراب نے مصالحانہ انداز میں کہا

صرف ان تفرڈ کلاس لوگوں کی وجہ سے مجھے اس لائر کے باس جانا پڑ رہا " "ہے جس کے باس جانے سے میں انکار کا چکا ہوں

اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ یا تو اس لائر کا نام و نشان مٹا دیتا یا اس مسلے کا۔

"گاڑی نکالو جلدی کرو"

آئىين زار بقلم لائب سپيد

غصے سے کہتے اس نے فائل کو میز پر پٹخا۔ دراب اس کے مان جانے پر شکر ادا کرتا ہاہر کو نکلا تھا۔

صبیحہ تم آفس ہی رہنا میں مسٹر بلال سے ملنے پولیس اسٹیشن جا رہی "
"ہوں

مبشر آفندی کا کیس وہ لے چکی تھی۔ ابھی مزید تفصیلات کے لیے وہ ان سے ملنے بولیس اسٹیشن جا رہی تھی۔ جبکہ صبیحہ بھی اسی کیس کے متعلق معلومات اکٹھی کر رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

اس نے لیپ ٹاپ سے نظریں مٹاکر عنامیہ کو جواب دیا۔

"اوکے میم"

ابھی اسے نکلے پانچ منٹ ہی ہوئے جب ازھاد اس کے آفس آگیا

آئيين زار بقلم لائب سيد

تھا۔

ائم سوری سر بٹ آپ کو انفارم "

کر کے آنا چاہیے تھا۔ میم ابھی پانچ منٹ پہلے ہی ایک کام کے سلسلے میں ااگئی ہیں

صبیحہ نے انتہائی مؤدبانہ انداز میں جواب دیا، اس لائر کی غیر موجودگی کا سن کر ازھاد کا فشارِ خون پھر بلند ہوا تھا۔ غلطی سراسر اس کی اپنی تھی وہ بغیر اطلاع کے آیا تھا۔

دیکھ رہے ہو تم اس " "محترمہ کے نخرے

www.novelsclubb.com خونخوار نظروں سے دراب کو دیکھتے کہا تھا

سر آئی تھنک ہمیں اب گھر چلنا"

آئىين زار بقلم لائب سپيد

چاہئے۔۔ان سے اب کل ہی ملاقات ہو سکتی ہے۔۔کافی ٹائم ہو چکا ہے اسے پھر بپھرتے دکھ دراب نے پر سکون کرنا چاہا۔ایک نظر صبیحہ پر ڈال " کر وہ ازھاد کے لئے دروازہ کھول چکا تھا۔

مجبوری بھی انسان کو کہیں کا نہیں چھوڑتی۔۔ آج اس کی مجبوری نہ ہوتی تو وہ مجھی بھی اس لڑکی کے پاس نہ آتا۔

پولیس اسٹیش بہنچتے ہی اس نے وہاں موجود انسپیٹر کواپنا کار ڈاور لائسنس د کھایا تھا مگر اسے انجی تک اس کے موکل سے ملنے نہیں دیا گیا تھا۔

"میڈم ہم آپ کوایس پی صاحب کی اجازت کے بغیر ملنے نہیں دے سکتے، آپ انتظار کریں ایس بی صاحب آتے ہی ہوں گے۔"

حوالدار کے کہنے پر وہ غصہ ضبط کرتی وہاں بیٹھ کرانتظار کرنے لگی۔غصہ تواسے بات بات یہ آنا تھا۔ براؤن ٹو پیس میں گولڈن بالوں کی میسی یونی ٹیل بنائے چہرے کے دونوں اطراف کچھ لٹیں حجول رہی تھیں۔غلافی آئکھوں کی پہرہ دار کمبی پلکوں کو مسکارے سے مزید خوبصورت بنایا گیا تھا۔ دائیں ہاتھ کی در میانی انگلی میں ایک خوبصورت انگو تھی جس میں روبی جڑا ہوا تھا، پہنی ہوئی تھی۔ یو <mark>لیس</mark> اسٹیشن کاساراسٹاف و قناً فو قناً س پر نظر ڈال رہا تھا۔ جو بے نیازی سے ٹانگ <mark>پرٹانگ رکھے، براؤن ہیل میں مقید</mark> پاؤں کو جھلار ہی تھی۔ شام کے چھ بجنے والے تھے۔سارے دن کاآگ برساناسورج ابابیٰ منزل کی طرف گامز ن تھا۔ ڈوستے ہوئے س<mark>ورج نے عجیب نار نجی رنگ فضامیں بھر</mark> دیا تھا۔ خود پر لو گوں کی نظریں وہ بہت اچھے سے محسوس کررہی تھی۔ مگریرواہ کسے تھی۔ کچھ دیر بعد کوئی عجلت بھرے انداز میں داخل ہوا۔ حوالدار کواشارہ کر نادہ اپنے آفس میں جھیاک سے گھسا تھا۔حوالدارنےاسے بتایا کہ سر آ چکے ہیں۔وہاٹھیاور آفس کی طرف چل دی۔ فضامیں اس کی ہیل کی ٹک ٹک گونج رہی تھی۔

"یس کم ان"ا جازت ملتے ہی وہ اندر داخل ہوئی گرسامنے بیٹھے انسان کو دیکھ کراسے اتنے انتظار کی سمجھ آچکی تھی۔اس کی نظر میں بیہ انسان نہایت غیر زمہ دار تھا۔ جبکہ سمیر بھی انتظار کی سمجھ آچکی تھی۔اس میں سر دمہری دونوں کے در میان حائل تھی۔ اسے پہچان چکا تھا۔ایک عجیب سی سر دمہری دونوں کے در میان حائل تھی۔ ایک بیٹھیں "

اس نے کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

ااکس سلسلے میں ملنا چاہتی ہیں آپ مجرم عثمان سے؟ السمیر اس لڑکی کو پہچان تو چکا تھا، لیکن انکوائری کئے بغیر وہ اسے ملنے نہیں دے سکتا تھا۔

"لصحیح کرلیں اپنی مسٹر۔۔۔ مجرم نہیں ملزم بلال۔۔ ابھی ان بید الزام ہے جرم ثابت نہیں ہواہے" ہواہے"

"اورر ہی بات کیوں ملناہے تو میں ان کی لائر ہوں اور مجھے ان سے پچھ ڈیٹلیز چاہئے" ٹھنڈ بے لہجے میں کہتی وہ سمیر کو جزبز کر گئی تھی۔

"شاید آپ جانتی نہیں ہیں کہ ان پہ کسی چوری کا نہیں بلکہ قبل کا کیس ہے۔۔ چشم دید گواہ موجود ہے۔۔"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

سمیر کواس بیر کیس لڑنا فضول لگ رہاتھا۔ جبکہ وہ دونوں ہی اپنے الفاظ اور کہجے سے ایک دوسرے کو نیجاد کھانا جائے تھے۔

الثبوت ہیں؟"

عنابیانے بھی اسے اپنے موقف سے آگاہ کیا۔

ہے و قوف انسان فضول میں ہی <mark>اسے کٹکار</mark>ہا تھا۔

اا ثبوت بھی مل جائیں گے ''

ثبوت تووا قعی اس کے پیاس ک<mark>و ئی بھی نہ تھا۔</mark>

" ٹھیک ہے جب ثبوت مل جائی<mark>ں گے تب کی تب دیکھیں گے ،، فلحال آپ مجھے میرے</mark> مؤکل سے ملنے دیں "

www.novelsclubb.com اس نے کلائی پیر بندھی گھڑی پر نظر ڈال کر ذراعجلت میں کہا۔اس کے انداز پر سمیر کو آگ ہی لگ گئی۔

"اورا گرمیں نہ ملنے دوں تو؟؟"سمیر نے ذراحجک کراسے اپنی پوزیشن کی مظبوطی شو کروائی تھی۔ "ویل اٹس مائی رائٹ۔۔ آپ مجھے نہیں روک سکتے مسٹر "

عنایہ سے مسکراتے ہوئے اس کی پوزیشن پہافسوس کیا تھا۔۔وہ کوئی مظلوم ولا چار تونہ تھی جواس کے آگے ہاتھ جوڑنے لگتی۔ نجانے بیانسان کیا جا ہتا تھا

"اوہ۔۔۔حقوق۔۔۔اس ملک میں لوگ اپنے حقوق کا بہت غلط استعمال کرتے ہیں۔۔ کلئیر کٹ کیس ہے لیکن پھر بھی اپنی نام نہاد ذہانت اور زبان کا استعمال کر کے اپنااور باقیوں کا وقت ضرور ضائع کرناہے "

سمیر نے اپنی تر کش سے طنز کا تی<mark>ر حچبوڑا تھا۔</mark>

" بالکل بہت غلط استعمال کرتے ہیں لوگ حقوق کا۔۔۔ جبیبا کہ ایس پی ہو کر ڈرائیو نگ کے دوران کال سننااور کسی کی بھی گاڑی کو ٹھوک دینا"

شمسخرانہ کہجے میں اس نے سمیر کواس دن کاوا قع یاد کروایا تھا۔۔ سمیر مٹھیاں جھینچ کے رہ گیا۔

"ویل اگرآپ کو کوئی زحمت ہور ہی ہے تواٹس آل او کے۔۔ میں خود چلی جاتی ہوں ان سے ملنے۔۔ "

آئىين زار بقلم لائب سيّد

ا پنی بات کہہ کر وہ اپنا کوٹ جھاڑتا اٹھ کھڑی ہوئی تھی در واز ہے پر بہنچ کر وہ واپس پلٹی

"اورا گرآپ کولگتاہے کہ آپ مجھے روک سکتے ہیں توروک لیں "طنزیہ مسکراہٹ سے کہتے اس نے سمیر کوآگ لگائی تھی

"نوازانسپٹرنازیہ سے کہو کہ ان کی تلاشی لیکران کو بھیجے دیں "سمیر نے انسپٹرنواز کو حکم سنایا تھا

"السلام عليكم"

سیل میں اینٹر ہوتے ہی اس نے بلال صاحب کو سلام کیا۔

۱۱ کسے ہیں؟۱۱

www.novelsclubb.com میں آپ کی لائر ہوں عنایہ "عنایہ نے اپناتعارف کر واتے ہوئے کہا

انہوں نے محض سر ہلایا

الطهيك هول"

آئيين زار بقلم لائب سيد

"آب مجھے سب کچھ بتائیں پلیز۔۔۔اس دن آپ کہاں کہاں گئے تھے۔؟"

"بیٹامیری بیٹی کینیڈامیں رہتی ہے، میں اس سے ملنے گیا تھا 4 تاریخ کو ہی واپس آیا تھا تقریباً دن کے 10 بجے گھر پہنچا تھا، کھاناوغیرہ کھا کر میں دو پہر کو سو گیا تھا شام کو بھی چائے وغیرہ وغیرہ پینے کے بعد میں سونے چلا گیا تھا، سارا وقت گھریہ ہی رہا تھا میں "

کچھ تو قف کے بعد وہ پھر سے بولے

"وہ یتیم خانہ بنانامیر اخواب تھا ہے آسر ابچیوں اور عور توں کو سہار ادینے کے لیے ،، مگر اس کے ساتھ آہستہ آہستہ مدر سہ بھی بن گیا،، شاکلہ بہن کے سپر د تھاسب کچھ "میں صرف اتنا کہوں گاکہ میں نے کچھ نہیں کیا" وہ تھکے ہوئے انداز میں بولے

"دیکھیں سر آپ بالکل بے فکر ہو جائیں۔۔ آپ کا کیس میں ہینڈل کرر ہی ہوں انشاللہ آپ بہت جلدر ہاہو جائیں گے "عنایہ نے پریفین انداز میں کہا

"انشاللد" وہ عنایہ کے سریہ ہاتھ رکھتے ہوئے بولے

ان کاانداز دیکھ کرعنایہ کو بہت کچھ ٹھٹھکا تھاوہ بہت جلدایک فیصلے یہ بہنچی تھی۔

الكيامواازهاد خيريت كافى تفكي موئ لگرب مو؟"

وہ ابھی تھکا تھکا ساگھر پہنچا تھا بریف کیس صوفے کے ساتھ بنچے رکھ کروہ صوفے کی بیثت پر طیک لگا کر آئکھیں موندے لیٹا تھاجب جاوید شاہ نے آکر یو جھا

"جی چاچو خیریت ہی ہے بس ایک سائٹ پر تھوڑامسکہ ہو گیا ہے اس وجہ سے تھوڑا پریثان تھا"

کنیٹی سہلاتے اس نے جواب دیا

"کوئی بات نہیں وہ دیہاتی لوگ ہیں چ<mark>ند پیسوں کے عوض تمہارے قد موں میں آجائی</mark>ں سر "

جاوید شاہ کی بات سن کراس نے حجے ہے آ تکھیں کھو لیں۔ آ تکھوں میں جیرا نگی سموئے وہان کو دیکھ رہاتھا۔

"آپ کوکسے بیتہ کہ پتو کی والی انڈ سٹری میں مسلہ ہے؟"

وہ حیران تھانہ تواس نے بیہ بات گھر پہ کی تھی اور نہ ہی آج کل جاوید شاہ آفس جارہے تھے۔

"اپنے چاچو کو تم نے کم سمجھاہے اتنا بھی بے خبر نہیں ہوں میں" جاوید شاہ اتراتے ہوئے بولے وہ ہنس بڑا

ال چلیں میں فریش ہو کر آتا ہو<mark>ں!</mark>

جاوید شاہ کی نظروں نے دور ت<mark>ک اس کا پیجپھا کیا</mark> تھا

" یار تمہیں نہیں لگتا ہم جیسے ذہین لوگوں کوایم بی اے کی بجائے کچھ اور کرناچا ہیے تھا۔ مطلب بیہ بی بی اے اور ایم بی اے تو آج کل ہر دوسر اانسان کررہا ہے۔۔ ہمیں کچھ اور کرناچاہئے تھا"

سرکے کلاس بدر کرنے پرابان کابڑاؤ کینٹین میں تھا۔ جہال سمیع کواپنے ایم بی اے کرنے کاافسوس ہور ہاتھا۔ "ہاں تیرے جیسے نیوٹن کے پوتے کو توبی ایس بغیر تولوجی، ایم ایس ذکیل لیوجی، پی ایکے ڈی ان بے شرمی کرناچاہئے تھی۔" فرحان نے اسے رائے دی تو سمیع نے منہ بسور ا

"تیری بتائی گئی ڈ گریوں کی سنداس کے پاس آل ریڈی ہے"

فرحان کے کہنے پر اذلان نے اس کی معلومات میں اضافہ کیا۔

" چِل چِھوڑ سب کچھ آؤ میں تم <mark>لو گوں کو گاناسنا تاہوں"</mark>

سمیع نے ان کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ ویسے بھی اس کا خیال تھا کہ بے عزتی اور ٹھنڈ جتنی محسوس کریں اتنی زیادہ فیل ہوتی ہے۔

"اوہ بھائی معاف کر ہمیں،، ہمیں اپنے کان بڑے پیارے ہیں "تو گانا گاتا ہے تو تجھ سے جیان والی وائبز آتی ہیں"

اذلان نےاسے گانے کی تیاری پکڑتے دیکھ ہاتھ جوڑتے کہا

" لے پکڑتوگا۔ مجھ سے توگاتے ہوئے جیان والی وائبز آتی ہیں توگا کہ دکھاذرامیں بھی تو دیکھوں کہ کونسی ملکہ ترنم والی وائبز آتی ہیں چل گا کہ دکھا" سمیع نے گٹاراسے تھاتے ہوئے کہا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"ایک تواس ٹھر کی انسان کوہر جگہ عور توں والی وائبز چاہییں اور بھائی چل اب نئی نویلی دلہن کی طرح نخرے نہ دکھا گاناگا"

فرحان نے پہلے سمیع کی شان میں اپنا تبصر ہ چھوڑا پھر اذلان سے مخاطب ہوا تو چار و ناچار اسے گنار تھا منابڑا۔ار د گردا کھٹے ہوئے سٹوڈ نٹس نے ہوٹنگ شروع کر دی تھی۔ایک طوفان بدتمیزی تھاجو وہاں بریاتھا۔

"یاریہ کیاہورہاہے؟ کینٹین ہے یاکوئی چڑیاگھر؟" مشعل نے گٹار تھا ہے اذلان کود کیھ کراچنہ سے علیز سے بیو چھا۔ وہ کچھ دیر کے لئے آئی تھی۔ ابھی کچھ دیر میں اکبر صاحب نے اسے لینے آنا تھا۔ سمیع کینٹین کی ٹیبل کودف سمجھ کر بجارہا تھا جبکہ فرحان اذلان کا گانے کے سروں میں ساتھ دے رہا تھا۔ تمام سٹوڈ نٹس اس وقت ان کے ارد گرد کر سیوں پر بیٹے جھوم رہے تھے۔ "چلویہاں سے یاریہاں تو جگہ ہی نہیں ہے بیٹھنے کی" مشعل نے ایک تفصیلی نگاہ کینٹین یہ گھماتے ہوئے کہا

"ارے میڈم جی آیئے ناہم آپ کواپنی کرسی دے دیتے ہیں"

اسے بلٹتے دیکھ سمیع نے باآ وازبلند کہا

"سوچ لیں میڈم کرسی پر تو حکومت ایک دوسرے کو مرنے مارنے پہ آجاتی ہے اور ہم آپ کو مفت دے رہے ہیں۔۔ مفت کی چیزوں کوانکار نہیں کرتے پاپ لگتاہے"

وہ پھراس کی بات نظرانداز کرکے آگے بڑھ گئے۔جباچانک سمتے اس کے راستے میں آیا گروہ بروقت بیجھے نہ ہوتی تو یقیناً اس سے مگراجاتی۔وہ شرارتی مسکان آئکھوں سجائے وہ اس کے مقابل کھڑا تھا۔

"کیامسلہ ہے تمہارامسٹر،اگرہم نہیں بیٹھناچاہ رہے توز بردستی ہے کیا؟"مشعل کی دوست بھنکارتے ہوئے بولی۔"

چپ کر وعلیزے اور چلو یہاں سے "مشعل نے اسے چپ کر وایاوہ خود بھی اتنے لو گوں کامر کزِ نگاہ نہیں بن سکتی تھی۔ جبکہ سمیع اذلان کے اشارے پر پیچھے ہو چکا تھا۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

"تم لوگوں کو نثر م نہیں آتی سرنے تم لوگوں کو کلاس سے نکالا ہے اور تم لوگ یہاں آگر بے نثر موں کی طرح لوگوں کو تنگ کررہے ہو"سارانے وہاں آتے تینوں پر چوٹ کی تھی۔

"ارے ٹوٹل ڈار۔۔۔ میر امطلب ہے یار میں تنگ تھوڑی کررہاتھااسے میں تواپنی کرسی اسے دے رہاتھا۔ "سمیع ڈار لنگ کہہ کراس کے ہاتھوں قتل نہیں ہو ناچا ہتا تھا جبکہ اس کے آدھالفظ کہنے ہر اذلان اور فرحان نے بمشکل اپنا قبقہہ روکا۔ سارانا سمجھی سے ان کو قبقہہ لگاتے دیکھ رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

المیم وہ مسٹر از ھاد آئے ہیں۔ بھیج دوں؟ اصبیحہ نے عنایہ کواز ھاد کی آمد کا بتایا

"ہاں بھیج دو" وہ خود بھی ابھی انویسٹیگیشن کے لئے جانے والی تھی۔ایک نظر کلائی پہ بند ھی گھڑی کودیکھتے اس نے دراب کواندر آنے کی اجازت دی۔

"ہیوآسیٹ پلیز "پروفیشنل انداز میں وہ دونوں سے متوجہ ہوئی۔ازھادنے ایک لاپرواسی نظر میر ون ٹو پیس کے ساتھ وائٹ نثر ٹ پہنے۔ گولڈن بالوں کی پونی ٹیل بنائے اس لڑکی پرڈالی۔

"میم آپ کی اسسٹنٹ نے آپ کوانفارم تو کیا ہو گا کہ ہم کس سلسلے میں ملنا چاہتے ہیں،،" دراب نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا

"جی لیکن میں چاہتی ہوں کہ آ<mark>پ مجھے فیس ٹو فیس ہر چیز ڈیٹیل میں</mark> بتائیں"

"دیکھیں پتو کی میں ہماری ٹیکسٹائل فیکٹری ہے۔۔کیمیکلز کاجو ویسٹ ہے وہ وہاں کے لوگوں کو تکلیف دے رہا ہے اور وہ لوگ لا ہور کے تھانے تک پہنچ گئے ہیں۔۔آپاس کیس کو ہینڈل کریں کسی بھی طرح بس ہماری فیکٹری سیل نہیں ہونی چا ہئے "از ھادنے اسے ڈیٹلیز دیتے ہوئے کہا

"آپ کی فیکٹری کار قبہ کتناہے؟"عنایہ نے کچھ سوچتے ہوئے یو چھا

آئيب زار بقلم لائب سيد

"10 كنال تقريباً" دراب نے ياد كرتے ہوئے جواب ديا

"نقشہ ہے آپ کے پاس؟"

"جی۔۔یہ لیں "دراب نے لیپٹاپ کھول کرمیپاس کے سامنے رکھا

"آپ کی فیکٹری کی جگہ آپ نے وہاں کسی سے خریدی تھی یاآپ کی اپنی ہے؟"وہ نقشے پر نظریں جماتے ہوئے بولی

"وہاں کے مقامی آدمی سے خریدی تھی۔ "سوالوں کے جواب مسلسل دراب ہی دے رہا تھا،،از ھاد کواب اس کے سوال جواب سے کوفت ہونے لگی تھی۔

"دیکھیں میں آپ کویہ ہی مشورہ دول گی کہ آپ وہاں کے لوگوں کی بات مان
لیں۔۔جہاں سے ابھی آپ کے سیور نج پائیس گزررہے ہیں وہاں پر زیادہ تر فصلیں ہی
ہیں۔۔اگر آپ ان زمینوں کو خرید نا بھی چاہیں تو آپ کے لئے ہی پراہلم ہو گی۔۔ آپ
ایسا کریں اپنی فیکٹری کی نارتھ کی بجائے ایسٹ سائڈ پر سیور تج پائیس کا سسٹم
رکھیں۔۔وہاں پر زمین زیادہ نہیں ہے۔۔ صرف چند مرلے کا ٹکڑا ہے زمین کا۔۔ آپ
کے لئے خرید نا بھی زیادہ مشکل نہیں ہو گا۔۔اور اس زمین کے سامنے ہی نالہ ہے۔۔وہاں

سے ویسٹ سارااس نلے میں جائے گا۔۔کسی کو بھی کو ئی پر اہلم نہیں ہوگی۔توبہ طریقہ آپ کے لئے سب سے زیادہ فائدہ مند ہو گا۔۔'اعنا یہ نے اسے پر وفیشنل انداز میں ہر چیز سے آگاہ کیا۔

"اپنے بیہ تھر ڈکلاس مشورے اپنے پاس رکھیں مس ایڈوو کیٹ۔۔۔ جتنا کہا گیا ہے اتنا کریں۔۔ "اس کی بات سن کراز ھاد کا میٹر گھو ما تھا۔ ان لو گوں کی بات ماننا مطلب ان کے سامنے جھک جانا۔۔ اور از ھاد شاہ جھک جاتا۔ ناممکن۔ جبکہ اس کے بھڑک کر بولنے پر عنایہ نے بمشکل اپناغصہ کنڑول کیا۔

"میں از ھاد شاہ،ان تھر ڈکلاس غریب لوگوں کے درپر جاؤں گا۔۔؟ جنہوں نے مجھ پر کیس کیاان کے درپر جاؤں گا۔۔؟؟امیاسیبل۔۔"وہ بھٹرک کربولا

"دیکھ لیں مسٹر از صادا گرآپ ان غریبوں کے درید ناگئے تووہ غریب آپ کے گلے تک آ جائیں مسٹر از صادا گرآپ ان غریبوں کے درید ناگئے تووہ غریب آپ کے گلے تک آ جائیں گے۔۔ابھی وہ صرف چند لوگ ہیں۔۔اگروہ لوگ متحد ہو گئے تو آپ کے لئے ہی پر اہلم ہوگی۔۔

Unity is strength you know..

آپ کے لئے بہتری اسی میں ہے کہ جو میں نے کہاہے وہ کرلیں۔۔ ''عنابیہ نے لہجہ نار مل رکھتے ہوئے کہا

"امیاسبل_۔ میں ان لو گول کے ڈرسے، ان کے سامنے جھک نہیں سکتا۔ سمجھی تم۔۔ "وہ سارے لحاظ بالائے طاق رکھتا تم پر آ چکا تھا۔ سیاہ آ تکھول میں سرخی سی بھر گئی۔

"زبان سنجال کہ بات کریں مسٹر از صادر۔ اس وقت آپ میرے آفس میں کھڑے ہیں۔ ۔ "اس نے انگل د کھاتے اسے وارن کیا۔ از صادنے اس کی تجینجی ہوئی انگل میں موجود ڈریس کے ہم رنگ نگ والی انگو تھی د کیھی۔

"توتم چاہتی ہو کہ میں خود چل کران لوگوں کے پاس جاوں جومیرے ٹکڑوں پہ بل رہے ہیں۔ ؟"اس نے آئکھیں سکیڑ کراس کی طرف دیھے کر کہا۔ دراب پریشانی سے ان دونوں کو دیھے کر کہا۔ دراہ پریشانی سے ان دونوں کو دیھے کر ہائھا۔

"U may go now..,"

وہ چند بل اسے ضبط سے دیکھتی رہی پھر ہاتھ میں پکڑی فائل میز پرر کھ کر مخمل سے بولی۔ بیہ شخص سر در د کے علاؤہ کچھ نہیں تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

" مجھے میر ہے مسلئے کا حل چاہیے مس۔ "اس نے کھڑے ہو کر میز پر دونوں ہاتھ زور سے مارتے ہوئے کہا۔ جھٹکا لگنے سے نفاست سے سیٹ ہوئے بال بیشانی پر بکھر گئے سے فاست سے سیٹ ہوئے بال بیشانی پر بکھر گئے سے خصے۔ سیاہ بال سفید بیشانی پر بکھرے بہت بھلے لگ رہے تھے۔ اس کی سانسیں منتشر سی تھیں۔

"شٹ اپ اینڈ گیٹ آؤٹ۔۔ میں آپ کی سرونٹ نہیں ہوں۔۔ "وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔۔اس کابس نہیں چل رہاتھا کہ اس بندے کو گریبان سے پکڑ کر باہر نکال دے۔۔
"میں بھی دیکھتا ہوں کتوں کا یہ اتحادی حجنڈ کب تک سلامت رہتا ہے۔۔ میرے ہڈی چھنکنے کی دیر ہے۔۔سب میرے قد موں میں آئیں گے۔۔ "ازھاد کو شاید اپنی دولت پر پچھ زیادہ ہی مان تھا۔

"صبیحہ انہیں دروازہ دکھادویلیز"اس نے ازھاد کی آئھوں میں دیکھتے صبیحہ کو کہاتھا۔ ازھادا پنا کوٹ جھاڑتا اٹھا تھا اور تن فن کرتا آفس سے نکل گیا تھا۔ دراب بھی اس کے بیچھے ہی نکلا تھا۔ ان دونوں کارخ آفس کی طرف تھا۔

109

آئيين زار بقلم لائب سيّد

الگڑمار ننگ سر "دراب کواپنے آفس میں آتے دیکھا کبر حمدانی نے سلام کیا۔وہ دونوں ابھی ابھی آفس پہنچے تھے۔

الگرمار ننگ، جی کچھ کہنا چاہتے ہیں آپ؟ "دراب نے انہیں کچھ بولنے کی کوشش کرتے دیچے نیں پوچھا

"جی سروه ایک ایکچو کلی مجھے آج ہالف لیوجا ہئے، کچھ ضروری کام ہے گھرید "اکبر حمد انی نے اپنامد عابیان کیا

"اوکے آپ چلے جائیں" در<mark>اب نے اسے اجاز</mark>ت <mark>دی</mark>

اا مگر سرازهاد سر۔۔ ااکبر حمرانی ازهاد کی غیر موجود گی <mark>میں جانانہ</mark>یں چاہتے تھے۔

"اٹس اوکے آپ چلے جائیں میں سر کوانفار م کر دوں گا"ان کی پریشانی کو کم کرنے کے

www.novelsclubb.com کیے دراب نے کہا

"اوکے شکر پیر سر"۔

ے پچھ یاد آنے پر وہ یلٹے۔۔

"سرآپ کس لیے آئے تھے آفس؟؟"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

ان کے سوال پر دراب نے ذراغائب دماغی سے انہیں دیکھا۔

"ایکچو کلی مجھے فائل چاہئے تھی اکاؤنٹس کی۔۔ کوئی بات نہیں۔۔ آپ چلیں جائیں۔۔ میں کل لے لوں گا"

"اوکے سر"

انہوں نے پھر شکریہ ادا کیااور کمپیوٹر آف کرتے آفس سے نکل گئے۔ دراب از ھاد کی نسبت کم غصے والا تھا۔ آفس کاساراسٹاف ہی دراب کا گرویدہ تھا۔ اور ہمیشہ اپناکام دراب کے توسط سے ہی کرواتے تھے۔

السراگرہم غور کریں تومیم نے بچھ غلط نہیں کہا۔ ہمیں ان کی بات مان لینی چاہیے "
دراب اس وقت آفس میں بیٹھااز ھاد کو آمادہ کرنے کی کوشش کررہاتھا۔ وہ اس کا واحد
ملازم تھا جسے وہ اپنے معاملات میں بولنے کی اجازت دیتا تھا۔ سیاہ داڑھی مونچھ اور تیکھ
نین نقوش والا دراب از ھاد کو اذلان کی طرح عزیز تھا۔ دراب کے گھر میں کوئی بھی نہیں
تھا۔ وہ اپنے والدین کی اکلوتی اولاد تھا۔ اور چند سال پہلے اس کے والدین بھی اس دنیاسے

آئيين زار بقلم لائب سيّد

کنارہ کر چکے تھے۔ وہ پچھلے 4سال سے از ھاد کے ساتھ تھا۔ از ھاد جب جب اپنائیم پر لوز
کر تادراب اس کو کول ڈاؤن کرنے کاکام کرتا تھا۔ ابھی وہ بات کر ہی رہے تھے جب از ھاد
کافون نے اٹھا۔ اور جو خبر اسے ملی اس کا پارہ ہائی کرنے کو کافی تھی۔ در اب نے اس کے تیور
دیکھتے ریسیوراس کے ہاتھ سے لیکر خود کان کولگا یاجب ریسیپشن پہ موجود لڑکی کی گھبر ائی
سی آواز آئی

"سر پلیز بتائیں ان کو مجیجوں آپ کے آفس یا نہیں؟" "کسے بھیجنا ہے؟"

اس نے اپنے شک کی تصحیح کے لئے پوچھا

"سروہ علاقے کے ایس پی آئے ہیں"

"اوکے بھیج دو" دراب نے بچھ سوچتے ہوئے جواب دیا۔ www

"دراب جوتم سوچ رہے ہوا بیامیں بالکل نہیں کرنے والا "از ھادنے وارن کرنے والے انداز میں کہا "سراس کے علاؤہ ہمارے پاس اور کوئی راستہ بھی تو نہیں ہے۔۔اگراس ایس پی نے آپ
کواریسٹ کر لیاتو۔۔ یا پھر فیکٹری سیل ہو گئ تو؟۔۔ ہمیں کوئی در میانہ راستہ ہی اختیار کرنا
پڑے گا۔۔ "دراب ابھی اسے سمجھا ہی رہا تھا جب آفس ڈورناک ہوا۔ دراب نے از ھاد کو
کالم ڈاؤن رہنے کا اشارہ کرتے دروازہ کھولا اور سمیر کواندر آنے کاراستہ دیا۔

"ہیلومسٹر از ھاد" سمیر نے از ھادسے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے وہ اسے بیٹھنے کو کہتا۔ سمیر خود ہی کرسی سنجال چکا تھا۔ اس کی حرکت پر از ھادنے لب سجینچ اکر کہتا۔ سمیر خود ہی کرسی سنجال چکا تھا۔ اس کی حرکت پر از ھادنے لب سجینچ اکر کہتا ہے میں یو چھا اس کی آب مسٹر سمیر؟" از ھادنے نار مل لہجے میں یو چھا

"انتھنگ۔ایکچولی میں تھوڑی جلدی میں ہوں آپ کو معلوم ہوگا کہ پچھ دن پہلے بھی آپ
کی سمپنی کوایک نوٹس مل چکاہے گر آپ کی طرف سے ابھی تک کسی قشم کا کوئی ردعمل
ظاہر نہیں ہوا۔۔ایک نوٹس میں آج خود لے کر آیا ہوں ،،اور ساتھ آپ کی عدم توجہ کی
وجہ جاننے آیا ہوں "سمیر نے کرسی سنجالتے کہا تھا لہجہ آخر میں ان غریب لوگوں کی
پریشانی کا سوچ کر خود بخود ہی تلخ ہوا تھا۔

االك مسٹر _ _ اا

"ایس پی سمیرخان نام ہے میرا"سمیرنے اس کی بات کاٹنے ہوئے کہا

"ایس پی صاحب بیر آپ کامسلئه نہیں ہے۔ بیر عدالت کامسلئہ ہے۔اور میں عدالت کو جوابدہ ہوں "از صادنے دوٹوک لہجے میں کہا

"او کے تو پھر یاد سے عدالت میں حاضری لگوالیں ورنہ میں آپ کی بارات لیکر آجاؤں گا۔۔ چلتا ہوں "تپانے والے مسکرا ہٹ سے کہتے سمیراس کے آفس سے نکل چکا تھا۔ از ھادنے بمشکل اپنی مٹھیاں جھینچ کر اپناغصہ کم کیا۔

"دراب اکاؤنٹنٹ کو بلا کرلاؤ جل<mark>ری "ازھادنے کچھ سوچتے ہوئے د</mark>راب کو کہا

"سوری سر مسٹر اکبر تو صبح ہالف لیولے کر گئے ہیں ان کے گھریہ پچھ ضروری کام تھا" دراب نے ہمچکیاتے ہوئے کہا

"واٹ دا ہمیل۔ بلاؤاسے جلدی۔ اکاؤنٹ کی ڈیٹلیزد نے مجھے آگرلا۔ اوراس سے کہو کہ یاتو آفس کے کام کرلیں یا پھر گھر کے ، عجیب تماشہ بنایا ہوا ہے "وہ انتہائی غصے سے بولا تو دراب نے فوراً موبائل نکالا اور اکبر حمد انی کو کال ملائی۔ "مسٹر اکبر آپ پلیز جلدی ہے آفس آ جائیں سر کوایک فائل چاہیے "دراب نے اکبر حمدانی کو کال کرکے کہا

"اوکے سر میں ابھی آتا ہوں" اکبر حمد انی نے تابعد اری سے جواب دیا

"كيا بهوا با با؟" وه اس وقت مشعل كوليكر واپس گھر جارہے تھے۔

" کچھ نہیں بیٹاوہ سر کوایک فائل چاہیے تواس لئے مجھے جانا ہو گا۔ زیادہ وقت نہیں لگے گا بس د س منٹ "اکبر صاحب نے گاڑی کارخ آفس کیطرف کرتے ہوئے کہا

''اوکے پایا''

کچھ ہی دیر میں وہ آفس کے سامنے کھڑ<mark>ے تھے۔ مشعل شیشے سے</mark> آراستہاس بلند عمارت کودیکھ کر تعریف کئے بغیر نہ رہ سکی۔

"بیٹاآپ یہیں بیٹھو میں ابھی آتا ہوں" اکبر صاحب سیٹ بیلٹ اتاریخے ہوئے بولے

"نہیں بابامیں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گی۔ مجھے آپ کا آفس دیکھناہے" وہ بچول کے سے اشتیاق سے بولی توا کبر صاحب مسکرائے بغیر نہ رہ سکے۔

"اوکے آجاؤ"

طویل کاریڈورسے گزر کووہ اکبر صاحب کے آفس کے سامنے کھڑی تھی۔ اکبر صاحب کوئی فاکل تلاش رہے تھے جبکہ وہ بچول کیطرح وہاں کی ہر چیز کو چھو کرد کیھر ہی تھی معاً کوئی آند ھی طوفان بناآفس میں داخل ہواتواس کا سکتاٹوٹااور وہ بدک کر داخلی در واز ب کی طرف دیکھنے لگی جہاں سیاہ پینٹ کیسا تھ سفید شرٹ بہنے شرٹ کے بازو کہنیوں تک فولڈ کیے۔ گریبان کے اوپری دوبٹن کھلے تھے جن میں سے اس کا کشادہ سینہ نظر آرہا تھا۔ سفیدر نگت میں نجانے کیوں سرخیاں تھی تھیں، ماتھے پربل ڈالے، آئکھوں میں غرور کئے وہ اندر داخل ہوا تھا۔

"مسٹر اکبر میں آپ کاملازم نہیں ہوں جو پچھلے آدھے گھٹے سے آپ کاانتظار کر رہاہوں، یا sincere توابنی جاب کے ساتھ

ہوں یا پھر گھر بیٹھ کر آرام کریں "داخل ہوتے ہی اس نے اپنی زبان کے نشتر چلانے www.novelsclub.com شروع کر دیے تھے جو کسی کے دل کو چیر رہے تھے۔ مشعل کی آئکھیں اپنے باپ کی انسلٹ پریل میں نم ہوئی تھیں۔

از هاد نے ایک سرسری سی نظر سیاه شلوار قبیض میں ملبوس اس لڑکی بل ڈالی جو مہرون چادر میں چھپی ہوئی بالکل کوئی بچی لگ رہی تھی۔ سفیدر نگت پر سیاہ رٹگ خوب بچے رہاتھا مگروہ بس اس کی سفید مخروطی انگلیاں ہی دیکھ پایا، پیرسیاہ نازک سی چیل میں مقید ہے۔ جبکہ اس کی آنکھیں۔۔اس کی آنکھیں شاید سیاہ تھیں یا گرے وہ فیصلہ نہ کر پایا۔ آنسوں کی شدت سے سیاہ اور گرے امتزاج کی وہ انکھیں سرخ ہور ہی تھیں۔ازھادنے ایک سرسری نگاہ میں ہی اس کا تفصیلی جائزہ لے لیا تھا۔

"سوری سر وہ ضروری کام تھااس لئے لیو لینی پڑی میں نے دراب سرسے لی تھی لیو، انہوں نے کہا تھا کہ وہ آپ کوانفار م کر دیں گے "اکبر صاحب نے ایک نظر مشعل کے سرخ چہرے کود کھے کر نرم لہجے میں وضاحت دی۔

انوا یکسکیوز پلیز۔۔اب آپ جاسکتے ہیں "ازھادنے فائل تھام کرانہیں بے زاریت سے ٹوکتے ہوئے کہاتووہ مشعل کاہاتھ پکڑ کروہاں سے چل دئے۔ازھاد کی سیاہ انکھوں نے دور تک اس مہرون چادروالی کا پیچھا کیا تھا۔ماربل کے حکتے سیاہ فرش پر،سیاہ چیل میں ہی مقید اس کے گلابی پیرازھاد کئے بل دیکھارہا۔

اندر جاتے ہوئے مشعل جتنی خوش تھی واپسی پراس کی ساری خوشی ماند پڑ چکی تھی۔ یہ شخص بھی اسے عمارت پہلے اس شیشے کیطرح ہی لگاتھا،او پرسے خوبصورت لیکن خطرناک اور زہریلا۔۔۔۔

آ تکھوں سے بہہ جانے والے آنسوں کواس نے بدر دی سے رگڑا۔ اس کی حالت کے پیشِ نظرا کبر صاحب نے اس کے شانے سے لگایا۔ گاڑی میں بیٹھ کرا کبر صاحب نے گاڑی سٹارٹ کی جبکہ مشعل اب با قاعدہ بھچیوں سے رور ہی تھی۔ اپنے ہاتھوں کی مٹھیاں بناکر وہ اپنے آنسو پو نچھ رہی تھی۔ اس کا باپ اسے ہر چیز سے زیادہ عزیز تھا۔ یہ سوچ ہی نہایت تکلیف دہ تھی کہ اس کا باپ اس کے لئے اس عمر میں لوگوں سے بے عزت ہور ہاتھا۔

"کلیف دہ تھی کہ اس کا باپ اس کے لئے اس عمر میں لوگوں سے بے عزت ہور ہاتھا۔

"کلیف دہ تھی کہ اس کا باپ اس کے لئے اس عمر میں لوگوں سے بے عزت ہور ہاتھا۔

"کلیاہوگیا ہے بیٹا کیوں اسنے برے طریقے سے رور ہی ہو؟" اکبر صاحب اسے مسلسل روتے دیکھ بے چین ہوئے تھے۔ ان کی بیٹی ان کی کل کا نتات تھی۔ بسمہ کی موت کے بعد انہوں نے بشکل اسے سنجالا تھا۔

اس کی آنکھ میں تبھی آنسو نہیں <mark>آنے دیا تھا۔</mark>

"آپ نے دیکھا بابااس برتمیز شخص نے آپ کے ساتھ کتنی برتمیزی کی، میں پنۃ نہیں وہاں کیسے چپ رہ کی کی میں پنۃ نہیں وہاں کیسے چپ رہ گئی ورنہ تھیڑ مار کے منہ لال کر دیتی اس کا" مشعل نے غصے سے کہا توا کبر صاحب مسکرادیے بیٹی کی محبت بر۔

"برے نہیں ہیں بیٹااز ھادسر بس غصے کے تیز ہیں "اکبر صاحب نرم لہجے میں بولے

آئيين زار بقلم لائب سيد

"ہو نہہ اژ دھا کہیں کا"مشعل نے اس کا نام بگاڑاتوا کبر صاحب نے مسکراہٹ دبائی میر ادل کر رہاہے پتھر اٹھا کر ماروں اس کی اس چیجماتی بلڈ نگ پر "اس کا غصہ کسی طور کم نہیں ہور ہاتھا۔

"نه بیٹااییانہیں کرتے "اکبر صاحب نے اسے روکنے کی کوشش کی

"ایک منٹ رکیں بابا" آفس کی پار کنگ سے گاڑی باہر آچکی تھی۔

"کیاہواخیریت۔۔ارے کہاں جارہی ہو مشعل بیٹا؟"اسے گاڑی کادروازہ کھول کے باہر نکلتے دیکھا کبر صاحب نے گھبراتے ہوئے یو جھا

"ایک منٹ بابابس" اپنے باپ کو مطمئن کرکے وہ کچھ ڈھونڈ نے لگی اور جلد ہی اپنی مطلوبہ چیز ملنے پر آگے بڑھ کر اسے اٹھا یا اور پوری قوت سے سامنے آفس کی ونڈ و پر دے مار ااور جلدی سے گاڑی میں آکر بیٹھ گئے۔ جبکہ از ھاداس کے اس عمل پر مسکر ااٹھا۔ در اب حیر ان پر بیٹان ساا پنے سر کو د کیھ رہا تھا جو نجانے ونڈ و سے نیچ کس چیز کو د کیھ کر خوش ہو رہا تھا حتی کہ شیشے کے ٹوٹے پر غصہ کرنے کی بجائے مسکر ارہا تھا۔

" جلدی چلیں بابا کہیں وہ اژد صاد کیھ نہ لے ہمیں " پتھر تواس نے مار دیا مگر گھبر اہٹ حد سے سواتھی۔

الکیاضرورت تھی آپ کویہ سب کرنے کی بیٹا؟"

"ضرورت تھی بابااور آپ بھی ابسے یہاں جاب نہیں کریں گے بس، آپ کا بر تھڑے تھاجس اس منحوس ازوھے نے خراب کردیا"

"ا چھا یہاں جاب نہیں کروں گاتو کہاں کروں گا؟ "شفیق سی مسکان سے انہوں نے اپنی بیٹی سے یو چھا۔

" بھلاآپ کو جاب کرنے کی کیاضر ورت ہے بابا، میری ڈگری کے بس دوسال رہ گئے ہیں پھر میں جاب کیا کروں گی اور آپ ریسٹ کریں گے "

"اور آپ کی ڈگری مکمل ہونے تک ہم کیا کھائیں گے؟"اب کی بارا نہوں نے مسکراہٹ د باتے ہوئے پوچھاوہ جانتے تھے ان کی بیٹی کو جاب کرنے کا جتنا شوق تھا۔اور انہوں نے شکر بھی ادا کیا کہ اس کا دماغ از ھادوالے معاملے سے ہٹ چکا تھا۔اب ان کی مشی کے نادر مشور سے تھے اور ان کی زندگی کا بیہ سفر تھا۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"صبیحہ میں ذرابلڈ نگ کاراؤنڈ لے لوں تم ایسا کر وجتنے بھی سی سی ٹی وی کیمرے ہیں ان کی فوٹیج دیکھواور جس پارٹ پہ ڈاؤٹ ہے اس کو سیو کر لومیں آفس میں جاکر دیکھوں گی" عنابیہ نے صبیحہ کو کہاتووہ سکیورٹی کنڑول روم میں چلی گئی۔

عنایہ آج اس بلڑنگ کودیکھنے آئی تھی جو مدرسہ کے ساتھ ساتھ عور توں کے لئے ایک گھر بھی تھا۔ایک بڑاصحن جہا<mark>ں پر کئی در خت لگے ہوئے تھے۔در ختوں کی جھاؤں اور</mark> مصنٹری ہواماحول کو نہایت خوشگو<mark>ار بنار ہی تھی</mark>۔ بلا<mark>ل آفندی نے وہاں</mark> عور توں کے لئے سلائی کڑھائی کی کئی مشینیں بھ<mark>ی رکھی تھیں ،اور کئی خواتین فاسٹ فو</mark>ڈ کاسٹال لگا کر شام کو مدرسه میں پڑھنے آنے والے بچول کووہ ﷺ کراپنا گزارا کررہی تھیں۔وہاں ہر طرح کی عورت تھی۔اولادیر بوجھ بن جانے والی ماں ، بھیٹر یوں کی درندگی کا شکار بنت حوا، شوہر کی ٹھکرائی ہو ئی۔۔ نیز وہاں ہر عور ت موجود تھی جس کا کو ئی گھر بار نہیں تھا۔اور وہاں سب کچھ نہ کچھ کام کاج کرتی تھیں۔ بلال آفندی اس کام کو بغیر کسی زکوۃ کے اپنی جیب سے جلا رہے تھے ایسے میں وہ عور تیں ان کا بھی اپنی مدد آپ کے تحت کام کرتی تھیں۔ہاسٹل اور مدرسے کے در میان ایک کمرے کا فاصلہ تھاجو کہ آفس کے طور پر استعال ہوتا تھااور

زیادہ تر شائلہ جو کہ مدرسے کے امور کاخیال رکھتی تھی۔اس نے وہاں موجود ہر عورت سے بلال آفندی اور مقتول عاشر جو کہ ڈرائیوررہ چکا تھاکے بارے میں انفار میشن لی تھی۔ اب سے بلال آفندی اور مقتول عاشر جو کہ ڈرائیوررہ چکا تھا کے بارے میں انفار میشن لی تھی۔ اب سے صبیحہ اپنی طرف آتی د کھائی دی۔ اساس کارخ شائلہ کے آفس کی طرف تھا جب اسے صبیحہ اپنی طرف آتی د کھائی دی۔ اساس کارخ شائلہ کے آفس کی طرف تھا جب اسے صبیحہ اپنی طرف آتی د کھائی دی۔ اللہ کچھ ڈاؤٹ فل؟"

" نہیں میم لیکن قتل کے دن اور اس سے ایک دن پہلے کی فوٹیج لے چکی ہوں میں "صبیحہ نے اسے آگاہ کیا

"اوکے گڈ "اب دونوں کارخ <mark>آفس کی طرف</mark> تھا<mark>۔</mark>

الکیالگتاہے میم کس نے کیا ہوگا پیر قتل؟ الصبیحہ کوبیہ کیس کافی پر تجسس لگ رہاتھا کیو نکہ نہ تو بلال آفندی کی کسی سے دشمنی تھی اور نہ ہی کوئی ثبوت تھا۔

"جس نے بھی کیا ہے لیکن مسٹر بلال نے نہیں کیا" وہ مطمئن انداز میں بولی

"برسوں پہلی ساعت ہے کورٹ کی اور کورٹ میں آپ بیہ بات کیسے ثابت کریں گی؟" صبیحہ کا تجسس پھرابھرا

آئيب زار بقلم لائب سيّد

"ہم یہ توہے لیکن کل کا پور ااور آج کا آدھادن ہے ہمارے پاس توانشاللہ ڈھونڈلیس گے کوئی ثبوت "وہ پھر بے فکری سے بولی

"انشاللد" صبیحہ جانتی تھی کہ اس کے پاس کوئی ثبوت ہے لیکن کورٹ روم سے باہر اس ثبوت کانام وہ مجھی نہیں لے گی۔

گرآتے آتے اس کا موڈ کسی حد تک ٹھیک ہو چکا تھا۔ ویسے بھی اس کے باپ کا بر تھا ہے تھا اور اس از دھے کی وجہ سے وہ اپنے باپ کا اتنا اہم دن خراب نہیں کر سکتی تھی۔ گھر آتے ہی اس نے لاؤنج کو سجانا شر وع کر دیا تھا۔ غبارے بھلا کر وہ ایک جگہ رکھتی جارہی تھی۔ اس کا ارادہ انہیں بعد میں لئکانے کا تھا۔ اکبر صاحب بھی وہیں چلے آئے۔ ایک بڑا ساغبارہ جس پر گولڈن جیکتے ہوئے لفظوں میں ہیپی بر تھا ہے کہ اتھا۔ ہوا کھر نے کے بعد انہیں نجانے کیا شر ارت سو جھی ، انہوں نے غباروں میں مگن مشعل کی جر نے کے بعد انہیں نجانے کیا شر ارت سو جھی ، انہوں نے غباروں میں مگن مشعل کی طرف دیکھا اور غبارے کا منہ اس کے کان کے پاس کر کے آہتہ سے اسے چھوڑ دیا دیا جیارے کی ساری ہوا "کچس "کر تے اس کے کان میں گسی۔ وہ اپنی جگہ سے دو فٹ اچھل کر چیچھے کو ہوئی۔ دہل کر دل پر ہاتھ رکھا۔

"""

اس نے حیرت سے باپ کی طرف دیکھااور چیخی۔ وہ مسلسل قہقہہ لگارہے تھے۔اس نے ہیں ہاتھ میں پکڑے غبارے کارخ ان کی طرف کر دیا۔اب کی بارا کبر حمدانی کانوں پر ہاتھ رکھ کراسے روک رہے تھے جواب پاس پڑے گلٹر کو بھی ان پراچھال رہی تھی۔ کچھ ہی پل میں وہ دونوں ستر نگی گلٹر میں نہا چکے تھے۔

"اب آیامزہ مشعل حمدانی سے پنگا کینے کا۔۔"

www.novelsclubb.com

کمر پر ہاتھ ٹکا کروہ اتراتی ہوئی کہہ رہی تھی۔اس کے خود کے ماتھے،اور ہاتھوں پر گلٹر لگاہوا تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

" مجھے معاف کر و بھی ۔۔ میں نہیں جیت سکتا۔۔"

اکبر صاحب نے مصنوعی ڈرسے کہا۔ وہ مزید اترائی۔۔اکبر صاحب تواس کاخوشی سے مرخ چہرہ دیکھ کر ہی جی اٹھے تھے۔ وہ اب جھک کر سار اپھیلا واسمیٹ رہی تھی اور ساتھ ہی بڑ بڑار ہی تھی۔ ان کادل نجانے کیوں صرف اسے دیکھنے کاہی کر رہاتھا۔ دل کسی انجانے ضد شے کے تحت دھڑک رہاتھا۔ ان کی چھٹی حس بار بار پچھ غلط ہونے کا اشارہ دے رہی تھی۔ بسمہ کے بعد مشعل ان کا کل اثاثہ تھی۔ وہ اکثر اس کی شادی کے حوالے سے بھی افسر دہ رہتے تھے۔اکلوتی بٹی تھی اور اس کی جدائی کا سوچ کر ہی ان کادل کانپ اٹھتا۔ پھر پر ائے لوگوں کا خوف۔ اپنی ہر نماز کے بعد وہ اپنی بٹی کے اچھے نصیب کی خصوصی دعاکرتے۔ ان کی دعاؤں کا محور بھی وہی تھی۔

"آپ ابھی تک یہیں بیٹے ہیں بابا"

آئىين زار بقلم لائب سپيد

وہ سارا پھیلا واسمیٹ کراب چھران کے سرپہ کھٹری تھی۔

" پلیز آج بھی کباب بنادیں۔۔آپ دنیا کے بیسٹ کباب بناتے ہیں"

اس نے پاس بیٹھ کر لاڈ سے کہا

"لیکن آج تومیر ابر تھڈے <mark>ہے۔اور برتھڈے والے دن کوئی کام</mark> نہیں کیاجاتا"

"וְוְ"

آئیین، زار بقلم لائب، سید وه ذرا جھنجھلا کر بولی۔ اکبر حمدانی قهقه لگااٹھے۔

"چلوچلوبنادیتاهون کیایاد کروگی تم"

شانِ بے نیازی سے کہتے وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ مشعل فرطِ جذبات سے ان سے لیٹ گئ مگروقت کی قلت یاد آنے پر ہڑ بڑا کر کچن میں گھسی۔اس کی حرکتوں پر اکبر صاحب مسکرا کررہ گئے۔

www.novelsclubb.com

"كهال يَبْنِي موتم؟"

بلو کلرکی شارٹ فراک جو گھٹنوں سے بھی دوانچ اونچی تھی، ساتھ وائٹ پلازو پہنے۔وائٹ دو پیٹے کو چین کی طرح گلے میں ڈالے، بالوں کو در میان سے مانگ نکال کرٹوسٹ کیا گیا تھا۔ پیروں میں ڈارک بلو کلرکی باریک سٹر پس والی ہیل۔ ہلکا پھلکامیک اپ کئے وہ بڑے دل سے تیار ہوئی تھی۔ایک تواس کے باپ کی سالگرہ تھی دوسری وجہ یہ تھی کہ آجاس کی اکلوتی سہیلی پہلی دفعہ اس کے گھر آر ہی تھی۔علیز سے اس کی دوسری یونیورسٹی میں ہی ہوئی تھی، مگر دونول مجھی بھی ایک دوسرے کے گھر نہیں گئی تھی۔اب وہ تیار میں ہوئی تھی۔اب وہ تیار کھڑی اسے کال کررہی تھی۔

"تمهاری گلی میں اینٹر ہو گئے ہیں<mark>۔ گیٹ پر آؤجلدی"</mark>

www.novelsclubb.com

علیز ہے کے کہنے پر وہ جلدی جلدی گیٹ پر گئی۔ سیاہ رنگ کی ہائی لکس کو دیکھ کراس کی آئیکھیں بھٹی کی بھٹی رہ گئیں۔ وجہاس گاڑی کو ڈرائیو کر تاوجو د تھا۔ علیز ہے سمیر کو واپسی کاوقت بتاکر گیٹ کی طرف بڑھی جب سمیر کی نظریں اس کی کھلے منہ کی طرف

آئىين زار بقلم لائب سيد

پڑیں۔غور کرنے پر پینہ چلا کہ بیہ وہی لڑکی ہے۔اس نے شرارت سے ہونٹ د باکاہاتھ ہلایا۔ مگراتنے میں علیز ہے اسے اندر لیجا چکی تھی۔

"تههیس کیا هو گیا؟؟"

اسے مسلسل جیرت زدہ دیکھ کرعلیزے نے اس کا شانہ ہلایا

" یہ کون تھاجس کے ساتھ تم آئی ہو؟"

www.novelsclubb.com

اس نے حیرت زدہ سی آواز میں پو چھا

"میرے بھائی تھے۔۔کیوں کیا ہوا؟"

آئين زار بقلم لائب سيد

علیزے نے چونک کراس کی حیرانگی دیکھی اور ناسمجھی سے بتایا۔ بدلے میں مشعل اسے ساری بات بتاتی چلی گئی۔۔

"اوہ گاڈ۔۔ میں تمہیں پہلے ہی کہتی تھی کہ تمہاری یہ بولیس رشتے دار والی سکیم کسی دن تم پر ہی الٹ جائے گی۔"

علیزے ہنوز قہقہے لگار ہی تھی۔

٧٧٧٧٠٠novelsclubb.com البرتميز منه بند كرواب ايك توميرى انسلط ہوئى ہے اور اوپر سے كيسے منه پچاڑك دانت نكال رہى ہے۔۔اورتم مجھے ذرابيہ بتاؤتم نے مجھے كيوں نہيں بتايا كه تمهار ابھائى يوليس ميں ہے؟؟"

آئيب زار بقلم لائب سيد

اس کے شانے پر دھمو کا جھڑتے اس نے خفگی سے کہا

"صرف اس کئے مائی ڈئیر فرینڈ کہ تم میرے بھائی کی بوسٹ کا ناجائز فائدہ نہ اٹھاؤ"

علیزے کے آنکھ مار کر کہنے پر مشعل پھراس کی طرف کیکی گروہ بھاگ کرلاؤنج میں پہنچ چی تھی۔خوشگوار ماحول میں کھانا کھایا گیا۔ سمیر جب علیزے کوواپس لینے آیاتوا کبر صاحب نے اسے اندر لے آئے تھے۔ پچھ دیر گپ شپ کرنے اور چائے پینے کے بعدوہ لوگ چلے گئے تھے مگر جاتے ہاتے سمیراس سے اس کے ایس پی کزن کا پوچھنا نہیں بھولا تھا جس پروہ جھنجھلا نے اور علیزے کے قبقے پروہ بھی مسکراالٹھا تھا۔

"شى از سو كيوك"

آئىين زار بىقلىم لائىب سىيد سەجھائى كاخيال تھا۔

الشياز سوانو سينك!!

یہ بہن کاخیال تھا۔ پورے رستے علیزے اسے وہ تمام واقعات سناتی آئی تھی جب جب مشعل نے لوگوں کو اپنے پولیس والے رشتے دار کے نام سے ڈرایا تھا۔

www.novelsclubb.com

"میم بیروه بوایس بی جس میں فوٹیج ہے،اور بیرباقی کیس کی ڈیٹیلز"

آئين زار بقلم لائب سيّد

صبیحہ نے بوایس بی اور ایک فائل عنابیہ کی طرف بڑھائی۔

"اوکے۔ چلوخداحا فظ صبح ملتے ہیں"

اس کے ہاتھ سے جوایس بی لیتے ہوئے عنامیہ نے کہا۔ وہ خودا بھی پور ی بلڈ نگ کاراؤنڈ لیکر آئی تھی۔

www.novelsclubb.com

"دراب آج کی ساری میٹنگز کینسل کر دواور ڈرائیورسے کہو گاڑی نکالے میں ابھی پتو کی کے لئے نکلوں گا۔۔اور تم آفس میں رہواور یہاں کا خیال رکھو"

آئيين زار بقلم لائب سيد

ٹھنڈے دماغ سے سوچنے پراسے بھی یہی حل نظر آیا تھا کہ اس مسلے کو آرام و سکون سے حل کیا جائے ہٹ دھر می کا یہاں کوئی فایدہ نہیں تھا۔

"اوکے سرمیں ڈرائیور<u>سے کہناہوں وہ گاڑی نکالے"</u>

دراب تابعداری سے کہتاوہاں سے نکل گیا۔ کچھ دیر بعد آفس بوائے سینڈوچ اور کافی کے کپ کے ساتھ داخل ہوا۔

www.novelsclubb.com ازھاد کے پوچھنے پراس نے بتایا کہ دراب سرنے بھیج ہیں۔ازھاد دراب کی محبت پر مسکرا دیا۔ایسے ہی تواذلان اسے اپنی بھا بھی نہیں کہتا تھا۔ازھاد کو بھی وہاذلان کی طرح عزیز تھا اور دراب کے لئے سب کچھ ہی ازھاد تھا۔ یہاں آکراسے پہ چلا تھا کہ وہ لوگ واقعی کتی مشکل میں تھے۔ایک کسان جوساراسال
اپنی فصل پر محنت کرتا ہے اس کے لئے اس کی کل کا کنات ہی اس کی فصل کاوہ ککڑا ہوتی
ہے جواز ھادکی وجہ سے برباد ہورہی تھی۔وہاں کے مینیجر سے بات کرنے کے بعدوہ
عنایہ کے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق سیور تنج پائیس کی ڈائر کیشن بدل چکا تھا۔ایک
فائدہ اسے یہاں آنے کا یہ بھی ہوا تھا کہ گاؤں کے بہت سے نوجوان تھے جو بے روزگاری
کاسامناکار ہے تھے، یا جن کو جا بز ملی بھی تھیں تو شہر میں اور شہر روز آنا جاناان کے لئے
مشکل تھا۔۔از ھادکی فیکٹری میں زیادہ ترسٹاف شہر کا تھا۔ جن کو وہ ٹر انسپورٹ کی
سہولت بھی دے رہا تھا۔ اس فیکٹری سے شہر کے سارے ورکرزکووہ شہر کی فیکٹری میں
شفٹ کر چکا تھا اور گاؤں میں گاؤں کے لوگوں کو ہائر کرنے کاکام وہاں کے مینیجر کودے

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

آیا تھا۔رات گئے اس کی واپسی ہوئی تھی کام بے شک اس نے نہیں کیا تھالیکن اپنی تگرانی میں کر واتے ہوئے بھی وہ تھکن سے چور ہو چکا تھا۔ فریش ہو کر ڈنر کرنے کے بعد وہ اب بالکنی میں کھڑا جائے بی رہاتھا۔ ستمبر کی رات کو ٹھنڈی چلتی ہوئی ہوااسے واقعی بہت اچھی لگ رہی تھی۔اس کے دماغ کے تارایک د فعہ پھر پتو کی پہنچ چکے تھے،ا گروہ عنایہ کی بات نہ مانتا تو یقیناً سے بہت نقصان ہو جاتا۔ایک خیال کے تحت اس نے اپنافون نکالااور کال ملائی۔وہ نہیں جانتا تھا کہ ا<mark>س نے کیا کہنا ہے۔ یہ ایک بے اختیار</mark> عمل تھا۔ لیکن اب تیر کمان سے نکل چکاتھا۔ بیل جار ہی تھ<mark>ی اور ویسے ہی از ھاد کے دل کی</mark> د ھڑ کنیں تیز ہور ہی تھیں۔ا پنی جائے وہ بھول چ<mark>کا تھا۔وہ نہیں جانتا تھا کہ ہمیشہ اتنا کا نفیڈ</mark> نٹ رہنے والاانسان اب اتنا کنفیوز کیوں ہور ہاتھا۔ وہ انجھی انہیں سوچ**وں میں تھاکہ کال ختم ہو گئے۔ بقیناً**اس نے کال نہیں اٹھائی تھی، جان بھوج کریاانجانے میں۔۔لیکن وہ کچھ مابوس ہواتھا۔'' ہوسکتا ہے سوگئی ہو ''اس نے اپنے دل کو تسلی دی۔ مگر پھر کال ملائی۔۔۔۔

وہ آفس سے آگراپین مال کے ساتھ ڈنر کرنے کے بعد سے ہی فائلز کامطالعہ کررہی تھی۔ یہ کیس دلچیپ تھا۔ وہ آئکھیں پڑھنے کا ہنر جانتی تھی۔ بلال صاحب کودیکھ کر اسے بالکل نہیں لگا تھا کہ قتل انہوں نے کیا ہے مگر چیثم دید گواہ موجود تھا جو کہ مخالفین کے کیس کو مضبوط بنارہا تھا۔ اس نے اچانک ٹائم دیکھا تواسے یاد آیا کہ وہ کافی دیر سے بیٹھی ہے۔ وہ اٹھی اور وضو کرنے چلی گئی۔ یہ اس کی روٹین تھی۔ نماز وہ کوئی نہیں چھوڑتی تھی۔ سفید کاٹن کی شلوار قبیض میں نم چہرے کے ساتھ وہ واثر وم سے نکلی اور جائے نماز نکال کر نماز شروع کر دی۔ آخری رکھت تھی جب اس کاموبائل بجنے لگا۔ اس نے نماز پڑھنے کے بعد دعاما نگی اور جائے نماز سمیٹ کر موبائل کی طرف آئی۔ اسے میں ہی دوبارہ کال آنے گئی۔

www.novelsclubb.com

"السلام عليم ! عنايه ملك اسپيكنگ__"

وہی مضبوط، پراعتماد سالہجہ۔۔از ھاد کو سمجھ نہ آئی کہ کیا کیے

الهيلو..!!!

کسی کے پچھ نہ بولنے پر وہ دوبارہ بولی

"ازهاد شاہ اسپیکنگ" بولتے ہوئے اچانک اس کالہجہ لڑ کھڑ اگیا نجائے کیوں؟

الکیسی ہیں آپ المگر جلد ہی وہ<mark>ا پنی کیفیت پیر قابو پاگیا۔</mark>

www.novelsclubb.com

االحمدللد"

عنایہ ناسمجھی سے بولی۔وہاس کی کال کا مقصد جانناچاہ رہی تھی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"ایکچو کلی مجھے آپ کاشکریہ اداکر ناتھا"اس نے بات بنائی

ااکس بات کے لئے شکریہ؟"

وه وا قعی انجان تھی۔ یاشاید بن رہی تھی۔

"وہ دراصل آپ نے مجھے کافی اچھامشورہ دیا تھا فیکٹری سائٹ سے ریلیٹڈ۔ تواس کئے

شکریها

www.novelsclubb.com

وه بولا تولهجه عجيب ساتھا۔

آئىين زار بىقلىم لائىپ سىپىد

"اوکے" وہ اس کی بات کو سمجھ چکی تھی اور اب کسی اور چیز کی منتظر تھی۔۔

"اینڈ___ائم سوری فاربینگ روڈ"

آ خراس نے ہمت مجتمع کر کے کہہ ہی دیا۔ مقابل کے لب مسکرائے۔۔وہی مغرور مسکراہٹ۔مسکرانے پر دائیں گال کا گڑھااسے مزید مغرور بنانا تھا۔

الهمم__الساوكي

www.novelsclubb.com اس نے اب بھی مخضر بات کی۔۔ پاشایدوہ مخضر بات کرنے کی عادی تھی۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

"اوکے مسعنایہ گڈنائٹ"اس کے مخضر کہج کو محسوس کرکے اس نے کال منقطع کرنے کاسوچا

"گڈنائٹ"اب بھی مخضراً کہا گیا۔

کال ختم ہونے کے چند بل تک وہ مو بائل کی تاریک سکرین کودیکھتار ہااور پھر سر جھٹک کر چائے کی طرف متوجہ ہوا مگروہ ٹھنڈی ہو چکی تھی۔۔

یچھ چیزیں ہماری پچھ بل کی نظراندازی کی وجہ سے اپنااصل کھودیتی ہیں۔۔اور ہم چاہ کر بھی انہیں پہلے جیسانہیں کر سکتے۔۔۔



وہ کال ختم کر کے مڑی تواس کی ماں کمرے میں داخل ہوئی اس کے لب ابھی بھی مسکرا رہے تھے۔ نماز سٹائل میں لیا گیاد و پڑے ڈھلک کر کندھوں پر آچکا تھا۔

" یہ تمہارے لئے دودھ رکھاہے یادسے پی لیناساری رات جاگناہے تم نے "

شہناز بیگم فکر مندی سے گو یاہوئیں

"اوکے "اس نے سفید دو پیٹے سے حجما نکتی سنہری لٹوں کو کان کے پیچھے اڑستے ہوئے سر www.novelsclubb.com ہلایا

آئىين زار بىقلى لائب سىپد

ا پنی مال کے جانے کے بعد اب وہ لیپ ٹاپ کی جانب متوجہ ہوئی۔ مگر ذہن کے پر دول پر ابھی بھی اس کے الفاظ گونج رہے تھے۔

الائم سوري فاربینگ رود ال

ایک شرارتی سی مسکراہٹاس کے ہو نٹوں پرر قصال تھی۔

www.novelsclubb.com

آج وہ کورٹ کے کاریڈور میں کھڑی تھی۔اس کے کیس کی پہلی ساعت تھی۔ابھی چند
پل پہلے ہی عاشر کے والدین آئے تھے اور عنایہ کو کافی بدد عائیں دے کر گئی تھیں عاشر کی
والدہ۔۔۔صبیحہ نے جیرت سے عنایہ کے پر سکون چہرے کو دیکھااور پھراس عورت کی
بدد عائیں سنیں۔۔ گراسے بھی اب اس چیز کی عادت ہوتی جارہی تھی۔

"میم راحم باجوہ ہیں ان کے وکیل"

صبیحہ نے اسے مقابل بارٹی کے وکیل کے بارے میں آگاہ کیا جس سے ہمیشہ ہی عنامیہ خار کھاتی تھی۔وجہ راحم کا فلر ٹ روبیہ تھا۔

"تو؟"اس نے آبر وآچاکر پوچھا۔ حسبِ معمول گھنی پلکیں مسکارے کے بوجھ سے بو حجل ہور ہی تھیں۔

www.novelsclubb.com
"کچھ نہیں میم ویسے ہی آپ کوانفار م کیا میں نے ،اور ایک اور بات میم "اب کی باراس نے ذراپر تجسس ہو کر کہااور دوقدم قریب ہوئی

آئيين زار بقلم لائب سيد

"كيا"عنايه فائل كاصفحه پلتى اس كى طرف متوجه هوئى

"از ھاد شاہ نے فائنلی آپ کے آئیڈیا کو فالو کرتے ہوئے اپنی فیکٹری میں چینجینگز کرلی ہیں "اس نے مسکراتے لہجے میں کہا

عنابیہ نے مسکراہٹ دیائی

"آئى نو__ كچھ تواجھاكيا_ مجھے تولگاتھاكہ اس كاوپر والاخانہ خالى ہے"

www.novelsclubb.com

السوري فاربينگ روڙاليه جمله پھراس کي ساعتوں ميں گو نجا تھا۔

صبیحہ سے مسکراہٹ دبانامشکل ہو گیا۔

آئين زار بقلم لائب سيّد

"آپ سے عزت کروانے کے بعداوپر والے خانے میں عقل آنے لگی ہےان کے "

عنایه کھل کر مسکرائی۔۔

ال چلوچلتے ہیں پھر اا

اس نے کلائی پر بند ھی گھڑی پرٹائم دیکھتے ہوئے کہا۔ دونوں نے کورٹ روم کی طرف قدم بڑھائے۔۔

www.novelsclubb.com

آئيين زار بقلم لائب سيّد

ابھی وہ اندر جاتی کہ راحم باجوہ ایک دم اس کے سامنے آگھڑا ہوا۔۔و کیل کے سیاہ کوٹ میں گند می رنگت اور چبکتی ہوئی آئکھوں کے ساتھ وہ اس کے راستے میں کھڑا کمینی سی ہنسی ہنس رہاتھا۔

الكيسي ہيں آپ مس ملك؟ "خوشگوار لہجے میں پوچھاگیا

"اور ہوم ورک کمپلیٹ کرکے آئی ہیں یا پھر۔۔۔ویل مجھے نہیں لگنا کہ آپ یہ کیس جیت پائیں گی۔۔"

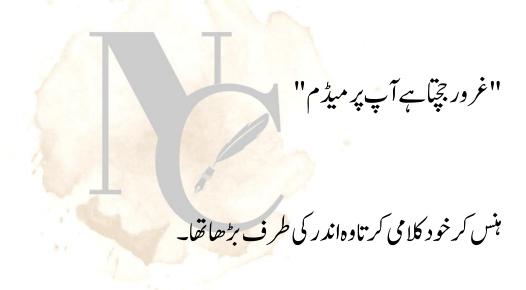
اس نے قہقہہ لگا کر کہا۔ جیسے کسی بچے کی بات پر قہقہہ لگا یاجا تاہے۔

"میں الحمد للد ہر د فعہ ہی ہوم ورک کمپلیٹ کرکے آتی ہوں۔۔ آپ اپنی خیر منائیں۔۔ اور رہی بات ہار جیت کی تومسٹر۔۔۔ا گرمیرے ہارنے سے مجرم اپنے انجام کو پہنچ رہاہے تو

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپىد

مجھے قبول ہے ایسی ہار۔۔ناؤ گیٹ آسائڈ"اس کی آئکھوں میں آئکھیں ڈال کر کہتی وہ ایک سائڈ سے گزر گئی تھی۔۔راحم اس کے جواب پر لاجواب ہوا تھا۔

اندرآتے سمیر نے اس کا بیروپ گہری نظروں سے دیکھا تھا۔۔



www.novelsclubb.com

الكاروائي شروع كي جائے"

آئيين زار بقلم لائب سيد

جج کے کہنے پر راحم باجوہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ کمرہ عدالت میں بن ڈراپ سائلنس تھا۔ ہر کوئی وکلا کی کاروائی کے انتظار میں تھا۔

" بور آنر کیس ہے مقتول عاشر محمود کے قبل کا۔۔ مقتول نے دوہفتے پہلے ہی مجر م بلال۔۔"

ا بھیاس کی بات بوری نہیں ہو<mark>ئی تھی کہ عنایہ بول اٹھی</mark>

www.novelsclubb.com
"آئی او بجیکٹ یور آنر۔ میرے کلائٹ پرالزام ثابت نہیں ہواسے سومیری درخواست
ہے کہ انہیں مجرم کہہ کر مخاطب نہ کیا جائے"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"اوکے میں معزرت خواہ ہوں "راحم نے جلدی سے پینیتر ابدلا

الشكرية اعنابيه كهه كرا بني نشست پر جابيهي

الکار وائی شر وع کریں "ج<mark>ج کے کہنے پر وہ پھر سے بولناشر وع ہوا تھا۔</mark>

"مقول عاشر نے قتل سے دوہ نفتے پہلے ملزم بلال کے این۔ بی۔ اومیں نو کری شروع کی تقی۔ وہاں وہ ایک ڈرائیور کے طور پر فرائض سرانجام دے رہے تھے، جو کہ بچوں کو پک اینڈ ڈراپ کی سہولیات مہیا کررہا تھا۔ 4 ستمبر کی شام کو معمول کے مطابق مقتول نے شام میں آنے والے بچوں کو درس کے بعدان کے گھر چھوڑا۔ واپسی پر انہیں عشاتک کا وقت ہو چکا تھا۔ مقتول نے گاڑی این۔ جی۔ اوکی پار کنگ میں پارک کی۔ اور وہاں سے نکل گئے۔ یہ ہے یار کنگ کی سی سی ٹی وی فوٹیج "اس نے ایک بوایس بی جج کی طرف بڑھائی

آئىين زار بقلم لائب سيد

جو کہ وہاں موجوداہلکارنے بکڑلی۔ صبیحہ تیزی تیزی سے تمام پوائٹ نوٹ کررہی تھی۔ جبکہ سمیر، عنایہ سمیت کورٹ میں موجودایک ایک شخص ہمہ تن گوش تھا۔

"اب تک توسب کچھ معمول کے مطابق ہی تھا۔ مگر مقتول روز کی طرح اپنے گھر نہیں کہنچے۔۔اور 5 ستمبر کی صبح کو 4:30 ہجے مقتول کا بےرحی کے ساتھ قتل کیا گیا۔۔جس کا چیثم دید گواہ بھی موجود ہے۔۔ میں سب سے پہلے اس کیس کولیڈ کرنے والے آفیسر ایس بی سمیر خان کو کٹھر سے میں بلانے کی اجازت چاہتا ہوں؟"

"اجازتے"

www.novelsclubb.com

الشكرية الكهه كروه كٹهرے كى طرف بلٹاجہاں سميرا پنى كيپ انار كر كھڑا تھا۔

"تومسٹر سمیر آپ کواس واقعے کی اطلاع کتنے بچے ملی؟"



"مجھے صبح کے 5 بجے اطلاع ملی تھی۔ وہاں ایک سویپر نے اس لاش کو دیکھا تھا اور اس نے پولیس کو انفار م کیا تھا۔ "سمیر کی بھاری آ واز پورے کمرے میں گونج رہی تھی۔

" توآپ کو جائے وار دات سے <mark>آلہ قتل موصول نہیں ہوا؟"</mark>

۱۱ نهیی مر ڈرویین نهیں ملا ہمیں <mark>۱۱</mark>

"اس کے بعد کیا ہوا؟" راحم اب اس سے آگے کی کاروائی کے بارے میں پوچھ رہاتھا۔

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپد

"ہم نے لاش کو پوسٹ مارٹم کے لیے بھیج دیا تھااور 5 ستمبر کو ہی دو پہر تقریباً 12 ہے۔ ایک شخص آیا تھا جس نے وہ قتل ہوتے اپنی آئکھوں سے دیکھا تھا۔ اس نے جو سکیج بنوایا تھا وہ بلال صاحب کا تھا"سمیر نے اسے ہر چیز سے آگاہ کیا۔

ااوکے بہت شکریہ مسٹر سمیر آپ کا،

یور آنر بیہ ہے مقتول کی پوسٹ مارٹم رپورٹ جس کے مطابق ایک تیز دھار آلے سے قتل کیا گیا ہے۔۔جو کہ عموماً کچن میں استعال کیا جاتا ہے "اس نے رپورٹ جج کی طرف بڑھائی

"اب میں اس واقعے کے چیم دیر گواہ کو کٹھر سے میں بلانے کی اجازت چاہتا ہوں "اس نے شہباز کو بلانے کی اجازت طلب کی۔

شہباز کٹہرے میں آیا توڈراور گھبراہٹاس کے چہرے سے صاف عیاں ہورہی تھی۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"ریلیکس ہو جائیں آپ اور بے فکر ہو کراپنا بیان دیں۔ یہ بتائیں کہ آپ نے اس رات کیا دیکھا تھا؟"

"میں اس رات فیکٹری سے نائٹ شفٹ کرنے کے بعد اپنے گھر جارہا تھاجب میں نے راستے میں ایک گاڑی کھڑی و کیسی اور ایک بائیک پر ایک لڑکا تھاجو گاڑی کے آنے سے پہلے گراگیا تھانچے، پھر ایک آدمی نکلا گاڑی میں سے اور اس نے اس لڑکے کے پیٹ میں چا قومار ادو سے تین د فعہ اور پھر وہ آدمی گاڑی میں بیٹھ کر چلا گیاوہاں سے "شہباز نے ڈرتے ڈرتے اپنا بیان مکمل کیا۔

www.novelsclubb.com

الگاڑی کانمبر نوٹ کیا تھاآپ نے ؟ "راحم نے اپنے تنین بہت پتے کی بات یو چھی تھی۔

"جی وہ میں نے نوٹ کر لیا تھااور سر کو بھی بتایا تھا"

"اوکے آپ جاسکتے ہیں،،بہت شکریہ"

" بور آنر میں مسٹر شہباز سے بچھ سوال بو چھنا چاہتی ہوں؟"اس کے جانے سے پہلے ہی عنامیداٹھ کھڑی ہوئی تھی

"اجازت ہے "جج کے اجازت دینے پراس نے سرخم کر کے شکریہ ادا کیااور شہباز کی جانب بڑھی جس کی چہرے پر ہوائیاں اڑی ہوئی تھیں۔

www.novelsclubb.com "سومسٹر شہباز آپ کہاں کام کرتے ہیں؟"عنابیے نے مطمئن ہو کر سوال کر ناثر وع کیا

جبکه راحم بھی گہری نظروں سے اسے دیکھ رہاتھا۔



شهبازنے اسے فیکٹری کا نام بتایا تواس نے اگلا سوال شفٹ کی ٹائمنگ کا بوجھا تھا۔

عدالت میں اس وقت بن ڈراپ سائلنس تھا۔ سب انہماک سے وکلاء کی کار وائی دیکھ رہے تھے۔

"مم۔میری شفٹ رات کے 8 بجے سے صبح 4 بج تک" شہبازنے ہکلاتے ہوئے کہاتھا

"اوکے۔سوآپ کی شفٹ 8 ہے 4 ہے اور فیکٹری سے گھرتک کاراستہ تقریباً ایک ڈیڑھ کو سے کھرتک کاراستہ تقریباً ایک ڈیڑھ کھنٹے کا ہے۔ 5 بجے بھی اگر آپ جائے وار دات پر پہنچے تو آپ نے اس قبل کو ہوتے کیسے د کچھ لیا، کیونکہ پانچ بجے تو ایس پی سمیر خان کواطلاع مل چکی تھی ؟ "عنایہ کے سوال پروہ واقعی گڑ بڑا گیا تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"میں اس دن جلدی نکلاآ یا تھا فیکٹری سے اس لیے ٹائم سے پہنچ گیا تھا"اس نے بات کو سنجالنے کی کوشش کی تھی اسے گھبراتے دیکھ راحم اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

"آئی آبجیکٹ بور آنر۔مس عنایہ گواہ کو مینٹلیٹریپ کر کے پریشان کررہی ہیں"

ااسوری مسٹر راحم بٹ میرے پاس ثبوت موجود ہیں ااعنامیے نے مغرور مسکراہٹ کے ساتھ کہاتھا

"او بجیکشن سسٹینڈ" جج کے کہنے پر راحم دوبارہ بیٹھ چکاتھا مگر دل اس کاڈول رہاتھا کیونکہ اگر عنایہ کہہ رہی تھی کہ اس کے پاس ثبوت ہے تولاز ماہے۔

آئىين زار بىقلى لائب سىپد

" پور آنریه رہی مسٹر شہبازی فیکٹری کی سی سی ٹی وی فوٹیج، اور ساتھ ہی ان کی اٹینڈنس ر پورٹ جس پر ان کے فنگر پر نٹس واضع ہیں۔ مسٹر اپنی ڈیوٹی پوری کر کے ہی نکلے ہیں اس بات میں کوئی جھوٹ نہیں ہے "

"اب آپ کیا کہنا چاہیں گے مسٹر شہباز؟

اس وقت شهبازاورراحم کاح<mark>ال بالکل ایک جبیب</mark>ا تھا<mark>۔</mark>

چپ دونوں کولگ چکی تھی۔

www.novelsclubb.com

" چلیں بیرسب چھوڑیں، آپ مجھے بیر بتائیں کہ قتل ہوتے آپ نے دیکھا4 بجے اور اطلاع آپ نے دو پہر کودی۔ اس کی وجہ؟"



شہبازکے پاس کہنے کو بچھ بھی نہ تھاوہ اس سارے جال میں بری طرح بھنس چکا تھا۔

"ظاہری می بات ہے وہ ڈر گئے تھے، لیکن پھر سوچ بچار کے بعد انہوں نے فیصلہ کیا کہ مجھے بتانا چاہیے "راحم نے اسے ڈیفینڈ کرتے ہوئے کہا

"اوکے مان لیامیں نے ، بس ایک آخری سوال کیا آپ شیور ہیں کہ آپ نے میرے موکل بلال کو ہی قتل کرتے دیکھا تھا،اور پھر وہاں سے بھاگتے؟"

www.novelsclubb.com "جی جی میں نے انہیں دیکھا تھا، انہوں نے پہلے اس کے ببیٹ میں دو تین د فعہ چا قومار ااور پھریہ ابنی گاڑی میں بیٹھ کر بھاگ گئے "شہباز نے رٹارٹا یا سبق سنایا تھا

آئیین زار بقلم لائب سید ۱۱ گاڑی کانمبر بتا سکتے ہیں، میں بھول گئی ۱۱

عنایہ نے عجیب سے کہجے میں آئکھوں میں چیک لئے بو چھاتو شہباز نے کسی طوطے کی طرح گاڑی کانمبر بتایا

"اوکے شکریہ۔۔یور آنر آپ کے استمعال میں بھی گاڑی ہے اور یہ ہم سب ہی جانے ہیں کہ ہر گاڑی میں ایک جی پی ایس ٹریکر ہوتاہے جس سے اس گاڑی کی لوکیشن پنہ چلتی ہے۔ جس گاڑی کا نمبر چہثم دید گواہ شہباز نے بتایا ہے اس گاڑی کی ٹریکر رپورٹ آپ کے ٹیبل پر پڑی ہے جس سے یہ صاف ظاہر ہور ہاہے کہ قتل کے وقت وہ گاڑی کہاں تھی۔وہ گاڑی دو پہر 3 بجے کے بعد سے ایک ہی لوکیشن پر تھی یعنی کہ مسٹر بلال کے گھر پر تو قتل گاڑی دو پہر 3 بجے کے بعد سے ایک ہی لوکیشن پر تھی یعنی کہ مسٹر بلال کے گھر پر تو قتل کے وقت آپ نے اس گاڑی کو کیسے دیکھ لیا؟" جج کو بتانے کے بعد وہ گھوم کر شہباز کے سامنے آئی تھی کمرہ عدالت میں چہ میگوئیاں شر وع ہو چکی تھیں جن کو بچے کی "آر ڈر "کی آ واز نے روکا

آئيين زار بقلم لائب سيد

" چلیں آپ گھبرالیں تھوڑاسامیں کاروائی پوری کرلوں۔

یور آنرایک کامن سینس والاانسان جانتاہے کہ کسی بھی چیز میں خاص طور پر پبیٹ میں چاقومار نے سے زیادہ اسے نکالنے میں دقت پیش آتی ہے۔ اور ایک 25،24 سال کے نوجوان کوایک 50,40 سال کا انسان قابو کرتاہے اور پھر اس کے بیٹ میں چاقومارتاہے وہ بھی لگاتار دوسے تین دفعہ بات کچھ ناقابل قبول ہے وہ بھی تب جب مقتول رعشہ کے پیشنٹ ہیں "

عنایه کی پیشگو ئی پرایک د فعه پھر چه میگو ئیال نثر وع ہو چکی تھیں۔ w

"بەر ہى مسٹر بلال كى ميڈيكل رپورٹ"اس نے ايك رپورٹ جج كى طرف بڑھائى جسے جج كے ماتحت نے پکڑلیا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

"آپ کچھ کہناچاہیں گے؟"اب کی باراس نے راحم سے پوچھا مگراسے چپ دیکھ کروہ پھر سے بولناشر وع ہوچکی تھی

"ایور آنر صور تحال واضح ہو پچی ہے۔ چیٹم دید گواہ کو پلانٹ کیا گیا ہے جو کہ صاف نظر آرہا ہے۔ ایس پی صاحب اگر ذراسی جانچ پڑتال کر لیتے توعدالت کا قیمتی وقت ضائع ہونے سے نچ جاتا۔ میری عدالت سے درخواست ہے کہ وہ پولیس کو حکم دے تاکہ وہ شہباز کو پلانٹ کرنے والے شخص کے بارے میں جانچ کریں کیونکہ وہ ہی اصل قاتل ہے اور میرے موکل چونکہ ایک ذمہدار شہری ہیں اور ان کی صحت اس قابل نہیں ہے کہ وہ جیل میں رہیں اس لئے انہیں ضمانت پر رہا کیا جائے۔ شکریہ "اس نے سرجھکا کر بات کا اختتام کیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"مس عنایہ ملک کے پیش کئے گئے ثبو توں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شہباز نے جھوٹی گواہی دے کرعدالت اور پولیس کو گمر اہ کیا ہے اور ان کا قیمتی وقت ضائع کیا ہے ،اسلئے عدالت ان کوسات سال قید کی سزاسناتی ہے اور ایس پی سمیر خان اور وکلا کواصلی مجر موں کو ڈھونڈ نے کے لئے ایک ہفتے تک کا وقت دیتی ہے۔ ایڈ و کیٹ عنایہ کے موکل بلال آفندی جو کہ ایک زمہ دار شہری ہیں اور ان کی میڈ یکل کنڈیشن کو مد نظر رکھ کر کورٹ انہیں طانت پر رہاکرتی ہے گراس کیس کے ختم ہونے تک وہ اس شہر سے باہر نہیں جاسکتے۔

کورٹ اگلی سنوائی تک ملتوی کی جاتی ہے " جج کے آرڈر پر دونوں وکلانے سر جھا یااور پھر کمرہ عدالت آہستہ آہستہ خالی ہونے لگا۔

www.novelsclubb.com

آئىين زار بقلم لائب سيد

"ویل ڈن میم! بیہ تومیں نے سوچاہی نہیں تھاجو آپ پر وف کر آئی ہیں۔راحم کی شکل دیکھنے والی تھی۔"

صبیحہ نے مرعوب ہوتے ہوئے عنابیہ سے کہا۔عدالت کے کاریڈور کے شور میں عنابیہ کی ہیں ہیل کاشور بہت واضح تھا۔

ال مگر میم ٹائم تو بہت کم ملاہے ہمیں کورٹ کی طرف سے اور ہم کیسے ثابت کریں گے؟ صبیحہ نے اپنا خدشہ بیان کیا۔

"ہو جائے گاسب انشااللہ!سب سے پہلے تو ہمیں بید پر ناہے کہ عاشر کو ضرورت کیا بڑی وہاں جاب کرنے کی۔اس کے دوست وغیرہ سے پینہ کرناہوگا۔"

ابھی وہ بات کرر ہی تھیں جب سمیران کے پاس آن پہنچا

آئيين زار بقلم لائب سيد

"السلام علیم! "اس نے دونوں کو سلام کیا۔ مگر نظریں عنامیہ ہر ہی مر کوز تھیں۔اس نے اپنی زندگی میں بہت سی ور کنگ وو من کو دیکھا تھا۔ مگر اس جیسا کا نفیڈ نس آج تک کسی میں نہیں دیکھا تھا۔ وہ منفر دینھی۔اس کا انداز اسے منفر دینا تاتھا۔

"وعلیکم السلام" دونوں نے سلام کاجواب دیاعنایہ نے ذراساایک سائڈ ہو کر سمیر کے پیچھے دیکھنے کی کوشش کی جہاں شہباز کو بولیس موبائل میں بٹھارہے تھے، وہ دوبارہ سمیر کی طرف متوجہ ہوئی عنایہ کے بیچھے سے سورج کی شعاعیں سمیر کی آئھوں سے طکرارہی تھیں۔

www.novelsclubb.com

"ویل ڈن مس ملک! "سمیر نے اس کی کھلے دل سے تعریف کی ،اس کالہجہ کچھ شر مندہ سا تھا۔

آئين زار بقلم لائب سيد

الشکریه "اس نے معمول کی مسکراہٹ سے جواب دیا، گلابی لب ایک تراش میں ڈھلے تھے،اور بیہ تراش سمیر کو بہت بھلی لگی تھی۔

"مسٹر سمیر ہمیں مفتول کامو بائل اور لیپٹاپ چیک کرناہے، موبائل توآپ کے پاس ہے سوآپ مجھے وہ چیک کرناہے توپر میشن ہے سوآپ مجھے وہ چیک کرناہے توپر میشن لیٹر پر آپ کے سائن کی ضرورت ہے"

"اوکے شیور مس ملک"

الٹھیک ہے چلوصبیحہ السمیر کو جواب دینے وہ صبیحہ سے مخاطب ہوئی اور پار کنگ میں موجود اپنی گاڑی کیطرف چل دی۔ سمیر نے اس کی چال میں غرور دیکھا تھا۔ غرور جچاتھا اس پر۔اسے بے ساختہ اپنی اور اس کی پہلی ملاقات یاد آئی۔وہ وہ بیں کھڑ ااسے سوچ رہا

آئيين زار بقلم لائب سيّد

تھا۔ جبکہ وہ جا چکی تھی۔اسسے دور۔ا پنی منزل کی طرف۔ مگران کی منزل توایک ہی تھی۔ یاد آنے پر وہ بے ساختہ مسکرایااورا پنی گاڑی کی طرف چل دیا۔

"دراب کچھ دنوں تک ہوسکتا ہے مجھے پھر پتو کی جانا پڑے کیونکہ پیچسلی دفعہ جور قم میں نے وہاں کے مینیجر کو بھیجی تھی وہ خرد بر دہوئی ہے۔ میر بے تفصیل مانگنے پراس نے مجھے کچھ تفصیلات دی ہیں لیکن میں مطمئن نہیں ہوں۔اس دفعہ میں خود جاؤں گااور معاملات دیکھوں گا۔ تو تمہیں یہاں کا خیال رکھنا ہے۔چاچو کی طبعیت کا بیتہ ہی ہے تمہیں اور اذلان کو اجھی اس سب کی سمجھ نہیں ہے۔اس لئے تم نے یہاں کے معاملات سنجالنے ہیں "
از ھادد کیھر ہاتھا کہ پچھ مہینوں سے اکاؤنٹس میں بھی پچھ مسائل آرہے تھے اور اس فیکٹری میں بھی رقم خرد بر دہوئی تھی اس لئے وہ خود وہاں جانا چاہتا تھا

آئيب زار بقلم لائب سيد

"اوکے سر آپ بے فکر رہیں میں خیال رکھوں گاہر چیز کا" دراب نے اس کی پریشانی کم کرتے ہوئے کہا

"اچھاایک کام کرواکاؤنٹنٹ کو بھیجو ذرالاسٹ منتھ کی ڈیٹیلز دے وہ مجھے "دراب نے اکبر صاحب اکبر صاحب کے بارے میں کہاتو دراب "او کے "کہتا وہاں سے نکل گیا۔ جبکہ اکبر صاحب سے از صاد کا خیال اب اس مہرون چادروالی کی طرف گیا تھا۔ اس کے پتھر مار نے پروہ نہیں مسکرایا تھا۔ کتنے خوش نصیب ہوتے ہیں وہ مسکرایا تھا۔ کتنے خوش نصیب ہوتے ہیں وہ لوگ جن کا کوئی محبت کرنے والار شتہ موجود ہوتا ہے ، بے لوث محبت ،، بغیر مطلب کے محبت ، محبوب کی تکلیف پر تڑپ جانے والے۔ مشعل نے بھی تو یہی کیا تھا۔ اپنے باپ کی تکلیف پر بغیر کسی چیز کی پر واہ کئے اس کے آفس پر پتھر مار دیا تھا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

پولیس اسٹیشن سے اس نے عاشر کاموبائل لے لیا تھااب صبح وہ عاشر کے گھر جاکراس کی چیزوں کی تلاشی لینے والی تھی جبکہ سمیر شہباز کو گھیر ہے بیٹھا تھا۔ سمیر کواس پر زیادہ محنت نہیں کرنی پڑی تھی ایک تھیٹر پر ہی اس نے بتادیا تھا کہ اسے ایک نمبر سے کال آئی تھی اور اسے کہا گیا تھا کہ بچھ ہی دیر میں اس کے گھر کے باہر ایک بیگ ہو گا جس میں دولا کھ ہوں گے اور ساتھ اس آدمی کی تصویر جس کا سکیج بنوانا تھا اس کی گاڑی کا نمبر بھی لکھا ہوا تھا تصویر کے بیچھے اور باقی جو جو اس نے کہا تھا وہ ان کارٹارٹایا سبق تھا۔ پیتہ کروانے پر پیتہ چلا تھا کہ وہ نمبر ایک لوکل فون ہو تھے کا تھا اور ایک آدمی نے اسے فون کیا تھا۔ صبح سمیر خود جا کراس فون ہوتھے کی سی سی ٹی وی فوٹیج دیکھنے والا تھا۔

www.novelsclubb.com

آج پھر ویلوں کی فوج کینٹین میں ڈیرہ جمائے بیٹھی تھی۔ کچھ دیرپہلے ہی وہاں گانے گائے جارہ جارہ جے نظر دیا ہے اس کا نے گائے جارہ جانے اندلان صاحب کے ہاتھ کسی جو نئیر کا گٹارلگ چکا تھا جس کو وہ بجابجا کراس کی بینڈ بجاچکا تھا اور اب وہ بے کاربڑ ااپنی قسمت پر رور ہاتھا۔ اور اب وہ لوگ"

آئيب زار بقلم لائب سيد

Truth or Dare"

کھیل رہے تھے۔ایک طوفانِ بدتمیزی مجاہواتھا۔ بہت سے سٹوڈ نٹس اپنی کلاسز چھوڑ کر
اس کھیل کوانجوائے کر رہے تھے جبکہ مشعل بھی اس محفل سے بچھ ٹیبل دور بیٹھ کر
سینڈوچ کھار ہی تھی اور ساتھ ساتھ بے زاریت سے اس ٹولے کی طرف بھی د کیھر ہی
تھی کہ اچانک ہی شور بلند ہوا کہ وہ گھبر ااسٹی ،غور کرنے پر پیتہ چلا کہ اس دفعہ بوتل کارخ
اذلان کی طرف آیا تھا اور اب اسے یاتو کوئی تھے بتانا تھا یا پھرڈ ئیر پوری کرنی تھی، وہ یہاں
سے جانے کو پر تول رہی تھی مگر علیزے کوشاید اس شوروغل میں دلچیسی ہونے گی تھی۔
السوفائنلی اب اذلان کی باری ہے تو تم بتاؤ کہ تھے بولوگے یا پھرڈ ئیر ؟ "فرحان نے چہکتے
ہوئے یو چھا

www.novelsclubb.com

ا نہیں بھئی سے نہیں اسے تو میں ڈئیر ہی دول گاکیونکہ سے کہہ کر بھی اس نے جھوٹ ہی بولنا ہے اور جو مزہ ڈئیر پوری کرنے میں ہے وہ سے بولنے میں کہاں "سمیع کا خرافاتی دماغ کہیں اور ہی پہنچا ہوا تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

" چلوٹھیک ہے مجھے منظور ہے "اذلان نے سرنڈر کرنے والے انداز میں کہا

ااتو بھئی ڈئیر بیرے کہ۔۔۔۔۔"

سمیع نے وقفہ لیکر تنجسس بڑھایا

التم نے اس لڑکی کو باجی کہناہے "اب آئی بلی تھیلے سے باہر۔اس نے مشعل کی طرف اشارہ کر کے کہاجواس وقت ان کی طرف متوجہ نہیں تھی۔سب نے ہوٹنگ کرناشر وع www.novelsclubb.com کردی۔

"واٹ"اذلان توصدے سے چینے ہی اٹھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

" یس بوری کرواب ڈئیر " سمیع اور فرحان نے چیکتے ہوئے کہا

"نونیور۔۔ اتنی خوبصورت لڑکی کو باجی کہنا۔۔ امیاسیبل۔ مجھ سے نہ ہو یائے گا"اذلان نے ڈرامائی انداز میں کہا

"چل ایک کام کر تو منہ بیانہ کہ لکھ کے دیے دیے "ان کے ایک کلاس فیلونے مشورہ دیا جس پر سمیج اور فرحان کے جس پر سمیج اور فرحان کے بتائے ہوئے الفاظ" اذلان کی باجی "لکھ کر کینٹین پر کام کرنے والے بچے کے ہاتھ مشعل تک بہنچائی اور اب اس کے ری ایکشن کے منتظر بھے والے سے کے ہاتھ مشعل تک بہنچائی اور اب اس کے ری ایکشن کے منتظر بھے یہ سیک

مشعل میسج پراپنے باباسے بات کررہی تھی جباس بچے نے آگراسے چٹ دی اور اذلان کیطرف اشارہ کرکے کہا کہ اس لڑکے نے دی ہے ، پہلے تووہ اسے پھاڑ کرویسے ہی پھینکنے والی تھی مگر علیز ہے کے کہنے پراسے کھول لیا مگر وہاں درج تحریر کوپڑھ کراس کاخون کھول اٹھا۔ بغیر کچھ سوچے سمجھے وہ اٹھی اور جاکر اذلان کے منہ پر تھیڑجڑ دیا۔ سب منہ کھولے ہو نقوں کی طرح اس کاری ایکشن دیکھ رہے تھے اذلان خود شاک ہو چکا تھا، اس کے وہم و مگان میں بھی نہ تھا کہ اس بے ضرر جملے کا اس قدر ہارش ری ایکشن ملے گا۔ اپنے دائیں گال پرہا تھ رکھے وہ بے یقین سے اس لڑکی کود کھے رہا تھا جس کی سفیدر نگت غصے سے سرخ ہور ہی تھی، لب کیکپار ہے تھے، ہا تھوں کی کیکپا ہٹ اس نے مٹھیاں جھینج کر قابو کی مشرخ ہور ہی تھی، سرخ ہو چکی تھیں۔ اذلان کے لئے اس کارد عمل نا قابل قبول تھا۔

"اپنے گھر کی عور توں سے مجھے تھوڑ<mark>ی گائیڑلائن لے دینا کیو</mark> نکہ ان کا تجربہ زیادہ ہو گاایسے کاموں کا"

www.novelsclubb.com

اس کا بولا گیاجملہ کسی کی سمجھ میں نہیں آیا تھا مگر علیز ہے سمجھ چکی تھی، مشعل کے اس طرح غصے میں جانے پر اس نے وہ جٹ پڑھی تھی اور اس تحریر کوپڑھ کروہ بھی ہے یقین

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

تھی۔ان کا گروپ شرار توں کے لئے مشہور تھا مگراس قدر گھٹیا عمل کی تو قع نہیں تھی۔ علیز بے اپنا بیگ اٹھا کر مشعل کے بیچھے لیکی جواب شائد یونیور سٹی سے جار ہی تھی مگر جاتے جاتے وہ حیران کھڑے فرحان کے ہاتھ میں وہ چٹ دینانہ بھولی۔

وہ دونوں جا چکی تھیں بلکہ اور بھی بہت سارے سٹوڈ نٹس آہستہ آہستہ جاچکے تھے،اذلان نے گاڑی کی چابیاں اٹھائیں اور راستے میں پڑے ہوئے ٹیبلزاور کر سیوں کولات مارتاہوا کینٹین سے نکل آیا۔ سمیع فور اگس کے پیچھے لیکا تھا۔

جبکہ فرحان نے وہ چٹ کھول کر دیکھی جس پراذلان کی باجی کی بجائے" کبھی آؤناحویلی خوشبولگاکر" لکھاہوا تھا۔وہ جانتا تھا کہ بیہ شرارت اسی لڑکے کی ہے مگر فلحال اذلان کو قابو کرنازیادہ ضروری تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ کورٹ سے سیدھاا پنے آفس آئی تھی۔ پہلے اس کاارادہ پولیس اسٹیشن جانے کا تھا مگروہ کام صبیحہ کے زمے لگاآئی تھی۔ کافی کا کپ لبول کولگائے وہ گھونٹ گھونٹ کافی حلق میں اتاررہی تھی جب انٹر کام بجا۔ اس نے ریسیوراٹھا کر کان اور شانے کے در میان اڑ سا۔ دوسری طرف کی بات سن کراہے جیرت سی ہوئی۔

"وہ آج کیا کرنے آیاہے؟"ریسیپشنٹ <u>سے ا</u>س ک<mark>ا آمد کاسن کروہ یہی</mark> سوچ بائی۔

"اچھاٹھیک ہے بھیج دیں "کال کاٹ کراس نے ریسیور واپس کھا، کافی کا کپ بھی سائیڈ پرر کھااور فائل کھول کرخود کوفائل میں مصروف کرلیا۔ کچھ ہی دیر بعد بھاری قد موں کی چاپ سنائی دی اور پھر در واز بے پر دستک۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"کم ان" اجازت دیتے ہی اس نے دروازے کی طرف دیکھاتو نظراس کے جیکتے سیاہ جو توں پر گئی۔اسنے نظریں بھیر کراس کے چہرے کی طرف دیکھا۔ سیاہ بینٹ کے ساتھ گرے ڈریس نثر ہے جس کے سلیوز کمنیوں تک فولڈ تھے۔ جیل سے نفاست سے سیٹ کئے گئے مال۔ تازہ کی گئی شہو.

ا تنی جیرت عنابیہ کواس کی آمد سے نہیں ہوئی تھی جتنی اس کے ہاتھ میں سرخ گلابوں کا کبے دیکھ کر ہوئی تھی۔

"السلام علیم "از هادنے اپنی بھاری آواز میں نرمی سمو کر سلام کیا توعنا یہ جیرت سے نکلی

www.novelsclubb.com

"وعلیکم السلام۔ آئیں بیٹھیں "اس نے کرسی کی طرف اشارہ کرتے کہا تواز ھادنے بچولوں کا گلدستہ اس کے میز پرر کھااور کرسی پر بیٹھ گیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"كيسي ہيں آپ مس عنابيہ؟"از ھادنے اپنی گھمبير آواز ميں يو جھا

"میں الحمد للد ٹھیک۔ آپ بتائیں؟ کافی لیں گے یاجائے "عنایہ نے پروفیشنل انداز میں یو چھا

"میں بھی الحمد للہ ٹھیک ہوں، نہیں کچھ نہیں۔ دراصل میرے پاس وقت نہیں ہے، میں آپ کا شکر میداداکر نے آیا تھا۔ آپ کے دیئے گئے مشور ہے سے مجھے بہت فائدہ ہوا ہے۔

یہ آپ کے لئے "اپنا مدعا بیان کرتے ہی اس نے بچولوں کا گلدستہ اس کے سامنے
کیا۔ عنامیہ کادل کیا وہ ان بچولوں کو واپس کر دے۔ وہ بھلااس سے سرخ گلاب کیوں لینے
گئی۔ اسے وہ مغرور، برتمیز اور گھمنڈی انسان بالکل اچھا نہیں لگتا تھا۔ مگر جب کوئی اپنی انا
کو چچوڑ کر آپ کے سامنے اپنے گھنے ٹیک دے تو آپ پر بھی فرض ہے کہ اپنی انا کو بھول
جائیں۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

اس نے ایک نرم مسکراہٹ کے ساتھ اس گلدستے کو تھام لیا۔ اس کے منع کرنے کے باوجوداس نے کافی کا آر ڈر دے دیا تھا۔

ااشکر بهراا

"مجھے آپ سے معزرت بھی کرنی تھی،اس دن میں بہت زیادہ پریشان تھابس اسی وجہ سے آپ کے ساتھ مس بیہیو کر گیا۔ایم رئیلی سوری فار دیٹ "اس نے شر مندہ سے لہجے میں کہا

"دیکھیں مسٹر شاہ اس معاملے میں ہماری رات ہی بات ہو چی تھی تو آپ کو شر مندہ ہونے کی ضمی تو آپ کو شر مندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے "نزم پیشہ ورانہ مسکراہٹ کے ساتھ اس نے کہاتب ہی اس کے در وازے پر دستک ہوئی۔ ملازم کافی لیکر آیا تھا۔ ملازم کے آنے اور کافی رکھنے تک دونوں میں خامو شی رہی۔ گفتگو کو پھر سے عنایہ نے ہی جوڑا



"ویسے آپ لاناہی چاہتے تھے تو کچھ اور لاتے ، پھول مجھے کچھ خاص پیند نہیں "اس نے ماحول کے تاثر کو کم کرنے کے لئے کہااور بیرسچے ہی تھااسے واقعی پھول بیند نہیں تھے۔

"اوہ۔۔ویسے آپ کو پھول کیوں نہیں پیند؟لڑکیوں کو تو بہت انسیت ہوتی ہے پھولوں سے 'اکافی کا گھونٹ بھرتے از صادنے جیرت سے پوچھا

السب كونهيس بسند ہوتے بھول العنابينے اس كى آدھى بات كاجواب ديا

" چلیںاگلی د فعہ کچھ اور کبیر آؤں گا"از ھادنے مسکرا کر کہا

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

"مطلب آپ کاارادہ پھرسے بدتمیزی کرنے کا ہے؟"عنایہ نے ایک آئی برواٹھا کر بوچھا از ھاد گڑ بڑا گیا

"كيامطلب؟"اس نے حيرت سے يو جھا

"برتمیزی کریں گے توہی معافی کے لئے پھر سے پچھ لیکر آئیں گے "عنایہ کے کہنے پروہ اس کی حاضر جوابی پر قہقہہ لگاا ٹھا۔

"یہ پھول معافی کے لئے ہی نہیں شکریہ کے لیے بھی ہیں "اس نے ذراجتا کر کہا تو عنایہ مسکراا تھی

" چلیں مس عنایہ میں جلتا ہوں۔انشاللہ پھر ملیں گے 'اکافی کا کپ خالی کر کے ٹیبل پر رکھتے اس نے الوداعی کلمات ادا کئے اور اٹھ کھڑا ہوا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"خداحافظ "عنامیہ کے کہنے پر مسکراکراس کے آفس سے نکل گیا۔ عنامیہ نے اس کی پشت
د کیمی۔ وہ اپنی تمام تر وجاہت کے ساتھ اس کے آفس میں چھایا ہوا تھا۔ اس کے جانے
کے بعد عنامیہ نے ایک نظران تازہ تازہ نم سرخ چھولوں پر ڈالی اور انہیں اٹھاکر ناک کے
قریب کیا۔ مگر چاہ کر بھی اسے کچھ خاص محسوس نہ ہوا۔ وہ پھول ہی تو تھے۔ ناجانے لوگ
پھول دیکھ کرا تنے جذباتی کیوں ہو جاتے ہیں۔ خاص طور پر لڑ کیاں۔

"اذلان میری بات سن، پاراسے کوئی غلط فہمی ہوئی ہوگی تو پلیز سپیٹر سلو کر،، تیری لین مجھی غلط ہے پار کیا کررہا ہے؟؟" سمیع اب کی بار جھنجھلاتے ہوئے بولا،اس کے یونیورسٹی سے نکلتے ہی سمیع زبردستی اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ چکا تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

جبکہ اذلان نے اپنی غصے کی شدت سے سرخ ہوتی آئکھیں اس پہ گاڑیں اور سپیڈمزید تیز کردی

"سٹاپاٹ افرلان۔۔"

"سمیجاب اگر توبولا تومیں تجھے گاڑی سے نیچے دھکادے دوں گایا پھر گاڑی کہیں تھوک دوں گا"غصے سے ماتھے، گردن اور ہاتھوں کی نسیں پھولی ہوئی تھیں۔

د ماغ کے پر د وں پر بار بار وہ لمحہ لہر ارہا تھا۔

www.novelsclubb.com

ایک د فعہ پھراس منظر کو یاد کر کے اس نے سپیڈ بڑھائی جب اچانک سامنے سے آتی گاڑی ٹھاہ کی آواز کے ساتھ اس کی گاڑی سے ٹکرائی۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

سمیع نے اپنے ہاتھ ڈیش بور ڈپرر کھ کر بمشکل خود کو بچایا۔ غلطی سر اسر اذلان کی تھی جو نہایت تیزر فتاری سے ڈرائیو کرر ہاتھااور اس کی لین بھی غلط تھی۔

"اس کی تومیں۔۔"اذلان کواپناغصہ نکالنے کی وجہ مل چکی تھی۔ڈیش بورڈ میں رکھاہوا پستول جو کہ از ھادنے اس کی سیفٹی کے لئے رکھوایا تھا نکال کر نہایت طیش کے عالم میں باہر نکلااس کا بیرانداز دیکھ کر سمیع گھبر اگیا۔ کچھ بعید نہیں تھی کہ وہ کیا کر گزر تا۔

"باہر نکل۔۔باہر نکل سالے تخصے میں گاڑی چلانی سکھاتا ہوں۔۔باہر نکل۔"گاڑی کے بونٹ پر زور سے ہاتھ مارتے وہ جیخاتھا۔ جبکہ گاڑی میں 18،18 سال کالڑکا جو گاڑی فرائیو کر رہاتھا اس کے انداز پر اچھل پڑا۔اس کے ساتھ ہی ایک لڑکی بیٹھی تھی جو خود بھی اس افتادہ پر گھبر اچکی تھی مگر ہمت کرتی باہر نکلی۔عنایہ نے اسے عاشر کالیپ ٹاپ اور

آئيب زار بقلم لائب سيد

مو بائل لانے کا کہا تھا۔ بولیس اسٹیش سے وہ سب سامان لیکراس نے سیفی کو یونیورسٹی سے یک کیا تھا۔

"کیامسلہ ہے مسٹر ۔ لین تمہاری غلط تھی۔ موڑ کاٹنے سے پہلے ہار ن تم نے نہیں دیااوپر سے سپیلے ہار ن تم نے نہیں دیااوپر سے سپیڈا تنی تیز۔۔ سر اسر تمہاری غلطی ہے اور تم اس طرح جیخ رہے ہو" صبیحہ انتہائی غصے اور نا گواریت

سے بولی تومقابل کی پیشانی پر بل<mark>ول کااضافہ ہوا۔</mark>

"دیکھیں میم پلیزایم سوری۔ آپ پلیز جائیں گاڑی میں بیٹھیں" سمیع نے معاملہ رفع دفع کرنے کی کوشش کی توصیعہ بھی گاڑی کی جانب مڑنے لگی۔ وہ خود بھی اس طرح نیج سرٹ کے پر تماشہ نہیں لگانا چاہتی تھی۔ مگرا چانک اذلان نے اس کا بازو پکڑ کراسے اپنی طرف کھینچا کہ اس نے بمشکل گاڑی کے بونٹ یہ ہاتھ رکھ کراپنا توازن بر قرار رکھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

الكه هر ميڈم۔۔ڈرائيونگ توسکھاتی جاؤمجھے "اس نے تمسنحرانہ انداز میں کہاتھا

سیفی جواپنی بہن کواس لڑکے سے بحث کرتے دیکھ خود بھی باہر نکل آیا تھا،اچانک اذلان کے صبیحہ کا بازو پکڑنے پر آگے بڑھ کراذلان کا گریبان پکڑلیا۔

التمهاری ہمت کیسے ہوئی میری آپی کوہاتھ لگانے کی "اذلان نے صبیحہ کوایک جھٹکے سے چھوڑ ااور پستول کی بیک سائڈ سیفی کے سرپد دے ماری ۔ وہ کراہتا ہوا ماتھے پہاتھ رکھتا پیچھے کو ہوا۔

www.novelsclubb.com

السیفی الصبیحہ یکدم چیخی ہوئی سیفی کیطرف بڑھی اسکی بیشانی سے رستا ہواخون دیکھ کراس نے بناسوچے سمجھے اذلان کے منہ پر تھپڑ جڑدیا۔

آئیین زار بقلم لائب سیّد "درنده کهین کا"

"اوہ تیری" سمیع کے لب اوو کی شکل میں ڈھلے، ایک ہی دن میں دو حسیناؤں سے تھیڑ، حالات مختلف ہوتے تووہ اس کاخوب ریکار ڈلگاتے۔

سمیع کو بے ساختہ حالات کی سنگینی کا حساس ہوا۔ مگر بے سود تھااذ لان اس کی تبھی نہ سنتا، وہ بے بس تھا۔

"یونج۔۔ہاؤڈ ئیریو۔۔"اذلان نے ایک بار پھر صبیحہ کا بازود بوچااور گن اس کی کن پٹی پیہ ر کھ دی۔ ر کھ دی۔

صبیحہ نے ایک نظر سنسان روڈ پہ ڈالی اور دوسری اس سائیکوانسان پر۔ پچھ بھی ہو جاتاوہ اس سے ڈرنہیں سکتی تھی۔



"میں انجھی بولیس کو فون کر کے تمہاری غنڈہ گردی ختم کرتی ہوں۔۔"اس نے وارن کرتی نظروں سے اذلان کو کہا

"او۔۔ پولیس کو فون کرناہے۔۔ سمنے ذرافون تو ملانا پولیس اسٹیشن میں۔ نظر نہیں آر ہا تہہیں ایک مظلوم ناری کو پولیس کی ضرورت ہے "وہ تمسنحرانہ انداز میں بولا اور ساتھ ہی اسے دبوج کر مزید اپنے پاس کیا

"دیکھوتم جانتے نہیں ہو مجھے "اب کی بار صبیحہ نے لہے جو مضبوط رکھنے کی حتی الامکان کوشش کی ورنہ سنسان روڈ اور سیفی کے ماستھے سے بہتا خون اسلے خو فنر دہ کرنے کو کافی تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"موقع تودوتفصیلاً ملاقات کا، میں تمہیں جان لوں گاتم مجھے جان لینا"اس کی طرف جھکتے اس نے سرگوشی سے کہتے ہوئے لوفرانہ انداز میں آئکھ ماری تھی۔ صبیحہ کی آئکھوں میں چنگاریاں ابھرنے لگیں۔

"یار چل کیاہو گیاہے کیوں تماشہ بنارہاہے" سمیع حالات کی سکینی کا اندازہ لگاتے ہوئے
اس وہاں سے لے گیا۔اس کے جاتے ہی صبیحہ سیفی کی طرف بڑھی اور اسے سہار ادے کر
گاڑی میں بٹھا یا۔ سمیع کے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھے اذلان کی نظروں نے دور تک اس
گری سیاہ آئکھوں والی لڑکی کا بیچھا کیا تھا۔ان تھیڑ مارنے والیوں کو تووہ ہر گزنہیں بھولنے
والا تھا۔

www.novelsclubb.com

آئيين زار بقلم لائب سيد

ازھادیچھ دیر کے لیے کسی کام سے گیا تھا جبکہ آفس کو دراب سنجال رہاتھا۔ اکبر صاحب کو مشعل کی کال آئی جس میں وہ بری طرح سے رور ہی تھی وہ اس کی بات سننے کے لئے سائیڈ پر گئے اور اسے بہلا بھسلا کر چپ کر وایا جو چپ ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی اور واپس آفس میں آئے ان کاارادہ دراب سے چھٹی لیکر گھر جانے کا تھا۔

جیسے ہی انہوں نے آفس کادروازہ کھولادراب پہلے سے ہی آفس میں موجود تھا۔ انہیں حیرت ہوئی مگر شاید کوئی کام ہویہ سوچ کروہ خاموش ہوگئے۔

"جى سر كوئى كام تقاآپ كو؟". www.novelsclubb

"آ۔۔۔ نہیں میں بس وہ فائل دیکھنے آیا تھا،اکاؤنٹس کی "دراب کے جواب پر وہ چپ ہو گئے اور اس سے چھٹی کی اجازت کی جوانہیں بآسانی مل گئی۔انہیں اس وقت صرف اور

آئيين زار بقلم لائب سيّد

صرف گھر جانے کی جلدی تھی۔ان کی مشی رور ہی تھی۔اور وہ خود تکلیف میں تھے۔وہ باپ بیٹی ایک دوسرے کو مکمل کرتے تھے۔ایک تکلیف میں ہوتاتود وسرے پر سانسیں تنگ ہو جاتیں۔

اذلان گھر آتے ہی کمرے میں بند ہو چکا تھا۔ سمج نے اندر آکراس کے چاچو کو ساری بات بتائی تو وہ چپ کر گئے۔ سمج اذلان کے غصے کی وجہ سے کافی پریشان تھا،ان کی است عرصے کی دوستی میں ایسا پہلی دفعہ ہوا تھا۔اذلان بہت کول قسم کا انسان تھا مگر جو حالات آج سے وہ کسی بھی کول انسان کو غصہ دلانے کے لئے کافی ہے۔ جاوید شاہ نے اسے مطمئن کر دیا کہ وہ پریشان نہ ہو وہ خود ہی ٹھیک ہو جائے گا کچھ دیر میں۔ سمج کے جانے مطمئن کر دیا کہ وہ پریشان نہ ہو وہ خود ہی ٹھیک ہو جائے گا کچھ دیر میں۔ سمج کے جانے کے بعد وہ اذلان کے کمرے میں آئے گر در وازہ اندر سے لاک تھا۔انہوں نے کھٹکھٹایا تو کچھ دیر بعد اذلان نے در وازہ کھول دیا۔اس کی اس حرکت پروہ مسکر ادبیے، وہ جانتے تھے

آئىين زار بقلم لائب سيد

کہ اذلان انہیں اپنا باپ سمجھتا تھا، صرف سمجھتا ہی مانتا بھی تھا۔ اگر کبھی اس کاموڈ ہو تا تووہ انہیں بابا بھی کہتا تھا۔ انہوں نے دستک بھی اس کئے دی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ اذلان کبھی بھی اپنے بابا کی یکار کور د نہیں کرے گا۔

وہ دروازہ کھول کران کی طرف پیٹھ کرکے کھڑا ہو گیا تھاجا وید شاہ آ ہستگی سے آگے بڑھے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھ کراسکارخ موڑا تو وہ ان کے سینے سے آلگا۔ جاوید شاہ نے اپنے چہیتے بیٹے کو سینے میں جھینچ لیا۔ بیران کی تسلی و تشفی کا طریقہ تھا۔

کچھ دیر بعد وہ الگ ہوا تواسے لیکر صوفہ پر بیٹھ گئے۔

www.novelsclubb.com

"زندگی میں بہت کچھ ہو جاتا ہے اذلان ،ایبا کچھ جو ہم نے کبھی سوچا بھی نہیں ہوتا، تصور بھی نہیں بہت کچھ ہو جاتا ہے اذلان ،ایبا کچھ جو ہم نے کبھی سوچا بھی نہیں ہوتا، تصور ہے کہ بھی نہیں کیا ہوتا، مگر ہو جاتا ہے ، کیونکہ اس کا ہونا لکھا ہوتا ہے ،اب وہ ہم پیہ منحصر ہے کہ ہم اس چیز کا اثر کس طرح لیتے ہیں ،اس چیز کواپنے حواسوں پر سوار کرکے خود کواذیت

آئين زار بقلم لائب سيّد

دے کر، یا پھراس کو بھلا کر۔ایک بات ہمیشہ یادر کھنااذلان، تم اوراز ھاد میر اکل سرمایہ ہو، میں تم دونوں کو تکلیف میں نہیں دیچے سکتا،اور نہ ہی میں یہ چاہوں گا کہ تم لوگوں کی کسی نادانی کی وجہ سے میر اسر جھکے۔ چلوا ٹھو میر ابیٹا فریش ہو جاؤاور باہر آؤلنج کرتے ہیں مل کر "جاوید شاہ اسے اپنے لفظوں سے بہت کچھ باور کروا چکے تھے۔ جسے وہ سمجھ بھی چکا تھا۔

"اوکے باباآپ بے فکررہیں، می<mark>ں آپ کو تبھی شکایت کا موقع نہیں</mark> دوں گا"اس نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے مان سے کہاتووہ مسکرادیئے۔

''شاباش__ چلوا تھواب فریش ہو جاؤ'' www.novelscl

اسے فریش ہونے کا کہتے وہ خود جاچکے تھے،اذلان بھی سر جھٹک کر کپڑے لیکر فریش ہونے چل دیا۔ "سیفی کو کیا ہوا؟" عنایہ نے اس کے ماتھے یہ بند ھی پٹی کو دیکھ کر یو چھا۔ اس کے لیٹ ہونے پر عنایہ نے اسے گھر آنے کا کہا تھا۔ سیفی کی ڈریسنگ کرواکر وہ عنایہ کیطرف گئی تھی۔ اس نے من وعن ساری بات عنایہ کے گوش گزار کی۔ توعنایہ کے ماتھے پر بل پڑے۔

"گاڑی کا نمبر نوٹ کیاتم نے۔ ہم آج ہی اس پر کیس کرتے ہیں۔ ایسے لوگوں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ آج اس نے تمہار اراستہ روکا ہے کل کو کسی کے ساتھ کچھ اور کرے گا۔" عنامیہ کورہ رہ کر غصہ آر ہاتھا۔ صبیحہ اور سیفی دونوں ہی اسے بہت عزیز تھے۔ صبیحہ اس کی سیکرٹری ہی نہیں بلکہ وہ اسے اپنی بہنوں کی طرح ڈیل کرتی تھی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"آپی جیوڑیں د فعہ کریں ' دسیفی نے اسے رو کناچاہا

"نهیں سیفی بعض او قات جرم کو معاف کرنایا نظر انداز کرنامجرم کواور خطرناک بنادیتا ہے۔ یہی توالمیہ ہے ہمارا، ہم مجرم اور جرم دونوں کو نظر انداز کردیتے ہیں۔اور یہی نظر اندازی مجرم کی خوراک ہوتی ہے۔ جتناسخت قانون اور سزاہو گی جرائم کی شرح اتنی میں کم ہوگی۔ جرم جرم ہوتا ہے، چھوٹا ہویا بڑا۔اور جرم کی سزادی جاتی ہے۔ مجھے نمبر بتاؤ صبیحہ "ی کم ہوگی۔ جرم جرم ہوتا ہے، چھوٹا ہویا بڑا۔اور جرم کی سزادی جاتی ہے۔ مجھے نمبر بتاؤ صبیحہ "ی کم ہوگی۔ جرم جرم ہوتا ہے کہا جبکہ دوسر اصبیحہ سے کہا

''لیکن میم میں نے نمبر نوٹ نہیں کیا''صبیحہ نے شر مندگی سے کہاتو سیفی نے شکر ادا کیا۔وہ جانتا تھا کہ اگروہ کسی کے بیچھے پڑجائے تو جلدی کسی کا بیچھا نہیں جھوڑتی تھی اور ڈرنا تواس نے سیماہی نہیں تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيد

"اچھاچلو جھوڑو۔ سیفی تم جاؤ جاکر گیسٹ روم میں لیٹ جاؤ، میں ملاز مہ کے ہاتھ کچھ کھانے کو بھیجتی ہوں''عنابیہ کے کہنے پر وہ سر ہلاتا چلا گیا۔ ملاز مہ کو ملک شیک بھیجنے کا کہہ کر وہ صبیحہ کی طرف متوجہ ہوئی جو پریشان سی بیٹھی تھی۔

"پریشان مت ہو، کسی میں اتنی جرآت نہیں ہے کہ وہ عنابیہ ملک کی بہن کو کچھ کر سکے۔ سو ڈونٹ وری ''عنابیہ نے صبیحہ کے ہاتھ تھام کر کہاتواس نے مسکرا کر سر ہلا یا۔ ہاں اس کے ہوتے ہوئے اسے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں تھی۔

"ارے سیفی تمہیں کیا ہوابیٹا؟ دوشہناز بیگم نے بھی اس کے ماتھے یہ بندھی بیٹی کو دیکھ کر استفسار کیا۔ بید دونوں بیچا نہیں عنابیہ کی طرح ہی عزیز تھے۔ w

" کچھ بھی نہیں آنٹی بس جھوٹاساا کیسیڈنٹ ہو گیاتھا۔ ' دسیفی نے مطمئن کرتے ہوئے کہا

آئىين زار بقلم لائب سيد

"المداخیر۔۔ شہبیں اتنی دفعہ کہاہے گاڑی مت چلایا کرو۔ صبیحہ تم نے بھی نہیں روکا۔ اور یہ وکا۔ اور یہ وکا۔ اور یہ وکیل صاحبہ، قانون گھر والوں کے لیے نہیں ہے کیا؟'' ایک ایک کرکے انہوں نے سب کولتاڑا۔ سب دبی دبی ہنسی ہنس دیے۔

''کم آن امی۔ وہ بالغ ہے۔ کارڈرائیو کر سکتا ہے۔ اور الیبی جھوٹی جھوٹی چوٹوں کی فکر نہیں کرتے۔ گر کر ہی سیکھتا ہے بندہ'' عنامیہ نے مسکر اہٹ د باکر کہا۔ شہناز بیگم کے گھور نے پرسیفی نے قہقہہ لگایا۔

"چلیں آ جائیں آنٹی انہیں کام کرنے دیں اور آپ مجھے کچھ کھانے کو دیں''ان کے شانے پر ہاتھ رکھتا وہ انہیں کے متعلق مزید چھان بین پر ہاتھ رکھتا وہ انہیں لیے جاچکا تھا۔ان دونوں نے بیٹھ کر کیس کے متعلق مزید چھان بین کی تھی،عاشر کامو بائل اور لیپٹاپ چیک کیا تھا۔۔



نائٹ سوٹ میں ملبوس بیڈ پر لیٹی وہ آج ہونے والے واقعے کو دہر ارہی تھی۔اس شخص کا کمس اسے ابھی بھی اپنے باز و پر محسوس ہور ہاتھا۔ پستول کی سختی بھی کنیٹی پر ہنوز محسوس ہورہی تھی۔ یہ تو طے تھا کہ صبیحہ زیدی اس لڑ کے کو بھولنے والی ہر گزنہیں تھی۔ اپنا بدلہ وہ سود سمیت واپس لینے والوں میں سے تھی۔اب یہ تو قدرت جانتی تھی کہ ان کا ملاپ کیسے ہونے والا تھا۔

"مشعل بیٹا کیوں تنگ کررہی ہو" اکبر صاحب نے تنگ آکر مشعل سے کہاجو تکیے میں منہ دیئے لیٹی تھی۔کل سے بخار تھااور آج اس نے یونیور سٹی سے بھی چھٹی کی منہ دیئے لیٹی تھی۔کل سے اسے بخار تھااور آج اس نے یونیور سٹی سے بھی چھٹی کی تھی۔اکبر صاحب رات سے ہی اسے دوائی کھلانے کی کوشش کررہے تھے مگر ہر باروہ کوئی نہ کوئی نہ کوئی بہانہ کرکے ٹال دیتی۔دوائی کھانے میں وہ شروع سے ہی چور تھی۔وہ جب

آئىين زار بقلم لائب سيد

آ فس سے گھر آئے اور اس سے رونے کی وجہ پوچھی تواس نے طبیعت خرابی کا بہانہ بنادیا تھا۔ مگر در حقیقت وہ اذلان کی اس حرکت پر بہت دلبر داشتہ ہوئی تھی۔

"بابا کیوں پریشان ہورہے ہیں۔ آپ کو پیۃ توہے سال میں ایک آدھ د فعہ ایسا بخار مجھے ہوتا ہے اور خود ہی ٹھیک ہو جاتا ہے آپ پریشان نہ ہوں" اپنے باپ کی جھنجھلائی سی آواز سن کروہ سید ھی ہوئی اور ناک پونچھتے نقابت زدہ آواز میں بولی

"مشعل میری جان دکھ کو نظر انداز نہیں کرتے ورنہ وہ ہم ہر حاوی ہو جاتے ہیں،ان کا بروقت علاج کیا جاتا ہے۔اٹھو ناشتہ کرواور پھر دوائی کھاؤ''اکبر صاحب نے اسے نرمی سے سمجھاتے ہوئے کہا تووہ اٹھے بیٹھی www.novelsclu

"، آپنے آج آفس نہیں جانا؟ دو

آئيب زار بقلم لائب سيد

"نہیں۔ تم ٹھیک نہیں ہواور مجھے پیتہ ہے تم میرے بعد اپناخیال نہیں رکھو گی" اکبر صاحب نے نار مل سے لہجے میں کہا مگران کی بات پر وہ تڑپ اٹھی

"آپ ہیں توسہی میر اخیال رکھنے کے لئے ''ان کے شانے سے سر ٹکاتے وہ لاڑسے بولی

"میں تو ہوں بیٹا جی۔ لیکن کل کو آپ کور خصت بھی کرناہے میں نے''اس کا سرچو متے وہ بولے تو مشعل مسکرادی

"مجھے کیوں رخصت کرناہے۔۔ ہم دونوں پارٹنرزمل کرگھر جمائی ڈھونڈیں گے نا''اس نے شرارت سے کہانوا کبر صاحب قہقہہ لگااٹھے۔

"اچھاچلوفریش ہو کر آؤمیں ناشتہ سیٹ کررہا ہوں" اس سے کہتے وہ کمرے سے نکل گئے جبکہ اس نے اپنے کپڑے لئے اور وائٹر وم میں چل دی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

''السلام عليم ''ڈوائننگ ٹيبل کی کرسی گھسيٹ کر بيٹھتے اس نے سلام کيا۔

"وعلیکم السلام ''اظہر صاحب نے اخبار سائیڈیرر کھ کراس کے سلام کاجواب دیا

"کسے ہیں آپ بابا؟" وہ جانتا تھا کہ اپنی بزی روٹین کی وجہ سے وہ گھر والوں کو بہت کم ٹائم دے پاتا ہے۔ مگر اظہر صاحب بھی اس کی مصر وفیات سے اچھی طرح واقف شے اس کے کبھی شکوہ نہیں کیا تھا مگر سمینہ بیگم اکثر و بیشتر اس چیز کا شکوہ کرتی رہتی تھیں۔اظہر صاحب کو اپنے سے کوئی شکوہ شکایت نہیں تھی۔اس کا جاب کولیکر بھی سمینہ بیگم نے بہت واویلا کیا تھا مگر سمیر کو جنون تھا اس نو کری کا۔وہ بھی مال تھیں ان کا ڈر بھی بجا تھا۔اظہر صاحب سمیر کی جاب سے مطمئن تھے،انہیں اپنی تربیت اور اپنے بیٹے پر پورایقین

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپد

تھا گر پھر بھی انہوں نے جاب کے لئے اپلائی کرنے سے پہلے ہی سمیر کو باور کرواد یا تھا کہ جس دن اس گھر میں یاسمیر کی مٹھی میں حرام کمائی کا ایک ٹکہ بھی آیاوہ اس سے اپناہر تعلق توڑ لیس گے۔اور سمیر جسے اس پیشے سے محبت اور لگاؤہی نہیں عقیدت بھی تھی وہ اس پیشے کے ساتھ بے ایمانی کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

"الحمد لله فٹ فاٹ۔۔ تم سناؤ بھئی کیا چل رہاہے آج کل ؟''اظہر صاحب نے خوشگوار لہجے میں استفسار کیا

'' کچھ نہیں بابابس ایک کیس چل رہاہے ،،اسی میں بزی ہوں۔۔السلام علیکم امی'' باپ کو جواب دیکر اس نے کچن سے نکلتی سمینہ بیگم کو دیکھ کر سلام کیا۔

"وعلیکم السلام۔۔علیزے جلدی کروناشتہ کے آؤبھائی کے لئے۔ ''سمیر کوجواب دیکر انہوں نے کچن میں ناشتہ بناتی علیزے سے کہا

آئيين زار بقلم لائب سيد

"بیہ ناشتہ بنار ہی ہے اس نے یونیورسٹی نہیں جانا کیا؟''سمیر نے جیرت سے مال سے یو جھا۔ کیونکہ صبح کا ناشتہ سمینہ بیگم ہی بناتی تھیں۔

"نہیں بھائی آج مشعل بھی نہیں آرہی تو میں بھی نہیں جارہی" پراٹھے سمیر کے سامنے رکھتے اس نے وجہ بتائی۔

٬٬ کیوں وہ کیوں نہیں جار ہی؟ <mark>د'</mark>

پراٹھے کالقمہ توڑتے اس نے جیرا نگی سے بوچھا

*'اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے'' چیائے کا گھونٹ بھرتے علیزے نے بتایا۔ سمیر نے سر ہلانے پراکتفاکیا۔۔

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپد

"سمیر کب تک یو نہی رہنے کاارادہ ہے۔ خیر سے تیس کے ہو گئے ہو۔ کچھ عرصے بعد علیزے کی ڈگری بھی مکمل ہو جائے گی۔۔ پھراس کی شادی کی فکر ہو گی۔۔اور تم ابھی تک حیر سے تک چھڑے کے دور تم ابھی تک حیھڑے کے دور تم ابھی تک حیھڑے نے بنا پہندیدہ موضوع چھٹر اتو سمیر معنی خیزی سے مسکرادیا۔۔ آنکھ کے پر دوں پر چھم سے کسی کا سرایالہرایا تھا۔

"امی بیر میری شادی کہاں سے آگئی''اپنی شادی کی بات سن کرعلیزے نے جیرا نگی سے ماں کودیکھا۔

"کیوں تم نے اور کیا کرناہے۔۔ دوسمینہ بیگم نے اسے گھورتے ہوئے کہا

www.novelsclubb.com

"خدا کوما نیں امی۔ پڑھائی مکمل ہونے کا بیہ مطلب تو نہیں کہ فوراً شادی کر دیں۔ میں پڑھ کس لئے رہی ہوں۔ ڈ گری کے بعد اپنا بزنس سٹارٹ کروں گی۔ کوئی چار پانچ پڑھ کس لئے رہی ہوں۔ ڈ گری کے بعد اپنا بزنس سٹارٹ کروں گی۔۔ کوئی چار پانچ سال انجوائے کروں گی پھراس جھنجھٹ میں پڑوں گی۔۔ ''علیزے نے مستقبل کا نقشہ

آئيين زار بقلم لائب سيّد

کھینچاتو سمیر سمیت اظہر صاحب بھی مسکرادیئے۔ سمینہ بیگم نے اسے گھور کر دیکھااور سمیر کی طرف متوجہ ہوئیں۔۔

"كيااراده ہے سمير تمهارا پھر؟؟ ''ان كى سوئى انجى تك وہيں الى ہوئى تھى۔

"امی آپ کی اب عمر نہیں ہے گھر گھر جا کرر شتہ مانگنے کی ''پراٹھے کی خالی پلیٹ دور سر کاتے سمیر نے چائے کا کپ لبول کولگا پااور ٹیک لگا کر سیدھا ہوا۔

" بھائی آپ توالیسے کہہ رہے ہیں جیسے امی نے گھر گھر جاکر در وازہ کھٹکھٹا کر پو جیمنا ہے کہ آپ توالیسے کہہ رہے ہیں جیسے امی نے گھر گھر جاکر در وازہ کھٹکھٹا کر پو جیمنا ہے کہ آپ کے گھر میر سے سمیر کے لئے رشتہ ہے۔۔" اپنی ہی بات پر وہ قبقہہ لگاا تھی۔ سمیر کے لئے رشتہ ہے۔۔ " اپنی ہی بات پر وہ قبقہہ لگاا تھی۔ سمیر کے میں کھل کر ہنیا۔

"د مکھر ہے ہیں آپ اسے ''سمینہ بیگم نے خفگی سے اظہر صاحب کو دیکھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"میں نے آپ کی مشکل آسان کر دی ہے امی۔۔ آپ کی بہویسند کر لی ہے۔"اس کے مسکر اگر کہنے پر تینوں نفوس جیرت اور خوشی سے گنگ ہو گئے۔۔

"ارے واہ ماشاءاللہ کون ہے وہ۔ ' دسمینہ بیگم نے خوشی سے پوچھا

"بھائی کیامیں اسے جانتی ہوں ' <mark>علیزے نے شر ارت سے بھنویں ا</mark>چکا کر یو چھا۔

''یہ توسیکرٹ ہے''سمیر کے ہنس کر کہنے پراس نے منہ بسورا۔۔ جبیباوہ سوچ رہی تھی www.novelsclubb.com اگروبیاہو جاتاتو کننی اچھی بات تھی۔

"كب ملوار ہے ہوبيٹا؟" اب كى بارا ظهر صاحب نے گفتگو میں حصہ ڈالا

آئيين زار بقلم لائب سيد

"بس ابویه کیس مکمل ہو جانے دیں۔۔ پھر انشاللّٰد ملواؤں گا آپ کو'' چائے کا کپ میزیر رکھتے ہوئے وہ اٹھ کھڑ اہوا۔

"اوکے المداحا فظ" اس نے سمینہ بیگم اور اظہر صاحب کے آگے باری باری سر جھکاتے ہوئے کہا۔

"جاؤبھائی کو جھوڑ آؤ^{دوس}مینہ بی<mark>م کے کہنے پر وہ اٹھ کھڑی ہوئی</mark>

*'ویسے تم لڑ کیاں اپنی دوست کو ہی اپنی بھا بھی کے روپ میں کیوں دیکھنا چاہتی ہو؟'' راہداری میں چلتے ہوئے اس نے بلٹ کر ساتھ چلتی علیز ہے سے پوچھا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

''ہاں تو کوئی قباحت تو نہیں ہے اس میں ''اس نے ذراخ کھی سے ہونٹ اوپراٹھا کر کہا

"اب بتا بھی دیں بھائی ''اب کی باروہ جھنجھلا کر بولی

"سوچو سوچو" شر ارت سے لب د باکر وہ گاڑی سٹارٹ کرتانکل گیا۔ علیز نے چڑ کر دروازہ بند کیا۔

www.novelsclubb.com

"ویسے شرم تو نہیں آئی تم لوگوں کواس طرح کا بے ہودہ مزاق کرتے ہوئے۔۔ نجانے ایسا کیالکھ دیا کہ اس لڑکی نے اتناہارش ری ایکشن دیا۔۔ مجھے تم لوگوں سے اس قدر بد تمیزی کی بلکل امید نہیں تھی۔۔ 'دکلاس لینے کے بعدوہ تینوں کیفیٹیریا میں اپنے اپنے موبائل میں گھسے ہوئے تھے۔ایک بے نام سی خاموشی ان تینوں میں حائل تھی۔ شاید

کل والے واقعے کو کوئی بھی یاد نہیں کر ناچاہتا تھا۔ مگر وہ بات بھلانے لا ئق بھی نہیں تھی۔ یونیورسٹی کادلدادہ گروپ، جس کوا کثر جو نئیر کا پی کرتے تھے،ان کے سربراہ کے منہ پر بھرے مجمے میں ایک لڑکی نے طمانچہ مارا تھا۔ سب نے ہی انگلیاں منہ میں دبالی تھیں۔ سٹوڈ نٹس کاجورش ان کے ارد گردلگار ہتا تھا آج ندار د تھا۔ وہ تینوں خود بھی صبح سے نہایت سنجیدہ تھے۔ ایسے میں ساراتن فن کرتی ان کے سرپر آئی تھی، وہ خود بھی اس بات پریقین نہیں کر پار ہی تھی۔ اس واقعے کے وقت وہ وہاں موجود نہیں تھی، مگر تب سے لیکراب تک یہ واقع زبان زدِ عام ہو چکا تھا۔

"کیامطلب ہے تمہارا؟ تمہیں مجھی لگتاہے کہ وہ حرکت اذلان کی تھی" سمیع اسے گھورتے ہوئے بولا

www.novelsclubb.com

"تواور کس کی تھی؟؟ آئی جسٹ کانٹ بیلیو''سارہ نے تاسف سے گردن ہلائی۔اس کی آئکھوں میں بیک وقت حیرانگی، بے یقینی اور ناگواری تھی۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"چرت ہے ہماری دوست ہونے کے باوجودتم ہمیں جان نہیں پائی۔۔وہ چٹ بے شک اذلان کی طرف سے بھیجی گئی تھی مگراس پر لکھی تحریر سے اذلان کا کوئی لینادینا نہیں۔۔ بیہ حرکت حماد کی تھی۔ چٹ اس نے لکھی تھی اور ہمنے بغیر پڑھے وہ مشعل کی طرف بھیج دی۔ "فرحان نے لب جھینچ کراسے ساری بات بتائی۔ حمادان کی کلاس کاسب سے بگڑا ہوالڑکا تھااورا کٹران کے گروپ سے خار کھاتا تھا۔ اس بات کا اندازہ سارہ کو بھی تھا۔ وہ بے یقینی سے اذلان کی طرف مڑی

"اذلان خوداس سازش کاشکار ہواہے۔"فرحان بول رہاتھا جبکہ وہ نثر مندہ سی اذلان کی طرف مڑی جواب اپنابیگ ٹیبل سے اٹھار ہاتھا۔

"آئی ایم سوری اذلان۔۔ مجھے اندازہ نہیں تھا''اس نے ندامت سے کہتے سر جھکالیا۔ ان کی نیچر سے وہ خود بھی واقف تھی پھر وہ کیوں پہیان نایائی۔ مبح سے ہر سٹوڈنٹ اسے

آئيين زار بقلم لائب سيّد

اذلان کی حرکت کے بارے میں بتا چکا تھا۔ ایک دوست ہونے کے ناطے اسے لوگوں کے منہ بند کرنے چاہیے بنچے ناکہ شر مندگی سے سرجھکا ناچاہئے تھا۔ دوستی کارشتہ کمزور تب ہونے لگتاہے جب دولوگوں میں تیسر اآتا ہے ،اور وہ تیسر اان دومیں سے کسی ایک کی رضامندی سے آتا ہے۔

"تمہاری غلطی نہیں ہے سارہ۔ ہم انسان بہت جج مینٹل ہوتے ہیں۔ کسی کی ایک بل کی غلطی پر ہم اس کی ساری زندگی کی اچھائیوں کو بھول جاتے ہیں۔۔اٹس نیچر ل۔۔ ڈونٹ فیل گلٹی۔۔ '' وہ نرم سی مسکر اہٹ اور سنجیدہ لہجے میں کہتا بیگ کند ھے پر ڈالتا چلا گیا تھا۔ فرحان نے ایک افسوس بھری نظر اس پر ڈالی اور خود بھی اٹھ کر چلا گیا۔

www.novelsclubb.com

،، سمیع دیکھووہ مجھے غلط سمجھ رہاہے ''اس نے روہانسے میں کہا

"تم بھی ابھی کچھ دیر پہلے ہمیں غلط ہی سمجھ رہی تھی سارہ۔۔"اس کا جملہ اسے لوٹاتے وہ سنجیدہ سااسے دیکھ رہا تھا۔ سارہ نے شر مندگی سے پلکیں جھکالیں۔ گریجو بیش سے لیکراب تک سمیع نے اسے پہلی دفع سارہ کہا تھا ور نہ وہ اسے مس ٹوٹل ہی کہتا تھا۔ نجانے اسے کیوں برالگا۔

"آپ کا کوئی اپنا بے شک غلط بھی ہولیکن بھی کسی غیر کے منہ سے کسی اپنے کے خلاف

پھر نہیں سنتے ۔۔ ہماراسا تھا کی دودن کا تو نہیں تھاجو ہمیں مور دُالزام کھر ادیا۔اذلان نے

گئی۔۔ کب ہم نے ہمیں ایسی حرکتیں کرتے دیکھاجو ہمیں مور دُالزام کھر ادیا۔اذلان نے
سہی کہا تمہاری غلطی نہیں ہے،انسان سے کسی چیز کی تو قع نہیں رکھنی چاہیے، تو قعات کا
شیش محل جب ٹوٹا ہے تواس کی کر چیاں روح تک کو چھلنی کر دیتی ہیں۔۔ ''انتہائی
سنجید گی اور افسوس سے کہتاوہ لمبے لمبے ڈگ بھر تاوہاں سے چلا گیا۔اس خالی ٹیبل پر بیٹھی
سارہ نے پہلی دفعہ حالات کی سگینی کو بھانپا تھا۔ سمج اسے پند کر تا تھاوہ اس بات سے بھی
واقف تھی۔ مگر اس کی لاا بالی نیچر کی وجہ سے اس نے کبھی اسے سنجیدہ نہیں لیا تھا۔ آج وہ
سنجیدہ ہوا تو نجانے اسے براکیوں لگ رہا تھا۔

"چاچوآپ کو نہیں لگتا ہماراگھر سوناسوناہے۔۔" وہ تینوں ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھے ڈنر کررہے سے جاوید شاہ کی طرف دیکھ کر شوشہ جھوڑا۔از ھادنے اس کی بغیر سرپیر کی بات پر گھور کے دیکھا۔ مگروہ ہنوز آئھول میں شرارت لئے جاوید شاہ کو دیکھا۔

"آپ کی تواب عمر نہیں رہی، تو میں نے سوچا کہ کیوں ناہم بھائی کی شادی کر دیں۔"اس کی بات پر جاوید شاہ نے ایسے سخت چتونول سے گھورا مگروہ قہقہہ لگااٹھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"ویسے بھی لڑکے کو جب بھولوں کے نام آنے لگیں اسے بیاہ دینا چاہیے" کسی بزرگ کی طرح کہتاوہ از صاد کو گنگ چھوڑ چکا تھا۔اس کی بات سمجھ آنے پر جاوید شاہ نے مسکر اہٹ ضبط کی۔

"اور تمہیں بیہ خبریں کون دیتاہے؟" از صادنے ضبط سے اس کی طرف دیکھا۔اسے یقین ہوچکا ہوچکا تھا کہ سامنے بیٹھا بیہ نمونہ اس کی عنابیہ کو پھول دینے والی حرکت سے واقف ہوچکا ہے۔

"آف کورس آپ کی بیوی نے ''شرارت سے بھنویں اچکا کر کہتاوہ خود ہی قہقہہ لگا اٹھا۔ دراب کانام سن کراز ھادنے خفگی سے جاوید شاہ کودیکھا۔

"چا چومیں کوئی جھوٹا بچپہ نہیں ہوں جس کی آپ اتنی جاسوسی کرتے ہیں"ناراضگی سے کہتے اس نے پلیٹ جھوڑ کریانی کا گلاس منہ کولگایا۔ جاوید شاہ دراب سے اس کی پل پل کی

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

خبریں لیتے تھے۔ آج جب وہ گھر ملنے آیا تواس نے حسبِ معمول ازھاد کی ساری رپورٹ بمعمول انتظام سے جاوید شاہ بمعہ اس کا پھول لیکر عنامیہ کے دفتر جانا بتا چکا تھا۔ اور اسی بات پر اذلان شام سے جاوید شاہ اور اب از ھاد کو چھیٹر رہا تھا۔ جاوید شاہ لفظ'' جاسوسی ''پر ٹھٹکے تھے۔

"میں تم دونوں کے بارے میں فکر مندر ہتا ہوں اس لئے تم دونوں کی جاسوسی کرواتا ہوں،اور خبر داراذلان اگراب تم نے میرے بیٹے کو تنگ کیا تو ' دنرم لہجے میں کہتے وہ کھانا ختم کر کے اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔

"ویسے کیسے ہوئی محبت؟" وہ کافی کا کپ لئے لاؤنج میں ببیطا تھاجب وہ پھر سے اس کے ساتھ دھپ سے آگر ببیطا۔ آئکھول میں شرارت ناچ رہی تھی۔

"كس سے__? دوه بے زارسے لہجے میں بولا

آئيين زار بقلم لائب سيد

، و کیلنی سے ، جس کولال بھول دیئے جارہے ہیں '' وہ ہنوز شر ارت پر آمادہ تھا۔

"تم سے کس نے کہا مجھے اس سے محبت ہے۔۔ پیتہ نہیں ہم انسان کن احساسات کو محبت کا نام دیتے ہیں، کسی کی چند پل کی فکر مندی، پر واہ کو محبت کہتے ہیں یا کسی سے مرعوب ہونے کو محبت کہتے ہیں یا کسی سے مرعوب ہونے کو محبت کہتے ہیں ° وہ اب براہ راست اس کی آئکھوں میں دیکھ کر سوال کر رہا تھا۔ اذلان چپ تھا۔

"میں اس لڑکی سے صرف مر عوب ہوا ہوں ، اس کی بہادری ، اس کا پر اعتماد لہجہ۔ دیٹس اٹ۔ اب اگر تمہاری نظر میں بیسب محبت ہے تووہ تمہاری سوچ ہے۔ ' کافی ختم کرتے اس نے کپٹیبل پر رکھااور کندھے آ چکا کر کہا سیس میں بیس بیس بیسل پر رکھااور کندھے آ چکا کر کہا سیس میں سیس کے کپٹیبل پر رکھااور کندھے آ

اذلان سنجیدہ سی نظروں کے ساتھ اسے دیکھ رہاتھاایک دم آگے بڑھااور اس کاماتھا جھوا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"طبیعت تو ٹھیک ہے پھرا تنی سمجھداری کی باتیں کیسی کررہے ہیں آپ۔؟"اس نے حیرت کا ظہار کیا

"حیرت ہے تم بھی "سمجھداری" جیسے الفاظ سے واقف ہو" وہ بھی از صاد تھااس کا بڑا بھائی۔ حساب بے باک کرنے والا۔

آج کیس کی دوسری ساعت تھی اور شاید آخری بھی۔ کمر وعدالت میں موجود ہر شخص سانسیں روکے و کلاء کی کاروائی کے انتظار میں تھا۔ بچے کے آنے میں وقت تھااس لئے عنایہ اور صبیحہ کچھ پوائنٹس ڈسکس کر رہی تھیں۔ پہلی قطار میں لگی کر سیوں میں ایک کرسی پر براجمان سمیر عنایہ کے چلتے ہاتھ اور بات کرنے پر آنکھوں کی حرکت کود کچھ رہاتھا۔ وہ لڑکی آنکھوں سے باتیں کرنے کا ہنر رکھتی تھی۔ اچانک بچاور جیوری ممبران کے آنے پر ہر کوئی الرب ہوا۔ و کلاٹ نے سر جھکا کر سلام کیا۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

الکاروائی نثر وع کی جائے "جی نے اپنی نشست سنجالتے تھم صادر کیا۔ راحم نے ایک نظر عنامیہ کودیکھا گراسے ہنوز بیٹے دیکھ وہ استہزایہ انداز میں ہنستااٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا وہم تھا کہ عنامیہ کے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے۔

"یور آنر میں آج کی کاروائی شروع کرنے سے پہلے پچھلی ساعت کاخلاصہ آپ کو بتانا چاہوں گا۔ کیس مقتول عاشر محمود کے قتل کا ہے، 5 ستبر کی صبح اقبال پارک کے پاس ان کا قتل کیا گیا۔ مقتول اپنے قتل سے تقریباً دوہفتے پہلے ملزم بلال آفندی کے این جی او میں بطور ڈرائیور ملازمت کررہے تھے۔"

"سوری فارانٹریشن (مداخلت) بور آنر" وہ انھی بات کر ہی رہا تھاجب عنایہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"مسٹر راحم پیچیلی ساعت کاخلاصہ بتانے کاشکر بیراب آپ بیٹھ کر میری کاروائی ریکھیں۔"

مسکراتی آنکھوں سے کہتی وہ جج کی طرف متوجہ ہوئی۔راحم دانت پیس کررہ گیا۔

" بور آنر پچھلی ساعت جس بوائٹ پر اینڈ ہوئی تھی میں آج کی کاروائی بھی وہیں سے نثر وع کر ناچاہوں گی۔اس کے لئے مجھے ایس پی سمیر خان کو کٹھر نے میں بلانے کی اجازت چاہوں گی۔۔۔"

"پر میشن گرانٹڈ۔۔" جے کے کہنے پراس نے سر جھکا کر شکریہ ادا کیا۔ سمیر اپنی کیپ انار کر کٹہرے میں آن کھڑا ہوا۔ "تومسٹر سمیر جو چیتم دید گواہ تھامسٹر شہباز۔۔ آپ نے ان کابیان لیا؟ "اس کے مقابل کھٹری وہ اس کی آئکھوں میں دیکھ کر براہ راست سوال کر رہی تھی۔

"جی میں نے ان کا بیان لیاہے، ان کے مطابق انہیں قتل کی صبح ایک لو کل فون ہو تھ سے کال آئی تھی اور ان کے گھر پر ایک بیگ آیا تھا جس میں مطلوبہ رقم اور مسٹر بلال آفندی کی ایک تصویر تھی۔ ان سے کہا گیا تھا کہ بولیس اسٹیشن جاکر سے بیان دیناہے کہ مسٹر بلال نے ۔ ...

عاشر کا قتل کیاہے اور ساتھ<mark>ان کا سکیج بنواناہے۔</mark>

"توکیاآپنے پیتہ کیا کہ وہ کال کس نے کی تھی؟"

"جی شہباز کے مطابق کال ایک آدمی نے کی تھی مگر فون ہو تھ اور اس کے آس پاس سی سی ٹی وی نہ ہونے کی وجہ سے ہم اصلی مجرم کو نہیں پکڑ سکے۔

"اوکے مسٹر سمیر آپ کابہت شکر لیا۔ آپاب جاسکتے ہیں۔۔ "w

عنایہ کے کہنے پروہ کٹھر سے سے نکل گیا۔ وہ گھوم کر پھر جج کی طرف آئی۔ جیوری ممبران سمیت وہاں موجود ہر فرداسے بغور سن رہاتھا۔

" بور آنر مقتول ایک ر بورٹر تھے۔ بیہ ہے وہ چینل اور ان کی ڈیٹلیز ،ان تفصیلات کے مطابق مقتول عموماً پناحلیه بدل کر کسی مشکوک جگه پر جاتے اور وہاں کچھ دن رہ کر وہاں کی حر کات و سکنات پر غور کرتے اور ثبوت اکٹھا کرتے۔ سوال بیرہے کہ انہیں مسٹر بلال آ فندی کے این جی او میں ایسا کیا مشکوک نظر آیا کہ انہیں وہاں جاب کرنی پڑی۔۔'' بات کرتے ہی اس نے گھوم کر ٹیبل سے ایک فائل اٹھائی اور جج کے ماتحت کے حوالے کی۔اس کی بات پر وہاں مو<mark>جو دایک شخص بری طرح گڑ بڑایا تھا۔</mark> " بور آنراس سوال کاجواب اس <mark>بوایس بی میں ہے۔ میں آپ سے اس</mark> بوایس بی کو سکرین پر چلانے کی اجازت جاہتی ہو<mark>ں''</mark> اس نے ہاتھ میں پکڑی بوایس بی لہراتے ہوئے کہا۔

"برمیشن گرانطر" www.novelsclubb.com

جج کے اجازت دینے پراس نے وہاں کھڑے ایک ماتحت کو بوایس بی بکڑائی جس نے وہاں موجو دایل ای ڈی کے ساتھ اسے کنیکٹ کر دیا۔ عدالت میں تناؤ کاماحول تھا۔ اس ویڈیو میں این جی او کا بیرونی گیٹ صاف نظر آرہا تھا۔ ویڈیو میں ایک وجو دبھا گتا ہوا گلی میں داخل

ہواتھااوراین جی او کا بور ڈد کیھ کروہ دیوانہ واراس کی طرف لیکا تھا۔ اور پچھ ہی دیر میں گیٹ کھلااور وہ وجو داندر داخل ہو گیا۔

" یور آنر بیہ ویڈیو 22 اگست کی رات کی ہے۔ جس گلی میں این جی او ہے اس کے کونے میں موجود بک شاپ سے لی گئی ہے۔ اس میں آپ دیکھ سکتے ہیں کہ تقریباً 11 ہجا یک بجی گلی میں داخل ہوئی اور اس این جی او میں چلی گئی۔ اب میں آپ کوایک اور ویڈیود کھانا چاہوں گی"

اس نے مڑتے ہوئے ٹیبل سے ریموٹ اٹھایااور اگلی ویڈیو پلے کی۔اس ویڈیو میں بھی اور وقت وہی تھا مگر واقعات مختلف تھے۔

"پور آنریہ ویڈ پواین جی او کے بیر ونی گیٹ پر لگے سی سی ٹی وی کی ہے۔ اور جیرت کی بات

یہ ہے کہ اسی وقت پر اس فوٹیج میں اس بچی کا کوئی نام و نشان ہی اس فوٹیج میں نہیں ہے۔ "

اس کے انکشاف پر عدالت میں چہ میگوئیاں شر وع ہو گئیں جنہیں جج کی "آرڈر آرڈر" کی

آواز نے روکا۔ عنایہ نے پھر اگلی ویڈ یو پلے کی توسب کی آئکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ اس
ویڈ یو میں ایک گاڑی این جی او کے باہر آکر رکی جس میں سے ایک آدمی نکلا گارڈ کے گیٹ

آئيين زار بقلم لائب سيد

کھولنے پر وہ اندر داخل ہوااور کچھ دیر بعد ایک عور ت اور وہ مر دایک بے ہوش وجود کو لیک بے ہوش وجود کو لیکر باہر نکلے اس آدمی نے بے ہوش وجود کو گاڑی میں ڈالااور چلا گیا۔

"بور آنریه ویڈیو بھی 22اگست رات 2 بجے کا ہے اور اسی بک شاپ کا ہے۔"

"بور آنر مقتول چونہ ایک رپورٹر شخے اور ان کے موبائل میں بیہ سیٹنگ تھی کہ ان کی ہر
کال خود بخو در یکارڈ ہوجاتی تھی۔ بیہ مقتول کی کال ریکارڈ ہے جو کہ 22اگست رات 10 نج
کر 50 منٹ کی ہے۔ "اس نے ایک آڈیو پلے کیا جس میں عاشر اپنی والدہ کو اپنے گھر واپس آنے کی اطلاع دے رہاتھا جب اس سے کوئی طکر ایا۔

www.novelsclubb.com

"ہے آربواوے ؟ کون ہیں آپ؟؟"

" پليز هيلپ مي۔ مم۔ميں۔ وه"



"ديكھيں آپ آرام سے بتائيں كيا ہواہے۔ ميں ايك ريورٹر ہوں"

"میری مدد کریں پلیزوہ مجھے ماردے گا۔مم۔میری"

"ارے رکیں تو کون ہیں آپ کون مار دے گا" "عاشر کون تھا"

www.novelsclubb.com

"امی میں آپ سے بعد میں بات کر تاہوں" ساتھ ہی عدالت میں خاموشی جھاگئی۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

" پور آنران ویڈ پوز میں نظر آنے والی لڑکی وہی ہے جو مقتول سے ظرائی تھی مقتول نے اس کا پیچیا کیااور جب دیکھا کہ وہ این جی او میں داخل ہو گئی ہے تو وہ پلٹ گئے۔ مگر دودن بعد جب وہ اپنے دوست شہر ام سے ملے توان کی بہن جو کہ اس مدر سے میں ہی پڑھاتی ہیں ان سے پتہ چلا کہ بچیلے دود نول میں این جی او میں کوئی بھی لڑکی نہیں آئی۔اس بات کی تصدیق کے لیے میں شہر ام کی بہن اقصلی کو کٹھر سے میں بلانے کی اجازت چا ہتی ہوں "

اس نے ویڈ بوز میں سے لی گئی چند زوم کی ہوئی تصاویر دکھائیں جن میں عاشر صاف نظر آ
رہاتھا۔عدالت میں اب عاشر کی والدہ کی سسکیاں گونج رہی تھیں۔ا تاہے دنوں بعد بیٹے کی
آ واز سنی تھی انہیں سب خواب لگ رہاتھا۔ انہیں لگاوہ ابھی آئے گااور اپنی عادت کے
مطابق ان کے گلے لگے گا۔

www.novelsclubb.com

جج کے اجازت دینے پر کالی چادر سر پہلئے اقصیٰ کٹھرے میں آئی تھی۔

آئىين زار بقلم لائب سپير

"مساقصیٰ آب اس مدرسے میں کب سے پڑھار ہی ہیں؟"

"میں تقریباً چھ ماہ سے پڑھار ہی ہوں۔"

"اوکے ۔ تووہاں جب کوئی بھی پناہ لینے آتا ہے تواسے متعارف کر وایاجاتا ہے یا نہیں؟"

"جی میڈم جب بھی کوئی لڑکی ی<mark>اعورت آئے با</mark>جی <mark>شاکلہ اے متعار</mark>ف کرواتی ہیں۔

"اوربيالر كى جو 22اگست كو آئى اس كو متعارف كروايا گيا تھا يانہيں؟"

"نہیں میڈم باجی نے ہمیں نہیں بتایاتھا"

آئیین زار بقلم لائب سیّد "اوکے آپ کابہت شکر بیراب آپ جاسکتی ہیں۔"

"بور آنرا گراس لڑکی کواین جی او کی باقی لڑکیوں سے۔ تعارف نہیں کر وایا گیا تووہ لڑکی کہاں گئی ؟؟

آپ اور بہاں موجود ہر انسان بلکل ٹھیک سوچ رہاہے۔اس رات جب وہ آدمی آیااور جس لڑکی کووہ لیکر گیاوہ وہی لڑکی تھی۔''

" بور آنراب میں مدرسے کے امور کی دیکھ بھال کے لئے مامور کی گئی شخصیت مس شائلہ کو کئی رے میں بلاناچاہوں گی "اس کی بات پر شائلہ کادل کیاوہ وہاں سے بھاگ جائے۔
"اجازت ہے " بچے کے اجازت دینے پر وہ ست روی سے کٹیر سے میں آ کھڑی ہوئی۔
"امس شائلہ آپ بتانا پیند کریں گی کہ آپ اس ویڈ یو میں کیا کررہی ہیں؟"
بے شک وہ دونوں وجو داند ھیرے میں تھے مگر دور سٹریٹ لائٹ کی روشن میں شائلہ
بیجان میں آرہی تھی۔

"دیکھیں میں کسی ویڈیو کو نہیں جانتی۔ میں کیسی ہوں یہ آپ وہاں موجود عور توں اور بچیوں سے بھی یو چھ سکتی ہیں۔ آپ اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتی ہیں کہ وہ میں ہی ہوں۔ یا یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ ویڈیو جھوٹ ہو۔"

شائلہ توہتھے سے ہی اکھڑ گئی۔اس کی بات پر عنایہ ایسے مسکرائی جیسے کسی بچے کی بات پر مسکرایا جاتا ہے۔

"آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں یہ ویڈیو جھوٹ بھی ہوسکتی ہے۔ مگریہ کال ریکار ڈاور لو کیشن جموٹ نہیں ہوسکتی اس نے لیم است ا جھوٹ نہیں ہوسکتی "اس نے کچھ کاغذات اس کے سامنے لہرائے اور جج کے حوالے کئے۔

"اب آپ بتائیں کہ قتل کی رات آپ کہاں گئی تھیں؟؟"

"مم۔ میں کہیں بھی نہیں گئی تھی میں تووہیں تھی "اس نے خود کو مضبوط ظاہر کرتے ہوئے کہا

"واقعی۔ آپ جھوٹ پر جھوٹ ہولیں گیاور میں نبوت پیش کرکے آپ کو جھوٹا ثابت کر دول گی۔۔ آپ بھی یہ اچھے سے جانتی ہیں بہتری اسی میں ہے کہ آپ سب کچھ خود بتا دیں۔ "اس نے گھورتے ہوئے کہا

> "دیکھیں میں سب کہہ رہی ہوں آپ کو کوئی غلط فہمی ہو گئی ہے "اس کی زبان کی لڑ کھڑ اہٹ واضح تھی_www.novelsclubb.com

> > "اوکے ایز بیووش۔ "عنایہ مسکرا کر کہتی جج کی طرف پلٹی۔

" بور آنر مس شائلہ جو کہ این جی او کی مینیجر ہیں اپنے عہدے کی آڑ میں نہایت گھناؤنا کھیل کھیل رہی ہیں۔ بہت سی لڑ کیاں جو خود سے یہاں آتی ہیں اور عموماً رات کے وقت آتی ہیں پاکسی بھی ممبر کی نظروں میں نہیں آتی یہ محتر مہان کو سمگل کردیتی ہیں۔ان کے اس کھیل میں گار ڈبھی شامل ہے۔ آپ کو جو کال ریکار ڈمیں نے دی ہیںان میں ایک نمبر ہائی لائٹ کیا گیاہے وہ ان کے یار ٹنر کا ہے۔ 4اگست کی رات بھی یہ اپنے اسی یار ٹنر کے یاس ہی گئی تھیں اور مقتول نے ان کا پیچھا کیا، بچھ دیر بعد شای<mark>د م</mark>قتول کامو بائل ہیڑی لو ہونے کی وجہ سے بند ہو گیااس لئے ان کی لو کیشن وہاں تک ہی دیکھی جاسکتی ہے۔ مس شاکلہ کی لو کیشن بھی اسی ایر<mark>یا کی ہے۔اب آگے کی سٹوری آپ بتائی</mark>ں گی یاوہ بھی میں بتاؤں"

www.novelsclubb.com " یہ سچ ہے اس رات عاشر میر اپیجیا کر رہا تھااور جب میں عقیل کے گھر بہنچی مجھے تب پیتہ چلاہم دونوں نے اسے دیکھ لیاتھا عقیل نے اور میں نے اس کا پیچھا کیااور اقبال پارک کے یاس آکر ہم نے اسے بکڑ لیااور عقبل نے اسے مار دیا کیونکہ وہ ہمارے بارے میں سب کچھ

آئىين زار بقلم لائب سيد

جان چکا تھا۔ اور شہباز بھی عقیل کا جانے والا تھا، عقیل کو پہتہ تھا کہ وہ وہاں سے گزر تا ہے روزاور ویسے بھی اسے پیسوں کی ضرورت تھی پیسوں کے بدلے وہ کچھ بھی کر سکتا تھا"

اس نے سر جھکا کراعتراف کیا۔ کمرہ عدالت میں ایک دفعہ پھر شورا ٹھا تھا۔ جج اور جیوری ممبران نے شائلہ کو سزاسنائی تھی جبکہ پولیس کو حکم دیا تھا کہ وہ شائلہ کے ساتھ اس جرم میں ملوث عقیل نامی شخص کو بھی گرفتار کرے۔

"اس کے ساتھ ہی عدالت ملزم بلال آفندی کو باعزت بری کرتی ہے۔اوراس کے ساتھ ہی آج کی عدالت رخاست کی جاتی ہے "جج نے اپنا فیصلہ سنا کر قلم کی نوک توڑ دی۔ دونوں وکلانے سرجھ کا کر جج کور خصت کیا۔ آہستہ آہستہ سب لوگ وہاں سے جانے لگے۔

"بہت بہت شکریہ بیٹا۔۔تم نے واقعی کمال کر دیاور نہ میں توہمت ہار بیٹاتھا۔" وہ صبیحہ کے ہمراہ عدالت سے نکلی جب بلال آفندی اس کے سامنے آئے۔

الشکریه کی بات نہیں سراٹ وازمائی ڈیوٹی۔۔اور ویسے بھی اللہ پاک سب سے بڑا منصف اور مددگارہے۔ "اس نے پیشہ وارانہ مسکراہٹ سے کہا۔ بلال آفندی اوران کی فیملی اس کا شکریہ اداکر کے جاچکی تھی۔عاشر کے والدین بھی اپنے اس دن کے رویے کی معافی ما نگنے آئے تھے۔ان سب سے مل کروہ شہرام کی طرف پلٹی۔

"ایم سوپراؤڈ آف بو۔۔ کیس کے دوران جب مجھے پہتہ چلا کہ اقصیٰ اس این جی او کے ساتھ کننیٹٹ ہے اور تم عاشر کے ساتھ تو مجھے اس کی گواہی آخری سہارالگی تھی، مگر میں ہمار ہے معاشر سے کو بھی جانتی ہوں جہاں عور توں کو کورٹ کچہری کے معاملات سے دورر کھا جاتا ہے۔ لیکن تم اسے لیکر آئے اور اس نے بیان دیا۔ مجھے واقعی بہت خوشی ہوئی۔ "

المیم اگر میری بہن کی گواہی سے کوئی مجر م اپنے انجام کو پہنچتا ہے تو میں اس معاملے میں ہمیشہ اسے سپورٹ کروں گا۔ "وہ ایک عزم سے بولا تو عنایہ مسکر ااٹھی۔ان سب معاملات سے فارغ ہو کروہ پارکنگ کی طرف جارہی تھی جب سمیر اس کے راستے میں آیا۔

(بس ایک اس انسان کی کمی تھی) اس نے کو فت سے سوچااور زبرد ستی مسکرا کراس کی طرف پلٹی۔اسے اس کی چمکتی آئی تھوں سے کو فت کونے گئی۔

www.novelsclubb.com الاسلام عليكم مس ملك www.novelsclubb.com

زه ډير متاثره يم

آئيب زار بقلم لائب سيد

"(I'm very

impressed)

اس کی بات بے شک عنامیہ کے سرکے اوپرسے گزری تھی مگروہ چہرے پرایک جتاتی ہوئی مسکراہٹ سے پوری کی پوری اسکی طرف پلٹی۔ چہرہ ناسمجھی کے تاثرات سے پاک تھا۔

Toi et tes actes bon marché

www.nove(you and your cheap acts)

Mais tu sais quoi

آئيين زار بقلم لائب سيّد

(but you know what)

Je suis né intelligent

(I'm born smart)

اسے فرنچ آتی تھی اور اب بھی اس نے اسی کا استعال کیا تھا۔ اسے شک نہیں یقین تھا کہ یہ ایس پی کو نی اور زبان بول کر اسے امپر میں کرنے کی کوشش کر رہاہے۔ بھر پور مسکر اہٹ سے کہتی وہ سمیر کو خجل کر گئی تھی۔ وہ تواس کی اٹھی ہوئی آبرو کی جنبش اور مسکر اتی گالوں کے گڑھوں پر ہی فدا ہو گیا تھا۔ کوئی اتناخو بصورت کیسے ہو سکتا ہے۔ اگروہ مغرور تھی تواس کا غرور بجا تھا۔ سمجھ تو سمیر کو بھی نہ آئی مگر جس مسکان سے وہ کہہ کر گئی تھی اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ اس کار از جان گئی ہے۔ وہ پٹھان تھا پشتو سے واقف تھا مگر

آئيين زار بقلم لائب سيّد

بولتا کم ہی تھا۔ آج بھی نجانے اسے کیوں خیال آیا مگر شاید وہ یہ بھول گیا کہ مقابل عنایہ ملک تھی۔وہ نثر مندہ ساداڈ ھی کھجا کررہ گیا۔

"بابایہ میڈیسن لے لیں پلیز۔۔اتنا تیز بخار ہور ہاہے آپ کو۔۔ میں آپ کے لئے کچھ لائٹ سابنا کے لاتی ہوں"

اکبر حمدانی کی آفس میں طبیعت خراب ہو گئ تھی جس بناپر دراب نے انہیں چھٹی دے دی تھی، چو نکہ از صادبتو کی والی سائٹ پر گیا تھا تواکبر حمدانی اس کی غیر موجود گی میں آنانہیں چاہدرہ جے نقے مگرا بنی طبیعت سے بھی عاجز آچکے تھے۔ مشعل کو بھی دراب نے ہی اکبر حمدانی کے فون سے کال کی تھی اور دہ اپنی کلاس جھوڑ کر بو کھلائی ہوئی گھر آئی تھی۔

"میں تھیک ہوں بیٹا۔۔ تم پریشان مت ہو۔۔"

وہ بیٹی کو فکر مند دیکھ کر زبر دستی مسکرائے۔

"اپناخیال رکھیں بابامیں توآ<mark>پ کی شادی کا سوچ</mark> رہ<mark>ی ہوں اور آپ</mark> خود کو بوڑھا ثابت

کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔۔"

وہ مصنوعی تاسف سے سر نفی میں ہلا کر بولی۔ اکبر حمد انی جھینپ گئے۔

"بیٹاجی شادی کی عمرآپ کی ہے ناکہ میری"

آئىين زار بىقلى لائىپ سىپىد

انجی وہ بات کررہے تھے جبان کا فون نج اٹھا۔ مشعل نے انہیں فون پکڑا یا مگر سکرین پر "از ھادسر" لکھاد کیھے کرلب جھینچ گئی۔ یقیناً بیرانسان اب اس کے باپ کو ذلیل کرنے والا تھا۔

"السلام عليكم سر"

اکبر حمدانی مؤدب لہجے بولے۔

"جی سراب طبیعت بہتر ہے پہلے سے۔

" نہیں نہیں سر آپ تکلف ناکر<mark>یں میں خود فائ</mark>ل لی<mark>کر پہنچا ہوں۔</mark>

جی سر۔۔اوکے البدیھا فظہ"

www.novelsclubb.com

"كياموا باباكيا كهه رباتفاوه اژدها؟"

مشعل فکر مندی سے بولی

"کچھ نہیں بیٹااز ھادسر شہر میں نہیں ہیں اور انہیں ایک امپور ٹنٹ پر اجبکٹ کی اکاؤنٹ ڈیٹلیز چاہیں آج ہی، وہ کہہ رہے تھے کہ وہ ڈرائیور کو بھیج دیں گے مگر میں نے منع کر دیا۔ میں خودان کے گھروہ فائل دیے آتا ہوں۔"

اکبر حمدانی نے تفصیل بتائی۔

"اچھاآپ ایک کام کریں وہ فائل اور گھر کا ایڈریس مجھے دے دیں میں دے آتی ہوں،
آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔"
مشعل کچھ سوچتے ہوئے بولی
"ارے بیٹا کوئی بات نہیں آپ کیسے جاؤگی، میں دے آتا ہوں"

"نو بحث با باجان _ _ آ پ آ رام کریں _ میں یوں گئی اور یوں آئی "

وہ چنگی بجا کر بولی۔

"اوکے مادام"

ا کبر حمدانی کے سر جھاکر کہنے پر وہ کھلکھلا کر ہنسی۔

وہ پیچھاے دس منٹ سے ڈرائنگ روم میں بیٹی تھی، مگر ملاز مہ کے علاؤہ ابھی تک کوئی نہیں آیا تھا اور اب تواسے اس محل نماڈرائنگ روم میں بیٹے بیٹے کوفت ہونے لگی بیٹے رشاہ نہ طرز کا تعمیر شدہ وہ گھر اور اس کی سجاوٹ میں شامل قیمتی فانوس، اینٹیک اور پینٹنگز جہاں سجانے والے کے ذوق کامنہ بولتا ثبوت تھیں وہیں اپنی قیمت بھی ظاہر کر رہی تھیں۔ ابھی وہ ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھی جب کوئی ڈرائنگ روم میں داخل ہوا آئے

آئىين زار بقلم لائب سيّد

والے کود مکھ کروہ جیرت سے اٹھ کھٹری ہوئی اور کچھ یہی حال سامنے والی شخصیت کا بھی تھا۔اسے جیران دیکھ کروہ ٹھٹکا اور پھر شیطانی مسکر اہٹ سے آگے بڑھا۔

"وه آئے ہمارے گھر خدا کی قدرت

تجهی ہم ان کو تبھی اپنے گھر کودیکھتے ہیں"

دل پر ہاتھ رکھ کروہ لوفرانہ انداز میں بولا۔ مشعل نے لب بھینچ لئے۔اس کی حرکت پر متضاداس کا حلیہ۔سلیوز کے بغیر نثر ہے جس میں سے اس کے کسرتی باز واور سینہ بھی نظر آ رہا تھا اور ساتھ شارٹس پہنے۔ لیسنے میں بھی اموا۔اس سے وہاں کھڑے ہوناد و بر ہو گیا۔
"آج تم خود چل کراس ناچیز کے گھر آئی ہو۔ بتاؤکسے خدمت کروں تمہاری۔۔؟" وہاس کی آئے تھوں میں دیکھازو معنی لہجے میں بولا۔اس کے آگے آنے پر مشعل ایک دم بیجھے ہوئی اور صوفے پر گرگئ۔خوف اس کی آئکھوں میں بلکورے لینے لگا۔اذلان نے دلیے ہوئی اور صوفے پر گرگئ۔خوف اس کی آئکھوں میں بلکورے لینے لگا۔اذلان نے دئیس سے اس کی گرے آئے گھوں میں اثر تاخوف دیکھا۔اسے مزہ آنے لگا۔وہ محض اسے منگ کررہا تھا۔



"تمہیں پیتہ ہے مجھے آج بھی اس تھیڑ کی گونج اپنے کان میں سنائی دیتی ہے۔ مجھ پر آج تک کسی نے ہاتھ نہیں اٹھا یا۔ تم وہ پہلی انسان ہو جس نے یہ کام کیا ہے۔ اس لئے اسپیشل پروٹو کول توبنتا ہے نا۔۔"

وہ اس کے ارد گردہاتھ رکھتا جھک کر بولا۔ مشعل مزید صوفے میں تھسی۔ویران ڈرائنگ روم اور اس شخص کے تاثرات اسے کمزور کررہے تھے۔

"اس گال پر مارا تھاناتم نے تھیڑ۔۔اس کی جلن آج بھی روزِاول کی طرح محسوس ہوتی ہے۔ اس کا جسے۔ اس کی جلن آج بھی روزِاول کی طرح محسوس ہوتی ہے۔ابیا ہے مجھے۔ مگر ایک بات یادر کھنااذلان شاہ معاف کرنے والوں میں سے نہیں ہے۔ابیا بدلہ لول گاتم سے کہ تمہاری روح بھی کانپ اٹھے گی۔"

آئىين زار بقلم لائب سيد

اس کادایاں ہاتھ کیڑ کرا بنی بائیں گال پرر کھتاوہ د بے د بے لہجے میں غرار ہاتھا۔ مشعل تواس کی ہمت پر ہی ہت د قررہ گئی۔اس نے ہاتھ کھینچنے کی کوشش کی تووہ ذومعنیت سے ہنس دیا۔ نجانے اسے کیا ہوااس نے اپنا بایاں ہاتھ بوری قوت سے گھما کراس کے دائیں گال پر جڑدیا۔اذلان جھٹکا کھا کر پیچھے ہوا۔

الکاش یہ تھیڑ تمہیں بہت پہلے بڑا ہو تا تو آج اس کی نوبت نہ آتی گھٹیا انسان۔ تم نے سمجھ کیالیا ہے مجھے۔ تمہارے باپ کی جائیداد ہوں جو میر اہاتھ کیڑر ہے ہو۔ "
در شنگی سے بولتی وہ اسے ساکن کھڑا چھوڑ کر سریریاؤں رکھ کر بھاگی۔ ڈرائنگ روم سے

ور سے بوں وہ اسے میں اور میں اور کو رکب کی سیدھ میں باہر کا گیٹ بار کر انگاتے ہی وہ سی لڑکی سے میں باہر کا گیٹ بار کر گئے۔ دل کی دھڑ کن حدسے سواتھی۔ گاڑی میں بیٹھتے ہی اس نے دل پر ہاتھ رکھ کر لہے

لمبے سانس لئے اور ایک پر شکوہ نگاہ اس خوبصورت عمارت پر ڈالی۔

"ان خوبصورت اور چمکتی عمار توں کے مالک سیاہ دل کے مالک تھے"

اس نے نفرت سے سوچتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کی اور گھر کی طرف چل دی۔

242

" بوایڈ یٹ۔۔ تمہارے ان لمبے لمبے امو شنل ڈائلا گز کی وجہ سے میری نیندیں اڑی ہوئی ہیں اور تم یہاں اس لڑکی کوہر اس کر رہے تھے۔۔ "

سارہ نے وہ سارامنظر اپنی آئکھوں سے دیکھاتھا، وہ بے یقین سی کھڑی تھی۔ جبکہ اذلان اب اپنی دوسرے گال پر ہاتھ رکھے بے یقینی سے سارہ کودیکھ رہاتھا جس نے بنا کچھ سوچے اس کا گال لال کر دیا تھا۔

"دیکھوتم نے اپنی نیندیں غلط بندے کے لئے اڑالی ہیں، مگر جو چاہتا ہے کہ تم اس کے لئے اپنی نیندیں اڑاؤوہ اس قابل نہیں"

ا پنے خول میں واپس آتے وہ دھپ سے صوفے پر بیٹھااور لاپر واہی سے بولا۔ سارہ کادل کیا اس کامنہ توڑ دے۔ www.novelsclubb.com

"کیاکررہے تھے تم اس کے ساتھ،اوراب تو مجھے لگ رہاہے کہ اس دن بھی تم نے ہی کوئی الٹی سید ھی حرکت کی تھی۔"

وہ غصے سے دانت پیس کر بولی

"میں توبس ذرا بھر م مارر ہاتھااس کے سامنے مگر میڈم کا ہاتھ کا فی مر دانہ قسم کا ہے" وہ خود سے سرٹر سڑا ہا

"یاریقین کرواس دن میں نے کچھ نہیں کیا تھاوہ حرکت کسی اور کی تھی، اور رہی بات امو شنل ڈائلا گز کی تووہ سمنے کا بلان تھا، اس نے ہی ہمیں رٹے لگوائے تھے ان ڈائلا گز کے ا

وہ معصومیت سے بولتاسا<mark>ر املبہ سمیع پر ڈال گیا۔</mark>

"یہ نہیں بچے گامیر نے ہاتھوں آ<mark>ج"</mark>

دانت کیکچا کر کہتی وہ ہینڈ بیگ لے کر باہر بھا گی تھی اور اذلان نے اسے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

" مجھے لگتاہے میں بیدائی لڑکیوں سے چپیرٹین کھانے کے لیے ہوا ہوں"

اییخ د ونوں گالوں کو سہلاتے وہ خود سے بولا

ااخوبصورت لركيوں سے اا

دراب نے اس کی تصحیح کی۔وہ بھی شاید بیہ سارامنظر دیکھے چکا تھا۔

"بھا بھی جی پوائنٹ۔۔ خیر خوبصورت لڑ کیوں کے تھیڑ بھی دلیں گھی کی طرح لگتے ہیں وہ ڈھٹائی سے دانت نکال کر بولا۔ آج اسے وہ سیاہ آئکھوں والی لڑکی بھی یاد آئی تھی، گال لال تواس نے بھی کیا تھا۔

اتنے میں جاوید شاہ ڈرائنگ**روم میں داخل ہوئے**

"ارے دراب بیٹاآپ کب آئے؟"

وہ دراب کو دیکھ کر والہانہ انداز میں آگے بڑھے۔ <mark>دراب سے ان کی محبت کسی سے بھی</mark> ڈھکی چھپی نہیں تھی۔

" چلیں چاچو آپ اپنی بہو کوٹائم دیں میں فریش ہو کر آتا ہوں ویسے بھی ان کے سامنے سامنے سامنے سامنے سلستہ و کوئی نظر کہاں آتا ہے !"
آپ کو کوئی نظر کہاں آتا ہے !"

اس نے پھراسے پھرازھاد کاحوالہ دیتے ہوئے چھیڑا۔اور سیڑ ھیاں چڑھے لگا۔ جاوید شاہ نے دراب کے کندھے پیہ ہاتھ رکھااوراذلان کی باتوں کوا گنور کرتے ہوئے اسے لاؤنج میں لے گئے۔وہ فائل وہیں لاپر واہی سے پڑی رہی۔

وہ غصے کی حالت میں اذلان کی طرف سے سید ھی اس ڈرامے باز کی طرف آئی تھی۔اتنے سالوں کے ساتھ میں وہ بہت د فعہ اس کے گھر آچکی تھی۔ ملاز مین بھی اس سے واقف تھے۔وہ گھر کے اندر حانے کی بحائے بچھلی طرف لان میں آگئی تھی۔ملازمہ نے اس کے سامنے جو س رکھا تھا۔ وہ کھولت<mark>ے دماغ کے ساتھ بیر ونی دیوار پر لگی بیل</mark> کو دیکھ رہی تھی جس نے پوری دیوار کواپنی لیپیٹ <mark>میں لے رکھا تھا۔اتنے میں وہ جیرا</mark> نگی کے تاثرات لئے رف سے حلے میں اس کی طرف آیا مگر جب یہ سوچ آئی کی وہ سوری کرنے آئی ہے چیرے یر کرخت تا ثرات سجالئے۔ مگر جلد ہی کر خُلگی کی جگہ ایک بارپھر جیرا نگی نے لے لی جب سارہ نے جوس کا بھر اہوا گلاس چھیاک سے اس پر بھینک دیا۔ سمیع نے ایک کمھے کے لیے ہ نکھیں بند کیں اور پھر کھول کرخود کو سرسے یاؤں تک دیکھا۔ ٹھنڈے ٹھنڈے فالسے کے جوس نے اس کو کافی حد تک بھگود یا تھا۔ سر سے جوس ٹی ٹیے پیروں پر اور کچھ گھاس پر گرر ہاتھا۔

" بوایڈ یٹ۔۔کسی تھر ڈکلاس مووی کے سی گریڈا یکٹر۔۔تمہاری اس اموشنل سپیجے سے میں اتناہر ٹ ہوئی اور تم۔۔کمینے انسان۔۔تم نے وہ سپیج رٹالگا کریاد کی تھی۔"
اس کا گریبان پکڑ کروہ تقریباً چلار ہی تھی۔خود کے بے و قوف بن جانے کا صدمہ شدید تھا

جبکہ سمیع تواس کے رد عمل پ<mark>ر ہی جیران تھا۔</mark>

"بتایا مجھےاذلان نے۔وہ جو سیسیج ت<mark>م نے انہیں ر</mark>ٹوا<mark>ئی تھی۔"</mark>

اسے جیران دیکھ کر سارہ نے بوری بات بتائی۔اذلان کی کمینگی سمجھتا سمیع مسکرادیا۔اسے مسکراتاد کیھ سارہ نے غم وغصے سے منہ کھول لیا۔اس سے پہلے وہ کوئی چیزاٹھا کراسے مارتی سمیع آگے بڑھااوراس کاہاتھ کیٹرلیا۔www.novelsclub

"كيا تمهين لگتاہے كه ميں تمهارے ساتھ كيم كھيل سكتا ہوں؟"

وہ گھمبیر آواز میں بولا۔سارہ نے ایک نظر اپنے ہاتھ پر ڈالی جسے اس نے پکڑا تھا۔اس نے کے ساختہ پلکیں جھکادیں۔

"ميري بانهوں ميں آئکھيں ڈال کر ديکھومس ٹوٹل اور بتاؤ۔۔؟"

اس کے جملے پر سارہ کا سارافسوں ٹوٹا تھا۔اس نے کر خت تا نزات کے ساتھ اپناہا تھ اس کے ہاتھ سے نکالا۔اس کے تا نزات پر سمیع نے اپنے جملے پر غور کیااور ہڑ بڑا کر دوبارہ اس کا ہاتھ پکڑا۔

"میری بانهوں میں بانہیں ڈا**ل کر دیکھو ال**

وہ پھر بولا توسارہ اپناہینڈ بیگ اٹھا<mark>نے کے لیے م</mark>ڑا<mark>۔ چہرہ خطرناک حد</mark> تک سنجیدہ تھا۔

"اف يار كيادًا ئيلاگ تھا"

وه گدی پر ہاتھ مار کر بڑ بڑا یا۔ سارہ نے اسے زبر دست گھوری ڈالی اور تن فن کرتی نکلتی چلی گئی۔ چلی گئی۔

"لگتاہے ناراض ہو گئی۔۔

خیر ہے لڑکیوں پر ناراض ہو ناسوٹ کرتاہے۔۔ بیہ ناراض نہیں ہوں گی تو کون ہو گا۔۔''

آئيين زار بقلم لائب سيد

خود کلامی کرتاوہ شریے حجماڑ کر گھر کی طرف چل دیا۔

آج عنایہ اور شہناز بیگم صبیحہ کی طرف ڈنرپرانوائٹڈ تھیں۔ صبیحہ کے والدین نے یہ ڈنر
اس کے کیس جیت جانے کے خوشی میں رکھا تھا۔ میر ون پلین شرٹ، جس کے آستین پر
کلا ئیوں پر باریک باریک سفید موتی لگے تھے،اورالیی، ہی موتیوں کی ایک قطار گلے پر
تھی،ساتھ میر ون ہی پلین ٹراؤزراور میر ون دو پٹے کو کند ھے پر ڈالے وہ معمول سے
ہٹ کر خوبصورت لگ رہی تھی۔ بالوں کی بھی مانگ نکال کر چٹیا کی تھی جو بہت سوٹ کر
رہی تھی۔

"بس اب توہمیں عنابیہ کی شادی کاانتظارہے بھئی۔"

کھانا کھاتے ہوئے نعمان صاحب نے اچانک ہی کہاتوسب مسکر ادیے

"میں توکب سے بہی چاہر ہی ہوں، مگریہ مانے تب نا۔ جب بھی بات کروں یہ مصروفیت کارونارودیتی ہے ایسی بھی کیا مصروفیت کہ بندے کے پاس شادی کا بھی وقت نہ ہو"

شهناز بیگم پر شکوه لہجے میں بولیں تووہ مدھم ساقہقہ لگااٹھی۔

" ہاں بھئی ہم تو منتظر ہیں کہ عنایہ کب ہمیں مطلع کرے اور ہم آگے بات بڑھائیں"

سحرش بھی نثر ارتا گولی تووہ ایک د فعہ پھر قہقہ لگا تھی اور اس د فعہ سیفی اور صبیحہ کا قہقہہ بھی ہے ساختہ تھا۔

"اگرآپ عنایہ میم کے بل بوتے پہرہے توساری عمر منتظر ہی رہیں گے ، کیونکہ نہ یہ کسی کو پہند کریں اور نہ آپ کو بتائیں" پہند کریں اور نہ آپ کو بتائیں"

صبیحہ شرارت سے بولی تو مح<mark>فل زعفران بنی۔</mark>

"اور آپ کے لائے گئے رشتوں کی جب آپی بذاتِ خودانگوائری کروائیں گی تو ناچاہتے ہوئے بھی سوخامیاں نکلیں گی اور رشتہ کینسل۔ پس ثابت ہوا کہ آپی کا انجی ہمیں شادی کا کھانا کھلانے کا کوئی ارادہ نہیں ہے اسال www.novelsclul

سیفی نے کسی بزرگ کی طرح قیاس آرائی کی توسب پھر ہنس دیئے۔

" نہیں آپ لوگ فکرنہ کریں میں اب اس مشن پر ہی ہوں"

شهناز بیگم پر عزم سی بولیں۔

" مجھے تولگ رہاہے کہ آپ ابھی کروا کر چھوڑیں گی میری شادی"

ان کی عجلت دیکھ کروہ شرارت سے مسکرا کر بولی توسب کے چہروں پر دنی دنی مسکراہٹ بھیل گئی۔

الميرابس چلے توايک منٹ بھی <mark>نه لگاؤں ال</mark>

شہناز بیگم نے برجستہ جواب دیا توسب سے بلند قہقہ سیفی کااٹھا تھا۔ سہناز بیگم نے برجستہ جواب دیا توسب سے بلند قہقہ سیفی کااٹھا تھا۔

"دراب مسٹراکبر کو جلداز جلد میرے آفس میں مجھیجو۔"

ڈارک براؤن پینٹ کے ساتھ وائٹ شرٹ پہنے ماتھے پربل ڈالے وہ سامنے کھلی فائل د کیھ رہاتھا۔ٹائی ندار د تھی جبکہ کوٹ کرس کی پشت پر پھیلار کھاتھا۔اضطراب کی حالت میں وہ بائیں آبر وائگو تھے سے کھجارہاتھا۔



www.novelsclubb.com

البيطين يليز اا

آئىين زار بقلم لائب سيّد

ازهاد نے اکبر حمدانی کو بیٹھنے کا کہا۔ جبکہ دراب ہنوز کھڑا تھا۔اسے نااجازت در کارتھی اور نا بیٹھنے کی ضرورت تھی۔

"بەفائل آپ نے ریڈی کی ہے۔؟"

اس نے نیلے رنگ کی فائل اکبر حمد انی کی آئھوں کے سامنے لہرائی۔ فائل کے باہر موٹے کا سے مار کرسے "ا بیجا یم ٹریڈرز" لکھا ہوا تھا۔ یہ وہی فائل تھی جوانہوں نے مشعل کے ہاتھ از ھاد کے گھر بھیجی تھی۔

www.novelsclubb.com

"جی سر"

اکبر حمدانی نے ناسمجھی سے کہا۔

الكياآپ نے اسے ایک د فعہ ری ریڈ کیا تھا مجھے فارور ڈ کرنے سے پہلے؟ ا

اس نے بھنویں آ چکا کر لہج پر زور دیتے ہوئے یو چھا۔

"جی سر میں نے سجیجے سے پہلے ساری اینٹریز چیک کی تھیں۔ کیا ہواہے سر خیریت؟"

ا نہوں نے تھوس لہجے میں کہا۔ فائل میں کوئی غلطی ہو ہی نہیں سکتی تھی۔وہ اپناکام غلطیوں کے بغیر کرتے تھے۔

www.novelsclubb.com

"توبيركياسے؟"

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

ازھادنے تنے ہوئے نقوش سے فائل ان کے آگے بھینک دی۔ اکبر حمد انی نے ناسمجھی سے فائل اٹھائی اور پڑھناشر وع کیا۔ دراب چپ جاپ کھڑ اساری کارر وائی دیکھر ہاتھا۔

"سرایباکیسے ہوسکتا ہے۔۔یہ میں نے نہیں کیا۔۔میری ایک ایک اینٹری بالکل صحیح تھی۔"

وہ بے یقینی سے فائل دیکھتے ہوئے ہوئے ہوئے وہ فائل ایکا یم ٹریڈرزکے ساتھ ہوئے کا نٹر یکٹ کی فائل تھی۔از ھاد بچھلے چھ ماہ سے ان کے ساتھ کام کر رہاتھا۔اوران چھ ماہ میں جتنی د فعہ بھی اس پراجیکٹ کے لیے مین اکاؤنٹ سے رقم لی گئی تھی اس کااندراج اس میں جتنی د فعہ بھی اس پراجیکٹ میں از ھادکی انوسٹمنٹ اور محنت بہت زیادہ تھی اور اسے امید تھی کہ نفع بھی بہت زیادہ ہوگا۔ گر اس فائل کے مطابق اس کے دوکر وڑ غائب تھے۔اور پیسوں کا تو وہ ویسے ہی بہت دلدادہ تھا۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

"یہ سائن آپ کے ہیں۔ یہ فائل آپ نے تیار کی ہے تو غلطی بھی آپ سے ہی ہوئی ہے۔
کوئی لا کھ دولا کھ کامعاملہ نہیں ہے پورے دو کر وڑ غائب ہوئے ہیں۔اکاؤنٹس کی ساری
ڈ یٹلیز آپ کے پاس ہوتی ہیں۔ آپ کی ریکار ڈ کی گئی اینٹری میں سے دو کر وڑ غائب ہیں۔ تو
اب آپ بتائیں کہ وہ رقم کہاں ہے؟"

اس نے سخت چتونوں سے گھورتے ہوئے کہا

"سرمیرایقین کریں بیراینٹریز<mark>میری ریکارڈ کی گئی نہیں ہیں"</mark>

ا کبر حمدانی کو سمجھ نہیں آر ہی تھی کہ اپنی صفائی کیسے دیں۔ زندگی میں پہلی د فعہ ایسامو قع آیا تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"اوکے یہ فائل غلط ہوسکتی ہے مگر آپ کے پاس تو صحیح رپورٹ ہوگی نا۔۔ آپ چلیں میرے ساتھ ہم آپ کالیپٹاپ چیک کر لیتے ہیں۔"

کہتے ہی وہ اٹھا تھا۔ ٹیبل سے اپنامو بائل اٹھاتے ہوئے وہ باہر کی طرف بڑھا خاموش کھڑے دراب نے آگے بڑھ کرور وازے کھولا۔ اکبر حمدانی بھی پرجوش سے آگے بڑھے انہیں یقین تھا کہ ان کے لیپ ٹاپ میں موجود ڈیٹا بالکل محفوظ ہوگا۔ آفس میں آتے ہی انہوں نے فائل او بن کی مگریہ دیکھ کروہ چکراگئے کہ وہ اینٹریز اور فائل میں موجود اینٹریز بالکل ایک جیسی تھیں۔ انہوں نے گھبر اکراز ھاد کو دیکھا جو خو نخوار تیور لئے انہیں ہی دیکھ رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

"اب بھی آپ کچھ کہیں گے؟"

اس کی آواز میں غصہ شامل تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"سرمیرایقین کریں مجھے نہیں پتہ یہ کسنے کیاہے۔ میں نے آج تک مجھی ایک روپے کی بھی ہیرا پھیری نہیں کی"

وه شکست خور ده کهیج میں بولے

"دیکھیں آپ بڑے ہیں اور میرے لئے قابل عزت ہیں۔ اگر آپ کو پیسوں کی ضرورت ہے تو مجھے بتائیں۔۔ میں آپ کی مدد کروں گا۔۔ میں یہ یادر کھیں کہ مجھے دھو کے سے سخت نفرت ہے۔ "

www.novelsclubb.com

وہ وارن کرتے ہوئے بولا۔

آئىين زار بقلم لائب سيد

"سرمجھے پیسوں کی کوئی ضرورت نہیں ہے اور اگر ہوتی بھی توخد انخواستہ میں یہ حرکت کبھی نہیں کرتا۔۔ میں نے ساری عمر حلال کھایا ہے۔ آپ میر ایقین کریں میں نے کچھ نہیں کیا"

وہ گلو گیر کہجے میں بولے

"آپایک کام کریں۔گھر جائیں اور سکون سے سوچیں۔۔ کیونکہ مجھ سے آپ نیج نہیں سکتے اگر آرام سے میرے بیسے مجھے لوٹادیں گے توفایدہ آپ کاہی ہے، ورنہ دھو کے بازوں کے لیے میں بہت مضر ہوں"

www.novelsclubb.com

ا پنی بات کہناوہ پلٹ کران کے آفس سے نکل گیا تھا۔ بیسہ اس کی پہلی محبت تھااور اس کا پاگل ہو نابنتا تھا۔ جبکہ اکبر حمد انی سر ہاتھوں میں گراکر کرسی پر بیٹھ گئے۔ نجانے قدرت نے انہیں کس آزماکش میں ڈالا تھا۔ "درابان پر نظرر کھو۔۔اور مجھے سی سی ٹی وی فوٹیج چیک کر کے بتاؤ کہ بیہ حرکت مسٹر اکبر کی ہی ہے یاکسی اور کی۔"

آفس میں آتے ہی اس نے اپنے بیچھے آتے دراب کو تھم صادر کیا تھا جس نے تابعداری سے سر ہلا یا تھا۔ اپنی کرسی پر بیٹھ کرسر کرسی کی پشت پر گرائے وہ پر سوچ انداز میں سیانگ د کیھ رہا تھا۔ اس کے آفس میں ایسے واقعات چند ماہ پہلے سے ہی ہونے گئے تھے ۔ پہلے پتوکی والی سائٹ پر موجود فنڈ ز کا خرد برد ہو نااوراب ڈائر یکٹ و وکر وڑ کا ۔ پہلے پتوکی والی سائٹ پر موجود فنڈ ز کا خرد برد ہو نااورا بڈائر یکٹ و وکر وڑ کا گھیلا۔ نقصان نا قابل فراموش تھا، مگر وہ اپناحق لیناجا نتا تھا۔ کسی فیصلے پر پہنچتے اس نے کھیلا۔ نقصان نا قابل فراموش تھا، مگر وہ اپناحق لیناجا نتا تھا۔ کسی فیصلے پر پہنچتے اس نے کرسی جھلانی بندکی اور سیدھا ہو بیٹھا اب وہ انہاک سے لیپ ٹاپ کی سکرین پر نظریں جمائے کام کر رہا تھا۔

"كيامواباباسب طيك ہے ناآپ پريشان لگ رہے ہيں"

وہ ڈھلکے ہوئے کندھوں سے گھر واپس آئے تھے۔ساری عمر حلال کما یا تھا اور حلال کھا یا تھا اور حلال کھا یا تھا اور اب اس عمر میں ان پر جو الزام لگا تھا ان کا ضمیر بیہ بوجھ اٹھانے سے قاصر تھا۔ بیٹی کے پوچھنے پر انہوں نے من وعن سار اواقع اس کے گوش گزار دیا۔ مشعل خود آنسو بہارہی تھی۔

www.novelsclubb.com

"آپ پریشان مت ہوں بابامیں خوداس سے بات کروں گی۔ کیا ثبوت ہے اس کے پاس اس بات کا جو وہ اتنا گھٹیا الزام لگار ہاہے آپ پر۔ آپ بالکل فکر مت کریں جب ہم نے کچھ غلط کیا ہی نہیں تو آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے"

آئيين زار بقلم لائب سيد

اس نے باپ کودلاسہ دیا۔ جان سے عزیز باپ کی ایسی حالت پر اس کادل کٹ رہاتھا۔ بس نہیں چل رہاتھا کہ از صاد کاحشر نشر کر دیتی۔

"بیٹامیں سزاسے نہیں بدنامی سے ڈررہاہوں۔بدنامی سے بڑی سزااور کوئی نہیں ہے"

وه ياسيت سے بولے

الآپ فکرمت کریں بابا۔عزت اور ذلت البدائے ہاتھ میں۔ بیرز مینی خدااس معاملے میں www. novelsclubb.com
کچھ نہیں کر سکتے۔ آپ ریلیکس ہو جائیں میں چائے بنا کرلاتی ہوں چائے بیئ اور ساری طینشنز بھول جائیں ا

آئىين زار بقلم لائب سپيد

اس نے مسکرا کر باپ کو تسلی دی۔ وہ بھی مسکرادیئے مگر جو وہم انہیں کچھ دنوں سے ستا رہے تھے وہ سچ ہوتے معلوم ہور ہے تھے۔

"سمیرتم نے ہمیں کسی سے ملوانا تھا۔ کیاارادہ ہے؟"

نوالہ منہ میں ڈالتے اظہر صاح<mark>ب نے سمیر سے سوال کیا۔</mark>

www.novelsclubb.com

"اوه__جی ملواد ول گا_پہلے لڑکی کو توراضی کرلول"

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

اس نے پہلے ناسمجھی سے ان کے سوال پر غور کیا پھر یاد آنے پر پہلا جملہ ان سے کہااور دوسر اخود کلامی کرتے ہوئے بولا مگر اس کی بڑ بڑا ہٹ سب کی ساعت تک بہنجی تھی۔

"شاباش بیٹے ابھی تک لڑی کوراضی نہیں کر سکے۔ تمہاری عمر میں میری گود میں تم آگئے سے۔ اور اپنے حالات دیکھ لو تیس کے ہوچکے ہواور ابھی تک لڑکی کوراضی ناکر سکے۔ پچ پچ ا

وہ مصنوعی افسوس سے کہتے سر ہلا گئے<mark>۔</mark>

"آپ کی شادی اس لئے ہو گئی تھی کیونکہ دادادادی نے کردی تھی،میری کرتے تواب تک آپ بھی پوتا پوتی والے ہو چکے ہوتے۔رہی بات لڑکی کوراضی کرنے کی تووہ توناممکن ساکام ہے"

آئیین زار بقلم لائب سیّد سمیرنے مسکراہٹ دباکر کہا

" بھٹی لڑکی راضی کیوں نہیں ہو گی۔اتنا بیار اتوہے میر ابھائی"

علیزے نے مان سے اس کی طرف دیکھ کر کہاجو کالے شلوار قبیض میں نہایت خوبرولگ رہا تھا۔

"بس دعا کر ووہ لڑکی مجھے بھائی کی نظرسے دیکھ کر پبندنہ کرے"

www.novelsclubb.com

سميرنے بيجار گي سے کہاتوا ظہر صاحب قہقہ لگا مھے۔

"تم مجھے بتاؤاس کے گھر کا پیتہ لڑکی کو میں خودراضی کرلوں گی"

آئيين زار بقلم لائب سيد

سمینه بیگم نے کہاتوعلیزے نے بھی تائیدی انداز میں سر ہلایا۔

"ميري پياري امال بس تھوڑاانتظار کرليں۔"

ماں کے ہٹ د ھر می سے کہنے پر وہ بیجار گی سے بولا

" برخور دار جس رفتار سے تم چ<mark>ل رہے ہو مجھے کوئی آثار نظر نہیں آرہے دادا بننے کے "</mark>

www.novelsclubb.com

نیکن سے ہاتھ پو ٹیجھتے ہوئے اظہر صاحب اٹھے اور اس کے کندھے پر تھیکی دیتے ہوئے بولے توسب سے بلند قہقہ علیز ہے کا تھا۔ سمیر نے شکایتی نگاہوں سے اسے دیکھا تو وہ لبوں پر انگلی رکھ گئی مگر جلد ہی اس کا پھر سے قہقہ ابل پڑا۔



حسبِ معمول وہ تینوں کینٹین میں ڈیرہ جمائے بیٹھے تھے۔ سمیع نے انہیں کل کی ساری روداد ساڈالی تھی جس پر وہ دونوں اس کاریکارڈلگار ہے تھے۔ جبکہ فرحان نے اپنے موبائل پر 'اڑل تے گئے آل پر چس بڑی آئی اے "لگایا ہوا تھا۔

"تم کھانے کی نہیں سارہ کو منا<mark>نے کی فکر کرو۔"</mark>

www.novelsclubb.com اذلان نے اس کے ہاتھ سے بر گر کی پلیٹ چھینتے ہوئے کہا

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپد

"تم فکرمت کرومیرے پاس بہت آئیڈ یاز ہیں لڑکیوں کو منانے کے۔۔ایک سے بڑھ کر ایک سولڈ آئیڈ یا ہے۔۔ تم سمجھو تمہارا کام ہو گیا"

فرحان نے سینے پر ہاتھ رکھ کرا پنی خدمات پیش کیں

"اووو بھائی!! یہ میرے جڑے ہوئے ہاتھ دیکھ۔مہربانی تمہاری مجھے کوئی مشورہ مت دو"

سمیع نے اس کی بات بمشکل پور<mark>ی ہونے دی اور اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیئے</mark>

www.novelsclubb.com

"ہو نہہ ! بھلائی کاتو کوئی زمانہ ہی نہیں"

فرحان نے منہ بسور کر کہا

آئىين زار بقلم لائب سيد

"ویسے سمیع تنہیں سارہ کی فکر کرنی چاہیے اور تم یہاں بیٹے کر کھانا کھارہے ہو بے فکر ہو کر۔۔"

اذلان اور فرحان ٹیبل کی ایک سائیڈ پر جبکہ سمیع ان کے سامنے تھا۔اذلان نے سمیع کی پشت پر سارہ کو نمود ار ہوتے دیکھ لیا تھااس لیے موضوع بدلتے ہوئے بولاسا تھ ہی فرحان کو بھی ٹہو کا مارا۔

" صرف کھاناہی نہیں اپنافیورٹ گانا بھی انجوائے کر رہاہے"

www.novelsclubb.com

فرحان نے افسوس سے سر ہلایا۔ سمیع ان کے بیانات پر جیران تھا۔ مگراس کی جیرت جلد ہی ختم ہو گئی جب ساتھ والے ٹیبل سے کسی لڑکی نے سارہ کو آ واز دی۔اس نے پیچھے مڑ کر

آئيين زار بقلم لائب سيّد

دیکھاتوسارہ خونخوار تیور لئے اسے ہی دیکھر ہی تھی۔وہ جلدی سے اٹھا مگر تب ہی ملکونے اپناجاد و بھیر ااور فضامیں بہ جملہ گونجنے لگا

" ٹی وی دے ڈرامیاں جالاک کیتا اے

تائیوں ساڈانمبر بلاک کیتااہے

جيمِرُ ااود هے خرچے افور ڈ کر دااے

فوٹواود ھے نال ایلوڈ کر دااے

زندگی دی جع یو نجی جیسدے ا<mark>تے لائی اے</mark>

رُل تے گئے آں پر چس بڑی آئی اے"

www.novelsclubb.com

آئيين زار بقلم لائب سيّد

سارہ کے تاثرات مزید بگڑے جبکہ اذلان اور فرحان نے اپنا قہقہ بمشکل ضبط کیا کیونکہ کل ہوئی وار دات کے بعد سارہ سمیع کو بلاک کر چکی تھی۔ سمیع ہڑ بڑا کر آگے بڑھا مگر سارہ یاؤں پٹختی ہوئی وہاں سے واک آؤٹ کر چکی تھی۔

ان دونوں کا جناتی قہقہہ پوری کینٹین میں گو نجا۔ وہ دونوں اب کورس میں گارہے تھے۔

"رُل نے گئے آں پر چس بڑی آئی اے "

بلیک بینٹ کے ساتھ موسم کی مناسبت سے وائٹ ہائی نیک اور بلیک لیدر جیکٹ پہنے۔ کلین شیوچہرے اور گھنی مونچھوں کے ساتھ خوشبوؤں میں نہایا ہواوہ نک سک سا ہونے۔ کلین شیوچہرے اور گھنی مونچھوں کے ساتھ خوشبوؤں میں نہایا ہواوہ نک سک سا ہونے۔ میں درا خل ہوا۔

الگرمار ننگ سر!"



اس نے مار ننگ وش کرنے کے ساتھ ہی ہاتھ میں موجود فائلز کے صفحات بلٹنا شرع کئے اور مطلوبہ صفحہ ملتے ہی اسے از ھاد کے سامنے رکھاوہاں از ھاد کے دستخط در کار تھے۔

" یہ سب چپوڑ وتم مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے مسٹر اکبر کے کیبن کی سی ٹی وی فوٹیج ریکھی۔۔؟"

از ھادنے فائل پرے کھسکاتے <mark>ہوئے دراب سے یو چھا</mark>

* "جی سر فوٹیج میں دیکھ چکاہوں۔۔ پچھلے بورے ہفتے کی فوٹیج جیک کی ہے میں نے مسٹر اکبر کے لیپ ٹاپ کو کسی نے ہاتھ نہیں لگایانہ ہی کوئی ان کے کیبن میں گیا تھا۔۔"

آئين زار بقلم لائب سيّد

دراب کے بتانے پرازھاد کے ماتھے پربل پڑے۔اسے جو تھوڑا بہت مان تھا کہ اکبر حمدانی ایسی حرکت کے مرتکب نہیں ہوسکتے وہ بھی چکنا چور ہو چکا تھا۔ غصہ الگ عود آیا تھا۔

"كيالگتاہے تمہيں وہ بيسے واپس كرے گايانہيں۔۔؟"

از ھادنے چئیر سے ٹیک لگاتے درا<u>ب سے پوچ</u>ھا

"سر مجھے نہیں لگتا، الٹاآپ نے انہیں مہلت دے دی ہے ہو سکتا ہے وہ ملک حجور ٹنے کی تیاری کررہے ہوں۔۔"

www.novelsclubb.com

دراب نے اسے مخلصانہ مشورہ دیا۔

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپد

"ہاہا! مہلت میں نے اسے صرف اس لئے دی ہے تاکہ وہ سوچ سمجھ کر فیصلہ کرے۔۔
یقیناً وہ مجھے جانتا نہیں ہے ورنہ مجھ سے الجھنے کی غلطی ہر گزنہیں کرے گا۔۔ آج کادن
انتظار کروا گروہ کوئی ربیلائے دیتا ہے تو ویل اینڈ گڈورنہ پھر مجھے پر سنلی ملنا پڑے گااس
سے۔۔"

از ھادنے دراب کی طرف دیچھ کر کہااور فائل پر دستخط کرنے لگا۔۔۔

www.novelsclubb.com

شام تک اکبر حمدانی کی طرف سے کوئی جواب موصول نہ ہونے پر وہ دونوں اس کے گھر کے در وازے پر کھڑے تھے۔ دراب نے آگے بڑھ کر بیل بجائی جبکہ وہ بیچھے کھڑا

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

اطراف کا جائزہ لے رہاتھا۔ اکبر حمد انی ان دونوں کو اپنے دروازے پر دیکھ کر ٹھٹک گئے۔ مگر پھر بھی انہیں خوش آمد کرنے لگے۔

الآیئے سر۔۔"

انہوں نے سائیڈ ہو کران دونوں کوراستہ دیا۔ اکبر حمدانی کی معیت میں چلتے وہ دونوں ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے۔

"سرپلیز بیٹھیں۔۔کیالیں گے آپ چائے یاکافی۔"

www.novelsclubb.com

وہ نرم کہجے میں بولے۔ جبکہ از صاد قہقہ لگااٹھا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

"واہ بھئی اب ہمارے بیسے سے ہماری ہی تواضع ہو گی۔۔ سہی ہے بھئی۔۔"

اس نے مذاق اُڑانے والے انداز میں کہا

المیں یہاں تمہاری چائے کافی پینے نہیں آیا تمہیں وارن کرنے آیا ہوں۔۔ شرافت سے میری رقم مجھے واپس کردو۔ یہ خیال دل میں مت لانا کہ میں تمہیں پولیس کے حوالے کروں گا۔۔اور تم چندرو پے دیکر چھوٹ جاؤگے۔۔ میں تمہیں وہاں ماروں گاجہاں تمہیں پانی بھی نصیب نہیں ہوگا۔ میں تمہارے سرکی چاندی کا خیال کر کے تمہارے ساتھ سیدھا چل رہا ہوں مجھے ٹیڑھا چلنے پر مجبور مت کرو۔ میری رقم مجھے شرافت سے واپس کردوورنہ اگر میں اپنی آئی پر آیا تو تمہاری نسلیں بھی از ھادشاہ کا نام یادر کھیں گی "

آئيب زار بقلم لائب سيّد

وہ بلند آواز اور درشت کہجے میں بولا۔۔جب ہی ڈرائنگ روم میں مشعل داخل ہوئی۔۔وہ یفیناً زھاد کی آواز سن کر آئی تھی۔ڈارک گرین کلرکے کھدر کے سوٹ میں اس کی شفاف رئگت د مک رہی تھی۔

"اصلی کوہِ نور تو تمہارے پاس ہے، تمہیں جھلا کیاضر ورت ہے در درسے چوریاں کرنے کی۔۔"

گھبرائی سی مشعل کود کیھ کرازھادنے کمینگی سے کہااور ساتھ ہی صوفے سے اٹھتا قدم اٹھا تامشعل کی جانب بڑھا

www.novelsclubb.com

"ہم آپ کے پیسے لوٹادیں گے سر آئی پرامس۔۔۔"

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

ازھاد کوا پنی طرف بڑھتاد بکھاسنے گھبر اکراپنے باپ کا بازومضبوطی سے تھاما۔وہ کمرے میں داخل ہوتے ہوئے اس کی دھمکی بھی سن چکی تھی۔وہ ڈریوک نہیں تھی گر اسے اس شخص سے ڈرلگ رہاتھا۔

التهمم كيسے لوٹاؤگى؟ كيش يا پھر۔۔۔"

ازھادنے اسے سرتا پیر معنی خیزی سے دیکھ کر دانس<mark>ت اُجملہ ادھورا ج</mark>یوڑا۔وہ اس کا مطلب سمجھ کر نثر م سے نظریں جھکا گئی۔

"سرمیں آپ کی رقم لوٹادول گا۔ آپ بینز

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپد

بیٹی کی حالت دیکھ کرا کبر حمدانی نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا حالت ایسی تھی کہ وہ اپناجملہ ہی مکمل نہ کر سکے ، باپ کی اس حالت پر مشعل کے آنسوں میں مزید شدت آئی۔۔اس نے مضبوطی سے باپ کا بازو تھاما۔

" بہتر ہو گاتمہارے لئے کہ تم میری <mark>قم مجھے واپس کردو۔۔اپنا پیبہ تو میں مر_ودوں سے بھے واپس کردو۔۔اپنا پیبہ تو میں مر_ودوں سے بھی وصول کرلیتا ہوں اور تم تو پھرا چھے خاصے مالدار ہو"</mark>

از ھادنے ایک بار پھر کمینگی سے کہااور دراب کواشارہ کرتاوہاں سے نکلتا چلا گیا۔ اکبر صاحب اس کے جانے کے بعد صوفے پر ڈھے گئے جبکہ مشعل ان کے سینے سے لگی زور زور سے رور ہی تھی۔ www.novelsclubb.com

"بس میرابچه!بس-تم پریشان مت ہو۔ میں تنہیں تچھ نہیں ہونے دوں گا۔"

آئىين زار بىقلىم لائىپ، سىپىد

وہ مشعل کو مضبوطی سے خود سے لگائے اس کاماتھا چومتے خود کو تسلی دے رہے تھے۔

"ازهاد آفس میں کیا ہور ہاہے آج کل۔۔؟"

رات ڈنر پر وہ تینوں ڈائننگ ٹیبل پر موجود تھے جب جاوید شاہ نے از ھاد سے پوچھا۔ اسے حیرت نہیں ہوئی کیونکہ چاچو آفس سے غیر حاضر ہو کر بھی آفس کی پوری خبر رکھتے تھے۔

www.novelsclubb.com

" کچھ نہیں چاچو! کوئی اتنابڑ امسلہ نہیں ہے۔ آئی ول ہیٹڈل دیٹ۔۔"

اس نے فرائیڈرائس کا جمچے منہ میں ڈالتے انہیں تسلی دی۔

"كياموابرو__"

اذلان نے کھیرے کا ٹکڑا کترتے سوال کیا

ائم آفس کا چپوڑ و مجھے یونی کا بتاؤ وہاں کیا کرتے پھر رہے ہو۔۔؟'<mark>'</mark>

ازھاد کے پوچھنے پراذلان ٹھنکا۔۔اپنے سارے کالے کر توت یاد آئے۔۔ پہتہ نہیں اب ازھاد کس بارے میں یو چھ رہاتھا۔

www.novelsclubb.com

"خفیہ نکاح کرر کھاہے میں نے یونی میں۔۔"

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپىد

اس نے چڑ کر جواب دیا۔۔جاوید شاہ کو بچندالگا۔از ھادنے جلدی سے پانی کا گلاس ان کو پکڑا ہا۔

البیٹاکام وہ بتاؤجوتم کر سکتے ہو۔۔"

از ھاد کاانداز صاف چڑانے والا تھا۔

"کر تومیں بہت کچھ سکتا ہوں مگر پھر مجھے آپ دونوں کے انگوٹھے یاد آ جاتے ہیں جو آپنے میری حلق بیدر کھے ہوئے ہیں۔ "

www.novelsclubb.com

اس نے منہ بسور کر جواب دیا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"ہاں اور جب تک تمہیں وہ انگوٹھے یاد رہیں گے تم بچےر ہوگے۔۔"

از ھاد کی وار ننگ پراس نے آئکھیں گھمائیں۔

"ویسے چاچو آپ کو بھندا کیو<mark>ں لگ گیامیرے نکاح کاس کر۔۔</mark>

ویسے اگر آپ چاہتے ہیں کہ ہم آپ کی شادی کا انتظار کریں اور پھراپنے بارے میں سوچیں تو بھئی بیہ ناممکن ہے۔۔"

> www.novelsclubb.com اس نے دونوں ہاتھ بلند کر کے دہائی دی۔۔جاوید شاہ نے اسے گھورا۔

" ہاں تواور کیا۔۔ مجھے اپنے بچوں کے مستقبل کی بہت فکر ہے بھی۔۔"

آئيين زار بقلم لائب سيد

اس کے سنجیدہ انداز پر از صادنے مسکر اہٹ ضبط کی

"بیٹاپہلے خودا چھے سے پیداہو جاؤ پھراپنے بچوں کو بھی سوچ لینا۔۔"

جاوید شاہ کے کہنے پراز صاد کا قہقہ بلند ہ<mark>واوہیں ا</mark>ذلان نے منہ بسورا<mark>۔</mark>

"چلوچپ چاپ کھانا کھاؤ۔۔"

www.novelsclubb.com

اسے پھر سے منہ کھولتے دیکھ از ھادنے ٹوک دیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"مشعل بیٹامیں آج آفس جارہا ہوں۔۔سرسے بات کروں گا۔۔ایسے کیسے اتنی بڑی رقم کا الزام وہ میرے سرگا سکتے ہیں یہ سب یقیناً کسی غلط فہمی کی وجہ سے ہوا ہے۔اگر میں چپ کرکے بیٹھوں گا توانہیں مجھ پر ہی شک ہو گا۔۔میں اسی لئے ان سے دوٹوک بات کرناچا ہتا ہول۔۔"

ا گلے دن اکبر حمد انی بہت سوچ بچ<mark>ار کے بعد اس</mark> نتیج پر پہنچ تھے۔

"بابامیں بھی آؤں آپ کے ساتھ کیا؟"

www.novelsclubb.com

اس کادل نہیں مان رہاتھا باپ کوا کیلا بھیجنے کے لئے۔۔

آئىين زار بقلم لائب سيد

" نہیں بیٹاآپ گھر ہی رہو۔۔ میں سرسے بات کرکے جلدی ہی آ جاؤں گا۔۔"

انہیں نے اس کا گال تھیتھیا کر مسکر اہٹ سے کہا

"انشاللدبابا"

وہ ان کے گلے لگ گئے اور ان کے جانے کے بعد در واز بے بند کر کے وہیں گیر اج میں زینے پر بیٹے کر گیے گی اور ان کے جانے کے بعد در واز بے بند کر کے وہیں گیر اج میں مسلسل بہہ رہی تھیں۔ اوا کل د سمبر کے دن تھے مگر وہ بغیر کسی گرم کیڑے کے محفارے زینے پر بیٹے مار وہ بغیر کسی گرم کیڑے کے محفارے زینے پر بیٹے مار وہ بغیر کسی مسلسل کی منتظر تھی۔ وہ کا کا منتظر تھی۔ مسلسل کی منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ مسلسل کی منتظر تھی۔ منتظر تھی منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ منتظر تھی۔ منتظر تھی منتظر تھی۔ منتظر تھی منتظر تھی۔ منتظر تھی منتظر تھی منتظر تھی منتظر تھی منتظر تھی۔ منتظر تھی منتل منتظر تھی منتل تھی تھی منتظر تھی منتظر تھی منتظر تھی منتظر تھی تھی منتظر تھی تھی تھی تھی تھی تھی تھ

آئيين زار بقلم لائب سيّد

وہ یار کنگ میں کھڑی اپنی گاڑی کی طرف جارہی تھی جب کسی نے اس کے ہاتھ سے پر س جھینا۔اجانک لگنے والے دھکے پر وہ لڑ کھڑائی۔ گرنے سے بچنے کے لیےاس نے پاس کھٹری گاڑی کاسہارہ لیا۔جب ہی اسے کسی کے بھا گنے کی آواز آئی۔ کوئی پوری قوت سے بھا گتااس کی طرف آرہا تھا۔ پرس تھینچنے والااب سڑک کی طرف دوڑرہا تھا۔ جب کسی نے اسے گدی سے پکڑا۔وہ پلٹ کرسیر هی ہو ئی۔ پکڑنے والااسینے حلیے سے بولیس آفیسر لگ ر ہاتھا۔ جبکہ اس لڑکے کاساتھی جور وڈیر کھڑااس کا انتظار کررہاتھااب بھاگ چکاتھا۔ عنابیہ نے پر س مضبو طی سے پکڑا <mark>تھا جس کے باعث وہ لڑ کااس سے پر س</mark> چھین نہیں سکا۔ بہاس کی عادت تھی۔وہ لاہر واہو کر بھی چو گئیر ہتی تھی۔وہ بولیس والااب اس لڑکے کو گریبان سے پکڑ کراس کے پاس لار ہاتھااور وہ کوئیاور نہیں ایس بی سمیر خان ہی تھا۔

"آربواوکے مس؟"

اس نے فکر مندی سے یو چھا

"لیسایم آل رائٹ۔۔"

آئىين زار بقلم لائب سيد

اس نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہا۔ سمیر نے پلٹ کراس لڑکے کے منہ پر تھیڑ جڑ دیاجو ابھی تک اس کے ہاتھ سے اپنا گریبان جھڑ وانے کی تگ ودومیں تھا۔ تھیڑا تنی شدت کا تھا کہ ایک د فعہ عنامیہ بھی دہل گئی۔ جبکہ وہ لڑکا اپناکان پکڑتا ہوانیجے بیٹھتا چلا گیا۔ سمیر نے اسے گریبان سے پکڑ کر گھماکر حوالدارکی طرف بھینکا۔

"اسے آج رات پرس چوری کرنے کا طریقہ بتاؤاس کے اساتذہ نے توشایداسے کچھ سکھایا ہی نہیں۔۔"

وہ سیر سیس انداز میں بولا تو حوالدار نے سرا ثبات میں ہلا یااوراسے پکڑتا ہوا جیپ میں ڈال کرلے گیا۔ عنابیہ اس سارے معاملے میں چپ کھڑی دیکھتی رہی

الشكرييرآپ كا__"

آئيين زار بقلم لائب سيد

اس نے پھر سے مسکرا کر کہاتو سمیر نے اسے بغور دیکھا۔ سفید ہائی نیک ، سیاہ پینٹ اور سیاہ کوٹ میں وہ حسب معمول حسین اور پراعتاد لگ رہی تھی۔

ااکوئی بات نہیں۔ دیٹ وازمائی ڈیوٹی۔۔ اوکے ٹیک کئیر۔۔"

وہ مسکرا کر کہتا سڑک کی طرف جانے لگاتا کہ ٹیکسی لیکر گھر جاسکے۔

المسٹر سمیر میں آپ کو ڈراپ کر دیتی ہوں۔آیئے!۔۔"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

عنایہ نے اسے نیکسی کی تلاش میں نظریں دوڑاتے دیھ مروت سے کہا۔ اسے شاید عنایہ سے اتی خوش اخلاقی کی امید نہیں تھی۔ ایک لحظے کے لیے جیران ہونے کے بعداس نے عنایہ کی آفر قبول کر لی۔ عنایہ نے گاڑی ان لاک کرتے ہوئے اپنا بیگ بیک سیٹ پر رکھا اور ڈرائیو نگ سیٹ کادر وازے کھول کر اندر بیٹھ گئ۔ سمیراس کے برابر بیٹھااس کی مخروتی انگلیوں کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ پتلے اور جلد شفاف تھی۔ ناخنوں پر لگی میرون نئل پالش ہاتھوں کی خوبصورتی میں اضافہ کر رہی تھی۔ اس کے ہاتھ مہارت سے سٹیر نگ پر دھرے ہوئے تھے۔ اس نے پارکنگ سے گاڑی نکالی اور مین روڈ پر آئی۔ سمیر سٹیر نگ پر دھرے ہوئے تھے۔ اس نے پارکنگ سے گاڑی نکالی اور مین روڈ پر آئی۔ سمیر فاری مہارت اور خوبصورتی سے آئی کی سی عورت کو گاڑی ڈرائیوکرتے نہیں دیکھا شا۔ وہ مزیداس کا اسیر ہوا۔

www.novelsclubb.com

"آپ کے گھر میں کون کون ہے مس عنایہ!"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

اس کے ہاتھوں سے نظریں پھیر کراس نے سوال کیا۔عنابیہ نے حیرت سے اسے دیکھااور پھر سامنے دیکھ کرلب دباکر بولی

"گھر والے _ _ "

اس کے جواب پر سمیر ہنس دیا۔ سیدھے جواب کی توقع عنایہ ملک سے توہر گزنہیں کی جا سکتی تھی۔

"بہت شکریہ مجھے میری منزل پر پہنچانے کے لیے۔"

www.novelsclubb.com

گیٹ کے سامنے اترتے سمیرنے خوش اخلاقی سے کہا۔ وہ مسکراکر سر ہلاگئ۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

" پلیزاندر آیئے نا۔ میری مدراور سسٹر کو بہت اچھا لگے گا آپ سے مل کر۔۔ "

سمیرنے اسے گھر میں آنے کی آفر کی۔

" نہیں مسٹر سمیر۔۔میری مدروبیٹ کررہی ہوں گی میرا۔مجھے اب جاناچا ہیے۔۔"

اس کے انکار پر سمیر نے سر ہلا یاتو وہ گاڑی سٹارٹ کرتی وہاں سے نکلتی چلی گئی۔ سمیراس کے آنکھوں سے او حجل ہونے تک اس کو دیکھتار ہااور پھر سر حجھٹک کر گھر کی طرف چل دیا۔ دیا۔

www.novelsclubb.com

آئیین زار بقلم لائب سیّد "از هاد سر آفس میں ہیں۔۔؟"

ا كبر حمد انى نے پاس سے گزرتے ايك ور كرسے يو چھا

"جی نہیں سر!ازھاد سر توشاید سائٹ پر گئے ہیں۔"

"اجھااور دراب سر؟"

"سروہ بھی سرکے ساتھ ہی گئے ہیں۔" www.novelsclubb.com

ور کرکے جواب پر وہ اپنے آفس کی طرف چل دیئے۔ان کا خیال تھا کہ دراب کو پہتہ ہو گا کہ از ھاد کب آفس آئے گا، مگر دراب کی غیر موجود گی پر انہوں نے اپنے آفس میں جاکر

آئىين زار بقلم لائب سپير

انتظار کرنے کا سوچا۔ یہ بات یقیناً بھی تک کسی ور کر کو نہیں پہنہ تھی شاید تبھی کسی نے کوئی ری ایکشن نہیں دیا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ آفس کا در وازے کھول کر اندر جاتے ، اندر سے آتی آوازوں پر ان کا ما تھا گھنگا۔ وہ وہ بیں رک کر سننے لگے۔ ان کا دماغ جلدی سے کام کر رہا تھا۔ انہوں نے موبائل کا کیمرہ کھول کر ویڈیو بنانا شر وع کی۔

"ڈونٹ دری ڈیڈ۔۔اس کے فرشتوں کو بھی نہیں خبر کہ بیکام کس کا ہے۔۔ آپ کے بیٹے کے ہاتھ میں بہت صفائی ہے آپ بس چل کریں۔"

انہوں نے ویڈیو بناکر کیمر ہ آف کیااور وہاں سے نکلتے چلے گئے۔ کسی خدشے کے تحت
انہوں نے موبائل میں موجود ویڈیوا پینے لیپٹاپ والی جی میل پر میل کی اور گاڑی
سٹارٹ کرکے روڈ پر ڈالی۔ایک سکون تھاجوان کے دل ود ماغ میں چھاگیا تھا۔این بے
گناہی کا ثبوت وہ حاصل کر چکے تھے۔ بیکری پر گاڑی روک کرانہوں نے مشعل کے لیے
براؤنی لینے کا سوچا۔ یہ خبر سن کریقیناً وہ بھی بہت خوش ہوتی۔ وہ براؤنی لیکر واپس آئے اور

آئىين زار بقلم لائب سيّد

گاڑی ان لاک کی، مگر اس سے پہلے ہی دومضبوط ہاتھوں نے انہیں تھا ما اور ان کے منہ پر کپڑار کھا۔وہ منٹوں میں ہوش سے بیگانہ ہوئے تھے۔اس آدمی نے ان کے بہوش وجود کو گاڑی میں ڈالا اور گاڑی زن سے بھگا کرلے گیا۔ پیچھے اس آدمی کے پیروں تلے کپلی گئی براؤنی کے نشان باقی تھے۔

"اوئے بات سن۔ آج ہم دونوں کا تیرے فارم ہاؤس آنے کا پلین ہے۔ ٹائم سے پہنچ جائیو۔۔ "

اذلان نے سمین کاوائس میں ہے سن کراسے کال کی۔ کیونکہ ان کے بیپر ہونے والے تھے اور از ھاد کبھی بھی اسے فارم ہاؤس جانے کی اجازت نہ دیتا۔

"كيوں فارم ہاؤس پر تو ہميں بريك ڈانس كركے د كھانے والاہے؟؟

آئیین زار بقلم لائب سید بھائی مجھے کبھی بھی اجازت نہیں دیں گے"

اذلان نے صاف انکار کیا

"ابے یار آ جافتم سے بہت مزہ آئے گا۔"
سمیع نے لجاجت سے کہا

"رات نہیں رکیں گے۔۔بس کچھ دیر کاپرو گرام ہو گا۔ گیارہ بجے واپسی پچا۔"

اسے چپ دیکھ سمیع نے مزید کہا

آئیین زار بقلم لائب سیّد "چل ٹھیک ہے۔۔"

اذلان نے کہااور تیاری کرنے لگا۔ بانچ نج رہے تھے۔اور سر دیوں کی وجہ سے سرِ شام ہی اندھیر اچھاجا تا تھا۔اس نے بلوجینز کے ساتھ بلوڈ بنم جیکٹ اور وائٹ شرٹ پہنی، سفید ہی سنکر زاور بالوں کاسٹائل بناکر اس نے پر فیوم چھڑ کااور گاڑی کی چابی لیکر چاچو کو بتاکر نکل پڑا۔

"ہاں اب بول کیوں آگ تکی تھی تھے فارم ہاؤس بلانے کی۔۔ کیا کرناہے اب یہاں بیٹھ کر۔۔"

آئىين زار بقلم لائب سيّد

اذلان نے جھنجھلا کران دونوں سے پوچھاوہ لوگ یہاں آتے ہوئے کافی کچھ کھانے کولیکر آئے تھے۔ یہاں ایک ملازم تھاجوا نہیں آج نظر نہیں آیا تھا۔

" یہ دیکھ۔۔اس کے لیے بلار ہاتھا میں تجھے۔۔"

سمیع نے شاپر سے وائن کی ہوتل نکا گئے ہوئے کہا۔اذلان نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔ سگریٹ اور شیشہ سمیع مجھی مجھار پیتا تھا۔ فرحان اور اذلان دونوں ہی ان خرافات سے دور رہتے تھے۔ازھاد کو بھی سگریٹ سے نفرت تھی۔اسی لئے اس نے اذلان کو بھی سگریٹ سے نفرت تھی۔اسی لئے اس نے اذلان کو بھی ہیں۔

www.novelsclubb.com

"تمہاراد ماغ ٹھیک ہے؟؟ کیا بکواس ہے ہیہ۔۔۔ا گر بھائی کو پینہ چلا تووہ مجھے جان سے مار دیں گے "

آئىين زار بقلم لائب سيّد

کہاں از ھاد سگریٹ کے خلاف تھااور کہاں وہ وائن کی بات کر رہا تھا۔

" کچھ نہیں ہوتا یار۔۔ زیادہ نہیں پئیں گے بس تھوڑی سی۔۔"

فرحان نے اسے تسلی دی۔۔

" کے کیامطلب۔۔ کیاتم بھ<mark>ی اس کاساتھ دینے والے ہو؟"</mark>

اذلان نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔ فرءان نے دانت نکال کر سرا ثبات میں ہلایا۔ سمیع اب شیشہ تیار کررہاتھا۔

امیں جارہاہوں واپس۔ تم دونوں کرویہ شوق بورا۔ ۔ ^{۱۱}

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ غصے سے کہتاا پنی گاڑی کی جانی پکڑ کراٹھ کھڑا ہوا۔

"يار جيموڙنا۔ يکھ نہيں ہوتا۔ آبيھ جا۔"

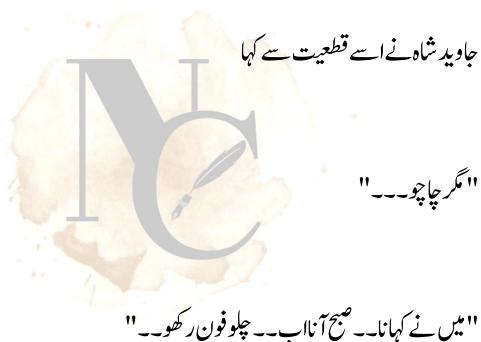
سمیع نے اسے بکڑ کر صوفے پر بٹھایا۔ موسم شام سے ہی خنگی لئے ہوئے تھااور اب ہلکی ہلکی بوندا باندی شروع ہو چکی تھی۔ کچھ دیر بحث کے بعد وہ پھر اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ پورچ میں کھڑا تھاجب جاوید شاہ کی کال آئی۔

> www.novelsclubb.com "جى جي چوميں بس نگلنے والا ہو ں۔۔"

> > اس نے سلام کے بعدانہیں تسلی دینے کو کہا

آئيب زار بقلم لائب سيد

" نہیں نہیں کوئی ضرورت نہیں ہے آنے کی۔۔ بارش تیز ہور ہی ہے۔۔ تم صبح آ جانا



انہوں نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔اس نے فون جیب میں رکھااور گھر کے اندر داخل ہوا۔۔وہ دونوں چکھنے کے چکر میں آ دھاآ دھاگلاس ٹی چکے تھے اور اب ہوش وحواس سے

آئيين زار بقلم لائب سيّد

بیگانہ صوفے پر ڈھلکے ہوئے تھے۔اسے بے ساختہ ہنسی آئی۔ان دونوں پر لعنت بھیجناوہ کمرے کی طرف بڑھ گیا۔فلحال وہ سکون سے سوناچا ہتا تھا۔

وہ دو پہر سے اپنے باپ کا انتظار کر رہی تھی۔ دو پہر سے شام اور شام سے رات ہو پچی تھی۔ گرانتظار انتظار ہی رہا۔ بیٹے بیٹے اس کی کمراکڑ پچی تھی۔ ڈھلتے سائے اور اذان کی گو نجی آواز پر وہ ہوش میں آئی۔ پر بیشانی میں باپ کا نمبر ملا کر دیکھا مگرا کبر حمدانی کا فون سو پچکی آف تھا۔ اس نے کتنی دفعہ پاگلوں کی طرح کال کرڈالی مگر آگے سے ایک ہی جملہ سن کر اس کادل ڈولنے لگا۔ اس کا باپ ضبح سے گھر سے باہر تھا۔ کتنی ہی مجبوری کیوں نہ ہو، اکبر حمدانی کبھی رات دیر تک گھر سے باہر تھا۔ کتنی ہی مجبوری کیوں نہ ہو، اکبر حمدانی کبھی رات دیر تک گھر سے باہر نہیں رہے تھے۔ تھک ہار کراس نے وانثر وم کارخ کیا اور وضو کرنے کے بعد جائے نماز بچھا کر اپنے رب کے آگے جھولی پھیلا کر اپنے باپ کی سلامتی کی دعاما نگنے لگی۔ ساری رات وہ وقفے سے مجھی کال کرتی اور مجھی دوبارہ سلامتی کی دعاما نگنے لگی۔ ساری رات وہ وقفے وقفے سے مجھی کال کرتی اور مجھی دوبارہ

حائے نماز پررور و کر فریاد کرتی رہی۔ تہجد کے وقت اسے علیزے کا خیال آیا۔اس کااس د نیامیں باپ کے سوا کوئی بھی نہیں تھا۔ فلحال علیز ہے بھی اسے غنیمت لگی۔اس کا بھائی یولیس آفیسر تھا،وہ ضروراس کی مد کرتا۔ دود فعہ کال کرنے پر بھی علیزے نے نہ اٹھائی تو اس نے مایوسی و بے بسی سے اپنے بال مٹھی میں حکڑ ہے۔اسے ہر طرف اند هیر اہی نظر آ رہاتھا۔ جبھی اس کے ہاتھ میں موجود فون رنگ ہوا۔ اس نے بے تانی سے فون سیر ھاکیا مگروہ اس کے باپ کا نہیں علیزے کا تھا۔ اس نے کال یک کرتے ہی روتے ہوئے اسے ساری بات بتائی۔اوراس کے تسلی دینے پراس کے دل کی تھوڑی بہت ڈھارس ملی۔ پچھ دیر بعد پھراس کا فون آیا تھا، ا<mark>س نے کہا کہ اس کا بھائی جاچکا ہے اس</mark> کے باپ کو ڈھونڈنے۔علیزے کاشکریہاد<mark>اکرنے کے بعداس نے اپنی بہ</mark>تی آ تکھیں صاف کیں ۔ مسلسل رونے سے اس کی آئیمیں جل رہی تھیں اور پچھ نہ کھانے کی وجہ سے نقابت ہو رہی تھی مگروہ سب کچھ نظرانداز کرتی ایک دفعہ پھررب کے حضور سجدہ ریز ہو کراپنے باپ کی سلامتی ما تگنے گئی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

سر سے اتر اہواد و پٹے ، مٹی سے اٹے ہوئے جوتے کے بغیر پاؤں ، بکھر بے بال ، ویران
آئی کھیں اور ساکت وجود لئے وہ سامنے دیکھر ہی تھی۔ پلک جھیکے بغیر۔ یہ خواب نہیں
تھا، اگر خواب تھا تو بہت بھیانک اور اگر حقیقت تھی۔ تو سانسیں چھین لینے والی حقیقت
تھی۔ اس کے ارد گردلوگوں کو جم غفیر تھا۔ ادھر بھاگتے لوگوں میں وہ ساکت وجود
لئے سامنے دیکھر ہی تھی۔ پولیس کی حد بندی کے اس پاراس کی زندگی خون میں لت بت
لئے سامنے دیکھر ہی تھی۔ سینے اور پیٹ پر پڑے شگاف جن سے خون رس کر جم چکا تھا۔ سفید
رنگ کا سوٹ اب سرخ ہو چکا تھا۔ ارد گردخون کا ڈھیر اور اس کے بچہون جون میں
لتھڑی اس کی متاع حیات۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

میں جانتی ہوں اس پارٹ کے لئے آپ کو بہت انتظار کرناپڑا، مگر آپ مجھے سمجھیں۔جب ایک انسان لکھتا ہے تووہ اسی لئے لکھتا ہے تا کہ لوگ اسے پڑھیں،اب لکھ کراپنے پاس تو میں رکھنے سے رہی۔

اس ناول کی اشاعت کے دوران ابھی تک مجھے بہت سے مسائل کاسامنا کرناپڑا ہے۔۔ بھی کوئی۔۔ جس دن بیہ ناول نکل ہوا میں نے جے۔۔ بھی کوئی۔۔ جس دن بیہ ناول نکل ہوا میں نے جائے نماز بچھا کرایک لمباسجدہ کرناہے العداپاک کو۔

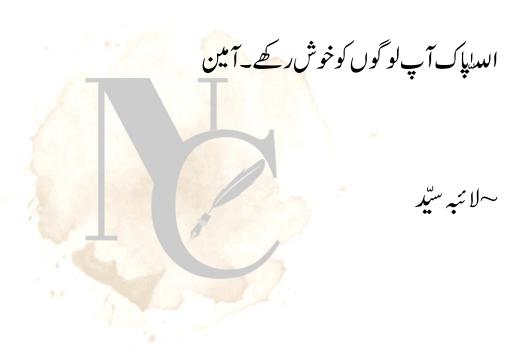
بس دعا کردیجئے اور ناول پڑھ کرمیرے انسٹا گرام پیج

www.novelsclubb.com

@novels_by_laiba

آئىين زار بقلم لائب سپيد

پرریویو ضرور دیجئے۔ آپ یہی سمجھیں کہ لکھاری کی مثال بالکل بودے کی طرح ہوتی ہے اور آپ کے رویویوزیانی کی طرح کام کرتے ہیں۔ جتناا چھاآپ کے ریویو ہو گااتنا بہتر ہی لکھاری کا کام ہوگا۔۔



www.novelsclubb.com

"چاچوبه اذلان نظر نہیں آر ہا کہاں ہے۔۔؟"

از ھاد آفس سے لیٹ آیا تھا۔ اسے آئے ہوئے تقریباً یک ڈیڑھ گھنٹہ ہو چکا تھا مگر اذلان ابھی تک نظر نہیں آیا تھا۔ ایسا ہو ہی نہیں سکتا کہ اذلان موجود ہواور خاموشی قائم رہے۔ ڈنر پر بھی وہ دونوں ہی تھے تبھی از ھادنے پوچھا

"کیامطلب؟؟ تم نہیں جانتے کہ وہ فارم ہاؤس گیاہے۔ مجھے تو کہہ رہاتھا کہ تم سے پر میشن لے چکاہے۔"

جاوید شاہ نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا

"مجھ سے ؟؟ نہیں مجھ سے تواس بارے میں اس کی کوئی بات نہیں ہوئی۔"

ازھادنے جیچے ہلاتاہاتھ روک کر بھنویں اوپراٹھا کر لاعلمی کااظہار کیا

"کیاضر ورت تھی آپ کو بھی اسے جانے دینے گی۔ آپ جانتے ہیں کہ میں اسے کبھی بھی احازت نہ دیتا۔"

آئیین، زار بقلم لائب سیّد از هادنے ذراخ فگی سے ان کی طرف دیکھا

"ا چھا چھوڑ ویار! بچہ توہے نہیں وہ۔اب تم کال کرکے اسے ڈانٹنامت۔"

جاوید شاہ کی تنبیہ پراس نے سر جھٹکا، دل میں اذلان کی کلاس لینے کاوہ پختہ ارادہ کر چکاتھا۔

"نوازاس نمبر کی لاسٹ لو کیشن پیته کرو۔۔ہریاب

اکبر حمدانی کانمبر نواز کوفارور ڈکرتے ہوئے اس نے سامنے دیکھا جہاں ایک کاراس کی سمت ہی آر ہی تھی۔اگروہ بروقت ٹرن نہ لیتا تو یقیناً ان کا تصادم ہو جاتا۔ سمبر نے کند سے اور کان میں اڑسے فون کی پرواہ کئے بغیر دونوں ہا تھوں سے سٹیر نگ تھا ما اور جلدی سے موڑ کاٹا۔ گاڑی ایک جھٹا کھا کر پچی سڑک پر اتری۔ اس نے جھک کر پیروں میں گرافون اٹھا یا اور بیک ویو مررسے گاڑی کو دیکھا۔ ایک نظر نمبر پلیٹ پر ڈالنے کے بعد اس نے دوبارہ گاڑی سٹارٹ کی۔ علیزے کے بتانے پروہ جلد از جلد گھرسے نکلا تھا۔ علیزے کی مدد سے ہی وہ مشعل کے فادر کا فون نمبر بھی منگوا چکا تھا۔ اسے اب احساس ہوا کہ اسے علیزے یامی کوساتھ لانا چاہیے تھاتا کہ انہیں مشعل کی طرف ڈراپ کر دیتا کیونکہ اس

وقت وہ بھی گھر پراکیلی پریشان ہور ہی ہوگی۔اوپر سے موسم بھی طوفانی ہور ہاتھا۔ کچھ سوچ کراس نے گاڑی کو بولیس اسٹیشن کی بجائے مشعل کے گھر کی طرف موڑا۔ا بھی اس نے کچھ سفر ہی طے کیا تھاجب نواز کی کال آنے لگی۔

"سر میں نے لاسٹ لو کیشن پنہ کی ہے۔ وہ پولیس اسٹیشن کے پاس والی بیکری کی بند ہونے ہے۔ میں اس وقت بیکری کے سامنے موجودر یسٹورنٹ میں ہوں۔ بیکری کے بند ہونے کی وجہ سے میں نے اس ریسٹورنٹ کی سی سی ٹی وی فوٹیج چیک کی ہے۔ وہال کی پار کنگ میں سے مسٹر اکبر کڈنیپ ہوئے بیں۔ گاڑی پر کوئی بھی نمبر پلیٹ موجود نہیں تھی۔"
میں سے مسٹر اکبر کڈنیپ ہوئے بیں۔ گاڑی پر کوئی بھی نمبر پلیٹ موجود نہیں تھی۔"
نواز نے سلام کے بعد اسے رپورٹ دی توسمیر نے پریشانی سے ماتھا مسلا۔
تم ایساکر وجہال تک ممکن ہواس گاڑی کوٹر یک کرنے کی کوشش کرو۔ ساتھ والی شاپس،
ریسٹورنٹ ہر جگہ کی سی سی ٹی وی فوٹیج چیک کرو۔ "

سمیرنے کچھ سوچتے ہوئے اسے حکم صادر کیااور گاڑی اس ریسٹورنٹ کی طرف موڑلی۔

ازھادنے ٹائم دیکھا تورات کے دونج رہے تھے۔ کچھ دیر پہلے ہونے والی موسلادھار بارش کی وجہ سے اس نے اذلان کو کال کی تھی مگر سگنل ایشو کی وجہ سے کال گئی ہی نہیں۔ اب بارش رک چکی تھی اور ٹھنڈی ہوائیں چل رہی تھیں۔ وہ لاؤنج میں بیٹھا اذلان کا انتظار کر رہا تھا۔ تبھی جاوید شاہ کے کمرے سے ان کے بولنے کی آواز آئی۔ اس نے جیرت سے ان کے کمرے کی طرف دیکھا اور دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ وہ شاید کسی سے کال پر بات کر رہے تھے، اسے دیکھ کر ٹھٹکے۔

الكياهوا چاچوخيريت__؟"

جاوید شاہ کے چہرے پر تکلیف دہ تا <mark>ثرات دیکھ کروہ جلدی سے آگے</mark> بڑھا۔

"اذلان کافون تھا، میں نے اسے رات فارم ہاؤس پررکنے کو کہا ہے۔۔ موسم ٹھیک نہیں ہے۔۔اور میری طبیعت بھی خراب ہے تووہ پریشان ہورہا تھا۔۔"

وہ نقاہت زدہ آواز میں بولے

الكياهواطبيعت كوچاچو__؟"

وہ پریشانی سے ان کے ساتھ ہی بیڈیر بیٹھا۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

"میری بلڈ پریشر کی ٹیبلٹ ختم ہے۔۔تم پلیزوہ لادومجھے۔۔میرادل گھبرار ہاہے بہت۔۔"

وہ سینہ مسلتے ہوئے بولے تواز صاد حواس باخنگی سے اٹھا

"میں ابھی لیکر آتا ہوں چاچو۔۔ آپ پلیز پانی پئیں۔۔"

وہ پانی کا گلاس ان کے منہ سے لگاتا ہو <mark>ابولا۔ اور گاڑی کی جابی اور والٹ لے کر بھاگا۔</mark>

راستے میں اس کا کیسٹرنٹ ہوتے ہوتے ہوتے ہی تھا۔ اسے اس وقت صرف جاوید شاہ کی فکر تھی۔ ماں باپ کے بعد ایک چیا کارشتہ ہی تو تھا جو مخلص تھا۔ جاوید شاہ نے اپنی پوری عمر ان دونوں بے لئے وقف کر دی تھی اور ان دونوں بھائیوں کا بھی چیا کے علاؤہ اور کون تھا۔

www.novelsclubb.com

سمیراوراس کی ٹیم نے اس روڈاوراس سے آگے پیچھے کے سارے روڈزپر موجود کیمروں کی فوٹیج دیکھ لی تھی، مگراس گاڑی کا کوئی اتا پتانہیں تھا۔ فجر کی اذا نیس ہونے والی تھیں۔اور ابھی تک کوئی سراغ ہاتھ نہیں آیا تھا۔ تبھی سمیر کا فون ہجا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"هیلوایس یی سمیر خان سبیکنگ!"

انجان نمبر سے کال دیچے کر سمیرنے کال پک کی۔

"ایس پی جس انسان کوتم ڈھونڈر ہے ہو وہ اس وقت فارم ہاؤس میں موجود ہے۔"

اس انسان نے فارم ہاؤس کا پینہ بتاتے ہوئے کہاتو سمیر ٹھٹکا۔

"کیامطلب۔۔ کون ہوتم؟؟"

سمیرنے اشارے سے نواز کو گاڑی سٹارٹ کرنے کا کہا

" مجھے جھوڑ واوراس کو بحیاؤ <mark>جسے بحیانے کاوعدہ کر چکے ہو۔۔"</mark>

اس کے ساتھ ہی کال کھٹاک سے بند ہوئی۔ گاڑی اب تیزی سے اس فارم ہاؤس کی طرف گامزن تھی۔ سمیر نے اس نمبر کی لوکیشن جیک کی جو کہ اس فارم ہاؤس کے آس پاس کی www.novelsclubb.com

"نواز جلدی کرو۔۔ تیز چلاؤ۔۔"

آئىين زار بقلم لائب سيد

ا گراس انسان کی بات سیج ہوئی تو؟؟ مشعل کا سرایا چھم سے اس کی آئکھوں میں لہرایا۔۔وہ بے چین ساہوا تھا۔۔

فجر کی اذان کے ساتھ اس کی آنکھ کھلی۔ فارم ہاؤس کے آس پاس گاؤں تھے جہاں سے افران کی آواز آرہی تھی۔ وہ نماز پڑھنے کے ارادے سے اٹھااور مو بائل چیک کیا۔ توقع کے خلاف از ھاد کی کوئی کال نہیں آئی تھی۔ وہ ٹھیک سے چیرانگی کااظہار بھی ناکر سکاجب اسے باہر لان میں کچھ گرنے کی آواز آئی۔ اس نے کھڑی سے نیچے جھانکا مگر لائٹ بند ہونے کی وجہ سے بچھ بھی نظر نہ آیا۔

سمجے اور فرحان کا سوچ کر وہ جلدی سے پنچے آیا۔ سامنے کا منظر دیکھ کراس کا قہقہہ ابل پڑا۔۔ سمجے فرش پر جبکہ فرحان اس کے اوپر لیٹا ہوا تھا۔ ایک تحصڈ اان دونوں کورسید کرتاوہ باہر کی طرف چل دیا۔ وہ رات چکھنے چکھنے میں ہی اسنے ٹن ہو چکے تھے کہ انہی تک ہوش میں نہیں آئے تھے۔ وہ لاؤنج کے درواز ہے تک پہنچا جب اسے وہاں پر موجو دایک واس کے باس باٹل پڑی نظر آئی۔ وہ پسٹل از ھاد کا تھا۔ اس نے حیرائگی سے وہ پسٹل کیڑا۔ اس کی نال گرم تھی اور بارود کی سمیل آر ہی تھی۔ مطلب وہ گن انہی انہی جی چلی تھی۔ پستول کے نال گرم تھی اور بارود کی سمیل آر ہی تھی۔ مطلب وہ گن انہی انہی جلی تھی۔ پستول کے

سرے پر سائلنسر لگاہوا تھا۔وہ جیران پریشان ساباہر کی طرف بھا گاجہاں کچھ دیر پہلے گرنے کی آواز آئی تھی۔وہ شاید سٹورروم تھا۔اس کادل کسی انجان خدشے کے تحت د ھڑک رہاتھا۔ کنپٹیوں سے پسینہ بہہ رہاتھا۔اس نے دروازہ کھولاتوسامنے کے منظر سے اسے ایک بل کے لئے ساکت کر دیا۔ سفید لباس میں ملبوس وہ شخص گردن ایک طرف گرائے دیوارسے ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔ا<mark>س</mark> کے پیٹے اور سینے پر تین شگاف تھے جن میں سے خون رس رہاتھااور اب<mark>وہ خون بہتا ہوااذلان کے قدموں تک پہن</mark>ے چکا تھا۔وہ بھاگ کر اس شخص کے پاس پہنچا۔ فلحال اسے پرواہ نہیں تھی کہ یہ شخص کون ہے یا یہاں کیسے آیا اسے صرف پر واہ تھی اس کی جان کی۔ پہلی د فعہ پول کسی کوخون میں لت بیت دیکھا تھا۔اس کے ہاتھ کانب رہے تھے۔اس نے اس شخص کا کندھا پکڑ کراسے ہلا یااوراسی پل وہ مٹی کابت اس کے قد موں میں ڈھیر ہو گیا۔ وہ ہڑ بڑا کر پیچھے ہوا۔ تبھی گیٹ پر کسی کے بولنے کسی آواز آنے لگی۔اور تبھی ہی دیر میں واچ مین کوز بردستی ایک طرف کئے دو شخص اندر آئے ان میں سے ایک اپنے چلیے سے یولیس آفیسر لگ رہاتھا۔اذلان انہیں مطلع کرنےان کی طرف بھا گا مگراس کے ہاتھ میں پسٹل اور پیروں پرلگاخون دیکھ کروہ جو نک گئےاوراس پرپستول تان دی۔

آئىين زار بقلم لائب سيد

" ہے۔۔ ہینڈزاپ۔۔"

سمیر نے اپنا پستول اس پر تان کر کر خت کہجے میں کہا۔ دل نے شدت سے دعا کی تھی کہ یہ خون مشعل کے بای کانہ ہو۔۔

"سر۔۔سرمیری بات سنیں۔۔اندرایک آدمی ہے۔۔اس کاکسی نے مرڈر کر دیا ہے۔۔ آب اسے دیکھیں۔۔ڈاکٹر کوبلائیں پلیز۔۔"

اذلان انہیں بے ربط کہجے میں بتانے لگا۔ پستول ہنوزاس کے ہاتھ میں تھی۔ سمیر نے نواز کو کمرے میں جانے کا اشارہ کیااور قریب ہو کراذلان کے ہاتھ سے رومال کی مددسے پستول بکڑ لیااور اسے گھٹنوں کے بل نیچے بٹھادیا۔ اسی بل نواز حواس باختہ ساکمرے سے ماہم آ یا تھا۔

"مسٹراکبراز ڈیڈسر۔۔۔www.novelsclubb.com

اس نے سرجھکا کر کہاتو سمیرایک پل کولڑ کھڑاسا گیا۔ مشعل یہ جان کر کیاری ایکٹ کرے گی؟؟اس پر کیابیتے گی؟؟ یہ سوچیں اسے الجھار ہی تھیں۔۔

"اوکے ایمبولینس کو کال کر و۔۔اور تھانے کال کرکے موبائل منگواؤ۔"

آئيب زار بقلم لائب سيد

اس نے حکم دیتے ہوئے کہا۔ وہ بیک وقت غم وغصے کی کیفیت کا شکار تھا۔ طیش میں آتے اس نے اذلان کوایک تھو کررسید کی۔۔

۱۱ بھائی پلیز کال اٹھائیں۔۔ پلیز پلیز۔۔''

وہ بے چینی سے خود کلامی کر تااب تیسری د فعہ کال ملار ہاتھا۔

"ہیلو۔۔اذلان ک۔۔"

آئيب زار بقلم لائب سيد

ا بھی اس کی بات بھی پوری نہیں ہوئی تھی جب اسے اذلان کی گھبر ائی سی آواز سنائی دی۔
"بھائی پلیز ہیلپ می۔۔۔ پلیز سیومی۔ میں نے کسی کو نہیں مارا۔۔وہ سمجھ رہاہے کہ میں
نے اس آدمی کو ماراہے۔۔ مجھے بچالیں پلیز۔۔"

"كيامطلب__ كيسامزاق ہے بيہ؟؟ كہاں ہوتم اس وقت؟؟"

ازھادنے کندھوں پر ہوجھ ڈالتے سامنے دیوار کی زینت بنی گھڑی پرٹائم دیکھا۔ سبح کے چھ نگر سے تھے۔ وہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی جاوید شاہ کو دوائی دیکر سلاکر آیا تھا۔ تب ہی اسے فون کے سپیکر سے کسی کے جینے اور تھیڑ کی آواز آئی وہ جو کوئی بھی تھا اذلان پر جینے رہا تھا۔ داسے ایک دم حالات کی سیکنی کا اندازہ ہوا۔ اس نے حصل سے کمبل اتار ااور پیروں میں جوتے اڑستے ، بغیر جیکٹ کے گاڑی کی جائی لیکروہ باہر بھاگا تھا۔

''نواز بکِرْ واسے اور باند هواندریجا کر۔۔اور تلا نثی لوگھر کی۔۔''

سمیر نے اذلان کے منہ پر ایک اور تھپڑ مار کر اس سے جھپٹ کر فون کھینچا۔ سمیر کے بھاری ہاتھ کے دو تھپڑ اذلان کا دماغ سُن کرنے کو کافی تھے۔ نواز نے اسے اندر کرسی پر باندھ دیا تھااور فرحان اور سمیع کو بھی دو تھپڑ مار کر ہوش دلائی تھی۔ وہ بھٹی بھٹی آ تکھوں سے سامنے کا نظارہ دیکھ رہے تھے۔ کچھ ہی دیر میں پولیس مو بائل اور ایمبولینس دونوں آچکے سے۔ سمیر ابھی فورینسک ٹیم سے کچھ ڈسکس کر رہاتھا جب اسے ہجوم چیر کر کوئی اندر آتا دکھائی دیا۔اور بیہوہ تھاجسے وہ فلحال اس جگہ پر نہیں دیکھناچا ہتا تھا۔

سر سے اتر اہواد و پیٹے ، مٹی سے اٹے ہوئے جوتے کے بغیر پاؤں ، بکھرے بال ، ویر ان
آئکھیں اور ساکت وجود لئے وہ سامنے دیکھر ہی تھی۔ پیک جھیکے بغیر۔ یہ خواب نہیں
تھا، اگر خواب تھا تو بہت بھیانک اور اگر حقیقت تھی۔ توسانسیں چھین لینے والی حقیقت
تھی۔ اس کے ارد گردلوگوں کو جم غفیر تھا۔ ادھر ادھر بھاگتے لوگوں میں وہ ساکت وجود
لئے سامنے دیکھر ہی تھی۔ پولیس کی حد بندی کے اس پار اس کی زندگی خون میں لت بت
لئے سامنے دیکھر ہی تھی۔ پولیس کی حد بندی کے اس پار اس کی زندگی خون میں لت بت
بے جان پڑی تھی۔ سینے اور پیٹ پر پڑے شگاف جن سے خون رس کر جم چکا تھا۔ سفید
رنگ کا سوٹ اب سرخ ہو چکا تھا۔ اردگر دخون کاڈھیر اور اس کے بھی وی خون میں
سین اور پیٹ پر پڑے شکاف جن سے خون رس کر جم چکا تھا۔ سفید
سفید کو سامنے دیکھر کی متاع حیات۔۔۔
سفید سمور کی متاع حیات۔۔۔

اسی و قت از صاد بھی اندر آیا تھااور پولیس وین اور پولیس آفیسر زکود کیھ کروہ جیران پریشان سااذلان کی تلاش میں آگے بڑھا تھا، جب وہ اسے ہتھکڑی پہنے ایک طرف کھڑا نظر آیا تھا۔ وہ دیوانہ واراس کی طرف بھاگا تھا۔ "اذلان کیاہے بیرسب ؟؟اور تم نے ہتھکڑی کیوں پہنی ہے؟؟"

اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتاوہ اسے اپنی طرف موڑتا بولا تھا۔ اذلان بھائی کود کھے کربے تاب ہوا تھا۔ اس سے بہلے وہ اس کی طرف بڑتا، پاس کھڑے بولیس آفیسر نے اسے تھینچ کرالگ کر دیا تھا۔

"بھائی مجھے بچالیں پلیز۔۔ میں نے کسی کو نہیں مارا۔۔ بھائی ٹرسٹ می۔۔"

وہ تقریباًروتے ہوئے بولا تھا۔

" ڈونٹ وری۔۔ آئی ول سیوبوا<mark>ذلان۔ ڈونٹ وری۔ میں ابھی</mark> بات کر کے آتا

هول__تم پریشان مت هو__<mark>"</mark>

اس کو تسلی دیتاوه بولیس آفیسر کی طرف مڑاتھا۔۔

"سر کہاں ہیں تمہارے اور مجھے ڈیٹیلز دو۔ ۔"

"ايس بي صاحب وہال كھڑے ہيں۔۔جو بھى يو جھناہے ان سے يو جھو۔۔"

اس آفیسر نے ایک طرف اشارہ کرتے کہا تووہ اس طرف چل دیا۔۔ تبھی اسے کسی کے رونے کی آواز آئی تھی۔ "بابا۔۔۔ چھوڑو مجھے۔۔۔ مجھے میرے باباکے پاس جانے دو۔۔۔ خداکے لیے مجھے حجھے حجے وڑو۔۔ بابا۔۔۔"

وہ چیج چیج کر سفید چادر سے ڈھکے اس وجود کی طرف جارہی تھی جب لیڈی کانسٹیبل نے اسے پکڑا۔۔اس کی آئیں سمیر کادل چیر رہی تھیں۔ تبھی اس کی نظر از ھاد پر پڑی۔۔
"تم۔۔تم نے مار دیامیر سے باپ کو۔ مل گیا تمہیں سکون۔ مل گیا تمہیں تمہار ا
پیسے ۔۔ مجھے بنتیم کر دیا تم نے۔ میں لاوارث ہوگئ بابا۔ آپ کی مشعل لاوارث ہوگئی بابا۔ آپ کی مشعل لاوارث ہوگئی بابا۔ آپ کی مشعل لاوارث ہو

ازھاد کا گریبان پکڑ کر چیخی وہ اپنے حواسوں میں نہیں تھی۔رونے کی شدت سے چہرہ اور
آئکھیں سرخ ہو چکے تھے۔ سمیر نے آگے بڑھ کراسے اپنے حصار میں لیا۔ازھاد ابھی تک
حیران کھڑا معاملہ سمجھنے کی کوشش کر رہاتھا۔ مشعل یہاں کیوں ہے؟؟ وہ کیوں رور ہی
ہے؟؟اس کے باپ کو کیا ہوا؟؟ اور وہ اسے قاتل کیوں سمجھ رہی ہے؟؟ لا تعداد سوال اس
کے ذہن میں امڈ رہے تھے۔

"آپ کون ہیں۔۔؟"

آئيب زار بقلم لائب سيد

سمير نے از ھاد سوسوال کيا تو وہ ہوش ميں آيا

"میں اذلان کا بھائی ہوں اور ۔۔ "

اس سے پہلے وہ بات مکمل کر تامشعل پھر چیخ اٹھی تھی۔

تمہارے بھائی نے ماراہے میرے باپ کو۔۔تم دونوں نے میرے باپ کو مار دیا۔۔سر۔۔سراس نے اپنے بیسے کے بدلے میرے باپ کی جان لے لی اور اس کے بھائی نے اپنی بے عزتی کی وجہ سے مجھ سے بدلہ لے لیا۔۔انہوں نے مجھے برباد کر دیا۔۔"

وه روتی چیخی سمیر کوساری داستان سنار ہی تھی اور وہ جیران کھٹرااسے سن رہاتھا۔وہ ہی نہیں از صاداوراذلان بھی جیران تھے۔ یہ کیسااتفاق تھا؟؟اتفاق تھایاسو چی سمجھی سازش۔۔؟

www.novelsclybb.com يا بيز کام ڈاؤن۔۔

روتی چیخی مشعل کواس نے پھر بازو کے حلقے میں لیکر چپ کروایا۔وہاس کا کندھا جکڑتی شدت سے رونے لگی تھی۔

آئیین زار بقلم لائے سید

انوازتم ان دونوں کو پولیس اسٹیشن پہنجاؤ۔اور باڈی کو ہاسپٹل۔۔ میں کچھ دیر میں آتا

اس نے از ھاداوراذلان کی طرف اشارہ کر کے نواز کو حکم دیاتواس نے سرخم کر کے ان دونوں کو چلنے کا کہا۔ ہتھکڑی پہنے یولیس اہلکاروں کی معیت میں یولیس مو بائل میں بیٹے ا اذلان اینے مستقبل سے انجان تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ اس کے ساتھ کیا ہور ہاہے ، کیا ہو چکاہے اور کیا ہونے والاہے۔۔وہ بے ق<mark>صور تھا۔ کیاوہ کبھی یہ ثابت</mark> کریائے گا۔وہ جانتا تھا اس خبر کے بعدان کی ساکھ بہت بری طرح خراب ہو گی۔ سوسائٹی، خاندان نیز ہر جگہ لوگ انہیں بدنام کریں گے۔ کیاوہ کبھی سراٹھا کرجی سکے گے۔اس نے موبائل کے پیچھے آتی از صاد کی گاڑی پر ڈالی۔وہ متفکر ساگاڑی لیکراس کے پیچھے پیچھے ہی آر ہاتھا۔اس نے سر د ونوں ہاتھوں میں گرادیا۔

www.novelsclubb.com "ہاں! بھائی مجھے بچالیں گے ۔۔ ہی ول سیومی۔۔ ہی ول شیور لی سیومی۔۔" اس نے خود کو تسلی دی۔ "چلومشعل میں تمہیں گھر ڈراپ کر دوں۔۔"

پولیس اہلکاروں کو وہاں کی سکیورٹی کے بارے میں آگاہ کرتے وہ واپس اس کے پاس آیا تھا جو ساکت بیٹھی ویران آئکھوں سے زمین پربڑے خون کو دیکھ رہی تھی۔ سمیر کی بات پر اس نے آئکھیں اٹھا کراسے دیکھا۔

"کون ساگھر؟؟ میں توآج بے گھر ہو گئی ہول۔۔لاوارث ہو گئی ہول۔۔ کو ئی گھر نہیں ہے۔ ہے میرا۔۔نہ مال،نہ باپ،نہ کوئی رشتہ دار۔۔"

اس کی سسکیاں ایک د فعہ کھر فضا<mark>میں موجود ہر چیز کوسو گوار کررہی</mark> تھیں۔

"مشعل میری بات سنو۔۔ضدمت کرو۔ تمہارس بہاں رہنا ٹھیک نہیں ہے۔۔ میں تمہیں اپنے گھر لیکر جارہا ہوں۔۔علیزے کے پاس۔۔اٹھوشا باش۔۔"

اس کے پاس پنجوں کے بل بیٹھتاوہ اس کے ہاتھ تھام کر بولا۔ خلافِ توقع وہ مان گئی۔اس کے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھی وہ کھڑکی کے پاس خالی الذہنی سے بھا گتے دوڑتے مناظر دیکھ رہی تھی۔

ااترؤاا

گاڑی پورچ میں روکتاوہ اس کی طرف کا دروازہ کھول کراسے باہر آنے کو کہہ رہا تھا۔ مشعل اس کی آواز پر ہوش میں آئی۔ گاڑی سے اتر کروہ سر جھکائے اس کے ساتھ چل رہی تھی۔

"السلام عليكم!"

لاؤنج میں پہنچ کراس نے بلند آواز میں سلام کیا توسب اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ سمیر آنے سے پہلے سب کو مطلع کر چکا تھا۔

"وعلیکم السلام بیٹا! آؤ۔۔علیزے مشعل کواپنے کمرے میں لے جاؤبیٹا۔"

سمینہ بیگم نے نڈھال سی مشعل کوعلیزے کے حوالے کیا۔ سمیر نے کمرے تک اپنی بے چین نظروں سے اس کی پیشت تکتارہا۔

"امی آپ اس کاخیال رکھیں بلیز مجھے ابھی واپس جانا ہے۔ آپ اسے کہیں جانے مت دیجئے گا۔ اس کابیان ابھی لینا ہے میں نے مگر وہ ابھی سٹیبل نہیں ہے۔"

آئيين زار بقلم لائب سيد

اس نے تھکے سے انداز میں کہا۔ سمینہ بیگم نے بغوراسے دیکھا۔ سیاہ ٹی نثر ٹ اورٹراؤزر میں بغیر کسی گرم کپڑے کے وہ تھکا تھکا سالگ رہا تھا۔ ناک سر دی کے باعث سرخ سی ہو رہی تھی۔

"ا چھاٹھیک ہے تم بیٹھو میں ناشتہ لاتی ہوں۔"

وہ جلدی سے اٹھ کر کچن کی طرف گئیں۔

"نہیں امی ٹائم نہیں ہے۔۔ می<mark>ں چینج کر کے بو</mark>لیس اسٹیشن جانے والا ہوں۔"

وہ جلدی سے کہناسیر هیاں بھلا ن<mark>گنااپنے کمرے میں گم ہو گیا۔ پچھ د</mark>یر بعد وہ بو نیفار م پہنے

بغیر کسی اور تیاری کے عجلت می<mark>ں نیچے اتر ااور خداحا فظ کہتا گاڑی لیکر</mark> نکل گیا۔

البيكم آپ پريشان مت ہوں۔ بچی کو ناشتہ کر وائیں۔ ا

اظہر صاحب نے سمینہ بیگم کو تسلی دی تووہ مشعل کو دیکھنے علیز ہے کے کمرے کی طرف پر هیں "آپ نے میر سے بھائی کواریسٹ کیوں کیاہے؟؟ وہ ڈیڈ باڈی ہمارے فارم ہاؤس سے ملی سے ملی سے اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ قتل اذلان نے کیاہے۔"

سمیر کے بولیس اسٹیشن داخل ہوتے ہی وہ اس کے آفس میں آن دھم کا تھا۔ سمیر نے ناگواری سے اس کی طرف دیکھا۔

"ہولڈ آن۔۔اس قتل کا چینم دیر گواہ میں خود ہوں۔۔یہ پیٹل آپ کے بھائی کے ہاتھ میں، میں نے اپنی آئکھوں سے دیکھی ہے۔"

اس نے ٹرانسپیر نٹ شاپر میں لیٹی پستول اس کے آگے بھینگی۔ازھاد نے حیران نظروں سے میزیر دھری پستول کو دیکھا۔وہ پستول اس کی تھی۔

"آپ کابھائی اور اس کے دوست فارم ہاؤس پر نشے کی حالت میں پائے گئے ہیں

www.novelsclubb.com "----

اس سے پہلے وہ بات پوری کر تااز صاد بول اٹھا تھا۔

"كياآپ نے ميرے بھائی كوپستول چلاتے ديكھا؟؟ پيرپستول ميراہے۔"

از صاد کے دوٹو ک انداز پر سمیر ٹھٹا۔ ہاں اس نے اذلان کو گولی چلاتے نہیں دیکھا تھا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"ویل__ مشعل نے آپ دونوں بھائیوں کے خلاف ایف آئی آر درج کروائی ہے۔اور ہم مکمل تفتیش کریں گے۔آپ بھی کوشش کریئے گاکہ شہر سے باہر مت جائیں۔ہمارے شک کے دائرے میں آپ بھی ہیں۔

اب آپ جاسکتے ہیں۔"

اس نے بیل بجاتے باہر کھڑے ملازم کو آواز دی۔ازھاد چندیل اس کا چہرہ دیکھتار ہا پھراٹھ کر باہر چلا گیا۔ سمیر نے شعلہ بازنگاہوں سے اس کی پشت دیکھی۔اسے جلد سے جلد مشعل کا بیان لینا تھا۔ایف آئی آرکی بات تواس نے خود سے کی تھی۔

السلام عليم سر!"

پولیس اہاکارنے چست انداز میں ہاتھ ماتھے پر لیجا کر سلام کیا۔

"وعلیکم السلام! جن تین لڑکوں کوہم گرفتار کرکے لائے ہیں ان کامیڈیکل کرواؤ۔ فارینسک ٹیم کو یہیں بلوالو۔ وہ یہیں سے ہی ان کے سیپل لے لیں۔"

اس نے تھم صادر کیا تواہاکار نے "پس سر" کہااور سمیر کے کہنے پر وہ باہر چلا گیا۔ سمیر کا فلحال ارادہ ہاسپٹل جانے کا تھا۔ اکبر حمد انی کی ڈیڈ باڈی نواز فورینسک کے لئے پیجاچکا

آئيب زار بقلم لائب سيّد

تھا۔ اکبر حمد انی کا فون انہیں کہیں سے بھی نہیں ملاتھا۔ اس کاصاف مطلب تھا کہ قاتل فون کہیں جوینک چکا تھا۔ مگر شاید وہ ابھی یہ نہیں جانتا تھا کہ فون کسی خاص مقصد کے تحت بھنکا گیا تھا۔

"از ھادا تناسب کچھ ہو گیااور ت<mark>م نے مجھے بتایا بھی</mark> نہیں۔۔<mark>"</mark>

از ھادا بھی بھی پولیس اسٹیش میں ہی تھا۔وہ دو بارہ اذلان سے ملناچا ہتا تھااس سے پوچھ گیے کرناچا ہتا تھااس سے پوچھ گیے کرناچا ہتا تھا مگر اسے اندر جانے کی اجازت نہیں تھی تبھی وہاں جاوید شاہ آئے۔وہ پولیس اسٹیشن آئے ہی وہاں پریشان حال کھڑے از ھادکی طرف آئے تھے۔

الجاجوآب بهال__آب كوكيسے بلة طيلاكاد www.novel

وہ انہیں دیکھ کرچونک گیا۔اس نے انہیں نہیں بتایاتھا۔

"تم يه چيوڙواور مجھے اذلان کا بتاؤ۔۔ کيا ہواہے اسے۔۔ کيا کيا ہے اسے نے۔۔؟"

وہ مضطرب سے اذلان کا حال پوچھ رہے تھے۔ از ھاد جتنا معاملہ اب تک سمجھا تھاان کے گوش گزار چکا تھا۔ وہ جیران سے کھڑے اسے سن رہے تھے۔

"اب كيامو گاازهاد؟؟ اذلان نے كياكر ديايہ۔۔"

وہ تاسف سے سر نفی میں ہلا کر برٹربرٹار ہے تھے۔

لكابيطابه

"چاچواذلان نے پچھ بھی نہیں کیا۔۔ مجھے اس پرٹرسٹ ہے۔۔ وہ لڑکی اس پر الزام لگار ہی ہے جس بناپر ایس پی نے ایف آئی آر درج کی ہے۔" از ھادنے پریقین کہجے میں کہا

" تنههیں اس پرٹرسٹ ہے تو یہ بتاؤ کہ کیاتم جانتے تھے کہ وہ ڈرنگ بھی کرتاہے؟؟"
وہ کرخت لہجے میں اس سے پوچھ رہے تھے۔ازھاد نظریں چرانے لگا۔ ہاں یہاں اذلان
نے اس کا یقین توڑا تھا۔اسے امید نہیں تھی کہ اذلان ایسی حرکت کر سکتا ہے۔اس نے
خود کبھی سگریٹ کو بھی ہاتھ نہیں لگا یا تھا اس حرام چیز کو تودور کی بات۔۔اذلان کو بھی وہ
سگریٹ اور شیشے جیسی لت سے دور ہی رکھتا تھا مگر نجانے کب وہ اس حرام مشروب کو منہ

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ ہا سپٹل سے سیدھاگھر آیا تھا۔ فور بینسک ڈاکٹر کے مطابق جسم پر صرف گولی لگنے کاہی زخم تھااور موت کی وجہ بھی شاید چون کازیادہ بہہ جاناہی تھا۔ چو نکہ پوسٹمارٹم ابھی نہیں کیا گیا تھااس لئے مزید ڈاکٹر کچھ بھی بتانے سے قاصر تھا۔ ابھی اسے مشعل کا بیان لینا تھا اور پھر مزید کارروائی کرنی تھی

"امی کیسی ہے وہ۔۔ آئی مین مجھے اس سے بیان لینا ہے اور وہ ضروری بھی ہے۔۔"

اس نے علیزے کے کمرے <mark>سے باہر آتی سمینہ</mark> بیگم <mark>سے ب</mark>وچھ<mark>ا</mark>

"بیٹااس کازخم تازہ ہے ابھی، کچھ وقت کگے گا بھرنے میں۔۔ماں باپ کی جدائی توویسے بھی برداشت نہیں ہوتی اور بہاں تو معاملہ بھی تھمبیر ہے۔۔وہ صبح سے مسلسل رور ہی ہے۔میر اتودل کٹ رہاہے اس بچی کواس حال میں دیکھ کر۔"

سمينه بيكم غمكين لهج مين بولين

" چلیں میں بات کر لیتا ہوں اس ہے۔۔اس کا بیان بہت ضروری ہے۔۔"

سمیرایک محنڈی سانس فضائے سپر دکر تااٹھ کھڑا ہوا۔ در وازہ نوک کرنے کے بعد وہ اندر داخل ہواتو وہ حسبِ تو قع علیزے کے گلے لگی تورہی تھی۔علیزے کی خود کی آئکھیں بھی نم تھیں۔سبیر کود کیھ کراس نے اپنی آئکھیں ہتھیلی سے صاف کیس اور اٹھ کھڑی ہوئی۔
"آئیں بھائی بیٹھیں۔۔"

اس نے بیڈ کے پاس رکھی کرسی سید ھی کرتے ہوئے کہا

۱۱ کیسی ہو مشعل؟۱۱

وہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے اس سے پوچھنے لگا۔ارادہ بات شروع کرنے کا تھاور نہ اس کی حالت تو سرخ آئکھیں اور سرخ عارض بیان کررہے تھے۔

الطهيك مول__"

وه بولی تو آواز بھاری تھی۔

"دیکھومشعل جو بھی ہواشایدایسے ہی ہونالکھاتھا۔ میں تمہاراد کھ سمجھ سکتا ہوں ہے کہنا بہت آسان ہوتا ہے۔۔ہماراد کھ ہماراہوتا ہے ، کوئی بھی اسے اس کی شدت محسوس نہیں کر سکتا۔ تمہارانقصان نا قابل تلافی ہے۔ہم سب تمہار سے ساتھ ہیں۔۔ میں جانتا ہوں کوئی بھی تمہارے باباکی کمی نہیں بوری کر سکتا مگر ہم تمہارے دکھ میں تمہارے ساتھ ہیں۔۔"

وہ حسبِ عادت نرم لہجے میں بول رہاتھا۔ مشعل کی آئکھیں پھر برسنے لگیں۔۔

"فلحال تمہیں ہوش وحواس سے کام لینا ہو گااور میر اساتھ دینا ہو گا۔ تمہارے تعاون کے بغیر میں قاتل تک نہیں پہنچے سکتا۔ "

اس نے ایک نظریاس کھڑی علیزے کودیکھااور تھہرے <mark>لہج</mark>

میں اپنا مدعا بیان کرنے لگا۔وہ ہن<mark>وزر ور ہی تھی</mark>۔

" میں ٹھیک ہوں۔۔ آپ یو چھ<mark>یں جو یو جھنا چاہتے ہیں۔۔"</mark>

اس نے ہتھیلی سے آئکھیں صاف کیں اور زکام زدہ آواز میں بولی

التم اذ لان اور از هاد کو کیسے جانتی ہو؟؟''

اس کے پوچھنے پر وہ ساری روداد سنانے لگی۔ بونی کا قصہ ،اذلان کا اسے ہر اس کرنا،از صاد کا پیسوں کے لئے ہر اس کرنا۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"ا چھا۔ اور تم اس دن فارم ہاؤس پر کیسے پہنچی ؟ مطلب کس نے بتایا تمہیں ہیہ وہ سوال تھا جواسے مسلسل ننگ کررہا تھا۔

" مجھے ایک انجان نمبر سے فون آیا تھا،اس آدمی نے کہا تھا کہ باباوہاں ہیں اور وہ مر چکے ہیں۔" ہیں۔۔ مجھے یقین نہیں آیالیکن میں پھر بھی وہاں پہنچ گئی تھی۔"

باپ کے ذکر پر آئکھوں کے کونے پھر بھیگنے لگے تھے۔

"اچھاوہ نمبر بتاسکتی ہوتم مجھے۔۔؟!!

سمیر کے پوچھنے پر وہ سر ہلا کر اپنا فون دیکھنے گئی اور چند کمحول بعد اس نے ایک نمبر اس کے سامنے کیا۔ سمیر نوٹ کیا۔ وہ وہ بی نمبر نواز کو بھیجا اور واپس مشعل کی طرف متوجہ ہوا۔۔

"تم پریشان مت ہو۔۔انشاللہ ہم قاتل کو پکڑنے میں ضرور کامیاب ہوں گے۔۔ کھانا

کھایاتم نے؟"

اسے تسلی دیکروہ معمول کے سوال پوچھنے لگا

"-5."

آئيب زار بقلم لائب سيّد

اس نے مد هم سی آواز میں کہانوسمبر نے ایک نظر علیزے کو دیکھااور اٹھ کھڑا ہوا۔اسے اب دوبارہ پھر بولیس اسٹیشن جانا تھا۔

"چاچومیرایقین کریں میں نے کچھ نہیں کیا؟

جیل کی سلاخوں کو مضبوطی سے تھامے وہ سامنے کھڑے اپنے جِپااور بھائی کو اپنے بے قصور ہونے کا یقین دلار ہاتھا۔

"بکواس بند کرواذلان، تم نے اس بگی کود همکی دی تھی یا نہیں؟" جاوید شاہ کر خت لہجے میں بولے

"چاچومیں۔۔"ابھی وہ بول ہی رہاتھا کہ جاوید نے درشتگی سے اس کی بات کاٹی

"دی تھی کہ نہیں؟"

وہ دوٹوک کہتے میں بولے۔

"دی تھی چاچو۔۔لیکن میں نے کچھ نہیں کیا"

وہ ٹوٹے ہوئے لہجے میں بولا۔ اپنوں کی بے اعتباری مضبوط سے مضبوط انسان کو بھی ریزہ ریزہ کردیتی ہے۔

"شراب لے کر گئے تھے اس رات فارم ہاؤس پر کہ نہیں؟" جاوید شاہ پھر کرخت لہجے میں بولے

"چاچو شراب سمیع لے کر گیا تھا۔ان دونوں نے پی تھی لیکن میں نے پی نہیں،نہ ہی میں انچاچو شراب سمیع لے کر گیا تھا۔ان دونوں نے پی تھی لیکن میں نے بھر سے ہوئے لہجے میں نے بچھ کیا ہے، میر ایقین کریں وہ لڑکی جھوٹ بول رہی ہے "وہ بکھر سے ہوئے لہجے میں بولا

"اور کچھ رہ گیاہے جوتم نے مجھے بتاناہے ؟اس پچی کی زندگی و باد کر دی تم نے، شرم نہ آئی شہیں، مجھے منہ دکھانے کہ قابل نہیں چھوڑا تم نے اذلان "جاوید شاہر وتے ہوئے بولے انہیں روتاد کیھ کر اذلان ہے چین ہواتھا، جبکہ از صاد نے انہیں کندھوں سے تھاما تھا۔ "بھائی میر ایقین کریں میں نے کچھ نہیں کیا" وہ اپنے بھائی کیطرف دیکھتا ہوا ہے بسی سے بولا

آئىين زار بقلم لائب سيد

"اس سے کیا کہہ رہے ہو، یہ بھی تمہارے اس جرم میں برابر کاشریک ہے،، تم دونوں فخر تھے میرا،، مگر تم دونوں نے مجھے کہیں کا نہیں چھوڑا" جاوید شاہ بکھرے لہجے میں کہتے وہاں سے بلٹے گئے۔

> پولیس اسٹیشن کی پار کنگ میں کھڑی گاڑی پراس کی نظر پڑی تو اسے کل رات والی وہ گاڑی یاد آئی جس سے سمیر کا تصادم ہونے والا تھا۔

> > "يە گاڑى كس كى ہے۔۔؟"

اس نے پاس کھڑے حوالدار <mark>سے پوچھا</mark>

"سر وہ لڑکاہے نااذ لان اس کے بھائی کی ہے۔۔"

www.novelsclubb.com

حوالدار کے بتانے پر وہ پر سوچ سااندر آیا۔

"سربيرآدمي كبسے آپ كانتظار كررہاہے۔۔ بھيج دوں اسے۔۔"

حوالدارنے از صاد کی طرف اشارہ کر کے بتایا توسمیر نے سر ہلا یااور اپنے کیبن میں گھس گیا۔

"مسٹر سمیر میر ابھائی وہاں صرف آؤٹنگ کے لیے گیاتھا۔ ہم نہیں جانتے وہ آدمی وہاں
کیسے آیا، وہ لاش وہال کیسے آئی، اسے کس نے مارا۔ میر ابھائی بے قصور ہے۔ آپ اسے
بغیر کسی الزام کے گرفتار نہیں کر سکتے۔ "

از ھاد کے سخت لہجے پر سمیر <mark>نے اپناغصہ ضبط کیا</mark>

"مسٹر شاہ! آپ مجھے قانون مت سکھائیں۔وہ آدمی جس کا قتل ہواہے اس سے آپ دونوں بھائیوں کا تعلق ہے۔ مشعل حمرانی کو آپ کا بھائی دود فعہ حراس کر چکاہے۔اوراسی چیز کابدلہ لینے کے لیے آپ کے بھائی نے مسٹر حمرانی کا قتل کیا ہے۔"

"اور آپ بھی توان کے گھرانہیں جراس کرنے گئے تھے۔ جوالزام آپ نے مسٹر حمدانی پر لگایا تھااس کا پاداش میں آپ بھی تواس سب کے زمہ دار ہو سکتے ہیں۔ وہ پستول آپ کی ہے اس پر فنگر پر نٹ آپ کے بھائی کے ہیں۔ آپ کے علاؤہ وہ کبھی کسی کے استعال میں نہیں آئی تووہ فارم ہاؤس پر بہنجی کیسے۔؟" سمیر کی بات پرازهاد کاسانس لینامشکل ہو گیا۔وہ دونوں بھائی اسٹریپ میں بری طرح پھنس چکے تھے۔

"دیکھیں میری بات مخل سے سنیں۔۔میر ااور میرے بھائی کا تعلق ہو سکتا ہے مسٹر حمرانی سے مگر آپ ہم پر جھوٹاالزام لگارہے ہیں۔۔اور جس پستول کی آپ بات کررہے ہیں وہ میں نے کل شام اپنی لا کر میں دیکھی ہے۔ وہ روز میرے ساتھ ہوتی ہے ، میں اسے آفس جاتے ہوئے یا کہیں بھی باہر جاتے ہوئے ساتھ لیکر جاتا ہوں۔ کل بھی تھی۔اور میں اذلان کے جانے کے بعد گھر آیا تھا۔ میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ وہ پستول اذلان نہیں لیکر گیا۔ میرے پاس لائسنس بھی ہے اس کا۔"

از لان نہیں لیکر گیا۔ میرے پاس لائسنس بھی ہے اس کا۔"

"ہاہاہا۔۔ چلیں مان لیتے ہیں آپ کی بات۔۔ مگر ہو سکتا ہے کہ اذلان کے جانے کے بعد وہ پستول آپ نے اسے پہنچائی ہو۔۔"

اس کی بات پر سمیرایسے ہنساجیسے کسی بچے کی بات پر ہنساجاتا ہے۔

المیں سمجھانہیں۔۔"

آئیین زار بقلم لائب سیّد از هادنے ناسمجھی سے کہا

"كل رات آپ كهال گئے تھے؟؟"

سمير كورات كاوه تصادم ياد آگيا۔

"میں اپنے چاچو کی میڈیسن لینے گیا تھا۔۔"

"میڈیسن لینے یااذلان کو وہ پستول پارسل کرنے؟؟"رات کا وہ ایکسٹرنٹ تویاد ہوگا آپ

کو۔۔ آپ کو شاید پستول پہنچانے کی اتنی جلدی تھی کہ آپ نے پر واہ نہیں کی اور اندھا
دھند وہاں پہنچ گئے۔۔ خیر میں اب اس معاملے پر آپ سے بحث نہیں کرناچا ہے۔ یو آر

لکی کہ میرے پاس آپ کے خلاف ابھی کوئی ثبوت نہیں ہے ورنہ میں تم دونوں بھائیوں
کوا چھی طرح سمجھا دیتا کہ ہر اس کیسے کیا جاتا ہے۔۔۔ "

وہ انگلی اٹھا کر سخت کہجے میں بولا۔ از صاد چندیل اس کا چہرہ دیکھتار ہا پھر اس کے کیبن سے نکل گیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

وہ ناکام چہرہ لیا یو لیس اسٹیشن سے نکل رہاتھا جب اسے پریشان صورت لئے دراب اپنی سمت آتاد کھائی دیا۔ جاوید شاہ ان دونوں سے ناراض ہو کر جاچکے تھے۔

السر_آب طهيك بين؟؟"

بھا گنے اور پریشانی سے اس کی سانس پھول رہی تھی۔

" دراب میں ٹھیک ہوں مگراذ لان__<mark>''</mark>

وہ اپنی بات اُد ھوری حچوڑ کر وہاں م<mark>وجود بینچ پر</mark> سر ہاتھوں می<mark>ں گرائے بیٹھ گیا۔</mark>

"سرآب پریشان مت ہوں۔۔ ہم لائرسے بات کریں گے۔۔ پچھ نہیں ہو گااذلان

اس نے ہمت دینے والے انداز میں کہا

novelsclubb.com "اورچاچو۔۔وہ ہم دونوں کو قصور وار سمجھ رہے ہیں۔۔"

ازهاد کواصل د کھ توبہ تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"آپ پریشان مت ہوں سر۔۔سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔ میں ابھی و کیل سے بات کرتا ہوں۔۔"

وہ جیب سے فون نکال کر نمبر ڈھونڈنے لگا

"وكيل__هان وكيل كوكال كرني چاہيے__"

بے دھیانی میں بولتا وہ اپنے فون میں کسی کا نمبر تلاش کر رہاتھا اور مطلوبہ نمبر ملنے پراس نے کال ملائی۔ دراب نے "عنامیہ ملک" کالنگ دیکھ کرایک نظراز ھادی طرف دیکھا۔
"سراسے کال کرنی ہے۔۔ آئی مین ہمار الاسٹ ایکسپیر نمنس اتنا اچھا نہیں تھا اس کے ساتھ۔۔ میرے خیال سے ہمیں کسی کاپر بیٹو اور قابل و کیل سے رابطہ کرناچا ہیے۔"
دراب نے ہمچکھاتے ہوئے کہا

"نہیں دراب۔۔اس وقت اگراذلان کو کوئی و کیل بچاسکتا ہے تووہ عنابیہ ہے۔"

اس نے سر نفی میں ہلا کر کہااور فون کان سے لگایا۔

"هیلوالسلام علیکم!"

آئيين زار بقلم لائب سيد

بات کرتے وہ اٹھ کر تھوڑا فاصلے پر جاچکا تھااور دراب اس کی پشت دیکھ رہاتھا۔

"چلوجلدی ہمیں عنایہ کے آفس جاناہے۔۔"

کچھ دیر بعد وہ پلٹااور دراب سے مخاطب ہوا۔ جانے سے پہلے وہ اذلان کو تسلی دینا چا ہتا تھا گرسمیر نے انہیں ملنے کی اجازت نہیں دی۔اسے من ہی من لعن طعن کرتاوہ گاڑی لیکر عنایہ کے آفس کی طرف روانہ ہوا تھا۔

"سریہ نمبرایک فون بوتھ کا ہے جو فارم ہاؤس کے پاس ہی ہے۔ پیدل دس منٹ کے فاصلے پر ہے یہ فون بوتھ کا ہے جو فارم ہاؤس کے پاس ہی ہے۔ پیدل دس منٹ کے فاصلے پر ہے یہ فون بوتھ۔۔ مگر وہاں کوئی کیمر ہنہیں تھااس لئے میں جان نہیں پایا کہ وہ کال کس نے کی تھی۔اور واچ مین کے مطابق رات اس کی آنکھ لگ گئی تھی اس لئے وہ نہیں جانتا کہ گیٹ سے کوئی آیا تھا یا نہیں ۔ "

نوازنے اسے اس نمبر کی ڈیٹیل بتائی توسمیر نے سرا ثبات میں ہلایا۔۔

"اوکے۔۔اوران کی رپورٹ آگئی ہے۔۔؟"

"جی سر سیمپل لیجا چکے ہیں۔۔ پچھ ہی دیر میں رپورٹ بھی آ جائے گی۔۔"

"اوکے ٹھیک ہے تم جا سکتے ہو۔۔"

سمیر کے کہنے پر وہ سیلوٹ مارتا کیبن سے نکل گیا۔ سمیر پر سوچ نگاہیں سامنے دیوار پر ٹکائے سوچوں کے سمندر میں غوطہ زن تھا۔ان دونوں بھائیوں کے پاس وجہ تھی اکبر حمدانی کا قتل کرنے کی۔۔سارے ثبوت ان کے خلاف تھے۔اکبر حمدانی کا کوئی اور دشمن بھی ناتھا جس پر شک کیا جاسکتا۔ یہ دونوں سمیر کے شک کے دائر ہے سے نکل کریقین کے دائر ہے میں داخل ہو چکے تھے۔

۱۱ پلیز هیوآسیٹ۔۔ ۱۱

از صاد کواپنے آفس میں دیکھ کروہ چونگی تھی۔وجہ اس کی موجودگی نہیں اس کا حلیہ تھا۔ اتنی سر دی میں وہ ہالف سلیوٹی شرٹ میں بغیر کسی جیکٹ کے موجود تھا۔ سر دی کے باعث اس کی ناک بھی لال ہور ہی تھی۔ چہرے پراز حدیریشانی چھائی ہوئی تھی۔ اس کی ناک بھی لال ہور ہی تھی۔ چہرے پراز حدیریشانی چھائی ہوئی تھی۔ اسکیالیں گے آپ مسٹر شاہ؟"

ان دونوں کو کر سی پر براجمان دیکھ کروہ پیشہ وارانہ مسکراہٹ سے بولی

"نو تضینک یو! کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ مجھے بس آپ کے تعاون کی ضرورت ہے۔اس وقت صرف آب ہی ہیں جو مجھے اس مسلئے سے نکال سکتی ہیں۔۔"

اس کے پریشان کہجے پر عنابیہ بھنویں سکیڑ کراسے دیکھنے لگی اور کمنیاں ٹیبل پر جمائے وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی

"دیکھیں مسٹر شاہ! پریشانیوں اور مسائل سے نکالنے والی ذات اللہ پاک کی ہے۔۔ میں آپ کاذریعہ ضرور بن سکتی ہوں۔۔ آپ مجھے اپنامسلہ بتائیں۔۔"

ان کے انکار کے باوجودوہ تین کپ کافی کے منگواچکی تھی۔ اس کے کہنے پر از ھاداسے تفصیل بتانے لگا۔

"ویل۔۔ مجھے سب سے پہلے آپ کے بھائی سے ملنا ہو گا۔ آپ پریشان مت ہوں۔اس سے ملنے کے بعد ہی میں آپ کواپنا فیصلہ بتاؤں گی۔۔"

عنایہ کاارادہ ایک د فعہ اذلان سے ملنے کا تھا۔ وہ انسانوں کو جانچنے کا ہنر رکھتی تھی۔ "اوکے شکریہ! آپ ابھی چلیں گی یا۔۔؟"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

اس نے دانستہ بات اُد ھوری چھوڑی۔

" میں ابھی چلتی ہوں آپ کے ساتھ۔۔"

عنایہ نے ایک نظر باہر ڈھلتے اند ھیرے پر ڈالی۔ پچھ ہی دیر میں مغرب ہونے والی تھی۔ عنایہ صبیحہ کولیکر یولیس اسٹیشن کے لیے نکل پڑی تھی۔

"سر وہاس لڑکے کا بھائی و کیل لایاہے۔۔"

حوالدار کے بتانے پر سمیر نے ایک نظراسے دیکھا۔ وہ اس وقت گھر جارہاتھا۔ فلحال اس کا ارادہ اس و کیل کوٹر خانے کا تھا مگر سامنے سے آف وائٹ ہائی نیک اور براؤن لانگ کوٹ کے ساتھ جینز میں ملبوس عنامیہ کو وہ ٹر خانہیں سکتا تھا۔ وہ و کیل کی صورت میں کسی کو بھی قبول کر سکتا تھا مگر عنامیہ کو نہیں۔ حوالدار کواشارہ کرکے وہ واپس اسپنے کیبن میں جا پہنچا۔ تبھی دستک ہوئی اور اس کی اجازت پر وہ در وازہ دھکیلتی اندر داخل ہوئی۔ "السلام علیم مسٹر سمیر۔ میں عنامیہ ملک مسٹر اذلان کی و کیل۔ مجھے ان سے ملنا ہے "
داخل ہوتے ہی وہ بغیر مہلت دہئے اپنامہ عابیان کرگئی۔

آئين زار بقلم لائب سيّد

"شیور مس ملک! بٹ اب ملا قات کاٹائم نہیں رہا۔ آپ صبح مل سکتی ہیں ان سے " سمیر نے ایک نظر اس کے بیجھیے کھڑ ہے از صاد کو دیکھ کر کہا " قانون کب سے وقت کے مطابق چلنے لگا مسٹر خان؟"

وہ ہلکاسا مسکرا کرناسمجھی سے بولی۔سمیراس کا چپرہ دیکھے کررہ گیا۔

ااسگنیچر۔۔۔اا

اس نے مسکراکر آنکھوں سے سامنے کھلی فاکل کی طرف اشارہ کیا۔ سمیر نے لب جھینچ کر مطلوبہ جگہ پر دستخط کئے اور حوالدار کواشارہ کیا۔ عنامیہ اس کااشارہ ملتے ہی صبیحہ کے ہمراہ سیل کی طرف چل پڑی۔ حوالدار نے مطلوبہ سیل کے پاس پہنچتے ہی ہاتھ میں پکڑی چھڑی نور سے سلاخوں پر مارتے اندر موجود وجود کو متوجہ کرناچاہا۔ وہ تینوں سر گھٹنوں میں دیئے مایوس بیٹھے تھے۔ سمیج اور فرحان کے والد بھی کچھ دیر پہلے وہاں موجود تھے مگر سمیر نے انہیں و کیل لانے کا کہا گیا تھا۔

ان تینوں نے بیدم سراٹھا کر دیکھا سمیجاور فرحان کولگا شایدان کے والدو کیل کے ہمراہ آئے ہیں مگر سامنے دولڑ کیوں کو دیکھے کروہ جیرانگی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

"تمہاری و کیل ہے ہیں کچھ بات چیت کرنی ہے۔۔

جلدی کریئے گامیڈم اتناوقت نہیں ہے۔۔"

حوالدارنے کرخت کہجے میں دونوں کو مخاطب کیا

"كيول آپ نے ان دونوں كواپنے كسى ذاتى كام كے ليے كہيں ليكر جاناہے؟"

عنایہ نے ناسمجھی اور معصومیت سے بوچھاتو حوالدار گرٹرٹرا گیا۔ سمیع نے اس کی بات کا مطلب سمجھتے اپنی ہنسی دبائی۔

"هيلو__ايم عنابه ملك! يورلا <mark>ئر_"</mark>

عنایہ نے سامنے کھڑے تینوں لڑکوں کودیکھ کر کہا۔ جبکہ اذلان اور سمیع صبیحہ کو دیکھ کر نظریں چرار ہے تھے جو انہیں سخت چنونوں سے گھور رہی تھی۔۔ کوئی شک باقی نہیں تھا۔ وہ بھی انہیں پہچان گئی تھی۔ www.novelsclubb

" ہائے۔ میں اذلان، یہ فرحان اور یہ سمیع۔۔"

اذلان نے اپنااور ان دونوں کا بھی تعارف کروایا توعنایہ نے سر ہلایا۔

"آپ تینوں اس رات وہاں کیا کرنے گئے تھے۔۔ ؟اوریہ بات کون کون جانتا تھا کہ آپ وہاں جانے والے ہیں۔"

عنایہ نے ان سے سوال پو جیمااور صبیحہ کور یکارڈ کرنے کو کہا، مگر اس کے تاثرات دیکھ کروہ لمجہ بھر کو چو نکی۔ محمد بھر کو چو نکی۔ وہ خونخوار نظروں سے اذلان کو دیکھ رہی تھی۔

"دراصل میر اپلین بناتھاا جانک وہاں جانے کا، تومیں نے ان دونوں کا بھی کہا۔ ہم پہلے بھی مجھی مجھی چلے جاتے تھے وہاں۔"

سمیع نے گلا کھنکار کر جواب دیا

"اورآپ کااچانک موڈڈ کیوں بناجانے کا؟؟ آئی مین کوئی خاص وجہ؟؟"

عنابیہ کہ بات کروہ تینوں گڑ بڑا گئے۔

www.novelsclubb.com "وه دراصل _ - ہم _ میرامطلب میں _ - _

سميع توبتانا__"

اذلان نے بتاناچاہا مگرا تکنے کے باوجود بھی بات پوری نہ کر سکا تو سمیع کو آگے کر دیا۔ عنامیہ نے آئبر واچکا کران کا بید لا پر وار ویہ دیکھا۔ لگ ہی نہیں رہاتھا کہ وہ قتل کے جرم میں اندر ہوئے ہیں اور انہیں اس بات کی کوئی ٹینشن ہے۔

"میں۔۔میں کیا بتاؤں میم و کینی۔ آئی میں لائر صاحبہ۔۔میں آپ کو نہیں بتاسکتا۔"

اس نے ایک دم دوٹوک لہجے میں کہا۔ عنامیہ کی پہلے ہی طنزیہ انداز میں اوپراٹھی آئیرو

تیکھے بن سے مزید اوپراٹھی۔ سمجے نے اس کی اٹھی ہوئی آئیر وکود کھ کر تھوک نگلا۔
"وہ دراصل میں جب سے جیل میں آیا ہوں میں تب سے آیت کریمہ کاوظیفہ کر رہا
ہوں۔اور میں نے عہد کیا ہے کہ میں اس کے دوران بولوں گانہیں۔۔آپ بلیزاذلان
سے یوچھ لیں۔۔"

کہتے ساتھ ہی اس نے جیب سے رومال نکال کر سرپرر کھااور ہونٹ ہلانے لگا۔ فرحان اور اذلان نے خونخوار نظروں سے اسے دیکھااور دل میں موٹی گالی سے اسے نوازا۔

"مسٹر اذلان آپ بتائیں گے یامیں حوالدار کو بھیجوں۔۔"

عنابیانے کو فت سے اسے کہاتو حواس باختگی سے بولا

آئيين زار بقلم لائب سيد

"نہیں۔۔ نہیں۔۔ میں بتاتا ہوں۔۔ دراصل سمیع کواس دن کچھ ملاتھا جواس نے ہمیں د کھانا تھااسی لئے اس نے ہمیں بلایا تھاوہاں۔"

اذلان نے شراب کانام دانستہ نہیں لیا۔

"اور کیاآپ بتائیں گے کہ وہ "کچھ" کیا تھا۔"

عناییے نے کچھ کرزور دیکر کہا

"ارے میڈم وہ کچھ آپ کے جاننے کی چیز نہیں ہے۔۔ آپ بس ہمیں یہاں سے نکالیں ڈیڈنے آپ کواس کئے تو بھیجا ہے۔۔ "

فرحان "مر دابولے کفن پھاڑے "کی کہاوت پر بورااترا تھا۔اذلان نے اس کی بات پر اسے سخت قسم کی گھوری سے نوازااور پہلومیں چٹی بھی کاٹی۔ جبکہ سمیع اس سب سے بے نیاز رومال سر پر باند ھے اب ہاتھوں کو دعا کی صورت میں اوپراٹھائے خش و خضوع سے دعا مانگ رہاتھا۔

"وہ میرے جاننے کی چیز نہیں توبیٹاتم بھی باہر آزاد گھومنے کی چیز نہیں ہو۔۔ تمہارے ڈیڈ نے مجھے کسی کام کے لیے نہیں بھیجااور اگر بھیجاہو تا تو میں تمہیں یہاں سے نکالنے کی بجائے بھانسی کے بھندے پر پہنچاتی۔۔ایڈ یٹ۔۔"

وهایک دم بھڑک کر بولی تووہ دو قدم پیچھے ہٹا۔

"آخری بار پوچھ رہی ہوں مجھے اس دن کی تمام ایکٹویٹی بتاؤورنہ بھول جاؤکہ تم لوگ یہاں سے نکلو گے۔۔ میں تم تینوں پر مزید دفعات لگواکر شہر کی فضا کو پر سکون کروں گی۔۔"

اس کی بات پر وہ دونوں گڑ بڑا گئے۔۔ جبکہ دعاما نگتے سمیع نے بھی پہلو بدلا۔

اب کی باراذلان نے شرافت سے سارامعاملہ اس کے گوش گزار کیا۔

" توتم تینوں وہاں اپناشوق بورا کرنے گئے تھے۔ رائٹ۔ اور پیر مشعل کااور تمہارا کیا سین ہے۔۔؟''

عنایہ نے براہ راست اذلان کو مخاطب کیا۔

" کچھ بھی نہیں، وہ بس میری جو نئیر ہے اور ایک د فعہ ہمارے پرینک کا حصہ بنا تھی غلط فہمی کی بنایر۔۔''

اذلان نے اس کا قصہ بھی اس کے گوش گزار کیا تووہ تھم کراسے دیکھنے لگی۔۔

"ہممم۔آلرائٹ۔۔۔ارادہ تومیر اتم دونوں کورہاکر وانے کا تھاکیونکہ تم دونوں شک کے دائرے میں نہیں بنجے، مگد تم دونوں اس قابل نہیں ہو۔۔اور میرے خیال سے تمہارے دوست کو بھی تم دونوں کی ضرورت ہے سودوستی نبھائیں یہاں بیٹھ کر۔۔"

عنایہ نے ایک نظران دونوں پر <mark>ڈالی تو سمیع تقر</mark>یباً <mark>بھاگتا ہوا وہاں آیا۔</mark>

"میڈم۔۔میڈم ایسانہ کریں۔۔میرے چیوٹے چیوٹے ماں باپ ہیں جومیری راہ تک رہے ہیں۔۔اور ویسے بھی یہاں بہت مجھر ہیں۔۔مجھے یہاں نہیں رہنا۔۔مجھے پلیزیہاں

www.novelsclubb.com "---"

جیل کی سلاخیں تھام کروہ تقریباًروتے ہوئے بولا توعنا پیے نے کو فت سے اس نوٹنکی کو دیکھا

"رہائی کے ساتھ ساتھ شہیں دوبو تلیں بھی نابھجوادوں میں؟"

آئيب زار بقلم لائب سيد

وه طنزیه کهج میں بولی تو سمیع گر برا کر پیچھے ہوا۔

کچھ ہی دیر میں فرحان اور سمیع کے والد عنایہ کی موجود گی میں ہی اپنے و کیل کی مددسے سمیع اور فرحان کو ہمت دی، وہ محض سمیع اور فرحان کو ہمت دی، وہ محض مسکراکررہ گیا۔

وہ اس وقت جیل کے تاریک کمرے میں بیٹھا امید کے جگنو تلاش کر رہاتھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ اس کا مستقبل کیا ہوگا، کیا وہ بھی یہاں سے نکل پائے گا یاساری عمران تاریک دیواروں کے اس پار گزار دے گا۔ سمیج اور فرحان کی رہائی کے بعد وہ ذرامایوس ساہو گیا تھا۔ دفعتاً حوالد ارنے اسے کسی کی آمدکی خبر دی۔ وہ حیران ہواکیو نکہ اس کے گھر والے اور وکیل ابھی کچھ دیر پہلے ہی اس سے مل کر گئے تھے تواب کون۔۔؟

معاً ہیل کی ٹک ٹک سے اس نے آنے والے کے بارے میں سوچا مگرا پنی تو قع کے برعکس کسی اور کو کھڑاد کچھ کراسے جیرانگی ہوئی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

"کیسالگ رہاہے یہاں۔۔یقیناً بہت براکیونکہ تمہیں کہاں عادت ہوگی اس طرح کے ماحول کی۔ چے۔ چے۔ چے۔ گئے۔ مگر کوئی بات نہیں ہو جائے گی عادت آہستہ آہستہ ، آفٹر آل اب تمہیں یہیں رہناہے ہمیشہ۔"

لهجه بمدردى اور طنز سے لبریز تھا۔

"اور تمہیں ایسا کیوں لگتاہے کہ میں بہیں رہوں گا،،اور وہ بھی ہمیشہ۔۔؟"

اس نے بھی طنز کاجواب طنز میں ہی دیا۔

کیوں تمہیں لگتاہے کہ جوسب تم نے کیاہے،اس کے بعد بھی تم یہاں سے نکل پاؤگے؟ یا تمہیں اپنے کر تو تول یہ اتنا یقین ہے؟"

وه دانت پیس کر بولی۔اس کابس چلتاتوخو داس کو تخته دار پر اطادیت۔

"کر تو توں پہ تو نہیں لیکن تمہاری میڈم پہ پورایقین ہے مجھے، وہ مجھے یہاں سے ضرور نکال لے گی"

وہ طنزیہ مسکراہٹ سے بولا۔اس کی مسکراہٹ مقابل کو آگ ہی تولگا گئی تھی۔

"اور تمہیں لگتاہے کہ میں ایساہونے دوں گی۔۔؟

آئيين زار بقلم لائب سيّد

تمہارااصل روپ میں نے دیکھاہے،اور بہت جلد میں وہ دنیا کے سامنے لاؤں گی، میم کی غلط فہمی بھی دور ہو جائے گی۔اور تم۔۔۔ تمہیں تمہارے کیفرِ کر دار تک میں پہنچاؤں غلط فہمی بھی دور ہو جائے گی۔اور تم۔۔۔ تمہیں تمہارے کیفرِ کر دار تک میں پہنچاؤں گی۔۔"

اسے ایک جھٹکے سے جیموڑتے اس نے صبیحہ کے لال ہوئے ہاتھ کی طرف اشارہ کیا۔اسے سخت سست سنائے بغیر وہ پاؤں پٹختی وہاں سے چلی گئی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"میم آپ کوابیا کیوں لگتاہے کہ اذلان نے بیہ قتل نہیں کیا۔۔"

آج وہ دونوں جائے و قوعہ پر موجو د تھیں۔موسم انتہائی سر دہور ہاتھااور فارم ہاؤس والے علاقے کی طرف شہر کی نسبت زیادہ د صند تھی۔ وہ بہت احتیاط سے ڈرائیو نگ کرتے ہوئے پہنچی تھی کیونکہ حدِ نگاہ بہت کم تھی۔ پولیس اہلکار کی موجودگی میں وہ دونوں جائے و قوعہ کا جائزہ لے رہی تھیں ج<mark>ب صبیحہ نے کل سے د ماغ میں مجلتا ہ</mark>واسوال یو چھا۔ "کیونکہ اس لڑے کی آنکھیں بت<mark>ارہی ہیں کہ بہ</mark> قت<mark>ل اس نے نہیں کیا</mark>۔یونوہر انسان کے اندرایک فرشتہ ہوتاہے ،اور ہر انسان مع<mark>صوم ہوتاہے مگراس کی مع</mark>صومیت تب ختم ہوتی ہے جب اس کے اندر کافر شتہ شیطان بن جاتا ہے۔اور ایسا گناہ کبیرہ کرنے سے ہوتا ہے۔ جن میں قتل اور زناسر فہرست ہیں۔ تم نے اکثر لو گوں کو کہتے سناہو گا کہ فلاں انسان کے چہرے سے وحشت ہور ہی تھی، یااس کے چہرے پر حیوا نگی کے اثرات تھے۔۔ابیا کیوں ہوتاہے؟؟ کیوں کہ ان کے اندر کافر شتہ مرچکا ہوتاہے۔انسان کی آ تکھیں اس کے باطن کی زبان ہوتی ہیں اور اس لڑکے کی آ تکھیں بتارہی ہیں کہ یہ قتل اس نے نہیں کیا۔"

وہ دوزانوں ہو کر بلیٹھی اس دائرے کا جائزہ لے رہی تھی جہاں اکبر حمدانی کہ لاش موجود تھی۔

"مگرمیم ہو سکتا ہے اس د فعہ آپ غلط ہوں۔ لوگ توبرت دربرت چھپے ہوتے ہیں، آپ کسے انہیں پہچان جاتی ہیں؟"

صبیحہ کالہجہ ناچاہتے ہوئے بھی تکنج ہو گی<mark>ا</mark>

"اور تمہیں ایسا کیوں لگتاہے کہ بیہ قت<mark>ل اذلان نے ہی کیا ہے؟"</mark>

عنایہ نے اس کے لہجے کوا گن<mark>ور کیااور ہاتھ جھاڑت</mark>ی اٹ<mark>ھ کھڑی ہوئی</mark>

سے بول جاتا۔ " www.novelsclubb.com "کسے بول جاتا۔

صبيحه تلخ لهج ميں بولي

"ہمم۔ میں مان لیتی ہوں کہ اس دن اذلان نے غلط کیا۔ لیکن یہ قتل اذلان نے نہیں کیا ہے یہ میں یقین سے کہہ سکتی ہوں۔ تمہارے مطابق وہ بہت شدیدرد عمل دینے والالڑ کا ہے۔ کتنی د فعہ ملی ہو تم اس سے ؟؟"

عنایہ نے چلتے ہوئے گردن موڑ کراس سے سوال کیا

"ایک د فعه اس دن روڈ پر اور دوسری <mark>د فعه کل جیل میں ۔۔</mark>"

صبیحه گر برا کر بولی

۱۱ ہمم ۔۔ توایک دن میں ہی تم نے اس کے بارے میں بیرائے قائم کرلی کہ وہ ایک وحشی انسان ہے۔۔۔

ا چھا میں تہہیں ایک مثال دیتی ہوں ایک آفس میں ریسیشن کی کرسی پر ایک انسان موجود ہے اور آفس میں آنے والا ہر انسان اس سے پوچھتا ہے کہ ریسیشن کہاں ہے، حالا نکہ سب جانتے ہیں کہ آفس کی اینٹرینس پر جوڈییک ہوتا ہے وہ عموماً ریسیشن کا ہی ہوتا ہے ، اور اس ڈییک پر صاف الفاظ میں لکھا بھی ہوا ہے۔ اب وہ انسان پہلے دس لوگوں کو بہت پیار سے جواب دے گا، اگلے دس لوگوں کو تھوڑے کم پیار سے جواب دے گا، ور سے گا، اللہ دس لوگوں کو تھوڑے کم پیار سے جواب دے گا، ور کے الور

اس سے اگلے دس لوگوں کو وہ تھوڑی تلخی سے جواب دے گاکہ آپ دیکھ نہیں سکتے یہی

ریسپشن ہے۔۔اب پہلے دس لوگوں کی اس کے بارے میں رائے بیہ ہے کہ وہ انسان بہت

خوش اخلاق ہے، اگلے دس کے مطابق وہ انسان بس ٹھیک ہے اور آخری دس کے مطابق

وہ انسان حدسے زیادہ برتمیز اور روڈ ہے، حالا نکہ وہ ایسا نہیں ہے۔ کبھی بھی کسی کے ظاہر

کو دیکھ کر اس کر اس کے باطن کا اندازہ نہیں لگاتے۔انسان کارویہ وقت اور حالات کے

مطابق ہوتا ہے۔ یہ ساکن شے نہیں ہے۔

مطابق ہوتا ہے۔ یہ ساکن شے نہیں ہے۔

مطابق ہوتا ہے۔ یہ ساکن شے نہیں ہے۔

کے ساتھ میری معاونت کروگی۔ "

وہ نرم مسکراہٹ سے جتاتے ہو<u>ئے بولی</u>

"جی میم آپ بے فکر رہیں۔۔" www.novelsclubb.com البیام آپ کے فکر رہیں۔

صبیحہ نے نرم مسکراہٹ سے آئھیں جھکا کر کہا۔ آج پہلی د فعہ اس کادل عنامیہ کی باتوں پر ایمان لانے کو نہیں کر رہاتھا۔ اس کے دل میں جیسے یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ اذلان قاتل ہے۔ مگراس نے عنامیہ سے بحث نہیں کی۔

آئىين زار بقلم لائب سپيد

"اب ہم اصلی قاتل تک کیسے پہنچیں گے؟"

وہ بات بدلنے کو بولی

"حقیقت مجھی بھی اپنی اصل شکل میں ہمارے سامنے نہیں ہوتی۔ یہ فریب کی تہوں میں چھپی ہوتی ہے۔ ہمیں اسے کھو جنایڑ تاہے۔۔

اس قتل کی حقیقت کو بھی ہم کھوج <mark>لیں گے</mark> انشاللہ۔۔

میں تمہیں پولیس اسٹیشن ڈراپ کر دیتی ہوں، تم ایسا کر و پولیس اسٹیشن سے پوسٹ مارٹم رپورٹ اوران تینوں لڑکوں کی <mark>میڈیکل رپورٹ کلیکٹ کر داور آفس</mark> پہنچو۔۔"

عنایہ نے چشمہ سرسے سر کا کر آنکھوں پر سجایااور گاڑی کا گیٹ کھولتی گاڑی میں بیٹھ گئی۔

"اوکے میم۔۔"

www.novelsclubb.com صبیحہ نے سر ہلا کر کہااور در وازہ کھول کراندر بیٹھ گئی۔

العلیزے مجھے پلیز گھر جانے دو۔ میں کچھ دیراوریہاں رہی تو پاگل ہو جاؤں گی۔۔''

آئيين زار بقلم لائب سيّد

ا کبر حمدانی کو پوسٹمارٹم کے بعد دفنادیا گیا تھا۔ انھی کچھ دیر پہلے ہی سمیر کے گھر سے ان کا جنازہ اٹھایا گیا تھا۔ مشعل کو اپنا گھر شدت سے یاد آر ہاتھا۔ اسے تین دن ہو گئے تھے یہاں رہتے ہوئے۔

المگر مشعل بھائی کو پہتہ چلاتووہ بہت غصہ ہوں گے۔تم ان کے ساتھ چلی جانا پلیز۔۔"

علیزےاسے کسی صور ت اکیلے جھیجنے کی متمنی نہیں تھی۔

"میں کچھ ہی دیر میں آ جاؤں گی علیز ہے۔۔ مگر اس وقت مجھے اپنا گھر بہت یاد آرہا ہے۔۔ مگر اس وقت مجھے نہیں سمجھ سکو گی۔ مجھے کچھ دیر کے لئے اس ماحول سے آزادی چاہئے۔ مجھے ہر چیز سے وحشت ہور ہی ہے۔۔ پلیز مجھے جانے دو۔۔ "

علیزے کواس کی حالت پرترس آنے لگا۔ تبھی اسے جانے دیا۔ سمینہ بیگم اور اظہر صاحب کسی قریبی عزیز کی طرف گئے تھے اور سمیر پولیس اسٹیشن تھا۔ اس کے نکلتے ہی علیزے نے سمیر کو مطلع کر دیا تھا۔

گیٹ کھولتے ہی اس کے آنسوں میں روانی آنے لگی تھی۔ یہ وہ جگہ تھی جہاں اس نے اپنا بچین اور جوانی اینے ماں باپ کے ساتھ گزاری تھی۔ آئکھوں کے پر دوں یہ اد ھر اد ھر بھاگتی مشعل اور اس کے پیچھے ہانیتے اکبر حمد انی کا تصور ابھر رہاتھا۔ سامنے لاؤنج میں اکبر حمدانی مشعل کی چٹیا بنار ہے تھے۔وہ وقت یاد کرتے مشعل کے لب مسکرائے مگر منظر د هند لانے لگا۔اس نے اپنی آئکھیں ص<mark>اف</mark> کیں اور دوبارہ وہاں دیکھا توسب غائب تھا۔وہ د ھیمی جال چلتی لاؤنج میں آگئی <mark>تو گویایادول کاایک ریلہ تھاجواس</mark> کی آنکھوں کے بردوں پر چھار ہاتھا۔اپنا باب اسے ہر طرف نظر آرہاتھا۔ مبھی کچن میں کھانایکاتا، مبھی لاؤنج میں ٹی وی دیکھنا، تبھی اس کے بال بناتا<mark>۔وہ وہیں صوفے پر ڈھیر ہو گئی۔ کئی</mark>یل وہ وہیں ببیٹھی آنسو بہاتی رہی تبھی اسے ایبامحسوس ہوا جیسے باہر کوئی موجود ہے۔اس نے آئکھیں اٹھا کر دیکھا توخوف کی ایک لہراس کی ریڑھ کی ہڈی میں سرائیت کر گئی۔ کالے لباس میں ملبوس چېرے کوسیاه ماسک سے ڈھانیے وہ لمباچوڑاوجو داندر آر ہاتھا، مگر مشعل کو دیکھ کر ٹھٹکااور لمحہ ضائع کئے بغیراس تک پہنچا۔اس وجو دنے جلدی سے اس کامنہ دبو جا "لیپ ٹاپ کہاں ہے تیرے باپ کا؟؟ بول جلدی۔۔"

وہ بھاری ہی آواز میں بولا تو مشعل اس کی گرفت میں پھڑ پھڑا کررہ گئی۔اسسے پہلے وہ اس کی گرفت سے نکل کر چیخی اس نے کلوروفار م میں بھگو بارومال اس کی ناک پرر کھ دیا۔وہ کمحوں میں ہوش سے برگانہ ہوتی ایک طرف کو گرگئی۔اس وجود نے ایک نظراس پر ڈال کر جلدی سے کمرے کارخ کیااور مطلوبہ چیز ملتے ہی باہر آکر گاڑی میں ببیٹا۔

"جی مسٹر شاہ! آپ کا کام ہو گیاہے۔۔"

وہ فون کان سے لگائے شاید کسی کو طلع <mark>کر رہا تھا۔</mark>

"ارے نہیں نہیں۔ پہلے کبھی کیا ہے کیا کام ۔ جواس دفعہ کروں گا۔ بے فکر رہیں۔۔" اس نے قہقہ لگا کر کہااور گاڑی زن سے بھگالے گیا۔

www.novelsclubb.com المشعل المناصيل كهولو إ

سمیر نے پانی کے چھینٹے اس کے منہ پر مارے اور ساتھ ہی اس کا کندھا جھنجھوڑا۔ پانی کی چھینٹوں اور مسلسل کندھا جھنجھوڑ نے پر مشعل نے مندھی مندھی سی آئکھیں کھولیں مگر سربہت بھاری تھا۔ دماغ کے پر دیے پر بہت زور دینے سے بھی کچھ نہ ابھر اتو تھک کر پھر

آئکھیں موندے لیں۔ سمیر نے اس کی حالت دیکھ کر لب جینیچے۔علیزے کے بتانے پروہ سبی سب کچھ حجبوڑے مشعل کی طرف بھا گا تھا۔اور یہاں اس کی بیہ حالت دیکھ کروہ سہی معنوں میں بریشان ہوا تھا۔

معاً باہر کوئی گاڑی آکرر کی۔اسے یاد آیا کہ وہ دروازہ کھلا چھوڑ آیا تھا تو جلد ہی پستول نکال کرالرہ ہوا مگر عنایہ کو آتے دیکھ وہ چو نکا تھااس کااس وقت یہاں کیا کام۔

"آپ يهال كياكرر ہي ہيں؟"

سمیرنے گن ہولڈر میں گن رکھتے سوال کی<mark>ا۔</mark>

عنایہ جو کھلادر وازہ دیکھ کر مختاط ہوتی ان<mark>در آر ہی تھی اچانک سمیر کی آ وازپر جیرانگی سے اس</mark> کی طرف دیکھنے گئی۔

"اوریبی سوال اگر میں آپ سے پوچیوں تو؟"ابر واچکا کروہ سمیر کو بو کھلا گئی مگر جیسے ہی اس کی نظریں سامنے صوفے پر بیہوش پڑی مشعل پر گئیں تووہ بے یقین نظروں سے سمیر کی طرف دیکھنے لگی۔اس کی نظروں میں ایسا کچھ تو تھا کہ سمیر بو کھلا گیا "کیا کیا ہے تم نے اس کے ساتھ؟"عنایہ نے مشعل کے پاس آ کر اس کی نبض ٹٹولی اور سخت کہجے میں سمیر سے استفسار کیا

> "الکومسا پنی حد میں رہو۔۔ میرے آنے سے پہلے ہی ہے بیہوش پڑی تھی۔" سمیر نے اسے دوٹوک لہجے میں بتایا۔

> > " یہ تمہارے گھر میں موجود تھی نا۔ یہاں کیسے ائی۔۔؟"

عنایہ نے اسے سخت چتو نوں سے گھورتے ہوئے کہا۔ سمیر کو فلحال وہ تھانیدار نی ہی گگی تھی۔

" پہلے اسے ہوش میں لاؤوہ خود تمہیں بتادے گی کہ اسے ہوا کیا ہے۔۔"

سمیر نے بے ہوش پڑی مشعل کی طرف اشارہ کیا تو وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ سمیر نے اس کی پشت پر مشھی بند کر کے مکا بنا یا اور تبھی وہ پلٹی وہ نثر مندہ ہو کر ہاتھ منہ پر پھیر گیا۔ وہ جو اسے ڈاکٹر کو بلانے کا کہنے لگی تھی اس کی حرکت پر اسے گھورتی پھر مشعل کی طرف متوجہ ہوئی۔ مگر وہ ہوش میں نہیں آرہی تھی۔

"اسے ہاسپٹل لیکر جانا ہو گا۔ بیہ ہوش میں نہیں آر ہی۔۔"

اس نے پریشانی سے کہا توسمیر کاماتھاٹھنکا۔اسے لگاتھا کہ شایداینے گھر آ کروہ روئی ہو گی اپنے بابا کو یاد کر کے اور سٹریس کی وجہ سے ہی ہے ہوش کوئی ہو گی مگراس کی مسلسل یے ہوشی کسی اور ہی چیز کاعند یہ دیے رہی تھی۔اس نے بغیر ایک لمحہ ضائع کئے اسے اٹھایا اور گاڑی میں ڈالا۔عنابہ نے ایک تیز نگاہ اس کی دھول اڑاتی گاڑی پر ڈالی جس نے اسے ایک د فعہ بھی بیٹھنے کا نہیں کہا تھا۔ اپنی گاڑی کا در وازہ کھول کر اس نے جلدی سے گاڑی سٹارٹ کی اور پچھے ہی پلوں <mark>میں وہ سمبر کے بالکل برابر پہنچے چکی تھ</mark>ی۔ڈا کٹرنے اس کا معائنہ کرنے کے بعد بتایا تھا ک<mark>ہ اسے کلور وفار</mark>م کی ک<mark>افی زیادہ مقدار د</mark>ی گئی ہے جس کی وجہ سے وہ کچھ گھنٹے بے ہوش ہی رہے گی۔سمبرے ق<mark>رموں تلے سے ز</mark>مین اب سہی معنوں میں نکلی تھی۔ قاتل مشعل تک پہنچ چکا تھا۔ مگر و<mark>ہ اسے مار نانہی</mark>ں چاہتا تھااس کا مقصد صرف ہے ہو شی تھی۔ تو پھر وہ وہاں آیا کس مقصد سے تھا؟؟اس نے فون نکال کر نواز کو کال ملائی اور اسے فوراً کبر حمد انی کے گھر کی سیکیورٹی کے لئے معمور کیا۔عنایہ بھی سوچ رہی تھی کہ آخر کون ہو سکتاہے وہ۔ان دونوں کوہی مشعل کے ہوش میں آنے کا بے صبر ی سے انتظار تھا۔

"مجھے مسٹرا کبر کالیپ ٹاپ اور فون چاہیے تھا، فون تو چو نکہ آپ کو ملا نہیں اس لئے میں لیپ ٹاپ ٹاپ کے لیے ان کے گھر گئی تھی، میں وہاں سے پلٹنے لگی تھی کیو نکہ مجھے یاد آگیا تھا مشعل آپ کی طرف ہے تبھی میں نے گھر کا کھلا در واز دد یکھااور میں اندر آگئی۔اور پھریہ سب۔۔۔"

عنایہ نے اپنے آنے کی وضاحت دی توسمیر نے سر ہلایا۔ چند گھنٹے گزرنے کے بعد اسے ہوش آچکا تھاوہ دونوں ایک ساتھ اس کے کمرے میں داخل ہوئے تھے۔

المشعل تم طهيك هو؟"

سمیر نے بے چینی سے بوجھاتووہ بھیگی آئکھیں اٹھا کراسے دیکھنے لگی۔اس کی آئکھوں میں خوف ہلکورے لے رہاتھا۔

"سر ـ و ـ ـ وه آدی ـ ـ وه و دی ـ وه و دی ـ وه و دی ـ www.novelsclubb. "

وہ بے ربط جملے بولنے لگی۔

" مجھے بتاؤوہاں کیا ہوا تھا؟؟"

سمیر نے آگے بڑھ کراسے سہارادیتے ہوئے کہا۔عنابید دور کھڑی ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔

"میں لاؤنج میں ببیٹی ہوئی تھی جب وہ وہاں آیا تھا۔اس کے منہ پر ماسک تھااور وہ مجھ سے بابا کے لیپ ٹاپ کا پوچھ رہاتھا۔ میں جیخنے لگی مگر اس سے پہلے ہی اس نے میرے منہ پر کوئی کیڑار کھااور میں بے ہوش ہوگئے۔"

اس نے روتے ہوئے بتایا توسمیر اور عنامید دونوں چو کئے ہوئے۔ لیپٹاپ ٹاپ۔ یعنی قاتل جانتا تھا کہ لیپٹاپ میں کوئی سراغ ہے۔ یہ چیز کیسے مس کر دی سمیر نے اسے سب سبا مسٹر اکبر کی چیزیں تحویل میں لینی چا ہیے تھیں۔

المسٹر سمیر آپ نے ان کے گھر پر کوئی سیکیورٹی نہیں رکھی تھی؟"

عنایہ کے بوچھنے پروہ گڑ بڑا گیا۔اسے توبیہ کیس سمپل اور سیر ھالگ رہاتھا۔از ھاداوراذلان نے اپنابدلہ لینے کے لیے مسٹر اکبر کا قتل کیا تھا۔ کسی دوسری طرف تواس کاذہن گیاہی نہیں۔ "مجھے نہیں پہتہ تھا کہ وہاں کو ئی سراغ ہو گا۔ یہ کیس سیدھااور سمپل ہے۔۔ان دونوں بھائیوں نے۔۔۔"

اس کی بات بوری نہیں ہوئی تھی جب عنایہ بول اٹھی۔

"كياسيدهااور سمپل ہے۔ آپ نے اذلان كے ہاتھ ميں پستول ديھ لي۔ كيا ہواا گراسے چلاتے نہيں ديھاليكن پستول اس كے ہاتھ ميں تھى تو قتل تواس نے ہى كيا ہے نا۔ واؤ۔ اگراس نے قتل كيا ہو تا تو كيا وہ خود مخبرى كرتا؟؟ کچھ ہوش كے ناخن ليس مسٹر۔ مجھے آپ سے اس بجيگانہ سوچ كى اميد نہيں تھى۔ اگر آپ نے بچھ عقل كا مظاہر ہ كيا ہو تا تو آج وہ ليب ٹاب ہمارے پاس ہوتا۔"

وہ بولنے پر آئی تو بولتی چلی گئے۔ سمیر نظریں چرانے لگا۔

"مشعل تم جانتی ہو کہ اس لیپ ٹاپ پر کونساا کاؤنٹ لاگ ان تھااوراس کا کیا پاسور ڈ تھا؟؟!"

> اس نے سمیر سے نظریں ہٹا کر مشعل کی طرف رخ کیا۔ "نہیں مجھے یاسور ڈنہیں ہے اورای میل بھی نہیں۔"

مشعل نے نثر مندہ سی آواز میں سر جھکا کر کہاتو عنایہ نے آئکھیں میچ کوخود کوپر سکون کیا۔ "اوکے اپناخیال رکھنا پھر ملیں گے۔۔"

ایک زبردستی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر وہاں سے رخصت ہو گئی۔ سمیر نے آ تکھیں اٹھا کر اس کی پشت کو دیکھا۔ سنہرے بالوں کی یونی اس کی پشت پر جھول رہی تھی۔ وہ واپس مشعل کی طرف متوجہ ہوا۔ اسے کچھ ہی دیر میں ڈسچارج کر دیا جانا تھا۔

دسمبر کی ایک مصر تی دھند میں کپٹی صبح نمودار ہوئی تو کئی لوگ امید کے نئے چراغ لئے

ابنی اند ھیر زندگی کوروشن کرنے نکلے تھے۔ جب ہر طرف گھٹن ہو، کوئی راہ۔۔ کوئی حل

سجائی نہ دیتا ہو۔۔ تسلی کے لئے کوئی ساتھی نہ ہو۔۔ تب ایک امید ہی ہوتی ہے جو سانسوں

کی مالا کو جوڑے رکھتی ہے۔۔ ور نہ انسان کسی ٹوٹی ہوئی مالا کے موتیوں کی طرح بکھر

جائے۔۔ایسا بکھرے کہ کوئی سمیٹ نہ سکے۔ بادلوں کی اوٹ سے سورج اپنی پوری

طاقت لگا کر دنیا کوروشن کرنے کا خواہشمند تھا۔ مگر رب تعالی ابھی اسے دھند میں ہی لپٹی

رہنے دینا جا ہتا تھا۔ اور بھلا اس کی مرضی سے بھی بھی بھی کھی ہوا ہے ؟؟ بعض او قات زندگی

میں موجود اند هیر انجھی بڑے فائدے کی شے ہوتا ہے۔۔ کیونکہ وہ رب تعالی کی طرف سے ہوتا ہے۔۔ اور ستر ماؤں سے زیادہ محبت کرنے والا ہمیں تکلیف دے سکتا ہے کیا؟؟

جس طرح رب العالمين نے مرض بنانے سے پہلے اس کی شفا بنائی اور ہمیں ہنٹ دے دیا کہ کوئی ایسامر ض نہیں جس کی شفانہ ہو۔۔اسی طرح وہ باک ذات انسان کو دکھ دینے سے پہلے اس کا حل پیدا کر دیتی ہے۔۔اور پہلے اس کا حل پیدا کر دیتی ہے۔۔لین اس حل کوانسان نے خود ڈھونڈ ناہو تا ہے۔۔اور پہلی اس کی آزمائش ہوتی ہے۔۔

اسی آزمائش کا شکارایک بے بس اور لاچار وجود، جس نے اپنی چو بیس ساله زندگی آسائشوں میں کاٹی تھی۔۔زمین تو کیاوہ مجھی لکڑی کی چار پائی پر بھی نہیں سویا تھا۔۔اب دودن سے اس تھھرتے فرش پر بغیر کسی نرم و گرم بستر کے سور ہاتھا۔

سوناکیاتھا مگر نیند تو تختہ دار پر بھی آ جاتی ہے۔۔اس کی بند آ نکھوں میں بھی بے چینی تھی۔ کیا ہو گااس کا مستقبل؟ کیا وہ کبھی اس د نیا میں سراٹھا کر جی سکے گا؟ کیااسے انصاف ملے گا؟ کاش کو ئی ایساآلہ ہوتا کہ انسان کو دیکھ کر ہی بیتہ چل جاتا کہ آ یاوہ سے بول رہا ہے یا جھوٹ۔۔ جس سے انسان کا ظاہر اور باطن پیتہ چل جاتا۔۔لیکن کیازندگی پھر اتنی آسان ہو جاتی۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

آج اس کے کیس کی پہلی ساعت تھی۔اس کا بھائی روزیہیں ہوتا تھا۔ پریشان حال
سا۔ مگر چاچواس دن کے علاؤہ نہیں آئے تھے۔اور بیہ بات اسے نکلیف دے رہی
تھی۔ کسی بھی رشتے کا نغم البدل نہیں ہوتا۔ اس نے جاوید شاہ کو چچا نہیں باپ سمجھا تھا
اور باپ اور بھائی میں بڑافرق ہوتا ہے۔۔ جاوید شاہ کی بے اعتنائی اسے زہر لیے ناگ کی
طرح ڈس رہی تھی۔اس جیل ،اس ذلت ،اس ماحول سے زیادہ تکلیف دہ تھی جاوید شاہ کی
ناراضگی۔۔

وہ انہیں سوچوں میں غلطاں تھاجب حوالدارائے اسے کورٹ جانے کی اطلاع دی۔ ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پہناتے حوالدارا سے سیل سے باہر لایا تھا۔ اور بہت زیادہ سکیورٹی میں اسے پولیس موبائل میں منتقل کرکے کورٹ لیجا یا جارہا تھا۔ در دکی شدت سے سرخ آنکھوں سے اپنے ہاتھوں میں موجود ہتھکڑیوں کود کیھرہا تھا۔ کاش وہ جیج جیچ کررو سکتا۔ کاش اس کے رونے پر دنیانہ ہنستی۔۔اسے لگا کہ وہ مجھی خود کو ہی نہیں د کیھ سکے اگا۔کاش موت کا ختیار انسان کے ہاتھ میں ہوتا۔۔کاش

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپىد

سفید ہائی نیک جواس کی صراحی دار گردن کے ساتھ چیکی بہت نیچر ہی تھی کے ساتھ میر ون ٹو پیس پہنے ، بالوں کی حسبِ معمول پونی ٹیل بنائے۔ بلکوں کو مسکارے سے سجائے وہ اپنی کا نیچ سی آئکھیں لیپ ٹاپ کی اسکرین پر جمائے انمہاک سے کچھ د کیھر ہی تھی۔ ہاتھوں کو ایک دو سرے میں پیوست کئے وہ ٹھوڑی ان پر ٹکائے ہوئے تھی۔ ہاتھوں کو ایک دو سرے میں پیوست کئے وہ ٹھوڑی ان پر ٹکائے ہوئے مقی ۔ ناخنوں پر لگی میر ون نیل پائش اور انگلی میں پہنار وبی اس کے ہاتھوں کو جاذب نظر بنا رہاتھا۔ تبھی کوئی اس کے آفس میں داخل ہوا تو اس کا نشلسل ٹوٹا۔

"!السلام عليكم ميم"

سیاہ ٹو پیس میں ملبوس صبیحہ نے اندر آتے سلام کیا جس کاجواب عنایہ نے سر ہلا کر دیا۔

میم ابھی ہم نکلے گیں کچھ دیر میں۔۔میں نے ساری ڈیٹلیزاس فائل میں سیٹ کر دیں''

"ابدل--

www.novelsclubb.com

صبیحہ نے نیلے رنگ کی فائل عنابیہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا

الهمم او کے ۔۔ چلونکلتے ہیں پھر ہم۔۔"

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپىد

اس کیس کی بہت ساری تفصیلات صبیحہ کے پاس تھیں۔ وجہ یہ تھی کہ عنامیہ کے پاس وقت بہت کم تھا۔ از صاد نے بوراز ورلگا کر عدالت سے تاریخ جلداز جلدلی تھی۔اس کے پاس ثبوت بہت کم تھے لیکن اسے بقین تھا کہ اذلان بے گناہ ہے۔ یہ پہلا کیس تھا جس میں وہ نروس تھی کیو نکہ اس نے مکمل تفصیلات بذاتِ خود نہیں پڑھی تھیں۔اسے صبیحہ سے بیتہ چلاتھا۔

"مشعل کاکیس کس کے پاس ہے۔۔؟" گاڑی ڈرائیو کرتے عنایہ نے ذراسارخ موڑ کر صبیحہ سے پوچھا "ایڈو کیٹ ہارون کے پاس۔" صبیحہ نے لب د ہاکر نثر ارت سے کہا

"آه_مائيبٹر_" www.novelsclubb.com "

عنایہ نے بے ساختہ کندھے ڈھیلے جھوڑ کر سیٹ کی پشت سے سرٹکا یا جبکہ صبیحہ ہننے گئی۔ گئی۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

و کیل عقل سے پیدل ہوتے ہیں۔ "یہ جملہ اس نے بہت سے لوگوں سے سناتھا گر"

ثاید کسی نے یہ بات ایڈو کیٹ ہارون جیسے و کیلوں کو دیکھ کر ہی کہی تھی۔ وہ ایک عمر رسیدہ
وکیل تھے گر سنجیدگی انہیں چھو کر نہیں گزری تھی یا ثناید بڑھتی عمر نے ان کے دماغ پر
بہت گہر ااثر چھوڑا تھا۔ عنایہ کی ان سے ایک دوبار سرسری سی ملاقات ہوئی تھی اور اس
سرسری سی ملاقات میں ہی ایڈو کیٹ ہارون عنایہ جیسی سنجیدہ لڑکی کو اپنی عقل و فہم سے
سرسری سی ملاقات میں ہی ایڈو کیٹ تھے کہ وہ انہیں بھی اپنی زندگی میں دیکھنا نہیں چاہتی
اس برے طریقے سے متاثر کر چکے تھے کہ وہ انہیں بھی اپنی زندگی میں دیکھنا نہیں چاہتی
تھی۔ اپنی پر فار مینس کی وجہ سے وہ آل ریڈی نروس تھی کچھ کی ایڈو کیٹ ہارون نے
پوری کر دی۔ بے دلی سے گاڑی چلاتے وہ عدالت تک پہنچی تھی۔

سفید ٹی شرٹ کے اوپر سیاہ لیدر جبکٹ پہنے وہ اضطراب کی حالت میں وہاں کھڑا

میں معرف کے اوپر سیاہ لیدر جبکٹ پہنے وہ اضطراب کی حالت میں وہاں کھڑا
تھا۔ کبھی بیٹھ جاتا تو بے چینی سے باؤں جھلانے لگتا پھر بھی تسلی نہ ملتی تواٹھ کراد ھرسے
اد ھر پریڈ شروع کر دیتا۔ تبھی اسے دور سے وہ آتی د کھائی دی۔ وہ بے صبر ی سے اس کی
طرف لیکا۔

"السلام عليكم! كيسي بين آپ؟؟"

آئيب زار بقلم لائب سيد

تقریباً بھا گتے ہوئے وہ اس تک پہنچا تھا۔ وہ الصبح ہی یہاں موجود تھا۔

"وعليكم السلام مسٹر شاه ميں بالكل ٹھيك ہوں۔۔ آپ كيسے ہيں۔۔؟"

اس کی بے چینی بھانیتے وہ نرم کہجے میں بولی

"میں ٹھیک ہوں۔۔ آپ کی تیاری کیسی ہے۔۔ میر امطلب اذلان پچ جائے گانا۔۔؟"

الہجے کی ٹوٹ پھوٹ اس کے اندرونی انتشار کی گواہی دے رہی تھی۔عنایہ کوبیک وقت

اس پر ترس بھی آیاوراس کے بھائی پررشک بھی۔

المسٹر شاہ آپ پریشان مت ہو<mark>ں۔۔انشاللداذ</mark> لان کو پچھ نہیں ہو گا۔۔''

اس نے آئکھوں میں نرمی سموئے اسے تسلی دی تواس نے اثبات میں سر ہلایا۔ تبھی

وہاں بھگدڑ مج گئے۔ بولیس مو با کلز کے کورٹ کے احاطے میں رکتے ہی وہاں کھڑے

کیمرہ میں بھاگم بھاگ ان تک پہنچے تھے۔ان کے سوال اذلان کو نثر مندگی کی اتھاہ

گہرائیوں میں ڈبوتے چلے جارہے تھے۔ تبھی اس نے نظریں اٹھا کر سامنے دیکھا تواز ھاد

آ نکھوں میں دکھ، ہمدر دی اور محبت سموئے اسے ہی دیکھر ہاتھا۔اس کی آ نکھوں کی تھکن

اور لالی دیچے کرایک بل کے لئے اذلان کادل جھوم اٹھا۔ ہاں اس کابھائی اس سے بہت محبت

کرتاتھا۔۔دنیاجو مرضی سمجھے وہ ہمیشہ اس کے ساتھ کھڑار ہے گے۔اس کے سامنے سے
پولیس افسران اذلان کو ہتھکڑی سے تھینچنے کمرہ عدالت میں لے گئے تھے۔اور وہ نم
آئکھوں سے اپنے بیٹوں جیسے بھائی کود کیھر ہاتھا۔

"مسٹر شاہ۔۔ کنڑول بور سیف۔۔ بو ہیوٹو بی سٹر انگ۔۔اذلان کو پچھ نہیں ہوگا۔۔" عنابیہ نے اس کے آنسود کیھ کرنرم سے لہجے میں کہاتواس نے دائیں آستین سے چہرہ صاف کیا۔

کچھ ہی دیر میں وہ سب لوگ عدالت میں موجود تھے۔ فرحان اور سمیع بھی وہیں سے ۔ مشعل بھی سیاہ چادر میں لبٹی پڑمر دگی کی مثال بنی بیٹھی تھی۔ اذلان نے ایک نظر سب کودیکھا۔ وہاں سب تھے بس جاوید شاہ نہیں تھے۔ اسے لگااس کادل کسی نے کند چھری سے کاٹ ڈالا ہو۔۔ اتنی بے اعتباری۔۔ وہ تمام تسلیاں جووہ خود کودیتا آیا تھا سبھی بھول گیا۔ یاد تھا تو صرف یہ کہ اس کے باب کواس پر اعتبار نہ تھا۔

"کاروائی شروع کی جائے۔۔"

آئيين زار بقلم لائب سيّد

جج کے حکم دینے پر ایڈ و کیٹ ہار ون اپنا گاؤن سنیجالتے اٹھ کھڑے ہوئے۔ یور آنرکیس ہے مسٹر اکبر حمدانی کے قتل کا۔ مسٹر اکبر حمدانی جو کہ رائل سٹار ٹیکسٹا کلز" میں اکاؤنٹٹ کے فرائض سرانجام دے رہے تھے۔انہیں تقریباًسات سال ہو چکے تھے اس تمپنی میں اپنی خدمات پیش کرتے ہوئے۔ان سات سالوں میں ان کاریکار ڈشیشے کی طرح صاف ہے۔۔لیکن بچھلے مہینے فائن سٹار ٹیکسٹا کلز کے اونر مسٹر از صاد شاہ کے ا کاؤنٹ سے تقریباً دو کروڑ <mark>کا گھیلہ ہواجس کاالزام انہوں نے م</mark>قتول پرلگایا۔ جبکہ دوسری طر ف ان کے جیوٹے بھائی جو کہ ا<mark>س وقت کٹھرے میں کھڑے ہی</mark>ں، مجر م اذلان شاہ وہ مقتول اکبر حمد انی کی بیٹی مشع<mark>ل حمد انی کی ہی یونیور سٹی میں پڑھتے ہیں</mark>۔۔مس مشعل حمد انی بی بی اے جبکہ مجر م اذلان شاہ ا<mark>یم بی اے کے طالب علم ہیں۔۔ مجر م خود بھی بہت د فعہ</mark> مقتول کی بیٹی مس مشعل حمدانی کوہراس کر چکے ہیں۔جس کے بدلے مس مشعل نے بھری یونیورسٹی میں مجرم اذلان شاہ کے چہرے پر تھیٹر جڑدیا تھا۔اس واقعے کے چیثم دید گواہان بھی موجود ہیں۔ مجرم اذلان شاہ نے اپنی اس انسلٹ کابدلہ لینے کے لیے مس مشعل کے والد کواغواہ کیااوران دونوں بھائیوں نے ہی اپنے نقصان کابدلہ لینے کے لئے مسٹر اکبر حمدانی کاناحق خون بہایا۔لہذامیری عدالت سے گزارش ہے کہ ایسے خطرناک

مجر موں کو سخت سخت سزادی جائے تاکہ بیدلوگ باقیوں کے لئے عبرت کاسامان بن ااسکیں۔

ایڈوکیٹ ہارون نے سرجھکاکرا پنی بات کا اختتام کیا توعنا یہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
کہانیاں سننے کے کافی شوقین معلوم ہوتے ہیں آپ مسٹر ہارون۔ مگریہ عدالت ہے اور "
یہاں کاروائی ثبوتوں کی بناپر ہوتی ہے۔ میرے مؤکل کو مجرم ثابت کرنے کے لئے ثبوت
اور گواہان دونوں کی ہی ضرورت پڑے گی آپ کو۔ سوپلیز آپ کوئی ایسا ثبوت پیش کریں
"جس سے یہ ثابت ہو جائے کہ یہ قتل اذلان شاہ نے کیا ہے۔۔

تھہر کھہر کر کہتی وہ ہارون رشید کے چہرے پر طنزیہ مسکرا ہٹ لے آئی تھی۔عنایہ خود بھی جانتی تھی کہ اب تک جتنے بھی ثبوت تھے وہ سب اذلان کے خلاف تھے۔ مگر پھر بھی وہ لڑے بغیر ہار نہیں ماننا چاہتی تھی۔ وہ لڑے بغیر ہار نہیں ماننا چاہتی تھی۔ وہ لڑے بغیر ہار نہیں ماننا چاہتی تھی۔

یور آنر جیسے کہ مس عنامیہ ملک نے کہا کہ ان کے موکل کو مجرم ثابت کرنے کے لیے "
مجھے ثبوت پیش کرنے ہوں گے۔ توسب سے پہلے ان پر ہر اسمنٹ کا جرم سیج ثابت کرنے
"کے لیے میں اس مجمے میں موجود کچھ لو گوں کو بلانے کی اجازت جا ہتا ہوں۔

ہارون رشیر کے سوالیہ انداز پر جج نے اجازت دی تواذلان کے بچھ کلاس فیلوزنے باری باری باری کئیرے میں آکراس بات کی تصدیق کی کہ اس دن مشعل نے اذلان کے تھیڑ مارا تھا۔

پور آنران تین لوگوں کی گواہی ہے آپ کو پینہ چل گیا کہ مجر م اذلان شاہ نے مس"
مشعل کو ہر اس کیا تھا۔اب میں مجر م کے بھائی مسٹر از صاد شاہ کی ہر اسمنٹ ثابت کرنے
"کے لیے مس مشعل کو کٹہر ہے میں بلانے کی اجازت چاہتا ہوں۔

اس کی بات پر عنایہ کی بھنویں ناشمجھی کے <mark>انداز</mark> میں سکڑی<mark>ں۔۔</mark>

ازھاد شاہ نے کب ہراس کیا تھا مشعل کو۔ یہ بات تواس کے علم میں ہی نہیں تھی۔ اپنا نام سن کر مشعل نے ایک نظر پاس بیٹے سمیر کودیکھا جس نے آئکھوں کے زریعے اس کی ہمت بڑھائی وہ مرے مرے قد موں سے کٹہرے کی طرف گئی۔

سومس مشعل مسٹر از صاد شاہ نے آپ کے باباپر فراڈ کاالزام لگا یااور آپ کو گھر آکر" "ہراس بھی کیا۔۔ کیا بیہ درست ہے؟؟ ہارون کے بوچھنے پر مشعل نے ایک نظروہاں بیٹھے اس خوبرو شخص ہر ڈالی۔جود کیھنے میں بڑا شاندار تھا۔ مگراس کی اصلیت آئینے جیسی تھی۔ اتنی شفاف کہ اس میں اپناعکس نظر آتا لیکن اس کو چھونے پراپنے ہاتھ ہی زخمی ہوتے تھے۔ آئکھوں میں در آئی نمی کواس نے پیچھے دھکیلااوروکیل کی طرف متوجہ ہوئی۔

جی سرانہوں نے بغیر کسی ثبوت کے میرے باباپر فراڈ کاالزام لگایااور ہمارے گھر آگر"
دھمکی بھی دی تھی باباکو۔اور جس دن میں ان کے گھر فائل دینے گئی تھی اس دن اذلان
" نے مجھے با قاعدہ دھمکی دی تھی کہ وہ میرے ساتھ بہت براکرے گا
وہ لمجے۔ وہ الفاظ یاد کر کے مشعل کی آئکھیں سرخ سی ہو گئیں۔اور از ھادنے آئکھیں
مجھے کر شدت سے چاہا کہ کاش وہ کھات وہ بدل پاتا۔اور عنایہ ششد سی اس کا بیان رہی
تھی۔ان دونوں معاملات کے بارے میں وہ نہیں جانتی تھی۔اس کا دماغ تیزی سے تانے
سی سی سے میں وہ نہیں جانتی تھی۔اس کا دماغ تیزی سے تانے

بور آنراس سے ثابت ہوا کہ ان دونوں بھائیوں کی ہی مس مشعل اوران کے باباسے" دشمنی تھی۔اوراسی دشمنی کی باداش میں انہوں نے مسٹر اکبر حمدانی کا قتل کیا۔جائے

آئىين زار بقلم لائب سيد

وار دات اور کوئی نہیں مسٹر از صاد کاذاتی فارم ہاؤس ہی ہے۔اور آلہ قتل یعنی کہ پسٹل بھی "مسٹر از صاد کاذاتی پسٹل ہے۔۔

ایڈو کیٹ ہارون کی بات بوری ہوتے ہی عنایہ اٹھ کھٹری ہوئی۔

بہت خوب مسٹر ہارون۔۔آپ کی کار کردگی واقعی بہت شاندارہے۔۔ مگر پلیزاس"
بات کو کلئیر کر دیں کہ ایک عقل وشعور والااورا تناشاطر قاتل کسی کو قتل کرنے کے لیے
اپناذاتی پسٹل اورا پنی ذاتی جگہ کاا نتخاب کیول کرے گا؟؟ اور رہی بات مسٹر اکبر حمدانی کے
"اغواہ کی تو پلیزیہ ثابت کر دیں کہ ان کااغواہ اذلان نے کروایا ہے۔۔

عنایہ کی بات پرایڈ و کیٹ ہار <mark>ون پھر سے جج کی طرف مڑا</mark>

یور آنراس بات کو ثابت کرنے کے لیے میں ایس پی سمیر خان کو کٹھرے میں بلانے کی "

"اجازت چاہتا ہوں۔ www.novelsclubb.com

"اجازت ہے۔۔"

جج کے اجازت دینے پر سمیرا پنی کیپ اتار کر بغل میں دبائے کٹھرے میں آن کھڑا ہوا۔

سومسٹر سمیر کیاآپاس دن ہوئے واقع کود و بارہ سنا سکتے ہیں تاکہ ہمیں پہتہ چل سکے '' ''اس دن ہواکیا تھا۔

ہارون رشید کے کہنے پر سمیر نے مشعل کی فون کال سے لیکر فارم ہاؤس پہنچنے تک کہ ساری تفصیل بتائی توعنا ہے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"مسٹر سمیر کیاآپان اغواکاروں کو پکڑنے میں کامیاب ہوئے یا نہیں۔۔؟"

عنایہ کے پوچھنے پر سمیر نے نفی میں سر ہلا یاتووہ پھر جج کی طرف مڑی۔

یور آنر کوئی بھی انسان کوئی غیر قانونی کام کرتے ہوئے بوری کوشش کرے گا کہ اس"

گ شاخت حجب جائے۔ کوئی بھی کسی کو قتل کرتے ہوئے اپنی اصلی جگہ اور اپناذاتی ہتھیار
استعال نہیں کر گا۔اور اگروہ کر بھی لے تواپنی مخبری وہ خود کیوں کرے گا؟؟

بقول مسٹر سمیر کے ان کوایک کال موصول ہوئی جس میں انہیں اس فارم ہاؤس کا پیتہ دیا گیااور کہا گیا کہ وہاں قتل ہواہے۔اورا گریہ قتل واوی اذلان نے کیا تھا تو وہ اپنی مخبری کیوں کرواتا؟؟ اور دوسری بات کوئی بھی نشے میں دھت انسان اتنی چلاکی اور پر فیکٹ نشانے کے ساتھ "اپستول کیسے چلاسکتاہے؟؟

عنایہ کے سوال پر ایڈو کیٹ ہارون کا ہلکاسا قبقہہ گو نجا

جی جی بالکل مس عنایہ! لیکن مسٹر اذلان نشے میں دھت نہیں بلکہ پورے ہوش و" "حواس میں تھے اس رات۔۔۔

اس نے اذلان کی میڈیکل رپورٹ اس کے سامنے لہرائی توعنایہ کی آئکھوں کا حجم بڑھا۔ اوہ خداوہ اس بات سے بھی لاعلم تھی۔۔

یور آنریمی نہیں۔۔ قبل کی رات مسٹر از ھاد کو بھی ان کے گھر سے نکلتے دیکھا گیا"
تھا۔ بقول مسٹر از ھاد کے بیہ پستول ان کی ہے اور قبل والے دن بیان کے ہمراہ
تھی۔اذلان کے فارم ہاؤس جانے کے بعد از ھادشاہ گھر آئے اور تبھی ان کی پسٹل گھر آئی
گررات کے تین بجے بیہ پھر اپنے گھر سے نکلے اور تبھی انہوں نے بیہ پستول مجرم اذلان
تک پہنچائی۔۔اس واقعے کے چشم دید گواہ بھی ایس پی سمیر خان ہیں۔۔کیا آپ تفصیلات
البتا سکتے ہیں۔۔؟

ششد کھڑی عنایہ کوایک نظر دیکھ کروہ پھر سمیر کی طرف مڑاجس کی نظریں عنایہ کی تجیبنی ہوئی بھنوؤں پر جمی ہوئی تھیں۔

جی اس رات مجھے اطلاع ملی تھی مسٹر اکبر کے اغوا کی اور میں اسی وقت گھر سے نکلاتھا" تبھی میری گاڑی مسٹر از صاد کی گاڑی سے طکر ائی تھی یہ بہت ریش ڈرائیو نگ کر رہے "خے اور عجلت میں بھی تھے۔

سمیر کے بیان نے جیسے اس کی<mark>س پر مہر سی لگادی تھی۔</mark>

آپ کی سبھی باتیں بجاہیں مسٹر سمیر!لیک<mark>ن مجھے یہ بتائیں</mark> کہ وہ کون تھاجواس دن مس"
"مشعل کے گھر پر تھااور جس نے مس مشعل کو بے ہوش کیا تھا۔۔

عنایہ کے سوال پر سمیر لاجواب ہو گیا۔

یور آنر دودن پہلے میں مس مشعل کے گھر گئی تھی بچھ تفصیلات لینے جب میں نے وہاں "
مس مشعل کو بے ہوش حالت میں دیکھااور مسٹر سمیران کے ساتھ تھے۔ ہم انہیں
ہاسپٹل لیکر گئے اوران کے ہوش میں آنے پر انہوں نے کہا کہ کوئی نقاب یوشان کے گھر
آیا تھااوران اس مسٹر اکبر حمدانی کے لیپ ٹاپ کی باز پرس کررہا تھا۔ اس سے صاف ظاہر

ہوتا ہے کہ اس لیپ ٹاپ میں ایسا کچھ تھا جس سے ہمیں قاتل کا پبتہ چل سکتا تھا مگر مسٹر "سمیر کے خود ساختہ مفروضوں کی وجہ سے وہ کلو بھی ہمارے ہاتھ سے نکل گیا۔

عنایہ نے ششر بازنگاہوں سے سمیر کی طرف دیکھاتو سمیر نظریں چراگیا۔

"بور آنریه بھی توہو سکتاہے کہ وہ نقاب بوش مسٹر از صاد شاہ ہوں۔"

ایڈو کیٹ ہارون کے کہنے پر عنابیہ مسکراہٹ لئے اس کی طرف پلٹی۔وہی ازلی مغرور مسکراہٹ۔۔

"پرودس پلیز۔۔"

معصومیت سے کہتی وہ ہار ون ر<mark>شید کولاجواب کر گئی تھی۔</mark>

یور آنریه کیس جتناسید هااور صاف نظر آر ہاہے بیرا تناسید هانہیں ہے۔ انجی میرے " پاس میرے مؤکل کی بے گناہی ثابت کرنے کے لیے جتنے بھی ثبوت ہیں وہ مبہم ہیں۔۔ للمذامیر اعدالت سے گزارش ہے کہ مجھے کچھ دنوں کی مہلت دی جائے۔۔

شکر ہیں۔۔". عنایہ کے کہنے پر جج نے جیوری ممبر ان سے پچھ ڈسکس کیااور پھر عنایہ کو پندرہ دن کی مہلت دیتے ہوئے عدالت کو برخاست کیا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

جج کے جاتے ہی عنایہ اپناسامان کئے سپاٹ تا ترات کے ساتھ وہاں سے نکلتی چلی گئی۔از ھادپریثان تا ترات لئے اس کے پیچھے ہی آرہا تھا۔

المس عنابير ميري بات سنيں پليز۔۔ ال

وہ تیز تیز قدم اٹھاتی بار کنگ کی طرف جارہی تھی جب از صاد کی بے چین آ وازاس کی ساعت سے ٹکرائی۔وہ لب جھینچ کروایس مڑی۔

مسٹر از صاد آپ کواین اوسی لیٹر م<mark>ل جائے گا۔ می</mark>ں آپ کے کیس کومزید ہینڈل نہیں کر '' 'اسکتی۔۔

در شت کہجے میں کہتی وہ از ھاد کو چندیل کے لئے گنگ جھوڑ گئی۔

لیکن کیوں؟؟ آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ آپ اذلان کو بچالیں گی۔۔اوراب" "آپ۔۔۔ کیوں کررہی ہیں آپ ایسا۔۔؟

وہ بے یقین سے کہجے میں بولا

میں نے وعدے کے ساتھ آپ سے بہ بھی کہاتھا کہ آپ مجھ سے مکمل تعاون کریں"
گے۔۔ کیا آپ مجھے بتانا پیند کریں گے کہ آپ نے مجھ سے بہ بات کیوں چھپائی کہ اذلان
نے ڈرنک نہیں کی تھی۔۔؟آپ اس رات گھر سے نکلے تھے میں اس بات سے بھی بے خبر رہی۔۔
خبر ہموں۔۔اور تواور آپ نے مشعل کو ہر اس کیا میں اس بات سے بھی بے خبر رہی۔۔
"ایم سوری میں آپ کے ساتھ مزید نہیں چل سکتی۔۔

قطعیت سے کہتی وہ رخ موڑ گئی،اس کے تعاون میں چلتی صبیحہ بھی اس کے ہمقد م ہوئی۔ تبھی از صاد کی آ واز پر اس کے قدم ساکت ہوئے۔

لیکن مس عنایہ میں نے آپ کی اسسٹنٹ کوساری انفار میشن اور اذلان کی میڈیکل" "رپورٹ۔۔سب کچھ دیا تھا۔۔

ازهاد کی الجھی سی آواز پروہ ساکت آنکھوں سے صبیحہ کی طرف دیکھے گئے۔اور ساکت تووہ بھی ہو گئی تھی۔اذلان کی جیل میں کہی گئی بات کو جھوٹ ثابت کرنے کے لیے وہ اس حد تک چلی گئی کہ عنایہ کو بہت سی باتوں سے لاعلم رکھا تھا۔اسے اندازہ نہیں تھا کہ اس کی حقیقت اتنی جلدی سامنے آجائے گی۔عنایہ کی حقارت بھری نظریں وہ بخو بی محسوس کر رہی تھی مگر اس میں ہمت نہیں تھی نظریں اٹھانے کی۔

اور ہمت توعنا یہ میں بھی نہیں رہی تھی از ھاد کے سامنے نظری اٹھانے کی۔وہ کس قدر اعتماد سے اسے قصور وار کٹھر ارہی تھی۔

ایک پل کووہ پتھر کے مجسمے میں بدلی۔۔اتنابڑاد ھوکا۔۔اوراگلے ہی پل وہ اس پتھر کے مجسمے کو توڑ کرازھاد کی طرف پلٹی۔جب اپنے ہی دھو کہ دینے لگیں توانسان یو نہی ساکت و جامد ہو جاتا ہے۔اس نے کتنااعتبار کیا تھا صبیحہ پر۔۔

ویل۔۔ایم سوری مسٹر از ھادمیری اسسٹنٹ کی طبیعت کافی خراب تھی اور ہیر نگ میں "
دن بھی بہت کم شخصاس لئے شاید وہ مجھے بتانا بھول گئ۔۔ میں جانتی ہوں یہ قابل قبول
عمل نہیں ہے مگر پھر بھی ائم سوری۔۔سوری فار مائی ور ڈز۔۔آپ بالکل بے فکر ہو
"جائیں۔۔اگلی ساعت میں آپ کا بھائی جیل سے باہر ہوگا انشاللہ۔۔

اس نے ایک بل کو آنکھیں بند کیں اور ایک گہری سانس خارج کرتے از ھادسے مخاطب ہوئی۔ صبیحہ کی جھی آنکھوں سے آنسو بہہ کر سیاہ سڑک پر گرا۔۔وہ اس کامان رکھ گئ تھی۔۔اور اس نے کیا کیا۔۔ بچھتا وااب اسے زہر لیا ناگ کی طرح ڈس رہا تھا۔۔ "الٹس اوکے مس عنایہ! آب پر بھروسہ تھا تو میں آپ کے پاس آیا تھا۔"

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ ایک خیر مقدم سی مسکر اہٹ چہرے پر سجا کر بولا اور وہاں سے چل دیا۔

اس کے جاتے ہی عنایہ کے تاثرات پہلے سے زیادہ سپاٹ ہو گئے۔ صبیحہ کے ہاتھ سے فائلز تقریباً چھینتے ہوئے اس نے گاڑی میں رکھیں اور بغیر اسے مخاطب کئے وہ زن سے گاڑی بھگالے گئی۔

میم ایم سوری۔ پلیز ایک د فعہ معاف کر دیں مجھے۔ آئی ڈونٹ نومجھے کیا ہو گیا" تھا۔ مجھے بس اس انسان سے نفرت محسوس ہور ہی تھی اوراس کی نفرت میں میں اس حد "کک جلی گئی۔۔

عنایہ کے آفس پہنچتے ہی صبیحہ وہاں آن حاظر ہوئی تھی۔ عنایہ فلحال اس سے ہمکلام نہیں ہوناچا ہتی تھی۔ اس کا غصہ ایساہی ہو تا تھا۔ اسے چڑ تھی ان لوگوں سے جو غلطی کرنے کے بعد معافی کے لئے سرپر سوار ہو جاتے تھے۔ اسی طرح اسے اس وقت صبیحہ بھی سخت بری لگر ہی تھی۔

جسٹ شٹ اپ صبیحہ زیدی۔۔شٹ اپ۔۔اس دن فارم ہاؤس پر بھی تم نے یہی بکواس "
کی تھی اور مجھے اسی وقت سمجھ جانا چا ہیے تھا کہ تمہارے دل میں کھوٹ ہے۔۔تم میرے
ساتھ مخلص نہیں ہو۔۔ مگر میں نے تمہیں سمجھا یا۔۔ کہ شاید تمہارے اس زہن میں کچھ
گھس جائے مگر نہیں میں غلط تھی۔۔ تمہاری اناکی دیواریں اتنی بلند ہیں کہ میری باتیں ان
"دیواروں کے پارگئ ہی نہیں۔۔

ٹیبل پر دونوں ہاتھ مارتی وہ دیے دیے لہجے میں غرائی

فلحال میں اپنے الفاظ تم پر ضائع نہیں کر سکتی۔ سو گی<mark>ٹ لاسٹ۔۔''</mark>

میری نظروں سے دور چلی جاؤ<mark>فلحال میں نہیں جاہتی کہ میں شہیں</mark> کوئیالیی بات کہہ دوں

جس سے بات پہلے جیسی نہ رہے۔۔

مگر جاتے جاتے میری ایک بات کان کھول کرسن لینا۔

First impression is not always the last impression."

آئىين زار بقلم لائب سيد

وہ غصے کی شدت سے سرخ آ تکھیں اس کے چہرے پر گاڑ کر بولی توصبیحہ نے وہاں جانے میں ہی عافیت جانی۔ اس کے جاتے ہی عنایہ نے تھک کر سرسیٹ کی پشت سے لگادیا۔ فلحال اسے کام پر دھیان دینا تھا۔ صبیحہ کے ساتھ وہ تلخ بھی اسی لئے ہوئی تھی تا کہ وہ سمجھ جائے۔۔وہ جانتی تھی کہ وہ اب بچھتار ہی ہے۔۔ مگر وہ اسے اتنی جلدی معاف کرنے کی رواد ار نہیں تھی۔

"سرآپ سے کوئی لڑی ملنے آئی ہے۔ " محمد محمد سے مدیر

وہ جوا بھی ابھی گھر لوٹا تھاملاز <mark>م کی بات سن کر حیران ہوا۔</mark>

"کون لڑ کی، نام نہیں یو چھاتم نے۔؟"

اس نے سر صوفے کی پشت پر طکراتے پوچھا۔اس وقت وہ شدید تھکا ہوا تھا۔جسمانی سے زیادہ ذہنی تھکا وٹ اس پر سوار تھی۔ کچھا ذلان کاد کھاور کچھ چاچو کار ویہ اسے مزید دکھ سے دوبار کررہا تھا۔جاوید شاہ نے اس دن سے اس سے کلام نہیں کیا تھا۔

"سريو چھاتھا، مشعل نام بتايا ہے انہوں نے اپنا"

"اجھاتبھیجو۔۔"

مشعل کانام سن کروہ چو نکا تھا۔ سر فور آسیدھا کیا۔اس کی آمد کے مقصد کے بارے میں وہ ابھی سوچ ہی رہاتھا کہ وہ دھیمی جال چلتی لاونج میں داخل ہوئی۔ پہلے کی نسبت وہ کافی کمزورلگ رہی تھی۔رونے کے باعث سوجی آئکھیں، سوجا چہرہ اسے اس حال میں دیکھ کر وہ سے سکون ہوا تھا۔

اا آو بيطواا

وہ نرم کہجے میں صوفے کی طرف اشارہ کرتابولا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ یہاں کیوں آئی ہے۔

بیٹھنے نہیں آئی میں یہاں،میری زندگی برباد کرکے تم دونوں بھائی بھی سکون سے نہیں" "رہ سکتے، تم دونوں کا سکون بھی غارت کر دول گی میں سمجھے تم

اس کی بات س کراچانک وہ جینے ہوئے بولی

"كيابهو گياہے مشعل، آؤبيھ كے بات كرتے ہيں"

اسے اس حالت میں دیکھ کر اس کادل کٹاتھا جبھی آگے بڑھ کر اسے شانوں سے تھامتا ہوا بولا۔ نجانے کیوں اسے مشعل پرترس آرہا تھا۔ وہ بھی تواس کی طرح بھری دنیا میں اکیلی ہوگئی تھی۔اذلان تو پھر بھی زندہ سلامت تھا مگر اس کا کون تھا؟؟

"خبر دار، خبر دارا گرتم نے مجھے ہاتھ لگا یاتو، ہاتھ کاٹ دوں گی میں تمہارے"

اچانک اپنی چادر میں چھپاچا قو نکال کروہ اس پہ حملہ آور ہوئی، اگروہ بروقت بیچھے نہ ہو تا تو یقیناً وہ چا قواسے لگ چکا ہوتا۔ کل کی ساعت کے بعدوہ مسلسل رور ہی تھی۔وہ نہیں جانتی تھی کہ کون سچاہے اور کون جھوٹا مگر اسے اس وقت انصاف چاہیے تھا اپنے باپ کے خون کا انصاف۔ تبھی بنا کچھ سوچے وہ آج اس کے گھر کھڑی تھی۔

مشعل۔۔کیس چل رہاہے عدالت میں۔۔عدالت اور پولیس کوان کا کام کرنے '' ''دو۔اد هر آؤیہال بیٹھو سے www.novelsclubb

باتوں کے ساتھ ہی وہ اس کے ہاتھ سے چا قولینے کی کوشش کرنے لگا۔

کسی عدالت، کسی و کیل، کسی انسان پر اب مجھے کوئی یقین نہیں ہے۔ یہ د نیا بکاؤہ۔ خرید" لیا ہو گاتم نے بھی کسی کو چند پیسوں کے عوض، میر سے جینے کی تمام شمعیں تم دونوں "بھائیوں نے گل کی ہیں، اپنابدلہ میں خودلوں گی تم دونوں سے

جیختے ہوئے بولنے کے ساتھ ہی اس نے قدم اس کی طرف بڑھائے۔ ملکجے سے حلیے میں وہ واقعی قابل ترس لگ رہی تھی۔

اگر تمہیں لگتاہے کہ میں تمہارا گناہ گار ہوں توبیہ چا قو چھوڑواور بیہ پسٹل پکڑو،اوراس کی" "چھ کی چھ گولیاں اتار دومیرے سینے میں

وہ پلٹااور اپنے آفس بیگ سے پیٹل نکال کراس کے ہاتھوں سے زبر دستی چاقو چھین کراسے پیٹل تھاتے ہوئے بولا

اا مگر میں قشم کھا کر کہتا ہوں میں تمہارا گنا ہگار نہیں ہوں"

اس کے انکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے ، مشعل کے ہاتھوں میں موجود پیٹل کاد باؤاپنے سینے یہ بڑھایا۔ مشعل نے ایک نظرا پنے ہاتھوں میں موجوداس پسٹل کودیکھااورایک نظراس شخص کو دیکھاجس کے بال اتنی سی جھڑ پ میں ماشھے پر بکھر گئے تھے۔ آئکھوں میں عجیب سے تاثرات لئے وہ اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کی تیز تیز چلتی سانسیں مشعل کو اپنے ہاتھوں پر اپنے چہرے پر محسوس ہور ہی تھیں۔ اس نے آئکھیں بند کیں تو آئکھوں کے پر دے پر باپ کاعکس لہرایا۔ اس نے بناسو چے سمجھے ٹریگر دبادیا۔ تبھی کسی نے اسے تھینچ کر از ھاد باپ کاعکس لہرایا۔ اس نے بناسو چے سمجھے ٹریگر دبادیا۔ تبھی کسی نے اسے تھینچ کر از ھاد سے الگ کیا۔ گولی کی آواز نے لاونج کے سنائے کو ختم کیا تھا۔

" پاگل ہو گئی ہو مشعل۔۔۔ یہ کیا کررہی ہو؟؟ یہاں کیوں اور کیسے آئی تم۔۔؟"

سمیر کو جیسے ہی پینہ چلا کہ وہ گھرسے نگلی ہے توسب سے پہلے وہ اس کے گھر گیا تھا مگر وہاں
سیکیورٹی تھی اور کسی نے اسے وہاں نہیں دیکھا تھا۔ تبھی کسی خیال کے تحت وہ از ھاد کے
گھر کی طرف گاڑی موڑی تھی۔ گارڈزنے اس کی وردی دیکھ کراسے نہیں روکا تھا مگر
سامنے کامنظر دیکھ کروہ بے تابی سے آگے بڑھا مگر تب تک وہ گولی چلا چکی تھی۔ نشانہ
سامنے کامنظر دیکھ کروہ بے تابی سے آگے بڑھا مگر تب تک وہ گولی چلا چکی تھی۔ نشانہ

چو کئے پر گولی از ھاد کے دائیں کندھے کے بالکل اوپر سے جھو کر گزری تھی۔اس کی لائٹ گرے کلر کی نثر ٹے کے اس جگہ سے چیتھڑ ہے اڑ گئے تھے یہی حال اس کی جلدی کا ہوا تھا۔اس کی پشت پر موجود دیوار پر خون کی چھینٹیں نمودار ہوئی تھیں۔اس نے لب جھینچ کر تکلیف کو ہر داشت کیا۔

ہاں ہوگئ ہوں میں پاگل۔۔ کوئی نہیں سمجھ رہا مجھے۔۔ بجھے میر اباپ چاہیے۔۔ بجھے "
نہیں رہنا آتاان کے بغیر۔ مجھ سے۔ مبیں رہاجارہاان کے بغیر سمجھے تم۔۔اس
شخص نے مارا ہے میر ہے باپ کو۔۔اور بیے زندہ گھوم رہا ہے۔۔ میں کیسے بر داشت
کروں۔۔ تم دونوں میر ی تکلیف بر داشت نہیں کر سکتے۔ تم دونوں کے رشتے موجود
ہیں۔۔ میر اکون ہے ؟؟ بتاؤ مجھے۔ کون ہے میر ا؟؟ کس کے کندھے پر سر رکھ کر اپناد کھ
بتاؤں اسے۔۔ پیروں تلے زمین نہیں ہے سر پر آسمان نہیں ہے اور میں پاگل بھی نہ
بتاؤں ا۔۔

سمیراسے سمجھانے کے لئے آگے بڑھا مگرازھاد کی حالت کا خیال کر تااس کی طرف پلٹا۔

آئين زار بقلم لائب سيّد

"مسٹر از ھاد آپ بلیز میرے ساتھ چلیں۔۔ آپ کو فرسٹ ایڈ کی ضرورت ہے۔۔" وہ شر مندہ سے لہجے میں بولا تبھی از ھاد کے ملاز مین بھی وہاں آن حاظر ہوئے وہ شاید نہیں یقیناً گولی کی آواز سن کر آئے تھے۔

" نہیں میں ٹھیک ہوں۔۔ آپ پلیزاسے سنجالیں۔۔"

اپنے ملازم کواشارہ کرتاوہ سہولت سے اسے جواب دے گیا۔ تبھی سمیر نے بلٹ کرنر می سے مشعل کا باز و تھامااور وہاں سے چل دیا۔ازھاد نے آئھوں کے نم کونوں سے مشعل کے گرد لیٹا سمیر کا بازود یکھااور سر جھٹک کر ملازم کی طرف متوجہ ہواجو فرسٹ ایڈ باکس لے کر آیا تھا۔

الميري طرف ديكھومشعل <u>وي</u>كيا تھاليد ساب؟؟؟ااwww.nov

سمیراسے وہاں سے لیکراپنے گھر آیا تھاوہ سارے رہتے سسکتی آئی تھی۔

تمہاراد کھ واقعی بہت بڑاہے مشعل۔ لیکن پلیز تھوڑے سے صبر کامظاہرہ کرو۔ تم" مجھے علیزے سے زیادہ عزیز ہو۔ مجھے اپنابھائی سمجھ کراپنی تمام پریشانیاں شکیر کردو۔۔ میں تمہیں یقین دلاتاہوں کہ تمہارے تمام مسائل مکنہ حد تک حل کروں "گا۔۔ تم قدم پر مجھے اپنے ساتھ پاؤگی۔۔

سمیر جانتا تھا کہ اسے سہارے کی ضرورت ہے۔۔وہاس دن سے رورہی تھی لیکن زبان سے ایک لفظ بھی ادانہ کیا تھا۔اوراس کی زبان کا کھلنانہایت ضروری تھاتا کہ وہ اپنے اندر کا غیار نکال سکے۔

سمیر کے کہنے پر وہ اس کے شا<u>نے سے سر ٹکا کررو</u>دی۔۔

سمیر بھائی۔۔ مجھے باباچا ہئیں۔۔ مجھے ان کے بغیر رہنا نہیں آتا۔۔وہ کل رات۔۔ کل"

"رات وہ آئے تھے میرے خواب میں۔۔وہ۔۔

مشعل اپنی بات مکمل نہ کر سکی اور پھر سسک پڑی۔۔سمیر نے اس کے گرد باز و کا حصار

www.novelsclubb.com -ياليـ

پریشان مت ہو۔۔انشااللہ تمہارے بابا کوانصاف ملے گا۔ بیے گھر تمہاراہے۔۔ مما بابا" تمہارے ہیں۔۔ بھائی تمہاراہے۔اوراسے اگرتم چاہو تو بہن بناسکتی ہو ورنہ کام والی سمجھ اسکتی ہو۔۔ اس نے پاس کھڑی علیزے کی طرف اشارہ کیا تواس نے سمیر کے کندھے پر دھمو کاجڑا جبکہ مشعل ہنس دی۔

"لیکن تم پرامس کرو کہ اب نہ تم مجھے بتائے بغیر کہیں جاؤگی اور نہ ہی رؤگی۔۔"

سمیرنے ہاتھ آگے کرتے اس سے یقین دہانی چاہی تو مشعل نے چہرہ صاف کرتے سر

اثبات میں ہلایااور ہاتھ اس کے ہاتھ پرر کھ دیا۔

"گڑ گرل۔۔"

سميرنے اس كى گال تقيتھيائى

التم فریش ہو جاؤمیں تمہارے کئے بچھ کھانے کولیکر آتی ہوں۔۔"

علیزے نے اکسائٹڈسی ہو کر کہا

سمیرنے ہاتھ جوڑتے ہوئے علیزے سے کہاتواس نے منہ بنایا جبکہ مشعل کھلکھلادی۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

"تمہارے دانت کس خوشی میں نکل رہے ہیں میڈم۔۔اپنے کیک بھول گئی ہو؟؟"
علیزے نے سخت چتونوں سے گھورتے ہوئے پوچھاتو وہ گڑ بڑا گئ

"کیک سے یاد آیا میں ابھی مشعل کی فیورٹ براؤ نیز لیکر آتا ہوں۔۔"
سمیر کو فور آ اپنی اور اس کی پہلی ملاقات یاد آئی

"اوکے اور میں چائے بناتی ہوں۔۔ تم جاؤمنہ دھوکر آؤ۔"
علیزے نے لائحہ عمل تیار کیا توسمیر اٹھ کر باہر چل دیا۔۔ جبکہ مشعل واثر وم کی
جانب۔۔ واثر وم کے شیشے میں کھڑی وہ اپنا عکس دیکھر ہی تھی۔اس کو نجانے کیا ہو گیا تھا
کہ اس نے بناسو چے سمجھے از ھادپر گولی چلادی۔اس کا بہتا خون اور چیتھڑ سے اڑی جلدیاد
کرکے اس نے جھر جھری کی اور منہ پر پانی کی چھینٹیں ماریں۔ مگر آئکھوں کے پر دوں پر
اس کا بل بل بہتا خون ہی آرہا تھا۔ www.novelsclub

سمج اذلان سے ملنے گئے تھے تم ؟؟ میں نے تم سے کہاتھا کہ میں بھی جاناچاہتی" "ہوں۔۔ مجھے کیوں نہیں لیکر گئے تم ؟؟

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ ابھی ابھی اذلان سے مل کر آئے تھے۔ تبھی سارہ اس کے سرپر آن وار دہوئی۔ فرحان نے ایک نظر سارہ کو دیکھااور ایک نظر سمیع کے بے چین چہرے کو دیکھااور اٹھ کھڑ اہوا۔

"اوکے یار ٹھیک ہے میں چلتا ہوں۔۔"

اس نے مصافحہ کیااور وہاں سے چل دیا۔

السميع ميں تم سے مخاطب ہوں۔۔"

فرحان کے جاتے ہی اس نے سمیع کا کندھا جھنجھوڑ ڈالا

کیونکہ میں نہیں چاہتا کہ تم وہاں جاؤ۔وہ جگہ تمہارے جانے کی نہیں ہے۔۔اور رہی" اذلان سے ملنے کی بات تواس نے تم سے ملنے سے منع کردیا ہے۔۔وہ تمہارار ویہ ابھی تک "نہیں بھولا۔۔

سمیع نے ایک نظراسے دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے کہانووہ پھپھک کررودی۔ یہی پچھتاوا تھاجواسے بے چین کئے ہوئے تھے۔

سمیع اس سے کہووہ مجھے معاف کر دے۔۔وہ تومیر اسب سے اچھاد وست ہے۔۔ مجھ " "سے اس کی ناراضگی برداشت نہیں ہور ہی۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

سمیع نے اسے تبھی روتے نہیں دیکھا تھا آج پہلی د فعہ دیکھا تودل کیا کہ بس اس کی سرخ آئکھیں اور ناک کو ہی دیکھارہے۔۔اور وہ یک ٹک اس کو دیکھے بھی رہا تھا۔

الكياد مكيرسي مو؟؟"

اس کی محویت کو دیکھتے سارہ نے سوال کیا

" یہی کہ مس ٹوٹل تم روتے ہوئے بہت پیاری لگر ہی ہو۔ "

گال ہتھیلی پر ٹکائے وہ بولا وہ س<mark>ارہ نے اس کے ج</mark>ھا نپرٹر<mark>سید کیا</mark>

شطاپ۔۔ مجھے سے سے بتاؤوہ وا قعی ناراض ہے یاتم بکواس کررہے ہو۔۔ ویسے مجھے اتنا"

"لیقین ہے کہ وہ ایسانہیں کہہ سکتا۔۔یہ لوتی تمہارے لگائی ہوئی ہے۔۔

اس نے ایک سینڈ میں آنسوصاف کئے اور مشکوک نظروں سے اسے دیکھا

www.novelsclubb.com

ove1s clubb.com "الوتی سے کیامر ادہے تمہاری؟؟ میں چھپھو ہوں؟؟"

وه مصنوعی رعب سے بولا

" بکواس بند کر واور مجھے سیج بتاؤ۔۔"

آئین زار بقلم لائب سیّد اس نے آئیس زمالیں

تمیز نہیں ہے ہونے والے شوہر سے بات کرنے کی۔۔ویسے شوہر سے یاد آیاا پنے "
"سسرال آئی ہوتم۔۔بتاؤ کیا خدمت کروں تمہاری۔۔

وہ شرارت سے آئکھیں نجا کر بولا توسارہ جھینپ گئی

" مجھےاذلان کا بتاؤ بکواس نہیں <mark>کرو۔۔"</mark>

ا پنی جھینپ مٹانے کو وہ ذرار عب سے بولی

"ہاں میری ماں نہیں ہے وہ ناراض تم سے۔۔ بس کہ پچھاور بھی سنناہے۔۔ "

اس نے ہاتھ جوڑ کر کہاتوسارہ نے شکر کاسانس لیااور اٹھ کھڑی ہوئی

"كد هر جار ہى ہو۔۔ مجھے بتاياہى نہيں كەسسرال آئى ہو كيا كھاؤگى۔۔"

سمیع نے اس کے دویعے کا کنارہ پکڑ کر کہاتوسارہ شرارت سے پلٹی۔۔

جب آفیشل سسرال بنے گاتب کھاؤں گی وہ بھی تمہارے ہاتھوں سے سوا بھی سے" "پریکٹس نثر وع کر دو۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

ا پنی بات کہتی وہ بنااس کا جواب سنے باہر کو بھاگی تھی جبکہ وہ گنگ ببیٹھااس کے الفاظ دہر ارہا تھا۔۔

اوه۔۔۔یعنی وہ ہاں کر گئی تھی۔۔ایک فلک شگاف قہقہہ خالی لاونج میں گو نجاتھا۔

" پس کم ان۔۔"

در وازے پر ہونے والی دستک پراس نے اندر آنے کی اجازت دی۔ انجمی اس کی ریبی بین سیمین نے ہیں۔ ریسی پیشنسٹ نے اسے بتایا تھا کہ ایس بی سمیر خان اس سے ملناچاہتے ہیں۔

الىلىز ہيوآسىڭ__ا

اٹھ کر کھڑاہوتے وہ مہمان نوازی نبھار ہاتھا۔

www.novelsclubb.com "جینک یو مسٹر از ھاد۔۔ آپ کی طبیعت کیسی ہے اب؟؟"

کرسی سنجالتے ہی اس نے یو جھا

"الحمدللد ٹھیک ہوں۔ آپ کیالیں گے؟؟"

ازھادنے رسیورہاتھ میں پکڑتے سمیر سے بو چھااوراس کے کہنے پر کافی کے دوکپ منگوائے

مسٹر از ھاد دراصل میں آپ سے مشعل کی طرف سے معافی مانگنے آیا ہوں۔۔وہاس" وقت بہت مشکل فیز سے گزر رہی ہے۔۔اپنے فادر کی ڈیتھ کووہ بالکل بھی قبول نہیں کر "یار ہی بس اسی وجہ سے وہ اتنااوور ری ایکٹ کر گئی۔۔

سمیر کی بات ختم ہی کوئی تھی کہ ملازم نے دستک دے کراجازت مانگی۔ازھاد کے اجازت دیتے ہی وہ اندر آیا اور کافی سر و کرتے ہی چلا گیا۔اس کے جاتے ہی سمیر نے گفتگو کاسلسلہ پھر وہیں سے جوڑا۔

"آپ پلیزاسے سمجھنے کی کوشش کریں اور اسے معاف کر دیں۔۔"

سمیر کو بہی ڈرنھاکہ وہ کہیں کیس نہ کردیے۔اس نے ایک نظر ڈارک براؤن ٹوپیس میں ملبوس سنجیدہ سی صورت لئے از صاد پر ڈالی اور کافی کا کپ منہ کولگایا۔

ویل ایس پی سمیر! مجھے نہیں لگنا کہ آپ کو مشعل کاو کیل بن کر مجھ سے معافی مانگنے آنا" "چاہیے۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

وہ مشعل پر زور دیتے دونوں ہاتھ ٹیبل پرر کھ کراس کی طرف حجک آیا۔۔

یہ میر ااور مشعل کا آپسی معاملہ ہے سو آئی تھنک آپ کواس میں انٹر فئیر کرنے کی '' ''ضرورت نہیں۔۔

اس کی آئکھوں میں دیکھتے وہ ذرامسکرا کر بولا۔۔

سمیراس کے الفاظ، کہجے اور ایٹیٹوڈپر ٹھٹکا۔۔اورپر اسرار سامسکرایا

مسٹر از ھادیہ آپ کااور مشعل کا آپی نہیں بلکہ میر اذاتی معاملہ ہے۔۔ آفٹر آل " مشعل میرے گھر پر ہے اور میری زمہ داری ہے جسے اب اور مستقبل میں میں نے ہی "نبھانا ہے۔۔

مسکراتے لہجے میں کہتاوہ از صاد کو سلگا گیا۔ از صاد کے الفاظ اس کے جذبات کی عکاسی کر رہے تھے اسی وجہ سے سمیرا سے چڑار ہاتھا۔ www.novels

"خير چلتاهول آپ کازياده وقت نهيں لول گا۔۔"

المصتے ہی اس نے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھایا جسے از ھادنے تھام لیا

آئيب زار بقلم لائب سيد

سہی کہاآپ نے ایس پی صاحب۔ مجھے بہت اچھالگاآپ نے مشعل کو بہن سمجھ کر " "اس کی زمہ داری اٹھائی اور مستقبل میں بھی اٹھانے کاار اد ہر کھتے ہیں۔۔

ازھادنے مسکراکر کہتے اب کی بار مقابل کو سلگا یااور وہ واقعی سلگ اٹھا تھا۔ سمیر بناجواب دیئے اپنا کوٹ جھاڑ تااس کے آفس سے نکل گیا۔

جبکہ از ھاد کے تا ترات پھر سے سنجیدہ ہو گئے۔۔ جو جذبات اس کادل مشعل کے لئے بنُ رہاتھ امشعل انہیں کبھی قبول نہ کرتی ہی کیوں از ھادا گرا ہیے سابقہ رویے کو یاد کرتے بچھتا یا۔۔ کیا بیتہ تھا کہ اس طرح کی صور تحال بھی بن سکتی ہے۔۔اس نے تھک کر سے بچھتا یا۔۔ کیا بیتہ تھا کہ اس طرح کی صور تحال بھی بن سکتی ہے۔۔اس نے تھک کر سرکرسی کی بینت پر ٹکادیا۔ سرمیں بھی کندھے کی طرح ٹیسییں اٹھنے لگی تھیں۔۔

میر ون کھدر کے سوٹ میں ملبوس وہ کمر لے میں کاغزات اور لیپ ٹاپ میں منہمک تھی۔ سنہرے بالوں کی چٹیا پشت پر بکھری ہوئی تھی۔ میک اپ سے پاک چہرہ اور کانچ سی آئکھوں میں اضطراب تھا۔ اگلی ساعت میں پندرہ دن تھے اور اس کے پاس فلحال ایسا کوئی شوت نہیں تھا۔ میں پیش کر سکتی۔ عجیب ساکیس تھا۔

ا یک لڑکی جس کے باپ سے بڑے بھائی کے دشمنی تھی۔۔اور جس کی بیٹی سے چھوٹے بھائی کی د شمنی تھی۔۔ دونوں بھائی اس لڑکی کوہر اس کر چکے تھے اور اسی لڑکی کے باپ کی لاش ان دونوں بھائیوں کے فارم ہاؤس سے ملی۔ مرڈرویین بڑے بھائی کا تھا جبکہ جائے وار دات سے حچوٹابھائی بکڑا گیاتھا۔ کیس واقعی اتناسید ھانہیں تھاجتنا نظر آرہاتھا۔ پہیلیاں سلجھانااس کا پیندیدہ مشغلہ تھا۔ مگراس پہیلی کو سلجھانے کے لیے سب سے پہلے اسے اپنا آب شانت کرنا تھا۔اس نے بے دلی سے لیب ٹاپ بند کیااور آمٹھ کھٹری ہوئی۔۔فلحال اسے اپناحواس قائم کرنے تھے جو صبیحہ کی حرکت کی <mark>وجہ سے اد ھر ا</mark>د ھر ہو گئے تھے۔۔ابھی وہ سامان سمیٹ ہی رہی تھی جب ملا<mark>ز مہ کی چیخ سنائی د</mark>ی۔۔وہ کاغذ حچوڑ تی باہر کو بھا گی۔۔ آواز سٹورروم سے آرہی تھی۔۔وہ جیسے ہی اندر داخل ہو ئی تو شہناز بیگم نیچے گری کراہ رہی تھیں جبکہ ملازمہ انہیں اٹھانے کی کوشش کررہی تھی۔

> www.novelsclubb.com "کیاہواامی؟؟ کیاہواہےامی کو؟؟"

اس نے بیک وقت شہناز بیگم اور ملازمہ سے بوچھااور ساتھ ہی شہناز بیگم کو سہار ادیتے کھڑا کیا۔

"میڈم بیگم صاحبہ یہاں صفائی کررہی تھیں اور سٹول سے گر گئیں۔۔"

ملازمہ نے ڈرتے ہوئے بتایا۔۔اپنی میڈم کے غصے اور ماں سے محبت سے وہ واقف تھی۔ "تو تم کہاں تھی؟؟امی کیوں کررہی تھیں صفائی یہاں کی ؟؟"

اس نے ملاز مہ سے بوجھااور ساتھ ہی شہناز بیگم کو بیڈیر لٹایا

ارے اسے مت کہو کچھ۔۔ میں خود ہی بور ہور ہی تھی توسو چاسٹورروم کی صفائی کر "

''لوں۔۔ مگریہ چوٹ شایر قسم**ت میں لکھی تھی۔**۔

وه کراہتے ہوئے اپنا پاؤل دیکھتے ہوئے بولیں۔۔

اب میر امنه مت دیکھو جا کرڈا کٹر کو کال کرو۔۔او<mark>ر آپ بھی حد کر</mark>تی ہیں امی۔۔ کیا"

ا ضرورت تھی بیرسب کرنے <mark>کی۔۔اب دیکھنے دیں مجھے۔۔</mark>

ملاز مہ فور آ کال کرنے دوڑی جبکہ وہ اب گٹنوں کے بل جھکی ان کے پاؤں کا معائنہ کر سرہی تھی۔۔ رہی تھی۔۔

فکر مت کریں زیادہ پریشانی کی بات نہیں ہے۔۔موچ نہیں آئی بس ایسے ہی د باؤپڑ گیا" "ہے۔۔ اس نے اپنی ماں کو تسلی دی۔۔ پچھ ہی دیر میں ڈاکٹر چلی آئی۔۔ واقعی موچ نہیں آئی تھی بس پاؤں پر وزن پڑا تھا۔۔ اس نے مساج کرنے کو کہا تھا اور پچھ ٹیبلیٹس دی تھیں۔۔ ڈاکٹر کے جانے کے بعد اس نے شہناز بیگم کے مساج کی اور انہیں دوادیئے کے بعد انہیں آرام کرنے کا کہتی وہ سٹور روم کی طرف آئی جہاں پر انی کتابیں اور بے بہا کاغذات تھے۔۔ وقت گزاری کے لئے اس نے صفائی کرنے کا سوچا تبھی ناہید ڈرتی ڈرتی اس کے پیچھے آئی۔

"آ جاؤیار۔۔ڈر کیوں رہی ہو؟؟ا<mark>ب بیسب میں اکیلے تھوڑی کروں</mark> گی۔۔"

وہ جانتی تھی کہ ناہیداس سے پچھ دیر پہلے کے رویے کی وجہ سے ڈرر ہی ہے۔ تبھی نار مل

سے لہجے میں بولی۔اس کاغصہ ہ<mark>ی ایسا تھا کہ اچھے خاصے ڈر جاتے تھے یہ تو پھر بیجاری</mark>

ملازمہ تھی۔اور بیہ بات عنابیہ کو آج تک سمجھ نہیں آئی تھی کہ لوگ اس سے خو فنر دہ کیوں

رہتے ہیں۔حالا نکہ وہ بالکل بھی ڈراؤنی نہیں تھی۔۔

جی جی میڈم۔۔ آپ بے شک نہ کریں مجھے بتاتی جائیں کہ کہاں رکھنا ہے انہیں میں کر'' ''دوں گی۔۔ ا پنی میڈم کاموڈ ٹھیک دیکھ کروہ فوراً چہکتی ہوئی آگے کو آئی توعنایہ نے مسکراہٹ دبائی۔۔

تم فلحال ان کاغذات کو کسی تھیلے میں ڈالتی جاؤاور میں بیہ میگزینز اور بکس کا پچھ کرتی " "ہوں۔۔

اس نے سلیو موڑتے ہوئے کہام صروف سے کہجے میں کہاتو ناہید حجٹ سے آگے بڑھی۔۔

"میڈم ان میں کوئی ضروری کاغ**ز تو نہیں۔؟"**

اس نے بو جیمانو عنایہ نے ایک پل کو بورے کمرے میں بکھرے کا غذات کو دیکھااور سر جھٹکاان میں کیاضر وری ہو سکتا تھا بھلا۔۔

اا نہیں نہیں۔ تم انہیں تھلے میں ڈالتی جاؤیس ve اللہ سام www. n

اس نے مصروف سے انداز میں کہااور واپس کتابوں کی طرف متوجہ ہوئی۔۔وہ کتابیں بہت پرانی تھیں۔۔اس نے بہت پرانی تھیں۔۔اس نے کورس کی تھیں۔۔اور پچھ مظفر ملک کی تھیں۔۔اس نے کتابیں سمیٹ کر کمرے میں نسب پرانی سی الماری کودیکھا۔۔اس کے اوپرایک کارٹون پڑا

تھا جسے اتارتے ہوئے شہناز بیگم گری تھیں۔۔ناہید کو کرسی پکڑنے کا کہتی وہ اوپر چڑھی اور اسے نیچے اتارا۔۔اس میں بھی کاغذات تھے۔۔اس نے اس کارٹون کو الٹا۔۔کاغذات کے ساتھ اس میں فائلز بھی تھیں۔۔کارٹون خالی کرتے ہی اس نے اس میں کتابیں ڈالنا شروع کیا۔۔ تبھی ناہید کی جھے تھی سی آواز آئی۔

میڈم یہ فائلز میں لے لوں۔۔ میر ابھائی کالج جاتا ہے تواسے اکثر ضرورت بڑی رہتی"
"ہے۔۔اس کے سراسائنمنٹ لیکر فائل واپس ہی نہیں کرتے۔۔
اس نے منہ بسور کر کہا توعنا یہ مسکرادی۔

"ہاں ہاں۔۔ر کھ لوجو تنہیں ج<mark>اہئے اس میں پوچھنے والی کیا بات ہے</mark>۔۔"

اس نے مسکراکر دوستانہ لہجے میں کہاتو ناہید نے جلدی سے وہ کاغذ نکال کر تھیلے میں رکھے اور فائل ایک طرف کی۔ عنایہ لے ایک مسکراتی نظراس پر ڈالی اور اپنے کام کی طرف متوجہ ہوئی لیکن تبھی وہ ٹھٹکی اور واپس ناہید کی طرف دیکھا۔ وجہ اس کے ہاتھ میں وہ کاغذاور ان پر لکھاوہ نام تھا۔۔

"ناہید۔ناہید یہ کاغذ نکالو۔۔جلدی کرو۔۔"

آئیین زار بقلم لائب سید ده چیچ کر بولی تو ناهید ڈر کر پیچھے ہوئی۔۔

الكيابهواميدم__؟"

اس نے ڈرتے ہوئے پوچھا مگر عنامیہ اگنور کرتی ابھی ابھی تھیلے میں ڈالے گئے کاغذ نکالنے کی ۔۔ ہاں اسے شک نہیں پڑا تھا۔۔ وہ وہ ہی نام تھا۔۔ اوہ خدایا۔۔ کیا بیہ سے تھا۔۔ ایک پل کو اس کا سر چکر اسا گیا۔ وہ مظفر ملک کے ہاتھ کی تیار کی گئی رپورٹ تھی۔۔ اور جس انسان کے خلاف تیار کی گئی تھی مظفر ملک نہیں جانتے تھے کہ مستقبل میں ان کی بیٹی کا بھی اس آدمی سے واسطہ پڑنے والا ہے۔۔۔

"کیاہوامیڈم؟؟سب ٹھیک ہے؟؟<mark>"</mark>

ناہید نے جھجکتے ہوئے بو چھاتو وہ حواسوں میں واپس آئی۔ چہرے پرالگ ہی چبک تھی۔ ہاں سب ٹھیک ہے۔۔ فلحال تم یہاں سے کوئی بھی کاغذنہ ہلانا۔ بلکہ جاؤاور کچن " "دیکھو۔۔ یہ سب میر بے کام کے کاغذ ہیں۔۔

عنایہ نے کھوئے سے لہجے میں کہاتو ناہید منہ بسورتی برٹر بڑاتی چلی گئے۔۔ جبکہ عنایہ نم آئکھوں سے باپ کے لکھے گئے الفاظ عقیدت سے چھور ہی تھی۔۔اس کے باپ نے اسے

آئىين زار بقلم لائب سيّد

وہ کڑی دے دی تھی جس کے بارے میں اس نے سوچا بھی نہیں تھا۔ کیا خدا ایسے بھی مدو کرتا ہے؟؟ ہاں شاید۔ اسے لئے تواسے علیم کہتے ہیں۔ وہ سب جانتا ہے۔۔ ہم انسان تواس دنیا میں پتلے ہے۔۔ ہم انسان تواس دنیا میں پتلے ہیں جن کی ڈوریں خدا کے ہاتھ میں ہیں۔ وہ جانتا ہے کہ کب، کس طرح، کس رخ، کس بین جن کی ڈوریں خدا کے ہاتھ میں ہیں۔ وہ جانتا ہے کہ کب، کس طرح، کس رخ، کس پتلے کو گھمانا ہے۔۔ اور کیا کوئی اس سے بہتر علم والا ہو سکتا ہے؟؟ اس فائل کا ایک ایک لفظ پڑھتے ہوئے اس کا خون کھول رہا تھا۔ چیر توں کے شے دراس پر واضح ہور ہے تھے۔۔ تو کیا وہ اتنا عرصہ بے خبر رہی تھی۔۔؟ فائل کا مطالعہ مکمل کرتی وہ اسے کسی قیمتی متاع کی طرح اٹھاتی ایک نئے عزم سے وہاں سے نکلی تھی۔۔ اسے وہاں جہاں سے بہ سب شر وع ہوا تھا۔۔

www.novelsclubb.com

الكسيم موبرخور دار__؟"

بنتالیس بجاس سالہ اس شخص نے اپنے سامنے بیٹھے سیاہ ٹو پیس میں موجود لڑکے کودیکھ کر خوشی سے یو جھا

آئيب زار بقلم لائب سيد

" بالكل تهيك ڈيڈاور بہت خوش بھی۔۔"

اس لڑکے کی سیاہ آئکھوں سے خوشی چھلک رہی تھی۔۔

" تووه خوشی مجھے بھی بتائیں ذرا۔ ہم بھی اپنے بیٹے کی خوشی میں خوش ہو جائیں۔۔"

اس شخص نے پھر قہقہہ لگا کر کہاتووہ لڑ کا ہنس دیا۔۔

بتاؤں گاڈیڈ ضرور بتاؤں گالیک<mark>ن ابھی نہیں۔۔دیواروں کے بھی کان ہوتے "</mark>

"بیں۔۔ سمجھا کریں۔۔

وہ نثر ارت سے کہتالا ونج کی دیواروں کی طرف اشارہ کر کے بولا تو وہ اد هیڑ عمر شخص سمجھ کر مسکرادیا۔۔

بہت جلدیہ دیواریں تمہارے تابع ہو جائیں گی میری جان۔۔ پھرتم جیسے چاہے'' ''رہنا۔۔

وہ شخص محبت سے چور کہجے میں بولا تو نوجوان سر شار ساہو گیا۔۔وہ دونوں دیریک ایک دوسرے سے راز و نیاز کرتے رہے۔۔اوراس لاونج کی دیواروں نے ایک ایک رازخود

آئيين زار بقلم لائب سيّد

میں دفن کیا تھا۔۔ کاش دیواروں کے پاس قوتِ ساعت کے ساتھ قوتِ گویائی بھی ہوتی۔۔

اس نے ایک نظر شیشے سے یار اتر تی اند هیری شام کو دیکھااور گاڑی کی سپیڈ بڑھائی۔۔وہ آج اس قصے کی تہہ تک گئی تھی اور جو حقائق اسے پینہ چلے تھے اس سے مجرم کا پینہ چل گیا تھا۔۔اگلی ساعت میں پورے 12 د<mark>ن تھاور د</mark>ہ ہے جینی <mark>سے اب</mark> اس ساعت کا انتظار کر ر ہی تھی۔۔سارادن وہاں صرف<mark> ہو چکا تھا۔۔</mark>وہا<mark>س وقت جی ٹی رو</mark>ڈیر تھی۔ار د گردیھیلا سناٹااور ٹھنڈی شام ماحول کوپر اسر ار سابنار ہے تھے۔۔روڈ سنسان تھا تبھی اس نے سپیڈ تیز کردی۔۔ مگر تبھی اسے سامنے سے ایک ٹرک آناد کھائی دیا۔۔ٹرک پوری سیپڈ سے اس کی طرف آرہاتھا۔۔اس نے جلدی سے اسٹیر نگ تھماکر کچی سڑک پراتر ناچاہا مگر تب تک وہٹر کاسے ٹکر مار چکا تھا۔اس کی گاڑی اچھلتی ہوئی کئی فٹ دور جا گری۔۔ٹر ک اپنا کام کرتے ہی واپس جا چکا تھا۔ گاڑی ٹھاہ کی آ واز کے ساتھ کئی جھٹلے کھا کرالٹی ہو چکی تھی۔سامنے والااور پیشجر سیٹ والاشیشہ چکنا چور ہو چکے تھے۔۔ کئی ٹکڑیےاس کے جسم

آئيين زار بقلم لائب سيّد

میں پیوست ہوئے تھے۔ چند ثانیے کے لیے اسے واقعی ہی سمجھ نہیں آئی کہ ہواکیا ہے۔۔اس کادایاں بازوگاڑی الٹنے کی وجہ سے اس کے پنچے دب گیا تھا۔

عنایہ نے بند ہوتی آئکھوں سے دھیرے دھیرے خود سے دور جاتے ٹرک کی لائٹ دیکھی۔۔وہ گاڑی میں الٹی لٹک رہی تھی۔۔اس کے باز واور سرپر شدید چوٹ آئی تھی۔۔سرسے خون بہتا ہوا نیچ گررہاتھا۔۔ تبھی اسے دور سے ایک گاڑی آتی دکھائی دی۔ سرسے خون بہتا ہوا نیچ گررہاتھا۔۔ تبھی اسے دور سے ایک گاڑی آتی دکھائی دی۔۔وہ خود میں ہمت پیدا کرنے لگی تاکہ مددمانگ سکے۔ مگروہ گاڑی عین اس کے قریب آکرر کی۔ گاڑی کی ہیڈلا کٹس کی تیزروشنی سیدھی عنایہ کی آئکھوں میں بڑی۔۔تو قریب آکرر کی۔گاڑی کھوں میں بڑی۔۔تو میں سند تو پر کر آئکھیں بند کیں۔۔تبھی بھاری قدموں کی آوازا سے اپنی سمت آتی محسوس ہوئی۔۔اور کوئی وجوداس کے اور روشنی کے در میان آ بیٹھا۔اس نے آئکھیں کھول دیں۔۔مگر اس شخص کود کھے نہ سکی۔۔

www.novelsclubb.com

کیسافیل ہور ہاہے میڈم ایڈو کیٹ؟؟ تمہیں کیالگا کہ تم ایک بل میں میری سالوں کی " "محنت پریانی پھیر دو گی۔۔ پچے پچے پچے

وہ جو کوئی بھی تھاجوان تھااور بھاری آواز میں بول رہاتھا۔۔ ستم یہ کہ عنابیہ جانتی تھی کہ وہ کون ہے۔۔ خیر آپ نے اس دنیا میں اپناو کیل ہونے کا کوٹہ پورا کر دیا ہے۔۔ اپنی زندگی کے آخری" کیس کو بھی آپ نے بہت محنت اور ایمانداری سے نبھایا۔۔

"آئی رئیلی ایریشیٹ دس۔

وہ تالی مار کر بولا توعنا ہےنے ضبط سے آئکھیں میچ لیں۔ تبھی اس شخص کا فون بجا۔۔

ااهبلو__!ا

اس کے پاس بیٹھنے کی وجہ سے عنایہ کودوسری طرف کی بات صاف سن رہی تھی۔۔

'' جلدی نکلو وہاں سے ایس پ<mark>ی اسی روڈ پر دورے پر ہے۔۔''</mark>

دوسری طرف عجلت سے کہا گی<mark>ا تووہ اٹھ کھڑا ہوا۔۔</mark>

"اس سالے کو بھی چین نہیں ہے۔۔ کر تاہوں اس کا بھی کچھ۔۔"

خود کلامی کرتے اس نے فون جیب میں رکھااور پھراس کی طرف متوجہ ہوا۔۔عنابیہ کے

سر سے نکاتاخون گاڑی الٹی ہونے کی وجہ سے گاڑی کی حبیت میں جذب ہور ہاتھا۔۔

خیر مس ایڈو کیٹ آخری ملا قات کافی اچھی رہی ہماری۔۔اپنے پایا کومیر اسلام کہیے" الگا۔۔

وه مسکرا کر کہتا پلٹ گیا۔۔عنایہ کا ہاتھ جو آہستہ آہستہ حرکت کرر ہاتھااب تیز ہو گیا۔۔اس نے ایک سرعت میں شیشہ نیجے کیااور رینگتی ہوئی باہر نکل آئی۔۔ہاتھ میں پستول تھاجو اس نے ڈیش بور ڈسے نکالا تھا۔ باہر <mark>نکلتے ہی تکلیف کی کئی لہریں سرسے یاؤں تک</mark> سر ائنیت کر گئیں۔وہ کچھ بل سڑک برہی لیٹی رہی۔ جانے <mark>والااب</mark> گاڑی میں بیٹھ رہا تھا۔۔وہ لڑ کھڑاتے ہوئے گاڑی کا سہارہ <mark>لیتے اسٹی تب تک وہ گاڑی می</mark>ں بیٹھ کر گاڑی سٹارٹ کر چکا تھا۔۔عنامہ نے ہمت کرتے اس کے ٹائر کا نشانہ لیاجواس کے ہاتھ کیکیانے کی وجہ سے خطاہو گیا۔۔ فضا کے <mark>سناٹے میں گولی کی آواز دور تک</mark> سنائی دی۔۔ تبھی اس ستخص نے گاڑی موڑتے شیشے سے باز و باہر نکالااور عنایہ کانشانہ لیتے فائر کیا۔نشانہ پیپ کا لیا گیا تھا جبکہ اس کے لڑ کھڑانے پر گولی اس کا کندھا چھو کر گزر گئی۔۔ تبھی سمیر کی جیپ ہار ن بجاتی وہاں آئی تو وہ بھا گ نکلا۔۔سمبر نے ایک نظر گاڑی کی نمبریلیٹ پر ڈالی اور سامنے سفید کپڑوں میں زخمی لڑکی کی طرف متوجہ ہوا۔۔اس کے پاس جانے پریتہ چلاکہ وہ عنا پیہ ہے تو وہ تڑی کراس کے قریب گیا۔ وہ اس وقت گھر جار ہاتھا تبھی اس نے فائر کی

آواز سنی اور سپیڈ تیز کرتا یہاں تک پہنچا تھا۔ سرسے نکاتاخون۔۔زخمی چہرہ اورزخمی کندھا لیے وہ کا فی کمزورلگ رہی تھی۔۔جبکہ سمیر پر توجیر توں کے پہاڑ ٹوٹ رہے تھے۔۔وہ گولی یقیناً اس گاڑی والے نے چلائی تھی جبکہ وہ گاڑی ازھاد کی تھی۔۔سمیر کواس کا نمبر از بر تھا۔

عنایه بیدازهاد تھا۔ تم یہاں کیا کررہی ہو؟؟اور بیسب کیا ہوا؟؟اس نے تم پر گولی"
"کیوں چلائی؟؟

اسے بازوسے تھامتے وہ سوال کرنے لگاتو عنامیے نے بمشکل بند ہوتی آئکھیں کھول کراسے دیکھا۔کانچ سی آئکھوں میں نکلیف کی سرخی سمیر کادل ہلاگئ۔۔ جبھی وہ تمیز بھلائے تم پر آیاتھا۔

"وهازهاد نهیں تھا۔۔" "وهازهاد نهیں تھا۔۔"

وہ مری سی آواز میں بولی۔۔ باز وجو پہلے ہی سیٹ کے بنیجے آیا تھااب مزید در د کررہا تھا۔۔ اس نے سختی سے ابنا باز و تھام رکھا تھا۔ چہرے پر تکلیف کے آثار تھے۔ تمہیں ابھی بھی لگ رہاہے کہ وہ مجرم نہیں ہے۔۔گاڑی تم نے اپنی آ تکھوں سے دیکھی " ہے۔۔وہ تمہارے اسی معصوم مؤکل کی ہی گاڑی تھی۔۔اب میر امنہ کیاد مکھر ہی ہو بیٹھو "میری گاڑی میں۔۔خون نکل رہاہے تمہارا۔۔

دائیں بازوسے نکلتاخون عنایہ کے سفید سوٹ کور نگتاجار ہاتھا۔ در دکی شدت سے اس نے لب سختی سے جھینچر کھے تھے۔ پیشانی پر بے شار سلوٹیں تھیں۔ بھنویں تجھینچی ہوئی تھیں۔ نجانے سمیر کواس کی تکلیف کیوں محسوس ہور ہی تھی۔ اپنے پیشے میں اس نے گولی لگنے سے زیادہ گمجھیر کیسسز دیکھے تھے گریہاں تو گولی صرف چھوکر گزری تھی۔ وہ نجانے کیوں اتنا پینک ہور ہاتھا کہ تمیز ہی بھول گیا۔

"جسٹ شٹ ای۔۔۔ منہ بندر کھوا پنا جاہل انسان۔۔"

در دکی شدت سے سرخ پڑتے چہر کے سے وہ اس پر چینی اور لڑ کھڑاتی ہوئی اپنی گاڑی کی طرف گئی۔اس کاارادہ موبائل ڈھونڈ کر کسی کو کال کرنے کا تھا۔اس برتمیز انسان کے ساتھ تووہ بالکل نہیں جاناچا ہتی تھی جو بات کرنے کی تمیز ہی بھول ببیٹھا تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

کہاں جار ہی ہو؟؟ دیکھو تمہار ابہت خون بہہ رہاہے پلیز گاڑی میں بیٹھو تمہیں فرسٹ ایڈ" "کی اشد ضرورت ہے۔۔

سمیر سمجھ گیاتھا کہ وہ غصے سے قابو ہونے والی نہیں تھی۔ تبھی مفاہمتی لہجہ اپنایا۔ مگر وہ نظر
انداذ کرتی اپنی الٹی ہوئی گاڑی پر جھی اپنافون تلاش کرر ہی تھی، ایک ہاتھ سے زخم کو د با
رکھاتھا۔ سمیر نے لب جھینچ کراسے دیکھا ورایک نظر گہری رات اور سنسان سڑک پر
ڈالی۔ پچھ دیر کی تگ ورو کے بعد وہ اپنافون تلاشنے میں کا میاب ہوگئی تھی۔ مگر وہ اسے
میں ہی ہانپ گئی تھی۔ خون تیزی سے بہہ رہاتھا اور اس کی آئی میں بند ہور ہی تھیں۔ سر
اور بازو کے ساتھ ساتھ ہوتے جسم میں تکلیف کی شیسیں اٹھ رہی تھیں۔
اور بازو کے ساتھ ساتھ ہوتے جسم میں تکلیف کی شیسیں اٹھ رہی تھیں۔

ا عنابیه دیکھوتم ٹھیک نہیں ہو۔ <mark>پلیز گاڑی میں بیٹھو۔ اا</mark>

اب کی باراس نے بھی ہار مان لی اور چپ چاپ اس کے ساتھ چل دی۔ قدم لڑ کھڑار ہے سے اور آئکھوں کے آگے مسلسل اندھیر اچھار ہاتھا۔ مگر وہ اس وقت ایک غیر مردک رحم و کرم پر خود کو نہیں چھوڑ سکتی تھی۔ سمیر نے اس کے لئے دروازہ کھولااور اس کے بیٹے دروازہ کھولااور اس کے بیٹے میں اپنی طرف آکر گاڑی زن سے سٹارٹ کرلی۔ عنایہ نے تھک کر سیٹ کی پشت سے سر ڈکادیا۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

" ہے عنابیہ!! آئکھیں بندمت کرو۔۔ ہم کچھ دیر میں پہنچ جائیں گے ہاسپٹل۔۔"

اسے آئکھیں موندے دیکھ وہ گھبر اکراس کا شانہ ہلا کر بولا

" کولی چیو کر گزری ہے مجھے۔۔ مر نہیں گئی ہوں میں۔۔"

اس کے ہاتھ کا بے چین سالمس اپنے شانے پر محسوس کر کے وہ نا گواری سے بولی۔ سمیر بے ساختہ شر مندہ ساہو گیا۔ کیاضر ورت تھی اتنی بے چینی دکھانے کی۔۔

لیکن ایک بات تھی جس نے سمیر کوچو نکا یا تھا۔۔ عنامیہ اتنا خون نکلنے کے بعد بھی ہے ہوش نہیں ہوئی تھی۔۔ نہ اس نے درد کا اظہار ہونے دیا تھا۔۔ وہ مزید اس لڑی کا اسیر ہوا۔۔ اسٹیجز لگاتے ہوئے بھی اس نے لب جھینچ رکھے تھے مگر نہ آ تکھوں سے آنسو نکلے اور نہ ہی منہ سی آہ۔۔ اس کی وِل پاور بہت سٹر انگ تھی۔۔ پٹی کروانے کے بعد ڈاکٹر نے عنامیہ کودیکھتے ہوئے چھٹی دے دی تھی کیونکہ وہاں ایڈ مٹ کرنا ہے سود تھا۔ سمیر ہی اسے ڈراپ کرنے جارہا تھا جبکہ پولیس اسٹیشن فون کر کے اس نے عنامیہ کی گاڑی رکیور کرنے کا گہاتھا۔

"آپ کوابیها کیوں لگتاہے کہ وہ از صاد نہیں تھا۔۔ا گروہ از صاد نہیں تھاتو کون تھا۔۔؟"

اب کی بار وہ اپنے اصل کہجے میں تمیز سے بولا توعنا بیہ نے فون سے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔۔

"وہ از ھاد نہیں تھا۔۔وہ جو کوئی بھی تھامیں اسے بہت جلدا یکسپوز کرنے والی ہوں۔۔"

اس نے نظریں دوبارہ سکرین پر مر کوز کرتے کہا۔۔

"آپ کو کیسے پینه که وهاز ها<mark>د نہیں تھا؟؟"</mark>

اس نے پھر پوچھا

جبکہ عنابیہ نے اسے سکون سے نظر انداز گیااور فون کان کولگا یا۔ پہلی بیل پر ہی فون اٹھالیا گیا تھا۔۔

"هیلوصبیحه کهال هوتم__؟"

اس نے کھڑ کی سے باہر پھیلی رات کو دیکھ کر سوال کیا۔۔ صبیحہ خود ہی اس کے گھر آئی تھی معافی مانگنے۔۔عنامیہ نے اسے معاف تو نہیں کیاالبتہ اسے گھر رکنے کاضر ور کہا تھا۔۔ "میم میں آپ کے گھر ہی ہوں۔۔"

آئیین زار بقلم لائب سیّد صبیحہ نے جھکتے ہوئے کہا

اوکے۔۔امی کہاں ہیں؟؟ جاگ رہی ہیں؟؟ا گروہ جاگ رہی ہیں توانہیں کچھ دیر کے " " لیے مصروف رکھواور گیٹ پر آؤ۔۔

وہ نہیں چاہتی تھی کہ شہناز بیگم اسے اس حالت میں دیکھیں۔۔اس کا سفید سوٹ تقریباً ساراہی سرخ ہو چکا تھا۔۔

" نہیں میم آنٹی سور ہی ہیں۔۔اور میں لاونج میں ہی ہوں۔ آگئی ہوں گیٹ پر۔۔"

اس کے بتانے پر عنابیہ نے ای<mark>ک کمبی سانس اندر تھینجی۔</mark>

"او کے۔۔جب میں کہوں تو گیٹ کھول دینا۔۔ مگر آ وازمت کرنا۔۔"

اس نے کہااور فون بند کر دیا۔۔

www.novelsclubb.com سمیرنےاس کے بتانے پراسے اس کے گھر کے سامنے اتارا۔عنابیہ نے اتر تے ہی دروازہ

زورسے بند کیا۔۔ تبھی وہ بول پڑا۔۔

"میڈم آرام سے بیمیری نہیں سر کاری گاڑی ہے۔۔"

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

وہ ذراطنز سے بولا۔ انجمی کچھ دیر پہلے کی نظراندازی کابدلہ بھی تولینا تھا۔ عنایہ چونک کر پلٹی کیونکہ اس نے نے اتنی زور سے بھی بند نہیں کیا تھا۔ وہ پلٹی اور دروازہ کھول کر پوری طاقت سے بند کیا۔ گل کے سناٹے میں ٹھاہ کی آواز گونج گئی۔ سمیر نے لب د بائے۔ یہ لڑکی واقعی ٹیڑھی تھی۔ وہ اس کے گیٹ میں جانے تک اس کی پشت کو د بائے۔ یہ لڑکی واقعی ٹیڑھی تھی۔ وہ اس کے گیٹ میں جانے تک اس کی پشت کو د بکھتارہا۔

الم__ميم پير کيا ہوا آپ کو؟؟'<mark>'</mark>

صبیحہ نے جیسے ہی اسے دیکھا تو وہ خو فنر دہ سی اس کی طرف آئی۔۔عنایہ کاسفید سوٹ تقریباً سارا ہی سرخ ہو چکا تھا۔ سرپر اور دائیں باز ویرپٹی بندھی تھی۔ چہرے پر بھی زخم کے نشان تھے۔

www.novelsclubb.com

یچھ نہیں ایک چھوٹاساا یکسٹرنٹ ہواہے۔۔تم امی کومت بتانا۔۔میں چینج کرتی ہوں تم "
"تب تک مجھے ایک گلاس دودھ گرم کردو پلیز۔۔
اس کاارادہ نیم گرم یانی سے شاور لیکر لمبی تان کر سونے کا تھا۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

"میں کردیتی ہوں میم ۔ لیکن آپ ٹھیک ہیں نا۔۔؟"

وه پھرخو فنر دہ سی بولی

اپنے کمرے میں چلی گئی۔۔

" ہاں میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔ڈونٹ وری۔۔"

اسے تسلی دیے کروہ کمرے کی جانب بڑھی جبکہ صبیحہ کووہ بالکل ٹھیک نہیں لگی۔۔اس کی چال میں واضح لڑ کھڑا ہٹ تھی۔۔ چال میں واضح لڑ کھڑا ہٹ تھی۔۔

"میم میں آپ کو کپڑے نکال دیتی ہوں آپ پلیز چینج کر لیں۔۔اور ریسٹ کریں۔۔"

صبیحہ نے اس کے کپڑے نکال کردیتے کہااور کچن کی طرف چلی گئی۔۔دودھ گرم کیااور اس کے لیے دودھ لیکر آئی تب تک عنایہ بھی شاور لے چکی تھی۔ میڈیسن لیتے ہی اس نے خود کو بستر پر گرایااور ہوش وحواس سے برگانہ ہو گئی۔۔اسے فلحال ایک گہری نیندکی اشد ضرورت تھی۔صبیحہ نے کمرے کی لائے آف کی اور آہشتہ سے دروازہ بند کرتے ہوئے

"!! یاالله! عنایه کیاهواہے تنهیں یه؟؟اوه میرے خدایا"

صبح نا شنے کی ٹیبل پر عنایہ کو دیکھتے ہی شہناز بیگم مجل اعمیں۔اس کامنہ تقریباً سوجھا ہوا تھا۔ چہرے پر کئی خراشیں تھیں اور سر پر پٹی بندھی تھی۔ بازو کی پٹی اس کے کھلے کرتے میں حجیب گئی تھی۔وہ اس وقت لائٹ پنک فلورل کرتے اور اور سمپل لائٹ پنک شلوار میں ملبوس تھی۔ قمیض پر ملکے جامنی رنگ کے پھول تھے۔

یچھ نہیں ہواامی۔۔ چھوٹاساا یکسیڈنٹ ہو گیاتھا۔۔ آپ فکر مت کریں میں نے دوائی بھی'' '' کھالی تھی رات اور بینڈ ت^بے بھی کروالی تھی۔

وہ مسکراکرانہیں تسلی سینے والے انداز میں بولی۔ مگروہ ماں تھیں تڑپ کراس کے پاس آئیں اور دائیں باز و پکڑا۔۔ تبھی وہ تڑپ اٹھی۔ باز و کی جلد پر کافی گہر از خم تھا۔جواب در د کررہاتھا۔اس کاارادہ تھا کہ وہ ناشتے کے بعد ہاسپٹل جائے گی۔

> " باز وپر بھی چوٹ گئی ہے کیا؟؟" www.novelsclubb.com

سوال کرتے ہی انہوں نے اس کی آستین موڑنی شروع کی تووہاں بھی پٹی دیکھ کر گھبر اکر رونے لگیں۔۔صبیحہ سرپر کھڑی لب کچل رہی تھی۔

"امی پریشان مت ہوں۔۔ایکسٹرنٹ ہواہے جیموٹاسابس۔۔"

وہ انہیں بازوکے ملکے میں لیکر لاپر وائی سے بولی

"بدا کسٹرنٹ نہیں ہے۔۔کسی نے حملہ کیا ہے ناتم پر۔۔؟"

وہ سراٹھا کر سوال کرنے لگیں توعنایہ چپ چاپ انہیں دیکھے گئی۔۔اس کی چپ کو محسوس کرتے وہ پھررونے لگیں۔۔

میں نے تمہارے باپ کو کھودیاعنا ہے! میں تمہیں نہیں کھونا چاہتی۔۔ میں نے تمہیں کہا" "تھا کہ اس پیشے میں نہ آؤ۔ یہاں صرف دشمنی ہے۔۔ مگر تم نہیں مانی۔۔

سر ہاتھوں میں گرائے وہ ش<mark>دت سے رور ہی تھی</mark>ں <mark>۔۔</mark>

" پاپاکا قتل ہوا تھا ناامی۔۔؟''

اس کے ایک دم پوچھنے پر وہ رونا بھول گئیں۔۔ بیر راز تووہ خودسے چھیاتی آئی تھیں۔۔

"تهمیں کس نے بتایا۔۔؟"

ان کی سر سراتی سی آ واز لاونج میں گونجی

"السليف__ا"

آئیین، زار بقلم لائب، سیّد اس نے پر سکون ساجواب دیا۔۔

آپ کو پہتہ ہے امی۔۔الدالسب سے بڑا منصف ہے۔۔آپ کہہ رہی ہیں کہ میں وکیل نہ "
بنتی۔۔ میں اگر وکیل نہ بنتی تو آج اپنے باپ کے قاتلوں کو کیسے ڈھونڈ تی ؟؟ میرے باپ کا خون اتناار زاں تو نہیں کہ کوئی اسے ناحق بہائے اور سکون سے آزاد گھوے۔۔الدائے "ادھار نہیں رکھا۔۔اس نے مجھے راہ دکھائی ہے۔۔آپ بس مجھے دعادیں۔۔
الرھار نہیں رکھا۔۔آئھیں آنسوں کوروکنے کے چکر میں سرخ ہوگئ تھیں۔۔
"الداپاک تمہیں کامیاب کرے میری بچی۔۔"
وہ نم آئکھوں سے مسکر اگر اس کے ماتھے کا بوسہ لینے لگیں۔۔ صبیحہ پریشان سی کھڑی صور تحال کو سبھنے کی کو شش کر رہی تھی۔۔

ناشتے سے فارغ ہوتے ہی وہ ڈرائیور کے ہمراہ پہلے ہاسپٹل گئی تھی۔ ڈاکٹر نے اس کے پلاسٹر لگایا تھا۔ وہاں سے سیدھاا پنے آفس گئی تھی۔۔جبکہ صبیحہ گھر پر ہی تھی۔

از ھاد متفکر سابولیس اسٹیشن کی طرف جارہاتھا۔ابھی کچھ دیر پہلے ہی اسے سمیر کی کال موصول ہوئی تھی اور اس نے ایمر جنسی میں از ھاد کو پولیس اسٹیشن بلایا تھا۔اس کادل زوروں سے دھڑک رہاتھا۔ نجانے کیا بات تھی۔اذلان کی فکراسے رہ رہ کرستارہی تھی۔گڑی پار کنگ میں کھڑی کرتے وہ تیز تیز قدم اٹھاتا سمیر کے آفس پہنچاتھا۔ السلام علیکم!"ناک کرتے وہ اندر داخل ہوااور سلام لیا"

وعلیکم السلام مسٹر از صادبے پلیز ہیو آسیٹ۔۔" ہاتھ میں بکڑی فائل کو سامنے ٹیبل پر" رکھتے سمیر سیدھا ہو کر بیٹھااور اسے بیٹھنے کی اجازت دی۔

کیا ہوا مسٹر خان؟ازابوری تھنگ آل رائٹ۔۔؟"اس نے بے چینی سے بو چھا"

جی جی سب ٹھیک ہے۔۔ مجھے بس آب سے پچھ سوالات کرنے تھے۔ "سمیرنے ہاتھوں" کی انگلیوں کو باہم بھنساکر کہا

مجھ سے۔۔؟جی یو چھیں۔۔"از ھادنے جیرا نگی سے کہا"

"كل رات آپ كهال تھے۔ ؟ "

میں اپنے گھر پر تھا۔۔ کیوں کیا ہوا۔۔؟"اس نے الجھ کر یو چھا"

آپ جانتے ہیں کل رات مس عنایہ پر مر ڈ داٹیمیٹ ہواہے۔۔اور جانتے ہیں کس نے کیا" ہے۔۔؟"سمیر نے آئیر وآچکا کراسے دیکھاوہ مزیدالجھ گیا۔ قاتل جس گاڑی میں سوار تھاوہ آپ کی گاڑی تھی مسٹر از ھاد۔۔سواب آپ بتانا پیند" "کریں گے کہ آپ جھوٹ کیوں بول رہے ہیں۔۔؟

اس کی بات پراز صادمزید الجھ گیا کل رات تووہ اتنی گہری نیند سویا تھا کہ وہ خود حیران رہ گیا۔اسے لگااتنے دنوں کی بے خوالی کا نتیجہ ہے۔

دیکھیں مسٹر سمیر! میں کل رات اپنے گھر پر تھااور سور ہاتھا۔۔ میں نہیں جانتا کہ آپ کیا" بات کر رہے ہیں۔۔اور مس عنایہ ؟ کیاوہ ٹھیک ہیں۔۔؟"اس نے بے چینی سے پوچھاتو سمیر سلگا۔

وه جیسی بھی ہیں، مگر آپ کو جواب دینا ہو گا کہ آپ وہاں کیا کررہے تھے۔۔ "وہ دانت" پیس کر بولا

دیکھیں مسٹر سمیر! میں آپ سے کہہ چکاہوں کہ میں کل رات اپنے گھر پر تھا، میں نہیں" جانتا کہ آپ نے کس کی دیکھا تھامیری گاڑی میں۔۔اور میری گاڑی کو بھی دیکھا تھایا نہیں۔۔"وہ ذراطنز سے بولا www.novelsclubb.com

آئيين زار بقلم لائب سيّد

واٹ ڈویومین بائے دس؟؟ میں نے خود آپ کی گاڑی دیکھی تھی وہاں۔۔"از صاد کے " طنزیر وہ جبڑے بھینچ کر بولا

دین پر وواٹ پلیز۔۔ "کرسی کہ پشت سے ٹیک لگاتے وہ سکون سے گویا ہوا"

آپالیاکریں کوئی ثبوت ڈھونڈیں تب تک میں مس عنایہ کی خبر لے آؤں۔۔"کوٹ" حجمالہ تاوہ اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے نکلتے ہی سمیراس کے بیچھے لیکا تھا۔ از ھادنے بیک ویو مرر سے اسے اسے اپنے بیچھے آتے د کھول بو بایا۔ کل وہ مشعل کے حوالے سے اسے جلار ہاتھا آج اس نے وہی جذبات سمیر کی آئھوں میں دیکھے تھااور اب بدلہ لینے کاوقت ہوا چاہتا تھا۔ اس نے وہی جذبات سمیر کی آئھوں میں دیکھے تھااور اب بدلہ لینے کاوقت ہوا چاہتا تھا۔ اس نے ایک بیکری پررک کرایک چاکلیٹ کیک پیک کروایا اور عنایہ کے آفس کی طرف گاڑی موڑی۔

www.novelsclubb.com-

یس کم ان۔۔ "عنایہ نے مصروف سے انداز میں اجازت دی۔ صبح والالائٹ پنک" فلورل کرتا پہنے۔ دائیں باز وپر بلاسٹر لگائے وہ مصروف سی بائیں ہاتھ سے فائل کے صفح بلٹ رہی تھی۔ چہرہ آج میک اپ سے پاک تھا۔ السلام علیکم! "از هادنے بآواز بلند سلام لیا تووہ چونک گئی۔ سراٹھاکراس کی طرف دیکھا" گرے بینے اور وائٹ شرط میں ملبوس تھا۔ آئکھیں نجانے کیوں چمک رہی تھیں۔ وعلیکم السلام۔۔ بیٹھیں پلیز۔ "اس نے فائل ایک طرف رکھتے ہوئے اسے کہا۔ تبھی" اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا بیگ اس کی طرف بڑھا یا

یہ کیا۔۔؟"ابھی اس کی بات مکمل نہیں ہوئی تھی جب سمیر وہاں آن حاضر ہوا۔"
ایکچو کلی لاسٹ ٹائم میں آپ کے لئے بھول لیکر آیا تھا،اور آپ نے کہا تھا کہ آپ کو"
پیول نہیں بیند۔۔بس اس لئے میں اس دفعہ کیک لیکر آیا ہوں۔۔یہ آپ کو یقینا کبند
آئے گا۔۔"ازھادنے ایک نظر سمیر کو دیکھا اور گلا کھنکار کر بڑی الفت سے گویا ہوا۔ عنایہ
نے آئکھیں سکم کراس کی بنیسی دیکھی۔

مسٹر سمیر! خیریت آپ بناانفارم کئے اندر آگئے۔۔؟"اس نے از صاد کو اگنور کرتے" ہوئے سمیر سے یو چھا وہ۔۔دراصل میں۔۔میں آپ کی سیفٹی کے لئے آیا تھا۔ کل رات بھی آپ پراٹیک ہوا" تھا۔۔اوراب بھی مسٹر از ھاد آپ کے پاس آرہے تھے سو۔۔"وہ بائیں ہاتھ کے انگوٹھے سے بائیں ابرو کھجاتے ہوئے بولا

سیر یسلی۔۔؟ مسٹر سمیر میں آپ کورات ہی بتا چکی تھی کہ کل رات مجھ پر مسٹر شاہ نے " اٹیک نہیں کیا تھا۔۔ "وہ زچ ہو کر گویا ہوئی

تو بتائیں پھر کہ اس کی کار وہاں کیا کررہی تھی۔۔ "وہ ایک دم بھٹرک کر بولا تو عنایہ نے" نا گواری سے اس کی طرف دیکھا۔ جبکہ از صادلب دبا گیا، ایک دفعہ وہ بھی ایسے ہی بولا تھا اور پھر عنایہ نے جو کہا تھا۔۔اف۔۔وہ سمیر کی بے عزتی کا منتظر تھا۔

مسٹر سمیر!نہ میں اونجی آواز میں بولتی ہوں اور نہ مجھے اونجی آواز بیندہے۔۔آپ" میرے ہی آفس میں کھڑے ہو کر مجھ پر ہی چلارہے ہیں۔۔امیز نگ۔۔"وہ طنز سے گویا ہوئی

توجمے بتائیں کہ کل رات وہاں کون تھا۔۔ "وہ بھی اس پہیلی سے تنگ آچکا تھا۔۔ "

وہ جو کوئی بھی تھابیہ میر ااور مس عنابیہ کاپر سنل میٹر ہے۔۔''از ھادنے اسے اس کے ہی'' الفاظ لٹائے۔

وہ اصل مجرم تھا۔۔ "وہ سکون سے گویا ہوئی تواز ھاد چونک کراس کی طرف پلٹا"

کون ہے وہ؟؟ ٹیل می ہری اپ۔۔ میں اس کاوہ حشر کروں گاکہ اس کی نسلیں از ھادشاہ" کانام یادر کھیں گی۔۔" وہ ایک دم سرخ آئکھوں سے غرا کر بولا توعنایہ نے کو فت سے ان دوجذبات کے بادشاہوں کودیکھا

مسٹر شاہ اگر آپ نے خود ہی ان کا حشر کرنا تھاجو قانون کا سہارہ کیوں لیاما شاء اللہ سے "
آپ خود بھی تو بہت بڑے رستم خان ہیں۔۔ "وہ ابرو آچکا کر طنز سے گویا ہوئی تواز ھادنے صبر کا مظاہرہ کرتے ہوئے منہ بند کرلیا۔

وہ جو کوئی بھی ہے مسٹر سمیر! میں انشاللہ اس ہیر نگ میں اسے ایکسپوز کرنے والی" ہول۔۔"اس نے ایک طرح سے سمیر کو تسلی دی تاکہ وہ چلا جائے مگر وہ ہنوز بیٹے ارہا۔ وہ تینوں اب ایک دوسرے کا منہ دیکھ رہے تھے۔ تبھی سمیر اٹھ کھڑا ہوا۔ اوکے ٹھیک ہے مس عنایہ۔اپناخیال رکھئے گا۔۔میں جلتا ہوں۔۔"وہ خیال رکھناپر زور" دیتاایک نظراز ھاد کودیکھ کراٹھ کھڑا ہوا

مسٹر خان! آپ مجھے ایک فیور دیں گے پلیز۔۔یہ کیک مشعل تک پہنچاد بیجئے گااس کو" چاکلیٹ کیک بہت پسندہے۔۔"اس نے ہونٹ کا کونہ دانتوں تلے دباکر کہاتوسمیر تیوراکر مڑا

مشعل کو کیک کھانا ہو گا تو وہ مجھ سے کہہ سکتی ہے۔۔ آپ کواس کے کیک کی اور اس کی " بیند نہ بیند کا خیال رکھنے کی ضرو<mark>رت نہیں ہے۔۔ "اس</mark> نے دانت بیس کر کہا

اوکے اوکے ۔۔ "اس نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ سمیر اس کی آئکھوں میں ناچتی شر ارت دیکھ" کروہاں سے نکلتا جلا گیا۔

یہ لیں مس ایڈو کیٹ آپ کا کیک۔۔''وہ پھر نثر ارت سے اس کی طرف مڑا۔۔جب'' سے اسے بیتہ چلاتھا کہ مجر م مل چکاہے وہ پر سکون ہو چکاتھا۔

آپ پہلے ڈیسائیڈ کرلیں کہ بیر کیک ہے کس کا۔۔؟"اس کے کہنے پر وہ قہقہہ لگااٹھا۔"

آپ کاہی ہے۔۔ میں بس تنگ کررہاتھاانہیں۔۔ آپ بتائیں کیسی ہیں آپ؟"وہ سیرھا" ہو کر بیٹھنااس سے یو جھنے لگا

کافی جلدی خیال آگیا آپ کومیری طبیعت کا۔۔"اس نے کافی کا آر ڈر دیتے ہوئے نار مل" سے لہجے میں کہا

مس ایڈو کیٹ! میں جانتا ہوں آپ بہت سٹر انگ ہیں۔۔یہ چھوٹے موٹے حملے آپ"

کے لئے معنی نہیں رکھتے۔۔آپ ان سے ڈر نے اور گھبر انے والی نہیں ہیں۔۔ٹرسٹ می

آئی ہیونیور سین سے آسٹر انگ اینڈ یاور فل گرل ان مائی رئیل لائف۔۔" وہ آنکھوں میں
نرم سے تاثرات لئے بولا

امپریس کرنے کی کوشش؟؟"عنابیا نے بھنویں سوالیہ انداز میں اچکا کر پوچھاوہ ہنس پڑا"
نہیں بس اپنے پوائینٹس بڑھار ہاہوں۔ تاکہ کل کو میری طرف سے آپ کاووٹ"
لازی ہو۔۔"وہ معنی خیزی سے بولا توعنا یہ سمجھتی مسکر اہٹ دیاگئی۔

بعد کی بعد میں دیکھی جائے گی۔۔فلحال مجھے آپ سے پچھ سیر ئیس باتیں ڈسکس کرنا" ہیں۔۔"وہ ایک دم سنجیدہ ہوتی اس کی طرف ایک فائل بڑھا گئی۔۔ازھادنے سوالیہ نظروں سے اس کی طرف دیکھا

اس کوپڑھ لیں ایک نظر۔۔آپ کے سارے خدشات دور ہو جائیں گے۔۔"اس نے" اندر آتے ملازم سے کافی میزیرر کھنے کو کہااور اسے سرکے اشارے سے فائل پڑھنے کو کہا۔وہ جیسے جیسے ورق گردانی کرتا گیا<mark>اس کاوجود مٹی ہوتا گیا۔۔اتن</mark>ا بڑاد ھو کا۔۔اتنا شدید۔۔کیازندگی گزاری تقی ا<mark>س نے۔۔کیازندگی گزار رہاتھاوہ۔</mark>۔کیا تھاوہ۔۔ایک پیٹ۔۔اپنوں کے ہاتھوں <mark>سے چلنے والا۔ لوگ کہتے ہیں دل کاحال</mark> آئکھوں سے بیتہ چل جاتا ہے۔۔ جھوٹ کہتے ہیں یاش<mark>ایداس کے پاس وہ آئکھیں ہی</mark> نہیں تھیں۔۔اسے لگاوہ ا یک آئینہ زار میں رہتا آیا ہے۔۔اوراس شیشوں کے گھر کامالک اسے ہر وہ چیز د کھاتا آیا جو وہ دکھاناچاہتا تھا۔ فریب کے شیشوں سے وہ اس کی اندھیر زندگی کو جمکتا ہواد کھار ہاتھا۔اور اس گھر کامالک اس کااپناخون تھا۔۔ کیسی بے بسی سی بے بسی تھی۔۔ کیسی اذبت تھی جواس نے اس فائل کا ایک ایک صفحہ پڑھتے ہوئے محسوس کی تھی۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

بی سٹر انگ مسٹر شاہ۔۔ "عنایہ نے اس کی سیاہ آئکھوں میں نمودار ہوتی نمی کود مکھے کر" کہا۔۔وہ ایک دم سے فائل جھوڑ کراس کے آفس سے نکلتا جلا گیا۔

آج کیس کی ساعت کادن تھا۔از ھاد بو حجل دل سے گاڑی ڈرائیو کرتا کورٹ تک پہنچا تھا۔ پچھلے بارہ دن سے وہ اپناوہ گناہ یاد کر رہاتھا جس کی یاداش میں اسے یہ سزاملی تھی۔اس کادل ایک دم پر چیز سے اچاہ ہو گیا تھا۔ اس فائل کے صفحات پر لکھاایک ایک لفظ سے تھا مگراسکادل کہہ رہاتھا کہ کاش <mark>وہ جھوٹ ہو۔۔ بعض</mark>او قات ہم <mark>حقیقت کاسامنا کرتے</mark> ہوئے کبو تربننا پیند کرتے ہیں، <mark>آئی کھیں بند کر لینے سے اتنی تکلیف نہیں ہوتی جتنی</mark> حقیقت کوسامنے دیکھ کر ہو<mark>تی ہے۔۔ مگر کیاوا قعی ایساہو تاہے؟؟</mark> آ نکھوں کے سوجھے پیوٹے اس کی ش<mark>ب خوابی اور اندر ونی ا</mark>ضطراب کاعند پیہ دے رہے تھے۔جسمانی تکلیف در دویتی ہے مگر اندرونی تکلیف توڑ دیتی ہے، کھو کھلا کر دیتی ہے۔۔اوراسوقت از ھاد کواپناآپ کھو کھلاہی محسوس ہی رہاتھا۔اسے اپنے آپ سے نفرت ہور ہی تھی۔ کیا سمجھتا تھاوہ خود کو۔۔ کتناغر ورتھااسے خودیہ۔۔ مگر حقیقت کیا تھی اس کی۔۔ایک کھ پُتلی تھاوہ۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

پار کنگ میں گاڑی کھڑے کر کے وہ عدالت کی طرف آیا۔ قدموں میں سستی تھی۔ آئکھیں میچ کر جیسے اس نے عدالت میں آج ہونے والے انکشافات کے لئے خود میں ہمت پیدا کی تھی۔

کمرہ عدالت کے باہر لگے لکڑی کے بینچ پر بیٹھ کروہ ادھر گھومتے لوگوں کو دیکھ رہا
تھا۔ ساکت نگاہوں سے۔۔انسان ساری عمر مخلص لوگوں کی تلاش میں سر گردال رہتا
ہے۔اور جب اسے کچھ لوگ میسر آتے ہیں تو وہ آنکھیں بند کر کے یقین کرلیتا ہے ان
پر۔۔اپناسب کچھ لٹاڈالتا ہے۔۔اور کندھے سے کندھاملا کرچلنے والے جب منہ کے بل
گراتے ہیں تو گرنے سے زیادہ یہ بات تکلیف ویتی ہے کہ گرایا کس نے ہے۔انسان ساری
عمراٹھنے میں ہی لگادیتا ہے۔۔اپنے گھٹنوں پر دونوں بازور کھے، دونوں ہاتھوں کی انگلیوں
کو باہم ایک دوسرے میں پیوست کئے وہ سوچوں کے لا متناہی سفر پر نکلاہوا تھا جب اسے
عنامیہ کی آواز سنائی دی۔

Www.novelsclubb.com

السلام علیکم!"وہ حسبِ معمول اپنے سیاہ گاؤن میں سنہری بالوں کوڈ ھیلی سے بونی میں " قید کئے، گھنی مڑگان کو مسکارے کے بوجھ تلے دبائے اس کے سامنے کھڑی تھی۔لبوں پر ہلکی بنگ لپ اسٹک لگائے۔ جبکہ پیر سیاہ ہائے شوز میں مقید تھے۔ وعلیکم السلام! کیسی ہیں آپ؟؟" وہ اٹھ کھڑا ہوااور گالوں کے سارے پٹھے تھینچ کر" مسکرایا۔ زبر دستی سا۔

میں ٹھیک ہوں الحمد للد۔ لیکن آپ مجھے ٹھیک نہیں لگ رہے۔ "وہ گہری نظروں" سے اسے دیکھتی بولی۔وہ زخمی سامسکرادیا

آپ کو کیالگتاہے جو میں جان چکاہوں اور جو آج جاننے والا ہوں اس کے بعد میں ٹھیک'' رہ سکتا ہوں؟؟" وہ الٹااسی سے سوال کررہاتھا۔

مسٹر از ھادیقین کریں لوگ اس سے بھی بڑے بڑے دھو کوں اور اس سے بھی برے "
ماحول میں سروائیو کر جاتے ہیں۔ ۔ جانے ہیں کیوں؟؟" وہ آئھیں اٹھا کر اسے دیکھنے لگا۔
کیو نکہ انہیں پنہ ہوتا ہے کہ کسی کے دھو کا دینے سے ، کسی چیز کے لاحاصل ہونے سے "
زندگی رک نہیں جاتی ۔ ۔ بیچلتی رہتی ہے ۔ ۔ تو بجائے اس کواذیتوں میں گزار نے کے ۔ ۔
لاپروائی میں گزاریں ۔ ۔ چل ہو کر ۔ ۔ کسی کو کبھی بھی خو دپر ترس کھانے کا موقع نہ
دیں ۔ ۔ "وہ کھہر کھم کر مضبوط لیجے میں بولی ۔ ۔ از ھاد سمجھتا سر ہلا گیا۔

آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں۔۔ مگرزخم بھرنے میں وقت لگتاہے۔۔اورا تناوقت توحق ہے'' میرا۔۔'' وہ ہلکی سی مسکراہٹ سے جیسے اجازت مانگ رہاتھا۔

ٹیک بورٹائم۔۔لیکن آپ اس طرح اداس بیٹے بالکل اچھے نہیں لگ رہے۔۔"وہ" شرارت سے کہتی اسے بنسنے پر مجبور کر گئی۔۔

اوہ مائی گاڑ۔۔ میں آپ کواچھالگتا ہوں؟؟" وہ شرارت سے اونجی آواز میں گویا ہوا عنابہ"
نے جیرت سے اسے دیکھا مگراپنے عقب پر کسی کو محسوس کر کے بیٹی توسمیر کو کھڑا دیکھ کر
اس کی شرارت سمجھ گئی۔

السلام عليكم!"سميرنے از صاد ك<mark>اجمله بالكل صاف سنا تھا۔۔"</mark>

وعلیم السلام! آیئے آیئے مسٹر خان۔۔ مس عنایہ ابھی مجھے کچھ بتانے والی تھیں۔۔ "وہ" خوش اخلاقی سے اسے دعوت دیتا بولا۔ سمیر نے دانت پیسے۔اس سے پہلے وہ اسے کوئی جواب دیتا فون کی بیل پر فون کان سے لگاتاد وقدم دور ہوگیا۔

ویسے بندہ اچھاہے۔۔"از ھادنے شر ارت سے اس کی پشت دیکھ کر عنایہ سے کہا۔وہ" کھل کر مسکرائی۔۔شرارتی سی مسکراہٹ۔۔ مشعل کے لئے کیسارہ گا؟؟"اس نے لب د باکر بوچھاتواز ھاداسے گھورنے لگا۔ مگر" پھر کندھے آجکا کر بولا

بھائی کے طور پر ٹھیک ہے۔۔"اس کے جواب پر عنایہ پھر ہنس دی۔۔"

کچھ ہی دیر میں وہ لوگ کمرہ عدالت میں موجود تھے۔ جج کے کہنے پر عنایہ نے کاروائی نثر وع کی۔

یور آنر آج کی کاروائی شروع کرنے سے پہلے میں آپ کو پچھلی ساعت کا مختصر ساحوالہ "

دیتی ہوں۔۔ کیس مسٹر اکبر حمرانی کے قتل کا تھا۔ جس کا الزام میرے مؤکل اذلان شاہ پر
لگایا گیا، کیونکہ وہ موقع واردات پر آلہ قتل کے ساتھ پائے گئے تھے اوراس بات کی گواہی
ایس پی سمیر خان بھی دے چکے تھے۔ دوسری طرف ملزم کے بھائی از ھادشاہ کے آفس
میں مقتول بطوراکاؤنٹٹ جاب کررہے تھے۔ وہاں ہوئے پیسیوں کے پچھ گھیلے کا الزام بھی
مقتول پرلگایا گیا تھا جس کی وجہ سے مسٹر از ھادنے ان کو کافی ڈرایاد ھمکایا بھی تھا۔ یہ
ساری باتیں پچھلی ساعت میں کائیر ہو چکی ہیں۔۔ مگر میرے دوسوال تھے۔۔

پہلا: اگر مسٹر از صاداور اذلان نے اکبر حمدانی کو قتل ہی کرنا تھا تو بجائے کسی کرا ہے کے قاتل کو ہائر کرنے کہ انہوں نے بیہ کام خود کیوں کیا؟؟ اور اگرخود بھی کیا تواپناپر سنل پسٹل اور اپنافار مہاؤس ہی کیوں چنا؟؟ کوئی بھی عقل و شعور والا انسان چوری کرنے سے پہلے بھی پراپر بلاننگ کرتا ہے تو وہ قتل کی بلاننگ کیوں نہیں کرے گا؟؟

دوسراسوال یہ کہ قبل کے بچھ دن بعد ہی مس مشعل جو کہ مقتول کی بیٹی ہیں انہیں کسی نامعلوم شخص نے بے ہوش کیا۔۔اوران کے گھر سے مقتول کالیپ ٹاپ لیکر چلا گیا۔۔اوران کے گھر سے مقتول کالیپ ٹاپ لیکر چلا گیا۔۔جبکہ اس شخص کا سراغ اب تک نہیں لگ سکا۔۔ '' جج کی طرف دیکھتی وہ ہاتھ باہم بچنسائے گردن اکڑائے بول رہی تھی۔

پچھلی ساعت میں ہم نے سب سے گواہی گی۔ لیکن ہم ایک اہم اور مین انسان کو بھول"
گئے۔۔ مسٹر از ھادشاہ کے چپامسٹر جاوید شاہ۔۔ مین ان سے پچھ سوال کرنے کی اجازت
ویاہتی ہوں؟؟"وہ جھک کر بولی تو بچے نے اجازت دے دی۔ جاوید شاہ قدم چلتے
گٹہرے میں آن کھڑے ہوئے۔ ان کے بالکل سامنے دوسری طرف اذلان کھڑا
تھا۔ جاوید شاہ اسے دیکھ کر نظریں پھیر گئے۔۔

سومسٹر جاوید! جس رات مسٹر اکبر کا قتل ہوااذلان کیا کہہ کر گھر سے نکلاتھااوراسی"
"رات غالباً مسٹر از ھاد بھی گھر سے نکلے تھے۔۔وہ کیوں نکلے تھے؟؟
وہان کے سامنے کھڑی آئکھول میں دیکھتی سوال کررہی تھی۔

اس رات اذلان کاا چانک ہی پلان بناتھا فارم ہاؤس جانے کا۔۔اس نے کہاتھا کہ وہ کچھ "
دیر میں لوٹ آئے گا جبکہ بیہ نہیں آیا۔۔میرے بار بار فون کرنے پر بھی نہیں۔۔اوراسی
وجہ سے میری طبیعت خاصی خراب ہوگئی تھی تواز ھادمیر کی دوائی لینے فار میسی گیا تھا۔۔"
وہ مضبوط لہجے میں بولے

اوکے۔۔'' وہ سرا ثبات میں ہلا <mark>کر پھر جج کی طرف مڑی''</mark>

پور آنرایک ضروری بات تومیں بتاناہی بھول گئے۔۔ابھی کچھ دن پہلے اس کیس کی سلسلے "
میں، میں لاہور سے باہر گئی تھی اور واپسی پر مجھ پر قاتلانہ حملہ ہوا تھا۔۔پہلے ایکٹرک
سے میری گاڑی کو ظکر ماری گئی اور پھر مجھ پر گولی چلائی گئی۔۔"وہ ذرا بھر کورکی کر سانس
لینے گئی۔۔

مگر شاید میری قسمت اچھی تھی اور اس شخص کی خراب جو میں نیچ گئے۔۔ ''وہ پلٹی اور '' ایک فائل پکڑ کر جج کے ماتحت کو پکڑائی

"پەر ہى مىرى مىڈيكل رپورٹ اور مىرى گاڑى كى تصاویر۔۔"

اب سوال بیہ ہے کہ آخروہ شخص کون تھا؟؟اس گاڑی کا نمبر مجھے از برہے اور وہ گاڑی" مسٹر از صاد کی تھی۔۔"وہ بولی تو وہاں موجود سبھی لوگ چونک گئے۔۔اذلان نے جھٹکے سے سراٹھا کراز ھادکی طرف دیکھا۔

لیکن ایک بات ہے جو مجھے حیرت میں ڈال رہی ہے۔۔اور وہ بیہ کہ مسٹر از ھاداس رات"
مسٹر سمیر کے گھر تھے۔۔ تو آخر وہ کون تھاجوان کی گاڑی میں تھا۔۔ "اس کی بات ابھی ختم نہیں ہوئی تھی جب جاوید شاہ بول پڑے

نہیں از ھاد وہاں تو نہیں تھا، یہ کہیں اور گیا تھا، مجھے بتاکر گیا تھا کہ میں کچھ دیر میں آ جاؤں" گا۔۔اپناپسٹل بھی لیکر گیا تھا یہ۔۔" وہ عجلت بھر بے انداز میں بولے۔عنابیہ المجھن زدہ تاثرات چہرے پر سجائے ان کی طرف پلٹی۔۔

www.novelsclubb.com

آئىين زار بقلم لائب سيّد

کیابات کررہے ہیں آپ؟ اس رات میں بھی مسٹر سمیر کے گھر پر تھی۔۔ مشعل کی "
طبیعت خراب ہو گئ تھی اسی وجہ سے ہم سب وہیں تھے۔۔ آپ چاہیں تو مسٹر سمیر یہاں
آکر بھی گواہی دے سکتے ہیں۔۔ان فیکٹ میرے پاس تصویریں بھی ہیں۔۔ "وہ ہنوز
الجھن زدہ تھی۔

آپ جھوٹ بول رہی ہیں۔۔یہ اس رات کہیں نہیں گیا تھا،،اس کو تو میں نے خود نیند کی "
گولیاں دے کر سلایا تھا۔۔ "وہ پھر عجلت بھر بے انداز میں بولے مگر بول کر
چھتائے۔اذلان نے ایک د فعہ پھر جھٹکے سے ان کی طرف دیکھا۔۔ازھادنے در دسے
آئکھیں میچیں۔۔جبکہ جیرت زدہ ساسمیر بھی سب سمجھتا جیرت سے بھی ازھاد کواور مجھی عاوید شاہ کود بکھ رہا تھا۔۔

تضینک بو فار بورانفار میشن ۔۔ '' وہ چہرے پر مسکراہٹ سجا کر سر جھکا کران کاشکریہ ادا'' www.novelsclubb.com کرتی جج کی طرف پلٹی ۔۔

یور آنراس بات کو میں بعد میں کھولوں گی۔۔سب سے پہلے آپ بیہ فائلز دیکھیں۔۔"" اس نے نیلے رنگ کی ایک فائل ماتحت کی طرف بڑھائی جس پر بڑے بڑے الفاظ میں "جاوید شاہ" لکھاتھا۔۔ یہ فائل انکم ٹیکس آفیسر مسٹر مظفر ملک کے ہاتھ کی بنی ہوئی ہے۔۔ جس پر تاریخ بھی "
درج ہے۔۔ یہ کیس آج سے اٹھارہ ہرس پہلے کا ہے۔۔ مظفر ملک نے یہ رپورٹ عثمان شاہ
کی فیکٹر کی رائل سٹار پر تیار کی تھی۔ یہ رپورٹ دوہزار پانچ میں تیار کی گئی ہے جس کے
مطابق رائل سٹار کمپنی نے بچھلے پانچ سال سے انکم ٹیکسس ادا نہیں کیا تھا۔ اور جب
انکوائر کی گئی تو پہتہ چلا کہ اس کمپنی کے مالک عثمان شاہ نے وہ تمام ٹیکسس اینج بھائی جاوید
شاہ کو اداکر نے کا کہا تھا۔ جبکہ سمپنی کے اکاؤ نمٹس جاوید شاہ ہی سنجا لتے تھے۔۔ انہوں نے
بانچ سال سے ٹیکسس ادا نہیں کیا اور جب پوچھ تاچھ کی گئی تو بہت آرام سے مظفر ملک کو
ایکسٹر نٹ کے زریعے ہمیشہ کے لیے چپ کرواد یا۔۔ "وہ مضبوط لیجے میں آج سالوں بعد
ایکسٹر نٹ کے زریعے ہمیشہ کے لیے چپ کرواد یا۔ "وہ مضبوط لیجے میں آج سالوں بعد
ایکسٹر نٹ کے زریعے ہمیشہ کے لیے چپ کرواد یا۔ "وہ مضبوط لیجے میں آج سالوں بعد

اس فائل میں ایک سی ڈی بھی ہے جس میں مظفر ملک کی ویڈیو ہے، میں اس ویڈیو کو ''
عدالت میں چلوانے کی اجازت چاہتی ہوں۔۔'' وہ جیسے جیسے بولتی جارہی تھی وہاں موجود
دو نفوس کو سانب سو نگھتا جارہا تھا۔۔

میں مظفر ملک ہوں۔۔میں آج کل رائل سٹار کمپنی پرایک رپورٹ تیار کر رہا" ہوں۔۔جس کے مطابق اس کمپنی کے آنرنے بچھلے پانچ سال سے ٹیکسس ادانہیں کیا جبکہ ان کا کہنا ہے کہ ان کے بھائی جن کے زمہ اکاؤنٹس ہیں وہ ہر سال با قاعد گی سے اداکرتے رہے ہیں۔۔لیکن جب ان کے بھائی سے بازپرس کی گئی تو معلوم ہوا کہ پچھلے پانچ سال سے وہ گھیلا کرتے آرہے ہیں۔ میں وہ تمام ثبوت عثمان شاہ کو دے چکا ہوں۔ یہ ویڈیو بنانے کا مقصد یہ ہے کہ مجھے اور عثمان شاہ کو جان کا خطرہ ہے۔۔وہ شخص ہمیں با قاعدہ دھمکی دے چکا ہے۔۔ میں نہیں جانتا میرے پاس کتنا وقت ہے۔۔ مگر میں یہ تمام ثبوت مخفوظ کر دینا چاہتا ہوں۔۔ "باخی منٹ کی وہ فوٹیج عدالت میں موجو دہر شخص کو جھکوں کی زمین کے گئی تھی۔اذلان بے یقین نظروں سے بھی بھائی کے در دبھرے چہرے کو درکھرے چہرے کو درکھر سے جہی بھائی کے در دبھرے چہرے کو درکھر سے بھی بھائی کے در دبھرے چہرے کو درکھر سے بھی بھائی کے در دبھرے چہرے کو درکھر سے بھی اس شخص کو جس کواس نے باپ کہا تھا۔

یور آنر 18 سال پہلے ہونے والا مظفر ملک کا کیسٹرنٹ اور عثمان شاہ کا بمعہ فیملی"

ائیسٹرنٹ ۔۔سب کچھ پری بلینڈ تھااوراس سب کاماسٹر مائنڈ یہ شخص ہے۔۔" وہ در دکی شدت سے سرخ ہوتی آئیسیں لئے جاوید شاہ کی طرف بلٹی۔۔اسے یہ سی ڈی بھی اس سٹورر وم سے ہی ملی تھی۔۔ بعض د فعہ لا پر واہی سے بھینکی گئی چیزیں بھی زندگی کی نوید سنا جاتی ہیں۔

اورایک آخری بات بور آنر! مسٹر از هادکی فیکٹری میں بہت عرصے سے پیسے غائب"

ہوتے چلے آرہے تھے۔۔ان کی پتوکی والی سائٹ پر بھی گھپلہ ہوا۔۔اور جب میں وہاں

پوچھ تاچھ کرنے گئی تو مجھے معلوم ہوا کہ مسٹر از هاد کے پی اے مسٹر دراب نے، جن کے

ذے مسٹر از هاد نے وہاں کے اکاؤنٹس کئے تھے۔۔وہ وہاں پیسہ ٹر انسفر کر ہی نہیں رہے

تھے۔۔گویاوہ بھی باپ کے نقش قدم پر چلے تھے۔۔"اس کے انکشاف پر جولوگ ابھی

جرت سے نکلے تھے پھر چیر سے سمندر میں خوطہ زن ہو گئے۔۔درسب نے وہاں بیٹے

چرت سے نکلے تھے پھر چیر سے سمندر میں خوطہ زن ہو گئے۔۔درسب نے وہاں بیٹے

قا۔دراب سرسے لیکریاؤں تک بسینے میں نہا گیا۔

قا۔دراب سرسے لیکریاؤں تک بسینے میں نہا گیا۔

جی بالکل بور آنر۔۔مسٹر دراب مسٹر جاوید شاہ کے بیٹے ہیں۔۔"وہ ایک نظر حیران" پریشان اذلان کود کیھ کرواپس جاوید شاہ کی طرف پلٹی جس کا چہرہ زرد ہور ہاتھا۔۔

۱۳ کے کی کہانی آپ بتانا بیند کریں گے یامیں بتاؤں؟؟"وہ تیکھے تیوروں سےاسے دیکھ کر" بولی

یہ جھو۔۔ "وہ منمنا کر بولنے لگا مگر عنابیہ نے در شنگی سے اس کی بات کاٹ دی۔۔ "

آئىين زار بقلم لائب سيّد

ڈونٹ بوڈ ئیر۔۔ڈونٹ۔۔"وہانگلیاس کے چیرے کے سامنے کرتی غرائی"

ہاں کیا میں نے قبل تمہارے باپ کو۔۔ان دونوں کے اس خبیت باپ کو۔۔اور مجھے"
موقع ملتا تو میں انہیں بھی مار ڈالتا۔۔سالے باپ کی طرح ساری جائیداد پر سانپ بن کر
بیٹے ہیں۔۔" وہ جاوید شاہ وہ نہیں تھاجوان دونوں بھائیوں کے لاڈاٹھاتا نہیں دکھتا
تھا۔۔از ھاد دانتوں پر دانت جمائے اس جانور کود کیھ رہا تھا۔۔ کنیٹی کی رگیں ضبط سے
پھول چکی تھیں۔۔

مانناپڑے گا تہہیں۔۔بہت محنت کی تم نے گر تم ایک بات پینہ کرنامجول گئے۔۔ میں "
عثمان کا سکا بھائی نہیں بلکہ کزن تھا اور وہ بھی دور پار کا۔۔مال باپ مر گئے توان کے گھر آ
گیا۔۔سب ٹھیک چل رہا تھا۔۔ گر مسلہ تب ہواجب عثمان نے کہا کہ وہ اسا کو بیند کرتا
ہے۔۔کیسے کر سکتا تھاوہ اسے بیند۔۔وہ میری بیند تھی۔۔ "وہ بول نہیں رہا تھا منہ سے
جماگ اڑارہا تھا۔۔اذلان کولگاوہ اس سے زیادہ سن نہیں پائے گا۔۔

چلو کر دی شادی ٹھیک ہے۔۔ مگر ساری جائیدادان دونوں کے نام لگانے کی کیاتک بنتی " تھی؟؟ کیامیر اکوئی حق نہیں تھا؟ میں بھی تو محنت کر رہاتھا، مگر مجھے کیاملا؟ بس پھر سوچ لیا تھامیں نے بھی کہ زندہ نہیں چھوڑوں گاکسی کو بھی۔۔ مگر تمہارا باپ بے موت مارا گیا ہے چارہ'' وہ شیطانی قہقہہ لگا کر ہنسا۔۔

میر ابرادل تھاان کو بھی مارنے کا مگریہ دونوں اس ایکسٹرنٹ میں نے گئے۔۔ میں نے "
سوچا چلو کچھ سال ایک محبت کرنے والے چپاکا کر دار اداکر لیں۔۔اور پھر ہم اپناکام کریں
گے۔۔اور پھر میں نے اپنے بیٹے کواز صاد کے دفتر میں بھیجا تھاتا کہ وہ ہر چیز پر نظر رکھ
سکے۔۔مزے کی بات پہتہ کیاہے ؟؟ یہ دونوں بھائی خود کو بڑی توپ چیز سمجھتے
سکے۔۔مزے کی بات پہتہ کیاہے ؟؟ یہ دونوں بھائی خود کو بڑی توپ چیز سمجھتے
سکے۔۔لیکن ان دونوں کو میں نے اور میر سے بیٹے نے اپنی انگلیوں پر نچایا ہے۔۔"وہ
قہتہہ لگا کر ہنستا جنونی لگ رہا تھا۔۔عنایہ نہایت ضبط سے اسے دیکھر ہی تھی۔

پھر ہم نے سوچا کہ ان کومار نے سے بہتر ہے اس طرح پھنسایاجائے کہ سانب بھی مر"
جائے اور لا تھی بھی نہ ٹوٹے۔۔ جب دراب نے اس کے اکاؤنٹ سے پیسے نکالے اوراس
جائے اور لا تھی بھی نہ ٹوٹے۔۔ جب دراب نے اس کے اکاؤنٹ سے پیسے نکالے اوراس
کاالزام اس بڑھے پرلگایا تو ہمار اارادہ تھا کہ اسے بھڑ کا کراس سے پچھ ایسا کر وایاجائے جس
کی بدولت یہ بھی سر نہ اٹھا سکے۔۔ مگر تبھی ہماری با تیں اس بڑھے نے سن لیں۔۔ اور مر
گیاوہ بھی۔۔ خیر اس کے بعد ان دونوں بھائیوں نے خود بخود ہمار ارستہ صاف کر دیا۔۔ "وہ
شخص ہنوز ہنس رہا تھا اور از ھاد کادل کر رہا تھا کہ اس شخص کا منہ توڑ ڈالے۔۔

گرتم نے۔۔ "وہ عنایہ کی طرف جھپٹاجب پیچھے کھڑے کانشیبل نے اسے بکڑلیا،وہ" اپنے قدموں پر کھڑی سرخ آئکھوں سے اس شخص کود مکھ رہی تھی جس نے اس کی زندگی کافیمتی سرمایہ اس سے چھین لیا تھا۔

تم نے سارا کھیل خراب کر دیا۔۔ تمہیں بھی مارنے کی کوشش کی تھی ہم نے مگر تم پے" نکلی۔۔''کانسٹیبل کی گرفت میں مجلتاوہ جینے رہاتھا۔عنایہ واپس جج کی طرف مڑی۔ یور آنر میر انہیں خیال کہ مجھے <mark>کوئی بھی چیز مزید بتانے کی یاثابت کرنے کی ضرورت"</mark> ہے۔۔ مجرم نے خوداس بات کااعتراف کیاہے۔۔میری عدالت سے گزارش ہے کہ ان د و نوں مجر موں کو سخت سے سخت سزاد بیجائے۔ شکر پیدایا سر جھکا کر وہ واپس اپنی کر سی یر آبیٹھی۔ صبیحہ نے یانی کا گلاس <mark>اسے تھا یا جسے اس نے دو گھونٹ</mark> بی کرواپس رکھ دیا۔عدالت نے جاوید شاہ کواساشاہ، عثمان شاہ،مظفر ملک اورا کبر حمدانی کے قتل، پیسوں کے خرد برداور عنایہ پراقدام قتل کی د فعہ لگاتے انہیں سزائے موت جبکہ دراب کوا کبر حمدانی کے قتل، عنایہ پراقدام قتل اور از ھاد کے پیسوں کے خرد برد کی د فعہ لگاتے بھاری جرمانہ اور عمر قید کی سزاسنائی تھی۔عدالت کے برخاست ہوتے ہی سب اپنا بکھر اوجود سنجالنے لگے تھے۔۔ یولیس دراب اور جاوید شاہ کولیکر جاچکی تھی۔از ھاد مضبوط قدم

اٹھاتااذلان کی طرف بڑھاتھا پولیس کے ہتھکڑیاں کھولنے پراس نے آگے بڑھ کراسے
سینے سے لگاگیا۔۔اذلان ابھی تک بے یقین تھا۔ اسے یقین نہیں آرہاتھا کہ جوابھی ہواہے
وہ بچ ہے۔۔یعض او قات حقیقت اتنے بھیانک روپ میں ہمارے سامنے آتی ہے کہ
ہمارے حواسِ خمسہ جواب دے جاتے ہیں۔۔ازھاد کے گلے لگتے ہی وہ پھوٹ کر
رونے لگا۔۔ازھادنے نم آئکھوں سے اسے سینے میں جھینچ لیا۔۔

بھائی۔۔۔ بھائی بابالیا کیسے کر سکتے ہیں۔۔ ہم۔ "وہ بولنے لگاتواسے لگا کہ الفاظ ہی" نہیں ہیں اپناحال بیان کرنے کو۔۔

بس چپ۔۔ کچھ نہیں ہوا۔۔ "ازھادنے اسے خود سے الگ کرتے اس کے آنسوصاف"

کرتے کہا۔۔ اس کی بڑھی ہوئی داڑھی اس کے آنسوں سے بھیگ گئی تھی۔۔ وہاں موجود

ہر شخص اس خوبر ومر دکوروتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔۔ جوخود سے بے گانہ ہو کررورہاتھا۔۔

چلوشاباش گھر چلتے ہیں۔۔"بغیر کسی سے ملے وہ اذلان کولیکر جاچکا تھاوہ فلحال کسی کا بھی" سامنانہیں کرناچا ہتا تھا۔۔ مشعل نم آنکھوں سے ان دونوں کا جاتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔ آنسولڑیوں کی صورت میں اس کے گالوں پر بھسل رہے تھے۔۔ تبھی کسی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔۔ مبارک ہو مشعل۔۔ تبہارے بابا کو انصاف مل گیا ہے۔۔ "عنایہ نے مسکر اکر اسے" مبارک دی تواس نے سر ہلادیا۔۔

میں تہہیں کچھ بتاناچاہتی ہوں مشعل۔ میری بات غور سے سننا۔ ۔ '' وہاس کی طرف'' دیکھ کر سنجید گی سے بولی

جی کہیں میں سن رہی ہوں۔۔'<mark>اوہ مکمل اس کی</mark> طر<mark>ف پلیٹ گئی۔''ا</mark>

ایک عورت کی زندگی میں مر دکا کر دار بڑااہم ہوتاہے۔۔اوراس معاشرے میں رہنے"

کے لئے ایک عورت کو مر دکی اشد ضرورت ہے۔۔ مگر جب سرپہ کسی مر دکاسا یہ نہ ہوتو
عورت کوخود مر دبنا پڑتا ہے۔۔ تم مجھے عزیز ہو۔۔ شایداس وجہ سے کہ تمہار ااور میر اغم
ایک جیسا ہے۔۔ مگر میں تمہیں یہی کہوں گی کہ مجھی بھی کسی پر انحصار مت کرنا۔۔نہ کسی
کواپنی زندگی کا اختیار دینا۔۔اورا گرمجھی کوئی مر دجس کو تمہار اول اور دماغ اپنے قابل

سمجھیں اسے اپنی زندگی میں داخل ہونے کی اجازت دیے دینا۔۔ سمجھ رہی ہو میری بات۔۔'' وہ اس کے ہاتھوں کو تھامے اسے بہت کچھ باور کر واگئی تھی۔

جی میں سمجھ گئی ہوں۔'' مشعل نے سر جھ کا کر کہا۔۔اس کے ہاتھوں پر عنابیہ کی گرفت'' ابھی بھی تھی۔

اورایک بڑی بہن کے ناطے میں چاہتی ہوں کہ اب تم میرے گھر چلو۔۔ "عنایہ نے اس" کے ہاتھوں کو دباتے ہوئے کہابد لے میں مشعل نے آئٹھیں اٹھا کراسے دیکھااوراس کے ہاتھوں پراپنی گرفت جمائی

جی ٹھیک ہے۔۔ "وہ مسکرا کر بولی توعنا پیے نے اس کی گال تھیتھیائی۔۔ کچھ کاغذی کاروائی" کے بعد وہ عنا پیہ کے ساتھ اس کے گھر جارہی تھی۔۔ کھٹر کی سے سرٹ کائے وہ اپنی وہ نیکی ڈھونڈرہی تھی جس کی وجہ سے اسے اتنے مخلص، پیارے اور محبت کرنے والے رشتے ملے تھے۔۔ آج وہ عد الت سے بہت سارے رشتے لیکر نکلی تھی۔۔ اور کوئی تھا جو اپناسب کچھ لٹاکر فکل تھا۔۔ اس نے تھک کر آئیکھیں موندلیں۔۔

آئىين زار بقلم لائب سپير

آج اس واقعے کو دودن ہو چکے تھے۔۔وہ دونوں چپ تھے۔۔ایک دم چپ۔۔ساکت۔۔ایک دوسرے سے نظریں چراتے ہوئے وہ اجنبیوں کی طرح رہ دہ ہے تھے۔۔فرحان اور سمجے دودن سے اس کی طرف ہی تھے مگر اس کی چپ نہ توڑ سکے۔۔فرحان اور سمجے دودن سے اس کی طرف ہی تھے مگر اس کی چپ نہ توڑ سکے۔۔ازھاد بظاہر تونار مل ہی تھا۔۔ کیونکہ وہ بڑا تھا اور بڑوں پر تکلیفیں چھپا کر خود کو نار مل ظاہر کرنافرض ہوتا ہے۔۔اب بھی وہ دونوں اس کے کمرے کا دروازہ بجا بجا کرناکام واپس لوٹے تھے۔۔ازھادنے ایک بھاری سانس فضا کے سپر دکی اور اس کے کمرے کا رخ کیا۔

اذلان او پن داڈور۔۔ "وہ دوٹوک کہجے میں گویا ہوا تو پچھ ہی پل میں اس نے دروازہ" کھول دیا۔۔ بکھرے بالوں اور بکھرے حلیے میں ، سرخ اور متورم آئکھوں میں وہ اسوقت خود بھی بکھر ابوالگ رہاتھا۔۔ اس کی طرح اس کا پورا کمرہ بھی بکھر ابواتھا۔۔ دیواروں پر موجود ساری تصویریں بھی اس طوفان کی زد میں آئی تھیں۔۔ از ھادنے اس کی حالت د کیھ کراس کا کندھا پکڑا جبکہ وہ ضبط کھوتا اس کے سینے سے لگ کراونچی اونچی رونے لگا بھائی کیا قصور تھا ہمارا؟؟ کیادولت کالا کچے اتنا اندھا ہوتا ہے کہ انسان کواپنے سگے رشتے " بھی نظر نہیں آئے۔۔ بھے لگتا ہے کہ دنیا کھی نظر نہیں آئے۔۔ بھے لگتا ہے کہ دنیا

کے سب سے بڑے بے و قوف ہم ہیں۔۔ 18 سال تک ہم اس فریب میں رہتے آئے ہیں بھائی۔ ہمیں کہتے ہیں محبت اندھی ہوتی ہے۔ سہی کہتے ہیں محبت اندھی کوئی نہیں ہیں۔۔ ہم بھی اندھے تھے۔۔ اور اب منہ کے بل گرے ہیں تواٹھانے والا بھی کوئی نہیں ہے۔ "وہ ہمچکیوں سے روتاازھادکی آئے میں بھی نم کر گیا۔۔

کیوں نہیں ہے کوئی اٹھانے والا؟؟ ہم ہیں ناایک دوسرے کواٹھانے کے لیے۔۔ چلو" میرے ساتھ۔۔ہم ماضی کاایک ایک نقش اپنی یادوں سے اور اس گھرسے مٹادیں گے۔۔''اس کاہاتھ تھامے وہ مضبوط لہجے میں بولااو<mark>ر جاوید شاہ کے ک</mark>مرے کی طرف چل دیا۔۔ان کے کمرے میں م<mark>وجودان کی ساری ت</mark>صو<mark>یریں۔۔اینے اور ا</mark>ذلان کے کمرے میں موجودان کی ساری تصویری لا کراس نے ہاتھ ٹٹ میں رکھ کر پیٹر ول چھٹر ک کرانہیں آگ کی نظر کر دیا تھا۔۔وہاسی لا کُق تھیں۔۔ بھر وسے توڑنے والے اسی لا کُق ہوتے ہیں کہ انہیںان کی یاد وں سمیت جلا کر فلش میں بہاد و۔۔ وہیان کی اصل جگہ ہے۔۔ایگزاسٹ آن کرتے ہی وہ دونوں وہاں کھٹرےان جلتی ہو ئی تصویر وں کو دیکھ رہے تھے۔۔اورایک سکون تھاجو دونوں کے اندراتر تاجار ہاتھا۔۔ دیرسے ہی سہی۔۔ ٹھو کر کھا کر ہی سہی۔۔ مگر وہ اس فریب سے نیچ گئے تھے۔۔ یہ ہی بہت

آئىين زار بقلم لائب سيّد

تھا۔۔شام تک وہ اس گھر سے ان دونوں وجودوں کی ایک ایک چیز نظرِ آتش کر چکے ہے۔۔

وہ آفس سے گھر آئی تو گھر میں عجیب چہل پہل تھی۔۔وہاس وقت سفیداور سیاہ افتی دھار بوں والے ٹو بیس میں ملبوس تھی۔۔لاؤنج میں آتے ہی اس نے تھکے سے انداز میں ہیں اناری اور بال کھول دیئے۔۔اس کا سر در دسے پھٹ رہا تھا۔۔ایک تو آج کام زیادہ تھا اوپر سے رہی سہی کسرٹریفک نے پوری کر دی۔۔صوفے پر سر پیچھے کو گرائے اسے پچھ سینڈ ہی ہوئے تھے جب وہ جھکے سے اٹھ بیٹھی۔۔پورے گھرسے اشتہاا نگیز خو شبو آر ہی تھی۔۔ڈائنگ ٹیبل پر نظر دوڑائی توٹو کری میں سجا ہواتازہ پھل تھا۔۔وہ ننگے پیر تجسس کے مارے کچن میں آئی۔ کچن میں بھی کئی لوگوں کے کھانے کے استمعال شدہ برتن سے مارے کچن میں آئی۔ کچن میں جسیب نکالا اور دانتوں سے کترتی شہناز بیگم کے مارے میں گئی جہال سے آوازیں آرہی تھیں۔۔

الیی بھی کیامصروفیت کہ امی کومیرے آنے کی خبر ہی نہ ہوئی۔۔"وہ سوچتی ہوئی" کمرے میں گئی تو شہناز بیگم ناہید کی موجود گی میں کئی کیڑے،جوتے،زیوراور میک اپ کی اشیا بھیلائے بیٹھی تھیں۔۔اسے دیکھ کر ہی اس کی طرف لیکیں ارے آج تو مجھے تمہارے آنے کی خبر ہی نہ ہو گی۔۔ "اسے اپنے حصار میں کیتیں وہ بیڈ پر " جابیٹھیں۔۔عنایہ جیرت سے ان کے تاثرات دیکھ رہی تھی جبکہ ناہید دو پڑے منہ پر رکھے معنی خیز ہنسی ہنس رہی تھی۔۔

یہ سب کیا ہے امی؟؟اور مشعل کہاں ہے؟؟"اس نے سیب کترتے ہو چھا مگر ملنے" والے جواب پر سیب کا ٹکڑانگانا مشکل ہو گیا۔

مشعل آج اپنی کسی دوست کی طرف گئی ہے اور یہ آج تمہارے سسر ال والے آئے "
خصے ، وہی سب کچھ دیے کر گئے ہیں ۔ انجمی کچھ دیر پہلے ہی گئے ہیں وہ لوگ ۔ ۔ "انہوں
نے خوشی سے سار اسامان سمیٹتے ہوئے کیا

میرے سسرال والے ؟؟"وہ بمشکل اس ٹکڑے کونگل کراپنی طرف انگلی کرتی بولی"

ہاں۔۔ بھئی مجھے تو بہت اچھے لگے ہیں لوگ۔۔میری عنامیہ کی بیند بری ہو ہی نہیں " سکتی۔۔ "زیورات کوان کے ڈیے میں رکھتیں وہ خوشی سے بول رہی تھیں

امی جان آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟؟ بی پی تو نہیں ہائی ہو گیا؟؟"اس نے آئکھیں" پھیلا کران سے یو چھا میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔تم مجھے یہ بتاؤ کہ مجھے کیوں نہیں بتایا سمیر کے بارے میں ؟؟ تم "
اسے بیند کرتی ہو تہہیں مجھے تو بتانا چا ہیے تھا۔۔ "وہ چیزیں سمیٹ کراس کی طرف مکمل
طور پر مڑ گئیں۔۔

اوہ گاڈیہ بندہ مرے گامیرے ہاتھوں کسی دن "وہ دانت کچکچا کر بولی۔۔اسے بالکل امید" نہیں تھی کہ بیرسب سمیر کے گھروالے دے کر گئے ہیں۔۔

اس کا مطلب ہے کہ وہ بچہ سہی کہہ رہاتھا۔ "شہناز بیگم نے اسے گھورنے ہوئے کہا" کیا کہہ رہاتھا آپ کا بچہ ؟"وہ بچے پر زور دیتی دانت پیس کر بولی"

تم اسے بیند کرتی تھی، مجھ سے چھپالیا گھیک ہے لیکن اس کی عزت تو کرو۔۔تمہاری"
زبان اور نخرے سے میں بخو بی واقف ہول۔۔کتنا بے عزت کرتی ہوتم اسے وہ بتا کر گیا
ہے مجھے۔۔"وہ اسے گھورتے ہوئے ناراضگی سے کہدر ہی تھیں۔۔عنایہ کابی پی اوپر کو
حرکت کرنے لگا۔۔

آپ پریشان نہ ہوں امی۔۔اب میں اس سے بہت عزت سے پیش آؤں گی۔۔"دانت" پیس کر کہتی وہ کمرے سے نکل گئی۔۔سفید ماربل پروہ اپنے گلابی کبوتر جیسے پیر تیزی تیزی سے رکھتی سیڑ ھیاں چڑھ رہی تھی۔۔شاور لیکراس نے سب سے پہلے خود کوپر سکون
کیا۔۔ڈارک میر ون رنگ کے سادے سوٹ میں وہ بالوں کوٹاول میں لییٹے باہر
نگی۔۔ہاتھوں اور چہر سے پر لوشن لگایا۔۔ بالٹاول میں مقید ہونے کی وجہ سے اس کی لمبی
سفید صراحی دار گردن بہت واضح اور دکشش لگ رہی تھی۔ فون کی آ واز سن کروہ پلٹی اور
نمبر دیکھ کراس کا غصہ پھر عود آیااس نے حجے ہے فون اٹھایا اور بناسلام دعا لئے نثر وع
ہوگئ

ہاؤڈ ئیریو مسٹر سمیر خان؟؟آپ کی ہمت جیسے ہوئی میرے گھرر شتہ سجیجنے کی اور میری" امی کو جھوٹ بتانے کی۔۔؟"وہ فون کان سے لگاتے ہی خونخوار سے لہجے میں بولی۔سمیر نے بدک کر فون کان سے دور کیا۔۔

السلام عليكم!"وه شرارت سے بولاعنا بیر خجل ہو گئی۔"

وعليكم السلام _ _ ميري بات كاجواب دين مجھے _ _ '' وہ پھراسی کہيج ميں بولی ''

میں نے جھوٹ تو نہیں کہا کچھ بھی۔۔ '' وہ پر سکون کہجے میں بولا ''

اور سچ کیا کہاآپ نے ؟؟"وہ ہنوزاسے خیالوں میں گھورتے ہوئے بولی"

سے ہی کہاہے میں نے۔۔ کیا آپ مجھے بے عزت نہیں کر تیں؟؟"وہ اداس سے لہجے میں" بولا تو عنایہ نے دانت کچکھائے

آپ کی حرکتیں ہی ایسی ہیں۔۔ خیر رشتہ کیوں بھیجا ہے؟؟"وہ بیڈ پر چت لیٹ کراس" سے باتیں کرنے لگی

شادی کرنے کے لئے۔"وہ برجستہ بولا"

اور شادی کیوں کرنی ہے۔۔؟"وہ ٹاول کی قیدسے بالوں کو آزاد کر گئے۔۔بیڈ پراس کی" بھیگی سنہری زلفیں بھر گئیں

سىچ بتاؤں يا حجوك؟؟" وہ دانت<mark>وں كا كونه دانتوں تلے دیا كر بولا"</mark>

دراصل مجھے آپ سے محبت ھوگئی تھی۔۔"اس کے جواب کاانتظار کئے بغیراس نے بے" ساختہ کہاتوعنا پیر نے مسکراہٹ دبائی www.novelsclul

> یه تو ہو گیا جھوٹ۔۔اب مجھے سے جاننا ہے۔۔"وہ بھیگی لٹ انگلی پر لیبیٹ کر بولی" سے جاننا ہے۔۔۔"وہ اس کا جملہ دہر اکر ذراسی دیر کورکا"

سے یہ ہے کہ میں بہت عرصے سے محنت کر رہاہوں گرمیری پر وموش نہیں ہوہی"
تھی۔۔وجہ میری کم عقلی تھی جس کااندازہ آپ کو بھی بخو بی ہو گا۔۔اور پھر مجھے آپ
ملیں۔۔اور جب میں نے آپ کی عقل و فہم کے نظارے دیکھے تو میں تو آپ کا فین ہو گیا
یقین کریں۔۔ پھر میں نے سوچا کہ کیوں ناپر وموشن کے حصول کے لیے آپ کاسہارہ لیا
جائے۔ابا گرمیں بطور و کیل آپ سے مشورہ کر تاتو یقیناً آپ فیس چارج کر تیں جو
میرے جبساغریب بندہ دے نہیں سکتا تو میں نے سوچا کہ چلوشادی کر لی جائے۔۔"وہ
بیر سکون لہجے میں بتارہا تھا اور عنا یہ کی مسکر اہٹ گہری ہوتی جارہی تھی۔

بس یہی وجہ تھی رشتہ مجھنے کی۔۔اب اگر آپ اس رشتے کو قبول کرتی ہیں تو غریب کا" مجلا ہو جائے گا۔۔"وہ عاجزانہ سے کہجے میں کہہ رہاتھا

ارے نہیں نہیں۔۔وہ میری محنت تھوڑی ناہو گی۔۔"وہ جیسے خفگی سے بولا"

آئيين زار بقلم لائب سيد

تومیر امشوره بھی میری محنت ہو گی آپ کی نہیں۔۔"وہ جیسے اترا کر بولی"

اور آپ کس کی ہیں؟؟" وہ محبت سے چور لہجے میں بولا"

آرام سے اتناہواؤں میں نہاڑیں۔۔رشتے کی درخواست ابھی بینیڈ نگ ہے میں نے قبول'' نہیں کی۔۔'' وہ ہیڈ سے اٹھ کرڈریسنگ ٹیبل کے سامنے جا کھڑی ہوئی

مطلب ابھی مزید پاپڑ بیلنے پڑیں گے ؟؟ "وہ مصنوعی پاسیت سے بولا"

ابھی آپ نے پاپڑ بیلے ہی کہاں ہیں مسٹر "وہ نثر ارت سے بھنویں نیچا کر بولی"

کوئی بات نہیں۔۔ساسوماں کو ہم پٹانچکے ہیں۔۔اور وہ ہمیں نکاح کی تاریخ بھی دیے چکی "
ہیں۔۔آپ جناب کو ہم فرصت میں پٹالیں گے۔۔ "وہ معنی خیزی سے بولا توعنا یہ حیران
ہوئی۔۔اسے نہیں بینہ تھا کہ اس کی مال نے بالکل ہی ہتھیلی پر سرسوں جمالی تھی۔

خیر بیگم ٹوبی۔۔ ابھی آپ بیگم بنی نہیں ہیں اور حواسوں پر سوار ہونے لگی ہیں۔۔ آگے کا ا اللّٰد مالک ہے۔۔ اب مجھے کام کرنے دیں خداحا فظ۔۔ '' وہ عجلت بھرے انداز میں بولا

اجھاا یک اور ضروری بات۔۔ ''عنایہ کان سے فون ہٹاہی رہی تھی جب اس کی عجلت '' بھری آواز سنائی دی۔۔اس نے دوبارہ فون کان سے لگالیا

آئيب زار بقلم لائب سيد

زه تا سره مینه لرم""

وہ بھاری کہجے میں کہنا فون بند کر گیا۔۔عنابہ کئی کمجے فون کی تاریک سکرین کودیکھتی رہی۔۔ہاں وہ اس کا آج والاجملہ سمجھ گئی تھی۔۔نہ بھی سمجھتی تواس کا بھاری گھمبیر لہجہ اسے باور کروانے کو بہت تھا۔۔وہ فون سینے پرر کھ کر گہری سانس لے کرا تھی۔۔اس کا بھاری کہجے میں کہا گیا جملہ اسے جاروں طرف سنائی دے رہا تھا۔۔

رات ڈ زپر شہناز بیگم نے اسے نکاح کی ڈیٹ بتائی تھی جواسی جمعہ کی تھی۔۔اور آج
سوموار تھا۔۔وہ چپ تھی۔۔اس نے نہا نکار کیا تھانہ افرار۔۔وہ بس چپ تھی۔۔ مگراس
کادل سمیر کو قبول کر چکا تھا۔۔وجہ کیا تھی وہ نہیں جانتی تھی۔۔ مگراس کادل کہہ رہا تھا کہ
عنامیہ سمیر خان ہی وہ شخص ہے جواس کی عزت اور قدر کر سکتا ہے۔۔اپنے شوہر سے وہ
کبھی محبت کی طلبگار تھی ہی نہیں۔۔اس کی بس یہی خواہش تھی کہ اس کا پارٹنز عزت
کرنے والا ہو۔۔اور یہ اللہ کی عنایت ہی تھی کہ سمیر خان نہ صرف اس کی عزت کرتا تھا
بلکہ اس سے محبت بھی کرتا تھا۔۔رات بستر پر لیٹتے ہوئے بھی اس کے کانوں میں سمیر کا
جملہ گورنج رہا تھا۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيد

آج اس قیامت کو گزرے ایک ہفتہ ہو چکا تھا۔وہ ایساطو فان تھاجس کی ز دمیں وہ آئے تھے۔۔وہ ایک ہفتے سے عنایہ کی طرف تھی۔اس نے عدالت سے نکلتے ہوئے از صاد کی طرف دیکھا تھا۔ گہری نظروں سے۔ وہ ٹوٹاہوا تھا۔ بکھراہوا تھا۔ اس کا باپ مراتھا اوراسے انصاف مل گیا تھا۔۔ا گروہ اینامقابلہ اس سے کرتی تو بے شک از صاد کاغم بڑا تھا۔۔اسے توسنھالنے والے اتنے مل گئے تھے۔۔ مگر وہ اکبلا تھا۔۔اپنوں کاڈساہوا۔۔اپنا لہجہ اور اس کے ساتھ برتاؤی<mark>اد کرکے مشعل کورہ رہ کر خود پرتاؤ آ</mark>ر ہاتھا۔۔ تبھی وہ بناسو جے سمجھے آج اس کے آفس کے سامنے کھڑی تھی۔۔ایک بھاری سانس ہوا کے سیر دکرتی وہ اس چمکتی ہو ئی بلڈ نگ میں د<mark>اخل ہو ئی جہاں س</mark>ے پ<mark>ہلی د فعہ وہ رو کر ن</mark>کلی تھی۔ریسیشنسٹ کواپنانام بتاتے اس نے از صاد کو مطلع کرنے کا کہا تھااور فوراً ہی ایک ملازم اسے از صاد کے آفس تک لے گیا تھا۔اجازت ملتے ہی وہ اندر داخل ہوئی۔

السلام علیم!"اس نے ہاتھ میں بکڑے ہینڈ بیگ کو سختی سے بکڑتے ہوئے اضطراب" سے کہا۔۔ریڈاور بلیک چیک نثر ٹ کے ساتھ خاکی بینٹ پہنے چہرے پر سنجیدگی سجائے وہ اس کے سامنے تھا۔ ہال مگر آئیکھیں خالی سی تھیں۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

وعلیکم السلام۔۔ آؤبیٹھو۔۔ "وہ خوشدلی سے اس کود کیھ کر بولا۔ مشعل نے کندھوں پر" پڑی چادر در ست کی اور بیٹھ گئی۔۔ وہ اس وقت سفید چکن کڑھائی کے سوٹ میں ملبوس تھی جس کے ساتھ کا ملٹی کلر دو پڑے اس نے سرپر اوڑھ رکھا تھا جبکہ کندھوں پر میرون رنگ کی جادر تھی۔

کیالو گی؟؟کافی یاچائے۔۔ویسے ٹائم تو گنج کا ہور ہاہے۔۔"وہ اس کے چہرے پر بکھرے" اضطراب کودیکھ کرنر می سے بولا

نہیں چائے یاکا فی بچھ نہیں۔۔ میں نے دراصل ناشتہ نہیں کیا۔۔"وہ سر جھکا کر مدھم" سی آ واز میں بولی بیراس کی طرف سے لیچ کی آمادگی تھی۔۔از ھادسمجھ کر مسکرادیا۔۔

اوکے میں بس بیرایک میل کرلوں پھر کنچ کرنے چلتے ہیں۔۔''ا گروہ میل ضرورینہ'' ہوتی تووہ کبھی بھی اسے انتظار نہ کرواتا۔۔

جبکہ اس کادل اسوقت بلیوں انچپل رہاتھا۔۔وہ جلدی جلدی انگلیاں چلارہاتھاجب مشعل کی مدھم سی آواز ابھری۔۔ آفس کے ساکت ماحول میں اس کی کی بورڈ پر چلتی انگلیوں کی آواز گونج رہی تھی۔ "سر کیامجھے میرے بابا کی پوسٹ پہ جاب مل سکتی ہے؟"

مشعل نے نروس ہوتے ہوئے پو چھا۔ ویسے بھی جوسب کچھ ہو چکا تھااس کے بعد از ھاد
سے اس کالہجہ بدل چکا تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ از ھاد سے اپنے سابقہ رویے کی معافی کیسے
مانگے مگر وہ بے چین تھی اور اسے بے چینی کے پیشِ نظر آج بناسو چے سمجھے اس کے آفس
میں موجود تھی۔

۱۱ نهيس ۱۱

از ھادنے اسے اپنی نظروں کے حصار میں لیتے ہوئے کہا۔۔اس کے انکار پر مشعل نے

حیرت اور د کھ سے اسے دیکھا۔

" میں چاہتا ہوں کہ تم اس بزنس کے ففٹی پر سنٹ کی مالک بن جاؤ۔۔"

ا بنی بات کهه کراز هاد نرم نظرول کیا کیارہا 0 www ماز

"وه کیسے سر؟"

مشعل نے پہلے ناسمجھی سے اسے دیکھااور پھر ہچکچاتے ہوئے پوچھا

"مسزازهادین کر"

آئىين زار بقلم لائب سيد

نرم مسکراہٹ سے کہا گیا۔ ساتھ ہی وہ ٹیک جھوڑ کراس کی طرف جھک آیا
اس کی بات سن کر مشعل مکمل طور پر کنفیوز ہو چکی تھی۔اس کی آئکھیں پہلے الجھن سے جھوٹی ہوئیں، پھر جیرت سے پھیلیں اور پھر مطلب سمجھ کر جھک گئیں۔ازھادنے ایک ایک تاثر اپنے دماغ میں حفظ کیا تھا۔ وہ لڑکی اس کے حواسوں پر بہت بری طرح سوار ہو

"آپ پروپوز کررہے ہیں <mark>مجھے؟"</mark>

اس نے بے یقینی اور جیرت کے <mark>ملے جلے تاثرات سے بوج</mark>ھا<mark>۔</mark>

"لگ تویهی رہاہے"

ہاکاسامسکراکرازھادنے تصدیق کی۔

" مجھے کسی کوپر و بیوز کر نانہیں آتا، مجھے کیا نہیں نااس کئے"

سر کھجاتے ہوئے وہ کچھ خجالت سے بولا۔

نه ہی مجھے روایتی ہیر وزکی طرح پھول پکڑ کر قد موں میں بیٹھ کر پر پوز کر ناآتا ہے، مگر "
وعدہ کر تاہوں اگرہاں کر دوگی تو میں تمہاری زندگی کوایک تروتازہ پھول کی مانندر کھوں
"گا،اسے بھی مرجھانے نہیں دول گا،نہ سورج کی تپش سے کملانے دول گا۔
اس کی گھمبیر آ وازیر وہ ہتھیلیاں مسلنے گئی۔

آئی نوماضی میں جو ہواوہ بہت غلط ہوا۔ خسارے ہم سب کے جصے میں آئے گر میں اب"

آگے بڑھناچا ہتا ہوں۔ ہم ماضی کی تلخیول میں گم ہو کر اپنا حال بر باد نہیں کر سکتے ، ماضی

گی گرد کو ہمیں خودا پنی یادول سے مٹانا ہے۔ تم نے میرے دل کی سلطنت پر اس قدر
د ککشی سے قبضہ کیا ہے کہ میں گھنے ٹیکنے پر مجبور ہو گیا ہوں۔ کیا تم آگے بڑھنے میں میر ا
"ساتھ دوگی؟

وہ شہنشاہوں جیسامغرورانسان اپنی سیاہ آئھوں میں چاہتوں کا سمندر لئے اس کی اجازت کا طلبگار تھا۔ اس نے ایک نظر اس کی بڑھی ہوئی ہھیلی کو دیکھا۔ صاف ستھری سرخ و سفید ہتھیلی۔ مشعل کی ہتھیلیوں میں بسینہ آنے لگا۔ پلکیں عارضوں پر جھک سی سفید ہتھیلی۔ مشعل کی ہتھیلیوں میں بسینہ آنے لگا۔ پلکیں عارضوں پر جھک سی گئیں۔ گالوں پر نجانے کیوں گلال سااتر آیا۔ لب کیکیکانے لگے۔ اور از ھادنے اس من موہنے منظر کوعقیدت سے دل کے نہاں خانوں میں محفوظ کیا تھا

اٹس او کے اگرتم نہیں چاہتی تو۔۔ میں تمہارے ساتھ زبر دستی نہیں کروں گا۔ "اسے" مسلسل کنفیوز دیکھ کراز ھادنے مصنوعی یاسیت سے کہا۔ اس کی بیندیدگی کووہ بھی نوٹ کر چکا تھا۔ اس کی بیندیدگی کووہ بھی نوٹ کر چکا تھا۔ اس کی نثر م وحیا کو بھی وہ سمجھ رہا تھا۔ مگر دل کا کیا کرتا جوا ظہار سننے کے لیے مجل رہا تھا۔

"آپ مجھ یہ اتنا بڑااحسان نہ کریں بس مجھے جاب دے دیں۔"

مشعل نے آ تکھیں جھیکتے ہوئے معصومیت سے کہا۔

ازهاد جواس آس په بیشانها که وه فوراً س کا هاتھ پکڑ کا هال کر دے گی، مشعل کی بات پر صدے سے اسے دیکھنے لگا۔ اس کاصدے سے کھلا منہ دیکھ کر مشعل کی ہنسی نکل گئی۔ازھادنے خجل ساہو کر کان کی لومسلی۔

"لگ رہاہے پیتہ کہ تم اس و کیل کی صحبت میں رہ کہ آئی ہو"

اس نے دانت پیس کر کہا۔ مشعل پھر قہقہہ لگاا تھی۔از ھادسب کچھ بھلائے اپنے آفس میں گو نجتی اس کی نقر ئی آواز کو سن رہاتھا۔

" ہاں سمجھوں میں پھر؟؟"

آئيين زار بقلم لائب سيد

وه پھراپنے مدعے پر آیا۔

"سوچ کربتاؤں گی۔۔"

وہ شرارت اور شرم کے ملے جلے تاثرات سے بولی۔

" بھئی اور کتناسو چناہے،میری عمر نکل رہی ہے یار۔۔"

اس کے انداز پر مشعل کاایک د <mark>فعہ پھر قہقہ ابل پڑا۔</mark>

"ا چھا چلیں کیا یاد کریں گے۔۔<mark>دیتی ہوں میں آپ کواجازت۔۔"</mark>

المشعل اومائی گاڈ۔۔تم سچ کہہ رہی ہو۔۔ مجھے یقین نہیں آرہا۔۔ تھینک یوسو مجے۔۔''

از ھاداس کی بات نیچ میں ہی ا چ<mark>ک کر بولا۔</mark>

"جی۔۔آپ رشتہ لے آئیں۔اگر سمیر بھائی اور عنابیہ میم نے ہاں کر دی تو۔۔"

ا پنی بات براس کے حیرانگی اور دکھ والے تا ترات دیکھ کر مشعل نے بمشکل اپنی ہنسی دبائی۔

" پیر دونوں ہمارے نے کہاں سے آئے؟؟"

آئیین، زار بقلم لائب، سیّد اس نے ذراغصے سے یو جھا۔

میری سرپرستی تواب ان دونوں کے پاس ہی ہے، سوآپ کوان سے اجازت کینی پڑے ''
ا'گی نا۔۔ چلیں ٹھیک ہے میں چلتی ہوں۔۔ میم کے میسجز آرہے ہیں بار بار۔۔
این ہنسی بمشکل دباتی وہ ہینڈ بیگ اٹھا کرا ٹھ کھڑی ہوئی۔

ویسے تم اچھا نہیں کر رہی میر ہے ساتھ ، لیکن وہ محبت ہی کیا جود شمن کاسامنا کئے بغیر " "مل جائے۔۔ تمہارے لئے میں ان دونوں کے منہ لگنے کو بھی تیار ہوں۔۔

اس کی بات پر مشعل نے اسے م<mark>صنوعی گھوری سے نوازا</mark>

"خیر حچوڑ وان دونوں کو۔۔ آؤہم <mark>کنچ کرنے چلتے ہیں۔۔"</mark>

ازھاداس کے ساتھ ہی اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

سی کے بعد از ھادنے اسے عنایہ کی طرف ڈراپ کیا تھااس کاار ادہ کل عنایہ کے گھر مشعل کاپر پوزل لانے کا تھا۔ مشعل کے مثبت جواب نے جیسے اسے ایک دم ہواؤں میں پہنچادیا تھا۔۔ سر مستی سے گاڑی چلاتاوہ گئنار ہاتھا۔۔

آئيين زار بقلم لائب سيّد

اگلے دن از ھاد کپڑوں، بھلوں، مٹھائی، کیک اور دیگر گئی چیز وں سے لداعنا ہے کہ دہلیز پر مشعل کا طلب گار بن کر آیا تھا۔۔لاؤنج میں شہناز بیگم اور مشعل تھے، جبکہ اتوار کی وجہ سے آج عنا ہے بھی گھر پر تھی۔عنا ہے کاارادہ ان دونوں کو تنگ کرنے کا تھا مگر شہناز بیگم کی موجودگی میں ذرا شرافت سے بیٹھی رہی۔

شہناز بیگم نے مشعل کی رضامندی جانے ہی عنامیہ اور سمیر کے نکاح کے دن ہی ان دونوں کا نکاح رکھا تھا۔۔دونوں طرف تیاریاں زوروشور سے جاری تھیں۔۔

وہ آج عنایہ کی طرف جارہی تھی۔ دیر پہلے ہی ہو چی تھی مگراس کا جانا بھی ضروری تھا۔ شام کی سیاہی نے ماحول کو اپنی آغوش میں لے لیاتھا۔ ویران سی سڑک تھی۔ وہ ڈرنا نہیں چاہتی تھی مگر ماحول اسے ڈرنے پراکسار ہاتھا اس نے ایکسلیریٹر کو دباکر سپیڈ بڑھائی تاکہ جلد ہی پہنچ سکے مگراس کا دل اچھل کر حلق میں تب آیا جب اچانک سے ایک وین نے اسے ٹیک اوور کیا اور اچانک سے ہی اس میں سے دو نقاب پوش ہاتھ میں پستول لیکراس کی کارکی طرف بڑھے۔ اس سے بہلے کہ صبیحہ کال کر کے کسی کو انفار م کرتی وہ اس تک پہنچ کارکی طرف بڑھے۔ اس سے پہلے کہ صبیحہ کال کر کے کسی کو انفار م کرتی وہ اس تک پہنچ کے تھے۔

باہر آؤجلدی"ایک نقاب پوشاس کے دائیں تودوسرا بائیں طرف تھا۔ اسے شک تھا کہ"
یہ لوگ کوئی چور ہول گے جواس سے موبائل اور کیش وغیر ہ لیکر جانے دیں گے لیکن اگر
یہ ان کے کسی دشمن کے لوگ ہوئے تو وہ کیا کرے گی؟ اس کی طرف کا نقاب پوش
مسلسل اس کی کھڑ کی بجار ہاتھا۔ بالآخر وہ ہمت کرتی المدلکانام لیکر باہر نکلی۔اس کے نکلتے ہی
نقاب پوش نے اس کی آئکھوں پر پٹی باند ھی اور اس کے ہاتھ پیچھے باند ھتے اسے وین کی
طرف لے جانے گئے۔

دیھو تمہیں جو بھی چاہیے، گاڑی بیسے لے لو مگر مجھے جانے دو"اس نے گھبراتے ہوئے" کہاتا کہ اسے ڈرتے دیکھ وہ تھوڑے غافل ہول تبھی وہ یہاں سے بھاگ نکلے

ہمیں جو چاہیے وہی تولیکر جارہے ہیں "ایک نقاب پوش نے قہقہہ لگاکر کہا۔ صبیحہ کووہ"
آواز جانی بہجانی سی لگی۔اس کی حسیات تیز تھیں۔ مگریہ آواز کس کی تھی؟؟وہ مسلسل
سوچ ہی رہی تھی جب انہول نے اسے دھکادیاوہ لڑ کھڑاتی ہوئی جا گری۔ مگراسے لگا جیسے
کسی نے اسے تھام لیاہو۔

ویکم ٹومائی ورلڈ"ایک سر گوشی اس کے کانوں سے ٹکرائی اس آواز کو تووہ پہچان گئ" تھی۔اس نے تڑپ کراپنے ہاتھ کھولنے کی کوشش کی۔ آئىين، زار بىقلىم لائىپ، سىپىد

ریلیکس ریلیکس۔۔ "اس نے صبیحہ کے بازو تھامتے ہوئے کہااوراس کی آئکھوں سے پٹی " اتاری۔ پٹی اترتے ہی اس نے بے چینی سے اپنے سامنے دیکھا تو وہی کھڑا تھا۔ اپنی مسکراتی ہوئی براؤن آئکھوں کے ساتھ۔ آئکھوں کے ساتھ ساتھ بتیسی بھی نظر آرہی تھی۔ واٹ دا ہیل از دس؟ کیا حرکت ہے یہ ؟ ہاتھ کھولومیرے فوراً"اس نے جیختے ہوئے کہا" جبکہ اس کی تیز آوازیر ناصر ف اذلان بلکہ اس کے شیطان بھی گڑ بڑا گئے۔ ہاں وہ سنجل چکا تھا۔۔ا گربکھر اٹھاتو کیا ہوا<mark>اسے محبت سے جوڑنے والااس کابھائی توابھی زندہ تھانا۔۔</mark> کیا ہو گیاہے یار کھول رہا ہوں۔ کیازیا<mark>دہ زورسے باندھ دیے اس</mark>ے و قوف نے ؟"وہ" نار مل سے انداز میں اس کے جیننے کی وجہ کو شائید ہاتھ کازیادہ سختی سے باندھاجانا سمجھ رہاتھا اور صبیحہ جیرت اور غصے سے آئکھیں <u>بھاڑے اسے دیکھ رہی</u> تھی جو یقیناً مصنوعی غصے سے سمیع کودیکھر ہاتھا۔اذلان نے جیسے ہی اس کے ہاتھ کھولے صبیحہ نے ایک زناٹے دار تھیڑ اس کے منہ پر حجمر دیا۔ فرحان نے زبان دانتوں تلے دبائی جبکہ سمیع نے اپنی مسکراہٹ روکی۔ بیہ بلان اس کاہی تھااور اسے بہتہ تھا کہ صبیحہ ایک آدھ تھپڑ تواسے ضرور مارے گی۔ کیسا گھٹیا مذاق ہے یہ ؟ تم کچھ زیادہ ہی سرپر چڑھ گئے ہو۔۔اچھا ہوتا اگر قتل کے کیس" میں تم جیل میں جاتے۔ جیل بنی ہی تم جیسوں کی لئے ہے "غصے سے اس کی آئکھیں سرخ

ہور ہی تھیں اس کی بیہ سوچ کر ہی جان نکل رہی تھی کہ وہ کڈنیپ ہو چکی ہے۔ جبکہ اذلان تھپڑوالی گال پر ہاتھ رکھے مسلسل اسے ہی دیکھ رہاتھا۔

تمہیں پہتہ ہے مس صب ہی ہی ہاہا۔ تم سے پہلا تھپڑ کھانے کے بعد مجھے تم سے محبت"
ہوئی تھی اور آج دوسر اتھپڑ کھانے کے بعد تم سے عشق ہوگیا ہے۔ کیاتم مجھے روز تھپڑ
کھانے کاموقع دوگی ؟"اس نے گھٹوں کے بل بیٹھتے گال پر ہاتھ رکھتے کہا جبکہ وہ مسلسل حیران اور شاکی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی

میر امطلب ہے مجھ سے شادی کروگی ؟ دیکھوسید ھی بات نو بکواس آئی لویو "اس کو" حیران دیکھ کراذلان نے اپنا مدعا آسان لفظول میں بتا یا توصیعے نے ار د گرد نظر دوڑائی۔ وین کا پجھلا در وازہ کھلا ہوا تھا اور وین سرخ دل کی شکل کے غبار وں اور پھولوں میں سرخ دل کی شکل کے غبار وں اور پھولوں میں سے میں

سے تیار تھی۔مطلب وہ بوری بلینگ سے آیا تھا۔ vels clubb..com

تمہیں میں صرف تھیڑ ہی نہیں ماروں گی بلکہ تمہاری پوری ٹیوننگ کروں گی "غصے سے" کہتے وہ اس کی طرف بڑھی

آئىين زار بقلم لائب سيّد

دیکھومس صب ہی ہی ہاہا۔۔ٹیوننگ کے لئے تمہیں شادی کرنی پڑے گی مجھ سے ایسے " ہی تو میں تمہیں اپنی ٹیوننگ کرنے نہیں دول گا"اسے اپنی طرف بڑھتے دیکھ وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ادراس پراحسان کرنے والے انداز میں گویا ہوا۔اس کے انداز پروہ تپ ہی اٹھی

"مس صب ہی ہی ہا پلیز مان جاؤ"

اب کی باراذلان نے لجاجت سے کہا

التميزسے نام لوميرا"

صبیحہ نے گھورتے ہوئے کہا۔ نا<mark>م پر تواس نے ا</mark>ب <mark>غور کیا تھا</mark>

!اوکے، بسم البدلالر حم^ان الرحیم ^{۱۱}

۱۱ مس صب ہی ہی ہایا پلیز مان جاؤ

www.novelsclubb.com "تم لوگ نہیں سد ھر سکتے"

صبیحہ نے تاسف سے سر نفی میں ہلایا

"نہیں نہیں مس ہم سد هر گئے ہیں یقین کریں۔ آج ہم نے جمعہ کی نماز بھی پڑھی ہے"

سمیع نے فوراً دانتوں کی نمائش کرتے ہوئے اپنابیان دیا

جی مساور میں تو ہوں ہی بہت معصوم ۔ یقین نہیں آتا تومیری بائیں طرف کے " فرشتوں سے پوچھ لیں سارادن بیجارے ویلے رہتے ہیں۔وہ خود کہتے ہیں کہ بیہ لڑ کا کوئی برا اکام نہیں کرتا

فرحان نے کہجے میں معصومیت سموتے ہوئے کہا

ان کے انداز پر صبیحہ نے مسکر<mark>اہٹ رو کی۔</mark>

اوئے ہنسی تو پھنسی۔۔۔''اسے مسکراتے <mark>دیکھ و</mark>ہ خو<mark>شی سے جی</mark>خ اٹھا<mark>''ا</mark>

چلو بچے لوگ یہاں سے جلدی <mark>جلدی نو دو گیارہ ہو جاؤ۔ ہمیں</mark> ذراپرائیویسی''

چاہئے"اذلان نے تالی بجا کر فرحان اور سمیع کو وہاں سے بھگاناچاہاتوا نہوں نے منہ بسورا۔

اوئے تمیز سے "اس کی بات پر صبیحہ نے استحصیں نکالیں تواذلان نے فوراً گانوں کوہاتھ"

لگایا۔

اچھاتوتم بتاؤ چلو گی میرے ساتھ موم بتی والے ڈنرپر؟"اذلان شاہ اور سید ھی زبان" استعال کرکے۔۔اسمھبو(ناممکن)

آئيين زار بقلم لائب سيّد

صبیحہ نے بغیر کوئی جواب دیئے اپنی کار کی طرف رخ کیا

اوئے حسین لڑکے کوا نکار نہیں کرتے پاپ لگتاہے" وہ پیچھے سے آ وازیں لگانے لگا،" صبیحہ کان لیٹے چلتی رہی مگر ہو نٹول کے گوشوں پر مسکراہٹ مچل رہی تھی

جذبة عشق سلامت رہے توانشاللد"

الکیج دھاگے میں چلے آئیں گے سر کاربندھے

اذلان نے شوخ سے کہجے میں اس کی پشت دیکھتے اونچی آواز میں شعر پڑھاتو صبیحہ کھل کر ہنس دی۔

گاڑی سٹارٹ کرتی وہ اس کے پاس سے زن سے بھگاتی لے گئی۔اذلان نے بالوں میں ہاتھ کچیر کراس کی گاڑی کو دیکھا۔اس کی گاڑی جاچکی تھی اور پچھ راستے سے اٹھنے والی دھول ماقی تھی۔۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

نکاح کادن بھی آن پہنچا تھا۔۔دونوں دلہنوں کا نکاح کاجوڑ الڑکے والوں کی طرف سے آیا تھا۔۔ عنایہ کاڈریس ملکے گلابی رنگ کا جبکہ مشعل کا آف وائٹ رنگ کا تھا۔۔ شارٹ شرٹ جس پر بھاری کام ہوا تھااس کے ساتھ شرارہ پہنے۔ بالوں کا ایک جیساڈیزائین

بنائے وہ دونوں ایک جیسی ہی لگ رہی تھیں۔۔فرق بس اتنا تھا کہ عنایہ آج بھی سنجیدہ سی تھی اور مشعل شرمائی سی۔۔سمیر کے کہنے پر پہلے مشعل کا نکاح ہونا تھا۔۔مشعل کے اسٹیج پر بہلے مشعل کا نکاح ہونا تھا۔۔مشعل کے اسٹیج پر بہلے مشعل کا نکاح ہونا تھا۔۔مشعل کے اسٹیج پر بہلے مشعل انکارہ شعل اور بیٹے ہی سیاہ شلوار قبیض میں ملبوس سمیر فوراً اس کے ساتھ آبیٹے اف وائٹ شلوار قبیض میں ملبوس ازھاداسے دیکھ کر دانت بیس کر رہ گیا۔۔

ویسے یار کیاد یکھاتم نے اس از دھے میں؟؟"سمیر نے تاسف سے ایک نظر مشعل کو" د کیھ کر سامنے از ھاد کی طرف دیکھا

وہی جو آپ نے عنامیہ میں دیکھا"وہ اب دباکر بولی۔۔اس رشتے کے لئے رضامندی" دینے سے پہلے اس نے سمیر سے بوجھا تھا۔۔اگر سمیر نے خود کو اس کا بھائی کہا تھا تو مشعل نے بھی اسے بھائی کامان دیا تھا۔۔

اوہ۔۔مطلب تم بھی دماغ سے پیدل ہو چکی ہواس کے پیچھے۔۔"وہ پتہ نہیں اپنی حالت" پرافسوس کررہاتھا یااس کی۔۔

آئىين زار بقلم لائب سيّد

الله معاف کرے ایسی بھی بات نہیں۔۔ ''وہ فوراً نظروں کازاویہ بدل گئی سمیر قہقہہ لگا''
اٹھا۔۔ کچھ ہی دیر میں سمیر نے بطور ولی اس کا نکاح کروایا تھا۔۔ اس کی آئکھوں کانم ہونا
فطری بات تھی۔۔ اسے اس کا باپ یاد آر ہاتھا۔۔ وہ اسے کہاں کہاں یاد نہیں آتا تھا۔۔

اس کے نکاح کے بعد سمیر اور عنایہ کا نکاح پڑھوا یا گیا تھا۔۔سب لوگ کھانے میں مشغول تھے جب سمیر نے ذراسا جھک کر عنایہ کے کام میں سر گوشی کی

نکاح مبارک ہو بیگم ۔۔"عنابیاس کی بھا<mark>ری آ واز سن کر محض سر ہلا گئی۔"</mark>

بیگم میوٹ کیوں ہو گئ ہیں آپ ؟؟"اس نے ذراسا جھک کر نثر ارت سے کہا تو عنایہ اس"

گی طرف دیکھنے لگی۔۔ وہی از لی مغرور انداز۔۔ اس کے چہرے پر نفاست سے ہوامیک

اپ اسے مزید دکش بنار ہا تھا۔۔ ما نگ میں لٹکتا ٹرکا۔۔ مسکارے سے سجی پلکیں۔۔ گالوں

پر لگا گلا بی رنگ۔۔ لبوں پر لگی گلا بی اسٹک۔۔ نیکھی جالائن۔۔ سمیر کس کس چیز جو

سراہتا۔۔

آئىين زار بىقلىم لائىب سىپد

میاں جی اگر میں بولنے لگی توآپ کو شکوہ ہوگا کہ میں آپ کی عزت نہیں کرتی۔لہذا مجھے " خاموش رہنے دیں۔۔" نثر ارتی سی مسکر اہٹ سے کہتی وہ اسے گڑ بگڑا نگ پر مجبور کر گئی۔۔وہ خجل ساہو تااٹھ کر کھانا لینے چلا گیا۔۔

بہت خوبصورت لگر ہی ہو مائی لیڈی۔۔"از ھادنے ذراسا جھک کراس کی لرزتی بلکوں"
کرد کھے کر کہا، بدلے میں مشعل بلکیں جھکا گئے۔۔اس سے پہلے وہ کچھ اور کہتاا سٹیج پر علیز بے
ان دونوں کے لیے کھانالیکر آئی تھی۔۔

بھائی کوسائیڈ کیاتو بہن قید و بندگئ ہے۔۔"از ھاد کے برٹر بڑا ہٹ سن کر مشعل نے لب" د بائے اور علیزے کی طرف متوجہ ہوئی۔۔

www.novelsclubb.com

دیکھومس صب ہی ہی ہاہا۔۔اگراس دن تم ہاں کردیتی تو آج یوں ترستی ہوئی نظروں'' سے ان لوگوں کونہ دیکھر ہی ہوتی۔۔'' وہ محبت سے ان چاروں کو اسٹیج پر بیٹھے دیکھر ہی تھی جب وہ اپنی شرارتی سی آ واز کے ساتھ اس کی ساتھ والی کر سی پر دھپ سے بیٹھ گیا۔۔صبیحہ نے گھبر اکر اسے دیکھا

ہاں تو پیچ کہہ رہو ہوں۔۔ میں نے بھی بھائی کے ساتھ ہی نکاح کھڑ کالینا تھا۔۔ "وہ"
دانت نکالتا بولا توصیبے نے اسے بھر پور نظر سے دیکھا۔۔ سفید پاجا ہے کے ساتھ میرون
کرتا بہنے ہلکی ہلکی داڑھی کے ساتھ آ تکھول میں شرارت سجائے وہ اسے ہی دیکھ رہا
تھا۔۔ اس کی محویت دیکھ کر آنکھ دیا گیا۔ وہ گڑ بڑا کر سید ھی ہوئی

خوش فہمیاں تودیکھوذرائیج کی۔ "وہ طنزسے بولی۔ اذلان نے شرارت سے اسے" دیکھا۔ میرون رنگ کی بھاری کا مدار میکسی میں بالوں کا جوڑا بنائے، نفاست سے کئے گئے میک اپ میں وہ معمول سے زیادہ بیاری لگ رہی تھی۔ اتفاق سے ہی دونوں کی ڈریس کا کاربھی سیم تفا۔

www.novelsclubb.com

منه پر نخر داور کیل گولزا بھی سے شر وع کر دیئے ہیں۔۔ "اس نے اپناکر تا پکڑ کراسے کی " میکسی کی طرف شرارتی آ تکھوں سے بھنویں نچا کراشارہ کیا۔ صبیحہ نے ایک نظراپنے ڈریس کو دیکھااور اور لب جھینچ گئی۔۔اس سے پہلے وہ اسے کوئی جواب دیتی اس کی کھتی میں کسی نے زور سے ہاتھ ماراتھا۔۔وہ منہ سے گالی نکال کر پیچھے بلٹاتوسامنے ہی خونخوار تاثرات کئے فرحان کھڑا تھا۔۔

سالے کیا تکلیف ہے تجھے۔۔؟"اذلان نے گردن سہلا کراسے دیکھا"

تم بھی یہاں چونچ لڑار ہے ہواور وہ برتمیز تواس دن سے ہاتھ ہی نہیں آیا۔۔کسی کومیری" پر واہ ہے؟؟" وہ تقریباًر وہانسے لہجے میں بولا

اوہومیر ابچیہ۔۔مجھے ہے تمہاری پر وا<mark>ہ۔۔ آؤمیں شمہیں بھی کوئی میناڈ ھونڈ کر دیتا''</mark>

ہوں۔۔میرے ہوتے ہوئے پریشان کیو<mark>ں ہوتے ہوتم ؟؟ "وہاس</mark> کی گردن میں بازو

حمائل کرتااسے بچکارنے لگا، فرحان کی بانچھیں کھ<mark>ل گئیں۔۔</mark>

اوکے مس صب ہی ہی ہاہا۔ میں ابھی آیا۔۔۔"وہ پلٹ کراسے دیکھافر حان کولیکر چلا"

گیا۔۔صبیحہ دور تک اسے دیکھتی رہی لیا۔۔ سبیحہ دور تک اسے دیکھتی رہی لیا۔۔ www.novelscl

چونکہ رخصتی کہ ڈیٹ ابھی تک فائنل نہیں ہوئی تھی اسی لئے شہناز بیگم نے مشعل کی رخصتی کاسمیر سے یو چھاتھا۔۔

آئىين، زار بىقلىم لائىب، سىپىد

مشعل کی رخصتی تواس کی سٹریز مکمل ہونے کے بعد ہی ہوگی۔۔ "سمیر نے ایک نظر" مشعل کو دیکھ کرادب سے شہناز بیگم کوجواب دیا۔۔ازھادنے سکھ کاسانس لیا۔۔اتناٹائم تو نہیں تھا۔۔

جی بالکل۔۔اور مشعل گریجو بیشن کے بعد ماسٹر زاور پھر پی ایچ ڈی بھی کرے" گی۔۔"اس نے نہایت سنجیدہ تاثرات سے کہا۔۔ازھادنے تڑپ کراس کی طرف دیکھا

جبکہ باقی سب نے مسکراہٹ د بائی۔۔

ہاں ہاں بالکل۔۔ "سمیرنے بھر بور مسکراہٹ سے اس کی بات کی تائید کی "

اور مشعل کی رخصتی کے ساتھ ہی میری رخصتی بھی ہو گی۔۔"اس نے پھراسی سنجیدگی" سے کہا توسمیر کی مسکراہٹ سمٹی۔۔

اس کامطلب ہے کہ دادا بننے کی عمر امیں ہم باپ بنیں گے۔۔ "از صادنے خود کلامی کی" گراس کی سر گوشی اسٹیج پر موجو دسب نے سنی تھی۔۔اور سب کی دبی دبی ہنسی بلند قہقہوں میں بدل گئی تھی۔۔

489

نکاح سے دودن بعد مشعل کابر تھڑ ہے تھا۔۔اوراذلان نے ازھادسے ریکوسٹ کی تھی کہ ارینجمنٹ وہ کرناچا ہتا ہے۔۔ بیاس کی طرف سے مشعل کے ساتھ اپنے سابقہ رویے کی معافی تھی۔۔ برتھڑ ہے ارینجمنٹ شاہ ولا کے کی معافی تھی۔۔ برتھڑ ہے ارینجمنٹ شاہ ولا کے لان میں کی گئی تھیں۔۔اذلان ہی مشعل کو عنایہ کے گھر سے لینے آیا تھا۔۔

السلام علیم بھا بھی۔۔"اسے گیٹ سے نگلتے دیکھ کروہ جو ٹیک لگائے کھڑا تھا فوراً سیدھا" ہوااوراس کے لئے دروازہ کھول دیا۔۔ مشعل نے آئیصیں سکیڑ کراسے دیکھا۔۔اس کی جانچتی نظریں دیکھ کراذلان دانت نکال کرد کھانے لگا۔۔اسے نظرانداز کرتی وہ فرنٹ سیٹ پر جانبیھی۔۔

ویسے بھا بھی میں آپ سے معافی مانگئے کے لیے اسے جتن کر رہا ہوں اور آپ کے تیور "
ہی نہیں مل رہے۔۔ یقین کریں میں نے یو نیور سٹی میں آپ کو کچھ بھی نہیں کہا تھا مگر پھر
بھی آپ نے مجھے چپیر کروادی۔۔اور جب آپ گھر آئی تھیں تب بھی میں بس آپ کو ڈرا
رہا تھا اپنی کئی عادت کی وجہ سے مگر یقین کریں مجھے از ھاد بھائی پر ترس آرہا ہے۔۔ کیونکہ
آپ کا ہاتھ بہت بھاری ہے۔۔ "وہ گال پر ہاتھ رکھ کر اسے وقت میں پہنچا تھا۔۔ مشعل
نے اس کی دہائیاں سن کر مسکر اہٹ دہائی۔

مجھے ویسے ہی تم سے شیطانوں والی وائبز آتی ہیں۔۔ "وہ خفگی سے ناک اوپر کواٹھا کر بولی " ارے واہ بھا بھی ماں! یقین کریں آپ وہ پہلی انسان ہیں جو مجھے بہجیان گئی ہیں۔۔مجھے" بے حد خوشی ہور ہی ہے "وہ ہٹ دھر می اور بے شر می کی انتہا کر تابولا تومشعل نے دانت تج کھائے وہ سارے رہتے اسے اگنور کرتی آئی تھی جبکہ وہ مسلسل بولتا آیا تھا۔۔

آیئے آیئے ملکہ عالیہ! "گاڑی روک کروہ اس کی طرف کادر وازہ کھول کرایک اداسے" حبحک کربولامشعل نے مسکراہٹ دبائی۔۔

آیئے اور ہماری اس اندھیر نگری <mark>کوایئے حسن سے روشن کریئے۔۔</mark>'' وہ بالوں میں ہاتھ'' مار تاشر ارت سے بولا۔۔مشعل نے اس سے نظریں ہٹا کر گھر کو دیکھا توسارا گھر وا قعی انھیرے میں ڈوباہوا تھا۔۔اس نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھاجو نثر ارت سے مسکرا رباتھا۔

اند هیرا کیوں ہے اتنا یہاں؟؟؟"اس نے گھورتے ہوائے یو چھااور ساتھ ہی دویٹے کا" کونہ تھاما۔۔اس شیطان سے کیا بعید۔۔

ارے بھا بھی آپ آئیں گی تو یہاں روشنی ہو گی۔۔"

آئىين، زار بىقلىم لائىپ، سىپىد

آیئے۔۔ڈریئے مت آپ کاہی گھرہے۔۔''وہ ہنوز شرارت سے اسے چلنے کا کہنے لگا۔۔مشعل نے ایک نظراند هیرے میں ڈوبے گھر کودیکھااوراس کے پیچھے چل دی۔۔لاؤنج کادر وازہ کھول کراس نے اسے اندر جانے دیااوراس کے داخل ہوتے ہی در وازہ بند کر دیا۔۔مشعل نے دہل کر اند هیرے میں ڈوبے اس گھر کواور بند در وازے کو دیکھا۔۔اس سے پہلے وہ دروازہ کھٹکھٹاتی لاؤنج میں ہلکی ہلکی روشنیاں ٹمٹمانے لگیں اور ساتھ ہی بھیانک آواز میں '<mark>اہیبی برتھڑے'' سونگ چلنے لگا۔۔اوریہی نہی</mark>ں وہروشنیاں موم بتیاں تھیں جو کچھ لو گول نے اپنے ہاتھ میں پکڑ کرچہرے کے ب<mark>الکل یاس کی ہوئی</mark> تھیں۔۔اور وہ لوگ اتنے خو فنا<mark>ک اور بھیانک لگ رہے تھے رہی س</mark>ہی کسرچہرے کے یاس اس نار نجی روشنی نے بوری کردی۔ مشعل کو بھا گنے کی جگہ نہ ملی۔وہ دروازے میں تھستی جیخے لگی۔۔ چہرہ ہاتھوں میں چھیائے وہ مسلسل جیخ رہی تھی۔۔اور وہ لوگ جو محض اسے ڈرانے کے لئے اذلان کے بلان میں شامل ہوئے تھے ایک دم گھبرا گئے۔۔از ھاد نے فوراً ساری لائٹس جلائیں اور اسے آگے بڑھ کراینے حصار میں لیا۔۔

ارے یار کچھ نہیں بس بہ پرینک کر رہاتھا بدتمیز۔"از ھادنے اس کاسر سہلاتے ہوئے"" بیار سے کہا۔۔اس نے از ھاد کے سینے سے چہرہ نکال کر سامنے دیکھا جہاں سمیر ، فرحان اور سارا عجیب بھیانک حلیے میں کھڑے دانت نکال رہے تھے اور وہ ایک طرف کھڑا قہقہے لگا رہاتھا۔۔وہ یقیناً پیچھے کے در وازے سے اندر آیا تھا۔۔

میں اس کو جھوڑوں گی نہیں۔۔ہارٹ اٹیک آجاتا ابھی مجھے۔۔ "وہ خونخوار تاثرات لئے"

اس کی طرف بڑھی جب اذلان نے سمیع کو دھکادے کر اس کے سامنے کر دیا۔۔مشعل

کے قدموں کو اس کا بھیانک میک اپ والا چہرہ دیکھ کر بریک گئی۔۔وہ بے چارگی سے پیچھے

کھڑے ازھاد کو دیکھنے گئی۔۔

چلوبس۔۔اوراتار ویہ سب کچھ میری بیوی کوڈر لگتاہے۔۔"وہ انہیں ڈانٹتااسے اپنے" حصار میں لیتا باہر لان میں چل دیاجہاں ساری ارینجمنٹس ہوئی تھیں۔۔

سفیدانار کلی فراک پہنے۔۔ بالوں کوسامنے سے بکڑ کرسائیڈ پر ٹوسٹ کئے۔۔ باقی بالوں کو پشت پر کھلا جھوڑا ہوا تھا۔۔ ملکے میک اپ میں وہ معمول کی طرح معصوم اور خوبصورت لگ رہی تھی۔۔سب کی تالیوں میں اس نے کیک کاٹا۔۔عنایہ سمیر اور صبیحہ بھی وہیں تھیں۔۔
تنے۔۔سمیر کے گھر والے اور شہناز بیگم بھی وہیں تھیں۔۔

عنایہ نے آج بھی سابیر نگ کی میکسی پہن رکھی تھی۔اتفا قاسمیر بھی آج بلیک ڈنرسوٹ میں ملبوس تھا۔۔اسے دیکھتے وہ اس کے ساتھ آ کھڑا ہوا۔۔

پھر کب سنار ہی ہیں آپ مجھے وہ تین میجیکل ورڈز؟؟"اس کی گھنی پلکوں پر نظریں" جمائے وہ بولا توعنا بیہ نے تالی بجاتا ہاتھ روک کراسے دیکھا۔۔وہ چاہتوں کاسمندر آئکھوں میں بسائے اسے ہی دیکھ رہاتھا۔۔

اتے اتاولے ہورہے ہیں آپ وہ تین میجیکل ورڈز سننے کے لئے۔ "وہ سامنے از صاد" اور مشعل کو نظروں میں رکھ کر بولی اور مشعل کو نظروں میں رکھ کر بولی

تم سے وہ تین میجیکل ور ڈز سننے کے لئے میں سرایائے منت بن سکتا ہوں تمہارے" سامنے۔۔" وہ تھمبیر لہجے میں بولا۔عنابیہ نظریں اٹھا کراسے پھر دیکھنے لگی۔

میں آپ کو میجیکل ورڈزدودن پہلے سنا چکی ہوں۔۔ میرے نزدیک ان سے زیادہ قیمتی"
میجیکل ورڈز کوئی نہیں ہیں۔۔"وہ نکاح کاحوالہ دیتی بولی۔۔سمیر ہنس دیا۔۔عنایہ نے
نظریں پھراز ھاداور عنایہ پر جمادیں جہاں اذلان اسے پھر تنگ کررہا تھا۔۔

آئىين زار بىقلىم لائب سىپد

یجھ دیراس نے اپنی دائیں طرف دیکھا۔۔سیاہ لباس میں ملبوس وہ وجو دبڑی محبت سے اس کے ساتھ آکھڑ اہموا تھا۔ پھر اس نے اس کا بازوا پنے گرد حمائل ہوتا محسوس کیا۔اس کادل مسکر ایا۔۔اس نے آسودگی سے اپناسر اس کے شانے سے ڈکادیا۔۔اب کی باراس وجود کا دل مسکر ایا۔۔



www.novelsclubb.com

آئییٹ زار بقلم لائٹ سے السلام علیکم! سب پڑھنے والوں کو۔۔

میں نے یہ ناول 2021 کے آخر میں لکھناشر وع کیا تھا۔۔ چندا قساط کے بعد میر ادل اٹھ گیا۔۔ مجھے لگا کہ اس میں کچھ خاص نہیں ہے۔۔ بہت سے لکھاری ہیں جو مجھ سے بہتر لکھ رہے ہیں اور اتنے لو گوں میں مجھے کون پڑھے گا۔ مگریچھ عرصے بعد موٹیویشن پھرسے عود آئی اور پھر میں نے اس کوایڈٹ کرکے پیش کیا۔۔ یہ ناول ناتوا تنامحنت طلب تھا۔۔ نہ اتنے ٹوسٹ والا تھا مگر پھر بھی اس نے مجھے بہت تھ کادیا ہے۔ کیونکہ اس کو لکھتے ہوئے مجھے ہمیشہ تاخیر ہوئی۔ہر د فعہ۔۔جب جب کوئی قاری مجھے سے اس کالنک مانگتا مجھے اتنی شر مند گی ہوتی کہ بیان سے <mark>باہر ہے۔۔</mark> گر میں جاہ کر بھی لکھ نہیں سکتی تھ<mark>ی۔ میں لکھنے پر آؤں تود ودن میں</mark> لکھ لوں۔ جیسے کہ میں نے ابن آ دم بنت حوامحض دودن میں لکھاتھااوراس کو میں نے تقریباً دوسال میں مکمل کیاہے۔۔اس کے لکھنے کے دوران ہی میں نے 3 ناول اور 1 افسانہ بھی لکھ ڈالا مگر بیہ نہ لکھ سکی۔اور میں نے مان لیا کہ تمام چیزیںا پنے مقرر کر دہوقت پر ہی ہوتی ہیں۔ آئینہ زارنے آپ کے ہاتھ میں آج آنا تھااس لئے یہ آج آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

آئيب زار بقلم لائب سيد

مگریه مکمل ہو گیاہے اللہ کا جتنا شکرادا کروں کم ہے۔۔

اور آپ سب کا بھی۔۔ بہت سے لکھاری جب قارئین کوانتظار کرواتے ہیں تو قارئین انہیں چھوڑ جاتے ہیں۔۔ مگر میر سے چاہنے والوں میں ہمیشہ اضافہ ہی ہواہے۔۔ بھی کسی قاری نے بد تمیزی نہیں کی کہ آپ اتناوقت کیوں لگار ہی ہیں۔۔ آپ سب کی محبتوں اور عزت کاشکریہ

ناول پڑھنے کے بعد مجھے اپنار یو یولاز می دھیے گااور بتائے گاکہ آیا میں آپ کی تو قعات پر پوری اتری ہوں یا نہیں۔۔ پوری اتری ہوں یا نہیں۔۔ : آپ کی رائے کی منتظر

www.novelsclublInstagram account

@novels by laiba

لائتبه ستبر

@writer_laiba_syedd