



ایک ستم محبت کا

ازینب سرور

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

ایک ستمِ محبت کا

ازقلم زینب سرور

پہلی قسط۔۔۔۔

یہ منظر ہے اس وقت کاجب کراچی کے ایک وسیع فلیٹ کی بلڈنگ کے باہر حرم اپنی ننھی پری کا ہاتھ تھامے کہیں جانے کو تھی۔ مغرب کے بعد کی باسی شام چاروں اور بکھری ہوئی تھی۔ وہ لمبا سا کوٹ پہنے ہوئی تھی اور سر پر گہرے جامنی رنگ کا اسکارف پہنے وہ قدم جما جما کے چل رہی تھی۔ ایک ہاتھ میں سیاہ بیگ لٹکائے تو دوسرے سے نور کو پکڑے ہوئے تھی جس نے اس ہی کے جامنی اسکارف کے رنگ جیسی جھالروالی فرائی پہنی ہوئی

تھی۔ چار سال کے ہونے کے باوجود بھی نور کے بال کندھوں سے نیچے تک جانے لگے تھے۔ جس پر اسنے زرقون والے کلیپس لگا رکھے تھے۔

ڈیڈی بی ڈیڈی بی۔۔۔ (ڈیڈی بی ڈیڈی بی) "وہ نور کو لے کر پارکنگ لاٹ پار کر رہی " تھی جب اس نے حرم کا ہاتھ چھڑوا لیا اور اپنے ننھے پیروں کو زحمت دیتی اپنے باپ کے پاس بھاگی۔ جو ان دونوں کے راستے میں آکر ایک ادا سے دونوں ہاتھ پھیلائے نور کو اپنے پاس آنے کی دعوت دے رہا تھا۔

میرا پیارا بچہ۔ بی نے تو نور کو بہت مِس کیا۔ کیا نور نے بھی ڈیڈی کو مِس کیا؟ "اپنی چار " سال کی ننھی سی جان کو خود سے لگائے وہ پیار سے گویا ہوا جبکہ نگاہیں اب تک اپنی کھڑوس بیوی کی شعلہ بھڑکاتی نظروں کو برداشت کر رہی تھیں۔

نونو نے بھی۔۔ ڈیڈو کو مس یوسوچ کی۔۔ "پھر نور جب اتنے پیار سے کہے تو بدر کو اس پر ہمیشہ کی طرح ٹوٹ کر پیار آیا۔ اور اس نے نور کو ہوا میں گول گول گھماتے ہوئے فضا میں کھلکھلاہٹ مچادی۔

بس بہت ہو گیا ڈیڈو اور نور کا پیار۔ "حرم سے مزید برداشت نہ ہوا۔ آخر کو یہ شخص رہے " گاتو وہی پانچ سال پرانا والا ستمگرناں۔ اس نے نور کو بدر کے ہاتھوں سے چھینا۔ جس پر نور بھی کسمسا کر رہ گئی اور منہ پھولا لیا۔

چلو نور ہمیں دیر ہو رہی ہے۔۔ "اسکو واپس زمین پر کھڑا کر کے وہ اس کے بال اور " فراق کی نیٹ ٹھیک کرنے لگی جو گھمانے کے باعث ذرا خراب ہو چکی تھی۔ چہرے کے حسین نقوش پر جو وہ سختی لے آئی تھی بدر تحمل سے ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو گیا۔ جیسے اسے معلوم ہو آگے زیادہ سے زیادہ کیا ہو جائے گا۔

اور خبردار مسٹر بدر آفندی جو آئیندہ میرے اور میری بیٹی کے راستے میں آئے یہ آخری " بار برداشت کیا ہے میں نے۔ " حرم نے غصہ ضبط کر کے انگلی دکھائی تو سامنے کھڑے اس فارمل سوٹ پہنے ستمگر نے اسکا ہاتھ پکڑ کر اپنے دل کے مقام پر رکھ لیا۔ اسکی لال ہوتی ناک چہرے پر نمایا تھی۔ اور پھر حرم کی نم آنکھوں کو بدر آفندی کیسے نظر انداز کر سکتا تھا۔

نور میری جان.. آپ کو پتا ہے ناں! "نور پر زور دیتے ہوئے وہ نگاہیں حرم پر ٹکائے ہوئے " بولا۔

واٹ ڈیڈی بی؟ "نور نے بھی ہمیشہ کی طرح اپنے باپ کا ساتھ دیتے مزے سے بولا اور " بدر کے ساتھ واپس لگ کے کھڑی ہو گئی۔

آپکی نازک مزاج سی پرنس جیسی مہا پر غصہ کتنا پیارا لگتا ہے۔ " حرم تو جل بھن کر " رہ گئی۔ اپنا ہاتھ کھینچا تو بدر نے مضبوطی اور بڑھادی۔

ویری ویری ویری ڈیدی.. "نور کو ایک نظر دیکھتے وہ اسکی انوکھی زبان پر مسکرا دیا۔ وہ سچ " میں بہت پیارا بولتی تھی بالکل اپنی ماں کی طرح۔

اور پھر ڈیڈی ماما کو کیا کہتے ہیں؟ "محبت پاش نگاہیں حرم پر مرکوز کئے وہ اس کا صبر ہی " آزما رہا تھا۔

جانم ایشے نہ کریں ڈیڈو کو لو جائے گا... (جانم ایسے نہ کریں ہمیں پیار ہو جائے گا) " " مسکراتی نور نے اپنے ڈیڈو کے جملے کو آہستگی سے توڑ توڑ کر دھرایا اور نچلا ہونٹ معصومیت سے دبا لیا۔ بدراکثر یہ جملہ کہتا تھا جس کے باعث نور کو یہ رٹ چکا تھا۔

تو ڈیڈو کی جانم کو کہو نہ اب تو سال گزر گئے کم از کم اب تو نبی کے دل کو بخش دیں۔ " " ایک آنسو ٹوٹ کے حرم کے رخسار سے پھسلا تھا۔

بخش! (بخش) دونہ ماما ڈیڈو کو.. "اپنی بیٹی کی باتوں پر اس نے بھیگی آنکھوں سے دیکھتے " مسکراہٹ اسکی جانب اچھالی۔

اب ماما کو کہو کہ ڈیڈو کے ساتھ چلیں۔ کیونکہ بی کا بیڈروم ماما اور نور کے بغیر بہت برا " لگتا ہے۔ " اور یہاں حرم کی مسکراہٹ غائب۔ صبر کا پیمانہ اس سے چھوٹ گیا تھا۔ اور ایک غضبیلی نگاہ بدر پر ڈالی۔

کوئی کہیں نہیں جا رہا۔ بی کا بیڈروم بی کو اتنا ہی کاٹ کھانے کو دوڑ رہا ہے تو لے آئیں " اپنے لئے کوئی رکھیل۔ مگر ماما اور نور وہاں نہیں جائیں گے۔ پانچ سال پہلے چھوڑتے ہوئے تو بیٹی اور بیوی یاد نہ آئی۔ " ایک جھٹکے سے اسنے وہ رومانوی فضا کا سحر توڑا تھا اور اپنا ہاتھ اسکی گرفت سے کھینچ نکالا۔ یہاں نور کا منہ لٹک گیا۔ مطلب اب بی اور اٹیج کی لڑائی ہونی ہے جس میں نونو کو پھر سے ڈیڈو سے الگ رہنا پڑے گا۔

"نو نو ڈیڈو کو چھورتے نہیں جانا۔ ماما بھی نہیں"

تمہاری ماما کو ہینڈل کرنا بدر آفندی کو اچھے سے آتا ہے۔ "وہ دھیرے سے منمنایا۔"

نور میری جان آپ پیچھے گاڑی میں جا کہ بیٹھو ماما کو ڈیڈی اپنے سٹائل میں لے کے آئیں"

گے۔ "حرم صرف منہ تکتے رہ گئی اور نور یہ جاوہ جا۔"

"نوبے بی کم بیک نور۔ ڈیڈی بی از پرینٹنگ و داس۔"

نور کو پیچھے سے آواز دیتی ہوئی وہ بدر کو کاٹ کھانے والی نگاہ سے دیکھنے لگی۔ مگر نور تو مینڈک کی طرح اچھلتی اچھلتی اسکی سیاہ کارتک جا پہنچی۔ (یقیناً وہ اس وقت اپنے باپ کا ساتھ دیتی ہوئی حرم کی ہٹار ہی تھی)

اب تمہیں میری بچی کو بھڑکانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ چل رہی ہو ہمارے " ساتھ یا پھر پچھلی بار کی طرح کیا جائے؟ " تو مطلب اب وہ دھمکیوں سے کام چلائے گا۔ حرم نے آبرو اچکائیں۔

ٹھیک ہے۔ پھر یہی سہی۔۔ " اور یہ بولتے ہوئے بدر نے اپنے ہاتھ میں پکڑا فون جیب " میں ڈالا اور پاس جاتے ایک ہاتھ اپنی کھڑوس زوجہ محترمہ کی گرد حائل ہی کیا تھا جب اسنے بدر کا دوسرا ہاتھ روک لیا۔

میرے پیرا بھی سلامت ہیں۔ " وہی گھورتی ہوئی بدر کا دل گھائل کر دینے والی نگاہیں۔ "

آئیندہ پاس نہ آنا۔ اور کسی خوش فہمی میں مبتلا ہونے کی تو بالکل ضرورت نہیں ہے۔ " صرف اپنی بیٹی کے لئے جھیلوں گی تمہیں! " وہ بدر کے چہرے پر ایک خون کھارنگا ڈالتے ہوئے گویا ہوئی تھی۔ نہ جانے کون سی نفرت تھی جو ظاہر ہو کر بھی بیان نہ ہوتی تھی۔

خوش فہمی تو شاید مسز بدر کو ہو رہی ہے۔ " جلانے والی مسکراہٹ لئے وہ حرم کو سچ میں " جلا رہا تھا۔

بھول ہے تمہاری کہ میں تمہیں اب اکیلے رہنے دوں گا۔ نور کے لئے ہی سہی لیکن اب " رہنا آپ کو ہماری پناہوں میں ہی ہے جانم۔ " اسکی غصہ سے سرخ ہوتی ناک کو چھیڑتے ہوئے وہ خود کو ایک جھٹکے سے حرم سے دور کر گیا تھا۔ اور پھر سانس بھرتے اسے مزید چھیڑنے کے لئے اپنے کپڑے جھاڑنے لگا۔

نورا بھی بھی یہیں دیکھ رہی ہے ورنہ اس حرکت پر تو میں نے بتانا تھا تمہیں۔ "مٹھیاں"

بھیجتی ہوئی وہ تیزی سے کار کی جانب بڑھ گئی۔ پیچھے پیچھے وہ بھی اسکے ساتھ ہو لیا۔ اور کان کے پاس جھکا۔

ویسے کرتیں کیا تم؟" بدر کے اس طرح کہنے پر وہ رک کہ ایک جھٹکے سے اسکی جانب "

مڑی اور اپنی بلاک ہیل اسکے سیدھے جوتے پر دے ماری۔ بیچارہ مشکلوں سے ضبط کر کے رہ گیا کیونکہ حرم نے مارنے کے بعد اسے دائیں بائیں مسل بھی دیا تھا۔ جیسے پیر کا کچلا بنانا چاہتی ہو۔

شوہر ہوں میں تمہارا۔ اس تشدد پر کتنا گناہ ملے گا معلوم بھی ہے تمہیں۔ "چیخ مارنے"

کے بجائے وہ دانت پیستے ہوئے اپنا درد خاموش کروانے لگا۔

یہ شوہر کارڈ تم میرے ساتھ نہیں کھیل سکتے مسٹر بدر۔ "جملے کے آخر میں وہ تیکھاسا " مسکرائی جیسے بدر کے زخموں پر مریچ ڈال رہی ہو۔

مومی ڈیڈی کم آن۔ "پھر نور کی آواز پر وہ دونوں آگے کوچل دیئے۔ "

سد شکر کے نور پہلے ہی جا کہ فرنٹ سیٹ کی دوسری والی سیٹ پر بیٹھ گئی تھی بدر نے ایک نظر پیچھے بیٹھی حرم کو دیکھا۔ پھر گہرہ سانس چھوڑتے سیٹ بیلٹ لگانے لگا۔

ڈیڈی بی نو نو لویوناں۔ "نور کی سیٹ بیلٹ لگاتے اسنے تبسم بکھیرے اپنی ننھی پری کے " اتنے پیار سے کہنے پر پھولے پھولے گال چوم ڈالے۔

" لویو ٹو میری جان۔۔ "

پھر نور کی جانب جھکے جھکے ہی حرم کی جانب دیکھا جو ناک پھلائے جبرے بھیج کر بیٹھی تھی

آیا بڑا لویو ٹومیری جان۔ "اسکو گھورتی وہ بدر کی نقل اتارتے منمنائی تھی۔ بدر نے جلا " دینے والی مسکراہٹ اسکی جانب اچھالی اور سیدھا ہو گیا۔ اب گاڑی روڈ پر رواں دواں تھی۔ نور دونوں پیر ہلاتے کھڑکی سے باہر کے مناظر سے لطف اٹھا رہی تھی۔ بدر فرنٹ ویو مرر سے گاہے بگاہے پیچھے بھی دیکھتا جا رہا تھا جبکہ حرم نے نظریں باہر کو کر لیں تھیں اور سر سیٹ سے لگا چکی تھی۔

باہر کا سیاہی میں ڈوبتا منظر، اس شخص کے پاس ہونے کی موجودگی کا احساس، اور حرم کا ڈوبتا دل اسے ناچاہتے ہوئے بھی بیتے لمحوں کی لپیٹ میں لے گیا۔ جب اس ہی طرح چار سورات چھائی تھی۔ اور وہ حرم کے گھر میں کھڑ اپنی محبت کی بھیگ مانگ رہا تھا۔

بیٹا لیکن اگر تمہارے والدین کی رضامندی ہی نہیں ہوگی تو تم دونوں کی شادی کیسے چلے گی۔ وہ تو کبھی خوش نہیں ہونگے۔ اور ماں باپ کی خوشی کے بغیر رشتے بھی نہیں پھلتے۔" جاوید صدیقی (حرم کے والد) صاحب نے تحمل سے اپنے سامنے بیٹھے بدر سے کہا۔ جس نے نگاہیں اٹھائیں تو وہ بھٹک کر دشمن جاں پر ٹھہر گئیں جو دروازے کے ساتھ خود میں سمٹی ہوئی کھڑی تھی۔ بھیگی آنکھیں کیا روگ لگائے ہوئے تھیں یہ تو صرف بدر اور حرم کا اللہ ہی جانتا تھا۔ وہ دروازے سے چپکی کھڑی اس بات کو اچھے سے جانتی تھی کہ اب بدر کی محبت سے فرار کے سارے راستے اس کے لئے بند ہو چکے تھے۔ وہ بھلے سے اب تک بدر کے لئے اس جیسے جزبات نہیں رکھتی تھی مگر۔۔۔۔

اگر اسکے بابا نے بدر کے رشتے پر حامی بھر لی تو وہ منع بھی کبھی نہیں کر پائے گی۔

انکل مجھ میں کیا کوئی کمی ہے۔ اور رہی بات والدین کی تو میں اپنی دادی کا حکم مانتا ہوں " بلکہ پورا گھر ہی انکی آواز پر چلتا۔ اور جب دادی راضی ہیں تو مام ڈیڈ خود ہاں کر دیں گے۔ ویسے بھی آپ دادی سے تو مل ہی چکے ہیں نہ۔ انکی اب بھی طبیعت ٹھیک نہیں ورنہ وہ آپکا

جواب ہاں میں سننے کے لئے خود چل کے آتیں۔ "اس نے ہاں پر زور ڈالا تھا۔ جاوید صاحب دیر تک سوچتے رہے۔ اس ہی دوران حرم کی امی (شائلہ صدیقی) بھی کمرے میں چائے ناشتہ لیئے داخل ہوئیں۔ حرم نے ایک نظر اپنی ماں سے ملائی جو یقیناً اس سے بابا کی طرح تھوڑی خفا تھیں کہ کیسے کوئی یونیورسٹی کالٹر کا انکی دہلیز پر آ گیا۔ وہ بھی رشتہ لے کے

وہ اندر کو چل دیں جبکہ حرم نے چہرہ نیچے جھکا لیا جب دو آنسو ٹوٹ کے اسکی ہتھیلی پر گرے تھے۔ وہ ایک طرف شرمندہ سی ہو گئی تھی ماں بابا کے سامنے۔ لیکن ایک نہ ایک دن تو یہ ہونا ہی تھا۔ پھر بھی بدر اس ہی دن کیوں رشتہ لے آیا جب وہ اپنے محبوب کے چلے جانے پر روتی ہوئی کمرے میں ملی۔ ماں کو تو اب حرم پر کتنا غصہ آ رہا ہو گا نہ۔ کیا ایسی تربیت کی تھی انہوں نے کہ ایک غیر محرم کے جانے پر وہ روئے اور ایک دوسرا غیر محرم میں اتنی ہمت اجائے کہ وہ اسکا رشتہ ہی لے آیا۔ وہ شرمسار سی کھڑی رہی۔

جب وہ فیصلہ ہو گیا جو اس نے سوچا بھی نہیں تھا۔ وہ نکاح کر کے فوراً رخصت ہو جائے گی۔ اور مزید کوئی تعلق فلحال وہ اس سے نہیں رکھنا چاہتے۔ کیا اسکے بابا نے یہ فیصلہ پتھر دل بن کر کیا تھا؟

بابا ایسا ہے تو مجھے نہیں کرنی پھر شادی۔ کہیں نہیں جانا مجھے۔ "وہ فیصلہ سن کر چپ نہ رہ سکی اور بول اٹھی۔"

تم چپ رہو تمہارے بابا بات کر رہے ہیں نہ۔ ویسے بھی اچھا ہی ہے نکاح ہو جائے ابھی ہی۔ یہ نہ ہو کہ کوئی تیسرا آن پہنچے دہلیز پر۔ "اور یہ لفظ نہ تھے جیسے کوئی سیسہ پگھلا کر اسکے کانوں میں انڈیلا گیا تھا۔ بدرچپ رہا۔ کیونکہ یہ ماں بیٹی کا معاملہ تھا۔"

نہیں میں نہیں مجھے نہیں جانا۔ "اور کچھ ایسے ہی ٹوٹے ٹوٹے الفاظ بول کر وہ کمرے کی جانب چل دی۔۔۔"

فضائیں مدھم ہوئی تھیں بتی یادوں کا سحر دم توڑنے لگا اور وہ حقیقت میں واپس آگئی۔ حرم نے اپنا مخروطی ہاتھ چہرے پر پھیرا تو وہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا پایا تھا۔ حرم کے بابا کا گھر اندرون سندھ کے قریب واقع تھا جہاں وڈیروں راج دورا تھا جبکہ جس فلیٹ میں وہ بدر

کی دادی کے ساتھ رہتی تھی وہ کراچی کے علاقے میں شمار ہوتا۔ بدر کا گھر بھی قریب ہی تھا

-

مما! ڈیڈو! آسکلم! واؤو۔۔ (آسکریم! واؤ) "وہ نور کے چیخ چیخ کر کہنے پر ہوش میں " آئی تھی۔ جو کبھی اپنے ڈیڈو کو ہاتھ پکڑ کے جھنجوڑتی تو کبھی باہر دیکھ کر خوشی سے کھلکھلاتے حرم کو پکارتی۔

میری جان کو آسکریم پسند ہے نہ اس لئے ڈیڈو بے بی کو یہیں لائے ہیں۔ "وہ مسکراتے " ہوئے گویا ہوا جبکہ ٹوٹ کر پیار لٹاتی نگاہوں سے وہ اپنی بیٹی کو دیکھے گیا۔

کتنی معصوم بیٹی ہے نہ میری بالکل میری طرح۔ "اور بدر کے یہ الفاظ تو حرم کے ماتھے " پر بل ڈال گئے وہ پچھلے جذباتوں پر مٹی ڈالے سیدھی ہوئی۔

معصومیت اور تم میں۔ میری بیٹی ہے تو مجھ پر ہی جائے گی۔ تمہیں کریڈٹ لینے کی ہر گز ضرورت نہیں ہے۔" بولتے ہی وہ کار سے اتر گئی۔ نور باہر دیکھنے میں مشغول تھی تبھی ماما اور ڈیڈو کی تکرار سے بے خبر تھی جو شاید کبھی ختم نہ ہونی تھی۔

چلو نور آپکی ماما تو اکیلے ہی چل دیں۔" نور کو گود میں اٹھائے وہ باہر کو آیا گاڑی لاک کی اور آنسکریم پارلر کی جانب بڑھنے لگا۔

نونو تو بھی واک کرتے جانا ہے (نونو کو بھی واک کر کے جانا ہے) "اس نے بدر کی داڑھی کو چھوتے ہوئے جملہ ٹوٹا ٹوٹا سا بولا۔ تو وہ مسکرا گیا۔

بٹ ڈیڈو نور کو خود لے کر جانا چاہتے ہیں نہ۔ ڈیڈی کے ہوتے ہوئے نور خود چل کر " کیسے جاسکتی ہے۔

میری بچی کو دو سال کی عمر سے ہی چلنا آتا ہے۔ سب کچھ خود سکھایا ہے میں نے اسے۔ " " حرم نے ہمیشہ کی طرح نو نو اور اسکے 'ڈیڈی بی' کی باتوں میں ٹانگ اڑائی تھی۔

اور مجھے آج بھی اچھے سے یاد ہے کہ نور نے پہلا لفظ ڈیڈی بولا تھا۔ "بول کر وہ رکا " نہیں بلکہ تیزی سے نور کو خود میں سموئے آنسکریم پارلر کے اندر گھس گیا۔ پیچھے سے حرم نے ایک پھر مٹھیاں بھینچی تھیں۔

جب جادوئی منتروں کی طرح بچی کے کان میں ایک لفظ کہتے رہو گے تو وہ تو بولے گی ہی " نہ۔ آیا بڑا ڈیڈی۔۔۔

اندر جا کہ وہ تینوں ایک خالی ٹیبل پر بیٹھ گئے جبکہ بدر آنسکریم لینے چلا گیا کاؤنٹر پر۔ حرم مسکراتے ہوئے نور کے بال سہلانے لگی۔ کبھی کبھی تو اسے یقین نہ آتا کہ نور حرم اور کھڑوس بدر (جبکہ بدر حرم کو یہ لفظ کہتا تھا کھڑوس بیوی) کی بیٹی ہے۔

حرم کی آنکھیں سیاہ تھیں جبکہ بدر کی ہلکی بھوری لیکن نور کی آنکھوں کا رنگ ان دونوں سے مختلف تھا۔ سرمئی رنگ، سرمئی رنگ کی آنکھیں تھیں نور کی۔ جس پر ہمیشہ اسے اپنے بابا یاد آجاتے تھے۔ جاوید صاحب کی آنکھیں بھی بالکل نور کے جیسی تھیں۔ لیکن حرم کو تو بس پرانی باتیں یاد کر کے بدر کو طعنہ مارنے کی عادت سی ہو گئی تھی۔

وہ شادی کی پہلی رات سے اس ہی فلیٹ میں رہ رہی تھی بدر کی دادی کے ساتھ۔ بدر نے واپس آجانے کے بعد بھی بہت کوشش کی کہ وہ اسکے ساتھ گھر چلے اور آفندی ہاؤس میں رہے۔ مگر وہ بضد رہی اور کبھی نہ جانے کا فیصلہ ہر بار کی طرح سنایا۔ نور تھوڑی بڑی ہو گئی تو وہ ایک بار زبردستی حرم کو گھر لے آیا تھا مگر پھر ممتاز بیگم (بدر کی والدہ) نے قبول نہ کیا۔ سو حرم تو پہلے ہی بدر کے ساتھ نہیں رہنا چاہتی تھی اسے موقع مل گیا اور وہ واپس دادی کے پاس آگئی۔

دادی اسے اب بھی بہت سمجھاتی ہیں کہ اصل گھر وہی ہے وہاں رہنا ہے آج نہیں تو کل سہی۔ تم اپنی بیٹی کا سوچو جو بیت گیا اسے بھول جاؤ۔ ماؤں کو بچوں کے لئے سب سہنا پڑتا ہے مگر وہ کیسے اس رات کو بھول سکتی ہے جب رات بھر شاید وہ استعمال ہوئی نہ کہ کوئی

حق ادا کیا گیا۔ اور صبح ہوتے ہی ساری محبتیں دم توڑ گئیں۔ بدر آفندی کچھ بولے بغیر ہی سب کچھ بول کر چلا گیا۔

! تو بس یہ طے تھا کہ وہ اس رات و صبح کو کبھی نہیں بھول سکتی تھی کبھی نہیں

یہ لو آگئی آنسکریم یہ اسٹرا بیری میری جان کے لئے اور یہ چاکلیٹ والی جانم کے لئے " -- "وہ بولتے ہوئے یکدم رکا اور اسے دیکھا جو کچھ دیر پہلے کی پارکنگ لاٹ میں اسکو وارن کر چکی تھی۔

ڈیڈو کی؟ "نور نے صرف دو آنسکریم دیکھ کر کہا۔ جس پر بدر نے حرم والا گلاس دائیں " جانب موڑا اور اب چاکلیٹ آنسکریم کے گلاس سے دو چیچ نظر آرہے رہے تھے۔ بدر نے حرم کی جانب مسکراہٹ اچھالی تو اس نے منہ موڑ لیا نور کے سامنے وہ بدر کے ساتھ کم گو رہتی تھی تاکہ اس پر برا اثر نہ پڑے۔

ایک میرے ہاتھ سے۔۔ آہ "اسنے آسکریم چیچ میں بھرتے نور کو کھلائی۔"

نو نوٹرن۔۔ "اب نور کیسے پیچھے رہتی۔ وہ تو کرتی ہی وہی کام تھی جو ماں باپ کو کرتے " دیکھ لے۔ اپنے ننھے ہاتھوں سے بدر کے منہ چیچ ڈالتے وہ ذرا سی آسکریم اسکی مونچھوں پر بھی لگا چکی تھی۔ اور اب بدر کی شکل سے لطف اندوز ہوتے خود کے ہی کار نامے پر ہنسنے لگی۔ حرم نے کن اکھیوں سے دونوں کو دیکھا اور پھر اپنی چاکلیٹ آسکریم کو جو شاید پگھلنے لگی تھی۔

حرم اور چاکلیٹ سے بنی چیز کو منع کر دے؟ نہیں نہیں۔ ویسے بھی نور بھی تو ہے سامنے () میں تو نور کے لئے کھاؤں گی نہ۔ ہاں

کیا تم اکیلے اکیلے کھانا شروع ہو گئی ہو۔ شوہر کو بھی پوچھ لیتا ہے انسان۔ "بدر پہلے تو " حیران ہوا پھر زبان کی کھجلی مٹاتے بول پڑا۔

آپ بھی کھالیں۔ منع نہیں ہے۔ "بدر تو شا کڈ میں منہ کھولے رہ گیا۔ پھر منہ بند کر " کے نور کو دیکھا جو کھانے میں مگن تھی جبکہ حرم بھی اب صرف آنسکریم میں گم تھی۔ یہ اتم سے اچانک آپ اتک کا سفر سے چونکا گیا تھا۔ اسنے نور کے سامنے نائک کرتے تو یہ سب نہیں کہا؟ یا پھر سچ میں۔

خوشی کے ملے جلے تاثرات لئے وہ بھی چیخ پکڑ چکا تھا کیونکہ حرم کی پرانی عادات سے تو وہ بھی واقف تھا۔ کھانے کو یا تو ہاتھ نہیں لگاتی اور اگر لگاتی ہے تو سب ختم۔

ایک ستمِ محبت کا #

surprise episode از قلم زینب سرور #

www.novelsclubb.com

دوسری قسط۔۔۔۔

آنسکریم پارلر سے نکلتے وقت حرم نے نور کو اپنی گود میں اٹھالیا تھا اور بدر کو کاؤنٹر پر کھڑا دیکھ موق غنیمت جان کر پہلے ہی وہاں سے نکل گئی۔

مما ڈیڈو کے پاش۔ "نور نے آدھا جملہ کہا اور آدھا منہ میں دبا گئی۔ حرم اسے افسوس " سے دیکھتے گئی۔ جب نور نے بھی ماں کا چہرہ پڑھتے منہ سو جا لیا۔

نور ماما کی پرنس ڈیڈی سے مل لیں ناں آپ۔ اب ہمیں گھر جانا ہے۔ پھر بڑی دادو " بھی تو نور کا ویٹ کر رہی ہو گی نہ ڈنر پر۔ " اس نے باہر لگی ہوئیں میزوں میں سے ایک نور کو بیٹھاتے ہوئے پیار سے سمجھایا۔ جبکہ نور نے حرم کے دونوں گالوں کو ہاتھ سے چھوتے مصنوعی عنصہ چہرے پر نمایا کیا اور آنکھیں پٹیٹائیں۔

میرا چھوٹا سا بچہ۔ اتنے فنی فیس نہیں بنایا کریں ماما کو نور پر پیار آنے لگتا ہے کہیں " " میری ہی نظر نہ لگ جائے۔۔۔ " اس نے اپنے ہاتھ سے آہستگی سے نور کے ماتھے پر نا ہونے کے برابر بل ختم کئے۔

جیسے ڈیڈو تو ممالیل آتا ہے۔۔۔ (جیسے ڈیڈو کو ماما پر آتا ہے) "نور نے بڑوں کی طرح " مسکراتے ہوئے کہا۔ حرم کا تو منہ ہی کھلا رہ گیا۔ وہ تو اتنی چالاک نہ تھی یہ اسکی اولاد کس پر جارہی تھی۔

نور بری بات ممانے منع کیا ہے نا بڑی بڑی باتیں کرنے سے۔ "نور نے پھر سے ویسے " ہی بونگا سا منہ بنا لیا۔ اور آنکھیں چھوٹی کر کے حرم کو دیکھا۔

یہ اس شخص کا ہی اثر پڑ رہا ہے میری بچی پر۔ پتا نہیں کون کون سی پٹیاں پڑھاتا رہتا ہے۔ " "منہ میں منمناتی وہ اس بات سے انجان تھی کہ کوئی اس کے بالکل پیچھے کھڑا ہے۔

ڈیڈو۔۔۔ دیڈی۔۔۔ ممتا تے ہی۔۔۔ بی ڈیڈی۔۔۔ "نور پیچھے کھڑے بدر کو دیکھ چکی تھی " جب ہی چہرہ کھلا اٹھی اور پیار سے اسکو دیئے ہوئے ناموں سے پکارنے لگی۔۔۔

یا اللہ! نور یہ کیا بولا بیٹا آپ نے کس نے سیکھا یا ہے یہ آپ کو۔ ہاں بتاؤ مجھے؟ ڈیڈی نے " کہا ہو گا نہ ایسا بولنے کو؟ ہیں نہ نور " نچلا ہونٹ معصومیت سے باہر کئے آنکھوں کو بار بار جھپکاتی وہ اپنی ماں کے انگنت سوال صرف سن پائی۔ کیونکہ سمجھ میں تو ہماری نور بے بی کے آیا نہیں تھا۔ یہاں پیچھے سے بدر نے بھی اسکی آخری بات پر حرم کو اچھنبے سے دیکھا تھا

مطلب سارا الزام مجھ معصوم پر؟

نور پھر سے کہونہ جو ابھی کہا۔۔۔ "ذرا سا آگے آتے بدر نور سے گویا ہوا۔ جس پر وہ " ڈیڈی کو دیکھ کہ مسکرائی تھی۔ حرم نے اپنے دائیں کندھے کے پار سے اسے دیکھا۔ جو اسے ہمیشہ شوہر تو نہیں جبکہ چیکو زیادہ لگتا تھا۔

دور ہٹو۔۔۔ "حرم کی دبی دبی آواز وہ اچھے سے سن چکا تھا مگر جب بیوی نے ڈھیٹ لقب " سے نواز ہی دیا ہے تو پھر شریف کیوں بننا۔ اس نے بھی دوسرا ہاتھ حرم کے پیچھے سے لے جاتے ٹیبل پر رکھ لیا۔ اب یقیناً وہ اسے غصہ دلانے کے ساتھ ساتھ اپنی جگہ منجمد بھی کر چکا تھا۔

واٹ ڈیڈی۔۔۔ "نور نے فل ایکٹنگ کرتے کندھے اچکائے جس کی وجہ سے حرم کا " دھیان بھی اپنی ننھی سی پرنس پر گیا۔ جس کے کندھے اچکانے والی ادا پر وہ اپنی ننھی روک گئی تھی۔

" جو ابھی کہا آپ نے۔ "

انہیں ممہم بی ڈیدی! "اس نے ہونٹ دباتے ہوئے سوچ کر کہا۔ حرم تو بس اسکی شکل دیکھ " رہی تھی۔

نہیں بے بی اس سے پہلے جو کہا وہ۔۔۔ " بدر نے گردن نفی میں جھلاتے کہا۔ "

شو۔۔۔ "سیدھے ہاتھ کی شہادت والی انگلی سوچنے والے انداز میں اپنے گال پر رکھی " اور دائیں بائیں آہستہ سے دیکھا۔۔۔ پھر یکدم آنکھیں بڑی کرتی انگلی کو ہوا میں ایک کے نشان سے دیکھتے اپنے ڈیڈو کو دیکھا۔ لگتا تھا جیسے اس نے کوئی بہت بڑا کارنامہ یاد کر لیا ہو

ڈیڈی۔۔ مائین ڈیڈو۔۔ "ہنستے ہوئے وہ شاید جانتی تھی کہ اسکے ڈیڈو کیا سننا چاہتے " ہیں۔ نور کے اس طرح کرنے پر دونوں ہنس دیئے اور ایک نظر ملا کہ چراہلی۔

آہ نور کو نہیں یاد چلو چھوڑو۔۔ "بدر نے بھی افسوس سے بھری ایکٹنگ کرتے ہوئے " کہا۔

چلتے ہیں اب۔ "اور پھر واپس سیدھا ہو کہ چہرہ دوسری جانب کر لیا جیسے وہ جانے لگا " ہے۔

مما تے ہی۔ رتونا۔۔ (مما کے ہی۔ رکوناں۔۔) "اور نور کے اس طرح جلدی " جلدی کہنے پر بدر نے مڑ کر اسے گود میں اٹھالیا تھا۔ جس پر وہ کھلکھلا اٹھی۔ اپنے ڈیڈو کی گود میں وہ اس ہی طرح کھلکھلاتی تھی۔

حد ہے نور۔۔۔ "حرم بھی اس پل میں کھو گئی تھی مسکراتے ہوئے اس نے نور کی پیٹ " سہلاتے ہوئے کہا۔ بدر نے بھی اسکی طرح اسے دیکھا جب حرم نے بھاپ لیا اور اسکارف ہاتھ سے سیٹ کرتی ادھر ادھر دیکھ کہ چہرہ پہلے جیسا کر لیا۔

ظالم تھوڑی دیر مسکراتی بھی نہیں۔ 'حرم کو اپنی آنکھوں میں سموئے وہ دل میں کہنے لگا '

چلو میری جان گھر چلتے ہیں۔ " بدر نے نور کا سیدھا گال پیار سے چومتے ہوئے کہا۔ "

نہیں میں خود۔۔۔ " بدر کی بات پر ابھی وہ کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ بدر نور کے لئے گاڑی کی جانب چل دیا۔ اس حرکت سے صاف ظاہر تھا کہ وہ کوئی بحث نہیں چاہتا۔ ایک منٹ بعد مجبوراً ہارن کی آوازوں پر حرم کو بھی کار میں بیٹھنا پڑا۔ اور یوں وہ لوگ کچھ دیر بعد گھر پہنچ گئے۔



یہ دوسری منزل پر بنا ایک چھوٹا پلاٹ تھا جس میں چار کمرے ایک کچن، بالکونی اور بیچ میں بیٹھک جیسی جگہ جہاں ان لوگوں نے ڈائنگ ٹیبل رکھی تھی۔ بدر نور کو لے کے نصرت بیگم یعنی کے بدر کی دادی اور نور کی پردادی کے پاس لے گیا۔ جبکہ حرم انکو سلام کرتی اپنے کمرے میں گئی تھی۔ بیگ رکھ کر لائٹس آن کی تو کمرہ روشن روشن سا ہو گیا۔ سامنے رکھا وہ ڈریسنگ کاشیشہ جس میں آج بھی دیکھنے پر وہی حسین منظر آنکھوں کے آگے لہرا جاتا تھا۔

www.novelsclubb.com

وہ پندرہ فروری کی رات تھی جب انکا نکاح ہوا اور اس ہی رات وہ رخصت ہو کہ وہاں سے بدر کے ساتھ چلی گئی۔ ایک نئی زندگی کی شروعات کرنے لیکن وہ یا کوئی بھی کہاں جانتا تھا کہ یہ رات ہے حسین اور دن کا کچھ پتا نہیں۔

حرم! بی کی جانم اب بس رونا بند کرو۔ میں تم سے وعدہ کرتا ہوں ایک دن تمہارے بابا " اور ماما خود اپنی خوشی کے ساتھ تم سے ملنے ضرور آئیں گے " سنسان سڑک پر چلتی گاڑی میں بیٹھا وہ اسکو خود میں جذب کئے تسلی دے رہا تھا وعدے کر رہا تھا۔ حرم کے مطابق ! محبت کے جھوٹے وعدے

کچھ وقت بعد جب وہ لوگ فلیٹ تک پہنچے تو انکا فلیٹ دوسرے مالے پر ہونے کے باعث وہ اسے خود اٹھا چکا تھا۔

بدر دادی ہو گئی تم یہ کیا کر رہے ہو " بدر کو مضبوطی سے کندھوں سے اس ڈر کے ساتھ " پکڑے کے وہ گرانہ دے۔ وہ دھیمے لہجے میں بپھری تھی۔

شوہر بنے دیر ہی کتنی ہوئی ہے جو تم میں بیوی والے جراثیم بھی آگئے۔ "وہ ایک " سیڑھی پر پیر جماتے ہوئے بولا۔ حرم کی خوبصورتی پر وہ ابھی پگھلنا نہیں چاہتا تھا اس ہی لئے اسکے چہرے کی جگہ نظریں اسکی پیشانی پر کی ہوئی تھیں۔ جو زر قون والے ٹیکے سے سجا ہوا تھا۔

خیر دادی جان نے مجھے خود یہ کہا تھا، کہتے ہیں کوئی رسم ہوتی ہے۔ "اس نے دروازے " تک لے جاتے ہوئے کہا۔

بہت ہی کوئی بے شرموں والی رسم ہے۔ خیر اب مجھے نیچے اتارو۔ "حرم پچھلا سب " بھلائے رسم پر تنقید کرنے لگی۔ اس کے لئے تو یہ نامناسب ہی تھا چاہے صرف دادی ہی کیوں نہ دیکھ لیں۔

حرم بیل بجاؤ میرے دونوں ہاتھ تمہیں گرنے سے روکے ہوئے ہیں۔ بے شک ایک " مشقت بھری رسم میں مصروف ہیں۔ " اس نے بھرپور ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا جس پر حرم گھور کر رہ گئی مگر بدر نے اسکی جانب اب تک نہ دیکھا یہ بات وہ نوٹ کر چکی تھی۔

حرم جلدی کرو۔ اپنے تازہ تازہ ملے شوہر پر رحم کرو یار۔ " اب کی بار اس نے بیل بجا دی " اور دادی نے جھٹ سے دروازہ کھول دیا جیسے وہ ان دونوں کے ہی انتظار میں تھیں۔

دادی یہ بدر کی خود کی حرکت ہے۔ اس نے آپ کا نام لے کر کہا کہ یہ کوئی رسم ہوتی " ہے اور لازمی کرنی ہے نہیں تو دادی ناراض ہو جائیں گی۔ " حرم نے فوراً نظریں نیچے زمین پر کیں اور فر فر بوتے گئی۔ جس پر دادی جان جنہوں نے بنا رسی ساڑھی ساتھ میں موتیوں کی مالا پہنے ہوئی تھی۔ ڈیسنٹ سی دادی جان بھی بدر کے ساتھ ساتھ اسکی تیزی دیکھ کر ہنس پڑیں۔

آپ دونوں ہنس کیوں رہے ہیں؟" دونوں کو ہنستے دیکھ وہ شرمندگی کے ساتھ الجھے " ہوئے لہجے میں دھیرے سے گویا ہوئی۔

کچھ نہیں بچے۔۔ چلو جوان اب بہو کو اندر بھی لے آؤ۔۔ " انہوں نے اسکے سر پر پیار " سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور پھر بدر کی پیٹ پر بھی چپت لگائی۔

ہاں دادی جان۔ بڑی مشقت بھری رسم پوری کی ہے آپ کے پوتے نے۔ " وہ " پھولوں سے سجے اور مہکتے ہوئے کمرے میں اسے لا کر بیڈ پر بٹھایا۔۔

نیک تو بنتا ہے پھر نئی " اور بالآخر اسکو بیٹھاتے ہوئے ایک نظر اسے دیکھ ہی لیا تھا۔ جھکے " جھکے ہی اس نے حرم کی ناک اپنی شہادت کی انگلی سے ہمیشہ کی طرح چھیڑی تھی جس پر وہ دادی جان کی موجودگی کو مد نظر رکھتے ہوئے بدر کو آنکھیں دکھانے لگی۔

وہ بھی ڈھیٹوں کا سردار ٹھہرا تھا بے جھجک مسکراتے ہوئے سیدھا ہو گیا۔

ہٹو پیچھے مجھے اپنی پوت بہو کونیک تو دینے دو۔" وہ بدر کو سائڈ میں کرتی ہوئی حرم کے " سامنے بیٹھیں اور اسکے کا مدار شرارے کا گھیر ٹھیک کرنے لگیں۔

ارے دادی رہنے دیں میں کر لوں گی۔" اسنے جھجھکتے ہوئے خود ہاتھ بڑھائے۔ "

بیٹا میں جانتی ہوں وہ ارمان جو ایک لڑکی کے اسکی شادی کے لئے ہوتے ہیں وہ تو ہم " پورے نہیں سکیں گے۔ لیکن دیکھنا ایک دن تم اور بدر آفندی ہاؤس میں رہو گے اور تمہارے والدین اپنی پیاری بیٹی سے خوشی خوشی ملنے آئیں گے۔ " حرم کی آنکھیں ایک بار پھر بھیک گئیں وہ جو یہاں آتے آتے اپنے آنسوؤں کو ضبط کر گئی تھی دادی کے الفاظ، وہ جھٹ سے انکے گلے لگ گئی۔ اور اب پھوٹ پھوٹ کر رونے لگ گئی۔ یہ تو صرف وہی جانتی تھی نہ کے ماں باپ کی بے رخی نے اسے کس قدر اندر تک گھائل کر دیا ہے۔

عورت کو اللہ نے آنسو بہانے کی صلاحیت مرد کے مقابلے زیادہ اس ہی لئے دی ہے " تاکہ وہ اپنے غموں کا بوجھ ہلکا کر سکے۔ " انہوں نے اسے خود سے دور کرتے اسکا آنسوؤں سے ترچہرے کو پوچھتے ہوئے کہا۔

دادی۔۔ سب ٹھیک ہو جائے گا نہ؟ امی بابا مجھ سے ملیں گے ناں؟ " سسکتے لہجے میں وہ " ناداں سا سوال کر گئی تھی۔ دادی نے بھی نم آنکھوں سے سر ہلاتے ہامی بھری۔

بدر جو پیچھے کھڑا تھا مٹھیاں بھینچ گیا اسکا تودل لرز رہا تھا حرم کو روتے سسکتے اس حال میں (دیکھ۔

بس حرم اب تمہاری زندگی میں کچھ برا نہیں ہونے دوں گا سب ٹھیک کر دوں گا سب ' سے چھپا کے رکھوں گا کہ کوئی آنکھ اٹھا کے بھی نہیں دیکھ سکے گا دل میں کہتا وہ اسے ایک (نظر کے لئے بھی آنکھوں کے حصار سے آزاد نہیں کر رہا تھا۔

میری بچی بس اب چپ ہو جاؤ جتنا رونا تھا رو لیں۔ "کافی دیر بعد اسکی سسکیاں کم ہوئیں " تھیں آنسو تھم گئے تھے۔ جب ہوش آیا تو بدر کو دیکھا جواب تک ویسے ہی کھڑا تھا۔

آہ یہ لو ہاتھ آگے کرو۔ "دادی جو نیک دینے آئی تھیں یاد آنے پر اسکے ہاتھوں میں " خوبصورت سے کنگن پہنا دیئے۔

اپنی تو اولاد بھی نہ تھی جو بہو کو دیتی پھر جب بدر ہوا تو میں نے تب ہی سوچ لیا تھا کہ یہ " اپنی ساس سے ملانیک میں اپنی بدر کی بیوی کو ہی دوں گی۔ " انہوں نے پیار سے کنگن پہنے ہاتھ دیکھے اور بولیں۔ دراصل دادی جان بدر کی اصل دادی کی ہی بہن تھیں جن کی کوئی اولاد نہ تھی۔ پہلے تو کچھ عرصے جب تک بدر بڑانہ ہوا تو وہ آفندی ہاؤس میں ہی رہیں پھر انکی بہن یعنی آفندی صاحب کی امی کا انتقال ہو گیا۔ اسکے بعد ممتاز آفندی کا دادی جان سے رویہ بدل گیا انہوں نے ممتاز بیگم کا رویہ ظاہر نہ کرواتے ہوئے بات بنائی اور واپس اپنے

فلیٹ میں شفٹ ہو گئیں۔ ویسے بھی انکے مرحوم شوہر اور دادی جان کی یادیں اس ہی فلیٹ میں بسی تھیں۔

دادی جان اور میری جانم اگر آپ دونوں کا ایمو شنل سین وائینڈ آپ ہو گیا ہو تو میں اپنا " سین آن کروں؟ " بدر کی اس قدر بے باکی پر حرم تو شرم سے پانی پانی ہو گئی تھی جبکہ دادی جان سرنفی میں ہلاتے ہوئے کھڑی ہوئیں اور یہ بدر کا کان کھینچا۔

دادی یہ کیا ظلم ہے۔ اور کر بھی اس سر پھری کے سامنے رہی ہیں جو بعد میں بھی یہ عمل " یاد رکھے گی اور پوری امید ہے کے دھرا بھی سکتی ہے۔ " بدر نے اپنا کان چھڑاتے ہوئے کہا۔ یہاں کا منہ دیکھنے والا تھا۔

بد تمیز میرے سامنے ہی میری بیٹی کو سر پھری کہہ رہے ہو۔ "دادی نے آنکھیں دکھا " کر مصنوعی غصہ کیا۔

دادی جان کان تو چھوڑیں۔ اچھا معاف کر دیں میری توبہ جو اب آپکی چہیتی کو کچھ بولا " میں نے۔ میری توبہ ہے " اس نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا تو دادی ہنس پڑیں۔

بد معاش کہیں کا۔ چلو میں چلتی ہوں۔ مگر خبردار جو میری بچی کو تنگ کیا تم نے۔ حرم " بے جھجک شکایت لگانا مجھے اسکی۔ " حرم نے دادی کی بات مسکرا کر سر ہلایا۔

دادی کی فرمانبردار بہو۔۔ " بدر حرم کی معصوم شکل دیکھتے منمنایا۔ "

ارے دادی آپ بے فکر رہیں۔ بدر آپکی ننھی بچی کو پھولوں کی طرح رکھے گا۔ " " دروازے تک دادی جان کو لے جاتے وہ شرارت بھرے لہجے میں گویا ہوا تھا۔

سدھر وگے نہیں ناتم "دادی جان کو بتیسی دکھاتے ہوئے وہ دروازہ آہستہ سے بند کر گیا " دادی جان جاچکی تھیں اور یہاں حرم کی دھڑکنیں بے ترتیب ہوئی تھیں۔

جب دروازے کی اوپر والی کنڈی کی کھٹ آواز پورے کمرے میں اشتعال پھیلا گئی تھی۔ بدر نے چال میں آہستگی بھرتے ہوئے حرم کو اوپر دیکھنے پر مجبور کر دیا تھا۔

تمہیں پتا ہے میں پورے راستے تم سے نظریں کیوں چرا کے آرہا تھا؟ "بدر بالکل اسکے " سامنے بیٹھ کر بولا۔ حرم نے نفی میں سر ہلایا اور اسکے پکڑے ہاتھ چھڑانے چاہے مگر اب تو سب کچھ بے سود تھا۔

کیونکہ میں تمہیں دیکھ کر ہمیشہ سے پگھل جاتا ہوں اور پھر آج جب تم ہمیشہ کے لئے " میری ہو گئی ہو جو کہ میں نے سوچا بھی نہ تھا۔ ایسے میں تمہیں دیکھ کر میں کوئی رسک نہیں

لینا چاہتا تھا۔ "اسکے ہاتھ میں پہنے کنگن کو چھیڑتے ہوئے وہ اپنے لہجے میں محبت کی دھیمی آنچ جلا چکا تھا۔

بدر ہم ہمیشہ دوست رہیں گے ناں " اور اُس کے اس جملے پر بدر کچھ بولے بغیر کچھ دیر " آنکھوں میں آنکھیں دیئے دیکھتا رہا۔ پھر پھیکا سا ہنس کے نظریں جھکا گیا۔

حرم نے بغور دیکھا وہ سیریس لگا یا شاید اسے یہ جملہ برا لگا کیا؟ وہ سمجھ نہ پائی تھی۔ بدر کی یونیورسٹی کی دوستی حرم کے لئے محبت میں کب بدلی تھی وہ بالکل نہ جانتی تھی۔ اور پھر قسمت بھی دونوں کو یوں ملادے گی یہ تو اسنے کبھی نہ سوچا تھا۔

حرم یونواٹ۔ "اس نے نگاہیں اٹھائیں اور حرم کے پکڑے ہاتھوں کو اپنی اور کھینچا۔ "

پرسن وچ مِس ہز گولڈن نائٹ۔ ازدی بگسٹ فولش ایور۔۔ "حرم کے کان میں کی گئی " سرگوشی ایک پل کے لئے تو اسے ساکت کر گئی۔ پیچھے ہوتے ہوئے اسکے ہونٹوں پر ایک مزین مسکراہٹ تھی۔ حرم اسے تو دیکھ نہ پائی اسلئے نظریں جھکا گئی۔

اور ہم تو پھر پہلے سے ہی ایک دوسرے کے سب سے اچھے والے دوست ہیں۔ "اسکے " ماتھے سے وہ زرقون والی بندیا ہٹاتے وہ اب اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

لیکن اس سے پہلے شکرانے کے نوافل جو تم نے میرے ساتھ ادا کرنے ہیں۔ " اور " یہاں حرم بدر کی بیوی بننے پر رشک کرنے لگی۔ اسکا آگے کیا ہوا تھا نرمی سے تھا مے وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ بدر نے اسے نرمی سے تھام لیا۔

جائے نماز بچھانے کے بعد وہ حرم کی جانب مڑا اور اسکے ڈوپٹہ کی پینیں ہٹانے میں اسکی مدد کی پھر دونوں نے شکرانے کے نوافل ساتھ ساتھ ادا کئے۔

سلام پھیرنے کے بعد وہ بدر کو دیکھتی رہی جب تک اسنے بھی سلام نہ پھیر لیا۔

بس جانم پہلے دعا مانگ لو پھر پوری رات پڑی ہے شوہر کو دیکھنے کے لئے۔ "اسکے کہنے پر" وہ سٹیٹا کر جلدی سے رخ سیدھا کر گئی اور ہاتھوں کو دعا کے لئے اٹھالیا۔ بدر بھی ہنسی روکتے ہوئے دعا مانگنے لگا۔

یہ وہ واحد رات تھی جو ان دونوں کے درمیان کیا کچھ نہ لائی تھی۔ لیکن ان دونوں کو ایک کر کے یہ رات پھر ہمیشہ کے لئے چلی گئی۔ اس رات کے بعد اگلے ایک سال تک بدر اور حرم نے ایک دوسرے کو نہ دیکھا تھا۔ نا جانے وہ صبح ہوتے ہی کہاں غائب ہو گیا تھا۔ کہاں جا کہ چھپ گیا تھا۔ حرم کو اس طرح اکیلے چھوڑ کر کہ جب اسکو بدر کی سب سے زیادہ ضرورت تھی۔ اور وہ اسکے پاس ہی نہ تھا۔ نہ دادی جان نہ ہی بدر کے گھر والوں میں سے کسی کو معلوم تھا کہ وہ کہاں گیا ہے۔ جیسے آسمان کھا گیا یا زمین نکل گئی ہو۔

اس رات میں وہ اس سے جتنی محبت کر چکی تھی بس پھر اگلے سال اس نے بدر سے اس سے بھی زیادہ نفرت کی تھی۔ بدر کو ہمیشہ یہ بات کھٹکتی تھی کہ حرم اسکے بجائے کسی اور کو پسند کرتی ہے جب کہ وہ شخص تو ملنے سے پہلے ہی اسے چھوڑ گیا تھا۔ اسکے باوجود بھی وہ بدر کی محبت کو وہاں نہ رکھ سکی جہاں اسے ہونا چاہیے تھا۔ حرم کو یہ بات معلوم تھی اور پھر جب بدر پاس نہیں تھا اور اسکے یوں غائب ہو جانے کی وجہ بھی معلوم نہ تھی تو وہ یہی سمجھ بیٹھی کہ بدر نے بھی ایک کم ظرف مرد کی طرح اس سے محبت نہ ملنے کا بدلا لیا ہے۔ جیسے استعمال کر کے اسے حرم کو پھینک ڈالا ہو۔ دادی نے پورے سال اسکی دیکھ بھال کی اسکو سہارا دیا ہمت نہیں ٹوٹنے دی مگر وہ پختہ ہو چکی تھی اس بات پر کہ بدر نے اس سے بدلا ہی لیا ہے محبت نہ کرنے پر۔

اور وہ دن بھی آگیا جب حرم کی زندگی میں نور نے قدم رکھے۔ وہ اسکے لئے سب سے خاص دن تھا۔ وہ نور کے پہلی پہلی آواز، وہ اسکا پیدا نشی پہلی دفعہ رونا، وہ اسکا نرم و نازک ننھا سا وجود، وہ حرم کے ماں بن جانے کی خوشی، دادی جان کی دعائیں مگر ان سب میں بھی

جورہ گیا تھا وہ سب کچھ تھا۔ اسکے سسرالی اسکے ماں باپ اور خاص کر اسکا شوہر! جس جس کو لازمی ہونا چاہیے تھا وہ تو کوئی نہ تھا۔۔۔

اور بس حرم اس دن سے ہی شاید پتھر دل ہو گئی تھی۔ اب بدر آ بھی جائے تو اسے فرق نہیں پڑے گا۔ اسے فرق نہیں پڑے گا۔۔۔

ممامما۔۔۔ دیڈوتی وائف۔ "اس نے نور کی آواز پر بھگے چہرے کو فوراً صاف کیا۔ وہ اب تک ڈریسنگ کے سامنے کھڑی تھی یادیں کتنا وقت کھا جاتی ہیں معلوم ہی نہیں چلتا۔

جی ماما کی جان کیا ہوا۔ "اسکے ہاتھ پکڑتے ہوئے وہ نیچے کو بیٹھی تو نور کے قد کے برابر "

دادو اش ویتنگ۔ (دادو از ویتنگ) "انگلی کو دروازے کی جانب دکھاتے وہ ویتنگ کے " گ پر زور ڈالتے ہوئے بولی۔

اچھا چلو چلیں۔ "حرم نے اسکی انگلی پکڑی اور نور سے لے کے بڑھ گئی۔ دادی جان "

حرم کو بلارہی ہیں بدر کے سامنے! خیریت؟

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

تیسری قسط۔۔۔۔

دادی جان کے کمرے تک پہنچتے حرم نے دروازے پر آہستگی سے دستک دی جب کہ ماما کی پرنس جو اب آنے سے پہلے ہی اچھلتی کودتی ہوئی اندر چلی گئی۔

نور میں نے کتنی بار سمجھایا ہے ڈور ناک کرنے کے بعد دوسرے کے جواب کا بھی ویٹ " کیا جاتا ہے " دادی جان کے اندر آنے کا اشارہ دیکھتے ہوئے وہ نور کو سمجھانے لگی۔

لو آگئی ٹیچر کی روح گھر تک بھی۔ "نور کو گود میں لیتے ہوئے وہ یقیناً حرم کے کالج میں " ٹیچر ہونے پر طنز کر رہا تھا۔ دادی جان نے بدر کی بات پر گھورتے "اونہہ" کر دیا۔

اور نہیں تو کیا دادی۔ میری ننھی سی جان کے دماغ میں ابھی سے اپنے لیکچر زفٹ کرنے " میں لگی ہوئی ہے۔ اب بھلا اتنی سی بچی کو کیا کیا۔۔۔

اچھا بس بھی کرو بدر۔ تم تو شروع ہی ہو جاتے ہو۔ "دادی نے اپنا چشمہ سائڈ ٹیبل سے " لگاتے ہوئے کہا حرم سامنے ہی کھڑی تھی۔ جبکہ نور دونوں ہونٹوں کو دبائے اپنے ڈیڈو کی داڑھی چھونے میں مگن تھی۔

اور تربیت بچپن میں ہی دی جاتی ہے۔ کہیں غلط ہوگی تو میں ہوں اسے روکنے ٹوکنے والی " موجود۔ " پہلے کے مناسبت یہ بات حرم نے بھی نوٹ کی تھی اور بدر نے بھی کے دادی جان بدر کو بولنے کا موقع اب ہاتھ سے جانے نہ دیتی تھیں۔ ایک کھچاؤ سا آگیا تھا دادی اور بدر کے بیچ بھی جو کہ بدر کو محسوس تو ہوتا تھا مگر دادی دکھاتی نہ تھیں۔ شاید وہ شرمندہ نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ کیونکہ یہ ان دونوں میاں بیوی کا معاملہ تھا۔

خیر۔۔۔ دادی آپ نے بلایا مجھے؟ " حرم نے یاد آنے پر پوچھا تو دادی نے سر ہلایا۔ "

بدر کافی دن بعد آیا ہے نہ تو ایک کام کرو چائے تو بنا لاؤ۔ " وہ سر ہلاتی ہوئی فوراً باہر نکل " گئی پیچھے سے بدر نے دیر تک اس کا تعاقب کیا۔

اور تھوڑی ہی دیر بعد وہ چائے کے دو کپ لئے اندر بھی آگئی۔

دادی جان یہ ذہمت کرنے کی کیا ضرورت تھی مجھے ابھی نہیں مرنا۔ "اسکے جملہ مکمل " ہونے پر تو حرم نے چائے رکھتے ہوئے ہی گھورا تھا اسے۔

بدر۔۔ "دادی جان نے بھی چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے اسے ٹوکا۔ "ایک بچی کے باپ " ہو اب تم جتنی جلدی سدھر جاؤ اتنا ہی اچھا ہے۔

ان ہی حرکتوں کو دیکھ کر میری بچی بگڑ رہی ہے دادی جان آپ نہیں جانتیں بہت بڑی " بڑی باتیں کرنے لگی ہے نور صرف اس شخص کی وجہ سے۔ "حرم نے بھی شکایت لگانے کا موقع ہاتھ سے جانے نہ دیا۔

اچھا چھوڑو بیٹا اسکو بعد میں ٹھیک کروں گی۔ "انہوں نے حرم کی شکایت پر اسے تسلی " دی۔

ارے حرم بچے خالی چائے نہیں لاتے ساتھ کچھ کھانے کا بھی لے آؤ نہ۔ بدر بھی " پورے ایک ہفتہ بعد آیا ہے۔ " اور یہاں حرم سکون سے چائے پیتیں دادی کو دیکھتی رہ گئی۔ مطلب جس کی شکایت لگائی ہے اسہی کی خاطر خواہ کروں۔

دادی کیوں بیچاری کا ٹیمپر آزار ہی ہیں۔ " بدر نے جلا دینی والی ہنسی کے ساتھ کہا۔ جبکہ " حرم لب بھینچے کچن میں چل دی۔

تم تو چپ کر جاؤ عزت دو گے تو وہ تمہاری کرے گی نہ میں تو تم دونوں کی صلح کرواتے " کرواتے ہی مر جاؤں گی مگر تم دونوں نہیں سمجھو گے۔ " دادی نے بھی تنگ آتے ہوئے کہا تھا۔

دادی کیسی باتیں کرتی ہیں۔ اچھا میں چپ ہوں اب کیوں نور؟ " اپنے لبوں پر انگلی " رکھتے ہوئے وہ نور کو اشارے کر رہا تھا۔ وہ بھی زور سے بدر کی بات پر ہنس پڑی۔

دونوں باپ بیٹی مل کر بچی کو تنگ کرتے ہو سب جانتی ہوں میں۔ "دادی نے مزید کہا " جب تک حرم بھی ٹرے میں لوازمات لئے آچکی تھی۔

جزاک اللہ! چلو اب تم بھی بیٹھ جاؤ پھر جا کی پیکنگ کر لینا۔ "دادی کی بات پر حرم جہاں " تھی وہیں کی رہ گئی۔

پیکنگ کس لئے دادی؟ "حرم سے آتا سوال اور بدر کی نگاہیں ایک ساتھ دادی کی جانب " اٹھیں۔

گھر پر شادی کی تقریب چل رہی ہے ایسے میں بڑی بہو کا ہونا ضروری ہوتا ہے۔ اس " لئے تم نور کو لے کر بدر کے ساتھ آج ہی وہاں چلی جاؤ۔ "دادی کی بات اس پر کسی ایٹم بم کی طرح گری تھی۔ ابھی بیٹھے دیر ہی کتنی ہوئی تھی اسے کہ وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔ ایک نظر

بدر کی جانب کی جو خود دادی کی بات کو ہضم نہ کر پارہا تھا۔ وہ خوش ہوا تھا مگر حرم کا رد عمل بھی جانتا تھا جو کبھی نہیں مانے گی۔

دادی میں پھر کبھی لے۔۔۔ "بدر کچھ بولنے ہی لگا تھا جب حرم نے اسکی گود سے نور " کو چھین کر علیحدہ کر دیا۔

دیڈو ممانی۔۔ ممار تو ناں ڈیدو بلاؤ "نور اسکی گود میں مچل کر بدر کی جانب ہاتھ بڑھا کر " چیخ رہی تھی مگر اس نے سب کچھ نظر انداز کیا اور نور کو لے کر کمرے میں بند ہو گئی۔

نور بیٹا بس کرو۔ ڈیڈی چلے گئے ہیں۔ بس چپ کر جاؤ " اس نے بے اختیار نور جھنجھوڑ کر " بولا تو وہ سہم کہ پہلے تو چپ ہو گئی پھر سر گٹھنوں میں چھپائے دونوں ہاتھ اپنے گرد حائل کر لئے۔ اب کمرے میں نور کی سوں سوں کرتی رونے کی آواز گونج رہی تھی۔

نور آتم سوری پیٹاچپ ہو جاؤ نہ۔ "اس نے صرف ہاتھ ہی لگایا تھا جو نور نے سر جھکائے " جھکائے ہی جھٹک دیا۔

نور! "بھگی آنکھوں سے وہ کبھی نور کی جانب دیکھتی تو کبھی اپنے ہاتھ کو جو ہوا میں معلق " تھا۔ اچانک دروازے پر بھی بہت زور سے دستک ہوئی جس کو ان دونوں ماں بیٹی نے نظر انداز کیا تھا۔

نور اس طرح تو مت کرو نہ ماما کے ساتھ۔ میں نے ڈیڈی سے ملنے سے کبھی نہیں روکا " نہ آپ کو۔ مگر میں وہاں نہیں جانا چاہتی نور۔ مجھے وہاں نہیں جانا وہ لوگ آپ کو مجھ سے چھین لیں گے۔ ماما کو نہیں جانا وہاں۔ " وہ خود بھی چہرہ ہاتھوں میں چھپائے بے تحاشہ رونے لگی۔ دروازے کی دستکوں میں اب بدر کی آواز کا بھی اضافہ ہو گیا تھا۔ نور نے آہستگی سے سر اٹھایا اور اپنی ماں کو روتے دیکھ کپکپاتے لبوں کے ساتھ "ماما" کہا مگر اسکے منہ سے آواز ہی نہ نکلی۔

پرنس آپ ہی دروازہ کھول دیں۔ پلیز ڈیڈی ریکونسٹ کر رہے ہیں بچا۔ "نور نے " حرم کی جانب دیکھا وہ اب تک رونے میں مگن تھی چہرہ بھی نظر نہ آ رہا تھا۔

حرم! کیا ہوا ہے؟ " اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ دروازہ توڑ ڈالے۔ "

نور بے بی اوپن دی ڈور پلیز۔ " اور نور اب کی بار اٹھ کر دروازے کی جانب بھاگی پھر " روتی ہوئی آنکھوں کے ساتھ ہی دروازے کے پاس رکھی کرسی پر چڑھی اور ڈور آن لاک کر دیا۔ دروازہ دھڑ سے کھلا جیسے بدر ہاتھ رکھے ہی کھڑا تھا۔

نور۔ " بدر کے منہ سے بے اختیار نور نکلا تھا۔ اور وہ آنکھوں سے آنسو بہاتی تھر تھر " کرتے لب لئے اپنی ماں کی جانب اشارہ کرنے لگی۔

مماش کرائینگ۔ "روتی ہوئی آواز میں بولتی وہ آنکھیں مسلنے لگی۔ بدر نے اسے گلے سے لگالیا۔ اور حرم کو دیکھا جواب تک ویسے ہی بیٹھی رو رہی تھی۔

حرم اٹھو فوراً پہلے تو چھوڑ رہا تھا مگر اب نہیں۔ خود تو رو رہی ہو نیکی کا بھی۔۔ "وہ اس" طرح نہ نور کو دیکھ سکتا تھا نہ ہی حرم کو اس ہی لئے سختی سے گویا ہوا۔ پھر نور کا چہرہ صاف کرتے ہوئے اس نے دوبارہ اسے خود میں بھینچ لیا۔

ڈیڈی کی جان اب نہیں رونا۔ ہاں! نور ڈیڈی کے ساتھ ہی رہے گی اوکے۔ "پیارے سے" کہتے ہوئے وہ اسے فلحال دادی کے پاس چھوڑ آیا۔

نور دادی کے پاس بیٹھو میں ماما کو لے کر آتا ہوں۔۔ ہاں رونا نہیں۔ "دادی جان نے" اسکو اپنی گود میں بٹھایا اور بدر کی جانب دیکھا۔ جس پر اس نے آنکھوں سے تسلی دی کہ کچھ نہیں ہوا۔

کمرے میں واپس آکر اس نے سب سے پہلے دروازہ لاک کیا تھا پھر حرم کے بالکل سامنے جا کہ بیٹھا۔ اس نے غصہ لئے اپنی لہو چھلکاتی آنکھیں اٹھا کر بدر کو دیکھا۔ آنسوؤں سے تر چہرہ بھیگی ہوئی سرخ مائل آنکھیں اور پھر اس کا حسین چہرہ۔

جانم۔ "بدر نے صرف اسکے ہاتھ پر ہی تو ہاتھ رکھا تھا مگر حرم نے بے دردی سے " جھڑک دیا۔ بالکل ویسے ہی جیسے نور نے حرم کا جھٹک دیا تھا۔

حرم اتنا اوور رینکٹ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ تم نے دیکھا نہیں نور کتنا ڈر گئی تھی۔ " کیسے مجھے کہہ رہی تھی کہ مमारور ہی ہیں۔ " اسکے آنسوؤں کو صاف کرتا وہ دھیمے لہجے میں بول رہا تھا۔ حرم اب بھی اسے اُس ہی طرح غصہ لئے ٹکٹکی باندھے دیکھ رہی تھی۔

پلیز چپ ہو جاؤ۔ اور چل لو میرے ساتھ اتنا تڑپانا اچھی بات تو نہیں ہوتی نہ! "اسکا چہرہ " مضبوط ہاتھوں کے پیالوں میں تھا۔ جبکہ بدر کے ہاتھ بخوبی محسوس کر سکتے تھے کہ اُسکے آنسو کس قدر بہ رہے ہیں۔

تڑپانے کی بات کرتے ہو جاتے ہوئے یاد نہیں آیا تھا "اور یہاں سے حرم نے طنزیہ " باتیں نکالنی شروع کر دیں۔ وہ بیڈ سے اتر کر نیچے کھڑی ہو گئی۔ بدر کے ہاتھ ویسے ہی ہوا میں رہ گئے۔ جیسے حرم کا رہ گیا تھا نور کے جھٹکنے پر۔

دور رہنا مجھ سے۔ " بدر بھی اٹھ کے اس کے پاس آیا تو حرم نے انگلی اٹھا کر وارن کیا۔ "

اتنا کچھ سہنے کے بعد بھی تمہاری اولاد سے تمہیں کبھی دور نہیں کیانا میں نے تو مجھ سے " بھی میری نور کو دور لے جانے کے سامان پیدامت کرو۔ " وہ اب دوبارہ سے بھگے لہجے میں بول رہی تھی۔ اور یہاں بدر اسکی یہ حالت دیکھ دل مٹھی میں پکڑے بیٹھا تھا۔

کوئی نور کو دور نہیں کرے گا تم سے۔ میں ہوں نہ "اسکے ہاتھوں کو تھامے وہ آنکھوں " میں آنکھیں ڈالے کہنے لگا۔

تم! تم ہو؟ جس کا کچھ پتا نہیں۔ کب پہلے کی طرح چھوڑ کر چلے جاؤ.. "وہ طنزیہ " مسکراہٹ لئے کہہ رہی تھی جب بدر کی گرفت اسکے ہاتھوں پر سے ڈھیلی پڑی۔

سہی کہہ رہی ہوں نہ میں۔ اور پھر مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم ہو گا کہ تم چھوڑ کر گئے " کہاں ہو۔ کیونکہ یہ بات تو واپس آ کر بھی نہیں بتاؤ گے جیسے اب تک نہیں بتایا۔ " وہی سوال جس کے جواب بدر کے پاس موجود ہی نہ تھے نہ ہی وہ بتانے کی کوشش کر سکتا تھا۔

حرم پرانی باتوں کو مت نکالو۔ مت سوچو نہ وہ سب جو بیت گیا۔ " اور پھر یکدم ڈھیلی " پڑتی گرفت پہلے سے زیادہ سختی پکڑ گئی۔ دیوار کے ساتھ لگی حرم نے بھیگی پلکوں سے اسے دیکھا۔

اب صرف ہمارے بارے میں سوچو، نور کے بارے میں سوچو "اسکی آواز اور بدر کی آنکھیں اسے اپنے نزدیک آتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔"

آنے والے کل کے بارے میں سوچو "سکتے وجود پر جلتی ہوئی سانسیں۔ بس اب بہت " ہو گئی وہ حد پار کر گیا تھا۔"

دور رہو بدر۔ مجھ سے دور رہو۔ "اسے پیچھے دھکیلتے وہ گیلی آواز میں پھری تھی۔" کھوئے ہوئے وقت شروع بھی نہ ہوا تھا کہ بدر کی آنکھیں کھول دی گئیں۔

"حرم میری بات۔۔۔"

کوئی بات نہیں سنئی مجھے۔ "اب کی بار وہ چیخی تھی۔ اور وہ بدر کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔"

مسٹر بدر آفندی! "حرم کی شہادت کی انگلی اسکے دل مقام پر تھی۔"

ہمارے بیچ نہ پہلے کچھ تھا، نہ ہی اب کچھ ہے، اور نہ ہی کبھی کچھ ہوگا۔۔۔ "بدر کو یوں لگا جیسے حرم کی آواز اس سے دور جا رہی ہو۔ دل تو دھڑکنا بھول گیا تھا۔"

تم صرف میری بچی کے باپ ہو اور میں تمہاری بیٹی کی ماں! اس سے زیادہ کوئی تعلق نہ ہوگا اور نہ ہی مجھے اب رکھنا ہے۔ "کہتے ہی اس نے ایک لمبا سانس فضا میں خارج کیا تھا۔ اور اپنی انگلی اسکے دل کے مقام سے جھٹکے سے ہٹالی۔"

بدر اب بھی ویسے ہی کھڑا ہوا تھا جب اسے دروازہ کھلنے کی آواز آئی۔ اور ہوش میں آتے سے احساس ہوا حرم اسکے سامنے نہیں ہے بلکہ دروازے پر کھڑی ہے۔

مما۔ ویڈو تے شاتھ جائیں دے نہ ہم۔ نو نواول ممما۔ "حرم کی قمیض کھینچتی وہ ابھی بھی " ڈر کر کہہ رہی تھی کہ کہیں اسکی ممما پھر سے نہ ڈانٹ دیں۔ اسکی بات سن کر وہ نیچے جھکی اور نور کے ماتھے پر آہستگی سے بوسہ دیا۔

آتم سوری ممما کی نو نو۔ اب ممما کبھی نو نو کو نہیں ڈانٹیں گی۔ پرومیس "اسکو گلے لگاتے وہ " نور کو پچھلی ڈانٹ بھلانے کے لئے کمپوز کر رہی تھی۔

ویڈو نئی ناں جائیں "اس سے علیحدہ ہوتی اس نے فوراً بدر کا ہاتھ پکڑا تھا جو وہاں سے " جانے لگا تھا۔

ارے میں تو بتانا ہی بھول گئی۔ "حرم کھڑی ہوئی اور بدر کا دوسرا ہاتھ کھینچا جس پر اس " نے چونکتے ہوئے حرم کو دیکھا تھا۔

مما اور نو نو ڈیڈی کے ساتھ جائیں گی سانہیہ آنی کی شادی پر۔ اور شادی تک وہیں رکھیں " گی۔ " مسکراتے ہوئے بول کر نور کو خوش کر گئی تھی۔ جبکہ نور اپنے ڈیڈی کے پیروں کو پکڑ کے ساتھ لگ گئی۔

میرا پیارا بچہ۔ ڈیڈی کی ننھی سی جان۔ " بدر نے جذبات سے لبریز ہو کر نور کو دیکھا " اٹھا " کے خود میں بھینچ لیا۔ جیسے اسے ڈر ہو کہ اسکی ننھی سی جان کو کوئی چھین کر لے جائے گا۔ بدر نے نمی بھری آنکھوں سے اس ظالم کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔ بدر کا ہاتھ چھوڑتی وہ اس کے چہرے کے بے حد قریب گئی تھی۔ پھر آنکھیں بند کر کے نور کا ماتھا چوم لیا جو اپنے باپ کے سینے سے لگی شاید گنودگی میں جا چکی تھی۔ وہ کچھ اس طرح کھڑی تھی جیسے بدر کے گلے لگی ہوئی ہو ایک ہاتھ اس پر رکھے۔ پھر اپنا سر بدر کے سینے پر اس طرح ٹکایا کہ نور کا چہرہ اسکی آنکھوں کے سامنے ہو گیا۔

نور۔ اب تو ماما سے ناراض نہیں ہونہ؟ "اس نے آہستگی اپنا ہاتھ نور کے سر رکھتے ہوئے " پوچھا تو اس نے ہولے سے آنکھیں کھول کر نفی میں ہلادیا اور ماں کی طرح ہی مسکرا دی۔ بدر بھی مسکرائے بغیر نہ رہ سکا آخر کو کھڑوس بیوی آج خود اسکے قریب آئی تھی۔ کچھ دیر پہلے جو ہاتھ حرم نے پکڑا تھا اس ہی ہاتھ سے اب بدر نے ان دونوں کے گرد حصار باندھ لیا تھا۔

مما کی جان خوش ہے نہ اب۔ "اسکے بالوں کو چہرے سے ہٹاتے ہوئے وہ پیار سے دھیمے " لہجے میں پوچھ رہی تھی جبکہ ایک ہاتھ سے اس نے بدر کا ہاتھ اپنے پیچھے سے ہٹا دیا تھا۔ بدر نے نگاہیں نیچے کئے اسے دیکھا جسکے صرف بال ہی نظر آ رہے تھے۔

' تو ظالم نے یہ صرف نور کے لئے کیا تھا۔ ' www.novelsclubb.com

لیش ماما۔ نو نواز ویری ویری ویری پیپی ماما "نور نے بھی اپنی ماما کے گال کو پیار سے چھوا " -

چلو دادی جان کو سی آف کر آؤڈیٹی کے ساتھ جا کر پھر چلتے ہیں۔ "اس سے الگ ہوتی " ہوئی وہ کمرے میں چلی گئی۔ جبکہ بدر نور کو لے کر دادی جان کے پاس چلا گیا۔ اسکے لئے تو یہ بہت زیادہ تھا کہ وہ رازی ہو گئی ہے۔



ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

رات کے گیارہ بجنے کو تھے جب آفندی ہاؤس کے باہر بدر کی گاڑی نے ہارن بجایا۔ بیرونی گیٹ کھلا تو سکوت بھرے گاڑن ایریا میں گاڑی اشتعال پیدا کرتی اندر تک آگئی۔ بدر کے بعد اسکی ایک بہن سانہ تھی پھر چھوٹا بھائی حمزہ اور آخر میں سب سے چھوٹی بہن سارا تھی۔ دو ہفتوں بعد سانہ کی شادی طے تھی۔ جو سعید آفندی (بدر کے والد) کے ہی ایک دوست کے بیٹے سے ہو رہی تھی۔ ابھی گھر میں زیادہ کوئی نہ آیا تھا ماسوائے بدر کی خالہ اور انکی فیملی کے۔ جس میں ایک بیٹا کمال اور بیٹی زارا تھی۔ زارا وہی لڑکی ہے جس کو ممتاز بیگم نے اپنے بدر کی بہو بنانا چاہا تھا مگر پھر ایسا نہ ہوا۔ لیکن اب جب بدر اور حرم کے بیچ کچھ ہے ہی نہیں تو ایسے میں انکی خواہش دوبارہ سے جاگ اٹھی تھی۔ ممتاز بیگم کے مطابق وہ اپنے بیٹے کو خوش دیکھنا چاہتی ہیں جو کہ زارا سے شادی کے بعد ہی ہوگا۔ یہاں زارا اور اسکی والدہ بھی بدر کو شروع سے پسند کرتی تھیں۔ بدر کی چھوٹی بہن سارا بھی زارا کو پسند کرتی تھی مطلب آفندی ہاؤس میں صرف سانہ، حمزہ اور انکے والد سعید آفندی ہی تھے جنہیں حرم قبول تھی۔

بھابھی آپ آگئیں! تھینک یو سوچ فور کمنگ۔ "سانہ جو سب کے ساتھ باہر گارڈن " میں ہی بیٹھی تھی بدر کے ساتھ حرم کو نکلتا دیکھ فوراً اٹھ کر آئی اور اسکے گلے لگی۔

شادی کی بہت بہت مبارک ہو نور کی پیاری سی آئی۔ "اسنے بھی خوشی سے مبارکباد دی " بدر نے نور کو گود میں لیا ہوا تھا جو اسکے کندھے سے اس طرح لگی تھی جیسے وہ بالکل کسی سے ملنے کے موڈ میں نہیں تھی۔

آہ نور آئی کے پاس آؤ۔ "سانہ نے نور کو بدر کی گود میں سے ہی پیار کیا مگر نور نے گردن تک نہ اٹھائی بس ویسے ہی مسکرا دی۔

ہاہا ہا لگتا ہے نور بہت تھکی ہوئی ہے۔ "اسکے مسکراتے چہرے کو پیار سے چھوتے سانہ " نے کھلکھلاتے ہوئے کہا۔

ہاں دراصل اسکے سونے کا وقت ہو چکا ہے نہ۔ "بدر نے سانیہ سے وضاحت کرتے " ہوئے کہا جبکہ حرم چلتی ہوئی سب کے پاس گئی اور زور سے سب کو سلام کیا۔

وعلیکم السلام کیسی ہو بیٹا؟ "سعید آفندی صاحب بھی سب کے ساتھ ہی تھے مگر انکے " علاؤہ کسی نے جواب تک دینے کی زہمت نہ کی۔

جی میں ٹھیک آپ کی طبیعت کیسی ہے اب۔ مجھے دادی نے بتایا تھا کہ آپ کا بلڈ پریشر " بھی ہائے رہنے لگا ہے۔

بس وہ تو عمر کا تقاضہ ہے نہ بیٹا۔ عمر بھی تو ہو گئی ہے۔ " انہوں نے بات بنا دی۔ "

انکل اپنا خیال رکھا کریں عمر کا تقاضہ ہو یا زندگی کی پریشانیاں اپنا تو خیال رکھنا ہی ہے نہ۔ " اس نے نرمی سے مسکراتے ہوئے کہا۔ جس پر وہاں بیٹھی سارا بھی مسکرا دی۔ اسے حرم سے نفرت نہ تھی بلکہ اسے تو حرم کی پروفیسر والی پرنسپلٹی بہت بھاتی تھی مگر جب امی اور خالہ بولنے پر آئیں تو اسکا بھی کچا ذہن بہک جاتا تھا۔

ارے بھی کیا تم دونوں نے وہیں کھڑے رہنا ہے۔ ہماری پوتی کو تو لے آؤ یہاں۔ " سعید آفندی صاحب کی آواز پر بدر اور سانہ جو وہیں کھڑے شروع تھے نور سے باتوں میں ہنستے ہوئے سب کے پاس آئے۔

ڈیڈ سانہ پہلے ہی میری بیٹی کو بہت تنگ کر چکی ہے۔ اب وہ سونا چاہتی ہے۔ " بدر نے " نور کی پیٹ سہلاتے ہوئے کہا جس پر سانہ کے ساتھ ساتھ سارا بھی ہنس پڑی۔ ممتاز بیگم اپنی بہن اور زارا کے ساتھ لیپ ٹاپ پر جیولری دیکھنے میں ہی لگی ہوئیں تھیں وہ بات الگ تھی کہ انکا دھیان پورا ان سب کی باتوں پر تھا۔

دیڈی تے ڈیڈو۔ "نور نے بدر کے کندھے پر سر ٹکائے ہوئے ہی ایک ہاتھ اپنے دادا " کے آگے بڑھایا۔

ارے ڈیڈی کے ڈیڈی کی جان ادھر آؤ۔ "انہوں نے بھی بدر سے نور کو لے ہی لیا۔ "

نور کا سہی ہے بھائی اپنے الگ ہی نام بنا رکھے ہیں۔ "سانہیہ نے ہنستے ہوئے کہا۔ "

ہاں سب سے الگ تو ہونا ہی تھا نہ آخر کو بیٹی کس کی ہے۔ چھوٹی۔ "بدر نے آخر میں " سانہیہ کے سر پر چپت لگاتے ہوئے چڑایا۔

بھائی اب تو چند دن کی مہمان ہے اب تو بخش دیں ایسا کو۔ "سارا نے بھی آخر کار منہ " ! کھول ہی دیا۔ سب انجوائے کریں اور وہ چپ رہے۔ بالکل نہیں

ارے یہی تو دن ہیں اسے چڑانے کے۔ اور تنگ تو نہیں کیا کیوں چھوٹی۔ "بدر نے ہنسی " روکتے ہوئے کہا۔

کیا یار بھائی۔ چھوٹی تو مت بولیں۔ "سانہ نے تنگ ہوتے ہوئے منہ بنایا تھا۔ "

چھوٹی۔ مہما یہ چھوٹی۔ "اور مہما کی نو نو کیوں پیچھے رہتی۔ سانہ کی جانب اشارہ کرتی وہ " حرم سے کہنے لگی۔ جبکہ سب کی اب ہنسی چھوٹ گئی تھی۔

لو اب تو میری بیٹی نے بھی مان لیا۔ چھوٹی۔ "بدر نے مزید جلتی پر تیل ڈالا۔ "

"نہیں بری بات نور۔ سانہ پھپھو آئی ہیں ناں نور کی۔"

سانہ آپھو نو نو توئی آئی۔ (سانہ پھپھو نو نو کی آئی) "حرم کی بات دھراتی وہ مسکرا کے"
واپس سعید صاحب کے گلے لگ گئی۔

ماشاء اللہ کتنا پیار بولتی ہے بس اللہ بڑی نظر سے بچائے ہمارے بچوں کو "انہوں نے"
پیار سے اپنی پوتی کو دعادی۔

چلو بھی لگتا ہے ہمارا بچا سونے لگا ہے اسے لے جاؤ ڈیڈی کے ڈیڈا اب نور سے کل "
کھیلیں گے۔ اوکے۔" نور نے ہاتھ پھیلائے حرم کی جانب تھے مگر پکڑ بدر نے لیا تھا اور یہ
منظر سب نے اپنے نظریہ سے دیکھا تھا۔ کسی کو پیار نظر آیا تو کسی کو دونوں کے درمیان
فساد۔



کمرے میں آتے ہی نور کو بدر نے بیڈ پر لٹایا تھا۔ کمرے میں آتی حرم نے ایک پل کے لئے قدم زنجیر کئے۔ پھر سوتی ہوئی نور کو دیکھا جس کے چہرے پر یہاں آنے کی خوشی اب تک نمایا تھی۔

اور ماں تو وہ ہوتی ہے جو اپنے بچوں کے لئے خود کی انا بھی قربان کرنے کے لئے تیار " ہو جاتی ہے۔

گہرا سانس خارج کر کے وہ اندر آئی جب تک ایک ملازمہ پیچھے سے انکے سوٹ کیس بھی لے آئی۔

ارے آپ نے کیوں تکلیف کی میں فریش ہو کہ خود لے آتی۔ "حرم نے اس کے ہاتھ سے سوٹ کیس لے کے فوراً اندر کو کئے۔ بدر نور کے پاس بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے ہوئے ہی بیٹھا تھا۔

یہ تو میرا کام ہے۔ وہ آپ پہلی بار آئی ہیں ناں میرے سامنے تو۔ میرا مطلب۔۔۔ پتا " نہیں کیا کہے جا رہی ہوں۔ "اسنے دانت تلے زبان دبائی کچھ کھانے پینے کالے لاؤں آپ کے لئے؟ چائے یا کچھ "وہ کم عمر لڑکی ہی تھی پیاری سی " پھولے پھولے گالوں والی۔ حرم مسکرا دی۔

نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں تم بھی جا کہ آرام کرو کافی رات ہو گئی ہے۔ "حرم کے کہنے پر وہ سر ہلا گئی۔

آہ سنو۔ "وہ جو جانے لگی تھی حرم کی دوبارہ آتی آواز پر چونکی۔ "

"جی چھوٹی بی بی کیسے۔"

کچھ خاص نہیں بس تمہارا نام پوچھ رہی تھی۔ "اسکی بات پر ملازمہ نے سر پر رکھا دوپٹہ " ٹھیک کیا۔

جی میرا نام خدیجہ ہے۔ "خدیجہ مسہور کن نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔"

بڑا پیارا نام ہے خدیجہ کا تو۔ "وہی پیار سے پکارنے والا انداز۔ اپنوں سے چھوٹوں سے وہ " اس ہی طرح پیش آتی تھی۔

خدیجہ میرے ساتھ اندر تو آؤ۔ "ایک سوٹ کیس خود گھسیٹ کے لے گئی جبکہ ایک " بیگ خدیجہ نے خود ہی اٹھالیا تھا۔ بدر بس پیچھے سے دیکھتے مسکرا گیا۔

(تو مسز ایڈ جسٹ ہونے کی چاہ رکھ چکی ہیں۔)

چھوٹی بی بی آپ کیا سچ میں ٹیچر ہیں؟ "اسکے سوٹ کیس میں صرف ہینگرز ہی تھے " کپڑوں سے چھپے ہینگرز۔ خدیجہ کو صرف اٹھا کر حرم کو دینے کے لئے بلایا تھا۔

آہ وہ میں نے سانیہ بی بی سے سنا تھا ناں آپ کے بارے میں تو وہ بتا رہی تھیں۔ "حرم کا " چہرہ پڑھتے وہ جلدی سے وضاحت دے گئی۔

نہیں میں اس لئے نہیں چونکی۔ اس لئے چونکی ہوں کہ تم نے ساری باتیں چھوڑ کے " میرے کالج جانے کی بات ہی پوچھی۔ مطلب تمہیں پڑھنے کا شوق ہے؟ ہے ناں " حرم کے اس طرح کہنے پر وہ منہ کھولے دیکھنے لگی۔ بدر جو سب سن اور دیکھ رہا تھا خدیجہ کے اس طرح حرم کو دیکھنے پر وہ بھی حرم کے ساتھ ساتھ ہنس پڑا۔

خدیجہ آپ کی بھابھی نجومی بھی ہیں سانیہ یہ بتانا بھول گئی تھی شاید۔ " بدر کے لقمہ " دینے پر حرم کی ہنسی آہستہ سے ختم ہو گئی اور وہ واپس الماری میں کپڑے رکھنے لگی۔ خدیجہ مسکرا دی بدر کی بات پر۔

ویسے آپ نے سہی اندازہ لگایا ہے مجھے پڑھنے کا بہت شوق بھی ہے اور میں پڑھتی بھی " ہوں۔ یہاں پر تو دن بھر اماں کام کرتی ہیں اور میں اپنا پڑھ لیتی ہوں پھر رات میں جو چھوٹے موٹے کام بچ جاتے ہیں وہ خود سے کر دیتی ہوں تاکہ اماں کا بھی ہاتھ بٹ جائے۔

"

واہ یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ چلو خدیجہ آپ کا بہت شکریہ میری مدد کرنے کے لئے " اب آپ چاہیں تو جاسکتی ہیں۔ " اس نے باقی چھوٹا موٹا سامان سوٹ کیس میں ہی رہنے دیا اور انہیں سائڈ میں رکھ دیا۔ جبکہ اب وہ اپنا کب سے سر پر بندھا ہوا اسکارف کھول رہی تھی

ٹھیک ہے صبح ملتے ہیں۔ میرا مطلب شام کو۔ صبح کو تو مجھے جانا ہو گا نہ۔ " خدیجہ نے پھر " غلط بولنے پر بتیسی نکالی۔

www.novelsclubb.com " شب بخیر خدیجہ۔ "

شب بخیر بی بی جی۔ " وہ سر ہلاتی دروازے تک گئی تو پھر حرم نے پکارا۔ "

جی چائے لاؤں کیا؟" اسکے اس سوال پر وہ سچ میں زور سے ہنسی۔ "

نہیں نہیں چائے نہیں۔ "منہ پر ہاتھ رکھتی وہ سر ہلار ہی تھی جس سے کیچر میں بندھے " بال ڈھلک کر کمر پر آگرے۔ حرم نے کیچر سے بالوں کو آزاد کیا۔

" بی بی جی نہ کہنا اب۔ آپی کہہ لو۔ "

جی بی بی جہ۔۔ مطلب حرم آپی۔ شب بخیر۔۔ " اور اس بار کی غلطی پر وہ بولتے ہوئے " جلدی سے چل دی۔

حرم نے سانس بھر کر دروازہ بند کر دیا۔ بدر نے اس حرکت پر چونک کے سامنے دیکھا۔ جہاں اسکی پشت پر بکھرے کالے کمر تک آتے بال نظر آرہے تھے۔ پھر وہ بیڈ کی جانب

دیکھے بغیر ہی سٹینڈ تک گئی اور کوٹ اتار کر وہاں لٹکا دیا۔ پھر بالوں میں ہاتھ چلاتے وہ پیچھے مڑی ہی تھی کہ بدر کو خود کی جانب دیکھ اس طرح دیکھا جیسے وہ اسکو کمرے سے پہلے ہی نکال چکی ہو۔

تم اب تک یہاں کیا کر رہے ہو؟" اس نے ڈریسنگ کے پاس جا کہ کیچر وہاں رکھا پھر " شیشے سے ہی بدر کو دیکھتی ہاتھ سینے پر باندھ گئی۔

مسز یہ میرا بھی کمرہ ہے۔ اور میں یہاں سے کیوں جانے لگا۔ "مزید بیڈ پر ٹانگے سیدھی " کرتا وہ حرم کا منہ کھول گیا۔ وہ تیزی سے پیچھے پلٹی۔

کوئی نہیں۔ اگر تم یہاں رہو گے تو پھر میں اور نور دوسرے کمرے میں جائیں گے۔ " اپنا دوپٹہ اسکے پاس رکھے بیگ میں سے گھسیٹتے ہوئے وہ تیزی سے بولی۔ جب بدر نے ایک کنارہ اپنے ہاتھ میں پکڑ لیا۔

اور سب کو کیا کہو گی۔ کہ کیوں جا رہی ہو دوسرے کمرے میں۔ "دوپٹہ کا پلو پکڑے وہ" ایک بل اپنے ہاتھ میں لپیٹ گیا جبکہ دوسرا سراہ حرم کے ہاتھ میں ہونے کی وجہ سے وہ ایک قدم پاس ہوئی تھی۔

کسی کو کہنے کی ضرورت ہی نہیں سب جانتے ہیں ہمارا کیا رشتہ رہ گیا ہے۔ "بدر نے" ایک دو بل مزید ہاتھ میں لپیٹے عین اس ہی وقت حرم نے بھی دوپٹہ کھینچا تھا مگر طاقت کا زور مقابل کی جانب زیادہ ہونے کے باعث وہ توازن برقرار نہ رکھ سکی اور بدر کے اوپر گر پڑی۔

آہ۔۔۔ "وہ جو گرنے کے ڈر سے چیخنے لگی تھی بدر کا ہاتھ اسکی آواز اندر ہی گھونٹ گیا۔" جبکہ دوسرا ہاتھ اسکے گرد حائل کر کے گرنے سے بچایا ہوا تھا۔

کاٹ کیوں رہی ہو میں نے جان بوجھ کر نہیں کیا۔ "بدر کو جب اپنی ہتھیلی پر دانت " گڑھتے محسوس ہوئے تو وہ بدک کر بول پڑا اور فوراً اس کے چہرے سے ہاتھ ہٹایا۔ جس کے بال پشت سے لڑک کر بدر کے اطراف گر پڑے تھے۔

تو کیا ضرورت ہے میرے چہرے پر ہاتھ رکھنے کی معلوم نہیں میرا سانس رکنے لگتا ہے "۔ مگر خیر تمہیں تو شروع سے شوق ہے مجھ پر ظلم کرنے کا۔ "وہ اتنے حسین ورومانوی لمحے میں بھی طنز کے تیر چلا رہی تھی۔ بدر اسکی تیز نگاہوں میں دیکھتے بس یہی سوچ سکا۔

اب ہاتھ ہٹاؤ مجھ پر سے تو بہ ایک ہاتھ کا ہی اتنا وزن ہے۔ "اسکے سینے پر زور لگاتی وہ اٹھنے " کے ارادے رکھتی تھی۔

تھوڑا آہستہ بولو نور اٹھ جائے گی۔ اور خیر وزن کے بارے میں کسی اور دن ڈسکس " کریں گے۔ " اس نے ایک لٹ پیچھے ہی کی تھی جب حرم کی آنکھوں میں تو خون ہی اتر آیا

میں نے کہا تھا ناں مسٹر بدر مجھ سے فری ہونے کی کوشش بالکل نہیں کرنا۔ " حرم کی " آنکھیں تو ہر بار کی طرح فوراً نمناک ہوئی تھیں۔ وہ بہت زور سے بولی تھی کہ نور واقع میں اٹھنے لگی تھی۔ بدر نے ایک نظر نور کو دیکھا۔

حرم میری جا۔۔۔ " بدر نے اسے قریب کرتے کچھ کہنا چاہا مگر حرم نے گردن نفی میں " ہلائی۔

تمہیں سمجھ کیوں نہیں آتا کچھ نہیں ہے اب ہمارے بیچ۔ شروع ہونے سے پہلے ہی تم " سب ختم کر چکے ہو۔ بلکہ سب اس ہی رات ختم ہو چکا تھا۔ اب کچھ نہیں ہے کچھ نہیں ہے۔ " ایک آنسو ٹوٹ کہ حرم کی آنکھوں سے اسکے گال پر گرا تھا۔

حرم سب ٹھیک کرنے کی کوشش کر تو رہا ہوں میں چار سالوں سے یہی تو۔۔۔ " وہ " مزید کچھ بولتا جب حرم نے اسکے لبوں پر انگلی رکھ لی۔ بدر نے ہاتھ پکڑا ہٹانے کے لئے مگر حرم نے آنکھیں صاف کرتے ہوئے سرناں میں ہلایا کی وہ کچھ نہ بولے۔

تمہارے پاس اس ایک سال کا نہ ہی جواب ہے نہ ہی اسکا ازالہ کرنے کے لئے کچھ ہے۔ " " تمہارے پاس کوئی جواب نہیں ہے اب تک کیونکہ وہ تو بدلہ تھا نہ مجھ سے لیا گیا۔

نہیں حرم اس طرح تو مت کہو۔ " بدر نے اسکا ہاتھ ہٹاتے تڑپ کر کہا تھا۔ "

اور جو کام تم چار سالوں میں نہ کر سکتے وہ تین چار ہفتوں میں کیا کرو گے۔ "طنزیہ"
مسکراہٹ لئے لبوں پر وہ اسکے دل پر وار کر گئی تھی۔

چار سالوں میں تم نے قریب آنے کا موقع نہیں دیا نہ۔ ورنہ زیر کرنا مجھے اچھے سے آتا "
ہے "حرم کو خود کے قریب کرنا۔ جبکہ بڑھتی قربت پر وہ انکھیں بند کر کے چیخ اٹھی۔

بدر پلینز۔ "حرم کی آواز پر نور نے فوراً بدر کا بازو دبوا چا تھا اور آہستگی سے آنکھیں کھولنے "
لگی۔

آپ کیوں اٹھ گئیں ڈیڈو کی جان۔ سو جائیں پرنسس۔ "نور کو جاگتا دیکھ حرم اٹھنے لگی " مگر بدر نے تو اسے ہلنے تک نہ دیا۔

مما تیا ہو رہا ہے۔ "پھر نور نے اپنی ماں کو دیکھا جو بدر کی حرکت پر اسے گھور رہی تھی۔ "

" کچھ نہیں نور وہ۔۔ "

ہم بھی سو رہے تھے نور آپ بھی سو جائیں۔ "بدر نے حرم کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ " اور اسکا سر سینے پر ٹکایا جس پر حرم نے سڑے ہوئے کریلے جیسا منہ بنا لیا۔

دور ہٹو چیکو انسان۔ 'وہ ممننائی تھی اسکی قربت پر۔'

"نُونُو کو سونا ہے ماما کے جیشے۔"

ہاں ہاں۔ کیوں نہیں آؤ۔ "اور یہاں جب بدر کی گرفت بھی ڈھیلی تھی اور موقع بھی " حرم نے فوراً اپنی جان چھڑائی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ جبکہ بدر نے اپنی ہنسی روکی تھی جتنی بھی کھڑوس بن جائے اپنی حرکتیں نہیں بدل سکے گی۔

آجاؤ ڈیڈو کی جان۔ "اور پھر اب حرم کے جیسے ہی اس نے نور کو خود کے اوپر لیٹا لیا تھا۔ " جبکہ ماما کی نُونُو تو اس طرح پھیل کر لیٹی تھی جیسے وہ ڈیڈو نہیں کوئی گداہو۔

صرف آج کے لئے۔ "اسکو دھیرے سے آنکھیں نکال کر وارن کرتی وہ دوسری سائڈ " پر لیٹ گئی تھی۔ جبکہ بیچ میں جو دو بڑے بڑے تکیہ رکھ دیئے تھے۔

بدر آفندی کی کھڑوس جانم۔ "دل میں کہتا وہ آنکھیں بند کر گیا۔"

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

پانچویں قسط۔۔۔۔

وہ صبح صادق کا وقت تھا جب بدر کی آنکھ کھلی اور نیم روشن کمرے میں دو جائے نمازوں کو فرش پر بچھا ہوا دیکھا۔

نور دعا مانگتے ہوئے سر کو اتنا نہیں ہلاتے۔ "وہ دھیمے لہجے میں برابر میں اس ہی کے جیسے"
دعا مانگتی ہوئی نور کو کہہ رہی تھی جس نے سر پر چھوٹا اسکارف اوڑھ رکھا تھا۔ آنکھیں

دونوں کی بند تھیں۔ بدر دیکھتا ہی رہ گیا اور من ہی من مسکرانے لگا۔ دادی بالکل ٹھیک کہتی تھیں حرم نور کی ماں ہے وہ اسکی تربیت کرنا اچھے سے جانتی ہے۔

مما! "نور نے ننھے ہاتھوں کو چہرے پر پھیرا اور ہلکے سے ماں کو پکارا۔ جواب تسبیح پڑھنے " میں مگن تھی۔

اللہ تعالیٰ نو نوتی دو عاپولی تردیس گے نہ؟ (اللہ تعالیٰ نو نو کی دعا پوری کر دیں گے نہ؟) " " اس نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے پوچھا حرم نے ایک نظر نور کو دیکھا اور آنکھیں جھپکا کر ہی اسکا جواب ہاں میں دے دیا۔ جس پر ممما کی نو نو نے بھی مسکرا کر اپنے آگے رکھی چھوٹی تسبیح اٹھائی اور "اللہ ہو" کا ورد پڑھنے لگی۔ حرم اسے دیکھ مسکرا کر رہ گئی اس بات سے انجان کے بدر ان دونوں کو کتنی دیر سے اپنی نظروں کے حصار میں لئے ہوئے ہے۔

نور نے جب سے ہوش سنبھالے تھے اور بولنا شروع کیا تھا حرم نے تب سے ہی اسے خود کے ساتھ نماز پڑھنے کی عادت ڈال دی تھی۔ اسے ساری صورتیں اور تسبیحات تو نہ یاد تھیں مگر حرم کے ساتھ نماز میں کھڑے ہو کر اسکے جیسے ہی پوری نماز ادا کرتی تھی۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ وہ نور کو بچپن سے ہی خود کے ساتھ ساتھ رکھتی تھی۔ جو حرم کرتی نور وہی دیکھ کر اسکی طرح کرتی۔ بس اس ہی لئے وہ بھی ماں کے اوپر جا رہی تھی خوبصورتی میں تو تھی ہی حرکتوں اور عادتوں میں بھی حرم کا عکس جھلکتا تھا نور میں۔

بچے وہی سیکھتے ہیں جو انکے بڑے کرتے ہیں اُس ہی کا سیکھتے ہیں جس کے ساتھ وقت گزارتے ہیں۔ اس ہی لئے اپنے بچوں کے سامنے اچھا رویہ رکھیں اچھے کام کریں۔ عادتیں بچپن سے ڈالی جاتی ہیں۔ اور اگر بچپن میں ہی بچوں پر بری عادتوں اور صحبتوں کا اثر پڑ جائے گا تو وہ بڑے ہو کر پروان ہی چڑھے گا ختم نہیں ہوگا

ماشاء اللہ میری جان نے پوری نماز پڑھی۔ "بس اب وہ اور چپ نہیں رہ سکتا تھا اپنی " موجودگی کا احساس دلاتا وہ بھی نور کے پاس جا بیٹھا۔ نور نچلا ہونٹ دباتی ہوئی مسکرا دی۔

ڈیڈونو نے دوعا (دعا) مانگی۔ "بدر نے واؤ میں آبرو اچکائیں۔"

کیا دعا مانگی پرنس نے؟ "بدر نے اسے خود کے ساتھ لگاتے ہوئے پوچھا حرم کی تسبیح " ابھی پوری نہ ہوئی تھی اس لئے وہ مزید سیدھی ہو کر آنکھیں بند کئے لب ہلانے لگی۔

مما این ڈیڈی تے شات رہنے کی (مما اینڈ ڈیڈی کے ساتھ رہنے کی) "بدر جو اسے خود " سے لگائے سامنے دیکھ مسکرا رہا تھا ایک پل کے ساکت رہ گیا۔ جبکہ حرم کے ہلتے لب منجمد ہوئے اور آنکھیں جھٹ سے کھولیں۔

دونوں نے پہلے نور کی جانب دیکھا جو واپس دل ہی دل میں کچھ زیر لب پڑھتی ہوئی تسبیح کے دانے گرا رہی تھی۔ پھر نظریں آہستگی سے دو سے چار ہوئیں ایک میں کرب و ناراضگی

جھلک آئی تو دوسری میں ندامت و بے بسی۔ حرم نے خود ہی نظریں جھکالیں اور زور سے آنکھیں بھیجنے لیں جس کے باعث آنکھوں سے آنسو ٹوٹ کہ گرا تھا۔

بدر نے گہرہ سانس لیا اور آٹھ کے واشروم میں گھس گیا۔ تھوڑی دیر میں اس نے بھی نماز ادا کر لی۔ اس دوران حرم نے روزمرہ کی طرح قرآن کی تلاوت کی اور نور روزانہ کی طرح وہ سنتے سنتے ہی سو گئی۔ بدر نے جائے نماز رکھی اور صوفے پر سوئی ہوئی نور پر پہلے کچھ پھونکا اور پھر آہستہ سے اسکے ماتھے پر بوسہ دے کہ پیچھے ہو گیا۔

سوتے ہوئے بچوں کو پیار نہیں کرتے۔ "حرم نے قرآن غلاف میں واپس رکھتے ہوئے " کہا۔ تلاوت سے پہلے کھڑکی سے پردے ہٹا دیئے تھے جہاں سے اب میٹھی دھوپ کی کرنیں اندر کو پھوٹنے لگی تھیں۔

کیوں؟ پیار کرنے سے کیا مسئلہ ہے! "اس نے نور کو صوفے سے اٹھایا اور بیڈ پر لٹا آیا۔"

کہتے ہیں سوتے ہوئے بچوں کو پیار کرو تو وہ چڑچڑے اور ضدی ہو جاتے ہیں۔ "بدر نے"
اس بات پر اسے غور سے دیکھا جو قرآن اپنی جگہ پر رکھ رہی تھی۔

ایک تو حرم کی یہ دادی اماں والی احتیاطی تدابیر کبھی ختم نہیں ہونگی۔ چاہے وہ پروفیسر (سے پر نسیل ہی کیوں نہ بن جائے)

تم نے تو یہ بھی کہا تھا کہ پتیلی میں کھانے سے شادی والے دن بارش ہوتی ہے جبکہ ایسا "تو کچھ بھی نہ تھا۔" حرم صوفے پر بیٹھتی ہوئی ٹھٹک کہ دیکھنے لگی۔

اور خیر ہو بھی جائے ضدی تو تم ہونہ اسکی تربیت کے لیے۔ "بدر مزاح میں کہنے لگا مگر" وہ تو لفظ بارش پر ہی رک گئی تھی۔ اور اس ظالم شخص پر سے نظریں ہٹانا ہی بھول گئی۔

بارش نہیں ہوئی تھی ہماری شادی پر مگر اس رات کے بعد میری آنکھوں کو کبھی خشکی " بھی نصیب نہ ہوئی۔ " بدر کو خود کی جانب سوالیہ نگاہیں ڈالتے ہوئے پایا تو اس نے بالآخر لب کھول ہی دیئے۔ اور ہمیشہ کی طرح بدر کو اندر تک جھنجھوڑ ڈالا اور ہمیشہ کی طرح اسے یہی احساس دلایا کہ وہ ہی حرم کا ستمگر ٹھہرا ہے۔ اور اس ستمگر نے ہی کیا تھا ایک ستمِ محبت کا !

حرم! " اس نے دوبار حرم کو پکارا جب جا کہ اس نے بھیگی آنکھوں سے ہی بدر کو دیکھا۔ " پھر اپنے ہاتھ پر گرم لمس محسوس کر کے وہ مزید آنکھیں بھیگو گئی۔

تم نے کہا تھا نہ کہ جو کام میں چار سال میں نہیں کر سکا وہ چار ہفتوں میں کیسے کروں گا۔ " اس کا مطلب ہے کہ تم چیخ کر رہی ہو مگر اسکے ساتھ ساتھ تم نے مجھے موقع بھی دے دیا ہے۔ " حرم کچھ نہ بولی بس اسکے ہاتھ میں سے اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔

... آخر اس شخص کا لمس ہمیشہ پچھلی باتیں یاد کروا کے تڑپانے کیوں لگتا تھا اسے

میں جانتا ہوں منہ سے تو پہلے بھی کبھی اقرار نہیں کیا تھا تو اب کیا کرو گی۔ مگر اتنا ضرور " جاننا ہوں کہ بدر آفندی سے اسکی مسز کبھی دور نہیں جاسکتی۔ " وہ کون سے اقرار کی بات کر رہا تھا؟ حرم نے آنکھیں چرائیں۔ ایک تو ان آنکھوں میں دیکھنا بھی وہ مشکل کر دیتا تھا۔ اسے احساس ہوا کہ جیسے وہ ہولے ہولے اس کے پاس آچکا تھا۔

تم سے دور نہیں جاؤنگی کبھی بھی نور کو لے کر۔ مگر تمہارے قریب۔ " وہ ایک پل کے لئے ٹھہری تھی جب بدر کا سر اسے اپنے کندھے پر محسوس ہوا۔ اس نے گہری سانس اندر کھینچی۔

تمہاری یہ قربت مجھے اب کبھی برداشت نہیں ہوتی۔ یہ قربت ہمیشہ مجھے ماضی کی ازیت " ناک یادوں میں دھکیل دیتی ہے۔ " بدر کو اسکا رونا واضح محسوس ہو رہا تھا تب ہی اسکا ہاتھ تھام لیا۔

بدر میں چاہ کر بھی نہیں چاہتی کہ میں کچھ بھولوں۔ مجھے جب تک اس ستم کی وجہ نہیں مل جاتی میں اور تم کبھی قریب نہیں ہو سکتے۔" کہتے ہی لرزتے ہاتھوں سے بدر کا ہاتھ خود پر سے ہٹایا اور دور ہو گئی۔ جبکہ بدر نے ہمیشہ کی طرح ایک بے بس کی طرح اسے دیکھا تھا

کیا تم مجھ پر ذرا بھروسہ نہیں کر سکتیں؟ تمہیں میری محبت پر ہمیشہ سے شک کیوں ہے " حرم؟ " اس نے اپنے جذبات ضبط کرتے ہوئے کہا تو حرم نے رُخ پھیر لیا۔

پانچ سال پہلے اپنا دل ایک رات میں ہی تمہارے سپرد کر کے بھروسہ ہی تو کیا تھا میں " نے۔ جسے تم نے صبح ہوتے ہی چکنا چور کر دیا۔

کیا تم نے سچ میں مجھ سے کبھی محبت نہیں کی؟ کیوں تم نے کبھی میری محبت کو نہیں سراہا؟ حرم جب سوچ آتی ہیں تو میرے دل میں بھی ہزاروں سوال اٹھتے ہیں۔ مگر میں تو

نہیں کہتا کہ تم نے میرے ساتھ یہ کیوں کیا وہ کیوں کیا۔ کیوں مجھے ایک ایسے انسان کے لئے چھوڑ دیا جو کبھی تمہارا تھا ہی نہیں۔ اسے تو یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ تم اس سے محبت۔۔۔۔۔ "وہ بول نہ سکا وہ بول بھی نہیں سکتا تھا۔ وہ اسکی بیوی تھی وہ کیسے یہ بول سکتا تھا جو وہ کبھی سن نہیں سکتا۔

وہ سب پہلے کی باتیں تھیں۔ جب اسکی شادی ہو گئی میں تب ہی اسے بھول گئی تھی مگر " تمہیں ہماری دوستی کو محبت میں بدلنا ضروری تھا کیا؟ " نا جانے کیوں مگر وہ اس سے سوال کر گئی۔ حالانکہ اب تک اتنے سالوں میں وہ چپ ہی رہی تھی۔ کہ نہ اسے کچھ پوچھنا ہے نہ ہی کوئی صفائی سننی ہے۔ مگر آج وہ دونوں ہی بول پڑے تھے۔

کیونکہ میں اپنی محبت کو کھونا نہیں چاہتا تھا۔ تمہیں اپنا بنانا تھا حرم۔ تو پھر کیوں نہ بتاتا کہ " میں تم سے کتنی محبت کرتا ہوں۔ " وہ اسکے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے بولا۔

میں نے تم سے شادی کے لئے ہاں بابا کی وجہ سے کی تھی کیونکہ وہ چاہتے تھے ایسا۔ مگر "

تم جانتے ہو نہ میرے ماں باپ مجھ سے صرف اس لئے نہیں ملتے کیونکہ انہیں لگتا ہے میں نے محبت کر کے انکی پاک دامنی پر کچھ ڈالنا چاہی۔ کیونکہ انہیں لگتا تھا کہ کہیں میں بھاگ نہ جاؤں۔ تم نے مجھ سے وعدہ کیا تھا نہ کہ حرم تم فکر مت کرو دیکھنا اس ہی سال کے اندر اندر امی ابو سے تمہاری صلاح کروادوں گا۔ اپنے امی کے سامنے بھی اپنی محبت منوالوں گا۔

مگر ہوا کیا؟ تم نے تو اگلے دن ہی ہاتھ چھڑا لیا بدر۔ اگلے دن ہی چھوڑ کر چلے گئے۔ اپنے سارے وعدے توڑ کر، مجھے توڑ کر چلے گئے تھے تم۔ مجھے بتائے بغیر دنیا کی بھیڑ میں تنہا چھوڑ کر۔ اس وقت جب کوئی اپنا نہ تھا میرے پاس تب تم بھی چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ اور وہ بھی صرف اس لئے کہ میں تم سے محبت نہیں کرتی تھی۔ تمہیں کیسے بتاؤں کیسے بتاؤں کے نکاح نامے پر دستخط اس بات کی گواہی تھی وہ عہد نامہ تھا کہ میں اپنے شوہر کے علاوہ کسی نامحرم سے کوئی تعلق نہیں رکھتی۔ نکاح کے وقت میرا ماضی ختم ہو چکا تھا اور جو سفر " ! شروع ہوا تھا اس میں صرف تم تھے بدر صرف تم

رور و کر، تو کبھی جھنجھوڑ کر وہ بدر کو ساکت کر گئی تھی۔ ہاں آج وہ اسے یقین دلا رہی تھی۔
یقین دلا چکی تھی کہ وہ اس سے محبت کے سفر میں ساتھ تھی مگر وہ سال اور وہ رات جس کی
صبح بھیانک خواب کی طرح اسکی زندگی پر اثر چھوڑ چکی تھی۔

حرم بھول جاؤ نہ اس ستم کو جو میں نے انجانے میں کیا۔ ایک آخری بار میری محبت پر "
بھروسہ کر لو۔" وہ التجائیں کر رہا تھا جب حرم نے نیچے جھکا ہوا سراب کی بار غصّہ سے بھری
سرخ ڈوروں والی آنکھوں کے ساتھ اٹھایا۔

بھول جاؤں۔ بس یہ بھولنے والا کام ہی اب مجھ سے نہیں ہوگا۔ "اسکے ہاتھ چھوڑتی وہ "
اٹھ کھڑی ہوئی۔ شاید وہ پہلے رور و کر سر جھکائے خود کو کمپوز کر رہی تھی جس میں کامیابی
مل چکی تھی۔

حرم میں تمہاری یہ بے رخی اب اور برداشت نہیں کر پاؤں گا۔ پلیز اب بس کر دو نہ۔ "

ختم کر دو یہ سزا۔ " وہ بھی اٹھ کے اس کے پاس جا پہنچا۔

تو بتا دو مجھے کہ وہ ایک سال کا ستم کیوں ڈھایا تھا مجھ پر کیوں چھوڑ کر گئے تھے تم مجھے؟ "

بولو! " وہ اب کی دبی دبی آواز میں چیختی تھی۔ بدر تھوڑی دیر منجمد رہا۔ پھر سر ہلاتے ہوئے آگے کو مزید آیا۔

ٹھیک ہے۔ تم جاننا چاہتی ہو نہ کہ کہاں تھا سال بھر اور کیوں تھا۔ میں بتا دوں گا۔ مگر "

" ابھی نہیں بتا سکتا ابھی وقت نہیں ہے تمہیں بتانے کا۔

کیوں ابھی کوئی کہانی نہیں مل رہی سنانے کے لئے جو وقت نہیں آیا بتانے کا۔ " حرم "

نے ہمیشہ کی طرح طنزیہ تیر پھینکا۔

حرم تمہاری اس ہی جزباتی فطرت کی وجہ سے میں اب تک تم سے ایک بہت بڑا سچ " چھپاتا آ رہا ہوں۔ اور یقین جانو جس دن تمہیں وہ سچ پتا چل گیا نہ تم پچھتاؤ گی کہ تم نے اس قدر بے رخی اور طنز لہجہ کیوں رکھا۔ " اب کی بار حرم نے تو نہیں مگر بدر نے خود سے اس کے ہاتھ ضرور چھوڑ دیئے تھے۔ جسے حرم نے خالی خالی نظروں سے دیکھا۔

ک۔۔ کون سا سچ۔ کیوں پچھتانے لگی میں؟ " اب کی بار جلا دینے والی نیم مسکراہٹ بدر " کے چہرے پر تھی اس کا سوال سن کر۔

یہی تو نہیں چاہتا کہ تم پچھتاؤ اس ہی لئے سالوں سے سب کچھ برداشت کئے تمہیں " منانے میں لگا پڑا ہوں۔ تمہیں کچھ بتاتا نہیں کیونکہ حرم! " وہ چل کر دو قدم کا فاصلہ مٹاتے ہوئے ایک لمبی سانس بھر گیا جبکہ حرم کی اپنی سانس جہاں تھی وہیں رک گئی۔
(کون سا سچ ہے جو اسے نہیں معلوم)

حرم۔۔ بدر کی جانم! بس اتنا جان لو میں تمہیں کھونا نہیں چاہتا ورنہ تمہارے مجھ سے " دور ہو جانے کہ آج بھی بہت مواقع ہیں۔ بس میں تمہیں کسی قیمت پر کھونا نہیں چاہتا۔ " یہ بول کر وہ اس سے ایک قدم دور ہوا۔ اور گہرہ سانس بھرا جو کب سے اٹکا ہوا تھا۔

باقی رہی بات منانے کی تو چونکہ اب تمہیں سچ جانا ہی ہے تو ٹھیک ہے۔ اب تمہیں " پریشان نہیں کروں گا محبت کا اظہار نہیں کروں گا بس جب وقت آجائے گا تو سچ بتانے میں " دیر بھی نہیں کرونگا۔

بدر۔۔ "وہ جو کچھ کہنے لگی تھی بدر نے اسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے لبوں پر انگلی رکھ

ششش۔ ابھی کہہ رہا ہوں تو سن لو پھر شاید موقع نہ ملے۔ "اسکے کہنے پر حرم نے اسکی انگلی پکڑ کے نیچے کی۔ مگر اب کی بار اسکی نظروں سمیت حرکت میں بھی نرمی تھی۔

نیا طریقہ ڈھونڈ لیا ہے تڑپانے کا۔ اس ایک سال کی ازیت تو اب تک ختم نہیں ہو رہی " اور تم نے نیا فن ڈھونڈ نکالا۔

حرم۔۔ " پیچھے سے خود کے گرد حصار باندھتا لمس اسے مجبور کر گیا کہ وہ آنکھیں بند کر لے۔ جبکہ بدر رکا نہیں۔

تمہیں تڑپانے کا سوچوں اس سے پہلے مجھے موت نہ آجائے۔ " اس کی بات سن کر حرم نے خوف سے آنکھیں کھولیں۔ اور نظریں بے اختیار بیڈ پر سوئی نور پر گئیں۔

بدر آفندی۔ مجھ سے دور تو چلے گئے تھے اس پر کچھ نہیں کہتی مگر میری بیٹی سے اسکے " ڈیڈی دور کرنے کی بات بھی کی نہ تو میں بہت برا پیش آؤنگی۔ " ہائے یہ قاتل حسینہ کا دبا دبا سا غصہ۔ وہ غیر ارادی طور پر آگے ہوا تھا جب حرم نے اپنی سانسیں روکے اسے گھورا۔

خیر۔ میں نے کہا ہے اب نہیں مناؤں گا تمہیں اب تو خوش ہونہ؟ "اسکی لٹوں کو آہستگی " سے کان کے پیچھے کرتا وہ اسکا دل سلگا گیا۔

لیکن وہ کیوں برا محسوس کر رہی ہے یہی تو چاہتی تھی نہ وہ کہ وہ اسے اب نہ منائے۔ وہ نہیں ماننا چاہتی۔ تو پھر اب کیوں دل جل رہا ہے اسکی بات پر۔ اور اب کیوں وہ اسکا حصار توڑ کر باہر نہیں آرہی؟ کیوں کھڑی ہے اب تک اسکی قربت کے سائے میں۔

شاید اس لئے کے اسے وجہ مل گئی ہے۔ اسکے دل کو وجہ مل گئی ہے بدر کے ساتھ کی کہ جو وہ کہہ رہا ہے وہ سچ ہے۔ اتنا پر اعتماد لہجے میں وہ جو بھی کہہ رہا ہے مطلب کہ وہ صحیح ہے۔ اور حرم کی سالوں کا تلخ رویہ غلط؟

کہاں کھو گئیں۔ چلو خیر میں فریش ہولوں۔ مجھے آفس بھی جلدی جانا ہے۔ تمہیں اور " نور کو آج سے میں ہی ڈراپ کروں گا تو اب اس پر نکھرے نہ دکھانا۔ یوں سمجھ لو کہ وہ

فرض ہے میں تمہیں منانے کے لئے نہیں کر رہا۔" بولتے ہی وہ حصار توڑتے واشروم میں گھس گیا۔ پیچھے حرم منجمد پیروں میں جیسے بیڑیاں ڈالے کتنی دیر اس جگہ کودیکھتی رہی جہاں کچھ دیر پہلے وہ کھڑا تھا۔

اتنے سالوں سے وہ یہ تلخ رویہ رکھ کر ایک اور غلطی کر رہی تھی؟ کیا وہ سچ پتا لگنے پر حرم کا ہی سر جھکنے ہے؟

نہیں مگر ماں بابا تو بدر کی وجہ سے ہی نہیں ملتے اس سے۔ مگر۔۔۔

انف یہ کیسی الجھن میں ڈال کر چھوڑ دیا ہے تم نے مجھے بدر "وہ دل کی سنتی تو دماغ" صفائیاں پیش کرنے لگتا۔ اب یہ الگ سوچ تھی جو اسے تب تک ہلکان کر رکھے گی جب تک سچ پتا نہیں چل جاتا جس کا وقت بدر کے مطابق ابھی نہیں آیا۔

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

New entry new twist  چھٹی قسط۔۔۔۔

ناشتہ ان لوگوں نے سکون سے سعید صاحب کے ہمراہ کیا تھا۔ باقی سب کو اتنی صبح اٹھنے کی عادت نہ تھی تو اور کوئی میز پر صبح موجود نہ تھا۔

بیٹا کالج سے چھٹیاں لے لو۔ تم کہو تو میں خود غنی سے بات کرتا ہوں وہ کوئی اور پروفیسر " اریخ کر دے گا۔ " سعید صاحب کے غنی صاحب (حرم کے کالج کے پرنسپل) سے کافی اچھے مراسم تھے یہ بھی اسے بعد میں معلوم ہوا تھا۔

www.novelsclubb.com

نہیں انکل میں خود اپلیکیشن لکھ دوں گی وہ رد نہیں کریں گے۔ " وہ جو نور کا یونیفارم " ٹھیک کر رہی تھی انکی بات پر دھیمے لہجے میں کہنے لگی۔

چلو ٹھیک ہے۔ بدر آفس آنے سے پہلے شبیر احمد سے فائلز ضرور لے آنا۔ "پھر وہ پاس" میں کھڑے بدر کو کچھ ہدایت دیتے گھر سے روانا ہو گئے۔

حرم نے لمبی سیاہ فراق کے اوپر سفید اسٹالر سر پر لپیٹے ہوئے تھا جبکہ ہاتھ میں نازک سی گھڑی اور ایک انگوٹھی پہنی ہوئی تھی جو ہمیشہ اسکی انگلی کی زینت بنی رہتی تھی۔
نورا بھی پری پرائمری سیکشن میں تھی۔ سفید یونیفارم جو چھوٹی فراق اور ٹائٹس پر مشتمل تھا۔ نیچے سفید موزے اور اسکول والے سیاہ چمچماتی جوتے جنہیں وہ دائیں بائیں موڑتے دیکھ رہی تھی۔

انف نورا ایک تو یہ آپ کے ننھے منے بال بار بار نکل جاتے ہیں۔ ادھر رکو تو ایک جگہ بیٹا "۔۔ وہ اسکی چھوٹی پونی ٹیل کو سہی کرتے ہوئے کہہ رہی تھی جبکہ نور کبھی ادھر سر گھماتی

تو کبھی کہیں گھوم جاتی۔ ہاں وہ اسے تنگ کر رہی تھی۔ کیونکہ پیچھے کھڑے بلیک فارمل ڈریس پہنے اسکے ڈیڈ واس کام پر اسے داد دے رہے تھے۔

ویری گڈ میری جان۔ "بدر نے پیچھے سے نور کو فلائنگ کس دی۔"

حرم نے منہ بناتے نور کو دیکھا جو پیچھے دیکھے دانت نکال کہ ہنس رہی تھی۔ پھر حرم نے بھی سر پیچھے گھمایا جس پر بدر فوراً ہنسی چھپا کر فون میں دیکھنے لگا۔ وہ یہ ظاہر کر رہا تھا کہ اب اسے حرم میں کوئی دلچسپی نہیں۔

حرم نے کچھ بھی نہ پا کر چہرہ سیدھا کیا اور پھیکا مسکراتی اٹھ کھڑی ہوئی۔ نہ جانے کیوں اسے بدر کی وہ صبح کہی ہوئی باتیں بے چین رکھے ہوئے تھیں۔

اففف یہی تو چاہتی تھیں تم اب کیا مصیبت ہے۔ آہ کالم ڈاؤن حرم ایوری تھنگ از فائن 'دل میں خود سے مخاطب ہوتی وہ نور کا ہاتھ پکڑے باہر لے گئی۔

پیچھے سے بدر بھی نور کا بیگ پکڑے لے آیا اور انکی گاڑی بھی روڈ پر رواں دواں ہو گئی۔

واپسی پر میں ڈرائیور بھیج دوں گا اور نور کو خود لے آؤنگا مجھے کہیں جانا ہے اسے لے کر۔ "

"

کہاں جانا ہے نور کو لے کر۔ "وہ جو پیچھے بیٹھی تھی سامنے لگے شیشے میں دیکھتی ہوئی "

پوچھنے لگی۔

فن لینڈ بنا ہے ایک نیا۔ سائٹ پر جہاں جاؤنگا کام کے لئے۔ بس وہیں لے کہ جانا ہے۔ "

سانہ کو تمہارے ساتھ شاپنگ پر جانا ہے آج اس لئے تم ہمارے ساتھ نہیں جا سکتیں۔ "

ڈرائیو کرتا وہ ایک نظر بھی پیچھے نہ دیکھ رہا تھا۔

" مگر۔۔ "

مگر کیا باپ ہوں اسکا خیال رکھ سکتا ہوں اس سے پہلے بھی لے کر گیا ہوں نہ بہت بار۔ " تو آگے سے کوئی سوال ہی کیوں کر رہی ہو؟ " اتنی جلدی اس نے حرم سے لہجہ بدل لیا تھا۔ وہ یہ تو نہیں کہنے والی تھی کہ وہ اسکا خیال نہیں رکھا سکتا وہ تو خود انکے ساتھ جانا چاہتی تھی۔

کچھ زیادہ ہی کھڑوس بننے کا شوق اٹھ گیا ہے نواب کو۔ خیر میں بھی کوئی صفائی کیوں دوں ' - سوچتا رہے جو سوچنا ہے۔ ' وہ بھی دل میں تہیہ کرتی فون میں سر جھکا گئی۔ باقی کا سارا راستہ بھی سب چپ ہی رہے۔



آج کالج میں اچانک ہی ایک ادارے سے کچھ لوگ آگئے تھے۔ کوئی فاؤنڈیشن فرم کے لوگ تھے۔ حرم چونکہ سوشل ڈیپارٹمنٹ کا بھی حصہ تھی تو وہ بھی انکی میٹینگ میں شامل تھی۔

ان سے ملئے۔ یہ ہیں اس فاؤنڈیشن کے ہیڈ 'مسٹر محمد سرمد بلوچ'!... سالوں بعد پاکستان " واپس آئے ہیں اپنے ادارے کی نئی برانچ لے کر۔ اب فارن کنٹریز کے بعد یہاں پاکستان میں بھی انکے فاؤنڈیشن کی شاخ موجود ہے۔۔۔

پرنسپل غنی نے سب ٹیچرز پر و فیسر سے سرمد بلوچ کو متعارف کروایا۔ حرم نے ایک نظر اس پر ڈال کر ہٹادی۔ سفید کلف لگی شلوار قمیض پہنے جس پر ایک بازو پر کالی شال ڈلی تھی۔ چمکتی سیاہ کھیریاں اور ہاتھ میں پہنی گھڑی۔ وہ اپنے نین نقش سے ایک خوبرونوجوان تو تھا ہی مگر یہ حلیہ حرم کو متاثر نہ کر پایا۔

تھوڑی دیر یونہی باتیں چلیں سرمد بلوچ کی نگاہ اب تک حرم پر نہ گئی تھی مگر قسمت میں لکھا کون روک سکتا ہے۔ حرم اختتام گفتگو دیکھ کر اٹھ کھڑی ہوئی اور غنی صاحب کے پاس چل دی۔ اسے اپلیکیشن آج ہی دینی تھی۔

سر مجھے کچھ کام تھا آپ سے۔ "حرم نے انکے آخری کلمات میں مداخلت کرتے ہوئے" غنی صاحب کو پکارا جس پر سرمد کی نگاہیں جو ایک بار اسکی جانب اٹھی تھیں تو پلٹنا بھول گئی تھیں۔

وہ بات کرتی رہی غنی صاحب سے اور یہاں سرمد بلوچ کی آنکھوں میں ایک کے بعد ایک رنگ آکر دوسرا جاتا رہا۔

شکر یہ سر۔ تو میں چلتی ہوں پھر مجھے جلدی جانا ہے۔ "وہ بات ختم کر کے مسکراتے" ہوئے کہنے لگی جب سرمد ہوش میں آیا۔

او کے گڈ ڈے بیٹا۔ معزرت سرمد صاحب وہ دراصل یہ سعید آفندی کی بہو ہے آپ تو " جانتے ہی ہونگے۔ " سرمد نے سرہاں میں ہلاتے ہوئے حرم کی جانب دیکھا جس پر وہ سلام کر کے چلتی بنی۔ اسے سرمد کا یوں دیکھنا تپا گیا تھا اگر پر نسیل کا مہمان نہ ہوتا تو حرم کی گھوری کے ساتھ ساتھ باتیں بھی سنتا۔

وہ باہر پارکنگ ایریا میں کھڑی ڈرائیور کا انتظار کر رہی تھی جبکہ پیچھے ڈھیروں پیڑوں میں سے ایک کے ساتھ چھپا ہوا شخص مسکرا اٹھا۔
آنکھوں میں گہری چمک لئے اس نے فون کان سے لگایا اور لب ہلائے۔

بزنس مین سعید آفندی کی بہو! اور کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے آگے کا کام تم خود " جانتے ہو۔ " پھر آگے سے مثبت جواب ملنے پر اسکی مسکراہٹ گہری ہوتی ہوئی معدوم ہو گئی۔

حرم نے سانس بھرا اور گاڑی میں بیٹھ گئی۔ جبکہ پیچھے پیڑوں میں کچھ سیاہ چیز دھوپ سے چمکی تھی۔



گاڑیوں اور والدین کا ہاتھ پکڑے بچے۔ وہ جہاں کھڑا تھا وہاں رش لگا ہوا تھا۔ پھر دھوپ سے آتا تھا پر پسینے کی ننھی بوندوں کو نظر انداز کئے وہ اسکول کے اندر کو چل دیا۔ اور سامنے ہی سر جھکائے بیچ پر بیٹھی نور اسے نظر آگئی جو دونوں ہاتھوں سے اپنے بیگ کے سٹیپ پکڑے مسلسل پیر ہلا رہی تھی۔

ڈیڈ و آگئے نور۔۔۔ "اور بدر کی آواز سنتے ہی اس نے خوشی سے اوپر دیکھا اور بھاگتی ہوئی " فاصلے پر کھڑے بدر کے گلے لگ گئی۔

ڈیڈی لیٹ تو نہیں ہوئے نہ نور؟ "اس نے نور کا بیگ اسکے کندھوں پر سے نکالا اور " دوسرے ہاتھ میں پکڑا جبکہ ایک ہاتھ سے وہ نور کو گود میں اٹھا چکا تھا۔

نو ڈیڈی۔ نو نو ڈیڈی از آن تا تم (ٹائم) "اسنے ہمیشہ کی طرح بدر کی تھوڑی اپنے ہاتھوں " کو سہلاتے ہوئے کہا جس پر بدر نے اس کے گال پر بوسہ لے لیا۔

میری جان تھک گئی ہو گی نہ۔ لہجے میں جو دیا تھا وہ کھالیا نہ۔ "اسکو گاڑی میں بٹھاتے وہ " اس طرح پوچھ رہا تھا جیسے لہجے خود اپنے ہاتھوں سے بنا کر دیا ہو۔

پھر اپنی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے اس نے نور کی پانی کی بوتل دیکھی جو آدھی بھری ہوئی تھی۔

نور نے بھانپ لیا کہ اب ڈیڈی نے ماما کی طرح ٹریٹ کرنا ہے اس لیے فوراً منہ بناتے ہوئے باہر دیکھنے لگی۔ جبکہ بدر اسکی اس حرکت پر اپنی ہنسی ضبط کر کے رہ گیا۔

نورِ بدر! پانی تو کم از کم پورا پی لیا کرو نہ ڈیڈو کی جان۔ "بوتل اس کے آگے کئے وہ پیار " سے کہنے لگا۔ نور نے صرف نگاہوں کو زحمت دی اور بدر کی جانب سیدھا چہرہ کیئے ہی آنکھوں سے دیکھا۔ پھر زور سے آنکھیں میچ لیں اور ایک لمبی سانس خارج کری۔

ڈیڈویال۔ نو نوتی تمی فل ہے۔ (ڈیڈویار۔ نو نو کی ٹھی فل ہے۔) "اس نے پیٹ پر ہاتھ " رکھتے ہوئے کہا۔ اور بدر تو آنکھیں پھاڑے دیکھتا رہ گیا۔ یہ اسکی ہی اولاد تھی نہ۔

نورِ بدر پانی پی کہ باٹل سائڈ میں رکھ دینا۔ "اب کی بار آواز میں رعب تھا اور چونکہ نور کو " میری جان کی جگہ نام (نورِ بدر) سے پکارا گیا تھا تو پھر تو اس نے چپ چاپ پینا ہی تھا۔ نور نے مظلوم سامنے بنائے بوتل اٹھائی اور تھوڑا پانی پی کر رکھ دیا۔ بدر جانتا تھا نور کو پانی کیسے پلانا ہے۔ وہ اسکول ہو یا گھر بہت کم پانی پیتی تھی جس کی وجہ سے کبھی کبھی ڈی ہائڈریشن کی

شکایت ہو جاتی تھی۔ حرم بھی اس بات کا بہت خیال رکھتی تھی اور اب چونکہ نور بدر کے پاس ہے اس وقت۔ تو یہ اس کا فرض تھا۔

گڈ گرل۔ چلو اب ہم چلتے ہیں کسی بہت خاص سے ملنے کے لئے۔ "اب کی بار اس نے" جھک کہ نور کو پیار کرتے ہوئے بولا پھر سیٹ بیلٹ لگائی اور گاڑی چلا دی۔

ہم فن لینڈ جالے ہیں کا؟ "نور نے سب بھلائے دلچسپی سے پوچھا۔ بدر نے اسکی بات پر "مسکراتے ہوئے سوچا۔ 'بالکل ماں کی طرح دماغ چلتا ہے مجال ہے جو کوئی بات بھول جائے'۔

نہیں ہم فن لینڈ نہیں جا رہے ہم ایک سپیشل پرسن سے ملنے جا رہے ہیں جو نور سے ملنا "چاہتے ہیں"

وہ تون ہیں؟" اس نے اب کی بار رخ پورا بدر کی جانب کر لیا۔ "

وہ میں وہاں جا کہ بتاؤں گا کہ کون ہیں۔ اب سفر کی دعا پڑھ لو اور سکون سے بیٹھ کر اپنا " لہجہ ختم کرو۔ " نور نے اسکی پہلی بات پر تو سر ہلا دیا اور سیدھی ہو کہ بیٹھ مگر دوسری بات سنتے اسکے وہی ڈرامے شروع ہو گئے تھے۔

نور بدر! " اور بس پھر بدر کی ایک کی آواز آئی تھی جس کے بعد نور بدر نے چوں چاں " کئے بغیر سینڈ وچز ختم کیے۔ بدر مسکرا کے ڈرائیو کرنے لگا۔

www.novelsclubb.com
ماں باپ ایسی ہی ہوتے ہیں جنہیں اپنے بچوں کا اچھا برا سب معلوم ہوتا ہے۔ کب انکو کیا چاہئے کیا دینا ہے کیا کرنا ہے۔ انکو پڑھانا لکھانا تربیت کرنا پال پوس کر قابل شناخت دلوانا۔ سب کچھ ماں باپ ہی تو کرتے ہیں۔ ہمارا سب کچھ ہمارے ماں باپ سے ہی ہے۔ وہ نہ

ہوتے تو ہم کچھ نہ ہوتے۔ اس ہی لئے تو انکا اتنا بڑا مقام دیا ہے رب نے۔ اللہ سب بچوں کو
! انکے والدین کے لئے نیک و فرمانبردار بنائے



وہ سانیہ اور باقی سب کے ساتھ شاپنگ پر تو آگئی تھی مگر اب زارا کی امی یعنی بدر کی خالہ
سلمہ بیگم اور اپنی ساس ممتاز بیگم کی چٹ پٹی گفتگو جو یقیناً حرم کے خلاف ہی ہوتی تھی۔ وہ
چڑ گئی تھی اس ماحول سے۔

سانیہ میں اس شاپ پر دیکھ کر آتی ہوں کافی اچھے لگ رہے ہیں ڈریسز۔ "اس نے"
فلوقت یہاں سے نکلنے کے لئے بات بنائی۔

بھابھی میں بھی ساتھ آتی ہوں۔ چلیں۔ "وہ سانپہ کے ساتھ ہی دوسری دکان پر چل " دی۔ سانپہ نے بھی محسوس کر لیا تھا کہ شاید امی اور خالہ کی گفتگو ہی حرم کی کیفیت کی وجہ تھی۔ اس لئے اس نے کچھ نہ بولا اور دونوں چل دیں۔

یہ بات حقیقت تھی کہ حرم کی خوبصورتی بھی ایک وجہ تھی جو کچھ لوگوں کو بہت کھلتی تھی۔ زارا بھی اس سے احساسِ کمتری کے شکار میں ہی حسد کرنے لگ گئی تھی کچھ غلطی اسکی ماں کی بھی تھی جو بیٹی کے سامنے اپنی بہن سے یہ کہہ دیتیں کہ۔

اب جو بھی کہو حرم سے زیادہ خوبصورت لڑکی بھی تو خاندان میں نہیں نہ۔ شاید اس لئے بدر کو اپنی بیوی کے سوا اور کچھ نہیں دکھتا۔ میں تو زارا کو شروع سے کہتی تھی کہ لڑکیوں کی طرح ہی خود کو سنوار کر رکھا کرو مگر اسے کچھ سمجھجھ آئے تب نہ۔ اب دیکھ لو " حرم کو کیا ٹھاٹ ہیں اسکے اور ایک تم ہو۔

یہ وہی الفاظ ہیں جو ہمارے گھر کی عمو مائیں بے دھڑک کہہ دیتی ہیں یہ بھی سوچے بغیر کے کہہ دینے کے بعد ہمارے بچوں پر ان باتوں کا کیا اثر پڑے گا۔ یہ خوبصورت بد صورتی

۔ رنگ و روپ کے چکر میں اس قدر فتنے فساد پھیلا دیئے ہیں کہ ہر کوئی اپنے اندر عیب ڈھونڈ نکالتا ہے۔ اللہ کا شکر ادا کرنے کے بجائے یہ سب بول بول کر احساس کمتری میں تو مبتلا کر ہی دیا جاتا ہے بچیوں کو جبکہ انکے اندر کے حسد کو بھی پروان چڑھا دی جاتی ہے۔ ہمارے معاشرے کے چند ایسے لوگ اگر زبان کھولنے سے پہلے ایک بار بھی سوچ لیں گے تو بہت سے گھر تباہ ہونے سے بچ جائیں گے بہت سی لڑکیاں احساس کمتری سے بچ جائیں گی۔ اپنے بچوں کی تربیت والدین اور خاص طور پر ماں کو ہی کرنا ہوتی ہے۔ اور کس نے کہا کہ تربیت صرف چھوٹے بچے کے کی جاتی ہے۔ نوجوان نسل کے ذہنوں پر یہ رنگ و روپ کا بوجھ ڈال دینا بھی تربیت میں خرابی پیدا کرنا ہے۔ سمجھانے کہ اور بھی بہت سے طریقے ہوتے ہیں۔ ضروری نہیں کہ کسی دوسرے کو سامنے رکھ کر ہی اپنی اولاد کو سمجھایا جائے کہ دیکھو۔ اسکو دیکھو اس سے سیکھو کچھ۔

www.novelsclubb.com

یہ الفاظ کبھی کبھی اندر تک جا کر لگتے ہیں۔ اور پھر یوں محسوس ہوتا ہے جیسے کہ ہم کمتر ہوں ان سے۔

اس لئے بچے بڑے ہوں یا چھوٹے انکے سامنے سوچ سمجھ کر بولیے۔ الفاظ کا چناؤ بہت اہم چیز ہے!

ویسے بھائی کو ریڈ کلر بہت پسند ہے اور آپ پر یہ جج بھی بہت رہا ہے۔ میں تو کہتی ہوں " یہی لے لیں۔ " وہ ایک سرخ رنگ کا کا مدار جوڑا تھا جس پر کہیں کہیں بوٹیاں تھیں آستین آگے سے کھلی ہوئی تھی وہ لمبی میکسی تھی جس کے پیچھے ڈوریاں لٹک رہی تھیں۔ حرم نے سانس بھرا اور جوڑا سامنے رکھ دیا۔

" مگر ہم تو تمہارے لئے شاپنگ کرنے آئے ہیں پہلے تمہاری تو کمپلیٹ ہو جائے۔ "

ارے میری تو پوری ہی ہے وہ تو بس مام کو ہی نا جانے کتنے ڈریسز لینے ہیں میرے لئے۔ "

انکا تو دل ہی نہیں بھر رہا۔ مگر کوئی بہانہ نہیں بس میں نے کہہ دیا تو کہہ دیا۔ اب کیا آپ

میری پسند کی ایک چیز بھی نہیں لیں گی؟" اور آخر میں سانہ نے بلیک میل کیا تھا۔ معصوم سامنہ بناتے وہ اسے نور کی یاد دلا گئی۔

اچھا ٹھیک ہے یہی ڈریس پہنوں گی بس اب خوش! "حرم نے اسکا ہاتھ تھامتے ہوئے " کہا تو سانہ ہنس پڑی۔

جی یہی ڈریس پیک کر دیں۔ "سانہ ڈریس پیک کروانے لگی جب حرم جو پیچھے لگے " کپڑوں پر نظریں گھما رہی تھی اسے دوکان کے باہر کچھ عجیب محسوس ہوا۔ جیسے کوئی اسے دیکھ رہا تھا یا کوئی اسکا تعاقب کر رہا تھا۔ وہ جب سے کالج سے نکلی تھی اب تک اسے یہی محسوس ہوا کہ وہ کسی کی نظروں کے حصار میں ہے۔

حرم تم بہت زیادہ وہمی ہو گئی ہو۔ ویسے کھڑوس ٹھیک ہی کہتا ہے پڑھا پڑھا کر دماغ ' خراب ہو گیا ہے میرا۔' بدر کی باتوں کا سہارا لیتی وہ خود کو کمپوز کر رہی تھی۔ حالانکہ اسکی

چھٹی حس کبھی غلط نہیں کہتی تھی۔ مگر یہ وہم کی ہو سکتا تھا۔ بھلا اس کا تعاقب کون کر سکتا ہے؟

وہ دونوں دوکان سے باہر نکلیں اور مال کی ہی دوسری جانب بڑھنے لگیں جب دور کہیں سے کلک کی آواز ابھری تھی۔ ایک مدھم سی کلک کے آواز نکلتی روشنی معدوم ہوئی تھی۔ اور پھر دور کھڑا شخص اپنی فاتحانہ مسکراہٹ لئے وہاں سے چلا گیا۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

وہ ایک چھوٹا سا گھر تھا۔ دو مالے پر مشتمل باہر سے گندمی رنگ میں رنگا ہوا۔ بدر نے گاڑی روک کر نور کو اتارا جو تھکی تھکی لگ رہی تھی۔

(شاید اسکول کی تھکن ہوگی۔)

ہم آگئے ڈیڈو کی جان۔ "آس پاس ایک محتاط نگاہ ڈالتے ہوئے اس نے نور کو باخبر کیا۔"

ہم کا آئے ہیں؟ (ہم کہاں آئے ہیں؟) "وہ جو گاڑی لاک کر رہا تھا نور نے اس کا کوٹ کھینچتے ہوئے کہا۔"

چلو تو اندر نو نو پھر بتاتے ہیں۔ "نور نے بدر کی بات پر سر ہلایا اور چلتی بنی۔ مگر چونکہ " گاڑی روڈ کے دوسری جانب تھی تو گھر اور بدر کی گاڑی کے درمیان ایک چوڑی سڑک کا فاصلہ تھا۔

بدر سے گاڑی دوسری باری میں جا کر لاک ہوئی پھر وہ کچھ سامان اٹھانے لگا جب اسے احساس ہی نہ ہوا کہ نور سڑک کے پیچ و پیچ کھڑی ہے۔

تبھی ایک گاڑی نور کی جانب رش ڈرائیونگ کرتے ہوئے آرہی تھی۔ بدر پیچھے مڑا اور زور سے چیخا جبکہ نور کو گاڑی لگنے سے پہلے ہی کسی نے پیچھے کو کھینچ لیا۔

بدر سارا سامان سب کچھ وہیں پر چھوڑتا نور کی جانب لپکا اور اسے چیک کرنے لگا۔

نور۔ کہیں لگی تو نہیں نا۔۔۔ ہاں؟ چوٹ تو نہیں لگی نہ ہاں؟ میرا بچا۔ "گھبرائی ہوئی"
آواز میں کہتا وہ روہانسا ہو گیا تھا۔ ساتھ کھڑے جاوید صاحب نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر تسلی دی۔

بیٹا بچوں میں ایسا ہو جاتا ہے۔ اور فکر نہ کرو میں نے بروقت پیچھے کر لیا تھا۔ "نور بھی ڈر"
کر بدر سے چپک کر کھڑی تھی۔ اور پھر بدر کا رد عمل دیکھ وہ بھی گھبرا گئی تھی۔ سمجھتے تو

اسکے چھوٹے دماغ میں کچھ آیا نہیں تھا کہ ہوا کیا ہے بس اپنے ڈیڈو کو پریشان ہوا دیکھتی وہ بار بار پلکیں جھپکاتی منہ بنا گئی۔

" السلام وعلیکم انکل۔ "

وعلیکم السلام چلو اندر چلیں۔ کچھ نہیں ہوا چھوٹی حرم کو "جاوید صاحب نے شفقت سے" ہاتھ پھیرتے نور کا ہاتھ پکڑا۔ بدر بھی خود کو کمپوز کر چکا تھا پھر نور کو جاوید صاحب کو دیتا وہ نیچا پھینکا سامان اٹھا کے اندر لے جانے لگا۔

ہو آڑیو واٹت موچوں والے انکل؟ "اندر جاتے ہوئے ایک نظر اس نے اپنے ڈیڈی کو" دیکھا تھا جو پہلی بار اس کا ہاتھ کسی کے اور کے ہاتھ میں دے کر سکون سے تھے۔ پھر ساتھ میں چلتے جاوید صاحب سے آنکھیں تفتیش کار کی طرح چھٹی کرتے ہوئے پوچھنے لگی۔

آپکے ڈیڈونے بتایا نہیں کیا؟" انہوں نے اندر آتے بدر کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ جس پر " نور نے نچلا ہونٹ باہر کرتے نفی میں سر ہلادیا۔

نور کا سر پر اترتھا نہ اس لئے نہیں بتایا۔ نور پتا ہے یہ کون ہیں؟" بدر اور وہ سب باہر لان میں لگی کر سیوں پر بیٹھ گئے تھے جبکہ سامان ٹیبل پر رکھتے وقت اس نے نور سے ابھر و آچکا کے سوال پوچھا تھا جس پر نور نے اپنا ہاتھ افسوس سے سر پر مارا۔

دیڈویال۔ نو نو تو نئی نہ پتا پھر ایشے کیشتے بولوں (ڈیڈویار۔ نو نو کو نہیں ناں پتا پھر کیسے " (بولوں)

اپنے باپ کی یاداشت پر افسوس کرتی وہ اپنی تیز آواز میں کہتی، ان دونوں کے ساتھ ساتھ لان میں آتیں شائلہ بیگم کو بھی ہنسا گئی۔

ارے نانو کی گڑیا یہ آپ کی ماما کے ڈیڈی ہیں۔ "شمالہ بیگم نے اسکے گالوں پر پیار " کرتے ہوئے کہا۔ بدر نے کھڑے ہو کہ سلام کیا پھر وہ لوگ دوبارہ بیٹھ گئے جب کہ نور جو بدر اور شمالہ بیگم کے بیچ میں بیٹھی تھی جاوید صاحب کو غور سے دیکھنے لگی۔

ادھر آؤ میرے پاس " جاوید صاحب نے نور کو اپنے پاس بلایا جس پر اس نے پہلے بدر کو " دیکھا۔ بدر نے اشارے سے جانے کا کہا تو وہ اٹھ کے انکے پاس چلی گئی۔ نور کو انہوں نے اپنے پاس بیٹھا لیا جبکہ جذبات سے انکی آنکھیں بھر آئیں تھیں۔

اتنے سالوں بعد ہمیں لگ رہا ہے کہ ہم اپنی بچی سے مل رہے ہیں۔ شمالہ اس میں سے " حرم کی خوشبو آرہی ہے۔ " جاوید صاحب کی بھگی آواز انکے رونے کا ثبوت تھی۔ بدر نے انکے ہاتھ پر ہاتھ رکھا۔

" انکل آپ بولیں تو سہی میں حرم کو ابھی اور اس ہی وقت آپ کے پاس لے آؤں گا۔ "

اگر اسے یہاں لاسکتے تو میں کبھی اسے خود سے دور بھیجتا ہی کیوں۔ کون باپ اپنی بیٹی " سے دور رہ سکتا ہے۔ " انکے دو آنسو ٹوٹ کے نور کے چہرے پر گرے تھے۔ اس نے چہرہ اوپر کر کے اپنے ننھے ہاتھوں سے انکے آنسوؤں کو صاف کیا۔

" آپ ممتا ڈیو ہیں کا؟ (آپ ممتا کے ڈیو ہیں کیا؟) " نور کی بات پر انہوں نے بھیگی آنکھوں سے سر ہلایا اور پھیکا سا مسکرا دیئے۔ نور نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

دیڈو! دیڈو۔۔۔ ممتا ڈیو مل گئے " پھر اسنے یکدم تھوڑی تیز آواز میں بدر کی " آستین کھینچ کر کہا۔

مما تے ڈیڈی ماما پاش چلونہ۔ ماما ڈیڈی تو مِس کلتی ہیں۔ "نور کے معصومیت سے کہنے پر"
انہوں نے اسے گلے سے لگالیا۔

ایسا ممانے کہا نور سے کیا؟ کہ وہ یاد کرتی ہیں "جاوید صاحب نے خوش ہوئے پوچھا"
جس پر اس نے نفی میں سر ہلایا۔

نونو نے رات تے ٹائم ماما تو دیکھاناں۔ نونو تو ماما روری تیں۔ "انکی آنکھوں سے"
گرتے آنسو نور کے کپڑوں اور چہرے میں جذب ہوتے جا رہے تھے۔

کیا۔۔ کیا کہہ رہی تھیں نونو کی ماما "آواز رونے کے باعث دب گئی تھی۔ بدر کی"
آنکھیں بھی بھیگ گئی تھیں جبکہ شانلہ بیگم منہ پہ دوپٹہ رکھے آنسو چھپا رہی تھیں۔

مما روتے کے رئیس تیں۔ سوری نہ بابا حرم تو واپس بلا لیں ناں۔ حرم تو یاد آلی اے۔ ()

مما رو کے کہہ رہیں تھیں۔ سوری نہ بابا حرم کو واپس بلا لیں ناں۔ حرم کو یاد آرہی ہے۔ ()

اس بات پر تو انہوں نے ہجکی بھری تھی۔

بس انکل آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی۔ نور بس چپ۔ " بدر کے کہنے پر نور نے "

آنکھیں چھوٹی کر کے بدر کو دیکھا۔

انکل اب تو اُس وڈیرے کا راج بھی نہیں رہا۔ آپ ہی تو کہہ رہے تھے سال بھر ہونے "

کو ہے اور اس نے کوئی رکاوٹ نہیں کی مطلب وہ بھول چکا ہے۔ تو چل لیں ناں آپ

دونوں اب اور کتنی تسلی کریں گے۔ " بدر نے سمجھاتے ہوئے کہا۔

بیٹا کھو چکا ہوں پہلے ہی بیٹی کو کھونے کا ڈرا ب تک نہیں جاتا۔ تمہیں بھی ہمیشہ اس " معاملے سے اس ہی لئے دور رکھتا آیا ہوں کیونکہ اگر تمہیں بھی کچھ ہو جاتا تو حرم کا کیا ہوتا " پہلے ہی اس ایک سال کا تنازعہ اب تک برقرار ہے۔۔

شمالہ بیگم چہرہ خشک کئے اٹھیں اور نور کو جاوید صاحب کی گود سے لئے اندر چل دیں۔
ویسے بھی نور کا یہ ساری باتیں سننا ٹھیک نہیں تھا۔

انکل لیکن اب کس چیز کا انتظار ہے۔ حرم کا بھی تو حق ہے نہ کہ اسکو سب سچ معلوم ہو۔ " وہ آج تک مجھ سے صرف اُس ایک سال کا جواب نہ ملنے پر خفا ہے۔

میں صرف تسلی کرنا چاہتا ہوں کہ آیا ان لوگوں نے ہمارا پیچھا چھوڑ دیا ہے یا نہیں۔ اور " تم فکر مت کرو بس یہ ہفتہ اور اگلے مہینے کی پہلی تاریخ کو ہی ہم حرم سے ملنے آئیں گیں اور دیکھنا جب اسے سب سچ پتا چلے گا تو ناراضگی جھاگ بن کر اڑ جائے گی۔ " انہوں نے بدر کے کندھے پر ہاتھ رکھے اسے تسلی دلائی۔

انکل! مجھے اسکی اس ناراضگی سے اتنا فرق نہیں پڑتا جتنا اسکی ندامت پر پڑے گا۔ کہ " جب اسے سچ پتا چلے گا۔ تو میں نہیں چاہتا کہ وہ شرمندہ ہو۔ " انکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس نے محبت سے کہا تھا۔

اس ہی جزباتی فطرت کے باعث تو اس سے سب کچھ چھپایا ہے آج تک۔ اگر اسے " معلوم ہوتا ہے کہ وجہ یہ ہے ہم سب کی دوری کی تو وہ تو ایک کھرام مچا دیتی کہ بابا آپ ڈر رہے ہیں ایسے لوگوں کو پولیس کے حوالے کریں۔ اب اسکو میں معاملے کی سنگینیاں کیسے سمجھاتا۔ یا اگر وہ کبھی تحمل سے کچھ سمجھ لیتی تو آج دور نہ ہوتی۔ " اپنی بیٹی کی فطرت پر وہ افسوس سے کہہ رہے تھے۔

خیر آپ اب آئیں گے ضرور۔ اب سب ٹھیک ہے تو کوئی بہانہ نہیں۔ " بدر کی بات " انہوں نے ہاں میں ہلایا تھا جس پر وہ مسکرا گیا۔



وہ کوئی گودام تھا۔ بہت ہی وسیع اور تاریک۔ چاروں اور بڑے بڑے کارٹن اور چیزیں رکھی ہوئیں تھیں۔ یہ سب وہ ہی چیزیں ہیں جو باہر سمگلنگ کر دی جاتی تھیں۔

ایسے میں گودام کے بیچ و بیچ بنے کمرے میں کوئی چیئر پر بیٹھا آگے پیچھے ہو رہا تھا۔ پر سوچ نگاہیں لئے وہ کسی غیر مرئی نقطے کو گھور رہا تھا۔

کب تک بھاگیں گے بیٹی لو کر۔ انہیں لگتا ہے کہ میں بھول گیا ہوں۔ اپنے بھائی کی " موت کا بدلا! اور میں بھول جاؤں گا؟ " باہر سے آتی نیم روشنی میں اسکی آنکھوں میں اترتا خون صاف ظاہر تھا۔ وہ کوئی نوجوان تھا۔ سفید رنگت کا حامل چوڑا اور طاقت والا۔

پہلے تو محبت تھی تو عزت سے دینے کو کہہ رہا تھا مگر اب تو انتقام ہے انتقام۔ سردار بلوچ " کا انتقام! " وہ دل و نین میں کرب لئے کہہ رہا تھا جب اسکے موبائل فون کی سکرین چمکی۔ کوئی واٹس ایپ میسج تھا جو ایک بار پھر فون کو روشن کر گیا۔

اس نے ٹیبل پر رکھا فون اٹھایا اور میسج کھولتے ہی کچھ دیر ساکت رہ گیا۔ ایک تصویر تھی جس میں وہ شاپنگ بیگ اٹھائے کہیں جا رہی تھی۔ ساتھ ایک اور لڑکی بھی تھی جو ہنستے ہوئے اسے شاید کچھ کہہ رہی ہوگی۔ تصویر کے ساتھ ایک میسج تھا جس میں اسکی تفصیل لکھی ہوئی تھی مگر اسے اس لڑکی کو پہچاننے کے لئے کسی تفصیل کی ضرورت نہ تھی۔

دیکھتے ہی اسے کچھ بیتے لمحے یاد آ گئے جب وہ گاؤں سے پہلی بار آ رہا تھا اور راستے میں اسے دیکھ کر ٹھہر سا گیا۔ وہ جو شاید کالج جا رہی تھی گھور کر سردار کی گاڑی کو دیکھا اور آگے بڑھ گئی۔

وہ فون میں تصویر کو دیکھتے دیکھتے ہی اٹھ کھڑا ہوا جب ایک اور یاد نے ذہن پر ڈاکہ ڈالا۔

جب وہ اس سے روز روز گھوریاں کھا کر تھک گیا تو پہلی بار اس کا راستہ روک لیا۔ اور ہمت کر کے دل کا حال بتایا جس پر سردار بلوچ کو رکھ کر ایک چماٹ رسید کیا گیا تھا اسکی بے باقی پر۔ اس نے یکدم آنکھیں کرب سے بند کیں تھیں۔ اور ذہن سے فوراً اس تلخ یاد کو مٹایا۔

میں نے تو کبھی اس تھپڑ کا بدلہ بھی نہیں لیا تم سے۔ تم نے باہر جاتے ہی میری جگہ کسی " اور سے محبت کر لی میں نے تو اس کا بدلہ بھی نہیں لیا تم سے۔ تم نے اس بے شرم سے محبت کر کے خود کا دل دکھایا۔ یعنی میری محبت کا دل توڑا میں نے تو اس بات کا بھی بدلانا لیا تم سے۔ " آخر میں وہ چیخ پڑا تھا فون کو قریب کر کے جیسے وہ اس تصویر میں دکھتی لڑکی کو اپنے سامنے کھڑا کر کے کہہ رہا ہو۔

اپنے بھائی کی موت کا بھی نہ سوچا اپنی انا کو بھی چھوڑ کر تمہارے باپ کے پاس آیا اور " اس نے مجھے دھتکار کر تمہارا ہاتھ کسی اور کے ہاتھ میں دے دیا۔ میں پھر بھی چپ رہا مگر اب۔ " اسکی آواز کمرے میں گونج رہی تھی۔ وہ چیخ چیخ کر آنکھیں نکالے کہہ رہا تھا۔

مگر اب نہیں چھوڑوں گا۔ تم لوگ کیا سمجھتے ہو چپ ہو گیا ہوں تو کیا بھول گیا ہوں سب " کچھ پہلے تو کسی چیز کا حساب نہ لیا تھا۔ مگر اب چن چن کر بدلے لوں گا۔ اور اس تھپڑ کا بھی۔ " کہتے ہی اس نے فون ٹیبل پر پٹختا تھا۔ اور ہاتھوں کو بالوں میں پھنسا کر اپنا سانس ہموار کرنے لگا جو تیز ہو رہا تھا۔

شیر دو قدم پیچھے ڈر کر نہیں ہوا بلکہ ایک بڑے حملے کے لئے ہوا ہے۔ " اسکی آواز " معدوم ہوئی تھی۔ جبکہ گلاس میں بھرتے مشروب کی دھار گھٹ گھٹ گلاس میں بھر رہی تھی۔

! شیر دوبارہ جاگ اٹھا تھا www.novelsclubb.com



حرم گھر آ کر سب کے ساتھ نہ بیٹھی تھوڑی دیر بعد ہی وہ اوپر کمرے میں چلی آئی۔ بار بار گھڑی میں نگاہیں گاڑے وہ نور اور بدر کے انتظار میں تھی۔

پتا نہیں کون سے فن لینڈ میں لے گیا ہے یہ شخص میری بچی کو۔ کچھ کھاتی بھی نہیں ہے " وہ اسکول میں بھی جلدی۔ " ٹہلتی ہوئی وہ خود سے بڑبڑا رہی تھی۔ جب دروازہ کھلا اور حرم جو تیزی سے یہاں وہاں چکر کاٹ رہی تھی اندر آتے بدر سے ٹکرائی۔

سنجھل کر جانم! اتنی جلدی ہے کیا میرے پاس آنے کی۔ " اسکو بازوؤں سے تھامے " بدر نے مسکراتے ہوئے حیرت سے کہا جس پر حرم نے گھور کر بھنویں اچکائیں۔

ایک تو یہ تمہاری خوش فہمیاں نا جانے کب ختم ہوں گی۔ افس میرا بازو۔ " اس " سے دور ہوتی وہ کراہ گئی۔

اب اپنے سکس پیک والے شوہر کے آگے گروگی تو یہ تو ہو گا ہی نہ نونو کی ماما۔ "آخر " میں 'نونو کی ماما' اس نے لاڈ سے کہا تھا جس پر حرم نے منہ ٹیڑھا کیا۔

ماما۔۔ ماما! نونو آگئی۔ "نور پیچھے سے آتی اسکی جانب لپکی۔ حرم نے گود میں اٹھاتے " ہوئے اسے گلے سے لگا کہ پیار کیا۔

نونو تو آگئی ساتھ میں اپنے تنگ کرنے والے ڈیڈو کو بھی لے آئی۔ "حرم نے اسکی پونی " ٹیل کھولتے ہوئے کہا جس پر بدر جو کوٹ اتار کے رکھ رہا تھا ٹہر سا گیا۔

اوہ تو میں تنگ کرتا ہوں۔ پھر بھی میڈم کو گرنا میرے اوپر ہی ہے۔ "اس نے بھی " جو ابی کاروائی کرتے کوٹ ہینگ کیا اور اب والٹ وغیرہ ڈریسنگ پر رکھنے لگا۔

خوش فہمی ہے تمہاری مجھے کوئی شوق نہیں تم سے اپنے بازو تڑوانے کا۔ خود ہی بٹن لگی " آنکھوں کے ساتھ اندر آئے تھے۔ "نور کو واشروم میں لے جاتی اس نے زور سے بدر کے کان میں کہا اور فوراً آگے کوچل دی۔ بدر نے حیرت سے دیکھا۔ یہ اسے کب سے بحث کرنے کا شوق اٹھ گیا۔

" میرے پاس ہزاروں کان نہیں ہیں یہ بھی خراب کر دو گی تو بہرا کہلاؤں گا۔ "

میں تو کہتی ہوں ساتھ میں گونگے بھی ہو جانا۔ "حرم نے اندر سے ہی ہانگ لگائی تھی۔ "

جو حکم جانم۔ "اور بدر جانتا تھا اسکے بعد وہ کچھ نہیں بولے گی۔ کیونکہ جانم لفظ سے وہ بہت چڑتی ہے۔ بدر اب کی بار مسکرا دیا۔

لگتا ہے صبح والی بے رخی کا سہی سے اثر ہوا ہے مسز پر۔ "خود سے کہتا وہ صوفے پر"
پر سکون سا ڈھ گیا۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

آٹھویں قسط۔۔۔

یہ رات کا وقت تھا جب حرم نیچے کچن میں کھڑی نور کے لئے دودھ گرم کر رہی تھی۔
جبکہ نور اور بدر اوپر کمرے میں ہی تھے۔ گھر میں کچھ مزید مہمان بھی آن پہنچے تھے سانہ
کی شادی کی تقریبات میں بس ایک ہفتہ ہی رہ گیا تھا۔

وہ صبح والے سیاہ کپڑوں میں ہی ملبوس تھی۔ کچن میں پھیلی ابلتے دودھ کی خوشبو اور آنچ کی
تپش، حرم کو گرمی لگنے لگی۔ دودھ کو یوں چولہے پر چھوڑ کے بھی نہیں جاسکتی تھی۔ اس

نے چہرے کے گرد لپیٹا اس کا رُف کھولا تو تھوڑا سکون ہوا۔ ویسے بھی کچن میں تو کوئی مرد نہیں آتا تھا۔

ابھی ابل کے نہیں دے رہا اور میں ذرا سادھیان ہٹاؤں گی تو سارا ابل کر بہہ جائے گا۔ " " اس نے دودھ کو دیکھتے ہوئے منہ بنائے کہا۔ دادو کے ساتھ ہوتی تھی تو دادو دیکھ لیا کرتی تھیں۔ کیونکہ حرم کو دودھ ابا لیا سب سے زہر کام لگتا تھا شروع سے ہی۔ تیز آنچ کرتی تو ابل کر گر جاتا تھا۔ اور اگر آنچ دھیمی ہو تو وہ رکھ کے بھول جاتی جس سے دودھ جل جاتا۔ ابھی درمیانی آنچ تھی مگر وہ یہاں سے ہلنے کا خطرہ نہیں مول لینا چاہتی تھی۔ خدیجہ کی امی جو یہاں کی ملازمہ ہیں انکی بھی طبیعت ذرا خراب تھی اور خدیجہ سے زیادہ کام کروانا سے اچھا نہ لگتا تھا۔ اس کے پڑھنے کے دن تھے وہ پڑھتے ہوئے ہی اچھی لگتی تھی حرم کو۔

جلدی سے ابل جاؤ پیارے۔ میری نونو کو سونا بھی ہے پھر۔ " وہ چولہے پر رکھے دودھ " کو دیکھ اس طرح کہہ رہی تھی جیسے وہ اسکی باتیں سن سکتا ہو۔

وہ یونہی کھڑی تھی جب پیچھے جلتی روشنی کی وجہ سے اسکے سامنے ایک ہیولاسی پر چھائی بنی۔
 کیا کوئی پیچھے کھڑا تھا؟ ہیولا نزدیک آ رہا تھا اور پر چھائی بڑھ رہی تھی۔ وہ فوراً پیچھے مڑی ڈر
 کے ایک قدم پیچھے ہوئی۔ پھر ایک ہاتھ سینے پر رکھے وہ سانس نارمل کرنے لگی۔

سوری میرا مقصد ڈرانا نہیں تھا۔ "یہ ہے بدر کا خالہ زاد بھائی۔۔ خضر! زارا کا بھائی۔ جو "
 اپنے لمبے دراز قد، بکھرے بال، پینٹ پر پہنی شرٹ جس کے بٹن اوپر سے کھلے ہونے کے
 باعث اسکا کسرتی جسم نمایا ہو رہا تھا۔ اور گلے میں ڈلی لمبی بال بیرنگ جیسی چین نظر آرہی
 تھی۔ ہاتھ میں پہنے بے شمار بینڈز اور چھلا وغیرہ۔ آئی بروکٹ، ایک کان کی بالی۔ وہ بدر
 سے کئی گنا زیادہ خوبصورت تو تھا مگر شخصیت کی آوارگی بھی صاف جھلک رہی تھی۔ جوہر
 کسی کی پر سنیلٹی کو ماند کر ہی جاتی ہے۔

(نیوجزیشن کے آوارہ امیر زادے۔۔) وہ ایک نظر میں معائنہ کر کے یہی لقب دے سکی

آپ کو کچھ چاہیے؟ "حرم نے اب سنبھل کر دوپٹہ سر پر اوڑھا۔ جبکہ اسکی نظریں اور " وہ مسکراہٹ حرم کو اس وقت زہر لگ رہی تھی۔

ہاں وہ۔ ایکچیولی مجھے.. "وہ بولتے ہوئے دو قدم آگے بڑھا۔ حرم نے آنکھیں کھول " کے اسکے ہاتھ کا تعاقب کیا جو اسکے برابر سے گزرا اور پیچھے دیوار میں نسب سٹینڈ میں سے لائبرٹھا گیا۔

(سگریٹ نوشی کے لئے ہی چاہیے ہوگا۔)

یہ چاہیے تھا۔ "وہ پیچھے ہوا تو حرم نے سانس بھرتے سر ہلا دیا۔ جبکہ نظر دودھ کے چولہے پر گئی تو وہ جلدی سے آگے بڑھی۔ اور فلیم بند کر دی۔

شکر بیچ گیا۔ "اس نے سانس خارج کی جبکہ وہ اب بھی شاید یو نہی کھڑا تھا۔ "

" اور کچھ بھی چاہیے؟ "

نہیں نہیں اور فلحال کچھ نہیں۔ آپ حرم ہیں ناں؟ بدر کی۔۔ " اس نے جملہ ادھورا " کیوں چھوڑا؟ حرم نے لب بھینچے سرہاں میں ہلا دیا۔ اور گرم گرم دودھ گلاس میں انڈیلنے لگی۔ کیونکہ خضر صاحب شاید یہیں رکنے کا ارادہ کر چکے تھے تب ہی کرسی کھینچ کہ اس پر بیٹھ گیا۔

گریٹ۔ ویسے بدر کی چوائس کو ماننا پڑے گا۔ ڈھونڈا کہاں سے آپ کو اس نے؟ " حرم " نے ایک پل کے لئے ہاتھ روکے اسے دیکھا۔ چہرے کے آثار تو نارمل تھے لیکن یہ اسکا لہجہ اتنا عجیب کیوں لگا تھا۔

یونی فرینڈز۔ "وہ مختصر سا کہہ کر چپ ہو گئی۔ اب دودھ کو ڈھکتے۔ گلاس کو ٹرے میں " رکھ رہی تھی۔

خضر نے لائبرٹ گھماتے اسکا معائنہ کیا اور مسکراتے ہوئے کچھ گنگناتے باہر نکل گیا۔ بیٹھا اور اٹھ گیا۔

شکر ہے گیا۔۔ بڑبڑ کیا کر رہا تھا ویسے؟ خیر مجھے کیا کچھ بھی بولے۔ چلو حرم نور انتظار " "میں ہے۔۔۔

شکر کا سانس لیتی وہ اوپر آگئی۔

ڈیڈ و نو نو، سیرز، ڈیدی تھل دیئے ناں۔۔ "نور بدر کے آگے کھڑی اپنے کھلے بال " پکڑے کھڑی تھی۔ جبکہ بدر لپ ٹاپ پر کچھ میلز چیک کر رہا تھا۔ آج آفس سے بھی وہ جلدی آگیا تھا اب اسے کچھ کام کرنا تھا۔

" ڈیڈی کی جان ماما سے بولنا۔ ڈیڈی بزی ہیں۔۔ "

حرم کھلے دروازے سے اندر آئی اور سائڈ ٹیبل پر ٹرے رکھی۔ پھر وہیں بیڈ کے کنارے پر بیٹھی تو بدر نے ایک نظر اسکے ہاتھ کو ہی دیکھ کے واپس نظریں سکریں پر جمع لیں۔ ان دونوں کی شام کے بعد سے اب تک کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔

ماما۔ ممانو، سیر۔۔ "نور نے ماں کو دیکھا تو فوراً بیڈ کے سائڈ سے چلتی ہوئی اس تک پہنچی۔

اپنے بال کیوں بکھیر لئے نور۔۔ "حرم نے لب بھینچے کہا اور اسے اپنے آگے اس طرح " بٹھایا کہ نور کی پشت حرم کے سامنے ہو گئی تھی۔

حرم اب اسکے بالوں پر برش پھیر رہی تھی جو پکڑے نور کب سے بدر کے سامنے کھڑی تھی۔

نونو نے نئی کی یہ "اس کی بات پر حرم ہلکا سا ہنس دی۔"

پھر کس نے تنگ کیا ماما کی نونو کو۔۔ "اس نے نور کو پیچھے کر کے پیار سے خود میں " سموتے ہوئے پوچھا۔ وہ ابھی نیچے جانے سے پہلے ہی تو نور کے بال باندھ کر گئی تھی اب کس نے کھول دیئے۔

نور نے ایک نظر اپنے باپ کو دیکھا۔ جو اس بات پر اسے نفی میں سر ہلاتے کچھ اشارے کر رہا تھا۔ حرم نے بھی بروقت اسے دیکھا اور پھر آنکھیں چھوٹی کیں۔ بدر نے خود پر اسکی نگاہیں محسوس کیں تو فوراً سے واپس لیپ ٹاپ پر انگلیاں چلانے لگا۔

اوہ۔ تو نور کے گندے ڈیڈی بی نے تنگ کیا ہے۔ "حرم نے سر ہلاتے ہوئے نور سے کہا " مگر نظریں ہنوز بدر پر تھیں۔ وہ جب سے اب تک تین بار نور کے بال باندھ چکی تھی۔ نور

اس طرح کبھی کبھی ب خود بھی کھول دیتی مگر اب دال میں ضرور کچھ کالا تھا جو کہ پکڑا جا چکا تھا۔

نو ماما ڈی بی گننے نئی ایں۔ (نو ماما ڈی بی گندے نہیں ہیں) "حرم کی بھنویں تئیں۔"

(ایک تو پتا نہیں کون سا جادو کر دیا ہے میری بچی پر اس کے ہی گن گاتی رہتی ہے۔) اس نے بدر کو کاٹ دار نگاہوں میں لیتے ہوئے کہا۔ بدر نے بھی اس ہی کی طرح بھنویں سمیٹیں

ایسے کیا گھور رہی ہو نظر لگانی ہے؟ "بدر نے ٹیک لگاتے ہوئے پوچھا۔۔۔"

خوش فہمیاں۔۔ "حرم نے ناک سے مکھی اڑائی۔۔ اور پھر برش بدر کی جانب اچھالا۔"

جو اسکے پیر کی ران سے ٹکرایا تھا۔

... کیا؟" اسے سمجھ نہیں آیا وہ برش کا کیا کرے گا؟"

ایسے معصوم مت بنو۔۔ نور چلواٹھو اور ڈیڈی کے سامنے جا کہ بیٹھو آج وہ بال بنائیں گے"

نور کے۔۔ "نور اسکے سامنے سے فوراً اٹھ گئی جبکہ حرم نے تھوڑا آگے جھک کر بدر کے

آگے سے لیپ ٹاپ گھسیٹا۔۔ اور سائڈ میں رکھ دیا۔ اب لیپ ٹاپ کی جگہ نور مزے سے

بدر کی جانب پشت کئے بیٹھی تھی۔ اور بدر کافق ہو اچہرہ دیکھنے لاق تھا۔۔

یار مجھے نہیں آتے بال باندھنا میں صرف ہسیر بینڈ لگا دوں گا۔۔" اس نے برش کو منہ "

کے عجیب زاویے بناتے ہوئے تھاما۔

کوئی نہیں سوتے وقت بال باندھنے چاہئیں۔ اور ماشاء اللہ سے میری نور کے بال بھی " مجھ پر گئے ہیں ایک دم لمبے۔۔ " وہ بیڈ سے اٹھتی اور صوفوں پر پڑے شاپنگ بیگز تک گئی۔ سانیہ کے ساتھ کی گئی شاپنگ اب تک وہیں پڑی تھی۔

ہاں چڑیلوں جیسے۔۔ " بدر نے برش پھیرتے منہ میں بڑ بڑاہٹ کی۔۔ "

مجھے سب سنائی دے رہا ہے۔ اور تم کیا اب نور کے بالوں پر بھی طنز کرو گے؟ " بدر نے " اسکے اس طرح بات پکڑنے پر منہ پھلائے دیکھا۔

www.novelsclubb.com
بات پکڑنا کوئی تم سے سیکھے۔ اور بال ہی تو باندھنے ہیں۔ باندھ دوں گا۔ اونہہ۔۔ " بدر " نے ایک ہاتھ جھلایا جبکہ حرم نے اس پر مسکراہٹ اچھالی۔ اور پھر وہ جوڑا نکال کر دیکھنے لگی

'بول تو دیا ہے اب باندھوں گا کیسے۔۔'

آہ نور۔ ڈیڈو آپکے پونی ٹیل باندھ دیں؟ اچھی ہوتی ہے نہ۔ "اس نے آسانی پیدا کری۔" جبکہ نور نے نفی میں گردن ہلائی۔ وہاں صوفے کے ساتھ کھڑی حرم بھی ہنسی تھی۔۔

نوڈیدی۔ نو نو تے بریڈ بنائے ناں۔۔ (نوڈیدی نو نو کے بریڈ بنائیں ناں۔) "حرم کی" ہنسی، اور نور کی فرمائش۔۔ اب تو کرنا ہی تھا۔۔ مگر وہ بنائے گا کیسے یہ کام تو کبھی اس نے حرم کے لئے بھی نہیں کرا۔ حالانکہ فیوچر گولز میں اس نے یہی شامل کر رکھا تھا۔۔

(شکر ہی ہے جو موقع نہیں ملا۔ اور اب تو حرم ہاتھ بھی نہ لگانے دے۔)

بناؤ بناؤ ہاتھ چلاؤ۔۔ بولنا تو بہت آتا ہے۔ ڈیڈی بی کی جان۔۔ "اس نے بدر کی نقل اتارتے ہوئے کہا اور جوڑا لئے ڈریسنگ کے سامنے آئی۔۔"

زیادہ نہ بولو۔ اٹھ کے آگیا نہ تو تم نے بولنا بھول جانا ہے۔ جانم!۔۔ "اور بدر کا یہ تیر تو ہمیشہ کی طرح نشانے پر لگ چکا تھا۔ حرم نے غصے سے جوڑا ڈریسنگ پر ہی رکھا اور ہاتھ روم میں گھس گئی۔۔"

جب دیکھو بے ہودہ باتیں۔ بے شرم انسان۔۔ "منہ میں منمناتی وہ بدر کو مسکرانے پر مجبور کر گئی۔۔"

چلو جی نور کی ممتا تو گئیں۔۔ اب ان بالوں کو کیسے باندھوں۔۔ "بولتے ہوئے اسکی نظر لیپ ٹاپ پر گئی اور پھر اگلے ہی لمحے وہ خوشی سے چہکتے چہرے کے ساتھ کچھ ٹائپ کرنے لگا۔۔"

یہ تا کر رہے ہیں دیڈی۔۔ "نور نے سکریں میں جھانکا۔ وہاں بے شمار ہیسٹرا سٹائلز کی ویڈیوز سکریں پر دکھ رہی تھیں۔"

اب بنائیں گے ڈیڈی بی نو نو کا پیار سا ہیسٹرا سٹائل۔ "اسکی بات پر نور نے مزے سے سر ہلایا اور واپس سے سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔"

(اسے کہتے ہیں موقع پر چونکا۔ اب میری جانم نے رونے والی شکل نہ بنا دی تو کہنا۔) اب وہ فخر یہ انداز میں ویڈیو کو دیکھتے ہوئے عمل دھرا رہا تھا۔ سادی چوٹی تھی جو اب تکمیل تک پہنچنے والی تھی۔ اور بدر کے چہرے کی چمک یقیناً حرم کو جلانے کے لئے کافی تھی۔۔

کچھ دیر بعد حرم باہر نکلی تو اسکی چالاکی پر دیکھتی ہی رہ گئی۔۔

دیکھو باندھ لئے بال اور اتنی پر فیکشن تو تمہارے ہاتھ میں بھی نہیں ہوگی۔ "وہ آبرو"
اچکاتے ہوئے حرم سے کہنے لگا۔ نور اٹھی اور شیشے کے سامنے سٹول پر جا کہ کھڑی ہو گئی
۔ کیونکہ ڈریسنگ اونچی تھی اور نور کا قد چھوٹا۔

واؤ! ماما۔۔ لکایت می۔ "وہ دائیں بائیں گھوم کر اپنی ننھی چوٹی دیکھ رہی تھی۔ جو"
بدر نے دیکھ کر بڑی مہارت سے باندھ دی تھی۔

شروع سے چیڑ ہی ہو۔ "بدر کو منہ چڑاتی وہ ڈریسنگ پر رکھا ڈریس اٹھائے کبرڈ تک"
بڑھ گئی۔

اور تم بس مجھ سے جیلس ہوتی رہنا۔ کیسا زمانہ آگیا ہے عورتیں بھی اپنے شوہر سے ہی"
جلیں گی۔ چیچ چیچ "اس نے افسوس سے کہا۔ حرم نے کن اکھیوں سے دیکھا (ڈرامے باز
انسان)۔۔۔ پھر اس نے مٹھی بھینچ لی اور واپس کبرڈ کے جانب رخ کیا۔

بھابھی بھابھی.. "نور بدر پاس آئی جس پر اس نے اسے دودھ کا نیم گرم گلاس تھمایا۔"
دودھ اب ٹھنڈا ہو چکا تھا جب سانپہ حرم کو پکارتی ہوئی اندر آئی۔

خیریت تمہیں اتنی رات کو ڈرنے کا کیوں شوق اٹھ گیا۔ "بدر کا طنز سانپہ کے تو سر پر"
سے گزر گیا جبکہ حرم کے سمجھ آیا تو سختی سے لب بھنج گئی۔
'سب اس شخص کے منہ کون لگے۔'

"تم بولو سانپہ کیا کام ہے؟"

کوئی کام نہیں ہے۔ پوچھنے آئی ہوں آپ نے ڈریس ٹرائے کیا۔ وہاں بھی نہیں کیا تھا "
"اب کر لیں یہ نہ ہو پھر اینڈ ٹائم پر کوئی مسئلہ ہو جائے۔"

کون ساڈریس؟ بدر نے سوچا پھر لب اوہ میں کھلے۔ وہی جو وہ ابھی کمرے میں لے کر گھوم رہی تھی۔

نور گلاس لبوں سے لگائی آہستہ آہستہ گھونٹ گھونٹ بھر رہی تھی۔ جبکہ آنکھیں سامنے کھڑی حرم اور سانپہ پر تھیں۔

اسکی ضرورت نہیں سانپہ میں نے چیک کر کے ہی لیا تھا۔ "وہ وضاحت دیتی جب سانپہ نے بات کاٹی۔"

بھا بھی پلیز پلیز۔ "حرم نے سر ہلائے دیکھا۔ کیا بچوں کی طرح ضد تھی۔"

www.novelsclubb.com

پلیز با بھی پلیز۔ "وہ سانپہ کو دیکھ رہی تھی جب گلاس پکڑی نور نے بھی سانپہ کی بات " دھرائی۔ اور واپس گلاس لبوں سے لگالیا۔ وہ تینوں نور کی بات پر ایک ساتھ ہنسنے لگے۔"

لیں اب تو آپ کی بچی نے بھی کہہ دیا۔ چلیں۔ چلیں بہانے نہیں۔ "اس نے حرم کو"
پکڑتے ہاتھ روم میں کیا۔

اچھا ٹھیک ہے آتی ہوں۔۔ "وہ یار مانتی ہوئی ڈریس لے کے ہاتھ روم چل دی۔"

بھا بھی جلدی آجائیں اب۔ "سانہ نے معنی خیز انداز میں بدر کو دیکھتے ہوئے کہا جو گا ہے"
بگا ہے نظریں دروازے پر ہی کر رہا تھا۔ سانہ کی بات پر جلدی سے لیپ ٹاپ پر نظر جمائی
'- اونہہ مجھے نہیں دیکھنا سے۔

بھا بھی آ بھی جائیں۔ "وہ آ کیوں نہیں رہی تھی۔۔"

بھابی آجائیں یاں۔۔ "دودھ کا گلاس بدر کو دیتی نور نے دوبارہ سانہ کی بات دھرائی تھی "

سب جانتی ہوں بچے۔ نقل اتار رہی ہو آنی کی ہاں "سانہ کے کہنے پر وہ منہ پر ہاتھ رکھ " کے ہنسی۔ بدر نے ایک نظر نور کو دیکھا۔ وہ بالکل حرم کی طرح تھی، اسکی آنکھیں یہ نقوش اسکی باتیں اسکی حرکتیں اور اسکی یہ ہنسی سب کچھ حرم کی طرح ہی تھا۔

' مگر دونوں میری ہیں۔ جانم بھی اور جان بھی۔۔ '

کلک کی آواز پر تینوں نے ایک ساتھ نظریں دروازے پر کر لیں۔ بدر نے اپنا دل ٹٹولا۔۔ آہ ابھی تو سلامت ہی تھا بعد اسکو دیکھنے کے بھی رہے۔

دروازہ آہستہ سے کھلا۔ جب بدر نے ناجانے کیوں نگاہیں وہاں سے ہٹالیں۔ اور لیپ ٹاپ بند کئے اٹھ گیا۔ وہ دیکھ سکتا تھا اسکے گلابی ایرٹویوں والے سفید پیر جو کسی بھی جوتے چپل سے پاک تھے۔ اور پیر کے ذرا اوپر وہ سرخ رنگ کا جوڑا۔۔۔

واؤ بھابھی میں نے کہا تھا نہ آپ پر یہ بہت چچے گا۔ ماشاء اللہ نظر نہ لگے۔۔ "سانہ کی " آواز سنائی دی مگر وہ نہیں پلٹا بلکہ ٹیبل کے پاس کھڑا لیپ ٹاپ پکڑے نا جانے کیا کرنا چاہتا تھا۔

مما۔ پریٹی لدرئی ہیں ناں (مما پریٹی لگ رہی ہیں ناں۔) "حرم نے پیار سے اسے دیکھا "

"شکریہ۔۔۔"

تب ہی کمرے میں رنگ ٹون کی آواز گونجی اور سانہ نے شرم کر اجازت چاہی۔۔

ڈیڈونو نوتی ممالک۔۔ "بدر نے اب بھی نہ دیکھا۔۔ حرم نے سانس بھری اور " ڈریسنگ کی جانب نظر گھمائی بدر کی پشت صاف دکھ رہی تھی۔۔

وہ دیکھنا نہیں چاہتا یا پھر ایسے ہی۔۔'

خیر مجھے کیا! حرم نے سر جھٹکتے نور کو سر ہلا کر اوکے کا سائن دیا۔ اور پھر باتھ روم کی جانب مڑی۔۔ وہ اندر قدم ہی رکھ رہی تھی جب پیچھے سے ہاتھ کھینچا گیا۔۔

ایک پل کے لئے حرم کا دل تھام گیا۔۔ وہ۔۔۔

یو نہی جانے کی اجازت کس نے دی ہے؟ "بدر کی بھاری آواز کمرے میں گونجتی ہوئی " محسوس ہوئی تھی۔۔

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

نویں قسط۔۔۔

حرم کا ہاتھ کسی ڈوری کی طرح بدر اور اسکے درمیان حائل تھا۔ جبکہ وہ ایک لمبی سانس بھر کے پیچھے مڑی۔ بدر اب اس ہی کو دیکھ رہا تھا۔۔

"! میرا ہاتھ چھوڑو"

اسکی سرخ لمبی میکیسی جو پاؤں تک آرہی تھی۔ کھلے بال جو صرف ایک کیچر سے ٹکے تھے۔ میک اپ سے پاک نکھر نکھر اچہرہ، گھنی پلکوں کے سائے میں بیٹھے یہ گہرے نین، اور پھر وہ لب۔۔ کیا وہ کچھ کہہ رہی تھی؟ مگر بدر نے سنا نہیں۔۔

بدر آفندی میرا ہاتھ چھوڑیے! "اب کی بار اس نے اونچا بولا جس پر وہ ہوش میں آیا۔ " مگر گرفت ڈھیلی نہ کی۔ پھر ایک نظر سامنے کھڑی نور کو دیکھا۔ جو اپنی ماں کی آواز پر ساکت ہو کر ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ شاید اسے سمجھ نہ آئی تھی کہ وہ لوگ کوئی پیار سے بات نہیں کر رہے۔ (بچوں پر ماں باپ کے درمیاں ہونی لڑائی کا کبھی اچھا اثر نہیں پڑتا!)

نور آپ بیڈ پر جاؤ اور صوفوں کی طرف منہ کر کے سو جاؤ۔ گو بے بی! "بدر کی آواز پر " نور نے سر ہلایا اور ہاتھ پیچھے باندھتی بار بار ان دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے بیڈ تک چل دی۔ بدر کی گرفت میں اس کی کلائی مچلی تھی مگر اس نے نہ چھوڑا۔ جب بدر نے نور کی طرف سے تسلی کر لی تو واپس چہرہ حرم کی جانب موڑا جس نے تیوری چڑھا رکھی تھی۔ نور کی اب ان دونوں کی جانب پشت تھی جبکہ وہ آنکھیں میچ کر سونے کی کوشش میں تھی۔

چھوڑو میرا۔۔ "اس کے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے۔ بدر نے اسے اپنے ساتھ لگا کہ اسکا " چہرہ سامنے شیشے کی جانب کیا۔

حرم! "اسکی آواز حرم کو بہت قریب سے سنائی دی۔ "سامنے تو دیکھو" بدر کے کہنے پر " آنکھیں اٹھائیں تو ایک پل کے لئے وہ بھی ٹھہر سی گئی۔

وہ بالکل اسکے پیچھے کھڑا تھا اس طرح کے وہ دونوں ایک ہی وجود لگ رہے تھے بدر کا ہاتھ اب اسکے گرد حصار باندھے ہوئے تھا۔

بدر کا رنگ حرم سے تھوڑا سا نولا تھا۔ اگر یہ کہیں کہ وہ ٹال، ڈارک اینڈ ہینڈ سم ہے تو غلط نہ ہوگا۔ یونیورسٹی میں بھی اکثر لوگ اسے یہی لقب سے نوازتے تھے۔ سوائے حرم کے

آہ رونا نہیں حرم۔ "اسکی آنکھوں میں جھلکتی نمی دیکھ وہ بول پڑا، جبکہ حرم اسکی دھڑکن " سنتی اپنی سانسیں روکنے میں لگی تھی۔

کتے اچھے لگتے ہیں نہ ہم دونوں ساتھ۔ مگر افسوس تم ہمیں ساتھ دیکھنا تک نہیں " چاہتیں اور پھر ماشاء اللہ قسمت بھی ایک ہونے نہیں دے رہی۔ " انگلیوں کو اسکے ہاتھ کی انگلیوں میں پھنسا لیا گیا تھا۔

تم اپنے گناہ میرے سر نہ ڈالو مسٹر بدر۔ یاد رکھو یہ سب اس ایک سال کا ہی نتیجہ ہے جو " مجھے تمہارے ہجر میں گزارنا پڑا تھا۔ جب تم مجھے اور میرے اندر پلتے وجود کی خبر بھی لینا بھول گئے تھے جب تم مجھے اکیلا چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ " حرم کی ایک تلخ سی مسکراہٹ شیشے میں بنتے عکس پر ابھری۔ بدر نے آنکھیں بند کیں اور ایک لمبی سانس اندر کھینچی۔

تم جزباتی ہو حرم اس لئے تمہیں آج تک کچھ نہیں بتایا۔ اور افسوس کہ تم نے پھر مجھ " بے گناہ کو بھی کبھی نہیں بخشا۔ " حرم نے اس ظالم " بے گناہ " کا چہرہ دیکھنا چاہا جو سیاہ بالوں میں چھپا ہونے کے باعث دیکھ نہ سکی۔

میں جزباتی ہی سہی مگر تمہیں بخشوں گی نہیں بدر۔ میں ان لڑکیوں میں سے نہیں ہوں " جو پہلے عزیتیں سہ لیتی ہیں اور پھر آسانی سب معاف کر دیتی ہیں۔ میں نہیں بھول سکتی سب پھر چاہے تم بے گناہ ہی کیوں نہ ہو۔ " بدر نے چہرہ اٹھا کے اس پتھر دل کو دیکھا جو شاید اتنی سنگ دل اب ہی ہوئی تھی۔ شاید وہ ٹھیک کہتی ہے اس ایک سال نے حرم کو بے حس بنا ڈالا ہے۔

خیر تم پریشان نہ ہو اس قربت سے۔ صبح ہی تو کہہ چکا ہوں کہ تمہیں اب مناؤں گا نہیں "۔ " بدر کی مسکراہٹ نے اسکے دل پر بہت زور سے وار کیا تھا۔ نا جانے کیا تھا اس لہجے میں جو دل کو چبھ گیا تھا۔

بدر آفندی مر تو جائے گا حرم مگر اب اپنی بات سے پیچھے نہیں ہٹے گا۔ اب کبھی مناؤں " گا نہیں تمہیں۔۔ " ایک آخری بار اسے جی بھر کے دیکھ کر وہ یکدم دور ہو گیا۔ حرم نے

نظریں نیچے کر اپنا ہاتھ دیکھا جو اب اسکی گرفت سے آزاد تھا پھر خود کو کمپوز کرتی سانس خارج کی اور کچھ بولے بغیر باتھ روم کی جانب چل دی جب بدر کی ایک آخری آواز آئی۔

میں دوسرے کمرے میں جا رہا ہوں نور سو گئی ہے تم بھی آرام کرو۔ "وہ یونہی ساکت " کھڑی رہی۔ کمرے کا دروازہ کھلا اور کھٹ سے بند بھی ہو گیا۔ اسے ایسا کیوں لگا جیسے بدر اس پر ہنس کر گیا ہو۔ اسکی تذلیل ہوئی ہو جیسے۔ حرم تیزی سے باتھ روم میں گھس گئی کپڑے چینج کئے اور باتھ روم میں لگے بڑے سے آئینہ کے سامنے کھڑی منہ پر پانی ڈالنے لگی۔

پانی کی چھینٹیں چہرے سے ٹکرا کر آس پاس گرتی جا رہی تھیں۔ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ رو رہی ہے یا یہ صرف پانی کی چند بوندیں ہی ہیں جو پلکوں تلے گر رہی ہیں۔

اس نے آنکھیں کھولیں جو سرخی مائل رنگ میں ڈھل چکی تھیں۔ شیشے میں اپنا بھیگا چہرہ دیکھتی دیکھتی وہ وقت میں بہت پیچھے چلی گئی۔ اب شیشے میں اسے چھ سال پرانی حرم کا چہرہ ابھرتا محسوس ہوا۔ سب کچھ بدلا اور وقت پیچھے جا کر یونیورسٹی کے باتھ روم میں رک گیا۔

جہاں حرم کھڑی روتی ہوئی اپنے چہرے پر پانی مار رہی تھی۔ چہرے کے گرد لپٹا اسٹالر بھی بھیگ رہا تھا۔ وہ اس وقت کوٹ میں ملبوس تھی۔ پانی بہنے کی آواز زیادہ تیز تھی یا حرم کے آنسوؤں رفتار سمجھ نہیں آرہا تھا۔

حرم دروازہ کھولو یاد۔ اس طرح مت کرو۔ "دروازے کے پار کھڑا بدر کب سے اسے " پکار رہا تھا مگر وہ بس روئے چلی جا رہی تھی۔ آج مرتضیٰ بیگ (جس سے حرم کو یکطرفہ محبت ہو چلی تھی) اسکی شادی تھی۔ تقریباً پوری یونیورسٹی کے سٹوڈینٹس کو مدعو کیا گیا تھا۔ آخر کو وہ ایک کامیاب بزنس مین جو بن چکا تھا۔

" حرم پلیزن۔۔۔۔۔ مممم؟؟؟ اں یوں مت تڑپاؤ۔ " www.novelsclubb.com

اس نے نل بند کیا اور دروازہ ان لاک کر کے دیوار کے ساتھ نیچے بیٹھتی چلی گئی۔ بدر تیزی سے اندر آیا۔ وہ اس وقت ٹین ایج سٹوڈنٹ کی طرح پینٹ پر پولو کی شرٹ پہنا ہوا تھا۔ جبکہ کندھے پر لٹکا بیگ سائڈ میں پھینک چکا تھا۔

حرم یہ۔۔ یہ کیا حال بنا لیا ہے۔۔ "بدر اسکے پاس گٹھنوں کے بل بیٹھ گیا۔ اس کا دل کٹ " کر رہ گیا تھا حرم کو یوں روتا دیکھ۔

وہ تو سب جانتا تھا نہ! یہ بھی کہ میں حرم صدیقی جس نے آج تک کسی کو دیکھنا گورا نہیں " کیا تھا وہ اس سے کس قدر محبت کرنے لگی ہے۔ پھر بھی اس نے ایک بار بھی میرا نہ سوچا اور۔۔ "اس نے ٹوٹے ہوئے لہجے میں کہتے بدر کو مزید تڑپا دیا۔

حرم بس ایک پل لگے کا صبر آنے میں۔ بس اس ایک پل کے آنے تک خود کو سنبھال لو " برداشت کر لو۔ میں ہوں نہ تمہارے ساتھ۔ "بدر نے حرم کا ہاتھ پکڑنا چاہا مگر وہ بھی اپنے نام کی ایک تھی۔ ہاتھ اٹھا کر ہی اسے دور رہنے کا اشارہ کیا۔

نہیں لگاتا تمہیں ہاتھ۔ مگر یوں جو تم نے اپنے دل کو توڑ لیا اس نامحرم کے لئے! کیا وہ "ٹھیک ہے حرم؟" بدر کے الفاظ! وہ کرب سے آنکھیں بند کر گئی۔

ہاں بس یہی تو گناہ ہو گیا ہے مجھ سے۔ بس یہی گناہ ہو گیا ہے مجھ سے "وہ روتے ہوئے" سرگٹھنوں میں چھپا گئی۔

"کاش تم نے کبھی میری محبت کو دیکھا ہوتا۔"

اپنا محبت نامہ اس وقت بند رکھنا بدر۔ میرا سر پھٹ رہا ہے درد سے "بدر تلخی سے مسکرا"

تمہیں اپنا درد دکھائی دینے لگا اور میرے درد کا کیا؟ تمہاری محبت تمہیں مل جائے اور " میری محبت کا کیا؟ تمہیں اپنا محبوب عزیز تر اور مجھے میرا نہیں ہو گا کیا؟ محبت میں انسان اندھا نہیں ہوتا ڈھیٹ بن جاتا ہے اور حرم " وہ بیگ اٹھائے اٹھ کھڑا ہوا۔ حرم نے آہستگی سے جھکا ہوا سراٹھایا۔ اور بھیگی آنکھوں سے اسکے جوتوں کی جانب دیکھا۔

اب میں بھی تمہیں ڈھیٹ بن کر دکھاؤں گا۔ اپنی محبت کو پا کر دکھاؤں گا میں تمہیں۔ " کیونکہ بدر حرم سے ناراض تو ہو سکتا ہے مگر کبھی دور نہیں جاسکتا وہ بول کر چلتا چلا گیا اور حرم کو وہ آواز بھی خود سے دور جاتی محسوس ہوئی۔

ایک آخری بار منہ پر پانی کا چھینٹا پڑا اور ماضی کا وہ دھندلا سا منظر مکمل غائب ہو گیا۔ اس وقت وہ بدر آفندی کے گھر میں تھی۔ اسکے کمرے کے باتھ روم میں شیشے کے سامنے کھڑی۔ پانی سے بہتال یو نہی کھلا ہوا تھا۔

وہ سانس بھر کر رہ گئی۔۔ " آہ نجانے تم کیا چاہتے ہو بدر میں آج تک شاید تمہیں نہیں سمجھ سکی۔ "

(حرم تم مجھے کبھی سمجھنا ہی نہیں چاہتیں) تب ہی بدر کی ڈوبتی ہوئی آواز اسکے کانوں میں گونجی۔ کیا واقعی میں وہ اسے کبھی نہیں سمجھ سکی؟

کیا بدر سچ کہہ رہا ہے کہ وہ اس کو پچھتاتے ہوئے نہیں دیکھنا چاہتا اس لئے اب تک کچھ نہیں بتایا۔؟

حیا نے ہاتھ بڑھا کے

مگر ایسا بھی کیا ہے جو میں پچھتاؤں گی؟ چھوڑ کر تو وہ گیا تھا نہ۔ اور میں نے تو سب بھلا کہ " نئی زندگی شروع کی تھی۔ سب بھلا کر خود کو اس کا کر دیا تھا۔ وہ تو پھر بھی چلا گیا۔ بھلے سے بتا کر ہی چلا جاتا۔ " وہ شیشے میں دیکھ کر روتی ہوئی کہہ رہی تھی۔ پھر کچھ پل لگا کر اس نے خود کو پر سکون کرنا چاہا آنسو روکے۔ اور پھر آستین سے منہ رگڑتی باہر کو چل دی۔ وہ کمرے میں کہیں بھی نہیں تھا۔ حرم نور کے پاس جا

بیٹھی جو ہنوز یونہی سو رہی تھی۔ اسکے سر پر دھیرے سے پیار کرتے حرم نے نور کو سہی سے بیڈ پر لیٹایا اور کمفر ٹرڈال دیا۔ کراچی میں سردی تو نہ تھی مگر کمرے کے اے سی کو دیکھتے ہوئے اس نے نور کو کمفر ٹرڈ میں لپیٹ دیا۔ پھر اٹھی سائڈ ٹیبل سے گلاس اٹھا اور سر پر دوپٹہ جماتے نیچے کو چل دی۔ جہاں چند ایک لائٹس آن ہونے کی وجہ سے نیم اندھیرہ چھایا ہوا تھا۔

اس نے اسٹڈی روم کی طرف جاتے ہوئے باہر سے جھانکا جو صاف نظر آ رہا تھا یعنی بدر اوپر والے کمرے ہے۔ پھر سر جھٹکتی وہ گلاس کچن میں دھوکہ رکھ آئی۔ کہ اس کو یوں گندا گلاس صاف ستھرے کچن میں رکھ دینا گوارا نہیں گزرا۔

پھر وہ تھکان زدہ سی اوپر کو جانے لگی۔ ایک سیڑھی دوسری پھر تیسری جب نیچے بنے ایک کمرے سے کچھ سنائی دیا۔ زارا اور اسکی امی شاید ساتھ بیٹھی گفتگو میں مصروف تھیں۔ وہ نظر انداز کرتی اوپر کو جانے لئے بڑھانے ہی لگی تھی جب سلمہ بیگم کی آواز سماعتوں سے ٹکرائی۔

بیٹا میں نے یہ کب کہا کہ تم بری ہو میں تو بس یہ کہتی ہوں کہ اسکے جیسے بننے کی کوشش " کرو کیا پتا اس طرح بدر تمہارے بارے میں سوچنا تو شروع ہو گا۔ ویسے بھی جب آپا ہی نہیں چاہتیں تو ان دونوں کا رشتہ زیادہ دیر نہیں ٹکے گا! " وہ اٹے قدم ایک سیڑھی مزید نیچے اتری۔

امی آپ کو صرف خوش فہمی ہی ہے۔ یہ سب ہونا ہوتا تو بہت پہلے ہو جاتا۔ وہ اپنی بچی اور " بیوی کو کبھی نہیں چھوڑے گا۔ اور ویسے بھی ہم شادی پر آئیں ہیں نہ تو شادی گزار لینے " دیں۔

دوسری سیڑھی بھی عبور ہو گئی۔ حرم کا دل بچی کے نام پر مٹھیوں میں جکڑ گیا تھا۔ نہیں وہ خود کے حق کی پرواہ نہیں کرتی مگر نور کا حق نہیں لینے دے گی۔۔۔

" نور کو تو وہ کبھی نہیں چھوڑے گا۔ اب اتنا تو تم کر ہی سکتی ہو نہ۔ "

امی حرم نور کو نہیں چھوڑے گی اور اس وجہ سے بدر کبھی حرم سے دور نہیں ہوگا آپ " مجھے بخش دیں۔ جب وہ مان جائے تو بتا دینا۔ مگر میرا موازنہ بھی نہ کریں حرم سے۔ " وہ شاید جھنجھلائے ہوئے انداز میں کہہ رہی تھی۔ حرم شاکڈ میں تھی جب دروازے کے کھلنے کی آواز آئی شاید کوئی باہر نکلا تھا۔ اسکا ایک پیر آخری سیڑھی پر تھا جبکہ ایک اوپر۔

امی کونا جانے کب سمجھ آئے گا۔ ہر وقت ایک ہی بات۔ حرم کو دیکھو ویسے کرو یہ نہ " کرو۔ اف " زارا نیلا سلپنگ گاؤن پہنے ہاتھ میں فون پکڑی بڑبڑاتی ہوئی آرہی تھی۔ وہ شاید باہر جانے کا ارادہ رکھتی تھی جب نظر حرم پر پڑی۔

اونہہ " وہ بے زاری اور غصے کے تاثرات لئے واپس پلٹ گئی۔ حرم نے پھر پیر کی بیڑیاں کھولیں اور فوراً اوپر کو چل دی۔

ناجانے کیسی ماں ہیں دوسرے کے لئے اپنی بیچی کو ڈی گریڈ کرنا۔ اس طرح تو وہ ہمیشہ حرم سے نفرت ہی کرے گی۔ وہ کمرے تک آئی پھر دائیں جانب دیکھا جہاں کمرہ روشن تھا یعنی بدر جاگ رہا ہے! اس آہ بھر کہ قدم اندر بڑھائے جب پیچھے سے پیروں کی چاپ سنائی دی اور منہ سے آتی سیٹی کی آواز۔ وہ بے زار سی آنکھیں بند کر کے اندر آئی اور پلٹ کے دروازہ زور سے بند کر دیا۔ بند کرتے ہوئے وہ دیکھ سکتی تھی زار اکا بھائی خضر اوپر کو ہی آرہا ہے۔ پھر حرم ناچاہتے ہوئے بھی اندر سے دروازہ لاک کر دیا۔ اور بیڈ پر آکر لیٹ گئی۔ اب کمرے میں صرف نیم اندھیرا تھا کھڑکی کے آگے ڈالے پردے لہرا رہے تھے۔
یونہی دیکھتے دیکھتے حرم کی آنکھ لگ گئی۔ وہ زیادہ دیر ذہن کو الجھانہ سکی۔



رات کا کوئی پہر تھا جب حرم کو نیند کی گنودگی میں رونے کی آواز سنائی دی۔ پھر خود پر ہاتھ چلتے محسوس ہوئے۔ ننھے ہاتھ حرم کو جھنجھوڑ رہے تھے۔ وہ نیم دراز آنکھیں کھول کر دیکھنے لگی تو واضح ہوا نور بیٹھی رو رہی ہے۔ حرم کرنٹ کھا کر اٹھ بیٹھی۔۔

کیا ہوا نور۔ رو کیوں رہی ہو۔۔ بس چپ کیا ہوا؟" اس نے گھبرا کر نور کو گلے سے لگایا۔ " اچھی خاصی تو سوئی تھی۔

مما دیڈی بی۔ نورتے۔ ڈیدی " وہ سوسوں کرتی بول رہی تھی تب حرم کو سمجھ آیا۔ " وہ بدر کو بلارہی ہے۔

مما ہیں نہ نور کے پاس سو جاؤ ڈیڈو کو کام ہیں ناں چلو۔۔ " نور نے اسکی بات پر نفی میں سر ہلایا۔

یعنی نور ایسے نہیں مانے گی اف اب کیا وہ اسکے پاس جائے گی۔

اچھا نہ رونا تو بند کرو۔ میں بلاتی ہوں ہاں آپ یہیں بیٹھو۔ "اسکو پیار کرتی وہ لائٹ"
آن کر کے باہر نکل گئی۔

انگلیاں مڑوڑتی وہ بدر کے دروازے کے سامنے تھی۔ اسنے ہاتھ بڑھایا پھر روک کہ واپس
نیچے کر لیا۔ یہ سب اتنا مشکل کیوں تھا۔ اوپر سے اسے نور کی بھی پریشانی ستا رہی تھی۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

اس نے گہرہ سانس بھرتے خود کو کمپوز کیا۔ پھر ہمت جمع کرتی بالآخر دروازہ کھٹکھٹایا ہی دیا۔
ہر سوسناٹا تھا۔ سب سو رہے تھے اور رات کافی گہری ہو گئی تھی البتہ فجر ہونے میں ابھی
کافی وقت تھا۔

' وہ کیا کر رہا ہے اندر؟ '

کھڑکی میں سے ہنوز پہلے جیسے روشنی جلتی نظر آرہی تھی۔

کیا مطلب وہ جب سے سویا نہیں تھا کیا؟ شاید کام کرتے کرتے سو گیا ہو۔ '

' کھڑکی سے جھانک لوں کیا؟ لیکن عجیب نہ لگے۔۔

وہ خود سے بول رہی جب کمرے سے نور کی دھیمی آواز آئی۔ "مما ڈیڈی" حرم نے منہ بنا
کہ لب بھینچے۔

بول تو ایسے رہی ہے جیسے کوئی چیز چاہیے ہو۔ ممادیڈی۔ "اس نے چڑکے نور کی نقل "

اتاری تھی پھر ایک بار پھر زور سے دروازہ دھڑ دھڑ کر ڈالا۔

بدر نور بلار ہی ہے "آخر کار اس نے بول ہی ڈالا۔ وہ بے چینی سے آگے تو کبھی پیچھے " اپنے کمرے کی جانب دیکھتی کہ کہیں نور باہر چلتی نہ آجائے۔

تب ہی دروازہ کھلا۔ حرم جو پیچھے دیکھ رہی تھی ایک پل کے لئے جم گئی۔
'اف کتنا آکور ڈلگ رہا ہے۔ پہلے کمرے سے نکالا اور اب بلار ہی ہوں۔ لیکن کوئی نہیں ' نور کے لئے کچھ بھی۔

وہ سانس چھوڑتی ہوئی اسکی جانب مڑی اور نظریں چوکھٹ پر کر لیں۔ وہ اسے دیکھ نہ رہی تھی نظریں ادھر ادھر بہک رہی تھیں۔

آہ! وہ۔ نور رونے لگی تھی اچانک اٹھ کر۔ اور تمہیں بلار ہی ہے۔ تو تھوڑی دیر کے لئے " تم چل لو۔۔۔ " حرم بول کر فوراً مڑ گئی۔ پیچھے سے دروازہ بند کرنے کی آواز اور پھر چلنے کی چاپ محسوس ہونے لگی۔

کچھ عجیب تھا اس پورے منظر میں جو اس نے محسوس کیا۔ مگر کیا؟ کیا تھا جو غیر ضروری تھا اس پورے منظر میں۔

وہ کمرے میں آئی تو نور نے اس کے پیچھے نظروں سے ٹولا پھر وہ مسکرانے لگی۔ مطلب وہ پیچھے ہی کھڑا تھا۔ حرم پیچھے مڑے بغیر پھرتی سے باتھ روم میں گھس گئی۔ بدر نے مسکرا کر نور کو دیکھا پھر بالکل بالکل کی طرح ہی اسے سینے پر لٹا کر سلانے لگا۔ نور نے ہمیشہ کی طرح ننھے ہاتھوں سے اسکے چہرے کو چھوا لیکن پھر وہ چونک کہ سر اٹھائے بدر کو دیکھنے لگی۔

سو جاؤ نور ڈیڈی یہیں ہیں۔ "اس نے حد درجہ دھیمی اور نڈھال آواز میں کہا۔ نور نے " آنکھیں پٹپٹائیں اور ایک بار پھر اپنے ڈیڈی بی کے چہرے کو چھوا۔

کاواڈیدی؟ (کیا ہوا ڈیڈی؟) "بدر نے بامشکل مسکرا کر گردن نفی میں ہلائی اور اسکا سر " واپس نیچے اپنے سینے پر رکھتا اسکے بال سہلانے لگا۔

"! سو جاؤ بی کی جان۔ سو جاؤ "

ایک درد کی لہر اسکے چہرے کو چھو کہ گزری اور بدر نے آنکھیں موند لیں۔ ایک ہاتھ سے لیمپ لائٹ آن کی جس کے کھلتے ہی کمرے کی وسط میں لگی تمام سفید روشنیاں بجھا گئیں۔ اب کمرے میں صرف دو لیمپ لائٹ کی پیلی روشنی پھیلی تھی۔ چونکہ لیمپ نارنجی شیڈ کے تھے۔

کوئی دس سے پندرہ منٹ بعد حرم نے ہاتھ روم سے نکلنے کا فیصلہ کیا۔ آہستہ سے دروازہ کھولا تو کمرے میں نیم روشنی پائی۔ جبکہ وہ جو بدر کو جاگتا ہوا سوچ کہ رکی ہوئی تھی وہ تو نور کو لئے بظاہر آرام سے سوچکا تھا۔

'.. میں بلاوجہ ہی اندر رہی'

وہ دھیمی چاپ کے ساتھ بیڈ کے کنارے تک پہنچی۔ بدر کا ایک ہاتھ نور کی پشت پر تھا جبکہ دوسرا بیڈ سے نیچے ڈھلکا ہوا تھا۔

بدر "حرم کی آواز اتنی آہستہ تھی کہ بس اس ہی کو معلوم ہو گا کہ وہ بدر کو بلارہی ہے۔" ہاتھ مڑوڑتی وہ نا جانے کس کشمکش میں مبتلا تھی۔

بدر نور سو گئی اسے لیٹا۔ "بولتے ہوئے پھر چپ ہو گئی۔ کیونکہ بدر سچ میں سوچکا تھا۔" اسکا چہرہ دوسری جانب ڈھلکا ہوا تھا۔

حرم نے بالآخر نور کو اس کے اوپر سے اٹھایا اور گود میں لے کے جاتی دوسری جانب لیٹا دیا۔ ایک مسکراہٹ وہ جھکی تھی پھر رک گئی۔ کیونکہ وہ خود ہی تو کہتی تھی کہ بچوں کو سوتے ہوئے پیار نہیں کرتے۔

'حرم تم بھی نہ۔'

پھر نظر بہک کر واپس بدر کی جانب گئی۔ اس کا وجیہہ چہرہ بجھا بجھا سا لگ رہا تھا۔ جبکہ ہاتھ اب بھی نیچے ڈھلکا ہوا تھا۔ اور حرم نے محسوس کیا تھا کہ وہ اب تک ذرا سا بھی نہیں ہلا وہ نور کو اٹھا کر بھی لے آئی۔

حرم کچھ غلط محسوس کر کے اٹھی اور واپس اسکی جانب کھڑی ہوئی۔ لیمپ کی دھیمی روشنی اسکے بکھرے بالوں سے ہوتے ہوئے نڈھال وجود تک پڑ رہی تھی۔

بدر! تمہارا ہاتھ۔۔۔ "وہ اٹکتی ہوئی بولی مگر وہ تو گہری نیند میں تھا شاید۔ حرم آگے "

بڑھی اور بدر کا نیچے ڈھلکا ہاتھ اٹھایا ہی تھا کہ وہ چونک گئی۔

اسنے بڑھ کر بدر کے ماتھے کو چھوا۔ اسکا پورا جسم بخار میں پھنک رہا تھا۔ حرم نے ہاتھ مضبوطی سے پکڑا اور اسے پکارا مگر وہ نہیں اٹھا۔ دل کی دھڑکنیں تیز ہونے لگیں۔ وہ کیا کرے گی اس وقت تو پورا گھر سو رہا ہے۔

بدر تمہیں۔۔۔ تھر مایسٹر ہاں چیک کرنا ہو گا پہلے۔۔۔ "خود سے بڑبڑاتی وہ اسکا ہاتھ " آرام سے بیڈر کھتی اٹھ کھڑی ہوئی۔ الماری کھولی درازیں چھاننے لگی۔ اسکا سفید ململ کا اسکارف ایک کندھے پر ڈالا پھسلتے جا رہا تھا۔ ہاتھ تیزی سے چل رہے تھے۔ اسنے یہیں کہیں وہ باکس دیکھا تھا کسی دراز میں دیکھا تھا فرسٹ ایڈ باکس۔ مگر کہاں؟

پھر یاد آیا سائڈ ٹیبل پر رکھ دیا تھا نہ وہ تو۔ وہ جلدی سے واپس بدر کی جانب آئی۔ گٹھنوں کے بل بیٹھتی دراز کھولی تو وہ باکس سامنے ہی رکھا نظر آیا۔ دوپٹہ اب کی ڈھلک کر فرش پر گر گیا تھا۔ وہ تھر مایسٹر لیتی اٹھی اور ٹیمپریچر چیک کیا۔ دوسرا ہاتھ پھر بدر کے ہاتھوں پر تھا

ایک سوتین۔ یا اللہ اتنا تیز۔۔ "تھر میسٹرواپس ٹیبل پر رکھتی وہ ٹینشن میں آگئی تھی۔"

دراز کھلی ہوئی تھی ساتھ دوپٹہ اور فرسٹ ایڈ باکس پڑا تھا۔ وہ بدر کے برابر میں پیر ایک پیر موڑے دوسرا نیچے لٹکائے اسکا ہاتھ پکڑی بیٹھی تھی۔ کیچر میں مقید بال بکھرے سے تھے۔

کیا کروں۔ دوا بھی کیسے دوں تم تو اٹھ ہی نہیں رہے۔ "اسکے ذرا سے بخار پر حرم کی"

ساری ناراضگی شکوے سب پس پشت ڈل گئے تھے۔ یاد رہا تو بس کہ بدر بیمار ہو گیا ہے۔

اور بخار کتنا خطرناک ہو سکتا ہے یہ وہ اچھے سے جانتی تھی۔ تیز بخار بہت سی چیزیں ڈبچ کر دیتا ہے انتہاء پر پہنچ جائے تو دماغ کی رگیں پھٹنے کا بھی شبہ ہوتا ہے۔

حرم نے اب غور کیا سنے اب تک اپنا صبح سے پہنا سوٹ بھی نہ اتارا تھا۔ بلیک پینٹ پر پہنی

وائٹ شرٹ جس کے اوپری دو بٹن کھلے ہوئے تھے۔ صرف سیاہ کوٹ تھا جو اس وقت نہ

تھا۔ حرم یونہی دیکھ رہی تھی جب ہاتھ میں پکڑا بدر کا ہاتھ حرکت کیا۔ اور اس نے سر کو بھی ہلکی سی جنبش دی۔ حرم بے تاب سی آگے ہوئی۔ اسے پکارا مگر وہ تو بخار میں جل رہا تھا۔ شاید دماغ گنودگی میں تھا۔ دھیمی روشنی میں اسکے بجھے بجھے سے چہرے پر غور کیا تو ہلکی موچھوں تلے لب ہل رہے تھے۔

وہ بس گنودگی میں کچھ بول رہا تھا۔ جسم سے گرم گرم بھپکے نکل رہے تھے۔ حرم کے چہرے پر اسے دیکھ دیکھ پریشانی بڑھ رہی تھی۔ رات کے اس پہر وہ کسی کو بلائے بھی کیسے

ٹھنڈے پانی کی پٹیاں! ہاں۔۔۔ "یہ اس کو اب تک یاد کیوں نہ آیا۔ شاید وہ کچھ زیادہ ہی " پریشان ہو گئی تھی جب ہی اتنی عام سی بات یاد نہ رہی۔

وہ نیچے جانے کے لئے فوراً اٹھی جب بدر کا پکڑا ہاتھ اسے روک گیا۔

کیا وہ اٹھا ہوا تھا؟ نہیں نہیں نہیں۔۔۔ بدر تو سو رہا تھا نہ۔۔۔ افس کتنی بے باکی کی تم نے ' حرم۔۔۔

خود کو کوستی ہوئی پیچھے دیکھا تو بدر پہلے جیسے ہی آنکھیں موندے ہوا تھا۔ مطلب وہ سوتے ہوئے ہی ہاتھ پکڑا ہوا تھا۔ شکر کا سانس لیتی وہ باہر کو آئی سب طرف سناٹا تھا۔ ہلکی ہلکی روشنیاں تھیں لاونج اور باقی راہدیریوں میں۔

وہ ننگے پاؤں بغیر دوپٹے کے ہی تیزی سے کچن میں گئی۔ اسے بس جلد از جلد پانی اور پٹیاں لے کے کمرے میں بدر تک پہنچنا تھا۔ اس وقت نور اور بدر اسکے مطابق کمرے میں اکیلے ہیں اور حرم کا ہونا ضروری ہے۔

کچن کے کیمبنٹ کھول کر پہلے اس نے پیالہ نکالا۔ پھر فرج سے آئس کیوبز نکال کر اس میں ڈالے تھوڑا پانی ڈالا اور لے جانے لگی پھر وہ پٹیاں یاد آئیں تو نچلے کیمبنٹ میں دیکھنے لگی۔ خدیجہ نے بتایا تھا اسے سب کچھ کہ کون سی چیز کہاں ملے گی۔ مگر ابھی اسکی ساری سوچیں منتشر ہوئی پڑی تھیں۔ ذہن الجھ گیا تھا آخر بدر کو اتنا تیز بخار کیسے ہوا۔

وہ پیالہ پکڑی باہر کو آئی تو راستے سے جاتے خضر سے ٹکراتے ٹکراتے بچی۔ وہ کس دھن چلتا جا رہا تھا؟

پھر اسکی نظر خود پر مرکوز دیکھ وہ خود کو کوستی ہوئی اوپر بھاگی۔

وہ نیم مسکراہٹ لئے اندر پکن میں چل دیا۔ حرم نے اوپر سے جھانک کر تسلی کی اور کمرے میں گئی۔ دوپٹہ سامنے ویسے ہی گرا ہوا تھا بدر اور نور اس ہی پوزیشن میں لیٹے تھے سب کچھ ویسا ہی تھا۔ بس اب حرم کی کیفیت دوسری تھی۔ اسکو خود پر غصہ آرہا تھا۔

اتنی بھی کیا فکر میں پاگل ہونا کہ دوپٹہ بھول گئیں۔ ویسے اسکو بھی نہیں آنا چاہیے تھا۔ 'مگر نہیں میری ہی غلطی ہے مجھے خود خیال رکھنا چاہیے۔۔۔' بدر تک پہنچتی وہ یہی سب سوچ رہی تھی۔

پھر اس کے پاس پہلے جیسے ہی بیٹھی۔ اسکے سامنے ہو کر بیڈ پر دباؤ ڈلا مگر وہ نہ اٹھا۔ حرم نے پچھلی سوچیں جھٹک کر اسکا ہاتھ چھوا وہ اب بھی بخار سے اس ہی طرح جل رہا تھا۔ اس نے کمفرٹ دونوں پر اچھے ڈالا جو وہ اب تک ڈال نہ سکی تھی۔

پھر ایک سانس خارج کرتی اس نے بھیگی ٹھنڈی پٹی نچوڑی اور بدر کی کینٹی پر رکھ دی۔ اس نے سسکی جیسی آواز نکالی جو اتنی مدہم تھی کہ بس محسوس ہوئی سنائی نہ دی۔ وہ جب سے بخار میں گرا رہا تھا۔ اور اب جلتی پیشانی پر ٹھنڈی برف پٹی بدر نے سوتے میں ہی ہاتھ کی مٹھی بنائی تو حرم کی قمیض کا دامن مٹھی میں آگیا۔ حرم نے ہاتھ بڑھایا پھر رہنے دیا۔ ویسے بھی سو رہا ہے۔ اس نے اب وہ پہلے والی پٹی اٹھائی اور دوسری نچوڑ کے رکھ دی۔ دوسری سے تیسری، تیسری سے چوتھی پھر پانچویں۔ اور یہی کرتے کرتے اب اسے گھنٹہ گزرنے کو تھا۔ ہاتھ سے بدر کا ماتھا چھوا تو بہت فرق پڑا تھا بخار میں۔ اس نے اب کی پانی بدلنے کے لئے نیچے جانے کا سوچا تو دوپٹہ اچھے سے اوڑھ لیا۔ پھر پھرتی سے واپس آکر آدھے گھنٹے تک واپس یہی عمل دہرایا۔۔۔

www.novelsclubb.com

مگر جواب دے چکی تھی مگر وہ لگی ہوئی تھی کہ کسی طرح کچھ کم ہو جائے۔

تھوڑی دیر میں ہی دور کہیں سے آذان کی آواز بھی آنے لگی تھی۔

فجر ہو گئی پتا ہی نہیں چلا۔۔ "اس نے واپس سے تھر ماسٹر لگا یا بخار چیک کیا۔ شکر تھا " کافی بہتر ہو گیا تھا وہ۔ مگر گرم اب بھی تھا۔ وہ اٹھی تو ایک پل کے لئے رک گئی۔ حرم کا ہاتھ ناجانے کس وقت اسکے ہاتھ میں گیا تھا وہ ابھی بھی پکڑتے ہی اٹھ گئی تھی پھر جھک کہ اسکا ہاتھ رکھا۔ ہلکی سی مسکراہٹ لبوں کو چھو کہ گزری۔ پانی کا پیالہ وہاں سے ہٹا کر وسطی ٹیبل پر رکھ دیا پھر وہ وضو کر آئی۔۔ البتہ نور کی آنکھ آج نہ کھلی تھی شاید وہ کافی تھک گئی تھی تو حرم نے اٹھانا مناسب نہ سمجھا۔ وہ کافی چھوٹی تھی بچوں پر زیادہ بوجھ بھی نہیں ڈالنا چاہیے۔۔ جو وہ کر رہے ہیں بس اس ہی میں ترمیم کریں۔ خود سے زبردستی مسلط نہ کریں

نماز ادا کرنے کے بعد وہ واپس آئی۔ اسکا رخ چہرے کے گرد لپٹا ہوا تھا اور اسکے چہرے پر نیند صاف نظر آرہی تھی۔ حرم نے قرآن مجید اٹھایا اور بدر کے ساتھ بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے بیٹھ گئی۔ اب اسکا رخ سامنے دروازے کی جانب تھا۔ جبکہ بدر اسکے دائیں جانب لیٹا تھا۔ قرآن ہاتھ میں پکڑی وہ کچھ سورتوں کی تلاوت کرنے لگی اس طرح کے بدر کے کانوں تک جائے۔ اسے شفا ملے۔ اور دیگر چیزوں کے ساتھ ساتھ قرآنی آیات میں اللہ

نے شفا رکھی ہے۔ صرف سننے کی ہی لاکھوں برکتے ہیں۔ بدر نے کروٹ بدلی تو حرم ٹھہری اور اسکی جانب دیکھا اب اسکا ایک دائیاں ہاتھ حرم کے دائیں ہاتھ کو پکڑ چکا تھا۔ اسے اب بھی ہلکی سردی لگ رہی تھی۔

حرم نے سورۃ مکمل کی۔ قرآن چومتی اسے ٹیبل پر رکھا کیونکہ حرم کا ہاتھ اب بھی بدر نے پکڑ رکھا تھا۔ پھر اس نے پاس رکھی تسبیح اٹھائی اور پیر پھیلائے بدر کا ہاتھ اپنی گود میں رکھ لیا۔ کیونکہ چھوڑ تو وہ رہا نہیں تھا۔

اس وقت وہ کہیں سے پہلے والی کھڑوس بیوی نہیں لگ رہی تھی جو بدر کو اپنے پاس بھی نہیں بھٹکنے دیتی تھی اس وقت وہ ایک اچھی بیوی بنی ہوئی تھی حالانکہ یہ اسکی قوائد کی خلاف ورزی تھی جو اس نے خود کی تھی۔ تھوڑا اور سہی سے ٹیک لگاتی وہ آنکھیں موند گئی۔ اس طرح کے لیٹی ہوئی ہی لگ رہی تھی۔ اور سہارے کے لئے تو تینکے بھی کافی ہوتا ہے۔ حرم کی آنکھ لگتے ہی وہ نیند میں کھو گئی۔ ایک ہاتھ اسکے ہاتھ پھنسا دوسرے میں تسبیح پکڑی ہوئی اسکارف میں لپٹا چہرہ جس پر رات بھر کی تھکان تھی۔



صبح صبح کا وقت تھا جب کمرے میں پردوں کو چیرتی ہوئی روشنی تیزی سے آرہی تھی۔ حرم سوتے سوتے ہی سر بدر کے سر پر رکھ چکی تھی۔ نور بھی نیند میں گھومتی بدر کے پاس تھی جبکہ پیر کمفرٹر سے باہر بدر کے اوپر تھے۔ اور دونوں اسکی گردن کی جانب۔

کوئی آٹھ سے اوپر کا وقت ہو رہا تھا جب دروازہ بجا اور بامشکل بدر کی آنکھ کھلی۔ پہلے تو سر میں رات والے شدید درد کی ایک لہر دوڑی پھر ختم ہو گئی۔ آنکھیں سہی سے کھلیں تو اپنے اوپر نور کی جگہ اسکے پیر رکھے پائے جبکہ اپنے بائیں جانب ادھ لیٹے وجود پر وہ چونکہ اور اس سے زیادہ تب جب اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ میں پایا۔

کمرے کے باہر خدیجہ تھی جو ان دونوں کو ناشتے کے لئے بلانے آئی تھی۔ رات والے بخار سے ٹوٹا جسم لیکن وہ اب کافی سے زیادہ محسوس کر رہا تھا اوپر سے حرم کا لمس۔

لیکن پھر خدیجہ کی آوازوں پر ترس کھاتا وہ کہہ اٹھا۔ "تم جاؤ ڈیڈ کو بولو بعد میں آجائیں گے" اور اندازے کے عین مطابق کچی نیند والی حرم چونک کر ہڑبڑا اٹھی۔ بدر نے فوراً آنکھیں بند کر لیں۔۔ معنوں وہ اٹھا ہی نہ ہو۔

یا اللہ! تنا وقت ہو گیا۔۔ ہاں خدیجہ میں آتی ہوں۔۔ "وہ اٹھ کر سیدھی ہوئی اور بدر کو دیکھا۔ پھر اسکے ماتھے پر ہاتھ رکھا بخار ختم ہونے پر تھا۔

اوہ تو کھڑوس مسز نے ساری رات شوہر کی خدمت کی ہے۔ 'وہ آنکھیں موندے اسکی' حرکتیں جانچ رہا تھا۔

بخار تو نہیں ہے شکر ہے۔ ارے نور پیر کیسے کر رکھے ہیں۔ "وہ نور کے پیر بدر کے اوپر" سے ہٹانے لگی۔۔ جب بدر نے اسکا ہاتھ مزید بھینچ لیا۔ سب کی بار حرم نے اسے چھڑایا کیوں کہ اسے جانا تھا۔

میرا ہاتھ اڑا دیا ہے پکڑے پکڑے چھوڑ دو اب۔ "وہ پھسپھسا کر کہہ رہی تھی۔ جب " بدر نے ایک اور چالاکی کی اور اسے کھینچ لیا۔ حرم نے بظاہر سوتے ہوئے بدر کو گھورا۔ پھر سانس خارج کرتی ایک آخری بار اسکی پیشانی پر ہاتھ رکھا جس پر بدر نے فٹ سے آنکھیں کھول اسکا ہاتھ پکڑا اور حرم کی یہاں آنکھیں نکل آئیں۔

" تم جاگ رہے تھے؟ "

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

www.novelsclubb.com

گیارہویں قسط۔۔۔۔۔

وہ چونک کر بدر کی جانب دیکھ رہی تھی۔ جواب بھی گلابی بو جھل ہوئی آنکھیں لئے اسے ہی دیکھتا رہا۔

کتنا چالاک انسان ہے یہ جاگ رہا تھا اور مجھے پتا تک نہ چلنے دیا۔ اب اندر ہی اندر خوش ہو رہا ہوگا۔ اونہہ 'دل ہی دل میں کہتی اب وہ پھر سے پہلے والی حرم بن گئی تھی۔

بس ابھی ابھی جاگا تمہاری آواز پر۔ مگر تم یہاں کیا کر رہی ہو؟" بدر کا اشارہ اپنے ساتھ " موجود اس وجود پر تھا۔ جواب آنکھیں یہاں وہاں کر کے اٹھنے لگی۔
' یہ تو کبھی نہیں بتا سکتی کہ رات میں جاگ کہ کیا کرا میں نے۔۔ '

پہلے بتاؤ یہاں کیسے آئیں۔ پھر چلی جانا۔" بدر نے اسے اٹھنے سے روکا۔ اسکی اس حالت " سے وہ زندگی میں پہلی بار لطف اندوز ہو رہا تھا۔

آہ وہ۔۔۔ " بدر نے آئبر و اچکائی۔ " وہ میں نور کو تمہارے اوپر سے ہٹا رہی تھی۔ ہاں "۔۔۔ " اس نے جلدی سے کہا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔ بدر نے اب کی آنکھیں چھوٹی کر کے حرم کو دیکھا جو ایک لمبا سانس بھرتی اسکارف کھول رہی تھی۔ چہرے پر صاف واضح تھا کہ اسکے اندر کچھ ہلچل سی مچ چکی ہے۔ حرم وہاں سے چل کے واشروم کے دہانے پر رکی پھر کن اکھیوں سے پیچھے دیکھا وہ اب تک اس ہی پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ بدر کو اب کی مسکراتا دیکھ وہ فٹ سے واشروم میں گھس گئی۔۔۔

' افسوس حرم کیا ضرورت تھی اسے پیچھے مڑ کے دیکھنے کی۔ '



ڈائننگ ٹیبل پر آج گھر کے سب فرزند موجود تھے۔ خدیجہ اماں کے ساتھ ناشتہ رکھوار ہی تھی جب حرم نیچے آئی اور سب کو سلام کیا۔۔۔ اس وقت اس نے پہلے اور سفید امتزاج کے

رنگ میں گندے شلوار قمیض پہنا ہوا تھا جس کا ٹشو کا دوپٹہ اس نے بڑی مہارت سے سر پر
ٹکایا ہوا تھا۔۔

آہ تم یہ کیا کر رہی ہو لاؤ مجھے دو۔۔ "حرم نے کچن سے نکلتی ہوئی خدیجہ کے ہاتھ سے "
بریڈ باسکٹ پکڑی اور ٹھیک ممتاز بیگم کے سامنے لار کھی۔۔ بدر بھی نور کا ہاتھ تھامے نیچے
ہی آ رہا تھا۔ نور نے بھی ماما کی طرح آج پیلے رنگ کی فرائی پہنی ہوئی تھی۔ جبکہ بال کھلے
ہوئے تھے۔ اور صرف ایک کلپ کے سہارے ٹکے ہوئے تھے۔۔ شاید حرم کو نیچے آنے
کی جلدی تھی۔ اور اسکے ڈیڈونے اس کام میں گھنٹے لگا دینے تھے۔۔

یہ اس کا کام ہے اسے ہی کرنے دو۔ ہم مہمانوں سے کام نہیں کرواتے۔ "انکی آواز "
خاموشی کو چیرتی ہوئی سب کی سماعتوں میں یوں گئی کہ سب انہیں کو دیکھنے لگے۔۔

تم بیٹھ جاؤ بیٹا۔۔ اور ممتاز! وہ مہمان نہیں ہے بڑی بہو ہے اس گھر کی۔ "بدر کے " بولنے سے پہلے ہی سعید آفندی صاحب نے انکا اگلا جملہ منہ میں ہی بند کر دیا۔ حرم نے سر ہلایا اور بیٹھ گئی جبکہ خدیجہ واپس چل دی۔

باجی رہنے دیں نہ۔۔ "سلمہ بیگم نے بہن کے ہاتھ پر دباؤ ڈالا۔۔ جس پر وہ لب بھینچ کر " رہ گئیں۔

وہ چاروں آمنے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ زارا اور خضر نے ایک دوسرے کو دیکھا ٹھیک اس ہی طرح سانہیہ اور سارانے ایک دوسرے دیکھا پھر ان چاروں نے ایک ساتھ ایک دوسرے کو دیکھا۔۔ پھر سب نے کندھے اچکائے اور واپس پلیٹوں میں جھگ گئے۔ کسی کو بھی ممتاز بیگم کی بات میں دلچسپی نہ تھی۔۔

گڈ مارنگ۔ گڈ مارنگ ڈیڈ۔۔ "بدر نے نور کو ایک کرسی پر بیٹھایا اور سب کو دیکھے بغیر " ہی بولا ماسوائے سعید صاحب کے۔۔

سلام ڈیدی بی کے دیڈو۔ گڈ مارنگ ایولی ون (گڈ مارنگ ایوری ون) "نور نے بھی " اپنا حصہ ڈالنا ضروری سمجھا۔

ہا ہا ہا و علیکم السلام میری بیچی۔۔ "جب کہ اسکے آخری جملے پر سب کی ہنسی کے ساتھ " ساتھ کسی اور کی ہنسی بھی شامل ہو گئی تھی۔۔

گڈ مارنگ چاچو کی جان۔۔ "یہ ہے حمزہ بدر کا چھوٹا بھائی۔ جو فلوقت باہر پڑھنے کے لئے گیا ہوا تھا اور آج ہی سانہ کی شادی کے سلسلے میں واپس آیا ہے۔

بدی نونو کے کان دک گئے یال (بڈی نونو کے کان دکھ گئے یار) "نور نے منہ بنائے " کانوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا کیونکہ حمزہ نے اسکے کان کے پاس آکر واقع تیز آواز میں بولا تھا۔ نور اسے بڈی اس لئے کہتی تھی کیونکہ سانہ اور بدر کی طرح نور سے خود کو بڈی کہلواتا تھا۔

انف باتیں تو دیکھو ذرا اسکی۔۔ اسلام و علیکم بھابھی اور ٹھیک ہیں آپ؟ "اس نے نور " کے بال بگاڑتے ہوئے اسکے برابر والی سیٹ پکڑی۔۔ حرم مسکرائی۔

" میں ٹھیک تم کیسے ہو؟ "

میں بھی آپ کے سامنے فرسٹ کلاس اور ہمیشہ کی طرح ہینڈ سم۔ "بدر نے اسکی " اداکاری پر بھنویں اچکائیں جبکہ حمزہ دانت نکالے ہنس دیا۔

ہاں ٹھیک ہے ٹھیک ہے بھائی سے زیادہ ہینڈ سم بس۔۔ اب گھورنا بند کریں۔ "اس نے " ہاتھ اٹھائے اور کندھے اچکائے کہنے لگا۔ حرم ہلکا سا ہنس دی اور سر ہلائے نور کے لئے بریڈ سلانس میں جیم لگانے لگی۔

بد معاش کہیں کے۔ " بدر نے اشارے سے اسے وارن کیا کہ 'بیٹا ناشتہ کے بعد ملو' جس " پر اس نے نور کو ہائی فائیو دیا اور بدر کی گھوری کو ایسے نظر انداز کیا جیسے شہد میں ہو چینی کا دانا۔ سانپ نے دور سے داد دی تو سارا کے ساتھ ساتھ زارا بھی ہنس دی۔ جبکہ خضر کسی کو خاطر میں نہ لا کر پلیٹ کھسکا کر چلتا بنا۔ اس کا ناشتہ اتنا ہی ہوتا تھا اب تو سب کو عادت تھی تو کوئی اسکے پیچھے سر نہیں کھپاتا تھا کہ وہ ر کے۔

بس اب سب سکون کے ناشتہ کرو۔۔ " اور ممتاز بیگم کی آواز پر سب نے سر ہلایا۔۔ "

کیا ہو انور منہ کیوں بنا لیا۔ " کچھ دیر بعد سانپ نے چائے کا سٹپ لیتے ہوئے کہا جس پر " سعید صاحب نے اخبار ذرا نیچے کر کے اسے دیکھا۔ حرم اور بدر نے بھی جو اس کو صرف کھلانے میں لگے پڑے تھے۔ پھولے پھولے گلابی گال گھنی پلکوں کے سائے میں چھپی

کانچ سی آنکھیں نیچے کچھ ڈھونڈ رہی تھیں جبکہ لب ادا سی کا عنصر لئے ڈھلے ہوئے تھے۔ وہ ہاتھ باندھے سر جھکائے ہوئی تھی

کیا ہوا ڈیڈو کی جان کو۔۔ کچھ اور کھانا ہے کیا۔ " بدر کے کھانے والی بات پر اس نے " ہمیشہ کی طرح پہلے باپ کو افسوس سے دیکھا اور ننھا ہاتھ نزاکت سے سر پر دکھ سے مارا۔

ڈیڈو یال ہل تائم تھانائی اوتا۔ (ڈیڈو یار ہر ٹائم کھانا نہیں ہوتا) " اسکے اس طرح ناک " پھلائے کہنے پر حرم کے ساتھ ساتھ باقی سب نے بھی اپنی ہنسی روکی۔

مجھے لگتا ہے نور کو گھومنے جانا ہے ہیں نہ۔۔ "بدر کے کہنے پر حمزہ نے منہ چلاتے ہوئے " کہا۔۔

نو۔۔ "جبکہ نور کے نوپر اسکا سارا اعتماد منہ میں رہ گیا۔ بدر نے چھوٹے بھائی کو دیکھے ہنسی " اڑائی۔

پھر کیا ہوا ہے نور۔ "سارے بھی جانا چاہا۔ ممتاز بیگم نے ایک نظر دیکھا نور کا معصوم " چہرہ وہ ہلکا سا مسکرا دیں۔

مجھے پتا ہے نور کو کیا ہوا ہے۔ "حرم نے مسکراتے ہوئے نور کو دیکھا پھر اسکا چہرہ اوپر کیا " نور نے زور سے آنکھیں بند کر کے کھولیں اور پٹ پٹ کرتی پلکوں کی بار سے ماں کو دیکھا

ممانور کو ظہر میں فجر کی قضاء نماز پڑھا دیں گی۔ اب خوش۔۔ "حرم کے کہتے ہی آہستگی " سے نور کے چہرے پر مسکراہٹ بکھر گئی۔ جبکہ سب نے چمکتی آنکھوں سے اس منظر کو دیکھا تھا۔

ماشاء اللہ خوب جیومی ری نیچی۔ "سعید صاحب نے دل سے دعا دی۔ جبکہ بدر نے حرم " اور پھر نور کو رشک سے دیکھا۔۔ ممتاز بیگم کی مسکراہٹ نجانے کیوں مزید گہری ہو گئی۔ ان کی مسکراہٹ میں کوئی جھول نہ تھا وہ پاک مسکراہٹ تھی۔۔

چلو اب جلدی سے یہ ختم کرو۔ "اس نے نور کا سلائس آگے کیا جس پر وہ سیدھی بیٹھ کر " واپس سے کھانے لگی۔ حرم نے پیار سے اسکے بالوں پر ہاتھ پھیرا۔

واقع تربیت ہو تو نور کے جیسی۔ بھائی واقع لکی ہیں حرم بھا بھی نہیں ہیرا ملا ہے آپ کو۔ " حمزہ نے یاسیت سے کہا جس پر حرم کی مسکراہٹ دھیمے سے غائب ہوئی اور ممتاز بیگم کی چٹکیوں میں۔ ایک سانس بھر کے دونوں کی نظریں ملیں پھر چرائیں۔

یہ تو ہے۔ " بدر نے دھیمے سے حمزہ کو جواب دیا اور سب ناشتہ کرنے لگے۔ "



دوپہر کا وقت تھا ظہر بھی قضاء ہونے کو تھی جب حرم نے سوتی ہوئی نور کو ایک نظر دیکھا اور پھر تسلی کرتے دروازہ آہستگی سے بند کر کے نیچے جانے لگی۔ ناشتہ کے بعد سے بدر نا جانے کہاں چلا گیا تھا شاید آفس چلا گیا ہو مگر اس نے کچھ بتایا نہیں۔ حرم بس ایک بار اسکی طبیعت کی بھی تسلی کرنا چاہتی تھی۔ صبح بخار اتر تو گیا تھا مگر کیا معلوم دوبارہ ہو گیا ہو۔

وہ نیچے آئی تو ہال کو خالی پایا۔ کالج سے بھی چھٹیاں لی ہوئیں تھیں اس کے پاس کوئی کام نہ تھا۔ سانہ سارا زارا اور سلمہ بیگم بازار نکلی ہوئیں تھیں آج کل یہی روٹین تھی ان سب کی۔ ممتاز بیگم ہاں آج گھر پر ہی تھیں۔ حرم کو بھی چلنے کا کہا تھا لیکن آج اسکا نہ ہی دل تھا اور نہ ہی شاپنگ کی اب ضرورت تھی۔ تو اس نے سانہ سے نہ جانے کی معذرت کر لی۔

وہ کچن میں ہی جا رہی تھی جب دروازے پر بیل ہوئی۔ ہال کا سکوت ٹوٹا جبکہ دیوار میں لگی گھڑی کی سوئیاں تین سے آگے کا وقت دکھا رہی تھیں۔ چونکہ کوئی اور تو تھا نہیں اس لئے وہ خود ہی باہر تک چلی گئی۔ جب سامنے سے وہ چلتا ہوا اندر تک آیا۔ آج بھی کڑک بھوری شلوار قمیض میں ملبوس وہ کوئی زمین دار سے کم نہ لگ رہا تھا۔ ایک کاندھے پر شال ڈالے کھڑیوں کی ٹک ٹک کے ساتھ وہ شان سے اندر تک آیا۔

سرمد بلوچ؟ "حرم نے جیسے یاد کرتے ہوئے کہا۔ شاید ایسا ہی کچھ نام لیا تھا نہ پرنسپل "

نے۔۔۔

جی محمد سرمد بلوچ۔ اندر آنے کا۔۔ "اس نے بولتے ہوئے فوراً ہی احساسِ دلادیا کہ وہ " راستہ روکی ہوئی ہے۔۔

آہاں تو۔۔ تو کس سے ملنا ہے آپ کو؟ " وہ نہ چاہتے ہوئے بھی سوال کر گئی۔ سرمد " بلوچ کے عنابی لب ہلکی مسکان میں ابھرے۔

بیٹا یہ ہمارے نئے بزنس پارٹنر ہیں سرمد بلوچ۔۔ آئیگ ٹانکون۔۔ " وہ کچھ بولتا جب " سعید صاحب نے سب واضح کر دیا۔۔ حرم ایک نظر دیکھ کر سائڈ سے نکلتی ہوئی کچن تک چل دی۔ جب اسے کچھ کھٹکھا۔ کچھ اس طرح واضح ہوا کہ اسکا منہ کھلا رہ گیا۔ جیسے ذہن میں ابھی ایک گرہ کھل چکی ہو۔ وہ دروازے کی چوکھٹ تھام کر لمبا سانس بھرنے لگی جب پیچھے سے سرمد کی آواز گونجی۔

جی جی میں تو آپ کی بہوپرو فیسر حرم کو بھی بہت اچھے سے جانتا ہوں۔ انکے والد " ہمارے ساتھ ہی تو کام کیا کرتے تھے۔۔۔ " وہ کچھ اور بھی کہہ رہا تھا مگر حرم نے نہیں سنا۔ اور دھیرے سے پیچھے مڑی۔۔ ہاں یہ وہی تو چہرہ تھا۔ وہی جو اس کا تعاقب تک کیا کرتا تھا۔ حرم نے اب تک پہچانا کیوں نہ تھا اسے۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

بارہویں قسط۔۔۔۔

حرم کے سامنے لاونج کا وہ منظر دھندلا گیا جہاں سردار بلونج سعید آفندی صاحب کے ساتھ بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔ بلکہ آنکھوں کے پردوں کے آگے دس سال پہلے کا منظر لہرا گیا جب وہ تپتی دھوپ میں کالج سے پہلی بار پیدل واپس آرہی تھی۔ کیونکہ اس کے بابا آج چھوٹے بھائی کا زلٹ لینے گئے تھے۔

بس ایک بار۔۔ ایک بار حرم کی اسکا لرشپ آجائے پھر تو مجھے اس یونیورسٹی میں جانے " سے کوئی نہیں روک سکتا۔ " وہ سفید کالج یونیفارم میں ملبوس تھی سر پر اسکارف لپیٹے اور کندھے پر بیگ لٹکائے۔ جب ایک گاڑی اس کے پاس آکر رکی۔۔ اندر بیٹھے شخص نے بغور پہلے حرم کو دیکھا جس پر اس نے گھور کر دیکھا۔۔

ر کو ذرا۔۔ " وہ آگے بڑھنے لگی جب جوان جہان سرمد بلوچ کی آواز کانوں سے ٹکرائی۔ " وہ رکی اور پھر چہرہ پیچھے کیا جس پر اس نے گاڑی کو پیچھے کر کے اس کے ساتھ کیا۔

تم جاوید صدیقی کی بیٹی ہونہ حرم۔۔ " وہ ہر لحاظ سے خوبصورت تھا رعب دار۔۔ آس " پاس جاتے لوگوں نے بغور ان دونوں کو دیکھا۔۔

ہاں۔۔ اور آپ وہی ٹھکر کی ہونہ جو روز مجھے گھور رہے ہوتے ہیں اور آج روک بھی لیا "۔۔
"حرم کی ناک پر نجانے کیسے غصہ آچڑھا تھا۔ سرمد کی مسکراہٹ سمٹی تھی۔ پھر
آنکھیں بند کر کے غصہ پیا اور واپس سے مسکراتے گاڑی سے اترے۔

محترمہ ہر چیز کی کوئی وجہ ہوتی ہے۔ میں روز یہاں ہوتا ہوں آپ کو دیکھنے کے لئے تاکہ "۔
کوئی پریشانی نہ ہو۔۔ گھورنے کے لئے نہیں۔ اور ہاں اسے ٹھکر نہیں محبت کہتے ہیں۔"
آخر میں اسکی آواز سے نرمی مٹ گئی تھی۔۔ حرم نے ناراضی سے دیکھا۔

آج تو کہہ دیا آپ نے آئندہ ایسی کوئی بھی بات منہ سے نہ نکالنے گا۔۔ "بھنویں سمیٹیں "۔
وہ آخر میں دانت پیستے کہنے لگی۔ اسکے ساتھ یہی مسئلہ تھا کہ غصہ ہو جائے پتا نہیں چلتا تھا
۔ سرمد پیار سے مسکرا دیا۔۔ پھر اسکی جانب جھکا جس پر حرم نے آنکھیں پھاڑے اسے
دیکھا۔۔ اور پھر لب بھینچے۔۔

"تو بہ کتنا تیز پر فیوم لگا یا ہوا ہے بندہ پر فیوم تو اچھا لگتا ہے۔۔"

ہا ہا جیسا حکم آپ کا۔۔ اگلی بار آپ کی پسند کا ہو گا۔۔ "حرم کی بس ہو رہی تھی وہ اور " برداشت نہیں کر سکتی اب تک تو ابا کے مراسم کا لحاظ کی ہوئی تھی وہ۔۔

میں کہتی ہوں میرا راستہ چھوڑیں ورنہ۔۔ "وہ اور کچھ کہتی مگر سرمد کی انگلی نے اسکی " بولتی زباں کو چپ لگا دی۔۔

شش میں نے اس لئے روکا ہے کہ تمہیں آگاہ کر دوں سرمد بلوچ کو حرم جاوید صدیقی " صرف پسند نہیں آئی بلکہ اسکی محبت بن گئی ہے۔۔ "وہ آگے بھی کچھ کہتا مگر حرم کا ہاتھ اٹھا تو غصہ سے اسکا گال لال کر گیا۔ اور تھپڑ مارنے کے بعد حرم جیسے غصہ سے نکل کر ہوش میں آئی اور منہ پر ہاتھ رکھ گئی۔ سرمد نے کڑے تیوروں کے ساتھ اسے دیکھا جڑے سختی سے بھینچ لئے تھے۔۔

سوری مجھے۔۔ مجھے غصہ آ گیا تھا آپ بتائے گا نہیں ابا کونہ بتانا۔۔ "بول کر وہ تیزی سے " بھاگ نکلی۔ وہاں اب آس پاس کوئی نہ تھا۔۔ اور سردار بلوچ جس کو غصہ سے مر جانا چاہیے تھا یا حرم جو مار دینا چاہیے تھا وہ ہولے سے مسکرا دیا۔ دور جاتی حرم نے اسکارف کا ایک کونا منہ پر یوں رکھا تھا جیسے اسے کوئی نہیں دیکھے۔ وہ اس بات سے انجان تھی کہ پیچھے کھڑا شاید وہ دنیا کا واحد وڈیرا تھا جو محبت میں پہلی بار مکمل اندھا ہو چکا ہے۔

یادوں کی ہواؤں نے رخ بدلاتو اس منظر کو غائب کر گئیں اور ایک نیا منظر آنکھوں کے پار لہرایا گیا۔

جب سردار بلوچ اسکے گھر پہلی بار آیا تھا۔ ورنہ وہ تو کسی کو کھاتے میں ہی نہ لاتا تھا۔ حرم جو دروازے کے پیچھے سے چھپ کر لان میں جھانک رہی تھی بے اختیار نظریں اس سے جا ملیں وہ جو بڑے اعتماد سے ایک ہاتھ اپنے برابر میں رکھی کر سی پر پھیلا یا ہوا تھا۔

شٹ کہیں مجھے دیکھ تو نہیں لیا اس پر فیوم کی دکان نے۔۔ یہ آیا کیوں ہے یہاں کہیں " میری شکایت تو لگانے نہیں آیا۔۔ خیر میرے بابا مجھے کچھ نہیں کہیں گے اونہہ۔۔ " حرم نے تیزی سے خود کو اندر چھپایا گویا وہ دیوار اس کو سرمد کی آنکھوں سے بچالے گا۔۔

" جی جاوید صاحب بیٹھئے آپ کا ہی گھر ہے۔ "

کوئی خاص بات جو آج یہاں تک تشریف لے آئے؟ " جاوید صاحب کی آواز پر اعتماد " تھی۔ حرم آوازیں سن کر مسکرا دی۔۔ اسکے بابا اسکو چلتا کر دیں گے۔

جی خاص بات تو ہے بہت خاص بات۔ فرید الدین! " اس نے آخر میں زور سے ہانگ " لگائی۔ " فرید الدین ذرا سامان تو اندر لے آؤ۔ " لفظ سامان پر حرم نے مڑ کر واپس ان دونوں کی جانب دیکھا جہاں اب یقیناً فرید الدین ہی تھے جو بہت سے ٹوکے اور دیگر چیزیں وہاں رکھ رہے تھے۔۔

رشتہ لینے آئے ہیں ہم۔ ہاتھ مانگنے آئے ہیں حرم کا۔ "جاوید صاحب کچھ بولنے لگے تو " سرمد نے ایک ہاتھ اٹھا کہ ٹھہرنے کو کہا اور آگے کوچھکا۔

ہاں جانتا ہوں گھر کے بڑے لاتے ہیں رشتہ پر ہماری حویلی پر تو کوئی ہے ہی نہیں۔ آپ " جانتے ہی ہیں تو میں ہی آگیا۔

مگر میں حرم کا رشتہ تم سے نہیں کرنا چاہتا۔ " جہاں وہ سرمد کی بات سن کر بھنویں " سمیٹ گئی تھی وہیں بابا کی بات پر وہ مسکرا دی۔۔۔ آگے کی کوئی بھی بات اسے سننے کی ضرورت نہ تھی کیونکہ اسکے بابا بوقوف نہیں جو اس سے ڈر کر ہاں کر دیں گے۔۔۔ وہ اور ہوتے ہوں گے جو ایک وڈیرے سے ڈر کر اپنی بیٹی بیاہ دیتے ہیں۔ جاوید صاحب جیسے ہوں تو عزت اٹھا کے ہاتھ میں رکھ دیتے ہیں۔ بیٹی کا معاملہ ہے کوئی کھیل نہیں۔۔۔

حرم! حرم! "بدر نے اس کو اب کی بار پکڑ کر جھنجھوڑ ڈالا۔"

کیا؟ کون کیا ہوا۔۔۔ "وہ جو پرانی یادوں میں کھوئی ہوئی تھی چونک کر یہاں وہاں دیکھا "۔
تو سامنے بدر کو کھڑا پایا جو شاید کب سے اسے پکار رہا تھا۔

کہاں کھوئی ہوئی تھیں؟ سب ٹھیک ہے نہ۔ ہاں! "اس نے کندھوں سے پکڑ کر حرم کو " پکارا۔ وہ پریشان ہو گیا تھا حرم نے پہلی باریوں کیا تھا۔

نہیں۔۔۔ کچھ نہیں ٹھیک ہوں۔ "خود کو کمپوز کرتی بدر کے ہاتھ اپنے کندھے سے ہٹائے " تھے اور پھر ایک نظر خالی لاونچ پر ڈالتی اندر چکن میں چل دی۔ چہرے پر نہ سنجیدگی نہ ہی سہی سے پریشانی کا عنصر نمایا ہو رہا تھا۔ وہ دونوں کیفیت کے بیچ میں ٹھہری ہوئی تھی۔ بدر نے اپنے ہاتھ دیکھے جو ابھی ہی حرم نے خود سے دور کئے اور پھر سر جھٹک دیا۔
نجانے کب یہ دیوار گرے جو صدیوں سے ان دونوں کے بیچ میں کھڑی ہے۔

زاہرہ آپا میرے لئے ذرا ایک کپ چائے کا تو بھجوادیں پلیز۔۔ سردرد سے پھٹ رہا ہے "۔۔
"بغیر اس پر نظر ڈالے وہ اوپر کو چل دیا اور حرم نے یہ سن کر چونک کہ پیچھے دیکھا
جہاں اب وہ نہیں تھا۔

میں تو بالکل بھول گئی بدر کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔ ابھی تک اسکی طبیعت معلوم ' کرنی تھی اور اب بالکل اگنور کر دیا وہ تو بس پوچھ ہی رہا تھا افس حرم۔۔ خود کو کوستی وہ خود ہی چائے چڑھانے لگی۔ شاید وہ یہ بات بھول رہی تھی کہ انکارشتہ عام میاں بیوی کی طرح نہیں ہے۔

" آپ رہنے دیں زاہرہ آپا میں کر لوں گی۔۔ ویسے بھی آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں۔۔ "

" شکر یہ بچی۔۔ "



تھوڑی دیر بعد ہی حرم نے آہستگی سے دروازہ کھولا تو کمرے کو ویسے ہی سونا پایا۔ صرف نور بیڈ پر پھیلی سو رہی تھی۔ حرم بے اختیار مسکرا دی۔۔ اوہ مطلب وہ رات والے کمرے میں ہے۔۔ حرم نے واپس دروازہ بھیڑا اور چائے کی پیالی تھامے سامنے کمرے کو چل دی۔

ہاتھ دروازے کو کھٹکھٹانے کے لئے اٹھے لیکن پھر وہ ایسے ہی کھولے اندر آگئی۔ جب کمرے میں تو کوئی نہ دکھا۔۔ حرم یونہی واشروم کے دروازے تک گئی پھر کان لگا کر سنا۔ اندر سے پانی کی آواز نہ آرہی تھی۔

وہ اندر ہے بھی یا نہیں؟ حرم نے مزید سر دروازے سے جوڑا کچھ اس طرح کے اب کی ' وہ دروازے کے سہارے کھڑی ہو گئی تھی اس بات کو بھلائے کے ہاتھ میں گرم چائے کا کپ ہے۔ تب ہی دروازہ دھب سے کھلا۔ اور عین وقت پر وہ ٹراؤزر میں ملبوس بدر پر گری

جبکہ چائے کی پیالی اسکا ہاتھ جلاتی ہوئی زمین بوس ہو گئی۔۔ پرچ اور کپ کی کرچیاں کمرے میں دور تک جا پھیلیں۔ حرم کے منہ سے بے اختیار چیخ نمودار ہوئی مگر چونکہ یہ کمرہ بالکل آخر میں تھا تو آواز زیادہ دور نہیں گئی ہوگی۔

یہ کیا۔۔ حرم! "گرم چائے اسکے سیدھے ہاتھ کو کلائی تک جلا گئی۔ بدر نے تڑپ کر "پکارا اور اسے کندھوں سے پکڑتے سیدھا کیا۔ اسکی آنکھوں میں جھلکتی نمی اور دانتوں تلے دبایا ہوا نچلا لب۔ بدر کے دل کو اندر تک کچھ ہوا۔

بیٹھو دکھاؤ مجھے۔ "بیڈ کراؤن سے ٹیک لگواتا وہ اب اسکا ہاتھ پکڑے معائنہ کر رہا تھا۔ " حرم نے نم آنکھوں سے اسے دیکھا دھلا دھلا سا شفاف شہرہ بال گیلے تھے جن سے ننھی پانی کی بوندیں ٹپک رہی تھیں۔ اور آنکھیں شاید ہلکی سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ سہی سے دیکھ نہ سکی کیونکہ اسکا سر جھکا ہوا تھا۔

پورا لال ہو گیا ہے یہیں بیٹھو میں دوالے کر آؤں۔ "وہ اٹھ کر پہلے سامنے والی ڈریسنگ " کی دراز میں جھکا۔ مگر کچھ نہ ملا۔

ہمارے کمرے میں ہے فرسٹ ایڈ باکس۔ "حرم کی دھیمی سی آواز پر اس نے مڑ کے پیچھے دیکھا وہ سر جھکائے بیٹھی تھی سنجیدگی سے۔

میں لے کر آتا ہوں۔ "بدر بھاگتے ہوئے دوسرے کمرے میں گیا جہاں نور سکون سے " سورہی تھی۔ پھر سائنڈ ٹیبل کی دراز کھولی اوپر والی پھر نیچے والی اور باکس نکالتا واپس آیا۔ وہ اندر سے خوش ہوا حرم نے خود اس سے بولا اور کچھ کہا بھی نہیں۔۔

مل گیا۔ چلو دکھاؤ۔ "اسکے سامنے بیٹھتے ہوئے ہاتھ پکڑا۔ "

بس ٹھیک ہے باقی۔ میں کر لوں گی۔ "اسے ہولے سے کہتی وہ نرمی سے بدر کا ہاتھ پکڑ " کے ہٹانے لگی۔ اسکے ہر عمل آج سختی نہ تھی بلکہ نرمی تھی۔ بدر نے بغور حرم کا چہرہ دیکھا جو جھکا ہوا تھا۔ کیا کچھ ہوا ہے جو بدر نہیں جانتا؟

جب تم پوری رات میرے سر ہانے بیٹھے ٹھنڈی پٹیاں کر سکتی ہو تو میں بھی یہ کام کر سکتا " ہوں۔ "حرم نے لب کھولے مگر بدر نے چپ کر دیا۔ پھر وہ کچھ نہ بولی اور بدر نے اسکے واپس جھکی نظروں کو مسکراتے دیکھ مر ہم لگانے لگا۔

جلن ہو رہی ہو گی نہ۔۔ "مر ہم لگی انگلی کو آہستہ آہستہ اسکے ہاتھ پر پھیرتے وہ حرم کو " نظروں کے حصار میں لئے کہہ رہا تھا۔ جبکہ اسکی گھنٹیں پلکیں ویسے ہی جھکی ہوئی تھیں۔

ہم اتنی نہیں۔۔ "وہی دھیما لہجہ۔ بدر کے دماغ میں کھٹک رہا تھا وہ سنجیدہ کیوں ہو گئی " ہے یکدم۔

چلو تم اب یہیں بیٹھو میں ذرا یہ صاف کروادوں۔۔ "کمرے میں پھیلی کرچیوں کو دیکھتے " وہ اٹھ کر کہنے لگا۔

میں نور کے پاس جا رہی ہوں عصر کی نماز میں بھی کچھ وقت ہی ہے۔ "وہ اٹھنے لگی تو بدر " نے خود ہی ایک ہاتھ کا سہارا دیا۔

میری ٹانگیں اور بازو سلامت ہیں بدر۔ "آہستگی سے کہتے بدر کو یوں لگا جیسے وہ مسکرائی " بھی تھی۔

آہ کپڑے بھی تو خراب ہو گئے تمہارے میں نکال دیتا ہوں۔ "بدر کی نظر اسکی پیلی " قمیض کے داغ پر پڑی تو بول اٹھا۔

میں بدل لوں گی تم چائے منگوا لو ساری گرہی گئی سوری۔ "بول کر وہ چلی گئی جبکہ بدر " نے حیرت سے اسے جاتے دیکھا کیا واقعی حرم نے اسے سوری کہا تھا۔

یہ انقلاب ہے بدر یا تیری آنکھوں کا دھوکا۔ " اس نے مسکراتے ہوئے جھرجھری لی " اور زاہرہ آپا کو بلانے چلا گیا۔

" آپا دو کپ چائے نکال دیں اور کسی کو بھیج کے اوپر کمرہ صاف کروالیں۔۔۔ "

ایک ستمِ محبت کا #

www.novelsclubb.com

از قلم زینب سرور #

تیر ہویں قسط۔۔۔

بدر کمرے میں چائے کے کپ پکڑے ہوئے آیا تو سب سے پہلے انہیں احتیاط سے ٹیبل پر رکھ دیا۔ حرم شاید واشروم میں کپڑے تبدیل کر رہی تھی۔ پھر وہ بیڈ پر نور کے پاس جا بیٹھا اور پیار سے بال سہلانے لگا۔

میرا چھوٹا بچہ۔ ڈیڈو کی جان۔ کبھی سوچا بھی نہ تھا کہ ایک دن ڈیڈو کو زندگی کا " خوبصورت تحفہ اس طرح ملے گا۔ ڈیڈو کو نور بھی ملے گی۔ " اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرتے وہ شاید سوتی ہوئی نور سے مخاطب تھا۔ واشروم کا دروازہ کھٹ کی آواز سے کھلا تو حرم کھلے بالوں کے ساتھ باہر نکلی۔ پیلا جوڑا اب اس نے سرخ کوہ نور کے رنگ جیسے جوڑے میں بدل لیا تھا۔ جس کے گلے پر ایک باریک سی ستاروں کی بیل تھی جبکہ پورا سوٹ سادہ تھا۔ سادے سرخ جوڑے کے ساتھ سرخ و سنہری دھاریوں والا دوپٹہ تھا۔ جو فلوقت ہینگر میں ٹنگا صوفے پر رکھا ہوا تھا۔

حرم نے ایک نظر بیڈ پر دوڑائی تو تصادم بدر کی نگاہوں سے ہوا۔ جو اس ہی کی طرح دیکھ رہا تھا۔ سنجیدہ سے چہرے اور آنکھوں میں ایک الگ سی بات تھی۔

حرم نے نگاہ چرالی تو بدر سانس بھرتے واپس نور کی جانب ہو لیا۔ اور اسے جان بوجھ کر پیشانی پر بوسہ دے کر اٹھ کھڑا ہوا جس پر شیشے سے دیکھتی وہ دیکھتی رہی مگر کچھ بھی کہے بغیر نظریں نیچے کر گئی۔ اور بدر کو ایک بار پھر کھٹکھٹا سا لگا۔ حرم واقع کسی بات پر چپ ہے یا بدر کچھ زیادہ سوچ رہا ہے؟

چائے! "وہ جو صوفے پر آ کے بیٹھی تھی اپنے برابر سے آواز آنے پر چونک کر بدر کو " دیکھا۔ جو اسکے ساتھ ہی بیٹھتے چائے کا کپ آگے کر رہا تھا۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہو؟ چائے ٹھنڈی ہو جائے گی نہ۔۔ " وہ جو ٹکٹکی باندھے دیکھنے لگی تھی " بدر نے اسکی نظروں کا زاویہ بدلا۔

نہیں کچھ نہیں۔ "کپ پکڑتے وہ بس اتنا ہی کہہ گئی۔ بدر نے ہاتھ میں پکڑے کپ کے اڑتے ہوئے دھوئیں کے پار سے اسے دیکھا۔ وہ آگے ہو کہ بیٹھی ہوئی تھی جبکہ بدر کو صرف اسکے کھلی بال پشت پر پھیلے نظر آرہے تھے۔ جب اس سیدھے ہاتھ سے تھوڑے بال کان کے پیچھے کئے جس پر نظریں بہک کر اسکے لال ہوتی ہاتھ کی جلد پر گئیں۔

اس پر برف کی سکائی کرنے سے یہ جلدی ٹھیک ہو جائے گا۔ "حرم نے پہلے سر گھوما کر " بدر کو دیکھا پھر اپنے ہاتھ کو۔

ہمم اچھا۔۔ "پھر سے وہی چھوٹا سا جواب اور سنجیدہ سادہ لہجہ۔ بدر سانس بھرتے سیدھا " ہو کہ بیٹھا۔ اور چائے کا آن چھو کپ ٹیبل پر واپس رکھا وہ اب بھی ویسے ہی سوچوں میں غرق بیٹھی تھی۔ بدر نے بیچ سے فاصلہ کم کیا اور آہستہ سے کپ اسکے ہاتھ سے لے لیا۔ جس پر بغیر کسی مزاحمت کے حرم نے کپ چھوڑ دیا۔

اوہ تو واقعی کوئی بات ہے۔ 'بدر نے دل میں سوچا۔ حرم کوئی مزاحمت نہیں کر رہی ہر ' بات پر سر ہلار ہی ہے اور چپ بھی ہے۔ اسکا ایک کی مطلب ہوتا تھا وہ کسی بات کو پیچیدہ بنا کر سوچ رہی ہے اسکا دماغ الجھنوں کا شکار ہے۔ اسکا ہاتھ اپنے میں لیتا وہ حرم کو خود کا احساس دلانا چاہتا تھا۔ حرم کی نظریں ہاتھوں پر گئیں تو وہ بس دیکھتی رہی کچھ نہ بولی۔

ویسے تو اس سچائیویشن میں میرا موڈ کچھ اور بھی ہو سکتا تھا مگر چونکہ تمہیں پریشان " نہیں کرنا چاہتا تو بس اتنا ہی پوچھوں گا۔۔ " اب کی حرم کا چہرہ اپنے سامنے کیا تھا۔

کیا بات ہے حرم؟ کیا سوچ رہی ہو کب سے؟ " حرم جو اسکی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی " نظریں نور کی جانب کیں جس نے ابھی ابھی کروٹ بدلی تھی اور اب اسکا معصوم چہرہ حرم کی جانب تھا۔

سوچ رہی ہوں کہ۔۔۔ "اور یہاں اسکا صبر لبریز ہوا تھا جبکہ آنکھوں میں نمی چھلکی تھی " جس سے نور کا دکھتا چہرہ دھندلا گیا۔

ہمم کیا سوچ رہی ہو؟ "اسکے ہاتھوں پر دباؤ ڈالتا وہ اب اس طرح بیٹھا تھا کہ حرم اسکے سامنے بیٹھی لگتی تھی۔

ماں بابا اور سمیر۔۔۔ کیسے ہوں گے سب؟ "بول کر اس نے سر جھکا لیا جبکہ لب کاٹ کر آنسوؤں روکنے کی ناکام کوشش میں ایک دو قطرے بدر کے ہاتھ پر بھی کر گئے تھے۔

سب ٹھیک ہو جائے گا۔ "بدر نے دھیمی آواز میں کہا جبکہ سمیر کے نام پر اسکا اپنا دل بھی مٹھی میں قید ہو گیا تھا۔ حرم تک وہ کیسے یہ بات پہنچائے گا کہ اسکا بھائی اب نہیں رہا؟

بدر! "کشمکش میں ڈوبا بدر چونک گیا جب حرم کی روندتی ہوئی آواز میں پہلی بار خود سے " اپنا نام سنا۔ وہ پہلی بار بدر کو خود سے پکار رہی تھی۔

بولو۔ "اسکو پیچھے سے اپنے حصار میں لیتے بدر نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔ جبکہ بدر " کے پرفیوم کی اٹھتی خوشبو سے بہت قریب تر محسوس ہوئی۔

تم نے کہا۔۔۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ "بدر نے اسکا جلا ہوا ہاتھ اپنی گود میں رکھ لیا تھا "۔ جبکہ دوسرا ہاتھ بھی اپنے ہاتھوں میں تھا۔

ہاں بالکل سب ٹھیک ہو جائے گا۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ "اسکی انگلیاں اب حرم کی " ہتھیلی پر رینگ رہی تھیں۔ جیسے یہ واحد حل ہو اسے پر سکون کرنے کا۔

میرادل بے چین رہتا ہے بدر۔ اتنے سال ہو گئے نہ اب تو۔ "اسکی آواز یکدم بیٹھ گئی " تھی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے تھے۔

ان کو بھی میری یاد تو آتی ہو گی نہ۔۔ "اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے چھڑاتی وہ آنسو صاف " کرنے لگی۔ بدر نے ایک بھاری سانس لیا۔ وہ سب کچھ دیکھ سکتا ہے مگر حرم کو روٹا ہوا نہیں دیکھ سکتا۔

حرم ایک دن سب ٹھیک ہو جائے گا میں وعدہ کرتا ہوں۔۔ دیکھنا آنکل آنٹی خود آئیں " گے تم سے ملنے۔ "اسکی انگلیوں کو اپنی انگلیوں سے قید کرتے وہ اس طرح گویا ہوا کہ حرم نے اس بار پلکیں اٹھا کہ اسے دیکھا۔

بدر تمہیں پتا ہے اس سال نور کتنے سال کی ہو جائے گی.. "وہ کبھی کبھی عجیب سوال کر جاتی تھی۔ اسکے اس عجب سے سوال پر بدر نے پہلے نور کو دیکھا جواب واپس سے سیدھی ہو کر لیٹ گئی تھی۔۔ کیا وہ بیدار ہو رہی ہے یا شاید سو رہی ہے؟

پانچ سال کی۔ "بدر کے جواب پر وہ تلخ سا مسکرائی اور نور کی جانب دیکھتے ہوئے بدر کی جانب جھکی۔

نور نے ایک بار پھر کروٹ بدلی اور ان دونوں کی جانب پشت کر لی۔ جبکہ پیر کا انگوٹھا انگلیوں سمیت اب کی واضح طور پر ہل رہا تھا۔ حرم نے اٹھا ہاتھ اسکے کندھے پر رکھا اور کان تک پاس ہوئی۔

اور ان پانچ سالوں میں کبھی انہوں نے پلٹ کر بھی میری خبر نہ لی۔ نہ ہی میں کبھی " دوبارہ ڈھونڈ سکی۔ اب کچھ ٹھیک نہیں ہو گا بدر کچھ بھی ٹھیک نہیں ہو گا۔ " اسکے کان میں

سرگوشی کرتی اب وہ اپنا سر دوسرے کندھے پر ٹکا گئی آنکھوں میں آنسوؤں نہ تھے چہرے پر رونے کی شبی تک نہ تھی۔ وہ پھر سے پہلے جیسے ہو گئی تھی۔

میں سوچ رہی ہوں نور کی برتھ ڈے کینسل کر دیتے ہیں تم کیا کہتے ہو بدر۔ "بدر جو " حرم کے اس عمل پر حیران ہو رہا تھا اسے اب سمجھ آیا کہ اس نے کان میں کیوں بات مکمل کی۔۔

ہاں نور کو اس کے بڑی کے پاس چھوڑ کر میں تو کہتا ہوں ہم گھومنے چلتے ہیں ویسے بھی " بڑی کے سامنے ہم دونوں کو بھول جاتی ہے نور۔ "نور کی جانب دیکھتے اس نے حرم کے بالوں میں انگلیاں پھیریں۔ حرم نے بھنویں سمیٹیں اور نگاہ اوپر کر کے بدر کو دیکھا۔

تمہیں اوور ہونا ضروری ہے؟ زیادہ چپکو نہیں۔۔۔" بدر کے انگلیاں پھیرنے پر حرم " نے پھسپھسا کر کہا۔ جس پر اس نے مزید ہڈ دھرمی دکھائی اور چہرے پر جھولتی لٹ پیچھے کی

" اتنی دیر سے میرے ساتھ کون بیٹھا ہوا تھا اور جب ہاتھ پکڑا تھا۔۔۔"

اچھا بس بس ہٹو دور۔۔۔" اسکی چلتی زبان کو روک کر وہ سیدھی ہوئی۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے " کہ ان دونوں کے بیچ کوئی پیاری بات ہو جائے۔ نہیں کبھی نہیں حرم اور چپ رہے گی یہ تو ناممکن سی بات تھی۔۔۔ بدر نے افسوس میں سر ہلایا۔

تم کبھی نہیں سدھر سکتیں اونہہ آن رومینٹک۔۔۔" آخر میں بدر نے منہ ٹیڑھا کر کہ " اسے آن رومینٹک کہا تھا جس پر حرم نے منہ بسورا۔۔۔"

تمہارا تو کام ہی رومینٹک سکریپٹ لکھنا ہے نہ۔ (اسکا انداز چڑانے والا تھا) نور جاگ گئی " کچھ شرم کر لو۔ " بدر نے اس بات معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ دیکھا تو حرم نے کندھے اچکائے جیسے پوچھ رہی ہو "اس میں ایسی کیا بات ہے"۔۔۔ وہ دونوں دھیرے دھیرے بول رہے تھے۔

کچھ نہیں۔ تم نے ہی کہا نور جاگ گئی اب دوبارہ سو جائے گی تو بھٹینو کر لیں گے۔ " " اسکی جانب جھکتے نظریں نور کو دیکھتے ہوئے حرم کے کان میں سرگوشی کی جس پر وہ بدک کراٹھ کھڑی ہوئی تھی ناراضی چہرے پر عیاں تھی۔ نور جو کب سے جاگ رہی تھی اب بس اور نہ لیٹ سکی اور انگڑائی لیتی ابھی ابھی اٹھنے کا ناطک کرنے لگی۔

بے شرم۔۔ "پاس رکھا کشن اسکے اوپر مارتی وہ نور کے پاس چل دی۔ اور حرم کی اس ادا " پر بدر کی مسکراہٹ کم نہ ہو سکی۔ وہ مانے یا نہ مانے اس نے بدر کو اپنا لیا تھا۔ وہ بولتی نہیں تھی مگر اس نے بدر پر بھروسہ کرنا شروع کر دیا ہے شاید یہ بات وہ خود سے چھپا رہی ہے۔

اٹھ گئی میری شہزادی۔۔ "اسکو خود میں بھیج کر اس نے نور کا ماتھا چوما تھا۔ پھر پیار سے " اسکے بالوں کو چہرے سے پیچھے کیا۔ جبکہ نور نے اپنے ننھے بازوؤں کا گھیرا حرم کے گرد باندھ لیا۔

جبکہ بدر نے چائے کے کپ افسوس سے دیکھے اور اٹھ کھڑا ہو گیا۔ لگتا ہے آج کی چائے اس کے نصیب میں نہیں۔ لیکن اسکا درد سے پھٹتا سر حرم نے ٹھیک کر دیا تھا۔ اسکے عمل میں اتنی طاقت تو تھی کہ وہ اسکا سر درد ٹھیک کر دے۔ اس سے بات کر کے تو پہلے بھی سارے درد بھول جایا کرتا تھا شاید ابھی بھی وہ بھوک گیا تھا کہ اس کے سر درد ہو رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

مما۔ "نور نے حرم کے چہرے پر ہاتھ رکھتے اتنے پیار سے کہا کہ بدر جو اسکے سامنے بیٹھا " تھا مسکرا اٹھا۔

جی ماما کی نونو۔ کیا بولنا ہے میری بیٹی کو۔ "سر کو بیڈ کر اون سے ٹکائے اسنے انگلیاں نور " کے سر میں پھیرتے ہوئے کہا تھا۔ جبکہ بدر کو اپنے برابر میں بیٹھتے منہ بسورنا نہیں بھولی تھی۔

نونو کا بی بد ڈے منائیں ناں۔ "اسکے کہنے پر ان دونوں کہ ہلکی ہنسی نکلی جسے بروقت چھپا " لیا۔

کس نے کہا کہ نور کا برتھ ڈے نہیں منائیں گی ماما۔ "حرم کے سوال پر نور نے ہونٹوں " کو گول کیا اور اوپر چہرہ اٹھایا۔ بھنویں سمیٹیں اور اپنے انداز آ نکھیں جھپکتے ہوئے اپنے ماما اور ڈیڈو کو دیکھا۔ نور جانتی تھی ماما نے کہا ہے بڑوں کی باتیں سننا بری بات ہے۔ اب وہ تو یہ بتا نہیں سکتی تھی۔۔۔

نو نونے ڈریم دیکاناں ماما۔ ڈیڈونے بھی بولا۔ "اور اپنی کی اس چالاکی پر ششدر رہ گئی۔"
بدر نے بھی آنکھوں کا زاویہ بدل کے حرم کو واہ کے انداز میں دیکھا۔

زیادہ بنومت تم نے ہی سیکھایا ہے نہ میری بچی کو۔ "بدر کو دیکھتی ہوئی وہ دانت پیس کر "
آہستہ سے کہنے لگی۔

یہ ہر بار مجھ پر کیوں آجاتی ہو۔۔ اور میری بچی میری بچی کیا ہوتا ہے۔۔ "بدر نے بھی "
بھنویں سمیٹیں۔۔ نور حرم سے دور ہوئی اور دونوں ہاتھ کمر پر ٹکائے پھولا ہوا منہ لیے ان
دونوں کو دیکھنے لگی۔

اچھا اور ابھی وہاں کون کہہ رہا تھا کہ نور کا برتھ ڈے نہیں ہوگا۔ وہ بڑی کے پاس "
رکے گی اور گھومنا پھرنا ہاں۔۔ "حرم پوری بدر کی جانب گھوم گئی تھی۔ جبکہ نور کبھی بدر
کے تاثرات دیکھتی تو کبھی حرم کے۔

شروع تو تم نے کیا تھا نہ۔ کہ برتھ ڈے کینسل۔ "بدر نے بھی بدک کر کہا۔ وہ سب " کچھ اس پر کیسے ڈال سکتی تھی۔۔

تم نے ہی کہا تھا کہ نور اٹھ گئی ہے۔۔ "حرم نے دونوں ہاتھ بازوؤں کے گرد باندھے " اور منہ ٹیڑھا کر لیا جبکہ اس الزام پر تو بدر کا منہ ہی کھل گیا تھا۔ اس نے نور کے دیکھا جو سنجیدگی سے دونوں کا معائنہ کر رہی تھی۔۔

اب یہ زیادتی ہے جانم۔ "اس نے روہانسا ہوتے ہوئے کہا جبکہ حرم نے جانم کہنے پر " عجیب سا منہ بنایا۔ اور نور نے اپنا ننھا ہاتھ افسوس سے سر پر دے مارا۔

جانم کیوں بولا کیوں بولا ہاں؟ "حرم نے انگلی دکھائی تو نور اٹھ کھڑی ہو گئی لیکن وہ " دونوں تو خود میں مصروف تھے۔

میں تو بولوں گا جانم جانم جانم۔۔ "معنوں اس کو چڑایا گیا ہو۔۔ اور وہ لب کھول ہی رہی " تھی بولنے کے لئے کہ۔

نو نو تے آن رومینٹک پیرنٹس۔۔ (نوںوں کے آن رومینٹک پیرنٹس) "نور کی آواز پر ان " دونوں نے اسکی جانب دیکھا جواب منہ ٹیڑھا کئے بیڈ سے نیچے سردائیں بائیں جیسے افسوس میں ہلا کر اتر رہی ہو۔ پھر ان دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا اور بے اختیار ہنس پڑے۔ نور نے انکی ہنسی پر آنکھیں چھوٹی کئے پیچھے دیکھا اور سانس بھرتے گویا ہوئی۔۔

ویری ویری ویری آن رومینٹک۔۔ "بول کر وہ بڑوں کی طرح ہاتھ پیچھے باندھے سر " جھکائے کمرے سے واشروم میں چلی گئی۔۔

ارے رکوڈیڈو کی پرنس۔۔ "بدراب بھی ہنس رہا تھا جبکہ حرم بھی مسکراتی ہوئی " اسکے پیچھے چل دی۔

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

(✨ Haram badar special ♥) چودھویں قسط۔۔۔

نور جوان دونوں (آن رومینٹک پیرنٹس) کو نظر انداز کئے واشروم میں گھس گئی تھی۔
حرم کو اپنے پیچھے پیچھے آتے دیکھ رکی اور گھوم کر اپنی ماں کو بھنویں سمیٹیں ہوئے دیکھا۔
لبوں کو اوپر کئے وہ حرم کو گھور رہی تھی جس پر اسکی ہنسی چھوٹ گئی۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہے میری بیٹی۔۔ "اس کو اٹھا کہ اوپر واش بیسن کے سلپ پر بٹھایا جس "
کے پیچھے سٹینڈ اور دیگر چیزیں رکھی تھیں۔۔

ہاں تو نور کو یہ آن رومینٹک ورڈس نے سکھایا ہے؟ بتاؤ ماما کو۔ "پیچھے شیف میں سے " بے بی فیس واش اٹھا کہ اس نے تھوڑا سا اپنے پوروں پر نکالا اور پھر ٹیوب واپس رکھ دیا۔ اب وہ نور کے چہرے پر لگا رہی تھی۔

بتاؤ بھی نونو۔۔ "اسکی ناک کو چھیڑتی وہ چپ سادھے بیٹھی نور سے پوچھنے لگی۔ جو حرم " کی اس حرکت پر چوں چاں کرتے ذرا پیچھے ہوئی۔

مما ڈیڈو سے فائت کرتی ہیں ناں۔ "اسکی بات پر حرم کا چلتا ہاتھ رکھتا تھا اور حرم نے نور کو " جاچتی نگاہوں سے دیکھا۔

بالکل ٹھیک کہہ رہی ہے میری بیٹی۔۔ لویو ڈیڈو کی جان۔۔ " بدر جو پیچھے کھڑا باتیں سن " رہا تھا بولے بغیر نہ رہ سکا۔ حرم نے شیشے سے ہی اسے گھورا اور پھر نل کھول کر نور کا منہ دھلانے لگی۔

" جانتی ہوں اچھے سے یہ ساری پٹیاں تم ہی پڑھاتے ہو۔ "

نو ممانو۔۔ "نور نے پانی سے بھیسگے چہرہ اٹھائے حرم کا ہاتھ پکڑا۔ "

نور چہرہ صاف کرواؤ۔۔ منع کیا ہے نہ بڑوں کے بیچ میں نہیں بولتے۔ "اسکا چہرہ واپس " جھکاتے وہ پانی ڈالنے لگی۔۔

بت ممانو سے کمونیشن کرنی اچھی بات اوتی ناں۔ (بت ممانو سے " کمونیشن کرنی اچھی بات ہوتی ہے نہ) "حرم نل بند کر کے اسکو دیکھتی گئی جسے بولنا نہیں آ رہا تھا مگر بولتی بند بھی نہ ہو رہی تھی۔ بدر کا پیچھے سے قہقہہ نکلا۔

پہلے بڑی ہو جاؤ پھر کر لینا اپنی کمیو نیکیشن ہا ہا۔ "اسکی ناک کو ایک بار پھر کھینچتی وہ نور" کو منہ بنانے پر مجبور کر گئی۔ بدر بھی حرم کی بات پر ہنس دیا۔ اور نور کا "کمو نیتیشن" دھرایا۔

"کیا بولا نور نے کمو نیتیشن ہا ہا کمو نیتیشن۔۔۔"

مما ڈیو دیتھیں ناں۔۔ (مما ڈیڈو کو دیکھیں ناں) "اسکے اس طرح روندتی شکل بنائے" شکایت کرنے پر بدر نے حیران ہوتے دیکھا۔۔

اچھا بچو پہلے ڈیڈو کی سائڈ تھیں اب مما کو میری ہی شکایت لگائی جا رہی ہے۔ "حرم نے" نور کو نیچے اتار تو اس نے سنجیدگی کے ساتھ نیچی نگاہوں سے بدر کو دیکھا اور پھر سیدھی سیدھی بڑوں کی طرح باہر چل دی۔ وہ دونوں بس اپنی ہنسی روک سکے۔ ایک نظر ایک دوسرے کو دیکھا تو حرم نے باہر نکلتے بدلتا منظر مسمار کر دیا۔

چلو نور ادھر آؤ چنیج کروادوں۔" پیچھے سے بدر مسکرا کے سر جھٹک گیا۔ کچھ تو تھا جو پہلے " جیسے نہ رہا تھا۔۔۔



رات چاروں اطراف پھیل چکی تھی اور گھر میں گہما گہمی بھی لگ گئی تھی۔ کل سانہ کی ڈھولکی تھی۔ اور پھر لگاتار ہر دن ایک نہ ایک فنکشن۔۔۔ جبکہ آج رات انہوں نے برائڈل شاور رکھا تھا رات گئے یہ شروع ہونا تھا۔ برائڈل شاور پر کچھ قریبی کزن اور سانہ کی دوستیں اکٹھا ہوئیں تھیں۔۔۔

حرم نے کپڑے ایک بار پھر مجبوراً موقع دیکھتے تبدیل کئے۔ اب وہ سیاہ فراق اور پجامے میں ملبوس تھی۔ فراق جس پر جگہ جگہ ستارے لگے تھے۔ شفان کا دوپٹہ آج اس نے کندھے پر ڈال رکھا تھا۔ بال بھی سانہ کے پر جوش اسرار پر کھول لئے تھے جن کو نیچ کی

مانگ نکال کر سائڈ سے ہلکا کر ل کر لیا تھا۔ چہرے کا ہلکا پھلکا میک اپ، گلے میں نازک سی سلور کی چین اور کان میں جگمگاتے نگینے۔ ہاتھ کی انگوٹھی سے لے کر پیروں میں پہنی ہیلز تک وہ کہیں سے بھی ایک بچی کی ماں نہ لگ رہی تھی۔ ہاں وہ لگ رہی تھی ایک قابل شخصیت۔ پھر آخر میں سیدھی کلائی میں ہمیشہ کی طرح وہ گھڑی پہننا نہ بھولی تھی۔ تب ہی نور دروازے سے اچھلتی کودتی اندر آئی۔

مما دیتھیں۔۔۔ (مما دیکھیں۔۔۔) "اس نے بیڈ پر چڑھتے مزے سے کہا اور ہاتھ میں پکڑا بیگ ایک ہی جست میں بیڈ پر الٹ دیا۔ اور حرم نے اسکی حرکت کو دیکھتے سانس خارج کئے کمر پر ہاتھ دھرا۔

یہ کیا ہے نور؟ "حرم کے کہنے پر نور نے دونوں ہاتھوں میں چاکلیٹس پکڑیں اور پھر بغور " مطالعہ کن نظروں سے باری باری چاکلیٹس کو دیکھتے حرم کے آگے کیں۔۔

مماچا کلیٹ ہی ہے۔ "اس نے اس طرح کہا جیسے نجانے کیا بتا دیا ہو۔ حرم نے سرنفی " میں ہلایا۔۔۔

کہاں ہیں یہ نور کے ڈیڈی۔۔۔ میں بتاتی۔۔۔ آہ "وہ جو بولتے ہوئے پیچھے مڑ رہی تھی " بدر سے بری طرح جا ٹکرائی۔

کہاں جا رہی ہوتے۔۔۔ "بدر بھی سر پر ہاتھ رکھے بولنے ہی لگا تھا مگر پھر اس پر نظر پڑی تو " ٹھہر سی گئی۔ ہاتھ خود بخود ہی سر پر سے نیچے ہو گیا۔ حرم نے اسکے اس طرح دیکھنے پر چہرے کے تاثرات نارمل کئے۔۔۔ بھنویں جو سمٹیں ہوئی تھیں سیدھی ہو گئیں۔

خوبصورت! "آخر کار اسکے سحر سے آزاد ہو کر بول ہی گیا۔ حرم نے تھوک نگلا اور " سانس بھرتی یہاں وہاں دیکھنی لگی۔ آخر کو تھی تو وہ ایک لڑکی ہی۔

آہ وہ میں۔۔۔ "وہ جو نور کی چاکلیٹ والی بات بولنا چاہ رہی تھی اسکے بڑھتے قدموں " سے بوکھلا سی گئی۔

ہمم بولو۔۔ پیچھے مت جاؤ " اسکا ہاتھ پکڑ کر بدر اسے ایک جگہ پر روکتے ہوئے بولا۔ "

میں کہاں گئی۔ وہ تم نے۔۔۔ نور کو یہ کیوں دلائیں " حرم نے ایک نظر پیچھے نور کو بھی " دیکھا جو چاکلیٹ کھانے میں اس قدر مگن تھی کہ اب اسے کسی " کمونٹیشن " کا خیال نہ تھا

اس قدر حسین لگنے کے بعد تم مجھ سے یہ سوال کر رہی ہو کہ میں نے ہماری بیٹی کو "

چاکلیٹ کیوں لا کر دیں۔۔۔ " اسکی نظریں اور یہ دھیمالوہ دیتا لہجہ۔ وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا حرم

سمجھ نہ سکی۔۔۔ جبکہ گھٹتے ہوئے فاصلے پر حرم نے ایک بار پھر پیچھے بیٹھی نور کو دیکھا جو سر

ہلاتے مزے سے چاکلیٹ کھانے میں مگن تھی۔ اور موقع کی نزاکت نے حرم کو اس

طرح جکڑ لیا تھا کہ وہ یہ بھی نہ دیکھ سکی کہ نور نے کپڑوں پر چاکلیٹ لگالی۔۔ یقیناً اگر وہ بدر کے قریب نہ ہوتی تو ابھی حرم کا جملہ ہوتا اور نور کا پھولا ہوا منہ۔

مجھے سمجھ نہیں آیا۔۔ بدر۔۔ "اسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے۔۔ وہ کبھی ایک تو کبھی " دوسری آنکھ پر نظریں لے جا رہی تھی۔ کوئی شک نہ تھا کہ یہ معصوم انداز میں پلکیں جھپکانا نور نے اپنی ماں سے سیکھا تھا۔ بدر نے نظروں کے بعد اپنا حصار اس پر ذرا تنگ کیا تو حرم کی سانسیں اٹک گئی۔۔ بدر اندر ہی اندر سوچ میں بھی پڑ گیا تھا کہ حرم نے آج کوئی ری ایکشن کیوں نہ دیا۔ ورنہ کل پر سوں تک تو جو حرم دیکھی تھی وہ تو بدر کو دیکھنے پر ہی اس طرح گھورتی تھی جیسے اس نے گناہِ عظیم کر دیا ہو۔

مطلب یہ کہ۔۔ "اس نے کرل ہوئے بال دائیں جانب سے کان کے پیچھے کئے اور کان " پر جھکا۔ اس طرح کے پیچھے بیٹھی نور صاف واضح تھی۔ اب کی بار حرم نے آنکھیں اس طرح کھولیں جیسے بھوت دیکھ لیا ہو جبکہ لب آپس میں زور سے پیوست کر لئے تھے۔

نور جب چاکلیٹ کھاتی ہے تو وہ دنیا بھول جاتی ہے۔ اور یہ بھی کہ اسے کوئی کمیونیکیشن " کرنی چاہیے۔۔ " حرم نے احتیاط سے چہرہ موڑا اور اس سے ذرا دور رکھتے بدر کو ان ہی پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھا۔

اب بتاؤ۔ نور کے چاکلیٹ کھانے سے ہمیں کتنا فائدہ ہوگا۔ " اسکی بات کی نوعیت سمجھتی " حرم نے خود پر چڑھا اسکا سحر توڑا اور بدر کو ہاتھ پکڑ کے دور کرنے لگی۔

میں دور ہونے کے لئے کبھی نہیں آیا حرم۔ ہاں ہمیشہ تم نے ضرور کیا ہے۔۔ " حرم " نے نظروں کا زاویہ بدلا تو بدر مسکرا گیا۔ پھر اسکے کان میں پہنے نگینے والے ایئر رنگ کو دھیرے سے چھوا جس پر بدک کر ہلا۔۔ کان میں جھولتے ایئر رنگ کو محسوس کرتے اس نے ناراضی سے اسے دیکھا۔ جواب حرم کی آنکھوں میں نہ دیکھ رہا تھا۔ مگر حرم نے دیکھا

تھا اسکی آنکھوں میں۔ اسکی آنکھوں میں اپنے لئے وہ محبت جس کی خوشبو اسے خود میں بستی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

بدر! "حرم کی آواز پر بھی اس نے نظریں ایئر رنگ پر سے نہ ہٹائیں۔ جبکہ انگلی میں " لپیٹی لٹ کو چھوڑتے اس نے سانس خارج کی جس سے لٹ مزید جھول گئی۔

بدر کے آگے بھی بولو۔ اتنی خوبصورت بیوی کے ہوتے ہوئے کوئی بیوقوف ہی ہو گا جو " نہیں سنے گا۔ "آہ ایک وہ ہے جو بدر سے دور رہنا چاہتی ہے اور ایک وہ جو حرم کو دور نہیں ہونے دیتا۔ کبھی اپنی باتوں سے تو کبھی عمل سے وہ اسے ہر ممکنہ قریب رکھنے کی کوشش کرتا ہے اور اب وہ ہو بھی رہی ہے۔۔ لیکن کیسے؟

وہ مجھے جانا ہے۔۔ "اسے الفاظ نہ ملے تو یہی بول گئی۔ اب کی بار جھولتی لٹیں چہرے پر " آگئی تھیں۔

" اگر نہ جانے دیا جائے۔۔۔ "

میرا مطلب ہے کہ راستہ چھوڑو میرا۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔ "اب کی بار اس نے ذرا " اپنے انداز میں بولتے ہوئے تیزی سے بدر کا حصار توڑا تھا۔

آہ اچھے سے بات کرتے کرتے یہ کیا کرا حرم؟ 'دل کے کسی کونے سے جلدی سے سوال ' آیا تھا۔ حرم نے نچلا دبائے اسے دیکھا جو واقع ایک پل کے لئے شاک ہوا تھا۔ پھر نارمل ہوا۔

ٹھیک ہے ٹھیک ہے ویسے بھی میں تمہیں مناہر گز نہیں رہا تھا۔ " اور یہ وہ جملہ تھا جو وہ " چاہتی بھی تھی اور سن کر دل مٹھی میں بھی آجایا کرتا تھا۔ سانس خارج کرتی اس نے نظر نور پر ڈالی۔ جو انگلی پر لگی چاکلیٹ چاٹ کر حرم کو مسکرا کے دیکھنے لگی۔

آہ یہ کیا کر انور۔۔ "اسنے نور کی گندی شرٹ دیکھ کر بدر کو خفگی سے دیکھا جس پر اس " نے ادا سے مسکرا دیا۔

میں کروادوں گا چہنچ اپنی جان کو تم جاؤ۔۔ "نور کے پاس بیٹھتے وہ حرم کو تسلی دے کر " کہنے لگا۔ پھر نور کے گال پر لگی چاکلیٹ انگلی سے اٹھائی اور اسکی ناک پر لگادی۔۔

مماڈیدو کو دیتھیں۔۔ "اور یہاں ان دونوں کی پھر سے ہنسی نکلی تھی۔ "



نور کو اس نے کپڑے چینج کر وا کے سلاد یا تھا جبکہ حرم اور باقی ساری لڑکیاں اوپر برائیڈل شاور کے فنکشن میں مصروف تھیں۔ یہ تقریب اوپر چھت پر منعقد کیا گیا تھا۔ سب نے سیاہ تھیم پر کپڑے زیب تن کئے ہوئے تھے جبکہ سجاوٹ بھی تھیم سے ملتی جلتی تھی۔

اس نے زیادہ کسی سے بات نہ کی تھی بلکہ سب نے خود آگے بڑھ کے اس سے بات کی تھی۔ زارا سے اس نے سلام کے علاوہ دوسری کوئی بات نہ کی تھی۔ جو دور رہنا چاہے تو پھر حرم بھی خود سے قریب نہیں آتی۔ اور ویسے بھی انکی کوئی ذاتی دشمنی نہ تھی۔۔

وہ جس سے ملتی کوئی نہ کوئی تعریف لیے ہی واپس آتی۔۔ اس وقت سانہ اور اسکی دوستیں تصویریں بنوا رہی تھیں جب حرم گرل کے پاس آئی جہاں سے باہر کا مین گیٹ دکھتا تھا۔ اور اسکے ساتھ بنا خوبصورت گارڈن۔ جہاں اسے کوئی کھڑا ہوا نظر آیا۔

گھر کا تو کوئی فرد نہیں۔ پھر کون ہے؟ "سعید صاحب اس وقت سوچکے تھے۔ حمزہ اور " خضرا کے سامنے ہی گھر سے باہر دوستوں میں نکلے تھے اور بدر نور کے پاس۔۔۔

بدر! "حرم نے غور کیا بدر چلتا ہو اس شخص تک آیا تھا۔ پھر شاید اسے پکارا جس پر وہ " شخص مڑا اور حرم چونک سی گئی۔

سرمد بلوچ۔۔ یہ یہاں۔۔ اور بدر کے ساتھ کیا کام؟ " وہ دونوں کوئی بات کر رہے تھے " وہ بدر کے تاثرات نہ دیکھ سکی مگر سرمد کی جلا دینے والی مسکراہٹ کچھ تو غلط تھا مگر کیا۔۔

بھا بھی۔۔ بھا بھی! آجائیں۔ " پیچھے سے آتی سانہ کی آواز پر وہ مڑی۔۔ " "

ہاں آرہی ہوں۔ " اس نے دوبارہ نیچے دیکھا تو اب وہ دونوں باہر کی جانب جا رہے تھے " - کیا حرم کو دیکھ لیا تھا؟ اس لئے باہر جا رہے تھے۔۔ نہیں نہیں کوئی اور بات ہوگی۔۔

اوہاں میٹنگ ڈسکس کرنی تھی نا انکل نے۔ میں کیسے بھول گئی وہ بزنس پارٹنر ہے۔ " حرم تم بھی ناں " خیالات جھٹکتے وہ سانہیہ کے پاس چل دی۔
تصویر کے وقت سارا نے بھی اسے گلے لگا لیا حرم بس مسکرا کر رہ گئی۔۔

! کوئی بھی دل سے برا نہیں ہوتا۔ بنا دیا جاتا بن جاتا ہے

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

پندرہویں قسط۔۔۔۔

وہ سانہیہ کے ساتھ تصویریں بنوا رہی تھی۔ جب سامنے سے نور جھانک کر اندر آتی ہوئی نظر آئی۔ نچلا لب دبائے وہ کسی شرارتی بچے کی طرح ہاتھ کمر پر پیچھے باندھے حرم کے ساتھ آکر کھڑی ہو گئی۔

بھاؤ۔۔ "حرم اسکی جانب مڑی تو نور نے دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے ڈرایا۔ جبکہ حرم سپاٹ " چہرہ لئے دیکھنے لگی۔

مما بھاؤ۔۔ "حرم کو پکارتے ہوئے اس نے ایک بار پھر ڈرانے کے لئے ہاتھوں سے " اشارہ بنایا اور دانت دکھائے۔ جس پر حرم بازو سینے پر لپیٹ کے سانس بھر گئی۔ نور نے دانت منہ میں بند کر ہاتھ نیچے کئے۔ اور آنکھیں یہاں وہاں کر کے سب کو دیکھنے لگی۔ اُس کی اس حرکت پر آس پاس کھڑی لڑکیوں سمیت سانیہ اور زارا بھی ہنس دیں۔

مما بھاؤ ہا ہا ہا نور کی بھی عجب حرکتیں ہیں۔ "سانیہ کی بات پر اس نے نظریں گھمائیں اور " اپنی حرکت پر تعریف وصول کرتی منہ پر ایک ہاتھ رکھتی کھی کھی کھی کرنے لگی۔ لیکن حرم کی کھنکھار پر واپس ہاتھ نیچے کرتے سنجیدہ سی اسے دیکھنے لگی۔

نور کیا ٹائم ہو رہا ہے؟ "حرم کی بات پر اس نے ننھے کندھے آچکا دیئے۔ اور ایک طرف " سے ہونٹ ہلایا۔

رات کے بارہ بجنے والے ہیں اور نور سب کو ڈرانے میں مصروف ہے۔ "اسکی اس بات " پر نور نے گہرہ سانس چھوڑا اور مسکین شکل بناتے سانپہ کو دیکھا۔

آہ میرا بچہ۔۔ "اس نے نور کو ہاتھ سے بلایا اور گلے سے لگا لیا۔ "بھابھی تھوڑی دیر کی ہی تو بات ہے نور کو رہنے دیں۔ ویسے بھی پھر کہا ملنا ہے اتنا وقت کہ اس طرح وقت گزار " سکوں۔

نور نے شرارت بھری مسکراہٹ لئے سانپہ کو دیکھا جس پر اس نے بھی ایک آنکھ دبائی۔ حرم سر ہلا کر رہ گئی۔

ہم "حرم کی آواز پر وہ واپس سیدھی ہو کر ماں کو دیکھنے لگی جو اس وقت نور کی طرح " آنکھیں چھوٹی کئے اسے دیکھ رہی تھی۔ "سہی ہے لیکن آدھے گھنٹے بعد نور بیڈروم میں سوئی ہوئی ملے مجھے۔ انڈر سٹوڈ؟" سانہ نے نور کی طرح فوراً گردن ہلائی۔

چلو میں ذرا کھانے کا دیکھ لوں۔ "حرم نیچے چل دی اور نور خوشی سے اچھل کر سانہ سے دور ہوئی۔

یاہو نور اش دی بیسٹ۔ "دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں بناتے اس نے پر جوش انداز میں ہاتھ ہوا میں بلند کئے۔

اچھا جی اور آنی کا کوئی کریڈٹ نہیں ہاں۔ "سانہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ جس پر نور نے بتیسی دکھائی۔

آنی بی گریٹ ایس۔ "وہ بولتی ہوئی اب سانہیہ کا ہاتھ پکڑی کارنر پر لے جا رہی تھی۔"
سانہیہ نے بیکری کارنر دیکھا تو مسکرا کر رہ گئی۔ پھر اسے ایک کپ کیک اٹھا کر دیا۔

جلدی جلدی کھا لو اس سے پہلے تمہاری ماما میری بھی شامت بلا لیں۔ "سانہیہ کے کہنے"
پر اس نے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہنسی دبائی۔ اور پھر وہ مزے سے کپ کیک کھانے لگی۔



حرم نیچے آئی تو سب معمول میں تھا۔ جگہ جگہ پھولوں تو قہقہوں سے سجاوٹ کی گئی تھی۔
وہ کمرے میں گئی تو دیکھا کمرے میں بدرنہ تھا اس نے دونوں کمرے دیکھے وہ واقعی کہیں
نہیں تھا۔

کیا بات کر رہے ہوں گے وہ ساتھ میں کھڑے؟ 'دل میں سوچتی وہ کچن میں گئی جہاں لذیز'
پکوان تیار ہوئے رکھے تھے۔ زاہرہ آپا کھڑی کام کر رہی تھیں۔ تو کبھی کسی کی سے کچھ کروا
رہی تھیں۔

آپ اب تک سوئی کیوں نہیں؟ "وہ ان تک پہنچتی ہوئی بولی اور ہاتھ سے چچلے کر "
سائڈ میں رکھا۔

ارے بیٹا بس یہ دو تین کام رہتے تھے وہی کر رہی ہوں ان سب کو سمجھانا پڑے گا نہ " "
اسکی فکر مندی دیکھ وہ پیار سے بولیں۔

کیٹرنگ سرورس بلائی تو ہے آپ جائیے آرام کریں بہت رات ہو گئی۔ یہ میں دیکھ لوں "
گی۔۔ پھر صبح میرے ساتھ ناشتہ بھی تو بنوانا ہے نہ۔ "آخر میں وہ ہلکا سا ہنس دی۔ اور زاہرہ
آپا بھی سر ہلائے اسکے سر پر ہاتھ رکھتیں باہر چل دیں۔

آہ زاہرہ آپاویسے خدیجہ کدھر ہے؟ میں نے کہا تھا اسے کہ آجانا۔ کہاں ہے وہ؟" اسکے " سوال پر انہوں نے پیچھے مڑ کے دیکھا۔

" وہ تو کمرے میں کھڑی تیار ہو رہی تھی اوپر ہی گئی ہوگی اب۔۔ "

اچھا میں نے دیکھا نہیں شاید۔۔ خیر آپ جائیں شب بخیر۔۔ " وہ مسکرا کے چل دیں اور " حرم بھی سب کو کام سمجھاتی ہوئی واپس اوپر چلنے لگی۔ تب ہی اسکے فون پر میسج آیا۔ بدر نے میسج کیا ہوا تھا۔

www.novelsclubb.com

میں باہر ہوں ذرا تھوڑی دیر تک آؤں گا۔ " شاید پہلے سگنلز ویک تھے اسلئے دس منٹ " پہلے کا میسج اب آرہا تھا اس نے بھی " اوکے ٹائپ کر دیا۔ اور فون بند کیا ہی تھا کہ دوبارہ میسج آیا۔

تمہارا ہاتھ کیسا ہے اب؟ "ایک اور سوال حرم نے تیزی سے ٹائپنگ شروع کی۔"

پوچھ تو ایسے رہے ہو جیسے گھر میں ساتھ نہیں۔۔۔ "وہ لکھتے لکھتے رکی اور پھر کچھ سوچتے " پورا میسج مٹا دیا۔

ٹھیک ہے پہلے سے تمہارا بخار کیسا ہے؟ "اس میسج کو پڑھ کے یقیناً بدر مسکرایا ضرور ہوگا"

ہم چلو میں اوپر جا رہی ہوں۔۔ نور بھی وہی ہیں نیچے کام دیکھنے آئی تھی۔ "نجانے کیوں" اس نے اتنی تفصیل سے لکھ ڈالا تھا جیسے وہ لوگ پہلے باتیں کیا کرتے تھے یونی کے وقت۔

خیال رکھنا میں آتا ہوں تھوڑی دیر تک۔ "حرم نے سانس بھرتے میسج دیکھا اور فون بند" کر دیا۔ اوپر سے نور کے کھلکھلانے کی آواز یہاں تک آنے لگی تھی۔ ضرور مستیاں کر رہی ہو گی۔

وہ سیڑھیاں چڑھنے لگی جب باہر سے کچھ ہلچل مچتی ہوئی سنائی دی۔ سامنے کھڑکی کے پار لان کا خوبصورت منظر نظر آتا تھا۔ کیا کوئی باہر تھا؟ وہ آگے ہی بڑھتی جب اوپر سے چیخ کی آواز سنائی دی۔

نور! "حرم بھی چیختی ہوئی نور کو پکاری اور تیزی سے اوپر بھاگی۔ باہر لان سے آتی دبی دبی" آواز اب مدہم ہو گئی۔ اور دور سے نظر آتا آنچل غائب ہو گیا۔۔



کچھ دیر بعد۔۔۔

یہ منظر ہے ایک ایسے علاقے کا جہاں عیاش لوگوں کی حکومت چلتی تھی۔ کوئی کچھ بھی کرے کوئی روکنے ٹوکنے والا بھی تک پیدا نہ ہوا تھا۔ پولیس ایک کھلونے کی طرح تھی جسے صرف نوکروں کی طرح رکھا جاتا تھا۔

وہ بار کے اندرونی حصے کا منظر تھا۔ نیم واروشنی میں ڈوباسماء۔ آس پاس پھیلی قیامت اور فضاؤں میں جھومتار قص۔ وہ ان سب کے بیچ میں ہونے کے باوجود بھی کہیں اور کھویا ہوا تھا۔ ہاتھ میں پکڑا مشروب ختم ہونے کا تھا۔ جب کوئی بھاگتا ہوا پاس آیا۔ اس نے نظریں سامنے چلتے منظر سے نہ ہٹائیں اور ایسے ہی بولنے کا اشارہ کیا۔

سردار خضر نے کام کر دیا ہے آپ کا۔ اسکے کارندے کی یہ بولنے کی ہی دیر تھی اور وہ " اٹھ کھڑا ہوا۔ اور پھر وہ لوگ وہاں سے نکل گئے۔ سامنے چلتا وہ منظر بے معنی سا ہو گیا۔

تقریباً بھاگتے ہوئے وہ پیچھے بنے کمروں میں سے ایک میں داخل ہوا اور پھر اپنے پیچھے کھڑے لڑکے کو واپس جانے کا اشارہ کیا۔ وہ چلا گیا تو سرمد بلوچ مسکراتے ہوئے اس بے حال وجود کے قریب آیا۔ اسے صرف یہی محسوس ہو رہا تھا کہ کوئی زمین پر بیٹھا ہوا ہے۔ اس وجود کا چہرہ واضح نہ تھا۔

کتنا انتظار کیا ہے تم سے ملنے کے لئے جانتی ہو۔ " اسکے پاس زمین پر بیٹھتا وہ اسکا ہاتھ پکڑ " کر کہنے لگا۔ جبکہ وہ بے جاں سی زمین پر ڈھ گئی تھی۔

میں یہ کرنا نہیں چاہتا تھا مگر پھر مجھے اکسایا گیا۔ اور وہ کسی اور نے نہیں کیا تمہارے شوہر " نے کیا۔ " اسکے چہرے کو محسوس کرتے چہرے پر بکھرے بال آہستگی سے پیچھے کئے۔

کاش کہ تم وہ سب نہ کرتیں اور تمہارا باپ تمہیں مجھ سے دور نہ کرتا۔ وئی کرنا تو ایک " بہانا تھا تمہیں پاس بلانے کا۔ مقصد تو صرف دنیا والوں کو دکھانا تھا کہ خیراب تو رات گئی بات گئی۔ " اب کی بار وہ مسکراتے ہوئے ہاتھ پہ جھکا ہی تھا کہ دروازہ دھاڑ سے کھلا اور پیچھے سے آتی ہوئی روشنی میں جیسے ہی وہ چہرہ واضح ہوا سر مد چونک کہ اٹھ کھڑا ہوا۔

یہ۔۔ یہ کون ہے؟ کس کو اٹھالائے ہو تم لوگ۔۔ " پیچھے سے ایک بندہ خضر کو پکڑے " اندر لایا جو اسے خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا۔

بد بخت انسان یہ کیا حرکت کی ہے تم نے۔ " سر مد نے نگاہ نیچے پڑی ہوئی خدیجہ سے " ہٹائی اور خضر کا گریبان پکڑ ڈالا۔

سرمد صاحب آپ نے یہی کہا تھا کہ اس گھر کی کسی بھی لڑکی کو لے آؤں۔ تو لے آیا اس کو ویسے بھی حرم بھاگی بھاگی چلی آئے گی اس کا سن کر آپ کو وہی چاہیے نہ۔۔ تو یہ بس پلان کا حصہ ہے۔" اس نے کندھے جھٹک کر گریبان چھڑوایا سرمد نے غصے سے یہاں وہاں دیکھا۔

اور اگر وہ یہاں نہیں آئی تو یاد رکھنا تم تو مرو گے ہی مگر پہلے میں نے تمہیں تمہارے گھر والوں کے سامنے رسوا کر کے مارنا ہے۔" اسکی آنکھوں میں گھورتے وہ دانت پیس کر بولا

کچی گولیاں خضر کھیلتا نہیں۔ خیر میرا قرضہ ختم ہوا اب میرا اور آپ کا کوئی تعلق نہیں۔" آپ مجھ سے پیسے نہیں مانگے گے۔" بولتے ہوئے وہ جانے لگا۔ پھر پیچھے مڑا۔ خدیجہ نیچے پڑی ہوئی دکھی۔

کچھ الٹا سیدھا مت کرنا نہیں تو پھر تم لوگوں کا انجام بدر تو بعد میں حرم پہلے کر دے گی۔
" خیر چلتا ہوں۔ "

اور اگر وہ یہاں نہ آئی تو تمہارا کام میں کرونگا۔ " سرمد نے پیچھے سے ہی بولا اور زور سے
دیوار میں ٹھوکر ماری۔

اس نے خضر کا فائدہ اٹھا کر حرم کو اغواء کرنا چاہا تھا مگر ایسا ہونہ سکا۔ نہ ہی خضر کر سکتا تھا۔
لیکن اپنا قرضہ ختم کروانے کے لئے اس نے یہ چال چل دی اور خدیجہ جس میں اب حرم
کی آدھی جان بند ہے وہ ضرور یہاں آجائے گی۔ یہی سوچتے وہ اسے اٹھالایا۔

سولہویں قسط۔۔۔۔

وہ تیزی سے سیڑھیاں چڑھتی ہوئی اوپر چھت تک آئی۔ سامنے سب نے ایک جم غفیر لگا رکھا تھا اور ان سب کے بیچ سے نور کے رونے کی آواز آرہی تھی۔ سماعتوں سے ٹکراتا میوزک، آس پاس پھیلی روشنیاں وہ پھولوں کی مہک سب بے سود لگا۔

بھا بھی بھا بھی نور کے خون نکل رہا ہے بھا بھی۔۔ "سارا کی آواز پر وہ ہوش میں آئی تھی " اور راستہ بناتی ہوئی اس تک پہنچی جو سانپہ کی خود میں سر رکھے رو رہی تھی۔ جبکہ گٹھنے سے بل بل خون بہہ رہا تھا جس کو سانپہ نے اپنے دوپٹے سے روک رکھا تھا۔

خون! "حرم تو ہمیشہ خون دیکھ کر خوفزدہ ہو جاتی تھی ناں۔ بچپن سے لے کر لڑکپن تک اسے جب بھی کہیں خون نظر آتا وہ دور بھاگ جایا کرتی تھی۔ کسی کے چوٹ لگنے کے ! دوران خون نکل جاتا تو وہ گھر کے کونے میں جا کر رویا کرتی تھی۔ وہ حساس سی تھی لیکن

بھا بھی۔۔ "سانہ کی آواز سنتی اس نے سر ہلایا اور نور کے پاس آئی۔۔"

لیکن وہ اب پہلے والی حساس لڑکی نہیں رہی۔ اب وہ صنفِ نازک سے صنفِ مضبوط بن چکی ہے اور خاص یہ کہ وہ ایک ماں بن چکی ہے۔

بس نور کچھ نہیں ہوا۔ چپ ہو جاؤ ماماہیں ناں۔ "اس نے نور کو گود میں بیٹھا کر چپ"

کر دیا جو ماں کو دیکھ کر مزید رونے میں اضافہ کر گئی تھی۔ چہرہ آنسوؤں سے بھیگا لیا تھا۔

فرسٹ ایڈ باکس لائیں۔ خدیجہ کہاں ہیں؟ "اس نے آس پاس دیکھتے ہوئے کہا تو زارا " نے فرسٹ ایڈ باکس پکڑا یا۔ اس کے چہرے پر پہلے والی انایا سختی نہ تھی بلکہ ماتھے پر بے شمار شکن لئے شاید وہ بھی سب کی طرح بہتے خون کو دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔

خدیجہ کا تو نہیں معلوم میں لے آئی ہوں۔ "حرم نے زارا کے کہنے پر سر ہلایا اور نور کا " پیرسیدھا کیا۔ چوٹ بہت زیادہ نہ تھی مگر کانچ کافی حد تک گٹھنے کو کاٹ چکا تھا تبھی خون رک نہیں رہا تھا۔

گلاس ٹوٹا اور نور اس ہی پر گر گئی۔۔ بھابھی سٹیچس لگوانے ہونگے کیا؟ "سانہ نے فکر " مندی سے کہا۔ اسکا تو منہ ہی اتر کر ذرا سا ہو گیا تھا۔ آخر کونور کو کچھ ہو جائے وہ کیسے برداشت کرتی۔

نہیں نہیں۔ بہت زیادہ نہیں ہے۔ میں یہ کر رہی ہوں نہ۔ خون رک جائے گا تو ٹھیک " ہو جائے ایک دو دن میں۔۔ " حرم نے پہلے خون صاف کیا اب وہ رک گیا تھا مگر پیٹی کرتے ہوئے لال داغ واپس نمایا ہو گیا تھا۔ گٹھنے کے بالکل نیچے کٹ لگا تھا۔ وہاں پر چوٹ لگنے سے اکثر خون زیادہ بہتا ہے۔

بس کچھ نہیں ماما کی جان چپ ہو جاؤ۔ دیکھو بینڈج کر دی نہ ممانے۔ بس چپ.. " اسکی چوٹ پر نظریں کئے وہ نور کو سینے سے لگائے چپ کروار ہی تھی جواب سوں سوں کی آواز سے تور ہی تھی۔

سانہ! کچھ نہیں ہو جاؤ۔ فنکشن بھی بیچ میں چھوڑ دیا۔ "نور کے بالوں کو سہلاتی اب " وہ پاس بیٹھی سانہ سے کہہ رہی تھی۔ باقی لڑکیاں بھی چپ سادھے ادھر ادھر بیٹھی نظر آرہی تھیں۔ ایک دم سے ہی ماحول سنائے کی زد میں آ گیا تھا۔ سارا نے تیز چلتا میوزک بھی پٹی بندھنے کے دوران بند کر دیا تھا۔

"بھابھی مگر نور۔"

میں کہہ رہی ہوں نہ جاؤ۔ تم سب لوگ بھی چپ کر کے بیٹھ گئے۔ کیوں؟ "اس نے " آس پاس نظر دوڑاتے کہا۔ "چلو سب اٹھو کھانا کھاؤ۔ بچوں کو چوٹے لگ جاتی ہیں یہ نارمل ہے کل تک نور بھی ٹھیک ہو جائے گی۔ ابھی تازہ چوٹ ہے نہ اسلئے اتنا رو رہی ہے " اب وہ نور کو احتیاط سے گود میں اٹھا چکی تھی۔ جو ماں کے گلے سے لگی کچی نیند میں ڈیڈو ڈیڈو پکار رہی تھی۔

اچھا پھر نور کو کمرے میں لٹا دیتے ہیں۔ "اس نے نور کے گال پر بوسہ دیتے کہا۔"

"تم سب کیری آن کرو۔ میں نور کو لے جاتی ہوں ویسے بھی اب یہ سوئے گی۔"

جی بھا بھی۔ میں نے بھائی کو بھی بول دیا ہے وہ آرہے ہیں۔ "سارا نے اسکی بات پر فون " میں دیکھتے ہوئے کہا۔ حرم دھیرے مسکرا کر آگے چل دی۔

السنیچی کو کتنا درد ہو رہا ہو گا مجھ سے تو بالکل یہ خون وغیرہ نہیں دیکھا جاتا۔ " پیچھے سے " زارا کی آواز پر وہ صرف مسکرا کر رہ گئی۔ کہاں پہلے یہ جملہ وہ بولا کرتی تھی اور اب وقت نے اسے کس طرح بدل ڈالا ہے۔

وقت سب بدل دینے کی طاقت رکھتا ہے۔ وقت سب کچھ سیکھا دیتا ہے سب کچھ بتا دیتا ہے۔ وقت ہی ہے جو زندگی میں ہر طرح کے زخم بھرنے کی سکت رکھتا ہے

وہ کمرے تک آئی تو دروازہ بند تھا۔ اب وہ دروازہ کیسے کھولے نور تو گود میں ہے۔ وہ تو چہرہ ہی اسکی آغوش سے باہر نہ نکال رہی تھی جبکہ دونوں ہاتھ حرم کے گرد مضبوطی سے حائل کئے ہوئے تھے۔

بھا بھی نور کیسی ہے زار انے بتایا وہ دوا لینے آئی تھی جب۔ "پچھے سے حمزہ کی آواز "
ابھری۔ وہ شاید اوپر لڑکیوں کی وجہ سے نہ آسکا۔

" ارے ٹھیک ہے بس گٹھنے پر کٹ لگ گیا تھا بھاگتی بھی تو اتنا ہے یہ۔۔ "

ہاں۔ چوٹیں لگ جاتی ہیں آپ باہر کیوں کھڑی ہیں اندر لیٹادیں اسے بھائی آتے ہونگے "
" . میں فون کرتا ہوں

وہ فون نکالتے ہوئے بولنے لگا۔

ارے نہیں سارا نے کر دیا ہے فون آتے ہونگے۔ وہ تم ذرا یہ دروازہ کھول دو۔ "اس" نے اپنے ہاتھوں کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا جہاں نور کے علاوہ فون اور بیگ بھی تھا۔ حمزہ نے سمجھتے ہوئے بڑھ کر دروازہ کھولا۔

امی لوگ تو سوچکے ہیں ان کو صبح بتادیں گے۔ "حمزہ نے اندر آتے لائٹس آن کی جبکہ "حرم نے نور کو بیڈ پر لٹایا جس پر وہ نہ لیٹی۔

ہاں ابھی نہ کرو پریشان چھوٹی سی چوٹ ہے بس۔ نور تنگ نہیں کر لیتو۔ "اس نے "افسوس سے دیکھتے ہوئے کہا مگر نور اس سے دور نہ ہو رہی تھی۔

بڑی کی نور ماما کو تنگ مت کرو آپ کے چوٹ لگی ہے نہ درد ہو گا اس میں اس طرح۔ " "حمزہ نے اس کا چہرہ دیکھنے ناکام سی کوشش کی چونکہ چہرہ تو وہ ماں میں چھپائی ہوئی تھی۔۔۔

خیر اسکو چھوڑو تم نے کھانا کھالیا حمزہ؟ یا لگواؤں "نور تو اس سے دور ہو نہیں رہی تھی وہ " اسکو گود میں لیئے ہی بیڈ پر بیٹھ گئی۔ اور سردوپٹہ ٹھیک کیا۔

" ہاں میں باہر تھا دوستوں کے ساتھ وہی کھالیا۔ "

سہی تم جا کہ آرام کرو کافی وقت ہو گیا ہے اب ہاں۔ " وہ آخری بار نور کے بالوں کو " چھیڑتا ہوا اٹھا۔

یہ خود ہی ٹھیک ہو جائے گی۔ " مسکرا کر کہتی وہ نور کو دیکھنے لگی۔ "

www.novelsclubb.com

ہاں چلتا ہوں گڈنائٹ نونو۔ " دھیمے سے ہنستے وہ چلا گیا۔ حرم نے جوائی لی۔ جس سے " آنکھوں میں پانی سا آ گیا۔

مما۔ "اسے دھیرے سے نور کے پکارنے کی آواز آئی۔"

جی ماما کی جان۔ کیا ہو انور کو کچھ چاہیے کیا؟ "اس نے سانس بھرتے ہوئے کہا۔ اور " چہرے پر آتی لٹوں کو پیچھے کیا۔

نو نو اینکل اش ہلتنگ۔ (نو نو اینکل اس ہر ٹنگ)۔۔۔ اس کے روتے ہوئے کہنے پر حرم " کادل لرز گیا تھا۔ اس کے سر پر بوسہ دیتی وہ اب اسے سائڈ میں لٹا چکی تھی۔

بس نور۔ ٹھیک ہو جائے گا۔ آنکھیں بند کرو۔ ممانور کے پاس ہیں ناں بس ٹھیک " ہو جائے گا درد بھی۔ "اسکے سر کو سہلاتی وہ دھیرے سے کہہ رہی تھی۔ جبکہ یہ صرف وہ جانتی ہے کہ اس نے اب تک خود کے آنسوؤں کو کیسے روکا ہوا ہے۔ وہ تو نور کو خود سے ذرا دیر کے لئے بھی الگ نہیں ہونے دیتی۔ اسکول میں بھی اسکی ٹیچر کے پاس ہر کلاس کے

بعد حرم کا فون آرہا ہوتا ہے۔ اسکو ایک کھروچ بھی نہیں آنے دیتی۔ پھر پتا نہیں آج ایسا کیوں ہو گیا۔

دومنٹ ہی گزرے تھے کہ نور سو گئی تھی۔ بچی تھی وہ درد پر رو رہی تھی مگر نیند کو تو نہیں روک سکتی تھی نہ۔ جبکہ حرم اب آنکھیں بند کئے بیڈ سے ٹیک لگائے پیر سیدھے کتے بے آواز رو رہی تھی۔ سب کے سامنے رونا تو اسے پہلے بھی نہ آتا تھا۔ اور اب اوپر وہ نور کو دیکھ کے نہیں تو سکی۔ کہ اگر وہ ماں کو رو تادیکھتی تو اور درد محسوس کرتی۔

میرے پاس تو ماں باپ ہو کر بھی نہیں ہیں۔ میں کس کے پاس جا کر روؤں۔ کس کو " بتاؤں کہ نور کی چوٹ نہیں دیکھی گئی مجھ سے۔ باہر سے مضبوطی کا خول چڑھا تو لیا ہے مگر اندر کے دل کو کیسے سمجھاؤں۔ ایسی بھی کیا غلطی کر دی میں نے امی جو مجھ سے ملتے بھی نہیں۔ " اب وہ بولتے ہوئے اور تیزی سے آنسوں بہا رہی تھی۔ جب بدر کمرے میں آیا تھا۔ اور اسکے اس طرح کہنے پر اسکے دل کو جیسے دھچکا لگا۔

نور ٹھیک کہتی ہے اسکی ماما چھپ کر روتی ہیں اپنے ڈیڈویا کر کے۔ 'وہ سانس بھرتے ' دھیرے سے بیڈ تک چلتا ہوا آیا۔ دروازہ بند کرتے ہوئے بھی حرم محسوس نہ کر سکی تھی کہ کوئی اندر آیا ہے۔ تبھی اب وہ چپ سادھے صرف آنسو بہانے میں مصروف تھی۔

آگے تم۔ "وہ جیسے ہی نور کو پیار کرنے کے لئے جھکا حرم کی آواز سنتے چونک کر اوپر دیکھا۔ جو اب چہرہ صاف کرتی اٹھنے لگی تھی۔

تم رونے میں مصروف تھیں تو ڈسٹرب کرنا مناسب نہ سمجھا۔۔ بہت گہری چوٹ ہے " کیا؟ ڈاکٹر کے لے چلیں۔ " اس نے پیار کرنا ترک کرتے خود کی پشت بیڈ سے لگائی اور بغور نور کو دیکھا۔ سوتی ہوئی نور کے چہرے پر واضح رونے کی دلیل تھی۔

میں نے پٹی کر دی ہے تم اس کے پاس ہی بیٹھو میں چہنچ کر کے آئی۔ "وہ چلتی ہوئی " واثر و م جانے لگی جب پیچھے سے بدر تیزی سے اٹھا اور اسے روکا۔

ر کو ذرا۔ "وہ ٹہر کر پیچھے دیکھنے لگی اور پھر بدر کی آنکھیں آہستہ آہستہ قریب آتی محسوس " ہوئیں۔



کمرے میں اب بھی جا بجاں اندھیرا اچھایا ہوا تھا۔ خدیجہ نڈھال سی پڑی تھی جب دروازہ آہستگی سے کھلا۔۔ تیز روشنی آنکھوں میں پڑتے ہی اس نے سسکی بھری۔ اسکا سر چکرارہا تھا۔ آنکھیں سہمی سے کھل نہ پارہی تھیں۔ سر تھامتے ہوئے وہ با مشکل اٹھی اور دروازے سے آتے وجود کو خود کے پاس پایا۔

مجھے گھر جانے دیں۔ کون۔ کون ہو تم۔۔۔ "اسکے حلق سے پہلے تو آواز ہی نہیں نکل " رہی تھی اب نکلی تو اتنی دھیمی اور اٹکی ہوئی کہ سرمد کو ٹھیک سنائی نہ دیا۔

کون لایا مجھے۔۔۔ یہاں کون لایا۔ "سرمد کا چہرہ واضح ہوا تو وہ دیوار سے جا لگی۔ اور منہ پر " ہاتھ رکھے ڈر کر اسے دیکھا۔ اسے خضریا د نہیں تھا کیونکہ مجھے سے کسی نے اسے کلوروفارم سے بے ہوش کیا تھا جبکہ یہاں پر بھی وہ جب تک رہا خدیجہ بے ہوشی میں تھی۔

تم حرم کو جانتی ہونہ؟ "سرمد کی بھاری آواز پر اسنے ڈر کر سر ہلایا پھر اپنی غلطی سمجھے کہ " نفی میں سر ہلانے لگی۔ سرمد اس حرکت پر نادیکھنے کے برابر مسکرایا۔ اور اسکے ساتھ دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھ گیا۔

مجھے حرم چاہئے اور اسے تم یہاں بلاؤ گی... "اسکی نظریں اب خدیجہ کے پیروں کی جانب تھیں وہ اسے دیکھ نہ رہا تھا۔

"مجھے گھر جانا ہے مجھے امی کے پاس۔۔"

بھیج دوں گا لیکن پہلے حرم کو بلاؤ۔۔ یہ لو۔۔ "اس نے جیپ سے فون نکالتے اسکے آگے"
کیا جس کو خدیجہ نے مدھم روشنی میں ٹولا۔

کیا سوچ رہی ہو لو بلاؤ یہاں۔۔۔ "اب کی اس نے زور سے بولا جس پر وہ سہم کر رہ گئی۔"

ایک ستمِ محبت کا #

www.novelsclubb.com

از قلم زینب سرور #

ستر ہویں قسط۔۔۔۔

وہ اب اسکے مقابل کھڑا ہوا تھا۔ اسکے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے تھامے۔
 حرم کے چہرے پر میک اپ زیادہ تو نہ تھا البتہ دائیں آنکھ کا لائینر کنارے سے بہہ گیا تھا۔
 بدر نے ہاتھ بڑھایا اسکے گالوں تک، پھر انگلیوں کے پوروں کو کنارے پر لایا اور آہستہ سے
 وہ صاف کیا۔ پھیلا ہوا سیاہ لائینر مٹ گیا۔ حرم نے محسوس کیا اسکی ہتھیلی آج بھی ہمیشہ کی
 طرح گرم تھی۔ اس نے آنکھیں بند کیں تو ایک یاد ذہن میں تیزی سے کودی۔۔۔

وہ چھٹی کا وقت تھا اسٹوڈینٹس کا جھنڈ باہر کی جانب نکل رہا تھا۔ اور اس ہی اسناحہ میں ()
 حرم گرتے گرتے پچی۔ بدر نے بروقت اسے ہاتھ پکڑ کر سہارا دیا جس پر حرم نے بجائے
 شکر یہ کہنے کہ اسے ہی گھورا۔

بدر نے نفی میں سر ہلاتے ہاتھ چھوڑا۔ وہ جانتا تھا کہ یہ گھوری کس سلسلے میں دی جا رہی ہے
 ۔ حرم کو گر جانا تو پسند ہے مگر وہ نامحرم کا ہاتھ نہیں پکڑے گی۔

ویسے تمہیں پتا ہے جس کی ہتھیلیاں گرم رہتی ہیں ناں وہ بہت با وفا ہوتے ہیں۔ "تھوڑا" آگے جاتے اس نے بدر کو مسکراتے ہوئے کہا جبکہ نظریں نیچی تھیں، راستے کی جانب کی ہوئی۔ بدر نے ہلکی سی ہنسی کے ساتھ اسے دیکھا جو گلابی اسٹالر لپیٹے ہمیشہ کی طرح اسکے دل میں اتر رہی تھی۔

تم اور تمہاری یہ سپر نیچرل باتیں "حرم نے چلتے ہوئے ہی منہ بنایا۔"

خیر تم سے کروں گاناں وفا آخری سانس تک۔ "حرم نے ٹہر کر دیکھا۔ بدر ہمیشہ ایسی (باتیں کر کے اسکا صبر آزما تھا۔ وہ کچھ نہ بولی اور چلتی گئی۔۔۔

حرم! رو کیوں رہی تھیں؟ "بدر کی آواز پر اس نے آنکھیں کھولیں اسکا ہاتھ اب حرم کے دائیں گال پر تھا۔ جو رونے کے باعث ٹھنڈا برف تھا جبکہ اسکے برعکس بدر کا گرم لمس سکون بخش رہا تھا۔ جو وہ لینا نہ چاہ رہی تھی۔

تم تو ایسے پوچھ رہے ہو جیسے کچھ معلوم ہی نہ ہو۔ "ایک آہ بھرتے ہوئے وہ بولی۔ اور نہ " چاہتے ہوئے بھی اسکا ہاتھ نیچے کیا۔ جس پر بدر نے اسکا نیچے کرتا ہاتھ تھام لیا۔

ادھر آؤ میرے ساتھ۔ " وہ اب اسے ساتھ لے جانے لگا جبکہ حرم رک گئی۔ "

" مجھے چیخ کرنا ہے۔ "

میں کہہ رہا ہوں نہ ادھر آؤ۔ آؤ! " اسے اپنے ساتھ لے جاتے وہ سامنے رکھے صوفے " تک لے آیا جس کے پیچھے بنی کھڑکی آج روزمرہ کے برعکس کھلی ہوئی تھی۔ باہر سے چاند کی چاندنی صوفے کے اوپری حصے کو چمکا رہی تھی۔ جبکہ کمرے کی ڈم لائٹ اور میز پر رکھے گلدان میں مہکتے گلاب اور سفید پھول ماحول معنی خیز بنا رہے تھے۔ لیکن ان دونوں کے

درمیاں تو ایسا کچھ نہ تھا۔ کیا یہ زرد روشنی، یہ کھڑکی سے آتی ٹھنڈی ہوائیں ان کے اوپر پڑتی چاندنی اور یہ گلاب کا پھول! کیا یہ سب مل کر کچھ کر پائیں گے؟

اسے اپنے ساتھ بیٹھتے ہوئے وہ اسکے ہاتھ پکڑ کر بیٹھ گیا۔ حرم نے سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھا۔ بدر نے اس پر ایک نظرِ معائنہ ڈالی تو چاندنی میں واضح حرم کا چہرہ اس قدر حسین نظر آیا کہ وہ صبر کر کے رہ گیا۔

حرم! سانہ کی بارات میں کتنے دن رہتے ہیں؟" اسکے سوال پر حرم نے چونک کر دیکھا " وہ تو کسی وہ تو بدر سے ہر بار کی طرح کسی معنی خیز بات یا سوال کی توقع کر رہی تھی مگر یہ کیا

بتاؤ تو کتنے دن رہ گئے ہیں۔؟" اسکی بات کو بیچ میں کاٹتے ہوئے وہ مزید آگے ہو کر بولا۔ " حرم نے اسکی آنکھوں میں دیکھا وہ سنجیدہ سا بیٹھا پوچھ رہا تھا۔

کل مہندی پھر مایوں اور تین دن بعد بارات ہے۔" اس نے آنکھیں بدر کے کندھوں تک لے جاتے ہوئی کہا۔

ہممم تو بس پھر تین دن رہ گئے ہیں تمہیں سچ پتا چلنے میں۔ اسلئے اب رونا نہیں۔ روتی " ہوئی بالکل اچھی نہیں لگتیں۔۔" اسکے چہرے و کندھے پر آئے بالوں کو شہادت کی انگلی سے پیچھے دھکیلا جبکہ حرم سمجھ نہ سکی کون سا سچ۔۔

کون سا سچ؟" اس نے اٹک کر کہا جس پر بدر دھیرے مسکرا دیا اور اسے اپنے ساتھ کیا۔ " اپنا ایک ہاتھ اسکے پیچھے سے لے جاتے کندھے پر رکھا اور دوسرا سامنے سے لے جاتے

پچھے والے ہاتھوں کی انگلیوں سے پھنسا لیا۔ پھر سامنے دیکھتے ہوئے اسکی سماعتوں تک ہونٹ لے جاتے بولنے لگا۔

وہی جو تم پچھلے چار سالوں سے جاننا چاہتی ہو۔ وہی جو ہماری دوری کی وجہ ہے۔ "اسکی " دھیمی دھیمی آواز کو سماعت کرتی حرم نے گردن موڑی تو اسکا آدھا چہرہ اپنے قریب تر دکھائی دیا وہ شاید سامنے بیڈ کی جانب دیکھ رہا تھا۔ پھر وہ چہرہ حرم کی طرح اسکی جانب کرنے لگا جس پر حرم نے واپس رخ موڑ لیا۔ آفرایسانہ کرتی تو یقین ان دونوں کا تصادم ہو جاتا۔ وہ اسکی حرکت پر مسکرا کر رہ گیا۔

کچھ دیر یوں ہی رہ جاؤ۔ تمہیں کسی نے کبھی یہ نہیں کہا کہ شوہر کا کندھا بے سکونی دور " کر دیتا ہے؟ " حرم سر اپنے کاندھے پر ٹکاتے اس نے حصار کم تر کیا۔ وہ کچھ بولی نہیں شاید وہ شش و پنج میں مبتلا ہو گئی تھی۔ اسکی باتوں سے، اسکی تین دن بعد ہونے والی آگاہی سے وہ سوچوں میں گھیر گئی تھی۔

وہ جانتا ہے اسکی باتوں سے حرم سوچ میں پڑ چکی ہوگی اور یہ چپ رہ کر بدر کی قربت سے نہ بھاگنا اس ہی کا نتیجہ ہے۔

بدر کی دنیا ڈیڈو کی جان۔ "سامنے بیڈ پر لیٹی نور کو دیکھ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔۔ پھر " نظریں حرم پر کیں جس کا ہاتھ بدر کے گرد حائل ہو گیا تھا۔ لگتا ہے سوتے ہوئے وہ بدر کو نور سمجھ گئی ہے۔

بدر کی جانم۔ شب بخیر۔۔۔ " اور پھر وہ سکون سے واپس آنکھیں موند گیا۔ "



وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتا ہوا فون اسکے آگے بڑھا رہا تھا۔ خدیجہ نے ایک نظر فون کو دیکھا پھر نظر اپنے پیروں سے ہوتی ہوئی کھلے دروازے پر گئی۔ باہر سے روشنی اندر کو جھانک رہی تھی۔ اس نے ایک بار پھر سرمد کی جانب کے دیکھا جو آبرو اچکائے اسے فون پکڑنے کا اشارہ کر رہا تھا۔ فون کی جلتی روشنی بند ہوئی تو خدیجہ نے اچانک سرمد کو دھکا دیا اور اٹھ کے دروازے کے جانب بھاگی۔ سرمد نے کچھ دیر تو دھکا لگنے کے باعث جس طرح جھکا تھا ویسے ہی بیٹھے رہا۔ پھر بے زاری سے نگاہ باہر ڈالی جہاں سے وہ بھاگی تھی اور سانس بھرتے اٹھا۔

کس عجوبے کو لا کر چھوڑ دیا اس جاہل نے۔۔ "خضر کو بوتے ہوئے وہ باہر نکلا جہاں " خدیجہ سامنے کھڑی یہاں وہاں دیکھتے جیسے باہر جانے کا راستہ تلاش کر رہی تھی۔ اس نے جب اپنے پیچھے آہٹ محسوس کی تو ڈر کر مڑی جس پر سرمد نے بیزاری سے دیکھتے سر نفی میں ہلایا۔

تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے نہ۔ پہلے سے ہی پاگل ہو یا اغواء ہو جانے کے غم میں ہو گئی ہو؟ " "

سرمد اسے اچنبھے پن سے دیکھتے ہوئے کہی رہا تھا جیسے اسے اسکی دماغی حالت پر شک ہو اہو

کیا.. کیا مطلب؟ "اٹکتی ہوئی آواز میں کہتی وہ اپنے دوپٹہ مضبوط سے اپنے گرد جمانے " "

لگی۔ نظریں کبھی بائیں تو کبھی دائیں جانب گھما کر دیکھتی کہ شاید کہیں سے اسے باہر جانے کا راستہ ہی مل جائے گا۔

مطلب یہ کہ کمرے سے تو اس طرح بھاگ کر نکلی ہو جیسے کبھی کوئی فلم یا ڈرامے میں " "

اغواء کاروں کا طریقہ نہ دیکھا ہو۔ چلو وہ ہوتے ہونگے بیوقوف کہ باہر جانے کا راستہ چند موٹے چوکیدار پر چھوڑ دیں جو کبھی بھی سو جاتے ہیں۔ لیکن سرمد بلوچ کے پلان میں جھول نہیں ہوتے۔ بھاگ کر کیا تمہیں باہر کا راستہ مل گیا؟ "اس نے آس پاس نظروں

سے اشارہ کرتے کہا۔ پھر وہ خدیجہ کے نفی میں سر ہلانے پر آگے ہوا تو وہ دیوار سے چپک گئی۔

اور یہ ڈر تو ایسے رہی ہو جیسے نجانے میں نے کتنے مظالم کئے ہوں تم پر۔ "اس نے بالوں " میں ہاتھ پھیرتے تنگ آتے کہا۔ یہ کس قسم کی ڈر پوک لڑکی کو گلے سے باندھ گیا وہ خضر۔

کال کرو گی اپنے گھریا نہیں؟ " آنکھیں اسکی جانب کئے اس نے آرام سے انداز میں " پوچھا۔ وہ اس سے چیخ کر توبات ویسے بھی نہیں کر رہا تھا البتہ اسے کوفت ضرور ہو رہی تھی۔ خدیجہ نے زور سے نفی میں سر ہلایا تو وہ لب بھینچ گیا۔

بیوقوف لڑکی یہ معلوم ہے کہ تمہیں بیہوش کس نے کیا تھا؟ " نجانے کیوں اس نے " ایک اور سوال کیا۔ خدیجہ نے پھر سے سر نفی میں ہلایا۔ اب کی بار سر مدنے منہ پر ہاتھ پھیرا جیسے خود کی بیزاری دور کر رہا ہو۔

لڑکی یہ پتا ہے کہ تم یہاں کیوں لائی گئی ہو؟ پوچھا اب تک مجھ سے؟ "پھر سے سر نفی " میں ہلادیا گیا اور اب کی بار سرمد نے صدمے سے دوچار ہو کہ سرپیٹ لیا۔ وہ اس سے اس طرح پوچھ رہا تھا جیسے وہ اغواہ کار نہیں بلکہ اس لڑکی کا انویسٹیگر ہو۔

اتنی بیوقوف شروع سے تھیں یا بعد میں ڈپلومہ حاصل کیا ہے۔ مطلب بس باہر جانے " کی لگی ہے۔ عقل و شعور سے کوئی کام نہیں کرنا۔ "اب کی بار وہ برس پڑا تھا۔ اسے الجھن تھی ڈرپوک لوگوں سے اور یہ لڑکی تو توبہ۔ جبکہ ایک بار پھر نفی میں ہلتا سردیکھ وہ اسکا ہاتھ پکڑ کے وہاں سے لے گیا۔ اور ایک کمرے میں لے آیا جو وہیں پاس میں تھا۔

سرمد کے لائٹ جلانے پر کمرہ واضح ہوا جہاں خدیجہ کی نظر سامنے دیوار پر گئی جہاں ہر طرف صرف حرم کی تصویریں آویزاں تھیں۔

یہ۔۔۔ یہ تو حرم آپی۔۔۔ "وہ اب تک شوکڈ میں دیوار دیکھ رہی تھی۔ حرم کے " یونیفارم پہننے سے لے کر آج تک کی ساری تصویراں وہاں لگی ہوئی تھیں۔

یہ ہے وجہ۔۔۔ یہ چاہیے مجھے اسلئے ہو تم یہاں " بولتے ہوئے وہ اسکے پاس آیا۔ پھر " مسکراتے ہوئے رکا۔

اور لڑکیوں کو ایسا ہی ہونا چاہیے نڈر، بے خوف، مضبوط " اسکے کان میں کہتے وہ پیچھے ہوا " - خدیجہ نے اب کی بار تھوک نکلتے ہوئے اسے دیکھا۔ وہ واقعی حسین تھا بالکل ویسے ہی جیسے میگزین پر اس دن خدیجہ نے دیکھا جب وہ سب ناشتہ کر رہے تھے اور وہ میگزین دیکھنے میں مصروف تھی۔

خیر مت کرو تم فون۔ دفع کرتے ہیں فون کو " اس نے فون دورا اچھالا تو وہ ایک انچ اچھلی " - سرمد نے افسوس سے اسے دیکھ کر بھنویں سکیرٹیں۔

خیر اب جب تک یہاں ہو سکون سے رہتی رہو۔ صبح دیکھے گیس کیسے نہیں لگتا حرم کو " فون۔ " بولتے ہوئے وہ جانے لگا جب خدیجہ کی " نہیں " کی آواز آئی۔ سرمد چونک کہ مڑا

تم بولتی بھی ہو سچ میں۔ " مصنوعی خوشی چہرے پر لائے وہ ایک پل کے لئے خدیجہ کے " تاثرات بھی ناراضی سے کر گیا۔

مجھے گھر جانے دیں اکیلے ڈر لگتا ہے رات م۔۔۔ " وہ کچھ اور بولتی پر سرمد کی آنکھیں " دیکھ کہ چپ ہو گئی۔

میں تمہیں اغواء کیا ہے پارٹی کا انویٹیشن نہیں دیا۔ " وہ سچ میں برا پھنس گیا تھا۔ خدیجہ " کے پھر سے نفی میں سر ہلانے پر سرمد نے غصے پیر پٹھا اور تیزی سے باہر نکل گیا۔

آنے دو ذرا اس خضر کو اس کی گردن تو میں دبوچتا ہوں۔ وبالِ جاں دے گیا ہے۔ " "

بڑبڑاتا ہوا وہ ایک قدم اور بڑھتا جب اندر سے چیخ کی آواز آئی۔۔۔

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

اٹھارہویں قسط۔۔۔

سرمد نے اب کی بار بے زاری سے پیچھے نہ دیکھا بلکہ چہرہ سنجیدہ ہو گیا اور وہ واپس اٹے قدم لیتا کمرے تک گیا۔ پھر دروازے تک آیا، سر پیچھے کیا اور ایک نظر اندر کو جھانکا۔ جہاں وہ دیوار کے ساتھ چپکی ہوئی نظر آئی۔ ہاتھ چہرے پر رکھے شاید وہ کسی چیز سے ڈر رہی تھی؟

باہر آؤ۔۔ "سرمد کی آواز کو سماعت کرتی اس نے ہاتھ میں حرکت پیدا کی اور آنکھوں کو " گھمانے کی زحمت کی۔

وہاں کچھ۔۔ وہاں کچھ ہے۔ "بامشکل دو لفظ اٹکتے ہوئے منہ سے نکلے تو بے ساختہ " سرمد نے لب بھینچے۔

میں نے کہا باہر آؤ! "اب کی بار ایک دھاڑ سننے کی دیر تھی۔ اسکی آواز کا رعب دیکھتے وہ " ڈر کر تیزی سے باہر آئی۔ اسکے ہاتھ و لب لرز رہے تھے، پیکر جمال آنکھیں نم ناک تھیں اور وہ لمبی سانسیں لیتی اب بھی ڈر سے اندر دیکھ رہی تھی۔

وہ ایک معمولی سا بل ڈاگ ہے۔ ہر دوسرے گھر میں پایا جاتا ہے۔ ویسے تو باہر کھڑا ہوتا " ہے آج کچھ وجوہات کی وجہ سے اندر رکھا ہوا ہے "سرمد نے آرام سے کہا ویسے بھی وہ ڈری ہوئی تھی۔

تو تو اپنے۔۔ کتوں کو کوئی کھلا چھوڑتا ہے کیا؟" خدیجہ نے انگلی سے اشارہ کرتے ہوئے " کہا سرمد نے بھنویں سمیٹیں جیسے اسکی بات سمجھ نہ آئی ہو۔

پہلی بات تو یہ کہ وہ اکتا نہیں ہے بل ڈاگ ہے۔ دوسری بات ہم اپنے کتوں کو یو نہی " کھلا چھوڑتے ہیں " اسنے کتوں پر زور ڈالا۔۔۔۔

تاکہ تم جیسی لڑکی ڈر جائے اور ہمیں معلوم ہو جائے کہ تم کتنی ڈر پوک ہو۔۔ " آخر " میں لبوں کو پھیلائے اس نے جیسے چڑانے والے انداز میں کہا تھا۔ کیونکہ وہ خود خدیجہ کے ڈر سے چڑ رہا تھا۔ اس نے ناراضی بھری نگاہ ڈالی۔

ہاں تو اتنا آنکھیں پھاڑ کر اچانک سامنے آئے گا تو کوئی بھی ڈر جائے گا۔ " آخر میں وہ " بولتی ہوئی رک گئی۔ سرمد بغور دیکھ رہا تھا۔۔ پھر آگے آیا جس پر وہ ہمیشہ کی طرح ایک قدم پیچھے ہوئی مگر اب کی چہرے پر پہلے والا خوف نہ تھا۔۔۔

" پیر آگے کرو۔ "

کیا؟" سرمد کی آواز پر اس نے سوالیہ نظروں سے سوال داغا۔ پیر کیوں آگے کرے وہ؟ "

میں نے کہا نہ آگے کرو پیر! " سرمد نے کوفت سے کہا مگر ظاہر نہ کیا۔ خدیجہ نے نفی " میں سر ہلایا تو وہ غصے سے نیچے بیٹھا اور اس کا پیر پکڑ کے تھوڑا اونچا کیا۔ جبکہ خدیجہ کو اس کی جان سولی پر لٹکتی محسوس ہوئی۔۔ اکہیں یہ میرا پیر تو نہیں کاٹنے والے؟ یا پھر ازنے دل میں سوچا۔۔

www.novelsclubb.com

کیا آپ مجھے الٹا لٹکائیں گے؟ پلیز مجھے گھر جانے دیں (منمناتے ہوئے کہا) " اسے شاید " کچھ سمجھ نہ آیا اس لئے تیزی سے بول گئی۔ سرمد نے اب کی اشتعال انگیز سرخ آنکھیں اس پر گاڑیں۔

میرا دماغ خراب ہو گیا ہے نہ جو آدھی رات کو اپنا سکون برباد کرواؤں گا تمہیں الٹا لٹکا " کر۔ یہ جو پہن کر گھوم رہی ہو نہ پیروں میں اس کو اتارو فوراً۔ " اس نے پیروں میں ڈلی پازیب کی جانب اشارہ کر یا اور جھٹکے سے پیر چھوڑ کر اٹھا کھڑا ہوا۔

اس کی چھنکار کی وجہ سے ہی وہ تمہارے پاس آیا ہے اتارو اسے اور یہ سامنے والے " کمرے میں جاؤ فوراً اور ہاں بغیر آواز کئے سو جاؤ۔۔۔ " وہ حکمیہ لہجے میں کہہ رہا تھا۔ خدیجہ نے پوری بات میں اب تک پہلی بار سر ہاں میں ہلایا۔

ہمم اچھی بات ہے جاؤ اب اور آواز نہ آئے یاد رہے۔ " وہ چپ چاپ اس کمرے تک چلی " گئی دروازہ کھولتے ہوئے ایک بار پیچھے دیکھا تو وہ وہیں کھڑا ہوا اسے گھور رہا تھا۔

بھاگنے کی بیوقوفی کرو گی تو وہ بل ڈاگ باہر کی گھوم رہا ہے۔ تمہاری اس چھن چھن نے " اسے جگادیا ہے۔ اسلئے صبح ہونے تک مجھے اور خود کو بخشو۔۔ جاؤ اب اندر.. " آخری ڈانٹ پر وہ تیزی سے اندر چلی گئی۔ اور دروازہ بند کر لیا۔ سرمد آگے بڑھا اور آہستگی سے باہر کالا گھمادیا۔

اب کم از کم صبح تک واپس نہیں آئے گی۔ " نظریں شیشے کے دروازے پر جمائے وہ " واضح محسوس کر سکتا تھا کہ وہ اب تک دروازے سے لگی کھڑی ہے۔ یہ دروازہ الٹی طرف سے لگایا گیا تھا جس کی وجہ سے اندر کا سب کچھ باہر نظر آتا تھا مگر باہر کا اندر نہیں آسکتا تھا



وہ جس کھڑکی میں سے رات تک چاندنی پر پھیلا رہی تھی۔ اب باہر پھیلا آسمان سورج کے سہارے نیلا ہونے لگا تھا۔ مگر فجر قضاء ہونے میں اب بھی گھنٹہ باقی تھا۔ نور جس کورات میں بیڈ کے بیچ میں لٹایا گیا تھا وہ اب دائیں جانب پیر اور دوسرے رخ پر سر لے گئی تھی۔ نیند میں وہ کہاں سے کہاں چلی جاتی تھی یہ صرف حرم ہی جانتی تھی۔

جبکہ حرم چہرے پر اطمینان لئے بدر پر اس طرح سو رہی تھی جیسے ان دونوں میں بے شمار پیار ہو۔ جیسے کبھی ایک دوسرے کو گھور کر بھی نہ دیکھا ہو۔ دور کہیں سے مسجد میں دعاؤں کی آواز آئی تو حرم کے اعصاب تنے۔ اپنی سستی اتارتی وہ بازوؤں کو بدر کے گرد نیند میں مزید تنگ کر گئی۔ پھر اسکے اعصاب جو برسوں سے فجر میں اٹھنے کے عادی تھے اسے جگانے لگے۔ دھیرے دھیرے سے پہلے آنکھیں کھلیں تو وہ سامنے نور کو دیکھ کر مسکرائی۔

چلو نور اٹھ جاؤ نماز پڑھیں۔ آذان ہو گئی۔۔۔ "وہ بات مکمل ہی کرتی جب نظر گھڑی پر " پڑی جہاں سوئیاں وقت تیزی سے بڑھا کر اسے آگاہ کر رہی تھیں۔ پھر نظر واپس بیڈ پر سوئی نور پر گئیں تو اسنے جانچا نور وہاں ہے تو وہ یہاں کیسے؟

آنکھیں اپنے ساتھ سونے بدر پر کیں اس نے دھیرے دھیرے نفی میں سر ہلایا ماتھے پر بل نمایا تھے اور چہرے کے آثار ایسے تھے جیسے کوئی غلطی سر زد ہو گئی ہو۔۔۔۔

نہیں نہیں۔۔۔ یہ خواب ہو گا "اس نے فوراً سے آنکھیں بند کر لیں۔۔۔" مگر میرے " خواب میں بدر اس طرح کیوں آنے لگا؟ اللہ۔۔۔" اب وہ پریشانی سے بول رہی تھی جبکہ اپنے گرد ہلچل پر بدر نے کسمسا کر آنکھیں کھولیں۔۔۔ اور پھر اسکی کیفیت جانچتا مسکرا گیا۔

ہممم گڈ مارنگ بی کی جانم۔ "اپنے کان میں ہوئی سرگوشی پر اس نے زور سے سر کو ہلایا " جیسے ان لفظوں کو ذہن سے جھاڑ رہی ہو۔۔۔

یا اللہ یہ کیسا خواب ہے میں اٹھ کیوں نہیں رہی۔ مجھے اٹھادیں بس بہت سو گئی میں " " اسکے عمل اور باتوں پر بدر بے اختیار ہنس دیا۔ جس سے حرم نے پٹ سے آنکھیں کھولیں۔

سامنے لیٹی نور بھی اب کروٹ بدل رہی تھی۔ اس نے آہستہ سے پہلے آنکھیں اور پھر گردن بدر کی جانب گھمائی۔ اسکی معنی خیز نگاہیں اور وہ مسکراہٹ۔ اُف یہ کیا کیا حرم۔

یہ خواب نہیں ہے اور تم مجھ سے پہلے کی اٹھ چکی ہو۔ "وہ سیدھا ہوا جبکہ حرم تو شاکڈ " میں ہل جل بھی نہ رہی تھی۔

تمہیں شرم نہیں آتی ناں میرے ساتھ سوتے ہوئے بندہ لحاظ ہی کر لیتا ہے اور۔۔۔ " " وہ آگے کچھ بولتے بولتے رکی بدر نے بھنویں اچکائیں۔ نہیں یہ وہ کیا بولنے لگی ہے کچھ بھی '۔ اُف حرم تم سب کچھ غلط ہی کرنا۔۔

میرا مطلب ہے کہ۔۔ وہ۔۔ " بدر پھیکا سا مسکرایا اور ذرا سا آگے ہوا اسکی آنکھوں میں " دیکھتا رہا جہاں اب بھی چونک جانے کے اثرات نمایاں تھے۔ اس نے دھیرے سے اسکے

بالوں کو چھوا اور پھر بائیں جانب سے کان کے پیچھے کر ڈالے۔ حرم نے تھوک نکلتے ہوئے کندھے پیچھے کی جانب کئے۔ اور تب ہی بدر اٹھ کھڑا ہوا۔

مما۔ "نور کے سوتے ہوئے میں آئی آواز پر اس نے نیچے کی ہوئی نگاہیں اٹھائیں۔۔ پھر " اٹھ کر اسکے پاس گئی اور جگ سے پانی نکالا۔ بدر بھی بیڈ کے کنارے پر بیٹھا اب دور سے اسکی چوٹ کا معائنہ کر رہا تھا جو پٹی میں چھپی ہوئی تھی۔

یہ لو اٹھ کے بیٹھو نور۔ " وہ سوتے ہوئے مما کہہ کر صرف پانی مانگا کرتی تھی۔ بدر نے " نور کو اٹھایا، اسکے بال پیچھے کئے اور حرم سے گلاس لے کر اسکے آگے کیا۔ حرم بھی ان دونوں کے قریب گئی۔

اب کیسی ہے میری جان۔ ہاں؟ " بدر کے پوچھنے پر اس نے باپ کے گرد بازو حائل کر لئے۔

"نونو میس یوڈی۔"

آہ میری جان میس کیا۔۔ سوری ڈیڈو کو ذرا کام آگیا تھا نہ۔۔ "اس نے بھی اسے خود میں " سمویا۔ حرم مسکراتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

میں نماز پڑھ لوں ذرا۔۔ "بدر نے سر ہلایا تو وہ اٹھ کر واشروم میں چلی گئی۔۔"

ڈیڈی نونو کو بی پرانی نماز۔۔ "بدر نے دھیرے سے ہنستے ہوئے اس کے گال چوم لئے۔"

مگر ڈیڈو کی جان کے ابھی چوٹ لگ گئی ہے نہ آپ اٹھو گی بیٹھو گی تو درد ہو گا۔ "اسکی " بات پر نور نے معصومیت سے دیکھا۔۔

ہا ہا ایسے تو نہ دیکھو اچھا چلو آپ ماما اور ڈیڈو کے ساتھ بیٹھ کر تسبیح پڑھ لینا اور کے نور۔ " " بدر کی بات سنتے وہ یاسیت سے مسکرائی۔ بدر نے رشک بھری نگاہوں سے اپنی ننھی سی جان کو دیکھا جس نے چوٹ کا درد صرف نماز کے لئے بھلا دیا تھا۔

پھر ان تینوں نے ساتھ جائے نمازیں بچھا کر نماز ادا کی۔ جبکہ نور نے ایک سیدھا رکھ کر تسبیح کے دانے گرائے اور ساتھ ساتھ اپنے دونوں ماں باپ کو دیکھتے بار بار مسکراتی جاتی۔ کیونکہ آج پہلی بار وہ ان دونوں کو اس طرح دیکھ رہی تھی۔



آپ کیا کہہ رہی ہیں ایسے کیسے نہیں مل کہاں جاسکتی ہے۔ "سانہ نے پریشانی سے زاہرہ " آپ سے کہا جن کا تو رو کر برا حال ہو رہا تھا۔ حرم اور بدر بھی نور کے ساتھ نیچے آئے تو پریشانی سے سب کی جانب بڑھے۔۔

کیا ہوا ہے سب ٹھیک تو ہے زاہرہ آپا کیا ہوا؟ یہ تو کیوں رہی ہیں۔ "حرم نے آگے بڑھ کر انہیں کندھا دیا جو ایک طرف سے پہلے سے ہی سانپہ کے سہارے تھیں۔"

آنٹی کا کہنا ہے کہ خدیجہ کہیں نہیں مل رہی ہم نے بھی پورا گھر اور اس پڑوس چھان مارا ہے۔ وہ ایسے بغیر بتائے کہیں جاتی بھی نہیں۔ "سارا نے آگے ہوتے ہوئے کہا۔ سب ہی پریشان ہو گئے تھے کیونکہ آج سے پہلے واقعی وہ تو دروازے سے آگے قدم نہیں بڑھاتی تھی۔ سعید آفندی صاحب اور حمزہ وغیرہ صبح سے کسی کام سے باہر چلے گئے تھے اسلئے انہیں اس معاملے کی ابھی بھنک نہ تھی۔"

ہاں وہ تورات کو فنکشن پر بھی نہیں تھی۔۔ "حرم نے یاد کرتے ہوئے کہا۔"

میں نے تو اسے تیار ہو کر جاتے دیکھا تھا اسکے بعد میں دوا کھا کر سو گئی کہ وہ آجائے کی " کمرے میں مگر صبح سے ڈھونڈ رہی ہوں میری بچی۔۔۔ " ان سے بولا تک نہ جا رہا تھا۔
دونوں بہنیں بھی سر پکڑ کر بیٹھی ہوئی تھیں۔ یہ انکے گھر کا معاملہ تھا کوئی گھر میں آکر اگر اسے لے گیا ہے تو گلہ انکا پکڑا جائے گا۔

میں پولیس ٹیشن جا رہا ہوں آپ لوگوں کو پہلے بتانا تھا فکر مت کریں۔۔۔ " بدر نے نور کو " زار اور ممتاز بیگم کے پاس بیٹھا یا صوفے پر اور باہر ہی جانے لگا جب خضر دروازے سے آتا ہوا دکھائی دیا۔

چلو خضر اچھا ہوا تم آگئے ہمیں خدیجہ کی رپورٹ لکھوانی ہے چلو فوراً۔۔۔ " اسکی بات " سنتے خضر نے بدر کو روکا۔

رکور کو تو وہ واقعی بھاگ گئی ہے! "بدر کے ساتھ ساتھ سب نے اسے چونک کر دیکھا "

--

کیا مطلب ہے تمہارا کیا کہہ رہے ہو؟ "بدر سے پہلے حرم کی آواز ہال میں گونجی۔ "

وہی کہہ رہا ہوں جو رات کو دیکھا تھا مجھے لگا میرا وہم ہے مگر نہیں وہ خدیجہ ہی ہوگی جو " رات کو کسی کے ساتھ بھاگتے ہوئے دکھی مجھے۔

ایک ستمِ محبت کا #

www.novelsclubb.com

از قلم زینب سرور #

Surprise انیسویں قسط۔۔۔۔۔ ★

خضر کے جملے نے سب کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ زاہرہ آپا کا تو دل ہی بیٹھ سا گیا تھا۔ انہیں چکر آیا۔۔۔ غش کھا کر نیچے گر جاتیں اگر حرم نے انہیں پکڑا ہوا نہ ہوتا۔

زاہرہ آپا۔۔ کیا ہوا۔۔ سانہ تم انہیں کمرے لے جاؤ پلیز۔۔ "انہیں بے جان ہوتے" دیکھ حرم نے سانہ کو آواز دی۔ پھر اسکے حوالے کر وہ آگے بڑھی۔ زار انور کو بھی اپنے ساتھ لے گئی اسکا یہاں بیٹھنا اب ٹھیک نہ تھا۔۔۔

ہاں تو کیا کہہ رہے ہو تم۔ الزام لگاتے ہوئے شرم نہیں آتی؟ "اسنے ہاتھ بازوؤں پر" لپیٹے اور سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔ تبھی سلمہ بیگم پیچھے سے کھڑی ہوئیں۔

لڑکی یہ کیا کہی جا رہی ہو۔ جب وہ کہہ رہا ہے اس نے دیکھا ہے تو پھر۔ "حرم آہستہ سے" پیچھے مڑی۔ ہاتھ کھولے اور ایک نظر خضر کو دیکھا جس کے چہرے پر اس وقت غضب کی شیطانی مسکراہٹ تھی۔

پہلی بات تو خدیجہ ایسا کر نہیں سکتی۔ اسلئے میں نہیں جانتی آپ کا بیٹا جھوٹ کیوں بول رہا ہے؟ اور رہی بات خدیجہ کی تو یہ معلوم ہو ہی جائے گا کہ وہ یہاں سے کیسے اور کہاں گئی۔ "اس نے آخری جملہ خضر پر نظریں جمائے کہا تھا جیسے وہ بچ نہیں پائے گا اپنی اس گستاخی پر۔"

خیر تم سب بحث نہ کرو۔ بدر تمہارے بابا کو آجانے دو۔ ہو سکتا ہے تب تک خدیجہ کا بھی کچھ پتا چل جائے اس طرح پولیس نہ جاؤ لڑکی ذات ہے بدنامی ہی ہوگی۔۔۔ "معاملے کی نزاکت پر کھتے ہوئے ممتاز بیگم آگے بڑھیں اور بہن کا ہاتھ تھامے بدر سے کہنے لگیں۔ تمام اختلافات ایک طرف اور گھر کا امن ایک طرف تھانکے لئے۔"

مگر صرف ڈیڈ کے آجانے تک انتظار کریں گے امی ہو سکتا ہے اسے کسی نے اغواء کر لیا " ہو یا پھر۔۔ بس اللہ رحم کرے۔ " بدر نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا دل تو اس کا بھی اندر تک ڈر گیا تھا۔ بچپن سے وہ یہیں اپنی ماں کے ساتھ رہی ہے۔ چھوٹے سے بڑا ہوتا دیکھا ہے اسے وہ انکی بہنوں کی طرح تھی آفندی ہاؤس کی ہی بیٹی تھی۔ سب کیسے نہ پریشان ہوتے۔ خضر خالہ کو دیکھا تو انہوں سے اشارے سے جانے کا کہا جس پر وہ جس طرح آیا تھا اس ہی طرح واپس چلا گیا۔

حرم نے سر ہلایا اور زاہرہ آپا کے پاس بیٹھ گئی جو نیم بیہوشی کی حالت میں تھیں۔

" دیکھیں بھابھی لگتا ہے بی بی پی لو ہو گیا ہے۔ " www.novelsclubb.com

ہاں تم بیٹھو ذرا اور میں کچن سے بوسٹر بنا کے لاتی ہوں۔ " حرم کچن میں چلی گئی۔ بدر " بھی باہر کو نکلا گیا ہو سکتا ہے وہ کہیں سے آئے۔



~

وہ رات گئے تو بیڈ کے کنارے لگی بیٹھی رہی تھی۔ نیند تو اسکو آتی بھی نہیں پہلی بات تو یہ کہ وہ اکیلے کمرے میں تھی اور دوسرا وہ اغوا ہو چکی تھی یعنی گھر سے دور جس کا احساس پچھلی رات سردا سے اچھے سے کروا گیا تھا۔ ابھی بھی وہ بیٹھی ہوئی اونگ ہی رہی تھی۔ دوپٹہ سر پر نماز کی طرح لپیٹا ہوا تھا یعنی وہ کچھ پڑھتے پڑھتے ہی گنودگی میں چل دی۔

دروازے کے باہر سردا آہستہ سے آکر کھڑا ہوا۔ اسکے بال نم سے تھے اور سیاہ قمیض شلوار سلوٹ و گرد سے پاک تھا۔ وہ تازہ دم لگ رہا تھا۔ غالباً ناشتہ بھی کر رکھا ہو گا یا نہیں؟ خیر اس نے اس ہی بلی کی چال چلتے دروازہ کھولا دروازے کے کھلنے سے آواز نہ نکلتی تھی۔ وہ اندر آیا تو بند دروازے کے آگے پردہ گرالیا۔

اسے کچھ سمجھ نہ آیا کہ کس طرح پکارے کافی دیر تو یہی سوچنے میں نکل گیا۔ کیونکہ نام تو اسے خدیجہ کا یاد ہی نہ تھا۔ "اٹھو۔" بڑی مشکلوں سے اسے پکارا مگر وہ یونہی سر کو بیڈ سے ٹکائے سوتی رہی۔ یقیناً وہ نیند میں جا چکی تھی۔ کمرہ اے سی چلنے کے باعث ٹھنڈا بھی تھا ماربل کافر ش یقیناً اس وقت برف ہو رہا ہو گا اور وہیں لیٹی ہوئی اس معصوم پر اس وقت سرد کو بہت رحم آیا۔ اس نے آگے بڑھ کر زور سے کھڑکی کھولی کہ شاید وہ اس کی آواز سے اٹھ جائے مگر بے سود۔ کھڑکی سے آتی دھوپ اس کے دوپٹے کو چمکانے لگی مگر وہ ہلی تک نہیں۔

اُف اب کیسے اٹھاؤں۔ "اس نے سانس بھری اور سر یونہی دائیں جانب کیا تو نظر ٹیبل " پر رکھی پازیب پر گئی۔ اس نے کچھ سوچتے ہوئے وہ اٹھائی تو ہلکی سی چھنکار خاموش کمرے میں ہلچل کر گئی۔ پھر خدیجہ کے پاس بیٹھتے وہ ہاتھ کو اسکے کانوں کے قریب لے کے گیا جو دوپٹے میں چھپے ہوئے تھے۔ جبکہ گٹھنہ جو فرش پر ٹکایا تو وہ واضح طور پر ماربل کی ٹھنڈک محسوس کر رہا تھا۔ تب ہی ایک زور کی چھنکار کمرے میں گونجی۔

ہاں ہاں اٹھ جاؤ۔ "اسکی بند آنکھوں میں اور سو بے سے چہرے پر بیداری کی علامت " چھلکی۔ ایک بار پازیب کے گھنگروؤں نے آواز بکھیری۔ دوسری، تیسری اور چوتھی بار اس نے آنکھیں کھول ہی لیں۔ آہستہ آہستہ بیدار ہونے پر اسکے سامنے منظر صاف ہوا اور ہوش میں آتی وہ اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

شکر ہے اٹھ گئیں۔ "سرمد کو اس سے یہی توقع تھی وہ بولتے ہوئے اٹھا جس پر وہ ایک " قدم دور ہوئی "ویسے کیا اس بیڈ پر واقع کاٹے لگے ہیں؟" سرمد نے بیڈ کی جانب اشارہ کیا تو وہ اپنی خفت دور کرنے کے لئے انگلیاں مڑوڑنے لگی۔

انگلیوں کو بعد میں توڑ لینا بھی یہاں بیٹھ جاؤ۔ کہو تو پہلے ناشتہ منگوا دیتا ہوں لیکن اسکے " بعد حرم کو کال ملانی ہے تم نے۔ " وہ بیڈ کے کنارے پر بیٹھا اور ہاتھ میں پکڑی پازیب تکیہ کے پاس اچھال دیں۔

میں میں کوئی مہمان۔۔ بن کر کوئی آئی ہوں جو۔۔ "اسکا جملہ ادھورا رہ گیا سرمد نے نگاہ " اٹھا کر اس طرح اسے دیکھا۔

ایک تو تم یہ جو فوراً بزدلوں والی ڈرپوک حرکت کرتی ہونہ۔ مجھے بہت چڑھتی ہے پلیز " ڈرنا بند کرو کھا نہیں جاؤں گا میں اور اتنا ہی تمہیں کھانے شوق ہوتا تو رات کو یہ کام آرام سے کیا جاسکتا تھا۔ " اس نے تنگ کر بولا سرمد کو یہ بزدلی اور ڈرپوک ہونا بالکل نہ پسند تھا۔

مجھے گھر جانا ہے۔ " پھر وہی رات والی رٹ شروع کرتے وہ اسے کھڑا ہونے پر مجبور "

www.novelsclubb.com
کر گئی۔ سرمد نے اسکا ہاتھ پکڑا اور غصے سے بیڈ پر بٹھایا۔

خبردار جو ایک بات کی رٹ لگائی۔۔ ناشتہ آرہا ہے ناشتہ کرو۔ ظالم انسان نہیں ہوں " میں۔ بیوقوف " اس نے بولتے ہوئے ایک بٹن دبایا جس پر باہر سے ہلکی سی آواز آتی سنائی

دی اور پھر ایک ملازم ٹرے سجائے اندر آیا۔ ملازم ٹرے سامنے رکھ کر گیا تو اس نے بغور ٹرے میں رکھے ناشتے کو دیکھا گویا اوپر سے کسی نے زہر نہ چھڑک دیا ہو۔ سرمد نے افسوس سے سرا سے دیکھا۔

ایک الفاظ منہ سے نہ نکلے کوئی زہر نہیں ملا یا اس میں کھا لو جلدی۔ میں واپس آؤں تو " تمہارا ناشتہ ہو جانا چاہیے۔ سمجھ آئی۔ " اسکی اتنے سخت لہجے پر وہ تیزی سے ہلا گئی آواز تو نکلنے سے پہلے ہی دب گئی تھی۔ سرمد دروازے تک جا کہ رکا اور اسکو دیکھا جس نے اب تک سینڈویچ صرف پکڑا تھا۔

ڈرپوک لڑکی۔ " دل میں اسے لقب نوازتا وہ باہر نکلا تو خدیجہ نے بھی سکھ کا سانس لیا۔ "

اونہہ کہتے ہیں ظالم نہیں ہیں شکل سے نہیں لگتے تو کیا ہوا۔ اور بھلا انغواء ہونے کے بعد ناشتہ کون کرتا ہے۔ " اس نے سینڈویچ کو منہ بسورے دیکھا۔ "

تم کرو گی نہ ناشتہ چلو اب آواز نہ آئے فون بھی کرنا ہے۔ "اسکے تو وہم و گماں میں بھی " نہیں تھا کہ سرمد دروازے کے پار ہی کھڑا ہو گا۔ آنکھیں خود سے پھیلائے ایک نظر دروازے کو دیکھا اور پھر جلدی سے کھانے لگی۔ اب حلق سے تو اتارنا ہی تھا۔ سرمد جو باہر سے دیکھ رہا تھا دھیرے سے مسکرا دیا۔

ڈرپوک لڑکی۔۔۔"



زارا! نور نے ناشتہ کر لیا نہ بھا بھی پوچھ رہی تھیں۔ "سارا کمرے میں آتی ہوئی کہنے لگی "۔ سامنے ہی بیڈ پر نور پیر پھیلائے بیٹھی تھی جبکہ زارا اسکے برابر میں بیٹھی ٹرے سائڈ ٹیبل پر رکھ رہی تھی۔

در اصل حرم باہر زاہرہ آپا کے پاس ہی تھی۔ اسلئے نور کا ناشتہ اس نے کمرے میں بھجوا دیا تھا کہ زار اکر وادے گی۔ وہ کل رات سے ہی اس کے ساتھ یکدم ٹھیک تعلق رکھتے ہوئی تھی۔ پہلے جیسی بات اب نہ تھی۔ شاید معاملہ کی نزاکت ہی یہی تھی کہ وہ اختلاف بھول جائے ویسے بھی ان دونوں کی کبھی روبرو کوئی لڑائی بحث نہ ہوئی ہے۔ سب ذہنوں میں بھرے گئے برائیاں ہی ہیں۔

ہاں اور بہت اچھے سے کیا ہے۔ "اس نے مسکراتے ہوئے کہا سارا بھی اب ان دونوں کے سامنے آ بیٹھی۔

مماؤید و کاہیں ایباہ۔۔۔" وہ ایبا (سارا کو دیا ہوا نام) کو ذرا کھینچ کر لمبا کر کے بولتی تھی۔

ڈیڈو گئے ہیں کام سے اور آپ کی ماما زاہرہ آپا کے پاس ہیں انکی طبیعت خراب ہے نہ۔ " اس نے نور کے بال سہی کرتے ہوئے کہا جس پر نونونے چونک کر منہ کھولا۔

آہ تو کانیں بی ڈاکٹر کے پاش لے گئے۔۔ "اس نے آنکھیں بڑی کرتے کہا جیسے بہت ہی " چونکنے والی بات ہو۔ سارا نے ہنسی دبائی۔

نہیں بھئی نو نو کی ماما ہیں نہ وہ ڈاکٹر سے کم کوئی ہیں۔ "اس نے زارا کو دیکھتے ہوئے کہا " جس کے لب مسکراہٹ میں ڈھلے ہوئے تھے۔ سارا نے سکھ کا سانس لیا اسے بولنے بعد ڈر لاحق ہوا تھا کہ کہیں سارا نے مائینڈ نہ کر لیا ہو۔

ایسا پیاہ۔۔۔ "اس نے تیزی سے سارا کو اپنی طرف توجہ دلائی۔ "

"جی جی ایسا کی جان بولو۔ "

ڈاکٹر انجیکشن لاتے ہیں ناں؟" اس کی بات پر وہ دونوں ایک ساتھ ہنسیں۔ اسے لگا " نجانے کیا کہنے کی بے تابی ہوئی ہے نور کو۔

ہا ہا ہا ہاں بھی تمہارا انجیکشن لگاتے ہیں ڈاکٹر۔" زارا نے اس کے ٹوٹے لفظ کو زور دے کر " دھرایا۔

اچھا بس اب آپ یہ باتیں چھوڑو نہیں تو اپنی اپنی نور کو بھی کہیں ڈاکٹر انجیکشن نہ لگا دے " --- "سارا نے سر کو ہلاتے کہا۔

تیوں۔۔۔ ایشے کیشے نو نو تو دیڈ و پاش بھاگ جائی گی۔" اس نے سارا کی بات پر بھنویں " سمیٹیں اور اور پھر انہیں اچکاتے ہوئے کہا۔ جیسے کہہ رہی ہو نور تو بھاگ جائے گی بچو۔۔۔

بہت سمارٹ ہوتی جا رہی ہے نو نو تو ہاں بھئی۔ "زارا کی تعریف پر اس نے ہمیشہ کی طرح " معصومانہ منہ بنائے مسکراہٹ اچھالی۔ گٹھنے کا درد وہ اب بھول چکی تھی۔ صرف چلنے کے وقت درد ہو رہا تھا اس لئے اس ان لوگوں نے اسے باتوں میں گھیرے رکھا۔ اور خود اس کی سنگت سے لطف اندوز ہوتی رہیں۔



قریباً دن کے بارہ بجنے کو تھے جب سعید آفندی صاحب حمزہ کے ہمراہ گھر میں داخل ہوئے۔ گھر کے لاؤنج میں جا بجا خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ حرم کے بوسٹر سے زاہرہ آپا اب اپنے ہوش میں تھیں۔ مگر صوفے سے اٹھنے کی ہمت انکے پیروں نے اب تک نہ دی تھی۔ بدر سعید صاحب کے ساتھ سامنے صوفے پر بیٹھا سب کچھ بیان کر رہا تھا۔ اور انکے برابر میں ہی ممتاز بیگم بیٹھی تھیں۔۔ سانپہ اور حمزہ دونوں صوفوں کے بیچ میں کھڑے کبھی ادھر دیکھتے تو کبھی ادھر۔

ہم اگر اب تک اغواء کاروں کا فون بھی نہیں آیا ہے تو دیر نہیں کرنی چاہیے۔ پولیس " ٹیشن ہی ایک آخری حل ہے۔ "سعید صاحب نے گہری سوچ میں ڈوبی آواز کے ساتھ کہا

بدر تم نے بتایا نہیں خضر کیا کہہ رہا تھا۔ "سلمہ بیگم نے اب بھی چپ ہونے کی نہیں " ٹھانی۔ انکی بات پر سعید صاحب نے بدر کو سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔

خضر نمونے نے بھی کچھ کیا ہے کیا؟ "حمزہ نے سانہ کے کان میں سرگوشی کی۔ جس پر " اس نے اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا۔

خود تو پوری کہانی ایسے سن رہی ہو جیسے تم تھیں ہی نہیں۔ "اسکی دوبارہ آواز پر سانہ نے " گھوری سے نوازا۔

چپ ہو جاؤ بڑے بات کر رہے ہیں۔ "حمزہ نے بہن کو منہ بنائے دیکھا اور پھر واپس " باپ کی جانب متوجہ ہوا۔

کچھ نہیں اسکو وہم ہوا تھا ڈیڈ۔ "بدر نے بات بنائی۔"

بتاؤ مجھے کیا کہا تھا۔ "حرم نے سانس بھری اور بدر کو اشارہ کیا کہ بول دے۔"

اسکا کہنا ہے کہ کل رات اس نے کسی کو جاتے ہوئے دیکھا مطلب یہ کہ اسکے مطابق " خدیجہ کسی کے ساتھ بھاگ گئی۔ مگر۔۔۔"

اسلام و علیکم۔۔ "وہ آگے کچھ اور کہتا جب دروازے سے ایک بھاری آواز ابھری۔ " سب نے یک جا ہوتے دیکھا تو پہلے تو اچھنبے سے سرمد کو اندر آتے دیکھا لیکن پھر۔۔

خدیجہ۔۔ "حرم نے زور سے پکارا۔ وہ سرمد کے بالکل پیچھے کھڑی تھی۔ سب شاکڈ کے عالم میں تھے۔

سچ نکلی نہ میرے بیٹے کی بات۔۔ "حرم کو آگے بڑھتے ہوئے سلمہ بیگم کی آواز اچھے سے سنائی دی تھی جسے اس نے نظر انداز کر دیا۔

ایک ستمِ محبت کا #

www.novelsclubb.com

از قلم زینب سرور #

بیسویں قسط۔۔۔

سرمد بلوچ! یہاں "سعید صاحب نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ جبکہ حرم سب کچھ " بھلائے سیدھی خدیجہ کے پاس گئی جو گم سم سی کھڑی ہوئی اب بھی سرمد کی پشت کو گھور رہی تھی۔

تم ٹھیک ہونہ۔ کہاں چلی گئیں تھیں۔۔ "اس نے خدیجہ کے بالوں پر ہاتھ پھیرتے " ہوئے کہا تو وہ اسکے گلے لگ گئی۔ بے آواز آنسوؤں کی بو چھاڑ ہونے لگی۔

اچھا چلو پہلے بیٹھو ساری باتیں بعد میں۔ "ایک نظر سرمد کی طرف ڈالتی وہ اسے زاہرہ " آپا کے پاس لے گئیں۔

اماں۔۔ "اس نے ماں کو پکارا جو سر ہاتھوں میں دیئے بیٹھی تھیں۔ انہوں نے اوپر نہ " دیکھا۔ خدیجہ کی ہچکی بند گئی۔ حرم نے اسے چپ ہو کر بیٹھنے کو کہا۔۔

سب ٹھیک ہے۔ انکی طبیعت نہیں ٹھیک تم بیٹھو۔ "اس نے فلوقت اسے وہیں بٹھایا اور " اب سب کی طرح اسکی توجہ بھی سرمد کی جانب تھی۔ جواب تک پر سوچ نگاہیں لئے ادھر ہی دیکھ رہا تھا۔

مجھے افسوس کے ساتھ ساتھ بہت ہی حیرانی بھی ہے کہ آپ کے گھر میں یہ واقع ہوا۔ " اسنے اب ہاتھوں کی انگلیوں کو باہم ملا یا اور نظریں سعید صاحب کی جانب کیں۔ حمزہ بدر کے ساتھ آکر کھڑا ہو گیا تھا اور نے سانہ خدیجہ کی جانب رخ کیا۔

پہلے یہ بتاؤ وہ تمہارے پاس کیا کر رہی ہے؟ " بدر نے وہیں کھڑے کھڑے پوچھا۔ اسکے " لہجے میں کوئی نرمی نہ تھی۔ اور یہ بہت ہی نہ مناسب چیز تھی جو سب نے نوٹ کر لی کیونکہ سرمد سے تو انکے بزنس کی وجہ سے کافی اچھے تعلقات ہیں۔

" میرے پاس کچھ نہیں کر رہی تھی۔ سوال یہ ہے کہ اس گھر سے وہ غائب کیسے ہوئی۔ "

آپ پہیلیاں کیوں بچارہے ہیں۔ صاف صاف بتائیے خدیجہ آپ کو کیسے ملی اور کہاں؟ "

" حرم نے آہستگی سے کہا۔ سرمد کی آنکھوں میں یونہی چمک ابھری گہری مونچھوں تلے لب ہلکے سے تلخ مسکراہٹ چھوٹا کہ سنجیدہ ہو گئے۔

اوہ تو خدیجہ نام ہے۔ اسے اغواء کر لیا گیا تھا۔ میرے کچھ تعلقات ہیں انکے نیچے اس ہی "

طرح کے کیسز حل ہوتے ہیں۔ بس یہ کہو کہ اتفاق ایسا ہوا کہ وہ مجھے مل گئی۔ اور میں نے

شنا سا چہرہ دیکھ اسے وہاں نہیں چھوڑا۔ ورنہ سیدھا پولیس کیس بن رہا ہے۔۔ " سرمد کے

آخری جملے پر بدر لب بھینچ کر رہ گیا۔ پھر سرمد سعید صاحب کو لیتے ذرا کنارے ہوا۔

دیکھیں میں پتا کروا چکا ہوں کہ کس نے اغواء کروایا تھا۔ ہمارے کچھ دشمن ہی ہیں "

" جنہوں نے یہ کام کیا۔

کیا مطلب کون کون ہیں؟ "سعید صاحب نے ایک نظر پاس میں ڈالی جہاں سب انہیں " تفشیشی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

سعید صاحب معاملے کی سنگینی یہی کہتی ہے کہ فلحال اسے یہیں دفن کر دیں۔ اور رہی " بات آپ کے ڈر کی کہ پھر ایسا کچھ نہ ہو جائے تو اسکی فکر آپ نہ کریں۔ " اس نے انکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

فکر کیسے نہ کروں شادی کا گھر ہے۔ اور یہ سب کسی کو پتا چل گیا تو الگ تماشہ لگے گا۔ کہ " سعید آفندی کے گھر میں یہ کیسے ہو گیا؟ سب باتیں بنائیں گے۔ " اور یہی سچ تھا۔ یہ خبر اگر ذرا سی بھی باہر جاتی تو سب سے پہلے تو شہر کے مشہور اخباروں کے فرنٹ کور کی زینت بن جاتی۔ اور پھر وہ جو باہر اپنا کاروبار پھیلانے کے لئے اقدام کر رہے تھے یہ خبر آڑے آجاتی۔ - سرمد نے سمجھتے ہوئے سر ہلایا۔

میں یہی سب سوچ کر آپ کو کہہ رہا ہوں۔ پولیس کے پاس نہ جائیں ویسے بھی خدیجہ " تو گھر آہی گئی ہے۔ اس معاملے کی مزید تہہ تک ہم آپ کی بیٹی کی شادی کے بعد جائیں گے۔ " انکے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے وہ اپنا منصوبہ کامیاب کر رہا تھا۔ سعید صاحب نے سر اثبات میں ہلایا۔ ان کا دماغ بھی یہی کہہ رہا تھا۔

اور ہاں شادی تک ساری سیکیورٹی کی ذمہ داری میری ہے آپ فکر نہ کریں۔۔ شہر میں " سب ہی جانتے ہیں۔ ہماری سروسز کے بارے میں۔ " اب انہوں نے قدم بڑھایا تھا اور وہ لوگ واپس صوفوں کی جانب بڑھ رہے تھے۔

ہاں تم نے تو میرے منہ کی بات چھین لی۔ میں یہی کہنے والا تھا۔۔ شکریہ سرمد۔۔ " اس " کو بھی بیٹھنے کا اشارہ کرتے وہ واپس اپنی جگہ پر بیٹھے جبکہ سب کی سوالیہ نگاہیں خود پر مرکوز پا " کروہ سانس بھر کر دیکھنے لگے۔۔ " شکریہ کی بات نہیں۔

ڈیڈ کچھ بتائیں گے کیا۔۔ "بدر آگے بھی بولتا مگر انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے " روک دیا۔۔

بتادوں گا۔۔ حرم بیٹا انہیں اندر لے جاؤ۔۔ اور کچھ۔۔ "آخر میں انہوں نے سرمد کی " مہمان نوازی کی جانب اشارہ کیا تھا جس پر وہ سر ہلاتی چل دی۔۔ زاہرہ آپا آٹھ کے چلی گئیں سلمہ بیگم ممتاز بیگم کے ساتھ پہلے ہی جا چکی تھیں جب وہ لوگ بات کر رہے تھے۔ اب سامنے خدیجہ تھی جس کی ماں کے پاس جانے کی ہمت نہ ہو رہی تھی۔ سرمد نے ایک نظر دیکھا وہ صوفے کو مضبوطی سے تھامے اپنی فرسٹر لیشن اتار رہی تھی۔

خیر میں چلتا ہوں پھر۔۔ "وہ بیٹھے بغیر ہی جانے کا کہنے لگا۔۔ بدر اب حمزہ کے ساتھ بیٹھ " گیا وہ یہاں سے تب ہی جائے گا جب بات معلوم ہو جائے گی۔

ارے رک جاؤ کھانا کھا کر جانا۔ تم نہ ہوتے تو نجانے ہماری بچی کیسے ملتی۔۔ "سعید"
صاحب کی بات پر خدیجہ نے نظریں اوپر اٹھائیں تو بقول اس کے سر مد جیسے ظالم شخص سے
' جا ملیں۔' ڈرپوک لڑکی

" نہیں نہیں مجھے کچھ ضروری کام ہے۔۔ پھر کبھی سہی۔۔ "

اچھا پھر رات کی تقریب میں میں تو شرکت کر ہی لینا منع نہ کرنا میں تمہیں پہلے ہی "
انوائیٹ کر چکا ہوں اچھا۔۔ " انہوں نے اس طرح کہا کہ وہ ہلکا سا ہنس دیا۔

چلیں ٹھیک ہے۔۔ اوکے پھر چلتا ہوں۔ " سرمد آگے بڑھا اور مسکراتے ہوئے حمزہ اور "

بدر سے مصافحہ کیا۔ پھر سعید صاحب سے ملتے ہوئے وہ نکلتے گیا۔ آنکھوں پر کالا چشمہ
ٹکائے وہ گھر سے باہر نکلا تو چہرے پر مزین مسکراہٹ تھی۔ تیز سورج کی روشنی چشمے سے

ٹکراتے ہوئے بکھر رہی تھی۔ وہ باہر تک آیا تو ایک گارڈ نے گاڑی کا دروازہ کھولا اور سر کو خم دیئے اسکے بیٹھنے کے بعد بند کر دیا۔

آہ سے کہتے ہیں ایک تیر سے دو نشانے۔ ہر طرف سے فائدہ میرا ہی ہوگا۔ اب دیکھتا " ہوں جاوید صدیقی بیٹی کو کیسے چھپاتے ہیں مجھ سے۔ ان کے تو خود کے تعلقات استوار نہ ہوئے اب تک۔ " چلتی گاڑی سے باہر کا نظارہ دیکھتے وہ دل ہی دل میں کہہ رہا تھا۔ گاڑی سیدھے روڈ پر چل رہی تھی اسلئے کوئی جھٹکے نہ لگ رہے تھے۔

ڈرپوک دنیا کے ڈرپوک لوگ۔۔ " اب وہ سر پیچھے سیٹ سے لگا گیا۔۔ جب صبح خضر " اسکے پاس اپنا کارنامہ بتانے آیا تبھی وہ اس پر چڑ گیا۔ اور کسی طوفان کی طرح خضر پر دیر تلک برسا۔ اس نے تو بہت مزاحمت کی مگر بچ نہ سکا۔ پولیس کو اگر اطلاع ہو بھی جاتی تو وہ سرمد کا تو کچھ نہیں بگاڑ سکتی تھی مگر پھر اسے خیال آیا کہ خدیجہ کے لئے مسئلہ ہو جائے گا

ویسے بھی اسکی اس ڈرپوک لڑکی سے کوئی دشمنی نہیں ہے۔ پھر اس نے خدیجہ کو بھی اعتماد میں لیتے ہوئے یہی کہنے کا کہا کہ وہ گھر پر کسی کو کچھ نہ بتائے۔۔

میری اس لڑکی سے کوئی دشمنی نہ تھی تب ہی یہ کیا۔۔ اسہی لئے میں نے اسے " معاملے سے دور کر دیا۔۔ " وہ آنکھیں بند کئے اب خود سے باتیں کر رہا تھا۔ اسکی عادت تھی کچھ بھی کر گزرنے کے بعد خود سے وضاحتیں کرنا۔

اور حرم سے کون سی دشمنی ہے؟ اس سے تو محبت تھی ناں! اب یہ اسکا ضمیر تھا جو اندر سے اسے پکارنے لگے تھا۔ انسان کا ضمیر اسے ہمیشہ سب سے پہلے آکر جھنجھوڑ دیتا ہے۔ کچھ بھی غلط کرنے سے پہلے ضمیر ملامت کرتا ہے۔ اب یہ انسان پر ہے کہ وہ اس آواز کو سنتا بھی ہے یا نہیں۔

یہاں سرمد نے وہ آواز بخوبی سن لی تھی۔۔

" ہاں تھی مگر اب نہیں کرتا۔ اور اس کے بھائی نے جو میرے بھائی کو مار کر کیا۔ "

لیکن بعد میں سب واضح تھا کہ ان دونوں کی لڑائی ہوئی تھی اور پھر اگر تمہارا بھائی نہیں ' بچا تو حرم کا کون سا زندہ ہے۔۔؟ ' اب کی بار وہ آنکھیں کھول کر سیدھا ہو گیا گاڑی کے شیشے چڑھے ہوئے تھے اس نے تیزی سے کھولے جیسے سانس لینے میں دشواری ہو رہی ہو

یوں بھاگنے سے کچھ نہیں ہوگا۔ تم صرف ضد لگائے بیٹھے جیسے چھوٹے بچے ضد کرتے ' ہیں بالکل ویسے ہی۔ حرم کا معاملہ تو کب کا ختم ہو چکا تھا نہ۔ تم بھول چکے تھے نہ سب۔۔۔ ' اس نے ایک لمبی سانس لی اور سنہری آنکھیں زور سے بند کیں۔۔۔

نہیں سرمد اسکی باتوں پر دھیان نہ دو۔ بدلہ بدلہ ہوتا ہے اور بدلہ لینے کا جب بھی موقع ' ملے وہ لے لیا جاتا ہے۔ 'یہ وہ آواز ہے جو ہمیشہ دائیں جانب سے آتی ہے۔ انسان کے اندر پلتے ہوئے شیطان کی آواز۔ جو ہمیشہ بھڑکاتا ہے۔۔

ہاں میں۔۔۔ میں اب وہی کروں گا جو مجھے بہت پہلے کر لینا چاہیے تھا۔۔۔ "اور یہاں " اس پر شیطان حاوی ہو گیا۔ اندر کہیں چھپا ہوا شیطان دھیمے سے مسکرایا شاہد اسے یہ اپنی جیت نظر آتی تھی۔۔

سرمد بلوچ تم اپنے ضمیر کو نہیں مار سکتے۔۔ حرم کا کوئی قصور نہیں۔۔ 'وہ اب جیپ میں ' سے فون نکال رہا تھا۔ سانس بھرتے وہ ساری سوچیں سب آوازیں نظر انداز کر رہا تھا۔

تم پچھتاؤ گے۔ یہ مت کروں اب بھی وقت ہے۔ بھائی کا کوئی بدلہ نہیں ہے۔ وہ دونوں اپنے اپنے بدلوں کے ساتھ مر چکے ہیں۔ اس کے ہاتھ اب بلوٹو تھ فون سے کنیکٹ کر رہے تھے۔ گاڑی کے شیشے واپس اونچے کر دیئے گئے تھے۔

سرمد اس کا کوئی قصور نہیں۔ تم اسے بھلا چکے تھے۔ اس کی ایک بیٹی۔۔۔ ضمیر کی ملامت بھری آواز کان میں لگے آلہ سے نکلتے شور کے آگے دب گئیں۔۔۔ دور کہیں شیطان بیٹھا اپنی جیت پر مسکراتا رہا۔۔۔



سعید آفندی صاحب نے بدر اور باقی سارے گھر والوں کو یک جا کر کے آگاہ کر دیا تھا کہ

سانہ کی شادی تک اس معاملے کو ہوانہ دو۔ جو ہونا تھا ہو گیا۔ اب شادی ختم ہو جانے " کے بعد دیکھیں گے۔ خدیجہ کو ویسے بھی کچھ نہیں یاد تو اس سے اور زاہرہ سے بھی اب اس قسم کی کوئی بات نہیں ہونی چاہیے۔۔ اب سب کھانا کھاؤ اور پھر کچھ دیر آرام کر کے تیاری " کریں۔۔

یہ بات انہوں نے کھانے سے پہلے کی تھی جس پر سب نے ہاں میں سر ہلا دیا۔۔

اب ساڑھے چار بجے کا وقت تھا جب بدر کمرے میں آیا۔ وہ باہر کے انتظامات دیکھ کر ہی آ رہا تھا جو مکمل ہونے کے درپرتھے۔۔

نور ہاتھ میں ٹیب پکڑے بیڈ پر پیر پھیلائے بیٹھی ہوئی تھی جبکہ اس کے آگے کچھ نور کے ڈریسز اور کچھ حرم کے جوڑے پھیلے ہوئے جبکہ حرم ایک مہندی رنگ کا گوٹے کے کام والا جوڑا ہاتھ میں تھامی ہوئی تھی۔ پھر نظر بدر کی جانب گھومی تو اس نے ہاتھ نیچے کیا اور بیڈ تک آئی۔۔

یہ سب دیکھ کر مجھے پتا ہے کیا لگ رہا ہے؟ "بدر ایک جوڑا سائڈ کر کے نور کے برابر میں " بیٹھا۔۔ جبکہ حرم نے سوالیہ نگاہوں سے دیکھا۔۔

کیا لگ رہا ہے تمہیں؟ "اس نے ہاتھ میں پکڑا جوڑا بیڈ پر ڈالا اور کمر پر پہلے بال دونوں " ہاتھوں سے اٹھائے لپیٹنے لگی۔

مجھے یہ لگ رہا ہے جیسے فنکشن پر صرف تم دو جاؤ گی۔۔ نہیں مطلب میرے کپڑے " کہاں ہیں۔ "بدر کی بات پر نور نے سراٹھا کر دیکھا۔۔

www.novelsclubb.com
دیڈو آپ کا دریس واں ہے۔ "نور نے سب سے پہلے بتانا فرض سمجھا۔۔ اسکے ہاتھ کا " اشارہ دیکھتے وہ ہنسی چھپا گیا۔۔

نہیں مطلب نو نو اور اسکی ماما کے اتنے کپڑے اور ڈیڈو کا صرف ایک۔۔ "اسکی بات "

اب نور نے ہاتھ میں کیا ٹیبل سائڈ میں رکھ دیا اور سوچتے ہوئے پہلے ماں کو دیکھا جو اس طرح دیکھ رہی تھی جیسے کہہ رہی

نور اب تم ہی بتاؤ اپنے ڈیڈو کو۔۔۔ "

اف اوڈیڈو۔۔۔ "نور نے نزاکت سے منہ بنائے سر پر ہاتھ مارا جس کی توقع حرم کو پہلے "

سے ہی تھی جب ہی وہ ہنس پڑی۔۔ بدر نے بے اختیار نظر اسکی جانب گھمائی۔۔ جس کے ہنستے ہوئے ہاتھ نیچے آنے سے بال واپس لہرا گئے۔۔

ام بھی تو اونلی ون دریس وئیر کرے گیں ناں۔ "ایک طرف سے لب پھیلائے وہ "

بھنویں سکیرٹے بدر کو کہہ رہی تھی۔ حرم نے اپنی جانب دیکھتے پایا تو ہنسی مسکراہٹ میں بدل گئی۔ اور نجانے کیوں نگاہیں نیچے بیڈ پر کر لیں۔ بدر دھیمے سے مسکرایا اور نور کے بوسہ

دیا۔

ڈیڈوپرنس کو تنگ کر رہے تھے۔ ایسے منہ نہ بناؤ۔۔ "نور نے خاموش کمرے میں " کھلکھلاہٹ بکھیری۔۔

ویسے آج تو بدر کی جان نے سب کو چونکا دینا ہے اس ڈریس میں۔۔ "وہ نور کی جانب " دیکھتے ہوئے حرم کا مہندی رنگ والا جوڑا اٹھائے کہہ رہا تھا۔۔

یہ تو ماما کا دریس ہے دیڈو۔۔ "نور نے اپنا ڈریس آگے کرتے ہوئے کہا جس پر بدر نے " ایک نظر حرم کو دیکھا جو اسکی چھپی ہوئی بات سمجھ چکی تھی۔

www.novelsclubb.com

ہاں یہ رہا نور کا ڈیڈو بھی نہ کچھ بھی کر دیتے ہیں "نور کے ہاتھ سے فراک لیتے اس نے " نور کو ہنساتے ہوئے کہا۔۔

آہ ٹھیک ہے پھر نور ڈیڈو کے پاس بیٹھو میں ذرا یہ پریس کر لوں۔ "اس نے تیزی سے وہ " جوڑا اٹھایا اور ساتھ والے ڈریسنگ روم میں چلی گئی۔ پیچھے سے بدر نجانے کب تک یونہی مسکراتا رہا۔۔

بدر کی جانم۔۔ "محبت کا اثر کبھی زائل نہیں جاتا۔۔"

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

وقت تھا کوئی رات کے گیارہ بجے کا جب وہ لوگ مہندی کے فنکشن سے لوٹ رہے تھے۔ سب خوش تھے گھر کی رونق دو بالا ہو گئی تھی۔ مہندی میں چونکہ دلہن تو جاتی نہیں اسلئے سانپہ کے پاس خدیجہ اور زاہرہ آپا تو گھر پر تھیں ہی۔ ویسے بھی انکی طبیعت اب ہی سنبھلی تھی تو وہ گھر ہی رک گئیں۔

جی جی امی۔۔ ہاں میں نے سب چیزیں رکھوا دی تھیں فکر نہ کریں۔ "بدر لاونج میں" کھڑا ممتاز بیگم سے بات کر رہا تھا جنہوں ریشمی کا مدار جوڑا پہن رکھا تھا۔ وہ لوگ بس ابھی ابھی ہی گھر میں داخل ہوئے تھے۔ سانپہ جو اوپر کھڑی سب کی راہ تک رہی تھی۔ ان سب کو آتا دیکھ کمرے میں بھاگی۔ زار اور سارا نے ایک دوسرے کو دیکھ ہنسی دبائی وہ دونوں اسے دیکھ چکی تھیں۔ اور اب اوپر چل دیں۔

بس کرو بر خودار صبح بہت کام ہیں جا کر سو جاؤ۔ "سعید صاحب نے اندر آتے ہوئے " حمزہ کو ٹوکا۔ جو نور کو گود میں چڑھائے سیلفی لیتے نہ تھک رہا تھا۔ حرم بھی ہاتھ جھاڑتی کچن سے نکلی وہ کچھ تھال وغیرہ رکھنے گئی تھی۔۔

نوڈیڈو کے ڈیڈی۔ بڈی اول نو نو سیلفی لے رہے ہیں۔۔ (نوڈیڈو کے ڈیڈی۔ بڈی اور " نو نو سیلفی لے رہے ہیں) "نور نے آنکھیں بڑی کرتے ہوئے ہاتھ سے روکا۔۔ جیسے وہ اسے بڈی کی گود سے ہی اتار دیں گے۔

ڈیڈو نے بھی کہہ دیا اب تو لینے دیں۔ وہاں تو فنکشن ہی لڑ کیوں کا تھا عجیب مطلب " ہمیں کیا سیٹ پر چپکانے کے لئے بلا یا گیا تھا۔ یا پھر ڈھیٹوں کی طرح سب کو دیکھنے کے لئے۔۔ اور سب اندر جا کی ایسے شور مچا رہے تھے جیسے "اس نے تیزی سے اندر دبی بات نکال دی۔ سعید صاحب نے سر افسوس سے ہلایا۔۔

" اچھا بس بھی کروا چلو اندر۔۔ "

کیا ڈیڈ نہیں بلکہ ایک کام کریں آپ بھی آجائیں۔۔ " اس نے منہ بناتے ہوئے ان کا " ہاتھ پکڑا۔ نور نے بھی پہلے حمزہ کو دیکھا جس کے پاس سے اٹھتی خوشبو واقع بہت تیز تھی مگر اب تو اسکو عادت سی ہو گئی تھی۔۔

یش دیڈو کے ڈیڈی۔۔ کم آن " حمزہ کو دیکھتے ہوئے وہ بھی اب سعید صاحب کا وہی ہاتھ " پکڑے بلانے لگی۔۔ جبکہ دونوں کا التجائی چہرہ دیکھ سعید صاحب نے ہنسی روکی تھی۔ اسکی آواز پر اب ممتاز بیگم اور بدر بھی یہیں دیکھ رہے تھے۔

آج کل کے بچے بھی بس۔ چلو لو سیلفی " اسکے ساتھ کھڑے ہوتے ہوئے انہوں نے " ہاتھ میں پکڑے فون کی جانب نگاہ کی۔۔

ڈونٹ وری ڈیڈ آپ کے ہی ہیں۔ چلو سب یہاں دیکھو۔۔ "اس نے بروقت ہاتھ " تھوڑا اور اونچا کیا جبکہ اس کے اس طرح کہنے پر پیچھے سے آتی حرم نے بھی نگاہ اٹھائی اور یوں ان تمام کی ایک یادگار تصویر بن گئی۔

واؤ کیا ٹائمنگ ہے بھابھی۔ آل ان ون فریم "وہ تصویر دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ حرم ہلکا سا " مسکرا دی۔ حمزہ نے نور کو گود سے اتارا تو وہ بدر سے آ کے لگ گئی۔ جس پر اس نے گال کھینچتے ہوئے گود میں اٹھایا جب تک ممتاز بیگم بھی کمرے میں چلی گئیں تھیں۔

چلو اب سب سونے۔ اور صبح وقت پر اٹھ جانا سمجھ آئی۔ "سعید صاحب کی آواز پر وہ " موبائل میں دیکھتے ہوئے سر ہلا گیا۔ سعید صاحب سانس بھر کے رہ گئے پھر کمرے میں چل دیئے۔



سارے گھر میں اس وقت خاموشی کا راج تھا۔ قریباً رات کے ایک بجے کا وقت تھا جب حرم کمرے میں ٹرے لئے داخل ہوئی۔ کمرہ بھی خاموش پڑا تھا کیونکہ نور بیڈ پر پورے دن کی تھکی ہوئی الٹی پڑی تھی۔ حرم نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا پھر نیم روشنی کا سہارا لئے صوفوں کے پاس جا کر ٹرے ٹیبل پر رکھی جبکہ کھلی ہوئی کھڑکی سے باہر کھڑا صاف نظر آ رہا تھا۔ اس نے کچھ سوچتے ہوئے دونوں چائے کے کپ اٹھائے اور ٹیس تک گئی اب کھلی کھڑکی میں سے بدر کے بالکل ساتھ کھڑی حرم بھی نظر آ رہی تھی۔

نیچے جاتے وقت اس نے کسی ملازم سے چائے کا کہا تھا۔ لیکن چونکہ اسے زاہرہ آپا یا حرم کے علاوہ کسی کی چائے پسند نہیں تو وہ خود ہی بنا کر لے آئے۔ اب اتنا تو وہ کر ہی سکتی تھی ناں؟ یا نہیں کر سکتی؟

تمہاری چائے۔ "حرم کی آواز پر وہ چونک کر پلٹا کچھ اس طرح کے چائے پر ہاتھ لگ جاتا "

اوہ سوری۔ "اسکے ہاتھ سے چائے کا کپ لیتے ہوئے وہ واپس نظریں آسمان پر ٹکا گیا۔ " آسمان جو اس وقت واقع قابلیت ستائش تھا۔ اس نے ایک گھونٹ بھر کے سکون کا سانس لیا۔ "مجھے اس کی واقع ضرورت تھی۔" حرم نے کپ ویسے ہی پکڑے اسے بغور دیکھا۔۔ اسکے ماتھے پر بل کے نشان تھے کیا وہ کسی سوچ میں لگتا تھا۔

تمہاری چائے ٹھنڈی ہو جائے گی حرم پی لو۔ "شاید اسے معلوم تھا کہ وہ اسے ہی دیکھ رہی ہے۔ بدر نے دیکھے بغیر ہی کہا مگر اس نے نظریں نہ ہٹائیں۔ ایک سیکنڈ دو، تین، چار، پانچ، چھ۔۔۔۔ اس نے اب بھی نظریں نہ ہٹائیں تو بدر نے ایک لمبا سانس کھینچا اور بل آخر اسکی جانب دیکھا۔

اسکا گورے رنگ سا حسین چہرہ آج بھی بدر کو ہر بار کی طرح دل موہ لینے کی حد تک پیارا لگا۔ ان بھوری کانچ سی آنکھوں میں آج کچھ نیا سا تھا۔ کیونکہ اسے پہلے والی کھڑوس بیوی اب حرم میں دیکھائی نہ دے رہی تھی۔ کیا وہ بدل رہی تھی؟ پگھل رہی تھی۔ کیا دل پتھر ہو جانے کے بعد بھی موم ہو جایا کرتے ہیں؟

ایک بات پوچھوں؟ "آخر کار اس نے نظروں کا زاویہ بدل ہی ڈالا۔ اور سیدھی ہوئی " جیسے پہلے بدر کھڑا تھا۔

پوچھو۔ "اس نے بھی یک لفظی جواب دیا اور اس کی طرح واپس سیدھا ہو گیا۔ اب ایک " کی نظریں بھاپ اڑاتے کپ پر تھیں تو دوسرے کی بادلوں میں اڑتے چاند پر۔

تمہیں مجھ سے چڑ نہیں ہوتی؟ کیا میں اپنے رویے سے تمہیں کبھی بری نہیں لگی؟ " " اس کے سوال پر وہ جو کپ لبوں سے لگانے جا رہا تھا وہیں ٹہر گیا۔ پھر اسے دیکھا جو سوال کر کے نظریں جھکائی ہوئی تھی۔

بدر کے ہاتھ آہستہ سے نیچے ہوئے کپ کی نچی سطح آواز کے ساتھ گرل کی لکڑی پر رکی۔ پھر جیسے اس نے سوال کے سحر سے نکلتے ہوئے سر جھٹکا اور ہلکا سا ہنسا۔ حرم نے اسے دیکھا جو اب اپنا نچلا لب دبائے ہنسی روک رہا تھا۔

غالباً میں نے سنجیدہ سوال پوچھا ہے۔ پھر تم کیوں ہنس رہے ہو.. " وہ سیدھا نہ ہوا بلکہ " نظریں ہوتی ہوئیں اس کے ہاتھوں پر کاٹھہریں جہاں آج بھی اسکی پہنائی ہوئی انگوٹھی پہلے کی طرح ہی اسکے ہاتھوں کی زینت بنی ہوئی تھی۔

پاگل! محبوب سے کس کم بخت کو چڑھونے لگی؟ " اس کے جواب میں اب بھی ہنسی اور " حیرانگی ملی ہوئی تھی۔

بیوی سے تو ہوتی ہے ناں۔ "اس نے پھر سے سوال قنڈا۔ بدر نے سانس کھینچتے ہوئے " سے دیکھا۔ چہرے پر حیرانگی و محبت پھوٹ رہی تھی۔ پھر گلا کھنکھار کر اسکے پاس ہوا۔ یوں کے پیچھے بنتے دونوں کے سائے آپس میں جا ملے۔

اب دوسروں کا تو مجھے نہیں پتا مگر اتنا معلوم ہے کہ میری بیوی میری محبوب ہے " اسکے " کان میں سرگوشی کئے وہ پیار سے بولا۔ ایک نظر اسے دیکھتی وہ نظریں چراگئی۔ چائے کا کپ اب ٹھنڈا ہونے لگا تھا۔ لیکن اس نے اب تک پینا گوارا نہ کیا۔

ویسے کیا ارادہ ہے پھر کے شادی کے بعد کا؟ " بدر نے اسے پہلو بدلتے دیکھ سوال کر ڈالا " جس کو سمجھنے کے بعد حرم کا دل ڈوب کہ ابھرا تھا۔

کیا مطلب کیا ارادے ہونگے "دل کو تھامے ہوئے اس نے مضبوطی سے جواب دیا تھا "۔
پھر دھیان بھٹکانے کے لئے ایک گھونٹ تیزی سے حلق میں اتارا۔ وہ بس اسکو ہی دیکھ
رہا تھا۔۔

مطلب شادی ختم ہوتے ہی کیا واپس چلی جاؤ گی؟ "حلق سے چائے کا وہ گھونٹ نیچے "۔
بھی نہ اتر اٹھا کہ بدر کی سے اندر تک کڑواہٹ گھل گئی۔ اس نے آنکھیں بند کر کے کھولیں
اور منہ بند کئے ہی واپس جانے لگی جب بدر نے ہاتھ پکڑ کے روکا۔

اسکا جواب ہاں یا ناں میں دے سکتی ہو وضاحت تو مانگی نہیں ہے۔ "اسکے قریب آتے وہ "۔
اسکے تاثرات دیکھنا چاہتا تھا۔ چائے کا کپ وہ لکڑی پر رکھ چکا تھا۔

بدر مجھے کوئی جواب نہیں دینا تم سب جانتے ہو یوں مت کرو "اپنا ہاتھ چھڑواتی وہ اسے "۔
دیکھنے لگی۔ جو اسکے مقابل کھڑا سنجیدہ تھا۔

ہمم صحیح کہا۔ معاف کرنا، میں بھول گیا تھا۔ شب بخیر۔۔ "دھیمے سے بول کر وہ اسکے " گال کو چھوتا اندر کو چلا گیا۔ پیچھے حرم کتنی دیر خود سے جنگ لڑتی رہی۔



وہ گھر کا پیچھے والا حصہ تھا جب کوئی اندر کو کودا۔ اور دھیمے دھیمے چلتے ہوئے کچن کے دوسرے دروازے سے اندر آیا۔ سارے میں کافی اندھیرا تھا وہ صحیح دیکھ نہ سکا۔ صرف آگے کو ایک روشن دان سے چاند کی روشنی آرہی تھی۔ وہ آگے ہی آیا تھا لیکن پھر اچانک کوئی ٹکرایا۔

آہ چو۔۔۔ "اس سے پہلے کے وہ کچھ بولتی اسکی آواز بھاری ہتھیلی تلے دب گئی۔ سر مددو " قدم آگے ہو تو چاندنی میں اسکا چہرہ واضح ہوا۔ اسنے فوراً ہاتھ ہٹایا۔ جس پر وہ سانس بھرتی سیدھی ہوئی۔

تم یہاں کیا کر رہی ہو وہ بھی اتنی رات کو۔ "اس نے ہلکی مگر کڑک آواز میں کہا۔ "

یہ تو مجھے پوچھنا چاہئے نا۔ آپ یہاں کر رہے ہیں؟ "سر مدد نے اسکی آواز میں ملی " بہادری جانچی تو واہ میں ابسرواٹھائیں۔

واہ ڈرپوک لڑکی گھر میں ہونے پر بہادر بھی بن گئی۔ خیر اچھا ہی ہوا جو تم یہیں مل گئیں " www.novelsclubb.com

-- "

کیوں آپ کو مجھ سے کیا کام؟" وہ دو بد بولی۔ سر مدنے آنکھیں چھوٹی کر کے دیکھا جو " اسے بھی ویسے ہی دیکھ رہی تھی۔

تم سے ہی تو ہیں اب سارے کام۔۔" اسکے چہرے پر آئی لٹ کو چھوتے وہ اسکا بحال ہوا " کانفیڈینس توڑ چکا تھا۔ اسکی معنی خیز آواز پر وہ بدک کر پیچھے ہوتی ہوئی اسے ہنسی روکنے پر مجبور کر گئی۔

"دیکھیں۔ بتائیں اس طرح رات گئے کیوں آئے ہیں آپ؟"

خیر تمہیں بتانا ضروری نہیں۔ ویسے تمہارا نام کام خراب کرنے والی ہونا چاہیے تھا ہمیشہ " بیچ میں آجاتی ہو۔" وہ نجانے کیوں اس پر کڑی نظریں جمائے بول رہا تھا۔۔

مگر کیوں آپ۔۔۔" اسکی بولتی زباں کو وہ انگلی سے چپ کر اگیا پھر سیدھا ہوا۔۔۔"

چپ ہو جاؤ۔ اور یہ بتاؤ کسی کو کچھ بولا تو نہیں ناں تم نے؟ ورنہ بل ڈاگ تو یاد ہی ہو گا اور " پھر یہ بھی دیکھ لو کہیں بھی آ جا سکتا ہوں میں۔۔۔" اسنے مسکراتے ہوئے کہا خدیجہ کے حلق میں گلٹی ابھری اور معدوم ہوئی۔۔۔

نہیں میں کیوں بتاؤں گی.. میں چلتی ہوں "وہ بول کر تیزی سے واپس بھاگی لیکن پھر " قوتِ سرمد کے تحت رک گئی۔۔۔

ایک ستمِ محبت کا #

خدیجہ نے سانس روک کر پیچھے دیکھا اور پھر سوالیہ نظریں جمائے سرمد کو۔ چاند کی روشنی کھڑکی سے آتی ان دونوں کو اندھیرے کچن میں واضح کر رہی تھی۔ کھڑکی سے چاند دونوں کے مقابل نظام شمسی پر براجمان تھا۔

مجھے کیوں روکا ہے؟ "خدیجہ کی آواز میں یکدم سنجیدگی دوڑ آئی۔ اور سرمد وہ جیسے اپنے " اس عمل پر حیران تھا۔ چونک کر اسکا ہاتھ چھوڑا اور بے اختیار نظریں چرائے زمین پر کر لیں۔

! اس نے ایسا کیوں کیا تھا؟ وہ تو یہاں کسی اور مقصد سے آیا تھا ناں

مگر میری غلطی تو نہیں وہ خود سامنے آئی۔ خدیجہ نے ذرا سے گردن جھکائی جیسے آنکھیں ' نیچی کر کے اسکا چہرہ دیکھنا چاہ رہی ہو۔ سرمد نے نگاہ اٹھائی تو وہ سیدھی ہوئی۔

میں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گی مگر پانچ تک کی گنتی سے پہلے پہلے چلے جائیں گھر سے نہیں " تو۔۔ " اس نے جملہ جان بوجھ کر ادھورا چھوڑ دیا۔ اور ہاتھ باندھے دروازے کی جانب دیکھنے لگی۔

نہیں تو کیا؟ کیا کر لوگی؟ " سرمد نے بھی اپنے گلٹ کو سائڈ میں رکھ کر اسکی بہادری کو " لاکار۔ خدیجہ نے ہونٹ ٹیڑھے کئے اسکی جانب دیکھا۔ جو آئینہ و اچکائے اسے ہی دیکھ رہا " تھا کہ جیسے کہہ رہا ہو " ہاں بولو کیا کر لوگی؟

کچھ بھی کر لوں گی اس میں کیا ہے چیخ کے بلا لوں گی سب کو " بول کر واپس اکڑ سے چہرہ " موڑ لیا جبکہ اندر سے بھگی بلی کانپ رہی تھی۔ سرمد دو قدم بڑھا تو اسکے دوسری جانب مڑے ہوئے چہرے پر ڈر کی لہر دوڑ گئی۔ پرفیوم کی خوشبو یکدم تیزی سے سانسوں میں شامل ہونے لگی تھی۔

ہمم تو تم کچھ کہہ رہی تھیں۔ دوبارہ بولنے میں نے سنا نہیں تھا ٹھیک سے۔ "وہ جو آہستہ سے باہر کھسک رہی تھی ایک ہاتھ کو پھیلائے اس کا راستہ روکے وہ سنجیدگی سے پوچھنے لگا۔

میں پانچ تک کی گنتی میں چلی جاؤں گی۔" بولتے ہی وہ جھکی اور اس کے ہاتھ کے نیچے سے نکل کر دروازے باہر چلی گئی۔ سرمد نے آنکھیں چھوٹی کئے دیکھا۔ وہ باہر کھڑی ہاتھ مڑوڑ رہی تھی۔

آپ بھی چلے جائیں۔۔" جملہ اسے یہاں وہاں دیکھتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔ پیچھے سے سرمد آبرو میچے دیکھے گیا۔ پھر سانس کھینچا اور واپس مڑا۔ وہ کس کام سے آیا تھا یہ تو وہ بھول ہی گیا تھا یا شاید اب وہ کر نہیں سکتا تھا۔۔ ایک آخری بار اس نے واپس پیچھے دیکھا اور آنچل جھولتا دیکھ سر ہلاتے نکل گیا۔



صبح کے سات بجے کا وقت تھا سب ناشتے کی تیاری کر رہے تھے۔ جب زارا کمرے میں آئی۔ سیڑھیوں کے ساتھ والا کمرہ انکے ہی زیر استعمال تھا۔ جس کا رنگ جامنی تھا کمرے میں دو بیڈ لگے تھے بیچ میں ایک سائڈ ٹیبل تھی۔ ایک دیوار کی جانب لمبا صوفہ لگا تھا ساتھ میں کارنر شو پیس۔ جبکہ بیڈ کے بیچ کے حصے میں باہر گارڈن میں بڑی کھڑکی کھلتی تھی۔ جس کے آگے پردے ڈالے تھے۔ زارا نے چھوٹے پردے کھسکا کر سنہری دھوپ کو کمرے میں دعوت دی۔ سلمہ بیگم کمرے کے ساتھ بنے واشر روم سے شاید فریش ہو کہ نکلی تھیں جب نظر بیٹی پر پڑی تو مسکرا دیں۔۔ وہ بھی اپنی بہن کی طرح ہی خوبصورت تھیں۔ کالی کانچ سی آنکھیں زارا نے اپنی ماں سے ہی لی تھیں مگر خوبصورت خضر چرالے گیا تھا۔

اچھے سے تیار ہوا کرو۔ ویسے بھی سانیہ کی شادی ختم ہی ہونے والی ہے " انہوں نے " باہر نکلتے صوفے سے دوپٹہ اٹھایا اور اسکی تہہ کو کھولا۔ زارا اچنبھے سے انکی جانب مڑی۔

کیا مطلب۔ میرے تیار ہونے شادی ختم ہونے سے کیا تعلق؟ "وہ اپنی ماں کی بات " سمجھ نہ پائی۔

" ارے بھئی سانہ کی شادی کے فوراً بعد تمہاری اور بدر کی بات پکی کرنی ہے "

امی! "اسے انکی اس بات سے شاکڈ لگا تھا۔ اسکے امی کہنے پر وہ جو دوپٹہ باندھ رہی تھیں " ٹھہر کر دیکھا۔

ایسا کیا کہہ دیا ہے میں نے۔ اور اب یہ نہ کہنا کہ وہ بڑے بھائیوں کی طرح ہے پہلے تو تم " بھی یہی چاہتی تھیں۔ "زار اسانس بھر کر رہ گئی۔۔

پہلے کی بات اور تھی امی اور میں نے اس دن بھی آپ کو بولا تھا کہ اس بات کو بھول " جائیں مت نکالیں اب جو ہو چکا اسے تسلیم کریں اور اس شادی والے خیال سے نکل آئیں " وہ سر تھامے بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔

زار اٹھیک کہہ رہی ہے سلمہ.. "اس نے نگاہ اٹھائی تو سامنے ممتاز بیگم کھڑی نظر آئیں وہ " خالہ کو دیکھ مسکرا دی۔

" مگر پہلے تو آپ بھی۔۔ "

سلمہ پہلے کی بات اور تھی کیا تم دیکھ نہیں رہیں نور کس قدر اٹیچ ہے ماں سے۔ میں نے " ہر پہلو سے سوچا ہے اور پھر آخر کو ہمارا ہی فیصلہ غلط ثابت ہوتا ہے۔۔ " وہ بھی چلتی ہوئی زارا کے پاس آ بیٹھیں۔۔ تو اس نے انکے ہاتھ پر ہاتھ رکھتے ممتاز بیگم کی بات پر ہامی بھری

--

پھر آپ نے ہمیشہ مجھے کیوں روکے رکھا کہ زارا کو کہیں اور نہ رخصت کرنا۔ "سلمہ"
بیگم نے ناراضی سے کہا اور سامنے والے بیڈ پر آ بیٹھیں۔

ہاں تو اب کون سا مکر گئی ہوں اپنی بات سے۔ یقین جانو خدا کے فیصلے بہتر نہیں بہتر ہیں "
" ہوتے ہیں۔ اور ہاں بہو تو زارا میری ہی بنے گی۔

کیا مطلب؟ "انکی بات پر وہ چونک گئیں شاہد سمجھ نہ سکی تھیں۔۔ جبکہ خالہ نے بھانجی "
کو جس طرح دیکھا تھا اور زارا نے جو اشاروں میں ہامی بھری سلمہ بیگم نے آنکھیں چھوٹی
کئے دیکھا۔۔
www.novelsclubb.com

" یہ کیا کھچڑی پک رہی ہے آپا؟ "

کھچڑی کو چھوڑو بتادوں گی مطلب بھی۔۔ خیر اب تم سن لو سلمہ اپنی بیٹی کا کسی سے " موازنہ مت کرنا۔ وہ جیسی ہے ویسے ہی اچھی ہے۔۔ اور رہی بات حرم کی تو شادی سے پہلے لاکھ اختلافات سہی مگر اب اسے جانا ہے تو مجھے نہیں لگتا اس سے بہتر بدر کو کوئی مل سکتا ہے۔۔ " وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔۔ اگر یہ بات بدر سن لیتا تو خوشی سے جھوم اٹھتا۔

خالہ مجھے اب امی کی ان باتوں اثر نہیں ہوتا دل پر نہیں لیتی میں۔۔ ہر کوئی اپنے آپ میں " مکمل ہوتا ہے " وہ اپنی ماں کو دیکھے کہہ رہی تھی جنہیں کچھ سمجھ لگ چکی تھی۔۔

میں تو بس۔۔۔ " سلمہ بیگم سے بولانہ گیا شاہد ندامت کا دامن جلدی تھام لیا تھا۔۔ "

خیر اب سب اپنا موڈ ٹھیک کرو۔ اور چلو میرا ہاتھ بٹاؤ۔۔ "انہوں کھڑے ہوتے " ہوئے چھوٹی بہن کے کندھے پر مارا زارا حیرانی سے دیکھے گئی۔۔

تمہاری ماں شروع سے ہی کام چور رہی ہے زارا گھر پر بھی اماں سے ڈانٹ کھاتی تھی۔۔ " آؤ ہم چلیں۔۔ " وہ اسکے ہمراہ بولتی ہوئی چلی گئیں زارا کا قہقہہ اونچا نکلا۔ پیچھے سے سلمہ بیگم بھی مسکرا دیں۔۔

آپا بھی ناں بڑھا پا آگیا ہے لیکن۔۔ " وہ بھی بولتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئیں۔۔ "

کچھ مائیں ہوتی ہیں ایسی جو اپنے بچوں کو بہتر بنانے کی کوشش میں دوسروں سے موازنہ کرنے والا راستہ چن لیتی ہیں۔ انکو لگتا ہے کہ بچے دوسروں کو دیکھ سیکھے گئیں بہتر بنے گئیں۔ مگر کبھی کبھی الٹ ہو جاتا ہے یا یہ کہیں کہ ہر بچہ اتنا سمجھدار اور دانشمند نہیں ہوتا کہ اس موازنہ کو دل پر نہ لے بلکہ ماں کی بات سمجھ لے۔ لیکن پھر میں یہ کہوں گی کہ ان بالغ اور

شعور مند بچوں کو چاہیے کہ ماں کی بات کا غلط مطلب نہ نکالیں۔ ماں باپ کا مرتبہ تو بہت اونچا ہے نہ پھر کیا ہم ماں کی ذرا سی ندانی میں کہی بات کو دل پر لینے کے بجائے بہتر نہیں بن سکتے؟

! اور ایک اور بات

ہمارے ارد گرد بہت سے لوگ ہوتے ہیں جن کے خود کے پاس تو کوئی خاص صلاحیت ہوتی نہیں جبکہ ہمیشہ دوسروں کو نیچا دکھانے کو اپنا شیوہ بنایا ہوا ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں کی باتوں کو کبھی بھی دل پر نہ لیا کریں۔ کچھ لوگ ہوتے ہیں جو بنے ہی اس بوسٹر کی طرح ہیں جو آپ کا کانفیڈینس لیول کم کر دیتا ہے تو بس خود پر اعتماد رکھیں الٹا توکل و کامل یقین۔۔۔
! پھر کیا ہے جس کو آپ زیر نہیں کر سکتے



~

کمرانیم تاریکی میں ڈوبا تھا نارنج پیلی رنگ کی روشنی والا بلب چھت میں نسب نیچے تک لٹک رہا تھا۔ وہ ہاتھ میں گلوں پہنے۔ سینڈو میں ملبوس جو پسینے سے جگہ جگہ سے تر ہونے لگی تھی، کسرتی بازو و جسم بھی جھلک رہا تھا۔ بال بکھرے بکھرے سے تھے جبکہ پسینے کی بوندیں ماتھے پر چمک رہی تھیں۔ اس پر کمرے پر پینچنگ بیگ پر پڑتے مکوں کی برسات ایک الگ آواز پیدا کر رہی تھی۔ اس نے سانس بھرا اور اپنی گھسنی پلکیں اٹھائیں۔۔

آجاؤ۔۔ "اسکے کہتے ہی دروازہ آہستگی سے کھلا اور خضردھیمی چال چلتا اندر آیا۔ وہ ہشاش " ہشاش سا نظر آ رہا تھا جبکہ ماتھے پر لگی چوٹ پر پٹی لگی ہوئی تھی۔

اب کیا لینے آئے ہو۔ یا کل کی مار سے پیٹ نہیں بھرا " گلوں اتارتے ہوئے اس نے ایک " کڑی نگاہ خضردھیمی پر ڈالی۔

پتا ہے میں کل یہاں سے جانے کے بعد کیا سوچتا رہا؟" وہ پیچھے رکھی کرسی پر مسکراتے " ہوئے بیٹھا۔۔

" مجھے غرض نہیں تم کچھ بھی سوچو کچھ بھی کرو۔ "

کہ سردمد بلوچ کو سردار سردمد بلوچ کو۔۔۔ " اس نے اونچا کہا جیسے حیرت سے کہہ رہا ہو "۔۔ سردمد نے بھنویں سمیٹیں۔۔

یعنی تمہیں محبت کیسے ہو سکتی ہے؟ اب تو غالباً اس حرم دی پروفیسر سے بھی نہیں تھی " نا۔۔ " اسکی بات سن سردمد نے مٹھی بھینچ لی۔۔

" مجھے کسی سے بھی کوئی محبت نہیں ہے۔ تم نکل جاؤ یہاں سے نہیں تو۔ "

نہیں تو اس چھوٹی سی لڑکی کے لئے دوبارہ مارو گے؟" خضر بول کر اٹھا بلکہ شیر کو لکار کر " اٹھا تھا۔ سرمد ایک پل کے لئے ساکت ہوا اور پھر جو نگاہ اسکی جانب اٹھائی تو دنیا بھر کی سختی لئے وہ آنکھیں سرخ کر چکا تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر خضر کا گریبان جکڑا۔

ایک بھی لفظ منہ سے نہ نکلے سمجھ آئی.. "وہ چبا کر بولا۔ "گارڈز! گارڈز!" اس نے چیخ " کر بلند آواز میں کہا جس پر خضر مسکراہٹ دباے دروازے تک جا پہنچا۔

جار ہوں ان لوگوں کو زحمت نہ دو۔ " اسکی جلا دینے والی مسکراہٹ دیکھ سرمد نے " زور سے دیوار میں مکامارا۔ دروازہ بند ہوا تو اس نے گہرے سانس بھرے۔ رگیں پھول کر واضح ہونے لگی تھیں۔

بکواس کرتا ہے گھٹیا آدمی۔۔ "ہاتھ سے نکلتا خون ٹپ ٹپ بہنے لگا اس نے سر جھٹکا اور " پاس میں پڑا رومال ہاتھ پر لپیٹ لیا۔ یوں کہ خون اب اس میں جذب ہونے لگا۔ پھر ایک زوردار مکا بھنگ بیگ پر مارا۔

تم کسی سے محبت نہیں کرتے سرمد۔ تم اگر کرو گے بھی تو حرم سے نفرت کرو گے بس۔ ' اسکے اندر کا شیطان ایک بار پھر اسے وسوسوں میں ڈالنے لگا۔ دوسرا مکا بیگ کو واپس دور لے گیا۔ پھر تیسرا اور چوتھا۔۔ لگاتار یہی عمل دہرا کر وہ دیوار سے ٹیک لگائے نیچے بیٹھ گیا

مر جاؤں گا لیکن کسی سے محبت نہیں کر سکتا۔ " بول کر اسنے آنکھیں بند کیں تو ایک " آنچل لہرایا۔۔ وہ کس کا آنچل تھا؟

نہیں تو اس چھوٹی سی لڑکی کے لئے دوبارہ مارو گے؟ کان میں کہیں دور سے آواز گونجی ' وہ چونک کہ اٹھ گیا۔

انف میرا دماغ خراب کر گیا ہے۔ "اب وہ یہاں نہیں بیٹھ سکتا تھا اسے باہر جانا تھا اور وہ " باہر چلا گیا۔ ہاتھ میں لپٹار و مال اب مکمل سرخ ہو چکا تھا۔



نور تمہیں پتا ہے یہ میرے ڈیڈی ہیں۔۔ "حمزہ نے صوفے پر سعید صاحب کے ساتھ " بیٹھی نور کو چڑاتے ہوئے کہا۔ سعید صاحب کوئی بل وغیرہ فون کے ذریعے ادا کر رہے تھے اس لئے اوپر نگاہ اٹھا کر نہ دیکھا۔

نو! نو نو کے ڈیڈی ہیں۔ "اس نے بھی غصہ چہرے پر لائے حمزہ کو کہا۔ "

نونو نو کے نہیں ہیں مائی ڈیڈی۔۔ "اب کی بار اس نے آنکھیں مٹکا کر پہلو میں بیٹھے سعید " صاحب کے پیچھے ایک لے جا کر رکھا۔

نونو نو کے مائین دیڈی۔ "وہ صوفے سے اتری اور چلتی ہوئی انکے پاس جا کھڑی ہوئی۔۔ " حمزہ نے ہنستے ہوئے منہ چڑایا تو وہ منہ کھولے پہلے دیکھنے لگی پھر آنکھیں چھوٹی کئے سعید صاحب کا بازو پکڑ لیا۔

مائیں ڈیڈو۔۔ نونو ڈیڈو "اب کی بار اس نے رونی آواز میں کہا۔ تاکہ سعید صاحب اسے ڈانٹیں۔

کیا کر رہے ہو حمزہ مت تنگ کرو اسے۔ "انہوں نے اسے گود میں اٹھا کر اپنے پاس بیٹھایا جس پر نور حمزہ کو زبان چڑائی۔

ڈیڈ آپ کی پوتی بہت چالاک ہوتی جا رہی ہے۔۔ "اس نے حیرت سے اسکی حرکت " دیکھی اور کانوں کو چھوا۔۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #



تیسویں قسط۔۔۔

سعید صاحب نے پہلے نور کو دیکھا جو اسکو منہ چڑا رہی تھی پھر خود کی جانب دیکھتے پایا تو معصوم سنجیدہ سی شکل بنالی۔ حمزہ کی جانب دیکھا تو وہ اشارے نور کی جانب کر رہا تھا کہ دیکھیں اپنی پوتی کو۔۔

آہ اب کوئی تنگ نہ کرے ہماری ہوتی کو۔ "سعید صاحب نے اسکو اپنے ساتھ لگایا تو وہ " کوئی سنجیدہ دیوی کی طرح منہ بنائے انکے سینے سے لگ گئی۔ جیسے بڑی نے اسے بہت تنگ کیا ہو۔

تو بہ اتنی نوٹسکی تو مجھ میں بھی نہیں ہے۔ بھائی بھابھی تو ہیں ہی صدا کے معصوم یہ بیٹی " کس پر چلی گئی رے بابا۔ " اس نے اٹھتے ہوئے جان بوجھ کر اسکا گال کھینچا جس پر سعید صاحب کو دیکھا کہ وہ اپنے بیٹے کو روکیں۔

حمزہ! " انہوں نے بھی سر ہلاتے نور کو واپس سر رکھنے کو کہا اور حمزہ کو پکارا۔ "

" اچھاناں نہیں کر رہا آپ بھی نہ بس پوتی کی سائڈ پر ہی رہنا۔ "

خیر تم ذرا جاؤ اور ایک بار پھر کیٹرنگ والے کے در پر الارم دوتا کہ وہ ہاتھ تیز چلائے " " سعید صاحب کی بات پر وہ سر ہلاتے چلا گیا۔ جبکہ نور آنکھیں بند کئے انکے سینے پر سر ٹکائی ہوئی اب شاید سونے لگی تھی۔ انہوں نے بھی مسکراتے ہوئے سر پر ہاتھ پھیرا اور پھر فون ملا کر کان پر رکھا۔

ہاں سرمد " --- "

حرم نے دن بھر یہاں وہاں کے کام ختم کئے۔ نور پہلے تو سعید صاحب کے پاس تھی پھر انہیں کہیں جانا تھا تو اس نے نور کو کمرے میں لیٹا دیا اس دوران بدر سے اسکی ملاقات بھی کھانے کے وقت ہی ہوئی تھی۔ پھر وہ باہر کے انتظامات کو دیکھنے میں لگ گیا۔ گھر کے

سارے انتظامات مکمل ہو چکے تھے۔ اور اب بس سب تیار ہونے کے لئے اپنے اپنے کمرے کا رخ کر چکے تھے۔

سانہیہ بھی گھر میں ہی تیار ہو رہی تھی۔ کیونکہ مایو کی تقریب میں ویسے بھی انکے خاندان میں دلہن میک اپ نہیں کرتی تھی۔

رات کے ساڑھے سات بجے کا وقت تھا مغرب قضاء ہو چکی تھی جبکہ آسمان اپنی نیلا ہٹ چھوڑ چکا تھا۔ فضا میں آج کل کے مقابلے زیادہ خنکی تھی۔ حرم نے سب کی پر زور فرمائش پر زارا، خدیجہ اور سارا کی طرح ہی لہنگا پہنا تھا جو کہ سرسوں (مسٹرڈ) کے رنگ کا تھا۔ جبکہ وہ لہنگا کم اور گھیر والی فرائ کی طرح کا نظارہ زیادہ پیش کر رہا تھا۔ نیچے گھیر کے کناروں پر سفید اور ہلکے گلابی رنگ کا کام تھا بالکل اسہی طرح آستینیں، گلے اور دوپٹے کے کناروں پر بھی تھا۔

وہ جوڑا پہنی باہر ڈریسنگ کے سامنے آئی تو پیچھے نور تیار کھڑی ملی۔ وہ اسے تیار کر کے ہی خود کپڑے تبدیل کرنے گئی تھی۔

واؤ ماما کی فرائڈ پر تیری ناں۔ (واؤ ماما کی فرائڈ پر تیری ناں) "اپنی چھوٹی سی پیلی " چولی کے نیچے پہنا ہوا گھاگھرا سنبھالتی ہوئی حرم تک آئی۔ جبکہ وہ بے اختیار ہنس پڑی۔

یو کی نہیں بولتے یوز بولتے ہیں جانم۔ "آخری لفظ بولتے اسکی ہنسی کو بریک لگا تھا۔ پھر " اس نے کن اکھیوں سے اپنی ننھی پری کو دیکھا جو کھڑی منہ پر ہاتھ رکھے ہنس رہی تھی۔

پوری باپ پر گئی ہے موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتی حرم نے آنکھیں چھوٹی کئے ہی ' اسے دیکھا۔۔۔

ایشی نہ دیکھیں (دیکھیں) ممدائیڈ و کولو ہو جائے گا۔ "اسکی بات پر اب وہ پوری طرح " نور کی جانب مڑی۔

یہ ڈیڈ و کولو کیوں ہونے لگا؟ گھور تو میں تمہیں رہی ہوں۔ "حرم نے ابرو اچکائیں تو " نور بھی سوچ میں پڑ گئی۔ پھر سر کھجانے والی ایکٹنگ کرنے کے لئے اس نے ہاتھ بالوں پر رکھا ہی تھا کہ حرم نے روک لیا۔

بس بس ہو گئی نور کی ایکٹنگ بال نہ خراب کرنا بڑی مشکل سے رکتے ہیں۔ "اس کی بات " پر نور نے آنکھیں پیار سے بند کرتے کندھے اچکائے اور سانس بھر کر واپس کھولیں۔۔

افن میرا چھوٹا سا بے بی کتنا آوورا ایکٹنگ ہوتا جا رہا ہے۔ "حرم کے کہنے پر اس نے ناراضی " سے دیکھا۔۔

ممابت نو نو تو لڑکی (لڑکی) ہے نہ تو چوٹی (چھوٹی) سی ہوئی۔۔ "اسکی تصحیح کرنے پر وہ " مسکراتے ہوئے سر ہلا گئی۔۔

ہاں بھی چھوٹی سی لڑکی۔ ہا ہا ہا ہا جاؤ باہر دیکھو سب کیا کر رہے ہیں سانہ آنی تیار " ہو گئیں یا نہیں جب تک ممتا تیار ہو جائیں اوکے۔ "وہ اپنے بال کھولتے ہوئے اسے سمجھانے لگی۔ جس پر وہ سر مٹکاتے باہر کی جانب چل دی۔ پھر دروازے کی جانب رک کر حرم کی جانب گھومی۔۔

بائے بائے ممتا۔۔ "اس نے ایک ہاتھ اٹھا کر ہوا میں ہلایا۔"

بائے ممتا کی جان۔۔ "وہ مسکرا کے کہتی شیشے میں دیکھنے لگی۔"

کہاں جا رہی ہے ڈیڈی بی کی جان۔ "بدر جو ابھی ابھی ہی اندر آیا تھا اپنی ننھی سی گڑیا کو " گود میں اٹھا گیا۔ اور پھر آہستہ سے اسکا گال کھینچا۔

بڈی کے پاش۔ "اس نے بھی اپنے ڈیڈی کی داڑھی کو چھوتے ہوئے کہا۔ بدر نے ایک " نظر اس طرف ڈالی جہاں وہ اب رخ موڑے کھڑی کنگا کر رہی تھی۔۔

اچھا ٹھیک ہے بڈی یہ باہر ہی کھڑا ہے سانپہ کے کمرے کی جانب وہاں چلی جاؤ اس ہی " کے ساتھ رہنا اوکے۔ "اس نے اب کی ڈیڈی کی بات پر بھی سرہاں میں ہلادیا جس پر اس نے بوسہ لیتے اسے باہر تک چھوڑا اور پھر اندر آیا جبکہ کھلا دروازہ وہ بند کر چکا تھا۔

میرے کپڑے کہاں رکھے تھے حرم۔ "اب وہ برش رکھے مصروف سے انداز میں کوئی " باکس نکال رہی تھی جب بدر کی آواز آئی۔

ہمم ہاں وہ ہینگ ہیں سب کپڑوں کے ساتھ دیکھ لو۔ "وہی مصروف سے انداز میں کہتی " اب وہ یقیناً اپنے حسن کو نکھارنے کی تیاری میں تھی۔ بدر نے آجبر و "واہ" میں اٹھائی۔ اتنی فرمانبرداری والے انداز میں جواب ملنے توقع نہیں تھی۔

تھوڑی دیر میں ہی وہ کپڑے بدل کر نکلا جو سفید کرتا شلوار تھا جس کے اوپر اس نے مسٹر ڈ رنگ کی ہی واسکٹ پہن رکھی تھی۔ گیلے بالوں میں ہاتھ پھیرتا وہ اسکے ساتھ آکھڑا ہوا۔ پھر پاس میں رکھا، سیر ڈرائیو اٹھا کر آن کیا۔ حرم جو ڈریسنگ پر جھکی مسکارا لگانے میں مصروف تھی اسے ایک نظر بھی نہ دیکھا۔ کیوں دیکھتی بھلا، مسکارا زیادہ ضروری ہے بھئی۔ اس نے سیر ڈرائیو آن کیا اور گرم ہوا بالوں پر مارنے لگا وہ اسکی آواز سے بھی نہ پلٹی تو بدر نے جان کر ڈرائیو کا رخ اسکی جانب کیا جس سے سارے بال اڑتے ہوئے آگے پیچھے ہونے لگے۔

آہ کیا کیا یہ اسے تو بند کروناں۔ "اس نے منہ کھولے مسکارے کا کیپ بند کرتی ہوئی " بولی۔ جبکہ چہرے پر ناراضی نمایا ہو گئی تھی۔

اب ایک ہی شیشہ ہے تو ایسے ہی گزارا کرنا ہوگا۔ اور ڈرائیو ہی تو ہے اتنا بھی کیا چلانا۔ " بدر نے کندھے اچکاتے ہوئے اسے واپس رکھا اور سوئچ بند کر دیا۔ حرم نے منہ ٹیڑھا کئے شیشے کی جانب واپس چہرہ موڑا تو منہ واپس کھل گیا۔

یہ دیکھو کیا ہو گیا تمہاری وجہ سے " بدر نے لاپرواہی سے ایک نگاہ ڈال کر سر ہلایا۔ "

یہ یہ دیکھو۔ "اس نے شیشے میں دیکھتے چہرے کی جانب اشارہ کیا جہاں گال پر مسکارا کی لکیر بن چکی تھی۔ بال اڑنے کی وجہ سے مسکارا پھیل گیا تھا۔"

کہاں ادھر دکھانا ذرا۔ "انجان بنتے وہ ذرا پاس ہوا حرم نے منہ پھلائے اپنا گال آگے کیا"

یہ دیکھو اپنا کارنامہ۔۔۔ کام خراب کرنے کو دے دو بس اونہہ "ناراضی لئے وہ اب بھی شیشے میں دیکھا پھر منہ بنائے پھیلے ہوئے مسکارا پر اوپر اوپر سے لوشن لگایا اور پھر ٹشو نکالا۔"

ایسے منہ نہ بناؤ دکھاؤ مجھے۔ "اس سے ٹشو پیپر پکڑتا ہوا وہ بولا مگر اسکو نہ دینے پر ٹشو پیپر بیچ سے دو ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا۔"

خیر ابھی ہو جاتا ہے صاف۔ "لوشن کو ٹشو پوچھا تو جلد سے مسکارا ساتھ ہٹتا گیا۔ حرم نے " آنکھیں سکیریں۔

میں خود کر لوں گی تم۔۔ "وہ جو بولنے لگی تھی اسکو انگلی رکھے چپ کروا کر اب وہ آہستہ " آہستہ صاف کرنے لگا۔ ایک ہاتھ کی انگلی ہونٹوں پر تھی تو دوسری سے اوہ اسکا مسکارا مصروف سے انداز میں صاف کر رہا تھا۔ یہ شخص پھر اسکے اتنے پاس آ گیا تھا کہ وہ خود کو پیچھے دھکیلنے لگی تھی۔ نہیں وہ ماضی نہیں یاد کرے گی سب ٹھیک ہے۔ سب ہو جائے گا۔ بدر کی آنکھیں بغور دیکھتے خود کو سمجھا رہی تھی۔

ہمم ہو گیا۔۔ "سانس بھرتے وہ پیچھے ہوا تو وہ سیدھی ہوئی۔ جبکہ مڑوڑتی انگلیاں وہ " بنجوبی دیکھ چکا تھا۔

ہو جاؤ تیار حرم مجھے کچھ نہیں کرنا۔۔۔ "اپنی گھڑی پہنتا وہ تھوڑی دیر بعد خود ہی اس " سے مخاطب ہوا جو تب سے ہی بس یونہی چیزوں کو ادھر ادھر کرنے میں مصروف تھی۔

ویسے بھی دیر ہو رہی ہے۔ "وہ پاس میں رکھا کھیرٹی کا ڈبہ اٹھائے بیڈ پر بیٹھا تو حرم نے " لب کاٹے شیشے سے اسے دیکھا جو آج بھی تیار ہو کر اتنا ہی پیارا لگ رہا تھا جتنا پہلے لگا کرتا تھا۔ ایک آخری بار شیشے کے پاس جا کہ اپنا پرفیوم اٹھایا اور اسے دیکھے بغیر ہی دور ہوتے خود پر چھڑک لیا۔ پھر ہاتھ بڑھا کہ رکھا اور دروازے سے چلتا چلا گیا۔ اس نے نگاہ اٹھائی دروازے کی جانب دیکھا اور پھر سیٹ پر بیٹھ گئی۔۔۔

یہ کس نے کہا کہ میں نے تم سے کبھی محبت کرنا چھوڑ دی ہے؟ "اس نے ایک لمبا سانس ' خارج کیا اور پنک لپسٹک اٹھائی۔

یہ سجناسنورنا تمہارے لئے ہی تو ہے۔ کیونکہ ایک سہاگن اپنے شوہر کے لئے ہی تیار ہوتی ہے۔ اگلابی لب لپسٹک لگنے کے بعد مزید واضح ہو گئے تھے۔ اسکی آنکھیں اس وقت چمک رہی تھیں۔

میں نے تو تمہیں اس ہی رات معاف کر دیا تھا بدرجہ تم میری اور میری بچی کی زندگی میں واپس آئے تھے۔ 'بالوں کو آہستہ سے ٹوئسٹ کر کے اس نے ایک پن پیچھے لگالی تھی۔ بال جو گھنے کالے اور لچکدار تھے۔ صاف پتا چلتا تھا کہ وہ انکی کئیر میں کمی نہیں چھوڑتی۔

ہاں یہ ظاہری لبادہ اوڑھے رکھنا اس لئے ہے کہ تم خود مجھے سب سچ بتا دو نہ کہ کسی اور سے کچھ معلوم ہو۔ 'بالوں کو باندھ کر ان پر دھیرے دوپٹہ ٹکایا اور سلیقے سے اوڑھ لیا۔

میں نے تم سے ہمیشہ محبت کی ہے بدر آفندی۔ چار سال تم سے دور رہنے کی کوشش بس اس لئے تھی کہ کہیں تم پھر چھوڑ کر نہ چلے جاؤ۔ تمہارے ساتھ اس گھر میں نہ آنے کی

وجہ نور سے دوری کا ڈر نہیں تھا بلکہ وہ ڈر تم پر اپنی محبت آشکار ہو جانے کا تھا۔ کیونکہ اگر وہ ہو گئی تو شاید تم مجھے اس ایک سال کا راز نہ بتاؤ۔ ہاتھوں میں مزین انگوٹھیاں ڈالتی وہ کھڑی ہوئی تھی۔ بدر صحیح کہتا تھا وہ واقعہ خوبصورت ہے۔

مجھے نہیں لگتا کہ کوئی شخص بھی ایسا ہو گا دنیا میں جو تم جیسے محبت کرنے والے شخص سے ' بد لے میں محبت نہ کرے۔۔ بالکل! کوئی نہیں ہو سکتا۔ 'سیدھی کلائی میں بھوری گھڑی باندھتی وہ ایک نظر خود پر ڈالنے لگی۔

آہ یہ راز بھی تم پر ایک دن آشکار ہو جائے گا کہ حرم آفندی نے شروع دن سے بدر سے ' ایک سی محبت کی ہے۔ ڈرتی ہوں اس وقت شدت پسندی کا مظاہرہ کرو گے۔ خیر اب یہ تو تم پر ہے کہ تم کب اور کیسے یہ سب ٹھیک کرو گے۔ 'پرفیوم چھڑکتی وہ اپنا پرس اٹھا کر باہر جانب چلنے لگی۔ پھر دروازے کے ساتھ میں رکھی اپنی ہیلز پیر میں ڈالیں۔

مجھے پورا یقین ہے بدر تم ایک دن سب ٹھیک کرو گے۔ میں نہیں جانتی کیسے مگر میرا دل ' کہتا ہے۔ پھر میں ہونگی تم اور ہماری بیٹی۔ پھر نہ اسے اپنے ڈیڈی سے دور رہنا پڑے گا نہ ہی تمہیں اپنی جانم سے۔۔ ' وہ اب مسکراتی ہوئی کمرے سے باہر نکلتی چلی گئی۔ جبکہ پیچھے کمرے کا منظر دھندلا تا گیا۔۔

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

چوبیسویں قسط۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

آفندی ہاؤس کالان آج روشنیوں اور پیلے پھولوں سے مہکا ہوا تھا۔ چار سو جگمگاتے قتموں کی روشنیاں پھوٹ رہی تھیں۔ نصرت بیگم (دادی جان) یعنی نور کی بڑی دادی آج ہی ہاسپٹل سے ایک دن بعد واپس آئیں تھیں۔ اور اب نور جوان سے اتنے دن بعد مل رہی تھی۔ باتیں کرتے نہ تھک رہی تھی۔ سب نے تیاری میں کمی نہ چھوڑی تھی۔ دو لہے

والے ابھی آئے نہ تھے اسلئے سب یونہی گھوم رہے تھے۔ جب حرم نے گھر کے مین گیٹ پر بنی اینٹرنس پر قدم رکھا۔ مایوں کے فنکشن میں چونکہ پارٹیشن کیا ہوتا ہے مہندی لگانے کی رسم کی وجہ سے۔ مگر ابھی کوئی آیہ نہ تھا تو بدروہی پر تھا جبکہ بیچ سے پردہ بھی اٹھا ہوا تھا۔

ثانیہ سارا اور زارا کے ہمراہ سٹیج پر پہلے ہی بیٹھ چکی تھی۔

السلام وعلیکم۔ "بدر کو حرم کی آواز آئی تو وہ بے اختیار نظریں اوپر کو اٹھا گیا دیکھا تو وہ کسی آنے والے کو سلام کر رہی تھی۔ آنے والی مہمان اندر کو چلی گئیں جب حرم سے اسکی نظروں کا تصادم ہوا۔ ایک پل کے لئے تو دونوں ٹھہر گئے مگر پھر سارا کی آواز گونجی جو اسکے پاس ہی آرہی تھی۔

بھابھی اچھا ہوا جلدی آگئیں۔ "سارا کے آجانے پر اس نے سر جھٹکا تھا۔"

آپ نے گجرے نہیں پہنے ناں پتا تھا مجھے سب کام مجھے ہی کرنے ہیں۔۔ رکیں ذرا۔ " " اس نے منہ بسورے کہا تو حرم اسکی بات پر ہنس دی۔ پھر سارا نے یہاں وہاں نظریں دوڑائیں۔

بھائی وہاں کیا کھڑے ہیں گجرے لائیں بلکہ اپنی بیگم کو خود ہی پہنا دیں۔ " اسکی بات پر " پہلے تو وہ ٹیبل سے گجرے لے کر آنے لگا پھر دونوں ایک دوسرے کو عجب سے دیکھا۔

جلدی کریں سب آنے والے ہونگے۔ آپ کی ہی بیوی ہیں بھائی ایسے کیا دیکھ رہے ہیں " " وہ جس طرح دیکھ رہا تھا سارا کی چلتی زبان نہ رک سکی۔

اب پہنا بھی دیں۔ چلیں میں ایک یادگار بھی بنا لیتی ہوں۔ " وہ چلتے ہوئے حرم کے " سامنے آیا تو سارا نے اپنا کیمرہ آن کیا (در اصل وہ کیمرہ اس نے حمزہ کے ہاتھ سے چھینا تھا۔

(

میں پہن لوں گی خود۔ "حرم نے منمناتے ہوئے کہا کہ صرف بدر تک اسکی آواز پہنچے۔"
جس پر اس نے بغیر اجازت چاہے ہی حرم کا ہاتھ پکڑا اور پھولوں سے بھرے گجرے اسکے
ہاتھ میں پہنادیئے تبھی کلک کی آواز کے ساتھ ایک تصویر کیمرے میں قید ہو گئی۔

ہاؤرومینٹک۔ چلو بھوتنی نمبرون میرا کیمرہ واپس کرو کب سے ڈھونڈ رہا ہوں۔ "حمزہ"
اسکے پیچھے سے آیا سارا کے ہاتھ سے کیمرہ چھین لیا۔ حرم نے اپنا ہاتھ واپس کھینچا تو وہ بھی
سانس بھر کے پیچھے مڑا۔

بدر! سب مہمان آرہے ہیں سرمد کو ویلکم کرو چلو۔ "سعید صاحب کی آواز پر سب"
سے پہلے بدر نے بھونیں سکیرٹیں اور چلا گیا جبکہ سامنے سے آتی ہوئی خدیجہ بالکل حرم کی
طرح چونکی اور دوسری جانب دیکھا۔

پر فنکشن میں اس شخص کو کیوں بلانا۔ "منہ میں بڑ بڑاتی وہ خدیجہ کے پاس سے ہوتی " ہوئی گزری جب پارٹیشن کی دوسری جانب سے دو آنکھیں اس ہی منظر کو دیکھنے لگیں۔ وہ صرف اسکی پشت دیکھ کر ہی پہچان چکا تھا کہ وہ حرم ہے جو وہاں سے گزری ہے جب نظر اضطراب میں کھڑی خدیجہ پر گئی۔ ایک پل کے لئے تو اس نے اسے مکمل دیکھا۔ پھر خدیجہ کے اس کو دیکھتے ہوئے پا کر مڑ جانے پر وہ بھی اس ہی سنجیدگی سے مڑ گیا۔

تو بہ ظالم شخص نے مجھے دیکھ لیا۔ خیر۔۔ اچھا آئی اماں۔۔ "وہ پیچھے مڑ کر آنکھیں بند " کرتی ہوئی بڑ بڑائی پھر اپنی ماں کی آواز پر وہاں سے دوڑ لگا گئی۔



مایوں کا فنکشن اچھے سے اختتام پزیر ہوا۔ رات وہ لوگ دیر تک فنکشن میں تھک جانے کے بعد جلدی سو گئے اور اب رات سے صبح اور صبح سے اگلادن کیسے گزر اپتا ہی نہ چلا۔۔

آج صبح سے ہی حرم کا دل مچلا رہا تھا جیسے کچھ انہونی ہونے کو ہے۔ یا پھر بہت کاموں کی وجہ سے ایسا لگ رہا ہو۔ وہ کچن سے نکلی ہی تھی جب چکر کھا کر گرتے گرتے بیچی۔

حرم! ٹھیک تو ہو کیا ہوا ہے۔۔ "بدر اس ہی کے پاس ایک کپ چائے کا بولنے کے لئے " آ رہا تھا مگر اسے گرتا دیکھ فوراً بھاگ کر سنبھالا۔ حرم نے آنکھیں میچتے سر پر ہاتھ رکھا۔

ادھر آؤ۔ کھانا کھایا تھا تم نے۔ ہاں؟ " اسے صوفے تک لایا پھر بٹھاتے ہوئے فکر " مندی سے پوچھا۔ دراصل آج ان لوگوں نے ایک ساتھ بیٹھ کر کھانا نہیں کھایا تھا کام ہی اتنے تھے بارات کا دن تھا کاموں کا انبار کیسے نہ ہوتا۔

نہیں میں کپڑے پر لیس کروا رہی تھی اب کھاتی ہی مگر بھوک بھی نہیں۔ " بدر نے " اسے گھور کر دیکھا۔ مگر وہ لمبا سانس بھرنے لگی۔ باہر سے دھوپ ہلکی ہو رہی تھی۔ عصر کو قضاء ہوئے وقت ہو چکا تھا۔

چلو کمرے میں چلو میں کچھ منگواتا ہوں اور پلیز آگے سے بحث نہ کرنا چلو جلدی میں آیا "۔
"وہ سچ میں آگے سے اسے روکتی مگر بدر تو اسے سیرٹھیوں تک لے جاتے خود کچن میں
چلا گیا۔ حرم نے ایک نظر کچن کی جانب دیکھا جہاں سے اسکی پشت نظر آرہی تھی۔ سنہری
دھوپ اسکے پیچھے سے آرہی تھی مگر اس وقت حرم کی آنکھیں کسی اور احساس کی وجہ سے
چمکیں۔ پھر وہ سر مسلتے اوپر چلی آئی جہاں کمرے میں نور بیٹھی آج پھر اپنے کپڑے پھیلائی
ہوئی تھی۔

ممانو نوویت کرری تھی آپکا۔۔ "حرم کو دیکھتے ہی وہ ایک ڈریس لیے اس تک آگئی۔"

اچھا جی کیوں کر رہی تھیں نونو ماما کا ویٹ۔ "وہ بیڈ کراؤن سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔ اور "
نور اسکا ایک ہاتھ تھامے بیڈ پر چڑھی۔

یہ دیکھیں مماش پریتی آرنٹ۔ "اسکے اس طرح اپنے کپڑے دکھانے پر وہ ہلکا سا ہنس " دی۔

جو میری بیٹی پہنے گی وہ پریتی ہی لگے گاناں۔ ادھر آؤ ماما کے پاس۔ "پیار سے کہتی اس " نے ایک ہاتھ اونچا کیا جسکو پکڑے وہ ماں کی گود میں آکر بیٹھ گئی۔

ماما کی پیاری سی چھوٹوسی ڈول۔ "اس نے زور سے اسکے گال پر بوسہ لیا تو نور نے آواز " نکالی۔

ہاہا اچھا بھئی بڑی سی ہے نونو۔ ماما کی زندگی، ڈیڈو کی جان۔ دادو کی خوشی۔ آنی کی " پرنس " وہ اسکو سینے سے لگائے آنکھیں موندے بس بولتی چلی جا رہی تھی جب دروازے سے بدر اندر آیا۔ اور اسکے اس طرح کہنے پر وہ دھیماسا مسکرا دیا۔

چلو اب سب کی لاڈلی کی اماں جی یہ کھا لو۔ پھر بہت سے کام دیکھنے ہیں۔۔ " اسے عجب " طریقے سے مخاطب کرتے وہ ٹرے سامنے رکھ کر اُدھر ہی بیٹھ گیا۔ حرم نے آنکھیں کھولیں تو مسکراہٹ مدھم نہ ہوئی بلکہ وہ یوں ہی نور کو جھلاتی ہوئی مسکراتی رہی۔

چلو نور آؤ یہ کھائیں۔ نور کے ڈیڈو کیا بنا کے لائے ہیں۔ " اس نے ٹرے آگے کی اور نور " کو سائڈ میں بٹھایا۔ مائیکرو ویو میں بریانی گرم کر کے لے آیا تھا۔ اب جلدی میں یہی کو سکتا تھا۔

واؤ برجانی (بریانی) ڈیڈ و کھیلانے نو نو کو۔ "اس نے مزے سے بریانی کہا اور پھر ایک انگلی منہ کھولے کھانے کا اشارہ دینے لگی۔"

ہا ہا ہا آؤ کھلاؤں میں اپنی جان کو۔۔ برجانی "بدر نے آخر میں اسکی" برجانی "کو الگ سے" واضح کیا جس پر حرم نے مسکراتے ہوئے اسکے سر پر ہاتھ پھیرا اور پھر کھانے لگی۔ یہ اسکے ساتھ ہمیشہ سے ہوتا آیا ہے۔ جب بھی وہ کھانے میں لا پرواہی کرتی تو بعد اسکے اسے سر درد اور چکر آنے لگتے تھے۔۔ کمرے میں آتی دھوپ کی کرنیں چھٹنے لگیں۔ سورج کہیں چھپ رہا تھا۔ اور وہ تینوں یونہی اس پل میں بیٹھے نور کی "بریانی" کھاتے رہے۔۔۔



اور وہ دن بھی آگیا جس دن کاسب کو بے صبری سے انتظار تھا۔ ثانیہ کی بارات والی رات۔ جس دن ایک راز فاش ہونے کو تھا۔

چاندنی رات میں ڈوباسماء

پھولوں سے مہکا تھا پورا یہ جہاں

ہجومِ انساں تھا چاروں اطراف

کھنکتی چوڑیوں کی وہ چھنکار

کہیں تھا آنکھوں میں نمکین پانی

کہیں تھی قہقہوں کی برسات نرالی

ایک دلہن کی آج بارات تھی آئی

گھر میں خوشیوں کی دعوت ہے آئی۔

حرم!۔۔ حرم تیار ہو گئیں۔ سب چلے گئے ہیں یار نور کو بھی بھیج دیا می لوگوں کے "

۔۔۔ "وہ اجلت میں کمرے میں آیا۔ اپنی دھن میں کہتا ہوا وہ اس سے ٹکرایا اور جب

نظریں جاناں ملی تو باقی باتیں ادھوری رہ گئیں۔ حرم نے وہی مروں رنگ کی میکسی پہنی تھی جو ثانیہ نے اسے مال سے زبردستی بارات والے دن کے لئے دلوائی تھی۔۔۔
اس نے گولڈن ہیلز کام کے مطابق پہنی تھیں جبکہ گھنی پلکوں کے ساتھ سمو کی آئیز وہ نازک مزاج حسن اور لپسٹک سے سرخ کئے ہونٹ۔۔۔

آہ اب میں اتنا بھی مضبوط نہیں حرم..! دل میں اس سے مخاطب ہوئے وہ بظاہر ہکا بکا لگ رہا تھا۔

میں آہی رہی تھی نیچے وہ بس۔۔۔ "بدر کا ہاتھ بے اختیار اسکی جانب اٹھا۔ جس پر آنکھیں " کھولے دیکھنے لگی۔۔۔

اچھی لگ رہی ہو۔۔۔ "اسکے ہیوی جوڑے سے نکلتے بالوں کی چند لٹوں کو چھوتے وہ ہنکارہ " بھر کہ رہ گیا۔۔۔

چلیں۔ "حرم کے کہنے پر اس نے ایک نظر پھر اسے دیکھا اور پھر سر ہلاتے ہاتھ آگے کیا " اس امید سے کہ شاید آج تو حرم اسکا ہاتھ تھام لے گی۔ وہ جو ہر چار سال سے خود پر خود داری اور کھڑوس بیوی کا خول چڑھائے ہوئی ہے کیا آج اسکا۔

اور اس نے کچھ سوچے سمجھے بدر کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا تھا۔ جہاں حرم نے سنجیدگی ظاہر کئے دل کی بے ترتیبی کو روکا وہیں بدر نے مسکراتے ہوئے ہاتھ پر گرفت مضبوط کی اور وہ دونوں چل دیئے۔

جو بھی ہے وہ ٹھیک ہے جو ہو چکا وہ گزر گیا اور جو ہو گا وہ ٹھیک ہو گا۔

بدر! "وہ لوگ گاڑی میں بیٹھے ہال تک جا رہے تھے انکے گھر سے کوئی دس منٹ کی " ڈرائیو پر وہ عالیشان بینکویٹ واقع تھا جہاں آج ثانیہ کی بارات منعقد تھی۔

کیا ہوا کچھ چاہیے "اس نے ایک نظر حرم پر ڈالی جو عجیب سی کیفیت کا شکار تھی۔"

مجھے پتا نہیں۔۔ میرا دل گھبرا رہا ہے۔ "وہ اٹکتے ہوئے بولی۔ بدر نے ایک ہاتھ اسکے ہاتھ پر رکھا۔۔"

میں سمجھ رہا ہوں تم ٹینشن نہ لو۔۔ "اسکی بات پر حرم نے اچھنبے سے اسے دیکھا۔۔"

"کیا مطلب تم۔۔۔"

ہال آگیا چلو۔ زیادہ سوچو نہیں سب ٹھیک ہونے والا ہے۔ "اور اسکے یہ الفاظ حرم کی گھبراہٹ میں مزید اضافہ کر گئے۔"



سب مہمان آہستہ آہستہ آرہے تھے۔ کبھی کوئی آتا کبھی کوئی سب اس سے بھی ایک ایک کر کے خصوصی طور پر مل رہے تھے اور وہ سب سے اچھے سے مل کر بعد میں لمبی لمبی سانسیں لیتی۔۔ اسے واقع گھبراہٹ ہو رہی تھی جو دور بیٹھی دادی نے بھانپ لیا اور پھر اشارے سے اسے اپنے پاس آنے کو کہا۔

کیا ہوا ہے میری بیٹی کو طبیعت نہیں ٹھیک کیا؟ "انہوں نے شفقت سے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا اور اپنے پاس سیٹ پر بٹھایا۔

نہیں دادی بس پتا نہیں کیوں صبح سے گھبراہٹ ہو رہی ہے عجیب سالگ رہا ہے جیسے کچھ " -- "

ارے تم اتنا نہ سوچو۔ میں دم کر دیتی ہوں۔ کل اتنی پیاری لگ رہی تھیں ناں ضرور " سب کی نظر لگ گئی ہوگی۔ " انکی اس بات پر اسکی آنکھیں نم ہو گئیں۔

امی بھی یہی کہتی تھیں۔ " اس نے سر جھکا لیا۔ دادی نے ہاتھ پر دباؤ دیا جیسے کہہ رہی " ہوں سب ٹھیک ہے ہم سب ہیں ناں یہاں۔۔

اس نے آنکھیں بند کر لیں اور دادی نے چند صورتوں کا ورد پڑھا پھر چند لمحے بعد اپنے اوپر اسے گرم ہوا محسوس ہوئی۔۔

بھا بھی بھا بھی دیکھیں آپ سے کون ملنے آیا ہے۔ " سارا کی آواز پر اس نے بند آنکھیں " پٹ سے کھولیں۔ سامنے دادی بیٹھی دوسری جانب خوشی سے دیکھ رہی تھیں اس نے بھی آہستہ سے دھڑکتے دل کے ساتھ اس جانب دیکھا اور۔۔

اور اس کی سانسیں جہاں تھیں وہیں رک گئی آس پاس کا سارا منظر ساکت ہو گیا۔

امی! "اور اس نے اتنی زور سے کہا کہ اس پاس جو کھڑا تھا انکی جانب دیکھنے لگا۔"

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

پچیسویں قسط۔۔۔

وہ ساکت وجود لئے کھڑی تھی۔ آس پاس کون اسے دیکھ رہا ہے کون جا رہا ہے کون آرہا ہے۔ اسے کچھ فکر نہ تھی۔ دل تھا کہ جیسے دھڑکنا بھول گیا ہو۔۔

اور زندگی میں کبھی نہ کبھی ہمارے ساتھ ایسا ضرور ہوتا ہے جب وقت بھی رکا ہوا لگتا ہے۔ اس کے ساتھ بھی اس وقت کچھ یہی ہوا تھا۔

حرم۔۔ "شمالہ بیگم کی آواز پر اس کا کب سے اٹکا ہوا سانس آزاد ہوا جبکہ آنسو خود بخود " آنکھوں سے بہنے لگے۔ انہوں نے حرم کے سامنے باہیں پھیلائیں۔ جبکہ وہ تو یوں کھڑی تھی جیسے ابھی گر جائے گی۔

(اچھا ہی ہے نکاح ہو جائے ابھی ہی۔ یہ نہ ہو کہ کوئی تیسرا آن پہنچے دہلیز پر۔) ان کی آخری کہی باتیں اسکے ذہن میں کہیں دور سے آکر ٹکرائیں۔ جس پر اس نے آنکھیں بند کیں اور اندر چھپے مزید آنسو باہر بہ گئے۔

حرم کیا ماں سے نہیں ملو گی۔ " انہوں نے قریب جا کر اسکے ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لئے " تو اس نے جلتی آنکھیں کھول کر نیچے دیکھا جب اسکی آنکھ سے گرا گرم آنسو انکے ہاتھ پر گر پڑا۔

امی۔۔ "کپکپاتے لبوں سے نکلا یہ الفاظ بے حد آہستہ تھا۔ وہ سہی سے سن نہ سکیں مگر " سمجھ چکی تھیں۔

میری بچی۔ "کہتے ہی وہ اور نہ رک سکیں اور اسکے گلے لگ گئیں۔ سب طرف ایک " خوشی سے بھرپور سناٹا تھا۔ سب کی آنکھیں اشک بار ہونے لگیں۔ کافی دیر تک کوئی کچھ بھی نہ بولا۔ وہ دونوں ماں بیٹی یوں ہی روتی رہیں۔ پیچھے کھڑے جاوید صاحب بدر اور ممتاز بیگم کے ساتھ کھڑے تھے۔ اس نے مسکرا کے پہلے پاس کھڑے جاوید صاحب کو دیکھا پھر انکے کندھے پر ہاتھ رکھے تسلی دی۔

شکر یہ بیٹے "انکی آواز میں ایک مان تھا۔ بدر نے آگے جانے کا اشارہ کیا۔ جب ہی نور " بھی وہاں آئی جو حمزہ کے ساتھ تھی۔

آہ انکل آپ لوگ۔ "وہ بھی خوشی سے سعید صاحب سے ملا۔ جب نور نے حرم کو " روتے دیکھ منہ کھولے چہرے پر ہاتھ رکھا پھر اپنے نانا کو منہ پھلائے دیکھا۔ حرم ماں سے الگ ہوئی اور ہچکیاں لیتی چہرہ پوچھنے لگی اسکا چہرہ جھکا ہوا تھا تبھی وہ سامنے کھڑے جاوید صاحب کو نہ دیکھ سکی۔

مما کے دیڈو آپ تی وائف نے نو نوتی مما کو کون رلایا؟" اسنے پہلے ماں کو دیکھا پھر ایک " ہاتھ کمر پر ٹکائے کہنے لگی۔ جس پر حرم نے چونک کر نظر اٹھائی۔ اور پھر آنکھیں بھیگالیں جبکہ نور کے اس طرح کہنے پر سب نم آنکھوں سے ہنس دیئے۔ بدر نے اسے گود میں اٹھا کہ چپ کروایا۔

" ڈیڈو کی جان مما کافی ٹائم بعد مل رہی ہیں ناں اسلئے رونا آگیا۔ "

بابا۔ مجھے معاف کر دیں۔ "حرم انکے قریب آئی بھیگی آواز میں کہہ رہی تھی۔ جبکہ " روتے ہوئے اسکی آنکھیں اور ناک ہمیشہ کی طرح سرخ ہو رہے تھے۔

ایسے نہیں کہتے بیٹے۔ تم تو بابا کا فخر ہونا۔ یوں معافی نہ مانگو۔ " اسے گلے لگائے وہ خود " بھی رونے سے رکے ہوئے تھے۔ نگاہیں آسمان کی جانب کئے دل اس پروردگار کا مشکور تھا کہ جس نے سالوں بعد انکی بیٹی انہیں واپس لوٹادی تھی۔

ادھر آؤ بدر۔ " انہوں نے بدر کو ہاتھ سے بلایا جو پاس کھڑا تھا۔ وہ نور کو لئے آگے آیا تو " انہوں نے ایک ہاتھ سے اسے بھی گلے لگالیا۔

حرم! بدر نے تمہیں چنا ہو یا نہیں مگر تمہارے لئے بدر کو ہمسفر میں نے یعنی تمہارے " بابا نے چنا تھا۔۔ بھول جاؤ جو ہوا۔ " ان کی بات سنتے وہ سیدھی ہوئی۔ اور ایک سانس بھرتے اسے دیکھا۔

مطلب آپ سب ملے ہوئے تھے۔ مگر مجھے کسی نے کچھ نہیں بتایا کیوں؟ " بدر نے "

ایک نظر حرم کو دیکھا پھر نور کو گود سے اتارا۔

" میں کبھی تمہیں چھوڑ کر نہیں گیا حرم۔۔۔ "

رک جاؤ بدر یہ وقت نہیں ہے ان باتوں کا بہن کی بات ہے یہ باتیں پھر کبھی ہو جائیں "

گی۔ " جاوید صاحب نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے روکا۔ جبکہ حرم کو بھی اشارے سے کہا کہ بعد میں ہو جائیں گی یہ باتیں۔

بھائی صاحب بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ اب بس کوئی روئے گا نہیں خبردار جو ایک "

آنسو نکلا۔ " سعید صاحب نے پیچھے سے آتے ہوئے کہا پھر جاوید صاحب کے گلے لگ کر

ملے۔

خوش آمدید۔۔۔ چلیں میں ملواتی ہوں سب سے۔۔۔ "ممتاز بیگم بھی مسکراتے ہوئے" شائلہ بیگم سے ملیں۔ اور انہیں اپنے ساتھ لے جا کر سب سے ملوانے لگیں۔ سب خوش تھے۔ حرم بھی شاید اسکے ماں باپ اس سے اتنے سالوں بعد ملے تھے۔ اتنے سال بعد اور !

بابا! سمیر کہاں ہے وہ نہیں آیا آپ لوگوں کے ساتھ؟" اور یہاں ان سب کے پیر "منجمد ہو گئے تھے۔ بدر اور جاوید صاحب نے چونک کر دیکھا جبکہ شائلہ بیگم جو دادی سے مل رہی تھیں ساکت رہ گئیں۔

سمیر کون بھا بھی آپ کا چھوٹا بھائی۔ "حمزہ نے دماغ پر زور ڈالا اس نے حرم کے منہ سے " کافی باریہ نام سنا تھا۔

ہاں تمہیں بتایا تھا ناں میں نے "حرم نے مسکراتے ہوئے کہا جبکہ جاوید صاحب نے " دل تھام لیا۔ اپنی بیٹی کی مسکراہٹ وہ کیسے چھین سکتے تھے۔ بدر نے انکا ہاتھ پکڑا اور حرم کے پاس گیا۔

وہ ابھی نہیں آیا وہ گیا ہوا ہے نہ دور۔ " اس نے کندھوں پر ہاتھ رکھتے حرم سے کہا۔ " شائلہ بیگم کی حالت بھی جاوید صاحب کے جیسی تھی۔

" مگر کہاں گیا ہے یہاں آنا زیادہ ضروری تھا ناں ماں بابا کے ساتھ۔۔ "

تم تم جا کر ثانیہ کو دیکھو شاید وہ تمہیں بلار ہی تھی۔۔ بھر بار ات بھی آنے والی باقی " باتیں بعد میں جلدی جاؤ میں آیا۔ " اس نے فوراً بات پلٹ دی یہ سہی وقت نہیں تھا کچھ بھی بتانے کا۔

ارے ہاں میں تو بھول گئی۔ حمزہ گجرے منگوائے تھے وہ بھی اندر بھجوادو۔ "وہ سر" ہلاتے چلی گئی جبکہ حمزہ بھابھی کا حکم سر آنکھوں پہ رکھے نور کو لئے گاڑی تک چلا گیا۔

انکل آپ فکر نہ کریں آپ لوگ آگئے ہیں ناں اب میں اسے سب کچھ بتا دوں گا۔ " سب ٹھیک ہے اور جو نہیں وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ " انہوں سانس بھرے بدر کو دیکھ کر ہلایا پھر وہ سعید صاحب کے ساتھ چل دیئے۔

بیٹا مائیں اپنے بچوں کے لئے تو بہت مضبوط ہوتی ہیں۔ جیسے تمہاری بیٹی تم فکر نہ کرو بعد " میں بتا دیں گے سنبھل جائے گی وہ۔ " شائلہ بیگم سے سمیر کی موت کا سن کر دادی نے سمجھایا۔ وہ سر ہلا کر رہ گئیں۔



یہ لوگ یہاں کیسے آسکتے ہیں؟ تم نے واقعہ انہیں دیکھا ہے ناں؟ یا پھر۔۔۔ "وہ جو سگار"
ہونٹوں سے لگائے اپنے آج کے بنائے پلان کو سوچ رہا تھا۔ یہ خبر سن کر طیش میں آگیا
جاوید صدیقی اور انکی بیوی کیسے حرم سے مل سکتے ہیں۔

سردار میں جھوٹ کیوں بولوں گا۔ اور پھر تصویر بھی اس بات کا ثبوت ہے۔۔۔ "فون"
کے دوسری جانب سے دھیمی آواز میں سرگوشی ہوئی۔ جبکہ سردمد نے شاید پاس میں رکھا
سنگھار میز الٹ ڈالا تھا جس کی آواز سن کر وہ شخص بھی گھبرا گیا۔

آپ کہیں تو انہیں آگا ہی دے دیتے ہیں بلکہ اٹھا کر۔۔۔ "وہ بول رہا تھا مگر سردمد نے"

بات کاٹ دی۔۔۔ www.novelsclubb.com

میری بات اب غور سے سنو۔ "ایک منٹ کے لئے فون پر موجود شخص بھی خاموش"
ہو گیا۔

مجھے جو کرنا ہے آج ہی کرنا ہے۔ اور ابھی ہی کرنا ہے۔ جو میں کہہ رہا ہوں اب وہی ہونا " چاہیے۔ اور کوئی غلطی کی گنجائش میں نہیں دے رہا۔ برداشت کرنا دور کی بات ہے.. " اسکی سرد آواز پر وہ الرٹ ہوا۔ وہ شخص حال کے باہر کھڑا ہی سرد کو سب انفارم کر رہا تھا۔ وہ جھاڑیوں میں چھپ گیا نور کو حمزہ کے ساتھ آتے دیکھا تو۔ کان پر لگے فون سے سرد اسے اگلے عمل کی نوعیت سمجھا رہا تھا۔ جبکہ سامنے کھلکھلاتے چہرے والی نور پر اسے بے تحاشا ترس آیا۔۔۔

اب جاؤ اور سب کے نکلنے کا انتظار کرنا اور ہاں اسکے باپ کو فون کر کے کہہ دو سرد بلوچ " .. ایک ضروری میٹنگ کے سلسلے میں باہر گئے ہیں سمجھ آئی۔ میں نہیں آسکتا

جی جی سمجھ گیا۔ "فون رکھ کر اس نے ایک نظریں بکھرے سامان پر ڈالی۔ ٹوٹے شیشے " کے ٹکروں میں اسے اپنا ادھورا چہرہ تیرتا ہوا نظر آیا۔ سردار سرد بلوچ۔۔۔ سردار سرد بلوچ کا ! بکھرا چہرہ



رخصتی کی گھڑیاں قریب آچکی تھیں۔ سب ایک بار پھر آنکھیں بھیگا گئے تھے۔ حرم شائلہ بیگم کے ساتھ لگی کھڑی تھی۔ اسے پچھلا سب کچھ ذہن میں گردش کرتا محسوس ہو رہا تھا۔ بدر نے بہن کے سر پر قرآن رکھا ہوا تھا جبکہ حمزہ اسکے بالکل پیچھے نم آنکھوں لئے روتی ہوئی سارا کے ساتھ کھڑا تھا۔

www.novelsclubb.com

اللہ کی امان میری جان۔۔ خوش رہو "ممتاز بیگم چہرے پر گھونگھٹ ڈالی ثانیہ سے گلے " لگ کر کہنے لگیں۔ پھر ایک ایک کر کے سب اس سے ملے۔ اور آخر وہ اپنے سسرال رخصت ہو گئی۔۔

خدیجہ تم ڈرائیور کے ساتھ گھر جاؤ میں بھی سامان سمیٹ کر آؤں گی۔ حرم بیٹی کے گھر " والے آئے ہیں تم کمرہ سیٹ کرواؤ جاؤ۔۔ " اندر آ کر زاہرہ آپا نے فوراً خدیجہ سے کہا جس پر وہ سر ہلاتی چادر اوڑھ کر گھر کو چل دی۔ باقی سب ابھی یہیں تھے۔

بس بھائی صاحب آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی بدر بیٹا ابو کے لئے پانی لے آؤ۔ " سعید صاحب کو کرسی پر بیٹھا کر جاوید صاحب نے بدر کو کہا۔ جس پر وہ سر ہلائے پانی لینے بھاگا۔

حرم بھی باہر سے ان سب کے پاس آئی، سب تھکے ہارے لگ رہے تھے۔ اس نے خشک لب ترکئے نظر یہاں وہاں گھمائی۔ اسکی بے چینی دیکھ دادی نے اشارے سے اس سے پوچھا۔۔۔

دادی۔۔ نور نہیں دیکھائی دے رہی۔ ابھی تک تو یہیں۔۔ بدر بدر! نور کو دیکھا ہے " کہاں ہے وہ؟ " وہ پہلے دادی سے کہنے لگی پھر بدر کو پانی لاتے دیکھا تو اس کے پاس جا کر بے چینی سے پوچھا۔

کیا مطلب کہاں ہے تمہارے پاس تھی ناں۔۔ " اس نے پانی کا گلاس سعید صاحب کو پکڑا یا۔ جب کہ سب یکدم پریشان ہوئے تھے۔

ابھی رخصتی کے وقت تو ساتھ تھی وہ سب کے۔ " ممتاز بیگم نے بھی کھڑے ہوتے فکر " مندی سے کہا۔

میں باہر دیکھ کر آتا ہوں بھائی آپ چلیں اور تم سب اندر دیکھو۔ یہیں کہیں ہوگی "حمزہ" کے کہنے پر وہ لوگ یہاں وہاں بھاگے تھے جب کہ حرم کی آنکھیں بھیگی تھیں۔ اسے یوں لگا جیسے کسی نے اس سے اسکی سانسیں جدا کر دی ہوں۔

حرم آپ بیٹھیں پریشان نہ ہوں۔ میں دیکھتی ہوں بہت بڑا حال ہے ہو سکتا ہے کہیں " چھپ گئی ہو۔ " زار نے اسے کرسی پر بیٹھایا۔ اور خود سارا کے ساتھ برائیل روم کی جانب چل دی۔

" امی دادی نور۔۔۔ "

بیٹا فکر نہ کرو۔۔۔ " انہوں نے اسکا سر اپنے کندھے پر ٹکائے سہارا دیا۔ ماں کو پاس پا کر " اس نے ہاتھ پیر ڈھیلے چھوڑ دیئے تھے۔ یا شاید وہ ابھی شاکڈ میں تھی۔

نور! نور پیٹا۔ "اب پورے حال اور اسکے بار تک صرف ایک ہی آواز گونج رہی تھی "



~

آفندی ہاؤس کے لاؤنج میں اس وقت یکنخت اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ ڈرائیور کی رسائی باہر تک ہی تھی۔ اسلئے وہ اپنا لہنگا سنبھالتی ہوئی اکیلی اندر کو آئی۔

افن اماں نے بھی کتنا اندھیرا کر رکھا ہے توبہ۔ "اس نے دیوار پر ہاتھ مار کر سوئچ بورڈ "ٹٹولا۔ بٹن دباتے ہی سارا لاؤنج روشن ہو گیا۔

اب لگ رہا ہے نہ روشن روشن۔ "مزے سے کہتی وہ اب سر ونٹ کو ارٹرز کی جانب " چل دی جہاں پر اس نے کسی ایک کو اوپر بھیج کر اپنی نگرانی میں صفائی کروانی تھی۔

جی جی آپ بس آپ اتنا صاف کر دیں کہ وہ فلحال سو سکیں۔ باقی کی چیزیں صبح دیکھے " گئیں ٹھیک ہے جب تک میں کپڑے تبدیل کر لوں آپ جائیے۔ " ایک نوکر کو آگاہ کرتی اب وہ اپنے کمرے کی جانب چل دی تھی جو پیچھے کو ہی تھا۔

سب پتا نہیں وہاں کیا کر رہے ہوں گے۔ بڑی نے بھی کہا تھا کہ ہم آخر میں سب کی روتی " ہوئی پکچر لیں گے۔ اماں بھی نا مجھے گھر بھیج دیا۔ اونہہ سارا مزہ کر کر اکر دیا۔ " وہ پٹر پٹر بولتی ہوئی جا رہی تھی جب سامنے سے آتے سرمد کو دیکھا۔

یہ کہاں سے آرہے ہیں ساری شادی میں تو تھے نہیں۔۔ " بول کر وہ دیوار کے پیچھے ہو " لی غصے میں پھر اسرمد آس پاس سے بے خبر ہو کر اندر کو چل دیا۔

آہ ایسے کیسے اندر چلے گئے "اس نے منہ پر ہاتھ رکھے تعجب سے کہا۔۔"

♥ ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

جھبیسویں قسط۔۔۔

سرمد کمرے کے دروازے سے نکلتا ہوا اسکی آنکھوں سے مکمل اور جھل ہو گیا تو وہ پیچھے

مڑی۔ وہ یہاں کیوں آیا ہو گا وہ۔۔؟ دل میں سوال تیزی سے اٹھ آیا۔

www.novelsclubb.com

میں بھی پاگل ہوں جا کر دیکھ لینا چاہیے۔۔ ویسے بھی اگر بعد میں ساری بات مجھ پر آگئی "

تو؟ گھر پر تو میں ہوں نا۔۔ ہاں ایسے کیسے کوئی آسکتا ہے "خود سے باتیں کرتی وہ اب اس

ہی طرف چل دی۔ سرمد شاید گھر کے پیچھے والے خالی گیراج کی طرف جا رہا تھا اب وہ لہنگا سنبھالتی اس کے پیچھے پیچھے اس کے تعاقب میں چلنے لگی۔

بس یہ ظالم انسان پیچھے مڑ کر نہ دیکھے "ڈرتی ڈرتی اب وہ ایک جگہ رک گئی اور اس کے اندازے کے مطابق وہ واقع بند پڑے گیراج میں چل دیا۔

یہ تو کب سے بند پڑا ہے۔ تو بہ ڈرور نہیں لگتا کیا نہیں اتنی رات کو اس بھوت بنگلے میں " آنے کا شوق چڑھ گیا۔ "دبے قدموں کے ساتھ وہ گیراج تک آئی لیکن اندر آ کر دیکھا تو اسے کوئی نہ دیکھائی دیا۔

ابھی تو اندر آتے دیکھا تھا۔۔۔ وہ دو قدم مزید اندر آئی۔ ہاتھ سے لہنگا چھوٹ کر اب پیچھے زمین پر لٹک رہا تھا۔

کہیں یہاں کے بھوتوں نے تو نہیں کچھ کر دیا" وہ ڈر کر آگے کچھ کہتی جب پیچھے سے " اسے نور کی آواز آئی۔ جس پر وہ مڑنے ہی لگی۔

نور۔ کیا؟" وہ پیچھے مڑی بھی نہ تھی جب منہ پر بھاری ہاتھ کا دباؤ محسوس ہوا اسکی آواز " اندر دب گئی۔ آنکھیں ابل کر باہر آنے لگیں۔ جبکہ رومال میں لگے کلوروفارم نے اپنا اثر لمحوں میں کر دیا۔ وہ اس ہی پل نیچے زمین پر ڈھ گئی۔

آہ اتل کا ہوا دیجہ کو؟ (وہ خدیجہ کو دیجہ کہنے لگی تھی۔) "وہ جو سرمد کے ساتھ پیچھے " کھڑی چھپی ہوئی تھی خدیجہ کو یوں گرتے ہوئے دیکھ آگے آئی۔ سرمد نے اپنے کارندے کو جانے کو کہا تو وہ اسے وہی چھوڑ واپس چلا گیا۔

کچھ نہیں ہوا بھی اٹھ جائیں گی تھوڑی دیر میں۔ " سرمد چلتا ہوا اسکے پاس آیا اور نیچے " بیٹھا۔ نور اسکے ساتھ کھڑی منہ بنائے دیکھ رہی تھی۔

اتل اتل ماما کو بلائے ناں "اس نے اپنی دیجہ کو عجیب زاویہ بنائے دیکھنے کے بعد نیچے " بیٹھے سرمد کا کندھا جھنجھوڑ دیا۔ وہ جو سانس روکے نیچے پڑی خدیجہ کا بالوں سے چھپا چہرہ دیکھ رہا تھا۔

اس بیچاری کا تو کوئی قصور نہ تھا اسے کیوں بیہوش کیا؟ اسکے دل نے آج پھر دماغ سے بغاوت کرتے ہوئے اسے لکارا۔

نہیں وہ میرا پیچھا کر رہی تھی بس اس ہی لئے۔ اور اس بیوقوف کی وجہ سے میں اپنا بنا بنایا " پلان کیسے برباد کر دوں " دل ہی دل میں کہتے وہ اس دل کی آواز کو چپ کروایا گیا۔

ہمم بلا تے ہیں تمہاری ماما کو۔ "پھر نور سے دھیمی آواز میں کہتے اپنی رکی ہوئی سانس " خارج کر کے خدیجہ کو اٹھایا اور پھر پیچھے بنے لکڑی کے اسٹول پر لیٹا دیا۔ وہ دوپیل کور کا اور ہاتھ اسکے چہرے تک لے کے گیا جہاں بالوں کی لٹیں بکھری تھیں۔

سرمد بلوچ پاگل نہ بنو چونچ میں آئے گا سے یوں ہی رہنے دو۔ اس لڑکی کی وجہ سے پہلے ہی بہت فسانے ہو چکے ہیں۔ دماغ سے نکلتی تیز چنگھاڑ پر وہ ہاتھ کی مٹھی بنائے ہاتھ کو واپس پیچھے لے گیا۔ اور ایک ہی جست میں اٹھ کر بغیر وقت ضائع کئے فون ملایا۔ نور نے سرمد کو فون کان پر لگائے دیکھا تو پیار سے مسکرائی جس پر اس نے چہرہ موڑ لیا۔

دوسری طرف حال میں سب اس لئے پریشان بیٹھے تھے کہ نور انہیں کہیں بھی نہ ملی تھی۔۔۔ بدر اور حمزہ جو کب سے باہر ہر جگہ ڈھونڈ چکے تھے خالی ہاتھ اندر آئے۔ حرم جو اس

انتظار میں تھی کہ وہ باہر سے آئے گی ان دونوں کو اکیلے آتا دیکھ اب وہ آنسوؤں کو اور نہ روک سکی۔

ڈیڈ سب طرف چھان لیا ہے اب پولیس کو بلانا ہی پڑھے گا حمزہ تم انسپیکٹر کو فون ملاؤ اور " کوئی راستہ نہیں ہے میں وقت نہیں برباد کرنا چاہتا۔ " بدر نے اندر آتے ہی بولنا شروع کیا جس پر سعید صاحب اٹھ کھڑے ہوئے۔۔ حمزہ نے بھی سر ہلایا اور فون نکالے نمبر ڈائل کرنے لگا۔

ہمم مجھے لگتا ہے کہ یہ اس ہی شخص کا کام ہے جس نے خدیجہ کو بھی اغواء کرنے کی " کوشش کی تھی۔ ایف آئی آر میں یہ بات بھی۔۔۔

جانتا ہوں کہ کس کا کام ہے یہ " بدر نے انکی بات کاٹتے ہوئے بولا تو سب کی نظریں " اس پر جم گئیں۔ جبکہ وحید صاحب نے ڈر کر اسکی بات کو سوچا۔۔

کون ہے۔ کیا جانتے ہیں بھائی۔ "حمزہ نے فون کان پر لگائے ہی تیزی سے سوال داغا جو " شاید وہاں موجود سب کا ہی تھا۔ خضر جو سب کے ساتھ ہی کھڑا تھا اسکے ماتھے پر بھی شکنے ابھریں۔

اوہ تو مطلب اس سرمد نے اپنا کام کر ہی لیا۔ 'منہ بنائے اس نے دل میں سوچا اور پھر ' سانس بھر کر بدر کی جانب متوجہ ہوا۔

انکل مجھے اجازت دیں کہ میں سب کو سب سچ سچ بتا دوں۔ کیونکہ میں اب اور نہیں " رک سکتا۔ اب بات نور تک آگئی ہے۔ " اسکی بات پر جہاں وحید صاحب نے ہاں میں سر ہلایا وہیں حرم لرزتے وجود کے ساتھ آگے آئی۔

آپ سب کو یاد ہو گا میں نے حرم سے شادی کا فیصلہ کتنی جلدی میں کیا تھا اور صرف " دادی جان کو گواہ بنا کر ہی کیونکہ امی تو شروع سے راضی ہی نہ تھیں۔ اس دن جب میں حرم کے گھر گیا جس دن حرم اور میرا نکاح ہوا تھا۔ اس دن انکل نے مجھے کچھ بتایا تھا سرمد --- سرمد بلوچ کے بارے میں۔ "وہ بول کر ٹھہرا اور نگاہ حرم کی جانب کی جس کو یوں لگا جیسے پیروں سے جان جا رہی ہو یا وہ زیادہ دیر اب کھڑی نہ رہ سکے گی۔

سرمد! کون سرمد بلوچ وہ۔۔ "سعید صاحب جیسے یقین نہ کر پائے۔۔"

جی ڈیڈ وہی سرمد بلوچ جو ہمارے گھر تک چلا آیا اور وہ بھی اس طرح سے کہ میں کچھ " بھی نہ کر سکتا تھا۔ کسی کو بھی بتانا تو پھر سب کی جان پر بن آتی جس طرح چار سال پہلے میری جان پر بن آئی تھی۔۔ "اسکی آنکھیں صرف حرم پر تھیں جبکہ وہ مخاطب سب سے تھا۔ حمزہ جو انسپیکٹر کو فون کر رہا تھا فون ریسپو ہو جانے پر سائڈ میں جا کہ انہیں یہاں بلانے کے لیے کہنے لگا۔

تم کیا کہہ رہے ہو پوری طرح سے بتاؤ "سعید صاحب نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے " ہوئے کہا۔

اس رات انکل نے مجھے یہ بتایا کہ سرمد بلوچ انکے گاؤں کے ایک ظالم سردار کی اولاد " ہے۔ انکے باپ نے اگر مرنے سے پہلے لوگوں کی مدد کی تو اپنی ساری زندگی لوگوں پر مظالم بھی ڈھائے ہیں۔۔ سرمد کی نظر ایک بار حرم پر پڑ گئی تھی اور وہ اس دن کے بعد سے حرم سے محبت کا دعویدار تھا۔ لیکن انکل نے ہمیشہ اسے اپنی دہلیز سے معزرت کر کے باہر بھیج دیا۔ لیکن وہ رکنا نہیں گھر پر نہ آتا تھا تو باہر کہیں بھی ایک بات ان تک پہنچائیں جاتی کہ حرم پر سردار بلوچ کی نظر ہے۔ اسلئے جس دن میں حرم کا ہاتھ مانگنے آیا تو انکل نے مجھ سے کہا کہ میں حرم کو کہیں دور لے جاؤں۔ اور ان لوگوں سے رابطہ نہ کروں جب تک انکل خود ہم سے رابطہ نہ کریں۔ اس لئے اس دن حرم کو بھی یہ کہا گیا کہ انکل اور آنٹی اس سے ناراض ہیں اور وہ اس سے ملنا نہیں چاہتے۔۔ کیونکہ حرم شروع سے جزباتی فطرت کی

مالک رہی ہے اگر اسے سچ اس وقت بتایا جاتا تو وہ کبھی نہ مانتی نہ ہی میرے ساتھ گھر سے " دور جاتی۔

وہ پیل بھر کے لئے رکا اور گہری سانس بھری نظریں ہنوز حرم پر تھیں جو بھیگی آنکھوں اور چہرے کے ساتھ اس وقت اپنی ماں کے سہارے کھڑی تھی۔

تو تم لوگوں نے پولیس کی مدد کیوں نہیں لی۔ اور مجھے کچھ کیوں نہیں بتایا۔ "سعید " صاحب لب بھینچے ہوئے کہا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ جو شخص انکا مسیحا بن رہا ہے دراصل وہ ہی اصل فساد کی جڑ ہے۔

اس نے میرے بیٹے کو دھمکی دی تھی۔ اس پر ایک بار گولی تان چکا تھا۔ اور پھر مجھے اپنی " بیٹی کی زندگی سے زیادہ کچھ عزیز نہ تھا۔ بس اس ہی لئے اسے خود سے دور کرنا ہی بہتر تھا۔ " وحید صاحب نے بھیگی آواز میں کہا۔ حرم نے پلکیں جھپکائیں تو بھری ہوئی آنکھوں سے آنسوؤں کا ریلابہہ نکلا جبکہ سامنے باپ کا چہرہ واضح ہوا۔

ڈیڈ وہ رکا نہیں تھا اور انکل نے یہ اس لئے کیا کیونکہ وہ گھر پر نظر رکھے ہوئے تھا ہمارے " نکاح والے دن ہم جیسے ہی نکلے اس نے اپنے کارندوں کو انکل کے گھر بھیج دیا تھا۔۔۔ سمیر اور سرمد کے بھائی کی لڑائی بھی اس ہی رات ہوئی تھی اور۔۔۔ " وہ پھر سے رکا اور اس بار حرم کو اپنی ماں ہاتھ باقاعدہ کانپتا ہوا محسوس ہوا۔

اس رات سمیر اور سرمد کے بھائی کی موت ہو گئی تھی۔ " وہ خود بھی بھیگی آنکھوں " سمیت بول رہا تھا۔ بول کر وہ رکا نہیں فوراً حرم کے پاس گیا جو نیچے ڈھ گئی تھی۔ اور اب کی آنسوؤں میں روانی تھی۔ وہ سسکتے وجود کے ساتھ تیزی سے رور ہی تھی۔ سعید صاحب نے وحید شہباز کے کندھے پر ہاتھ رکھے دلا سہ دیا۔۔ جس باپ کی جوان اولاد مر جائے اور دوسری اولاد کے سر پر بھی آفت ہو اس کا درد و تکلیف کوئی نہیں سمجھ سکتا۔

حرم! میں تمہیں کبھی چھوڑ کر نہیں گیا تھا۔ اس صبح بھی میں انکل کے پاس گیا تھا لیکن " میری بد قسمتی تھی یا کیا۔ سرمد کے کسی بندے نے مجھے تم لوگوں کے گھر پر دیکھ حملہ کر دیا۔ وہ سال بھر کی دوری صرف اس لئے تھی کہ سرمد تم تک نہ پہنچ سکے۔ تاکہ وہ تم تک رسائی نہ حاصل کر سکے میں نے انکل سے وعدہ کیا تھا تمہاری حفاظت کا۔ اور یہ بھی کہ تمہیں کبھی کچھ معلوم نہ ہوگا۔۔ جس دن میں ٹھیک ہوا اور مجھے یقین ہو گیا کہ ان لوگوں نے مجھ پر نظر رکھنی چھوڑ دی ہے میں واپس آ گیا پر۔۔ " بولنے کے لئے کچھ بچانہ تھا۔ صرف آنسو تھے جو حرم کی آنکھوں سے رکنہ رہے تھے۔ دادی جان جو اسکے پاس بیٹھی تھیں روتے ہوئے انہوں نے بدر کے چہرے کو چھوا۔ وہ بھی تو کتنے ماہ اس سے روٹھی رہی تھیں نہ کہ وہ حرم تنہا چھوڑ گیا تھا۔۔

حال میں سناٹا چھایا ہوا تھا سب کی آنکھیں اشک بار تھیں تبھی فون کی رنگ ٹون کی چنگھاڑتی ہوئی آواز گونجی۔ حرم کی گود میں رکھا فون نیچے گر کر بدر کے پیروں میں آ گیا

ہیلو۔۔۔ "بدر نے فون اٹھایا اور سانس بھرتے کہا۔۔۔"

سرمد بلوچ! "اس نے چیخ کر کہا اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ انکی زندگی کا ولن تھا یعنی دشمن اور " دشمن ہمیشہ دشمن ہی رہتا ہے۔۔۔"

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

ستا یسویں قسط۔۔۔۔

حرم کو فون دو۔ "سرمد کی تنی ہوئی آواز پر بدر غصہ سے مٹھی بھینچ کر رہ گیا۔"

اپنی آواز اندر رکھو مجھ سے بات کرو۔ اور بتاؤ کہاں لے کے گئے ہو نور کو۔ ہاں؟ "اس" نے لفظوں پر زور دے دے کر کہا۔ نور کے نام پر نیچے روتی ہوئی حرم نے نگاہ اٹھا کر بدر کو دیکھا اور پھر آنسو گرگرتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

کہاں ہے نور۔ کہاں چھپایا ہے اس نے میری بچی کو۔ "حرم کی تیز آواز پر سرمد نے "مسکرا کر نور کو دیکھا جو آنکھیں مٹکائے شاید اپنے انداز میں اس سے یہ پوچھ رہی تھی کہ کیا اس کی ممانے ڈھونڈ لیا نہیں۔"

فون دو اسے فوراً۔ دس تک کی گنتی میں ڈھونڈ لے ہمیں نور یہیں ہے میرے ساتھ۔۔۔ "سرمد کے کہنے پر اس نے فون سپیکر پر ڈال کر حرم کے آگے کیا۔ اس نے ایک بھیگی نظر بدر پر ڈال کر فون پکڑ لیا۔

نور۔۔ نور! "وہ روتے ہوئے بولی تو سرمد بھی فون سپیکر پر ڈال کر نور تک لے گیا۔"

نور میرے ساتھ ہے حرم۔ ہیں نانور بتاؤ ذرا اپنی ماما کو۔ "اس کی آواز سنتے سب کو " شاکڈ لگا تھا یہ تو واقعی سرد کی آواز تھی۔

ممانو نو کو ڈھونڈیں ہم چپے وے ہیں۔۔ دیکھ بھی ہے۔۔ "نور نے پیار بھری آواز میں " کہا تو ٹرپ کر رہ گئی۔ سرد مسکرایا اور پھر فون سیدھا کیا جبکہ سپیکر بند کر دیا۔

" نور کہاں ہو تم پلیز اس شخص کی بات نہ مانو یہ۔۔ "

www.novelsclubb.com
تم نے مجھے بیوقوف سمجھا ہوا ہے؟ سپیکر بند ہے! اور وہ اندر گیراج میں بیٹھی ہے۔ بس " تمہیں آنا پڑے گا یہاں وہ بھی اکیلے۔ بولو منظور ہے " اسکی بات سنتے بدر نے فون حرم کے ہاتھ سے لے لیا۔

پلیز نور کو لے آؤ بدر پلیز۔۔ "حرم نے روتے ہوئے کہا اور پھر پیچھے سیٹ پر بیٹھتی چلی " گئی۔

فکر نہ کرو اس نے بولا تو ہے کچھ نہیں کرے گا۔ بدر بیٹا جاؤ گیراج میں۔ "دادی حرم " کے پاس جا بیٹھیں۔

لیکن دادی کون سا گیراج۔۔ میں کیسے۔۔ "وہ بولتے ہوئے رکا۔ کیونکہ خضر کی آواز " وہاں گونجی تھی۔

وہ ہمارے گھر کے پیچھے بند پڑے گیراج میں گیا ہوگا۔ اس ہی کی بات کر رہا ہے وہ۔ " " اسکی بات سن کر سعید صاحب نے بھی ایک نظر اسے دیکھ سر ہلایا۔

خضر ٹھیک کہہ رہا ہے بھائی اور یاد ہے نور نے کیا کہا تھا۔ "حمزہ کی بات پر اس نے نفی " میں سر ہلایا۔

نور نے کہا تھا دیجہ بھی ساتھ ہے۔ لیکن خدیجہ! وہ گھر کیسے گئی؟ "وہ بولتا ہوا خود بھی " سوچ میں پڑ گیا اور زاہرہ آپا کی جانب دیکھا جو بیچاری نڈھال ہو رہی تھیں۔

میں نے تو اسے کمرہ سیٹ کروانے کے لئے بھیجا تھا۔ مجھے کیا معلوم تھا کہ وہاں۔ "وہ " بولتے ہوئے روپڑیں زار انہیں پاس بیٹھایا۔

www.novelsclubb.com

حرم چلو۔ گھر چلو نور وہی ہیں۔ "بدر نے حرم کا ہاتھ پکڑ کر جھٹکے سے اٹھایا۔ اسکی " آنکھیں رورو کر اب درد کرنے لگی تھیں۔۔

یہ کیا بیوقوفی کر رہے ہو بدر۔ حرم وہاں کیسے جاسکتی ہے۔ "سعید صاحب نے انہیں ٹوکا "

ڈیڈ شروع سے حرم کو چھپایا ہی تو ہے اس شخص سے لیکن کیا وہ ہم تک نہیں پہنچا؟ پہنچ " گیاناں۔ جو ہونا ہے وہ ہو جائے گا کوئی نہیں روک سکتا۔۔۔ ویسے بھی حرم اب وہ حرم نہیں رہی۔ نور کے لئے وہاں جانا پڑے گا۔ " اس نے اعتماد سے کہتے حرم کی نم آنکھوں میں دیکھا تھا جس پر اس نے سانس بھرتے گردن اثبات میں ہلائی۔

کچھ نہیں ہو گا کسی کو۔ باہر چلو۔ " اس نے حرم کو باہر جانے کے لئے کہا اور حمزہ کو "

اشارے سے اپنی جانب بلایا۔۔۔



سر مئی رنگ کی شلووار قمیض پہنے وہ گیراج کی دہلیز پر ٹہل رہا تھا۔ نور کو اس نے اندر خدیجہ کے پاس بیٹھا دیا تھا۔ جبکہ اپنی بیش قیمتی گھڑی اسکے ہاتھ میں اس لئے تھمائی تھی کیونکہ اسے وقت گننا تھا کہ کب اسکی ممانے سے ڈھونڈیں گی۔ وہ منہ بنائے کبھی گھڑی کو دیکھتی تو کبھی دروازے کو۔۔۔

آسمان پر نکلا چاند اپنی چاندنی کو پورے میں بکھیرے ہوئے تھا۔ چاندنی میں جہاں اسکی سیاہ کھیرٹیاں ہمیشہ کی طرح چمک رہی تھیں وہی وہ بچھا بچھا سا تھا۔ جیسے بکھرا ہوا کوئی تارہ جو ! آسمان سے ٹوٹ کر اپنی جگہ کھودیتا ہے۔ منزل کھودیتا ہے

سرمد! دل نے بہت مشکلوں سے دماغ کی چال توڑی اور اپنی آواز اس تک پہنچائی۔ سرمد 'چمکتی آنکھیں سیاہ پلکوں تلے چھپالیں۔

مجھے نہیں سننا کچھ۔ مجھے نہیں سننی اپنے دل کی۔ "اس نے چہرے کے نقوش بھیج " لئے۔ جیسے وہ بس اب کچھ کر گزرنے کی چاہ میں ہیں۔

مت سنو لیکن تم برے نہیں ہو تو پھر برے بن کیوں رہے ہو؟ برائیاں چھوڑ دیں تو اب 'برے بن کر کیا کرنا ہے۔ جب سب باتیں معلوم ہیں تو اسکو کیوں بلا یا ہے؟
سرمد نے آنکھیں کھولیں تو سفید جگہ سرخی مائل رنگ لے چکی تھی۔ اس نے سخت نگاہیں آس پاس ڈالیں اور ہاتھ کمر تک لے گیا۔ جبکہ پلک جھپکتے ہی اب وہ پیچھے سے ریوالور نکال چکا تھا۔ جب نگاہ سامنے اٹھی اور وہ ساکت نظریں لئے اسے آتے دیکھتا رہا۔ وہ قدم بہ قدم آگے بڑھتی ہوئی آنے لگی۔۔ مروں رنگ کی میکسی خان کی روشنی میں سیاہ لگ رہی تھی جبکہ اس پر ہوا کام چمک رہا تھا۔

تمہیں مرنا ہوگا۔ جس کی وجہ سے اس فساد نے جنم لیا اسے مرنا ہوگا۔ "اسکے ہاتھ میں " پکڑی ریوالور پیچھے سے آگے آگئی تھی۔

نور کہاں ہے بلاؤ اسے۔۔۔ "وہ بولتے ہی گیراج کے اندر کو جانے لگی جب سرمد نے " ریوالور والا ہاتھ اسکے راستے میں اڑایا۔ جس سے وہ جھٹکے سے رکی۔

ایسے نہیں۔ " اس نے اپنی آنکھوں کو حرم کی آنکھوں میں ڈالتے ہوئے کہا۔ "

کون سے حساب لینے ہیں تمہیں ہاں۔ بولو۔ بھائی تو میرا مر گیا اور مجھے اتنے سالوں میں " معلوم ہی نہ تھا وہ بھی صرف تمہاری۔۔۔

چپ ہو جاؤ جب تمہیں کچھ نہیں معلوم تو خاموش رہو۔ میں بتایا ہوں تابش اور سمیر کی " لڑائی کیوں ہوئی تھی اور اسکی وجہ پتا ہے کون ہے؟ اسکی وجہ تم ہو تم! " حرم کے ماتھے پر شکنے ابھریں۔۔۔

میری وجہ سے؟" اسکو جیسے سمجھ نہ آئی۔۔ "

ہاں تمہاری وجہ سے حرم تمہاری وجہ سے۔ تم ہی اس سب کی وجہ ہو۔ تم سے ہی محبت " کا نتیجہ تھا جو میں نے تمہارے باپ سے دشمنی مول لی۔ تمہاری ہی وجہ سے تمہارے شوہر سے دشمنی مول لی۔ تم ہی سمیرا اور میرے تابش کی موت کی ذمہ دار۔ تمہاری وجہ سے وہ میرے بھائی سے لڑنا شروع ہو گیا تھا کہ میری وجہ سے تمہارے باپ نے تمہیں ایسے ہی کہیں بیاہ دیا ہے۔ تم۔۔ صرف تم ہو اس سب کی وجہ۔۔ " اسکے آواز کٹیں بار اُبھری کٹیں بار ہلکی ہوئی۔ لیکن آخر میں حرم کو یوں لگا جیسے وہ رو دیا ہے۔ کیا واقعی سرمد بلوچ رو دیا ہے

تم نور کو چھوڑ دو نور کو باقی سب کو چھوڑ دو گنہگار اگر میں ہی ہوں تو سزا مجھے دے دو۔ "

باقی سب کو چھوڑ دو میری نور کو چھوڑ دو۔ " کافی دیر کی خاموشی کے بعد حرم نے بولا تو

دیوار کے ساتھ کھڑا ہوا بدر رہ نہ سکا۔ اور باہر آکر ٹرپ کر حرم کو پکارا۔ جسے دیکھ ریو الور اس کے جانب کر دی۔

خبردار جو تم آگے آئے۔ "حرم نے سرمد کی بات پر بدر کو ہاتھ سے وہیں رکنے کا اشارہ کیا۔"

اندر گیراج میں لیٹی خدیجہ بھی اب سر پکڑے اٹھ گئی تھی۔ وہ کراہتی ہوئی اٹھ بیٹھی۔ اور اب آس پاس کے منظر کو سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی جب سامنے نور نظر آئی۔

تم حرم کو کچھ نہیں کرو گے میں کہہ رہا ہوں تم کچھ نہیں کرو گے۔ "بدر پیچھے کھڑا ہوا " چچا۔"

میں تم سے محبت نہیں کرتا۔ یہ عشق و محبت انسان کی ذات کو مسح کر دیتا ہے۔ اور میں اپنے اندر کی روح کو مرتا نہیں دیکھ سکتا تھا۔ یہ محبت ختم کرنے کے لئے یا تو خود کو مارنا پڑتا

ہے یاد دوسرے سے نفرت کرنی پڑتی ہے۔" بولتے ہوئے اسکی آنکھیں چمکی تھیں۔ حرم آنکھوں میں نمی دیکھ کر دھیرے سے مسکرا دی۔

سرمد صاحب کیا آپ جانتے ہیں۔ پہلی محبت ختم ہو جائے تو دوسری بھی ہو سکتی ہے۔" وضاحت یہ کہ مجھ سے نفرت ہوتی تو اس وقت میں یوں کھڑی نہ ہوتی۔ نہ ہی تم یوں باتیں کر رہے ہوتے۔ یہاں اب تک کسی کی موت ہو چکی ہوتی۔ اور یوں ثابت ہوتا ہے کہ تمہیں یا تو کسی اور سے محبت ہو گئی ہے یا پھر تم خود کو ختم کر رہے ہو۔" اس نے بات مکمل کی تو پیچھے کھڑا بدر پھیکا ساز خمی انداز میں مسکرا دیا۔

تم۔۔ تم کچھ نہیں جانتی۔ اور سرمد بلوچ محبت کا غلام نہیں بننا چاہتا۔ وہ دور گزر گیا۔ اور "۔۔ اگر واقعی مجھے تم سے نفرت نہیں ہے اور کسی اور سے محبت ہے تو ٹھیک ہے۔ آج یہ قصہ تمام کر دیتا ہوں۔ مجھے اور نہیں جینا۔" کہتے ہی اس نے ریوالور اپنی کنپٹی پر رکھ لی تھی

یہ کیا کر رہے ہو۔ پاگل مت بنو۔ جو ہو اوہ سب بھول جاؤ آگے بڑھو۔ "حرم کو کچھ " سمجھ نہ آیا اس نے یہ نہیں چاہا تھا کہ وہ خود کو ہی مار لے۔ یقیناً وہ حرم سے زیادہ جزباتی انسان ہے۔

گیراج کا دروازے سے خدیجہ باہر آئی جبکہ سامنے کا منظر دیکھ اس نے گھبرا کر منہ پر ہاتھ دھرا۔

میں جب فیصلہ کرتا ہوں تو صرف اسے پورا کرنے کے لئے۔ کیونکہ باتیں کرنا سرمد " بلوچ نے سیکھا نہیں ہے۔ " اس نے کہتے ہی آنکھیں بند کر لیں اور انگلی کو ٹریگر پر دبانے لگا جب خدیجہ بھاگتی ہوئی اسکے ہاتھ پر لپکی۔

یہ کیا کر رہے ہیں ظالم شخصہ۔۔۔ "اسکی بات منہ میں ہی رہ گئی جب گولی کی آواز فضاء " میں گونجی۔ سرمد نے سرخ مائل درد سے بھری آنکھیں کھولیں تو وہ گرتی ہوئی اسکی باہوں میں جھول گئی۔

خدیجہ! "ریوالور کی گولی کے بعد حرم کی چیختی ہوئی آواز پر سب بھاگتے ہوئے وہاں " آئے تھے۔ سرمد کا ہاتھ کھینچنے کی وجہ سے گولی خدیجہ کے پیٹ سے گزری تھی۔

یہ۔۔۔ کیا۔۔۔ کیا! "خدیجہ کی اٹکتی آواز سے اپنے کانوں میں کسی پگھلے ہوئے سیسے کی " مانند لگی تھی۔ سرمد کی آنکھوں سے گراوہ آنسو جو کب سے اسکی آنکھوں میں اٹک رہا تھا بہہ کر خدیجہ کے گال سے ہوتے ہوئے اسکی آنکھ تک گیا جس پر وہ مکمل طور پر آنکھیں بند کر گئی۔

اونہہ کہتے ہیں ظالم نہیں ہیں شکل سے نہیں لگتے تو کیا ہوا۔ اور بھلا انغواء ہونے کے " (بعد ناشتہ کون کرتا ہے۔۔ " خدیجہ نے سینڈوچ کو منہ بسورے دیکھا۔۔

سرمد جو باہر سے دیکھ رہا تھا دھیرے سے مسکرا دیا۔

(ڈرپوک لڑکی۔۔۔ ")

زاہرہ آپا اور حرم نے تیزی سے اسے سرمد کے ہاتھوں سے لیا۔۔ وہ بس ٹرانس کی کیفیت میں دیکھے جارہا تھا۔ کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا کیا ہو رہا ہے اس وقت، اور کیسے۔۔

سرمد نے ایک نظر دیکھا وہ صوفے کو مضبوطی سے تھامے اپنی فرسٹریشن اتار رہی تھی۔ (

سعید صاحب کی بات پر خدیجہ نے نظریں اوپر اٹھائیں تو بقول اس کے سرمد جیسے ظالم

(۱ شخص سے جا ملیں۔ ڈرپوک لڑکی

باہر تعینات کی گئی پولیس اب سامنے سے اندر آرہی تھی۔ ہر طرف شور و ماتم برپا تھا۔

اسکو ہاسپٹل لے کے چلیں۔ جلدی۔۔ "کسی نے زور سے کہا مگر اسے سمجھ نہ آئی کہ " آواز کس کی تھی۔

یہ تو مجھے پوچھنا چاہیے نا۔ آپ یہاں کر رہے ہیں؟ " سرمد نے اسکی آواز میں ملی " بہادری جانچی تو واہ میں اببر واٹھائیں۔

واہ ڈرپوک لڑکی گھر میں ہونے پر بہادر بھی بن گئی۔ خیر اچھا ہی ہو جو تم یہیں مل گئیں ") --

اسکے ہاتھ میں ہتھکڑیاں ڈالی جا رہی تھیں مگر اسے بس وہ یاد آ رہا تھا جو گزر گیا تھا۔

مر جاؤں گا لیکن کسی سے محبت نہیں کر سکتا۔ "بول کر اس نے آنکھیں بند کیں تو ایک " (آنچل لہرایا۔ وہ کس کا آنچل تھا؟

نہیں تو اس چھوٹی سی لڑکی کے لئے دوبارہ مارو گے؟ کان میں کہیں دور سے آواز گونجی ' (وہ چونک کہ اٹھ گیا۔

اپنے ہاتھوں میں ڈلی بیڑیاں دیکھتے وہ ٹہر گیا۔ وہ کسی کو کیا مارے گا۔ یا وہ خود کو بھی اب اور کیا مارے گا اس نے تو اس چھوٹی ڈرپوک لڑکی کو ہی مار دیا!۔۔۔

نہیں میں کیسے۔۔۔ "آس پاس اس نے نظریں دوڑائیں تو اسے معلوم پڑا وہ پولیس وین " میں بیٹھا ہے۔۔۔ اس نے آنکھیں بند کیں تو پھر ایک آنچل لہرایا اس نے آنکھیں کھولیں تو ہاتھوں میں ہنوز بیڑیاں ڈلی تھیں۔ اس نے ایک بار پھر آنکھیں بند کیں تو اسے کسی پھولا

ہوا چہرہ نظر آیا۔ آنکھیں کھول کر تیسری بار بند کیں تو وہ پھر نہ کھول پایا۔ چہرہ واضح ہو گیا تھا۔

وہی جس سے وہ اتنے دنوں سے بھاگ رہا تھا۔۔

یوں ثابت ہوتا ہے کہ تمہیں یا تو کسی اور سے محبت ہو گئی ہے یا پھر تم خود کو ختم کر رہے (ہو۔)

ہاں اسے محبت تو ہو گئی تھی۔ مگر اس نے تو خود کو بھی ختم کر لیا تھا۔ مکمل طور پر۔۔

یہ جرم میں خود پر کبھی معاف نہیں کر پاؤں گا۔ کبھی نہیں۔۔۔ "اسکی بند آنکھوں میں " اب وہی تڑپتا ہوا خدیجہ کا چہرہ گھوم رہا تھا کچھ دیر پہلے اسکے ہاتھوں میں اس ہی گولی کھا کر سو گئی تھی۔۔

کیا واقعی وہ ہمیشہ کے لئے سو گئی تھی؟۔۔۔

ایک ستمِ محبت کا #

از قلم زینب سرور #

اٹھائیسویں قسط۔۔۔ (آخری قسط)

اس دن دھوپ چھاؤں کا عالم تھا۔ جب وہ ایک کنارے پر لگے مٹی کے ڈھیر کے پاس کھڑی ہوئی تھی۔ آنکھوں میں تو اتر آنسو بہک رہے تھے۔ بادلوں نے ذرا سورج سے جدائی لی تو چمکتی مگر بے تاثر دھوپ میں اس کا چہرہ دمک اٹھا۔

بدر! "اس نے پاس کھڑے بدر کو پکارا جو اس کے پکارنے پر دل جوئی سے اسکا ہاتھ تھام گیا۔"

انسان کیسے چلا جاتا ہے ناں؟ پتا ہی نہیں چلتا۔ کیا اتنی مختصر ہے زندگی؟ ایسا لگتا ہے بس " ابھی کی بات ہے ابھی تو ہم ساتھ تھے اور اب۔۔۔ آخر کار موت واقع زندگی سے جیت ہی جاتی ہے " !

وہ ٹھہر کر دھیمی آواز میں بول رہی تھی۔ پھر بدر نے اسکا سر اپنے کندھے پر ٹکا لیا۔۔

ہم نہیں جانتے کہ کیا صحیح ہے اور کیا غلط۔ لیکن وہ مالکِ کل کائنات تو سب جانتا ہے۔ وہ " اپنے بندوں کے لئے جو کرتا ہے اچھے کے لئے کرتا ہے۔۔۔"

اس نے نگاہ اٹھا کر بدر کو دیکھا۔ آنکھ سے آنسو گر کر گال تک بہہ گیا تو بدر نے گردن نفی میں ہلاتے اپنی انگلیوں کے پوروں سے آنسو چن لیا۔

چلو گھر چلیں۔ خدیجہ بھی ہسپتال سے آگئی ہوگی ہم۔۔ "بدر کے کہنے پر اس نے سر " میں جنبش کی اور سانس بھر کے سیدھی ہوئی۔ پھر ایک آخری بار سمیر کی قبر کو آنکھوں میں قید کیا اور بدر کے ساتھ آگے بڑھ گئی۔

زندگی آزمائشوں میں پورا اتر کر ماضی کو پیچھے چھوڑ آگے بڑھ جانے کا نام ہے۔ اور ہمیں وقت کے ساتھ چلنے کی عادت اپنی رگوں میں دوڑا لینی چاہیے۔

ایک دو بجے کے درمیاں آئی دوریاں صرف ایک حادثے کی مار ہوتی ہیں۔ اس ایک حادثے کے بعد جدائیاں ختم ہو جاتی ہیں اور محبت پروان چڑھتی ہے۔

جیسے حرم اور بدر کے درمیان سب ٹھیک ہو چکا تھا۔ خدیجہ کو لگی گولی بھی قسمت سے صرف گوشت کو چھو گئی تھی جس سے وہ جانی نقصان سے بچ گئی۔ مگر کچھ وقت تک اسے بیڈریسٹ کرنے کا حکم دیا گیا تھا جبکہ بات کریں سرمد بلوچ کی تو اسے خدیجہ کے بچ جانے سے عمر قید سے نجات تو مل گئی تھی۔ لیکن چونکہ پولیس کے حتمے چڑھ گیا تھا تو ساری

معلومات اور ثبوتوں کو اکھٹا کرنے کے بعد اسے ایک سال کی قید سزا کے طور پر مقرر کی گئی تھی جبکہ جرمانہ الگ۔

وقت اتنی جلدی بدل جاتا ہے۔ کہ کبھی کبھی یقین ہی نہیں آتا۔ یا شاید انسان یقین کرتا ہی نہیں۔ یا شاید اسے بدلاؤ نہیں پسند؟



آج سانہیہ کی شادی کو دو ہفتے گزر چکے تھے۔ اور سب کچھ ٹھیک ہو چکا تھا۔ حرم ظہر کی نماز ادا کر کے نیچے خدیجہ کے پاس چلی آئی۔ زاہرہ آپاروزمرہ کی طرح کچن میں تھیں۔ حرم نے دروازہ کھٹکھٹایا تو دھیمی سی "جی" کی آواز نکلی۔ وہ دروازہ دھکیلتی اندر کو چلی آئی۔ کمرے اندھیرا چھایا پڑا تھا جس پر اس نے افسوس سے سانس بھری اور کھڑکی تک جا کر پردے سرکائے۔ بہار کی چمکتی دھوپ اسکے بیڈ کے آدھے سرے تک آ کر رک گئی۔ وہ بیڈ کی دوسری جانب منہ کئے لیٹی ہوئی تھی۔

خدیجہ منع کیا ہے نہ ڈاکٹر نے کروٹ لے کر نہیں لیٹو۔ اور کیا تمہیں درد نہیں ہو رہا جو "

یوں عزیت دی ہوئی ہے خود کو؟" اس نے بازو پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے سیدھا کر دیا اور

پھر پاس میں رکھے اسٹول نما کرسی پر بیٹھ گئی۔

مجھے واقعی درد محسوس نہیں ہوتا حرم آپنی۔ "وہی دھیما و بیمار پڑا لہجہ۔ حرم نے اسے بغور "

دیکھا۔ پیلا چہرہ باہر سے آتی روشنی میں صحیح واضح نہ تھا مگر تھکان آنکھوں سے بھر پورا انداز

میں جھلک رہی تھی۔

تمہیں معلوم ہے تمہاری عمر میں مجھے کاٹا بھی چھ جاتا تھا ناں تو پورے محلے کو معلوم "

ہوتا تھا۔ یوں تمہاری طرح بڑی بڑی باتیں نہیں کرنی آتی تھیں تب مجھے۔" اس نے

مسکراتے ہوئے کہا۔ مگر خدیجہ نام کا مسکرا دی۔ یا صرف لبوں کی جنبش تھی بس۔

بدر بھائی آپکے امی ابو سب نے بتایا ہے مجھے کہ آپ شروع سے ایسی ہی تھیں۔ "اسکے " ہوں کہنے پر حرم نے لب کاٹے۔ خدیجہ کی نگاہیں اب کھڑکی سے باہر کسی غیر مرئی نقطے پر اٹک گئی تھیں۔

پھر بھی تمہیں اتنی بڑی بڑی باتیں نہیں کرنی چاہیے نہ ہی سوچنی چاہیے ہیں۔ ابھی تم " کھیلتی کودتی ہوئی اور پڑھتی ہوئی اچھی لگو گی سمجھیں! " وہ جب سے ہوش میں آئی تھی تب سے چپ تھی اور پھر جب سرمد کے بارے میں سنا تو ہر جواب میں کچھ عجیب سا ہوتا۔

حرم آپنی! "اس کے کہنے پر حرم نے فوراً سر اٹھایا۔۔ "

ہاں بولو "نظریں اب بھی ہنوز کھڑکی کی جانب تھیں۔ حرم نے نگاہ اٹھائی تو دھوپ کی " چمک آنکھوں میں جا لگی۔

اب کتنے دن رہ گئے ہیں انکی سزا ختم ہونے میں؟" اسکی سوال پر حرم نے سر جھٹک کر " اسے دیکھایہ سوال وہ ہر روز ہی کر رہی تھی۔

گیارہ مہینے دو ہفتے!" حرم نے بھی روز کی طرح آج بھی اسے ویسے ہی جواب دیا۔ "

بس دو ہفتے گزرے ہیں اب تک لیکن یہ سورج تو بہت تیزی سے ڈھلتا ہے۔ روز جگہ " تبدیل بھی کر لیتا ہے۔ کبھی کھڑکی کے وسط سے گزرتا ہے کبھی کنارے سے۔ " وہ سورج کی روشنی کو دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ حرم نے نگاہ بھر کر دیکھا۔ اگر تو یہ سچ ہے جو وہ سوچ رہی ہے تو آگے کیا ہوگا؟

خدیجہ! کیوں سوچتی ہو اس قدر۔ تمہاری وجہ سے وہ جیل میں نہیں ہے وہ اسکے اپنے " جرائم کی سزا ہے۔

مگر انہیں تو کوئی پولیس نہیں پکڑ سکتی تھی ناں؟ ہاں میں نے سنا تھا۔ اور اگر مجھے گولی نہ لگتی تو وہ جیل نہ جاتے۔ لیکن وہ زندہ بھی تو نہیں ہوتے! "وہ جیسے خود سے ہی سوال کر کے جواب دے رہی تھی۔ سنہری دھوپ میں بخار سے دھکتے گال سے آنسو پھسلتا چلا گیا۔

تمہیں پتا ہے نہ وہ تم سے عمر میں بڑا ہے۔ "حرم کی بات پر اس نے آخر کار گردن دھیمے سے اسکی جانب موڑی پھر سیدھی کر لی۔ اب وہ دیوار کو گھور رہی تھی جس کے ساتھ بنے دروازے سے حرم آئی تھی۔

کیا تم ایک سال انتظار نہیں کر سکتیں؟ "حرم کے سوال پر خدیجہ نے اچھنبے سے سر اٹھایا "

کیا مطلب ہے۔ میں کیوں انتظار کروں؟ "حرم اسکے یوں ناراضی سے کہنے پر بے اختیار مسکرا دی۔

انتظار اس ہی لئے کرو جس وجہ سے روز مجھ سے دن پوچھتی ہو۔ وہی جو سب کو دکھ رہا " ہے اور شاید اس کو دیکھ کر بھی اچھا لگے۔

مجھے آپ کی پہیلی بالکل بھی سمجھ نہیں آئی۔ "خدیجہ نے ہلکی آواز میں کہا اور آنکھیں " موند لیں۔ حرم اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی۔ اور اس تک آئی۔

بس ایک سال کی بات ہے پھر وہی ہو گا جو تم لوگ چاہو گے۔ اور میں یا کوئی بھی ناراض " نہیں ہو گا۔ "اپنے کان کے پاس ہوئی سرگوشی پر اس نے پٹ سے آنکھیں کھولیں۔ اور اس طرح دیکھا جیسے پوچھ رہی ہو آپ مگر تو نہیں جائیں گی ناں۔ حرم سیدھی ہوئی اور اس کے ہاتھ پر دباؤ ڈالتے سر اثبات میں ہلایا۔ خدیجہ کی آنکھوں میں ابھری چمک اس سے چھپی نہ تھی۔

چلو اب میں سوپ بھجوا رہی ہوں نکھرے دکھائے بغیر ختم کرنا۔ اور آج سے زاہرہ آپا " کو تنگ بھی نہیں کرو گی انکی ساری باتیں مانو گی۔ اوکے؟ " اس نے دھیمے سے سر ہلایا تو حرم مسکرا کر باہر کو چل دی۔

وہ باہر نکلی تو کھل کر ایک گہری سانس بھری۔ آس پاس لگے پودے تازگی سے بھرپور فضا فراہم کر رہے تھے۔ زندگی بھی عجیب ہے کبھی اتنی پیچیدگیاں تو کبھی اس قدر سکون کہ جیسے کچھ ہوا ہی نہیں تھا۔

مما ماما! "نور کی آواز پر وہ دورِ حاضر میں آئی اور مسکراتے ہوئے سامنے دیکھا جہاں نور " اپنے ڈیڈو کے ساتھ ہنستی ہوئی آرہی تھی۔

یہ اتنے دانت کیوں نکل رہے ہیں ماما کی نور کے۔ " وہ اسکے سنگ لپٹی تو حرم نے اسکے " بکھرے بال پیچھے کرتے ہوئے کہا۔ جبکہ بدر آہستہ آہستہ اسکے قریب آ گیا۔ حرم نے

بھنویں اچکائیں جس پر وہ اس ہی مسکراہٹ کے ساتھ نیچے پنچوں کے بل بیٹھا۔ حرم نے اچنبھے سے مسکرایا۔

یہ کون سی سزا پوری ہو رہی ہے۔ "حرم نے چونکتے ہوئے کہا تو جناب نے پیچھے کیا ہوا " ہاتھ آگے کیا۔ ہاتھ میں لمبی ڈنڈی والے سرخ گلاب تھے جنہیں کہیں سے یونہی خرید کر ایک سفید ربن سے باندھ دیا گیا تھا۔

شکر یہ مگر یہ کس لئے۔۔ "حرم نے آہستگی سے اس سے گلاب پکڑنے چاہے مگر اس " نے چھوڑا نہیں۔ نور جو اسکے ساتھ لگی کھڑی تھی منہ پر ہاتھ رکھے ہنستے ہوئے اپنے ڈیڈو کے پاس کھری ہو گئی۔ حرم نے تیوری چڑھائے دونوں کو دیکھا۔

مما ایشے نہ دیکھیں ڈیڈو کو لو ہو جائے گا۔ "اسکے کہنے پر وہ دونوں بے اختیار ہنس پڑے " پھر بدر اسکا ہاتھ پکڑے ہی اٹھ کھڑا ہوا۔

چلو چلیں۔ " بدر ان دونوں کے بیچ میں کھڑا ہوا اور دونوں ہاتھ دائیں بائیں پھیلائے۔ "

لیٹس گو ڈیڈو۔ " بدر کا ہاتھ پکڑتی ہوئی وہ کھلکھلا کر بولی۔ ان دونوں نے ایک نظر نور کو دیکھا اور پھر ایک دوسرے کو دیکھ مسکرا دیئے۔ "

بدر یہ نور کی زبان بھی ٹھیک کرنی ہے۔ الگ سے کلاس دینی ہوگی۔ " وہ تینوں ہاتھ پکڑے چل رہے تھے حرم نے رازداری سے بدر کے کان میں کہا۔ "

اس کے لئے کلاس کی نہیں بڑی بہن بننے کی ضرورت ہے خود ہی ٹھیک ہو جائے گی۔ " بدر کی بات پر اس نے اچنبھے سے دیکھا۔ "

کیا مطلب؟" بدر نے تاثرات سنجیدہ کئے اور اسکا ہاتھ چھوڑ کر اپنا سیدھا ہاتھ حرم کے پیچھے سے لا کر پاس کیا۔ اس نے بھنویں اچکائیں۔

سمجھا دیں گے کھڑوس بیوی۔ اور اس طرح نہ دیکھا کرو ورنہ۔۔۔" بدر نے جملہ ادھورا " چھوڑ کر اس کے کان میں پہنا جھمکا چھیڑا۔ حرم نے ہاتھ میں پکڑا گلدستہ سائڈ میں رکھا اور ایک ہاتھ کمر پر ٹکائے اسے دیکھا۔ وہ تینوں اب لان میں کھڑے تھے۔ نور ہمیشہ کی طرح باہر سے آئی تتلی کو پکڑنے میں لگ گئی تھی۔

ورنہ کیا۔" حرم نے پیڑ کے ساتھ لگ کر کہا آنکھوں میں شرارت اٹھ کر باہر آرہی تھی "۔ اس نے نظریں جھکائے بدر کا کالر ٹھیک کیا۔ جس پر وہ مسکرا کر رہ گیا۔ بدر نے گلا کھنکھارا اور اسکا ہاتھ اپنے کندھے پر ڈالے ایک قدم کا فاصلہ مٹایا۔

میں کیا سوچ رہا ہوں۔ " بدر نے دائیں ہاتھ کو اسکے پیچھے لے جا کر ایک لال رنگ کا " پھول توڑا جس کی پنکھڑیاں بہت نازک سی تھیں۔ پھر اس نے پھول نزاکت سے حرم کے بالوں میں پھنسا دیا۔

کیا سوچ رہے ہیں۔ " حرم نے لب دبائے کہا جس پر وہ آنکھیں پھاڑے دیکھنے لگا۔ اتنی " عزت وہ بھی حرم سے۔ وہ اس کا شاٹڈ چہرہ دیکھ ہنس دی۔

اب تو نور کو اسکی نانی کے گھر بھیجنا ہی پڑے گا۔ " اس نے منہ ہی منہ میں کہا۔ جب کہ " حرم نے دونوں ہاتھوں سے اسے پیچھے کیا اور پھر نور کے پاس چلی گئی۔ پیچھے کھڑا وہ کتنی ہی دیر تک یونہی مسکراتا رہا۔۔۔

www.novelsclubb.com



~

___ ایک سال بعد

ایک سال یعنی بارہ مہینے بارہ مہینے یعنی تین سو پینسٹھ دن۔ اور ان دنوں میں ہماری کہانی میں بہت کچھ بدل چکا تھا۔

اب سانیہ اور تبریز کا ایک ماہ کا بیٹا تھا۔ جبکہ حمزہ اور زارا کی بھی اس ہی دوران منگنی ہو چکی تھی۔ سب خوش و خرم تھا۔ خدیجہ نے بھی خود کو جلد ہی صحت یاب کر لیا تھا اور آج وہ اپنے پیروں پر کھڑی سرمد کے استقبال میں یہاں وہاں پھرتی نظر آرہی تھی۔ کسی کو کسی سے بھی کوئی گلہ شکوہ نہ تھا۔ خضر نے بھی ان سب کو سب سچ بتا دیا تھا۔ وہ ان سب چیزوں میں کس طرح اس عمل کا حصہ بنا۔ بدر کا غصہ جائز تھا مگر سعید صاحب کے روکنے پر اس نے بھی باقی سب کی طرح اسے معاف کر دیا۔

ویسے بھی سزا کسی ایک کو بھگتنی پڑتی ہے۔ جرم کرنے والے کو یا کروانے والے کو۔ کوئی ایک ہمیشہ معافی کا حقدار ضرور ہوتا ہے۔

وہ بے چینی سے دروازے پر نظریں جمائے کھڑی تھی۔ اس ایک سال میں اس نے ایک بار بھی اس شخص سے ملاقات نہ کی تھی۔ سب کے کہنے پر بھی وہ کبھی ملنے نہ گئی۔ لیکن آج کی بات اور تھی۔ آج وہ ایک آزاد ہر جرم سے پاک سرمد بلوچ سے ملے گی۔ اسکے سارے ڈر آج ختم ہو گئے تھے۔ وہ ایک نئی زندگی شروع کرنے جا رہا تھا۔ ہر برائی سے پاک خوشحال زندگی جس میں صرف وہ ہو گا اور اسکی۔۔۔

السلام وعلیکم۔۔۔ "خدیجہ جو واپس چکر کاٹتی اسکی آواز پر پیچھے پشت کئے ہی منجمد ہو گئی "۔
- برابر سے آتے سعید صاحب سرمد سے بغل گیر ہوئے۔

جی۔ میں امید کرتا ہوں آپ سب نے مجھے دل سے معاف کر دیا ہو گا۔ "وہ ان سے جدا " ہوتے ہوئے کہنے لگا۔

جس کو معاف کرنا تھا جب اس نے ہی کر دیا تو ہم کون ہوتے ہیں ناراض رہنے والے۔ " ویسے بھی ہمارا اللہ معاف کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔ اور انکو بھی جو اپنی غلطی کا احساس ہونے پر خود کی غلطی فوراً قبول کر لیں۔ " انکے اتنے محبتی انداز میں کہنے پر وہ چمکتی آنکھوں سے دیکھے گیا۔ سال بھر کی بڑی ہوئی داڑھی اسے برا نہیں بلکہ اور حسین بنا رہی تھی۔

جی وہ کوئی نظر نہیں آ رہا کہاں ہیں؟ " اس نے ایک نظر رخ موڑی شش و پنج میں کھڑی " خدیجہ کو دیکھا پھر اندر چھائے سنائے کو۔

ارے ہاں چلو ہا سپٹل چلیں ہم تمہارا ہی انتظار کر رہے تھے بس۔ بدر نے خاص تاکید کی " تھی کہ تمہیں بھی ساتھ لے کر ہی آئیں اس ہی لئے یہاں بلو الیا۔

کیا مطلب ہاسپٹل۔ سب ٹھیک ہے نا" وہ یکدم ماتھے پر بل ڈالے بولا۔ "

پریشانی کی بات نہیں ہے۔ حرم اور بدر کے گھر بیٹی ہوئی ہے۔ "اس نے تاثرات ٹھیک کئے اور سر ہلائے مسکرایا۔"

"یہ تو واقعی خوشی کی بات ہے۔"

ہاں اب تم جلدی سے فریش ہو جاؤ پھر ہم چلتے ہیں۔ ہاں۔۔ خدیجہ بیٹے انہیں کمرہ دکھا " دو میں ذرا کچھ سامان دیکھ لوں۔ وہ لوگ تو خوشی میں بہت کچھ لے جانا ہی بھول گئے۔ " وہ بھی ایک بار پھر دادا بن جانے کی خوشی میں مسکراتے ہوئے تیزی سے بڑھ گئے۔

کمرہ کس طرف ہے۔ "اپنے پیچھے سے آتی آواز پر اس نے آنکھیں بھینچ لیں پھر ایک " گہری سانس چھوڑ کر سیدھی ہوئی۔

السلام وعلیکم کیسے ہیں آپ۔ "اس نے تیزی سے کہا سرمد نے سر ہلایا۔ "

"ٹھیک ہو گیا ہوں اور تم کیسی ہو؟"

ہاں کیا میں۔ میں بالکل ٹھیک۔ وہ۔۔ چلیں میں کمرہ دکھا دوں۔ "وہ سوچ کر اٹک کر " بولی سرمد نے اسی سنجیدگی کے ساتھ سر ہلایا اور اس ڈرپوک لڑکی کے ساتھ اندر چل دیا۔ وہ ہاتھوں کی انگلیاں مڑوڑتی ہوئی اوپر لے جانے لگی۔ کمرے تک پہنچتے دروازہ کھول کر اشارہ کیا۔

چائے لائوں آپ کے لئے۔" وہ جو چپ چاپ اندر کو جا رہا تھا پیچھے سے اسکی آواز پر ٹھہرا "

نہیں ابھی تو ہاسپٹل جانا ہے ناں " سرمد کے کہنے پر اس نے سر ہلایا اور واپس مڑ گئی۔ "

یہ تو واقعی بہت زیادہ بدل گئے ہیں۔ " وہ منہ میں ہی منمنائی۔ اور بال کان کے پیچھے " کرتی قدم بڑھانے لگی جب پیچھے سے اس نے کہا۔

ہاں رہی بات چائے کی تو۔ وہ اب میں نے اپنے تمام سسرالیوں کے ساتھ پینی ہے۔ " " اسکی بات سمجھ میں آتے ہی وہ سرخ چہرہ لئے ویسے ہی نیچے چلی گئی۔ سرمد دروازہ بند کرتے مسکرائے گیا۔ باہر آسمان پر چمکتا سورج بھی بادلوں کی اوٹ میں چھپ گیا۔



ہاسپٹل کے پرائیویٹ روم میں ایک الگ ماحول بنا ہوا تھا۔ وہ چھوٹی سی گڑیا جو دکھنے میں بالکل الگ لگتی تھی لیکن جو اسے دیکھتا وہ اسے حرم میں ملاتا جبکہ یہ بات سن کر دونوں باپ بیٹی ناک پھلا جاتے۔ سرمد خدیجہ کو بھی سعید صاحب کے ساتھ آئے ہوئے ٹائم ہو چکا تھا

سانہ تم زیادہ نہ بولو۔ اور میری بیٹی بس اب مجھے دے دو بہت ہو گیا دیکھنا۔ نظر ہی لگا " دینی ہے۔ " بدر نے اسکی گود میں لیٹی نازک سی جاں کو اٹھایا اور پھر بیڈ پر ٹیک لگائی حرم

تک لے آیا۔ www.novelsclubb.com

کبھی جو بھائی نے سانہ آپ کی ٹانگ نہ کھینچی ہو۔ " سارا نے مزے لیتے ہوئے کہا جس پر " سانہ اسکی گود سے اپنا گول مٹول سا احمد اٹھالیا۔

اب نہیں دوں گی میں جاؤ اپنے لاڈ لے بھائی سے لو ان کی بیٹی۔ "وہ ناراضی سے کہتی " ہوئی احمد کی باہوں میں سمیٹ گئی۔ سب نے ہنستے ہوئے ان کو دیکھا۔

جتنے بھی بڑے ہو جائیں بچپنا ختم نہیں ہو رہا۔ "سعید صاحب نے سرمد کو دیکھتے افسوس سے کہا۔ وہ مسکرا کر سر ہلا گیا۔

سرمد صاحب آپ کیا ڈیڈ کی باتوں پر سر ہلا رہے ہیں کچھ سال کی بات ہے آپ نے بھی " اس ہی لائن میں کھڑے ہونا ہے۔ "حمزہ سرمد کے کان میں منمنمایا جس پر یکدم وہ سامنے کھڑی خدیجہ کو دیکھ کھانس پڑا۔ اور یہاں حمزہ کی ہنسی چھوٹی تھی۔ سب جو چپ تھے اچھنبے سے حمزہ کو دیکھا۔

کچھ نہیں میں تو ایسے ہی۔ "اس نے پہلے سرد کو دیکھا جو شاید بچپن سے ہی تاثرات " چھپانے میں ماہر تھا جس کی وجہ سے سیدھا کھڑا تھا پھر وہ بالوں میں ہاتھ پھیرتا سب کو کہنے لگا۔

چلو بھئی اب اسے آرام کرنے دو گھر چلو تیاری بھی کرنی ہیں بہت سی چلو۔ "ممتاز بیگم " حرم کے سر پر پیار کرتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ اور باقی سب بھی سر ہلاتے اس سے مل کر جانے لگے۔

نومنانو نو بے بی کو چھوڑ کر نہیں جائے گی۔ "نور جس کے بال اب شانوں سے نیچے تک " لہراتے تھے کمر پر ہاتھ ٹکائے کہنے لگی۔

اچھا جی بہن کے آتے ہی پارٹی چلیج نور کو تو پھر میں پکڑ کر لے کے جاؤں گا کو۔ "حمزہ " نے بولتے ہی ہاتھ بڑھائے تو وہ بدر کے پیر سے جا چکی۔

خبردار جو میری بیٹی کو تنگ کیا۔ آؤ ڈیڈو کی جان اوپر آؤ بے بی نور کو بلارہی تھی۔ "بدر" کے اس طرح کہنے پر جہاں سب نے ہنستے ہوئے انکی بالائیں لیں وہی حرم نے مسکراتے ہوئے گھورا۔

آئیں تو آپ باپ بیٹی گھر واپس پھر بتانا ہوں۔ "اس نے نور کے بالوں پر ہاتھ پھیرا جس سے وہ انتہا کا چڑتی تھی اور بھابھی کو ہاتھ ہلاتے باہر چل دیا۔

چلو ہم چلتے ہیں گھر کو دیکھ آؤں پھر حمزہ کے ہاتھ یخنی کا سوپ اور دوسری چیزیں " بھجواؤں گی۔ یاد سے کھلا دینا سے۔ " ایک بار پھر گود میں اٹھائی ننھی پری کو پیار کرتے ہوئے اسکی دادی نے بدر کو تاکید کی اور سب چلتے بنے۔

بیوی ویسے نام کیا سوچا ہے۔ "حرم کا سر اپنے کاندھے پر ٹکاتے ہوئے وہ دھیمے سے بولا۔"
نور اپنے چہرے سے بال ہٹاتی چھوٹی سی پری کو کسی طرح جگانے میں لگی ہوئی تھی۔

تم بتاؤ اب۔ نور بے بی کو سونے دو نا آپ بھی ادھر آ جاؤ ماما کے پاس ممانے نور کو بہت "
میس کیا۔ "اس نے ہاتھ بڑھا کر نور کو منہ بنائے اپنے برابر میں لٹایا۔ جگہ تنگ تھی مگر ان
تینوں نے ایڈجسٹ کر ہی لیا تھا۔

"نور نے بھی ماما کو میس کیا۔"

www.novelsclubb.com
آہ میرا پیارا بچا۔ "اس نے نور کے سر پر بوسہ لیتے ہوئے پیار سے کہا۔ جبکہ بدرجب سے "
گود میں سوئی پری کو دیکھے گیا۔

کیا بات ہے بے بی کو نظر لگانا ہے کیا۔ "اس نے بدر کو کندھا مارا جبکہ اسکا ایک ہاتھ جس میں کینولا لگا ہوا تھا وہ نور کے بال سہلانے میں مصروف تھا۔

حور! حور نام ہے آج سے ہماری بیٹی کا۔ "اس نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر حرم کو " محبت سے دیکھا۔ نور ہمیشہ کی طرح اسکی آغوش میں آتے ہی گنودگی میں جا رہی تھی۔ ویسے بھی بدر کا کہنا تھا کہ وہ خوشی میں سہی سے سوئی بھی نہیں تھی۔

نور حور۔۔ ہم پیارا نام ہے کیسے سو جا یہ نام۔ "اس نے واپس سے سر اسکے کاندھے پر ٹکائے حور کے گلانی گال کو چھوتے ہوئے پوچھا۔

ایک تو تمہاری یہ بال کی کھال نکالنے والی عادت پتا نہیں کب جائے۔ ہمارے قارئین " بھی اکتا چکے ہوں گے۔ "اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اچھا خیر آپ لوگ بھی سن لیں۔ جی جی آپ سب سے مخاطب ہوں جنہوں نے اب " تک ہماری کہانی کو دل سے پڑھا۔ ہاں تو حور کچھ اس طرح نکلا ہے۔ " حرم پوری طرح اسکی جانب متوجہ ہوئی۔

.. حرم کا 'ح'، نور کا 'و' اور بدر کا 'ر'۔ مل کر کیا بنا؟ " آپ سب بھی بتائیں کیا بنا "

حور! واہ تم تو بڑے کلاکار بن گئے ہو۔ " بدر نے شوخ سی ادا دکھائی اور بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

چلو زیادہ شوخ ہونے کی ضرورت نہیں جلدی سے ہماری کہانی کا پیغام سب تک پہنچاؤ " سب کب سے اختتام کے انتظار میں سوکھ رہے ہیں۔ " حرم کے کہنے پر بدر نے گھورا۔

وہ لکھاری کی کوتاہی ہے اپنے شوہر کو کبھی بخش بھی دیا کرو کھڑوس بیوی۔ "بدر نے"
ناراضی سے کہا تو حرم نے گہرہ سانس بھرا۔

خیر امید ہے آپ سب کو میری۔۔ "میری کہنے پر بدر نے اسے گھورا تھا۔ "میرا مطلب "
ہے کہ ہم سب کی کہانی پڑھ کر بہت کچھ سیکھنے کو ملا ہوگا۔ جیسے کہ میری طرح جزباتی ہونا
کتنا نقصان دہ ہے۔ جبکہ ایک خاص پیغام یہ کہ بچے بڑے ہوں یا چھوٹے انکی تربیت ہمیشہ
ماں باپ کے حصے میں ہی آئی ہے۔ اپنے بچوں کو احساس کمتری کا شکار نہ ہونے دیں۔ کوئی
کسی سے کم نہیں ہوتا۔ سب اپنے آپ میں مکمل ہیں۔ پھر سرمد سے سیکھنے کو بھی بہت کچھ
" ملا ہوگا۔ اور یہ کہیں نہیں لکھا کہ برائی میں ڈوبا انسان اچھائی کی طرف نہیں آسکتا۔

ہاں جی محبت اچھے اچھوں کو سیدھا کر دیتی ہے کیوں حور۔ "بدر نے اسکی بات بیچ میں "
کاٹی۔

بی سیریس۔ بس کیا کہیں یہ شخص کبھی نہیں سدھر سکتا مگر بیوی اگر میری طرح ہو تو " ٹیڑھا بھی نہیں رہ سکتا۔ " حرم نے ابرو اچکائیں۔ جس پر بدر نے قارئین کو معصومیت سے دیکھا۔

کھڑوس بیوی شروع سے ہی سب میری سائڈ ہیں۔ خیر اپنا پیغام نامہ بند کرو۔۔ بہت " سیکھ لیا سب نے اب سب کو بھگاؤ اور مجھ معصوم کو بھی وقت دے لو۔ " بدر نے سوتی ہوئی حور کو برابر میں رکھے بے بی کوٹ میں لٹایا اور اسکے پاس واپس آتے محبت سے بیٹھ گیا۔

زیادہ فری نہ ہو۔ پوری کہانی میں جتنا وقت لینا تھا لے لیا اب یہ وقت میری بیٹیوں کا " ہے۔ " اسکی بات پر بدر نے پہلے قارئین اور پھر افسوس سے حرم کو دیکھا۔ جو اپنی مسکراہٹ دبائی ہوئی تھی۔ پھر سر ٹکائے آنکھیں موند گئی۔

نور بالکل سہی کہتی ہے ان رومینٹک اونہہ۔ " بدر نے ہاتھ باندھ کر رخ موڑ لیا۔ "

قارئین یاد دلائیں آگے پیرنٹس بھی آتا ہے۔ "حرم نے آنکھیں بند کئے ہی کہا۔ جب " نور نے آنکھیں کھولیں۔ اور دھیرے سے ہم سب کو پاس بلا یا۔

مماڈیڈ و آن رومینٹک پیرنٹس ہی رہیں گے۔ آپ لوگ نونو کو یاد رکھیے گا بائے بائے " --- "بول کروہ چپکے سے واپس آنکھیں موند گئی۔ جبکہ ہاسپٹل کے روم میں اب بھی انکی طوطا مینا کی لڑائی جاری تھی۔۔۔

ختم شد۔۔۔