



السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

عباد الرحمن

از نور عارف



عباد الرحمن

از قلم نور فاطمه

www.novelsclubb.com

قسط نمبر 12



باب نمبر

!راز، کاش راز ہی رہتا

مستقیم جبرائیل! "ازرش کے کہنے پر ردانے شک سے آتے شخص کو دیکھا تھا۔"

تم سب کاٹیج سے اتنا دور آگئے ہو، پھوپھو کی کال آئی ہے کہ کھانا تیار ہے وہاں پہنچو، چلو"

اچھا ہے تم سب یہیں مل گئے۔ "دراب انکے قریب آتا بولا تھا اس بات سے بے خبر کہ

ردا کے چہرے پر کئی رنگ آکر گزر گئے تھے۔

اسلام علیکم! "مستقیم نے قریب پہنچ کر زرش اور ردا کو دیکھ سلام کیا۔ ردا کا چہرہ تن گیا"
تھا۔

یہ کون ہے؟ اور یہاں کیوں ہے؟ "زرش کے سلام کے جواب دینے پر ردا نے آنکھوں"
کے اشارے سے دراب سے سوال کیا۔

ردا آپنی یہ مستقیم بھائی ہیں ہمارے کزن۔ "ردا کی آنکھوں میں سوال دیکھ امل فوراً سے"
اکسائیٹمنٹ سے بولی، اصل میں وہ ردا کو باور کرانا چاہتی تھی کہ یہ وہی ہے جسکارات ہم ذکر
کر رہے تھے۔

دراب اب مجھے چلنا چاہیے، بن یا مین میرا گیسٹ ہاؤس میں ویٹ کر رہا ہوگا۔ ویسے بھی"
آگے گیسٹ ہاؤس تک بس تھوڑا ہی فاصلہ رہ گیا ہے مجس چلا جاؤں گا۔" مستقیم نے دراب
کی جانب گردن موڑ کر اس سے اجازت چاہی تھی۔

ایک کام سے کل ہی آیا ہوں، اور دراب اس میں ہماری مدد کر رہا ہے اور اتفاق سے وہ " آپکا کزن ہے تو مجھے غیر متوقع مہمان بننا پڑا۔ " اسکے جواب پر امل اور زوہانے اپنی ہنسی روکی تھی۔

کیسا کام؟ " زرش نے یوں ہی پوچھ لیا تھا۔ "

ایک لڑکی کی تلاش میں یہاں آئے ہیں، جو چار سال پہلے لاہور سے اغواء ہوئی تھی اور " یہاں لاپتہ ہوئی تھی۔ "

www.novelsclubb.com

آمنہ آپی کی طرح! پتہ ہے انہیں ہیومن ٹریفکنگ گینگ نے کڈنیپ کیا تھا۔ " امل تیزی " سے مستقیم کو بتاتی بولی تھی

اسے بھی ہیومن ٹریفلنگ گینگ نے ہی اغوا کیا تھا، وہ گینگ تو کراچی میں پکڑا گیا ہے لیکن " یہ لڑکی مسنگ ہے۔ " ان سب کو افسوس ہوا تھا۔

.....

دراب تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟ جانتے نہیں ہو یہ شخص مستقیم جبرائیل کون ہے؟ " " ... اس شخص کی وجہ سے ہمارا خاندان

www.novelsclubb.com

ردافار گاڈسیک، امی کی زبان مت بولو، جس شخص کو تم ہمارے خاندان کی بربادی کی وجہ " کہہ رہی ہو اصل میں ہمارے والدین اسکے خاندان کی بربادی چاہتے تھے۔ " دراب کی بات پر ردافار کا چہرہ گلابی ہوا۔

"! دراب! ہمیں ان سے کوئی تعلق نہیں رکھنا"

ردا کیا ضروری ہے کہ والدین کے کیے پر ہم منہ چھپاتے پھریں؟ یہ سب ہمارے " خاندان والے ہیں، ان سے قطع تعلق ہونے کی بجائے شاید ان سے جڑ کر ہمارا بچھتاؤا کچھ کم ہو جائے۔" دراب کی بات پر ردا خاموش ہو گئی مگر اسکی آنکھوں میں افسوس تھا۔

امی کو پتہ چلا تو انہیں دکھ ہو گا۔ امی سے ناراض ہونے کے باوجود بھی میں انہیں دکھ " دینے کا نہیں سوچ سکتی۔ تمہارے لیے یہ سب آسان ہے میرے لیے نہیں۔" ردا نم آنکھیں لیے وہاں سے ہٹ گئی تو دراب لے تاسف سے اسے دیکھا۔

جیب تھوڑا آگے سڑک پر ہے، آ جاؤ چلتے ہیں اسی طرف۔ " دراب نے سب کی جانب " آ کر اشارہ کیا۔

زرش نے خود سے آگے چلتی ردا کا بجھا بجھا چہرہ دیکھا اور اپنے قدموں کی رفتار بڑھا کر اس کے برابر ہوتے ہوئے اسکا ہاتھ تھام لیا۔ ردا نے چونک کر اسکی جانب دیکھا۔

ردا میرے دل کے سب سے اونچے مقام پر بس کچھ ہی خاص لوگ ہیں اور تم ان میں " سے ایک ہو، یہ بات یاد رکھنا۔ " سامنے سیدھ میں دیکھ کر چلتے ہوئے اس نے سنجیدگی سے کہا۔ باقی سب ان سے پیچھے تھے۔ ردا نے نم آنکھوں سے اسے دیکھا۔

ہمارے درمیان بہنوں جیسا رشتہ ہے اور ہم اس رشتے میں اب کسی مس انڈر سٹینڈنگ " کو نہیں آنے دیں گے۔ اوکے؟ " اسکا اشارہ مستقیم جبرائیل کی جانب تھا۔

زرش تم نے اسکے پرپوزل پر اسی لیے انکار کیا کیوں کہ وہ سچ جو ہم سب سے چھپا رہے " ہیں تم اس سے واقف ہو؟ " اس نے گہرا سانس خارج کر کے اپنا سر اثبات میں ہلایا تھا۔

ردا کا دل دکھا تھا، انکار از، کاش راز ہی رہتا۔

.....

یہ دراب کی پولیس جیپ تھی، دراب ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا تھا، جبکہ مستقیم پینجر سیٹ پر بیٹھا کھڑکی پر کہنی ٹکائے کسی گہری سوچ کے زیر اثر سڑک کے گرد لگے بھاگتے دراز قد درخت دیکھ رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

میں تمہاری بیل کروانے کو تیار ہوں، بدلے میں مجھے تم سے صرف اتنا چاہیے کہ تم " دوبارہ اس کیس میں ان لوگوں نہیں ہو۔ " ملاقاتی کمرے میں سامنے بیٹھے حسن آفندی کی بات پر مستقیم کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔

میں بے قصور ہوں، اور مجھے انصاف چاہیے، بھیک نہیں۔ "وہ ایک ایک لفظ چبا چبا کر"
بولتا تھا۔

مستقیم تمہارا انصاف کسی کا خاندان تباہ کر سکتا ہے، میں چاہوں تو تمہیں یہیں پڑا سڑتا"
رہنے دوں، لیکن میں ایسا نہیں چاہتا، میں اس کیس کو پولیس کی غلط فہمی میں بدل دوں گا،
"لیکن تمہیں میرا ساتھ دینا ہوگا۔ جزباتی مت ہو عقل سے سوچو

حسن آفندی جزباتی میں اب نہیں پہلے تھا، جو تمہاری چالیں سمجھ ہی نہیں پایا، میرے"
باپ کو نیچا دکھانے کے لیے تم اس حد تک چلے گئے، شرم نہیں آتی تمہیں خود سے اور اپنے
اعمال سے؟ "حسن آفندی کے چہرے کے تاثرات بدلے تھے۔

"میں تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں۔"

اور میں تمہیں تمہارے کیے کا بدلہ لو انا چاہتا ہوں۔ میرے باپ کا خاندان تباہ کرتے " ہوئے تمہارے دل کو کچھ نہیں ہوا اور اب جب بات خود پر آئی ہے تو تکلیف ہو رہی ہے "نا؟

بیوقوف ہو تم، اپنے باپ کی طرح! پڑے سڑتے رہو یہیں۔ "حسن آفندی اٹھا اور" کمرے سے نکل گیا۔

جیپ کو بریک لگی، تو وہ سوچوں سے باہر آیا۔

www.novelsclubb.com

آگے اوپر پیدل جانا ہوگا۔ "دراب کی بات پر سب جیپ سے باہر نکل آئے۔"

دراب اور مستقیم آگے تھے جبکہ باقی سب پیچھے۔ زرش کو سمجھ نہیں آئی تھی دراب کا سب جانتے ہوئے بھی مستقیم کو یوں اپنے ساتھ آنے پر زور دینا۔ اور مستقیم کا بھی مان جانا سمجھ نہیں آیا تھا، اسے یاد تھا مستقیم کا رد عمل جب تایاجان لاہور آئے تھے پھر وہ کیوں دراب کے زور دینے پر مان گیا تھا؟ بہت سے سوالات تھے جو اسکے دماغ میں تھے۔

امل! مستقیم مامو کے آنے کے بعد سے سب کچھ زیادہ سیریس نہیں ہو گئے؟ "زوہا اسکے" کان کے قریب ہوتے ہوئے سرگوشی میں بولی تھی۔

ہمم! میں بھی وہی دیکھ رہی ہوں خاص طور پر رد آپ کی کاری ایکشن! سمجھ نہیں آرہا نہیں " مستقیم بھائی سے کیا پرو بلم ہے۔

تمہارے تایاجان نے مستقیم مامو کو جیل بھیج دیا تھا، غصہ تو مستقیم مامو کو کرنا چاہیے نہ کہ "رداخالہ کو۔" زوہا کی بات پر امل نے پرسوج نظروں سے سب کو دیکھا تھا۔

کہانی ہماری سوچ سے زیادہ کمپلیکس ہے۔ بڑوں کے درمیان بہت کچھ ایسا ہے جو ہم " نہیں جانتے۔ " امل کے سنجیدگی سے کہنے پر زوہانے گردن اثبات میں ہلائی تھی۔

کہانی جو بھی ہے لیکن ایک بات کلیئر ہے کہ ولن تمہارے تایاجان ہیں۔ "زوہا کی بات پر" امل نے اسے گھور کر دیکھا تھا، اسے زوہا کی بات بری لگی تھی۔

میرے تایاجان برے نہیں ہیں۔ " امل دو ٹوک بولی تو زوہا چونکی۔ "

میرا وہ مطلب نہیں تھا، میرا مطلب تھا کہ تمہارے تایاجان بالکل بڑے ابا کی طرح " ہیں۔ دل کے اچھے لیکن اسکے باوجود بھی دوسروں کو تنگ کرنے والے۔ انہوں نے بڑے ابا اور نانا جان کی لڑائی کروا کر انہیں گھر سے نکلوا دیا، انہوں نے مستقیم مامو کو جیل بھیج دیا اور تو اور انہوں نے تم سب کا گھر بھی چھین کر تم سب کو گھر سے نکال دیا۔ "زوہا

امل کو سمجھانے کے انداز میں بولی تو اسکی آواز اتنی اونچی تھی کہ آگے چلتی ردا اور زرش نے سنی تھی۔ مستقیم اور دراب ان سے اتنا آگے تھے کہ آواز نہیں سن پائے۔ ردا کے قدم رکے تھے۔ زرش نے پلٹ کر برہمی سے دونوں کو دیکھا تھا۔ امل اور زوہا فوراً سے خاموش ہوئی تھیں۔

رک کیوں گئے ہو چلو! "رداز بردستی چہرے پر مسکراہٹ سجا کر بولی اور قدم آگے بڑھا" دیے۔

راز تب تک راز رہتا ہے جب تک اسکا کوئی ہمراز نہ ہو، جب راز میں ہم راز آجائے تو" راز، راز نہیں رہتا بلکہ وبالِ جان بن جاتا ہے۔ "مشقت سے ایک کے بعد دوسرا بھاری قدم اٹھاتے ہوئے اس نے دل میں اعتراف کیا تھا کہ اسکا راز اب راز نہیں بلکہ وبالِ جان تھا۔



ارے واہ یہاں تو خوب ماحول بنا ہوا ہے۔ "تلخ آواز پر سب چہرے حیرت سے پلٹے" تھے۔

شائستہ بھا بھی؟ "پھوپھو جان اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی تھیں۔ تایا جان بھی اپنی جگہ سے" اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

فیض بیٹا کیسے ہو؟ "پھوپھو جان آگے بڑھ کر تائی جان کے ساتھ کھڑے فیض کی طرف" بڑھتے ہوئے پوچھ رہی تھیں۔

ٹھیک ہوں۔ "اسکا انداز کچھ کچھ سا تھا۔"

آئے بیٹھیں یہاں، احمد جاؤ اندر سے کرسیاں لاؤ۔ بچے کل کے یہاں گھومنے آئے ہوئے " "تھے ہم آج ہی آئے ہیں، آپ کو کیسے پتہ چلا ہم ادھر ہیں؟

ہمیں بھلا کیسے پتہ چلے گا؟ اسلام آباد گئے تو گھر پر تالا ملا، پھر رد اکا سوشل میڈیا اسٹیٹس " دیکھا تو پتہ چلا سب یہاں ہیں۔ "تائی جان کرسی کھینچ کر بیٹھتے ہوئے بولیں۔

یہاں آنے کا مقصد؟ "تایا جان کا انداز بہت ٹھنڈا تھا۔"

یہ حدید ہے نا؟ کتنا بڑا ہو گیا ہے۔ "احمد کے ساتھ کھڑے حدید کو دیکھ کر تائی جان نے " سوال کرنے کے ساتھ تبصرہ کیا تھا۔

تمہیں کیوں تکلیف ہو رہی ہے؟ ایک وہ ہے جس نے طلاق ہوتے ہی شادی کر لی اور " ایک میرا بیوقوف ہے جس نے آج تک اس کے غم میں شادی ہی نہیں کی۔ میں تو بہت " "۔۔۔ سمجھاتی ہوں کہ وہ لڑکی تمہارے قابل تھی ہی نہیں

یہاں کیوں آئی ہو، اپنی زندگی میں سکون نہیں تو باقیوں کا سکون چھیننے آگئی؟ "تایا جان" کے چہرے پر برہمی واضح تھی۔

میری اولاد جہاں موجود ہے وہاں آنے سے آپ مجھے روک نہیں سکتے، اور ویسے بھی " میں اپنی بیٹی کی منگنی کرنے آئی ہوں، اس لمحے ایک بیٹی کو سب سے زیادہ اپنی ماں کی "ضرورت ہوتی ہے۔ میں یہاں اپنی بیٹی کے لیے آئی ہوں، اسے میری ضرورت ہے۔

کس نے کہہ دیا مجھے آپکی ضرورت ہے؟ "ردا کی نم آواز پر تائی جان کے ساتھ باقی " چہرے بھی پلٹے تھے۔

ردا اور دراب کو دیکھ کر انکے چہرے پر محبت کا رنگ ابھرا تھا، فرط جذبات سے وہ انکی جانب بڑھنے ہی لگی تھیں لیکن ان کے پیچھے کھڑے شخص کو دیکھ انکے قدم زنجیر ہوئے، انہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آیا تھا۔

یہ؟ جبرائیل کا بیٹا ہے نا؟ یہ یہاں کیا کر رہا ہے؟ "انکے چہرے پر صدمہ تھا۔"

واہ بیٹے واہ! دشمن کو ساتھ کھڑے ہوئے اپنی ماں سے اسکی موجودگی کا سوال کر رہے " "ہو؟"

کیوں تماشہ بنا رہی ہیں اپنا اور ہمارا؟ آپ جائیں یہاں سے، جتنا آپ ہمارا کر چکی ہیں اس " سے مزید برداشت کرنے کی ہم میں ہمت نہیں ہے اس لیے جائیں یہاں سے۔ "ردا کا انداز رندھا ہوا لیکن قطعی تھا۔ ردا کے چیخنے پر انکے چہرے پر برہمی ابھری تھی۔

تماشہ میں نے بنایا تھا یا اس لڑکے اور اسکے جاہل خاندان نے؟ "مستقیم کی جانب اشارہ " کرتے ہوئے وہ پھنکاری تھیں۔

چلیں آج واضح کر ہی لیں کہ میں نے اور میرے خاندان نے آپکا اور آپکے خاندان کا کیا " بگاڑا تھا؟ "مستقیم آگے آتے ہوئے بولا تھا۔

مستقیم میرا خیال ہے تمہیں ابھی جانا چاہیے۔ "دراب گہرا سانس خارج کرتے ہوئے"
مستقیم سے بولا۔

نہیں دراب! میں جانا چاہتا ہوں آخر میرے خاندان نے حسن آفندی اور اسکے خاندان "
کا ایسا کونسا نقصان کیا تھا جسکا بغض آج بھی باقی ہے؟" قطعیت سے کہتا وہ مزید آگے بڑھا
تھا۔

فیض اپنی ماں کو لے کر یہاں سے جاؤ، دماغ خراب ہو چکا ہے اس عورت کا۔ "تایا جان"
تیش سے مگر دھیمی آواز میں بولے تھے۔

امی چلیں یہاں سے۔ "فیض تائی جان کے قریب ہو کر انہیں بازو سے پکڑتے ہوئے بولا"
تھا۔

میں جاؤں؟ کیوں؟ اس دو ٹکے کے لڑکے کو نکالو۔ تمہارا باپ جانتا ہے کہ میں جبرائیل " اور خدیجہ کے خاندان کا کوئی شخص برداشت نہیں کر سکتی، اسی لیے یہ ہر بار مجھے تکلیف دینے کے لیے انکے خاندان سے مراسم بڑھاتا ہے۔ " فیض کے ہاتھ کو زور سے جھٹکتے ہوئے وہ پھنکاری تھیں۔

احمد سب بچوں کو اندر لے کر جاؤ۔ " پھوپھو جان کے کہنے پر احمد حدید، ازلان اور زوہا کو " اندر لے گیا جبکہ 'امل' احمد اور حدید کے بہت زور لگانے کے باوجود بھی اپنی جگہ سے نہیں ہلی تھی۔

شائستہ بھابھی آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟ آپ کو کیوں تکلیف ہوتی ہے جبرائیل اور خدیجہ کے " خاندان سے؟ اور دو ٹکے کے وہ لوگ نہیں بلکہ آپ لوگوں نے دو ٹکے کی حرکت کی تھی میرے بھائی کے بچوں کو بے گھر کر کے۔ " سارہ پھوپھو بغیر کسی لحاظ کے بولیں تو وہاں عجیب سی خاموشی چھا گئی۔ ردا نے نم آنکھوں سے اپنی مٹھیاں بھینچی تھیں۔

مستقیم سپاٹ نظروں سے یہ تماشہ دیکھ رہا تھا۔

اچھا تو اپنے بارے میں کیا خیال ہے تمہارا؟ تم بھی تو ان بچوں کی سگی پھوپھی تھی، بھائی" کی وفات کے بعد رکھنا چاہیے تھا نا ان بچوں کو اپنے ساتھ، تب کیوں بیٹی کی ذہنی حالت کا بہانہ کر کے ان بچوں کو ہمارے سر پر تھوپ کر بھاگ گئی تھی؟" تیکھی نگاہوں سے سے سب کو دیکھتے ہوئے وہ دبے دبے غصے میں سارہ پھوپھو سے بولی تھیں۔

فیض نے آئی برواٹھا کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

www.novelsclubb.com

فیض بہت تماشہ لگ گیا ہے، اپنی ماں سے کہو جن بچوں سے ملنے آئی ہے ملے اور" جائے۔" حسن آفندی نے سنجیدگی سے شائستہ بیگم کو دیکھتے ہوئے فیض کو مخاطب کر کے کہا۔

آپ کو تو میرا شکر گزار ہونا چاہیے کہ میں نے ان بچوں کو تب سہارا دیا جب انکا ننھیال " انکے یتیم ہونے پر پاکستان تک نہیں آیا اور جب انکی سگی پھوپھی انہیں ہمارے آسرے چھوڑ کر بھاگ گئی۔ اور بے گھرا نہیں ہم نے نہیں کیا تھا بلکہ یہ خود بے گھر ہوئے تھے، چاہے تو پوچھ لیں۔ وہ بڑا اوہان کدھر ہے، اسے ہی آگ لگی تھی ہمارا گھر چھوڑنے کی، میں نے تو انہیں چھت دی ہوئی تھی۔ " تلخی سے بولتے ہوئے انکا دھیان اوہان کی غیر موجودگی پر گیا تھا۔ زرش بہت توجہ سے تائی جان کو دیکھ رہی تھی، کیا یہ واقعی تائی جان تھیں؟ نہیں وہ تو ہمیشہ مسکراتی ہوئی، شاندار اور متاثر کن شخصیت والی تھیں، وہ تو اگلے انسان پر تلخی بھی مسکراہٹ کے پردے میں لپیٹ کر انڈیلتی تھیں لیکن آج وہ مسکراہٹ دور دور تک غائب تھی یہ تو کوئی ٹوٹی ہوئی عورت تھی، تنہا سب کا مقابلہ کرتے ہوئے جسکی آنکھیں بار بار بھیگ رہی تھیں۔

امی بس کر دیں، بس بہت ہو گیا، مل لیا نا مجھ سے اب جائیں۔ "ردا ان کے قریب آ کر"
بے دردی سے انکے آگے ہاتھ جوڑتی ہوئی بولی تو انکی آنکھیں بھیگ گئیں۔

میں تمہاری ماں ہوں، کیوں کر رہے ہو تم دونوں میرے ساتھ ایسا؟ "ردا کو اور پیچھے"
کھڑے دراب کو دیکھ کر وہ بے بسی سے پوچھ رہی تھیں۔

ہم بھی تو آپکے بچے ہیں، پھر آپ نے وہ سب کیوں کیا جس کے بعد ہم کسی کو منہ "
دکھانے کے قابل نہیں رہے؟ آپ نے وہ سب کیوں کیا کہ ہماری آنکھیں جھک گئیں اور
کندھے ڈھلک گئے؟ امی آپ کے اور ابو کے گناہ ہمارے کندھوں کا بوجھ بن گئے ہیں۔
آپ دونوں نے ایک بار بھی ہمارے بارے میں نہیں سوچا؟ امی آپ کی وجہ سے ہمارا
خاندان ختم ہو گیا۔ "ردا کی آنکھوں میں تکلیف تھی۔

ہمارا خاندان میری وجہ سے نہیں بلکہ تمہارے باپ کی وجہ سے ٹوٹا، ہماری زندگیوں سے " جبرائیل اور خدیجہ نکل چکے تھے، پھر کیوں تمہارے باپ نے ان سے تعلقات بہال کیے؟ یہ سب اس شخص اور اسکے ماں باپ کی نحوست کی وجہ سے ہوا ہے۔" وہ ردا کے دونوں ٹھنڈے ہاتھ تھام کر مستقیم کو نفرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے بولیں۔ ردا نے سختی سے انکے دونوں ہاتھوں کو جھٹکا تھا۔

ٹھیک کہہ رہی ہیں امی آپ، قصور واقعی ہی میرے باپ کا تھا جو آپ کی کی گئی ہر زیادتی کو " چھپاتا گیا۔ کاش بابا آپ نے امی کو ٹوکا ہوتا، سمجھایا ہوتا اور کچھ نہیں تو کاش کم از کم آپ نے ان کے گناہوں کا بوجھ دوسروں کے کاندھوں پر نہ ڈالا ہوتا تو آج ہمارا گھرا تنی بری طرح نہ ٹوٹتا! " ردا نے اپنے آنسوؤں کو روکتے ہوئے حسن آفندی کو مخاطب کرتے ہوئے بولی تھی۔

آپ دونوں نے سب ختم کر دیا! ہمارا خاندان ہماری عزت ہمارا ماضی ہمارا حال ہمارا " مستقبل سب برباد کر دیا۔ بابا کو جب اپنی غلطی کا احساس ہوا تو خاندان توڑ دیا اور امی آپ ٹوٹے ہوئے خاندان کو مزید توڑ رہی ہیں، ترس نہیں آتا ہم پر؟ " شائستہ بیگم کے چہرے پر شدید تکلیف ابھری تھی، چھن سے کچھ ٹوٹا تھا کبھی نہ جڑنے کے لیے۔

ردا بس کرو! خود کو مت تھکاؤ، ہمارے والدین کو ہماری فکر ہوتی تو نوبت یہاں تک آتی " ہی نہ! " دراب اسکے قریب آ کر تنفر سے بولا تھا۔

ردا نے اپنی چھلکتی آنکھوں کو چھپایا تھا۔

آپ ہم سے ملنا چاہتی ہیں ضرور ملیں لیکن خدا را ایسے تماشہ دوبارہ مت لگائیے گا۔ " " دراب زرد چہرے اور سرخ پڑتی آنکھوں سے بلند آواز میں ایک ایک لفظ چبا چبا کر بولا مقصد فیض اور امی کو باور کروانا تھا۔

کاش میں نے تمہارے گناہوں کا بوجھ دوسروں کے کاندھوں پر ڈالنے کی بجائے " تمہارے کاندھوں پر رہنے دیتا، تو آج میری اولاد کو ذلت کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔ " شائستہ بیگم پر ایک قہر آلود نظر ڈال کر انہوں نے سب کو اندر بڑھنے کا اشارہ کیا تھا۔

امی چلیں! " فیض نے انہیں آگے بڑھنے کو کہا۔ "

تمہارے باپ اور بہن بھائی نے سب میرے سر پر ڈال دیا؟ " تائی جان کے چہرے پر " صدمہ تھا۔

www.novelsclubb.com

چلیں نا۔ " فیض نے انہیں محبت سے کہا۔ وہ مسلسل روئے جا رہی تھیں اور فیض انہیں " بچوں کی طرح خود سے لگائے بہلا پھسلا کر لے جا رہا تھا۔

مجھے تائی جان پر ترس آرہا ہے۔ "اے اس کے قریب آ کر بولی تو وہ جو تائی جان اور فیض بھائی" کو تاسف سے دیکھ رہی تھی چونکی۔

"اس سب کے باوجود جو انہوں نے ہمارے ساتھ کیا؟"

جو انہوں نے ہمارے ساتھ کیا وہ ان کا ظرف تھا، اب ہمارا ان کے ساتھ کیسا روٹیہ ہے وہ " ہمارا ظرف ہے۔ اور ابونے سکھایا ہے کہ جیت اسکی نہیں ہوتی جو زیادتی کرتا ہے بلکہ جیت اسکی ہوتی ہے جو معاف کرنے کا اور ظالم کے ساتھ بھلائی کی امید کرنے کا ظرف رکھتا ہے۔" اے اس کی بات پر زرش اسے دیکھ کر رہ گئی۔

مستقیم وہاں پڑی کر سیوں میں سے ایک کر سی پر براجمان ہو گیا، زرش نے اسکی جانب دیکھا وہ سیاہ کوٹ اور پینٹ کے ساتھ سفید ڈریس شرٹ پہنے ہوئے تھا، کف بھی بند

تھے، زرش نے اب غور کیا تھا وہ الگ کف لنکس نہیں پہنتا تھا، بال بکھرے ہوئے تھے جو شاید پیچھے کی جانب سیٹ کیے گئے تھے۔

کرسی کی پشت پر سر ٹکائے وہ کچھ سوچنے لگا تھا۔

امل جاؤ حدید اور احمد کو بلاؤ، انہیں کہو یہ سامان اٹھائیں۔ "زرش باربی کیو کی گرل کی" جانب اشارہ کرتے ہوئے بولی تھی، امل سر ہلا کر اندر کی جانب بڑھ گئی۔

مجھے حیرت ہے آپ کیسے ایک ایسے انسان کی دعوت پر آگئے جس نے آپ کے ساتھ اتنا "برا کیا ہو؟" زرش اسکے سامنے پڑی کرسی پر براجمان ہوتے ہوئے حیرت سے سوال کر رہی تھی۔

مستقیم نے چونک کر آنکھیں کھولیں تھیں، اسے سامنے بیٹھا دیکھ وہ بھی ٹیک چھوڑ دوںوں ہاتھوں کی انگلیوں کو باہم پھنسا کر سیدھا ہوا تھا لیکن بولا کچھ نہیں۔ تبھی احمد، حدید، امل اور زوہا باہر آئے تھے سامان اٹھانے۔

میں چلتا ہوں۔ "سنجیدگی سے اپنی کلائی پر پہنی گھڑی پر وقت دیکھتا وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔"

مستقیم بھائی یہاں کیا کر رہے ہیں؟ "حدید نے حیرت سے امل سے سوال کیا، کیونکہ وہ" - انہی کے ساتھ آیا تھا

دراب بھائی کے ساتھ کوئی کیس سالو کر رہے ہیں۔ "امل کہہ کر آگے بڑھ گئی۔"

اپنے بکھرے بالوں کو ہاتھ سے سمیٹ کر پیچھے کرتے ہوئے پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالتا وہ آگے بڑھ گیا۔ زرش کی نظروں نے دور تک اسکا پیچھا کیا۔

لگتا ہے ناراض ہیں آپ سے، بات نہیں کرنا چاہتے۔ "اے اس کے قریب والی کرسی پر" بیٹھتے ہوئے بولی تھی۔

لیکن مستقیم بھائی یہاں کیوں آئے؟ وہ تو تاجا جان کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتے تھے پھر "؟" حدید نے زرش کے قریب آتے ہوئے حیرت سے سوال کیا۔

سامان اکٹھا کرو، میں آتی ہوں۔ "کچھ سوچ کر اس کے پیچھے بڑھتے ہوئے وہ عجلت میں " بولی۔

کہاں جا رہی ہیں؟ میں بھی ساتھ آؤں؟" حدید نے حیرت سے سوال کیا۔ وہ بغیر جواب " دے آگے بڑھ گئی تھی۔ مستقیم یقیناً زیادہ دور نہیں گیا ہوگا۔

"مستقیم؟"

کوٹ کی جیبوں میں ہاتھ دھنسائے وہ سر جھکائے آہستہ آہستہ کچھ سوچتا ہوا جا رہا تھا، جب ایک نسوانی آواز نے اسکے قدم روکے، وہ کچھ حیرت سے پلٹا تھا۔

پیچھے وہ کھڑی کمر پر ہاتھ رکھے لمبے لمبے سانس لے رہی تھی، شاید اسکے پیچھے بھاگتی ہوئی آئی تھی۔

کب سے آوازیں لگا رہی ہوں۔ "وہ اب تک حیرت میں تھا جب وہ اسکے سامنے آکر"
کھڑی ہوتی ہوئی بولی تھی۔

آپ پیچھے بھاگتی آئی ہیں؟ اگر آپ نے کوئی بات کرنی تھی تو فون کر لیتیں۔ "اس نے"
حیرت سے سوال کرتے ہوئے کہا تھا۔

"آپ یہاں کیوں آئے ہیں؟"

"صرف یہ پوچھنے کے لیے آپ میرے پیچھے بھاگتی آئی ہیں؟"

www.novelsclubb.com

مستقیم یہ 'صرف' نہیں ہے! جتنی نفرت آپ تایا جان کے لیے ظاہر کر چکے ہیں، اسکے "
بعد صرف دراب کے کہنے پر آجانا... عجیب ہے!" وہ اسے جتاتی ہوئی بولی تھی۔

کیا سننا چاہتی ہیں؟" مستقیم گہرا سانس لیتا ہوا بولا تھا۔"

"!سب"

سب جاننے کے باوجود بھی؟" مستقیم کے سوال پر زرش نے سر اٹھاتے میں ہلایا۔"

میں آپ سے سننا چاہتی ہوں۔" زرش کی بات پر مستقیم کھوکھلا سا مسکرایا۔"

مس سائیکالوجسٹ! جن پر بھروسہ نہیں ہوتا انکی طرف کی کہانی بھی بے معنی ہوتی "

ہے۔" مستقیم کی بات پر زرش چونکی تھی۔

کس نے کہا میں آپ پر بھروسہ نہیں کرتی؟" مستقیم نے کچھ لمحے اسے خاموش نظروں سے دیکھا تھا۔ سرمئی رنگ کے لانگ کوٹ پر حجاب لیے مجسمہ حیرت بنی ہوئی تھی۔ سردی کی وجہ سے اسکی ناک اور گال سرخ تھے۔

ہر بات کہنے کی ضرورت نہیں پڑتی، کچھ باتیں بغیر کہے، بغیر بتائے بھی اپنا آپ ظاہر کر جاتی ہیں۔ جیسے میرے اظہار کے بغیر تم جانتی ہو کہ تم میرے لیے کتنی اہم ہو۔ جیسے تمہارے بتائے بغیر میں جانتا ہوں کہ تمہاری نظروں میں میری کیا اہمیت ہے۔" اسکی بات پر زرش کئی لمحے کچھ بول نہ سکی۔

اچھا! کیا اہمیت ہے آپکی میری نظروں میں؟" زرش نے سنجیدگی سے سوال کیا تھا۔"

ایک راہ چلتے انجان شخص کی سی۔" مستقیم تاسف بھری مسکراہٹ سے بولا تھا۔"

اسکے پیچھے آتا حدید کچھ قدموں کے فاصلے پر اسکی پشت پر رک گیا تھا۔ مستقیم نے حدید کو مسکرا کر دیکھا۔

حسن آفندی کے اسرار پر یہاں اس لیے چلا آیا، کیونکہ مجھے لگا تھا کہ وہ لڑکی جسکی " آنکھوں میں مجھے اپنا عکس نظر آتا ہے وہ مجھے اس لیے ٹھکرا رہی ہے کہ میں اسکے باپ جیسے تایا سے نفرت کا دعویٰ دار ہوں، لیکن یہاں آکر معلوم ہوا وجہ میری نفرت نہیں بلکہ اسکی میرے لیے بے اعتباری تھی۔ "زرش خاموش تھی۔

اپنے باقی خاندان کی طرح وہ بھی یقین کرنا چاہتی ہے کہ اسکے تایا کا خاندان مستقیم " جبرائیل کی وجہ سے ٹوٹا، لیکن یہ بھی چاہتی ہے کہ اسکے یقین کو پختہ کرنے کے لیے میں اعتراف کر لوں۔ زرش! مجھ پر اعتبار نہیں ہے تو مت کرو۔ مجھے نہ پہلے کوئی شکوہ تھا اور نہ اب ہے۔ وعدہ کرتا ہوں دوبارہ تمہارے راستے میں نہیں آؤں گا۔ پہلے غلط فہمی تھی کہ

میں اہم ہوں، اب نہیں ہے۔" ایک نظر اس پر اور پیچھے کھڑے حدید پر ڈال کر وہ پلٹ گیا۔ بس کچھ قدموں کے فاصلے پر گیسٹ ہاؤس تھا۔

زرش نے قریب آ کر کھڑے ہوتے حدید کو دیکھا۔

واپس چلیں؟" حدید کے سوال پر زرش نے قدم واپسی کے راستے پر بڑھا دیے، حدید نے بس ایک لمحے کے لیے گیسٹ ہاؤس کی جانب بڑھتے مستقیم کو پلٹ کر دیکھا اور زرش کا ہاتھ تھام لیا۔

آگے واپس؟ کچھ پتہ چلا؟" بن یامین نے اسے کمرے کی جانب بڑھتے دیکھ کر پکارا مگر وہ " اسکی پکار کو ان سنا کرتا تیزی سے راہداری عبور کرتا کمرے میں داخل ہو گیا، کوٹ اتار کر صوفے پر ڈالا اور کمرے میں ادھر ادھر ٹھلنے لگا۔

"... مستقیم تم نے جواب "

ایک کپ چائے ملے گی؟" وہ کمرے میں داخل ہوتا اپنی بات بھی پوری نہیں کر پایا تھا " جب مستقیم نے سوال کیا۔

"ابھی؟ ابھی تو کوئی کک بھی موجود نہیں۔"

تو تم بنا دو۔ "بن یا مین نے منہ بسور کرا سے دیکھا۔"

"اور ساتھ کھانے کے لیے بھی کچھ لے آنا، صبح کی بس چائے ہی پی ہوئی ہے۔"

مجھ سے فرمائشیں تو ایسے کر رہے ہو جیسے میں تمہاری اماں ہوں۔ "منہ بنا کر کہتا وہ باہر"
نکل گیا تو کمرے میں خاموشی چھا گئی۔ مستقیم کف کھول کر پیچھے کو فولڈ کرتا ہوا صوفے پر
بیٹھ گیا۔

کئی لمحے بیٹھا کچھ سوچتا رہا پھر اٹھا اور اے۔ فور پیجز کا بنڈل اور کچھ مختلف رنگوں کے مارکرز
نکال لایا۔ جلتے آتش دان کے سامنے زمین پر کاغذوں کا بنڈل اور مارکرز رکھ کر کارپٹ پر
پڑے کیشن پر بیٹھ گیا۔

ماضی واضح نہیں تھا، لیکن ماضی کے پرزے اسکے ہاتھوں میں تھے جنہیں جوڑ کر اسے ماضی واضح کرنا تھا، کیونکہ ماضی آج بھی انکے راستوں میں حائل تھا اور شاید ہمیشہ رہنے والا تھا۔

.....

دوپہر شام میں ڈھل گئی اور پورے مری پر نیلا سا اندھیرا چھا گیا۔ سب کے موڈ نارمل تھے جیسے دوپہر میں کچھ ہوا ہی نہیں تھا، پھوپھو جان سے باتیں کرتے ہوئے زرش گاہے بگاہے اپنی پر تشویش نگاہ رد اپر بھی ڈال لیتی جو سب بچوں کے ساتھ بیٹھی لڈو کھیل رہی تھی۔ تایا جان دوپہر میں ہی ایک فون کے آنے پر اسلام آباد چلے گئے تھے وہ ابھی تک نہ لوٹے تھے۔ دراب بھی کھانا کھانے کے بعد باہر نکل گیا تھا۔

میری غیر موجودگی میں خوب انجوائے ہو رہا ہے؟" لکڑی کے سلائڈنگ دروازے کے " کھلتے ہی ایک مانوس سی آواز گونجی تھی۔ بے اختیار حیرت سے پھوپھو کے علاوہ سب کی گردنیں مڑی تھیں۔

آمنہ آپی؟" احمد خوشی سے چیخا تھا۔"

اتنے سالوں بعد سامنے کھڑی آمنہ کو دیکھ کر زرش کی آنکھیں دنگ رہ گئی تھیں۔ آمنہ کے اندر داخل ہوتے ہی پیچھے قاسم پھوپھا اور تایا جان بھی داخل ہوئے تھے۔

کیا کر رہے ہو اب سو بھی جاؤ۔ اتنی سردی میں شام سے زمین پر بیٹھے ہو بیمار پڑ جاؤ گے۔" " بن یامین اپنے بستر پر بیٹھا مو بائل استعمال کرتا کچھ فکر سے بولا تھا۔ مستقیم نے لا پرواہی سے سر اثبات میں ہلایا جبکہ نظریں کاغذوں پر سے نہیں ہٹائیں۔

اسے وہیں بیٹھا دیکھ بن یامین اٹھ کھڑا ہوا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

کچھ دیر بعد گرما گرم چائے کے دو کپ لیے وہ اسکے قریب ہی آتش دان کے سامنے بیٹھ گیا۔

شکر یہ اسکی بہت ضرورت تھی۔ "چائے کو دیکھ مستقیم کا چہرہ کھل اٹھا۔"

اور تمہاری یہ واحد ضرورت ہے جو کبھی پوری نہیں ہوگی، خیر کیا کر رہے ہو؟ "ایک" صفحہ اٹھاتے ہوئے اس نے سوال کیا۔

"یا مین! تمہاری نظر میں حسن آفندی کس قسم کا شخص ہے؟"

"... انتہائی چول"

کچھ لمحوں کے لیے یہ بھول جاؤ کہ اس نے مجھ پر الزام لگوا کر مجھے جیل بھجوا یا، اب بتاؤ وہ "کیسا شخص ہے؟"

ایک بے ایمان شخص ہے وہ، اور کم از کم جو اس نے کیا وہ بھولنے کے قابل نہیں ہے، اگر " تمہیں تمہارے بڑے ابا جیل سے نہ نکلواتے تو تمہارا مستقبل تباہ ہو جانا تھا۔ " بن یامین چڑ کر بولا تھا۔

یامین مجھے جیل سے بڑے ابا نے نہیں بلکہ حسن آفندی نے ہی نکلوایا تھا۔ " مستقیم کے " سنجیدگی سے کہنے پر بن یامین نے حیرت سے اسے دیکھا۔

ناممکن! اگر اسے تمہیں نکلوانا ہی تھا تو جیل بھیجا ہی کیوں؟ " اسے مستقیم کی بات پر یقین " نہیں آیا تھا۔

اوہ...! تو اسکا اصل مقصد تمہارے ابو جبرائیل صاحب کا سر جھکانا، تمہارے گھر والوں " کے تعلقات خراب کرنا تھا اور وہ اس میں کامیاب بھی رہا، کس قدر گھٹیا شخص ہے وہ،

کسی کو اس حد تک بھی حسد ہو سکتا ہے؟ "بن یامین نے اپنے سوال پر خود ہی تشفر سے جواب دیا تھا۔

جاننے ہو یا مین میں بھی ایسا ہی سوچتا تھا لیکن آج احساس ہوا کہ وہ شخص حاسد نہیں بلکہ "اپنے گھر والوں کی عزتوں کا رکھوالا ہے۔" مستقیم غیر مرئی نقطے پر نظریں جمائے بول رہا تھا۔

"کیا مطلب؟ تم کہاں سے آرہے ہو؟ کیا حسن آفندی سے مل کر؟"

ہاں وہ یہیں قریب ہی کالج پر اپنی فیملی کے ساتھ آیا ہوا ہے، جب اسے معلوم ہوا کہ میں "دراب کے ساتھ ہوں تو اس نے مجھے بھی کھانے کے لیے بلا لیا۔"

"اور تم اسکے بلانے پر چلے گئے؟"

ہمم مجھے جانا ہی تھا۔ "کاغذوں کے پلندے کو ایک طرف کرتا وہ چائے کا کپ اٹھاتا بولا"
تھا۔

کیوں؟ تم تو اسکی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتے تھے؟ "اسکی بات پر مستقیم نے گہرا سانس"
لیا۔

وہ جیسا بھی ہے وہ ہماری فیملی کا حصہ ہے اور سب سے بڑھ کر وہ اوہان کا تایا ہے۔ خون"
کے رشتوں میں دوریاں ضرور آجاتی ہیں پر وہ ختم نہیں ہوتے، بس اسی لیے میں نے سوچا
کہ خاموش نفرتوں کو پالنے کی بجائے انکا سامنا کرنا چاہیے، لیکن مجھے اندازہ نہیں تھا کہ
"جب میں وہاں جاؤں گا تو کہانی کا پس منظر ہی بدل جائے گا۔"

تمہیں جیل حسن آفندی نے نہیں بھجوا یا تھا؟" بن یامین کے حیرت سے کیے گئے سوال " پر اس نے اپنا سر نفی میں ہلایا۔ تبھی اس کا فون بج اٹھا۔

"کس کا فون ہے؟"

"دراب کا"



اندھیرا آہستہ آہستہ اس کا ٹچ کو نگل چکا تھا۔ کاٹج کی کھڑکیاں بند تھیں اور باہر ایک انرجی سیور جل رہا تھا جبکہ باقی ہر طرف گھپ اندھیرا تھا۔

کانٹج کے ارد گرد سنسان علاقہ کچھ لمحوں بعد کانٹج سے آتے قہقہوں سے گونج اٹھتا۔
پورے کانٹج میں کھانے کی دھیمی دھیمی خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔

تمہارے ہاتھ کا کھانا کھانے سے پہلے اگر کوئی مجھے کہتا کہ ردا اچھا کھانا پکا سکتی ہے، تو میں "یقیناً کہتی کہ دنیا کا کوئی بھی شخص بہترین کھانا بنا سکتا ہے پر ردا کبھی نہیں۔ مجھے یقین نہیں آرہا واقعی یہ کھانا تم نے بنایا ہے۔" آمنہ کے سنجیدگی سے کہنے پر سب ہی ہنس دیے تھے۔

زرش نے ایک نظر آمنہ کو دیکھا، اسکے بابا کی وفات کے بعد جب آمنہ کویت واپس گئی تو اس کے بعد اب پاکستان لوٹی تھی۔ وہ بظاہر ویسی ہی لگ رہی تھی جیسی پہلے تھی لیکن کچھ تھا جو پہلے والی آمنہ سے مختلف تھا۔

زرش نماز کا کہتی اٹھ گئی اور کمرے میں چلی آئی۔

نماز ادا کر کے جب وہ باہر آئی تو باہر کوئی نظر نہیں آیا۔ نماز کے دوران اسے اہل کی آواز آئی تھی وہ شاید اسے بلانے آئی تھی پر اسے نماز پڑھتا دیکھ واپس چلی گئی۔

بڑوں کی آوازیں دوسرے کمرے سے آرہی تھیں۔

عورت اپنے خاندان کی بیک بون ہوتی ہے، جب وہ ٹوٹتی ہے تب پورا خاندان ٹوٹ جاتا ہے۔ "پھوپھو کی سنجیدہ آواز سنائی دی تھی۔"

غلطی صرف شائستہ کی نہیں بلکہ ہماری بھی ہے، اگر ہم نے شائستہ کا کیا چھپانے کی بجائے تب ہی کوئی قدم اٹھایا ہوتا جب اس نے خاندان کو پہلا نقصان پہنچایا تھا تو آج یہ نوبت نہ آتی۔ "یہ آواز تایا جان کی تھی۔ اسکے بعد پھوپھو جی بھی کچھ بول رہے تھے مگر اس نے سنا نہیں بلکہ کانٹے کے باہری دروازے کی جانب بڑھ گئی۔ باہر سے آوازیں آرہی تھیں۔ وہ واپس کمرے کی جانب بڑھ گئی۔"

کمرے میں واپس آکر اس نے اپنا لونگ کوٹ پہنتے ہوئے بند شوز پہن کر اپنا ہینڈ بیگ کھولا اور مو سچرا نزر لگایا پلاک بیگ پر نظر پڑتے ہی اسے باہر نکالا اور کوٹ کی جیب میں رکھتے ہوئے کاٹیج سے باہر نکل آئی۔ آس پاس ہر طرف بے حد نرم لیکن گدلی برف تھی۔ ایک طرف سب آگ کے گرد بیٹھے تھے، لیکن عجیب تھا وہاں خاموشی تھی۔ زرش کے قریب آنے پر سب نے اسکی جانب دیکھا۔ ایک کرسی اسکے لیے پہلے سے ہی خالی رکھی گئی تھی۔ وہ اس پر بیٹھ گئی۔ سب سنجیدہ تھے۔

پھر اسکے ساتھ کیا ہوا؟ "ز وہاں نے خوف اور تجسس سے آمنہ کی جانب دیکھ کر سوال کیا۔"

سب موجود تھے سوائے از لان کے وہ سوچکا تھا۔

وہ مر گئی! اور مجھے لگا میری موت بھی اس جیسی ہوگی لیکن اللہ نے مجھے ایک نئی زندگی " دینی تھی، نئی شخصیت کے ساتھ۔ " آخر میں آمنہ تھکن سے مسکرائی تھی۔ زرش سمجھ چکی تھی وہ کب کی اور کس کی بات کر رہی تھی۔

اور اسکے گھر والے؟ " امل کے چہرے پر گہرا تاسف اور صدمہ تھا۔ "

وہ اپنے گھر واپس نہیں جانا چاہتی تھی، اس نے کبھی وہاں سے نکلنے کی دعا نہیں کی تھی۔ وہ " مجھ سے کہا کرتی تھی کہ میں جب نماز پڑھتی ہوں تب اسکی چھوٹی بہن کے لیے دعا کروں کہ وہ اسکے نقش قدم پر نہ چلے۔ اور میں ہمیشہ اسکی بہن کے لیے دعا کرتی ہوں کہ وہ جہاں بھی ہو ہدایت پر ہو۔ گمراہی صرف آخرت نہیں بلکہ دنیا بھی برباد کر دیتی ہے۔ اور میرا دل چاہتا ہے کہ میں گمراہی پر چلنے والی ہر لڑکی کے قدموں کو روکوں اور اسے بتاؤں کہ یہ " راستہ کس حد تک خوفناک ہے۔ "

آپ کیسے روک سکتی ہیں؟ جنہوں نے گمراہی پر چلنا ہوتا ہے وہ چل کر ہی رہتے ہیں، " انہیں روکنا ممکن ہوتا ہے۔ " حدید نے سنجیدگی سے کہا۔

اگر گمراہی پر چلنے والوں کو روکنا ممکن ہوتا تو اللہ کبھی روئے زمین پر انبیاء بھیجتے۔ میں " بھی گمراہی پر چلنے والوں کو روک سکتی ہوں جیسے کئی سالوں پہلے کسی نے میرے قدم روکے تھے۔ " آمنہ نے آخری فقرہ زرش کی جانب دیکھ کر بولا تو وہ مسکرا دی۔

پھر آپ وہاں سے واپس کیسے آئیں؟ " زوہانے ایک لمحے کے لیے بھی پلکیں نہیں " جھپکائیں تھیں اسکا بس نہیں چل رہا تھا ایک ہی بار میں بغیر ر کے آمنہ سے پوری کہانی سن لے۔ انہیں قریب آتے قدموں کی آہٹ محسوس ہوئی تو سر اٹھا کر دیکھا دور سے دراب چلتا آ رہا تھا۔ آمنہ نے گہرا سانس لیا۔ کاش پاکستان آکر اسے دراب کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔

مجھے تھوڑا تھوڑا یاد ہے، تب بابا اور اوہان بھائی کویت گئے تھے، لیکن آپ تو تھائی لینڈ " سے ملی تھیں۔ " دراب انکے قریب آرکا تھا۔

اسلام علیکم! "چہرے پر مسکراہٹ سجائے اس نے آمنہ کو دیکھتے ہوئے سب کو سلام کیا " تھا۔ آمنہ بھی جواب دیتے ہوئے دھیماسا مسکرا دی۔

اگلی کہانی دراب بھائی سے سنو کیوں کہ انہوں کی وجہ سے آمنہ آپنی کو ہم قید سے نکال " پائے تھے۔ " دراب کی جانب دیکھ کر احمد جوش سے بولا تھا۔

"پہلے مجھے یہ بتاؤ اتنی سردی میں باہر کیوں بیٹھے ہوئے ہو؟"

دراب بھائی سردی چھوڑیں آپ یہاں بیٹھیں! "حدید نے فوراً اپنی کرسی چھوڑی اور " اسکا بازو پکڑا سے کرسی پر بٹھایا۔ اسکی تیزی پر جہاں دراب حیران ہوا وہیں سب ہنسنے لگے۔

بس دو منٹ رکھیں میں اپنے لیے کرسی لایا۔ " تیزی سے کہتا وہ اندر کی جانب بھاگا۔ "

یہاں ہو کیا رہا ہے؟ " اس نے حیرانگی سے سوال کیا۔ "

جب آمنہ آپنی کڈنیپ ہوئی تھیں تب آپ نے آمنہ آپنی کو قید سے کیسے بچایا تھا؟ " امل " کے سوال پر دراب نے آمنہ کی جانب دیکھا جس نے کندھے اچکا دیے، جیسے کہہ رہی ہو خود جواب دو۔

امل میں کہہ کر گیا تھا، میرا انتظار کرو۔ "حدید کو امل پر غصہ آیا۔"

تو انتظار ہی کر رہے ہیں، دراب بھائی نے ابھی کچھ نہیں بتایا۔ "امل بھی غصے سے بولی"
تھی۔

اصل کام تو احمد کا تھا، احمد کی وجہ سے پولیس ان کڈ نیپرز کو ٹریس کر پائی تھی، اور جب "انکے لوگ پکڑے گئے تو آہستہ آہستہ ہم آمنہ تک پہنچ گئے۔" ایک جملے میں بات ختم کر دینے پر امل نے دراب کو گھورا تھا۔

www.novelsclubb.com
دراب بھائی تفصیل سے پوری کہانی سنائیں جیسے آمنہ آپ نے سنائی ہے اور ڈیٹیل سے ہر
ہر بات بتائیں۔ "امل برا سا منہ بنا کر بولی تو زوہا اور حدید نے بھی اسکی تائید میں سر ہلایا۔"

" تو پھر سنو، بلکہ میں نے دوپہر سے کچھ نہیں کھایا، کھانے کو کچھ ملے گا؟ "

میں کھانا گرم کر کے لاتی ہوں۔ "ردا کرسی سے اٹھی تو پیچھے ہی زرش بھی اٹھی۔"

"میں بھی آتی ہوں۔"

نہیں تم بیٹھو، مجھے بس پانچ منٹ لگیں گے۔ "ردا کے کہنے پر زرش واپس بیٹھ گئی۔"

"ہاں اب بتائیں! آپ کو کیسے پتہ چلا کہ آمنہ آپنی تھائی لینڈ ہیں۔"

نہیں یہ نہیں پتہ چلا تھا کہ آمنہ تھائی لینڈ ہے بلکہ جب ٹریسنگ پر اس گینگ کے کچھ لوگ " پکڑے گئے تو یہ معلوم ہوا تھا کہ وہ لوگ چائے، ایران تھائی لینڈ اور کچھ ملکوں میں سمگلنگ

کرتے ہیں۔ اس کے بعد کویت پولیس نے فہرست کے مطابق باہر کی پولیس سے رابطہ کیا۔ تقریباً فہرست کے مطابق ہر ملک میں آمنہ کی ڈیٹلیز بھیجی گئیں، وقت گزرتا گیا مگر کہیں سے کوئی سراغ نہیں ملا۔ ان دنوں میں پاکستان تھابت نعیم چچا نے مجھ سے کہا تھا کہ میرے پاس تھائی لینڈ کی نیشلیٹی ہے مجھے وہاں جا کر پولیس سے رابطہ کرنا چاہیے۔ میں نے تھائی لینڈ جا کر پولیس سے رابطہ کیا۔ خوش قسمتی سے میرے دوست کے ابو جو پولیس ڈپارٹمنٹ میں تھے انہوں نے ہمارے ساتھ مکمل تعاون کا وعدہ کیا۔ تب کی جانے والی ہر کوشش بیکار لگتی تھی کیونکہ دوسرے ملکوں میں سمگل ہوئے لوگ آسانی سے نہیں ملتے۔ ہماری امیدیں کم ہوتے ہوئے ختم ہو رہی تھیں جب ایک دن مجھے پولیس اسٹیشن سے کال آئی اور معلوم ہوا کہ آمنہ مل گئی ہے۔ وہ گینگ کئی سالوں سے پولیس اور خفیہ ایجنسیوں کی نظر میں تھا اور اس تک پہنچنے کا کام سالوں سے ہو رہا تھا، پولیس کے ریڈ سے پہلے کہیں سے خبر ملنے پر ان لوگوں نے جب قیدیوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنا چاہا تب سب لوگوں کو برآمد کروالیا گیا اور اس طرح ہم آمنہ کو ڈھونڈنے میں کامیاب ہو گئے۔ "آخر میں وہ آمنہ کو دیکھ کر مسکرایا تو آمنہ کا دل زور سے دھڑکا وہ چاہ کر بھی نہیں مسکرا پائی۔"

آپ بھی پولیس فورسز میں ہیں نا؟" زوہانے انہماک سے سوال کیا۔ اس نے سر ہلایا تھا۔ " آمنہ وہاں سے اٹھی تو زرش بھی پیچھے ہی اٹھ گئی۔ وہ کالج کے اندر بنے چھوٹے سے کچن کی جانب بڑھ گئیں۔

میں بھی آپ کی طرح فورسز کا پارٹ بنوں گا لیکن پولیس ڈپارٹمنٹ نہیں بلکہ پاک " آرمی جوائن کروں گا۔ " حدید کی بات پر دراب نے مسکرا کر اسے دیکھا تھا۔

ہائی فائو دوو! " اپنا دایاں ہاتھ اٹھا کر اس نے کہا تو حدید نے خوشی سے اس پر تالی ماری۔ "

مجھے بھی ہائی فائو دیں کیونکہ پاکستان شفٹ ہوتے ہی میں بھی پاکستان فورسز جوائن " کروں گا۔ " احمد نے اپنے دونوں ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے کہا تو ایک پر دراب نے تالی ماری اور دوسرے پر حدید نے۔

اور میں سائیکالوجسٹ بنوں گی زرش خالہ جیسی! "زوہانے بھی اپنا ارادہ بتانا فرض سمجھا۔"

گریٹ! "دراب نے سراہا۔"

"اور امل؟"

میں؟ "امل الجھی۔"

ابھی میں نے سوچا ہی نہیں! "امل کو شرمندگی سی ہوئی، اسے شاید ابھی تک کسی بھی "فیلڈ نے اتنا انسپائر ہی نہیں کیا کہ وہ اس میں اپنا فیوچر دیکھ سکے۔"

جن کا دھیان ہر وقت لڑائی جھگڑوں اور شرارتوں میں الجھا ہوا نہیں کہاں وقت ملتا ہے " اپنے فیوچر کیریئر کو سوچنے کا۔ اور زوہابی بی آپ نے تو اپنی امل خالہ کی طرح کمپیوٹر سائنس میں جانا ہے پھر یہ سائنکولوجی کے خواب کیوں؟ " حدید کے منہ ٹیڑھا کر کے کہنے پر امل اور زوہاب نے اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھا تھا، اگر دراب نہ بیٹھا ہوتا تو وہ اسے بتاتیں۔

امم، ممم! " دراب نے حدید کو ٹوکا تھا۔ "

دراب بھائی یہ بھی میرے ساتھ ایسے ہی کرتی ہیں، یوں ہی مجھے تنگ کرتی ہیں۔ " حدید "

www.novelsclubb.com نے فوراً صفائی دی۔

لڑکیوں کے دل نازک ہوتے ہیں خاص طور پر اپنے باپ اور بھائیوں کو لے کر۔ انہیں " سب سے زیادہ عزت اور محبت کی توقع انہی دور شنتوں سے ہوتی ہے۔ بہن بھائیوں میں

مزاق ہوتا ہے، مزاق ضرور کرو، ایک دوسرے کو تنگ کرنا اچھا لگتا ہے کرو! لیکن دوسروں کے سامنے انکی عزت کرو، انکی بات کو اہمیت دو، انکی فکر کے بدلے میں ان سے بڑھ کر انکا خیال رکھو! دوسروں کے سامنے ان کو لیٹ ڈاؤن نہ کرو اور نہ کسی دوسرے کو موقع دو کہ وہ انہیں لیٹ ڈاؤن کریں۔ کیونکہ جب بہنیں بھائیوں کی موجودگی میں بھی عزت اور تحفظ کا احساس محسوس نہ کریں تو وہ دوسروں سے امیدیں لگاتی ہیں، انہیں لگتا ہے کسی اور کا باپ، کسی اور کا بھائی انہیں تحفظ دے سکتا ہے۔ اور تب ہم انہیں کھودیتے ہیں! "دراب کئی سال پہلے کے اوہان کے بولے الفاظ دہرا رہا تھا۔ شاید تب اسے اوہان احساس نہ دلواتا تو وہ واقعی ردا کو کھودیتا۔

دراب بھائی امل کو عام لڑکی نہ سمجھیں! اسکا دل نازک نہیں پتھر کا ہے۔ "حدید کی بات" پر نہ چاہتے ہوئے دراب ہنس پڑا۔

جی ہاں! میں سوپر وومن ہوں! اسی لیے حدید دی لوئزر تمہیں آخری بار سمجھا رہی ہوں " دوبارہ میرے بارے میں کوئی بات کی تو میرے دل کا تو پتہ نہیں لیکن تمہاری ٹانگیں سلامت نہیں رہیں گی۔ " امل ایک ایک لفظ چبا چبا کر بولی تھی۔

دیکھا دراب بھائی! سوچیں یہ دوسروں کا لحاظ کرتے ہوئے مجھے ایسے دھمکی دے رہی " ہے تو اکیلے میں میرے ساتھ کیا کرتی ہوگی۔ " حدید کے بچاری سی شکل بنا کر کہنے پر دراب قہقہہ لگا کر ہنسی تھا۔

میں تو کہتی ہوں امل بھی فور سز جوائن کر لے، پاکستان کو امل جیسے بہادر نوجوانوں کی " بہت ضرورت ہے۔ " زوہا کے مفت مشورے پر امل نے آئی برواٹھا کر اسے دیکھا۔

دراب مامو آپ تو تھائی لینڈ تھے پھر آپ نے فور سز کب اور کیسے جوائن کیں۔ " امل کا " دھیان خود سے ہٹانے کو زوہا نے تیزی سے دراب سے سوال کیا۔



ہم انسان بہت عجیب ہوتے ہیں۔ ہم اپنی قائم کردہ خود ساختہ کہانیوں میں جیتے ہیں۔ " اپنی مرضی سے کردار چنتے ہیں اور خود کو بے گناہ دکھانے کے لیے کسی بھی کردار کو کسی بھی حد تک گرا کر، اپنے کندھوں اور غلطیوں کا بوجھ ہلکا کرتے ہوئے خود بری الذمہ ہو جاتے ہیں۔ یہ سب کرتے ہوئے ہم بھول جاتے ہیں کہ ہم کسی دوسرے کو نہیں بلکہ خود کو دھوکہ دے کر اپنی خود کی بنیادیں کھوکھلی کر رہے ہیں۔ ایسا کرنے سے جہاں ہم دوسروں کو زخم دیتے ہیں وہیں ہم خود کو تباہ کر لیتے ہیں۔ زخم کھانے والے بس کچھ عرصے کے لیے مفلوج ہوتے ہیں پھر وہ زندگی کے سفر پر لوٹ آتے ہیں لیکن ہم ختم ہو چکے ہوتے ہیں دوبارہ کبھی نہ اٹھنے کے لیے۔

میری ماں نے ساری عمر خود ساختہ حسد کی بنیاد پر محمد جبرائیل سے اور انکے خاندان سے نفرت کی ہے۔ میرے باپ نے بھی میری ماں کی فطرت کی پردہ پوشی کرتے ہوئے محمد جبرائیل کو اور اسکے خاندان کو ہر وہ نقصان پہنچنے دیا جو پہنچ سکتا تھا۔

اور میں ساری سچائی جاننے کے باوجود بھی خود ساختہ غلط فہمی کے باعث مستقیم جبرائیل کو مورد الزام ٹھہراتی رہی ہوں تاکہ مجھے میری ماں کے گناہوں کا پلڑا اتنا بھاری نہ لگے، جتنا وہ ہے۔

اور تم بھی بالکل یہی کر رہی ہو، سچ جاننے کے باوجود بھی تم مستقیم کو قبول نہیں کر رہی کیونکہ تمہاری خود ساختہ سوچ نے تمہارے قدم جکڑے ہوئے ہیں۔ "وہ تینوں اس وقت بجھی ہوئی آگ کے جلتے کو نلوں کے گرد کرسیوں پر بیٹھی تھیں۔ سب اندر جا چکے تھے۔"

میں خود ساختہ سوچ میں نہیں جی رہی ردا۔ اور ایسا بھی نہیں ہے کہ مجھے مستقیم پر " بھروسہ نہیں ہے، میں جانتی ہوں کہ اس سب میں اسکا، بے قصور ہوتے ہوئے بھی سب ".... سے زیادہ نقصان ہوا ہے لیکن ردا میرے انکار کی وجہ

وجہ تم خود بھی نہیں جانتی زرش! شاید اسکے پہلے انکار پر تمہاری جو نسوانی اناہٹ ہوئی " ہے وہی وجہ ہے۔ " آمنہ کی مداخلت پر زرش نے نہ میں سر ہلایا۔ ردا ایک دم چونک کر مسکرائی۔

زرش شاید میں جانتی ہوں وجہ! " اسکی مسکراہٹ گہری ہوئی تھی۔ "

ایسا کیا؟ مجھے بھی بتاؤ۔ " آمنہ تجسس سے آگے ہوئی تھی۔ زرش نے بھی آنکھیں چھوٹی " کر کے اسے دیکھا۔

اچھا ایسا کیا ہے جو میں سائیکالوجسٹ ہو کر اپنا دماغ نہیں پڑھ پائی اور تم نے پڑھ لیا۔"

زرش نے ہنس کر سوال کیا۔

یہیں غلطی کر رہی ہو تم زرش انسان کے جسم میں صرف دماغ نہیں ہوتا بلکہ دل بھی ہوتا"

"ہے، جسے تم بھول گئی ہو۔"

کیا مطلب؟ "زرش ابھی تھی۔"

مطلب زرش سوچنے کی بات ہے، تمہارے مطابق وہ شخص بہترین ہے، اس میں کوئی"

برائی تمہیں نظر نہیں آئی، اس پر تم بھروسہ کرتی ہو اس کے باوجود انکار کی وجہ کیا ہو سکتی

"ہے؟"

"کیا ہو سکتی ہے؟"

پتہ ہے، مجھے کیا لگتا ہے؟ مجھے لگتا ہے تمہارا انکار تمہارے دماغ اور دل کی جنگ کا نتیجہ ہے۔ تم اپنی زبان سے کچھ نہ بھی کہو تو بھی زرش تمہاری آنکھوں میں آج جو عقیدت میں نے مستقیم جبرائیل کے لیے دیکھی ہے وہ کسی کے لیے نہیں دیکھی، میں نے آج تک تمہارے قدموں کو کسی مرد کے لیے رکتے نہیں دیکھا، میں نے آج تک تمہاری آنکھوں کا رنگ کسی کے لیے بدلتے نہیں دیکھا، اور نہ ہی میں نے آج تک تمہیں کسی مرد کے پیچھے جاتے ہوئے دیکھا۔ میں نے آج تک تمہارے رویے میں لاپرواہی دیکھی ہے لیکن آج مستقیم جبرائیل کی موجودگی میں تمہارے رویے میں بہت کچھ تھا جو پہلے جیسا نہیں تھا۔ لیکن تمہارا دماغ یہ قبول نہیں کر پارہا، وہ تمہیں قبول ہی نہیں کرنے دے رہا کہ تمہارے پاس دل بھی ہے جو ناجانے کب سے مستقیم جبرائیل کو قبول کر چکا ہے۔ تم اپنے دل کو جیتنے نہیں دینا چاہتی اسی لیے تم اس سے بھاگ رہی ہو۔ اسی لیے تم بہانے ڈھونڈ رہی ہو۔" رد کی بات پر کئی لمحے وہاں خاموشی چھائی رہی۔

ایسا کچھ نہیں ہے ردا! "ایک کمزور سا انکار کیا گیا۔"

زرش! کسی کو پسند کرنے میں کوئی برائی نہیں ہے، اگر تمہیں کوئی پسند ہے تو تم کیوں "قبول نہیں کرنا چاہتی؟"

میں نے بہت کوشش کی کہ وہ انسان مجھے اچھا نہ لگے۔ "نظریں جھکائے وہ یوں بولی جیسے" اقرارِ جرم کر رہی ہو۔

لیکن پتہ نہیں کیوں لیکن ہر اس جگہ جہاں میں نے شدت سے اللہ کی مدد چاہی، وہ آگیا۔ "اور پتہ نہیں کیوں مجھے اس شخص میں ایک محافظ نظر آنے لگ گیا۔ مجھے نہیں پتہ کب وہ میرے دل کو اچھا لگا لیکن مجھے جب اس چیز کا احساس ہوا میں نے اسے اپنے دل سے نکالنے کی ہر ممکن کوشش کی۔ مجھے اس شخص سے واقعی محبت نہیں ہے لیکن جو رتبہ اسکے

کردار، اخلاق اور شرافت پر میرے دل نے اسے دیا آج تک اس پر اسکے علاؤہ کوئی اور پورا نہیں اترتا۔ بس یہی وجہ ہے کہ وہ شخص میرے لیے الگ ہے سب سے۔ "آج اس نے ان کے سامنے اس چیز کا اقرار کیا تھا جس کا اقرار وہ خود کے سامنے کرنے سے بھی کتراتا تھی۔

زرش اگر اللہ نے تمہارا اور اس کا ساتھ مکتب کیا ہوا ہے تو صرف اس گلٹ کی وجہ سے "مت بھاگو کہ وہ شخص تمہیں اچھا لگتا ہے۔ کسی کا پسند آجانا کوئی گناہ نہیں ہے، یہ انسانی فطرت ہے بس! گناہ وہ تھا جو میں نے کیا تھا نامحرم شخص سے دوستی کر کے اس سے ایئر چلا کر۔ جب تم نے کچھ غلط نہیں کیا، چھپی دوستیاں نہیں کیں تو کس چیز کا گلٹ؟" آمنہ اسے سمجھاتے ہوئے بولی تھی۔

اللہ کے بندوں کا دل صاف ہونا چاہیے اس میں کوئی نامحرم شخص نہیں ہونا چاہیے۔ "زرش کی بات پر آمنہ اور رداسے دیکھ کر رہ گئیں۔ وہ بالکل نہیں بدلی تھی۔

زرش ہر وہ دل جو اللہ کی نافرمانی سے ڈرتا ہے، اور گناہوں سے بچتا ہے صاف ہی ہوتا ہے۔ تمہیں پتہ ہے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو نکاح کا پیغام کیوں بھیجا تھا کیونکہ ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے کردار اور ایمانداری نے انہیں متاثر کیا تھا، تو انہوں نے نکاح کی پیشکش کر دی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر ہمیں کوئی شخص اپنی کسی خوبی کی وجہ سے متاثر کرتا ہے تو کوئی برائی نہیں! تم کیوں اسے غلط سمجھ رہی ہو؟ غلط یہ ہو گا اگر تم دل میں اس شخص کے ہوتے ہوئے کسی اور شخص سے شادی کر لو۔ اگر اس شخص کا پرپوزل نہ آتا تو بات الگ تھی لیکن اب جب اس کا پرپوزل آیا ہے تو انکار کا یہی مطلب نکلتا ہے کہ تمہیں اس پر بھروسہ نہیں۔" ردا کی بات پر زرش نے گہری سانس خارج کی۔

خیر چھوڑو اس بات کو پرپوزل والی بات تو سمجھو ختم ہو گئی۔" زرش کی بات پر دونوں نے "چونک کر اسے دیکھا۔

اس نے کہا کہ وہ دوبارہ میرے راستے میں نہیں آئے گا۔ "زرش نے انداز نارمل رکھنا"
چاہا لیکن وہ نارمل نہیں تھا۔ دنوں کے منہ کھل گئے۔

یہ تو تم نے پہلے نہیں بتایا؟" آمنہ حیرانی سے بولی۔ "

بتانے ہی والی تھی۔ "زرش کندھے اچکا کر بولی۔ "

اس کے انکار سے تم تو ہرٹ نہیں ہوئی لیکن وہ یقیناً ہرٹ ہوا ہے۔ تم دونوں بہن بھائی "
پتھر دل ہو۔ "آخری بات رد امنہ میں بڑبڑائی تھی۔ کیا واقعی اس کے راستے میں دوبارہ نہ
آنے کے اعلان نے اسے ہرٹ نہیں کیا؟ اس نے خود سے سوال کیا۔

وہ پیچھے نہیں آئے گا تو کیا ہوا؟ تم پیچھے چلی جانا، جیسے آج دوپہر میں گئی تھی۔ "آمنہ"
معاملہ حل کرتے ہوئے بولی۔

ہاں بلکہ یاد آیا، تم بتا رہی تھی کہ اسکا آخری سیشن باقی ہے وہ کب لے رہی ہو؟ "ردا"
پر جوش ہوتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

نہیں وہ سیشن اب میں نہیں لے رہی، ویسے بھی پہلے بات الگ تھی اور اب الگ، اب "
"ہمارے فیملی ٹرمز نکل آئے ہیں تو میرا سیشن لینا مناسب نہیں

www.novelsclubb.com
سامنا کرنے سے ڈر رہی ہو؟ "ردا کی بات پر زرش نے حیرت سے اسے دیکھا۔"

میں کیوں ڈروں گی؟ میں تو بس اپنے پروفیشن کے ایتھیکل کوڈز کو فالو کر رہی ہوں۔"

پرائیویسی پالیسی کے تحت ایک سائیکالوجسٹ کو کسی رشتے دار کو تھیراپی دینے کو اوائیڈ کرنا چاہیے۔ اسی لیے میں یہ کیس اپنے کسی اور کالیکٹوریفر کردوں گی۔" اپنے ناخنوں کو دیکھتے ہوئے وہ بولی۔

تو کیا تم اسے اسکے سیشنز میں ہوئی ٹاک کی بنیاد پر حج کرتی ہو؟" آمنہ کے سوال پر اس نے "گردن نفی میں ہلائی۔"

نہیں لیکن جب کلائنٹ سے ہمارے فیملی ٹرمز یا کوئی بھی ریلیشن نکل آئے تو تھیراپی "پروفیشنل نہیں رہتی اور نہ ہی موثر"

"تو تم نے مستقیم جبرائیل کو بتایا کہ تم اسے کسی اور سائیکالوجسٹ کو ریفر کر رہی ہو؟"

"نہیں! ڈاکٹر شاہد سے کہوں گی وہ خود ہی بتادیں گے۔"

مطلب تم واقعی مستقیم سے سامنا کرنے پر ڈر رہی ہو۔ ورنہ اسکی سائیکالوجسٹ ہونے کے ناطے یہ خبر تمہیں ہی اسے دینی چاہیے تھی۔ "ردا نتیجہ نکالتے ہوئے پیچھے ہوئی۔"

"... نہیں! ڈر نہیں رہی لیکن اگر میں نے کہا تو شاید وہ سمجھے کہ"

وہ کیا سمجھتا ہے کیا یہ معنی رکھتا ہے؟" اسکے بات مکمل کرنے پر ردا نے ٹوکا۔"

اگر ڈر نہیں رہی تو ابھی اسے کال کر کے کہہ دو کہ تم اسکا اگلا سیشن نہیں لوگی بلکہ اسے " کسی اور سائیکالوجسٹ کو ریفر کر دو گی۔ " آمنہ کی بات پر زرش نے آمنہ کو دیکھا۔

"تم بھی؟"

جی میں بھی! یہ معاملہ ختم کیوں نہیں کرتے؟ تم دونوں نے بلا وجہ اس معاملے کو لٹکایا " ہوا ہے۔ اقرار ہے تو اقرار کرو، انکار ہے تو صاف انکار کرو۔ یہ بلی کبوتر والا کھیل کیا کھیل رہے ہو؟ " آمنہ کی بات پر زرش کا منہ کھلا تھا اور ردانے اسکی تائید میں سر اثبات میں ہلایا تھا۔

یہ معاملہ ختم ہی ہے دونوں طرف سے۔ " زرش برا مناتے ہوئے بولی تھی۔ "

میری بہن یہ معاملہ ختم ہوتا تو ہم اس وقت اسے ڈسکس نہ کر رہے ہوتے، چلو شہاباش " فون نکالو! "ردا مسکرا کر بولی۔

فون نمبر نہیں ہے میرے پاس! میرا کانٹیکٹ اس سے ای۔میلز کے ذریعے ہے۔ صبح "میل کر دوں گی۔"

نو پرا بلیم میرے پاس ہے نمبر! رکو تمہیں سینڈ کرتی ہوں۔ "ردا فوراً اپنا فون نکلتے ہوئے" بولی۔

آج تمہارے مستقیم کے پیچھے جانے کے بعد امل سے لیا۔ "اسے نمبر سینڈ کرتے ہوئے"
وہ لا پرواہی سے بولی۔

"کیوں؟"

تمہارا الجھا قصہ سلجھانے کے لیے، کیونکہ تم خود تو کچھ کر ہی نہیں رہی! چلو اب کرو"
"کال۔"

آج نہیں کچھ دنوں بعد، ابھی کیا تو وہ سمجھے گا کہ میں دوپہر والی بات کا غصہ نکال رہی"
www.novelsclubb.com
ہوں۔ "زرش کی بات پر آمنہ نے سر پر ہاتھ مارا تھا۔"

مطلب تمہیں دوپہر کی بات پر غصہ آیا تھا؟ "ردانے پوری آنکھیں کھول کر پوچھا۔"

نہیں تو! "زرش نے فوراً انکار کیا، وہ متذبذب ہوئی تھی۔"

پھر سمجھنے دو جو وہ سمجھتا ہے ویسے بھی وہ اتنا اہم نہیں ہے، تم بس اپنی طرف سے بات " کلیئر کرو۔ "ردادو ٹوک بولی۔

لیکن دوپہر میرے رویے پر وہ ہرٹ ہوا تھا اگر اب میں نے فون کر کے یہ کہا تو اسے " یقیناً بہت برا لگے گا، اور سائیکالوجسٹ ہونے کے ناطے مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے۔

سائیکالوجسٹ صاحبہ! آپ اتنی کنفیوزڈ کیوں ہیں؟ اگر آپ کو اسکی اتنی فکر ہے تو اس " سارے ڈرامے کا مطلب؟ " آمنہ نے بازو باندھ کر کہا تو زرش اس وقت کو روئی جب اس نے ان دونوں کو ہر بات بتائی۔ اگر امل ساری خبر ردا کو نہ دیتی تو یہ نوبت نہ آتی۔

ٹھیک ہے کر رہی ہوں میں فون! "فون اٹھا کر وہ بے زاریت سے بولی۔"

وقت دیکھو! گیارہ بج رہے ہیں یہ مناسب وقت نہیں ہے۔ "اسکی اگلی بات پر آمنہ اور"
ردانے اسے گھورا تھا۔

اچھا، کر رہی ہوں۔ گھعر تو ایسے رہی ہیں جیسے ابھی کھا جائیں گی۔ "برا سامنہ بناتے ہوئے"
وہ بولی۔

گیسٹ ہاؤس کی راہداری میں سفید بتیاں روشن تھیں۔ سفید اوور آل پہنے وہ ٹہلتے ہوئے فون پر بات کر رہا تھا۔ سردی سے اسکے ہاتھ سرخ ہو رہے تھے۔

نہیں! میرا نہیں خیال ہمیں یہاں کوئی پروگریس ملے گی۔ وہ علاقہ جسکی اس عورت نے "خبر دی وہاں کوئی سی سی ٹی وی کیمرہ وغیرہ نہیں اور نہ ہی وہاں کسی کو پچھلے سالوں میں کوئی لڑکی ملی۔ میرا خیال ہے یہاں وقت ضائع کرنے کی بجائے ہمیں اس عورت سے دوبارہ تفتیش کرنی چاہیے۔ یقیناً یا وہ جھوٹ بول رہی ہے یا کچھ چھپا رہی ہے۔" پیچھے سے آتے یا مین کو دیکھتا وہ رکا، رات کے اس وقت سردی کی وجہ سے اسکے منہ سے دھواں نکل رہا تھا۔

ٹھیک ہے میں ڈسکس کرتا ہوں ایس ایچ اودراب سے۔ "فون بند کرتے ہوئے اس نے" یا مین کو دیکھا جو اسکا انتظار کر رہا تھا۔

"میں کل واپس جا رہا ہوں لاہور۔"

ایک دم سے؟ خیریت؟ "مستقیم چونکا تھا۔"

اماں وڈی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ ہسپتال میں داخل ہیں۔ انہوں نے تو سب کو مجھے "بتانے سے بھی منع کر دیا تاکہ میں زرفشاں کو سکون سے ڈھونڈ سکوں۔ لیکن یہاں تو کوئی امید ہی نہیں پھر کیسے یہاں رک جاؤں۔" وہ بجھا بجھا سا تھا۔

تم یہاں کی فکر نہ کرو۔ جا کر اماں وڈی کا خیال رکھو۔ اور انہیں بتانا کہ میں انکی اس بیٹی کو "ضرور ڈھونڈ لوں گا۔ تم میرا نام لوگے نا تو دیکھنا وہ بے فکر ہو جائیں گی۔" مستقیم کی بات پر وہ دھیما سا مسکرایا تھا۔

ظاہر ہے تم پر تو انہیں مجھ سے بھی زیادہ بھروسہ ہے۔ خیر پتہ ہے گیسٹ ہاؤس کا ایک " کمرہ حسن آفندی کے بڑے بیٹے نے بھی لیا ہے۔ آج میں نے اسے دیکھا تھا ریسپشن پر، " شاید اسکے ساتھ اسکی والدہ تھی

اچھا! " وہ خاموش ہی رہا کوئی خاص توجہ نہیں دی۔ تبھی اسکا فون بج اٹھا۔ اس نے حیرت " سے سکرین پر جگمگاتے ہوئے نام کو دیکھا۔

گولڈن سیب! " کئی لمحے وہ جگمگاتا نام دیکھتا رہا۔ زرش کا نمبر اس نے خدیجہ بیگم کے " موبائل سے لیا تھا، انہوں نے زرش کا نام گولڈن سیب کے نام سے رکھا ہوا تھا، اس نے - بھی نام نہیں بدلا وہی رہنے دیا

تم بات کرو میں پھر جا کر پیکنگ کروں۔ " یامین کی اطلاع پر وہ جیسے کسی خواب سے جاگا۔ " یامین پلٹ گیا تو اس نے کال اٹینڈ کر لی۔



اسلام علیکم! میں سائیکالوجسٹ زرش بات کر رہی ہوں۔ "سلام کرتے ہی اس نے فوراً"
اپنا تعارف کرایا۔

وعلیکم السلام! "وہ مزید کچھ نہ بولا۔"

"کیسے ہیں آپ؟"

www.novelsclubb.com

الحمد للہ! "اس نے اسکی خیرت دریافت نہیں کی، ناراضگی تھی یا لا تعلقی پر زرش کو برا"
لگا۔

آپ نے اپنی تھیراپی رپورٹس میل کی تھیں۔ "زرش نے بات کا آغاز کیا۔"

جس پر آپ نے کوئی رسپانس نہیں کیا تھا۔ "وہ پر شکوہ انداز میں بولا تو زرش نے موبائل کو کان سے ہٹا کر گھورا تھا۔"

"... حد ہے ہر انسان ہی مجھ پر چڑھائی کر رہا ہے"

میں مصروف تھی! اور ویسے بھی آپکی رپورٹس کے مطابق آپکو ریسیپانس کی نہیں بلکہ "تیسرے سیشن کی ضرورت تھی۔"

اور اب آپ نے یقیناً مجھے اطلاع دینے کے لیے فون کیا ہے کہ آپ میرا سیشن نہیں لیں " گی۔ "ریلیکس سے انداز میں دیوار سے پشت ٹکا کر سہارے سے کھڑے ہوتے ہوئے اس نے اطمینان سے کہا۔ زرش نے چونک کر سامنے بیٹھی خود کو انہماک سے دیکھتیں آمنہ اور ردا کو دیکھا، مستقیم کو کیسے پتہ چلا؟

ایسا آپ سے کس نے کہا؟ "اسکے ماتھے پر بل پڑے تھے، اگر امل ردا کو مستقیم کا نمبر " دے سکتی ہے تو ہو سکتا ہے مستقیم کو اطلاع بھی دے دی ہو، اور ہو سکتا ہے یہ ان سب کی ملی بھگت ہو جس میں زرش کو پھنسا یا جا رہا ہو۔

کہنا کس نے ہے؟ بس مجھے لگا! "مستقیم کا انداز پر سکون تھا۔"

اچھا! ایسا کیوں لگا؟ "اسے ابھی بھی یقین نہیں آیا تھا، امل سے کوئی امید نہیں تھی اور " اب تو ردا اور آمنہ بھی اسکی پٹری پر سوار تھیں۔

شاید میں اس قابل نہیں ہوں اور شاید اسی لیے آپ نے میرا پروپوزل قبول نہیں کیا۔" "اب کے زرش ایک لمحے کے لیے تھی، اسے لگا تھا وہ دوبارہ اس بارے میں بات نہیں کرے گا، اسے لگا تھا کہ بات ختم ہو گئی پر شاید رد اٹھیک کہہ رہی تھی بات ابھی باقی تھی۔

آپ کے پروپوزل کا سیشن سے کیا تعلق؟ "زرش منہ بنا کر بولی، اسے مستقیم کی یہ بات " بھی بری لگی تھی، کیا وہ زرش کو اتنا ان پروپوزیشن سمجھتا تھا؟ اب کے رد اور آمنہ نے بھی آنکھوں میں چمک لیے ایک دوسرے کو دیکھا تھا۔

www.novelsclubb.com
کیا تعلق نہیں ہے؟ "جواب کی بجائے سوال آیا تھا۔"

نہیں! سیشنز کا ذاتی زندگی سے کوئی تعلق نہیں۔ اور یہاں میں آپ سے آپکی " سائیکالوجسٹ کی حیثیت سے ہی بات کر رہی ہوں اسکے علاوہ اور کسی حیثیت سے نہیں!" اسکا انداز قطعی تھا۔ مستقیم خاموش سا ہو گیا۔

ٹھیک ہے پھر میں سیشن کے لیے تیار ہوں، کل صبح کے وقت میں فارغ ہوں اگر آپ " چاہیں تو کل ہی لے لیں۔" اسکی بات پر زرش چونکی، اس نے تو منع کرنا تھا۔ رد اور آمنہ نے اپنی ہنسی روکی تھی۔

"کہاں؟"

کیا آپ آن لائن نہیں لیں گی؟" اب کی بار مستقیم نے حیران ہو کر دیوار سے ٹیک " چھوڑی تھی۔

نہیں! فزیکل سیشنز بہتر ہوتے ہیں۔" زرش اطمینان سے بولی تھی، وہ اپنی پرو فیشنل " ٹون میں واپس آچکی تھی۔

"ٹھیک ہے پھر میں خود آ جاؤں گا۔"

نہیں آپ بتائیں، آپ جس گیسٹ ہاؤس میں ٹہرے ہیں اسکا ریسٹورنٹ ہے تو میں " آ جاؤں گی۔" رد اور آمنہ نے پہلی بار اسکا پر اعتماد انداز نوٹ کیا تھا۔

ہم بھی ساتھ چلیں گے۔" آمنہ آگے کو ہو کر ردا کے کان کے قریب بولی۔"

ظاہر ہے اپنی بچی اکیلی تھوڑی بھیجیں گے۔ "رد اسنجیدگی سے بولی پھر آمنہ کو دیکھ ہنس " دی۔ ان دونوں کو ایک ساتھ یاد آیا تھا جس طرح آج وہ زرش کی کہانی کے پاڑیٹو کردار تھیں، اسی طرح کچھ سال پہلے وہ دونوں اسکی کہانی کی ولن تھیں۔

وقت بدل گیا، دل بدل گئے اور کردار بھی بدل گئے۔

اگر آپ اپنی تائی کو او ایڈ کرنے کے لیے کہہ رہی ہیں تو وہ یہیں اسی گیسٹ ہاؤس پر رکی ہیں۔ " مستقیم کی بات پر زرش ایک لمحے کے لیے خاموش ہوئی۔

www.novelsclubb.com
میں کسی کو او ایڈ نہیں کر رہی، کیونکہ مجھے سمجھ آگئی ہے او ایڈ کرنے سے رشتے کمپلیکس ہوتے ہیں، اگر ہم ایک دوسرے سے کترانے کی بجائے دل کی صاف بات کہہ دیں تو شاید نہ اتنی امیدیں ہوں اور نہ اتنے مسائل! " مستقیم کو سمجھ نہ آئی یہ بات اس نے اپنی تائی کے لیے کہی یا اس کے لیے؟ جبکہ آمنہ اور ردانے فخر سے اسے دیکھا تھا

"میں گیارہ بجے تک آ جاؤں گی۔"

فون بند کرتے ہی اس نے دانت نکالتیں آمنہ اور ردا کو دیکھا۔ چہرے پر مسکراہٹ سجائی۔

ناؤاٹس مائی ٹرن! "اسکی مسکراہٹ نے دونوں کو چوڑکا یا تھا۔"

پہلے آمنہ میڈم آپ بتائیں کہ کس چیز نے آپکو دراب کے رشتے سے انکار کرنے پر مجبور کیا؟ "ردانے چونک کر زرش کو دیکھا اسے امید نہیں تھی کہ زرش یہ سوال کرے گی۔"

میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتی، سمپل! "آمنہ کندھے اچکا کر بولی تھی۔"

او کے لیکن کیوں؟ "زرش کے ساتھ ساتھ ردا بھی اسکی جواب کی منتظر تھی۔"

بس یوں ہی، دنیا میں سب تھوڑی شادی کرتے ہیں، بہت سے لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں " جو شادی ہی نہیں کرتے۔ بس سمجھ لو میں بھی انہی میں سے ایک ہوں۔ " آمنہ نے سنجیدگی سے کہا۔

یوں ہی کچھ نہیں ہوتا آمنہ، ہر چیز کے پیچھے کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوتی ہے۔ اسی لیے " ہمیں وجہ چاہیے۔ " زرش کے دو ٹوک بولنے پر ردا مسکرائی۔ زرش سے زیادہ اسے وجہ جاننے کا تجسس تھا۔

میرے پروفیشن سے واقف ہو، جانتے ہو میں نے یہ پروفیشن کیوں چنا؟ " آمنہ سوال " سے ہٹ کر بات کر رہی تھی۔

کیونکہ تمہارا دماغ خراب تھا۔ "ردا چڑ کر بولی۔ آمنہ نے آنکھیں گھما کر اسے نظر انداز کر " زرش کی جانب امید سے دیکھا۔

اگر تم فیلڈ چوز کرنے سے پہلے مجھ سے سائیکالوجیکل سیشنز لے لیتی تو یقیناً آج کسی اچھی " فیلڈ میں ہوتی۔ " زرش کندھے اچکا کر بولی۔ آمنہ کا منہ کھل گیا۔

کیا برائی ہے میری فیلڈ میں؟ میں ایک فائٹر ہوں۔ اور مجھے خود پر اور اپنی فیلڈ پر فخر " ہے۔ " آمنہ برا مناتے ہوئے بولی تھی۔ دونوں نے افسوس سے اسے دیکھا تھا۔

یاد ہے ہم دونوں نے سائیکالوجسٹ بننا تھا۔ " زرش اسے یاد کراتے ہوئے بولی تھی۔ "

جھوٹی! تم نے اپنا منڈ بدل لیا تھا۔ اور سائیکالوجسٹ تو ہم صرف اس لیے بننا چاہتے تھے " کہ اگر کوئی جن ہمیں کڈنیپ کرنے آئے تو ہم اسکا دماغ پڑھ لیں۔ لیکن میں نے بعد میں سوچا کہ جب میں اغواء ہوئی تب جس چیز نے مجھے قید میں بے بس کیا وہ یہ نہیں تھی کہ میں انکا دماغ نہیں پڑھ پائی بلکہ یہ تھی کہ میں فیزکلی بہت کمزور تھی۔ اگر میں اتنی کمزور نہ ہوتی تو اتنا عرصہ اس قید میں نہ گزارتی بلکہ انکی قید میں ہی نہ جاتی۔ " اسے وہ لمحہ یاد آیا تھا جب ایک بار وہ خود کو ان سے چھڑاتی جنگل میں بھاگی مگر پھر بھی خود کو بچا نہیں پائی۔

خیر اس سب کا اس سے کیا تعلق جو ہم نے پوچھا تھا؟ "ردانے اپنی مسکراہٹ روکے " سوال کیا۔

صرف یہی کہ میں فائٹراسلیے بنی ہوں کیونکہ میں اکیلی رہ سکتی ہوں۔ مجھے کسی کی " ضرورت نہیں۔ اسی لیے مجھے شادی نہیں کرنی۔

لیکن ابھی تو تم کہہ رہی تھی کہ تم اپنی حفاظت کے لیے فائٹر بنی، اور اب کہہ رہی ہو " شادی نہ کرنے کے لیے فائٹنگ چوز کی۔ ردا تمہیں نہیں لگتا کہ آمنہ خود بھی کنفیوزڈ ہے۔ "زرش کچھ سوچتے ہوئے بولی تو ردا نے فوراً اثبات میں ہلا دیا۔ آمنہ نے حیرت سے دونوں کو دیکھا۔

تم دونوں یہ جان بوجھ کر کر رہی ہونا؟ میری باتوں کا مطلب اپنی مرضی سے نکال رہی ہو۔ "وہ منہ کھولے بولی تو وہ دونوں قہقہہ لگا کر ہنس دیں۔

ٹھیک ہے ہم نہیں دیتے تمہاری باتوں کو اپنی مرضی کا رنگ۔ تم سچ سچ بتاؤ کیوں منع کر رہی ہو؟ اور یہ یاد رکھنا تمہارے سامنے ایک سائیکالوجسٹ بیٹھی ہے، سو لفظوں میں کوئی ہیرا پھیری نہیں چلے گی۔ "آمنہ نے گھور کر زرش کو دیکھا۔ وہ واقعی بدلہ لے رہی تھی۔

مجھے لگا تھا ہم بڑے ہو گئے ہیں پر اصل میں ہم اب بھی ٹین ایجرز کی طرح ہی ہیں،"
امیچیور! "آمنہ چڑ کر بولی تھی۔

ٹریک پر واپس آؤ! "ردا کی بات پر اس نے گہرا سانس لیا۔"

میرا ایک ماضی ہے، اور میں ہی جانتی ہوں میرے اغواء کے بعد سوسائٹی نے مجھے کتنی "
مشکل سے قبول کیا تھا۔ میں اپنی ساری زندگی دوسروں کو اپنے کردار کی صفائیاں دیتے
"نہیں گزارنا چاہتی۔"

لیکن دراب تو سب جانتا ہے، اس کے باوجود اس نے خود بابا سے کہا تھا۔ میرا یقین کرو "
تمہیں کبھی کسی کو صفائی نہیں دینی پڑے گی۔" ردانور ادراب کے حق میں بولی تھی۔

نہیں ردا میں کسی ایسے شخص کو بھی اپنی زندگی میں شامل نہیں کرنا چاہتی جس کے سامنے " میرا ماضی اتنا واضح ہو۔ " آمنہ کی بات پر کانٹج سے باہر انکی جانب آتے دراب کے قدم رکے تھے۔

کیوں؟ "سوال زرش کی جانب سے تھا۔"

کیونکہ میں رسوائی سے ڈرتی ہوں۔ جانتے ہو، اغواء کے بعد کویت جانے کے بعد میں " نے تم سب سے کوئی تعلق کیوں نہیں رکھا؟ اسی لیے کہ میں ہر اس انسان سے سامنے سے ڈرتی تھی جو میرے ماضی سے واقف تھا۔ میں نے کویت میں ان سب کو چھوڑ دیا جو میرے بارے میں کچھ بھی جانتے تھے، میں کسی کے سوال کا جواب نہیں دینا چاہتی تھی۔ اب بھی میں پاکستان کتنی مشکل سے ہمت کر کے آئی ہوں صرف میں جانتی ہوں۔ اسی لیے میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتی۔ کیونکہ میں سامنا ہی نہیں کرنا چاہتی۔ میں خوش ہوں اس زندگی میں جس... " اسکی نظر زرش کی کرسی کے پچھلی جانب کھڑے دراب پر گئی۔

کیا واقعی آمنہ میں تمہیں ان لوگوں جیسا لگتا ہوں جو تمہارے ماضی پر تم سے سوال " کر کے تمہیں شرمندہ کریں؟ تم سے تھائیلینڈ میں نے کتنے سوالات کیے؟ " آمنہ ایک دم خاموش ہو گئی۔ زرش اور ردانے چونک کر پلٹ کر دراب کو دیکھا۔

میرا... وہ مطلب نہیں تھا؟ " آمنہ تذبذب کا شکار ہوئی۔ "

پھر کیا مطلب تھا؟ یقیناً میں اتنا ہی بے غیرت ہوں جتنا تم سمجھتی ہو پر شاید مجھے کبھی " احساس نہیں ہوا۔ تبھی تو تمہارے کویت جا کر کبھی کانٹیکٹ نہ کرنے کے باوجود بھی بیوقوفوں کی طرح روز تمہاری خیرت دریافت کرتا تھا۔ مجھے تو پتہ ہی نہیں تھا کہ میں ایسا کیوں کرتا ہوں شکر یہ بتانے کے لیے میرا مقصد صرف تمہیں بار بار تمہارا ماضی یاد دلا کر تمہیں رسوا کرنا تھا۔ " دراب کا چہرہ توہین سے گلابی پڑا تھا۔ اسکی بات پر آمنہ نے حواس باختہ ہوتے ہوئے سرنفی میں ہلایا تھا۔ ردانے پوری آنکھیں کھولے زرش کو دیکھا، زرش

کے تاثرات بھی مختلف نہ تھے۔ دراب اس پر افسوس بھری نظر ڈال کر پلٹا تو آمنہ اسکے پیچھے بھاگی۔

دراب تم غلط سمجھ رہے ہو۔ "زرش کھسک کر ردا کے قریب آئی۔"

کیا خیال ہے ہمیں اندر چلنا چاہیے؟ "ردا نے زرش کو گھورا۔"

تمہاری بات پر اور کیا سمجھوں؟ "دراب وہیں رکا تھا اور آمنہ اسکے سامنے تھی۔"

تمہیں مجھ سے اچھی لڑکی مل سکتی ہے۔ جسکا مجھ جیسا ماضی نہ ہو۔ "وہ سر جھکا کر بولی۔"

"اف! آمنہ تم اتنی باتیں کیوں فلیپ کرتی ہو؟ اور بتاؤ کیا ہے تمہارے ماضی کو؟"

مجھ سے ایسے سوال نہ کرو جیسے پتہ ہی نہ ہو۔ "آمنہ منہ بنا کر بولی۔"

"نہیں مجھے واقعی نہیں پتہ کہ تمہارے ماضی میں ایسا کیا ہے؟"

"... میرا ایک عددا فیئر تھا جس کی بنیاد پر میں اغواء ہوئی اور تقریباً ڈھیر ماہ"

تو کیا اب بھی تمہارا کوئی افیئر ہے؟" دراب کے دو ٹوک سوال پر آمنہ نے اسے گھورا۔"

آمنہ ماضی کی غلطیوں سے سیکھتے ہیں، انہیں سینے سے لگا کر اپنی یا کسی کی ذات کی توہین نہیں کرتے۔ تم نے انکار کر دیا۔ وہ تمہارا حق تھا جو تم نے استعمال کیا لیکن مجھے اس چیز کی

امید نہیں تھی کہ تم نے انکار اس بنیاد پر کیا کہ میں تمہارے ماضی کو نشانہ بنا کر تمہیں ڈی "گریڈ کروں گا۔"

نہیں میں نے بالکل ایسا نہیں سوچا! مجھے لگا تھا کہ... "آمنہ اسکی جانب دیکھ کر کچھ کہتے" کہتے رکی، دراب کے چہرے پر اب کہیں غصہ نہیں تھا صرف ناراضگی تھی۔

"کیا لگا؟"

یہی کہ آپ کو اگر مجھ سے بہتر لڑکیاں مل سکتی ہیں تو آپ یقیناً مامو کے فورس کرنے پر "مجھ سے شادی پر راضی ہوئے ہیں، اسی لیے اس سے پہلے کہ... آپ انکار کریں میں ہی انکار کر دوں۔" وہ شرمندہ سی بولی۔

ہیں؟ "حیرت سے ناصر ف دراب کا بلکہ ردا اور زرش کا منہ بھی کھلا تھا۔ اور اسکے بعد "
ایک قہقہہ گونجا تھا۔

ردا اور زرش ہنسی تھیں۔

آمنہ تم بالکل نہیں بدلی! اب بھی پہلے کی ہی طرح بیوقوف ہو! "دراب انہیں ہنستا دیکھ "
افسوس سے بولا تھا۔ آمنہ نے گھور کر ان دونوں کو دیکھا۔ تو وہ دونوں سنجیدہ ہوئیں۔

پھر آپ نے بتایا نہیں؟ "گہرا سانس لیتا دراب جیسے ہی پلٹا آمنہ نے فوراً سوال کیا۔ "

www.novelsclubb.com

"کیا؟"

یہی کہ مامون نے فورس کیا تھا نا آپکو؟" آمنہ کے سوال پر دراب نے ماتھے پر ہاتھ مارا تھا۔"

نہیں! آپکے مامو کا نہیں بلکہ میرا ہی ٹیسٹ اتنا خراب ہے جو مجھے اتنی بیوقوف لڑکی پسند
آئی۔" چڑ کر کہتا وہ پلٹ گیا تو آمنہ کا منہ کھل گیا۔ ردا اور زرش پھر سے ہنسی تھیں۔

اور ہاں پھوپھو بلار ہی ہیں، باہر سردی ہے اندر چلو ورنہ بیمار ہو جاؤ گیں۔" رک کر ان
تینوں سے کہا۔

آمنہ تیار رہنا ہم پھر سے کل تمہارا پروپوزل پھوپھو کے پاس لے کر جائیں گے۔" ردا
تیزی سے دراب کے پاس جاتی جوش سے بولی۔

کوئی ضرورت نہیں اپنے بھائی کے لیے عقلمند لڑکی ڈھونڈو! میں تو بیوقوف ہوں نا؟ چلو " زرش! " دراب کو دیکھ کر گھور کر کہتی وہ زرش کا ہاتھ تھام کر اندر کی جانب بڑھ گئی تو دراب کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی اور ردائیں دی۔

پر مجھے تو بیوقوف بھابھی ہی چاہیے! " وہ پیچھے سے چیخ کر بولی تو آمنہ بھی مسکرا دی۔ "



گیسٹ ہاؤس سے فاصلے پر وہ ایک ریستوران کے باہری جانب پڑے لکڑی کے بیچوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ پہاڑ کو کاٹ کر بنایا گیا یہ ریستوران کوئی قدیم محل سالگ رہا تھا۔ ریستوران کے اندر زرش تھا اسی لیے وہ دونوں باہر بیٹھے تھے۔ ریستوران سے باہر چوکور میزوں کے گرد پڑی کہیں دو اور کہیں چار کرسیاں موجود تھیں۔ وہ دونوں جس میز پر بیٹھے تھے وہ ایک جانب اونچے بڑے سرمئی پتھر پر موجود تھا۔ سامنے موجود چوکور میز پر بھاپ

اڑاتے گہرے نیلے رنگ کے دو کپ دونوں کونوں پر ایک دوسرے کے مقابل موجود تھے۔ آسان پر کہیں کہیں بادل تھے، غیر متوقع طور پر آج سورج نکلا ہوا تھا جو دسمبر کے ان ٹھنڈے دنوں میں بادلوں کے ہالے سے ہلکا سا نکل کر لمحے کے لیے ہی سہی لیکن گرمائش کا احساس دلاتا۔

اسے یہاں دراب چھوڑ گیا تھا، وہ اکیلی آئی تھی، آمنہ اور ردا بھی آنا چاہتی تھیں لیکن وہ نہیں چاہتی تھی کہ ردا کیوں تائی جان سے سامنا ہو جائے اسی لیے کسی کی بات کو بھی خاطر میں لائے بغیر اکیلی آگئی۔

چہرے پر رسمی مسکراہٹ سجائے وہ کچھ سوالات کر رہی تھی۔ کریم کلر کی سادہ شرٹ کے ساتھ اس نے خاکی پرنٹ والی لانگ سکرٹ پہنی ہوئی تھی۔ اوپر گرے کلر کا نرم لونگ کوٹ پہنا ہوا تھا۔ سر کو خاکی سادہ سلک کے سکارف سے لپیٹا ہوا تھا۔

وہ گرے شرٹ پہ سیاہ کوٹ پہنے ہوئے تھا، خاموش سا۔ چہرے پر رسمی مسکراہٹ بھی نہ تھی۔

آپ کی رپورٹ کے مطابق آپ پچھلے کچھ دنوں سے بہتر محسوس نہیں کر رہے، اداس " ہیں اور ڈپریسڈ بھی! " اس نے اسکی رپورٹ ہارڈ کاپی کی شکل میں ہاتھ میں پکڑی ہوئی تھی۔ اسکے دائیں ہاتھ کی کلانی میں سفید رنگ کا واحد سفید موتی والا بریسٹ جھول رہا تھا۔ وہ دہرا رہی تھی، اسکی نظریں ہاتھ میں تھامی فائل پر تھیں جبکہ مستقیم کی اسکے بریسٹ کے موتی پر۔

آخر کیوں؟ " اس پر نظر ڈال کر اس نے سوال کیا۔ " "

آپ جانتی ہیں۔ " نظریں اسکے چہرے پر ڈال کر وہ بولا۔ "

آپ کی سائیکالوجسٹ ہونے کی حیثیت سے میں صرف وہ ہی جانتی ہوں جو آپ نے بتایا ہے اور کچھ نہیں۔ "مستقیم اس لڑکی کی شکل دیکھ کر رہ گیا، جس کے سامنے وہ خود کو بے بس پاتا تھا۔ کاش سامنے بیٹھی لڑکی اسکی محبت نہ ہوتی، اگر محبت تھی ہی تو وہ اسکی سائیکالوجسٹ نہ ہوتی۔ بادلوں نے سورج کو گھیرا تو دھوپ چھپ گئی۔"

کیونکہ میں پچھلے سات سالوں سے جس لڑکی سے محبت کرتا ہوں اس نے مجھے ٹھکرا دیا۔ "اسکے فرشتوں کے بھی وہم و گمان میں نہیں تھا کہ وہ اپنی برسوں کی دل میں چھپائی ہوئی محبت کا اظہار اپنے سائیکالوجی کل سیشن میں کرے گا۔ زرش کے چہرے پر کوئی تاثر نہ تھا وہ شاید پہلے سے ہی اس سیشن کے کانٹینٹ سے آگاہ تھی۔ جبکہ اسکے دل کی دھڑکن ایک لمحے کو رک گئی تھی۔"

تو اس کے انکار نے آپکو دکھی اور ڈپریشن کر دیا؟" پین تھامے فائل پر کچھ لفظ اتارتے " ہوئے اس نے جس لا تعلق سے سوال کیا مستقیم کو اس پر رشک آیا، کاش وہ بھی اس سے اتنا لا تعلق ہو سکتا جتنا کہ وہ اس سے تھی۔

نہیں! اسکے انکار نے نہیں بلکہ اس چیز نے مجھے دکھی کیا کہ اللہ نے مجھے اس کے قابل " نہیں سمجھا۔" زرش کا چلتا قلم سست ہوا تھا۔

کیا مطلب؟" نظریں اس پر ٹکا کر اس نے سوال کیا تو مستقیم نرمی سے مسکرا دیا تھا۔"

www.novelsclubb.com
جب کوئی شخص اقرار کرتے ہوئے بھی انکار کر جائے تو مطلب وہ آپکی قسمت میں ہی " نہیں، اور شاید اللہ آپکو اس قابل نہیں سمجھتے کہ اس شخص کو آپکی زندگی میں شامل کریں۔" زرش کے چہرے پر پہلی بار سایہ لہرایا تھا۔

آپکو پتہ ہے اس نے میرے پروپوزل پر کیوں انکار کیا؟ "زرش کو پہلی بار احساس ہوا کہ " اس سیشن کا کنٹرول اسکے ہاتھوں سے پھسل کر مستقیم کے قبضے میں جا رہا تھا۔ مستقیم کی پشت پر سر سبز سا پہاڑ سفید برف سے ڈھکا ہوا تھا۔

پچھلے کئی دنوں میں میں نے بہت سوچا، پہلے لگا کہ شاید اس نے انا اور غصے میں آکر انکار کیا ہے کیونکہ میں نے بھی تو انکار کیا تھا، یقیناً میں نے اسکے نسوانی وقار کو مجروح کیا تھا، لیکن نہیں! وہ ان لڑکیوں میں سے نہیں تھی جو کسی نامحرم کے انکار کو اپنے وقار میں کمی سمجھتی، پھر مجھے لگا شاید اسے میں پسند نہ آیا ہوں، لیکن نہیں! اگر میں اسے ناپسند ہوتا تو اسکی آنکھوں کی تہوں میں چھپی اپنے لیے پسندیدگی مجھے کبھی محسوس نہ ہوتی، اتنے دنوں جس چیز نے مجھے ڈپریشن کیا وہ یہ کنفیوژن ہی تھی، آخر میں میں اسی نتیجے پر پہنچا کہ اللہ نے ہی مجھے اس کے قابل نہیں سمجھا۔ " بغیر جھجک کے وہ اعتماد سے کہہ رہا تھا۔

یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اللہ نے اسکو آپ کے قابل نہیں سمجھا ہو۔ "اسکی بات پر اس نے"
مسکرا کر اپنی گردن نفی میں ہلائی تھی۔

اگر وہ میرے قابل نہ ہوتی تو میں اسکے سامنے یوں بے بس نہ ہوتا بلکہ اس کے سامنے "
جا کر اس سے سوال کرتا کہ اس نے کس بنیاد پر مجھے ٹھکرایا ہے؟ پر بہت چاہ کر بھی مجھ میں
"اتنی ہمت نہیں ہے کہ میں اس سے یہ سوال کروں۔"

مستقیم! "اس نے کیوں انکار کیا؟" اس سیشن میں یہ معنی نہیں رکھتا، اس سیشن میں جو چیز "
"معنی رکھتی ہے وہ صرف یہ ہے کہ آپ کیوں دکھی ہوئے؟"

کیونکہ میں انسان ہوں، میرے پاس ایک دل ہے، جب میری زندگی میں کچھ ناخوشگوار "
ہوگا تو یقیناً میرا دماغ خوشی کے ہارمونز خارج نہیں کرے گا۔ اس لیے میرا دکھی ہونا نارمل
ہے۔ "وہ اسی کے کہے ہوئے الفاظ سے دہرا رہا تھا۔"

تو کیا وہ نارمل نہیں؟ آپ کے مطابق آپ نے اسکی آنکھوں میں اپنے لیے پسندیدگی " " دیکھی پھر تو انسان ہونے کی حیثیت سے وہ بھی دکھی ہوگی؟

"پتہ نہیں! لیکن لگتا ہے جیسے اسے فرق نہیں پڑتا۔"

خیر! ہم ٹاپک سے ہٹ رہے ہیں، ہمارا ٹاپک آپ ہیں تو اسے 'چھوڑ کر' آپ 'پرواپس' آتے ہیں۔ "وہ ایسے بات کر رہی تھی جیسے واقعی ہی وہ کسی تیسرے شخص کی بات کر رہے ہوں۔"

آپ کے پچھلے دو سیشنز اور اس سیشن میں کوئی خاص فرق نہیں۔ جانتے ہیں سات سال پہلے آپ کو جو چیز ڈپریشن میں لے کر گئی وہ ابو کی ناراضگی یا بے اعتباری نہیں بلکہ آپکی 'اناکامی' تھی، اور آج بھی جو چیز آپکو ڈپریشن میں لے کر جا رہی ہے وہ اسکا انکار نہیں بلکہ

آپکی ناکامی ہے، کہیں ناکہیں آپکو یقین تھا کہ وہ آپکو انکار نہیں کرے گی اسی لیے جب آپ کے اس یقین کو ناکامی کا سامنا کرنا پڑا تو یہ چیز آپکو دکھ دے گئی۔ میں نے آپکو پہلے بھی بتایا تھا اب پھر بتا رہی ہوں آپ خود کو ناکامی کا مار جن نہیں دیتے۔ سات سال پہلے جس چیز نے آپکو آپکے والد اور گھر والوں سے دور کیا تھا وہ آپکی ناکامی تھی، کامیابیوں پر کامیابیاں حاصل کرنے والا شخص بظاہر مضبوط لیکن اندر سے کمزور اور انسکیور ہو جاتا ہے، وہ ناکام ہونا بھول جاتا ہے، اس میں ناکام ہونے کا حوصلہ نہیں رہتا! کبھی سوچا ہے کہ سات سال پہلے حالات آپ ہی کے خلاف کیوں گئے؟ کیونکہ اللہ آپکو ناکام کر کے اتنا مضبوط بنانا چاہتے تھے کہ آپ ناکامی سے ڈرنا چھوڑ دیں، اور گر کر دوبارہ اٹھنا سیکھ لیں۔ خود کو ناکامی کا مار جن دیں۔ یہ دنیا کامیابی کا نام نہیں ہے، اگر آپ یوں ہی ناکامیوں پر ڈپریشنڈ ہونے لگ گئے تو آپ آخرت کی کامیابی کو گنوا دیں گے۔ آپ خود کو ناکامی کا مار جن دیں تو اتنا دکھ نہ ہو "جتنا ہوتا ہے۔ اور یہ دکھ اور ناکامی آپکو اللہ سے دور کر دیتی ہے۔"

پتہ نہیں کیوں لیکن مجھے یقین تھا وہ انکار نہیں کرے گی، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ سات سال پہلے بھی مجھے یقین تھا کہ میں اپنے گھر کا سہارا بنوں گا، مجھے یقین تھا میں اپنی پڑھائی کی قربانی

دے کر اپنے گھر کے حالات ٹھیک کر لوں گا لیکن ایسا بھی نہیں ہوا؟ کیا میں غلط تھا؟"
پچھے جھاڑیوں میں آہٹ سی ہوئی تھی۔

آپکا دل کیا کہتا ہے؟ کیا پڑھائی چھوڑ کر اپنے گھر والوں کا سہارا بننا غلط تھا؟ "زرش نے الٹا"
اسی سے سوال کیا۔

اسکا نتیجہ تو یہی کہتا ہے کہ میں غلط تھا لیکن پتہ نہیں کیوں دل آج بھی کہتا ہے کہ وہ فیصلہ "
غلط نہیں تھا، میں اس وقت خود غرض نہیں ہوا، میں نے اس وقت صرف اپنے بارے
"میں نہیں بلکہ سب کے بارے میں سوچا، میں غلط نہیں تھا۔

خود پر بھروسہ کریں آپ واقعی غلط نہیں تھے، آپکا فیصلہ غلط نہیں بہترین تھا، بہترین "
فیصلے سب نہیں کر پاتے ہیں، کیونکہ وہ مشکل ہوتے ہیں سب انکے اہل نہیں ہوتے، آپ

اہل تھے اللہ نے آپکو چنا، آپ سے وہ فیصلہ کروایا کیونکہ اللہ نے آپکو ایک اقتدار سونپنا تھا، اگر وہ سب نہ ہوتا تو شاید آج آپ ڈپٹی کمشنر نہ ہوتے۔

ناکامی کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ ہمارا فیصلہ غلط تھا بلکہ 'ناکامی' کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ 'ہمارے لیے اللہ نے اس سے کئی گنا زیادہ بڑا سوچ رکھا ہے جتنا ہم خود کو لے کر سوچتے ہیں، جس طرح ہر کامیابی خوبصورت نہیں ہوتی اسی طرح ہر ناکامی بری نہیں ہوتی۔ میرے بابا کا خواب تھا کہ میں ایم بی بی ایس ڈاکٹر بنوں، میں پڑھنے والی لڑکی تھی مجھے یقین تھا میں ایک دن ڈاکٹر بن بھی جاؤں گی لیکن اللہ نے میرے لیے کچھ اور سوچا ہوا تھا، بابا کی ڈیٹھ کے بعد نہ میں اتنا پڑھ سکی نہ ہمارے بچٹ نے مجھے اجازت دی اور میں سائیکالوجی میں آگئی، آج مجھے اپنے شعبے پر فخر ہے، اللہ نے مجھے اسی کے لیے پیدا کیا تھا۔" یہ اسکے سیشن دینے کا پرو فیشنل انداز نہیں تھا، اس لمحے وہ خود بھول گئی تھی کہ وہ سیشن میں ہے یا عام کنور سیشن میں۔

اگر میرا فیصلہ ٹھیک تھا تو اللہ کیوں دور ہو گئے مجھ سے؟ میری ناکامی نے مجھے دکھ دیا،"
"لیکن میرے دکھ نے مجھے اللہ سے دور کیوں کر دیا؟"

آپ نے شاید کبھی ابن القیم کا یہ قول سنا ہو کہ شیطان کے قریب ایک مومن کے دکھ اور ڈپریشن سے زیادہ کچھ محبوب نہیں! یہ شیطان جب کسی ایمان والے کو بھٹکانے میں ناکام ٹھہرے تو وہ یہ راستہ چنتا ہے، اسکے دماغ کے ساتھ کھیلتا ہے اسکے دکھ کو مزید بڑا کر کے دکھاتا ہے، اسکے دل کو اتنا کمزور کر دیتا ہے کہ وہ آگے نہ بڑھ سکے۔ میں جانتی ہوں ناکامی پر دکھ ایک فطری چیز ہے لیکن عام انسان اور مومن میں فرق یہ ہوتا ہے کہ عام انسان ناکامی کے دکھ میں ڈپریشن میں چلا جاتا ہے اور مومن جانتے ہیں ایسے لمحات کو کیسے "سنجھتا ہے؟"

کیسے؟ "اس نے چونک کر سوال کیا۔"

"قرآن واضح کرتا ہے ایک مومن کا رویہ جب اسے ناکامی کا سامنا ہو۔"

کیا کہتا ہے قرآن؟ "مستقیم کے سنجیدگی سے سوال کرنے پر وہ کچھ لمحوں کو رکھی، آنکھیں بند کر کے آیات یاد کرنا چاہیں، آج صبح ہی تو نماز کے بعد پڑھیں تھیں۔ پھر آنکھیں کھول کر سنجیدگی سے مستقیم کی جانب دیکھا جو مکمل اسی کی جانب متوجہ تھا۔ اسے یاد آیا اس کے سامنے ایک حافظِ قرآن موجود تھا۔"

یہ تو آپ مجھے بتائیں گے، حافظ قرآن ہیں نا آپ؟ کیا آپ سورۃ البقرہ کی ایک سو پچپن اور چھپن آیات دہرائیں گے؟ "مستقیم نے سر جھکا کر آنکھیں بند کی تھیں، چند لمحے ان آیات کو اپنے دماغ میں دہرایا اور پھر ان آیات کو زبان سے ادا کیا۔ اتفاق سے یہ آیات اس نے صبح کی فجر کی قرأت میں پڑھی تھیں۔"

وَلَنْبَ لَوْ تَكُنَّم بَشِيءٌ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقِصِ مِّنَ
الْأَمِّ وَالْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّمْرَاتِ ط وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴿١٥٥﴾

الذَّيْنَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَأَنَّا إِلَىٰ هِ رَجِعُونَ
﴿١٥٦﴾ ط

اسکی آواز سے زیادہ اسکا لفظوں کو ادا کرنے کا انداز خوبصورت تھا۔ اسی لمحے زرش کو احساس ہوا کہ اس کی تجوید اتنی اچھی نہ تھی جتنی کہ سامنے بیٹھے شخص کی اور اب اسکے چھوٹے بہن بھائیوں کی تھی۔

www.novelsclubb.com

اور ہم کسی نہ کسی طرح تمہاری آزمائش ضرور کریں گے، دشمن کے ڈر سے، بھوک " پیاس سے، مال و جان اور پھلوں کی کمی سے اور ان صبر کرنے والوں کو خوشخبری دے دیجیے۔

جنہیں جب کبھی کوئی مصیبت آتی ہے تو کہہ دیا کرتے ہیں کہ ہم تو خود اللہ تعالیٰ کی ملکیت ہیں اور ہم اسی کی طرف لوٹنے والے ہیں۔ "اسکے خاموش ہونے پر زرش نے ترجمہ بیان کیا تھا۔

یہاں اللہ نے دکھی ہو کر خود کو لیٹ ڈاؤن کرنے کی بجائے ثابت قدمی سکھائی ہے۔ اگر ہم تمام کوششوں کے بعد آئی ناکامی کو اللہ کی رضا سمجھ کر قبول کر لیں اور ثابت قدم رہیں "تو ڈپریشن سے بچ سکتے ہیں۔ یہ بات سائیکالوجی نہیں اللہ کہہ رہے ہیں۔

اللہ تعالیٰ زندگی کے ہر مرحلے پر اپنے بندے کی ذمہ داری لینے کو تیار ہیں، بندہ بس اللہ پر بھروسہ کر کے اسکی رضا میں راضی ہو کر، اس سے مدد مانگے تو وہ ہر قسم کے خوف، غم اور ناکامی سے نجات.... "بولتی ہوئی وہ ایک دم رکی تھی۔ اسکی نظر مستقیم کے عین پیچھے موجود پہاڑی کی اوٹ سے نظر آتی بندوق کی نالی پر گئی تھی۔ لمحے سے بھی کم وقت لگا تھا

اسے یہ سمجھنے میں کہ اس بندوق کا نشانہ مستقیم تھا۔ اس سے پہلے کہ مستقیم اسکی خاموشی کو محسوس کرتا وہ تیزی سے اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی تھی۔ مستقیم نے حیرت سے اسکے چہرے کا اڑا ہوا رنگ دیکھا۔

مستقیم اٹھو! "اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھتا زرش نے چیختے ہوئے اسے بازو سے پکڑ کر " ایک جانب کھینچا تھا۔ تبھی گولی چلی اور اسکے دائیں بازو کے ماس کو چیرتے ہوئے گزر گئی۔ مستقیم کا بیلنس بگڑا اور وہ کرسی سے گرتا ہوا پتھر سے لڑھکتا گیا۔

مستقیم! "وہ وہیں سے چیخی تھی۔"

درختوں کی اوٹ میں چھپا نقاب پوش شخص چو کنا ہوا تھا، نشانہ چھوٹ چکا تھا۔ زرش تیزی سے بغیر پیچھے دیکھے پتھر کو کاٹ کر بنائے گئے زینوں سے حواس باختہ اتری تھی۔ مستقیم اوندھے منہ گرا ہوا تھا۔

مستقیم؟ "اس کے قریب آکر اس نے خوف سے اسے ہلایا تھا۔"

میں ٹھیک ہوں! "وہ مشکل سے سیدھا ہوتا بولا تھا۔"

یہ خون... "زرش خون کو دیکھ گھبرا گئی تھی، مستقیم نے زور سے اپنے بازو کو پکڑا ہوا تھا۔"

میں دراب کو فون... "تبھی ایک اور گولی چلی تھی۔ زرش نے خوف سے مستقیم کو دیکھا"
تھا۔

www.novelsclubb.com

دراب کو فون کرو۔ "مستقیم نے تکلیف کی شدت کو برداشت کرتے ہوئے کہا تھا۔"

زرش نے فوراً دراب کا نمبر ملا یا۔

زرش... مستقیم! "زرش نے فون کان پر لگایا ہی تھا کہ پتھر کے پیچھے سے دراب کی پکار"
سنائی دی تھی۔

ہم ادھر ہیں۔ "وہ وہیں سے چیخی تھی، اسے پتھر کی چھاؤں سے ہٹنے سے ڈرگا، کیا ہوا گر"
وہ شوٹراب بھی وہیں کھڑا ہو؟

ٹھیک ہو؟ "وہ تیزی سے انکے قریب آیا تھا اور اسکے خون کو دیکھ کر سوال کیا۔"

"بھاگ گیا ہے لیکن اس کے ہاتھ پر گولی لگی ہے۔"

تم اٹھو تمہیں ہسپتال لے جانا ہو گا۔ زرش ایمبولینس کو کال کرو۔ "وہ مستقیم کو اپنے"
سہارے سے اٹھاتے ہوئے بولا تھا۔

(...جاری ہے)