# www.novelsclubb.com

# عبادالرحسكن از نورعسارف



السلام عليكم

اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے یاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنالکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یاآر ٹیکل پوسٹ کروانا جاہتے ہیں تواپنا میں میل کریں مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

**NOVELSCLUBB** 

INSTA:

**NOVELSCLUBB** 

WHATSAPP:

03257121842

www.novelsclubb.com

عبادالرحسكن از نور عسارف

عبادالرحسكن

ازنورعبارونب

قسط نمبر 2

باب نمبر2

بہت سے غیر وں میں ایک اپنا

اس کشادہ ہسپتال کے سائیکالوجی ڈپار ٹمنٹ کے کاریڈورسے ہوتے ہوئے بائیں جانب مڑوتو تنیسرے کمرے کے در وازے پر سنہرے رنگ کی نام پلیٹ پر لکھے گئے اسائیکالوجیکل کا نسلر زرش فاطمہ اکے سیاہ الفاظ چمک رہے تھے۔ در وازہ دھکیل کراندر کی جانب آؤتو وہ مصروف سے انداز میں بیٹھی اپنے ورک ٹیبل پہلیپ ٹاپ کے سامنے تیز

ر فنارسے پچھ ٹائپ کررہی تھی۔ورک ٹیبل پرلیپ ٹاپ کے دائیں جانب بھاپاڑاتاکا فی کامگ موجود تھا۔د فعتاً در وازے پر دستک ہوئی۔اس نے بے دھیانی سے ایس اکہا۔ در وازہ کھلنے کی آ واز آئی۔اپنے ہاتھوں کوروک کراس نے سراٹھایا۔

سامنے چو کھٹ پر ڈاکٹر شاہد کھڑے اسے مسکراتی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔زرش نے گہراسانس لیا۔

"کیسی ہیں ڈاکٹر صاحبہ ؟امید ہے ایمان اور صحت کی بہترین حالت میں ہوں گی اور آج تو آپ تو ایک میں ہوں گی اور آج تو آپ خاصی فریش بھی لگ رہی ہیں ماشاء اللہ" مقابل پڑی کر سی تھینچ کر بیٹھتے ہوئے انہوں نے لفظ اماشا اللہ ایر زور دیتے ہوئے مسکر اکر کہا۔

سفید بالوں کو تیل سے چوپڑ کرا نہیں سلیکے سے پیچھے کی جانب جمائے ہوئے، ناک پر نظر کا چشمہ ٹکائے، بالوں کی ہم رنگ شرط سیاہ پینٹ کورٹ کے ساتھ پھنسائے ہوئے وہ یقیناً کوئی عزم لے کرآئے تھے۔

"ڈاکٹر شاہد! میرے پاس آپ کے کسی بھی کلائٹ کودیکھنے کاوقت نہیں ہے۔" نظریں دوبارہ لیپٹاپ پر جماتے ہوئے وہ دوٹوک انداز میں بولی تھی۔ڈاکٹر شاہد کامنہ کھل گیا۔ "ڈاکٹرزرش آپ ہمیشہ مجھے غلط سمجھتی ہیں، کیاضر وری ہے کہ میں آپ کے آفس صرف کام دینے ہی آؤں؟ ویسے نہیں آسکتا کافی پینے؟"اسکی کافی کی جانب اشارہ کرتے ہوئے وہ بینی سے بولے تھے۔ زرش نے سرجھٹکا۔

الکام دینے نہیں آئے توضر ورکام لینے آئے ہوں گے۔ دیٹس گڈ! میں آل ریڈی بہت تھک چکی ہوں، آپ میری تھوڑی مدد کروادیں۔ "بریفلی رپورٹ لکھ کراسے سیو کرتے ہوئے اس نے لیپ ٹاپ کی سکرین فولڈ کر کے مسکراتی نظروں سے ڈاکٹر شاہد کو دیکھا جنگی مسکراہٹ گہری ہوئی تھی۔

"ڈاکٹرزرش! مجھے آپ سے سیر لیس بات کرنی ہے۔ آپ کو پہتہ ہے ہمارے ڈپار شمنٹ میں، بلکہ نہیں پورے ہسپتال میں آپ کے بارے میں کیا با تیں ہور ہی ہیں؟"زرش نے افسوس سے ڈاکٹر شاہد کی جانب دیکھا جواسے الجھانے کے لیے عجیب لیکن پراناسود فعہ آزما یا طریقہ استعال کرنے جارہے تھے۔

"کیاوا قعی میرے بارے میں باتیں ہور ہی ہیں ڈاکٹر شاہد؟"زرش نے مصنوعی حیرت سے سوال کیا تھا۔اسکی حیرت پر ڈاکٹر شاہد کی آئکھیں چمکی تھیں۔

"ہاں ہاں بالکل! بورے ہسپتال میں سب کی زبانوں پر بس ایک ہی نام ہے، ڈاکٹر شاہد کی قابل اور ذہین سٹوڈ نٹ زرش فاطمہ۔ سب کہتے ہیں ڈاکٹر زرش اپنے محترم استاد ڈاکٹر شاہد کی وجہ سے ہی آج اتن کا میاب ہیں اگروہ نہ ہوتے تو آج ڈاکٹر زرش کسی چھوٹے سے کلینک میں بیٹھی ہو تیں نہ کہ اتنے بڑے سرکاری ہسپتال میں۔"

"توڈاکٹر شاہد آپ نے کچھ نہیں کہاا پنی قابل سٹوڈنٹ کی قابلیت کے حق میں؟"زرش کا انداز تجسس بھراتھا۔

الکہا! کیوں نہیں کہا۔ میں نے کہہ دیا کہ خبر دار کسی نے میری سٹوڈنٹ کی قابلیت پرشک کیا۔ آج وہ یہاں اس مقام پر اپنی وجہ سے ہے، بے شک میر ابھی ہاتھ ہے لیکن محنت اسکی اپنی ہے۔ لیکن محنت ہی ہے ور نہ اپنی ہے۔ لیکن بھر بھی سب کا کہنا یہی ہے کہ نہیں ڈاکٹر شاہدیہ آپی محنت ہی ہے ور نہ ڈاکٹر زرش میں تو کو کی خاص بات نہیں۔ ازرش نے اپنی ابھرتی مسکر اہٹ کو د بایا تھا۔

"توآپ کوانہیں بتاناچاہیے تھانا کہ ایسا کچھ نہیں ہے میں تووہ استاد تھاجو بوراسمیسٹر کلاس میں ہی نہیں آتا تھاا گرآ بھی جاتا توسٹوڈ نٹس سے ہی پریز نٹیشنز لیتا تھا، کچھ بڑھاتا نہیں تھا۔ "زرش کی بات پرڈا کٹر شاہد ہنس دیے۔

"نہیں کلاس میں تو خیر آتا ہی تھابس مجھی کہ کلاس مس ہو جاتی تھی۔اب آپ کو تو پہتہ ہے کہ ایک سائیکالو جسٹ کانسلر کی روٹین کتنی مشکل ہوتی ہے ایسے میں وقت نکالنا بھی مشکل ہوتا ہے۔"

"جى جى بالكل!"

ہاں یہ بالکل ٹھیک کہا کہ پریز نٹیشنز لیتا تھااسی کی وجہ سے ہی تومیر ہے تمام طالب علم بہت کانفیڈ بینط ہیں۔ ازرش مسکرا کانفیڈ بینط ہیں اور ملک کے بڑے بڑے ہمیتالوں میں جاب کر رہے ہیں۔ ازرش مسکرا دی وہ جانتی تھی کہ ہر بات کواپنی مرضی کی شکل دینے میں ڈاکٹر شاہد ماہر تھے۔

''ا چھابیٹے بس ایک حجووٹاسا بس <mark>زراساہی کام تھا۔''</mark>

"فائنلی آپاصل بات پر آہی گئے۔"زرش کے کہنے پر ڈاکٹر شاہد مصنوعی ساہنس دیے۔

"ہاں بس ایک بچہ ہے، جاننے والا ہے۔ معمولی ساڈپریشن کا کیس ہے۔ آپ کے تو بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔" "ڈاکٹر شاہد میں آلریڈی کہہ چکی ہوں کہ میں اب آپکاکوئی کیس نہیں دیکھوں گی اور فری میں تو بالکل بھی نہیں۔ پہلے بھی آپ کے کیسسز کی وجہ سے میری روٹین بالکل خراب ہو چکی ہے اب مزید نہیں۔ "زرش کالہجہ اور اٹل تھا۔

"ارے فری میں دیکھنے کو کون کہہ رہاہے۔اسکی فیس کا ففٹی پر سنٹ آپ کو ملے گانا۔"

"سوری ڈاکٹر میں آ دھی فیس پر اپناآرام ہر گزیر باد نہیں کرنے والی۔ایک دن میں میں آ دھی فیس پر اپناآرام ہر گزیر باد نہیں کرنے والی۔ایک دن میں میں آ دیے در کھر ہانا ہو تاہے اس لیے او وُرٹائم نہیں دیے سکتی۔"

"آپ کو ہسپتال نہیں رکنا پڑے گا، تھیر پی کا نسلنگر آن -لائن دینی ہیں کیونکہ کلائٹٹ کراچی ہوتاہے۔"

الکراچی میں کیاسائیکالوجسٹس کا قحط پڑگیا ہے؟ الزرش صبر کا گھونٹ بھرتے ہوئے بولی تھی۔ "ارے وہ بچہ ڈبٹی کمیشنر ہے کراچی میں، بہت مصروف ہوتا ہے۔ میرے بجیتیج نے ہی اسکاکا نٹیکٹ مجھ سے کروایا ہے، ڈپریشن بھی معمولی ساہے، بس ایک دوسی بی ٹی cognitive behavioral therapy CBT)

) کے سیشنز دیے پڑیں گے۔ آپ تو آرام سے ہینڈل کرلوگی۔ میں تو خود بہت مصروف ہوتا ہوں ورنہ خود ہینڈل کرلیتا، بس جیتیج کے کہنے پرا نکار نہ کر سکااور آن - لائن چیزیں مجھے کم ہی سمجھ آتی ہیں۔ "زرش الجھے انداز میں انہیں و کیور ہی تھی۔ "کراچی میں ڈپٹی کمشنر ہے؟ کیانام ہے اسکا؟"زرش کے دماغ میں گھنٹی بجی تھی۔ "کراچی میں ڈپٹی کمشنر ہے؟ کیانام ہے اسکا؟"زرش کے دماغ میں گھنٹی بجی تھی۔ "عادل نام ہے۔"

"اوہ! عادل! محیک ہے آپ اتناانسسٹ کررہے ہیں تومیں مان جاتی ہوں لیکن فیس ہنڈرڈ پر سنٹ میری ہوگی۔اور ہاسپٹل ریکارڈ میں وہ میر اپیشنٹ شار ہوگا۔"زرش کی آدھی بات نے جہاں انہیں خوشی دی اگلی بات نے تمام خوشی اڑن جھو کر دی۔

" ٹھیک ہے فیس آپر کھ لیں لیکن ریکارڈ میں اسے میر اپیشنٹ رہنے دیں۔ "زرش نے مسکراکر گردن نفی میں ہلائی۔

"سوری ڈاکٹر شاہد میر اایمان مجھے کسی بھی قسم کی دونمبری کی اجازت نہیں دیتا، پہلے ہی آپ کو استاد سمجھتے ہوئے میں بیر غلطی کرچکی ہوں مزید نہیں۔"

"اس میں دونمبری کیاہے؟اور ویسے بھی اگر میں فیس اور نام دونوں آپ کودے دوں تو مجھے کیا فایدہ ہوگا؟""آپ نے جو بھینچ کو زبان دی ہے اسکی لاج رہ جائے گی۔"زرش کی بات پر انہوں نے گھور کر زرش کو دیکھا تھا۔

"ڈاکٹرزرش یہ آپ اچھانہیں کررہیں، اپنے بوڑھے سفید بالوں والے استاد کے ساتھ کوئی ایسا کرتا ہے؟"ڈاکٹر شاہد ناراضگی سے بولے تھے۔زرش نے ایکے سفید بالوں کو دیکھاجو تیل کی شدت سے پیلے ہو چکے تھے۔

"آپ میرے استاد ہیں تبھی توابیا کر رہی ہوں۔ چاہتی ہوں آپ عمر کے اس حصے میں تو دونمبریاں چھوڑ دیں۔ ایک تو مجھے آپی سمجھ نہیں آتی آپ نے کالج میں پڑھاناضر ورہے لیکن لیکچر زکے لیے جانا نہیں ہے اور اینویں ہی طالب علموں کا مستقبل خطرے میں ڈالنا ہے۔ ڈاکٹر ہے۔ ہہیتال کے ہرکیس کواپنے نام لکھوانا ہے لیکن سالؤجو نیئر زسے کروانا ہے۔ ڈاکٹر

شاہدا تناکا فی ہے یاآ بکی اور بھی دونمبریاں یاد کرواؤں؟" ایک آئی برواٹھا کرزرش کے سوال کرنے پر ڈاکٹر شاہد ہنس دیے۔

"ایک توآجکل کے بچوں کی صاف گوئی بھی نا! بغیر سوچے سمجھے بس بول دیتے ہیں۔

نیچے! سائیکالوجی پڑھنے والے سٹوڈ نٹس کا میچور ہو ناضر وری ہوتا ہے۔ اگر استاد چو بیس
گفٹے سر پر سوار رہیں گے تو طالبات اپنے اسانذہ پر انحصار کر ناثر وع کر دیں گے اور زندگی
میں کبھی بڑے فیصلے نہیں لے پائیں گے۔ اگر ہم ان کے سروں پر سوار نہیں رہتے تواس
میں انہی کا فایدہ ہے اور جو نئیر زکوزیادہ کیسسراس لیے دیے جاتے ہیں تا کہ انکی پر کیٹس ہو
اور وہ کا میاب ہوں۔ اسکے علاؤہ ..."

"ڈاکٹر شاہد میں اپنی بات سے پیچھے نہیں ہٹوں گی۔"زرش کااٹل انداز دیکھ کرانہوں نے نفی میں سر ہلایا۔

"اوکے تھرٹی پرسنٹ فیس کامیں لول گا، کیونکہ آپ تک پیشنٹ میں لا یاہوں۔"ڈاکٹر شاہد کے ناراضگی سے کہنے پر زرش نے اپنی مسکراہٹ روکی۔ " ٹھیک ہے، آپ میرے استاد ہیں اور کلا سُٹ مجھ تک آپ لائے ہیں، اتنا تو میں آپ کے لیے کر ہی سکتی ہوں۔ "اسے ناراض نظروں سے دیکھتے ہوئے ڈاکٹر شاہد کرسی سے اٹھ گئے اور دروازے کی جانب بڑھ گئے۔

کل کاواقع یاد آنے پر وہ بلٹے تھے۔

"اچھاوہ بچے والے کیس کا کیابنا؟ جو کل روتاد ھوتا آپ کے آفس سے نگل کر کاریڈور میں بھاگ رہاتھا۔ کیامسکلہ تھااس بچے کا؟ کیاپر و گریس ہے اس کیس کی؟"" کوئی خاص پرو گریس ہے اس کیس کی؟"" کوئی خاص میں پرو گریس ہے اس کیس کے لیے آفس میں بری چھ دیر بیٹھا ابھی ابتدائیہ مرحلے کے سوال نامے پر ہی تھے کہ فوبیا کے سیمپٹمز ظاہر ہونے لگ گیااور وہ کانپنا شروع ہو گیا، کمرے میں گھٹن محسوس ہونے لگ گئے۔اسے پسینہ آنے لگ گیااور وہ کانپنا شروع ہو گیا، کمرے میں گھٹن محسوس ہونے کی وجہ سے گھبرا گیااور باہر کی جانب دوڑ پڑا۔ میرے آفس میں تو آنے کے لیے راضی ہی نہیں ہور ہاتھا پھرڈا کٹر رخسانہ کے آفس میں کانسلنگ کی۔ "زرش کی بات پر راضی ہی نہیں ہور ہاتھا پھرڈا کٹر رخسانہ کے آفس میں کانسلنگ کی۔ "زرش کی بات پر انہوں نے آگے بڑھ کر آفس کی گھڑ کیاں کھولیں۔

"تو کھڑ کیاں کھولا کریں نا۔ ویسے آپ کا آفس بڑا بھی ہے اور لا کٹنگ بھی اچھی خاصی ہے پھر گھٹن کیوں؟"

"نہیں لو کیشن اچھی نہیں ہے اس آفس کی۔ کھڑ کیوں سے باہر اتنی کمبی ہیں ہیں اللہ کی دیوار ہے، سورج کی روشنی اندر انہیں پہنچتی۔ عام انسان کے لیے توالیکٹر کس لا کٹس کافی ہیں لیکن کلاسٹر و فوہیا کے پیشنٹ کے لیے نہیں۔ اور ہیں تال کی دیوار کی پچھلی طرف بڑا خالی میدان ہے جہاں کافی کوڑا جمع رہتا ہے جسکی وجہ سے بدیواور مکھیاں بہت ہیں اسی لیے میدان ہے جہاں کافی کوڑا جمع رہتا ہے جسکی وجہ سے بدیواور مکھیاں بہت ہیں اسی لیے کھڑ کیاں نہیں کھولتی۔ "کرسی سے اٹھ کر کھڑ کیاں بند کرتے ہوئے وہ بولی تھی۔ اتو پھر آفس کی لوگیشن بدلنے کی درخواست سبک کروائی ؟"آفس کو پرسوچ نظروں سے دیکھتے ہوئے ڈاکٹر شاہدنے سوال کیا۔

"فل حال نہیں! پچھلے دنوں اسیسمنٹ کی تیاریوں میں اتنی مصروف تھی کہ وقت ہی نہیں ملا۔اب فارغ ہو کر کرتی ہوں اس مسئلہ کا بھی پچھ۔لیکن سر کاری ہسپتال ہے دو ڈھائی مہینے لگادیں گے۔" "بس آپ کا بیہ مسئلہ میں حل کر واتا ہوں۔ میں سینئیر ڈاکٹر ہوں میری در خواست پر جلدی کام کر دیں گے۔ "زرش نے جبکتی آئکھوں سے انہیں دیکھا۔

"واقعی؟ بیہ توز بردست ہو جائے گا۔ چلو کہیں توآپ میرے بھی کام آئیں گے۔ "کرسی پر واپس بیٹھتے ہوئے وہمسر ت سے بولی۔

"ا تناخوش ہونے کی ضرورت نہیں فیور کے بدلے فیورلوں گا۔ "ڈاکٹر شاہد سنجید گی سے بولے تھے۔

"دے تورہی ہوں فیور آپ کے ان-نون رشتے دار کو کانسلنگ دے کر۔ "ڈاکٹر شاہدنے اسے گھورا تھا۔

"ا چھانے آفس کی رینو ویش میں خود کرواؤں گی اور فرنیچر بھی ہسپتال کے فرنیچر سے مختلف میں خود ڈسائڈ کروں گی۔ اس فرنیچر کود کیھ کرہی وزٹر کو اپناآپ مریض محسوس ہونے لگ جاتا ہے۔ کانسلنگ رومز کافرنیچر کم از کم ہسپتال کے فرنیچر سے مختلف ہونا چاہیے۔ "زرش کی فرمائشی فہرست سن کرڈاکٹر شاہدنے گہر اسانس لیا۔

"ڈاکٹرزرش یہ چونچلے تب تک کے لیے سنجال لیں جب آپ اپناپرائیویٹ سینٹر کھولیں گی۔ سر کاری ہسپتال میں آپ بس د عاکریں کہ آپ کواچھی لو کیشن پر آفس مل جائے جو کہ مشکل ہے۔ "ڈاکٹر شاہد کی بات پر زرش کاساراجوش جھاگ کی طرح بیٹھ گیا۔ الکافی پئیں گے؟ الکرسی پر بیٹھتے ہوئے زرش نے ٹھنڈے انداز میں سوال کیا۔ السائيكالوجسٹ زرش! مهمان سے كھانے پايينے كاتب يوجھتے ہيں جب وہ آتا ہے نہ كہ تب جب وہ جانے والا ہو تاہے۔سب کچھ سکھادیالیکن میں مہمان نوازی اور لحاظ نہ سکھا سکا ا پنے طالبات کو۔ "آخری بات وہ منہ میں بر براتے ہوئے آفس سے نکل گئے اور زرش ہنس دی۔ وہ اسے سائیکالو جسٹ <del>صرف تب بولتے تھے جب اس س</del>ے مایوس ہوتے تھے ، دیکھنے والوں کو بیہ عجیب لگتا مگران دونوں کے لیے وہ معمول تھا۔

www.novelsclubb.com

وہ سر جھکائے کچن میں برنر کے ساتھ کھڑا چائے بنار ہاتھا جب اسے ٹی وی چلنے کی آواز آئی وہ چونک گیا۔ اس وقت گھر میں اس کے علاؤہ صرف مالی اور چو کیدار تھے۔ گھر کا بٹلر چھٹیوں پر تھا۔ اس وقت چو کیدار گیٹ پر جبکہ مالی اپنے کواٹر میں ہوتا تھا اور وہ کیوں ٹی وی

چلائیں گے؟ یہ سوچتے ہوئے بر نربند کر تاوہ چو کناسا کچن سے لاؤنج کی طرف آیاجہاں صوفے پربے فکر ساعاد ل بیٹھا تھا۔ مستقیم نے اسے گھور کر دیکھا۔ مستقیم کودیکھ کراس نے اپنے بتیس دانتوں کی نمائش کی۔

"میرے لیے بھی ایک کپ چائے۔"

"به تمهاراا پناگھرہے جو جب دل چاہے منہ اٹھا کر آ جاتے ہو؟" کچن میں واپس جاتا ہوا متنقیم بولا۔

"ایک عدد بھا بھی لے آ وُ پھر ہم بھی اطلاع دے کر مبھی آئیں گے۔" مستقیم کے پیچھے ہی کئیں گے۔" مستقیم کے پیچھے ہی کچن میں آتا ہوا وہ بولا۔

الہم کون؟ اکیبنٹس سے کیس نکالتے ہوئے وہ بولا۔

"ہم سے مراد میں اور میری بیوی۔" وہ دانت نکال کر بولا تھا۔

"بهرات ورات تمهاری بیوی کہاں سے آگئی؟"متنقیم نے آئی برواٹھا کر سوال کیا۔

"جب تک تمہاری بیوی آنی ہے تب تک دیکھنامیری بیوی کے ساتھ دو تین ٹینے مینے بھی آجائیں گے۔"وہ ہنس کر بولا تو مستقیم نے افسوس سے اسے دیکھا۔

"بلی کو چیج پروں کے خواب! "سر حجھٹک کروہ بولا توعادل اسے گھور تاہوا باہر کی جانب بڑھ گیا۔

"جلدی لے آؤچائے، میں نے پیزائھی آرڈر کیاہے۔"

اطلاع دیتاوہ کچن سے نکل گیا۔

" ہاں جیسے میں نو کر ہوں نہ تمہارا؟"

اسكے حكميه انداز پر وہ بڑا تھا۔

"دیکھومیں نے تمہاراسارامسکلہ ہی ختم کر دیا۔ کہیں ملے گامجھ جبیباد وست؟"مستقیم

ب تاثر چېره ليےاسے ديکھ رہاتھا جو پيزاكاسلائيس اٹھاتے ہوئے اس پر بم پھوڑ رہاتھا۔

الکیابولاتم نے ؟ دوبارابولو؟ "ماتھے پربل ڈال کر مستقیم نے سنجید گی سے سوال کیا تھا۔

" کہیں ملے گامجھ جبیباد وست؟" تھوڑا جیران ہو کراس نے فقرہ دہرایا۔

"اس سے پہلے۔"منتقیم کے ماتھے کے بلوں میں اضافہ ہواتھا۔

"میں نے تمہارامسکلہ ختم کر دیا؟"عادل سوچ کر بولا۔

"اور میں نے تمہیں ہی ختم کر دینا ہے۔ "مستقیم خونخوار نظروں سے اسے دیکھتا بولا۔

"ابیاکیاکردیامیں نے صرف اتناہی کہاہے کہ تمہارے لیے سائیکالوجسٹ کا نتظام ہو گیا

ہے۔اب تمہارے... پاگل بن کا بھی ... علاج ہو جائے گا۔'' متنقیم کے ماتھے کے بل دیکھتے

ہوئے عادل جوش سے بولتا <mark>ہوا ہچکچا یا تھا۔</mark>

"تمہیں میں پاگل د کھتا ہوں؟" مستقیم بر <mark>ھمی سے بولا توآ وازاو نچی تھ</mark>ی۔عادل نے تیزی

سے سر کوا ثبات میں جنبش دی۔

الكيا؟ المستقيم كوجيرت كاجهيمًا لكا تھا۔

" نہیں! تم پاگل نہیں ہو۔"عادل کاسانس اٹک گیا تھا۔

"شاباش اب جاکراس سائیکالوجسٹ سے اپناعلاج کروانا۔ "اپنے ہاتھوں کوٹیشو سے پونچھتے ہوئے وہ بولا۔

"منتقیم! پڑھالکھا گوایاہے تم نے سچی۔"منتقیم کواٹھتاد کیھ کروہ بھی ہاتھ صاف کرکے اٹھ گیا۔ " تہمیں کس نے کہا کہ سائیکالوجسٹ یا گلوں کے لیے ہوتے ہیں؟ یا گلوں کے لیے تو یا گل خانے ہوتے ہیں۔سائیکالوجسٹ تواجھے خاصے تندرست نظر آتے دماغی دماغی بیار کے لیے ہوتے ہیں۔اب دیکھو جسم کی کتنی بیاریاں ہوتی ہیں بالکل ویسے جسم کی طرح دماغ کی بھی سو بیاریاں ہوتی ہیں جن کے لیے سائرکاٹر سٹ اور سائرکالو جسٹ ہوتے ہیں۔اور بیاری جسم کی ہو یاد ماغ کی علاج کے بغیر انسان کو پاگل کر ہی دیتی ہے۔ '' عادل کی بات پر مستقیم نے کوئی رد عمل نہیں دیابس لیپ ٹاپ آن کر کے بیٹھ گیا۔ المستقیم اگر تمهمیں وقت کی فکر ہے توبے فکر ہو جاؤ چیانے کسی جو نیئر سائیکالوجسٹ سے بات کی ہے وہ رات آٹھ ب<mark>جے کے بعد آن لائن کا نسلنگ کے لیے را</mark>ضی ہے بس فیس تھوڑی سی زیادہ مانگ رہی ہے۔" مستقیم نے عادل کو گھور کر دیکھا۔ "تم نے میری اجازت کے بغیر ایوائنٹمنٹ بھی سیٹ کر دادی ؟اور تمہیں کس نے کہا کہ

مجھے کانسلنگ کی ضرورت ہے؟ بالکل فٹ ہوں میں سمجھے۔"
"متنقیم ہم پچھلے سات سالوں سے اکٹھے ہیں، تمہیں لگتا ہے اب بھی میں تمہیں سمجھ نہیں یاؤں گا؟ بس کر دے یار! بیہ جنہیں تم استھمااٹیک کہتے ہووہ بینک اٹیکسس ہوتے

ہیں پتہ ہے مجھے۔تم کیوں انہیں سیریس نہیں لیتے؟"عادل سنجید گی سے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولا تھا۔

"اپنے چپاکوا بھی فون کر واور کینسل کر واؤاپوائنٹمنٹ۔"منتقیم کی بات پر عادل نے غصے سے اسے دیکھا۔

"کھیک ہے کر دیتاہوں فون، لیکن ایک بات یادر کھنا کہ اس فون کے بعد اگلافون تمہارے ابو بکر بھائی کو جائے گااور میں انہیں تمہاری پچھلے سات سالوں کی تمام سچویشن حرف باحرف بتادوں گا،جو تم نے ان سے چھپائی ہوئی ہے۔"جیب سے فون نکا لتے ہوئے وہ تنبیہی انداز میں بولا۔ مستقیم نے چونک کراسے دیکھا۔

"عادل تمہیں کیوں سمجھ نہیں آرہامیں بالکل ٹھیک ہوں۔ تم کیوں مجھے دماغی مریض ثابت کرنے پرتلے ہوئے ہو؟"عادل نے اسے افسوس سے دیکھااور اسکے مقابل صوفے پر بیٹھ گیا۔

"اسے بند کر واور میری بات سنو۔ "لیپ ٹاپ کی سکرین فولڈ کرتے ہوئے عادل بولا۔

"ا چھابتاؤ ہماری پہلی ملا قات کہاں اور کیسے ہوئی تھی؟" مستقیم نے اسے ناسمجھی سے دیکھا۔

"بتاؤنا!"

اليونيورسٹي ميں ہوئي تھي پہلي ملا قات۔''

ااكسے؟اا

"تم میر اوقت ضائع کرنے آئے ہو؟ تمہیں خود تو کو ئی کام ہوتا نہیں..."

"بات کاجواب دو۔ کیسے ہوئی تھی ملاقات؟" عادل اسکار وٹین کابور نگ لیکچر کاٹنے ہوئے بولا تھا۔

"تم سینئیر لڑکوں کے گروپ سے مار کھارہے تھے۔ "صوفے پر ریلیکس ہو کر بیٹھتے ہوئے وہ بولا۔ عادل نے براسامنہ بناکراسے دیکھایہ کیامنہ پھاڑ کر بول دیا کہ مار کھارہے تھے؟ بیشک یہ سی جو ہے ہے پر وہ یہ بھی تو کہہ سکتا تھا کہ تم لڑکیوں کی مدد کر رہے تھے۔ "خیر کیوں مار کھارہا تھا؟" عادل نے سوال کی ڈائر کیشن کوبدلنا چاہا۔

"تمهاری حرکتیں ہی مار کھانے والی تھیں بلکہ ہیں۔"وہ گہری مسکراہٹ سے اہیں 'پرزور دیتا بولا تھا۔

"امتنقیم جبرائیل! میں سیر ئیس ہوں۔"وہ سنجیدگی سے منہ بناکر بولا تو متنقیم ہنس دیا۔
"اچھا... توہوا کچھ یوں تھا کہ جس گروپ سے تم نے مار کھائی تھی وہ گروپ ہمارے نیج کی
کچھ لڑکیوں سے بدتمیزی کررہا تھااور تم ان لڑکیوں کی نظر میں ہیر و بننے کے لیے انکی مدد

کے لیے پہنچ گئے اور خو دہی پیٹ گئے تھے۔"وہ مزہ لیتے ہوئے بولا تھا۔
"پھر کیا ہوا تھا؟"عادل نے اسکے شرارتی انداز کو سنجیدگی سے نظر انداز کرتے ہوئے
سوال کیا۔ویسے بھی کیا فرق پڑتا ہے اب ان باتوں سے تب وہ لڑکیوں کی نظر میں اپنے نیچ

" پھر میں بھی تمہارے ساتھ اس لڑائی میں شامل ہو گیااور ہمار سے بیجے کے دو تین اور لڑے بھی۔ پھر پچھ مار ہم نے کھائی کچھ انکو کھلائی لیکن آخر میں ہم سب کو کچھ دنوں کے لیے یو نیور سٹی سے سسبینڈ کر دیا گیا۔ "اس بار عادل مسکر ایا تھا۔ سسبینڈ والے قصے کو جھوڑ و چلواس نے قبول تو کیا کہ مار کھانے والوں میں وہ بھی شامل تھا۔

"اور پھر میں نے اپناٹر انسفر تمہارے ہوسٹل روم میں کر والیا۔اور زبر دستی تمہاراد وست بن گیا۔ تم دوست نہیں بناتے تھے۔" مستقیم ہنس دیا۔

المجھے یاد ہے تم کیسے میرے دوست بنے تھے، ہر وقت زبر دستی میرے ساتھ گھومتے اور ہر جاننے والے کو بتاتے کہ میں تمہار اوا حد بیسٹ فرینڈ ہوں۔ اس وقت مجھے تم سے بہت چرم ہوتی تھی، بہت غصہ آتا تھا تم پر لیکن آبستہ آبستہ مجھے بھی عادت ہوگئی تمہاری۔ اور ہم اچھے دوست بن گئے۔ "

" پتہ ہے متنقیم میں تمہاراد وست اس لیے نہیں بنا تھاکہ تم نے میر کی تب مدد کی جب سب کھڑے کماشہ دیکھ رہے تھے بلکہ میں نے تم سے دوستی اس لیے کی تھی کہ تم مجھ بہت کیوریس لگے تھے۔ تم کم تو کیا بالکل بھی نہیں بولتے تھے۔ ہمارے سیشن میں مجھ سمیت بس ہم دوہی پاکستانی تھے، مجھے امید تھی کہ تم مجھ سے دوستی کروگے لیکن تم نے نہیں کی، بلکہ تمہاراکوئی دوست نہیں تھا۔ مجھے جیرت تھی کیسے کوئی غیر ملک میں بغیر دوست کے پوراسال گزار سکتا ہے۔ پھر تم نے اس لڑائی میں میر اساتھ دیا جس کی مجھے بہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بالکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل میں نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلکل امید نہیں تھی۔ تب مجھے پہلی باراحساس ہوا کہ تم وہ نہیں ہوجو ظاہر کرتے ہو۔ اسی بلیک میں نے ہوسٹل میں اپنے کمرے کے لڑکوں سے لڑائی کرکے وار ڈن کے تر لے منتیں

کرکے کہ اوہ میر اہم وطن ہے میں اس کے ساتھ کمفرٹیبل رہوں گا'، تمہارے کمرے میں ٹرانسفر کرالیا۔ تم شروع شروع میں مجھ سے بات نہیں کرتے تھے، بس میرے ہی سوالوں پر ہوں ہاں کہہ دیتے اور پھر ایک رات تمہاری حالت خراب ہو گئ تھی تمہیں پینک اٹیک ہوا تھا تب میں بہت ڈرگیا تھا لیکن اگلے دن تم نار مل تھے۔ ا

"ان سب باتوں کا مقصد؟" عادل نے اسکے سوال کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنی بات جاری رکھی تھی۔

"اور تمہارایہ استھما بھی پارٹ ٹائم جاب کی سوغات ہے۔ تم جس ہوٹل میں کام کرتے سے وہیں کے وئیر ہاؤس میں بند ہو گئے تھے تب پوری رات میں شمہیں ڈھونڈ تارہا،اس ہوٹل بھی گیالیکن تم نہیں طے اگلے دن ہاسپٹل سے کال آئی، مجھے تب اچھالگا تھا کہ تم نے ہاسپٹل میں میر انمبر دیا۔اس دن کے بعد استھمااور عادل دونوں تمہارے پکے دوست بن گئے۔لیکن ڈپریشن تمہارا پہلے کا دوست تھا جو کہ مجھے برداشت نہیں،اسی لیے اب یا تو بن مجھے دوست رکھویا اس ڈپریشن کو۔ "عادل خاموش ہوا تو مستقیم نے اسے دیکھا اچھا تو یہ نتیجہ ہے اس لمبی گفتگو کا۔

منتقیم نے گہر اسانس لیانا چاہتے ہوئے بھی اسے وہ کمجے یاد آئے تھے جب وہ ہوٹل کے وئیر ہاؤس میں بند ہو گیا تھا۔

اند ھیر اگیر اہور ہاتھالیکن وہ ہوٹل کے کچن میں کاموں میں مصروف تھاآ گے ہو کراس نے برنر چلاناچاہالیکن اسکی تارٹوٹی ہوئی ملی کچھ سوچتے ہوئے اپیرن اتار کروہ کجن سے نکل کر کاریڈورسے ہوتے ہوئے نیچے وئیر ہاؤس کی طرف بڑھ گیاوہاں پر کچن کی نئی اور پر انی اشیاء کاڈ ھیر تھا۔موبائل کی ٹارچ آن کرکے وہ <mark>سامان آگے پیچھے کر ہی</mark>ر ہاتھا کہ دروازہ بند ہونے کی آ واز آئی وہ جیران ہو تا پلٹااور سیڑ ھیاں چڑھ کر آ <mark>وازیں دیت</mark>ادر وازے تک گیا لیکن تب تک کاریڈور کی لا تنٹس آف ہو چکی تھیں <mark>۔اس نے فون ن</mark>کال کر نمبر ملاناجاہالیکن وہاں سیگنلز کی ایکسیس نہیں تھ<mark>ی شایداس لیے کہ وئیرہاؤ</mark>س انڈر گراؤنڈ تھا۔ کئی گھنٹے بغیر رکے وہ دروازہ بجاتار ہالیکن کسی نے نہیں سنا۔ وئیر ہاؤس کااند ھیراد بکھ کراس کادل گھبرانے لگ گیا۔ تب اسکی یاداشت اسے تھینچ کروقت میں پیچھے لا ہور کے سینٹر ل جیل کی بند کو تھڑی میں لے گئی تھی۔ وہاں گزاراایک ایک لمحہ اس کی یاداشت پر گہرے نقش حچوڑ گیا تھا۔ در وازے پرپشت ٹکا کر وہ وہیں وئیر ہاؤس کے گیٹ کے ساتھ بیٹھ گیا۔اسے اپنے سینے پر بھاری بن اور بوجھ محسوس ہور ہاتھا۔ ناجانے کیوں لیکن اسکاد م گھٹ رہاتھا۔

کچن سے نیچے کی طرف آتی پائپ لائن میں سے شاید کوئی پائپ لیک تھا۔ پچھ سوچتا ہواوہ اٹھ کھڑ اہوااسے اس جگہ سے نکلنا تھاور نہ دم گھنے سے اسکی موت واقع ہو سکتی تھی۔ دم کٹھنے اور سینے میں چبھن محسوس ہونے کی وجہ سے اسے شدید کھانسی لگ گئی۔ آس پاس کی د نیا گھومتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔اسکی تمام حسیات سن ہور ہی تھیں۔ایک دم سے جسم میں جان ختم ہوتی ہوئی محسوس ہوئی ا<mark>ور وہ زمین بوس ہو گیا۔ کھوتی حسیات میں اس</mark>ے در وازه کھلنے کی آ واز آئی اور شای<mark>د کوئی اسے آ وازیں بھی لگار ہاتھا آ ہ</mark>ستہ آ ہستہ ہر منظر غائب ہو گیا۔اگلے دن جباسے ہوش آیا<mark>وہ ہسپتال میں تھا۔اسکے ساتھ ہ</mark>وٹل کاایک ور کرر کا ہوا تھا۔اسے اسکے گھر والوں <mark>باد وستوں میں سے کسی کو بلانے کو کہا</mark> گیا تھا،تب پہلی د فعہ اسے احساس ہوا تھا کہ اس اجنبی ملک میں وہ کتنا تنہا تھا،اس کمجے اسے وہ چیکو عادل ہی یاد آیا تھاوہ اسکاہم وطن تھا، بہت سے غیر ول میں ایک اپنا۔ وہیں سے انکی لاز وال دوستی کا آغاز ہوا تھا،اسے یقین تھا کہ حسن آفندی سے ملنے والے دھوکے کے بعد نہ وہ کسی پر بھر وسہ كريائے گااورنه کسي كامختاج ہو گاليكن حالات ہميں مجبور كرديتے ہيں دوسر وں پر بھروسه کرنے پر اور انکامختاج ہونے پر۔شاید بیرہی قدرت کااصول ہے کہ ہم انسانوں کو جینے کے لیے دوسرے انسانوں کے سہارے کی ضرورت ہوتی ہے۔

"كياسوچ رہے ہو؟"اسے سوچ ميں گم ديکھ كرعادل نے سوال كيا۔

" یہی کہ ہم جتنے بھی سارٹ ہو جائیں، تقذیر کے سامنے ہم بہت بے بس اور بیو قوف
ہوتے ہیں۔ مجھے لگتا تھا کہ میں نے دھو کہ کھایا، کیونکہ میں نے ایک انجان شخص پر اندھا
بھر وسہ کیالیکن ایسا نہیں تھا۔ وہ دھو کہ مجھے ملناہی تھاا گروہ دھو کہ نہ ملتا تو آج میں اس
مقام پر نہ ہوتا۔ "متنقیم مسکرا کر بولا تھا۔

"اسی لیے کہہ رہاہوں متنقیم ایک بار مجھ پر بھر وسہ کرکے کانسلنگ کا ایک ہی سیشن لے لوا گردل سیڈسفائڈ نہ ہواتو چھوڑ دینالیکن ایک بار سیشن ضرورلو۔ تم پچھلے گئ سالوں سے پینک اٹیکس سے گزررہے ہو۔اس ہوٹل والے واقعے کے بعد تمہیں استھما بھی ہو گیا اور پینک اٹیکس سے گزررہے ہو گئے یہ عام بات نہیں ہے۔اس حادثہ نے شاید تمہیں بہت ڈراد یا تھا بظاہر تم پچھ ظاہر نہیں کرتے لیکن میں جانتا ہوں کوئی ڈرہے جو تمہارے اندر بیٹے اہوا ہے۔ تم ایک ضلع کے پاور فل حاکم ہو، تمہارے ما تحت بڑے بڑے آفیسر زاور کئ جھے ہیں۔ ضلع کی عوام تم پر بھر وسہ کرتی ہے ایسے میں تمہیں نہیں لگنا کہ تمہارے دماغ کی ذراسی بھی ڈسٹر بنس ان تمام لوگوں کے ساتھ ناانصافی ہے جو تم پر ڈپنڈ کرتے ہیں، جنہیں تم سے امیدیں ہیں۔اپنی خاطر نہ سہی لیکن اٹی

خاطرا پنی فکر کروجو ضلع کی ترقی کے لیے تم سے امیدیں لگائے بیٹے ہیں۔ "عادل کے آخری لفظوں نے مستقیم کے تمام لفظ چھین لیے تھے وہ خاموش ساہو گیا۔
"کب لینا ہے سیشن؟" مستقیم کے سوال پر عادل نے سکھ کاسانس لیا۔
"رات دس بجے۔" وہ خوشی سے بولا تھا۔

"انجى توتم آٹھ بچ كہدرہے تھے۔"

"میں نے آٹھ بجے کے بعد کہاتھا۔ ویسے تمہارے ٹائم ٹیبل کے مطابق میں نے توآٹھ بجے کی ہیں ڈوآٹھ بجے کی ہیں دو میائیکالوجسٹ کہتی کہ وہ عشاہ کی نماز کااور اسکا فیملی ٹائم ہے وہ یا تو عصر سے پہلے یارات دس بجے کے بعد ٹائم دے گی۔"

" دے گی سے کیا مطلب؟ تم نے فی - میل سائیکالوجسٹ ارینج کی ہے؟ "عادل نے سرپر ہاتھ مارا۔

" یہ میر سے جڑے ہوئے ہاتھ دیکھ لواب اس بات پر اعتراض نہ کرنا۔ تمہاری کانسلنگ آلریڈی اریخ ہو چی ہے اب کوئی اعتراض نہیں۔ میں نے تو چیا سے کانسلنگ کا کہا تھالیکن وہ کہتے میں بوڑھا ہو گیا ہوں آن لائن چیزوں کی سمجھ نہیں آتی اسی لیے اپنی سب سے

ذ بین اور قابل بھر وسہ جو نئیر کو کیس دیا ہے۔ "متنقیم کواعتراض تو تھالیکن وہ خاموش سا ہو گیا۔

•••••

"ڈاکٹر شاہداییا ہے کہ میں اس وقت بہت مصروف ہوں آج کانسلنگ نہیں ہو بائے گی فیملی گیدر نگ ہے۔ "دائیں کندھے کے در میان میں فون ٹکائے وہ کیک کے مٹیریل سے بھرے بین کو بتیلے میں احتیاط سے رکھتے ہوئے ہوئے سیدھی ہوئی۔
سیدھی ہوئی۔

" یہ کیا بات ہوئی مجھ سے پو چھے بغیر آپ نے اپوائنٹمنٹ بھی سیٹ کر دی۔ میں کیسے وقت نکالوں گی؟ آج مصروف ہوں؟"زرش کو غصہ آیا تھا۔

"ڈاکٹر شاہد مہر بانی کر کے آپ اس کلائنٹ کی ڈیٹیل مجھے سینڈ کر کے اس کیس سے نکل جائیں۔ آج تو میں کانسلنگ کر لوں گی لیکن اگلی ساری کانسلنگز کی ٹائمنگ میں خود ڈسائٹر کروں گی۔ اب بات کرتے ہوئے وہ کچن سے نکل گئی۔ کچن میں رش سالگا ہوا تھا۔ ملکہ شینک کے سامنے کھڑی گوشت دھور ہی تھی، خدیجہ بیگم ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھیں چاول شینک کے سامنے کھڑی گوشت دھور ہی تھی، خدیجہ بیگم ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھیں چاول

صاف کرر ہی تھیں اور مائرہ خدیجہ بیگم سے باتیں کرتی ہوئی چو لہے کے سامنے کھڑی تڑکا تیار کرر ہی تھی غرض سب ہی مصروف تھے۔

کین سے باہر آؤتوالگ ہی ماحول تھا۔امل اور زوہا غبارے بھلار ہی تھیں جبکہ حدید صوفے پر چڑھادیوار پر غبارے چیار ہاتھا اور اذلان غبارے لالا کراسے تھارہا تھا۔ پاس ہی واکر میں ہانیہ امل اور زوہا کی ڈانٹ کو نظر انداز کرتے ہوئے غباروں سے کھیل کم ، بھاڑ زیادہ رہی تھی۔

"زرش آپی! ہانی کو یہاں سے لے جائیں، ہمارے پھلائے ہوئے غباروں کو واکر کے نیچے دے کر پھاڑر ہی ہے۔ "زرش کو لاؤنج میں آتاد کھے کرامل ناراضگی سے ہانیہ کو دیکھتے ہوئے بولی تھی۔ زرش نے مسکراکر ہانیہ کو دیکھا جو اپنے سامنے والے اکلوتے دانت کی نمائش کرتے ہوئے غبارے پھاڑنے کے ساتھ ساتھ کھلکھلار ہی تھی۔ اسی وقت اسے ڈاکٹر شاہد کی طرف سے میلز آئی تھیں یقیناً کلائنٹ کی ڈیٹیل تھی۔ ایک بے دھیان سی نظران میلز پر ڈالتے ہوئے اس نے موبائل سائٹ پررکھ کر ہانیہ کو واکر سے نکال لیا۔

الگندی پی نگ کررہی ہے خالہ کو، آؤآپ کو نایاں کر واؤں (نہلاؤں)، ہانی کے بابا آرہے ہیں اور ہانی کی نگمی مامانے ہانی کو میلے کپڑے پہنائے ہوئے ہیں۔ "زرش کے مصنوعی انداز میں مائرہ کو ڈانٹنے پر وہ پہلے سے زیادہ کھلکھلا کر ہنس دی تھی۔ زرش اسے کے کرمائرہ کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

آج عید تو نہیں تھی لیکن آج کادن سب کے لیے کسی عیدسے کم بھی نہیں تھا۔

"خدیجہ بیگم تیاری ہو گئے ہے نا؟ بچے بس ایک دو گھٹوں میں پہنچنے والے ہیں۔" باہر سے آتے جبر ائیل صاحب کچن کے در وازے پر کھٹرے ہو کر بولے۔

"آپ فکرنہ کریں بچوں کے آنے تک سب نیار ملے گا۔"خدیجہ بیگم ملکہ کوچاول دھونے کے لیے تھاتے ہوئے مسکرا کر بولیں تھیں،انکے چہرے کی رونق انکی خوشی بتارہی تھیں۔

"آج بچے والیس آرہے ہیں اتنے عرصے بعد ہم سب اکٹھے ہوں گے ،اوہان بھی کچھ دنوں میں آرہاہے کاش مستقیم بھی آجانا۔" کچن سے باہر نکل کر جبر ائیل صاحب کے ساتھ چلتے ہوئے وہ حسرت سے بولیں تو جبر ائیل صاحب کچھ بھی بول نہیں پائے۔ "ناناجان آپ فارغ گھوم رہے ہیں ہماری مدد کروائیں نا۔ "جبر ائیل صاحب کو فارغ دیکھتے ہوئے زوہابولی تووہ مسکر اکر انکی طرف بڑھ گئے اور حدید کو نیچے اتار کرخود غبارے چیکانے لگ گئے ، خدیجہ بیگم واپس کچن میں چلی گئیں۔

•••••

کار کی پینجر سیٹ پر بیٹے زریب نے نظریں سامنے سے ہٹاکر کھڑ کی سے باہر نظر آتے آ سمان پر دوڑتے بادلوں پر جما<mark>ئی آج اس کے چہرے پر ایک مطمئن س</mark>ی مسکراہٹ تھی۔کار کی ڈرائیو نگ سیٹ پر بیٹھاابو بکر پیچھے بیٹھی <mark>نو بر</mark>ہ سے <mark>کوئی بات کررہا</mark> تھا۔وہ اسلام آباد سے واپس لا ہور جارہے تھے۔ زریب نے ایک نظرا پنی مصنوعی ٹائگوں کی جانب دیکھااوراگلی مشکور نظر آسمان پر دوڑائی۔وہ دل ہی دل میں اللہ سے محو گفتگو تھا سے یاد آرہاتھا کہ آٹھ سال پہلے کی آئی آزمائش اسے مابوسیوں کے کن سمندروں میں لے گئی تھی۔ تب لگتا تھا که د نیاختم هو گئی ہے اور جینے کا مقصد بھی، لیکن نه د نیاختم هو ئی تھی نه جینے کا مقصد۔ جبرائیل صاحب اور نویرہ کی طرف سے دی جانے والی ہمت اور سپورٹ نے اسے مایوسی سے نکل کراللہ کی رضامیں راضی ہو ناسکھا یا۔وہاللہ کی رضامیں راضی ہوا تواللہ نے اسے بے پناہ نوازہ۔ گاڑی کے فرنٹ مررسے اس نے پیچھے بیٹھی نویرہ کو دیکھاجوابو بکرسے کچھ

ڈسکس کررہی تھی۔اللہ کی سب سے بڑی نعمت اور نوازش اسے بیچھے ببیٹھی اپنی بیوی لگی تھی، جس نے اسکاساتھ تب نبھا یاجب اسکے سگے خون کے رشتوں نے اسے چھوڑ دیا تھا۔ نیک اور وفاد ارسا تھی زندگی کی ہر محرومی کا از الہ کر دیتا ہے۔

یچھ عرصہ پہلے ہی جبرائیل صاحب نے ذریب کی مصنوعی ٹانگیں لگوائیں تھیں۔ پہلے وہ
ان مصنوعی ٹانگوں پر بغیر سہارے کے چل نہیں پاتا تھالیکن اب اسلام آباد میں ہونے والی
ٹریننگ کے باعث وہ اس قابل ہو گیاتھا کہ اپنی ٹانگوں پر خود بغیر سہارے کے چل سکے۔
"زندگی میں اندھیر اہمیشہ نہیں رہتا، سورج ضرور طلوع ہوتا ہے۔ ہمیں اتنا مضبوط ہونا
چاہیے کہ اندھیرے میں مایوس ہونے کی بجائے ،اللہ کی رضاپر راضی ہوتے ہوئے اجالے
کا انتظار اور کوشش کریں۔ "

www.novelsclubb.com

لاؤنج میں بیٹھے سب خوشگوار ماحول میں چائے پی رہے تھے۔ کئی سالوں بعد آج جب خدیجہ بیگم نے زریب کواپنے قد موں پر بغیر سہارے کے چلتے دیکھاتو وہ رودی تھیں۔ اپنی نانو کوروتاد کیھاذلان بھی رود یا تھا۔ آنسوؤں کے باوجود آج عجیب اطمینان تھاسب کے چروں پر۔ چہروں پر۔

"سب لوگ گپ شپ جاری رکھومیں نماز پڑھ لوں اس کے بعد ایک آن-لائن کانسلنگ بھی ہے۔"نو بجاتی گھڑی کو دیکھ کرزرش اٹھ کھڑی ہوئی۔

"ڈاکٹر نی صاحبہ آپ بھی آرام کرلیا کریں۔ سارادن ہیپتال میں گزارنے کے بعد گھر میں بھی کاموں میں لگ جاتی ہیں اور اب بیہ آن - لائن کانسلنگ بھی۔" جبر ائیل صاحب اسکی آن - لائن کانسلنگ کاس کرافسوس سے بولے تھے۔

"یہی تومیں کہتی ہوں زرااپنے دماغ کو بھی ریسٹ دیا کرو تبھی دوسر ول کے دماغ سیٹ کروگی۔ پہلے کم مصروفیت تھی جواب آن-لائن کانسلنگ کا بھیڑا بھی پال لیا۔ "خدیجہ بیگم کے کہنے پر زرش ہنس دی۔ www.novelsclubb

"آنی میر اتو کوئی اراده نہیں تھا، ڈاکٹر شاہدنے ہی زبردستی یہ کیس مجھے پکڑادیا۔ "زرش بے جارگی سے بولی۔ "ایک تو تمہارے وہ بوڑھے اساد، اپنی مٹھاس سے ہی سب سے کام نکلوا لیتے ہیں۔ یاد ہے جب کچھ عرصہ پہلے ہمارے گھر آئے تھے تو کس طرح ابوسے مفت کپڑوں کے تھان لے کرگئے تھے۔ "مائرہ کی بات پر سب ہنس دیے۔ اور زرش بھی ہنستی ہوئی اوپر کی جانب بڑھ گئی۔ پیچھے سب اسکے بوڑھے استاد کوڈسکس کررہے تھے کہ کس طرح انہوں نے مسکے لگا کر جبر ائیل صاحب سے کپڑے نکلوائے تھے۔ تبھی ٹا ئلز پر لا ٹھی کی آ واز پر لاؤنج میں سناٹا چھا گیا تھا، سب نے چو نک کر در وازے کی جانب دیکھا جہاں بڑے ابالپنا جاہ و جلال لیے مکمل رعب سے کھڑے تھے، ساتھ ہی جبر ائیل صاحب کے چھوٹے بھائی انہیں سہارہ مکمل رعب سے کھڑے حدید نے از لان کی جانب دیکھا اور زوہانے امل اور ملکہ کی جانب، اب منظر سے خائب ہو ناہی بہتر تھا اور وہ خائب ہوگئے۔

ابو بكر فوراًا ٹھ كرانكى جانب بڑھاتھا۔

www.novelsclubb.com

"واہ بھئی واہ یہاں تو بڑی محفلیں سجی ہوئی ہیں اتنی تو فیق نہیں ہوئی بڑے اباکو بھی بلالیا جائے، مجھ سے تواپسے ڈرتے ہیں جیسے انکے حصے کا کھا جاؤں گا۔"ابو بکر کو کھڑا ہو تادیکھ بڑے اباشکوہ کرتے بولے اور ابو بکر کی جھوڑی جگہ پر بیٹھ گئے۔ چیا جان کو سلام کرکے ابو بکر ان کے بیٹھنے کے لیے ڈائننگ چیئر اٹھالایا۔

"ابابیہ توآپ کے سونے کاوقت تھا...."

" ہاں ہاں باپ کوبس سلاتے ہی رہا کرو۔ " جبر ائیل صاحب کی بات کو در میان سے کاٹنے ہوئے وہ برامناتے ہوئے بولے تھے۔

"بڑے ابایہ کیک لیں، منہ میٹھا کریں۔اب الحمد للد زریب بھی بغیر سہارے کے خود چل سکتے ہیں۔ "نویرہانی کھی۔ سکتے ہیں۔ "نویرہ اپنے چپا کو پیش کرنے کے بعد بڑے ابا کے سامنے کیک لائی تھی۔ "ہاں بھی اب تم تومنہ میٹھا کرواؤگی، جلانا جو ہے مجھے! میں ہی کہتا تھا تمہارے میاں کو معذور! کتنی آگ لگتی تھی تب تمہیں اب دیکھو کیسے دانت نکل رہے ہیں۔ "کیک کی

پلیٹ بکڑتے ہوئے بڑے اباتنک کربولے تونویرہ کاچہرہ ا<mark>تر گیا۔</mark>

"ابابس بھی کریں بچی ہے وہ۔" چچابڑے ابا کوٹو کتے ہوئے بولے تھے۔

"کیابس کروں؟ میں نے ایسا بھی کیا کہا؟ میری ہربات تم لو گوں کو بری کیوں لگتی ہے؟" منہ میں کیک رکھتے ہوئے وہ خفگی سے بولے تھے۔

"ویسے میں تبھی تبھی سوچتا ہوں کہ اللہ دنیا میں ہی صحیح انصاف کر دیتے ہیں۔ یاد ہے جبرائیل جب تم اپنی بیوی کے پیچھے لگ کر باپ کو چھوڑ گئے تھے اور ایک بار بھی پلٹ کر

اپنے باپ کو نہیں پوچھا، آج دیکھ لو تمہارا جھوٹا بھی تمہیں جھوڑ گیااور بلٹ کر دیکھا تک نہیں۔ سنو کیانام ہے تمہاراا بو بکر کی بیوی؟ کیا بنایا ہے کھانے میں، جاؤمیرے لیے لے کر آؤ۔ "بڑے ابانے ہر بارکی دہرائی جانے والی کہانی دہرانے کے ساتھ مائرہ کو مخاطب کیا تھا۔

"کیانام کیاہے تمہارے اس نافر مان جھوٹے کا؟ "کیک کا ایک اور سلائس اپنی پلیٹ میں رکھتے ہوئے انہوں نے جبر ائیل صاحب سے سوال کیا۔ مربید

المستقيم إاا

"منتقیم نام رکھ دینے سے انسان صراط المستقیم پر چل نہیں پڑتا تھوڑی تربیت بھی کرنی پڑتی ہے ہونہہ!"مائرہ کے ہاتھ سے ٹربے بکڑتے ہوئے انہوں نے کہا۔

"اباآپ کھانا کھاکر آئے ہیں،اب مت کھائیں۔" بڑے ابانے اپنے چھوٹے بیٹے کو نظر انداز کیا تھا۔

" یہی تم نے تھوڑی باپ کی فرمانبر داری کی ہوتی تو تمہاری اولاد بھی آج تمہاری فرما بردار ہوتی!" چاولوں کو پلیٹ میں نکالتے ہوئے انہوں نے اگلا شکوہ کیا تھا۔اسی وقت ابو بکر کھنکھارا تھا۔

"ابو بکرکی توہا شاءاللہ تین چارسال میں نے تربیت کی ہے تبھی اتنافرہابردارہے،ورنہ بیہ بھی تہہارے چھوٹے کی طرح میر کی تربیت سے محروم رہتا، تو نافرہان ہی بنتا! یہ نعیم کا بڑا بیٹا کب واپس آرہاہے؟" چاولوں کے چھچ بھر بھر کر منہ میں ڈالتے وہ بول رہے تھے۔ فدیجہ بیٹم خاموشی سے اٹھ گئیں، بڑے اباان کے سسر ہی نہیں سکے ماموں بھی تھے،انکا یہ لہجہ نیا نہیں تھا۔ آہتہ آہتہ مائرہ اور نویرہ بھی منظر عام سے غائب ہو گئیں۔ یہ لہجہ نیا نہیں تھا۔ آہتہ آہتہ مائرہ اور نویرہ بھی منظر عام سے غائب ہو گئیں۔ اوپر آکر عشاہ کی نماز پڑھنے کے بعدوہ لیپ ٹاپ اور مو باکل اٹھا کر اپنے کرے میں آگئ۔ ورک ٹیبل پرلیپ ٹاپ سیٹ کر کے بیٹھ گئی۔ابھی پونے دس ہوئے تھے۔ جی میل کھول ورک ٹیبل پرلیپ ٹاپ سیٹ کر کے بیٹھ گئی۔ابھی پونے دس ہوئے تھے۔ جی میل کھول کر اس نے ڈاکٹر شاہد کی بھیجی میلز کھولیں۔فائل ڈاؤ نلوڈ کر کے جب کھولی توایک لمحے کے لیے تھم سی گئی۔

"متنقیم جرائیل؟" وہ جیرت سے لیپٹاپ کی سکرین پر کھلی فائل پر متنقیم کی تصویر کے ساتھ اسکانام پڑھ رہی تھی۔ نیچ اسکی ڈیٹلیز بھی لکھی ہوئی تھیں۔ کئی لمحے اس نے نظریں جھکائے بغیراس تصویر اور اس نام کودیکھا تھا۔ اسے ڈاکٹر شاہد کی بات یاد آئی کہ وہ کراچی کے کسی ضلع کا ڈپٹی کمشنر تھا۔ لیکن ڈاکٹر شاہد نے تواسکانام عادل بتایا تھا۔ تیزی سے موبائل اٹھاکر زرش نے ڈاکٹر شاہد کا نمبر ملایا۔ کئی گھنٹیوں کے بعد فون بند

ہو گیاد وسری جانب سے فون نہیں اٹھا یا گیا تھا۔ زرش نے فون رکھ کر گہر اسانس لیا۔ اور سامنے کھلی فائل کی جانب دیکھا۔

"میری زندگی میں سارے اتفاق اسی شخص پر آگر ہی کیوں ہوتے تھے؟"زرش سوچ کر رہ گئی، ناجانے کیوں لیکن وہ خو فنر دہ تھی اس شخص سے سامنا ہونے پر۔وہ آج تک سمجھ نہیں بائی تھی کہ کیوں دس سال پہلے بیے شخص ایک فرشتے کی صورت اسکی زندگی میں داخل ہوااور پھر ہمیشہ کے لیے ٹہر گیا۔ وہ سکرین پراسکے نام پر ہی نظریں جمائے بیٹھی تھی جب اسکی سکرین پر مستقیم جبرائیل کی ای-میل کی نوٹیفیکیشن پوپ-اپ ہوئی۔اس نے میل کھولتے ہوئے وقت دیکھا پورے دس نج چکے تھے۔

"اسلام عليكم!اٹس مستقيم جبرائيل۔ايم اويل ايبل فار دى كانسلنگ!" ميل پڙھتے ہوئے زرش نے گہر اسانس ناک سے تھینچ کر منہ سے نکالتے ہوئے خود کویر سکون کیا۔ "وہ ایک سائیکالوجسٹ تھی، وہ دوسروں کے دماغوں کو کنٹرول کرناجا نتی تھی وہ کیوں ڈر رہی تھی؟" سوچتے ہوئے زرش نے اسے لنگ کاانتظار کرنے کی جوابی میل بھیجی۔ خود کو نار مل کر کے اس نے میٹنگ سٹارٹ کر کے <mark>لینک اسے میل</mark> کر دیا۔اسی کہیج د وسری جانب سے لنک جوائن کر لیا گیا تھا۔ جوا ئننگ ریکوئسٹ ایکسییٹ کرتے ہوئے آخری باراسکادل مختلف انداز میں د هر کا تھا، پھر وہ زرش فاطمہ سے سائکالوجسٹ زرش کے رول پر شفٹ ہو چکی تھی۔اب سامنے والا شخص اسکا کلا ئنٹ تھانہ کہ مستقیم جبر ائیل! "اسلام عليكم! وْبِيِّي كَمْشنر مستقيم جبرائيل! مين آيكي سائيكالوجيكل كانسلرزرش فاطمه-كيس ہیں آپ؟ "زرش سے میلوں دوراس کے نام پر تو نہیں لیکن آوازیر کسی کی سانسیں رکی

تھیں۔ متنقیم کے بورے وجود سے کوئی چیز گزری تھی اسکی آواز سن کر۔وہ چند کمحول تک اس کی تفایت کا شکار ضرور ہوا تھا۔ کچھ کمحول کے لیے وہ ذہنی طور پر مکمل غائب دماغ ہو گیا تھا۔

"ہیلو؟ متنقیم جبرائیل آپ مجھے سن رہے ہیں؟"سامنے والے کامائک آن ہونے کے باوجود بھی کوئی آ وازنہ آنے برزرش نے جبرت سے پوچھاتھا۔اسے لگاشاید کنیکشن کا مسئلہ ہے۔

زرش کی دوبارہ آواز آنے پر کوئی چیز تھی جواس کے انداز میں منٹوں میں تبدیل ہوئی تقی منٹوں میں تبدیل ہوئی تقی ماسکی ہائی ہوئی تقی ماسکی ہائی ہوئی سے تقی ماسکی ہائی ہاؤی لینگو تج میں ماس کے تاثرات میں اور اسکی آئھوں میں ہمیشہ زرش کے خیال پر اس کا اندازیوں ہی بدلتا تھا۔

"جی! میں سن رہاہوں، ڈاکٹر زرش "خود کو سنجالتے ہوئے وہ بولا، کوئی چیز تھی جس نے اسے مضطرب کیا تھا۔

"جی! کیسے ہیں آپ؟ "زرش نے پر وفیشنل انداز میں پوچھاتھا۔

" محمیک! "جواب زرش کی تو قع کے عین مطابق مختصر ہی تھا۔

"ڈاکٹرشاہدنے آپ کو مجھے ریفر کیا ہے کیونکہ آپ کچھ عرصے سے بہتر محسوس نہیں کر رہے؟ سب سے پہلے میری آپ سے درخواست ہے کہ براو کرم آپ میری پروفیشنل اسلی پر بھر وسہ رکھتے ہوئے مجھے تفصیلی جوابات دیں تاکہ میں آپکی مدد کر سکوں۔اب میر اآپ سے سوال ہے آپکو مجھ سے کس قسم کی مدد چاہیے؟"متنقیماس گفتگو کے میراآپ سے سوال ہے آپکو مجھ سے کس قسم کی مدد چاہیے؟"متنقیماس گفتگو کے دوران مکمل طور پر عدم توجہی کا شکار تھا۔اسکاد ماغ اسے بار بار کھنچ کروقت میں پیچھے لے کر جار ہا تھا کئی منظر اسکی آپکھوں کے سامنے ابھر کر معدوم ہور ہے تھے۔دوسری طرف سے اس بار بھی جواب نہ آنے پر زرش نے گہر اسانس لیا۔ آن لائن کا نسانگ کا سب سے بڑامسکلہ وہ سامنے والے کے تاثر نہیں پڑھ سکتی تھی۔

"متنقیم جبرائیل! مجھے معلوم ہے آپ ڈسٹر بڑہیں، آپ کے لیے کسی انجان شخص پر بھر وسہ کرتے ہوئے اس سے اپنے آپ کو اور اپنے مسائل کو ڈسکس کرنامشکل ہوگالیکن بھر وسہ کرتے ہوئے اس سے اپنے آپ کو اور اپنے مسائل کو ڈسکس کرنامشکل ہوگالیکن میں یہاں آپی زندگی کے بزلز سالو کرنے کے لیے ہوں، آپ میر بے ساتھ کا پریٹ کریں گے تب ہی ہماری کا نسانگ کا میاب ہو پائے گی۔ "متنقیم نے بے اختیار کرسی پر پہلو برلا۔

" میں کوشش کروں گا آپ سے کاپریٹ کرنے کی۔ "کچھ کمحوں بعد وہ ٹہرے انداز میں بولا تھا۔

"ڈاکٹر شاہد مجھے بریفلی آپکی کنڈیشن بتا چکے ہیں لیکن میں آپ سے سنناچا ہتی ہوں کہ آپ
کس طرح سے بہتر محسوس نہیں کررہے ؟افسر دہ ہیں؟ ڈپریشن ہے یا کیا؟اورا یک
ریکوئسٹ، آپ اپناکیمرہ آن کرلیں تا کہ میر ہے لیے آپکا بیبیو ئیر، آپکے اکسپر شنزاور
آپکی پر سنیلٹی کو سمجھنا آسان ہو جائے۔ " بچھ سوچ کر متنقیم نے کیمرہ آن کر دیااسے
امید تھی کہ وہ بھی کیمرہ آن کر لے گی لیکن دوسری طرف سے کیمرہ آن نہیں کیا گیا تھا۔
سکرین پرابھرتی تصویر کو وہ ایک لمجے کے لیے بچپان ہی نہیں پائی ہے وہی شخص ہو کر بھی وہ
نہیں بڑا کی ہے دہی شخص ہو کر بھی وہ

"کچھ ڈپریشن جیسا ہی ہے۔"زرش نے اس کے لیجے پر غور کیا، وہ کا نفر ٹیبل نہیں تھا۔
ایسے کیس ہینڈل کر نامشکل ہو جاتا تھا جب سامنے والا کھل کر بولنے پر راضی ہی نہ ہو۔
"آپ ریلیکس فیل کریں اور کھل کر مجھے تفصیلی جوابات دیں تاکہ میرے لیے آپی پر سنیلٹی کو سمجھنا آسان ہو۔" مستقیم نے گہر اسانس لے کرا ثبات میں سر ہلادیا۔ وہ یہ نہ بول سکا کہ اسکی آ واز سن کراسکے الفاظ ہی گم ہو گئے نتھے، وہ بھول گیا تھا کہ اسے کیامسکلہ تھاوہ یہاں کیوں اور کس کام کے لیے بیٹے اتھا؟

"آپاینی بات کو جاری رکھیں، آپاداسی محسوس کرتے ہیں اور.. ؟"متنقیم نے اپنی مکمل توجه گفتگو کی جانب مبذول کرائی۔

"جس حدتک کی اداسی کولوگ ڈپریشن میں محسوس کرتے ہیں میں اتنی محسوس نہیں کرتا لیکن مجھے ایسا محسوس نہیں ہوتی الکین مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے میرے اموشنز ختم ہو گئے ہیں خوشی محسوس نہیں ہوتی اور نہ خوشی کی چاہت ہے میری موٹیویشن ختم ہو چی ہے۔" پہلی باراسے بہتر جواب ملا تھا۔ زرش نے اس کے لفظول کے ساتھاس کے چہرے کے تاثرات کونوٹ کیا تھا۔

"ایسامحسوس ہور ہاہے جیسے آپ نے اپنے اوپر بہت پریشر لیا ہواہے کیا آپ نے مجھی کسی سے شئیر کرکے اپناپریشر کم نہیں کرناچاہا؟" www.novels

"میں الگ رہتا ہوں اپنی فیملی سے دور۔ دوست زیادہ نہیں ہیں جتنے ہیں ان سے تبھی دل کی بات نہیں کہی۔ میں اپنے دل کی بات کہہ کر کا نفر ٹیبل فیل نہیں کر تااسی لیے شاید میر ا سیشن لینے میں آپکو بھی مشکل ہو۔ ''اس کی صاف گوئی پر پہلی بار زرش کے چہرے غیر محسوس انداز میں مسکراہٹ ابھری تھی۔

"آپ میری ٹینشن نہ لیں تھیرالپسٹس کو بے شار طریقے آتے ہیں اپنے کلا کنٹس سے اگلوانے کے۔"متنقیم خاموش ہو گیا۔

"آپ د وستوں کی تمپنی میں کیسامحسوس کرتے ہیں؟"

"میں دوستوں سے زیادہ ملتا نہیں۔اگر گیدر نگز ہوتی ہیں توآ فیشیل ہوتی ہیں اس میں ہم ویسے ہی فار مل ربو ٹک موڈ پر ہوتے ہیں۔"

" چلیں دوست نہیں تو کوئی تو ہو گازندگی میں جس کے ساتھ وقت گزار کراچھالگتا ہوگا؟ شدید ڈپریشن میں بھی جنگے بچھ الفاظ سکون کا باعث بنتے ہوں گے۔ جس سے دل کی بات کہہ کر دل ہلکا ہو جاتا ہو گا؟ المستقیم مسکرا یا تھا اور زرش نے چونک کراسے دیکھا یقیناً اس وقت جواس کے ذہن میں آیا تھا وہ اس کے لیے بہت اہم تھا۔ "میری امی! لیکن وہ بھی اب مجھ سے ناراض رہنے گئی ہیں دل کی بات ان سے بھی نہیں کہہ سکتا۔ "زرش کو ایک دم سے یاد آیا کہ آئی اس سے کیوں ناراض تھیں۔ ناجانے کیوں ایک دم سے اسکادل بجھا

تھا۔ اگروہ پہلے سے وجہ نہ جانتی ہوتی توشاید اسکااسکی والدہ سے اپنائیت کی نؤبت جانچنے کو اسکااگلاسوال یہی ہوتا کہ آپکی والدہ آپ سے کیوں ناراض ہیں؟لیکن وہ اس کے منہ سے نہیں سنناجا ہتی تھی۔

الکیا بچین سے لے کراب تک امی کے علاؤہ کسی سے کبھی بھی دل کی بات شکیر نہیں کی؟"

"بڑے بھائی سے کر تا تھاپہلے میں لیکن اب ان سے بھی نہیں کر پاتا کیو نکہ جب آپ اپنے اس سے بھی نہیں کر پاتا کیو نکہ جب آپ اپنے احساسات سمجھانہ سکو تب انہیں جھپالیناہی بہتر ہوتا ہے۔ "اس کے جواب اب بھی تفصیلی نہیں تھے۔

المطلب آپ بہت افسر دہ اور ان موٹیویٹر محسوس کرتے ہیں۔ اسکے علاؤہ آپ کسی سے دل کی بات بھی نہیں کہ ہاتے کیونکہ آپ کولگتا ہے کہ کوئی آپ کے احساسات کو سمجھ نہیں سکے گااس لیے آپ اینے احساسات جھیا لیتے ہیں۔ الکا پی پر نوٹ کرتے ہوئے زرش دہر ارہی تھی۔

"آپ کیاسو چتے ہیں کہ کب آپ جالات آپکوٹر پشن کی طرف لے گئے؟ کچھ توضر ور ہوگا آپ کے دماغ میں جسکا آپ کور گریٹ ہواور جو آپ کو بیہ سوچنے پر مجبور کر دیتا ہوگا کہ کاش اس وقت بیر میں نے نہ کیا ہوتا تو آج حالات بہتر ہوتے؟"زرش کے سوال پروہ گہری سوچ میں چلا گیااور اسکاسوچ میں جانا اس بات کا اشارہ تھا کہ کا نسلنگ صحیح سمت میں جارہی تھی۔

"کئی سال پہلے... شاید میں اپنے ابوکی بات مان لیتا، ضدنہ کر تا تو آئے حالات بہتر ہوتے۔
میں نے ان سے ضد کر کے ان سے باتیں جھپا کر ان کا بھر وسہ کھودیا۔ مجھے لگا تھا کہ میں ہر
پریشانی کو، ہر مسکلہ کو خود ہی فکس کر لوں گا۔ اور میں نے اس مقصد کے لیے بہت محنت
کی، مجھے میر می محنت کاصلہ بھی ملا اور اس صلہ کی گواہ میر می کا میابی ہے۔ لیکن مجھے لگتا ہے
مجھے اس سفر پر تنہا نہیں نکلنا چاہیے تھا۔ میر می غلطی یہ تھی کہ میں نے اپنوں پر اور اللہ پر
مجھے اس سفر پر تنہا نہیں نکلنا چاہیے تھا۔ میر می غلطی یہ تھی کہ میں نے اپنوں پر اور اللہ پر
مجھے اس سفر پر تنہا نہیں نکلنا چاہیے تو میر وسہ کیا۔ اس کا میابی کے سفر پر میں تنہا نکلا تھا
اور اب تک تنہا ہوں۔ مجھے یہ کا میابی اپنے لیے نہیں بلکہ اپنے گھر والوں کو میر می کا میابی کی ضرور ت
تھی مگر اب جب میر سے پاس کا میابی ہے تو میر سے گھر والوں کو میر می کا میابی کی ضرور ت
نہیں۔ "وہ پر سوچ انداز میں اپنے ہا تھوں پر نظریں جمائے دھیے دھیے ٹم رٹم کر بول رہا

تھا۔افسوس، پیجیتاؤااسکے لفظوں سے زیادہ اسکے چہرے پر نظر آرہاتھا۔اسکے لفظوں سے زرش کواندازہ ہورہاتھا کہ اس کے لیے اللہ اوراسکی فیملی کتنی اہم ہوگی۔ کئی سال پہلے جب وہ زرش کو ملاتھا تواسے دیکھ کر لگتاتھا کہ وہ اللہ سے محبت کرنے والا اللہ کا وہ بندہ ہے جس سے اللہ بھی بہت محبت کرتے ہیں لیکن جب اس شام اسکے پیچھے پولیس دیکھی تو پہلی بار زرش کے دماغ نے سوال اٹھایاتھا کہ کیاوا قعی وہ ایسا تھا جیسا اس کے دل نے اسے دکھایا تھا؟ آج پہلی بار زرش کو لگا سکے دل نے اسے دکھایا تھا۔

کئی لیجے دونوں طرف خاموشی رہی ہی ہی کا نسلنگ تھی جس میں اسکاا پناد ماغ بھٹک رہا تھا۔

"آپ نے بہت محنت کی اور کامیاب ہوئے کیونکہ آپ کولگتا تھا کہ اس طرح سے آپ اپنے گھر والوں کو خوش رکھ یائیں گے اور حالات کو فکس کرلیں گے۔" زرش نے اسکی بات کو مخضر اً بیان کیا تواسنے اثبات میں سر ہلادیا۔

" میں سب کوایک بہترین زندگی دینا چاہتا تھااور اس سب میں میری ذات کہیں کھو گئی اور حالات بدسے بدتر ہوتے گئے اور تب سے ہی میں بہت بے بس محسوس کر رہاہوں۔"

"اٹس ساؤنڈ زلائک، آپکوزند گی میں ناکامیوں کو فیس کرنے کی عادت نہیں ہے۔ آپ ہر صورت میں خودسے ہر حال میں بہتر ہی جاہتے ہیں۔ آپ نے خود کو ناکام ہونے کامار جن نہیں دیا۔اگرآب ایزی فیل کریں تومیں جاننا جاہوں گی کہ کس طرح سے آپ کے حالات بدسے بدتر ہوتے گئے ؟ کیونکہ آپ کے مطابق آپ بچھلے کئی سالوں سے اس فیز میں ہیں،اس کے باوجود آج آپ کا میاب ہیں،ایک اتھارٹی ہے آپ کے پاس، میں جاننا جاہتی ہوں کہ اگرآپ ڈیریش میں تھے توآپ نے بیراچیو منٹ<mark>س</mark> کیسے حاصل کیں ؟اور آپ بے فکر رہیں آپکاڈیٹاہر طرح سے سیف اور کانفیڈینشئیل رہے گا۔" "ٹوئی آنسٹ بیر سفر ایک پر بیٹر اور ایک جنون سے شروع ہوا تھا، کا میاب ہونے کا جنون اوریسیے کمانے کا جنون۔ جب می<mark>ں ملک سے باہر گیا،اپنے گھر</mark> والوں سے الگ ہوا تھا تب زند گیا یک دم سے بدل گئی۔ میں نے دوست نہیں بنائے کیو نکہ میر الو گوں سے بھروسہ اٹھ چکاتھا،میر اگھرسے کا نٹیکٹ نہ ہونے کے برابر تھا کیونکہ میں اپنے ابویر غصہ تھااور میں نے محسوس کیا تھا کہ گھر فون کرنے سے جب پیچھلی باتیں ڈسکس ہوتی تھیں تومیر اذہن ا پنی کانسنٹریشن کھودیتا ہے اور میر اوقت ضائع ہوتا تھا۔اس لیے میں نے کا نٹیکٹ بہت کم كرديا تفاـ"

"آپ جب اپنے گھر سے دور تھے تووہ کون سی سوچ تھی جوہر وقت آپ کے ساتھ رہتی تھی۔"

"یمی که اگرمیں وہ کامیابی حاصل نه کر سکاجو کر ناچا ہتا ہوں تو...؟اوریہی سوچ مجھے میری چوٹی کی کہ اگر میں وہ کا چھوٹی حچوٹی اچیو منٹس پر خوش نہیں ہونے دیتی تھی۔"

"اس کے علاؤہ کون سی سوچ تھی آ بچے دماغ میں؟"زرش نے اس کے چہر سے پر غیر آرامدہ سے تاثرات دیکھے۔زرش نے نوط پیڈپر نوط کر لیا۔ کلا سُٹ کے چہرے کے تاثرات وہ وہ داز سائیکالوجسٹ پر افشال کر دیتے ہیں جس سے کلا سُٹس خود بھی بے خبر ہوتے ہیں بابتانا نہیں جائے۔

" یہی کہ میرے ابونے کیوں میر ابھر وسہ نہیں کیا؟ میں نے زندگی کا ایک ایک لمحہ پھونک بھونک کر گزاراہے وہ میری سچائی اور دیا نتداری سے واقف ہونے کے باوجود مجھ سے کسے متفرق ہوگئے؟ میں میہ ڈیزرو نہیں کرتا تھالیکن پھر ذہن میں آتا ہے کہ میرے ابومیرے دونوں بہن بھائی سے خوش تھے تو یقیناً میں ہی اتنا جھانہیں تھا کہ اجھابیٹا ثابت

ہو تا۔ میں ہی براتھا، وہ مجھ جیسا برابیٹاڈیزر و نہیں کرتے تھے۔ '' وہ د ھیماسابولا تونوٹ پیڈ پرزرش کا قلم چلااور نیلی روشنائی سے 'انفیر ئیر کمپلیکس' تحریر کر گیا۔

"مطلب اس ڈیریشن کا آغاز نیگیٹو تھاٹس سے ہوا کہ آپاتے اچھے نہیں کہ اپنے باباکا بیٹا بن سکیں اور آپے بہن بھائی آپ سے بہتر ہیں ان کے ہوتے ہوئے آپ باباکو آپی ضرورت نہیں ؟ جب آپ کو یہ نیگیٹو خیالات آتے تھے تب آپ کیسا محسوس کرتے شے ؟!!

" بہت نااہل!" وہ صاف گو ئی <mark>ہے بولا تھا۔</mark>

"اسکے علاؤہ کیا محسوس کرتے <mark>تھے؟"</mark>

"غصہ، فرسٹریشن، بے بسی اور تنہائی۔"اس لمحے پہلی بار مستقیم کے ذہن میں سوال اٹھا کہ کیسے احساسات کو جیصیا کر د باکر رکھنے والا اپناآ کے کھول رہاتھا؟ ۷۷

"آپاس وقت اپنے ایموشنز مجھ سے شیئر کرتے ہوئے کیسامحسوس کررہے ہیں؟" متنقیم نے چونک کرلیپٹاپ کی سکرین کی جانب دیکھا جہاں زرش کی آئی ڈی کانام شؤہو ر ہاتھا،اس کمحے اس کے دل نے واقعی اقرار کیا تھا کہ وہ کسی دماغ کویڑھنے والے کے سامنے ہی بیٹھا تھا۔

"امبیر سٹر!اور بہتان کا نفر ٹیبل!" مستقیم نے اپنے احساسات کہے توزرش مسکرادی۔ وہ اس کے چہرے کے تاثرات پڑھ کر بتاسکتی تھی کہ وہ اس وقت کیاسوچ رہاتھا۔

"ایک انٹر وورٹ ہوتے ہوئے میں اندازہ لگاسکتی ہوں کہ یہ آپ کے لیے ڈیفیکلٹ ہے اس کے باوجود آپ شیئر کررہے ہیں، اٹس ایپری شی اٹینگ!" مستقیم نے چہرہ کمرے کی کھڑکی کی جانب موڑ کر مسکر اہٹ جھیائی وہ چاہ کر بھی سوال نہیں کریایا کہ ایک انٹر وورٹ کیسے سائیکالوجیکل کانسلر ہو سکتاہے؟

"تو یچھ نیگیٹو تھاٹس نے آپے دماغ کو پلٹ دیا، جیسے آپ نااہل ہیں، نا قابل بھر وسہ ہیں اور غیر اہم ہیں اور یہ ہی اموشنز آپ کو فرسٹریشن اور بے بسی کی طرف لے گئے۔"
مستقیم نے چہرہ واپس موڑ کر اثبات میں سر ہلایا۔ اسے خو دیر جیرت بھی ہوئی تھی کیسے لمحول میں اسکے احساسات بدل رہے تھے کہ اتنی سیریس کنور سیشن میں اسے اپنی مسکر اہٹ جھیانی پڑی تھی۔

"آپ کو کیالگتاہے کہ ان اموشنز کا آپ کی فیزیکل ہیلتھ پر کوئی اثرہے؟" "میں ہروقت سٹریس محسوس کرتا ہوں، ہروقت ایسامحسوس ہوتاہے کہ کوئی پریشرہے

اوریهی پریشر مجھے ٹھیک سے سونے نہیں دیتا۔ میں تقریباً ساری رات سوتا ہوں پر میری نیند سیٹسفیکٹری نہیں ہوتی میں جتنا بھی سولوں تھکن ختم نہیں ہوتی۔ "

"مطلب یہ پریشر آپکے سلیپ سائیکل کوافیکٹ کررہاہے۔اور آپ محسوس کرتے ہیں جیسے دن بادن آپ این افر جی کھوتے جارہے ہیں اور تھکان دن بادن بڑھتی جارہی ہے؟" مستقیم نے اثبات میں سر ہلایا۔

" پھر آپ کیا کرتے ہیں، کیا کوئی کوشش جو آپکواس سچویش سے نکالے؟"

"میں جتناخود کواس سچویشن سے نکالنے کی کوشش کرتاہوں اتنا بے بس محسوس کرتا ہوں۔ میری مکمل توجہ نیگیسٹو تھاٹس پر جم جاتی ہے اور میں تنہالیٹ کرخود کے ساتھ ہوئی زیاد تیوں اور اپنی ناکا میوں کو سوچتار ہتا ہوں خاص طور پر وہ ڈیڑھ ماہ جو میں نے انتہائی بے بسی میں تنہا جیل کی سلاخوں کے بیچھے یہ سوچتے ہوئے گزارا کہ میں نے اپنے باپ کاوہ سر دنیا والوں کے سامنے نہ جھ کا دیا جو اللہ کے سوائبھی کسی کے سامنے نہ جھ کا تھا۔ میری ایک

غلطی نے میرے باپ کی سالوں کی عزت کو مٹی میں ملادیا۔ "کچھ کمحوں کے لیے زرش مقلم گئی اسے کچھ یاد آیا تھا۔ لاہور کی گلیوں میں بچو لے ہوئے سانس کے ساتھ بھا گنالڑ کا جس کے بیچھے یو لیس تھی۔اس نے گہراسانس لیا۔

اس لہجے متنقیم کو بھی کسی کی آئکھوں کا بدلتار نگ یاد آیا تھا؟ جیسے کسی کو یقین کی سیڑھی سے بے یقینی کی کھائی میں دھکادے دیاجائے۔

"آبان تھاٹس کے بعد کیسامحسوس کرتے ہیں کچھ بہتریامزید برا؟"

" پیتہ نہیں کیسا محسوس کر تاہوں لیکن بیچویش بہتر نہیں ہوتی۔ "زرش نے گہر اسانس لیا۔
اب ڈسکشن اس طرف جارہی تھی جس کے لیے شاید زرش بھی تیار نہیں تھی۔ ناچاہتے
ہوئے بھی ناجانے کیوں اس انسان کے ماضی سے اسکا بھی تعلق تھاچاہے خاموش ہی سہی
لیکن تعلق تھا۔

"امتنقیم جبرائیل! ہم آج کا سیشن یہیں ختم کرتے ہیں ویسے بھی دو گھنٹے گزر چکے ہیں۔ مجھے امید ہے اگلے سیشن میں آپ آج کی نسبت کا نفر ٹیبل ہوں گے اور مجھ سے فریلی اپنے اموشنز شیئر کریائیں گے۔ آج سیشن کے آخر میں آپکے لیے ایک اسائنمنٹ ہے۔ آپ نے روز صبح اٹھ کر بیس منٹ تک ایکسر سائز کرنی ہے اور کام کے پریشر کوایک طرف رکھ کرایک گھنٹے کے لیے پچھ ایسا کرنا ہے جو آپکوخوشی دے پچھ بھی ہو سکتا ہے آپکی کوئی ہائی بھی۔ "زرش نے جلد سیشن ختم کرنا چاہاوہ خود کو بھی اور سامنے والے کو بھی وقت دینا چاہتی تھی۔ متنقیم نے لیپ ٹاپ پر وقت دیکھا کیا واقعی دو گھنٹے گزر چکے تھے ؟ اتنی جلدی ؟ متنقیم نے اثبات میں سر ہلایا توزرش نے الوداعی کلمات کہہ کر میٹنگ ختم کردی۔ ہیڈ فوٹز میں آتی اس کی آواز آنا بند ہوئی توایک دم سے ہر طرف خاموشی پھیل کردی۔ ہیڈ فوٹز میں آتی اس کی آواز آنا بند ہوئی توایک دم سے ہر طرف خاموشی پھیل گئے۔ کئی کمھے وہ یوں ہی جیطالیپ ٹاپ کی خالی سکرین کود پھتارہا۔

الکیایہ وہی ذرش تھی؟ کیااس نے مستقیم کو بہجانا؟ کیایہ کو کی اتفاق تھایا کو کی معجزہ؟ کیااییا مکن تھا کہ دوالگ لوگوں کی ایک جیسی آواز، نام یہاں تک کہ شہر بھی ایک ہو؟ اکانوں پر سے ہیڈ فون ہٹا کراس نے رولنگ چئیر کی پشت پر سر ٹکا یااور آئکھیں موند گیا۔
سے ہیڈ فون ہٹا کراس نے رولنگ چئیر کی پشت پر سر ٹکا یااور آئکھیں موند گیا۔
سے ہیڈ فون ہٹا کراس نے رولنگ چئیر کی پشت پر سر ٹکا یااور آئکھیں موند گیا۔

اسے یاد تھاتر کی سے واپس آنے پر ایک دن وہ یوں ہی بے اختیار ان گلیوں کی جانب چل دیا تھااور غیر محسوس انداز میں اس نے وہاں کے لوگوں سے نعیم صاحب اور انکے گھر والوں کے بارے میں یو چھاتونا قابل یقین خبر سننے کو ملی۔اس خبر نے اسے کئی کمحوں کے لیے ہلا دیا تھاوہ وہیں دیوار کا سہارالے کر کھڑا ہوگیا۔ یہ یقین کر لینامشکل تھاکہ وہ فرشتہ صفت

نعیم صاحب اب اس د نیامیں نہیں رہے تھے۔ تب اسے یاد آیا تھا کہ کیسے نعیم صاحب نے چارسال پہلے متنقیم کو مصیبت سے بچانا چاہا اور کیسے تب اسکے ساتھ کھڑے رہے تھے جب وہ جانتے تھے کہ متنقیم کاساتھ نبھا ناائے بھائی کو انکے خلاف کر دے گا۔ اسے معلوم ہوا تھا کہ نعیم صاحب کے بعد انکی فیملی رشتے داروں کی طرف شفٹ ہو چکی تھی۔ اس خبر نے اسے کئی دنوں تک ڈسٹر بر کھا تھا۔ آئکھیں کھول کر اس نے لیپ ٹاپ کی سکرین کی جانب دیکھا جو بچھ چکی تھی۔

"سائیکالوجیکل کانسلرزرش فرام لاہور! "زیرلب دہراکر وہ خاموش ہوگیا۔ وہ جسے محض افیکشن اوراٹر میکشن سمجھ کر پیچھے ہٹ گیا تھا، ترکی میں گزارے چار سالوں نے اسے بتادیا تھا کہ وہ جو بھی تھی، صرف اٹر میکشن یاافیکشن نہیں تھی۔اگر محض اٹر میکشن ہوتی تواب تک وہ کئی لڑکیول کی اٹر میکشن کا شکار ہو چکا ہوتا۔ سینکڑول میں،

ہزاروں میں،لا کھوں میں، کروڑوں میںا یک وہ ہی کیوںاسکے دل ودماغ پر نقش ہو گئی تھی ؟

••••••

"ڈاکٹر شاہد آپ نے مجھے کلائٹ کانام غلط کیوں بتایا تھا؟" بچھلے بیندرہ منٹوں سے وہ ڈاکٹر شاہد آپ نے مجھے کلائٹ کانام غلط کیوں بتایا تھا؟" بچھلے بیندرہ منٹوں سے وہ ڈاکٹر شاہد کے آفس میں بیٹھی انکاانتظار کررہی تھی وہ جیسے ہی آفس میں داخل ہوئے زرش نے شاہد کے آفس میں داخل ہوئے زرش نے تیزی سے سوال کیا۔

"ایک منٹ کیا ہو گیا ہے نہ سلام نہ دعاسید هاسوال جواب اور کو نسے کلا نئٹ کانام؟" ناسمجھی سے زرش کو دیکھتے ہوئے انہوں نے سوال کیا۔

"وہی جو آیکار شنے دارہے؟"

"کون عادل؟" ڈاکٹر شاہد پر سو<mark>چ انداز میں بو</mark>لے <u>تھے۔</u>

"عادل نہیں منتقیم جبرائیل ہے اسکانام۔"زرش زوردیتے ہوئے بولی تھی۔

النہیں منتقیم توکلائنٹ کانام ہے۔ "ڈاکٹر شاہدالجھ کربولے تھے۔

"تو پھر عادل کون ہے جسکانام آپ نے مجھے بتایا تھا؟"زرش بھی اجھ گئی تھی۔

"عادل تومیر انجینجاہے۔ کراچی کے ضلع جنوبی کاڈپٹی کمشنر ہے۔ ہمارے پورے خاندان کا سب سے لائق بچہ۔ ویسے شادی وادی نہیں ہوئی لڑکی ڈھونڈر ہے ہیں ابھی۔ "زرش کے ماتھے پرشکنیں پڑی تھیں۔ www.novelsclubb.com

عبادالرحسكن ازنورعسارف

" ڈاکٹر شاہد! "زرش نے انہیں ٹو کا تھا۔

"آ کیے بھتیجے سے میراکیالینادینا؟"

" مجھے لگا آپ میرے بیتیجے کا پوچھ رہی ہیں۔ ویسے ہیراہے میرا بھتجا۔ آپ کہیں تورشہ

لے کر آؤں آپ کے گھراپنے بھتیجے کا۔ ہم بھی عرصہ سے اچھی پڑھی لکھی خاندانی لڑک وقع و نظر ہے ہیں۔ لیکن آج کل آئیڈ بیل رشتے ملتے ہی کہاں ہیں ؟ "زرش نے ماتھے پر ہاتھ مارا تھا۔ ہر دوسرے دن وہ اسے رشتے کی آفر کرتے رہتے تھے بھی ہسپتال میں نئے آئے ڈاکٹر کی طرف سے ، بھی کسی اپنے پر انے طالب فالم کی طرف سے ، بھی کسی اپنے ہی بیٹے کی طرف سے اور آج بھتیج کی طرف سے ۔ انکا کہنا تھا کہ ذرش ان کے لیے بیٹی جیسی ہے اس لیے ان کا فرض بنتا ہے اسکی عمر نکل جانے سے پہلے اس کے لیے ایجھے آپشز ڈھونڈنا۔ زرش کو بھی بھی انکی اس حرکت پر ہنسی آتی تھی اور میں بھی انکی اس حرکت پر ہنسی آتی تھی اور میں بھی غصہ۔

ان پرایک خاموش نظر ڈال کروہ آفس سے نکل گئی۔

" پنتہ نہیں کیاار ادے ہیں آج کل کے بچوں کے بوڑھے ہوئے جارہے ہیں اور شادیوں کا تو کہتے ہیں نام ہی نہ لو۔ ہمارے زمانے میں حدانیس ہیں سال کی عمر تک ضرور شادیاں ہو جاتی تھیں۔ اب تیس تیس سال کے بڑھے کہتے ہیں ابھی ہم تیار نہیں، توبہ پنتہ نہیں قبر میں ٹا گلیں لئے کرانہوں نے تیار ہونا ہے۔ "ڈاکٹر شاہد زرش کے پر بوزل کو سیریس نہ لینے پر منہ میں بڑ بڑارہے تھے۔ اتنے میں انکافون نجا گھا۔

"ہیلو!"فون اٹینڈ کرکے انہوں نے کان سے لگایا۔

"اسلام علیکم! ڈاکٹر شاہد میں عادل کادوست مستقیم جبرائیل، آپ نے جس سائیکالوجسٹ
کے پاس مجھے ریفر کیا ہے، کیا میں ان کے بارے میں کچھ جان سکتا ہوں؟ جیسے وہ کہاں
سے ہیں اور کب سے اس مہیتال میں کام کررہی ہیں۔ "ڈاکٹر شاہدنے کان سے فون ہٹاکر
فون کو گھورا تھا۔

www.novelsclubb.com

"وعلیکم السلام بچے بہت خوشی ہوئی کہ آپ ہم پر بھروسہ کرکے ہمارے پاس کانسلنگ کے لیے آئے لیکن بیٹا جی جس طرح ہمارے سائیکالوجسٹ کلائنٹس کاڈیٹا ہر سچویشن میں کانفیڈ نشیل رکھتے ہیں ویسے ہی یہاں کام کرنے والے ہرامیلائے کاڈیٹا کانفیڈ نشیل ہوتا

ہے۔اس کے علاؤہ میں آپلی کوئی مدد کر سکوں توبتائیں۔"انکی بات پر مستقیم خاموش ساہو گیااسے اس کمچے واقعی اپنی دماغی حالت پر شک ہوا، بھلاوہ کیوں اپنے ڈاکٹر کاڈیٹا اسے دیں گیا۔

النهيں سوري آپ كوڙسٹر ب كيا۔ "مشتقيم شر منده ساہو گيا۔

"ارے نہیں بچے میرے لیے آپ تو بالکل عادل جیسے ہو، کوئی بات نہیں۔اور بیٹازرا عادل کو سمجھا یا کرو کہ اب نخرے بند کرے اور شادی کرلے اس کے والدین بڑاپریشان رہتے ہیں بوڑھا ہوئے جارہا ہے۔"

ااآل.... جي ضرور المنتقيم ت<mark>ھوڙا جھجڪ ڪربولا۔</mark>

"ویسے آپ کے کتنے بچے ہیں؟"ان کے اس سوال پر اسے جھٹکالگا تھا۔

"جی؟....میری انجمی شادی نہیں ہوئی۔"ڈاکٹر شاہدنے ایک بارپھر فون کو کان سے ہٹاکر گھورا تھا۔

"الوجی یہاں تو آؤے کا آوا بگر اہواہے، کسی ایک کو کیا کہیں، ویسے کیا عمر ہے بیٹا جی ہے؟" ہے کی ؟" "ام...ستائيس!"مستقيم انہيں فون كركے بچھتا ياتھا۔

"مجھے لگتاہے آپ نے ہی عادل کو بھی بگاڑا ہواہے وہ چیبیس کاہے ، کیسے مان جائے شادی کو؟اسکاسینئیر جو چھڑا چھانٹ ہے؟"ڈاکٹر شاہدافسوس سے بولے تھے۔

"ویسے بیٹاجی کیامسکہ ہے گھروالے نہیں مان رہے یا کوئی لڑکی نہیں مان رہی؟آپ کہو تو میرے پاس اچھے اچھے رشتے ہیں؟"ڈاکٹر شاہد ہمدر دی سے بولے تھے۔

"ڈاکٹر صاحب بہت بہت شکر میہ جب مجھی ضرورت پڑی آپ سے ہی کہوں گالیکن اس وقت تھوڑا مصروف ہوں بعد میں فون کروں گا۔ "متنقیم نے تیزی سے انکی بات کاٹ کر کہا۔

"ہاں شاباش اپنے اس دوست کو بھی سمجھانا بوں ہی کوارہ مرگیا تواسکی میت کوسہارادینے والا کوئی نہیں ہوگا۔ بھئی آگے زمانہ خراب ہو تاجار ہاہے کون بوچھتا ہے کسی غیر کو؟"

"جي جي الله حافظ!"

" ہاں اللہ حافظ میری بات پر غور کرنا۔"

"جی ضرور!"متنقیم نے فون بند کر کے شکر کاسانس لیا۔

الکیاوا قعی بیہ سینئر سائیکالوجسٹ بھے؟ سائیکالوجسٹ کا تو پیتہ نہیں لیکن اچھے بھلے نار مل انسان کو پاگل کرنے کا ہنر ضر ورر کھتے ہیں، دوبارہ کبھی فون نہیں کرناانہیں۔ اکانوں کو ہاتھ لگا تاہواوہ ٹیبل سے کیزاٹھا کر آفس سے نکل گیا۔

•••••

وَعَبَادُ الرَّحْمَنِ الدَّيِنَ يَحْشُونَ عَلَى **الْارْضِ هُون**ًا

"اورر حمن کے حقیقی بندے وہ ہیں جو چلتے ہیں زمین پرعا جزی اور و قار سے "

عاجزی اور و قارسے چلنا کیساہو ت<mark>اہے؟ کیمی اینے رب کے سامنے خود</mark> کو کمز وراور عاجز

محسوس کرنا۔ چال ڈھال اور گفتگوسے عاجزی کا جھلکنا۔ جب خودسے کسی کمتر سے مخاطب ہونا یا کوئی معاملہ کرناتوخود کوغر در سے بچانا۔

قرآن پڑھے وقت اس کے پرکشش چہرے پرایک عجیب سی سنجیدگی کا تاثر تھا۔ یہ تاثر اسکی شخصیت کا خاصہ تھا۔ یکھ لوگوں پر سنجیدگی سجتی ہے اس پر بھی سبجتی تھی۔ بیڈ کراؤن سے شخصیت کا خاصہ تھا۔ یکھ لوگوں پر سنجیدگی سبجتی ہے اس پر بھی سبجتی تھی۔ بیڈ کراؤن سے شکی لیگ لگائے وہ ریلیکس سی بیٹھی کا نوں میں ائیر پوڈزلگائے ایک طرف قرآن رکھے دو سری طرف نوٹس لے رہی تھی۔

'استاد نعمان علی خان 'کاا نگلش زبان میں لیکچر اسکے کانوں میں گونچ رہاتھا۔

(These ayyahs describe a special group of people, Allah describe them as Ibad ur rehman.)

اس لیکچر میں سورۃ فرقان کی آخری آیات کاذکر کیاجارہاتھا۔ وہ پر سکون سی سن رہی تھی۔ اعبادالر حمٰن ...اللّٰد کے بندے! "اسکادہاغ ایک سینڈسے بھی پہلے ان لفظوں کا ترجمہ کررہاتھا۔

"جواللہ کواپنامالک مانتاہے،اسے اعبر اکہاجاتاہے،عبادیاعبیداس کی جمع ہے. مگریہاں اللہ نے لفظ "عباد "استعال کیاہے.

اعبید 'اس ہر شخص کو کہتے ہیں جواللہ پر ایمان لاتے ہیں اور جو نہیں لاتے ۔اس لفظ میں ہر کوئی شامل ہے ۔ مگر اعباد 'انخاص لوگ ہوتے ہیں .

توان آیات میں جن کاذکر کیا گیاہے وہ خاص لوگ ہیں۔ اللہ عزوجل کے بہت سے نام ہیں،اوراللہ نے یہاں عباد ''الرحمٰن ''استعمال کیا،جب اللہ کی محبت،اور رحمت انتہاء کی ہو،اور وہ فوراً مل جانے والی ہو، تب اللہ ''الرحمٰن ''استعمال کرتاہے۔ سواللہ کہتاہے کہ

الرحمن کے خاص بندے، وہ جنہیں اللہ کی خاص رحمت فور اًنصیب ہوتی ہے. "اس کے چرمے پردھیمی مگر مبیٹھی سی مسکراہٹ ابھری تھی۔ آئکھوں میں تجسس بھی ابھر اتھا۔

ناجانے وہ عباد الرحمان تھی یا نہیں۔ جانتی تھی کہ اگلی آیات میں کو نسی صفات بیان کی جانی ہیں لیک ناجانے قر آن میں ایسی کیا بات تھی کہ سود فعہ بڑھی ہوئی چیز جب ایک سوایک بار بڑھے رہی ہو۔

بار بڑھنے لگتی تولگتا جیسے پہلی بار بڑھ رہی ہو۔

استاد نعمان نے بیہ بات واضح کر دی تھی کہ بیا یک ہی گروپ کی تفصیلات نہیں ہیں ، بیہ دس گروپ کی تفصیلات نہیں ہیں ، بیہ دس گروہ ہیں دس خصوصیات کے ساتھ بعنی ضروری نہیں کہ کسی ایک انسان / گروپ میں بیہ سب خصوصیات موجود ہوں ، کوئی ایک چیز بھی ان میں ہے تووہ اللہ کے خاص میں بیہ سب خصوصیات موجود ہوں ، کوئی ایک چیز بھی ان میں ہے تووہ اللہ کے خاص

بندوں میں سے ہیں. www.novelsclubb.com

پہلی بارجب اس نے عابد الرحمٰن کی صفات پڑھی تھیں توڈر گئی تھی کیو نکہ ان صفات میں کچھ ہی ایسی تھی جواس میں یائی جاتی تھیں۔ دل بہت مایوس ہوا تھا جان کر کہ وہ عباد الرحمٰن کی صف میں نہیں۔ لیکن جب معلوم ہوا کہ عباد الرحمٰن میں شامل ہونے کے لیے الرحمٰن کی صف میں نہیں۔ لیکن جب معلوم ہوا کہ عباد الرحمٰن میں شامل ہونے کے لیے

# عب ادالرحسلن از نور عسارف

ان صفات میں سے ایک کا ہونا بھی کا فی ہے تودل پر سکون ہو گیا تھا، ایک دم سے اللہ پر بے شاریبار آیا تھا۔

وہ کمرے میں بیٹھی قرآن نوٹس لے رہی تھی جب اسکے کمرے کے در وازے پر دستک ہوئی۔

"آ جاؤ حدید در وازه کھلاہے!"رک کراس نے کہا، پھر لیکچر بند کیا۔اندر کوئی نہیں آیابس در وازہ ایک بار پھرنج اٹھا۔

"امل اندر آجاؤ، کچھ نہیں کہوں گی۔ "حدید کے اندرنہ آنے پراسے اندازہ ہو گیا کہ در وازے ہرامل ہے کیونکہ اگر حدید ہوتا تواندر آجاتا۔ قرآن بند کرتے ہوئے اس نے بیار سے کہا۔ کچھ دیر پہلے امل اس سے ناراض ہو کرنیجے گئی تھی، اب بیاسکے نکھرے دکھانے کا انداز تھا۔

در واز ه د و باره بحاتھا۔

"امل کیوں تنگ...." اقرآن الماری میں رکھ کر دروازہ کھول کروہ بولی توسامنے کھڑے مسکراتے اوہان کود مکھے کراس کے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے۔ایک کمچے صرف ایک کمچے کے لیے زرش کواوہان میں اپنے بابا کی جھلک نظر آئی تھی۔

"کیسی ہے ہماری منی؟"اسے خود سے لگا کراس نے اسکے سرپرہاتھ پھیر کرلاڈ سے پو چھاتو زرش کی آنکھوں میں بانی بھر گیا۔ آج کتنے عرصے بعد اسے اپنے بھی چھوٹے ہونے کا احساس ہوا تھاور نہ اوہان کے بعد اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کا خیال رکھتے رکھتے وہ بھول ہی گئی تھی کہ وہ بھی مجھی گھر میں چھوٹی تھی۔

"آپ کب آئے؟آپ نے توعید کے بعد آنا تھااور آنے سے پہلے بتایا بھی نہیں۔"اس سے الگ ہوتے ہوئے وہ نم آئکھول سے مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

"بتادیتاتواس تھیرابیٹ صاحبہ کی آنکھوں میں یہ خوشی کے آنسو کیسے دیکھتا؟"اسکے انداز پرزرش مسکرادی تھی۔

"نیچ سب سے مل لیا؟"زرش کی بات پراس نے نفی میں گردن ہلائی۔

"بس مائرہ اور آنی سے ملاہوں۔" باتیں کرتے ہوئے وہ دونوں ساتھ ہی نیچے کی جانب بڑھ گئے جہاں اوہان کی آؤ بھگت کے لیے سب تیار بیٹھے تھے۔

•••••

صوفے پر بلیٹی منہ بسورے وہ بیڈ پر چت لیٹے وجود کو تک رہی تھی تبھی در وازے پر آہٹ ہوئی تواسکی تیوری چڑھ گئے۔

"جتنی مرضی منتیں کرلیں اس بار نہیں مانوں گی جب تک مجھے شاپیگ نہیں کروا تیں؟" بر همی سے دل میں عہد کیا تھا۔

کھنکھارنے کی آواز آئی تووہ چو نک کر بلٹی۔غیر متوقع طور پردروازے پرزرش کی بجائے اوہان تھا۔

"پورے گھر میں میں اپنی گڑیا کو ڈھونڈرہا تھا اور میری گڑیا یہاں بیٹھی ہے؟"اسکے لاڈ
سے کہنے پرامل کی آئکھیں نم ہوئی تھیں۔اسکے بازو پھیلانے پروہ تیزی سے بھاگ کراسکے
سینے سے جاگی اور رودی۔ کتنے عرصے بعد آج محسوس ہوا تھا کہ اس دنیا میں امل کا بھی
کوئی اینا تھا۔

امل کاسر تھیپتھیا کراسے خاموش کرا کروہ اس خاموش وجود کی جانب متوجہ ہوا تھا۔ جھک کراس وجود کاما تھا چوم کروہ وہیں قریب بیٹھ گیا۔

"اچھاہواآپ واپس آ گئے،اب جہاں آپ جائیں گے میں بھی وہیں آپ کے ساتھ جاکر رہوں گی، مجھے یہاں نہیں رہنا۔"وہ منہ بناکر ناراضگی سے بولی تھی۔

"ارے کیا ہو گیا؟ لڑائی ہوئی ہے کسی سے؟"اس نے ہنس کر یو چھاتھا۔

"ہنسیں نہیں! میں بس آپ کے ساتھ رہوں گی مجھے اب مزید اور نہیں آپی لاڈلی بہن کے ساتھ رہنا۔"

"رہناتو ہمیں اپنی اس لاڈلی بہن کے ساتھ ہی پڑے گا کیونکہ میری ٹریننگ ختم ہو گئی اب میں یہیں جاب کروں گااور یہیں رہوں گا۔ ویسے کیوں لڑائی ہوئی ہے میری لاڈلی بہن سے؟"این مسکراہٹ روکتاوہ یوچھ رہاتھا۔ www.novels

"آئیللاڈلی بہن بہت تنجوس ہے، آپکو پینہ ہے کچھ دن پہلے میں نے ایک پینیڈٹ کی فرمائش کی توانہوں نے مجھے ڈانٹ دیا۔ آج میں نے کہا مجھے ونڈوشا پنگ کرنی ہے تو کہتی کہ تمہارے پاس سب ہے پھر فضول خرجی کیوں کرنی، کچھ دن ٹہر کر عید کی شاپنگ

کریں گے۔اب آپ بتائیں کیا بابا بھی ان کے ساتھ ایسا کرتے تھے؟ میرے بابا کے ساتھ ایسا کرتے تھے؟ میرے بابا کے سارے پیسے ختم کروا کراب اپنے پیسے آگئے ہیں توہر وقت فضول خرچی، فضول خرچی کرتی رہتی ہیں کہ اللہ کو فضول خرچ لوگ پیند نہیں انہیں کہ اللہ کو فضول خرچ لوگ پیند نہیں انہیں کبھی تو کوئی بتائے کہ اللہ کو کنجوس لوگ پیند نہیں۔"اپنی مسکراہٹ روکے مصنوعی سنجیدگی سے وہ اسکے شکوے شکایات سن رہاتھا۔

"لیکن مائرہ تو بتار ہی تھی کہ آپ بچھلے تین مہینوں میں تیں، چار مار کیٹ کے چکر لگاچکی ہو۔ چیو نگاچکی ہو۔ جیوٹی عید سے پہلے دو چکر اور تیسر اچکر دوہفتے پہلے لگاآئی ہو۔ کیا کر ناہو تاہے اتنی شایئگ کا؟"

"اب میں بڑی ہوگئ ہوں، کالج کی سٹوڈنٹ ہوں، سوچیزیں ہوتی ہیں جو مجھے خریدنی ہوتی ہیں بڑی ہوتی ہے۔ سے لیکن نہیں زرش آپی کا توپیسے خرچ کرنے کادل ہی نہیں کرتا۔ "اسکے جواب پروہ ہنس دیا۔

"چلو کل میر بے ساتھ جلنا جولینا ہوالے لینامیں نہیں رو کوں گا۔"اوہان کی پیشکش پروہ ایک دم کھل اٹھی تھی۔

"میں بہت ساری شاپنگ کروں گی، آپ رو کیں گے نہیں۔"وہ فرمائشی انداز میں بولی تھی۔

"جو حکم! "سینے پر دائیاں ہاتھ رکھ کر سرخم کرکے وہ بولا تووہ کھلکھلادی۔

"اور حدید کوساتھ نہیں لے کر جاناوہ زرش آپی کا بھائی ہے اور آپ میرے۔"اسکی بات وہ ہنسا تھا۔

" بالکل نہیں لے کر جائیں گے۔نہ <del>حدید کونہ زرش آیی کو۔ "وہ سنج</del>ید گی سے بولا۔

"میں زوہااور ملکہ کے لیے بھی شابیگ کروں گی۔زرش آپی کے لیے بھی کوئی جھوٹی سے سستی سی چیز لے لیس گالیان حدیداورازلان کے لیے بھی نہیں۔"اسکی فرمائشی لسٹ کمبی تھی۔اوہان مسکراکراسکی ہربات پر سربلارہاتھا۔

"اور آپ نے زرش آپی کو بھی ڈانٹنا ہے۔اور....

پیے لسٹ واقعی ہی کمبی تھی۔

•••••

وہ کمشنر آفس کے داخلی در وازے پر کھڑا اپنے عملے کے کسی رکن کو ہدایت دینے میں مصروف تھاجب وہاں کا ایک ملازم اس کے نام کا کوریئراسے بکڑا گیا۔ پچھ جیران ہوتے ہوئے اس نے وہ لفا فیہ تھام لیا۔ بھلا کوئی کمشنر آفس اس کے نام کا کورئیر کیوں بھیجے گا؟ چیف کمیشنر کے ساتھ ڈویژن کے تمام ڈی سی اوز کی آج میٹنگ تھی۔میٹنگ شروع ہونے اس نے وہ ہوئے اس نے وہ لفا فیہ سامنے میز پر رکھ دیا۔

"بیانویلپ کس چیز کاہے؟"ساتھ والی کرسی پر بیٹھتے عاد ل نے میز پراس کے سامنے بڑے لفافے کود مکھ کر سوال کیا۔

" پنة نہیں ابھی آیاہے، زرا کھول کر دیکھو کیاہے اس میں۔"لیپٹاپ کھولے اس کے ساتھ ڈیٹا کیبل اٹیج کرتے ہوئے وہ مصروف سے انداز میں بولا تھا۔

عادل نے لفافہ کھول کراسکے اندر سے صفحہ نکال کر پڑھااور کاغذوا پس لفافے میں ڈال دیا۔

"بھائی تیراپریم پتر ہے خود ہی پڑھ۔"اسکی بات سمجھتے ہوئے مستقیم ہنس دیا۔

کچھ دیر بعد کا نفرنس روم میں وہ چیف کمیشنر کو کسی پر وجبکٹ کی بریفننگ پر اعتماد طریقے سے دے رہاتھا۔

تقریباً تین گفتے وہ میٹنگ چلی تھی۔ میٹنگ کے بعد ڈویژن کے باقی تمام ڈیٹی کمشنر زاور چیف کمیشنر سے مصافحہ کر کے وہ دونوں ایک ساتھ ہی کمشنر آفس سے نکلے تھے۔

"اب کہاں کاارادہ ہے؟"

"آفس کاارادہ ہے آج اس میٹنگ کی تیاریوں میں آفس گیاہی نہیں۔"عادل کواطلاع دیتے ہوئے وہ لفافہ کھول رہاتھا۔اوراس لفانے میں وہ ہی تھاجسکی اسے توقع تھی۔

وہ بچھلے مہینے سے قبضہ مافیہ کے خلاف کاروائی کررہاتھا۔ بچھ بااثر شخصیات نے حکومت کی ایر میکیشن کی زمینوں پر غیر قانونی قبضہ کیا ہوا تھا۔ جب سے اس نے یہ کاروائی شروع کی تھی آج تیسری بارتھا کہ اسے دھمکی آئی تھی۔ کاروائی شروع کی www.novel

اسے مسلسل اسکے ان بیوی بچوں کے نام سے دھمکا یا جار ہاتھا جوازل سے وجود ہی نہیں رکھتے تھے۔عادل انکی دھمکیوں پر ہنستا تھا مستقیم سے کہتا تھاد مکھ لوتم اتنے بوڑھے ہو گئے ہوکے موک کے سب کولگتا ہے کہ تم تین چاربچوں کے تواباہو گے۔

"امتنقیم جرائیل تم نے ہماری زمینوں پر قبضہ کیا ہے اب تم اپنے ہیوی بچوں پر پہرہ بٹھا لو۔ "متنقیم اس بار بھی لفافے پر لکھی دھمکی پڑھ کر مسکرایا تھا۔ ڈسٹ بن کے قریب سے گزرتے ہوئے جیسے ہی اس نے لفافے سے اپنانام پھاڑ کر پھینکنا چاہا توا یک دم چو نکا۔ اور تیزی سے دوبارہ لفافے کو کھول کر دیکھا۔ سورج کی روشنی لفافے پر بڑنے سے اس کے ایک کونے پر اسے لکھ کر مٹائے گئے بچھ الفاظ نظر آئے تھے۔

"کیاہوا؟" متنقیم کولفانے کو آئھوں کے قریب لے جاکر دیکھتے ہوئے عادل نے پوچھا۔
"پیغام لفانے کے اندر نہیں بلکہ لفانے کے باہر ہے۔"عادل کی طرف دیکھ کروہ بولا۔
عادل نے لفافہ کیڑ کر آئھوں کے قریب لے جاکر دیکھا تووہ لاہور کے کسی ٹاؤن کے گھر

"متنقیم بیمت کہنا کہ بیراڈریس تمہارے گھر کا ہے؟"عادل چونک کر بولا تھا۔
"بیمبرے گھر کا ہی اڈریس ہے۔"متنقیم کے انکشاف پر عادل کے چہرے کارنگ اڑا
تھا۔ متنقیم کے چہرے پر بھی گہری پریشانی تھی۔

"اب کیا کرناہے پھر؟ یہ توسیر ئیس معاملہ ہے۔انہیں تمہارے گھر کااڈریس پہتہ ہے وہ تمہارے خاندان کو نقصان پہنچا سکتے ہیں۔"متنقیم گہری سوچ میں تھا۔

"کرناکیاہے ڈی ایس پی احمد سے ملتے ہیں اور میں کمشنر صاحب سے بھی بات کرتا ہوں سیکیورٹی کی۔ "وہ دونوں پار کنگ ایریاسے واپس کمشنر آفس کی جانب پلٹ گئے تھے۔

••••••

"جی ناظرین توآپکواہم خبر سے آگاہ کرتے چلیں بروز سوموار کراچی میں پکڑے جانے والے انسانی اسمگرز گینگ کی آج عدالت میں پہلی پیشی۔ عدالت میں ہوئی کاروائی جانے کے لیے ہمارے ساتھ جڑے رہیں۔"بریک آنے پرمائرہ نے ٹی وی میوٹ کر دیا۔

"اللّٰدایسے ظالموں پر اپنا قہر نازل کرے۔ ناجانے کتنے معصوم لوگ ان کے کیے ظلم کا شکار ہوئے ہوں گے۔ "نویر ہافسوس کسے بولی تھی www.novel

"الله کرے ان گینگز کے سر غنہ کو بھانسی پر چڑھادیں۔ آپ کو میں نے بتایا تھانہ سارہ بھو بھو کی بیٹی کے بارے میں اسے بھی ہیو من ٹریفکنگ گینگ نے اغواء کیا تھاوہ عرصہ

ہمارے بورے خاندان پر قیامت تھا۔ "مائرہ کی بات پر خدیجہ بیگم نے افسوس سے اثبات میں سر ملایا تھا۔

"ایسے لوگوں کو آسانی سے سزانہیں ملتی کچھ عرصہ جیل میں گزارتے ہیں اور پھراپنے اثر در سوخ سے آزاد۔ان کے پیچھے بڑے بڑے سیاستدانوں کے ہاتھ ہوتے ہیں۔"نویرہ افسوس سے بولی تھی۔

"بس الله ہی حفاظت کرے سب کی اور اللہ ایسے ظالموں کی رسی تھینچ لے۔ "خدیجہ بیگم کی د عابر نویرہ اور مائرہ نے آمین کہا تھا۔

"به بیج آئے کیول نہیں اب تک؟" تین بجاتی گھڑی کودیکھتے ہوئے نویرہ پریشانی سے بولی تھی۔ بولی تھی۔

"میں بھی وہی دیکھر ہی ہوں اب تک توآجاتے ہیں۔"مائرہ بھی پریشانی سے بولی تھی۔
"ہوسکتاہے وین لیٹ ہو گئی ہو؟ اوہان بیٹا یہ وین والے کانمبر اسے فون ملا کر بچوں کا پبتہ
کرو۔ کہاں رہ گئے ہیں؟"سیڑ ھیاں اترتے اوہان کو دیکھ کر خدیجہ بیگم نے وین والے کا نمبر ملا کر دیا۔

"اسلام علیکم! جی میں جبرائیل صاحب کے گھرسے بات کررہاہوں۔ بیچے نہیں پہنچے اب تک گھر۔ "فون کان سے لگا کروہ بولا تھا۔

"کس نے لیا بچوں کو پہلے ہی سکول سے ؟ ہم میں سے توکسی نے نہیں لیا۔ "اوہان کے تیزی سے کہنے پر سب پریشانی سے اپنی جگہ سے کھڑے ہوئے تھے۔

"جبرائیل صاحب نے ؟لیکن اگرانہوں نے لیاہوتا بچوں کو تو وہ ضرور گھر بتاتے اور وہ تو لاہور سے باہر گئے ہوئے ہیں۔ "اوہان نے فون بند کر کے تیزی سے جبرائیل صاحب کا نمبر ملا یا۔ مائرہ ایک دم سے گھبرا گئی اسے وہ دن یاد آگیاجب آ منداغواء ہوئی تھی۔ اس کے چہرے کارنگ اڑ گیا تھا۔ جبرائیل صاحب صبح سے زریب کے ساتھ قصور گئے ہوئے شھے۔ بچوں کے اب تک گھرنہ پہنچ ہے کاسن کروہ تیزی سے سارے کام چھوڑ کر زریب کے ساتھ واپسی کے لیے چل دیے۔ مائرہ نے فوراً ابو بکر کو بھی فون کر دیا۔ اوہان اور خدیجہ بیگم بغیر وقت ضائع کیے سکول کے لیے نکل گئے۔

•••••

ابو بکر کو بچھ دیر پہلے ہی مستقیم کا فون آیا تھا،اس نے کہا تھا کہ اس نے لاہور کے ڈی آئی جی سے بات کی ہے وہ شام کو آئیں تو گھر کی سیکیورٹی کاانتظام کروالے۔مستقیم کے فون سے وہ پریشان ہو گیا تھا۔ مستقیم کی جاب ہی ایسی تھی، ڈپٹی کمشنر کی جاب میں مداخلت نہ ہو بہ تو ممکن ہی نہیں تھا۔ابو بکر کواس وقت مستقیم کی پریشانی تھی وہ سب سے دورایک الگ شہر میں تنہا تھا،اسے مستقیم کی سیکیورٹی کی <mark>فکر ہ</mark>و ئی تھی۔ تبھی اسکافون بجاتھااور مائرہ کی بات نے تو جیسے اس کے قد مول تلے سے زمین ہی تھینچ لی تھی وہ تیزی سے گھر کی جانب بھاگا تھا۔گھر میں ایک قیامت کاسماں ہریا تھا، ت<mark>ین گھنٹے مزید گزر گئے تھے</mark> لیکن بچوں کی کوئی خیر خبر نہیں تھی۔انکے سکول کے عملے کے مطابق انہیں لے جانے والے نے اپنانام جبرائیل درج کروایا تھا۔ زرش <mark>بھی اس خبریر و قت سے پہل</mark>ے گھر آگئی تھی۔اس و قت گھر کے تمام مر دحضرات اپنے مختلف ذرائع سے بچوں کو ڈھونڈنے کی کوشش کررہے تھے۔ ابو بکرنے جیسے ہی یہ خبر مستقیم کو دی تواس نے فوراً ڈی آئی جی پنجاب سے ملنے کا کہا۔گھر میں مائرہ اور نویرہ کارور و کر براحال تھا۔خدیجہ بیگم نم آ تکھوں سے دونوں کو تسلیاں دیتی سنھال رہی تھیں۔

ملکہ بھاگ بھاگ کرروتی ہوئی سب چھوٹے موٹے کام کررہی تھی۔

"الله سائیں اگر ہمارے شرارتی سکواڈ کو پچھ ہوگیا تومیر اکیا ہوگا؟ مانا کہ امل مجھے زہر لگتی ہے پراسکے بعد مجھے کور بیئن ڈرامے کود کھائے گا؟ ماناحد پداور ازلان میری انگریزی کا مزاق اڑاتے ہیں پران کے بعد مجھے باہر سے چیزیں کون لا کر دے گا؟ ماناز وہا مجھے بہت منگ کرتی ہے لیکن اسکے بعد میرے سرپر نئے نئے ہمیئر اسٹا کلز کون بنائے گا؟ الله سائیں وہ سب چاہے جیسے بھی ہوں پر میں انکے بغیر کیسے رہوں گی؟"

وہ روتی ہوئی کچن میں کام کرتی بر برار ہی تھی۔

زرش اپنے آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے لاؤنج سے اٹھ گئاور سیڑھیوں کی جانب بڑھ گئ۔ پہلے زینے پر قدم رکھنے سے پہلے وہ بچھ سوچ کر پلٹی اور دائیں جانب والے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔ در وازہ کھولنے پر ایک گہری خاموشی نے اس کا استقبال کیا۔

کئی کہمے وہ کمرے کی دہلیز پر کھڑی سامنے بیڈ پر لیٹے دنیا جہاں سے بے خبر وجود کو تکتی رہی،
یہاں تک کہ اس کے آنسوؤں میں تیزی آگئ۔ آہستہ آہستہ اپنے بھاری قدموں کواٹھاتی
وہ انکے قریب پڑی کرسی پر بیٹھ گئ۔ یہ بہجاننا مشکل تھا کہ سامنے موجود مشینوں میں جکڑا
وجود اسکی ماں کا تھا۔

بال برائے نام ہی تھے، باقی سارے جھڑ چکے تھے۔ زرد چہرے پر آئھیں اندر کودھنسی ہوئی اور ہڈیاں باہر کو نکلی ہوئی تھیں۔ وہ دیکھنے سے بچاس کی بجائے ستر اسی سال کی خاتون دکھتی تھیں۔ انکے بوڑھے ہاتھ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام کر وہ عرصے بعد دل کھول کرروئی تھی۔ باپ کاسا بیا اٹھ جانے اور مال کے خاموش ہو جانے پر وہ بیچ بکھر گئے تھے۔ وہ یا نجو ل اندر ہی اندر ہی اندر کہیں ٹوٹ بکھر گئے تھے۔

•••••••

متنقیم کی چھٹی ابھی منظور نہیں ہوئی تھی۔وہ اور عادل وہیں بیٹھ کراپنے جتنے کا نٹیکٹس استعال کر سکتے تھے کررہے تھے۔اس نے لا ہور ڈویژن کے چیف کمشنر سے بھی بات کرلی تھی وہ انکے ساتھ مکمل تعاون کررہے تھے۔تھوڑی دیر میں اسکی چھٹی بھی منظور ہوگئی تواس نے لا ہور جانے کی تیاری شر وع کر دی۔عادل نے اسکی فلائٹ بک کروادی تھی بہت کو ششوں کے باوجود بھی اسے رات آٹھ بجے سے پہلے کی فلائٹ نہیں ملی تھی۔ تین سالوں بعد بالآخر آج وہ اپنے گھر لوٹ ہی رہا تھا۔

••••••

گاڑی دریائے بل سے گزر رہی تھی جب ایک دم اسے بریک لگی تھی۔ پیپنجر سیٹ پر بیٹھی لڑکی جو چہرے پر کتاب الٹائے گہری نیند میں تھی ایک دم نیند سے جاگی، گہر اسانس لیتے ہوئے ڈرائیو نگ سیٹ پر بیٹھی عورت کی جانب دیکھا تواس نے کندھے اچکائے۔

"کونسی جگہ ہے یہ؟" کھڑ کی سے باہر نظر آتے دور دور تک بھیلے دریا کودیکھتے ہوئے اس نے سوال کیا تھا۔

"دریائے راؤی۔"گاڑی کادروازہ کھول کر باہر نکلتے ہوئے اس عورت نے جواب دیا تواس لاکی نے چو نک کر دو بارہ اس دریا کو دیکھا تھا۔ اس لیچے اسے کوئی آ واز سنائی دی تھی۔ اور کسی کی آ ہٹ بھی محسوس ہوئی تھی۔ جیسے کوئی اسکے انتظار میں ہو۔ وہ گاڑی کادروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔گاڑی کا بونٹ کھولے کھڑی عورت کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ اس بر تبح کی بیر ئیروال کے قریب جا کھڑی ہوئی تھی۔

آگے کو ہو کراس نے اس لڑکی کی جانب دیکھا جو ہر نج کے عین نیچے کی جانب پتھروں پر کھڑی سپاٹ نظروں سے بانی کو دیکھ رہی تھی۔ کچھ دیر پہلے اسے اسی کی آ ہٹ محسوس ہوئی تھی۔

اس لڑکی کی آئھوں میں یانی کو دیکھتے ہوئے کوئی خوف نہیں تھا۔

نااس کی آئکھوں میں یانی کو دیکھ کرخوف ابھر اتھا۔

"الله مجھے بس آپ سے بس ان چند سوالوں کا جواب چاہیئے اگرخود کشی حرام ہے توزندگی آسان کیوں نہیں؟" سیاٹ چہرے سے وہ اٹھتی بیٹھتی لہروں کودیکھ رہی تھی۔

"اس د نیامیں غالب آ کیے نافر ما<mark>ن اور ظالم بندے ہی کیوں ہیں</mark>؟"

"اس د نیامیں نقصان صرف اسی کا کیوں ہو تاہے جو آپکے کہنے پر چلتاہے؟"

\*\*'اس د نیامیں وہ لوگ کیوں باعزت ہیں جو د وسروں کوذلیل کرتے ہیں؟''

"آپ سب کی دعائیں سنتے ہوئے ایک میری ہی دعا کیوں نہیں سنتے ؟اگر سنتے ہیں تو کیوں اسکے آثار نہیں دکھاتے ؟" "آج میں یہاں سے کو د جاؤں گی بالکل اسی طرح جس طرح آپی ایک اور بندی نے بے گناہ ہوتے ہوئے آپ سے مایوس ہو کراپنی جان لے لی۔"

الپھر میں گنہگار ہوں گی اور جہنم میں جلوں گی ،اگر جہنم کے ڈرسے ایسانہ کیا تو بھی اس دنیا میں رہتے ہوئے آپکی نافر مانیاں کرتے ہوئے میں اتنی گمر اہ ضرور ہو جاؤں گی کہ میر ا اختیام جہنم پر ہی ہوگا۔ "

"جنت میں جاکر کروں گی بھی کیاجب میرے اپنوں میں سے کوئی وہاں نہیں ہوگا؟"وہ استحزائیہ ہنسی تھی۔وہ وہاں اوپر سے اسکی سیائے آئھوں میں در در کیھ سکتی تھی۔اسکے دماغ میں چلتے شکوے شکایات محسوس کرتے ہوئے وہ مسکرائی تھی افسوس سے۔

"الله ایک آپ کوہی اپنا سمجھا تھابس اور آپ نے اپنانے سے ہی انکار کر دیا!"

اس لڑکی نے ایک آخری بار ناراضگی، حسرت اور دکھ سے آسان کی جانب دیکھا تھااور وہ کورگئی تھی۔

پانی میں آوازاور لہریں اٹھی توبر تنجیر کھڑی لڑکی نے گہرے دکھ سے آئکھیں بندکی تقییں۔ گہر اسانس خارج کیااور آئکھیں کھول دیں اور اس خالی پتھر کو دیکھا جہاں شاید کوئی موجو د تھا اور پھر نظریں بھیر کریانی کی لہروں کو دیکھا۔

التمهاراا ختنام تم نے خود چناہے امید ہے تمہیں افسوس نہیں ہوگا۔ اگر ہے افسوس سے کہتی وہ گاڑی تک پلے آئی۔ اور فرنٹ ڈوت کھول کر سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کتاب پھر سے چر سے پر الٹالی۔ اس باراس نے کتاب سونے کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کو چھپانے کے چرے برالٹالی۔ اس باراس نے کتاب سونے کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کو چھپانے کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کو چھپانے کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کو جھپانے کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کے لیے بلکہ اپنے آنسوؤں کی جھپر سے پر الٹالی۔ اس باراس نے کتاب سے کتاب سے کتاب سے بلکہ اپنے آنسوؤں کے کھپر سے کہ کے بلکہ اپنے آنسوؤں کی کی کیا گوئی کے کہ کو بلکھ کے کہ کو بلکھ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو بلکھ کے کہ کے کہ کے کہ کو بلکھ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ ک

زندگی ہے ایسی ٹھو کر ملی

کہ بالا خرموت میں پناہ د کھی

com جسل ملوت میری اس کو بناه ملی www

وه موت اسکی رسوائی تھی

جہاں حیات کو زمانے سے جفاملی

چھوڑ کر دنیا،اس نے خداسے بے وفائی کی

www.novelsclubb.com

# عبادالرحسكن ازنورعسارنس

چناخوداند هیرا،اورخود ہی گمراہی چنی شکوہ زندگی سے رکھ کروہ موت سے جاملی

(جاری ہے۔۔۔)



www.novelsclubb.com