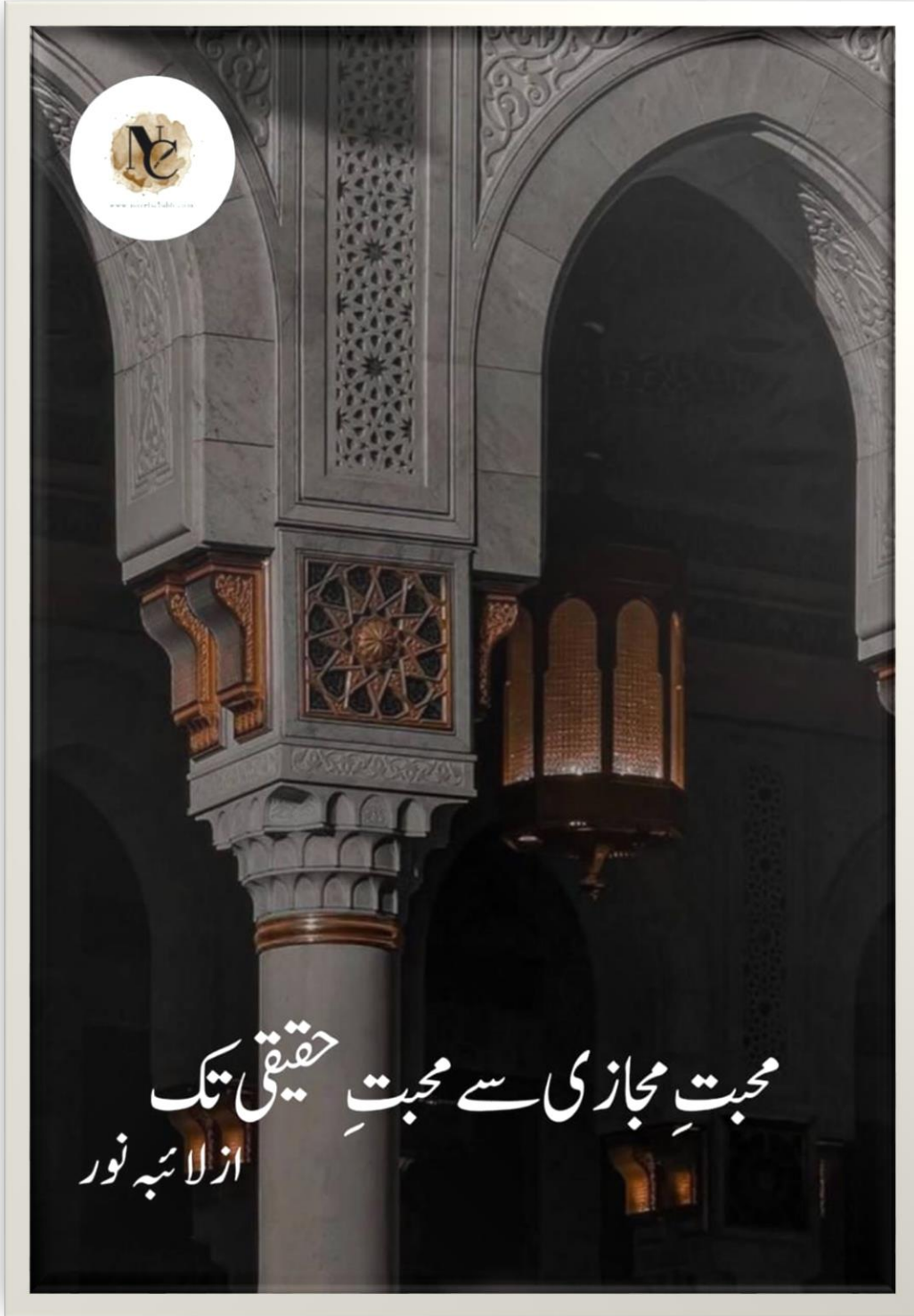


محبّتِ مجازی سے محبتِ حقیقی تک از لائِبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM



محبّتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک از لائِب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

محبتِ مجازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

محبتِ مجازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

صبح تاریک تھا اور طویل برآمدہ نیم روشن! فجر کی اذان دی جا چکی تھی اور آسمان گہرا جامنی تھا اور وہ اپنی سوچوں میں کھوئی ہوئی تھی اپنے دل کا وزن ہلکا کر رہی تھی ہلکی ہلکی سسکیوں کی آواز ماحول میں ایک سرد سوز پیدا کر رہی تھی زندگی کی اس تلخ حقیقت کو شاید اُسکے لیے قبول کرنا بے حد مشکل تھا الفاظ تو جیسے دم توڑ گئے تھے کچھ باقی نارہا ہو جیسے اور سسکیاں تو مانو ہلق میں ہی دم توڑ گئی ہو جیسے۔۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

امل، امل! اٹھ جاو یونیورسٹی نہیں جانا کیا؟ شائستہ بیگم نے تھوڑے غصے سے اُس کے کمرے کی طرف جاتے ہوئے کہا ایک تو یہ لڑکی مجال ہے جو ماں کی کسی بات کو سننے اٹھ جاو تمہاری دوست آگئی ہے نیچے تمہیں لینے اور ادھر تم ابھی سو رہی ہو۔ شائستہ بیگم نے

محبّتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

میری جان کیوں رو رہی ہو۔ امل؟ ہوا کیا ہے امل؟ جیسے ہی شائی ستہ بیگم نے دروازہ کھولا امل کی سسکیوں کی آواز ہو میں درد کا سوز پیدا کر رہی تھیں شائی ستہ بیگم نے آگے بڑھ کر جیسے ہی اُسکے چہرے پر ہاتھ پھیرنے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا ہاے! امل تمہیں تو بہت تیز بخار ہے۔ چلوں اٹھو میڈیسن لے کر آتے ہیں شائی ستہ بیگم نے اُسکی حالت دیکھتے ہوئے رنجیدگی سے کہا نہیں امی میں ٹھیک ہوں آپ پریشان نا ہو بس سرد رہتا تھا تھوڑا ہو جائے گا ٹھیک ویسے بھی آج میرا پیپر ہے اور کشف بھی آگئی ہوگی تو ایسے اچھا نہیں لگتا وہ بیٹھی ویٹ کر رہی ہوگی میں تھوڑا فریش ہو لوں آپ نیچے جا کر اُس کے پاس بیٹھے میں بس ابھی آئی!!! آج شائی ستہ بیگم کو اس بات کی یقین دہانی ہوگئی تھی کہ اب اُنکی بیٹی بڑھی ہوگئی ہے وہ اپنی ماں سے اپنے دکھ چھپانے کا ہنر آزمانے لگی ہے لیکن وہ نہیں جانتی تھی کہ جب زندگی خود کسی کو سمجھدار کرے نا پھر نا چاہتے ہوئے بھی سمجھدار ہونا

پڑتا

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

***** _____ ہے

***** وَصَوَّرْكُمْ فَاَحْسَنَ صُوْرَكُمْ

ترجمہ: اور اُس نے تمہاری صورت بنائی اور کیا ہی خوبصورت بنائی۔۔۔۔۔

شائستہ بیگم نے روز کے معمول کے مطابق امل کا ماتھا چومتے ہوئے یہ آیت دہرائی

اپنا بہت خیال رکھنا، پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے سب اچھا ہوگا ان شاء اللہ
شائستہ بیگم نے پیار سے اُسکو نصیحت کی۔۔۔ چلے میں چلتی ہوں امل نے ماں جی سے مل کر
کشف کی طرف دیکھا چلے کشف؟ ہاں جی چلو کشف نے بیگ اٹھاتے ہوئے دروازے کی
راہ لی

***** _____

***** خواب نہیں دیکھنے چاہیے، کشف یہ ٹوٹ کر ساری عمر آنکھوں میں کرچیوں کی
طرح چھتے ہیں امل نے کشف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔ امل دیکھو زندگی کسی کے
لیے نہیں رکتی خود کو سنبھالو کوئی کسی کو نہیں سنبھالتا امل لوگوں کو لوگ مل جاتے ہیں

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

ہم سے مخلص ہونے کے دعوے کرنے والے پھر کسی اور سے دعوے کر رہے ہوتے ہیں
کشف نے ایک اچھی دوست ہونے کا حق ادا کرتے ہوئے آج پھر سے اُسکو سمجھانے کی
کوشش کی۔۔ اچھا سنو! تم ایسے کرو کوئی می جامعہ، مدرسہ وغیرہ جو ائی ن کر لو تمہارے
دل کو بھی سکون ملے گا اور تم مصروف بھی رہو گی امل نے ہاں میں سر ہلایا کیوں کہ وہ خود
بھی اب مصروف رہنا چاہتی تھی

***** آج ہفتہ ہونے کو تھا اُسے جامعہ جاتے ہوئے۔

لیکن زندگی میں کوئی فرق نہیں تھا۔ آج بھی وہ معمول کے مطابق جامعہ گئی آج معمول
سے زیادہ رش لگا ہوا تھا شاید آج وہاں کسی سکولرنے آنا تھا۔ وہ چپ کر کے اپنی نشست پر
جا کر بیٹھ گئی۔ ہر طرف مکمل خاموشی تھی تب ہی اُس کے کانوں میں ایک آیت گونجی
یہ زندگی میں پہلی دفعہ ہوا تھا جب پڑھنے والی کی آواز اُس پر اتنا اثر کرے اور وہ بھی قرآن
پاک پڑھنے والی کی آواز میں سکون اور اطمینان کا جواب نہیں تھا اور قرأت میں خوبصورتی

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کا عنصر نمایا تھا۔ آج تک اُس نے ایسی آوازیں قرآن پاک نہیں سنا تھیں قرآن۔ سورۃ نمبر 2

البقرۃ

آیت نمبر 38

أَع-وَذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْءِ طَانِ الرَّجِي-م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ نَّاهٍ لِّبَطُوٍّ اَمِّنْ هَاجِمِيَّ عَا فَاَيَا تِيْنَكُم مِّنِيَّ هُدَى فَمَنْ تَتَّبِعْ هُدَايَ

فَلَا خَوْفٌ عَلَيَّ هُمْ وَلَا هُمْ تَحْ زَنُوْنٌ

: ترجمہ

www.novelsclubb.com

ہم نے فرمایا کہ تم سب یہاں سے اتر جاؤ جب تمہارے پاس میری طرف سے ہدایت پہنچے

تو (اس کی پیروی کرنا کہ) جنہوں نے میری ہدایت کی پیروی کی ان کو نہ کچھ خوف ہوگا اور

نہ وہ غمناک ہوں گے۔

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

بہنے لگے تھے اُس کا دل بہت زور سے دھڑک رہا تھا کہی وہ دوزخ میں جانے والوں میں سے تو نہیں تھی؟

نہیں اللہ جی میں نادان ہوں پلیز مجھے بھٹکے ہوئے لوگوں میں نہ کرنا۔ لیکچر کے اختتام پر اُس نے لیکچرار کے پاس جانے کا سوچا تھا لیکن اب اُس میں اٹھنے کی ہمت بھی نہیں تھی سب لوگ جا رہے تھے لیکن وہ اپنی جگہ برف بنی بیٹھی تھی۔۔ کیا آپ کو کوئی می پریشانی ہے پیاری بچی؟ اُس کو لگا وہ اپنی جگہ سے ہل نہیں پائے گی اوپر دیکھے بغیر وہ اُس آواز کو پہچان سکتی تھی وہ خوبصورت آواز وہ کیسے بھول سکتی تھی ایک اُدھیڑ عمر عورت اُسکے پاس بیٹھ گئی امل نے میکائی کے انداز میں اپنا سر ہاں میں ہلتا ہوا پایا!! سلف صالحین کے ہاں جب بچے کے سامنے کے دودانت نکل آئے تو اسے نماز سکھانی شروع کر دی جاتی ہے

(ابراہیم النخضی رحمہ اللہ) کیا آپ نماز پڑھتی ہے؟ نہیں امل نے کہا کیوں کوئی می خاص وجہ ہے انھوں نے پوچھا۔۔ مجھ سے پڑھی نہیں جاتی امل نے بہت شرمندہ ہوتے دل سے کہا جب دل سے نور اُٹھ جائے تو ایسا ہی ہوتا ہے کیا آپ کی اللہ پاک سے دوستی ہے پیاری؟ انھوں نے پوچھا "اللہ سے دوستی" امل کے لئے یہ بہت عجیب بات تھی ہاں جی اللہ سے

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

دوستی کیا آپکی ہے امل نے نہیں میں سر کو ہلایا تو پھر کرے نا اللہ سے دوستی انھوں نے بہت پیار سے کہا کیسے کرتے

ہے اللہ پاک سے دوستی امل نے بہت معصومیت سے پوچھا اُس کی بات کو مان کر اُس کو یاد کر کے، اُس کے لیے اپنی ہر عزیز چیز سے بڑھ کر محبت رکھ کر اپنے دل کو اسکے حوالے کر کے فقط اُسکی رضا میں راضی رہ کر امل کے آنسو گرنے لگے تھے میرے پاس اب کچھ نہیں رہا اللہ کے لیے میں خود کو خود ہی تباہ کر چکی ہوں اور پھر زندگی کے اجیرن لمحات اسکے سامنے کسی فلم کی طرح چلنے لگے تھے کیا کچھ ہوا تھا آپ کے ماضی میں؟ انھوں نے پوچھا امل کو لگا کسی نے بہت زور سے اُسکو تھپڑ مارا تھا لیکن حقیقت میں وہ تھپڑ کسی نے نہیں اس

----- People lost

me but big loss of my life is that i loss myself

گزری رات بہت ہی بھاری تھی۔ گو کہ تکلیف نے پورے وجود کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ آنکھیں تاحد نگاہ دیکھنا تو دور کی بات کھلنے سے بھی قاصر تھیں۔ دوائیں بے اثر، دماغ

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سے عاری جیسے کسی گہری کھائی یا گڑھے میں گرتے چلا جا رہا تھا اور جسم جیسے اس دنیا میں ہو کر بھی

دنیا میں ناہو بالکل ایسے کہ جیسے ہوا میں معلق۔ سب کچھ ایک طرف لیکن دماغ تو اس پھوڑے کی مانند تھا جو پور پور زخمایا گیا ہو۔ لیکن اتنی بے بسی کے باوجود بھی ایک چیز جو پوری طاقت کے ساتھ مجھ پر حاوی تھی۔ وہ تھا تمہارے چہرے کا عکس جو میری بند آنکھوں کے پردے پر ٹھہرا ہوا تھا۔ تمہاری موجودگی مجھے پوری سچائی کے ساتھ محسوس ہو رہی تھی۔ کوئی ایک آدھ لمحہ بھی ایسا نہیں گزرا کہ جس میں تمہاری موجودگی نے اپنا اثر چھوڑا یا کم کیا ہو

شاید اس لیے مجھے موت بھی نہیں آتی کہ تمہارا الوژن ہر وقت میرے ساتھ ہے۔ ممکن ہے جس دن اس نے ساتھ چھوڑا وہ دن میری زندگی کا آخری دن ہو۔ امل امل کہا ہو تبھی شئی ستہ بیگم کی آواز اسکے کانوں میں پڑی وہ ڈائی ری بند کر کے جلدی سے باہر نکلی جی امی کیا ہو امل نے اُن کو دیکھ کر کہا ہوا کچھ نہیں وہ باہر تمہاری خالہ پوچھ رہی تھی تمہارا کدھر تھی تم؟ وہ میں وہ اس سے بولا نہیں جا رہا تھا اچھا چلوں چھوڑو نیچے جا کر اُن سے مل لو جب

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

سے آئی ہے تمہارا پوچھ رہی

ہے

یہ

زندگی اک تشنگی

کہیں میں نہیں کہیں تم نہیں

کہیں اپنا نام و نشان نہیں

اسی زندگی کے سراب میں

ہمیں اپنا آپ ملا نہیں

چلے رات بھر جلے دھوپ میں

مگر منزلوں کا پتہ نہیں

راہ حیات کی دھول نے

سب لے لیا کچھ دیا نہیں

www.novelsclubb.com

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

یہی سلسلہ ہے حیات کا

کہیں میں نہیں کہیں تم نہیں

کہیں اپنا نام و نشان نہیں

یہ زندگی اک تشنگی

کہیں میں نہیں کہیں تم نہیں ♥..... میرے دل پر بہت بوجھ ہے

آج بھی امل نے سجدہ کرتے ہوئے کہا اپنے سب سے پیارے دوست سے۔ لیکن پتا ہے

مجھے ایک بات سمجھ نہیں آتی کہ ایسا کیوں ہے کیا آپ مجھے کبھی معاف نہیں کرے گے

پیارے دوست دل کے زخموں نے اب شدت پکڑ لی تھی وہ سسک رہی تھی اپنے وجود

کے ہونے پر وہ کیوں تھی زندہ اب تک

کیوں؟ *****
www.novelsclubb.com

***** ہمیں دکھ دینے والے ہمیں کھورے ہوتے ہیں کشف امل

نے کہا اس سے کیا فرق پڑتا ہے امل

*These little

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

اُسکی پیشانی پر بنتے رنگ اور اُسکی ہستی آنکھوں میں things matters Alot
چھپا کر بکشف جان نہیں پائی تھی یا جان کر انجان بنا چاہ رہی تھی۔۔۔ زندگی بھی
مسلل اُس پر حاوی ہوتی جا رہی تھی وہ خود کو سنبھال نہیں پارہی تھی شاید اس لیے کہ وہ
اب سنبھالنا چاہتی ہی نہیں تھی تھک چکی تھی وہ خود سے حالات سے

*****۔ (ماضی کی جھلک) کدھر جا رہی ہو تم امل ہمارا لیکچر ہے یا پہلے ہی
بہت لیٹ ہوگئے ہے کشف نے امل کو روکتے ہوئے کہا کہی نہیں وہ بس میں نے آج
تیار نہیں کیا تو دل نہیں ہے دینے کو لوں جی مجھے کونسا آتا ہے خیر جو بھی لیکن ٹیسٹ تو ہم
دے گے تم چلو بس میرے ساتھ کشف نے امل کا گال کھنچتے ہوئے کہا امل منہ بناتی چل
پڑھی اسکے علاوہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں تھا کلاس میں سر پہلے سے ہی تھے لڑکیوں سے سنا
تھا اُسنے کہ کوئی نی مئے سر آئے ہیں وہ معمول کے مطابق اپنی نشست پر جا کر بیٹھ گئی
آج اپکا ٹیسٹ ہے ایک خوبصورت آواز جو جلدی ہی اُس کے Students۔۔۔ جی تو
لیے قرب کی وجہ بننے والی تھی سنائی دی امل نے اوپر دیکھا وہ ایک لمبا، چھوٹے بالوں کا سر

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کے اوپر رول بنائے ہوئے پینٹ سوٹ میں ملبوس نوجوان لڑکا کھڑا تھا وہ ایک دم حیران ہوئی تھی اتنی چھوٹی عمر کا یونیورسٹی میں لیکچرار نہیں دیکھا تھا کبھی ابھی وہ اپنے سائیکل میں ہی تھی کہ مسٹر آیان سکندر نے اپنا تعارف کروایا جی تو کلاس میرا نام ہے آیان سکندر میں اپکا لیکچرار نہیں ہوں اسی یونیورسٹی میں سینئر ہوں آپ لوگوں کا آج آپکے کلاس ٹیچر نہیں آسکے تو میں نے سوچا کیوں نا آپ لوگوں سے تھوڑی بات کر لی جائے اپنی خوبصورت وجاہت سے لبریز انداز میں آیان سکندر نے کہا

مدرسہ سے گھر آنے کے بعد وہ کچھ دن مدرسہ نہیں گئی وہ خود کو فلحال سمجھانے سے قاصر تھی شائستہ بیگم کمرے میں آئی امل اٹھ جاوے آوں نماز پڑھتے ہیں اور یہ بہت عرصے کے بعد ہونے والی بات تھی امل نے بڑھی حیرانی سے ماں کو دیکھا خیریت امی پہلے تو ایسا کبھی نہیں کہا بس چھوڑو یہ سب اور آ جاوہ بہت ہمت کرتی اٹھی تھی وضو کرتے پہلے لمحے پر اُس خود پر ترس آیا تھا اُسے وضو کرنا بھول گیا تھا اُس نے روتے ہوئے ماں کی طرف دیکھا چلو میں کرتی ہو پہلے مجھے دیکھ کر ساتھ ساتھ

محبتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کرتی جاوٹھیک ہے اہل نے ماں کو دیکھتے ہوئے کہا آب وہ وضو کر چکی تھی نماز کی نیت کرنے کے بعد وہ نماز پڑھنے لگی آنسو تھی کے تھمنے کا نام نہیں لے رہے تھے وہ اپنے اللہ کے ہاں جھک چکی تھی اور بے شک یہی فلاں کاراستہ ہے

زندگی معمول پر آرہی تھی بہت بہتر محسوس کرتی تھی وہ آب نماز، اذکار، اللہ پاک سے بہت ساری باتیں کرنا، خود کو اچھا محسوس کروانے کی کوشش کرنا یہ سب چیزیں ایک طویل وقت کے بعد نصیب ہوئی تھی اُسے ہاں لیکن وہ اطمینان میں تھی

جو شخص قرآن حفظ کرتا ہے، وہ

! اپنی عقل سے لطف اندوز ہوتا رہتا ہے؛ خواہ وہ دو سو سال کی عمر کو پہنچ جائے

امام محمد بن کعب القرظی رحمہ اللہ

(البدایة والنہایة: 9/270) باجی کے آج کے لیچر سے اُس کے لیے دین سیکھنے کی ایک نئی راہ ہموار ہوئی تھی لیچر کے بعد وہ باجی کے پاس گئی باجی کیا میں بھی قرآن پاک

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

علاوہ کچھ نہیں تھا! زندگی بھی ایسی ہی ہے کشف بے ربط، بے نیاز، بے خبر یہ آنسو ہی ہے جو دل کی تکلیف کو کم کرنے میں اپنا بھرم کھودیتے ہیں جس طرح لوگوں نے مجھے کھودیا

اس سردرات سے زیادہ اسکی آواز سرد

تھی *****

آج ایک ہفتہ کے بعد دوبارہ انکی ملاقات ہوئی تھی کیسی ہوا مل وہ بہت جوش سے پوچھ رہا تھا۔ جی ہاں ٹھیک آپ کیسے ہے؟ میں آپ کے سامنے بالکل ٹھیک کدھر غائب رہتی ہے وہ اپنے روایتی مٹھاس بھرے لہجے میں بولا ٹیسٹ ہو رہے تھی اور دوسرا کشف کی

ہے تو بس اُسی میں مصروف ہوں۔ امل نے جان چھڑانے والے انداز Brithday

؟ آیاں سکندر نے امل سے بات بڑھتے Brithday میں کہا۔ اوکے اوکے تو کب ہے

ہوے پوچھا پر سو وہ کہ کر رُ کی نہیں بس وہ بہت جلدی وہاں سے جانا چاہتی تھی کیونکہ وہ کچھ دنوں سے اُسکے بارے میں بہت کچھ سن رہی تھی اب مزید وہ کچھ اور دیر وہاں رُک کر اُس سے بات کرنے میں دلچسپی نہیں رکھتی تھی خیر جو بھی امل نے سوچا۔ تو تم ادھر بیٹھی

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کے اندر Canteen ہو میں تمہیں پوری یونیورسٹی میں دیکھ آئی ی ہوں جیسے ہی وہ داخل ہوئی ی کشف کو برگر کھاتے دیکھ وہ مصنوعی غصہ کرتے ہوئے بولی اور اسی ٹائم جانے کے لیے مڑی یاریار سنو تو کشف نے جلدی سے بقیا برگر منہ میں ڈالتے ہوئے کہا اور اُسکے پیچھے بھاگی اتنی جلدی کہاں کی لگی ہوتی ہے جناب کو ہر وقت ہوا کے گھوڑے پر سوار رہتی ہوں امل نے ہنستے ہوئے کشف کا کان پکڑ کر اُسے اپنے سامنے کیا تم یہ بچوں والی حرکتیں کب چھوڑو گی کشف نے کان کو امل کے ہاتھوں سے آزادی دلواتے ہوئے دوڑ لگاتے ہوئے کبھی نہیں کا اشارہ کیا اور امل بس مسکراتی رہ گئی پاگل کب سمجھدار ہوگی

***** آدھی رات اچانک امل کے موبائل پر

کے بارے Brthday آیا وہ اماں کے ساتھ نیچے اُن سے کشف کی message

میں بات چیت کر رہی تھی موبائل کمرے میں چار جنگ پر لگا ہوا تھا وہ کمرے میں تقریباً

پونے دو کے قریب آئی ی تھی وہ بھی اس لے کیوں کے یہ وقت اماں جی کی تہجد کی نماز کا

تھا اس لیے وہ اپنے کمرے میں آگئی موبائل پکڑنے کو جی نہیں تھا تو وہ بستر پر لیٹ

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک از لائبہ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

گئی پھر لیٹتے پتا نہیں چلا کے کب آنکھ لگ گئی امل امل اٹھ جاو آج تو جلدی جانا تھا نا تم نے امل جو بستر پر پڑی معمول کے مطابق ناٹھنے کے موڈ میں تھی اچانک امی کی بات پر تھی تو جلدی جانا تھا آج موبائی ل پکڑا تو Brithday اٹھی کیوں کے کشف کی آیا ہوا تھا نمبر بھی انجانا تھا ”امل میں نے جب تمہیں پہلی بار دیکھا نا تو Message میری آنکھیں ایسی ہو گئی جیسے صحراؤں میں پہلی بار سمندر دیکھا ہو!!

اگر کوئی تم سے اتنی محبت کرے کہ دل کے سارے ہی موسم تمہارے نام کر دے تو تم اس سے بدلے میں محبت کرو یا نا کرو مگر اتنا احساس کر لو وہ ہنستا ہنستا روئے نہیں.. آج بہت دیر بعد وہ پھر سے ڈائی ری لے کر بیٹھی تھی وہی باتیں سوچے اُسکو اذیت دے رہی تھی اوپر سے خالہ آئی تو وہ نیچے آگئی تھی خالہ سے مل کر کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد وہ اپنے کمرے میں واپس آگئی اب سمجھ تو وہ گئی تھی روز روز خالہ کے آنے کا مقصد لیکن پھر بھی وہ اس بات کو سوچنا بھی نہیں چاہتی تھی پھر وہی بحث اور وہی باتیں جن کو وہ نہیں دہرانا چاہتی تھی

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

*****اگر زندگی کبھی

روشنیوں کا تحفہ دے

تو انہیں مت بھولنا جنہوں نے کبھی آپکے

اندھیرے بانٹے تھے۔ ہلکی ہلکی بارش متواتر اسلام آباد کے موسم میں کمال کے رنگ بھر رہی تھی وہ اپنی شان سے چلتا ہوا لمبے لمبے ڈگ مارتا آگے بڑھتا جا رہا تھا اپنی منزل تک پہنچ کر وہ رُکاسا نسوں کی ترتیب کو ہموار کیا اور کمرے کے دروازے کو کھولا جہاں آج کشف کی سا لگرہ کا انتظام ہوا تھا حال گونج رہا تھا شور سے وہ سیدھا چلتا ہوا کشف تک پہنچا اور اسلام کیا کیسی ہے آپ مس کشف؟ نہایت اپنایت سے حال پوچھے جانے پر کشف نے کہا میں ٹھیک آپ سناے میں بھی ٹھیک ہو سا لگرہ مبارک ہو کشف علی حیدر نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ کشف نے شکر یا کیا بھائی آپ یہاں Gift مسکراتے ہوئے کیسے؟ بس میں نے کہا آپ کی سا لگرہ پر مبارک دینے آنا چاہیے ویسے اپنی دوست کدھر ہے؟ وہ امل ہاں وہ کیک کو سیٹ کر رہی ہے آرہی ہوگی تبھی وہ آئی گو لڈن رنگ کی لمبی پاؤں تک آتی مکیسی پہنے ہوئے بالوں کو ایک انداز سے بناے ہوئے کانوں میں گو لڈن کلر

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کے جھمکے پہنے ہوئے، ہلکا ہلکا مسکراتی وہ سیٹج کی ہی طرف آرہی تھی وہ اُسکو دیکھتا رہا ایک
طویل وقت تک اور وہ چاہتا تھا کہ وقت تھم جائے اور وہ کبھی آنکھوں سے او جھلنا ہو
بھائی ی یہ ہے امل جہانگیر میرے لیے سب سے بڑھ کر وہ بہت پیار سے امل کا تعارف
کر رہی تھی اور امل یہ ہے میرے بھائی ی علی حیدر ہاں جی میں جانتی ہوں انکوں آپ
کے اونر ہے نا امل نے طنز کرنے کے انداز میں Haider State industry
کہا ہاں تم جانتی ہو پہلے سے بھائی ی کو ہاں جانتی تو ہوں کیا آپ نہیں جانتے مجھے مسٹر علی
وہ تعریف کر رہی The most talented Legand of society
تھی یا کچھ جتانے کی کوشش کر رہی تھی کشف کو سمجھ نہیں آئی ی وہ کچھ بولتا اُس سے پہلے
امل نے سب کو کیک کاٹنے کے لیے آگے بڑھنے کے لیے کہا وہ خاموشی سے پیچھے ہٹ گیا
لیکن وہ بھی امل جہانگیر تھی سب کو یاد رکھنے والی

www.novelsclubb.com

***** اب کے ہم

بچھڑے تو شاید کبھی خوابوں میں ملیں

جس طرح سوکھے ہوئے پھول کتابوں میں ملیں

محبّتِ محبازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائبِ نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

ڈھونڈا جڑے ہوئے لوگوں میں وفا کے موتی

یہ خزانے تجھے ممکن ہے خرابوں میں ملیں

غم دنیا بھی غم یار میں شامل کر لو
نشہ بڑھتا ہے شرابیں جو شرابوں میں ملیں

تو خدا ہے نہ مرا عشق فرشتوں جیسا

www.novelsclubb.com
دونوں انساں ہیں تو کیوں اتنے حجابوں میں ملیں

آج ہم دار پہ کھینچے گئے جن باتوں پر

محبتِ محازی سے محبتِ حقیقی تک ازلائب نور

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کیا عجب کل وہ زمانے کو نصابوں میں ملیں

اب نہ وہ میں نہ وہ تو ہے نہ وہ ماضی ہے فراز

جیسے دوسائے تمنا کے سراہوں میں ملیں

احمد فراز وہ سمندر کے کنارے بیٹھی خاموشی سے دور چلی غزل میں کھوسی گئی تھی
-- دُنیا جہان کی فکروں سے آزاد وہ سمندر کی خاموشی اور اپنے اندر کی ویرانی کو اُس دور
سمندر پار کہی چلی غزل سے تشبیح دے رہی تھی چونکہ زندگی نے بہت سنگین مزاق کیا تھا
اس کے ساتھ اہ کاش وہ رات ناہوتی امل جہا نگیر کی زندگی میں

www.novelsclubb.com

***** (جاری ہے۔۔)