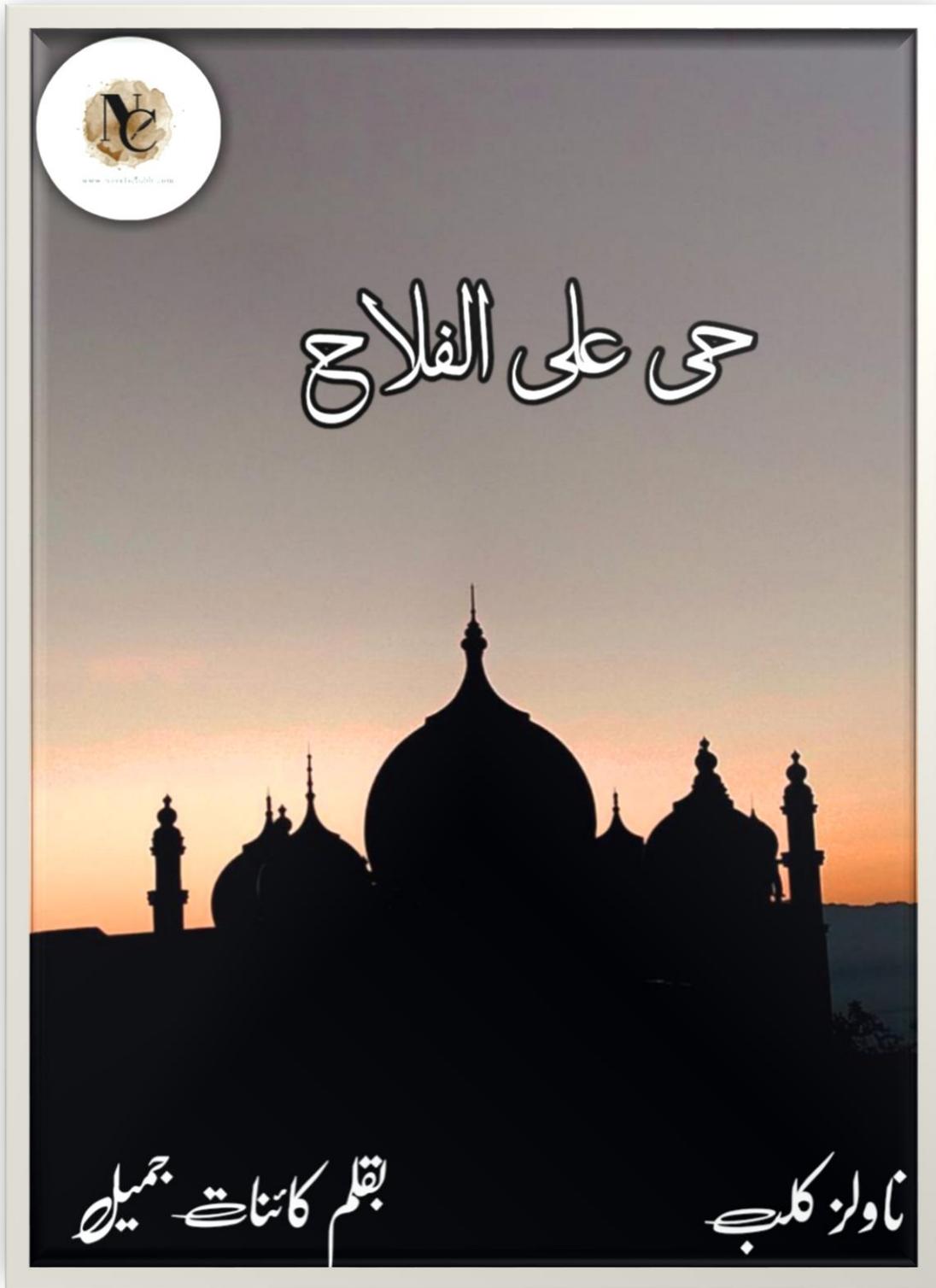


حی علی الفلاح از کائنات جمیل



حی علی الفلاح از کائنات جمیل

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

حی علی الفلاح

از

کائنات جمیل

www.novelsclubb.com

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اچھا تو پریشان ہو تم؟

ماضی پر پشیمان ہو تم؟

رشتوں سے اکتائی ہوئی۔۔

خوابوں پر حیران ہو تم؟

سکون کی تمہیں تلاش ہے؟

خوشیوں کی تمہیں آس ہے؟

محفلوں سے بیزار ہو تم۔۔

www.novelsclubb.com

تنہائی تمہیں راس ہے؟

سنٹی روز ایک آواز ہو؟

جسے کرتی نظر انداز ہو؟

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اک بار اس پر غور کرو۔

شاید، سکون کا ہی راز ہو۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

آپ نے بھی سنا ہوگا؟۔

"ڈھونڈنے سے خدا بھی مل جاتا ہے۔"

یقیناً ڈھونڈنے سے سب ہی مل جاتا ہے۔

کیا آپ کو بھی کسی کی تلاش ہے؟

www.novelsclubb.com

بلکل! ہوگی، ہر کسی کو ہوتی ہے۔

کسی کو سکون کی، کسی کو خوشیوں کی، کسی کو اچھے دوست کی، کسی کو اچھے دنوں کی یا

کسی من پسند چیز کی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اور اگر آپ تالش کے باوجود خالی ہاتھ ہیں؟ تو

یقیناً آپ اس چیز کو غلط مقام پر تالش کر رہے ہیں۔

پھر کچھ لوگ کہتے ہیں کہ

"مقدر میں جو ہو گا مل ہی جائے گا" ضرورت ہی کیا ہے تالش کی۔ پھر وہ ہر چیز کا الزام بھی مقدر کو ہی دیتے ہیں۔

حالانکہ مقدر کا لکھا ہی ملنا ہوتا تو خدا دعائیں بنانا ہی کیوں؟

www.novelsclubb.com

آپ مانیں یاں۔ مانیں "دعا مقدر بدلنے کی صالحیت رکھتی ہے۔"

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

یہ صبح کے سب سے پہلے تھا، سڑک پر ہر طرف گاڑیوں کا شور و غل تھا۔ ہر کوئی اپنے کام میں مصروف نظر آ رہا تھا۔

سورج پوری آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ مگر ٹھنڈی ہواؤں نے موسم کا توازن برقرار رکھا ہوا تھا، سڑک کے دونوں

اطراف بڑی بڑی عمارتیں کھڑی تھیں۔ ایسے میں سڑک سے زرا فاصلے پر واقع قصر الگ ہی نظارہ پیش کر رہا تھا۔ صدر

دروازے سے اندر جائیں تو پختی منزل جدید فرنیچر سے آراستہ تھی، جہاں اس وقت خاموشی کا راج تھا۔ سیڑھیاں عبور کر

کے اوپر جائیں تو سارے کمرے بند نظر آ رہے تھے، کونے میں ایک کمرے کا دروازہ آدھا کھلا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

وہ بیڈ پر بیٹھی جوتے پہن رہی تھی، پھر وہ اٹھی اور آئینے کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اس نے اپنی کالٹی پر گھڑی پہنی،

اپنی گھنی لمبی پلکیں اٹھا کر خود کو آئینہ میں دیکھا۔ اس نے جینز کے ساتھ سیاہ ہڈ زیب تن کر رکھا تھا جو اس کے گھٹنوں

سے زرا اوپر تک آتا تھا۔ سیاہ بال اس کے کندھوں پر گرتے تھے۔ اس کی غزالی آنکھیں سیاہ اور بڑی بڑی تھیں۔ وہ ہلکا سا

مسکرائی تو اس کے ڈمپل واضح ہوئے۔ اس کی مسکراہٹ بالمشبہ بہت پیاری تھی مگر یہ مسکراہٹ دکھ بھری تھی۔ اس کے

چہرے سے صاف ظاہر تھا کہ وہ دل سے نہیں مسکرا رہی۔ اس کی زردگی سکون اور خوشیوں سے خالی تھی مگر یہ

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

نامیدی اور مایوسی کا رستہ اس نے اپنے لیے خود چن رکھا تھا۔ اب اس مسکراہٹ کی جگہ ہمیشہ ایک سرد تاثر پایا جاتا تھا

اور ان سیاہ غزالی آنکھوں میں سرخی پائی جاتی تھی۔ اس کا کمرہ سیاہ رنگ میں ڈھال ہوا تھا۔ اس کمرے کا

فرنیچر، کھڑکیاں، دروازے، غرض کہ دیواروں پر پینٹ بھی سیاہ تھا اور یہ سیاہی اس کے دل میں بھی پھیل چکی تھی۔ اس

کے کمرہ اور دل دونوں ہی اندھیرے میں ڈوب چکے تھے۔ جہاں روشنی کی دور دور تک کوئی امید نہیں تھی۔ وہ ایک دم

سے پیچھے مڑی ٹیبل سے سن گالسر اٹھائیں اور کمرے سے باہر نکل گئی۔

وہ سیڑھیاں اتر کر نیچے آئی، طاہرہ بیگم اپنے کمرے سے نکل کر باہر آ رہیں تھیں۔

"مما! بابا سورہیں ہیں کیا؟" مہاجبین نے طاہرہ بیگم کو باہر آتے دیکھ کر سوال کیا۔

"ہاں بیٹا ابھی تو سو رہے ہیں، بس تھوڑی دیر میں اٹھ جائیں گے۔" طاہرہ بیگم نے بالوں کا جوڑا بناتے ہوئے جواب دیا۔

"اچھا! ٹھیک ہے ماما میں جا رہی ہوں۔" وہ یہ کہتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

"مہا جبین بیٹا، ناشتہ تو کر لو۔" جواب جانتے ہوئے بھی وہ عادت سے مجبور اسے پکار بیٹھیں۔

"نہیں ماما، بھوک نہیں ہے۔"

یہ کہتے ہوئے وہ دروازے سے باہر نکل گئی۔

معمول کے مطابق مہا جبین کو روکنے کی کوشش، اور معمول کے مطابق وہ اس میں ناکام ٹھہریں۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

رٹے رٹائے سوال کارٹارٹایا جواب!

طاہرہ بیگم کو تو جیسے یہ الفاظ سننے کی عادت ہو گئی تھی۔ وہ مہا جبین کی عادتوں سے اچھی طرح واقف تھیں اس لیے

اسے اس کے حال پر چھوڑ دیتیں، مگر مہا جبین کا یہ رویہ انھیں کافی پریشان کرتا تھا۔

کیا مہا جبین پہلے جیسی نہیں ہو سکتی؟ کیا اب انھیں مہا جبین کو ایسے ہی دیکھنے کی عادت ڈالنی ہوگی؟ آخر کب مہا جبین

نارمل ہوگی؟ تین سال، پورے تین سال گزر چکے ہیں، مگر مہا جبین کے چہرے پر کسی نے بھی مسکراہٹ نہیں دیکھی۔

آخر قیامت تو پورے خاندان پر اتری تھی، مگر جیسے ہم نے صبر کیا، کیا مہا جبین بھی نہیں کر سکتی تھی۔ طاہرہ بیگم نے

سوچا۔۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل



ایک سیاہ رنگ کی تیز رفتار کار ایک بڑی سی عمارت کے سامنے آ کر رکی۔ مہا جبین
کار کا دروازہ کھول کر باہر نکلی

اور اس عمارت کے اندر چلی گئی۔ اس عمارت کو دیکھ کر بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ
یہ کوئی تعلیمی ادارہ تھا۔

راہداری کے دونوں اطراف کیاریاں بنیں تھیں جو راہداری کو گراؤنڈ سے جدا

کرتی تھیں۔ ان کیاریوں میں مختلف رنگوں

کے گالبلگے تھے۔ مہا جبین آس پاس نظر دوڑاتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی گویا

کہ کسی کوتاہی کر رہی ہو۔ گراؤنڈ میں

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

کچھ لڑکیاں بیٹھی ہوئیں خوش گپیوں میں مصروف تھیں اور کچھ کھینے میں۔ مہاجبین اسی سرد تاثر کے ساتھ آگے بڑھتی

گئی۔ یہ راہداری کے اطراف میں بنی کیاری پر نسیل آفس کے سامنے جا کر ختم ہو جاتی تھی۔ جہاں ایک لڑکی بیٹھی پھول

توڑ توڑ کر اگٹھے کر رہی تھی۔ مہاجبین نے ایک نظر اس پر ڈالی اور آگے بڑھ گئی۔ وہاں اگر سیاہ رنگ کے گلاب ہوتے

تو

یقیناً مہاجبین بھی یونہی بیٹھی انھیں توڑ رہی ہوتی۔ وہ سیاہ رنگ کی شیدائی تھی اور وہ

سیاہ رنگ کی شیدائی لڑکی اپنی۔ www.novelsclubb.com

تمام زندگی سیاہ کر بیٹھی تھی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

کچھ دیر بعد وہ اپنی یونیورسٹی کی ایک کالس میں موجود تھی۔ وہ کالس بالکل خالی تھی۔ ایک کونے میں ایک لڑکی بیٹھ

پر بیٹھی تھی۔ جو سر جھکائے کسی کتاب کے مطالعہ میں مصروف تھی۔ مہا جبین کے کالس روم میں داخل ہوتے ہی اس نے

کتاب بند کر دی۔ گویا قدموں کی چاپ پہچان لی ہو۔ مگر پلٹ کر نہیں دیکھا۔ مہا جبین ایک ایک قدم چلتے ہوئے اس لڑکی کے پاس گئی۔

"میں تم سے ناراض ہوں۔" اس نے دیوار کو گھورتے ہوئے کہا۔

"مجھے پتا ہے مجھ سے تم ناراض نہیں ہو سکتی۔" مہا جبین نے سنجیدگی سے کہا۔ وہ

ایسی ہی تھی۔ اس کا مذاق بھی مذاق نہ

لگتا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اس نے پلٹ کر دیکھا آنکھوں میں چمک در آئی اور لبوں پر مسکراہٹ۔ وہ ایک دم اٹھ کر مہا جبین کے گلے لگ گئی۔

"تم نے تو قسم اٹھا رکھی ہے ناں، روز مجھ سے انتظار کروانے کی۔" ارسا نے مصنوعی خفگی سے کہا۔

"سالر سکندر نے امامہ ہاشم کا سالوں انتظار کیا تھا تم میرے لیے ایک گھنٹہ بھی نہیں کر سکتی۔" ارسا کی گرجوشتی دیکھ کر بھی مہا جبین کے لہجے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔

"تم نے بس سالر سکندر کا انتظار ہی دیکھا تھا۔ خیر اس ناول میں اور بھی بہت کچھ تھا سیکھنے کے لیے جیسا کہ۔" www.novelsclubb.com

"ارسا پلیز میں ابھی ایسی کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔" مہا جبین نے اکتاہٹ بھرے لہجے میں ارسا کی بات کاٹی۔ بیگ وہیں بنچ

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

پر رکھا اور ارسا کے ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

”مہا جبین! پلیز چلو نا تم بھی ٹرپ پر، دیکھو ہم سب جا رہے ہیں بہت انجوائے کریں گے۔“ ارسا نے موضوع بدلتے ہوئے

کہا۔

”نہیں، میرا دل نہیں چاہ رہا، تم لوگ چلے جاؤ۔“ مہا جبین اب اپنا بیگ کھول کر کتاب نکال چکی تھی۔

”مجھے کوئی توجہ بتاؤ نا مہا جبین، ہم جب بھی کہیں جا رہے ہوتے ہیں تم بس ہر بار یہی بہانہ بناتی ہو۔“ مہا جبین کتاب

کے صفحے پلٹنے میں مصروف تھی۔ اور ارسا کو مکمل نظر انداز کر رہی تھی۔

ارسا نے کتاب اس کے ہاتھ سے چھین لی۔

ناول یونو!

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

”یار ارسا پلینز، میں نے تم سے کہاناں! نہیں دل کر رہا میرا، نہیں جانا میں نے کہیں
بھی!، تمہیں سمجھ کیوں نہیں آتی کوئی
چال تھی۔ بات!“ وہ غصے سے نئی

ارسانے کتاب اس کی گود میں پھینکی اور خاموشی سے اٹھ کر باہر گراؤنڈ میں چلی
گئی۔ اس کے آس پاس کے بنخیز پر کچھ
لڑکیاں پڑھنے میں مصروف تھیں اور وہاں گھاس پر ہر دو قدم کے فاصلے پر لڑکیاں
گروپ بنا کر بیٹھی آس پاس کی دنیا
سے بے خبر ہنسی مذاق میں مصروف تھیں۔ ان میں سے کوئی ایک ہنستی تو باقی سب
کے بھی قہقہے بلند ہوتے، اور اگر

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

کوئی ایک پریشان ہوتی تو باقی سب بھی مایوس دکھائی دیتیں۔ آخر دوستی ایسی ہی تو ہوتی ہے۔ دوست کی خوشی میں خوش

ہو جانا، اور اس کی پریشانی میں پریشان ہو جانا۔ دوست تو ایسے ہی ہوتے ہیں
ناں! اپنے دکھ، اپنی خوشیاں سب بانٹ لیتے

ہیں۔



☆☆☆☆☆☆

ارسا بھی مہا جبین کی ہم عمر ہی تھی اس نے چہرے کے گرد سیاہ رنگ کا دوپٹہ کچھ
اس طرح لپیٹ رکھا تھا کہ اس کی
صرف آنکھیں ہی نظر آرہی تھیں۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

(ارسا اور مہا جبین دونوں بہت اچھی دوستیں تھیں۔ دونوں تھرڈ ایئر کی طلبہ تھیں، اور پڑوس میں رہتیں تھیں۔ جس کی وجہ

سے ایک دوسرے کے گھر آنا جانا بھی لگا رہتا تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے سے بہت اچھی طرح واقف تھیں۔ اور مہا جبین

کے گھر والے بھی ارسا کو جانتے تھے۔)

"اچھا سوری نارسا۔" مہا جبین بھی باہر گراؤنڈ میں آگئی تھی جہاں ارسا بیٹھی تھی۔ اس نے ارسا کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔

"سوری کی کوئی بات نہیں مہا جبین تم نے کچھ غلط نہیں کہا۔" ارسا نے غصے سے کہا

www.novelsclubb.com

تھا۔

"ارسا اب اتنی چھوٹی سی بات پر کیوں غصہ ہو رہی ہو؟"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مہاجبین کافی پریشان تھی کیوں کہ اسامراد کو کبھی کسی نے غصہ کرتے نہیں دیکھا تھا۔ وہ تو ہر وقت ہنستی مسکراتی

رہتی تھی۔ اس کا یوں غصہ کرنا مہاجبین کو عجیب لگ رہا تھا۔ اس ایک پر سکون زندگی گزار رہی تھی کیونکہ اس نے

اپنے لیے سکون کا انتخاب کیا تھا۔ سکون کے لیے الگ راستہ ہے جب کے بے سکونی کے لیے الگ۔ اب یہ انسان تک ہے

کہ وہ کون سے راستے کا انتخاب کرتا ہے، بال شبہ سکون فالح کے رستہ میں ہے۔

"اساتم جارہی ہوں ماں ہمارے ساتھ۔" وہ دونوں ابھی باتیں ہی کر رہیں تھیں

کہ ان کی کالس کی تین اور لڑکیاں ان کے پاس

آ کر کھڑی ہو گئیں۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"پتہ نہیں، ابھی کچھ سوچا نہیں۔" ارسا ان لڑکیوں سے اچھی طرح واقف تھی، اس لیے مختصر جواب دیا۔

"اور مہا جبین تم، تم جائو گی ناں؟" ان میں سے ایک لڑکی نے سوال کیا، اور اسی کے ساتھ باقی دونوں کا قہقہہ بلند ہوا۔

مہا جبین نے کوئی جواب نہ دیا۔

"ہائے! اس بیچاری سے کیا پوچھ رہی ہو؟" دوسری نے ہنستے ہوئے کہا۔

"دیکھو تم ہمیں بتا سکتی ہو، کیا ہوا ہے تمہیں؟" تمسخر اڑاتا لہجہ۔ ان کے لہجے سے صاف ظاہر تھا کہ وہ صرف مہا جبین کا

مذاق اڑا رہی ہیں۔۔۔ www.novelsclubb.com

مہا جبین اب کی بار بھی خاموش رہی، مگر آنکھیں شدت برداشت سے مزید سرخ ہو چکیں تھی۔ ماتھے پر بل پڑے تھے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

بیٹھے ہوئے دونوں ہاتھوں سے گھٹنوں کو پکڑ رکھا تھا۔ ان کی باتوں سے اس کی گھٹنوں پر گرفت مضبوط ہوتی جا رہی

تھی، ہاتھ کپکپا رہے تھے۔ اس نے اپنی جھکی نظریں اٹھا کر ان لڑکیوں کو دیکھا۔ بال کی حسین آنکھیں تھی مہا جبین حسن کی

، ان آنکھوں میں اگر سرد مہری اور دکھ نہ ہوتا تو ان کی خوبصورتی پر قصیدے لکھے جاتے۔۔

"پتھ، پتھ، لگتا ہے ڈپریشن کا شکار ہے بیچاری، اچھا چلو ہم چلتے ہیں۔ ہمیں کیا؟" وہ ہنستے ہوئے واپس پلٹیں۔

اس وقت مہا جبین ہی جانتی تھی کہ اس کے دل پر کیا گزر رہی ہے۔ ماضی کو یاد کرنا کتنا تکلیف دہ تھا، بعض دفعہ آپ کی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

غلطی نہیں بھی ہوتی پھر بھی آپ وقت کے ہاتھوں روند دیے جاتے ہیں۔ مگر اس سے برتر یہ ہوتا ہے کہ انسان کسی چیز

کے نہ ملنے پر، یا کسی چیز کے چھن جانے پر ہلا تعالیٰ سے شکوہ کرتا پھرے۔ ہمیں کسی بھی انہونی کے پیچھے ہلا تعالیٰ

کی حکمت کو سمجھنا چاہیے تاکہ گناہوں اور ناشکری سے بچا جاسکے۔ مگر مہا جبین حسن یہی سب سمجھنے میں ناکام

ہوئی تھی یا پھر سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی گئی تھی۔

(یہ تینوں لڑکیاں فوراً تھ ایئر کی طلبہ تھیں۔ ہر کسی پر رعب جمانے کی کوشش

کرتیں۔ مہا جبین کو خاموش دیکھ کر روز ہی

تنگ کرنے آجاتیں۔ پوری یونیورسٹی ان لڑکیوں کی حرکتوں سے تنگ تھی۔ عجیب کوئی بے حس مخلوق تھی نہ کسی کی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

خوشی کی پرواہ، نہ ہی کسی کے غم کی۔ بس اپنی ہی دنیا میں رہتیں تھیں۔ اپنی خوشی کے لیے ہی سب کرتیں تھیں۔ خواہ

اگلے انسان پر قیامت ہی کیوں ناٹوٹ رہی ہو۔)

"ویسے تمہیں ان لڑکیوں کو جواب دینا چاہیے تھا۔" ارسا نے خفگی سے کہا۔

"کیا جواب دیتی میں انھیں؟" مہا جبین نے ایک تھکان بھری سانس خارج کی۔

"کیا مطلب، کیا جواب دیتی؟ تمہیں کوئی بھی آکر کچھ بھی بولے گا اور تم یوں ہی

خاموش بیٹھی رہو گی؟" ارسا نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

www.novelsclubb.com

"ارسا! میں نہیں جانتی کیوں، مگر مجھے بات کرتے ہوئے ایک خوف سا ہوتا ہے۔

مجھے اب بولنا، سننا کچھ بھی اچھا نہیں

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

لگتا۔ اب الفاظ مجھے صرف اذیت دیتے ہیں۔ جس کا بولنا پسند تھا اب اس کی آواز کو
ترستی ہوں۔ تین سال ارسا، تین سال

ضائع ہو چکے میری زندگی کے، ان تین سالوں نے مجھے بدل کر رکھ دیا ہے۔ اب
کچھ محسوس نہیں ہوتا مجھے، احساسات

کو ترس گئی ہوں میں، مگر ایک احساس رہ گیا ہے باقی، شاید احساس کمتری۔ مجھے
مرحہ دنیا میں سب سے عزیز تھی۔ وہ

چلی گی تو خود کو کمتر سمجھنے لگی ہوں۔ پتا ہے ارسا! جب من پسند چیز چھین لی جائے تو
پھر ہر چیز سے دل اٹھ جاتا

ہے۔ "مہا جبین نے دکھ بھری آواز میں کہا۔ اس کی آنکھوں میں کرب اتر ا تھا۔
دل تو جیسے بس ہر چیز سے اچاٹ ہو چکا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

جذبات، احساسات، سے خالی، اگر کچھ بچا تھا تو مرحہ سے محبت، اس سے شفقت
، اس کی باتیں، اس کا معصوم چہرہ، اس کی

شرارت بھری آنکھیں، اس کے مسکراہٹ میں ڈھلے لب۔۔

"مہاجبین دیکھو، انسان کو ہلا پاک پر یقین ہونا چاہیے کہ زندگی اور موت ہلا تعالیٰ
کے اختیار میں ہے۔ ہلا تعالیٰ نے یہ تو ہم

مسلمانوں پر پہلے ہی واضح کر دیا ہے کہ ہماری زندگی ہمارے پاس رب کی امانت
ہے۔ اب کسی کی امانت سے دل لگا لینا

کہاں کی عقل مندی ہے؟ ہمیں پتا ہوتا ہے کہ دنیا فانی ہے، ہر شے فانی ہے، پھر ہم

کسی چیز کے چھن جانے پر صبر کیوں

نہیں کر لیتے؟ ہماری محبت کا حقدار صرف ہمارا خدا ہے۔ باقی سب تو فانی ہے۔ ہل

تعالیٰ اپنے محبوب بندوں کو مختلف

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

طریقوں سے آزماتا ہے ہو سکتا ہے تمہارے لیے بھی یہ کوئی آزمائش ہو۔ تم بس صبر کیا کرو، ہلا تعالیٰ سے دعا مانگا

کرو، دعائیں ضرور قبول ہوتی ہیں، ابھی نہیں تو دیر سے سہی، مگر دعائیں قبول ضرور ہوتی ہیں۔ ہل تعالیٰ کو اپنے بندوں کا

اس سے مانگنا بہت پسند ہے، اور کچھ لوگوں کا مانگنا خدا کو اس قدر پسند آجاتا ہے کہ وہ دعا کی قبولیت کا وقت بڑھا دیتا

ہے۔ تم بس نماز پڑھ کر سچے دل سے اپنے لیے سکون مانگا کرو، یقین جانو خدا بڑی محبت سے سنتا ہے۔ "۔۔ ارسا ایسے

ہی ہر مشکل وقت میں مہاجبین کے ساتھ ہوتی تھی۔ وہ اسے سمجھایا کرتی

تھی، کیونکہ وہ اس کی دوست تھی اور دوست تو

مشکل وقت کے ہی ساتھ ہوتے ہیں ناں!۔۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل



کبھی ذات حق کی تلاش میں، کبھی شوق چشم سیاہ میں
میں بھٹک رہی ہوں یہاں وہاں، مجھے لے لے اپنی پناہ میں۔
مہاجبین گھر کی سیڑھیاں عبور کرتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف جا رہی تھی،
جب اسے اپنے عقب سے طاہرہ بیگم کی
آواز سنائی دی۔

www.novelsclubb.com

"مہاجبین! بیٹا ہمارے ساتھ کھانا کھا کر روم میں چلی جانا"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"نہیں ماما، میں روم میں ہی کھالوں گی۔" مہاجبین نے سرسری سا جواب دیا۔

"اب آپ کو پتا ہی ہوتا ہے کہ اس نے کھانا روم میں کھانا ہے، تو کیا روز ایک ہی بات کرتی ہیں؟ کھانے دیا کریں اسے

روم میں ہی!" حسن صاحب نے طاہرہ بیگم کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا ٹھیک ہے، میں کچھ نہیں کہتی آپ کی الٹی کو، مجھے تو ویسے ہی فکر ہو رہی تھی اس کی، صبح ناشتہ بھی نہیں

کر کے گی تھی۔ آپ تو کھانا کھائیں نادیر ہو رہی

ہے آپ کو۔"

"نہیں آج نہیں جانا کورٹ، شکر خدا آج کوئی کام نہیں ہے، آج ذرا دیر آرام

کروں گا۔"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

”اچھا ٹھیک ہے آپ کھانا تو کھائیں، مجھے آج ایونگ میں بھی سٹوڈنٹس کو لکچر دینے جانا ہے۔“ وہ تھکان بھری آواز میں

بولیں۔

پھر وہ دونوں بیٹھ کر کھانا کھانے لگے۔

مہاجبین اپنے کمرے میں گئی، بیڈ کے سائیڈ ٹیبل سے چابیاں اٹھائیں اور باہر نکل آئی۔ اپنے کمرے سے چند قدم کے فاصلے

پر ایک دوسرے کمرے کے سامنے جا کر کھڑی ہوئی۔ تال کھوال، اور آرام سے دروازہ دھکیلتے ہوئے اندر داخل ہوئی۔ کمرہ

بلکل صاف ستھرا تھا اور ہر چیز سلیقہ سے رکھی گئی تھی گویا کسی نے ابھی ہی سب

سمیٹا ہو۔ اندر داخل ہوتے ہی سامنے

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

کھڑکی پر نظر پڑتی تھی، جس کے آگے پردہ لگایا گیا تھا۔ بائیں طرف دیوار کے ساتھ بیڈ لگایا گیا تھا اور دائیں طرف دو

الماریاں رکھیں تھیں۔ مہا جبین آگے بڑھی اور پہلی الماری کا دروازہ کھوال۔ اس میں کسی ساتھ، آٹھ سالہ بچی کے کپڑے ہینگ

کیے گئے تھے، جو بالکل نئے لگ رہے تھے۔ الماری کے فرش پر ایک نقلی پھولوں سے بنا سفید اور سرخ رنگ کا تاج رکھا

تھا۔ مہا جبین نے وہ تاج ہاتھ میں اٹھایا، تھوڑی دیر یوں ہی الٹی پلٹی رہی اور پھر واپس رکھ کر الماری بند کر دی۔ پھر وہ

دوسری الماری کے پاس گئی، اسے کھوال، اس میں بس کھلونے اور گڑیا پڑی ہوئی تھی۔ اس نے اس گڑیا کو ہاتھ میں لیا

، آنکھوں کے سامنے ایک منظر لہرایا سماعت سے ایک آواز ٹکرائی۔۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"مہا! میری گڑیا کو الماری سے نکالیں۔ پلیز مہا، اس کا سانس بند ہو رہا ہوگا، وہ مر جائے گی، میری گڑیا کو کچھ نہیں ہونا

چاہیے، مہا پلیز۔" مہا جبین کو مرحہ اپنے سامنے روتی ہوئی نظر آئی۔

(یہ گڑیا چند دن پہلے ہی خریدی گئی تھی اور آج غلطی سے مہا جبین نے الماری میں رکھ دی تھی جس کے بعد مرحہ حسن

کارو نادھونا شروع ہو گیا تھا، مرحہ اپنے ہر کھلونے کے ٹوٹنے پر یوں ہی رونے لگ جاتی تھی، وہ ننھی سی جان خود سے

منسلک ہر چیز کا خیال رکھتی، پھر چاہے وہ کوئی کھلونا ہی کیوں نہ ہو۔)

"مرحہ! روتے نہیں ہیں ایسے، بس کچھ نہیں ہوگا تمہاری گڑیا کو، میں اسے ابھی س کال دیتی ہوں۔" مہا جبین کو ابھی مرحہ کی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

معصومیت پر بہت پیار آرہا تھا۔ وہ ایسے رور ہی تھی گویا اس کو ہی کسی نے الماری میں بند کر دیا ہو۔ (مہا جبین مرحہ سے

دس سال بڑی تھی مگر مرحہ پھر بھی اسے نام سے بالتی تھی۔ بلکہ سب کے برعکس وہ اسے مہا کہہ کر بالتی تھی)

مہا جبین نے الماری کھول کر اس سے گڑیا نکالی اور بے دھیانی میں اسے بیڈ پر پھینک دیا۔

مگر پھر مرحہ کی رونے کی آواز اس کے کانوں میں گونجی۔۔

"مرحہ! کیوں رور ہی ہو بھئی، اب کیا ہوا تمہیں۔" مہا جبین نے اب کی بار زرا چڑ کر کہا۔

"آپ نے میری گڑیا کو پھینکا ہے۔" معصومیت سے جواب دیا گیا۔

"اچھا! تو پھر؟" مہا جبین کی سمجھ میں واقعی کوئی بات نہیں آئی تھی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"مہا! میری گڑیا کو ایسے ناپھینکا کریں پلیز، اس کی بھی تو کوئی سیلف ریسپکٹ ہے
ناں۔" مرحہ نے بڑی سنجیدگی کا
مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

مہا جبین حسن اپنی اس ننھی بہن کی باتیں سن کر دنگ رہ گئی۔
وہ ننھی پری ایسی ہی تھی۔ سب کا خیال رکھنے والی، سب سے پیار کرنے والی، اپنے
کھلونوں کا بھی ایسے ہی خیال رکھتی
تھی۔ اپنے گھر کا چراغ، اپنے گھر کی رونق تھی وہ۔ مگر رونقیں تو چند دن ہی کی
مہمان ہوتی ہیں نانا!، کہیں نا کہیں، کبھی
نا کبھی تو چراغ کو بجھنا ہوتا ہے۔۔۔

مہا جبین کو ایک لمحہ لگا حال میں واپس آنے میں۔ اس نے گڑیا کو واپس الماری میں
رکھ دیا۔ اب مزید اس کے لیے وہاں رکنا

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مشکل ہو گیا تھا۔ بے سکونی اس کے چہرے سے عیاں تھی۔ آنکھیں تھی کے مزید
سرخ ہو چکی تھیں۔ مگر آنسو اب ختم ہو
چکے تھے۔ اب مہا جبین حسن نے رونا چھوڑ دیا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ارسامر ادا اپنے گھر سے باہر نکلی اور مین روڈ کے کنارے پر دائیں جانب چل دی۔
اس نے سیاہ رنگ کا عبا یا پہن رکھا تھا

اور سیاہ رنگ کا سٹالر بھی چہرے کے گرد لپیٹ رکھا تھا۔ باہر ہلکی ہلکی ہوا میں چل
رہیں تھیں۔ وہ چلتی چلتی اب قصر

حسن کے سامنے آرکی تھی۔ جوان کے گھر سے بس دس، پندرہ منٹ کے فاصلے پر
تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

”السالم وعلیکم انکل، کیسے ہیں آپ؟“ ارسا کی نظر اندر داخل ہوتے ہی حسن صاحب پر پڑی جو اس وقت کاغذوں کے پلندے میں الجھے بیٹھے تھے۔

”میں ٹھیک ہوں، تم بتاؤ بیٹا کیسی ہو؟ آؤ بیٹھو“ حسن صاحب نے کاغذ اٹھا کر ایک طرف رکھے۔

”ال خمدِ هلال میں بھی ٹھیک ہوں۔ میں نے آپ کو ڈسٹرب تو نہیں کیا؟“ ارسا نے انھیں مصروف دیکھ کر سوال کیا۔

”نہیں بیٹا! میں تو ایسے ہی بور ہو رہا تھا تو سوچا کوئی کام ہی کر لوں۔“ حسن صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا! آنٹی کہاں ہیں؟ نظر نہیں آرہیں کہیں۔“ ارسا نے اطراف میں نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

جی علی الفلاح از کائنات جمیل

"بیٹا وہ یونیورسٹی گئیں ہیں، فائنل ٹرم سٹارٹ ہو رہے ہیں ناں!، تو بس ان دنوں کچھ ایکسٹرا کالسز ہو رہی ہیں۔ تم نے

مہا جبین سے ملنا ہے؟" حسن صاحب نے سر سری سا پوچھا۔

"نہیں انکل، میں تو آپ ہی سے بات کرنے آئی تھی۔"

"ہاں، ہاں بولو بیٹا، سب خیریت ہے ناں؟" حسن صاحب پریشان ہو گئے۔

"جی جی انکل سب خیریت ہے۔ پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ وہ دراصل میں

یونیورسٹی ٹرپ کے ساتھ جا رہی ہوں تو میں

چاہتی ہوں کہ مہا جبین بھی میرے ساتھ چلے مگر اس نے ہر بار کی طرح اس بار

بھی منع کر دیا ہے۔" ارساما یوس سی ہو

کر کہنے لگی۔

”بیٹا میں بھی اسے سمجھاتا ہوں مگر وہ کہاں کسی کی سنتی ہے بس ہر وقت کمرے میں ہی رہتی ہے۔“

”پھر بھی انکل آپ ایک بار اس سے بات ضرور کیجئے گا۔ وہ تو آپ کو پتا ہی ہے یونیورسٹی میں بھی کسی سے بات نہیں

کرتی۔ میں بھی اسے سمجھاتی ہی رہتی ہوں مگر اس پر تو کوئی اثر ہی نہیں ہوتا۔“

”بیٹا دیکھو اس نے تو پڑھائی بھی چھوڑ دی تھی، یہ تو خدا کا شکر ہے تم نے اسے سمجھایا اور اس نے یونیورسٹی میں

ایڈمیشن لے لیا۔ میں اب کوشش ہی کر سکتا ہوں اسے سمجھانے کی۔“ حسن صاحب نے افسردگی سے کہا۔

(اس کے بعد وہ کافی دیر بیٹھے باتیں کرتے رہے۔ ارسا سے حسن صاحب اور طاہرہ بیگم دونوں ہی بہت پیار کرتے تھے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

آخر! ان کی اکلوتی بیٹی کی اکلوتی دوست تھی۔ ارسا بھی انھیں اپنے والدین جیسی عزت ہی دیتی تھی۔ مہا جبین کافی حساس

تھی اور ہمیشہ پریشان رہتی تھی، جبکہ ارسا کافی سمجھدار تھی اور وہ مہا جبین کو ہمیشہ سمجھاتی رہتی تھی۔ ان کی دوستی

ایک "پرفیکٹ فرینڈ شپ" تھی۔ مہا جبین غصہ ہوتی تو ارسا سے منالیتی۔ وہ پریشان ہوتی تو ارسا سے حوصلہ دیتی۔

غرض، ہر مشکل وقت میں ارسا اس کے ساتھ ساتھ ہی رہتی تھی۔)

“اچھا ٹھیک ہے انکل اب میں چلتی ہوں عصر کی اذان ہو رہی ہے۔ آپ اسے سمجھائیے گا ضرور۔”

یہ کہتے ہوئے ارسا نے اٹھ کر اپنا بیگ لیا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

حسن صاحب نے اسے جاتا دیکھ کر ایک بار پھر ان کاغذات کو اپنے سامنے رکھ لیا۔
وہ ہلکا حافظ کہتی ہوئی ہی باہر نکل آئی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



تو تو خود سے ہی نہیں آشنا۔

تیری ذات تجھ پر ہی راز ہے۔

تیرے قلب میں ہے چھپا ہوا،

www.novelsclubb.com

تیری روح کو جس کی تالش ہے۔

طاہرہ بیگم شام کا کھانا کھانے بیٹھ چکی تھی اور حسن صاحب ابھی اپنے کمرے سے
نکلنے ہوئے آرہے تھے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"میں مہاجبین کو بال کر لے آؤں"۔ حسن صاحب یہ کہتے ہوئے سیرٹھیوں کی طرف بڑھے۔

(روشنی پورے قصر میں پھیلی ہوئی تھی سوائے مہاجبین کے کمرے کے، جو اس وقت الٹ جلنے کے

باوجود اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا، شاید سیاہ رنگ کے زیر اثر تھا۔)

حسن صاحب کمرے میں داخل ہوئے تو مہاجبین بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے بیٹھی کسی کتاب کا مطالعہ کر رہی تھی۔

"مہاجبین بیٹا! چلو کھانا کھا لو۔"۔ حسن صاحب نے اسے اپنی طرف متوجہ نہ پا کر کہا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

”بابا میں روم میں ہی کھالوں گی۔“ مہاجبین کی نظریں ہنوز کتاب پر مرکوز تھیں۔
”جلدی آؤ نیچے میں انتظار کر رہا ہوں۔“ حسن صاحب اس کی بات ان سنی کر کے
نیچے آگئے۔

”مجھے پتا تھا نہیں آئے گی وہ، اب بیٹھ کر کھانا کھائیں۔“

طاہرہ بیگم نے خفگی سے کہا۔

زرا انتظار کریں آتی ہی ہوگی۔ یہ دیکھیے آگئی۔“ حسن صاحب نے سیڑھیوں کی

www.novelsclubb.com

جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

”طاہرہ بیگم کے چہرے پر بھی خوشگوار حیرت ابھری۔“

"اب اپنے بابا کی بات میں کیسے ٹال سکتی ہوں؟"۔ مہا جبین نے مسکراتے ہوئے کہا۔

(وہ مسکراتے ہوئے بالمشبہ بہت حسین لگتی تھی، مگر وہ کہتے ہیں ناں! قسمت رالتی بھی انھیں ہے جو ہنستے ہوئے پیارے

لگتے ہیں۔ مگر مہا جبین حسن نے اپنے لیے اس راستے کا انتخاب خود کیا تھا۔)

"بیٹا یونیورسٹی ٹرپ پر کیوں نہیں جا رہی تم؟" حسن صاحب کھانا کھانے کے بعد مہا جبین سے مخاطب ہوئے۔

"اچھا تو آپ کو اس سانسے یہ بھی بتا دیا؟ اس کے پیٹ میں تو کبھی کوئی بات رہ ہی نہیں سکتی۔" مہا جبین نے طنز کرتے

ہوئے کہا۔

”بیٹا وہ تمہاری دوست ہے اور اسے تمہاری فکر تھی، اسلئے اس نے مجھے بتا دیا۔“

”خاک فکر تھی میری!“ مہا جبین نے منہ میں بڑ بڑاتے ہوئے

کہا مگر حسن صاحب سن چکے تھے۔

”بیٹا! ایک بات ہمیشہ یاد رکھنا جو انسان آپ کے منہ پر آپ

کی تعریف کرتا ہے وہ کبھی بھی اچھا دوست نہیں ہوتا۔ اچھا دوست تو وہ ہوتا ہے جو

آپ کی خوشی سے بڑھ کر آپ کی

بہتری چاہے۔ آپ کے کوئی غلط قدم اٹھانے پر آپکو منع کرے ناکہ آپ کی ہاں میں

ہاں مانے۔ اچھا دوست تو وہ ہوتا ہے

جو آپ کی بہتری کے لیے آپ کی ناراضگی کو مول لیتا ہے۔ وہ دوست جو آپ کی

خوشی کے لیے غلط کو صحیح کہیں وہ

دراصل دوست نہیں ہوتے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

یہ کہہ کر حسن صاحب اٹھے اور کمرے میں چلے گئے۔ طاہرہ بیگم بھی کچن میں چلی گئیں۔

مہاجبین کا چہرہ بتا رہا تھا کہ اس پر حسن صاحب کی باتوں کا گہرا اثر ہوا ہے۔ اسے حسن صاحب کی باتیں دل کی گہرائی میں اترتی محسوس ہوئیں۔

ارسا کافی دیر وہاں یونہی اکیلی بیٹھی رہی، پھر کچھ دیر بعد وہ اٹھی اور اپنے کمرے کی جانب چل پڑی۔

"آخر! کب میری اس مایوسی سے جان چھوٹے گی؟ مجھے کب سکون ملے گا؟ کب میرے دل سے مرحہ کی یادیں نکلیں

گی؟ آخر کیوں مجھے کمتر ہونے کا احساس رہتا ہے؟ آخر کیوں بالوجہ میرے دل میں بے سکونی پھیلی ہوئی ہے؟ کیا کبھی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مجھے بھی سکون ملے گا؟ لوگ خود کشتی بھی شاید اسیلے کرتے ہیں۔ آخر جب آپ کے دل کی یہ کیفیت ہو کے بے سکونی

کے عالوہ آپ کو دل میں کچھ نہ ملے تو ایسے وقت میں کیا موت سے بہتر فیصلہ کوئی ہو سکتا ہے؟ "اس نے سوچا۔ وہ

کسی بھی معاملے کو ایک ہی پہلو سے دیکھتی تھی، اور جلد بازی میں فیصلہ کر دیا کرتی تھی۔

آخر! اب وہ کیا فیصلہ کرنے جا رہی تھی؟

www.novelsclubb.com قسمت کو کیا منظور تھا؟

یہ ایک رات اس کی زندگی میں کیا کردار ادا کرنے جا رہی تھی؟

کیا ہونے والا تھا اس رات؟

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

وہ یہی سب سوچتے ہوئے اپنے کمرے میں پہنچ گئی۔ بیڈ پر بیڈ کراؤن سے ٹیک لگا کر بیٹھی، کتاب گود میں رکھی ہوئی

تھی۔ اس کی نظریں کتاب پر مرکوز تھیں اور دماغ کو ماضی کی کسی یاد نے گھیر رکھا تھا۔

☆ ماضی (تین سال قبل) ☆

یہ دن دو بجے کا وقت تھا۔ سڑک پر ہر طرف گاڑیوں کا شور و غل تھا۔ سورج کو بادلوں نے ڈھانپ رکھا تھا۔ ہر طرف ٹھنڈی

ہوائیں چل رہی تھیں۔ کسی طوفان کے آنے کا اندیشہ ہو رہا تھا۔ ایسے میں مہاجرین

طاہرہ بیگم کے ہمراہ ایک شاپنگ مال میں

داخل ہو رہی تھی۔ اس نے ایک سات، آٹھ سالہ لڑکی کا ہاتھ پکڑ رکھا تھا۔ وہ ننھی پری اپنے ہاتھ کو چھڑانے کی ہر ممکن

کوشش کر رہی تھی۔

"مما! مجھے کاٹن کینڈی لینی ہے، وہ دیکھیں۔" مرحہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر سڑک کی دوسری جانب اشارہ کیا۔

"مہا جبین بیٹا اسے لے جا کر دال دو جو یہ مانگ رہی ہے۔" طاہرہ بیگم نے مہا جبین کو دیکھے بغیر کہا۔

"جی ممما، بس کال آرہی ہے کسی غیر شناسا نمبر سے۔ میں اندر جا کر بات کرتی ہوں پھر دال دوں گی۔" مہا جبین نے ایک ہاتھ

سے مرحہ کو پکڑ رکھا تھا اور دوسرے ہاتھ میں فون پکڑ رکھا تھا۔ نظریں فون کی

سکرین پر جمار کھیں تھی۔ مرحہ کو www.novelsclubb.com

ایک ہاتھ سے پکڑے ہوئے مہا جبین نے دوسرے ہاتھ سے گالس ڈور کھوال۔

مرحہ کے قدم آگے کو اٹھ رہے تھے، اور نظریں

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

ہنوز سڑک کے دوسرے کنارے پر تھیں۔

"مہاجبین! بیٹا تم اسے کچھ لے دو جب تک میں اس طرف دیکھتی ہوں کچھ اچھا سا

نظر آئے تو لے لوں۔" طاہرہ بیگم نے اندر

داخل ہو کر دائیں طرف جاتے ہوئے کہا۔

"اوکے ماما، میں بس یہ کال اٹینڈ کر لوں۔" مہاجبین نے مرحہ کا ہاتھ چھوڑتے

ہوئے کہا۔

مہاجبین نے فون کان کے ساتھ لگایا اور ٹھلنے والے انداز میں بائیں جانب قدم

بڑھائے۔ مرحہ کے قدموں کی چاپ اسے اپنے

عقب سے مسلسل سنائی دے رہی تھی۔

"ہیلو، ہیلو؟ آواز سنائی دے رہی ہے آپ کو؟" مہاجبین نے دوسری جانب

خاموشی پا کر پوچھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"اونہوں! ایک تو لوگوں کو کوئی کام ہی نہیں ہوتا شاید اسلئے اپنا وقت بھی برباد کرتے ہیں اور دوسروں کا بھی۔"

مہاجبین نے غصے میں فون بند کیا اور واپس مرحہ کی طرف پلٹی مگر مرحہ تو وہاں کہیں نہیں تھی۔

"مرحہ! مرحہ" وہ بلند آواز میں بولی۔

"ایک تو یہ لڑکی بھی ناں، پتا نہیں کہاں گھوم رہی ہے؟" مہاجبین شدید غصہ میں دائیں جانب بڑھی۔

کچھ ہی دیر میں مہاجبین طاہرہ بیگم کے پاس پہنچ چکی تھی۔

"مما! مرحہ کہاں ہے؟" مہاجبین نے اس پاس نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

"کک۔۔ کیا مطلب مہاجبین" مرحہ کو میں ابھی تمہارے پاس چھوڑ کر آئی تھی۔ ویسے اگر یہ کوئی مذاق ہے تو ابھی بتادو

پلیز۔ "طاہرہ بیگم نے پریشانی سے کہا۔

"نہیں ماما، میں مذاق نہیں کر رہی۔ سچ میں مرحہ وہاں کہیں نہیں ہے۔ مجھے تو لگا تھا وہ آپ کے پاس آگئی ہوگی۔"

مہاجبین اور طاہرہ بیگم پریشانی سے اسے اس پاس تلاش کرنے لگے پورے مال کا چپہ چپہ چھان مارا مگر اس کا کوئی نام و نشان ہی نہیں تھا۔

آنکھوں میں ایک ٹھنڈا تاثر لیے وہ دروازے کی جانب بڑھی۔ طاہرہ بیگم بھی قدرے پریشان سی ہو کر مہاجبین کے پیچھے

www.novelsclubb.com

لپکیں۔

مگر دروازہ عبور کر کے جو منظر انہوں نے دیکھا، وہ ناقابل یقین تھا۔ وہ یہ سب دیکھنے کے لیے بالکل تیار نہیں تھیں۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

دونوں نے ایک ساتھ مال کی سیڑھیوں میں عبور کیں۔ سامنے لوگوں کا مجمع لگا تھا۔
مہاجبین لوگوں کو دھکے دیتی، ان کے
درمیان سے گزرتی آگے چلی گئی۔

مگر آگے۔۔ وہ ننھا وجود بے جان سا پڑا تھا۔ خون اس کے سر کی چوٹی سے ابل ابل
کر زمین پر گر رہا تھا۔ اس کا چہرہ زرد
ہو چکا تھا۔ سب دور کھڑے اسے دیکھ رہے تھے۔

"کیا ہوا ہے اسے؟، کیسے ہو گیا یہ؟" مہاجبین نے بلند آواز میں پوچھا۔

"میم یہ بچی سڑک پار کر رہی تھی، جب ایک گاڑی اسے کچلتے ہوئے گزر گئی۔ گاڑی
کی رفتار تیز تھی اسلئے نمبر بھی

نہیں نوٹ کر پائے۔" مجمع سے کسی ایک شخص نے وضاحت دی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

طاہرہ بیگم اور مہاجبین مرحہ کی طرف بڑھیں۔ کب الیہو لینس آئی، کب مرحہ کو اس پر سوار کیا گیا، کب وہ ہسپتال پہنچے

اور کب اسے ایمر جنسی میں لے جایا گیا انھیں کچھ یاد نہ تھا۔ یاد تھا تو فقط فریادیں کرنا، اپنی سسکیاں، اپنے آنسو، اپنی

الپرواہی، اور مرحہ کا وہ سڑک پر پڑا وجود۔

طاہرہ بیگم کے لب مسلسل ہل رہے تھے وہ ذکر اذکار میں مصروف تھیں۔ جب کہ مہاجبین پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر ٹہل رہی تھی۔

"مما! آپ یہیں انتظار کریں، میں نماز پڑھ کر آتی ہوں۔" طاہرہ بیگم نے محض اسے دیکھنے پر اکتفا کیا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مہاجبین ریسپشن کی طرف چلی گئی وہاں سے ہو کر وہ ایک کمرے کی جانب بڑھی۔

اس کمرے کا گالس ڈور سیاہ رنگ کا

تھا۔ اس نے دروازہ کھوال اور اس کمرے میں داخل ہو گئی۔ اس کمرے میں جائے

نماز زمین پر بچھے ہوئے تھے۔ ایک دیوار

کے ساتھ الماری تھی جس میں قرآن پاک اور دیگر اسلامی کتابیں رکھی گئیں تھیں۔

ایک طرف چند جائے نماز تہہ کر کے

رکھے گئے تھے۔ وہاں خاموشی ہی خاموشی تھی، مگر مہاجبین کو عجیب سا سکون مال

تھا۔ مہاجبین ایک کونے میں جا کر

نماز پڑھنے لگی۔۔۔ www.novelsclubb.com

نماز پڑھ کر اس نے دونوں ہاتھ اوپر اٹھالیے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

پہلے چند سورتیں پڑھیں، پھر درود شریف اور چند قرآنی آیات اس کے بعد وہ دعا مانگنے لگی۔

"ہلا تعالیٰ پلیز مرحہ کو ٹھیک کر دیں، پلیز اسے کچھ نہ ہو ہلا تعالیٰ مجھے وہ بہت عزیز ہے، بہت عزیز، اس دنیا میں سب

سے عزیز، پلیز ہلا تعالیٰ اسے صحت یاب کر دیں۔ ہلا تعالیٰ اسے ٹھیک کر دیں۔ ہلا تعالیٰ آپ سے پہلی بار کوئی دعا اتنے دل

سے مانگ رہی ہوں۔ اس کے بغیر ہم سب اپنی زندگی کا تصور بھی نہیں کر سکتے ہلا تعالیٰ پلیز، وہی تو ہمارے گھر کی

رونق ہے۔ اس کے بغیر گزارہ ممکن نہیں ہمارا۔ بس میری یہ دعا قبول کر

دیں۔" اس کی آنکھوں سے آنسو ابل ابل کر باہر آ

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

رہے تھے۔ آنکھیں سرخ ہو چکی تھیں۔ سردرد سے پھٹا جا رہا تھا۔ زبان پر فریادیں
تھیں۔ وہ رو رو کر دعائیں مانگ رہی

تھی۔ چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔ وہاں اس کے اور خدا کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ خالی
دیواریں اسے خدا سے ہمکالم ہوتا دیکھ

رہیں تھیں۔ وہ ایک لڑکی کی اپنی بہن کے لیے محبت دیکھ رہیں تھیں۔ اس کے اپنی
بہن کے لیے بہتے آنسو دیکھ رہیں

تھیں۔ ایک لڑکی کی اپنی بہن کے لیے فریادیں سن رہیں تھیں۔ آخر فریادیں بھی
کیوں نہ کرتی اس کی جان سے عزیز بہن

موت سے کچھ ہی قدم کے فاصلے پر تھی۔ بہنوں میں جتنی بھی نوک جھوک ہو۔
بہنیں آخر بہنیں ہی ہوتی ہیں ناں۔ ان کی

محبت، ان کی شفقت تو ویسی ہی ہوتی ہے۔۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

دعا کر کے وہ جائے نماز سے اٹھی۔ الماری کے پاس گئی ایک قرآن مجید اٹھایا اس کا
غالف اتار کر الماری میں رکھا اور
واپس جائے نماز پر آکر بیٹھ گئی۔۔

اس نے قرآن کا پہلا صفحہ کھواں، اور سورۃ فاتحہ کی تلاوت کی۔۔
اتنے میں مہاجبین کے فون پر بیل بجی۔

وہ جائے نماز سے اٹھی اور الماری کے پاس گئی (نماز پڑھنے سے پہلے اس نے اپنا فون
الماری میں ہی رکھ دیا تھا۔)

"بابا کا الگ" اس نے سکرین دیکھتے ہوئے زیر لب دوہرایا اور فون اٹھا کر کان کے

ساتھ لگا لیا۔
www.novelsclubb.com

"السلام و علیکم، بابا!" مہاجبین کے لہجے سے صاف ظاہر تھا کہ وہ روتی رہی ہے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"وعلیکم السلام بیٹا، کہاں ہو تم لوگ؟ میں ابھی گھر آیا ہوں۔ گھر میں کوئی بھی نہیں ہے، اور یہ تمہاری آواز کو کیا ہوا

ہے؟" حسن صاحب نے فکر مندی سے پوچھا۔

مہاجبین کے لیے تو الفاظ جیسے ختم ہی ہو گئے تھے۔ سر کا درد اچانک بڑھنے لگا۔ آنسوؤں ایک بار پھر ابل ابل کر اس کے

چہرے کو تر کر گئے۔ الفاظ تو جیسے اس کے حلق میں اٹک گئے تھے۔

"مہاجبین بیٹا، کچھ بولو بھی۔ آخر ہوا کیا ہے؟ سب خیریت ہے نا!" دوسری طرف سے آواز آنے پر اس کے آنسوؤں کا زور

ٹوٹا، اب وہ کیا بتاتی، خیریت ہی تو نہیں تھی۔

"باب۔۔ با، وہ دراصل۔۔ مرحہ۔۔" وہ اٹکتے ہوئے بس اتنا ہی کہہ سکی۔

"کیا۔۔ کیا ہوا مرحہ کو؟" حسن صاحب نے پریشانی سے کہا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"بابا۔۔ مرحہ کا ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔" آنسوؤں ایک بار پھر اس کی آنکھوں سے بہنے لگے۔

"کیا؟۔۔ کب؟۔۔ کیسے ہوا یہ سب؟۔۔ اور تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟" حسن صاحب نے حیرت کے عالم میں اس پر سوالوں

کی بوچھاڑ کر دی۔

"بابا۔۔۔۔ میں آپ کو ایڈریس میج کرتی ہوں، آپ جلدی سے آجائیں پھر سب بتاتی ہوں آپکو۔"

"ٹھیک ہے پیٹا ذرا جلدی کرنا" حسن صاحب نے فون بند کر دیا۔

مہاجبین نے جلدی جلدی ایڈریس ٹائپ کر کے حسن صاحب کے نمبر پر سینڈ کر دیا۔ خود آکر دوبارہ قرآن مجید پڑھنے میں

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مصرف ہو گئی۔ اس کے دل کو قرآن مجید پڑھتے ہوئے کافی سکون مل رہا تھا۔
آنسو اب تھم چکے تھے۔

اب اس نے سورۃ بقرہ ترجمہ کے ساتھ پڑھنی شروع کی۔۔

پڑھتے پڑھتے ایک آیت پر وہر کی۔ اس نے اس آیت کو ایک بار پڑھا، پھر دوسری
بار اس کا ترجمہ ذرا بلند آواز میں پڑھا

"اور ہم ضرور تمہیں خوف و خطر، بھوک، جان و مال کے نقصان اور آمدنیوں کے
گھائے میں مبتال کر کے تمہاری آزمائش

کریں گے اور خوشخبری ان لوگوں کو دیکھیے جو مصیبت پڑنے پر صبر کرتے ہیں
اور (کہتے ہیں ہم خدا ہی کے ہیں اور

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

خدا کی طرف ہی ہمیں پلٹ کر جانا ہے ان پر ان کے رب کی طرف سے بڑی
عنایات ہوں گی اور اس کی رحمت ہوگی اور

ایسے ہی لوگ راہ ہدایت پر ہیں۔"

مہاجبین کچھ دیر اس آیت کو ہی دیکھتی رہی۔ مگر پھر آگے پڑھنے لگی وہ شاید اس
آیت پر غور کرنا ہی نہیں چاہتی تھی۔

مہاجبین ہر روز فجر کی نماز کے بعد کچھ دیر قرآن کی تلاوت کیا کرتی تھی۔ کبھی کبھار
ترجمہ کے ساتھ بھی پڑھ لیتی
مگر کبھی بھی کچھ سمجھنے کی کوشش نہیں کرتی تھی۔

اور جب قرآن مجید کو سمجھا ہی نہ جائے تو اس پر عمل کیسے کیا جائے گا۔ قرآن مجید ہلا
تعالیٰ کی طرف سے اس کے

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

بندوں کے لیے ایک پیغام ہے، ایک خط ہے، جس کو صرف چوم کر اونچی جگہ رکھ دینا یا بغیر سمجھے پڑھ لینا مقصد نہیں

ہوتا، سمجھنا ہوتا ہے کہ آخر ہلا تعالیٰ اپنے بندوں سے کیا کہہ رہے ہیں، ہمیں کس موقع پر کیا کرنا ہے اور کونسے کاموں سے اعتراض برتنا ہے۔

اس نے ابھی سورۃ مکمل نہیں کی تھی جب اسے دروازے پر دستک سنائی دی۔ وہ جلدی سے اٹھی قرآن مجید کو غالف میں

ڈال اور الماری میں رکھ کر دروازے کی طرف بڑھی۔ دروازہ کھولنے پر حسن

صاحب کو سامنے کھڑا پایا۔ www.novelsclubb.com

"بابا۔۔ بابا،۔۔ ہماری مرحہ۔" وہ حسن صاحب کے گلے لگ گئی۔ آنسوؤں پھر اس کی آنکھوں سے سیال کی طرح نکل کر حسن

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

صاحب کی شرٹ میں جذب ہو رہے تھے۔

"بس۔۔ میرے بیٹے، کچھ نہیں ہوگا اسے انشاء ہللا۔" حسن صاحب نے اس کے سر پر تھپکی دیتے ہوئے کہا۔

"نہیں بابا۔۔ یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے، میں نہ ہی اسے اکیال چھوڑتی اور نہ ہی یہ حادثہ پیش آتا۔"

"نہیں، میرے بچے نہیں، یہ سب تو قسمت کا کھیل ہے۔ تم خود کو الزام مت دو۔ تمہارا کوئی قصور نہیں۔" حسن صاحب نے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے کہا۔

اب وہ دونوں ایمر جنسی وارڈ کی طرف جا رہے تھے۔ انہیں سامنے سے ایک ڈاکٹر باہر آتا ہوا دکھائی دیا۔ وہ دونوں تیز تیز

جی علی الفلاح از کائنات جمیل

قدم اٹھاتے ہوئے ڈاکٹر کی طرف بڑھے۔ طاہرہ بیگم بھی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑیں
ہوئیں۔

"جی ڈاکٹر صاحب، ہماری بچی ٹھیک تو ہے نا اب؟"

حسن صاحب پر امید لہجے میں گویا ہوئے۔

طاہرہ بیگم اور مہاجبین کی نظریں بھی ڈاکٹر کے چہرے پر جمی ہوئیں تھیں۔ کیانہ تھا
ان آنکھوں میں، امید تھی، الچارگی
تھی، دکھ تھا، یقین تھا۔

بس ایک جملہ سننے کی دیر تھی۔ اس ایک جملے نے ان کے مستقبل کا فیصلہ کرنا تھا۔
اس ایک جملے نے ان کی زندگیوں
کو بدلنا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"وی آر سوری، شی از نومور۔" ڈاکٹر صاحب نے اپنے ازلی پرو فیشنل لہجہ میں کہا۔
چہرہ بالکل بے تاثر۔ کوئی افسوس کوئی

دکھ نہیں۔ جیسے روز کا کام ہو اور بات بھی یہی تھی۔ روز کم از کم دس مریض تو ان
کی آنکھوں کے سامنے مرتے تھے۔

کہنے کو یہ ایک جملہ تھا مگر ان سب کی تو جیسے سانسیں ہی اٹک کر رہ گئیں، وہ حیرانگی
سے کبھی ایک دوسرے کو
دیکھتے اور کبھی ڈاکٹر کو۔

مہا جبین نے لڑکھڑاتے ہوئے دیوار کا سہارا لیا۔

"دیکھیں یہ نہیں ہو سکتا، آپ ایک بار اسے دیکھ کر آئیں وہ مر نہیں سکتی، وہ مجھے
چھوڑ کر نہیں جاسکتی۔" مہا جبین

بچوں کی طرح رو رو کر فریادیں کرنے لگی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

ڈاکٹر صاحب وہاں سے چلے گئے۔ وہ تین وجود ابھی کسی پتھر کا مجسمہ معلوم ہوتے تھے۔ آنکھوں میں بے یقینی ہی بے

یقینی تھی۔ مہاجبین آس پاس نظر دوڑا رہی تھی جیسے مرحہ ابھی کہیں سے آ کے اس کے ساتھ لپٹ جائے گی۔ ابھی آ کر اس

کا ہاتھ پکڑ کر لے جائے گی۔ مگر ایسا کچھ نہ ہوا۔

"بابا آپ انھیں سمجھائیں نا، پلینز بابا، دیکھیں ہماری مرحہ تو بہت چھوٹی ہے۔ وہ ہمیں یوں چھوڑ کر نہیں جاسکتی۔۔" وہ روتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

طاہرہ بیگم بھی خاموشی سے آنسو بہا رہیں تھیں اور حسن صاحب بھی زرا بے چین کھڑے تھے۔ ان کی آنکھوں سے ایک

بھی آنسو نہیں گرا تھا۔ وہ برداشت کی انتہا پر تھے۔ وہ صبر کرنا سیکھ چکے تھے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مہاجبین نے طاہرہ بیگم اور حسن صاحب کے ہمراہ ایمر جنسی وارڈ کی طرف قدم بڑھائے۔ انھیں ابھی بھی یقین نہیں آ رہا تھا

کہ اس کو کچھ ہو سکتا ہے۔ آس پاس کے سارے منظر دھندال رہے تھے۔ دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوئے۔ تینوں کی

نظریں سٹریچر کی جانب اٹھیں، اور وہیں ٹھہر گئیں۔ وہاں سٹریچر پر مرحہ کی الش پڑی تھی۔ اچانک آس پاس سے آوازیں آنا

بند ہو گئیں۔ آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھانے لگا۔ مہاجبین گھٹنوں کے بل نیچے بیٹھ گئی۔ اور دونوں ہتھیلیاں فرش پر ٹکا

لیں۔ حسن صاحب بھی اس کے قریب بیٹھ گئے۔ مہاجبین کا سراپنہ کندھے کے ساتھ لگایا۔

"بس میرے بچے، بس، ہلا کی چیز تھی۔ لے لی اس نے۔"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

حسن صاحب اسے سمجھا رہے تھے مگر اس کی یہ حالت دیکھ کر ان کے لیے بھی صبر کرنا مشکل ہو گیا تھا۔

"بابا! میں نے دعائیں کیں تھیں، میں نے ہلا تعالیٰ سے اس کی زندگی مانگی تھی۔ میں نے فریادیں کیں تھیں۔ میں روئی تھی، گڑ گڑائی تھی۔ میری دعائیں قبول نہیں ہوئیں۔ کیوں نہیں ہوئیں میری دعائیں قبول؟ بابا! دعائیں تو سب کی قبول ہو جاتی ہیں نا! پھر میری کیوں نہیں؟"

"بس مہاجبین، میرے بچے بس، ایسے شکوے، شکایتیں نہیں کرتے۔ کوئی مصلحت ہی ہوگی اس میں بھی۔"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"بابا! میں نے بہت دل سے دعا کی تھی۔ بہت دل سے۔ آج سے پہلے کوئی دعا تنے دل سے نہیں مانگی تھی۔ پھر کیوں بابا؟

پھر کیوں میری دعائیں قبول نہیں ہوئیں؟" اس کی آوازاں کی بار کافی بلند تھی۔ وہ حسن صاحب کو نہیں سن رہی تھی۔ وہ

بول رہی تھی، وہ ابھی صرف بول رہی تھی۔ اس کی بلند آواز سے آس پاس کافی لوگ جمع ہو چکے تھے۔ مگر وہ انہیں نہیں دیکھ رہی تھی۔ وہ بس بولے ہی جا رہی تھی اور روئے جا رہی تھی۔

☆ حال ☆

کھڑکی تھپ کی آواز سے کھلی تو مہاجبین اپنے ماضی سے نکل کر حال میں آئی۔ وہ ہنوز کتاب گود میں رکھے بیٹھی تھی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مہاجبین نے کتاب اٹھا کر ایک طرف رکھی اور کھڑکی کے پاس چلی گئی۔ پردہ اٹھا کر باہر دیکھا تو بہت تیز ہوائیں چل

رہیں تھیں۔ اس نے کھڑکی بند کی پردہ گرایا اور واپس آ کر بیڈ پر بیٹھ گئی۔ وہاں بیٹھے بیٹھے ہی اچانک اس کی آنکھ لگ

گئی۔۔

یہ رات کا کوئی پچھال پہر تھا۔ جب ایک آواز مہاجبین کی سماہت سے ٹکرائی۔ وہ اچانک اٹھ بیٹھی۔ اس کے دل کی عجیب

سی کیفیت تھی۔ اسے اپنے دل پر عجیب سا بوجھ محسوس ہوا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ

خود کشی کر لے۔ وہ اپنی جان لے لے۔

وہ بس کسی طرح سکون پالے۔ کسی طرح اس دنیا سے اس کا پیچھا چھوٹے۔ بس اب

وہ ازادی چاہتی تھی ہر خوف سے، ہر

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

پریشانی سے، ہر بے سکونی سے، ہر شخص سے، اور اپنی سانسوں سے، مگر مہا جبین
حسن یہ بھول بیٹھی تھی کے خود کشتی

کی موت میں سکون نہیں ملتا؟ وہ موت کو آسان سمجھنے کی غلطی کر بیٹھی تھی۔ وہ
معاملت کو ایک ہی پہلو سے دیکھنے

کی عادی تھی، اور وہ یہ اب بھی کرنے جا رہی تھی۔۔

وہ جلدی سے اپنے بستر سے اٹھی، اور دروازے سے باہر نکلی۔ پورے گھر میں
خاموشی کا راج تھا۔ روشنی کے باوجود

مہا جبین حسن کو ہر طرف اندھیرا نظر آ رہا تھا۔ جو جیتے ہی اندھیرے میں ہوں، پھر

وہ روشنی کیسے دیکھ پائیں گے؟ اور www.novelsclubb.com

یہ رات تو مہا جبین حسن کی زندگی کی سیاہ ترین رات تھی۔ یا پھر روشن ترین؟ وہ

ایک ایک سیڑھی اترتے ہوئے اپنے

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

ماضی کو یاد کر رہی تھی۔

اس نے پہلی سیڑھی پر قدم رکھا۔

(مہاجبین دیکھو انسان کو ہلا تعالیٰ کی ذات پر یقین ہونا چاہیے۔)

دوسری سیڑھی پر قدم رکھا۔

(زندگی اور موت صرف ہلا تعالیٰ کے اختیار میں ہے۔)

اس نے ایک اور قدم آگے بڑھایا۔

(ہلا تعالیٰ نے ہم مسلمانوں پر یہ تو پہلے ہی واضح کر دیا ہے کہ ہماری زندگی ہمارے

پاس ہمارے رب کی امانت ہے۔ اب

www.novelsclubb.com

کسی کی امانت سے دل لگالینا کہاں کی عقلمندی ہے۔)

اس نے ایک قدم مزید آگے بڑھایا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

(ہمیں پتا ہوتا ہے کہ دنیا فانی ہے، دنیا کی ہر شے فانی ہے۔ پھر ہم کسی چیز کے چھن جانے پر صبر کیوں نہیں کر لیتے)

وہ ایک ایک قدم آگے بڑھا رہی تھی اور اس امر کی باتیں اس کے دماغ میں گونج رہیں تھیں۔

(ہماری محبت کا حقدار صرف ہمارا رب ہے۔)

اس نے آخری سیڑھی پر قدم رکھا۔

(ہلا تعالیٰ اپنے بندوں کو مختلف طریقوں سے آزما تا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ تمہارے لیے بھی یہ ایک آزمائش ہی ہو۔)

مہاجبین حسن کا دماغ یہاں آکر رک جاتا تھا۔ اس کی سوچ اس سے آگے نہیں جاتی تھی۔ یا پھر وہ سوچنا ہی نہیں چاہتی تھی؟

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اس کا دل و دماغ دونوں ہی زنگ آلود ہو چکے تھے۔ وہ اس امر کی باتیں سن تو لیتی تھی مگر کبھی بھی غور نہیں کرتی

تھی پھر اس سے ان باتوں پر عمل کی کیا ہی توقع رکھی جاتی؟

وہ اپنے دماغ سے سارے خیالات جھٹکتے ہوئے تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی کچن کی جانب بڑھی۔ کچن میں داخل ہوتے ہی وہ

تیزی سے پھلوں کی ٹوکری کے پاس گئی۔ ہاتھ بڑھایا اور چاقو نکال۔ پھر اسے الٹ پلٹ کر دیکھتی رہی۔

"مجھے معاف کر دیجئے گا بابا، ماما، ار سا پلیز۔" اس نے خود کالمی کے انداز میں کہا۔

آنسو ابل ابل کر اس کی آنکھوں سے نکل رہے تھے۔ اس کا چہرہ سرخ ہو چکا تھا۔

اس نے چاقو پکڑا اور اپنے ہاتھ کی

نبض پر چال دیا۔

خون اس کے ہاتھوں سے نکل کر زمین پر گرنے لگا۔ وہ "دھب" کی آواز سے نیچے
گری اور محظ چند سیکنڈ لگے مہا جبین

حسن کا دل بند ہونے لگا۔ اس کی نظر ایک ہی جگہ ٹھہر گئی۔ اس کے چہرے پر ایک
رنگ آرہا تھا اور ایک رنگ جارہا
تھا۔

اس کا نامہ اعمال کسی بدترین ماضی کی مانند اس کی آنکھوں کے سامنے چلنے لگا۔ اس
کے چہرے پر پریشانی کے آثار

تھے۔ وہ یہ سب دیکھ کر اپنی زندگی کی پریشانیاں بھول چکی تھی۔

آخر! کیا۔۔ کیا سوچ کر اس نے مرنے کا فیصلہ کیا تھا؟

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

کیا اس کے اعمال اس قابل تھے کہ اسے مرنے کے بعد سکون نصیب ہوتا؟ اسے خوشیاں نصیب ہوتیں؟

وہ جس سکون کی تلاش میں تھی کیا وہ اس موت میں تھا؟ اس حرام موت میں!۔۔
اسے اپنے ماضی میں کی گئی کوئی ایک بھی نیکی یاد نہیں آرہی تھی۔

اسے اب اپنی سانس رکتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ اسے ایک عجیب سی مخلوق اپنے سامنے دکھائی دے رہی تھی۔ جسے

اس نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اسے دیکھ کر عجیب سا خوف طاری ہو رہا تھا اس پر۔
اس مخلوق پر اس کی نظریں ہی

www.novelsclubb.com نہیں ٹھہر رہیں تھیں۔۔

کاش! میں ایسا نہ کرتی، کاش!!، میں اب واپس پلٹ سکتی کاش! کیا اب میرے پاس واپس پلٹنے کا کوئی راستہ نہیں ہے؟ بس

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

ایک بار میں پلٹ جاؤں، پھر میں کبھی کسی سے شکوہ، شکایت نہیں کروں گی۔ اپنی ساری زندگی عبادت میں گزار دوں گی۔

کاش ایسا ہو جائے۔۔

مگر اب بہت دیر ہو چکی تھی، وہ مخلوق ایک ایک قدم اس کی طرف بڑھ رہی تھی۔ وہ بے بسی سے انھیں دیکھے جا رہی

تھی۔ وہ اس کے بالکل قریب پہنچ چکے تھے۔ اسے اپنے جسم میں کانٹے کی طرح کچھ چبھتا ہوا محسوس ہوا۔ آہستہ آہستہ وہ

چبھن بڑھتی جا رہی تھی۔ اب اس کی برداشت ختم ہو گئی تھی وہ درد سے تڑپنے لگی۔

www.novelsclubb.com وہ اپنی گردن کو نفی میں ہال رہی

تھی۔ اس کا چہرہ زرد پڑ چکا تھا پھر اسے اپنا جسم بے جان ہوتا ہوا محسوس ہوا۔ اس کا

منہ کھال کا کھال رہ گیا اور اسکی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

گردن ایک جانب لڑھک گئی۔۔

☆☆☆☆☆☆

اب اس نے اپنے آپ کو ایک بند کو ٹھہری میں پایا۔ جہاں چاروں جانب اندھیرا ہی
اندھیرا تھا۔ اس کو ٹھہری کی دیواریں اس سے
بس ذرا سے فاصلے پر تھیں۔ اچانک اسے وہاں کوئی مخلوق نمودار ہوتی دکھائی دی۔
جن کی آمد سے وہ اندھیری کو ٹھہری

روشن ہو گئی۔ وہ انھیں دیکھ نہ پائی
www.novelsclubb.com

اس مخلوق نے آتے ہی اس سے تین سوال پوچھے۔

"تمہارا رب کون ہے؟"

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"تمہارا نبی کون ہے؟"

"تمہارا دین کیا ہے؟"

"آہ! یہ تو وہی سوال ہیں جن کے جواب میں ساری زندگی یاد کرتی آئی تھی۔"

مگر۔۔ مگر مجھے کچھ یاد کیوں نہیں آ رہا؟۔۔

مہاجبین نے اس قدر نورانی مخلوق کو دیکھا تو وہ ڈر کر رہ گئی۔ اس پر خوف طاری ہو گیا۔

"تم ہی ہو۔"

"تم ہی ہو۔"

www.novelsclubb.com

"تم ہی ہو، سب۔"

"مجھے معاف کر دو، مجھے جانے دو۔" وہ صدمے سے چال رہی تھی۔ مگر اب اس کی

چینیں سننے والی یہاں کوئی نہیں تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اسے اب احساس ہو رہا تھا کہ یہ جواب دماغ سے نہیں دیے جاسکتے بلکہ یہ تو دل سے دیے جاتے ہیں۔ اپنے ایمان سے

دیے جاتے ہیں۔ اور اپنے اعمال سے دیے جاتے ہیں۔۔

اب وہ نورانی مخلوق وہاں سے غائب ہو چکی تھی۔ مہا جبین کو اپنے جسم پر کچھ چلتا ہوا محسوس ہوا۔ اس نے دیکھا تو وہاں

سانپ ہی سانپ تھے۔ ویسے سانپ مہا جبین نے پہلے کبھی نہیں دیکھے تھے۔ وہ اونچی آواز میں چیخنے لگی مگر اس

اندھیری کو ٹھہری میں اس کی چیخیں کون سنتا؟

کاش! میں نے اپنے رب کی بات مان لی ہوتی۔ تو آج مجھے یوں رونے اور چیخنے کی ضرورت ہی نہ پڑتی۔ کاش! میں اس

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

چاقو کی جگہ قرآن مجید اٹھالیتی۔ اس نے بے بسی سے سوچا۔ مگر اب۔۔ اب اس کے بس میں کچھ نہ تھا۔"

اچانک اسے زمین سرکتی ہوئی محسوس ہوئی۔ اس اندھیری کو ٹھہری کی ساری دیواریں اسے آگے آتے ہوئے محسوس ہوئیں۔

دائیں طرف کی دیوار بائیں طرف سرک رہی تھی اور بائیں طرف کی دیوار دائیں طرف۔ اس نے اپنی پسلیوں کو ٹوٹتا

محسوس کیا۔ اب کی بار وہ ضبط نہ کر سکی اور اونچی آواز سے چیخنے لگی۔ اس کے آنسوؤں تھے کہ تھم ہی نہیں رہے

www.novelsclubb.com

تھے۔

اف! یہ ندامت، یہ بے بسی، یہ درد، اور یہ بے سکونی، اس نے کبھی محسوس کی تھی؟

"ہلا تعالیٰ مجھے معاف کر دیں، مجھے معاف کر دیں۔" وہ چال رہی تھی۔ مگر اسے سننے والا کوئی وہاں موجود نہ تھا۔

خدا اپنے عاجز بندوں کو موت سے پہلے ہی ہدایت عطا کرتا ہے۔

"اے! میرے ہلا، مجھے معاف کر دیں۔ میں آپ کی عطا کی گئی زندگی، آپ کی امانت کا خیال نہ رکھ سکی۔ میں نے اس حرام موت کو ترجیح دی۔ مجھے معاف کر دیں۔" وہ بلک بلک کر رو رہی تھی۔

"میں سمجھ نہ سکی کہ مرحہ کی موت میرے لیے ایک آزمائش تھی، ہلا تعالیٰ مجھے معاف کر دیں، میں آپ کی آزمائش پر

پورا نہ اتر سکی۔ مجھے معاف کر دیں۔ پلیز مجھے معاف کر دیں۔" وہ یونہی فریادیں کر رہی تھی جب اسے کندھوں سے

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

پکڑ کر کسی نے جنجھوڑا اور وہ ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھی۔ اس کا جسم پسینے میں شرابور تھا۔ وہ بہت گھبرائی ہوئی تھی۔

اس نے ہاتھ اپنے آس پاس پھیرا۔

"مہاجبین بیٹا! کیا ہوا تمہیں؟ کوئی برا خواب توں میں دیکھ لیا؟" طاہرہ بیگم نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔

مہاجبین نے اطراف میں نظر دوڑائی۔ "الحمد للہ،" بے ساختہ اس کے منہ سے نکال۔ اس نے آگے بڑھ کر طاہرہ بیگم کو گلے

سے لگایا۔ طاہرہ بیگم اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگی۔

طاہرہ بیگم کو ایک رات میں مہاجبین میں آنے والی اس تبدیلی پر خوشگوار حیرت ہو رہی تھی۔ مگر یہ تو مہاجبین ہی جانتی

تھی کہ یہ ایک رات کتنی بڑی تھی؟ اور یہ ایک رات اسے کہاں سے کہاں لے گئی تھی؟

"مما! آپ ناشتہ بنائیں، میں بس کچھ دیر میں آتی ہوں۔"

مہا جبین نے مسکراتے ہوئے کہا۔

طاہرہ بیگم اٹھ کر حیرت کے عالم میں نیچے چلیں گئیں۔

ان کے جانے کے بعد مہا جبین اپنے بستر سے اٹھی اور کھڑکی کے پاس چلی گئی۔ اس نے سیاہ دبیز پردے اتار پھینکے۔

غصے سے سیاہ رنگ کی بیڈ شیٹ کھینچ کر نیچے پھینکی۔ اب اسے سیاہ رنگ سے خوف آتا

تھا، ڈر لگتا تھا، مایوسی ہوتی

تھی۔ اس ایک رات نے اس میں بہت کچھ بدل دیا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

آخر! اسے توبہ کا موقع دے دیا گیا تھا۔ اسے ایک نئی زندگی عطا کی گئی تھی۔ اس کی
چینیں، اس کی سسکیاں، اس کی

ہچکیاں، اس کی فریادیں سن لیں گئیں تھیں۔ وہ ابھی زندہ تھی۔ ابھی اس کے پاس
موقع تھا۔ اس پر ایک اور احسان کر دیا گیا

تھا۔ اسے ان نورانی مخلوقات کے چہرے حلیہ کچھ بھی یاد نہ رہا تھا۔ بس اپنی
چینیں، اپنی سسکیاں، اپنی ہچکیاں یاد تھیں۔

اپنی توبہ یاد تھی، اپنا رونا یاد تھا۔ وہ ندامت، وہ مایوسی، وہ بے بسی یاد تھی۔ اس پر رحم
کر دیا گیا تھا۔ اس پر کرم کر دیا گیا

تھا۔ اسے توبہ کا موقع دے دیا گیا تھا۔ اس پر احسان کر دیا گیا تھا۔ مگر کیوں؟ اس
نے سوچا۔

اس کیوں کا جواب تو کسی کے پاس بھی نہیں تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

خود مہاجبین کے پاس بھی نہیں۔

یہ تو خدا کی مرضی ہے، وہ جسے چاہے ہدایت دے، اور جسے چاہے گمراہ کرے، خدا کو بس اپنے بندے کی کوئی ایک نیکی

پسند آجاتی ہے۔ جس کے صدقے وہ اسے ہدایت عطا فرماتا ہے۔

مہاجبین تیار ہو کر نیچے ناشتہ کرنے چلی گئی۔ طاہرہ بیگم اور حسن صاحب کھانے کے ٹیبل پر اسی کا انتظار کر رہے تھے۔

"زہے نصیب! آج میرا بچہ کیسے ہمارے ساتھ کھانا کھانے آگیا۔ آج سورج

مغرب سے تو نہیں نکال کہیں؟" حسن صاحب مذاق

کے انداز میں گویا ہوئے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"بابا! آپ تو مجھے شرمندہ کر رہے ہیں۔" وہ مسنوجی خفگی سے بولی۔ اب وہ انھیں
کیا بتاتی کے وہ مغرب کا سورج بھی دیکھ
آئی تھی؟

"ارے! نہیں نہیں میرے بچے، تم بیٹھ کر کھانا کھاؤ۔"

حسن صاحب، ایک ایک چیز اٹھا کر بڑے پیار سے مہا جبین کی پلیٹ میں رکھ رہے
تھے۔

طاہرہ بیگم ہلکی مسکراہٹ کے ساتھ مہا جبین کو دیکھے جا رہیں تھیں۔ آخر! ایک
مہا جبین کے بدلنے سے سب کچھ بدلتا جا

رہا تھا۔ ان کے گھر کو ویرانیاں ختم ہو گئیں تھیں اور ان کے گھر میں رونق لگ گئی
تھی۔ سب کچھ اچھا لگ رہا تھا آج۔

طاہرہ بیگم کو مہا جبین کو ایسے دیکھ کر مرحہ کی یاد نے آن گھیرا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

جب وہ ننھی پری ناشتے کے ٹیبل پر ان کے ساتھ بیٹھ کر ناشتہ کرتی تھی اور مسلسل باتیں کرنے میں بھی لگی رہتی تھی۔

طاہرہ بیگم اس کی یاد سے نکلیں اور پھر سے مہا جبین کو دیکھنے لگیں۔ یادیں تو زندگی کا حصہ ہوتی ہیں۔ جیسے کچھ اچھی

یادیں آپ کو پریشانی میں بھی مسکرانے پر مجبور کر دیتی ہیں، ویسے ہی کچھ بری یادیں آپ کو خوشی کے موقع پر بھی رالنے کا ہنر رکھتی ہیں۔

اسے ہنستے دیکھ کر طاہرہ بیگم کے چہرے پر بھی مسکراہٹ نمودار ہوئی، پورے تین سال بعد انھیں قمہا جبین کے چہرے پر مسکراہٹ نظر آئی تھی۔

مہا جبین ناشتہ کر کے اٹھ کھڑی ہوئی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"مہاجبین بیٹا! آج یونیورسٹی سے چھٹی کرو آج ہمارے ساتھ زرا وقت گزار لو پھر پتا نہیں میرے بچے کا موڈ کب خراب ہو جائے؟" حسن صاحب نے سنجیدگی سے کہا۔

"بابا! رائس گے کیا؟ مہاجبین نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
"اب انشاء ہللا میرا موڈ کبھی ویسا نہیں ہوگا۔ میں نے اب بہت کچھ سیکھ لیا ہے۔ میں اب خود کو بدلنے کی پوری کوشش کر رہی ہوں۔" اس کر ساتھ ہی وہ "ہللا حافظ" کہتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھ گئی۔
www.novelsclubb.com

دروازے سے باہر نکلتے ہوئے اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

میں نے خود پر ہی نہیں اپنے والدین پر بھی ظلم کیا ہے۔ ایک بیٹی ان سے ایک حادثے میں چھین لی گئی تھی اور دوسری

میں نے چھین لی۔ میں نے خود کو ان سے چھین لیا تھا، میں کتنی بڑی ظالم ہوں۔ مجھے اپنے دکھ، اپنی بے سکونی، اپنے

غموں کی فکر تھی۔ کیا میرے والدین خوش تھے؟ میری تو وہ بہن تھی مگر ان کی بیٹی ان سے دور ہو گئی تھی۔ مجھے ان

کے صبر کے پیچھے چھپا غم کیوں نظر نہ آیا؟ انھیں اپنی ایک بیٹی کی موت کے بعد دوسری کے سہارے کی ضرورت

تھی۔ مگر میں اپنے سکون کو ہی کوستی رہی۔ اپنی ہی خوشیاں ڈونڈھتی رہی۔ آخر کیوں؟ مجھے ان کی خوشیوں کا خیال

کیوں نہیں آیا؟ انھوں نے ایک بیٹی کی الش دیکھی تھی تو دوسری بھی ان کے لیے
کب زندہ تھی؟ مہا جبین حسن کو اب ہر

چیز کا احساس ہو رہا تھا۔ اس وقت کا بھی جو اس نے ضائع کر دیا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

"ارسا میں نے تم سے ایک بات کرنی ہے۔" مہا جبین نے ارسا کو یونیورسٹی میں
اکیلے کھڑا دیکھا تو کہا۔

(اب یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ مہا جبین حسن اپنی دوست سے کچھ چھپائے۔ ارسا کے

www.novelsclubb.com منع کرنے کے باوجود وہ اپنے خواب

بھی ارسا سے شیئر کرتی تھی۔)

وہ دونوں کالس میں جانے کے بجائے لبریری میں چلی گئیں۔

"ہاں کیا بات کرنی تھی تم نے؟" ارسا نے الٹیری میں پہنچ کر مہا جبین سے سوال کیا۔

"ارسا میں نے ایک بہت برا خواب دیکھا ہے آج رات۔"

"مہا جبین! کتنی مرتبہ سمجھایا ہے تمہیں، یوں خواب نہیں بیان کرتے۔" ارسا نے ذرا خفگی سے کہا۔

"ارسا پلیز! میں نے تمہیں نہ بتایا تو پھر مجھے مزید ٹینشن ہوگی۔"

"اچھا ٹھیک ہے بتاؤ، اب تمہیں میں کیا کہہ سکتی ہوں؟ منع کروں گی تو تم نے کونسا خاموش ہو جانا ہے۔" ارسا نے ہار

مانتے ہوئے کہا۔ www.novelsclubb.com

مہا جبین کو جو یاد تھا لفظ بہ لفظ ارسا کو بتا دیا۔

"میں جانتی ہوں، تمہیں یقین نہیں آئے گا، مگر یہی سچ ہے۔" مہاجبین نے اداسی سے کہا۔

"مجھے یقین کیوں نہیں آئے گا؟ میں تمہاری بات پر یقین نہیں کروں گی تو اور کس کی بات پر کروں گی۔" ارسا نے حق جتاتے ہوئے کہا۔

"کس نے تمہیں کہا کہ یہ برا خواب ہے؟ جس خواب کے ذریعے تمہیں ہدایت عطا کی گئی وہ خواب کیسے برا ہو سکتا ہے؟

اور رہی بات سکون کی تو مہاجبین ذرا سوچو کے ایک انسان، چلو تم اپنے بابا کو ہی دیکھ لو وہ تم سے کتنا پیار کرتے ہیں۔

تمہاری ہر ضرورت کا خیال رکھتے ہیں۔ سوچو کے وہ تمہیں ایک بار بالئیں اور تم نہ جاؤ اور اس کے بعد تمہیں ایک ہی

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

دن میں کی بار بالئیں اور تم نظر انداز کرو تو کیا وہ تمہیں اگلے دن بالئیں گے؟”
مہاجبین کا سر خود بخود نفی میں ہال۔

”اب تم سوچ رہی ہو گی کہ تم اپنے بابا کو نظر انداز ہی کیوں کرو گی؟“
مہاجبین ہتھیلیاں ٹھوڑی تلے ٹکائے ارسا کو دلچسپی سے سن رہی تھی۔

”ہاں تم نہیں کرو گی نظر انداز کیوں کہ تم جانتی ہو کے وہ

تم سے بہت محبت کرتے ہیں۔“

www.novelsclubb.com

ارسانے خود ہی اپنے سوال کا جواب دیا۔

”تو مہاجبین مجھے ایک سوال کا جواب دو۔ کیا تمہیں ہلا تعالیٰ کی محبت پر کوئی شک
ہے؟“

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

”تمہارے بابا جو تمہاری ضرورتوں کا خیال رکھتے ہیں تم انہیں ایک بار بھی اگر
نظر انداز نہیں کر سکتی تو ہللا تعالیٰ جو

چو بیس گھنٹے تمہاری حفاظت کرتے ہیں۔ تمہاری ہر وہ خواہش پوری کرتے ہیں جو
تمہارے حق میں بہتر ہو۔ مہا جبین وہی

ہللا پاک جب دن میں پانچ بار تمہیں اپنی طرف بالتے ہیں اور تم مسلسل نظر انداز
کرتی ہو تو تم خود بتاؤ تمہارے دل کو چین

کیسے ملے گا؟ کیسے رہے گی تمہاری روح پر سکون؟ ہاں؟۔۔ پھر ہللا پاک کی محبت تو
دیکھو دوسرے دن پھر اسی محبت

سے اپنی طرف بالتے ہیں اور دوسرے دن پھر ہم اس آواز کو نظر انداز کر دیتے ہیں
مگر ہللا پاک پھر تیسرے دن بھی اسی

محبت سے اپنی طرف بالتے ہیں۔“

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

ارسانے چند سیکنڈ کا وقفہ کیا اور پھر دوبارہ بات جاری کی۔

سو چو ذرا کہ ہللا پاک کے ہم پر کتنے احسان ہیں۔ پھر بھی ہللا

پاک ہمیں اپنی طرف بالتے ہیں اور پھر ہم نہ جائیں تو کیا خاک سکون ملے گا ہمیں؟
کیا ہماری روح بے چین نہیں ہوگی؟

ہمارا دل جب ہللا پاک کی یاد سے خالی ہوگا تو اس میں سکون کیسے ہوگا؟ مگر میں
تمہیں یہ بھی نہیں کہہ رہی کہ اب تم

سکون کے لیے نماز پڑھنا شروع کر دو۔ بلکہ نماز تو ہللا تعالیٰ کی اطاعت کے لیے
پڑھی جاتی ہے۔ سکون تو ایک اں عام ہوتا

ہے۔ اگر ہم محض سکون کے لیے نماز پڑھتے ہیں تو یہ تو خود غرضی ہوئی ناں!"
ارسانے رک کرتا ہید چاہی۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

"مگر ایسا کیوں، ہم نماز تو پڑھتے ہیں ناں! اب اس سے کیا فرق پڑھتا ہے کہ ہم نماز سکون کے لیے پڑھیں یا پھر اطاعت

کے لیے؟" مہا جبین نے نا سمجھی سے ارسا کو دیکھا۔

"فرق پڑتا ہے مہا جبین، بہت فرق پڑتا ہے۔ ہلا تعالیٰ اعمال کو نہیں نیتوں کو دیکھتا ہے۔ اب دیکھو نماز میں سکون تو ہے ہی

ناں! اگر ہم ہلا تعالیٰ کی اطاعت کے لیے نماز پڑھیں گے تو سکون تو پھر بھی ملے گا ہی ناں؟ تو کیوں ناں ہم اچھی سیت

سے نماز پڑھ لیں؟"

مہا جبین نے اثبات میں سر ہالیا۔ مگر اس کا دماغ ابھی بھی کسی گہری سوچ میں تھا۔

ارسانے اسے مطمئن نہ پا کر ایک بار پھر اپنی بات شروع کی۔

"میں نے ایک واقعہ سنا تھا اب مجھے نہیں پتا کہ یہ سچا ہے یا جھوٹا مگر مجھے پسند آیا۔"

مہاجبین جو کسی گہری سوچ میں ڈوبی بیٹھی تھی۔ ایک بار پھر ارسا کی بات سننے لگی۔
آج اسے ارسا کی کوئی بات بھی

بری نہیں لگی تھی۔ وہ خاموشی سے اس کی باتیں سن رہی تھی۔ مہاجبین کو اس کی
باتوں میں انجانہ سا سکون محسوس ہوا۔

"تو وہ واقعہ کچھ یوں تھا کہ ایک کسی گاؤں میں ایک بزرگ رہتے تھے۔ انھیں ایک
شخص نے اپنے گھر کھانے کی دعوت

دی۔ اس شخص نے دراصل نیا گھر تعمیر کروایا تھا تو یہ دعوت بس گھر کی نمائش کے
سلسلے میں رکھی گئی تھی۔ جب

سب کھانا کھا کر اور گھر دیکھ کر چلے گئے تو اس شخص نے بزرگ کو ساتھ لیا اور گھر
دکھانے لگا۔ بالمشبہ وہ گھر بہت

خوبصورت اور عالیشان تھا مگر بزرگ کو ایک چیز پر بڑی حیرت ہوئی کہ پورے گھر میں کوئی بھی کھڑکی نہیں تھی۔ وہ

گھومتے پھرتے جب گھر کے آخری کونے سے واپس پلٹے تو ان کی نظر ایک کھڑکی پر پڑی۔ جسے دیکھ کر انہوں نے اس

شخص سے پوچھا کہ "اس نے یہ کھڑکی کیوں رکھوائی ہے؟ باقی تو پورے گھر میں کوئی کھڑکی نہیں۔"

اس شخص نے جواب دیا کہ "یہ کھڑکی روشنی کے لیے رکھی ہے۔"

بزرگ نے اس شخص سے کہا کہ "اگر تم اس سے کھڑکی رکھواتے کہ آذان کی آواز سننے میں آسانی ہوگی تو کیا

روشنی کا رستہ رک جاتا؟" اس شخص کو بڑی حیرت ہوئی اس نے نا سمجھی سے بزرگ کو دیکھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

انہوں نے اپنی بات جاری رکھی۔ "دیکھو بیٹا میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر تم اس لیت سے یہ کھڑکی رکھواتے کہ اس

سے آزان کی آواز آسانی سے سن لو تو روشنی کو تو پھر بھی اندر آنا ہی تھا مگر تمہاری لیت کی وجہ سے جب تک یہ

کھڑکی موجود رہتی تمہیں ثواب ملتا رہتا۔"

"یہی بات نماز کی ہے اور ہمارے باقی تمام اعمال کی بھی۔ اگر ہم کوئی بھی عمل نیک نیتی سے کریں گے تو ہمیں اس کا اجر

بھی ملتا رہے گا۔"

"اور پھر بات آتی ہے قرآن کی تو مہاجبین ہم سب قرآن محض پڑھتے ہیں سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کرتے دیکھو اب ہم

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

قرآن مجید کو صرف چوم چوم کر اونچی جگہ رکھ دیں یا پھر صرف پڑھتے رہیں سمجھنے
کی کوشش نہ کریں تو ہمیں

جینے کا سلیقہ کیسے آئے گا؟ دیکھو کہ اگر ایک بیٹا اپنے ان پڑھ باپ کو خط لکھتا ہے۔ جو
اس کے باپ کو سمجھ نہیں آتا

اور وہ اپنے بیٹے کی محبت میں اس خط کو بار بار دیکھ کر چوم لیتا ہے اور اسے سنبھال کر
رکھتا ہے تو کیا اس کا مسئلہ

حل ہو جائے گا؟ کبھی بھی نہیں۔ "ارسانے خود ہی اپنے سوال کا جواب دیا۔

"اسے تو چاہیے کہ وہ خط کسی سے پڑھوالے تاکہ اسے پتا تو چلے کہ اس کا بیٹا اس سے

کہنا کیا چاہتا ہے؟ وہی بات آجاتی

ہے کہ ہم قرآن مجید کو سمجھیں گے نہیں تو ہمیں کیسے پتہ چلے گا کہ ہمارا خدا آخر ہم

سے کہنا کیا چاہتا ہے؟ ہمیں کیسے

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

سمجھ آئے گی کہ ہم نے زندگی میں کرنا کیا ہے؟، مشکل حالت میں ہم نے صبر کیسے کرنا ہے؟ ہمیں تو زندگی کے ہر

پہلو میں رہنمائی کی ضرورت ہے جو کہ قرآن پاک سے ہی حاصل ہو سکتی ہے۔"

مہا جبین خاموشی سے ارسا کی بات سن رہی تھی اور اس کا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔

بات ختم ہوئی تو ارسا ساٹھ کھڑی ہوئی مہا جبین کے آنسوؤں کو اپنی ہتھیلی سے صاف کیا پھر وہ دونوں کالس لینے چلیں گئیں۔

ارسا کی باتیں مہا جبین کو دل کی گہرائیوں میں اترتی محسوس ہوئیں۔ مہا جبین کی سمجھ میں ساری بات آچکی تھی۔ مہا جبین

نے ارادہ کر لیا تھا کہ اب سے وہ نماز قائم کرے گی۔

آج وہ اپنی اس دوست پر ناز کر رہی تھی جس نے اسے حقیقی سکون سے روشناس کروایا تھا۔

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

مہاجبین حسن نے اپنے آپ کو بدلنے کا ارادہ کر لیا تھا آج وہ ایک نئے سفر پر نکلی تھی۔

نی زندگی کے سفر پر۔۔

ایک نئے رستے پر جو "فالح کی جانب" جاتا تھا۔

مہاجبین کو ایک آواز سنائی دی۔ اس نے اپنے آس پاس نظر دوڑائی مگر اسے کوئی نظر نہ آیا۔ وہ آواز اسے مسلسل سنائی دے رہی تھی۔

یہ آواز آخر کہاں سے آرہی تھی؟

www.novelsclubb.com

یہ تو اس کے دل کی آواز تھی۔ وہ آواز جو پہلے کہیں دب چکی تھی۔

وہ آواز اب اسے سکون دیتی تھی۔

کبھی جو انتہائے غم ہو

کہ آنکھ پوری نم ہو

بس ایک کام کرنا

رب سے کالم کرنا

ہاتھوں کو اٹھا کر

اور دل کو جھکا کر

ہر غم بیان کرنا

بس ایک کام کرنا

سن کروہ غم تمہارا

تم پر کرم کرے گا

www.novelsclubb.com

حی علی الفلاح از کائنات جمیل

اور تمہارے غم کو
محبت سے وہ چنے گا
بس جب نہ ہو سہارا
تو ایک کام کرنا
ہاتھوں کو تم اٹھا کر
رب سے کالم کرنا

○●تمت بلخیر●○

www.novelsclubb.com

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆