

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زاہرہ



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کہاں دل کہاں ہم



www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تعبیر سے محروم میرے خواب بہت ہیں،

چھوٹی سی کہانی مگر باب بہت ہیں!

ہر موڑ پر مل جاتے ہیں ہمدرد ہزاروں،

لگتا ہے اس بستی میں اداکار بہت ہیں!"

"کہانی محبت کی! محبت سے جڑے رشتوں کی،

نفرت سے محبت تک کے سفر کی!

کہانی ان لوگوں کی جو اکثر محبت میں دھوکہ کھاتے ہیں،

www.novelsclubb.com

جو اکثر بھٹک جاتے ہیں،

یہ کہانی ہے ماہین اور تقی کی!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"باب الف"

قسط: ۱

پہلی ملاقات:

وہ پہلی ملاقات!

جیسے برسات کی کوئی رات،

www.novelsclubb.com

جیسے سورج کا اجالا

اور تیرا میرا ساتھ،

تیری آنکھوں کی تپش

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اور میری وہ عادات،

خوب جمتی ہماری

گر تھام لیتا تیرا ہاتھ،

وہ پہلی ملاقات!



"...ماہی! آرام سے... آرام سے!!... ارے لگ جائیگی.. میری ماں آرام سے.."

www.novelsclubb.com

"...!!! ماہی"

وہ بہت تیز گاڑی چلا رہی ہوتی ہے بلکہ اڑ رہی ہوتی ہے اور اسکی دوست برابر والی

سیٹ پر بیٹھی اُسے بار بار روکنے کا کہ رہی ہوتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی جو ابھی ابھی اپنے دوست عماد کے ساتھ mall سے باہر نکل کے کار کی طرف آیا ہی تھا کہ ایک تیز رفتار کار اُسکی کار کو زور سے ہٹ کرتی ہے.. تقی اور عماد جلدی سے پیچھے ہٹتے ہیں..*

Holy shiTtt!! "عماد کہتے ہوئے پیچھے ہٹتا ہے۔۔"

وہیں تقی تو شاک میں ہی چلا جاتا ہے۔۔ تقی کی یہ حالت دیکھ عماد تقی کو زور سے ہلاتا ہے

"بھائی تو ٹھیک ہے؟!؟!?" www.novelsclubb.com

"ابو کی favourite کار!" عماد کے ہلانے پر وہ ہوش میں آتا ہے۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی اُس بیچاری کار کو دیکھنے لگتا ہے جو اب پیچھے کی طرف سے فل ڈمبج ہو گئی
تھی۔۔*

"WHAT THE HELL"!!!! "اس سے پہلے عماد کچھ کہے تقی سیدھا
چلا تے ہوئے دوسری کار کی طرف آتا ہے۔۔

"اوہ ہیلو! نکلو باہر کار سے.. نکلو فورن!.."

ماہین جلدی سے کار سے نکلتی ہے اور بولتی ہے؛ "I..I am really

www.novelsclubb.com "....!!sorry

sorry my foot "!!!.. وہ غصے میں کہتا ہے * "میری کار کی کیا حالت

کردی تم نے.. اگر گاڑی چلانے نہیں آتی تو چلاتی کیوں ہیں آپ...!!؟!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کو شدید غصہ آ رہا ہوتا ہے ایک تو ویسے ہی صبح سے اسکا موڈ ٹھیک نہیں تھا پر سے یہ سب اگر سامنے کوئی لڑکا ہوتا تو وہ اب تک کوئی قتل و تل بھی کر چکا ہوتا.. *

تقی کے چلانے پر ماہین بھی کہاں چُپ رہنے والی تھی۔۔ *

"دیکھو مسٹر! میں نے کوئی جان بوجھ کر تمہاری کار نہیں ٹھوکی.. وہ تو... بلی! بلی... بلی، آگئی تھی کار کے سامنے بس اسی کو بچانے کے چکر میں کار لگ گئی... "ماہین معصومیت سے کہتی ہے۔۔

www.novelsclubb.com

لیکن تقی پر کہاں اثر ہونا تھا معصومیت کا۔۔ *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"وہ چھوٹی سی بلی دیکھ گئی آپکو لیکن یہ ہاتھی کے سائز کی گاڑی نہیں دیکھی
تمہیں!!!؟؟؟!!.. اندھی ہو؟؟.. اسی لئے بس اسی لئے عورتوں کو گاڑی چلانے
کی اجازت ہی نہیں ملنی چاہیے.. دیتی رائٹ انڈیکسٹر ہیں اور مرٹلیفٹ جاتی ہیں اور
سپیڈ بریکر نام کی تو کوئی چیز ہی نہیں ہوتی انکی زندگی میں!!"

"اتنا کیوں تماشا کر رہے ہو؟! تھوڑی سی تو لگی ہے!"
ماہین بھی اسی کے انداز میں جواب دیتی ہے *

"تھوڑی سی؟؟!!.. یہ تھوڑی سی لگی ہے؟.. آپکو اندازہ بھی ہے بمپر توڑ دیا ہے اپ
نے میری کار کا.. بمپر!!.. " تقی بمپر دکھاتے ہوئے کہتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو مر کیوں رہے ہو.. 5 ہزار تک کا ہی خرچہ ہو گا نہ دید ونگی.. " وہ ایسا موں بناتے ہوئے کہتی ہے جیسے اس میں کونسی بڑی بات ہے دے دوں گی۔۔

"اوو بی بی!۔۔ نمٹس لووز نہیں ہوئے ہیں بمپر ٹوٹا ہے کم سے کم بیس تیس ہزار کا خرچہ تو لگے گا.. "

"بیس تیس ہزار!!! " وہ حیرانی سے کہتی ہے *

۔۔ جی!۔۔

"کیوں بھی کونسے ہیرے جڑے ہوئے ہیں آپ جناب کی کار میں جو اتنے پیسے

www.novelsclubb.com

لگینگے۔۔ "

اس سے پہلے ماہین اور کچھ بولے عنایا بات سمجھانے کے لئے کہتی ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کوئی بات نہیں سراپکا جتنا بھی نقصان ہوا ہے ہم دے دیں گے۔"

"ہم کیوں دیں گے؟۔۔۔"؛ ماہین اسے ٹوک کے بولتی ہے *

اس پر عنایا سے ڈانٹ دیتی ہے؛ "یار ماہین تم چپ کرو!۔۔۔" اور پھر تقی کے پاس آ کے کہتی ہے:

"سر آپ اپنا ایڈریس دیدیں میں پیسے بھجوادو گی۔"

"وہ تو میں لوں گا ہی! لیکن اس سے پہلے مجھے ان سے سوری چاہیے ہے ابھی اور اسی

www.novelsclubb.com

وقت!.."

سوری!??.. میں کیوں بولوں گی تمہیں سوری??؛ ماہین تیور چڑھا کے اسے پوچھتی

ہے۔۔

"یہ جو اتنی بد تمیزی کی تم نے مجھ سے.. اسکا کیا..؟"

"اوو ہیلو! سمجھتے کیا ہو تم خود کو" .. اور جی ہاں ماہین اپنے فورم میں آگئی تھی *

"میں تقی ضیاء احمد ہوں اور اپنے آپ کو وہی سمجھتا ہوں!۔۔ اور جب تک تم مجھے سوری نہیں بولو گی نہ میں یہاں سے ہلونگانہ تمہیں کہیں جانے دوں گا!۔" وہ بھی اسی کے انداز میں بولتا ہے۔۔

"ایسے کیسے کہیں نہیں جانے دو گے باپ کا راج ہے کیا!!؟!۔۔ رکو ذرا میں ابھی پولیس کو فون کرتی ہوں۔۔" ماہین اپنا فون اٹھاتی ہے کار میں سے تو تقی کہتا ہے؛

"good idea!.. ایکچولی تم کیا پولیس کو فون کرو گی میں ہی کرتا ہوں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(وہ بھی پاکٹ میں سے اپنا فون باہر نکلتا ہے)

"ارے نہیں نہیں سراتنی سی بات کے لئے پولیس کو بولانے کی کیا ضرورت..."

عنایا گھبرا کے کہتی ہے لیکن ماہین کا تو پارا سا تھویں آسمان پر چڑھا ہوا تھا *

"ہاں تو بولا لو پولیس کو! میرا نام بھی ماہین قدوسی ہے ڈرتی ورتی نہیں ہوں میں

کسی سے.. سوری تو میری جوتی بھی نہیں بولے گی تم سے.. جاؤ جو کرنا ہے کر لو..."

"ماہین!... ادھر آؤ تم!" عنایا اُسے کھینچ کے سائیڈ پر لیکر جاتی ہے *

"پاگل ہو گئی ہو تم سوری بول کے بات رفعہ دفعہ کیوں نہیں کر دیتی..؟"

"میں کیوں اُسے سوری بولوں!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"میری بات سننا گراؤنے پولیس بلالی نہ تو ایک ہنگامہ ہوگا.. ہو سٹل والوں کو پتا چلا تو وہ ہمیں نکال دیں گے اور پیسے!.. پیسے کہاں سے آئیں گے ہمارے پاس.. میری بات مانو ماہی۔۔۔۔* عنایا سے سمجھاتی ہے۔۔

دونوں کو کونے میں کھڑے کافی دیر ہو گئی تھی تو تقی بولتا ہے *
"اگر ملک کے معاشی حالات پر بیس ختم ہو گئی ہو تو واپس پوسٹ پر آئیں؟"

"میں تو پوسٹ پر ہی ہوں میں تو سوری بولو گئی نہیں تمہیں جو کرنا ہے کر لو.. بلکہ ایکچولی تم مجھے سوری بولو!.. بولو ورنہ اپنے پیسے بھول جاؤ۔۔" مہیں سارا ملبہ تقی کے سر ڈال دتی ہے *

"دیکھا میں نے کہا تھا نہ یہ لڑکی نہیں دیگی مجھے پیسے.. شکل سے ہی چورنی لگتی ہے.."

"چورنی!!..!! میں تمہیں چورنی لگتی ہوں؟؟!" ماہین غصے میں قریب آ کے کہتی ہے۔۔

"ہاں لگتی ہو.. بلکہ چورنی ہی نہیں فراڈ اور کون وو من بھی لگتی ہو!" تقی اسکی آنکھوں آنکھیں ڈال کے کہتا ہے۔۔*

"تمہاری تو۔۔۔!!" اس سے پہلے ماہین تقی کو کچھ کرے عنایا سے روک لیتی ہے؛

"ماہین! کیا کر رہی ہے یار!" وہ جلدی سے پکڑ کے اسے پیچھے کرتی ہے۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یار تقی چھوڑ نہ بھائی ویسے ہی لیٹ ہو رہے ہیں۔۔" "عماد بھی تقی کو روکتا ہے
"سہی کہ رہا ہے تو ویسے بھی بہینس کے آگے بین بجانے کا کوئی فائدہ نہیں
ہے۔۔" وہ کہ کے مڑ جاتا ہے۔۔

تو ماہین اسکے سامنے آ کے کہتی ہے * یہ بہینس کیسکو بولا تم نے ہاں!!
"تمہیں اور کسے... اب ہٹو سائیڈ پر لیٹ ہو رہا ہے مجھے.. " تقی ہٹنے کا اشارہ کرتا
ہے۔۔

"--- تم!!!..."

"ماہی چھوڑو اسے!!... چلو یہاں سے اب!!"

* عنایا سے کار میں بٹھاتی ہے اور پھر خود بیٹھتی ہے ماہین جانے سے پہلے تقی کے
سامنے کار روک کے کہتی ہے
"تمہیں تو میں دیکھ لوں گی!!"

"بے شک دیکھتی رہو! یہیں کھڑا ہوں میں..*" تقی بھی چڑکے کہتا ہے۔۔

* ماہین تقی کو موم چڑا کر چلی جاتی ہے۔۔ انکے جاتے ہی تقی اور عماد کار کو حسرت بھری نظروں سے دیکھتے ہیں؛

"اب جائیں کیسے؟" عماد تقی سے پوچھتا ہے *

"ہوائی جہاز منگوا لوں!?!۔۔*" تقی غصے میں بولتا ہے۔۔ "ابے تجھے جانے کی فکر

ہے یہ سوچ کے اب اس کار کا کیا کرنا ہے۔۔ تو تو جانتا ہے یہ ابو کی

favourite کار ہے انکو پتا چلا تو ہم دونوں کی قبریں کھد جائیگی۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"آ.. اسکا بھی کچھ کر ہی لینگے.. فلحال سٹوڈیو پھینچ جائیں لیٹ ہو رہے ہیں۔۔"

"اور یہ کار..؟"

"اسکو یہیں رہنے دیتے ہیں میں اپنے میکینک کو بولدونگا.. بعد میں آ کے للیگا.. اب

چلیں!؟

اچھا ٹھیک ہے!.. چل! * ایک آخری نظر کار پر ڈالنے کے بعد وہ دونوں چلے جاتے

ہیں۔۔۔

.....
www.novelsclubb.com
.....

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(کیفیٹیئر یا میں بیٹھی وہ اپنی دوستوں کو ساری باتیں بتا رہی تھی پھر بھی ماہین کا غصہ کم نہیں ہو رہا تھا)

"اوہ تو ہیرو کی اینٹری ہو ہی گئی میڈم کی لائف میں.. "حنا ہس کے کہتی ہے۔۔"

"ہیرو!?! ہیرو نہیں ویلن کہو اُسے ویلن" .. *ماہین تقی کو سوچتے ہوئے کہتی ہے۔۔"

ہا ہا ہا! چلو کوئی نئی ویسے بھی رینک لائف میں تو ویلن کی ہی جیت ہوتی ہے۔۔ *ہستے ہستی سمر ابو لیتی ہے۔۔"

www.novelsclubb.com

"اب ایسا بھی کوئی بُرا نہیں تھا وہ ماہی!.. بلکہ اچھا خاصا ہی تھا۔" عنایا تقی کو ڈیفینڈ کرتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم تو بس رہنے ہی دو.. تم پر تو الگ ہی غصہ آ رہا ہے مجھے"۔۔ *ماہین عنایا کو بھی
اڑے ہاتھوں لیتی ہے۔۔

"کیوں بھی میں نے کیا کیا ہے؟؟"

"کیا کیا ہے؟؟!!.. تم نے اس اُلٹی کھوپڑی کو کچھ بولا کیوں نہیں.. بلکہ مجھے بھی
روک دیا.. ورنہ آج تو میں اُس پھٹے ہوئے بینڈ کا بینڈ بجا کر ہی آتی.. " * وہ غصے میں
زور سے ٹیبل پر ہاتھ مارتی ہے۔۔ جس پے سمر کہتی ہے؛ "اوہ بہن حوصلہ رکھ کیا
کر رہی ہے.."

www.novelsclubb.com

"اگر غلطی انکی ہوتی تو میں ضرور کہتی ماہی لیکن تم بھی جانتی ہو غلطی ہماری
تھی۔۔ " عنایا اپنا پائنت of ویو بتاتی ہے *"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اچھا یہ سب چھوڑو guys ڈیپارٹمنٹ چلو سر شاہین کی کلاس شروع ہونے والی ہے... کوئی نیا ہی افسانہ پڑھا سینگے آج وہ.."

صبا جلدی سے بات کو گھومتی ہے تاکہ پچیس بڑھ نہ جائے *

"میرا موڈ اچھا نہیں ہے.. میں.. واپس ہو سٹل جا رہی ہوں." * یہ کہہ کے ماہین چلی جاتی ہے۔۔

"ارے ماہی بات تو سنو.. "عنا یا سے روکنے کے لئے جا رہی ہوتی ہے تو سمرا کہتی ہے؛

"جانے دو عنایا سے.. وہ تھوڑی دیر اکیلے رہے گی تو خود ٹھیک ہو جائیگی۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

سمرا کے کہنے پر وہ روک جاتی ہے * -- "ہمم -- اور یار سوری ہاں تمہاری گاڑی کی یہ حالت ہو گئی ہماری وجہ سے!"

عنایا فورن اس سے معافی مانگتی ہے کیوں کہ جو کار ماہین چلا رہی تھی وہ سمرا کی تھی *

"ارے it's okay! کوئی مشلا نہیں ہے!"

"افو!!! Guys.. تم دونوں کا ہو گیا ہو تو پلیز کلاس میں چلو ورنہ پروفیسر شاہین بعد

میں نہیں آنے دیں گے۔۔" www.novelsclubb.com

* صبا گھڑی پر ٹائم دیکھتے ہوئے کہتی ہے۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"--ہاں ہاں چلو!--"

(تینوڈیپارٹمنٹ کی طرف نکل جاتی ہیں)

.....,.....,.....

.....

(صبح کے 7 بجے عماد تقی کو اپنی بائیک پر اسکے گھر ڈراپ کر کے چلا جاتا ہے.. اور اب جناب مین گیٹ پر کھڑے ہو کے اندر سوتے گاڑ کو آواز دے رہے ہوتے ہیں

www.novelsclubb.com

(

"خان چچا!.. خان چچا!..!" -- تقی آہستے سے لیکن جلدی آواز دیتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کی آواز سن کر گیٹ پر سوتا گارڈ گل خان جاگ جاتا ہے *

"تقی بابا آپ آگیا!.."

"ہاں جلدی دروازہ کھولے!!"

"تقی بابا کسی دن ہم کو مروا بیگا..*" گل خان دروازہ کھولتے ہوئے کہتا ہے۔۔

"ارے کچھ نہیں ہو گا خان چچا میں ہوں نہ!"

"آپ ہو اسی بات کا تو ڈر ہے.. کوئی اور ہوتا تو پھر آسرا تھا اس باری پکڑا گیا تو پکا

www.novelsclubb.com

نو کری جائیگی ہماری...."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں!۔۔ اور اگر ابو کو یہ پتا چل گیا کہ آپ رات کو ڈیوٹی کرنے کے بجائے سو رہے ہوتے ہو تو بھی آپکی نوکری جائیگی.. اسی لئے اچھا ہے آپ میری نوکری کرتے رہیں.. فائدے میں رہینگے.. 😊"

* تقی یہ کہنے اندر گھر میں چلا جاتا ہے جبکہ پیچھے کھڑا گل خان صرف دُعا ہی مانگتا رہ جاتا ہے

"یا اللہ ہم کو بچان باپ بیٹے کے شر سے!"

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی آہستے سے ہال کا گیٹ کھولتا ہے اور گھر میں اینٹر ہوتا ہے جہاں سامنے ہی اُسے رابعہ بیگم دیکھ جاتی ہیں وہ نظریں بچا کر نکل رہا ہوتا ہے لیکن رابعہ بیگم اسے پکڑ لیتی ہیں)

"کہاں تھے تم ساری رات تقی?? رات سے تمہارے ابا سو دفعہ کال کر کے پوچھ چکے ہیں تمہارا.."

وہ اسکے پاس آکر پوچھتی ہیں *

"امی خدانہ خاستہ اُنکو پتا تو نہیں چل گیا کہ میں شوٹنگ میں تھا..؟؟۔۔ وہ جلدی سے

ان سے پوچھتا ہے * www.novelsclubb.com

"اور کتنے جھوٹ بلواؤ گے تم مجھ سے تقی!.. ابھی تک تو انہیں پتا چلا لیکن مجھے لگتا ہے انہیں شق ہو گیا ہے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ویسے ہیں کہاں ابھی چنگیز خان؟" وہ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے پوچھتا ہے *

ربیعہ بیگم: تقی میں نے تم سے کتنی دفعہ کہا ہے اپنے ابا کے بارے میں ایسا نہ کہا کرو!؛ ووا سے ڈانٹتی ہیں *

"اچھا نہ امی مجھے بہت بھوک لگی ہے کچھ کھلا دیں!.."

* یہ بولتے ہوئے وہ کچن میں چلا جاتا ہے۔۔

www.novelsclubb.com

* تبھی اُسے پیچھے سے کوئی آواز دیتا ہے جنکی آواز وہ پیچھے مڑے بغیر ہی پہچان لیتا

ہے۔۔

"... آگے تم تقی؟؟؟!۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نہیں ابھی تک راستے میں ہی ہوں.. دیکھ رہا ہوں تو مطلب آگیا ہوں نہ!" وہ چڑ
کے جواب دیتا ہے *

"تقی! بڑا بھائی ہے تمہارا.. "راہیہ بیگم فورن تقی کو ٹوکتی ہیں *
"جی! پتا ہے کہ یہ بڑے بھائی ہیں میرے!"

"ویسے تقی تمہاری وجہ سے ابو بہت ٹینشن میں رہتے ہیں.. آخر تم پارٹی کیوں نہیں
جوینڈ کر لیتے... "کسیل تقی کو سمجھانے لگتا ہے *
www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں تو کہہ دیجئے انسے کے میری ٹینشن نہ لیا کریں.. اور یہ پولیٹکس و ویٹکس نہیں ہوتی مجھسے!۔۔ اسے آپ اپنے ابا حضور کی حد تک ہی محدود رکھیے.. مجھے تو اسٹار بننا ہے اسٹار!.. دیکھئے گا ایک دن میں بہت بڑا اسٹار بنو گا پورے شہر میں میرے بڑے بڑے پوسٹرز لگینگے.. تقی دی سپر سٹار!!"

(یہ کہتے ہی وہ اپنی خابوں کی دنیا میں گھم ہو جاتا ہے)

"خواب دیکھ لئے ہوں تو اُس میں سے باہر بھی آجائیں تقی صاحب!.. "کمیل اسکی اس حرکت پر طنز کرتا ہے *"

www.novelsclubb.com

وہ جو اپنی دنیا میں سیر کر رہا تھا جہن جہلا کے کہتا ہے؛

"بھائی یار! آپکی ہی آہ لگے گی مجھے کسی دن.."

"اللہ نہ کرے کیسی باتیں کر رہے ہو تقی۔۔!" کچن میں آتی تقی کی بھابی رمشا سے
ڈانٹتی ہے

"لو آگئی دیور کی بھابی.. " کسٹیل ہاتھ میں چائے کا کپ اٹھائے ڈائمنگ ٹیبل پر بیٹھتے
ہوئے بڑبڑاتا ہے۔۔ جو تقی سنکے کہتا ہے؛
"تو آپ کیوں اتنا جیلس ہو رہے ہیں.."

".. ویسے تقی بیٹا اب تم بھی شادی کر ہی لو۔۔۔" * کچن میں آتی گھر کی ملازمہ
بولتی ہیں جسکے جواب میں تقی بڑی ڈھٹائی سے بولتا ہے *

"یہ کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ رفت بی!.. ابھی میری عمر ہی کیا ہے!"

"جی جی ماشا اللہ سے صرف 26 کے ہی ہیں ہمارے تقی بھائی۔" *پچھے سے آتی تقی کی بہن فاطمہ بھی کچن میں اینٹر ہوتے ہوئے تقی کی عمر پر چوٹ کرتی ہے۔۔

-- "my dear fati!! جتنا دماغ تم ان سب باتوں میں لگاتی ہو اُسکا ایک پرسنٹ بھی اگر سٹڈیز میں لگا لو تو ٹاپ کرو تم!.. اور ہاں اس چھوٹی سی ناک کونا میرے معاملات میں مت گھسیڑا کرو نہیں تو wifi کا پاسورڈ بدل دو نگا میں.... وہ اسے دھمکی دیتا ہے جسپے فاطمہ کھیل کو بولتی ہے۔۔

"بھائی!!.. دیکھیں نہ تقی بھائی کو!!!"

"ہا ہا بھائی مجھے روز دیکھتے ہیں" تقی ایک بار پھر اسے موچڑاتا ہے۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"-- تقی!!!!!!.. " کمیل فورن اسے بولتا ہے۔۔

" اچھا میں جا رہا ہوں سونے اور جب تک میں خود نہ اٹھوں برائے مہربانی کوئی بھی

میرے کمرے میں قدم رکھنے کی زحمت نہ کرے۔۔ good night!"

یہ بول کر تقی وہاں سے چلا جاتا ہے *

" تقی!.....۔ " کمیل اسے آواز دیتا ہے لیکن وہ سنے بغیر وہاں سے چلا جاتا ہے

" بتاؤ پورے جہان کی ابھی صبح ہوئی ہے اور تقی صاحب کی رات شروع ہوئی ہے..

www.novelsclubb.com

"

" چھوڑیں کمیل بچہ ہے ابھی!۔۔ " رمشا فورن تقی کی سائیڈ لیتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بچہ!!.. ہن! بچہ بول بول کر ہی سر پر چڑھا رکھا ہے سب نے اسے۔۔"

(جاری ہے)

www.novelsclubb.com

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

قسط: ۲

خواب:

کیا بہت ضروری ہے؟

خواب پوش آنکھوں میں

آنسوؤں کا بھر جانا؟

حسرتوں کے ساحل پر

تتلیوں کا مر جانا؟

حبس کی ہواؤں میں

خوشبوؤں کا ڈر جانا؟

دل کے گرم صحرا میں

حشر ہی بپا ہونا؟

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کیا بہت ضروری ہے؟

-----*****-----

(عنا یا جب یونیورسٹی سے ہو سٹل آتی ہے تو اسے ماہین وہیں بیڈ پر لیٹے روتی ہوئی دیکھتی ہے.. عنایا جلدی سے اُسکے پاس آتی ہے)

"ماہین!!.. کیا ہوا؟ رو کیوں رہی ہو؟.. اللہ خیر کرے پلیز بتاؤ تو سہی.. تم صبح والی بات پر ناراض ہو کیا؟"

پریشانی میں وہ ایک ہی سانس میں سب بول دیتی ہے۔۔ جسکے جواب میں ماہین کہتی ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

نہیں اننو!.. بات وہ نہیں ہے۔۔۔

"تو پھر کیا بات ہے؟؟"

"۔۔ وہ زرا اصل۔۔ میرے مامونے۔۔ میرا رشتہ اُن کے بیٹے بلال سے تہ کر دیا

ہے.. "وہ روتے روتے اسے بتاتی ہے*"

عنا یا: کیا؟؟؟؟ وہ ایسا کیسے کر سکتے ہیں؟؟؟

"اور۔۔ اسی مہینے میرا اور۔۔ اسکا نکاح رکھ دیا ہے.. "وہ ہچکیمان لیتے ہوئے کہتی

www.novelsclubb.com

۔۔

"تو تم منہ کر دو!"

"کیسے منہ کر دوں اننو تم تو جانتی ہو ماما جان کے کتنے احسان ہیں ہم پر.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم اپنی امی سے بات کرو.. وہ ضرور تمہیں سمجھینگی!"

"نہیں اننو! امی نے تو مجھے صاف صاف کہہ دیا ہے کہ وہ میری شادی مامو کی پسندہ سے ہی کرائینگی.. اب میں کیا کروں اننو.. تم تو جانتی ہو نہ میں ماہر جی کو کتنا پسندہ کرتی ہوں!.."

ماہین کو اور روتے دیکھ عنایا کہتی ہے؛

"اچھا پلینز رونا بندہ کرو ماہی.. سوچتے ہیں کچھ.."

www.novelsclubb.com

* عنایا ماہین کو چپ کر رہی ہوتی ہے تبھی ماہین کا فون بجتا ہے.. وہ آگے بڑھ کر دیکھتی ہے اور پھر اور زیادہ رونے لگتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا ہوا؟؟"

"مامو کا میسج آیا ہے انہوں نے کل کی ٹکٹس بھی کرادی ہیں میری.. اننو!!"

"چھاپلے تو رو نہیں!۔۔ دیکھو مجھے لگتا ہے تمہیں اپنے مامو کو ماہر جی کے بارے

میں سب سچ بتادینا چاہیے ہو سکتا ہے کہ وہ خود ہی مان جائیں.."

"ہو سکتا ہے.. لیکن اگر وہ ناراض ہو گئے تو.. میں نہیں چاہتی انہیں میری وجہ

سے دکھ ہو پاپا کے جانے کے بعد انہوں نے ہمارا بہت خیال رکھا کبھی کسی چیز کی کمی

محسوس نہیں ہونے دی.. ایسے مے میں کیسے انہیں تکلیف دے سکتی ہوں.."

اسکے آنکھوں سے آنسو نکل کر بہ رہے تھے.. رونے کی وجہ اسکی آنکھیں لال

ہو چو کی تھیں..*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"۔۔ میں سمجھتی ہوں ماہی لیکن ساری زندگی تم ایسے رشتے کو کیسے نبھا پاو گی جس میں تم خوش ہی نہیں رہ سکتی۔۔ بلال بھائی اچھے ہیں لیکن وہ تمہاری پسندہ نہیں ہیں ایسے میں تم کیسے زندگی گزارو گی۔۔ تم تو جیتے جی مر جاو گی نہ ماہی۔۔"

عنایا اٹھ کر ماہین کے پاس بیٹھتی ہے اور اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کے کہتی ہے۔۔ *
"میری بات مانو ماہی ایک دفعہ بس ایک دفعہ ان سے بات کرو انھیں سمجھاؤ۔۔ پلیز!

"ٹھیک ہے میں وہاں جاتے ہی ان سے بات کرونگی.. " عنایا کے اتنا سمجھانے پر وہ مان جاتی ہیں لیکن صرف وہی جانتی تھی اسکے لئے یہ سب کرنا کتنا مشکل تھا *
www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

.....

.....

.. اینڈ دی بیسٹ ایکٹریوارڈ گوزٹو... تقی ضیاء احمد!!! ...

* تقی گھوڑے گھدے بیچ کر سو رہا ہوتا ہے ابھی وہ خواب میں ایوارڈ لے ہی رہا ہوتا

ہے کہ تبھی ضیاء صاحب کی آواز اسکے کانوں سے ٹکراتی ہے اور ایک جھٹکے میں

اسکی آنکھیں کھول جاتی ہیں *

-- تقی... تقی!!! --

www.novelsclubb.com

"یہ چنگیز خان کیوں آواز دے رہے ہیں مجھے!؟" وہ نیندہ میں بڑبڑاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیونکہ آپ پچھلے 4 گھنٹے سے سو رہے ہیں تقی بھائی! "فاطمہ کو وہاں دیکھ کر وہ اٹھکے بیٹھ جاتا ہے *"

"فانی!۔۔ تم یہاں کیا کر رہی ہو؟"

"اپکو اٹھانے کی کوشش!"

"کیا ہماری پارٹی الیکشن ہار گئی ہے جو اتنا ہنگامہ مچا ہوا ہے.. "وہ اپنے اپنے چادر ہٹاتے ہوئے کہتا ہے *"

"جی نہیں! لیکن شانِ پاکستان سرزمینِ چین سے سہی سلامت واپس آچکے ہیں اور آپکو اپنے حُجرے میں طلب کیا ہے.. "وہ خالص اردو میں اس سے مخاطب ہوتی ہے جس پر تقی چڑکے کہتا ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اوو آل پاکستان ریڈیو! آسان الفاظ میں بولو گی تب بھی سمجھ میں آئیگا مجھے!"

"بھائی اردو ہماری قومی زبان اور ہمیں اسکا....." اسکی بات ختم ہونے سے پہلے ہی تقی بول دیتا ہے؛ "اچھا بس بس! ابو کی چچی! اور چلو ابو کے نقشے قدم پر دیکھ لینا ایک دن تمہیں فاطمہ جناح بنا کر ہی چھوڑینگے.."

وہ بیڈ سے اتر کے کھڑا ہوتا ہے * "ویسے بلا کیوں رہیں ہیں یہ عظیم و شان شہنشاہ کبر بادشاہ!.."

www.novelsclubb.com

"آپ ہی کے لئے دبار سجا ہے!.. نیچے تو چلیں.."

"یا اللہ خیر!.. اب کیا کر دیا میں نے!?!?" تقی گھبرا کے بڑبڑاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"چلیں نہ بھائی ابو نے چیخ چیخ کے سارے شہر کو سر پر اٹھا رکھا ہے!.."

"چلو!!.."

فاطمہ تقی دونوں نیچے آتے ہیں جہاں سارے گھر والے موجود ہوتے ہیں *

"-- تقی! --" ضیاء صاحب بولند آواز سے پکارتے ہیں *

جی ابو!!؟ وہ بھی ڈرتے ڈرتے جواب دیتا ہے *

www.novelsclubb.com

"یہ کیا ہے تقی???" ضیاء صاحب اپنے ہاتھ میں پکڑے پیپر کو دیکھتے ہوئے پوچھتے

ہیں *

"کاغذ ہے ابو!" -- وہ نارمل انداز میں بولتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"وہ تو مجھے بھی دیکھ رہا ہے نالائق لیکن اس میں یہ کیا لکھا ہے!?!..!"
ضیاء صاحب لیٹر تقی کی طرف پھیکتے ہیں جسے وہ اٹھا کے پڑھنے لگتا ہے *

"یہ... وو.. ابو یہ.. " اسکی زبان لڑکھڑانے لگتی ہے *

"ارے کیا ہوا ہے مجھے بھی تو بتائیں!"

ربیعہ بیگم آگے بڑھ کر پوچھتی ہیں *

www.novelsclubb.com

"سنیے آپکے لاڈلے کو ایکٹنگ کا شوق سرچڑھ گیا ہے سب چھوڑ چھاڑ کر کراچی

جارے ہیں یہ جناب.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ضیاء صاحب کے چلانے پر کمیل تقی کے پاس آتا ہے *

"یہ سب کیا ہے تقی تم نے ہمیں بتایا کیوں نہیں.."

"بھائی ابھی کچھ پکا نہیں تھا اسی لئے.."

"بتاؤ لوگ کیا سوچینگے ex governor ضیاء احمد کا بیٹا شو بیز میں چھوٹے موٹے

کردار کر رہا ہے.. ارے تھو تھو کرینگے لوگ مجھ پر.. میری ساری ریپوٹیشن مٹی

میں مل جائیگی.. اور یہ سب اُس نالائق عماد کی وجہ سے ہوا ہے.. وہی اسکو یہ سب

پٹیاں پڑھاتا ہے.. " www.novelsclubb.com

"ایسا تو مت کہیں ابو! دوست ہے میرا!" تقی فورن عماد کو ڈیفینڈ کرتا ہے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"لیکن ہے تو نالائق!.."

(این اسی وقت عماد گھر میں آتا ہے..)

"اسلام علیکم انکل!" عماد آتے ہی ضیاء صاحب کو سلام کرتا ہے *

"ابے اسے بھی ابھی نازل ہونا تھا!!"۔۔ عماد کو وہاں دیکھ تقی سوچتا ہے۔۔

گھر کے حالات دیکھ کر وہ سمجھ جاتا ہے کہ آج تو اسکی خیر نہیں

www.novelsclubb.com

"۔۔ لگتا ہے غلط وقت پر آگیا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ارے آئیے آئیے عزت ماب جناب عماد یوسفی صاحب!... آپ ہی کی بات چل رہی تھی ابھی!!.. حضور اگر جان کی امان پاؤں تو کچھ عرض کرو؟!" -- ضیاء صاحب تانا دیتے ہوئے اس سر بوتے ہیں *

"ارشاد انکل!" وہ بھی بڑی ڈھٹائی سے ارشاد کہ دیتا ہے *

عماد کی بات پر تقی اپنا سر پیٹ کے رہ جاتا ہے "یہ تو گیا بیٹا!!!"

"عماد تم نے ہی اسے شو بیز میں گھسنے کا مشورہ دیا تھا نہ.. اب نکالو تم اسکو ان سب چیزوں سے.. پتا نہیں کیا خرافات بھر گئی ہے اسکے دماغ میں!" ضیاء صاحب سارا نزلہ عماد کے اپر نکال دیتے ہیں

"sorry to say" انکل! تقی کوئی چھوٹا بچہ نہیں ہے کہ میں اسے ٹرک کی
بٹی کے پیچھے لگا دوں گا اور وہ چلتا بنیگا.. and i think تقی کے ٹیلنٹ کو آپکو
بھی سپورٹ کرنا ہی چاہیے۔۔"

"کیا خاک سپورٹ کروں میں ارے لوگ کیا کہینگے..!؟! میری عزت کا جنازہ نکل
جائیگا.. " یہ کہتے ہی ضیاء صاحب اپنا ساگاز زمین پر پھینکتے ہیں *

"بس ابو!!.. اب بس! ساری زندگی یہی تو سوچتے آیا ہوں کہ لوگ کیا کہینگے...
لیکن اب بس لوگ گئے بھاڑ میں وہ کیا کہینگے مجھے اس سے کچھ فرق نہیں
پڑھتا!.. اور ابو لوگ نہیں آئینگے میرا کریر بنانے.. اور جس ریپوٹیشن کی آپ

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

بات کر رہے ہیں نہ آپکو بھی داداجان کی طرف سے وراثت میں ملی ہے آپ نے خود نے کچھ نہیں کمایا ابو!.. کچھ بھی نہیں!.. "تقی بولتے بولتے تھوڑے سخت الفاظ بول دیتا ہے *

"تقی!!!! ارے سالوں لگ جائینگے اسٹار بننے میں.. کچھ حاصل نہیں کر پاؤ گے.. اور اگر تم نے اسی کے پیچھے بھاگنا ہے تو اس گھر سے نکل جاؤ... ابھی اور اسی وقت!! اور دوبارہ کبھی اپنی شکل نہ دکھانا مجھے!.. "ضیاء صاحب چلہ کے کہتے ہیں *

www.novelsclubb.com

"تو ٹھیک ہے!.. یہی چاہتے ہیں نہ آپ تو یہی سہی... اب میں اس گھر میں تب ہی قدم رکھوں گا جب میں کچھ بن جاؤنگا.. یہ میرا وعدہ ہے.. خدا حافظ!... چل عماد!!!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی اپنی کہکے عماد کو لیتا ہے اور چلا جاتا ہے *

"نہیں.. نہیں.. تقی! تقی رُک جاؤ! ضیاء صاحب روکیں میرے بچے کو۔۔
تقی. "ربیعہ بیگم تقی کے پیچھے جاتی ہیں لیکن وہ نہیں روکتا۔۔ ضیاء صاحب بھی
موں موڑ کے اندر چلے جاتے ہیں۔۔"

(پتا نہیں کیوں باپ اور بچے کی لڑائی میں ہمیشہ ایک ماں ہی پستی ہے کیوں کہ نہ وہ
اپنے شوہر کو چھوڑ سکتی ہے اپنے بچوں کے لئے اور نہ ہی وہ اپنی اولادوں کو چھوڑ سکتی
ہے اپنے شوہر کے لئے کیوں کہ دونوں چیزوں میں نقصان اسی کا ہوتا ہے)

.....
.....

(عماد اور تقی دونوں اس وقت ڈھابے پر بیٹھے چائے پی رہے تھے)
"ہاں بھی اب آگے کا کیا پلان ہے تقی؟" عماد تقی کی طرف دیکھ کر سوال کرتا ہے*

"پتا نہیں!" وہ پُر سکون انداز میں سیکریٹ پیتے ہوئے جواب دیتا ہے۔

"کیا!!!۔۔۔ بیٹا تیرا دماغ ٹھیک ہے تیرے باپ نے تجھے گھر سے باہر نکال دیا ہے

اور تو سکوں سے بیٹھا ہے۔۔"

"تو اتنا چلہ کیوں رہا ہے؟۔۔ تیرے سامنے ہی تو ہوا ہے سب۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو جس عرصے سے تو گھر سے باہر نکلا تھا مجھے لگا تھا تیرے پاس کوئی نہ کوئی پلان ہوگا.."

"یہ سب نہ تیرے اُس منحوس کزن کی وجہ سے ہو رہا ہے! نہ وہ لیٹر بھیجتا نہ یہ سب ہوتا! بتاؤ email کرنے کے زمانے میں وہ مجھے لیٹر بھیج رہا ہے ابے میں کیا اُس کی لیٹی ہوں!!"۔

اپنی کہنے کے بعد وہ سیگریٹ زمین پر پھینکتا ہے *

www.novelsclubb.com

"اچھا نا چل کر اور یہ بتا میرے بھائی اب تو کرنے کیا والا ہے؟؟" عماد اسے relax کرنے کے لئے کہتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا مطلب کیا کرنا ہے کل صبح کی فلائٹ پکڑنی ہے اور سیدھا کراچی.."

"کراچی... اور وہاں جا کے کیا کریگا تو؟!.. اور سب سے بڑی بات تو رہیگا کیسے

میرے بھائی ابھی تو تیرے پاس کوئی رہنے کا ٹھکانہ بھی نہیں ہے.."

"ٹھکانے کا کیا ہے وہ تو مل ہی جائیگا.. پیسا بہت! وہ اپنے جیب میں سے کریڈٹ کارڈ

نکال کر دکھاتا ہے جس پر عماد کارڈکیشن کچھ یوں ہوتا ہے؛

"تجھے کیا لگتا ہے انکل نے اب تک تیرے کریڈٹ کارڈز بلاک نہیں کرائے

ہونگے..?!"

عماد کے کہنے پر وہ ہوش میں آتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ارے ہاں یار یہ تو میں نے سوچا ہی نہیں!.. میرے پاس تو اتنے پیسے بھی نہیں ہیں
ابھی.."

"بھائی مجھے نہ ابھی تیری حالت دھوبی کے اُس کتے جیسی لگ رہی ہے جو نہ گھر کا
ہوتا ہے اور ناگھاٹ کا!" عماد ہستی ہوئے تانا دیتا ہے *

"ہاں ہاں بد تمیز انسان ہسلے! تو بھی ہسلے بھائی کی غربت پر!"

www.novelsclubb.com
"اچھا فکر نہ کر میں تیرے لئے ٹکٹس کروادیتا ہوں!"

عماد کہ کہنے پر تقی حیرانی سے اسے دیکھتا ہے *

"ایڈا تو کوئی سخی!.. تو کراہیگا میری ایئر ٹکٹ!؟!؟"

"ایئر ٹکٹ!?! اوہ بھائی اتنا بجٹ نہیں ہے زیادہ سے زیادہ کل صبح کی ٹرین کی ٹکٹ
کراسکتا ہوں.. آج رات تو میرے گھر رُکجا کل کراچی کے لئے نکل جانا.."

"چل ٹھیک ہے اور تھینک یو یار!.. "وو آگے بڑھ کر اسکے گلے لگ جاتا ہے *"

"ارے اس میں تھینک یو کی کیا بات ہے مُصیبت میں دوست ہی دوست کے کام آتا
ہے اور پھر کل کو تجھے بھی تو میرے لئے بہت کچھ کرنا ہے.."

www.novelsclubb.com

"کتنا تو کوئی ذلیل انسان ہے تو!?! "تقی اسکے موں پر ہلکا سا بیج مرتے ہوئے کہتا

ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ہا ہا ہا! چل ابھی۔۔

عماد تقی کو اپنے ساتھ لے جاتا ہے *

www.novelsclubb.com

قسط: ۳

سفر:

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

میں سفر میں تھا،

میں سفر میں ہوں!

مجھے قربتوں کی

خبر کہاں!

جسے راستوں کا

پتا نہیں،

اسے منزلوں کی

خبر کہاں!

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(صبح کے ۵ بج رہے تھے۔۔ سٹیشن پر رش کم ہی تھا ایسے میں وہ دونوں کھڑے
ٹرین کے نکلنے کا انتظار کر رہے تھے)

"۔۔۔ یار عماد اتنی صبح کی ٹکٹ کرانے کی کیا ضرورت تھی ابھی تو پرندے بھی سو کر
نہیں اٹھے۔۔" تقی عماد سے کہتا ہے۔۔"
"کیا کروں بھائی یہی سلوٹ خالی تھا۔۔"

"اچھا عماد امی ما بو کو مت بتانا کہ میں کہاں ہوں اور میری فیملی میں زیادہ پر اہلم ہو تو
مجھے کال کرنا اور اگر تجھے کوئی پر اہلم ہو تو مجھے بلکل کال مت کرنا۔۔ میں وہاں
busy رہوں گا میرے پاس ہر کسی کا کال اٹھانے کا ٹائم نہیں ہو گا۔۔" وہ اپنی شرط کا
کو لرسہی کرتے ہوئے کہتا ہے *

"سچ!.. سالا ابھی تک تو اسٹار بنا نہیں ہے تو تیرے اتنے نخرے ہیں بن گیا تو تو

مجھے بھول ہی جائیگا.."

"چل نہ ڈرامے مت کر!"

اتنے میں ٹرین کا سائرن بجتا ہے۔۔ تقی جانے کے لئے مرتا ہے تو عماد کہتا ہے؛

"اچھا برو اپنا خیال رکھنا!.. اور سن!!.. پلیز وہاں پہنچ کر ٹیکسٹ ضرور کر دینا.."

"ہاں ہاں کر دو نگامیرے باپ۔۔ خدا حافظ..!!"

تقی کہے آگے بڑھ جاتا ہے *

www.novelsclubb.com

"اللہ ہی حافظ ہو تیرا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

* عماد تقی کو سی off کر کے چلا جاتا ہے.. اسکے جاتے ہی تقی ٹرین میں چڑھتا جاتا ہے۔۔ اپنی سیٹ کے پاس پُہنچکے وہ اپنا سامان اُپر والی جگہ رکھتا ہے اور سیٹ پر بیٹھ جاتا ہے..*

وہ موبائل میں اتنا بزی تھا کہ آگے پیچھے کون بیٹھا ہے اُسے پتا ہی نہیں چلتا ابھی وہ نظرے اٹھا کے برابر میں بیٹھی لڑکی کو دیکھتا ہی ہے کہ اسے زور کا جھٹکا لگتا ہے *

"تم!!!???!... "سامنے ماہین کو دیکھ کر اسکا دماغ گھوم جاتا ہے وہیں ماہین کا

بھی یہی حال ہوتا ہے www.novelsclubb.com

"تم یہاں کیا کر رہے ہو!?!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"جنے بیچنے آیا ہوں!.. تمہیں دیکھ نہیں رہا کیا کر رہا ہوں!?! oh i forgot..!
تمہیں کیسے دیکھیگا تم تو ہو ہی آندھی۔۔"

"ہاں تم تو ہو ہی چنے بیچنے کے لائق.. اور یہ اندھی کیسکو بولا تم نے ہاں!?!۔۔" وہ
غصے میں اپنی استنیں چڑھا لیتی ہے *

"تمہیں اور کسے! Actually! تم خالی آندھی ہی نہیں بلکہ چورنی بھی ہو!!!"
وہ بھی غصے میں کھڑا ہو جاتا ہے *

"چورنی!۔۔ میں چورنی!?!.."

"ہاں تم چورنی!۔۔ ایک تو میری گاڑی کی حالت کر دی اور اسکی بعد مجھے اسکے پیسے
بھی نہیں دے اور وہاں سے بھاگ گئیں!۔۔ you thief!!!"

"آب تم اوقات سے باہر ہو رہے ہو!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"میں already تمہاری اوقات سے بہت باہر ہوں!!!"

"مجھے!! مجھے نہ تم سے بات ہی نہیں کرنی!.. بھاڑ میں جاؤ!!!"

"ہاں تو میں کونسا مر رہا ہوں تم سے بات کرنے کے لئے!" ماہین اپنا سامان اٹھا کے اس کیبن سے باہر چلی جاتی ہے *

"شکر ہے یہ آفت کی پرکالا خود ہی چلی گئی!" وہ اٹھ کے دوبارہ چیک کرتا ہے * "واپس ہی نہ آجائے!۔۔"

www.novelsclubb.com

* ابھی اُسے گئے ہوئے 5 منٹ بھی نہیں ہوئے تھے کہ وہ واپس آتی ہے اپنے ساتھ TC کو لیکر۔۔ *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"آئیے TC صاحب!.. یہی ہے وہ لڑکا سر جو مجھے تنگ کر رہا ہے.."

"کیوں بھی پیں ماں لڑکی کو چھیڑتے ہو!.. بڑی مردانگی چٹھ رہی ہے!" TC
صاحب تقی پر غصہ کرنے لگتے ہیں *

"ارے سر جھوٹ بول رہی ہے یہ لڑکی!!!.."

"انکل میری شکل سے لگتا ہے میں جھوٹ بولوں گی..?" "ماہین معصوم سی شکل بنا کر
www.novelsclubb.com
کہتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

TC" صاحب آپ اسکی شکل پر نہ جائیں.. یہ تو پاگل لڑکی ہے.. پاگل!۔۔۔
ارے ابھی ابھی پاگل خانے سے بھاگ کر آئی ہے.."

"ہا... میں پاگل؟. تم پاگل!!.. تمہارا پورا خاندان پاگل!.. "ماہین ٹکا کے جواب
دیتی ہے *

"اے خاندان پر مت جانا ٹھیک ہے نہ!!!"

"میں تو جاؤنگی.. بار بار جاؤنگی.. پھر کیا کر لوگے تمہاں?!?.."

(دونوں ایک دوسرے سے ایک دم سامنے کھڑے آنکھوں میں اکھیں ڈالے ایک
دوسرے کو سونائے جارہے تھے یوں سمجھ لیں کے صرف ہاتھ اپائی کی دیر تھی *
www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اررے TC سر نکالیں اس لڑکی کو یہاں سے پتا نہیں کہاں کہاں سے لوگ اٹھکے آجاتے ہیں.."

"میں کیوں نکلوں.. تم نکلو!!"

"اررے جاؤ!.."

"بس!!!.. بہت ہو گیا آپ دونوں کا!.. TC کے چلانے پر دونوں ایک دم خاموش ہو جاتے ہیں *"

"مجھے کیا فٹ بال سمجھ رکھا ہے آپ دونوں نے؟ جو کبھی ایک کورٹ میں ڈالتے ہو تو کبھی دوسرے کورٹ میں.. اب اگر آپ دونوں نے جھگڑا کیا تو دونوں کو اٹھا کے ٹرین سے باہر پھینک دوں گا میں.. اگر کراچی جانا ہے تو چپ چاپ بیٹھیں

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

آپ دونوں نے پولیس سٹیشن آئیگا گلے سٹیشن پر اتر کے ایک دوسرے کے خلاف
رپورٹ لکھ وادیتے گا.. تب تک کے لئے چپ کر کے بیٹھیں!.."

TC- *صاحب کی باتیں سن کر دونوں اپنی اپنی جگہ واپس بیٹھ جاتے ہیں ظاہر
ہے دونوں کو جلد سے جلد کراچی پہنچنا تھا*

TC "صاحب آپ تو ناراض....." تنقی کچھ بولنے کی کوشش کرتا ہے لیکن
TC کی آنکھوں کو دیکھ کر وہ چپ ہو جاتا ہے*

www.novelsclubb.com

TC- کے جاتے ہی تنقی آہستے سے اسے بولتا ہے* "صرف اس TC کی وجہ سے
برداشت کر رہا ہوں میں تمہیں.."

"ہاں تو مجھے بھی سارے راستے تمہارا موم دیکھنے کا کوئی شوق نہیں ہے!.." وہ بھی اُسے ویسے ہی جواب دیتی ہے اور پھر دونوں ایک دوسرے سے موم موڑ کر بیٹھ جاتے ہیں *

* پورے سفر میں نہ تقی اُس سے کچھ بولتا ہے نہ وہ اُس سے کوئی بات کرتی ہے --- کینٹ سٹیشن پر جیسے ہی ٹرین رکتی ہے دونوں اپنا بیگ اٹھا کے باہر آتے ہیں --- تب تقی اس سے بولتا ہے *

"امید ہے پھر تمہاری شکل زندگی میں کبھی نہیں دیکھنے ملیگی.."

" same pinch!!.. "

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(اور یہ بولکے دونو الگ الگ راستوں پر چل دیتے ہیں.. جانے کب یہ راستے ایک ہی منزل پر ان دونوں کو لے آئیں۔۔)

(جاری ہے)

باب "دوم"

www.novelsclubb.com

قسط: ۴

دوست اور دوستی:

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ہمیں ایک دوست کے،

علاوہ ملا کچھ بھی نہیں!

اور اسی دوست کے،

سوا میرا کچھ بھی نہیں!

عزیز ایسا ہے تو،

میرے لئے اے دوست!

کے جیسے پھول ہے،

خوشبو کی بنا کچھ بھی نہیں!

www.novelsclubb.com

-----*****-----

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

* ماہین کو سٹیشن سے باہر آتے ہی سامنے بلال دیکھ جاتا ہے.. جو ماہین کو دیکھتے ہی اسکے پاس آتا ہے *

Hi! کیسی ہو ماہین?? * بلال کے پوچھنے پر وہ الٹا ہی جواب دیتی ہے۔۔

"وعلیکم سلام! گھر چلیں؟"

بلال اُسے کچھ کہتا ہے اس سے پہلے ہی وہ اسے اگنور کر کے گاڑی میں بیٹھ جاتی ہے *

ہاں.. ہاں میں تو تمہارا ہی ویٹ کر رہا تھا پتا ہے.....

* اور وہ اپنا ریڈیو سٹارٹ کر چکا ہوتا ہے.. اور ماہین جلدی سے اپنے ایر پوڈز اپنے

www.novelsclubb.com

کانوں میں ڈال لیتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

.....
.....
(کارپورچ میں رکتی ہے اور ماہین کار سے اترتے ہی سیدھا فیصل صاحب سے ملتی ہے)

"ماہین میری گڑیا!" فیصل صاحب آگے بڑھ کر اسے پیار کرتے ہیں

"مامو جان!!!.. "وہ بھی جلدی سے انکے گلے لگتی ہے.. پھر سبین بیگم اسکے پاس

www.novelsclubb.com

آتی ہیں *

"امی..!!!!" وہ ان سے لپٹتی ہے..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

سب سے ملنے ملانے کے بعد ماہین کہتی ہے: "مامو جان مجھے آپ سے بہت ضروری بات کرنی ہے.."

"ہاں بیٹا کر لینگے.. پہلے اندر تو چلو!.."

(ماہین انکے کہنے پر اندر چلی آتی ہے)

".. ماہی دی!!!... (تظہیر ماہین کی چھوٹی کزن بھی آ کے اسکے گلے لگتی ہے)

www.novelsclubb.com

"ہیر!!.. کیسی ہو؟"

"میں تو بالکل ٹھیک ہوں.. آپ بتائیں کیا چل رہا اسلام آباد میں؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"پڑھائی کے علاوہ کچھ نہیں چل رہا وہاں پر!"

"..ارے ہٹو بھئی اب مجھے بھی ذرا ملنے دو ماہین سے!.."

پکن سے باہر آتیں سلمہ بیگم سب کو ہٹاتی ہیں *

"مامی جان!.."

"بھئی میں تمہاری پھوپھو پہلے ہوں اور پھر مامی ہوں اسی لئے مجھے پھوپھو کہا کرو.."

سلمہ بیگم فورن ماہین کو ٹوکتی ہیں *

www.novelsclubb.com

"یہی تو مثلاً ہوتا ہے خاندانوں میں شادی کرنے کا.. اسی لئے تو میں...." ماہین

موقع دیکھ کر بولنے لگتی ہے لیکن تبھی سبین بیگم بول پڑتی ہیں *

"خاندان میں شادی کے فائدے بھی تو اتنے ہی ہیں.."

"ہاں اسی لئے تو ہم نے بلال اور تمہارا رشتہ تہ کیا ہے.. "سلمہ بیگم بات مکمل کرتی

ہیں *

"اور ہم نے تو شادی کی تیاریاں بھی شروع کر دی ہے.. جیولری، ڈریس اور... اوہ

ڈریس سے یاد آیا میں نے اپنا لہنگا سلنے دینا تھا درزی کو...."

(یہ کہے تظہیر اندر بھاگتی ہے)

www.novelsclubb.com

ماہین تو سب کی باتوں کو سنکے اور پریشان ہو جاتی ہے *

"امی مجھے آپ سے بات کرنی ہے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

”ابھی نہیں ماہین بعد میں.. جاؤ تھوڑا ریٹ کر لو پھر تمہیں کہاں ریٹ کرنے
ملیگا ویسے بھی کل سے تو مہمان آنے لگ جائینگے گھر میں.. بہت کام ہے بھئی.. جاؤ
شاباش!

سبین بیگم اُس کی کچھ سنے بغیر ہی اسے زبردستی روم میں بھیج دیتی ہیں*



(جب سے وہ آئی تھی سب اسکے ساتھ ہی بیٹھے ہوئے تھے بڑی مشکل سے رات
میں اسے موقع ملتا ہے اور وہ جلدی سے عنایا کو کال لگا کر سب بتاتی ہے..)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ کیا کہ رہی ہو تم ماہین!۔" عنایا غصے میں اسے بولتی ہے *

"تم نے اب تک گھر میں نہیں بتایا.. ماہین تم جتنا لپٹ کر وگی معملاً اتنا بڑھ جائیگا.."

"میں کیا کروں اننو گھر میں تو سب نے تیاریاں بھی شروع کر دی ہیں.. میری تو ہمت ہی نہیں ہو رہی کسی سے کچھ کہنے کی.. میں سوچ رہی ہوں کر لیتی ہوں بلال سے شادی سب خوش تو رہینگے ایٹ لیسٹ.."

"ماہی.. تم خود بھی جانتی ہو بلال سے شادی کر کے تم خوش نہیں رہ پاؤ گی.. اور جس شادی میں خوشی شامل نہیں ہوتی ایسی شادیاں زیادہ ٹکتی نہیں ہیں ماہین.. میری بات مانو اور اپنے مامو جان سے بات کرو.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"انٹوپلیز تم آ جاؤ یہاں مجھے تمہاری ضرورت ہے.. "ماہین روتے ہوئے کہتی ہے *

"میں آجاتی ماہی اگر پیپرز نہیں چل رہے ہوتے..but i promise پیپرز
کے فورن بعد میں تمہارے پاس آ جاؤنگی.. فلحال تم اپنے مامو سے بات کرو.."

"ہمممم!!! "عنا یا سے بات کرنے کے بعد اس میں تھوڑی ہمت آتی ہے اور وہ سوچ
لیتی ہے کہ اب چاہے کچھ بھی ہو جائے وہ جلد سے جلد فیصل صاحب سے بات
کرے گی *

www.novelsclubb.com

.....

.....

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی کو پورے دن کی محنت کے بعد فائینلی ایک اپارٹمنٹ کرائے پر مل ہی جاتا ہے.. ابھی وہ اپنا سامان سیٹ کر کے بیٹھا ہی ہوتا ہے کہ کمیل کی کال آتی ہے اسکے پاس)

"ہیلو!" تقی اپنی تھکن بھری آواز میں بولتا ہے *
"ہاں تقی کہاں ہو تم?.. تم جانتے بھی ہو کہ تمہارے جانے کے بعد کیا ہوا ہے گھر میں.. " کمیل ایک ساتھ ہی تقی پر پھٹ پڑتا ہے *

"کیا ہو گیا بھائی؟! - wait let me guess! ضیا صاحب نے پارٹی چھوڑ دی! - یا پھر فاطمہ نے اپنی گاڑی ٹھوک دی یا کہیں رفت بی نے دوبارہ شادی تو نہیں کر لی؟!؟! " وہ ہستے ہوئے کہتا ہے۔۔

"Shut up" تقی!۔۔ تم کبھی سیر میس نہیں ہو سکتے نہ؟! "کمیل تقی کو ڈانٹا

ہے *

"کیا ہو گیا۔۔ کوئی قیامت تو نہیں آئی نہ... اور ویسے بھی میں گھر سے خود سے نہیں

گیا تھا نکالا گیا تھا.. خیر آپ بتائیں کیا ہوا.. چنگیز خان کا غصہ کم ہوا؟"

"وہ تو ٹھیک ہیں لیکن امی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے تقی.. "کمیل دہمی آواز میں

کہتا ہے *

www.novelsclubb.com

"کیوں?!.. کیا ہوا انھیں.. اپ انھیں ہسپتال لیکر گئے تھے??" تقی پریشان

ہو جاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"زیادہ پریشانی کی بات نہیں ہے bp ہائے ہو گیا تھا انکا ابھی کلینک سے چیک اپ کروا کر لایا ہوں.."

"بھائی خیال رکھیے گا انکا!"

"میں رکھ رہا ہوں لیکن تم تو جانتے ہو تقی وہ تمہارے علاوہ کسی کی نہیں سنتی.. وہ ایک لمبی سانس ہو امیں چھوڑتا ہے *"

"خیر یہ بتاؤ کہ تم ہو کہاں؟"

www.novelsclubb.com

"میں۔۔۔ میں کراچی میں ہوں بھائی!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کے بتانے پر کسمل ایک دم غصے میں آجاتا ہے * "کراچی؟!.. تمہارا دماغ
ٹھیک ہے تقی؟!.. کراچی میں کیا کر رہے ہو تم..؟!.. اور پیسے کہاں سے آئے
تمہارے پاس..-

"وہ دوست سے ادھار لیا ہے.. نوکری ملتے ہی لوٹا دوں گا.."

"ابھی کہاں ہو تم؟"

"تھوڑے سے پیسے تھے میرے پاس اس سے اپنا ٹمنٹ کرائے پر لیا ہے. اُسی میں

ہوں.. "وہ بھی تفصیل سے کسمل کو سب کچھ بتاتا ہے..- *
www.novelsclubb.com

"اچھا اپنا ایڈریس ٹیکسٹ کرو مجھے..-"

"کرتا ہوں تھوڑی دیر میں "وہ بیزاری سے بولتا ہے *"

- تقی کی ایسی آواز سن کر کمیل بولتا ہے؛ میں کچھ پیسے بھیجوادوں تقی؟!؟

"جی نہیں شکر یہ اچکا بہت بہت.. آپکے والدِ محترم کو پتا چل گیا کہ میں نے آپ سے پیسے لئے تھے تو وہ میری عزت کا جنازہ نکال دینگے.. اسی لئے بہتر ہے کہ آپ اپنے پیسے اپنے پاس ہی رکھیں.. ڈھونڈ رہا ہوں نوکری.. جلد ہی مل جائیگی.."

"اور تب تک کا گزارا کیسے کرو گے..؟؟؟"

"کچھ نہ کچھ کر لوں گا میں.. اُسکی فکر نہ کریں آپ.. بس امی کا خیال رکھیں!"

یہ کہہ کر تقی کال کٹ کر دیتا ہے.. وہ اتنا تھک گیا تھا کہ وہیں کاؤنچ پر سو جاتا ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین جب صُبح اُٹھ کے نیچے آتی ہے تو اسے ڈرائنگ روم سے کچھ جانی پہچانی
آوازیں سنائی دیتی ہیں وہ جیسے ہی وہاں جاتی ہے تو سامنے کا منظر دیکھ کے اسکی
چینیں نکل جاتی ہیں.. اور اسکے موں سے بس ایک ہی نام نکلتا ہے)

.....اننو!!!.....

www.novelsclubb.com

عنا یا جلدی سے اسکے گلے لگتی ہے * "Surprise!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم یہاں کیسے؟؟" ماہین کنفیوز سی کھڑی اسے دیکھ رہی ہوتی ہے *

"تم نے کہا تھا نہ تمہیں میری ضرورت ہے لو میں آگئی!!..!"

"تم سچ میں آگئی؟!!.. یہ!!!..." ماہین ہوش میں آتی ہے اور عنایا گلے سے لگاتی

ہے *

"اررے آرام سے لڑکیوں!.." دونوں کے چلانے پر سبین بیگم ٹوکتی ہے *

"چلو میرے کمرے میں چلتے ہیں!.."

www.novelsclubb.com

* ماہین اسے اپنے کمرے میں لاتی ہے اور ڈور بندہ کر دیتی ہے۔۔

"ماہی تم ٹھیک ہونہ؟" ماہین کو اچانک خاموش ہوتا دیکھ عنایا پوچھتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم آگئی اب مجھے کوئی فکر نہیں ہے!... ویسے سچ سچ بتاؤ کیسے آگئی تم یہاں؟"

"بھی رات میں تمہاری کال کے بعد سر فیضان نے گروپ پر نوٹس ڈالا کہ کچھ ڈفعالٹس کی وجہ سے پیپرز نہیں ہو سکتے ہیں اسی لئے پیپرز ایک مہینہ پوسٹ پونڈ ہو گئے ہیں.. پھر کیا تھا میں نے پکڑی بس اور آگئی تمہارے پاس!!.."

"ارے واہ مطلب میں بھی پیپرز دے سکتی ہوں؟!!" ماہین خوشی سے چہکتی ہے *

www.novelsclubb.com

"ہاں! اچھا سنو تم نے اپنے مامو سے بات کی ماہی؟"

"نہیں! ابھی نہیں کی.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو کب کرو گی ماہین؟ دیکھو ابھی ماہر جی کو بھی ٹائم ہے واپس آنے میں تب تک کیسے رو کو گی اپنی فیملی کو اس شادی سے..؟؟"

"پتا نہیں اننو مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آ رہا.. یہاں کوئی میری بات سننے کے لئے تیار ہی نہیں ہے اُپر سے ماہر جی کا فون نہیں لگ رہا ہے.."

"ہو سکتا ہے وہ کہیں بڑی ہوں ورنہ وہ تمہیں اب تک کال کر لیتے.. اچھا سنو ماہی کسی کو نہ سہی لیکن atleast تمہیں اپنے مامو کو تو یہ بات بتانی ہو گی.."

www.novelsclubb.com

"ٹھیک کہہ رہی ہو اننو! لیکن میں کیا کروں جب بھی انکے سامنے جاتی ہوں مجھ سے بولا ہی نہیں جاتا مجھے ڈر لگتا ہے کہ کہیں وہ مجھ سے ناراض نہ ہو جائیں۔۔ انہونے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ہمیشہ مجھے اپنی بیٹی سمجھا ہے پھر میں ایک بیٹی ہو کے کیسے اپنے باپ کو تکلیف پہنچا
سکتی ہوں!! میں کیا کروں اننو؟!۔۔۔ میں کیا کروں؟؟۔۔۔"

ماہین کو روتا دیکھ عنایا کے بھی آنسو آجاتے ہیں*

"Don't worry" ماہی میں ہوں نہ تمہارے ساتھ! ہم مل کر اس مصلے کا حل
نکالینگے!!"

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(سلمہ بیگم, سبین بیگم اور فیصل صاحب گارڈن میں بیٹھے چائے پی رہے ہوتے ہیں اور وہیں پاس میں عنایا اور واک کر رہے ہوتے ہیں)

"ماہی یہی سہی موقعہ ہے سب کو سچ بتانے کا!..."

ماہین کے ساتھ چلتی عنایا آہستے سے کہتی ہے *

"انہو اس وقت تو سب ساتھ بیٹھے ہیں ایسے میں میں کیسے کہ دوں؟"

ماہین بھی اسی کی طرح آہستے سے بولتی ہے *

www.novelsclubb.com

"اسی لئے کہ رہی ہوں ماہی ابھی ہی سب کو سچ بتا دو!"

"مجھے ڈر لگ رہا ہے انہو! میری اس بات سے سب کو بہت تکلیف ہوگی"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ایک بار کی تکلیف بار بار کی تکلیف سے اچھی ہوتی ہے ماہین؛"

عنا یا کی باتیں مہیں کو کچھ سمجھ آتی ہیں اور وہ چلتے ہوئے سیدھا فیصل صاحب لوگوں کے پاس جاتی ہے *

"ارے ماہین آؤ بیٹھو چائے پیو ہمارے ساتھ.."

ماہین کو وہاں دیکھ فیصل صاحب کہتے ہیں *

"ماموجان مجھے آپ سے کچھ ضروری بات کرنی ہے!"

www.novelsclubb.com

"ارے ضروری بات سے یاد آیا میں پوچھنا ہی بھول گیا.. سبین نکلیح میں کھانے

میں بریانی کے ساتھ اور کیار کھنا ہے بتادو تو میں کیٹرنگ والے کو بولوں.."

"قورمہ کر لیتے ہیں اور بیٹھے میں رسملائی.. کیسی رہی بھابی!..؟" سلمہ بیگم فورن مشورہ دیتی ہے جس پر سبین بیگم فورن ہامی بھرتی ہیں *

"ہاں یہ اچھا ہے..."

ماہین کو سب کی باتوں سے کوفت ہو رہی تھی۔ ایک دم وہ چلا کے بولتی ہے *

"بس کیجئے آپ لوگ!.. میں کب سے آپ لوگوں سے کھرہی ہوں کے مجھے بھمت اپورٹنٹ بات کرنی ہے آپ لوگوں سے... لیکن کوئی میری سن ہی نہیں رہا!"

www.novelsclubb.com

"کہو ماہین کیا ہوا.. Meneu پسندہ نہیں آیا تمہیں؟" فیصل صاحب مسکرا کے پوچھتے ہیں *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"Meneu" کی بات نہیں ہے مامو جان.. "وہ آہستے سے کہتی ہے *

"تو پھر کیا بات ہے بیٹا؟" ہس بے معمول سلمہ بیگم بھی اپنا حصہ ڈالتی ہیں *

"مامو میں بلال کے ساتھ شادی نہیں کر سکتی...!!" وہ ایک ہی سانس میں سب کچھ کہ دیتی ہے *

"ماہین...!!!" سبین بیگم فورن غصے میں ماہین پر چلاتی ہیں *

www.novelsclubb.com

"یہ تم کیا کہہ رہی ہو ماہین؟!.."

"سوری مامو جان!.. لیکن میں یہ شادی نہیں کر سکتی!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"لیکن کیوں؟ کوئی توجہ ہوگی نہ.. ایسے کیسے شادی ختم کر دیں.. بولو!" سلمہ بیگم
ماہین کے پاس آکر پوچھتی ہیں *

"میں... میں کسی اور کو پسندہ کرتی ہوں.. اور اسی سے شادی کرنا چاہتی ہوں!"
ماہین کی باتیں سن کر سبین بیگم کو اور غصہ آتا ہے * "یہ کیا کہہ رہی ہو تم ماہین ہوش
میں تو ہو تم؟؟!!!"
-- امی..!

"نام کیا ہے اس لڑکے کا؟؟؟" فیصل صاحب اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے بھاری
آواز میں پوچھتے ہیں *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بھائی جان!..! سبین بیگم انھیں روکتی ہیں *

"نہیں!۔۔۔ یہ میری اور ماہین کی بات ہے کوئی اور بیچ میں نہیں بولے گا.."

!..! ماہر!!..! ماہر نام ہے انکا!..! بہت.. بڑے کارڈیولوجسٹ ہیں.. اور

خاندان۔۔۔۔"

ماہین انھیں بتانے لگتی ہے تو وہ اسکی سنے بغیر کہتے ہیں *

"بس۔۔ بس! مجھ اسکی پوری ہسٹری نہیں جانتی ہے ہمیں!۔۔ اگر وہ اتنا ہی

پسندہ کرتا ہے تمہیں تو رشتہ کیوں نہیں لکیر آیا اب تک..

www.novelsclubb.com

"رشتہ.. وہ.. وہ.. وہ تو چاہتے تھے رشتہ لانا.. لیکن انھیں کسی کام سے آسٹریلیا جانا

پڑھ گیا۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ابھی کہاں ہے وہ؟"

"آسٹریلیا.. میں!"

"ٹھیک ہے پھر اس سے کہو کہ تین دن میں اگر ہم سے ملے ورنہ تمہیں بھول جائے.."

"تین دن!!! لیکن تین دن میں کیسے۔۔۔۔۔" ماہین ایک دم بولتی ہے تو جلدی سے عنایا کو ور کرتی ہے *

"اسکا مطلب ہے جی کیوں نہیں! ضرور آئیگی وہ!! بلکل ملینگے وہ آپ سے!!"

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ آپ کیا کر رہے ہیں فیصل صاحب شادی کے کارڈز پورے خاندان میں تقسیم ہو چکے ہیں ایسے میں آپ رشتہ ختم کر رہے ہیں.. "سلمہ بیگم اکھڑے ہوئے انداز میں کہتی ہیں *

"ابھی تک رشتہ ختم نہیں کیا ہے میں نے!.. میں پہلے اُس لڑکے سے ملونگا.. دیکھو زنگا کے وہ ماہین کے لائق ہے یا نہیں اور پھر ہی کچھ فیصلہ کرونگا..۔ تب تک کے لئے سب خاموش رہیں.. "

* یہ کہنے فیصل صاحب سیدھا اپنے روم میں چلے جاتے ہیں۔

www.novelsclubb.com

(سبین بیگم ماہین کا ہاتھ پکڑ کے انکے کمرے میں لیکر آتی ہیں)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ سب کیا ڈرامہ ہے ماہین..؟ تم جانتی بھی ہو تم کر کیا رہی ہو۔۔ تمہاری ان باتوں سے سب پر کیا اثر ہو گا اندازہ بھی ہے تمہیں۔۔ صبح سے ویسے ہی بھائی جان کا bp بڑھا ہوا تھا اب اگر تمہاری باتوں کی وجہ سے انکی طبیعت خراب ہو گئی نہ ماہین تو میں تمہیں چھوڑونگی نہیں!

"اور جو میری زندگی خراب ہو رہی تھی امی اسکا کیا.. میں مانتی ہوں ابو کے جانے کے بعد ما مو جان نے ہمارا بہت کیا لیکن اسکا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ میں انکی کوئی پرائیویٹ پر اپرٹی بن گئی ہوں جسے وہ جب چاہیں گے کسی اور کے نام لکھ دیں گے.."

اپنی باتوں میں وہ تھوڑے سخت الفاظ استعمال کر لیتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہین!!!!!!" ایک زوردار تھپڑ سبین بیگم ماہین کو مارتی ہیں * "میں نے تمہاری
ایسی تربیت تو نہیں کی تھی کہ تم یہ سب کرتی پھرو...."

"امی...."

"بس! مجھے اب تمہاری کوئی بات نہیں سنی.. اور میری بات کان کھول کے سنلو
ماہین تمہاری شادی ہوگی تو صرف بلال سے ورنہ کسی سے نہیں!!"
(سبین بیگم وہاں سے چلی جاتی ہیں اور پیچھے کھڑی ماہین سر پکڑ کر بیٹھ جاتی ہے)

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(رات گہری ہوتی جا رہی تھی اور ماہین کی ٹینشن بھی.. عنایا بھی اس کے ساتھ ہی جاگ رہی تھی)

"ماہی ٹینشن مت لو۔۔ سب ٹھیک ہو جائے گا!" عنایا سے relax کرنے کی کوشش کرتی ہے *

"کیسے ٹھیک ہو گا اننو.. ہمارے معاشرے میں لڑکیوں کی اپنی پسند کی شادی کو غلط کیوں سمجھا جاتا ہے۔۔ کیوں لڑکیاں ہی غلط ہوتی ہیں اگر لڑکے اپنی پسند کی شادی کریں تو تو کوئی کچھ نہیں کہتا تو پھر کیوں جب کسی لڑکی کو پسند کی شادی کرنی ہوتی ہے تو لوگوں کی غیرت جاگ جاتی ہے۔۔ کیوں لڑکے آوارہ حرکتیں کریں تو وہ

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

cool! اور اگر لڑکیوں کو گھر آتے رات میں تھوڑی سی بھی دیر ہو جائے تو وہ
آوارہ۔۔ آخر معاشرے کے سارے اصول لڑکیوں کے لئے ہی کیوں ہیں! اور گھر
کی عزت صرف لڑکیاں کیوں ہوتی ہیں۔۔ مجھے نہ یہ اصول سمجھ ہی نہیں
آتے۔۔ اور کبھی آئینگے بھی نہیں!۔۔۔

(عنایا سے گلے لگاتی ہے)

"سب ٹھیک ہو جائیگا ماہی۔۔ بھروسہ رکھو!"

"فکر اس بات کی نہیں ہے مجھے کے امی مائینگی یا نہیں۔۔ فکر اس بات کی ہے کہ اب
ماموجان کو ملاؤنگی کس سے؟ ماہر جی کا فون نہیں لگ رہا اور اتنی جلدی وہ کیسے یہاں

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

آئیگی۔۔ اگر مامو کو ماہر جی سے نہ ملایا تو وہ میری شادی بلال سے کر ادینگے۔۔ "وہ اپنا سر پکڑ کر بیٹھ جاتی ہے *"

"ماہی ایک آئیڈیا ہے!"

"کیا؟؟؟"

"کیوں نہ ہم کسی اور کو ماہر جی بنا کر مامو سے ملو ادیں!!.. اس سے مامو کو یقین بھی ہو جائے گا اور شادی بھی ٹل جائیگی!۔۔ بعد میں تم انھیں اصلی والے ماہر جی سے میلو ادینا!"

www.novelsclubb.com

پلان تو اچھا ہے لیکن۔۔۔ لڑکا آئیگا کہاں سے؟؟؟؟

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"میرے ایک کزن ہوتے ہیں کراچی میں.. میں ان سے بات کرتی ہوں! وہ ضرور
ہماری ہیپ کرینگے تم فکر مت کرو!

جاری ہے!

www.novelsclubb.com

قسط: ۵

کھیل:

کچھ کھیل زندگی

ہم سے کھیلتی ہے،

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کچھ ہم خود

سے کھیلتے ہیں،

اور کچھ قدرت

ہمارے ساتھ کھیلتی ہے!

کچھ برباد کرتی ہے

کچھ آباد کرتی ہے،

یہ ایسے ایسے کھیل

ہمارے ساتھ کھیلتی ہے!

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(وہ آدھا کاؤچ پر اور آدھا زمین پر گرے ہوئے سو رہا ہوتا ہے کے تبھی اس کا فون بجتا ہے.. فون کے بار بار بجنے پر آخر تنگ آ کر وہ کال اٹھا کے.. موبائل کان پر رکھتا ہے)

"..ہیلو...!" آنکھیں بندہ کیے وہ نیندہ میں بڑبڑاتا ہے *

"...ہیلو تقی!.. کہاں مر گیا تھا تو?? کب سے کالز کر رہا ہوں.. " دوسری طرف عماد کے چلانے کی آواز آتی ہے *

"کیا ہے عماد؟؟؟.. کیوں صبح صبح کال کر کے نیندہ حرام کر رہا ہے میری.."

"صبح؟؟؟! بیٹا آنکھیں کھول کر گھڑی میں ٹائم دیکھ ۱۲ بج رہے ہیں...!! یاد

ہے نہ تیری ۱ بجے میٹنگ ہے ڈائریکٹر کے ساتھ.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

یہ بات سنتے ہی وہ فوراً اٹھ کر بیٹھ جاتا ہے * "اوہ شیٹ!!... میں تو بھول ہی گیا تھا.. اچھا کیا تو نے کال کی مجھے.."

"دیکھ بھائی میں نے بڑی مشکل سے اپنے کزن کو بول کے تیرا رول اُسکی شارٹ فلم میں ڈلوایا ہے خدا کا واسطہ کوئی مثلاً نہ کریں!"

"اچھا تو فون رکھے گا تو جاؤنگانہ.."

www.novelsclubb.com

"چل ٹھیک ہے!.."

دوسری طرف سے کال فوراً کاٹ دی جاتی ہے۔۔ عماد سے بات کرنے کے بعد وہ جلدی سے کھڑا ہو جاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"چلو بھی تھی لگ جاؤ کام پے!"

وہ اپنے آپ سے کہ کر ریڈی ہونے چلا جاتا ہے *



(اگلے دن صبح ہوتے ہی سبین بیگم زبردستی ماہین کو بلال کے ساتھ مال بھیجتی

www.novelsclubb.com

ہیں۔۔ ماہین بھی ساتھ عنایا کو لے لیتی ہے۔۔)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ابھی بھی وہ لوگ مال میں ہی تھے۔۔ اور پچھلے ایک گھنٹے سے ایک شاپ سے دوسرے شاپ گھوم رہے ہوتے ہیں لیکن اب تک کوئی شاپنگ نہیں ہوئی ہوتی جب کہ بلال کی بولتی بندہ ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی *

"یار انوپلیزا سے چپ کراؤ!!۔۔ اب تو میرے کانوں سے دھواں نکلنے لگا ہے۔۔!" ماہین چڑکے عنایا کے کان میں بولتی ہے *

"اچھا میں کرتی ہوں کچھ۔۔" وہ بھی اسے آہستے سے بولتی ہے *

عنایا آگے بڑھ کر ایک شاپ سے پانچ چھ شیر و انیاں اٹھاتی ہے۔۔ اور بلال کے پاس آ کے کہتی ہے؛

"بلال بھائی یہ شیر و انیاں ٹرائے کریں نہ جو آپکو آجائے وہ ہم خرید لینگے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں یہ ٹھیک ہے لاؤ!"

دونو بلال کو چینجنگ روم میں چھوڑ کر شاپ سے باہر نکل جاتی ہیں *

"اف شکر ہے ان سے جان تو چھوٹی! اچھا انوکھ کچھ پتا چلا تمہارے کزن کا..?"

"ہاں بات ہوئی تھی میری ان سے!"

"اچھا پھر انہوں نے کیا کہا وہ کرینگے ہماری مدد؟؟؟" ماہین امید بھری آنکھوں سے عنایا کو دیکھتی ہے *

www.novelsclubb.com

"یار ماہین وہ تو۔۔۔۔۔" عنایا بولتے بولتے رک جاتی ہے *

"کیا ہوا بتاؤ نہ؟؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یار ماہی وہ دبئی چلے گئے واپس.. "عنایا آرام آرام سے بتاتی ہے *

"کیا؟؟ اب کیا ہوگا اگر مامو جان کو ماہر سے نہیں ملایا تو وومیری شادی بلال سے کروا ہی دینگے.. "عنایا کی بات سن کر ماہین فورن پینک کر لیتی ہے *

"تم سوچو تمہاری نظر میں کوئی لڑکا نہیں ہے کیا..؟؟"

"ارے اگر کوئی ہوتا تو پہلی فرست میں اسے مامو سے ملوادیتی چاہے وہ اندھا ہی کیوں نہ ہوتا.."

"اچھا تم فکر مت کرو میں سوچتی ہوں کچھ.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین ابھی بات کرتے ہوئے باہر ہی آرہی ہوتی ہے جب وہ کسی سے زور سے
ٹکراتی ہے)

"I am So sorry" "ماہین بغیر دیکھے سوری بولتی ہے لیکن جیسے ہی
وہ سامنے کھڑے انسان کی شکل دیکھتی ہے اسکا پاراسا تھویں آسمان پر چڑھ جاتا
ہے؛"..... تم...!!!??!!!"

سامنے کھڑے شخص جو اور کوئی نہیں بلکہ تقی ہی تھا اسکی بھی کچھ یہی حالت ہو رہی
ہوتی ہے *

"تم! یہاں بھی آگئی!!..!" www.novelsclubb.com

"سچ سچ بتاؤ!۔۔ پچھا کر رہے ہونا میرا؟! "ماہین غصے میں اس سے پوچھتی ہے *

"میں کیوں بھلا تمہارا پیچھا کرونگا۔؟!۔۔ تم میں کونسا سُرخاب کے پر لگے ہیں! اور ایک بات تو بتاؤ یہ ٹکریں مارنا تمہاری بچپن کی عادت ہے یا مجھے دیکھ کے out of control ہو جاتی ہو؟؟!!؟!" تقی اپنا حساب برابر کرتا ہے *

"میں تمہیں.....!!!۔۔۔" ابھی مہیں کچھ بول ہی رہی ہوتی ہے کے تقی اسکی سنے بغیر کہتا ہے؛

"جاؤ یار میرا موڈ نہیں ہے تم سے لڑنے کا...!"

www.novelsclubb.com

(تقی ماہین کے پاس کھڑا ہوتا ہے تبھی پیچھے سے ایک بندا تقی کے پاس اتا ہے)

"۔۔ سنو تقی!.."

"ہاں ساجد بھائی کچھ بنا advance پیسوں کا؟" تقی اس بندے سے پیسوں کی بات کرتا ہے *

"یار تقی ابھی تو بہت مشکل ہے ویسے ہی شارٹ فلم کا بجٹ کم ہے اُپر سے ابھی فلم ریلیز بھی نہیں ہوئی تو پیسے ملینگے بھی تو کچھ مہینوں بعد.."

ڈائریکٹر کی بات سن کر تقی ٹینشن میں آجاتا ہے؛ "کیا؟.. تب تک میں کیسے رہونگا بھائی.. آپ جانتے ہیں ابھی میرے پاس ایک روپیہ نہیں ہے!"

"سوری یار ابھی تو کچھ نہیں ہو سکتا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

*ساجد بھائی یہ کہنے چلے جاتے ہیں جبکہ یہ سب سنکے عنایا کے دماغ میں ایک آئیڈیا آتا ہے وہ ماہین کو پکڑ کر ایک کونے میں لاتی ہے۔۔۔

"ماہین میرے پاس ایک پلان ہے.. تمہیں ایک فیک boyfriend ہی چاہیے

تھانہ.. تو کیوں نہ تم اس سے کہو کہ یہ کچھ دنوں کے لئے..."

ابھی عنایا کی بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ ماہین بولتی ہے؛

..Nooo.....No...noo...!!

وہ فورن سے بھی پہلے منہ کر دیتی ہے *

www.novelsclubb.com

"ارے ماہی بات تو۔۔۔۔"

"پاگل ہو گئی ہو تم.. یہ!۔۔ یہ بنیگا میرا بوئی فرینڈ!! اس سے اچھا تو میں مامو کو سچ ہی

بتا دوں.. یا پھر ایک اچھا سا پنکھا دیکھ کر اپنے گلے میں رسی ڈال کر لٹک جاؤں!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہین!!۔۔ میں سچ کے رہی ہوں اس وقت تمہارے پاس سے اچھا آپشن نہیں ہے.. میری بات مانو کچھ دنوں کی ہی بات ہے.."

"کچھ دنوں میں اسے ایک منٹ برداشت نہیں کر سکتی!!!"
ماہین تقی کی طرف دیکھتے ہوئے کہتی ہے *

"ٹھیک ہے تو پھر کر لو بلال سے شادی!!۔۔ کیوں کہ اب تمہیں کوئی نہیں بچا سکتا
www.novelsclubb.com سوائے تقی کے!"

"لیکن!۔۔۔۔"

"ماہی!.."

وہ کچھ سوچتی ہے اور پھر پلٹ کر واپس تفتی کے پاس آتی ہے جسے دیکھ کر تفتی کہتا ہے:

"اب کیا ہے تمہیں؟؟؟"

"ایکٹنگ کرو گے میرے لئے؟" وہ ڈائریکٹ اس سے پوچھتی ہے *

ایکٹنگ!؟ کیوں تم کوئی ڈائریکٹر ہو پر وڈیو سر ہو؟..!

www.novelsclubb.com
ماہین پیچھے مڑ کے عنایا کو دیکھتی ہے جو مُسل سل اُسے کول رہنا کا اشارہ کر رہی ہوتی

ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں! تم بس اتنا بتاؤ کہ کرو گے یا نہیں؟"

"ویسے سٹوری کیا ہے.. "وہ بھی مزے لینے کے لئے پوچھتا ہے *"

"میری سٹوری ہے جسکی ڈائریکٹر اور پروڈیوسر دونوں میں ہی ہوں.."

"تو پھر ایک کام کیوں نہیں کرتی ایکننگ بھی تم خود ہی کر لو.. مجھے کوئی شوق نہیں ہے تمہارے لئے کام کرنے کا سوری!.."

www.novelsclubb.com

تقی یہ کہکے مرٹا ہے کہ تبھی ماہین کہتی ہے؛

"پیسے ملینگے..!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین کی بات پر وہ واپس اس تک آتا ہے *

"کتنے؟؟؟"

"دس! دس ہزار ٹھیک رہیگا نہ؟" وہ عنایا کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھتی ہے *

"دس ہزار؟! بیٹا خدمتِ خلق فاؤنڈیشن نہیں کھول رکھی میں نے۔۔ دس ہزار میں تو آجکل کرائے پر گھر نہیں ملتا اور تمہیں ایکٹر چاہیے..."

www.novelsclubb.com

"تو چاہتے کیا ہو؟؟؟.."

ماہین کے چلا کے پوچھنے پر وہ ایک دم بولتا ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"پچاس!.."

"بچ۔۔۔ پچاس! دماغ ٹھیک ہے تمہارا؟.. زیادہ سے زیادہ تیس اس سے زیادہ
ایک روپیہ نہیں دوں گی میں..! ویسے بھی اس سے زیادہ کی اوقات نہیں ہے
تمہاری!"

"یہ میری اوقات کاڈ سکشن کہاں سے آگیا بچ میں!?"

exactly "جو چیز ہے ہی نہیں اسکے بارے میں ڈسکس کیا کرنا"

www.novelsclubb.com

"اب یہ زیادہ ہو رہا ہے!.."

اندونوں کو لڑتے دیکھ عنایا وہاں آتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

guys!..guys کیا کر رہے ہو یار!۔۔ لڑنا بندہ کرو لوگ دیکھ رہے ہیں!
!۔۔ چلو فوڈ کورٹ میں چل کے بات کرتے ہیں!!

(تینوں فوڈ کورٹ میں جا کے بیٹھتے ہیں۔۔۔ تقی اور ماہین ایک دوسرے کو گھورنا
بندہ ہی نہیں کرتے تو عنایا کہتی ہے)
"کام کی بات کریں پلیز!۔۔۔"

(عنایا ماہین کو اشارہ کرتی ہے جس پر وہ تقی کو سب کچھ بتاتی ہے)

"ہمم تمہاری سٹوری سن کے ایسا لگتا ہے جیسے تمہارے مامو جان کوئی انڈین مووی
کے ویلن ہوں.. " تقی ہسنے لگتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اب ایسا بھی نہیں ہے...!" ماہین اسکے ہسنے پر فوراً غصہ کرتی ہے لیکن پھر عنایا کو دیکھ وہ غصہ کنٹرول کرتی ہے *

"خیر کل شام تمہیں میرے گھر آنا ہے اور مامو سے ملنا ہے.. اور ہاں تمہیں ان پر ایسا امپریشن ڈالنا ہے جس سے انہیں یقین ہو جائے کہ تم واقعی میرے بوی فرینڈ ہو اور سنو کچھ ڈھنگ کا پہن کے آنا پلیز۔۔۔"

"Excuse me! یہ ڈھنگ کا سے کیا مطلب ہے تمہارا؟"

www.novelsclubb.com

"کچھ بھی پہنا پر at least یہ تو مت ہی پہنا..!" ماہین موں بنا کر اسکی پھٹی ہوئی جینس اور ریڈ کلر کی t-shirt کو دیکھتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیوں بھئی.. اس میں کیا بُرائی ہے؟"

"کیونکہ میں نے ان سے کہا ہے کہ تم کافی امیر ہو.. اسی لئے اور ہاں ایک کار بھی ریبنٹ پر لے لینا میں تمہیں اسکے پیسے الگ سے دے دوں گی.."

"ابھی اتنا بھی کنگال نہیں ہو میں خود پے کر دوں گا.."

"کوئی ضرورت نہیں ہے! بعد میں پھر تم مجھ پر احسان جتاؤ گے کہ میں نے پیسے پے کیے تھے.. اسی لئے جیسا کہا ہے ویسے کرو.. کل شام 7 بجے تم مجھے میرے گھر

www.novelsclubb.com!that's it.. چاہیے ہو..

تقی تھکنگ، "ہیلپ مانگ رہی ہے یاد دھمکی دے رہی ہے"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین سب سمجھا کر جانے لگتی ہے جب تقی کہتا ہے:

"اوو میڈم! نہ تو تم پریزیڈنٹ کی بھانجی ہو اور نہ میں جن کا بچہ جو تمہارے گھر کا ایڈریس مجھے الہام ہو گا.. ایڈریس کون لکھ کے دیگا.."

(ماہین اسے چڑھ کے دیکھتی ہے اور پھر ایک پیپر پر ایڈریس لکھتی ہے تقی لینے کے لئے ہاتھ آگے بڑھاتا ہے پر وہ uske ہاتھ میں دینے کے بجائے ٹیبل پر رکھ کر چلی جاتی ہے)

www.novelsclubb.com

"ہاتھ میں دینے سے کچھ ہو جاتا.. آئی بڑی... مامو کی بھانجی!!!.."

تقی بڑبڑاتے ہوئے اٹھتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(سات سے ساڑے سات اور اب آٹھ بھی بج گئے تھے لیکن تقی صاحب کا تو کچھ
آتا پتا ہی نہیں تھا.. فیصل صاحب ماہین سے تین دفعہ ماہر کے بارے میں پوچھ چکے
تھے.. ماہین کا پریشانی سے بُرا حال ہو رہا تھا ایک تو جلدی میں وہ تقی سے اُسکا نمبر لینا
بھی بھول گئی تھی)

www.novelsclubb.com

ماہین تھنکنگ، کہاں مر گئے ہو یار تقی!!!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ابھی وہ اپنے دماغ میں اُسے کوس ہی رہی ہوتی ہے کہ تبھی ڈور پر بیل بجاتی ہے
تظہیر میں ڈور کھولتی ہے جہاں سامنے ہی اسے کالے کوٹ پینٹ میں ایک ہینڈ سم سا
لڑکا کھڑا دیکھتا ہے)

- "Hi! ...myself Mahir....!" .. "وہ جلدی سے کہتا ہے *

(تقی کی آواز پر ماہین بھاگتے ہوئے گیٹ تک آتی ہے)

www.novelsclubb.com

"ماہر جی آپ.. آگئے؟!"

"اب تم بولاؤ اور میں نہ آؤں ایسا کبھی ہوا ہے کیا؟"

تقی فل ایکٹنگ کر رہا تھا جبکہ ماہین کا سانس اُپر کا اُپر اور نیچے کا نیچے ہوئے جا رہا تھا.. *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(فیصل صاحب کے کہنے پر ماہین اسے اندر بولا کے ڈرائنگ روم میں بٹھاتی ہے جہاں
الریڈی گھر کے سارے لوگ بیٹھے ہوئے ہوتے ہیں..)

(تقی کو سب کی نظرے اپنے آپ پر محسوس ہو رہی تھی.. سب ہی اُسے گھور کر
دیکھ رہے تھے)

تقی تھکنگ؛ ایسا لگ رہا ہے جیسے میں کوئی قیدی ہوں اور مجھے عدالت میں پیش کیا
جا رہا ہے!! اف کہاں پھسا دیا اس لڑکی نے مجھے!!

www.novelsclubb.com

آخر کار تقی سب کی نظروں سے تنگ آکر اُن سے کہتا ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"امم.. آپ لوگ سب مجھے ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں.. جیسے قربانی سے پہلے جانور کو دیکھا جاتا ہے?!.."

ہاہاہا!! ماہر جی!! کتنے مزاقیہ ہیں آپ!!

ماہین عرصے میں تقی کو دیکھتی ہے*

"ماہین! جاؤ چائے لیکر آؤ سب کے لئے.. "فیصل صاحب ماہین کو کہتے ہیں*"

"جی مامو جان!!!"

www.novelsclubb.com
ماہین کہنے کو تو وہاں سے چلی جاتی ہے جبکہ دروازے پر چھپی وہ ساری باتیں سننے لگتی

ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین تھنکنگ، خدا کا واسطہ ہے تقی کوئی بھنڈ مت کر دینا!

"فیملی میں کون کون ہے تمہاری??..؟" پہلا سوال فیصل صاحب کی طرف سے آتا ہے۔۔۔

پھر سلمہ بیگم پوچھتی ہیں؛ "تمہارے والد کیا کرتے ہیں؟! " اور پھر سبین بیگم سوال کرتی ہیں *

"اور ماہین کو کب سے جانتے ہو??۔۔۔"

(تقی کی توجان حلق میں آگئی تھی اتنے سارے سوال سنکر اور وہ دل ہی دل میں

ماہین کو کوس رہا تھا)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی تھکنگ، اسی لی مئے بس اسی لئے میں نے اُس مامو کی بھانجی سے کہا تھا میری ساری تیاری کرانے۔۔ اب یہ لوگ تو تیرا پیچھا ایسے نہیں چھوڑینگے تقی بیٹا ابھی بھی وقت ہے بھگ لے یہاں سے!!!۔۔

"ہہ!.. آپ لوگوں نے تو سوالوں کا پورا کوٹا ہی کھول دیا.. " وہ ہمت کر کے بولتا ہے *

"کیا کریں بیٹی کا معاملہ ہے نہ کسی ایرے غیرے کے ہاتھ میں نہیں دے سکتے!"
www.novelsclubb.com * سلمہ بیگم چوٹ کرتی ہیں

تقی تھکنگ، ایرا غیرا! 😞

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ویسے میرے آنے سے پہلے میری باپو گرانی کیا میرے گھر کی جیو گرانی بھی بتادی ہوگی ماہین نے آپ کو۔۔۔ لیکن خیر میں پھر بھی آپکو بتادیتا ہوں۔۔ میرا نام ماہر ہے!۔۔ میں کاڈیولو جسٹ ہوں۔۔ اور میری فیملی میں صرف میرے بابا ہیں اور میں ہوں۔۔ ماہین سے میری ملاقات دوست کی برتھڈے پارٹی میں ہوئی تھی!"

(ماہین نے اسے جو رٹایا تھا وہ سب فر فر سنا دیتا ہے۔۔)

"تم نے ہمارے سوالات کا سہی سے جواب نہیں دیا۔۔ ہم نے پوچھا تھا کس چیز کا بزنس کرتے ہیں تمہارے والد وہاں آسٹریلیا میں؟" فیصل صاحب کے دوبارہ پوچھنے پر تقی ڈگمگا جاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہن.. Very good!!.. a..good question!!"

"question!!.. and the answer is ..آب--آ"

تقی تھکنگ, اے یار یہ سوال تو out of سلیبس آگیا آب کیا کہوں!!..

"کیا کام اتنا مشکل ہے کے تم بتا بھی نہیں سکتے.. "فیصل صاحب جا نچتی نظروں سے سے دیکھتے ہیں *"

"نہی!! نہیں ایسا کچھ نہیں ہے انکل.. وہ زرا صل سوچ رہا تھا اتنے سارے ہیں

کونسا والا بتاؤں.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کوئی ایک بھی بتا دو تو وہ بھی بہت ہے!.. ویسے جس طرح کے تم ہو اس حساب سے تو لگتا ہے سمگلینگ ہی کرتے ہونگے!" یہ تانا بلال کی طرف سے آتا ہے ظاہر ہے وہ پیچھے تو نہیں رہنے والا تھا اکھڑ ماہر کی وجہ سے اسکی شادی ٹوٹی تھی *

تقی تھکنگ پہلے باپ کم تھا جو آب بیٹا بھی آگیا تانے مارنے.. یہ تو سارا خاندان ہی پاگل ہے!!

(ماحول گرم ہوتا دیکھ ماہین ایک دم سے ٹرے لیکر روم میں آتی ہے.. تاکہ سب کا دیہان تقی پر سے ہٹ جائے) www.novelsclubb.com

"چائے!!! لے آئی میں..!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو پورے جہان کو کیوں بتا رہی ہو۔۔ سب کو دو۔۔" سبین بیگم اسکے اس طرح چلا کے کہنے پر اسے ڈانٹتی ہیں *

(اس بات پر تقی کی ہنسی چھوٹی ہے لیکن وہ جلدی سے اُسے روکتا ہے)

"جی!..... مامو کتنے چیخ لینگے آپ چینی کے؟؟" ماہین فیصل صاحب سے پوچھتی ہے *

www.novelsclubb.com

وہ تقی کی طرف اشارہ کرتے ہیں "پہلے مہمان کو دو!"

تقی تھنکنگ، مہمان!.. مطلب کے بیٹا یہ تجھے بھگا کر ہی رینگے تقی..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین جلدی سے تقی کی طرف بڑھتی ہے اور اسکو چائے کا کپ پکڑاتی آہستے سے اُسے کہتی ہے؛

"تقی!.. انسے بولو انکا امپورٹ ایکسپورٹ کا بزنس ہے!.. یہ بولکے کروہ پیچھے ہوتی ہے"

"ہاں بھئی بتایا نہیں تم نے کس چیز کا بزنس کرتے ہیں تمہارے والد؟" بلال دوبارہ پوچھتا ہے*

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"Give and Take" کا!.. مطلب امپورٹ ایکسپورٹ!.. "تقی کے بتانے پر فیصل صاحب پھر پوچھتے ہیں کہ؛ "کیا امپورٹ اور کیا ایکسپورٹ کرتے ہو؟"

"وہی جو پبلک کو چاہیے ہوتا ہے.. "تقی کے موم سے ایک دم سچ نکل جاتا ہے *

"کیا مطلب؟" بلال اس سے تفشیش کرنے لگتا ہے *

تقی کی بات کو سمجھانے کے لئے ماہین فورن بولتی ہے؛ "انکا مطلب ہے ک پبلک

گڈز!.. ہیں نہ ماہر جی؟! "

ماہین تقی کی طرف دیکھتی ہے تو وہ ہان میں گردن ہلاتا ہے *

"ہاں! ہاں! وہی۔۔۔!"

کافی دیر ماہر کا انٹرویو چلتا رہتا ہے۔۔۔ تقی کی تو حالت ہو گئی تھی سب کے جواب

دے دے کر۔۔۔ اسکی یہ حالت دیکھ عنایا ماہین سے کہتی ہے؛

"ماہی اس سے پہلے تقی بیہوش ہو جائے اسے نکالو یہاں سے!"

"ہمم۔۔۔"

سب کے سوال ختم ہوتے ہی ماہین تقی سے کہتی ہے؛

www.novelsclubb.com

"ماہر جی مجھے لگتا ہے اب آپکو چلنا چاہیے یاد ہے آپ نے مجھے بتایا تھا آپکی ایک

امپورٹنٹ میٹنگ ہے ابھی!!"

"میٹنگ؟؟" ماہین بولنے پر تقی سوچنے لگتا ہے کے بھلا اسکی کونسی میٹنگ *

"انویسٹرز کے ساتھ!۔۔ آن لائن میٹنگ!!.. یاد آیا کچھ؟" ماہین کے گھورنے پر

اسے عنایا کی بات یاد آتی ہے *

"اور ماہین اگر کبھی بھی میٹنگ کا لفظ بولے اسکا مطلب ہے کے آب نکلنے کا وقت

ہو گیا ہے.."

"اچھا میٹنگ!!.. ہاں ہاں میری ایک بھمت امپورٹنٹ میٹنگ ہے انکل میں آب

چلتا ہوں.. " تقی یہ کہتے ہوئے کھڑا ہو جاتا ہے *
www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اتنی بھی کیا جلدی ہے بیٹھو ٹھوڑی دیر!.. کھانا کھا کے جانا!" سلمہ بیگم مراؤتن
پوچھ لیتی ہیں *

"نہیں آنٹی ابھی مجھے لیٹ ہو رہا ہے پھر کبھی"

"ٹھیک ہے پھر آتے جاتے رہنا"

فیصل صاحب کے کہنے پر وہ آہستے سے بولتا ہے؛

"پہلے اس جہنم سے باہر تو نکل جاؤں پھر یہاں آنے کے سوچوں گا"

www.novelsclubb.com

"کچھ کہا کیا بیٹا"

"جی نہیں۔۔۔ انکل"

"چلو میں تمہیں باہر تک چھوڑ دوں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

جیسے ہی فیصل صاحب بولتے ہیں تقی ہڑ بڑا کے کہتا ہے؛

"نہیں!۔۔۔ نہیں نئی انکل میں چلا جاؤنگا آپ آرام کریں تھک گے ہونگے آپ بھی!"

(سب کو خدا حافظ کہتے ہی تقی جلدی سے گھر سے باہر آتا ہے اور تب جا کے اسکی سانس با حال ہوتی ہے)

ماہین بھی چُھتے چھوپاتے اسکے پیچھے آتی ہے *

"اففف!!! مجھے نہیں کرنا یہ کام!۔۔۔ مجھے نہیں ہوگی یہ ایکٹنگ۔۔۔" وہ پاگلوں کی

طرح لمبی لمبی سانسیں لے رہا ہوتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تقی! تقی!۔۔ ڈرامہ بندہ کرو۔۔ یاد رکھو پیسے لے چکے ہو تم مجھ سے اب پیچھے نہیں ہٹ سکتے تم!!" ماہین آہستے پر غصے میں کہتی ہے *

"اوو بی بی جان ہے تو جہان ہے! لے لینا تم مجھ سے اپنے پیسے واپس!"
"مثلاً کیا ہے تمہارا تقی!؟؟!"

"مثلاً میرے ساتھ نہیں مثلاً تمہاری فیملی کے ساتھ ہے میری مانو کسی اچھے سے ڈاکٹر کو دیکھاؤ سب کو۔۔ بتاؤ کوئی ایسے گھور گھور کے دیکھتا ہے کسی کو اور وہ تمہارے ماما حضور ابے وہ ماما ہیں یا sherlock holmes!?!?..! ارے اتنے سوال بھی کوئی کرتا ہے کیا!?!?.. بچے کی جان نکال دی.. " وہ اپنا سارا غصہ ماہین پر نکل دیتا ہے *

"ہاں تو کس نے کہا تھا اتنی over ایکٹنگ کرنے!?!"

over "ایکٹنگ آرے آج کے بعد تو میں ایکٹنگ کرنا چھوڑ دوں گا! قسم سے اتنا جھوٹ تو میں نے اپنی پوری زندگی میں نہیں بولا ہو گا جتنا ان دو گھنٹوں میں ایک سانس میں بول چکا ہوں!"

"مجھے تو لگتا ہے مامو کو تم پر شق ہو گیا ہے.."

ماہین کی بات پر وہ بھی ہامی بھرتا ہے *

"ویسے آپس کی بات ہے مجھے بھی ایسا لگتا ہے۔۔ جس طرح سے وہ مجھے دیکھ

رہے تھے ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے آنکھوں سے ہی کاٹ کھائینگے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"چلو کوئی بات تو ایسی ہے جس پر ہم دونوں اتفاق کرتے ہیں.."

ماہین تقی کی طرف دیکھتی ہے * "خیر فلحال کے لئے اتنا ہی کافی ہے کے انھیں یقین آگیا کے میرا کوئی بونیفرینڈ ہے.. باقی کا بعد میں دیکھیں گے.. اب تم جاؤ! دفع ہو"

"یار پتا نہیں مجھے تھینک یو کے بجائے دفع ہو کیوں سنائی دے رہا ہے" وہ ایسے ایکٹ کرتا ہے جیسے اسنے سنا ہی نہ ہو *

"کیوں کے میں نے تمہیں دفع ہو ہی کہا ہے ڈفر!!" وہ اسکے ارمانوں پر پانی پھیرتے ہوئے کہتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بڑی کوئی بے مراؤت لڑکی ہو یا تم" وہ غصے سے دیکھتا ہے *

"ہاں ہوں تو۔۔۔؟"

"جار ہا ہوں میں" وہ کہ کے پیچھے مڑتا ہے *

ہاں تو جاؤ"

"میں پکا جار ہا ہوں" وہ جانے کی ایکٹنگ کرتا ہے *

"چلے بھی جاؤ اب"

www.novelsclubb.com

(وہ غصے میں اپنا کوٹ گاڑی کی پچھلی سیٹ پر پھینکتا ہے اور پھر وہاں سے چلا جاتا ہے

جب کے پیچھے کھڑی ماہین زور زور سے ہسنے لگتی ہے)

قسط: ۶

سچائی:

وہ نہیں میرا مگر،

اس سے محبت ہے تو ہے!

یہ اگر رسم و رواجوں سے،

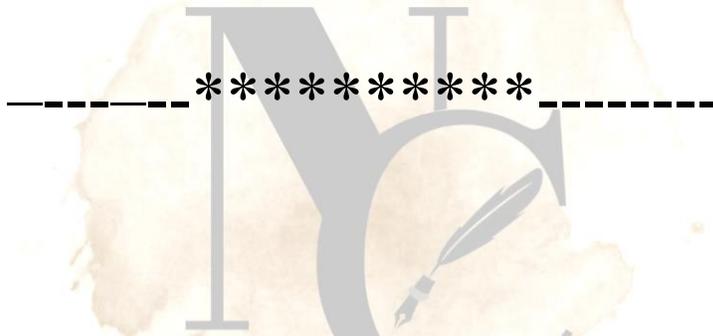
بغاوت ہے تو ہے!

سچ کو میں نے سچ کہا،

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

جب کہ دیا تو کمدیا!
اب زمانے کی نظر میں،
یہ حماقت ہے تو ہے!



(کچھ دنوں کے لیئے ماہین اپنی شادی کی بات ٹال دیتی ہے جب بھی کوئی اس سے
ماہر کے بارے میں پوچھتا وہ کہ دیتی کے وہ کسی کام سے شہر سے باہر گیا ہے۔۔۔)

www.novelsclubb.com

ابھی وہ اپنے کمرے میں خوابِ خرگوش کے مزے لے رہی ہوتی ہے جب عنایا
آ کے اسے اٹھاتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہی اٹھو!!... اٹھو ماہی!!" وہ اسے زور سے ہلاتی ہے *

"کیا ہوا اننو؟! سونے دو نہ مجھے۔۔" ماہین نندہ میں بولتی ہے *

"نیچے چل کے دیکھو تمہارے چودہ طبق روشن ہو جائیں گے.."

اسکی گھبراہٹ ہوئی آواز سن کر وہ کہتی ہے؛

"کونسی قیامت آگئی؟"

www.novelsclubb.com

"تقی ضیاء احمد!"

عنایا کے بتانے پر وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ جاتی ہے *

"ہیں؟؟!!"۔۔۔۔۔" وہ یہاں کیا کر رہا ہے؟"

"نیچے چل کے خود ہی دیکھ لو!"

(ماہین جلدی سے دوپٹہ اٹھا کے اپنے سر پر ڈالتی ہے اور بھاگتے ہوئے نیچے آتی ہے
جہاں تقی کو سامنے صوفے پر بیٹھا دیکھ اسکا خون کھول جاتا ہے)

"تممم!!..!" ماہین کے ایسے بولنے پر سب اسے دیکھنے لگتے ہیں تو وہ فوراً بولتی
ہے:

www.novelsclubb.com

"میرا مطلب تھا آپ یہاں کیسے ماہر جی؟"

"جان.. کیسا لگا تمہیں میرا سر پر انز؟.. " تقی فوراً اٹھکے اسکے پاس آتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بہت اچھا کیا ماہر جی جو آپ آگئے!"

سب کو دکھانے کے لئے وہ چیخ کر بولتی ہے اور پھر ہستے سے اس سے کہتی ہے:

"ایسا گھٹیا سر پرانز دینے کی کیا ضرورت تھی.."

"شکر کرو میں آگیا ورنہ آج تو آپ کو لگ پتا جاتا میڈم!"

"اوہ ڈارلینگ تم نے ناشتہ کیا؟" وہ اسکا ہاتھ پکڑتے ہوئے پوچھتا ہے *

"تقی تمیز میں کھڑے رہو ورنہ پٹوگے..!"

تقی فورن سے اپنا ہاتھ پیچھے کر لیتا ہے *

www.novelsclubb.com

"ویسے آپ یہاں کیسے مطلب کیوں؟"

"وہ actually مجھے انکل نے بولا یا تھا.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیوں؟.. "ماہین فیصل صاحب کی طرف دیکھتی ہے *
"کیا مطلب کیوں ماہین تم دونوں کی شادی کے لئے اور کس لئے.."

"شادی!??!" تقی اور ماہین ایک ساتھ بولتے ہیں *

"ہاں شادی! کیوں تم دونوں نے نہیں کرنی کیا؟۔ کہیں یہ سب کوئی
ڈرامہ۔۔۔؟"

www.novelsclubb.com

ماہین فورن بات سمجھاتی ہے * "نہیں نہیں کرنی ہے نہ بلکل کرنی ہے ہم نے
شادی بتائیں نہ ماہر جی..."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں!۔۔۔ہاں!" تقی ماہین کی ہاں میں ہاں ملاتا ہے *

"ٹھیک ہے پھر تم اپنے ابو کو بولا لو.. "سبین بیگم کے بولنے پر تقی شوکڈ ہو جاتا

ہے *

"ابو کو؟؟!!!"

"ہاں بھئی ابو کو.. آخر انھیں بھی تو تمہاری شادی کی خواہش ہوگی نہ.."

فیصل صاحب کے یہ کہنے پر تقی فورن سے کہتا ہے؛

www.novelsclubb.com

"وہ تو نہیں آسکتے؟!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیوں بی اکلوتے بیٹے ہو تم تمہاری شادی پر کیوں نہیں آئینگے وہ.. تم نے اپنے ابو کو بتایا تو ہے نہ!؟" بلال بال کی کھال نکلنے لگتا ہے *

off course!.. Off course "بتایا ہے لیکن شاید ماہین نے اپ لوگوں کو نہیں بتایا..!؟"

سلمہ بیگم: کیا بتانا تھا ماہین نے ہمیں؟

www.novelsclubb.com

"یہی کے میرے ابو کیوں نہیں آسکتے شادی میں!؟"

تقی ساری ٹوپی ماہین کے سر ڈال دیتا ہے.. سب ماہین کو دیکھنے لگتے ہیں۔۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں.. وہ!۔۔۔۔ مجھ سے تو بتایا ہی نہیں جا رہا عنایا بتائیگی!"

عنایا جو سکون سے کھڑی تھی ماہین کی بات پر بوکھلا جاتی ہے *

"ہیں؟ میں؟!۔۔"

عنایا تھکنگ، ارے یا مجھے کیوں پھسار ہے ہو تم دونوں!؟

تینوں کی ایسی حرکتوں پر بلال جھنجھلا کے بولتا ہے؛ "سپینس ہی کریٹ کرتے
رہو گے یا کچھ بولو گے بھی؟!"

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

عنایا جلدی سے بولنا شروع کرتی ہے؛ "جی وہ ماہر جی کے ابو شادی اسی لئے اٹینڈ نہیں کر سکتے کیوں کہ۔۔۔" عنایا سوچنے لگتی ہے کہ کیا بہانا بنائے۔۔ "کیونکہ انکی طبیعت بہت خراب ہے۔۔!!"

"کیوں کیا ہوا ہے انھیں؟؟؟" اس بار سوال فیصل صاحب کی طرف سے آیا تھا*

"انکے ہول میں ہارٹ ہے!" تقی ڈر کے مارے جو موموں میں آتا ہے بول دیتا ہے*

www.novelsclubb.com

"ہیں؟" بلال فورن اسکی بات کو پکڑتا ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہر جی کا مطلب ہے کہ انکے ہارٹ میں ہول ہے۔۔" ماہین جلدی سے بات سمجھالتی ہے *

"بس اسی لئے وہ زیادہ ٹریول نہیں کر سکتے!" تقی ماہین کا جملہ مکمل کرتا ہے *

"تو بیٹا کوئی تو ہو گا نہ جو شادی میں آئیگا!" کافی دیر سے چپ بیٹھی سبین بیگم پوچھتی ہیں *

"آئیگے نہ!۔۔ ماہر جی کے دور کے کزن ہیں وہ آئیگے!" ماہین اپنی طرف سے

کوئی بھی کردار بنا لیتی ہے * www.novelsclubb.com

تقی تھکنگ، ہیں میرا کونسا کزن ہے جسے میں نہیں جانتا!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ٹھیک ہے انھیں لیکر کل گھر آجانا!"

"جی بہتر!.."

(کچھ دیر بعد وہ دونوں سب سے جان چھوڑ آ کے باہر آتے ہیں)

"یہ کیا بقوا اس حرکت کی ہے تم نے آنے سے پہلے بتا نہیں سکتے تھے؟؟" ماہین آتے

ہی تھی پر پھٹ پڑتی ہے *

www.novelsclubb.com

"میں تو بتا کے ہی آتا اگر آپکا نمبر میرے پاس ہوتا تو! اپر سے تمہارے مامو حضور

مجھے راستے میں پکڑ کے گھر تک گھسیٹ کر لے آئے۔۔ اور وہ تمہارا کزن سستا جیمز

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

بانڈہر جگہ سے میری inquiry کروانا پھر رہا ہے میں بتا رہا ہوں میں پکڑا گیا نہ
تو بچو گی تم بھی نہیں میڈم.."

"اوائے یہ دھمکی کسکو دے رہے ہو ہاں؟ بس تھورے دن کی بات ہے انھیں
ٹلاؤ.."

"اور یہ کزن کہاں سے آئیگا میرا..."

ماہین ہاتھ کا اشارہ تقی کی طرف کر کے بولتی ہے؛ "وہیں سے جہاں سے تم آئے

www.novelsclubb.com

ہو.."

"یہ جو تم کہانی بڑھائے جا رہی ہونہ یہ کسی دن گلے پڑیگا تمہارے.."

"اگر اچھی باتیں نہیں کر سکتے نہ تو بقوا اس کرنے کی بھی ضرورت نہیں ہے.."

"میں تو بقوا اس بندہ کر دوں گا آپ سوچیں آپ کیا کرینگی.."

تقی کی بات سن کر وہ واقعی سنجیدہ ہو جاتی ہے "کچھ تو سوچنا پڑھے گا یہ شادی ٹالنے کے لئے.."

"تم سوچو میں جا رہا ہوں بس!" -- تقی جانے لگتا ہے لیکن پھر مڑتا ہے *

www.novelsclubb.com

"اور ہاں تمہارے فون میں میں نے اپنا نمبر save کر دیا ہے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اچھا!....." وہ بے دہانی میں بول دیتی ہے لیکن ایک دم خیال آنے پر وہ چیختی ہے؛ "ایک سیکنڈ تم نے میرا فون کھولا..???"

"ہاں کھولا اور تمہارے ڈاکٹر دوست کے میسیجز بھی پڑھے.. " وہ شانے اچکا کے بڑے فخر سے بتاتا ہے *

"یو چیپسٹر!!" ماہین ہاتھ میں پکڑی بک اس کے سر پر مارتی ہے *

"او میڈم ڈدہان سے تمہارا فون ابھی بھی میرے پاس ہے"

www.novelsclubb.com

"میرا فون!" وہ جلدی سے اپنی پاکٹس چیک کرتی ہے؛ ہا۔۔۔ چور کہیں کے میرا فون واپس کرو!!.. تلقی میرا فون دو...!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

وہ اپنا فون لینے کے لئے اگے بڑھتی ہے تو تقی اپنا ہاتھ اپر کر لیتا ہے *
"میرے خیال سے ٹیڈون کو اپنا قدمبا کر لینا چاہئے" تقی ماہین کی چھوٹی ہانڈ پر
چوٹ کرتا ہے کیونکہ تقی مہین کو تقی کے ہاتھ تک پوہننے کے لئے تقریباً قودنا
پڑھ رہا تھا *



"تقی میرا فون دو!!!!" وہ چلاتی ہے *
"نہیں دو نگا!.. پہلے مجھے اُس ڈاکٹر کا سین بتاؤ!"

www.novelsclubb.com

"یار تقی ایسا کچھ نہیں ہے ابھی میرا فون واپس کرو.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی اپنا ہاتھ اور پر کر لیتا ہے ماہین اچھل اچھل کر اپنا فون لینے کی کوشش کر رہی
ہوتی ہے)

"بتادو ورنہ میں تمہارے مامو کو سب سچ بتادونگا!.."

"تم مجھے بلیک میل کر رہے ہو؟" وہ پھولتی ہوئی سانس اور لال ہوتے چہرے کے
ساتھ بھی اس پر غصہ کر رہی تھی جسے دیکھ کر کے چہرے پر بے ساختہ ہسی آجاتی
ہے *

www.novelsclubb.com

"پہلے تو نہیں سوچا تھا لیکن اب کر رہا ہوں.. " وہ اسے اور تپاتا ہے *

"تقی!!!!!!"

"بتا رہی ہو یا نہیں؟"

تقی دھمکی سے آخر کار ووہار مان لیتی ہے *

".....وہ میرے سینٹر تھے یونیورسٹی میں.. کچھ عرصے پہلے ہم ملے تھے

اور.. ہم ایک دوسرے کو پسندہ کرنے لگے.. بس اتنی سی ہی بات ہے"

"ایک بات بتاؤ جب وہ تھا تو مجھے بالی کا بکرا بنانے کی کیا ضرورت تھی؟! سیدھا

www.novelsclubb.com

اُسی کو پیش کر دیتی نہ سب ک سامنے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"انکے بارے میں کسی کو نہیں پتا ہے سعوئے عنایا کے اور وہ تمہاری طرح ویلے نہیں ہیں وہ کسی کام سے آسٹریلیا گئے ہیں۔۔ آجائینگے تو انھیں سب سے ملوادونگی.. خوش!!.."

"میں کیوں خوش.. خوش تو تم ہو بی بی.. اور یہ لو فون نہیں کھولا تھا میں نے اسے.. سب کچھ اُگلنے سے پہلے یہ تو سوچ لیتی کے تمہارے موبائل میں پاسورڈ نام کی بھی کوئی شہ ہے.. ڈفر!" تفتی اسے موبائل دیتے ہوئے کہتا ہے *

"ہو!.. مطلب تم نے کوئی میسیجز نہیں پڑھے.."

"نہیں میں نے تو بس اسکا نام پڑھا تھا باقی تم نے خود ہی سب کچھ بتا دیا.. "یہ کہے وہ ہسنے لگتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تمہم...!!!"

"او جنگلی بلی ماس پر سوگ بعد میں منانہ.. پہلے اپنی شادی سے بچنے کا طریقہ سوچو خدا

حافظ...!!!"

یہ کہکے تھی واپس جانے کے لئے مرڑ جاتا ہے جب ماہین چیخ کر اسے بولتی ہے؛

"تم نہایت بد تمیز انسان ہو!!!..!"

(تھی واپس پلٹے بغیر ہی اُسے کہتا ہے)

www.novelsclubb.com

"تھینک یو!"

(اور ووکار میں بیٹھ کے چلا جاتا ہے)

"اُوف...!!!!!!!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ



قسط: ۷

مجبوری:

مجبور ہے انسان کچھ چیزوں کے لئے،

جن میں ایک محبت بھی ہے!

www.novelsclubb.com

محبت سزا بھی ہے،

اور جزا بھی ہے!

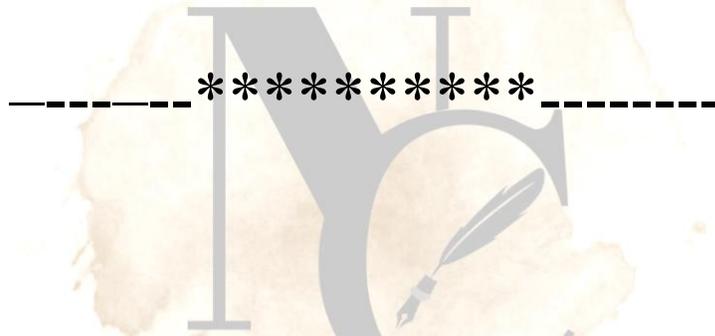
محبت بے لاگام بھی ہے،

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

دل کے ہاتھوں مجبور بھی ہے!

نیزیہ کے سب کچھ ہے محبت،

آگ، پانی، دوا ہے محبت!



(تقی ابھی ابھی شوٹنگ سے فارغ ہوا تھا وہ یہی سوچ رہا تھا کہ اب وہ کسے اپنا کزن

بنا کر ماہین کے گھر لے جائے تبھی اسکے دماغ میں ایک خرافاتی آئیڈیا آتا ہے)

www.novelsclubb.com

"ساجد بھائی! آپ کتنے اچھے کتنے گوڈ لو کنگ ہیں۔۔ آپکو تو ایکٹر ہونا چاہئے تھا!"

"تقی! مکھن آج کل سیل پر ہے کیا؟" ساجد بھائی تقی کی طرف دیکھ کر بولتے ہیں *

"نہی بھائی کیوں؟؟؟"

"تو اتنا کیوں لگا رہے ہو؟؟؟" ساجد بھائی کی بات پر آس پاس کھڑا کریوہ سننے لگتا ہے لیکن تقی کی آنکھوں کو دیکھ کر سسکی ہسی بند ہو جاتی ہے *

"مکھن؟! بھائی میں کیوں آپ کو مکھن لگاؤں ننگا بھلا؟! " تقی ایسے بولتا ہے جیسے انھیں تو کچھ پتا ہی نہ ہو *
www.novelsclubb.com

"تو پھر جو بھی بات ہے تقی صاف صاف کہو!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بھائی وہ زراصل بات یہ ہے کے۔۔۔۔"

(تقی انھیں سب سمجھاتا ہے)

"نونونو!! میں ایسا کچھ نہیں کرنے والا ہوں تقی۔۔!" ساجد بھائی یہ کہتے ہوئے

کھڑے ہو جاتے ہیں *

"بھائی پلیز نہ!!۔۔" تقی بھی انکے سر پر جا کے کھڑا ہو جاتا ہے *

"نہیں بھئی نہیں۔۔ یہ ایکٹنگ ویکٹنگ نہیں ہوگی مجھ سے!!"

www.novelsclubb.com

"کیا بات کر رہے ہو بھائی آپ اس فلم کے ڈائریکٹر ہیں۔۔ اتنی بڑی فلم بنا رہے ہیں اور ایکٹنگ نہیں کر سکتے۔۔ لوگ کیا کہیں گے ساجد بھائی؟۔۔" اور تقی کی ایکٹنگ شروع ہو گئی تھی *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"لوگوں کو میں سمجھاں لوں گا۔۔ اچھے سے جانتا ہوں میں تمہاری حرکتیں۔۔ منا
کر دیا تو کر دیا جاؤ اب یہاں سے!"

"ٹھیک ہے پھر چلا جاتا ہوں میں یہاں سے!!۔۔ مجھے لگا تھا اس پورے جہاں میں
میری کوئی مدد کرے نہ کرے میرے ساجد بھائی میری مدد ضرور کریں گے۔۔ اور
آج میرا وہ بھرم بھی ٹوٹ گیا آج سے میرا کوئی بھائی نہیں ہے۔۔ جا رہا ہوں میں۔
"

وہ روتے ہوئے باہر جانے لگتا ہے تو ساجد بھائی آواز دیکر کہتے ہیں؛

"ارے اوڈرامہ کوئین!!۔۔ ڈرامے بندہ کرو اپنے۔۔!"

"نہیں میں بس جا رہا ہوں یہاں سے۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ok fine" کر لوں گا ایکٹنگ!"

ہاں سچی؟؟؟ وہ ساجد بھائی کی طرف دیکھتا ہے جو ہاں میں سر جھکاتے ہیں * "تھینک

یو سو میچ بھائی آئی لو ویو یار!!!"

تقی انھ زور سے گلے لگا لیتا ہے *

"اچھا بس! بس!!!۔۔"

.....
www.novelsclubb.com
.....

(اس وقت تقی ساجد بھائی کے ساتھ فیصل ہاؤس میں بیٹھا تھا)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"انکل یہ ہیں میرے دوور کے کزن ساجد بھائی!"

"اچھا اچھا!۔۔ ویسے یہ رہتے کہاں ہیں؟"

"اسلا آباد!" تقی کے موں سے جھٹ سے نکلتا ہے *

"کراچی!" دونوں ایک ساتھ بولدیتے ہیں۔۔ اس پر ماہین اپنا سر پیٹھ کر رہ

جاتی ہے *

www.novelsclubb.com

"اسلا آباد یا کراچی؟" سبین بیگم سوال کرتی ہیں *

بلال: لگتا ہے کافی دوور کے کزن ہیں جنھیں یہ بھی نہیں پتا ہے کہ رہتے کہاں ہے..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نہیں اکیچولی پہلے میں اسلا آباد میں تھا اب کراچی میں رہتا ہوں۔" ساجد بھائی
بات سمجھا لیتے ہیں *

بلال: اوہ۔۔

"ابے یہ تم مجھ سے کیا کروا رہے ہو تقی!"

(ساجد بھائی ہستے سے تقی کو بولتے ہیں)

بس تھوڑی دیر اور بھائی!

وہ بھی ایسے ہی جواب دیتا ہے *

www.novelsclubb.com

ابھی یہ بات ہو ہی رہی تھی کہ سلمہ بیگم نیا تیر چھوڑ دیتی ہیں * "ملنا ملنا نا ہو گیا ہو تو
اب نکاح کی ڈیٹ فائنل کر لیں۔۔"

نکاح کی بات پر تقی کے موں سے ساری چائے باہر آجاتی ہے اور ایک دم چیخ کے بولتا ہے؛ "نکاح!!؟؟!!"

"ہاں بیٹا نکاح! کیوں بیٹا کوئی مثلاً ہے؟"

"نہیں انٹی۔۔۔ مم۔۔۔ مجھے کیا مثلاً ہوگا!" تقی ماہین کی طرف دیکھتا ہے تو وہ چپ رہنے کا اشارہ کرتی ہے *

"فائل کیا کرنی ہے تاریخ بھی جس تاریخ پر تم ہو اتھا نکاح اسی دن ہوگا۔۔۔ بس دھولا بلال کی جگہ ماہر ہوگا۔۔۔" یہ فیصلہ فیصل صاحب کی جانب سے ہوا تھا جسے سنکر تقی اور ماہین سمیت سب شاکڈ ہو گئے تھے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

سلمہ بیگم: یعنی اسی جُعبے کو!؟

کیا!!؟! لیکن انکل اتنی بھی جلدی کیا ہے؟؟! دو مہینے بعد بھی تو رکھ سکتے ہیں!!!"
تقی اپنی طرف سے کوشش کرتا ہے*

سلمہ بیگم: اب بھی نکاح دو دن بعد ہو یا دو مہینے بعد کیا فرق پڑھتا ہے۔۔۔

www.novelsclubb.com

بکھیں تمہارا تمہارا ارادہ تو نہیں بدل گیا۔۔ شادی کرنی بھی ہے یا۔۔؟ بلال تقی پر

ایک اور بارودی گولہ مارتا ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ارے نہیں کرنی یار!!!" تقی ایک دم سے سچ بولدیتا ہے۔۔ تو ماہین اُسے گھور کر دیکھتی ہے *

"I mean" کرنی ہے نہ بلکل کرنی ہے لیکن۔۔۔"

"لیکن ویکن کچھ نہیں اگر تمہیں ماہین سے نکاح کرنا ہے تو اسی جمعے کو کرنا ہوگا۔"

"بھائی جان اتنی جلدی ساری تیار یاں کیسے ہو گئی... "سبین بیگم فیصل صاحب کی بات پر پریشانی سے پوچھتی ہیں *

www.novelsclubb.com

"سب ہو جائیگا بس نکاح تو اسی دن ہوگا.. "فیصل صاحب یہ کہہ کر اپنے وہاں سے چلے جاتے ہیں *

.....

.....

(فیصل ہاؤس سے نکلتے ہی ساجد بھائی تقی کو گردن سے پکڑ کر کونے میں لے کر
جاتے ہیں)

"یہ کیا ٹوپی ڈرامہ ہے تقی؟ تم نے تو کہا تھا صرف ایکٹنگ کرنی ہے یہاں تو سچ کی
شادی تہ ہو رہی ہے۔۔۔" www.novelsclubb.com

"لگا تو مجھے بھی یہی تھا بھائی۔۔۔ میں بات کرتا ہوں ماہین سے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں کرو کیونکہ یہ جو کچھ بھی ہو رہا ہے سہی نہیں ہے۔۔۔ جانتے ہونہ اسے law کی لینگویج میں fraud کہتے ہیں۔۔۔ انکو سچ پتا چلانہ بیٹا چھ سات سات سال کے لئے اندر جاؤ گے تم۔۔۔! اُپر سے کریز الگ خراب ہو گا تمہارا!

ساجد بھائی اپنی سنا کروہاں سے چلے جاتے ہیں۔۔۔*

(تقی ماہین کو فون کر کے باہر بولاتا ہے اور اسکے آتے ہی تقی شروع ہو جاتا ہے)
یہ سب کیا ہے میڈم تم نے کہا تھا صرف ڈرامہ کرنا ہے تو یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔؟؟؟

www.novelsclubb.com

"مجھے بھی نہیں سمجھ آ رہا کے مامو کو کیسے روکوں۔۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بھی تم کسی کو رو کو یا نہ رو کو اپنے اُس کزن کو روک لو۔۔! سالا sherlock holmes کی چھٹی اولاد جیمز بانڈ بن کر میرے پیچھے پڑا رہتا ہے میں بتا رہا ہوں میرا دماغ گھومنا تو مانگ ٹائیسن کی طرح پیٹو نگا اُسے۔۔"

"اچھا اچھا ایزی ہو جاؤ کرتی ہوں میں کچھ۔۔"

تقی: یہی بہتر ہو گا تمہارے لئے۔۔

تقی بھی الگ ہی ٹینشن ماہین کو دیکر چلا جاتا ہے *

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(فیصل صاحب کی بات تھی یا پتھر پر لکیر تفتی کو تو کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا اُپر سے وہ ماہین کی کالز بھی پک نہیں کر رہا تھا۔ یہاں گھر میں شادی کی تیاریاں چل رہی تھیں اور دھولا میاں کا کسی کو آتا پتا ہی نہیں تھا)

(دن تیزی سے گزر رہے تھے آج ماہین کی مہندی تھی اور کل شادی اُس کا سوچ سوچ کر بُرا حال ہو رہا ماہر بھی فون نہیں اٹھا رہا تھا کہ وہ اُسے سب بتا سکے ابھی وہ یہ سوچ ہی رہی تھی کہ عنایاروم میں آتی ہے)

"ماہی! تم نے سوچا آگے کیا کرنا ہے..."

www.novelsclubb.com

"نہی اننو مجھے تو کچھ سمجھ نہی آ رہا...!.. ماہر جی کو کیسے بتاؤں کے میری زندگی میں کیا چل رہا ہے.."

"ماہی بُرانہ مانو تو ایک بات کہوں؟"

"پہلے کبھی تمہاری بات کا بُرا مانا ہے جو آب مانو گی.. کہو!۔۔"

"تم...!!... وہ ایک منٹ کورکتی ہے * "تم تقی سے نکاح کر لو!!..."

اسکی بات سنتے ہی ماہین کھڑی ہو جاتی ہے "کیا کہ رہی ہو انٹو میں اور اُس باگڑ پلے،

سے شادی کر لوں! میرا دماغ اتنا بھی خراب نہیں ہوا ہے ابھی..!"

www.novelsclubb.com

"میں شادی نبھانے نہیں کہ رہی ہوں ماہی..! میں بس اتنا کہ رہی ہوں کہ تم

فلحال تقی سے عارضی نکاح کر لو.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"عنا یا تم کیا کہ رہی ہو مجھے تمہاری کچھ سمجھ نہیں آرہی ہے.."

"دیکھو فلحال تقی سے نکاح کر لو اور ماہر جی کے آتے ہی وہ تمہیں طلاق دیدیگا اور تم ماہر سے شادی کر لینا۔۔ پھر وہ اپنے راستے اور تم اپنے راستے.."

"نہیں عنایا یہ سہی نہیں ہے۔۔۔"

"میری جان محبت اور جنگ میں سب جائز ہے! اور ویسے بھی ہم نکاح سے پہلے تقی کو صاف صاف سب بتا دیں گے نہ!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"سب سے کیا کہو نگی میں?? تقی سے کیوں طلاق لی؟ ماہر سے کیوں شادی کی..?
کس کس کے کون کون سے سوال کا جواب دو نگی میں اننو?!?.."

"کہ دینا کے تقی کو آسٹریلیا میں کچھ کام آگیا تھا اور اسکے پیرنٹس نہیں مان رہے
رشتے کے لئے وغیرہ اور اسنے تمہیں divorce دے دی اور پھر ماہر جی سے کہنا
وہ تمہارے گھر رشتہ بھیج دیں گے.."

"یہ سب جتنا آسان لگ رہا ہے اتنا آسان ہے نہیں ہے!"

www.novelsclubb.com

"لیکن اسکے علاوہ تمہارے پاس ابھی کوئی اور چوائس بھی نہیں ہے تقی سے شادی
نہیں کی تو بلال بھائی سے کرنی ہوگی تقی سے شادی کی تو ایٹلیسٹ تم اس سے طلاق

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

لے لوگی لیکن اگر بلال بھائی سے شادی ہوئی تو تم ہمیشہ کے لئے ماہر جی کو کھوہ
دوگی.. دیکھو ماہی کسی سے تو کرنی ہی ہے نہ تو تقی سے کیوں نہیں..!"

ماہین اپنا سر پکڑ کر بیٹھ جاتی ہے * "اُسے کیسے سمجھائینگے.. وہ نہیں مانگا...!"

"اسکا بھی پلان ہے میرے پاس!.. تم بس اُسے آج رات بولا لو گھر کے پیچھے والے
پارک میں.."

ماہین سر اٹھا کے عنایا کو دیکھتی ہے * believe me! میں سب سمجھاں

www.novelsclubb.com

لونگی!..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین کو عنایا کی باتیں سمجھ نہیں آرہی تھی.. اُسے بس اس پر اہلم سے نکلنا تھا اب
چاہے اسکا سولیوشن تقی سے شادی ہی کیوں نہ ہو...)

.....

...
(وہ دونوں ایک گھنٹے سے تقی کا پارک میں انتظار کر رہی تھیں لیکن تقی صاحب
ابھی تک تشریف ہی نہیں لائے تھے)

"کہاں ہے یہ !!!!!" ماہین ٹینشن میں ادھر سے ادھر پھر رہی تھی *

"آجائگا!.. تم ٹینشن کیوں لے رہی ہو؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(اتنے میں تقی پارک کا گیٹ عبور کرتے دیکھتا ہے)

"لو شیطان کا نام لیا اور جناب حاضر!!..!" ماہین اسکو دیکھ کے بڑبڑاتی ہے *

"بہت جلدی نئی آگئے تم!?"

"میں کوئی تمہاری طرح فارغ نہیں بیٹھا سو کام ہوتے ہیں مجھے ابھی بھی شوٹنگ ختم کر کے آرہا ہوں.."

"تم سے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔۔"

www.novelsclubb.com

"ہاں جیسے میں تو مرے جا رہا ہوں بات کرنے کے لئے!"

"دیکھ رہی ہو تم اسکی بد تمیزی!" ماہین عنایا کو بولتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو میڈم اپنی زبان سے کونسا شید گزر رہا ہے!!۔۔ کام کی بات کرو نہیں تو میں جا رہا ہوں!" وہ بھی اپنی ناک سے مکھی اڑاتا ہے *

"تم کرنے دو گے تو کرونگی نہ!"

"اچھا اب جلدی بولو!"

"دیکھو.. مامو جان کسی صورت یہ نکاح پوسٹ پونڈ نہیں کر رہے۔۔ اور ماہر جی

www.novelsclubb.com

بھی میری کالز نہیں پک کر رہے ہیں..."

اسکی بات ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ تقی بیچ میں بولتا ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بیٹا وہ پک کر یگا بھی نہیں.. میری مانو.. وہ تمہیں دھوکہ دیکر بھاگ گیا ہے.."

"زیادہ فضول بولنے کی ضرورت نہیں ہے!.. وہ تمہاری طرح نہیں ہیں.."

"بلکل وہ میری طرح ہو بھی نہیں سکتا میری تو بات ہی الگ ہے!"

"اوائے!.. زیادہ نہ ایفل ٹاور پر چرھنے کی ضرورت نہیں ہے! نیچے آ جاؤ!"

دونوں کا جھگڑا بڑھتا دیکھ عنایا کہتی ہے؛

"اچھا اب بس بھی کرو تم دونوں.. تقی میں بتاتی ہوں تمہیں۔ وہ زراصل ہمیں

تمسے کہنا تھا کہ۔۔ کیونکہ ماہی کے مامو نہیں مان رہے تو۔۔ "عنایا آہستے آہستے اسے

بتانے لگتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو۔۔؟؟" تقی پوچھتا ہے *

"تو۔۔۔۔۔آ" ماہین بتانے کی کوشش کرتی ہے پر رک جاتی ہے *

"ارے کیا تو تو؟؟؟! تم دونوں تو ایسے تو تو کر رہے ہو جیسے طوطے اوڑھ گئے ہوں تم دونوں کے " تقی جھنجھلا کے کہتا ہے *

"تو تم... ماہین سے نکاح کر لو!...!" عنایا ہمت کر کے ایک ہی سانس میں بول دیتی

www.novelsclubb.com

* ہے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہیں؟؟؟؟ کیا!!!۔" تقی کو تو ایک منٹ صرف عنایا کی بات سمجھنے میں لگتا ہے *
"یا تو تم دونوں پاگل ہو گئی ہو.. یادوںوں ملے مجھے پاگل بنا رہی ہو..!!.. " تقی غصے
میں چلاتا ہے پھر ماہین کے پاس آ کے کہتا ہے؛

"یقیناً یہ brilliant آئیڈیا اسکے ہی دماغ کا ہوگا؟؟؟!۔۔۔ ایکچولی ویٹ!
میں تو بھول ہی گیا دماغ نام کی تو کوئی چیز ہی نہیں ہے تمہارے پاس!!۔۔ غلطی
میری ہی ہے جو عقلمندی expect کر لی تم دونوں سے.. جارہا ہوں میں! خدا
حافظ!.."

تقی جانے لگتا ہے تو ماہین فوراً اسکا راستہ روکتی ہے *

"یہ کس بات پر attitude دے رہے ہو تم؟! پیسے دے رہی ہوں نہ میں
تمہیں!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اوہ ہیلو تقی ابھی اتنا بھی نہیں گرا کے چند پیسوں کے لئے اپنا ضمیر ہی بیچ دے.."

وہ پھر سے جانے لگتا ہے اس بار عنایا بولتی ہے؛

"تم ایکٹنگ کرنا چاہتے ہو نہ تقی..؟!!" (اس بات پر تقی کے قدم تھم جاتے ہیں)

"میرے چاچو ایک بہت بڑے چینل کے پروڈیوسر ہیں اگر تم ماہین سے شادی

کر لیتے ہو تو میں ان سے بات کر کے تمہیں شو بیز میں اینٹری دلوا سکتی ہوں.."

"اس بات کی کیا گینٹی ہے کہ نکاح ہونے کے بعد تم اپنی بات سے نہیں

www.novelsclubb.com

پھرو گی... " تقی اسکی طرف مڑ کے پوچھتا ہے *

"تم چاچو میرے چاچو سے بات کر سکتے ہو!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(عنایا کی اس بات پر وہ واقعی سوچ میں پڑھ جاتا ہے)

"تو اب جس تیزی سے تم نے اپنے ضمیر کو جگایا تھا اسی تیزی سے اُسے واپس
سُلا دو.. "ماہین فورن تفتی کو تانا دیتی ہے *

"کل صبح تک کا وقت ہے تمہارے پاس سوچ کر بتا دینا.. چلو ماہی!۔۔ عنایا ماہین کو
اپنے ساتھ لے جاتی ہے *

www.novelsclubb.com

جبکہ تفتی وہیں بیچ پر بیٹھ کر سوچنے لگتا ہے *

"یہ دونوں عورتیں ملے مجھے پاگل کر دینگی!!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

قسط: ۸

نیاسفر/Suffer

ابھی سے گھبرا گئے تم کیف!

ابھی تو عشق کے امتحان اور بھی ہیں!

www.novelsclubb.com

(ماہین اسٹیج پر دلہن بنی بیٹھی تھی لیکن تقی کا تو کچھ آتا پتا ہی نہیں تھا۔)

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہین ماہر کہا ہے نکاح کا وقت ہو گیا ہے۔۔۔" سبین بیگم پریشانی میں پوچھتی ہیں *

سب پریشان تھے ایسے میں بلال جلے پر نمک کا کام کر رہا تھا؛ "مجھے تو لگتا ہے بھاگ گیا میں تو شروع دن سے کہ رہا تھا وہ لڑکا بھروسے کے لائق نہیں ہے۔۔۔ لیکن میری تو کوئی سنتا ہی نہیں ہے!"

بلال کی ایسی حرکت پر فیصل صاحب اسے ڈانٹتے ہیں * "بلال تم چپ کرو! ماہین تم بتاؤ کہاں ہے ماہر؟"

(ماہین کسی کے سوال کا کوئی جواب نہیں دے رہی تھی وہ تو بس سر جھکا کر بیٹھی تھی)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

--- میں یہاں ہوں انکل!!! ---

(تقی کی آواز پر عنایا حیران ہو جاتی ہے جبکہ ماہین کے چہرے پر مسکراہٹ آ جاتی ہے)

عنایا تھکنگ، یہ یہاں کیسے؟؟ ---

(چندہ گھنٹے پہلے،)

www.novelsclubb.com

(شام کے چھ بج رہے تھے آٹھ بجے انکا کلچ تھا اور اب تک تقی نے کوئی جواب

نہیں دیا تھا ماہین اور عنایا دونوں پریشان تھیں)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"انہو اتنی دیر ہو گئی ہے اب تک تقی کا کچھ پتا نہیں ہے.. مجھے ڈر ہے کہ اگر وہ نہیں آیا تو.."

"ماہی ایسا نہیں ہو گا.."

ماہین تو بلکل رونے والی ہو گئی تھی *
"ویسے تمہیں کیا لگتا ہے وہ مانے گا؟!"

"جہاں تک میں نے اُسے جانا ہے.. اُسے مان جانا چاہیے.."

www.novelsclubb.com

"اور اگر ایسا نہ ہو تو.."

be positive "ماہی! اگر ایسا نہ ہو تو میں تمہیں یہاں سے بھگا دوں گی.."

" bad joke!"

"ارے بابا مذاک نہیں سچ کہ رہی ہوں.."

(تبھی تپہیر روم میں آتی ہے)

"عنایا باجی!!.. آپکو امی نیچے بولا رہی ہیں!"

"اچھا! ماہی میں آتی ہوں!۔۔۔" عنایا تپہیر کے ساتھ چلی جاتی ہے *

عنایا کے جاتے ہی کوئی کمرے کے اندر آتا ہے۔۔ ماہین جیسے ہی پیچھے مڑتی ہے اسکے
www.novelsclubb.com
موں سے بس ایک ہی نام نکلتا ہے؛

"۔۔ تقی!!!۔۔ تم یہاں کیسے آئے؟؟"

"دروڑے سے!" تقی کنفیوز سا بولتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"دروازے سے؟؟؟"

"ہاں! میرے خیال سے شریف لوگ دروازے سے ہی آتے ہیں!۔۔۔" تقی

اب واقعی چڑجاتا ہے *

"نہیں میرا مطلب تھا یہاں کیوں آئے ہو؟؟؟"

"وہ مجھے تم سے کچھ بات کرنی تھی۔۔۔"

"جو بھی کہنا ہے جلدی کہو!.. ٹائم نہیں ہے میرے پاس" وہ ایسے ایکٹ کرتی ہے

www.novelsclubb.com

جیسے بہت بزی ہو *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ٹھیک ہے پھر میں جا رہا ہوں!" ماہین کے اتنے تیور دیکھتے ہی دھمکی دیتا ہے جسا
سن کروہ فورن لائن پر آجاتی ہے؛

"ارے ارے میں مذاق کر رہی تھی یا تم تو سیریس ہی ہو گئے۔۔ اچھا بولا کیا بولنا
تھا میں سن رہی ہوں"

"وہ... میں... میں... وہ"

"اب بکرے کی طرح مے مے ہی کرتے رہو گے یا بولو گے بھی کچھ!?!"

"میں.. میں سے شادی کرنے کے لئے تیار ہوں!..!" وہ جلدی جلدی بول دیتا

ہے لیکن ماہین تو یہ سنکر اچھل پڑھتی ہے *
www.novelsclubb.com

"کیا واقعی؟.. تم مذاک تو نہیں کر رہے نہ.."

"میری شکل دیکھ کر لگ رہا ہے میں مذاک کے موڈ میں ہوں.."

"تمہاری شکل پر تو ہمیشہ ہی بارہ بجے رہتے ہیں اس میں۔۔ میں کیا کروں.."

"تمسے تو اچھی ہی شکل ہے میری... خیر!.. میری کچھ شرطیں بھی ہیں.. "ابھی وہ

کچھ بولے اس سے پہلے ماہین بول دیتی ہے؛

"مجھے تمہاری ہر شرط منظور ہے.."

"پہلے سُن تو لو.."

www.novelsclubb.com

"مجھے تم پر پورا بھروسہ ہے تقی!.. "ماہین کے موں سے ایک دم نکلتا

ہے۔۔ جانے کیا بات تھی اس جملے میں جسے سنکے تقی مسکراتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(دونوں ابھی ایک عجیب سے سحر میں جکڑے ہوئے تھے تبھی ڈور کھولتا ہے جسکی
آواز سے دونوں ہوش میں آتے ہیں)

"ماہین چلو بیٹا سب انتظار۔۔۔ ارے دھولے میاں آپ یہاں کیا کر رہے
ہیں؟؟" سلمہ بیگم سامنے کھڑے تقی کو دیکھ کر سوال کرتی ہیں *

"انٹی بس وہ کچھ بات کرنی تھی ماہین سے.. میں چلتا ہوں!.."

(تقی وہاں سے پہلی فرست میں نکل جاتا ہے جبکہ پیچھے کھڑی ماہین کو اب جا کے

www.novelsclubb.com سکون کا سانس آتا ہے..)

.....

.....

(نکاح کے لئے دونوں کو آمنے سامنے بٹھایا جاتا ہے بیچ میں پردہ لگایا ہوا ہوتا ہے.. مولوی صاحب ابھی شروع ہی کرنے لگتے ہیں کہ تقی بولتا ہے)

"اڑکیں!!.. یہ نکاح نہیں ہو سکتا!"

تقی کی بات پر سب کھڑے ہو جاتے ہیں سبین بیگم فورن آگے بڑھ کر پوچھتی ہیں "یہ کیا کہ رہے ہو تم ماہر بیٹا؟"

"انٹی میرا مطلب ہے کہ یہ نکاح ایسے نہیں ہو سکتا! اس سے پہلے میں آپ لوگوں کو ایک سچ بتانا چاہتا ہوں.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین کا دل وہیں بندہ ہونے لگتا ہے.. اسکے دماغ میں ہزاروں سوال آجاتے ہیں)

ماہین تھنکنگ, یہ کیا کر رہا ہے.. کہیں یہ سب کو سچ نہ بتادے.. تقی!!!

"کیسا سچ???" فیصل صاحب اٹھ کر تقی تک آتے ہیں*

(سب لوگ تقی کو دیکھنے لگتے ہیں)

"یہی کہ... میرا اصلی نام ماہر نہیں ہے.."

www.novelsclubb.com

ماہین تھنکنگ, کیا کر رہے ہو تم تقی.. میں تمہاری جان لے لوں گی!

"میرا اصلی نام تقی ہے!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کی بات پر بلال بھڑک اٹھتا ہے * "دیکھا مجھے شروع دن سے پتا تھا کہ یہ انسان فراڈ ہے.. جانے اس نے ہم سے اور کیا کیا چھپایا ہے.."

"میری پوری بات تو سنو!"

"کیا سننے ارے تمہاری کسی بھی بات پر مجھے کوئی بھروسہ نہیں ہے.."

بلال تقی کو بولنے کا موقع ہی نہیں دے رہا ہوتا تو فیصل صاحب خود بلال کو چپ رہنے کا اشارہ کرتے ہیں؛

"بلال!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"..ذرا صل.. جب میں چھوٹا تھا تو امی نے میرا نام تقی ہی رجسٹر کرایا تھا لیکن میرے ڈیڈ کو ماہر نام پسندہ تھا تو وہ مجھے ماہر ہی بلاتے تھے.. پھر دوستوں میں بھی ماہر ہی مشہور ہو گیا..۔۔ لیکن میرے ID کارڈ پر میرا نام تقی لکھا ہے تو اگر میں نے آپکو غلط نام بتایا تو نکلح غلط ہو جائیگا نہ.. اور یہ گناہ ہے.. اور یہ بات ماہرین بھی جانتی ہے.. کیوں ماہرین!???"

تقی اپنی طرف سے کوئی بھی کہانی بنا کر سنا دیتا ہے۔۔ اور پھر ماہرین کی طرف اشارہ کرتا ہے *

"جی!...?...جی... میں بھی جانتی ہوں.."

"ٹھیک ہے جب بچوں کو کوئی مثلہ نہیں ہے تو ایسے ہی سہی مولوی صاحب آپ نام
تقی لکھیں...!!" فیصل صاحب کے کہنے پر نکاح شروع ہوتا ہے *

(مولوی صاحب پہلے ماہین سے اور پھر تقی سے رضامندی لیتے ہیں.. ماہین تو
مجبوری میں کر رہی تھی.. لیکن تقی وہ اپنی خواہش کے لئے یہ سب کر رہا تھا وہ جانتا
تھا وہ جو کر رہا غلط ہے لیکن اُسے اس وقت صرف ایک ہی بات یاد تھی اور وہ تھی
اپنے ابو کی نظروں میں اپنے لئے عزت دیکھنا)

(نکاح کے بعد دونوں کو اسٹیج کی زینت بنا دیا جاتا ہے جسکے تھوڑی دیر بعد سبین بیگم
ان دونوں کے پاس آتی ہیں)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہین کھانا کھا لو پھر رخصتی بھی کرنی ہے!"

"رخصتی??!...." ماہین اور تقی ایک ساتھ بولتے ہیں *

"امی یہ رخصتی کہاں سے آگئی بات تو صرف نکاح کی ہوئی تھی نہ!.."

"کیا کہہ سکتی ہوں میں تمہارے مامو جان کہہ رہے ہیں کہ رخصتی بھی ابھی ہی ہونی

چاہیے.. اسی لئے ابھی ہی ہوگی.."

"لیکن امی!۔۔۔۔" ماہین ابھی کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ فیصل صاحب کے بولانے پر

www.novelsclubb.com

سین بیگم وہاں سے چلی جاتی ہیں *

انکے جاتے ہی تقی ماہین کے کان میں بولتا ہے؛

What the Hell "تم نے تو کہا تھا صرف نکاح ہو گا یہ بات رخصتی تک
کیسے پہنچ گئی.."

"مجھے بھی سمجھ نہیں آ رہا مامو جان کا حکم ہے.."

"یہ مامو جان ہیں یا اکبر بادشاہ جو انکی بات پتھر پر لکیر ہو گی مامو نے کہا نکاح آج ہو گا تو
ہو گیا اب مامو کہہ رہے ہیں کہ رخصتی ہو گی تو وہ ہو گی.. کسی دن انہوں نے کہا کہ
مر جاؤ تو وہ بھی مان لینا!.." تقی چڑکے کہتا ہے *

shut up "تقی! مجھے سوچنے دو!"

"ہاں تو سوچو نہ کیونکہ میں تمہیں اپنے گھر نہیں لیکر جانے والا ہوں۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں تو مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے تمہارے گھر جانے کا اسی لئے زیادہ over
مت ہو۔"

ان دونوں کو لڑتا دیکھ عنایا سٹیج پر آتی ہے *
guys!..guys "کیا کر رہے ہو تم دونوں سٹیج پر بیٹھو ہو کچھ تو شرم کر لو.. لوگ
دیکھ رہے ہیں.."

"تو اسکو سمجھاؤ نہ!.. بار بار مجھے پن کر رہا ہے.."

www.novelsclubb.com
"ہاں تم تو جیسے کوئی ننھی پری ہو نہ جو لگ رہی ہے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"سنو میرے موں لگنے کی ضرورت نہیں ہے.. "ماہین اسے انگلی دکھاتے کہتی ہے*

"میرا taste ابھی اتنا بھی خراب نہیں ہوا.. "وہ بھی فورن اپنا حساب برابر کر لیتا ہے*

دونوں کی بیسیس بڑھتی جا رہی تھی جسے دیکھ عنایا غصے میں کہتی ہے؛ "بس بھی کرو تم دونوں!!.. نرسری کے بچوں کی طرح لڑھ رہے ہو!.. اور جہاں تک بات ہے رخصتی کی تو اُسے ہو جانے دو.. تھوڑے دن کی بات ہے دونوں ایڈ جسٹ کر لو

www.novelsclubb.com

نہ...-

تقی: Noo!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین: Never!..

"تھوڑے دن کیا میں اسے تھوڑے گھنٹے بھی برداشت نہیں کر سکتا۔"

" Same pinch!"

(دونوں میں سے کوئی ایک بھی ماننے کو تیار نہیں ہو رہا تھا)

"فائن! تم دونوں نے اگر ایسے ہی زد کرنی ہے تو میں جا رہی ہوں انکل کو سب سچ بتانے.."

www.novelsclubb.com

انی کو جانا دیکھ مہیں فارم اسکے ہاتھ پکڑ لیتی ہے *

"اررے نہیں نہیں.. مامو جان کو کچھ مت بتانا پلیز!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں بھیا نہیں تو مت ہی بتانا پہلی فرست مے موجہ دو جیل میں ڈلوادینگے فراڈ کے
کیس میں .."

"تو پھر کچھ دن ایک دوسرے کو برداشت کر لو دونوں... اب اٹھو دونوں! .."
(دونوں موموں بنا کے اٹھتے ہیں اور پھر اس نام نہاد شادی کی نام نہاد رخصتی ہو جاتی
ہے)

.....
www.novelsclubb.com

(تقی ماہین کو اپنے اپارٹمنٹ میں لے آتا ہے.. ماہین اپارٹمنٹ کے ہر حصے کو باریکی
سے دیکھنے لگتی ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تقی یہ ہے تمہارا پارٹمنٹ ہے؟ ہم یہاں رہنے والے ہیں؟؟!"

"نہیں نہیں.. یہ تو میں تو تمہیں یہاں tour کے لئے لایا تھا ابھی ہم بس اپنے محل جاہی رہے ہیں.. "تقی کا موڈ سخت خراب تھا ایسے میں ماہین کا اس سے سوالات کرنا اسے زہر لگ رہا تھا*"

"تم کسی سوال کا جواب تمیز سے نہیں دے سکتے نہ؟!"

"تم تھوڑی دیر خاموش نہیں رہ سکتی نہ؟!"

www.novelsclubb.com

(تقی کے بولنے پر وہ تھوڑی دیر خاموش ہوتی ہے لیکن پھر سے اسکا ریڈیو شروع ہو جاتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یار تقی میں نے تمہیں اتنے پیسے دیے تھے کوئی ڈھنگ کا اپارٹمنٹ نہیں خرید سکتے تھے تم.."

"بول تو تم ایسے رہی ہو جیسے لاکھ دو لاکھ ٹرانسفر کر دیے ہوں تم نے میرے اکاؤنٹ میں۔۔۔!"

(اپنی ٹائی لوز کرتا وہ صوفے پر بیٹھتا کہتا ہے)

"تو کیا تمہارے پاس اتنے بھی پیسے نہیں ہیں کہ تم کسی اچھی جگہ رہ سکو؟؟؟"

(وہ بھی اسکے پاس آکر بیٹھ جاتی ہے)

www.novelsclubb.com

"میڈم یہ بھی مل گیا غنیمت جانو کیونکہ نہ ہی میرا باپ بل گیٹس ہے اور نہ ہی میرے پاس تیل کے کوئیں ہیں اس سے زیادہ مہنگا گھرا فورڈ نہیں کر سکتا میں۔۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اچھا اچھا اب اتنا رونے کی ضرورت نہیں ہے!" اسکی سننے کے بعد ماہین واپس کھڑی ہوتی ہے *

"خیر مجھے چینج کرنا ہے میرا روم کہاں ہے"

"پانچ چھ رومز کا آپارٹمنٹ نہیں ہے میرا ایک ہی روم ہے جاؤ کر لو چینج!"
تقی اپنی کہ کروا شروم چینج کرنے چلا جاتا ہے.. جبکہ ماہین اپنا میک اپ اور جیولری اتار کے ڈریسنگ پر رکھتی ہے۔۔۔ *

تقی ابھی ابھی چینج کر کے نکلا ہی ہوتا ہے کہ اسے ایک زوردار چیخ کی آواز آتی ہے وہ فوراً روم کی طرف بھاگتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا ہوا؟؟ ایسے چیخ کیوں ماری۔۔ سب ٹھیک ہے؟۔۔ ماہین!!" وہ جو سن کھڑی تھی تقی کی ہلانے پر بیدار ہوتی ہے *

"کیا ہوا کچھ بولو تو سہی؟؟!"

"وہ۔۔۔ میں اپنے کپڑوں والا بیگ گھر۔۔ ہی بھول گئی!۔۔۔ ہہ۔۔۔" وہ روتے ہوئے بولتی ہے *

"کیا؟ یہ جو ہزار دو ہزار بیگز تم لائی ہو ان سے ایک میں بھی کپڑے نہیں ہیں؟؟؟" تقی زمین پر پڑے بیگز کو دیکھتا ہے *
www.novelsclubb.com

"خدا خوف کرو تقی صرف تین بیگز ہی تو ہیں..۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ایک سیکنڈ اگر ان میں کپڑے نہیں ہیں تو ان میں ہے کیا؟؟؟؟"

"ایک میں میک اپ کا سامان ہے ایک میں شوز ہیں اور ایک میں میرے ہیوی

ڈریس.. اور۔۔۔"

ابھی وہ بول ہی رہی ہوتی ہے کہ تھی بیچ میں بولتا ہے؛

"ماہین اتنا سامان رکھو گی کہاں؟.. میرے سر پر؟!!؟؟"

"اسکی فکر تمہیں کرنے کی ضرورت نہیں ہے فلحال مجھے اپنی کوئی شرٹ اور ٹراؤزر

www.novelsclubb.com

دو.."

"کیوں بھی میں کیوں دوں؟؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"صہہ کیا ہے نہ تقی صاحب میں اس ڈھائی غز کے لمبگے میں پوری رات نہیں گزار سکتی اسی لئے برائے مہربانی مجھے اپنے کپڑے عنایت کر دیں" وہ تانے دینے والے انداز میں کہتی ہے *

"اچھا صبر کر دیتا ہوں کچھ!" وہ اپنی المیرا کے پاس جاتا ہے اور کچھ ڈھونڈنے لگتا ہے *

"دو گھنٹے ہوئے نہیں اے ہوئے اور آتے ہی میرے کپڑوں پر حق جمالیا۔۔۔"

"کچھ کہا کیا تھمنے؟" www.novelsclubb.com

"نہیں ایسے ہی عادت ہے مجھے بڑ بڑانے کی!"

(وہ المیرا سے کپڑے نکال کر اسے دیتا ہے اور باہر چلا جاتا ہے)

.....

.....

(تقی لاونج میں بیٹھا کھانا کھا رہا ہوتا ہے جب ماہین چینیج کر کے باہر آتی ہے اسے تقی کی شرٹ بڑی ہوتی ہے لیکن وہ اسے اچھے سے سیٹ کر لیتی ہے..)

" کھانا بس اتنا ہی ہے اسی میں کھا لو.. " وہ جو کاؤنچ پر بیٹھا کھانا کھا رہا ہوتا ہے ماہین کو دیکھ کر اسے بھی offer کرتا ہے جسے وہ پہلے ہی منہ کر دیتی ہے؛

" نہیں مجھے بھوک نہیں ہے! "

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

وہ بھی تفتی کے ساتھ والے صوفے پر بیٹھ جاتی ہے اور کچھ سوچتے ہوئے تفتی سے پوچھتی ہے؛

"ویسے کیا ضرورت تھی آج سب کے سامنے اپنا اصلی نام بتانے کی?? ہو جانے دیتے غلط نکلج!"

"ماہین کی بات پر وہ اپنا کھانا کھانا تھرا روکتا ہے اور پھر اپنا چہرہ اسکی طرف گھما کے کہتا ہے؛

"بی بی! یہ گناہ ہے!!.. اور تمہاری وجہ سے میں الریڈی بہت جھوٹ بول چکا ہوں اب تو ایسا لگتا ہے کے اگلی فلائٹ جہنم میں ہی لینڈ کریگی میری.."

"ہا ہا ہا! ویسے تمہارے ساتھ ایسے ہی ہونا چاہیے!!.."

"ہاں ہاں تم یہی چاہو گی!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"خیر میں سونے جا رہی ہوں تم صوفے پر سو جانا!" یہ کہنے کو وہ جیسے ہی اٹھتی ہے
تقی بھی جھٹکے سے کھڑا ہوتا ہے *

"اوو میڈم! اب کہیں وہ فلمی سین تو نہیں آنے والا جو ہیر و سن کا لیہاز کر کے ہیر و
صوفے پر سو جاتے ہے جی نہیں!! ایسا کوئی کلر نہیں ہے! شرافت سے صوفے پر
جا کے سو.."

"لیکن مجھے بید کے بغیر نیندہ نہیں آتی.."

"Aww!" مامو کی بھانجی کو بیڈ پر سونا ہے... "تقی کے پوچھنے پر وہ ہان میں سر ہلاتی

ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"شٹ اپ! یہ میرا گھر ہے اور یہ میرا بیڈ ہے اور آپسے میں ہی سونگا.. (وہ جلدی سے جا کے بیڈ پر لیٹ جاتا ہے)

(ماہین بھی اسکے پیچھے پیچھے جاتی ہے)

"تم میں تمیز نام کی کوئی چیز نہیں ہے..!"

"ہاں نہیں ہے!۔۔ میں سو رہا ہوں تم چاہو تو تم بھی یہیں سو سکتی ہو۔۔ مجھے کوئی پر اہلم نہیں ہے۔۔!" یہ کہ کے وہ تکیہ اپنے موں پر رکھ لیتا ہے جسے ماہین کھینچ کر کہتی ہے؛

www.novelsclubb.com

"لیکن مجھے ہے!!..!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ok "فائن!!۔ آج ہی سارے روز سیت کر لیتے ہیں.. بیٹھو!.." وہ ہاتھ کھینچ کر
ماہین کو اپنے پاس بٹھاتا ہے اور خود ایک پیپر پن پکڑ کے بیٹھتا ہے *
"to rule نمبر 1! آج سے ایک دن میں اور ایک دن تم بیڈ سوگی.."

"ہمم!۔۔ دوپہر کا کھانا میں اور رات کا تم بناؤنگے.." ماہین بھی اپنی شرطیں رکھنا
شروع کرتی ہے *

"اور۔۔ ہاں۔۔ ایک دن پورے گھر کی صفائی تم کروگی اور دوسرے دن میں!"

www.novelsclubb.com

"تم مجھ پر چلاؤگے نہیں۔۔"

"تم مجھ سے بیچس نہیں کروگی!.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم میرے سامنے سگریٹ نہیں پیو گے!"

یہ سنتے ہی تقی کھڑا ہو جاتا ہے *

"یہ نہیں ہو رہا! ایسی کوئی سی بھی بات نہیں ماننے والا ہوں میں میرا گھر میرا

بیڈروم جہاں مرضی ہوگی وہاں پیونگا۔۔۔"

"سنو زیادہ یہ میرا گھر میرا گھر کرنے کی ضرورت نہیں ہے سمجھے!۔۔ جس میرے

گھر کی تم بات کر رہے ہو نہ دو تم نے میرے ہی دیئے گئے پیسوں سے کرائے پر لیا ہے!"

www.novelsclubb.com

"ہو تمہیں ان پیسوں کے پیچھے کی قربانی نہیں دیکھ رہی میری؟؟!" تقی نکاح والی

بات یاد دلاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"قربانی تو ایسے بول رہے ہو جیسے گلے پر چھوڑی رکھ کے میں نے تم سے نکاح نامے پر سائن کروایا ہے!"

"بس بھئی ہو گئی شروع! سنو تمہاری زبان کا بریک oil ختم ہو گیا ہے کیا جو اسپے بریک ہی نہیں لگتا؟!"

"اچھا بس! زیادہ مت بولو چپ کر کے سائن کرو!" ماہین پن تقی کی طرف بڑھاتی ہے*

www.novelsclubb.com

"سائن؟"

"ہاں سائن کیونکہ موجہ تم پر ذرا بھی بھروسہ نہیں ہے۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی اُسکے ہاتھ سے پیپر چھین کر اُسے سائن کرتا ہے)

"تو باقی کا ہم بعد میں دیکھ لینگے.... چلو اب جاؤ صوفے پر سو.."

"یہ اچھا نہیں کر رہی تم!" وہ بیڈ سے کھڑا ہوتے کہتا ہے *

"اچھا اچھا! Get Out!"

"جار ہا ہوں!!.."

"اچھا کو!" تقی جانے لگتا ہے تو ماہین دے کر اسے روکتی ہے تقی سمجھتا ہے وہ

اسے بیڈ پر سونے کا کہے گی جبکہ اسکے بدلے وہ کہتی ہے؛

www.novelsclubb.com

"تکیہ تو لیتے جاؤ" وہ ہسی دبائے تقی کو تکیہ آفر کرتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(یہ سنتے ہی تقی کے چہرے سے سمانل غایب ہوتی ہے اور وہ اسکے ہاتھ سے پلو کھینچ کر روم سے باہر چلا جاتا اور باہر آ کے خود کو صوفے پر ایڈجسٹ کر کے سونے کی کوشش کرتا ہے جبکہ دوسری طرف ماہین آرام و سکون سے بیڈ پر سو جاتی ہے)

جاری ہے!

"باب سوم"

www.novelsclubb.com

قسط: ۹

ایک اور جھوٹ:

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

پھر ایک جھوٹ!

محبتِ یاراں کے نام،

ستمگرِ جان کے نام،

پھر ایک جھوٹ!

(صبح ہو گئی تھی تقی جو پوری رات جاگا تھا اپنی نیند بھگانے کے لئے کچن میں کھڑا
چائے بنا رہا تھا۔ جب ماہین سے روم سے تیار ہو کے باہر آتی ہے جسے دیکھتے ہی تقی
کی ہسی چھوٹ جاتی ہے لیکن وہ فوراً اپنی ہسی دبا کر ماہین سے پوچھتا ہے)

"ہاہ! ام۔۔۔ ماہین۔۔۔ یہ تم کس کی شادی میں جا رہی ہو!?!..."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کسی کی نہیں!.. بلکہ تم بھی ریڈی ہو جاؤ پھر ساتھ چلیں گے!.." وہ اپنے ہاتھ میں
چوڑیاں پہنتی اسکے سامنے آتی ہے *

"کہاں?.."

"میرے گھر اور کہاں.."

یہ سنتے ہی تقی کچن سے باہر آتا ہے * "کیوں بھئی؟"

"بھئی لڑکی شادی کے بعد پہلے دن اپنے گھر جاتی ہے تقی!.. رسم ہے!"

www.novelsclubb.com
"اب یہ کیسی رسم ہے؟ میں نہیں جا رہا!" وہ صاف منہ کر دیتا ہے اور اکر TV

کے سامنے بیٹھ جاتا ہے *

"تقی!!.. امی نے بولا یا ہے یار!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاں تو تم جاؤ نہ مجھے کیوں ساتھ لیکے جا رہی ہو.."

"تم جا رہے ہو نہ سٹوڈیو راستے میں چھوڑ دینا مجھے میرے گھر!.." ماہین اسکے سر پر

کھڑی ہو جاتی ہے تو وہ مجبوری میں ہاں کر دیتا ہے *

"اچھا بھئی چھوڑ دو نگا!!.."

(دونو ناشتے سے فارغ ہو کے اپارٹمنٹ سے نکل کر نیچے آتے ہیں.. تقی اپنی بائیک

نکلنے لگتا ہے تو ماہین موم بنا کے کہتی ہے؛

www.novelsclubb.com

"ہم اسے جائینگے؟"

"نہیں نہیں ابھی آپکے لئے شاہی سواری منگوائی ہے وہ آپکو آپکے محل تک لے

جائگی.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کے چڑ کر جواب دینے پر ماہین کہتی ہے: "میرا مطلب ہے.. کار کہاں ہے
تمہاری؟؟"

"وہ میری کار نہیں تھی ساجد بھائی سے ادھار پر شوٹنگ کی لی تھی..! اب بیٹھ جاؤ اور
اگر نہیں بیٹھنا تو اکیلے رکشہ میں چلی جاؤ!"

* وہ بانیک پر بیٹھنا تو نہیں چاہتی تھی لیکن اسکے علاوہ اسکے پاس کوئی چوائس بھی
نہیں تھی

www.novelsclubb.com "اچھا!.. بیٹھ رہی ہوں۔۔۔"

وہ کھڑے ہو کے سوچنے لگتی ہے تو تقی کہتا ہے؛

"یار اب بیٹھ بھی جاؤ!"

"ہاں۔۔ ہاں بیٹھ رہی ہوں!۔۔ سنو! سستے چلانہ میں گرنی نہیں چاہیے ہوں!!"

"میری ماں! بیٹھ جاؤ اب۔۔"

تقی کے چلانے پر وہ جیسے تیسے بیٹھ جاتی ہے *

"یہ تم کیسے بیٹھی ہو؟! لڑکیوں کی طرح بیٹھو نہ!" تقی پیچھے موں کر کے بولتا ہے *

"اب یہ لڑکیوں کی طرح کیسے بیٹھتے ہیں؟؟" وہ کنفیوز سے کھڑی پوچھتی ہے *

www.novelsclubb.com

وہ حیرانی سی موں کھولتا ہے "Don't tell me" ماہین تم آج سے پہلے کبھی

بائیک پر نہیں بیٹھی"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اسکے پوچھنے پر وہ ہلکا سا نہ میں سر ہلاتی ہے جس پر تقی اپنا سر پیٹ کے رہ جاتا ہے *

"تو اتنی دیر سے بولا کیوں نہیں؟"

"تم بولنے دو گے تو بولو گی نہ!"

"اچھا کو میں بتاتا ہوں!۔۔" تقی پیچھے مڑتا ہے * "یہ" اسٹینڈ دیکھ رہا ہے اس پر پیر رکھو۔۔۔۔۔" وہ اسے سمجھانے لگتا ہے *

(ماہین بڑی مشکل سے بائیک پر بیٹھتی ہے۔۔ اس کے بیٹھتے ہی تقی تیزی سے آگے

www.novelsclubb.com

بڑھاتا ہے تو ماہین چیختی ہے)

"تقی!!!۔۔۔"

"ہا ہا ہا ہا!!!۔۔۔۔۔"

.....,.....
.....
تقی ماہین کو اسکے گھر ڈراپ کر کے سیدھا سٹوڈیو چلا جاتا ہے۔۔ ماہین گھر جاتے ہی (سب سے ملتی ہے اور پھر اپنے کمرے میں آ کے عنایا سے باتیں کرنے لگتی ہے

”ماہی!.. ماہر جی سے بات ہوئی تمہاری؟؟“

وہ جو اپنے کپڑے سوٹ کیس میں رکھ رہی تھی اسکا ہاتھ ایک دم عنایا کے سوال

www.novelsclubb.com

*پررکتا ہے

”! نہیں ابھی نہیں ہوئی“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہی بُرامت ماننا لیکن مجھے لگتا ہے تقی سہی بولتا ہے ماہر جی کے بارے “
”.. میں.. ہو سکتا ہے وہ واقعی تمہیں۔

عنایا بھی بول ہی رہی ہوتی ہے کے ماہین چلاتی ہے؛
شٹ اپ انٹو! ایسا کچھ نہیں ہے ماہر میرے علاوہ کسی اور کو پسندہ کر ہی نہیں
.. سکتے.. اور تم نہ تقی کی باتوں پر دھان مت دیا کرو وہ کچھ بھی بولتا ہے
ماہین کیڑے وہیں پھینک کر روم سے باہر آجاتی ہے اسنے عنایا کو تو بول دیا تھا لیکن
(اسکے دل میں بھی ایک ڈر تھا جو اسے کھایا جا رہا تھا

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی سٹوڈیو سے گھر جلدی آگیا تھا اور بس ابھی ماہین کو لینے جا ہی رہا تھا کہ تبھی ڈور)
(پر بیل ہوتی ہے

”.. لگتا ہے ماہین خود ہی واپس آگئی“

وہ اٹھ کے ڈور کھولتا ہے لیکن سامنے کھڑے لوگوں کو دیکھ کر اُسکے ہوش ہی اُڑھ
*جاتے ہیں

”...؟؟ کیا ہو گیا تقی ہمیں دیکھ کر خوش نہیں ہوئے تم...“

”..!۔۔ تقی میرا بچہ“

www.novelsclubb.com

* رابیہ بیگم اور کمیل کی آواز اسے ہوش میں لاتی ہے

”...؟؟ امی!.. بھائی آپ لوگ؟! یہاں کیا کر رہے ہیں“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کمیل: سارا انٹرویو یہیں لوگے اندر نہیں بولاؤگے..؟

”..! نہیں!.. وہ آئے نہ اندر“

* تقی کے تو ہاتھ پاؤں سے پسینے چھوٹنے لگتے ہیں۔۔

وہ انکو اندر بیٹھاتا ہے رابعہ بیگم تو تقی سے لپٹ ہی جاتی ہیں؛

”.. کیسا ہے میرا بچا! کتنا کمزور ہو گیا ہے“

امی میں بالکل ٹھیک ہوں!.. اور پہلے مجھے یہ بتائیں کہ آپ لوگ سب یہاں کیا کر“

www.novelsclubb.com

”رہے ہیں“

بھی امی کو تمہاری بہت یاد آرہی تھی.. اسی لئے لے آیا میں انھیں.. اور فاطمہ تو“

”.. خود لٹک کے آئی ہے“

چنگیز خان نے کچھ نہیں کہا؟؟؟ ”تقی بار بار گیٹ کی طرف دیکھ رہا ہوتا ہے کہ“
* کہیں ماہین نہ اجائے

بھائی ابو ایک ضروری کام سے ترکی گئے ہیں ایک ہفتے تک آئینگے!.. ”فاطمہ“
* جواب دیتی ہے

”؟ اور میرے گھر کا ایڈریس کس نے دیا آپ کو بھائی“
”.. تم نے ہی تو بتایا تھا اس دن فون پر“

www.novelsclubb.com

اوہ گریٹ مطلب اپنے پیر پر میں نے خود ہی کلمہ لکھاڑی ”* مار لی ہے...“ ”تقی آہستے
سے کہتا ہے

”؟ کچھ کہا کیا تم نے“

”نہی بھائی! بڑ بڑانے کی عادت ہو گئی ہے مجھے۔۔۔ ویسے کب تک ہیں آپ لوگ“
.. یہاں؟



! رابعہ بیگم: یہی کوئی تین چار دنوں کے لئے
* تین چار دن!..!! ”تقی ایک دم چیخ کے کہتا ہے“

www.novelsclubb.com

”کم ہیں نہ!.. میں بھی یہی سوچ رہی تھی!.. میں تو سوچ رہی ہوں بھائی میں یہیں“
”رک جاؤں ایک دو ہفتے اچکے ساتھ!“ فاطمہ کے کہنے پر وہ فوراً بولتا ہے؛
”!! نہیں! بلکل نہیں!!.. کوئی ضرورت نہیں ہے تمہیں یہاں روکنے کی۔۔“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

”تقی اس حرکت پر کمیل اسے ڈانٹتا ہے؛ ”کیا ہو گیا تقی کیسے بات کر رہے ہو تم؟“

وہ میرا مطلب تھا کہ یہ یہاں کیا کریگی اکیلے۔۔ میں تو ویسے بھی گھر پر ہوتا نہیں،
”! ہوں اور اسکا اسکول بھی تو ہے“

اچھا بھائی نہیں رُک رہی یہاں!۔۔ تھگ گئی میں تو آپکے روم میں سونے جا رہی،
*ہوں میں! ”فاطمہ کھڑے ہو کر اندر چلی جاتی ہے“

ابھی اسے گتے دس سیکنڈ بھی نہیں ہوئے تھے کہ وہ پھر باہر آتی ہے اس بار اسکے

*ہاتھ میں کچھ زیور بھی ہوتے ہیں

”?? بھائی یہ جیولری کس کی ہے“

جیولری؟؟!.. ”رابعہ بیگم سمیتہ تفتی بھی فاطمہ کے ہاتھ دیکھتا ہے جس میں اور“
*کسی کی نہیں بلکہ ماہین کی جیولری ہوتی ہے

وہ... آ... یہ.. ”تفتی کو سمجھ نہی آرہا تھا کیا بولے اور دوسری طرف وہ اپنے دماغ“
*میں تقریباً ماہین کا مرڈر کر ہی چکا ہوتا ہے
تفتی تھنکنگ، اُف یہ لڑکی تو مجھے مروا کر ہی چھوڑے گی۔۔۔

www.novelsclubb.com
*بتاؤ تفتی کچھ پوچھ رہی ہے فاطمہ!.. ”سوال کمیل کرتا ہے“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ت.. تمہاری! مطلب آپ دونوں کے لئے ہی خریدی ہے میں نے“
”جیولری۔۔

کیا واقعی.. لیکن بیٹا ایسے سے کیوں رکھا ہوا ہے اسے کسی سیف میں رکھو!۔۔“
!.. بلکہ مجھے دید و میں واپس جا کے اپنے لا کر میں رکھوادونگی

! اس سے پہلے کوئی اور جیولری لے تھی فاطمہ کے ہاتھ سے چھین لیتا ہے؛ نہیں
!.. نہیں امی اسکی ضرورت نہیں ہے میں۔۔۔ میں رکھوادونگا

یہ کہنے تھی جیولری ہاتھ میں لے کر اپنے کمرے میں آتا ہے اور جلدی سے لا کر
(میں رکھ دیتا ہے.. تبھی اسکے موبائل پر ماہین کی کال آتی ہے

”.....!ہیلو“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کہاں مر گئے ہو تم تقی؟؟!!.. تمہیں میں نے کہا تھا نہ کہ مجھے پک کر لینا گھر“
سے.. میں کتنی دیر سے ویٹ کر رہی ہوں.. تم مجھے لینے آرہے ہو یا نہیں؟؟؟” وہ
*ایک ہی سانس میں بولی جا رہی ہوتی ہے

میں تمہیں نہیں لینے آرہا! بلکہ ایک کام کرو دو تین دن وہیں رُک جاؤ.. گھر آنے“
”کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔“
”؟ کیا مطلب میں یہاں کیسے رہ سکتی ہوں“

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

جیسے رہتے ہیں ماہین!.. تمہیں اپنے ہی گھر رہنے کا کہہ رہا ہوں نہ.. نکال تھوڑی“
کیا جاسکتا expect دیں گے تمہیں تمہارے گھر والے ویسے جیسے وہ ہیں اُن سے یہ
”... ہے“

تقی کے بولنے پر وہ فوراً اسے ٹوکتی ہیں؛ ”تقی۔۔!!“

”.. میرے پاس ٹائم نہیں ہے ماہین تم سے جیسا کہہ رہا ہوں ویسا کرو“

(اور یہ کہے وہ کال کاٹ کر دیتا ہے جبکہ ماہین ہیلو ہیلو کرتی ہی رہ جاتی ہے۔۔)

www.novelsclubb.com

”تقی پیچھے مڑتا ہے تو اُسے سامنے کھیل کھڑا دیکھتا ہے

”..؟ بھائی آپ“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ایک بات مجھے سچ سچ بتاؤ تھی یہ جیولری کسکی ہے؟ اتنے پیسے کہاں سے آئے؟
”.. تمہارے پاس.. میں جانتا ہوں یہ تم نے اپنے پیسوں سے نہیں خریدی ہے“

بھائی!.. آپ کو کبھی بھی ایسا لگے کہ میں آپ سے جھوٹ بول رہا ہوں تو پلیز،
”..! آگے سے سوال مت پوچھئے گا.. پلیز“

”.. تھی تم جو بھی کر رہے ہو سوچ سمجھ کے کرنا“

www.novelsclubb.com

”..! جی بھائی..“

قسط: ۱۰

غلطی:

یوں توہر کسی کی

غلطی کو سلجھایا تو نے!

پھر کیوں نہ میری غلطی کو

بھولا یا تو نے!

اشکوں سے یہی

آہ نکلتی ہے اب تو

لوٹ آؤ کے بہت

ہے ستایا تو نے!

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین اپنا سامان لیکر صبح ہی تقی کے اپارٹمنٹ کے لئے نکل جاتی ہے اور ابھی وہ (اسکے اپارٹمنٹ کے گیٹ کے سامنے کھڑی ہو کر بیل پر بیل بجا رہی ہوتی ہے

پتہ تھا مجھے یہ انسان کبھی صبح اٹھیگا ہی نہیں.. نہایت ہی لیزی انسان ہے“
یہ.. صرف اتنا سا بولا تھا کہ مجھے گھر سے پک کر لینا لیکن یہ بھی نہیں ہوا جناب سے
..اُپر سے مجھے ہی گھر آنے سے منہ کر دیا اور اب جناب دروازہ بھی نہیں کھول رہے
”!!.. تقی

www.novelsclubb.com

* تبھی دروازہ کھلتا ہے اور اندر سے ایک لڑکی باہر آتی ہے

..! ماہین تھکنگ, اوہ تو یہ ہے وہ وجہ جسکی وجہ سے تقی نے مجھے گھر آنے سے منہ کیا تھا

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اُسے نہ چاہتے ہوئے بھی غصہ آرہا تھا کہ کسی اور کی وجہ سے تقی نے اُسے گھر میں
(نہیں آنے دیا)

--جی کس سے ملنا ہے اپکو؟؟--

”کون ہو تم؟؟“

پہلے آپ بتائے آپ کون ہیں؟..

میں کون ہوں؟! میرے گھر میں کھڑے ہو کے تم مجھ سے پوچھ رہی ہو کے میں“

www.novelsclubb.com

*کون ہوں..؟؟!! ماہین کو شدید غصہ آرہا تھا

”.....یہ گھراپکا کیسے ہو گیا یہ تو تقی بہ! _excuse me!_“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ابھی وہ بات پوری کرے اس سے پہلے ماہین بولتی ہے؛

”تقی کا گھر ہے میں جانتی ہوں.. اور میں تقی کی بیوی

ہوں!!...“ پتہ نہیں اسے کیا ہو گیا تھا لیکن آج پہلی *دفعہ اسنے اپنے آپ کو تقی کی بیوی بولا تھا

بیوی!!!!.. تقی کی...???” اندر سے آتی رابعہ بیگم یہ ”*سب سنتے ہی حیران ہو جاتی ہیں

”..اب آپ کون ہیں.. کس کس کو تقی نے گھر میں گھوسا لیا ہے“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

یہ بتاؤ کہ کیا تم واقعی.. تقی کی... بیوی ہو?? ”رابعہ“ بیگم کنفرم کرتی ہیں کیونکہ انھیں ابھی بھی یقین نہیں* آ رہا ہوتا

”اب کیا نکاح نامہ دکھانا پڑھے گا“

”...! ربیعہ بیگم کو تو یہ سب سنکے چکر ہی آجاتے ہیں؛“ یا میرے خدایا اررے آرام سے..... آپ بیٹھے پلیز.. ”ماہین انھیں ”پکڑ کے صوفے پر بٹھاتی ہے*

*امی دیہان سے..! ”فاطمہ جلدی سے انکو پانی پلاتی ” ہے

www.novelsclubb.com

آپ ٹھیک ہیں??.. ”ماہین کے پوچھنے پر وہ کوئی جواب نہیں دیتی بلکہ فاطمہ سے“ کہتی ہیں؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

”فاطمہ!.. کمیل کو فون کرو.. ہم ابھی اسلام آباد کے لئے نکلینگے“

”.. لیکن امی بھائی کو تو آنے دیں۔۔“

”..! تمسے جتنا کہا ہے اتنا کرو فاطمہ“

”..! جی امی“

ماہین کو تو ابھی بھی کچھ سمجھ نہیں آ رہا ہوتا لیکن وہ چپ چاپ کھڑی رہتی
(ہے.. تھوڑی ہی دیر میں کمیل آجاتا ہے)

کیا ہوا امی فاطمہ کہہ رہی تھی کے آپکو واپس جانا ہے کچھ ہوا کیا.. اور یہ محترمہ“

www.novelsclubb.com

* کون ہیں؟.. ”کمیل ماہین کی طرف دیکھ کے پوچھتا ہے

مبارک ہو بھائی آپ جیٹھ بن گئے!.. ”فاطمہ کی بات کمیل کو سمجھ نہیں آتی؛“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

“!ہیں؟؟ کیا بول رہی ہو...!!؟؟”

“.. تقی بھائی نے شادی فرمائی ہے اور یہ محترمہ اور کوئی نہیں ہماری بھابی ہیں“

یہ سنتے ہی کسمل کھڑا ہو جاتا ہے؛ ”کیا؟؟؟.. نہیں... نہیں.. تقی ایسا نہیں

”...!! کر سکتا

اتنی دیر سے چپ کھڑی ماہین کو اب کچھ کچھ سمجھ آگئی تھی تو وہ فوراً پوچھتی ہے؛

”آپ.. تقی کی امی ہیں؟؟..“

فاطمہ: جی کوئی شق!?!..

www.novelsclubb.com

اب ماہین کو ریلایز ہوتا ہے کہ اسنے کتنی بڑی غلطی کر دی ہے وہ جلدی سے انکے

(پاس کے بیٹھ جاتی ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

”آ۔۔ انٹی جیسا آپ سمجھ رہی ہیں ویسا نہیں ہے۔۔ میں اپکو سب بتاتی ہوں۔۔“
ارے رہنے دو بی بی جتنا سننا تھا ہم سن چکے۔۔ کُمیل اب میں یہاں ایک منٹ اور“
* نہیں روک سکتی.. ”یہ کہتے ہوئے ربیعہ بیگم کھڑی ہو جاتی ہیں

کُمیل ربیعہ بیگم کو زیادہ جذباتی ہوتا دیکھ کہتا ہے؛ ”امی تقی کے آنے کا تو ویٹ
”.. کر لیں

میں نے کہاں نہ ابھی تو ابھی.. یا پھر میں خود ہی چلی جاؤں؟۔۔ ”اس سے پہلے“
ربیعہ بیگم کا بی بی شوٹ کرے تقی حامی بھر لیتا ہے؛

”.. نہی.. نہیں.. ہم چلتے ہیں۔۔ اوکے.. چلیں“
www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

رابیہ بیگم اپنا سامان کُمیل کولا کے دیتی ہیں اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ لوگ گھر سے چلے جاتے ہیں۔۔ ماہین انھیں روکنے کی کوشش کرتی ہے لیکن وہ نہیں روکتی اور اب اُسے اپنی غلطی کا شدید احساس ہو رہا تھا.. اسے اب ڈر تھا تو صرف تقی کے واپس آنے کا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ تقی واپس آ کے کیا ہنگامہ کرنے والا ہے

(آج وہ شوٹنگ میں بہت بڑی تھا فون اٹھانے تک کی فرست نہیں ملی تھی اُسے.. شوٹنگ سے فارغ ہو کہ جب وہ فون اٹھاتا ہے تو موبائل پر کُمیل بھائی کی 30 مس کالز دیکھ کر گھبرا جاتا ہے۔۔ اور جلدی سے کال بیک کرتا ہے)

"ہیلو!.. بھائی آپ کال کر رہے تھے؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا کیا تم نے تقی!!??.. "دوسری طرف سے کلیل کی افسوس بھری آواز سنائی دیتی ہے جسے سنتے ہی تقی پریشان ہو جاتا ہے؛

"کیا ہو گیا بھائی سب خیریت تو ہے؟"

"خیریت ہی تو نہیں ہے!"

"لہ خیر کرے امی کی طبیعت تو ٹھیک ہے?... میں ابھی آ رہا ہوں.."

"کوئی ضرورت نہیں ہے اب آنے کی.. اب وہ جو گھر پر ہے نہ تم اسی کا خیال رکھو بس!.."

تقی: کیا؟.. کون ہے گھر پر؟؟؟.. ہیلو بھائی؟؟..

(دوسری طرف سے کال کاٹ دی گئی تھی وہ سب چھوڑ چھاڑ گھر بھاگتا ہے)

.....

.....

(گھر پر پہنچتے ہی اس کا خون کھول جاتا ہے.. جب وہ سامنے ماہین کو دیکھتا ہے تو اس کا bp
برج خلیفہ پر پہنچ جاتا ہے۔۔ جسے دیکھ کر ماہین ڈر جاتی ہے)

" I am so sorry " تقی!! مجھے نہیں پتا تھا کہ وو....."

www.novelsclubb.com

اس سے پہلے ماہین اپنی بات مکمل کرے وہ غصہ کنٹرول کرتے ہوئے کہنا شروع کرتا
ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"جب میں نے تمہیں منا کیا تھا تو کیا ضرورت تھی آنے کی...!!!؟ تمہیں ایک بار کی کہی بات سمجھ نہیں آتی کیا؟؟. صرف ایک ایک request کی تھی میں نے تم سے کے اگلے تین دنوں تک مجھے اپنی شکل مت دکھانا وہ بھی تم سے نہیں ہوا.. میں نے تمہارے لئے اتنا کچھ کیا اتنی ایکٹنگ کی سب کچھ اور تم نے ایک جھٹکے میں میرا سب کچھ تباہ کر دیا... میری ماں کے سامنے مجھے ذلیل کر دیا۔ مجھے میری ہی نظروں میں گرا دیا۔۔"

"تقی I Am sorry یار!"

تقی: سوری my foot!! تمہارا سوری کا اب میں کیا کروں اچار ڈالوں!!!

"یار میں مانتی ہوں میں نے غلط کیا معافی مانگ تو رہی ہوں میں تم سے۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ارے بھاڑ میں گئی تمہاری معافی!! انفیٹ تم بھی جاؤ میری طرف جہنم

میں...!!!!

(تقی یہ بو لکے عَصّے سے گھر سے چلا جاتا ہے)

"تقی...!"

(ماہین کے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے تقی کا یہ روپ دیکھ کر لیکن اس سے یہ بات تو واضح تھی کہ وہ اپنی فیملی سے بہت پیار کرتا تھا اور انکے خلاف کچھ بھی برداشت نہیں تھا اسے)

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(وہ پوری رات گھر نہیں آیا تھا اور ماہین کو ٹینشن میں نیندہ نہیں آئی تھی۔۔۔ اور جب صبح آتا ہے تو اسکی حالت کچھ اچھی نہیں ہوتی ہاتھ میں سیگریٹ لیئے وہ سیدھا اپنے کمرے میں چلا جاتا ہے۔۔۔ اور پھر شام میں ہی باہر آتا ہے)

(اسنے اب تک ماہین سے ایک لفظ تک نہیں کہا تھا اور ماہین کو اسکی چچی پریشان کر رہی تھی۔۔۔ وہ جیسے ہی کمرے سے نکلتا ہے ماہین اُسکے پاس آتی ہے)

"تقی سوری ناپلیز ایسے چپ مت رہو!۔۔۔ مجھ سے بات کرو، مجھ پر چلاؤ، چاہو تو مجھ سے جھگڑا کر لو لیکن ایسے چپ مت رہو۔۔۔"

www.novelsclubb.com

(تقی اسکی کسی بھی بات کا جواب نہیں دیتا اور اسے ہٹا کر گھر کے باہر چلا جاتا ہے)

.....

.....

(آدھی رات ہو گئی تھی لیکن تقی غایب تھا۔ ماہین کو نیندہ نہیں آرہی تھی تو وہ ہال میں چکر لگا رہی تھی۔۔ تبھی دروازے پر دستک ہوتی ہے تو ماہین فورن سے کھول دیتی ہے جہاں سامنے اسے تقی زخمی حالت میں نظر آتا ہے۔۔ اسکے موں پر جگہ جگہ نشان ہوتے ہیں.. اور ہاتھ پر بھی چوٹ لگی ہوتی ہے..)

www.novelsclubb.com "تقی یہ کیا حالت بنائی ہوئی ہے تم نے اپنی؟!!"

ماہین اسکی یہ حالت دیکھ کر فورن سے آگے بڑھ کر اُسے سمجھالتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

وہ اسے اندر لاتی ہے اور صوفے پر آرام سے بیٹھاتی ہے *

"میں۔۔ میں پٹی کر دیتی ہوں۔۔"

ماہین تو بالکل رونے والی ہو گئی تھی وہ جلدی سے فرسٹ ایڈ باکس لاتی ہے اور اسکے

ہاتھ کو پکڑ کر اسکے زخم پر پٹی کرنے لگتی ہے *

"تقی مجھے صاف صاف بتاؤ یہ تم کس سے لڑ کے آئے ہو؟؟" وہ زخم پوچھتی جا رہی

تھی اور اسکے آنسو نکل رہے تھے اس پر تقی کی بے رخی اسے اور تکلیف دے رہی
تھی؛

"تمہیں بتانا ضروری نہیں سمجھتا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اسکی بات پر وہ غصے میں کہتی ہے؛ "تقی غصہ نکالنا ہے نہ تو مجھ پر نکاؤ.. میرا غصہ کسی اور پر نکالنے کی ضرورت نہیں ہے..!!"

اب وہ واپس اپنے اصلی فارم میں آگئی تھی ہاتھ باندھ اسکے سر پر کھڑی ہو جاتی ہے *
"چلو اب بتاؤ کس سے فائٹ کی تم نے..?? بتاؤ!"

"پروڈیوسر سے..!!" وہ آہستے سے کہتا ہے *
"کیا!! اور کسی کو نہیں سیدھا پروڈیوسر کو ہی دھو دیا تم نے... تمہارا دماغ خراب ہے
کیا!..!!؟"

"ہاں ہے خراب!!.. اب پلیز مجھے لیکچر دینا بندہ کرو..!!" یہ کہ کے وہ اٹھتا ہی ہے
کے ماہین اسکا ہاتھ پکڑ کے اسے دوبارہ بیٹھادیتی ہے؛

"بیٹھے رہو ادھر بات کر رہی ہونہ میں تم سے!" ماہین فل بیوی موڈ میں آگئی تھی
جسے تقی بھی دیکھ کے شوکیڈ تھا*

"تقی تمہیں چاہیے کہ تم ان سے جا کے معافی مانگو!.."

"معافی؟! اور میں۔۔ اس سے مانگو! میری سیلف ریسیپٹ کالیول ابھی اتنا بھی نہیں
گرا کہ اپنی فلم کی بھیک مانگنے کے لئے سوری بولتا پھروں سب کو!..."

"سوری بولنے سے کوئی چھوٹا نہیں ہو جاتا ہے تقی.. اور تمہیں ان سے صرف سوری
بولنا ہے ان سے بھیک نہیں مانگنی اپنی فلم کے لئے انہیں یہ بتانا ہے کہ وہ تمہیں
پروجیکٹ دیں یا نہ دیں تمہیں اس سے کوئی فرق نہیں پڑھتا بس تمہیں اپنی غلطی کا
احساس ہے اور تم ان سے ناراض نہیں ہو..."

ماہین کا زد کرنے پر آخر کار وہ اپنے ہتھیار ڈال ہی دیتا ہے * "اچھا ٹھیک ہے چلا جاؤنگا بعد میں.."

یہ کہتے ہی وہ TV کاریموٹ ہاتھ میں اٹھاتا ہے تو ماہین فوراً اس کے ہاتھ سے چھین کر بولتی ہے؛

"بعد میں نہیں ابھی!.. ابھی اٹھو تفتی اور جا کے انھیں سوری کرو!.."

"ابھی؟؟؟! ماہین ٹائم تو دیکھو رات کے 12 بج رہے ہیں!"

"تو؟ یہ اسلامہ باد نہیں ہے تفتی صاحب کراچی ہے یہاں لوگ 2 بجے سے پہلے

نہیں سوتے۔۔ اب اٹھو اور جاؤ!۔۔"

"اچھا صبح چلا جاؤنگا نہ پلیز!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی اسے معصوم سا چہرہ بنا کر بولتا ہے؛

"ok ٹھیک ہے!۔۔ لیکن صبح جلدی چلے جانا!"

"تم مجھے حکم دے رہی ہو???"

"ہاں!۔ اب جاؤ اور سو جاؤ!۔۔"

"بیڈ پر؟ لیکن آج تو تمہارا دن ہے نہ!"

"ہاں!۔۔ تم بھی کیا یاد کرو گے کس سخی سے پالا پڑا ہے!" وہ اپنے شانے فخر سے

اچکاتی ہے *

www.novelsclubb.com

"ہن۔۔۔ سخی!" وہ آہستے سے کہتا ہے *

"کچھ کہا تم نے؟"

"بڑ بڑا رہا ہوں!"

.....

.....

(صبح کے 11 بج رہے تھے اور تقی صاحب ابھی تک نہیں اٹھے تھے ماہین پچھلے ایک گھنٹے سے اسے اٹھا رہی تھی لیکن تقی ٹس سے مس نہیں ہو رہا تھا آخر وہ پچھتا کے اٹھتی ہے اور ٹھنڈا ٹھنڈا پانی تقی کے موں پر پھینک دیتی ہے)

"آہ۔۔۔ پانی پانی!۔۔۔ ہا!!۔۔"

(تقی ہر بڑا کے اٹھتا ہے)

www.novelsclubb.com *تقی چلا کے کہتا ہے*

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کب سے اٹھانے کی کوشش کر رہی ہوں لیکن پتا نہیں جناب کونسا نشہ کر کے سوئے ہیں کے اٹھنے کا نام ہی نہیں لے رہے۔۔ قسم سے تقی اگر اتنی جدوجہد سے میں کسی مردے کو اٹھاتی تو وہ بھی اٹھ کے بیٹھ جاتا۔۔" وہ اسی کی طرح اسے جواب دیتی ہے *

"اچھا بڑا ٹیلنٹ ہے تم میں تو پھر ایک کام کرو نہ کسی بنگالی بابا کے برابر میں سیٹ لگا لو اپنی لوگوں کی مدد بھی ہو جائیگی اور ہاتھ میں کچھ پیسے بھی آئینگے۔۔" یہ کہہ کے وہ واپس اپنے موں پر چادر ڈال کر لیٹ جاتا ہے *

www.novelsclubb.com

ماہین واپس اسکی چادر کھینچ کر اٹھاتی ہے؛ "تقی بس بہت ہو گیا اٹھو جا کے فرش ہو تھمنے پر وڈیو سر سے ملنے جانا ہے۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"میں نہیں جا رہا بھی سونے دو مجھے!!"

"تمہارے تو اچھے خان بھی جائینگے۔۔ اٹھو!"

وہ خود کھڑی ہوتی ہے اور پھر ہاتھ کھینچ کر اسے بھی کھڑا کرتی ہے؛

"جاؤ چلیج کرو!"

(تھوڑی دیر بعد وہ چلیج کر کے باہر آتا ہے۔۔ ماہین جو گھر کی ڈسٹنگ کر رہی ہوتی ہے وہ اسکے سر پر جا کے کھڑا ہو جاتا ہے)

"ماہین سنو نہ!"

www.novelsclubb.com

سکے اتنا پیار سے بولنے پر ماہین حیران ہو جاتی ہے؛

کیا ہوا ہو گیا خیریت تو ہے؟۔۔ بخار و خار تو نہیں ہو رہا تمہیں؟

"نہیں کیوں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نئی اتنے پھول جھڑ رہے تھے موموں سے تمہارے تو سوچا پوچھ لوں"

ماہین کو ہستادیکھ وہ کہتا ہے؛

"ہاہاہا! Very funny! اچھا سنو نہ! یار تھوڑا میک اپ سے یہ مار کس چھپا دو

بہت بُرا لگ رہا ہوں میں.."

"یہ جو تم چہرہ رنگین کر کے آئے ہو تمہیں لگتا ہے اسکے بعد بھی تمہارے موموں پر

میک اپ کی ضرورت ہے...

ماہین کی بات پر وہ ناراض بنا کر بیٹھ جاتا ہے؛ "میں بھی نہیں جا رہا پھر!".

"اچھا ایزی ہو جاؤ!.. کرتی ہوں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین میک اپ سے اسکے تقریباً مار کس چھپا دیتی ہے)

"ہو گیا!"

"تو میں جاؤں؟"

"ہاں! اور سنو اپنے So called attitude کو سٹلا کر ہی

رکھنا!.. سمجھے?!.. جاؤ!"

(تقی چلا جاتا ہے لیکن ماہین وہیں کھڑی یہ سوچتی رہتی ہے کہ پتا نہیں وہ کیا کریگا)

www.novelsclubb.com

قسط: ۱۱

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

معافی:

ہو سکے تو معاف کرنا،

ہیں گنہگار ہم تیرے

انکو بھی یہ تو پتا ہے،

ہیں خطا کار ہم تیرے

ہو سکے تو معاف کرنا!!

www.novelsclubb.com

(شام میں جیسے ہی تقی گھر واپس آتا ہے ماہین فورن اسکے پاس آتی ہے لیکن تقی کا

موڈ خراب ہوتا ہے تو اس سے کوئی بات نہیں کرتی لیکن پھر تھوڑی دیر میں جب

اس سے رہا نہیں جاتا تو وہ اس سے پوچھ ہی لیتی ہے)

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM

WWW.NOVELSCLUBB.COM

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا ہو گیا تفتی جب سے آئے ہو مینڈک کی طرح موں لٹکایا ہوا ہے بتا بھی دو ہوا
کیا ہے!"

"ماہین... وونا.. وو۔۔"

اسکے اس طرح وہ وو کرنے پر ماہین چڑ جاتی ہے * "وہ وہ کرنا بندہ کرو تفتی!.."

"مجھے میرا پرو جیکٹ۔۔ واپس مل گیا!!! " وہ ایک سانس میں چہرے پر ہسی کے
ساتھ بولتا ہے *

"کیا؟ تم جھوٹ بول رہے ہو..?right!.. " ماہین کو یقین نہیں آتا *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نہیں ماہین! میں سچ کہ رہا ہوں.. اس پروڈیو سر نے آدھی موی میرا ساتھ شوٹ کر لی تھی اب وہ مجھے replace نہیں کر سکتا تھا اسی لئے اسنے کہا جا تھی جا جی لے اپنی زندگی!.."

"اوئے فلمی! واپس آ جاؤ!.. "ماہین بھی خوش ہو جاتی ہے *"

"چلو اسی بات پر تمہیں ٹریٹ دیتا ہوں کہیں باہر چلتے ہیں کھانا کھانے.."

"ok! میں تیار ہو کے آتی ہوں.. "ماہین جانے لگتی ہے تو وہ اسکا ہاتھ پکڑ لیتا ہے؛

"نہیں!!... پھر ہم کل ہی ڈنر پر جا پائینگے.."

www.novelsclubb.com

"تمہارا مطلب ہے میں ٹائم لگاتی ہوں؟"

"Not At All--!!I mean no--!offcourse " میں

تو کہہ رہا تھا تمہیں تیار ہونے کی کیا ضرورت ہے تم ایسے بھی بہت پیاری لگ رہی

ہو!"

وہ اسے بولتا ہے تو ماہین اسے گھورتی ہے۔۔ جس پر وہ معصوم سا چہرہ بنا لیتا ہے *

"اچھا چلو...!"

.....

.....

(تقی اسے اپنے پسندیدہ ریسٹورنٹ میں لیکر جاتا ہے۔۔ ابھی وہ دونوں ریسٹورنٹ

میں بیٹھے کھانے کا انتظار ہی کر رہے ہوتے ہیں تبھی ایک لڑکی ماہین کے پاس اتنی

ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

.. ماہین تم یہاں کیسے??... پہچانا میں سمیرا تمہاری یونی

کی سینئر۔۔۔

اررے سمر آپ یہاں... کیسی ہیں آپ?? ماہین کو انکو پہچان کر ملتی ہے*

"میں ٹھیک تم سناؤ! کہاں غائب ہو گی پیپرز بھی نہیں دیے تم نے۔"

"بس کچھ کام آگیا تھا اسی لیے یہاں آنا پڑا.. آپ اپنا بتائیں کیسا چل رہا ہے

ہسپتال.."

www.novelsclubb.com

"ہسپتال تو اچھا چل رہا ہے لیکن بڈن زیادہ ہو گیا ہے اُپر سے ماہر بھی چلا گیا اسی لئے

زیادہ پر اہلیم ہو رہی ہے.."

"ہاں ماہر جی تو نیویارک میں ہیں نہ..!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"وہاں کیوں ہو گا وہ تو شادی کے لئے مری گیا ہے نہ...!"

شادی کا لفظ سنکے ماہین حیران ہو جاتی ہے "ش۔۔ شادی!.. کزن کی۔ شادی میں

"...!??.. rights

"نہیں نہیں بھئی اپنی شادی کے لئے...!!... تمہیں نہیں پتا ماہر کی شادی ہو رہی ہے...!"

(یہ سنتے ہی ماہین کو جھٹکا لگتا ہے جبکہ تفتی جو پانی پی رہا ہوتا ہے اسکے موں سے سارا پانی باہر آتا ہے وہ حیرانی سے کبھی ماہین کو تو کبھی سمرا کو دیکھ رہا ہوتا ہے)

"میرے خیال سے اب مجھے چلنا چاہیے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نہیں.. تم بیٹھو ہم جا رہے ہیں.. " یہ بولکے وہ غصے میں اپنا فون اٹھاتی ہے اور باہر کی طرف چلی جاتی ہے تقی بھی جلدی سے اسکے پیچھے جاتا ہے *

"ماہین!... تم ٹھیک ہو???.."

"ہاں! مجھے کیا ہوگا!! میں تو enjoy کر رہی ہوں نہ دیکھو پارٹی چل رہی ہے یہاں.. " وہ غصے میں کبھی ادھر تو کبھی ادھر جا رہی ہوتی ہے اسکو اتنے غصے میں دیکھ تقی آہستے سے بولتا ہے؛

"ماہین وہ تمہارے لائق ہی نہیں تھا.. بھول جاؤ اُسے!"

"بھول جاؤں! ارے ایسے کیسے بھول جاؤں؟؟!! نہ میں خود بھولوں گی نہ اُسے بھولنے دوں گی..!"

"ماہین تم کیا کرنے کا سوچ رہی ہو؟؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ایسے تو نہیں چھوڑو گی میں اُس پہاڑی بکرے کو!!۔۔ میں مری جاؤ گی اسکی شادی رو کو گی!!.. "وہ غصے میں ہاتھ پکڑی بوتل زمین پر پھینکتی ہے *

"اور اس سے کیا ہوگا?.. دیکھو ماہی اگر اس نے شادی کے لئے ہاں کر دی ہے تو اسکا مطلب ہے کہ وہ تمہارے ساتھ سر میس نہیں تھا..

"لیکن میں تو سر میس تھی نہ۔۔ میں اسکی شادی نہیں ہونے دو گی.. میں جارہی ہوں مری.."

(وہ جانے لگتی ہے کہ تقی اسکا ہاتھ پکڑ کے روکتا ہے)

www.novelsclubb.com

"ارے میری لیڈی ڈون حوصلہ رکھو تھوڑا!!۔۔ کہاں ڈھونڈو گی اُسے.. تھوڑا صبر کر لو.. میں.. کچھ سوچتا ہوں کہ کیا کرنا ہے۔۔ ایسے ٹھوڑی ہم نکل پڑینگے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہم؟"

"ہاں ہم ایسے تھوڑی تمہیں اکیلے جانے دو نگاہتا چلا غصے میں اس بیچارے کا خون
وون کر دیا تو۔۔ کوئی تو ہونا چاہیے نہ پر وٹیکشن کے لئے۔۔!"

تقی کے بیچارہ کہنے پر وہ اسے انگلی دیکھا کر کہتی ہے؛ "بیچارہ نہیں ہے وو!!"
"ok میری ماں! اچھا آب دیکھو میرا شوٹ ویسے بھی دوبارہ ایک ہفتے بعد شروع
ہو رہا ہے تب تک ہم اسلام آباد جاتے ہیں وہاں جا کے اس ماہر کے بچے کے گھر سے
شادی کے veneu کا پتا کرتے ہیں اور پھر مری چلے جائینگے..."

www.novelsclubb.com

تقی کی بات سن کر وہ تھوڑا calm ہوتی ہے *

"ہم.. ٹھیک ہے...! ویسے ایک بات پوچھوں???"

"منہ کرونگا تو نہیں پوچھو گی؟؟!۔" تقی کی بات پر مہیں اسے آنکھیں دکھاتی

ہے*

"اچھا پوچھو!"

"یہ پر اہلم تو میری ہے پھر تم کیوں ساتھ آرہے ہو میرے؟؟"

"کیونکہ تم میری بیوی ہو اور تمہارا خیال رکھنا میرا فرض ہے..."

ایک دم سے بولا گیا یہ جملہ ماہین پر الگ کی سہر طاری کر دیتا ہے لیکن اگلے ہی پل
تقی بولتا ہے؛

"اگر تم یہ سب سننا چاہتی ہو تو تمہاری بھول ہے کیونکہ میں اسلام آباد صرف اسی

لئے جا رہا ہوں کیونکہ وہاں مجھے ایک ضروری کام ہے!"

"ہمم.. تقی اور تقی کے ضروری کام!.."

.....

.....

(وہ دونوں ابھی ٹرین سٹیشن سے نکلے تھے.. اور ٹیکسی کر کے سامان رکھ کر کار میں بیٹھے تھے..)

"اب جانا کہاں ہے؟؟" پورے سفر کے بعد اب ماہین نے خاموشی توڑی تھی *

www.novelsclubb.com

"آ.. پتا نہی.. میرے خیال سے تمہیں کسی ہوٹل میں پھینک کر جاتا ہوں ایڈریس پتا کرنے.. " وہ بڑے آرام سے کہہ دیتا ہے جس پر ماہین ہاتھ میں لیا بیگ اسکے سر پر مارتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اوائے میں کوئی سامان ہوں جو مجھے پھیکو گے.. چُپ چاپ اپنے گھر چلو.. میں تمہارے گھر والوں کو سب سچ بتا دوں گی.."

"اے! پاگل ہو گئی ہو کیا?!.. تم میرے گھر والوں کو جانتی نہیں ہو خاص کر میرے ابو کو! اگر انھیں پتا چل گیا تو وہ تو مجھے زندہ زمین میں گاڑ دیں گے.."

"come on" تقی وہ تمہارے ابو ہیں کوئی گنڈے تھوڑی ہیں جو مار ہی ڈالیں گے..!

"بیٹا تم میرے ابو کو جانتی نہیں ہو انکا بس چلے تو وہ میرے نام کی بُوری سلو ادیں.. میں بتا رہا ہوں....."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تم مجھے کچھ مت بتاؤ تقی میں خود دیکھ لوں گی.. تم صرف گھر کا ایڈریس بتاؤ ڈرائیور کو.."

"قسم سے یار تمہارے چکر میں کسی دن میں بھی مارا جاؤنگا!.."



(ڈور پر بار بار بیل بج رہی ہوتی ہے تنگ آکر فاطمہ جلدی سے دروازہ کھولتی ہے)

www.novelsclubb.com

"کون پاگل ہو گیا ہے۔۔۔"

(فاطمہ کاموں کھولا کا کھولا ہی رہ جاتا ہے جب وہ سامنے تقی کو کھڑا دیکھتی ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو آخر کار آہی گئی آپکی سواری!!.. آئے اندر!.."

"نہیں رھندو تم امی کو ادھر ہی بولا دو!"

"گھبرائیں نہیں ابا حضور گھر پر نہیں ہیں.. آپ اندر تشریف لاسکتے ہیں.."

"میں نہیں آسکتا میں نے قسم کھائی ہوئی ہے.."

"بھائی آج سے پہلے کبھی آپ نے اپنی قسم پوری کی ہے جو آج کر رہے

ہیں.. آجائیں!"

"نہیں بس تم امی کو بولا دو..."

www.novelsclubb.com

".... کون آیا ہے فاطمہ??!!.. "کچن سے باہر آتی رمشا کہتی ہے *"

"بھابی!!!"

رمشا بھی تقی کو دیکھ حیران و پریشان ہو جاتی ہے؛ "تقی!.."

"بھابی میں نے آپکو کتنا مس کیا!.."

"مکھن بندہ کرو اپنا پہلے یہ بتاؤ تم نے مجھے بغیر بتائے شادی کر لی تھی.. یہ بھی کوئی بات ہوئی بھلا.. آب بنا رسی لہنگا کب پہنو گی میں.. سوچا تھا تمہاری شادی پر پہنو گی.. "ر مشانا راض ہونے والے انداز میں بولتی ہے *

"ارے بھابی ناراض کیوں ہو رہی ہیں جب ہو گی تو پہن لیجیگا!.." ایک دم تفتی کے موں سے سچ نکل جاتا ہے جسے فوری فاطمہ پکڑ لیتی ہے؛

"مطلب ???!.." www.novelsclubb.com

"فاتی!.. میں نے تمہیں کتنی دفعہ منا کیا ہے کہ اپنی یہ چھوٹی سی ناک ہر جگہ نا گھوسایا کرو.. بھابی آپ ذرا باہر آئیں.."

(تقی کے کہنے پر رمشا باہر گارڈن میں آتی ہے جہاں تقی انھیں سب سمجھاتا ہے)

"یا میرے خدا یا تقی!.. یہ کیا کیا تم نے.. تمہیں پتا ہے اگر یہ بات تیا جان کو پتا چل گئی تو وہ تمہارا کیا حشر کریں گے.."

"چنگیز خان سے ڈر نہی لگتا مجھے!.. "وہ شانے اچکاتے آرام سے کہتا ہے *"

"بس رہنے ہی دو تم!.. یہ چھوڑو اور یہ بتاؤ کہ مجھ سے کیا چاہتے ہو؟"

"بس یہ کہ آپ کچھ دن ماہین کو اپنے ساتھ رکھیں.."

www.novelsclubb.com

"ماہین کو! اس گھر میں؟ لیکن کیسے؟.."

"ایسے کے امی ابو اور کسبیل بھائی کو پتا نہ چلے.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ تم مجھ سے کیا کروا رہے ہو تفتی.. امی ابو تو چھوڑو میں تمہارے بھیا سے بھی کوئی بات چھو پاؤں تو فوراً انھیں پتا چل جاتا ہے۔۔"

"بھابی پلیز!" وہ انکے سامنے مسکینوں جیسی شکل بناتا ہے *

"لیکن میں اُسے رکھونگی کہاں؟.."

"میرے کمرے میں اور اُسے باہر سے لاک کر دیے گا اس سے کسی کو شق نہیں

ہوگا.. سمپل!"

"تفتی!.."

www.novelsclubb.com

"بس ۲ دن کی بات ہے بھابی!.."

"اچھا ٹھیک ہے۔۔ اب تم جاؤ تا یا جان واپس آنے والے ہونگے.."

"جی.."

(تقی ماہین کو بتاتا ہے تو وہ سمجھ جاتی ہے)

"تم کہاں جا رہے ہو؟"

"مجھے ایک کام ہے.. بھابی تمہیں میرا کمرے میں لے جائیگی اور پلیز انکے ساتھ

cooperate کرنا.."

"ok.... سنو!"

وہ جانے لگتا ہے تو وہ بولتی ہے *

www.novelsclubb.com

"جلدی آنا پلیز!"

"ہمم...!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی ماہین کو چھوڑ کر عماد کے گھر جاتا ہے.. عماد تو اسے دیکھ کر غصے میں آجاتا ہے اور
ایک دم پھٹ پڑتا ہے)

"سالے ڈیش انسان! نمک حرام!... شادی کر لی اور مجھے بتانا بھی ضروری نہیں
سمجھا... کتنا کوئی بے مرؤت دوست ہے تو!!"

www.novelsclubb.com

"تجھے بھی پتا چل گیا؟!؟.."

"بیٹا اب تک تو سارے پاکستان کو یہ خبر مل چکی ہوگی!"

"وہ کیسے؟.."

"چلتی پھرتی BBC نیوز جو تیرے گھر میں ہے!.."

"کسکی بات کر رہا ہے؟"

"فاطمی کی اور کسکی!.."

"ایک تو اس ماچس کے پیٹ میں کوئی بات نہیں نکلتی!!" تقی فاطمہ کو کوستا ہے پھر
عماد کا موڈ ٹھیک کرنے کے لئے بولتا ہے؛ "اچھا نہ روٹھی ہوئی مجبوبہ بنے کی
ضرورت نہیں ہے تجھے.. بس سب اتنا جلدی ہوا کے۔۔"

"کے تو اپنے بھائی جیسے دوست کو بھی بولنا بھول گیا۔۔ چل چھوڑ یہ بتا کے اب کیسی
چل رہی ہے تیری میر ڈلائف.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

عماد کے سوال پر وہ اپنی پاکٹ سے سیگریٹ نکال کر جلاتا ہے *

"بس چل ہی رہی ہے.."

"کیا مطلب؟"

"بھائی شادی اصلی ہو یا نقلی پر و بلنزا اصلی ہی ہوتی ہیں.. " یہ کہتے ہوئے وہ ہوا میں

دھواں چھوڑتا ہے *

"ہیں میں ابھی بھی نہیں سمجھا.."

"بتاتا ہوں!.."

www.novelsclubb.com

(تقی A to Z سب کچھ عماد کو بتاتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اوہ تو یہ بات ہے جو توجہ اتنا پریشان کر رہی ہے.. ویسے تقی تجھے جیلسی فیل نہیں ہوتی کہ تیری بیوی کسی اور سے پیار کرتی ہے.."

"مجھے کیوں جیلسی ہوگی وہ کسی اور سے پیار کرتی ہے تو اسے غلط کیا ہے.."

"لیکن تقی.."

"پتا نہیں کیوں تو مجھے محلے کی خالہ والی وانمبس دے رہا ہے.. چل کر یار!.."

وہ ایک اور سیکریٹ جلاتا ہے *

www.novelsclubb.com

"تقی پھر بھی وہ تیری بیوی ہے یار.."

"اور اُس سے پہلے وہ کسی کی محبت ہے.. اور میں اتنا selfish نہیں ہوں کہ اپنی خاطر کسی اور کی محبت پر ڈاکا ڈالوں.."

"بھائی واقعی تجھے محبت کی سپینگ نہیں پتا.."

"ہاں بھی نہیں پتا۔۔ اچھا سن مجھے نہ تیری ہیلپ چاہیے ہے اس ماہر کا ایڈریس پتا کرنے کے لئے.."

"بھائی یہ کام تو صرف بھابی ہی کر سکتی ہیں انھیں زیادہ پتا ہوگا اُسکے ٹھکانو کا.."

"ہمم۔۔ سہی کہہ رہے ہو میں پوچھتا ہوں اس سے..."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین سو رہی ہوتی ہے تبھی اسے کھڑکی کی طرف سے کھٹ پٹ سنائی دیتی ہے
جسے سنکر وہ فوراً سے اٹھ کر بیٹھ جاتی ہے۔۔)

"یا اللہ اس وقت کون ہے؟!۔ کہیں چور تو نہیں آگیا۔۔" ڈر کے مارے اسکو پسینے
آنے لگتے ہے *

(تبھی ماہین کو پردے کے پیچھے ایک سایہ دیکھتا ہے وہ جلدی سے سائڈ ٹیبل پر پڑا
وازا اٹھاتی اور آہستے آہستے کھڑکی کی طرف آتی ہے۔۔ ایک ہاتھ سے پردہ ہٹا کر
دوسرے ہاتھ سے وازا اٹھا کے سیدھا سامنے مار دیتی ہے۔۔)

www.novelsclubb.com

"آآآآآ!!!!" ماہین آنکھیں بندہ کر کے زور سے چلاتی لیکن اس سے پہلے کوئی اسکی
آواز سننے وہ اسکے موں پر ہاتھ رکھ دیتا ہے۔۔ *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"-- ارے کیا کر رہی ہو میری ماں میں ہوں! --"

(اندھیرے کی وجہ سے سامنے کھڑے شخص کی صرف آواز ہی سمجھ آرہی تھی)

"تقی، تقی --؟؟"

"ہاں میں تقی! کیا ہوا تمہیں؟" تقی کے بولنے پر اسکا ڈر کم ہوتا ہے وہ فورن سے تقی کے گلے لگ جاتی ہے۔ *

اسکے ایک دم ایسے لپٹنے پر تقی کو سمجھ نہی آتا کیا کرے تو وہ آہستے سے کہتا ہے؛

www.novelsclubb.com

"م-- ماہین! -- کیا ہوا؟ کسی نے کچھ کہا تمہیں؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی کی آواز پر وہ ہوش میں آتی ہے اور فوراً اس سے دور ہوتی ہے تقی جا کے روم کی لائٹس جلاتا ہے)

"کہاں تھے تم۔۔ پتا ہے میں کب سے انتظار کر رہی تھی!"

اسکے اس طرح چلانے پر تقی اسے خاموش کرتا ہے؛ "شش۔۔ شش! آہستے بولو!!۔۔۔" سوری وہ کھانا لینے چلا گیا تھا۔۔ تمہیں کسی نے دیکھا تو نہیں نہ???"

"نہیں!۔۔ لیکن تم بتاؤ تم اندر کیسے آئے۔۔ سیکورٹی پر گارڈز تھے انہوں نے تمہیں روکا نہیں؟"

www.novelsclubb.com

"میڈم آپ شاید بھول رہی ہیں یہ میرا گھر ہے اور میں پہلے بھی ایسے بہت دفعہ آچکا ہوں یہاں.. "وہ فخر سے کہتا ہے *"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اور کتنی دفعہ نکالا ہے انکل نے تمہیں گھر سے؟؟"

ماہین ہسی دبا کر پوچھتی ہے تو وہ غصہ ہو جاتا ہے؛ "تمسے مطلب...!"

"اچھانا! خیر وہ ہو گیا تمہارا ضروری کام؟"

"آآ۔۔ ہاں آل موسٹ! اور سنوکل میرے ساتھ چلنا مجھے نہیں پتا ماہر کے ٹھکانو

کا!۔۔ تم ساتھ ہوگی تو جلدی ملجائیگا۔۔"

"ہمم۔ ٹھیک ہے!"

www.novelsclubb.com
"اچھایہ رول لایا تھا تمہارے لئے بھوک لگی ہوگی نہ کھالو!" تفتی شاپر ماہین کی

طرف بڑھاتا ہے *

"نہیں مجھے نہیں بھوک بھابی نے مجھے کھانا دے دیا تھا۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اوہ ہیلو وہ صرف میری بھابی ہیں ٹھیک ہے نہ تم انھیں کچھ اور بولاؤ!" ماہین کے اس طرح بھابی کہنے پر تقی جیسلس ہو جاتا ہے *

"کیوں بھی انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ میں انھیں بھابی ہی کہوں تو میں انھیں بھابی ہی کہوں گی!"

ماہین کے تیور دیکھ کر تقی بھی ہتھیار ڈال دیتا ہے؛ "اچھا میری ماں جو مرضی آئے کہو بس مجھے سونے دو۔۔ بہت تھگ گیا ہوں میں۔۔"

(تقی ابھی بیڈ پر لیٹا ہی ہوتا ہے کہ ماہین آ کے اُسکے سر کے نیچے سے تکیہ ہٹا دیتی ہے)

"تم یہاں نہیں سو سکتے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیوں؟ یہاں کانٹے نکلے ہیں؟!"

"اٹھو جا کے اپنے دوست کے گھر سو!"

"ماہین رات کے 3 بج رہے ہیں یار وہ بھی سو گیا ہو گا اب پلیز مجھے بھی سونے دو!"

"تم اٹھ رہے ہو یا میں چلا چلا کے سب کو اٹھا دوں پھر دیتے رہنا جواب سب کو!"

ماہین کی دھمکی پر وہ جھنجھلا کے بیٹھ جاتا ہے؛ "ارے عجیب زبردستی ہے! مجھے میرے ہی کمرے سے نکالا جا رہا ہے۔"

"تقی!!"

www.novelsclubb.com

"اچھا اچھا جا رہا ہوں!"

(تقی موں بناتے ہوئے اٹھتا ہے۔۔)

"تقی!"

(وہ جانے لگتا ہے تو ماہین آواز دیتی ہے تو تقی سمجھتا ہے شاید ماہین کو اُسکی شکل پر رحم آگیا ہے۔۔ تو وہ جلدی سے پیچھے مڑتا ہے)

"ہاں؟"

"کھڑکی بند کر کے جانا پلیز!"

(اور اسی کے ساتھ تقی کی امیدوں پر پانی پھر جاتا ہے)

"جی بہتر!"

(تقی غصے میں وہاں سے چلا جاتا ہے جبکہ اسکے جانے کے بعد ماہین خوب ہستی ہے)

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

قسط: ۱۲

دھوکہ:

کیا سنائیں تمہیں،

حکایتِ دل

ہم کو دیا گیا

دھوکہ جاناں!

ہے یہ غربت کے

میرے دل میں

کچھ نہیں ہے

میرے سوا جاناں!

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(عماد اور ماہین کار میں بیٹھے تقی کا انتظار کر رہے تھے جو ہسپتال سے ماہر کا پتہ نکل
وانے گیا تھا۔۔۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ واپس آتا ہے)

"یہ لومل گیا تمہارے ex کے مری والے گھر کا ایڈریس!!" تقی ماہین کو ایک
پیپر پکڑاتا ہے۔۔ جو پیپر تقریباً چھینٹے ہوئے کہتی ہے؛ "وہ میرا ex نہیں
ہے!.."

"تو پھر کیا ہے!?"

"تم سے مطلب.. ایک تو ویسے ہی لائف میں پروبلمز کم چل رہی ہیں جو تم اپنی یہ
بقو اس کر کے میرا موڈ خراب کر رہے ہو!?!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

" u know what ماہین! تمہارا نام نہ ماہین نہیں مس پریشانی ہونا چاہیے

تھا کوئی چیز اچھی بھی ہوئی ہے تمہاری لائف میں.."

"سنو تم کچھ زیادہ ہی نہیں بول رہے.."

"ہاں بول رہا ہوں پھر کیا کر لو گی تم.."

"اوائے!"

"اوائے!.. "دونوں ایک دوسرے کو غصے میں انگلی دکھاتے ہے *"

(تقی اور ماہین کی لڑائی سے تنگ آکر عماد بولتا ہے)

www.novelsclubb.com

"اچھا چھوڑو بھی تم لوگ یار.."

"ہاں تو سمجھاؤ نہ اسے مجھ سے تمیز میں رہا کرے.."

"بھابی بات تو اسکی ٹھیک ہے!" عماد ماہین کی طرف دیکھتا ہے *
"تم اپنے دوست کو سمجھاؤ ہر بات میں مینڈک کی طرح کو دنا ضروری ہوتا ہے
کیا!.."

پھر وہ تقی کی طرف دیکھتا ہے "ویسے بات بھابی کی بھی ٹھیک ہے.."
"کتنا کوئی میسنا ہے تو.. سالے تھالی کے بیگن... میں کچھ دیر دور کیا ہوا تو نے پارٹی
ہی بدل لی.."

www.novelsclubb.com

"میں تو تیری ہی طرف ہوں!.."

(اسکا چہرہ تقی کی طرف جبکہ اشارہ ماہین کی طرف ہوتا)

"یہ کیسا میری طرف ہے؟" تقی عماد کے ہاتھ کو دیکھتا ہے تو وہ فوراً ہٹا لیتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"بھائی یہ سب چھوڑو اور دونوں نکلو مری کے لئے.."

"تُو نہیں چل رہا کیا ساتھ؟"

"نہیں بھئی کل بہت اچھوڑنا تھا کام ہے مجھے..."

"ہاں مجھے پتا ہے کتنا اچھوڑنا تھا ہے تیرا یہ کام.."

"جانا بھائی کیوں لیٹ کر رہا ہے!.."

"تُو کار سے اترے گا تو ہم جائینگے نہ!.."

www.novelsclubb.com

(عماد جیسے ہی کار سے اترتا ہے تقی ایک منٹ کا بریک لئے بغیر کار بھگا دیتا

ہے۔۔۔ دو نواپنا اپنا سامان گھر سے لیتے ہیں اور پھر مری کے لئے نکل جاتے ہیں)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ویسے میں دنیا کا پہلا شوہر ہونگا جو اپنی ہی بیوی کو اُسکے عاشق سے ملوانے لیکے جا رہا ہے۔" پتا نہیں تقی کو عزت افزائی کا کیا شوق تھا جو اسنے یہ کہہ دیا یہ جانتے ہوئے بھی کہ مہیں پریشان ہے *

"shut up تقی!"

"..!ok Now I will keep my mouth shut "

"?!happy

"!more than u think "

ماہین کے جواب پر وہ گاڑی کی سپیڈ اور تیز کر دیتا ہے *

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی سارے راستے چُپ ہی رہتا ہے کیونکہ ماہین اس وقت جنگلی بلی بنی ہوئی تھی
اگر وہ کچھ بھی کہتا تو مارا جاتا خیر 3 گھنٹے کی لمبی ڈرائیو کر کے وہ دونوں ماہر کے مری
والے گھر پہنچ جاتے ہیں)

"ہا!! میں تو تھک گئی!" ماہین گاڑی سے باہر نکلتے ہوئے کہتی ہے تو تقی کا
reaction کچھ ایسا ہوتا ہے *

تقی تھکنگ، واہ سارے راستے گاڑی میں نے چلائی اور تھک یہ میڈم گئی

www.novelsclubb.com

ہیں۔!۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

دونوں گھر کے لان میں اینٹر کرتے ہیں جہاں گارڈ تک نہیں ہوتا اتنی خاموشی دیکھ کر تقی کہتا ہے؛ "ماہین یہاں شادی ہو رہی ہے یا کسی کا عقیقہ! اتنی خاموشی کیوں ہے؟"

"تقی میں بھی تمہارے ساتھ آئی ہوں نہ مجھے کیسے پتا ہو گا.. " وہ چڑکے جواب دیتی ہے *

"تو پھر چلو پتا کرتے ہیں!"

(تقی آگے بڑھ کر مین ڈور کی بیل بجاتا ہے جو دوسری دفعہ میں ہی کھول لیا جاتا

ہے۔۔ اندر سے ایک ادھیڑ عمر کی عورت باہر آتی ہیں) www.novelsclubb.com

۔۔ جی کس سے ملنا ہے آپ کو؟؟..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

انکے سوال پر فورن ماہین بولتی ہے؛ "ماہر! ماہر جی سے ملنا ہے وہ گھر پر ہیں.."

--- یہاں کیوں ہونگے جی انکی تو شادی ہے آج venue پر ہونگے..

"یہ venue یہاں سے کتنا دور ہے؟؟.."

".. یہی کوئی ۲ تین گھنٹے کا راستہ ہے.."

".. لو بھئی مبارک ہو ہو گئی ہے تمہارے ex کی شادی!.." تقی ہسی دبائے ماہین
www.novelsclubb.com
کو تنگ کرنے کے لئے کہتا ہے *

"-- چپ رہو تم تقی!! --" وہ اسے ڈانٹنے کے بعد واپس سے اس عورت سے

کہتی ہے * "آپ ہمیں وہاں کا ایڈریس دے سکتی ہیں؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"جی!۔۔ ایک منٹ" وہ عورت اندر جاتی ہے اور پھر ہاتھ میں ایک پرچہ
لا کر ماہین کو دیتی ہے؛ "یہ لیجئے!۔۔"
"شکر یہ۔۔ چلو تقی!!"

(ماہین تقی کا ہاتھ پکڑ کر اسے کھینچتے ہوئے باہر لاتی ہے۔۔ دونو جلدی سے کار میں
بیٹھتے ہیں اور تقی کار تیزی سے آگے بڑھاتا ہے)
"تقی جلدی چلاؤ نہ نکاح سے پہلے پہنچنا ہے مجھے!"

"کرتور ہا ہوماہی!۔۔ ہوائی جہاز نہیں ہے یہ اس سے زیادہ تیز کرونگا تو
accident ہو جائیگا.. اور فکر نہ کرو نکاح کے دستخط سے پہلے پہنچاؤنگا تمہیں۔"

"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اور اگر نکاح ہو گیا ہوا تو؟.. " وہ پریشانی سے کہتی ہے تو تقی کو اس پر بڑا پیار آتا ہے وہ ہسی دبا کر کہتا ہے؛

"تو۔۔۔ تمہیں واپس تمہارے گھر ڈراپ کر دوں گا.."

"شٹ اپ تقی!.."

"اچھا نہ ٹینشن نہ لو.."

(تقی رش ڈرائیونگ کر کے اُسے ایک گھنٹے میں ہی ہال پہنچا دیتا ہے۔۔ تقی جیسے ہی کار روکتا ہے ماہین فورن سے اندر بھاگتی ہے۔۔)

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین نظر گھما کر ادھر ادھر ماہر کو تلاش کرنے لگتی ہے وہیں نکاح بس شروع ہی ہونے والا ہوتا ہے تب ہی ماہر کی نظر ماہین پر پڑھ جاتی ہے وہ اسٹیج سے اتر کر ماہین کے پاس آتا ہے اور اسکا ہاتھ پکڑ کر سائیڈ پر لے جاتا ہے)

"تم یہاں کیا کر رہی ہو ماہین؟؟؟!"

اسکے غصے میں پوچھنے پر ماہین کہتی ہے؛

"ماہر جی! آپ کیسے کسی اور سے شادی کر سکتے ہیں آپ تو مجھے پسند کرتے تھے

نہ۔۔"

"میں نے کب کہا کہ میں تمہیں پسند کرتا ہوں ہاں!۔۔ میں نے تم سے کہا تھا مجھے

تم اچھی لگتی ہو یہ نہیں کہا تھا کہ میں تم سے شادی کرونگا۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اگر ایسا تھا دو سال سے میرے ساتھ کیوں تھے آپ!! تب کیوں نہیں کہا کے آپ مجھے پسند نہیں کرتے۔۔ آپ کے لیے میں اپنی فیملی سے لڑی!۔۔ کتنی پریشانی سہنی پڑھیں مجھے! اتنے دور صرف آپ کے لئے آئی میں۔۔ اور آپ۔۔"

"اپنا بچپنا بند کر دو ماہین!!!۔۔ میں نے تم سے یہاں آنے کو کہا تھا نہیں نہ!؟!۔۔ تو پھر کیوں آئی.. چلی جاؤ یہاں سے!"

ماہر ماہین کا ہاتھ زور سے چھوڑتا ہے *

"ایسا مت کریں ماہر جی یاد کریں آپ مجھ سے پیار کرتے تھے.."

"پیار و یار کچھ نہیں ہوتا ماہین.. اینڈ just look at you میرا اور تمہارا کوئی میچ ہی نہیں ہے we are two different پپیل.. مدیحہ میری ہونے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

والی وائف ایک successful ڈاکٹر کی بیٹی ہے! وہ مجھے ہر وہ خوشی دے سکتی ہے جو تم نہیں دے سکتی!.. تمہارے پاس مجھے دینے کے لئے ہے ہی کیا؟؟!..

(ماہر کے الفاظوں سے اسکے دل میں کچھ ٹوٹا تھا کچھ کیا وہ دل ہی تو تھا جو ٹوٹا تھا۔ ماہین کی آنکھ سے ایک آنسو ٹوٹ کے گرتا ہے..)

"اوہ پلیز! اب یہ رونے والا ڈرامہ مت شروع کرنا آج میری شادی ہے اور مجھے کوئی تماشہ نہیں چاہیے۔۔"

ماہین کے آنسو اور تیزی سے گرنے لگتے ہیں *

www.novelsclubb.com

ماہر "اب کھانا کھا کے جانے کا ارادہ ہے کیا.. نہیں نہ!... تو پھر جاؤ نہ میرا موں کیا دیکھ رہی ہو!!!... ok...! تو تم ایسے نہیں جاؤ گی فائن!

ماہر اسکا ہاتھ اسکا ہاتھ زور سے پکڑتا ہے لیکن تبھی وہاں پیچھے کافی دیر سے چُپ کھڑا
تقی آجاتا ہے۔۔۔

"enough!! ہاتھ چھوڑو ماہین کا! چھوڑو!!"

!!!!I said just leave her hand Dammit--

تقی چلا کے کہتا ہے تو ماہر فوراً اسکا ہاتھ چھوڑ دیتا ہے **

"تم جیسا بے دل انسان میں نے اپنی زندگی میں نہیں دیکھا!۔۔ یہ لڑکی جسے تم
ذلیل کر رہے ہو جانتے ہو کیا کچھ سہا ہے اس نے تمہارے لئے۔۔ اسے ہر کسی نے
کہا کہ ماہر نے تمہیں دھوکہ دیا ہے لیکن اس نے!۔۔ اسنے کسی کی نہیں
سُنی۔۔۔ جانتے ہو کیوں؟۔۔۔" اب تقی اپنا آپا کھوہ چکا تھا *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیونکہ اسے امید تھی کہ تم کچھ بھی ہو لیکن بے وفا نہیں ہو!۔۔ تم کبھی اسکے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے اور تم نے کیا کیا اسکا بھروسہ ہی توڑ دیا سے توڑ دیا۔۔ تم نے یہ نہیں سوچا تمہاری اس بے وفائی کے بعد آئندہ وہ کسی پر بھی کیسے بھروسہ کر پائے گی!۔۔ اور ہاں کیا کہا تھا تم نے تمہارا اور اسکا کوئی میچ نہیں ہے بلکہ ٹھیک کہا تھا تم نے ماہین اور تمہارا واقعی کوئی میچ نہیں ہے!!"

(یہ کہ تقی ماہین کا ہاتھ پکڑتا ہے)

"چلو ماہین!!"

وہ جاتے جاتے پھر پلٹتا ہے؛

"اور ہاں اب زندگی میں کبھی بھی ماہین کو اپنی شکل بھی مت دکھانا۔۔ اور اگر ایسا

ہو تو مجھ سے بُرا کوئی نہیں ہوگا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی ماہین کو اپنے ساتھ باہر لے آتا ہے۔۔۔ ماہین بھی اسکے ساتھ چلی آتی جیسے وہ ہوش میں ہی نہیں تھی۔۔۔ تقی اُسے گاڑی میں بٹھاتا ہے اور اپنے ہاتھ سے پانی کی بوتل پکڑ کر اسے پانی پلاتا ہے)

"ماہین!!"

جیسے ہی تقی اسکا نام لیتا ہے وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگتی ہے اور تقی کے گلے لگ جاتی ہے *

"ماہین ششش!! کوئی بات نہیں بس چپ ہو جاؤ!۔۔"

www.novelsclubb.com

تقی کے لکھ روکنے پر بھی وہ رونا بندہ نہیں کر رہی تھی؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا کر رہی ہو ماہین جس ماہین کو میں جانتا ہوں وہ تو ایسی نہیں ہے۔۔ وہ تو ہر مشکل کا ڈٹ کر سامنا کرنے والی بہادر لڑکی ہے!۔۔ وہ لوگوں کے تانوکا موٹو توڑ جو اب دینے والی نیڈر لڑکی ہے تو آج کیا ہو گیا اسے کہ وہ رو رہی ہے وہ بھی ایسے انسان کے لئے جو اسکی محبت کے لائق ہی نہیں تھا!

(تقی اسے اپنے سے دور کرتا ہے اور اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں کے پیالوں میں قید کرتا ہے)

"رونے سے لوگ کمزور ہو جاتے ہیں ماہی! اور تم کمزور نہیں ہو.. اپنے آنسوؤں کو ضائع نہیں کرو ماہین یہ بہت قیمتی ہیں"

وہ اسکے آنسو صاف کرتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"پھر ماہین رونے والوں میں سے تو نہیں بلکہ رولانے والوں میں سے ہے" تقی اسکا موڈ اچھا کرنے کے لئے جوک کریک کرتا ہے تو وہ ایک۔ منٹ اسکو دیکھتی ہے اور پھر مسکراتی ہے *

"!!That's Like My Maahi "

"ہمم۔! تم ٹھیک کہہ رہے ہو تقی!۔۔ میں کیوں روؤں اب رویگا تو وہ جس نے مجھے رُلا یا....

ماہین سیدھی ہو کر اپنے آنسو صاف کرتی ہے۔۔ ماہین کے تیور دیکھ کر تقی کہتا ہے؛

"ماہین! کیا کرنے کا سوچ رہی ہو؟؟؟۔۔ کک۔۔ کہاں جا رہی ہو؟؟؟

وہ بنا کچھ بولے جانے لگتی ہے *

"پہاڑی بکرے کو شادی کی مبارک بادی!" وہ پلٹا بغیر کہتی ہے اور ہال کی طرف
جانے لگتی ہیں *

"ہیں!!!"

(ماہین واپس ہال میں اندر آتی ہے۔۔ ماہین کو دیکھ کر ماہر کھڑا ہو جاتا ہے۔۔ وہ سیدھا
اسٹیج پر جاتی اور سامنے کھڑے ماہر کے موں پر ایک زوردار تھپیر سید کرتی
ہے۔۔ ماہر سمیتھ سب لوگ شوکڈ ہو جاتے ہیں)

"سالے! شادی کے وعدے میرے ساتھ اور شادی کسی اور کے ساتھ!!۔۔ تجھے
کیا لگا لڑکی ہے ڈراؤگے تو ڈر جائیگی خاموش ہو کے نکل لیگی یہاں سے!۔۔ ابے آباد
میں نہیں ہوئی تو تمہیں کیسے ہونے دوں۔۔ تمہیں تو میں چھوڑو گی نہیں!

۔۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

پھر ماہین دلہن کی جانب مرتی ہے؛

"اور تم مدیحہ right ! تمہیں بھی اسنے پیار کی جھوٹی باتوں میں پھسایا ہے نہ دیکھ لینا تمہیں بھی دھوکہ دیگا یہ آستیں کا سانپ ایک نمبر کالا لچی ہے یہ انسان ارے تمہارے اور تمہارے باپ کو لوٹ لیگا یہ! ارے سڑک پر لا دیگا دیکھنا... اور اگر پھر بھی اسکا پیٹ نہیں بھرانہ تمہاری اور تمہارے باپ کی کڈنیاں بیچ کر پیسے وصول لیگا یہ آدم خور!!! ----"

"ماہین یہ کیا تماشا ہے؟؟" ماہر آہستے سے پر غصے میں کہتا ہے *

تماشا!!! ارے ابھی تماشا لگایا ہی کہاں ہے میں نے!!!! اکیڑے پڑینگے تمہیں! انشا اللہ اسی دنیا میں تم سزا پاؤ گے!!! دوزخ کی آگ میں جلو گے تم!.. ساری زندگی سگنل پر بھیک نہ منگوائی تو میرا نام بھی ماہین قدوسی نہیں!!!!!! ----..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(مہین زور سے چلا چلا کے اپنے دل کی سری بھر اس نکال دیتی ہے)

"تم اتنے لالچی انسان ہو گے میں نے سوچا بھی نہیں تھا مجھے نہیں کرنی یہ شادی..."

"ماہین کی باتیں سنکر دلہن بنی مدیحہ کھڑی ہو جاتی ہے *"

"نہیں مدیحہ... مدیحہ میری بات تو سنو!..."

ماہر اور مدیحہ کی شادی تقریب ختم ہی ہو جاتی ہے جبکہ ہال کے سارے لوگ ماہین اور تقی کو گھور گھور کر دیکھنے لگے ہیں * ماہین! اس سے پہلے یہ لوگ ہمیں بیٹھیں..."

www.novelsclubb.com

چلیں!؟!"

تقی کے آہستے سے کہنے پر ماہین غصے میں ہال سے باہر نکل جاتی ہے)

"تقی تم سہی تھے!۔۔ تم نے مجھے کتنی دفعہ بتایا کہ ماہر سہی نہیں ہے لیکن میں کتنی بیوقوف تھی کہ پھر بھی اُس پر بھروسہ کیا۔۔ ohh God! مجھے اپنے اُپر غصہ آرہا ہے کہ میں نے اُس انسان کو کیسے پسندہ کر لیا... اس جیسے انسان کے لئے اپنے ہی گھر والوں کے خلاف چلی گئی! کیسے!؟"

"غلطی تمہاری نہیں ہے ماہین!۔۔ تمہاری جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو وہ بھی ماہر کے جال میں پھس جاتی!"

"یہی تو بات ہے تقی!۔۔ کوئی بھی لڑکی ہوتی تو پھس جاتی لیکن میں جو ہر چیز کرنے سے پہلے لاکھوں دفعہ سوچتی ہے اُسے ایسے انسان سے کیسے محبت کر لی!"

تقی ماہین کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لیتا ہے؛

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"دیکھو ماہین غلطی ہر انسان سے ہوتی ہے اُس غلطی کو مان لینا is good but اس غلطی کو پکڑ کے بیٹھ جانا is بے وقوفی۔ دیکھو ماہین زندگی میں مشکلات تو آتی ہیں لیکن اس مشکل کو ہمیں کیسے ڈیل کرنا ہے یہ ہمارے ہاتھ میں ہوتا ہے۔۔ ضروری نہیں جیسا ہم سوچیں ہمیشہ ویسا ہی ہو کبھی کبھار زندگی کے بھی اپنے ہی پلینز ہوتے ہیں اسی لئے ہمیں چاہیے کی اپنی ڈور اُسکے ہاتھ میں دے دیں کیونکہ وہی ہے جو ہمیں ہماری منزل تک پہنچا دیگی۔"

تقی کی باتیں تھیں یاز خموں پر مرہم ماہین کی آنکھوں سے آنسو بہنا بندہ ہو جاتے ہیں۔۔*

www.novelsclubb.com

(ایک عجب ہی پل تھا وہ بھی ایک لڑکی تھی جس نے ابھی ابھی دھوکہ کھایا تھا اور ایک وہ تھا جو نجانے کیوں اسکی مدد کرنے اتنے دور آگیا تھا بغیر کسی غرض کے۔۔ دونوں ایک دوسرے میں ہی گھم تھے پھر نجانے قدرت کو کو کیا شرارت ہوئی جو ان

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

دونوں کا لمحہ بارش کی بوندیں توڑ دیتی ہیں۔۔۔ اچانک ہوائی تیز بارش اتا نہیں کس چیز کا اعلان کر رہی تھی۔۔۔ دل ٹوٹنے کا یا پھر کسی کو پانے کا)

"اُف ایک تو مری کے موسم کا کچھ پتا نہیں ہوتا کبھی بھی بدل جاتا ہے۔۔۔"

دونوں جلدی سے گاڑی میں بیٹھ جاتے ہیں*

(واقعی موسم بھی دل کی طرح ہی ہوتا ہے کبھی بھی بدل جاتا ہے۔۔۔ ماہین کا موڈ اچھا کرنے کے لئے تقی اس سے اُوٹھ پٹانگ باتیں کرنے لگتا ہے لیکن وہ کچھ نہیں

www.novelsclubb.com

بولتی۔۔۔)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

.....
.....
"جسے چاہا جائے اسے پایا جائے یہ ضروری تو نہیں!

ہر زخم کسی کو دکھایا جائے یہ ضروری تو نہیں!

جو نظروں کو بھاتا ہے، منفرد نظر آتا ہے،

اسے دل میں بسایا جائے یہ ضروری تو نہیں!

کچھ لوگ تو یونہی خاص ہو جاتے ہیں،

ہر کسی کو اپنایا جائے ضروری تو نہیں!"

www.novelsclubb.com

تھوڑی دیر بعد کار بندھ پڑ جاتی ہے تقی کار سے اتر کے اُسے چیک کرنے لگتا ہے۔۔ کافی دیر ہو جانے کے سبب ماہین باہر آ کے اس سے پوچھتی ہے؛

"کیا ہوا؟"

"وہ کیا ہے نہ کار چل چل کے تھگ گئی تھی تو اب تھوڑی دیر آرام کر رہی ہے.."

"تقی!"

"مزاق کر رہا ہوں یار!۔۔ میرے خیال سے انجن میں کچھ مثلاً ہو گیا ہے... تم

یہاں بیٹھو میں کسی میکینک کو ڈھونڈ کر لاتا ہوں.."

www.novelsclubb.com

"۔۔ میں!۔۔ میں تمہارے ساتھ چلتی ہوں نہ.."

"کیوں تمہ ڈر لگ رہا ہے؟"

"نہیں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین تقی کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی تو اسی لئے وہ نہیں کہتی ہے لیکن اندر سے اسے بہت ڈر لگ رہا ہوتا ہے جو تقی سمجھ جاتا ہے)

تقی: اچھا چلو ساتھ چلو!۔

(بارش کی وجہ سے دونوں پورے بھیگ جاتے ہیں۔۔۔ کافی دیر چلنے پر انھیں ایک ہوٹل دیکھتا ہے تو وہ دونوں اندر چلے جاتے ہیں)

"... ہیلو سر ہیلو میم... ویلکم ٹو ڈریم ہوٹل!!...."

"ہیلو!!.... رومز بک کرنے ہیں ایک دن کے لئے!"

"... سر کتنے روم؟؟..."

تقی: 1!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ماہین: 2...!

(دونوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

(تقی کو یاد نہیں تھا کہ اسکے ساتھ ماہین بھی ہے تو وہ ایک روم کہ دیتا ہے لیکن پھر

ماہین کے بولنے پر وہ فوراً بولتا ہے)

تقی: 2...!

ماہین: 1...!

www.novelsclubb.com

دونوں پھر سے ایک ساتھ بولتے ہیں۔۔ تب وہاں کھڑا بند بولتا ہے؛

"۔۔ میرے خیال سے سر آپ دونوں پہلے decide کر لیں.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"آپ دور و مزبک کر دیں..."

..!!ok sir let me check--

(وہ اپنے کمپیوٹر میں کچھ چیک کرتا ہے)

"سوری سر لیکن ہمارے پاس رومز available نہیں ہیں..."

"What The Hell!! تب سے کیا تم ہمارے ساتھ کون بنگا کروڑ پتی

کھیل رہے تھے.."

www.novelsclubb.com

--- سو سوری سرا بھی چیک کیا میں نے...!"

تقی: چلو کوئی اور ہوٹل چیک کرتے ہیں"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی اور ماہین ابھی مڑتے ہی ہیں کے مینیجر بولتا ہے؛

"سر!... ویسے ایک روم ہے تو لیکن سر آپ لوگوں کو پرا بلیم ہوگی وہ actually

سجا ہوا ہے ویڈنگ نائٹ کے لئے بک کیا تھا لیکن ابھی تک آئے نہیں ہیں وہ

لوگ.."

ماہین: Its Okay! ہم صاف کر لینگے۔۔۔

"لیکن ماہین!"

"چھوڑ دو تقی بڑی مشکل سے ایک روم ملا ہے اور مجھے بہت نیندہ آرہی

ہے۔۔۔ بھائی آپ روم بک کر دیں!"

۔۔ اوکے میم!!! سر روم کس نام سے بک کروں..

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تقی ضیاء احمد!"

---!!Mr. and Mrs. Taqi Zia Ahmed---

(ماہین یہ سنتے ہی وہاں سے آگے بڑھ جاتی ہے تو تقی آگے بڑھ کر

receptionist کو دھیرے سے پر غصے میں کہتا ہے)

"ابے تم پاگل ہو کیا!!!"

--- کیا ہوا سر کچھ غلطی ہوئی مجھ سے؟؟ ---

"نہیں بھائی غلطی تو مجھ سے ہوئی جو میں یہاں آ گیا! اب چابی دو کمرے کی!"

www.novelsclubb.com

(تقی اسکے ہاتھ سے چابی چھینتا ہے اور ماہین کے پیچھے چلا جاتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

.....

.....

(تقی اور ماہین کمرے میں آتے ہیں تو سامنے ہی انھیں پورا کمرہ سجا ہوا دیکھتا ہے ہر طرف گلاب کے پھول سے سجاوٹ ہوئی وی ہوتی ہے)

"یہاں تو واقعی صفائی کی بہت ضرورت ہے!" تقی روم کی سجاوٹ کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے *

www.novelsclubb.com

(Ac-) کی وجہ سے ماہین کو چھیکیں شروع ہو جاتی ہیں)

"لو بھائی لگ گئی مامو کی پری کو سردی۔۔ تم ایک کام کرو جلدی سے کپڑے چنچ
کرو نہیں تو طبیعت خراب ہو جائیگی!۔۔ ارے یار کپڑے تو سارے گاڑی میں
ہیں! میں لیکے آتا ہوں!"

"نہیں چھوڑ دو تقی اب تم واپس اتنی دور جاؤ گے کیا؟!"
"ٹھیک ہے پھر میں ہوٹل والوں سے پوچھتا ہوں شاید انکے پاس ہوں!"
(تقی باہر جاتا ہے اور تھوڑی دیر بعد ہاتھوں میں کپڑے لئے واپس آتا ہے۔۔ تقی
روم میں اینٹر کرتا ہے تو اسے ماہین بیڈ کے سرہانے سر ٹکائے دیکھتی ہے)
www.novelsclubb.com
ماہین! یہ لو کپڑے! ماہین!۔۔۔۔

(تقی اسے آواز دیتا ہے تو وہ ہوش میں آتی ہے۔۔ تقی کے ہاتھ سے کپڑے لیکر وہ
واٹر روم میں چلی جاتی ہے تب تک تقی بھی روم میں چنچ کر لیتا ہے)

تقی بیڈ پر لیٹا موبائل استعمال کر رہا ہوتا ہے تبھی ماہین چہنچ کر کے باہر آتی ہے وہ بہت چھوٹے چھوٹے قدم اٹھا رہی تھی یہ دیکھ کر مند ہوتا ہے؛

”ماہین! تم ٹھیک ہو؟۔۔۔“

(تقی اسی کو دیکھ رہا ہوتا ہے کہ وہ ایک دم زمین پر گر جاتی ہے.. تقی بھاگتے ہوئے ماہین کے پاس آتا ہے)

”ماہین!! ماہین کیا ہوا؟! آنکھیں کھولو!!“

www.novelsclubb.com

(تقی ماہین کو اپنی باہوں میں اٹھا کر بیڈ پر لیٹاتا ہے)

”ماہین آنکھیں تو کھولو پلیز!“

(تقی اسکا ماتھا چیک کرتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"اسے تو بہت تیز بخار ہے! دوائیں؟۔۔ دوائیں تو ساری گاڑی میں ہیں!"
(تقی جلدی سے اٹھتا ہے گاڑی کی چابی اٹھا کے باہر نکل جاتا ہے تیز بارش کے باوجود
وہ واپس اپنی گاڑی تک جاتا ہے اور دواؤں کا باکس اٹھا کے لاتا ہے)

تقی جلدی سے کمرے میں آ کے اسے دوا کہلاتا ہے۔۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد اسکا
temperature چیک کرتا ہے؛
"اسکا بخار تو ابھی بھی نہیں اترا! کیا کروں؟!"

(وہ اٹھتا ہے اور ٹھنڈے پانی کا بول اور پٹیاں لاتا ہے۔۔ اور پھر ایک ایک کر کے
ماہین کے سر پر پٹیاں رکھنے لگتا ہے۔۔ وہ ساری رات یہی کرتا رہتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"باب چہارم"



قسط: ۱۳

ملال:

کیا ملا محبت سے؟

www.novelsclubb.com

خواب کی مسافت سے

وصل کی تمیزی سے

روز و شب ریاضت سے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کیا ملا محبت سے؟

ایک ہجر کا صحرا

ایک شام یادوں کی!

(صبح ہو چکی ہوتی ہے اپنے سر پر کسی وزن کے احساس سے ماہین کی آنکھ کھل جاتی ہے۔۔ وہ اپنے ساتھ تفتی کو دیکھتی ہے جس کا ایک ہاتھ ماہین کے سر پر اور دوسرا پیالے میں پڑی پیوں پر ہوتا ہے۔۔ تھوڑی دیر کو تو اُسے کچھ سمجھ نہیں آتا پھر جب اُسے ہوش آتا ہے تو اسے کل رات کو جو کچھ ہوا وہ یاد آنے لگتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(وہ تقی کو کافی دیر تک دیکھتی ہی رہتی ہے۔۔ اسکے ہر ایک نقش کو جیسے جانچ رہی ہو۔۔ سٹائل سے کٹے ہوئے بال،۔۔ بڑی بڑی پلکھوں سے نکلتی چھوٹی چوٹھی آنکھیں، اچھے قد کاٹ کا حامل، نیزیہ کے وہ واقعی ایک حسین آدمی تھا)

(اپنی سوچ سے تنگ آ کر وہ کھڑی ہونے کی کوشش کرتی ہے لیکن تقی کے ہاتھ کی وجہ سے وہ اٹھ نہیں پار ہی ہوتی۔۔)

وہ تقی کی نیندہ نہیں خراب کرنا چاہتی تھی۔۔ اسی لئے آرام سے تقی کا ہاتھ اپنے اُپر سے ہٹانے لگتی ہے لیکن تقی اتنی کچی نیندہ میں ہوتا ہے کہ ماہین کا ہاتھ لگتے ہی اُسکی آنکھ کھل جاتی ہے اور وہ فوراً سیدھا ہو کے بیٹھ جاتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ماہین!۔۔ تم ٹھیک ہو؟؟۔۔ اب کیسا فیل کر رہی ہو تم؟؟ ڈاکٹر کے پاس چلنا ہے!
؟؟ میں لیکر چلتا ہوں۔۔"

(تقی panic کرنے لگتا ہے وہ جلدی سے کھڑا ہو جاتا ہے)

"تقی۔۔۔ تقی!" ماہین اسکا ہاتھ پکڑ کر اُسے واپس بیٹھا دیتی ہے *
"relax! میں ٹھیک ہوں!"

ماہین جب یہ کہتی ہے تب جا کے تقی نارمل ہوتا ہے۔۔ وہ ایک لمبی سانس لیتا ہے؛

www.novelsclubb.com
"اُف! جانتی ہو کتنا پریشان ہو گیا تھا میں۔۔ اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو۔۔!!"

وہ ایک دم رک جاتا ہے *

"تو؟؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو۔۔ تو میں تمہارے مامو کو کیا جواب دیتا۔۔ وہ تو مجھے جیل میں ہی
ڈلوادیتے۔۔"

"ایسا کچھ نہیں ہوتا۔۔ اور اگر ہوتا تو میں تمہیں بچا لیتی!"

(دونوں کی نظریں ملتی ہیں اور ٹھہر سی جاتی ہیں.. وہ دونوں ہوش میں تب آتے ہیں
جب تفتی کے فون کا الارم بجتا ہے)

"ہہ!۔۔ میرے خیال سے اب ہمیں چلنا چاہیے!"

www.novelsclubb.com

"ہمم۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(پورے راستے نہ ماہین تفتی سے کچھ کہتی ہے اور نہ ہی تفتی اس سے کوئی بات کرتا ہے۔۔ پتا نہیں کیوں لیکن دونوں کے ایک انجانی سے خاموشی تھی جس میں صرف اب دل کی دھڑکنیں ہی مکالمہ کر رہی تھیں۔۔)

اسلامہ باد اینٹر کرتے ہی تفتی کے پاس عماد کی کال آتی ہے؛

"ہاں عماد!!!"

"جانی کہاں ہے یار کب سے تجھے کال کر رہا ہوں!"

"یار وہ نیٹورک issue تھا بس ابھی اسلام آباد اینٹر ہوئے ہیں!"

"تو پھر کیا بنا بھابی کا؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

عماد کی بات پر وہ ایک نظر کھڑکی سے باہر دیکھتی ماہین پر ڈالتا ہے؛
"میں تجھے ملکہ بتاتا ہوں!.."

"چل ٹھیک ہے پھر مجھے یہاں چوک سے پک کر لے.."

وہ کال کاٹ کر کے فون سائیڈ پر رکھتا ہے *

(تھوڑی دیر بعد وہ عماد کی بتائی ہوئی جگہ پر پہنچ جاتا ہے اور عماد آ کے کار میں دھم سے بیٹھتا ہے..)

"یار اتنی دیر کون لگاتا ہے آنے میں گرمی دیکھی ہے تو نے؟!۔۔ پورا پگھل گیا
www.novelsclubb.com
میں!"

"پرائیویٹ جیٹ نہیں ہے میرے پاس جو اوڑھ کے آجاتا گاڑی میں آیا ہوں اور
ٹریفک تو ایسا ہورہا جیسے سارے پاکستان کی عوام آج ہی سڑکوں پر نکل آئی ہو!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"ہاہاہا!! Good One!....! اررے بھابی اپکا موڈ کیوں off ہے..."

"عماد میں توجہ بعد میں بتادو نگانا..." تنقی عماد کو مرر میں دیکھتے چپ رہنے کا اشارہ کرتا ہے *

تنقی کبات سن کر ماہین فورن بولتی ہے؛

"نہیں کیوں بعد میں بتانا ہے میں نے کوئی گناہ نہیں کیا ہے تنقی جو میں سب سے

چھپاؤں! میں آپکو بتاتی ہوں عماد بھائی وہ زرا اصل بات کچھ ایسی ہے...

(ماہین اُسے سب بتادیتی ہے ماہر کے دھوکے سے لیکر اسکی شادی تڑوانے تک سب

کچھ)

عماد: very good بھابی! I am soo proud of you! اپنے
بلکل سہی کیا اُس anaconda کی اولاد کے ساتھ!! جس نے میری پیاری سی بھابی
کو رُلا یا اسکے ساتھ ایسا ہی ہونا چاہیئے تھا!! Too good بھابی!

"عماد!.. صبح شہد کی بوتل پی کر آیا ہے کیا اتنا کیوں لٹک رہا ہے... " عماد کے
موں سے ماہین کی تعریف سنکے تقی کو ایک انجانا سا احساس ہو رہا تھا یا یوں کہلو کے
جیسی ہو رہی تھی *

"اب آپ جناب تو تعریف کرتے نہیں ہیں میری اگر کوئی کر رہا ہے تو کرنے دیں
نہ... " ماہین روٹھنے والے انداز میں کہتی ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین اور تقی ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں آج پہلی دفعہ تقی کو ماہی کے الفاظوں میں بیوی والا روب دیکھا تھا اور جو اسے اچھا بھی لگا تھا وہ اسے ایک سائل پاس کرتا ہے)

عماد: بھائی مانا کے بھابی کی آنکھوں میں راستہ صاف صاف دکھائی دے رہا ہے لیکن پھر بھی گاڑی آگے دیکھ کے چلا نہیں تو ہم سب جنت کے راستے پر نکل لینگے!"

(عماد کی بات پر تقی فوراً اپنا چہرہ آگے کرتا ہے جبکہ ماہین اپنے آنکھیں نیچے جھکا دیتی ہے۔۔ تقی عماد کو مرر میں آنکھیں دیکھاتا ہے)

www.novelsclubb.com

"اسکی باتوں کا بُر امت ماننا یہ کچھ بھی بولتا ہے!۔۔" تقی آہستے سے ماہین کو کہتا ہے لیکن پھر بھی عماد سن لیتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"چل میں تو کچھ بھی بولتا ہوں لیکن تو تو کچھ بھی کر لیتا ہے آج کل!"
"عماد تو بقوا اس بندہ کریگا یا میں تجھے چلتی گاڑی سے باہر پھینک دوں؟!!"
تقی دوبارہ جب عماد کو فرنٹ مرر سے دیکھتا تو وہ چُپ کر کے بیٹھ جاتا ہے *

(کار سگنل پر رکتی ہے تو تقی مرر میں دیکھ کر بال سیٹ کرنے لگتا ہے تبھی اُسے پیچھے
بیٹھا عماد بلکل سُن بیٹھا دکھائی دیتا ہے)

"اب تمہیں کیا ہوا سٹیجو کیوں ننگے... عماد!!!"

"جو میں دیکھ رہا ہوں وہ تو دیکھے گا تو تجھے بھی shock لگیگا..."

www.novelsclubb.com

"کیا مطلب؟"

"بھائی سامنے دیکھ!! عماد سامنے اشارہ کرتا ہے *

"کیا ہے سامنے??.."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"...ز.. ضیاء انکل!..."

ضیاء صاحب کا نام سنکر تقی جھٹکے سے مرٹتا ہے * "کیا کہاں!?"

(تقی عماد کے اشارہ کی طرف دیکھتا ہے جہاں سامنے روڈ پر کھڑی کار میں بیٹھے ضیاء صاحب اُسی کی طرف دیکھ رہے ہوتے ہیں وہ بھی غصے میں تبھی اُس کا فون بجتا ہے جو وہ اُنہی کی طرف دیکھتے ہوئے recieve کرتا ہے)
تقی: ہہ.. ہیلو!..

"ہیلو تقی!.. کہاں ہو تم! تمہیں پتا ہے ایک بھت بڑی پرابلم ہو گئی ہے.. " دوسری طرف سے رمشا بھابی کی پریشان سی آواز آتی ہے *

"پر اہلم تو میرے سامنے ہی کھڑی ہے بھابی!.."

"ہیں.. مجھے نہیں پتا تم کس پر اہلم کی بات کر رہے ہو لیکن میں نے تمہیں یہ بتانا تھا کہ....." اس سے پہلے وہ جملہ مکمل کریں تھی کر دیتا ہے؛

"کہ ابو کراچی واپس آگئے ہیں یہیں نہ؟؟!"

"کیا ابو بھی کراچی آگئے؟؟"

"وو بھی کا کیا مطلب ہے؟؟"

تبھی پیچھے سے فاطمہ کی آواز آتی ہے؛

www.novelsclubb.com

".. کیونکہ انکے ساتھ ساتھ ماہین باجی کے مامو جان بھی تشریف لائے ہیں.. وہ

بھی اپنی پوری فیملی کے ساتھ!...."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کیا!!!!.....!!!!!!" تقی زور سے چیختا ہے *

فاطمہ: جی اسی لئے گھر جلدی آجائیں ابا حضور کے آنے سے پہلے...

"اور کوئی خوش خبری ہو تو وہ بھی سُنادو!.."

فاطمہ: ہاں وہ بھی سننے کو ملیگی پہلے آپ گھر تو تشریف لے آئیں پہلی پیشی آپ ہی کی ہونے والی ہے.."

(کال کٹ جاتی ہے اور اسکی نظروں سے ضیاء صاحب کی کار بھی اُو جھل ہو جاتی ہے)

www.novelsclubb.com
"کیا ہوا؟؟؟" تقی کو خاموش دیکھ مہیں پوچھتی ہے *

"ہارٹ اٹیک!..."

"کس کو؟"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"مجھے!.."

ماہی: تقی سہمی سے بتاؤ ہوا کیا ہے۔۔؟؟"

"عماد ذرا گھر لے لے!.. مجھ سے تو اب کار نہیں چلائی جائیگی بھئی میں پیچھے بیٹھ رہا ہوں."

"صدے میں کیوں چلا گیا میرے بھائی کیا ہوا تجھے!.. تقی: سب بتاتا ہوں پہلے تو گھر تو چل!!..."

(کار احمد ہاؤس کے باہر رکتی ہے ماہین اور عماد آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر تقی کو دیکھ رہے ہوتے ہیں.. جبکہ تقی انھیں سب بتانے کے بعد دوبارہ صدے میں چلا جاتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"استغفر اللہ تقی!.. یہ تیری لائف ہے یا star plus؟ ارے اتنا ڈرامہ!

میرے بھائی تُو نے اور کتنے جھوٹ بولیں ہیں??.."

"میں کتنے جھوٹ بول چکا ہوں اب تک وہ تو مجھے بھی نہیں یاد... لیکن اب صرف

سچ بولو نگا سب کچھ سچ!.."

"بھائی دیہان سے زیادہ سچ بولنا بھی صحت کے لئے اچھا نہیں ہوتا ہے!.."

عماد کار سے اترتے تقی کو وارن کرتا ہے*

"آہ.. آپ اندر جائیں تقی! ہم جب تک ایک امپورٹنٹ کام کر کے آتے ہیں چلیں

عماد بھائی!" www.novelsclubb.com

"رکو! کوئی کہیں نہیں جا رہا چپ چاپ میرے ساتھ اندر چلو آج فیصلہ ہو ہی

جائے!!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تُو خود ہی جا!.. دیکھ بھائی تیرے ابا کچھ مناسب نظروں سے نہیں دیکھ کے گئے مجھے... تو مجھے ان سب چیزوں سے دور ہی رکھ!.. پچھلی دفعہ کی ڈانٹ بھولا نہیں ہوں میں!.. ابھی تک تازہ ہیں میرے زخم.. "پرانی یادیں یاد کرتا ہے"

"دیکھ زیادہ لیلی گری دکھانے کی ضرورت نہیں ہے چل اندر!"
"بھائی تُو جانا! سچ بول ہم تھوڑی دیر میں آتے ہیں کیوں بھابی؟!"
ماہین: ہاں ہاں!!..

www.novelsclubb.com

"ابے اوو بھابی کے دیور چل سیدھا اندر نہیں تو تیری والی کے بارے میں بتا دوں گا
انکل انٹی کو!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ۔۔۔ غلط ہے۔۔!"

تقی: بھائی، every thing is fair in Friendship and

!!Friendship

"ابے بھائی مجھے کیوں پھسار ہے ہو؟!؟ میں نے تو کچھ کیا بھی نہیں ہے.."

ماہین: آپ کا گناہ کے آپ تقی کے دوست ہیں..!

"Exactly ! دوستی کی ہے تو نبھانی تو پڑ، سبکی.. اور اسکا پہلا امتحان یہ ہے.."

www.novelsclubb.com

عماد تھننگ، تو اتنے سالوں سے کیا دے رہا تھا؟!۔۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(سب ہی ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے اور تقی، ماہین اور عماد چپ کر کے سائیڈ میں کھڑے تھے۔۔ جبکہ ضیاء صاحب ٹینشن میں ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہے تھے)

"اپکو پتا تھا؟"

(ضیاء صاحب رابعہ بیگم کو دیکھتے ہوئے پوچھتے ہیں)

"جی!"

www.novelsclubb.com

تم دونوں کو؟؟

(پھر وہ کُ میل اور رمشاک کے پاس آ کے پوچھتے ہیں)

"جی بابا!"

(ضیاء صاحب آگے بڑھ رہے ہوتے ہیں تو ایک نظر فاطمہ پر بھی ڈال لیتے ہیں جو
اُنکے پوچھنے سے پہلے ہی بتا دیتی ہے)
"تھوڑا تھوڑا!"

"تمہیں بھی پتا تھا! یعنی سارے جہان کو علم تھا سوائے میرے! اب تینوں ایسے ہی
سر جھکا کر کھڑے رہو گے یا کچھ بولو گے بھی!!.. اتنا سب کچھ ہو گیا اور مجھے کسی
نے بتانے کی زحمت ہی نہیں کی... اور تقی تم!.. میرا تو دل چاہ رہا ہے کہ باہر کسی
کھمبے سے الٹا لٹکا دوں تمہیں.... آخر تمہیں زندگی میں کرنا کیا ہے.. پہلے کہا کی
پولیٹکس جو سن نہیں کرنی پھر کہا ایکننگ کرنی ہے اور پھر سب چھوڑ چھاڑ کے شادی
کر لی... چل کیا رہا ہے یہ سب!!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

انکے پوچھنے پر جب وہ تینو خاموش رہتے ہیں تو چلا کے کہتے ہیں؛ "دوبارہ پوچھنا
پڑھے گا؟؟؟!!..."

"بابا آرام سے relax!.. طبیعت خراب ہو جائیگی آپکی!!..." کمیل انھیں
سمجھا کر صوفے پر بٹھاتا ہے *

ابھی ضیا صاحب کا ختم ہی ہوا تھا کہ فیصل صاحب شروع ہو جاتے ہیں؛
"اور ماہین تم... بیٹا اگر تمہیں تقی سے شادی کرنی ہی تھی تو ہم سے جھوٹا ٹک کیوں
کیا ہم تو تم دونوں کی شادی کرا ہی رہے تھے تو پھر یہ سب جھوٹ بولنے کی
ضرورت ہی کیا تھی؟؟ وہ تو اچھا ہوا بلال نے پتا کرو الیا ورنہ ہم تو ساری زندگی یہی
سمجھتے رہتے.."

www.novelsclubb.com

(جب تقی کو پتا چلتا ہے کہ یہ سب بلال نے کروایا ہے تو اسے بہت شدید غصہ چڑھتا
ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی تھنکنگ، بلال!.. سالے سستے جیمز بانڈ تجھے تو میں چھوڑونگا نہیں!

"ماہین تم سے مجھے یہ امید نہیں تھی! تم نے مجھے کہیں موم دکھانے کے قابل نہیں چھوڑا!"

(سبین بیگم ماہین کو ڈانٹنے لگتی ہیں تو فورن تقی اسکے سامنے آجاتا ہے)

"آئی پلیز ماہین کو مت ڈانٹیں غلطی ساری میری ہی تھی.. میں آپ لوگوں کو

سب بتاتا ہوں۔۔۔ وہ آئی بات یہ ہے ک..."

(تقی ایک منٹ کو روک کے ماہین کی طرف دیکھتا ہے جو اپنی آنکھیں زور سے بندہ کی ہوئی شرمندگی سے کھڑی تھی)

www.novelsclubb.com

بلال: کیا ہوا full stop کیوں لگ گیا بولونہ!

"ہمم۔۔۔ توجب میں کراچی پہنچانہ تو مجھے وہاں مال میں ماہین دیکھ گئی اور مجھے اس

سے پیار ہو گیا... آپھر...."

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی کی باتیں سن کر ماہین اپنی آنکھیں کھول لیتی ہے اور اسے حیرانی سے دیکھنے لگتی ہے وہ جھوٹ بول رہا تھا لیکن کیوں یہ ماہین کو سمجھ نہیں آ رہا تھا)

"پھر یہ ہوا کہ میں نے ماہین کو شادی کے لئے پوچھا تو اس نے کہا کہ اسکے مامو الریڈی اسکی شادی اسکے کزن سے طے کر چکے ہیں اسی لئے ہمارے پاس کوئی اور چارا نہیں تھا تو ہم دونوں نے ڈرامہ کیا تاکہ ہماری شادی ہو سکے... اور... اور پھر ہم نے سوچا پہلے ہم میری فیملی کو سچ بتائیں تو ہم یہاں آگئے۔۔ ہم چاہتے تھے کہ پہلے بابا آجائیں تاکہ سب کو ایک ساتھ ہی سچ پتا چل جائے۔۔ باقی عماد کو تو سب شروع سے پتا تھا ہیں نہ عماد؟؟؟"

www.novelsclubb.com

(سب عماد کی طرف دیکھنے لگتے ہیں تو تقی ہاتھ جوڑ کر عماد کو اشارہ کرتا ہے جیسے کہہ رہا ہو کہ جھوٹ بول دے یار)

"ہاں!..! مجھ پتا تھا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ضیاء صاحب، "اگر تمہیں پتا تھا تو پھر تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں.."

"وہ آپ شہر میں نہیں تھے نہ انکل!..."

"ارے میں شہر میں ہی نہیں تھا نہ مر تو نہیں تھا!!!... جسے دیکھو اسکا یہی بہانہ ہے!"

"دیکھیں بھائی صاحب اب جو ہو گیا سو ہو گیا اب بچوں نے جو غلطی کی اسکو سدھارنے کی ذمہ داری ہماری ہے.. یا تو اب اپکا بیٹا میری بھانجی کو اپنالے یا پھر اُسے ابھی اور اسی وقت طلاق دے دے!!" فیصل صاحب کی بات پر تقی اپنا سر جھکا لیتا ہے *

www.novelsclubb.com

ضیاء صاحب، "بولو تقی پھر کیا کرو گے تم!!!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کُمیل: بابا یہ سب۔۔۔

"کُمیل! میں نے تقی سے پوچھا ہے اور وہی جواب دیگا!"

"میں۔۔۔ تیار ہوں!۔۔ میں ماہین کو طلاق دینے کے لئے تیار ہوں!!!"

(تقی کے فیصلے پر ماہین ایک دم سراٹھا کر تقی کو دیکھتی ہے۔۔ اسکی آنکھوں میں آنسو بھر جاتے ہیں جب ماہر نے اسے دھوکہ دیا تھا تب بھی اُسے اتنی تکلیف محسوس نہیں ہوئی تھی جتنی آج تقی کے موں طلاق کا لفظ سننے میں اُسے محسوس ہو رہی تھی)

www.novelsclubb.com

(کُمیل اور رمشا ایک دوسرے کو پریشانی سے دیکھنے لگتے ہیں عماد بھی غصے میں آجاتا ہے تقی کا فیصلہ سننے کے جب کے باقی سب اسکے فیصلے پر رازی ہو جاتے ہیں ان میں بس

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ایک ہی تھا جو اس فیصلے سے خوش تھا اور وہ بلال تھا اور پھر وہ خوش کیوں نہ ہوتا وہ جو
چاہتا تھا وہ ہو رہا تھا)

ضیاء صاحب: ٹھیک ہے میں اپنے لائبر سے کھمکر کل تک divorce پیپرز تیار کر
واتا ہوں تب تک آپ لوگ سب یہاں رہ سکتے ہیں۔۔ ریفٹ بی! سب کو گیسٹ
رومزد کھائیں۔۔
"جی!۔۔ آئے!!"

.....
www.novelsclubb.com
.....

(تقی روم میں سر پکڑ کے بیٹھا ہوا ہوتا ہے جب عماد اُسکے روم میں آتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"یہ تو نے کیا حرکت کی ہے تقی۔۔ کیا چاہ کیا رہا ہے تو! اتنا بڑا فیصلہ کیسے کر لیا تو نے؟؟!!" "وایک دم پھٹ پڑھتا ہے"

"جو سب چاہتے تھے وہی تو کیا ہے میں نے!"

"exactly! سب کی خاطر تو اپنی محبت کا جنازہ نکال رہا ہے۔۔!"

"کو نسی محبت ہاں؟! کس محبت کی بات کر رہا ہے تو؟؟؟ جو محبت کبھی میری تھی ہی نہیں اسے کیسے میں اپنا مان لوں؟ اور ویسے بھی ماہین بھی میرے ساتھ نہیں رہنا چاہتی ہے پھر میں کیوں اسکو اس زبردستی کے رشتے میں باندھ کے رکھوں!"

www.novelsclubb.com

"تو ماہین کی نہیں اپنی بات کر۔۔ بتا کیا تجھے ماہین سے محبت نہیں ہے؟ کیا تو اسکے لئے اسپیشل فیل نہیں کرتا؟!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"نہیں!" وہ اسکی طرف دیکھ کے نہیں بولتا ادھر ادھر دیکھتا ہے اور پھر کھڑا ہو جاتا ہے *

"یہ آنکھیں چور آنے والی عادت کب سیکھ لی تو نے ہاں ادھر میری طرف دیکھ کے بات کر!۔۔۔" عماد بھی تقی کے پیچھے کھڑا ہو جاتا ہے *
"میں تجھے بچپن سے جانتا ہوں تقی! تیرا چہرہ پڑھنا آتا ہے مجھے اور میں جانتا ہوں کہ اس وقت تو جھوٹ بول رہا ہے! ٹھیک ہے تو تو نہیں بتائیگا پھر میں بھی جا رہا ہوں یہاں سے اور اب بھول جانا تیرا کوئی دوست بھی تھا!"

عماد ابھی مڑتا ہی ہے کہ تقی کی ٹوٹی ہوئی آواز عماد کے کانوں سے ٹکراتی ہے *
"وہ میرے ساتھ کبھی خوش نہیں رہا سبب یہی ہے! میری زندگی میں بہت مشکلات ہیں میں نہیں چاہتا میرے لئے وہ بھی sacrifice کرے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"چاہے اسکے لئے تیرا پیار ہی کیوں نہ sacrifice ہو جائے!"

"ہاں! چاہے اسکے لئے میں ہی sacrifice کیوں نہ ہو جاؤں!"

"تو غلط کر رہا ہے اپنے ساتھ تقی!۔۔ جیتے جی مر جائے گا تو! سمجھ میری بات

کو!۔۔ اور تیرے ساتھ ساتھ ماہین کی بھی زندگی خراب ہوگی!"

"نہیں ایسا نہیں ہوگا!"

"آنکھوں پر پٹی باندھ لینے سے سچائی بدل نہیں جائیگی تقی!"

"عماد یہاں سے چلا جا مجھے تھوڑی دیر اکیلے رہنا ہے!" تقی یہ کہتے ہوئے سیگریٹ

www.novelsclubb.com

جلاتا ہے *

"تقی!"

"!!!!I said Just Get OUT "

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی کے چلانے پر عماد وہاں سے چلا جاتا ہے۔۔ تقی غصے میں اکر ٹیبل پر رکھی ساری چیزیں نیچے پھینک دیتا ہے۔۔ جسکی وجہ سے اسکے ہاتھ میں بھی چوٹ لگ جاتی ہے وہ روتے روتے زمین پر بیٹھ جاتا ہے)

(یہاں تقی کی حالت خراب تھی تو دوسری طرف ماہین کی اسنے اپنے آپ کو کمرے میں بندہ کر لیا تھا۔۔ جب سے اسنے تقی سے طلاق کی بات سنی تھی تب سے وہ روئے ہی جا رہی تھی۔۔ جانے کیوں اُسکے آنسو رُک ہی نہیں رہے تھے۔۔ تبھی دروازے پر دستک ہوتی ہے وہ اپنے آنسو صاف کر کے اٹھتی ہے اور دروازہ کھولتی ہے۔۔ سامنے عنایا کو کھڑا دیکھ ماہین اس سے لپٹ جاتی ہے)

www.novelsclubb.com

"عنایا!!!"

"ششش!! ماہین بس چپ ہو جاؤ!"

(عنایا سے چپ کرتی ہے اور اسے پانی پلا کر relax کرتی ہے)

"ماہین پلیز رونا بندہ کرو!"

"تم یہاں کیسے؟"

"آنٹی نے بولا یا تھا وہ پریشان ہو رہی تھیں تمہارے لئے!"

"کیوں وہ کیوں پریشان ہو رہی ہیں انہیں تو خوش ہونا چاہیے وہ بھی تو یہی چاہتی تھی نہ کہ میں تقی سے طلاق لے لوں!"

"ماہین کیا ہو گیا ہے تمہیں؟!۔۔ تم بھی تو تقی کو چھوڑ دینا چاہتی تھی نہ پھر کیوں

آج اُس سے طلاق لینے کی بات تمہیں اتنا تکلیف دے رہی ہے!"

"پتا نہیں اننو! میں اگر ایسا سوچتی بھی ہوں تو میرے آنکھ سے آنسو نکلنے لگتے

ہیں۔۔ ایسا لگتا ہے جیسے میں کسی قیمتی چیز کو کھو رہی ہوں۔۔ مجھے سمجھ نہیں آتا

کیوں مجھے اُسکی اتنی فکر ہوتی ہے کیوں ہمیشہ اُسی سے بات کرنے کا دل چاہتا

ہے۔۔ وہ جتنا بھی غصہ ہو جائے اُسکی کوئی بات بُری نہیں لگتی۔۔

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تمہیں اُس سے محبت ہوگی ہے ماہین!!۔۔"

ماہین سر اٹھا کے عنایا کو دیکھتی ہے *

"ہاں ماہین! تم جتنا بھی انکار کر لو جتنا بھی انگور کر لو لیکن تم یہ بات نہیں بدل سکتی

کہ تمہیں تقی ضیاء احمد سے محبت ہوگی ہے!۔۔"

(عنایا کی باتیں ماہین کو پریشان کر دیتی ہیں۔۔۔ وہ پوری رات عنایا کی بات پر سوچتی

رہتی ہے کیا واقعی اُسے تقی سے محبت ہوگی ہے لیکن کب اور کیسے؟؟۔۔)

www.novelsclubb.com

قسط: ۱۴

آخری سوال:

اسے میں کیوں بتاؤں
میں نے اسکو کتنا چاہا ہے
بتایا جھوٹ جاتا ہے
کہ سچ بات کی خوشبو
تو خود محسوس ہوتی ہے
میری باتیں میری سوچیں
اسے خود جان جانے دو!
ابھی کچھ دن مجھے
میری محبت آزمانے دو!

www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین کی آنکھ فجر میں ہی کھل جاتی ہے وہ جلدی سے اٹھ کر نماز پڑھتی آج اس نے اپنی دُعاؤں میں صرف تقی کو ہی مانگا تھا اسکے علاوہ اسکے دل میں کوئی خواہش نہیں تھی۔۔ نماز سے فارغ ہو کر وہ کچن میں آتی ہے جہاں ریفٹ بی اور ربیعہ بیگم کھڑے ناشتہ تیار کر رہے ہوتے ہیں)

"ارے ماہین بیٹا آؤ آؤ!" ریفٹ بی ماہین کو دیکھ کہتی ہیں *

"ریفٹ بی مہمانوں سے کمدیجئے انکا ناشتہ انکے کمرے میں پہنچا دیا جائیگا!" ربیعہ بیگم ڈھکے چھپے الفاظ میں ماہین کو جانے کا کہتی ہیں *
www.novelsclubb.com

"میں تقی بابا کو چائے دیکے آتی ہوں!" یہ کہکے ریفٹ بی وہاں سے چلی جاتی ہیں *

"آپ مجھ سے ناراض ہیں آنٹی؟" رابعہ بیگم کا اکھڑا لہجہ دیکھ کر ماہین پوچھتی ہے *
"میں کیوں ناراض ہو گئی بھلا کسی سے!۔۔ میرے بیٹے نے مجھے بغیر بتائے شادی
کر لی بیوی کو اتنے دن چھپا کر رکھا اور اب سب کے سامنے اسے طلاق دے رہا ہے
مجھے ناراض تو نہیں ہونا چاہیے!"

"آنٹی میں سمجھ سکتی ہوں آپ کیا فیمل کر رہی ہیں اپنی ناراضگی بھی جائز ہے ہمیں
واقعی ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا ہو سکے تو مجھے معاف کر دیتے گا۔۔ میری بس ایک ہی
ریکویسٹ ہے آپ سے پلیز آپ اپنے بیٹے سے ناراض مت ہوں وہ اپنی ناراضگی
برداشت نہیں کر سکتا!" www.novelsclubb.com

"میں جانتی ہوں میرے بیٹے کی کوئی نہ کوئی مجبوری رہی ہوگی جو اسے اتنا برا قدم
اٹھایا۔۔! اور بیٹا میں تم سے بھی ناراض نہیں ہوں بس بات ایسی ہے کہ تقی میرا
لاڈلا بیٹا ہے اس کی شادی کے کئی خواب دیکھے تھے میں نے جو میں پورا کرنا چاہتی

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تھی لیکن اب کیا فائدہ یہ سب سوچنے کا اب تو وہ اپنی مرضی کا مالک ہو گیا ہے اُسے ہماری ضرورت نہیں ہے!!"

"وہ ایسا نہیں ہے آنٹی تقی پریشان ہے اسی لئے ایسے کر رہا ہے دیکھئے گا میرے جانے کا بعد وہ پھر سے پہلے والا تقی بن جائیگا!۔۔"

"نہیں! وہ پہلے جیسا تقی نہیں بن پائیگا میں جانتی ہوں اپنے بیٹے کو مجھے پتا ہے اُسکے دل میں کیا چل رہا ہے!"

(وہ دونوں کھڑی ابھی باتیں کر رہی ہوتی ہیں کہ تبھی وہاں ریفٹ بی بھاگتے ہوئے

www.novelsclubb.com

آتی ہے)

ربیعہ بیگم: ارے آرام سے ریفٹ بھی! کیا ہوا؟

"وہ۔۔ وہ تقی بابا!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

تقی کا نام سنکر ماہین بھی پریشان ہو جاتی ہے؛ "کیا ہوا تقی کو؟"
"وہ کمرے میں نہیں ہیں!"

ربیعہ بیگم: کمرے میں نہیں! یہیں کہیں ہو گا ریفٹ بی کہاں جائیگا وہ!
"نہی نہیں! میں نے پورے گھر میں دیکھ لیا وہ کہیں بھی نہیں ہیں!"
"ہائے اللہ میرا بچا کہاں چلا گیا!!!"

(ربیعہ بیگم سر پکڑ کے بیٹھ جاتی ہیں۔ کُمل انھیں ایسے دیکھ کے وہاں آتا ہے)
"کیا ہوا امی سب ٹھیک ہے؟"
"کُمل تقی کہیں نہیں مل رہا مجھے ڈر ہے کہیں وہ اپنے ساتھ کچھ کرنے لے۔"
"کیسی باتیں کر رہی ہیں امی میں دیکھتا یہیں کہیں ہو گا کہاں جائیگا!"

ماہین: کُمل بھائی آپ ایک دفعہ عماد بھائی سے پوچھ لیں!
"میں کرتا ہوں اُسے کال!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(کُمیل کال کرتا ہے تو کوئی اُٹھاتا ہی نہیں ہے)

"کال نہیں اٹھا رہا یہ۔۔۔ گارڈز سے پتا کر کے آتا ہوں!"

.....

(5 گھنٹے ہو گئے تھے لیکن تقی کا اب تک کچھ پتا نہیں چلا تھا ربیعہ بیگم کارور کے
بُرا حال تھا ماہین بھی چھپ چھپ کر رہی تھی.. کُمیل بھی سب جگہ سے پتا کر کے
واپس گھر آ جاتا ہے)

www.novelsclubb.com

ربیعہ بیگم: کُمیل کچھ پتا چلا میرے بچے کا!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

”نہیں امی میں نے پتا کرا تھا سو سائٹی کے گارڈ نے اُسے مسجد سے نکلتے دیکھا تھا
لاست۔۔ مسجد والوں سے بھی پوچھا انہوں نے کہا وہ نماز پڑھکے فوراً ہی چلا گیا تھا
اب پتا نہیں کہاں ہے یہ!“

(تبھی تقی گھر میں اینٹر کرتا جسے دیکھ کر سب اسکے پاس آجاتے ہیں ربیعہ بیگم
جلدی سے اُسے گلے لگاتی ہیں)
”تقی میرے بیٹے کہاں چلے گئے تھے تم!“
”کیا ہوا امی آپ رو کیوں رہی ہیں؟؟“

”یار تقی تم تھے کہاں؟؟؟!“ کسبل بھائی غصے میں پوچھتے ہیں*
”میں تو جو گنگ پر گیا تھا پھر وہاں سے عماد کیاں چلا گیا نیندہ آرہی تھی تو وہیں سو گیا
تھا!“

”بتا کے نہیں جاسکتے تھے تم پتا ہے ہم سب کتنے پریشان ہو گئے تھے!!“

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ضیاء صاحب: لیجئے میں نے کہا تھا بیگم یہ صاحب زادے یہیں کہیں ہونگے آپ نے
فالتو میں آنسوؤں کی ندیاں بہا دیں!
(ضیاء صاحب کے تانوں سے تنگ کر تفتی اپنے روم میں آجاتا ہے اُسکے پیچھے پیچھے
کُمیل بھی آتا ہے)

کُمیل: آج سے پہلے تو کبھی تمہیں جو گنگ کا خیال نہیں آیا تو آج کیسے آگیا!
"بھائی خیالات پوچھ کے نہیں آتے بس آجاتے ہیں اور آپ سب اتنا کیوں پریشان
ہو رہے ہیں آپکو کیا لگا تھا میں خود کوشی کرنے چلا گیا۔۔ بچہ نہیں ہوں میں بھائی!"

www.novelsclubb.com

"exactly! تفتی بچے نہیں ہو تم!! اپنی زمداریوں کا احساس ہے کے نہیں
تمہیں؟! اگر جاہی رہے تھے تو کسی کو بتانا تو چاہیے تھا نہ۔۔ تمہیں اندازہ بھی ہے

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

کہ سب کتنا پریشان ہو گئے تھے خاصکر ماہین اسکے تو چہرے سے لگ رہا تھا وہ پریشان ہو رہی ہے at least اُسے ہی بتا کے چلے جاتے؟؟!!"

"کیوں؟ کیوں بتاتا میں اُسے؟!"

"کیونکہ وہ بیوی ہے تمہاری!"

"وہ اب میری بیوی نہیں ہے!"

"تقی جب تک وہ تمہارے نکاح میں ہے وہ تمہاری بیوی ہے چاہے تم مانویا نہ مانو!"

تقی غصے ٹھنڈا کرنے کے لئے وہیں بیٹھ جاتا ہے۔۔ تقی کی یہ حالت دیکھ کر کمیل

بھی اُسکے پاس بیٹھتا ہے* www.novelsclubb.com

"دیکھو تقی میں نے تمہاری ہر شیطانی میں تمہارا ساتھ دیا ہے تم نے جو چاہا منے تمہیں

لا کے دیا ہے۔۔ میں نے تمہیں بچپن سے ہاتھ پکڑ کے چلایا ہے لیکن کب تک

تقی؟ کب تک میں تمہیں ہاتھ پکڑ کے بتاتا ہوں گا کیا غلط ہے اور کیا سہی! تم کب

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اپنے قدموں پر کھڑے ہو گے کب خود سے سہی غلط کا نتیجہ کر و گے! میں نہیں جانتا تھی تم نے کس بیس پر یہ فیصلہ کیا ہے اور میں جانا بھی نہیں چاہتا! میں بس تمہیں ایک ہی مشورہ دوں گا تھی غصے اور جذبات میں آ کے کوئی ایسا فیصلہ مت کرنے جس سے تمہیں ساری زندگی پچھتا نا پڑے! باقی تم خود سمجھ دار ہو!"

(کمیلتی کے کھاندے پر ہاتھ رکھتا ہے اور سب کہنے کر چلا جاتا ہے)

(ماہین کمرے میں آ کے رونے لگتی ہے اُسکے پیچھے عنایا بھی آتی ہے)

"تم ٹھیک ہو ماہین!"

"نہیں انو میں ٹھیک نہیں ہوں! تم جانتی ہو آج وہ میرے سامنے نہیں تھا ایک

پل کو جان نکل گئی تھی میری مجھے لگا میں اُسے سے کبھی نہیں مل

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

پاؤنگی!!!۔۔۔" وہ رو رہی تھی اس دشمنِ جان کے لئے جو جلد ہی اسے
چھوڑنے والا تھا*

"اگر اسے محبت کہتے ہیں نہ انہو تو ہاں مجھے تقی سے محبت ہے اور میں نہیں چاہتی کہ
وہ چھوڑے!" اور اسے اقرار کر لیا تھا وہ جان گئی تھی کہ اسے کیا چاہئے*

"تو پھر یہ بات جا کے سب کو بتا دو نہ!"
"میرے بتانے سے کیا ہوتا انہو جب تقی ہی میرے ساتھ نہیں رہنا چاہتا!"
"ایسا تقی نے کہا ہے تم سے!"

"نہیں لیکن!۔۔" www.novelsclubb.com

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تو پھر تم نے یہ کیسے سوچ لیا کہ وہ تمہارے ساتھ نہیں رہنا چھاتا ہو سکتا ہے وہ بھی تمہارے ساتھ رہنا چاہتا ہو لیکن کہہ نہیں پارہا ہو میری ایک بات مانو گی ماہین بس ایک بار! ایک بار تم تقی سے بات کر لو! بس ایک بار!"



(تقی کا روم بکھرا ہوا ہوتا ہے ہر چیز زمین پر پڑی تھی اور وہ خود ہاتھ میں سیگریٹ لئے ونڈو کے پاس کھڑا ہوتا ہے تبھی دروازے پر دستک ہوتی ہے اور ماہین اندر آتی ہے۔۔ کمرے کی حالت دیکھ کر ماہین کو یقین نہیں آتا کہ یہ وہی تقی کا کمرہ ہے جسے اپنی ہر چیز اُسکی سہی جگہ پر رکھنے کی عادت ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"تفتی!۔۔ یہ کیا حالت بنا رکھی ہے تھمنے کمرے کی؟"

"ماہین میں اکیلا رہنا چاہتا ہوں پلیز جاؤ یہاں سے!"
(وہ اسے جانے کا کہتا ہے لیکن وہ جانے کے بجائے اسکے سامنے آکر کھڑی ہو جاتی ہے)

"تمہارے ہاتھ پر چوٹ لگی ہے!"

"ماہین جاؤ یہاں سے!"

"میں پیٹی کر دیتی ہوں!"

(وہ اسکی نہیں سن رہی تھی وہ جا کے ڈیکل باکس لاتی ہے۔۔ وہ جیسے ہی اسکا ہاتھ پا کر تپتی ہے تفتی زور سے چلاتا ہے)

"!!I said just leave My Room"

"کہیں نہیں جا رہی ہوں میں!!! کہیں نہیں جاؤنگی میں۔۔"

(ماہین بھی اسی کی طرح چلا کے کے جواب دیتی ہے)

"ماہین میں تمہیں طلاق دینے والا ہوں کسی نے ہمیں ایسے دیکھ لیا تو اچھا نہیں لگے گا!"

"کوئی طلاق؟" وہ ایسے ایکٹ کرتی ہے جیسے اسے کچھ پتا ہی نہ ہو*

"ماہین ہماری طلاق!"

"اچھا طلاق ہم دونوں کی ہو رہی ہے مجھے لگا صرف تمہاری ہو رہی ہے!۔۔ کیونکہ مجھے سے تو کسی نے پوچھا ہی نہیں نہ!! ایک بات بتاؤ ہماری divorce کا تم نے اکیلے نے کیسے سوچ لیا ہاں؟؟!! مجھ سے ایک بار بھی نہیں پوچھا کہ میں کیا چاہتی ہوں میں یہ طلاق چاہتی بھی ہوں کے نہیں!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

اس کی باتیں سنکر تقی آرام سے کہتا ہے "میری لائف میں بہت پرو بلمز ہیں ماہین!"
"تو کیا ہوا تقی!۔۔۔ ہر کسی کی لائف میں پرو بلمز ہوتی ہیں تو کیا لوگ جینا چھوڑ دیتے
ہیں"

"تم سمجھ نہیں رہی ہو ماہین! میں اپنے باپ اور بھائی کے پیسوں پر پلتا ہوں میرے
باپ سے میری بلکل نہیں بنتی!۔۔۔ آئے دن گھر سے باہر نکال دیا جاتا ہوں! میرا پنا
کچھ نہیں ہے ایسے میے میں کیسے تمہاری خوشحالت پوری کر پاؤنگا!"

"تقی اگر تم مجھے کسی سڑک پر بھی رکھو گے تو میں خوشی خوشی رہ لوں گی۔۔۔"

www.novelsclubb.com "لیکن کیوں!"

"کیونکہ ماہین تقی احمد کو تقی ضیاء احمد سے عشق ہو گیا ہے!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین کے وہ الفاظ تھے یا تقی کے زخموں پر مرہم تقی کی جان میں جان آگئی تھی۔۔ جانے کب سے اسکے کان یہ سننے کو منتظر تھے۔۔ اسکا یہ اقرار تقی کی روح کو سکون دیتا ہے)

وہ یہ کہہ کے جانے لگتی ہے تو تقی پیچھے سے اسکا ہاتھ پکارتا ہے *
"جواب تو سنتی جاؤ!۔۔۔"

ماہین اس کے کہنے پر مڑتی ہے لیکن نظریں جھکالیتی ہے *
"ہہہہ! چلو چھوڑو بعد میں بتا دوں گا!"

www.novelsclubb.com

"تقی! اب تو میں واقعی جا رہی ہوں!"
(وہ جیسے ہی جانے لگتی ہے تقی کہتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"I love U! پتا نہیں کب کیسے مجھے تم سے محبت ہو گئی! میں کچھ نہیں جانتا
میں بس اتنا جانتا ہوں کہ میں تم سے اتنا پیار کرتا ہوں جتنا تم خود سے کرتی ہو۔۔۔ یا
شاید اُس سے بھی زیادہ۔۔۔
ماہین شرمہ کے گاسے باہر چلی جاتی ہے *

ماہین کے جاتے ہی عماد کمرے میں آتا ہے *
"یہ بھابی یہاں کیا کرنے آئی تھیں!"
"تجھ سے مطلب تو بتا تو کیوں آیا ہے؟"
"کچھ نہیں سوچا آخری رسومات میں شامل ہو جاؤں ثواب ملیگا!۔۔۔ ویسے یہ کیا
حالت ہوئی ہے تیرے کمرے کی ایسا لگ رہا ہے جیسے ابھی ابھی جنگِ عظیم ہوئی
ہو!"

"ہاں چل صاف کرتے ہیں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(عماد کچرا اٹھا کے ڈسٹ بن میں ڈالنے لگتا ہے تبھی اسکی نظر اس میں پڑے
سیگریٹ کی ڈبوں پر جاتی ہے)
"بھائی یہ کیا کیا تونے؟! تجھے تو یہ بہت پسندہ تھی نہ تو تم نے پھینک کیوں دیں؟"
"کیوں کہ یہ میری پسندہ کو پسندہ نہیں تھی!"
"ہیں ایک سیکنڈ! (خمن) یہ کب ہوا؟!!"
"بس ہو گیا!"

"واہ میرے یار مبارک ہو!!! "عماد تفتی کے گلے لگتا ہے *
ویسے جو کام میں اتنے سالوں میں نہیں کو اپا یا وہ بھابی نے ایک دن میں ہی
کر دیا!۔۔ مزہ آگیا! www.novelsclubb.com

(اس سے پہلے عماد اُس سے اور کچھ پوچھے فاطمہ اسکے کمرے میں آتی ہے)
"تفتی بھائی آپکو ابو نیچے بولا رہے ہوں!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

عماد، "چل مے پیشی آئی ہے!"
تقی، "تم چلو فاتی ہم آرہے ہیں!"

تقی اور عماد نیچے آرہے ہوتے ہیں تب عماد گھر میں پھیلی خاموشی دیکھ کر کہتا ہے؛
"یہ طوفان سے پہلے کی خاموشی ہے یا بعد کی؟"
"shut up عماد!"

(دونوں کے نیچے آتے ہی ضیاء صاحب فائل لیکر ڈرائنگ روم میں آتے ہیں فائل
کو ٹیبل پر رکھ کے تقی سے کہتے ہیں)

"یہ لو بھئی divorce پیپرز تو تیار ہو گئے ہیں چلو اب جلدی سے ان پرسیا کرو
اور قصہ موقاؤ!"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ماہین پریشانی سے تقی کو دیکھتی ہے تو وہ اسے relax رہنا کا اشارہ کرتا ہے تقی قدم برہاتے ہوئے ٹیبل کے پاس آتا ہے سب سمجھتے ہیں کہ تقی پیپرزا اٹھا رہا ہے لیکن تقی ماہین کا ہاتھ پکڑ کر اسے سب کے بیچ میں لے آتا ہے)

"بابا! انکل! میں ماہین کو طلاق نہیں دوں گا!"

(تقی کی بات سنکے بلال فورن کھڑا ہو جاتا ہے)

"ارے ایسے کیسے نہیں دوں گے؟"

"کیوں کے یہ میری بیوی ہے اور میری مرضی میں اسے طلاق دوں یا اپنے ساتھ

رکھوں۔۔keep your nose out of our business!!"

(تقی اسے سیدھا سیدھا ذلیل کر دیتا ہے یا یوں کہلو اگلے پچھلے سارے بدلے ایک

کر دیتا ہے)

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(تقی ماہین کا ہاتھ پکڑے فیصل صاحب کے پاس آتا ہے)
"انکل! میں یہ تو نہیں کہتا کہ میں اپنی بھانجی کو ہر خوشی دوں گا لیکن میں آپ سے
ایک وعدہ کرتا ہوں اسے ساری زندگی خوش رکھوں گا! اسکا ساتھ زندگی بھر
نبھاؤں گا!"

(پھر ماہین ضیاء صاحب کے پاس جاتی ہے)
"آج میں بھی آپ سے ایک وعدہ کرنا چاہتی ہوں۔ انکل میں چاہتی ہوں آپ
تقی کو تین سال کا ٹائم دیں اپنا کریئر بنانے کے لئے یہ میرا وعدہ ہے وہ کر کے
دکھائے گا اور اگر تین سال میں وہ نہ کر پایا تو وہ خود پو لیس جوئن کر لے گا!"

www.novelsclubb.com

(ماہین کی بات سنکے تقی پریشان ہو جاتا ہے)
تقی تھکنگ، ہیں! یہ تو تہ نہیں ہوا تھا مروانہ دینا ماہین!

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

"کسی کو تقی پر بھروسہ ہو یا نہ ہو مجھے تقی پر پورا بھروسہ ہے۔" ماہین سر اٹھائے
فخر سے کہتی ہے *

(ان دونوں کی باتیں سنتے ہی فیصل صاحب اور ضیاء صاحب دونوں زور زور سے
ہسنے لگتے ہیں)

"-----ہاہاہاہاہا!!!!!!-----"

ان کو ہستادیکھ عماد بولتا ہے؛ "ان دونوں کو کہیں صدمہ و دما تو نہیں لگ گیا انکل
ٹھیک ہو؟؟؟"

www.novelsclubb.com

فیصل صاحب ہسکر کہتے ہیں؛

"ارے بھائی تم دونوں کو کیا لگا تھا ہم تم دونوں کی اس بیوقوفی میں ساتھ دیں گے۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

ضیاء صاحب: ہم تو بس یہ دیکھنا چاہتے تھے کہ تم دونوں ایک دوسرے کے لئے کتنے سیر نہیں ہو۔۔

"کیا!!! اور وہ divorce پیپرز؟؟؟!" تقی ہڑ بڑا کے کہتا ہے *

ضیاء صاحب: بیٹا ہم تمہارے باپ ہیں!! وہ divorce پیپرز اے اُس فائل میں تو خالی پیپرز پڑے ہیں اگر پہلے اُسے کھول کے دیکھ لیتے تو اتنی لمبی سپیج دینے کی ضرورت نہیں ہوتی!

"واہ یہاں بچے کیا کھیلینگے فیئنگس کے ساتھ یہاں تو بڑے ہی فیئنگس سے کھیل

رہے ہیں!"

تقی اہستے سے پر غصے میں کہتا ہے *

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

(ضیاء صاحب نے بھی پولیٹکس چھوڑ دی تھی اور اب وہ صرف ایک ہی ڈیوٹی کرتے تھے کَمیل اور تقی کے بچوں کو سمجھا لنے کی۔۔۔ جی جی کَمیل بھائی کی دو دو سیٹیاں ہوئی تھیں وہ بھی twins! اور تقی کیاں پیارا اور تقی سے ڈبل شیطان بیٹا پیدا ہوا تھا جو اپنے والد یعنی تقی ضیاء احمد سے بھی تیز تھے۔۔۔ احمد ہاؤس میں تو خوشیوں کی لہر ہی آگئی تھی۔۔۔ ہاں البتہ فیصل ہاؤس کا ماحول کافی گرم چل رہا تھا کیونکہ اب تک بلال کی شادی جو نہیں ہوئی تھی! 😊)۔۔۔ ہاہا!!

ختم شدہ!

www.novelsclubb.com

"اسی کے ساتھ محبت کی اس کہانی کا یہیں اختتام ہوتا ہے۔۔۔ ویسے قسمت کے بھی عجیب ہی کھیل ہیں ہم جسے چاہتے ہیں وہ ہمیں کبھی نہیں ملتا اور جو ہم نے سوچا بھی نہیں ہوتا وہ ہماری تقدیر میں آجاتا ہے۔۔۔"

کہاں دل کہاں ہم از آرزو زہرہ

امید کرتی ہوں آپکو یہ ناول پسندہ آیا ہوگا!

♥ Love



www.novelsclubb.com

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM