

تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM  
WWW.NOVELSCLUBB.COM

# تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

## السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

# تم جو آئے زندگی میں

از

شگفتہ کنول

www.novelsclubb.com

(سیرا 2)

ہاجرہ شاہ ثریا شاہ کے ساتھ گاؤں کی عورتوں کے پاس بیٹھیں تھیں فوزیہ بیگم کے  
میکے میں کوئی تقریب تھی اس لیے وہ سانیہ اور دریاب کے ساتھ کل سے وہاں گئی  
ہوئیں تھیں۔ خدیجہ بیگم طبیعت کی ناسازی کے وجہ اپنے کمرے میں آرام کر رہی  
تھیں۔ عائشہ اور رمل کچن میں رات کا کھانا بنا رہی تھیں زروا اپنے کمرے میں یونی کا  
کام کرنے میں مصروف تھی غرض کہ سب اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے۔  
ایسے میں اگر بے فکری کی زندگی کا کوئی عملی نمونہ پیش کر رہا تھا تو وہ صرف امثال  
ہی تھی جو لاونج میں صوفے کے ساتھ ٹیک لگائے زمین پر بیٹھی نہایت دلجمعی کے  
ساتھ ٹوم اینڈ جیری دیکھنے میں مشغول تھی۔ ساریہ بیگم لاونج میں داخل ہوئیں تو  
اسے ٹی وی اور وہ بھی کارٹونز میں مگن دیکھ کر کلس کر رہ گئیں۔ وہ کئی بار اسے کہہ  
چکی تھیں کہ وہ گھر کے کاموں میں ہاتھ بٹایا کرے مگر مجال ہے جو انکی بات کو وہ



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سر نہیں لے جائے اور اگر وہ کبھی بھولے سے کچن میں داخل ہو بھی جاتی تو عادل  
شور ڈال دیتا

پتا نہیں یہ لڑکی کب سدھرے گی۔ سر جھٹکتی ہوئی وہ اس کے پہنچی

تم یہاں کیا کر رہی ہو عائشہ اور رمل کچن میں اکیلی کام کر رہی ہیں، اٹھو جا کہ ان کی  
ہیلپ کرو۔ اس کے ہاتھ سے ریموٹ لیتے ہوئے انہوں نے ٹی وی آف کیا

کیا یار ماما ریموٹ دیں نہ۔ سین مس ہو رہا ہے

اٹھو کچن میں جاؤ۔ وہ لوگ تمہاری نوکر نہیں ہیں جو تمہارے ساتھ ساتھ تمہارے  
شوہر کے کھانے پینے کا بھی خیال رکھیں اور تم نے کرنا ہی کیا ہوتا ہے کم از کم

اپنے شوہر کی چھوٹی موٹی چیزوں کا ہی خیال رکھ لیا کرو۔ انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑ  
کر کچن میں لے جا کر چھوڑا

عائشہ بیٹا اس کو بھی اپنے ساتھ کام پر لگاؤ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کوئی بات نہیں خالہ ہم کر لیں گے۔ عائشہ اس کے چہرے کے بگڑے زوایے دیکھ کر مسکرائی

نہیں تم اسے کھڑا کرو اپنے پاس کچھ سیکھ جائے گی۔ شوہر والی ہو گئی ہے، مگر حرام ہے جو اس لڑکی نے کھانا بنانا سیکھنے کی کوشش بھی کی ہو۔ اسے ان کے پاس چھوڑ کر وہ کچن سے نکل گئی ان کے جانے کے بعد وہ اس کی طرف متوجہ ہوئیں

لائیں دیں کیا کرنا ہے۔ امثال نے فراخ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے گویا ان کی سات پشتوں پر احسان عظیم کیا

ایسا کرو یہ پالک صاف کر دو اور مٹر بھی نکال دو آسانی سے ہو جائے گا۔ رمل نے مسکراتے ہوئے ٹوکری اس کی طرف بڑھائی

ایسی سختیاں میری ساس کر کرنی چاہیے تھی وہ تو کرتی نہیں اور سگی ماں ساری کسریں پوری کرتی ہیں۔ بڑ بڑاتی ہوئی وہ پالک کی ٹوکری لے کر وہیں فرش پر بیٹھ گئی اور پتے چننے لگی۔ ایک ایک پتے کو اٹھا کر غور سے دیکھتی جھاڑ کر سائیڈ پر رکھ دیتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے ہم نے پالک آج ہی پکائی ہے۔ رمل نے اس کو ٹائم پاس کرتے دیکھ کر کہا

اچھا۔ اس نے سر ہلایا جیسے مداخلت بری لگی ہو

اچھا نہیں تیز ہاتھ چلاؤ، جس انداز میں تم کر رہی ہو اس طرح تو بات کل پر سوں

تک جا پہنچے گی جب کہ ہمیں آج ہی چاہیے

ٹھیک ہے بھئی جس کو دیکھو میری ساس بننے کی کوششوں میں ہے جبکہ میری اصلی

ساس تو لگتا ہے اپنی فرائض سے نا آشنا ہے۔ بات کرتی ہوں ان سے اپنا چارج خود

ہی سنبھالیں خوا مخواہ اپنی ڈیوٹی کسی اور کو دے کر خود عیش کر رہی ہیں بھئی بیٹا بیاہا

ہے پتہ تو چلنا چاہیے۔ منہ بگاڑتے ہوئے وہ جلدی جلدی ہاتھ چلانے لگی۔ رمل اس

کی بات سن کر بے ساختہ ہنسی

پورا ڈرامہ ہو تم بھی۔۔۔۔۔

عاشی آپ کو پتا ہے یہ پالک کا پتہ نہیں ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پالک ہی ہے اب جلدی کرو آج ہم لوگ پہلے ہی کافی لیٹ ہو گئے ہیں۔ عائشہ نے زرا کی زرا مڑ کر اس کے ہاتھ میں پتے کو دیکھتے ہوئے دوبارہ پین کی طرف متوجہ ہوئی

نہیں آپو یہ محض پتہ نہیں یہ وٹامن ڈی ہے، اے ہے۔ وٹامن سی۔۔ اس نے پتہ اس کے سامنے لہرایا

یہ نئی اطلاع دی ہے تم نے۔ پین میں گھی ڈال کر وہ ٹماٹر کاٹنے لگی۔ اس سے باتوں کے ساتھ ساتھ اس کے ہاتھ بھی تیزی سے حرکت کر رہے تھے جبکہ امثال کی صرف زبان ہی چل رہی تھی

اور آپکو پتہ وٹامنز تو ملتے ہیں پر یہ آنکھوں کو بھی راحت بخشتی ہے۔ کسی بھی سبز چیز کو دیکھو تو آنکھوں کو فرحت ملتی ہے۔ مطلب لذت، غذائیت اور فرحت ایک ساتھ۔ اس کی بات پر عائشہ اور رمل نے پہلے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر اسے جس کی زبان پوری رفتار اور سنجیدگی سے چل رہی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کسی پالک اگانے والے نے کیا خوب کہا ہے

کیا کہا تھا۔ میں بھول گئی۔ اس نے ماتھے پر ہاتھ مارا، چلو کچھ نہ کچھ تو ضرور کہا ہوگا  
ٹلے کچھ نہیں کہا تھا۔ پلیزیہ صاف کر دو۔ نہیں تو مجھے دے دو۔ میں خود کر لیتی  
ہوں مہربانی ہوگی۔ رمل نے عاجزی سے کہا۔ وہ اب فارغ کھڑی اس کامنہ تک رہی  
تھی جو نہ تو اسے دے رہی تھی اور نہ ہی خود کر رہی تھی  
اوکے کر رہی ہوں اتنی جلدی کیوں مچائی ہوئی ہے کر رہی ہوں نہ ڈسٹرب تو نہ  
کریں۔ ان دونوں کو اپنی باتوں پر دھیان نہ دیتا پا کر کانوں میں ہینڈ فری لگا کر وہ  
پالک چننے لگی

امثال، امثال کدھر ہو۔ حسب معمول عادل نے لاؤنج میں داخل ہوتے ہی امثال  
کو آویں دینا شروع کر دیں تھیں۔ اسکی آواز سن کر امثال بھی جس کونے کھدرے  
میں ہوتی فوراً پہنچ جاتی مگر آج اسکی کئی آوازوں پر بھی وہ سامنے نہ آئی تو وہ کچن میں  
جا پہنچا۔ جہاں عائشہ اور رمل کام میں مصروف تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عائشہ امثال کدھر ہے۔۔۔

بھابھی یہ بالآخر صاف ہو ہی گی اب آپ مجھے مٹر دیں میں وہ بھی نکال دیتی ہوں۔ امثال کی آواز پر وہ تھوڑا آگے جھکا تو وہ کانوں میں ہینڈ فری لگائے اپنے ارد گرد سبزیوں کا بکھیڑا ڈالے بیٹھی تھی

تم یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔ عادل نے آگے بڑھ کر اسکے کانوں سے ہینڈ فری کھینچی اور پاس پڑا موبائل اٹھایا

کیا ہے بھئی میں ایف ایم سن رہی تھی واپس کرو۔ جسکو دیکھو میری انٹر ٹینمنٹ کے پیچھے پڑا ہے۔ پہلے تمہاری ساس نے ریموٹ چھین لیا ہے اور اب تم

تم نیچے ٹھنڈے فرش پر کیوں بیٹھی ہو اٹھو یہاں سے۔ عادل نے بازو سے پکڑ کر اٹھایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ضرورت ہے اس سے کام کروانے کی کتنی بار منع کیا۔ خود کر لیا کریں نہیں تو یہ جو اتنے ملازم رکھے ہوئے ہوئے ہیں ان سے کروالیا کریں۔ اس کے ہاتھ اور کپڑے جھاڑتے ہوئے وہ خفگی سے بولا

ہم بھی تو کر رہیں ہیں آپکی بیوی کوئی انوکھی تو نہیں اور وہ کوئی پہاڑ نہیں توڑ رہی۔ سبزی کے دوپتے پی صاف کیے ہیں، یہ تو کسی چار پانچ سال کے بچے کو بھی دیتے تو وہ بھی صاف کر دیتا۔ اتنا تو آپ کی لاڈلی نے کام نہیں کیا جتنا یہ ہمارا دماغ چاٹ گئی ہے۔ عائشہ کی بات پر ابکی بار امثال کا منہ کھلا

بھا بھی۔۔۔۔

کیا۔۔۔۔ سچ ہی تو کہہ رہی ہوں

میں۔۔۔ میں بھائی کو شکایت لگاؤں گی

ہاں بتا دینا میں کوئی ان سے ڈرتی ہوں۔ عائشہ نے گردن اکڑائی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کون کس سے نہیں ڈرتا بھئی۔۔ شہر یار کچن میں داخل ہوتے ہوئے بولا تو وہ گڑ بڑا گئی

بھائی وہ بھا بھی کہہ رہی۔۔

ژلے گڑ یا تم جاؤ نہ لالہ کب سے کھڑے ہیں، جا کہ انکو کپڑے وغیرہ نکال کر دو۔  
عائشہ نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے التجا کی

اب ماما پوچھیں تو انہیں بتا دینا کہ میں نے آپ دونوں کی ہیلپ کی تھی۔ ورنہ خواہ  
مخواہ باتیں سنائیں گی۔ چلو عادی

بی بی جی آپ کو لالہ بی بی بلار ہی ہیں۔ ملازمہ نے آکر کہا تو رمل بھی ہاتھ دھو کر باہر

www.novelsclubb.com

نکل گئی

یہ امثال کیا کہہ رہی تھی۔ رمل کے جانے کے بعد شہر یار نے عائشہ سے پوچھا۔ وہ

آتے ہوئے اسکی اور امثال کی آخری بات سن چکا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کک۔۔ کچھ نہیں۔۔ آپکو پتہ تو ہے ایسے ہی بولتی رہتی ہے۔۔۔

پکی بات ہے۔۔۔

اا۔۔۔ ہاا ہاا

اگر ایسی بات ہے تو پریشان کیوں ہو رہی ہیں اور اتنا پسینہ بھی آرہا ہے۔ شہر یار نے

انگوٹھے سے اسکی پیشانی سے پسینہ صاف کیا

وہ شاید گرمی لگ رہی ہے اس لیے۔۔

جنوری کے مہینے میں گرمی۔۔ حیرت ہے۔ شہر یار نے مسکراہٹ دبائی

ہاا وہ بس ایسے ہی آپ جائیں میں آپکے لیے کافی لے کر آتی ہوں۔ جانتی تھی کہ

اس وقت کافی کا کہنے ہی آیا تھا۔ وہ جانے کے لیے مڑا تو عائشہ نے سکھ کا سانس لیا

تو بہ ہے دونوں بہن بھائی بات پکڑ ہی لیتے ہیں۔ عائشہ ہلکا سا بڑبڑائی

کچھ کہا کیا۔ اپنے پیچھے سے آتی شہر یار کی آواز پر وہ اچھلی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آرام سے کیا ہو گیا، ابھی گرجائیں تو۔ اس نے بروقت سنبھالا  
ڈر دیا آپ نے تو۔ یہ چھوٹے موٹے ہارٹ اٹیک دلانے کو ٹلے ہی کافی ہوتی ہے  
آپ تو نہ شروع ہو جایا کریں۔ عائشہ خفگی سے بولی  
تو ڈیر واٹھی اپنا دل تھوڑا مضبوط کر لیں اب تو ساری عمر ٹلے کو بھی جھیلنا ہے اور  
اسکے بھائی کو بھی۔ ہنستے ہوئے اسکا گال تھپتھپاتا باہر نکل گیا۔  
تم سے کتنی بار کہا ہے کہ میرے آنے سے پہلے اپنے کام نمٹا لیا کرو۔ عادل اسے لیے  
کمرے میں آیا  
میں کون سا خود گئی تھی آپکی ساس نے زبردستی کچن میں دھکیلا تھا۔ کہتی ہیں اپنے  
شوہر کی ذمہ داریاں خود ہی سنبھالو۔ وہ سب میری ملازم تھوڑی لگی ہوئی ہیں جو  
ساتھ میرا بھی کام کریں گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک تو یہ خالہ بھی نہ کمال کرتی ہیں اور میں نے تم سے کہا تھا ہم شہر والے گھر میں  
شفٹ ہو جاتے ہیں۔ تم بھی تو نہیں مان رہی ہو

تم تو صبح کے نکلے شام کو آتے ہو میں وہاں سارا دن اکیلی کیا کروں گی۔ الماری میں  
سرگھسائے اس نے جواب دیا

اسی لیے تو تمہیں فورس نہیں کیا  
اچھا تم چینیج کر لو۔ میں تمہارے لیے کافی لاتی ہوں۔ امثال نے کپڑے اسے  
پکڑائے

اوکے اور ہاں خود مت بنانے بیٹھ جانا، عائشہ یار مل سے کہہ کر بنوالینا۔ واش روم  
جاتے عادل نے رک کرتا کید کی  
اوہ کم آن اتنا تو میں کر ہی سکتی ہوں

.....

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے آج کیوں نہ آفس سے چھٹی ماری جائے۔ آفس جاتے ہوئے راستے میں بازل  
کو سو جھی

آئیڈیا تو برا نہیں ہے مگر سوال یہ ہے کہ جایا کہاں جائے۔ فرنٹ سیٹ پر بیٹھی امثال  
نے کہا

کہیں لمبا گھومنے چلتے ہیں۔ آفس ٹائمنگ تک واپس آجائیں گے  
او کے چلو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ارے رکور کو وہ دیکھو گول گپے والا جارہا ہے۔ گاڑی ریورس کرو۔ امثال کو پاس  
سے گول گپے والا گزرتا دکھائی دیا۔ بازل نے گاڑی ریورس کر کے گول گپے کے  
ٹھیلے کے پاس جا کے روکی

آج شرٹ لگ کر کھاتے ہیں کون سب سے زیادہ کھاتا ہے۔ امثال نے پلیٹ لیتے  
ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہے۔۔ وہ دونوں ایک بعد ایک پلیٹ لے کر کھانے لگے۔ گول گپے والا ہونق بنا نہیں جلدی جلدی کھاتا دیکھ رہا تھا۔ چوتھی پلیٹ کے بعد بازل کی بس ہوئی تم ہار مان رہے ہونہ۔ امثال نے اپنی پانچویں پلیٹ میں سے دوسرا گول گپا اٹھایا۔ کھا تو وہ بھی بڑی مشکل سے رہی تھی مگر شرط ہارنا نہیں چاہتی تھی اس لیے آہستہ آہستہ تیسرا اٹھا کر کھانے لگی

مان تو رہا ہوں لیکن اگر تم یہ ساری پلیٹ کھا لو تو میری جس جیکٹ پر تم نے پچھلے کئی دنوں سے ناجائز قبضہ کیا ہوا ہے وہ تمہاری ہوئی۔ بازل نے آفر کی قائم رہو گے نہ۔ امثال نے یقین دہانی چاہی تو اس نے اثبات میں سر ہلایا۔ نہیں کھائے جارہے۔ امثال نے پلیٹ میں بچے ہوئے آدھے گول گپوں کو دیکھتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلو اگر تم یہ کھا لیتی ہو تو کل امان بھائی کے ساتھ کراچی میٹینگ کے لیے میں چلا جاؤں گا بازل نے دوسرا پتہ پھینکا کہ اس بار نہ نہیں کرے گی کیوں کہ جب سے امان نے اسے ساتھ جانے کا بولا تھا۔ تب سے وہ نہ نہ کر رہی تھی۔ اس آفر پر امثال نے جیسے تیسے کر کے پانچویں پلیٹ ختم کی۔ پیسے دے کر وہ گاڑی میں بیٹھے اور شہر روانہ ہوئے

میرا گلہ سوکھ رہا ہے۔ تھوڑی ہی دیر بعد امثال کو گلہ سوکھتا ہوا محسوس ہوا کچھ نہیں ہوتا تم یہ پانی پی لو۔ بازل نے پانی کی بوتل اس کی طرف بڑھائی شہر پہنچ کر بازل نے آفس جانے کی بجائے مال کی طرف گاڑی موڑی شاپنگ کرتے کرتے انہیں دو گھنٹے گزر گئے جس میں انہوں نے شاپنگ تو کچھ خاص نہیں کی تھی البتہ دکانداروں کی اچھی خاصی دوڑیں لگوا چکے تھے۔ ہمیشہ کی طرح امثال اس کا ساتھ نہیں دے پارہی تھی جو بازل بھی نوٹس کر رہا تھا

کیا بات ہے۔ طبیعت ٹھیک ہے۔ بازل نے اس کے ماتھے پر ہاتھ رکھا





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے تمہاری آواز بلکل امریش پوری سے میچ کر رہی ہے اوہ گاڈ۔ اس نے ہنستے ہنستے  
سٹیرنگ پر سر رکھا

کمینے چول انسان تم نے ہی گول گپے کھلائے تھے اور پھر رہی سہی کسر آئس کریم کھلا  
کر پوری کر دی۔ امثال نے چیختے ہوئے اس کے بال نوچے وہ الگ بات تھی کہ چیخنے  
کے باوجود اس کی آواز بڑی مشکل سے بازل تک پہنچی تھی  
ہاں تو میں کب تمہارا ہاتھ پکڑ کر زبردستی کھلائے تھے نہ کھاتی۔  
صحیح کہتے ہیں لالچ بری بلا ہوتی ہے۔ بازل نے مصنوعی افسوس سے دائیں بائیں سر  
ہلاتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کی

گھر جا کہ کیا بتانا ہے۔ ماما بہت ڈانٹیں گی  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ تو کھانے سے پہلے سوچنا چاہیے تھانہ۔ بازل نے بڑی صفائی سے خود کو اس سچویشن سے نکالا کہ امثال کو تو صرف ماما سے ڈانٹ پڑے گی مگر اسے ماما کی ڈانٹ ، شہریار اور عادل کی گھوریوں کے علاوہ عدید کا ایک آدھ ہاتھ بھی سہنا پڑے گا ، تم نے مجھے فورس کیا تھا۔ امثال نے دوبارہ سے اس کے بال نوچنے کو ہاتھ بڑھایا سوچنا بھی مت۔۔ ورنہ میں یہیں سے غائب ہو جاؤں گا پھر اکیلی سنبھالتی رہنا۔ اس نے جلدی سے سر پیچھے کیا

اور میں نے فورس نہیں کیا تھا جسٹ آفر کی تھی تم خود ہی گر پڑی۔ اب کوشش کرنا کہ زیادہ ٹائم اپنا منہ بند ہی رکھو ورنہ پکڑے جائیں گے ، میں گھر پہنچ کر ڈاکٹر سے بات کر کہ کچھ لادوں گا۔ اب واپس نہیں جاسکتے۔ دیر ہو جائے گی تو سب پریشان ہوں گے بازل نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا

تمہاری وجہ سے ہوا ہے یہ سب اب میٹینگ کے لیے تم ہی جاؤ گے۔ ایک دوسرے کو الزام دیتے وہ حویلی پہنچ گئے۔ امثال نے چھپ چھپاتے کچن میں گھس

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کر گرم پانی سے غرارے کیے، قہوہ بنایا وہیں کھڑے ہو کہ پی کر روم میں کھسک گئی ان دونوں کو یوں شرافت سے بغیر کوئی شور مچائے اپنے اپنے کمروں میں گھستے دیکھ کر ساریہ بیگم کو کافی حیرانگی ہوئی چونکہ رات کے کھانے کا بندوبست کرنا تھا اس لیے وہ انہیں نظر انداز کرتی خدیجہ بیگم کے ساتھ مصروف ہو گئیں

-----  
ٹلے یہ گن الماری میں رکھ دو۔ کل پر سوں کی چھٹی لی ہے۔ عادل نے گن اس کی طرف بڑھائی تو اس نے خاموشی سے پکڑ کر الماری میں رکھی۔ وہ جو توقع کر رہا تھا کہ چھٹیوں کی وجہ پوچھے گی مگر اس کی طرف سے خاموشی پا کر اسے اچنبھا ہوا۔ وہ جب سے پولیس سٹیشن سے واپس آیا تھا اس کی چپ کونوٹس کر رہا تھا کہاں اس کے پاس باتوں کی ایک لمبی لسٹ ہوتی تھی جو عادل کے کمرے میں آنے کے بعد کھلتی تو اس کے سونے کے بعد ہی بند ہوتی تھی اور وہ بھی بڑے دھیان سے اسکی سارے دن کی اوٹ پٹانگ حرکتوں اور باتوں کو سنتا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے چپ چپ سی ہو۔ اسے خاموشی سے کام کرتے دیکھ کر پوچھا تو امثال نے اس کی طرف دیکھ کر سائل پاس کی

طبعیت تو ٹھیک ہے نہ۔ جواب میں اس نے زور سے سر ہلایا

یار کیا ہے۔ منہ سے بھی تو کچھ بولو۔

تم کچھ بول کیوں نہیں رہی ہو۔ کچھ الٹا سیدھا تو نہیں کیا نہ۔ اس کی مسلسل خاموشی سے وہ مشکوک ہوا

ایویں ای۔ اس کے اندر کے ایس پی کو جاگتے دیکھ کر امثال نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور جلدی سے باہر بھاگی گئی عادل کی پر سوچ نگاہوں نے دور تک اس کا پیچھا کی

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہ سیدھا عائشہ کے پاس آئی جو کمرہ سیٹ کر رہی تھی اور خاموشی سے اس کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا گڑیا کچھ چاہئے۔ عائشہ اس کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرائی تو اس نے سر ہلایا  
بولو۔۔۔

یہی تو مصیبت ہے۔ کچھ بول نہیں سکتی۔ وہ سوچ کر رہ گئی

کیا سوچنے لگی۔۔۔ اس کو خاموش پا کر عائشہ نے پوچھا کہ اتنی دیر چپ رہنے والوں  
میں سے نہیں تھی دور سے پتا چل جاتا کہ امثال آرہی ہے۔ اس نے عائشہ کا رخ اپنی  
طرف موڑ کر گلے پر ہاتھ رکھ کر نفی میں سر ہلایا

کیا اشارے کر رہی ہو۔ بولو کیا چاہئے۔ وہ مڑ کر پھر سے اپنے کام کی طرف متوجہ  
ہونے لگی تو امثال نے اسے روکا

آپی میرا گلہ بند ہو چکا ہے۔ اب کی بار ہاتھ سے اشارے کے ساتھ وہ منہ سے بھی  
بولی مگر صرف ہونٹ ہلے تھے آواز نہ نکل سکی

ہونٹ کیوں ہلارہی ہو اونچی بولونہ۔ کیا شرارت ہے۔ اگلے ہی لمحے وہ چونکی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے کہیں۔۔۔۔ اس نے کسی خدشے کے تحت پوچھا تو امثال نے ہاں میں سر ہلایا۔ جب سے شہر سے واپس آئی تھی وہ اس کی خاموشی نوٹس کر رہی تھی کچن میں بھی وہ بغیر ایک لفظ بولے ان کے ساتھ کام کرواتی رہی

مائی گاڈ کیسے۔۔ میڈیسن لی

نہیں۔۔۔۔

شہر یار تو ہے نہیں گھر۔ میں عدید بھائی کو کال کرتی ہوں وہ ڈاکٹر کو لے آئیں نہیں آپ مجھے کچن سے کچھ بنا دیں ہوم ری میڈی۔۔۔۔ ماما بہت ڈانٹیں گی۔ اس کے ہاتھ سے موبائل لے کر اس نے ٹائپ کیا

آؤ۔۔ وہ اسے لے کر کچن کی طرف جا رہی تھی کہ سیڑھیوں پر ساریہ بیگم سے ٹکراؤ ہو گیا

یہ تم دونوں کدھر جا رہی ہو







## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آج کچھ ہوا ہے کیا۔ ٹیبل پر چھائی خاموشی سے اکتا کر مصطفیٰ شاہ نے کہا۔ پچھلے ڈیڑھ سال سے حویلی کے مکینوں کو کہاں خاموشی کی عادت رہی تھی

کچھ نہیں ہوا کیا ہونا ہے۔ ہاجرہ شاہ نے بھی بیزاری سے جواب دیا

تو پھر اتنا سناٹا کیوں چھایا ہوا ہے۔ ژلے پتر تمہاری طبیعت ٹھیک ہے۔ انہوں نے بے دلی سے پلیٹ میں چمچ چلاتی امثال سے کہا تو اس نے بازل کو اشارہ کیا

اسے کیا ہوگا۔ اچھی خاصی بیٹھی ٹھونس رہی ہے اگر بیمار ہوتی تو کہیں پڑی کراہ

رہی ہوتی۔ بازل کی بے نیازی دکھانے پر امثال اسے گھور کر رہ گئی کہ منہ سے

جواب دینے کی پوزیشن میں نہیں تھی

باباجان اگر وہ بھولے سے خاموش ہو ہی گئی ہے تو بیٹھا رہنے دیں۔ آپ لوگوں کی شہ نے اسے بگاڑ کر رکھ دیا ہے۔ ساریہ بیگم نے سر جھٹکا، اگر ان کی اولاد زرا سا کہیں

سنجیدگی کا مظاہرہ کرتی تو فوراً سب کو تشویش ہونا شروع ہو جاتی۔

ژلے تیار ہو جانا صبح جلدی نکلنا ہے۔ امان نے کہا تو امثال نے بے اختیار بازل کی طرف دیکھا کہ وہ ساتھ جانے کی بات کرے۔ جواب میں وہ کمال مہارت سے نظر انداز کرتے ہوئے کھانا کھانے میں مشغول ہو گیا

ژلے میں نے کچھ کہا ہے۔ امان نے نوالہ لیتے ہوئے کہا تو امثال نے بات کرنے کے لیے منہ کھولا مگر اس سے پہلے اس کی آواز نکلتی اس نے فوراً منہ بند کیا اور ہلکا سا ہنکارہ بھر کر بازل کو متوجہ کرنے کی کوشش کی جو سر نیچے کیے اپنی ہنسی مشکل سے ضبط کیے بیٹھا تھا

پریزنٹیشن کے اہم پوائنٹس اچھے سے نوٹ کر لینے تھے۔ اس سے کلائنٹ پر اچھا تاثر پڑتا ہے۔ اس بار بھی امثال نے سر ہلایا جو لقمہ لیتے ہوئے امان دیکھ نہ سکا۔ وہ شہریار کے کہنے پر اسے ساتھ لے کر جا رہا تھا تاکہ وہ دیکھ سکے کلائنٹس کو کیسے ڈیل کرتے ہیں وہ الگ بات تھی کہ امان نے اچھا خاصا شور مچایا کہ وہ اس کے پراجیکٹ کا بیڑہ غرق کر دے گی۔ جس پر شہریار نے اس کے سامنے امثال سے پرومس لیا کہ وہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کوئی بھی شرارت نہیں کرے گی پھر جب اس نے پریز نٹینشن بنا کر دی تو امان کو کچھ حوصلہ ہوا۔ البتہ محتاط وہ اب بھی تھا۔ ان کا کوئی بھروسہ نہیں کب کیا کر جائیں  
ژلے ریڈی ہے نہ پریز نٹیشن۔ اسکی طرف سے خاموشی پا کر امان نے فکر مندی سے پوچھا تو امثال نے مسکراتے ہوئے سر ہلایا

جس حساب میں سر ہلا رہی ہوں۔ لگتا ہے۔ عنقریب یا تو گردن سامنے گرے گی یا پھر پیچھے۔ اس نے ان سب کو دیکھ کر سوچا

کیا سر ہلائے جا رہی ہو۔ منہ سے بھی کچھ پھوٹو۔ کب سے بچہ تمہارے ساتھ سر کھپا رہا ہے۔ ساریہ بیگم نے اس کی کمر میں دھمو کہ جڑا تو بے آواز کراہتے ہوئے کمر مسل کر رہ گئی۔ ایک تو عین ٹائم پر بازل کی دغا بازی پھر سب کے سوال، ساریہ بیگم کا تھپڑ اور اب تو اس کا گلہ درد بھی کرنے لگا تھا۔ بے بسی سے اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔ عادل جو کب سے اسے نوٹس کر رہا تھا یوں تھپڑ کھا کر بغیر کوئی شور مچائے خاموشی سے بیٹھا دیکھ کر اس کی طرف متوجہ ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم ٹھیک ہونہ۔ عادل نے اس کا رخ اپنی طرف موڑا تو جو آنسو اس کی پلکوں پر اٹکے  
تھے وہ بے اختیار رواں ہوئے

کیا ہوا ہے کیوں رو رہی ہو۔۔ سب کھانا چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ اس کو  
یوں روتا دیکھ کر بازل کو احساس ہوا کہ وہ کچھ زیادہ ہی کر گیا ہے

ٹلے ایم سوری میں بس مذاق کر رہا تھا امان بھائی کل میں آپ کے ساتھ کراچی  
جاؤں گا۔ پریزنٹیشن ریڈی ہے۔ آپ فکر مت کریں

اس بات پر رو رہی ہو۔۔ تم نہیں جانا چاہتی تو کوئی بات نہیں۔ امان یار تم بازل کو  
لے جاؤ یہ نہیں جائے گی عادل نے اس کی آنکھیں صاف کی

کیا ہوا ہے یہ رو کیوں رہی ہے؟ شہر یار کام کے سلسلے میں آؤٹ آف کنٹری گیا ہوا تھا  
وہ جو تین بعد اپنے بگڑے شہزادوں سے ملنے پر ایکسٹریڈ سٹریٹس سٹریٹس پہنچا تھا اسے روتا  
دیکھ کر بے چین ہوا وہ جلدی سے اٹھ کر اس کے گلے لگی اور مزید زور و شور سے  
رونے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بچے کیوں رورہی ہو۔ اس کے بال سہلاتے ہوئے اس نے پوچھا

شائد امان کے ساتھ نہیں جانا چاہتی۔ عادل نے کہا

ہیں گڑیا ایسی بات ہے؟ نہیں جانا تو مت جاؤ۔ اس میں رونے والی کیا بات ہے۔

شہریار نے کہا تو اس نے نفی میں سر ہلایا

تو پھر کیا بات ہے؟ کسی نے کچھ کہا ہے؟ چلو شاہباش بھائی کو بتاؤ۔ مگر وہ بتانے کی پوزیشن میں ہوتی تو بتاتی۔ آہستہ آہستہ اس کی تھوڑی بہت بھی آواز بند ہو چکی تھی

بیٹا کچھ بتاؤ بھی کیا ہوا؟ اس کو مسلسل روتا دیکھ کر شہریار کو تشویش ہوئی

بازل کیا ہوا ہے؟

کک کچھ نہیں بھائی۔ شہریار کی سنجیدگی دیکھ کر وہ بوکھلایا۔ امثال نے شہریار کو بازو

سے پکڑ کر اپنی طرف متوجہ کیا اور گلے کی طرف اشارہ کیا

کیا گلے میں درد ہے۔ اس کے پوچھنے پر اس نے سر ہلایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا کھایا تھا۔ اس کے پوچھنے پر امثال نے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہاتھ سے اشارہ کیا کہ بول نہیں سکتی

بازل آج کیا کھایا تھا آفس میں

آفس تو یہ لوگ آج گئے ہی نہیں۔ میں نے کال کی تھی تمہاری سیکرٹری کے ذریعے پتا چلا کہ ان دونوں میں سے کوئی بھی نہیں آفس نہیں آیا۔ زریاب نے کہا

اب کچھ بولو گے بھی یا نہیں

وہ بھائی ہم نے گول گپے کھائے تھے اور اس کے بعد آفس کریم

بازی تم کیوں چاہ رہے ہو کہ میں تم سے سختی سے پیش آؤں

وہ بھائی ہم نے شرط لگا کر کھائے تھے۔ میں نے چار پلیٹیں اور اس نے پانچ۔ بازل

نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔ پانچ پلیٹوں کا سن کر عادل نے بے اختیار اپنی بیوی کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

طرف دیکھا جواب شہریار کو اپنی طرف متوجہ کیے اشاروں سے بتا رہی تھی کہ اسے  
درد بھی ہو رہا ہے

یہ تو وہی سچویشن ہو گئی کہ تصویر آرہی ہے مگر آواز نہیں آرہی۔ اس کو اشارے  
کرتے دیکھ کر دریاب نے قہقہہ لگایا

ہاں موٹلی خراب موسم میں ہوتا ہے۔ سائیڈ چینج کر کے دیکھ لو۔ ہو سکتا ہے سگنل آ  
جائیں۔ امان نے ہنستے ہوئے اس کا ساتھ دیا

مجھے تو لگتا ہے جس جس نے اس کی زبان بند ہونے کی دعا کی تھی۔ ان سب کی  
دعائیں قبول ہو گئی ہیں۔ اندر آتے صدام نے کہا

دماغ خراب ہو گیا ہے کیا۔ بچی مشکل میں ہے اور تم لوگ چٹکے چھوڑ رہے ہو۔ ہاجرہ  
شاہ نے انہیں جھڑکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شہری ڈاکٹر کو فون کرو۔ اسے بعد میں دیکھ لینا۔ راسم شاہ نے اسے بازل کو گھورتا پایا  
کر کہا

فکر کی کوئی بات نہیں۔ میڈیسن دے دی ہے بس زیادہ ٹھنڈا اور گرم سے پرہیز  
کریں انشاء اللہ کچھ دنوں تک ٹھیک ہو جائے گا  
اور ہاں انکا گلہ کافی زیادہ خراب ہو چکا ہے اس لیے کچھ دن نرم غذا دیجیے گا۔ ان کے  
فیملی نے ڈاکٹر میڈیسن دیتے ہوئے راسم شاہ سے کہا  
یہ کب تک ٹھیک ہو جائے گی۔ راسم شاہ نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا  
پریشان مت ہوں شاہ صاحب، کھٹی چیزیں کھانے سے ہو جاتا ہے۔ ایک ہفتہ تک  
بلکل نارمل ہو جائے گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک ہفتہ بہت زیادہ ہے ڈاکٹر صاحب یہاں تو ایک دن انکی آواز سننے کو نہ ملے تو اتنے لوگوں کی موجودگی کے باوجود گھر خالی اور ویران سا لگنے لگتا ہے ہمیں ایک دو دن تک ہماری پوتی تندرست چاہیے۔ مصطفیٰ شاہ نے بارعب انداز میں کہا

آپ میڈیسن باقاعدگی سے دیں اور پرہیز کا خاص خیال رکھیں تو انشاء اللہ جلد ہی ٹھیک ہو جائیں گی۔ ڈاکٹر نے خود کو برا پھنسا محسوس کیا اور یہ کوئی پہلی بار نہیں ہوا تھا پچھلے ڈیڑھ سال سے جب بھی امثال بیمار ہوتی ڈاکٹر اتنے سارے لوگوں میں خود کو گھرا ہوا پاتا کوئی کچھ کہہ رہا ہوتا تو کوئی کچھ بار بار فون کر کہ پوچھا جا رہا ہوتا کہ یہ کھانے کو دے دیں یہ مڈیسن کیسے لینی وغیرہ وغیرہ ایسی صورت میں وہ ایک ہی دعا کرتے کہ یہ لڑکی کبھی بیمار نہ ہو

www.novelsclubb.com

کیا ہوا ڈاکٹر صاحب کو جاتے ہوئے دیکھا ہے کون بیمار ہے۔ عید نے روم میں داخل ہو کر پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارا یہاں ہونے کا کیا فائدہ میں سکون سے کہیں بھی چلا جاتا ہوں کہ تم ہو پیچھے  
دیکھ لو گے۔ مگر تمہیں تو خیر سے یہ بھی نہیں پتہ کہ ہوا کیا ہے۔ شہر یار نے اسے  
گھورا

یار میں صبح سویرے ہی نکل گیا تھا سائٹ وزٹ تھا اور پھر ایک ارجنٹ میٹینگ آگئی  
۔ ابھی آیا ہوں، میں نے دو گھنٹے پہلے کال کی تھی ڈالے نے اٹھائی نہیں اور بازل سے  
بات ہوئی تھی اس نے تو مجھے ایسی کوئی بات نہیں بتائی۔ کیا ہوا ہے ڈالے کو یہ  
ایسے کیوں بیٹھی ہے اس نے ایک ہی سانس میں تفصیل دیتے ہوئے پوچھا  
ان صاحب نے ہی کارنامہ انجام دیا ہے۔ تو بھلا کیوں کر بتاتا اور گلہ خراب کیا ہوا ہے  
اوپر سے کچھ بتائے بغیر ایسے ہی گھوم رہی ہے پاگل لڑکی۔ شہر یار نے سر جھٹکا  
سوہنے ایسے تو نہیں کرتے نہ اگر تکلیف ہو تو بتاتے ہیں۔ عید اس کے پاس بیٹھتے  
ہوئے بولا

مجھے لگا آپ لوگ ناراض ہوں گے سوری اس نے کان پکڑتے کہا اس کے ہلتے ہونٹ دیکھ کر دریاب اور صدام کی ہنسی چھوٹی

ایک دفعہ کا زکر ہے کہ امثال ہمارے پاس خاموش بیٹھی تھی۔ ہے نہ نا یقین آنے والی بات۔ اگر اپنی آنکھوں سے نہ دیکھتا تو کوئی جلتے توے پر بھی بیٹھ کر یہ بات کرتا تو میں پھر بھی نہ مانتا۔ امان نے ہنستے ہوئے کہا۔ امثال نے شامین کو آنکھیں دکھائیں مجھے کیوں گھور رہی ہو یہ تم لوگوں کا معاملہ ہے۔ تم باز آتی ہو جو یہ آئیں گے۔ اس نے کندھے اچکائے

تم مانو نہ مانو ثلے یہ ہم سب کی دعاؤں کا نتیجہ ہے۔ اللہ کو ہم پر ترس آ ہی گیا، دیر سے ہی سہی لیکن آخر کار ہماری سنی گی۔ صدام شہریار کی گھوریوں کو نظر انداز کرتے ہوئے بولا تو امثال نے شکایتی نظروں سے عادل کو دیکھا۔ شہریار اور عدید انکی نوک جھونک میں کم ہی بولتے تھے کہ امثال خود ہی حساب برابر کر لیتی اور باقی کی کسر عادل نکال لیتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوائے کیا تکلیف ہے۔۔۔ تم لوگوں کو کس بات کی خوشی چڑھی ہے  
یار بات تو خوشی کی ہی ہے۔ تمہیں اندازہ ہی نہیں تمہاری بیوی کس قدر پکاتی ہے  
۔ تمہاری ہمت ہے جو برداشت کرتے ہو۔۔ میری بیوی اگر اتنا بولتی تو میں تو پہلی  
فرصت میں اپنے کان مکمل سلوا لیتا

ہاں نہ اگر یہ سبزی بیچنے کا کام شروع کر دے تو کچھ ہی دنوں میں ایک بہت بڑا  
بزنس ایمپائر کھڑا کر سکتی ہے۔ پہلی بار تھا کہ امثال ان کی باتوں کا کوئی جواب دیے  
بغیر خاموشی سے بیٹھی تھی تو وہ بھلا کیسے اس موقع کو ہاتھ سے جانے دے سکتے تھے  
چلو اٹھو دفعہ ہو جاؤ اپنے اپنے کمروں میں۔ مذاق بنا کر رکھ دیا ہے۔ عادل نے  
دریاب کو کھینچ کر دروازے کی طرف دھکیلا

سنا تھا کہ عیادت کرنے جاؤ گے تو وہاں پر خدا ملتا ہے مگر یہاں تو دھکے ہی مل رہے  
ہیں۔۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ میں تو بھول ہی گیا تھا زن مریدا گرزن مریدی نہیں کرے گا تو پھر کون کرے  
گا۔ چل امان آجا ہمدردی کا زمانہ ہی نہیں ہے۔ وہ تینوں آگے پیچھے باہر نکل گئے  
ژلے یہ لو خالہ نے دلایا بھوایا ہے۔ کھالو پھر میڈیسن بھی لینی ہے۔ عائشہ نے باؤل  
اس کے سامنے رکھا تو اس نے نفی میں سر ہلایا  
لاؤ مجھے دو میرا بیٹا میرے ہاتھوں سے کھائے گا شہریار نے اس سے باؤل لیا اور چچ  
سے کھلانے لگا  
میں ٹھیک ہوں آپ لوگ جا کہ سو جائیں تھکے ہوئے تھے نہ۔ ڈسٹرب کر دیا  
سوری۔ امثال نے عدید کے ہاتھ سے موبائل پکڑ کر ٹائپ کیا اور شہریار کے سامنے  
کیا وہ بے ساختہ مسکرایا  
www.novelsclubb.com  
نہیں ہم ٹھیک ہیں۔۔۔ ہمیں کیا ہونا ہے تم فکر مت کرو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم زرا یہاں آؤ۔ عدید نے بازل کو کان سے پکڑا۔ پوری بات بتاؤ اس کے پوچھنے کی دیر تھی کہ بازل فر فر شروع ہوا

بچے اگر نہیں جانا تھا تو مجھے کہہ دیتی فضول میں خود کو تکلیف دینے کی کیا ضرورت تھی۔ شہر یار نے نرمی سے کہا

اس نے زبردستی کھلائے تھے۔ امثال نے منہ بسورتے ہوئے اشارے سے سارا الزام بازل کے سر دھرا۔ آخر کو دھوکے بازی کا بدلہ بھی تو لینا تھا تم سے کتنی بار کہا ہے کہ اس کے ساتھ ہو تو خیال رکھا کرو۔ ہم لوگ ایزی ہو جاتے ہیں کہ تم ساتھ ہو۔۔ عدید نے اس کی کمر میں تھپڑ لگایا

کوئی نہیں بھائی یہ کوئی بچی تو نہیں تھی کہ میں کہا اور اس نے مان لیا اور تم ہاتھ ہلکا ہی رکھا کریں ماشاء اللہ سے بیس کلو کا ہاتھ ہے۔ بازل نے کراہتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یار شہری ژلے کو تم ساتھ لے جایا کرو۔ دونوں اکھٹے ہوتے ہیں تو کچھ نہ کچھ الٹا سیدھا کر ہی دیتے ہیں۔ میری ٹائمنگ کا کچھ پتہ نہیں ہوتا دیر سویر ہو جاتی ہے ورنہ میں خود پک اینڈ ڈراپ دے دیتا۔ عادل کی بات پر جہاں بازل کے کان کھڑے ہوئے وہیں امثال نے بھی نفی میں سر ہلایا

نہیں نہیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم ایسے ہی ٹھیک ہیں۔ کیوں ژلے۔ بازل جلدی سے بولا

ریلی۔۔۔۔ عادل نے طنز کیا

ہاں نا اور ویسے بھی بہت اچھے سے جانتا ہوں درد کا ڈرامہ کر رہی ہے۔ میری بے عزتی کروانے کے لیے۔ بازل نے کہا تو امثال نے مسکرا کر گویا تصدیق کی۔ کچھ دیر

تک بیٹھے رہنے کے بعد وہ عادل کو اس کا خیال رکھنے کا کہہ کر اٹھ گئے۔ اس نے ترچھی نظروں سے عادل کو دیکھا جو سنجیدگی سے اسے ہی دیکھ رہا تھا اس نے جھٹ سے نظروں کا زاویہ بدلا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہے۔ اس کو نظریں نہ ہٹاتا پا کر تنگ کر ہاتھ سے اشارہ کیا  
بہت تنگ کرتی ہو۔ بلکل بچوں کی طرح تمہارے پیچھے پیچھے رہنا پڑتا ہے۔ زرا سی  
غفلت دکھائی اور تم نے کچھ نیا اور انوکھا کیا۔ ایسے کون کرتا ہے یار۔۔۔ اب دیکھو  
بیمار پڑ گئی نہ۔ تمہاری آواز سے مجھے سارا دن گزر گیا ہے اور تمہیں احساس ہی نہیں  
ایسے منہ مت بناؤ بلکل بھی معصوم نہیں ہو تم۔ دو چھٹیاں لے کر آیا تھا کہ تم  
شکایت کرتی ہو میں ٹائم نہیں دیتا اور خود بستر پر پڑ گئی ہو۔ اسے معصومیت سے منہ  
لٹکاتے دیکھ کر کہا

چلو کوئی نہیں میں نے شاپنگ اور گھومنے کا پلان بنایا تھا بچت ہو جائے گی۔ آخر میں  
مصنوعی سنجیدگی سے کہتا ہوا وہ اٹھا تو امثال نے اس کا بازو کھینچ کر اسے دوبارہ بٹھایا  
تم لوگوں کا مسئلہ کیا ہے جس کو دیکھو میری چپ کا ناجائز فائدہ اٹھا رہا ہے اور تم،  
زبان بند ہوئی ٹانگیں نہیں ٹوٹیں جو پلان کینسل کر رہے ہو۔ غصے میں وہ بلکل  
بھول گئی کہ اس کی آواز نہیں نکل رہی۔ عادل کا ضبط کے باوجود قہقہہ چھوٹا۔ ہنستے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہنستے وہ بیڈ پر گرا شام سے وہ خود کو جتنا بے بس محسوس کر رہی تھی اتنا وہ کبھی زندگی میں نہیں ہوئی تھی۔

لگتا ہے ہاتھوں کو حرکت دینے کا وقت آ گیا ہے۔ کچھ دیر تک اسے گھورنے کے بعد وہ سوچتے ہوئے اٹھ کر اس کے سر پر پہنچی

کیا کر رہی ہوا بھی تو میرا کوئی نام لیوا بھی نہیں ہے لوگ تو یہ بھی نہیں کہہ سکیں گے کہ یہ بے بی عادل کا ہے جو بیچارہ بیوی کے ہاتھوں مارا گیا۔ اس کے ہاتھ اپنے گلے کی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ جلدی سے اٹھا

اچھا سوری اب نہیں ہنستا۔ منہ بسورتے وہ باہر جانے لگی تو اس نے آواز لگائی تو اس نے صوفے پر دوسری طرف منہ کر کے بیٹھتے ہوئے ناراضگی کا اعلان کیا

او کے سوری۔ ادھر دیکھو اب تم کوئی بد پرہیزی نہیں کرو گی۔ بلکہ اب جب تک

تم ٹھیک نہیں ہو جاتی تمہارا کھانا پینا میں خود دیکھوں گا جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ

تمہاری الٹی سیدھی باتیں بہت مس کر رہا ہوں۔ یہ سیرپ پی کر سو جاؤ بہت ٹائم ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

گیا ہے۔ عادل نے اسے سیرپ پلا کر لٹایا اور اس پر کمبل درست کیا اتنے میں اس کا فون بجنے لگا تو وہ اس کی ڈسٹر بنس کے خیال سے کال اٹینڈ کرتا باہر نکل گیا

ہیلو۔ عادل فون لے کر ٹیرس میں آکھڑا ہوا

ایس پی عادل شاہ بات کر رہے ہو۔ دوسری طرف سے پوچھا گیا

جی کر رہا ہوں آپ کون۔۔۔۔

نواز عالم بات کر رہا ہوں۔

کون نواز عالم میں نے پہچانا نہیں۔۔

www.novelsclubb.com

کمال کرتے ہو شاہ جی اتنا نقصان میں نے ساری زندگی میں نہیں اٹھایا جتنا تم پچھلے

تین دن میں مجھے پہنچا چکے ہو میرے بندے اٹھا چکے ہو چار اڈے بند کر چکے ہو اور

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پوچھ رہے ہو کہ کون نواز عالم۔۔۔ یہ کوئی اچھی بات تو نہ ہوئی۔۔ دوسری طرف سے آتی آواز سن کر اس نے فون کان سے ہٹا کر دیکھا

اوہ تو آپ ہیں ہو۔ کہیے کیوں فون کیا۔ کیا خدمت کر سکتا ہوں۔۔ اس نے سپاٹ لہجے میں کہا

ارے نہیں شاہ جی ہم ادنیٰ سے خادم بھلا آپ سے کیا خدمت کروائیں گے بس تھوڑی عنایت کر دیں۔

میں سمجھا نہیں۔۔ عادل اس کی گول مول بات کو واقعی ہی نہیں سمجھا تھا اس میں نا سمجھنے والی کیا بات ہے تم ہمارے راستے میں نہ آؤ۔ اس کیس کی فائل کو غائب کر دو، بدلے میں ہم اپنی استطاعت کے مطابق خدمت کر دیں گے

آپ مجھے رشوت کی آفر دے رہے ہیں۔ عادل ہنسا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں ہم تو خدمت کرنا چاہ رہے ہیں ہماری اوقات کہاں کہ رشوت دے سکیں  
- دوسری سے مسکراتی آواز آئی

عالم صاحب میرے پاس اللہ کا دیا ہوا سب کچھ ہے کسی چیز کی کمی نہیں جو میں غلط  
اور حرام میں پڑوں

برخوردار سنا ہے ماں باپ کے ایک ہی بیٹے ہو اور اکلوتے بیٹے کی ناگہانی اور اچانک  
موت کا صدمہ بہت گہرا ہوتا ہے اس بات کو بھی تو سمجھو نہ۔ اب کی بار نواز عالم کی  
آواز خطرناک حد تک سنجیدہ تھی  
دھمکی دے رہے ہیں۔ عادل نے بے اختیار قہقہہ لگایا

www.novelsclubb.com نہیں آگاہ کر رہا ہوں

ایسا ہے کہ موت تو سب کو آنی ہے اس لیے یہ دھمکی نہ دیں اگر مجھے اتنا ہی ڈر ہوتا تو  
اس فیلڈ میں آتا ہی نہیں۔ میری آپ سے کوئی ذاتی دشمنی تو ہے نہیں کہ صلح کرنے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سے بات ختم ہو جائے گی یہ میرا فرض ہے جو مجھے ہر حال میں پورا کرنا ہے پھر  
چاہے اس میں میری جان ہی کیوں نہ چلی جائے میں پیچھے نہیں ہٹوں گا۔ عادل کے  
لہجے میں چٹانوں کی سی سختی تھی

جوانی کا جوش بہت بری چیز ہوتی ہے۔ بڑے بڑوں کا دماغ خراب کر دیتی ہے تم تو  
ابھی بچے ہو۔ ایک بار میری بات کو ٹھنڈے دماغ سوچنا میں پھر فون کروں گا۔ کہتے  
ہوئے اس نے کال کاٹ دی

عجیب بندہ ہے جب کہہ رہا ہوں نہیں تو مطلب نہیں۔ بڑ بڑاتا ہوا وہ کمرے میں آیا  
جہاں امثال بے فکری سے سو رہی تھی

جنگلی بلی سوچکی ہے۔۔ اس کی پیشانی چومتا ہوا مسکرایا

www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈیڈیہ پاکستان میں کیا چل رہا ہے کتنا نقصان ہو گیا ہے نقصان تو ہوا سو ہوا مار کیٹ میں ہماری رپورٹیشن خراب ہو رہی ہے۔ آپ سے ایک ایس پی نہیں سنبھل رہا ہے

میری ابھی اس سے بات ہوئی ہے وہ پیچھے ہٹنے کو تیار نہیں ہے تو اسے ڈیل کریں نہ کچھ دے دلا کر فارغ کریں لیکن زرا جلدی۔ آج میٹینگ میں جس طرح دوسرے گروپ کے سربراہ نے مذاق اڑایا ہے، اگر آپ کا خیال نہ ہوتا تو کمینہ میرے ہاتھوں مارا جا چکا ہوتا

نہیں تم ایسا کچھ مت کرنا۔ سب لوگ ہمارے خلاف ہو جائیں گے۔ میں نے اس ایس پی سے بات کی ہے۔ پیسوں کی آفر بھی کی ہے اور جان کی دھمکی بھی مگر اس نے صاف جواب دیا ہے۔ اس پر تو فرض کا جنون سوار ہے

اوہ کم آن ڈیڈیہ پرانے حربے ہیں۔۔۔ اپنی قیمت بڑھانے کے لیے فرض شناسی کا ڈرامہ کرتے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں کچھ دے دلا کر بات ختم نہیں ہو سکتی کیوں کہ وہ ایک بہت بڑی بزنس فیملی سے تعلق رکھتا ہے۔ اب ایک ہی حل ہے کہ اسے راستے سے ہٹا دیا جائے

ہا ہا ہا ہا ڈیڈ اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ ہر انسان کی کوئی نہ کوئی کمزوری ہوتی ہے اس کی بھی ہو گئی بس آپ وہ کمزوری ڈھونڈیں اس سے فائدہ کیسے اٹھانا ہے یہ میں آکے طے کروں گا

کیا مطلب تم پاکستان آرہے ہو۔ نواز عالم نے حیرانگی سے پوچھا  
بس ڈیڈ اور وہ بھی اسی ہفتے۔ آپ بس میرا کام کر دیں میں خود ہینڈل کروں گا  
۔۔ دیکھتا ہوں کیسے ہمارے راستے میں آتا ہے

ٹھیک ہے میں آج ہی اپنے بندے اس کے پیچھے لگاتا ہوں۔ بہت جلد تمہیں  
خوشخبری مل جائے گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے بائے اب پاکستان میں ہی ملاقات ہو گئی۔ فون کٹنے پر نواز عالم بے اختیار مسکرائے انکا بیٹا ان کا وارث کافی عرصے بعد پاکستان آ رہا تھا

ٹلے کیوں تنگ کر رہی ہو پی لونہ۔ عادل نے ایک بار پھر سوپ کا چمچ اس کی طرف بڑھایا

مجھے نہیں پینا تین دن سے بیمار بنا کر رکھ دیا باؤل پیچھے کرتے ہوئے وہ آہستہ آواز میں بولی یہ گھر بھر کہ توجہ ہی تھی کہ اب تھوڑا تھوڑا بولنے لگی تھی تم بیمار ہی ہوا گریاد ہو تو۔ عادل نے اسے گھوی دکھائی

یہ پھیکا ہے مجھ سے نہیں پیا جا رہا۔ اس نے منہ بنایا

تو ہنی جب الٹی سیدھی حرکتیں کرتی ہو تو انجام کو بھی تو زہن میں رکھ لیا کرو یہ بیماری خود کی ہی لگائی ہوئی ہے۔ چلو شام باس پی لو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم ٹیسٹ کرو۔ امثال نے چیچ پکڑ کر اس کے منہ ڈالی

ہو گیا۔۔ اب منہ کھولو

نہیں مجھے اس کا ڈبہ دیکھنا ہے۔ پہلے وہ دکھاؤ

اب اس کا کیا کرنا ہے۔ اس کی نئی فرمائش پر وہ سرپیٹ کر رہ گیا

بھئی پتہ تو چلے حلال بھی ہے یا نہیں۔۔ میں ایویں حرام کھاتی رہوں۔ آپ تو چاہتے

ہیں میں کل کونہ بخش جاؤں۔ اپنی طرف سے اس نے سمجھداری کا خاصا مظاہرہ کیا

تھا

شوہر کو تنگ کرنے والی لڑکیاں بھی نہیں بخش جاتی۔ اس نے بتایا

جانتی ہوں اس لیے تو میں نے کبھی تمہیں تنگ نہیں کیا۔ کبھی کیا۔ معصومیت سے

اس رائے لینی چاہی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں بلکل بھی نہیں۔ اس کی ہاں میں ہاں نہ ملانے کا مطلب ایک بار پھر لمبی بحث جو کہ وہ افورڈ نہیں کر سکتا تھا

پلیز تھوڑا سا پی لو۔ مجھے بہت بھوک لگی ہے پلیز۔ اس کے منت کرنے پر وہ سیدھی ہوئی

ایک شرط پر

کوئی۔ اس نے گہری سانس خارج کی  
تم مجھے باہر لے کے جاؤ گے۔ شاپنگ بھی کرواؤ گے اور باہر لنچ ڈنر بھی  
لنچ ڈنر کرنے کی پوزیشن میں ہو سہی۔ اس نے اسے گھورا

www.novelsclubb.com

او کے بٹ باہر تو لے جا ہی سکتے ہونہ

اچھا بابا جیسا کہو گی۔ کروں گا۔۔۔ اب پی لو۔ اس نے چیچ اس کی طرف بڑھایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کوئی زائقہ نہیں ہے اس کا۔ اللہ کرے بنانے والوں کی فیکٹری بند ہو جائے۔ کھانا کھلانے کے بعد اس نے سرپ کی شیشی اٹھائی تو وہ جلدی سے اٹھی مجھے نہیں پینا یہ کڑوا ہے۔ اس کے ہاتھ سے سیرپ لے کر اس نے صوفے پر پھینکی اوکے مت پیو۔ اس کے اتنی آسانی سے مان جانے پر وہ حیران ہوئی۔ اس نے برتن لے جا کر کچن میں رکھے اور وہاں سے ایک پیالی اٹھالایا ہنی آنکھیں بند کرو۔ وہ اٹھ کر اس کے پیچھے جا کھڑا ہوا کیوں۔۔۔ اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا کرو نہ ایک سرپ راز ہے۔ عادل نے کہا تو اس نے آنکھیں بند کی اس نے سائیڈ دراز سے ہتھکڑی اٹھائی اور اس کے دونوں بازو پیچھے کی طرف موڑ کر جلدی سے پہنا کر لاک لگایا۔ امثال نے جھٹ آنکھیں کھولیں یہ کیا کیا ہے اس کی آنکھیں حیرت کی زیادتی سے کچھ زیادہ ہی بڑی ہو گئیں تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں جانم میڈیسن کا ٹائم ہو گیا ہے۔ تمہیں سوپ پلاتے پلاتے ہی میرا دماغ خالی چکا ہے اب دوائی دیتے وقت کون مغز کھپائے۔۔ اس لیے تمہارے ہاتھ باندھے ہیں۔ اب چپ چاپ یہ سیرپ پیو اور اس کے بعد ٹیبلیٹس۔ عادل اس کی میڈیسن نکالتا ہوا مصروف انداز میں بولا تو وہ ششدر سی اسے دیکھنے لگی

تت تم ایسے کرو گے میرے ساتھ۔۔ وہ بے یقینی سے بولتی اپنے ہاتھوں کو حرکت دینے کی کوشش کرنے لگی مگر ہتھکڑی ہونے کی وجہ سے کسمسا کر رہ گئی

بات جب تمہاری ہیلتھ کی ہوگی تو میں اس سے بھی زیادہ کروں گا اب منہ کھولو۔

پیالی میں سیرپ ڈال کر اس کی طرف بڑھایا

مجھے نہیں پینا۔ اس نے ہونٹوں کو آپس میں ملا کر سختی سے منہ بند کیا اس کو یوں منہ بند کرتا دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری مگر سرعت سے چھپا گیا کہ وہ مزید پھیل جاتی

ایسا کرنے سے بچ جاؤ گی۔ چلو شاہاش منہ کھولو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں۔ اس نے نفی میں سر ہلایا خوا مخواہ ضد لگا بیٹھی تھی اسکی جگہ اگر شہریار یا کوئی اور ہوتا تو وہ چپ چاپ پی لیتی مگر نہیں اسے شاید عادل کو تنگ کرنے میں مزہ آرہا تھا

اوکے ایز یوش۔۔ وہ تھوڑا اگے کی طرف سرکا اور ایک ہاتھ سے بچوں کی طرح اس کا منہ کھولا اور دوسرے ہاتھ سے پیالی میں ڈالا ہوا سیرپ اس کے منہ لگایا حلق میں اتارو۔۔ اسے منہ میں ہی روکتے دیکھ کر اس نے آنکھیں دکھائیں یہ کیا ہو رہا ہے۔ شہریار اندر آیا تو اندر کی صورت حال دیکھ کر حیران ہوا کچھ نہیں بھائی دوائی کھلا رہا ہوں۔ عادل کیے بے بسی سے کہنے پر شہریار نے قہقہہ لگایا ایسے کون کھلاتا ہے۔ لاؤ مجھے دو۔ وہ آگے بڑھنے لگا جب عادل نے روکا

یہ دیکھ میرے بندھے ہاتھ دیکھ لے دو منٹ وہیں کھڑا رہ پھر کر لینا جو بھی لاڈیاں کرنا ہوں۔ اس نے باقاعدہ ہاتھ جوڑے تو وہ مسکراتا ہوا وہیں کھڑا ہو گیا عادل نے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس کی خونخوار گھوریوں کو نظر انداز کرتے ہوئے باقی کی میڈسن دی اور اس کے ہاتھ کھولے

تم مجھے ٹارچر کرتے ہو مجھے تمہارے ساتھ بات ہی نہیں کرنی اور نہ ہی رہنا ہے جا رہی ہوں۔ وہ غصے سے اٹھی اور باہر کی طرف بڑھی

میں آپ سے بھی کٹی ہوں، میں عدی کے پاس جا رہی ہوں۔ آپ کے آفس بھی نہیں آؤں گی۔ رک کر شہریار کو دھمکی دیتی وہ واک آؤٹ کر گئی

یہ جو تم تینوں بھائیوں نے میری بیوی کو بگاڑ کر رکھ دیا ہے نہ اللہ قیامت کے دن اس کا الگ سے حساب لے گا میری آہ ضرور لگے گی دیکھنا تم۔

وہ تو تب کی تب دیکھی جائے گی فلحال تو پتہ کرو کہ تمہارا مقدمہ کس عدالت میں درج ہوتا ہے۔ پیشی کی تیاری کر لو۔ نوٹس پہنچنے والا ہی ہوگا۔ شہریار نے مسکراہٹ

دباتے ہوئے کہا اتنے میں دروازے پر دستک دے کر ادھیڑ عمر ملازمہ اندر آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادل بیٹا آپکو بڑے شاہ صاحب بلا رہے ہیں

اوہ تو معاملہ سپریم کورٹ تک جا پہنچا ہے۔ شہریار نے لب سکیرٹے

ابے سالے تو کیا منہ ہی منہ میں مسکرا رہا کھل کہ ہنس لے نہ میں کیا کر لوں گا۔۔۔

کر ہی کیا سکتا ہوں۔ عادل نے اس کے چہرے پر دبی دبی مسکراہٹ دیکھ کر تکیہ اس

کی طرف اچھلا جسے شہریار نے ہنستے ہوئے کچھ کیا اور درازے کی طرف اشارہ کیا۔

وہ کلستا ہوا باہر نکلا اس کے پیچھے شہریار بھی نیچے آیا جہاں ہال میں امثال مصطفیٰ شاہ

کے بازو پر سر ٹکائے منہ بسور رہی تھی

برخوردار تم ہمارے شہزادے کو آنکھیں دکھانے لگے ہو۔۔ لگتا ہے تمہارا دماغ

ٹھکانے پر نہیں ہے۔ مصطفیٰ شاہ نے سنجیدگی سے کہا

کوئی نہیں آنکھیں دکھائیں میں نے۔۔ بس میڈیسن دینے کی گستاخی کر بیٹھا

ہوں۔۔ اس نے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بیٹھنے کو کس نے کہا ہے۔۔۔ کھڑے رہ کر جواب دو۔۔۔ مصطفیٰ شاہ نے کہا تو وہ اٹھ  
کھڑا ہوا

ایسے میڈیسن کون دیتا ہے آپ کو پتہ ہے اس نے میرے بازو موڑ کر مجھے ہتھکڑی  
لگائی جیسے جیسے میرا تعلق القاعدہ سے ہو۔ اس کو آنکھیں اور ہاتھ پھیلا کر کاشکایت  
لگاتا دیکھ کر وہ بے ساختہ مسکرایا

یہ یہ دیکھیں آپ کے سامنے کیسے مسکرا کر مجھے چڑا رہا ہے۔ اس کی مسکراہٹ کا غلط  
ہی مطلب لے بیٹھی

بری بات ہے عادل تمہاری بیوی ہے۔ کوئی مجرم نہیں جو تم اس کے ساتھ یہ

سلوک کرتے ہو۔ خدیجہ بیگم نے کہا

آپ کو کیا پتہ ڈی جے خالہ یہ میرے ساتھ کتنا برا سلوک کرتا ہے ہر وقت گھوریاں  
دکھاتا ہے اور کل تو یہ میرا گلہ خراب ہونے پر ہنس رہا تھا کہ چلو اچھا ہے اب اس کی  
باتیں نہیں سننا پڑیں گی اس کی شکایتیں لگاتی وہ مبالغہ آمیزی کی حد کر گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ بولو گے بھی یا یوں ہی منہ میں گھگھنیاں ڈالے کھڑے رہو گے۔ مصطفیٰ شاہ اس کو ہونق بنا کھڑا دیکھ کر کہا

مائی لارڈ میں اپنی صفائی میں کچھ نہیں کہنا چاہتا کہ اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ ہو گا وہی جو یہ فتنہ چاہے گا، اس لیے آپ سزا کا تعین کریں۔ عادل سر کو ہلکا سا خم دیتے ہوئے جھکا

سزا ہماری شاہ زادی متعین کرے گی۔ کیوں پتر۔ مصطفیٰ شاہ امثال کی طرف متوجہ ہوئے

ہممم۔۔۔۔۔ اسے کہیں یہ ہمیں شاپنگ کروائے ڈھیر سارا گھومائے پھرائے اور آئندہ ایسی کوئی بھی گستاخی کرنے سے گریز کرے ورنہ ہم روٹھ کر اپنے میکے چلے جائیں گے۔ امثال نے گال پر انگلی رکھ کر سوچتے ہوئے کہا اس کی تین چار دن کی زبان بندی کے بعد سب لوگ اس کی باتوں کو انجوائے کر رہے تھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم زرا آنا سہی میں بھی دروازے پر ہی جوتا لے کر کھڑی ہوں گی۔ ساریہ بیگم نے اس کے شاہانہ پن کو خاک میں ملایا

عدالت برخواست کی جاتی ہے۔ ساریہ بیگم کی دھمکی کو نظر انداز کرتی دوبارہ انکے سینے پر سر ٹکا گئی

عادی مجھے اپنا موبائل دو میں نے گیم ڈاون لوڈ کی تھی۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد اچانک یاد آنے پر وہ اچھی تو مصطفیٰ شاہ نے بے اختیار اپنے سینے پر ہاتھ رکھا پتر آرام سے کیوں مجھ بوڑھے کی جان لینی ہے۔

کچھ نہیں ہوتا داد اجانی۔۔۔ آپ تو میرے شیر دادا ہیں۔ ان کا کندھا تھپتھپاتی وہ اٹھ کر عادل کے پاس پہنچی انہوں نے حیرت سے پل میں تولہ پل میں ماشہ اپنی پوتی کو دیکھا جو کچھ دیر پہلے ان کے سینے سے لگی جس کی شکایت لگا رہی تھی اب اسی کے پاس بیٹھی گیم کھیل رہی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے تمہیں پتہ ہے عادل ابھی مجھے کیا کہہ رہا ہے۔ اس کو گیم میں مگن دیکھ کر  
شہر یار نے کہا

کیا۔ اس نے زرا سی نظریں اٹھا کر پوچھا

ہاں سچ میں آپ سے کئی تھی اس لیے خاموش بیٹھیں۔ اگلے ہی لمحے اسے یاد آیا کہ  
وہ اس سے ناراضگی کا اعلان کر کہ آئی تھی

یہی تو۔ میرا بچہ مجھ سے کئی ہے اس بات کا تو اس نے مجھے طعنہ دیا ہے۔ اس نے  
چہرے پر معصومیت سجاتے ہوئے عادل کو آنکھ دبائی تو اس کا منہ کھلا

ہیں عادی۔ وہ پوری کی پوری اس کی طرف مڑی

نن نہیں امثال یہ جھوٹ بول رہا ہے کمینہ۔ عادل بوکھلاہٹ میں غلط لفظ استعمال  
کر گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم شہری بھائی کو جھوٹا کہہ رہے ہو اور گالی بھی دی ہے۔ موبائل پٹخ کر اٹھتے ہوئے بھول گئی کہ وہ شہریار سے ناراض ہے عدید اور بازل کی تو پھر بھی کسی حد تک برداشت کر لیتی مگر شہریار کے حوالے سے وہ ایک لفظ بھی نہیں سنتی تھی

نہیں ٹلے میں جھوٹا نہیں کہہ رہا۔ میرا مطلب تھا کہ وہ مذاق کر رہا ہے۔ ہے نہ شہری تم نے مذاق ہی کیا ہے نہ۔ اس نے شہریار سے خاموش التجا کی نہیں تو میں بھلا کیوں مذاق کروں گا۔ شہریار کے نفی میں سر ہلانے پر وہ دانت پیس کر رہ گیا

مجھے نہیں کھلینی تمہارے موبائل سے گیم پکڑو۔ اس نے موبائل اس کے ہاتھ پر رکھا اور خود شہریار کے پاس جا بیٹھی

ٹلے ہنی سنو تو میرا وہ مطلب نہیں تھا۔ کیا ضرورت تھی بکو اس کرنے کی۔۔  
عادل نے خود کو کوسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کیا کہہ رہا تھا کہ اس بار معاف کر دیتے ہیں دیکھو کیسے بیچارہ اکیلا بیٹھا ہے۔ اس کو بار بار اشارے کرتے دیکھ کر شہریار نے امثال کے بال سنوارتے ہوئے کہا تو اس نے سراٹھا کر اسے منہ لٹکائے بیٹھا دیکھا

او کے ٹھیک ہے۔ ایک شہریار ہی تو تھا جس کی ایک بار کی کہی گی بات وہ مان جاتی تھی

چلو مجھے باہر لے کر چلو۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی وہ باہر لے گئی عادی وہ لہنگا دیکھو کتنا پیارا ہے۔ امثال نے ایک سائڈ پر ہینگ لہنگے کی طرف اشارہ کیا

تمہیں پسند آیا۔۔۔۔۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہاں۔۔ امثال نے سر ہلایا

تو لے لیتے ہیں۔ اس کو لے کر وہ دکان کے اندر چل دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

افوہ برائیڈل لہنگا ہے۔۔ مجھے اس کا کیا کرنا ہے۔ امثال نے رک کر کہا  
تو کیا ہوا تم کسی فنکشن میں پہن لینا۔۔۔

عادی برائیڈل لہنگا ہے تو مطلب دلہن پہنتی ہے اور میری شادی ہو چکی ہے  
اوہ۔۔ اس نے سر کھجایا

ایک کام ہو سکتا ہے۔ وہ پر سوچ انداز میں بولا

کیا۔ امثال نے پوچھا

ہم دوبارہ شادی کر لیتے ہیں پھر تم یہ لہنگا پہن لینا  
ہا ہا ہا کیا آئیڈیا ہے۔ وہ کھلکھلائی۔

www.novelsclubb.com

لوگوں کو کیا بتاؤ گے کہ دوبارہ کیوں شادی کر رہے ہیں ایک لہنگا پہننے کے لیے  
۔ چلو مجھے بھوک لگ رہی ہے کھانا کھاتے ہیں۔ اسے لے کر وہ مال کے سامنے بنے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کینے آئی۔ وہ دونوں ہی اس بات سے بے خبر تھے دو لوگ مسلسل ان کے پیچھے پیچھے تھے

محترمہ آپکو کھانا لاؤ نہیں ہے۔ اس نے یاد کروایا

ہاں تو سوپ پی لوں گی نہ۔ وہ جلدی سے کرسی گھسیٹ کر بیٹھی عادل نے اپنے لیے بریانی اور اس کے سوپ آرڈر کیا۔ کچھ دیر بعد ویٹرنے دونوں چیزیں لا کر ان کے سامنے رکھی۔ عادل تو کھانے میں مصروف ہو گیا۔ جبکہ وہ چور نظروں سے کبھی اس کی بریانی کو دیکھتی تو کبھی اپنے سامنے رکھے سوپ کے باؤل کو تم پی کیوں نہیں رہی۔ ٹھنڈا ہو رہا ہے۔ اسے باؤل کو گھورتے دیکھ کر عادل

www.novelsclubb.com

نے پوچھا

عادی تم بہت اچھے ہو۔۔ ایم سو لکی کہ مجھے تم جیسا شوہر ملا ہے۔ اس کے ہاتھ پر اپنا سفید مرمریں ہاتھ رکھتے ہوئے وہ اس کی طرف جھکی نظر البتہ اس کی پلیٹ پر ہی ٹکی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تھیں وہ آنکھیں سکیر کر معاملہ سمجھنے لگا کہ کونسا دورہ پڑا ہے اس کی نظروں کے  
تعاقب میں دیکھتے ہوئے مقصد سمجھ کر مسکرایا

تم پبلک پلیس پر مجھ سے فلرٹ کر رہی ہو۔ اس نے ابرو اچکائے

تو کیا ہو اپنے شوہر سے ہی کر رہی ہوں۔ امثال نے بے نیازی دکھائی

او کے باقی کا گھر جا کر لینا بھی تو سوچ پیو۔ قلفی بن جائے گا

میں تمہارے ساتھ کھالوں۔ شیر کرنے سے محبت بڑھتی ہے۔ جس معصومیت

سے پوچھا تھا اگر وہ اسے جانتا نہ ہوتا تو قربان ہی ہو جاتا

نو۔۔۔ پہلے ٹھیک ہو جاؤ، میں تمہیں پھر لے آؤں گا۔ اس نے پلیٹ پیچھے کی

پلیز عادی اتنے دن ہو گئے ہیں میرا بہت دل کر رہا ہے۔ اس نے پلیٹ اپنی طرف

کھینچی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آئی سیڈنو۔۔۔۔۔ نو میں نو اور کوئی زیادہ دن نہیں ہوئے بس تین دن ہی ہوئے  
ہیں۔ عادل نے پلیٹ اپنی طرف کھسکائی

تم تو میرے اچھے والے دوست ہونہ۔۔ میں تمہیں کبھی تنگ نہیں کروں گی  
۔ دوبارہ پلیٹ اپنی سرکائی۔ ارد گرد کی ٹیبلز پر بیٹھے لوگ ان کی پلیٹ سے کھینچا پتانی  
دیکھتے مسکرا رہے تھے

ٹلے۔۔۔۔۔ لوگوں کو اپنی طرف متوجہ پا کر اس نے آنکھیں دکھائیں تو وہ منہ بناتی  
خاموش ہوئی

میں بس دو چچ لوں گی۔ کچھ دیر بعد وہ پھر مچلی۔ عادل نے ٹھنڈی سانس خارج  
کرتے ہوئے خود کو پر سکون کیا اور پلیٹ اس کے سامنے رکھی

دو چچ کا مطلب دو ہی ہونا چاہیے۔۔۔۔۔

اوکے۔ اس نے جلدی سے چچ بھری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ر کو تم ایک کام کرو منہ کھولو میں خود کھلاتا ہوں۔ عادل نے کہا تو اس نے جھٹ سے منہ کھولا دو چیچ کے بعد اس پلٹ سائیڈ پر رکھی

تم بیٹھو میں واش روم سے آتا ہوں۔ پھر چلتے ہیں۔ عادل اٹھتے ہوئے بولا تو امثال نے پلٹ کی طرف دیکھتے ہوئے جلدی سے سر ہلایا۔ اسکی جلدی کے پیچھے چھپے مقصد کو بخوبی سمجھتے اس نے سر جھٹکا

سوچنا بھی مت۔۔۔ ورنہ میں خالہ کو جا کر بتا دوں گا پھر وہ جانیں اور تم۔۔۔۔۔ اس کو وار ننگ دیتا وہ اٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد واپس آ کر بل پے کیا اور کیفے سے نکل گئے۔ ان کے نکلتے ہیں سامنے والی ٹیبل پر بیٹھے دو لوگوں میں سے ایک فون ملا کر نواز عالم کو رپورٹ دینے لگا

www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نواز عالم لان میں بیٹھے شام کی چائے سے لطف اندوز ہو رہے تھے جب تین گاڑیاں  
آگے پیچھے پورچ میں آکر رکیں تو جلدی سے اٹھ کر انکی طرف بڑھے جیسے اسی  
انتظار میں ہوں

عافین۔ عافین مائی بوائے واٹ آپلزنٹ سرپرائز۔ مجھے یقین نہیں آ رہا کہ تم واپس  
آگئے ہو

کیسے ہیں ڈیڈ۔ وہ مسکراتا ان کے گلے لگا

تمہاری آمد سے ایک دم فریش فیل کر رہا ہوں۔ عابد بتا رہا تھا کہ تم پرسوں آؤ گے  
پھر اچانک سے گھر کے اندر جاتے ہوئے نواز عالم نے کہا

ہا ہا ڈیڈ اگر بتا دیتا تو پھر میرے سرپرائز کا کیا ہوتا۔ عافین نے ہنس کر کہا تو انہوں نے  
قمقہ لگایا

بچپن کی عادت ابھی تک گئی نہیں سرپرائز دینے کی تمہاری

آف کورس ڈیٹ-----

چلو فریش ہو جاؤ پھر باپ بیٹا مل کر ڈنر کرتے ہیں

آپ یہ بتائیں کہ میرا کام ہوا یا نہیں۔ کھانا کھاتے عافین نے پوچھا

ہاں ہو گیا ہے۔ کریکٹر کا تو ایک دم صاف ہے کہیں کوئی جھول نہیں اور اسکا ریکارڈ

بھی بے داغ ہے ایسا کچھ نہیں جس پر بلیک میل کیا جاسکے ہاں البتہ ایک اور کمزوری

پتا چلی ہے وہ اس کی تو کیا دو حویلیوں کی لاڈلی ہے۔ لگتا نہیں کمپر و مائرز کرے گا

اچھا ایسی بات ہے۔۔ نام تو بتائیں

امثال شاہ-----

www.novelsclubb.com

بہن ہے اس کی۔ عافین نے پانی پیتے پوچھا

ہا ہا ہا ہا نہیں بیوی ہے کمینے کی چھ مہینے پہلے شادی ہوئی ہے باقی کی تفصیل تم مراد سے

خود ہی پوچھ لینا۔ انہوں نے اپنے خبری کا نام لیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں بھئی مراد شروع ہو جاؤ۔ کھانا کھانے کے بعد عافین نے اسے میٹنگ روم میں بلایا

سرنام امثال شاہ۔ حال ہی میں شادی ہوئی ہے۔ ایس پی اسے بہت عزیز رکھتا ہے۔ اس کی ہر جائز ناجائز ضد پوری کرنا اپنا فرض سمجھتا ہے۔ اب آتے ہیں اس کے بیک گراونڈ کی طرف تین بھائیوں کی اکلوتی بہن ہے۔ باپ کالج میں پروفیسر ہے اور بڑے دونوں بھائیوں کا اپنا بزنس ہے اور چھوٹا جڑواں ہے تینوں بھائیوں کی جان ہے اس میں۔ بہت پیار کرتے ہیں۔۔ ایک بات تو ماننی پڑے گی آج کل کے دور میں بھی بھائیوں کا بہن کے لیے پیار ایک الگ ہی مثال ہے اتنا کہ اگر وہ ان تینوں سے جان بھی مانگ لے تو بنا وجہ پوچھے بغیر کسی توقف کے دے دیں گے۔ کسی وجہ سے وہ لوگ شہر میں رہتے تھے ڈیڑھ سال پہلے ہی گاؤں آئے ہیں۔ اس لڑکی میں نہ صرف اسکے بھائیوں کی جان ہے بلکہ دو حویلیوں کا وہ طوطا جس میں سب کی جان مقید ہے / اس کی زرا سی تکلیف سے سب کے سب بے چین ہو جاتے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہیں۔ لڑکی بائی فیچر شہزادیوں کی سی آن بان رکھتی ہے اور بائی نیچر آفت کی۔ وہ اور اس کا جڑواں بھائی مل کر ایک چھوٹی سی این جیو چلار ہے ہیں دونوں ہی بلا کے شرارتی ہیں۔ ان پر اپنی ریسرچ کا جو میں نے نتیجہ نکالا ہے۔ اس حساب سے اگر کوئی گھنٹے دو گھنٹے کے لیے ان کے پاس بیٹھ جائے تو اس کے بعد گھر کی بجائے مینٹل ہو سہیل جانے کو ترجیح دے گا

انٹر سٹینگ۔ عافین زیر لب بڑ بڑایا

یہ اس لڑکی کی تصویر ہے اور اس فائل میں مزید معلومات بھی ہیں۔ آپ کو ضرورت پڑ سکتی ہے۔ اس نے ایک لفافہ ٹیبل پر رکھا

ٹھیک ہے تم تصویر یہاں چھوڑ جاؤ۔ رشید اس کا معاوضہ دو۔ بہت کام کی انفارمیشن لایا ہے۔ نواز عالم نے پاس کھڑے مینجر سے کہا

پورے دو لاکھ ہیں۔ گن لیجے مینجر نے پیسے لا کر لفافے پر رکھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے نہیں سر بھروسہ ہے آپ پر۔ اس نے جلدی سے پیسے اٹھاتے ہوئے بے  
دھیانی میں تصویر والا لفافہ بھی اٹھا کر بیگ میں رکھ لیا

ڈیڈ وہ لڑکی اتنے سارے لوگوں کی جان ہے۔ تو آپکو لگتا ہے وہ ایس پی اس کا  
رسک لے گا

اصولا تو نہیں لینا چاہئے مگر دیکھو ایک بار بات کر کہ دیکھ لیتے ہیں  
چلیں آپ سو جائیں میں صبح بات کر کہ اپنے طریقے سے سمجھانے کی کوشش کرتا  
ہوں ورنہ دوسرا آپشن تو ہے ہی۔ عافین نے ہنستے ہوئے آنکھ دبائی تو انہوں بھی قہقہہ  
لگایا

یہ فائل میں لے جا رہا ہوں اور تصویر۔۔۔ ارے وہ تصویر والا لفافہ کدھر گیا۔ اس  
نے فائل اٹھاتے ہوئے ادھر ادھر دیکھا  
آئی تھنک مراد لے گیا ہے پیسوں کے ساتھ



چلیں خیر ہے روبرو مل لیں گے مس امثال شاہ سے۔ عافین فائل لے کر باہر نکل  
گیا

کیا کر رہی ہو

چائے بنا رہی ہوں آپ پیسے گے۔ زروا نے پوچھا فریج کھولتے باز ل کا ہاتھ رکا اور  
اگلے ہی لمحے اس کا فلک شکاف تہقہ گو نجا  
یا اللہ کیا ہو گیا ہے۔ زروا سے مسلسل ہنستے دیکھ کر بوکھلا گئی

کک۔۔ کیا ہو آپ ٹھیک ہیں ایسے کیوں ہنس رہے ہیں۔ زروا نے ڈرتے ڈرتے

www.novelsclubb.com

اس کا کندھا ہلایا

میں سوچ رہا ہوں۔ وہ سانس لینے کو رکا۔ اگر ٹالے مجھے اتنی عزت ملتا دیکھ لیتی تو  
بے ہوش ہو جاتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو سیدھا سیدھا کہو نہ عزت را اس نہیں آرہی ہے ڈرا کر رکھ دیا۔ اس کا دل کیا کہ  
چولہے پر رکھا پین اس کے سر میں دے مارے  
کیا ضرورت تھی شاہ بی بی کی بات پر عمل کرنے کی یہ عزت کے لائق ہے سہی۔  
بڑ بڑاتی ہوئی پین میں دودھ ڈالنے لگی۔ اسے ہاجرہ شاہ نے کچھ دن پہلے بازل سے تو  
تڑاں سے بات کرتے دیکھ کر جھڑکا تھا کہ وہ بازل کے نکاح میں ہے اس لیے اس  
سے عزت سے بات کیا کرے  
یہ لو غٹک لو۔ اس نے کپ لا کر اس کے سامنے ٹیبل پر پھینکنے والے انداز میں رکھا  
تمہیں اس دن بھی دادو نے کہا تھا کہ ادب سے پیش آیا کرو مجھ سے  
ادب سے سیر نسلی۔۔۔۔۔ تمہیں ہضم ہوتی ہے عزت۔۔۔ الٹا سا رامنہ  
کھول کر ہنسنے لگ جاتے ہو۔ اس نے منہ پھاڑ کر کہنے سے گریز کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے یار تم منہ پھاڑ کر بھی کہہ سکتی ہو۔۔ اتنا فارمل ہونے کیا ضرورت ہے۔ اس کو لفظ بدلتا دیکھ کر وہ ہنسا

ہاں تو منہ پھاڑ کر ہی ہنس رہے تھے نہ۔ اس نے سوچا جب وہ ڈھٹائی دکھا رہا ہے تو وہ کاہے کا لحاظ کرے

تمہیں پتہ ہے تم بہت پیاری ہو۔ وہ اچانک سے سنجیدہ ہوا تو زروا سٹپتاتی رخ موڑ گئی

یہاں بیٹھو۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر سامنے کر سی پر بٹھایا۔۔ اگر جو اس کی آنکھوں میں

ناچتی شرارت دیکھ لیتی تو شرمانے کی بجائے اس کا سر کھول کر رکھ دیتی

تمہاری آنکھیں بہت خوبصورت ہیں۔ کچھ دیر تک اس کو شرماتا لجا تا دیکھ کر وہ

www.novelsclubb.com

شروع ہوا

ایسی موٹی موٹی آنکھیں میں نے کچھ دن پہلے بھی کہیں دیکھیں تھیں۔۔۔ کہاں

دیکھیں تھیں۔ وہ ٹھوڑی پرانگی رکھ کر یاد کرنے لگا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے ہاں ایک پنجابی فلم میں دیکھیں تھیں ایک لڑکی تھی۔۔۔ کیا نام تھا ہیر وئن کا  
۔۔۔ زرو اتو خود کو فلمی ہیر وئن سے ملانے پر نہال ہی ہو گئی تھی

چلو جو بھی تھا اس کی ایک بھینس تھی۔۔۔ بلکل ویسی ہیں تمہاری آنکھیں۔ زروانے  
ایک جھٹکے سے سراٹھا کر اسے دیکھا۔۔۔ اس کی آنکھیں جن کی وہ تعریف کر رہا تھا  
شعلے اگلتی دیکھ کر وہ جلدی سے اٹھا

تت تم مجھے۔۔۔ مجھے بھینس کہہ رہے ہو۔ ساری شرم لحاظ کو آگ میں جھونکتے  
ہوئے اس نے سلیب سے کپ اٹھا کر اس کی طرف پھینکا اگر جو وہ سائڈ پر نہ ہوتا تو  
اس کا سر دو حصوں میں تقسیم ہو چکا ہوتا

ایڈیٹ الوگدھے۔۔۔ میں تمہیں کہاں سے بھینس دکھتی ہوں۔ اس کو فرائی پین  
اٹھاتے دیکھ کر وہ باہر کی طرف بھاگا

پاگل ہو گئی ہو جان لوگی کیا۔ وہ لاونج کی طرف بھاگا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آج تمہارا سر نہ پھاڑا نہ تو میرا نام بھی زروا نہیں۔ وہ بھی اس کے پیچھے لاونج میں آئی  
دادو بچائیں۔۔۔ یہ پاگل ہو گئی ہے

اے ہائے لڑکی سٹھیا گئی ہو۔۔۔ بچے کی جان لینی ہے۔ ہاجرہ شاہ نے اس کے ہاتھ  
چائے کا ان دھلا پین دیکھ کر کہا

ابھی نہیں ہوئی ہوں مگر جس کو میرے پلے باندھا ہے وہ دن دور نہیں جب میں  
آپکو اپنے بال نوچتی نظر آؤں گی

مجھے لگتا ہے تمہارا دماغ واقعی ہی خراب ہو گیا ہے۔ جو منہ میں آرہا ہے بولے جا رہی  
ہے۔ خدیجہ بیگم نے کہا

اس سے پوچھیں تو سہی اس نے کہا کیا ہے۔ کہہ رہا تھا کہ میں بھینس ہوں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہائے اللہ توبہ میری کتنی بڑی بات کر رہی ہو۔۔ میں نے صرف چائے مانگی تھی  
نہیں دینی تھی تو نہ دیتی مگر یہ سب۔ کانوں کو ہاتھ لگاتا وہ پھپھے کٹنی عورتوں کو بھی  
پچھے چھوڑ گیا

بکو اس مت کرو۔ اس کو مکر تادیکھ کروہ تلملانی  
زروا کتنی بار کہا ہے کہ تمیز سے بات کیا کرو۔ شہر جا کر پڑھنے سے سارے ادب و  
لحاظ بھول گئی ہو۔ ہاجرہ شاہ نے سختی سے کہا  
بازی چول انسان کچھ زیادہ ہو گیا ہے۔ امثال آہستگی سے کہتے ہوئے نے اس کے  
ہاتھ پر چٹکی کاٹی

مجھے نہیں پتا تھا یہ اتنا اور رٹیکٹ کر جائے گی  
www.novelsclubb.com

آپ لوگ اسے کیوں نہیں کچھ کہتے۔ زروا نے اجتناج کرنا چاہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کوئی نہیں بیٹا میں تمہارا دکھ سمجھ سکتا ہوں آخر کو یہ دونوں فتنے خالص ہمارے حصے  
میں آئے ہیں۔ عادل نے اس کو بازو کے حصار میں لیتے ہوئے اسکا سر تھپتھپایا  
او کے میری غلطی ہے نہ میں معذرت کر لیتی ہوں اس کے ایک دم مصالحت پر  
اترنے پر بازو نے آنکھیں پھاڑیں

کرنی بھی چاہیے آخر کو شوہر ہے تیرا۔۔ ہاجرہ شاہ نے کہا  
کیوں نہیں شاہ بی بی۔ سوائے ان بہن بھائیوں کے باقی سب انہیں شاہ بی بی ہی کہتے  
تھے

ایم سو سوری۔ اس کے سامنے جا کر اس نے کہا اور نا محسوس انداز میں اس کے پاؤں  
پر اپنا پاؤں رکھ کر اچھے سے گھمایا وہ کراہ کر رہ گیا۔ وہ چونکہ اسی وقت ہی یونی سے  
آئی تھی اور چیلنج کیے بغیر ہی چائے بنانے کچن چلی گئی۔ اس کی ہیل کا سا سز دیکھ کر  
بازو کو اپنے پیر کے حشر کا اندازہ ہو چکا تھا



امثال سانہ اور رامین کے ساتھ شاپنگ پر آئی ہوئی تھی۔ رامین کے کالج میں کوئی فنکشن تھا تو اسے اپنے لیے چیزیں لینے تھیں امثال سے کہا تو وہ آتے ہوئے سانہ کو بھی گھسیٹ لائی

اب کیا رہتا ہے۔ میں تھک گئی ہوں یار۔ سانہ نے ان کے پیچھے چلتے ہوئے پوچھا بس میچنگ جیولری رہ گئی ہے۔ پھر چلتے ہیں۔ رامین نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا یار جا خود جا کہ لے آ۔۔ میں بھی تھک گئی ہوں۔۔ ہم یہی کھڑی ہیں۔ تم اندر چلی جاؤ۔ امثال نے اسے دکان کے اندر دھکیلا اور خود باہر ہی کھڑی ہو گئیں اکیسی کیوزمی۔۔ ان کو شاپ کے باہر کھڑے کچھ دیر ہی گزری تھی جب اپنے پیچھے آواز آئی دونوں نے مڑ کر دیکھا تو ایک اٹھائیس انیس سالہ خوش شکل لڑکا کھڑا تھا جی۔ سانہ نے شائستگی سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایکچولی آئی وانٹ تو بائے سم تھنگ فار اے لیڈی ایزاے گفٹ۔ سو کین یو پلیر  
ہیلپ می۔ اس کی انگلش میں پوچھنے پر امثال کی آنکھیں چمکیں  
اوہ تو وڈیشی بابو ہے۔ امثال اس کے حلیے اور پھر فار نر انداز میں انگلش بولنے پر اسے  
کوئی انگریز سمجھی تھی

سانی شکل اور حلیے سے انگریز لگتا ہے انٹر ٹینمنٹ کے بارے میں کیا خیال ہے۔  
ٹلے نہیں۔۔ وہ بیچارا اگر اس شہر میں آنے کی غلطی کر بیٹھا ہے تو اجنبی سمجھ کر  
معاف کر دو

چھوڑو نہ کافی دن ہو گئے کوئی مرغا نہیں حلال کیا یہی سہی۔ امثال نے آنکھیں  
گھمائیں۔ تو جہاں سانپ نے اسے گھورا وہیں خود کو مرغا بولے جانے پر عافین کی بھی  
آنکھیں پھیلیں۔ اس کے کسی دوست کی حال ہی میں شادی ہوئی تھی، اس کی  
وائف کے لیے اسے کوئی گفٹ خریدنا تھا۔ کافی دیر کی چھان بین کے بعد بھی جب



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

واٹ یو بائے۔۔ امثال نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے اس سے پوچھا  
پرفیوم آرسم تھنگ لائک دیٹ۔۔۔۔۔

دس از بہت اچھا سی۔ اس نے ایک لیڈی پرفیوم اس کے سامنے کیا تو اس نے سر ہلایا

گو اینڈ آسک ہر پرائس۔ امثال نے سیلز گرل کی طرف اشارہ کیا تو وہ اچھلا

واٹ۔۔۔۔۔ واٹ ڈویو مین۔۔۔۔۔ ہر پرائس۔۔۔۔۔ شی از اے سیلز گرل

ناٹ فار سیل۔ عافین نے کہا۔ تو سانیہ نے مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے اسے کہنی

ماری

اوہ پاگل ہر پرائس۔۔۔۔۔ امثال نے پرفیوم اس کے سامنے لہرایا تو اس کا سانس بحال

www.novelsclubb.com

ہوا

ہاؤ

ہیں۔۔۔۔۔ امثال نے نا سمجھی سے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بدھو وہ پوچھ رہا ہے کہ کیسے جا کہ پوچھوں

اوہ۔۔۔ اسے جا کر کہو۔۔۔ اے میرے دل کی ٹھنڈک میرے آنکھوں کے  
تارے۔۔۔ میرے دل کی دھڑکن، میری شو نانا س کی قیمت کیا ہے۔ امثال کے  
سنجیدگی سے کہنے پر جہاں سانیہ کا منہ کھلا وہیں عافین بھی اپنے سامنے کھڑی اس  
چھوٹی سی آفت کو دیکھنے لگا جو بھرے مال میں اسے پٹوانے کا پکا بندوبست کیے کھڑی  
تھی

واٹ۔۔

چلو جی میری اتنی لمبی لائن کے بعد اس نے واٹ بول دیا ہے۔ حد ہو گئی۔ وہ جی بھر  
کہ بدمزہ ہوئی اس کو یوں منہ بنا تا دیکھ کر عافین نے اپنی ہنسی دبائی  
اوہو ٹلے تم نے اس بیچارے کو اتنا لمبا سکرپٹ دے دیا ہے۔ کیسے یاد رہے گا  
او کے بس اتنا کہہ دو سنو اے جانِ جاناں۔ یہ کتنے کا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جو پٹی تم نے پڑھائی ہے اگر اس نے وہیں جا کر کہہ دیا تو لازمی بات ہے کہ مال میں  
تماشا لگے گا اور اس نے واپس آ کہ ہمارے سر ہو جانا ہے۔ اس لیے چلو۔ سانیہ نے  
اس کو سیلز گل کی طرف مڑتا پا کر کہا

تو ہم کہہ دیں گے کہ بھائی تو ہے کون۔ سمپل۔ اس نے کندھے اچکائے۔

ٹلے تمہارا آج کا کوٹہ تو پورا ہو گیا ہے نہ تو پلیز چلو۔ سانیہ اسے کھینچتی ہوئی شاپ  
سے باہر لے گئی تو عافین نے مڑ کر اسے دیکھا اسکی حرکتوں اور باتوں پر وہ تو جیسے  
حیرانگی کے سمندر میں ڈوبا کھڑا تھا۔ پتہ نہیں کیوں وہ چاہ کر بھی اسے نہیں بتا پایا تھا  
کہ اسے اردو سمجھ آتی ہے۔ شاید اس کی آنکھوں اور چہرے پر جو شرارت کی چمک  
تھی اسے بجھتے نہیں دیکھنا چاہتا تھا اور اگر جو وہ جا کہ وہی سب کہہ دیتا جو اس نے کہا  
تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ گاڈ۔۔ جھر جھری لے کر سیدھا ہوا اور جلدی سے پرفیوم پیک کروا کر باہر نکلا وہ فرسٹ فلور پر ہنستی ہوئی جا رہی تھی شاید اسی کے بارے میں بات کر رہی تھی۔ تیز تیز قدموں سے ان کے پاس پہنچا

اکیسی کیوزمی۔ اس نے پکارا تو امثال جلدی سے مڑی سانپہ کا تو اسے دیکھ کر ہی رنگ اڑا

تھینک یو سوچ فار یور پر سٹیش ٹائم۔ ہلکی سے مسکراہٹ سے اس نے شکر یہ ادا کیا سانی اصولا تو اس کی یہ انگریزی شکل سوچی ہوئی چاہیے تھی مگر یہاں تو پھٹکار کے آثار بھی نظر نہیں آرہے۔ امثال اس کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے بولی تو عافین نے بے ساختہ مسکراہٹ چھپانے کو جلدی سے رخ موڑا

وہی تو یہ صبح سلامت ہے مطلب اس لڑکی نے اسے کچھ نہیں کہا



مجھے تو وہ شکل سے ہی کوئی ترسی ہوئی مخلوق لگ رہی تھی شکر کیا ہو گا کسی نے جان مان کہا ہے ہنہ۔ اس کے جل کر کہنے پر عافین قہقہہ لگانے کی خواہش کو دل میں دباتے ہوئے نا سمجھی کے تاثرات سجائے کھڑا رہا

او کے نو ایشو۔ اس سے جان چھڑاتی وہ باہر کی جانب چل دی۔ ان کے جانے بعد اس نے زوردار قہقہہ لگایا اور سیٹی بجاتا اپنی گاڑی کی طرف بڑھا

وہ اس وقت اپنے کمرے میں بیٹھا کسی گہری سوچ میں غرق تھا۔ پچھلے کچھ دنوں سے انہیں اچھا خاصا نقصان ہو چکا تھا نواز عالم جانا مانا بزنس مین ہونے کے ساتھ غیر قانونی اسلحہ سمگلنگ میں بھی ملوث تھا۔ پیسے کی ہوس اور لالچ میں اس نے اپنے بیٹے کو بھی اس میں شامل کر لیا۔ پاکستان میں وہ خود ہی کام کو دیکھتا تھا جب کہ آوٹ آف کنٹری ڈیکنگ عافین سنبھالتا تھا۔ پولیس اور کسٹم آفیسرز کے ساتھ ان کے معاملات طے تھے سوا انہیں کوئی دشواری پیش نہیں آتی تھی مگر اچانک سے انہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

خبریں ملنا شروع ہوئیں کہ ان کے شہر اور گرد و نواح کے اڈوں پر ریڈ ہوئی ہے اور اڈے سیل ہونے کے ساتھ ساتھ ان کے اہم کارندے بھی پکڑے گئے تھے۔ معلوم کرنے پر پتہ چلا کہ اس کے پیچھے کوئی ایس پی ہے جسے ڈی آئی جی کی طرف سے یہ کیس ہینڈ اور کیا گیا ہے۔ اپنے لوگوں کی تو انہیں فکر نہیں تھی کہ ایسے لوگ گرفتار ہوتے رہتے ہیں اور ویسے بھی وہ کون سا ان کے بارے میں کچھ جانتے ہیں جو دوران تفتیش کچھ بتادیں گے مگر ان کی مارکیٹ ویلیو کافی خراب ہو رہی تھی ایک دو کلائینٹس نے تو ان کے ساتھ ڈیل کرنے سے بھی انکار کر دیا تھا۔ اچانک اس کی نظر ٹیبل پر رکھی فائل پر پڑی تو اس نے ٹائم پاس کے لیے اٹھا کر پڑھنا شروع کر دی جیسے جیسے فائل پڑھتا جا رہا تو اس کی آنکھیں پھیلتیں جا رہی تھیں

www.novelsclubb.com  
مائی گاڈ یہ لڑکی ہے یا آفت۔ اس نے فائل بند کر کے رکھتے ہوئے کرسی پر ٹیک لگائی

اگر تو جو کچھ لکھا وہ واقعی ہی سچ ہے تو ایک بار تم سے ملنا پڑے گا امثال شاہ۔

بڑ بڑاتے ہوئے اس نے سیل فون سے عادل کا نمبر ڈائل کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایس پی عادل عمر بات کر رہے ہو۔ فون ریسو ہونے پر اس نے کہا  
جی کر رہا ہوں۔ عادل جو پولیس سٹیشن میں بیٹھا انہی کے کیس کی فائل لیے بیٹھا تھا  
۔ اجنبی آواز سن کر حیران ہوا

عافین نواز عالم بات کر رہا ہوں ایس پی صاحب  
اوہ۔ فرمائیے کس سلسلے میں فون کیا ہے۔ عادل جانتا تھا کہ اس کا بیٹا بھی اسی کے  
ساتھ ملوث ہے  
ہم نے کیا فرمانا ہے آپ سے کچھ درخواست کی تھی اس پر غور کیا یا نہیں۔ عافین  
فون لے کر کھڑکی کے پاس جا کھڑا ہوا

دیکھیں مسٹر عالم میں پہلے بھی آپ کو بتا چکا ہوں کہ یہ میرا ذاتی معاملہ نہیں ہے جو  
ہم ڈیل کر لیں گے یہ میرا فرض ہے اور اپنے فرض کو پورا کرنے کے لیے میں ہر  
ممکن کوشش کروں گا چاہے میری جان ہی کیوں نہ چلی جائے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہا ہا ایس پی صاحب اجتماعی مفادات کی خاطر آپ اپنے ذاتی مفاد کو نظر انداز نہیں کر سکتے

اپنا ذاتی مفاد مجھے کبھی عزیز نہیں رہا۔ عادل نے سنجیدگی سے کہا

پھر چاہے وہ امثال شاہ ہی کیوں نہ ہو۔ عافین مسکاتے انداز بولا تو عادل کو لگا کہ

پورے کا پورا پولیس سٹیشن اس پر آن گرا ہو

لگتا ہے جھٹکا کچھ زیادہ بڑا لگ گیا ہے۔ اس کی خاموشی کو محسوس کرتے ہوئے عافین نے قہقہہ لگایا

تمہاری ہمت بھی کیسے ہوئی میری بیوی کا نام اپنی زبان سے لینے کی اس کی طرف

اگر میلی نظر سے دیکھا بھی تو بہت برا حشر کروں گا۔ عادل کرسی سے اٹھتے ہوئے

غرایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دھیرے ایس پی صاحب دھیرے۔ غصہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ بیچاری کو خوا مخواہ خطرے میں ڈال رہے ہو، بہت سوں کی لاڈلی کو اپنی ایک ضد کی وجہ سے کھو کر تم بہت سارے لوگوں کی تکلیف کا باعث بنو گے۔ تمہیں تو دوسری بیوی مل جائے گی مگر اس کے بھائیوں کو بہن نہیں ملے گی۔ اور جہاں تک میلی نگاہ کی بات ہے تو بے فکر ہو غلط کام کرتے ہیں مگر بے غیرت نہیں ہیں۔ عورت کی عزت کرنا آتی ہے ہاں البتہ بھابھی صاحبہ کا اوپر کا ٹکٹ ضرور کٹو ادیں گے۔ ویسے بھی سنا ہے ان سے بہت سے لوگ تنگ ہیں چلو ہمیں بھی کچھ دعائیں مل جائیں گی۔ رکھتا ہوں امید ہے بات سمجھ آگئی ہوگی۔ بات وہ مسکرا کر رہا تھا مگر انداز خطرناک حد تک سنجیدہ تھا۔

www.novelsclubb.com

عادل بے یقین نگاہوں سے فون کو دیکھ رہا تھا اس بارے میں تو اس نے سوچا ہی نہیں تھا۔ اس کے بات کرنے کا انداز بتا رہا تھا کہ امثال کے بارے میں بہت کچھ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جانتا ہے، مطلب وہ کافی دنوں سے اس کے پیچھے ہو گا تو کسی بھی وقت کچھ بھی کر سکتا ہے

اوہ گاڈ کتنا بے وقوف ہوں میں۔ اس نے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے جلدی سے

امثال کو کال ملائی جو اس نے دوسری بیل پر ہی اٹھالیا

کہاں ہو۔ کیسی ہو تم ٹھیک ہو نہ۔ اس نے چھوٹے ہی پوچھا

گھر پہ ہوں۔ کیا ہو گیا نہ سلام نہ دعا۔ اتنے بوکھلائے ہوئے کیوں ہو۔ امثال نے

حیرانگی سے پوچھا

کچھ نہیں کیا کر رہی ہو۔ اسے گھر پر سن اسے سکون محسوس ہوا

www.novelsclubb.com  
سدرہ بھابھی کے پاس بیٹھی ہوں

تمہیں آج کہیں جانا تو نہیں آئی میں این جیو وغیرہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں ابھی تک تو کوئی پلان نہیں ہے۔ بازی گیا ہوا ہے اور میرا آج چھٹی مارنے کا پلان ہے

او کے اگر جاؤ تو مجھے لازمی بتا کہ جانا ٹھیک ہے نہ

صبح ہے

ٹھیک بے اپنا خیال رکھنا۔ خدا حافظ فون بند کرتے ہوئے اس نے سکون کی سانس لی

شہری باہر آنا مجھے تم سے بات کرنی ہے۔ عادل لاونج میں بیٹھے شہریار کو آہستگی سے کہتا باہر نکل گیا۔ جب سے عافین عالم نے اسے دھمکی دی تھی تب سے وہ بے چین تھا اتنا خوف اس نے اپنی زندگی سے کبھی محسوس نہیں کیا تھا جتنا وہ اس وقت محسوس کر رہا تھا۔ جانتا تھا ایسے لوگ اپنے مفادات کے لیے کسی بھی حد تک جاسکتے







## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھو شہری وہ ایک جگہ تک کر بیٹھنے والوں میں سے تو ہے نہیں کہ اسے کہا جائے کہ کچھ دن تک گھر میں رہو تو بات مان جائے گی اور۔۔۔۔۔ اسے خاموش ہونا پڑا جب امثال شہری بھائی کا نعرہ بلند کرتے ہوئے ان کے پاس آئی ہاں بیٹا کیا بات ہے۔ اسے دیکھتے ہوئے شہریا کے سخت تاثرات مسکراہٹ میں ڈھلے

آپ لوگ یہاں کیوں بیٹھے ہیں کوئی مسئلہ ہے کیا۔  
کچھ نہیں ویسے ہی۔

اچھا تو پھر عادی نے آہو یہاں کیوں بلایا ہے اور میں ابھی کھڑکی میں کھڑے ہو کر دیکھ رہی تھی آپ دونوں آہستہ آواز میں بات کر رہے تھے اور پریشان بھی لگ رہے ہیں اور آپ اسے ڈانٹ بھی رہے تھے

یا اللہ اس لڑکی نظریں۔۔۔۔۔ عادل کراہ کر رہ گیا

ارے نہیں بچے ایسا کچھ نہیں ہے بس عادل کو کوئی بات ڈسکس کرنی تھی تو اس نے  
بلا یا تھا تم جاؤ ہم ابھی آتے ہیں

اوکے مگر میرے بھائی کو زیادہ ٹینشن نہیں دینی انگلی اٹھا کر عادل کو وارن کرتی چلی  
گئی

بھائی کہتا ہے میری بہن کو خراش نہیں آنی چاہیے اور بہن کہتی ہے میرے بھائی کو  
ٹینشن نہیں دینی۔ یا اللہ مجھ غریب کا صرف تو ہی ہے۔ رحم کر اپنا۔ اس نے بے  
اختیار آسمان کی طرف دیکھا

ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ ایک تو گارڈز پر ٹالے بھی نہیں مانے گی اور مجھے بھی بھروسہ  
نہیں ہے۔ چار پیسے دے کر یاد ہم کی دے کر کسی کو بھی خریداجا سکتا ہے۔ ایسے  
وقت میں صرف تم تین ہی ہو جو اس کی حفاظت کر سکتے ہو تو وہ جہاں بھی جائے، تم  
تینوں میں سے کوئی ہر وقت اس کے ساتھ رہے۔ میں خود ہر وقت اس کے ساتھ  
نہیں رہ سکتا۔ پرسوں ڈی آئی جی صاحب کی کال آئی تھی کہ ریڈ کی وجہ سے اوپر سے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بہت دباؤ ڈالا جا رہا ہے تو وہ کچھ اعلیٰ سطح کے آفسیرز سے بات کر کہ کیس ایف آئی اے کو سونپنے کا سوچ رہے ہیں اور اگر یہ کیس میرے پاس رہتا ہے تو یہ لازمی امر ہے کہ میں اس کو انجام تک پہنچاؤں گا۔ اپنی تو مجھے پرواہ نہیں مگر وہ خبیث ژلے کو لے کر مجھے بلیک میل کر رہا ہے۔ پلیز جب تک یہ سارا معاملہ ختم نہیں ہو جاتا تم اسے پروٹیکشن دو خاص طور پر آج کے بعد اکیلا کہیں مت جانے دینا۔ میں جانتا ہوں وہ محض دھمکی نہیں دے رہے مجھے ڈرانے کے لیے اسے نقصان ضرور پہنچائیں گے

او کے تم پریشان مت ہو میں دیکھ لوں گا۔ انشاء اللہ کچھ نہیں ہو گا اسے۔ اب جاؤ وہ ابھی تک کھڑکی میں ہی کھڑی ہے۔ شہر یار نے اس کا کندھا تھپتھاتے ہوئے روم کی کھڑکی کی طرف اشارہ کیا جہاں امثال کھڑی انہیں کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ اٹھ کر روم میں آیا تو بیڈ پر بیٹھی بلا وجہ چینل بدلنے میں مصروف ہو گئی۔ عادل کا دماغ چونکہ ابھی تک وہیں الجھا ہوا تھا اس لیے خاموشی سے اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہو۔ اس کو ایک ہی زوایے پر بیٹھا کسی سوچ میں غرق دیکھ کر وہ ٹی وی بند کرتی اس کی طرف مڑی

ہوں۔۔۔۔۔ اس نے مختصر جواب دیا

پریشان کیوں ہو۔ اس کے ماتھے پر گرے بال ہٹاتے ہوئے امثال نے پوچھا اس کی اتنی فکر سے پوچھنے پر وہ بے ساختہ مسکرایا

بس ایک کیس میں الجھا ہوں تم دعا کرنا اللہ میرے لیے آسانیاں فرمائے انشاء اللہ۔ اگر وہ نہیں بتا رہا تھا تو اس نے بھی کریدنا مناسب نہیں سمجھا مگر اسے اور شہریار کو یوں سب سے الگ تھلگ جا کر بات کرنا دیکھ کر اتنا تو سمجھ گئی تھی کہ مسئلہ کافی گھمبیر ہے۔ خیر جو بھی ہے کچھ دنوں تک سامنے آہی جائے گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

رات کے آٹھ بج رہے تھے اور سبھی لڑکے اس وقت لاونج میں ٹی وی کے سامنے خاصے جوش و خروش سے بیٹھے تھے وجہ پاکستان انڈیا کا کرکٹ میچ تھا۔ لڑکیوں میں صرف امثال تھی جو ان سب کے ساتھ بیٹھی میچ دیکھ رہی تھی۔ سانہ اور رامین نے یہ کہہ کر منع کر دیا کہ انہیں کھیل سمجھ ہی نہیں آتا ہے اور زروا اسانمنٹس بنانے میں مصروف تھی۔ عادل اپنے کام سے باہر گیا ہوا تھا۔ کچھ دیر تک تو امثال دلچسپی سے میچ دیکھتی رہی مگر جلدی ہی اکتا کر ان سب کو دیکھا جو نہایت ہی انہماک سے میچ دیکھ رہے تھے باقی سب تو پھر بھی ساتھ ساتھ چائے پی رہے تھے مگر صدام کچھ زیادہ ہی شوق سے دیکھ رہا تھا کہ اس کے پاس چائے کا کپ ویسے کا ویسے رکھا تھا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا وہ ٹی وی میں ہی گھس جاتا اس نے بیزاری سے نظریں ہٹا کر کچن سے نکلتی ملازمہ کو دیکھا جس کے ہاتھ میں جگ تھا اس نے اشارے سے

بلایا

اس میں کیا ہے۔۔۔۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ جی پانی ہے شاہ بی بی کا گلہ خراب ہے تو انہوں نے بھاپ لینا ہے  
بھاپ مطلب پانی گرم ہے۔ صدام کو دیکھتے اسے شرارت سو جھی

جی بی بی

لاؤ ایک منٹ کے لیے مجھے دو۔ اس کے ہاتھ سے جگ لے کر اس نے صدام کا ہاتھ  
پکڑ کر اس میں رکھا تو وہ چیختے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا مثال تمہ لگاتی جگ ملازمہ کو دے  
کر جلدی سے عدید کے پاس پہنچی کہ اس کے ہوتے ہوئے وہ ہاتھ لگانا تو دور کی بات  
ڈھنگ سے گھور بھی نہیں سکتا

بچے بری بات ایسے نہیں کرتے اس کا ہاتھ جل جاتا تو۔ شہریار نے نرمی سے کہا  
بھائی آپ نے دیکھا نہیں کیسے مگن تھا، چائے کا بھی ہوش نہیں تھا تو میں نے سوچا  
میں جگا دیتی ہوں۔ صدام اسے گھور کر رہ گیا کہ جو اس نے کرنا تھا کر لیا اب بحث کا  
کوئی فائدہ نہیں تھا الٹا میچ نکل جاتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ لڑکے بار بار بھاگ کیوں رہے ہیں۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد وہ دوبارہ شروع ہوئی مگر کسی کی طرف سے جواب نہ پا کر اس نے امان کے ہاتھ سے ریموٹ چھینا اور ٹی وی بند کر دیا۔

کیا پاگل ہو گئی ہو ریموٹ دوادھر۔ امان نے اس کے ہاتھ سے ریموٹ جھپٹتے ہوئے ٹی وی آن کیا

بتاؤ تو سہی یہ ایسی حرکتیں کیوں کر رہے ہیں کبھی بال پھینکتے ہیں کبھی بھاگتے ہیں۔ ان کے دماغ خراب ہیں اس لیے۔ امان اسے جواب دے کر دوبارہ مصروف ہو گیا اوہ چیخ افسوس ہوا مگر آپ تو ایسے نہیں بھاگتے۔۔ وہ کبھی کبھار بہت عزت سے بے عزت کیا کرتی تھی [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بازی تم بتاؤ نہ یہ کیوں بھاگ رہے ہیں اس کی طرف سے نور سپانس پا کر اس نے کشن بازل کی طرف اچھالا۔ شہریار اور عدید ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سیر سلی دریاب۔ امان نے اسے ایسے دیکھا کہ دماغ خراب ہے کس کی باتوں کو  
سنجیدہ لے رہے ہو

نہیں وہ جھگی کی کیا بات ہے

یار گول پوسٹ کو بول رہی ہے۔ امان جنجھلایا

یار بازی تم ہر ہفتے ہمیں اس کے بند منہ کی سہولت مہیا نہیں کر سکتے۔ گول گپے اور  
آئس کریم کے بل کے ساتھ ایک بھاری معاوضہ تمہیں بھی دینے کو تیار ہیں۔ بس  
کسی طرح ہفتے پندرہ دن بعد اس کا منہ چار پانچ دن کے لیے بند ہو جانا چاہئے  
۔ صدام نے تپ کر کہا

بلکل اور میں سپانسر کر دوں گا۔ امان نے جھٹ ہامی بھری

صدام یہ فرہاد کیوں چلا گیا ہے۔ ان کی پلاننگ کو کسی خاطر میں لائے بغیر دوبارہ بولی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جتنا تم تنگ کرتی ہو اس کا جاننا بنتا ہی تھا۔ اچھا ہے کوئی تو سکون سے رہے، اگر یہی حال رہا تو ہم بھی ایک ایک کر کے چلے جائیں گے پھر اکیلی دیواروں میں ٹکریں مارتی رہنا۔ صدام جل کر بولا

ہیں صدام وہ کیوں گیا ہے۔ اسکے طنز کو نظر انداز کرتے ہوئے پوچھا  
اوہ گاڈ یار ثلے اس نے جب کے لیے اپلائی کیا تھا، مل گئی تو چلا گیا۔ اب تمہاری  
آواز نہ آئے

جہنم میں جاؤ۔ بڑ بڑاتی ہوئی وہ لاونج سے باہر نکلی اور سیدھا گیٹ کے پاس لگے  
الیکٹرک پینل کے پاس پہنچی اور اس کھول کر دیکھنے لگی  
بی بی جی کچھ چاہئے۔ اس کو الیکٹرک پینل کے پاس کھڑا سوچ میں ڈوبا دیکھ کر گارڈ  
اس کی طرف آیا

ہاں ایک کام کریں یہ نکال دیں۔ اس نے سوچ کی طرف اشارہ کیا

کیوں بی بی

بس ایسے ہی آپ یہ نکال دیں

پر بی بی وہ دریاب صاحب غصہ کریں گے۔ گارڈ نے ڈرتے ہوئے کہا۔ ابھی کچھ دیر پہلے ہی تو وہ ملازم کو کہہ کر گیا تھا کہ اگر لائٹ جائے تو فوراً جزیٹر آن کر دینا کہ ان کا پیچ مس نہیں ہونا چاہیے

ہٹیں آپ۔ میں خود کر لیتی ہوں

نہیں بی بی بجلی ہے کرنٹ نہ لگ جائے اور اس میں کچھ تاریں ہیں بھی پھٹی ہوئی۔ آپ ہاتھ نہ لگائیں۔ پینل پر انا ہونے کی وجہ سے زیادہ تر تاروں پر سے سیفیٹی

پر ت اتر گئی تھی اور کچھ پر سے تو مکمل پر ت اتر چکی تھی

او ہونہ کھیل رہے ہونہ کھیلنے دے رہے ہو۔ جھنجھلاتے ہوئے اس نے جھٹکے سے تار کھینچ کر پھینکی۔ ہلنے کی وجہ سے ننگی تاریں آپس میں ٹپھ ہوئیں اور ٹھاہ کی آواز کے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ساتھ پوری حویلی اندھیرے میں ڈوب گئی۔ وہ منہ کھولے پینل سے دھواں نکلتا دیکھ رہی تھی اور گارڈ اسے۔

یہ کیا ہوا ہے۔ دھماکے کی آواز اور لائٹ جانے پر سب نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا

شہری بھائی ژلے باہر گئی ہے بازل نے کہا تو شہریار اور عدید جلدی سے باہر بھاگے۔ اتنے میں لائٹ آگئی شاید کسی نے جنریٹر آن کر دیا تھا باہر جا کر دیکھا تو گیٹ کے پاس پینل میں سے دھواں اٹھ رہا تھا اور پاس ہی ایک گارڈ اور امثال کھڑی تھی۔ شہریار جلدی سے اس کی طرف بڑھا

وہ پینل کا معائنہ کی غرض سے آگے بڑھ رہی تھی جب شہریار نے اسے بازو سے پکڑ کر کھینچا

بچے کیا کر رہی ہو ہٹو یہاں سے





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوائے آرام سے بہن ہے تمہاری۔ عدید نے اس کمر میں تھپڑ مارا  
میری بہن۔۔۔ اگر میری بہن اتنی ابار مل ہوتی تو خود جا کر گاؤں کی نہر میں دھکا  
دے آتا۔ روز روز کے رونے سے ایک ہی بار رو دھو کر چپ ہو جاتا۔ دریاب کے تو  
تلوں پر لگی اور سر پر بجھی تھی

اس کا مطلب ہے تم مجھے مارنے کی پلاننگ کرتے رہتے ہو کبھی دیوار میں مارنے کی  
بات کرتے ہو تو کبھی نہر میں دھکا دینے کی۔ بھائی آپ دیکھ رہے اسے۔ امثال چیخ  
اٹھی تھی

ہاں تو۔۔ میں تو اپنے خیالوں میں کئی بار تمہارا گلہ دبا چکا ہوں اور یقین کرو بہت  
خوشی محسوس ہوتی ہے وہ تو جب تمہیں سلامت دیکھتا ہوں تو ایک دھچکا سا لگتا ہے  
۔ دریاب نے بے نیازی سے کہا

کیا ہوا ہے یہ آواز کیسی تھی۔ مصطفیٰ شاہ اپنے کمرے سے نکل کر آئے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جہاں آپکی لاڈلی ہو وہاں دھماکہ نہ ہو ایسا ہو سکتا ہے بھلا۔ دریاب نے اسے کھا جانے  
والی نظروں سے گھورا

کوئی نہیں پتر تو ٹھیک ہے۔ چوٹ تو نہیں لگی

جی داد اجانی میں ایک دم ٹھیک ہوں

اس آفت کو کچھ ہو سکتا ہے بھلا۔ امان بڑ بڑاتے ہوئے پلٹا

چلو اب اندر صبح دیکھ لیں گے۔ مصطفیٰ شاہ کہتے ہوئے حویلی کے اندر چلے گئے اور وہ

سب بھی جلتے بھنتے ان کے پیچھے حویلی کے اندر آئے کہ میچ کا تو ستیاناس کر کہ رکھ

دیا تھا اب ان کا رخ اپنے اپنے کمروں کی طرف تھا صدام اور عدید بھی اپنے گھروں

کو چل دیے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

چلو بازی میں ریڈی ہوں۔ ناشتے کے بعد امثال آفس کے لیے تیار ہو کر نیچے آئی

آج سے میرے بچے میرے ساتھ آفس جایا کریں گے۔ شہر یار نے کہا تو نرمی سے مسکراتے ہوئے تھا مگر امثال کے لیے کسی دھماکے سے کم نہ تھی وہ اطلاع کیوں بھائی۔ اس نے بے ساختہ پوچھا۔

میرے بچے کو میرے ساتھ جانا پسند نہیں۔ شہر یار نے اسے ایمو شنلی گھیرا جانتا تھا کہ اسے کیوں اعتراض ہے۔ اس کے ساتھ جانے کا مطلب سیدھا آفس جانا۔  
مطلب سیدھا آفس

ایسی بات نہیں ہے بھائی آپ جانتے تو ہیں ہم اکثر لیٹ ہو جاتے ہیں پھر آپکو خوا مخواہ مسئلہ ہو گا کیوں بازی۔ اس نے بازل کو بھی شامل کرنا چاہا۔ شہر یار بازل کو پہلے ہی سب کچھ بتا کر سمجھا چکا تھا کہ جب وہ ان کے ساتھ نہ ہو تو وہ کسی بھی حال میں امثال کو اکیلا نہ چھوڑے۔ عادل نے حویلی کے کچھ پرانے اور بھروسہ مند گارڈز اس کے حوالے کیے، اس کے علاوہ وہ بلٹ پروف گاڑی کا بندوبست بھی کر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چکا تھا۔ راسم شاہ کے پوچھنے پر اس نے یہی بتایا کہ اس کا کوئی بزنس ایشو چل رہا ہے اور اسے ڈر ہے کہ وہ بدلے کے لیے کسی کو نقصان نہ پہنچادیں

بھائی ٹھیک کہہ رہے ہیں ہم آج سے ان کے ساتھ ہی جایا کریں گے آجاؤ۔ مزید کسی سوال کا موقع دیے بغیر بازل اسے کھینچتا ہوا باہر لے گیا

واؤیہ نیو گاڑی کس کی ہے۔ پورج میں کھڑی سیاہ کلر کی نئی کار جس کے شیشے بھی سیاہ ہی تھے دیکھ کر امثال چہکی

یہ ہماری ہے اس میں آج سے میرے شہزادے جائیں گے۔ اس کی ایکسٹائنٹ دیکھتے ہوئے شہریار مسکرایا

سچی بھائی واؤ، کتنی پیاری ہے۔۔ گاڑیاں ہمیشہ سے ہی امثال کی کمزوری رہی تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلیں میری میٹینگ ہے تو ہم لیٹ ہو رہے ہیں شہر یار نے کہا اور گاڑی کا پچھلا  
دروازہ کھول کر امثال کو بیٹھنے کا اشارہ کیا بازل بھی دوسری سائیڈ سے دروازہ کھول  
کر بیٹھ گیا

بھائی اسے کہیں یہ اٹھے مجھے شیشے والی سائیڈ پر بیٹھنا ہے

آج میری گڑیا میرے ساتھ بیٹھے گی

تو آپ اس کے ساتھ بیٹھ جائیں میں آپ کی جگہ پر بیٹھ جاتی ہوں

نہیں نہ تم درمیان میں بیٹھو ویسے بھی بہنیں بھائیوں کے درمیان بیٹھی ہی اچھی لگتی

ہیں۔ شہر یار نے مسکرا کر کہا اور ڈرائیور کو چلنے کا اشارہ کیا۔ سامنے گیٹ سے آفس

کے لیے نکلتے عدید نے اچھنبے سے انجان گاڑی اور اس کے پیچھے حویلی کے گارڈز کو

نکلتے دیکھا۔ سیاہ شیشوں کی وجہ سے گاڑی میں بیٹھے لوگوں کو دیکھ نہیں پایا تھا اس

لیے کندھے اچکا کر رہ گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ نئی بات بتائی ہے آپ نے اور یہ ڈرائیور انکل تو داد اجانی کے ہیں نہ تو ہمارے  
ساتھ کیوں جا رہے ہیں

آج سے یہ ہمارے ساتھ ہوں گے

وہی تو پوچھ رہی ہوں نہ کہ کیوں۔۔۔۔۔

کیوں کہ ہم نے نئی گاڑی لی ہے تو خود ڈرائیور کرتے اچھے لگیں گے بھلا

آج سے پہلے تو آپ نے کبھی ایسا نہیں کہا۔ امثال نے جرح کی اور شہریار کو ماننا پڑا کہ  
اس کی بہن آسانی سے مطمئن ہونے والوں میں سے نہیں

چھوڑو نہ لے کیوں پکار ہی ہو خواہ مخواہ۔ شہریار کو پھنسا محسوس کر کہ بازل نے

اسے کہنی ماری اور شہریار سوچ رہا تھا کہ ابھی اسے پیچھے آتے گا رڈز کا بھی جواب دینا

ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈیڈ کہاں جانے کی تیاری ہے رات تو آپکی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ عافین نے نواز  
عالم کو تیار کھڑا دیکھ کر پوچھا

یہ چھوٹا موٹا بی پی تو ہائی ہوتا ہی رہتا ہے کوئی بڑی بات نہیں ہے اور میری آج بہت  
امپورٹنٹ میٹنگ ہے تو میرا جانا ضروری ہے

بلکل بھی نہیں آپ ریسٹ کریں میٹنگ کے لیے میں چلا جاتا ہوں، اگر کوئی مسئلہ  
نہ ہو تو

مسئلہ تو کوئی نہیں ہے اور ڈیل بھی بس فائنل ہی سمجھو ہمارے موٹیلی پروجیکٹس  
انہیں کے ساتھ ہوتے ہیں تو بس فارملٹیز پوری کر کہ سائن کرنے ہیں

ٹھیک ہے کتنے بچے اور کن کے ساتھ ہے۔ عافین نے ان کا پرفیوم اٹھا کر خود پر  
چھڑکتے ہوئے پوچھا

دس بچے ہے ڈالے کنسٹرکشن کمپنی کے ساتھ۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے۔۔ نام کچھ سنا سالگ رہا ہے۔ ویسے ہیں کون یہ محترمہ

بہن ہے شہریار کی اور فورٹی پرسنٹ کی اونر بھی ہے

اوہ صبح بٹ ایسا لگ رہا ہے یہ نام پہلے بھی سنا ہوا ہے

سنا ہو گا وہ لڑکی اکثر شہریار کے ساتھ ہی ہوتی ہے

خیر میں چلتا ہوں ٹائم بہت تھوڑا رہ گیا ہے راستے میں سیکرٹری سے پرجیکٹ ڈسکس

کروں گا۔ عافین انہیں گڈ بائے بولتا ہوا باہر نکل گیا۔ شہریار کے آفس پہنچتے پہنچتے

اسے دس بج گئے تھے وہ جلدی سے میٹینگ روم میں پہنچا جہاں اسی کا ہی ویٹ کیا جا

رہا تھا

ایم سوسوری مسٹر شہریار ہم تھوڑا لیٹ ہو گئے میں عافین عالم۔ ڈیڈ کی طبیعت

ٹھیک نہیں تھی اس لیے آج کی میٹینگ کے لیے مجھے آنا پڑا۔ امید ہے آپ برا نہیں

منائیں گے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اٹس اوکے ہو جاتا ہے کبھی کبھی چلیں شروع کرتے ہیں۔ شہر یار نے کہتے ہوئے سیٹ سنبھالی۔ سیکرٹری کے انٹرودینے کے بعد شہر یار اہم پوائینٹس ایکسپلین کرنے لگا کہ اچانک باہر ہلچل محسوس ہوئی۔ وجہ بھی جانتا تھا کہ وہ دونوں اکٹھے ہوں اور کوئی ہنگامہ نہ ہو ایسا تو ہو نہیں سکتا تھا۔ اس سے پہلے وہ باہر جا کر دیکھتا بازل دھاڑ سے دروازہ کھول کر اندر آیا اور جھٹ سے بند کر کہ کنڈی لگائی۔ باہر سے زور زور سے دروازہ بجنے لگا

بازی کمینے دروازہ کھولو۔ امثال کی چیختی ہوئی آواز سنائی

تھینک گاڈ میں کافی دیر سے مس کر رہا تھا۔ سچ کہوں تو شہری تمہارے آفس میں میٹینگ رکھنے کا میرا مین مقصد ہی یہی ہوتا ہے بندہ فریش ہو جاتا ہے۔ شہر یار کا دوست جو کہ اس کے ساتھ مل کر اس پروجیکٹ کو ڈیل کر رہا تھا ہنستے ہوئے بولا میرے بچے ہیں کوئی کارٹون نہیں۔ شہر یار نے اسے گھورا۔ عافین آنکھیں پھاڑے کبھی میٹنگ روم میں بیٹھے افراد کو دیکھتا جن کے چہرے پر ڈسٹر بنس کی وجہ سے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ناگواری کی بجائے مسکراہٹ تھی تو کبھی دروازے کو جہاں ایک اکیس بائیس سالہ  
لڑکا دروازے پر کھڑا باہر والی ہستی سے مذاکرات کر رہا تھا

کیا ہو رہا ہے۔ اس نے سرگوشی میں مینجر سے پوچھا

کچھ نہیں سریوں سمجھے انٹر ٹینمنٹ بریک ہے۔ مینجر پہلے بھی ان سے مل چکا تھا سو وہ  
مسکرا کر دوبارہ دروازے کی طرف دیکھنے لگا

بازی بے غیرت دروازہ کھولو۔ امثال دونوں ہاتھوں سے دروازہ پیٹتے ہوئے  
دھاڑی

www.novelsclubb.com کیوں نہیں کھول رہے۔ شہر یار نے اسے گھورا

بھائی پوری ڈائن بنی ہوئی ہے خون پی جائے گی

تنگ کرنے سے پہلے سوچا کرو نہ۔ ہٹو مجھے کھولنے دو۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر میرا پوچھے تو کہہ دیجیے گا کھڑکی سے کود گیا ہے۔ بازل کہتا ہوا جلدی سے ٹیبل کے نیچے چھپا

کدھر دفعہ ہوا ہے یہ۔ شہریار کے دروازہ کھولنے پر غصے سے بھری اندر آئی۔ عافین جو دروازے کی ہی طرف دیکھ رہا تھا اسے اندر آتا دیکھ کر اچھلا۔ جس چہرے پر اس دن شرارت کی چمک تھی آج وہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا یہ کون ہیں اور یہاں کیا کر رہی ہیں۔ اس نے مینجر سے پوچھا یہ شہریار صاحب کی بہن ہیں اور وہ لڑکان کا بھائی، ٹونسز ہیں۔ باقی کی ڈیٹیل پھر بتادوں گا۔ عافین تو اسکی ایکسٹائنٹ دیکھ کر رہ گیا بازی کتے کینے تم نہیں بچتے آج۔ کدھر ہو۔ امثال روم کے بچوں بیچ کھڑی چلائی بچے کیا ہوا ہے۔ شہریار اس کی طرف بڑھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میرے پاس مت آئیے گا مجھے آپ کا لاڈلہ چاہیے۔ اس نے اسے وہیں روکا۔ شہریار کے دوست نے ٹیبل کی طرف اشارہ کیا تو جلدی سے اس طرف آئی اور اسے کھینچتے ہوئے باہر نکالا

بے غیرت انسان تمہیں شرم نہیں آئی۔۔ اس طرح کی بکو اس کرتے ہوئے۔ اس کے بال زور سے کھینچنے کے ساتھ ساتھ اس نے ایک مکہ بھی اس کی کمر میں جڑا آئی تھی مگر لارا کی ایکسٹائنٹ اور تجسس دیکھ کر چلی گئی۔ باز ل نے بال چھڑواتے ہوئے کہا

بھائی وہاں کھڑے کیا دیکھ رہے ہیں۔ چھڑوائیں نہ۔ امثال کے قدموں میں بیٹھے باز ل نے شہریار کو پکارا۔ اس کو یوں بے دردی سے بال نوچتا دیکھ کر عافین کا ہاتھ بے اختیار اپنے بالوں میں گیا

کیا بات ہے کیوں غصہ کر رہا ہے میرا سوہنا۔ شہریار نے اسے بچکارتے ہوئے اس سے الگ کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ کہہ رہا ہے کہ میں اس کی سگی بہن نہیں ہوں۔ میں چھوٹی ہوتی سڑکوں پر بھیک مانگا کرتی تھی کہ بابا ترس کھا کر اپنے گھر لے آئے

تو کہنے دو اس کے کہنے سے کیا ہوتا ہے۔ شہریار کو سمجھ نہیں آئی اسے اتنا غصہ کس بات کا ہے، یہ نوک جھونک تو ان کی نارمل تھی

آپکو پتہ ہے یہ ساری بکو اس اس نے عدی کے کلائینٹ جانسن کی وائف لارا سے کی ہے۔ اسے کہتا یہ گندہ سا بے بی ہوا کرتا تھا، مٹی میں لتھڑا ہوا، کالی سی، پرانے کپڑوں میں ملبوس فقیرنی ہوتی تھی۔۔۔۔۔ امثال کی دھاڑ اور روم میں بیٹھے افراد کی دبی دبی ہنسی میں ایک زوردار قمقہ بلند ہوا۔ امثال کی آنکھیں پھیل کر کانوں تک جا پہنچیں کیوں کہ قمقہ لگانے والا کوئی اور نہیں شہریار تھا

بھائی آپ مجھ پر ہنس رہے ہیں۔ اسے صدمہ ہی تو لگا امثال کے مطابق اس پر کوئی بھی ہنس سکتا تھا سوائے شہریار کے



نہیں مجھے بس گندے بے بی پر ہنسی آئی۔ تم آگے بولو میں سن رہا ہوں۔ وہ فٹ سے  
سنجیدہ ہوا۔ اس کے بہن بھائی کبھی کبھار حد کر جاتے تھے

اسے کہا کہ میں بہت بد تمیز اور بگڑی بچی ہوں۔ اور ہم لوگ احسان کر کہ اسے پال  
رہے ہیں اور وہ انگریزن۔۔۔۔۔ وہ کہتی آ آ آ۔۔۔۔۔ سو سویٹ۔۔۔۔۔ گاڈ  
آپکو اس کا جردے گا۔ میں اکثر اپنی چیزیں ڈونیٹ کرتی ہوں۔ آئیندہ آپ کو بچھوا  
دیا کروں گی۔ یہ سب اس گدھے کی وجہ سے اس نے کہا۔ اور شہریار کو اس کے غصے  
کی اب وجہ سمجھ آئی تھی

ہاں تو میں نے کیا غلط کہا نہ شکل مجھ سے ملتی ہے اور نہ عقل، بڑی ٹو سنی بنی پھرتی ہے  
اور ویسے بھی کچھ دن پہلے مجھے ماما نے خود یہ سیکرٹ بتایا تھا کہ یہ ان کی بیٹی نہیں ہے  
۔ بازل کے کہنے کی دیر تھی کہ امثال نے ٹیبل پر پڑی پانی کی چھوٹی سی بوتل پورے  
زور سے اس کی طرف پھینکی جو بروقت نیچے ہونے کی وجہ بازل کو تو نہیں البتہ اس  
کے پیچھے بیٹھے عافین کی کنپٹی پر جا لگی۔ بوتل چونکہ ڈھکن والی سائیڈ سے لگی تھی تو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اسے اپنی آنکھوں کے سامنے زمین آسمان گھومتے محسوس ہوئے۔ اس پر ستم یہ کہ تو مارنے والی مڑ کر پوچھا تھا اور نہ ہی جس کی وجہ سے لگی تھی۔ شہریار بھی امثال کو ٹھنڈا کرنے میں لگا ہوا تھا سو وہ بھی نہ دیکھ سکا کہ نشانہ خطا ہو کر کہیں اور جا لگا ہے۔ وہ اپنا سر تھام کر رہ گیا

ریلیکس ٹلے چھوڑا سے تم یہاں آؤ بیٹھو۔ شہریار نے اسے عافین کے ساتھ والی چئیر پر بٹھایا

جاؤ یہاں سے چلو شاہباش۔ شہریار نے اب کے سنجیدگی سے بازل کو باہر جانے کا اشارہ کیا وہ دروازے کے پاس جا کر رکا

میں سچ کہہ رہا ہوں اسی لیے تو ماما تم پر غصہ کرتی ہیں۔ تمہیں اچھا نہیں سمجھتی۔ ان کی سگی بیٹی نہیں ہونہ تبھی تو ایسا سلوک کرتی ہیں۔ بازل کی انتہائی سنجیدہ آواز پر امثال نے اس کی طرف دیکھا۔ اس کی اڑی رنگت دیکھ کر کہ بازل نے قمقہ لگایا۔ امثال نے ادھر ادھر نگاہ دوڑائی کہ کچھ اٹھا کر اس کے سر میں دے مارے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

- باقی لوگ تو ایسی سچویشن میں اپنی چیزیں اٹھا کر سنبھال لیتے تھے مگر عافین کو ایسی کسی صورت حال کا اندازہ نہیں تھا اس لیے اس کا موبائل ٹیبل پر پڑا مل گیا۔ امثال نے اٹھا کر بازل کی طرف پھینکا وہ جلدی سے دروازہ بند کرتا باہر نکل گیا۔ موبائل دروازے میں لگنے سے بکھر کر دو تین حصوں میں تقسیم ہو چکا تھا۔ عافین ابھی ایک جھٹکے سے سنبھلا نہیں تھا کہ موبائل کی صورت میں اسے دوسرا دھچکا لگا کس کا ہے۔ بازل نے زرا سا سر اندر کر کے موبائل کی طرف اشارہ کیا مسٹر عافین کا۔ تانیہ نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔

انا اللہ وانا علیہ راجعون، بہت افسوس ہوا۔ اللہ مرحوم کی مغفرت فرمائے۔ بازل ہاتھ اٹھا کر دعائے خیر مانگتا بھاگ گیا

www.novelsclubb.com

بیٹا کس کی باتوں کو سن رہی ہو۔۔۔ تم ہماری بہن ہو۔ ماما بابا کی پرسنر۔۔۔ ٹھیک ہے نہ۔۔ اس کی رونی شکل دیکھ کر شہریار نے اس کا سر تھپکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ گھر چلے ایک بار میں نے بھی اسے سب سے بے عزت نہ کروایا تو میرا نام بھی  
امثال شاہ نہیں۔ عافین جو ایک ہاتھ سے سر تھا مے اور آنکھیں پھاڑے موبائل کو  
دیکھ رہا تھا حواس میں نہ ہونے کی وجہ سے سن نہ سکا

سوری مسٹر عافین آپ کا موبائل ٹوٹ گیا ہم بعد میں کمپنسٹ کر لیں گے۔ شہریار  
نے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔ وہ اس کے موبائل پر افسوس کر رہا تھا اس کی  
چوٹ پر نہیں۔ حالاں کہ اس کی معذرت میں بھی دور دور تک معذرت کا شائبہ نہ  
تھا۔ عافین تو ان بہن بھائیوں کو دیکھ کر رہ گیا

مس تانیہ میٹینگ کینسل کر دیں نیکسٹ ڈیٹ آپکو بتادوں گا۔ میں جا رہا ہوں، اشد  
ضرورت کے علاوہ ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ شہریار امثال کو لے کر باہر چلا گیا اب  
اسے شاپنگ اور لنچ کروا کر اس کا موڈ ٹھیک کرنا تھا

کیسی رہی میٹینگ۔ عافین واپس آیا تو نواز عالم نے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ڈیڈ خاک میٹینگ ہوئی۔ عافین نے موبائل کے ٹکڑے جیب سے نکال کر ٹیبل پر پھینکتے ہوئے بیزاری سے کہا

کیوں کیا ہوا۔۔۔۔۔

میٹینگ ابھی سٹارٹ ہوئی تھی کہ شہریار کے بہن اور بھائی نے ہلہ بول دیا۔ نہ صرف میں ان کی زد میں آیا ہوں بلکہ میرا موبائل بھی لپیٹ میں آکر چکنا چور ہو گیا ہے۔ اس کی جھنجھلاہٹ دیکھ کر انہوں نے قہقہہ لگایا

پہلی بار تھانہ اس لیے ایسا لگا عادی ہو جاؤ گے ہم لوگ تو ہو چکے ہیں

ویسے ڈیڈ یہ شہریار بھی عجیب نہیں ہے میٹینگ روم میں جتنا فساد انہوں نے مچایا ہے کوئی اور ہوتا تو ایک ایک رکھ کہ لگا کر آفس سے باہر کر دیتا، مگر اس کے ماتھے پر بل تک نہیں آیا لٹاسا تھ ہنس رہا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ ایسا ہی ہے۔۔۔ اکثر اوقات وہ اس سے بھی بڑے بڑے کام کر جاتے ہیں۔ کئی بار تو اسے نقصان بھی اٹھانا پڑا ہے مگر وہ برا نہیں مناتا۔

ان کے پیرنٹس نہیں ہیں کیا، جو وہ اتنا اٹیچ ہے

نہیں ماں باپ دونوں ہیں، باپ کالج میں پروفیسر ہے ایک اور بھائی بھی ہے عدید آصف، ثلے گروپ آف انڈسٹری کا اونروہ بھی انہی کا ہی بھائی اور وہاں بھی یہ دونوں فورٹی پرسنٹ کے اونر ہیں

اوہ گاڈ ہمت ہے ان کی جو انہیں برداشت کرتے ہیں۔ آفس میں گزرے وقت کو یاد کر ایک بار پھر اس نے جھر جھری لی

چلو کوئی نہیں نیکسٹ ٹائم میں خود چلا جاؤں گا۔

خیر تم بتاؤ تمہارا معاملہ کہاں تک پہنچا جس کے لیے آئے تھے

بات تو ہوئی تھی ایس پی سے۔۔۔۔۔ اثر کتنا ہوا ہے یہ آج جا کر دیکھتا ہوں





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں۔ شہریار مسکراہٹ دباتے ہوئے نیچے اترا۔ جس والیوم سے وہ رو رہی تھی اس حویلی کے تو کیا دوسری حویلی کے لوگ تو ایک طرف ملازم تک اکھٹے ہو گئے تھے

کیا ہوا بیٹا کیوں رو رہی ہو۔ ہر وقت اس سے چڑنے والی ساریہ بیگم بھاگی بھاگی آئیں ماما میں آپ کی بیٹی نہیں ہوں نہ۔ اس نے روتے روتے پوچھا  
ہق ہا بیٹا۔۔۔ نہ دہرایا کرو یہ بات میرے سامنے۔۔۔ سننے میں جتنی اچھی لگتی ہے۔۔۔ حقیقت اس زیادہ خوفناک ہے۔ کاش ایسا ہوتا ہے۔ بھگو کر مارتے ہوئے انہوں ثابت کر دیا کہ وہ بھی اسی کی ماں ہیں

ماما بتائیں میں آپ کی بیٹی ہوں نہ۔ آنسوؤں کو ہتھیلی سے رگڑتے ہوئے پوچھا  
ژلے اب یہ خناس کس نے بھر دیا ہے تمہارے دماغ میں۔ اس کو منہ پھاڑ کر روتا دیکھ کر انہوں نے اکتاہٹ سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بازی کہہ رہا تھا کہ تم ماما کی سگی بیٹی نہیں ہو اسی لیے تو وہ تمہیں باتیں سناتی ہیں وہ تو پہلے بھی بہت کچھ کہتا رہتا ہے تو اب کیا ہو اجو اتنا او ویلا مچایا ہوا ہے۔ اچھے سے جانتی تھیں کہ اتنے سارے لوگوں سے بازل کو زلیل کروانے کی تیاری کیے بیٹھی ہے انکی بیٹی

بابا کیا یہ سچ ہے۔ ان کی طرف دال نہ گلتی دیکھ کر وہ راسم شاہ کی طرف آئی نہ میرا بچہ اس نے ایسے ہی مذاق کیا ہے۔ آپ تو میرا شیر بیٹا ہو۔ انہوں نے اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے اسکا سر چوما

پر بابا وہ بہت سنجیدہ تھا اور کہہ رہا تھا جن لوگوں سے لیا تھا وہ انہیں جانتا ہے بازل کیا کہا ہے بہن کو جو وہ اتنا زیادہ رور ہی ہے۔ انہوں نے اسے گھورا کچھ بابا بس مذاق کیا تھا۔ خود کو اتنے سارے لوگوں کی کڑی نظروں کے حصار میں پا کر وہ منمنایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہ یہ کوئی مذاق ہے کرنے والا بچی نے رورو کر اتنا سامنہ نکال لیا ہے۔ ہاجرہ شاہ نے  
چھڑی اس کی کمر میں ماری

سچی دادو میں بہت ڈر گئی تھی مجھے لگا آپ لوگ مجھے یہاں سے نکال دیں گے  
۔ امثال نے آنکھیں پٹپٹائیں

تمہارے یہاں سے نکلنے کا سن کر ہی بہت اچھا لگ رہا ہے اگر جو چلی گئی تو میں بہت  
بڑی پارٹی اریج کروں گا۔ امان نے ہنستے ہوئے کہا  
آئے ہائے یہ کیوں جائے گی یہاں سے۔ خیر سے اس گھر کی بیٹی ہونے کے ساتھ  
ساتھ اب بہو بھی ہے۔ ہاجرہ شاہ نے کہا

پتر بہنوں سے ایسی بات کر کہ انہیں دکھی نہیں کرتے۔ بھائی ہو تم اس کے اور  
بھائیوں کا رتبہ مان اور زمرہ داری بہت بڑی ہوتی ہے، اس بات کا خیال رکھا کرو۔  
ثریا شاہ نے کہا تو بازل نے اس وقت کو کو سا جب اس نے جانسن کی وائف لارا سے  
بات کی تھی۔ عدید کے ساتھ ایک باریہ دونوں انگلیٹڈ گئے تھے وہاں ان کی ملاقات

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لارا سے ہوئی تھی اور وہ تو ان کی فین ہی ہو گئی تھی آتے ہوئے اس وعدے کے ساتھ آنے دیا کہ وہ اس سے رابطے میں رہیں گے آج بھی وہ سکاٹپ پر اس سے بات کر رہے تھے کہ بازل نے مذاق مذاق میں اسے بول دیا سنڈ تو اس نے بھی نہیں کیا تھا مگر اس کی ڈونیشن والی بات اسے آگ لگا گئی تھی کہ وہ یعنی امثال شاہ اب گوروں کا لنڈا استعمال کرے گی۔

چپ کر جاؤ میرا پتر، میں کان کھینچوں گا اس کے۔ آئندہ ایسی کوئی بات نہیں کرے گا۔ اس کو ہچکیوں سے روتا دیکھ کر جمال شاہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا بابا آپ کو پتہ ہے میں بہت ہرٹ ہوئی مجھے لگا آپ واقعی ہی میرے بابا نہیں ہیں۔

سوں سوں کرتی وہ دوبارہ راسم شاہ کے سینے سے لگی  
www.novelsclubb.com  
چلو سوری بولو بہن کو۔ راسم شاہ نے سنجیدگی سے اسے اشارہ کیا  
سوری ٹلے میں نے مذاق کیا تھا۔ میری وجہ سے تم ہرٹ ہوئی۔ بازل نے کان پکڑتے ہوئے "ہرٹ" پر خاصا زور دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوکے۔ تم سوری کر کہ شرمندہ مت کرو، مجھے اچھا نہیں لگ رہا۔ امثال نے  
معصومیت سے کہا

دیکھا ایسی ہوتی ہیں بہنیں جو بھائیوں کو شرمندہ نہیں دیکھ سکتیں۔ ثریا شاہ تو ایسی  
فرماں برداری پر نہال ہی ہو گئیں تھیں۔ جبکہ ساریہ شاہ دانت پیس کر رہ گئیں کہ  
اچھا خاصا ذلیل کروانے کے بعد اب یہ شرمندہ نہیں دیکھ سکتیں

---

سنو یہاں آؤ۔ عید نے حویلی میں صبح والی گاڑی کھڑی دیکھ کر پاس ہی کھڑے  
گارڈز کو بلایا

جی صاحب۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

یہ گاڑی کس ہے۔ کوئی مہمان آیا ہوا ہے

نہیں جی یہ تو شہریار صاحب کی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھا۔ اسے حیرانی ہوئی کہ اسے نئی گاڑی کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی اور پھر اسے بتایا بھی نہیں کیوں کہ عدید کے پاکستان شفٹ ہونے کے بعد سے جب بھی اپنے لیے یا ان دونوں کے لیے گاڑی لینا ہوتی تو وہ اسے ہی کہتا تھا۔ اس کا مطلب ہے کہ جو صبح اس گاڑی کے پیچھے گاڑ جا رہے تھے وہ بھی

صبح جو گاڑی نکلے تھی اسی گاڑی کے پیچھے، وہ بھی بھائی کے ساتھ ہی تھی جی صاحب۔۔۔۔۔ میں بھی ساتھ ہی تھا

تو پھر تو تمہیں یہ بھی پتہ ہو گا کہ انہوں نے آپ لوگوں کو کیوں رکھا ہے

وہ صاحب جی رات ہمیں عادل صاحب نے کہا تھا کہ کچھ دنوں تک شہریار صاحب کے ساتھ رہیں۔ امثال بی بی کی جان کو خطرہ ہے۔ اس کی بات سن کر عدید کو اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا

پوری بات بتاؤ۔ خود کو بمشکل سنبھالتے ہوئے اس نے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کل رات کو ہمیں عادل صاحب نے بلایا تھا کہ کچھ دن تک ہمیں امثال بی بی کی حفاظت کرنی ہے وہ جہاں بھی جائیں ہمیں ان کے ساتھ رہنا ہے ہمارے ساتھ شہر یار اور بازل صاحب بھی ہوں گے۔

ٹھیک ہے تم جاؤ۔ اس کی بہن خطرے میں ہے اور وہ بے خبر سکون سے گھوم رہا ہے ،عادل، شہری بھائی یہاں تک کہ بازل بھی جانتا ہے اور ایک وہ ہی انجان ہے یہ سوچتے ہی اس کا پارہ ساتوں آسمان تک جا پہنچا  
ژلے عادل کہاں ہے۔ سیڑھیاں اترتی امثال سے پوچھا  
وہ تو ابھی تک تھانے سے ہی نہیں آیا۔ کیوں خیریت  
ہاں بس اس سے زرا کام تھا۔ بھائی کہاں ہیں

اپنے روم میں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہے۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا شہر یار کے کمرے کی طرف بڑھا امثال کچھ دیر تک  
تو نا سمجھی اس کی پشت کو دیکھتی رہی پھر کندھے اچکاتی نیچے ہال میں آ بیٹھی  
بھائی یہ کیا چل رہا ہے۔ وہ دستک دے کر اندر آیا تو شہر یار بیڈ پر بیٹھا لیپ ٹاپ پر کام  
کرتھا

مجھے کیا پتہ باہر سے تم آرہے ہو۔ اس کے تیور دیکھ کر ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ کس  
بارے میں بات کر رہا ہے۔  
میں سیکورٹی کی بات کر رہا ہوں جو آپ نے ڈالے کے لیے اریخ کی ہے۔ وجہ جان  
سکتا ہوں۔ اس نے چبا چبا کر کہا

اس میں غصے کی کیا بات ہے۔ آرام سے بھی بات ہو سکتی ہے بیٹھو

پلیز بھائی میرا دماغ خراب ہو رہا ہے آپ پوری بات بتائیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک بزنس ایشو چل رہا ہے۔ مخالف پارٹی کہہ رہی کہ میں اس پروجیکٹ سے پیچھے ہٹ جاؤں تو مجھے خدشہ ہے کہ وہ دھمکانے کے لیے بچوں کو نقصان نہ پہنچا دیں۔ بس اس لیے تھوڑی سی سیکورٹی کا بندوبست کیا ہے

اچھا پہلے تو آپ نے کبھی ایسا نہیں کیا۔ جس بات سے بچوں کو زرا سی بھی تکلیف پہنچنے کا اندیشہ ہو آپ اس سے پیچھے ہٹ جاتے ہیں تو اب ایسا کیوں۔ ایک پروجیکٹ کی وجہ سے خطرہ مول لے رہے ہیں۔ اس نے سینے پر بازو لیٹتے ہوئے طنز کیا یار میں پروجیکٹ سائن کر لیا تھا اب کیسے پیچھے ہٹتا۔ پارٹی کو ہر جانہ دینا پڑتا اور پھر ریپوٹیشن الگ خراب ہوتی

آپ کو ہر جانے کی کب سے پروا ہونے لگی اور جو وہ میٹنگ روم کو شہر کا پارک سمجھتے ہوئے ہر دوسرے روز اودھم مچاتے ہیں، ریپوٹیشن تو اس سے بھی خراب ہوتی ہے۔ کچھ ماہ پہلے ان دونوں نے جو بزنس پارٹی میں فارن کلائینٹس کے ساتھ کیا تھا ریپوٹیشن تو اس بھی خراب ہو سکتی تھی۔ وہ بہت سی ایسی شرارتیں کر چکے ہیں جن

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کا آپ کو بھاری نقصان پہنچ چکا ہے آپ نے ڈانٹنا تو دور کی بات ایک گھوری تک نہیں دکھائی تو جان سکتا ہوں کہ اب پرواہ کیوں۔ صاف لگ رہا تھا کہ اسے یقین نہیں آیا

تم فضول بحث کر رہے ہو۔ جاؤ مجھے کام ہے۔ شہر یار اسے ٹالتا دوبارہ لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ ہوا

بھائی مجھے جواب چاہئے۔ عید اس کی گود سے لیپ ٹاپ کھینچ کر سائیڈ پر پھینکتا ہوا دبا دبا چینا

تم اب بد تمیزی کر رہے ہو۔ شہر یار نے لیپ ٹاپ کی سکریں پر پڑی خراشوں کو دیکھتے ہوئے گہری سانس لی

ریلی بھائی میں بد تمیزی کر رہا ہوں آپ مجھے اصل بات نہیں بتا رہے اور حد یہ ہے کہ بازی اور عادل بھی جانتے ہیں ایک میں ہی بے خبر ہوں۔ عائشہ آئی تو اندر کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صورت حال دیکھ کر حیران ہوئی لیپ ٹاپ ٹوٹا پڑا تھا اور وہ دونوں بحث میں  
مصروف تھے

جس غصے کا تم مظاہرہ کر رہے ہو اس میں تمہیں لگتا ہے کہ اگر کوئی اور بات ہوتی  
بھی تو میں تمہیں بتاتا۔ شہر یاراٹھ کر اس کے سامنے جا کھڑا ہوا

ٹھیک ہے نہ بتائیں پتہ تو میں لگوالوں گا لیکن اس کے بعد پھر مجھ سے کوئی امید نہ  
رکھیے گا میرے جو جی میں آئے گا میں کروں گا۔ آپ روک نہیں سکیں گے۔ اسے  
وارن کرتا وہ پلٹا اور دروازے کے پاس پڑے گملے کو ٹھوکر مار گرا تا چلا گیا  
لگتا اس میں بھی ڈالے اور بازی کی روح آگئی ہے توڑ پھوڑ کرنے کی۔ جھک کر لیپ

ٹاپ اٹھاتا وہ ہنسا  
www.novelsclubb.com

کیا ہو ایہ عدید بھائی اتنے غصے میں کیوں تھے اور کس کی بات ہو رہی تھی۔ عائشہ گملا  
ٹھیک کرتی اس کے پاس آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں بس ایسے ہی۔ یہ وہاں رکھ دو، صبح ریپیز کے لیے دوں گا اگر ہو گیا تو۔ اس نے لیپ ٹاپ اس کی طرف بڑھایا

میں کل سے دیکھ رہی ہوں پریشان ہیں آپ بھروسہ کر کہ مجھ سے شئیر کر سکتے ہیں۔ عائشہ اس کے ہاتھ سے لیپ ٹاپ لیتے ہوئی بولی

ایسی بات نہیں ہے ژلے کی جان کو خطرہ ہے اور یہی بات مجھے پریشان کر رہی ہے کہ کیسے بیچ کروں گا اور اب عدید۔ پریشانی سے چہرے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ عائشہ کے ہاتھ سے بے اختیار لیپ ٹاپ چھوٹا

کک کیسے کیوں۔ پل میں عائشہ کی رنگت پھیکی پڑی۔ ان گزرے ماہ و سال میں امثال اسے ایسے ہی عزیز ہو گئی جیسے شہریار اور عدید کو تھی۔ اتنی پیاری تو اسے سانہ اور زروا بھی نہیں تھیں جتنی وہ ہو گئی تھی۔ ساریہ بیگم بھی اکثر اس سے چڑ جاتی تھی کہ ان باپ بیٹوں کی غیر موجودگی وہ اس کی ڈھال ہوتی۔ مجال تھی جو انہیں ایک لفظ بھی کہنے دیتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادل کا کوئی کیس ہے بس اسی کو لے کر وہ لوگ ژلے کو بھی گھسیٹ رہے ہیں

کون ہیں-----

پتہ نہیں-----

ریلیکس کچھ نہیں ہو گا اسے۔ ہم ہیں نہ۔ عائشہ کو بٹھاتے ہوئے اس کا ہاتھ تھام کر

اس نے تسلی دی اسکی اٹیچمنٹ سے سبھی واقف تھے

اسے کچھ ہونا بھی نہیں چاہیے آپ سن رہے ہیں نہ۔ اس کی آنکھیں بہنا شروع ہو

چکیں تھیں

کچھ نہیں ہو گا آئی پر مس تم رو نہیں پلیز۔ اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

جاؤ منہ دھو کر آؤ کسی نے دیکھ لیا تو سوچے گا میں نے ڈانٹا ہے اور اگر تمہاری لاڈلی کی

نظر پڑ گئی تو میری جان کو آجائے گی کہ میں نے تمہیں رلایا ہے۔ شہر یار نے مسکرا

کر کہا۔ اس کے واش روم جانے کے بعد اس نے لیپ ٹاپ اٹھایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لگتا ہے نیا ہی لینا پڑے گا۔ اس کی چور چور سکرین دیکھ کر وہ بڑبڑایا  
عدی کہاں جا رہے ہو۔ اس کو جلدی میں نکلتے دیکھ کر ہال میں بیٹھی امثال نے آواز  
لگائی۔ وہ خود کو کمپوز کرتا ہوا مڑا

ایک کام سے جا رہا ہوں کچھ چاہئے تمہیں  
نہیں میں تو ایسے ہی پوچھ رہی ہوں اور یہ اتنے غصے میں کیوں ہو، بھائی سے جھگڑا کر  
کہ آرہے ہو  
نہیں تم سے کس نے کہا کہ میں غصے میں ہوں۔ اسے لگا کہ وہ ان کی باتیں سن چکی  
ہے

جب تم غصے میں ہوتے ہو تو تمہارے ماتھے پر بل ہوتے ہیں۔ رنگ سرخ پڑ جاتا  
ہے۔ آنکھیں لال ہوتی ہیں۔ ہاتھ کی رگیں پھول جاتی ہیں ابھی بھی ایسا ہی ہے۔ یہ  
دیکھو۔ امثال نے اس کا ہاتھ اٹھا کر اس کے سامنے کیا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاہاہاہا کتنی باریک بینی سے ریسرچ کر رکھی ہے مجھ پر۔ اس کا غصہ اڑ پھو ہو چکا تھا اپنے بھائیوں پر میں ریسرچ نہیں کروں گی تو پھر کون کرے گا۔ اس نے تقاخر سے کالراچکائے

شہری بھائی سے جھگڑ کر کے آرہے ہونہ۔ امثال نے آنکھیں چھوٹی کر اسے دیکھا نہیں تو۔ وہ صاف مکر گیا۔ اگر اسے پتہ چل جاتا تو خونخوار بلی بننے میں دیر نہیں لگاتی اچھی بات ہے اگر مجھے پتہ چلانا تو تمہاری خیر نہیں۔ اس نے گھوری دکھائی جانتا ہوں بابا۔ ہاتھ اٹھا کر ہنستا وہ پیچھے ہوا

میں چلتا ہوں ابھی ایک کام ہے پھر آؤں گا۔ اس کا گال تھپتھپاتا باہر نکل گیا۔ گھر جا کر اس نے شہریار کی سیکرٹری کو فون ملایا

مس تانیہ بھائی نے اس ہفتے جتنے بھی پروجیکٹ سائن کیے ہیں مجھے ان سب کی ڈیٹیل چاہیے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سر اس ہفتے تو کوئی پروجیکٹ سائن نہیں کیا۔ ایک تھا وہ بھی نہیں ہو سکا  
اچھا ایک بات بتائیں اس ہفتے بھائی نے جتنی بھی یہ ٹینگز اٹینڈ کی ہیں آپ ساتھ ہی  
تھیں

جی سر

پھر آپ کو پتہ ہو گا کہ انکی یہ ٹینگز کن کے ساتھ تھیں  
بلکل۔

تو کانسڈلی آپ مجھے نام بتا سکتی ہیں

شیور سر مجھے دو منٹ دیں

www.novelsclubb.com  
سر اس ہفتے پانچ یہ ٹینگز تھی ایک فارن کلائنٹ مسٹر جیکسن کے ساتھ، دو آن لائن،  
ایک شاہ انڈسٹری کے مسٹر زریاب اور امان کے ساتھ اور ایک آج ہی عالم گروپ  
آف انڈسٹری کے مسٹر عافین عالم کے ساتھ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہممم تو کیا ان میں سے کسی کے ساتھ بھائی کا جھگڑایا کوئی تلخ کلامی ہوئی ہے  
نوسر ایسی تو کوئی بات نہیں ہوئی، ہاں آج مسٹر عافین کے ساتھ میٹنگ میڈم اور سر  
بازل کی وجہ سے کینسل کر دی تھی

کیوں۔۔ عید نے پوچھا

وہی سرانگی روٹین شرارتیں

تو کیا مسٹر عافین نے غصہ کیا تھا اس بات پر

نوسر باس نے معذرت کر لی تھی اور وہ بھی خاموشی سے چلے گئے تھے

ٹھیک ہے تھینک یو۔ عید فون بند کر کہ ادھر ادھر ٹہلنے لگا وہ شہریار کے بات

www.novelsclubb.com

کرنے کے انداز سے ہی پہچان گیا تھا کہ اس نے جھوٹ بولا ہے

کیا تھا بھائی جو آپ مجھے اصل بات بتا دیتے اس نے سر جھٹکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ عادل سے ملنے پولیس سٹیشن جانے کے لیے تیار ہو رہا تھا کہ بال سیٹ کرتے وقت اس کے زہن میں صبح کا منظر گھوما جب امثال بازل کے بال کھینچ رہی تھی بے اختیار اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری

ژلے، تھوڑا عجیب ہے ہٹ نائس نیم۔ سوٹ بھی کرتا ہے اس پر نام چھوڑو وہ خود بھی عجیب ہے مگر ہے کیوٹ لائک پرنسز اور اسے ٹریٹ بھی پرنسز کی طرح ہی کرتے ہیں

یہ میں کیا سوچ رہا ہوں۔ اس نے خود کو ڈپٹا اس دن تو ناٹی ٹائپ لگی تھی مگر آج تو پوری جنگلی بلی لگ رہی تھی۔

لگتا ہے غصے کی کافی تیز ہے۔ مگر اس دن تو سوفٹ سی لگی تھی۔ شرارتی سی

اوہ گاڈ۔۔۔۔۔ فوکس عافین فوکس۔۔۔۔۔ ابھی جس کام کے لیے جا رہا ہوں پہلے وہ کر لوں پھر دیکھا جائے گا۔ برش ڈریسنگ ٹیبل پر پھینکتا ہوا وہ باہر نکلا البتہ ایک

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر ابھی تک دیکھی جاسکتی تھی۔ عادل پولیس سٹیشن میں بیٹھا معمول کی فائلوں کا مطالعہ کر رہا تھا جب عافین دروازہ کھول کر اندر آیا جی آپ کون۔ اسے بے تکلفی سے کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے دیکھ کر عادل کو حیرانگی ہوئی

عافین عالم۔ اس نے مسکراتے ہوئے اپنا تعارف کروایا اوہ۔۔۔ عادل نے غور سے اس کے چہرے کی طرف دیکھا۔ وہ کہیں سے بھی کوئی سمگلر ٹائپ کا بندہ نہیں لگ رہا تھا۔ جب سے امثال اور بازل سے ملا تھا چہروں پر اعتبار کرنا تو خیر اس نے ویسے بھی چھوڑ دیا تھا۔ جتنے شکل سے وہ معصوم دکھتے تھے کہ جیسے انہیں دنیا کی ہوا ہی نہ لگی ہو اور کام ایسے کرتے کہ بندہ دنگ رہ جائے جی فرمائیں کس سلسلے میں آنا ہوا۔ عادل نے بے تاثر لہجے میں کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک کام کہا تھا۔ آپ اندازہ نہیں لگا سکتے کہ آپ کی وجہ سے کتنا نقصان اٹھانا پڑ رہا ہے ہمیں۔۔۔۔۔ ابھی وہ بات کر رہا تھا کہ عادل کا فون بجا اس نے نمبر دیکھا تو فتنہ کالنگ آرہا تھا کچھ دن پہلے امثال نے آفت سے ہٹا کر اپنا نمبر کیوٹی کے نام سے سیو کیا تھا مگر اسے چڑانے کے لیے عادل نے اس بار فتنے کے نام سے سیو کر لیا۔

اس نے مسکراتے ہوئے فون کاٹ کر سائیڈ پر رکھا

جی عافین صاحب آپ کچھ کہہ رہے تھے۔ وہ دوبارہ اس کی طرف متوجہ ہوا

ایک کام کرتے ہیں نہ ڈیل کر لیتے ہیں تم ہمارے راستے میں نہ آؤ ہم تمہارے لیے آسانیاں کر دیں گے۔ وہ ایک دم ہی آپ سے تم پر آیا تھا

میں نے اس دن بھی کہا تھا مجھے کسی چیز کی کمی نہیں جو میں رشوت کا پیسہ

کھاؤں۔ اس نے امثال کی کال کاٹ کر فون رکھتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے رشوت کہاں ہماری طرف سے چھوٹا سا نذرانہ ہے۔ گھر والوں کے لیے کچھ گفٹس وغیرہ ہی لے لیجیے گا۔ عادل کے موبائل کی میسج ٹون بجی تو اس نے کھول کر دیکھا

عادل کے بچے فون اٹھاؤ۔ ساتھ میں آنکھیں دکھاتا ایمو جی تھا

محترمہ آپ غلطی سے عادل کے بچے کے باپ کا نمبر ڈائل کر رہی ہیں۔ اس نے مسکراتے ہوئے ریپلائے کیا اس کو موبائل میں مصروف دیکھ کر عافین نے لب بھینچے

سوری مسٹر عافین میں اس دن بھی آپ کے والد سے معذرت کر چکا ہوں۔ آپ جاسکتے ہیں۔ امثال کی بار بار آتی کال دیکھ کر اس نے بات سمیٹی اور اٹھ کھڑا ہوا

ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی مگر ایک بات کا دھیان رکھنا کہیں کل کے اخبار میں امثال شاہ کے ایکسٹینٹ کی خبر نہ چھپ جائے یا پھر ایسا بھہ ہو سکتا ہے بیچاری کسی



اندھی گولی کا نشانہ بن جائے آج کل جس طرح کے حالات ہیں یہ نارمل ہو گا کوئی تفتیش بھی نہیں کرے گا۔ عافین نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ ایک جھٹکے سے پلٹا ابھی میں زندہ ہوں اور میرے ہوتے نقصان تو دور کی بات تم اس کی گرد کو بھی نہیں پاسکتے عافین عالم۔ اس کا کالر پکڑتے ہوئے وہ غرایا۔ عافین نے غصہ کرنے کی بجائے قہقہہ لگایا

مجھے پتا چلا تھا کہ تمہاری بیوی ہے مگر یہ جنون، یہ غصہ اور آگ تو کچھ اور ہی کہانی سنا رہی ہے۔ عشق کی محبت کی داستان۔۔۔۔۔ واہ۔۔۔۔۔ پتہ ہے کیا تم جیسے لوگوں کو یہ محبت و حبت سوٹ نہیں کرتی۔ اچھا خاصا دبنگ بندہ لاچار ہو کر رہ جاتا ہے۔ اس نے ہنستے ہوئے سر ہلایا

www.novelsclubb.com

وہ کوئی اور ہوتے ہوں گے جن کی محبت انہیں بے بس کر دیتی ہوگی۔ امثال شاہ میری کمزوری نہیں طاقت ہے۔ تمہارے جیسے کئی تو وہ خود ہی نمٹا لیتی ہے مجھ تک بات آنے کی نوبت ہی نہیں آتی۔ اتنا بھی آسان ٹارگٹ نہیں ہے، جتنا تم نے اسے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سمجھ رکھا ہے۔ جس نے تمہیں اس کے بارے میں بتایا اس نے مکمل انفارمیشن نہیں دی جا کر پہلی فرصت میں اس سے پوچھنا کہ امثال شاہ کہتے کسے ہیں۔ اس کی اتنے اعتماد سے بولنے پر عافین حیران ہوا

چلو ایک تجویز دیتا ہوں، اگلی بار یہاں آنے کی بجائے اس سے مل کر اپنا مدعا بیان کرنا اور ہاں یہ لازمی بتانا کہ تم اس کے شوہر کو دھمکا رہے ہو۔ تمہارے سارے ارمان وہیں پورے کر دے گی۔ اس کا کالر سے ٹھیک کرتے ہوئے عادل ہنسا۔ جانتا تھا جتنا وہ امثال کو لے کر خود کو بے بس ظاہر کرے گا اتنا ہی یہ لوگ اسے لے کر دباؤ ڈالیں گے۔ شہر یار سے بات کرنے اور سکیورٹی کا بندوبست کرنے کے بعد وہ مطمئن ہو گیا تھا۔

www.novelsclubb.com

امید ہے سمجھ گئے ہو گے اب دوبارہ اس کیس سے پیچھے ہٹنے والی بات مت کرنا۔ فضول میں وقت ضائع کر رہے ہو۔ مخلص مشورہ ہے کہ سرانڈر کر دو پوری کوشش کروں گا کہ تم باپ بیٹے کم سے کم سزا ہو یہ بات تو طے ہے کہ میں پیچھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں ہٹوں گا۔ آنا تو تمہیں یہیں ہے آج نہیں تو کل سہی۔ اس کے کندھے پر تھپکی دیتے ہوئے وہ باہر نکل گیا عافین غصے سے مٹھیاں بھینچ کر رہ گیا

ماما یہ عائشہ آپنی کدھر ہیں مجھے چھٹی کروا کر خود غائب ہو گئی ہیں۔ امثال نے بیزاری سے کہا۔۔ آج صبح وہ بازل کے ساتھ جانے لگی تو عائشہ نے اسے روک لیا کہ اسے کچھ کام ہے۔ شہر یار جانتا تھا وہ کس ڈر کی وجہ سے کہہ رہی ہے اس لیے اس نے بھی کہا کہ وہ رک جائے سارا دن نثر یا شاہ اور فہمیدہ بیگم کا دماغ کھانے کے بعد وہ شام میں واپس آئی تھی

میں تو یہی ہوں تم خود ہی نجانے کہاں پھر رہی ہو۔ ہال میں بیٹھی عائشہ نے کہا

یار آپنی میں بور ہو رہی ہوں اور یہ آپ لوگ کہاں گئے تھے

شہر گئے تھے۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شاپنگ کر کہ آئیں ہیں۔ لائیں دکھائیں

نہیں۔ تمہارے لیے ایک اور ایکسٹائنگ نیوز ہے۔ شہر یار نے مسکراتے ہوئے کہا

اچھا کیا

تم پھپھو بننے والی ہو

اچھا۔ اس نے منہ بناتے ہوئے سر ہلایا اس کے اتنے ٹھنڈے رنیکشن پر سب نے

ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور اگلے ہی لمحے اس کی آنکھیں پھیلیں

کیا۔۔ کیا کہا آپ نے۔۔۔۔۔ میں پھپھو بننے والی ہوں۔ یعنی۔۔۔۔۔ میں پھپھو

بننے والی ہوں۔ وہ اچھل کر کھڑی ہوئی

بالکل۔ شہر یار اپنی خوشی سے زیادہ اس کے چہرے پر پھیلی خوشی دیکھ کر خوش ہو رہا

تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ گاڈ بھائی میں پھپھو بازی چاچو اور آپ پاپا بننے والے ہیں۔ امثال جلدی سے اس کے گلے لگی

دس ازناٹ فئیر ژلے اتنی خوشی تو تم نے اس وقت تو نہیں دکھائی تھی جب میں نے آکر بتایا تھا کہ تم پھپھو بننے والی ہو۔ تم ہمیشہ ہی میرے ساتھ ایسے کرتی ہو۔ عید نے مصنوعی خفگی سے کہا

اوہ ہیلو بھول گئے میں نے اور بازی باقاعدہ بھنگڑا بھی ڈالا تھا۔

کتنا مزہ آئے گا نہ جب چھوٹا بے بی مجھے پھپھو کہہ کر بلائے گا۔ میں نہ اس کو اپنے ساتھ آفس لے کر جاؤں گی۔ سو کیوٹ۔ آنکھیں گھماتی وہ آگے کی پلاننگ کرنے

لگی

www.novelsclubb.com

میں بتا رہی ہوں آپ دونوں کو بے بی بلکل میرے جیسا ہونا چاہیے اور نام بھی میں رکھوں گی۔ عائشہ اور سدرہ کو کہتی وہ پلٹی اور ایک بار پھر شہریار کے گلے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

باقی سب تو ٹھیک ہے مگر ہم میں مزید کوئی نزلے اور بازل جھیلنے کی ہمت نہیں ہے  
اس لیے پلیز تم دونوں جیسا تو بالکل بھی نہیں ہونا چاہیے۔ دریاب نے کہا  
کیوں بھی میرے جیسا کیوں نہ ہو اتنی تو کیوٹ ہوں۔

کیوٹ پلس فتنہ ملٹی پلائی آفت از ایکول ٹونری مصیبت۔ دریاب نے ہنستے ہوئے کہا  
دیکھو میرا موڈ بہت اچھا ہے اس لیے تم سے الجھ کر میں اسے برباد نہیں کرنا چاہتی  
اور اس کا کیا جو تم نے ہمارا چین و سکون غارت کر رکھا ہے۔ ایک ٹائم تھا جب ہم  
لوگ خوش و خرم اور پر امن زندگی گزار رہے تھے۔ پھر تم نے آکہ ہلچل کیا ایک  
طوفان برپا کر دیا۔ جب سے آئی ہو ہم لوگ سکون کو ترس گئے ہیں۔ پتہ نہیں ویسا  
www.novelsclubb.com سکون دوبارہ کب نصیب ہوگا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

قدر نہیں ہے، جب میں مر جاؤں گی نہ تب تم لوگ مجھے یاد کیا کرو گے کہ کوئی  
ژلے ہوا کرتی تھی۔ ہاں نہیں تو۔ اس کی بات پر لاونج میں بیٹھے افراد کے ہونٹوں پر  
سے مسکراہٹ غائب ہوئی

اللہ نہ کرے ژلے جو منہ میں آتا ہے بول دیتی ہو کبھی تو سوچ لیا کرو۔ ساریہ بیگم  
نے غصے سے ٹوکا

پتر ایسی بات نہیں کرتے کیا پتہ کون سی گھڑی قبولیت کی ہو۔ ہاجرہ شاہ نے کہا  
کم آن داد و مذاق کر رہی تھی آپ لوگ تو سنیریمس ہی ہو گے فکر مت کریں اتنی  
جلدی جان نہیں چھوڑتی۔ ماحول کی سنجیدگی کو دیکھتے ہوئے امثال نے قہقہہ لگایا  
دوبارہ ایسی بات مت کرنا۔ جانتی ہونہ تمہارے بھائی سہہ نہیں پائیں گے۔ شہریار  
سنجیدہ ہوا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سوری بھائی میں بس ایسے ہی۔۔۔ آپ چھوڑیں منہ تو میٹھا کریں۔ امثال نے جلدی سے مٹھائی اٹھا کر اس کی طرف بڑھائی

ایک بات بتائیں یہ پرسوں عدی آپ سے جھگڑا کر کہ آیا تھانہ۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد امثال شہریار سے مخاطب ہوئی

ہاں۔ وہ عدید کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرایا جانتا تھا اس کا دھیان بٹانے کو بول رہی ہے

دیکھا میں نے اس دن بھی کہا تھا مگر یہ مانا نہیں۔ وہ عدید کی طرف مڑی تو اس نے شہریار کی طرف دیکھا کہ بھائی کیا کر دیا ہے

تمہیں پتہ ہے اس نے بد تمیزی بھی کی اور میرا لپٹا پ توڑ دیا۔ مجھ سے چیخ چیخ کر بات کر رہا تھا اور آتے ہوئے تم نے جو گملار کھا تھا میرے روم میں وہ بھی گرا آیا۔ شہریار مسکراہٹ دباتے بولا۔ ایک واحد وہی تھی جس کے وہ قابو میں آتا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھائی۔ عدید نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے شہریار کو دیکھا جو چھوٹے بچوں کی طرح  
گن گن کر شکایتیں لگا رہا تھا

میں اسی دن ہی جان گئی تھی اور میرے پوچھنے پر یہ مکر گیا۔ امثال کا ایک ہاتھ اس  
کے بالوں میں تھا اور دوسرے سے وہ اس پر مکے برسائے لگی۔

تم ان سے پوچھو تو سہی میں نے کیوں جھگڑا کیا۔ تم جانتی ہو میں بھائی سے خوشخواہ  
نہیں لڑتا۔ یہ مجھ سے باتیں چھپانے لگے ہیں

کچھ نہیں چھپایا میں نے۔ اپنا منہ بند کر کے بیٹھو۔ شہریار نے اسے آنکھیں دکھائیں  
کچھ ایسا ہے جو میں نہیں جانتی۔ اس نے دونوں کو دیکھا

نہیں بچے کچھ نہیں ہے اور عدید یہ کوئی بات ہے کرنے والی۔ اس نے عدید کو اشارہ

کیا

کیوں نہیں کرنے والی آپ بتائیں نہ ژلے کو آپ نے سیکورٹی کا کیوں بند و بست کیا ہے۔ عدید نے ڈھٹائی سے کہاتب نہیں اب تو بتائے گا

کون سی سیکورٹی کوئی مجھے بتائے گا کیا ہو رہا ہے امثال جھنجھلائی چونکہ وہ آہستہ آواز میں بات کر رہے تھے اس لیے دیکھنے والوں کو یہی لگ رہا تھا کہ ان کی روٹین کی لاڈیاں چل رہی ہیں

میں بتاتا ہوں بھائی نے گارڈزرکھے ہیں۔ بلٹ پروف گاڑی کا بند و بست کیا ہے اور تو اور پستل ساتھ لے کر گھوم رہے ہیں۔ شہریار کی گھوریوں کے باوجود اس نے امثال کو بتا کر دم لیا

اچھا تو نئی گاڑی کا یہ چکر ہے۔ گارڈ کا کیا چکر ہے اس پر آپ روشنی ڈالیں۔ وہ شہریار کے سر ہوئی

کوئی چکر نہیں بیٹا یہ ایسے ہی بکو اس کر رہا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عدی جھوٹ نہیں بولتا کوئی بات تو ہے آپ اور عادی اس دن بھی سب سے الگ  
بیٹھ کر بات کر رہے تھے اب بتائیں کیا بات ہے

کچھ نہیں بچے کچھ دن پہلے بازی کا کچھ لڑکوں سے جھگڑا ہوا ہے اسی لیے گارڈز رکھے  
ہیں

کون سے لڑکے۔ میرے علم میں تو ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ حالاں کہ ہم ہر وقت  
ساتھ ہوتے ہیں

تم نہیں جانتی ان لوگوں کو اور اب باقی کی بحث بعد میں کر لینا۔ جاؤ عائشہ کو روم  
میں لے جاؤ۔ میں ملازمہ سے کہہ کر جو سب بچھواتا ہوں۔ جاؤ میرا بچہ۔ شہریار نے

اسے ٹالتے ہوئے اٹھایا  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

کیا تکلیف ہے تمہیں۔۔۔۔۔ منع کر رہا تھا کہ اس کے سامنے مت منہ کھولو پھر  
۔ اس کے اٹھنے کے بعد شہریار نے عدید کو گردن سے پکڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ بتا نہیں رہے تو میں کیا کرتا۔ لگتا ہے اب عادل کو گھیرنا پڑے گا  
خبردار جو کوئی ایسی حرکت کی۔ تم پہلے بھی اس پر ہاتھ اٹھا چکے ہو، تب کی بات اور  
تھی مگر اب وہ امثال کا شوہر اس لحاظ سے عزت اور تمیز سے پیش آیا کرو۔ اگر مجھے  
پتا چلا نہ کہ تم نے اب اس سے بد تمیزی کی ہے تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا سمجھے۔  
شہر یار نے سختی سے کہا

ٹھیک ہے۔ اس نے منہ بنایا  
اور ژلے کی فکر مت کرو کچھ نہیں ہو گا اسے۔ اتنی کوئی بڑی بات نہیں ہے اگر  
ہوتی تو ڈیفینٹلی تم سے شنیر کرتا اس لیے اس بات کو دل میں مت رکھنا بے۔ فکر  
رہو میں ہر وقت اس کے ساتھ ہوتا ہوں

جی بھائی۔ اس نے سمجھنے والے انداز میں سر ہلا دیا

رات کا ایک بج رہا تھا اور وہ ابھی تک جاگ رہی تھی۔ عادل کے جاگ جانے کے خیال سے خاموشی لیٹی موبائل کی ٹیون بند کر کہ کافی دیر تک گیم کھیلتی رہی۔ اس سے اکتا کر اس نے موبائل سائیڈ پر رکھا اور ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے جا کر کھڑی ہو کر بالوں کے مختلف سٹائل بنانے لگی۔

ایسا کرتی ہوں میک اپ کر لیتی ہوں۔ میک اپ کٹ اٹھا کر ٹرائی کرنے لگی مگر نائٹ بلب آن ہونے کی وجہ سے عکس واضح نہیں آ رہا تھا تو اسے چھوڑ کر بیڈ کی پائنٹی والی سائیڈ پر لیٹ گئی۔

لوگ تو محبوب کے ہجر میں جاگتے ہیں میں کس خوشی میں جاگ رہی ہوں۔ میرا تو یہیں سو رہا ہے۔ عادل کو دیکھتے ہوئے اس نے سوچا

کتنی لمبی رات ہو گئی ہے ختم ہی نہیں ہو رہی۔ ویسے کتنا مشکل ہوتا ہو گا نہ جاگنا بچارے عاشقوں کے لیے۔ اسی لیے تارے گنتے ہوں گے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسا کرتی ہوں میں بھی تھوڑے سے تارے گنتی ہوں۔ وہ ہولے سے بیڈ سے اتر کر  
کھڑکی کے پاس آئی اور کھول کر کھڑی ہو گئی۔

یہ مکس کیوں ہو رہے ہیں۔ دوبارہ شروع کرتی ہوں۔ کچھ دیر تک کھڑے رہنے  
کے بعد وہ جھنجھلائی

کیوں نہیں گن پارہی۔ افسانے افسانے۔ اس نے ماتھا پیٹا  
شائد میں عاشق نہیں ہوں اس لیے مسئلہ ہو رہا ہے۔ دانتوں تلے انگلی دباتے  
ہوئے اس نے سوچا

چلو چھوڑو مجھے لگتا ہے۔ آج زیادہ نکلے ہوئے ہیں جس دن کم ہوں۔ تب گن لوں  
گی کون سا کہیں بھاگے جا رہے ہیں۔ وہ واپس آ کر اپنی جگہ پر لیٹ گئی۔

کیا مصیبت ہے یہ نیند کیوں نہیں آرہی۔ کچھ دیر تک کروٹیں بدلتے رہنے کے بعد  
اٹھ کر عادل کی سائیڈ پر آئی اور پانی کا جگ اٹھا کر گلاس میں ڈال کر پیا اور بچا پانی وہیں



گراتے اس نے بلکل بھی نہیں سوچا کہ آدھی رات کو بدروحوں کی طرح وہی بھٹک رہی ہے۔ پانی پی کر وہیں ٹہلنے لگی کہ اسی پر اس کا پیر پھسلا اور دھڑام سے نیچے آئی، بیڈ کا کونا اس کے ماتھے پر لگا۔ صد شکر کہ جس جگہ اس کا سر لگا وہاں کمبل تھا، اس لیے چوٹ سے بچت ہو گئی۔ شور کی آواز سے عادل ہڑبڑا کر اٹھا کیا ہوا اڑلے ٹھیک ہو۔۔۔ اس کو پیشانی مسلتے دیکھ کر عادل نے تشویش سے پوچھا تو اس نے اثبات میں سر ہلایا یہاں کیا کر رہی ہو اور گری کیسے۔ ہاتھ پکڑ کر اس نے اٹھایا اور گیلے ہاتھ صاف کیے پاؤں پھسلا ہے میرا اتنی زور سے چوٹ لگی ہے۔ اس نے رونی صورت بنائی۔ اپنے ارد گرد کوئی لاڈاٹھانے والا پا کر وہ ایک دم ہی نازک اندام بن جاتی تھی اب تک کیوں جاگ رہی ہو۔ سوئی نہیں۔ اس کی پیشانی سہلاتے ہوئے عادل نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پتہ نہیں کیوں نیند ہی نہیں آرہی کب سے کوشش کر رہی ہوں۔۔ لگتا ہے مجھے  
بھوک لگی ہے۔ بے بسی سے اسے دیکھا

ڈنر نہیں کیا تھا۔ عادل نے اٹھتے ہوئے پوچھا  
نہیں بھوک نہیں تھی تب

اچھا میں دیکھتا ہوں۔ کچن میں اگر کچھ مل جائے یا پھر کچھ بنا کر لاتا ہوں۔ وہ پانی پر  
سے پیر بچاتا باہر کی طرف بڑھا  
رکو میں بھی ساتھ ہی چلتی ہوں جیسے ہی وہ اٹھ کر اس کے پیچھے جانے لگی، پھسل کر  
دوبارہ نیچے گری

یا اللہ ڈلے کیا ہو گیا ہے۔ لگی تو نہیں۔ اٹھو۔۔ وہ جو دروازے کے پاس پہنچ چکا  
جلدی سے واپس آیا

میں دوبار گری ہوں یہاں سے۔ منہ بسور کر اس نے گویا اطلاع دی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں آکہ پوچھتا ہوں۔ عادل نے باہر نکلتے ہوئے کہا

کیا پوچھنا ہے اور کس سے۔ امثال نے نا سمجھی سے رک کر اسے دیکھا

پانی سے پوچھوں گا جس پر سے تم گرمی ہو۔۔ باہر جاتے جاتے اس نے جواب دیا

تم میرا مذاق اڑا رہے ہو۔۔ کچھ دیر بعد جب بات سمجھ آئی تو وہ روہانسی ہوتی اس کے پیچھے بھاگی

بلکل بھی نہیں میری کیا مجال جو میں تمہارا مذاق اڑاؤں۔ اس نے فریج کھول کر دیکھا تو رات کا سالن بچا ہوا پڑا تھا

سالن تو پڑا ہے مگر روٹی ٹھنڈی ہو گئی ہوگی۔ چاول گرم کر دوں۔ اس نے ہاٹ

پاٹ کھول کر دیکھا [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تو تم روٹی تازی بنا دو۔ لاپرواہی سے کہتی وہ اچھل کر سلیب پر بیٹھی

میں روٹی بنا دوں۔ عادل نے حیرانگی سے اپنی طرف اشارہ کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں۔۔ اس نے فراخ دلی سے سر ہلایا

یار مجھے روٹی بنانی نہیں آتی ویسے بھی میں اچھا لگوں گا روٹی بناتے ہوئے

لو اس میں برا لگنے والی کیا بات ہے۔ بھئی روٹی بنانا ایک آرٹ ہے۔ ایک علم ہے۔

ایک فن ہے جس سے میں نا آشنا ہوں۔ اب میں لا علم ہوں تو تمہیں تو آنا چاہیے

نہ۔ میاں بیوی دونوں پھوہڑ ہوں گے تو گزارہ کیسے ہوگا

تو ایک کام کرو نہ یہ آرٹ تم سیکھ لو۔ رات کے پچھلے پہر دونوں کچن میں کھڑے

روٹی پر بحث کر رہے تھے

جلدی کرو نہ مجھے پھر سونا بھی ہے۔ نہیں بنانی آتی تو یوٹیوب سے دیکھ لو۔ ایک منٹ

میں ریسیپی ڈھونڈتی ہوں۔ اس نے یوٹیوب سے سرچ کر ویڈیو اس کے سامنے کی

کافی دیر تک ویڈیو دیکھنے کے بعد اس نے فریج گندھا ہوا آٹا نکالا۔ چھوٹے

چھوٹے پیڑے بنائے۔ وہ الگ بات تھی کہ وہ پیڑے کم اور پیڑے میڑے زیادہ

بنے تھے۔ روٹی بیل کر توے پر ڈالی تو وہ مشرقی اور مغربی پاکستان کا نقشہ لگ رہی

تھی جن کو ملانے کے لیے درمیان میں ایک پتلی سی لمبی ربداری بنی ہوئی تھی  
- عادل نے بیچارگی سے روٹی کو دیکھا اور پھر امثال کو جو سلیب پر بیٹھی ہدایات جاری  
کر رہی تھی۔ اس نے روٹی اتار کر اس کے سامنے رکھی اور گرم کیا ہو اسان بھی اٹھا  
کر اسے پکڑا یا اور خود دوسری روٹی بیٹنے کی تیاری کرنے لگا  
آدھی رات کو اٹھ کر کھانے کا مزہ ہی کچھ اور ہوتا ہے۔ ہے نہ  
مجھے کیا پتہ ہنی، میں نے آج تک نہیں کھایا  
واقعی۔۔۔۔۔۔

ہاں بلکل اگر کبھی ڈرنہ کر سکوں تو بھی میں نے کبھی رات کو اٹھ کر نہیں کھایا  
کمال ہے میں تو اکثر کھاتی ہوں ہمیشہ شہری بھائی بنا کہ دیتے تھے مجھے  
چیک کرو اپنے ہاتھ کی پہلی روٹی۔ امثال نے نوالہ بنا کر اس کی طرف بڑھایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم آلریڈی میری بہت سی عادتیں بگاڑ چکی ہو اب یہ لت نہ لگاؤ۔ اس کے ہاتھ سے لقمہ لیا

کچھ نہیں ہوتا جسٹ چل۔۔۔۔

شادی کے بعد عمو ما لڑکیاں کچن میں جا کر کچھ میٹھا بناتی ہیں تم نے روٹی بنا کر ریت ہی بدل دی۔ شرارت سے کہتے ہوئے سلیب سے اتری

ٹولے میں لڑکا ہوں۔ ٹھیک ہے کام کرو اتے ہوئے زہن میں نہیں رکھتی، مگر اب یوں میرا جینڈر تو نہ چیلنج کرو یا۔ اس نے صدمے سے اسے دیکھا

ہا ہا ہا ہا ہا ہا کیوٹ ڈیر ہی۔ میں جارہی ہوں۔ یہ کچن سمیٹ کر آ جانا ورنہ صبح تحقیق ہو رہی ہو گئی کہ رسوئی میں کون تھا۔ چونکہ رات صرف کھانا میں نے ہی نہیں کھایا تو قدموں کے نشانات ہمارے کمرے کے باہر آ کر رکیں۔ آگے تم سمجھدار ہو

۔ کھلکھلاتی ہوئی اپنا موبائل اٹھا کر یہ جاہ وہ جاہ ہوئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

محبوب تو سبھی کے ہوتے ہیں

لیکن بے مثال صرف میرا ہے

زیر لب بڑبڑا کر ہلکا سا مسکرایا اور برتن سمیٹنے لگا

تم جانتی بھی ہو کیا بول رہی ہو۔ شامین اس کی بات سن کر بھڑک اٹھی تھی

اچھے سے جانتی ہوں۔ رامین نے نارمل انداز میں کہا

نہیں تم نہیں جانتی اگر جانتی ہوتی تو اتنی بڑی بات نہ کرتی۔ بھول گئی ہو کہ تم کس

خاندان سے بلونگ کرتی ہو اگر یاد ہو تا تو ایسا خیال زہن میں بھی نہ لاتی

اوہ کم آن آپنی مجھے اچھے سے یاد ہے اور میں کوئی ایسی انہونی بات بھی نہیں کر رہی

۔ میڈیا سٹڈی کوئی جرم تو نہیں ہے جو آپ ایسے ری ایکٹ کر رہی ہیں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میڈیا سٹڈی کوئی جرم نہیں ہے مگر تم جس خاندان کی بیٹی ہو اس کی سیٹیاں بلا ضرورت گھر سے باہر نہیں نکلتی اور تم سیدھا شو بزم میں چھلانگ لگا رہی ہو۔ اتنی بولڈ کب سے ہو گئی کہ اتنا آگے تک کا سوچ لیا اور سوچا تو ایک طرف اس پر عمل کرنے کو چل پڑی ہو۔ شامین کا بس نہیں چل رہا تھا اس کو ایک آدھ جڑ دیتی پلینز آپنی کس دور کی بات کر رہی ہیں زمانہ بدل چکا ہے اور آج کل لڑکیاں ہر فیلڈ میں کام کر رہی ہیں اور ہم بھی انہی لڑکیوں میں سے ہیں۔ کوئی انوکھی تو نہیں ہیں۔ شامین تو اس کے لاپرواہ انداز کو دیکھ کر رہ گئی۔

رامین میری بہن دیکھو ٹھیک ہے زمانہ بدل چکا ہے لڑکیاں ہر فیلڈ میں کام کر رہی ہیں لیکن ہمارے معاشرے میں شو بزم سے وابستہ لوگوں اور خاص طور پر لڑکیوں کو اچھا نہیں سمجھا جاتا۔ لوگ صرف انہیں دیکھتے ہیں پسند کرتے ہیں اور بس۔ زمانہ چاہے جتنا بھی بدل چکا ہو، لوگوں کے خیالات وہی ہیں۔ ہماری سوسائٹی کے نوے فیصد لوگوں کے سامنے اگر اس فیلڈ کے لڑکے کو داماد یا لڑکی کو بہو بنانے کی بات

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کرو گی تو دامن بچا کر نکل جائیں گے اور ایک منٹ کے لیے اس سب کو سائیڈ پر رکھ کر اپنے گھر کو دیکھو تو تمہیں کوئی بھی اجازت نہیں دے گا۔ کیا لگتا ہے اگر تمہیں شہر جا کر یونی میں پڑھنے کی پر میشن مل گئی ہے تو تمہیں کچھ بھی کرنے کی اجازت ہے۔ ٹھیک ہے اس حویلی میں کچھ عرصے سے بہت کچھ بدلا ہے مگر ابھی اتنے بھی آزاد خیال نہیں ہوئے کہ تمہیں میڈیا سٹڈی کی اجازت مل جائے گی۔ شامین نے اسے رساں سے سمجھایا

کیوں آپی۔۔۔۔ کیوں اجازت نہیں ملے گی اگر امثال کو سب کچھ کیا بہت کچھ کرنے کی اجازت ہے اس حویلی میں، تو پھر مجھے کیوں نہیں۔

تو تم امثال سے مقابلہ کرنے کی کوششوں میں ہو۔ شامین اٹھ کر اس کے مقابل آ کھڑی ہوئی

تمہارا اس کا کوئی مقابلہ نہیں ہے تم اس سے مقابلہ کر ہی نہیں سکتی۔ جانتی ہو کیوں، کیونکہ تم امثال نہیں ہو۔ تم راین ہو اس حویلی میں پیدا ہوئی ہو۔ بہت سے اصول

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

، بہت سی روایات ہیں جن کو تمہیں فالو کرنا ہے۔ تمہارے شہر یار عید اور بازل جیسے بھائی نہیں ہیں جو تمہاری زر اسی چوٹ پر تڑپ اٹھتے ہیں۔ تمہاری ایک آواز پر بھاگے چلے آتے ہیں۔۔۔ نہ ہی راسم شاہ جیسا باپ ہے کہ تم جو بھی کرو گی وہ تم سے پوچھ گچھ نہیں کرے گے۔ الٹا تمہیں سپورٹ کریں گے۔ تم سمجھ رہی ہو نہ میری بات

جانتی ہوں میں امثال نہیں ہوں اور نہ ہی اس کی طرح میرے کوئی لاڈ اٹھانے والا ہے اور سچ کہوں آپ تو میں اس مقابلہ کر بھی نہیں رہی اور نہ ہی جیلس ہوں۔۔ اس کو اتنے سارے لوگوں کا پیار ملنے پر۔ میں بس اس کی طرح بننا چاہتی ہوں نڈر، کو نفیڈینٹ، کتنا اعتماد ہے اس میں۔ کتنے دھڑلے سے بڑے بڑا کام کر جاتی ہے اور مجال ہے جو زرا سا بھی کہیں کمزور پڑتی ہو۔ چاہے کوئی شرارت کرنی ہو یا پھر کچھ اور وہ اس لیے کہ اس کو باپ بھائیوں کی مکمل سپورٹ حاصل ہے۔ اسے پتہ ہے اس کا باپ بھائی ماتھے پر بل لائے بغیر سببخال لیں گے۔ میری جان تم سمجھو تو اس بات کو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

۔ اگر تم زریاب لالہ یادریاب سے بات کرتی ہو تو مجھے پورا یقین ہے کہ وہ تمہیں اگلے ہی دن یونی جانے سے بھی منع کر دیں گے۔ تم کیوں چاہ رہی ہو کہ جو پڑھ رہی ہو اس سے بھی جاؤ۔ اتنے میں امان کمرے میں آیا تو وہ خاموش ہو گئیں کیا بات ہے جھگڑ رہی تھی کیا۔ امان نے خاموشی محسوس کرتے ہوئے پوچھا کچھ نہیں تم جاؤ اور امین اور اپنے دماغ میں اٹے سیدھے خیالات کو نکال دو تمہارے لیے فائدہ مند رہے گا کیا ہوا۔ کیوں ڈانٹ رہی تھی۔ اس کے جانے کے بعد امان نے پوچھا دماغ خراب ہو گیا ہے اسکا امثال بننے چلی ہے یار پلیز سمجھاؤ اسے۔ ہم سے ایک نہیں سنھبلیتی۔ اسے بڑی مشکل سے برداشت کرتے ہیں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں سنجیدہ ہوں سائیں۔ شامین نے اسے گھوری دکھائی۔ وہ سب ہاجرہ شاہ کی ہدایت پر سائیں ہی کہتی تھی سوائے امثال کے جس نے ایک کان سے سن کر اسی کان سے واپس نکال دیا تھا دوسرے تک جانے کی نوبت ہی نہیں آنے دی ہاں تو میں بھی سنجیدہ ہوں۔۔۔ واقعی شامین ہم مزید کوئی ٹالے افورڈ نہیں کر سکتے۔ ویسے یہ کہہ کیا رہی ہے

میڈیا سٹڈی کا بھوت سوار ہو گیا ہے۔ شامین نے سر جھٹکا  
اوہ۔ امان خاموش ہوا

پھر۔۔ کچھ دیر بعد امان نے پوچھا

مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آرہا ہے، اگر لالہ یادریاب سے کہے گی تو پتہ نہیں وہ کیا ریکیشن دیں گے۔ اب وہ شہریار یا عید بھائی تو ہیں نہیں کہ اس کی ہر جائز ناجائز بات مان لیں گے۔ شامین ٹھنڈی سانس بھری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہممم۔۔۔۔۔ یقیناً یہ خیال بھی اسے امثال کو دیکھ کر ہی آیا ہوگا  
ظاہری سی بات ہے اس کو یوں آزادانہ گھومتے پھرتے دیکھتی ہے اور اب تو وہ آفس  
بھی جانے لگی ہے تو یہ بھی ضد کر رہی ہے کہ اسے بھی اپنی مرضی سے پڑھنا ہے  
اچھا تم پریشان مت ہو خود ہی سمجھ جائے گی۔ امان نے اس کے بال کانوں کے پیچھے  
اڑتے ہوئے نرمی سے کہا تو اس نے سر ہلادیا کہ اس کے سوا وہ کر بھی کیا سکتی تھی

وہ دونوں مال میں گھوم رہے تھے ان سے کچھ فاصلے پر گارڈز بھی ان کے پیچھے ہی آ  
رہے تھے۔ سارے مال کا دو بار چکر کاٹ کر اور دکانداروں کو تنگنی کا ناپچ نچا کر

انہوں نے واپسی کا فیصلہ کیا۔  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تم چلو میں زرا وہ موبائل کو ردیکھ کر آتی ہوں امثال سامنے دکان کی طرف گئی تو  
بازل نے گارڈز کو اس کے پیچھے جانے کا اشارہ کیا اور خود وہیں کھڑا ہو کر اسے دیکھنے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لگا کچھ دیر بعد وہ دکان سے نکلی تو وہ بھی پلٹا اور بے دھیانی سے پیچھے آتی لڑکی سے جا  
ٹکرایا

اوائے اندھے ہو گیا۔ دیکھ کر چلو سٹوپڈ۔ وہ لڑکی دھکا دیتے ہوئے نخوت سے کہتی  
چل دی۔۔ وہ جو سوچ رہا تھا کہ معذرت کر لے اس کے انداز کو دیکھتے ہوئے بھاگ  
کر اس کے پیچھے گیا اور اس کے قدم سے قدم ملا کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے چلنے  
لگا۔ امثال حیرانی سے وہیں کھڑی ہو کر اسے دیکھنے لگی  
کیونٹی پائی تم گاڑی میں بیٹھو میں آ رہا ہوں۔ امثال کو کھڑا دیکھ کر کہا۔ نظر البتہ ابھی  
بھی اسی لڑکی پر ٹکی ہوئی تھی

کیا مسئلہ ہے۔ وہ لڑکی اس کو مسلسل ساتھ چلتے دیکھ کر جھنجلائی وہ دونوں تھرڈ فلور  
سے فرسٹ فلور پر آگئے تھے مگر بازل کی پوزیشن میں فرق نہیں آیا تھا  
واٹ نان سینس۔ وہ لڑکی رک کر دھاڑی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا باجی غصہ کیوں کر ہی ہیں

تم۔۔۔۔۔ تم یہ میرے ساتھ کیوں چل رہے ہو اور میری طرف دیکھ کیوں  
رہے ہو

وہ آپ نے خود ہی تو کہا ہے۔ بازل نے سر جھکاتے ہوئے کہا  
واٹ۔ مم میں نے۔۔۔۔۔ میں نے کب کہا۔ اس کی آں کھیں پھیلیں کہ اگر  
کوئی سن لیتا تو کیا سوچتا

وہ ابھی آپ نے خود ہی تو کہا کہ دیکھ کر چلو پھر آپ تو اتنی سوہنی بھی ہو۔ بازل  
نے دوپٹہ میسر نہ ہونے پر دانتوں تلے انگلی دبا کر شرمانا چاہا۔ وہ لڑکی ایک دم ہی  
سرخ پڑی ماتھے پر پڑے بلوں سے اندازہ لگایا جاسکتا تھا کہ وہ سرخ شرم سے نہیں  
غصے سے ہو رہی ہے۔

ہاؤڈیر یوبلڈی ایڈیٹ گدھے۔ اس سے پہلے وہ تھپڑ مارتی امثال نے اس کا ہاتھ پکڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہے۔ اس کو یوں اپنا ہاتھ روکتا دیکھ کر کوفت زدہ ہوتے ہوئے اس نے اپنی  
بھڑاس اس پر نکالنی چاہی

اللہ کا دیا ہوا سب کچھ ہے۔ تم بتاؤ تمہیں کیا چاہیے۔

واٹ۔۔ اس کی سنجیدگی کو دیکھ کر وہ اندازہ نہ لگا پائی کہ وہ مذاق کر رہی ہے یا سنجیدہ  
ہے

کیا ہوا کیوں ہاتھ اٹھا رہی تھی۔ امثال نے سینے پر بازو لپیٹتے ہوئے کہا  
تمہارا یہ بوائے فرینڈ تنگ کر رہا تھا مجھے۔ ان دونوں کو دیکھ کر وہ یہی اندازہ لگا پائی  
اوہ بی بی زرا تھم کہ بھائی ہے میرا

تو پھر اپنے بھائی کو سمجھاؤ۔ کمینہ لائن مار رہا ہے مجھ پر۔ اس کے ستارے واقعی ہی  
گردش میں تھے جو پہلے بازل کو چھیڑ بیٹھی اور اب امثال کو شکایت لگا رہی تھی  
تم دل پر مت لو یہ ہمیشہ ایسے ہی کرتا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا مطلب یہ لڑکیوں پر لائن مارتا ہے اور تمہیں پتہ ہے پھر بھی کچھ نہیں کہتی اسے  
- اس نے حیرت سے کہا

ہاں مجھے کیا ہمار گھر میں سب کو پتہ ہے یہ جہاں بھی جاتا ہے لائن مارنا شروع کر دیتا  
ہے۔ بچپن سے ہی ایسا کرتا تھا۔ سکول میں بھی ٹیچرز اس سے تنگ تھیں۔ وہ لڑکی  
منہ اور آنکھیں کھولے اسے دیکھنے لگی

چلو کوئی نہیں تم ٹینشن نہ لو گھر جا کر ریمور سے صاف کر لینا۔ میں آج گھر جا کر اس  
کی پینسل ہی توڑ دوں گی نہ ہوگی پینسل نہ یہ لائن مارے گا۔ پہلے تو یہ کاغذ  
، دیواروں اور دوسری چیزوں پر مارتا تھا اب لڑکیوں پر بھی مارنا شروع کر دی  
ہے۔۔۔۔۔ حد ہے۔ امثال نے سر جھٹکا

واٹ۔۔۔۔۔ آر یومیڈ۔ وہ ایک دم چیخی۔ اسے ان دونوں کے زہنی توازن  
بگڑے ہونے پر شک گزرا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں جی ہم تو نہیں البتہ ہمارے گھر میں بہت سارے ہیں۔ بازل نے معصومیت سے کہا

کیا۔ اس نے بے ساختہ پوچھا

وہی جو آپ بول رہی ہیں۔

تو وہ تمہارے گھر میں کیوں ہیں تمہیں نقصان نہیں پہنچاتے۔ ایسے لوگ خطرناک بھی ہو سکتے ہیں۔ ان کے گھر پاگل رہتے ہیں یہ بات ہی اس کے لیے حیرانی کا باعث تھی

ہم نے خود انہیں رکھا ہوا ہے۔ غریب لوگ ہیں وہ کسی کو کیا نقصان پہنچائیں گے۔

امثال نے کہا [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تو تم لوگ انہیں ہو اسپتال کیوں نہیں بچھواتے۔ اس نے حیرانگی سے پوچھا۔ شاید

اسی لیے یہ بھی الٹی سیدھی باتیں کر رہے ہیں اس نے بے اختیار سوچا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر ہو سپیٹل بھجوادیں گے تو گھر کے کام کون کرے گا اور ویسے بھی ہو سپیٹل والوں نے کیا کرنا ہے۔ انکو اگر چاہیے ہوں گے تو خود ارنج کر لیں گے۔ امثال نے اسے اچھا خاصا گھمادیا تھا وہ یہ بھی بھول گئی کہ وہ یہاں کھڑی کیوں تھی۔ اس لڑکی کی حالت دیکھتے ہوئے باز ل نے قمقہ دبانے کو ادھر ادھر نگاہ دوڑائی تو کچھ فاصلے پر عافین عالم کو کھڑا پایا اس کے چہرے کے ناقابل فہم تاثرات سے سمجھ گیا کہ وہ کافی دیر سے کھڑا ان سے مستفید ہو رہا ہے۔ اس کی طرف مسکراہٹ اچھا کر وہ دوبارہ امثال کی طرف متوجہ ہوا

کیا مطلب تم لوگ ان سے کام لیتے ہو۔ اس کی آنکھیں ضرورت سے زیادہ پھیل گئی تھیں بھلا پاگلوں سے کون کام لیتا ہے

www.novelsclubb.com

ظاہری سی بات ہے انہیں کام کے لیے رکھا ہے تو کام ہی لیں گے نہ۔ امثال نے کہا

یہ تو ظلم ہے اچھے خاصے پڑھے لکھے لگ رہے ہو اس کے باوجود تم لوگ ایسا کام

کرتے ہو۔ اسے افسوس ہوا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شٹ اپ۔ ڈونٹ سے ایون اے سنگل ورڈ۔ اس کو پھر سے شروع ہوتا دیکھ کر وہ چیخی مطلب وہ اتنی دیر سے کیا بات کر رہی تھی اور وہ کیا کر رہے تھے آریو اوکے۔ امثال فکر مندی سے اسکی طرف بڑھی جسٹ شٹ اپ اینڈ لیور انٹ ناؤ۔۔۔۔۔

آئی سیڈ لیو۔ ان کو کھڑا دیکھ وہ چلائی۔ امثال بجائے جانے کے اس کی طرف بڑھی یہ میرے بھائی پر ہاتھ اٹھانے کی چھوٹی سی سزا تھی۔ اب میری ایک بات اچھے سے پلے باندھ لو تمہیں شاید کسی نے غلط بتایا ہے کہ تم کوئی بہت ہی حسینہ ٹائپ کی لڑکی ہو جو تم سے لڑکے جان بوجھ کر ٹکراتے ہیں۔ ہر لڑکا ایک جیسا نہیں ہوتا۔ جہاں بہت سے غلط ہوتے ہیں وہیں بہت سے شریف بھی ہوتے ہیں۔ آئیندہ اس بات کو زہن میں رکھنا سمجھی انگلی اٹھا کر اسے وارننگ دیتی پلٹ گئی۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین شاک زدہ کھڑا تھا۔ وہ نیا موبائل لینے آیا تھا۔ مال میں داخل ہوتے ہی اس کی نظر بازل پر پڑی جو ایک لڑکی کے ساتھ ساتھ چلتا آ رہا تھا۔ ابھی وہ کھڑا نہیں دیکھ ہی رہا تھا اسے سیڑھیوں سے امثال اترتی دکھائی دی جب لڑکی نے اسے تھپڑ مارنا چاہا تو امثال نے اس کا ہاتھ روکا دور کھڑے ہونے کی وجہ سے ان کی آواز نہیں سنائی دے رہی تھی تو وہ چلتا ہوا ان کے پیچھے جا کھڑا ہوا۔ جو کچھ اس نے دیکھا اور سنا تھا وہ کسی بھی اچھے خاصے نارمل بندے کا دماغ گھومنے کو کافی تھا

تمہارا شوہر کہاں۔ ہاجرہ شاہ نے خدیجہ بیگم کی گود میں سر رکھے لیٹی امثال سے پوچھا۔ وہ آج بھی آدھے دن بعد ہی واپس آگئی تھی آفس سے۔ شہر یار نے بھی اسے نہیں روکا تھا کہ اس کی جان بھی سولی پر لٹکی رہتی جب تک وہ خریت سے گھر نہ پہنچ جاتی

مجھے کیا پتہ دادو۔ لاہر واہی سے کہتی وہ دوبارہ موبائل میں گھسی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آئے ہائے لڑکی شوہر ہے تمہارا اور کیسے لا پرواہی سے بول رہی ہو کہ مجھے کیا پتہ  
- ہاجرہ شاہ کو تو یوں جواب دینے پر دھچکا ہی لگا تھا

میں تم سے کچھ کہہ رہی ہوں۔ اسکی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر انہوں نے  
چھڑی سے ٹھوکا دیا

خالہ اب آپ دیکھ لیں اپنی ساس کو چین سے بیٹھنے بھی نہیں دے رہیں۔ جینا مشکل  
کیا ہوا ہے کبھی یہ تو کبھی ان کی بہو۔ میری خوشی انہیں اچھی ہی نہیں لگتی۔ اس نے  
منہ بنا کر خدیجہ بیگم کو شکایت لگائی

بی بی تمہارے بھلے کے لیے ہی پوچھ رہی ہوں تمہارا شوہر کل سے گھر نہیں آیا آج  
بھی سارا دن گزر گیا ہے اور تم بے فکری سے گھوم رہے ہو۔ ایسا کیا کام آن پڑا ہے جو  
وہ دو دن سے گھر ہی نہیں آیا

کچھ کام تھا اسے رات لیٹ ہو گیا تھا تو میں نے ہی کہا تھا کہ شہر والے گھر میں ہی سو  
جائے۔ کہاں اتنی رات کو دھکے کھاتا پھرے گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھ پتر شوہر کی طرف سے اتنی لاپرواہی اچھی نہیں ہوتی خیال رکھا کرو۔ یہ چھوٹی موٹی باتیں ہی شوہر کے دل میں بیوی کے لیے عزت اور محبت پیدا کرتی ہیں یار دادو کہیں نہیں جاتا آپ کا پوتا آنا تو یہیں ہے اگر کہیں گیا بھی تو میں دیکھ لوں گی پوچھو اس سے کہ وہ کہاں ہے۔ وہ شائد ٹلنے والی نہیں تھیں

ابھی اسی سے ہی بات کر رہی ہوں آرہا ہے بس پہنچنے والا ہی ہے۔ امثال نے کہا تو ان کی تیوریاں چڑیں

یہ کس طرح سے بات کر رہی ہو شوہر ہے تیرا۔ کوئی سہیلی نہیں جو یوں بول رہی ہو۔ کوئی عزت لحاظ نہیں۔ ہمارے دور میں تو عورتیں اپنے خاوندوں کے نام لینے سے بھی شرماتی تھیں اور تم کیسے منہ پھاڑ کر بول رہی ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں آپ تو منے کے ابا، منی کے ابا کہتیں ہوں گئی، اب میں اے جی، اوجی، سنو جی کہتی اچھی لگوں گی۔ ویسے بھی وہ دور چلا گیا ہے اب تو جانو مانو کا دور ہے۔ امثال نے کہتے ہوئے آنکھ دبائی

دور بھی وہی ہے اور رشتے بھی وہی۔ بس ادب و لحاظ ختم ہو گیا ہے۔ انہوں نے سر جھٹکا

چھوڑیں دادو ہمیں کیا لینا ہے  
کیوں نہیں لینا دینا آج کے بعد میں تمہارے منہ سے نام نہ سنوں، سائیں کہہ کر  
بلا یا کرو۔ انہوں نے سختی سے کہا امثال نے نے بجائے ہامی بھرنے کے قہقہہ لگایا  
نہ میں نے کون سا لطیفہ سنایا ہے جو تم دانت نکال رہی ہو اسے ہنستے دیکھ کر انہوں  
نے گھر کا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سائیں ہاؤ اولڈ۔ ایسا لگتا ہے جیسے کوئی ساٹھ ستر سال کا کوئی ملنگ ٹائپ بندہ ہے۔ زرا سوچیں کیسا منظر ہو گا جب میں عادی کو کہوں گی سائیں آپ کھانا کھائیں گے، سائیں آپ کے لیے چائے بناؤں۔ میرا تو کچھ نہیں جائے گا کہ مگر اتنی عزت ملنے پر آپ کے پوتے نے بے ہوش ہو جانا ہے۔ امثال نے ہنستے ہنستے کہا

یہ تو ہے خاندان میں واحد لڑکی ہو جس نے اپنے شوہر کو بہت ہی ہلکا لے رکھا ہے۔ خدیجہ بیگم نے ہنستے ہوئے اسے چیت لگائی

نہ صرف شوہر کو بلکہ ساس کو بھی۔۔ سانیہ نے اس کے گود میں سر رکھ کر لیٹنے کی طرف اشارہ کیا

ساس تو میری ہے ہی کیوٹ سی، مگر شوہر اتنا بھی ہلکا نہیں جتنا تم لوگوں کو لگتا ہے اچھی خاصی گھوریاں دکھاتا ہے

اب ایسی بھی بات نہیں ہے۔ پرسوں آدھی رات کو دیکھا تھا میں نے کچن میں۔ انہوں نے مسکراتے ہوئے سرگوشی کی تو امثال ایک جھٹکے سے اٹھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کک کیا مطلب۔

مطلب وہی ہے بہورانی جو تم سمجھ رہی ہو۔ انہوں گہری مسکراہٹ سے کہتے ہوئے دوبارہ اس کا سراپنے گود میں رکھا۔

خالہ وہ نہ مجھے بھوک لگی تھی رات کھانا نہیں کھایا تھا۔ مجھے روٹی بنانی نہیں آتی نہ۔ کچھ دیر تک خاموشی کے بعد اس نے نجل ہوتے ہوئے صفائی دی

کوئی بات نہیں۔۔ اس رات کھٹ پھٹ سے میری آنکھ کھلی تھی تو پکن کی لائٹ آن دیکھ کر میں سمجھی کہ شاید ملازمہ بند کرنا بھول گئی ہوگی نیچے آئی تو کیا دیکھتی ہوں بہو بیٹھی گپیں ہانک رہی ہے اور بیٹاروٹیاں بنا رہا ہے۔ امثال نے شرمندہ

ہوتے ہوئے جلدی سے انکا دوپٹہ اپنے منہ پر رکھا

ارے شرماء نہیں ویسے بھی جتنا کڑوا اور کھڑوس میرا بیٹا تھا ناک پر مکھی تک نہیں بیٹھنے دیتا تھا اسے تمہارے جیسی ہی سر پھری ٹھیک کر سکتی تھی۔ تم سے پہلی بار ملنے کے بعد ہی میں نے سوچ لیا تھا کہ تم ہی اس کے ساتھ سوٹ کروگی بہو بناؤں گی تو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں ہی۔ اور تم نے ثابت کر دیا کہ میری سوچ غلط نہیں تھی اس کے سارے کس بل نکال کہ رکھ دیے ہیں۔ وہ دونوں چونکہ آہستہ آواز میں بات کر رہی تھیں اس لیے پاس بیٹھی دوسری خواتین تک آواز نہیں جا رہی تھی

پہلی ساس دیکھ رہی ہوں جو بیٹے کی بجائے بہو کی طرف داری کر رہی ہے۔ ان کے پیچھے کھڑے ہو کر ان کے راز و نیاز سنتی سانیہ نے کہا

تمہیں شرم نہیں آتی جو چھپ کر کسی کی باتیں سن رہی ہو۔ امثال نے اسے شرم دلانی چاہی

آپ دونوں کافی دیر سے سرگوشیاں کر رہی ہیں تو میں نے سوچا سنتی ہوں آخر کیا چل رہا ہے۔ اس نے کندھے اچکائے

یہ کیا ساس بہو کھسر پھسر کر رہی ہو۔ کافی دیر سے دیکھتی ہا جرحہ شاہ نے پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بتادوں۔ خدیجہ بیگم نے اس سے پوچھا۔ امثال نے نفی میں سر ہلایا۔ چند لمحے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے کے بعد دونوں نے زوردار قہقہہ لگایا

پر سنل باتیں چل رہی ہیں۔ امثال نے ہنستے ہوئے کہا

دماغ خراب ہو گیا ہے دونوں کا۔ وہ سر جھٹک کر رہ گئیں

---

تمہیں پتا ہے آج داد مجھے کیا کہہ رہی تھیں۔ عادل کو کافی دے کرو ہیں اس کے پاس بیٹھ گئی

کیا کہہ رہی تھیں۔ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ اس کی باتوں کا پٹارہ شروع ہو

www.novelsclubb.com

گیا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ کہہ رہی تھیں کہ تم سارا سارا دن غائب رہتے ہو، اب تو راتوں کو بھی گھر سے باہر رہنے لگے ہو تم پر نظر رکھوں۔ کہیں کسی لڑکی کے چکر میں تو نہیں پڑ گئے۔ ان کی باتوں کو مروڑ کر اپنے حساب سے سیٹ کر امثال نے اس کے سامنے پیش کر دیا

پھر-----

میں کہا کہ کہیں نہیں جاتا آپ کا پوتا اگر کہیں گیا بھی تو میں دیکھ لوں گی۔ کہیں جا کر میں نے تمہارے ہاتھوں مرنا تھوڑی ہے۔ عادل نے ہنستے ہوئے کہا

ہی ہی ہی سمجھدار ہو۔۔ امثال نے اس کے کندھے پر سر رکھا

پتہ ہے کیا وہ کہہ رہی تھیں کہ آئندہ سے آپ کو سائیں کہہ کر بلاؤں

تو پھر تم نے کیا کہا۔ اس نے دلچسپی سے پوچھا۔ جانتا تھا کچھ اوٹ پٹانگ ہی بولا ہوگا

میں نے کہا میں تو کہہ دیا کروں گی، اتنی عزت ملنے پر آپ کے پوتے نے بے ہوش ہو جانا ہے۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ تو ہے واقعی تم میری زرا سی بھی عزت نہیں کرتی۔ باقی سب کیسے تمیز اور ادب سے پیش آتی ہیں۔ عادل نے خالی کپ ٹیبل پر رکھتے ہوئے سنجیدگی سے کہا تو امثال کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہوئی

تمہیں برا لگتا ہے۔ اسے افسردگی سے پوچھا

جب سب کو بیویوں سے عزت ملتا دیکھتا ہوں تو میرا دل بھی چاہتا ہے کہ میری بیوی بھی مجھے تعظیم سے آپ جناب کہہ کر بلائے۔

سوری میں آئندہ خیال رکھوں گی۔ اس کے کندھے سے سر اٹھا کر وہ پیچھے ہو کر بیٹھی۔ عادل متبسم سا سے دیکھنے لگا جو ایک دم ہی سنجیدہ اور میچور دکھنے لگی تھی

کیوٹ سی ڈول ناراض ہو گئی ہے۔ اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے پوچھا تو اس نے نفی میں

سر ہلایا

تو پھر خاموش کیوں ہوگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ادھر دیکھو۔ عادل نے کوئی جواب نہ پا کر اس کا رخ اپنی طرف موڑا تو اس کی آنکھوں میں چمکتی نمی دیکھ کر ایک دم سیدھا ہوا

تمہاری آنکھیں کیوں نم ہو رہی ہیں۔ سوری یار مذاق کر رہا تھا۔ اس نے اگے بڑھ کر اسے اپنے حصار میں لیا مگر وہ خاموشی سے بیٹھی رہی

میں تو ایسے بول رہا تھا کہ جواب میں کیا کہو گی مگر تم تو خاموش ہی ہو گی مجھے لگا تم واقعی ہی خوش نہیں ہو مجھ سے۔ اس نے ہتھیلیوں سے آنکھیں رگڑیں کیوں بھلا میں اپنے فتنے سے کیوں خوش نہیں ہوں گا۔ عادل نے اس کے بال سہلائے ہوئے کہا

کیوں کہ سب یہی کہتے ہیں کہ وہ مجھ سے تنگ ہیں۔ اس پر افسردگی کا دورہ پڑ چکا تھا جو کہتا ہے اسے کہنے دو بلکہ اور تنگ کیا کرو۔ میں تم سے خوش نہیں ہوں آئیندہ ایسی بات سوچنا بھی مت۔ خود سے بڑھ کر تمہیں چاہتا ہوں۔ تمہاری باتیں۔ نٹ کھٹ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سی ہنسی اور الٹی سیدھی شرارتیں بہت عزیز ہیں مجھے اور خاص طور پر تمہارا یہ ڈمپل  
اس میں میرا دل تو کیا پورے کا پورا اٹکا ہوا ہوں۔ سمجھ رہی ہوں۔ عادل نے اس کا  
سر چومتے ہوئے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلایا

کسی نے کچھ کہا ہے جو چھوٹی سی بات پر اتنا افسردہ ہوگی

نہیں بس تمہاری بات سے مجھے لگا کہ میں اتنی بگڑ گئی ہوں جو تم بھی بول رہے  
پاگل لڑکی میں نے مذاق کیا تھا مجھے کوئی شوق نہیں ہے تم سے یہ روایتی شوہروں  
والے القاب سننے کا۔ جب تم مجھے عادی کہتی ہو تو بہت اچھا لگتا ہے مجھے۔ بس اسی  
نام سے بلایا کرو اور میں جانتا ہوں میری بیوی میری عزت بھی کرتی ہے اور مجھ سے  
محبت بھی۔۔۔۔۔ کرتی ہوں۔۔۔ کہتے ہوئے عادل نے اس کی ناک کھینچی

کوئی نہیں بس تھوڑی سی عزت کرتی ہوں۔ وہ فوراً سے مکرری شادی کے بعد سے  
اب تک جب بھی یہ بات کرتا وہ صاف مکر جاتی کہ وہ اس سے کوئی محبت و حبت  
نہیں کرتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ بات میری طرف دیکھ کر کرو

یہ لو اب-----امثال نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

ٹھیک ہے میں پھر کوئی دوسری لے آتا ہوں جو ایٹ لیسٹ مجھ سے پیار تو کرے گی

اور اظہار بھی کرے گی۔ اتنا ہینڈ سم ہوں اوپر سے اچھی جا ب بھی ہے۔۔۔۔ کوئی

بھی تیار ہو جائے گی

تو لے آؤ۔ کس نے روکا ہے۔ اس نے بے نیازی سے کہا

یہ تم کہہ رہی ہو۔ عادل نے حیرانگی سے اسے دیکھا جو اس کے کندھے پر سر ٹکائے

بیٹھی تھی

ہاں لے آؤ۔۔۔۔ اس نے دہرایا

پکی بات ہے۔ عادل نے گویا یقین دہانی چاہی

ایک دم پکی۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مطلب تمہیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ وہ اس کی اتنی فراخدلی پر غش کھانے کو تھا  
نہیں بھلا مجھے کیا اعتراض ہوگا۔ اس نے کندھے اچکائے

کمال ہے یہ آج سورج کہاں سے طلوع ہوا ہے۔۔ مجھے تو لگا تھا کہ زیادہ نہیں تو میرا  
منہ تو نوج ہی لوگی

ارے نہیں تم جب چاہے دوسری کیا تیسری شادی کر لینا میں منع نہیں کروں گی  
بس کچھ انتظامات کر لینا  
کیسے انتظامات۔۔۔

یہی جو کسی میت پر کرتے ہیں کفن دفن، کھانے پینے اور قتل کے چنے اور فروٹ  
وغیرہ کے۔  
www.novelsclubb.com

کیوں تم خود کشتی کر لو گئی۔ عادل نے حیرانگی سے پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب مجھے تمہاری شادی کی اتنی بھی خوشی نہیں ہوگی کہ میں سیدھا خود کشتی ہی کر لوں گی۔ اس نے منہ بنایا

تو پھر کفن دفن کس کا۔ اس کی حیرانی بجا تھی کہ خود کشتی کرے گی نہیں اور اس کے بارے میں وہ اتنی بڑی بات کر نہیں سکتی تھی اتنا تو اسے یقین تھا تو پھر موت کس ہو گی

وہی جو تمہاری ہوتی سوتی آئے گی اس کے لیے کہہ رہی ہوں۔

تم پانچ سات لاکھ لگا کر بیاہ کر لے آنا، میں پانچ دس روپے کی گولی دے کر اوپر پہنچا دوں گی۔ اس کو ٹھکانے لگانے کے لیے ارجنٹ سامان کی تو ضرورت تو پڑے گی نہ۔

اس نے ٹھنڈے لہجے میں کہا

یا اللہ! کتنا بے رحم انداز ہے تمہارا۔ اس کا لہجہ دیکھ کر اس نے جھرجھری لی

شوہر پر نوکمپر و ما سنز۔ اس نے انگلی اٹھا کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اپنی نوعیت کا ایک ہی پیس ہو تم۔ عادل نے ہنستے ہوئے کہا  
تمہارے تھانے میں کوئی لڑکی بھی کام کرتی ہے۔ اس نے سراٹھاتے ہوئے پوچھا  
دو ہیں۔ تم کیوں پوچھ رہی ہو۔ وہ اس کے سوال کا مقصد نہ سمجھ سکا  
وہ جانتی ہیں تم شادی شدہ ہو

ہاں

ہمم گڈ۔۔۔۔ وہ سر ہلاتے دوبارہ اسکے کندھے پر سر ٹکا گئی  
ایک منٹ کہیں تم انسکیور تو فیل نہیں کر رہی۔۔۔۔۔ مگر تم کیوں کرو گی۔  
انسکیور تو محبت میں فیل کیا جاتا ہے تم تو صرف عزت کرتی ہو ہے نہ  
www.novelsclubb.com  
میرے شوہر ہو اب میں انسکیور فیل نہیں کروں گی تو کیا تمہارے تھانے کی لڑکیاں  
کریں گی۔

کیا وہ بہت پیاری ہیں۔ کچھ دیر تک خاموش رہنے کے بعد وہ دوبارہ بولی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کون۔۔ عادل نے اسے دیکھا

وہی جو تمہارے تھانے میں کام کرتی ہیں۔ اس کی سوئی ان لڑکیوں پر اٹک گئی تھی

پاگل لڑکی ایک تیس کی ہے اور ایک چالیس کی دونوں ہی شادی شدہ ہیں۔ عادل

نے مسکراتے ہوئے کہا تو اسے لگا کہ اس کے کندھوں سے بوجھ سرک گیا ہو

میں تو ایسے ہی پوچھ رہی تھی۔ کلیئر ہونے کے بعد اس نے بے نیازی دکھائی

جانتا ہوں تمہیں اور تمہاری باتوں کو بھی

ہی ہی ہی۔ امثال نے دانت دکھائے

www.novelsclubb.com

رامین میرا بچہ تم بلا وجہ کی ضد کر رہی ہو۔ فوزیہ بیگم نے اسے پچکارا وہ پچھلے آدھے

گھنٹے سے ان کا گھٹنہ پکڑے بیٹھی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اماں سائیں اس میں ضد کی تو کوئی بات نہیں۔ میں بس اتنا کہہ رہی ہوں آپ ایک بار بابا سائیں سے بات تو کر کہ دیکھیں

جب مجھے ان کا جواب پتہ ہے تو میں کیوں بات کر کہ ڈانٹ کھاؤں۔ پہلے بھی انہوں نے تمہاری ضد پر شہر جانے کی اجازت دی ہے اب تم نیا شوشہ چھوڑ رہی ہو ٹھیک ہے آپ نہ بات کریں میں خود کر لوں گی زریاب لالہ سے دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا پکڑ کر گھر بٹھادیں گے پھر کرتی رہنا پڑھایاں۔ انہوں نے جھڑکا

ماں آپ سمجھ کیوں نہیں رہی ہیں

میں سب سمجھ رہی ہوں چار جماعتیں پڑھ کر تم اپنی سدھ بدھ گوا بیٹھی ہو

مگر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر مگر کچھ نہیں جاؤ جا کہ بچن دیکھو۔ عائشہ سے زیادہ کام نہیں ہوتا تھک جاتی ہے تو  
رمل اکیلی ہوگی۔ انہوں نے اس کی بات کو بیچ میں ہی ٹوکا  
جاؤ۔۔ اسکو اٹھتا نہ پا کر انہوں سختی سے کہا تو وہ منہ بسورتی اٹھ گئی

ڈیڈ کہاں گئے ہیں۔ عافین نے کال کر کہ ریسیپشنسٹ سے پوچھا وہ کافی دیر سے ان  
کے آفس میں بیٹھا تھا  
سر وہ میٹینگ کے لیے گئے ہیں

اچھا ٹھیک ہے ایک کپ کافی بھجوا دیں۔ عافین نے کہا اور فون رکھ دیا  
ڈیڈ واپس کب آئیں گے۔ اس نے دوبارہ ریسیپشن پر فون ملا یا۔ اسے سمگلنگ کے  
مال کی ڈلیوری کے حوالے سے بات کرنی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پتا نہیں سر-----

او کے ویسے میٹنگ ہے کن کے ساتھ

ژلے کنسٹرکشن کمپنی کے ساتھ جو کچھ دن پہلے کینسل ہو گئی تھی

اوہ صبح۔ اس نے فون رکھا دیا

ڈیڈ کہہ رہے تھے کہ وہ اکثر شہریار کے ساتھ ہوتی ہے تو کیا آج بھی ہو گئی۔ وہ اٹھ

کر کمرے میں ٹہلنے لگا

تھوڑے اٹے دماغ کی نہیں ہے

نہیں یار تھوڑے نہیں پورے اٹے دماغ کی ہے جب بھی ملی ہے ایک نئے روپ

www.novelsclubb.com

میں ملی ہے۔۔ اس نے مسکراتے ہوئے خود ہی نفی کی

جاؤں یا نہیں۔۔۔۔ اگر ڈیڈ نے پوچھ لیا کہ کیوں آیا ہوں تو کیا کہوں گا۔ ایسا کرتا

ہوں چلا جاتا ہوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا پتہ وہ آج آئی ہی نہ ہو

ایک منٹ۔ یہ تم سوچ کیا رہے ہو۔ پاگل ہو گئے ہو کیا۔ جس کام سے آئے ہو اس کو چھوڑ کر کن کاموں میں پڑنے لگے ہو۔ جلدی سے اپنا کام نمٹاؤ اور چلو واپس۔ اچانک اس کے دماغ میں آیا

لیکن ایک بار ملنے میں کیا حرج ہے ایک ہفتہ ہو گیا اس دن کے بعد سے اسے دیکھا نہیں۔ دل نے صلاح دی

ہاں چلا جاتا ہوں مگر ڈیڈ۔۔۔ کچھ نہیں ہوتا کوئی بہانہ کر دوں گا۔ دل کی مانتے ہوئے وہ ٹیبل سے چابی اور موبائل اٹھاتا باہر نکل گیا اور ریسپیشن پر جا کر میٹنگ پلیس کا پوچھا تو اس نے قریبی ریسٹورینٹ کا بتایا

یہ تو مزید آسانی ہو گئی بڑبڑاتا ہوا۔ آفس سے نکلا دس منٹ میں وہ ریسٹورینٹ پہنچ گیا۔ اندر آیا تو نواز عالم شہریار کے ساتھ بیٹھے تھے مگر ان کے ساتھ امثال کونہ پا کر



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مایوسی ہوئی۔ اس سے پہلے وہ واپس پلٹتا نواز عالم کی اس پر نظر پڑی تو انہوں نے اشارے سے بلایا

شہر یاریہ میر ایٹا عافین ہے۔ انہوں نے مسکراتے ہوئے تعارف کروایا

جی نواز صاحب میں مل چکا ہوں کچھ دن پہلے اور مسٹر عافین اس دن جو بھی ہو اس کے لیے ایک بار پھر معذرت۔ داراصل وہ دونوں بہت لاڈلے ہیں اس لیے میں انہیں ٹوک نہیں سکا۔ آپکا جو بھی نقصان ہوا۔ ہم اسے ایڈجسٹ کر لیں گے۔

اٹس اوکے۔ عافین نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا

لگتا ہے آج نہیں آئی۔ اس نے ہال میں نظر دوڑاتے ہوئے سوچا

تم یہاں کیا کر رہے ہو عافین

وہ ڈیڈ میں کھانا کھانے آیا تھا

آپ ہمیں جوائن کر لیں۔ شہر یاریہ نے کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا بھائی مذاق کر رہی تھی۔ میں نے کل ایک ڈرامے میں دیکھا تھا ایک عورت کہہ رہی ہوتی ہے مجھے یہ رشتہ منظور نہیں تو میں نے سوچا میں بھی ٹرائے کرتی ہوں آپ لوگ تو ڈر ہی گئے۔ دل بڑا کریں یا اس نے ہنستے ہوئے کہا تو نواز عالم نے گہری سانس لی

آپ لوگ تو بجائے بیک گراؤنڈ میوزک دینے کے پریشان ہو گئے کاش میرا پاٹرن ہوتا یہاں تو مزہ آجاتا

تمہاری بھابھی ٹھیک کہتی ہے اچھے خاصے بندے کو ہارٹ اٹیک دلانا اٹلے کے بائیں ہاتھ کا کام ہے۔ شہر یار ہنستے ہوئے اس کا گال کھینچا

بس کبھی غرور نہیں کیا۔ کالرا چکاتے وہیں بیٹھ گئی

لنچ کا کیا پروگرام ہے مجھے بھوک لگی ہے

ہم بس آرڈر کرنے لگے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ویسے آپ نے اپنا تعارف نہیں کروایا کون ہیں آپ۔ امثال عافین کی طرف گھومی۔ مطلب دو بار اسے دن میں تارے دکھا کر وہ کہہ رہی تھی کہ کون ہو۔ کمال ہے۔ وہ سوچ کر رہ گیا

یہ میرا بیٹا ہے۔ نواز عالم نے کہا

اوہ اچھا۔ ویسے مجھے ایسا کیوں لگ رہا ہے کہ ہم پہلے بھی کہیں مل چکے ہیں اس دن میٹینگ روم میں آپ میرا موبائل توڑنے کا فریضہ سرانجام دے چکی ہیں۔ عافین نے کہا

خیر چھوڑیں۔ بھائی کھانا منگوائیں۔ اس نے ہاتھ جھٹکا گویا کہا ہو بھئی تمہارا قصور ہے نہ رکھتے ٹیبل پر۔ کھانا آیا تو شہریار نے پلیٹ میں چاول اور رائتہ ڈالا اور اس پر سلاڈ رکھنے لگا جسے دیکھ کر عافین اور نواز عالم نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا شہریار نے پلیٹ اس کے سامنے رکھی۔ ان دونوں کی موجودگی کی وجہ سے وہ چیچ سے کھانے لگی ورنہ کہاں اسے چیچ سے صبر آتا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارا پاٹنر کہاں ہے شہر یار نے پوچھا

اس کو میں نے شاہ ہاوس بھیجا ہے

تم کیوں نہیں گئی

زیادہ کام نہیں تھا سکول کے ٹیچرز کی میٹنگ تھی۔ آپکو تو پتہ ہے کہ مجھے کتنا بورنگ

لگتا ہے یہ میٹنگز اٹینڈ کرنا اس لیے اسے بھیج دیا

آپ کیا کرتی ہیں۔ عافین نے اچانک پوچھا

لوگوں کو تنگ۔ اس نے کھلکھلاتے ہوئے کہا تو عافین بھی ہنس دیا

وہ تو میں دیکھ ہی چکا ہوں اس کے علاوہ کیا کرتی ہیں

www.novelsclubb.com

اس کے علاوہ ہم۔۔ میں اس کے علاوہ بھی کچھ کرتی ہوں۔ اس نے سوالیہ نظروں

شہر یار کی طرف دیکھتے ہوئے آنکھیں مڑکائیں۔ عافین نے جلدی سے اپنی نظروں

کا زاویہ بدلا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بلکل میرا شہزادہ اور بھی بہت کچھ کرتا ہے۔ شہر یار نے ہنستے ہوئے کہا  
مثلاً۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس نے گال پر انگلی رکھتے ہوئے آنکھیں چھوٹی کر کہ یاد  
کرنے کی کوشش کی

لمبی لسٹ ہے۔ گننے بیٹھوں گا تو کئی دن لگ جائیں گے  
ہم کچھ خاص کام نہیں کرتے بس بھائی کے ساتھ آفس آتے ہیں یا پھر عدی کے  
آفس۔ ابھی ہم چھوٹے ہیں نہ تو سیکھ رہے ہیں۔ اس کو منتظر پا کر اس نے جواب دیا  
ویسے بھی شہزادے کام تھوڑی کرتے ہیں وہ تو حکومت کرنے کے لیے دنیا میں  
آتے ہیں کیوں بھائی

بلکل۔ شہر یار نے تائید کی لہجہ کرنے کے بعد وہ دونوں اٹھ گئے

تمہارا کام کہاں تک پہنچا۔ ان کے جانے کے بعد نواز عالم نے کہا





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہے لیکن جو بھی کرنا احتیاط سے کرنا۔ کہیں پہ بھی نام نہیں آنا چاہیے۔ میڈیا کا تو تمہیں پتہ ہی ہے بات کا بٹنگر بنا دیتے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ اتنے سالوں کی کمائی عزت مٹی میں مل جائے

ڈونٹ وری ڈیڈ کچھ نہیں ہوگا۔ آپ بس کسی اچھے سے شوٹر سے کا بندوبست کروا دیں باقی میں دیکھ لوں گا

ٹھیک ہے میں مراد سے کہتا ہوں وہ تمہاری جمشید سے بات کروادے گا۔ نواز عالم نے کہا

اوائے کس بات کا روگ لیے بیٹھی ہو۔ امثال نے منہ لٹکائے بیٹھی راہین کو سوئی چھوئی۔ وہ سب حویلی کے پچھلی سائیڈ پر بیٹھی عائشہ کا کام نمٹا رہی تھیں۔ بی جان نے اسے زیادہ دیر بیٹھنے سے منع کیا تھا اور اس کو ایک دو دن میں آرڈر ڈلیور کرنا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس لیے ان سب نے اس کا ہاتھ بٹانے کا سوچا اور اس وقت وہ لہنگے کے گھیر پر موتی لگا رہیں تھیں

فرہاد کی یاد آرہی ہے۔ اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر امثال نے شرارت سے کہا

چلو کوئی نہیں میں آج دادو سے کہتی ہوں کہ تمہاری رخصتی کر دی جائے۔ ایک تو گھر میں ہلا گلہ بھی ہو جائے گا اور پھر تمہارے اس حسرت و یاس بھرے چہرے پر رونق آجائے گی

میں سنجیدہ ہوں ٹلے

وہ مجھے تمہارے چہرے سے ہی پتہ چل رہا ہے ظاہری سی بات سب کی شادیاں ہو گی ہیں۔ تم ہی سنگل ہو تو دل تو دکھتا ہو گا۔ آہ تو نکلتی ہو گی۔۔ اپنی بے بسی پر رونا تو آتا ہو گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارے اس اخیر لیول کی سمجھ بوجھ پر ڈھیروں لعنتیں۔ بے ہودہ عورت میں کسی اور وجہ سے پریشان ہوں۔ رامین نے تپ کر کہا

تو کیا فرہاد کی جگہ کوئی اور پسند آ گیا ہے مگر اب کچھ نہیں ہو سکتا نکاح ہو چکا ہے۔ وہ بھلا اتنی آسانی سے کہاں باز آنے والی تھی

ژلے نہ کرو نہ بے چاری پہلے ہی بہت پریشان ہے۔ سانہ نے کہا وہ تو دکھ ہی رہا ہے اب منہ سے کچھ پھوٹے بھی کیوں پریشان ہے یار میں سبجیکٹ چیلنج کرنا چاہتی ہوں۔

تو کر لو اس میں پریشانی کی کیا بات ہے۔ ایڈمن آفس جاؤ ان سے بولو وہ کر دیں گے وہاں تو تب جاؤں گی جب گھر سے پر میشن ملے گی اماں سائیں نے صاف منع کر دیا

ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں ایسے کون سے سبجیکٹ رکھنے کا سوچ لیا جو ظالم سماج اٹھ کھڑا ہوا ہے کہیں کوئی  
نیا ایٹم بم بنانے کا تو نہیں سوچ بیٹھی

میڈیا سٹڈی۔ رائین نے یک لفظی جواب دیا

اوہ۔۔۔۔۔ تم نے زریاب بھائی یا تاجا جان سے بات کی

وہاں تک تو تب جاؤں گی نہ جب اماں سائیں جانے دیں گی۔ وہ پہلے ہی ڈر رہی ہیں  
کہ بابالوگ تمہاری یونی چھڑوا لیں گے

ایویں ای چھڑوا لیں گے اب ایسی بھی بات نہیں ہے ان سب کو ایک سائڈ پر رکھ کر  
تم پہلے مجھے یہ بتاؤ کہ تم یہ سبجیکٹ کیوں رکھنا چاہتی ہو

میں اس لیے نہیں رکھ رہی کہ خدا نخواستہ میرا ایکٹنگ یا ماڈلنگ کا ارادہ ہے۔ مجھے

ایڈورٹائزمنٹ اور مارکیٹنگ فیلیڈ میں جانے کا بہت شوق ہے میں ایزاے

ایڈورٹائز کام کرنا چاہتی ہوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو یہی بات جا کہ ان کو من و عن بولونہ۔ دیکھو بہن ادھر ادھر پریشان پھرنے سے  
بات نہیں بنے گی۔ یہ چپ کاروزہ توڑو اور اپنی آواز اپنے باپ بھائی تک پہنچاؤ، اپنی  
آواز آپ اٹھا کر زندوں میں ہے تو۔۔۔۔۔۔۔۔ ہاں مگر آواز میں ایک درد پیدا  
کرنا، سوز گداز لانا

صدقے تمہارے مشوروں کے سامنے رامین کے بھائی ہیں امثال کے نہیں جہاں  
صرف بات منہ سے نکلنے کی دیر ہے اور چیز حاضر۔ سانہ نے طنز کیا  
اوہ یار یہ غلط فہمی ہوتی ہے کہ میرا بھائی مجھ سے پیار نہیں کرتا، سب کے ہی بھائی  
اپنی بہنوں سے بہت پیار کرتے ہیں۔ لیکن ہر کسی کا اپنا انداز ہوتا ہے کوئی جتاتے ہیں  
اور کوئی نہیں۔ لیکن یقین کرو بہنوں کی خوشیاں سب کو ہی عزیز ہوتی ہیں۔ تم  
لوگوں کو شاید اس لیے بھی اپنے بھائی سخت اور لا پرواہ لگتے ہیں کہ تم لوگوں نے  
کبھی لاڈاٹھوانے کی کوشش ہی نہیں کی ان ڈیڑھ دو سالوں میں مجھے اتنا توندازہ ہو  
گیا ہے کہ حویلی کے مرد اتنے بھی سخت اور بقول تم سب کے ظالم نہیں ہیں جتنا تم

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لوگوں نے انہیں بنا دیا ہے۔ مجھے تو آج تک کسی نے جھڑکنا تو دور کی بات سخت نظروں سے نہیں دیکھا اور نہ کبھی تم لوگوں کو ڈانٹ کھاتے دیکھا ہے ہاں شروع میں اس کا بھائی تھوڑا کھڑوس تھا مگر اب تو وہ بھی نہیں رہا

تھوڑے نہیں لالہ تو سارے کے سارے کھڑوس اور غصے والے تھے یہ تو تمہارے آنے کے بعد ہی ان کی کایا پٹی ہے ورنہ ان کی دھاڑ آئے روز اس حویلی میں گونجتی تھی جس کا شکار یا تو کوئی ملازم ہو تو یا پھر میں اور زری۔ سانہ منہ بناتے ہوئے بولی ہا ہا ہا ہا ان کی دھاڑ تو میں پولیس سٹیشن میں سن چکی ہوں امثال نے ہنستے ہوئے کہا کیا مطلب تم تھانے کا بھی چکر لگا چکی ہو۔ رامین اپنا دکھ بھول کر متوجہ ہوئی

ہاں نہ یہاں آنے سے کچھ دن پہلے میں اور بازی گئے تھے۔ ہم دونوں نے ریس لگائی تھی۔۔ اور سپیڈ کی وجہ سے ناکے پر پولیس اہلکار پکڑ کر لے گئے تھے۔ امثال ہنستے ہوئے پوری بات بتانے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ میرے خدا اڑ لے کیا چیز ہو تم۔ رمل نے ہنستے ہوئے ان کے سامنے چائے رکھی  
کاش آپنی ہم سب بھی وہاں ہوتی تو کتنا مزہ آتا دیکھنے میں۔ زروانے کہا  
شرم کر لو لڑکی تمہارے بھائی کے بارے میں بات ہو رہی ہے اور کیسے چٹخارے  
لے رہی ہو۔ امثال نے کہا

یار آپنی آپ نہیں جانتی کیسی کیسی گھوریاں دیکھی ہیں ہم نے۔۔  
ایک منٹ شہری بھائی کا فون ہے۔ پاس پڑا فون بجاتا دیکھ کر امثال نے اٹھایا  
جی بھائی

بچے تمہاری بھابھی کہاں ہیں، فون نہیں اٹھا رہیں۔ شہریار نے پوچھا  
یہ میرے سامنے ہی بیٹھی ہیں۔ عاشی آپو اپکا فون کہاں ہے امثال نے پہلے شہریار اور  
پھر عائشہ سے کہا  
روم میں پڑا ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بات کرنی ہے، دوں بھا بھی کو۔۔

نہیں میں آوٹ آف سٹی جا رہا ہوں شائد لیٹ ہو جاؤں تو تم عائشہ کا خیال رکھنا ہر گھنٹے بعد کچھ نہ کچھ کھانے کو دیتی رہنا لچ اور ڈنر بھی اپنی نگرانی میں کروانا۔۔ آج کل یہ بالکل بھی دھیان نہیں رکھ رہی ہیں اور ڈاکٹر نے ڈائٹ کی سختی سے ہدایت کی ہے میں ماما سے بھی کہہ دوں گا۔ ٹھیک ہے نہ اور ڈائٹ شیڈول تمہیں میسج کر دوں گا

جی بھائی سمجھ گئی آپ فکر ہی مت کریں اب میں جانوں اور بھا بھی

اور میری بیوی کو زیادہ تنگ مت کرنا اچھے بچوں کی طرح رہنا

آپ کا مطلب ہے میں لوگوں کو تنگ کرتی ہوں۔ وہ ایک دم چیخی

کوئی شک ہے۔ شہر یار ہنستے ہوئے بولا

مت بھولیں اپنی بیوی بارہ گھنٹے کے لیے مجھے سونپ رہے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاہا ہا میں جانتا ہوں میری بیوی مجھ سے زیادہ تمہیں عزیز ہیں چلو رکھتا ہوں خیال  
رکھنا اپنا بھی اور عائشہ کا بھی میں لیٹ نائٹ تک آ جاؤں گا  
چلیں بھائی گڈ لک اور بخیر و عافیت سے آجائے گا۔ ہم دونوں ہی اور بھا بھی خاص  
طور پر آپ کا انتظار کریں گی

کیا کہہ رہے تھے۔ عائشہ نے پوچھا  
کہہ رہے تھے کہ رات دیر سے آئیں گے اس لیے آپ کا خیال رکھوں امثال نے  
فون سائیڈ پر رکھتے ہوئے بتایا  
خیال رکھنے کا بولا کس کو ہے پہلے تم اپنا تو رکھ لو۔ سانیہ چائے پیتے ہوئے بولی  
بول تو ایسے رہی ہو جیسے تمہیں میرے پیچھے خوار ہونا پڑتا ہے

میں کیوں ہوں گی ماشاء اللہ سے میرا بھائی یہ فریضہ بخوبی اور بخوشی انجام دے رہا  
ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جیلس پیل۔۔ امثال ناک سکوڑتے ہوئے عائشہ کے لیے جو س لینے اٹھ گئی

.....

.....

مراد امثال شاہ کی تصویر بھیجو۔ عافین نے فون کان سے لگاتے ہوئے کہا

سوری سر اس دن میں غلطی سے ساتھ ہی لے آیا تھا

کوئی بات نہیں اسی پکچر کی شاٹ لے کر بھیج دو

اوکے سر۔۔ آپ کو بھیجنی ہے یا نواز سر کو

اوہ نہیں یا مجھے کیوں بھیجنی ہے جمیشد کو بھیج دو۔۔ ویٹ کر رہا ہے اور اسے کہنا کہ

ایک کے وقت مجھ سے رابطے میں رہے

اوکے سر مگر اس لڑکی کے بھائی جتنے اس سے اٹیچ ہیں وہ چپ نہیں بیٹھیں گے

میں دیکھ لوں گا اس کی فکر مت کرو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک سر میں بھیج دیتا ہوں۔ مراد نے کہا تو عافین نے فون رکھ دیا اور بالکونی میں جا کھڑا ہوا۔ اچانک اس کے زہن کے پردے پر ہنستی ہوئی امثال کی شبیہ لہرائی تو وہ بے اختیار مسکرا دیا

یونیک اینڈ انٹر سٹینگ۔ وہ زیر لب بڑبڑایا

ایک باریہ معاملہ نمٹ جائے تو ڈیڈ سے بات کروں گا۔۔۔ آدھے گھنٹے کے بعد اس کا فون بجادیکھا تو جمیشد کا نمبر تھا  
ہاں بولو۔ اس نے کال ریسو کر کہ فون کان سے لگایا

سرٹارگٹ اس وقت ایک سپر سٹور کے باہر موجود ہے کیا کرنا ہے

www.novelsclubb.com

ساتھ کون ہے

ایک لڑکا ہے۔۔۔ ڈرائیور اور کچھ گارڈز

اور تم کہاں ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں سامنے والی بلڈنگ کی چھت پر وہ لڑکی عین میرے نشانے پر ہے لگا دوں۔ اس نے پوچھا

نہیں فلحال جان نہیں لینی، بس خوفزدہ کرنا ہے۔۔۔۔۔ اس لڑکی کو ایک خراش تک نہیں آنی چاہیے لیکن ہٹ اتنا قریب سے کرنا کہ موت کو بہت نزدیک سے دیکھے۔ کئی دن تک اپنے حواسوں میں نہ لوٹ سکے۔ میری بات سمجھ رہے ہونہ لیس سر

سر ادھیڑ عمر ڈرائیور اس کے پاس ہی کھڑا ہے کہتے ہیں تو اڑادوں کسی کی دردناک موت اور وہ بھی آنکھوں دیکھی انسان کئی ہفتے تک ہوش میں نہیں آسکتا ہے یہ تو پھر نازک سی لڑکی ہے

ہممم اوکے کر دو۔ کچھ دیر تک سوچنے کے بعد عافین نے کہا تو وہ نشانہ لینے لگا

کیا بھائی کتنا سستا موبائل رکھا ہو امیری گیم بند ہو گئی۔ امثال نے موبائل کو سائیڈ  
سیڈ پر رکھا وہ پچھلے ایک گھنٹے سے مسلسل اس کے موبائل پر گیم کھیل رہی تھی۔  
بچے اس کی بیٹری پہلے ہی فل نہیں تھی پھر جتنے ٹائم سے تم کھیل رہی ہو لو ہی ہونی  
تھی

آئندہ سے چار جر ساتھ رکھیے گا

اوکے باس

روکیں روکیں۔ امثال اچانک آگے ہو کر چلائی تو ڈرائیور نے جلدی سے بریک

لگائی

کیا ہوا اٹلے شہر یار نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھائی وہ دیکھیں ٹیڈی بئیر مجھے لینے ہیں

تم گاڑی میں ہی رہو میں لے کر آتا ہوں

ٹھیک ہے مگر وہ ساتھ چھوٹے والے بھی لے کر آئے گا چار چھوٹے اور ایک بڑا اور

سیم کلر کے ہوں

چھوٹے کیا کرنے ہیں وہ تو بچوں کے ہیں

تو میں اپنے لیے تھوڑی نہ بول رہی ہوں یہ تو میں اپنے بھتیجوں کے لیے لے رہی

ہوں

سئیر سلی۔۔۔۔ شہر یار نے ہنستے ہوئے کہا اس نے ہاں میں سر ہلایا

www.novelsclubb.com

بہت کیوٹ ہو تم۔ شہر یار نے ہنستے ہوئے اس کا گال کھینچا

اب جائیں نہ بلکہ میں بھی ساتھ چلتی ہوں

نہیں تم گاڑی میں ہی بیٹھو میں لے کر آتا ہوں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جلدی آئے گا۔ شہریار سر ہلاتا گاڑی سے اترا۔ وہ وہیں بیٹھ کر اسے جاتا دیکھنے لگی  
شہریار سٹور میں داخل ہو گیا تو اس نے رخ موڑ کر سامنے دیکھا جہاں سامنے سے  
غبارے والا آ رہا تھا جس کو دیکھ کر بچپن کی یادیں تازہ ہو گئی تھیں اس نے ڈرائیور کو  
آوردی

کریم چچا مجھے غبارے لینے ہیں آپ پلیز اسے روکیں  
ٹھیک ہے بیٹی میں روکتا ہوں۔ وہ مسکراتے ہوئے باہر نکلا اور غبارے والے کو روکا  
چچا ڈھیر سارے لیجیے گا۔ وہ پر جوش سی کہتی باہر نکلی  
بیٹی آپ اندر ہی بیٹھو میں لے آتا ہوں۔ اس کو باہر نکلتا دیکھ کر وہ جلدی سے اس کی  
طرف آئے

www.novelsclubb.com

کچھ نہیں ہوتا آپ پلیز جائیں۔۔ کافی سارے لایے گا۔ امثال نے کہا تو وہ پریشانی  
سے اسے دیکھنے لگا شہریار کی طرف سختی ہدایت تھی کہ وہ اکیلی باہر نہ نکلنے پائے۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شہریار بھی ابھی تک واپس نہیں آیا تھا وہ جلدی سے واپس مڑا کہ لیے بغیر وہ ٹلنے والی نہیں ہے

یہ لیں اور بچے پلیز آپ گاڑی میں بیٹھو۔ کریم نے ایک ڈوری سے بندھے کافی سارے غبارے لا کر اسے تھمائے

اوہو چچا آپ تو ایویں ہی پریشان ہو رہے ہیں۔ وہ مڑ کر گاڑی کا دروازہ کھول کر بیٹھنے لگی جب ٹھاکا کی آواز کے ساتھ اس کے ہاتھ میں پکڑے غباروں میں سے غبارہ پھٹا۔ وہ ڈر کر جلدی سے پیچھے ہٹی ایک ایک کر کے سارے غبارے پھٹنے لگے۔

بٹی جلدی سے گاڑی میں بیٹھو جلدی۔ کریم نے خطرہ محسوس کرتے ہوئے گاڑی کا دروازہ کھول کر اسے بٹھانا چاہا کہ ایک سنسناتی ہوئی گولی ان کے سینے کے آر پار ہوئی تو اس نے لڑکھڑا کر گاڑی کا سہارا لیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اندر۔۔۔ بیٹھو۔۔۔ اس نے اٹک اٹک کر کہا اپنی جان سے زیادہ اسے امثال کی فکر تھی جانتا تھا اگر اسے کچھ ہو گیا تو حویلی کے کئیں لوگ تو اس کے ساتھ ہی مر جائیں گے

چچا۔ امثال منہ پر ہاتھ رکھے پھٹی پھٹی آنکھوں سے ان کے سینے سے نکلتا خون دیکھ رہی تھی کہ یکے بعد دیگرے دو گولیاں اور آکہ لگیں اور وہ زمین پر گر گئے۔ گارڈز جلدی سے بھاگ کر اس کی طرف آئے اور اس کے سامنے آکھڑے ہوئے اور کچھ اس طرف بھاگے جہاں سے فائرنگ ہو رہی تھی۔۔۔ آس پاس کے لوگ ادھر ادھر بھاگنے لگے

بی بی گاڑی میں بیٹھیں جلدی کریں آپ کو خطرہ ہے۔ ان میں سے ایک نے کہا مگر اس کے تو قدم جیسے جم گئے ایسے لگ رہا تھا جیسے کسی نے جکڑ رکھا ہو۔ منٹوں کا کھیل تھا اور ایک ہنستا مسکراتا انسان موت کی اغوش میں جا سویا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شہر یار کو سیم کلر نہیں مل رہے تھے تو دکاندار نے کہا کہ وہ نیچے بیسمنٹ میں دیکھ لے۔ بیسمنٹ میں ہونے کی وجہ سے باہر ہوئی کاروائی سے بے خبر رہ گیا۔ بل پے کر کہ ٹیڈی بیئر لیے مسکراتا ہوا باہر نکلا تو باہر کا منظر دیکھ کر ساکت ہوا۔ ہاتھ میں پکڑی چیزیں پھینکتا ہوا وہ اس کی طرف بھاگا

ایسبولینس کو کال کروڑ لے ٹھیک ہونہ۔ گارڈز کو چیخ کر کہتے ہوئے اس نے امثال کو

تھاما

بھائی کی جان کچھ بولونہ۔ اس کو بت بنا کھڑا دیکھ کر اسے ہلایا

بھائی کریم چچا۔۔۔ بڑ بڑاتے ہوئے وہ اس کی بازوؤں میں جھول گئی

ڑلے۔۔ اس کا گال تھپتپاتے ہوئے اسے فرنٹ سیٹ پر بٹھایا اور خود ڈرائیونگ

سیٹ پر بیٹھ کر گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے زن سے گاڑی بھگا کر لے گیا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پریشانی کی بات نہیں ہے شدید خوف اور شاک کی وجہ سے بے ہوش ہوئی ہے۔  
انہیں پر سکون نیند کی ضرورت ہے انجکشن دے دیا ہے۔ کچھ گھنٹوں تک جاگ  
جائیں آپ چاہیں تو انہیں گھر لے جاسکتے ہیں۔ ڈاکٹر پروفیشنل مسکراہٹ سے کہہ  
کر چلا گیا۔ شہر یار نے اوپر دیکھتے ہوئے ایک تشکر بھری سانس خارج کی اور پینچ پر  
بیٹھا۔ اگلے ہی لمحے اس کی نظر کچھ فاصلے پر کھڑے گارڈز پر پڑی تو اس کی مسکراہٹ  
سمٹی

اتناسب کچھ ہو گیا اور تم لوگ کہاں مرے ہوئے تھے۔ وہ دھاڑتا ہوا ان کے سر پر  
پہنچا

صاحب اچانک سے حملہ ہوا تھا۔ ایک نے ڈرتے ڈرتے منہ کھولا تو شہر یار کے ماتھے  
www.novelsclubb.com  
کے بل مزید گہرے ہوئے

تو تمہارے خیال میں حملہ کرنے والا باقاعدہ نقارہ بجا کر آتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نن نہیں صاحب اس کا مطلب ہے کہ کہیں دور کھڑے ہو کر چھپ کہ نشانہ لیا گیا ہے آس پاس تو سب کلیئر تھا۔ دوسرے گارڈ نے جلدی سے کہا، ہمم کریم چچا کا کیا حال ہے

صاحب ان کی موقع پر ہی موت ہو گئی تھی میت کو گاؤں بچھو ادیا ہے ساتھ ظہیر اور اکرم گئے اس نے ساتھی گارڈز کا نام لیا۔ اور ہاں صاحب پولیس آپ کا بیان لینے کے لیے انتظار کر رہی ہے۔

انا اللہ وانا علیہ راجعون انہیں کہو حویلی لے جائیں، ٹھیک ہے میں پولیس سے بات کر لیتا ہوں

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ایمبولینس حویلی میں داخل ہوئی تو سائرن کی آواز سن کر سب لوگ جلدی سے باہر نکلے۔ چونکہ شام کا وقت تھا تو سارے مرد کام کاج سے واپس آچکے تھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا ہے۔ مصطفیٰ شاہ نے دھڑکتے دل کے ساتھ پوچھا

کریم بھائی کا انتقال ہو گیا ہے۔ ایک گارڈ نے مودبانہ انداز میں جواب دیا

انا اللہ وانا علیہ راجعون۔ کیسے ہوا صبح تک تو ٹھیک تھے

گولیاں لگیں ہیں۔ موقع پر ہی فوت ہو گئے۔ اس کی بات سن کر سب نے ایک

دوسری کی طرف دیکھا

پوری بات بتاؤ کیسے ہوا۔ قاسم شاہ نے کہا تو وہ انہیں بتانے لگا

میرے بچے، میرے بچے بھی ساتھ ہی تھے بابا سائیں۔ ساریہ بیگم کی لرزتی آواز پر

ان سب نے پلٹ کر دیکھا تو خواتین کو ہال کے دروازے پر کھڑا پایا۔

کھڑے منہ کیا دیکھ رہے ہو سب کے سب۔۔۔ بچوں کا پتہ کرو۔ شہریار اکیلا ہوگا

اس کے پیچھے جاؤ۔ ہاجرہ شاہ کی آواز میں کپکپاہٹ نمایاں تھی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سائیں پتہ کریں نہ میرا شہری اور ژلے کیسے ہیں۔۔ کہاں ہے۔۔۔۔۔ سنو وہ  
دونوں کیسے ہیں، تم لوگوں کے ساتھ کیوں نہیں آئے۔ وہ ٹھیک ہیں۔۔ انہیں تو  
کچھ نہیں ہوانہ۔۔ ساریہ بیگم راسم شاہ سے کہتی ہوئی ایسبولینس کے ساتھ آئے  
گارڈز کی طرف آئی

وہ دونوں بالکل ٹھیک تھے۔ مگر بی بی بے ہوش ہو گئی تھیں تو صاحب انہیں اٹھا کر  
لے گئے۔ اس کی پہلی بات پر جہاں سب نے سکھ کا سانس لیا تھا دوسری بات بے  
چین ہوئے

ماماریلیکس وہ ٹھیک ہیں۔ آجائیں گے تھوڑی دیر تک۔ بازل نے ساریہ بیگم کو اپنے  
ساتھ لگایا

www.novelsclubb.com

میری بچی پتہ نہیں کیسی ہوگی۔

شہری کا فون بند جا رہا ہے۔ امان نے دوبارہ نمبر مل کر فون کان ملایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے۔۔۔ ژلے کے نمبر پر کرو نہ۔ راسم شاہ نے سینہ مسلتے ہوئے کہا  
بابا آپ تو حوصلہ کریں۔ اگر آپ ایسے کریں گے تو ماما کو کون سنبھالے گا سنیں  
جائیں یہ عدید کو تو بلا لائیں۔ بازل نے پاس کھڑی ملازمہ کو بھیجا  
ماما پلیز آپ روئیں تو نہیں وہ کہہ تو رہے ہیں دونوں ہی ٹھیک تھے۔ بس امثال بے  
ہوش ہے ٹھیک ہوگی  
ماموں وہ اٹھا نہیں رہی ہے  
تم ٹرائے کرتے رہو ہو سکتا ہے اٹھالیں۔ ان سے رابطہ ہونے کی وجہ سے وہ ایک بار  
پھر سے تشویش کا شکار ہوئے

رابطہ ہوایا نہیں۔ عدید تقریباً بھاگتے ہوئے آیا۔ طبیعت خراب ہونے کی وجہ سے  
وہ آفس سے آنے کے بعد سو گیا تھا ورنہ اس وقت وہ حویلی ہی موجود ہوتا تھا  
نہیں یہی تو مسئلہ ہے بھائی کا فون بند جا رہا ہے اور ژلے کا کوئی اٹینڈ نہیں کر رہا ہے



شہر یار لوگوں پر اٹیک ہوا ہے اور کریم چچا کا انتقال ہو گیا ہے اب ان دونوں کا کچھ پتہ نہیں چل رہا نہ تو وہ ابھی تک خود آئے ہیں اور نہ ہی فون اٹھا رہے ہیں پتا کر کہ بتاؤ کہ وہ کہاں ہیں۔ گھر میں سب پریشان ہو رہے ہیں۔ کچھ پتہ چلے تو ان کے پیچھے جائیں۔

جیسے جیسے امان بولتا جا رہا تھا، عادل کو اپنا وجود سن ہوتا محسوس ہو رہا تھا

ژلے کیسی ہے وہ ٹھیک تو ہے نہ۔ بے چینی اس کے لہجے سے عیاں تھی

پتہ نہیں یا رابطہ ہو گا تو پتہ چلے گا نہ۔ عادل نے انکھیں بند کر کہہ پر سکون کیا اور

امان سے مخاطب ہوا

گارڈز ان کے ساتھ ہی تھے۔ ان میں سے کسی کو فون کر کہ پوچھ لیتے۔ امان نے بے

اختیار ماتھے پر ہاتھ مارا بوکھلاہٹ میں ان میں سے کسی کو بھی یاد نہ رہا کہ وہ کسی گارڈ

سے ہی رابطہ کر لیں

خیر میں کرتا ہوں بات۔ پوچھ کر کال بیک کرتا ہوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ظہیر اور اکرم حویلی میں ہیں باقیوں میں سے کسی کال کرنا  
ٹھیک تم رکھو میں پوچھتا ہوں۔ کچھ دیر بعد امان کو عادل کا ٹیکسٹ ملا جس میں  
ہو اسپتال کا ایڈریس تھا  
چلیں ماموں ہو اسپتال کا پتہ چل گیا ہے امان گاڑی کی طرف بڑھتے ہوئے بولا  
میں بھی ساتھ جاؤں گی۔ ہاجرہ شاہ بھی ان کے پیچھے چل پڑیں  
بی جان کچھ نہیں ہوا ہے وہ صبح سلامت ہیں۔ ہم جا رہے ہیں نہ۔ آپ یہیں رہیں  
رضیہ چچی کو آپ کی ضرورت ہے۔ زریاب نے کریم کی بیوی کا نام لیا اور پھر گاؤں  
کی عورتیں آرہی ہیں اس لیے آپ کا یہاں ہونا ضروری ہے۔ میں جاتے ہی آپ کی  
بات کروادوں گا شہریار سے بھی اور امثال سے بھی آپ جائیں اندر ماں آپ بی جان  
کو اندر لے جائیں۔ زریاب کہہ کر پلٹ گیا۔ قاسم شاہ اور زریاب تجھیز و تکفین کا  
بندوبست کرنے چلے گئے

اس حادثے کو آٹھ دن گزر گئے تھے مگر امثال کی چپ نہیں ٹوٹی تھی۔ سارا دن گم صم سی بیٹھی کسی غیر مرئی نکتے کو گھورتی رہتی۔ حویلی میں اتنے سارے لوگوں کے ہوتے ہوئے بھی ایک دہشت ناک سناٹا چھایا رہتا۔ امثال خاموش ہوئی تو جیسے سب کو ہی چپ لگ گئی۔ حویلی کے در و دیوار جو اس کی چہکار اور شرارتوں سے مہکتے تھے اب ان میں ماتم کا سا سماں چھایا ہوا تھا۔ شہریار اور عدید اس بولنے پر اکساتے تو وہ ہوں ہاں کر کہ خاموش ہو جاتی بازل بھی اسے ہنسانے کی ہر ممکن کوشش کر چکا تھا مگر اس کے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ تک نہ آتی۔ شہریار نے اسے بتایا کہ کریم کی کوئی دشمنی تھی جس کی وجہ سے ان لوگوں نے اٹیک کیا ہے۔ اس وقت بھی وہ لاونج میں صوفے پر پاؤں سمیٹ کر بیٹھی ہاتھوں کے ناخنوں گھور رہی تھی۔

باقی افراد بھی ڈنر کے بعد وہیں بیٹھے ادھر ادھر کی باتیں کر رہے تھے

کیا سوچتی رہتی ہو۔ ساریہ بیگم نے اس کے بال سنوارتے ہوئے پیار سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میری بیٹی کیوں پریشان ہے، اپنی ماما کو بھی نہیں بتاؤ گی۔ اس کا سر چومتے انہوں نے  
پچکارا

ماما۔ وہ رندھی آواز میں بولی

ماما کی جان۔۔۔۔ ماما سن رہی ہے۔۔۔ بولو کیا بات ہے۔ اس کو بولتا دیکھ کر لاونج میں  
خاموشی چھا گئی

ماما کریم چچا مر گئے۔ میرے سامنے ہی تھے۔ بالکل ٹھیک تھے مجھے کہہ رہے تھے  
میں گاڑی میں بیٹھوں۔ تین۔۔۔ تین گولیاں لگیں تھیں ان کو۔۔۔۔۔ ایک  
سینے میں اور دو پیٹ میں اور اس حالت میں بھی انہیں میری فکر تھی۔ جب پہلی  
گولی لگی تو وہ مجھے کہتے بیٹی اپکو خطرہ ہے جلدی سے گاڑی میں بیٹھو۔ میرے دیکھتے  
دیکھتے وہ زمین پر گر گئے۔ وہ کسی ٹرانس کی سی کیفیت میں بول رہی تھی۔ آنسو ایک  
تو اتر سے اس کے گالوں کو بھگور رہے تھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ کو پتہ ہے یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔۔۔۔۔ میں نے۔۔۔۔۔ میں نے  
گاڑی رکوائی تھی۔ شہری بھائی کو سٹور میں نے بھیجا تھا اور انہیں بھی میں نے ہی کہا  
تھا کہ مجھے غبارے لینے ہیں۔ نہ میں ضد کرتی نہ وہ باہر جاتے اور نہ ہی یہ سب ہوتا  
ہے۔ آپ لوگ پوچھتے ہیں نہ کیا ہوا ہے مجھے میں۔ اس نے سختی سے ہتھیلیوں سے  
گالوں کو رگڑا

ماما یہ بات مجھے چین نہیں لینے دیتی کہ ان کی موت کی ذمہ دار میں ہوں۔ مجھے رات  
کو نیند نہیں آتی وہ منظر میری آنکھوں سے ہٹتا ہی نہیں ماما۔۔۔ ایسا لگتا ہے میں ابھی  
بھی وہیں کھڑی ہوں سارا منظر پھر سے میری آنکھوں کے سامنے گھوم جاتا ہے۔

سوتی ہوں تو وہ سب خواب میں آتا ہے۔ اس سب کا خود کو الزام دینے پر سبھی  
شدر ہوئے وہ تو یہی سمجھے تھے کہ شاید ڈر کی وجہ سے کچھ نہیں بولتی

نہیں نہیں میرا بیٹا ایسا کچھ نہیں ہے۔ تم خود کو الزام مت دو۔ راسم شاہ اٹھ کر اس  
کے پاس آئے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں ہوں قصور وار بابا۔ میں ہوں۔۔۔ ماما ٹھیک کہتی تھیں۔ میری بے جا ضد کسی دن کوئی بڑا نقصان کروائے گی اور آب دیکھ لیں چلی گئی نہ کسی غریب کی جان نہیں گڑیا تم قصور وار نہیں ہو ان کی موت ایسے ہی لکھی تھی اور ان کی دشمنی۔۔۔

جھوٹ مت بولیں بھائی کوئی دشمنی نہیں تھی ان کی۔۔۔ اٹیک ان پر نہیں مجھ پر ہوا تھا وہ بے چارے مفت میں انکی زد میں آگئے۔ وہ چلاتے ہوئے اٹھی میں سب جانتی ہوں بچی نہیں ہوں۔ گاڑی، گارڈز اور آپ کا پوسٹل لے کر گھومنا۔۔۔ وہ سب بازی کے لیے نہیں میرے لیے تھا۔۔۔ اتنے بند و بست سے بہتر نہیں تھا کہ آپ مجھے بتا دیتے کہ نزلے تمہیں خطرہ ہے۔ بچے کچھ دن احتیاط کرو۔ میں کر لیتی۔۔۔ کہتے تو گھر سے بھی نہ نکلتی مگر کسی بے قصور کی جان تو نہ جاتی۔ وہ بے چاری عورت میری وجہ سے بیوہ تو نہ ہوتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ کیا کہہ رہی ہے شہری تم نے تو کہا تھا کہ تمہارا کوئی ایشو چل رہا ہے تو پھر یہ سب  
کیا ہے۔ راسم شاہ نے کہا

مجھے لگا کہ کچھ دنوں کی بات ہے میں ہینڈل کر لوں گا  
مانا کہ تم گھر کے بڑے بیٹے ہو مگر اس طرح کے معاملات میں تمہیں ہاتھ میں لینے  
کی اجازت نہیں دوں گا

سوری بابا

آپکی سوری سے کام نہیں چلے گا مجھے بتائیں میں کیا کروں۔ ایسا کیا کروں میں کہ وہ  
سب بھول جاؤں مجھے کچھ یاد نہ رہے اور سب پہلے جیسا ہو جائے۔ امثال روتے

روتے زمین پر بیٹھی [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ٹلے بس کرو نہ اپنی ماں کو اور کتنا تڑپاؤ گی۔ میں نہیں دیکھ سکتی تمہیں اس حال  
میں۔ اس کی زرد کملائی ہوئی رنگت دیکھتے ہوئے انہوں نے افسردگی سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ماما مار ضیہ چچی کہاں ہیں۔ اس نے سراٹھاتے ہوئے ساریہ بیگم سے پوچھا  
اپنے کوارٹر میں ہیں

مجھے ملنا ہے ان سے۔ ہاں ملنا ہے ان سے۔ وہ آنکھیں صاف کرتی اٹھی اور باہر کی  
طرف بھاگی اور اندر آتے عادل سے جا ٹکرائی

آرام سے ٹلے۔ کہاں جا رہی ہو۔ عادل نے اسے سنبھالنا چاہا مگر وہ اس کا ہاتھ  
جھٹک کر باہر نکل گئی عادل بھی اس کے پیچھے بھاگا

ٹلے رکوتوبات سنو بیٹا ساریہ بیگم نے پیچھے سے آواز دی

جانے دیں اسے اس کو اپنا گلٹ ختم کرنے دیں۔ راسم شاہ صوفے پر گرنے کے

سے انداز میں بیٹھے۔ وہ گرتی پڑتی سرونٹ کوارٹر پہنچی کمرے میں آئی تو رضیہ

چارپائی پر پاؤں لٹکائے خاموش بیٹھی تھیں وہ جا کر ان کی قدموں میں بیٹھ گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سوری چچی۔۔۔ ایم سو سوری۔۔۔ میری وجہ سے کریم چچا کی ڈیتھ ہو گئی۔ میری وجہ سے وہ آپ کو چھوڑ کر چلے گئے

بی بی کیا کر رہی ہیں اوپر بیٹھیں۔ اس کو اپنے قدموں بیٹھا دیکھ کر وہ بوکھلاتے ہوئے اٹھی

نہیں آپ بیٹھیں مجھے آپ کو کچھ بتانا ہے۔ اس نے انکا ہاتھ پکڑ کر دوبارہ بٹھایا اس دن ہم واپس آرہے تھے۔ میں نے بیچ روڈ گاڑی رکوائی۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا پھر میں نے انہیں باہر بھیج تھا۔ آپ کو پتہ ہے انہوں نے اپنی جیب سے پیسے دے کر مجھے غبارے لا کر دیے تھے۔ مجھے اتنی خوشی غباروں کی نہیں ہوئی تھی جتنا ان کا اپنے پیسوں سے لا کر دینا اچھا لگا تھا۔ میں نے سوچا شہری بھائی سے کہوں گی وہ مجھے ایک اور ٹیڈی لا کر دیں میں بھی بدلے میں انکو گفٹ دوں گی مگر۔ وہ بات کرتے کرتے سسکی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مگر کسی ظالم نے مار دیا نہیں۔۔۔ آپ سے چھین لیا۔ ایک بات بتاؤں آپکو۔  
آں سو صاف کرتے وہ گویا ہوئی

آپ کے شوہر کی موت کی میں ذمہ دار ہوں۔ آپ چاہیں تو بدلے میں میری جان  
لے سکتی ہیں کوئی آپ کو کچھ نہیں کہے گا کچھ بھی نہیں کہے گا، اف تک نہیں کریں  
گے، پلیز مجھے معاف کر دیں میرا گلٹ ختم کر دیں کسی طرح۔ مجھے لگتا کسی دن میرا  
دل پھٹ جائے گا۔ پلیز ایک بار معاف کر دیں آپ جو کہیں گی میں کرنے کو تیار  
ہوں۔ امثال نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔ حویلی کی سب سے لاڈلی بیٹی ایک  
ملازمہ کے قدموں ہاتھ جوڑے بیٹھی تھی۔ اس کو اس طرح بے حال دیکھ کر  
دروازے پر کھڑا عادل پہلو بدل کر رہ گیا اور دل میں نواز عالم کے برے انجام کا  
www.novelsclubb.com  
ایک بار پھر تہیہ کیا

بی بی آپ یہاں سے تو اٹھیں نہ اوپر آ کہ بیٹھیں، آپ کو زیب نہیں دیتا شاہ زادی ہو  
کر مجھ ملازم کے قدموں بیٹھی ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دفعہ کریں مجھے اور بات سنیں سزا دیں نہ مجھے۔ جانتی ہوں آپ کی تکلیف کم تو نہیں ہو سکتی مگر بدلہ تو پورا ہو جائے گا نہ۔ آپ اپنا بدلہ لے لیں چچا کا خون بے مول نہیں تھا کہ آپ یونہی بھول جائیں ملازم سے پہلے وہ انسان تھے۔ انکا ہاتھ پکڑتے ہوئے ملتجیانہ انداز میں کہا۔ اس نے نم آنکھوں سے سامنے بیٹھی لڑکی کو دیکھا جس کے گل تک حویلی میں قہقہے گوجتے تھے نت نئی شرارتیں سننے کو ملتیں۔ آج وہ چہرہ برسوں کا بیمار لگ رہا تھا۔ وہ بے اختیار اٹھیں اور اسکا ہاتھ چومتے ہوئے اس کے پاس نیچے بیٹھیں

میں جانتی ہوں وہ حملہ تم پر ہوا تھا مگر وہ زد میں آگئے۔ اب میری بات سنو تمہاری اس میں کوئی غلطی نہیں تھی۔ ان کی زندگی لکھی ہی اتنی تھی۔ یہ نہ سہی کوئی اور بہانہ بن جاتا۔ ان کا وقت پورا ہو گیا تھا تو انہیں جانا ہی تھا۔ جہاں تک رہی بات بدلے کی تو مجھے بدلہ نہیں انصاف چاہیے اور میں جانتی ہوں میری بیٹی مجھے ضرور



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

انصاف دلوائے گی۔۔ دلوائے گی نہ انہوں نے نرمی سے پوچھا تو امثال نے سر ہلا دیا  
۔ عادل خاموشی سے واپس پلٹ گیا

یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے یہ بات اب بھول جائیں۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔ دوبارہ  
یہ بات مت سوچیے گا۔ اور جلدی سے پرانی امثال بن جائیں۔ حویلی سنسان پڑی  
ہے ایسا لگتا ہے جیسے برسوں سے غیر آباد ہو۔ آپکے چچا کو وہ امثال بہت پسند تھی،  
کہتے تھے اگر ان کی کوئی بیٹی ہوتی تو وہ امثال بیٹی جیسی ہوتی۔۔ وہ بالکل ایسے ہی اسے  
پڑھاتے لکھاتے ایسا ہی بناتے نٹ کھٹ سا۔ آپکو پتہ ہے وہ شام کو گھر آ کہ اکثر مجھے  
آپ کی باتیں بتاتے تھے۔۔ آج امثال بیٹی نے ایسے کیا آج یہ کہہ رہی تھی آج کوئی  
نئی شرارت ایجاد کی ہے۔ اس کے بکھرے بال سمیٹ کر چوٹی بناتے ہوئے بولیں  
www.novelsclubb.com  
آپ مجھ سے ناراض نہیں ہیں

نہیں بچہ میں ناراض کیوں ہوں گی آپ سے

میں نے آپ کا اتنا بڑا نقصان کر دیا نہ۔ اسکی آنکھیں دوبارہ نم ہوئیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ پھر وہی بات سوچ رہی ہیں حالاں کہ میں نے ابھی کہا بھی ہے کہ ان کی عمر ہی اتنی تھی پھر میں یا آپ کون ہوتے ہیں کسی کو دوش دینے والے۔ اللہ کی امانت تھی اس نے لے لی۔ چلیں جا کہ کھانا کھائیں اور آرام کریں۔ آنکھوں کے نیچے کیسے حلقے پڑ گئے ہیں۔ اٹھیں میں آپ کو چھوڑ کر آتی ہوں

ثوبی کھانا لاؤ آج میں اپنی بیٹی کو اپنے ہاتھوں سے کھلاؤں گی۔ ہال میں داخل ہوتے ہوئے انہوں نے ملازمہ کو آواز دی اور ساریہ بیگم کو سر کے اشارے سے تسلی دیتے ہوئے اس لے کر کچن میں چلی گئیں۔ تشکر سے ساریہ بیگم کی آنکھیں نم ہوئیں تھیں

www.novelsclubb.com

عادل چھت پر کھڑا کسی گہری سوچ میں گم تھا پچھلے آٹھ دنوں سے جو امثال کی حالت تھی اس کو دیکھنا اس کے بس سے باہر تھا۔ نہ تو وہ بات کر رہی تھی اور نہ ڈھنگ سے کچھ کھاپی رہی تھی اس کو ڈانٹ ڈپٹ کر وہ تھوڑا بہت کھانا کھلا دیتا اور نہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ خاموش بیٹھی خالی خالی نظروں سے سب کو دیکھتی رہتی اکثر سوتے سے ہڑ بڑا کر اٹھ جاتی تو پھر ساری ساری رات نہ سو پاتی۔ ابھی بھی وہ کھڑا یہی سوچ رہا تھا کہ کیسے اس کو نارمل زندگی کی طرف لائے اور وہ پہلے جیسی چمکنے لگے کہ اس کا فون بجا۔ نمبر دیکھ کر اس نے سختی سے ہونٹ بھینچ کر ضبط کرتے ہوئے فون اٹھایا

کیسے ایس پی صاحب۔ سنا ہے امثال شاہ کے ڈرائیور پر اٹیک ہوا ہے اور موقع پر ہی دم توڑ گیا ہے۔۔۔ بہت افسوس ہوا۔ یہ عمر تو نہیں تھی اس کی جانے کی لیکن لگتا ہے کسی کی بے جا ضد کی بھینٹ چڑ گیا ہے۔۔۔۔ عافین نے مسکراتے لہجے میں کہا تم نے اچھا نہیں کیا عافین عالم اختلاف میرے ساتھ تھا تو مجھ سے ہی نپٹتے یوں کسی غریب کی جان نہیں لینا چاہئے تھی

ہا ہا ہا تمہیں زیادہ دکھ کس بات کا ہے ڈرائیور کی موت کا یا پھر بیوی کم محبوبہ کی بگڑی حالت کا۔۔۔۔۔ اسے مراد کے ذریعے پتہ چلا تھا کہ امثال شاہ کو لے کر وہ لوگ بہت پریشان ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

محبوبہ کو تو میں سنبھال ہی لوں گا لیکن تمہیں وارن کر رہا ہوں اب زرا احتیاط کرنا کیوں کہ الیگل کام کے ساتھ ایک اور جرم بھی اپنے کھاتے میں لکھ چکے ہو وارنگ تو تمہیں میں نے تمہیں دی ہے۔ ابھی بھی وقت ہے سوچ لو ورنہ اب کی بار کسی ڈرائیور کی بجائے تمہیں امثال شاہ کی موت کا سرپرائز مل جائے گا زندگی اور موت اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ تم کوئی خدا نہیں ہو جو لوگوں کی زندگیوں کے فیصلے کرو گے اور جہاں تک رہی سرپرائز کی بات تو انتظار کرنا اس بار سرپرائز تمہیں ملے گا اور بھیجنے والا عادل عمر شاہ ہو گا۔ عادل نے سرد لہجے میں کہتے ہوئے فون بند کر دیا

www.novelsclubb.com

سنو چابی دو۔ امثال نے گیراج میں کھڑے ڈرائیور سے کہا

آئیں بی بی میں لے چلتا ہوں۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے کار کا دروازہ کھولا

نہیں تم چابی مجھے دو۔ میں خود ہی چلی جاؤں گی

آپ کو جہاں جانا ہے۔ بتادیں ہم لے جائیں گے۔ ڈرائیور نے مودبانہ انداز میں کہا

میں کہہ رہی ہوں نہ چابی دو میں چلی جاؤں گی اور تم میں سے بھی کسی کو پیچھے آگے

کی ضرورت نہیں ہے۔۔ آج کے بعد سے تم لوگ اپنی پرانی ڈیوٹی سنبھال لو۔۔

مجھے سکیورٹی کی ضرورت نہیں ہے۔ امثال نے مڑ کر گاڑز کو کہا

معاف کیجیے گا بی بی ہمیں اجازت نہیں ہے۔ ڈرائیور نے کہا تو باقی سب نے بھی تائید

کی

تم لوگوں کا دماغ خراب ہو گیا ہے جان پیاری نہیں ہے کیا۔۔۔۔۔ کریم چچا کا حال

دیکھنے کے باوجود وفاداری کا بھوت سوار ہے۔۔ لاؤ مجھے دو چابی۔ امثال نے جھڑکتے

ہوئے اس کے سامنے ہاتھ پھیلا یا

سوری بی بی صاحب کہہ دیں تو میں دے دوں گا۔ اس نے نگاہیں جھکاتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کہہ رہی ہوں چابی دوور نہ منہ توڑ دوں گی تمہارا۔ ایک بات سمجھ نہیں آرہی ہے۔ امثال طیش میں آتے ہوئے چیخی

صاحب وہ بی بی غصہ کر رہی ہیں کہ انہیں چابی دے دی جائے۔ ایک گارڈ نے اندر جا کر شہریار کو اطلاع دی

اوہ گاڈیہ لڑکی میری جان لے کر رہے گی۔ شہریار بڑبڑاتا ہوا باہر آیا اس کے ساتھ عادل بھی باہر آیا

بچے کیا بات ہے کیوں غصہ کر رہی ہے۔ ان دونوں کو آتا دیکھ کر امثال نے ان کے پیچھے آتے گارڈ کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھا

بھائی اسے کہیں کہ مجھے گاڑی دے اور آپ گارڈز کو بھی ڈیوٹی سے ہٹادیں

پیٹا تناسب کچھ ہونے کے بعد بھی تم یہ بول رہی ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اتناسب کچھ ہو گیا ہے اسی لیے تو بول رہی ہوں میں نہیں چاہتی کہ اب کسی اور کی جان جائے۔ میرے ساتھ جو ہونا ہوا ہو جائے، مگر میں مزید کسی اور کا قتل اپنے سر نہیں لے سکتی۔ امثال نے اٹل لہجے میں کہا

ژلے

نومور دلائل۔۔۔۔۔ میں نے بول دیا تو بول دیا اب کوئی بھی میرے ساتھ نہیں جائے گا نہ ڈرائیور نہ گارڈ نہ شہریار، عدید اور نہ ہی بازل۔ مجھے جہاں بھی جانا ہوگا اکیلی ہی جاؤں گی۔ کسی اور کی جان لینے کی متحمل نہیں ہو سکتی۔ پہلے ہی مجھ پر ایک جان کا قرض ہے جسے میں چاہ کر بھی نہیں چکا سکتی

نذیر دے دو چابی۔ عادل نے ڈرائیور سے کہا تو اس نے شہریار کی طرف دیکھا اس کی طرف مت دیکھو۔۔ دے دو۔۔ میں کہہ رہا ہوں نہ۔ عادل نے کہا تو اس نے چابی امثال کی طرف بڑھائی





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں۔۔ بس ویسے ہی یہ حویلی دیکھ رہی تھی کافی یونیک سٹائل میں بنی ہوئی ہے کسی کا گھر ہے کیا۔ وہ مڑ کر سڑک کے کنارے چلنے لگی

نہیں ڈیرہ ہے۔۔ داد اسائیں اور بابا سائیں گاؤں کے معاملات وغیرہ یہی بیٹھ کر دیکھتے ہیں۔ دونوں کی ہی گفتگو میں چھ ماہ پہلے ہوئے واقعے کا شائبہ تک نہ تھا

اور تم اپنے معاملات کہاں دیکھتے ہو۔ امثال نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہا پچھلے آٹھ دنوں سے یہ پہلی مسکراہٹ تھی جو اس کے چہرے پر آئی تھی

ہاہاہاہاہا تم نے اس قابل چھوڑا تھا اور جو تھوڑی بہت کسر رہ گئی تھی وہ گھر آ کر دادا سائیں اور بابا سائیں نے پوری کر دی تھی اس دن کے بعد ایسے کسی معاملے کی نوبت ہی نہیں آئی، جس کو دیکھنے کے لیے کسی جگہ کی ضرورت پڑے۔ اس نے

قہقہہ لگایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پہلے میرا خیال تھا کہ تم صرف کمینے ہی ہو مگر آج اندازہ ہو گیا ہے کہ کسی اعلیٰ درجے کے ڈھیٹ بھی ہو۔ ایم ایم پی ریڈ۔۔ اسکو ڈھٹائی سے اعتراف کرتا دیکھ کر امثال کہے بغیر نہ رہ سکی

زرہ نوازی ہے۔ اس نے بغیر شرمندہ ہوئے کہا

ایم سوری۔ کچھ دیر تک خاموشی سے چلنے کے بعد بہرام بولا

کس بات پر

میں نے جو کچھ بھی تمہارے ساتھ کیا اس کے لیے۔۔۔ اپنی سوکالڈ انا کے لیے میں نے تمہیں کافی ہرٹ کیا۔ ایکسیڈنٹ بھی کروایا اور تو اور تم پر گولی بھی چلا دی۔ تم نے رشتے سے انکار کیا تو میری انا پر چوٹ لگی۔ غصے میں پاگل ہو کر ایسا قدم اٹھایا ورنہ میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا بعد میں احساس ہوا کہ میں غلط تھا۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا بس شروع سے ہی الٹی سیدھی حرکتیں کرنے کی عادت تھی۔۔ کوئی روک ٹوک تو تھی نہیں اور کچھ غلط صحبت کی وجہ سے اور کچھ طاقت کے زعم میں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پٹری سے اتر گیا، مگر پہلے تم نے اور بعد میں داد اسائیں نے اچھے سے دماغ درست کیا تھا۔ بہت ساری ڈانٹ اور دو تھپڑوں کے بعد وہ کئی دن تک ناراض رہے اور پھر مجھے احساس ہوا کہ میں کافی حد تک بے راہ روی کا شکار ہو گیا ہوں

ہمممم۔۔ امثال جواب میں صرف اتنا ہی کہہ سکی اس وقت چونکہ وہ خود اُلجھی ہوئی تھی اس لیے خاطر خواہ جواب نہ دے پائی ورنہ اس نے باتوں باتوں میں ہی ایک بار پھر اس کی درگت بنا دینی تھی

تم سوری نہیں کہو گی اصولاً تو تمہیں کہنا چاہیے

کیوں بھی غلطی تمہاری تھی تو تھوڑی بہت سزا تو بنتی تھی نہ۔ امثال نے بے نیازی

سے کندھے اچکائے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہ تھوڑی بہت نہیں تھی امثال شاہ وہ بہت زیادہ تھی۔ بہرام چیخ اٹھا

آہستہ بولو بہری نہیں ہوں میں۔ اس نے کانوں پر ہاتھ رکھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب چلو ویسے بھی کافی دور نکل آئے ہیں امثال واپس جانے کو مڑتے ہوئے بولی  
سنا ہے تم پر اٹیک ہوا ہے اور ڈرائیور کی بھی ڈیبتہ ہو گئی  
ہاں پتا نہیں کون منحوس پیچھے پڑ گیا ہے۔ امثال نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا  
تو تم نے اپنا ہیڈن ٹیلنٹ نہیں دکھایا سے۔۔۔ یقین کرو میں آج تک نہیں بھولا  
ہوں۔ بہرام نے ہنستے ہوئے کہا اور امثال کو ماننا پڑا کہ بندہ واقعی ہی ڈھیٹ ہے جو  
کس شان سے اپنی ٹھکانی کو بار بار یاد کر رہا تھا۔ کچھ دور گاڑی میں بیٹھ کر انہیں دیکھتے  
عادل نے لب بھینچے  
وہ تو تب دکھاؤں گی نہ جب بے غیرت سامنے آئے گا  
ہمارے خاندان کی واحد لڑکی ہو جو مار دھاڑ کے ساتھ ساتھ گالیوں پر بھی اچھا خاصا  
عبور رکھتی ہو  
بس کبھی غرور نہیں کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مسئلہ کیا ہے میرا مطلب ہے کیا چاہتا ہے

پتا نہیں عادی کا کوئی مسئلہ ہے، مجھے خوا مخواہ میں لپیٹ رہے ہیں۔

خیر چلتی ہوں کافی دیر ہو گئی ہے شہری بھائی پریشان ہو رہے ہوں گے۔ امثال کہتی

ہوئی گاڑی میں بیٹھی کچھ دور جا کر اس نے گاؤں کی نہر پر گاڑی روکی اور نکل کر

درخت کے نیچے جا بیٹھی تھوڑی دیر بعد عادل نے بھی گاڑی وہیں لا کر روکی

کیا یاد کتنا خوار کرتی ہو۔۔۔ کب سے تمہارے پیچھے پیچھے آ رہا ہوں۔ عادل اس کے

پاس آ کر بیٹھا

حویلی سے کیوں نکل آئی

پتا نہیں کچھ سمجھ نہیں آ رہا، بے چینی سی ہو رہی تھی۔ امثال بے بسی سے بولی

۔ عادل نے اس کے گرد بازو پھیلاتے ہوئے اپنے حصار میں لیا

کیا چیز تنگ کر رہی ہے





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بی لیومی ہنی ایسا کچھ نہیں ہے۔۔۔ ہماری بھی کچھ مجبوریاں ہوتیں ہیں قانون کے دائرے میں رہتے ہوئے کام کرنا پڑتا ہے۔ ورنہ یہ لوگ اسی قانون کا سہارا لے کر رکاوٹیں کھڑی کر دیتے ہیں

میں کچھ نہیں جانتی پرومس کرو مجھ سے کہ زمرہ داروں کو سزا دلواؤ گے ورنہ میں تم سے کبھی بات نہیں کروں گی وہ صرف کریم چچا کے ہی مجرم نہیں ہیں بلکہ انہوں نے مجھے بھی ہرٹ کیا ہے تو کیا تم ایسے ہی چھوڑ دو گے

اوکے آئی پرومس تم جیسا کہہ رہی ہو ویسا ہی ہو گا۔ بس مجھے تھوڑا سا ٹائم دے دو اور جہاں تک رہی بات تمہیں ہرٹ کرنے کی تو اس کا جواب بہت جلد ان لوگوں کو مع

سود وصول ہو جائے گا۔ بس تم میری پہلے والی ٹالے مجھے لوٹا دو۔ بہت برا لگتا ہے

تمہیں خود میں ہی کہیں گم دیکھ کر۔ جانتی ہونہ مجھے تمہاری ہنسی اور مسکراہٹ کی

عادت ہے یہ سنجیدگی میرے لیے بہت تکلیف دہ ہے۔ اپنا حال دیکھو کیا سے کیا بن

گئی ہو اور ویسے بھی ان لوگوں کا مقصد تمہیں ہرٹ کر کہ میری توجہ بٹانا تھا جس

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں وہ کافی حد تک کامیاب بھی رہے ہیں تو کیا تم چاہو گی کہ وہ مجھے کمزور کر کہ فائدہ اٹھائیں۔ عادل نے نرمی سے کہا تو امثال نے نفی میں سر ہلایا

بی بی بریو میری وائٹنی بہت بہادر ہے۔ اتنی کمزور دل نہیں ہے کہ خود کو سنبھال نہ سکے ٹھیک ہے نہ

ٹھیک ہے۔ امثال نے آہستگی سے کہا

یہ بہرام کیا کہہ رہا تھا۔ کچھ دیر بعد عادل نے پوچھا

سوری بول رہا تھا

کس لیے۔ عادل نے پوچھا تو امثال نے اسے ایسے دیکھا کہ اتنی جلدی بھول گئے

www.novelsclubb.com

کیا ایسے کیا دیکھ رہی ہو

تم بھول گئے۔ اس نے منہ بسورا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں میری زندگی کا وہ واحد واقعہ ہے جو میں کبھی نہیں بھول سکتا۔ فتنہ ان ایکشن لائیو دیکھا تھا اور شدید شاگڈ تھا ایسی پھینٹی تو میں نے بھی آج تک کسی مجرم کو نہیں لگائی۔ عادل نے ہنستے ہوئے اس کے سر سے اپنا سر ٹکرایا تو وہ بھی مسکرا دی اس کو مسکراتا دیکھ کر عادل نے سکون کی سانس لی

آپی بھائی کب آئیں گے۔ عائشہ کو جو س دے کر اس کے پاس بیٹھتے ہوئے امثال نے پوچھا

آجائیں گے۔ انکا فون آیا تھا کہہ رہے تھے تھوڑے لیٹ ہو جائیں گے۔ عائشہ نے جو س پیتے ہوئے کہا

اچھا تم زرا یہ میرے لیپ ٹاپ کی تھوڑی سی سیٹنگ تو کر دو اور میل اکاونٹ بھی دیکھ لینا، بہت ساری میلز سپا ایم میں جا رہی ہیں۔ عائشہ نے سائڈ پر رکھا لیپ ٹاپ اس کی طرف بڑھایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں فری میں کوئی کام نہیں کرتی آپ کو پتہ ہے نہ یہ بات۔ لیپ ٹاپ پر انگلیاں  
چلاتے ہوئے امثال نے کہا

تمہارا بھائی آجائے تو میں ان سے تمہاری فیس لے کر دے دوں گی۔ عائشہ  
مسکراتے ہوئے بولی

میرے بھائی سے کیوں ماشاء اللہ سے لاکھوں کمار ہی ہیں ان پر سانپ بیٹھا ہوا ہے کیا  
جو وہاں سے نہیں دے سکتی  
وہ میں سیو کر رہی ہوں

کیوں بھئی آپ نے بچت کر کہ کون سی بیٹی بیاہنی ہے

بیٹی تو نہیں لیکن میرے شوہر کے دو سو ہنے بچے اور بگڑے شہزادے ہیں ان کے  
لیے ایک سرپر انزار تیج کرنے کا سوچ رہی ہوں

ہیں سچی آپی کیا سرپر انز۔ وہ لیپ ٹاپ چھوڑ کر پر جوش سی اس کے پاس ہو کر بیٹھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر بتادوں گی تو سر پر انز نہیں رہے گا

نہ بتائیں میں اپنے ذرائع سے پتا کر لوں گی۔ امثال کا اشارہ شہریار کی طرف تھا

تم جن ذرائع کا بول رہی ہو ابھی تک تو انہیں بھی نہیں پتا تو تمہیں کیا بتائیں

گے۔۔ اس سے پہلے امثال کچھ بولتی شہریار کی گاڑی کا ہارن سنائی دیا۔ وہ سب کچھ

چھوڑ چھاڑ کر باہر بھاگی۔ گیراج میں آئی تو شہریار تھکا ماندہ سا گاڑی سے اترتا دکھائی

دیا۔ شہری بھائی کا نعرہ لگاتی اس کے گلے لگی تو وہ حیران سا مسکرا دیا

کتنی دیر لگاتے ہیں۔ میں کب سے ویٹ کر رہی تھی اور اسی ویٹ میں آپو کو چار

گلاس جو س کے پلا چکی ہوں

کیا بات ہے میرا بیٹا کیوں اتنا انتظار کر رہا تھا۔ شہریار اس کے گرد بازو لپیٹ کر چلتے

ہوئے نرمی سے بولا

ویسے ہی۔۔۔۔۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں ویسے تو نہیں۔۔۔ کوئی تو کام ہے جو اتنی بے چینی دکھائی جا رہی ہے  
ہا آپ کو میں مطلبی لگتی ہوں۔ امثال نے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے مصنوعی گھوری  
دکھائی

ہا ہا ہا بالکل بھی نہیں بس میں اپنے بچے کو جانتا ہوں جب اسے کوئی کام ہوتا ہے تو  
ایسی بے چینی دکھاتا ہے۔ اب بتاؤ کیا بات ہے  
ایم سوری بھائی۔ امثال نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا  
کس بات پر۔ شہر یار نے رک کر اس کے سنجیدہ چہرے کو دیکھا  
میں نے دوبار آپ سے بد تمیزی کی نہ اس پر۔ بہت بد تمیز ہو گئی ہوں آپ سے بھی  
جھگڑنے لگی ہوں۔ امثال نے افسوس سے اپنے سر پر چیت لگائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے میرا بچہ کوئی بات نہیں۔ میں نے مائینڈ نہیں کیا۔ تم پریشان تھی اس لیے  
۔ ورنہ مجھے پتا ہے میرا ایٹا بد تمیز بلکل بھی نہیں ہے۔ شہریار نے اس کا سر چومتے  
ہوئے کہا

آپ ناراض تو نہیں ہیں نہ

ہر گز نہیں تم دونوں اور خاص طور پر تم سے میں کبھی ناراض نہیں ہو سکتا پھر کبھی  
یہ بات مت سوچنا آؤ اندر چلیں۔ شہریار نے اسے لیے اندر آیا

آپ فریش ہو جائیں میں نے آپ کی پسند کا کھانا بنوایا ہے۔ میں نے اور بھابھی نے  
بھی نہیں کھایا۔ میں لے کر آتی ہوں۔ امثال شہریار کو بھیج کر خود کچن میں چلی گئی۔

کھانا گرم کر کہ اس کے روم میں لائی

بھائی، آپ آجائیں کھانا کھالیں ٹھنڈا ہو جائے گا۔ امثال ٹرے ٹیبل پر رکھ کر جانے  
کو پٹی



ژلے کہاں جا رہی کھانا نہیں کھاؤ گی۔ عائشہ اسے واپس جاتے دیکھ کر بولی۔ جانتی تھی وہ ابھی تک بھوکے گھوم رہی ہے کہ شہریار کے ساتھ کھائے گی

عادی آگیا ہے تو میں اسی کے ساتھ کھا لوں گی۔ آپ لوگ کھائیں۔ امثال نے جاتے جاتے جواب دیا پھر کچھ یاد آنے پر مڑی

بھائی آپنی کو سمجھا دیں یہ آج کل کھانے پینے کے معاملے میں بہت لاپرواہی برتنے لگیں ہیں اوپر سے مجھ معصوم کو آنکھیں نکال کر ڈرانے کی کوشش بھی کرتی ہیں۔۔ آپ کو پتہ تو ہے میں کتنی نازک دل ہوں کسی دن میں آپ کو کہیں بے ہوش پڑی ملوں گی

میری پرنسز بہت نازک ہے عائشہ، اسے یوں نہ ڈرایا کرو۔ شہریار مسکراتے ہوئے بولا تو امثال نے جتنی نظروں سے عائشہ کو دیکھا

مبالغہ آرائی کرتے ہوئے آپ دونوں بہن بھائی ہی حد کر جاتے ہیں۔ عائشہ ہنستے ہوئے کھانا نکالنے لگی تو امثال بھی باہر نکل گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آن اے سر ٹیس نوٹ عائشہ میں صحت کے معاملے میں لاپرواہی برداشت نہیں کرتا، امثال میڈیسن لیتے ہوئے بہت تنگ کرتی ہے۔۔ میں اسے بھی ڈھیل نہیں دیتا اور یہاں تو بات دو جانوں کی ہے۔ دوبارہ مجھے یہ شکایت نہ ملے۔ شہریار نے سنجیدہ ہوتے کہا

کچھ چیزوں کا ٹیسٹ بہت عجیب سا لگتا ہے۔ متلی سی ہونے لگتی ہے اور ٹلے ڈائٹ ٹیبل کے حساب سے عین ٹائم پر کوئی نہ کوئی چیز لے کر حاضر ہو جاتی ہے اور جب تک ختم نہ کر لوں سر پر کھڑی رہتی ہے۔ اس لیے کبھی کبھی چڑچڑی ہو جاتی ہوں۔ اسے لگا کہ وہ شاید امثال پر غصہ کرنے والی بات کو لے کر سنجیدہ ہوا ہے۔ شہریار نے بے اختیار ماتھا پیٹا

www.novelsclubb.com

عائشہ میں وہ بات نہیں کر رہا اور نہ ہی ٹلے تمہاری شکایت لگا کر گئی ہے۔۔ اس نے صرف تمہاری لاپرواہی کی برتنے کا بتایا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جانتی ہوں۔ وہ بے دلی سے نوالہ توڑ کر کھانے لگی پیٹ میں تو اس کے جگہ نہیں تھی  
اور اگر نہ کھاتی تو شہریار لازمی پوچھتا

بھا بھی آپ کی چائے۔ کچھ دیر بعد امثال ٹرے میں ایک کپ چائے اور دو گ کافی  
لیے حاضر ہوئی

دیکھا ایسے کرتی ہے یہ۔ عائشہ نے کپ پکڑتے ہوئے منہ بسورا

میری کیوٹوسی آپی یوں منہ بسورتے کتنی کیوٹ لگ رہی ہیں۔ ہے نہ بھائی۔ امثال  
نے عائشہ کا گال کھینچتے ہوئے شہریار سے کہا

واقعی تمہاری بھا بھی کیوٹ تو ہے۔۔ ایسے ہی تو نہیں ہم بہن بھائی کا ان پر دل آیا

شہریار نے مسکاتے لہجے میں کہا  
www.novelsclubb.com

آہم آہم۔ امثال مصنوعی انداز میں گلا کھنکھارا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے ایک منٹ یہ کب ہو آپ کی سٹوری میں ہیر و کی بجائے ہیر وئن کا دل آیا تھا  
- امثال نے ڈرامائی انداز میں آنکھیں گھمائیں

نکلو یہاں سے۔۔۔ تم اب غلط سمت چل پڑی ہو چلو شاہباش۔۔ عائشہ کپ ٹیبیل پر  
رکھتے ہوئے اٹھی وہ بچاری ابھی تک بے خبر تھی کہ امثال شہریار کو اس کی  
پسندیدگی کے بارے میں بتا چکی ہے

بھائی آپ دیکھ رہے ہیں آپ کے سامنے یہ میرے ساتھ ایسا کرتی ہیں پیچھے کیا حال  
کرتی ہوں گی۔ آپ سوچ بھی نہیں سکتے امثال نے نہ نظر آنے والے آنسو صاف  
کیے

تم پر بہت ظلم کرتی ہوں۔ چلو میری بہن جاؤ۔۔ لالہ کی کافی ٹھنڈی ہو رہی ہے  
- عائشہ اسے لیے دروازے تک آئی

بڑے رسوا ہو کر تیرے کوچے سے نکلے۔ امثال ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے باہر نکلی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شکر ہے یہ نارمل تو ہوئی مجھے بہت فکر ہو رہی تھی شہر یار نے اس کے جانے کے بعد  
کہا

ہاں یہ تو ہے سارا گھر سونا پڑ گیا تھا اس کی خاموشی سے۔ عائشہ نے تائید کی  
ارے ہاں یہ کس سٹوری کے بارے میں بات کر رہی تھی۔ شہر یار جان کر بھی  
انجان بنا

کسی بارے میں نہیں آپ جانتے تو ہیں ہر وقت الٹا سیدھا بولنا اس کا مشغلہ ہے  
- کہتے ہوئے وہ چھپاک سے واش روم میں گھسی

ہائے میری معصوم اور بے خبر بیوی۔ شہر یار نے زوردار قہقہہ لگایا

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہ شہر یار کے آفس میں بیٹھی تھی شہر یار میٹینگ کے لیے گیا ہوا تھا چونکہ یہ  
پروجیکٹ وہ دونوں ہی ہینڈل کر رہے تھے اس لیے بازل بھی ساتھ ہی تھا۔ شہر یار

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کی چیئر کی پر بیٹھی پیپر ویٹ گھماتے ہوئے کسی گہری سوچ میں گم تھی۔ وہ چاہ کر بھی اس واقعے کو نہ بھول پارہی تھی۔ اپنی وجہ سے گھر والوں کو پریشان دیکھتے ہوئے اس نے بھی خود کو کسی حد تک نارمل کر لیا تھا۔

میم مسٹر عافین آئے ہیں۔ تانیہ دروازہ کھول کر اندر آئی

ٹھیک ہیں بچھو ادیس۔ امثال نے کہا۔ تھوڑی دیر بعد عافین دروازہ کھول کر اندر آیا  
آئیں عافین صاحب تشریف رکھیے۔ امثال نے از رہ مروت کہا اور نہ اس وقت اس  
کا کسی کی بھی شکل دیکھنے کا موڈ نہیں تھا

کیا لیں گے چائے کافی

کافی۔۔۔۔۔ عافین نے کہا امثال نے فون اٹھا کر کافی لانے کا کہا۔ تھوڑی دیر بعد

کافی آگئی تو وہ کافی پیتے ہوئے فرصت سے اسے دیکھنے لگا

جی فرمائیں کس سلسلے میں آں ماہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لوکیشن وزٹ کرنا چاہ رہا تھا مسٹر شہریار کے ساتھ اسی لیے حاضر ہوا ہوں۔ اب

اسے کیا بتاتا کہ دل کہ ہاتھوں مجبور ہو کر چلا آیا ہے

بھائی تو نہیں ہیں میٹنگ کے لیے گئے ہوئے ہیں

اوہ۔۔ چلیں کوئی بات نہیں میں پھر کبھی آ جاؤں گا

ایک بات پوچھوں۔ عافین کو اس کے چہرے کی پھیک کی پڑتی رونق اور آنکھوں کی ماند

پڑی شرارت کی چمک الجھا رہی تھی

جی پوچھیں۔۔۔

کوئی مسئلہ ہے کیا۔ آپ کافی ٹینس لگ رہی ہیں حالاں کہ آپ اتنی سنجیدہ مزاج

www.novelsclubb.com

نہیں ہیں

بس ایسے ہی۔ امثال نے آہستہ سے کہا

کوئی بات تو ہے اگر آپ نہیں بتانا چاہتی تو وہ الگ بات ہے۔ عافین نے اصرار کیا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ خاص نہیں بس کچھ دن پہلے میرے ڈرائیور کا انتقال ہو گیا ہے اسی کو لے کر  
تھوڑی اپ سیٹ ہوں

کیا ہوا تھا انہیں۔ عافین نے پوچھا سے حیرت تو ہوئی تھی کہ ایک معمولی ڈرائیور  
کے لیے اتنی پریشانی

قتل۔ امثال نے یک لفظی جواب دیا

اوہ سیڈ۔۔۔۔۔ چلیں کوئی بات نہیں آپ ٹینشن نہ لیں یہ تو ہوتا ہی رہتا ہے  
۔ عافین نے لاپرواہی سے کہا

کیا مطلب کوئی بات نہیں۔ وہ پیپر ویٹ پھینکتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی

آپ نے شاید ٹھیک سے سنا نہیں عافین صاحب۔ میں نے کہا ہے کہ کسی کی جان  
گئی ہے۔ دن دیہاڑے کسی ظالم نے بے رحمی سے قتل کیا ہے اور آپ کہہ رہے

ہیں کوئی بات نہیں آپ کو اس بات سے فرق ہی نہیں پڑا۔ امثال نے چبا چبا کر کہا۔  
غصے سے اس کی سرخ پڑتی رنگت اور شعلے اگلتی آنکھیں دیکھ کر عافین ششدر ہوا۔

ریلیکس میرا مطلب تھا کہ جو ہونا تھا وہ تو ہو چکا اب ٹینشن لینے کا کیا فائدہ۔

گڑ بڑاتے ہوئے اس نے بات بدلی۔ امثال جا کر دیوار کے پاس رکھے صوفے پر جا  
بیٹھی

انسانی جان اتنی سستی تو نہیں ہوتی جو یوں کوئی بھی اٹھ کر کسی کی بھی لے لیتا ہے۔

کوئی اتنا بے رحم کیسے ہو سکتا ہے کہ کسی کا ہنستا ہنستا گھرا جاڑ دے، لوگوں کو خدا کا

خوف کیوں نہیں آتا۔ ان کے ہاتھ کیوں نہیں کانپتے اور نہ کسی کے قتل کا سوچتے

ہوئے ان کے دل لرزتے ہیں۔ پتہ نہیں رات کو سوتے کیسے ہیں۔۔ ان کے ضمیر

اجازت کیسے دے دیتے ہوں گے۔ میرے تو پاؤں تلے کوئی چوٹی آ کر مر جائے تو

میرا افسوس نہیں جاتا اور یہ لوگ ایک کی جان لے کر اس سے منسلک لوگوں کو

ساتھ ہی مار دیتے ہیں۔ اپنی ہی دھن میں افسوس سے بولتی وہ عافین کی متغیر ہوتی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

رنگت نہ دیکھ سکی اس کے زہن میں بے اختیار کچھ دن پہلے کی بات گھومی جب وہ  
جمیشد کو امثال شاہ کے ڈرائیور کی موت کے احکامات جاری کر رہا تھا۔ کتنی بے رحمی  
سے اس نے کہا تھا کہ مار دو اور گولی سیدھا دل میں اتارنا

ان کا قاتل اگر کبھی آپ کو مل جائے تو کیا کریں گی۔ خود کو سنبھالتے ہوئے اس نے  
نجانے کیا سننا چاہا

میں نے کیا کرنا جو کرے گا قانون ہی کرے گا مگر جس طرح میری آنکھوں کے  
سامنے میرے دیکھتے دیکھتے ان کی ڈیتھ ہوئی ایک بار ضرور گریبان سے پکڑ کہ  
جھنجھوڑوں گی کہ بے غیرت انسان کیا ملایہ سب کر کہ۔ امثال اپنی سرخ ہوتی  
آنکھوں سے اسے دیکھتی ہوئی بولی۔ اس کا نفرت زدہ لہجہ اور آنکھوں سے ٹپکتی  
وحشت دیکھ کر عافین کا دل دھڑکنا بھول گیا تھا اس کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیا بولے  
میں میں چلتا ہوں دوبارہ آ جاؤں گا ابھی مجھے کسی کام سے جانا ہے اللہ حافظ۔۔ سفید  
پڑتی رنگت لیے وہ جلدی سے اٹھا سے لگا اگر وہ مزید کچھ دیر بیٹھا تو اس کی چوری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پکڑی جائے گی۔ امثال نے اس کی طرف دیکھے بغیر سر ہلا دیا۔ وہ دروازے کے پاس جا کر رکاپلٹ کر دیکھا تو امثال ٹیبل پر سر رکھے بیٹھی تھی کچھ سیکنڈز تک کھڑا اسے دیکھتا رہا اور پھر مڑ کر باہر نکل گیا

یار رمل تم کیوں دل پر لے رہی ہو جانتی تو ہو ان کی عادت ہے ایسی باتیں کرنے کی وہ ٹھیک ہی تو کہہ رہی ہیں عاشقی چھ سال ہو گئے ہیں شادی کو اب تو جو بھی ملتا ہے پہلے بچوں کا ہی پوچھتا ہے

کیا ہوا ہے اسے۔ زریاب نے نے بیٹھتے ہوئے پوچھا

ہونا کیا ہے سبین خالہ آئی ہوئی ہیں اور حسب معمول بے پر کی اڑا رہی ہیں اور اس بار رمل زد میں ہے۔ عائشہ نے بے زاری سے کہا۔ سبین خالہ دور کی رشتہ دار تھی۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

گھر گھر گھومنا، ایک جگہ سے سن کر دوسری جگہ چٹخارے لے لے کر پہنچانا ان کا  
پسندیدہ مشغلہ تھا

تم تو ایسے رورہی ہو جیسے پہلی بار ہے وہ توجہ بھی آتی ہیں کوئی نہ کوئی شوشہ چھوڑتی  
ہی ہیں۔ زریاب نے عائشہ سے بھی دو گنی بے زاری دکھائی

آپ دونوں کو سننی پڑتی کسی کی باتیں تو میں پوچھتی۔ رمل نے آنکھیں صاف  
کرتے ہوئے کہا

یار کسی ڈھنگ کے بندے کی باتوں پر ہرٹ ہوتے ہیں ان کی باتوں کا کیا برا منانا اور  
جب تم سے گھر میں اس بارے کوئی بات نہیں کرتا تو باہر والوں کی کیا فکر۔ اس  
میں تمہاری کیا غلطی ہے۔ جب بچے ہونے ہوں گے ہو جائیں اب موڈ ٹھیک کرو  
اپنا۔ زریاب نے نرمی سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا یہ کیوں نیر بہار ہی ہیں۔ امثال نے پاس آتے ہوئے پوچھا۔ وہ لوگ اس وقت سکینڈ فلور کے کوریڈور میں رکھی کر سیوں پر بیٹھے تھے اس لیے نیچے ہال سے باتوں کی صاف آواز آرہی تھی اور کچھ ان خاتون کا سپیکر ماشاء اللہ کافی بلند تھا

دماغ خراب ہو گیا ہے اس کا۔ زریاب نے کہا

یہ تو مجھے پتا ہے۔ امثال شرارت سے کہتے ہوئے بیٹھی اور موبائل میں بزی ہو گئی۔ کوریڈور میں خاموشی چھا گئی اچانک نیچے سے آتی آوازیں سن کر وہ چونکی اور ان سب کی طرف دیکھا

یہ آپنی اسی وجہ سے رورہی ہیں نہ۔ امثال نے پوچھا تو زریاب نے سر ہلایا

عجیب جاہل عورت ہے۔ رکیں ان کی گود میں بچہ میں ڈال کر آتی ہوں امثال اٹھتے ہوئے بولی تو رمل نے جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا

رہنے دو بہت لڑاکا ٹائپ اور عجیب سی ہے خوا مخواہ ایشو کریٹ کر دے گی

پھر آپ ابھی مجھے نہیں جانتی۔ امثال نے ہاتھ چھڑوایا

ژلے سارے خاندان میں تمہارے بارے میں الٹا سیدھا پھیلا دے گی

تو میں نے کونسا کسی سے سرٹیفکیٹ لینا ہے جو کہنا ہے کہے۔ امثال سیڑھیوں کی

طرف بڑھی

سائیں روکیں اسے۔ رمل نے زریاب سے کہا

جانے دو سبب خالہ ایسے باز بھی نہیں آئے گیں۔۔۔ ویسے بھی سب ہی ان کی عادت

سے واقف ہیں۔ زریاب نے اٹھتے ہوئے کہا

آپ کہاں جا رہے ہیں

لائیو شو دیکھنے کا اتنا اچھا موقع میں تو مس نہیں کر سکتا۔۔۔ آ جاؤ تم دونوں بھی

۔ زریاب ہنستے ہوئے بولا اور اپنا چائے کا کپ اٹھا کر چلا گیا۔ وہ نیچے آئی تو وہ ماٹے

کھانے کے ساتھ ساتھ زبان بھی چلا رہی تھی۔ امثال اپنی پاکٹ میں سے ایک



کینڈی نکال کر منہ میں رکھتے ہوئے ان کے سامنے صوفے پر بیٹھی خدیجہ بیگم کی  
گود میں سر رکھ کر لیٹ گئی

یہ تیری بہو ہے۔ سبین خالہ نے جائزہ لیتی نظروں سے اسے دیکھا

ہاں ماشاء اللہ سے ہے تو میری بہو مگر بیٹی سے کم نہیں۔ خدیجہ بیگم نے نثار ہوتے  
ہوئے کہا

یہ سب کہنے کی باتیں ہوتی ہیں بی بی، بہو بہو ہی ہوتی ہے۔ انہوں نے ماٹے کی قاش  
منہ میں رکھتے ہوئے کہا

نہیں آپا میری بہو تو بیٹیوں سے بڑھ کر ہے بہت پیاری بچی ہے۔ آپ بتائیں کچھ اور  
کھائیں گی۔ خدیجہ بیگم نے امثال کے چہرے کے بگڑتے زاویے دیکھ کر بات بدلی  
کوئی خوشی کی خبر ہے یا نہیں۔ پوچھتے ہوئے وہ جان ہی نہ پائیں کہ انہوں نے کہاں  
جا کر ہاتھ رکھا تھا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں آپاچی کی عمر ہی کیا ہے۔ پڑھ رہی تھی کہ شادی ہو گئی۔۔۔ بمشکل بائیس کی ہو گی اور ابھی شادی کو عرصہ ہی کتنا ہوا ہے۔ خدیجہ بیگم نے ناگواری دباتے ہوئے تحمل سے جواب دیا

آئے یہ کیا بات کی بھلا، ہم اس عمر میں دو دو بچوں کو سنبھال رہے ہوتے تھے میری مانو تو کسی ڈاکٹر کو دکھا لو ورنہ فوزیہ کی طرح تم بھی پوتوں کا منہ دیکھنے کو ترس جاؤ گی۔ اپنی طرف سے اس نے مخلص مشورہ دیا تھا۔ امثال نے جواب دینے کے لیے منہ کھولا تو خدیجہ بیگم نے جلدی سے اس کا ہاتھ دبایا تو وہ خاموش ہو گئی۔

میں ایک پیر صاحب کو جانتی ہوں۔ بانجھ پن کا علاج کرتے ہیں، میری مان فوزیہ تو ایک بار لے جا اپنی بہو کو اللہ جلدی ہی کوئی خیر کی خبر سنائے گا۔ سیڑھیوں پر کھڑی رمل نے منہ پر ہاتھ رکھ کر سسکی روکی۔ جسے دیکھتے امثال کی بس ہوئی۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھی

آئی مجھے لگتا ہے آپ کو بچوں کا بہت شوق ہے۔۔۔۔۔ نہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے۔۔ خدیجہ بیگم نے اسے روکنا چاہا

نہیں خالہ بات تو کرنے دیں نہ

اور آپ یہ جو گھر گھر جا کر دوسروں کے بہو بیٹیوں پر نظر رکھے ہوئے ہیں کہ کس کہ ہاں بچہ ہونے والا ہے۔ کس کے ہاں ہو گیا ہے اتنی نجل خواری سے بہتر نہیں کہ آپ اپنا بچہ پلان کر لیں۔ امثال نے خاصی سنجیدگی سے کہا اس کی بات پر جہاں سبب خالہ ہکا بکا ہوئیں وہیں چائے پیتے زریاب کو بھی اچھو لگا۔ خدیجہ بیگم نے رخ موڑ کر مسکراہٹ دبائی

امثال نہ کرو۔ ہاجرہ شاہ نے ہنسی روکتے ہوئے مصنوعی گھوری دکھائی

نہیں دادویہ جو کافی دیر سے بچے کی رٹ لگائے بیٹھی ہیں تو ان کو چاہیے کہ ایک بچہ پیدا کر ہی لیں۔ ایک تو ان کا شوق پورا ہو جائے گا اور بچے کے پیسے دودھ فیڈر اور دوسرے کاموں میں مصروف رہیں گی تو چار دن لوگوں کو بھی سکون نصیب ہو جائے گا دوسرا بڑھاپے کا سہارا بھی مل جائے گا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آئے ہائے میری کوئی عمر ہے بھلا بچے پیدا کرنے کی۔ سبب خالہ نے کھسپائیں  
تو خالہ کسی کو بانجھ کہہ کر اسے تکلیف دینے کی بھی آپ کی عمر نہیں ہے۔ یقین  
کریں یہ عمر خالص اللہ اللہ کرنے کی ہوتی ہے کہ کسی کی بھی وقت بلاوا آسکتا ہے، یہ  
فکر تائی جان کو یازریاب لالہ کو ہونی چاہئے انہیں نہیں ہے تو آپ کو بے چینی کیوں  
ہو رہی ہے۔ رمل آپنی کے ہاں اولاد نہیں ہے اس میں ان کا کیا قصور جو آپ فضول  
کی اڑا رہی ہیں۔ ویسے بھی اولاد ہونا یا نہ ہونا اللہ کے ہاتھ میں ہے ہم انسان کیا کر  
سکتے ہیں۔ اگر آپ صاحب اولاد ہے تو یہ آپ کی بہادری نہیں ہے اللہ کی دین ہے  
۔ امثال نے ان کی طبیعت صاف کرتے ہوئے ان کی عمر کا بھی لحاظ نہیں کیا  
توبہ توبہ لڑکی کتنی لمبی زبان ہے تمہاری۔ وہ کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے اٹھیں  
کسی تیسرے بندے کو پاس بٹھا کر فیصلہ کروالیں آپ سے دو چار میٹر کم ہی ہوگئی۔  
امثال نے ترکی بہ ترکی جواب دیا

ٹلے بیٹا جاؤ کچن میں چائے دیکھ لو۔ فوزیہ بیگم نے اسے وہاں سے ہٹانا چاہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سنا تھا شہری لڑکیاں منہ پھٹ ہوتی ہیں آج دیکھ بھی لیا۔۔ ساریہ نے زرا تربیت نہیں کی اپنی بیٹی کی۔ اپنا جو تاڈھونڈتے ہوئے وہ اسے سنانا نہیں بھولی تھی۔ امثال نے شکر کیا کہ ساریہ بیگم گھر پر نہیں تھیں ورنہ بہت بے عزتی ہونی تھی ارے آپا بیٹھیں تو سہی بچی ہے نادانی میں بول گئی۔ خدیجہ بیگم نے انہیں ٹھنڈا کرنا چاہا کہ وہ ایک ایک گھر جا کہ بڑھا چڑھا کر سٹوری سنائیں گی ہٹو بھی چھٹانک بھر کی لڑکی نے مجھے کتنا بے عزت کیا تب تو منہ سئیے بیٹھی رہی اور بات کرتی ہو۔ بڑ بڑاتی ہوئی چادر لپیٹے باہر نکل گئی

بیٹا یہ کیا کر دیا وہ ناراض ہو کر چلیں گئی ہیں خدیجہ بیگم نے امثال سے کہا تو اس نے جو ابا گندھے اچکا دیئے کہ میری بلا سے

کیا بات ہے خالہ اتنے غصے میں کہاں جا رہی ہیں عادل نے سین خالہ کو بڑ بڑاتے ہوئے جاتے دیکھا تو روک کر پوچھا

تیری بیوی نے مجھے بڑا زلیل کیا ہے عادل۔ تو میرا سب سے پیارا بیٹا تھا میرے ہاتھوں میں پلا بڑھا ہے اور تیری ہی بیوی نے مجھے بے عزت کر کے نکالا ہے۔ تمہاری جگہ میرا سگا بیٹا ہوتا تو چوٹی سے پکڑ کر نکال دیتا۔ اس نے جاتے جاتے آگ لگائی

آپ آئیں میں پوچھتا ہوں اس سے۔ کیسے اس نے بد تمیزی کی ہے آپ سے۔۔۔۔۔ اس کی اتنی ہمت کے آپ کو بے عزت کرے۔ عادل نے سنجیدگی سے کہا

رہنے دو میاں تمہاری ماں تو چپ چاپ سنتی رہی تم کیا خاک پوچھو گے۔ جانتی تھیں کہ گھر بھر کی لاڈلی کو کون پوچھے گا لٹا اس نے رہی سہی کسر بھی نکال دینی ہے یہ سبین خالہ کو کیا کہا ہے تم نے۔ عادل اندر آیا تو اسے خدیجہ بیگم سے ٹیک لگائے بیٹھا دیکھ کر پوچھا

اوہ تو انہوں نے شکایت لگائی ہے جاتے جاتے بھی آگ لگانا نہیں بھولیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہہ رہی تھی کہ تمہیں چوٹی سے پکڑ کر نکال دوں۔ عادل نے مسکراتے ہوئے کہا تو  
امثال نے خدیجہ بیگم کو دیکھا

ابھی بھی آپ مجھے ہی کہیں گی کہ میں نے زیادتی کر دی ہے

ہوا کیا ہے وہ اچھی خاصی بھڑکی ہوئی تھیں۔ عادل نے پوچھا

رمل آپ کو بانجھ پن کا طعنہ دے رہی تھیں تو تھوڑا سا سمجھایا ہے کہ یوں نہیں

کہتے۔ بری بات ہوتی ہے۔ امثال نے معصومیت سے کہا

تمہارا تھوڑا سا سمجھانا بھی کمال کا ہوگا۔ عادل نے قہقہہ لگایا

زندگی میں پہلی بار پراؤڈ آف یو بیٹا۔ زریاب نے ہنستے ہوئے کہا تو رمل بھی نم

آنکھوں سے مسکرا دی  
www.novelsclubb.com



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہاں پر کھڑے ہو کر رونے کی بجائے اگر یہاں آکر انہیں جواب دے دیتی تو زیادہ بہتر ہوتا۔ دوبارہ ہرٹ کرنے کی جرات نہ ہوتی۔ یار فار گاڈ سیک اپنے لیے سٹینڈ لینا سیکھیں۔ جب سے آئی ہوں بول بول کر تھک گئی ہوں۔ امثال نے رمل کو گھورا تم ہونہ ہمارے لیے بولنے والی تھینک یو سوچ۔ رمل نے اس کا گال چومتے ہوئے محبت سے کہا

یہ آخری سٹیپ آپ کو کہیں اور ٹرائے کرنا چاہیے تھا امثال آنکھ دباتے ہوئے آہستگی سے بولی

تمہیں عزت راس ہی نہیں ہے۔ رمل نے مسکراتے ہوئے اسے تھپڑ لگایا

زریاب بھائی آپ دیکھ لیں اب آپ کے کام۔ کیسے مظلوم ہیر و سن بنی کھڑی تھی اور اب مجھ پر رعب جمار ہی ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم پر کونسا مائی کالال رعب جما سکتا ہے یہاں آکہ بیٹھو۔ عادل نے اسے کھینچ کر اپنے پاس بٹھایا

چل جانہ بات کر۔ امثال سے کھینچتی ہوئی سٹڈی میں بیٹھے زریاب کے پاس لائی بھائی راہین کو آپ سے بات کرنی ہے۔ چتیر گھسیٹتے ہوئے امثال اس کے پاس بیٹھی

ہاں کہو۔ اس نے سر اٹھائے بغیر کہا۔ امثال نے راہین کو اشارہ کیا کہ وہ بات کرے جو ابا اس نے بھی اشارے سے ہی کہا کہ وہ شروع کرے

آپس میں اشاروں سے بہتر نہیں ہے کہ تم دونوں مجھ سے بات کر لو۔ زریاب نے کہا البتہ اس نے لیپ ٹاپ سے نظریں نہیں ہٹائی تھی وہ نہ۔۔۔۔۔ بھائی راہین کو آپ سے بات کرنی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ بات بتا چکی ہو۔ اب اس سے آگے بڑھو

رامین بتاؤ

دفعہ ہو میں خود ہی بتا دیتی ہوں۔ امثال نے اس کو خاموش کھڑا دیکھ کر کہا  
اصل میں بھائی یہ اپنے سبجیکٹ چننا چاہتی ہے انگلش سے ماس کام رکھنا چاہ رہی  
ہے

وجہ۔ زریاب نے عام سے لہجے میں کہا

کہتی ہے کہ ایڈورٹائزنگ فیلڈ میں کام کرنا ہے

لڑکیوں کے لیے یہ فیلڈ کچھ مناسب نہیں ہے۔ اس نے نرمی سے کہا

وہ تو تب ہو گئی نہ جب یہ کہیں باہر کام کرے گی۔ گھر میں تقریباً سب ہی کسی نہ کسی

بزنس سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ لوگوں کو اپنے بزنس کے لیے مارکٹینگ مینجر کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ضرورت تو ہوتی ہوگی تو کسی کے بھی آفس میں کام کر لے گی۔ اس کو نرمی سے بات کرتا دیکھ کر امثال کو حوصلہ ہوا

تو جب سب کچھ ڈیساٹڈ کر چکی ہو تو مجھ سے کیا پوچھ رہی ہو۔ زریاب نے باری باری دونوں کو دیکھا

ڈیساٹڈ تو کر کہ ہی آئے ہیں مگر اجازت بھی درکار ہے۔ امثال نے کہا ٹھیک ہے کر لو مگر مجھے کوئی شکایت نہیں ملنی چاہیے اور نہ ہی اس حوالے سے کل کو کوئی اور ڈیمانڈ لے کر آئے۔ زریاب نے رامین کی طرف دیکھا سچ لالہ۔ رامین نے اس کے اتنی آسانی سے مان جانے پر آنکھیں پھاڑیں

www.novelsclubb.com ہوں۔ زریاب نے سر ہلایا

تھینک یو سوچ لالہ۔ وہ چہکتی ہوئی باہر کی طرف بھاگی اس کا سب سے پہلے یہ خبر شامین کو دینے کا ارادہ تھا

عادل اس وقت ریسٹورینٹ کے ایک پرسکون کونے میں بیٹھا انسپکٹر سوہا کا ویٹ کر رہا تھا۔ ڈی آئی جی صاحب نے اس کی معاونت کے لیے اس کو متعین کیا تھا۔ تھوڑی ہی دیر سے ایک سو برس سے سی پچیس سالہ لڑکی آتی دکھائی تھی۔

ہیلو سر انسپکٹر سوہا اس کے پاس آکر اس نے کہا تو وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ ایس پی عادل تشریف رکھیں۔ عادل نے سامنے رکھی کرسی کی طرف اشارہ کیا۔ جی مس کیا لیں گی جو س یا چائے

چائے۔ اس نے مسکرا کر کہا۔ عادل نے ویٹر کو بلا کر دو چائے لانے کا کہا۔

مس سوہا آپ اس کیس کے بیک گراؤنڈ کے بارے میں کیا جانتی ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جی سر مجھے مختصر طور پر بریف کر دیا گیا ہے اور یہاں آنے سے پہلے میں نے اپنے طور پر تھوڑی بہت تفتیش کی ہے۔ ان شاء اللہ آپ کو مجھے اس کیس میں انولو کر کے مایوسی نہیں ہوگئی۔ وہ اسے کیس کے حوالے سے اپنی سٹی بتانے لگی

ان شاء اللہ۔۔۔۔۔ آپ ایک کام کریں اسی ہفتے کے آخر میں ان کی ایک شپ آ رہی ہے مجھے اس کی ساری ڈیٹیل چاہئے۔۔۔۔۔ مطلب کتنے بجے آئے گی ساتھ کون ہے اور ایگزیکٹ جگہ جہاں وہ شپ آ کہ رکے گی ایک ایک چیز کی مکمل تفصیل۔۔۔۔۔ ایک طرح سے اسے آپ اپنا ٹیسٹ بھی کہہ سکتی ہیں کسی بھی قسم کی کوتاہی برداشت نہیں ہوگئی سمجھ رہی ہیں نہ

یس سر۔۔۔

www.novelsclubb.com

اپنے ساتھ انسپکٹر عباس کو بھی لے جائیے گا دو لوگ ہو گئے تو آسانی رہے گی

اوکے سر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہے میں چلتا ہوں آپ کے پاس صرف دو دن ہیں ان دو دنوں میں مجھے  
رپورٹ مل جانی چاہیے

شیور سر۔۔ ایک ریکویسٹ ہے ریڈ کے دوران مجھے بھی اپنی ٹیم میں شامل کر لیجیے گا  
۔ سوہانے کہا تو عادل نے سر ہلادیا۔ وہ دونوں اکٹھے ہی ریسٹورینٹ سے باہر نکلے۔۔  
کچھ دور آئس کریم پالر کے باہر کھڑی گاڑی میں بیٹھی امثال کا اسے کسی لڑکی کے  
ساتھ دیکھ کر دماغ گھوما۔ وہ اور بازل آفس سے آئس کریم کھانے کے لیے نکلے تھے  
شہریار کی سخت ہدایت پر وہ اسے گاڑی میں بٹھا کر خود آئس کریم لینے کے لیے چلا گیا  
تھا۔ امثال نے فون اٹھا کر عادل کو کال ملائی اس نے بجائے اٹھانے کے کاٹ دی۔  
دوبارہ ملانے پر بھی فون کاٹ دیا گیا تو اس نے موبائل ڈیش بورڈ پر پٹخا۔ بازل نے  
www.novelsclubb.com  
آئس کریم لا کر اسے تھمائی تو وہ بے دلی سے کھانے لگی

کیا ہوا موڈ کیوں آف ہے۔ بازل نے اس کو غصے میں دیکھ کر پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں ہوا تم چلو یہاں سے۔ عادل کی جیب کو جاتے دیکھ کر امثال نے کہا تو اس نے گاڑی سٹارٹ کر کے ریورس کی

یار ٹیچرز کا آپس میں کوئی اختلاف چل رہا ہے اور بچے بیچارے فری میں رگڑے جا رہے ہیں۔ بازل نے گاڑی عدید کے آفس کے جانب موڑی

کیوں کیا ہوا ہے میں نے تو کئی دن سے سکول کا وزٹ ہی نہیں کیا

پتہ نہیں دو ٹیچرز کا آپس میں جھگڑا ہوا ہے اور اب وہ اجتجا جا کلاسز لینا چھوڑ چکی ہیں کہ جب تک ان کا میسٹر سولونہ کیا گیا وہ کوئی بھی کلاس نہیں لیں گی۔ بازل نے اکتاہٹ سے کہا وہ ان کو سمجھا سمجھا کر تنگ آ گیا تھا

تم گاڑی موڑو میں جا کہ دیکھتی ہوں کیسے اودھم مچایا ہوا۔ امثال نے کہا تو بازل نے گاڑی سکول کی جانب موڑی۔ سکول پہنچ کر امثال نے دونوں کو آفس بلوایا اور دونوں کو بٹھا کر سمجھانا چاہا مگر ان کی ایک ہی رٹ تھی کہ اس کو سکول سے نکالا جائے اور دوسری کہتی اس کو نکالا جائے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھیں کسی کو بھی کہیں جانے کی ضرورت نہیں ایک دوسرے سے سوری بول کر بات ختم کریں بچوں کا حرج ہو رہا ہے اور حرج سے زیادہ ماحول خراب ہو رہا ہے سو پلیز۔ امثال نے ایک آخری کوشش کرنا چاہی

نہیں میم یا تو یہ رہے گی یا پھر میں۔ ایک نے زور و شور سے کہا تو دوسری نے بھی سر ہلایا۔ امثال نے اپنا کھپایا ہوا آدھا گھنٹہ ضائع جاتا دیکھ کر سر پیٹا

اوکے یہ کاغذ سینسل پکڑیں میں بولتی ہوں آپ نوٹ کرتی جائیں۔ امثال نے ایک کی طرف کاغذ سینسل بڑھایا

جی میم بولیں

لکھو اور جنٹ ضرورت برائے دو عدد ٹیچر تعلیم ماسٹر۔۔۔ دوسرے شہر کے ٹیچرز کے لیے رہائش کی سہولت موجود ہے۔ رہائش ایریا میں سکیورٹی کا مکمل بندوبست ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لکھو بھی۔۔۔۔ اس کو اپنا منہ تکتا دیکھ کر امثال بولی

وہ میم دو کیوں۔۔ اس نے جھجھکتے ہوئے پوچھا

کیوں کہ آپ دونوں جا رہی ہیں

میم غلطی اس کی تھی۔ دوسری فوراً سے پہلے بولی

جس کی بھی تھی بہر حال میں نے ایک موقع دیا تھا مگر آپ لوگوں نے ضائع کر دیا۔

شام تک رہو۔ جاتے ہوئے اپنی پچیس دن کی سیلیری لیتی جانا۔ میں سکول میں

مزید کسی قسم کی کوئی بد مزگی نہیں چاہتی۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا بازل دائیں

ہاتھ کی مٹھی بنا کر ٹھوڑی تلے رکھے خاموشی سے بیٹھا دیکھ رہا تھا

ایم سوری میم۔ دونوں نے یک زبان ہو کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھ سے نہیں ایک دوسرے سے کہو اور آئندہ مجھے ایسی کوئی شکایت سننے کو نہ ملے  
ورنہ بغیر وارننگ دیئے ریزگنیشن لیٹر تھما دوں گی فضول کی ضدوں میں بچوں کی  
سٹڈی کا نقصان نہیں کر سکتے سمجھیں آپ دونوں

جی میم

او کے اب جاؤ اور جا کر اپنی اپنی کلاسز لو  
مانتے ہونہ مجھے پھر۔۔ دو دن سے تم سے حل نہیں ہو رہا تھا آدھے گھنٹے میں نمٹا دیا۔  
ان کے جانے کے بعد امثال ہنسی  
ہا ہا ہا سچ کہوں تو مجھے بھی لگا کہ تم واقعی ہی سیرنیس ہو نیوٹیچرز کو لے کر  
ارے نہیں بس دھمکی دی تھی میں جانتی تھی کوئی بھی جاب نہیں چھوڑنا چاہے گی  
چلیں گھر۔ بازل اٹھتے ہوئے بولا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں چلو ابھی ایک اور بندے کی طبیعت بھی پوچھنی ہے بار بار کال کرنے کے باوجود  
میرا فون کاٹ دیا۔ امثال نے دانت پیسے

عادل بھائی کی بات کر رہی ہو

ظاہر ہے اور کون ہو سکتا ہے۔ اس کے پیچھے باہر جاتے ہوئے بولی

شام کے چھ بج رہے تھے اور عادل ابھی تک واپس نہیں آیا تھا عمو ما وہ پانچ ساڑھے  
پانچ تک گھر آجاتا تھا۔ وہ جو دوپہر سے غصے میں بھری گھوم رہی تھی اب تشویش کا  
شکار ہونے لگی کہ وہ اب تک اس لڑکی کے ساتھ گھوم رہا ہوگا۔ یہ سوچتے ہی اس  
کے دل کو کچھ ہونے لگا کمرے میں ٹہل ٹہل کر تھک گئی تو نیچے لان میں بیٹھی ہاجرہ  
شاہ کے پاس آن بیٹھی

دادو ایک بات پوچھوں آپ سے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں پتر پوچھ-----

کوئی اتنی جلدی بھی بدل جاتا ہے کیا

کیا ہوا کون بدل گیا ہے بھی

بتائیں نہ دادو

ارے بھی کس کی بات کر رہی ہو۔ کچھ پتہ تو چلے تاکہ اسی حساب سے جواب دوں

چلیں آپ کسی بہت اپنے کی مثال لے لیں جیسے دوست بھائی یا پھر شوہر۔ امثال

نے گھما پھرا کر بتایا

پتر جو ہم سے سچی محبت کرتے ہیں نہ وہ کبھی نہیں بدلتے۔ جان جاتی ہے تو جائے مگر

پیاروں پر حرف نہ آنے پائے اور جو بدل جاتے ہیں وہ اپنے نہیں ہوتے اور نہ ہی

انہیں ہم سے محبت ہوتی ہے وہ وقت گزاری کرتے ہیں اور بس۔۔ چل اب تو بتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تجھے کیا چیز کھٹک رہی ہے۔ زمانہ شناس عورت تھیں ایک پل میں بھانپ گئی تھیں  
کہ کوئی بات ہے

دادو آج میں نے عادی کو کسی لڑکی کے ساتھ دیکھا تھا۔ دونوں ریسٹورینٹ سے نکل  
رہے تھے۔ امثال نے آہستگی سے کہا تو ہاجرہ شاہ کارنگ اڑا

ایسا بھی تو ہو سکتا ہے نہ کہ تجھے کوئی غلط فہمی ہوئی ہو

میں نے دوبار کال کی اس نے میرے سامنے کاٹ کر فون جیب میں رکھ دیا اور اس  
لڑکی کو لے کر چلا گیا۔ اس نے منہ بسورا

اسی لیے کہتی ہوں شوہر سے لا پرواہی نہیں برتتے۔ گھر سے مناسب توجہ نہ ملنے پر

بیزار ہو کر باہر تانک جھانک کر ناشروع کر دیتے ہیں

پر دادو وہ تو کہتا تھا کہ مجھے کبھی نہیں چھوڑے گا اور چھ ماہ بعد ہی بدل گیا



تو پریشان نہ ہو گھر آجائے تو اس سے تحمل سے پوچھنا کہ وہ کہاں تھا۔ ہو سکتا ہے بات وہ نہ ہو جو تو سمجھ رہی ہے اور اگر کوئی ایسی بات ہوئی بھی نہ۔ تو تیری یہ ہاجرہ ڈار لنگ ابھی زندہ ہے۔ میں دیکھ لوں گی۔ اس کی بُجھی رنگت دیکھ کر انہوں نے اسے تسلی دی ورنہ فکر تو انہیں بھی لاحق ہو گئی تھی کہ اگر وہ واقعی ہی کسی اور سمت چل نکلا ہے تو بیٹی کے بعد پوتی اجڑے گی بیٹی کی بات تو ٹل گئی تھی مگر اس بار اس حویلی کی بنیادیں تک ہل جائیں گی۔ اور شاید وہ بھی برداشت نہ کر پائیں جا جا کہ منہ ہاتھ دھو۔ کیا حال بنایا ہوا ہے۔ کتنا کہتی ہوں کہ اپنا خیال رکھا کر۔ مگر تم سنتی کب ہو۔ زیور کے نام پر ناک میں کو کاتک نہیں پہنتی ہو۔ اٹھو جا کر کپڑے بدلو چلو شاباش۔ اس کو زبردستی اٹھا کر کمرے میں بھیجا

www.novelsclubb.com

یا اللہ جو یہ سوچ رہی ہے ویسا نہ ہو۔ انہوں نے صدق دل سے دعا مانگی امثال نے روم میں آکہ کپڑے چینیج کیے ہاجرہ شاہ کی ہدایت پر ہلکا سا میک اپ کر کے کانوں چھوٹے چھوٹے ٹاپس پہن کر ہاتھوں میں چوڑیاں پہننے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ٹائم آگیا ہے امثال شاہ اب اپنے شوہر کو پٹانے کے لیے حربے آزما رہی ہے۔  
بڑبڑاتے ہوئے اس نے دوپٹہ کندھوں پر پھیلا دیا۔ مکمل تیار ہو کر وہ موبائل میں  
بزی ہو گئی شام چھ سے دس بج گئے۔ مگر عادل کا کوئی اتہ پتہ نہ تھا ڈنر کرنے کے لیے  
بھی وہ نیچے نہیں گئی تھی کہ عادل آجائے تو اس کے ساتھ ہی کرے گی

لگتا ہے ابھی تک اسی ڈائن کے ساتھ گھوم رہا ہو گا۔ ناکے پر اپنی ٹیم کے ساتھ خوار  
ہوتے عادل کے فرشتوں کو بھی خبر نہ تھی کہ گھر میں اس کی بیوی کونسا محاز سجائے  
بیٹھی ہے۔ جھنجھلاہٹ میں امثال نے اٹھ کر جیولری اتار کر دراز میں رکھی۔ واش  
روم جا کر منہ دھویا اور آگے لیٹ گئی اس کی آنکھوں کے سامنے بار بار وہی منظر گھوم  
رہا تھا جب اس نے ان دونوں کو ریسٹورینٹ سے نکلتے دیکھا تھا حالاں کہ ایسا کچھ بھی  
www.novelsclubb.com  
نہیں تھا جس پر اعتراض کیا جاسکے مگر ہائے رے امثال تیرے کام نرالے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ساڑھے دس عادل تھکا ہارا خود پر پڑنے والی افتاد سے بے خبر حویلی پہنچا۔ کمرے میں آیا تو امثال سارے تکیے اکھٹے کر کے ٹیک لگائے مگن انداز میں کوئی ایکشن مووی دیکھ رہی تھی جس میں ہیر و اچھل اچھل کر اپنی طاقت کا مظاہرہ کر رہا تھا

یہ لڑکی اور اس کے دکھڑے شوق۔ عادل نے سر جھٹکا

کیسی ہو۔ اسے لگا شاید فلم میں بڑی ہے اس لیے نوٹس نہیں کیا

میں نے پوچھا ہے کیسی ہو۔ اس کی طرف سے نور سپانس پا کر عادل نے کہا

بیٹھی ہوں نہ سامنے صبح سلامت تو پھر یہ سوال پوچھنے کی کیا تک بنتی ہے۔ اس نے کھا جانے والی نظروں سے گھورا

سارا دن عیاشیاں کر کہ آیا ہے تب بیوی یاد نہیں آئی اب پوچھ رہا ہے کیسی ہو۔ اس نے کلس کر سوچا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میرے کپڑے تو نکال دو۔ اس کے تیوروں سے اندازہ ہو گیا تھا کہ موڈ خراب ہے تو اس نے سوچا کہ فارغ ہو کر پوچھے گا

وہ سامنے الماری نظر آرہی ہے نہ وہاں سے لے لو جو کچھ بھی لینا ہے دوبارہ مجھے ڈسٹرب مت کرنا۔ امثال نے سپاٹ لہجے میں کہا تو آستینوں کے بٹن کھولتے عادل کے ہاتھ تھمے اس نے حیرانگی سے اسے دیکھا جو ماتھے پر لا تعداد بل سجائے بیٹھی تھی وہ خاموشی سے اٹھا اور جا کر الماری کھول کر کھڑا ہو گیا

لنچ ڈنر کہیں اور کر کہ آیا ہے اور کپڑے اس کو میں نکال کر دوں آیا بڑا۔۔۔ اس نے اس کی پشت کو گھورا۔ اپنی پشت پر اس کی گھوریوں کو محسوس کرنے کے ساتھ ساتھ وہ زہن کے گھوڑے بھی دوڑا رہا تھا کہ ایسا کون سا جرم اس سے سرزد ہوا ہے جس کے تحت سزا دی جا رہی ہے۔ بہت سوچنے پر بھی اس کو اپنی ایسی کوئی گستاخی یاد نہیں آئی تو وہ گہری سانس لیتا ہوا کپڑے نکال کر واش روم کی طرف بڑھا

پہلے تو اسے سمجھ ہی نہیں آتی تھی کہ کیا پہنے آج کیسے خود ہی نکال کر لے گیا ضرور اس کمبلی کی پسند کا کلر ہو گا۔ اس کے ہاتھ میں بیلک کلر کا شلوار قمیض دیکھ کر اس نے سر جھٹکا۔ اس وقت بالکل بھول گئی کہ یہ کلر اسی کا فیورٹ ہے اور عادل کے آدھے سے زیادہ کپڑے اسی کلر میں ہیں۔ چیخ کر کہ آیا تو وہ وہیں بیٹھی تھیں وہ جو امید کر رہا تھا کہ کھانا یا کافی آچکی ہو گی خالی ٹیبل دیکھ کر چکراہ کر رہ گیا کہ نہ تو کچھ بول رہی تھی اور نہ ہی کوئی کام کر رہی تھی

ژلے کافی تو لادو۔ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہوتے ہوئے عادل نے کہا۔ وہ منہ سے تو کچھ نہیں بولی البتہ ماتھے کے بلوں میں مزید اضافہ ہو گیا تھا

میں کچھ کہہ رہا ہوں۔ اس کی طرف سے خاموشی پا کر وہ جھنجھلایا

کیوں جس کے ساتھ ڈیٹ مار کر آرہے ہو اس نے کافی نہیں پلائی یا صرف میٹھی میٹھی باتوں پر ہی ٹر خا دیا ہے۔ ریموٹ پھینکتی وہ اٹھ کر اس کے سامنے آئی۔ اس کے ری ایکشن سے زیادہ اس کی بات سن کر اسے جھٹکا لگا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھ سے بات کر رہی ہو۔ عادل نے مڑ کر اپنی طرف اشارہ کیا  
نہیں میں پاگل ہوں۔ ہواؤں سے باتیں کر رہی ہوں۔ گرل فرینڈ کے ساتھ  
ہو ٹلنگ کر کہ آرہے ہونہ تو اب بیوی پاگل ہی لگے گی۔ عادل منہ کھولے اس کے  
غصے سے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھ رہا تھا

مجھے لگتا ہے تمہیں کوئی مس انڈر سٹینڈنگ ہوئی ہے میں تو ڈیوٹی پر تھا صبح بتا کر تو گیا  
تھا کہ آج لیٹ ہو جاؤں گا۔ عادل کہتے ہوئے تو لیے سے بال خشک کرنے لگا۔ اس  
کے اتنے نارمل بیہیو کرنے پر امثال کے تو تلوں پر لگی اور سر پہ جا کر بھی نہیں بجھی  
تھی۔ اس نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ سے تولیہ چھین کر فرش پر پھینکا

میں نے تمہیں خود دیکھا تھا تم کسی لڑکی کے ساتھ تھے۔ کچھ غصے سے اور کچھ دکھ  
سے اس کی آواز بھرا گئی۔ اسکی نم آنکھیں دیکھ کر عادل کو معاملے کی سنگینی کا احساس

ہوا

ژلے سونا ایسا کچھ نہیں ہے تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسا ہی ہے تم دوپہر میں کسی لڑکی کے ساتھ تھے اسی لیے جب میں نے کال کی تو تم  
کاٹ دی میں وہیں کھڑی تھی، اس نے آنسو چھپانے کو رخ موڑا  
اوہ۔ عادل کو سمجھ آیا کہ وہ کس کی بات کر رہی ہے۔ سوہا کی وجہ سے اس نے کال  
کاٹ دی تھی کہ بعد میں کر لے گا اور پھر اس کے زہن سے ہی نکل گیا  
ادھر دیکھو میں بتاتا ہوں یا وہ لڑکی انسپکٹر سوہا تھی۔ تھانے کے کام سے ملنے آئی  
تھی اور بس۔۔۔ ایسا کچھ بھی نہیں جیسا تم سمجھ رہی ہو  
اگر ایسی بات ہے تو میری کال اٹینڈ کیوں نہیں کی  
میں نے سوچا بعد میں کال بیک کروں گا اس کے بعد کام کے چکر میں بھول گیا  
تو وہ تمہارے ساتھ کیا کر رہی تھی۔ اس کی سوئی وہیں اٹکی تھی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کریم چچا والے کیس میں اس کی ہیلپ چاہیے تھی۔ سر نے کہا کہ لڑکی کافی زہین اور فرض شناس ہے تو میں نے ان سے کہا کہ بھیج دیں اتنی سی بات ہے۔ عادل نے اس کی آں کھیں صاف کرتے ہوئے بتایا

میں بہت ڈر گئی تھی مجھے لگا تم تم۔ آنسوؤں کا گولہ اس کے حلق میں اٹکا

میں کیا۔ عادل نے مسکراہٹ دباتے ہوئے پوچھا

تمہارا کسی کے ساتھ چکر چل رہا ہے

استغفر اللہ یہ میری عمر ہے بھلا کسی کے ساتھ چکر چلانے والی۔ مجھ بوڑھے پر اب

کون دل ہارے گی۔ عادل ہنستے ہوئے بولا تم امثال بھی ہنس دی

پوری کی پوری پاگل ہو پتا نہیں کیا سوچتی رہتی ہو۔

میں دوپہر سے پریشان ہو رہی ہوں اور تو اور میں نے کھانا بھی نہیں کھایا کسی سے

بات بھی نہیں کی۔ یہی سوچ سوچ کر جان نکلنے کو تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کس نے کہا تھا پریشان ہونے کو۔ مجھ سے پوچھ لیتی دوبارہ کال کر لیتی، نہیں تو گھر تو میں نے آنا ہی تھا۔ خواہ مخواہ خود کو ہلکان کیا۔ تمہیں اتنا تو مجھ پر یقین ہونا ہی چاہیے کہ کبھی چیٹ نہیں کروں گا

اس بات کا بہت افسوس ہوا ہے کہ تمہیں زرا سا بھی بھروسہ نہیں ہے مجھ پر۔ اتنے مہینوں سے ساتھ ہو اب تک نہیں جان پائی کہ عادل شاہ کا عشق ہو تم اور عشق میں جان دی جاتی ہے لی نہیں۔ عادل اٹھتے ہوئے کہا

ایم سوری مجھے کچھ سمجھ نہیں آیا۔ امثال نے جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑا

سنو سوری نہ۔ اسے باہر جاتا دیکھ کر وہ بھاگ کر اس کے سامنے آئی

تم نے مجھے بہت ہرٹ کیا ہے آج۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم نے مجھے اتنا دل پھینک سمجھا ہوا ہے

سچی والی سوری۔۔۔۔۔ ایڑیاں اٹھاتے ہوئے اس کا کان پکڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مان جاؤ نہ میں کھانا بھی نہیں کھایا۔ امثال نے بیچارگی سے کہا اور عادل کی ناراضگی ہوا  
ہوئی

کیوں نہیں کھایا حد کرتی ہو کھانا تو ٹائم پر کھالیا کرو گیارہ بج رہے ہیں اس نے خفگی  
سے کہا

تمہارا ویٹ کر رہی تھی آؤ میں گرم کر دیتی ہوں۔ اس نے کشادہ دل سے آفر کی اور  
وہ جانتا تھا اپنی کچھ دیر پہلے والی حرکت کا مدعا واہ کرنے کی کوشش کر رہی ہے ورنہ  
کہاں ایسی عنایتیں کرتی تھی۔ امثال نے کھانا گرم کر کے اس کے سامنے رکھا اور  
خود بھی بیٹھ کر کھانے لگی۔ کھانے سے فارغ ہو کر عادل کافی بنانے لگا وہ برتن  
سمیٹ کر اس کے پاس آکھڑی ہوئی

www.novelsclubb.com

کیا ہوا کچھ کہنا ہے۔ ان ڈیڑھ سالوں میں وہ اس کے ہر انداز کو پہچاننے لگا تھا امثال  
نے زور و شور سے سر ہلادیا

کہو۔۔۔ ریک سے دو کپ اٹھا کر اس نے سلیب پر رکھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یا میرے خدا اڑ لے تم کیوں ہو ایسی۔۔۔۔۔ غیر یقینی، غیر معمولی۔۔۔ کبھی  
بھی کچھ بھی کر جاتی ہو زرا بھی نہیں سوچتی۔۔۔ یا اللہ مجھے صبر دینا۔ اپنے بال  
مٹھیوں میں جکڑتے ہوئے اس نے اوپر دیکھا۔ ہاجرہ شاہ اس معاملے میں لڑکیوں ہی  
کی طرح لڑکوں پر سختی کرتی تھیں اور اب اس کی شامت پکی تھی

عادی پلیز تم غصہ مت کرو میں داد کو بتا دوں گی نہ

یہ دیکھو میرے جڑے ہاتھ دیکھ لو اب کچھ مت کرنا میں خود ہی بھگت لوں گا۔ وہ  
کچن سے باہر جاتے ہوئے بولا۔ اب کافی کس کو یاد تھی

تم ناراض ہو کر آئے ہو۔ امثال نے کافی اس کے سامنے رکھی

نہیں اڑ لے میں ناراض نہیں ہوں۔۔۔ یہ جو تم نے یکے بعد دیگرے مجھے صدمے

پہنچائے ہیں نہ ہنی، ان کو کسی طرح ایڈ جسٹ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں

غلطی ہو گئی نہ آج کے بعد ایسا کچھ نہیں کروں گی پروم

اٹس اوکے کافی پیو تھنڈی ہو رہی ہے اس کی شر مندہ صورت دیکھ کر عادل نے  
گہری سانس کھینچ کر خود کو پر سکون کیا

عادل ناشتے کے بعد میرے کمرے میں آؤ مجھے بات کرنی ہے۔ ہاجرہ شاہ اٹھتے  
ہوئے بولیں تو عادل نے برابر میں بیٹھی امثال کو دیکھا۔ وہ ایسی بن گئی جیسے وہ ٹیبل  
پر اکیلی بیٹھی ہے اور ناشتے سے زیادہ ضروری کوئی کام ہی نہیں۔ جلدی سے ناشتہ  
ختم کرتا وہ اٹھ گیا تو امثال نے سر اٹھایا۔ اسے ایک بار پھر شر مندگی نے اسے آگھیرا  
۔ ویسے تو امثال اور شر مندگی دو متضاد چیزیں تھیں مگر اس وقت وہ شر مندہ تھی  
۔ اس گھر کے اصول صرف اس کے لیے ہی نرم تھے باقی سب کو سختی سے ان  
روایات اور اصولوں کی پاسداری کرنا ہوتی تھی، یہ بات اچھے سے جانتی تھی۔ وہ  
اٹھ کر ہال میں ٹہلنے لگی۔ شہریار نے اسے آفس چلنے کا بولا تو اس نے کہا کہ آپ  
لوگ چلے جائیں میں عادل کے ساتھ آ جاؤں گی۔

کیا ہوا امثال تم آفس نہیں گئی۔ اس کو بے چینی سے ٹھلتا دیکھ کر آفس کے لیے نکلتا  
امان اس کے پاس آیا

امان بھائی عادل کو دادو نے بلایا ہے

تو اس اتنی پریشانی کی کیا بات ہے

وہ میری وجہ سے بلایا ہے اور اب دادو سے ڈانٹ رہی ہوں گی

کیوں تمہاری وجہ سے کیوں۔ امان نے حیرانگی سے پوچھا تو امثال اسے بتانے لگی  
بات کے اختتم پر امان کا زور دار قمقہ بلند ہوا

واقعی ہی تم پاگل ہو۔ عادل کا فیر اور وہ بھی تمہارے ہوتے ہوئے۔۔۔ امپا سبل

اچھا ہنس بعد میں لیجیے گا۔ ابھی تو جائیں اس کی گلو خلاصی کرا کر لائیں ورنہ جیسا نقشہ

میں نے کھینچا تھا۔ دادو اتنی آسانی سے نہیں چھوڑنے والی۔ اس کو پکڑ کر وہ ہاجرہ شاہ

کے کمرے کے باہر لائی۔ امان اندر آیا تو عادل ہاجرہ شاہ کا گھٹنا پکڑے بیٹھا تھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بی جان میرا یقین کریں ایسا کچھ نہیں ہے اسے کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔  
نہ تو مجھے یہ بتا تو کسی لڑکی کے ساتھ تھا یا نہیں۔ ہاجرہ شاہ نے سختی سے کہا

بی جان وہ

تھایا نہیں۔ انہوں نے اسے ٹوکا

جی بی جان تھا مگر ایسی کوئی بات نہیں ہے جیسا آپ سمجھ رہی ہیں عادل منمنایا  
میں بوڑھی بھلا کیا سمجھوں گی تیری بیوی نے دیکھا ہے تجھے کسی اور کے ساتھ اور  
واپس آنے کے بعد مجال ہے جو وہ ایک پل بھی سکون سے بیٹھی ہو۔

یار بی جان ہم لوگ ریسٹورینٹ سے نکل رہے تھے ایسا کچھ بھی نہیں تھا جس کو دیکھ  
کر کچھ غلط سمجھا جاسکے۔ جانتی تو ہیں اپنی پوتی کو کیسے دماغ کی ہے بس ساتھ دیکھ کر  
پوری کہانی بنا ڈالی۔ عادل بے بسی سے بولا۔

ایسے ہی تو نہیں کہانی بنائی اس نے۔ کچھ تو بات ہو گئی نہ۔ کچھ دن پہلے میں نے بھی تمہیں کسی لڑکی کے ساتھ دیکھا تھا۔ پہلے تو جو تھا سو تھا مگر اب کچھ خیال کرو یا ر شادی شدہ ہو۔ امان نے گویا جلتی پر تیل چھڑکا۔ وہ جو پہلے ہی ہاجرہ شاہ کو صفائیاں دے دے کر مرنے والا ہو گیا تھا ری کسر امان نے پوری کر دی مارے صدمے کے عادل کی آنکھیں پھٹیں

کیا بلو اس کر رہا ہے۔ کس کے ساتھ دیکھ لیا تو نے مجھے۔ ہاجرہ شاہ کی کڑی نظروں کو دیکھتے ہوئے اس نے دانت پیسے

کیوں کچھ دن پہلے تم کسی ماڈرن سی لڑکی کے ساتھ آئس کریم پارلر سے نہیں نکل رہے تھے۔ امان نے ہنسی ضبط کرتے ہوئے کہا

اب بھی تو کہے گا کہ امثال کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ مجھے تیرے لچھن اچھے نہیں لگ رہے عادل۔ سنبھل جاو نہ ب مجھ سے ہت بری پٹے گا۔ ہاجرہ شاہ اپنی چھڑی اٹھاتے ہوئے بولیں تو وہ جلدی سے اٹھ کر ان کی پہنچ سے دور ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یار بی جان جھوٹ بول رہا ہے۔ بس کل ہی اس انسپیکٹر سے ملا ہوں وہ بھی کام کے سلسلے میں۔ عادل جھنجھلایا

ہا ہا ہا بی جان ایسا کچھ نہیں ہے میں مذاق کر رہا تھا۔ امان نے اس کی بے بس شکل دیکھ کر قہقہہ لگایا

ڈوب مرو جا کر بے غیر تو۔ دادی تم لوگوں کے مذاق کے لیے ہے۔ بی جان نے ہاتھ میں پکڑی چھڑی امان کی جانب گھمائی

بی جان اب میں جاؤں مجھے لیٹ ہو رہا ہے عادل نے ٹائم دیکھتے ہوئے پوچھا ہاں جاؤ اور اب مجھے کوئی شکایت سننے کو نہ ملے ورنہ تیرے شاہ بابا کو بتادوں گی پھر خود ہی نمٹتے رہنا سمجھے

جی بی جان۔۔ عادل نے فرما برداری سے کہا اور امان کو گھورتا ہوا نکل گیا۔ امثال جو دروازے سے تھوڑا ہٹ کر ادھر ادھر ٹہل رہی تھی بھاگ کر اس کے پاس آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دادو نے زیادہ ڈانٹا کیا۔۔۔

تمہیں اس سے کیا۔ اس کے پاس رک کر کہتا تیز تیز قدم اٹھاتا آگے نکل گیا  
سنو تو سوری۔۔۔۔۔ میں نے اسی لیے امان بھائی کو بھیجا تھا کہ تمہاری جان  
بخشی کرو الامیں۔ امثال نے پیچھے سے آواز لگائی ہال سے نکلتے عادل کے قدموں کو  
بریک لگی

تم۔۔۔ تم نے اسے بھیجا تھا۔ اس کے لہجے میں بے یقینی تھی امثال نے سر ہلایا۔  
ریلیکس عادل ریلیکس۔ اس نے آنکھیں بند کر ایک لمبی سانس لے کر خود کو  
پر سکون کیا

ایک بات بتاؤ یہ تیسرے پورشن کے چھت پر چڑھ کر اگر کوئی چھلانگ لگائے تو مر  
تو جائے گا نہ۔ عادل نے تحمل سے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جان تو نہیں جائے گی ہاں مگر ہڈی پسلی ضرور ٹوٹے گی۔ امثال نے سمجھداری سے کہا

مگر تم کیوں پوچھ رہے ہو۔

کیوں کہ میں نے خود کشتی کرنی ہے۔ عادل نے چبا چبا کر کہا

نہیں مشکل ہے۔۔ زیادہ سے زیادہ کوئی بازو یا ٹانگ ٹوٹے گی مکمل طور پر فنش نہیں ہوگے۔ کوئی اور طریقہ ڈھونڈو۔ امثال نے تیسرے پورشن پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا وہ اسے دیکھ کر رہ گیا۔ آج کل وہ یہی کرتا تھا اس کی حرکتوں اور باتوں پر وہ صرف اسے دیکھ کر ہی رہ جاتا کیوں کہ کہنے کے لیے اسے کچھ سمجھ ہی نہیں آتی تھی۔ اس کے الفاظ ہی ختم ہو جایا کرتے

تم اتنی سمجھدار کیوں ہوں ڈلے۔۔۔ نہ دکھایا کرو ایسی سمجھداری یار، میں نہیں سہہ پاتا۔ عادل نے ایک سائیڈ سے زمین پر لٹکا دوپٹہ اٹھا کر اس دوسرے کندھے پر رکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آئی پرومس دوبارہ نہیں کروں گی۔ اس نے معصومیت سے کان پکڑا  
اچھا ٹھیک ہے خدا حافظ میں لیٹ ہو رہا ہوں شام میں ملتے ہیں۔ اس کی پیشانی چومتا  
ہو اوہ باہر کی طرف بڑھا

رکو مجھے بھی جانا ہے امثال نے کہا

کہاں تھانے۔ اس نے حیرت سے پوچھا

نہیں مجھے شہری بھائی کے آفس چھوڑ دینا تم رکو میں پرس لے کر آتی ہوں اس کہتی  
وہ اوپر کی طرف بھاگی

تمہاری حالت دیکھ کر مجھے ایک شعر یاد آ رہا ہے۔ امان مسکراتا ہو اس کے پاس آیا

www.novelsclubb.com

وہ کیا تھا ہاں

تیرے عشق نے سارے کس بل دیے نکال

اک مدت سے آرزو تھی سیدھا کرے کوئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے یار واہ واہ تو کر دو۔ ایک دم تجھ پر فٹ آیا ہے

حد ہے۔ عادل نے خفیف سی مسکراہٹ سے سر جھٹکا

ویسے آج کی تیری زلالت دیکھ کر مزہ بہت آیا ہے۔ امان نے دروازے کے پاس جا کر ہانک لگائی

زیادہ اچھلنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر میں نے ژلے کو بتا دیا نہ کہ تم اندر کون سی بکواس کر کہ آئے ہو تو سمجھ سکتے ہو تمہارا کیا حال کرے گی میں جا رہا ہوں۔۔ امان ہنستا ہوا نکل گیا

یہ لو ژلے آگئی ہم دونوں چلے جاتے ہیں عافین صاحب کے ساتھ۔ امثال آفس

میں داخل ہوئی تو بازل نے اسے دیکھ کر کہا

کس کے ساتھ آئی ہو شہریار نے پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادی کے ساتھ۔۔۔ کہاں جانا ہے۔ امثال پرس صوفی پر اچھالتے ہوئے بولی اور شہریار کی سائیڈ سے ہوتی ہوئی ٹیبل پر چڑھ کر بیٹھی عافین صاحب کو کنسٹرکشن پوائنٹ پر جانا ہے مگر مجھے امان کے ساتھ جانا ہے لو تو ٹینشن کی کیا بات ہم چلے جاتے ہیں۔ امثال نے بازل کو دیکھتے ہوئے آنکھ دبائی۔ جسے عافین نے بخوبی دیکھا۔

ہم نہیں۔۔۔ صرف ایک جائے گا۔۔۔ اب آپس میں ڈیسائیڈ کر لو کون جائے گا ہم دونوں جائیں گے۔ دونوں نے یک زبان ہو کر کہا اور میں نے کہا کہ ایک جائے گا۔

اگر یہ نہیں گی تو میں بھی نہیں جاؤں گا۔ اب کی بار بھی دونوں نے یک زبان ہو کر کہا تو ناچاہتے ہوئے بھی شہریار کے ہونٹوں پر مسکراہٹ رینگ گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وضاحت کرو کہ دونوں کو کیوں جانا ہے۔ کام تو بس ایک بندے کا ہے وہ بھی  
صرف آدھے گھنٹے کا۔ شہر یار نے کرسی پر پیچھے کی جانب ٹیک لگائی

اب آپ ماما کی طرح بی ہیو کر رہے ہیں۔ امثال نے منہ بسورا

نہیں مجھے سمجھاؤ تو سہی کہ اکھٹے جا کر کیا کرنا ہے

آپ تو ایسے کہہ رہے ہیں جیسے آپ کو پتا ہی نہیں۔ امثال نے ہاتھ نچاتے ہوئے کہا  
نہیں پتا۔ چلو اب بتاؤ۔۔۔

یار بھائی جانے دیں۔ دیکھیں عافین صاحب ویٹ کر رہے ہیں۔ کسی کو اتنا ویٹ  
نہیں کرو اتے۔ بازل نے عافین کو دیکھا

ہاں بھائی دیکھیں کیسے بے چارے بیٹھے بیٹھے سوکھ رہے ہیں۔۔۔ چلیں عافین صاحب

آج آپ کو ہم گھما کر میرا مطلب ہے وزٹ کروا کر لاتے ہیں امثال چھلانگ لگاتی  
ٹیبیل سے اتری



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دفعہ ہو منحوس انسان۔۔۔ چلو ہم لیٹ ہو رہے ہیں امثال نے اس کو بالوں سے پکڑ  
کراٹھایا اور لے کر باہر نکل گئی

سوری عافین صاحب اگر یہ کوئی شرارت کریں تو پلیز آپ ماسٹرمٹ کیجیے گا شہریار  
اٹھتے ہوئے بولا

اٹس اوکے شہریار صاحب آپ بے فکر رہیں۔ عافین نے کہا  
عافین صاحب آپ کو کوئی جلدی تو نہیں، امثال نے مڑ کر بیک سیٹ پر بیٹھے عافین  
دیکھا

نہیں مس ڈلے

ہا ہا ہا ہا ہا مس ڈلے۔۔۔ سو کیوٹ۔۔۔ دیکھو بازی لوگ کتنی عزت  
کرتے ہیں۔ ایک تمہیں ہی قدر نہیں ہے۔ امثال نے ڈرائیو کرتے بازل کے بازو  
پر تھپڑ مارا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ ابھی تمہیں جانتے نہیں ہیں اس لیے۔ بازل نے جل کر کہا  
تم تو جلتے ہی رہنا۔ ویسے عافین صاحب آپ مجھے صرف ڈلے کہہ سکتے ہیں اگر  
لازمی مس کہنا ہے تو مس امثال کہہ سکتے ہیں۔ کیوں کہ میرا نام امثال ہے۔ ڈلے  
میرا نک نیم ہے

اوکے۔ عافین نے مسکراتے ہوئے سر ہلایا  
ہر گز نہیں۔۔۔ عافین صاحب اس کے ساتھ فرینک مت ہوئے گا ورنہ یہ آپ کی  
مت مار دے گی۔ بازل پیچھے مڑ کر بولا  
بے غیرت انسان آگے دیکھ کر چلو۔ کیوں ایکسیڈینٹ کروانا ہے۔ ابھی میری عمر ہی  
کیا ہے میں نے زندگی میں دیکھا ہی کیا ہے۔۔ امثال نے اسکا منہ دبوچ کر سامنے کیا  
جتنا دیکھ لیا کافی نہیں ہے کیا۔ اب چلی جاؤ کسی اور کو بھی دیکھ لینے دو۔ بازل نے اس  
کا ہاتھ جھٹکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم تو چاہتے ہو میں مر جاؤں اور میرے حصے کی پراپرٹی تمہیں مل جائے۔ امثال نے اس کو دھکا دیا۔ گاڑی ایک دم لڑکھرائی اور عافین کو اب سمجھ آئی کہ شہریار دونوں کو اکھٹا کیوں نہیں بھیج رہا تھا

بے وقوف عورت مروانا ہے کیا

تم تم مجھے عورت کہہ رہے ہو ابھی بمشکل بائیس کی ہوں گی۔ امثال اسے جھنجھوڑتے ہوئے چیختی

نہیں میں نے بے وقوف عورت کہا ہے وہ تم نے سنا نہیں سنا۔۔۔ بازل نے اس کو واپس اس کی سیٹ پر دھکیلا۔ ان دونوں کے اودھم کی وجہ سے گاڑی کبھی ادھر جا رہی تھی تو کبھی ادھر۔ پیچھے بیٹھا عافین جل تو جلال تو کاورد کرنا شروع ہو گیا تھا اور یہ کون سی ایسی پراپرٹی ہے تمہاری۔۔ جس کے بارے میں میں نہیں جانتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں شہری اور عدی کے آفس میں میں فورٹی پرسنٹ کی اونر ہوں اور تم تھرٹی کے۔ میرے پاس ڈی جے خالہ کا دیا ہوا ڈھیر سارا زیور بھی ہے۔ اس کے علاوہ میرے پاس جیکٹس واپز میری بائیک اور گاڑیاں بھی ہیں جن پر تمہاری ہر وقت نیت خراب رہتی ہے۔

اوائے۔ اچانک کچھ یاد آنے بازل نے یک دم بریک لگائی۔ دونوں نے چونکہ سیٹ بیلٹ لگایا ہوا تھا اس لیے انہیں تو کوئی فرق نہیں پڑا البتہ عافین کا سر ڈرائیونگ سیٹ کی پشت سے جا ٹکرایا

کیا تکلیف ہے آرام سے گاڑی نہیں چلا سکتے۔ امثال نے اسے گھورا

تم نے کچھ دن پہلے میری واچ لی تھی۔ واپس کیوں نہیں کی۔ عافین جو سر پر ہاتھ رکھے انہیں دیکھ رہا تھا کہ ایسا کیا ہو گیا جو اچانک بریک لگانی پڑی بازل کی بات سن کر تپ گیا۔ مطلب بیچ سڑک اچانک بریک صرف اپنی گھڑی کی واپسی کا مطالبہ کرنے کے لیے روکی تھی۔ ایک توہر باران کے جھگڑے کی زد میں وہی آجاتا تھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

- اوپر سے پھر دونوں میں سے کوئی اسے پوچھتا بھی نہیں تھا کہ بھائی تم زندہ بھی ہو یا نہیں۔ وہ ایک جھٹکے سے دروازہ کھول کر باہر آیا اور بازی کی سائیڈ سے دروازہ کھول کر اسے باہر آنے کو بولا

کیوں عافین بھائی کیا ہوا۔۔ بازل نے معصومیت سے پوچھا۔ عافین تو اس کے عافین صاحب سے عافین بھائی کا سفر سکینڈوں میں طے کرنے پر غش کھاتے کھاتے بچا

باہر آو پھر بتاتا ہوں۔ عافین نے اسی ٹون میں کہا تو بازل باہر نکلا

چلو شاباش پیچھے چل کر بیٹھو ڈرائیو میں خود کرتا ہوں۔ تم لوگوں کے آسرے رہا تو وقت سے پہلے اوپر پہنچا دو گے۔ گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے بڑ بڑایا تو بازل منہ بنانا جا کر پیچھے بیٹھا۔ وزٹ کرنے اور وکرز سے بات چیت کرنے کے بعد تقریباً ایک گھنٹے بعد ان لوگوں کی واپسی ہوئی۔ اس بار بھی عافین ہی ڈرائیو کر رہا تھا۔ کچھ دیر بعد بازل نے امثال کو میسج کیا جیسے پڑھ کر اس نے پیچھے دیکھا تو اس نے اشارہ کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جواب میں اس نے کندھے اچکا دیے بار بار بھتی ٹون سن کر امثال نے مڑ کر اسے گھورا۔ خاموشی سے ڈرائیو کرتا عافین ان کے اشارے بھی دیکھ رہا تھا لیکن سمجھنے سے قاصر تھا کہ چل کیا رہا ہے

دوست آپ ہم سے دوستی کرو گے۔ کچھ دیر تک اشاروں کنایوں میں باتیں کرنے کے بعد امثال نے بولتے ہوئے معصومیت کی انتہا کر دی۔ عافین نے اسے دیکھا تو دیکھتا ہی رہ گیا۔ حیرت کی انتہا تھی کہ اسے یہ بھی یاد نہ رہا وہ روڈ پر ہے اور سامنے سے بائیک آرہی ہے۔ بائیک کو نزدیک آتا دیکھ کر امثال نے جلدی سے سٹئیرنگ گھمایا اور بریک پر موجود اس کے پاؤں پر پاؤں رکھا۔ بریک لگنے پر وہ ہوش میں آیا کیا ہو گیا آپ کو ابھی کچھ ہو جاتا تو۔ امثال نے اسے گھورا

تو آپ کو بھی بات کرتے ہوئے خیال رکھنا چاہئے۔ اب ہر کسی کے دل گردے آپ کی طرح مضبوط نہیں ہوتے۔ مجھ جیسے کمزور دل بندے کو اٹیک بھی آسکتا ہے

ہا ہا ہا آپ نے بتایا نہیں ہم سے دوستی کریں گے۔ امثال نے دوبارہ پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آج جو کچھ بھی ہو اوہ آپ یہی بھول جائیں گے اور شہری بھائی کو سب اوکے کی رپورٹ دیں گے بلکہ ہماری تعریف بھی کریں گے کہ ہم لوگ بہت اچھے ہیں۔ باز ل نے کہا تو عافین سمجھا کہ اس سے دوستی کی ضرورت کیوں پیش آئی۔

اور میں ایسا نہ کروں تو۔ اس نے مسکراہٹ دبائی

تو آپ دوستی کے اصولوں کی خلاف ورزی کے مرتکب ہوں گے

ٹھیک ہے۔ اس نے ہامی بھری

اوکے باقی اصول ہم وقتاً فوقتاً آپ کو بتاتے رہیں گے لیکن ایک بات یاد رکھیے گا۔ اپنی بائیس سالہ لائف میں ہم نے پہلی بار، ہم دونوں کے علاوہ کسی کو دوست بنایا

ہے اس لیے چیٹینگ کرنے کی غلطی نہیں کرنا ورنہ دوستی پر سے بھروسہ اٹھ

جائے گا۔ امثال نے اگلی اٹھا کر کہا

شیور عافین نے سر کو خم دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلیں ہم سے دوستی کی خوشی میں لہج کرتے ہیں پھر آئس کریم کھائیں گے اس کے بعد ہم آپ کو ڈراپ کر دیں گے۔ باز ل نے کہا

اور ہاں اگر بھائی پوچھیں تو سب اچھا ہے کی رپورٹ دینی ہے

پوچھیں نہیں۔۔ فون آگیا ہے۔ عافین نے اپنا فون اس کے سامنے کیا

کہیے شہریار صاحب کیسے فون کیا۔ اس نے فون کان سے لگایا

کیسار ہاوزٹ۔ دوسری طرف سے شہریار کی آواز آئی

بہت اچھا باقی کی تفصیل مل کر بتاؤں گا

صبح اور بچوں نے پریشان تو نہیں کیا

www.novelsclubb.com

ارے نہیں شہریار صاحب بچے بہت سویٹ ہیں بلکل بھی تنگ نہیں کیا مجھے

۔ عافین کی آنکھوں کے سامنے دوبار ہوتے ہوتے رہ جانے والا ایکسڈینٹ گھوما

سچ کہہ رہے ہیں۔ شہریار کی حیرت سوا پر تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جی بلکل۔ ٹھیک ہے ابھی ہم واپس آرہے ہیں تو باقی کی باتیں مل کر لیں گے خدا  
حافظ۔ عافین نے کہا

کیا کہہ رہے تھے بھائی۔ بازل نے دوبارہ دونوں سیٹوں میں سے سر نکالا

پوچھ رہے تھے تنگ تو نہیں کیا بچوں نے

چلیں اب ہمارے لنچ کا ٹائم ہو گیا ہے یہاں پاس ہی ایک ریسٹورینٹ ہے کھانا

کھاتے ہیں۔ امثال نے کہا تو عافین نے گاڑی سٹارٹ کی

دیکھیں بھئی ہمارا نہ کھانا کھانے کا اپنا سٹائل ہے اس لیے سوائے تین لوگوں کے

ہمارے ساتھ کھانا کوئی نہیں کھاتا۔ شہری بھائی عدی اور عادی۔۔۔ اگر آپ کو بھی

شرمندگی محسوس ہو تو آپ الگ ٹیبل پر بیٹھ سکتے ہیں امثال کرسی گھسیٹ کر بیٹھتے

ہوئے بولی تو اس نے نفی میں سر ہلایا۔ اور دونوں کو کھانا کھاتے دیکھ کر ان کے

ساتھ نہ بیٹھنے کی وجہ بھی سمجھ آگئی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لگتا ہے تم دونوں سے دوستی واقعی ہی مجھے مہنگی پڑنے والی ہے۔ انکو ایک دوسرے کے سامنے سے اٹھا کر کھاتے دیکھ کر عافین بڑ بڑایا

ماما کیا کر رہی ہیں۔ امثال نے کچن میں کھڑی ساریہ بیگم سے پوچھا

کچھ نہیں بیٹا پکوڑے بنا رہی ہوں۔ فریج سے چاکلیٹ نکالتی امثال کا ہاتھ تھا اس نے پلٹ کر ساریہ بیگم کی پشت کو دیکھا

ماما آپ ٹھیک ہیں نہ۔ ان کے پاس آتے ہوئے اس نے ان کا ہاتھ تھام کر نبض چیک کی

بخار بھی نہیں پھر۔ اس کا مطلب سمجھ کر وہ مسکرا دیں

پاگل ہو تم۔ انہوں نے ہنستے ہوئے کہا تو اس نے ان کے گلے میں بائیں ڈالیں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جو بھی ہوں اب تو آپ پیدا کر چکیں جناب اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ ان کا گال چومتے ہوئے امثال نے پلیٹ سے پکوڑا اٹھایا

ویسے ماما سچ بتائیں آپ کا موڈ کیوں اتنا خوشگوار ہے؟ کہیں مجھے عاق کرنے کا فیصلہ تو نہیں کیے بیٹھیں؟

نہ بھئی میں ایسی غلطی نہیں کر سکتی ایک میں تمہیں عاق کروں گی تو بدلے میں تمہارا باپ اور بھائی اپنا سب کچھ اٹھا کر تمہیں دے دیں گے پھر فائدہ۔ انہوں نے ایک بڑی پلیٹ میں کافی سارے پکوڑے اور باؤل میں چٹنی ڈال کر اسے پکڑائی ہاؤ سویٹ ماما تھینک یو سو مچ۔" وہ پلیٹ پکڑتی کر سی گھسیٹ کھانے بیٹھ گئی "

یہ جا کر سدرہ کو دے آؤ۔" اس کو رغبت سے پکوڑا اٹھاتے دیکھ کر انہوں نے اس کی خوشی پر پانی پھیرا

پہلے مجھے تو کھانے کو دیں

اس کو دے آؤ پھر آکہ کھا لینا۔ انہوں نے اس کو اٹھایا۔ پلیٹ کو کپڑے سے " ڈھک کے اسے تھما کر واپس کڑاہی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ وہ برے برے منہ بناتی لے کر باہر نکلی۔ گیراج میں آکر اس نے للچائی نظروں سے پلیٹ کو دیکھا ادھر ادھر دیکھتے ہوئے اس نے کپڑا ہٹا کر ایک پکوڑا اٹھایا اور جلدی سے منہ میں ڈال لیا۔ گیٹ تک پہنچتے پہنچتے وہ تین چار پکوڑے کھا چکی تھی۔

کتنے مزے کے لگ رہے ہیں۔ کیا ہو جاتا ماما جو آپ مجھے پہلے کھانے کو دے " دیتیں۔ " سڑک کر اس کرتے ہوئے اس نے سوچا

گرما گرم پکوڑے سایہ دار درخت۔ ہائے! کتنا رومینٹک ہے نہ۔ تھوڑا فاصلے پر لگے نیم کے درخت کو دیکھتے ہوئے اس کے قدم خود بخود اس جانب اٹھنے لگے۔

لویہ لڑکی چٹنی یہی رکھ گئی ہے۔ " ساریہ بیگم پلٹیں تو باول میز پر رکھا دیکھا

ٹوپی یہ لوجاؤ سدرہ بی بی کو دے آؤ لے یہیں چھوڑ گئی ہے

ارے ثوبی کیا لائی ہے؟ وہ ہاتھ میں باول لیے گھر میں داخل ہوئی تو سدرہ نے پوچھا

یہ چٹنی بھجوائی سار یہ بی بی نے۔ اس نے باول اس کی طرف بڑھایا

چٹنی کیوں؟ اس نے حیرت سے پوچھا

وہ انہوں نے پکوڑوں کے لیے بھجوائی ہے

پکوڑے کہاں ہیں۔ سدرہ نے اس کا دوسرا خالی ہاتھ دیکھا

امثال بی بی کو دیے تھے کہ آپ کو دے آئیں۔

اور امثال کہاں ہے۔ اس نے جھنجھلاتے ہوئے پوچھا پکوڑوں کا سن کر ہی اس کا دل

مچل گیا تھا

www.novelsclubb.com

وہ توجہ کافی دیر کی لے کر نکلی ہوئی ہیں پہنچی نہیں۔ اس نے حیرت سے پوچھا کہ یہ

سڑک ہی تو کر اس کرنی تھی کونسا کہیں دور جانا تھا جو ابھی تک نہیں پہنچی۔ پاس بیٹھے

عدید نے زوردار قہقہہ لگایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم چٹنی پر ہی گزارہ کر لو پکوڑے اپنی مطلوبہ جگہ پر پہنچ چکے ہوں گے۔ عدید نے ہنستے ہوئے کہا

کیا مطلب۔ ثوبی کی حیرت برقرار تھی

مطلب یہ تمہاری امثال بی بی کہیں بیٹھ کر وہ پکوڑے کھا چکی ہے یا کھا رہی ہوگی

یا اللہ ڈالے۔ سدرہ کا سارا جوش مانند پڑا وہ ڈھیلے انداز میں بیٹھی

واہ! مزہ آگیا۔ کاش بازی تم گھر پہ ہوتے۔ خیر اچھا ہے خواہ مخواہ شئیرنگ کرنا پڑتی۔

نیم کے درخت کے نیچے بیٹھ کر اس نے تسلی سے ساری پلیٹ چٹ کی

اگر ان کے ساتھ چائے ہوتی نہ تو مزہ آجاتا ہے۔ پلیٹ میں سے چورا اکھٹا کر کہ

پھانکتے ہوئے خود سے ہی بولی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلو کوئی نہیں سدرہ آپو کہ ہاں سے پی لوں گی۔ وہ ہاتھ جھاڑتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔ واپس جاتی تو بی کی نظر اس پر پڑی تو خالی پلیٹ کو دیکھ عدید کی بات اسے سچ ہوتی نظر آئی

دے آئی؟ ساریہ بیگم نے اسے کچن میں داخل ہوتے دیکھ کر کہا  
چٹنی تو پہنچ گئی ہے مگر پکوڑے ابھی تک نہیں پہنچے اور مجھے لگتا ہے وہ اب پہنچیں گے  
بھی نہیں

کیوں کیا ہوا؟ ساریہ بیگم نے مڑ کر اسے دیکھا  
وہ جی سدرہ بی بی کہہ رہی تھی کہ ابھی امثال بی بی نہیں پہنچیں اور جب میں واپس آ رہی تھی نہ جی تو امثال بی بی سائیڈ والے نیم کے درخت کے نیچے بیٹھی تھیں اور  
پلیٹ بھی خالی تھی

اس کو آج واپس آنے دو اس کی ہڈیاں میں توڑوں گی۔ انہوں نے دانت پیسے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ لوجا کہ دے آوا سے۔ انہوں نے پلیٹ میں کچھ پکوڑے ڈال کر اس کو دیے  
کہاں جا رہی ہو اور یہ کیا ہے۔ گیٹ کے پاس کھڑی خالی پلیٹ کا کوئی بہانہ سوچتی  
امثال نے ثوبی کو دیکھ کر پوچھا

سار یہ بی بی نے پکوڑے دیے ہیں سدرہ بی بی کے لیے  
میں لائی تو تھی اس نے حیرانگی سے پوچھا کہ انہوں نے دوبارہ کیوں بچھوئے  
ہاں مگر آپ نے منزل تک نہیں پہنچائے نہ۔ وہ ہنسی  
ماما کو کیسے پتا چلا۔ امثال نے آنکھیں پھاڑیں

وہ جی آپ چٹنی لانا بھول گئی تھی میں دینے آئی تو آپ کو وہاں بیٹھ کر کھاتے دیکھا  
اور تم نے جا کر بتا دیا۔ اس نے اس کو کھا جانے والی نظروں سے گھورا

جی بی بی۔ اس نے دانت دکھائے

نکلو یہاں سے۔ اس کو بازو سے پکڑ کر اس نے گیٹ کی طرف اشارہ کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

رکو۔ ماما نے کیا کہا تھا؟ امثال نے اس کو پیچھے سے آواز دے کر روکا

وہ کہہ رہی تھیں کہ آنے دو اس کی ہڈیاں میں توڑوں گی

ٹھیک ہے۔ اب جاؤ۔ اس کی پلیٹ سے پکوڑا اٹھاتے ہوئے خالی پلیٹ بھی اس کو

پکڑائی اور خود واپس حویلی کی طرف پلٹی۔ شہر یا را بھی تک واپس نہیں آیا تھا اس

لیے اس کو واحد جائے پناہ راسم شاہ نظر آئی

سنو اندر کون کون ہیں؟ امثال نے مردان خانے سے باہر نکلتے ملازم سے پوچھا

کوئی نہیں ہے جی بس گھر کے ہی لوگ بیٹھے ہیں

ٹھیک ہے جاؤ امثال کہتی ہوئی اندر آئی شام کا وقت تھا تو تقریباً سبھی وہاں اکٹھے ہو کر

ادھر ادھر کی باتیں کر رہے تھے

بابا۔ اس نے دروازے پر رک کر آواز دی

آ جاؤ بیٹا۔ وہاں کیوں رک گئی۔ راسم شاہ نے کہا تو وہ چلتی ہوئی ان کے پاس آئی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا بات ہے؟ میرے بچے کی طبیعت تو ٹھیک ہے؟ اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے

ہوئے اسے اپنا پاس بٹھایا

بابا مجھے سکیورٹی چاہیے

ٹھیک ہے مل جائے گی۔ ہم تو پہلے بھی کہتے ہیں گارڈز کو لے کر جایا کرو مگر تم نے

ہی ان کو منع کر دیا

نہیں نہ مجھے اس وقت باہر سے نہیں گھر کہ اندر سے خطرہ ہے۔ اس نے اپنا لٹکامنہ

مزید لٹکایا اس کی بات سمجھ کر سب نے ہلکا سا تھقہ لگایا

کیا کر کہ آئی ہو؟ راہ شاہ نے ہنستے ہوئے اس کا سر چوما

مامانے پکوڑے دیے تھے کہ سدرہ آپو کو دے آؤں مگر ان کی خوشبو مجھے لہک لہک

کر دعوت دے رہی تھی کہ کسی کو دینے کا کیا فائدہ مزہ تو تب ہے جب تم خود کھاؤ

، مجھ سے رہا نہیں گیا اور میں سارے کھا گئی۔ اب اگر میں اندر جاتی ہوں تو نقص

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

امن کا شدید خدشہ ہے۔ اور میری ٹوٹ پھوٹ کا بھی کیوں کہ آپ کی بیوی واضح  
الفاظ میں میری ہڈیوں کو دھمکی دے چکیں ہیں

تو میرا سوہنا بیٹا جا کر بول دو بلی کھاگئی ان کو کون سا پتا ہوگا

وہ ثوبی کی بچی نے جا کر بتا دیا ہے۔ آپ ہی انصاف کریں میں نے کہا تھا کہ پہلے مجھے  
کھانے کو دیں پھر لے جاؤں گی مگر میری بات نہیں مانی انہوں نے۔ میں کیا کرتی  
اس نے سارا الزام ساریہ بیگم کے سر دھرا

کوئی نہیں تم میرے پاس بیٹھ جاؤ جب واپس جاؤ گی تو وہ بھول چکی ہوں گی۔ انہوں  
نے کہا تو وہیں بیٹھ کر ان لوگوں کی باتیں سننے لگیں تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ لوگ  
اٹھے۔ امثال را اسم شاہ سے لگی اندر آئی تو نہ چاہتے ہوئے بھی ساریہ بیگم کے

ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی

ادھر آؤ۔ انہوں نے مسکراہٹ دباتے ہوئے اسے بلایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں مجھے نہیں آپ کے پاس آنا۔ ہر بار ایسے ہی پیار سے پاس بلا کر مارتی ہیں۔ وہیں سے دے دیں۔ امثال نے منہ بنایا

رہنے دیں بلی نے جو کرنا تھا کر لیا اب کیا فائدہ۔ راسم شاہ مسکراتے ہوئے بولے  
ارے نہیں ماموں اس بلی نے ہمیں بہت تنگ کر رکھا ہے اس لیے کان کھینچنے تو بنتے  
ہیں۔ امان نے کہا

کیوں تمہیں کب تنگ کیا؟ امثال نے کڑے تیوروں سے گھورا  
سارا دن پنچے ہی تو مارتی ہو۔

میرا موڈ نہیں ہے لڑنے کا۔ ناک چڑھاتے ہوئے وہ راسم شاہ کے بازو پر سر ٹکائی

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اتنے دن کہاں تھے؟ ٹیبل سے عادل کی گن اٹھاتے ہوئے اس نے پوچھا

اتنے دن کا کیا مطلب! کل صبح گیا تھا اور آج واپس آ گیا ہوں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں تو بتاؤ کس گرل فرینڈ کے ساتھ تھے؟

کام سے گیا تھا یار گرل فرینڈ کدھر سے آگئیں۔ عادل جھنجھلاتے ہوئے بولا۔ ایک بات کو پکڑ کر بیٹھ گئی تھی

مجھے میرے سورسز سے پتا چلا ہے کہ تم کسی لڑکی کے ساتھ تھے۔ امثال نے اس کی جھنجھلاہٹ کا نوٹس لیے بغیر کہا

ٹلے تنگ مت کرو۔ میں بہت تھکا ہوا ہوں۔

دیکھا دیکھا کیسے مجھ سے بیزار ہو رہے ہو۔ اب تو کنفرم ہو گیا ہے کہ تم نے اٹے قدم اٹھانے شروع کر دیئے ہیں

یہ اٹے قدم کیسے اٹھاتے ہیں؟ اس نے حیرت سے اسے دیکھا

جیسے تم اٹھا رہے ہو۔ امثال نے چیمبر نکال کر گولیاں چیک کرتے ہوئے کہا  
میں نے کیا کر دیا ہے اور تم یہ گن رکھو چل جائے گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں چلتی تم بتاؤ اسے لہج ڈنر کے علاوہ شاپنگ بھی کروائی ہے یا بس کھلا پلا کر گھر  
چھوڑ آئے

کون کس کی بات کر رہی ہو؟

وہی کل سے جس کے ساتھ تھے

کسی کے ساتھ نہیں تھا یا۔ عادل نے چڑتے ہوئے اسے دیکھا تو اس کی چہرے پر  
شرارت دیکھ کر سر جھٹکا

سوہا کے ساتھ تھے نہ۔ وہ ٹیبل پر رکھے گلاس کا نشانہ باندھتے ہوئے بولی

اس کے علاوہ دو لوگ اور بھی تھے۔ عادل نے جتایا کہ وہ اکیلا نہیں تھا

اسے پتا ہے کہ تم شادی شدہ ہو۔ اس کے سوال پر عادل نے بمشکل اپنی ہنسی روکی

کہ اس نے گلے پڑ جانا تھا

نہیں۔ اس نے نفی میں سر ہلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو اسے بتادو۔ عادل نے اس کے چہرے سے شرارت کی چمک غائب ہوتے اور اس کی سنجیدگی رقم ہوتے دیکھی

کیسے بتاؤں۔ اب جا کر اسے کہوں کہ سنو سوہا میں شادی شدہ ہوں۔ عادل نے مصنوعی سنجیدگی سے کہا

ہاں اور سوہا کہنے کی ضرورت نہیں۔ انسپیکٹر سوہا کہہ لینا یا پھر سسٹر۔ امثال نے کپ اٹھا کر ڈریسنگ ٹیبل پر رکھا  
اوکے اور کچھ؟

کیسی دکھتی ہے؟ امثال نے جگ اٹھا کر پانی واش روم میں جا کر گرایا اور کپ سے

کچھ فاصلے پر لے جا کر رکھا  
www.novelsclubb.com



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں ینگ ہے شکل و صورت کی بھی پیاری ہے۔ سمارٹ اور انٹیلیجنٹ ہے۔ عادل نے نارمل انداز میں جواب دیا۔ وہ ہاتھ میں پکڑا گلاس وہیں پٹختی وہ اس کے پاس آئی

بتانا پسند کرو گے کہ اتنی باریک بینی سے جائزہ لینے کی ضرورت کیوں کر پیش آئی؟ اس کے بال مٹھیوں میں جکڑتے ہوئے اس نے چبا چبا کر کہا۔ اس اچانک پڑی افتاد پر وہ بوکھلا کر رہ گیا

کیا کر رہی ہو تم نے خود ہی تو پوچھا تھا۔ اس نے اپنے بال چھڑانے کی ناکام کوشش کی

میں نے تمہیں چیک کرنے کے لیے بولا تھا۔ بتاؤ کیوں دیکھا تھا اتنی غور سے

اوہ یار میں نے نہیں دیکھا تھا۔ کل یہی سب عباس فون پر اپنی والدہ سے بول رہا تھا کہ اسے اس سے شادی کرنی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صبح ہے۔ اس کے بال چھوڑتی دوبارہ گلاس اٹھا کر جگ کے ساتھ سیٹ کرنے لگی

آج کل تم مجھے لے کر کچھ زیادہ ہی نہیں پوزیسو ہو رہی؟

ہاں تو شوہر ہو میرے۔ میرا حق ہے۔ اس نے بے نیازی سے کہا

فرض کرو کل کو مجھے کوئی اور پسند آ جاتی ہے۔ پھر کیا کرو گی کیوں میں تو رکنے والا

نہیں ظاہر ہے، محبت ہو گی تو شادی بھی تو کروں گا

ہا ہا ہا ہا مجھے کچھ کرنے کی نوبت ہی نہیں آئے گی جو کریں گے دادا جان، بابا، خالو

جان، شہری بھائی اور عدی کریں گے۔ امثال نے زبردست قمقہ لگایا اور واقعی تصور

میں اتنے سارے لوگوں سے جوتے کھاتے دیکھ کر وہ جھر جھری لے کر رہ گیا

تمہیں پتا ہے پرسوں میرا اور بازی کا ایک نیا دوست بنا ہے

کون عقل کا اندھا ہے جو تم دونوں سے دوستی کر بیٹھا۔ عادل ہنستے ہوئے بولا

شہری بھائی کے ساتھ بزنس ڈیل ہوئی ہے ان کی بہت اچھے انسان ہیں عا۔۔۔۔۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک منٹ کال آرہی ہے۔ انسپیکٹر عباس کا فون آتا دیکھ کر عادل نے کہا اور فون اٹینڈ کرتا باہر نکل گیا وہ کندھے اچکاتی گن اٹھا کر کپ کا نشانہ لینے لگی

ہاں بولو عباس۔ عادل کو ریڈور میں کھڑا ہو کر فون سننے لگا

سر آج سے چار دن بعد ٹھیک شام چار بجے شپ پاکستان آرہی ہے۔ چونکہ وہ خود کو مشکوک ظاہر نہیں کر سکتے اس لیے سیکورٹی کا کوئی خاص اریجنمنٹ نہیں کیا گیا۔ فون سے عباس کی آواز ابھری تو اس کے ہونٹوں پر طنزیہ مسکراہٹ چھائی اور کچھ؟ وہ ٹہلتا ٹہلتا کمرے سے کچھ دور کھڑا ہوا

نوسر

او کے تم نظر رکھو کوئی خاص بات پتہ چلے تو کال کر لینا۔ خدا حافظ۔ عادل نے کہتے ہوئے فون رکھ دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین عالم تمہارے برے دن شروع ہو گئے ہیں۔ وہ زیر لب بڑ بڑایا۔ اچانک فائر  
کی آواز سنائی دی تو چونکا

یہ تو میرے کمرے سے! اوہ گاڈیہ لڑکی! وہ کمرے کی طرف بھاگا۔ آواز سن کر تمام  
گھر والے بھی اوپر کی طرف آتے دکھائی دیئے۔ عادل دروازہ کھول کر اندر آیا تو  
امثال جگ کا نشانہ لے رہی تھی اس کے دیکھتے دیکھتے اس نے ٹریگر دبا دیا کالنج  
چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کی صورت میں دور دور تک بکھرا تھا۔ اس نے اگے بڑھ کر  
اس کے ہاتھ سے پستل جھپٹ کر دور پھینکی

کیا کر رہی ہو؟ تمہارا دماغ ٹھیک ہے؟ یہ کھیلنے کی چیز نہیں ہے۔ وہ غصے سے دھاڑا تو  
امثال سہم کر پیچھے ہٹی۔ دروازے پر کھڑے لوگوں کی اسے صبح سلامت دیکھ کر  
جان میں جان آئی

اگر کہیں لگ جاتی تو جانتی ہونہ کیا ہو سکتا تھا؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مم میں بس نشانہ لے رہی تھی۔ اسے کسی آتش فشاں کی طرح پھٹتا دیکھ کر وہ  
منمنائی

شٹ اپ کیا سمجھتی ہو تم؟ ہر بات تمہارے لیے مذاق جیسی ہے؟۔ عادل نے اسے  
بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑا۔ اس کی گرفت سخت ہونے کی وجہ سے وہ کراہ کر رہ گئی

اچھا بس کرو بیچی ہے غلطی ہو گئی ختم کرو بات کو۔ مصطفیٰ شاہ نے اس کی رونی  
صورت دیکھ کر اسے کہا اور باقی سب کو چلنے کا اشارہ کیا۔

غلطی ہو گئی؟ رینیلی باباجان آپ اس کی بے وقوفی کو غلطی کہہ رہے ہیں اگر کوئی  
کانچ کا ٹکڑا کہیں لگ جاتا تو۔ وہ امثال کو گھورتے ہوئے بولا

جو ہونا تھا ہو گیا اب جانے دو۔ آئندہ نہیں کرے گی۔ وہ تینوں بھائی امان لوگوں  
کے ساتھ ڈیرے پر گئے ہوئے تھے اگر اس سارے ہنگامے میں وہ آجاتے اور اس  
کو یوں برستادیکھ لیتے تو ایک اور ہنگامہ برپا ہو جاتا اس لیے انہوں نے اس کو ٹھنڈا  
کرنا چاہا۔ ایک ایک کر کے سب لوگ واپس چلے گئے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کدھر جا رہی ہو۔ اس کو باہر جاتے دیکھ کر اس نے آواز لگائی  
میں اپنے روم میں جا رہی ہوں مجھے نہیں رہنا تمہارے ساتھ۔

میرا میٹر مت گھوماؤ۔ چپ چاپ آکر سو جاؤ، ورنہ بہت برا پیش آؤں گا۔ اس نے  
سختی سے کہا وہ پیر پٹختی بیڈ پر آئی اور کمبل کھینچ کر منہ تک لیتے ہوئے لیٹ گئی۔  
کب سے ر کے اس کے آنسو بہنے لگے۔ عادل کمرے میں ادھر سے ادھر ٹہل کر اپنا  
غصہ ضبط کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ رہ رہ کر اس کی آنکھوں کے سامنے وہ منظر  
گھوم رہا تھا۔ یہی سوچ سوچ کر اس کا دماغ خراب ہو رہا تھا کہ اس کی بے وقوفی کی  
وجہ سے اسے کوئی بڑا نقصان اٹھانا پڑ سکتا تھا

کیوں ہر بات کو اتنا ہلکا لیتی ہوں امثال۔ کیوں نہیں سمجھتی کہ کچھ چیزیں خطرناک  
بھی ہو سکتی ہیں۔ اسکو کمبل میں منہ چھپائے دیکھ کر وہ سمجھانے والے انداز میں

بولا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم اتنا قریب سے نشانہ لے رہی تھی۔ اگر کوئی کانچ کا ٹکڑا کہیں لگ جاتا یا پھر گولی کسی چیز سے ٹکرا کہ پلٹ کر لگ جاتی تو اس سے آگے میں سوچنا بھی نہیں چاہتا۔ ایسے بہت سے حادثے سننے کو ملتے ہیں۔ اپنی دھن میں بولتا وہ کمبل سے سوں سوں کی آواز آتی سن کر ٹھٹکا

تم رو رہی ہو ٹلے؟ وہ تیزی سے اس کی طرف آیا اور اس کے منہ سے کمبل ہٹایا تو امثال کا آنسوؤں سے تر چہرہ دیکھ کر اس کا رہا سہا غصہ بھی جاتا رہا اب رو کیوں رہی ہو۔۔

جواب تو دو۔ رونا کس بات پر آرہا ہے میں نے تو کچھ کہا بھی نہیں۔ اس کو دوبارہ سے لیٹتے دیکھ کر اس نے کہا

مجھے تم سے بات ہی نہیں کرنی۔ اس نے منہ بسورا

ٹھیک ہے نہ کرو مگر رونے کی وجہ تو بتاؤ نہ



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم نے مجھے سب کے سامنے اتنی زور زور سے ڈانٹا۔ اکیلے میں چاہئے جتنا بھی ڈانٹ لیتے میں ماسنڈ نہیں کرتی

سوری تمہیں یوں قریب سے گولی چلاتے دیکھ کر مجھے کچھ سمجھ نہیں آیا۔۔۔ ایم ریٹی سوری۔ تم رونا تو بند کرو نہ آئندہ نہیں ڈانٹوں گا۔ ایک بات تو طے تھی چاہے غلطی اسی کی ہی کیوں نہ ہو سوری عادل کو ہی بولنا ہوتی تھی

میرا گلاس ابھی رہتا ہے۔ دوپٹے سے آنکھیں صاف کرتے ہوئے اس نے ڈریسنگ ٹیبل پر رکھے گلاس کو دیکھا

ٹلے تم! اس کو سمجھ نہیں آیا کہ کیا کہے۔ مطلب اس کی اتنی گرج برس کے

www.novelsclubb.com باوجود بھی اس کو گلاس بچ جانے کا غم تھا

تم وہاں کیوں دیکھ رہے ہو۔ اس کو کھلی کھڑکی کی طرف دیکھتا پا کر امثال نے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سوچ رہا ہوں۔ یہاں سے چھلانگ لگا ہی دوں کم از کم پاگل ہونے سے تو بچ جاؤں گا۔ اس نے چبا چبا کر کہا۔

ٹھیک ہے تنگ آگئے ہونہ مجھ سے۔ جانتی تھی میں تم بی سب کی طرح تنگ آ جاؤ گے میں اب کبھی بات نہیں کروں گی۔ صبح ہوتے ہی اپنے مائیکے چلی جاؤ اور کبھی واپس نہیں آؤں گی۔ میں نے تمہارا سکون برباد کیا ہوا ہے نہ تو رہنا کیلے سکون سے۔ کوئی تنگ نہیں کرے گا۔ ایک تو چوری اوپر سے سینہ زوری کے محاورے پر پورا پورا عمل کرتے ہوئے اس کے ہاتھ سے کمبل چھینا اور اس کی طرف پشت کر کہ لیٹ گئی۔

ٹلے! اس کی باتیں سن کر وہ گنگ ہوا

کیا کہا مائیکے چلی جاؤ گی زرا اپنی شکل دکھاؤ مجھے۔ وہ بیڈ کی دوسری سائیڈ سے گھوم کر اس طرف آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھ سے بات مت کرو ورنہ میں اونچی اونچی رونے لگ جاؤں گی۔ وہ کنبل میں سے  
ہی کاٹ کھانے والے لہجے میں بولی

ٹھیک ہے رولو۔ گھر والے تم سے ہی پوچھیں گے کیوں شور مچایا ہوا ہے۔ اس نے  
بیڈ کر اون سے ٹیک لگائی

ہاں تو میں ان سے کہہ دوں گی تم نے مجھے بہت زور سے مارا ہے۔ امثال کے پاس  
جواب تیار تھا

تم واقعی کسی دن مجھ سے مار کھا لو گی۔ عادل نے اسے گھورا

غلط فہمی۔ امثال نے زر اسامہ نکال کر اسے چڑایا

www.novelsclubb.com  
میں صبح عدی کو بتاؤں گی۔ تم نے مجھے مارا ہے

اوہ یاریہ دیکھو میرے جڑے ہاتھ ہیں کچھ مت بتانا وہ زر الحاظ نہیں کرتا۔ جو ہاتھ چیز  
ہاتھ آئے دے مارتا ہے۔ اب اپنے سالے سے پٹتا اچھا لگوں گا۔ عادل نے بیچارگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سے اس کے سامنے ہاتھ جوڑے تو کمرے میں امثال کی ہنسی گونجی۔ اس کا موڈ بحال ہوتا دیکھ کر وہ بھی مسکرا دیا

آپ سب کے پاس اتنے پیسے ہیں بندہ پوچھ ہی لیتا ہے کسی کو چاہئیں تو نہیں۔ امثال سر سری انداز میں بولی

ہمارے حق حلال کے پیسے ہیں۔ کوئی مال غنیمت نہیں جو ہر ایرے غیرے کو دیتے پھریں۔ صدام نے اپنے تئیں اس کی طبیعت صاف کی

تم دفعہ کروا نہیں۔ کتنے پیسے چاہئیں۔ عدید نے صدام کو گھوری دکھاتے ہوئے کہا نہیں تو نہ سہی۔ ہم نے تو سوچا تھا کہ نیک کام میں آپ سب کو بھی شریک کر لیں۔ لیکن لگتا ہے تم لوگوں نے اپنے گناہ بخشوانے ہی نہیں۔ ہمیں سپانسر کرنے کے لیے ہمارے بھائی ہی کافی ہیں اللہ انہیں ہمیشہ سلامت رکھے۔ کیوں بازی؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں صبح کہہ رہی ہو۔ خیر ہم اپنے بھائیوں سے لے لیں گے۔ باذل نے بھی اس کی  
ہاں میں ہاں ملائی

یہ تم دونوں پر فرض ہے کہ ایک دوسرے کی ہاں میں ہاں ملانا۔ ایک بات کرتا ہے  
تو دوسرا لازمی اس کی تائید کرتا ہے۔ امان جل کر بولا

چھوڑو انہیں۔ مجھے بتاؤ کتنے پیسے چاہیں؟ زریاب نے کہا

کم سے کم بھی چار پانچ کروڑ کا بجٹ ہے۔ باذل نے کہا

کہاں لگانا ہے اتنا بجٹ؟

وہ بھائی ہم گاؤں کا گرلز سکول پر انٹرمی سے ایٹ لیسٹ انٹر تک کرنا چاہتے ہیں

www.novelsclubb.com

اوہ۔ اس کی بات سن کر سب ہی سنجیدہ ہوئے

ٹھیک ہے مگر گاؤں کے لوگ اتنی توجہ نہیں دیتے۔ بچوں خاص طور پر لڑکیوں کی

تعلیم پر۔ زریاب نے سنجیدگی سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ بعد کی بات ہے ایک بار عمارت تعمیر ہو جائے اور باقی فسیلیٹیز مہیا ہو جائیں تو لوگوں کو بھی قائل کر ہی لیں گے۔ اب اگر ان سے کہیں گے تو وہ ایک ہی نکتہ سامنے رکھیں گے کہ سکول ہی نہیں ہے تو بچیاں پڑھائیں کہاں۔ امثال نے کہا یہ بجٹ جو تم لوگ بتا رہے ہو بہت کم ہے بلڈنگ تعمیر ہوگی۔ اس کے سامان اور مزدوری کا خرچہ پھر سکول کی سہولیات۔ بجلی پانی اور سب سے بڑھ کر سکول کے لیے زمین کی ضرورت ہوگی دریا ب نے ہلکا پھلکا حساب لگایا زمین تو ہمیں یاد ہی نہیں تھی۔ بیک وقت ان دونوں کے منہ سے نکلا تو پھر سکول ہو میں تعمیر کرنا ہے۔ امان نے سر جھٹکا کل ہم لوگ پرانے سکول کا وزٹ کرنے گئے تھے اس کی بائیں سائیڈ اور بیک پہ زمین خالی پڑی ہے۔ وہ کس کی ہے؟ امثال نے پوچھا ہماری ہے۔ زریاب نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اور ہم میں سے نام کس کے ہے؟

آف کورس شاہ بابا کے

اب ان سے لینا ہمارا کام۔ امثال ہنستے ہوئے بولی

او کے ایسا کرو کل ایک میٹینگ رکھ لیتے ہیں تم دونوں پر بزنس ٹیشن دے دینا اور اس سے پہلے شاہ بابا سے بات کر کہ زمین کا فائنل کر لو اور ہاں کل چار بجے تک کا ٹائم ہے تم دونوں کے پاس۔ مقررہ ٹائم پر اپنی پوری تیاری کے ساتھ میرے آفس کے میٹینگ روم میں موجود ہو۔ ایک بات کا خیال رکھنا کام کے دوران کسی قسم کی شرارت کوئی امپچور بی ہیور برداشت نہیں ہو گا ورنہ یہ پروجیکٹ ڈسٹ بن میں گیا سمجھنا۔ بات سمجھ میں آگئی ہے؟۔ زریاب نے سنجیدگی سے کہا تو دونوں نے فرماں برداری سے سر ہلادیا۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں لالہ بات سمجھ نہیں آئی ہے۔ پچھلے ڈیڑھ دو سالوں کی تاریخ گواہ ہے کہ جب بھی ان دونوں نے ایسے فرماں برداری سے سر ہلایا ہے کچھ نہ کچھ بڑا ہی کیا ہے۔ امان نے کہا۔

تو اس صورت میں ان کا اپنا ہی نقصان ہے۔ ایٹ لیسٹ میں تو اپروو نہیں کروں گا کیوں کہ شاہ انڈسٹری میں غیر ذمہ دار، لا پروا اور امیچور لوگوں کی کوئی جگہ نہیں اچھا نہ ہم کچھ نہیں کریں پکا۔ امثال نے شہ رگ پر ہاتھ رکھ کر یقین دہانی کروائی تمہارے لیے ہی اچھا ہے۔ اس نے بے نیازی سے کہا۔

تو بہ ہے بندہ کسی کے محتاج نہ ہو جائے۔ بڑ بڑاتے ہوئے وہ بازل کو لے کر اٹھ گئی۔ شام تک دونوں مل کر پریزنٹیشن تیار کر چکے تھے اور اب ایک دوسرے کو پریزنٹ کر کے دکھا رہے تھے۔ ملازمہ کو انہوں نے کہہ رکھا تھا کہ جیسے ہی مصطفیٰ شاہ آئیں ان کو بتادے۔ ان کے باہر ڈیرے پر کچھ مہمان آگئے تو ان کو آتے آتے رات کے آٹھ بج گئے۔ ملازمہ نے ان کے آنے کی اطلاع دی تو وہ سب کچھ سمیٹ کر ہال میں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آئے جہاں مصطفیٰ شاہ صوفی پر بیٹھے تھے۔ وہ دونوں ان کے دائیں بائیں جا کر بیٹھ گئے

بو داد اجانی کے لیے چائے لائیں۔ بلکہ رہنے دیں۔ آج اپنے داد اجانی کے لیے چائے میں خود لاتی ہوں۔ امثال سو کی سی سپیڈ سے اٹھ کر کچن میں گئی۔ مصطفیٰ شاہ نے پوری آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔ اس کی قسمت اچھی تھی کہ کچن میں سانہ دریاب کے لیے چائے بنا کر کپ میں ڈال رہی تھی سانی یہ کس لیے بنائی ہے؟

سانیں کے لیے۔ اس نے پین سائیڈ پر رکھتے ہوئے کہا اور کپ اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا جب امثال اس کے سامنے کپ اٹھا کر پیچھے ہٹی

یہ تم ہاجرہ ڈار لنگ کے سائیں کے لیے دے دو۔ اپنے کے لیے اور بنا لو۔ اس سے پہلے وہ اجتناب کرتی وہ کپ لے کر جا چکی تھی

ژلے کسی دن میں تمہارا گلہ دبا دوں گی۔ باقیوں کی طرح اس کے دل نے بھی خواہش کی تھی۔ مگر کچھ خواہشیں کبھی پوری نہیں ہوتیں انہیں ادھورا ہی رہنا ہوتا ہے

یہ لیں داداجان گرما گرم چائے پیئیں اور تھکان کو دور بھگائیں۔ امثال نے انہیں کپ پکڑایا۔ بازل ان کا کندھا دبانے میں مصروف تھا ہاجرہ شاہ ہاتھ میں تسبیح پکڑے چپ چاپ بیٹھیں معاملہ سمجھنے کی کوشش کر رہی تھیں کتنا زیادہ تھک گئے ہیں۔ ہے نہ بازی؟

ہاں بلکل ان کے چہرے سے ہی لگ رہا ہے کہ بہت کام کیا ہے انہوں نے۔ بازل نے بھی اپنا فرض سمجھ کر تائید کی

آپ سے کتنی بار کہہ چکی ہوں کہ اتنا کام نہ کیا کریں داداجانی۔ آپ کی بھلا کوئی عمر ہے کام کرنے کی۔ امثال نے افسوس دائیں بائیں سر ہلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں پتر تم نے نہیں کہا۔ ہماری تو اس بارے میں کبھی بات ہی نہیں ہوئی۔ مجھے نہیں یاد پڑتا کبھی کچھ ایسا کہا ہو تم نے۔ مصطفیٰ شاہ سوچتے ہوئے بولے تو وہ ایک پل کے لیے خاموش گئی

میں کیا کہہ رہا تھا کہ صبح ہم لوگ داد اجانی کے ساتھ شاپنگ کرنے چلتے ہیں۔ جب سے آئے ہیں ہم لوگ یہی پگڑی یہی سوٹ اور یہی جوتا دیکھ رہے ہیں کیوں ٹلے؟ باز ل نے ان کا کندھا دباتے ہوئے کہا

ہاں یہ ٹھیک رہے گا ہم صبح چلتے ہیں۔ امثال نے ان کو دیکھا

صبح کہا۔ واقعی ہی میرا تو کسی کو خیال ہی نہیں ہے۔ ایک تم لوگ ہی تو ہو جن کو میری فکر ہے۔ مگر اگلے ایک ہفتے تک میں بہت مصروف ہوں۔ تم جانتے ہو نہ کہ کتنا کام کرنا پڑتا ہے۔ اس لیے میں جا نہیں سکوں گا۔ میرے لیے بھی تم ہی شاپنگ کر لینا۔ انہوں نے خالی کپ میز پر رکھتے ہوئے جواب دیا تو ان کی شروع کی بات سن کر جو وہ پر جوش ہوئے تھے آخر پر بجھ کر رہ گئے

کھانا کھائیں گے؟ امثال نے پوچھا

نہیں میرے سر میں درد ہے ویسے بھی میں باہر مہمانوں کے ساتھ کھا چکا ہوں۔  
ڈنر کا ٹائم ہو رہا تھا اس لیے آہستہ آہستہ سب ہی ہال میں جمع ہونا شروع ہو گئے تھے

میں دبا دیتی ہوں۔ امثال نے جھٹ ان کے سر کی طرف ہاتھ بڑھایا

میں ان کا سر دبا تا ہوں تم جا کر آئس کریم لے آؤ۔ مل کر کھاتے ہیں

نہیں پتر میرے گلے میں درد ہو رہا ہے۔ انہوں نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا

تو میں ہوں نہ۔ میں دبا دیتی ہوں۔ اپنی رو میں بولتی امثال نے ان کی توقع کے عین

مطابق انہیں آفر کی۔ ہاجرہ شاہ تو کسی طرح اپنی ہنسی کنٹرول کر گئیں، مگر قاسم شاہ

کے قہقہے نے اسے احساس دلایا کہ وہ کیا بول چکی ہے

کیا ہوا ہے؟ قاسم شاہ نے دونوں کو یوں ان کے ارد گرد بیٹھے دیکھ کر پوچھا وہ ابھی

کمرے سے آئے تھے اس لیے یہاں کی صورت حال سے ناواقف تھے۔ ویسے بھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جہاں ان دونوں میں سے کوئی ایک بھی موجود ہوتا یہ سوال لازمی پوچھا جاتا اب تو خیر سے وہ دونوں موجود تھے

تمہارے بچوں کو مجھ سے کوئی کام ہے اس لیے گھیرے بیٹھے ہیں۔ ابھی تک خوشامدیں کرنے کی ناکام کوشش کر رہے ہیں۔ مدعا بیان نہیں کیا۔ انہوں نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہا۔ مردوں میں ینگ پارٹی چونکہ ان کا مدعا بڑی اچھی طرح جانتے تھے اور یہ بھی جانتے تھے کہ کامیاب بھی ٹھہریں گے اس لیے وہ کھانا کھانے میں مشغول ہو گئے

ہاں بھئی کیا کام ہے؟ جلدی سے بولو۔ بقول تم دونوں کہ میرے چہرے سے ہی تھکن عیاں ہو رہی ہے تو پھر مجھے ریست کرنا ہے۔

وہ داد اجانی ہمیں نہ آپ سے تھوڑی سی زمین لینا ہے۔ امثال نے معصومیت سے کہا

کہاں سے اور کیا کرنی ہے۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جو سکول کے ساتھ ہے وہ والی چاہیے۔ اسی سکول کی توسیع کرنی ہے

وہ تو نہیں مل سکتی۔ انہوں نے انکار کیا تو امثال کارنگ اڑا

کیوں۔ اس نے پھیکی سی مسکراہٹ سے کہا

کیوں کا کیا مطلب ہے؟ بھئی میری زمین ہے میری مرضی دوں یا نہیں۔ ویسے بھی

میں نے کوئی ٹھیکہ تو نہیں لے رکھا کہ سرکاری کاموں کے لیے اپنی ملکیت ضائع

کروں۔ انہوں نے رعب دار آواز میں کہا

جی۔ وہ صرف اتنا ہی کہہ سکی

کیوں تنگ کر رہے ہیں بچی کو۔ ہاجرہ شاہ نے اس کو پلکیں جھپک کر آنسو چھپاتے دیکھ

www.novelsclubb.com

کر کہا

اس میں تنگ کرنے والی تو کوئی بات ہی نہیں۔ بھئی میں نہیں دے رہا۔ انہوں نے

بے نیازی سے کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں تو نہ سہی، میری لاڈ تو یہاں میرے پاس آ۔ انہوں نے باہیں پھیلائیں تو امثال  
جلدی سے اٹھ کر ان کے پاس جا کر بیٹھی۔ انہوں نے اس کو بے اختیار سینے سے  
لگایا۔ امید تو بازل کو بھی نہیں تھی کہ وہ ان دونوں کو منع کر دیں گے۔ اس لیے وہ  
خاموش بیٹھا تھا۔ ان چاروں کا اٹھنے کا پروگرام نہ پا کر سب لوگ ڈائینگ ٹیبل پر  
اپنی جگہ سنبھال چکے تھے

تو دل چھوٹا مت کر یہ نہیں دینا چاہتے تو کوئی بات نہیں۔ تمہاری دادی ابھی زندہ  
ہے اور کئی مریعوں کی مالک بھی ہے۔ تجھے جتنی لینی ہے لو۔ بول کتنی چاہیے۔ اس  
کے بال سہلاتے ہوئے انہوں نے پیار سے پوچھا

میں تو دیکھ رہا تھا کہ ہمارا شیر کتنا بہادر ہے مگر یہ تو بہت چھوٹے دل کا مالک نکلا۔  
مصطفیٰ شاہ نے قمقہ لگایا

میرا جھلا پتر میں مذاق کر رہا تھا۔ یہ سب تم لوگوں کا ہی تو ہے۔ اس کا جو بھی کرو۔  
میں نے بھلا کا کیا کرنا ہے۔ یہاں آؤ میرے پاس۔ انہوں نے امثال کو پاس بلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے نہیں آنا۔ آپ نے میرا دل توڑا ہے۔ میں بہت ہرٹ ہوئی ہوں۔ میں نہیں

بولتی آپ سے۔ اس نے منہ بسورا

دیکھ لو تم لوگوں کو مجھ سے کام ہے

رکھیں اپنے پاس ہمیں نہیں چاہیے۔ میں اپنی داد سے لے لوں گی

تمہارے معیار کے عین مطابق صرف مجھ سے ہی مل سکتی ہے۔ ان کی تو گاؤں کی

حدود سے بھی باہر ہے۔ اس کا کیا کرو گے؟

چلیں آپ ضد کر رہے ہیں۔ تولائیں دیں۔ امثال نے ان کے سامنے ہاتھ پھیلا یا

کوئی ٹانی تو ہے نہیں جو میں تمہارے ہاتھ پر رکھ دوں گا کب تک چاہیے مجھے بتادو

www.novelsclubb.com میں کاغذات بنوالوں گا

بس ایک دو دن تک کاٹا تم ہے۔ ذریاب بھائی نے کل چارجے میٹینگ کاٹا تم دیا ہے

ٹھیک ہے تم لوگ کام شروع کروادو باقی میں دیکھ لوں گا۔ مصطفیٰ شاہ نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دادا جانی ایک بات اور جب بلڈنگ تعمیر ہو جائے گی نہ تو آپ نے اس گاؤں اور  
ارد گرد کے لوگوں کو قائل کرنا ہے کہ وہ اپنی بچیوں کو پڑھنے کے لیے بھیجیں  
۔ آپ کی بات تو سب ہی سنیں گے۔

ٹھیک ہے پتر میں کر لوں گا بات۔ اور کچھ؟

نہیں تھینک یو سوچ وہ چہکتے ہوئے ان کے گلے لگی

جیتتی رہو خوش رہو۔ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے دعا دی

دوسرے دن وہ دونوں ان سب سے پہلے میٹینگ روم میں موجود تھے۔ بازل نے  
بلیک پینٹ پر بلیک ہی شرٹ پہن رکھی تھی جب کہ امثال نے بلیک شلوار قمیض  
پر حجاب کر کے سلیقے سے دوپٹہ کندھوں پر پھیلا رکھا تھا گو کہ پرو فیشنلی ان کی یہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پہلی پریزنٹیشن تھی مگر یونی میں انہیں سکھایا گیا تھا کہ کسی بھی پروجیکٹ کو پریزنٹ کرنے کے لیے صرف مواد کا اچھا ہونا کافی نہیں ہوتا بلکہ پریزنٹ کرنے والے کا ظاہری حلیہ، ڈریسنگ سینس اور سپیکینگ سٹائل بہت معنی رکھتا ہے۔ جس طرح کل انہیں زریاب نے وارننگ دی تھی اس کے بعد انہوں نے سنجیدگی سے خود کو پروو کرنے کے بارے میں سوچا۔ وہ جانتے تھے کہ اگر کوئی اور نہ بھی انہیں فنانس کرے شہریار اور عدید ضرور کریں گے مگر انہیں خود کو ثابت کرنا تھا سو وہ پوری تیاری کے ساتھ پندرہ منٹ پہلے ہی میٹنگ روم میں پہنچ گئے

یاد دیکھ لے شہری میں نے چار بجے کا ٹائم دیا تھا اور پانچ منٹ اوپر ہو گئے ہیں مگر یہ دونوں ابھی تک نہیں آئے۔ زریاب نے شکایت کی

www.novelsclubb.com

آتو جانا چاہیے تھا کافی دیر پہلے میری ان سے بات ہوئی تھی تب کہہ رہے تھے کہ نکلنے لگے ہیں

سر آپ کی میٹنگ کا ٹائم ہو رہا ہے۔ زریاب کی سیکرٹری اندر آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

امثال اور بازل ابھی تک نہیں پہنچے۔ ذریاب نے ٹائم دیکھتے ہوئے کہا  
سر ان کو تو پندرہ منٹ ہو گئے ہیں میٹینگ روم میں آپ کا انتظار کرتے ہوئے  
تو کم از کم آپ انفارم تو کر دیتی ہمیں۔ ذریاب اسے گھورتے ہوئے اٹھا۔ وہ لوگ  
میٹینگ روم میں داخل ہوئے تو وہ دونوں لیپ ٹاپ پر جھکے کچھ دیکھ رہے تھے۔  
آج کے بعد یہ کسی کو بھی میچورٹی اور زمرہ داری کا درس دینے سے توبہ کر کہ ہی  
یہاں سے جائیں گے۔ ان کو فل فارم میں دیکھ کر عدید نے شہریار کے کان میں  
سرگوشی کی۔ بڑوں میں ان کے ساتھ صرف عاصم شاہ تھے  
اگر تم لوگ آہی گئے تھے تو آفس آکر بتا دیتے ذریاب نے بیٹھتے ہوئے کہا  
مسٹر ذریاب آپ نے جگہ اور ٹائم فکس کرتے ہوئے میٹینگ روم کا بتایا تھا۔ بازل  
نے سنجیدگی سے کہا تو ان دونوں بھائیوں کی مسکراہٹ گہری ہوئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ لوگ دس منٹ لیٹ ہیں مسٹر زریاب۔ شاہ انڈسٹری کے اونرز سے ایسی غیر ذمہ داری کی توقع نہیں کر رہے تھے۔ وقت کی پابندی کرنا سیکھیں ورنہ کمپیوٹیشن کی اس دوڑ میں آپ بہت پیچھے رہ جائیں گے۔ امثال نے لیپ ٹاپ دیوار پر لگی ایل ای ڈی سے کنیکٹ کرتے بازل سے دو گنی سنجیدگی دکھائی۔ زریاب نے حیرت سے سر اٹھا کر ان آفتوں کو دیکھا جو ایک دوسرے سے بڑھ کر افلاطون بنے کھڑے تھے۔ شہریار کی ہنسی چھوٹے چھوٹے رہ گئی۔ ان کا زریاب کی بات اسی کو لوٹاتے دیکھ کر امان مسکرایا

کیا بات مسٹر امان ہم نے کوئی جوک تو نہیں سنایا جو آپ مسکرا رہے ہیں۔ میٹینگ روم میں بیٹھے ہیں۔ سو بی پرو فیشنل۔ بازل نے کہا

www.novelsclubb.com

اگر آپ کی حیرت ختم ہو گئی ہو تو سٹارٹ کریں۔ امثال نے زریاب کے انہیں آنکھیں پھاڑ کر دیکھنے پر چوٹ کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شیور۔ اس نے کہا۔ وہ دونوں باری باری پروجیکٹ کو پوزینٹ کرنے لگے۔ ایک ایک پوائنٹ کو وہ تفصیلی مگر جامع ڈسکس کر رہے تھے۔ ان دونوں کی پریزینٹیشن، پوزینٹ کرنے کے سٹائل اور وے آف ٹالکنگ سے وہاں بیٹھے سبھی نفوس متاثر ہوئے تھے

اپنی کونسیچن؟ آخر میں امثال ان سب کو دیکھتے ہوئے بولی

یس۔ دریاب نے کہا

جس زمین پر سکول بن رہا ہے وہ سرکاری نہیں ہے کسی کی پرائیویٹ پراپرٹی ہے۔ کل کو کوئی ایشو بھی کھڑا ہو سکتا ہے۔ یہ بھی پوسیبلیٹی ہے کہ وہ آپ کو انکار کر دیتے ہیں تو اس صورت میں آپ کیا کریں گی۔ اس پوائنٹ کی وضاحت کریں جی آپ نے بالکل ٹھیک کہا یہ ایک پرائیویٹ پراپرٹی ہے۔ ہم لوگ باقاعدہ قانونی طریقے سے زمین ٹرانسفر کریں گے اس کے بعد وہ کسی ایک کی ذاتی نہیں ہوگی بلکہ پورے گاؤں کی مشترکہ ملکیت ہوگی جس پر گاؤں کے معززین کے دستخط ہوں



گے۔ امثال نے ٹھہرے انداز میں کہا۔ عاصم شاہ سینسل منہ میں رکھے کرسی سے ٹیک لگائے بیٹھے تھے

آپ یہ پروجیکٹ مسٹر شہریار کو ہینڈ اور کر رہے ہیں۔ وجہ جان سکتے ہیں کہ ایسا کیوں یا پھر محض اس لیے کہ آپ کی فیملی ہے۔ صدام نے سوال اٹھایا وہ شاید ان کو لاجواب کرنے کی ٹھانے ہوئے تھے

بازل مسٹر صدام کو مطمئن کرو۔ امثال نے پانی کا گلاس اٹھا کر منہ لگایا جب آپ کوئی پروجیکٹ اسپیشلی کنسٹرکشن پروجیکٹ کسی کے حوالے کرتے ہو تو اس کی ریپوٹیشن، پچھلے ریکارڈ کے بارے میں جاننا بہت ضروری ہوتا ہے کیوں کہ بلڈنگ چاہئے کوئی بھی ہو بہت سے لوگوں کی زندگیاں جڑی ہوتی ہیں اور یہ تو پھر سکول کی عمارت ہے اس لیے ہم کم از کم معصوم بچوں کو لے کر کوئی رسک نہیں لے سکتے۔ سو ہم نے ان کے اب تک کہ تمام پروجیکٹس کے فیڈ بیک چیک کیے ہیں اور کہیں سے بھی کسی بھی قسم کی شکایت یا نیگٹو ریسپانس نہیں ملا۔ تب جا کر ہم

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نے ڈیسمانڈ کیا کہ کنٹریکٹ انہی کو ملنا چاہیے مزید اگر آپ کو پروف چاہیے تو پورا ایڈ  
کیا جاسکتا ہے۔ بازل نے پاس پڑی فائل اٹھا کر صدام کی طرف بڑھائی

اینی ون ایلس؟ اس نے سب پر نظر دوڑائی

ایم ایپریسٹ۔ عاصم شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا وہ دونوں بھی مسکرا دئے۔

شہریار اور عدید کے چہرے پر فخر یہ مسکراہٹ تھی۔ انہوں نے سب کے سامنے  
انہیں شرمندہ نہیں کیا تھا، ان کا مان غرور فخر سلامت رکھا تھا۔ اس نے بے اختیار  
اٹھ کر باری باری دوں کو گلے لگایا

پراؤڈ آف یو۔

تھینک یو بھائی۔ امثال مسکراتی ہوئی زریاب کی جانب پلٹی

تو مسٹر شاہ کیا خیال ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈن۔ اس نے اٹھ کر دونوں سے ہاتھ ملایا۔ کنٹریکٹ کے حساب سے بلڈنگ سے لے کر فرنیچر اور دیگر لوازمات پر جو بھی لاگت آئے وہ یہاں موجود سبھی افراد کو برابر میں تقسیم کیا جائے گا اور سپروائزمنٹ اور بازل کو کرنا تھا۔ سب سے پہلے عاصم شاہ نے اور پھر باری باری باقیوں نے دستخط کیے۔ عاصم شاہ کو کسی کام سے جانا تھا اس لیے وہ فوراً ہی نکل گئے

مسٹر زریاب آپ ایک جگہ دستخط کرنا بھول گئے ہیں۔ بازل نے فائل اس کی طرف بڑھائی

خیال کیا کیجے گا مسٹر زریاب آپ کی یہ لاپرواہی کسی بڑے نقصان کی وجہ بن سکتی ہے۔ کافی امپورٹی ہو رہے آپ کا۔ امثال اس کے ہاتھ سے دستخط شدہ فائل پکڑتے ہوئے بولی

تم لوگ بھول نہیں سکتے غلطی سے کہہ بیٹھا ہوں معاف کر دو مجھے۔ زریاب نے چڑتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھیں مسٹر زریاب آپ نے ہی کہا تھا کہ آپ کو بزنس میں پرو فیشنل لوگ پسند ہیں۔ سو بی پرو فیشنل۔ بازل نے لیپ ٹاپ آف کرتے ہوئے کہا

اوہ یار بکواس کی تھی میں نے۔ بول رہا ہوں نہ معاف کر دو۔ تم لوگوں کی یہ میچورٹی ہم سے برداشت نہیں ہو رہی

بی بریو۔ بازل بزرگوں کی طرح ان کا کندھا تھپتھپا کر امثال کو لیتا ہوا باہر نکل گیا

مزہ آگیا قسم سے۔ باہر نکل کر دونوں نے زوردار قسم کا تھقہ لگایا

ہاں یار دوسروں کو چڑانے کا ایک نیا طریقہ ہاتھ لگا ہے۔ انہی کی باتیں اچھے سے

پیک کر انہی کو لوٹادو۔ امثال ہنستے ہوئے بولی

بس آج سے اگر کسی نے ہمیں امیچورٹی کا طعنہ دیا نہ تو اس کو اپنی میچورٹی سے ماریں

گے۔ بازل نے کہا وہ دونوں زریاب کے آفس کا دروازہ کھول کر آ بیٹھے۔ میٹینگ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں جانے سے پہلے وہ کھانے کا آرڈر دے کر گئے تھے اور زریاب کی سیکرٹری سے کہا کہ ان کے آنے تک وہ سب چیزیں لا کر اس کے آفس میں رکھے

-----

کیا چیزیں ہیں یہ؟ مجھے تو ابھی تک یقین نہیں آ رہا کہ یہ وہی فتنے ہیں جو لوگوں کا ناک میں دم کیے رکھتے ہیں۔ ان کے نکلنے کے بعد صدام نے کہا

اگر یہ لوگ اسی سنجیدگی سے کام کرتے رہیں تو مجھے یقین ہے بہت کم وقت میں بزنس ٹائیکون بن سکتے ہیں۔ زریاب اچھا خاصا متاثر دکھائی دے رہا تھا

ہو ہی نہ جائیں سنجیدہ۔ یہ پندرہ بیس منٹ بھی پتہ نہیں انہوں نے کیسے خود پر کنٹرول

کیے رکھا ہے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تم سے کس نے کہا امان کہ کنٹرول کیا ہوا تھا۔ ساتھ ساتھ تم لوگوں کو نہایت ہی

عزت سے بے عزت کرتے تو رہے ہیں صدام ہنستے ہوئے بولا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھو بھی سچ تو یہ ہے کہ ان دونوں کو سنجیدہ برداشت کرنا ہمارے بس میں نہیں ہے اس لیے آج کے بعد ایٹ لیسٹ میں تو ان کو نہیں ٹوکنے والا۔ دریا ب اٹھتے ہوئے بولا

آ جاؤ تم لوگوں کو اچھی سی چائے پلو اتا ہوں۔ زریاب باہر نکلتے ہوئے بولا

تم لوگوں کی پروفیشنلزم بس یہی تک تھی۔ وہ اپنے آفس میں آیا تو بازل اس کی چیئر پر جب کہ امثال ٹیبل پر بیٹھی برگر اور فرائز سے بھرپور انصاف کر رہی تھی ہاں تو آپ نے میٹینگ میں کوئی ہنگامہ نہ کرنے کا پرومیس لیا تھا وہ ہم نے کر دیا۔ امثال کہتی ہوئی دو برگر اٹھا کر نیچے اتری ایک عدید کو دیا اور دوسرا شہریار کو ہم لوگ بھی یہی ہیں۔ اس کو واپس بیٹھا دیکھ کر امان نے کہا

اچھا مجھے نظر نہیں آرہے۔ کہاں ہو۔ امثال نے مصنوعی حیرت دکھائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بس رہنے دو ہمیں پتہ چل گیا۔ جتنا تمہیں ہمارا خیال ہے۔ ویسے تو بہت بھائی بھائی کرتے ہو اور اب صرف اپنے سگے بھائی یاد رہے

اچھا اچھا کیوں رہے ہیں یہ لیں۔ امثال نے پاس پڑا سا پراٹھا کر انہیں دیا تم دونوں کے لیے میرے پاس آفر ہے۔ زریاب نے برگر کھاتے ہوئے کہا کیا۔

تم لوگ اگر چاہو تو میرے آفس میں کام کر سکتے ہو زریاب نے کہا تو دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر یک بان ہو کر بولے ریجیکٹڈ۔ شہریار کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری

بہت ساری فیسیلیٹیز دے سکتا ہوں۔ گھر، گاڑی، اچھی تنخواہ، سال میں ایک بار آؤٹ آف کنٹری ٹرپ اور تمہارے کام کو دیکھتے ہوئے پر موشن



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھیں بھائی یہ سب ہمیں عدی اور بھائی کے آفس میں بھی میسر ہے۔ انکلیٹ ان سب سہولیات کے ساتھ ہم پر کوئی روک ٹوک بھی نہیں ہے۔ کوئی پاگل ہی ہوگا جو اتنا سب کچھ چھوڑ کر قید میں آجائے اور پھر ہمیں کسی کارعب لینے کی عادت نہیں ہے۔ باز ل نے کہا

آپ ہمیں افورڈ ہی نہیں کر سکتے۔ امثال ہاتھ جھاڑتے ہوئے اٹھی

کیوں؟ اس نے حیرانی سے پوچھا

جسٹ ویٹ اینڈ وایچ۔ اوکے بھائی ہم گھر جا رہے ہیں۔ بہت تھک گئے۔ بہت کام کیا ہے اب جا کہ ایک لمبی سے ریست لینے ہے چلو بازی۔ امثال دروازہ کھول کر باہر نکلنے کو تھی جب کچھ یاد آنے پر واپس مڑی

بھائی اپنا والٹ دیں۔ اس نے شہریار سے کہا تو اس نے والٹ نکال کر اسے پکڑا

عدی تم بھی دو۔ اس نے اس کے سامنے ہاتھ پھیلا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

گھر آکر لے لیجے گا۔ تب تک یہ ہمارے پاس سیور ہیں گے۔ دونوں باہر آئے تو ریسپیشن پر بیٹھے ایک آدمی کو زریاب کی سیکرٹری کے حوالے کیا اور اسے کہا کہ اسے زریاب کے پاس لے جائے۔ ساتھ میں اسے چٹ بھی تھمائی کہ اسے دے دینا۔ وہ اسے لے کر اندر آئی

سراں کو پیمٹ کرنی ہے

کس چیز کی؟ زریاب نے پوچھا

میم اور سرنے کھانا منگوایا تھا اور کہا کہ بل آپ پے کریں گے

کتنا ہے۔ زریاب نے والٹ نکالتے ہوئے پوچھا

سر پندرہ ہزار۔ اس لڑکے نے کہا تو پیسے نکالتے زریاب کو جھٹکا لگا

واٹ! پندرہ ہزار؟ زرا سے کھانے کے اتنے پیسے۔ کیا پیرس سے لائے تھے؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جناب کھانا صرف یہاں ہی نہیں ڈلیور ہوا۔ اس ایڈریس پر بھی بھجوا یا گیا ہے۔ اس نے ایک چٹ نکال کر اس کے سامنے رکھی۔ ایڈرس شاہ ہاوس کا تھا

آج کی میٹینگ مجھے کبھی نہیں بھولے گی۔ کلستے ہوئے اس نے اسے پیسے تھمائے

باس میم نے یہ آپ کے لیے دی تھی۔ سکیرٹری نے ایک پرچی اس کو دی کھول کر دیکھا تو اس پر لکھا تھا میں نے کہا تھا نہ کہ آپ ہمیں فورڈ ہی نہیں کر سکتے۔ دعاؤں کے طالب ٹوٹنر

کتنے تیز ہیں۔ تم دونوں سے والٹ لے گے اور مجھے پھنسا دیا

تمہیں ہی شوق ہو رہا تھا جا ب آفر کرنے کا۔ عدید ہنستے ہوئے بولا

یہ تم لوگوں کے آفسز میں بھی ایسے ہی اودھم مچاتے ہیں۔ اپنے آفس میں بکھرے رہو اور خالی ڈبے دیکھتے ہوئے اس نے کہا

تمہاری سوچ ہے۔ شہر یار ہنسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اور تم دونوں کی ہمت۔ صدام نے لقمہ دیا

ہمارے سامنے ہمارے بچوں کی برائیاں کر رہے ہو۔ شہر یار نے مصنوعی غصے سے

کہا

ہماری کیا مجال جو ہم ان فتنوں کی شان میں کوئی گستاخی کریں۔ بہت برا بدلہ لیتے  
ہیں ابھی زریاب کی ہی مثال لے لو۔ صدام نے کہا تو ایک بار پھر ان کی سنجیدگی یاد

کر سب ہنس دئے

ہمارے دوست کی تو خیر خبر ہی نہیں۔ بازل نے کہا تو ڈرائیو کرتی امثال نے

نا سمجھی سے اسے دیکھا

کس کی بات کر رہے ہو؟ ہمارا کون سا دوست بن گیا؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین اور کون

اوہ! ہاں میں تو بھول ہی گئی تھی اس نے ماتھے پر ہاتھ مارا۔ چلو کال ملاو۔ حال چال پوچھتے ہیں۔ نمبر وہ اس سے لے چکے تھے۔ بازل نے کال ملا کر سپیکر آن کیا جی کون بات کر رہا ہے۔ دوسری طرف سے آواز آئی

کمال کرتے ہو۔ عافین صاحب اتنی جلدی بھول گئے۔ حالاں کہ لوگ ہمیں کہتے ہیں کہ تم لوگ اتنی آسانی سے بھلا دینے والوں میں سے نہیں ہو۔ امثال سٹیرنگ گھماتے ہوئے بولی۔ اس کی آواز سن کر وہ مسکرا دیا

ژلے بالکل ٹھیک کہہ رہی ہے۔ امید نہیں تھی کہ اتنی جلدی بھول جاو گے

تم۔ بازل نے بھی حصہ ڈالا۔

نہیں یار بھولا کہاں ہوں بس کچھ مصروفیت تھی اس لیے بات نہیں ہو سکی اور نہ ہی مل سکا ہوں۔ تم بتاؤ کیا ہو رہا ہے؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ خاص نہیں ایک میٹینگ اٹینڈ کر کہ آئے ہیں اور اب گھر جا رہے ہیں  
میٹینگ اٹینڈ کی ہے یا برباد۔ عافین نے اپنا حال یاد کرتے ہوئے قہقہہ لگایا

ہا ہا ہا آج تو اٹینڈ ہی کی ہے۔ بازل نے جوابی قہقہہ لگایا

مجھے لگتا ہے یہ اپنا ٹوٹا موبائل ابھی تک نہیں بھولا

تم لوگوں کو پتہ نہیں۔ اس دن میرے موبائل کے علاوہ سر بھی ٹوٹے ٹوٹے بچا تھا

ہیں وہ کیسے۔ بازل نے پوچھا

ٹلے نے جو بوتل تم پر پھینکی تھی وہ میری کنپٹی پر لگی اور میرے لیے زمین آسمان  
ایک ہو گئے تھے

www.novelsclubb.com

اوہ کمال ہے ہم دیکھ ہی نہیں سکے یار بازی۔ امثال کو افسوس ہوا

یہ افسوس کس بات کا کر رہی ہو؟ مارنے کا یاد دیکھ نہ پانے کا۔ عافین نے پوچھا تو

امثال کھلکھلا کر ہنس دی۔ وہ تصور میں بھی اس کا گہرا ہوتا ڈمپل دیکھ سکتا تھا۔ دو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لوگوں نے اس سے محبت کی تھی اور دونوں میں جو مشترکہ چیز تھی کہ دونوں ہی اس کے ڈمپل پر ہارے تھے

تم دوسرا آپشن ہی لے لو

کل ملیں۔ باز ل نے ہو چھا

ہاں مل لیتے ہیں پوچھنے کی کیا بات ہے۔ بلکہ ایسا کرو کہ میرے فارم ہاوس پر چلتے ہیں تم دونوں کہہ رہے تھے نہ کہ ہارس رائیڈنگ کرنی ہے تو وہ بھی ہو جائے گی اور مل بھی لیں گے

اوکے ڈن۔ کل دس بجے ہم تمہارے آفس میں موجود ہوں گے۔ امثال نے کہا

www.novelsclubb.com  
باتوں باتوں میں گاؤں پہنچ چکے تھے

ٹھیک ہے اپنا خیال رکھنا۔ خدا حافظ عافین نے کہتے ہوئے کال کاٹ دی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بازی کیوں نہ اپنی یہ میچورٹی زرا گھر میں بھی دکھادی جائے۔ حویلی کے گیٹ پر  
امثال گاڑی روکتے ہوئے بولی

آئیڈیا برا نہیں ہے۔ چوکیدار نے گیٹ کھولا تو امثال نے گاڑی لا کر پورچ میں روکی  
اتر کر لان میں بیٹھی ثریا شاہ کی طرف آئی اور نہایت ہی تمیز سے سلام کرتے ہوئے  
ان کے سامنے سر جھکایا۔ اس کو خالص مشرقی لباس اوپر سے ادب کا مظاہرہ، وہ تو  
نہال ہی ہو گئیں  
کیسی ہیں نانو؟

میں ٹھیک ہوں۔ میری بچی تو کیسی ہے۔ انہوں نے پیار سے اس کا ماتھا چوما

ٹھیک ہوں نانو۔ آپ کی طبیعت صحت کیسی ہے؟

اللہ کا شکر ہے۔ بازل نے ان کے سامنے سر جھکایا تو انہوں نے اس کے سر پر بھی  
ہاتھ رکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھانا نو ہم چلتے ہیں پھر آجائیں گے۔ امثال اٹھتے ہوئے بولی۔ ہال میں داخل ہوئے  
تو ہاجرہ شاہ کے ساتھ فوزیہ بیگم اور خدیجہ بیگم بیٹھی تھیں  
اسلام و علیکم ایوری ون۔ کیسی ہیں سب۔ امثال حجاب کی پن ڈھیلی کرتے ہوئے  
بیٹھی

و علیکم اسلام۔ ہاجرہ شاہ ان کے چہرے پر چھائی سنجیدگی کو دیکھتے ہوئے زیر لب  
مسکرائیں

شاہ بی بی پلیز چائے بنوادیں۔ بازل نے کوٹ اتار کر سائیڈ پر رکھا  
ہاں ہاں کیوں نہیں بیٹا، ثوبی مہمان آئے ہیں چائے پانی کا پوچھ۔ انہوں نے ملازمہ کو  
آواز لگائی تو دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا

اور بتائیں کیا چل رہا ہے؟ امثال نے سکارف اتار اور دوپٹہ نفاست سے کندھے پر  
سیٹ کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں بس ادھر ادھر کی باتیں کر رہے ہیں

خالہ امی آپ کیسی ہیں۔ امثال خدیجہ بیگم کی طرف مڑی تو وہ ہنسیں

بس بہو اللہ کا شکر ہے۔ وہ گہری مسکراہٹ سے بولیں

آپ کے جوڑوں کا درد کیسا ہے

نہیں بہو رانی ابھی تک تو میرے جوڑے صبح سلامت ہیں۔ اللہ کا شکر ہے تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے

اللہ سلامت رکھے اور تائی جان آپ سنائیں

نہیں بیٹا میرے جوڑے بھی ابھی تک اپنی جگہ پر ہیں۔ فوزیہ بیگم نے کہا

www.novelsclubb.com

اماں جان چائے کسے دینی ہے؟ باہر مردانے میں کوئی آیا ہے؟ ساریہ بیگم ہاتھ میں

ٹرے لیے کچن سے آئیں مگر وہاں تو وہ لوگ خود ہی بیٹھے تھے اس لیے انہیں لگا کہ

شائد باہر کسی کو دینی ہوگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ سامنے دو بیسے بچے بیٹھے ہیں نہ ان کو دے۔ ہاجرہ شاہ ان کی طرف اشارہ کیا امثال  
جلدی سے اٹھ کر سار یہ بیگم کی طرف آئی

اہو ماما آپ نے ناحق تکلیف کی یہ مجھے دیں اور آئیں ہمارے ساتھ بیٹھیں۔ امثال  
نے ان سے ٹرے لے کر ایک کپ بازل کو دیا اور دوسرا خود لے کر بیٹھ گئی۔ وہ  
حیرت سے گرتے گرتے رہ گئیں

کب آئے ہو؟ انہوں نے بیٹھتے ہوئے پوچھا  
ہمیں تو کافی دیر ہو گئی۔ بازل نے انتہائی تمیز سے اطلاع دی۔ وہ الگ بات تھی کہ  
اس کے منہ سے نکلتے نکلتے رہ گیا کہ ہمیں تو آئے ہوئے بائیس تیس سال ہو گئے  
۔ عادتیں بھلا کہاں چھوٹی ہیں

اوہ! تم ٹھیک تو ہو؟ سار یہ بیگم نے باری باری دونوں کے ماتھے چھوئے کہ ایک تو  
ان کے آنے کا پتہ نہیں چل سکا اور دوسرا جب سے آئے ہیں تمیز اور شائستگی کا  
شاندار مظاہرہ کر رہے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ دونوں باہر سے آئے ہیں۔ راستے میں ہمارے پوتے پوتی کو دیکھا ہے وہ بھی اسی وقت شہر سے آتے ہیں۔ آج اتنی لیٹ ہو گئے ابھی تک نہیں آئے۔ اللہ خیر ہی کرے۔ ہاجرہ شاہ نے فکر مندی سے کہا

کیوں آپ ایسا کیوں کہہ رہی ہیں۔ آجائیں گے

آپ نہیں جانتے ہمارے پوتے کوئی عام انسان نہیں ہیں۔ کوئی اور ہی مخلوق ہیں۔ جہاں سے گزرتے ہیں طوفان نہ سہی آندھی ضرور آتی ہے۔ ایک ایسا ماحول بن جاتا ہے کہ پتہ چل جاتا ہے کہ ساریہ اور راسم کی جوڑی آرہی ہے۔ جدھر سے گزریں گے اپنے پکے نشان چھوڑ کر جائیں گے۔ لوگ کئی کئی دن تک زیر اثر رہتے ہیں۔ یہ تو ہمارا حوصلہ ہے کہ برداشت کر رہے ہیں ورنہ کوئی اور ہوتا تو اب تک خود کشتی کر چکا ہوتا۔ ہاجرہ شاہ جو شروع ہوئیں تو امثال کو اپنی شرافت سے باہر آنا پڑا

دادو ہاؤمین۔ آپ ہماری ہی برائیاں ہمارے ہی منہ پر کھینچ کھینچ کر مار رہی ہیں

۔ امثال ایک دم چیخی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کافی دیر سے تمہارا یہ ڈرامہ برداشت کر رہی تھی کہ ابھی ٹھیک ہو جاتے ہو  
مجبوراً مجھے بولنا پڑا۔ انہوں نے بے نیازی سے کہا

میں میں آپ کے شوہر کو بتاؤں گی۔ امثال نے انہیں دھمکی دی

جا جا بتادے میں کون سا کسی سے ڈرتی ہوں۔ انہوں نے ناک سے مکھی اڑائی

اچھا اگر اوقات میں آہی گئی ہے تو جا کر شوہر کو پوچھ۔ دوپہر کا آیا ہوا ہے اس کی  
طبعیت ٹھیک نہیں ہے۔

کیا دادو آپ بتاؤ دیتیں۔ کمال کرتی ہیں آپ بھی۔ امثال چائے ٹیبل پر رکھتے ہوئے  
جلدی سے اٹھی

www.novelsclubb.com  
چائے تو پی لے۔ انہوں نے پیچھے سے آواز دی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں داد و بس کافی ہے۔ ساریہ بیگم نے عام لڑکیوں کی طرح ڈریسنگ کیے ہوئے دیکھ کر دل ہی دل میں اس کی نظر اتاری۔ کمرے میں داخل ہوئی تو عادل انکھوں پر بازو رکھے لیٹا ہوا تھا وہ پرس صوفے پر اچھالتی اس کی طرف آئی

عادی جاگ رہے ہو؟ کیا ہوا؟ اس کے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا تو اس نے بازو ہٹا کر آنکھیں کھولیں

میں ٹھیک ہوں۔ کہاں گئی تھی؟ سارا دن گزر گیا

زریاب بھائی کے آفس میں تھے۔ ان سے میٹینگ تھی۔ اگر جلدی آگئے تھے تو مجھے کال کر لیتے۔ کوئی میڈیسن لی

نہیں بس ایسے ہی سرد رہتا تھا۔ شاید نیند کی وجہ سے۔ نیند پوری ہو گئی تو ٹھیک ہو جائے گا۔ وہ اٹھ کر بیٹھا

چائے لاؤں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

س میں پی چکا ہوں۔ یہ تم آج کیا بنی ہوئی ہو بلکل ہی مختلف لگ رہی ہو۔ انگلیٹ  
بہت اچھی بہت پیاری لگ رہی ہو

ہا ہا صبح سے جس سے ملتے ہیں۔ یہی سننے کو ملتا ہے کہ چلیج لگ رہی ہو۔ ایک بات  
بتاؤں آج مزہ بہت آیا ہے۔

اچھا وہ کیسے

کل نہ زریاب بھائی نے ہمیں بچنے کا طعنہ دیا اور کہتے کہ اگر ان کے ساتھ کام کرنا  
ہے تو سنجیدہ ہو کر کرنا پڑے گا۔ اور تم تو جانتے ہو ہم کتنے فرماں بردار ہیں امثال نے  
آنکھیں پٹپٹائیں تو وہ ہنس پڑا

اور تمہیں پتہ ہے پندرہ بیس منٹ میں ہی انہوں نے کانوں کو ہاتھ لگایا کہ مجھے ایسی  
میچورٹی نہیں چاہیے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ تو ہے۔ کسی کو زچ کرنا بھلا تم سے بہتر کون جان سکتا ہے۔ عادل نے ہنستے ہوئے کہا

میری باتیں تو لمبی ہو جائیں گی تم کچھ دیر کے لیے سو جاؤ طبیعت سیٹ ہو جائے گی تب تک میں چینیج کر کہ آتی ہوں۔ امثال کہتے ہوئے اٹھی تو عادل نے اسے روکا ایک بات کہوں؟ مانو گی

ہاں کہو پوچھنے کی کیا بات ہے۔ امثال مسکراتے ہوئے بولی ایسی ہی ڈریسنگ کیا کرو بہت اچھی لگتی ہو۔ سوٹ کرتی ہے تم پر۔ عادل نے نرمی سے کہا تو اس کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہوئی

تم نہیں چاہتے کہہ میں جینز ٹاپ پہنوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں میں کوئی زور زبردستی نہیں کر رہا۔ بس ایک بات کی ہے۔ گھر میں بے شک پہن لیا کرو مگر باہر جاتے ہوئے چیخ کر لیا کرو۔ ویسے اگر تم نہیں چاہتی تو کوئی بات نہیں میں تو بس ایسے ہی بول رہا تھا

اوکے تمہیں نہیں اچھا لگتا نہ تو آج سے نہیں پہنوں گی۔ اب خوش۔ اس کے بال بگاڑتے ہوئے وہ ہنسی تو اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلی۔ عادل کو یقین تھا کہ وہ اس کی بات مانے گی اور اس نے اس کا مان رکھا تھا

تھینک یو

اوہ کم آن یہ کوئی بڑی بات نہیں۔ میں جانتی ہوں میری کچھ عادتیں تمہیں اچھی نہیں لگتیں مگر میں کیا کروں یوں عادت سے مجبور ہوں اور تم شوہر ہو میرے پورے حق اور رعب سے روکاٹو کا کرو اور اگر کوئی بات بری لگے تو کہہ دیا کرو۔ میں مائنڈ نہیں کروں گی۔ بلکہ کوشش کروں گی کہ دوبارہ وہ کام نہ کروں جو تمہیں پسند نہ ہو۔ اور ایک بات کبھی شوہروں کی طرح بھی بیہیو کر لیا کرو۔ مجھے تو ایسا لگتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہے کہ میں تمہارا شوہر ہوں اور تم بیوی ہر وقت مظلومیت کی عملی داستان بنے رہتے ہو۔ امثال نے آخر میں شرارت سے کہا

تمہیں پتہ ہے ٹلے میاں بیوی کا رشتہ ایک مضبوط بندھن مگر انتہائی نازک ڈور سے بندھا ہوتا ہے اور یہ ڈور کسی ایک کی کوتاہی، جلد بازی اور بے وقوفی سے ٹوٹ بھی سکتی ہے۔ اس لیے اس رشتے کو پروان چڑھانے کے لیے اعتماد اور سچائی بہت ضروری ہے۔ صرف محبت سے کام نہیں چلتا، صبر و تحمل، استقامت اور قوت برداشت سے ہی اس رشتے کو نبھایا جاسکتا ہے۔ ٹھیک ہے مجھے تمہاری کچھ باتیں بری لگتی ہیں مگر اس سے کئی زیادہ باتیں ہیں جو مجھے تم میں اچھی لگتی ہیں۔ کبھی کبھار تم پر غصہ بھی آتا ہے مگر یہ سوچ کر خاموش ہو جاتا ہوں کہ آہستہ آہستہ سمجھ جاؤ گی۔

اب پہلی بات جو مرد اپنی بیویوں پر چیختے چلاتے ہیں مار دھاڑ کرتے ہیں میری نظر میں وہ مرد نہیں ہوتے وہ مرد ہی کیا جو اپنے ایک عورت پر اپنا غصہ نکالتا ہے۔ زہر

لگتے ہیں مجھے ایسے مرد جو اپنی مردانگی ثابت کرنے کے لیے عورت پر ہاتھ اٹھاتے ہیں

اور دوسری بات عادل نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیا۔ میں مر تو سکتا ہوں مگر چاہ کر بھی تم پر غصہ اور سختی نہیں کر سکتا۔ اماں جان کہتی ہیں کہ تمہاری شکل دیکھ کر سامنے والے کو پیار آجاتا ہے اور وہ ایسا کچھ غلط بھی نہیں کہتی ہیں۔ انفیکٹ جب جب مجھ پر رعب جماتی ہونے تو مجھے بہت اچھا لگتا ہے۔ جب تم غلطی کر کہ مجھ سے ڈانٹ کھا کہ منہ بسور کر بیٹھ جاتی ہونے تو مجھے اچھا لگتا ہے بغیر غلطی کے تمہیں سوری کہنا۔ جب تمہارے سامنے سرانڈر کرتا ہوں تو تمہاری وہ ہنسی وہ کھلکھلاہٹ بہت پسند ہے۔ مجھے اچھا لگتا ہے خود کو تمہارے سامنے کمزور اور کم تر ظاہر کرنا۔ اس لیے آج کے بعد یہ کبھی مت سوچنا کہ میں تم پر غصہ کروں گا یا چیخوں چلاؤں گا۔ عادل شاہ مر تو سکتا ہے مگر کبھی تمہیں ہرٹ نہیں کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس ڈریسنگ سے بھی مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ خود سے بڑھ کر بھروسہ ہے تم پر مگر باہر ہر طرح کے اچھے برے لوگ ملتے ہیں۔ میں نہیں چاہتا کہ کسی کی بری نظر پڑے۔ گھر میں تم جیسے رہو مجھے کوئی مسئلہ نہیں اور اللہ نہ کرے کہ میں مردوں میں شامل ہوں جو بلا وجہ کی روک ٹوک کر کہ اپنی بیویوں پر اپنی دھاک بیٹھانا چاہتے ہیں

کتنے کیوٹ ہونہ تم۔ اس کو سنجیدگی سے بولتا دیکھ کر امثال نے اس کا گال کھینچا تو وہ دل کھول کر ہنسا

مجال ہے جو تم سدھر جاؤ

ناممکن سا لگتا ہے اب سدھرنا ہمارا۔ امثال نے کالر جھاڑے

سچی بتاؤں تو میں خود کو بہت لکی سمجھتی ہوں۔ پہلے اللہ نے بھائی اتنے اچھے دیے اور پھر شوہر۔ تھینک یو اللہ جی ڈھیر سارا۔ امثال نے آسمان کی طرف منہ کرتے ہوئے

کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر شوہر اتنا ہی اچھا ہے تو اس کا شکریہ بھی ادا کر دو

کیسے۔ امثال نے آنکھیں چھوٹی کر کے اسے دیکھا حالاں کہ جانتی تھی وہ کیا کہے گا

اظہار محبت ہی کر دو

خوش فہمیاں اچھی ہیں۔ پالے رکھو میرا کیا جاتا ہے۔ خیر تم اپنی خوش فہمیوں یا غلط

فہمیوں میں غوطے کھاؤ۔ میں زرا عاشقی آپ سے مل کر آتی ہوں۔ دروازے تک جا

کر وہ رکی

اور ہاں سو جانا ورنہ اگر میری دوبارہ آمد ہو گئی تو پھر کہو گے کہ دماغ کھا جاتی ہے

تم خود اس بات کو بہتر جانتی ہو۔ اس نے شانے اچکائے۔ مگر وہ پرواہ کسے ہے کا تاثر

www.novelsclubb.com

دیتی نکل گئی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دن کے دس بج رہے تھے اور وہ دونوں تیار ہو کر عافین کے آفس کے لیے نکل گئے تھے۔ شہریار کو انہوں نے بتا دیا تھا کہ وہ آج آفس نہیں آئیں گے۔ شہر پہنچ کر ایک کیفے کے باہر انہیں عدید کھڑا نظر آیا

ٹلے یہ تو عدی ہے۔ بازل نے عادل سے بات کرتی امثال کو متوجہ کیا

ہاں وہی ہے۔ امثال سر سر سنا نظر اٹھا کر کہتی دو بارہ سر جھکا گئی۔ بازل گاڑی ریورس کر کہ کیفے کے سامنے لایا

اس کے ساتھ تو کوئی لڑکی ہے۔ بازل نے کہا

اچھا۔ امثال نے دیکھے بغیر کہا

کیا اچھا۔۔ تمہاری سائیڈ پر ہی ہے تصویر کھینچو

کیوں تصویر کیا کرنی ہے؟ امثال نے حیرت سے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کمال ہے تم اتنی ڈاون کیوں ہو رہی ہو؟ حالاں کہ ان معاملات میں تمہارا دماغ مجھ سے زیادہ چلتا ہے

ایسے ہونقوں کی طرح میرا منہ کیا تک رہی ہو۔ تصویر بناؤ۔ پھر بتاؤں گا۔ کیا کرنی ہے کتنا اچھا پوز آرہا ہے۔ بازل نے ان دونوں کو ہنستے دیکھ کر کہا تو امثال کیمرہ زوم کر کہ تصویریں لینے لگی۔ دو تین تصویریں کھینچنے کے بعد وہ بازل کی طرف مڑی اب بتاؤ کیا کرنی ہیں

اوہ گاڈ ڈلے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ایک شادی شدہ بندہ لڑکیوں کے ساتھ ہو ٹلنگ کرتا پھر رہا ہے اور جب یہ خبر اس کی بیوی تک جائے گی تو کیا ہوگا۔ بازل نے سر پیٹا

www.novelsclubb.com

کیا ہوگا؟

یہ تو جب تم سدرہ بھابھی کو بھیجو گی تب پتا چلے گا۔ بازل نے کہا تو امثال اچھی تو بہ ہے کتنا فساد دی زہن ہے تمہارا۔ میرے زہن میں کیوں نہیں آئی یہ بات

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم اس سے باہر نکلو تو پتہ چلے۔ ہر وقت عادل بھائی کے ساتھ لگی رہتی ہو اور سچ تو یہ ہے کہ تم آج کل مجھے بھی نہیں ٹائم دے رہی ساتھ ہو کر بھی نہیں ہوتی گھر میں عادل بھائی کے ساتھ اور اگر وہ ساتھ نہ ہوں تو میسجز کرتی رہتی ہو۔۔ میں بہت دنوں سے اپنی ٹوئٹی کو مس کر رہا ہوں۔ بازل گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے بولا۔ امثال اس کی جیلیس پر مسکرائی

ڈونٹ ٹیل می کہ تم میرے شوہر سے جیلیس ہو رہے ہو۔

ظاہر ہے ہم ہر وقت ساتھ ہوتے تھے اور کہاں اب میں اکیلا ہوتا ہوں۔ بہت دن ہو گئے ہیں۔ کوئی واردات بھی نہیں کی۔ میں اپنے پرانے دنوں کو بہت مس کر رہا

ہوں

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

یہ تم پر واقعی ہی ریشمر دگی کا دورہ پڑا ہے یا ڈرامہ کر رہے ہو۔ امثال نے اسے غور

سے دیکھا

میں سیرئس ہوں یار

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے میں سوری ہوں۔ امثال نے کان پکڑا

ادھر تو دیکھو نہ اب سے میں عادی کو اللہ حافظ بول رہی ہوں۔ شام تک نوچیٹ۔ نو

کال بلکہ میں سائینٹ پر لگا دیتی ہوں۔ امثال نے عادل کو گڈ بائے کہہ کر فون

سائینٹ پر لگا کر جیکٹ کی جیب میں رکھا

ہائے کتنی اچھی ہوں نہ میں۔ تم مجھے مس کر رہے تھے۔ بس اپنی ویلیو ہی اتنی ہے۔

زرا اسی مصروف ہو جاؤں تو لوگ یاد کر کر کہ بے حال ہو جاتے ہیں۔ امثال نے اس

کے بازو پر سر رکھا وہ زیر لب مسکرایا پھر فوراً سنجیدہ ہوتے ہوئے اسے پیچھے دھکا دیا

پیچھے ہٹو موٹی۔ کیوں گاڑی کا بیلینس خراب کرنا ہے۔ اپنا وزن دیکھو۔ اتنا وزن اگر

ایک ٹائر پر ڈالو گی تو بھی پھٹ سکتا ہے

دفعہ دور۔ وہ منہ بناتے واپس اپنی سیٹ پر آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تصویریں ایسے ہی دینی ہیں یا کچھ چینجنگ بھی کرنی ہیں۔ امثال نے موبائل نکال کر تصویریں دیکھتے ہوئے کہا

چینجنگ مطلب۔ بازل نے اسے دیکھا

مطلب گھٹنوں کے بل بیٹھ کر پوز کرتے ہوئے، رنگ پہناتے ہوئے یا پھر ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر واک کرتے ہوئے۔ امثال نے آں کھیں گھمائیں

اب لگی ہونہ ژلے۔ تم کر لوگی۔ بازل ہنستے ہوئے بولا

نہیں عادی سے کروالوں گی اس کو آتی ہیں

ٹھیک ہے کروالینا

پر بازی یہ زیادہ تو نہیں ہو جائے گا۔ اگر آپونے کوئی سخت ریٹنگشن دے دیا تو۔ دیکھو

نہ میاں بیوی کے درمیان پھوٹ ڈلوانا شیطان کا کام ہوتا ہے۔ گناہ تو ملے گا ہی مگر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈانٹ بھی پڑے گی اور کوئی کچھ کہے نہ کہے ماما تو مارنے سے بھی نہیں چوکیں گی۔  
امثال نے پر سوچ انداز میں کہا

یہ تو ہے۔ ایک کام کرتے ہیں۔ ایسے ہی دکھا دیتے ہیں۔ اگر کسی نے کچھ بولا تو ہم  
کہہ دیں گے کہ ہم نے تو جو دیکھا بتا دیا

ہاں یہ ٹھیک رہے گا۔۔ باتیں کرتے وہ عافین کے آفس کے باہر پہنچ گئے۔ گاڑی  
میں ہی بیٹھے بیٹھے بازل نے اسے کال کی تو اس نے ایک ریسٹورینٹ کا بتایا کہ کسی کام  
کے سلسلے میں وہاں موجود ہے اسے وہیں سے پک کر لیں کچھ دیر کی ڈرائیو کے بعد  
وہ اس کے بتائے ہوئے ریسٹورینٹ پہنچ گئے

جا بازی اس کو جا کر لے آ۔ اس نے تو ہمیں گھما گھما کر ہی تھکا دیا ہے۔ امثال کہتی  
ہوئی باہر نکلی بازل اندر چلا گیا۔

حد بھی اگر نہیں جانا تھا تو بتا دیتے۔ یوں نجل خوار کرنے کی کیا تک بنتی تھی۔ امثال  
اسے آتا دیکھ کر برا سامنہ بناتی بولی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سوری مجھے اچانک ایک کام پڑ گیا تھا۔ وہ گاڑی میں بیٹھنے کی بجائے باہر ہی رک کر  
بولا

اب وہاں کیوں کھڑے ہو انویٹیشن لیٹر دینا پڑے گا۔ امثال نے کہا  
یا تو ڈرائیونگ سیٹ مجھے دو یا پھر ساتھ والی کیوں کہ اکھٹا بیٹھ کر تم لوگ فارم ہاوس  
کی بجائے کسی ہو اسپتال میں پہنچا دو گے  
اچھا بابا آ جاؤ میں پیچھے چلی جاتی ہوں۔ امثال اتر کر پیچھے چلی گئی ایک گھنٹے کی مسافت  
طے کر کہ وہ اس کے فارم ہاوس پہنچے ایک وسیع رقبے پر پھیلی عمارت دیکھتے ہوئے  
ان دونوں کی آنکھیں کھیلیں

واو کیا جگہ ہے۔ یہ بہتا چشمہ یہ چلتی نہریں، سرسبز گھاس اس میں قلائچیں بھرتی  
ہر نیاں، گیت گاتی کونل، ناچتے مور۔ واہ! کیا نخلستان ہے۔ ایسی جگہ تو صدیوں بعد  
دیکھنے کو ملتی ہے۔ کتنی حسرت تھی کہ اپنی زندگی میں ہی ایسی کسی جگہ کا دیدار ہو  
جائے۔ امثال ادھر ادھر دیکھتے ہوئے بولی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں یہی جگہ دیکھنے کے لیے تو ہم صبح سے نخل خوار ہوتے پھر رہے ہیں۔ بازل نے  
آس پاس اجاڑ اور جھاڑیاں دیکھتے کہا تو عافین انہیں گھور کر رہ گیا  
اگر تمہارا ہو گیا ہو تو اندر چلیں

جو باہر ہے وہی اندر بھی ہو گا میں تو کہتی ہوں بازی لوٹ جاتے ہیں۔ امثال خاصی  
دلبرداشتہ لگ رہی تھی

اب یہاں تک آہی گئے ہیں تو اندر بھی چل کر دیکھ لیتے ہیں بازل اسے حوصلہ دیتے  
ہوئے اندر لایا۔ جیسے ہی انہوں نے اندر قدم رکھا ایک بار پھر سے ان کی آنکھیں  
پھیلیں چاروں طرف سبزہ اور پھول ہی پھول اور گھنے درخت تھے۔

واؤ بازی یہ تو واقع ہی خوبصورت ہے۔ ایسے لگ رہا ہے جیسے کسی اور ہی دنیا میں  
آگے ہوں۔ امثال آں کھوں میں ستائش لیے آگے بڑھ گئی۔ وہاں پر موجود ملازمین  
کو عافین نے جانے کا اشارہ کیا تو سب ایک ایک کر کے چلے گئے۔ وہ مسکراتا ہوا ان کی  
طرف آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب بتاؤ کیسا لگا

بہت خوبصورت۔ لائیک اے ڈریم ورلڈ۔ امثال مسکراتے ہوئے بولی تو وہ اس کے

ڈمپل میں ہی الجھ کر رہ گیا

ہارس رائیڈ کس نے کرنی ہے۔ بازل کو اس طرف اتنا دیکھ کر اس نے نظریں ہٹائیں

میں نہیں کرنی۔ امثال جھٹ سے بولی

کیوں۔ بازل نے حیرت سے پوچھا

مجھے ڈر لگتا ہے اگر گر گئی تو

تو کیا ہو گیا چوٹ ہی لگ جائے گی۔ اس میں کون سی بڑی بات ہے۔ بازل واقعی ہی

حیران تھا کہ کہاں چھوٹی موٹی چوٹوں سے ڈرنے والی تھی

پہلے پرومس کرو تم ہنسو گے نہیں، پھر بتاؤں گی

اچھا ٹھیک ہے میں زیادہ نہیں ہنسوں گا بتاؤ



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آیا وہ وہیں کھڑی ہو کر ادھر ادھر بھاگتے خرگوشوں کو دیکھنے لگی۔ دو چکر لگا کر وہ  
دونوں واپس آئے تو امثال کو پھولوں کے پاس کھڑے ہو کر تصویریں لیتا پایا  
تم بھی چلتی قسم سے بہت مزہ آیا۔ بازل چھلانگ لگا کر باڑ پھلانگتے ہوئے اس کے  
پاس آیا

تم اپنے مشورے اپنے پاس ہی رکھو۔ ادھر آؤ سیلفی لیں۔ امثال نے اس کو کھینچ کر  
اپنے ساتھ کھڑا کیا

کمال ایسے لگ رہا ہے یہ میرے ساتھ نہیں بلکہ میں ان کے ساتھ آیا ہوں عافین  
ان کو آپس میں مگن دیکھ کر بڑبڑایا

کتنے کیوٹ ہیں نہ یہ طوطے اس نے پنجرے میں بیٹھے طوطوں کو سیٹی ماری۔ دیکھو  
ان بطخوں کا رنگ کتنا پیارا ہے ساری کی ساری سفید۔ ایک طرف بنے تالاب میں  
کچھ بطخیں تیر رہی تھیں۔ امثال بچوں کے جیسے کھلکھلاتے ہوئے بول رہی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

واقعی ہی یہاں کی ہر چیز بہت پیاری ہے ہم بھی شہری بھائی کو بول کر ایسی ہی جگہ بنوائیں گے۔ بازل نے کہا تو امثال کی آں مکھیں چمکیں۔ عافین کا فون بجا تو وہ تھوڑا سا سیڈ پر جا کر سننے لگا

گڈ آئیڈیا

ہر جاندار کی ایک اہمیت ہوتی ہے۔ اللہ نے کسی وجہ سے ہی اسے پیدا کیا ہے ہمیں انسانوں کے ساتھ ساتھ جانوروں کی بھی قدر کرنی چاہیے کس سوچ میں ڈوب گئی۔ اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر اس نے مڑ کر اسے دیکھا تو گہری سوچ میں کھڑی تھی

یاد کرنے کی کوشش کر رہی ہوں کہ کب میں نے تمہاری قدر نہیں کی جو تم شکایت کر رہے ہو۔ امثال کی سنجیدگی دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی واٹ تم تم مجھے جانور کہہ رہی ہو۔ بازل صدمے سے چیخا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

حیرت ہے تمہیں ابھی تک پتہ ہی نہیں چلا۔ اس نے مصنوعی حیرت دکھائی  
تم بھی میری بہن ہو۔ بازل نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ امثال نے  
دونوں ہاتھوں سے اس کو دفعہ کیا

میں زرا آگے شیروں کی جوڑی ہے وہ دیکھنے جا رہا ہوں۔ تم تو نہیں چلو گی نہ۔ بازل  
نے جاتے جاتے پوچھا۔ امثال ناں میں سر ہلاتی عافین کی طرف آئی  
کیا کر رہے ہو ہمیں بلا کر خود فون میں بزی ہو گے۔ امثال نے اس کے ہاتھ سے  
فون کھینچا

واٹس اپ ڈاؤن۔ کیا بد تمیزی ہے؟ وہ جو پہلے ہی شپ پر ریڈ ہونے کی وجہ سے پریشان  
تھا اس کے ایک دم فون کھینچنے پر دھاڑا

میں بس وہ۔ اس کے چیخنے پر وہ ڈر کر پیچھے ہوئی

کیا؟ تمہیں نظر نہیں آ رہا کہ میں فون پر بات کر رہا ہوں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایم سوری۔ اس کو موبائل دیتی وہ باہر گاڑی کی طرف بھاگی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر اس نے خود کو سرزنش کی

ٹلے رکوبات سنو۔ اس نے پیچھے سے آواز دی

سوری میں پریشان تھا۔ اس لیے غصہ کر گیا۔ رکوتو۔ وہ اس کے پیچھے آتا ہوا بولا۔ امثال نے گاڑی کے قریب پہنچ کر بازل کو کال ملائی اور اسے باہر آنے کا کہا

کیوں کیا ہوا۔ بازل نے پوچھا

میں گھر جا رہی تم نے جانا ہے تو آ جاؤ

یوں اچانک کیا ہوا ہے۔

www.novelsclubb.com

بھاڑ میں جاؤ۔ وہ گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے بولی

سوری ٹلے تم یوں تو مت جاؤ۔ میں سوری بول رہا ہوں نہ۔ عافین نے اس کی

سائیڈ سے آ کر کہا



آئی ڈونٹ کیئر۔ وہ بڑ بڑائی اور کچھ ہی لمحوں اس کا گاڑی دھول اڑاتی جا چکی تھی  
ڈیم اٹ۔ عافین نے ہاتھ میں پکڑا موبائل سڑک پر پٹخا

کیا ہوا عافین بھائی۔ یہ ایسے کیوں چلی گئی۔ کچھ دیر پہلے تو ٹھیک ٹھاک تھی۔ بازل  
بھاگتا ہوا باہر آیا

کچھ نہیں یار۔ میں ٹینشن میں تھا اس نے میرے ہاتھ سے موبائل پکڑا تو غصے میں آ  
کہ میں نے ڈانٹ دیا۔ عافین نے پریشانی سے کہا

آپ پلیز مجھے ڈراپ کروادیں۔ بازل نے کہا۔ عافین نے ڈرائیور کو بلا کر گاڑی

لانے کا بولا۔ کچھ ہی دیر میں ان کی گاڑی شہر روانہ ہو چکی تھی

وہ بہت زیادہ رور ہی تھی کیا؟ آپ کو اسے ڈانٹنا نہیں چاہیے تھا۔ اس کو عادت نہیں  
ہے انفیکٹ کسی نے آج تک اس سے سخت لہجے میں بات تک نہیں کی۔ بازل نے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہتے ہوئے اس کا نمبر ملایا مگر دوسری جانب سے کال کاٹ دی گئی۔ عافین ہونٹ چباتے ہوئے شیشے کے پار دیکھنے لگا

وہ ابھی آدھے راستے ہی پہنچی تھی جب جیکٹ کی پاکٹ میں موبائل واٹر ایریٹ ہونا شروع ہوا ایک ہاتھ سے سٹیرنگ سنبھالتے ہوئے نکال کر دیکھا تو بازل کی کال تھی اس نے بڑبڑاتے ہوئے کال کر سائیڈ سیٹ پر پھینکا

میرا سب سے اچھا دوست عادی ہی ہے۔ اس نے مجھے کبھی نہیں ڈانٹا حالانکہ میں نے کتنی بار اس کو کال کرتے ڈسٹرب کیا ہے اور یہ کیسے مجھ پر چلا رہا تھا۔ میں اس بات ہی نہیں کروں گی۔ ڈرائیو کرنے کے ساتھ ساتھ وہ مسلسل بڑبڑا رہی تھی۔ اس کی نظر سائیڈ سیٹ پر گئی تو موبائل پر کال آرہی تھی۔ عادل کا نمبر دیکھ کر گاڑی سائیڈ پر لگائی اور کال پک کر کہ فون کان سے لگایا

ہاں کہو عادی؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہاں ہو اور کب سے کال کر رہا ہوں۔ اٹھا کیوں نہیں رہی تھی۔ دوسری طرف سے عادل کی فکر سے بھرپور آواز سنائی دی

باہر ہوں۔ فون سائیلنٹ پر تھا

کس کے ساتھ ہو شہریار کے ساتھ؟

نہیں اکیلی ہوں۔ کیوں کیا ہوا؟

میری بات دھیان سے سنو جہاں کہیں بھی ہو سیدھی گھر جاؤ۔ راستے میں کہیں رکنے کی ضرورت نہیں ہے

اچھا جاتی ہوں

میری بات کو زہن میں رکھنا سیدھی گھر جانا۔۔۔ کہیں بھی زرا سی دیر کے لیے

نہیں رکننا۔ سمجھ رہی ہوں نہ میرا بات

ہاں سمجھ گئی۔ مگر تم ایسے کیوں بول رہے ہو۔ کچھ ہوا ہے کیا؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں بس تم سے جتنا کہا ہے۔ اتنا کرو لا پرواہی نہیں ہونی چاہئے

اچھا اچھا نہیں کرتی کوئی لا پرواہی۔ اس نے منہ بنایا

ٹھیک ہے گھر پہنچ کر کال کر کہ لازمی بتا دینا

اوکے بائے۔ امثال نے فون کان سے ہٹایا

کمال ہے کہہ تو ایسے رہے ہیں جیسے خدا نخواستہ میرے پیچھے سونے چاندی سے لدا

بہت بڑا قافلہ آرہا ہے اور راستے میں حملے کا شدید خدشہ ہے۔۔۔ ایک منٹ "

رہے ہیں۔۔۔ اتنی عزت۔۔۔ اس نے گال پر انگلی رکھی۔ اس سے بات کر کہ وہ

عافین کی جھڑک بھول گئی تھی

ویسے ڈالے تمہیں عزت کرنی چاہئے۔ مجازی خدا ہے تمہارا۔ ابھی وہ وہی کھڑی

خود سے باتیں کرنے میں مصروف تھی جب دوبارہ عادل کی کال آنا شروع ہو گئی

پھر کیا ہوا۔ امثال کو اس کا دوبارہ کال کرنے پر حیرت ہوئی

کہاں ہو؟

ابھی تک وہی ہوں جہاں کچھ دیر پہلے تھی۔ تم نے دوبارہ کال کیوں کی؟ خیریت تو ہے نہ

وہ مجھے ایک بات پوچھنی تھی۔ جب پہلے میں نے کال کی تھی تب تم رو رہی تھی کیا؟ عادل نے پوچھا تو امثال خاموش ہو گئی۔

خاموش کیوں ہو گئی تھلے۔ میں نے کچھ پوچھا ہے۔ تم رو رہی تھی؟ اس کی جانب سے خاموشی پا کر عادل نے کہا

نہیں تو بھلا میں کیوں روں گی۔ تمہیں کس نے کہا؟ اگر اس کی جگہ ان تینوں بھائیوں میں سے یہ سوال پوچھا ہوتا اسے حیرانگی نہیں ہوتی کہ وہ اس کا ہر انداز پہنچاتے تھے مگر عادل سے وہ توقع نہیں کر رہی تھی

تمہاری آواز بھیگی ہوئی تھی اس لیے مجھے ایسا لگا۔ عادل نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسی کوئی بات نہیں۔ تمہیں پتا تو ہے میں رونے والوں میں سے نہیں ہوں۔ تم بتاؤ  
کیا کر رہے ہو۔ امثال نے بات بدلی

اوکے صبح ہے میں اس وقت ڈی آئی جی کے آفس جا رہا ہوں۔ فارغ ہو کر بات کرتا  
ہوں گھر پہنچ کر میسج کر دینا

ٹھیک ہے۔ اچھا سنو۔ امثال جلدی سے بولی کہ کہیں فون نہ بند کر دے

ہاں بولو سن رہا ہوں

تم بہت اچھے ہو۔ بہت سے بھی زیادہ اچھے۔ امثال نے شکر سے آنکھوں میں آئی  
نمی صاف کی

شکر یہ جناب۔ اپنا خیال رکھنا۔ عادل نے ہنستے ہوئے فون بند کر دیا

ایم لکی ٹو ہیویو۔ امثال نے آہستگی سے کہتے ہوئے گاڑی گاؤں کے راستے پر موڑی

یہ کیا تھا۔ ڈی آئی جی مختار نے ٹی وی آف کرتے ہوئے سنجیدگی سے پوچھا  
وہی تو سر میں بھی یہی سوچ رہا ہوں کہ مجھے اپنے دربار میں بلا کر خود خبر نامہ سننے  
میں لگ گئے۔ عادل کی جانب سے فوراً جواب آیا  
ایس پی عادل عمر بی سر نہیں۔ انہوں گھورا  
آپ نے کب مجھے اٹھکیلیاں کرتے دیکھ لیا اور مجھے سمجھ نہیں آ رہا کہ آپ نے مجھے  
بلوایا کیوں ہے؟ کوئی شکایت آئی ہے میرے خلاف؟۔ اس نے حیرت سے انہیں  
دیکھا وہ الگ بات تھی کہ صاف لگ رہا تھا کہ حیرت سر اسر مصنوعی ہے  
کل چار بجے ایک شپ جس میں بہت بڑی مقدار اسلحہ تھا بندر گاہ پر پہنچی وہاں سے وہ  
اسلحہ مختلف ٹرکوں میں دارالحکومت آ رہا تھا کہ پولیس کی ریڈ ہوئی۔ اسلحہ قبضے میں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لے لیا گیا۔ راستے میں ایک جگہ دوبارہ حملہ ہوا۔ اور بقول تمہارے کے حملہ آور نہ صرف وہ ٹرک چھین کر لے گئے بلکہ تم سمیت ایک اور اہلکار کو زخمی کر گئے۔

بلکل ایسا ہی ہے سر میں خود ٹیم انچارج تھا اور اپنی تو چلو خیر ہے مگر مجھے عباس کا بہت افسوس ہے اس کو ٹانگ پر گولی لگی ہے۔ عادل نے سر ہلایا

تمہارا بازو کیسا ہے؟ تمہیں بھی تو گولی لگی ہے

بس سر اللہ کا شکر ہے۔ ہڈی بچ گئی ورنہ زیادہ نقصان ہو سکتا تھا

ویسے حملہ آور کافی سمجھدار تھے۔ گولی مارتے ہوئے ہڈی کا خاص خیال رکھا ہے۔

اور ماری بھی بازو میں ہے شاید انہیں کہیں اور مارنی نہیں آئی

جی سر بس ایسے لوگوں سے پالا پڑتے رہنا چاہیے۔ زندگی آسان ہو جائے گی۔ عادل

نے ان کا طنز خاطر میں لائے بغیر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پوائنٹ پر آؤ۔ اسلحہ کہاں ہے۔ اس کو ادھر ادھر کی ہانکتے دیکھ کر مجبوراً نہیں خود ہی پوائنٹ پر آنا پڑا

سوری سر حالات ایسے ہو گئے تھے کہ میں ان کا پیچھا نہیں کر پایا۔ ایک تو میں خود ہی زخمی ہو گیا تھا اور دوسرا میرا ساتھی بھی تکلیف میں تھا تو میں اسے لے کر ہو اسپتال چلا گیا۔ پہلے اپنی پٹی کروائی پھر عباس کی۔ جان ہے تو جہاں ہے اگر سلامت رہیں گے تو ہی کوئی کام بھی کر سکیں گے

میں جانتا ہوں یہ سب تمہارا پلان تھا۔ کوئی اٹیک نہیں ہوا ہے۔ سچ سچ بتاؤ کدھر بھیجا ہے۔ اب کی بار انہوں نے تھوڑا غصے سے کہا

بتادو گاسر کوئی چائے وائے کا بندوبست ہی کر دیتے۔ آخر کو آپ کا جو نیر ہونے کے ساتھ ساتھ داماد بھی ہوں۔ ڈالے کیا سوچے گی کہ اس کے شوہر کو آپ نے چائے پانی کا ہی نہیں پوچھا۔ عادل نے فون چیک کرتے ہوئے بات کو ٹالنا چاہا  
امثال کی طرح بی ہیومت کرو۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے بتاتا ہوں۔ انہیں خود کو گھورتا پتا کر اس نے موبائل سائیڈ پر رکھا وہ کیا ہے نہ سر ہمارے نظام کو تو آپ جانتے ہیں۔ ہم لوگ اتنی محنت سے خود کو اور ٹیم کو خطرے میں ڈال کر کام کرتے ہیں اور گھنٹہ ایک نہیں ہوتا کہ اوپر سے فون آتا ہے۔ ہماری ساری محنت پر پانی پھر جاتا ہے اور لے دے کر پولیس بدنام ہو کر رہ جاتی ہے۔ یہ کوئی چھوٹی بات نہیں تھی بھاری مقدار میں اسلحہ دارا حکومت میں داخل ہونے کے مطلب تو سمجھتے ہیں نہ۔ بڑے پیمانے پر تباہی ہو سکتی ہے اس لیے ہم نے اس کو ٹھکانے لگانے کا سوچا اور یہ لگ گیا۔ عادل نے انسپیکٹر سوہا کا ڈن کا مسیج دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا

کیا کیا ہے۔ انہوں نے دلچسپی سے پوچھا

غلطی سے ٹرک دریا میں گر گئے اور سارا مال پانی کی تہہ میں چلا گیا سمپل۔ اس نے ہلکا سا ہنستے ہوئے کہا

تمہارے انداز سے لگ رہا ہے معاملہ صرف سرکاری نہیں ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بلکل سر پر سنل بھی ہے۔ میری بیوی کو نہ صرف دھمکیاں دی گئی ہیں بلکہ اس پر اٹیک بھی کیا گیا ہے۔ ابھی تو میں نے زیادہ کچھ نہیں کیا۔ اس نے کھلے دل سے قبول کیا تو ٹیک چھوڑ کر سیدھے ہوئے

کیا! مطلب امثال پر اٹیک ہوا ہے

جی سر اور اس میں ڈرائیور جاں بحق ہو گیا تھا

اس کا مطلب اب تمہیں زیادہ احتیاط کرنے پڑے گی طیش میں آکر وہ لوگ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔

شیور سر۔ اب میں جاؤں؟

کہاں جاؤں جو اب کون دے گا۔ مجھے اعلیٰ افسران کے فون پر فون آرہے ہیں۔ انہوں نے اسے کڑے تیوروں سے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ کو فون آرہے ہیں تو آپ ہی ہینڈل کریں۔ اب میں اپنے بڑوں کو جواب دیتا  
اچھا لگوں گا۔ اس نے اٹھتے ہوئے کہا

تم نے مجھے پوری بات نہیں بتائی تو میں کیسے میسج کروں گا ایس پی عادل۔ ڈی آئی جی  
مختار نے کہا تو دروازے کے پاس جا کر رکا

جن کے تھے انہی پر ڈال دیجیے گا اور ڈیپارٹمنٹ کی دو چار برائیاں کر کہ نا اہل ثابت  
کر دیجیے گا اور ہاں چونکہ مجھے گولی لگی ہے تو اب سے میں کچھ دنوں کی لیو پر ہوں  
۔ سو آپ جانے اور آپ کا کام۔ عادل نے کہا اور ان کا جواب سنے بغیر باہر نکل گیا  
مجھے لگتا ہے میرا معطل ہونے کا وقت آ گیا ہے۔ وہ سر جھٹکتے ہوئے بچتے فون کی

جانب متوجہ ہوئے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں نے تمہیں کہا تھا کہ اس کمینے کو راستے سے ہٹا دیتے ہیں مگر تمہیں ہی یہ چوہے  
بلی کا کھیل کھیلنا تھا۔ نواز عالم نے کمرے میں ٹہلتے عافین کو غصے سے دیکھا۔ جب کہ  
وہ ان سے بے خبر اپنی ہی سوچوں میں مگن تھا

مجھے اسے نہیں ڈانٹنا چاہیے تھا۔ اس کے سامنے اس کی بے یقینی سے بھری آنکھیں  
لہرائیں

آخر تک پہنچ کر سب برباد ہو گیا ہے۔ کروڑوں کا نقصان اٹھانا پڑا ہے۔ انہوں نے  
پارٹی کی طرف سے آنا فون کاٹا

کیسے کھلکھلا رہی تھی کتنی خوش تھی۔ بالکل بچوں کی طرح چہک رہی تھی اور میری  
بکواس نے رلا دیا۔ عافین نے خود کو کوسا

جن کے ساتھ ڈیل کی تھی ان کے فون پر فون آرہے ہیں۔ نقصان تو سوہو اساکھ  
الگ خراب ہو گئی اور مخالفین تو اسی تاک میں بیٹھے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہو گیا تھا اگر اس نے فون کھینچ ہی لیا تھا۔ اتنا اور ری ایکٹ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ کال کروں؟

تم سن بھی رہے ہو یا نہیں۔ میں کچھ بکواس کر رہا ہوں۔ اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر نواز عالم اس پر چڑھ دوڑے

عافین میں تم سے بات کر رہا ہوں کہاں گم ہو۔ انہوں نے آگے بڑھ کر جھنجھوڑا جی ڈیڈ کیا ہوا۔ وہ چونک کر متوجہ ہوا

واٹ! اتنا سب کچھ ہو گیا اور تم مجھ سے پوچھ رہے کیا ہوا۔ مجھے لگتا ہے تم بھول بیٹھے ہو کہ پاکستان کیوں آئے تھے۔ انہوں سختی سے کہا تو وہ گہری سانس کھینچتا ہوا چیر

www.novelsclubb.com

پر جا بیٹھا

نہیں بھولا یا۔ یاد ہے مجھے۔ بس ایک جگہ الجھ گیا ہوں اور شاید بہت بری طرح الجھ گیا ہوں۔ اس نے بے بسی سے اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم جس جگہ الجھے ہوئے ہو، میں اچھے سے جانتا ہوں۔ مگر تم ابھی نہیں جانتے اس کے بھائی کبھی بھی تمہیں اپنی بہن کا ہاتھ نہیں تھمائیں گے۔ اس لیے فضول خیالات سے نکلو اور اپنے کام پر دھیان دو۔۔ اب تو مجھے لگنے لگا ہے کہ تمہیں یہاں آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔ اتنے دن ہو گئے ہیں اور تم معاملات سلجھانے کی بجائے الجھاتے چلے جا رہے ہو اور میرے لیے مشکلیں پیدا کر رہے ہو واٹ ایور۔ وہ اٹھ کر تیز تیز قدموں سے باہر کی طرف بڑھا عافین میں تم سے بات کر رہا ہوں کہاں جا رہے ہو۔ جواب دے کر جاؤ۔ وہ پیچھے سے چلائے مگر وہ ان سنی کرتا باہر نکل گیا

www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادی یہ کیا ہوا ہے۔ امثال اس کے بازو کی بندھی پٹی دیکھ کر تشویش زدہ ہوتی بولی۔ وہ سدرہ کو تصویریں دکھانے جا رہی تھی کہ عادل کی جیب دیکھ کر اس کی طرف آئی

ریڈ کے دوران لگی ہے۔ تم بتاؤ کیسی ہو۔ وہ اسے لیے اندر کی طرف آیا

زیادہ زور سے لگی کیا

ٹلے گن کی گولی لگی ہے۔ کبھی کبھار حد کر جاتی ہو۔

مردوں میں سے کوئی بھی گھر پر نہیں تھا اور خواتین بھی سب اپنے اپنے کاموں میں لگی ہوئیں تھیں۔ ہاجرہ شاہ اپنے کمرے میں تھیں اس لیے بغیر کسی پوچھ گچھ

کے وہ سیدھا کمرے میں آگیا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اچھا اچھا ناراض مت ہو۔ تم بیٹھو۔ میں ہلدی والادودھ بنا کر لاتی ہوں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میرا ایکسیڈینٹ نہیں ہوا اور نہ ہی کوئی اندرونی چوٹ لگی ہے جو تم ہلدی والادودھ  
پلاؤگی

اچھا تو بتاؤ گولی زدہ مریض کو کیا دیتے ہیں۔ اپنی خوراک بتاؤ۔ میں لے آتی ہوں  
۔ عیادت کا جوش پورے عروج پر تھا

رہنے دو تم نہیں دے پاؤ گی۔ اس نے تکیے سیٹ کرتے ہوئے کہا  
ایسے ہی نہیں دے پاؤں گی۔ میں جب سے آئی ہوں پہلی بار تمہیں گولی کھا کر آتا  
دیکھا ہے۔ پتا ہے میری بڑی خواہش تھی کہ مجرموں کے ساتھ لڑائی میں تمہیں  
گولی لگے اور میں فلموں کی ہیر و نینز کی طرح تمہاری خدمتیں کروں۔ ساری ساری  
رات تمہارے سرہانے بیٹھ کر گزار دوں۔ زیادہ نہیں تو تھوڑی سی خدمت تو میں  
کر سکتی ہوں۔۔ وہ یقین دلانے کو اس کے پاس آ بیٹھی۔ اس کی بات پر وہ بے ہوش  
ہوتے ہوتے بچا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو میں یہ سمجھوں کہ یہ جو مجھے گولی ماری گئی ہے یہ تمہاری خواہشوں کے طفیل ہی ماری گئی ہے

اوہو بتاؤ نہ۔ امثال چڑتے ہوئے بولی

کیا بتاؤں۔ عادل اس کی الٹی سیدھی باتوں میں بھول گیا کہ بات ہو کیا ہی تھی

یہی کہ گولی شدہ مریض کی پرہیز اور خوراک کیا ہوتی ہے

مکمل خاموشی، گہرا زہنی سکون، نوپٹر پیٹر۔ نوٹارچر لمبی نیند، نہ کوئی کسی قسم کی ٹینشن

اور ڈاکٹر نے خاص طور پر کہا ہے بیوی کی باتیں تو بالکل بھی نہیں سننی، یہ تو ہو گئی

پرہیز اور خوراک میں جو مل جائے۔ عادل نے عاجز آتے ہوئے کہا

میں نے کہا تھا تمہارے بس کی بات نہیں۔ اس کو خاموش پا کر عادل نے مسکراہٹ

دباتے ہوئے اسے چھیڑا

تمہاری بات کا خلاصہ یہ ہے کہ میں تمہیں تنگ کرتی ہوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں بلکل ٹارچر کرتی ہو۔ بہت بولتی ہو، مجال ہے جو زرا سکون کا سانس لینے دو  
ٹھیک ہے پھر اب سے تمہیں میری آواز نہیں آئے گی میں کچھ بھی نہیں بولوں گی  
۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا وہ جو ٹیک لگائے نیم دراز لیٹا ہوا تھا ایک جھٹکے سے اٹھ

بیٹھا

سچ بتاؤ

ہاں میں سچ کہہ رہی ہوں

کھاؤ میری قسم۔ عادل نے گویا یقین دہانی چاہی

کیوں تمہیں مرنے کا شوق ہو رہا ہے۔۔

www.novelsclubb.com  
خظروں سے کھیلنے کا مجھے ہمیشہ سے ہی شوق رہا ہے۔ یقین نہ آئے تو خود دیکھ لو جیتا

جاگتا ثبوت ہو۔ عادل نے دوبارہ لیٹتے ہوئے کہا وہ اٹھ کر باہر کی طرف جانے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب کہاں جا رہی ہو۔ وہ جو اس کی باتوں کو انجوائے کر رہا تھا اسے یوں اٹھتا پا کر بد مزہ  
ہوا

کچھ کھانے کو لے کر آتی ہوں مجھے بھی بھوک لگ رہی ہے۔ کچن میں جا کر اس نے  
عادل کے لیے چائے بنائی اور اپنے لیے چپس کا پیکیٹ اٹھاتی واپس آئی۔ چائے کا کپ  
اسے تھما کر اپنا پیکیٹ کھول کر اس کے پاس ہی بیٹھ گئی

یہ بتاؤ ان لوگوں نے گولی ماری کیوں؟ تم نے ایسا کیا کیا تھا، جو انہیں یہ انتہائی قدم  
اٹھانا پڑا

میں نے ان کی لڑکی بھگائی تھی۔ عادل نے اس کی بے تکی بات پر جل کر کہا مگر  
امثال ایک دم اچھلی

www.novelsclubb.com

نہ کرو۔ وہ پر جوش سی ہو کر آگے کو ہو کر بیٹھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب یہ مت کہہ دینا کہ تمہاری بڑی خواہش تھی کہ تمہارا شوہر کبھی کوئی لڑکی  
بھگائے۔ یونو تمہاری خواہشات تھوڑی عجیب و غریب ہوتی ہیں۔ عادل نے اس  
کے جوش پر چوٹ کی

نہیں ایسی کوئی خواہش تھی تو نہیں مگر اللہ نے بن مانگے پوری کر دی۔ تم مجھے بتا  
دیتے میں پوری پوری معاونت کرتی  
اس صورت میں میری لاش بھی نہ ملتی۔ تمہاری معاونت کوئی عام بات تھوڑی  
ہوتی

بتاؤ نہ کیوں ماری ہے

یار اٹلے ریڈ کے دوران لگ گئی اب اس بات کا میں تمہیں کیا جواب دوں

او کے غصہ مت کرو۔ میں تو ایسے ہی پوچھ رہی تھی





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ لوگ تمہیں لے کر مجھے میرے کام سے پیچھے ہٹانا چاہ رہے تھے اور کل کی ریڈ کی وجہ سے وہ تمہیں نقصان پہنچا سکتے ہیں اور میں تمہیں ایک خراش جتنا بھی نقصان پہنچتا نہیں دیکھ سکتا اس لیے تم میری بات مانو گی میں کہہ نہیں رہا آرڈر دے رہا ہوں اور تم فالو کرو گی۔ ٹھیک ہے۔ عادل کے لہجے میں کسی قسم کی کوئی رعایت نہیں تھی

اچھا ٹھیک ہے تم پریشان مت ہو میں کہیں نہیں جاؤں گی جب کہو گے تب باہر نکلوں گی۔ امثال نے اس کو یقین دہانی کروائی

صبح آفس جاتے ہوئے عادل نے شہریار سے لے جانے سے منع کر دیا کہ وہ کچھ دن آفس نہیں جائے گی۔ امثال نے جاتے ہوئے بازل کو بھی روک لیا کہ آج چھٹی کر لیتے ہیں۔ ہر کوئی اپنے اپنے کام میں مصروف تھا۔ عادل مصطفی شاہ کے ساتھ زمینوں پر نکل گیا تھا۔ ساریہ بیگم اور خدیجہ بیگم کو ثریا شاہ نے بلا بھیجا تھا تو۔ فوزیہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بیگم کے بھتیجے کی شادی تھی تو وہ ایک ہفتہ پہلے ہی اپنے میکے چلی گئیں۔۔ وہ دونوں اس وقت ہال میں بیٹھے شدید قسم کی بوریت کا شکار ہو رہے تھے۔ چونکہ باہر نکلنے کی صرف امثال کو ہی ممانعت تھی اس لیے گاؤں کا چکر لگانے نکل گیا تھا۔ اس کو واپس آتا دیکھ کر امثال نے ناک بھوں چڑھایا

اوائے سن سدرہ آپی کو پکس دکھادیں۔ بازل اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولا  
کہاں یار تمہیں پتہ تو ہے کل عادی نے باہر نکلنے سے منع کر دیا تھا  
اور تم اتنی تابعدار۔ بازل نے ہنستے ہوئے گود میں رکھا کشن اس کی پھینکا۔  
وہ پوری پوری نظر رکھے ہوئے ہے۔ اوپر سے ہر گھنٹے بعد یاد دلوانا نہیں بھولتا کہ باہر  
نہیں جانا۔  
www.novelsclubb.com

یہ تو ہے اب تمہیں خطرے میں تو نہیں ڈال سکتے۔

تمہیں کب سے میری فکر ہونے لگی؟ امثال نے کشن اس کی طرف اچھالا۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا جو میں چپل سے نہیں مار سکتا۔ ہاتھوں سے تو تمہارا منہ توڑ ہی سکتا ہوں نہ۔  
بازل نے اس کا منہ دبوچتے ہوئے اس کی خوش فہمیوں کا محل دھڑام سے گرایا۔ وہ  
اس کی گرفت میں مچلنے لگی تھی۔ اس کو چھوڑتا نہ پا کر امثال نے اس کے بالوں کی  
طرف ہاتھ بڑھایا اس نے جلدی سے سر پیچھے کر لیا

بغیرت انسان چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے۔ وہ بھینچی بھینچی آواز میں چلائی۔ بازل نے  
اس کا منہ چھوڑ کر ایک بار پھر باہر دوڑ لگانی چاہی مگر امثال نے اس کے آگے پاؤں  
کر دیا اور وہ اوندھے منہ زمین پر جا گرا۔ اب امثال تھی اور بازل کی چیخ و پکار۔ ہاجرہ  
شاہ شور کی آواز سن کر کمرے سے باہر نکل آئیں اور آکر خاموشی سے ایک طرف  
بیٹھ گئیں

www.novelsclubb.com

یہ کیسی آوازیں ہیں۔ ایسا لگ رہا ہے جیسے کوئی لڑ رہا ہے۔ ثریا شاہ نے چونک کر پاس  
بیٹھی فہمیدہ بیگم سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میری آفاتیں آج گھر پر ہیں۔ ساریہ بیگم جو ان کے پاس ہی بیٹھی تھیں عاجزی سے بولیں

جا جا کہ دیکھ کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔

کچھ نہیں ہوتا ہے ان کا روز کا ہے۔ انہوں نے سر جھٹکا

ویسے اماں ایک بات بتائیں۔ کہتے ہیں انسان وہی کاٹتا ہے جو بوتا ہے تو کیا میں بھی

آپ سب کو اسے ہی تنگ کرتی تھی۔ ساریہ بیگم نے پوچھا

نہیں پتر تو تو بڑی سنجیدہ مزاج اور میری فرماں بردار بیٹی تھی۔ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا

تو گویا نا کردہ گناہوں کی سزا بھگت رہی ہوں۔ انہوں نے افسوس کہا

نہ پتر ایسے نہیں کہتے اولاد اللہ کی نعمت ہوتی ہے اس سے تنگ نہیں پڑتے۔ کچھ

لوگ تو ایسے بھی ہیں جن کو یہ نعمت نصیب نہیں ہوتی۔ تو تو خوش نصیب ہے جو اللہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نے اتنی پیاری اور فرماں بردار اولاد دی ہے۔ ہیرے جیسے بیٹے ہیں اور پھولوں جیسی بیٹی۔ بس چھوٹے دونوں تھوڑے سے شرارتی ہیں مگر یہ بھی تو دیکھ گھر بھر میں رونق لگی رہتی ہے تم لوگوں کے آنے سے پہلے کہاں ہماری زندگیوں میں اتنی مسکراہٹیں تھی

یہ تو ہے اب تو شاید مجھے بھی عادت ہو گئی ہے۔ اگر کچھ دیر کے لیے دونوں خاموش ہو جائیں تو مجھے خود الجھن ہونے لگتی ہے۔ سارے بیگم اٹھتے ہوئے بولیں کہاں جا رہی ہو۔ ان کو اٹھتے دیکھ کر انہوں نے پوچھا جا کر دیکھوں تو کیا کر کہ بیٹھے ہیں۔ اماں جان سے کہاں سنبھلیں گے۔

وہ اندر آئیں تو سارا ہال تتر بتر دیکھ کر بھونچکا کر رہ گئیں۔ اور وہ دونوں ایک صوفے پر بیٹھے موبائل میں کچھ دیکھ رہے تھے۔ صوفے کی پچھلی جانب کھڑی ملازمہ امثال کے بالوں کو پہلے والی حالت میں لانے کی کوششوں میں تھی اور امثال کے بار بار آگے پیچھے ہونے کی وجہ بنے ہوئے بھی الجھ رہے تھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے سکون سے بیٹھ کر سیٹ کروالو وہ تمہاری ملازمہ نہیں ہے۔ جو انتظار کرتی رہے۔ ملازمہ کو بے بس کھڑا دیکھ کر زمین پر سے کشن اٹھاتی ساریہ بیگم نے کہا دو منٹ آرام سے بیٹھ کر بنوالو۔ ماما کا میٹر شاٹ ہو اتو بہت برا ہو۔ بازل نے سرگوشی کی

یہ کیا ہوا ہے یہاں پر۔ اندر آتے عادل نے حیرت سے ہال کی اجڑی بکھری حالت دیکھی

مجھے سمجھ نہیں آرہا کہ تم نے اسے چھٹی کیوں کروائی ہے۔ اچھی خاصی آفس چلی جاتی تھی کچھ دیر سکون کا سانس میسر آ جاتا تھا۔ اور اگر چھٹی کروا ہی لی تھی تو خود کہاں سیر سپاٹے کرتے پھر رہے ہو اس کو سنبھالے گا کون۔ ساریہ بیگم اس پر چڑھ دوڑیں

کمال ہے خالہ داماد کو کہہ رہی ہیں کہ میری بیٹی کو سنبھالو۔ ماں کے ہاتھ نہیں آرہی ہے تو شوہر کے کہاں آئے گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے لگتا ہے ہمیں یہاں آنا ہی نہیں چاہیے تھا ہر دوسرا بندہ تو ان کا ہمدرد نکل آتا ہے  
- فرش پر بکھرے گلاس کے ٹکڑے اٹھاتے ہوئے انہوں نے دل کی بھڑاس نکالی

نہ تو غصہ کیوں کر رہی ہے۔ تیرا کیا جاتا ہے اور اگر یہ پھیلا وہ سمیٹتے ہوئے تھے  
مصیبت نظر آرہی ہے تو اٹھ جا کوئی ملازمہ کر لے گی۔ ہاجرہ شاہ اپنے پوتے پوتی کی  
برائی نہیں سن سکی تھیں

ہاں ملازمائیں ان کے باپ کی نوکر ہیں۔ جو ہر وقت ان کا بکھیڑا ہی اٹھاتی رہیں۔ ٹوٹا  
ہوا اس اور ریموٹ اٹھا کر ڈسٹ بن میں پھینکتے ہوئے وہ بڑبڑائیں

رہنے دے دادوا اب ہمدردی جتا رہی ہیں۔ جب ہم لڑ رہے تھے تب چھڑوانا تو دور  
کی بات آپ نے جھوٹے منہ سے یہ تک نہیں کہا کہ نہ لڑو۔ کیوں لڑ رہے ہو  
- امثال نے منہ بنایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سچ بتاؤں تو پتر مجھے دیکھتے ہوئے مزہ بہت آرہا تھا۔ اس لیے میرا دل نہیں کیا تم  
دونوں کو ڈسٹرب کرنے کا۔ انہوں نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا تو امثال بازل  
اور عادل کے ساتھ ساتھ ساریہ بیگم کا بھی منہ کھلا  
اماں جان۔ ساریہ بیگم کے لہجے میں بے یقینی تھی  
نہیں آپ کا مطلب کیا ہے ہم کوئی بندر ہیں جن کا آپ تماشا دیکھ رہی تھیں یا رچھ  
ہیں جو ڈانس کر رہے تھے۔ امثال نے ہاتھ نچا نچا کر بولی  
یہ مجھے تو صرف بندر کے تماشے کا پتہ تھا۔ یہ رچھ کا ڈانس بھی ہوتا ہے۔  
چھوڑیں یا۔ ان کو ترکی بہ ترکی جواب دیتا دیکھ کر امثال ہار مانتے ہوئے بولی  
یہ منہ پر کیا لگا ہے۔ عادل کی نظر اس کے گال پر پڑی خراش پر گئی تو وہ اٹھ کر اس  
کے پاس آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس نے ناخن مارا ہو گا۔ دشمنوں میں چھوڑ کر پتہ نہیں خود کہاں گھومتے پھر رہے ہو  
- امثال اس کے موبائل سکرین میں اپنا گال دیکھتے ہوئے بولی  
اب کدھر۔ اس کو ہال سے باہر نکلتا دیکھ کر عادل نے آواز دی  
یہی ہوں۔ میں نے کہاں جانا ہے

حویلی سے باہر ایک قدم بھی مت نکالنا میری نظر تم پر ہی ہے۔ اس کے پاس آ کر  
سرگوشی کرتا وہ اوپر چلا گیا  
کیا مصیبت ہے یار۔ اب کہاں جاؤں۔ آج تو میں نے اکیلی نے چھٹی کی ہے۔ کل  
ان سب کی کرواں گی دل میں تہیہ کرتی وہ واپس پلٹی۔

www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سردی کا زور تھوڑا ٹوٹا تو سورج نے آج بہت دنوں کے بعد صورت دکھائی تھی۔ دن کے گیارہ بج رہے تھے کچن سے فارح ہو کر رمل اور عائشہ حویلی کی پچھلی جانب بیٹھی تھیں۔ راین اور زروا بھی ایگزائمز سے فری ہو چکی تھیں اس لیے بے فکری سے ان کے پاس بیٹھی یونی کی ہی باتیں بتا رہی تھیں اتوار ہونے کی وجہ سے سب لڑکے بھی گھر ہی تھے اور ایک ایک کر کے وہیں جمع ہو گئے۔ رمل نے ملازمہ سے کہہ کر مالٹے منگوا لیے اور جو رہ گئے تھے ان کو بھی وہیں بلوایا یہ جو اوپر چڑھ کر بیٹھے ہیں۔ نیچے تشریف لے آئیں۔ کوئی شان میں کمی نہیں ہو جائے۔ دریا ب جو سب سے آخر میں آیا تھا کوئی چیر خالی نہ پا کر بولا

ہاں آ جاؤ۔ نیچے ہی بیٹھ جاتے ہیں ابھی عدید اور سدرہ بھی آتے ہوں گے۔ امان نے اٹھتے ہوئے کہا اور سب نیچے آ بیٹھے

ایسا لگ رہا ہے۔ کچھ مسنگ ہے لیکن سمجھ نہیں آ رہا کیا۔ زریاب نے ادھر ادھر

دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میری ٹوٹنی۔ بازل نے مالٹا چھیلتے ہوئے جواب دیا

ہاں آفت مسنگ ہے باقی تو سب پورے ہیں۔ صدام نے کہا

کوئی بلواؤ اسے مزہ نہیں آرہا۔ عادل کہاں ہے بھئی تیری بیوی

لالہ پھپھو کے ہتھے چڑھی ہوئی ہے۔۔ وہ اس کے بالوں میں تیل لگا رہی تھیں

کیوں شہری تم نے یہ کام چھوڑ دیا ہے۔ امان نے ہنستے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دیا

عدی تم بتاؤ آج کل کیا چل رہا ہے۔ بازل نے گہری مسکراہٹ سے کہا

کچھ نہیں کیا چلنا ہے وہی روٹین

اچھا!!! اس نے اچھا کو اچھا خاصا کھینچا تھا

www.novelsclubb.com

سدرہ بھابھی کہاں ہیں۔ بازل نے سرسری سا پوچھا

آتی ہوگئی۔ کچھ کام تھا اسے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کتنے مطلبی ہو سب کے سب مجھے پھپھو کے پاس چھوڑ کر خود کیٹیاں پارٹیاں اڑا رہے ہیں۔ سامنے سے آتی امثال کی آواز سن کر سب نے مڑ کر دیکھا

لوجی۔ بااداب، باملاحظہ ہو جاؤ۔ امثال صاحبہ تشریف لارہیں ہیں۔ سانہ نے اس کو اتادیکھ کر کہا۔ وہ تیز تیز قدموں سے ان کی طرف آرہی تھی جیسے ہی ان کے پاس پہنچی، ٹراوڑ کے پائینچے میں اس کا پیراٹکا اور سیدھی مالٹوں کے چھلکوں والی ٹوکری پر جا گری۔ اس کو چونکہ عادت نہیں تھی اس لیے جب سے اس نے شلوار قمیض پہننا شروع کیا تھا کہیں نہ کہیں ضرور گری ہوتی تھی

یا اللہ خیر"۔ بے ساختہ صدام کے منہ سے نکلا"

ٹلے کیا ہو گیا ہے۔ دیکھ کر چلو یار۔ عادل نے اٹھ کر بازو سے پکڑ کر اسے اٹھایا

ہائے اللہ میں مر گئی۔ وہ ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کراہی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بچے زیادہ چوٹ تو نہیں لگی۔ شہر یار اٹھ کر اس کے پاس آتے ہوئے بولا اس نے نفی میں سر ہلایا۔ شہر یار اسے اپنے اور عادل کے درمیان بٹھا کر اس کے ہاتھ صاف کرنے لگا

تو بہ ہے تڑلے بندہ تھوڑا صبر ہی کر لیتا ہے تم تو آتے ہی ماٹے کی ٹوکری پر گری ہو۔ صدام نے قہقہہ لگایا تو امثال نے اسے گھورا بولنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ کچھ سوچ کر خاموش ہو گئی

وہ بھی چھلکے والی۔ دریاب نے لقمہ دیا یہ چھلکوں میں تو مرغیاں نہیں منہ مارتی کہ شاید کچھ مل جائے۔ صدام نے پر سوچ

انداز میں کہا  
www.novelsclubb.com

تیرے جیسے گدھے بھی مار لیتے ہیں۔ عادل نے امثال کو خاموش پا کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تیرا بولنا ضروری تو نہیں تھا۔ اس نے برا سامنہ بنایا امثال اٹھ کر بازل کے پاس جا بیٹھی۔ کچھ دیر تک اس سے سرگوشیوں میں باتیں کرنے کے بعد وہ اٹھ کر چلی گئی کمال ہے یہ کچھ کہے سنے بغیر ہی چلی گئی۔ اس کو یوں جاتا دیکھ کر صدام نے حیرت سے کہا

صدام ممانی جان نے تمہارا موبائل منگوایا ہے۔ کچھ ہی دیر بعد وہ دوبارہ اس کے سر پر کھڑی تھی

کیوں اماں جانانے کیا کرنا ہے

مجھے کیا پتہ مجھ سے صلاح تھوڑی کر کہ منگوایا ہے۔ میں جیسے ہی اندر گئی واپس بچھوا

دیا کہ جاؤ صدام سے موبائل لے آؤ۔ انہیں کوئی کال کرنی ہے

اوہو دے بھی دو۔ امثال نے اس کو پس و پیش کرتے دیکھ کر اس کے ہاتھ سے

موبائل جھپٹا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اب اس کا لاک بھی کھول کر دو۔ لوگ لاک تو ایسے لگاتے ہیں جیسے ملک کی سیکورٹی کے کوڈز ان کے ہی موبائل میں ہوتے ہیں۔ اس کو کچھ بھی سمجھنے کا موقع دیے بغیر وہ موبائل لے جا چکی تھی ان کا دھیان ہٹانے کو بازل ادھر ادھر کی ہانکنے لگا۔ ملازمہ کے ہاتھ موبائل واپس بھجوا کر وہ حویلی کے اندرونی دروازے کے پاس کھڑی ہو گئی

دس پندرہ منٹ بعد ہی انہیں سدرہ آتی دکھائی دی۔ غصے سے متمماتا چہرہ لیے وہ عدید کے پاس آئی۔ اس کے پیچھے ہی امثال بھی آ کر شہریار کے پاس جگہ بناتے ہوئے بیٹھی

تو یہ کرتے پھر رہے ہو تم۔ سدرہ نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا  
ہاں آ جاؤ تم بھی بیٹھ جاؤ۔ انفیکٹ میں نے تو آتے ہوئے کہا تھا کہ چلو۔ تم نے ہی منع کر دیا۔ عدید کو لگا کہ وہ اس کے یہاں بیٹھنے کی بات کر رہی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بات کو گھمائیں نہیں۔ جتنا پوچھا ہے اس کا جواب دیں۔ مجھے کہتے ہیں شہر کام کے لیے جاتا ہوں اور وہاں جا کر لڑکیوں کے ساتھ گھومتے ہیں۔

ہیں!! کس کے ساتھ گھومتا ہوں۔ عدید حیرت زدہ سا اٹھ کھڑا ہوا۔ حیرت تو باقی سب کو بھی ہوئی تھی

اتنے بچے نہ بنیں۔ آپ مجھے دھوکہ دے کر خود لڑکیوں کے ساتھ چکر چلاتے پھر رہے ہیں

واٹ تمہارا دماغ ٹھیک ہے۔ جانتی بھی ہو کہ کیا بول رہی ہو

میرا ٹھیک ہے آپ کی آنکھوں پر اس شہری لڑکی کے عشق کی پٹی بند چکی ہے جو گھر میں بیوی نظر ہی نہیں آئی۔ سدرہ رونا شروع کر چکی تھی امثال اور بازل جو انجوائے کر رہے تھے اس کو روتا دیکھ کر دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عید کیا کہہ رہی ہے۔ کون ہے۔ لڑکی کس کے ساتھ ہوتے ہو۔ شہریار نے  
سنجیدگی سے کہا

کون سی لڑکی؟ کہاں کی لڑکی؟ مجھے کیا پتہ کیا بول رہی ہے۔ عید جھنجلا یا  
آپ میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ اگر میں نہیں پسند تھی تو نہ کرتے شادی  
مگر یوں دھوکہ تو نہ دیتے۔ سدرہ نے اپنے آل سو صاف کرتے ہوئے کہا  
عید کچھ پوچھ رہا ہوں۔ کیا چل رہا ہے؟ شہریار نے اب کی بار سختی سے کہا  
یہ کیوں بتائیں گے اپنی غلطی بھی۔۔۔۔

چپ ایک دم چپ۔ اب تمہاری آواز نہ آئے مجھے۔ عید نے اس بازو سے پکڑ کر  
www.novelsclubb.com جھنجھوڑتے ہوئے کہا

کون سا طریقہ ہے بات کرنے بھول گئے کہ بات کیسے کی جاتی ہے۔ شہریار نے  
آگے بڑھ کر سدرہ کا بازو چھڑوایا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادی کہیں باہر چلیں۔ امثال بات بگڑتی دیکھ کر عادل کے پاس آتے ہوئے بولی

نہیں میں نے منع کیا ہے نہ کہ کہیں باہر نہیں جانا

تو اپنے کمرے میں چلتے ہیں نہ میاں بیوی کے معاملہ ہے ہم نے کیا لینا ہے۔ وہ ہر

صورت وہاں سے کھسکنا چاہ رہی تھی

ر کو دیکھنے تو دو۔ بات کیا ہے۔ عادل نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھڑا ہو گیا

اچھا ٹھیک ہے ریلیکس۔ تم رونا بند کرو اور پھر بتاؤ کہ کیا ہوا ہے؟ کیوں کہ میں

واقعی ہی نہیں جانتا کہ تم کس بارے میں بات کر رہی ہو۔ عدید نے اس کو چیئر پر

بیٹھاتے ہوئے کہا

آپ پر سوں ایک لڑکی کے ساتھ تھے۔ میرے پاس تصویریں بھی ہیں یہ دیکھیں

۔ سدرہ نے اپنا موبائل اس کے سامنے کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پہلی بات کہ یہ میری کلاس فیلو ہے۔ نہ صرف شادی شدہ ہے بلکہ دو بچوں کی ماں بھی ہے اس لیے جیسا تم سمجھ رہی ہو ویسا کچھ نہیں ہے۔ پرسوں ایک کیفیٹریا کے باہر ملی تھی اور بس

ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا تم سمجھ رہی ہو۔ ٹھیک ہے نہ۔ عدید اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے بولا تو اس نے سر ہلادیا  
اب مجھے یہ بتاؤ کہ تمہیں کہاں سے ملی۔ میرا مطلب ہے یہ تصویریں کس نے بھیجی ہیں۔

صدام نے۔ سدرہ نے کہا تو سب کی نظریں اس کی طرف اٹھیں۔ بازل نامحسوس انداز میں شہریار کے پاس جگہ سنہبال چکا تھا  
مم۔ میں نے کب۔۔۔۔۔ بھیجی۔ سب کو یوں دیکھتا پا کر وہ گڑ بڑا گیا



تو تمہاری حرکت ہے یہ شرم تو نہیں آئی۔ عید اٹھ کر اس کی طرف جاتے ہوئے  
بولا

نہیں یار میں نے نہیں کیا۔ اس کو سنجیدگی سے اپنی طرف آتا دیکھ کر وہ پیچھے ہٹا  
بے غیرت انسان ایسا مذاق کرنے کے لیے تجھے میں ہی ملا تھا۔ عید نے اسے  
گردن سے پکڑ کر دباؤ ڈالا

یار سچ کہہ رہا ہوں میں نے کچھ نہیں کیا۔ اپنی ہی بہن کا گھر کیوں خراب کروں گا  
میں۔

ایک منٹ رکو عید۔۔۔ تصویریں پندرہ منٹ پہلے کی بھیجی گئی ہیں اور پندرہ منٹ  
پہلے موبائل ٹلے لے کر گئی تھی۔ اماں نے موبائل سے تصویریں دیکھتے ہوئے کہا  
تو سب نے بے ساختہ اس کی طرف دیکھا۔ وہ جلدی سے عادل کے پیچھے ہوئی۔ اس  
کے یوں چھپنے پر اماں کی بات پر تصدیق کی مہر ثبت ہو گئی تھی۔ وہ صدام کو چھوڑ کر  
عادل کے سامنے آکھڑا ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سامنے آؤ۔

میں نہیں آرہی۔ اس نے وہیں سے جواب دیا

میں کہہ رہا ہوں کہ سامنے آؤ۔ اس نے سینے پر بازو لپیٹتے ہوئے کہا

میں نہیں آؤں گی تم مجھے مارو گے اور میں اکیلی نہیں تھی۔ بازی بھی ساتھ تھا بلکہ

اسی نے مجھے پکچر لینے کو بولا تھا۔ میں نے اسے منع بھی کیا تھا

کتنی بڑی جھوٹی ہو۔ بھلا کب منع کیا تم نے۔ بازل اس کے جھوٹ پر تلملایا

چھوڑو یار کیا ہو گیا مذاق ہی کیا ہے۔ عادل نے اس کو ٹالنا چاہا

ٹلے میں کچھ کہہ رہا ہوں۔ اس کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ آگے بڑھا

www.novelsclubb.com

شہری بھائی۔ اس کو اپنی طرف اتنا دیکھ کر اس نے شہریار کو پکارا اس سے پہلے وہ کچھ

بولتا صدام نے اسے عادل کے پیچھے سے نکال کر عید کی طرف دھکا دیا۔ وہ سیدھی

جا کر عید سے ٹکرائی اس سے پہلے وہ گرتی اس نے اسے تھام لیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسے کون کرتا ہے۔ عدید نے اس کا بازو گرفت میں لیتے ہوئے آنکھیں دکھائیں

سوری۔ امثال نے آنکھیں میچتے ہوئے کہا

واٹ سوری! تمہارے لیے یہ چھوٹی بات ہے۔ اس کے بازو پر اس نے گرفت

سخت کی

میں تم سے بات نہیں کروں گی۔ تم بلکل بھی اچھے بھائی نہیں ہو۔ بس شہری بھائی

ہی میرے بھائی ہیں۔ تم مجھ سے زرا پیار نہیں کرتے، شہری بھائی مجھ سے بہت پیار

کرتے ہیں اور ڈانٹتے بھی نہیں ہیں۔ اس نے بھرائی آواز میں کہا تو اس نے اس کا

ہاتھ چھوڑ دیا۔ وہ بھاگ کر شہریار کے پاس آئی

ابھی تم شکر کرو کہ ہم نے ایسے ہی دے دیں ورنہ میرا ارادہ تو رومانٹک سے پوز

بنوانے کا تھا۔ شہریار کی پناہ میں پہنچ کر وہ واپس اپنی ٹون میں آئی

کتنی بڑی ڈرامہ ہو تم۔ مجھے لگا اگر نہ چھوڑا تو رو دو گی۔ عدید نے اسے گھورا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ میری گردن فالتو کی تھی جس پر تم نے ہاتھ ڈال دیا سے تو کچھ نہیں کہا حالاں کہ اصل فساد کی جڑ یہ تھی۔ اس کو جھاگ کی طرح بیٹھتا دیکھ کر صدام نے دانت پیسے

اب اپنی پرنسز کو تو کچھ نہیں کہہ سکتا میں۔ عید نے بے نیازی سے کہا

واہ پرنسز اور جب اس پرنسز کو آنکھیں دکھا رہے تھے۔ تب یاد نہیں تھی۔ تم نے جیسے مجھے آنکھیں دکھائیں ہیں نہ میں بھولوں گی نہیں۔ دیکھنا تم تمہارے بچوں کو بھی ایسے ہی آنکھیں دکھا کر ڈرایا کروں گی اور۔۔۔ اور تم سے زیادہ شہری بھائی کے بچوں کو پیار کروں گی۔ گود میں بھی نہیں اٹھاؤں گی اور نہ ہی چاکلیٹس دوں گی ایک تو چوری اوپر سے سینہ زوری والے محاورے پر پورا پورا عمل کر رہی ہو اور جہاں تک رہی میرے بچوں کو پیار کرنے والی بات تو وہ تو تم مجھے نہ بھی بتاؤ تب بھی میں جانتا ہوں جیسے مجھ سے زیادہ تم شہری بھائی کو عزیز رکھتی ہو ویسے ہی ہمارے بچوں میں بھی فرق کروں گی۔ میں ہی پاگل ہوں جو بار بار چلا آتا ہوں۔ رہو تم لوگ ایک دوسرے کے ساتھ میری کسی کو کیا پرواہ۔ عید کہتا ہوا گیٹ کی طرف بڑھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاااا میں نے تو ایسے ہی مذاق میں بولا تھا۔ یہ اتنا ایمو شنل کیوں ہو گیا۔ اس کے کونسا بچے آگئے تھے جو میں نے نہیں اٹھائے۔ امثال نے حیرت سے منہ پر ہاتھ رکھا اس وجہ سے نہیں گیا ہے اسے تمہاری پہلی بات بری لگی کہ صرف شہری بھائی ہی میرے اچھے والے بھائی ہیں۔ شہریار نے اس کی جیلسی پر مسکراتے ہوئے کہا چلیں کوئی نہیں اس کو تو منالیں گے۔ پہلے آپ اس صدام کے بچے سے پوچھیں کہ کیسے اس نے مجھے دھکا دیا تھا تم لوگوں نے سکول وزٹ کیا۔ کام کہاں تک پہنچا۔ صدام نے جلدی سے بات بدلی ارے ہاں بیٹا تم اور بازل میرے ساتھ آؤ۔ مجھے اس حوالے سے بات کرنی تھی۔ زریاب حویلی کی جانب جاتے ہوئے بولا تو وہ دونوں اس کے پیچھے چل دیے۔ جبکہ صدام نے تہہ دل سے خدا کا شکر ادا کیا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کدھر؟ وہ ابھی گیٹ کے پاس ہی پہنچی تھی کہ پیچھے سے عادل کی آواز آئی تو وہ دانت کچکچا کر رہ گئی وہ نظر نہیں اس پر کڑی نظر رکھے ہوئے تھا

آج تیسرا دن ہے۔ تم نے دوبارہ ڈیوٹی کب جوائن کرنی ہے؟ کب جانا ہے  
تھانے؟ امثال نے عاجز آتے ہوئے کہا

اور کب تمہاری جان چھوڑنی ہے؟ ہے نہ؟ عادل نے اس کے زمین کو سلامی دیتے  
دوپٹے کو اٹھا کہ جھٹک کر اس کے کندھے پر رکھا

تمہیں کوئی اور کام نہیں ہے جب دیکھو میرے پیچھے ہوتے ہو

جو پوچھا ہے اس کا جواب دو۔ کہاں جا رہی تھی؟ منع کیا ہے کہیں نہیں جانا اور اس  
دن کیسے فرماں برداری کے سارے ریکارڈ توڑ کر یقین دہانی کروا رہی تھی کہ گھر پر  
ہی رہوں گی۔ بس اتنی ہی دیر کی تھی تا بعد اری۔ عادل نے اس کے آگے آکر گیٹ  
والی سائیڈ پر کھڑے ہوتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادی میں عدی کے گھر جا رہی ہوں اور کہاں جاؤں گی بھلا۔ اس نے بے بسی سے کہا  
کوئی ضرورت نہیں ہے کہیں جانے کی۔ چلو واپس آو اندر۔ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر اندر

جاتا ہوا بولا

یہ سڑک ہی تو کر اس کرنی ہے پلیز جانے دو۔ اس نے منہ لٹکایا

اوہ گاڈ کتنا تنگ کرتی ہو۔ چپ کر کہ چلو۔ اسے لے کر وہ حویلی کے اندر ونی  
دروازے کی طرف جا رہا تھا کہ وہ روش کی سائڈ پر لگے پام کے چھوٹے سے  
درخت کو پکڑ کر کھڑی ہو گئی

میں نہیں جاؤں گی۔ عدی کل سے مجھ سے ناراض ہے۔ مجھے اسے سوری کرنا ہے

وہ کہیں بھاگا نہیں جا رہا۔ یہاں آئے گا تو کر لینا بھی چلو



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں نہیں جا رہی۔ مجھے ابھی اس کی طرف جانا ہے۔ وہ کل دوپہر کا گیا ہوا ہے۔ ابھی تک نہیں آیا۔ رات میں بھی چکر نہیں لگایا۔ مجھے جانا ہے۔ اس نے درخت کے تنے پر اپنی گرفت مضبوط کی

ژلے فار گاڈسک سب دیکھ رہے ہیں۔ تم کیوں چاہ رہی ہو کہ میں تمہیں ایک لگا کر لے جاؤں۔ وہ گیٹ کے پاس کھڑے گاڑا اور باہر کام کرتے ملازمین کو متوجہ پا کر دبی دبی آواز میں دھاڑا

جانے دو نہ۔ اس کے آفس کا ٹائم ہو رہا ہے۔ وہ چلا جائے گا۔ پھر شام میں واپس آئے گا۔ وہ اس کی دھاڑ کا اثر لیے بولی۔ جانتی تھی بس دھاڑ تک ہی رہے گا ہاتھ نہیں اٹھا سکتا۔ شہر یار جو آفس کے لیے نکل رہا تھا ہال کے دروازے پر کھڑا ہو کر ان کے مذاکرات سننے لگا تھا۔ اس کو بے بس دیکھ کر مسکراہٹ دباتا ان کی طرف

آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہوا ہے تم لوگ یہاں کیوں کھڑے ہو۔ نچلے ہونٹ کو دانتوں تلے دبا کر  
مسکراہٹ روکتے ہوئے وہ انجان بنا

یار شہری سمجھا اسے کچھ دن کے لیے گھر میں ہی سکون کر جائے۔ عادل نے کہا  
دیکھو بھی بات یوں ہے کہ چاہے یہ میری جتنی بھی لاڈلی ہو، مگر میاں بیوی کے  
معاملے میں، میں کچھ نہیں بولوں گا۔ سو تم لوگ اسے خود ہی نمٹاؤ۔ بہت کوشش  
کے باوجود اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ عادل کی بے بسی سے زیادہ اسے  
امثال کے انداز پر ہنسی آرہی تھی۔ جو بچوں کی طرح درخت پکڑے کھڑی تھی  
۔ اس کو ہنستا پا کر عادل کو آگ لگی۔ وہ امثال کا ہاتھ چھوڑتا اس کی طرف مڑا

کبھی کبھار میرا دل کرتا ہے، ایک بار تجھے اکیلے میں لے جا کر تیری خوب پھینٹی  
لگاؤں کیوں کہ اس سب کا تو ہی تو زمرہ دار ہے گو کہ اس سے یہ ٹھیک تو نہیں ہو  
جائے گی مگر میرا دل تو کچھ ہلکا ہو جائے گا۔ اگر یہی صورت حال رہی نہ، تو تو واقعی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہی کسی دن میرے ہاتھ کے نیچے ہو گا۔ عادل نے چبا چبا کر کہا گو یاد انتوں کے نیچے  
شہریار ہو۔ شہریار کی زورردار ہنسی چھوٹی تھی

تم مجھے دھمکی دے رہے ہو۔ اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ امثال کا دھیان چونکہ عدید  
میں اٹکا ہوا تھا اس لیے وہ سن نہیں پائی۔ وہ رات بھی اس کا انتظار کرتی رہی تھی۔  
مگر وہ نہیں آیا تھا۔ جانتی تھی کہ عادل اسے رات میں نہیں نکلنے دے گا اس لیے صبح  
کاویٹ کرنے لگی اور اب جیسے ہی نکلنے لگی تھی وہ نمودار ہو گیا

اگر تم نے اسے سمجھایا نہیں تو میں یہیں عمل بھی کر سکتا ہوں۔ اس لیے اس کو  
سمجھاؤ۔ کچھ دن گھر میں ہی چین کر جائے۔ کیوں کوئی بڑا نقصان کروانا ہے۔ عادل  
نے سنجیدگی سے کہا

www.novelsclubb.com

جانے دو بلکہ ایک کام کرو خود چھوڑ آؤ کیوں کہ یہ بھی نہیں مانے گی اور عدید بھی خفا  
ہے۔ کل سے نہیں آیا۔ لگتا ہے کچھ زیادہ ہی سیر نہیں لے لیا ہے اس نے۔ پاگل  
ہے پتہ نہیں کیا کیا سوچتا رہتا ہے۔ شروع سے ہی اکیلا رہا تو اس بات کو زیادہ فیل



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے بھائی اللہ حافظ۔ وہ شہریار کو ہاتھ ہلاتی اس کے ساتھ باہر نکلی عید کے گھر  
گیراج تک چھوڑ کر وہ واپس چلا گیا گیٹ کے پاس جا کر اس نے مڑ کر دیکھا تو وہ گاڑی  
کے پاس بیٹھی ٹائر پنچر کر رہی تھی۔ وہ نفی میں سر ہلاتا باہر نکل گیا۔

وہ عید کی اور ساتھ کھڑی گھر کی گاڑی دونوں کے چاروں ٹائر پنچر کر کہ اس کی  
گاڑی کے چھت پر چڑھ کر بیٹھ گئی۔ اس کے قدموں کی آہٹ سن کر وہ ہاتھ میں  
پکڑے موبائل میں غرق ہو گئی۔ عید جو آفس کے لیے نکلا تھا اس کو گاڑی پر بیٹھے  
دیکھ کر اس کے پاس آ کر خاموشی سے کھڑا ہو گیا۔ اس کو اٹھتا نہ پا کر اس نے  
ریموٹ سے دو تین بار ہارن دیا مگر اس نے موبائل سے سر نہ اٹھایا تو اس نے سدرہ  
کو آواز لگائی

www.novelsclubb.com

جی۔ سدرہ نے آدھ کھلے دروازے سے دیکھتے ہوئے وہیں سے جواب دیا

اس کو اٹھاؤ یہاں۔ سے مجھے آفس جانا ہے

کسے اٹھاؤں۔ اس کی نظر امثال پر نہیں پڑی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اپنی کزن کو۔ اس نے اشارہ کیا۔ وہ دروازہ کھول کر باہر آئی تو امثال کو دیکھ کر  
مسکرائی

امثال سائیں کہہ رہے ہیں۔ انہیں آفس جانا ہے سو تم اٹھ جاؤ یہاں سے۔  
آپ اپنے سائیں سے کہیں میں اپنے بھائی کی گاڑی پر بیٹھی ہوں۔ اسے کیا مسئلہ ہے  
جائے جہاں جانا ہے میں نے کب روکا ہے آپ کے سائیں کو۔۔۔۔۔ ہنہ۔۔۔۔۔  
آئے بڑے۔ اس نے سر جھٹکا  
مجھے لیٹ ہو رہا ہے۔ عدید نے اس کو مخاطب کیے بغیر کہا  
او کے جاؤ۔ اس نے گاڑی سے چھلانگ لگائی۔

آرام سے۔ وہ بے اختیار اس کو پکڑنے کو آگے بڑھا  
بس! امثال نے سدرہ کو دیکھتے ہوئے شانے اچکائے تو وہ مسکراتی ہوئی واپس پلٹ  
گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہاری دونوں گاڑیوں کے ٹائر تو میں پنچر کر چکی ہوں۔ شہری بھائی اور بازی بھی چلے گئے ہیں۔ آفس تو تم جا نہیں سکتے سوچ کر کہ بغیر کوئی نخرہ کیے پیچھے آ جاؤ ورنہ میرا گردماغ گھوم گیا نہ تو تمہارے سر پر ایک بھی بال نہیں بچے گا۔ امثال اسے آرڈر دیتی وہی لان میں گھاس پر آلتی پالتی مار کر بیٹھ گئی۔ اس کے منانے کے سٹائل پر وہ اسے دیکھ کر رہ گیا

تمہارا مسئلہ کیا ہے۔ کیوں بچوں کی طرح بیہوش کر رہے ہو۔ اس دن جو میں نے کہا تھا کہ تم میرے اچھے بھائی نہیں ہو۔ وہ بس میں نے تمہارے غصے سے بچنے کے لیے کہا تھا کہ تم مجھے چھوڑ دو گے اور دوسری بات بھی مذاق میں کی تھی اس میں اتنا سیر نہیں ہونے والی تو کوئی بات ہی نہیں تھی

میں رات سے تمہارا انتظار کر رہی تھی، مگر تم نہیں آئے۔ پتہ بھی مجھے کتنی ٹینشن ہو رہی تھی۔ اور پھر میں نے کالز بھی کی تم نے ایک بھی ریسو نہیں کی۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھو اگر تمہیں وہ ہماری تصویروں والی شرارت بری لگی ہے تو بھی ریٹی سوری۔  
ہم وہیں تھے اگر بات زیادہ بڑھنے لگتی تو سنبھال لیتے۔ اس دن بازی نے تمہیں  
کینے کے باہر دیکھا تو مجھے بولا کہ پک لے لو

عدی میں تم سے بات کر رہی ہوں۔ اب بول بھی دو کچھ۔ یہ روٹھی محبوبہ کی طرح  
منہ بنا کر کیوں بیٹھے ہو۔ امثال نے اس کا کندھا ہلایا

یہ بات تم اچھے سے جانتے ہو کہ میں تم تینوں سے ایک جیسا ہی پیار کرتی ہوں۔ ہاں  
شہری بھائی سے پیار کے سٹھ ساتھ عزت بھی کرتی ہوں کہ وہ مجھ سے عمر میں بہت  
بڑے ہیں۔ اگر تمہیں بھی عزت کروانی ہے تو ویسے ہی بول دو، کر دیا کروں گی  
۔ امثال نے عزت پر خاصا زور دیا جس کا وہ اچھے سے مطلب سمجھ رہا تھا

عدی بولونہ ورنہ میں رونے لگ جاؤں گی اور شہری بھائی کو بھی بتاؤں گی کہ تم نے  
مجھے ڈانٹا ہے۔ پتہ ہے نہ ان کا ایک تھپڑ ہی تمہارے سارے پرزے اپنی جگہ پر

لانے کی اہلیت رکھتا ہے۔ امثال نے اس کی طرف سے مکمل خاموشی پا کر اس نے  
دھمکی دی

عدی! چیختے ہوئے اس نے اس کے بال مٹھی میں جکڑ کر کھینچے

اچھا اچھا بال تو چھوڑو نہ میں نہیں ہوں ناراض۔ اس کو زور زور سے بال کھینچتا دیکھ  
کر اس کی ناراضگی والا فنکشن اپنی جگہ پر آ گیا تھا مگر اب امثال کا اپنی جگہ سے کھسک  
چکا تھا۔ امثال کی چیخ سن کر سدرہ جلدی سے باہر آئی تو وہ فل فارم میں عدید کو پیٹ  
رہی تھی۔ وہ منہ کھولے وہیں کھڑی ہو گئی۔ اس نے ہمیشہ امثال اور بازل کو لڑتے  
دیکھا تھا آج پہلی بار عدید کو مار کھاتا دیکھ رہی تھی

وہاں کھڑی کیا دیکھ رہی ہو یہاں آ کر چھڑواؤ۔ یہ مکمل پاگل ہو چکی ہے۔ عدید نے  
اس کو حیرت زدہ کھڑا دیکھ کر آواز لگائی تو اس نے امثال کو اس سے الگ کیا۔ تو وہ  
گھاس پر بیٹھتے ہوئے سانس بحال کرنے لگی

کیا ہوا تھا۔ سدرہ نے وجہ جاننا چاہی کہ ایسی کیا بات ہو گئی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس کا دماغ خراب تھا۔ کب سے پیار سے سیٹ کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اس کو سمجھ ہی نہیں آرہی تھی مجبوراً مجھے ایکشن لینا پڑا۔ امثال نے اپنے بالوں سے پونی اتار کر دوبارہ لگاتے ہوئے کہا

آپ پٹتے بھی ہیں مجھے یقین نہیں آرہا۔ سدرہ نے عدید سے کہا

یہ سروس صرف میں ہی مہیا کر سکتی ہوں۔ آپ نہ ٹرائے کرنے بیٹھ جائے گا۔ ورنہ خاطر خوہ نتاج نہیں ملیں گے، ہاں مجھے بلا لے گا جب کبھی ضرورت ہو۔ امثال نے ہنستے ہوئے کہا

توبہ کرو کچھ بھی بول دیتی ہو۔ سدرہ واپس جاتی ہوئی بولی

اب بتاؤ تمہاری نارضگی گئی یا نہیں۔ سدرہ کے جانے کے بعد اس نے عدید کے بالوں کو سیٹ کرتے ہوئے پوچھا

ایسے کون مناتا ہے؟ اس نے مصنوعی خفگی دکھائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کب سے بکو اس کر رہی تھی۔ تمہیں سمجھ ہی نہیں آرہی تھی  
جو بھی کہو۔ تم مجھ سے زیادہ شہری بھائی کو امپورٹینس دیتی ہو۔ اس کی سوئی وہیں  
انگی ہوئی تھی

سچی عدی تمہیں بس ایسے ہی لگ رہا ہے۔ میرے لیے تم تینوں ایک سی حیثیت  
رکھتے ہو تم تینوں میں میری جان ہے۔ تمہیں بس اسی لیے فیمل ہوتا ہے کہ ہم تینوں  
اکٹے رہتے ہیں ہر وقت ایک ساتھ ہوتے ہیں ورنہ ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا تمہیں  
لگ رہا ہے۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا۔ امثال نے شہریار کی کال آتی دیکھ کر  
موبائل اٹھایا

دیکھا دیکھا یہ دو منٹ بھی تمہیں میرے پاس بیٹھے برداشت نہیں کر سکتے۔ اس نے  
جل کر کہا۔ امثال نے فون ریسو کر کہ کان سے لگایا

جی بھائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ روٹھی محبوبہ مانی یا نہیں۔ دوسری طرف سے شہریار کی آواز آئی تو امثال نے فون کا سپیکر آن کر دیا  
جی بھائی مان گئی۔۔

طریقہ کار پر روشنی ڈالو۔۔ شہریار نے ہنستے ہوئے کہا  
زبان سے سمجھنا چاہا تھا۔ مگر کوئی چارہ نہ پا کر ہاتھوں کو تکلیف دینی پڑی۔ امثال نے  
کہا

چلو ٹھیک ہے۔ اسے بولو لٹیچ بنوالے۔ آج ہم تینوں اس کے ہاں ہی لٹیچ کریں گے  
او کے جلدی آجائے گا میں ویٹ کروں گی۔ امثال نے عدید کے طرف دیکھتے  
ہوئے اسے چڑایا  
www.novelsclubb.com

کیوں میرا بچہ مجھے مس کر رہا ہے۔ شہریار نے اس کی شرارت سمجھتا ہوا بولا  
کوئی ایسا ویسا۔ امثال نے آنکھیں گھمائیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں صدقے۔ میں بھی بہت مس کر رہا ہوں۔ شہریار کی بات سن کر عدید کی بس  
ہوئی

بس ہو گیا۔ باقی کا آکر کر لیجیے گا۔ اس نے امثال کے ہاتھ سے موبائل چھین کر کال  
کاٹی

استغفر اللہ لوگ کیسے جیس ہوتے ہیں۔ امثال نے باقاعدہ کانوں کو ہاتھ لگایا  
اچھا اب جاؤ یہ چینیج کر کہ آؤ اور آتے ہوئے شٹل اور ریکٹ لیتے آنا۔ ان لوگوں  
کے آنے تک کھیلتے ہیں۔ اگر میں بور ہو گئی نہ تو واپس چلی جاؤں گی یونو میرا شوہر  
اکیلا گھر میں اداس ہو رہا ہے اور یہ اس کا دوسرا چکر ہے چھت کا۔ امثال نے حویلی  
کی چھٹ پر کھڑے عادل کو ہاتھ ہلایا جواب میں اس نے بھی ہاتھ ہلادیا  
ابھی اسے اندر گئے تھوڑی دیر ہی گزری تھی کہ امثال کا فون بجنے لگا۔ کوئی ان نون  
نمبر تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہیلو۔ اس نے ریسو کرتے ہوئے کان سے لگایا

میں عافین بات کر رہا ہوں ٹلے۔ کیسی ہو؟ اس کی آواز میں بے چینی نمایاں تھی

۔ امثال کی آنکھوں کے سامنے اس دن اس کا جھڑکنا گھوم گیا

مجھے تم سے بات نہیں کرنی۔ اس نے کہتے ہوئے کال کاٹ دی۔ اس کے بعد وقفے

وقفے سے اس کا فون بجنے لگا

پلیز ٹلے فون اٹھاؤ۔ بس ایک بار۔ عافین کا میسج آیا تو اس نے ناچاہتے ہوئے کال

اٹھائی

بولو کیوں کال کر رہے ہو؟ اس دن کوئی کسرہ گئی تھی جو پوری کرنے کے لیے دوبارہ

کال کر رہے ہو۔ امثال نے کال کھانے والے لہجے میں کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں یار تم غلط سمجھ رہی ہو اس دن میں کسی اور وجہ سے پریشانی میں تھا تم نے فون پکڑا تو کسی اور کا غصہ تم پر نکال دیا ایم ریٹلی سوری۔ ایک بار معاف کر دو آئندہ سے ایسا نہیں ہو گا پلیز۔

میں بزی ہوں اس وقت بعد میں بات کرتی ہوں۔ امثال نے کہا پلیز ٹلے۔ تم اب یوں تو نہیں کرو۔ میں سوری بول تو رہا ہوں۔ پکا پرومس آئندہ ایسا نہیں کروں گا۔ بس آخری بار سمجھ کر سوری ایکسپیٹ کر لو۔ اس کے یوں جان چھڑوانے پر عافین نے ملتی لہجے میں کہا

اچھا ٹھیک ہے مگر آج کے بعد مجھ سے اس لہجے میں بات مت کرنا۔ مجھے عادت نہیں ہے کڑوے لہجوں اور سخت رویے کی۔ امثال نے گویا اس کی سات نسلوں پر احسان عظیم کیا اور عافین کی جان میں جان آئی تھی

تھینک یو تھینک یو سوچ۔ دوبارہ تمہیں کوئی بھی شکایت نہیں ہوگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صحیح ہے۔ ہونی بھی نہیں چاہیے۔

کیا کر رہی ہو۔ اس کو نارمل ہوتا دیکھ کر عافین نے پوچھا

کچھ نہیں آج آفس سے چھٹی ماری ہے تو ساتھ عدی کی بھی کروالی اس کے ساتھ

ہوں

ہم کل ملوگی؟ سوری لپچ کر لیں گے۔ عافین نے مسکراتے ہوئے پوچھا

نہیں یار عادی نے سختی سے منع کیا ہوا ہے۔ گھر سے نکلنے کی تھوڑی سی پرمیشن بھی

نہیں ہے۔ اس نے بے زاری سے کہا

کیوں اس نے کیوں منع کر دیا ہے اور یہ عادی کون ہے۔ جہاں تک میں جانتا ہوں

تمہارے تین ہی بھائی ہیں [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

لو میں نے تمہیں عادی کے بارے میں نہیں بتایا۔ اس نے ماتھے پر ہاتھ مارتے

ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں نہیں بتایا کون ہیں یہ صاحب۔ کیا تمہارا چوتھا بھائی ہے۔ عافین نے کہا تو امثال کے منہ سے بے ساختہ استغفر اللہ نکلا

عادی میرا کزن ہے خالہ اور چاچو کا بیٹا اور اس کے ساتھ می۔۔۔ اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی عدید نے اس کے ہاتھ سے فون کھینچا

اپنے شوہر کو بعد میں متعارف کروالینا۔ ابھی تم چلو میں کب سے تمہارے فری ہونے کا انتظار کر رہا ہوں۔ عدید کال کاٹ کر موبائل پیچھے پڑی چیئر پر رکھتے ہوئے بولا تو وہ شانے اچکاتی ریکٹ پکڑ کر کھیلنے لگی۔ عافین نے دو تین بار فون کیا مگر سائلینٹ پر ہونے کی وجہ سے وہ اٹھانہ سکی تو وہ بھی خاموش ہو گیا وہ اس سے ناراض نہیں تھی فلوقت اس کے لیے اتنا ہی کافی تھا

www.novelsclubb.com

مراد امثال شاہ کی این جیو کا ایڈریس سینڈ کرو۔ عافین نے مراد کو فون کرتے ہوئے کہا۔ امثال کی نارضگی کی ٹینشن سے فری ہوا تو اسے کام کا ہوش آیا تھا۔ نواز عالم کے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تھر وہی اسے پتہ چلا تھا کہ اسلحہ تھانے نہیں پہنچا بلکہ واپس انہی پر ڈال دیا گیا ہے کہ اٹیک کروہ لوگ چھڑوا کر ولے گئے ہیں اور اس دور ان ایک انسپکٹر سمیت ایس پی بھی زخمی ہوا ہے

جی سر میں میسج کرتا ہوں۔ اس نے کہا تو وہ موبائل ہاتھ میں پکڑے ویٹ کرنے لگا کچھ دیر بعد میسج کی بیپ ہوئی۔ میسج کھولا تو شہر کے باہر کی ایک بلڈنگ کا ایڈریس تھا۔ وہ گاڑی لے کر گھر سے نکل آیا۔ این جیو پہنچا تو وہاں جا کر معلوم ہوا کہ وہ آج نہیں آئیں

کب تک آئیں گی؟ مجھے ان سے ارجنٹ ملنا ہے۔

سر کچھ کہہ نہیں سکتے میم اپنی مرضی کی مالک ہیں۔ آتی رہیں تو روز نہ آتی رہیں اور اگر نہ آئیں تو کئی کئی دن گزر جاتے ہیں۔ ریسپنسنٹ نے پیشہ وار نہ اندز میں کہا ہم کب سے چھٹی پر ہیں؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پچھلے تین دنوں سے نہیں آرہی ہیں۔ شاید ایک دو دن میں آجائیں  
اوکے یہ میرا نمبر ہے۔ جب وہ آئیں تو مجھے انفارم کر دیجے گا۔ پلیز میرا ان سے ملنا  
بہت ضروری ہے۔ عافین نے پاس پڑی فائل پر اپنا نمبر لکھتے ہوئے کہا  
سرا اگر مجھے یاد رہا تو ضرور کال کر دوں گی۔ ریسپنسنٹ فائل اٹھاتے ہوئے کہا تو  
عافین نے والٹ نکال کر پانچ ہزار کانوٹ اس کے سامنے رکھا  
ایم شیور اب آپ نہیں بھولیں گی۔ اس کی طرف مسکراہٹ اچھالتا وہ باہر نکل گیا  
بلکل سر۔ وہ نوٹ اٹھا کر اپنے بیگ میں رکھتے ہوئے بولی  
تو ایس پی صاحب تمہیں لگتا ہے کہ اس طرح گھر بٹھا کر تم اسے سیو کر لو گے جو تم  
نے کیا ہے۔ اس کا حساب تو تمہیں دینا ہی ہو گا اور چکائے گی تمہاری لاڈلی۔ گاڑی  
میں بیٹھتے ہوئے وہ بڑبڑایا

فوزیہ بیگم کے بھانجے کے ویسے میں خدیجہ بیگم کے ساتھ امثال اور عادل گئے تھے۔ اس کی چونکہ چھٹیاں تھیں اس لیے بی جان نے انہیں بچھو ادیا تھا کہ خدیجہ بیگم اسے تقریب میں مدعو خواتین سے متعارف بھی کروالیں گی ان کا کہنا تھا کہ ایک تو یہ لوگ اتنے سالوں بعد واپس آئے تھے دوسرا وہ کہیں بھی آتی جاتی نہیں تھی۔ اس لیے انہوں نے کہا کہ امثال کو بھی ساتھ لے جائیں۔ دریاب اور زریاب لوگ پہلے ہی جا چکے تھے۔ بازل شہریار، عائشہ اور ساریہ بیگم کے ساتھ چلا گیا۔ جبکہ امثال اور عادل کے ساتھ خدیجہ بیگم گئیں تھیں۔۔ عادل بہت کہا کہ اتنے لوگ جارہے ہیں تو وہ دونوں نہیں جاتے مگر ہاجرہ شاہ نے دو ٹوک کہ دیا کہ جس جس کو انہوں نے کہا وہ سب جائیں گے۔ مجبوراً سے خاموش ہونا پڑا۔ ویسے کے انتظامات گھر پر ہی کیے گئے تھے۔ مردوں اور عورتوں کے لیے الگ الگ انتظامات تھے۔ عادل انہیں اتار کر مردوں کی سائیڈ پر چلا گیا اور وہ خدیجہ بیگم کے ساتھ گھر کے اندر آگئی۔ وہاں پر پہلے سے موجود خواتین سے ملنے ملانے کے بعد وہ عائشہ اور

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سانہ کہ پاس جا بیٹھی۔ کچھ وقت تو اس نے سکون سے نکال لیا تھا مگر وہی اس کی ایک جگہ خاموشی سے ٹک کر نہ بیٹھنے والی رگ پھڑکی اٹھی تھی یار سانی کیا ہے۔ میں بہت بور ہو رہی ہوں۔

میں جانتی ہوں تمہاری بے چین روح کے لیے سکون سے بیٹھنا بہت مشکل ہوگا۔ سانی مسکراتے ہوئے بولی

میں پتہ کیا سوچ رہی ہوں۔ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا یقیناً کچھ الٹا ہی سوچ رہی ہو گئی۔ کیونکہ تمہاری کوئی کل بھی سیدھی نہیں ہے دیکھو نہ یہاں پر خواتین نے کیسے زیور پہنے ہوئے ہیں اور سارے کے سارے انٹیک ہیں مگر ہیں کتنے خوبصورت۔ اس نے پاس بیٹھی خاتون کے کانوں میں بڑے بڑے جھمکے دیکھتے ہوئے کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈونٹ ٹیل می کہ تم ان پر ہاتھ صاف کرنے کا سوچ رہی ہو۔ سانہیہ نے اس کا اشتیاق دیکھ کہا تو امثال کھکھلا کر ہنسی۔ کئی خواتین نے مڑ کر اسے دیکھا سیر نسلی سانی کتنی جلدی تم مجھے جاننے لگ گئی ہو۔ اس نے ہنستے ہوئے کہا تو سانہیہ نے آنکھیں پھاڑیں

تم پاگل ہو گئی ہو؟ سانہیہ نے سب کو اپنی طرف دیکھتا پا کر اسے ٹھوکا دیا اچھا میں یہاں سے کسی کا زیور اڑا کر لاؤں، پھر مانو گی مجھے۔ امثال اٹھ کھڑی ہوئی اوہ یار میں نے تمہیں پہلے ہی مانا ہوا ہے۔ اس لیے کچھ بھی کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سانہیہ نے عاجزی سے کہا

کیا ہے تھوڑا سا ایڈوینچر ہو جائے گا۔ پھر واپس کر دیں گے  
ٹلے یہ لوگ ہماری فیملی کی بڑی عزت کرتے ہیں۔ پلیز۔ کیوں جوتے پڑوانے ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں ہوتا۔ اس کا گال کھینچ کر وہ ایک طرف چلی گئی اس کو اٹھ کر جاتا دیکھ کر  
ساریہ بیگم سانہ کی طرف آئی

کیا بات ہے؟ کیوں اس کو چین نہیں ہے؟ کدھر گئی ہے؟

کہہ رہی تھی کسی کے زیور پر ہاتھ صاف کرتی ہوں پھر واپس کر دیں گے  
یا میرے خدا کیا چیز دی ہے تو نے مجھے۔ ایک ہی دی تھی وہ تو ڈھنگ کی دے دیتا۔  
انہوں نے سر پیٹا

عائشہ جا کر اس کا پتہ کرو۔ کدھر گئی ہے؟ یہاں تو نظر نہیں آرہی۔ میں باہر جا کر  
دیکھتی ہوں ساریہ بیگم نے عائشہ سے کہا

آپی برائیڈل روم ضرور چیک کیجیے گا اس کو اپنا مطلوبہ سامان وہیں سے ملنے کے  
امکانات۔ سو وہیں گئی ہوگی۔ سانہ ہنستے ہوئے بولی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

خیریت سانہ یہ سب باری باری کہاں جا رہی ہیں۔ ان کو نکلتا دیکھ کر خدیجہ بیگم نے اسے اپنے پاس بلایا

آپ کی بہو کسی کا زیور اڑانے گئی ہے۔ سانہ ہنس ہنس کر دوہری ہو رہی تھی کیا کرنے گئی ہے۔ انہوں نے حیرت سے پوچھا

کسی کا زیور اڑانے۔ مطلب چوری کرنے۔ کہہ رہی تھی کتنے پیارے پیارے ڈزائن ہیں کسی کا اتار کر لے آتی ہوں اور یہ دونوں ساس بہو اس کے پیچھے گئی ہیں یا اللہ یہ لڑکی کچھ بھی سوچ لیتی ہے اور حد تو یہ ہے عمل کرنے بھی چل پڑتی ہے۔ انہوں نے سر جھٹکا

سارہ بیگم باہر نکلی تو امثال ایک عورت کے پاس کھڑی گپیں ہانکنے میں مصروف تھی۔ وہ تیز تیز قدموں سے اس کی طرف بڑھیں

تم یہاں کیا کر رہی ہو؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں ماما۔ ان آنٹی سے سلام دعا کر رہی تھی  
ہو گئی تو چلو۔ وہ اسے کھینچتے ہوئے ایک سائڈ پر لے گئیں  
تمہارا مسئلہ کیا ہے؟ کیوں تمہاری روح کو چین نہیں ہے؟ آخر کون سی چیز ہے جو  
تمہیں سکون نہیں لینے دیتی؟ وہ دبی دبی آواز میں چلائیں  
کک۔۔ کیا ہوا ماما؟ اب میں نے کیا کر دیا ہے؟ خود کو اکیلا ان کے شکنجے میں پا کر وہ  
گھگھیائی  
اتنی معصوم شکل نہ بنایا کرو اور یہ ہاتھ دکھاؤ اپنے۔ انہوں نے سختی سے کہتے ہوئے  
اس کے ہاتھ کھول کر چیک کیے  
کیا ہو گیا؟ ماما آپ کیوں ایسے کر رہی ہیں؟ میں نے کیا کیا ہے؟ بس ان آنٹی سے  
بات کر رہی تھی (یا اللہ کہیں سے شہری بھائی یا عادی ہی آجائیں) اس نے دل میں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دعا کی۔ چونکہ وہ اس وقت اکیلی ہی ساریہ بیگم کے ہتھے چڑھی ہوئی تھی اس لیے  
دل کی اتھاہ گہرائیوں سے دعا نکلی تھی

شٹ اپ ژلے خبردار جو کچھ بولا تو ایک کھینچ کر تھپڑ لگاؤں گی۔ انہوں نے تھپڑ  
مارنے کو ہاتھ اٹھایا تو اس نے جلدی سے منہ دوسری سائیڈ پر کیا۔ عادل اور شہریار  
جو عدنان کے ساتھ بیٹھک سے نکل رہے تھے ان کی نظر پڑی تو گیراج میں ساریہ  
بیگم کو ڈانٹتے اور اسے مظلومیت کا شاہکار بنے کھڑا دیکھ کر اس کی طرف آئے

کیا بات ہے؟ ماما کیوں ڈانٹ رہی ہیں؟ شہریار نے پاس آتے پوچھا

لو آگئے تمہارے ہمدرد۔ انہوں نے اس کا بازو پکڑ کر اسے شہریار کی طرف دھکیلا  
کیا ہو گیا ہے خالہ؟ کیوں اتنے لوگوں کے سامنے ڈانٹ رہی ہیں؟ عادل نے ان کے  
کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ماما کیوں غصہ کر رہی ہیں؟ کیا کیا ہے تم نے؟ شہر یار نے اس کے گرد بازو لپیٹتے

ہوئے پیار سے پوچھا

پتہ نہیں بھائی مجھے تو خود نہیں پتہ میں نے کیا کیا ہے، بس ایک خاتون سے باتیں کر

رہی تھی کہ آگہ غصہ کرنے لگی۔ اس نے منہ بسورا

ماما آپ بھی حد کرتی ہیں۔ کوئی وجہ بھی تو ہو۔ شہر یار نے سر جھٹکا

میں پاگل ہوں۔ دماغ خراب ہے میرا، جو فضول میں اس کو ڈانٹتی ہوں۔ پوچھو اس

سے۔ شادی میں آئی عورتوں کے زیور اڑانے کی پلاننگ کر نکلی ہے

واٹ؟ بیک وقت دونوں کے منہ سے نکلا

www.novelsclubb.com  
ٹلے! شہر یار نے بے یقینی سے اسے دیکھا

کیا بھائی۔ میں سانی سے مذاق کر کہ آئی تھی۔ اس سٹوپڈ نے سیر تیس لے لیا۔ میں

پاگل تھوڑی ہوں جو یہ حرکت کروں گی۔ اس نے جھلا کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ اتنے شاندار آئیڈیاز تمہارے دماغ میں کیسے آجاتے ہیں؟ ہمیں کیوں نہیں آتے  
عادل نے اسے گھورا

ارد گرد پر گہری اور تنقیدی نگاہ رکھا کرو۔ امثال نے مفت مشورہ دیا

ماما آپ اسے لے کر جائیں کچھ نہیں کرے گی۔ اتنی بھی پاگل نہیں ہے جو ایسا کام  
کرے گی اور آپ بھی پلیز پہلے سن تو لیا کریں۔ ایسے ہی جھاڑنے کھڑی ہو جاتی ہیں  
۔ شہر یار نے اس کو ساریہ بیگم کی طرف بھیجا تو وہ اس کا ہاتھ پکڑتی اندر چلی گئیں

ایسے کیا دیکھ رہے ہو؟ شہر یار نے اسے خود کو گھورتے پا کر پوچھا

کیا ہو جاتا جو تم لوگ دو چار سال مزید دیر سے آجاتے

اس سے کیا ہوتا؟ شہر یار نے نا سمجھی سے پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کم سے کم میری شادی تو کہیں اور ہو جاتی۔۔ اب دیکھو نہ، نا تم لوگ آتے نا مجھے  
تمہاری بہن سے محبت ہوتی نہ میں شادی کرتا اور نہ ہی روز مجھے کوئی نئی بات سننے کو  
ملتی۔ یقین کر ہر روز کوئی نیا ہی تجربہ ہوتا ہے

میں ژلے سے کرتا ہوں بات کہ تم اس سے تنگ آچکے ہو۔ شہر یار نے مسکراہٹ  
دباتے ہوئے کہا

خبر ادر جو کوئی ایسی بکو اس کی۔ وہ ہاتھ دھو کر میرے پیچھے پڑ جائے گی۔ عادل نے  
اس کا بازو پکڑ کر مروڑا

اچھا کچھ نہیں کہتا۔ ہاتھ تو چھوڑو رنہ یہ دوسرا گناہ ہو گا جو تم اپنے کھاتے میں درج  
کرواؤ گے۔ اس نے ہاتھ چھڑواتے ہوئے کہا

آہ! یار بس میری قسمت میں اتنا ہی سکون لکھا تھا۔ اس نے ٹھنڈی آہ بھری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ زیادہ ہو رہا ہے۔ شہر یار نے باہر کی طرف جاتے ہوئے رک کر اسے گھورا تو وہ سیدھا ہوتا اس کے پیچھے چل دیا

ساریہ بیگم نے اس لے جا کر خدیجہ بیگم کے پاس بٹھایا اور وہاں سے نہ اٹھنے کی سختی سے تشبیہ کرتے ہوئے خود فوزیہ بیگم کے ساتھ مہمانوں کو دیکھنے لگی۔ چونکہ تازہ تازہ بے عزتی کروا کر آئی تھی اس لیے سکون سے بیٹھ گئی ہاں البتہ سانیہ سے ناراضگی کا واضح اعلان کر دیا تھا۔ ابھی انہیں بیٹھے کچھ ہی دیر گزری تھی کہ ایک ادھیڑ عمر عورت ان کے پاس آ بیٹھیں

ماشاء اللہ سے آپ کی بچی بہت پیاری ہے۔ اس عورت نے امثال کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

www.novelsclubb.com

جی۔ خدیجہ بیگم مسکرائیں

آپ لوگ لڑکے کی طرف سے ہیں یا لڑکی کی طرف سے۔ اس نے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لڑکے کی طرف سے ہیں۔ لڑکے کی چھچی میری جیٹھانی ہیں۔

اچھا ماشاء اللہ پھر تو قریبی رشتے دار ہیں۔ ہم لڑکی کی طرف سے آئے ہیں۔ اس نے

خود ہی بتایا

اور بیٹا کیا کرتی ہو۔ کتنا پڑھی لکھی ہو۔ اس نے امثال سے پوچھا

آئی بی بی اے کیا ہے اور بھائیوں کے ساتھ آفس جاتی ہوں۔ امثال نے شائستگی

سے کہا

اچھا بہن ایک بات کہنی تھی۔ مجھے اور میری بیٹی کو آپ کی بیٹی بہت پسند آئی ہے وہ

مجھے کافی دیر سے کہہ رہی ہے کہ آپ سے جا کر بات کروں۔ ہم لوگ شہر میں

رہتے ہیں۔ میرا بیٹا فاسٹر پائلٹ ہے اس کے علاوہ گاؤں میں اپنی زمینیں بھی ہیں۔

اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو ہم آپ کی بیٹی کے لیے آپ کے گھر آنا چاہ رہے ہیں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے تو کوئی اعتراض نہیں مگر میرا بیٹا جس کی یہ بیوی ہے اس کو ضرور ہوگا۔ خدیجہ بیگم نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ ان کو بات شروع کرتے ہی سمجھ گئی تھیں کہ کس مقصد کے تحت بات کر رہی ہیں

جی! انہوں نے حیرانگی سے پوچھا

یہ میری بیٹی نہیں بہو ہے۔ خدیجہ بیگم نے ہلکی سے مسکراہٹ کے ساتھ کہا  
اوہ۔ وہ شرمندہ سی اٹھ گئیں

کیا۔ خدیجہ بیگم کو مسکراتے ہوئے خود کو دیکھتا پا کر وہ چھینپی

میں سوچ رہی ہوں اگر یہی رشتہ کچھ دن پہلے آجاتا تو میرا بیٹا تو بچ جاتا۔ بیچارے کا برا حال کر دیتی ہو۔ خدیجہ بیگم مسکراہٹ دباتے بولیں۔ امثال برامانے کی بجائے

اچھلی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

واہ خالہ! آج لگی ہیں نہ ساس۔ بس ایسے ہی جلی کٹی سنا تے ریئے گا۔ کچھ دن تک تو میں مظلوم بہو کا کردار ادا کروں گی پھر آپ کو دو بدو جواب دیا کروں گی۔ آپ کا بیٹا گھر آئے گا تو پہلے آپ میری شکایت لگائیے گا پھر میں آپ کی لگایا کروں گی۔ قسم سے بڑا مزہ آنا ہے۔ عادی بیچارہ پھنس کر رہ جائے گا۔ وہ آنکھیں گھما گھما کر نقشہ کھینچنے لگی

کوئی بیچارہ نہیں ہے بھائی۔ انہوں نے آپ دونوں کو ہی ہاتھ پکڑ کر باہر نکال دینا ہے کہ جاؤ پہلے اپنے معاملے نمٹالو پھر آجانا۔ پاس بیٹھی سانیہ نے ہنستے ہوئے کہا دفعہ ہم کیوں نکلنے لگی۔ امثال نے اس کے بازو پر چٹکی کاٹی تو وہ کراہ کر رہ گئی

تمہیں پتہ ہے عادی آج تقریب میں کیا ہوا؟ ڈیر سنگ ٹیبل پر بیٹھی امثال نے چوڑیاں اتارتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں میں نے دیکھا تھا تم خالہ سے تھپڑ کھاتے کھاتے بچی ہو۔

اوہو اس کی بات نہیں کر رہی۔ وہ بات دہرائی ضروری ہے۔ امثال نے شیشے میں

سے اسے گھوری دکھائی

اچھا بتاؤ۔ میں سن رہا ہو۔ وہ اٹھ کر کہنی کے بل لیٹا

آج وہاں ایک خاتون میرا رشتہ لائیں تھیں۔

واٹ! وہ سیدھا ہو کر بیٹھا

تمہیں پتہ ان کا بیٹا فاسٹر پائلٹ ہے۔ امثال نے مزے سے بتایا۔

پائلٹ ہے، تو ہے، تم کیوں اتنی خوش ہو رہی ہو۔ عادل نے اس کے مسکرائے پر

اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا اور آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر لیٹ گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں میں تو ایسے ہی بول رہی تھی۔ ویسے مجھے فائٹر پائلٹ بہت پسند ہیں۔ میں نے سوچا ہوا تھا کہ شہری بھائی سے کہوں گی کوئی پائلٹ ڈھونڈیں۔ مگر میری قسمت میں یہ جعلی ایس پی تھا۔ امثال نے آہ بھری

ہاں بھئی قسمت کا لکھا کون ٹال سکتا ہے اب دیکھو نہ مجھے بھی سنجیدہ مزاج کم بولنے والی اور میچور لڑکیاں پسند تھیں اور شادی کس سے ہوئی جو صرف اس وقت خاموش ہوتی ہے جب سو رہی ہوتی ہے۔ کبھی کبھی تو سوتے ہوئے بھی بول رہی ہوتی ہو۔ سنجیدگی تم میں نام کو نہیں اور میچورٹی وہ تو ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملے گی۔ مجھے تو یہ فکر کھائے جائے رہی ہے کہ پتہ نہیں تم کل کو ہمارے بچوں کو کیسے سنبھالو گی۔ عادل نے اس کی آنکھوں میں شرارت دیکھ کر سنجیدگی سے کہا۔ امثال جو منہ کھولے اس کو سن رہی تھی اٹھ کر اس کے سر پر پہنچی

کیا؟ کیا مطلب ہے تمہارا؟ میں زیادہ بولتی ہوں۔ بچوں کی طرح بی ہیو کرتی ہوں۔  
- میچور نہیں ہوں۔ پاگل ہوں میں۔ میرے سر میں ہوا پھری ہوئی ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں بلکل۔ فتنہ ہو۔۔۔۔ آفت ہو

اچھا میں آفت ہوں۔ وہ تکیہ اٹھاتے ہوئے بولی

ہاں پوری پوری چڑیل ہو۔ میرا آدھے سے زیادہ خون پی گئی ہو

آآ آکتے غم ہیں نہ تمہاری اس ننھی سی جان کو۔ آج کچھ ہلکے کر دیتی ہوں۔ وہ تکیے کو

مضبوطی سے پکڑتے ہوئے لاڈ سے بولی

دیکھو میں زبان سے بات کر رہا ہوں۔ تم بھی زبان سے بات کرو۔ یہ ہاتھ والا کام

نہیں کرنا۔ اس کو تکیہ اوپر کی طرف لے جاتے ہوئے۔ عادل پیچھے ہوا

یہ جو تمہارے دکھ درد ہیں نہ۔ ان کو کم کرنے کا اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں۔ سو

سوری مائی ڈیر سٹ ہی۔ وہ اس کے منہ پر تکیہ رکھتے ہوئے بولی

پاگل ہو گئی ہو؟ جان لینا ہے کیا؟ ہٹاؤ اسے۔ اس نے تکیہ چھین کر پھینکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کتنے ڈرپوک ہو تم۔ کیسے جان پر بن آئی تھی، جیسے میں واقعی ہی تمہیں ماردوں گی۔ امثال نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے قہقہہ لگایا۔

میں ڈرپوک نہیں ہوں۔ تم ضرورت سے زیادہ بہادر ہو۔ ایسے کام تمہارے بائیں ہاتھ کا کھیل ہیں اور ویسے بھی اگر تم ایسا ویسا کچھ کر بھی دیتی تو تمہیں کس نے پوچھنا تھا اور مجھے امید نہیں پورا یقین ہے تمہارے بھائی مکھن میں سے بال کی طرح تمہیں نکال لیتے۔ اس نے مسکراتے ہوئے اس کے بالوں کی لٹ کو انگلی پر لپیٹ کر کھینچی۔

تم نہ بہت اچھے ہو۔ امثال نے اس کا ہاتھ پکڑ کر چوماتا تو اس کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔  
جاننا ہوں اور تمہیں بھی اچھے سے جاننا ہوں، اس لیے اب کام بتاؤ  
مجھے صبح شاہ ہاؤس جانا ہے۔ اس کی بات پر عادل کی مسکراہٹ غائب ہوئی  
سو جاؤ ژلے۔ رات کافی ہو گئی ہے۔ عادل نے اس کے ہاتھوں سے اپنا ہاتھ نکالا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پلیز عادی مجھے وہاں چکر لگائے تقریباً ایک ہفتہ ہو گیا ہے بہت سارا کام اکٹھا ہو گیا ہے۔ لاسٹ ٹائم میں چار دن پہلے گئی تھی اور وہ بھی آدھے گھنٹے کے لیے۔ پلیز جانے دو۔ امثال نے دوبارہ اس کا ہاتھ پکڑ کر ملتجی لہجے میں کہا

تمہاری ہر بات مانتا ہوں مگر یہ نہیں مان سکتا۔ اس لیے تمہارا ضد کرنا بیکار ہے۔ کوئی اور بات کرو ورنہ سو جاؤ۔

عادی پلیز

تم اب مجھے سختی پر مجبور کر رہی ہوں۔ اس نے آنکھیں دکھائیں کچھ نہیں ہوتا اتنے دنوں سے کچھ نہیں ہوا نہ اور اگر میری لکھی ہی اتنی ہے تو چاہے تم جتنا بھی کر لو آجائے گی۔ بہت سارا کام پڑا ہو گا۔ آج بھی فون آیا تھا بچے بھی بہت مس کر رہے ہیں۔ پلیز میں تھوڑی دیر کے لیے جاؤں گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے فار گاڈ سیک! ایک بات تمہیں کیوں نہیں سمجھ آرہی ہے۔ کیوں ایک ہی بات پر اٹک جاتی ہو۔ کیا کروں میں تمہارا۔ وہ جھنجھلایا تو وہ اس کے پیچھے سے تکیہ اٹھا کر وہیں لیٹ گئی

اب ایسے کیوں سو رہی ہو اٹھو چنچ کر کہ آؤ اور بال بھی باندھو ٹوٹتے رہیں گے میں تم سے بات کر رہا ہوں۔ اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر اس نے اس کا کندھا ہلایا۔ وہ اس کا ہاتھ جھٹک کر اٹھی اور کبیل کھینچ کر سر تک تان گئی۔ وہ گہری سانس لیتے ہوئے سیدھا ہو کر لیٹ گیا

صبح وہ اس کے جاگنے سے پہلے ہی اٹھ کر باہر نکل گئی تھی۔ وہ فریش ہو کر نیچے آیا تو وہ کچن سے برتن لا کر ٹیبل پر رکھ رہی تھی۔ اسے دیکھ کر اس کا پھولا منہ مزید پھول گیا۔ ہاتھ میں پکڑا ہاٹ پاٹ اس نے ٹیبل پر پٹخا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے یہ اندہ عادل کو دے آؤ اور تم بھی بیٹھ کر ناشتہ کر لو۔ باقی کا میں دیکھ لیتی ہوں۔ سارے بیگم نے اس کو دل جمعی سے کام کرتے دیکھ کر کہا۔ اس نے پلیٹ لا کر اس کے سامنے پٹی اور زور سے کرسی کھینچتے ہوئے اس کے پاس بیٹھی

یہ تو پوری پوری بیوی بن گئی ہے۔ اس کے تیور دیکھتے ہوئے وہ بڑبڑایا۔ ناشتے کے بعد وہ خاموشی سے اٹھ کر ہال میں جا بیٹھی

تمہارے پاس صرف دس منٹ ہیں۔ تیار ہو کر آ جاؤ میں ویٹ کر رہا ہوں مجھے نہیں جانا۔ اس کی طرف دیکھے بغیر اس نے جواب دیا

سات پینتیس ہو گئے ہیں میں پینتالیس تک ویٹ کروں گا۔ عادل کہہ کر گیراج میں کھڑی جیپ کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔ ٹھیک پانچ منٹ دو منٹ بعد ہی وہ بیگ لے کر آتی دکھائی دی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم اتنی جلدی تیار بھی ہو گئی۔ اس کی طرف کا دروازہ بند کر کہ وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے بولا

تیار تو میں ہو کر بیٹھی تھی، بس بیگ ہی لینا تھا۔ وہ میں لے کر آگئی۔

مطلب؟

مطلب یہ کہ مجھے پتہ تھا کہ تم مجھے لے کر جاؤ گے۔ اس لیے تیار ہو کر ہی بیٹھی تھی۔ امثال نے ہنستے ہوئے کہا۔

مجبوری تھی جس طرح تم روایتی بیویوں کی طرح برتن پٹخ رہی تھی۔ مجھے ڈر تھا شام تک کھانے کے لیے نئے برتنوں کا بندوبست کرنا پڑتا

خیر اب میری بات دھیان سے سنو۔ مجھے کچھ دیر کے لیے کام سے جانا ہے میں تمہیں شاہ ہاوس کے اندر اتار کر جاؤں گا اور وہیں سے پک کروں گا۔ اگر تم نے ایک

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

قدم بھی وہاں سے باہر نکالا تو بی لیومی ٹرلے بہت برا پیش آؤں گا۔ اور اس بار کسی قسم کی کوئی رعایت نہیں دوں گا۔ سمجھ رہی ہونہ۔ عادل کے لہجے میں بلا کی سختی تھی اچھا اچھا کہیں نہیں جاتی، یوں ڈراؤ تو نہیں۔ امثال اس کا سخت انداز دیکھتے ہوئے کھڑکی کی طرف رخ موڑ گئی۔ وہ اسے شاہ ہاوس چھوڑ کر خود کہیں چلا گیا تھا بازل کو اس نے کال کر کہ سکول جانے کو بولا اور خود رہائشی ایریا کی طرف چلی گئی ابھی بچوں کے کمروں کا جائزہ لے ہی رہی تھی کہ ایک ملازم نے اسے آکر بتایا کہ اس سے ملنے کوئی آیا ہے تو وہ باقی کا پھر کبھی پر چھوڑتی آفس آئی تو عافین کو بیٹھا دیکھ کر چونکی

تم یہاں؟ واٹ اے پلیز نینٹ سر پرائز۔ وہ مسکراتی ہوئی اس کی طرف مڑی  
www.novelsclubb.com  
ہاں مجھے یہاں چھوٹا سا کام تھا۔ تم یہاں کیا کر رہی ہو۔ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔ اتنے دنوں بعد اسے رو برو پا کر وہ بے ساختہ مسکرایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں یہاں کیا کام ہے۔ وہ پلٹ کر ٹیبل کی دوسری طرف رکھی روالونگ چیر پر جا بیٹھی

مجھے امثال شاہ سے ملنا ہے

کہو۔ وہ ٹیبل پر کمنیاں رکھتے ہوئے اس کی طرف متوجہ ہوئی  
تم سے نہیں۔ مجھے امثال شاہ سے کام ہے۔

ہاں تو میں ہی ہوں امثال شاہ۔ بولو کیا کام ہے۔ اس کے موبائل کی میسج بپ ہوئی۔  
وہ تو اس کے سر پر دھماکہ کر کہ موبائل میں لگ گئی اور عافین کا کاٹو تو بدن میں لہو  
نہیں والا حساب تھا۔ دل کی دھڑکنوں میں ایک حشر سا برپا ہوا، وہ ساکت و جامد بیٹھا  
بے یقینی سے اسے دیکھے جا رہا تھا۔  
www.novelsclubb.com

ہاں عافی بولو کیا کام تھا۔ امثال چونکہ بازل کے ساتھ چیٹ کر رہی تھی۔ اس لیے  
اس کا اڑانگ نہ دیکھ سکی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سو گئے کیا۔ امثال نے سراٹھایا تو اس کے چہرے پر آتے جاتے رنگ دیکھ کر چونکی  
تم ٹھیک ہو؟ وہ اٹھ کر اسکی طرف آئی

عافین۔ اس نے اس کا کندھا پکڑ کر ہلایا تو ہوش میں آیا

کیا ہوا ہے؟ امثال نے حیرت سے اس کی خالی خالی آنکھوں کو دیکھا۔ وہ ایک جھٹکے  
سے اٹھا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا باہر نکل گیا

عافین تمہیں اچانک سے ہوا کیا ہے؟ طبیعت تو ٹھیک ہے نہ؟ وہ اس کے پیچھے باہر  
تک آئی مگر وہ ان سنی کرتا گاڑی لے کر گیٹ سے نکل گیا۔ امثال نے اس کے پیچھے  
جانا چاہا مگر عادل کی وارننگ کانوں میں گونجی تو وہیں سے واپس لوٹ آئی

www.novelsclubb.com

وہ وہاں سے گھر کیسے پہنچا تھا وہی جانتا تھا۔ گھر پہنچ کر اس نے خود کو کمرے میں بند  
کر لیا تھا۔ اسے ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا اٹھ لے ہی امثال شاہ ہے۔ اپنی اٹھائیس

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سالہ زندگی میں اسے پہلی بار کوئی لڑکی پسند آئی تھی کسی سے محبت ہوئی تھی اور وہ بھی اس کے سب سے بڑے دشمن کی بیوی نکلی۔ اتنے دنوں تک وہ ایک سراب کے پیچھے بھاگتا رہا تھا۔ جیسے جیسے وہ سوچتا جا رہا تھا اس کا دماغ خراب ہوتا جا رہا تھا۔ طیش کے عالم میں وہ اٹھ کر اپنا غصہ کمرے کی چیزوں پر نکالنے لگا۔ اندر سے آتی توڑ پھوڑ کی آوازیں سن کر ملازم نیچے ہال میں اکٹھے ہو گئے البتہ اوپر جانے کی کسی نے بھی ہمت نہیں کی تھی۔ نواز عالم دو دن سے کاروبار کے سلسلے میں بیرون ملک گئے ہوئے تھے۔ گھر میں کوئی اور تھا نہیں جو اس سے توڑ پھوڑ کی وجہ پوچھتا یا روکتا۔ کچھ ہی دیر میں وہ پورے کمرے کا حشر بگاڑ چکا تھا

کیوں کیا تم نے ایسا مثال۔ کیوں مجھے اتنا آگے جانے دیا۔ وہ سر تھا متا وہی بیٹھتا چلا

گیا۔ کچھ ہی دیر میں اس کا فون بجنے لگا۔ اس نے جیب سے نکال کر نمبر دیکھا تو

ڈمپل گرل کا نام پوری آب و تاب سے جگمگا رہا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چیٹر ہو تم۔ چیٹینگ کی ہے تم نے اس نے پوری قوت سے موبائل فرس پر دے

مارا

امثال جو اس کے رویے سے پریشان ہو گئی تھی آفس میں آکر اسے فون کرنے لگی کہ دوسری طرف سے کاٹ دیا گیا۔ دوبارہ ملا یا تو نمبر بند تھا۔

پتہ نہیں اسے کیا ہوا اچھا بھلا بیٹھا تھا موبائل ٹیبل پر رکھ کر وہ فائلیں اٹھا کر دیکھنے لگی تقریباً دو گھنٹے بعد عادل اسے لینے آیا تھا اس کے آنے تک وہ کام نمٹا چکی تھی۔ باہر نکل کر اس نے شاپنگ کا شور مچا دیا اور عادل کو مانتے ہی بنی۔ اسے لیے وہ ایک شاپنگ مال میں آیا اپنے اور عادل کے لیے شاپنگ کرنے کے بعد امثال اسے لیے ایک بے بی گارمنٹس شاپ میں آئی

یہاں سے کیا لینا ہے۔ عادل نے حیرت سے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اپنے بھتیجوں کے لیے شاپنگ کرنی ہے  
کدھر ہیں؟ عادل کی حیرانگی شدید ہوئی  
کون؟ اس کے آگے چلتی امثال نے پلٹ کر دیکھا  
تمہارے بھتیجے؟

اوہو بھئی۔ ابھی نہیں آئے مگر مجھے ان کی شاپنگ کرنی ہے۔ شہری بھائی اور عدی  
کے علاوہ اب تو اللہ پاک نے امان بھائی کو یہ خوشی دی ہے تو گھر میں تین تین بی بی  
آ رہے ہیں۔ میں تو ان کی ڈھیروں چیزیں لوں گی۔ وہ زبان کے ساتھ ساتھ ہاتھوں  
کو بھی حرکت دے رہی تھی۔ سامنے لٹکے کپڑوں میں سے چوز کر کہ اسے پکڑا رہی

www.novelsclubb.com

تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یارِ ثلے میرے ہاتھ آ لریڈی فل ہیں اب ان کو کیسے پکڑوں۔ اس کو خود پر کپڑے لادتے دیکھ کر عادل نے دہائی دی اور ہمیشہ کی طرح امثال نظر انداز کر گئی۔ بل پے کر کہ باہر نکلے تو عادل کے ہاتھ میں کافی تعداد میں شاپر جمع ہو چکے تھے

یہ دن بھی آنا تھا علاقے کا ایس پی شاپنگ بیگ پکڑے بیوی کے قدموں پر قدم رکھے چلا آرہا ہے۔ وہ بڑ بڑاتا اس کے پیچھے آرہا تھا کہ یک دم امثال کے قدموں کو بریک لگی۔ پیچھے آتا عادل اس سے ٹکراتے ٹکراتے بچا

کیا ہوا؟ پھر کچھ یاد آ گیا

میرا موبائل اندر رہ گیا۔ تم رکو میں لے کر آتی ہوں۔ وہ جلدی سے اندر بھاگی۔ وہ موبائل اٹھائے واپس آئی تو وہ دو تین لڑکیوں کے ساتھ کھڑا باتیں کر رہا تھا۔ وہ جو ان کے جواب میں بس ہوں ہاں کیے جا رہا تھا اس کو آتا دیکھ کر اس نے مسکرا مسکرا کر ان کا حال چال پوچھنا شروع کر دیا۔ امثال کے تیور ایک دم سے بگڑے تھے

کیا ہو رہا ہے؟ کون ہو تم لوگ؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہم سر سے ہیلو ہائے کر رہے تھے پ۔ چھلے دنوں انہیں ٹی وی پر دیکھا تھا۔ ہم تو ان کی فینز ہی ہو گئی تھیں۔ ان میں سے ایک نے نزاکت سے کہا

ہو گئی؟ چلو نکلو یہاں سے۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا

ارے ابھی کہاں۔ ابھی تو ہم نے سر کے ساتھ سیلفیز بنوانی ہیں۔ دوسری نے کیمرہ کھولتے ہوئے کہا

محترمہ یہ اتنے بھی مشہور نہیں جو آپ کو سیلفی کا بخار ہو رہا ہے۔ چلیں شاباش جائیں کسی اور کے ساتھ سیلفیز لیجیے گا۔ اس نے شعلے اگلتی آنکھوں سے عادل کو گھورا جو اس کی نظر میں مسکراہٹ سجائے خوش اخلاقی کے تمام ریکارڈ توڑ رہا تھا درحقیقت وہ اس جیلیسی پر مسکرا رہا تھا

آپ ہماری بھی ان سے دوستی کروا دیجیے نہ۔ یقین کریں صرف ٹی وی پر دیکھ کر ہی ہم تینوں کا یہ زبردست قسم کا کرش بن چکے ہیں۔ پہلے نے اسے شاندار عادل کا دوست سمجھ کر اپنا سیکرٹ شئیر کیا تھا۔ مارے غصے کے امثال کا چہرہ سرخ ہو گیا۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادل نے بہت مشکل سے اپنا قمقہ روکا کہ گرم لوہے پر چوٹ لگا کر اپنی شامت  
نہیں لاسکتا تھا اس کوئی بھروسہ نہیں تھا کہ وہ وہیں شروع ہو جاتی  
لو! عادی تمہارے لیے ایک دم سے اکھٹی تین کا بندوبست ہو گیا ہے۔ اس نے اپنا  
غصہ دباتے ہوئے طنز کیا

آپ کا تعارف۔ سیلفی والی کو شاید کچھ گڑ بڑ کا احساس ہو اس لیے جلدی سے پوچھا  
تم تینوں کی مشترکہ سوکن۔ اس نے عادل کا بازو پکڑتے ہوئے جتایا تو وہ تینوں  
شر مندہ ہوئیں

سوری میم۔ وہ ہم بس ایسے ہی۔ تیسری جو خاموش کھڑی جلدی سے بولی

خدا حافظ۔۔ وہ اس کا بازو پکڑتے ہوئے مال سے لیے نکل گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو بہ ہے آج کل کی لڑکیاں کتنی ایڈوانس ہو گئی ہیں۔ شرم و حیا تو رہی نہیں۔ کیسے ایک بندے کی بیوی کو کہہ رہی ہیں ہماری دوستی کروادو یہ ہمارا کرش ہے۔ ان کی نقل اتارتے گاڑی میں بیٹھی اور سارا غصہ دروازے پر نکالا

یہ منہ ہی منہ میں کیوں ہنس رہے ہو۔ کھل کر ہنس لو بہت مزہ آیا ہے نہ تمہیں۔ پارکنگ میں لوگوں کی موجودگی کا خیال کر کہ اس نے صرف گھورنے پر اکتفا کیا۔ بہت کنٹرول کے باوجود بھی اس کی ہنسی چھوٹ گئی۔ مجھے نہیں پتہ تھا میری بیوی مجھ سے اتنا پیار کرتی ہے کہ لڑکیوں کا صرف بات کرنا برداشت نہیں کر سکی

وہ بات نہیں کر رہی تھیں۔ سیدھا سیدھا لائن مار رہی تھیں تم پر۔ اس نے دانت پیسے

یار میں ان میں سے ہی کسی کے ساتھ شادی کر لیتا تو یہ تو مجھ دیکھ دیکھ کر ہی جیتی۔ میری ہر بات مانتیں۔ تم تو کچھ سمجھتی ہی نہیں ہو۔ اس نے مصنوعی آہ بھری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چار دن کی چاندنی پھر اندھیری رات۔۔۔ ہنہ۔۔۔ اس نے سر جھٹکا۔ اس کا بگڑا موڈ دیکھ کر اس نے خاموشی میں ہی عافیت جانی۔ ڈرائیونگ کرتے ہوئے وہ گا ہے بگائے اس کے اس پر بھی نظر ڈال لیتا جو تھوڑی تھوڑی دیر بعد بڑبڑا رہی تھی ویسے ان میں سے زیادہ خوبصورت کون تھی۔ غصے سے ماتھے پر پڑے بل اور سختی سے بھینچے ہوئے اس کے ہونٹ دیکھ کر عادل کی زبان میں پھر سے کھجلی ہوئی چپ چاپ گاڑی چلاؤ ایسا نہ ہو کہ میں بھول جاؤں کہ ہم پبلک پلیس پر ہیں۔ اس نے خونخوار انداز میں گھورتے ہوئے کہا

او کے میں چپ ہوں کچھ نہیں بول رہا۔ اس نے ایک ہاتھ سے سٹیئرنگ سنبھالتے ہوئے دوسرے سے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھی

تمہاری لیے بہتر بھی یہی ہے۔ کہتی ہوئی وہ کھڑکی کی جانب رخ موڑ گئی

امثال عائشہ کو لے کر عدید کے گھر آئی تھی۔ اس کی شکایت کے بعد وہ روز کا ایک  
آدھ چکر لگالیتی۔ عائشہ صبح سے ہی ڈل محسوس کر رہی تھی اس لیے امثال آتے  
ہوئے اسے بھی ساتھ لے آئی۔ سانہ اور شامین بھی ان کے پیچھے آگئی۔ امثال اپنی  
کل کی شاپنگ انہیں دکھا رہی تھی  
یہ کیا کرنی تھی؟ سانہ نے چھوٹی سی ہیل اٹھا کر دیکھتے ہوئے کہا  
یہ میری بھتیجی پہنے گی  
تمہاری بھتیجی پیدا ہوتے ہی ہیل پہن کر واک کرے گی۔ شامین ہنستے ہوئے بولی  
ایسا ہوتا تو نہیں ہے مگر چونکہ ڈلے کی بھتیجی ہو گئی تو کچھ بھی امید کر سکتے ہیں  
۔ سانہ نے چوڑیوں کا ڈبہ اٹھاتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اور اگر بیٹا ہوا تو پھر اس کا کیا کرو گی۔ عائشہ نے کہا

اس بار نہ سہی کبھی نہ کبھی ہو گئی نہ تب پہن لے گی۔ اس نے اٹھا کر پیک کر کے  
ڈبے میں رکھی

تم سب کی بیویاں میرے پاس عدی کے گھر ہیں۔ جس جس کو چاہئے آکر لے  
جائے۔ امثال نے ٹائپ کر کے سب کو سینڈ کر دیا

لو بھئی میں نے تم سب کے شوہروں کو میسج کر دیا ہے کہ اپنی بیویاں آکر لے جاؤ۔  
اس نے موبائل رکھتے ہوئے کہا۔ کچھ ہی دیر وہ سب وہیں لاونج میں جمع ہو گئے تھے  
۔ سب سے آخر میں شہریار اندر آیا

تم سب آج یہاں ڈیرہ لگائے بیٹھے ہو۔  
www.novelsclubb.com

یہ لیں بھابھی آپ کے شوہر آپ کو ڈھونڈتے ہوئے آگئے۔ انہیں تو میں نے میسج  
بھی نہیں کیا تھا۔ امثال نے عائشہ کو چھیڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں بھئی میں نے سوچا کہ کہیں میری بیوی کو کڈنیپ کر کہ ہی نہ لے جاؤ۔ تمہارا پتہ ہی کہاں چلتا ہے کب کیا کر جاؤ۔ شہریار مسکرایا

اب آپ کی بیوی اتنی بھی کوئی حور پری نہیں۔ جس کو میں کڈنیپ کر لوں گی میری نظر سے دیکھو تمہیں حور پری سے بھی بڑھ کر نظر آئے گی ہے۔ شہریار نے صوفے پر ٹیک لگاتے ہوئے کہا

بھائی آپ سر عام اپنی بیوی کی تعریف کر رہے ہیں۔ امثال نے آنکھیں پھاڑیں ہاں تو اپنی بیوی کی ہی کر رہا ہوں اور بیوی کی تعریف کرنا کوئی گناہ تو نہیں۔ اس نے لا پرواہی سے کہا

اللہ اللہ میرا بھائی کتنا شریف ہوا کرتا تھا۔ آپ آپ نے انہیں کیا بنا دیا۔ امثال عائشہ کی طرف گھومی

مم۔۔۔ میں نے کیا کیا ہے۔ وہ جو پہلے ہی ان کی باتوں سے نجل ہو رہی تھی اس کے حملے پر بوکھلا کر رہ گئی

بس کر دوڑ لے شہری بھائی نے صرف تعریف ہی کی ہے۔ عادل لالہ کی طرح نہیں جو ہر وقت تمہارے پیچھے پیچھے ہوتے ہیں۔ سانہ نے عائشہ کو گھرا پا کر کہا تم زن مریدی بھی کہہ سکتی ہو۔ ہم سب جانتے ہیں کہ یہ زن مریدی کرتا ہے اور ڈنکے کی چوٹ پر کرتا ہے۔ دریا ب نے عادل کی طرف دیکھ کر آنکھ دباتے ہوئے کہا

زن مریدی میں تو آپ بھی کسی سے کم نہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ عادی سب کے سامنے بھی میرے نخرے اٹھاتا ہے جب کہ آپ اکیلے میں زن مریدی کا فریضہ سرانجام دیتے ہیں۔ امثال نے دو بدو جواب دیا اور سانہ نے اس لمحے کو کوسا جب اس نے عائشہ کی سائیڈ لی تھی

تم۔ تمہیں شرم نہیں آتی کسی کی پرسنل میں گھستے ہوئے۔ سانہ اس پر چڑھ دوڑی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ بی بی لاونج کسی کی پرسنل میں نہیں آتا۔ اس رات میں پانی لینے نیچے آئی تھی تو دریاب بھائی نوالے بنا بنا کر کھلا رہے تھے۔

ہاں تو کھانا ہی کھلا رہے تھے نہ، سینڈل تو نہیں پہنا رہے تھے نہ اور نہ میرے بال بناتے ہیں۔ اور نہ ہی کچن میں میرے لیے روٹیاں بناتے ہیں۔ سانہ نے تنک کر کہا تو جہاں وہ کھسیائی۔ وہیں عادل بھی سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا

کیا مطلب؟ صدام نے پوچھا  
باقی سب تو ٹھیک ہے مگر یہ روٹیاں بنانے والا کیا چکر ہے بھئی۔ دریاب سانہ کی طرف متوجہ ہوا

کچھ دن پہلے کچ آ آ آ آ آ آ آ آ۔ اس کو بولتا دیکھ کر امثال نے زور سے اس کی کمر میں چٹکی کاٹی تو چیخی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چھوڑو نہ شادی کے بعد جتنا میں جان پائی ہوں شاہ ہاوس کے سارے کے سارے  
لڑکے ایک سے بڑھ کر ایک زن مرید ہیں۔ امثال نے بات بدلی

مگر ان سب میں ابھی تک ٹاپ لسٹ میں ہمارے ایس پی صاحب ہی ہیں۔ امان نے  
عادل کے کندھے پر ہاتھ رکھا

تو بہ ہے تم سب تو میرے شوہر کے پیچھے ہی پڑ گئے ہو۔ عائشہ لوگ سدرہ کے پیچھے  
کچن میں چلی گئی تھیں

مجھے نہیں پتہ آپ سب بیویوں والے ہو گئے ہیں مجھے بھی میری بیوی چاہیے۔ بازل  
نے کہا

کیوں تمہیں بھی زن مریدی لسٹ میں آنا ہے۔ امثال نے ہنستے ہوئے کہا  
رک تجھے میں بیوی لا کر دیتا ہوں۔ پتا نہیں میری معصوم بہن تم جیسے فتنے کے ساتھ  
کیسے گزارا کرے گی۔ عادل نے اس کی جانب ہاتھ گھمایا وہ جلدی سے پیچھے ہٹا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آآ میری شونا بھائی میرا بھی بہت دل کہ میری تیسری بھا بھی بھی آجائے مگر ہائے یہ  
ظالم سماج ایک دو نہیں پورے تین سال صبر کر لوا بھی تو اسکا تیسرا سمسٹر شروع  
ہوا ہے۔ امثال نے ٹھنڈی آہ بھری

آپی ایک بات پوچھوں آپ سے۔ بیسن چھانتے ہوئے صوفیہ نے سدرہ اور عائشہ کو  
مخاطب کیا  
ہاں پوچھو۔

آپ لوگوں کو برا نہیں لگتا آئی مین جیسے عدید بھائی اور شہری بھائی ژلے کو لے کر  
ٹچی ہیں۔ ہر وقت لاڈاٹھانا، فرمائشیں پوری کرنا اور ان کی اتنی محبت پر جیلسی فیل  
نہیں ہوتی

ہمیں ہمارے حصے کا پیار، عزت، وقت مان غرضیکہ وہ سب کچھ مل جاتا ہے جس کی تمنا ہر لڑکی کرتی ہے تو جیسی کس بات کی۔ اور سچ کہوں تو مجھے شہریار میں جو چیز سب سے زیادہ اٹریکٹ کرتی ہے وہ ان کی امثال سے محبت ہے۔ جو بندہ اپنی بہن کو لے کر اتنا حساس ہو سکتا ہے اس کی ہر بات کو حرف آخر سمجھتا ہو۔ اس کی بڑی سے بڑی شرارت کو یوں اگنور کر دے جیسے سرے سے ہو ہی نہیں۔ وہ اپنی بیوی کو لے کر کتنا سنجیدہ ہوگا، اور صرف شہریار میں ہی نہیں عدید بھائی اور بازل میں بھی یہی چیز موجود ہے۔ اپنے سے منسلک رشتوں کو وہ نہ صرف سمجھتے ہیں بلکہ ان کو بیلنس بھی رکھتے ہیں۔ سدرہ کا تو نہیں جانتی مگر ان گزرے مہینوں میں مجھے آج تک شہریار سے کوئی شکایت نہیں ہوئی۔ میں یہ نہیں کہہ رہی کہ وہ پرفیکٹ ہیں۔

سوائے اللہ کی ذات کے پرفیکٹ کوئی بھی نہیں ہوتا۔ چھوٹی موٹی شکایتیں تو زندگی کا حصہ ہوتی ہیں مگر کم از کم مجھے ڈالے کو لے کر کبھی کوئی شکایت نہیں ہوئی، اور ویسے بھی تم لوگوں کا تو پتا نہیں مگر مجھے اس پاگل لڑکی سے آج تک کوئی مسئلہ نہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہوا اللٹا آج کل بقول اس کے ایک اچھی نند اور بھا بھی بن کر میرا خیال رکھ رہی ہے  
عائشہ آخر میں ہنسی

یہاں تو وہ اتنا آتی ہی نہیں آج کل بھی سائیں کے شکوہ کرنے کی وجہ سے آجاتی ہے  
اس لیے مجھے بھی اس سے کیا مسئلہ ہوگا۔ سدرہ نے کہا

پہلی بھا بھیاں دیکھ رہی ہوں جو نند کی تعریف کر رہی ہیں  
کیا ہو رہا ہے سب اکھٹی ہو کر کس کی برائیاں کیے جا رہی ہو۔ امثال نے کچن میں  
اینٹری دی

تمہاری بھا بھیاں تمہاری غیبتیں کر رہی ہیں شامین نے چائے کپوں میں ڈالتے  
ہوئے کہا

امپا سبل عائشہ آپ اور میری برائی میں مان ہی نہیں سکتی اور رہی سدرہ آپ تو نونیور۔  
اس نے دائیں بائیں سر ہلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھا اچھا یہ چائے لے جا کر سب کو دے آؤ۔ شامین نے بد مزہ ہوتے ہوئے ٹرے سے پکڑائی

وہ ٹیرس پر کھڑا کسی گہری سوچ میں گم تھا۔ اس کے زہن میں ایک ایک کرامثال سے ہوئی تمام ملاقاتیں گھوم رہیں تھیں۔ وہ نیچے سٹڈی میں آیا اور لیپ ٹاپ آن کر کے اس میں موجود اسکی تصاویر دیکھنے لگا۔ ساری کی ساری اس کی بے خبری میں لی گئی تھیں۔ کسی میں وہ کھانا کھا رہی تھی تو کسی میں ہنس رہی تھیں زیادہ تر فارم ہاوس کی تھیں۔ ایک تصویر میں وہ ہنستے ہوئے بازل کو کھینچ رہی تھی۔ کلوز شاٹ کی وجہ سے اس کا ڈمپل صاف نظر آ رہا تھا۔ اس کا ہاتھ بے اختیار لیپ ٹاپ کی سکرین پر گیا تھا

تمہارے اس ڈمپل میں، میں خود کو کہیں گم ہوتا محسوس کرتا ہوں۔ وہ بار بار اس کے ڈمپل پر انگلی رکھتا اور اٹھالیتا۔ عجیب دیوانوں سی حالت ہو رہی تھی۔ اگلے ہی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لمحے سے اپنی آخری اور بھیانک ملاقات یاد آئی تو سارا فسوں ٹوٹا۔ غم و غصہ نئے سرے سے جاگا

تم نے دھوکہ دیا ہے مجھے امثال شاہ۔ یو آر اے چیٹر۔ اس نے زور سے لیپ ٹاپ بند کیا

صرف شکل سے معصوم دکھتی ہو۔ جھوٹی ہو تم۔ مجھ سے جھوٹ بولا، اتنی بڑی بات چھپائی مجھ سے۔ اور تمہیں اس کی سزا ملے گی۔ بڑ بڑاتے ہوئے اٹھ کر وہ ٹہلنے لگا سزا تو تمہیں ضرور ملے گی۔ سٹڈی سے نکل کر اپنے کمرے میں آیا۔ واش روم جا کر منہ ہاتھ دھو کہ چینیج کیا۔ سائیڈ دراز سے ریوالور نکال کر گولیاں چیک کی اور بیک پر لگایا۔ نیچے آکر لاونج میں رکھے فون سے امثال کو فون کیا

کہاں ہو؟ مجھے تم سے ملنا ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ٹھیک ہے۔ ویٹ کرنا میں آرہا ہوں۔ فون بند کروہ گاڑی لے کر نکل گیا۔۔ این جی او پہنچا تو امثال آفس میں اس کا ہی ویٹ کر رہی تھی۔ آج پہلی بار تھا کہ اس کو روبرو پا کر ہونٹوں پر مسکراہٹ کی بجائے آنکھوں میں نفرت ابھری تھی

کیسے ہو۔ امثال نے خوشدلی سے پوچھا

اس بات کو چھوڑو تمہیں تمہارے شوہر نے آنے کیسے دیا۔ وہ بیٹھنے کی بجائے چلتا ہوا اس کی طرف آیا۔

کیا عافین عالم کو بھول گیا ہے؟۔ کیا بھول گیا ہے کہ عافین عالم اس کی لاڈلی کی جان لے سکتا ہے۔ اس کا بدلہ انداز دیکھ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی

کیا مطلب میں سمجھی نہیں [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

میں کس لیے ہوں میں سمجھاتا ہوں۔ تم شاید جانتی نہیں تمہارا شوہر جس سے تمہیں چھپائے ہوئے ہے وہ کوئی اور نہیں میں ہوں۔ وہ میں ہی تھا جس نے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارے شوہر کو تھانے جا کر تمہاری جان کی دھمکی دی تھی اور وہ بھی میں ہی تھا جس نے تمہارے ڈرائیور کا مرڈر کروایا تھا۔ جیسے جیسے وہ انکشاف کرتا جا رہا تھا۔ ویسے ویسے امثال کارنگ اڑتا جا رہا تھا

عافین تت تم۔ اس کی آنکھوں میں غصہ اور نفرت دیکھ کر وہ اٹکی

ہاں ڈیر میں اور اب میں ہی تمہیں اس دنیا سے بھی رخصت کروں گا۔ اس نے بیک سے پستل نکالتے ہوئے سرد لہجے میں کہا

عافی مم میری اس سب میں کیا غلطی۔ وہ پیچھے ہٹتے ہوئے بولی

تمہاری غلطی یہ کہ تم اس کمینے ایس پی کی بیوی ہو، میرے سب سے بڑے دشمن کی لاڈلی، اس کی محبت اور جب تک وہ تڑپے گا نہیں مجھے چین نہیں آئے گا۔ عافین نے پستل اس کی طرف کر ٹریگر پر ہاتھ رکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین لسن۔۔۔۔۔ میری بات سنو۔۔۔۔۔ تمہارا عادی سے جو بھی جھگڑا ہے اس کو آآآ۔ اس کی بات پوری ہونے سے پہلے عافین نے ٹریگر دبا دیا اور اس کے حلق سے چیخ بلند ہوئی۔ اس نے اپنے پیٹ پر رکھے خون میں لت پت ہاتھ کو دیکھا عافی ہم دوست تھے نہ۔ امثال کی بند ہوتی آنکھوں اور آواز میں بے یقینی اور دکھ تھا۔ اس کو گرتا دیکھ کر وہ ہوش میں آیا۔ اس کے پیٹ سے خون نکلتا دیکھ کر عافین کے ہاتھ سے پسٹل چھوٹا۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اس کے زمین پر پڑے وجود کو دیکھ رہا تھا جوتے کی ٹھوک سے پسٹل کو دور کرتا وہ اس کی طرف آیا

ژلے اٹھوا ایم سوری مجھ سے غلطی ہو گئی۔ اس کے پاس بیٹھتے ہوئے اس کا گال تھپتھپایا

www.novelsclubb.com

پلیزنہ کرو نہ اٹھ جاؤ۔ ٹیبل پر سے پانی کا گلاس اٹھا کر اس نے اس کے منہ پر چھڑکا اور گلاس وہیں رکھ کر اس کو دوبارہ آواز دینے لگا اس نے زرا سے آنکھیں کھول کر دیکھا اور اس کی گردن ایک طرف ڈھلک گئی

ژلے۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھا تھا۔ اس کا پورا جسم پسینے سے شرابور تھا۔ اس نے سائڈ لیمپ پر ہاتھ مارتے ہوئے لائٹ آن کی اور جگ سے پانی گلاس میں انڈیلا۔ ہاتھ کانپنے کی وجہ سے آدھے سے زیادہ پانی نیچے بہ گیا تھا۔ پانی پی کر اس نے خالی گلاس وہیں پھینک دیا

یا اللہ اتنا بھیانک خواب۔ مم میں ایسا کیسے کر سکتا ہوں؟ خواب میں بھی کیسے کر سکتا ہوں؟ میں اس کی جان کیسے لے سکتا ہوں؟ وہ منہ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بڑبڑایا۔ دراز سے پسٹل نکال کر کھڑکی کی طرف آیا اور پوری قوت سے باہر اچھال دی۔ سوری ریلی سوری میری وجہ سے تم ہرٹ ہوتی رہی ہو۔ الماری سے اس کی تصویر نکال کر دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ ریسٹورینٹ کی تصویر تھی جس میں وہ ہنستے ہوئے بازل کے سامنے سے پلیٹ اٹھا رہی تھی

کاش تم مجھے پہلے مل گئی ہوتی۔ کاش میں کچھ ماہ پہلے پاکستان آ گیا ہوتا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارا یہ ڈمپل بہت پیار ہے جب جب دیکھتا ہوں میری دل دھڑک اٹھتا ہے۔ اس  
کی تصویر پر ہاتھ پھیرتے وہ ادا سی سے مسکرایا

تم واپس ڈیوٹی جوائن کر رہے ہو۔ امثال کمرے داخل ہوئی تو عادل یونیفارم پہنے  
ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑا تھا

ہاں کافی دن ہو گئے ہیں۔ اب تو تم بھی تنگ آچکی ہو تو میں نے سوچا کہ چلا جاتا ہوں  
۔ اس نے خود پر پر فیوم چھڑکتے ہوئے کہا

ہااا میں کب تنگ آئی تم سے۔ بلکہ مجھے لگتا ہے تم تنگ آچکے ہو مجھے۔ امثال نے اس  
کی کیپ اٹھا کر اپنے سر پر رکھی

یہ کس نے کہہ دیا تم سے۔ اس کی طرف گھوما

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بس مجھے لگا اور اس دن کیسے ان لڑکیوں کو دیکھ کر خوش ہو رہے تھے۔ امثال کو وہ  
لڑکیاں پھر سے یاد آ گئیں تھیں

انسان خوبصورتی دیکھ کر خوش ہی ہوتا ہے چاہے وہ چیزیں ہوں یا انسان۔ وہ بھی  
خوبصورت تھیں اوپر سے میری فینز بھی تو خوشی تو ہوتی ہے نہ

تمہارا مطلب ہے میں خوبصورت نہیں ہوں۔ اس نے کمر پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے  
گھورا تو اس نے اثبات میں سر ہلادیا

تو تمہیں کیا لگا کہ تمہارے لیے کوئی آسمان سے حور اترے گی جیسے تم ہو شکر کرو یہ  
بھی مل گئی۔ ورنہ تمہیں کون دیتا اپنی بیٹی۔ وہ تو میں تھی جس نے دادا جانی کی بات کا  
مان رکھتے ہوئے نکاح کے لیے ہامی بھر لی ورنہ کوئی پاگل ہی ہوتی جو تم سے شادی  
کرتی۔ اس نے کیپ سیٹ کر کے سیلفی لیتے ہوئے بے نیازی سے کہا

تو مطلب میں تمہیں پاگل ہی سمجھوں۔ عادل اس کی بات لیپٹ کر اسی کو واپس کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چھوڑو اس بات کو یہ بتاؤ کیپ کیسی لگ رہی ہے۔ موبائل رکھ کر اس کی طرف اس کی مڑی

بہت اچھی لگ رہی ہے۔ اس کا گال کھینچتے ہوئے الماری سے پسٹل نکال کر چیک کرنے لگا

عادی۔ وہ اس کے پیچھے الماری کے پاس آئی

ہوں۔ اس نے مصروف انداز میں جواب دیا

مجھے بھی ایس پی بننا ہے۔ پسٹل کو ہولسٹر میں رکھتے ہوئے اس کے ہاتھ تھمے

کیوں بزنس ایسو سیشن نے تمہیں نکال ہے دیا ہے

نہیں نہ مجھے بننا ہے۔ تم مجھے بتاؤ کیسے بنتے ہیں۔ مطلب کونسا فارم فل کرنا ہوتا ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کم آن ژلے لوگوں کے پولیس محکمے کے بارے میں پہلے ہی کچھ اچھے خیالات نہیں ہیں۔ تم تو جو اُن کر کہ تابوت میں آخری کیل ٹھونک دو گی۔ عادل نے مسکراتے ہوئے اس کے سر سے کیپ اتاری

تمہارا مطلب ہے میں پاگل ہوں۔۔ اس نے اسے گھورا

ہنی بار بار ایسی باتیں نہیں پوچھا کرو اور نہ ہی مجھے بتاتے ہوئے اچھا لگتا ہے۔ اس کا گال تھپتھپاتا وہ باہر کی جانب بڑھا  
عادی! وہ اس کے پیچھے سے چیخی

کیا ہوا! اس نے مڑ کر حیرانی سے استفسار کیا

میں بات کر رہی ہوں اور تم اگنور کر کہ جا رہے ہو۔ یہ اتنی جلدی تھانے جانے کی

ہی ہے یا کہیں اور بھی ٹائم دیا ہوا ہے

لا حول ولا قوۃ۔ اس نے زیر لب پڑھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہو کیا رہ گیا ہے۔ وہ واپس آ کر بیٹھا

خود تو جارہے ہو اور میں؟ میں کب آزاد ہوں گی

کچھ دن اور صبر کر لو

میں نہیں کر رہی ویٹ۔ تمہارا جو بھی مسئلہ ہے اسے نمٹاؤ اور اگر تم سے نہیں نمٹ

رہا تو مجھے بتاؤ میں خود ہی دیکھ لیتی ہوں۔ بلکہ ایک کام کرو زرا اس صاحب سے

تعارف تو کرو جو میرا نام استعمال کر کہ تمہیں بلیک میل کر رہا ہے۔ میں بھی تو

دیکھوں کون سی شکل ہے۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا۔ وہ تو اپنی بیوی کی جرات

دیکھ کر رہ گیا

اس کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود دیکھ لوں گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

خاک دیکھ لو گے دو مہینے ہونے کو آئے ہیں اور تم سے ایک بندہ ہینڈل نہیں ہو رہا  
- تمہاری جگہ میں ہوتی تو اب تک اس جیسے دس کسی کھاتے لگا چکی ہوتی۔ اس نے

سر جھٹکا

دیکھو ڈالے یہ کوئی چھوٹا موٹا کیس تو ہے نہیں کہ ایف آئی آر کا ٹی تفیش کی اور  
عدالت میں پیش کر دیا۔ ایسے لوگ بہت پاؤر فل ہوتے ہیں بغیر کسی ٹھوس ثبوت  
کے ان پر ہاتھ ڈالو تو ان کے پاس ایک سو ایک راستے ہوتے ہیں بیچ نکلنے کے۔ جس  
نے کریم چچا پر اٹیک کیا تھا وہ بندہ بھی غائب تھا۔ کل ہی سوہا کا فون آیا تھا کہ وہ پکڑا  
گیا ہے آج وہیں جا رہا ہوں اور بھی کچھ ثبوت ہاتھ لگے ہیں۔ زیادہ دن نہیں لگیں  
گے بس کچھ ہی دن کی بات ہے۔ سمجھنے کی کوشش کرو۔ میری اپنی خیر ہے مگر

www.novelsclubb.com

تمہارا رسک نہیں لے سکتا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کیا کروں میرا بہت سا کام پینڈنگ میں ہے۔ کتنے دنوں سے بازی اکیلا سنبھال رہا ہے وہ کیا کیا دیکھے اور بہت ساری چیزیں ایسی ہیں جن کو وہ اکیلا نہیں دیکھ سکتا۔ بہت حرج ہو رہا ہے۔ شاہ ہاوس سارا ٹاڑا ہے۔ ورکرز کا تو تمہیں پتہ ہی ہے اچھا ٹھیک ہے چلی جانا مگر آج نہیں کل۔ کام کے علاوہ میں تمہیں ادھر ادھر گھومتا نہ دیکھوں ورنہ پھر کہیں باہر نہیں جانے دوں گا۔ عادل نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا

اب میں جاؤں یا کچھ اور رہتا ہے۔ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔  
انسپیکٹر سوہا کہا کرو۔ تمہاری بہن نہیں لگتی جو نام لے کر بلاتے ہو

www.novelsclubb.com اور کچھ؟

نہیں بس تھینک یو تم نہ بہت اچھے ہو، یونیفارم میں اور بھی اچھے لگ رہے ہو

بٹرنگ۔ اس کی ناک دباتے ہوئے وہ زور سے ہنسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کوئی نہیں۔ سچی بول رہی ہوں۔ اس نے برا مناتے ہوئے کہا  
مجھے پتہ ہے تم جھوٹ بول رہی ہو۔ جب بھی تمہیں کوئی کام ہوتا ہے ایسے ہی مکھن  
لگاتی ہو۔ بعد میں تو کون اور میں کون

میں سچ بول رہی ہوں۔ اس نے اپنی بات پر زور دیا  
پولیس کو اپنی سچائی کا ثبوت دینا پڑتا ہے اگر تم بھی سچ بول رہی ہو تو ثبوت دو۔ اس  
نے خاصی سنجیدگی سے کہا  
کیسا ثبوت تم بتاؤ میں لا کر دیتی ہوں۔ اس کی ایکسٹائنٹ پر اس کا قہقہہ لگانے کو جی  
چاہا

روز میں تمہیں خدا حافظ کہتا ہوں آج تم مجھے کہو تو مانوں گا۔  
لو اس میں کیا بڑی بات ہے ابھی کہہ دیتی ہوں خدا حافظ۔ اس نے کہنے کے ساتھ  
ساتھ ہاتھ بھی ہلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسے نہیں جیسے میں کہتا ہوں ویسے کہو۔

کس سوچ میں پڑ گئی میں نے ایسا بھی کوئی مشکل کام نہیں بول دیا۔ اس کو سوچ میں  
ڈوبادیکھ کر اس کے سامنے چٹکی بجائی

اوکے تم آنکھیں بند کرو اور تھوڑا نیچے جھکو۔ امثال اس کے قریب ہوتے ہوئے  
بولی۔ تو وہ آنکھیں بند کر نیچے ہوا تو وہ اس کی پیشانی چوم کر پیچھے ہوئی

اب جاؤ۔ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا

کہاں جاؤں۔ عادل اس کو نظریں چراتے دیکھ کر محظوظ ہوا

عادی جاؤنہ۔ اس نے دروازے کی طرف دھیلا

میری آفت شرماتے ہوئے اور بھی کیوٹ لگتی ہے۔ اس کا رخ اپنی طرف موڑتے

ہوئے اس نے چھیڑا

اچھا اچھا جا رہا ہوں۔ اس کو آنکھیں دکھاتا دیکھ کر وہ اس کی پیشانی چومتا باہر نکل گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایوں ای فری ہو رہا ہے۔ ٹیرس کادروازہ کھول کر باہر نکلی تو وہ جیپ میں بیٹھ رہا تھا اس کے دیکھنے پر اس نے ہاتھ ہلایا اس کی گاڑی جانے تک وہی کھڑی رہی۔ مڑ کر اندر آئی تو اس کا فون بج رہا تھا

کیسے ہو عافین؟ فون اٹھاتے ہوئے اس نے پوچھا

میں ٹھیک ہوں تم کیسی ہو؟

الحمد للہ میں بھی ٹھیک۔ تم اس دن اچانک ہی آئے اور اچانک ہی چلے گئے۔ تمہاری طبیعت بھی ٹھیک نہیں لگ رہی خیریت تھی؟

ہاں بس ایسے ہی کچھ اچھا فیل نہیں کر رہا تھا اس لیے آگیا۔ تم بتاؤ کیا کر رہی ہو؟

کچھ نہیں گھر پر ہوں۔ وہ فون کان سے لگائے سیڑھیاں اترتی ہال میں آ بیٹھی

آفس نہیں گئی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہاں یار۔ پتہ نہیں عادی کے مسئلے کب سولو ہوں گے اور کب میں آزادی کی  
سانس لوں گی۔ اس نے بیزاری سے کہا

کیسے مسئلے۔ وہ جان کر بھی انجان بنا

اس کا کوئی کیس ایشو ہے اور مخالف پارٹی مجھے فضول میں گھسیٹ رہی ہے۔ پتہ نہیں

کیسے کمینے لوگ ہیں جو اپنی لڑائی میں عورتوں کو انوالو کر رہے ہیں

تم جانتی ہوں انہیں۔ عافین نے جاننا چاہا کہ وہ کس حد تک جانتی ہے

نہیں۔ خیر تم چھوڑو۔ یہ بتاؤ کہ تم کہہ رہے تھے کہ کچھ دنوں کے لیے تمہیں کہیں

جانا ہے۔ کب جا رہے ہو؟

وہ پہلے کا پروگرام تھا اب نہیں جاؤں گا کچھ دنوں تک میری یہاں زیادہ ضرورت

ہے۔ جب آفس جوائن کرو تو مجھے بتانا۔ عافین نے اسے ٹالا

عادی نے کہا تو ہے کل سے چلی جاؤں۔ اس کا پتہ کہاں چلتا ہے کبھی ہاں تو کبھی نہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلو ٹھیک ہے اگر کل آؤ تو بتا دینا۔ ابھی مجھے تھوڑا کام ہے، پھر بات ہوگی۔ خدا حافظ  
۔ عافین نے فون بند کرتے ہوئے رشید کا نمبر ملا یا

مجھے تم سے ملنا ہے جہاں کہیں بھی ہوا بھی کے ابھی فارم ہاوس پہنچو۔ دوسری  
طرف سے اس کی سنے بغیر اس نے کال کاٹ کر موبائل ساتھ والی سیٹ پر پھینکا اور  
گاڑی لے کر نکل گیا۔ فارم ہاوس پہنچ کر وہ کمرے میں بیٹھا بے چینی سے اس کا  
انتظار کر رہا تھا کہ رشید اندر آیا  
اتنی دیر میں کب سے ویٹ کر رہا ہوں

سوری سر میں لیٹ ہو گیا کہیں کیا کام تھا۔ اس نے معذرت کرتے ہو کہا  
پر سوں کچی آبادی والے اڈے پر ریڈ ہوئی ہے۔ ڈیڈ کو اس بارے میں بتایا ہے تم  
نے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں سر میں نے کال کی تھی ان کا نمبر نہیں لگا۔ میں دوبارہ کرتا ہوں اس نے  
موبائل نکالتے ہوئے کہا

نہیں اس کی ضرورت نہیں جب وہ واپس آئیں گے تو میں خود بات کر لوں گا۔ مجھے  
تم سے ایک اور کام تھا

جی سر حکم کریں۔ اس نے مودبانہ انداز میں کہا تو عافین نے ایک چیک سائن کر کے  
اس کے سامنے ٹیبل پر رکھا

یہ دس لاکھ کا چیک ہے۔ اٹھاؤ اسے۔ اس نے حکمیہ انداز میں کہا تو اس نے حیرانگی  
سے اس کا بدلہ انداز دیکھتے ہوئے اٹھا لیا

تم ڈیڈ کے مینجر، رائٹ ہینڈ، سب کچھ ہو۔ وہ کوئی بھی کام تمہیں بتائے بغیر نہیں  
کرتے۔ جو کیس چل رہا ہے اس کو لے کر تم مجھے بغیر ان کی نظروں میں آئے، ان  
کے ہر قدم، ہر ارادے سے آگاہ کرو گے۔ مگر خیال رکھنا انہیں اس بات کا پتہ نہیں  
چلنا چاہیے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سر مگر۔ وہ ہچکچایا

اگر مگر کی گنجائش میں تمہیں دے ہی نہیں رہا۔ سو اس بات کو رہنے دو۔ تم سے جو کہا گیا ہے وہ کرنا اور میری ایک بات یاد رکھنا مجھ سے غداری کی سزا تمہاری سوچ سے بھی زیادہ بری ہوگی۔ عافین کا لہجہ بے حد سرد تھا۔ وہ جھر جھری لے کر رہ گیا

نچ جی سر آپ کو کوئی شکایت نہیں ہوگی

اگر اپنا کام پورا کرو گے تو تمہیں تمہارا معاوضہ بھی پورا ملے گا۔ انسان کو گھر میں سو طرح کی ضرورتیں ہوتی ہیں تم میرا کام کرتے رہنا اور تمہاری ضرورتیں میرے زمے رہیں سمجھ رہے ہونہ۔ عافین نے گھر پر اچھا خاصا زور دیا تھا اور اسکی ڈھکی

چھپی دھمکی سن کر اس کا رنگ اڑا

جی سر۔ سمجھ گیا

گڈ انفارم کرتے رہنا۔ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتا باہر نکل گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو عالم صاحب حقیقی معنوں میں آپ کی بربادی کے دن شروع ہو گئے ہیں۔ رشید نے بڑبڑاتے ہوئے ہاتھ میں پکڑے چیک کو دیکھا

ایم سوری ڈیڈ مگر میں ژلے کو کوئی نقصان پہنچتا نہیں دیکھ سکتا۔ اس نے سوچتے گاڑی کی پشت پر ٹیک لگائی۔ جانتا تھا کہ واپس آنے پر جب انہیں پتہ چلے گا کہ ایک ہی ہفتے میں پہلے شپ اور پھر اڈے پر ریڈ کی وجہ سے انہیں بھاری نقصان ہوا ہے تو وہ لازمی کوئی ایکشن لیں گے اور انہیں امثال کی راہ تو اسی نے ہی دکھائی تھی اور اب اسی کو ہی انہیں روکنا تھا

امثال گنگناتی ہوئی بازل کے پاس آ بیٹھی۔ وہ سیڑھیوں پر کھڑی ہو کر کافی دیر سے اسے دیکھ رہی تھی جو بہت ہی انہماک سے یونی کا کام کرتی زرو کو تاڑ رہا تھا اوئے ٹیمپونہ توڑو۔ خاموش ہو کر بیٹھو۔ بازل اس کو بول کر دوبارہ اپنے شغل میں مصروف ہو گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لڑکی کی بھابھی پاس بیٹھی ہے کچھ شرم حیا کر لو۔۔ امثال اور اس کی بات کو سنجیدگی  
لے لیتی نام نام ممکن تھا

ہاں تو بھابھی میں اگر زرا سی بھی شرم ہوتی تو یہاں آتی ہی نہیں۔ شادی شدہ کپل  
کے درمیان بیٹھنا اچھا لگتا ہے بھلا

زری یہ دیکھو تمہیں سر عام گھور رہا ہے۔ اس نے زروا کو متوجہ کیا

جانتی ہوں آپی یہ کافی دیر شاہ رخ خان بننے کی ناکام کوشش کر رہا ہے۔ زروا نے  
سراٹھائے بغیر جواب دیا

تو پھر تمہارا کیا خیال ہے۔ بازل نے محبت بھرے لہجے میں کہا

شاہ بی بی کہتیں ہیں کہ شوہر کی عزت کرنی چاہیے ورنہ سوچنا کیا میرا تو عمل کرنے  
کا بھی پورا پورا ارادہ تھا۔ زروا نے دانت پیسے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اپنے آپ تو تمہیں شرم آئے گی نہیں۔ چل نکل یہاں سے۔ میں ذرا اپنی بیوی دو گھڑی باتیں کر لوں۔ اس نے امثال کا ہاتھ پکڑ کر اٹھایا

احتیاط کرنا ایسا نہ ہو۔ جب یہاں سے باہر آؤ تو میں پہچان ہی پاؤں اور تمہیں مجھے اپنی کوئی نشانیاں بتا کر پہچان کر دانی پڑے۔۔ وہ ہنستی ہوئی اٹھ گئی

ہاں تو تم بتاؤ کیا کہہ رہی تھی۔ اس کے جانے کے بعد بازل اس کی طرف مڑا میں کہہ رہی تھی کہ یہ ایکوییشن سولو نہیں ہو رہی تم کر دو۔ زروانے بیٹھے لہجے میں کہا

ہاں کیوں نہیں لاؤ۔ میں کر دیتا ہوں۔ بازل نے اس کے ہاتھ سے رجسٹر لیا اور

www.novelsclubb.com سولو کرنے لگا

یہ مجھ سے نہیں ہو رہا۔۔ پندرہ بیس منٹ بعد ہی بازل نے ہارمانتے ہوئے رجسٹر

سائیڈ پر پھینکا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے پہلے ہی پتہ تھا کہ تم سے نہیں ہو سکے گا۔ فضول میں اتنا ٹائم ویسٹ کیا۔ میں امثال آپنی سے کروالوں گی۔ زروانے چیزیں سمیٹتے ہوئے کہا اسے بھی نہیں آتا۔ ہم دونوں نے سکپ کر دیا تھا تم بھی چھوڑ دو۔۔۔ اور اگر تمہیں کرنا ہی کرنا ہے تو شہری بھائی سے کر لینا۔ ابھی تو تم یہاں بیٹھو مجھے تم سے بات کرنی ہے

دیکھو اگر تو تم نے کوئی الٹی سیدھی بکو اس کی نہ تو پہلے سے بتا رہی ہوں آج ژلے آپنی کی بجائے میں تمہارے بال نوچوں گی۔ زرو اس کے پاس آ کر بیٹھی بولو۔ اس کو اپنی طرف دیکھتا پا کر اس نے اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھا تم اتنا غصہ کیوں کرتی ہو چار دن کی زندگی ہے اسے اچھے طریقے سے گزارنی چاہیے کہ جب آپ زندہ ہوں تو لوگ آپ سے ملنے کی تمنا کریں اور جب آپ اس دنیا سے جائیں تو لوگوں کو آپ کی کمی محسوس ہو۔ بازل نے سنجیدگی سے کہا تو زروانے آنکھیں پھاڑ کر اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ تو تم نے نشہ کرنا بھی شروع کر دیا ہے۔۔ زروا نے بغور اس کا جائزہ لیتے ہوئے کہا

تو بہ کرو لڑکی تم نے کب مجھے ٹن ہو کر کوڑے کے ڈھیر پر پڑے دیکھا ہے۔ یا کسی نالے میں گرا ہوا پایا ہے۔ باز ل نے برا سامنہ بنایا

تمہارا مسئلہ کیا ہے۔ جو بھی بات کرنی ہے سیدھی سیدھی کرو۔ گھما پھرا کیوں رہے ہو زروا زچ ہوتے ہوئے بولی

میں کہہ رہا تھا ڈیٹ پر چلتے ہیں واٹ؟ وہ ایک دم چیختے ہوئے اٹھی تو اس نے جلدی سے اٹھ کر اس کے منہ پر ہاتھ رکھا

آہستہ چیخو۔ کیوں مجھے جوتے پڑوانے ہیں۔ سننے والے کو لگے گا میں تمہیں چھیڑ رہا ہوں

تو تم اپنی بات پر غور بھی تو کرو۔ یہ تمہیں بیٹھے بیٹھے کون سا دورہ پڑا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے ناؤ ایم سیر میس۔ آجاؤ کہیں لنچ کر کے آتے ہیں۔ بازل نے اٹھتے ہوئے کہا  
سچ بتاؤ لنچ کے لیے ہی لے کر جاؤ گے نہ۔ زروا مشکوک ہوئی ظاہر ہے اور کہاں جانا  
ہے؟ اس نے رک کر حیرانی سے اسے دیکھا

تمہارا کیا بھروسہ راستے میں کہیں مار کر پھینک دو۔ اس نے جس انداز میں کہا تھا  
بازل بھونچکا رہ گیا

استغفر اللہ۔ حد نہیں ہو گئی۔ میں نے پہلے کتنے بندے مارے ہیں۔ وہ اس الزام پر  
تڑپ اٹھا تھا

تمہاری حرکتیں ہی ایسی ہیں تو میں کیا کر سکتی ہوں

ٹھیک ہے نہیں تو نہ سہی۔  
www.novelsclubb.com

اچھا اچھا چلتی ہوں۔ تم رکو میں چلینچ کر کے آتی ہوں۔ وہ اپنے کمرے کی طرف  
بھاگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اسے کیا ہوا ہے۔ عائشہ اور شامین کے لیے جو س لے کر جاتی امثال نے بازل سے

پوچھا

لنچ ڈیٹ پر جا رہی ہے

ہااا بے غیرت انسان سامنے تمہاری بہن کھڑی ہے۔ امثال کا منہ کھلا

تو بہن بیٹھ جائے میں نے کب منع کیا

سچ بتاؤ کیا چل رہا ہے تمہارے دماغ میں۔ امثال نے رازدار نہ انداز میں پوچھا

کچھ نہیں بس محترمہ کو لنچ پر جانے کا شوق ہے۔ پرسوں شاید اپنی کسی دوست سے

فون پر بات کر رہی تھی کہ میں اسے کبھی کہیں گھومانے لے کر نہیں گیا تو میں نے

سوچا اس کا یہ گلہ دور کر دوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھی بات ہے بلکہ ایک کام کرو تم یہیں رکو۔ میں یہ عاشی آپ کے روم میں رکھ کر آتی ہوں۔ جانا نہیں۔ امثال نے کہا اور تیز تیز چلتی عائشہ کے کمرے میں آئی اسے جو س پکڑیا اور دوسرا گلاس شامین کو دے کر اپنے کمرے میں گئی

چلو۔ زرو ا بس چادر اور بیگ لے کر ہی واپس آگئی تھی

بس دو منٹ ٹلے کو کوئی کام ہے

زری تم چلو یہ بھی آرہا ہے۔ امثال نے واپس آکر اس کے پاس کھڑی زرو اسے کہا تو وہ باہر نکل گئی

یہ لو اسے شاپنگ بھی کرو ادینا۔ امثال نے اپنا کریڈٹ کارڈ اسے تھمایا

میرے پاس ہیں اس ماہ کی پاکٹ منی ویسے کی ویسے پڑی ہے تو میں بیچ کر لوں گا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارے پاس اس ماہ کی ہے جبکہ اس کارڈ میں تین منٹھ کی سیو ہے۔ مجھے جب بھی شاپنگ کرنی ہوتی ہے۔ عادی کا کارڈ لے جاتی ہوں سو یہ ویسے ہی پڑی ہے۔ تم کوئی بریسٹ وغیرہ گفٹ کر دینا سے بہت شوق ہے

اگر تم یہ سب اس لیے کر رہی ہو کہ میں تمہیں سمجھدار اور عقلمند سمجھ کر تمہاری عزت کرنا شروع کر دوں گا تو غلط فہمی ہے تمہاری۔ بازل نے کارڈ جیب میں ڈالتے ہوئے کہا

نہیں میں جانتی ہوں جس بندے کے پاس جو چیز ہو گئی وہ دوسرے کو بھی وہی دے گا اس لیے عزت نامی چیز تمہارے خود کے پاس نہیں ہے تو میں کیا توقع رکھوں گی۔ اچھا اب جاؤ وہ ویٹ کر رہی ہے۔ امثال نے اس کو باہر کی طرف دھکیلا رکو۔ وہ ہال کے دروازے پر پہنچی جن امثال نے اسے آواز دے کر روکا

بیسٹ آف لک۔ اس کے گلے لگتے ہوئے اس نے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یار اپنی منکوحوہ کے ساتھ باہر جا رہا ہوں بارڈر پر نہیں جو ایسے بی ہیو کر رہی۔ پاگل  
۔ بازل قہقہہ لگاتے ہوئے باہر نکل گیا

.....  
.....

رات کے نو بج رہے تھے جب عافین گھر میں داخل ہوا۔ وہ صبح سے گھر سے نکلا  
ہوا تھا۔ امثال اور بازل کے ساتھ لچ کرنے کے بعد وہ کافی دیر تک ان کے سکول  
میں ان کے پاس بیٹھا رہا تھا۔ رشید نے اسے کال کر کہ بتایا کہ نواز عالم پاکستان آچکے  
ہیں تو وہ گھر جانے کی بجائے لمبی مٹر گشت کے لیے نکل گیا کہ اگر گھر جاتا تو جوان  
کے پیچھے ہو چکا تھا وہ لازمی اس سے پوچھتے۔ سارا دن گھوم پھر کر وہ رات نو بجے گھر  
آیا تو لاونج میں داخل ہوتے ہی اس کی نظر نواز عالم پر پڑی جو شاید نے یقیناً اسی کے  
ہی انتظار میں بیٹھے تھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آو آو تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔ شکر ہے تم نے شکل تو دکھائی ورنہ مجھے لگا تھا کہ اب تمہاری شکل دیکھنی بھی نصیب نہ ہو۔ نواز عالم نے طنز سے کہا

ڈیڈ آپ کب آئے؟ آپ نے تو دو دن بعد آنا تھا۔ وہ جوان کو نظر انداز کیے اپنے کمرے میں جا رہا تھا ان کے مخاطب کرنے پر مڑ کر ان کی جانب آیا

آنا تو دو دن بعد ہی تھا مگر جو صورت حال یہاں چل رہی تھی۔ مجھے سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر آنا پڑا صبح۔ عافین نے ان کے طعنوں کا نوٹس لیے بغیر کہا

مجھے لگتا ہے اب مجھے خود ہی کچھ کرنا پڑے گا۔ تم تو اپنی پاکستان آمد کا مقصد سرے سے ہی فراموش کر چکے ہو

جانتا ہوں یار ڈیڈ مگر ہم کر بھی کیا سکتے ہیں۔ آپ نے بات کی۔ میں نے کی اور تو اور اس کے روبرو جا کر بھی بات کر آیا ہوں اب اگر وہ نہیں مان رہا تھا تو کیا کر سکتے ہیں۔ عافین نے بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر انتہا کی بیزاریت چھائی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا مطلب، کیا کر سکتے ہیں۔ میں تمہیں پہلے بھی کہہ چکا ہوں اس کو راستے سے ہٹا دیتے ہیں اور نیا جو بھی آئے گا اس کو خرید لیں گے ہر کوئی ایک جیسا نہیں ہوتا یہ اتنا بھی آسان نہیں ہے ڈیڈ کسی کی جان لینا ہے کوئی چھوٹی بات تو نہیں۔ آپ رہنے دیجیے میں دیکھ لوں گا۔ عافین نے انہیں ٹالا

عافین مجھے تمہارے انداز کچھ ٹھیک نہیں لگ رہے۔ سچ سچ بتاؤ کیا چل رہا ہے تمہارے دماغ میں۔ اس کی بیزاریت اور لا پرواہی دیکھ کر وہ کھٹکے۔

پلیز ڈیڈ میرا موڈ بہت اچھا ہے اس لیے ابھی خراب مت کریں۔ پھر بات ہو گئی۔ میں سونے جا رہا ہوں۔ انہیں ہکا بکا چھوڑتا وہ اپنے کمرے میں چلا گیا۔

میرے بعد کچھ تو ایسا ضرور ہوا ہے جو نہیں ہونا چاہیے تھا۔ نواز عالم نے اس کی پشت دیکھتے ہوئے سوچا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ گھر میں چل کیا رہا ہے؟ چھجے پر بیٹھی امثال سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔ صبح ہی عائشہ شہریار کے ساتھ کہیں باہر گئی تھی جب اس نے پوچھا تو عائشہ نے کافی روکھے انداز میں کہا کہ ہر بات اسے بتانی ضروری نہیں ہوتی۔ اس کے بعد سانہ شامین اور رامین دریاب کے ساتھ گئیں تھی۔ ان سے پوچھا تو انہوں نے بھی کام کا بول دیا۔ ابھی وہ اسی سوچ میں بیٹھی تھی کہ بازل اسے پکارتا ہوا اندر آیا مگر اپنی سوچوں میں مگن وہ اس کی آواز نہ سن سکی۔ بازل کی اس پر نظر پڑی تو وہ اس کے پاس آ بیٹھا

؟ کون سا تیزاب ایجاد کرنے کے بارے میں سوچ رہی ہو

a بازی گھر میں کچھ چل رہا ہے کیا؟ اس کی بات کانوٹس لیے بغیر اس نے کہ

نہیں مجھے تو نہیں پتہ کیا چل رہا ہے

پتہ نہیں ایک آتا ہے۔ دوسرا جاتا ہے۔ کچھ سمجھ نہیں آ رہا، اگر پوچھو تو ایسے جواب

دیتے ہیں جیسے جانتے ہی نہیں ہیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چھوڑو پتہ چل ہی جائے گا۔ تم یہ بریانی کھاؤ۔ بازل نے ہاتھ میں پکڑا چھوٹا سا ڈبہ =  
اسے پکڑا یا

واؤ یہ کہاں سے لائے۔ اس نے ڈبہ کھولتے ہوئے پوچھا  
میں واپس آرہا تھا کہ راستے میں ایک آدمی گھر کے باہر بیٹھا بانٹ رہا تھا۔ پہلے تو میں  
نے ڈٹ کر کھائی اور آتے ہوئے اسے کہا کہ میری بہن کے لیے بھی دے تو اس  
نے پیک کر دی اور ہاں ڈبہ سنبھال کر رکھنا واپس کرنا ہے  
آآ آتھینک یو۔ کتنے اچھے بھائی ہو تم۔ جس ہاتھ سے وہ کھا رہی تھی اسی سے اس کا  
گال کھینچا

دفعہ ہو موٹی۔ میرا منہ خراب کر رہی ہے۔ بازل نے اس کا ہاتھ جھٹکا۔ تھوڑی دیر  
بعد زروا ان کے پاس آئی اور ان دونوں کو اٹھا کر اندر لے گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

رات بارہ بجنے میں پانچ منٹ رہتے تھے جب امثال کا فون بجا۔ اس نے آنکھیں کھولیں تو عادل کی جگہ خالی پائی۔

یہ ابھی تک نہیں آیا۔ کمال ہے اتنی رات کو کہاں جاسکتا ہے۔ بڑبڑاتے ہوئے اس نے موبائل اٹھایا۔ عدید کی کال آتی دیکھ کر تشویش زدہ ہوتے اس نے فون اٹھایا ہاں عدی کیا ہوا خیریت ہے؟

ٹلے شہری بھائی کی طبیعت بہت خراب ہے۔ تم جلدی سے نیچے آؤ۔ عدید کے کہنے کی دیر تھی وہ فون پھینکتی بغیر جوتے کے باہر کی جانب دوڑی کیا ہوا ہے؟ ٹلے بھائی کہاں ہیں؟ پیچھے سے آتی بازل کی اواز پر اس نے مڑ کر دیکھا پتہ نہیں عدی کی کال آئی تھی کہہ رہا تھا کہ شہری بھائی کی طبیعت خراب ہے۔ امثال رونے والی ہو گئی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے بھی اسی نے کال کی مگر یہاں تو کوئی نہیں ہے۔ بازل نے پریشانی سے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا

تم پریشان مت ہو، آؤ نیچے جا کر دیکھتے ہیں۔ بازل نے اس کو تسلی دیتے ہوئے کہا اور اس کا ہاتھ پکڑے نیچے آیا۔ جیسے ہی وہ آخری سیڑھی پر پہنچے ایک دم سے ہال کی بتیاں جلیں

ہیپی برتھڈے ٹویو۔ ساری بنگ پارٹی ایک دم سے ان کے سامنے آئی تو دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ سب کی وہاں موجودگی سے انہیں اتنے دن کے سسپینس کی سمجھ آئی تھی۔ امثال گہری سانس خارج کرتے ہوئے آخری سیڑھی پر بیٹھی۔ کچھ دیر تک خود کو پر سکون کرتے ہوئے اس نے سر اٹھا کر ان سب میں عدید کو ڈھونڈا

عدی کہاں ہے؟ اس کو نہ پا کر اس نے اٹھتے ہوئے پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ابھی تک تو یہیں تھا اب پتہ نہیں کہاں گیا۔ کیوں اسے کیا کہنا ہے۔ شہر یار نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا

تم کیک تو کاٹو نہ۔ عائشہ ان دونوں کو ٹیبل کی طرف لے کر آئی۔ اس دوران عدید بھی کہیں سے نکل کر آ گیا تھا۔ کیک کاٹ کر دونوں نے باری باری سب کو کھلایا۔ عدید کی باری آئی تو امثال نے بازل کو اشارہ کیا۔ وہ باقی بچا کیک اٹھا کر لے آیا اور لا کر اس کے سر پر الٹ دیا

کیا کر رہے ہو؟ چھوڑو مجھے۔ بازل کو اپنے ہاتھ پکڑتا دیکھ کر وہ چیخا تمہیں جھوٹ بولتے ہوئے زرا خیال نہیں آیا۔ پتہ ہے میں کتنا ڈر گئی تھی۔ امثال نے اس کے بالوں سے کیک اتار کر اس کے منہ پر مل دیا

بلکل مجھے کتنا دھچکا لگا تھا کہ بھائی شام میں تو اچھے بھلے تھے۔ اچانک اتنی رات کو کیا ہو گیا۔ بازل پانی کا جگ پکڑ کی اس پر انڈیلا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھائی۔ عدید نے خود کو گھرا پا کر آخری سہارے کے طور پر شہر یار کو آواز دی۔  
اس بار معاف کر دو آئندہ ایسا نہیں کرے گا۔ شہر یار نے ہنستے ہوئے کہا تو دونوں  
اسے چھوڑ کر پیچھے ہٹے

تو بہ ہے جنوں کی طرح چمٹ جاتے ہیں۔ وہ سدرہ کے دوپٹے سے اپنا منہ صاف  
کرتے ہوئے بولا۔ سدرہ نے دوپٹہ کھینچتے ہوئے اسے آنکھیں دکھائیں تو اس نے  
کندھے اچکا دیے

واپس آؤ۔ تم ساری پارٹی ایسے ہی اٹینڈ کرو گے۔ امثال نے اس کو کمرے کی طرف  
جاتا دیکھ کر امثال نے اس کو روکا تو وہ منہ لٹکائے ان کے ساتھ آ بیٹھا  
اتنے دنوں کا سسپینس رکھا ہوا تھا اور صرف کیک پر ٹر خا رہے ہو ہمارے گفٹس لاؤ  
۔ بازل نے ہاتھ پھیلا یا

کس خوشی میں؟ امان نے ابرو اچکائے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہماری سا لگرہ کی خوشی میں۔ بازل نے فخر سے کہا

تو پیدا ہو کر کون سا ہم پر احسان عظیم کیا ہے۔ الٹا ہماری زندگیوں حرام کی ہوئیں

۔ صدام نے ان کی خوشی پر پانی پھیرا

یہ بھی کسی کسی کا ٹیلنٹ ہوتا وہ بات نہیں سنی کہ کچھ لوگ زندگی میں صرف زندگی

حرام کرنے کے لیے آتے ہیں۔ امثال قہقہ لگاتے ہوئے بولی

اور تم لوگ اس پر پورا پورا عمل کرتے ہو

اچھا بھئی دو ہمارے گفٹس ورنہ ہم نے خود اٹھا لینے ہیں۔ امثال نے ایک سائیڈ پر

پڑی ٹیبل پر پڑے گفٹس دیکھتے ہوئے کہا

یہ لوہ میری طرف سے ہے۔ زریاب نے ایک فائل ان کی طرف بڑھائی

یہ کیا ہے۔ بازل نے فائل کھول کر دیکھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

گاؤں کے ہو اسپتال کے لیے گورنمنٹ کی طرف سے منظوری اور ایٹی پرسنٹ تک فنڈ بھی مہیا کریں گے۔

واقعی ہی۔ وہ دونوں اچھے۔ وہ پچھلے کئی دنوں سے کوششوں میں تھے مگر ان کو منظوری نہیں مل رہی تھی

تھینک یو سوچ بھائی۔ دونوں نے یک زبان ہو کر کہا

اب ہم سب ان کی طرح بڑا تو گفٹ نہیں دے سکتے مگر یہ چھوٹا سا گفٹ ہماری طرف سے۔ صدام نے کہتے ہوئے ایک ایک گفٹ انہیں دیا۔ باقی سب نے بھی باری باری اپنے اپنے گفٹس دیے

ژلے کل بچوں کے ساتھ ایک چھوٹی سی پارٹی ارنج کی ہے صبح نو بجے تم دونوں پہنچ جانا پے میں کر چکی ہوں۔ عائشہ نے۔ ایک ریستورینٹ کا نام بتاتے ہوئے تاکید کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

واقعی ہی بھا بھی تھینک یو سوچ آپ نے اریج کردی ورنہ ہم غریبوں کو اپنے پلے سے خرچا کرنا پڑتا۔ ویسے ہمارا گفٹ کہاں ہے۔ بات کرتے کرتے اسے اپنا گفٹ یاد

آیا

چار سے پانچ گھنٹے کے لیے پورے ریستورینٹ کی بکنگ کو گفٹ ہی کہتے ہیں۔ پاگل لڑکی۔ عائشہ نے مسکراتے ہوئے کہا

اوہ واو! مجھے آپ کا گفٹ سب سے زیادہ اچھا لگا۔ کچھلی بار اپنے جیب سے کی تھی سکول میں ہی بس کیک کاٹ لیا تھا۔ لگتا ہے اس بار بہت مزہ آنے والا ہے۔ ایکسٹائمٹ سے امثال کی آنکھیں پھیلیں

ویسے جہاں تم لوگوں کے اتنے نقصان ہیں۔ وہیں آج ایک اور نقصان ہمارے سامنے آیا ہے کہ ایک کیک پر دو لوگوں کو گفٹس دینے پڑ گئے ہیں۔ دریاب نے ان دونوں کے سامنے گفٹس کا ڈھیر لگے دیکھ کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

خبردار جو اچھی یا بری نظر رکھی تو۔ بازل نے مصنوعی سنجیدگی سے کہتے ہوئے  
دونوں ہاتھ اپنے گفٹس پر رکھے

ژلے آپنی یہ سب تو امیر امیر لوگ ہیں اس لیے اچھے اچھے گفٹس دیے ہیں۔ میں تو  
غریب سی سٹوڈنٹ ہوں۔ اس لیے میری طرف سے یہ چاکلیٹس ہی قبول کر لیں  
زرو اپنے کمرے سے چاکلیٹ کا پیک اٹھالائی

ارے نہیں میری شو نو مو نو ان فیکٹ تمہارا گفٹ مجھے سب سے زیادہ پسند آیا۔ امثال  
نے اس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے مسکرا کر کہا

اوائے تم مجھے بھول گئی بس ایک ہی گفٹ لائی ہو۔ میرا کہاں ہیں۔ بازل نے اس کو  
واپس بیٹھتے دیکھ کر پوچھا

میں تو بس آپنی کے لیے ہی لائی تھی۔

مطلب تم میرے لیے گفٹ نہیں لائی۔ بازل صدمے سے اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں چاکلیٹ لے رہی تھی تو مجھے لگا کہ پتہ نہیں تم کھاتے ہو یا نہیں  
ہا ہا ہا زری یہ مجھ سے بھی زیادہ کھاتا ہے خیر تم ٹینشن نہ لو یہ ہم آدھی آدھی کر لیں  
گے۔ امثال نے ہنستے ہوئے کہا

کمال ہے یا میری منکوحوہ میرا گفٹ ہی نہیں لائی  
بس بھی کرو کیوں بیچاری کو خواہ مخواہ شرمندہ کیے جا رہے ہو۔ اس کو شرمندہ  
ہوتے دیکھ کر امثال نے بازل کو آنکھیں دکھائیں  
ہم سب کو اگر ٹھگ لیا ہو تو اپنے شوہر کو بھی پوچھ لو۔ جس انداز میں وہ بیٹھا ہے مجھے  
نہیں لگتا کہ کوئی چیز لایا ہو گا۔ صدام نے ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھے عادل کی

طرف اشارہ کیا [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تم اس سے کیا توقع لگائے بیٹھے ہو۔ ماشاء اللہ سے جتنا یہ زن مرید ہے یقیناً اپنی  
پر اپرٹی کے کاغذ اٹھالایا ہو گیا۔ امان نے ہنستے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ تو یہ مجھے کب کی دے چکے ہیں۔ امثال نے جتنے آرام سے کہا تھا باقیوں کو اتنی ہی  
زور کا جھٹکا لگا

آریو سر نیس؟ امان نے آنکھیں پھاڑیں۔

یس۔ امثال نے سر ہلایا

ہم ایسے ہی تو نہیں تمہیں زن مرید کہتے۔ تم پورا پورا ثبوت دیتے ہو۔ دریاب نے  
کہا جواب میں اس نے شانے اچکا دیے۔ رمل اور شامین چائے بنا لائی تھیں۔ ایک  
ڈیڑھ بجے تک بیٹھے وہ باتیں کرتے رہے تھے ہاجرہ شاہ اٹھ کر آئیں اور ان سب کو  
بھیجا کہ بیٹھ کر گپیں ہانکنے کا یہ کون سا وقت ہے

میرا گفٹ نہیں دیا تم نے۔ امثال نے کمرے میں آکر عادل سے کہا

جو نکاح پر دیا تھا وہ کہاں ہے زرا بتانا مجھے۔ عادل نے اسے گھورا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بتایا تو تھا کہ ایک کہیں گر گئی تھی اور دوسری بعد میں ٹوٹ گئی۔ امثال نے معصوم صورت بنائی

تو اب کیا گارنٹی ہے کہ تم سنبھال کر رکھو گی

افسوس نہ پکا۔ بہت دھیان سے رکھوں گی

اب اگر گم کی نہ تو دوبارہ نہیں لا کر دوں گا۔ عادل نے الماری سے ڈبی نکال کر اسے

پائل پہناتے ہوئے کہا۔ شادی کے کچھ دنوں بعد ہی اس نے کہیں گرا دیں تھیں

اور تب سے وہ عادل کے پیچھے تھی کہ اسے نئی بنوا کر دے

میں کون سا جان بوجھ کر گرائی تھیں۔ ایسا کرتی ہوں ایک چھوٹے تالے لا کر وہ لگا

دیتی ہوں۔ اپنا کام نکل جانے کے بعد اس نے معصومیت کو پرے پھینکا

یہ بات تھوڑی دیر پہلے کرنی تھی۔ عادل اسے کہتا ہوا اٹھا تو اس نے قمقہ لگایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین کہاں جا رہے ہو۔ اس کو صبح سویرے تیار ہو کر نکلتا دیکھ کر نواز عالم نے پوچھا

ایک کام سے جا رہا ہوں۔ خیریت۔ اس نے رک کر کہا

مجھے تو خیریت ہی ہے۔ لیکن آج کل تمہاری خیریت نہیں لگ رہی ہے۔ گھر پر رکنا

تو جیسے گناہ مناجا جا رہا ہے تمہارے لیے۔ صبح کے نکلے چوروں کی طرح رات کو گھر

آتے ہو۔ انہوں نے جانچتی نظروں سے اسے دیکھا

کچھ خاص نہیں ڈیڈ۔ بس دوستوں کے ساتھ کہیں نہ کہیں پروگرام بن جاتا ہے

تمہاری تیاری دیکھتے ہوئے تو نہیں لگ رہا کہ تم دوستوں کی طرف جا رہے ہو۔ اس

کی تیاری اور ڈریسنگ پر دیکھتے ہوئے طنز کیا تو گڑ بڑا گیا

نن نہیں ڈیڈ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ آپ غلط سمجھ رہے ہیں۔ خیر مجھے لیٹ ہو رہا

ہے میں چلتا ہوں۔ شام میں ملاقات ہو گئی۔ بائے۔ وہ جلدی سے کہہ کر باہر نکل

گیا اس کے جانے کے بعد نواز عالم نے مراد کو فون کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافین پر نظر رکھو۔ پتہ کرو یہ آج کل کہاں اٹھتا بیٹھتا ہے۔ کہاں جاتا ہے مگر ایک بات کا خیال رکھنا سے اس بات کی بھنک بھی نہیں لگنی چاہیے کہ تم اس پر نظر رکھے ہوئے ہو

جی سر۔ اس نے حیرت زدہ لہجے میں کہا

عافین امثال اور بازل کے ساتھ این جی او کے بچوں کے ساتھ ان دونوں کی برتھڈے سیلیبریٹ کی تھی۔ کھانا وغیرہ کھانے کے بعد بازل بچوں کو لے کر واپس چلا گیا تھا جبکہ امثال عافین کے ساتھ لانگ ڈرائیو پر چلی گئی۔ وہ دونوں ایک جگہ رک کر گاڑی کے باہر کھڑے ہو گئے۔ امثال نے بازل کو فون کر کے پک کرنے کا بولا تو اس نے دس منٹ انتظار کرنے کو کہا۔ وہ اچک کر گاڑی کے بونٹ پر بیٹھی۔ عافین کی نظر اس کی پائل پر پڑھی تو وہ بے اختیار مسکرا دیا

تمہاری پائل اچھی لگ رہی ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تھینک یو تمہیں پتہ ہے عادی سے ضد کر کہ لی ہیں۔ امثال نے مسکراتے ہوئے بتایا  
تو وہ سنجیدہ ہوا

کیوں اسے پسند نہیں

پسند تو ہیں۔ انکلیٹ نکاح پر اس نے خود ہی گفٹ کیں تھیں مگر میں نے گم کر دیں  
تھیں تب میں نے بہت کہا کہ بنوادے مگر اس نے منع کر دیا  
تو اس نے تمہیں ڈانٹا نہیں کہ اس کا گفٹ کھو دیا۔

ہا ہا عادی اور مجھے ڈانٹے امپا سبل۔ امثال ہنستے ہوئے بولی

واقعی ہی؟ جہاں تک میں جانتا ہوں کافی روڈ نیچر کا لگتا ہے۔ عافین نے دل چسپی

www.novelsclubb.com

سے پوچھا

ہاں روڈ نیچر کا تو ہے مگر میرے لیے نہیں۔ چاہے میں جو بھی کر جاؤں۔ ایک  
گھوری سے زیادہ کچھ نہیں کہتا۔ ہمیشہ میری ہی غلطی ہوتی ہے اور ہمیشہ وہ سوری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بولتا ہے۔ جتنی بھی بڑی غلطی کر دوں۔ کبھی ناراض نہیں ہوتا اور نہ ہی غصہ کرتا ہے۔ مجھ پر تو اس نے سو خون معاف کر رکھے ہیں۔ امثال چمکتی آنکھوں اور خوبصورت مسکان سے میں بولے جا رہی تھی اور وہ اس دمکتا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ عادل کے بارے میں بات کرتے ہوئے اس کے چہرے پر ایک انوکھی چمک تھی۔ اگر وہ عادل کو اس کی لاڈلی کہتا تھا تو غلط نہیں کہتا تھا وہ واقعی ہی اس کی لاڈلی تھی اور یہ بات اس نے آج جانی تھی

کیا تم بھی اس سے محبت کرتی ہو۔ ناچاہتے ہوئے بھی اس کے منہ سے نکلا ہاں محبت تو کرتی ہوں مگر آج تک بتایا نہیں اسے۔ تمہیں پتہ ہے اس کی بڑی خواہش ہے کہ میں اس سے اظہار کروں مگر میں صاف مکر جاتی ہوں۔ وہ کھلکھلا کر ہنسی۔ محبوب کے منہ سے کسی اور کا نام سننا کتنا تکلیف دہ ہوتا ہے۔ عافین اس سے پہلی بار روشناس ہوا تھا۔ اس کے ہونٹوں پر ایک تکلیف دہ مسکان ابھر کر معدوم ہوئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہمم۔ جواب میں وہ اتنا ہی کہہ پایا

کچھ دیر بازل آگیا تو وہ اسے خدا حافظ کہتے ہوئے چلی گئی۔ ان کے جانے کے بعد وہ وہیں سڑک کے کنارے بیٹھ گیا۔ بے دھیانی میں وہ امثال کی باتوں کو ہی سوچ رہا تھا۔ ایک فقیر اس کے پاس آیا۔

اللہ کے نام پر دے دو صاحب۔ اللہ تمہاری دلی مرادیں پوری کرے۔

دل کی مراد تو پوری ہو ہی نہیں سکتی باباجی۔ بس دعا کیجیے گا کہ یہ سنبھل جائے۔ عافین نے والٹ سے پیسے نکال کر اسے دیتے ہوئے کہا۔ وہ واپس جانے کی بجائے اس کے پاس بیٹھ گیا

لگتا ہے محبت کر بیٹھے ہو صاحب۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کی کہاں ہے باباجی، یہ تو بس ہو جاتی ہے، بھلا جان بوجھ کر کس کا دل چاہے گا کہ ہنستی بستنی زندگی کو اجاڑ کر بیٹھ جائے اور میری تو ساری زندگی کا روگ بن گیا ہے کبخت دل آیا بھی تو غلط جگہ پر

محبت روگ نہیں ہوتا کملیا یہ تو ایک احساس کا نام ہے، کبھی نہ ختم ہونے والا ایک خوب صورت احساس، بلند تر اور پاکیزہ جذبہ۔ یہ کسی سے بھی ہو سکتی ہے اور اگر رشتہ پاک ہو تو فیصلہ بھی انسان کے حق میں ہوتا ہے۔

عجیب سی کشمکش میں پھنس چکا ہوں اور بجائے اس سے نکلنے کے پھنستا ہی جا رہا ہوں۔ جانتے ہوئے بھی وہ میرے نصیب میں نہیں ہے۔ وہ مجھے مل نہیں سکتی یہ بات خود کو نہیں سمجھا پارہا۔ کوئی گلہ بھی نہیں کر سکتا اور نہ ہی اس کو بے وفایا دعا باز کہہ کر دل کو بہلا سکتا ہوں کہ وہ تو تصور وار بھی نہیں ہے۔ پتہ نہیں محبت ہمیشہ اسی سے ہی کیوں ہوتی ہے جس کا ملنا ناممکن ہو۔ اس نے آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے آنکھیں بند کر کے گہری سانس لی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

محبت بے غرض ہوتی ہے۔ اگر کسی کے ساتھ وابستگی میں زرا برابر بھی غرض ہے تو وہ محبت تو نہ ہوئی نہ۔ وہ تو خود غرضی ہوئی۔ اگر کسی سے محبت ہے تو پھر آپ کا بے لوث ہونا لازم ہے۔ قطع نظر اس کے کہ وہ آپ سے محبت کرتا بھی ہے کہ نہیں۔ کیونکہ محبت میں طلب محبت جائز نہیں ہوتی۔ بے لوث محبت جسمانی ملاپ سے بالاتر ہوتی ہے۔ محبت تو یہ ہے کہ آپ اپنے اندر جھانکیں اور اپنے محبوب کو دیکھ لیں۔ دل چاہے تو اس کو سامنے بٹھا کر ڈھیروں باتیں کریں۔ چاہے وہ آپ سے کوسوں دور ہو۔ کسی سیانے کا قول ہے کہ محبت مشروط نہیں ہوتی۔ یہ ہر طرح کے انجام سے بالاتر ہو کر صرف کی جاتی ہے چاہے دوسرا کرے نہ کرے۔ محبت ایک ہا تھ کی تالی ہوتی ہے اس میں نہ شکوے کی گنجائش ہے نہ شکایت کی، نہ وفا کی شرط نہ بیوفائی کا گلہ۔

تم بتاؤ تمہارا محبوب کیا کہتا ہے۔ فقیر نے ہلکی سے مسکراہٹ سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس نے کیا کہنا ہے باباجی اس کا تو اپنا محبوب ہے اور وہ بھی مکمل دسترس میں۔ ابھی بڑے ہی فخر سے بتا کر گیا ہے کہ بہت محبت ہے اسے اپنے محبوب سے۔ بہت تکلیف دہ ہوتا ہے اپنے من پسند شخص کے منہ سے کسی اور کا نام سننا۔ اس کا کسی اور کے بارے میں سوچنا کسی اور کو چاہنا اور میں نے یہ آج جانا ہے۔۔۔۔۔۔ بہت برا انسان ہوں۔۔ بہت غلط بندہ ہوں۔ گناہوں اور سیاہ کاریوں کی دلدل میں سر تک دھنسا ہوا۔۔۔۔۔۔ کئی لوگوں کی بدعائیں میرے پیچھے ہیں اور شاید ان میں سے ہی کسی ایک بدعا پر اللہ کی لاٹھی حرکت میں آگئی ہے جو مجھے ایسا مرض لاحق ہوا ہے جس کا علاج کسی ڈاکٹر کسی حکیم کے پاس نہیں۔۔۔۔۔۔ وہ جانتا ہے میرے باپ کے پاس بہت پیسا ہے چھوٹی موٹی مرض کا علاج تو وہ کروا ہی لے گا چاہے دنیا کے کسی کونے میں کیوں نہ جانا پڑا اس لیے مجھے ایسی تکلیف دی جس کی کوئی شفا نہیں، انجام موت ہے دردناک موت۔ عافین ازیت سے ہنسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

محبت میں محبوب کی خوشی ہی تو دیکھی جاتی ہے اپنی خوشی، خواہشات اور چاہ ماری جاتی ہے بس وہی کیا جاتا ہے جس میں وہ خوش ہو اور اگر تیرا محبوب تجھ سے دور رہ کر خوش ہے تو غم نہ کر۔ بس اس کے ہمیشہ خوش رہنے کی دعا کر۔۔۔ اوئے کملیا اس سے دوری تو برداشت ہو سکتی ہے مگر وہ ناخوش رہے یہ ایک عاشق انور ڈ نہیں کر سکتا۔ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ اس کے پاس سے اٹھ کھڑا ہوا اور ہاں ابھی سے ہمت مت ہار۔ ابھی تو تجھے بہت سی منزلیں طے کرنی ہیں۔ یہ جو تو کر بیٹھا ہے نہ، یہ تو نام ہی سلگنے کا ہے۔ اس دھیمی دھیمی آنچ میں جلنے کا جو مزہ ہے نہ یہ وہی لوگ سمجھتے ہیں جنہوں نے سچی محبت کی ہو۔ یہ جلائے تو راکھ نہیں کرتی فنا کر دیتی ہے فنا۔ تم بھی خود کو فنا کر کہ ایک نیا جنم لو، اس نیلی چھتری والے پر چھوڑ دو، تم جیسے بھولے بھٹکوں کو اپنی آغوش میں لینے کو وہ ہر وقت تیار رہتا ہے۔ نماز پڑھا کر تمہاری بے سکونی اور بے ارمانی ختم ہو جائے گی۔ اللہ کی یاد دل کو سکون دیتی ہے۔ ابھی بھی وقت ہے جالوٹ جا، وہ تیرا منتظر ہے اس کے دروازے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پر جائے گا تو وہ پچھلی زندگی کے طعنے دے کر تجھے دھتکارے گا نہیں بلکہ آگے بڑھ کر تجھے تھام لے گا۔ جا چلا جا۔ وہ فقیر حق اللہ کا نعرہ لگاتا سڑک کی دوسری طرف چلا گیا۔ عافین کی نگاہوں نے دور تک اس کا پیچھا کیا یہاں تک کہ وہ اس کی نظروں سے او جھل ہو گیا

کچھ دیر تک سڑکوں پر بلا مقصد گاڑی بھگانے کے بعد وہ گھر جانے کو مڑا۔ ایک جگہ پر اسے ایک بچہ مانگتا ہوا نظر آیا تو اس کی نظروں کے سامنے کچھ دن پہلے کا منظر گھوم گیا جب وہ امثال اور بازل کے ساتھ ایک سنگنل پر کھڑا تھا کہ ایک بچہ بھاگتا ہوا ان کی طرف آیا امثال نے نہ صرف اپنے کلچ بلکہ بازل اور عافین کا والٹ بھی خالی کروا کر اسے پیسے پکڑا دیے تھے۔ اس نے گاڑی روک کر اس کو اشارے اپنی طرف بلا یا اور والٹ نکال کر اسے سوکانوٹ نکالا پھر کچھ سوچتے ہوئے بٹوے موجود ساری رقم نکال کر اسے تھما دی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صاحب یہ تو بہت زیادہ ہیں۔ وہ بچہ اپنے ہاتھ میں سوا اور پانچ سو کے کئی نوٹ دیکھ کر ہچکچایا

رکھ لو۔ عافین نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ خوش ہوتا واپس پلٹ گیا۔ اس سے پہلے وہ گاڑی سٹارٹ کرتا کچھ دور بنی مسجد میں ظہر کی اذان شروع گئی۔ اس کے ہاتھ میکا کی انداز میں رکے

نماز پڑھ کر تمہاری بے سکونی اور بے ارمانی ختم ہو جائے گی۔ اللہ کی یاد دل کو سکون دیتی ہے۔ ابھی بھی وقت ہے جالوٹ جا۔ فقیر کی بات اس کے زہن میں گونجی۔ اچانک ہی اس کا دل مضطرب ہوا تھا۔ اپنا دم گھٹتا محسوس کر کہ وہ گاڑی سے باہر نکل آیا۔ لوگوں کو جوق در جوق مسجد کی طرف جاتا دیکھ کر بے اختیار اس کے قدم مسجد کی طرف اٹھے تھے۔ وضو کر کہ اس نے امام کے پیچھے کھڑے ہو کر نماز کی نیت کی سترہ اٹھارہ سالوں کے بعد وہ رب کے حضور سجدہ ریز ہوا تھا۔ جب تنگ اس کی ماں تھی تب تک وہ اسے باقاعدگی کے ساتھ نماز قرآن پڑھاتی تھیں۔ پھر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک دن وہ چلی گئیں اور وہ بھی اپنے رب کو فراموش کر گیا۔ نماز پڑھنے کے بعد اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تو اپنے ایک ایک کر سارے گناہ یاد آنے لگے اس سے پہلے کہ وہ اپنے گناہوں کی لسٹ دیکھ کر مایوس ہو کر اٹھ جاتا اس اپنی ماں کی بات یاد آئی

بیٹا ہمارا دین بہت آسان ہے بس لوگوں نے اسے مشکل بنا دیا ہے۔ اللہ ہم سے ستر ماؤں سے زیادہ پیار کرتا ہے تو جب ایک ماں اپنی اولاد کو تکلیف میں نہیں دیکھ سکتی تو زرا ستر ماؤں کی محبت کو اکٹھا کر کہ دیکھ اور پھر سوچ کہ وہ اپنے بندے تکلیف اور بے بسی پر کیسے دوڑا چلا آتے گا۔ ہمارا رب بہت غفور و رحیم ہے ہمارے لوٹنے کے انتظار میں ہوتا ہے۔ اس سے اگر ایک بار کہو گے کہ اے اللہ مجھ سے غلطی ہو گئی، میں شرمندہ ہوں تو مجھے معاف کر دے تو وہ ایک سکینڈ نہیں لگائے گا معاف کرنے میں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یا اللہ۔۔ ایک ایک کر کہ وہ اپنے گناہوں کی معافی مانگنا شروع ہوا تو اس کی آنکھ سے پہلا قطرہ گرا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کا چہرہ آنسوؤں سے تر ہو گیا۔ کئیں لوگوں نے مڑ کر حیرت سے اسے دکھا تھا کہ ستائیس اٹھائیس سالہ مرد سات آٹھ سال کے بچے کی مانند رو رہا تھا۔ روتے روتے وہ سجدے میں چلا گیا

مسجد سے نکلا تو اس کے ذہن سے تمام فکریں ہٹ چکیں تھیں۔ کئیں سالوں کی گھٹن ختم ہو چکیں تھیں۔ وہ خود کو روئی کے گالے کی طرح ہلکا پھلکا محسوس کر رہا تھا

تو کیا وہ اس کے گناہوں کا بوجھ تھا جو اسے چین نہیں لینے دیتا تھا۔ گاڑی کے ساتھ

ٹیک لگاتے ہوئے اس نے سوچا

www.novelsclubb.com

یا اللہ تیرا شکر ہے۔۔۔ شکر یہ ماما آپ جہاں بھی ہیں خوش رہیں میں بہت جلد آپ

سے ملنے آؤں گا۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ ہشاش بشاش سا گھر میں داخل ہوا تو نواز عالم کو بیرونی دروازے کے پاس ٹہلتے پایا۔ ان کی طرف مسکراہٹ اچھالتا وہ اندر جانے چلا گیا۔ ابھی اس نے پہلی سیڑھی پر قدم رکھا ہی تھا کہ نواز عالم کی بات سن کر وہ رکا

کام کا کیا سوچا ہے تم؟

میں نے کیا سوچنا ہے ڈیڈ۔ اس نے لاپرواہی سے کہا

کیا مطلب ہے اس بات کا؟ انہوں نے تیوریاں چڑھائیں

ظاہر ہے ڈیڈ ہم قانونی اور اخلاقی طور پر الیگل کام کر رہے ہیں تو ایک نہ ایک دن تو یہ ہونا ہی تھا۔ برے کام کا انجام برا ہی ہوتا ہے ہمیں یہ بات نہیں بھولنی چاہیے۔

بلکہ میرا مشورہ مانیں تو سرانڈر کر دیتے ہیں ہمارے لیے ہی آسانیاں ہو جائیں گی۔ عافیٰ نے نہایت ہی اطمینان سے ان کا سکون غارت کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ تو بلا آخر امثال شاہ کا جادو سر چڑھ کر بولنے لگ گیا ہے۔ شاید تم جانتے نہیں ہو کہ جیسا تم سوچ اور چاہ رہے ہو ویسا ممکن نہیں۔ بقول تمہارے ہی وہ اس ایس پی کی لاڈلی بیوی ہے۔ انہیں مراد بتا چکا تھا کہ وہ امثال شاہ سے مل کر آرہا ہے آپ غلط سوچ رہے ہیں ایسا کچھ نہیں ہے اچھائی برائی اگر آپ کو خود نظر نہیں آتی تو پھر کسی کے کہنے دکھانے پر بھی نہیں آئے گی اور میری ماں نے مجھے اچھے برے کا فرق بتایا ہوا ہے۔

اچھا تو پچھلے چھ سات سالوں میں یہ اچھائی برائی کا فرق کہاں تھا۔ انہوں نے استہزا یہ کہا

پاگل تھا اندھا ہو گیا تھا۔ آنکھوں پر دولت کا پردہ پڑ گیا تھا مگر الحمد للہ، اللہ نے دوبارہ ہدایت دی ہے اور ماما کہتی تھیں کہ اللہ کے ہاں واپسی کا دروازہ ہمیشہ کھلا ہوتا ہے۔ اس کا اطمینان ہنوز برقرار تھا البتہ وہ نواز عالم کو اچھا خاصا بے چین کر چکا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو تم اپنی اس بد چلن ماں کو بھولے نہیں ہو۔ یہ اچھائی اور شرافت کی باتیں صرف کتابوں میں ہی اچھی لگتی ہیں۔ اگر اس وقت میں تمہیں بھی اس کے ساتھ ہی بھیج دیتا تو آج تم یوں میرے سامنے کھڑے ہو کر مجھے سبق نہ پڑھا رہے ہوتے بلکہ کسی جگہ پر دو دو ٹکے کی مزدوری کر رہے ہوتے۔ ان کے لفظوں اور لہجے سے ٹپکتی حقارت دیکھ کر اس نے افسوس سے سر جھٹکا

کاش آپ مجھے ان کے ساتھ بھجوا ہی دیتے تو آج میں غریب سہی مگر کم از کم انسان تو ہوتا آپ نے تو وہ بھی نہیں رہنے دیا لوگوں کی جانیں لینے والا حیوان بنا کر رکھ دیا ہے۔ اور ہاں آج کے بعد ماما کہ بارے میں غلط الفاظ استعمال مت کیجیے گا یہ بات آپ بھی اچھے سے جانتے ہیں کہ وہ ایسی نہیں تھیں۔ عافین نے ٹھہرے ہو لہجے میں کہا

اس امثال شاہ۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس کے بارے میں کوئی بھی غلط خیال دل میں نہیں لایے گا ورنہ میں بھول جاؤں  
گا کہ آپ میرے ڈیڈ ہیں۔ وہ نواز عالم کی بات کاٹ کر سرد لہجے میں کہتا دو دو  
سیڑھیاں پھلانگتا اپنے کمرے میں چلا گیا۔ پیچھے وہ سن کھڑے اس کے لفظوں اور  
بدلے ہوئے انداز و اطوار پر غور کرتے رہ گئے

عادل آج گھر پر ہی تھا تو امثال نے بھی آفس سے چھٹی کر لی۔ دس بجے کے قریب  
وہ مصطفیٰ شاہ کے ساتھ زمینوں پر نکل گیا اور امثال عائنہ کا دماغ چاٹ کر ہال میں  
آئی۔ وہاں پر پہلے سے موجود ہاجرہ شاہ کے ساتھ بیٹھی ثریا شاہ کے ماتھے پر بل پڑے  
۔ وہ آکر دھپ سے صوفے پر بیٹھی۔ اس کی نظر ثریا شاہ پر پڑی تو وہ اسے ہی گھور رہی  
تھیں جنہیں دیکھ کر بھی انجان بن گئی۔ اس کو نوٹس نہ لیتا دیکھ کر انہیں بولنا پڑا

تیرا شوہر گھر پہ ہی ہے نہ؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں آپ نے اسے نکالنا ہے۔ امثال نے شرارت سے ہاجرہ شاہ کو دیکھتے ہوئے  
آنکھ دبائی

بکو اس نہ کر۔ جب دیکھو الٹی سیدھی ہانکتی رہتی ہے اپنا حلیہ دیکھا ہے سر جھاڑ منہ  
پھاڑ گھوم رہی ہو۔ تیرا شوہر دیکھے گا تو کیا سوچے گا۔ انہوں نے اس کے جو گنوں  
والی حالت کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس نے دو دن سے پہنے ہوئے کپڑوں میں بالوں کو  
لیپٹ کر کیچر لگایا ہوا تھا۔ دوپٹے کا ایک سر بازو پر اور دوسرا پیچھے فرش کی صفائی کر  
رہا تھا۔ پاؤں سے چپل بھی غائب تھی

نانو اس نے کیا سوچنا ہے؟ امثال کو واقعی ہی حیرانی ہوئی

ابھی تیری شادی کو سال بھی نہیں ہوا اور تو ایسے حال میں ہے جیسے پتہ نہیں کتنی  
صدیاں گزر گئی ہوں۔ مجھے سمجھ نہیں آ رہا یہ تو نے اپنا حال کیا بنایا ہوا ہے۔ نہ  
تیرے ہاتھ میں چوڑیاں ہیں۔ نہ کان میں بالی۔ تیری ساس نے تجھے زیور نہیں دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

- خدیجہ او خدیجہ زرا یہاں آنا۔ انہوں نے اسے ڈانٹنے کے ساتھ خدیجہ بیگم کو بھی  
آواز دے ڈالی

جی اماں۔ وہ ان کی ایک ہی کڑک دار آواز سے ہی ان کے سامنے تھیں

یہ اپنی بہو کو تو نے زیور نہیں دیا؟

میں نے تو شادی پر ہی اسے دے دیا تھا۔ کیوں کیا ہوا؟

اگر ایسی بات ہے تو وہ کیا چاٹنے کے لیے رکھا ہوا ہے پہنتی کیوں نہیں ہے۔ ان کی  
توپوں کا رخ اب امثال کی طرف ہوا

آپ سے کس نے کہا پہنتی تو ہوں۔۔۔ ابھی پچھلے دنوں شادی پر گئی تھی تو پہن کر تو

www.novelsclubb.com

گی تھی

جس کے لیے پہننا چاہیے اس کے لیے تو پہنتی نہیں اور شادی پر کس کو دکھانے کے لیے پہننا تھا؟ کہیں سے بھی لگ رہی ہے کہ تو شادی شدہ ہے۔ انہوں نے سخت لہجے میں کہا

یہ تو اچھی بات ہے نہ آج کل تو ٹرینڈ چل رہا ہے کہ لڑکی اگر شادی شدہ بھی ہو تو بھی خود کو سنگل ہی بتاتی ہے اور میں تو پھر لگ ہی سنگل رہی ہوں

دیکھو بچے زمانہ بہت بدل گیا ہے۔ وہ دور اور تھا کہ بیوی چاہے جس بھی حال میں ہوتی تھی شوہر برادشت کر لیتا تھا۔ آج کل کے مرد جب باہر دوسری عورتوں کو سجا سنورا دیکھتے ہیں اپنی بیوی سے اچاٹ ہو جاتے ہیں۔ بیویاں بس ہانڈی چولہے اور بچوں میں ایسی مگن ہوتی کہ ارد گرد کا ہوش بھلا دیتی ہیں اور جب وہ کسی دوسری کو لا کر ان کے سر پہ بٹھا دیتا ہے تو پھر بیٹھ کر رو رہی ہوتی ہیں کہ میں نے تمہارے پیچھے اپنی زندگی خراب کر دی اور تم نے مجھے ہی دھوکہ دیا۔ انہوں نے نرمی سے سمجھایا کیونکہ وہ جانتی نہیں تھیں نہ کہ وہ نرمی سے سمجھ جائے گی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

افس نانو جس نے جانا ہوتا ہے وہ چلا ہی جاتا ہے۔ چاہے اس کی بیوی ہمہ وقت دلہن ہی کیوں نہ بنی رہے۔ یہ ایویں باتیں بنی ہوئی ہیں۔ وہ منہ کے زاویے بگاڑتی اٹھ کھڑی ہوئی

کہاں جا رہی ہے چل جا کر منہ ہاتھ دھو کپڑے بدل اور زیور پہن۔ یہ تیرے ہاتھ اور کان میں بلکل بھی خالی نہ دیکھوں۔ پتہ نہیں کب کے کپڑے بدلے ہوئے ہیں۔ اس کو کھسکتا دیکھ کر انہوں نے اسے روکا

واٹ! یعنی کہ اب میں مراشتوں کی طرح لال پیلے بھڑکیلے سوٹ پہن کر زیور سے لدی پھندی قربانی کی گائے بن کر بیٹھ جاؤں۔ امثال آنکھیں پھیلاتے ہوئے بولی میں کپڑے بدلنے کو کہا ہے لال پیلے بدلنے کو نہیں اور مناسب زیور پہن چل جا شتاباش

میں کوئی نہیں جا رہی ابھی پر سوں شام میں ہی چینج کیے ہیں اور عادی نے مجھے کبھی نہیں کہا کہ میں اسے ایسے اچھی نہیں لگتی۔ اس نے واپس بیٹھتے ہوئے ڈھٹائی دکھائی اور ثریا شاہ کا کھلا منہ مزید کھلا۔ ہاجرہ شاہ نے رخ موڑ کر مسکراہٹ دبائی یہ تو اپنے شوہر سے توں تڑاں کر کہ بات کرتی ہے۔ میں تجھے پہلے بھی کتنی بار کہہ چکی ہوں اثر نہیں ہوتا نہ۔ انہوں نے سختی سے اسے جھڑکا۔

آج تو بری پھنسی ہوں یا اللہ کوئی آہی جائے۔۔ عادی کہاں ہو تم۔ اس نے ہال کے دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے سوچا اور اس سے پہلے اس کی دعا آسمان تک پہنچتی اس کو ادھر ادھر دیکھتا پا کر ثریا شاہ نے اپنی چھڑی اٹھا کر اس کی طرف گھمائی اور ہمیشہ ساریہ بیگم کے ہاتھوں بچ جانے والی امثال ٹخنے پر کھا بیٹھی۔ وہ ٹخنے پر ہاتھ رکھتی وہیں بیٹھتی چلی گئی۔ اس کی چیخ سن کر ساریہ بیگم دوڑی دوڑی آئیں تو اسے پاؤں پر ہاتھ رکھے زمین پر بیٹھے کراہتے پایا

کیا ہوا اڑلے چیخ کیوں؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ کی اماں نے مجھے مارا۔ اس نے خفگی سے انہیں دیکھا جیسے سارا قصور انہی کا ہو  
اچھا چلو کچھ نہیں ہوتا اٹھ جاؤ۔ وہ اسے اٹھانے کو آگے بڑھیں جب ثریا شاہ نے  
انہیں گھورا

وہیں کھڑی رہ۔ بلکہ جا جا کر کام کر آج میں اسے ٹھیک کر کہ چھوڑوں گی۔ انہوں  
نے تنبی انداز میں ساریہ بیگم کو دیکھا تو وہ واپس پلٹ گئیں  
اور تو چل جا کر کپڑے بدل کہ تیار ہو کر آ۔ انہوں نے امثال کو کڑے تیوروں سے  
گھورا۔ اس کی نظر سکینڈ فلور پر کھڑی رامین، شامین اور سانہ پر پڑی وہ اس کی  
درگت بنتی دیکھ کر منہ پر ہاتھ رکھے ہنس رہی تھیں

میں نہیں کر رہی اور اور مجھے آپ سب کے ساتھ رہنا ہی نہیں ہے۔ اپنے شوہر کو  
لے کر میں الگ ہو رہی ہوں آنے دیں آج عادی کو سب بتاؤں گی۔ سکینڈ فلور  
کھڑی سانہ لوگوں اور نیچے کام کرتی ملازموں کے ہونٹوں پر دبی دبی ہنسی دیکھ کر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس کا پارہ ہائی ہوا مگر یہاں وہ اپنا غصہ نکال نہیں سکتی تھی اس لیے پیر پٹختی کمرے میں جانے کو اٹھی

نہ یہ تو الگ کس سے ہوگی؟ نہ دیور نہ جیٹھ۔ نندیں اپنے اپنے گھر کی ہو چکی ہیں، ساس تیری اللہ میاں کی گائے ہے اس کا ہونا نہ ہونا برابر ہے تو، تو کس سے الگ ہانڈی چولہا کرے گی اور پچھلے کئی سالوں سے ایسا کچھ نہیں ہوا ہمارے گھروں میں کہ بہویں آتے ہی الگ ہو جائیں تو تو نے کیسے سوچ لیا۔ انہوں نے دوبارہ چھڑی اٹھائی سب کو تنگی کا ناچ نچانے والی امثال زندگی میں پہلی بار بے بس ہوئی تھی دادو۔ اس نے روہانسی ہو کر ہاجرہ شاہ کو پکارا

اچھا چھوڑ نہ آپا کیا بچی کے پیچھے پڑ گئی ہو۔ تو جا میرا پتر اپنا حلیہ ٹھیک کر عادل آنے والا ہوگا۔ ہاجرہ شاہ کو لگا کہ اگر وہ مزید کچھ دیر ایسے ہی بولتیں رہیں تو وہ رونا شروع کر دے گی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چل جا تیرے پاس بیس منٹ ہیں ان بیس منٹوں میں تیار ہو کر نیچے آ۔ میں یہیں بیٹھیں ہوں۔ پنی گلو خلاصی پر شکر مناتی وہ اوپر بھاگی۔ بیس منٹ میں تیار ہو کر نیچے آئی تو ہاجرہ شاہ نے دل ہی دل میں اس بلائیں لیں

لیں آگئی ہوں۔ ثریا شاہ کے سامنے کھڑے ہوتے اس نے منہ بسورا

ہوں اچھی لگ رہی ہے۔ انہوں نے اس کا سرتا پیر جائزہ لیا

یہاں آدمیری بیٹی تو بہت پیاری لگ رہی ہے۔ خدیجہ بیگم نے اس اپنے پاس بلایا

میں نہیں بولتی۔۔۔ کسی سے نہیں بات کرتی۔۔۔ آپ سب نے مل کر مجھے

ڈانٹ پڑوائی ہے۔ وہ صوفی کی دوسری سائیڈ پر جا کر بیٹھ گئی

اور اب تجھے شوہر سے بد تمیزی کرتا نہ دیکھوں۔ وہ باہر سے آئے تو چائے پانی کا

پوچھنا۔ اچھی بیویاں شوہروں کا ادب کرتی ہیں۔ ان کی خدمت کرتی ہیں

اور ان کی دعائیں لیتی ہیں۔ وہ زیر لب بڑ بڑائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مزید آدھے گھنٹے تک وہ وقتا فوقتا اس کو شوہر پر لیکچر دیتی رہیں اس نے سن کر سمجھیں تھیں یا نہیں وہ الگ بات تھی۔ عادل ہال میں داخل ہوا چونکہ وہ موبائل میں مصروف تھا اس لیے بغیر ادھر ادھر دیکھے اپنے کمرے کی طرف بڑھا۔ ثریا شاہ نے اشارہ کیا تو اٹھ کر اس کے پیچھے آئی

سینے جی آپ کے لیے چائے لاؤں؟ اس کے انداز پر خدیجہ بیگم کو زور کی ہنسی آئی۔ وہ جو اپنی دھن میں سیڑھیاں چڑھ رہا تھا اس کی آواز سن کر مڑا تو مارے حیرت کے گرتے گرتے بچا۔ وہ گرے کلر کی کرتی پر سفید ٹراؤزر پہنے دوپٹہ دونوں کندھوں پر پھیلائے ایک ہاتھ میں اس کا دیا ہوا بریسٹ اور دوسرے میں کانچ کی چوڑیاں اور کانوں جھمکے پہنے ہونٹوں پر مسکراہٹ لیے کھڑی تھی۔ البتہ آنکھوں سے شرارے پھوٹ رہے تھے

محترمہ آپ نے مجھ سے کچھ کہا؟ عادل نے اپنی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا تو وہ دانت پیس کر رہ گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جی سرتاج آپ سے ہی گفتگو کرنے کی گستاخی کر رہی ہوں۔ آپ کیا نوش فرمائیں گے چائے یا سادہ پانی۔ اس نے انگلی پر دوپٹہ لپیٹتے ہوئے بھرپور معصومیت سے کہا

یہ آواز تو میری بیوی کی ہے مگر انداز اس کا ہر گز نہیں۔ کیا آپ اپنا تعارف کروانا پسند کریں گی؟ اس نے شرارت سے پوچھا۔ ہاجرہ شاہ اور خدیجہ بیگم کی گہری مسکراہٹ اور ثریا شاہ کو سر جھٹکتا دیکھ کر وہ کچھ کچھ سمجھ گیا تھا کہ یقیناً اس کی کلاس لگی ہے

حضور ناچیز کو ہی آپ کی بیوی ہونے کا شرف حاصل ہے۔ مجھ کی سز کو حکم دیجیے آپ کو کیا چاہیے فوراً مہیا کر دیا جائے گا آخر کو آپ میری مجازی خدا ہیں آپ کی خدمت کرنا مجھ پر فرض ہے اس نے چبا چبا کر کہا اس کی مسکراہٹ مگر شعلے اگلتی آنکھوں کو دیکھ کر اسے اپنی خیریت نہیں لگ رہی تھی

فلحال تو پانی کا گلاس ہی پلا دو باقی کا اگر سلامت رہا تو بعد میں دیکھ لوں گا۔



وہ اس کے لیے پانی لینے کچن میں چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد اس نے پانی کا گلاس لا کر اس کے سامنے رکھا اور خود منہ بٹھلا کر وہیں کھڑی ہو کر اس کے گلاس خالی واپس کرنے کا انتظار کرنے لگی۔ وہ آہستہ آہستہ پانی پینے کے ساتھ ساتھ اس کا جائزہ بھی لینے لگا

اچھی لگ رہی ہو۔ اس نے گلاس اس کو پکڑتے ہوئے کہا جواب میں وہ خاموشی سے گلاس لے کر نکل گئی۔ کچھ دیر بعد واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں چائے کا کپ تھا

اگر آپ کو کچھ اور بھی چاہیے تو بتادیں۔ اس کو کپ تھماتے ہوئے سنجیدگی سے کہا یار مجھ غریب سے کیوں ناراض ہو رہی ہو۔ میں نے تو تمہیں کچھ نہیں کہا۔

اچھا یہاں آؤ میرے پاس بیٹھو۔ زیادہ ڈانٹ پڑی ہے؟ کس نے ڈانٹا ہے؟ اماں جان نے یا شاہ بی بی نے۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ساتھ بٹھاتے ہوئے اس نے نرمی سے پوچھا۔ وہ جو کب سے ضبط کیے ہوئے تھی اس کے نرم لہجے پر رو پڑی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نانو نے اتنی جھڑکیاں دیں ہیں اور اور سب کے سامنے مجھے ڈانٹا ہے۔ اس نے  
دھواں دھار رونا شروع کر دیا تھا

تم خاموش تو ہو جاؤ اور مجھے بتاؤ تم نے کیا کیا تھا؟

کچھ نہیں، کچھ بھی نہیں کیا تھا۔ اس نے کچھ بھی نہیں پر خاصا زور دیا

نہیں کچھ تو کیا ہوگا، جو انہوں نے ڈانٹا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے آئے بالوں کو  
ہٹاتے ہوئے اس کی آنکھیں صاف کی

وہ کہہ رہی تھیں کہ تمہارے لیے تیار ہو کر رہا کروں اور تمہارا ادب احترام کروں  
اور تمہیں پتہ ہے انہوں نے مجھے یہاں مارا بھی اس نے ٹراوڑ کا پانسچہ اوپر کرتے

ہوئے اسے دکھایا اس کا ٹخنہ ہلکا سا سو جا ہوا تھا  
www.novelsclubb.com

اوہ گاڈ! مجھے لگتا ہے اب مجھے اماں جان سے بات کرنی ہی پڑے گی۔ بڑبڑاتے ہوئے  
اس کے ٹخنے کو ہاتھ سے چھوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا زیادہ درد ہو رہی ہے؟

تو پھر رو کیوں رہی ہو۔ اس کے نفی میں سر ہلانے پر عادل نے کہا

نانو نے مجھے سب کے سامنے ڈانٹا ہے، سانی لوگ اور ساری ملازما میں کھڑی ہنس رہی تھیں۔

او کے تم رو نابدند کرو میں شاہ بی بی سے بات کرتا ہوں۔ آئندہ تمہیں کوئی کچھ نہیں کہے گا۔ دیکھو تو سہی رو رو کر آنکھیں سو جالیں ہیں

میں اب کسی سے بات نہیں کروں گی اور نہ ہی نیچے جاؤں گی

ٹھیک ہے مت جانا۔ جاؤ منہ دھو کر آؤ۔ میں زرا شاہ بی بی سے بات کر کہ آتا ہوں

۔ عادل نے اسے واش روم بھیج کر وہ نیچے آیا تو ثریا شاہ جاچکیں تھیں۔ خدیجہ بیگم

اور ہاجرہ شاہ بیٹھی باتیں کر رہی تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آگیا ہے؟ جان بخشی ہو گئی۔ شاہ بی بی نے اس اپنے پاس بیٹھتے دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا

یار بی جان نہ تنگ کیا کریں نہ اسے۔ آپ لوگ کبھی کچھ کہتے ہو اسے تو کبھی کچھ  
۔۔۔ وہ رو رہی تھی۔ عادل نے افسوس سے سر جھٹکا

ہم نے کچھ نہیں کہا۔ اماں جان کے ہاتھ لگی تھی  
نانو بھی حد کرتی ہیں آپ لوگ جانتے ہیں وہ اتنی سختی کی عادی نہیں ہے پھر بھی  
آئے روز اس کو گھیرے بیٹھے ہوتے ہیں

اس کے بھلے کے لیے ہی کہتے ہیں۔ نئی نئی شادی ہوئی ہے اور ایسے اجاڑ حلیے میں  
ہوتی ہے۔ اچھا تھوڑی نہ لگتا ہے۔ ہاجرہ شاہ نے کہا

اوہ یار یہ پر اہلم مجھے ہونی چاہیے تھی۔ جب مجھے نہیں ہے تو آپ لوگ کیوں ٹینشن  
لے رہے ہو۔ وہ جیسی ہے ویسی ہی ٹھیک ہے۔ عادل جھلایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھا اچھا بس بس زیادہ سیانانہ بن۔ اتنے لوگ اس کے لاڈ اٹھانے کے لیے ہیں کوئی سختی کرنے والا بھی ہونا چاہئے اور اس کی سائیڈ نہ لیا کرو پہلے ہی ہاتھ نہیں آتی۔ ہاجرہ شاہ نے اسے گھوری دکھائی

خیر اب ایک پیغام سن لیں کہہ رہی تھی وہ نہ تو نیچے آئے گی اور نہ ہی کسی سے بات کرے گی۔ عادل نے صوفے پر ٹیک لگاتے ہوئے کہا  
ہاں تمہیں لے کر الگ ہونے کی دھمکی ہمیں بھی دے کر گئی ہے۔ خدیجہ بیگم نے ہنستے ہوئے اسے بتایا

سیر نیسلی۔ اس نے قہقہہ لگایا

پھر تیرا کیا خیال ہے۔ ہاجرہ شاہ نے پوچھا  
www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ان کا کیا خیال ہونا ہے جو ژلے کہے گی وہی ہو گا یہ بیچارے تو ہاں میں ہاں ملانے کے لیے ہی رہ گے۔ سانہیہ نے پاس بیٹھتے ہوئے کہا تو عادل نے اسے گھوری دکھائی جواب میں اس نے کندھے اچکائے کہ میں کون سا جھوٹ بھول رہی ہوں

نواز عالم اس کے کمرے میں داخل ہوا تو وہ اونڈھا پڑاٹی وہی دیکھ رہا تھا۔ ان کو دیکھ کر والیوم کم کرتا وہ اٹھ بیٹھا مجھے تم سے بات کرنی ہے جی ڈیڈ کہیں

مجھے کل آؤٹ آف سٹی جانا ہے ایک میٹینگ کے لیے تو تم اصغر کے ساتھ ڈیل کر لینا ہے۔ ان کی اہت سن کر اس کے چہرے پر بیزاریت چھائی سوری ڈیڈ میں نہیں جا رہا۔ آپ خود دیکھ لیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں نہیں جانا اور میں فری نہیں ہوں ورنہ خود ہی دیکھ لیتا۔ انہوں نے غصے سے گھورا

پلیز ڈیڈ میراموڈ نہیں ہے انفیکٹ میں آج سے اس طرح کی کسی ڈیکنگ کے لیے نہیں جاؤں گا۔ وہ ریموٹ پھینکتا اٹھ کھڑا ہوا

تم مجھے منع کر رہے ہو؟ تم جانتے ہو اس کا انجام کیا ہو سکتا ہے۔

آپ کو جو کرنا ہے کریں مجھے پرواہ نہیں۔ وہ دروازے کی طرف بڑھا

جن حالوں میں ہو ایم شیور امثال شاہ کی تو ہو گی نہ۔ انہوں نے معنی خیزی سے کہا تو وہ پلٹ کر ان کے سامنے آکھڑا ہوا

اگر اس کو ایک خراش بھی آئی اور اس کے ذمہ دار آپ نکلے تو میری بات یاد رکھیے گا میں مع ثبوت خود تھانے پیش ہو جاؤں گا۔ اور آپ کچھ نہیں کر سکیں گے۔ اس نے جیکٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالتے ہوئے ٹھنڈے ٹھار لہجے میں کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم مجھے بلیک میل کر رہے ہو۔ آخر کونکے نہ اپنی احسان فراموش ماں کے احسان فراموش بیٹے۔ ان کے لہجے میں بے یقینی تھی

آف کورس ڈیڈاب میں بارہ تیرہ سال کا بچہ تو رہا نہیں کہ بے بسی سے تماشا دیکھتا رہوں گا۔ آپ کا ہی بیٹا ہوں وقت پڑنے پر اپنوں کو دھوکہ اور دغا دینا آپ ہی سے سیکھا ہے۔ اس نے استہزایہ لہجے میں کہا

تم حد سے بڑھ رہے ہو عافین۔ وہ ایک دم سے دھاڑے تھے تو اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ عود آئی

آپ کے غصے سے لگ رہا ہے کہ میں ٹھیک جا رہا ہوں بس ایک بات کا خیال رکھیے گا۔ امثال کو نقصان پہنچانے کا خیال اپنے دل میں بھی مت لایئے گا۔ ورنہ میں واقعی ہی ماما کا بیٹا ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے وہ کر جاؤں گا جس کا آپ نے سوچا بھی نہیں ہوگا۔۔ سختی سے کہتا وہ باہر نکل گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں بھی دیکھتا ہوں تم کیسے بچاتے ہو اسے اس کی وجہ سے آج تم مجھے آنکھیں دکھا رہے ہو سزا تو ملے گی اسے چاہے پھر تم جو بھی کرو۔ دروازے کو دیکھتے ہوئے انہوں کو یا خود سے عہد کیا

بازل اور شہر یار حویلی میں داخل ہوئے تو گہری خاموشی نے ان کا استقبال کیا۔ امثال گھر پر ہو اور خاموشی ہونا ممکن سی بات تھی لاونج میں بیٹھی زروا کو ہاجرہ شاہ نے پانی لانے کا اشارہ دیا۔

ٹلے کہاں ہے؟ نظر نہیں آرہی ہے۔ بازل نے زروا سے پانی لیتے ہوئے پوچھا پتا نہیں۔ میں تو جب سے یونی سے آئی ہوں مجھے نظر نہیں آئی، شاید اپنے کمرے میں ہوں گی

اس کی طبیعت تو ٹھیک ہے نہ؟ شہر یار متفکر ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

طبعیت تو ٹھیک ہے مگر موڈ ٹھیک نہیں ہے۔ ہاجرہ شاہ مسکراتے ہوئے بتایا  
کیوں؟ کیا ہوا؟ کسی نے کچھ کہا ہے؟

آپا سے ڈانٹ کھائی تھی اور اب اجتجا جا اپنے کمرے میں پڑی ہے  
اوہ چلیں خیر میں دیکھتا ہوں۔ شہر یار اٹھتے ہوئے بولا۔ ناک کر کے کمرے میں آیا تو  
وہ ٹانگیں سمیٹ کر گھٹنوں پر سر رکھے صوفے پر بیٹھی تھی۔ شہر یار کے ہونٹوں پر  
مسکراہٹ پھیل گئی۔ وہ اس کے پاس جا کر بیٹھا تو اس نے سر اٹھا کر اسے دیکھا  
کیا بات ہے؟ میرا بگڑا شہزادہ اتنا سیڈ کیوں بیٹھا ہے؟  
کچھ نہیں بس ایسے ہی۔ اس نے آہستگی سے کہا

ایسے تو نہیں کرتے۔ نانوں نے اگر ڈانٹ دیا ہے تو کیا ہوا۔ وہ بڑی ہیں اور بڑے ڈانٹ  
دیتے ہیں۔ ماسنڈ تو نہیں کرتے نہ۔ شہر یار نے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے  
ہوئے نرمی سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں نے نہیں ماسنڈ کیا۔ اس نے سراٹھائے بغیر کہا

تو پھر کمرے میں بند ہو کر کیوں بیٹھ گئی ہو۔ وہ کیا سوچیں گی کہ تم نے ان کی اتنی سی

ڈانٹ کا بھی برا منایا ہے

میں نے کچھ کہا کیا؟ اور نہ ہی میں نے ان سے کوئی بد تمیزی کی ہے۔ بس خاموشی

سے سنتی رہی ہوں۔ واش روم سے نکلتا عادل ان کو یوں راز و نیاز کرتا دیکھ کر جل کر

رہ گیا

اوہ تو تم حاضر ہو گئے۔ میں ابھی یہی سوچ رہا کہ سالے صاحب کی آمد کا وقت

ہونے والا ہے۔ عادل نے تولیہ بیڈ پر اچھالتے ہوئے طنز کیا

ظاہر ہے جب تم میری بہن کا خیال نہیں رکھو گے تو مجھے آنا ہی پڑے گا۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں سوچ رہا ہوں کہ دوسرے شہر ٹرانسفر کروالوں اور اپنی بیوی کو لے کر شفٹ ہو جاؤں۔ عادل نے اس کے بگڑتے تیور دیکھتے ہوئے دل جلانے والی مسکان اس کی طرف اچھالی

شاید تمہیں اپنی نوکری پیاری نہیں ہے۔ مختار انکل کو ایک کال کروں گا اور تمہیں کل ڈیوٹی پر جانے کی زحمت ہی نہیں کرنی پڑے گی۔ شہریار نے اطمینان سے کہا ایک سے بڑھ کر ایک بلیک میلر ہو۔ عادل نے دانت پیسے آؤ ہم کہیں باہر چلتے ہیں۔ شہریار سے چھوڑ کر امثال کی طرف مڑا کہاں جانا ہے؟

ہممم۔ ایسا کرتے ہیں سکول کے وزٹ پر چلتے ہیں۔ واپسی پر عدید کے ہاں سے ہو آئیں گے

میں چادر لے لوں۔ امثال اٹھ کر الماری کی طرف گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے بھی جانا ہے۔ ان دونوں کو نکلتا دیکھ کر عادل جلدی سے اٹھ کر ان کی طرف آیا۔  
وہ تینوں نیچے آئے تو ہاجرہ شاہ مسکرائیں۔

تینوں کی سواری کہاں جا رہی ہے؟

کہیں نہیں داد و بس یہیں گاؤں کا چکر لگا کر آتے ہیں۔ شہر یار نے جواب دیا۔ ہاجرہ  
شاہ کی نظر امثال پر پڑی تو وہ ترچھی نظروں سے انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔ انہوں نے  
اپنی ہنسی ضبط کی کہ اس کا کوئی بھروسہ نہیں تھا کہ دوبارہ منہ پھلا کر بیٹھ جاتی  
ٹھیک ہے جاؤ جلدی آجانا۔ میں نے اپنے سوہنے بچے کی پسند کا کھانا بنا دیا ہے  
میری بات کر رہی ہیں نہ۔ عادل نے جلدی سے پوچھا

نہیں بھئی میں اپنی لاڈ کی بات کر رہی ہوں۔ میری بچی نے دوپہر کو بھی نہیں  
کھانا کھایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چل شہری ہماری تو قدر ہی نہیں ہے حالاں کہ ایک وقت تھا بہت زیادہ پڑو کول ملتا تھا مگر اب ہم یاد ہی نہیں ہوتے۔ وہ آہیں بھرتا باہر نکل گیا اور اس کے پیچھے امثال اور شہریار بھی چلے گئے۔

یہ لوگ کہیں باہر جا رہے ہیں؟ باہر لان میں زروا کے ساتھ کھڑے بازل کی نظر پڑی

لگ تو رہا ہے

اچھا میں بھی ان کے ساتھ جا رہا ہوں تم نے جانا ہے تو آ جاؤ۔ بازل کہتے ہوئے تیز تیز قدموں سے ان کی طرف بڑھا

بھائی ہمیں بھی جانا ہے۔ بازل ان کے پاس کر بولا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہم لوگ تھوڑی دیر کے باہر جا رہے ہیں کسی ریلی پر نہیں جو سب ایک ایک کر شامل ہوتے جا رہے ہیں۔ امثال اس کو سائیڈ پر دھکیلتے ہوئے خود فرنٹ سیٹ پر جا بیٹھی

تم ریلی پر جا ہی نہیں سکتی۔ تمہیں لے کر کون جائے گا۔ لوگوں کو اپنی سلامتی بہت عزیز ہوتی ہے۔ بازل نے جلدی سے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی میرے خیال سے ہمیں واپس چلے جانا چاہیے۔ شہر یار نے عادل کو دیکھتے ہوئے کہا چل نکل یہاں سے۔ امثال نے بازل کو باہر کی طرف دھکا دیا میں نہیں میں بھی ساتھ جاؤں گا۔ بازل نے سٹیئرنگ مضبوطی سے پکڑا

تم نکلتے ہو یا میں اتاروں جو اتنا۔ امثال نے اسے آنکھیں دکھائیں تو اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے ڈور لاک کر دیا۔ وہ جو پہلے ہی بھری بیٹھی تھی اس کے ڈھٹائی دکھانے پر اس کا دماغ گھوما۔ اس نے سینڈل اتار کر اس کے بازو میں دے ماری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم مجھے میری بیوی کے سامنے مار رہی ہو کچھ تو لحاظ کر لو۔ بازل نے اس کے ہاتھ سے سینڈل چھین کر زور سے گاڑی کے کھلے شیشے میں سے باہر پھینکی۔ وہ اڑتی ہوئی لان میں جا گری۔ عادل پاس کھڑی جیپ کے بونٹ پر چڑھ کر بیٹھ گیا اور شہر یار کو بھی اشارہ کیا کہ یہاں آ جاؤ۔ سکون سے بیٹھ کر دیکھتے ہیں وہ اسے انور کرتا سینڈل اٹھانے کو مڑا

تمہیں زبان سے کوئی بات سمجھ آتی ہے۔ چلو دفعہ ہو مجھے لا کر دو خود جا کر لے آؤ۔ میں تمہارا ملازم ہوں

منحوس انسان پھینکی کیوں تھی؟ وہ دوسری سینڈل اتارنے کو جھکی۔ دھکم پیل میں اس کا دوپٹہ سر سے اترا تو بازل کی نظر اس کے پونی میں جکڑے بالوں پر پڑی اور اس کے سیدھے ہونے سے پہلے ہی اس کے بال بازل کے ہاتھ میں تھے۔ اس سے پہلے وہ اسے مارتی اس نے اس کے بال کھینچے تو وہ ایک دم سے چیخی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لالہ انہیں چھڑوائیں نہ۔ زروا اس کی چیخوں سے پریشان ہوتی عادل سے بولی تو اس نے شانے اچکا دئے۔ شہریار اس کی چیخ سن کر بھاگتا ہوا آیا

بازی چھوڑا سے۔ شہریار نے اندر کی طرف سے ہینڈل گھما کر دروازہ کھولا

اگر تم نے اگلے دو سکینڈ میں اس کے بال نہ چھوڑے تو آئی سویر آج میرے ہاتھوں نہیں بچو گے۔ اب کی بار اس نے سختی سے کہا۔ کچھ ہی دیر میں دونوں کے حلیے بدل چکے تھے۔ امثال کے بال کسی الجھی ہوئی جھاڑی سے بھی بدتر ہو چکے تھے۔ اپنی کلائی سہلاتی وہ گاڑی سے باہر نکلی تو اس کا حال دیکھتے ہوئے عادل کا قہقہہ چھوٹا۔

امثال کی نظر دوسری طرف کھڑے بازل پر پڑی وہ اپنے ہاتھ کی پشت کے زخموں پر ہاتھ پھیر رہا تھا جو اس کے ناخن لگنے کی وجہ سے آئے تھے۔ اس کا غصہ نئے سرے سے جاگا۔ وہ چیل کی مانند اڑتی ہوئی اس کی طرف آئی اور اس کو دھکا دے کر گرایا اور اس کو سنبھلنے کا موقع دیے بغیر دونوں ہاتھوں سے اسے مارنے لگی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کتے کمنے منحوس میرے سارے بال خراب کر کہ رکھ دیے ہیں۔ ہاتھوں کے  
ساتھ ساتھ وہ زبان کا بھی بے دریغ استعمال کر رہی تھی

بھائی اب آپ کہاں گئے ہیں میری باری تو بڑی دھمکیاں لگا رہے تھے۔ اس نے  
نیچے سے شہریار کو آواز دی

اس لڑکی کو میں نے بٹھا کر دو گھنٹے تک اس کے ساتھ سر کھپایا ہے مگر مجال ہے جو  
اس نے اپنے دماغ میں کوئی بات جانے دی ہو۔ اپنے لان میں کھڑی ثریا شاہ نے  
افسوس سے سر جھٹکا۔ شہریار نے جھک کر اسے اٹھایا اور پچپکارتے ہوئے ٹھنڈا کرنے  
لگا

یہ تم سب یہاں کیوں کھڑے ہو اور ان دونوں کو کیا ہوا ہے۔ راسم شاہ کالج سے  
واپس آئے تو ان سب کو گیراج میں کھڑا پایا۔ بچوں کے ایگزامز کی وجہ سے وہ آج  
کل لیٹ آرہے تھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بابا آپ کا یہ بیٹا بہت ہی برا انسان ہے۔ اسے زرا خیال نہیں ہے میرا۔ آپ اس کو عاق کر کہ فارغ کریں۔ امثال شہریار کے بازو کے حصار سے نکلتی ان کے سامنے آئی

اوہ ہیلو مجھے نہیں تمہیں نکالیں آخر تم کو نسا ان کی سگی بیٹی ہو۔ تھوڑا سا آٹا دے کر ہی تو لیا تھا۔ بازل نے اپنا گال سہلاتے ہوئے کہا

میں نہیں جا رہی کہیں بھی۔ آپ اس کو لے جائیں۔ وہ بڑ بڑاتی ہوئی واپس آئی تو اس کا حال دیکھ کر ہاجرہ شاہ کامنہ کھلا چونکہ اندرونی دروازہ گیراج سے کافی فاصلے پر تھا اس لیے باہر ہوئی کاروائی سے بے خبر تھیں۔ وہ پوچھنے کا موقع دئے بغیر اوپر اپنے کمرے میں چلی گئی

www.novelsclubb.com

اب آ جاؤ اندر۔ راسم شاہ ان سب کو کہتے حویلی کے اندر چلے گئے  
تم کیا بیٹھ کر تماشا دیکھتے رہے تھے روک نہیں سکتے تھے۔ شہریار نے خفگی سے عادل کو دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھو بھئی چایے وہ مجھے جتنی بھی عزیز ہو مگر بہن بھائی کے معاملے میں، میں نہیں  
مداخلت کر سکتا۔ اس نے ہاتھ کھڑے کرتے ہوئے اس کی کچھ دن پہلے کی، کی گئی  
بات اس کو لوٹائی تو وہ اسے گھورتا ہوا بازل کی طرف پلٹا

بھائی بہت جلن ہو رہی ہے۔ اس نے ہاتھ پر پھونک مارتے ہوئے معصومیت سے

کہا

کتنی بار کہا ہے کہ مت لڑا کرو۔ اندر جا کر کوئی کریم لگا لو  
شروعات اسی چڑیل نے کی تھی

اچھا اب چلو اندر باہر تو جو جانا تھا وہ جا لیا ہم نے۔ وہ سر جھٹکتا ہوا اس کے سینڈل اٹھا

www.novelsclubb.com کر اندر کی جانب چل دیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ ڈریسنگ ٹیبل پر بیٹھی اپنے بالوں میں برش کر رہی تھی۔ جبکہ عادل ٹی وی پر کوئی مووی دیکھ رہا تھا۔ برش کرتے کرتے اس کی نظر عادل پر پڑی تو اس کے چھوٹے چھوٹے بالوں کو دیکھتے ہوئے اس کے زہن میں آئیڈیا آیا اور وہ سائیڈ پر رکھی چھوٹی سے دبی سے ربرٹ نما پونیاں اٹھا کر اس کے سر پر پہنچی

عادی مجھے تمہاری پونیاں بنانی ہیں۔

میرا کیا بنانا ہے؟ عادل نے ایک جھٹکے سے سر اٹھا کر اسے دیکھا جو ہاتھ میں برش اور چھوٹی چھوٹی پونیاں لیے کھڑی تھی

تمہاری پونیاں بنانی ہیں۔

میں سن رہا ہوں کہ تم کہہ رہی ہو، تمہیں میری پونیاں بنانی ہیں رائٹ؟ اسے لگا اس نے شاید کچھ غلط سنا ہے اس لیے بات کو دہرایا، جس پر امثال نے زور شور سے سر

ہلایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے! عادل نے بے یقنی اور شک کی سی کیفیت سے اسے دیکھا

کیا ژلے۔ میں نہ مختلف انداز سے بناؤں گی اور پھر سیلفیز بھی لیں گے سچی بہت

کیوٹ لگیں گی بلکل بے بیز کی طرح

تم مکمل طور پر کھسک چکی ہو۔ علاج کرواؤ اپنا۔ حد ہو گئی۔ آج تم میری پونیاں بناؤ گی

، کل کو کہو گی عادی میں تمہارے لیے فیڈر بنا کر لائی ہوں پر سوں کہو گی نیکر لائی

ہوں۔ ترسوں غرارہ لائی ہوں۔ وہ تصور میں خود کو کبھی فیڈر پیتا تو کبھی غرارہ پہنتے

دیکھ کر جھر جھری لے کر رہ گیا

پلیزنہ عادی اچھے والے دوست نہیں ہو۔ بس ایک بار

ژلے سکون سے بیٹھ جاؤ۔ مار کھاؤ گی مجھ سے

میں تم سے بات ہی نہیں کرتی۔ وہ منہ بسورتی وہیں قالین پر بیٹھ گئی

وہاں کیوں بیٹھ رہی ہو، اوپر آ کہ بیٹھو



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آؤ۔ بنا لو جو بنانا ہے۔ اسکے کہنے کی دیر تھی کہ وہ جھٹ سے اٹھی اور مختلف سٹائلز سے اس کی پونیاں بنا بنا کر تصویریں لینے لگی

واہ عادل یہ دن بھی دیکھنا تھا تم نے۔ بڑ بڑاتے ہوئے اسے دیکھا جو پورے جوش و خروش سے اب اسکی چھوٹی چھوٹی دو پونیاں بنا رہی تھی

یہ لو موبائل تم سیلفی لو۔ امثال نے موبائل سے پکڑا کر اسکی پولیس کیپ اپنے سر پر رکھی

تم انہیں اتار نامت میں ابھی کافی لے کر آتی ہوں۔ اس کے جانے کے بعد وہ اٹھ کر شیشے کے سامنے آکھڑا ہوا سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بے ساختہ سی مسکراہٹ

نے اس کے لبوں کو چھوا

پاگل ہے یہ لڑکی۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر کوئی مجھے ایسے دیکھ لے تو کیا سوچے گا۔ اس نے آدھ کھلے دروازے کو دیکھتے ہوئے جھٹ سے پونی اتار کر ڈریسنگ پر پھینکی اور اس کے آنے سے پہلے وہ جا کر لیٹ گیا کہ اس کا کوئی بھروسہ نہیں تھا کہ جب واپس آتی تو کوئی نئی بات اس کے زہن میں سما جاتی

واٹ اے پلیزنٹ سرپرائز تم یہاں۔ عافین امثال کو اپنے آفس دیکھ کر حیران ہوا دیکھ لو ایسے چھوٹے موٹے سرپرائز میں دیتی رہتی ہوں۔ اس نے کرسی کھینچ کر بیٹھے ہوئے بھرپور مسکراہٹ سے کہا

کیسے آنا ہوا؟

ایسے ہی میں یہاں سے گزر رہی تھی تو سوچا تمہارے آفس سے ہو کر چلتی ہوں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صبح۔۔ کیا بیوگی

وہسکی۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا تو اس کا منہ کھلا

واٹ! وہسکی؟ اس نے حیرت سے اسے دیکھا

ظاہر ہے تم پوچھ ہی ایسے رہے ہو۔ تمہیں پتہ تو ہے کہ میں کچھ بھی کھاپی لیتی ہوں  
اس لیے کچھ بھی منگوا لو بلکہ رہنے دو لہجہ ٹائم ہو رہا ہے بس تین گھنٹے ہی تو رہتے ہیں تو  
چلو کہیں لہجہ کر کے آتے ہیں

تین گھنٹے پہلے کون لہجہ کرتا ہے۔ عافین ہنستے ہوئے بولا تو اس نے اپنی طرف اشارہ  
کیا کہ میں کرتی ہوں۔

وہ دونوں آفس سے نکل کر گاڑی میں بیٹھے تو کچھ دور کھڑے مراد نے نواز عالم کو  
کال کر بتایا۔ اس نے اسے کہا کہ وہ ان کا پیچھا کر کے بتائے کہ کہاں جاتے ہیں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ریسٹورینٹ پہنچ کر اس نے دوبارہ انہیں فون کرر ریسٹورینٹ کا نام بتایا۔ اس نے مراد کو واپس آنے کا کہا اور خود عادل کو فون ملا یا۔

کیسے ہو ایس پی صاحب۔ عادل جو پہلے ہی ان باپ بیٹے کے اریسٹ وارنٹ نہ ملنے کی وجہ سے جھنجھلایا ہوا تھا۔ اس کے فون کر پرتپ کر رہ گیا

جی کہیں کس سلسلے میں زحمت کی۔ اس نے اکھڑے لہجے میں جواب دیا

تمہاری بیوی کے بارے میں کچھ اطلاع دینی تھی۔ اس نے معنی خیزی سے کہا تو وہ چونک کر سیدھا ہوا

کیا مطلب ہے اس بات کا۔ میں پہلے بھی کہہ چکا ہوں کہ لڑکی کا نام استعمال کرنا بند کرو۔ اس نے حتی الوسع خود کو نارمل رکھنے کی کوشش کی کہ پوزیسو نیس شو کرنا اپنے ہی حق میں نقصان دہ ثابت ہو سکتی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کہاں کر رہا ہوں تمہاری بیوی ہی میرے بیٹے کے ساتھ گھوم رہی ہے۔ ویسے یہ بیویاں ہوتی ہی بے وفا ہیں۔ میری بیوی نے بھی مجھے دھوکہ دیا میں نے تو اسے اسی وقت اپنی زندگی سے نکال پھینکا تھا۔ میں نے تو سنا تھا کہ تمہاری لومیرج تھی مگر دیکھو نہ پھر بھی میرے بیٹے کو پھانس لیا ہے وہ بیچار تو کسی کام کا ہی نہیں رہا۔ نواز عالم نے اس انداز میں کہا کہ اسے اس سے اور اپنے بیٹے سے مکمل ہمدردی ہو۔ عادل ماتھے کی رگیں ابھری تھیں۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ سامنے ہوتا تو اس کا منہ توڑ دیتا

تم جانتے ہو کیا بکواس کر رہے ہو۔ اس حد تک گر گئے ہو کہ ایک لڑکی پر تہمت لگا رہے ہو۔ آس پاس تھانے کا عملہ دیکھ کر وہ دبی دبی آواز میں غرایا

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

میں تہمت نہیں لگا رہا ایس پی اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ میرے بیٹے کے ساتھ ساتھ لنچ ڈیٹ پر گئی ہے۔ یقین نہیں ہے تو خود جا کر دیکھ لو۔ فائیسٹار میں دونوں موجود ہیں۔ مگر خدار اپنی بیوی کو سمجھاؤ میرے بیٹے کا پیچھا چھوڑ دے۔ ایسی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لڑکیوں کی سزا بہت عبرت ناک ہونی چاہیے جو اپنے شوہر کے ہوتے ہوئے  
دوسرے مردوں کے ساتھ گلچھڑے اڑاتی ہیں۔ انہوں نے آخری تیلی بھی جلا کر  
پھینکی۔ عادل نے فون بند کر کے امثال کو ملایا

کہاں ہو؟

یہیں کہیں ہوں۔ دوسری طرف سے اس کی شرارت سے بھرپور آواز سنائی دی  
ٹلے میں نے پوچھا کہاں ہو؟

ریسٹورینٹ ہوں ایک دوست کے ساتھ لینچ کرنے آئی تھی کیوں کیا ہوا۔ اس کی  
سنجیدگی محسوس کرتے ہوئے اس نے پوچھا تو اس نے فون بند کر دیا

یہ لڑکی کسی دن کچھ بہت بڑا کرے گی۔ ٹیبیل پر سے جیب کی چابی اٹھاتا وہ باہر نکلا  
پانچ منٹوں میں وہ ریسٹورینٹ پہنچ چکا تھا اندر داخل ہوا تو ایک کونے میں وہ عافین  
کے ساتھ بیٹھی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم یہاں کیا کر رہی ہو؟ ان کے پاس جا کر اس نے سختی سے کہا  
تم یہاں؟ ابھی تو تم کال کر رہے تھے اور ابھی پہنچ بھی گئے۔ جہاں وہ خوشگوار  
حیرت سے بولتی ہوئی اٹھی وہیں عافین کی رنگت بھی فق ہوئی۔ تو وہ لمحہ آن پہنچا تھا  
جب وہ اس کی دوستی سے اس کے دوپیل کے دیدار سے بھی محروم ہونے والا تھا  
۔ جب سے دل بدلاتب سے اکثر وہ سوچتا تھا کہ جس دن اسے اس کی اصلیت پتہ  
چلے گی اسی دن وہ اس کی طرف پلٹ کر دیکھنا بھی گوارا نہیں کرے گی  
چلو یہاں سے۔ اس کی ایکسٹائنٹ کو نظر انداز کرتے ہوئے اس نے اس کا ہاتھ پکڑا  
چلتے ہیں میں لہجے تو کر لوں اور رکو میں تمہیں اپنے دوست سے ملواتی ہوں۔ امثال  
نے عافین کی طرف دیکھا  
www.novelsclubb.com  
دوست! ریٹی مسٹر عافین؟ آپ جیسے لوگ کسی کے دوست بھی ہوتے ہیں  
۔ عادل نے استہزایہ کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھو یہ ہمارا مسئلہ ہے تو ہم ہی سولو کریں گے۔ تم امثال کو بیچ میں نہ لاؤ۔ ہم بعد میں دیکھ لیں گے۔ عافین نے بات ختم کرنے کی کوشش کی

ہمارا مسئلہ واقعی؟ یہ بات میں نے بھی کی تھی کہ یہ ہمارا مسئلہ ہے، تم امثال کو بیچ میں نہ لاؤ مگر تم نہ صرف لائے بلکہ اسے ہرٹ بھی کیا تو اب یہ کون سا کھیل کھیل رہے ہو۔ دوستی کی آڑ میں کون سی گیم پلان کر رہے ہو

تم غلط سمجھ رہے ہو ہم بعد میں بات کریں گے نہ تم لوگ جاؤ۔ عافین نے امثال کو الجھن بھرے انداز میں اپنی طرف دیکھتا پا کر اس کو بھیجنا چاہا

کیا ہو رہا ہے؟ آپ دونوں ایک دوسرے کو جانتے ہیں اور کس نقصان کی بات

کر رہے ہیں۔ امثال نے عادل سے پوچھا

تم اکثر مجھ سے پوچھتی ہو نہ کون لوگ ہیں جو تمہیں نقصان پہنچانا چاہتے ہیں اور کریم چچا کا قتل کس نے کیا تھا۔ تو ان سے ملو یہ مسٹر عافین عالم کریم چچا اور نجانبے کتنوں کے قاتل۔ عادل نے اپنی بات کے رد عمل میں عافین کی بدلتی رنگت بغور

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھی تھی۔ امثال نے بے اختیار منہ پر ہاتھ رکھا۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے عافین کو دیکھ رہی تھی اس نے پل میں اس کی آنکھوں میں اپنے لیے عزت احترام کی جگہ نفرت ابھرتی دیکھی تھی وہ بے ساختہ دو قدم پیچھے ہوئی

تو تم ایک قاتل ہو۔ اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہیں تھی

تم نے؟ تم نے کریم چچا کا مرڈر کروایا تھا؟ اس نے دوبارہ پوچھا اور عافین کے ہونٹوں کو گویا تالا لگ گیا تھا

میں جانتی ہوں عادی جھوٹ نہیں بولتا اور تمہاری یہ اڑی رنگت اس پر مہر ثبت کر رہی ہے۔ پھر بھی مجھے تمہارے منہ سے سننا ہے۔ کیا واقعی ہی تم نے ایک بے گناہ

کی جان لی تھی؟  
www.novelsclubb.com

بولو۔ وہ چلتی ہوئی اس کے سامنے آکھڑی ہوئی۔ عافین کو لگا کہ وہ وقت سے پہلے ہی کسی کٹہرے میں کھڑا ہے اور اس کا یوم حساب چل رہا ہے

ژلے میں

تم چلو یہاں سے اسے میں دیکھ لوں گا۔ عادل نے اس کا بازو پکڑا

نہیں عادی میں مجھے اس کے منہ سے سننا ہے تاکہ مجھے یقین ہو سکے کہ اس جیسا  
معصوم اور شریف دکھنے والا بندہ قاتل بھی ہو سکتا ہے۔ اور تم۔ تم کوئی صفائی کوئی  
دلیل نہیں۔۔۔ بس ہاں یاناں میں جواب دو

میں بتاتا ہوں۔ اس نے بچنے کی ایک آخری کوشش کی

ہاں یاناں۔ وہ ایک دم سے چیخی۔ وہاں پر بیٹھے سبھی لوگوں نے مڑ کر دیکھا

ہاں۔ اس نے سر جھکاتے ہوئے اعتراف کیا تو کچھ دیر کے لیے وہ سن ہوئی۔ اس کی  
آنکھوں کے سامنے کریم چچا کا مسکراتا اور پھر خون آلود وجود لہرایا۔

چٹاخ۔۔۔ بے اختیار اس کا ہاتھ اٹھا اور عافین کے گال پر اس کی پانچوں انگلیاں

چھپ گئیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یس۔ یو آراے مر ڈر۔۔۔۔۔ ایک قاتل، ایک سفاک انسان میرا دوست  
۔ ہاؤریڈیکس۔ دبی دبی آواز میں چلاتے ہوئے اس نے آنکھوں میں آئی نمی صاف  
کی

ویسے مجھ سے دوستی کیوں کی تھی جب کہ میرے شوہر کو تو تم لگاتار دھمکاتے رہے  
ہونہ میرا نام لے کر تو پھر۔ اس کو ایک ایک کر پھر سے ساری باتیں یاد آنے لگیں  
تھیں۔ ڈرائیور کا قتل عادل اور شہریار کا پریشان ہونا۔ غصے کا گراف ایک بار پھر ہائی  
ہوا اور اس نے دوسرا تھپڑ اس کے دوسرے گال پر دے مارا

یہ میرا نام استعمال کر کہ میرے شوہر اور بھائیوں کو دھمکانے کے لیے۔ یقین کرو  
اگر تم مجھے کوئی تھوڑی سی بھی گزند پہنچانے کی کوشش کرتے نہ تو ان تک بات  
جانے سے پہلے ہی ایسے میٹر تو میں خود ہی سولو کر لیتی ہوں۔ میرا نام لے کر انہیں  
بلیک میل کرنے سے پہلے میرے بارے جان لیتے تو ایسی غلطی کرتے ہی نہیں۔ تم

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جیسے کئی گھٹیا انسان سیدھے کر چکی ہوں۔ اس کی ندامت سے بھرپور آنکھوں میں  
اپنی شعلے اگلتی آنکھیں ڈالتے ہوئے وہ پھنکاری

ژلے چلو یہاں سے لوگ دیکھ رہے ہیں۔ عادل نے اس کا ہاتھ پکڑا اور باہر کی  
طرف لے کر بڑھا۔ ان کے جانے کے بعد اس نے سر اٹھا کر اس کی پشت کو دیکھا  
ابھی وہ دیکھ ہی رہا تھا وہ اپنا ہاتھ چھڑوا کر واپس آئی

آج کے بعد اپنی شکل مت دکھانا۔ جب جب تمہاری شکل دیکھوں گی تب تب مجھے  
کریم چچا کی موت یاد آ جائے گی جو کہ تمہارے حق میں بلکل بھی اچھا نہیں ہوگا۔  
انگلی اٹھا کر اسے تنبیہ کرتی وہ واپس پلٹ گئی۔ عافین ابھی تک بے یقین کھڑا تھا  
۔ اتنے سارے لوگوں کے سامنے بے عزتی، تھپڑ کچھ بھی یاد نہیں تھا اسے یاد تھی تو  
اس کی آنکھوں اور اس کے لہجے کی نفرت، اس کی آخری وارننگ تھی۔ وہ کسی  
ہارے ہوئے جواری کی مانند ڈھیلے قدموں سے ریسٹورینٹ سے باہر نکلا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ چھت پر کھڑا سوچوں میں گم تھا۔ نواز عالم کی کی گئی باتوں پر اسے ایک پرسنٹ بھی یقین نہیں تھا اس کے نزدیک اس کے امثال پر لگائے گئے الزامات محض پچگانہ تھے۔ چاہے وہ منہ سے بول کر نہ بھی بتائے تب بھی وہ جانتا تھا کہ وہ اس سے محبت کرتی ہے اور اسے چیٹ کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتی۔ ایک بات جو اسے رہ رہ کر ستا رہی تھی کہ وہ جس سے اسے بچانے کے لیے اتنی کوششیں کر رہا تھا وہ اسی کے ساتھ گھومتی رہی اور اس دوران اگر عافین اسے کوئی نقصان پہنچا دیتا تو وہ کیا کر لیتا۔ امثال اسے ڈھونڈتے ہوئے اوپر آئی تو اس کے خطرناک حد تک سنجیدہ چہرے کو دیکھ کر اس کا دل رک کر دھڑکا تھا۔ اس کے سخت تاثرات دیکھتے ہوئے ایک بار تو اس نے سوچا کہ واپس پلٹ جائے مگر پھر یہ سوچ کے بات تو کرنی ہی ہے آہستہ آہستہ چلتی ہوئی اس کے پاس آئی

www.novelsclubb.com

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم مجھ سے ناراض ہو؟ امثال نے ڈرتے ڈرتے عادل کا بازو پکڑ کر متوجہ کیا۔ وہ جو لب بھینچے بے تاثر چہرے سے اپنے خیالوں میں گم تھا اس کی آواز پر چونک کر مڑا تو اس کو خوفزدہ سا کھڑا پایا۔ طویل سانس لیتے ہوئے اس نے خود کو نارمل کیا

نہیں ناراض نہیں ہوں۔ تم سے بھلا کیوں ناراض ہوں گا؟

تو یہاں کیوں کھڑے ہو؟ جب سے آئے غصے میں ہو اور مجھ سے بات بھی نہیں کر رہے۔ اس کے نرم لہجے پر اس کے چہرے کی رونق بحال ہوئی۔ عادل نے ہاتھ بڑھا کر اس کو اپنے حصار میں لیا

میں بہت ڈر گیا تھا۔ تم اتنے دن اس سے ملتی رہی ہو اگر وہ تمہیں نقصان پہنچا دیتا تو، اس سے آگے میں سوچنا بھی نہیں چاہتا۔ اس کے سر پہ لب رکھتے ہوئے اس نے نرمی سے کہا

ایم سوری۔ اس نے سر اٹھا کر عادل کو دیکھا تو اس کی آنکھوں میں حیرانی ابھری



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مثلاً۔ اس سے دور ہوتے ہوئے وہ اس کے سامنے کھڑے ہو کر بولی  
مثلاً کہ مجھے تم سے بہت بہت سے بھی زیادہ محبت ہے۔ تمہارے بنا نہیں رہ سکتی۔  
تم سامنے نہیں ہوتے ہو تو کچھ بھی اچھا نہیں لگتا۔ عادل بولے جا رہا تھا اور وہ ہنسے جا  
رہی تھی

کیا! میں نے کوئی لطیفہ سنایا ہے جو یوں ہنس رہی ہو۔ اس کو مسلسل ہنستا پا کر اس نے  
خفگی سے کہا

تمہاری حسرتوں پر ہنس رہی ہوں۔ ہائے تم اور تمہاری حسرتیں۔ وہ ہنستے ہوئے نفی  
میں سر ہلاتی نیچے جانے کو پلٹی جب اس نے اس کا ہاتھ پکڑ کر واپس کھینچا

کیا ہو جائے گا اگر تم یہ سب بول دو گی۔ میں اور میرا بیچارہ دل خوش ہو جائے گا۔  
اس کو دونوں کندھوں سے تھام کر اپنے سامنے کرتے ہوئے معصومیت سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے بٹ ابھی نہیں کسی اور دن تمہاری یہ حسرت بھی پوری کر دوں گی۔ یہی سب میں ڈفرینٹ انداز میں کہوں گی۔ آئی پرومس۔ اس کی آنکھوں اور لہجے سے چھلکتے شوق سے ہار مانتے ہوئے اس نے وعدہ کیا۔ اس کا اظہار محبت واقعی ہی عادل کے لیے یادگار رہنے والا تھا

سارے دن کی آوارہ گردی کے بعد وہ رات گیارہ بجے گھر آیا۔ آج کا دن اس کے لیے اچھا ثابت نہیں ہوا تھا۔ اس کے اعمال کے حساب سے یہ دن تو کبھی نہ کبھی آنا ہی تھا اور وہ خود کو زہنی طور پر تیار کر بھی چکا تھا۔ اس دن شہریار کے آفس میں وہ امثال کار نیکشن دیکھ چکا تھا۔ تب وہ جانتی نہیں تھی پھر بھی اس نامعلوم قاتل کے لیے نفرت کا اظہار کر چکی تھی اب تو جان چکی تھی۔ وہ کریم چچا کی موت اپنی آنکھوں سے دیکھ چکی تھی۔ اس کی نفرت جائز تھی اور وہ بھی اس صورت میں جب

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ جانتی تھی کہ وہ حملہ محض اسے ڈرانے کے لیے کیا گیا تھا۔ اس کے عزیز از جان شوہر کو توڑنے، کمزور کرنے کے لیے کیا گیا تھا۔ اپنے خیالوں میں گم صم وہ اپنے کمرے کے باہر پہنچا تو نواز عالم کو ہونٹوں پر طنزیہ مسکراہٹ لیے کھڑا پایا مجھے تو لگا تھا کہ شاید صدمے میں گھر آنا بھی بھول گئے ہو

پلیز ڈیڈ میں اس وقت بحث کے موڈ میں نہیں ہوں سو پلیز۔ انہیں انور کرتے ہوئے کمرے کی طرف بڑھا جب ان کی اگلی بات پر اس کے قدموں کو بریک لگی ظاہر ہے محبوبہ کے ہاتھوں زلیل ہونے اور تھپڑ کھانے کے بعد انسان کسی بھی چیز کے موڈ میں نہیں ہوتا۔ انہوں نے زہر خند لہجے میں کہا۔ ایک پل میں وہ ساری بات سمجھ گیا تھا

www.novelsclubb.com

اوہ تو عادل کو آپ نے بچھوایا تھا۔ میں بھی کہوں کہ وہ اچانک پہنچ کیسے گیا۔۔ عافین ان کی طرف مڑا تو انہوں نے قمقہ لگایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں نے تو بس اس کی بیوی کی کر تو توں کے بارے میں بتایا تھا کہ تمہارے ہوتے ہوئے تمہاری بیوی میرے بیٹے سے چکر چلا رہی ہے۔ اس کے ساتھ گلچھڑے اڑاتی پھر رہی ہے۔ انہوں نے ایسے بتایا جیسے کوئی شاندار کارنامہ سرانجام دیا ہو۔ ان کی بات سن کر عافین چہرہ مارے غصے کے سرخ ہوا ڈیڈ آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں۔ وہ تو چلو غیر تھی مگر میں تو آپ کا اپنا بیٹا تھا۔ آپ نے اس کے ساتھ ساتھ میرے کریکٹر کو بھی مشکوک کر دیا۔ آنکھوں اور لہجے میں غصے کے ساتھ ساتھ بے یقینی بھی تھی

تو کیا یہ سچ نہیں ہے کہ تم نے اس لڑکی کی خاطر اپنے باپ سے غداری کی ہے۔ کیا یہ سچ نہیں ہے کہ تم اس سے محبت کرتے ہو۔ اس کی خاطر تم اپنے کام کو فراموش کر چکے ہو۔ بس یہی سب کچھ میں نے اسے بتایا ہے کہ وہ کنٹرول کرے اپنی بیوی کو۔ اس کے پیچھے میرا بیٹا پاگل ہو تا جا رہا ہے اور تم بہر حال مجھے سب چیزوں سے بالاتر ہو۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ویسے ایک بات تو بتاؤ اپنی بیوی کو تمہارے ساتھ دیکھ کر اس کا رد عمل کیا تھا۔ اس کو آنکھیں پھاڑے اپنی طرف دیکھتا پا کر انہوں گہری مسکراہٹ سے پوچھا

سب کو آپ نے شاید اپنے جیسا سمجھ رکھا ہے۔ وہ نواز عالم نہیں ہے عادل شاہ ہے رشتوں کو مان اور احترام دینا جانتا ہے۔ بعد کا پتہ نہیں مگر میرے سامنے اس نے اس سے اونچی آواز میں بات تک نہیں۔ میں نے اس کی آنکھوں میں بے اعتباری کی بجائے خوف دیکھا تھا کہ کہیں امثال کو کوئی نقصان نہ پہنچا دوں۔ سو اس کو سزا دینے کا یہ پلان تو ہوا فیل۔ اب کچھ اور سوچیے۔ آپ نے اچھا نہیں کیا ڈیڈ۔ اس کے لیے آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گا۔ اپنے کمرے میں جا کر اس نے ٹھک سے

دروازہ بند کیا۔ نواز عالم سر جھٹکتا واپس چلا گیا۔ وہ دروازہ لاک کرتے ہوئے وہیں زمین پر بیٹھتا چلا گیا۔ پہلے امثال اور پھر نواز عالم آج کا دن واقعی ہی اس کے لیے اچھا

ثابت نہیں ہوا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہاں ہیں آپ۔ آئی مس یوماما۔ اس کی آنکھیں بھیگی تھیں۔ اس نے بے بسی سے  
آنکھیں بند کرتے ہوئے دروازے سے ٹیک لگائی

آپ کیوں نہیں سمجھ رہے ہیں۔ جتنا بھی مل رہا ہے ہم خوش ہیں آپ کو کسی بھی غلط  
کام میں پڑنے کی ضرورت نہیں۔ جب سے انہیں پتہ چلا تھا وہ انہیں سمجھا سمجھا کر  
تھک چکیں تھیں مگر وہ ٹس سے مس نہیں ہوئے تھے

دیکھیں نواز صاحب ہمارا ایک ہی بیٹا ہے الحمد للہ آپ کے اس چھوٹے سے کاروبار  
سے ہی ہم لوگوں کو عزت کی روٹی مل رہی ہے تو پھر کیوں خود کو اور اپنے بچے کو  
خطرے میں ڈالنا۔ آپ جانتے ہیں نہ ایسے لوگوں کی نہ دوستی اچھی ہوتی ہے اور نہ  
ہی دشمنی آج جو آپ کو اپنے ساتھ ملا رہے ہیں کل کو کچھ بھی کر سکتے ہیں آپ کو یا  
www.novelsclubb.com

ہمارے بچے کو نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں۔ بیگم نواز نے انہیں روکنے کی ایک آخری  
کوشش کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہایت ہی کوئی کوڑھ مغز اور عقل سے پیدل عورت ہو۔ ایسی باتیں کر کہ تم اپنے  
مڈل کلاس ہونے کا ثبوت دے رہی ہو تم اس چھوٹے سے گھر میں خوش رہ سکتی ہو  
مگر مجھے یہاں اس چھوٹے سے محلے میں نہیں رہنا اگر تمہیں زیادہ مسئلہ ہو رہا ہے تو  
تو تم جاسکتی ہو۔ انہوں غصیلے لہجے میں کہا۔ آہستہ آہستہ ان کی آوازیں بلند ہوتی جا  
رہی تھیں۔ اپنے کمرے میں سکول ہوم ورک کرتا بارہ سالہ عافین شور کی آواز سن  
کر باہر آیا تو ان کو بحث کرتا پایا۔ اس کے بعد تو روز کا ہی معمول بن گیا تھا بات بحث  
سے بڑھ کر جھگڑے تک جا پہنچی تھی۔ بیگم نواز نے جب سے سنا تھا کہ ان کے کسی  
دوست نے انہیں اپنے ساتھ سمگلنگ میں شامل ہونے کا کہا وہ انہیں ہر ممکن باز  
رکھنے کی کوشش کر رہی تھیں مگر ان پر راتوں رات امیر بننے کا بھوت سوار ہو چکا تھا  
۔ ایسے ہی ایک دن تلخ کلامی کے دوران انہوں نے غصے میں آکر انہیں ڈائیورس  
دے دی اور خود عافین کو لے کر اپنے دوست کے ہاں چلے گئے۔ اس کے ساتھ مل  
کر انہوں نے بزنس شروع کیا اور عافین کو پڑھنے کے لیے باہر بھیج دیا۔ دنیا کے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

لے وہ ایک بزنس مین تھے مگر درحقیقت وہ ایک سمگلر تھے۔ عافین کی تعلیم مکمل ہوئی تو انہوں نے اسے بھی اپنی راہ پر لگالیا اور وہ بھی غلط صحیح کا فرق کیے بغیر ان کے کام کو سنبھالے ہوئے تھا جب ایک دن اسے پتہ چلا کہ پاکستان میں پولیس ان کے پیچھے پڑ چکی بلکہ مختلف اڈوں پر ریڈ کر کے اسلحہ اور کچھ بندے بھی اریسٹ کر چکی ہے تو اس نے پاکستان آنے کا فیصلہ کیا۔ یہاں آکر اس کی ملاقات امثال سے ہوئی اور اس کا دل بدلتا گیا۔ اس کو وہیں بیٹھے بیٹھے ایک گھنٹہ گزر گیا تھا۔ موبائل کی بجتی بیل سے وہ آنکھیں کھولتا ہوا سیدھا ہوا۔ دوست کی کال دیکھ کر اس نے کال کاٹ کر موبائل بیڈ پر اچھالا اور خود واٹر روم میں چلا گیا

www.novelsclubb.com

ژلے اگر طبیعت زیادہ خراب ہو رہی ہے تو ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔ یا گھر پہ بلا لیتے ہیں۔ عادل نے اس کو سر پکڑے صوفے پر بیٹھا دیکھ کر کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں ایسے ہی تھکن سی محسوس ہو رہی ہے۔ میں تھوڑی دیر کے لیے سو جاتی ہوں  
ہو سکتا ہے بہتر فیمل کروں۔ کہتے ہوئے وہ اٹھی

ہر گز نہیں میں کل سے دیکھ رہا تم بہت ڈل ہو رہی ہو۔ چلو میڈیسن لے کر آتے  
ہیں۔ عادل نے اٹھ کر اس کی چادر لاکر اسے تھمائی اور اس کا ہاتھ مضبوطی سے  
پکڑتے ہوئے نیچے آیا

یہ لیلیٰ مجنوں کی جوڑی کدھر جا رہی ہے۔ ہال میں بیٹھی ہاجرہ شاہ نے مسکراتے  
ہوئے پوچھا

اس کی طبیعت خراب ہے تو ڈاکٹر کے پاس لے کر جا رہا ہوں

کیوں کیا ہوا اسے۔ انہوں نے فکر مندی سے پوچھا

پتہ نہیں ووٹنگ ہو رہی اور چکر بھی آرہے ہی۔ عادل کی بات پر ان کے ہونٹوں پر

دوبارہ مسکراہٹ ابھری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ پریشانی والی بات نہیں ماشاء اللہ سے مبارک ہو۔ وہ اٹھ کر ان کی طرف آئی تو  
امثال کی حیرت سے آں مکھیں پھٹیں

دادو میں بیمار ہوں۔ آپ کو پریشانی کی بجائے خوشیاں چڑھ رہی ہیں۔ مبارک باد  
دیئے جا رہی ہیں۔ وہ صدمے سے چیخی

ہاں بی جان آپ ایسے کیوں کہہ رہی ہیں عادل نے بھی حیرت سے انہیں دیکھا  
اے لو! رب ملائی جوڑی اک انھاتے اک کوڑی۔ انہوں نے سر جھٹکتے  
ہوئے خدیجہ بیگم کو آواز دی

میں بالکل بھی کوڑی نہیں ہوں۔ کہاں سے کوڑی ہوں۔ امثال نے خود کو کوڑی کہا  
جانے پر دبا دبا جتاج کیا۔ وہ اسے نظر انداز کرتیں خدیجہ بیگم کی طرف متوجہ  
ہوئیں جو ان کے پاس آکھڑی ہوئیں تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مبارک ہو تجھے۔ خیر سے دادی بننے والی ہے۔ اور تو۔ لگتا ہے اس کے ساتھ رہ رہ کر تیری عقل بھی گھاس چرنے چلی گئی ہے۔ انہوں نے خدیجہ بیگم کو مبارک دینے کے ساتھ ساتھ عادل کو بھی لتاڑا

آپ کا مطلب ہے میں بے عقل ہوں۔ امثال جو آنکھیں پھاڑے سچویشن سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی ایک بار پھر چیخی

آہستہ بول کیوں میرے کانوں کے پردے پھاڑنے ہیں۔ ہاجرہ شاہ نے اپنے کانوں پر ہاتھ رکھا۔ خدیجہ بیگم نے اس کی پیشانی چومتے ہوئے اس کو گلے لگایا

ایسے ہونق کیوں بنا کھڑا ہے ماشاء اللہ سے باپ بن بننے والا ہے۔ عادل کونا سمجھی اپنی طرف دیکھتا پا کر انہوں نے کہا تو وہ مسکرایا

اوہ۔ اس نے لب سکیرے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کہیں لے جانے کی ضرورت نہیں ہے یہیں پر ڈاکٹر کو بلوا لیتے ہیں۔ تم اسے کمرے میں لے جاؤ۔ خدیجہ بیگم نے امثال کے سر پر ہاتھ پھیرتے عادل سے کہا اور خود ساریہ بیگم کو بتانے چلی گئی۔ کچھ دیر بعد ڈاکٹر نے بھی ہاجرہ شاہ کی بات کی تائید کر دی تھی، ساریہ بیگم کچھ دیر تک اس کے پاس بیٹھی اس کو ہدایات دیتی رہیں اور وہ چھنپی چھنپی سی بیٹھی سنتی رہی۔ شام کا وقت ہوا تو وہ کچن میں کھانا بنانے نیچے چلیں آئیں۔ خدیجہ بیگم کے جانے کے بعد وہ سرتاپیر کمرے میں اوڑھ کر لیٹ گئی۔ عادل باہر سے آیا تو اس کو کمرے میں لپٹا دیکھ کر تشویش ہوئی

کیا ہوا؟ ایسے کیوں لیٹی ہو؟ اس کے پاس بیٹھتے ہوئے اس نے پوچھا

میں بالکل ٹھیک ہوں۔ مجھے کچھ نہیں ہوا ہے اور اب اگر کوئی آئے تو کہہ دینا میں سو گئی ہوں۔ اس نے ایک ہی سانس میں بات مکمل کی

کیوں؟ اس نے اچھنبے سے اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں کہ میں کسی سے ملنا نہیں چاہتی۔ اس نے چہرے سے کبیل ہٹائے بغیر جواب دیا

وہی تو پوچھ رہا ہوں کیوں نہیں ملنا۔

کیوں کہ۔ کیوں کہ مجھے شرم آرہی ہے

تمہیں شرم آرہی ہے مگر کس سے اور کیوں؟ حالاں کہ اس سے پہلے تو کبھی ایسی

نوبت نہیں آئی۔ اس کی حیرت کا دائرہ تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا

افسو کیا مصیبت ہے۔ تم کیوں نہیں سمجھ رہے ہو۔ وہ جھلاتے ہوئے کبیل منہ سے

ہٹاتے ہوئے اٹھ بیٹھی۔ اس کا سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر ایک منٹ میں وہ بات

سمجھا۔ زوردار قمقہ لگاتے ہوئے اس کے چہرے پر آئی لٹ کھینچی

سر نیسلی۔ داگریٹ امثال شاہ شرماتے ہوئے۔۔ کتنی غیر معمولی اور غیر یقینی بات

ہے نہ۔ اس کے سامنے کہنیوں کے بل لیٹتے ہوئے وہ ہنسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم اب میرا مذاق اڑا رہے ہو۔ اس نے خفگی سے کہا  
میری مجال۔ اس نے باقاعدہ کانوں کو ہاتھ لگایا۔ دروازے پر دستک ہوئی تو وہ اٹھ کر  
بیٹھ گیا۔ ثریا شاہ کو اندر آتے دیکھ کر امثال کا رنگ اڑا  
ہائے میری شامت۔ اس نے ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے دل میں سوچا  
نانو آپ اوپر کیوں آگئیں خواہ مخواہ میں تکلیف کی۔ ہمیں بلوا لیتیں۔ عادل نے آگے  
بڑھ کر تھام کر اسے امثال کے پاس بٹھایا  
مجھے پتہ چلا تو رہا نہیں گیا سوچا خود جا کر مل آؤں بہت بہت مبارک ہو۔ انہوں باری  
باری دونوں کے سر پہ ہاتھ رکھا  
تھینک یو نانو۔ امثال نے شائستگی کے سارے ریکارڈ توڑے۔ ان کے سامنے وہ اب  
تھوڑا احتیاط سے ہی بات کرتی تھی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھ پتر میں جانتی ہوں تجھے میری باتیں بری لگتی ہیں۔ مگر تیرے بھلے کے لیے ہی کہتی ہوں۔ اب تجھے اور بھی احتیاط کرنے کی ضرورت ہے۔

آپ ایویں ای مجھ سے خفا رہتی ہیں حالاں کہ میں کچھ بھی نہیں کرتی۔ بات کرتے ہوئے وہ معصومیت کی انتہاؤں پر جا پہنچی تھی

جانتی ہوں تیرا کچھ نہ کرنا اس دن باہر گیراج میں دیکھا تھا میں نے۔ اب میری بات دھیان سے سن آج سے تیری یہ اچھل کود بند ہے۔ بلاوجہ گھر سے بھی نہیں نکلو گی اور نہ ہی تم مجھے کہیں شور مچاتی نظر آؤ۔ اس کونز می کی زبان پر توجہ نہ دیتا پا کروہ اپنے جلالی موڈ میں آئیں

اچھا ٹھیک ہے۔ اس نے جلدی سے ہامی بھری کہ وہ کون سا پاس ہو گئیں

تو جس برتے پر بول رہی ہے، سب جانتی ہوں۔ آج سے میں سارا دن یہیں رہوں گی اور تم میری نظروں کے سامنے۔ میں دیکھتی ہوں کیسے لاپرواہی برتی ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

- تمہاری نگرانی میں خود کروں گی۔ انہوں نے گویا اس کے سر پر بم پھوڑا وہ نفی  
میں سر ہلاتی عادل کو دیکھنے لگی

آپ کو خواہ مخواہ تکلیف ہوگی۔ میں کچھ بھی نہیں کروں آئی پرومس۔ اس نے شہ  
رگ پر ہاتھ رکھا

چل ہٹ تم اور تمہارے یہ موئے رومس۔ انہوں نے گھوری دکھائی

رومس نہیں نا نو پرومس۔ امثال نے ان کی تصحیح کی

جو بھی ہے میں نے کیا لینا دینا ہے۔ انہوں نے ہاتھ جھٹکا

ایک بات پوچھوں آپ سے۔ وہ رازداری سے ان کی طرف جھکی

مارنی تو نے کوئی بونگی ہی ہے۔۔ چل مار لے۔ ثریا شاہ نے بیزار سے کہا

میں آپ کی سگی نواسی ہوں؟

اس بات کا کیا مطلب ہوا؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دیکھیں نہ عاشی آپ اور سانہ لوگوں کو تو آپ کچھ نہیں کہتیں اور مجھ پر پوری پوری  
نظر رکھے ہوئے ہیں اور ماشاء اللہ سے آگے بھی رکھنے کا عزم کر چکی ہیں تو اس لیے  
پوچھا۔

خود کو دیکھ اور ان کو دیکھ۔ کسی کی بھی حرکتیں تیرے جیسی نہیں ہیں۔ ایک اللہ نے  
تمہیں انوکھا بنایا ہے

آپ میری تعریف کر رہی ہیں یا بے عزتی  
بے عزتی ہی کر رہی ہوں۔ بس تو کسی طرح دل پہ لے لے۔ انہوں نے مطمئن  
انداز میں جواب دیا تو وہ منہ بسور کر رہ گئی

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ماماما کہاں ہے آپ؟ وہ دودو سیڑھیاں پھلانگتی ہوئی ساریہ بیگم کو آوازیں دیتی آ رہی تھی۔ ثریا شاہ جو آج کل زیادہ تر یہیں پائی جا رہی تھیں اس کو یوں بھاگتے ہوئے آتا دیکھ کر دہل گئی

امثال۔ وہ ایک دم سے گر جیں تو اس کے قدموں کو بریک لگی

بجج جی نانو۔ ان کو غصے سے اٹھ کر اپنی طرف آتا دیکھ کر وہ اٹکی

دماغ ٹھکانے پر ہے یا میں لاؤں۔ نچلی سیڑھی پر کھڑے ہو کر وہ دھاڑتے ہوئے بولیں اور امثال اپنا قصور ڈھونڈنے لگی کہ آخر کس بنا پر وہ اتنا غصہ کر رہی ہیں

کیا۔ کیا ہوا؟ نانو غصہ کیوں کر رہی ہیں؟ اس نے تھوک نگلتے ہوئے پوچھا

یہ تو مجھ سے پوچھ رہی ہے۔ میں نے تجھے اچھل کود سے منع کیا تھا اور تو ہر نیوں کی طرح قلا نچیں بھرتی پھر رہی ہے

وہ میں ماما کو ڈھونڈ رہی تھی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہاری ماں یہی ہے۔ کوئی دوسرے سیارے پر نہیں چلی گی۔ جو یوں آں دھی  
طوفان کی طرح آرہی تھی۔ چلو جاؤ اپنے کمرے میں اور خبردار جواب تم مجھے کہیں  
ادھر ادھر پھرتی نظر آئی

سو۔۔۔ سوری۔ وہ مرے مرے قدموں سے واپس اپنے کمرے کی طرف چلی گئی  
آپ کچھ زیادہ ہی سختی کرنے لگ گئی ہیں۔ بچی ہے اماں جان آرام سے بھی سمجھایا  
جاسکتا ہے۔ یوں غصہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ خدیجہ بیگم نے ان کے بگڑے  
تیور دیکھ کر آہستہ سے کہا

رہنے دو بی بی اگر تم کسی کام کی ہوتی تو ایسی نوبت ہی نہیں آتی۔ پچھلے کئی مہینوں  
سے اسے پیار سے سمجھا رہی ہوں مگر اس کے کان پر جوں تک نہیں رینگتی۔ وہ اور  
قوم ہوتی ہے جس کو پیار کی زبان سمجھ آ جاتی ہے۔ اس جیسی ہڈی پر سختی کرنے  
ضرورت ہوتی اور حد تو یہ ہے کہ اتنی سختی اور ہدایات کے باوجود یہ لڑکی ٹس سے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مس نہیں ہوتی۔ پتا نہیں اس نے کیا کھا کر پیدا کیا ہے۔ باہر سے آتی ساریہ بیگم کو کڑے تیوروں سے گھورتے ہوئے بولیں

کیا ہوا اماں جان؟ اتنے غصے میں کیوں ہیں۔ سدرہ کی طبیعت خراب تھی تو وہ صبح سے وہیں گئیں ہوئیں تھیں

تو مجھے ایک بات بتا کر بیٹی پیدا کر ہی لی تھی تو اس کو ہاتھ میں بھی رکھتی۔ شوہر اور بیٹوں کے حوالے کر کہ خود آزاد ہو گئی اور انہوں نے پتہ نہیں کیا سے کیا بنا دیا ہے۔ نجانے خدا نے بھی کس مٹی سے پیدا کیا ہے۔ ایسی لڑکی میں نے اپنی ستر اسی سالہ زندگی میں پہلی بار دیکھی ہے۔ ان کی توپوں کا رخ اب ساریہ بیگم کی طرف ہو چکا تھا

www.novelsclubb.com

اماں جان مجھے باتیں مت سنایا کریں۔ ہمیں یہاں آئے ہوئے دو سال ہونے کو آئے ہیں۔ انہیں بگاڑنے میں کسر تو آپ لوگوں نے بھی نہیں چھوڑی۔ زرا سا ڈانٹ دوں تو ایک سے بڑ کر ایک حمایتی اٹھ کھڑا ہوتا ہے۔ کچھ دن پہلے راشد جو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سب سے زیادہ تنگ تھا ان دونوں سے، امثال سے سختی سے بات کرنے پر وہ مجھے آنکھیں دکھا رہا تھا۔ اور اس کا شوہر، اس نے تو اخیر کی ہوئی ہے، زر اساکچھ کہہ دو تو فوراً پہنچ جاتا ہے۔ مجھے بتائیں میں کیا کروں۔ کہیں جا کر ٹکڑے ماروں۔ ساریہ بیگم نے جھلاتے ہوئے کہا

اچھا بس بس زیادہ باتیں بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جا تو جہاں جا رہی تھی۔ خواہ مخواہ ماں بیٹی معصوم بچی کی پیچھے ہی پڑ گئی ہو۔ ہاجرہ شاہ نے ان دونوں کو بڑھ چڑھ کر بولتا دیکھ کر کہا تو ساریہ بیگم جتنی نظروں سے تریا شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے اٹھ گئیں

سب مجھ سے تنگ آگئے ہیں کوئی بھی مجھ سے پیار نہیں کرتا۔ میں بھی اب کسی سے بات نہیں کروں گی۔ وہ کمرے میں ٹہلتے ہوئے مسلسل بڑبڑا رہی تھی

مجھے یہاں رہنا ہی نہیں ہے۔ میں عادی کو بولتی ہوں مجھے یہاں نہیں رہنا۔ مجھے شہر جانا ہے۔ اس نے موبائل اٹھا کا عادل کا نمبر ملایا

تم. تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ نواز عالم نے اسے پولیس فورس کے ہمراہ گھر میں داخل ہوتے دیکھ کر غصیلے لہجے میں کہا

کمال پے عالم صاحب میں یونیفارم میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ آپ کے گھر کھڑا ہوں۔ آپ پھر بھی پوچھ رہے ہیں۔ چلو کوئی نہیں میں بتا دیتا ہوں۔ ہم مسٹر عافین عالم کو گرفتار کرنے آئے ہیں پلیز انہیں بلا دیجئے

کس جرم میں میرے بیٹے کو گرفتار کیا جا رہا ہے؟ انہوں نے آئبر واچکائے۔ ان کے انجان بننے پر عادل کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیلی

امثال شاہ کے ڈرائیور کریم علی کے قتل کے الزام میں۔ یہ رہے اریسٹ وارنٹ۔ عادل نے ان کے سامنے پیپر لہرایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ گھر پر نہیں ہے۔ نواز عالم نے عافین کے کمرے کا بند دروازہ دیکھتے ہوئے جھوٹ بولا۔ اس دن کے بعد سے دونوں میں بول چال بند نہ ہونے کے برابر تھی۔ نواز عالم اس سے بات کرنے کی کوشش کرتے تو وہ مختصر جواب دے کر خاموش ہو جاتا دیکھتے عالم صاحب آپ پلیز انہیں بلو ادیس ہم جانتے ہیں وہ گھر ہر ہی ہیں۔ ورنہ ہمارے ہاس سرچ وارنٹ بھی ہیں۔ عادل نے انسپیکٹر عباس سے ایک دوسرا پیپر لے کر ان کی طرف بڑھایا

کیا بات ہے؟ کیا ہو رہا ہے؟ شور کی آواز سن کر عافین کمرے سے باہر آ گیا تھا آپ کو ہمارے ساتھ چلنا ہو گا۔ آپ پر امثال عادل شاہ کے ڈرائیور کے مرڈر کا الزام ہے۔ عادل نے امثال عادل شاہ پر زور دیا۔ وہ جو کچھ اسے باور کرانا چاہ رہا تھا۔ عافین اچھے سے سمجھ رہا تھا۔ اس دن ریسٹورینٹ میں امثال سے بے عزتی اور تھپڑ کھانے کے باوجود بھی اس نے کوئی ری ایکشن نہیں دیا تھا۔ بلکہ پوری کوشش کر رہا تھا کہ کسی طرح بات نہ کھل سکے اور جب وہ اس ہر برس رہی تھی تو بھی بجائے

مزاحمت کے اس کی آنکھوں میں بے بسی تھی۔ اس کے دل کا حال اس کے چہرے سے عیاں تھا لیکن عادل جانتا تھا کہ امثال اس سب میں انوالو نہیں ہے۔ وہ ہو ہی نہیں سکتی تھی۔ چاہے وہ جتنی بھی لالابالی اور اٹے دماغ کی سہی مگر اس کو دھوکہ دینے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی۔ بے شک اس نے آج تک اقرار نہیں کیا تھا مگر اپنے لیے اس لے جذبات اچھے سے جانتا تھا۔ صبح ڈیوٹی پر جاتے وقت اکثر اسے کہتا کہ باقی سب کی طرح وہ بھی اسے گیرانج تک الوداع کرنے کے ساتھ آیا کرے لیکن وہ انکار کر دیتی۔۔۔ مگر اسے پتہ تھا کہ وہ حویلی کی چھت پر اس وقت تک کھڑی رہتی ہے جب تک اس کی جیب آنکھوں سے او جھل نہیں ہو جاتی۔ صبح وہ نماز کے لیے اس سے پہلے اٹھ جاتی تھی اور سب سے پہلے وہ اس کی پیشانی چوم کر آہستگی سے گڈ مارنگ کہتی اور وہ جو پہلے سے جاگ رہا ہوتا تھا سوتا بن جاتا۔ اس کی یہ روٹین شادی کے بعد سے اب تک قائم تھی اور عادل نے اس کو آج تک نہیں پتہ چلنے دیا تھا کہ وہ اس کی گڈ مارنگ کے بارے میں جانتا ہے کہ اس آفت کا کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھروسہ کہ وہ اسے اس عنایت سے بھی محروم کر دیتی۔ وہ آہستہ آہستہ اس کے سارے کام خود کرنے لگی تھی۔ ہر دو گھنٹے بعد اسے کال کرتی اور اگر کبھی وہ اسے کہتا کہ کیا وہ اسے مس کر رہی ہے تو جواب میں یہ کہتے ہوئے مکر جاتی کہ تمہیں چیک کر رہی ہوں کہیں کسی سے چکر و کر تو نہیں چلا بیٹھے۔ اس کے ایک بار کہنے پر کہ اسے اس کی لڑکوں جیسی ڈریسنگ پسند نہیں ہے اس دو بارہ ان کپڑوں کا ہاتھ تک نہیں لگایا تھا حالاں کہ وہ کئی دن شلوار قمیض میں ان کمفرٹ ایبل رہی تھی۔ آئے روز کہیں نہ کہیں ٹراوڑ کے پائینچوں یادو پٹے سے الجھ کر گری ہوتی تھی۔ اس کے بارے میں وہ مر کر بھی کچھ منفی نہیں سوچ سکتا تھا

تم ایسے میرے بیٹے کو نہیں لے جا سکتے۔ میں بات کرتا ہوں۔ نواز عالم نے موبائل پر کوئی نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا

اس کی ضرورت نہیں ہے ڈیڈ۔ آپ چلیں۔ سر میں چلتا ہوں۔ عافین نے پہلے نواز عالم کو اور پھر عادل سے کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسے کیسے؟

پلیز ڈیڈ جو کیا ہے اس کو بھگتنا بھی تو ہے۔ اس لیے آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ چلیں سر۔ عافین سپاٹ لہجے میں کہتا ہوا خود ہی باہر کی طرف بڑھا اور اس کے پیچھے ہی باقی عملہ بھی نکل گیا۔ عادل نے پرسوںچ انداز میں اس کی پشت کو دیکھا

تیار رہیے گا اگلی باری آپ کی ہے۔۔ عادل نے امثال کی کال کاٹتے ہوئے نواز عالم سے کہا

تم اچھا نہیں کر رہے ہو۔

میں اچھے سے جانتا ہوں میں کیا کر رہا ہوں۔ بیسٹ آف لک۔۔ باہر سے گاڑیاں سٹارٹ ہونے کی آواز پر ان کی طرف مسکراہٹ اچھالتا باہر آیا اس دوران امثال کی تین کالز آچکیں تھیں وہ انسپیکٹر عباس کو ہدایات دینے لگا جب ایک بار پھر اس کا

فون بجا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک منٹ۔ اس کی بار بار آتی کال دیکھ کر اس نے اسے اشارہ کیا اور فون اٹھا کر کان سے لگایا

میں تھوڑا سا بزی ہوں کچھ دیر میں کال بیک کرتا ہوں۔ وہ جلدی جلدی بول کر کال کاٹنے لگا جب اس کی روتی ہوئی آواز سنائی دی

ٹلے کیا ہوا تم رور ہی ہو۔ انسپیکٹر عباس اور سوہا کی موجودگی کی وجہ سے وہ سائیڈ پر ہوا۔ اس کی آواز گاڑی میں بیٹھے عافین کی سماعت سے ٹکرائی تو اس نے کرب سے آنکھیں بند کی۔ اس دن سے لے کر آج تک وہ کئی بار اسے کال اور میسج کر چکا تھا پہلے پہل تو وہ کاٹ دیتی تھی مگر بعد میں اس نے اس کا نمبر ہی بلاک لسٹ میں ڈال دیا تھا

www.novelsclubb.com

عادی مجھے یہاں نہیں رہنا۔ مجھے تمہارے ساتھ شہر جانا ہے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کسی نے کچھ کہا ہے؟ تم رو کیوں رہی ہو؟ اس نے اپنی پیشانی انگوٹھے سے رگڑتے ہوئے تشویش سے پوچھا۔ عافین اتنی دور سے بھی اس کے لیے عادل کی فکر مندری دیکھ سکتا تھا

مجھے نانوں نے بہت زیادہ ڈانٹا ہے۔ تم مجھے آج ہی اپنے ساتھ لے کر جاؤ

ٹھیک ہے میں لے آؤں گا۔ تم یہ رونا تو بند کرو

اوکے میں نہیں رو رہی۔ اس نے آنکھیں صاف کرتے ہوئے اسے بتایا

پہلے تو مجھے یہ بتاؤ، آج کل بات بات پر رونا کیوں شروع کر دیتی ہو۔ تم ایسی تو نہیں

تھی۔ تم تو سب کو رلا کر بھی نہ رونے والی مخلوق تھی یاد۔ پھر کیا ہوتا جا رہا ہے

۔ کہیں تم کسی دوسری لڑکی کے ساتھ بدل تو نہیں گی جیسے مسافروں کے بیگ بدل

جاتے ہیں۔ عادل نے اس کا دھیان بٹانے کو مذاق کیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں کیا پتہ نانو کتنا سختی سے ڈانٹتی ہیں اگلے بندے کی روح فنا ہو جاتی ہے۔ وہ تصور کر سکتا تھا کہ یہ بات کرتے ہوئے اس نے منہ کے زاویے کئی ڈگریوں کے حساب سے بگاڑے ہوں گے

تم ان کو تنگ بھی تو بہت کرتی ہو۔ ابھی بھی یقیناً تم نے کچھ کیا ہو گا جو وہ غصے میں آئیں ورنہ ان کو کیا پڑی تھی۔ اچھا بتاؤ کہ ابھی کیا کیا ہے۔ وہ جانتا تھا کہ اس نے لازماً کچھ الٹا سیدھا کیا ہو گا

میں تیزی سے سیڑھیاں اتر رہی تھی۔ اس نے آہستگی سے کہا ایزبوززل دو دو سیڑھیاں پھلانگ رہی ہو گئی۔ وہ اس کے سیڑھیاں اترنے چڑھنے کے انداز کو جانتا تھا اور تقریباً ہی اس کو منع کر چکے تھے کہ اتنی تیزی سے مت آیا جایا کرو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پاگل لڑکی ان کی بات مان لیا کرو نہ وہ تمہاری سیفٹی کے لیے ہی بولتی ہیں اور یہ تمہارے ساتھ ساتھ ہمارے بے بی کے لیے بھی خطرناک ہو سکتا ہے۔ ایسے تو نہیں کرتے نہ۔ اس کی طرف سے خاموشی پا کر اس نے نرمی سے اسے سمجھایا

سوری میں ائیندہ خیال رکھوں گی

کوئی بات نہیں۔ تم فریش ہو کر نیچے جاؤ اور اماں جان یا خالہ سے کہہ کر ناشتہ بنوا کر کر لینا۔ میں تھوڑا سا بزی ہوں فری ہو کر کال کروں گا۔ ٹھیک ہے اوکے۔ اس نے مختصر جواب دیا

اوکے خدا حافظ۔ بے بی کا خیال رکھنا تمہاری تو خیر ہے اور ویسے بھی تمہیں کچھ ہو بھی نہیں سکتا۔ اس نے آخر میں شرارت سے کہا

عادی کے بچے۔ دوسری طرف سے امثال چیخی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاں یار عادی کے بچے کی ہی بات کر رہا ہوں۔ اس نے تمہے لگا یا وہ اس کا موڈ بدلنے  
میں کامیاب ہو چکا تھا

تم نہ۔۔۔۔ مجھے بات ہی نہیں کرنی۔ اس نے لڑائی کے بعد اپنا ہمیشہ کا دہرایا جانے  
والا مخصوص جملہ دہرایا اور فون کاٹ دیا۔ عادل سانیہ کو کال کر کہ امثال کا خیال  
رکھنے کی تاکید کرتے ہوئے اپنی جیب کی طرف بڑھا اور کچھ ہی دیر میں گاڑیاں اپنی  
منزل کی طرف چل دیں

رات کے آٹھ بج رہے تھے۔ ڈنر کرنے کے بعد امثال لان میں شہریار کے ساتھ  
چہل قدمی کر رہی تھی اور ساتھ ساتھ اسے تین چار دنوں کی اپ ڈیٹ بھی دے  
رہی تھی جو کہ اپ ڈیٹ کم اور شکایتیں زیادہ تھیں کہ فلاں نے مجھے ڈانٹا اور فلاں  
نے باتیں سنائیں۔ وہ کام کی وجہ سے بازل کے ساتھ آؤٹ آف کنٹری گیا ہوا تھا اور

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

شام میں ہی واپس آیا تھا۔ عائشہ اسے فون پر امثال کی پر یگننسی کے بارے میں بتا چکی تھی۔ جہاں شہر یار نے اس کو گلے لگا کر اسے مبارک دی تھی وہیں بازل تو بولا ہوا جارہا تھا اس نے صاف کہہ دیا تھا کہ وہ دنوں اپنے بچوں کے رشتے آپس میں کریں گے جس پر ثریا شاہ نے اپنی چھڑی سے اس کی کمر سینکی تھی

بھائی میں کیا کہہ رہی تھی کہ ہم نہ دوبارہ شہر شفٹ ہو جاتے ہیں۔

کیوں یہاں کیا ہوا ہے کوئی پر اہلم ہے عدیدان کے پاس آتے ہوئے بولا

یار عدی تم نہیں جانتے ہماری نانو آج کل پرانی فلموں کی ولن بنی ہوئی ہیں بہت ڈانٹتی ہیں۔ امثال نے منہ بنایا

سوہنے ان کی بات مانا کرو نہ۔ وہ تمہارے لیے ہی کہتی ہیں۔ مجھے عائشہ نے بتایا ہے  
سراسر غلطی تمہاری ہوتی ہے

لوجی ایک ایک کر کہ سب ان کی سائیڈ لینا شروع ہو گئے ہیں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم نے شہر کیوں جانا میرے ہاں شفٹ ہو جاؤ۔ عید نے کہا  
واؤ یہ اینڈیا مجھے کیوں نہیں آیا۔ امثال کی آنکھیں چمکیں تھیں شہر یار عید کو گھور کر  
رہ گیا

بس آج سے میں سارا دن تمہارے گھر رہوں گی۔ شام کو واپس آ جایا کروں گی  
اس کا مطلب ہے ہمارے اچھے دن شروع ہونے والے ہیں۔ امان اور صدام کے  
ساتھ آتے دریا ب نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں صدام کے ہاں بیٹھے تھے  
جب ان تینوں کو لان میں دیکھا تو اٹھ کر وہیں آ گئے۔

نہ جی جتنی ہمارے بغیر اپنی پچیس تیس سالہ زندگی میں عیش کرنی تھی کرلی۔ اب  
وہ دن بھول جائیں، جب آپ اکیلے راج کیا کرتے تھے

اوہ یار ہم نے راج کیا کرنا ہے۔ تم دونوں بہن بھائی ہمیں سکون سے سانس لینے دو،  
وہی کافی ہے۔ امان کر سی کھینچ کر بیٹھتے ہوئے بولا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ تو آپ لوگ اب بھول ہی جائیں، کیونکہ خیر سے جو نیرفتنے کی بھی آمد ہونے والی ہے۔ امثال کا بے بی ہوگا تو سمجھو اس سے دوچار پیر آگے ہی ہوگا۔ وہ کیا کہتے ہیں یک نہ شد و شد۔ سانپہ ان کے سامنے چائے کی ٹرے رکھتے ہوئے بولی خیر دار جو میرے بے بی کے بارے میں کچھ بھی بولا تو۔ امثال اسے آنکھیں دکھائیں

اے لو بے بی آیا نہیں اور ماں پہلے اماں بن رہی ہے اس نے سر جھٹکا ویسے ژلے ایک بات بتاؤ۔ تم اپنے بچوں کی شادیاں کہاں کرو گی؟ جہاں تک میں جانتا ہوں ہم میں سے تو کوئی بھی یہ رسک نہیں لے گا۔ تمہیں برداشت کرتے کرتے اس وقت تک تو ہمارا اتنا سٹیمنا ہی نہیں بچے گا کہ تمہارے بچوں کو بھی برداشت کر سکیں۔ صدام نے اسے چھیڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں یہ خوش فہمی کیونکر لاحق ہوئی میں اپنے بچوں کے رشتے تمہارے ہاں کروں  
گی۔ ماشاء اللہ سے، اللہ سلامت رکھے میرے تین بھائی ہیں بیٹی شہری بھائی کے ہاں  
اور بیٹا عدی کے ہاں بیاہوں گی۔ اس نے چٹکی بجاتے ہوئے اپنا پلان بتایا  
اور میں کہاں گیا۔ بازل نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے اس کے بال کھینچے  
لے بھئی شہری تیری ساری زندگی بڑی مزے سے گزرنے والی ہے۔ اماں نے قہقہہ  
لگایا تو وہ مسکرا دیا  
تم مجھے چھوڑ دو گی۔ اپنے ٹوٹنی کو چھوڑ دو گی؟ بازل نے اپنے نہ بہنے والے آنسو  
صاف کیے  
اور ایکٹینگ بند کرو۔ تمہیں بھلا کیسے چھوڑ سکتی ہوں۔ امثال نے اس کی کمر میں مکا  
مارتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چھوڑ سکتی بھی نہیں میرے علاوہ تمہیں برداشت کون کرے گا۔ بازل نے اسے چڑایا۔ عادل تھانے سے واپس آیا تو ان کو ایک نظر دیکھتا ہوا اندر کی جانب جانے لگا جب امثال نے اسے آواز دے کر بلایا

خیریت سب یہاں محفل لگائے بیٹھے ہو

تمہاری بیوی اپنے بچوں کے رشتے کر رہی ہے اور پہلی ماں دیکھی ہے جو خود اپنے منہ سے کہہ رہی ہے کہ اسے اپنی بیٹی کا رشتہ فلاں جگہ کرنا ہے۔ دریاب نے مسکراتے ہوئے بتایا

تمہیں پتہ ہے یہ سب ہمارے بچوں کی برائیاں کر رہے تھے اور یہ کہہ رہے تھے کہ یہ ہمارے بچوں کے ساتھ اپنے بچوں کے رشتے بالکل بھی نہیں کریں گے۔ امثال نے اسے شکایت لگائی

مانتا ہوں میری بیوی بونگیاں مارتی ہے مگر تم لوگوں کا بھی کوئی جواب نہیں ہے اس کے ساتھ مل کر کوئی کسر نہیں چھوڑتے ہو۔ عادل نے افسوس سے انہیں دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلوڑلے اندر چلتے ہیں۔ باہر ٹھنڈ ہو رہی ہے

یار بیٹھارہنے دے نہ رشتے پکے ہونے کی خوشی میں مٹھائی تو کھالینے دے۔ صدام  
نے اس کو اٹھتے دیکھ کر کہا

میں چلیج کر کہ آتا ہوں اور خود آ کہ تمہیں مٹھائی کھلاتا ہوں۔ آخر کو بچوں کا باپ  
ہوں اتنا تو حق ہے نہ میرا۔ عادل اسے گھورتے ہوئے امثال کو لے کر اندر چلا گیا  
چلو بھی ہم بھی چلتے ہیں۔ دریا ب اٹھتے ہوئے بولا تو باقی سب بھی ایک ایک کر کہ  
اٹھ گئے

کہو کیوں بلایا ہے؟ عادل نے سلاخوں کے دوسری طرف دیوار سے ٹیک لگائے  
اپنے خیالوں میں گم عافین کو مخاطب کیا۔ آج صبح جب وہ ڈیوٹی پر آیا تھا تو انسپیکٹر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عباس نے اس کا پیغام دیا تھا کہ وہ اس سے ملنا چاہتا ہے۔ عادل کی آواز سن کر اٹھ کر اس کی طرف آیا

آپ سے ایک فیور چاہیے تھی

بولو اگر میرے بس میں ہو تو ضرور دوں گا۔ عادل نے اس کے چہرے کو بغور

دیکھتے ہوئے کہا جس پر ندامت اور بے بسی صاف چھلک رہی تھی

مجھے عدالت میں پیش ہونے سے پہلے ایک بار اس ڈرائیور کی فیملی سے ملنا ہے میں

ان سے معافی مانگنا چاہتا ہوں اور۔ اس نے بات ادھوری چھوڑی

اور؟ عادل نے بھنوائیں سکیرٹیں

اور امثال سے بھی ملنا چاہتا ہوں۔ عافین نے اس کے بگڑتے تاثرات دیکھ کر اپنی

نظریں اس کے چہرے سے ہٹائیں

امثال سے کیوں ملنا ہے؟ عادل نے سرد لہجے میں کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں اپنے کیے کی معافی مانگنا چاہتا ہوں۔ میری وجہ سے وہ ہرٹ ہوئی تھی  
میں کریم چچا کی فیملی سے ملوا سکتا ہوں تمہاری دوسری خواہش پوری نہیں ہو سکتی۔  
ایم شیور وہ تم سے نہیں ملنا چاہے گی اور میں بھی نہیں چاہوں گا کہ وہ تم سے ملے  
۔ سو اس بات کو بھول جاؤ۔ عادل نے سپاٹ لہجے میں کہا  
میں بس ایک بار ملنا چاہتا ہوں اس کے بعد آپ سے کبھی کچھ نہیں مانگوں گا۔ عافین  
نے منت بھرے انداز میں کہا  
میں تمہاری صرف پہلی خواہش پوری کر سکتا ہوں اور اس کا بندوبست کرتا ہوں  
۔ عادل کہتے ہوئے واپس پلٹا  
پلیز سر۔ عافین نے التجائیہ انداز میں کہا تو اس نے مڑ کر اسے دیکھا اور لب بھینچتا  
ہوا چلا گیا۔ پیچھے وہ تھکے تھکے انداز میں وہیں سر ٹکا گیا



ژلے عافین عالم تم سے ملنا چاہتا ہے۔ عادل نے تکیے کا کور بدلتی امثال سے کہا

کیوں مجھ سے کیا کام ہے؟ امثال نے ناگواری سے جواب دیا

کہہ رہا تھا کہ اسے سوری کرنا ہے تم سے اور کریم چچا کی فیملی سے بھی ملنا چاہ رہا ہے

تم رضیہ چچی سے ملو ادو مگر میں نہیں ملنا چاہتی۔ وہ تکیے رکھ کر بیڈ کی چادر سیٹ کرنے لگی تھی

مل لو ایک بار۔ اپنے کیے پر کافی پیشمان ہے۔ ہم اریسٹ کرنے گے تھے تب بھی

اس نے کوئی مزاحمت کیے بغیر گرفتاری دے دی تھی۔ مجھے لگتا ہے بدل گیا

مجھے نہیں ملنا انفیٹ اس کی شکل بھی نہیں دیکھنی۔ امثال نے نخوت سے ناک

چڑھائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں کل رضیہ چچی کو لے کر جا رہا ہوں اور تمہارا ساتھ ہونا بہت ضروری ہے۔ اس کے لیے نہ سہی رضیہ چچی کے لیے تمہیں وہاں جانا پڑے گا۔ کل دس بجے تیار رہنا میں رضیہ چچی کو بتا کر آتا ہوں۔ عادل حتمی انداز میں کہتا ہوا کمرے سے نکل گیا حد ہے یا مجھے نہیں جانا تو کوئی زبردستی ہے کیا۔ تکیہ اٹھا کر صوفے پر پھینکتی بولی اگلے دن اس کے پس و پیش کرنے کے باوجود عادل اسے اور رضیہ چچی کو لے کر پولیس سٹیشن آیا۔ رضیہ چچی کو بھی اس نے بڑی مشکل سے تیار کیا تھا کہ ایک بار ان کا اس سے ملنا بہت ضروری ہے

ٹلے تم ان کے ساتھ جاؤ میں ایک کام نمٹا کر آتا ہوں عادل نے اپنے روم میں جاتے ہوئے کہا تو وہ ان کو لے کر انسپیکٹر عباس کے پیچھے حوالات کی طرف آئی۔ انسپیکٹر لاک کھلوا کر واپس چلا گیا۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر عافین متوجہ ہوا تو سامنے امثال کے ساتھ ایک عورت کو کھڑے پایا جو اپنا آدھا چہرہ لپیٹے ہوئے تھی وہ اٹھ کر دھیرے سے چلتا ہوا سلاخوں کے نزدیک آیا اور ارد گرد کا ہوش بھلائے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اسے دیکھنے لگا۔ آج آٹھ دس دن بعد وہ اس کو دیکھ رہا تھا۔ پہلے جب بھی وہ اس سے ملتی تھی تو ایک اپنائیت بھری سائل اس کے فیس پر ہوتی تھی اور آج بیزاری اور اجنبیت تھی جس کو انور کیے وہ اسے دیکھے جا رہا تھا۔ امثال جو افسوس سے اس کا اجڑا ہوا حلیہ دیکھ رہی تھی اپنے ہاتھ پر کسی کی گرفت محسوس کر کہ مڑی تو رضیہ چچی سختی سے اس کا ہاتھ تھامے یک ٹک عافین کو دیکھ رہی تھیں

چچی آپ ٹھیک ہیں نہ۔ امثال نے ان کی بگڑتی حالت دیکھتے ہوئے تشویش سے پوچھا

عائ۔۔ عافی۔ انہوں نے اٹکتے ہوئے اس کی طرف اشارہ کیا تو امثال نے نا سمجھی سے ان کی طرف دیکھا گلے ہی لمحے وہ لاک اپ کے اندر کی طرف بھاگیں۔ ہل چل میں ان کا دوپٹہ چہرے سے ہٹا اور عافین جو حیرانی سے انہیں ہی دیکھ رہا ان کا چہرہ دیکھتے ہوئے اس کی آنکھوں میں بے یقینی اتری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عافی میر ایٹا۔ اس کے چہرے کو چھوتے ہوئے انہوں نے اسے گلے لگایا، جبکہ وہ ابھی تک ساکت کھڑا تھا کہ آیا وہ کوئی خواب تو نہیں دیکھ رہا اور صدا کی بونگی امثال شاہ آنکھیں پھاڑے انگلی دانتوں تلے دبائے سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی کہ یہ ہو کیا رہا ہے

اما کہاں چلی گئی تھیں آپ۔ میں نے کتنا ڈھونڈا تھا مگر آپ نہیں ملی۔ میں نے آپ کو بہت مس کیا۔ عافین کو جب یقین ہو گیا کہ وہ خواب میں نہیں حقیقت میں ان کے سینے سے لگا کھڑا ہے تو ان کے گرد مضبوطی سے بازو باندھتے ہوئے بھگی آواز میں کہا۔ اس کے منہ سے لفظ ماما سن کر امثال کی آنکھوں کے ساتھ ساتھ منہ بھی کھلا

www.novelsclubb.com

میر ایٹا کتنا بڑا ہو گیا ہے۔ وہ دیوانہ وار اس کا منہ چومتے ہوئے ایک بار پھر انہوں نے اسے گلے لگایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہائے! آپ لوگ مجھے ایمو شنل کر رہے ہیں۔ امثال آنکھوں میں آئی نمی صاف کرتے ہوئے اندر آئی اور انہیں ایک دوسرے سے الگ کیا اور باہر کھڑے سپاہی کو کرسی لانے کا اشارہ دیا اور خود وہیں رکھا پانی کا گلاس اٹھا کر لائی اور انہیں پینے کو دیا آپ لوگ باتیں کریں۔ میں چلتی ہوں۔ جب جانا ہو تو بتا دیجیے گا امثال انہیں کرسی پر بٹھاتی خود باہر نکل گئی۔ عافین ان کے گھٹنوں پر سر رکھے زمین پر بیٹھ گیا آپ کو پتہ ہے میں نے آپ کو بہت مس کیا۔ ڈھونڈنے کی بھی کوشش کی تھی مگر آپ ملی ہی نہیں۔ ڈیڈ بلکل بھی اچھے نہیں ہیں۔ منہ بسور کر بولتا انہیں وہ بارہ تیرہ سالہ بچہ لگا جسے وہ چھوڑ کر گئیں تھیں اور اب ملنے پر انہیں شکایتیں لگا رہا تھا اس دن میں واپس گاؤں چلی گئی تھی اور پھر اماں جان کے انتقال کے بعد خالہ کے ساتھ ان کے ہاں رہنے لگی۔ انہوں نے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے ابھی تک یقین نہیں آرہا میرا بیٹا ایک غلط انسان ہے یہ کس راہ پر چل نکلے ہو  
عافی۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد رضیہ چچی نے کہا۔ وہ جو آنکھیں بند کے ان کی  
آغوش میں سکون محسوس کر رہا تھا آنکھیں کھولتا سیدھا ہوا

مجھ سے غلطی ہو گئی ماما۔ بھٹک گیا تھا مگر اب سوری ہوں۔ آپ پلیز خفامت ہونا  
آج سے کوئی غلط کام نہیں کروں گا پاپرو مس۔ اس نے ان کا چہرہ تھامتے ہوئے  
بچوں کے سے انداز میں کہا

ہمم۔ انہوں نے سر ہلانے پر اکتفا کیا تو وہ دوبارہ ان کے گھٹنوں پر سر ٹکا گیا

اچانک کسی خیال کے تحت اس نے سر اٹھایا تو وہ اسے ہی دیکھ رہی تھیں

ماما جن کی ڈیبتھ ہوئی تھی وہ آپ کے ہز بینڈ تھے۔ اسے یاد آیا تھا کہ اس نے عادل  
سے کریم کی فیملی سے ملنے کو کہا تھا تو کیا اس کی ماں ہی اس کی فیملی تھی جو وہ یہاں

آئیں تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

خالہ نے پانچ سال بعد میری شادی کروادی تھی کہ ان کے بعد کوئی تو ہو جو میرا  
سہارا بن سکے

ایم سوری ماما میری وجہ سے ان کی ڈیبتھ ہوئی۔ میں بالکل بھی اچھا نہیں ہوں۔ مجھ  
سے غلطی ہوگی معاف کر دیں۔ اس نے ان کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے۔ تو آنسو  
صاف کرتے ہوئے سر ہلا گئیں۔ ایک ماں بھلا کب تک انے بچے سے ناراض رہ  
سکتی تھی۔ وہ بھی اس صورت میں جب وہ تیرہ چودہ سال بعد ملا ہو  
مے آئی کم ان سر۔ امثال اس کے روم کا دروازہ ناک کرتے ہوئے بولی۔ تو فائل پر  
دستخط کرتا عادل مسکرا دیا

www.novelsclubb.com

نو

یہ تو خیر نہیں ہو سکتا۔ وہ اس کے سامنے رکھی کر سیوں میں سے ایک گھسیٹ کر  
بیٹھی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم جانتے تھے کہ عافین رضیہ چچی کا بیٹا ہے

ہاں انو سٹیگیشن کے دوران سوہامیرا مطلب ہے کہ انسپیکٹر سوہان کے پرانے گھر  
گئی تھی وہاں سے پتہ کرتے کرتے وہ ان تک پہنچی۔ عادل نے اس کے گھورنے پر  
سوہا کے ساتھ انسپیکٹر لگایا

صبح۔ میرے لیے کچھ کھانے پینے کو منگو اور آخر کو پہلی بار تمہارے آفس میں آئی  
ہوں۔ امثال نے کہا۔ اس نے گھنٹی بجا کر پیون کو جو س لانے کو کہا۔ وہ اس کے  
کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے بے اختیار مسکرا دی

تمہیں یاد ہے عادی ہماری پہلی ملاقات یہاں ہوئی تھی۔ وہ سب یاد کر کہ امثال کی  
ضبط کے باوجود ہنسی چھوٹ گئی تھی

کیسے بھول سکتا ہوں زندگی میں پہلی بار تھا جب شدت سے دل چاہ رہا تھا اپنے ہی  
پسٹل سے سوسائڈ کر لوں عادل نے ہنستے ہوئے کہا امثال کا قہقہہ بلند ہوا۔ وہ  
مسکراتے ہوئے اس کا ڈمپل دیکھنے لگا جو اس کی ہنسی کی وجہ سے گہرا ہو گیا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سچی بہت مزہ آیا تھا۔ تمہارا وہ ماتحت بہت کروفر سے لایا تھا کہ انکو سیدھا کریں گے مگر آخر میں بیچارے کی حالت رونے والی ہو گئی تھی اور تمہیں یاد ہے اس صفائی کرنے والے کا جھاڑو تمہاری گود میں گرا تھا۔ وہ دیکھ کر مجھے بہت ہنسی آئی تھی اور تمہارا غصہ ساتویں آسمان پر جا پہنچا تھا اور جو چٹنی میں نے بازی پر پھینکی تھی وہ بھی تم پر گری تھی۔ امثال ہنستے ہوئے بول رہی تھی

اچھا بس زیادہ مت ہنسو بی جان کہتی ہیں کہ زیادہ ہنسنے سے نظر لگ جاتی ہے۔ عادل نے اس کے چہرے سے نظر ہٹاتے ہوئے اسے سنجیدہ ہو کر اسے ڈپٹا  
ژلے۔ اس کو مسلسل ہنستا پا کر عادل نے اسے آنکھیں دکھائیں

اوکے اوکے میں سنجیدہ ہوں۔ لیکن ایک بات بتاؤ اس دن یہاں پہنچ کر تمہارے زہن میں پہلا خیال کیا آیا تھا۔ امثال نے سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا  
کہیں دہشت گردوں نے حملہ تو نہیں کر دیا۔ اس نے بے ساختہ کہا تو وہ ایک بار پھر

ہنسی

رضیہ چچی کا سناؤ

بہت خوش لگ رہی تھیں۔ اتنے سالوں بعد اپنے بیٹے کو رو برو پا کر پھولے نہیں سما رہیں مگر عادی تم اب کیا کرو گے میرا نہیں خیال کے چچی اسے کوئی سزا دلوانے کے حق میں ہوں گی پہلے شوہر اور اب اپنا بیٹا وہ بلکل بھی نہیں کھونا چاہیں گی

میں بھی اتنے دنوں سے یہی سوچ رہا ہوں۔ دو صورتیں ہیں رہا ہونے کی ایک چچی اپنے شوہر کا خون معاف کر کہ ایف آئی آر واپس لیں جو کہ وہ کر ہی لیں گی لیکن اس کے باوجود بھی وہ اس سب میں انوالوڈ رہے گا کیونکہ وہ سمگلنگ میں ملوث ہے۔ اس کے لیے اسے اپنے باپ کے ایگل کام کا وعدہ معاف گواہ بننا ہو گا اور سارے ثبوت اور عدالت میں جا کر گواہی دینی ہو گی ان شارٹ اس کیس میں پوری پوری معاونت کرنا پڑے گی تب جا کر رہائی کی صورت ممکن ہے۔ لیکن مجھے نہیں لگتا وہ اس سب کے لیے ہامی بھرے گا کہ اپنے باپ کے خلاف کیوں کر جائے گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم اس سے بات کرو اور سمجھاؤ کہ وہ قانون کا ساتھ دے۔ عادی میں چاہتی ہوں کہ تم اسے رہا ہونے میں مدد دو۔ چلو چچی کو شوہر نہ سہی بیٹا تو مل ہی جائے۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا تو اس نے سر ہلادیا

دو گھنٹے بعد عادل جا کر انہیں بلالایا اور انہیں گھر چلنے کو بولا تو انہوں نے عافین کے ساتھ نرم رویہ اختیار کرنے کی درخواست کی۔ انہیں گھر چھوڑ کر وہ واپس عافین کے پاس آیا اور اس سے بات کی۔ وہ اس کی مدد کرنے کو تیار ہو گیا۔ نواز عالم بیل پیپر لے کر آئے تو عافین ان کے ساتھ چلا گیا۔ اگلے دو چار دنوں میں اس نے ان کی سمگلنگ کی تمام تر تفصیلات لا کر عادل کو دے دیں اور اس کے ساتھ ہی تمام اڈوں کے اڈریس اور ثبوت کے طور پر کچھ اہم پیپر بھی دیے۔ عافین اپنی پہلی پیشی پر ہی رضیہ چچی کے بیان پر رہا ہو گیا تھا اور سمگلنگ کے کیس میں اسے وعدہ معاف گواہ کے طور پر نامزد کر کے نواز عالم پر کیس چلایا اور اس کے اریسٹ وارنٹ جاری ہوئے مگر ان کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی وہ فرار ہو چکے تھے۔ تمام ممکنہ جگہوں پر وہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ریڈ کر چکا تھا مگر اس کا کوئی اتہ پتہ نہیں چل رہا تھا۔ عافین رضیہ چچی کو لے کر اپنے ایک دوست کے فلیٹ میں شفٹ ہو چکا تھا۔ عادل ان دنوں جھنجھلا یا سا ہوا تھا اور اسی جھنجھلاہٹ میں وہ بھول گیا کہ اس نے عافین کو اپنے ساتھ ملا کر نواز عالم کی شہ رگ پر پاؤں رکھا ہے۔ وہ اس وقت زخمی شیر بنا ہوا تھا اور ایک زخمی شیر بہر حال زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ اپنی اس لاپرواہی کا خمیازہ اسے بھگتنا ہی تھا

بازل کو دو دن سے بخار تھا اس لیے وہ چھٹی پر تھا۔ اس لیے وہ دو دن سے اکیلی ہی آ جا رہی تھی۔ ابھی بھی وہ مگن سی ڈرائیو کرتی شاہاوس سے واپس آرہی تھی جب راستے میں ایک سنسان جگہ پر سڑک کے درمیان ایک کار آڑی تر چھی کھڑی گاڑی اس انداز میں کھڑی تھی کہ پیچھے سے آنے والی گاڑی کسی صورت بھی نہیں گزر سکتی تھی۔ اس نے دو تین ہارن دیئے مگر کوئی رسپانس نہ پا کر غصے سے باہر نکلی

ایک تو ان لوگوں کا مسئلہ سمجھ نہیں آتا سڑک کے بیچ گاڑی روک کر کون سی حس کو تسکین دیتے ہیں۔ بڑ بڑاتے ہوئے وہ گاڑی تک آئی اور شیشہ ناک کرنے لگی۔ سیاہ شیشوں والی گاڑی ہونے کی وجہ سے وہ دیکھ ہی نہ پائی کہ گاڑی میں کوئی نہیں ہے۔ اپنے پیچھے کسی کی آہٹ پا کر وہ پلٹنے لگی تھی کہ کسی نے اس کے منہ پر رومال رکھا۔ کلوروفام کی تیز خوشبو اس کے ناک سے ٹکرائی اور اگلے ہی لمحے وہ ہوش و حواس سے بے گانہ ہو چکی تھی

نواز عالم تمسخر سے اپنے سامنے کر سی پر بندھے ہوئے بے ہوش وجود کو دیکھ رہا تھا۔ اسے اس لڑکی سے دوہری نفرت محسوس ہو رہی تھی۔ ایک تو وہ اس ایس پی کی چہیتی بیوی تھی اور دوسرا اس کے اپنے بیٹے کی محبوبہ۔ جس نے کچھ ہی مہینوں میں اس کا بیٹا اس سے چھین لیا تھا۔ اس کے زہن میں اپنے بیٹے کی غداری گھومی کہ کس طرح اس کا اپنا ہی بیٹا اس کی بربادی کی وجہ بنا تھا۔ غصے سے ان کا خون کھولا تو اٹھ کر پوری قوت سے ایک تھپڑ امثال کے گال پر دے مارا۔ تھپڑ اتنا شدید تھا امثال کے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

گال کی جلد پھٹ گئی تھی۔ اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں تو نواز عالم کو سامنے کھڑا پایا۔ وہ کئی بار شہریار کے آفس میں ان سے مل چکی تھی میں کہاں ہوں؟ اس نے گردن موڑ کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر انہیں جو خونخوار نظروں سے اسے ہی گھور رہے تھے

تم اس وقت میری قید میں ہو۔ انہوں نے چبا چبا کر کہا کیوں میں نے کیا کیا ہے؟ اس ہاتھوں نے ہاتھوں کو حرکت دینا چاہی مگر رسیوں کی گرفت مضبوط ہونے کی وجہ سے کسمسا کر رہ گئی

میرے بیٹے کو باغی کیا ہے تم نے اور تمہارے شوہر نے اس کو استعمال کرتے ہوئے مجھے برباد کیا ہے۔ تو کچھ بربادی کا مزہ اسے بھی تو چکھنا چاہیے۔ نواز عالم نے طنزیہ کہا اور اس کی دو تین تصاویر لے کر باہر کی طرف بڑھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

انکل مجھے کھول تو دیں کہیں بھاگی تھوڑی نہ جا رہی ہوں۔ امثال نے گال کی تکلیف نظر انداز کرتے ہوئے معصومیت سے کہا کہ ایک بار ہاتھ کھل جائیں تو حساب تو وہ برابر کر ہی لے گی

وہ عافین تھا جو تمہیں مکمل طور پر جانے بغیر تم سے الجھا اور ایسا الجھا کہ اسے خود کی بھی ہوش نہ رہی۔ میں اس کا باپ ہوں تمہارے بارے میں اچھے سے تحقیق کر کہ یہاں لایا ہوں۔ میں جانتا ہوں تم مارشل آرٹ فائٹر ہو اور میرا فلحال اپنی ہڈیاں تڑوانے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ نواز عالم نے مڑ کر مسکراتے ہوئے کہا تو وہ دانت پیس کر رہ گئی

نواز عالم نے باہر جا کر عادل کال کی وہ جو امثال کی شکایت پر جلدی گھر جا رہا تھا کہ وہ اسے ٹائم نہیں دے پارہا نجان نمبر دیکھتے ہوئے ایک سائیڈ پر جیپ روکتے ہوئے جیسے ہی فون اٹھایا نواز عالم کی مسکراتی ہوئی آواز کانوں سے ٹکرائی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں نے سنا ہے کہ ایس پی صاحب بہت بے تابی سے مجھے دھونڈ رہے ہیں تو سوچا  
کال کر کہ حال چال پوچھ لوں

بلکل صبح سنا ہے اور حال چال بھی بہت جلد پوچھوں گا وہ بھی روبرو بیٹھ کر

میرا بعد میں پوچھ لینا پہلے اپنی چہیتی کا تو پوچھ لو وہ خیر و عافیت ہے بھی یا نہیں۔

انہوں نے زوردار قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ ان کے قہقہہ لگانے کے انداز سے عادل کو  
خطرے کا احساس ہوا

کیا مطلب ہے اس بکو اس کا۔

مطلب یہ کہ میں جانتا ہوں جلد یا بدیر مجھے گرفتار ہونا ہی ہے تو میں نے سوچا کیوں  
نہ مار کر مر جائے۔ اس لیے تمہاری لاڈلی کو اٹھوا لیا ہے تمہارے پاس کل شام تک  
کا وقت ہے اگر دھونڈ سکتے ہو تو ڈھونڈ لو ورنہ اس کی لاش تو مل ہی جائے گی تمہیں  
۔ اب اتنا بھی ظالم نہیں ہوں کہ ورثا کو لاش بھی نہ دے سکوں۔ وہ جوں جوں بول  
رہا تھا عادل کو اپنا وجود سن ہوتا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ اس پہلو کو کیسے بھول گیا تھا۔ ہر

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وقت اس پر سخت نظر رکھنے والا امثال کو اس سچو نمیشن میں کیسے بھول گیا تھا اسے  
نہیں بھولنا چاہیے تھا

کیا چاہتے ہو؟ اپنے اعصاب پر قابو پاتے ہوئے اس نے پوچھا

تم نے مجھے برباد کیا ہے ایس پی اور وہی بربادی تمہیں بھی دینا چاہتا ہوں۔ میرا بیٹا  
میرے جگر کا ٹکڑا چھینا ہے اب میں تم سے تمہارا سب سے عزیز رشتہ چھینوں گا تو  
تمہیں پتہ چلے گا، کتنی ازیت، کتنی تکلیف ہوتی ہے جب کوئی اپنا آپ سے دور ہوتا  
ہے

تم ایسا کچھ نہیں کرو گے۔ عادل اس کے ارادے جان کر چلایا تھا

چینو چلاؤ تمہارا یہ تڑپنا مجھے بہت سکون دے رہا ہے۔ کچھ بھیج رہا ہوں تمہارے لیے  
۔ دیکھ لینا فائدہ مند رہے گا اور ہاں میری بات یاد رکھنا کل تک کا وقت ہے تمہارے  
پاس۔ اس نے کہتے ہوئے فون کاٹ دیا جواب میں وہ ہیلو ہیلو کرتا رہ گیا۔ ابھی وہ  
موبائل ہاتھ میں پکڑے کھڑا تھا کہ موبائل کی میسج ٹیون بجی اس نے جلدی سے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کھولا تو امثال کی تین چار تصویریں تھیں ایک میں وہ بے ہوش بندھی ہوئی تھی اور باقی ویسے ہی تھیں۔ ایک میں صرف اس کا چہرہ نظر آ رہا تھا جس میں اس کے گال کا زخم صاف دکھائی دے رہا تھا جسے دیکھ کر جلدی جلدی سے سکریں پر ہاتھ مارتے عادل کا ہاتھ کانپا تھا

ٹلے۔ اس کے منہ سے بے اختیار نکلا تھا اس نے دوبارہ کال ملانی چاہی مگر نواز عالم کا نمبر بند جا رہا تھا۔ اس نے بار بار نمبر ملایا مگر ناکام رہا۔ بے بسی سے سر تھام کر رہ گیا

ریلیکس عادل سٹے کام۔ حوصلے سے کام لو ایسے نہیں چلے گا۔ اس نے خود کو حوصلہ دیتے ہوئے چہرے پر ہاتھ پھیرا اور انسپیکٹر عباس اور سوہا کو کال کر کہ صورتحال سے آگاہ کیا اور خود گاڑی ریورس کرتا ہوا واپس شہر کی طرف مڑا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دوپہر سے شام ہونے کو آئی تھی مگر اس کا کچھ اتہ پتہ نہیں چل رہا تھا۔ حویلی سے بار بار شہر یار اور راسم شاہ کی کالز آرہی تھیں مگر وہ کاٹ دیتا۔۔ جانتا تھا کہ امثال کے ابھی تک گھر نہ پہنچنے کی وجہ ہی پوچھیں گے کچھ سوچ کر وہ عافین کے فلیٹ پر آیا عافین جہاں اتنی ہیلپ کی ہے وہاں تھوڑی سی اور کر دو پلیز کسی طرح پتہ لگوادو کہ وہ اسے کہاں لے کر جاسکتے ہیں۔ عادل کی بے بسی انتہاؤں کو چھو رہی تھی۔ عافین نے اس کی نم ہوتی سرخ آنکھوں کو دیکھا جن سے آنسو چھلکنے کو کو بے تاب تھے مگر وہ ضبط کیے ہوئے تھا

میں جہاں جہاں پتہ کر سکتا تھا کر چکا ہوں اور ایم شیور وہ اسے کسی بھی ایسی جگہ نہیں لے کر جاسکتے جس کا پتہ میں جانتا ہوں۔ عافین نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی

تم پلیز ایک بار پھر سے ٹرائے کرو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

او کے میں رشید کو پھر سے کال کرتا ہوں۔ عافین نے سامنے ٹیبل پر رکھا موبائل اٹھایا تو عال کی نظر اس کی رسٹ و ایچ پر پڑی تو اس کے زہن میں امثال کی بات گھومی

یہ عدی نے دی تھی۔ بعد میں پتا چلا کہ اس نے اس میں کچھ فٹ کروایا میری جاسوسی کرنے کے لیے اور اتارنے بھی نہیں دیتا اس کے سیل ختم ہو گئے تھے تو وہ ڈلوا کر لایا ہے۔ ابھی کچھ دن پہلے ہی تو اس نے پوچھنے پر وہ منہ بناتے ہوئے اسے بتا رہی تھی جب ملازمہ اسے دے کر گئی کہ یہ عدید صاحب نے بچھوائی ہے۔ اس نے جلدی سے عدید کو کال کی

سنو تمہاری ژلے کو دی گئی و ایچ تمہارے ساتھ کنیکٹڈ ہے یا نہیں

کیوں کیا ہوا خیریت؟ عدید نے اس کے غیر متوقع بات پر حیرانی سے پوچھا

تم جلدی سے بتاؤ باقی کی بات پھر بتاؤ گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوکے۔ اس نے کال لاوڈ سپیکر پر لگاتے ہوئے سرچ کرنا شروع کیا  
یہ شہر سے پانچ کلومیٹر دور ایک ایریڈ کھارہا ہے مگر تم پوچھ کیوں رہے ہو اور یہ  
وہاں کیا کر رہی ہے؟

ٹلے کو کسی نے کڈنیپ کر لیا ہے تم پلیز مجھے ایگزیکٹ لوکیشن بتاؤ۔ ٹائم بہت کم  
ہے۔ عادل نے جلدی سے اسے ادھی بات بتائی۔

کک کس نے کیا ہے۔ اس نے اٹکتے ہوئے پوچھا

ابھی پتہ نہیں۔ تم پلیز مجھے بتاؤ

پلیز عدید سننجا لو خود کو اور مجھے بتاؤ کہاں ہے۔ اس کی طرف سے خاموشی پا کر عادل  
نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا تو اس نے لوکیشن میسج کی۔ وہ جلدی سے وہاں سے نکلا۔

راستے میں اس نے سوہا اور عباس کو ایڈریس دیتے ہوئے وہاں پہنچنے کا کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مطلوبہ جگہ پر پہنچا تو وہ کھنڈر سی جگہ تھی ایک سائیڈ پر بلڈنگ بن رہی تھی اس کے دائیں طرف ٹوٹی پھوٹی سی آٹھ دس کمروں پر مشتمل ایک منزلہ عمارت تھی۔ وہ ہاتھ میں پستل لیے سب کمروں کو چیک کرتا جا رہا تھا کہ ایک کمرے کا دروازہ کھولنے پر سامنے امثال کرسی پر بندھی نظر آئی۔ وہ پستل وہیں پھینکتا بھاگ کر اس کی طرف آیا دروازہ کھلنے کی آواز پر امثال نے آنکھیں کھولیں تو عادل اندر آتے دیکھ کر مسکرائی

مجھے پتہ تھا تم ڈھونڈ ہی لو گے

تم ٹھیک ہو نہ۔ اس کے ہاتھ پاؤں کھولتے ہوئے اس نے پوچھا

ہاں ٹھیک ہوں۔ اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ عادل کی نظر اس کے گال پڑی تو بے

اختیار اس کا ہاتھ اس کے گال پر گیا اس کے ہاتھ رکھنے پر امثال کے منہ سے سی کی

آواز نکلی

درد ہو رہا ہے۔ اس کی آنکھوں میں تفکر کی لکیریں نمایاں تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں بس تھوڑی تھوڑی جلن ہو رہی ہے۔ امثال نے اس کو تسلی دینے کو جھوٹ بولا ورنہ اسے تب سے اپنا جبر اٹوٹا محسوس ہو رہا تھا

کوئی بات نہیں میں دیکھ لوں گا۔ اٹھو۔۔ چل لو گی؟ عادل نے اس کو بازو سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے پوچھا تو اس نے سر ہلادیا۔ وہ اسے لے کر باہر نکلا بھی وہ گاڑی سے کچھ دور ہی تھے جب نواز عالم کی آواز پر پلٹے

تمہیں کیا لگا کہ اتنی آسانی سے اسے لے جاؤ گے۔ اس سے پہلے وہ کچھ سمجھتے اس نے یکے بعد دیگرے تین فائر کیے۔ دو گولیاں امثال کے پیٹ میں جب کے تیسری گولی اس کے لڑکھڑانے پر اس کے دائیں کندھے پر لگی تھی۔ اس سے پہلے وہ دوبارہ گولی چلاتا انسپیکٹر عباس نے ان کی کنپٹی پر پستل رکھی تھی۔ سوہانے اس سے پستل لے کر ساتھ کھڑے سپاہی کی طرف اچھالی اور اسے ہتھکڑی لگانے لگی۔ عادل جو ابھی تک ششدر کھڑا تھا امثال کے نیچے گرنے سے ہوش میں آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے کچھ نہیں ہوا۔ ہم۔ ہم ابھی ہو اسپٹل چلتے ہیں۔ اس کی آدھ کھلی آنکھوں کو  
دیکھتے ہوئے اس نے جھک کر اسے اٹھانا چاہا

نہیں۔۔۔ پہلے میری بات سنو۔۔۔ پتہ نہیں پھر موقع ملے نہ ملے۔ امثال  
نے مسکراتے ہوئے اس کے ہاتھ تھام کر کہا

تمہیں ہمیشہ سے یہی۔۔۔ شکوہ رہا ہے نہ کہ میں۔۔۔ اظہار نہیں کرتی  
تو۔۔۔ تو۔۔۔ سنو میں اس۔۔۔ دنیا۔۔۔ دنیا میں سب سے۔۔۔  
زیادہ۔۔۔ پیار شہری بھائی۔۔۔ سے کرتی ہوں۔۔۔ اور ان کے بعد  
۔۔۔ تم سے۔۔۔ جب جب آس پاس۔۔۔ ہوتے۔۔۔

ہو۔۔۔ ہو۔۔۔ نہ تو۔۔۔ بہت اچھا۔۔۔ لگتا ہے۔۔۔ اک۔۔۔ اکثر  
تمہاری گھوریاں۔۔۔ دیکھنے کے لیے۔۔۔ میں الٹی سیدھی۔۔۔ حرکتیں  
کرتی۔۔۔ کرتی۔۔۔ ہوں۔۔۔ می۔۔۔ میں نہ تم سے۔۔۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ڈھیر۔۔۔۔ ڈھیر سارا۔۔۔۔ پیار۔۔۔۔ کرتی۔۔۔۔ ہوں۔۔۔۔ آئی۔۔۔۔ آئی  
۔۔۔۔ لو۔ اس سے پہلے اس کا جملہ مکمل ہوتا اس کی آنکھیں بند ہو گئی  
ثرے۔ عادل نے اس کا گال تھپتھپھایا

تم پاگل ہو گے ہو ہٹو پیچھے۔ فائرنگ کی آواز سن کر تیزی سے آتے عدید نے اس کو  
امثال کا سر گود رکھے دیکھ کر دھاڑتے ہوئے اسے پیچھے ہٹایا اور اسے اٹھا کر باہر کی  
طرف بھاگا اور ساتھ ہی عادل کو بھی آواز دیتے ہوئے آنے کو کہا۔ سوہانے اگے  
بڑھ کر عادل کو بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑا جو امثال کے خون سے رنگے اپنے ہاتھ دیکھ  
رہا تھا۔ اس کے کانوں بھی اس کی آخری باتیں گونج رہی تھیں۔ اس نے اظہار کیا  
بھی تو کب جب وہ موت کے دہانے پر تھی۔ وہ تو یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ اس کی یہ  
بند آنکھیں دوبارہ کھلیں گی بھی یا نہیں۔ سوہانے ہلے ہلے ہوش میں آیا

امثال کک کہاں ہے؟ اس نے ادھر ادھر دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ان کے بھائی لے گے ہیں۔ آپ پلینز اٹھیں ہمیں ہو سپیٹل جانا ہے۔ ڈاکٹر زپولیس کیس کہہ کر ٹال مٹول کرتے ہیں۔ سوہانے کہا تو اس نے غائب دماغی سے سر ہلادیا سر اٹھیں نہ۔ اس کو وہیں بیٹھا دیکھ کر سوہا کا سر پیٹنے کا جی چاہا۔ اس کو اٹھا کر وہ اسے گاڑی کی طرف لائی بیک سیٹ پر امثال کو لٹاتے عدید نے مڑ کر پولیس موبائل میں بیٹھتے نواز عالم کو دیکھا گویا ان کی صورت حفظ کی ہو۔ سوہا انہیں پیچھے بیٹھنے کا کہہ کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی اور اگلے ہی لمحے ان کی گاڑی ہو اسے باتیں کرتی شہر کی طرف جارہی تھی

میری سمجھ میں نہیں آرہا دونوں کہاں جاسکتے ہیں۔ دس بجنے کو ہیں۔ نہ توڑلے واپس آئی ہے اور نہ عادل۔ شہر یار بے چینی سے ہال میں ٹہل رہا تھا

بھائی کیا کوئی پریشانی ہے؟ بازل جو اپنے کمرے سے آرہا تھا اس کو پریشان دیکھ کر

پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے ابھی تک گھر نہیں آئی اور عادل بھی غائب ہے اوپر سے دونوں میں سے کوئی بھی کال نہیں ریسو کر رہا ہے۔ تمہیں کچھ پتہ ہے کہیں جانا تھا کیا انہوں نے لو دونوں نہیں ہیں تو او سیلی ڈیٹ پر گئے ہوں گے۔ بازل نے شرارت سے کہا تو وہ نظر انداز کرتے ہوئے عدید کا نمبر ڈائل کرنے لگا

اب اس کو کیا مصیبت ہے۔ یہ کیوں نہیں فون اٹھا رہا۔ عدید کو فون نہ اٹھاتا پا کروہ جھلایا۔ اس کے بار بار فون کرنے پر بھی اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کروہ عدید کی طرف گیا وہاں سے سدرہ نے اسے بتایا کہ اسے دو گھنٹے پہلے کسی کا فون آیا تھا تو کافی پریشانی میں گھر سے نکل گیا تھا۔ اس کی بات سن کر اسے صبح معنوں نے تشویش نے آن گھیرا تھا

www.novelsclubb.com

کیا بات ہے بیٹا اتنی رات کو کیوں بو کھلائے بو کھلائے پھر رہے ہو؟ مردان خانے سے نکلتے را سم شاہ نے اس کو ہونق بنا دیکھ کر پوچھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بابا بڑے اور عادل گھر نہیں آئے اور نہ ہی فون اٹینڈ کر رہے ہیں۔ عید کا پتہ کیا ہے تو وہ بھی دو گھنٹے پہلے کہیں چلا گیا ہے اور حد یہ ہے کہ وہ بھی فون نہیں اٹھا رہا۔

کسی کام سے گیا ہو گا اور بڑے اور عادل دونوں گھر پر نہیں ہیں تو وہ ساتھ ہی ہوں گے تم ٹینشن نہ لو چلو اندر۔ ایسے ہی سنجیدہ ہو جاتے ہو۔ راسم شاہ نے اس کی کمر پر تھپکی دیتے ہوئے کہا اور کندھے پر ہاتھ رکھے اندر لے آئے

نہیں بابا کچھ تو ہوا ہے مجھے دوپہر سے بہت بے چینی ہو رہی ہے ایسے لگتا ہے کچھ بہت برا ہونے والا ہے یا ہو چکا ہے۔ شہر یار نے اضطراب کے عالم میں گردن پر ہاتھ پھیرا اور دوبارہ عید کا نمبر ملا یا تیسری بیل پر اس نے فون اٹھالیا تھا

کہاں مرے ہوئے تھے؟ کب سے فون کر رہا ہوں۔ جیسے ہی اس نے فون اٹھایا وہ اس کی سنے بغیر چیخا تھا۔ اس کی آواز اتنی اونچی تھی کہ گھر کے سبھی لوگ اپنے اپنے کمروں سے نکل آئے تھے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بولو چپ کیوں ہو؟ کہاں ہو اور ٹلے کا کچھ پتہ ہے؟ کہاں ہے؟ وہ ابھی تک گھر  
... نہیں آئی

میں کچھ بکواس کر رہا ہوں آدھی رات کو کہاں دفعہ ہوئے ہو اور  
ٹلے۔۔۔۔۔

بھائی ٹلے۔ عید کی روتی آواز سن کر وہ ساکت ہوا  
کیا ہوا ٹلے کو؟ اس کی رندھی آواز اسے بہت کچھ غلط ہونے کا پتہ دے رہی تھی  
فار گاڈ سیک عید۔ آگے بھی بولو۔ کہاں ہے ٹلے اور تم کہاں ہو؟ اس کی طرف  
سے خاموشی پا کر اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اس کے سامنے ہوتا اور وہ اس کا

منہ توڑ دیتا [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بھائی۔۔۔۔۔ ٹلے۔۔۔۔۔ ٹلے کو۔۔۔۔۔ گولیاں لگیں ہیں۔ اب کی بار بتاتے  
ہوئے وہ باقاعدہ رو پڑا۔ شہریار کو لگا جیسے کسی نے اس کے کانوں میں صور پھونکا ہو۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اس کا زرد پڑتا چہرہ اور قدموں کی لڑکھڑاہٹ دیکھتے ہوئے زریاب نے اس کے ہاتھ سے موبائل پکڑ کر کان سے لگایا۔ دوسری طرف سوہا تھی اس سے بات کر کہ ہو اسپتال کا ڈریس پوچھ کر فون بند کر دیا

چاچو ٹلے کو گولیاں لگیں ہیں۔ زریاب نے راسم شاہ کو دیکھتے ہوئے کہا جو نا سمجھی سے شہریار کی حالت دیکھ رہے تھے

یا اللہ۔ ساریہ بیگم کا ہاتھ بے اختیار سینے پر گیا

پلیز چاچو سنبھالیں خود کو عادل اور عدید اکیلے ہو اسپتال میں ہیں۔ ہمیں جانا ہوگا۔ ان کو سن کھڑے دیکھ کر زریاب نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا

بھائی ریلیکس کچھ نہیں ہوگا۔ وہ ٹھیک ہوگی۔ اٹھیں چلیں ہمیں اس کے پاس جانا ہے۔ بازل نے زمین پر بیٹھے شہریارے کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں بازی وہ ٹھیک نہیں ہے تم نے دیکھا نہیں عید رورہا تھا۔ تم جانتے ہو وہ اتنی جلدی پریشان ہونے والوں میں سے نہیں ہے۔ شہر یار نے نفی میں سر ہلایا میں ہو اسپتال نہیں جاؤں گا۔ میں کوئی بری خبر نہیں سن سکتا۔ اگر کوئی ایسی ویسی خبر سننے کو ملی نہ تو میں مر جاؤں گا

دریاب بھائی آپ لوگ جائیں میں بھائی کو لے کر آتا ہوں۔ دریاب کوہال کے دروازے میں منتظر دیکھ کر بازل نے کہا تو وہ سر ہلاتا واپس مڑ گیا

بھائی یہاں دیکھیں۔ میں آپ کے سامنے صبح سلامت بیٹھا ہوں۔ ہے نہ۔ تو وہ تو میری ٹوٹنی ہے اس کو کیسے کچھ ہو سکتا ہے؟ آپ کو پتہ تو ہے عید کو ایسے ہی تنگ کرتی ہے ابھی بھی تنگ ہی کر رہی ہو گی اور وہ سدا کا ایمو شنل اس کی شرارت میں آ گیا ہو گا۔ آپ جائیں گے تو اس کی ساری مستی ختم ہو جائے گی۔ بازل نے شہر یار کا چہرہ تھامتے ہوئے اس کی آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔ وہ الگ بات تھی کہ اس کے اپنے آنسو بہنے شروع ہو چکے تھے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم جھوٹ بول رہے ہو مجھے بہلا رہے میں نہیں جاؤں گا۔ اس نے اس کا ہاتھ جھٹکا  
بھائی پلیز چلیں۔ سب چلے گئے ہیں آپ کونہ پا کر جان کو آجائے گی۔ بازل نے ان  
کا ہاتھ پکڑ کر اسے اٹھایا اور اسے کھینچتے ہوئے لا کر گاڑی میں بٹھایا اور خود ڈرائیو  
کرتے ہوئے حویلی سے نکل گیا

وہ تینوں اسے ہو اسپتال لے کر آئے تو ڈاکٹر نے سوہا اور عادل کی پولیس یونیفارم  
میں دیکھتے ہوئے اسے فوری ایڈمٹ کر لیا تھا۔ راستے میں وقفے وقفے سے دونوں کا  
موبائل بجتا رہا تھا مگر انہیں ہوش ہی کہاں تھی کہ وہ اٹھا لیتے۔ اس کے کندھے اور  
پیٹ سے نکلتا خون دیکھ کر سوہانے ان کی بے وقوفی کا احساس دلاتے ہوئے اس کے  
پیٹ اور کندھے پر کپڑا باندھنے کا کہا تو عدید نے اپنی شرٹ اتار کر اسے کے پیٹ پر  
اور عادل کی شرٹ کندھے پر باندھی۔۔ ڈاکٹر سوہا کو بتا رہا تھا کہ خون ضائع ہونے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اور پر یگنسی کی وجہ سے اس کی حالت کرمٹیکل ہے اس لیے وہ کوئی امید نہیں دلا سکتے۔ عدید جو دیوار کے ساتھ لگ کر بیٹھا کسی چیتے کی مانند اس پر جھپٹا

اگر میری بہن کو کچھ بھی ہو انہ ڈاکٹر تو تمہیں اور تمہارے عملے کو زندہ زمین میں دفن کر دوں گا۔ اس کا گریبان پکڑتے ہوئے وہ غرایا تو اس کا رنگ اڑا

سر پلیز کیا کر رہے ہیں؟ انہیں اپنا کام کرنے دیں۔ سوہانے اس کو پیچھے ہٹانا چاہا آپ سن نہیں رہی یہ کہہ رہا ہے کہ کچھ کہہ نہیں سکتے۔ یہ میری بہن کے بارے میں ایسا کیسے کہہ سکتے ہیں

او کے او کے وہ جسٹ ایک بات کر رہے ہیں۔ آپ ریلیکس رہیں اور آپ پلیز جائیں پیشینٹ کو دیکھیں۔ سوہانے اس کے ہاتھ ہٹاتے ہوئے ڈاکٹر سے کہا تو اس نے ایک جھٹکے سے اس کا گریبان چھوڑا۔ وہ ڈاکٹر اپنے چہرے سے پسینہ صاف کرتے ہوئے دوبارہ آپریشن تھیٹر میں چلا گیا۔ کچھ دیر میں نرس نے آکر بلڈ اریخ کرنے کو کہا بلڈ گروپ میچ ہونے کی وجہ عدید اٹھ کر ان کے ساتھ چلا گیا۔ بلڈ دے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کر واپس آیا تو شہریار کی پھر سے کال آتے دیکھ کر لب بھینچ کر رہ گیا۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا وہ شہریار کو کن لفظوں میں بتائے۔ اس کی امثال کے ساتھ اپٹچمنٹ اچھے سے جانتا تھا اور ہمیشہ سے ہی شکوہ رہا تھا کہ وہ سب بہن بھائیوں سے زیادہ پیار اس سے کرتے تھے اور جواب میں وہ بھی اسی پر ہی جان دیتی تھی۔ کوئی بھی الٹی سیدھی حرکت کر کہ وہ سیدھی شہریار کے پاس جاتی اور وہ بھی ایسے بچالیتا کہ جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ کیسے بات کرے اس کی دوبارہ سے کال آنا شروع ہو گئی۔ خود کو کمپوز کرتے ہوئے اس نے فون اٹھایا تو وہ اس کی سننے بغیر چیخ پڑا تھا۔ اس کا اندازا سے صاف صاف بتا رہا تھا کہ وہ محسوس کر چکا تھا کہ کچھ ہوا ہے۔ اور وہ جو خود کو بی بریو کہہ کر بات کرنا چاہ رہا تھا اس کی آواز سننے ہی رو دیا۔ سوہانے اس سے موبائل پکڑ کر زریاب کو ہو اسپتال کا ڈریس دے کر پہننے کا کہا۔۔ عادل تو وہاں ہو کر بھی وہاں نہیں تھا جب سے آیا تھا خاموشی سے بیچ پر بیٹھا آتے جاتے

لوگوں کو خالی خالی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ سوہانے ایک دو بار بات کرنے کی کوشش کی تو اس نے ایسے دیکھا کہ اسے اس کی دماغی حالت پر شبہ ہونے لگا کچھ ہی دیر میں تین گاڑیاں آگے پیچھے ہو سپیٹل کے سامنے آکر رکیں۔ بازل نے بھی ان کے پیچھے ہی گاڑی لا کر روکی۔ ان میں سے نکلتے اتنے لوگوں کو دیکھ کر سب نے حیرانی سے دیکھا۔ ریسپیشنسٹ سے ایمر جنسی وارڈ کا پوچھ کر وہ سب تیز تیز قدموں سے اس طرف چل دیے۔ جس جس کی نظر پڑی تھی اس نے ایک بار رک کر ضرور دیکھا تھا پھر یہ سوچ کہ چل دیئے شاید کوئی بڑی ہستی یہاں ایڈمٹ ہے اس لیے اتنے لوگ عیادت کو آئے ہیں۔ وہ کہاں جانتے تھے کہ یہاں وہ طوطا ایڈمٹ ہے جس میں کئی لوگوں کی جان بستی ہے۔

www.novelsclubb.com

سنو کیا یہاں کوئی پولیٹیشن وغیرہ ایڈمٹ ہے جو اتنے لوگ اکٹھے آئے ہیں۔ ایک نرس نے ریسپیشن پر رک کر پوچھا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ لوگ ایمر جنسی وارڈ کا پوچھ رہے ہیں وہاں تو شام کو ایک لڑکی آئی ہے۔ جس کو گولیاں لگی تھیں۔ ریسپنڈنٹ نے جواب دیا

لگتا ہے کوئی بہت ہی اہم لڑکی ہے۔ وہ نرس سر ہلاتی ہوئی چلی گئی

وہ سب آپریشن تھیٹر کے سامنے پہنچے تو عدید کو زمین پر جب کہ عادل کو بیچ پر بیٹھے پایا۔ قدموں کی آہٹ پر اس نے سر اٹھایا۔ زریاب، دریاب مصطفیٰ شاہ، امان کے ساتھ ساتھ راسم شاہ اور ساریہ بیگم کو آتے دیکھا۔ ان کے پیچھے سانیہ، عائشہ، رمل اور خدیجہ بیگم تھیں۔ سب سے آخر میں بازل شہریار کا بازو تھامے آرہا تھا نزدیک آنے پر وہ اٹھ کر شہریار کے گلے لگ کہ پھوٹ پھوٹ کر رو دیا۔ اتنے سارے لوگوں کو وہاں پا کر سوہا کا منہ کھلا مگر کچھ کہنے کی ہمت نہ کر پائی کہ ڈاکٹر کا حال دیکھ چکی تھی

بس کرو نہ اگر تم لوگ ہی ایسا کرو گے تو ماموں ممانی کو کون سنہبالے گا۔ امان ان کو الگ کرتے ہوئے بولا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ژلے۔۔۔ ژلے کہاں ہے۔ مجھے اس کو دیکھنا ہے۔ شہر یا آپریشن تھیٹر کی طرف  
بڑھتے ہوئے بولا

تم رکو میں پتہ کر کہ آتا ہوں زریاب نے اس کو پکڑ کر بٹھایا اور خود سوہا سے پوچھ کر  
ڈاکٹر کے روم کی طرف بڑھا

یار حوصلہ کر کیا حالت بنا رکھی ہے۔ اللہ سے دعا کروہ ٹھیک ہو جائے گی۔ اتنے  
سارے لوگوں کے ہوتے ہوئے اسے کیسے کچھ ہو سکتا ہے۔ دریا ب نے عادل کے  
پاس بیچ پر بیٹھتے ہوئے کہا

چل اٹھ جا کر نفل پڑھ کر اللہ سے دعا کر۔ بیوی کے حق میں شوہر کی اور شوہر کے  
حق میں بیوی کی دعا اللہ بہت جلدی سنتا ہے۔ دریا ب نے اسے زبردستی اٹھایا اور  
لے کر ہو اسپتال کی مسجد میں لے کر آیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چل جا جا کر اللہ سے مانگ اسے اور لے کر واپس آنا۔ اس کے اودھم اور طوفان مچانے کی عادت ہو گئی ہے۔ اس کے بغیر حویلی میں اب کسی کا بھی دل نہیں لگے گا۔ دریا اب اپنی شرٹ اتار کر اسے دیتا ہو بولا تو وہ خاموشی سے جا کر وضو کرنے لگا۔

یا اللہ اپنا رحم کرنا ورنہ ان تین چار لوگوں کو پاگل ہونے سے کوئی نہیں بچا سکتا۔

دریا اب آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے بڑبڑایا

آدھے گھنٹے تک جمال شاہ حویلی کے لوگ بھی پہنچ چکے تھے۔ اور سوہا کا ایک بار پھر منہ کھلا تھا۔ کوریڈر میں ایک میلا سا لگ گیا۔ صدام اور راشد شاہ کے روکنے کے باوجود ثریا شاہ ساتھ آئیں تھیں

کیا ہو رہا ہے یہ؟ یہ ہو سپیٹیل ہے کوئی پارک نہیں جو آپ سب لوگ یہاں جمع ہو گئے ہیں۔ آپ لوگ پلیز رش زرا کم کریں۔ راوند پر آتی ڈاکٹر نے ان سب کو دیکھتے ہوئے سخت لہجے میں کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اوہ بہن جا کر پمشنٹ کو دیکھو ہم آپ کا ہو سپیٹل لے کر بھاگ نہیں رہے ہیں  
- سانہ بنی کوئی لحاظ کیے بولی

واٹ! اس نے رک کر اسے گھورا

اوہ گاڈ یہاں ایک سے بڑھ کر ایک ہے۔ لگتا ہے طالبان کے خاندان سے تعلق  
رکھتے ہیں جو زرا سی بات پر بھڑک اٹھتے ہیں۔ سوہا بڑ بڑاتے ہوئے آگے آئی اور اس  
ڈاکٹر کو سمجھا بجا کر بھیجا۔ اسے بے اختیار اندر پڑی لڑکی پر رشک محسوس ہوا تھا جس  
کے لیے باہر اتنے لوگ پریشان تھے اور اندر بے خبر سو رہی تھی۔ اس کے دل سے  
اس کی صحتیابی کی دعا نکلی

-----  
www.novelsclubb.com

وہ اس وقت رضیہ کی گود میں سر رکھے لیٹا ہوا تھا۔ اسے عباس کے تھرو ہی پتہ چلا تھا  
کہ نواز عالم پکڑا گیا ہے مگر اریسٹ ہونے سے پہلے اس نے امثال کو اچھا خاصا زخمی  
کر دیا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ماما وہ ٹھیک تو ہو جائے گی نہ۔ اس نے لیٹے لیٹے پوچھا  
دعا کرو وہ ٹھیک ہو جائے عافی ورنہ تمہارا باپ اس دنیا میں عبرت کا نشان بن کر رہ  
جائے۔ رضیہ چچی نے سنجیدگی سے کہا تو وہ اٹھ کر بیٹھا  
میں سمجھا نہیں؟

یہ لوگ پہلے شہر رہتے تھے ان کو گاؤں شفٹ ہوئے ابھی صرف دو سال ہی ہوئے  
ہیں۔ ان دنوں نے یہ نئے نئے شفٹ ہوئے تھے جب ایک دن عادل صاحب نے  
غصے میں آکر چائے کا کپ زمین پر پٹخا اور اتفاقاً طور پر چائے کی کچھ چھینٹے اور ایک  
کرچی امثال کے پاؤں پر لگی تھی۔ عدید صاحب کام کی وجہ سے دبئی گئے ہوئے تھے  
اور انہیں پاکستان واپس آنے میں صرف تین سے چار گھنٹے لگے تھے اور آتے ہی مار  
مار کر عادل صاحب کا برا حشر کیا تھا۔ میں اس وقت وہیں تھی اور مجھے یہ دیکھ کر بہت  
ہنسی آئی کہ اس کے اچھا خاصا مار لینے کے بعد شہریار صاحب نے آگے بڑھ کر  
چھڑوایا تھا۔ تو جب اتنی ہلکی سی چوٹ لگنے پر وہ اپنے ہی کزن کا حلیہ بگاڑ سکتا ہے تو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارے باپ نے تو پھر اسے موت کے منہ میں پہنچا دیا ہے۔ رضیہ چچی نے سنجیدگی سے کہا اور وہ ساری بات چھوڑ کر عادل کے پٹنے پر ہی اٹکا

تو ایس پی صاحب اپنے سالے سے پٹ بھی چکے ہیں۔ ناچاہتے ہوئے بھی اس کی ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی

کچھ کہا کیا۔؟ اس کو بڑبڑاتا دیکھ کر انہوں نے پوچھا تو وہ نفی میں سر ہلا گیا  
تم سو جاؤ میں زرا نفل پڑھ کر آتی ہوں تم بھی دعا کرنا وہ ٹھیک ہو جائے اس نے میرا  
بہت خیال رکھا ہے۔ وہ کہتی ہوئی اٹھ گئیں

.....

یاد دو گھنٹے ہونے کو ہیں۔ یہ لوگ کچھ بتا کیوں نہیں رہے۔ شہر یار نے آپریشن  
تھیٹر کے دروازے پر بنی چھوٹی سی شیشے کی کھڑکی سے امثال کو دیکھتے ہوئے  
بے چینی سے کہا۔ اس کے ساتھ ہی بازل بھی دروازے سے لگ کر کھڑا کسی گہری

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سوچ میں گم تھا۔ ہر وقت اسے غیر سنجیدگی کا سبق دینے والی ساریہ بیگم نے اس کو اتنا سنجیدہ دیکھا تو بے اختیار رو دیں۔ امان کی اس پر نظر پڑی تو وہ اسے دیکھتا ہی رہ گیا۔ اسے لگتا تھا کہ وہ زندگی میں کبھی سیر نہیں ہو سکتا خواہ کتنی بھی بڑی بات کیوں نہ ہوتی وہ چٹکیوں میں اڑا دیتا، مگر اس کی ٹونٹی کی تکلیف نے اس کا لالہ ابالی پن چھین لیا تھا۔ ان سب کو امثال سے زیادہ باہر بیٹھے لوگوں کی حالت رلا رہی تھی۔ وہ اپنی آنکھوں میں آئی نمی چھپانے کو رخ موڑ گیا آجاتے ہیں۔ تم تسلی رکھو۔ صدام نے کہا

خالہ پلینز پانی پی لیں کب سے روئے جا رہی بی بی پی ہائی ہو جائے گا آپکا۔ سانیہ نے پانی کا گلاس ان کی طرف بڑھایا تو انہوں نے دو گھونٹ لے کر واپس کر دیا

میری بچی کو پتہ نہیں کس کی نظر لگ گئی ہے۔ جب سے یہاں آئے ہیں اس کے ساتھ کچھ نہ کچھ برا ہی ہو رہا ہے۔ اس سے تو اچھا تھا ہم آتے ہی نہیں۔ ساریہ بیگم نے آنسو پونچھتے ہوئے کہا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اللہ پاک پر بھروسہ رکھیں۔ وہ بہت غفور رحیم ہے سب ٹھیک کر دے گا۔ وہ دیکھ رہا ہے کہ ایک اس کی تکلیف سے کتنے لوگ دکھی ہیں تو وہ اتنے لوگوں کو کیسے تکلیف میں ڈال سکتا ہے۔ سانیہ ابھی بات کر رہی تھی کہ ڈاکٹر زاپریشن تھیٹر سے باہر نکلے تو وہ سب جلدی سے ان کی طرف لپکے

ڈاکٹر میری بہن؟ شہریار نے جلدی سے پوچھا

پیشنٹ اللہ کے کرم سے بالکل ٹھیک ہے۔ ہاں مگر وی آر ریلی سوری ہم ان کے بے بی کو نہیں بچا پائے۔ شہریار طویل سانس لیتے ہوئے بیچ پر گرنے والے انداز میں بیٹھا

میری بیٹی تو ٹھیک ہے نہ؟ ہم مل سکتے ہیں؟۔ راسم شاہ نے بے چینی سے کہا  
جی سر ماشاء اللہ سے شی از فائن ناؤ۔ کچھ ہی دیر میں انہیں روم میں شفٹ کر دیا جائے گا تو آپ مل لیجیے گا۔ ڈاکٹر کہتے ہوئے آگے بڑھ گیا عدید کے پاس سے گزرتے ہوئے اس نے رک کر اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کانگریجو لیشنز مسٹر آپ کی بہن اب ٹھیک ہے۔ اللہ نے آپ کی دعائیں رد نہیں کیں۔ اب کی بار پیشہ وارنہ مسکراہٹ کی بجائے ایک پر خلوص مسکراہٹ ان کے چہرے پر تھی

سوری ڈاکٹر میں غصے میں آگیا تھا۔ عدید نے شرمندگی سے کہا کوئی بات نہیں ہو جاتا ہے۔ اس کے کندھے رہا تھر رکھتے ہوئے وہ آگے چلے گئے۔ میں نے کہا تھا نہ کہ اسے کچھ نہیں ہو گا وہ بالکل ٹھیک ہوگی۔ بازل شہریار کے پاس بیٹھتے ہوئے بولا تو وہ سر ہلاتے ہوئے مسکرا دیا۔ صدام نے دریاب کو کال کر بتایا۔ اس نے مسجد کے اندر بیٹھے عادل کو جا کر یہ خوشخبری دی تو وہ ایک بار پھر سجدے میں چلا گیا۔ کچھ دیر تک وہیں رہنے کے بعد عدید صدام کو اشارہ کرتے ہوئے ایک سائیڈ پر لے کر گیا

مجھے کچھ دنوں کے لیے ایک سیف جگہ چاہیے جہاں آس پاس کوئی نہ ہو۔ عدید کی فرمائش پر صدام نے اسے حیرت سے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیوں؟

ایک مہمان کو ٹھہرانا ہے۔

سیف جگہ؟ مہمان؟ مجھے لگتا ہے تم ابھی بھی صدے میں ہو۔ صدام کو لگا شائد اس کا دماغ اپنی جگہ سے کھسک چکا ہے

میں بالکل ٹھیک ہوں اور مجھے کچھ دنوں کے لیے ایسی جگہ چاہیے جہاں میں ڈسٹرب ہوئے بغیر اپنا کام کر سکوں اب بتاؤ پروائیڈ کر سکتے ہو یا نہیں پہلے یہ بتاؤ تم کرنا کیا ہے؟ صدام کو اس کے تیور کھٹکے

جس کی وجہ سے اتنا سب کچھ ہوا ہے اس سے ملاقات تو بنتی ہے، تو بس اس سے ایک میٹنگ کرنی ہے۔ عدید کے نہایت ہی اطمینان سے کہنے پر اس کا سکون اڑ نچھو ہوا واٹ! تم، تم قانون کو ہاتھ میں لو گے۔ صدام نے بے یقینی سے اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ہاتھ میں لینے کی کیا ضرورت ہے۔ آج کل مارکیٹ میں بہت سے ہتھیار آچکے ہیں کوئی بھی یوز ہو جائے گا۔ تم مجھے ہاں یاناں میں جواب دو۔ اس کا اطمینان ہنوز برقرار تھا

میرے پاس انکلیٹ، ہم میں سے کسی کے پاس بھی ایسی جگہ نہیں ہے کہ کبھی ضرورت ہی نہیں پڑی۔ صدام کو بہت سوچنے پر بھی ایسی کوئی جگہ مناسب نہیں لگی تھی

تو کہیں سے بندوبست کر دو۔ عدید نے پریشان ہوئے بغیر مشورہ دیا اور وہ اسے دیکھ کر رہ گیا کوئی مان ہی نہیں سکتا تھا کہ یہی وہی عدید ہے جو کچھ دیر پہلے کسی خستہ حال اور ویران عمارت کی مانند دکھائی دے رہا تھا

ہممم ایک بندے سے مل سکتی ہے اگر تم چاہو تو

کون؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بہرام شاہ

وہ کمینہ۔ مجھے نہیں اس کی شکل دیکھنی۔ اس نے سر جھٹکا

دیکھ اس وقت وہ ہی ایک بندہ ہے۔ جس سے تمہیں ایسی دس جگہیں مل سکتیں ہیں

وہ بھی مکمل طور پر سیف۔ آگے تمہاری مرضی

اوکے تم اس سے بات کرو میں زرا اپنے گیسٹ کو پک کر آتا ہوں اور ہاں یہ اپنی

شرٹ اتار کر دو۔

شرٹ تمہیں دے دوں اور خود کیا پہنوں۔ صدام نے اسے گھورا

یہ تمہارا مسئلہ ہے جلدی سے دو مجھے لیٹ ہو رہا ہے۔ عید اس کے ہاتھ سے

موبائل پکڑا چار و ناچار اسے اتار کر دینی پڑی

چل تو اپنا کام کر میں آتا ہوں اسے کہتا ہوا باہر نکل گیا۔ صدام نے سر جھٹکتے ہوئے

بہرام شاہ کا نمبر ملا یا چون تھی بیل پر اس کی نیند سے بھرپور آواز سنائی دی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

صدام بات کر رہا ہوں

جانتا ہوں آگے بول۔ اس نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا

تیرا جھیل والا اڈا خالی ہے؟

تو نے رات کے بارہ بجے یہ پوچھنے کے لیے کال کی ہے۔ اس کو اپنے اٹھائے جانے کا

شدید افسوس ہو رہا تھا

ہاں کیونکہ مجھے چاہئے کچھ دنوں کے لیے۔

تو نے کب سے ایسے کام کرنے شروع کر دیے۔ صدام کی بات سن کر اس کی نیند

سے بھری آنکھیں مکمل کھلیں

سب کو اپنے جیسا سمجھ رکھا ہے مجھے کچھ اور کام ہے اپنے بندوں کو بول دے باقی کی

تفصیل پھر بتاؤں گا خدا حافظ

سن تو مجھے بتا تو سہی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ابھی جتنا کہا ہے اتنا کر باقی بعد میں صدام نے مزید اس کے پوچھنے سے پہلے فون کاٹ دیا

عید سوہا کو لے کر انسپیکٹر عباس کے فلیٹ پر آیا۔ وہ ہو اسپتال سے یہ کہہ کر لایا تھا کہ وہ اسے اس کے فلیٹ پر ڈراپ کر دے گا۔ جب اس نے عباس کے فلیٹ پر جانے کی وجہ پوچھی تو اس نے کہہ دیا کہ اسے کچھ کام ہے، سو اس سے ملتے ہوئے چلتے ہیں

جی سر کہیے کیسے آنا ہوا۔ عباس نے صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھے عید سے کہا

مجھے تم دونوں سے کام ہے امید ہے تم لوگ میری بات ضرور مانو گے۔ عید نے اپنی بیک سے پوسٹل نکالتے ہوئے سامنے ٹیبل پر رکھی

کیا کام ہے؟ اس کو یوں پوسٹل نکالتے دیکھ کر وہ دونوں سمجھ گئے کہ کام ہر گز سیدھا نہیں ہے



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے وہ خبیث نواز عالم چاہیے۔ اس نے مسکراتے ہوئے ان دونوں کے چہرے سے  
مسکراہٹ چھینی

پوسٹیل ہی نہیں ہے۔ عباس نے نفی میں سر ہلایا تو اس کی مسکراہٹ گہری ہوئی  
کم آن اتنا بھی مشکل نہیں ہے ایک بندہ ہی تو مانگ رہا ہوں  
ایگزیکٹو سر آپ ایک بندے کا کہہ رہے ہیں۔ ایک ایسا مجرم جو نہ صرف نیشنلی  
بلکہ انٹرنیشنلی بھی مطلوب ہے۔ سوہانے ناگواری سے کہا  
دیکھیں مس میں مانتا ہوں آپ نے آج ہماری بہت ہیلپ کی ہے بہت ساتھ دیا ہے  
جس کے لیے میں تہہ دل سے شکر گزار بھی ہوں مگر مجھے سختی پر مجبور مت کریں  
ورنہ میں بھول جاؤں گا کہ آپ ہماری محسن ہیں۔ ان کو پٹری پر نہ اتادیکھ کر عدید  
نے سخت تاثرات سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلیں ہم ڈیل کر لیتے ہیں۔ پچاس لاکھ کافی ہوں گے اب کی بار اس نے نرمی سے کہا۔ اس کوپل میں تولہ پل میں ماشہ دیکھ کر دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا

سر آپ سمجھ نہیں رہے ہم کیسے قانون شکنی کر سکتے ہیں۔ عباس نے زچ ہوتے ہوئے کہا

چلیں ایک کروڑ۔۔۔ ڈیڑھ یا دو کروڑ مانگو۔ جتنے مانگتے ہو۔ اس کی اتنی بڑی آفر پر سوہا کا منہ اور آنکھیں بیک وقت کھلیں آج شام سے ہی اسے یہ فیملی حیران کرنے پر تلی ہوئی تھی۔ جبکہ اس کے اتنی بڑی رقم اتنی آسانی سے بولنے پر عباس سوچ رہا تھا کہ اگر نواز عالم اس کے ہاتھ لگ گیا تو نجانے اس کا کیا حشر کرے گا

سوری سر آپ جا سکتے ہیں۔ ہم آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ عباس نے سخت لہجے میں کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مدد تو آپ کو کرنی پڑے گی ایسے نہ سہی ویسے سہی اس نے پوسٹل اٹھانے کو ہاتھ بڑھایا۔ اس کا ارادہ جان کر سوہانے جھٹ سے اس کا پوسٹل اٹھا کر اسی کی طرف سیدھا کیا

سوچیے گا بھی مت۔ بہت سن لی ہم نے آپ کی فضول باتیں۔ کانسٹنڈلی یہاں سے تشریف لے جائیں

اوکے اوکے۔ عدید نے مسکراتے ہاتھ کھڑے کیے البتہ بیٹھا وہ ابھی بھی اسی انداز میں ہی تھا۔ اس کو اپنی جگہ سے ہلتا نہ دیکھ کر سوہا کا دل چاہا کہ ہاتھ میں پکڑی پوسٹل اس کے سر میں دے مارے

آپ جائیں گے یہاں ہم اپنے ساتھیوں کو بلائیں؟ عباس نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اچانک ایک پوسٹل سوہا کی گردن پر آگئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایسی بھی کیا جلدی ہے انسپکٹر زپہلے ہمارا مطالبہ تو پورا ہو جائے۔ بازل کی آواز پر  
عدید نے حیرت سے اسے دیکھا۔ سوہانے مڑ کر دیکھنا چاہا جب بازل نے اس کی  
گردن پر دباؤ بڑھایا

نہ نہ مس مڑنے کی غلطی مت کرنا میرا اور میری ٹوٹنی کا نشانہ ہمارے استاد سے بھی  
زیادہ پختہ ہے ایک گولی ہی کہیں کا کہیں پہنچا دے گی۔

بہت ہو گیا ڈرامہ چلو اب تھانے فون کرو اور ان سے کہو کہ وہ اسے میرے آدمی  
کے حوالے کریں۔ عدید نے سوہانے کے ہاتھ سے پستل لیتے ہوئے عباس کی طرف آیا  
سر پلیز ہم اوپر کیا جواب دیں گے

کہہ دینا کہ تھانے شفٹ کرتے ہوئے بھاگ گیا یا اس کے ساتھی چھڑوا کر لے گئے  
عادل سر بہت غصہ ہو گے۔ اس نے ایک آخری کوشش کرنا چاہی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہارے عادل سر کو میں دیکھ لوں گا فلوقت تم سے جتنا کہا ہے اتنا ہی کرو۔ عید نے  
پسٹل لوڈ کرتے ہوئے کہا

کر لونہ یار میرا ہاتھ تھک گیا ہے ایک ہی پوزیشن رکھے رکھے اور ویسے بھی اتنی  
کیوٹ لڑکی پریوں پسٹل تان کر رکھنا میرے دل کو اچھا نہیں لگ رہا۔ اندر سے گلٹی  
گلٹی فیمل کر رہا ہوں اس سے پہلے اپنی اسی گلٹی میں ڈوب مروں تم کال کر لو۔ بازل  
نے عباس کو آنکھ ماری۔ کچھ دیر پہلے تک جو گونگا بنا بیٹھا تھا اس کی زبان اب پوری  
رفتار سے چل رہی تھی۔ وہ اسے گھورتے ہوئے تھانے میں موجود سپاہی کو فون  
کرنے لگا۔ عید نے صدام کو کال کر کہ نواز عال کو تھانے سے اٹھانے کا بولا اور  
جب تک وہ اسے مقررہ جگہ تک پہنچا کر اطلاع نہیں دی وہ دونوں وہیں بیٹھے رہے  
www.novelsclubb.com  
تم یہاں کیسے۔ اپنی گاڑی کی طرف جاتے دیکھ کر عید نے پیچھے سے اس کا کالر پکڑ  
کر کھینچا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں صدام بھائی کو اشارہ کرتے دیکھ لیا تھا۔ پہلے تو چھپ کر تم لوگوں کی باتیں سنیں پھر پیچھا کرتے کرتے یہاں تک آ گیا۔ اس کے بتانے کا انداز ایسا تھا جیسے موسم کا حال سنارہا ہو

میرا حصہ رکھنا۔ ٹوٹنی سے مل کر صبح چکر لگاؤں گا ایسا نہ ہو میرے آنے سے پہلے ہی بڑکادو۔ اپنا کالر چھڑواتا گاڑی میں بیٹھا اور ہو سپیٹیل کی جانب موڑی

صبح کے چھ بج رہے تھے جب اس کی آنکھ کھلی تو خود کو بیڈ پر لیٹے پایا۔ ہلنے کی وجہ سے اس کو اپنے کندھے اور پیٹ میں درد کی ٹیسیں اٹھتی محسوس ہوئیں تو اس کے ذہن میں گھوما کہ کیسے نواز عالم نے اس کو کڈ نیپ کیا تھا پھر کچھ ہی گھنٹوں بعد عادل پہنچ گیا تھا وہ اس کے ساتھ آرہی تھی کہ نواز عالم نے اس پر گولیاں چلا دیں تھیں۔ اس نے کمرے میں ادھر ادھر نظریں دوڑائیں تو تقریباً سبھی کو کمرے میں بیٹھے پایا۔ اس کو آنکھ کھولتے دیکھ کر شہر یاراٹھ کر اس کے پاس آ بیٹھا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا بات ہے؟ میرا شہزادہ کیا دیکھ رہا ہے؟ اس کو ادھر ادھر نظریں گھماتا دیکھ کر

شہریار نے نرمی سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا

بھائی میں۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی

لیٹی رہو کہیں پین تو نہیں ہو رہا؟ شہریار نے اس کی پیشانی چومتے ہوئے پوچھا

نہیں میں ٹھیک ہوں۔ عادی کہاں ہے؟ وہ کیسا ہے؟ ٹھیک ہے؟ امثال نے کمرے

موجود لوگوں پر نظر ڈالتے ہوئے اس کی غیر موجودگی کو محسوس کیا۔ وہ لوگ

خاموشی ان دونوں کو سن رہے تھے

وہ بالکل ٹھیک ہے، باہر ہے، بیچارہ ساری رات تمہارے لیے پریشان رہا ہے۔ شہریار

نے ایک بار پھر جھک کر اس کی پیشانی چومی

بھئی مجھے بھی اپنی بیٹی سے ملنے دو۔ ساریہ بیگم شہریار کو اس سے پاس سے نہ ہٹتا دیکھ

کر خود ہی آگے آئیں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیسی ہے میری بیٹی؟

ٹھیک ہوں۔ اس نے آہستگی سے کہا

ماما میرا بے بی ٹھیک ہے نہ۔ اس نے اپنے اوپر جھک کر منہ چومتی ساریہ بیگم سے

پوچھا آواز اتنی آہستہ تھی کہ وہ بمشکل ہی سن پائیں

ماما۔۔ اس نے ان کے نظریں چرا کر خاموش ہو جانے پر دوبارہ پوچھا

کوئی بات نہیں بیٹا اللہ دوبارہ اپنا کرم کر دے گا۔ ساریہ بیگم اسے صاف لفظوں میں

کہنے کی ہمت نہ کر سکیں۔ ان کی بات سن کر اس کی آنکھوں میں نمی ابھری مگر

راسم شاہ کو اپنی طرف آتا دیکھ کر پلکیں جھپک کر روک گئی

میرا اٹلی شاہ بہت بہادر ہے۔ راسم شاہ اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولے تو وہ ہلکا سا

مسکرا دی

اس نے کوئی بہادری نہیں دکھائی وہ تو ہم اتنے لوگ اکھٹے ہو گئے تھے کہ اللہ کو ہم پر ترس آگیا اور اسے واپس بھیج دیا۔ صدام نے ماحول کی سنجیدگی کو کم کرنا چاہا ہاں واقعی اور ویسے بھی اللہ کو فرشتوں کا سکون بہت عزیز ہو گا وہ جانتا ہے کہ یہاں یہ لوگوں کو چین نہیں لینے دیتی اوپر آ کہ فرشتوں کا جینا حرام کیے رکھے گی اس لیے کچھ دنوں تک فرشتوں کو سکون کے مہیا کیا ہے۔ امان نے مسکراتے ہوئے کہا تم لوگ پھر سے شروع ہو گئے اس کو سانس تو لینے دو۔۔۔ زریاب نے سر جھٹکا کیسا فیل کر رہی ہو۔ عائشہ دوسری طرف سے کرسی گھسیٹ کر اس کے پاس بیٹھی سچ کہوں تو جب میں نے آپ سب کو یہاں دیکھا تو مجھے تھوڑا برا فیل ہوا تھا۔ مجھے لگا میں جنت میں پہنچ گئی ہوں اور آپ سب مجھ سے پہلے ہی پہنچ گئے ہیں۔ کہیں تو مجھے اکیلا چھوڑ دیا کریں۔ اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو سب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تھینک گاڈ اس کی زبان سلامت ہے ورنہ مجھے تو خدشہ ہونے لگا تھا کہ کہیں ڈیج نہ ہو گئی ہو۔ صدام کی زبان میں پھر سے کجھلی ہوئی۔ وہ اسے گھورتے ہوئے شہریار کی طرف متوجہ ہوئی

بھائی بازی اور عدی کہاں ہیں نظر نہیں آرہے ہیں؟

بازی تو کینیٹین گیا ہوا ہے اور عدید کافی دیر سے غائب ہے۔ پتہ نہیں کدھر ہے۔ بتا کر نہیں گیا

مجھے کسی نے یاد کیا۔ عدید نے اندر آتے ہوئے کہا کہاں تھے؟

ایک کام سے نکلا ہوا تھا۔ تم بتاؤ کیسی ہو۔ میری پرسنز کو پین تو نہیں ہو رہا۔ عدید نے اس کی پیشانی چومتے ہوئے پوچھا تو اس نے نفی میں سر ہلادیا۔ وہ وہیں بیٹھ کر اس سے باتیں کرنے لگا۔ ثریا شاہ نماز پڑھ کر آئیں تو اس کو جاگتا دیکھ کر مسکرا دیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ماشاء اللہ سے میری بیٹی اٹھ گئی۔ وہ اس کے پاس آئیں تو عائشہ نے اٹھ کر ان کے لیے کرسی چھوڑی

لیں جی گرما گرم شوارما آگیا۔ بازل کہتا ہوا اندر آیا

اوائے تو ہوش میں آگئی۔ بازل نے اس کو ثریا شاہ سے باتیں کرتا دیکھ کر مصنوعی حیرانگی دکھائی

تم تو چاہتے ہو میں بے ہوش پڑی رہوں اور تم اکیلے مزے کرتے پھرو ہائے میری حسرتیں۔ بازل نے ٹھنڈی آہ بھری

مجھے لگتا ہے آج میرا منہ گھس جائے گا۔ امثال نے بازل کو اپنا ماتھا چومتے دیکھ کر کہا

عزت را اس نہیں ہے۔ بازل شوارمہ منہ کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا

اتنی صبح تمہیں کہاں سے مل گیا۔ صدام نے پوچھا

سپیشل بنوا کر لایا ہوں۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھائی مجھے یہ لینا ہے۔ امثال نے اس کو مزے سے کھانا دیکھ کر شہریار کی طرف دیکھا  
تو بازل نے جھٹ سے ہاتھ پیچھے کیا

میں نہیں دوں گا۔ ٹوٹنی اپنی جگہ مگر یہ کمپر و ماٹز نہیں کروں گا

بچے یہ ابھی تمہارے لیے اچھا نہیں ہے

گولی زدہ بندے کی کون سی پرہیز ہوتی ہے۔ بس ایک باٹ لینا ہے۔

کمال ہے میں کہہ رہا ہوں کہ میں نہیں دوں گا پھر بھی اپنی ہی کیے جا رہی ہے  
۔ بازل نے منہ بنایا ہاتھ البتہ ابھی بھی پیچھے ہی تھا۔

شہریار نے اٹھ کر نہایت اطمینان اس کے ہاتھ سے شوارمہ نکالا اور امثال کے منہ  
کی طرف بڑھایا۔ بازل منہ کھلے کبھی شوارمے کو دیکھتا تو کبھی امثال کو جو بڑے  
مزے سے کھا رہی تھی۔ اس نے کینیٹین والے کا ایک گھنٹہ تک سر کھا کر بنوایا تھا  
اس کو اپنی طرف دیکھتا پا کر امثال نے آنکھ دبا ئی۔ وہ بے بسی سے اپنی ایک گھنٹے کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

محنت کو اس کے پیٹ میں جاتا دیکھ رہا تھا۔ کچھ دیر بعد ڈاکٹر نے چیک اپ کر کے ڈرپ چینج کی اور میڈیسنز دیں۔ دواؤں کا اثر تھا کہ وہ تھوڑی ہی دیر میں غنودگی میں چلی گئی۔۔ ڈاکٹر کے بار بار کہنے پر کہ وہ رش کم کریں تو وہ سب واپس حویلی چلے گے۔ اس کے پاس شہریار اور بازل تھے۔ عدید بھی کام کہہ کر نکل گیا۔ ساریہ بیگم کو بھی انہوں نے کچھ دیر کے لیے گھر بھیج دیا کہ وہ ریسٹ کر کہ دوبارہ آجائیں۔ اس کے سونے کے بعد بازل شہریار کو زبردستی کینیٹین لے گیا۔ عادل اندر آیا تو وہ گہری نیند سوچکی تھی۔ ایک ہی رات میں اس کی رنگت نچڑ گئی تھی۔ اس کے گال پر بندھی پیٹی دیکھ کر وہ لب بھینچتے ہوئے اس کے پاس جا بیٹھا

www.novelsclubb.com

وہ کافی دیر سے بیٹھا اس کے بے ہوش وجود کو دیکھ رہا تھا۔ اسے پتہ نہیں تھا صدام نے کیسے بے ہوش کیا تھا اس لیے خاموشی سے بیٹھا اس کے ہوش میں آنے کا انتظار

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کر رہا تھا۔ بلا آخر اس کے صبر کا پیمانہ لبریز ہوا تو اس نے باہر کھڑے ملازم کو آواز دے کر اسے اٹھانے کو کہا  
کیسے اٹھاؤں۔

یار ناک اور منہ بند کر دو۔ خود ہی ہوش میں آجائے گا۔ اس نے اکتاہٹ سے کہا تو  
اس ملازم نے آنکھیں پھاڑیں

سر بوڑھا آدمی ہے مر جائے۔ ملازم نے ڈرتے ڈرتے کہا

ایسے ہی مر جائے گا۔ ابھی تو اسے بہت سا حساب دینا ہے۔ چلو جلدی سے اٹھاؤ

۔ عید نے ٹانگ پر ٹانگ چڑھاتے ہوئے کہا تو اس نے اس کا ناک اور منہ بند کیا کچھ

سکینڈ بعد ہی اس کے جسم میں حرکت ہونا شروع ہوئی تو عید نے اسے جانے کا

اشارہ کیا۔ نواز عالم کی آنکھیں کھلیں تو خود کو کرسی پر بندھے پایا۔ سر کو جھٹکتے

ہوئے اس نے پوری آنکھیں کھول کر دیکھا تو سامنے عید کرسی پر بیٹھا پایا۔ نواز

عالم کو یوں حیرانی سے اپنی طرف دیکھتا پا کر وہ ہلکا سا مسکرایا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم تم مجھے یہاں کیوں لائے ہو؟ میں تو تھانے میں تھا اور وہ لڑکا۔ وہ لڑکا کہاں ہے  
۔ نواز عالم نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ اسے یاد تھا کہ وہ حوالات میں تھا جب سپاہی نے  
آکر اسے باہر آنے کو کہا کہ اس کو لینے آئے ہیں باہر آکر اس نے صدام سے پوچھا تو  
اس نے کہا کہ اسے عافین نے لینے بھیجا ہے مطلوبہ جگہ پر پہنچ کر وہ دونوں گاڑی  
سے نکلے اس انجان جگہ کو دیکھ کر وہ سوچ ہی رہا تھا کہ عافین کو اب کیوں فکر ہونے  
لگی جبکہ یہ سب اسی کا ہی تو کیا دھرا تھا کہ پیچھے سے اس کے سر پر کچھ چیز آگئی۔ بے  
ہوش ہونے سے پہلے جو آخری بات اس کے ذہن میں آئی تھی کہ وہ غلط لوگوں  
کے ہاتھ لگ چکا ہے اور اب ہوش آنے پر عدید اس کے سامنے بیٹھا تھا۔ وہ اسے  
اچھے سے جانتا تھا بزنس کے سلسلے میں وہ اسے شہریار کے آفس میں مل چکے تھے  
کیا بات ہے نواز صاحب؟ کس سوچ میں ڈوب گئے؟ اس کو اپنی طرف دیکھتا پا کر  
عدید نے کہا

تم مجھے یہاں کیوں لائے ہو؟ جانتے ہوئے بھی وہ پوچھ رہا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جانتے تھے نہ کہ ہماری بہن ہمیں اپنی جان سے بھی پیاری ہے۔ اس کے باوجود بھی تم نے اسے اغواہ کیا اس کو تکلیف دی۔ تمہاری وجہ سے میری بہن اس وقت ہسپتال میں ہے، تمہاری وجہ سے میرا بڑا بھائی رویا ہے، تمہاری وجہ سے میرا چھوٹا بھائی دکھی ہوا۔ کبھی نہ خاموش ہونے والا بازل چار سے پانچ گھنٹے خاموش رہا۔ میرے ماما بابا پریشان رہے۔ اس کے باوجود خود کی یہاں موجودگی سے انجان ہو۔ حیرت ہے۔ اس نے برف سے ٹھنڈے لہجے میں کہا۔ اور نواز عالم جانتا تھا جتنے ٹھنڈے لہجے میں وہ بات کر رہا ہے اس کی سزا اتنی ٹھنڈی ہر گز نہیں ہوگئی میری بات سنو تم۔ اس کو اٹھ کر اپنی طرف آتا دیکھ کر اس نے جلدی سے کہا تمہارا جھگڑا عادل کے ساتھ تھا۔ اسی سے نمٹتے۔ میری بہن کو بیچ میں لانے کی کیا ضرورت تھی۔ تم نے بہت غلط کام سے درمیان میں لا کر۔ تمہیں نہیں لانا چاہیے تھا۔ اب کی بار اس سرد لہجے میں کہا۔

مم مجھے پہلے نہیں پتہ تھا وہ تمہاری بہن ہے۔ اس کو پوسٹل لوڈ کرتا دیکھ کر وہ گھگھیا یا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو جب پتہ چل گیا تھا تب ہی پیچھے ہٹ جاتے۔ عدید نے نشانہ لے کر ٹریگر دبایا۔  
بے اختیار اس کے منہ سے چیخ نکلی اور انکی گردن ڈھلک گئی۔ گولی ان کے کان کو  
چھوتی ہوئی دیوار میں جا لگی تھی۔ حیرانگی کی وجہ سے اب کے عدید کا منہ کھلا  
واٹ! یہ پاگل ہے کیا۔ عدید نے پہلے اپنے ہاتھ میں پکڑی پستل کو اور پھر نواز عالم کو  
گھورا جو خوف سے بے ہوش ہو چکے تھے  
عجیب بندہ ہے کچھ کہنے سے پہلے ہی بے ہوش ہو چکا ہے۔ بڑ بڑاتے ہوئے وہ کرسی  
پر جا بیٹھا

اسے سوئے دو گھنٹے گزر چکے تھے جب اسے اپنے چہرے پر کچھ قطرے گرتے  
محسوس ہوئے۔ اس نے نظر انداز کرنا چاہا مگر مسلسل آنکھوں پر گرتا پانی اسے  
ڈسٹرب کر رہا تھا۔ اس نے کسمساتے ہوئے آنکھیں کھولیں تو عادل کو آنکھیں بند  
کیے اپنی پیشانی پر سر ٹکائے بیٹھا دیکھا۔ اس کو یوں روتا دیکھ کر اس نے اسے ٹوکا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نہیں تھا۔ اس کی زہنی حالت جانتی تھی۔ اور اپنے بارے میں اس کا پاگل پن بھی جانتی تھی اور اب تو وہ دہری تکلیف میں تھا۔ اس کی تکلیف کے ساتھ ساتھ بچے کو کھونے کا بھی دکھ تھا۔ جب سے اسے پتہ چلا تھا وہ بہت خوش تھا۔ پہلے سارا دن وہ کالز کرتی تھی اب وقفے وقفے سے وہ کرتا تھا کبھی اپنا خیال رکھنے کی تاکید کرتا تو کبھی اس کو کھانے پینے کے بارے میں ہدایت دیتا اکثر تو وہ جھلا کر کال ہی کاٹ دیتی۔ وہ سب سوچتے ہوئے اس کی آنکھیں بھی رواں ہو چکیں تھیں۔ صبح جب اسے ساریہ بیگم نے اسے بتایا تھا تب وہ خود کو کنٹرول کر گئی تھی کہ اتنے لوگ پہلے ہی ٹینشن میں تھے مزید انہیں پریشان نہیں کر سکتی تھی۔ اس نے بے اختیار ڈرپ والا ہاتھ اٹھا کر اس کے چہرے کو چھوا تو وہ آنکھیں کھولتا ہوا سیدھا ہوا

تم اٹھ گئی۔ کیسی ہو۔ اپنی آنکھیں صاف کرتا ہوا فکر مندی سے پوچھنے لگا

ٹھیک ہوں۔۔ تم کیسے ہو؟ اس نے اٹھ کر بیٹھنا چاہا تو اس نے آگے بڑھ کر اسے

سہارا دے کر بٹھایا اور کو داس کے پاس ہی بیڈ پر بیٹھ گیا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے کیا ہونا ہے اچھا بھلا تو ہوں۔ اس کے ڈرپ والے ہاتھ کے نیچے تکیہ رکھتے ہوئے اس نے نرمی سے کہا تو اس نے سر ہلا دیا۔ کچھ دیر کے لیے کمرے میں خاموشی چھا گئی تھی۔ کسی بھی انسان کی خاموشی بے سبب نہیں ہوتی، درد آواز چھین لیتا ہے۔ ان کا بھی کچھ ایسا ہی حال تھا۔ امثال کو لگا شانہ وہ بے بی کے لیے ایسا بی ہو کر رہا ہے۔ وہ اتنی لمبی خاموشی سے گھبرا اٹھی تھی

ایم سوری۔ اس کو مسلسل اپنے ہاتھ پر لگے کنولے کو گھورتے دیکھ کر امثال نے بات شروع کی۔

کس لیے؟ اس نے چونک کر اسے دیکھا جو پانی سے بھری آنکھیں لیے اسے دیکھ رہی تھی

www.novelsclubb.com

میں بے بی کی حفاظت نہیں کر سکی تمہیں برا لگ رہا ہے؟ پلینز ناراض مت ہونا۔

ایم سوری

نہیں ایسی بات نہیں ہے تم غلط سمجھ رہی ہو۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تو پھر مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہے ہو اور نہ ہی میری طرف دیکھ رہے ہو مجھے بہت گلٹی فیل ہو رہا ہے اس سب کا زمرہ دار میں ہوں۔ میرے علم میں تھی یہ بات کہ وہ تمہیں نقصان پہنچا سکتا ہے پھر بھی تمہاری حفاظت نہیں کی۔ ایم ریٹی سوری۔ اس نے اس سے نظریں ملائے بغیر کہا تو امثال نے اسے دیکھا۔ وہ کیا سوچ رہا تھا اور وہ کیا سمجھ رہی تھی

پہلے تو تم میری طرف دیکھ کر بات کرو میں اپنے دونوں ہاتھ موو نہیں کر سکتی۔ ورنہ خود ہی تمہارا رخ اپنی طرف موڑ لیتی۔ اور دوسری بات اس میں تمہاری غلطی نہیں تھی۔ تمہارا پروفیشن ہی ایسا ہے۔ کسی بھی وقت، کوئی کچھ بھی کر سکتا ہے اور میرے بارے میں ٹینشن نہ لودیکھو میں بالکل ٹھیک ہوں۔ کچھ نہیں ہوا مجھے۔ اب تم دوبارہ یہ بات مت کرنا کہ تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ صبح ہے نہ

پتہ ہے ڈالے میں بہت ڈر گیا تھا اپنی زندگی میں کبھی اتنا خوف محسوس نہیں کیا جتنا کل رات کیا تھا۔ مجھے لگا کہ میں نے تمہیں کھو دیا ہے۔ زندگی میں پہلی بار خود کو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بے بس محسوس کیا۔ جب ڈاکٹر نے کہا کہ وہ کوئی امید نہیں دلا سکتے۔ پھر دریاب نے کہا کہ تمہیں اللہ سے مانگوں۔ اور خدا سے تمہیں مانگتے مانگتے میں رو پڑا تھا۔ ایک ایک لمحہ کئی دنوں پر محیط لگ رہا تھا کہ اللہ کو مجھ پر رحم آگیا اور اس نے تمہیں واپس لوٹا دیا۔ آخر وہ مسکرایا

اور جہاں تک رہی بے بی کی بات تو کوئی نہیں اللہ دوبارہ دے دے گا۔ میرے لیے تم سے زیادہ کوئی چیز اہم نہیں ہے یہاں تک کہ میری سانسیں بھی نہیں ایسے ہی پریشان ہو گئے تھے بھلا تمہیں چھوڑ کر کہیں جاسکتی ہوں۔ اب جلدی سے میری آنکھیں صاف کرو۔ خود میں کر نہیں سکتی اور تم نے مجھے رلا کر رکھ دیا۔ حد ہے یار۔ اس نے برا سامنہ بنایا تو وہ ہنس دیا

سچ کہوں نہ، تو بہت کیوٹ ہو تم۔ اس کی بھگی آنکھیں صاف کرتے ہوئے عادل نے اس کی پیشانی چومی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پتا نہیں اس بیچاری کا کیا حال ہو گیا ہو گا۔ امثال نے اپنی پیشانی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے شرارت سے کہا تو وہ اس کے بینڈ تاج والی گال کو نرمی سے چھوتے ہوئے مسکرا دیا

وہ سارا دن امثال کے ساتھ گزار کر نواز عالم کی خبر لینے تھانے پہنچا تو اسے خبر ملی کہ اسے وہاں سے لاتے ہوئے راستے میں وہ فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ سامنے کھڑے سپاہی کی زبان کی لڑکھڑاہٹ اور گھبراہٹ سے پل میں سمجھ گیا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے اس کو اپنے پیچھے آنے کا کہہ کر وہ اپنے روم میں آیا

دیکھو ریحان میں جانتا ہوں تم جھوٹ بول رہے ہو اصل بات بتاؤ

سسر اصل بات یہی ہے مجھے کیا پتہ۔ مجھے تو سسر اور میڈم نے جیسے بتانے کو کہا میں نے بتا دیا۔ گھبراہٹ میں اس کے منہ سے نکلا تھا عادل مہم سا مسکرایا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یا تو تم میرے اختیارات نہیں جانتے یا پھر تمہیں اپنی جاب پیاری نہیں ہے جو یوں  
جھوٹ بول رہے۔ سچ سچ بتاؤ کیا چھپا رہے ہو ورنہ ابھی کے ابھی جاب سے فارغ  
کر وادوں گا۔ عادل نے سخت لہجے میں کہا

سروہ۔۔۔۔۔

ہمم تو تمہیں میری بات سمجھ نہیں آرہی میں ڈی آئی جی سے بات کرتا ہوں۔ عادل  
نے موبائل نکال کر نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا  
کل رات کو انہیں تھانے سے کوئی لے گیا تھا۔ عباس سر نے فون کر کہ کہا تھا کہ ان  
کو لینے کوئی آئے گا تو اس کے حوالے کر دوں۔ اس کو کال کرتے دیکھ کر اس نے  
جلدی سے کہا

www.novelsclubb.com

کون اس کا بیٹا؟ عادل نے حیرانگی سے پوچھا۔ سوہا اور عباس کی اتنے دنوں کی محنت  
کے بعد وہ غداری کریں گے ایسا کچھ بھی وہ سوچ نہیں سکتا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

نوسر آپ کے کزن لے گئے ہیں

واٹ! میرا کزن؟ میرا کونسا کزن لے گیا ہے؟ اس کی حیرانی سوا پر تھی

سر وہ ایک دو بار یہیں آپ سے ملنے آئے تھے اس لیے مجھے ان کی شکل یاد رہ گئی مگر

نام یاد نہیں ہے۔ اس سپاہی نے کہا

اچھا ان میں سے دیکھ کر بتاؤ کون تھا؟ عادل امثال اور بازل کی برتھڈے پر لی گئی

گروپ فوٹو اس کے سامنے کی تو اس نے صدام کی تصویر کی طرف اشارہ کیا

صدام کیوں لے کر گیا ہے؟ وہ زیر لب بڑبڑایا

اچھا ایک کام کرو یہ فون نمبر لو اور جس ٹائم وہ یہاں آیا تھا اس کے بعد سے لے کر

صبح پانچ بجے تک اس کی لوکیشن ٹریس کرو۔ عادل نے اس کو نمبر لکھوایا۔ اسے یاد

تھا کہ وہ صبح ہو سپیٹیل میں ہی تھا کیونکہ انہوں نے اکٹھے ہی فجر کی نماز پڑھی تھی۔

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ وہیں کھڑا سوچ رہا تھا کہ صدام کو اسے کیونکر لیجانے کی ضرورت پیش آئی۔ اس سپاہی نے ڈیٹیل لاکر اسے دی

صدام نواز عالم کو بہرام کے اڈے پر لے کے گیا ہے۔ یہ چل کیا رہا ہے۔؟ یر لب دہراتا ہوا وہ چابی اٹھاتا باہر نکل گیا۔ بہرام کے اڈے پر پہنچ کر اس نے ہارن دیا تو گارڈ نے دروازہ کھول دیا۔ وہ چونکہ سول کپڑوں میں تھا اس لیے باہر پھرتے ایک ایک گارڈ کے پوچھنے پر وہ اسے لے کر بیسمنٹ میں آیا۔ عادل دروازہ کھول کر اندر آیا تو نواز عالم کو زمین پر پڑا تھا۔ سامنے کرسی پر عید میز پر ٹانگیں رکھے بیٹھا تھا اور پاس ہی بازل کھڑا کسی بحث میں مصروف تھا۔ اس کے ہونٹ بے اختیار زیر و شیب میں ڈھلے تھے۔ وہ دروازہ بند کرتا اندر آیا تو ان دونوں نے مڑ کر اسے دیکھا

www.novelsclubb.com

ویسے تو پولیس کبھی ٹائم پر نہیں آتی مگر جہاں موقع نہ ہو وہاں فوراً ٹپک پڑتی ہے۔ جہاں عید نے اسے وہاں دیکھ کر منہ بنایا وہیں نواز عالم کو ڈھارس بندھی کہ وہ اسے لے جائے گا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم نے اتنے کم وقت میں ہی اس کا برا حال کر دیا ہے۔ آگے کیا کرو گے؟ عادل نے اس کا سو جا ہوا چہرہ۔ پھٹے ہوئے ہونٹ اور نڈھال وجود کو دیکھتے ہوئے کہا

اس کو تھانے کب شفٹ کر رہے ہو؟

ابھی میرا موڈ نہیں ہے۔ عدید نے سر جھٹکا

ویسے ابھی کس بات پر بحث چل رہی تھی۔؟ ساتھ پڑی کر سی گھسیٹ کر وہ اس کے برابر بیٹھا

عادل بھائی اس نے ٹوئنی کے گال پر تھپڑ مارا تھا جس کی وجہ سے اس کا گال بری طرح زخمی ہوا ہے۔ مجھے بھی ویسا ہی ڈیزائن اس کے چہرے پر بنانا ہے مگر بن نہیں رہا ہے۔ عدی سے کہا تو یہ کہتا ہے اپنی مدد آپ کرو۔ بازل نے چھوٹے بچے کی مانند منہ بسورا جو اپنی پسندیدہ شے نہ ملنے پر خفا ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بس اتنی سی بات ہے۔ ابھی ہو جاتا ہے۔ عادل آستینوں کے کف موڑتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔ نواز عالم جو اس کو وہاں پا کر کچھ پر امید ہوا تھا کہ اس کی جان بخشی ہو جائے گی اپنی طرف آتا دیکھ کر جلدی سے پیچھے ہٹا۔ اگلے ہی لمحے عادل کا بھاری ہاتھ اس کے گال پڑا اور اس کے منہ سے خون فوارے کی شکل میں باہر نکلا تھا اور ساتھ ہی کچھ دانت ٹوٹ کر باہر آگرے۔ بازل کا ہاتھ بے اختیار اپنے گال پر گیا۔ وہ اس کو پاؤں سے ٹھوکر مارتا ہوا واپس اپنی جگہ پر آ بیٹھا۔

اور کچھ؟ عادل نے مڑ کر بازل کو دیکھا جو اپنے گال پر ہاتھ رکھے آنکھیں پھاڑے نواز عالم کو دیکھ رہا تھا۔ اس نے ہولے سے نفی میں سر ہلا دیا۔ عدید اس کی حالت دیکھ کر مسکراتے ہوئے باہر کھڑے گارڈ کو آواز دے کر اس کی مرہم پیٹی کرنے کا

www.novelsclubb.com

کہا

پانچ دن بعد ہی اس نے گھر جانے کا شور مچا دیا تھا کسی جگہ پر ایک پل کے لیے نہ ٹکنے والی امثال چار پانچ دنوں سے آرام سے بیٹھی بیٹھی اکتا چکی تھی۔ شہریار اور عادل نے بہت کہا کہ کم سے کم آٹھ دس دن تو ہو اسپتال میں ہی ٹھہر جائے جس پر اس نے عدید سے کہا کہ اسے گھر جانا ہے اور یہ لوگ جانے نہیں دے رہے۔ اس نے ان دونوں کو یہ کہہ کر منا ہی لیا کہ ساتھ میں کسی نرس کا انتظام کر لیتے ہیں تو وہ لوگ خاموش ہو گئے۔ عافین اور رضیہ چچی بھی اس کی عیادت کے لیے آئے تھے اور عافین نے اس سے اپنے اور نواز عالم کے کیے پر اس سے معافی مانگی۔ اس کے منہ موڑنے پر عافین نے ماں کی طرف دیکھا تو انہوں نے اس کو معاف کرنے کی درخواست کی۔ جس پر اسے ناچاہتے ہوئے بھی معاف کرنا پڑا۔ وہ بیڈ پر لیٹی بیزار سے ٹی وی دیکھ رہی تھی جب زروا اس کے لیے سوپ لے کر اندر آئی۔ اس کے ہاتھ میں باؤل دیکھ کر اس نے برا سا منہ بنایا

آپی یہ خالہ نے جھوایا ہے۔



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ایک تم اور ایک تمہاری ساس۔۔ وہ ایسے پھیکے کھانے بناتے نہیں تھکتی اور تم ڈلیور کرنے کو تیار بیٹھی ہوتی۔ مجھے نہیں پینالے جاؤ۔ جو ڈنر بنا ہے اس میں سے کچھ اچھا سالے آؤ

آپی پی لیں۔ میری ساس نے مجھے ڈیوٹی دی ہے کہ آپ کو پلا کر ہی آؤں۔ زروانے ہلکا سا مسکرا کر کہا

واہ جی بڑی فرماں برداریاں ہو رہی ہیں۔ تم جن چکروں میں ہو وہ اب تین سال بعد ہی پورے ہوں گے۔ امثال نے معنی خیزی سے کہا تو وہ کھسیانی ہنسی ہنس دی اچھا جاو میں پی لیتی ہوں۔ امثال نے سنجیدگی سے کہا

www.novelsclubb.com

آپی۔

جاؤ نہ میں پی لوں گی۔ جاؤ۔ امثال نے اسے کہا تو مجبور اوہ اٹھ گئی۔ اس کے جانے کے بعد اس نے اٹھ کر باول اٹھایا اور آہستہ آہستہ چلتی ہوئی کھڑکی تک آئی اور کھول

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کر باہر سارا باہر گرا دیا۔ یہ دیکھے بغیر وہ نیچے کھڑے فون پر بات کرتے امان کو اس سوپ میں نہلا چکی ہے۔ واپس پلٹی تو عادل کو اندر آتے دیکھ کر پل بھر کو بو کھلائی مگر جلد ہی خود کو نارمل کرتے ہوئے واپس آئی

کیا کر رہی ہو؟ منع کیا تھا کہ اکیلی نہیں اٹھنا پھر بھی اٹھ کر کمرے میں گھوم رہی ہو۔ عادل نے آگے بڑھ کر اسے تھام کر بیڈ پر بٹھایا

کچھ نہیں بس ایسے ہی گھٹن سی ہو رہی تھی تو یہ کھڑکی کھولی ہے طبعیت ٹھیک تھی؟۔ عادل نے تشویش سے پوچھا اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ امان دروازے پر دستک دے کرتن فن کرتا اندر آیا

تمہاری بیوی کو واقعی ہی کسی دن میں نے مار دینا ہے عادل۔ دیکھو میرا کیا حال بنا دیا ہے۔ اس کا گیلیا سر اور کپڑے دیکھ کر عادل کے ساتھ ساتھ امثال کی بھی ہنسی چھوٹی۔ چکن کے کچھ ریشے اس کے بالوں میں اٹکے ہوئے تھے اور کچھ اس کے کپڑوں پر گرے ہوئے تھے۔ ان کو یوں ہنستا دیکھ کر اس کا مزید پارہ ہائی ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم بستر پر بیمار پڑی ہو۔ اس کے باوجود بھی تمہیں کیوں چین نہیں ہے۔ کیوں نہیں سکون کا سانس لینے دے رہی ہو۔ اس نے جھنجھلاتے ہوئے کہا

ایک منٹ ایک منٹ میں ہنس رہی ہوں تو آپ باتیں ہی سنائے جا رہے ہیں مجھے بتائیں تو سہی میں نے کیا کیا ہے

صدقے جاؤں اس معصومیت کے۔ کھڑکی سے سوپ تم نے ہی گرایا ہے نہ؟ امان نے غصے سے کہا

اوہ آئی سی۔۔ مجھے کیا پتہ تھا تم نیچے کھڑے ہو۔ نہ کھڑے ہوتے۔ اس نے کندھے اچکائے جیسے سراسر غلطی اسی کی ہو

تم بچ جانا میرے ہاتھوں۔ وہ بڑبڑاتا ہوا واپس پلٹ گیا۔ اس کی نظر عادل پر پڑی تو وہ اسے ہی گھور رہا تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا ہے؟ کیوں گھور رہے ہو؟ جس کو دیکھو مجھ پر ہی غصہ ہوتا ہے۔ کوئی غلطی بھی تو ہو۔ وہ ریموٹ اٹھا کر چینل بدلتے ہوئے بولی

تم تو کہہ رہی تھی کہ گھٹن ہو رہی تھی، اس لیے کھڑکی کھولی ہے

جھوٹ بول رہی تھی۔ اس نے کارٹون چینل لگاتے ہوئے مطمئن انداز میں کہا۔

اور وہ اس کے اتنے دھڑلے سے اعتراف کرنے پر اسے دیکھ کر رہ گیا

کہاں جا رہے ہو؟ مجھے نہیں پینا اگر لائے نہ اب تمہارے سر پر الٹ دوں گی۔ اس

کو ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے اٹھ کر باہر جاتے دیکھ کر اس نے آواز لگائی وہ نفی میں

سر ہلاتا ہوا باہر نکل گیا۔ کچھ دیر بعد واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں چاولوں کی پلیٹ

تھی

www.novelsclubb.com

کیا ہو جاتا نزلے اگر تم زیادہ نہیں تو تھوڑی سی ہی فرماں بردار، تھوڑی سی سیدھی

اور معصوم ہوتی تو۔ اس کو چیچ سے کھلاتے ہوئے اس نے کہا۔۔ انف عادل کی

چھوٹی چھوٹی حسرتیں اور خواہشیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تنگ آگے ہو مجھ سے؟ امثال نے آنکھیں چھوٹی کر کہ اسے دیکھا  
نہیں یار۔

اچھا آئندہ تنگ نہیں کروں گی جیسے کہو گے ویسے ہی کروں گی۔ امثال نے اچھائی  
کے سارے ریکارڈ توڑتے ہوئے اسے خوشخبری دی جس پر اس نے کوئی رسپانس  
نہیں دیا تھا کہ ایسے عہد وہ دن میں کئی بار کرتی تھی اور ان کی کم سے کم عمر پانچ منٹ  
اور زیادہ سے زیادہ بمشکل ایک گھنٹہ ہوتی تھی۔ اور اس آئندہ کی عمر بھی پانچ منٹ  
ہی تھی کیونکہ پانچ منٹ بعد ہی اس نے میڈیسن لاکر اس کے سامنے رکھی اور  
امثال کا احتجاج بلند ہوا

ابھی تو تم کہہ رہی تھی کہ جیسے میں کہوں گا ویسے ہی کرو گی۔ بس اتنا ہی تھا؟ عادل  
نے اسے ایمو شنل کرنا چاہا  
تم مجھے ایمو شنل کر رہے ہو

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تم ہو کہاں رہی ہو۔

چلو شاباش پی لو پھر مجھے ایک کام سے جانا ہے یہ تنگ کرنے والا موڈ کسی اور وقت

کے لیے رکھ لو۔ اس نے بیچارگی سے کہا تو اس نے چپ چاپ منہ کھولا

عافین کے باپ کا کیا بنا؟ پکڑا گیا یا نہیں؟ امثال نے ٹیبلٹ لیتے ہوئے پوچھا

اس دن میرا دھیان تمہاری طرف ہو گیا تھا اور وہ بھاگ گیا۔ عادل نے نواز عالم کا

برا حال سوچتے ہوئے کہا

ہممم۔۔۔ تم خیال رکھنا اپنا ایسا نہ ہو کہ تمہیں نقصان پہنچا دے۔ امثال کے لہجے میں

فکر مندی تھی

تم فکر مت کرو جس کے ہاتھ لگا ہوا ہے۔ وہاں سے اس کی روح ہی نکلے گی۔ عادل

زیر لب مسکراتے ہوئے بولا

ہیں! اس نے نا سمجھی سے اسے دیکھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کچھ نہیں تم سو جاؤ۔ میں کچھ دیر تک آتا ہوں۔ اس کو لٹا کر وہ باہر چلا آیا۔ حویلی کے بیرونی دروازے پر پہنچا ہی تھا جب پیچھے سے شہریار کی آواز پر اسے رکننا پڑا

کہاں جا رہے ہو؟ شہریار اس کے پاس آتے ہوئے بولا

یہیں ہوں۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو؟

بس ایسے ہی۔ تم بتاؤ وہ نواز عالم پکڑا گیا یا نہیں؟ شہریار نے کندھے پر شمال لپیٹتے ہوئے سرسری سے انداز میں پوچھا۔ عادل نے سب کو یہی بتایا تھا کہ وہ فرار ہو گیا ہے

ابھی تک تو نہیں۔ اس نے کہتے ہوئے باہر کی طرف قدم بڑھائے

رکو میں بھی ساتھ چلتا ہوں [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

کہاں؟ عادل نے حیرت سے پوچھا

جہاں تم جا رہے ہو



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میں تو یہی ہوں

ہم لوگ کالج اور یونیورسٹی سے ساتھ ہیں۔ یہاں آئے ہوئے بھی دو سال ہو چکے ہیں تو پھر تمہیں میری کس حرکت سے لگا کہ میں بے وقوف ہوں۔ شہر یار نے

طنزیہ کہا

مطلب

تم سے زیادہ میں اپنے بھائی کو جانتا ہوں اب چلو مجھے بھی اس خبیث سے ملنا ہے۔ شہر یار کہتے ہوئے گاڑی کی طرف بڑھا

ان بہن بھائیوں کو سی آئی اے میں ہونا چاہئے تھا۔ عادل سر جھٹکتا ہوا گاڑی میں آ

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بیٹھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

وہ لوگ بیسمنٹ میں پہنچے تو عدید، بازل اور صدام بیٹھے تاش کھیل رہے تھے۔ اور ایک ملازم نواز عالم کی مرہم پٹی کر رہا تھا۔ اس کی حالت بتا رہی تھی کہ ابھی تازہ تازہ ہی پٹائی کا سیشن ہوا ہے

مجھے سمجھ نہیں آرہی تم اس کو مارنے کے بعد مرہم پٹی کیوں کرواتے ہو؟ صدام نے ملازم کو اس کا زخم صاف کرتے دیکھ کر پوچھا

دوبارہ مارنے کے لیے۔ اس نے جس انداز میں کہا تھا۔ اندر آتے عادل کو کچھ دیر پہلے کی امثال کی بات یاد آگئی کہ وہ بھی اسی انداز میں کہہ رہی تھی میں جھوٹ بول رہی تھی

یہ سب کے سب ایک دوسرے کی کاپی ہیں۔ اس نے بے اختیار سوچا۔ عدید شہریار کو وہاں دیکھ کر پریشان ہو گیا تھا

کیا ضرورت تھی بھائی کو لانے کی؟ اس نے عادل کو گھورا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بھئی میں نہیں لے کر آیا۔ تمہارا بھائی ہے اچھے سے تمہیں جانتا ہے اور ویسے بھی جیسی تم سب کی حرکتیں ہیں۔ اپنی سیکرٹ ایجنسی بنا لو ایک ہی سال میں ٹاپ پر آ جاؤ گے۔ عادل نے جل کر کہا

سنو اس کی مرہم پٹی کر کہ میرے پاس لے آنا۔ شہریار نے چیئر پر بیٹھتے ہوئے اس ملازم کو حکم دیا تو اس نے دل ہی دل میں ایک بار پھر اس کی مرہم پٹی کرنے کے لیے خود کو تیار کیا

اور تم اسے مت گھورو یہ جو روز شام کو غائب ہو جاتے ہو کوئی پاگل ہی ہو گا جو نہ سمجھ سکے کہ کن چکروں میں ہو

اس ملازم نے نواز عالم کو سہارا دے شہریار کے سامنے لا کر بٹھایا۔

یہ اس کے چہرے کی ایک سائڈ سلامت کیوں ہے،۔ شہریار نے اس کا معائنہ کرتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ کے لیے رکھی تھی۔ عید نے کارڈ ٹیبیل پر رکھتے ہوئے اطلاع دی تو بتاؤ نہ۔ شہریار کہتے ہوئے تھوڑا آگے ہوا۔ اور اٹے ہاتھ کا تھپڑا سے جڑا۔ وہ جو پہلے ہی مار کھا کھا کر نڈھال ہو چکا تھا۔ اس کے مضبوط ہاتھ کا تھپڑا کھا کر وہ منہ کے بل گرا۔ باز ل بے اختیار ایک قدم پیچھے ہٹا

تمہیں کیا ہوا ہے؟ صدام نے اس کو ہونق بنا کھڑا دیکھ کر پوچھا مجھے نہیں پتہ مجھے بھی ایسا ہی تھپڑا مارنا سیکھنا ہے۔ اس دن عادل بھائی نے بھی ایسا ہی مارا تھا مجھ سے نہیں لگتا۔ وہ عید کی کرسی کی ہتھی پر بیٹھتے ہوئے مایوسی سے بولا

کوئی نہیں میں پر یکٹس کروادوں گا بس گال اپنا پیش کر دینا۔ عادل نے اپنی خدمات پیش کیں



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جا۔۔۔ جانتا ہوں۔۔۔ مجھ سے غلطی۔۔۔ غلطی ہو گئی تھی۔۔۔ میں تم سے۔۔۔ معافی مانگتا ہوں۔۔۔ پلیز معاف کرو

ہمیں جانتے تھے پتہ تھا نہ کہ اس میں ہماری جان بستی ہے۔ اس کے باوجود تم نے اسے ہرٹ کیا۔۔۔ تمہیں معلوم تھا کہ جس پر گولی چلا رہے ہو وہ ہمیں بہت عزیز ہے۔ اس کے لیے کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ پھر بھی تم اس کو لے کر دھمکاتے رہے۔ اس کی جان لینے کی پلاننگ کرتے رہے۔ تو کیا توقع رکھتے ہو کہ تمہیں معاف کر دیا جائے گا؟ میرے بس میں ہوتا تو تمہاری جان خود اپنے ہاتھوں سے لے لیتا مگر ایک قاتل نہیں کہلانا چاہتا۔ وہ سختی سے کہتا ہوا باہر کی جانب بڑھا۔ جب اس کی اگلی بات نے اس کے قدم روکے

www.novelsclubb.com

تمہیں تمہاری۔۔۔ تمہاری بہن کا واسطہ

یہ لو۔ اس کمینے نے کہاں جا کر ہاتھ رکھا ہے۔ عدید نے ہاتھ میں پکڑے کارڈ ٹیبیل پر

پھینکے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اسے کون لے کر آیا تھا؟ شہریار نے مڑ کر سوالیہ انداز میں ان سب کو دیکھا

میں۔ صدام نے جواب دیا

واپس چھوڑ آنا۔ اور عادل اسے سنبھالنا اب تمہاری ذمہ داری ہے۔ شہریار کہہ کر

تیز تیز قدموں سے باہر نکل گیا

چار سال بعد

اتنا تیار شیار ہو کر کتھے چلے اوہ۔۔ اوہ وی کلے کلے۔ عائشہ نے پیچھے سے آتی آواز سن

کر مڑ کہ دیکھا تو اس کو خالص لو فروں والے سٹائل میں کھڑا دیکھ کر اس کا منہ کھلا

۔ جو رومال اس نے تہہ کر کہ اس کی جیب میں رکھا تھا اس نے وہ اپنی گردن کے

گرد لپیٹ رکھا تھا۔ گریبان کے اوپر والے دو بٹن کھلے تھے۔ شرٹ کی ایک سائیڈ



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

پینٹ کے اندر تھی اور دوسری باہر لٹک رہی تھی۔ آستینوں کے کف بھی لٹک رہے تھے

واٹ۔۔۔۔۔ تم جانتے ہو کیا بول رہے ہو اور یہ حال کیا بنا رکھا ہے۔ عائشہ نے حیرت سے اپنے سامنے کھڑے چار سالہ لوفر کو دیکھا

افقو ماما۔ آپ کو کیا پتہ۔ اسے سٹائل کہتے ہیں۔ اس نے اپنے ماتھے پر ہاتھ مارا نہیں حمزہ بیٹا ایسا نہیں کہتے بری بات ہوتی ہے۔

کوئی نہیں۔ ڈالے کہتی ہے پیاری لڑکیوں سے ایسے ہی بات کرتے ہیں۔ اور آپ تو کمال لگ رہی ہیں۔ اس نے شرارت سے آنکھ دبائی وہ الگ بات تھی کہ ایک آنکھ بند کرتے کرتے دونوں ہی بند ہو گئی تھیں

ڈالے۔ کیا کروں میں اس لڑکی کا۔ اور یہ بیڈ حرکت کس نے سکھائی ہے۔ عائشہ کا اشارہ اس کے آنکھ مارنے کی طرف تھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چھوڑیں بھی آپ تو تفتیش کرنا شروع ہو گئیں ہیں۔ وہ اسے اگنور کرتا سیٹرھیاں  
اترنے لگا

حمزہ میری بات سنو۔۔ دوبارہ ایسے نہیں کہنا اللہ پاک گناہ دیتا ہے۔ عائشہ نے اس کا  
بازو پکڑ کر روکا

اوکے۔ اس نے زور زور سے سر ہلایا۔ اور عائشہ گہری سانس لے کر رہ گئی۔  
کیا بات ہی بھئی میرے شہزادے کو کیوں گھیرا ہوا ہے۔ شہریار کی آواز سن کر وہ بابا  
بابا کہتا شہریار کی طرف بھاگا

آیک آپ کا یہ شہزادہ اور دوسری وہ شہزادی۔۔ میں بتا رہی ہوں سائیں میں نے  
کسی دن ان دونوں کو پکڑ کر خوب پٹائی کرنی ہے۔ عائشہ نے۔ شہریار کی گود میں  
چڑھے حمزہ کو گھورا



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے چاچو نے کھانے کا انتظام دیکھنے کے لیے بھیجا۔ بس پانچ منٹ کے لیے میرا دھیان دوسری طرف ہوا اور یہ صاحب وہاں پڑی ایک خالی دیگ میں منہ مارنے بیٹھ گئے۔ باز ل نے اس کی انگلی چھوڑتے ہوئے بتایا

اگر خیال نہیں رکھ سکتے تو لے کر کیوں گئے تھے۔ خدا نخواستہ آگ کو چھولیتا پھر۔ امثال نے اسے گود میں اٹھاتے ہوئے کہا

مما مجھے آپ کی پالی کلنی ہے۔ سنان نے اپنا منہ اس کی طرف کر کے کہا تو امثال نے اپنا منہ پیچھے کیا

اپنا حال دیکھا ہے۔ ایسے کون پارے کرتا ہے۔ امثال نے اسے آنکھیں دکھائیں

میں کلتا۔ اس نے آنکھیں مٹکائیں

ژلے بری بات ہے۔ بیچارے بچے کو پارے کرنے دو۔ دریا ب نے ہنستے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اگر اتنی ہی ہمدردی ہو رہی ہے تو خود کر لو۔ لاؤں؟ امثال نے کہا تو اس نے نفی میں سر ہلایا

مما۔۔۔ خود کو نظر انداز ہوتا دیکھ کر وہ چیخا

کیا ہے؟ امثال اسے لے کر سیڑھیوں کی طرف بڑھی

پالی۔۔۔۔

ابھی ہاتھ منہ دھلا کر چنچ کرتے ہیں۔۔۔ پھر کرنا۔ ٹھیک ہے۔ امثال نے اس کو پیار سے سمجھانا چاہا

میں نہیں بولتا آپ شے۔ اس نے ہونٹ باہر لٹکاتے ہوئے دھمکی دی

کوئی بات نہیں۔ امثال نے اسے خاطر میں لائے بغیر کہا۔ اس کو اپنی دھمکی کو خاطر

میں نہ لاتا دیکھ کر اس نے ایک دم سے اونچا اونچا رونا شروع کر دیا

کیا ہوا سنی۔ کیوں رو رہے ہو۔ امثال نے اس کو روتا دیکھ کر تشویش سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

کیا بات ہے ڈلے؟ یہ کیوں رورہا ہے؟ ساریہ بیگم نے پکن سے نکلتے ہوئے پوچھا

پتہ نہیں ماما چانک سے رونا شروع ہو گیا ہے۔۔ سنان میرا بیٹا کیوں رورہے ہو۔

امثال نے ساریہ بیگم کو بتانے کے ساتھ ساتھ اسے بھی پچکارا

مجھے آپ کی پالی کلنی ہے۔ اس نے رونے سے وقفہ لے کر مطلع کیا

سنی تم! امثال کو سمجھ نہ اسے کیا کہے

کیا ہوا ڈلے دیوار میں سر مارنے کو جی چاہ رہا ہے۔ میری بھی ایسی ہی حالت ہوتی

ہے جب تم بے جا ضد کرتی ہو۔ خیر کروالو پارٹی بچہ ہی تو ہے کچھ نہیں ہوتا۔ ساریہ

بیگم نے مسکراہٹ دباتے ہوئے سنجیدگی سے کہا اور امثال کو بے اختیار اپنی کی گئی

الٹی سیدھی ضدیں یاد آئیں جن کے جواب میں سب لوگ ساریہ بیگم سے کہتے کہ

بچے ہی تو ہیں





## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

سچی۔ اس نے خوش ہوتے ہوئے پوچھا

میں بھلا کیوں جھوٹ بولوں گی۔

اسے کیا ہوا ہے۔۔ کیوں رو رہا ہے

پالی کرنی ہے اسے۔ امثال نے اکتا کر کہا

اوہ تو اپنے ساتھ ساتھ ماں کا بھی منہ کالا کرنا چاہ رہا ہے۔ زروا ہنستے ہوئے بولی

تم جاؤ۔۔ ایک بار نیچے کا چکر لگا آؤ ورنہ پھر بازی آجائے گا۔ امثال نے کہا تو وہ سر

ہلاتی نیچے چلی گئی

سنان بس بھی کرو۔ خوا مخواہ روئے جا رہے ہو۔۔ امثال اسے کہتے ہوئے نیچے

جھانکنے لگی۔ وہ جو تیزی سے سیڑھیاں اتر رہی تھی ہال میں دریاب اور امان کے

پاس بیٹھے بازل کو دیکھ کر رکی۔ اس سے پہلے وہ واپس پلٹتی ہاجرہ شاہ کی کڑک دار

آواز سے اس نے خود پر فاتحہ پڑھ لی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہیں میں نے کہا تھا کہ کمرے سے نہیں نکلنا اور تم یوں سب کے سامنے دندناتی  
پھر رہی ہو

وہ بی جان مجھے امثال آپ نے۔ زروا نے ہلکا سا منمنائی

جاؤ اپنے کمرے میں اور دوبارہ مجھے یہاں وہاں پھرتی نظر نہیں آؤ۔ ہاجرہ شاہ نے کہا  
تو وہ اٹے پاؤں دوڑی۔ بازل نے امثال کو دیکھتے ہوئے ہوائی کس اچھالی جواب میں  
اس نے کالراچکا کر وصول کی

اللہ کرے آپ کا یہ دو فٹ کافتنہ آپ کو اور تنگ کرے۔ اس کے پاس رک کر اس  
نے دانت پستے ہوئے کہا جواب میں امثال نے زوردار قہقہہ لگایا

ڈئیر بھابھی صاحبہ یاد نہیں میری باری کیسے آٹھ دن ٹک کر پہرہ دیا تھا۔ ابھی تو شکر  
کرو میں نے وہ بدلہ نہیں لیا۔ اس کی ہنسی پر وہ جلتی کڑھتی اپنے کمرے میں چلی گئی  
اس کے جانے کے بعد وہ سنان کی طرف متوجہ ہوئی تو اس کے گالوں پر لڑھکتے آنسو  
دیکھ کر اس کے دل کو کچھ ہوا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ارے میلا پارا بیٹا آپ کو ماما کی پالی کلنی ہے۔ چلو کر لو۔ امثال نے اپنا گال آگے کیا تو اس نے چٹا چٹ اس کے گال چوم ڈالے وہ اور بات تھی کہ اس نے چومے کم اور رگڑے زیادہ تھے اس کا منہ اچھا خاصہ خراب کرنے کے بعد اس نے اپنا منہ آگے کیا کہ اب میری کرو تو امثال نے اس کا منہ چوما۔ اس کا منہ دیکھ کر وہ کھلکھلا کر ہنس دیا

گندہ بے بی۔۔ امثال نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے ناک چڑھائی  
دندی الے۔ جواب اس نے بھی ویسے ہی ناک چڑھائی اور کوریڈور دونوں کی کھلکھلاہٹ سے گونج اٹھا تھا۔ اسے لیے اندر آئی تو ڈریسنگ ٹیبل پر بالوں کو برش کرتا عادل انہیں دیکھ کر حیران ہوا۔

یہ ماں بیٹا کہاں سے منہ کالا کر کے آرہے ہو۔ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا تو امثال نے اسے گھورا مگر اگلے ہی لمحے اس کی آنکھیں شرارت سے چمکیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

میرے بے بی نے اپنے پیپا کی پارمی نہیں کرنی، اس نے سنان کا گال چومتے ہوئے  
اسے اکسایا

ژلے نو۔۔۔ عادل ان کو اپنی طرف آتا دیکھ کر پیچھے ہٹا

آآآ کیسے پیپا ہوا اپنے بے بی کو منع کر رہے ہو

نہیں کرو نہ۔ میں پہلے ہی بہت تھکا ہوا ہوں۔ دوبارہ سے چیلنج کرنے کی ہمت نہیں  
ہے

چلو سنی اس بار معاف کر دیتے ہیں اگلی بار سہی امثال نے سنان کو دیکھتے ہوئے کہا تو  
وہ دونوں ہنس دیئے

تم دونوں ماں بیٹا مجھے اچھا خاصا جلیس فیل کروا تے ہو۔ عادل نے ان دونوں کے  
گال پر پڑتے ڈمپل دیکھتے ہوئے کہا۔ باقی شکل و صورت سے وہ عادل پر گیا تھا بس  
ڈمپل اور حرکتیں امثال پر گئی تھیں

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

تمہاری ہی خواہش تھی کہ بے بی کہ گال پر ڈمپل ہونا چاہیے۔ امثال اسے گود سے اتار کر الماری میں سے اس کے کپڑے نکالنے لگی

تم اسے زری کے پاس بھجوادو وہ چینج کروادے گی۔ یہاں آؤ مجھے تم سے باتیں کرنی ہیں۔ کتنے دن بعد میں واپس آیا ہوں اور تمہارے پاس ٹائم نہیں ہے۔ عادل نے اس کو واش روم کی طرف لیجاتے دیکھ کر کہا۔ وہ چار پانچ دن کے لیے کسی کام سے آؤٹ آف سٹی گیا ہوا تھا

بیٹا جاؤ زری پھپھو کے پاس وہ چینج کروادے گی

میں نہیں۔ میں آپ تے پاش لہنا۔ اس نے صاف جواب دیا۔ امثال جانتی تھی اگر ایک بار اس نے منع کر دیا تو لاکھ سرپٹک لو اس نے اپنی ہی کرنی تھی

تم بیٹھو میں اس کا منہ دھو کر آتی ہوں۔ امثال اسے اٹھا کر واش روم چلی گئی۔ وہ سر جھٹکتا ہوا صوفے پر جا بیٹھا۔ وہ واپس آئی تو سنان کے کپڑے بدلنے کے ساتھ ساتھ عادل کے ساتھ باتیں کرنے لگی۔ تیار ہونے کے بعد وہ عادل کی گود میں جا گھسا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جاؤ تم بھی منہ صاف کر لو۔ پھر چلتے ہیں۔ فرہاد کی مہندی شروع ہونے والی ہے۔  
عادل نے سنان کو گود میں اٹھاتے ہوئے کہا تو وہ سر ہلاتے اٹھ گئی۔

ابھی وہ شیشے کے سامنے کھڑی میک اپ کرنے ہی لگی تھی کہ عدید کی چار سالہ ثمرہ  
ہاتھ میں برش اور پونیاں لیے اندر آئی

پھپھو میرے بال بنا دیں گی؟ وہ اس کے پاس آکھڑی ہوئی

ہاں کیوں نہیں گڑیا آؤ بیٹھو۔ اس نے سٹول کھینچ کر اسے بٹھایا

تمہاری ماں کہاں ہے؟ جو یہاں آپہنچی۔ عادل نے اس کو تکیے چتو نوں سے گھورا

جواب میں اس نے کندھے اچکا دیے۔ اس کو فارغ کر کہ ہٹی ہی تھی کہ اسے خدیجہ

بیگم نے بلا بھیجا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چلو بھئی مجھے لگتا ایسے ہی مہندی اٹینڈ کرنی پڑے گی وہ بالوں کو ہاتھ سے ہی پیچھے کرتی بیڈ سے دوپٹہ اٹھا کر کندھے پر پھیلاتے باہر نکل گئی۔ نیچے آئی تو خدیجہ بیگم کو منتظر پایا

یہ کیا! تم ایسے ہی جاؤ گی۔ اس کو سادہ حلیے میں دیکھ انہوں نے کہا  
خالہ میں تیار ہوئی تھی مگر سنان کی وجہ سے چینیج کرنا پڑا۔ خیر آپ بتائیں کیوں بلایا ہے؟

اماں جان کا بار بار بلاوا آرہا ہے پھر واپس آ کر ر امین کی بھی رسم کرنی ہے پر تم جاؤ تیار ہو کر آؤ اور اپنا زیور بھی پہن لینا۔ عورتیں باتیں بناتی ہیں جاؤ شاہباش۔۔ خدیجہ بیگم

نے اسے واپس بھیجا  
www.novelsclubb.com



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

بازل چاچو کاشہ بالا میں بنوں گا اٹھو تم یہاں سے۔ امان کے چار سالہ شہیر نے بازل کے پاس بیٹھے تین سالہ سنازل جو زریاب کا بیٹا تھا اس کو ٹھوکا دیتے ہوئے کہا

میں نے بیٹھنا ہے یہاں۔ اس نے صوفے کو مضبوطی سے پکڑا

میں کہہ رہا ہوں نہ اٹھو یہاں سے۔ اس نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا  
چل بھئی اٹھ جا یہاں سے ورنہ تمہیں سٹور روم میں چھوڑ آئیں گے۔ حمزہ نے شہیر کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے اپنی پوری پوری سپورٹ کا یقین دلایا۔ جواب میں سنازل رونے والا ہو گیا تھا

اوائے معصوم بچے کو کیوں تنگ کر رہے ہو۔ بازل نے اس کی رونی صورت دیکھ کر

www.novelsclubb.com

کہا

اوہو چاچو آپ تو چپ کریں۔ دلہے نہیں بولتے کل فرہاداموں کیسے خاموش بیٹھے

تھے۔ حمزہ نے بڑھوں کے سے انداز میں کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

چل بے مجھے سبق پڑھا رہا ہے ایک کان نے کے نیچے لگاؤں گانہ تو ساری سمجھداری  
نکل جائے گی۔ باز ل نے اس کی طرف ہاتھ گھمایا تو وہ نیچے جھک گیا

تو اٹھتا ہے یا تجھے اٹھا کر کہیں پھینک آئیں۔ شہیر دوبارہ سنازل کی طرف مڑا۔

کوئی کہتا تھا ہم لوگ فتنے ہیں مگر اب اپنی غنڈہ نما اولاد کا پتہ نہیں ہے۔ ان کے پیچھے  
کھڑی امثال نے جتنی نظروں سے امان کو دیکھا

یہ سب تم دونوں فتنوں کا ہی اعجاز ہے جو اس حویلی کی نیوجزیشن ایسی ہے ورنہ ہم

لوگ بہت شریف تھے۔ امان نے جو باطنز کیا اور وہ صبح ہی کہہ رہا تھا۔ دونوں

حویلیوں کے بچے شکل و صورت سے اپنے ماں باپ پر گئے تھے اور حرکتوں سے ان

دونوں پر۔ اس کی سب سے بڑی وجہ یہی تھی کہ وہ اپنی ماؤں کی بجائے زیادہ تر

امثال کے پاس ہوتے تھے اور وہ بھی بڑی دلجمعی کے ساتھ انہیں بگاڑتی رہی تھی

اور جو کسر رہ جاتی وہ باز ل پوری کر دیتا۔ شروع میں اسے کوئی بھی نہیں ٹوکتا تھا کہ

اس نے اپنا بچہ کھویا تھا اس لیے اسے احساس نہ ہو مگر جیسے جیسے وہ بڑے ہوتے گئے

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

ویسے ویسے ان کی بول چال حرکتیں رہنا سہنا ان دونوں جیسا ہوتا گیا۔ ہر وقت الٹا سیدھا سوچنا اور پھر بلکل ہی ان کی طرح عمل کرنے بھی چل پڑنا۔ وہ دونوں ان کی ہر بات پوری کرتے تھے۔ ان کے ساتھ کھیلنا باہر گھومنے جانا۔ شاید اسی لیے امثال سب بچوں کی فیورٹ پھپھو اور بازل فیورٹ چاچو تھا۔ سب بچوں میں اگر کوئی معصوم اور شریف تھا تو وہ زریاب کا بیٹا تھا جس کو لے کر نہ صرف لڑکے بلکہ لڑکیاں بھی اس کا مذاق اڑاتیں تھیں۔ صدام اور صوفیہ کی دو بیٹیاں تھیں، تین سالہ شازمہ اور ایک سال کی نوال۔۔۔ سانپہ اور دریاب کی بھی ایک بیٹی عمارہ اور چھ ماہ کا بیٹا حماد تھا

تم اٹھ کیوں نہیں رہے؟ شہیر اس کو ڈھٹائی سے بیٹھا دیکھ کر جھنجھلایا

www.novelsclubb.com

اوائے خبدال جو میلے بانی لو کچھ کہا۔ ان دونوں کو اسے گھیرا دیکھ کر سنان عادل کی گود سے اتر کر بھاگتا ہوا آیا۔ امثال نے حیرانگی سے اسے دیکھا جو ماتھے پر بل لیے حمزہ اور شہیر کو گھور رہا تھا

لوبات تو اس سے ڈھنگ سے ہوتی نہیں اور آیا بڑا دھمکیاں دینے والا۔ شہیر نے اس کا مزاق اڑایا۔ اب کی بار سنان کے ساتھ ساتھ حمزہ کے ماتھے پر بھی بل پڑے تمہیں کتنی بار کہا ہے کہ اسے کچھ مت کہا کرو۔ حمزہ نے سنجیدگی سے کہا تو امثال بے اختیار مسکرا دی وہ جب بھی سنجیدہ ہو کر سنان کی یا امثال کی سائیڈ لیتا تو اسے اس میں شہریار کی جھلک دکھائی دیتی۔ وہ ان دونوں ماں بیٹے کے بارے میں کسی کی بات بھی نہیں سن سکتا تھا حتیٰ کہ اگر کبھی عائشہ امثال کے لیے کبھی کچھ کہہ دیتی اس نے اسے بگاڑ دیا ہے تو وہ یا تو اسے ٹوک دیتا یا پھر وہاں سے واک آؤٹ کر جاتا۔

شہیر کی بات سن کر سنان کے ماتھے کے بل مزید گہرے ہوئے وہ کہنیوں کے سہارے صوفے پر چڑھا اور پانی پیتے بازل کے ہاتھ سے گلاس چھین کر شہیر کے سر پر الٹ دیا۔ اور صوفے سے چھلانگ لگاتے ہوئے سائیڈ پر موبائل میں بزی کھڑے عید کی جانب دوڑ لگا دی۔ شہیر جو ششدر سا کھڑا تھا اس کو عید کی ٹانگوں سے چمٹے دیکھ کر اس کی طرف بڑھا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

دی ٹھاو۔ اس کو اپنی طرف آتا دیکھ کر اس نے عدید کا کا کرتا کھینچ کر اپنی طرف متوجہ کیا تو اس نے مسکراتے ہوئے موبائل جیب میں ڈال کر اسے اٹھایا

کیا کر رہا ہے میرا شہزادہ؟ عدید نے اس کو اوپر کی طرف اچھالا

ڈلتا نہیں ہوں۔ شہیر کو خود کو گھورتے دیکھ کر اسے چڑاتے ہوئے سنان نے کہا

کمال ہے یہ بھی۔ عدید کی گود میں چڑھ کر کہہ رہا ہے ڈرتا نہیں ہوں۔ دریاب نے ہنستے ہوئے کہا

جاؤ بیٹا ماما سے کہو صاف کر دیں۔ اس کا قصور نہیں ہے جیسی ماں ہوگی بیٹا بھی تو ویسا ہی ہوگا۔ برداشت کرو۔ ہم بھی چھ سات سال سے کر رہے ہیں۔ امان نے اس کی اتری شکل دیکھ کر شامین کی طرف بھیجا۔ اس کے جانے کے بعد سنان حمزہ اور شازل کے پاس آیا۔ حمزہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے شازل کے برابر بٹھایا

.....

پھپھو کتنی پیاری گڑیا ہے نہ۔ حمزہ نے بے بی کاٹ میں لیٹی دودن کی ایشال کے  
گالوں کو چھوا۔ وہ ضد کر کہ شہریار کے ساتھ ہو سپیٹل آیا تھا

بیٹی کس کی ہے۔ امثال نے فخر سے کہا

سنو یہ مجھے دے دو۔ امثال نے نرس سے کہا تو اس نے ایشال کو اٹھا کر اس کے پاس  
لٹایا

ڈیڈ مجھے یہ گڑیا لینی ہے۔ عافین اور سوہا کے ساتھ آئے ان کے چار سالہ بیٹے احد  
نے جھک کر اس کے گال چومے تو وہ مسکرائی۔۔ چار سال پہلے ہی ایک دن سوہا  
اچال کو بتایا کہ وہ عافین کو پسند کرتی ہے اور اس سے شادی کرنا چاہتی ہے جس پر  
اس نے اور عادل نے رضیہ چچی سے مناسب لفظوں میں بات کی۔ وہ تو پہلے ہی تیار  
بیٹھی تھیں چٹ منگنی پٹ بیاہ کی طرح انہوں نے ایک ماہ کے اندر اندر ان کی شادی  
کر وادی تھی۔ امثال اکثر اسے چھیڑتی تھی کہ اس نے بیچارے انسپیکٹر عباس کا دل  
توڑا ہے جس پر وہ کہہ دیتی کہ اب اسے محبت ہو گئی تو کیا کر سکتی تھی۔ عافین گو کہ

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

امثال کو بھلا تو نہیں سکا تھا مگر اپنی نئی زندگی شروع کر چکا تھا سو سمجھوتہ کر گیا مگر آج بھی جب اسے دیکھتا تو کئی کئی دن بے کل رہتا تھا۔ اس لیے اس نے اس ملنا کم کر دیا تھا۔ آج بھی سوہا زبردستی اسے ساتھ لے کر آئی تھی

ابھی یہ چھوٹی ہے جب بڑی ہو جائے گی۔ تب ہم لے جائیں گے۔ عافین نے کہا بلکل بھی نہیں میری بیٹی صرف شہری بھائی کی بہو بنے گی۔ امثال نے فوراً نفی میں سر ہلایا

مگر مجھے تو یہ گڑیا نہیں لینی۔ میں تو عدی چاچو کی گڑیا لوں گا۔ حمزہ نے جھٹ اڑکار کیا اوئے ایک کھینچ کے تھپڑ لگاؤں گی۔ عدی کی گڑیا لے گا۔ امثال نے حمزہ کو تھپڑ

www.novelsclubb.com

دکھایا

پہلی ماں دیکھ رہی ہوں۔ لڑکے کو تھپڑ مار کر اپنی بیٹی دے رہی ہے۔ سوہا ہنستے ہوئے

بولی



## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

آپ سیڈ نہ ہوں میں آپ کی گڑیا بھی لے لوں گا۔ حمزہ کی بات پر جہاں وہ بے ہوش ہوتے ہوتے نیچی۔ وہیں سوہا عافین اور شہریار بھی ہنسنے

ماشاء اللہ ماشاء اللہ اپنا سائز اور عمر دیکھو اور دود و شادیاں کرنے کے چکروں میں ہو دیکھو بھئی میں پہلے بتا رہا ہوں یہ میری ہی بہو بنے گی۔ عافین نے کہا اس کے لہجے کی سنجیدگی محسوس کرتے ہوئے وہ خاموش ہو گئی۔

مما یہ میلی ڈول تے لیے۔ عادل کے ساتھ آتے سنان نے چاکلیٹ اس کے سامنے کی

ہاؤ کیوٹ۔ مگر بیٹا بھی یہ چھوٹا بے بی ہے اس لیے کھا نہیں سکتی۔ جب بڑی ہو

جائے گی پھر کھائے گی۔ امثال نے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرا

تو پھل اش کا کیا کلوں؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

یہ آپ احد کو دے دو۔ امثال نے کہا تو اس نے ایک چاکلیٹ اس کی طرف بڑھائی  
جسے اس نے ہچکچاتے ہوئے پکڑ لی

اس نے جو جو چیز دیکھ ہے اس کو ہی لینے کی فرمائش کی ہے اور جانتی ہو دو دلی ہیں  
میرے پوچھنے پر کہنے لگا اپنی بہن کے لیے لے رہا ہوں۔ عادل نے اس کے پاس بیٹھ  
کر مسکراتے ہوئے بتایا

ہم لوگ چلتے ہیں پھر ملاقات ہو گئی۔ ان دونوں کو آپس میں مگن دیکھ کر عافین نے  
اٹھتے ہوئے کہا۔ ان کے جانے کے بعد شہریار بھی اپنی گود میں سوئے حمزہ کو لے کر  
گھر چھوڑنے چلا گیا

تھینک یو۔ عادل نے سنان کو گود میں بٹھائے اس کے ساتھ باتوں میں مصروف دیکھ  
کر عادل نے کہا تو اس نے چونک کر سر اٹھایا

کس لیے۔؟

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

مجھے اتنی خوشیاں دینے کے لیے، مجھے مکمل کرنے کے لیے اور میری زندگی میں آنے کے لیے۔

تمہارا بھی تھینک یو، میں جیسی تھی ویسا ہی قبول کرنے کے لیے۔ تمہاری جگہ اگر کوئی اور ہوتا تو شاید مجھے اب تک بدل کر رکھ دیتا مگر تم نے مجھے میری خامیوں سمیت ایکسپٹ کیا۔ میں اس کے لیے جتنا بھی خدا کا شکر ادا کروں کم ہے۔ امثال نے مسکراتے ہوئے کہا تو عادل نے اٹھ کر اس کی پیشانی چومی میں بھی۔ سنان نے فوراً اٹھ کر عادل کی تقلید کی تو دونوں ہنس دیے

یار ڈلے لائف کتنی بور ہو گئی ہے اور ایک سال سے تو بلکل بھی کوئی واردات نہیں کی۔ بازل نے ایشال کے ساتھ مصروف امثال کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔ جیسے ہی انہیں دوسرے بے بی کی آمد کا پتہ چلا تھا ہاجرہ شاہ اور ثریا شاہ نے اس کی ہر قسم کی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

اچھل کود پر سختی سے پابندی لگادی تھی اور پہلے مس کیرج کے بعد وہ خود بھی احتیاط کرنے لگی تھی

صبح کہہ رہے ہو میں تو خود اس بورنگ روٹین سے اکتا گئی ہوں۔ امثال نے ایشال کو کاٹ میں لٹاتے ہوئے کہا

آجاؤ بائیک ریس لگاتے ہیں۔ بازل نے کہا تو وہ ایکسٹائیڈ ہوئی  
ٹھیک ہے میں چیلنج کر کہ آتی ہوں کچھ ہی دیر میں وہ لوزٹی شرٹ پر جینز پہنے سر پر  
حجاب اوڑھے نیچے آئی وہ تین چار سال بعد اپنے پرانے حلیے میں آئی تھی۔ زرو اور  
خدیجہ بیگم کو ایشال کا خیال رکھنے کا کہہ کر باہر آئی جہاں سنان حمزہ، شہیر اور ثمرہ  
کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ وہ ان تینوں کو اس کا خیال رکھنے کی تاکید کرتی بازل کے  
ساتھ بائیک لے کر نکل گئی

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

عادل اپنے چند سپاہیوں کے ہمراہ ناکے پر کھڑا تھا جب دور سے دو بانٹیکس ہواؤں سے باتیں کرتی آرہی تھیں۔ وہ جو پہلے ہی دھوپ میں کھڑا جھنجھلایا ہوا تھا اتنی اور سپیڈ دیکھ کر اس کا غصہ ساتویں آسمان جاتک پہنچا

ان کو روکو۔ اس نے ساتھ کھڑے سپاہی کو اشارہ کیا۔ جیسے ہی وہ لوگ نزدیک آئے تو بانٹیکس پہچان کر عادل کا سر پیٹنے کو جی چاہا۔ دونوں نے بانٹیکس سڑک سے اتار کر ایک سائیڈ پر روکیں اور ہیلمٹ اتارے

جی سر کہیے کیوں روکا ہے؟ بازل نے ہیلمٹ ٹینکی پر رکھتے ہوئے پوچھا

اتنی اور سپیڈ۔۔۔۔۔ عادل نے سن گلاسز اتارتے ہوئے باری باری دونوں کو گھوری

دکھائی

www.novelsclubb.com

اوہ سر جی لیکچر رہنے دیں۔ اپنے پولیس والے ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے دو چار سو

لیں اور ہمیں جانے دیں۔ امثال نے زیر لب مسکراتے ہوئے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

غلام دین ان کا چالان کاٹو۔ اس نے مڑ کر غلام دین سے کہا تو اس نے دونوں کو دو پرچیاں تھمائیں۔ امثال نے اپنی اور بازل کی پرچی عادل کے ہاتھ پر رکھی

سرجی اس علاقے کا ایس پی میر اشوہر ہے اس کو دے دینا وہ خود ہی جمع کروادے گا

ژلے نومور اور سپیڈ۔ ورنہ یہیں سے بانٹیکس ضبط کر لوں گا، پھر تھانے کے چکر

لگاتے رہنا۔ اس کو واپس ہیلمٹ پہنتا دیکھ کر عادل نے سنجیدگی سے کہا

اوکے۔ اس نے سر ہلایا

بازل بی سیر میس اتنی رفتار سے کچھ بھی ہو سکتا ہے، اس لیے دوبارہ ایسی حرکت

نہیں ہونی چاہیے۔ ورنہ میں شہری کو کال کر دوں۔ اب کی بار اس نے بازل سے کہا

اوکے۔ اس نے بھی سر ہلادیا

اچھا اچھا ٹھیک ہے نہیں کرتے۔ اس کو بانٹیک کی چابی نکالتا دیکھ کر بازل نے جلدی

سے کہا

## تم جو آئے زندگی میں از شگفتہ کنول

جاؤ۔۔ ان کے پیچھے تین چار گاڑیوں کو رکھا ہوا دیکھ کر اس نے اشارہ کیا تو وہ دونوں سٹارٹ کرتے ہوئے روڈ پر لائے۔ پیچھے وہ کھڑا اس وقت تک ان کو دیکھتا رہا جب تک وہ آنکھوں سے او جھل نہ ہو گئے۔ ان کے موٹر مرنے کے بعد وہ ہاتھ میں پکڑی پر چیاں جیب میں ڈالتا ہوا واپس اپنے ساتھیوں کی جانب چل دیا

ختم شدہ 🍌🍌🍌

www.novelsclubb.com