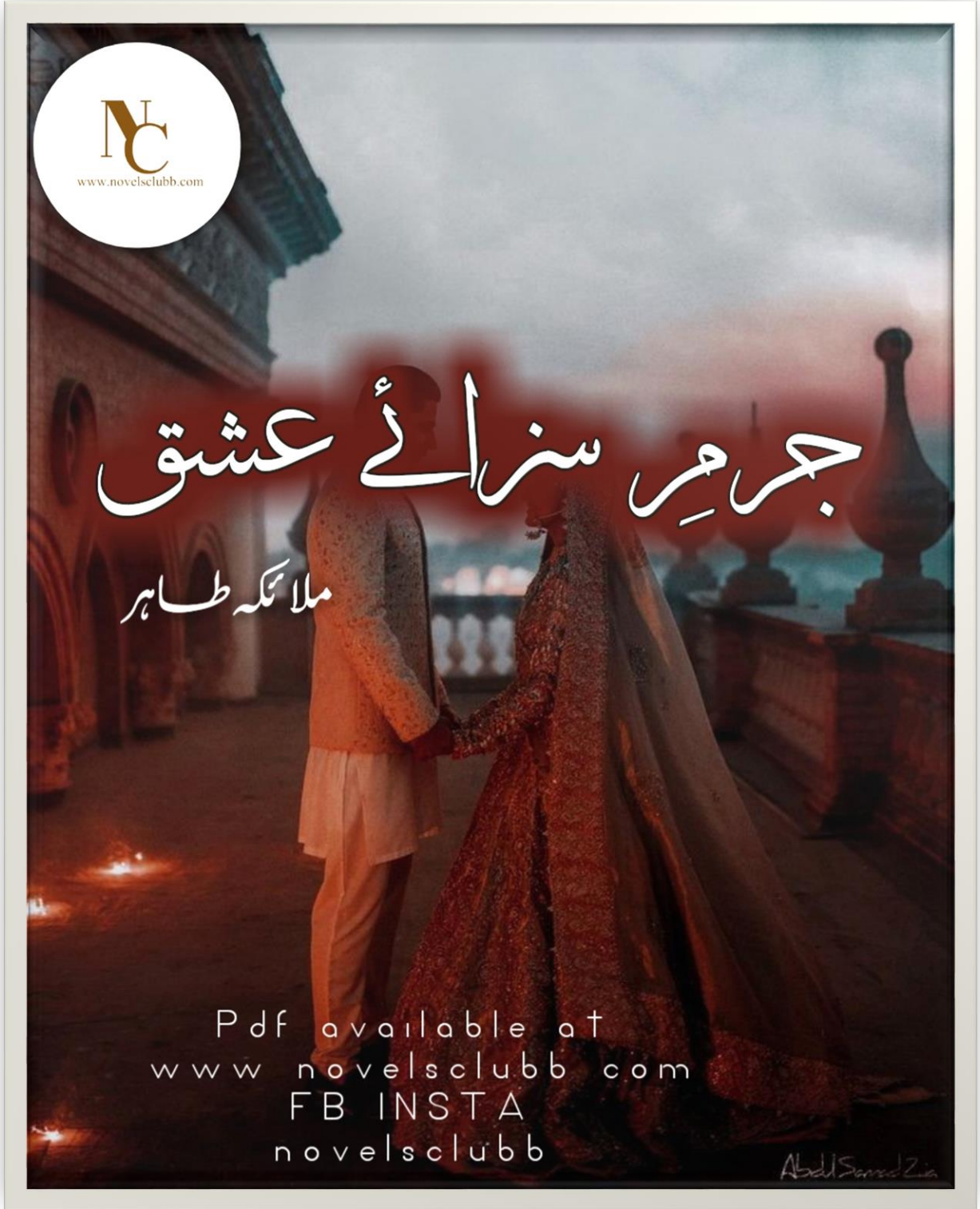


جرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM  
WWW.NOVELSCLUBB.COM

# حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

## السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

# جرم سزائے عشق

از  
ملائکہ طاہر

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

باب اول:

گمنام زندگی

گ: گمان ہے کہ کسی راہ میں تو ملے گا

م: محبت کے بجھے دیپ پھر جلانے گا

ن: نئی موڑ زندگی میں تولانے گا

www.novelsclubb.com

ا: ایک انوکھی کہانی کا آغاز کرے گا

م: میری گمنام زندگی کا تو بسیرا بنے گا

ز: زرہ زرہ مجھے جوڑے گا

ن: نئے دل ملانے گا

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

د: دلوں کو آزمائے گا

گ: گرا کے پھر سے اٹھنا سیکھائے گا

ی: یہ جرم ہمیں سزائے عشق سنائے گا

یہ منظر اسلام آباد کا ہے۔ واہ۔ کینٹ روڈ کے کنارے اپنی سوچوں میں غرق ایک وجود پوری دنیا سے بے خبر ہو کر چلتا زمین پر اپنی نظریں مذکور کیے ہوئے تھا۔ چلتے چلتے وہ روڈ کے درمیان آگیا۔ اچانک گاڑی کے ہارن پر اس کی سوچوں کا محور ٹوٹا۔ معذرت کرتا وہ سائیڈ پر جا کر کھڑا ہو گیا۔ وہ بلاوجہ ہی اندھیروں کو گھور رہا تھا جیسے وہ اس منظر میں ہوتے ہوئے بھی کہیں اور کھویا ہوا تھا۔ وہاں آس پاس اکادکا گاڑیاں ہی گزر رہی تھیں۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"زمان کیا سوچ رہے ہو؟"

کسی کے بلانے پر وہ چونکا۔ گردن موڑ کر اُس نے دائیں جانب دیکھا جہاں اُس سے ملتے نین نقش والا لڑکا کھڑا تھا۔ اُس کی بھوری آنکھوں میں نرم سا تاثر تھا۔

ارے بھائی آپ کیا جو بیس گھنٹے میری جاسوسی کرتے رہتے ہیں جو یہاں بھی پہنچ گئے۔

وہ سنجیدگی سے اُس سے بولا۔ جو سامنے دیکھتا مسکرا رہا تھا۔

"تمہارے کارنامے ہی ایسے ہیں مجھے تم پر نظر رکھنی پڑتی ہے۔"

"میں کوئی چھوٹا بچہ نہیں ہوں۔"

زمان ہر لفظ چبا کر بولا۔ غصہ ہر بار کی طرح اس بار بھی اُس کی ناک پر دھڑا تھا۔ جبکہ ماتھے پر لاتعداد بل موجود تھے۔



"آپو کیا کر رہی ہیں آپ؟"

پونی میں قید کالے بالوں کا جوڑا بناتی وہ کچن میں داخل ہوئی۔ دروازے سے داخل ہوتے ہی سامنے چولہے کے پاس سر پر دوپٹہ کیے دوسری لڑکی کھڑی تھی۔

"کچھ نہیں یار بس چاول بنا رہی تھی اب بن گئے ہیں۔ تم کیوں آئی کچن میں۔"

کچن میں موجود لڑکی نے خفگی سے اُسے گھورا۔ صاف شفاف رنگ، گہری بھوری آنکھیں جن میں اس وقت خفگی کی لہر جمی تھی۔

"آپ تھک گئی ہوں گیں۔ میں کر دیتی ہوں بتائیں کیا کرنا ہے؟"

وہ بھی ڈھیٹ بنی کچن میں داخل ہوئی۔ اور پتیلے میں جھانکنے لگی۔

کبھی تو بات مان جایا کرو مریرہ۔ ہر وقت اپنی مرضی کرنی ہوتی ہے۔ ابھی باہر"

"سے آئی ہو اور اب میری ہیلپ کرواؤ گی۔"



بس کریں آپ بھی تو باہر سے آئیں ہیں۔ ویسے آپ نے مجھ سے یہ کیوں نہیں "پوچھا کہ مجھے لون ملا ہے یا نہیں...؟"

مریرہ لب چبا کر بولی۔ مرحانے مڑ کر اُس کے پریشان سے تاثر دیکھے۔ پھر گہرہ سانس لے کر اُس کی طرف بڑھی۔

کیونکہ میں چاہتی ہوں تم بھی ریلیکس ہو جاؤ۔ فریش ہو پھر آرام سے پوچھوں "گی۔ مگر نہیں تمہیں تو ہر بات کی جلدی ہوتی ہے۔ چلو اب۔"

مرحامیرہ کو باہر لاؤنج میں اپنے ساتھ لے آئی اور صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ پھر خود بھی ساتھ بیٹھ گئی۔ کیونکہ جب تک مریرہ اُسے ساری بات نہیں بتاتی تھی اُسے چین نہیں آتا تھا۔

مریرہ میں جانتی ہوں تمہیں لون نہیں ملا ہوگا۔ پلیز اُداس مت ہو۔ ہم کچھ ناکچھ "اکر لیں گیں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ مجھے لون نہیں ملا۔"

مریرہ نے حیرت سے اُس کی طرف دیکھا۔

"تمہارا جو چہرہ ہے نامریرہ یہ سب بتا دیتا ہے۔"

آپو ہمارے ساتھ ہی ایسا کیوں ہوتا ہے؟ آپ کہتے ہو اللہ ہمیں آزما رہا ہے مگر اتنی

"آزمائش کے ختم ہی نہیں ہو رہی۔"

مریرہ اُس کی گود میں سر رکھتی ہوئی بولی۔

"کیونکہ ہمارا امتحان ابھی ختم نہیں ہوا۔"

www.novelsclubb.com

"اور کبھی ختم ہوگا بھی نہیں آپو۔"

ایسے نہیں کہتے مریرہ اللہ تعالیٰ ناراض ہو جائیں گیں۔ جانتی ہو اللہ اپنے پیارے

"بندوں کو ہی آزمائش دیتا ہے۔ اور ویسے بھی جو ہوتا ہے اچھے کیلئے ہی ہوتا ہے۔"

ہمارے ماں باپ ہمیں اس ظالم دنیا میں تنہا چھوڑ کر چلے گئے اس میں کیا اچھائی " ہے؟

مریرہ تلخ لہجے میں بولی۔

وہ تو اللہ کی چیز تھی اللہ نے لے لی۔ اچھا تم مجھے ایک بات بتاؤ اگر میں تم سے " تمہاری فیورٹ چیز ایک مہینے کیلئے ادھار لوں اور جب مہینہ گزر جائے تو تم مجھ سے واپس لوٹانے کا کہو اور میں کہوں کہ میں واپس نہیں دوں گی پھر تم کیا کرو گی " معاف کر دو گی یا بھول جاؤ گی اُس چیز کو۔

مرحاً اُس کے سر میں انگلیاں چلاتے بولی۔

" نہیں بلکل نہیں میں اپنی چیز واپس لوں گی ہر حال میں چاہے آپ دیں یا نادیں۔ "

بس پھر یہی سمجھو کہ جو انسان اللہ کے پاس چلا جاتا وہ اللہ کی پسندیدہ چیز ہوتا " ہے۔ جسے اللہ تعالیٰ نے ہر حال میں واپس لینا ہوتا ہے سمجھی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"ہاں جی سمجھ گئی میں باجی جی۔ اب کھانا دے دو بھوک لگی ہے۔"

مریرہ اٹھتے ہوئے بولی۔ مر حا بھی ساتھ ہی اُٹھی۔ دونوں نے مل کر ساتھ کھانا

کھایا۔



"...شاہ"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"...شاہ"

"سُن بھی لو شاہ۔"

وہ ایک جھٹکے سے نیند سے اُٹھا۔ یہ آوازیں یہ باتیں یہ یادیں آج بھی اُس کا پیچھا نہیں  
چھوڑ رہیں تھیں۔ بامشکل آنکھیں کھولتے اُس نے اِرِد گرد نظریں گھمائی۔ بلیک

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھیم پر مبنی یہ کمرہ اپنے مکین کے رہن سہن کی خوبصورتی اور کشش کا منہ بولتا ثبوت تھا۔ دروازے سے داخل ہوتے ہی سامنے بلیک کلر کا جہازی سائز بیڈ پڑا تھا۔ اُس کی دائیں طرف بلیک ہی صوفہ رکھے سامنے بڑی سی ایل ای ڈی پڑی تھی۔ جس کے نیچے لکڑی کی شیلف پر مختلف قسم کے رنگ پڑے تھے۔ ساتھ ہی لکڑی کے بنے سٹینڈ پر کینوس کھڑا تھا۔ جس پر اُدھورے رنگ بکھرے ہوئے نظر آرہے تھے۔ جیسے بنانے والا آدھی پینٹنگ بنا کر چلا گیا ہو۔ اس سے کچھ فاصلے پر سلائیڈنگ ڈور تھا جو باہر ٹیرس پر کھلتا تھا۔ جبکہ بائیں جانب والی دیوار پر بڑا سا شیشہ لگا تھا۔ شیشہ پوری دیوار پر اس طرح لگا تھا کہ کمرے میں ڈریسنگ ٹیبل کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ شیشے کی دیوار کے ساتھ دو دروازے تھے۔ جو ایک واٹر روم کا تھا اور دوسرا ڈریسنگ روم کا۔ نیز پورا کمرہ ہی خوبصورتی اور نفاست سے آراستہ تھا۔

"کیوں میں ہی کیوں؟"





اُففف آج تو حد کر دی میں نے۔ اب پھر سے چکر لگانا پڑے گا۔ میں بھی کوئی چیز " دیکھ کر گھر سے نہیں نکلتی۔ تُو ہے تم پر مریرہ۔

دل میں خود سے مخاطب ہوتی وہ چلتی جا رہی تھی۔ ایک دم اُس کے آگے ریڈ سپورٹس کار نے بربیک لگائی۔ اگر وہ ایک قدم پیچھے ناہوتی تو ضرور ایکسیڈنٹ ہو جانا تھا۔

"اوہ یوفول گرل دیکھ کر نہیں چل سکتی؟ اندھی ہو گیا۔"

وائٹ شرٹ کے ساتھ بلیک پینٹ پہنے، آنکھوں پر بلیک گلاسز لگائے شہزادوں کی طرح وہ باہر نکلا۔ ماتھے پر ہمیشہ کی طرح لاتعداد بل تھے۔

میں دیکھ کر چل رہی تھی۔ مگر آپ پبلک پلیس میں کیسی ڈرائیونگ کر رہے "

تھے۔ اتنے رش ڈرائیونگ کون کرتا ہے؟ اگر مجھے کچھ ہو جاتا تو کون زمیندار

ہوتا؟ یا اگر میری جگہ کوئی اور آپ کی گاڑی کے نیچے آجاتا پھر بھی آپ اُسے ہی

"اندھا کہتے۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک بیگ گھر بھول جانے کا غصہ اور کچھ اُس امیر زادے کی بات نے مریرہ کا دماغ گھما دیا۔ وہ غصے میں اُس سے مخاطب تھی۔

اوہو مس بریک لگائیں۔ میری کار میری مرضی میں جیسے مرضی کرو"

ڈرائیونگ۔ تم ہوتی کون ہو مجھ سے ایسے بات کرنی والی؟ میں شاہ زمان خانزادہ

"ہوں اور تم جیسی لڑکیوں کو اچھے سے جانتا ہوں۔

وہ بھی غصے سے بولنے لگا۔ مریرہ نے اُسے گھورا جو غلطی ہونے کے باوجود بحث کر رہا تھا۔

"کیا ہوا ہے زمان کیوں بے چاری پر برس رہے ہو؟"

ازمیر خانزادہ گاڑی سے باہر نکل کر شاہ زمان کی طرف بڑھا۔

بے چاری یہ کوئی بے چاری نہیں ہے بھائی۔ دو ٹکے کی ہوتی ہیں ایسی " لڑکیاں۔ جان کر ٹکراتی ہیں کہ دوسروں کی توجہ حاصل کریں یا پھر چند پیسے مل جائیں انہیں۔

شاہ زمان نے حقارت سے اُس کو دیکھا۔ مریرہ کا چہرہ خفت سے سُرخ ہو گیا۔  
"بس کرو زمان۔"

ازمیر خانزادہ نے اُسے ٹوکا۔  
سوری میری غلطی تھی۔ سہی کہا آپ نے۔ جب آپ جیسے لوگ دوسرے " لوگوں کو اپنی گاڑیوں سے اڑاتے ہیں نا۔ تب ہم جیسی لڑکیاں ٹکراتی ہیں آپ سے۔ اس لیے ہم سے بحث کرنے سے بہتر ہے آپ لوگ آنکھیں کھول کر ڈرائیو کیا کریں۔ اور ہاں آپ اگر شاہ زمان خانزادہ ہیں نا تو میں بھی مریرہ خان ہوں۔ آپ جیسے امیر زادوں کو اچھے سے جانتی ہوں۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ سنجیدگی سے بولی۔ شاہ زمان خونخوار نظروں سے اُسے ہی گھور رہا تھا۔

اور ہاں جب ہم لڑکیوں کو گھر سے باہر نکلنا پڑتا ہے نا تو آپ جیسے امیر زادے اُن " کے ساتھ یہی سلوک کرتے ہیں۔ مگر معاف کرے گا اس میں بھی ہماری ہی غلطی ہوتی ہے۔ آپ لوگ تو نیک ہوتے ہیں۔ دودھ کے دُھلے ہوتے ہیں۔ ہمارا ہی دماغ خراب ہوتا ہے جو آپ جیسے امیر زادوں کی گاڑیوں کے سامنے آجاتے ہیں۔ تاکہ مزید بے عزتی کروا سکیں۔ آئندہ آنکھیں کھول کر گاڑی چلانا نہیں تو اپنی اکڑاپنے " پاس رکھنا۔ سڑک صرف آپ لوگوں کی نہیں ہے سمجھے۔

مریرہ کہتے ہی مڑی۔ ساتھ سے گزرتے رکشے کو ہاتھ سے اشارہ کر کے روکا اور اُس میں بیٹھ کر چلی گئی۔ سارے لوگ اب از میر اور شاہ زمان کو ہی دیکھ رہے تھے۔

اس کی ہمت کیسے ہوئی مجھے شاہ زمان کو اتنی باتیں سنانے کی۔ چھوڑوں گا نہیں میں " اُسے۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان کی آنکھیں غصے سے سُرخ ہو گئی تھی۔ بے عزتی کے احساس سے اُس کا چہرہ بھی ہلکا سا سُرخ ہو رہا تھا۔ شاہ زمان نے گھور کر اُس پاس کھڑے لوگوں کو دیکھا۔ جو مزے سے سارے تماشے کا مزالے رہے تھے۔

"چلیں آپ سب لوگ بھی اپنا کام کریں شو ختم ہو گیا ہے۔"

از میر کے بات سُنتے ہی سارے آہستہ آہستہ وہاں سے ہٹتے گئے۔

غلطی تمہاری ہے زمان۔ میں منع بھی کر رہا تھا آہستہ کار چلاؤ مگر تم اور تمہاری "ضد۔ اگر اُس بے چاری کو کچھ ہو جاتا تو۔"

از میر شاہ زمان کو سمجھاتا ہوا بولا۔

"مر ہی جاتی تو اچھا تھا۔"

شاہ زمان سفاکیت سے کہتا گاڑی کی طرف بڑھا۔

"پتہ نہیں کیا ہو گا اس لڑکے کا۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آپو آج ایک بد تمیز لڑکے کی گاڑی سے میرا اکیڈنٹ ہوتے ہوتے بچا۔ غلطی بھی " اُس کی تھی مگر وہ مجھے سنانے لگا۔ کہ میں جان کر ٹکرائی ہوں اُس کی توجہ کیلئے۔ ان امیر زادوں کو یہ سمجھ کیوں نہیں آتی ہم لڑکیاں شوق سے گھر سے باہر نہیں نکلتی۔ ہمیں مجبوری باہر نکالتی ہے۔ لیکن میں نے بھی اُسے اچھی خاصی سنائی " تھی۔

مریرہ روتے ہوئے پوری بات بتانے لگی۔ بکھرے بال، کافی دیر رونے کی وجہ سے سو جی آنکھیں وہ اس وقت بہت عجیب لگ رہی تھی۔ مرحانے گہرہ سانس بھرا۔ تم باتیں بھی سنا آتی ہو پھر روتی بھی خود ہو۔ چھوڑو دفعہ کرو سب کو۔ ان سب کا " باتوں کا مریرہ خان پر کوئی اثر نہیں پڑنا چاہیے۔ شاباش اٹھو فریش ہو آج ہم باہر " کھانا کھانے جائیں گیں۔ ٹھیک ہے۔

مرحانے کا دھیان ہٹانے کیلئے بولی۔ کیونکہ وہ جانتی کہ مریرہ ایک بار کوئی بات دل کو لگالے تو رو کر اپنی آنکھوں کا حشر کر دیتی تھی۔

رہنے دیں آپوا گر محلے کی کسی آنٹی نے دیکھ لیا تو کہیں گیں اپنے عاشق کی ساتھ "  
"سیر سپاٹے کرنے جارہے ہیں ہم۔"

مریرہ تلخی سے گویا ہوئی۔

کوئی بات نہیں چند اللہ تعالیٰ سب کو دیکھ رہے ہیں۔ ایسے لوگوں کو باتیں بنانے کا "  
شوق ہوتا ہے۔ اپنی بیٹیوں پر نظر نہیں رکھتے۔ اور دوسروں کی بیٹیوں پر کچھ  
اُچھالنے پہنچ جاتے ہیں۔ اور تمہیں تو میں جیسے جانتی نہیں ہوں نابرابر کے جواب  
"دیتی ہو تم بھی۔ اُٹھو اب۔ تیار ہو میں بھی فریش ہو کر آئی۔"

مرحامیرہ کے بال خراب کرتی فریش ہونے چلی گئی۔ مریرہ بھی مرحاسے بات  
کر کے پُر سکون ہو گئی تھی۔ تو فوراً فریش ہونے چلی گئی۔





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بہنیں اکیلی رہتی تھیں۔ اور ایک دوسرے کا سہارا تھیں۔ دونوں کی پڑھائی مکمل ہو چکی تھی۔ اور اب دونوں مل کر خان برینڈز کو اسٹیبلش کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ اور دن رات اسی کیلئے محنت کر رہی تھی۔



کینوس پر رنگ بکھیرتا وہ پوری طرح اس میں لگن تھا۔ تیز تیز ہاتھ چلاتا وہ تصویر کو مختلف رنگوں سے رنگ رہا تھا۔ پینٹنگ مکمل کرتے شاہ زمان نے اُس کا ایک تفصیلی جائزہ لیا۔ پھر مطمئن ہو کر برش ٹیبل پر رکھا۔

"یہ کیا عجب بہ بنایا ہے میرے بھائی؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر سلائیڈنگ ڈور کھولتا اُس تک آیا۔ پینٹنگ کو غور سے دیکھتے وہ اسے سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ پینٹنگ میں ایک موٹی لکیر میں آگ کا گمان ہو رہا تھا۔ جس میں سُرخ رنگ کے قطرے بنے تھے۔ اُس کے ایک طرف کسی سائے کا گمان ہو رہا تھا جس کا ایک پاؤں اُس موٹی لکیر پر تھا۔ یہ پینٹنگ بہت صفائی اور مہارت سے بنی ہوئی تھی۔ مگر از میر کو یہ پینٹنگ سمجھ نہیں آرہی تھی۔ تبھی وہ شاہ زمان کی طرف مڑا۔

میں بتاتا ہوں۔ یہ جو ہے نایہ آگ کا دریا بنا ہے۔ آگ کے درمیان میں آپ کو جو "لال رنگ دکھ رہے ہیں نا وہ موت کا رنگ ہے۔ اور جو یہ سائے کا گمان ہے نایہ وہ شخص ہے جو محبت کے رنگ میں ڈوب کر بھی سزا کاٹتا ہے۔ اور اسی ازیت یعنی "موت کے دریا کی طرف بڑھتا جاتا ہے۔ بلکل میری طرح۔"



"اچھا اور میں کیا کروں گی؟ میں بھی پھر آپ کے ساتھ ہی رہوں گی آپو۔"  
مریرہ نفی میں سر ہلاتی بولی۔

"مریرہ کبھی تو ضدنا کیا کرو۔ تم گھر چلی جایا کرنا میں رات تک آ جایا کروں گی۔"  
آپو پلیز میں اکیلی نہیں رہوں گی گھر۔ مجھے ڈر لگتا ہے۔ ماما بابا کے جانے کے بعد"  
مجھے اُس گھر سے خوف آتا۔ میں آپ کے ساتھ رہوں گی۔ میرے پاس صرف  
"آپ ہی ہو۔"

"اچھا ٹھیک ہے۔ اب رونے نا بیٹھ جانا بچوں کی طرح۔"

"میں نہیں روتی۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مریرہ آنکھوں کی نمی اپنے اندر اتارتے بولی۔ مرحانے اُسے ایسے دیکھا جیسے کہہ رہی  
ہو دیکھو تم رونے والی ہو۔ نظر ملتے دونوں ہنسنے لگی۔ ایسے ہی تھی وہ دونوں ایک  
دوسرے کو چند منٹوں میں ہنسا دیتی تھیں۔

اتنے میں آفس بھی آچکا تھا۔ دونوں ساتھ ہی آفس کی طرف بڑھی۔ صادق صاحب دونوں کو دیکھتے اُن کی طرف بڑھے۔

شکر بچے تم دونوں آگئیں۔ آج اے۔ ایس گروپ آف انڈسٹریز کے ساتھ " ہماری میٹنگ ہے۔ اور وہ لوگ آچکے ہیں۔ میں ابھی آپ دونوں کو کال ہی کرنے لگا تھا۔"

صادق صاحب نے میٹنگ روم کی طرف اشارہ کیا۔ دونوں میٹنگ روم کی طرف بڑھی۔ مگر اندر داخل ہوتے مریرہ کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا۔ کیونکہ سامنے ہی شاہ زمان ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا۔

"اسلام علیکم کیسے ہیں آپ لوگ؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سر پر حجاب کیے مرخانے نرم لہجے میں تینوں سے خیریت دریافت کی۔ مریرہ نے بھی حجاب کیا ہوا تھا۔ دونوں بہنوں میں یہی اچھی عادت تھی کہ دونوں باقاعدگی سے حجاب کرتیں تھیں۔

واعلیکم اسلام بچوں۔ ہم بالکل ٹھیک ہیں۔ آپ سنائے؟ اور یہ دُر اب کہاں ہے؟ میں اصل میں دو بیٹی تھا۔ اب واپس آیا ہوں۔ اور سیدھا پہلی اپائنٹمنٹ لے کر دُر اب صاحب سے ملنے آیا ہوں۔ کیونکہ اپائنٹمنٹ کے بغیر تو اُس نے ملنا نہیں ہے۔ پتہ نہیں کہاں چھپ کر بیٹھا ہے بد تمیز انسان۔

تیمور خانزادہ اپنے دونوں بیٹوں از میر خانزادہ اور شاہ زمان خانزادہ کے ساتھ بیٹھے تھے۔ تیمور خانزادہ دُر اب خان کے بچپن کے دوست تھے۔ تیمور خانزادہ تین سال سے بزنس کے سلسلے میں دو بیٹی میں تھے۔ تبھی وہ دُر اب خان کی وفات سے بے خبر تھے۔

"سوری انکل آپ کون؟ میں نے آپ کو پہچانہ نہیں۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحانا سمجھی سے بولی۔ وہ دونوں بھی اتنے عرصے بعد تیمور خانزادہ کو پہچان نہیں سکیں تھیں۔ اور کچھ ہوئے حادثے کی وجہ سے وہ بھول گئیں تھیں۔

بیٹا میں تیمور خانزادہ ہوں۔ دُر اب کا بچپن کا دوست۔ اور تم لوگوں کا تیمور "انکل۔"

اوہ تیمور انکل آپ۔ سوری ہم نے آپ کو پہچان نہیں سکے۔ کافی عرصے بعد دیکھا "نا۔ کیسے ہیں آپ؟"

مریرہ حیرت سے نکلتی بولی۔ مرہا بھی تیمور خانزادہ کو پہچان گئی تھی۔ شاہ زمان کب سے مریرہ کو گھور رہا تھا۔ جسے مریرہ بڑے آرام سے نظر انداز کر رہی تھی۔

شکر ورنہ لگا آج مجھے کوئی نہیں پہچانے گا۔ میں بالکل ٹھیک الحمد للہ اور یہ دُر اب "کہاں ہے؟ فون بھی نہیں اٹھا رہا۔ اُسے تو بلاؤ۔"

تیمور کے کہنے پر مرہا اور مریرہ کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

"سوری انکل پر آپ بابا سے نہیں مل سکتے۔"

مرحاً آنسو بہاتے بولی۔ اُس کی بات پر تیمور خانزادہ کو کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا۔ شاہ زمان اور از میر بھی اُلجھی نظروں سے دونوں کو دیکھنے لگے۔

"بابا اور ماما کا چھ ماہ پہلے ایک حادثے میں انتقال ہو گیا تھا۔"

مریرہ روتے ہوئے بولی۔ تیمور خانزادہ بے یقین نظروں سے دونوں کو دیکھنے لگے۔

نہیں ایسے نہیں ہو سکتا۔ دُر اب مجھ سے ناراض تھا کہ میں تین سال دوہئی میں " ہونے کی وجہ سے اُس سے نہیں مل سکا۔ میں اُسے منانے آیا تھا وہ مجھ سے ناراض " ہو کر کیسے جاسکتا ہے؟ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔

"بابا بہمت کریں۔"

از میر بامشکل بولا۔ از میر اور شاہ زمان بھی دونوں دُر اب خان سے بہت اٹیچ تھے۔



انکل پلیز مت روئیں۔ بابا کو تکلیف ہوگی۔ وہ آپ سے بلکل بھی ناراض نہیں " "تھے۔ بلکہ وہ تو ہر وقت آپ کا ذکر کرتے تھے۔

مریرہ آنکھیں صاف کرتی بولی۔ تیمور خانزادہ ہمت کرتے اُن دونوں کے قریب آئے۔ اور اُن کے سر پر ہاتھ رکھا۔

مجھے بہت افسوس ہوا ہے یہ سُن کر کہ میں اپنا بھائی جیسا دوست کھو چکا ہوں۔ اور " آخری وقت میں اُسکا چہرہ بھی نہیں دیکھ سکا۔ تم دونوں اُداس مت ہو۔ آج سے میں "تمہارے باپ کی طرح ہوں۔

تیمور خانزادہ نے دونوں کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھا اور اُنہیں تسلی دی۔

"شکر یہ انکل۔"

"تم دونوں اپنے گھر کا ڈریس دے دو۔ میں کل تمہاری آنٹی کے ساتھ آؤگا۔"



"آپو گھر بلانے کی کیا ضرورت تھی! نہیں۔"

کب سے خاموش کھڑی مریرہ بولی۔

"کیوں ضرورت نہیں تھی۔ ہمارے انکل ہیں یہ۔ ایسے اچھا تو نہیں لگتا۔"

"اچھا اور کھانا کون بنائے گا؟ ہم دونوں نے کام پر بھی جانا ہوتا ہے۔"

تو کل چھٹی کر لیں گیں۔ ایک چھٹی سے کچھ نہیں ہوتا۔ اب آج آفس میں اتنا کام"

نہیں ہوگا اگر ہوگا بھی تو صادق صاحب دیکھ لیں گیں۔ چلو گھر چلتے ہیں اور جانے

سے پہلے کسی اچھے ہوٹل سے کھانا پیک کروا لیتے ہیں کیونکہ آج کھانا نہیں بنا کر آئی

"میں۔"

"اچھا ابھی تھوڑی دیر پہلے کوئی کہہ رہا تھا میں آوریٹا تم کام کروں گی۔"

مریرہ منہ بنا کر بولی۔



طرف بڑھے۔ زرین نے حیرت سے اُنہیں جاتے دیکھا۔ پھر اپنے بیٹوں کی طرف مڑی۔

"ازمیر زمان کیا ہوا ہے تیمور کو؟"

ہم آج بابا کے ساتھ دُر اب انکل کے آفس گئے تھے۔ وہاں اُن کی دونوں بیٹیاں " ملی اور اُنہوں نے کہا کہ دُر اب انکل اور رابیل آئی کا چھ ماہ پہلے ایک حادثے میں انتقال ہو چکا ہے۔

جواب ازمیر کی طرف سے آیا۔ زرین بیگم شاک سے اپنے بیٹے کا چہرہ دیکھنے لگی۔

اللہ! نہیں جنت میں اعلیٰ مقام دیں۔ دونوں بہت اچھے تھے۔ اور رابیل بھابھی تو"

میری بہنوں کی طرح تھی۔ اُن کی تو دو بیٹیاں تھیں۔ اُن کا کیا ہوا؟ بے چاری

"بچیوں سے ماں باپ دونوں کا سایہ ایک ہی وقت میں چھن گیا۔

زرین بیگم کو اُن کی وفات کا سُن کر بہت دکھ ہوا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بلکل بھی بے چاری نہیں ہیں وہ موم۔ وہ چھوٹی والی تو کچھ زیادہ تیز ہے بلکل ٹیکھی " "مرچی ہے۔ اور بہت بد تمیز بھی ہے۔"

شاہ زمان عَصّے سے بولتا اپنے کمرے میں چلا گیا۔ از میر نے افسوس سے اُسے جاتے دیکھا۔

"اِسے کیا ہوا ہے؟"

زرین بیگم کے پوچھنے پر از میر نے مریرہ اور شاہ زمان کی تلخ کلامی والی ساری گفتگو اُنہیں بتائی۔

"یہ لڑکا کسی دن اپنی انا کے پیچھے کوئی بڑا نقصان اٹھائے گا۔"

"چھوڑیں ماما آپ بابا کو دیکھیں۔ وہ بہت اپ سیٹ ہیں۔"

"ہاں میں جاتی ہوں۔"

زرین اپنے کمرے کی طرف بڑھی۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک نمبر کا گدھا ہے یہ دُر اب۔ ہر کام کی جلدی ہوتی ہے اسے۔ دیکھا مجھ سے " پہلے ہی دنیا سے چلا گیا۔ میرے آنے کا انتظار بھی نہیں کیا۔ میں آخری دفعہ اپنے "دوست کو دیکھ بھی نہیں سکا۔"

"ہمت کریں تیمور.... اُن کیلئے دعا کریں۔"

ہمت تو اُس کی دونوں بیٹیوں نے کی ہے۔ پورا آفس سنبھالا ہوا ہے۔ ماشاء اللہ " بہت اچھی تربیت کی ہے دُر اب نے اپنی بیٹیوں کی۔ کاش وہ خود بھی ہوتا۔ "مجھے بھی ملنا ہے دونوں بچیوں سے۔ آپ مجھے لیں جائیں گیں نا؟"

ارے میں تو بتانا ہی بھول گیا کل اُنھوں نے ہمیں ڈنر پر انوائٹ کیا ہے۔ تیار رہنا " ہم سب چلیں گیں۔"

چلیں یہ تو اچھا ہو گیا میں اس بہانے اُن سے افسوس بھی کر لوں گی۔ ویسے وہ "دونوں اکیلی رہتی ہیں کیا؟"



"پتہ نہیں یہ توکل جا کر پتہ چلے گا۔"

"زرین میں ایک بات سوچ رہا تھا۔"

تیمور خانزادہ پُر سوچ انداز میں بولے۔

ہمارے جانے سے پہلے دُر اب اور میں نے فیصلہ کیا تھا کہ جب میں دبئی سے " واپس آؤں گا تب ہم از میر کی شادی دُر اب کی بڑی بیٹی سے کریں گیں۔ اب وہ خود "تو چلا گیا ہے۔ تو میں کیا کروں؟

تو مسئلہ کیا ہے۔ کل ہم جائیں گیں اُن کی بیٹی سے مل لیں گیں۔ اور جو بڑا ہو گا اُس " سے رشتے کی بات کر دیں گیں۔

ہاں یہ ٹھیک ہے پر رشتے کی بات کل مت کرنا بھی دو تین دفعہ جائیں گیں پھر " کرنا۔ ایسے اچھا نہیں لگتا۔

"جی ٹھیک ہے جیسا آپ کہیں۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اماں بی نے مرحا سے پوچھا جبکہ جواب مریرہ کی طرف سے آیا۔

"لو میں کوئی بوڑھی ہوں جو مجھے سب بھول جائے گا۔"

اماں بی خفگی سے بولی۔ مرحا اور مریرہ نے مسکراہٹ دبائی۔

بلکل بھی نہیں ہماری اماں بی تو سب سے زیادہ جوان ہیں۔ وہ کیا کہتے ہیں مریرہ"

"ہاں۔ ابھی تو میں جوان ہوں۔ ہیں نا اماں بی؟"

مرحاشرات سے بولی۔

"چل ہٹ پگی۔ اب اتنی بھی جوان نہیں ہوں۔"

www.novelsclubb.com

اماں بی پیاز کاٹتے بولی۔ اُن کی بات پر دونوں کا قہقہہ گونجا۔

"ویسے آپو بن کیا رہا ہے؟ مطلب مینیو کیا ہے آج کا؟"

مریرہ لیپ ٹاپ پر نظریں جمائے بولی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کڑھائی گوشت، بریانی، چکن ہانڈی، دال ساگ، چکن جل فریزی، فرائڈ رائس وڈ" "منچورین، مٹر قیمہ اور سویٹ ڈش میں کسٹرڈ، براؤنی اینڈ ٹرائفل۔

مرحانے سب چیزوں کے نام ایک ہی سانس میں بول دیے۔ مریرہ اپنا کام روکے آنکھیں پھاڑ کر اُسے دیکھنے لگی۔

آپویہ انسانوں کا ہی کھانا بنا رہی ہونا؟ اتنی ساری چیزیں۔ وہ سب کھالیں گیں اتنی" "چیزیں؟

مریرہ کو اُس کی ذہنی حالت پر شبہ ہوا۔

یار مجھے کچھ سمجھ ہی نہیں آرہا تھا کیا بناؤ۔ تم سے پوچھا مگر تم تو سدا کر پھوہڑ کچھ بھی" "نہیں بتایا۔ اب میری سمجھ میں جو آیا میں نے بنا دیا ہے۔

"وہ تو ٹھیک ہے آپ پر اتنی ساری چیزیں کیوں بنائی؟"

مریرہ ابھی بھی اتنے کھانوں کے نام سُن کر صدمے میں تھی۔

اب مجھے کیا پتا ان لوگوں کو کھانے میں کیا پسند ہے۔ اس لیے اتنا سارا بنا دیا جو دل " کرے گا کھالیں گیں۔

مرحاندھے اچکا کر بولی۔

اور ہاں اب سلاد تم بناؤ گی اور رائیٹہ بھی۔ میں نے اور اماں بی نے بہت سارا کام کر " لیا ہے۔ اب تمہاری باری۔

" یہ بھی بتادیں مہرانی صاحبہ مہمانوں کیلئے سلاد اور رائیٹوں کے کتنے آئیٹمز بناؤ۔ " مریرہ نے طنز کیا۔

ہممم ایک کام کرو ریشیشن سیلٹ بنا لو اور رائیٹہ پودینے والا بنا لو۔ ٹھیک ہے۔ اُس " کے بعد تیار ہو جانا وہ لوگ آتے ہی ہوں گیں۔ میں بھی تیار ہونے جا رہی ہوں۔

" جو حکم آپ کا مہرانی صاحبہ۔ یہ کنیز حاضر ہے۔ "

مریرہ نے بولنے پر مر حاس کے سر پر ہلکا سا مارتی تیار ہونے چلی گئی۔



میں نے ایک بار کہہ دیا سو کہہ دیا میں اُس بد تمیز لڑکی کے گھر ہر گز نہیں جاؤں "

"گا۔

از میر کب سے شاہ زمان کو اُن کے گھر ڈنر پر جانے کیلئے فورس کر رہا تھا مگر وہ تھا کہ  
مان ہی نہیں رہا تھا۔

زمان خدا کا واسطہ ہے ڈیڈ کا ہی سوچ لو۔ اُنہیں دکھ ہوگا۔ وہ ناراض ہو جائیں "

"گیں۔

از میر بے بسی سے بولا۔ پتہ نہیں اُس کا بھائی اتنا ڈھیٹ کیوں تھا؟

"میں بعد میں اپنے ڈیڈ کو منالو گا آپ فکر نہیں کریں بھائی۔"

شاہ زمان سکون سے بولا۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تم.... تم ایک نمبر کے ضدی اور بد تمیز انسان ہو زمان۔ جہنم میں جاؤ تم اور " تمہاری یہ دو کوڑی کی ضد۔ بلکہ ضد نہیں تمہاری انا۔ جس کی وجہ سے تم ان لوگوں کے گھر نہیں جا رہے۔

از میر عصبے سے بولا۔

بھائی جب عصبے کرنا آتا ہی نہیں ہے تو کوشش بھی ناکیا کریں۔ قسم سے اور پیار آتا " ہے آپ پر۔

شاہ زمان آنکھ مار کر بولا۔ وہ مزاق بہت کم ہی کرتا تھا مگر از میر کو دیکھ کر اُس کی شرارتی رگ پھڑپھڑانے لگتی تھی۔ اور بات بھی سچ تھی از میر عصبے میں بولے تو لگتا ہی نہیں تھا وہ عصبے کر رہا ہے۔ کیونکہ عصبے میں بھی اُس کا لہجہ نرم ہی رہتا تھا۔

"دفعہ ہو جاؤ تم زمان۔ تمہیں تو اب ڈیڈ ہی سیدھا کریں گیں۔"

"ہا ہا بھائی ڈیڈ تو مجھے بچپن میں سیدھا نہیں کر سکے اب کیا کریں گیں۔"





## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"یہ از میر کیا کہہ رہا ہے زمان۔"

گھر میں سب شاہ زمان کو زمان ہی کہتے تھے۔

"یہ تو بھائی جان کو پتا کہ وہ کیا کہہ رہے ہیں؟"

اُس سے سیدھے جواب کی توقع تو کی ہی نہیں جاسکتی تھی۔

"تم ہمارے ساتھ کیوں نہیں چل رہے؟"

تیمور خانزادہ سید ہامدے پر آئے۔

"میری مرضی۔"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہی ٹیڑھا جواب آیا۔

"مسئلہ کیا ہے آخر؟"

پھر سے سوال کیا گیا۔

"آپ کو معلوم ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اِس بار تھوڑا سیدھا جواب آیا۔

دیکھو زمان تم اپنی انا کو ایک طرف رکھ لو تھوڑی دیر کیلئے۔ اُس نے تمہاری غلطی "

"پر ہی تمہیں باتیں سنائی تھی۔ پھر کس بات کا غصہ ہے؟

"بس مجھے نہیں پسند وہاں جانا۔"

تو میں کون سا تمہاری رخصتی کر رہا ہوں۔ جو تمہیں وہاں جانا پسند نہیں۔ تمہیں "

"کون سا ساری زندگی وہیں رہنا پڑے گا۔

تیمور خانزادہ جھنجھلا کر بولے۔ از میر نے بڑی مشکل سے اپنا قہقہہ رخصتی والی بات پر

ضبط کیا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس نے سب لوگوں کے سامنے مجھے شاہ زمان خانزادے کو ذلیل کیا تھا۔ اتنے "

"جلدی تو میں بھی نہیں چھوڑوں گا اُسے۔

بس زمان تم کچھ نہیں کرو گے اُس بچی کے ساتھ۔ ورنہ میں تمہیں اپنے گھر سے " بے دخل کر دوں گا۔

"... ڈیڈ"

شاہ زمان بے یقینی سے اپنے باپ کو دیکھنے لگا جو اتنی آسانی سے اُسے اپنے گھر سے بے دخل کرنے کا کہہ رہے تھے۔ وہ بھی صرف اُس لڑکی کیلئے۔  
اپنی انا کو قربان کرنا سیکھو زمان۔ نہیں تو سب رشتے کھودو گے۔ جیسے میں نے اپنا " دوست کھویا ہے۔

www.novelsclubb.com تیمور خانزادہ تھکے لہجے میں بولے۔

"پہلے کون سا کسی رشتے کو بچا لیا ہے میں نے۔ ٹھیک ہے ڈیڈ میں چلوں گا ڈنر پر۔"  
بے تاثر لہجے میں کہتا ہوا وہ باہر چلا گیا۔ اُس کی بات پر تیمور خانزادہ نے سر پکڑ لیا وہ بات کو کس رُخ پر لے گیا تھا۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک سگریٹ ختم ہوتے ہی اُس نے دوسری سگریٹ سُلگائی۔ اور گہرے گہرے  
کش لینے لگا۔

"زمان یہ کیا کر رہے ہو تم؟"

ازمیر کی آواز نے اُس کی سوچیں میں خلل ڈالا۔

اِس لیے تم پر نظر رکھتا ہوں میں۔ بچے نہیں ہو جو ایسی بے ہودہ حرکت کر رہے  
"ہو۔"

ازمیر نے اُس کے ہاتھ سے سگریٹ لے کر نیچے پھینکی۔ اور اپنے پیر سے اُسے

مسلا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

کون سی بے ہودہ حرکت کی ہے میں نے ہاں؟ ایسا کون سا جرم کر دیا ہے میں نے؟  
جو سارے مجھے باتیں سنانے آگئے ہیں۔ آپ بھی ڈیڈ کی طرح کوئی دھمکی دینے  
"آئیں ہیں تو شوق سے دیجیے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان غصے سے بولا۔

"اتنا غصہ نہیں کرتے زمان۔ غصہ حرام ہے۔"

"ہاں ہاں سب حرام ہے۔ میں ہی پاگل ہوں جو یہاں سر کھپا رہا ہوں۔"

"تمہیں اتنا غصہ کس بات پر آرہا ہے آخر؟"

"نہیں آرہا کوئی غصہ۔ جا رہا ہوں میں تیار ہونے ڈیڈ کی چہیتی کے گھر جو جانا ہے۔"

شاہ زمان سر جھٹک کر بولتا اندر چلا گیا۔

یا اللہ اس لڑکے کو تھوڑی عقل دے دیں پلیز۔ ورنہ اس نے میرا دماغ گھما دینا"  
www.novelsclubb.com  
"ہے۔"

از میر دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر بولا۔





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

چپ کر جاؤ مریرہ کی بچی۔ اچھا اچھا بولو۔ پہلے مجھے ٹینشن ہو رہی ہے اوپر سے "

"تمہاری یہ فضول باتیں میرا بی پی شوٹ کروا کر رہیں گیں۔

ہاں تو کس نے کہا تھا بنا کنفرم کیے دھرا دھرا کھانا تیار کرو۔ ویسے آپس کی بات ہے "

"ٹینشن تو آپ ایسے لے رہی ہیں جیسے آپ کے سُسرال والے آرہے ہوں۔

مریرہ شرارت سے بولی۔

"مریرہ کی بچی دفعہ ہو جاؤ تم۔"

ابھی مرہا مریرہ کی طرف خونخوار ارادوں سے بڑھی ہی تھی کہ باہر گاڑیاں رکنے

کی آواز آئی۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"لو آپو آگئے آپ کے سُسرالی۔"

مریرہ ہنستے ہوئے باہر کی طرف بڑھی۔ مرہا بھی نفی میں سر ہلاتی اُس کی پیچھے ہی

باہر نکلی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

گارڈ نے دروازہ کھولا۔ دووائٹ کلر کی گاڑیاں اندر گيراج میں رُکیں۔ ایک کار سے تیمور صاحب اور زرین بیگم اُتریں۔ جبکہ دوسری کار سے از میر اور شاہ زمان اُترے۔

"اسلام علیکم کیسے ہیں آپ لوگ؟"

مرحاشا نشنگی سے بولی۔

وعلیکم اسلام بچوں ہم بلکل ٹھیک ہیں۔ آپ دونوں سناؤں۔ آپ کیسے ہو؟ بہت "

"افسوس ہو اڈراب بھائی اور رابیل بھائی کا سُن کر۔"

زرین بیگم دونوں بہنوں سے ملتی ہوئی بولی۔

ہم بھی ٹھیک ہیں آنٹی الحمد للہ۔ باقی جو اللہ کی مرضی تھی۔ ہم اُس رب کے "

"کاموں میں تو دخل نہیں دے سکتے نا۔ ہم نے تو بس صبر ہی کرنا ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ ادا سی سے بولی۔

"ہاں بیٹا ہم اللہ کے کاموں میں دخل نہیں دے سکتے۔ آپ لوگ ادا اس ناہو۔"

زرین بیگم نے پیار سے مریرہ کو گلے سے لگایا۔

"ارے کیا باتیں لے کر بیٹھ گئے ہم لوگ بھی۔ پلیز اندر آئیں آپ لوگ۔"

مرحہ آنکھیں صاف کرتی بولی۔

"شکر مجھے لگا آج ہمیں باہر ہی کھڑا رہنا پڑے گا۔"

شاہ زمان نے طنز کیا۔ تیمور صاحب اور زرین بیگم نے اُسے گھورا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بہت معذرت آپ کو باہر کھڑا ہونا پڑا۔ آئیے اندر تشریف لائیے۔ اگر آپ کی

"شان میں گستاخی ناہو تو۔"

مریرہ اسی کے انداز میں بولتی اُسے چڑا رہی تھی۔ تیمور، زرین اور از میر نے

مسکراہٹ دبائی۔ جبکہ شاہ زمان نے سلگتی نظروں سے اُسے دیکھا۔

"آپ دونوں اکیلے رہتے ہو؟"

لاؤنج میں بیٹھتے ہی زرین بیگم بولی۔

آئی اگر آپ ہم پر کوئی بات نہیں کریں گیں مطلب ہمیں غلط کردار کا نہیں "

"کہیں گیں تو ہاں ہم اکیلے ہی رہتے ہیں۔

مریرہ سنجیدگی سے بولی۔ مرحانے بے بسی سے اُس کی طرف دیکھا۔ جو بنا کسی کے

پر واکے شروع ہو گئی تھی۔

"مریرہ بس کرو۔"

www.novelsclubb.com

مرحانے اُسے ٹوکا۔

"ایک منٹ بیٹا۔ ہم کیوں آپ پر کوئی بات کریں گیں؟"

تیمور خانزادہ مرحا کو روکتے نا سمجھی سے مریرہ سے پوچھنے لگے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

در اصل انکل جو بھی یہاں آتا ہے اور یہ سنتا ہے کہ ہم دونوں بہنیں اکیلی رہتی ہیں اور آفس بھی جاتی ہیں تو وہ ہمیں بد کردار اور نجانے کیسے کیسے القاب سے نوازتا ہے۔ یونو ہمارے معاشرے میں اگر کوئی لڑکی اکیلی رہتی ہے تو وہ بد کردار ہوتی ہے۔"

مریرہ کا چہرہ بالکل بے تاثر تھا۔

السلامعاف کرے بچوں بس یہی تو ہمارے معاشرے کی بُرائی ہے۔ مگر آپ "دونوں پلیز ہمیں غلط مت سمجھنا۔ ہم ایسا کچھ نہیں کہنے والے۔ تم دونوں ہماری بیٹیوں کی طرح ہی ہو۔ اور اپنی بیٹیوں پر الزام کوئی نہیں لگاتا۔"

تیمور خانزادہ نرمی سے بولے۔

بہت شکریہ انکل آپ کی بے لوث محبت کا۔ اگر میری بات بُری لگی ہو تو مجھے پلیز "معاف کر دیں۔"

مریرہ نظریں جھکا کر بولی۔

ارے نہیں اپنے بچوں کی بات بھی کسی کو بُری لگتی ہے۔ ویسے بھی آپ نے بلکل "ٹھیک بات کی تھی۔"

اچھا چھوڑیں ساری باتیں آئیں کھانا لگ گیا ہے۔ پہلا کھانا کھا لیتے ہیں باقی باتیں "پھر ہوتی رہیں گیں۔"

مرحاک کی بات پر سب نے اتفاق کیا۔ اور ڈائینگ ٹیبل کی طرف بڑھے۔ مگر ٹیبل پر لگے کھانوں کی تعداد دیکھتے ہی از میر کی زبان میں کھجلی ہوئی۔

لگتا ہے آج آپ لوگوں نے اچھا خاصہ خرچہ کیا ہے۔ ویسے اس سب کی ضرورت "نہیں تھی۔"

از میر کا اشارہ کھانوں کی تعداد کی طرف تھا۔

"ارے یہ ہم نے بازار سے نہیں منگوایا۔ یہ تو آپوں نے خود بنایا ہے سارا کھانا۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کی بات پر سب مرحا کو حیران نظروں سے دیکھنے لگے۔

"یہ سارا کھانا آپ نے خود بنایا ہے۔"

ازمیر حیرت سے مرحا کی طرف مڑا۔

جی وہ آپ لوگ پہلی بار آرہے تھے تو مجھے سمجھ ہی نہیں آیا کیا بناؤ۔ تو یہ سب بنا "لیا۔"

مرحہ معصومیت سے بولی۔

"وہ تو ٹھیک ہے پھر بھی اتنی چیزیں کون کھائے گا؟"

www.novelsclubb.com

ازمیر ابھی بھی حیران تھا۔

"آپ لوگ کھائیں گیں اور کون کھائے گا۔"

مرحہ نے پلکیں جھپکائیں۔

"بیٹا آپ نے بہت زیادہ تکلف کیا ہے۔ اتنی ساری چیزیں بنا دی۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زرین بیگم بولی۔

"آئی آپ بیٹا بھی بولتی ہیں اور تکلف کا بھی کہتی ہیں۔ یہ اچھی بات نہیں ہے۔"

مرحہ مسکرائی۔ از میر بے خود سائے دیکھنے لگا۔

"اچھا ویسے یہ تو بتاؤ ہماری مریرہ بیٹی نے کیا بنایا ہے۔"

زرین بیگم کے پوچھنے پر از میر چونکا۔ اور فوراً نظروں کا زاویہ بدلا جو مر حار پر ٹکی تھیں۔

"یہ صرف باتیں بنانا ہی جانتی ہوگی۔"

www.novelsclubb.com

سڑا ہوا جواب شاہ زمان کی طرف سے آیا۔

جی ہاں جو مجھے باتیں سناتا ہے میرے پاس اُسے سنانے کیلئے بھی بہت کچھ ہوتا"

ہے۔ وہ کیا ہے نا اگر جواب نہ دو تو لوگ بہت فضول گوئی کرنے لگ جاتے

"ہیں۔ اس لیے برابر کا جواب دینا چاہیے۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ مخاطب شاہ زمان سے تھی مگر دیکھ نیچے رہی تھی۔

اصل میں مریرہ کو آفس کا بہت ضروری کام کرنا تھا۔ اس لیے اُس نے صرف "سلاد اور رائیٹہ بنایا ہے۔"

مرحادونوں کے درمیان تلخی کم کرنے کو بولی۔

"اچھا آفس کیسا چل رہا ہے؟ میں نے سنا ہے کچھ کراسز آئیں ہیں۔"

تیمور صاحب نے دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

انگل بزنس میں کمی بیشی تو ہوتی رہتی ہے۔ بس کچھ لوگوں نے بابا کے جانے کے

بعد کانٹریکٹ توڑ دیے تھے جس وجہ سے تھوڑا بہت نقصان ہوا ہے۔ لون کیلئے دو

"تین جگہ اپلائے کیا ہے۔ اُمید ہے سب جلد ہی ٹھیک ہو جائے گا۔"

مریرہ انہیں مختصر سا بتانے لگی۔

"تو آپ ہم سے لون لے لیں۔ جب آئیں تو لوٹا دیجیے گا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر درمیان میں بولا۔

سوری از میر بھائی لیکن ہم اپنا بزنس بنا کسی کے احسان کے اسٹیبلش کرنا چاہتے ہیں۔ بہت شکریہ آپ کی آفر کا۔

مریرہ تحکیمہ انداز میں بولی۔

"ہاں ہاں ان کی سو کو لڈ خود مختاری کو چوٹ لگ جائے گی بھائی۔ رہنے دیں۔"

شاہ زمان تلخی سے بولا۔

".... زمان"

www.novelsclubb.com

تیمور خانزادہ نے اُسے تنبیہ کی۔

دیکھو مریرہ مجھے اپنا بھائی سمجھو۔ یہ جو بزنس ہوتا ہے نا وہ ایسے نہیں چلتا۔ تم جو پینک سے لون لو گی کیا تمہیں معلوم ہے اُس میں سود ہو گا یا نہیں؟ پینک سے جو لون

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

لیتے ہیں بعض اوقات اُن میں سود بھی ہوتا ہے۔ تو کیا تم سود سے اپنا بزنس  
"اسٹیبلش کرنا چاہتی ہو؟؟؟"

از میر نر می سے اُسے سمجھانے لگا۔

نہیں بلکل نہیں از میر بھائی۔ سود تو حرام ہے۔ سود لینے اور دینے والا دونوں جہنمی  
ہیں۔ اوہ پھر تو مجھے بھی بینک سے لون نہیں لینا چاہیے۔ کیونکہ مجھے دوزخ میں نہیں  
"جانا۔"

مریرہ معصومیت سے بولی۔ اُس کی بات پر سوائے شاہ زمان کے سب مسکرائے  
لگے۔  
www.novelsclubb.com

تو پھر ٹھیک ہے ہم کل ایک میٹنگ رکھیں گیں۔ باقی کی باتیں اُس میں ڈیسیائیڈ  
"کریں گیں اوکے بہنا۔"

از میر کی بات پر مریرہ نے مرحا کی طرف دیکھا۔ مرحا نے ثبات میں سر ہلایا۔

"او کے بھیا۔"

مرحاکى اجازت سے ہى مريرہ نے جواب ديا۔ وہ كوئى بھى كام مرحا كى اجازت كے بغير نہيں كرتى تھى۔

ايسے ہى ہلكى پھلكى باتوں كے دوران انہوں نے كھانا كھايا۔ پھر دوبارہ لاؤنج ميں ہى بيٹھ گئے۔ اماں بى اپنے گھٹنوں كے درد كے باعث كمرے ميں ہى رہى۔ ملازمہ نے باقى برتن اٹھائے۔

"كھانا تو بہت ہى لذيز بنا تھا۔ بھى مزا آگيا۔"

تيمور خانزادہ كھلے دل سے بولے۔  
www.novelsclubb.com

"واقع مرحا تم نے بہت مزے كا كھانا بنايا ہے۔"

زر مين بيگم بھى درميان ميں بولى۔

"شٹ يار ميں تو بھول ہى گيا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر ہڑ بڑی میں اٹھا۔ سارے سوالیہ نظروں سے اُس کی طرف دیکھنے لگے۔  
وہ اصل میں مجھے ار مش کو پک کرنے جانا تھا اور میں بھول گیا۔ سوری بابا بس "  
"ابھی جا رہا ہوں۔"

از میر سب کی نظروں کا مفہوم سمجھتے وضاحت دینے لگا۔  
گدھے کہیں کے تمہیں اب یاد آرہا ہے۔ جاؤ جلدی جاؤ۔ وہ انتظار میں کھڑی "  
"ہوگی۔ پتہ ہے نا اُسے انتظار کرنا بلکل نہیں پسند۔  
تیمور خانزادہ نے اُسے گھورا۔ از میر فوراً باہر کی طرف بھاگا۔  
"اُر کیس بھائی میں بھی آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

شاہ زمان جو پہلے ہی یہاں سے نکلنے کی سوچ رہا تھا از میر کے اٹھتے ہی اُس کے پیچھے  
نکلا۔

"ار مش کون ہے انکل؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دونوں کے جانے کے بعد مریرہ نے سوال کیا۔

ارمش میری بیٹی ہے۔ اپنی فرینڈز کے گھر گئی ہے تو ہمارے ساتھ نہیں آئی۔ اب "سات بجے واپس آنا تھا اُس نے۔ اور اس گدھے کے کام دیکھو آٹھ بجے یاد آرہا ہے" اِسے۔

تیمور خانزادہ بولے۔

"اچھا یاد آیا۔ ارمش وہ نکچری سی۔"

مریرہ یاد آنے پر جوش سے بولی۔ مگر اپنے لفظوں پر غور کرتی زبان دانتوں میں دبائی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"ہاہاہاہاہا ابیٹا کوئی بات نہیں ہو جاتا ہے ایسا۔"

"سوری انکل انٹی وہ اتنے عرصے بعد ملے ہیں نا تو بس اس لیے۔"

مریرہ شرمندگی سے بولی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارے چندا کوئی بات نہیں۔ معافی مت مانگو۔ تم دوست تھے اور دوستوں میں ایسا "چلتا ہے۔"

زرین بیگم پیار سے بولی۔

میرا خیال ہے زرین ہمیں بھی چلنا چاہیے۔ ورنہ میری شہزادی نے گھر میں "اودھم مچا دینا ہے۔"

تیمور خانزادہ نے اجازت چاہی۔ زرین بیگم بھی اُن کی تقلید کرتی اُٹھی۔ دونوں مرزا اور مریرہ سے ملتے اپنے گھر چلے گئے۔

www.novelsclubb.com

"اُفففف میں تو تھک گئی آپو۔"

مریرہ صوفے پر گرنے سے انداز سے بیٹھی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاں ہاں جھاڑو پونچا تم نے کیا ہے۔ سارا کھانا تم نے بنایا ہے۔ اور تو اور برتن بھی " "مریرہ میڈم نے دھوئیں ہیں۔ تھکنا تو تھا ہی۔

مرحائس کے ساتھ بیٹھتی بیٹھا بیٹھا طنز کرتے بولی۔

شکر کریں۔ اُن لوگوں نے آپ کا بنایا ہوا کھانا کھا لیا ہے ورنہ کچرے میں پھینکتے " "کیا۔ ویسے ابھی بھی تھوڑا سا بچا ہوا ہے کھانا۔

"ہاں یہ تو ہے۔ باقی بچا ہوا کھانا میں نے نجمہ (کام والی) کو دے دیا تھا۔"

یہ تو اچھا کیا آپ نے آپو۔ ویسے آپ کے سُسرالی بہت خوش ہو کر گئے ہیں آپ " "سے۔

www.novelsclubb.com

مریرہ ہنستے ہوئے اپنی جگہ سے اُٹھ کر بھاگی۔

"ٹھہرو تم مریرہ کی بچی۔ زرا شرم نہیں آتی ایسی باتیں کرتے ہوئے۔"

مرحائس کی پیچھے بھاگی۔





"اباجی خدا کا واسطہ ہے میری بیٹی کو ڈھونڈیں نجانے کہاں چلی گئی ہے۔"

وہ عورت کرسی پر بیٹھے اخبار پڑھتے آدمی سے منتنے کرتی بولیں۔ جس نے اُن کی بات پر غصے سے اخبار پاس پڑی دوسری کرسی پر پٹخا۔

کتنی بار بولا ہے تجھے اُس منحوس کا ذکر ناکیا کر۔ تیری اُس بے حیا بیٹی کی وجہ سے "میرا بیٹا پھر سے مجھ سے خفا ہو گیا ہے۔ کتنے عرصے بعد وہ یہاں آیا تھا مگر تیری بد بخت بیٹی کی وجہ سے میں نے پھر سے ہر راستہ بند کر دیا اُس کے یہاں آنے کا۔ اگر آپ اپنے بیٹے کیلئے تڑپتے ہیں تو میں بھی تو اپنی بیٹی کیلئے تڑپ رہی ہوں۔ جیسی "بھی تھی وہ اولاد تھی میری۔"

رفعت بیگم روتے ہوئے وہیں زمین پر بیٹھ گئی۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ملازمہ کے کہنے پر وہ منہ بناتی باہر کی طرف بڑھی۔ بلیو فرائڈ جو گھٹنوں تک تھی ساتھ میں بلیو جینز پہنے، گلے میں بلیو دوپٹہ مفلر کی طرح ڈالا ہوا، بلیو ہی جو گرز پہنے ہوئے تھے۔ براؤن بالوں کارف سا جوڑا بنایا ہوا تھا۔ ساتھ ہی اپنا پرس کندھے پر لٹکاتی وہ منہ بناتی باہر نکلی۔ گاڑی کے پاس کھڑے شاہ زمان اور از میر دونوں کو انور کرتی وہ پچھلی سیٹ پر اپنا بیگ رکھتی خود بھی بیٹھ گئی۔ شاہ زمان اور از میر دونوں نے بے چارگی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ پھر اپنی گڑیا کو منانے کی خاطر پچھلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ اب ار مش کے ایک طرف شاہ زمان تھا اور دوسری طرف از میر بیٹھا تھا۔ مگر وہ دونوں کو انور کرتی اپنے فون میں لگی تھی۔

www.novelsclubb.com

"زمان لگتا ہے گڑیا اپنی زبان بھول آئی ہے۔"

از میر خاموشی کو توڑتے ہوئے بولا۔

"مجھے آپ دونوں سے کوئی بات نہیں کرنی۔"

نرم سے لہجے میں اُس نے مختصر سا جواب دیا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"تو کوئی نہیں ہماری سُن لو۔"

شاہ زمان کندھے اچکا کر بولا۔

یونوواٹ۔ آپ دونوں دنیا کے سب سے بڑے گندے والے بھائی ہیں۔ مجھے " پورا ایک گھنٹہ ویٹ کروا یا۔ مجھے یعنی ار مش خانزادی کو پورے ایک گھنٹہ ویٹ کرنا " پڑا۔ میں کبھی معاف نہیں کروں گی آپ دونوں کو۔

ار مش ایک ادا سے بولی۔ اُس کے ایسا کرنے پر شاہ زمان اور از میر نے مسکراہٹ دبائی۔ وہ پوری ڈرامہ کوئین تھی۔

"اور ایکٹینگ کے دور پے کاٹ لو اس کے۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

شاہ زمان کے کہنے پر ار مش نے خونخوار نظروں سے اُس کی طرف دیکھا۔

"یار ایکچو بلی ہم کسی کے گھر ڈنر پر گئے تھے۔ وہیں لیٹ ہو گئے۔"

از میر نے مزید تنگ کرنے کی بجائے اصل بات بتائی۔

"کہیں میری بھابھی کے گھر تو نہیں گئے تھے میر بھائیو۔"

ارمش شرارت سے بولی۔ وہ از میر کو میر اور شاہ زمان کو شاہو کہتی تھی۔

"توبہ استغفار گڑیا۔ ہم تو ڈراب انکل کے گھر گئے تھے ڈنر پر۔"

از میر کانوں کو ہاتھ لگا کر بولا۔

اوہ ڈراب انکل کے گھر۔ مجھے کیوں نہیں لے گئے۔ مجھے بھی ملنا تھا ان سے۔ بابا"

کے دو بی ہونے کی وجہ سے ہم اتنے عرصے ان سے نہیں مل سکے۔ رابیل آنٹی کیسی ہیں؟ آج تو انھوں نے اپنے ہاتھوں سے ہلوہ بنایا ہوگا۔ کیونکہ یہ تو ان کے بنائے گئے کھانوں کا اہم حصہ ہے۔ مجھے بھی کھانا تھا ان کے ہاتھوں کا بنا ہوا ہلوہ۔ مرہا آپی

"اور مریرہ آپی وہ دونوں کیسی ہیں؟"

ارمش آدھی بات سنتی نان سٹاپ شروع ہو گئی۔

گڑیا ڈراب انکل اور رابیل آنٹی کا چھ ماہ پہلے کسی حادثے میں انتقال ہو گیا " ہے۔ ہم آج ان کی بیٹیوں کے پاس گئے تھے۔

ازمیر کے بتانے پر ارمش شاک سی اُس کی طرف دیکھنے لگی۔

" ایسے کیسے ہو سکتا ہے بھائی۔ "

ارمش اتنا کہتے ہی رونے لگی۔ ازمیر نے اُس اپنے ساتھ لگایا۔

" بس کرو گڑیا۔ جو اللہ کو منظور تھا۔ اب رونا بند کرو شاباش۔ "

" اچھا اور بتاؤ آئسکریم کھاؤ گی۔ "

ازمیر نے اُس کا دھیان ہٹانے کیلئے کہا۔ اور سدا آئسکریم کی دیوانی اپنا رونا بھول کر زور و شور سے ہاں میں سر ہلانے لگی۔

" نہیں نا بھی تو کوئی ہم سے ناراض تھا بھائی۔ تو آئسکریم کھانی نہیں بنتی۔ "

شاہ زمان بھی شرارت سے بولا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"شاہو بھائی آپ تو چپ ہی رہیں۔ ہر وقت سڑے رہتے ہیں کڑوے کر لیے۔"  
ارمش آنکھیں صاف کرتی اُسے گھورنے لگی۔ از میر نے ارمش کی بات پر زوردار  
قہقہہ لگایا۔

".... میں اگر کڑوا کر یلا ہوں تو تم تم تم"

شاہ زمان سوچنے لگا کہ کیا بولے۔

"ہاں ہاں کیا میں کیا ہوں بولیں زرا۔"

ارمش بازوؤں کی آستین اوپر کرتی اُس کی طرف مڑی۔

www.novelsclubb.com  
تم تو میرا بے بی ہوں۔ پالا شاہ بے بی۔ ارے ارے میرے بے بی کو غصہ آرہا"  
ہے۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان اُسے بچوں کی طرح بچکارتے ہوئے بولا۔ ار مش نے عنصے میں ایک بیچ اُس کے کندھے پر مارا۔ اُس نازک سی لڑکی کا بیچ کون سا لگنا تھا مگر پھر بھی شاہ زمان کی ایکٹنگ عروج پر تھی۔

ہائے مار ڈالا ظالم۔ ہائے میرا کندھا ٹوٹ گیا۔ اُف فف السلیہ لڑکی بھری جوانی میں "مجھے مارنا چاہتی ہے۔ ہائے از میر بھائی مجھے بچالیں۔"

شاہ زمان کی ایکٹنگ پر ار مش اور از میر ناچاہتے ہوئے بھی ہنسنے لگے۔ اپنے گھر والوں کیلئے شاہ زمان کا ایک نیا ہی روپ ہوتا تھا۔

"چلو اب گھر بھی جانا ہے یا یہی بور یہ بستر الگانا ہے۔"

از میر کہتا ہوا باہر نکلا اور ڈرائیونگ سیٹ پر آکر بیٹھا۔ دوسری طرف سے شاہ زمان بھی آگے جا کر بیٹھ گیا۔ اور یونہی چھوٹی موٹی نوک جھوک میں وہ تینوں آنسکریم کھا کر ایک بجے پہنچے۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہے۔ ہم اپنی عمر سے زیادہ بڑے بن گئے ہیں۔ لوگ جب ہمیں بد کردار کہتے ہیں تو میں نجانے کیوں خاموش ہو جاتی ہوں۔ مگر میرے وہ سب سے لڑ جاتی ہے۔ وہ غلط.... بات پر کبھی خاموش نہیں رہتی۔ بلکل بابا آپ کی طرح

(: آپ کی مرھا

لفظوں کو قلم کے ذریعے ڈائری پر اتار کر اُس نے قلم بند کر دیا۔ گہری سانس بھرتے اُس نے آنکھوں میں چمکتی نمی کو انگلیوں کے پوروں سے صاف کیا۔ جب بھی اُسے ڈراب خان اور رابیل بیگم کی یاد آتی تھی وہ اسی طرح ڈائری لکھ کر اُن سے مخاطب ہوتی تھی۔ اور اپنے دل کی باتیں لکھ دیتی تھی۔ ڈائری بند کرتے اُس نے جلدی سے ڈراب میں رکھی۔ کیونکہ وہ نہیں چاہتی تھی کہ کوئی بھی اُس کی ڈائری پڑھے۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارے میں کوئی اپنی پرنسز کو ڈانٹ سکتا ہوں۔ میں تو ان گدھوں کو کہہ رہا تھا۔ آدھی آدھی رات تک باہر رہتے ہیں۔ کوئی شرم کوئی لحاظ نہیں ہے۔ کہ ماں

"باپ گھر انتظار کر رہے ہوں گے ہم جلدی گھر چلیں جائیں۔"

تیمور نے سر جھکا کر کھڑے از میر اور شاہ زمان کو جھاڑا۔

اچھا بابا اب ان گدھوں مطلب ان دونوں کو معاف کر دیں۔ آسکریم کھانے کی

"ضد میں نے کی تھی۔"

ارمش اپنے بھائیوں پر ترس کھاتے ہوئے بولی۔

"اچھا چلو معاف کر دیں نا تیمور بچے ہیں۔"

زرین بیگم نے بھی دونوں کی حمایت کی۔

بس اب تو مانے بھی کہہ دیا ہے اب تو ہمیں معاف کر دیں۔ نہیں تو پھر کمرے

"سے باہر نکال دیں گے آپ کو ماما۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان آنکھ مارتا شرارت سے بولا۔

"ٹھہر بے غیرت کہیں کا۔ باپ کو ایسے بولے گا توڑک آج تو مجھ سے پیٹے گا۔"

تیمور خانزادہ مصنوعی غصے سے اُس کی طرف بڑھے۔

خبردار جو آپ نے میرے معصوم بچے کو کچھ کہا تو ورنہ سچ میں آپ کو آج باہر سونا"  
"پڑے گا۔"

زرین بیگم شاہ زمان کے آگے آتی ہوئی بولی۔ پیچھے کھڑے شاہ زمان اور از میر نے  
دانتوں کی نمائش کرتے انہیں چیرا یا۔

"لوجی بیٹے کو روکنے کی بجائے مجھ معصوم کو دھمکیاں دی جا رہی ہیں۔"

تیمور خانزادہ کی بات پر سب کے قہقہے گونجے۔

چلو اب سونے جاؤ سارے۔ پرسوں میں نے ایک پارٹی رکھی ہے گھر پر۔ تو کل"

"سارے تیاری کر لینا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اوہو میں تو مر حا اور مریرہ کو کہنا ہی بھول گئی۔ ایک کام کرو گی کل اُنہیں کال کر "دوں گی۔"

زرین بیگم یاد آنے پر بولی۔

"چلو اب وہ تیکھی مرچی بھی ہمارے گھر آئے گی۔ بس یہی دن دیکھنے کو رہ گیا تھا۔" شاہ زمان کا اشارہ مریرہ کی طرف تھا۔

زمان عقل کرو۔ چھوٹے بچے نہیں ہوتے۔ اتنی پیاری بچی ہے وہ اور تم خوا مخواہ اُس "کے پیچھے پڑے ہو۔"

تیمور خانزادہ نے اُسے ٹوکا۔ شاہ زمان بنا کچھ کہے سر جھٹکتا اپنے کمرے میں چلا گیا۔

"کون تیکھی مرچی؟"

ارمش نا سمجھی سے بولی۔ از میر نے اُسے دونوں کے جھگڑے کی ساری بات بتائی۔

ہائے یہ ہوئی نابات۔ کوئی تو ملا شاہو بھائی کو اُن کی ٹکڑکا۔ بابا آپ ایک کام کریں " آپ ناشاہو بھائی کی شادی کروادیں مریرہ آپ سے۔ ساری زندگی تیر کی طرح "سیدھا رکھیں گیں شاہو بھائی کو۔

ار مش پوری سننے کے بعد جوش سے بولی۔ تیمور خانزادہ اور زرین بیگم اُس کی بات پر ہنسنے لگے۔

ارے پگی آہستہ بول۔ اُس بر شیر نے سُن لیا نا تو اُس بے چاری کو پارٹی میں کیا "اپنے گھر میں ہی نہیں آنے دے گا۔

از میر نے اُسے خبردار کیا۔  
www.novelsclubb.com

جو بھی ہو۔ اب تو میں یہی دعا کرو گی۔ شاہو بھائی کو مریرہ آپ سے محبت ہو "جائے۔ ہائے کتنا مزہ آئے گا۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میرا اُن لوگوں سے کوئی رشتہ نہیں ہے زرین۔ آج کے بعد اُن کا ذکر کبھی "  
"میرے گھر نہیں ہو گا سنا۔

وہ زرا سختی سے بولے۔

"مگر ایسے رشتے ختم نہیں ہوتے تیمور۔ ٹھنڈے دماغ سے سوچیں۔"

مجھے کچھ نہیں سوچنا اور تم بھی مت سوچو۔ اگر آئندہ اُن کا فون آئے تو کہنا تیمور "  
"مر گیا ہے اُن کیلئے۔ دوبارہ فون نا کریں اُن کی مہربانی ہوگی۔

"السلامنا کرے کیسی باتیں کر رہیں ہیں آپ۔"

"بس جو کہہ دیا سو کہہ دیا۔ لائٹ بند کر دیں پلیز مجھے نیند آئی ہے۔"

تیمور خانزادہ نے کہتے ہی اپنی سائیڈ کالیپ بچھا دیا۔ اور سونے کیلئے لیٹ  
گئے۔ زرین بیگم نے خاموشی سے اُن کی پشت کو دیکھا۔ وہ اتنے سنگدل تو کبھی



"مر گئے ہیں تمہارے دُراب انکل اور رابیل آئی۔ اب وہاں کیا لینے جاتے ہو؟"

سلمیٰ بیگم غصے سے بولی۔

امی پلینز.... خدا کا واسطہ ہے فضول شک ناشروع کیجیے گا۔ میں وہاں اپنی بہنوں سے ملنے جاتا ہوں۔ جن کی ذمہ داری دُراب انکل مرنے سے پہلے مجھ پر ڈال گئے تھے۔"

عباد انہیں سمجھاتے ہوئے بولا۔

سلمیٰ بیگم دُراب خان کے پڑوس میں رہتی تھی۔ اُن کے اور رابیل بیگم کے تعلقات بہت اچھے تھے۔ سلمیٰ بیگم بیوہ تھی اور اُن کا ایک ہی بیٹا تھا۔ جو اے ایس پی عباد ملک تھا۔ سلمیٰ بیگم مرزا اور مریرہ کو اپنی بیٹیاں سمجھتی تھی۔ مگر دُراب خان اور رابیل بیگم کی وفات کے بعد محلے کی باقی عورتیں اُن کے کان یہ کہہ کر بھرنے لگی کہ "بن ماں باپ کی بچیاں آوارہ ہو گئی ہیں۔ اکیلے باہر نکلتی ہیں نجانے کس کس سے ملتی ہوں گیں۔ تم بھی اپنا بیٹا بچالو نہیں تو یہ تمہارے بیٹے کو بھی

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پھانس لیں گیں۔ "انہی باتوں کی وجہ سے سلمیٰ بیگم نے اُن سے ہر تعلق توڑ دیا تھا۔ مگر ایک عباد تھا جو اپنے دُراب انکل سے کیا وعدہ نبھارہا تھا۔ وہ مرہا اور مریرہ دونوں کو اپنی بہنیں سمجھتا تھا۔

"ہاں جاؤ جاؤ ایک وہی تو تمہاری سگنی ہیں۔ ماں تو چاہے مر جائے پر پرواہ کسے ہے" سلمیٰ بیگم روتے ہوئے بولی۔

امی پلینز اب رونے نا لگ جائیں۔ میں پہلے بہت تھکا ہوا ہوں۔ میں بس دس منٹ "تک آ جاؤ گا۔

عباد کہتا ہوا باہر چلا گیا۔ پیچھے وہ ارے ارے کرتی رہ گئی۔ وہ سلمیٰ بیگم کی ایمو شنل بلیک میلنگ کو اچھے سے جانتا تھا۔ تبھی فوراً سے باہر چلا گیا۔



"کیوں آپ نے بھی پینی ہے؟"

وہ سنجیدگی سے بولا۔ جبکہ ڈاکٹر اُس کی بات پر اُسے گھورنے لگا۔

"مسٹر شاہ زمان سیکریٹ نوشی آپ کیلئے نقصان دہ ہے۔"

"میرے لیے تو زندگی بھی نقصان دہ ہے۔ وہ بھی چھوڑ دو کیا؟"

سپاٹ لہجے میں ڈاکٹر کو دیکھ کر بولا۔ ڈاکٹر نے دانت پیس کر اُس ڈھیٹ انسان کو گھورا۔

آپ کی زندگی آپ کیلئے اہم ہے۔ سب کچھ بھول کر آپ اسے کھل کر

"جیسیں۔ زندگی کے رنگ پہچانے۔"

میری زندگی میں کوئی رنگ نہیں ہے۔ ناہی مجھے کسی رنگ کی ضرورت ہے۔ میں

"خود سے نفرت کرتا ہوں شدید نفرت۔ اور میں اسی نفرت کے قابل ہوں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ ضبط کرتا ایک ایک لفظ چبا کر بول رہا تھا۔ ایسا کرنے سے اُس کی آنکھیں لال ہو گئی تھی۔ کیا کچھ نہیں اُس کی آنکھوں کے آگے سے گزرا۔

"آپ میڈیسن لے رہے ہیں؟"

"اُس کے بغیر گزارا ہی کہاں ہے۔"

زمان تلخی سے بولا۔

ٹھیک ہے وہی میڈیسن لیتے رہیں۔ اور کوشش کریں خوش رہیں۔ زندگی سے "بیزار رہ کر آپ اپنے گھر والوں کو بھی پریشان کر رہے ہیں۔"

www.novelsclubb.com "اچھا اب جاؤں میں؟"

کاؤچ سے اُٹھتے اُس نے اپنی شرٹ ٹھیک کی اور بناڈاکٹر کا جواب سُننے باہر کی طرف قدم بڑھا دیے۔ ڈاکٹر نے تاسف سے اُسے جاتے دیکھا۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ نان سٹاپ شروع ہو چکی تھی۔ مرحانے اُسے دیکھ کر نفی میں سر ہلایا۔  
"توبہ لڑکی پہلے سلام کا جواب تو دے دو۔ آتے ساتھ ہی شکایتیں شروع کر دی۔"

"اوہ سوری وا علیکم اسلام۔ وہ آپ کو دیکھتے ہی ساری شکایتیں یاد آگئی۔"

عباد کے ٹوکنے پر مریرہ جلدی سے بولی۔

ہاں ہاں اب کر لو ڈرامہ بازی۔ خیر مر حاجھے بھی زبردست سی چائے بنا دو اس  
"پوہڑ سے تو کوئی اُمید نہیں ہے۔"

عباد کے کہنے پر مر حاجھا کہتی اُس کیلئے چائے بنانے چلی گئی۔ اور عباد دو بارہ سے  
www.novelsclubb.com  
مریرہ کی طرف متوجہ ہوا۔

"اور سناؤ مریرہ ڈائن کیا حال چال ہیں آپ کے؟"

"آپ کی اماں کی مہربانی سے بہت اچھے حال میں ہیں ہم۔"

مریرہ کے طنز پر عباد کا قہقہ بے ساختہ نکلا۔

ہاں نا آپ اتنے دن سے آپ نہیں آئے تھے تو انہوں نے بھی کچھ نہیں کہا۔ اب "

"آپ آئے ہیں تو کل صبح ہوتے ہی وہ بھی یہاں حاضر ہوں گی۔"

"بس بس مریرہ اب اتنی بھی بُری نہیں ہیں امی۔"

میں نے انہیں بُری کہا ہی نہیں ہے وہ تو بہت اچھی ہیں وہ نا ہوتی تو ہم آج کہاں "

"جاتے۔ ہائے ہمارے پاس تو سر چھپانے کی جگہ بھی نا ہوتی۔"

مریرہ نے مصنوعی آنسو پونچھے۔ مرحانے عباد کو چائے پکڑا کر مریرہ کا کان پکڑ لیا۔

"بہت بڑا ڈرامہ بنتی جا رہی ہوں مریرہ۔"

سوری آپو میں تو مزاق کر رہی تھی۔ اچھا اب نہیں کہوں گی۔ آئیسی کان چھوڑیں "

"نا آپو۔"

"یہ کیا ہو رہا ہے یہاں؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ دونوں ارمش کی ضد پر مرزا اور مریرہ سے ملنے آئے تھے۔ سامنے کا منظر دیکھ کر ارمش بے ساختہ بولی۔ عباد بھی اُن کی طرف متوجہ ہوا۔

"ارے از میر بھائی آپ۔ کیسے ہیں؟"

مریرہ کان چھڑاتی از میر کی طرف بڑھی۔

"میں تو ٹھیک ہوں گڑیا۔ پر لگتا ہے آپ کی آپنی ٹھیک نہیں ہیں۔"

از میر مریرہ کے کان میں رازداری سے بولا۔ جو ساتھ کھڑی ارمش نے باخوبی سنا۔

"مجھ سے بھی مل لو گڑیا آپنی۔"

www.novelsclubb.com

ارمش نے اُسے خود کی طرف متوجہ کروایا۔

"....یہ"

"یہ... ارمش ہے۔"

مریرہ کی سوالیہ نظروں کا مفہوم سمجھتے از میر نے وضاحت دی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"واٹ آپلیزنٹ سرپرائز ار مش کیسی ہوچندا۔"

مر حاخوشگوارى سے بولى۔

"میں ہمیشہ کی طرح پیاری ہوں۔"

ار مش شوخی سے بولى۔

مریرہ اور مر حا میں چلتا ہوں مجھے کچھ کام ہے۔ شام میں ملاقات ہوگی اور کوئی "

"پرا بلیم ہو تو مجھے کال کر لینا۔ میری اماں کے علاوہ اوکے۔"

آخری بات رازداری سے کرتا عباد اپنا والٹ اٹھاتا کھڑا ہوا۔ اور باہر کی طرف بڑھ

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

گیا۔

"یہ کون تھا؟"

"یہ عباد بھائی تھے از میر بھائی۔ ہمارے گھر کے ساتھ ہی ان کا گھر ہے۔"

مر حا کے جواب پر از میر اُس کی طرف مڑا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"سنیں محترمہ۔"

از میر کے ایسے مخاطب کرنے پر مر حاکو حیرت ہوئی۔ ار مش اور مریرہ دونوں اپنی باتوں میں مصروف ہو چکی تھیں۔

"جی کہیں۔"

"آپ کی عمر کیا ہے؟"

".....جی"

از میر کی بات پر مر حانے آنکھیں کھول کر اُسے دیکھا۔

"جی دیکھیں آپ جو مجھے بھائی کہہ رہی ہیں۔ میں کوئی آپ سے بہت بڑا ہوں۔"

"...جی"

کیا جی مجھے از میر کہیں۔ خبردار جو بھائی کہا۔ بھائی میں صرف ار مش اور مریرہ کا ہوں۔ آپ مجھے بھائی مت کہیں۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر جھنجھلا کر بولا۔ اُسے مر حاکا بھائی کہنا بہت بُرا لگا تھا۔ کیونکہ مر حاکا تو پہلے دن سے ہی اُس کے دل میں اچھی تھی۔ تبھی اُس کے بھائی کہنے سے از میر کو اُلجھن ہوئی۔

"کیوں میں کیوں نا بھائی بولوں۔"

مر حاکا اُس کی بات سمجھ گئی تھی۔ پھر بھی نا سمجھی سے بولی۔ مریرہ اور ار مش بھی اب دونوں کی طرف متوجہ تھے۔

دیکھیں مر حاکا میں کوئی گھوما پھیرا کر بات نہیں کروں گا۔ بس سیدھی سی بات ہے "مجھے آپ اچھی لگتی ہیں۔ کیوں، کب سے، کس وجہ سے یہ سب مجھے نہیں معلوم۔ بس آپ اچھی لگتی ہیں۔ اور میں ماما بابا کو بھی بہت جلد آپ کے گھر بھیجنے والا ہوں۔ میں آپ کو اپنی زندگی میں شامل کرنا چاہتا ہوں۔"

از میر کی صاف گوئی پر مر حاکا حیرت کا مجسمہ بنے اُسے تکتے لگی۔

"ہاااا از میر بھائی آپ میری آپو کو پروپوز کر رہے ہیں۔"

مریرہ کی آواز پر از میر مسکرایا۔

نہیں گڑیا میں صرف ایک بات کہہ رہا ہوں۔ پروپوز میں تب کروں گا جب "  
"میرے پاس ان کا ہاتھ پکڑنے کا حق ہوگا۔ مطلب جب میں نکاح کروں گا تب۔"

از میر مسکراہٹ دباتا بولا۔

"نکاح کے بعد کون پروپوز کرتا ہے؟"

مریرہ دونوں ہاتھ کمر پر ٹکاتی اُس کی طرف مڑی۔ جبکہ مر حابنا کچھ کہے اندر بھاگ  
گئی تھی۔  
www.novelsclubb.com

میں از میر خانزادہ کروں گا اپنی بیوی کو پروپوز وہ بھی نکاح کے بعد دیکھنا"

"انشاء اللہ"

از میر ایک عزم سے بولا۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ آپی ہم چلتے ہیں کل ہمارے گھر پارٹی ہے تو آپ دونوں ضرور آنا اور کوئی " ایکسیوز نہیں چلے گا۔ مرہا آپی کو بھی لے کر آئیے گا خد حافظ۔

ارمش از میر کو بازو سے پکڑتی باہر کی طرف بڑھی۔ جبکہ مریرہ وہیں کھڑی از میر کی باتوں پر غور کرنے لگی۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"بھائی تھوڑی تو پی لے۔ قسم سے مست نشہ ہے یہ۔"

شراب کی بوتل کو چومتا لڑکا لڑکھرتا ہوا اُس کی طرف بڑھا۔

"اکبر دفعہ ہو جا یہاں سے جانتا ہے نابوس کو شراب نہیں پسند۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دوسرا لڑکا تیزی سے اکبر کو پیچھے کرتا بولا۔

اگر اپنے کتوں کی دعوت کرنی ہوتی ہے نا مجھے مت بلایا کرو۔ آخر شاہ زمان خانزادہ " کا بھی کوئی سٹینڈرڈ ہے۔ یہ گلی میں پھرتے کتوں کی طرح مجھ سے گلے میں حرام " نہیں انڈیلا جاتا۔

ہر چیز کو حقارت سے دیکھتے شاہ زمان جلدی سے اپنی گاڑی کی طرف بڑھا۔ وہ کتنے عرصے بعد اپنے کسی دوست کے بلانے پر یہاں آیا تھا۔ مگر ایسی حرام چیزیں دیکھ کر اُسے اپنا دماغ سُن ہوتا محسوس ہوا۔ بے شک وہ بگڑا ہوا تھا مگر حلال اور حرام کا فرق اُسے معلوم تھا۔ تیمور خانزادہ اور زرین بیگم نے اپنے بچوں کی تربیت بہت اچھے سے کی تھی۔ اس لیے وہ اچھے اور بُرے میں فرق جانتے تھے۔ بس شاہ زمان ہی ضدی اور غصے کا تیز تھا۔ مگر اپنی حد و دوہ بھی اچھے سے جانتا تھا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"تو اور کیا۔"

"ماما بابا کو بتایا ہے؟؟؟"

"آج بتادوں گا۔"

ازمیر ابھی بھی اطمینان سے بولا۔

چلو ماں باپ کو پتہ نہیں ہے اور لڑکا یہاں لڑکی کو پروپوز کر چکا ہے۔ اب تو اسد ہی "

"حافظ ہے آپ کا۔"

ارمش ہاتھ جھٹلا کر بولی۔

www.novelsclubb.com

"سنو گٹریا وکالت کرو گی نامیری۔"

ازمیر بھی گاڑی روکتے اُس کی طرف مڑا۔

چلو محبت کے پیچھے آپ لڑائیں اور وکالت میں کروں۔ کیا کہنے ہیں بھئی آپ "

"کے۔"

ار مش اُسے تنگ کرتے بولی۔

"دیکھنا میں محبت کا یہ کیس جیت بھی جاؤں گا۔ بس تم تھوڑی سی وکالت کر دینا۔"

از میر التجائی لہجے میں بولا۔

جائیں کیا یاد کریں گیں ار مش خانزادی نے آپ کی التجا قبول کرتے ہوئے یہ "کیس لڑنے کا فیصلہ کیا ہے۔"

ار مش اپنے بال جھٹکتی ایک ادا سے بولی۔

"بہت شکر یہ ار مش خانزادی کا۔"

مفت میں شکر یہ قبول نہیں کرتی یہ خانزادی۔ اسے آسکر ایم کھلاؤ تبھی تو وہ سچی "لگن سے کیس لڑے گی۔"

"اوکے میری ماں تجھے ایک کیا دس آسکر ایم کھلاؤ گا بس مجھے جیتا دینا۔"

"سمجھو آپ کا کام ہو گیا ہے بچے۔"



آپو آپ ایسا کیوں کہہ رہی ہیں۔ از میر بھائی تو بہت اچھے ہیں وہ آپ کو خوش " رکھیں گیں۔

میریہ نے مر حاکارخ اپنی طرف کیا۔ اُس کی آنکھوں میں نمی چمک رہی تھی۔

"وہ بات نہیں ہے میریہ۔"

مرحانے نظریں چرائی۔

"تو کیا بات ہے آپو؟"

"مجھے نہیں معلوم میریہ پر اُنہیں ایسا نہیں کہنا چاہیے تھا۔ مجھے اچھا نہیں لگا۔"

آپ خود سوچیں آپو اگر از میر بھائی کا کوئی غلط مطلب ہوتا تو وہ ایسے سب کے

سامنے کہتے یا رشتہ بھیجنے کی بات کرتے۔ اُنہوں نے اپنے دل کی بات بہت سیدھے

اور آسان طریقے سے آپ تک پہنچائی ہے آپو۔ اور ویسے بھی مجھے معلوم ہے آپ

"بھی از میر بھائی کو پسند کرتی ہیں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ آخر میں شرارت سے بولی۔

"میں کسی کو پسند نہیں کرتی۔"

مرحائے گھور کر بولی۔

"از میر بھائی کو بھی نہیں۔"

مریرہ نے اُسے پھر سے چھیڑا۔

"نہیں کیوں کہ وہ نامحرم ہیں۔ اور نامحرم سے کوئی بھی رشتہ حرام ہوتا ہے۔"

مرحائے ایسا کہنے پر مریرہ تھوڑی دیر کیلئے سنجیدگی سے اُسے دیکھنے لگی۔ پھر اگلے ہی پل چٹکی بجاتی باہر کی طرف دوڑی۔ مرحاحیرت سے اُسے دیکھ رہی تھی۔

"آپوا گروہ آپ کے محرم بن جائیں پھر تو کوئی اعتراض نہیں ہے نا؟"

دروازے سے جھانک کر مریرہ شرارت سے بولتی واپس بھاگی۔ کیونکہ بات سمجھ آنے پر مرحائے مارنے کیلئے لپکی تھی۔



"اُرک جاؤ مریرہ کی بیچی آج تم نہیں بچو گی۔"

لاؤنج میں ایک دوسرے کے پیچھے بھاگتے وہ دونوں چھوٹے بچے لگ رہے تھے۔ مرحانے کشن مریرہ کو مارنے کی نیت سے پھینکا مگر بد قسمتی سے وہ اندر آتے عباد کے منہ پر لگا۔

"اوپس سوری عباد بھائی۔ یہ میں نے مریرہ کو مارا تھا غلطی سے آپ کو لگ گیا۔"

مرحانچوں کی طرح ہونٹ بھینچ کر بولی۔ جبکہ مریرہ منہ پر ہاتھ رکھتی اپنی ہنسی روکنے لگی۔

"کوئی نہیں مگر یہ مریرہ کو کس جرم میں لگ رہا تھا ویسے؟"

اپنی ناک مسلتے عباد نے سوال کیا۔

ارے یار ایک تو پولیس والوں کو ہر جگہ جرم ہونے کا ہی انتظار ہوتا ہے۔ ارے"

"بھائی آپونے اپنی شادی کی خوشی میں مارا ہے مجھے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ نے فٹ سے جواب دیا۔ جبکہ مرحا کا دل کیا اپنا سر پیٹ لے۔

"مرحا کی شادی؟؟؟"

عباد کے پوچھنے پر مریرہ نے الف سے یے تک اُسے ساری بات بتائی۔ پوری بات سنجیدگی سے سننے کے بعد وہ مرحا کی طرف مڑا جو شرمندگی سے نیچے نظریں جمائے کھڑی تھی۔

ازمیر کو میں جانتا ہوں بہت اچھا لڑکا ہے۔ اگر وہ لوگ رشتہ لے آتے ہیں تو "ٹھیک ہے ورنہ مرحا کا بھائی ابھی زندہ ہے۔ ڈرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔"

عباد نے مرحا کے سر پر ہاتھ رکھا۔ مرحانم آنکھوں سے مسکرائی۔ کہتے ہیں نا کچھ رشتے دل سے بنے ہوتے ہیں جو وقت سے ساتھ اور گہرے ہو جاتے ہیں۔ اُن کا رشتہ بے شک خون کا نہیں تھا مگر دل کا تو تھا جو وقت کے ساتھ ساتھ اور گہرے ہوتا جا رہا تھا۔

"مرحاکا بھائی ابھی زندہ ہے اور میرا بھائی کہاں ہے؟"

مریرہ بھی اپنی آنکھیں صاف کرتی ماحول کو خوشگوار بنانے کیلئے بولی۔

وہ توجہ تمہاری شادی ہوگی تب بنوں گا تمہارا بھائی۔ ویسے مرچاہلے اس چڑیل"

"کی شادی کرنی چاہیے تھی۔ ورنہ اس نے محلے کی آنٹیوں کا سر کھا جانا ہے۔

عباد ہنستے ہوئے بولا۔ مرچا بھی بہت کوشش کے باوجود ہنسی ناروک سکی۔

"ہنسنہ میری شادی کے بعد تو بے چارہ محلہ سنسان ہو جائے گا۔"

مریرہ سر ہلاتی افسوس سے بولی۔ جیسے سچ میں اُسے پرواہ ہو۔ مرچا اور عباد اُس کی

بات پر پھر سے ہنسنے لگے۔  
www.novelsclubb.com

"عباد بھائی آپ کو کوئی کام تھا؟"

ہنسی ضبط کرتے مرچا نے عباد سے سوال کیا۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر نظریں جھکا کر ہاتھ پیچھے باندھے کھڑا تھا۔ سامنے تیمور خانزادہ کرسی پر بیٹھے اُسے گھور رہے تھے۔ دوسری کرسی پر زرین بیگم بیٹھی تھی جو کبھی از میر کو تو کبھی تیمور خانزادہ کو دیکھ رہی تھی۔ از میر کے رائٹ طرف دیوار سے ٹیک لگا کر سکون سے ارمش کھڑی تھی۔ اور لیفٹ سائیڈ پر پڑی کرسی پر شاہ زمان ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا۔ کمرے میں بالکل خاموشی تھی۔

"لڑکی پسند آئی اور جا کر سیدھا رشتہ مانگ آئے صاحبزادے۔"

خاموشی کو توڑتے تیمور خانزادہ بولے۔

"بابا صرف بتایا تھا رشتہ نہیں مانگا۔"

از میر ابھی بھی نظریں جھکا کر بولا۔

تو وہ بھی مانگ لیتے کس نے روکا تھا؟ ماں باپ کی کیا ضرورت جب خود ہی "

"سارے کام کر لیتے ہو۔ بہت بڑے ہو گئے ہونا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ کی بات پر از میر نے مدد طلب نظروں سے ار مش کو دیکھا۔

بابا بھائی کے منہ سے نکل گیا تھا۔ میر بھائی سے کنٹرول نہیں ہوا کہ مر حا آپی نے "

"اُنہیں بھائی کہا تھا۔ تو اپنے دل کی بات فٹ سے بتادی سمپل۔

ار مش انتہائی اطمینان سے بولی۔ از میر کا دل کیا اپنا سر پیٹ لے۔ تیمور خانزادہ اور  
زر مین بیگم نے بہت مشکل سے مسکراہٹ ضبط کی۔ جبکہ شاہ زمان کھل کر مسکرایا۔

"نہیں بابا ایسی بات نہیں ہے۔"

از میر فوراً صفائی دیتے بولا۔

ارے بھائی شرمائے مت یہی بات ہے میں بتا تو رہی ہوں۔ آپ نے خود تو مجھے "

وکالت کرنے کا کہا تھا اور رشوت کے طور پر آسکریم بھی کھلائی تھی تو بس پھر مجھے

"بولنے دیں نا۔

ار مش معصومیت سے آنکھیں مٹکاتی بولی۔ از میر نے اُسے گھورا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"اچھا تو یہاں رشوت بھی دی گئی ہے بہت خوب۔"

تیمور خانزادہ طنزیہ انداز میں بولے۔

بابا پلینز میں مرزا کو پسند کرتا ہوں۔ میری کوئی غلط نیت نہیں ہے۔ میں اُسے اپنا"

"ہمسفر بنانا چاہتا ہوں۔ ایک پاک رشتہ چاہتا ہوں۔"

از میر تیمور خانزادہ کے قریب گھٹنوں کے بل بیٹھا۔ اپنے دونوں ہاتھوں سے اُن

کے ہاتھ تھام کر نظریں ملا کر بولا۔

"وقت پسندگی ہے یا زندگی بھر کیلئے۔"

www.novelsclubb.com  
اُنہوں نے سوال کیا۔

زندگی بھر کیلئے ہے۔ شاید پسندگی سے کچھ زیادہ ہے۔ لیکن جو بھی ہے مجھے بس"

"وہی چاہیے۔"

از میر پختہ لہجے میں بولا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"...اگر وہ ناملی تو"

انہوں نے جان کر بات اُدھوری چھوڑی۔

"تو از میر خانزادہ کبھی کسی کا نہیں ہوگا۔"

تیمور خانزادہ کو از میر کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی نظر آئی۔

"یعنی محبت کرنے لگے ہو؟"

اس بار وہ نرمی سے بولے۔

قابل محبت لوگوں سے محبت ہی کی جاتی ہے۔ مجھے اُس پاکیزہ دل لڑکی سے محبت "

"ہوگئی ہے۔ ہاں مجھے اُس کی پاکیزگی سے عشق ہو گیا ہے۔"

از میر کے انداز سے صاف معلوم تھا کہ اُسے مرزاخان سے عشق ہے۔

تو ٹھیک ہے تمہارے اعتماد کو دیکھتے ہوئے میں خود تمہارا نکاح مرحا سے کرواؤ"

"گا۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ از میر کا ہاتھ دبا کر بولے۔ اُن کی بات پر از میر کی آنکھ سے تشکر کا ایک آنسو گرا۔ جسے اُس نے مسکراتے ہوئے صاف کیا۔ باقی سب بھی مسکراتے ہوئے دونوں کو دیکھ رہے تھے۔

"ویسے اب وہ کل کی پارٹی میں آئیں گیں نا۔"

زرین بیگم کے کہنے پر ار مش نے مسکرا کر ثبات میں سر ہلایا۔

www.novelsclubb.com

مرحالیپ ٹاپ اٹھائے اپنی میلز چیک کر رہی تھی۔ اُس کے ساتھ ہی صوفے پر مریرہ بیٹھی تھی جو کوئی بک پڑھ رہی تھی۔ مرحانے لیپ ٹاپ سے نظر ہٹائی اور

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

غیر ارادی طور پر مریرہ کی طرف دیکھا۔ مگر اُس پر نظر پڑتے ہی وہ یکدم کھٹکی۔ مریرہ کا پورا چہرہ آنسوؤں سے بھیگا تھا۔ لیکن اُس کی نظریں پھر بھی بک پر تھی۔ مرحالیپ ٹاپ بند کرتی مریرہ کی طرف مڑی۔

"مریرہ کیا ہوا ہے؟ کیوں رورہی ہو؟"

مرحاکے پوچھنے پر مریرہ نے آنسو سے بھری نظروں سے اُس کی طرف دیکھا۔

"یہ عشق اُدھورا کیوں رہ جاتا ہے؟ عشق اتنا ظالم کیوں ہوتا ہے؟"

مریرہ کی بات پر مرحانے گہرہ سانس بھرا۔ کیونکہ مریرہ پھر سے کوئی ناول پڑھ رہی تھی اور اب وہ اپنے دماغ میں موجود الجھنیں مرحاکے ذریعہ سلجھانے والی تھی۔

عشق کبھی اُدھورا نہیں ہوتا۔ وقت اسے اُدھورا بنا دیتا ہے۔ کبھی ہجر کی ڈور تھما کر

"تو کبھی زندگی کی ڈور چھین کر

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحاس کے ہر سوال کا جواب دینے کیلئے ہی تو تھی۔

"مجھے نہیں پسند عشق میں جدائی۔ یا ہجر کی طویل راتیں۔"

مریرہ کے آنسو مسلسل بہہ رہے تھے۔ مرحانے آگے بڑھ کر نرمی سے اُس کے آنسو پونچھے۔

ہجر اور جدائی تو کسی کو بھی پسند نہیں ہوتا۔ پھر چاہے وہ کسی کردار کی کہانی ہو یا "حقیقت ہو۔"

وہ مسکرائی۔

میں چاہتی ہوں مجھے بھی عشق ہو۔ مگر میرا عشق مکمل ہو۔ میں چاہتی ہوں کہ اگر "

میرے عشق میں جدائی یا ہجر آئے تو وہ مجھے ناسہنی پڑے۔ میں چاہتی ہوں میرا

عشق یا تو ملیجہ اور وجدان کی طرح امر ہو جائے یا پھر عمر جہانگیر کی طرح میرے

"مرنے سے زندگی کی کہانی جی اٹھے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کے کہنے پر مرحانے دہل کر اُس کی طرف دیکھا۔

ایسے مت کہو مریرہ خدا نا کرے تمہیں کبھی عشق ہو یا تمہیں ہجر اور جدائی سہنی " پڑے۔ یا کبھی تمہیں کچھ ہو۔

مرحانے اُسے گلے لگایا۔

نہیں ایسی دعامت کریں میرے لیے۔ میں چاہتی ہوں کہ خدا کرے مجھے عشق " ہو۔ مگر پاک عشق ہو۔ میں عشق کرنا چاہتی ہوں۔ میں عشق میں کھونا چاہتی ہوں۔ مجھے عشق لفظ سے اتنا عشق ہے کہ میں چاہتی ہوں مجھے عشق ہو۔

مریرہ کھوئے ہوئے لہجے میں بولی۔ اُس وقت مرحا کو اُس کے عشق سے خوف آیا۔ اُس کے جنونی انداز سے خوف آیا۔ اُس نے دل میں اُس کی یہ خواہش کبھی نا پوری ہونے کی دعا کی۔ مرحا خان نے آج مریرہ خان کے عشق کا جنونی انداز دیکھا تھا۔ اُس عشق کا جس کا ابھی کوئی وجود ہی نہیں تھا۔ اگر مریرہ کوچ میں عشق ہو گیا

تو.....



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارمش کے ساتھ باتوں میں مصروف تھا۔ کریم کلر کی شلواری قمیض پہنے کندھوں پر کالی شال ڈالے وہ غضب ڈھا رہا تھا۔ جبکہ دوسری طرف شاہ زمان کھڑا تھا جو بلیک کلر کی شلواری قمیض پہنے بلیک ہی شال کندھوں پر ڈالے ہر لڑکی کا دل دھڑکا رہا تھا۔ مگر چہرے پر وہی بیزارتاثرات تھے۔ وہ تینوں مثالی بہن بھائی تھے۔ تینوں ہی بہت خوبصورت تھے۔ اور یہ خوبصورتی انہیں وراثت میں ملی تھی۔

"میر بھائی بھابھی نہیں آئی ابھی تک۔"

ارمش از میر کو تنگ کرنے کیلئے بولی۔

"لگتا ہے کل والی بات دل پر لے لی ہے۔"

از میر نے ٹھنڈی آہ بھری۔

"اس لیے کہتے ہیں زیادہ شوخیاں نہیں مانی چاہیے۔"

شاہ زمان بھی بیچ میں بولا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"جب تمہارے ساتھ یہ سب ہو گا تا تب پوچھوں گا۔"

از میر اپنا حساب چکاتے بولا۔ شاہ زمان کا چہرہ بالکل بے تاثر ہو گیا۔ مگر پھر فوراً ہی خود کو کنٹرول کرتا بولا۔

مجھے یہ فضول چونچلے نہیں پسند۔ لڑکیوں کے آگے پیچھے گھومنا زہر لگتا ہے " مجھے۔ شاہ زمان خانزادہ کبھی عشق کے چکروں میں نہیں پڑا تھا اور نا ہی کبھی پڑے گا۔

شاہ زمان کی بات پر ارمش اور از میر نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

عشق دستک دے کر نہیں ہوتا کہ جناب اپنا دل بند کیجیے میں آپ کے دل میں " آنے لگا ہوں۔ عشق تو بے اختیار جذبہ ہے۔ جو اچانک حملہ کرتا ہے اور آپ چاہ کر بھی اس سے نہیں بچ سکتے۔

از میر کی بات پر شاہ زمان نے سر جھٹکا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اور میرے دل میں ایسا جذبہ کبھی پیدا ہی نہیں ہوگا۔ اگر ایسا کبھی ہوا تو میں اُسے "جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دوں گا۔"

از میر نے اُسے افسوس بھری نظروں سے دیکھا۔

اتنے بڑے بول نہیں بولنے چاہیے زمان صاحب۔ بعض دفعہ یہی بول آپ کی "قسمت کا پھندا بن جاتے ہیں۔"

از میر سنجیدگی سے بولا۔ شاہ زمان کے بولنے سے پہلے ہی ار مش نے اُس کی توجہ سامنے کی طرف کروائی جہاں سے مرزا اور مریرہ آرہی تھیں۔ از میر کے تاثرات فوراً بدلے۔ ایک خوبصورت سی مسکراہٹ نے اُس کے چہرے پر احاطہ کیا۔

مرزا ہلکے انگوری کلر کے ڈریس میں سیم کلر کا حجاب پہنے بہت پیاری لگ رہی تھی۔ اُس کے ساتھ چلتی مریرہ نے چاکلیٹ کلر کا فرائیڈ پہنا تھا اور ساتھ سیم کلر کا حجاب پہنے وہ بھی ہمیشہ کی طرح خوبصورت لگ رہی تھی۔ دھیرے دھیرے چلتی وہ دونوں اب قریب آچکی تھیں۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"اسلام علیکم کیسے ہیں آپ سب؟"

مرحانم سے لہجے میں مسکرا کر بولی۔ از میر کی طرف اُس نے غلطی سے بھی نہیں دیکھا تھا۔ یہی بات از میر کو مسکرانے پر مجبور کر رہی تھی۔

"وا علیکم اسلام بھامیرا مطلب آپی ہم تو بہت پیارے ہیں آپ بتائیں؟"

ارمش مرحا کو بھابھی بولتے رُ کی اور فوراً آپی بولا۔

"ہم بھی بہت پیارے ہیں۔ انکل آنٹی نظر نہیں آرہے۔"

جواب مریرہ کی طرف سے آیا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"ہم ادھر ہیں بچوں۔"

زرین بیگم تیمور خانزادہ کے ساتھ اُن کی طرف آتے ہوئے بولی۔ مرحا اور مریرہ

سے وہ مسکرا کر پیار سے ملے۔

"آنے میں کوئی پرابلیم تو نہیں ہوئی نا؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ نے پوچھا۔

نہیں انکل عباد بھائی کو ایڈریس سمجھ آگئی تھی تو وہ ہمیں چھوڑ گئے ہیں۔ کوئی پرابلم " نہیں ہوئی ہمیں۔

مریرہ کی بات پر شاہ زمان نے چھبستی نظروں سے اُسے دیکھا۔  
"عباد کون؟؟؟"

جی اے ایس پی عباد ملک ہمارے پڑوسی ہونے کے ساتھ ساتھ ہمارے بڑے " بھائی بھی ہیں۔ سمجھ لیں ہمارے گھر کے ہی فرد ہیں۔

مریرہ کے لہجے میں عباد کیلئے عزت اور احترام صاف نظر آ رہا تھا۔ شاہ زمان نے بیزاری سے نظریں گھمائی۔

"اچھا بچوں آپ لوگ انجوائے کرو ہم زرا باقی مہمانوں سے مل لیں۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دونوں میاں بیوی دوسرے مہمانوں سے ملنے چلے گئے۔ از میر فون کال سننے سائیڈ پر گیا کیونکہ یہاں شور بہت تھا۔ ار مش مرحا سے باتیں کر رہی تھی۔ مریرہ یہاں وہاں نظریں گھماتی سب کو دیکھتی تھوڑا آگے آئی۔ ایک دم اپنے آگے آنے کا احساس ہوتے ہی وہ مڑی۔ اپنے سامنے آتے شاہ زمان کو اچانک دیکھ کر وہ ڈری۔ یہ ہائی کلاس پارٹی ہے۔ یہ تمبولیٹ کر آنی کی کیا ضرورت تھی؟ پوری پینڈولگ "رہی ہو۔"

شاہ زمان استہزایہ انداز میں بولا۔ عرصے سے مریرہ کے چہرے پر سُرخ جھلکی۔ پینڈو ہو گے آپ خود۔ جسے یہ بھی نہیں پتہ کہ حجاب ان تمام ہائی کلاس لوگوں "کے کپڑوں سے بہتر ہے۔"

سب مہمانوں کی طرف اشارہ کرتی وہ عرصے سے گویا ہوئی۔

"زبان تو تمہاری قینچی سے بھی تیز چلتی ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان کو شاید خود بھی معلوم نہیں تھا کہ وہ مریرہ سے بات جان کر بڑھارہا تھا۔

"ہاتھ پیر بھی بہت اچھے چلتے ہیں۔ اگر کوئی اپنی لیمنٹس کر اس کرے تو۔"

مریرہ سامنے والے بندے کو دیکھ کر زرا اونچی آواز میں بولی۔ جو کب سے اُسے گھور

رہا تھا۔ شاہ زمان نے اُس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا اور نامحسوس انداز میں  
مریرہ کے سامنے آکر کھڑا ہو گیا۔

دنیا بہت ظالم ہے سنبھل کر۔ خاص طور پر ان ہائی کلاس لوگوں سے تو دور ہی "  
"رہنا۔ یہ سونے کے پیالے میں زہر پلاتے ہیں۔"

نجانے وہ کس احساس کے زیر اثر کہہ گیا تھا۔ اپنی بات پر چونکتا وہ بے تاثر چہرہ کیے  
تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے نکل گیا۔ مریرہ نے حیرت سے اُسے جاتے دیکھا۔ پھر  
کندھے اچکاتی مرھا اور ار مش کے قریب چلی آئی۔





اگلے ہی دن تیمور خانزادہ زرین بیگم اور ارمش کے ساتھ ڈراب خان کے گھر میں  
مرحہ کے رشتے کیلئے حاضر تھے۔ مرحہ اور مریرہ نے اس موقع پر اماں بی اور عباد کو  
فیصلے کا حق دیا اور بڑا بنایا۔ جس پر اماں بی جزباتی ہو گئی تھی۔ از میر اور مرحہ کے  
رشتے پر انہیں کیا اعتراض ہونا تھا۔ مریرہ بھی اس رشتے سے خوش تھی۔ اس موقع  
پر عباد نے بڑے بھائیوں والا رول باخوبی نبھایا۔ مرحہ سے بھی اس نے خود پوچھا  
تھا۔ اپنے والد پر سب کچھ چھوڑتے مرحہ نے نم آنکھوں سے رضامندی دے دی  
تھی۔ تاہم مرحہ کی رضامندی سے فوراً ہی رشتہ پکا ہو گیا۔ اور ایک ماہ بعد شادی کی  
ڈیٹ بھی فکس ہو گئی۔ جس پر ارمش نے از میر کو سر پر اتر دینے کی نیت سے کچھ نا  
بتانے کا فیصلہ کیا۔ باقی سب کو بھی اس نے اپنے ساتھ ملا لیا۔ اس موقع پر دونوں  
بہنوں کو ڈراب خان اور رابیل بیگم بہت یاد آ رہے تھے۔ تیمور خانزادہ نے دونوں

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کے سر پر ہاتھ رکھا۔ ایک دوسرے سے ملتے دونوں ہی رونے لگیں۔ باقی سب کی آنکھیں بھی نم ہو گئی۔

"بس بس کیا ہو گیا تم دونوں کو۔ ابھی رخصتی تھوڑی ہو رہی ہے۔"

عباد نے ماحول بدلنے کیلئے مزاق کیا۔ جس کے اثر میں دونوں ہی نم آنکھوں سے مسکرائی۔

آپو کہاں تھا اُس دن آپ نے اپنے سُسرال والوں کیلئے ہی کھانا بنایا تھا۔ مگر آپ "مانی ہی نہیں۔ اب دیکھ لیں میری بات صحیح نکلی۔"

مرحاکے گلے لگے وہ شرگوشی میں بولی۔ مرحانے نم آنکھوں سے ہی اُسے گھورا۔

جھٹ پٹ رشتہ طے کرتے ہی شادی کی ڈیٹ فکس کرتے تیمور خانزادہ اپنی فیملی کے ساتھ واپس جا چکے تھے۔ عباد بھی سلمیٰ بیگم کے فون آنے پر گھر چلا گیا۔ اماں بی



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بھی سونے کیلئے اپنے کمرے میں جا چکی تھی۔ لاؤنج میں اس وقت صرف مرزا اور مریرہ ہی بیٹھے تھے۔

"آپ خوش ہیں نا؟"

مریرہ نے اُس سے سوال کیا جو نجانے اپنے ہاتھوں میں کیا تلاش رہی تھی۔  
"میں نے سب کچھ الٹا پر چھوڑ دیا ہے۔ میں اُس کے ہر فیصلے پر خوش ہوں۔"  
وہ مسکرائی۔

"ویسے از میر بھائی آپ کو کیسے لگتے ہیں؟"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس نے پھر سے مرزا سے پوچھا۔

ظاہری طور پر تو وہ اچھے ہیں۔ کسی بھی لڑکی کیلئے وہ بہترین آئیڈیل ہیں۔ باقی"  
دلوں کا حال الٹا بہتر جانتا ہے۔ اگر انہیں میری زندگی میں الٹا نے بھیجا ہے تو یقیناً  
"وہ میرے لیے بہترین ہیں۔"





## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ بے چینی سے ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہا تھا۔ سامنے صوفے پر شاہ زمان ترچھا بیٹھا اکتائی ہوئی نظروں سے اُسے دیکھ رہا تھا۔ جو نجانے کب سے بس چکر پر چکر کاٹ رہا تھا۔

کیا یار بھائی بس کرو بیٹھ جاؤ۔ آجائیں گیں وہ لوگ۔ اب تو زمین بھی گھسنے لگی ہے۔"

ازمیر نے شاہ زمان کی بات پر اُسے گھورا۔ پھر تھک کر صوفے کے کنارے پرٹک گیا۔

"یار اتنے دیر کیوں لگا رہیں ہیں وہ لوگ؟ اب تک تو رشتے کی بات کر دی ہوگی۔"

اُس کی بے چینی محسوس کرتے شاہ زمان نے مسکراہٹ دبائی۔ اتنا بے چین تو وہ آج سے پہلے کبھی نہیں لگا تھا۔

"ہو سکتا ہے انکار کر دیا ہو انہوں نے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ از میر کو تنگ کرنے کیلئے بولا۔

"الدنا کرے۔"

از میر دہل کر دل پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ اُس کے انداز پر شاہ زمان نے بڑی مشکل سے قہقہہ ضبط کیا۔

باہر گاڑی کے روکنے کی آواز پر از میر تیر کی تیزی سے دروازے کے قریب پہنچا۔ سب سے پہلے ار مش اندر آئی اور سنجیدگی سے بنا از میر کی طرف دیکھے وہ دھپ سے شاہ زمان کے ساتھ بیٹھی۔ پھر اُس کے پلان پر عمل کرتے تیمور خانزادہ اور زرین بیگم اندر آئے اور وہ دونوں بھی خاموشی سے صوفے پر بیٹھ گئے۔ از میر بے چینی سے تینوں کی طرف دیکھ رہا تھا مگر انہیں خاموش دیکھ کر خود ہی بولا۔

"بابا کیا ہوا؟؟؟"

از میر کے ہر انداز سے بیقراری جھلک رہی تھی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"سوری بیٹا میں تمہارا کام مکمل نہیں کر سکا۔"

تیمور خانزادہ کی بات پر از میر ایسے ہوا جیسا گویا پتھر ہو۔ اُس کی آنکھیں ضبط سے سُرخ ہو رہی تھی۔ بنا کچھ کہے وہ باہر کی طرف جانے لگا جب تیمور خانزادہ کی آواز نے اُس کے قدم جکڑے۔

"لیکن میں اپنا کام کر آیا ہوں۔ تیار ہو جاؤ ایک ماہ بعد تمہاری شادی ہے۔"

وہ ایک جھٹکے سے اُن کی طرف مڑا۔

اب میرے بیٹے کی دعاؤں نے رنگ لانا تو تھا۔ انشاء اللہ پورے ایک ماہ بعد مرزا "ہمارے گھر ہوگی۔"

زرین بیگم مسکرا کر بولی۔ اُن کی بات سنتے از میر تیزی سے باہر بھاگا۔

"اِسے کیا ہوا ہے؟"

وہ پریشانی سے بولی۔ جبکہ تیمور خانزادہ نے اُنہیں تسلی دی۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

نکل رہے تھے۔ مگر ہونٹوں پر اطمینان بھری مسکراہٹ تھی۔ دونوں ہاتھ منہ پر پھیرتا وہ کھڑا ہوا۔ مسجد کے امام جو کب سے از میر کو نفل پڑھتے اور سجدے میں گرا دیکھ رہے تھے اُس کے دعا مانگنے کے بعد اُس کے قریب آئے۔

"کیا بات ہے بیٹا ماشاء اللہ بہت خوش لگ رہے ہو؟"

جی بس سمجھ لیں بہت آج مجھے خوبصورت خزانہ مل گیا ہے۔ بس دعا کریں جلد "اپنی منزل بھی مل جائے۔"

وہ جو اوپر بیٹھا رہا ہے نا۔ وہ سب دیکھ رہا ہے۔ اُس سے مانگو گے وہ عطا کرے گا۔ جو ملا ہے اُس پر شکر کرو گے وہ خوش ہو کر تمہیں اور نوازے گا۔ رب کے ہاں "دیر ہے اندھیر نہیں۔"

"بے شک بہت شکر یہ امام صاحب۔ میں اب چلتا ہوں۔"

از میر آنکھیں صاف کرتا اُن سے ہاتھ ملاتا باہر نکلا۔







## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ پھولی ہوئی سانسوں سے بولا۔

"ہاہاہا تمہیں لگتا میں تمہارے پاس آنا چاہتی ہوں۔"

فریحہ فاصلے پر کھڑی استہزیہ انداز میں بولی۔ شاہ زمان نے بے بسی سے اُسے دیکھا۔

"جانتی ہونا کتنی محبت کرتا ہوں تم سے پھر کیوں دور جا رہی ہو مجھ سے؟"

"مگر میں تو تم سے بہت دور جا چکی ہوں بہت دور۔"

ایک دم منظر بدلا جہاں چاروں طرف پھول تھے اب وہاں چاروں طرف کھنڈر ہی

کھنڈر تھے۔ شاہ زمان نے حیرت سے چاروں طرف دیکھا۔

www.novelsclubb.com

"تم صرف نفرت کے ہی قابل ہو۔"

زہر لود لہجے میں وہ بولی۔ وہ سُن کھڑا اُسے دیکھنے لگا۔ کہ اچانک وہ غائب ہو گئی۔

"نہیں فریحہ ایسا مت کہو پلیز۔ واپس آؤ۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان اُسے ڈھونڈنے کیلئے بھاگا۔ مگر اچانک اُسے کسی کی سسکیوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہ رُکا اور آواز کے تعاقب میں نظریں گھمائی۔ ایک طرف کونے پر اُسے سُرخ آنچل دیکھا۔ مگر اُس لڑکی کی شاہ زمان کی طرف پیٹھ تھی۔

السدپاک میں تھک گئی ہوں۔ پلیز مجھے مزید امتحان میں مت ڈالیں۔ میرا مسیحا بھیج " دیں۔

وہ جو کوئی بھی تھی السد سے شکوے کر رہی تھی۔ شاہ زمان اُس کی بالکل پیچھے جا کر کھڑا ہوا۔ وہ لڑکی ایک دم مڑی۔ اور اُس لڑکی کو دیکھتے شاہ زمان شاکڈ ہوا۔

www.novelsclubb.com " ... تم "

شاہ زمان کی آواز پر مریرہ نے پلکیں جھپکائی۔

"آپ میرا مسیحا ہیں۔ آپ کو السد نے میرے لیے بھیجا ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کا چہرہ کسی بھی آرائش سے پاک تھا۔ آنسو اُس کی آنکھوں سے موتی کی صورت میں گر رہے تھے۔ مگر شاہ زمان کو دیکھتی وہ مسکرا کر ہی تھی۔

ایک جھٹکے سے اُس کی آنکھ کھلی۔ پورا کمرہ اندھیرے میں ڈوبا تھا۔ گہری گہری سانسیں لیتے شاہ زمان نے اُس پاس ٹٹولا۔ سائیڈ لیمپ آن کرتے وہ ادھر ادھر دیکھنے لگا۔

"آپ میرا مسیحا ہیں۔ آپ کو اللہ نے میرے لیے بھیجا ہے۔"

کسی نے اچانک اُس کے قریب سرگوشی کی۔ شاہ زمان نے گھبرا کر ادھر ادھر دیکھا۔ وہ اب بھی خواب کے زیر اثر تھا۔

"نہیں میں کسی کا مسیحا نہیں ہوں۔ میں صرف نفرت کے قابل ہوں۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دیے۔ شاہ زمان کو دیکھتے مریرہ کو اپنا حلق تک کڑوا ہوتا محسوس ہوا۔ پتہ نہیں کیا تھا جو اُسے شاہ زمان سے عجیب سی چڑھونے لگی تھی۔

"ہیلو بیوٹیفل لیڈیز۔"

از میر چہک کر بولا آخر چہکتا بھی کیوں ناسا منے اُس کی ہونے والی بیوی اُس کی محبت کھڑی تھی۔

"وی آر ناٹ لیڈیز بھائی وی آر گرلز۔"

مریرہ نے تصحیح کی۔ از میر نے ہونٹوں کو گول (اوکے) کے انداز میں سکیرٹے۔ شاہ زمان مریرہ پر نظریں جمائے اُسے ہی دیکھ رہا تھا۔ یا شاید وہ ابھی بھی رات والے خواب کے زیر اثر تھا۔ مریرہ نے اُسے خود کو دیکھتا پا کر گھورا۔ اُس کے گھورنے پر وہ چونکا۔ اور فوراً نظروں کا زاویہ بدلا۔

"ہیلو مسٹر علی۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ بولی۔ وہ بلیک پینٹ کوٹ پہنے آنکھوں پر گلاسز لگائے اُن کے پاس آیا۔  
"..... ہیلو مس"

مریرہ آئی ایم مریرہ خان اینڈ شی ازمائے سسٹر مرہا خان۔ وی آر دا آونر آف خان  
برینڈز۔ ہی از امیر خانزادہ اینڈ ہی از شاہ زمان خانزادہ۔ دے آر دی سن آف تیمور  
"خانزادہ فروم اے۔ ایس گروپ آف انڈسٹریز۔ دی آر السو آور بزنس پارٹنرز۔  
مریرہ نے ایک ہی سانس میں سب بولا۔ جس پر سامنے والے کے چہرے پر  
مسکراہٹ آئی۔

"نانس ٹومیٹ یو مس مریرہ خان۔ آئی ایم حیدر علی فروم علی انٹرپرائزز۔"  
علی نے مسافت کیلئے ہاتھ مریرہ کے آگے کیا۔ شاہ زمان نے مریرہ کو دیکھا جو اُس کا  
بڑھا ہوا ہاتھ دیکھ کر ہچکچا رہی تھی۔ شاہ زمان نے فوراً علی کا بڑھا ہوا ہاتھ تھاما۔  
"نانس ٹومیٹ یو ٹو مسٹر علی ہمارے گھر کی لیڈیز ہاتھ نہیں ملاتی۔"





آنکھوں پر گلاسز لگائے وہ مال سے نکلی تھی۔ سارے بیگ ڈرائیور کو پکڑا کر وہ ابھی گاڑی میں بیٹھنے ہی لگی تھی کہ کوئی تیزی سے اُس کا پرس چھین کر بھاگا۔

"رُو کو..... کوئی ہے؟..... پلیز ہیلپ می۔"

سب کچھ وہی چھوڑتی ار مش اُس چور کے پیچھے بھاگی۔ اُس کا ڈرائیور بھی اپنی چھوٹی بی بی کو ایسے بھاگتا دیکھ کر فوراً سامان رکھتا اُس کے پیچھے بھاگا۔

"اوائے رک جاہل انسان۔ میرا بیگ واپس کر۔"

بھاگتے بھاگتے وہ پارکنگ ایریا میں آچکے تھے۔ وہ آدمی جس نے ار مش کا پرس پکڑا تھا اُس نے اپنی جیب سے چاقو نکالا۔ ڈرائیور نے اُس آدمی کو تقریباً پکڑ لیا تھا۔ مگر اُس آدمی نے چاقو زور سے ڈرائیور کے بازو پر مارا۔ یہ سنسان جگہ تھی۔ ار مش نے ڈر کر زوردار چیخ ماری۔ جبکہ ڈرائیور درد سے بے حال ہوتا زمین پر گر چکا تھا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد کسی کیس کے سلسلے میں مال آیا تھا۔ پارکنگ میں اپنی گاڑی نکالتے ہوئے وہ چیخ کی آواز سن چکا تھا۔ فوراً آواز کا تعاقب کرتا وہ ار مش تک پہنچا۔ وہ آدمی اب چاقولے ار مش کی طرف بڑھ رہا تھا لیکن ار مش کی پھٹی ہوئی نظریں ڈرائیور پر تھی جس کا بازو خون میں رنگ چکا تھا۔ عباد جلدی سے اُس آدمی کی طرف بڑھا۔ اور ایک زوردار پیچ اُس کے منہ پر مارا۔ پولیس کو سامنے دیکھ اُس آدمی نے بھاگنے کی کوشش کی جسے ناکام بناتے ہوئے عباد نے اُسے خوب پیٹا۔ اپنے ساتھ موجود دوسرے کارندوں کے حوالے اُس آدمی کو کرتے ہوئے وہ ڈرائیور کو بھی ہاسپٹل پہنچانے کا انتظام کر چکا تھا۔ اُن سب کے جانے کے بعد وہ ار مش کی طرف بڑھا جو خوفزدہ نظروں سے اُسے دیکھ رہی تھی۔

"تم ٹھیک ہو۔"

ار مش نے بامشکل ثبات میں سر ہلایا۔

"چلو تمہیں گھر چھوڑ دوں۔ آئندہ اکیلی مت نکلنا۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد کہہ کر آگے بڑھا مگر اُسے ساتھ ناپا کر مڑا۔ جو ابھی بھی اپنی جگہ پر جمی نظریں جھکائے کھڑی تھی۔

"ممیر ابیگ۔"

عباد کے مڑنے پر وہ منہ بنا کر بولی۔ عباد نے ایک نظر پیچھے گرے بیگ جو دیکھا پھر جا کر وہ بیگ اٹھایا اور ار مش کو پکڑا یا۔

ایسا کون سا خزانہ بھرا ہے اس بیگ میں جس کے پیچھے تم ایک چور کے پیچھے بھاگی " اور اپنے ڈرائیور کو بھی زخمی کروا دیا۔

ساتھ چلتے وہ معمولی انداز میں بولا۔

وہ اس میں میری چاکلیٹ تھی۔ مال میں ان چاکلیٹس کا سٹاک ختم ہو گیا تھا تو یہ " میرے پاس آخری تھی۔

اُس کے کہنے پر عباد ایک جھٹکے سے رُکا۔

"تم نے ایک چاکلیٹ کیلئے اتنا خطرہ مول لیا؟"

وہ بے یقینی سے بولا۔ ار مش نے معصومیت سے ثبات میں سر ہلایا۔ عباد کا دل کیا اپنا سر پیٹ لے۔

"تم پاگل ہو کیا؟؟؟"

وہ ابھی بھی بے یقین تھا۔ اُس کی بات پر ار مش کو تپ چڑھی۔

اوہ ہیلو مسٹر پولیس والے زیادہ پرسنل ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ایک "چاکلیٹ میرے لیے بہت قیمتی تھی۔ مال والوں نے کہا ہے دو دن بعد نیوسٹاک آئے گا چاکلیٹ کا تو میں دو دن کیسے رہتی اپنی پیاری چاکلیٹ کے بغیر۔ اور تم نے مجھے بچا کر زیادہ احسان نہیں کیا۔ ڈیوٹی ہے یہ تمہاری۔ تھوڑا عوام کی مدد کر لو گے تو "گھس نہیں جاؤ گے۔ آئے بڑے ہنہہ۔ ار مش خانزادی کو ہلکا نہیں لینا سمجھے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عصے سے وہ بولتی تیز تیز قدم اٹھاتی اپنی گاڑی کی طرف بڑھی۔ عباد منہ کھولے اُسے دیکھ رہا تھا جو اُسے نان سٹاپ سنا کر گئی تھی وہ بھی صرف ایک چاکلیٹ کیلئے۔

"چلو بھی مجھے لیٹ ہو رہا ہے۔"

گاڑی کی بیک سیٹ سے سر نکال کر وہ عباد سے مخاطب ہوئی۔

"نو کر نہیں ہوں میں تمہارا جو ایسے حکم دے رہی ہو۔"

عباد بیک سیٹ کے قریب پہنچ کر بولا۔

"نو کر نہیں ہو تبھی ایسے کہہ رہی ہوں نو کر ہوتے تو شاید ایسے نا بولتی۔"

www.novelsclubb.com

وہ سکون سے بولی۔ جبکہ عباد گہری سانس لیتا فرنٹ سیٹ پر بیٹھا۔

"آگے آکر بیٹھو۔"

وہ چبا کر بولا۔



"یہ علی کچھ عجیب نہیں لگا۔"

وہ اور مریرہ میٹنگ ختم ہونے کے بعد حیدر علی کو باہر تک چھوڑنے آئے تھے۔

"آپ کو تو سب ہی عجیب لگتے ہیں۔"

مریرہ نے سر جھٹکتے بولا۔

"رات کو میں نے ایک خواب دیکھا تھا۔"

اُس کی بات نظر انداز کرتا شاہ زمان بولا۔

اب یہ ناکہنا خواب میں مجھے دیکھا تھا۔ اور میں آپ سے اظہارِ محبت کر رہی ہوں۔  
www.novelsclubb.com

مریرہ نے اُس کی بات کا مزاق اڑایا۔ مگر اپنی بات پر غور کرتی زبان دانتوں تلے  
دبائی۔ شاہ زمان نے بڑی مشکل سے اپنی مسکراہٹ روکی۔

"نہیں بس ایسے ہی عجیب خواب تھا۔ مگر اتنا بھی عجیب نہیں تھا۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ دونوں ساتھ ساتھ چلتے اندر جا رہے تھے۔

"چلو جی آپ کیلئے ہر چیز ہی عجیب عجیب ہے۔"

مریرہ منہ بنا کر بولی۔

"مگر تم سے عجیب کچھ نہیں ہے تمہو والی ماسی۔"

شاہ زمان نے اُس کے حجاب کو نشانہ بنایا۔

"میرے حجاب کو کچھ مت بولے گا۔"

مریرہ نے سنجیدگی سے اُسے گھورا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"اچھا ویسے تم حجاب کیوں لیتی ہو مطلب آج کے زمانے میں؟"

کیونکہ حجاب میرے اللہ کو پسند ہے۔ اور عورت کی خوبصورتی اُس کے حجاب سے

"ہی ہوتی ہے۔"

شاہ زمان کو اُس کی بات نے ماضی میں دھکیلا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

فری کتنی بار بولا ہے باہر جاتے ہوئے کم از کم دوپٹہ لے لیا کرو۔ ایسے ناجایا کرو"  
"مجھے نہیں پسند۔"

"میں اب تمہاری پسند پر چلو گی کیا؟ اور یہ تمہو مجھ سے نہیں لیا جاتا۔"  
فریحہ نے دوپٹے کو دیکھ کر نخوت سے سر جھٹکا۔

"سمجھ گئے مسٹر۔"

www.novelsclubb.com  
مریرہ کے آواز دینے پر وہ سوچوں سے باہر آیا۔ شاہ زمان کی آنکھوں کا رنگ  
بدلا۔ چہرہ ایک دم بے تاثر ہو گیا جبکہ آنکھوں میں سرد پن اتر آیا۔ اُس کی طرف  
مرٹا وہ سرد لہجے میں بولا۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میں بڑے بڑے دعوے تو نہیں کروں گا مگر اتنا ضرور کہوں گا زندگی کے ہر موڑ " پر آپ مجھے اپنا ہمقدم پائیں گیں۔

اُس کے جواب نادینے پر وہ دوبارہ بولا۔

اگر آپ ہمیشہ ہر موڑ پر میرے ہمقدم رہیں گیں تو آپ مجھے بھی ہمیشہ مخلص اور " وفادار پائیں گیں۔ جزاک اللہ آپ کا۔

مرحاکہتی ہوئی باہر چلی گئی۔ اُس کے جانے کے بعد از میر کھل کر مسکرایا۔

"کیا بات ہے بھئی بڑا مسکرایا جا رہا ہے؟"

مریرہ جو ابھی اندر آئی تھی از میر کو مسکراتا دیکھ کر بولی۔

"الحمد للہ بس دیکھ لو۔"

"کہیں میری آپونے لفٹ تو نہیں کروائی جو ایسے مسکرا رہے ہیں؟؟؟"

مریرہ نے مشکوک نظروں سے اُسے دیکھا۔ اُس کی بات پر از میر نے قمقہ لگایا۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھا۔ کیا ضرورت تھی مریرہ سے ایسے بات کرنے کی۔ اُس بیچاری نے تو بس اپنی بات کہی تھی اور بدلے میں اُسے کتنا کچھ سننے کو مل گیا۔ اب وہ معافی بھی کیسے مانگے آخر اپنی انا کا بھرم بھی تو قائم رکھنا تھا۔

"یہ میرے ساتھ ہی ایسا کیوں ہوتا ہے؟"

اپنے آپ سے سوال کرتے اُس نے آسمان کی طرف نگاہیں اٹھائی۔

"اب کیا ہو گیا؟"

پیچھے سے آتے از میر نے بولا۔ شاہ زمان نے آسمان سے نظریں ہٹا کر اُسے دیکھا پھر فوراً ہاٹھ میں پکڑی سگریٹ کو نیچے پھینک کر بوٹ کی نوک سے مسلا۔ کیونکہ از میر کو سگریٹ سے سخت چڑ تھی۔

"تم باز نہیں آو گے نا؟ کیوں کرتے ہو تم اپنے ساتھ ایسا؟"

"کیا کروں بھائی عادت ہو گئی ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عادت بدلنے کیلئے ہی ہوتی ہیں۔ کب تک تم فریجہ کو یاد کرتے اسے حال میں رہو"  
"گے؟ وہ جاچکی ہے زمان۔ تم سب بھول کر اب آگے بڑھو۔

فریجہ کے نام پر شاہ زمان کی آنکھیں سُرخ ہوئی۔

میں اُسے بھول چکا ہوں۔ اور آگے بھی بڑھ چکا ہوں۔ میری زندگی میں اب اُس"  
"کی کوئی جگہ نہیں ہے۔

کہاں بڑھے ہو تم آگے؟ سارا دن تم اُس کی یادوں میں مجنوں بنے پھرتے ہو۔ ہر"  
کسی سے جھگڑتے رہتے ہیں۔ غصے میں ماما اور بابا کی بھی نہیں سنتے۔ ارمش کو آج  
کل فُل اگنور کر رہے ہو۔ سگریٹ پر سگریٹ پی کر اپنی صحت برباد کر رہے

"ہو۔ ایسے آگے بڑھے ہو؟

"تو اور میں کیا کروں بھائی؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایسے نہیں ہوتا زمان۔ مجھے یہاں ڈیڈ نے بھیجا ہے تم سے بات کرنے کیلئے۔ اور"

مجھے بھی اُن کی بات کافی حد تک ٹھیک لگی ہے۔ تمہیں بھی اُن کی بات مان لینا چاہیے۔"

از میر نے رُک کر اُس کی طرف دیکھا۔

"پوری بات بولیں بھائی۔"

"بابا چاہتے ہیں کہ تم شادی کر لو۔"

ایک ہی سانس میں بول کر وہ اب شاہ زمان کے تاثرات جاننے کی کوشش کر رہا تھا۔ جو ہمیشہ کی طرح بے تاثر تھے۔

"اِس سب سے کیا ہوگا؟"

شاہ زمان کا چہرہ بالکل سپاٹ تھا۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دیکھو زمان شادی کے بعد تمہاری لائف سیٹ ہو جائے گی۔ تم خوش رہو"  
گے۔ کوئی ہو گا جو تم سے محبت کرے گا تمہارا خیال رکھے گا۔ اور ڈاکٹر کا بھی یہی  
مشورہ ہے۔ تو بابا نے یہی فیصلہ کیا ہے میری اور تمہاری شادی ایک ہی دن ہو  
"جائے۔ تم کیا کہتے ہو؟

جب سارے فیصلے کر لیے ہیں تو مجھ سے پوچھنے کی کیا ضرورت ہے؟ بس اتنا بتا"  
"دیں کون ہے وہ جس کی زندگی آپ لوگ برباد کرنے والے ہیں؟  
اُس کا چہرہ ابھی بھی سپاٹ تھا۔

"مریرہ خان۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

از میر کی بات پر شاہ زمان نے ایک جھٹکے سے اُس کی طرف دیکھا۔ مریرہ اور اُس کی  
شادی کیسے ہو سکتی ہے؟ مریرہ تو ایک پاک لڑکی تھی اور وہ... وہ تو صرف نفرت  
کے قابل تھا۔ سُرخ نگاہوں سے از میر کو دیکھتا بنا کچھ کہے وہ تیز تیز قدم اٹھاتا باہر





مریرہ گھر چل کر باتیں کیا کرو۔ راستے میں ہی شروع ناہو جایا کرو۔ اچھی بات " نہیں ہوتی یہ۔

مرحانے اُسے گھورا۔ جس پر وہ منہ بنا کر چلنے لگی۔

لوجی اب کس عاشق کے ساتھ سیر سپاٹے کر کے آرہے ہو تم دونوں؟ دیکھوں " لڑکیوں یہ شریف علاقہ ہے۔ تم دونوں آوارہ لڑکیاں اس علاقے کی باقی لڑکیوں کو بھی بگاڑ رہی ہو۔ یہ طور طریقے یہاں نہیں چلیں گیں۔

سامنے والے گھر سے کوئی عورت نکل کر بولی۔ مرحانے مریرہ کو ٹھنڈا رہنے کا

اشارہ کیا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

دیکھیں آنٹی آپ غلط سمجھ رہی ہیں۔ ہم بس شاپنگ کرنے گئے تھے۔ آپ ایسے " ہم پر الزام نہیں لگا سکتی۔

مریرہ کوچپ کراتی مر حاخود آگے آئی۔ سارے لوگ ہی آس پاس سے نکل کر جمع ہونے لگے تھے۔

ہاں ہاں غلط تو ہم سمجھتے ہیں نا تم لوگ تو بہت پاکباز ہونا۔ ماں باپ کا کفن بھی ابھی "میلا نہیں ہوا ہو گا اور تم دونوں کی حرکتیں سب کے سامنے تھیں۔ اب تو نجانے کیا " گل کھیلا رہی ہو تم دونوں۔

ارے ایسی لڑکیوں کا کوئی دین ایمان نہیں ہوتا۔ جو امیر کبیر لڑکا نظر آیا چل پڑتی " ہیں اُس کے ساتھ۔ اب تو ماں باپ بھی نہیں تو کھلی آزادی ملی ہوئی ہیں انہیں۔ اللہ معاف کرے تم جیسی بیخیرت لڑکیوں کو۔ جنہیں مرے ہوئے ماں باپ کا بھی " خیال نہیں ہوتا۔

اُن میں سے ایک عورت کانوں کو ہاتھ لگا کر بولی۔ سلمیٰ بیگم بھی اپنے گھر سے نکل کر دونوں کو دیکھ رہی تھی مگر وہ بھی اُن کی حمایت میں کچھ نا بولی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بس آنٹی ایک لفظ اور مت کہیے گا۔ ہم دونوں آپ لوگوں کا لحاظ کرتیں ہیں اس کا " مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ لوگ ہمارے کردار کو نشانہ بنائیں۔ ہم کتنی پاک دامن ہیں اس بات کا گواہ ہمارا اللہ ہے۔ آپ لوگوں کو کسی کو جج کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔"

مریرہ اونچی آواز میں بولی۔

"مریرہ بس کرو چلو گھر۔"

مرحاً اپنے آنسو ضبط کرتی اُسے روکنے لگی۔

نہیں آپو آج بات کرنے دیں مجھے۔ کون سی آوارہ گردی دیکھ لی ہے آپ لوگوں " نے ہماری۔ اپنے گھر میں رہتی ہیں ہم۔ اپنے باپ کا آفس چلاتی ہیں۔ آپ جیسے لوگوں کے ہوتے ہوئے بھی ہم زندہ ہیں۔ ایک روپے بھی آپ لوگوں سے نہیں مانگتے۔ اپنا کھاتے ہیں۔ بھیک نہیں مانگتے۔ دوسروں کے محتاج نہیں ہیں ہم۔ اسی بات کی وجہ سے آوارہ ہیں ہم۔ اگر یہی آوارہ گردی ہے تو آپ کی سیٹیاں جو کرتی

ہیں وہ کیا ہے؟ عالیہ آئی آج آپ کی بیٹی کسی لڑکے کے ساتھ مال میں گھوم رہی تھی۔ کیا وہ لڑکا اُس کا بھائی تھا، باپ تھا یا شوہر؟ اب جائیں پوچھیں اپنی بیٹی سے کون تھا وہ جس کا ہاتھ پکڑ کر وہ پورے مال میں دندناتی پھر رہی تھی؟ پہلے اپنے گھر کی بیٹیوں پر نظر رکھیں پھر ادھر آ کر ہم سے سوال جواب کیجیے گا۔ چلیں آپو۔

مرحاکا ہاتھ پکڑتی وہ اندر چلی گئی۔ جبکہ عالیہ نامی خاتون جو دونوں کو آوارہ کہہ رہی تھی اب سب سے نظریں چڑاتی اپنی گھر میں گھس گئی۔ آہستہ آہستہ سب ہی وہاں سے غائب ہو گئے۔ سلمیٰ بیگم اپنے گھر جانے کی بجائے کچھ سوچتے ہوئے مر حاور مریرہ کے گھر کی طرف بڑھیں۔

www.novelsclubb.com

آپو یہی آپ کے رونے کی وجہ سے ان لوگوں کی انگلیاں زیادہ اٹھنے لگی ہیں۔ بہادر " بنے ورنہ یہ لوگ جینے نہیں دیتے۔

گھر آتے ہی وہ مرحاکے سر ہوئی۔ جو آنسو بہا رہی تھی۔ اماں بی بھی سارا تماشہ دیکھ چکی تھی۔ اب وہ بھی مرحاکو حوصلہ دے رہی تھیں۔

"مریرہ ہم تو کسی کو کچھ نہیں کہتے پھر یہ لوگ ہمیں بد کردار کیوں کہتے ہیں؟"  
مرحباہچی لیتے بولی۔

کیونکہ وہ دوسروں کو اپنے سے آگے بڑھتا نہیں دیکھ سکتے آپو۔ وہ یہ برداشت نہیں کر سکتے کہ ہم لڑکیاں ہو کر اپنے پیڑوں پر کھڑے ہونے کی کوشش کر رہی ہیں۔ ان کی بیٹیوں کی طرح گھر میں بیٹھی مفت کی روٹیاں نہیں توڑ رہی۔ ہمیں جینا ہے انہی لوگوں کی باتیں سن کر۔ کیونکہ ہم اکیلے رہتے ہیں اور آج کے معاشرے میں اکیلی لڑکی لوگوں کی نظر میں بد کردار ہوتی ہے۔ مگر ہمیں اپنا کردار آئینے کی طرح شفاف رکھ کر ان لوگوں کے الزامات انہی کے منہ پر مارنے ہیں۔

مرحبا کے دونوں ہاتھ پکڑ کر وہ اُسے سمجھا رہی تھی۔ وقت انسان کو اپنی عمر سے زیادہ تجربہ دے ہی دیتا ہے۔ یہ بات آج مریرہ کی باتوں نے ثابت کر دی تھی۔

"مگر تم ایسے سب سے لڑنے نالگ جایا کرو مریرہ مجھے اچھا نہیں لگتا۔"



بات جب اپنی عزت پر آئے تو گونگوں کو بھی بولنا پڑتا ہے۔ ورنہ یہ دنیا جینے کے "سارے حقوق چھین لیتی ہے۔"

مرحاکے آنسو صاف کرتے اُس کے خود کی آنکھوں میں نمی چمک رہی تھی۔ سلمیٰ بیگم کے گھر میں داخل ہونے پر وہ مرحاکا ہاتھ چھوڑتی کھڑی ہوئی۔ اور اُن کی طرف مڑی۔

"کوئی کسر رہ گئی ہے تو آپ بھی پوری کر لیں۔"

مریرہ اُن کے سامنے آئی۔ سلمیٰ بیگم نے اِک نظر اُسے دیکھا پھر مرحاکو دیکھا۔ پھر جا کر مرحاکے ساتھ بیٹھ گئی۔

مجھے معاف کر دو بچوں میں بس دوسروں کی باتوں میں آگئی تھی۔ مگر اب مجھے "احساس ہو گیا ہے۔ میں نے بہت بُرا سلوک کیا تم لوگوں کے ساتھ۔ مجھے تو اللہ بھی معاف نہیں کرے گا۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُن کی بات پر مرزا اور مریرہ نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

"مائیں معافیاں مانگتے نہیں دعائیں دیتی اچھی لگتی ہیں۔"

مرحانے مسکراتے ہوئے اُن کے کندھے پر سرٹکایا۔ اور اشارے سے مریرہ کو پاس آنے کا کہا۔ مریرہ بھی آنکھیں صاف کرتی مسکراتی ہوئی دوسری طرف سے اُن کے کندھے پر سرٹکا چکی تھی۔

شکر یہ بچوں۔ اب سے تمہاری ماں تمہارے ساتھ ہے۔ تم لوگ اکیلے نہیں " ہو۔"

اُنہوں نے دونوں کو گلے لگایا۔ اماں بی سمیت وہ چاروں نم آنکھوں سے مسکرائے۔ آخر اُنہیں آج اپنی غلطی کا احساس ہو ہی گیا تھا۔ اور احساس تو جتنے جلدی ہوا اتنا ہی زیادہ اچھا ہوتا ہے۔





"اوہ تیری خیر یہ کیا معجزہ ہو گیا۔ امی! آپ یہاں کیا کر رہی ہیں؟"

سلمیٰ بیگم کو دیکھتے عباد حیرانگی سے بولا۔

یہ صرف آپ کی امی نہیں ہیں۔ ہماری بھی امی ہیں۔ اور آج ہماری امی ہمارے " لیے بریانی بنا رہی ہیں۔

یا اللہ امی! آپ چڑیلوں کے گھر پر ہیں۔ یہ دونوں وہی ہیں امی جو آپ کے بیٹے پر "

"تعویذ کرتی تھیں۔ اب آپ ان کیلئے بریانی کیسے بنا سکتی ہیں؟

عباد ڈرامائی انداز میں بولا۔ سلمیٰ بیگم نے اُسے گھورا۔

دماغ خراب ہو گیا تھا تب میرا۔ تمہاری ڈرامے بازی تو میں سہی سے نکالتی "

"ہوں۔ کوئی بریانی نہیں ملے گی تمہیں۔ یہ بس میری بیٹیوں کیلئے ہے۔

سلمیٰ بیگم کی بات پر عباد منہ کھولے انہیں دیکھنے لگا۔ جبکہ مرزا اور مریرہ ہنسنے لگی۔

"اچھا معاف کریں انہیں۔ ہم تھوڑی سی بریانی کھلا دیں گیں ان کو بھی۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دیکھیں بابا ماما یہ دنیا والے آپ کے جانے کے بعد کس طرح آپ کی بیٹیوں پر انگلیاں اٹھا رہے ہیں۔ کیسے یہ لوگ ہمیں ذلیل کرتے ہیں۔ میں جانتی ہوں مریرہ سب کی باتوں کا جواب دے سکتی ہے۔ میں نہیں دے سکتی جواب مجھے ذلت اور رسوائی سے خوف آتا ہے۔ مگر میں یہ بھی جانتی ہوں کہ اس وقت وہ اپنے کمرے میں بیٹھی رو رہی ہوگی۔ وہ مضبوط بننے کے ڈرامے کرتی ہے اصل میں اس کا دل چڑیا کی طرح چھوٹا سا ہے۔ میں فوراً سے رو کر دل ہلکا کر لیتی ہوں مگر وہ دل میں بات چھپا کر اکیلے میں روتی ہے۔ اور اکیلے میں رونا سب کے سامنے رونے سے..... زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔ کاش آپ دونوں اتنے جلدی نا جاتے کاش

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مرحبا

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ڈائری بند کرتی وہ اٹھ کر کھڑکی میں آ کر کھڑی ہو گئی۔ چاند کی روشنی میں اُس کا چہرہ مزید دمک رہا تھا۔ آنکھوں میں بے پناہ اُداسی تھی۔ آسمان پر نگاہیں ڈکا کر وہ اپنی سوچوں کو نظر انداز کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

ہر انسان جیسا نظر آتا ہے ویسا نہیں ہوتا۔ یہاں ہر کوئی خود پر مختلف خول چڑھا کر گھوم رہا ہوتا ہے۔ ہر کسی کے چہروں پر مسکراہٹ ہوگی مگر اُس مسکراہٹ کے پیچھے کوئی اپنی بے بسی چھپا رہا ہوگا تو کوئی اپنے وجود پر لگے زخم۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

دوسری طرف اُس کی توقعہ کے عین مطابق مریرہ اپنے کمرے میں بیڈ پر بیٹھی رو رہی تھی۔ آنسو تھے کہ رُکنے کا نام ہی نہیں لے رہے تھے۔ رور و کر آنکھیں لال ہو چکیں تھیں۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"مگر میری ایک شرط ہے۔"

"کیسی شرط۔"

"وہ میں صرف مریرہ کو بتاؤ گا۔"

"یہ کیا بات ہوئی زمان؟"

از میر زنج ہوا۔ ہر وقت ہی اُس کی عجیب ضدیں ہوتی تھیں۔

وہ شرط میں صرف مریرہ کو بتاؤ گا مگر اُس سے پہلے آپ فریحہ والی ساری سچائی "

"اُسے بتائیں گیں۔ پھر ہی میں شادی کروں گا۔"

www.novelsclubb.com

وہ ڈھیٹ بنا بولا۔ از میر نے اُس ڈھیٹ کو گھورا۔

"اچھا بابا بتادوں گا۔ اور کچھ؟"

"نہیں فلحال یہی بہت ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر وہ اب چاروں طرف نظریں گھما رہا تھا۔ از میر کو اپنے چھوٹے بھائی پر بے حد پیار آیا۔ کیسے اُس نے اتنی مشکلیں دیکھی تھی اپنی زندگی میں۔ از میر نے بے اختیار اُسے گلے لگایا۔

"بھائی کیا ہو گیا ہے؟ یہ میں ہوں آپ کا بھائی۔ مر حائیں ہوں میں۔"

وہ شرارت سے بولا۔ از میر نے زور سے اُسے دھکا دیا۔ مگر اُس کو ہنستا دیکھ کر خود بھی ہنسنے لگا۔

"میرے بغیر یہاں کیا ہو رہا ہے؟"

ارمش اندر آتے ہوئے دونوں کو دیکھ کر بولی۔

"تمہارے میر بھائی مجھے مر حائیں سمجھ کر گلے لگا رہے تھے۔"

شاہ زمان لب دبا کر اپنی مسکراہٹ روکتا سنجیدگی سے بولا۔

"ہنسنہ میرے میر بھائی آپ کی طرح نہیں ہیں شاہو بھائی۔"



گاڑی کا حشر نشر ہوا پڑا تھا۔ ہر طرف خون ہی خون تھا۔ سب لوگ رو رہے تھے۔ دو جنازے ایک ساتھ اُس گھر کی چوکھٹ سے اُٹھ رہے تھے۔ وہ رونا چاہتی تھی چیخنا چاہتی تھی مگر اُس کی آواز کہیں دب گئی تھی۔

"... نہیں ل ل ل ل ل ل س... بابااااا... مامااااا"

مریرہ ایک زوردار چیخ مارتے ہوئے اُٹھی۔ نفی میں سر ہلاتی وہ زور زور سے رو رہی تھی۔ مرھا کتر اُس کے ساتھ ہی سوتی تھی تبھی اُس کے ڈر کر اُٹھنے پر وہ فوراً اُٹھی۔ اور اُسے سنبھالنے لگی جو زور زور سے رو رہی تھی۔ ایک وہی تو تھی جو خود جتنی مرضی تکلیف میں ہو مگر مریرہ کو ہمیشہ سنبھالنے کیلئے تیار رہتی تھی۔

"مریرہ میری جان صبر کرو۔ ایسے مت رو پلینز۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آپو مجھے ماما بابا کے پاس جانا ہے۔ وہ وہاں سارا خون تھا۔ اُن کو تکلیف ہو رہی ہے۔  
"ہوگی۔ وہ مجھے اپنی گڑیا کو چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔ مجھے جانا ہے اُن کے پاس۔"

مریرہ ہچکیاں لیتی مرھا کو دیکھتی بول رہی تھی۔ اُسے اس طرح روتا دیکھ کر مرھا بھی  
رونے لگی۔ اماں بی اُن کی آواز سُن کر ساتھ والے کمرے سے آچکی تھی۔

ادھر دیکھ میری دھی۔ اگر تو رونے کی بجائے اُن کیلئے دعا کرے گی تو اُنہیں سکون  
ملے گا۔ چل شہابش رومت۔ پتہ ہے جب اولاد روتی ہے ناتواں باپ قبر میں اپنی  
"اولاد کیلئے ترپتے رہتے ہیں۔ تو اُنہیں اور تکلیف دی گی ایسے رو کر؟"

اماں بی کی بات کر مریرہ کو رونا بند ہوا مگر آنسو اب بھی اُس کی آنکھ سے گر رہے  
تھے۔

چل اُٹھ وضو کر اور نماز پڑھ لے نماز کا ٹائم ہو گیا ہے۔ میں بھی نماز پڑھنے جا رہی  
"ہوں۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہیں آفس میں بیٹھ کر لنچ کیا۔ لنچ سے فارغ ہوتے وہ ابھی بیٹھے تھے کہ حیدر علی کو اندر آتے دیکھ کر وہ چاروں حیران ہوئے۔

میں آفس گیا تھا تو پتہ چلا آپ لوگ یہاں ہیں۔ مجھے مریرہ میرا مطلب مس " "مریرہ سے کچھ کام تھا تو بس پھر ایڈریس لے کر میں بھی سیدھا یہی آ گیا۔

مریرہ پر نظریں جمائے وہ بولا۔ شاہ زمان کو نجانے کیوں یہ آدمی شروع دن سے ہی عجیب لگتا تھا۔ اُس کا مریرہ کو مسلسل دیکھنا شاہ زمان کو اچھا نہیں لگ رہا تھا مگر سب کی موجودگی کی وجہ سے وہ خاموش تھا۔

جی کہیے مسٹر حیدر علی کیا کام ہے آپ کو؟ ویسے آپ کی انفورمیشن کیلئے بتا دوں " "یہاں آفس کے لوگوں کے علاوہ کسی کا بھی آنا منع ہے۔

مریرہ تیز لہجے میں بولی۔



علی اگر آپ مجھے صرف علی کہیں گیں تو مجھے اچھا لگے گا۔ اور جو بات کرنی ہے وہ " سب کے سامنے نہیں ہو سکتی۔ کیا ہم سائیڈ پر چل سکتے ہیں؟ اِف یو ڈانٹ مائینڈ " پلیز۔

اُس کے پوچھنے پر مرہا کے ماتھے پر بل پڑے مگر وہ خاموش رہی۔ جبکہ مریرہ سب سے ایکسیوز کرتی اُس کی بات سننے اُس کے ساتھ چلی گئی۔

پتہ نہیں ایسی بھی کیا بات تھی جو سب کے سامنے نہیں ہو سکتی تھی۔ مرہا مریرہ " سے کہو اپنا خیال رکھے مجھے یہ بندہ ٹھیک نہیں لگ رہا۔

ازمیر کی آواز پر مرہا نے ثبات میں سر ہلاتے اُس کی طرف دیکھا۔ مریرہ کو گئے پانچ منٹ ہو گئے تھے جب شاہ زمان اپنی جگہ سے اُٹھا۔ اُس سے زیادہ انتظار نہیں ہوا تو وہ اُنہی کے پیچھے باہر گیا۔ حیدر علی مریرہ کے ساتھ فیکٹری کے بیک سائیڈ پر بات کرنے گیا تھا۔ شاہ زمان کے دل میں سو طرح کے وہم آرہے تھے۔ نجانے کیوں



"آپ کام کی بات کریں پلیز۔"

ماتھے پر بل ڈالے وہ سنجیدگی سے بولی۔

کام کی بات یہ ہے کہ میں آپ کو پسند کرتا ہوں۔ گرل فرینڈ تو تم بنو گی نہیں بہت "

"پارسا لگتی ہو تو آفر یہ ہے کہ تم مجھ سے نکاح کر لو۔"

اُس کی گھٹیا بات پر مریرہ کا دل کیا اُس کا منہ نوج لے۔

اپنی حد میں رہیں مسٹر حیدر علی۔ مجھے آپ کی کسی بھی آفر میں کوئی دلچسپی نہیں "

"ہے۔ آئندہ میرے راستے میں مت آئیے گا۔"

ایک ایک لفظ چبا کر اپنی بات کہتی وہ اندر بڑھنے لگی۔ حیدر علی نے تیزی سے ایک ہاتھ پکڑ کر اُسے روکا جبکہ دوسرے ہاتھ سے اُس کا دوپٹہ کھینچا جو حجاب کی طرح اُس نے پہنا تھا۔ دوپٹہ اُترتے ہی اُس کے کالے بال آبشار کی طرح اُس کی پشت پر پھیل گئے۔

شاہ زمان نے عَصّے سے اپنی ہاتھوں کی مٹھیاں بھینچی۔ مریرہ کا دوپٹہ نیچے زمین پر گرا تھا۔ اُس کی اس حرکت پر وہ صرف ایک منٹ کیلئے سُن ہوئی۔ صرف ایک منٹ کیلئے کیونکہ دوسرے اگلے منٹ میں اُس کا ہاتھ اٹھا اور سامنے والے کے چہرے پر نشان چھوڑ چکا تھا۔ شاہ زمان جو عَصّے میں اُن کی طرف بڑھ رہا تھا مریرہ کی اس حرکت پر رُک گیا۔

اللہ نے مرد اور عورت کے درمیان حدود مقرر کیں ہیں۔ اور ان حدود کو توڑنے والے پر اللہ کی لعنت ہوتی ہے۔ تم ایک گھٹیا انسان ہو۔ تمہیں لگتا ہے تم کچھ بھی کرو گے تو میں برداشت کر لوں گی۔ نہیں مسٹر علی میں اپنے حجاب اور اپنے کردار کی طرف بڑھتے ہر ہاتھ کو توڑنے کی صلاحیت رکھتی ہوں۔ آئیندہ کسی لڑکی کی "طرف ہاتھ بڑھانے سے پہلے یا کچھ بھی کرنے سے پہلے اس تھپڑ کو یاد رکھنا۔"

انگلی اٹھا کر مریرہ نے اُسے وارن کیا۔ اور جھک کر زمین سے اپنا دوپٹہ اٹھایا۔ اس سے پہلے وہ جاتی حیدر علی نے پھر سے اُس کا بازو اپنے شکنجے میں لے لیا تھا۔

ہاہاہاہاہا تمہیں لگتا ہے میں تمہارے اس فلسفے سے ڈر جاؤں گا۔ بلکہ اب تو تمہیں " اس تھپڑ کا بھی حساب دینا ہوگا۔ نکاح کی آفر کی تھی ناب ایسے ہی رہنا میرے ساتھ۔"

ایک بازو پر گرفت مضبوط کرتا وہ مریرہ کا دوسرا ہاتھ مروڑ کر اُس کی کمر سے لگا چکا تھا۔ مریرہ مسلسل اپنا ہاتھ چھڑوانے کی کوشش کر رہی تھی۔ یہاں تک کہ بازو میں اٹھتے درد سے اُس کی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے تھے۔ شاہ زمان کی عرصے سے رگیں تن گئیں۔ اُس نے اپنا ہاتھ زور سے بند کر کے کھولا۔ اُس کی ہاتھوں کی رگیں واضح طور پر پھڑ پھڑا رہی تھیں۔ وہ تیزی سے اُن کی طرف بڑھا۔ شاہ زمان کو اپنی طرف آتا دیکھ کر مریرہ مدد کیلئے چلائی۔ اُن کے قریب پہنچتے ہی شاہ زمان نے ایک ہاتھ سے مریرہ کے دونوں ہاتھ علی کے ہاتھوں سے نکلوائے۔ جبکہ دوسرے ہاتھ

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سے ایک زوردار تیج علی کے منہ پر مارا۔ جس کی وجہ سے وہ زمین بوس ہوا۔ شاہ زمان نے نظریں جھکائے زمین پر گرامریرہ کا دوپٹہ اٹھایا۔ اور بنا اُس کی طرف دیکھے ہاتھ آگے کیا۔ مریرہ نے کانپتے ہاتھوں سے دوپٹہ لیا اور فوراً حجاب کی طرح اپنے چہرے کے گرد لپیٹ لیا۔ حیدر علی دوبارہ زمین سے کھڑا ہو چکا تھا۔ وہ شاہ زمان کو تیج مارنے کیلئے قریب آیا جسے شاہ زمان نے ناکام بناتے ہوئے اُس کے منہ پر دوبارہ ہٹ کیا۔ حیدر علی کو اپنے منہ میں خون کا ذائقہ محسوس ہوا۔ شاہ زمان نے اُسے سنبھلنے کا موقع دیے بغیر ایک زوردار کیک اُس کے پیٹ میں ماری۔ وہ اوندھے منہ زمین پر گرا۔ اُس کو وہیں چھوڑتا شاہ زمان مریرہ کا ہاتھ پکڑتا فیکٹری کے اندر والے حصے کی طرف بڑھا۔

مرحاً اور از میردوسرے حصے میں تھے۔ تبھی شاہ زمان اُسے اس حصے میں لایا تھا۔ اُس نے کرسی گھسیٹ کر اُسے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ مریرہ پہلے ہی خوف زدہ تھی۔ اس لیے خاموشی سے بیٹھ گئی۔

"تم ٹھیک ہو؟"

شاہ زمان نے اُس سے پوچھا۔ مریرہ نے بامشکل ثبات میں سر ہلایا۔

تم بھی ایک نمبر کی بیوقوف لڑکی ہو۔ کیا ضرورت تھی اکیلے اُس کی بات سننے " "آنے کی۔

اُس پاس چکر کاٹا وہ غصے میں بھرا مریرہ سے بولا۔

ہاں ہوں میں بیوقوف۔ آپ کو کیا مسئلہ ہے؟ اپنی حفاظت کرنا جانتی ہوں " "میں۔ آپ کی مدد کا شکریہ۔

اپنے آنسو صاف کرتی وہ اُٹھی۔ خوف کافی حد تک ختم ہو چکا تھا۔

ہاں اگر حفاظت کرنا جانتی تو ایک تھپڑ کے بعد ایک لات بھی مارتی اُسے۔ اُس کے " "بعد تین چار اور لاتیں مارتی اُسے ناکہ اس طرح آنسو بہاتی۔

شاہ زمان نے سر جھٹکا۔ مریرہ نے گھور کر اُس سنگ دل شخص کو دیکھا۔







"کیا زمان کی ایسے شادی کرنا ٹھیک رہے گا؟"

زرین بیگم فکر مندی سے بولی۔

ہاں ڈاکٹر نے بھی یہی مشورہ دیا تھا ایسے اُس کی لائف میں چینج آئے گا تو وہ اور بھی "جلدی ٹھیک ہو جائے گا۔"

تیمور خانزادہ زرین بیگم کا ہاتھ تھپتھپاتے بولے۔ دروازے کے قریب کھڑے شاہ زمان نے دل گرفتگی سے یہ سنا۔ اُس کے ماں باپ اُس کی وجہ سے پریشان تھے۔ مگر وہ بھی کیا کرتا وہ خود بھی مجبور تھا۔

"ماما آپ فکر نہ کریں مریرہ بہت اچھی لڑکی ہے وہ زمان کو سنبھال لے گی۔"

ازمیر کی آواز بھی کمرے سے گونجی۔

"لیکن اگر اُس نے سچ سننے کے بعد زمان کو چھوڑ دیا تو؟"



رات کا دوسرا پہر تھا جب تین چار سائے تیزی سے اُس گھر میں گھسے۔ گارڈز کو بیہوش کرتے وہ اندر داخل ہوئے۔ پورا گھر اندھیرے میں ڈوبا تھا۔ وہ چاروں سائے ایک کے بعد ایک کمرے کی تلاشی لے رہے تھے۔ مریرہ کو آج ہوئے حادثے کے خوف کی وجہ سے نیند نہیں آرہی تھی۔ اس لیے اُس نے اپنے کمرے کی بجائے مرہا کے ساتھ سونے کا فیصلہ کیا۔ مگر وہاں بھی نیند اُس کی آنکھوں سے کافی دور تھی تبھی وہ مرہا کے سونے کے بعد کھڑکی میں آکر کھڑی ہوئی۔ اپنی ہی سوچوں میں وہ بُری طرح غرق تھی کہ دروازوں کے کھولنے بند ہونے کی آواز نے اُسے چونکنے پر مجبور کیا۔ محتاط انداز میں وہ قدم اٹھاتی کمرے کے دروازے کے قریب آئی۔ لاک پر ہاتھ رکھ کر اُس نے پہلے لاک لگایا پھر احتیاطاً کنڈی بھی لگا دی۔ باہر کسی کے بولنے کی آوازیں آرہی تھیں۔

علی یار کہاں ہے تیری والی؟ پورا گھر چھان لیا ہے۔ تو نے کہا تھا اُس کی بہن بھی "ساتھ ہوگی مگر اب وہ دونوں ہیں کہاں؟ اور کتنا خوار ہونا پڑے گا؟"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

باہر سے آتی آوازوں نے مریرہ کو خوف سے کانپنے پر مجبور کر دیا۔ وہ گھٹیا شخص یہاں تک پہنچ گیا تھا۔ جلدی سے وہ مرحا کی طرف بڑھی اور اُسے اٹھا کر سب بتایا۔ اُس کی بات سنتے مرحا نے خوف سے اُس کی طرف دیکھا۔

"اب کیا ہو گا مریرہ؟"

یہی بات تو مریرہ کو بھی معلوم نہیں تھی کہ اب کیا ہو گا؟ کیا کرنا چاہیے؟ عباد کا خیال آتے ہی اُس نے بجلی کی رفتاری سے فون اٹھایا۔ قدموں کی آوازیں اب اوپر کی طرف بڑھ رہی تھی۔ عباد شاید سو رہا تھا تبھی وہ فون نہیں اٹھا رہا تھا۔ ایک دفعہ دو دفعہ آخر تیسری مرتبہ میں اُس کی سوئی ہوئی آواز سپیکر سے گونجی۔

"ہیلو کون ہے بھئی؟ رات کے اس وقت بھی چین نہیں ہے تم لوگوں کو۔ سب کو"

"تھانے میں ڈال دوں گا اگر دوبارہ تنگ کیا تو۔"

نجانے وہ نیند میں کس کا فون سمجھ کر بولا تھا۔

"عباد بھائی بیبیہ میں ہوں مریرہ میری بات سنیں۔"

مریرہ کی سرگوشی پر عباد نے وقت دیکھا جو دو کی سوئی عبور کر چکا تھا۔ آنکھیں مسلتا وہ اٹھ کر بیٹھا۔

"سب خیر ہے نامریرہ اس وقت فون کیسے کیا؟"

عباد کی پریشان آواز پر مریرہ کا ضبط ٹوٹا۔ اپنی آواز کو مدھم رکھنے کی کوشش میں اُس نے ساری بات عباد کو بتائی۔ اُنہیں جلدی آنے کا کہہ کر عباد خود بھی تیزی سے اپنی گن اٹھاتا باہر نکلا اور اُن کے گھر کی طرف بڑھنے سے پہلے باقی کے اہم اقدامات کرنے لگا۔ دوسری طرف مرحاز میر کو کال کر چکی تھی۔ اُس کی بات سنتے ہی از میر کی ساری نیند بھک سے اُڑی۔ فٹافٹ گاڑی کی چابیاں اٹھاتا وہ باہر کی طرف بھاگا۔ شاہ زمان جو نیند نا آنے کی وجہ سے باہر لان میں ٹھہل رہا تھا اُسے ایسے پریشانی میں باہر جاتا دیکھ کر اُس سے استغفار کرنے لگا۔ از میر نے جلدی سے ساری بات اُسے بتائی۔ شاہ زمان کی رگیں دوبارہ تن چکی تھی۔ گاڑی کی چابی لیتا وہ خود

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا۔ اور از میر فرنٹ سیٹ پر بیٹھا۔ وہ عرصے میں گاڑی بھگا نہیں اڑا رہا تھا۔

عباد کے آنے سے پہلے ہی وہ چاروں مرحا اور مریرہ کے کمرے تک پہنچ چکے تھے۔ اور دھڑادھڑ دروازے بجا رہے تھے۔ کیونکہ دروازہ لاک تھا۔ ساتھ والے کمرے میں بھی لاک لگا تھا۔ اُس میں اماں بی تھی۔ تینوں وجود اندر بیٹھے خوف سے کپکپا رہے تھے۔ مرحانے مریرہ کو گلے لگایا ہوا تھا اُس کے باوجود وہ دونوں کانپ رہی تھی۔

"ابے کیا آرام سے دروازے بجا رہے ہو توڑدے دونوں دروازے۔"

ایک اور باہر سے آتی آواز پر مریرہ نے مرحا پر اپنی گرفت مزید مضبوط کر دی۔ دونوں بہنیں آنکھیں میچ کر بیٹھی آنے والے وقت سے خوفزدہ تھیں۔

ارے یہ تو بڑھیا ہے۔ بتا بڑھیا دونوں لڑکیاں کہاں ہیں ورنہ گولی سے اڑا دیں " گیں۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک اور آواز پر مرزا اور مریرہ دونوں نے بیک وقت آنکھیں کھولی۔ شاید انہوں نے اماں بی والادروازہ توڑ دیا تھا اور اب وہ اس کمرے کا دروازہ توڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔

"... آپو اماں بی"

مریرہ کی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے۔ مرزا نے بنا کچھ کہے اُسے اپنے ساتھ لگا لیا۔ اتنے میں دروازہ ٹھاہ کی آواز سے کھلا۔

"ارے میری چڑیا یہاں چھپی بیٹھی تھی۔"

حیدر علی پہلے اندر آیا۔ پیچھے اُس کے تین دوست بھی ساتھ تھے۔ اُس نے کھینچ کر مریرہ کو مرزا سے الگ کیا جبکہ دوسرے نے مرزا کو پکڑا۔

"اب تو دیکھے گی اپنے تھپڑ کا انجام وہ بھی سب کے سامنے۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بالوں سے پکڑ کر وہ گھسیٹتا ہوا مریرہ کو باہر لایا۔ پیچھے مر حاجینہ مگر منہ پر پڑنے والے تھپڑ سے اُسے اپنا دماغ سُن ہوتا محسوس ہوا۔ مریرہ کو گھسیٹتا وہ لاونج میں لایا۔ اُس کے بالوں پر گرفت کمزور نہیں کی تھی۔ مریرہ کو لگا اُس کے بال جڑ سے اکھڑ رہے ہیں۔ سامنے اماں بی کو بندھا دیکھ کر مریرہ بے تابی سے اُن کی طرف بڑھی۔ جب حیدر علی نے اُس کے بالوں کو جھٹکا دے کر اُسے روکا۔

"خبردار کوئی بھی اپنی جگہ سے ہلا تو وہیں مارا جائے گا۔"

ہاتھ میں پسٹل پکڑے عباد تیزی سے اندر داخل ہوا۔ پیچھے ہی پولیس کے پانچ چھ حوالدار تھے۔ جنہیں آتے ہوئے وہ فون کر کے فوراً بلا چکا تھا۔ مر حاور مریرہ کو بنا حجاب کے دیکھ کر عباد نے اپنا غصہ بامشکل ضبط کیا۔ خود بھی نظریں جھکا تا وہ باقی سب کو بھی نظریں جھکانے کا اشارہ کر چکا تھا۔ وہ ملک کا محافظ ہونے کے ساتھ ساتھ اُن دونوں کا بھی محافظ تھا۔ مر حاجینہ جگہ پھڑ پھڑا رہی تھی۔ مریرہ اپنی جگہ حیدر علی کی گرفت سے نکلنے کی کوشش کر رہی تھی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہا ہا ہا ہا ہوشیار بننے کی کوشش وہ بھی حیدر علی کے ساتھ۔ اب دیکھو میں کرتا کیا " ہوں تمہارے ساتھ۔ اگر ہم سے کسی پر بھی گولی چلی تو یہ دونوں بہنیں جان سے "جائیں گیں۔"

ایک ہاتھ سے مریرہ کے بالوں پر گرفت مضبوط کرتا وہ دوسرے ساتھ سے اُس کی گردن پر چاقو رکھ چکا تھا۔ مرہا ایک دم چلائی۔ حیدر علی کے اشارے پر اُسے عباد کی طرف دھکیلا گیا۔ اس سے پہلے وہ گرتی اندر آتے از میر نے جلدی سے اُسے تھاما۔

دیکھو یہ لڑکی لے لو۔ مگر میری چڑیا تو میرے ساتھ ہی جائے گی۔ ویسے کتنے یار " ہیں تمہارے چڑیا اور کس کس کو بلا یا ہے؟

مریرہ کی گردن پر چاقو کی نوک سے دباؤ دیتا حیدر سب کی طرف دیکھ کر بولا۔

" لگتا ہے صبح والی مار بھول گیا ہے تو کمینہ انسان۔ چھوڑ مریرہ کو۔ "

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان عرصے سے غرایا۔ اُس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ جیدر علی کی گردن مروڑ کر رکھ دے۔

نانا نا چیننے کی ضرورت نہیں ہے۔ نہیں تو سارے بدلے یہی سب کے سامنے لے لوں گا۔ رہی بات صبح والی مار کا بدلہ تو اُس کا ایک چھوٹا سا نمونہ ابھی دیکھا دیتا ہوں۔"

جیدر نے کہتے ہی چاقو ایک منٹ کیلئے گردن سے ہٹا کر مریرہ کے بازو میں مارا۔ مریرہ کے ساتھ ہی مرحا کی چیخ بھی پورے گھر میں گونجی۔ درد کی وجہ سے مریرہ کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر چکی تھیں۔

خبردار کوئی میری طرف نہیں بڑھے گا اور اپنی جگہ سے نہیں ہلے گا ورنہ یہیں "اِس کا کام تمام کر دوں گا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

حیدر علی کے باقی دوستوں کو پولیس والے پکڑ چکے تھے اور اب اُسی کی طرف بڑھ رہے تھے۔ عباد نے اُنہیں رکنے کا اشارہ کیا۔ کیونکہ حیدر علی نے مریرہ کی گردن پر چاقو کا دباؤ بڑھا دیا تھا۔

اُس کا دیہان پولیس کی طرف تھا جس کا فائدہ اٹھاتے شاہ زمان نے دوسری طرف سے اُس کو زوردار لات ماری۔ لات لگنے سے مریرہ پر اُس کی گرفت کمزور ہوئی۔ شاہ زمان نے فوراً اُسے اپنی طرف کھینچا۔ پولیس والے جلدی سے آگے بڑھ کر حیدر علی کو اپنی تحویل میں لے چکے تھے۔

تم اسے لے کر تھانے جاؤ اور خوب ان چاروں کی خاطر داری کرنا میں تھوڑی دیر " میں آؤں گا۔

اُن کو روانہ کرتا عباد مریرہ کی طرف متوجہ ہوا۔ مرحانے بھاگ کر اُسے صوفے پر بٹھایا۔ بازو پر لگا زخم اتنا گہرا نہیں تھا۔ اماں بی جلدی سے فرسٹ ایڈ باکس لائی۔ مرحانے کانپتے ہاتھوں سے اُس کے زخم پر مرہم لگایا اور پیٹی باندھی۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد کو اُس کا فیصلہ پسند نا آیا تبھی بولا۔

"نہیں آپ دونوں رہنے دیں ہم یہی ٹھیک ہیں۔"

مریرہ کمزور سی آواز میں بولی۔ شاہ زمان نے اُسے گھورا جسے چوٹ کھا کر بھی سکون نہیں تھا۔

عباد ہم جانتے ہیں کہ تم پولیس والے ہو مگر بعض اوقات تمہاری نائٹ ڈیوٹی بھی " تو ہوتی ہے۔ ویسے بھی میری اور مرحا کی شادی ہونی ہے تو میں بابا سے بات کر کے کل ہی نکاح رکھوادیتا ہوں۔ اور تو کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ بات اگر مریرہ کی ہے تو "اُس کا بھی کوئی حل نکل آئے گا۔"

از میر بیٹا بلکل ٹھیک کہہ رہا ہے۔ عباد تو خود اکثر اپنی ڈیوٹی پر ہوتا ہے تیری ماں " پیچھے اکیلی کیسے دونوں بچیوں کی حفاظت کرے گی۔"

اماں بی نے از میر کی بات سے اتفاق کیا۔

"تم دونوں سارا سامان پیک کرو ہم تمہیں لے کر ہی جائیں گیں۔"

از میر کے کہنے ہر دونوں اٹھ کر اپنے اپنے کمروں میں چلی گئیں۔ اماں بی بھی اُن کی مدد کروانے کیلئے اُن کے پیچھے گئی۔

"میں زرا تھانے میں اُن چاروں کا پکا بندوبست کرتا آؤں۔"

عباد کہتا ہوا باہر چلا گیا۔ لاؤنج میں اب صرف شاہ زمان اور از میر ہی رہ گئے تھے۔ از میر نے اُس کی طرف دیکھا۔ وہ نجانے کن سوچوں میں بیٹھا زمین کو گھور رہا تھا۔ از میر نے اُسے کچھ کہنے کی بجائے صوفے کی پشت سے سر ٹکا کر آنکھیں موند لیں۔

www.novelsclubb.com

تھوڑی ہی دیر میں وہ ایک ایک بیگ کے ساتھ نمودار ہوئیں۔ از میر اُنہیں دیکھتا فوراً کھڑا ہوا۔ آگے بڑھ کر اُس نے اماں بی، مریرہ اور مرہا کے ہاتھ سے بیگ لیا اور اُن کو ساتھ لیے باہر کی طرف بڑھا۔ مریرہ اپنے بازو میں اٹھتی ٹھیس کی وجہ سے آرام آرام سے چل رہی تھی۔ شاہ زمان صوفے سے اٹھ کر اُس کے سامنے آیا۔





حویلی پہنچنے تک صبح کی آذان ہو چکی تھی۔ پورچ کر اس کر کے حویلی کے دروازے سے سب سے پہلے شاہ زمان اندر گیا۔ اُس کے پیچھے از میر بیگز اٹھا کر اندر داخل ہوا۔ جبکہ وہ تینوں پیچھے تھے۔

"وہیں رُک جاؤ تم دونوں۔ کہاں آوارہ گردیاں کر کے آرہے ہو؟"

تیمور خانزادہ کی گرجدار آواز نے اُنہیں وہیں دروازے پر روک دیا۔

"یہ بیگ کس کے ہیں؟"

زرین بیگم بیگز دیکھ کر بولی۔ اتنے میں پیچھے سے مرزا اور مریرہ اماں بی کے ساتھ دروازے پر آکر اُن کے ساتھ رُکی۔

"ارے آپ لوگ اس وقت سب خیر تو ہے؟"

وہ اس وقت اُن سب کی آمد پر حیران ہوئے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بابا میں سب بتاتا ہوں آپ انہیں اندر تو آنے دیں۔ مریرہ کو چوٹ لگی ہے وہ زیادہ "دیر کھڑی نہیں ہو سکتی۔"

شاہ زمان کے کہنے کرنے پر زرین بیگم نے آگے بڑھ کر مریرہ کو سہارا دیا۔ پھر سب لاؤنج میں رکھے گولائی میں رکھے صوفوں کی طرف بڑھے۔ اُن کے بیٹھتے ہی شاہ زمان نے حرف باحرف ساری بات اُن کے زیرِ گوش کی۔

بچوں ڈرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ اب یہ گھر آپ لوگوں کا بھی ہے اور اماں بی "آپ بھی ہمارے ساتھ ہی رہیں گیں۔ از میر آج شام میں ایک چھوٹی سی نکاح کی تقریب کا انتظام کرو۔ اور مولوی صاحب کو دو نکاح نامے بنانے کا کہنا۔ ایک از میر خانزادہ اور مرحہ خان کے نام کا اور دو سر اشاہ زمان خانزادہ اور مریرہ خان کے نام کا۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ کی بات پر سب خاموش ہو گئے۔ جبکہ وہاں بیٹھے دو نفوس کا لگا کہ وہ اب سانس نہیں لے سکیں گیں۔ تیمور خانزادہ اٹھ کر مریرہ کے پاس آئے اور اُس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

دیکھو بیٹا میں تمہارا باپ نہیں ہوں ناہی میں اُس کی جگہ لے سکتا ہوں۔ دُر اب " صرف میرا دوست نہیں تھا میرا بھائی بھی تھا۔ اس لیے میں چاہتا ہوں کہ دُر اب اور رابیل بھابھی کی دونوں نشانیاں میرے گھر میں میرے پاس رہیں۔ اُمید ہے " آپ کو کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔

اُنہوں نے اپنی بات کے اختتام پر مرہا کی طرف دیکھا۔

انکل مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے آپ مریرہ سے پوچھ لیں۔ کیونکہ زندگی اسی نے " گزارنی ہے۔

اگر یہ فیصلہ آپ نے کیا ہے تو کچھ سوچ کر ہی کیا ہوگا۔ آپ ہمارے بڑے ہیں " آپ کو پورا حق ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اپنے ذات کا اتنا اہم فیصلہ کرتے مریرہ کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو چکی تھی۔ شاہ زمان کو لگا اب وہ سانس نہیں لے سکے گا۔ اس لیے وہ تیزی سے اوپر اپنے کمرے کی طرف بڑھا۔

"جیتی رہو خوش رہو۔ سدا سلامت رہو۔"

اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے اُنھوں نے دعائیں دی۔ زرین بیگم نے ملازموں کو آواز دے کر نیچے والے کمرے کھلوائے۔

www.novelsclubb.com

نیچے والے پورشن میں کل چھ کمرے تھے۔ جن میں سے تین ماسٹر بیڈروم تھے۔ اور ایک ہی لائن میں تھے۔ ایک بیڈروم تیمور خانزادہ اور زرین بیگم کے

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پاس تھا۔ اُن کے ساتھ والا بیڈ روم ار مش کا تھا۔ اور اُس کے ساتھ والا اب مریرہ اور مر حاکیلئے کھولا گیا تھا۔ باقی کے تین کمرے سامنے والی قطار میں تھے۔ جن میں دو گیسٹ روم تھے اور ایک سٹور تھا۔ اماں بی کو اُن ہی میں سے ایک گیسٹ روم دیا گیا تھا۔ جبکہ درمیان میں جدید طرز کا بنا خوبصورت سالاونج تھا۔ جس میں درمیان میں گولائی میں چاکلیٹ رنگ کے بڑے بڑے صوفے پڑے تھے۔ ان صوفوں کے بلکل سامنے بڑی سی ڈائینگ ٹیبل پڑی تھی۔ جس کی نچلی سطح اور کرسیاں چاکلیٹ کلر کی تھی۔ جبکہ ٹیبل کی اوپری سطح شیشے کی تھی۔ اُس کے ساتھ ہی گولائی میں خوبصورت سی سیٹرھیاں اوپر کی طرف جاتی تھی۔ نیچے سارے سالاونج کی تھیم ڈارک براؤن تھی۔ جبکہ اوپر والے پورشن کے سالاونج کی تھیم لائٹ براؤن تھی۔ نیچے سالاونج کے دوسری طرف سارے کمرے عبور کر کے ایک بیٹھک بنائی گئی تھی۔ جو باہر سے آئے مردوں کیلئے استعمال ہوتی تھی۔ اور اُسی بیٹھک کے ساتھ



تیمور خانزادہ اُس کے ساتھ آکر کھڑے ہوئے۔ شاہ زمان نے اُنہیں دیکھتے ہی فوراً  
سگریٹ ایش ٹرے میں مسلی۔

"آپ پر پورا بھروسہ ہے مگر خود پر نہیں ہے۔"

مریرہ اچھی بچی ہے اُسے بھی اس ظالم دنیا میں کسی سہارے کی ضرورت ہے۔ اور "  
مجھے یقین ہے تم دونوں ایک دوسرے کیلئے بہترین ثابت ہو گے۔

"میں کسی کا سہارا بننے کے قابل نہیں ہوں۔"

کسی کے جانے سے زندگی ختم نہیں ہو جاتی زمان۔ فریحہ تمہارے قابل نہیں "  
تھی۔ وہ تمہاری کم عمری میں کی گئی ایک غلطی تھی۔ اور غلطیاں سُدھاری جاتی  
ہوں۔"

مگر میں اپنے دل کا کیا کروں۔ جو مجھے کہتا ہے کہ میں صرف نفرت کے قابل "  
ہوں۔"

"اپنے دل سے فریحہ کو نکال دو اور مریرہ کو جگہ دو۔ پھر دیکھنا سب سہی ہوگا۔"  
میرے دل کے دروازے زنگ آلود ہو چکے ہیں۔ اور زنگ لگے دروازے آرام"  
"سے نہیں کھلتے۔"

اُس نے قرب سے آنکھیں موندی۔ تیمور خانزادہ نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ  
کر اُسے حوصلہ دیا۔

زندگی میں کوئی بھی چیز ناممکن نہیں ہوتی۔ انسان جو چاہتا ہے وہ کر سکتا ہے بس"  
"اُسے اپنی ڈکشنری سے ناممکن لفظ مٹانے کی ضرورت ہے۔"

"آپ اُسے سچ بتادیں بابا۔ میں اُسے اندھیرے میں نہیں رکھنا چاہتا۔"

ابھی وہ اس حالت میں نہیں ہے زمان۔ آج ہوئے حادثے کی وجہ سے وہ اپ"  
سیٹ ہے۔ نکاح کے بعد آرام سے بتادینا۔ وہ ایک سمجھدار لڑکی ہے اُمید ہے سب  
"سمجھ جائے گی۔"





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بھی پار لروالی لڑکیوں نے کیا تھا۔ مرحانے اپنا ڈیپ ریڈ لہنگا پہنا تھا جو اُس نے اُس دن مارکیٹ سے خریدا تھا۔ جبکہ مریرہ کیلئے زرین بیگم جا کر خود گولڈن کلر کا لہنگا لائی تھی۔ مرحانہ انڈل میک اپ میں غضب ڈھا رہی تھی۔ کم تو مریرہ بھی نہیں لگ رہی تھی۔ لائٹ سے میک اپ میں سر پر گولڈن چیز ی اوڑھے وہ بلا کی حسین لگ رہی تھی۔

کاش یہ سب ایسے ناہوتا تو آج وہ بھی خوش ہوتی۔ پتہ نہیں شاہ زمان خوش بھی تھا یا نہیں۔ وہ تو اُسے گھٹیا اور دو نمبر لڑکی سمجھتا تھا۔ نجانے اب اُس نے اس رشتے کیلئے کیسے ہاں کر دی؟

www.novelsclubb.com

اپنے عکس پر نظریں جمائے وہ یہی سب سوچ رہی تھی جب آئینے میں مرحانہ کا عکس اُبھرا۔ اُس پر نظریں پڑتے مریرہ اُداسی سے مسکرائی۔

اپنا ہر فیصلہ اللہ پر چھوڑ دو گڑیا۔ پھر دیکھنا زندگی کتنی حسین ہو جائے گی۔ بس "

"آنکھیں بند کر دو اور ایک گہرا سانس لے کر اُس رب کی رضا میں راضی ہو جاؤ۔

مرحانے اپنی تھوڑی اُس کے کندھے پر رکھی۔

میں اُس کے فیصلے پر راضی ہوں آپو۔ بس دل اُداس ہے۔ شاید آج ہم دونوں کے " اتنے بڑے دن پر ماما بابا کی کمی زیادہ محسوس ہو رہی ہے۔

مریرہ نے بھی اُس کے سر پر اپنا سر ٹکایا۔

تو ہم لوگ ہیں نا۔ جانتے ہیں ماں باپ کی کمی پوری نہیں کر سکتے لیکن پھر بھی آج " ہم لڑکے والے نہیں لڑکی والے بنیں گیں۔

زمین بیگم سلمیٰ بیگم کے ساتھ آندر آئیں۔ اُن کے پیچھے ار مش بھی تھی۔ راتل بلیو کلر کے پاؤں کے چھوتے فرائک میں وہ خود ایک شہزادی لگ رہی تھی۔ بال سٹریٹ کر کے دونوں طرف سے آگے ڈالے ہوئے تھے۔

" اور میں تو آج دلہنوں کی بہن ہوں۔ "

ار مش مسکرا کر بولی۔ وہ دونوں بھی نم آنکھوں سے مسکرائی۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کرایا۔ ان کاغذات پر سائن کرنے سے وہ ہمیشہ کیلئے شاہ زمان کے ساتھ بندھ جاتی۔ پین اٹھا کر سائن کرتے اُس کے ہاتھ مسلسل کانپ رہے تھے۔ نکاح کے بعد دعا کروائی گئی۔ عباد مولوی صاحب کو دعا کے بعد باہر تک چھوڑنے گیا۔ مرزا اور مریرہ دونوں ایک دوسرے کے گلے لگ کر خوب روئی۔ اُن کو روتا دیکھ کر باقی سب کی آنکھیں بھی نم ہو گئیں۔

دوسری طرف از میر جتنا نکاح نامے پر دستخط کرنے کیلئے بے تاب تھا اتنا شاہ زمان سکون سے بیٹھا تھا۔ اُس کا چہرہ کسی بھی قسم کے جذبات سے عاری تھا۔ از میر نے جلدی جلدی قبول ہے بول کر کاغذات پر دستخط کیے۔ اُس کی جلد بازی دیکھ کر سب مسکرا رہے تھے۔ شاہ زمان جب اپنے کاغذات پر دستخط کرنے لگا.... اُس کی آنکھوں کے سامنے ایک ہی چہرہ آیا۔ فریحہ کا چہرہ



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جیب سے سگریٹ نکال کر سلگائی۔ گہرے گہرے کش لیتا وہ سگریٹ کے دھوا میں  
میں اپنے سوالوں کے جواب ڈھونڈ رہا تھا۔ فریجہ اُس کی زندگی سے کب کی جاچکی  
تھی اب مریرہ اُس کی زندگی کا حصہ بن گئی تھی۔ مریرہ کو سب سچ بتانے کا سوچتا وہ  
سگریٹ بجھا کر اٹھا۔ آئینے میں دیکھتے ہاتھوں سے ہی اپنے بال درست کیے اور  
کپڑے جھاڑتا باہر نکلا۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مرحاً کو سلمیٰ بیگم باہر لے گئی تھی۔ مریرہ نے باہر جانے سے منع کر دیا تھا۔ ساری  
رات جاگے رہنے اور کچھ ٹینشن لینے کی وجہ سے اُسے بخار ہو گیا تھا۔ شاہ زمان بھی  
باہر نہیں تھا تبھی اُس نے بھی باہر جانا ضروری نا سمجھا۔ مرحا کے چہرے پر نیٹ کا  
لال رنگ کا گھونگھٹ تھا۔ از میر نے کریم کلر کی شیر وانی زیب تن کی تھی۔ باہر

لان میں ہی سیٹج بنایا گیا تھا۔ مہمان اتنے زیادہ نہیں تھے بس قریب کے ہی رشتہ داروں کو بلایا گیا تھا۔ ایک طرف سے سلمیٰ بیگم نے اُسے پکڑا تھا جبکہ دوسری طرف سے ارمش نے اُسے تھاما تھا۔ سہج سہج کی طرف قدم اٹھاتی وہ از میر کے دل کی تاروں کو چھیڑ رہی تھی۔ اُس نے مرحا کو تھامنے کیلئے ہاتھ بڑھایا مگر وہ شرارت سے ارمش نے پکڑ لیا۔

"دیکھو میر بھائیو۔ پہلے پیسے دو پھر اپنی دلہن لے لو۔"

اُس کی مطالبے پر از میر نے حیرت سے آئبر واچکائے۔

"تم میری بہن ہو۔ اور یہ رسمیں دلہن کی بہن کرتی ہے۔"

اُس نے جیسے یاد دلایا۔

ہاں مگر آج کیلئے میں دلہن کی بہن ہوں۔ اور یہاں اپنے اور مریرہ آپنی کے پیسے"

"لینے کیلئے کھڑی ہوں۔ جلدی سے نکالیں بیس ہزار۔"





"ہیلو مسٹر پولیس والے کیسے ہیں آپ؟"

عباد یہاں وہاں دیکھنے میں مصروف تھا جب ار مش کی آواز پر اُس کی طرف متوجہ

ہوا۔

"اوہ مس خانزادی میں بالکل ٹھیک ہمیشہ کی طرح فٹ آپ بتائیں۔"

میری چھوڑیں بس اتنا سن لیں جن لوگوں کو کل آپ نے پکڑا ہے نا انہیں جیل سے نکلنے نا دینا۔ میری پیاری بھابھیوں کو ہرٹ کیا تھا انہوں نے۔ خوب پیٹائی کرنا ان کی۔

ار مش دانت پر دانت جما کر بولی۔  
www.novelsclubb.com

"آپ خود کیوں نہیں آجاتی تھانے۔ مل کر ماریں گیں انہیں۔"

عباد ہاتھ باندھ کر بولا۔

ہنہ مجھے لوگوں پر جلدی ترس آجاتا ہے۔ یونو آئی ایم ویری رحم دل۔ تو یہ مار " کٹائی مجھ سے نہیں ہوتی۔ اس لیے میرے حصے کا بھی آپ ہی مارنا نہیں مسٹر پولیس والے۔

بال جھٹکتی وہ ایک ادا سے بولی۔ عباد نے دلچسپی سے اُسے دیکھا۔

جو آپ کا حکم خانزادی صاحبہ یہ پولیس والا آپ کی خدمت کیلئے ہی تو چوبیس گھنٹے " حاضر ہوتا ہے۔

اُس نے طنز کیا۔

ہممم شاباش ایسے ہی چوبیس گھنٹے کام کر کے اپنی تنخواہ حلال کریں۔ عوام بھی " خوش سرکار بھی خوش اور یہ خانزادی بھی خوش۔

ایک ہاتھ سے اپنی طرف اشارہ کرتی وہ بولی۔ عباد نے سیر نسلی والے انداز میں آئیر و اچکا کر اُسے دیکھا۔ اُس کے دیکھنے پر وہ کندھے اُچکاتی وہاں سے غائب ہوئی۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان ار مش کی مدد کے ذریعے سب سے چھپ کر اُس سے ملنے آیا تھا۔ وہ آج ہی مریرہ کو سارا سچ بتانا چاہتا تھا۔ اندر آ کر دروازہ لاک کرتے وہ مڑا۔ مگر مریرہ کو بیڈ کے ساتھ زمین پر ویسے ہی دلہن کے لباس میں بیٹھا دیکھ کر اُسے تشویش ہوئی۔ مریرہ آنکھیں موند کر بیڈ سے ٹیک لگائے بیٹھی تھی۔ آہٹ ہونے پر بھی اُس نے آنکھیں ناکھولی۔

"تم ٹھیک ہو؟"

شاہ زمان اُس کے قریب جا کر بولا۔ کوئی بھی جواب نہ ملنے پر اُس نے مریرہ کو ہاتھ سے پکڑ کر ہلانا چاہا۔ مگر اُس کا ہاتھ پکڑتے ہی شاہ زمان کو شدید حدت کا احساس ہوا۔

"تمہیں تو بہت تیز بخار ہے۔"

وہ پریشانی سے بولا۔ مریرہ نے آہستہ سے آنکھیں کھول کر اُسے دیکھا پھر فوراً ہی کھڑی ہو گئی۔

"میں ٹھیک ہوں۔ آپ یہاں کیسے؟"

بخار کی زیادتی کی وجہ سے اُس کی آواز تھوڑی سی بھاری ہو گئی تھی۔

تم ٹھیک نہیں ہو۔ تم نے کچھ کھایا؟ مجھے معلوم ہے نہیں کھایا ہوگا۔ رُو کو میں کچھ  
"منگواتا ہوں۔ کچھ کھا کر پھر مڈسین کھالینا۔"

وہ فکر مندی سے بولا۔ مریرہ اُس کی فکر مندی پر حیران ہوئی۔ کہاں وہ اُس سے  
نفرت کرتا تھا اور کہاں اب وہ اُس کی فکر کر رہا تھا۔

"تم جاؤ چینیج کر لو تب تک کھانا آ جائے گا۔"

وہ ایسے بات کر رہا تھا جیسے اُسکا اور مریرہ کا بہت گہرا رشتہ ہو۔ بخار سے اُس کی ہمت  
ختم ہو رہی تھی۔ تبھی چپ چاپ چینیج کرنے چلی گئی۔ اُس کے آنے تک شاہ زمان  
ملازمہ کے ہاتھ کھانا منگوا چکا تھا۔

"میرا کچھ کھانے کو دل نہیں کر رہا آپ پلیر یہ سب لے جائیں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کھانے کو دیکھ کر بولی۔

دیکھو مریرہ میں جانتا ہوں یہ نکاح جن حالات میں ہوا ہے وہ تمہارے لیے "نا قابل قبول ہے۔ اور میرا بھی یہی حال ہے۔"

دونوں ہاتھ ایک دوسرے میں پیوست کیے وہ تھوڑا آگے ہو کر بولا۔ مریرہ اُس کے ساتھ کچھ فاصلے پر نظریں کھانے کی ٹرے پر ٹکائے بیٹھی تھی۔

"آپ کے ساتھ زبردستی کی ہے انکل نے؟"

دونوں کی نگاہیں ملی۔ ایک کی آنکھوں میں دھتکارے جانے کا خوف تھا تو دوسرے کی آنکھوں میں سچائی بتانے کی بے چینی تھی۔

"وہ تو تمہارے ساتھ بھی ہوئی ہے۔"

اُس نے اپنی نگاہیں زمین پر مزکور کیں۔

"آپ مجھے دو نمبر اور گھٹیا کیوں سمجھتے ہیں؟"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کی آواز نم ہو گئی تھی۔ شاہ زمان نے گردن موڑ کر اُسے دیکھا۔

"نہیں میں خود کو نفرت کے قابل سمجھتا ہوں۔"

لہجہ بالکل سرد تھا۔

"مگر آپ نے مجھے وہ سب کہا تھا۔"

مریرہ نے اپنی بات پر زور دیا۔

تم اچھی لڑکی ہو مگر میں بہت بُرا ہوں۔ تم ایک پاکیزہ دل ہو جبکہ میں قابل۔"

"... نفرت"

اُس کی آنکھوں میں دیکھتے شاہ زمان بولا۔ اُس کے سرد انداز پر مریرہ کو اپنی ریڑھ کی

ہڈی میں سنسنی دوڑتی محسوس ہوئی۔

"آپ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں؟ میں سمجھ نہیں پا رہی۔"

مریرہ اُلجھی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ابھی تم آرام کرو۔ باقی باتیں بعد میں سمجھاؤ گا۔ یہ نکاح ایک شرط پر ہوا ہے۔ جو " جلد تمہیں معلوم ہو جائے گی۔ ابھی یہی سمجھ لو کہ یہ ایک قسم کی کنٹریکٹ میرج ہے۔ اب زیادہ سوچنا مت چلتا ہوں۔"

مریرہ نے پلکیں اٹھا کر اُسے دیکھا۔

بس یہی جان لو کہ میں شاہ زمان خانزادہ خود سے محبت نہیں نفرت کرتا " ہوں۔ اس لیے مجھ سے دور رہنا۔"

اپنی بات کہتے اُس نے باہر کی طرف قدم بڑھائے۔ جب مریرہ کی بات نے اُس کے قدم جکڑے۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

آگر آپ خود سے نفرت کرتے ہیں تو میں مریرہ خان خود سے محبت کرتی " ہوں۔ اور میرے نزدیک خود سے نفرت کرنے والے بزدل ہوتے ہیں۔"

نجانے اُس میں اتنی ہمت کہاں سے آئی تبھی وہ بلا جھجک بولی۔



اگلی دن ناشتے کی میز پر سب موجود تھے۔ مریرہ بخار کی وجہ سے اپنے کمرے میں تھی۔ اور یہی بات شاہ زمان کو بے چین کر رہی تھی۔ شاید وہ رات میں کچھ زیادہ ہی بول گیا تھا۔ کم از کم اُس کی طبیعت کا ہی خیال کر لیتا۔ پتہ نہیں اُس نے دوائی کھائی بھی تھی یا نہیں۔

"زمان کھانا کھا لو بیٹا۔"

زرین بیگم کی آواز پر اُس کی سوچوں کو محور ٹوٹا۔ وہ فوراً گھانے کی طرف متوجہ ہوا۔ مرچا پہلے ہی مریرہ کے پاس اُس کے کمرے میں تھی۔

میں نے آج شام میں ایک چھوٹا سا ریسپشن رکھا ہے از میر اور مرچا کا۔ نکاح" افراتفری میں ہوا تھا تو کسی کو بلانے کا موقعہ ہی نہیں ملا۔ اس لیے اب شام میں کچھ "مہمانوں کو مدعو کیا ہے۔ سب تیار رہنا۔"

تیمور خانزادہ نیپکن سے اپنا منہ تھپتھپاتے اُٹھے۔ اُن کے جانے کے بعد ارمش کی شرارتی رگ فوراً پھڑپھڑائی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"ماما میر بھائیو کے ساتھ لگے ہاتھوں شاہو بھائیو کے بھی ہاتھ پیلے کروادیں۔"

"کیوں تم نے کیا پھوپھو فساد آبننا ہے۔"

اپنی سوچوں سے نکلتے بے دیہانی میں شاہ زمان کے منہ سے پھسلا۔

"ہا ہا ہا ہا ہا واہ بھائی واہ۔ ابھی کل نکاح ہوا ہے اور یہاں ار مش کو پھوپھو بعد میں اور"

"فساد آہلے بنانے کی پلینگ بھی شروع ہو گئی ہے۔"

میر بھائیو کم کھی کھی کریں۔ مر حاجا بھی نے بہت مشکل سے گھاس ڈالی"

ہے۔ کہیں یہ ناہو پورا ہی بائیکوٹ کر دیں۔ ویسے بھی ار مش خانزادی کے منہ سے

"نگلی بات فوراً پوری ہوتی ہے۔ شاہو بھائیو اسکی بہترین مثال ہیں۔"

دانتوں سے سیب کترتی وہ از میر کو جتا رہی تھی۔ از میر نے فوراً اس کے آگے دونوں

ہاتھ جوڑے۔ کیونکہ وہ مرحا سے اب بائیکوٹ نہیں کر سکتا تھا۔

"کون سی مثال؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نا سمجھی سے بولا۔ اس سے پہلے ار مش کا پول کھلتا سامنے سے مریرہ اور  
مرحآتے دیکھائی دیے۔ ار مش نے جان بچنے پر فوراً شکر کیا۔

ماما مریرہ کو سمجھائیں نا اتنا تیز بخار ہے اور میڈم کو آفس جانے کی پڑی ہے۔ میری "  
"تو نہیں ہی سُن رہی آپ ہی کچھ کہیں۔

مرحابے چارگی سے زرین بیگم سے بولی۔ از میر کی دیکھا دیکھی مرحابھی زرین  
بیگم کو ماما اور تیمور خانزادہ کو بابا کہنے لگ گئی تھی۔ شاہ زمان نے چور نظروں سے  
مریرہ کا جائزہ لیا۔ وہ پہلے سے بھی کمزور لگ رہی تھی۔ چہرہ کارنگ بخار کی وجہ سے  
زرد ہو رہا تھا۔ آنکھوں کے نیچے ہلکے نمایاں تھے۔

میں بالکل ٹھیک ہو آئی۔ آج بہت ضروری کام ہے آفس میں صادق صاحب کی "  
"کال آئی تھی۔ میں جلدی آ جاؤں گی۔

پر بیٹا تمہیں بخار ہے اور شام کو ریسپیشن بھی ہے مرحا کا۔ اُس کی تیاری بھی تو "  
"کرنی ہے۔

کوئی بات نہیں آئی میری فکرنا کریں میں ٹھیک ہوں۔ اور شام سے پہلے آ جاؤں "

"گی۔ خدا حافظ۔

اپنا بیگ اٹھاتی وہ باہر کی طرف بڑھ رہی تھی۔

رُ کو باہر وائٹ مرسیڈیز کھڑی ہے اُس میں جا کر بیٹھ جاؤ۔ میں بھی آفس ہی جا رہا "

"ہوں۔

بلیک کافی کا گھونٹ بھرتے وہ بولا۔ مریرہ نے مڑ کر اُس سٹنگر کو دیکھا۔ جو رات کو خود سے دور جانے کا کہہ رہا تھا اور اب پھر سے ساتھ لے کر چلنا چاہتا ہے۔ اپنی سوچیں جھپکتی وہ خاموشی سے باہر کی طرف بڑھ گئی۔ اُس کے جاتے ہی وہ بھی کیز اٹھاتا سب کو خدا حافظ کہہ کر باہر کی طرف بڑھا۔

گاڑی کا دورازہ کھولتے اُسے شدید حیرت ہوئی۔ گاڑی بالکل خالی تھی۔ عرصے میں اُس نے پورے پورچ میں نظر دورائی۔ مگر شاید وہ جاچکی تھی۔ عرصے سے کھولتا وہ گاڑی میں بیٹھا۔ مین روڈ پر گاڑی پہنچتے ہی اُسے مریرہ پیدل جاتی دیکھائی دی۔ شاہ زمان کو

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اپنا دماغ گھومتا محسوس ہوا۔ مطلب اُس کے ساتھ جانے کی بجائے مریرہ نے پیدل جانے پر ترجیح دی۔ یعنی اُس کی بات کی کوئی حیثیت ہی نہیں تھی۔ سائیڈ پر گاڑی روکتا وہ تیزی سے اُس کی طرف بڑھا۔ مریرہ نے اپنے پیچھے گاڑی رکنے کی آواز سنی تھی مگر وہ وہم سمجھ کر دوبارہ چلنے لگی۔ لیکن جیسے ہی اُسے محسوس ہوا کہ کوئی مسلسل اُس کے پیچھے آرہا ہے وہ اور تیز تیز چلنے لگی۔ شاہ زمان نے اُس کی سپیڈ بڑھتے دیکھ کر خود کی سپیڈ بڑھائی اور ایک دم سے اُس کے سامنے آکر رُکا۔ مریرہ نے بروقت بریک لگائی ورنہ شاید وہ سیدھا شاہ زمان سے ٹکراتی۔

"یہ کیا حرکت ہے؟"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"وہی تو یہ کیا حرکت ہے مِس خان؟"

اُس کے مِس کہنے پر مریرہ کو جی بڑھ کر غصّہ چڑھا۔

"میں مِس نہیں مسز خانزادہ ہوں۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس نے بنا سوچے سمجھے بولا۔

"ویٹ ایور جو بھی ہو تم گاڑی میں بیٹھو۔"

بلیک پینٹ اور شرٹ پہنے، آنکھوں پر بلیک گلا سز لگائے وہ حکم دیتے بولا۔ دھوپ میں اُس کی سفید رنگت مزید دمک رہی تھی۔

"میں جو بھی نہیں ہوں سمجھے آپ۔ میں کسی غیر کی کار میں نہیں بیٹھتی۔"

وہ بھی ایسے کیسے آسانی سے مان جاتی۔ اپنی رات والی بے عزتی کا بدلہ بھی لینا تھا  
آخر۔

"اوہ ریلی تو کیا رکشے والے تمہارے ماموں کے بیٹے ہیں؟"

گلاسز اتارتا وہ مزاق اڑاتے لہجے میں بولا۔

"ماموں کے ہوں یا پھوپھو کے آپ کو کیا؟" ہٹیں میرے راستے سے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سنو لڑکی تمہارے راستے کچھ وقت کیلئے ہی سہی پر مجھ سے جڑ چکے ہیں۔ اس لیے "

"اپنے پھوپھو اور ماموں کے بیٹوں کو چھوڑو اور شرافت سے جا کر گاڑی میں بیٹھو۔

شاہ زمان کے کہنے پر مریرہ کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی چمکی۔ جو شاہ زمان کی تیز نظروں سے بالکل بھی ناپچ سکی۔

"نہیں بیٹھو گی میں جو مرضی کر لیں۔"

نمی اپنے اندر اتارتے وہ ضدی لہجے میں بولی۔

چیلنج کر رہی تم مجھے شاہ زمان خانزادہ کو۔ سوچ لو مجھے ویسے بھی چیلنجز بہت پسند "

"ہیں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"نہیں میں کسی کو چیلنج نہیں کر رہی بس آپ کی کہی بات کا مان رکھ رہی ہوں۔"

مریرہ کے کہنے پر وہ نا سمجھی سے اُس کی طرف دیکھنے لگا۔

"کون سی بات؟"

ارے خانزادہ صاحب اتنے جلدی بھول گئے۔ چیچک کم از کم اپنی کہی باتیں تو یاد رکھ لیا کریں۔ خیر آپ نے خود سے دور رہنے کو بولا تھا اور میں وہی کر رہی ہوں۔ اب بیٹے میرے راستے سے۔

سینے پر ہاتھ باندھتے اُس نے شاہ زمان کو باور کرایا۔ شاہ زمان کو بجائے غصہ آنے کے اُس کی اچھی یادداشت پر ہنسی آئی۔ جسے وہ بڑے آرام سے ضبط کر گیا۔

یار اتنی چھوٹی بات کیلئے تم گھنٹے سے مجھے روڈ پر دھوپ میں خوار کر رہی تھی۔ دور رہنے کا ہی کہا تھا میں نے۔ اور اب بھی میں نے صرف گاڑی میں بیٹھنے کو بولا ہے۔ کچھ اور مت سمجھو لڑکی۔ چپ چاپ گاڑی میں بیٹھو۔

"جو بھی ہے مگر میں آپ کے ساتھ نہیں جاؤں گی۔"

وہ غصے میں کچھ غلط بات نہیں بولنا چاہتی تھی۔ تبھی سائیڈ سے نکلتی آگے بڑھ گئی۔ شاہ زمان نے پھرتی سے اُس کا ہاتھ اپنی گرفت میں لیا۔ اور زبردستی اُسے ساتھ لیے گاڑی کی طرف بڑھا۔ پیچھے وہ ہاتھ چھڑانے کی کوششیں کرتی رہی۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اگر تم ضدی ہو تو شاہ زمان خانزادہ مہا ضدی ہے۔ اور مجھے ناسننے کی عادت نہیں " ہے۔

اُس کو گاڑی میں زبردستی بیٹھاتا وہ ایک ہاتھ دروازے پر رکھ کر تھوڑا سا اُس کی طرف جھک کر بولا۔

ناسننے کی عادت ڈال لیجیے خانزادہ صاحب۔ کیونکہ مریرہ خان صرف اپنے دل کی "سننے کی عادی ہے۔

آنکھوں میں آنکھیں ڈالے وہ نڈر انداز میں بولی۔

"یومین مسز خانزادہ رائٹ۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس نے طنزیہ مسکراہٹ اُس کی طرف اُچھالی۔

"نو آئی سیڈ مریرہ خان اوکے۔"

وہ پُر سکون انداز میں بولی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"او کے مسز خانزادہ۔"

مسکراہٹ دباتا وہ گھوم کر اپنی جگہ پر آکر بیٹھا۔ گاڑی سٹارٹ کرتا وہ اُسے اپنی مسکراہٹ سے مزید چیرا رہا تھا۔ مریرہ نے اُس وقت کو کو سا جب اُس کے منہ سے مسز خانزادہ نکلا تھا۔

"گاڑی آہستہ چلائیں پلیز۔"

تھوڑی دیر بعد ہی مریرہ کی آواز پر شاہ زمان نے اُس کی طرف دیکھا۔ اُس کے چہرے پر ہوائیاں اُڑی ہوئی تھی۔ ماتھے پر پسینہ کی چند بوندیں جگمگ رہی تھی۔ اور لب کچھ پڑھنے میں مصروف تھے۔

"تمہیں ڈر لگ رہا ہے؟"

نہیں مجھے ڈر نہیں لگ رہا۔ بس یہ لگ رہا ہے کہ آپ مجھ سے پیچھا چھڑانے کے چکر میں مجھے باہر ہی ناگرا دیں۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خود پر ضبط کرتے اُس نے بات ہی بدل دی۔

ہنہ میں نے اپنے پیروں پر کلہاڑی مارنی ہے کیا۔ باہر صرف تم تھوڑی گروگی " پوری گاڑی ہی الٹ جائے گی۔ پھر دونوں کے ہی ٹکڑے ٹکڑے ہو جانے " ہیں۔ اس لیے میں نارمل ڈرائیو کر رہا ہوں۔

سر جھٹکتا وہ گاڑی کی سپیڈ ہلکی کرتے ہوئے بولا۔ مریرہ نے اُس کی بات پر خوف سے تھوک نکلا۔

www.novelsclubb.com

"...سنیے"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر صوفی پر بیٹھا موبائل استعمال کر رہا تھا۔ مر حاکمی آواز پر اُس نے موبائل سے نظریں ہٹا کر سامنے دیکھا جہاں وہ پریشان صورت بنائے اُسے ہی دیکھ رہی تھی۔

"کیا وہ مر حاسب ٹھیک ہے؟"

"یہ ڈریس دیکھیں۔"

مر حانے پستہ رنگ کا عروسی جوڑا اُس کے سامنے پھیلا یا۔

"کیا ہو آپ کو پسند نہیں آیا؟"

"نہیں از میر یہ بات نہیں ہے۔"

www.novelsclubb.com

وہ ڈریس گود میں رکھتی اُس کے ساتھ ہی بیٹھی۔

"پھر کیا بات ہے؟"

از میر کو ابھی بھی سمجھ نا آیا کہ وہ آخر پریشان کس بات پر ہے۔

"یہ جو ڈریس ہے نا یہ بہت ہیوی ہے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ڈریس پر نظریں جمائے بلا آخر اُس نے بولا۔

"تو پر اہلم کیا ہے؟"

پر اہلم یہ ہے کہ یہ ڈریس اتنا ہیوی ہے کہ میں اسے بامشکل اٹھا پارہی تھی پہنوں "گی کیسے؟"

مرحہ پریشانی سے بولی۔

"جیسے سب پہنتے ہیں آپ بھی ویسے پہن لیجئے گا سمپل۔"

ازمیر مسکرایا۔

"لیکن میں گرجاؤں گی۔ کیونکہ اس کے ساتھ اتنی بڑی ہیل والی شوز بھی ہے۔"

"مسز میں آپ کے ساتھ ہوں گا پریشان مت ہوں۔"

ازمیر نے اُس کا ہاتھ پکڑا۔

"آپ کو الہام ہو گا کہ مرحہ کرنے والی ہے اسے پکڑ لوں میں۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحاکى بات از میر نے قمقہ لکایا۔

"ہاہاہا مرحا اتی معصوم کیوں ہیں آپ؟"

میں معصوم نہیں ہوں بس ڈر لگ رہا گر گر گئی تو لوگ کتنا ہنسیں گیں۔ پتہ ایک " دفعہ ہم ایک شادی میں گئے ماما بابا بھی ساتھ تھے۔ تب وہاں دلہن پاؤں مڑنے پر اتنے زور سے گری۔ سب ہنسنے لگ گئے۔ یہاں تک کے اُس کا دلہا بھی ہنس رہا " تھا۔ میں اور میرہ تو بہت زور سے ہنسنے تھے۔

مرحامنہ بنا کر بولی۔ ایسا کرتے وہ بہت کیوٹ لگی۔

"اچھا میں آپ کا ہاتھ پکڑ لوں گا پہلے ہی۔ پھر تو نہیں گریں گیں نا؟"

"اگر آپ میرا ہاتھ پکڑیں گیں تو مرحا کبھی نہیں گرے گی۔"

وہ مسکرا کر بولی۔ اُس کے اظہار نے از میر کو اندر تک سرشار کر دیا۔



یہ پینٹنگ بہت خوبصورت ہے۔ آپ نے کہاں سے لی ہے؟ مجھے بھی ایسی لینی " ہے۔"

مریرہ نے نظریں ابھی بھی پینٹنگ پر جمی تھی۔ شاہ زمان نے ایک نظر پیچھے پڑی پینٹنگ کو دیکھا۔

"تمہیں اتنی پسند آئی ہے تو تم رکھ لو۔"

اُس کے اتنے آرام سے کہنے پر مریرہ حیرت سے اُس کی طرف مڑی۔

"مگر یہ بہت قیمتی ہوگی۔ اور ویسے بھی یہ آپ کی ہے میں کیسے لے سکتی ہوں؟"

"میرے لیے یہ بہت معمولی پینٹنگ ہے۔ میں دوسری بنا لوں گا۔"

"یہ آپ نے بنائی ہے؟ آپ کو پینٹنگ آتی ہے؟"

"کیوں میرے پینٹنگ کرنے پر پابندی ہے؟"

جواب کی بجائے اُلٹا سوال کیا گیا۔

"نہیں میرا مطلب وہ نہیں تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ آپ کو پینٹنگ آتی ہے۔"

"معلوم ہوتا بھی تو تم کون سا میرا کچھ بگاڑ سکتی ہو۔"

ہمیشہ کی طرح اُس کے جواب عجیب ہی ہوتے تھے۔

میں اب بھی آپ کا کچھ نہیں بگاڑ رہی بس اتنا پوچھ رہی تھی کہ آپ کو پینٹنگ آتی"

ہے۔ اس کا جواب آپ سیدھی طرح ہاں بول کر بھی دے سکتے تھے۔ مگر نہیں ہر

"بات پر بحث کرنا تو فرض ہے آپ کا۔"

"باتیں چھوڑو کام بولو کیوں آئی ہو یہاں؟"

ہاں وہ آپ کا ڈریس آنٹی نے بھیجوا یا تھا باہر میرا مطلب اندر بیڈ پر رکھا ہے۔ اسی"

"کام سے آئی تھی جا رہی ہوں میں۔"

میرے غصے سے کہتی واپس کمرے کی طرف بڑھی۔

"... سنو"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سب لوگ حال پہنچ گئے تھے۔ از میر نے ڈارک بلیو پینٹ کوٹ پہنا تھا۔ بالوں کو جیل سے سیٹ کیے وہ بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا۔ اُس کے ساتھ کھڑے شاہ زمان نے بلیک پینٹ کوٹ پہنا تھا۔ چہرہ پر چھائی سنجیدگی اُسے مزید پُرکشش بنا رہی تھی۔ دونوں سیٹج پر کھڑے تھے۔ اتنے میں عباد سیٹج پر اُن کے قریب آیا۔ وائٹ شرٹ اور بلیک پینٹ پہنے وہ بھی بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا۔

"خیر ہے از میر صاحب آج ولیمہ ہے اور دلہن آپ کے بغیر اینٹری کر رہی ہے۔"

اُسے اکیلا کھڑا دیکھ کر عباد شرارت سے بولا۔

"یہ میری جو ایک عدد بہن ہے نایہ کار نامہ اُسی کا ہے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دانت پر دانت جمائے وہ بولا۔ کہاں اُس نے مر حاکا ہاتھ تھام کر اینٹری کرنی تھی اور کہاں اب وہ یہاں کھڑا اُس کا انتظار کر رہا ہے۔ ار مش نے اُس کے سارے خوابوں پر پانی پھیر دیا تھا۔

"ہاں ہاں بھابھی کے آتے ہی میری بہن اب بُری لگے گی۔"

شاہ زمان بھی اُسے تنگ کرنے کی نیت سے بولا۔ اتنے میں حال کے دروازے پر سپوٹ لائٹ اوپن ہوئی۔ مختلف رنگوں کی سپورٹ لائٹ میں وہ پستہ رنگ کا عروسی جوڑا پہنے، سر پر ہم رنگ خوبصورت سا حجاب اُوڑھے دنیا کی سب سے حسین دلہن لگ رہی تھی۔ از میر نے پہلے کبھی کسی دلہن کو حجاب میں نہیں دیکھا تھا مگر مر حاکو دیکھنے کے بعد اُسے یقین ہو گیا تھا کہ وہ حجاب میں زیادہ حسین لگتی تھی۔ اُس کے ایک طرف مریرہ بلیک کلر کی گھیردار فراک پہنے ہم رنگ حجاب پہنے سپورٹ لائٹ میں نمایاں ہو رہی تھی۔ جبکہ دوسری طرف ار مش نے پنک کلر کی ٹیل والی میکسی پہنی تھی۔ بالوں کو اوپر سے سٹریٹ اور نیچے سے کرل کر کے

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کھولے چھوڑے تھے۔ آرام آرام سے چلتی وہ تینوں بہت پیاری لگ رہی تھی۔ از میر نے آگے بڑھ کر مر حاکا ہاتھ تھاما اور اُسے ساتھ لیے سیٹج کی طرف بڑھا۔ ساتھ ساتھ چلتے وہ دونوں پرفیکٹ کیل لگ رہے تھے۔ مریرہ نے نم آنکھوں سے اپنی بہن کو دیکھ کر اُس کی دائمی خوشیوں کیلئے دعا کی۔

"تم کیوں رورہی ہو؟"

اپنے قریب اچانک شاہ زمان کی آواز سُن کر وہ اُچھلی۔

"میں تو نہیں رورہی۔"

فوراً سے آنکھیں صاف کرتی وہ مگر گئی۔

"اچھا اچھا پھر شاید تمہارے کاجل سے پانی بہہ رہا ہو گا۔"

شاہ زمان کا اشارہ اُس کے آنسوؤں کی طرف تھا۔

"...آپ کا مسئلہ"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"اسلام علیکم پیٹا۔"

مریرہ کی بات کسی خاتون کے آنے سے اُدھوری رہ گئی۔

"وا علیکم اسلام جی فرمائیے؟"

شاہ زمان اُن خاتون سے بولا۔ ساتھ میں کھڑے اُس کے بیٹے کو بھی گھورا۔

"بیٹا تمہارا نام کیا ہے؟"

شاہ زمان کو اگنور کرتی وہ مریرہ سے بولی۔ شاہ زمان کو اُن کا انداز عجیب لگا۔ عجیب تو

مریرہ کو بھی لگا۔ مگر اُس نے نظر انداز کیا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"میرا نام مریرہ ہے۔"

اچھا ماشاء اللہ بہت پیارا نام ہے۔ یہ میرا بیٹا ہے جمشید۔ ماشاء اللہ سے کیمیل انجینئر

"ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ خاتون اپنے بیٹے کی طرف اشارہ کر کے بولی۔ جو پہلے ہی مریرہ کو گھور رہا تھا۔ مریرہ نے شاہ زمان کی طرف دیکھا۔ وہ جمشید نامی لڑکے کو ہی دیکھ کم اور گھور زیادہ رہا تھا۔

"بیٹا تمہارا گھر کہاں ہے؟"

اس بار وہ دونوں کو دیکھ کر بولی۔

"کیوں آنٹی کوئی کام ہے کیا؟"

شاہ زمان تیوری چڑھا کر بولا کیونکہ اُسے اب جمشید کا مسلسل مریرہ کو گھورنا غصہ دلا رہا تھا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ارے بیٹا کام نہیں ہے بس تمہاری بہن مجھے بہت اچھی لگی ہے۔ میں اس کا رشتہ "اپنے بیٹے جمشید کیلئے مانگنا چاہتی ہوں۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُن کے بہن کہنے پر مریرہ نے پوری آنکھیں کھول کر اُنہیں دیکھا۔ جبکہ شاہ زمان تیوری چڑھا کر اُن کی طرف دیکھنے لگا۔

اوہ آنٹی بہن نہیں ہے یہ میری بیوی ہے۔ کم از کم رشتہ مانگنے سے پہلے پوچھ تو لیا" "کریں۔

شاہ زمان زرا سخت لہجے میں بولا۔ وہ خاتون فوراً اثر مندہ ہو کر معذرت کرتی وہاں سے غائب ہوئی۔ اُن کے جانے کے بعد مریرہ کو اُن کی بات پر ہنسی آرہی تھی۔

"تمہارے کیوں دانت نکل رہے ہیں؟ زیادہ پسند آگیا ہے وہ جمشید تو بتا دو"

شاہ زمان کڑے تیور لیے مریرہ کی طرف مڑا۔

"استغفر اللہ پسند بھی یہی جمشید آنا تھا۔"

کانوں کو ہاتھ لگاتی وہ ایسے بولی جیسے سچ میں اُس کی شادی جمشید سے ہو رہی ہو۔

"تو تمہارے لیے کیا بل گیٹس کا رشتہ آئے گا؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"اُس کا ناسہی جہان، فارس یا سالار کا آجائے گا۔"

"اب یہ تینوں کون ہیں؟"

ناولوں کی دنیا کے ہیر و۔ بس میرے لیے اصل میں تینوں میں سے کوئی آ  
"جائے۔"

شرم کرو تھوڑی مختصر عرصے کی بیگم شوہر سامنے کھڑا ہے اور تم نامحرم سے رشتے  
"جوڑنے کا سوچ رہی ہو۔"

ہاں تو آپ نے تو ویسے بھی یہ نکاح کسی شرط پر کیا ہے تو آپ کو فرق نہیں پڑنا  
"چاہیے شاہ صاحب۔"

اُس کی آنکھوں میں دیکھ کر کہتی وہ وہاں سے چلی گئی۔ جبکہ شاہ زمان اُس کے شاہ  
کہنے پر سُن کھڑا رہ گیا۔ شاہ تو اُسے وہ بھی کہتی تھی تو کیا فریجہ کی طرح مریرہ بھی اُس  
سے نفرت کرے گی۔ یہ سوچتے ہی شاہ زمان کو اپنا دم گھٹتا محسوس ہوا۔ وہ تیزی

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سے اپنی ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کرتا باہر کی طرف بڑھا۔ وہ شرمندہ ہوتی شاہ زمان سے اپنے لفظوں کی تلخی پر معافی مانگنے آرہی تھی اُسے ایسے جاتے دیکھ کر اُس کے پیچھے لپکی۔ شاہ زمان پارکنگ ایریا میں آکر گہرے گہرے سانس لے رہا تھا۔ اپنی گاڑی کا دروازہ کھولتے اُس نے اپنا کوٹ اور ٹائی اندر پھینکیں۔ اور جیب سے سگریٹ نکال کر سلگائی۔

"آپ ٹھیک ہیں؟"

مریرہ کو اُس کی حالت پر تشویش ہوئی۔

"تم... تم بھی مجھ سے نفرت کرو گی۔ جیسے وہ کرتی تھی۔"

سگریٹ نیچے پھینکتے اُس نے دونوں بازوؤں سے مریرہ کو جکڑا۔ مریرہ کو وہ اپنے ہوش و حواس میں نہیں لگ رہا تھا۔

تم بھی ہر بات پر جھوٹ بولو گی۔ رات کو پارٹیز کا بہانا کر کے لیٹ آؤ گی۔ شراہیں " پیو گی ہاں۔ دوسرے مردوں کے ساتھ رہو گی۔

شاہ زمان کی بات پر مریرہ نے ایک زوردار تھپڑ اُس کے منہ پر مارا۔ وہ بھی جیسے ایک دم ہوش میں آیا۔ اُس کے بازو چھوڑتا وہ زرا دور ہوا۔

پاگل ہو گئے ہیں آپ۔ کیسی واہیات باتیں کر رہے ہیں؟ ہوش میں تو ہیں " آپ نے سوچ بھی کیسے لیا کہ میں ایسا کوئی کام کر سکتی ہوں۔ مانا کہ آپ مجھے " گھٹیا سمجھتے ہیں مگر میں ایسا کرنے سے پہلے مرنا پسند کرو گی۔

تیز تیز بولتے اُس کا سانس پھولنے لگ گیا تھا۔ آنسو تیزی سے اُس کی آنکھوں سے گر رہے تھے۔ نفی میں سر ہلاتی وہ حال کے اندرونی حصے کی طرف بھاگی۔ شاہ زمان نے بے بسی سے گاڑی کے بونٹ پر مٹھ مارا۔ ہمیشہ وہ فریجہ کی یادوں اور باتوں کی وجہ سے مریرہ کو ہرٹ کر دیتا تھا۔ گاڑی میں بیٹھتا وہ تیزی سے وہاں سے نکلا۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحائس کی سُرخ آنکھیں دیکھ کر بولی۔ از میر نے بھی سر موڑ کر اُسے دیکھا۔

"کچھ نہیں ہوا آپو۔ بس سر میں درد ہو رہا ہے۔"

مریرہ زبردستی مسکرا کر بولی۔

"تم اتنی دیر سے تھی کہاں؟"

"میں یہی تو تھی شاید آپ نے نہیں دیکھا۔"

"مگر تمہاری آنکھیں کیوں لال ہیں؟"

"آپو بازو میں درد ہے اور پھر سے بخار ہو رہا ہے۔ تبھی شاید آنکھیں لال ہیں۔"

www.novelsclubb.com

"کوئی بات نہیں گڑیا فنکشن ختم ہو گیا ہے بس گھر چلتے ہیں۔"

از میر کی بات پر اُس نے بامشکل سر ہلایا۔ از میر نے تیمور خانزادہ اور زرین بیگم کو

بلایا۔ سارے مہمان ویسے ہی جا چکے تھے۔ اس لیے وہ لوگ بھی گھر کیلئے روانہ

ہوئے۔







## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پتہ نہیں کہاں چلا گیا ہے یہ گدھا؟ کبھی سکون نہیں لینے دیتا۔ آدھی آدھی رات " تک تو آوارہ گردیاں کرنی ہوتی ہیں اس لڑکے کو۔ دوبارہ فون ملاؤ اور مش اور کہو فوراً " گھر آئے۔

صبح کی اذانیں شروع ہو چکی تھیں مگر شاہ زمان کا کچھ آتہ پتہ نہیں تھا۔ مریرہ بھی صوفے پر بیٹھی بے چینی سے گھڑی کو دیکھ رہی تھی جو پانچ سے اوپر کا ہندسہ عبور کر چکی تھی۔ مرحا اُس کے سامنے سادہ سے سوٹ میں ملبوس بیٹھی زرین بیگم کو تسلیاں دے رہی تھی۔ تیمور خانزادہ صوفوں کے قریب کھڑے تھے۔ ساتھ ہی ار مش کھڑی بار بار شاہ زمان کو کال مل رہی تھی۔ از میر بھی اُس کے ساتھ ہی کھڑا تھا۔

"آگئی زمان کی کال۔"

از میر اپنا فون رنگ ہونے پر بولا۔ مگر سکرین پر عباد کا نمبر دیکھ کر چونکا۔ اس وقت عباد کی کال کیوں آرہی تھی۔ اُسے کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا۔

"میری بات کرازا رگدھے سے۔"

تیمور خانزادہ آگے آئے۔

"بابا ایک منٹ عباد کی کال ہے۔"

ازمیر نے کہتے ہی کال اوکے کی۔

ہیلو عباد ہاں بولو سب ٹھیک ہے... کیا... کب... کون سے ہاسپٹل... ٹھیک "

"ہے میں آتا ہوں۔"

اُس کی بات سنتے ہی ازمیر کے چہرے کی ہوائیاں اڑ گئی تھی۔

زمانہ کا ایکسیڈنٹ ہوا ہے۔ اُس کی حالت بہت خراب ہے۔ ہمیں فوراً ہاسپٹل جانا "

"ہوگا۔"

ازمیر تیزی سے باہر کی طرف بڑھا۔ باقی سب بھی تیزی سے اُس کے پیچھے بھاگے۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ذ: ذرہ ذرہ بکھرنے لگا ہوں

ا: ایک بار پھر سے ٹوٹنے لگا ہوں

ت: تعلق زندگی چھوڑنے لگا ہوں

ن: نمی آنکھوں کی بہانے لگا ہوں

ف: فلسفہ اپنا سنانے لگا ہوں

ی: یہ میں پھر سے اپنی ذات کی نفی کرنے لگا ہوں

www.novelsclubb.com

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاسپٹل میں خطرناک حد تک سناٹا تھا۔ سب لوگ اندر آئی سی یو میں موجود شخص کیلئے دعا گو تھے۔ ایک طرف چیئر ز پر اپنے آنسو روکتے دعاؤں میں مشغول زرین بیگم، مرحا اور ارمش بیٹھی تھیں۔ تیمور خان زادہ اُن کے بالکل سامنے والی چیئر پر بیٹھے تھے۔ درمیان میں بے چینی سے از میریہاں سے وہاں چکر لگا رہا تھا۔ جبکہ آئی سی یو کے پاس وہ بت بنی کھڑی تھی۔ آئی سی یو کے دروازے کے پاس کھڑی مریرہ نے دروازے پر بنے گول سے کھڑکی نما سوراخ سے اندر جھانکا جہاں وہ پوری دنیا سے بے خبر ہو کر زندگی اور موت کی جنگ لڑ رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

زمان کی کارٹرک سے نہیں ٹکرائی تھی۔ ٹرک والے نے اُس کی کار دیکھ کر اپنا ٹرک موڑ لیا تھا۔ مگر شاہ زمان کی کار مڑتے ٹرک سے ٹکرا کر درخت میں لگی تھی۔ ڈاکٹرز کا کہنا تھا کہ کسی دماغی سٹریس کی وجہ سے وہ شاید پہلے ہی بیہوش ہو گیا تھا تبھی گاڑی کے شیشے اُس کے منہ پر نہیں لگے۔ مگر باقی اُسے بہت زیادہ چوٹیں آئیں

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھیں۔ خاص طور پر اُس کا ایک بازو بہت زیادہ متاثر ہوا تھا۔ حادثے ہونے پر لوگوں نے پولیس کو بلا یا تھا تبھی عباد بھی وہاں موجود تھا۔

دیکھیں آپ کے پیشنٹ کچھ بہتر ہیں پر ابھی آپ دعا کریں۔ جب تک اُنہیں "ہوش نہیں آجاتا تب تک اُن کیلئے خطرے کی بات ہے۔"

ڈاکٹر کی بات پر مریرہ ایک دم سے باہر کی طرف بھاگی۔ از میر اُسے جاتا دیکھ کر اُس کی پیچھے گیا۔ مریرہ بھاگتی ہوئی ہاسپٹل کے بیرونی حصے میں آئی۔

"گڑیارو کو کہاں جا رہی ہو؟"

از میر نے اُسے روکا۔ مریرہ نے آنسوؤں سے بھری آنکھوں سے اُس کی طرف دیکھا۔

"بھائی میں نے اُنہیں کچھ نہیں کہا تھا میرا یقین کریں۔"



کیا کہہ رہی ہو؟ مجھے پوری بات بتاؤ میرے تم حادثے سے پہلے اُس کے ساتھ تھی " "نا؟ کیا ہوا تھا وہاں جو وہ اتنے سٹریس میں ڈراؤ کر رہا تھا؟ " ہاں میں اُن کے ساتھ تھی۔ وہ پتہ نہیں عجیب عجیب باتیں کر رہے تھے۔ وہ کہہ "..... رہے تھے کہ

میرے نے حرف با حرف ساری بات از میر کے زیر گوش کی۔ "اس میں تمہاری غلطی نہیں ہے گڑیا۔ یہ سب اُس کے جرم کی سزا ہے۔" میرے نے آنسوؤں سے لبریز آنکھیں اٹھا کر از میر کی بات کا مطلب جاننا چاہا۔ "کیسی سزا از میر بھائی؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"... ایک لڑکی سے دوستی کر کے اُسے اپنی زندگی میں شامل کرنے کی سزا" "مطلب؟"

"لبسی بات ہے چلو وہاں بیٹھتے ہیں۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آنکھوں پر گلاسز لگائے وہ سیٹی کی دُھن بجاتا تیزی سے کلاس روم میں داخل ہو رہا تھا۔ جب کسی سے بہت زور سے ٹکرایا۔ لانگ سکرٹ کے ساتھ فل نیٹ کے سلیوز والی ٹاپ پہنے وہ نزاکت سے اپنے بازو سہلار ہی تھی۔ گولڈن رنگ کے بال جو اینڈ سے ریڈ کلر کے ڈائی ہوئے تھے اُن میں سے چند لٹیں اُس کے چہرے پر آ رہی تھیں جنہیں اُس نے اپنے ایک ہاتھ سے کانوں کے پیچھے کیا۔

"آریو بلائینڈ؟ پتہ نہیں کیسے کیسے لوگ اتنی بڑی یونی میں پڑھنے آجاتے ہیں۔"

بازو سہلاتے فریجہ نے پہلے انگلش میں شاہ زمان سے کہا پھر اردو میں خود سے بڑ بڑائی کیونکہ اُسے معلوم نہیں تھا کہ شاہ زمان کو بھی اُردو آتی ہے۔

میڈم اندھا میں نہیں ہوں آپ ہیں۔ اور ہاں اگر آپ جیسے لوگ اس اتنی بڑی "یونیورسٹی میں پڑھ سکتے ہیں تو مجھ جیسے لوگوں کیلئے یہ ایک معمولی بات ہے۔"

دو ٹوک لہجے میں کہتا شاہ زمان کلاس میں داخل ہوا۔ فریجہ نے ستائشی نظروں سے اُس کی پیٹھ کو گھورا۔ وہ ایسا ہی تھا لڑکیوں سے الرجک۔ لڑکیوں سے بات کرتے

اُسے عجیب سی اُلجھن ہوتی تھی کیونکہ اکثر لڑکیاں اُس سے فری ہونے کی کوشش کرتی رہتی تھی یہی بات اُس کے چڑنے کی وجہ بنتی تھی۔ تبھی وہ لڑکیوں سے دور بھاگتا تھا۔

"آپ کو اردو آتی ہے؟"

فریحہ حیرت سے اُس کے پیچھے لپکی۔

"نہیں میں چائینز زبان بول رہا تھا۔"

اپنا بیگ ڈیسک پر رکھتے اُس نے گلاسز اتار کر بیگ میں رکھیں۔ فریحہ بھی فوراً اُس کے ساتھ جڑ کر بیٹھ گئی۔ شاہ زمان نے کوفت سے اُسے دیکھا۔ یہاں ہر بیچ پر دو دو لوگ بیٹھتے تھے تبھی فریحہ کے ساتھ بیٹھنے پر وہ کوفت زدہ ہوا۔

"میرا نام فریحہ ہے۔ آپ مجھے فری کہہ سکتے ہیں۔ آپ کا نام کیا ہے؟"

"شاہ زمان مگر میں آپ سے بات کرنے میں زرا بھی انٹرسٹڈ نہیں ہوں۔ شکریہ۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان گراؤنڈ میں آلتی پالتی مار کر بیٹھا پینٹنگ بنا رہا تھا۔ تیز تیز ہاتھ چلاتے وہ ہر تھوڑی دیر بعد سر اٹھا کر آس پاس بھی نظر گھمالتا تھا۔ پینٹنگ کا فائل ٹچ دیتا وہ پوری طرح اس میں مگن تھا جب اپنے ساتھ کسی کی موجودگی محسوس کی۔ فریحہ بالکل اُس کے ساتھ بیٹھی اُسے پینٹنگ بناتا دیکھ رہی تھی۔ فریحہ کو دیکھتے ہی ایک دم شاہ زمان کی چہرے پر بیزاری آئی۔ فٹافٹ سے وہ اپنی چیزیں سمیٹنے لگا۔

"شاہ تم اچھی پینٹنگ کرتے ہو۔"

فریحہ اُس کے ساتھ ہی کھڑی ہوئی۔

"جانتا ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بیزاری سے جواب دیتے اُس نے قدم آگے بڑھائے۔ فریحہ نے فوراً آگے بڑھ کر اُس کا ہاتھ پکڑا۔

"شاہ تم مجھ سے دور کیوں بھاگتے ہو میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا فریحہ کی دلچسپی شاہ زمان کی بیگانگی دیکھ کر مزید بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ ہر طرح سے شاہ زمان کے قریب آنے کی کوشش کر چکی تھی۔ فریحہ جان بوجھ کر اُس کے آس پاس رہنے لگی۔ کبھی جان کر اُس سے ٹکراتی کبھی اُس کے ساتھ بیٹھ جاتی۔

مگر وہ بھی شاہ زمان تھا۔ اپنے نام کی طرح وہ خود بھی وقت کا بادشاہ تھا۔ یہ الگ بات ہے کہ وقت نے اُس بادشاہ کو خود میں قید کرنے کا منصوبہ بنا لیا تھا۔ تبھی اُس کے ساتھ سازشیں کرنے لگا تھا۔



شاہ زمان فریحہ کی ضد بن چکا تھا جسے وہ ہر حال میں پانا چاہتی تھی۔ تبھی اُس کو اپنی محبت کا یقین دلانے کیلئے فریحہ نے پاکستانی ڈریسنگ شروع کر دی۔ مگر دوپٹہ وہ تب بھی صرف گلے میں پٹی کی طرح ڈالتی تھی۔ وہ شاہ زمان سے ہر وقت اپنی محبت کا اظہار کرنے لگی۔ یہاں تک کے دو سال گزر گئے۔ وہ بھی شاہ زمان تھا اتنی آسانی سے کسی لڑکی کے جال میں نہیں پھنسنے والا تھا۔ جب فریحہ کو یقین ہو گیا کہ شاہ زمان باقی لڑکوں کی طرح اُس کی طرف مائل نہیں ہو گا تو اُس نے دوسرا ہر بہ آزمایا۔ وہ شاہ زمان کو دوستی کی پیشکش کرنے لگی۔ شاہ زمان نے فریحہ کے اتنے اصرار پر اُس سے دوستی کر لی۔ وہ فریحہ کی باتیں جنہیں پہلے نظر انداز کرتا رہتا تھا اب اُن کے مختصر جواب دینے لگا۔ اُس نے فریحہ کے کہنے پر اُس سے صرف دوستی کی تھی۔ اور یہی شاہ زمان کی زندگی کا سب سے بڑا جرم بن گیا تھا۔ وہ صرف فریحہ کو دوست سمجھتا تھا۔ اور یہ بات اُس نے از میر کو بھی بتائی تھی۔





## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کی اور فریحہ کی دوستی کو تین ہفتے ہوئے تھے۔ فریحہ اُس کے قریب رہنے کی ہمیشہ کوشش کرتی تھی مگر شاہ زمان اپنی حد اچھے سے جانتا تھا۔ وہ اپنے دوستی جیسے رشتے کو خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔

شاہ تم جانتے ہو میں تم سے اب محبت نہیں کرتی۔ عشق کرتی ہوں۔ میرا دل کرتا " ہے کہ میں اپنی جان تک تم پر قربان کر دوں۔

"پلیز فری ایسی باتیں مت کرو تم جانتی ہونا ہم صرف دوست ہیں۔"

ارے شاہ غصہ مت کرو تم نے مجھ سے دوستی کر لی یہی بہت ہے۔ اس کیلئے شکریہ " تمہارا۔"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کوئی نہیں بس اس دوستی کو کبھی خراب مت کرنا۔"

نہیں کروں گی۔ اچھا سنو چونکہ پیپر ختم ہو چکے ہیں تو مجھے گھر والے واپس آنے " کا کہہ رہے ہیں۔ مجھے اسی ہفتے واپس پاکستان جانا پڑے گا۔"

فریحہ کا تعلق کوئٹہ سے تھا۔ اُس کے گھر والے تھوڑے پُرانے خیالات کے مالک تھے۔ فریحہ اُن کے خاندان کی پہلی لڑکی تھی جو ایسے باہر ملک پڑھنے آئی تھی۔ اور وہ بھی اپنی ضد اور خود مختاری کی وجہ سے۔

"تو چلی جانا میں بھی پرسوں واپس جا رہا ہوں۔"

"کیا اور تم مجھے اب بتا رہے ہو؟"

"ہاں تو بتا دینا۔ تم بھی اب واپس چلی جانا۔"

"مگر شاہ ہم پاکستان میں کیسے ملیں گیں۔ میں تو تمہارے بغیر نہیں رہ سکتی۔"

فریحہ ایک بار سمجھایا ہے نامیرے سامنے ایسی فضول گوئی سے پرہیز کیا کرو۔ جا رہا"

"ہوں میں اور تم بھی واپس چلی جاؤ۔ یہی ہم دونوں کیلئے اچھا ہے۔"

وہ غصے سے وہاں سے واک آؤٹ کر گیا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خانزادہ جو بابا سائیں کے نام سے مشہور تھے وہ تیمور خانزادہ کے والد تھے اور اُن کا بڑی حویلی میں ایک الگ ہی رُعب تھا۔ جبکہ ممتاز بیگم بہت رحم دل خاتون تھی۔ بڑی حویلی میں مختیار خانزادہ اور اُن کی بیگم کے علاوہ تیمور خانزادہ کی ایک بیوہ بہن اپنی بڑی بیٹی کے ساتھ رہتی تھی۔ بڑی حویلی میں بس یہی چند افراد رہتے تھے۔ تیمور خانزادہ اپنے بزنس کی وجہ سے اسلام آباد رہتے تھے۔ تبھی وہ مصروفیت کی وجہ سے بہت عرصے بعد بڑی حویلی آئے تھے۔ اُن کے آنے پر پوری حویلی میں جشن کا سماں تھا۔ آخر آٹھ سال بعد بڑی حویلی کے چشم و چراغ آرہے تھے۔ مختیار خانزادہ اور ممتاز بیگم اپنے دونوں پوتوں اور اکلوتی پوتی کو دیکھنے کیلئے بے تاب تھے۔

بڑی حویلی میں اُن کا استقبال بڑے شاندار انداز میں کیا گیا تھا۔ اصل جھٹکا تو شاہ زمان کو تب لگا جب اُسے معلوم ہوا کہ فریحہ اُس کی پھوپھو کی بڑی بیٹی ہے۔ چونکہ وہ شروع سے ہی اپنے کزنز یہاں تک کہ دوستوں سے بھی دور رہتا تھا تبھی وہ لنڈن





زمان تمہیں آخر مسئلہ کیا ہے؟ وہ تمہاری دوست ہے اگر بیوی بن جائے گی تو کیا "  
"برائی ہے؟"

ہمیشہ کی طرح از میرا سے سمجھاتے بولا۔

بھائی وہ صرف دوست ہے اور میں اُس سے شادی کر کے اپنے دوستی خراب نہیں "  
"کرنا چاہتا۔"

"لڑکا لڑکی کبھی دوست نہیں ہوتے شاہ زمان خانزادہ۔"

از میر کی بات کر وہ واقع خاموش ہو گیا۔

"مگر میں اُس سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"پھر دوستی کیوں کی تھی؟"

"اُس نے اسرار کیا تھا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اور تم تو چھوٹے بچے ہو جو کسی کی بھی باتوں میں آجاتے ہو۔ کسی لڑکی سے دوستی " کر سکتے ہو مگر شادی نہیں واہ خانزادہ صاحب کیا بات ہے آپکی۔

از میر طنزیہ انداز میں کہتا ہوا چلا گیا۔ مگر وہ خاموش رہا۔ شاہ زمان اُس کی باتوں پر غور کرنے لگا۔ پھر ایک دو دن بعد اُس نے شادی کیلئے رضامندی دے دی۔ پوری حویلی میں شادی کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"...شاہ"

وہ چھت پر بیٹھا اپنی پینٹنگ مکمل کر رہا تھا۔ جب فریحہ سیلے جوڑے میں ملبوس اُس کے ساتھ آکر بیٹھی۔

"ہمممم"

بنا سرائٹھائے اُس نے مصروف انداز میں جواب دیا۔

"تم خوش ہو ہماری شادی سے؟"

"کیوں نہیں ہونا چاہیے؟"

"میں بھی بہت خوش ہو شاہ۔ تم نے میری زندگی میں آکر مجھے مکمل کر دیا ہے۔"

اُس نے شاہ زمان کے کندھے پر سر ٹکایا۔ کینوس پر چلتے شاہ زمان کے ہاتھ تھمے۔ پل

بھر کو وہ ٹھہرا پھر فوراً ہی برش وہیں چھورتا کھڑا ہو گیا۔ اُس کی اس حرکت پر فریحہ

نے حیرت سے سرائٹھا کر اُسے دیکھا۔ جواب ہاتھ سینے پر باندھے سکون سے سنجیدہ

چہرہ لیے کھڑا تھا۔

دیکھو فری ابھی نکاح نہیں ہوا اس لیے تم اپنے کمرے میں جاؤ۔ ایسے ملنا صحیح نہیں"

"ہے۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مہندی کا دن تھا۔ شاہ زمان وائٹ شلوار قمیض پہنے ساتھ میں پیلے رنگ کی واسکٹ پہنے گلے میں پیلا ہی دوپٹہ ڈالے ایک دم تیار کھڑا فریجہ کا انتظار کر رہا تھا۔ نکاح ایک دن پہلے ہو چکا تھا۔ تبھی آج دونوں کی ایک ساتھ مہندی تھی۔ وہ مسکرا رہا تھا کیونکہ اُس نے اس رشتے کو قبول کر لیا تھا۔ وہ فریجہ سے محبت ناسہی پر عزت کا رشتہ تو بنا ہی سکتا تھا۔ اُس کے ساتھ کھڑے از میر نے صرف وائٹ شلوار قمیض پہنے گلے میں کالے رنگ کا دوپٹہ ڈالا تھا۔ جس میں وہ بے حد حسین لگ رہا تھا۔ شاہ زمان سے بات کرتے از میر نے کسی بات پر زور دار قمقہ لگایا۔ سامنے سے آتی لڑکیوں کے گھیرے میں چلتی پیلے عروسی جوڑے میں ملبوس دلہن بنی فریجہ نے بڑے غور سے از میر کا جائزہ لیا۔ اُس وقت فریجہ کو شاہ زمان سے زیادہ از میر اچھا لگا۔ شاہ زمان عرصے کا تیز تھا مگر از میر ایک دم نرم مزاج کا مالک تھا۔ کہنے کو تو وہ دونوں بھائی تھے مگر دونوں میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ ایک آگ تھا تو دوسرا

پانی۔ فریحہ لاشعوری طور پر دونوں کا موازنہ کرنے لگی۔ موازنہ کرنے پر فریحہ کو از میر ہر طرح سے شاہ زمان سے بہتر نظر آیا۔ اُسے اپنی جلد بازی پر جی بڑھ کر غصہ آیا۔ مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔ بڑوں کے رسم کرتے ہی فریحہ سر درد کا بہانا بنا کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔ فریحہ کی ماں رفعت بیگم اُس کے پیچھے گئی۔ فریحہ نے ساری بات اُن کو بتائی۔

اماں مجھ سے غلطی ہو گئی ہے میں نے شاہ زمان سے شادی کرنے میں بہت جلدی " کر دی تھی۔ میں از میر سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔ آپ کچھ کریں۔

فریحہ کی بات سنتے ہی رفعت بیگم کا ہاتھ اُٹھا۔

فریحہ شرم کر لے کچھ بے غیرت کہیں کی۔ باہر ابھی تیری مہندی لگی ہے اور کل " تیری برات ہے جبکہ تو کیسی باتیں کر رہی ہے۔ اماں نے تجھے باہر پڑھنے کی اجازت دے کر بہت غلط کیا۔ ارے اوپر سے تیرے ایک بار کہنے پر وہ تیری زمان پُتر سے شادی کروا رہے ہیں۔ اور تو بے حیا لڑکی اپنے ہونے والے شوہر کی بجائے اُس کے



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زہر بھرتا جا رہا تھا۔ وہ شاہ زمان سے بیزار رہنے لگی تھی۔ جبکہ وہ سمجھتا تھا کہ فریجہ اُسے تنگ کرنے کیلئے ایسے کر رہی ہے۔

شادی کے پہلے چار مہینے تو فریجہ نے جیسے تیسے ہنستے مسکراتے گزار لیے۔ شاہ زمان اور وہ گھومنے کیلئے کینیڈا، فرانس اور دیگر ممالک گئے تھے۔ تین مہینے تو وہ دونوں مختلف ممالک میں گھوم کر گزار آئے تھے۔ جبکہ چوتھے مہینے میں وہ واپس پاکستان آ چکے تھے۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

شاہ زمان نے از میر کے ساتھ آفس جانا سٹارٹ کر دیا تھا۔ جبکہ فریجہ تھوڑی دیر زرین بیگم اور ارمش کے ساتھ گزار کر باقی سارا دن اپنے کمرے میں بند رہتی تھی۔ جب جب وہ از میر کو دیکھتی تھی اُسے اپنی جلد بازی کا شدت سے احساس ہوتا



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھا۔ شاہ زمان کیلئے اُس کے دل میں شدید ترین زہر بھر چکا تھا۔ وہ ایک ایسی عورت تھی جو اپنے اندر بھرا زہر اُگلنے کیلئے بے تاب بیٹھی تھی۔

وہ شاہ زمان کے شام کو گھر آنے پر بور ہونے کا راگ الاپنے لگی تھی۔ تبھی شاہ زمان نے اُسے کوئی شوٹل ایکٹیویٹی کرنے کا مشورہ دیا۔ اور یہ مشورہ دینا شاہ زمان کیلئے سزا بن گیا تھا۔ کیونکہ فریجہ زیادہ تر پارٹیز ایسٹنڈ کرنے لگی تھی۔ اکثر رات کو وہ پارٹی کی وجہ سے لیٹ آتی تھی۔ اب اُسے شاہ زمان تو شاہ زمان از میر بھی بُرا لگنے لگا تھا۔ یہاں تک کہ وہ گھر سے بیزار رہنے لگی تھی۔ اپنا زیادہ سے زیادہ وقت وہ باہر گزارتی تھی۔ اپنا ڈریسنگ سٹائل بھی اُس نے چینج کر لیا تھا۔ تنگ اور چست لباس پہننا اُس کا شوق بن چکا تھا۔ دوپٹہ لینا بھی اُس نے چھوڑ دیا تھا۔ شاہ زمان کی روک ٹوک بھی اُس پر اثر نہیں کرتی تھی۔ وہ بہت بُری سوسائٹی میں رہنے لگی تھی۔ مگر یہ



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جو توں کے سٹیپ بند کرتے وہ نخوت سے بولی۔ شاہ زمان کی مسکراہٹ پل بھر میں غائب ہوئی۔

"کیا ہو گیا ہے تمہیں فری؟ میں مزاق کر رہا تھا۔ ویسے کہاں جانے کی تیاری ہے؟"

"دوست کے ساتھ شاپنگ پر جانا ہے۔"

"تو کیا ایسے جاؤ گی؟"

شاہ زمان کا اشارہ اُس کے حویلی کی طرف تھا۔ بلیک رنگ کی چست جینز اور ریڈ کلر کی تنگ ٹاپ پہنے وہ باہر جانے کیلئے تیار کھڑی تھی۔

اب اس بات کا کیا مطلب ہے؟

ناگواری سے وہ شاہ زمان کو دیکھ کر بولی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میں نے کتنی بار بولا ہے فری ایسے کپڑے مت پہنا کرو۔ یا کم از کم باہر جاتے " ہوئے دوپٹہ ہی لے لیا کرو۔ تم کوئی عام لڑکی نہیں ہو شاہ زمان خانزادہ کی بیوی " ہو۔ تمہیں یہ تنگ لباس زیب نہیں دیتا۔

اب میں تمہاری مرضی سے چلوں گی۔ میں تمہاری نوکر نہیں ہوں سمجھے۔ یہ تمہو " مجھ سے نہیں لیا جاتا۔ اور ہاں آئندہ اپنا رعب جمانے سے پہلے یہ یاد رکھنا کہ میں تمہاری بیوی سے پہلے فریحہ خانزادی ہوں۔ اور میں اپنا اچھا بُرا سب جانتی " ہوں۔ ہٹو سامنے سے فضول میں سارا موڈ برباد کر دیا۔

شاہ زمان کے سامنے سے گزرتی وہ باہر چلی گئی۔ اُس کے رویے نے شاہ زمان کو شاکڈ کر دیا تھا۔ کہاں وہ شاہ زمان کے گن گاتی نہیں تھکتی تھی کہاں اب اُس کا موڈ صرف شاہ زمان سے بات کرتے خراب ہو جاتا ہے۔ سر جھٹکتا وہ دوبارہ شیشے کی طرف متوجہ ہوا۔



انسان جس چیز کو پانے کی شدت سے کوشش کرتا ہے ناجب وہ چیز اُسے مل جاتی ہے تو وہ اُسی چیز سے بیزار ہو جاتا ہے۔ شدت سے مانگی ہوئی چیزوں کی قدر ملنے کے بعد ختم ہو جاتی ہے۔

"مجھے نہیں رہنا تمہارے ساتھ آزاد کرو مجھے۔"

فریحہ بھی برابر کا چلائی۔ شاہ زمان کی آنکھوں میں دیکھتی وہ بغاوت پر اتر آئی تھی۔  
محبت کرتی تھی نا تم مجھ سے۔ کہاں گئی وہ محبت؟ اور آزادی تو تمہیں اب مر کر  
بھی نہیں ملے گی۔ شاہ زمان خانزادہ اپنی چیزیں کسی کو نہیں دیتا چاہے وہ کتنی ہی پرانی  
کیوں نا ہو جائیں۔ اور تم تو میری بیوی ہو۔ تمہیں تو میں چاہ کر بھی آزاد نہیں کروں  
"گا۔ کیونکہ تم میری محبت سے پہلے میری عزت ہو۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان عرصے سے چیخا نہیں غرایا تھا۔ تیمور خانزادہ بھی اُسے چُپ کرانے میں ناکام رہے۔

تم صرف نفرت کے لائق ہو۔ تم ایک گھٹیا انسان ہو۔ مجھے نہیں رہنا تمہارے " ساتھ۔ گن آتی ہے مجھے تم سے۔ مجھے تم سے شدید نفرت ہے۔ تم سے اچھا تو حماد ہے۔ جو کم از کم مجھے اب بھی قبول کرنے کیلئے تیار ہے۔

فریحہ نے اپنے کسی دوست کا نام لیا۔ اور یہی شاہ زمان کا ضبط ختم ہوا۔ اُس کا ہاتھ اٹھا جو فریحہ کے چہرے پر نشان چھوڑ چکا گیا۔ اُس کی بیوی اُس کے سامنے کسی اور کی ہونے کی بات کر رہی تھی وہ کیسے برداشت کر لیتا۔

اس واقعے کے بعد فریحہ کچھ دن کیلئے خاموش ہو گئی۔ پھر اچانک ہی وہ بدل گئی۔ شاہ زمان کے ساتھ اچھے سے رہنے لگی۔ وہ گھر والوں کے ساتھ ٹائم سپینڈ کرتی تھی۔ سپیشلی شاہ زمان کیلئے وہ نئی نئی ڈشز بنانے لگی۔ شاہ زمان کا کھانا روز سب سے





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُسے کنوینس کر کے وہ ہاسپٹل پہنچے جہاں ٹیسٹ کی ذریعے معلوم ہوا کہ شاہ زمان کے باڈی میں ڈرگز کے اثرات ہیں۔ ڈاکٹر کی بات سُن کر دونوں شاکڈ رہ گئے۔

"تم ڈرگز لینے لگے ہو زمان؟"

ازمیر نے شاکڈ ہوتے ہوئے اُس کی طرف دیکھا۔ مگر وہ خاموش رہا۔ جواب دیتا بھی کیسے وہ خود حیران تھا کہ ڈرگز اُس کے جسم میں آئے کیسے؟

"میں قسم کھا کر کہتا ہوں میں نے آج تک ڈرگز دیکھے بھی نہیں ہیں۔"

وہ ازمیر کو دیکھ کر بولا۔

ہو سکتا ہے انہیں کسی دوسرے طریقے سے کوئی اور ڈرگز دے رہا ہو۔ مطلب "

"کسی چیز میں ملا کر یا کوئی سپرے کے ذریعے۔

ڈاکٹر کی بات پر دونوں سوچنے پر مجبور ہو گئے۔ کہ ایسا کون تھا جو شاہ زمان کو ڈرگز دے رہا تھا۔ تبھی ازمیر کے دماغ میں فریجہ کا خیال آیا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ شاید کسی دوسرے سے کہہ رہی تھی۔ شاہ زمان کو لگا کسی نے پگھلا ہوا سیسہ اُس کے کانوں میں گھول دیا ہے۔ اُس کی آنکھیں ضبط سے سُرخ ہوئیں۔

فری جانم اب انتظار نہیں ہوتا کیا کروں؟ تم اپنے شوہر کو زیادہ ڈوز دو ڈر گز کی " اتنا کہ جلدی اُس کا قصہ تمام ہو اور ہم دونوں ایک ہو جائیں۔

کسی مرد کی آواز پر از میر نے بے اختیار شاہ زمان کی طرف دیکھا۔ جس کا چہرہ غصے سے لال ہو رہا تھا۔ وہ تیزی سے اندر داخل ہوا۔ حماد فریحہ کا بہت پُرانا دوست تھا اور اِس وقت فریحہ اُسی کے ساتھ تھی۔ فریحہ حماد کے ساتھ بالکل قریب ہو کر بیٹھی تھی۔ اُس کی اچانک آمد پر وہ اپنی جگہ بوکھلائی۔

"شاہ تنتم یہاں؟"

بکو اس بند کرو تم اپنی۔ خبردار جو اپنی گندی زبان سے میرا نام بھی لیا۔ میں نے تم " سے محبت کی تھی فری۔ یہ صلہ دوگی تم میری محبت کا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان چیخا نہیں تھا وہ غرایا تھا۔ ایسا غرایا تھا کہ ایک پل کیلئے فریجہ کو اپنے کان پھٹتے ہوئے محسوس ہوئے۔

"نہیں شاہ تم غلط سمجھ رہے ہو۔"

میں غلط سمجھ رہا ہوں۔ تم یہاں اکیلے میں اس کمینے شخص کے ساتھ بیٹھی میری "موت کا انتظار کر رہی ہو اور میں اب بھی تمہیں غلط نا سمجھوں۔

ہاں تو پھر مر جاؤنا۔ سکون سے رہنے دو مجھے بھی۔ زندگی عذاب بنا دی ہے "میری۔ نہیں کرتی میں تم سے کوئی محبت و حبت۔ تم بس میری ایک ضد تھے شاہ زمان خانزادہ۔"

"میں تمہاری ضد تھا۔"

شاہ زمان شاکڈ ہو کر بولا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاں وہی ضد جو مہندی والے دن ختم ہو گئی تھی۔ اور پھر تمہاری وجہ سے میری " ماں نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا۔ ارے مہندی والے دن تو مجھے تمہارا یہ بھائی بھی پسند آیا تھا تو کیا اس سے بھی شادی کر لیتی یا محبت کر لیتی۔ میں تمہارے ساتھ نہیں رہنا چاہتی سنا تم نے۔ نفرت ہے مجھے تم سے۔ تمہارے وجود سے۔ سچ سننا چاہتے ہونا تو سنوہاں میں ہی تمہیں روز کھانے میں ملا کر ڈر گزرتی تھی۔ کیا کر لو گے تم؟ کچھ نہیں کر سکتے تم شاہ صاحب۔ تم صرف نفرت کے قابل سنا تم نے۔ اب مجھے طلاق " دو فوراً تاکہ میں حماد سے شادی کر لوں۔ میں حماد سے محبت کرتی ہوں۔

فریحہ کے زہر اُگلنے وہ خاموش ہو گیا۔ وہ بے یقین نظروں سے فریحہ کا ہاتھ کسی دوسرے شخص کے ہاتھ میں دیکھ رہا تھا۔ محبت میں پہل اُس نے نہیں کی تھی مگر سزا سے ملی تھی۔

طلاق کے کاغذات تمہیں بیچھوادو گا۔ میرے گھر میں اب تمہارے قدم نہیں " پڑنے چاہیے۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کی اکڑ غرور سب خاک ہو چکا تھا۔ وہ آج اپنی محبت کے ہاتھوں ذلیل ہوا تھا۔ آج شاہ زمان خانزادہ ٹوٹ چکا تھا۔ خاموشی سے وہ باہر چلا گیا۔ از میر بھی دونوں پر نظر ڈالے بغیر اُس کے پیچھے باہر نکلا۔ گاڑی میں بیٹھنے سے پہلے ہی شاہ زمان کو اپنا سانس رکتا محسوس ہوا۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ زمین بوس ہو چکا تھا۔ از میر نے چوکیدار کی مدد سے بڑی مشکل سے اُسے گاڑی میں ڈالا اور ہاسپٹل لے گیا۔

شاہ زمان تین ماہ تک ہاسپٹل میں ڈرہا۔ ڈر گزرنے کی وجہ سے اُس کا پروپر ٹریٹمنٹ ہو رہا تھا۔ ساتھ ساتھ ماہر نفسیات کے پاس بھی اُس کے اپائنٹمنٹ چل رہے تھے۔ شاہ زمان ڈر گزرنے کا اتنا عادی ہو چکا تھا کہ ڈر گزرنے کا اثر ختم ہونے پر وہ بن پانی کی مچھلی کی طرح تر پتا تھا۔ ہاسپٹل میں زور اُس کو ڈھیروں دوائیاں دی جاتی تھی۔ جس کی وجہ سے وہ زیادہ تر غشی میں رہتا تھا۔



"زمان بیٹا کیا ہوا ہے؟"

زرین بیگم اُس کے قریب آئی اور نرمی سے اُس کے بال سہلانے لگی۔

"دور رہیں مجھ سے۔"

وہ زور سے چلایا۔ تیمور خانزادہ نے فوراً زرین بیگم کو پیچھے کیا۔ وہ اس وقت اپنے ہوش و حواس میں نہیں تھا۔ اپنے آپ کو نوچتا وہ ڈر گز کیلئے چلاتا ہوا کوئی پاگل لگ رہا تھا۔ از میر نے اُس کی جدوجہد کے باوجود اُسے بازوؤں سے پکڑ کر خود میں بھینچا۔

"آہستہ مجھے وہ دیں بھائی۔"

از میر کے گلے لگے وہ اب بھی ترپ رہا تھا۔ از میر نے نرمی سے اُسے دیکھا۔

زمان تم نے وعدہ کیا تھا تم ڈر گز نہیں لو گے۔ تم ہمت کرو سب ٹھیک ہو جائے"

"گا۔ بس تھوڑا سا برداشت کرنا ہے۔"



کچھ ٹھیک نہیں ہوگا بھائی۔ میں مر رہا ہوں۔ مجھے بہت تکلیف ہو رہی ہے۔ مجھے "ڈر گزر دے دیں خدا کا واسطہ ہے۔"

دونوں ہاتھوں سے سر کو تھامے وہ تڑپ رہا تھا۔ اُس کی حالت دیکھ کر تیمور خانزادہ کو اپنا دل کٹتا ہوا محسوس ہوا۔ ار مش بھاگتی ہوئی ڈاکٹر کو بلا نے گئی۔ ڈاکٹر نے فوراً اُسے انجیکشن دیا تب جا کر وہ کچھ پُر سکون ہوا اور واپس نیند میں ڈوب گیا۔

میرا بچہ اُس کمظرف لڑکی کی وجہ سے آج اذیت میں ہے۔ میں کبھی اُسے معاف "نہیں کروں گی۔"

زرین بیگم روتے ہوئے بولی۔ از میر نے بنا کچھ کہے اُنہیں گلے سے لگایا۔

آج سے اُس لڑکی کا ذکر کبھی نہیں ہوگا۔ اور بڑی حویلی والوں سے بھی ہمارا اب "کوئی رشتہ نہیں ہے۔ اباں کے کہنے پر میں نے زمان کی شادی فریجہ سے کرنے کی "غلطی کر دی تھی اب میں کوئی غلطی نہیں کروں گا۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ڈر گز لینے والے افراد کو ٹریٹمنٹ سے زیادہ محبت اور توجہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ وہ زندگی کی طرف تب ہی واپس آتے ہیں جب انہیں زندگی گزارنے کیلئے کوئی اُمید نظر آئے۔ اس سب میں سب سے زیادہ ضروری اُن کی خود کی ول پاور ہوتی ہے۔ وہ خود کو خود ہی اس بیماری سے نکال سکتے ہیں۔

شاہ زمان نے بھی فریجہ کو اپنی زندگی سے نکال دیا تھا۔ وہ اپنے گھر والوں کی محبت اور توجہ کی وجہ سے ٹھیک ہو رہا تھا۔ مگر جیسے جیسے وہ ٹھیک ہو رہا تھا اُس کی شخصیت میں عجیب سا ٹھہراؤ آنے لگا۔ خود سے نفرت کرنے والا وہ بیزار شخص بن گیا۔

سب کیلئے وہ ٹھیک ہو چکا تھا مگر اندر سے وہ اب بھی فریجہ کے دیے دھوکے کو قبول نہیں کر پارہا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ اُس کے زخم تو بھر گئے تھے مگر اُن زخموں میں تکلیف اُسے اب بھی ہوتی تھی۔ وہ سارے قصے کا ذمہ دار خود کو سمجھتا تھا۔ کہ شاید وہ ہی اچھا شوہر نہیں بن سکا جو اُس کی بیوی باہر پیار محبت ڈھونڈنے نکل پڑی



"فریحہ اب کہاں ہے؟"

اُس نے از میر کے سوال کا جواب دینے کی بجائے پھر سے سوال کیا۔

معلوم نہیں۔ زمان کی بیماری کی وجہ سے ہم اُسے بھول گئے تھے مگر بعد میں کہیں "

سے پتہ چلا تھا کہ وہ اپنے گھر سے بھاگ کر دوبارہ لنڈن چلی گئی تھی۔ پھر بابا بھی

دبئی چلے گئے تھے اور ہم دونوں بزنس میں مصروف ہو گئے تو اُس کے بارے میں

"معلوم کرنے کا وقت نہیں ملا تھا۔

"مریرہ تم اُس کا ساتھ دو گی نا؟"

از میر کی بات پر مریرہ نے نظریں اٹھا کر اُسے دیکھا۔  
www.novelsclubb.com

آپ لوگوں نے اُن کی زندگی بچانے کیلئے میرا استعمال کیا ہے نا۔ مگر فکرنا کریں "

میں اپنی قربانی ضائع نہیں ہونے دوں گی۔ پھر چاہے میری ذات کی جتنی مرضی

"نفی ہو۔ میں اُن کا ساتھ دوں گی۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ منت بھرے لہجے بولا۔ جبکہ سُرخ آنچل میں لپٹے وجود نے اُس کی طرف رُخ کیا۔ فریحہ کو اُس کی جگہ دیکھ کر شاہ زمان کو حیرانگی ہوئی۔

ہاہاہاہاہاہامیرے علاوہ اب تمہیں کسی اور کی ضرورت ہے شاہ۔ چلو کوئی بات نہیں "

" مگر تمہیں جس کی ضرورت ہے نا وہ وہاں ہے دیکھو۔

فریحہ نے دوسری طرف اشارہ کیا۔ جہاں مریرہ بہت ساری زنجیروں میں جکڑی تھی۔

"... مریرہ"

وہ تیزی سے اُس کی طرف بڑھا۔ اور ہاتھوں سے ہی زنجیروں کو توڑنے لگا۔

یہ زنجیریں کبھی نہیں ٹوٹیں گیں شاہ۔ یہ وہ زنجیریں ہیں جو اسے تم تک کبھی نہیں "

" پہنچنے دیں گیں۔

فریحہ دور سے دیکھ کر بولی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ پلینز مجھے یہاں سے نکالیں۔ میں بہت تکلیف میں ہوں۔ آپ کو اللہ نے میری "مدد کیلئے بھیجا ہے۔ آپ میرا مسیحا ہیں خدا را میری مدد کریں۔"

آہستہ آہستہ وہ زنجیریں اُسے پیچھے کی طرف دھکیل رہی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے مریرہ پیچھے کھائی میں گری۔

".... مریرہ"

ایک جھٹکے سے وہ چلا کر اٹھا۔ مگر جسم میں اٹھتے درد کی وجہ سے وہ واپس بستر پر گرا۔ درد سے کراہتے اُس نے آس پاس نظریں دوڑا کر جگہ پہچاننے کی کوشش کی۔ نظریں گھمانے پر اُسے ہاسپٹل کا گمان ہوا۔

شکر ہے آپ کو ہوش آگیا۔ پورے بارہ گھنٹے بعد آپ کو ہوش آیا ہے۔ میں آپ "کے گھر والوں کو بتا کر آیا۔"





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کی آواز پر سب اُس کی طرف متوجہ ہوئے۔

"گڑیا تم رات سے یہاں کھڑی ہو۔ گھر جاؤں ریٹ کرو شام کو آجانا۔"

میں کہیں نہیں جاؤں گی بھائی۔ اندر جو شخص ہے وہ میرا شوہر ہے اور اُسے میری ضرورت ہے۔ اُن کا میرے اوپر بہت بڑا احسان ہے۔ اس لیے میں کہیں نہیں جا رہی۔"

"اچھا ٹھیک ہے تم دونوں رکو ہم سب گھر جا رہے ہیں شام تک آئیں گیں۔"

تیمور خانزادہ باقی سب کے ساتھ گھر چلے گئے۔ عباد بھی پولیس سٹیشن جا چکا

تھا۔ مریرہ چائے کا کہہ کینیٹین چلی گئی۔ جبکہ از میرا اندر اُس کے پاس آیا۔ دروازے

کھلنے کی آواز پر شاہ زمان نے آنکھیں کھولیں۔ از میر کو آتا دیکھ کر وہ ہلکا سا مسکرایا۔

بہت تنگ کرتے ہو تم زمان۔ چھوٹے بچے بھی اتنا تنگ نہیں کرتے جتنا تم تنگ

"کرتے ہو ہم سب کو۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر گہرہ سانس لیتا تھکے ہوئے لہجے میں بولا۔

"سوری"

بے بسی سے وہ صرف اتنا کہہ سکا۔

"مار کھا لو گے تم اب سوری کے کچھ لگتے۔"

اُس کی بات پر شاہ زمان کچھ نا بولا۔ بس خاموشی سے اُسے دیکھ رہا تھا۔

"...بھائی"

"ہمممممم"

www.novelsclubb.com

"وہ بھی آئی ہے؟"

اُس کی بات پر از میر چونکا۔

"..... زمان فریجہ جا چکی ہے تم"

"بھائی میں مریرہ کی بات کر رہا ہوں۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان تیزی سے اُس کی بات کاٹ کر بولا۔

اوہ مجھے لگا تم فریحہ کا پوچھ رہے ہو۔ مطلب چھوڑو اس بات کو۔ ہاں مریرہ بھی " آئی ہے اور رات سے یہی باہر کھڑی تھی۔ بس ابھی چائے پینے کینٹین تک گئی ہے۔ "

"اچھا"

ایک حرف میں جواب دیتا وہ آنکھیں موند گیا تھا۔

"... زمان"

www.novelsclubb.com "ہمممم"

مجھے لگا ایک سیڈنٹ کی وجہ سے تمہاری یادداشت چلی گئی ہے تبھی تم فریحہ کا پوچھ " رہے تھے۔ "

از میر سر کجھاتا بولا۔



"وسلام جی کہیے۔"

"صاحب یہ میری بیٹی ہے مناہل۔ ہم نے ایک رپورٹ درج کروانی ہے۔"  
سرپاگل ہے یہ بڈھا۔ روز آجاتا ہے۔ ارے باباجی جاؤنا کتنی بار منع کیا ہے یہاں"  
"آنے سے۔"

اُس بزرگ کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی ایک کانسٹیبل اندر آتے ہوئے بولا۔  
"اسد تم باہر جاؤ میں دیکھ لوں گا۔"  
عباد کی بات پر اسد منہ بناتا باہر چلا گیا۔  
www.novelsclubb.com  
"جی کہیں کیسی رپورٹ درج کروانی ہے؟"

صاحب میری بیٹی مناہل کو کوئی نامعلوم شخص کب سے پریشان کر رہا ہے۔ روز"  
اس کے موبائل پر نئے نئے نمبر سے کال کر کے دھمکیاں دیتا ہے۔ اس کی  
تصویروں کو غلط طریقے سے بنا کر بھیجتا ہے۔ صاحب میری بیٹی کا کوئی قصور نہیں

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہے۔ میں تین دن سے رپورٹ درج کروانے آرہا ہوں مگر یہ باقی پولیس والے کہتے ہیں کہ میری بیٹی کا کوئی عاشق ہوگا۔ صاحب میری بیٹی بہت سیدھی ہے اُسے "ان باتوں کا علم نہیں ہے۔ صاحب خدا کیلئے ہماری مدد کریں۔"

وہ بوڑھا آدمی روتے ہوئے بول رہا تھا۔ اُس کے ساتھ بیٹھی اُس کی بیٹی بھی روتے ہوئے چادر کے پلو سے آنسو پونچھ رہی تھی۔ عباد کو اُن کی حالت پر افسوس ہوا۔ آج کل کے پولیس والے بھی عجیب ہو گئے تھے۔ تین دن سے اُن لوگوں کی رپورٹ کوئی درج نہیں کر رہا یہ کہہ کر کہ لڑکی خراب ہے۔ کسی نے بھی بات کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

www.novelsclubb.com

"مناہل آپ کے پاس اس وقت موبائل ہے؟"

"جی سر۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

احمد یہ فون لے جاؤ اور اچھی طرح چیک کرو کہیں کسی نے ہیک تو نہیں کیا" ہوا۔ اچھا تو مناہل آپ کوئی سوشل میڈیا اکاؤنٹ یوز کرتی ہیں؟ یا کہیں اپنی پکس اپلوڈ کرتی ہیں؟

جی سر میں نے انسٹا پر اپنا اکاؤنٹ بنایا ہوا ہے اور وہیں اپنی پکس اپلوڈ کرتی ہوں مگر " وہ پرائیویٹ ہے۔

"کون کون ایڈ ہے اُس اکاؤنٹ میں۔"

"سر کالج کی سہیلیاں اور چند رشتہ دار۔"

"اچھا تو فون کس وقت آتا ہے؟"

"سر کوئی ایک وقت نہیں ہے وہ مختلف وقت فون کرتا ہے۔"

"کیا کہتا ہے؟"



سر وہ کہتا ہے کہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ مجھ سے ملنا چاہتا ہے۔ اگر میں نامی تو وہ "مجھے اغوا کر لے گا۔ میرے گھر والوں کو کہیں منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑے گا۔"

مناہل روتے ہوئے بولی۔ عباد ایک ہاتھ ٹیبل پر رکھے دوسرے ہاتھ کی مٹھی بنا کر تھوڑی کے نیچے رکھے غور سے اُس کی ہر بات سُن رہا تھا۔  
"سر آپ نے بالکل صحیح سوچا تھا یہ فون ہیک کیا گیا ہے۔"  
احمد فون چیک کرتے ہی جوش سے بولا۔

اپنے گھر کا ایڈریس یہاں لکھو۔ ہم کل تمہارے گھر آئیں گیں اور وہیں سے اس "فون والے کو پکڑیں گیں۔"

عباد کی بات پر مناہل آنکھیں صاف کرتی ایڈریس لکھنے لگی۔

"بہت شکریہ صاحب اللہ آپ کی ہر مراد پوری کرے۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ بزرگ اٹھ کر عباد کے قریب آئے۔ اور ہاتھ جوڑ کر شکر یہ ادا کرنے لگے۔  
ارے باباجی یہ کیا کر رہے ہیں آپ۔ یہ میری بہنوں کی طرح ہے آپ فکرنا"  
"کریں ہم یہ مسئلہ جلد حل کر لیں گیں۔  
عباد کی بات پر وہ بزرگ دعائیں دیتے اپنی بیٹی کے ساتھ واپس جا چلے گئے تھے۔  
واہ سرجی بندہ پولیس والا ہو تو آپ جیسا۔ جو ہر وقت سب کے مسئلے سلجھانے کیلئے"  
"تیار رہتا ہے۔ اور ہر لڑکی کو بہن بنا دیتا ہے۔  
احمد دانت نکال کر بولا۔ عباد نے اُس کو گھورا۔  
اے ایس پی احمد فرازدانت کم نکالیں کہیں یہ ناہوٹوٹ کر گر جائیں۔ جا کر کام"  
"کریں اپنا اور مجھے بھی کرنے دیں۔  
عباد اُسے گھور کر بولتا واپس اپنے کام میں مصروف ہو چکا تھا۔



"آپ اُن کیا لگتی ہیں؟"

"میں اُن کی وائف ہوں۔"

تو آپ کو معلوم نہیں ہے کہ آپ کے شوہر شدید ڈیپریشن کا شکار ہیں۔ اسے وجہ " سے شاید وہ ڈرائیو کرتے بیہوش ہو گئے تھے۔ اور اُن کا ایکسیڈنٹ ہو گیا۔ ہوش میں آنے کے بعد بھی وہ ذہنی دباؤ کا شکار ہیں۔ آپ اُن کا ذہن ریلیکس کرنے کی "کوشش کریں۔ اگر ایسے ہی رہا تو وہ جلد کسی بڑی بیماری کا شکار ہو جائیں گیں۔"

"جی میں سمجھ گئی۔"

اور ہاں سگریٹ نوشی سے بھی دور رکھیں انہیں۔ کیوں ایسی کنڈیشن میں سگریٹ " اُن کیلئے بہت نقصان دہ ہے۔"

"جی میں پوری کوشش کروں گی۔"

"کوشش نہیں کرنی مسز زمان اب آپ کو اُن کا پرفیکٹ خیال رکھنا ہے۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سوتے ہوئے تو کتنے معصوم لگ رہے ہیں مگر اصل میں تو شیطان کے بھی پر دادا " ہیں۔

مریرہ اُس کے چہرے پر نظریں جمائے بولی۔ اس بات سے بے خبر کے شاہ زمان جو اُسے آتا دیکھ کر سونے کی ایکٹنگ کر رہا تھا اب اُس کی ساری باتیں باخوبی سُن رہا تھا۔ مجھے تو لگتا ہے یہ کھانے میں کریلے کھاتے ہوں گیں سڑے ہوئے انسان۔ جب " دیکھو کڑوی باتیں کرتے رہتے ہیں۔ دنیا میں کتنے ارے نہیں نولز میں کتنے عے عے ہیر وہیں پر ہائے مریرہ خان تیری نصیب میں یہی کڑوا انسان ہی " آنا تھا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مریرہ شاہ زمان کو گھورتی نون سٹاپ بول رہی تھی۔

"مریرہ خان نہیں مسز مریرہ شاہ زمان خانزادہ۔"

آنکھیں کھولتے ہی اُس نے تصحیح کی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"آپ... آپ جاگ رہے تھے؟"

منہ کھولے وہ شاہ زمان کو دیکھ رہی تھی جو اب مسکراتے ہوئے اُسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"نہیں میں کومے میں تھا۔"

"اللہنا کرے کیسی فضول باتیں کر رہے ہیں۔"

"تمہیں تو دُکھ ہو گا نا کہ میں بچ گیا۔"

شاہ زمان کا چہرہ فوراً بے تاثر ہو گیا تھا۔

"نہیں مجھے دُکھ ہے کہ آپ کو اپنی زندگی عزیز نہیں ہے۔"

www.novelsclubb.com

"ہاں میں خود سے اپنی زندگی سے نفرت کرتا ہوں۔"

"... شاہ"

مریرہ کی پکار پر وہ ساکت نظروں سے اُسے دیکھنے لگا۔

آپ کو خود سے اپنی زندگی سے سب سے محبت کرنی پڑے گی۔ کیونکہ اب آپ " کی زندگی میں خود سے محبت کرنے والی مریرہ خان موجود ہے۔ اور مجھے نفرت لفظ سے چڑھے۔

آنکھوں میں آنکھیں ڈالے وہ نڈر انداز میں بولی۔ شاہ زمان نے اُس کی بات پر آنکھیں چرائی۔

"تم جانتی ہو ہمارا نکاح ایک شرط پر ہوا تھا۔"

"ہاں آپ نے بتایا تھا۔"

"میں تمہیں وہ شرط بتانے لگا ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

شاہ زمان کی بات پر مریرہ کو دل زور سے دھڑکا۔ نجانے وہ کون سے شرط بتانے والا تھا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شرط یہ ہے کہ تمہیں اپنا آفس ہمیشہ ہمیشہ کیلئے چھوڑنا ہوگا۔ کسی قسم کی پارٹیز میں " تم نہیں جاؤ گی۔ یہاں تک کے اپنے دوست بھی چھوڑنے ہوں گیں۔

".... مگر آفس تو بابا کا اسٹیبلش کرنا ہے میں کیسے "

میں کچھ نہیں جانتا تمہیں یہ شرائط منظور ہیں تو ٹھیک ہے ورنہ میں جلد تمہاری " آزادی کے کاغذات بنوا لوں گا۔ اور خود تمہاری شادی کسی اچھی جگہ کروادوں گا۔ جہاں تم خوش اور مطمئن زندگی گزار سکو گی۔ ویسے بھی مجھ جیسے زندگی سے "بیزار انسان کے ساتھ رہ کر تم کبھی خوش نہیں رہ پاؤ گی۔

مجھے آپ سے یہ اُمید نہیں تھی۔ کیسے انسان ہیں آپ؟ اپنی بیوی کی شادی " کروانے کی بات کر رہے ہیں۔ مجھے آزاد کرنے کا پلان بنا رہے ہیں۔ آپ ایسا کیسے " کر سکتے ہیں؟ دس از ٹو مج شاہ۔

مریرہ نم آنکھوں سے کہتی ہوئی تیزی سے باہر کی طرف بڑھی۔ دروازے میں از میر کو کھڑا دیکھ کر وہ ایک پل کیلئے رُکی۔ پھر اُس کے سائیڈ سے نکلتی باہر چلی گئی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"یہ سب واقع ٹوچ تھا زمان۔"

وہ سب سُن چکا تھا تبھی ملا متی نظروں سے شاہ زمان کو دیکھتا میرہ کے پیچھے باہر کی طرف بھاگا۔ اُن کے جانے کے بعد شاہ زمان نے خاموشی سے آنکھیں موند لیں۔ آنکھیں موندتے ہی آنسو کا ایک قطرہ اُس کی بائیں آنکھ سے بہہ نکلا۔ جسے اُس نے بے دردی سے صاف کیا۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تیزی سے سیڑھیاں اترتی وہ پورے گھر میں اپنی پائل کی آواز سے سُر بکھیر رہی تھی۔ مرحانے مڑ کر اُسے دیکھا۔ ہاتھ میں بیگ اٹھا کر وہ تیزی سے نیچے آئی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یہ شاہو بھائی کے کپڑے رکھ دیے ہیں میں نے بیگ میں۔ آپ دیکھ لیں بھابھی " اور کسی چیز کی ضرورت تو نہیں ہے نا۔

بیگ مرہا کے قریب صوفے پر رکھتی وہ ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

"چند اتم نے پائل پہنی ہے؟"

مرہا نے اُس کے پیروں کو دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

ہاں بھابھی مجھے پائل بہت پسند ہے۔ جب میں چلتی ہوں ناتب یہ پائل کی آواز ہر " طرف گونجتی ہے۔ مجھے پائل کی وہ گونجتی آواز بہت پسند ہے۔

اپنے پیروں کو دیکھتی ار مش مسکرا کر بولی۔

"مگر وہ پائل جو آواز پیدا کرے وہ پہننا ایک عورت کیلئے درست نہیں ہے۔"

"وہ کیوں بھابھی؟"

دیکھو تم پائل پہن کر باہر جاؤ گی۔ اس کی آواز سے کئی مرد تمہاری طرف متوجہ " ہوں گیں۔ تو بتاؤ کیا یہ بات صحیح ہے؟

"نہیں بھابھی آپ صحیح کہہ رہی ہیں۔ یہ غلط بات ہے۔ میں ابھی اتار دیتی ہوں۔" ار مش فوراً جھک کر اپنی پائل اتارنے لگ گئی۔

سونے چاندی کا ہر قسم کا زیور زینت کے لیے پہننا عورت کو جائز ہے، البتہ وہ زیور جس کو پہن کر چلنے سے آواز نکلتی ہو اور فتنے کا اندیشہ ہو تو اس کا استعمال جائز نہیں، اگر پازیب کی بناوٹ ایسی ہے کہ اسے پہن کر باہر نکلنے اور چلنے سے جھنکار کی آواز موجود ہوتی ہے تو اس کا استعمال درست نہیں۔ البتہ ایسے پازیب جو سونے چاندی سے بنے ہوں اور ایسی کوئی شئی ان میں نہ جڑی ہو جس سے جھنکار کی آواز پیدا ہوتی ہو اور نہ ہی چلتے وقت ان پر غیر مردوں کی نگاہ پڑنے کا اندیشہ ہو تو ایسے پازیب کا پہننا درست ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

[سورہ نور: 31]. ولا یضربن بارجلھن لیعلم ما ینخفن من زینتھن ترجمہ

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اور نہ ماریں زمین پر اپنے پاؤں کو کہ جانا جائے جو چھپاتی ہیں اپنا سنگھار۔ (تفسیر عثمان)

حدیث شریف میں ہے: حضرت عائشہؓ کی خدمت میں ایک چھوٹی لڑکی لائی گئی، جو گھنگر و پہنے ہوئے تھی اور وہ بچ رہے تھے، حضرت عائشہؓ نے (اس لڑکی کو لانے والی عورت سے فرمایا) اس لڑکی کو میرے پاس اس وقت تک نہ لایا جائے جب تک کہ ان گھنگروں کو کاٹ کر پھینک نہ دیا جائے، کیونکہ میں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ اس گھر میں (رحمت کے) فرشتے داخل نہیں ہوتے جس میں باجے کی قسم کی کوئی چیز ہوتی ہے۔ تبھی یہ آواز والی پائل بھی پہننا درست نہیں ہے۔

زرین بیگم نے اُن کے قریب آتے ہوئے پوری بات کی وضاحت کی۔

"سوری مجھے یہ بات نہیں پتا تھی۔"

پائل کو میز پر رکھتی وہ معذرت کن لہجے میں بولی۔



"جی سر سب یاد ہے۔"

عباد اور احمد دونوں عام سی ڈریسنگ کیے مناہل کے گھر پر موجود تھے۔ کچی پکی مٹی سے بنایہ چھوٹا سا گھر تھا۔ جس میں مناہل اور اُس کے والد رہتے تھے۔ مناہل کی ماں کینسر کی مرضہ تھی جو تین سال پہلے انتقال کر گئی تھی۔

"سسسر کال آرہی ہے۔"

فون بجنے پر مناہل نے خوفزدہ نظروں سے عباد کو دیکھا۔

"ڈریں مت کال اٹھائیں اور جیسا کہا ہے ویسا کریں۔ احمد آریو ایڈی؟"

"یس سر۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"او کے مناہل پک آپ دی کال۔"

عباد کے حکم پر اُس نے ڈرتے ڈرتے ہیلو کیا۔

"ارے منی کب سے فون کر رہا تھا کہاں تھی؟"

"وہ ممیں باورچی خانے میں تھی۔"

اس لیے تو کہتا ہوں میرے پاس آجا۔ باورچی خانے میں قدم بھی نہیں رکھنے"  
"دوں گا ڈارلنگ۔"

فون کا سپیکر آن تھا تبھی باآسانی سب اُن کی گفتگو سُن رہے تھے۔  
"احمد نمبر ٹریس ہوا؟"

"سر بس ہو گیا۔"

عباد کی سرگوشی پر وہ لیپ ٹاپ پر مزید تیز تیز انگلیاں چلانے لگا۔  
www.novelsclubb.com  
"سر مل گیا۔ یہ کوئی جنرل سٹور ہے۔ عارف جنرل سٹور ہے شاید۔"

احمد جوش سے بولا۔ عباد نے اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور مناہل کے ساتھ باہر  
آنے کا کہا۔ جبکہ فون ابھی بھی چل رہا تھا۔





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کے کھلے بالوں سے چند لٹیں اُس کے منہ پر آرہی تھی جنہیں وہ بڑی نزاکت سے واپس کان کے پیچھے اڑستی شاہ زمان کو ہی دیکھ رہی تھی۔

اُمم جب آپ کو اپنی من پسند چیز بن مانگے مل جاتی ہے تو وہ خوشی ہوتی ہے۔ یا" آپ کے وجہ سے کسی دوسرے کے چہرے پر مسکراہٹ آئے وہ بھی خوشی ہوتی ہے۔"

اُس نے مسکرا کر فریجہ کو دیکھا۔

اوہ گاڈ شاہ جب میں تم سے پوچھوں خوشی کیا ہے تو تمہیں کہنا چاہیے تھا کہ میری "ہر خوشی صرف فریجہ ہے اوکے۔"

ہاتھ چھڑاتی وہ کڑے تیوروں سے شاہ زمان کو دیکھنے لگی۔

"یہ تو پھر زبردستی کی خوشی ہوئی۔"

مسکراہٹ دباتا وہ شرارت سے بولا۔

"میں تمہاری زبردستی کی خوشی ہوں؟"

فریحہ منہ کھولے شاہ زمان کو گھورنے لگی۔

"ہاں خود آکر چپک گئی تھی مجھے چڑیل کہیں کی۔"

زوردار قہقہہ لگاتا وہ ساحل کے کنارے بھاگنے لگا۔ جبکہ فریحہ اُس کے پیچھے اُسے پکڑنے کیلئے دوڑ رہی تھی۔ ٹوفینو کا ساحل دونوں کے قہقہوں سے مزید خوبصورت لگ رہا تھا۔

ماضی کو یاد کرتے شاہ زمان کی آنکھوں سے آنسوؤں رواں تھے۔ آج اُسے احساس ہو رہا تھا کہ اُس کی ہر خوشی فریحہ سے ہی تھی۔ فریحہ کے جانے سے اُس کی ساری خوشیاں بھی چلیں گئیں تھیں۔ وہ ایک جذبات سے عاری شخص بن گیا تھا۔ جس کی وجہ سے اُس نے مریرہ کے سامنے بھی ایسی شرائط رکھی کہ وہ خود اُسے چھوڑ جائے

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

گی۔ مریرہ نے اُسے متاثر ضرور کیا تھا مگر وہ اُسے اپنے ساتھ باندھ کر اُس کی زندگی برباد نہیں کر سکتا تھا۔ اور اُس نے تو ابھی اُسے فریحہ کی سچائی بھی نہیں بتائی تھی۔ وہ سننے کے بعد تو مریرہ سچ میں اُسے چھوڑ جائے گی۔ اس سے اچھا ہے کہ وہ ایک ہی دفعہ مریرہ کو اپنی زندگی سے بے دخل کر دے۔ پھر چاہے اُس کی افیت میں مزید اضافہ ہی کیوں نا ہو جائے۔۔۔۔۔



www.novelsclubb.com

پر سیر روم میں جائے نماز پر بیٹھی وہ اپنے خالی ہاتھوں کو تک رہی تھی۔ دوپٹہ ہمیشہ کی طرح چہرے کے گرد حجاب کی صورت میں لپیٹا تھا۔ اور آنکھیں وہ بھی ہمیشہ کی طرح آنسوؤں سے تر تھیں۔ رشتوں کے معاملے میں وہ اتنی بد نصیب کیوں تھی۔ پہلے ماں باپ کو کھو دیا اور اب جس شخص کی زندگی کا حصہ بنی وہ بھی اُسے

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

چھوڑنا چاہتا تھا۔ وہ اتنی بُری تو نہیں تھی۔ ہر لڑکی کی طرح اُس نے بھی اللہ سے ایک محبت کرنے والا ہمسفر مانگا تھا۔ بس فرق اتنا تھا کہ اُس نے محبت کی بجائے عشق کرنے والا ہمسفر مانگا تھا۔ اُس کی یہ دعا کیا اتنی بُری لگی اللہ کو جو اُس کا ہمسفر اُسے چھوڑنے کی باتیں کر رہا تھا۔

اُس نے بھی تو شاہ زمان کا ماضی قبول کیا ہے نا۔ پھر وہ مریرہ کو کیوں قبول نہیں کر سکتا۔ ابھی تو اُس نے اس رشتے کو قبول کیا تھا شاہ زمان کے ساتھ خوبصورت زندگی کا تصور کرنا شروع کیا تھا۔ مگر فوراً ہی اُس کے خوابوں کو کچل دیا گیا۔ وہ کیا چاہتی ہے اس بات کا تو کسی کو خیال ہی نہیں تھا۔ پہلے تیمور خانزادہ نے اچانک اُس کا اور شاہ زمان کا رشتہ جوڑ دیا اور اب اچانک ہی شاہ زمان اس رشتے کو ختم کرنے کا اعلان کر رہا تھا۔ کیا اُس کی رائے کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔

آنسو ٹوٹ ٹوٹ کر اُس کی آنکھوں سے گرتے جا رہے تھے۔ جب اچانک مرحانے آکر اُسے گلے لگایا۔ وہ زرین بیگم اور ارمش کے ساتھ ابھی ہاسپٹل پہنچی تھی۔ جب

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر نے اُسے مریرہ کے بارے میں بتایا۔ اور شاہ زمان کے ماضی کے بارے میں مختصر بتایا۔ ساتھ ہی شاہ زمان کی اب والی شرائط بتائی۔ از میر کی بات سنتے وہ فوراً مریرہ کے پاس آئی۔ ایک وہی تو تھی جس نے ہمیشہ مریرہ کو سنبھالا تھا۔ آج بھی وہ اُسے سنبھالنے کیلئے سب سے پہلے آئی تھی۔

"گڑیا بس کرو کتنا روگی۔"

اُس کے آنسو صاف کرتی مر حابولی۔

گڑیا مت بولیں مجھے۔ گڑیا بولتے بولتے سب نے مجھے گڑیا ہی سمجھ لیا ہے۔ جس کا "دل کرتا ہے کھیل کر چلا جاتا ہے۔"

وہ سسکیاں لیتی رو رہی تھی۔

"بس کرو مریرہ مت رواتنا۔ میں ہوں نا تمہارے ساتھ۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آپو میں نے عشق کی دعا مانگی تھی۔ جس میں ہجر یا جدائی نالکھی ہو۔ مگر یہاں تو " جس کے ساتھ میرا نصیب جڑا ہے وہ ہی کسی دوسرے کے عشق میں مبتلا ہے۔ انہوں نے مجھے میرے خلوص کو بے مول کر دیا ہے۔

"مریرہ بس کرو سنبھالو خود کو۔ تم تو بہت بہادر ہونا۔"

سہی کہا آپو میں بہت بہادر ہوں۔ ایک بار مسٹر شاہ مجھے توڑ چکے ہیں مگر اب " نہیں۔ میں انہیں اپنی خواہش پوری کر کے دیکھاؤ گی۔

"کون سی خواہش مریرہ؟"

اُس کی بات پر چونکتے ہوئے مر حابولی۔

"اس رشتے کو نبھانے کی خواہش۔"

آنکھیں رگڑتی وہ ایک عزم سے بولی۔ اب وقت ٹوٹنے کا نہیں تھا مضبوط بننے کا تھا۔ اور اب وہ مضبوط بن کر دیکھائے گی۔





## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھی۔ عباد نے احمد کو اشارہ کیا۔ وہ سر ہلاتا اندر گیا جہاں کاؤنٹر پر ایک اُدھیٹر عمر کا شخص کان سے فون لگائے کھڑا تھا۔ احمد نے واپس عباد کو اشارہ کرتے ہوئے اُس آدمی کی تصدیق کی۔ ادھر مناہل نے فوراً عباد کے کہنے پر فون بند کیا۔

"سلام انکل۔"

عباد اُس آدمی کو گھور رہا تھا۔ جواب اُلجھے تاثرات سے دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

"جی کیا چاہیے؟"

بنا سلام کا جواب دیے وہ آدمی موبائل پر نمبر ملاتا مصروف انداز میں بولا۔

"... حساب" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کون سا حساب؟"

"تیرے بُرے اعمالوں کا حساب۔ اندر آؤ۔"

عباد کے بلانے کر مناہل ڈرتے ڈرتے اندر آئی۔ مناہل پر نظر پڑتے ہی اُس آدمی کا چہرہ فق ہوا۔

"بول کیوں تنگ کر رہا تھا اسے؟"

".... میں کسی کو تنگ نہیں"

احمد کی طرف سے پڑنے والے زوردار تھپڑ نے اُس کی بولتی بند کروائی۔

"بتاتا ہوں بتاتا ہوں۔"

"بول جلدی ورنہ تھانے میں بند کر دوں گا۔"

وہ صاحب یہ مجھے اچھی لگتی ہے۔ ایک دفعہ یہ میری دکان پر بیلنس کروانے آئی"

تھی تب سے یہ میرے دل میں سما گئی تھی۔ بیلنس کرنے کے بہانے سے اس کا نمبر

بھی میرے پاس آ گیا تھا۔ اور میرا بیٹا بھی اس کے پاس پڑھنے جاتا تھا تو آتے جاتے

اس کو دیکھ لیا کرتا تھا۔ مگر پھر میں نے سنا چاچا اس کی شادی کر رہا ہے۔ تب مجھے

بہت غصہ آیا۔ اس پر میری نظر تھی تو یہ کسی اور کی کیسے ہو سکتی تھی۔ تو میں نے ایک وائرس کے ذریعے اس کا موبائل ہیک کر لیا۔ اور اس کی تصویریں ایڈٹ کر کے اسے بلیک میل کرنے لگا۔ اس طرح چاچا نے ڈر کر اس کی شادی کرنے کا خیال "مسترد کر دیا۔"

بیغیرت انسان تیری وجہ سے اپنی بیٹی کا رشتہ توڑ دیا میں نے تیری بنائی گھٹیا " تصویروں کی وجہ سے میں اُس پر شک کرنے لگا تھا۔ نوکری پر جانا بھی اس کا چھوڑوا دیا میں نے کہ ہو سکتا ہے یہ غلط ہو۔ اور تو کہتا ہے تو اسے پسند کرتا تھا۔ کتنے لوگ میری بیٹی کے کردار پر کیچڑ اُچھالتے رہے اور میں چپ چاپ اپنی بیٹی کے کردار کی دھچکیاں اڑتے دیکھتا رہا۔ کتنی دفعہ میں خود اسے بُرا بھلا کہتا تھا۔ جبکہ میری معصوم "بیٹی بے قصور تھی۔"

اختر صاحب (مناہل کے والد) اُس آدمی کو مارتے ہوئے بولے۔ آس پاس لوگوں کا ہجوم جما ہو چکا تھا۔ سب خاموشی سے یہ تماشہ دیکھ رہے تھے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یہی تو ہماری غلط بات ہوتی ہے باباجی۔ ہم ان باتوں کی وجہ سے اپنی بیٹیوں کو " بد کردار کہتے ہیں مگر ان جیسے درندوں کو کچھ نہیں کہتے۔ یہ درندے کھلے عام "گھومتے ہیں اور بیچاری لڑکیوں کی زندگی برباد کر کے رکھ دیتے ہیں۔

ایک آدمی آگے آتے ہوئے بولا اور اختر صاحب کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

مگر اب یہ درندہ نہیں بچے گا۔ کیونکہ میں اے ایس پی عباد ملک ہوں اور یہ اے " ایس پی احمد فراز ہے۔ اور یہ گھٹیا شخص اب سلاخوں کے پیچھے سڑے گا۔ چل "اٹھ۔

عباد نے نیچے زمین پر بیٹھے اُس آدمی کو گھسیٹ کر ایک جھٹکے سے اٹھایا۔

"صاحب معاف کر دو میں آئیندہ نہیں کروں گا۔"

کوئی معافی نہیں ملے گی۔ جب تجھے سزا دی جائے گی نا تو باقی سب لوگ اس سے " عبرت پکڑیں گیں۔ اور آئیندہ ایسے کام کرنے سے ڈریں گیں۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

احمد نے دوسری طرف سے آگے آکر اُس کا گریبان پکڑا۔ اور ایک زوردار دھکے دیا جس کی وجہ سے وہ آدمی مناہل کے پیروں کے قریب گرا۔

یہ ہے تمہارا مجرم مناہل۔ جو سزا دینا چاہو دو۔ مارو اسے اور اپنے ہر آنسو کا بدلہ لے "لو۔ آج تمہیں کوئی نہیں روکے گا۔"

احمد نے کہتے ہوئے ایک ٹھوکرا اُس آدمی کے پیٹ میں ماری۔  
"ممیں کیسے؟"

وہ ڈر کر ایک قدم پیچھے ہوئی۔

www.novelsclubb.com  
"یہ پکڑو اور بنا ڈرے شروع ہو جاؤ۔"

احمد لکڑی کا ڈنڈا اُس کی طرف بڑھاتا بولا۔ جبکہ عباد اختر صاحب کے ساتھ کھڑا انہیں ہی دیکھ رہا تھا۔ مناہل نے ہاتھ کی پشت سے آنسو پونچھے اور کانپتے ہاتھوں سے احمد کے ہاتھ سے ڈنڈا لے کر یکے بعد کئی وار ایک ساتھ کیے۔ اُس کی آنکھوں میں

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خون اتر آیا تھا۔ اپنی کردار پر کی گئی لامحدود باتیں اُس کی کانوں میں گونج رہی تھی۔ تبھی وہ بنا کے اُسے ڈنڈے سے پیٹ رہی تھی۔ یہاں تک کہ وہ آدمی زمین پر گرا لہو لہان ہو چکا تھا۔

"بس کافی ہے باقی ہم لوگ دیکھ لیں گیں۔"

عباد نے پیچھے سے ڈنڈا پکڑ کر اُسے روکا۔ وہ فوراً ہوش میں آئی۔ گہرے گہرے سانس لیتی وہ بھاگ کر اختر صاحب کے گلے لگ گئی۔

www.novelsclubb.com

"کیسی طبیعت ہے بیٹا؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ اُس کے قریب کرسی رکھ کر بیٹھے تھے۔ جبکہ زرین بیگم نے بیڈ کے کنارے پر بیٹھنے پر ہی اکتفا کیا تھا۔

"ٹھیک ہو بابا۔"

"ہاں ٹھیک تو ہو گا ہی نا اپنی ضد جو پوری کر لی ہے نواب صاحب نے۔"

دروازہ دھکیل کر عرصے میں بھرا از میر اندر آیا۔ وہ شاہ زمان کو خشمگین نظروں سے گھورتا بیڈ کے قریب آیا۔

"کیسی ضد بھائیو؟"

ارمش نا سمجھی سے بولی۔ یہی حال زرین بیگم اور تیمور خانزادہ کا بھی تھا۔

".... آپ کو معلوم ہے اس بد تمیز انسان نے یہ شرط رکھی ہے کہ"

"کہ ہم دونوں کی ابھی اور اسی وقت رخصتی کر دی جائے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ نے اندر آتے فوراً ہی اُس کی بات مکمل کی۔ صاف دُھلا ہوا چہرہ کسی بھی جذبات سے بالکل عاری تھا۔ مرہا بھی اُس کے ساتھ ہی اندر آئی۔

"...واٹ"

ازمیر نے مڑ کر حیرانگی سے اُسے دیکھا۔ جب کہ شاہ زمان بے یقین نظروں سے اُسے دیکھ رہا تھا۔ جو بڑے اعتماد سے اُس کی اور اپنی رخصتی کا اعلان کر رہی تھی۔

"اچانک رخصتی کیسے ہو سکتی ہے؟ کوئی تیاریاں بھی نہیں ہوئیں۔"

تیمور خانزادہ فکر مندی سے بولے۔

www.novelsclubb.com "....بابا یہ"

آپ کو بات کرنے سے منع کیا ہے ڈاکٹر نے میاں جی۔ آپ خاموش رہیں۔ میں "سب بتاتی ہوں۔"

شاہ زمان کی بات کاٹتے وہ پھر سے بولی۔



"اس کو کیا ہوا ہے؟"

ازمیر نے مرہا کے قریب سر گوشی کی۔

"جو نظر آ رہا ہے آپکو۔"

خفگی سے کہتی وہ زرین بیگم کے ساتھ جا کر کھڑی ہو گئی۔

"اب اسے کیا ہوا ہے؟"

ازمیر سر کجھاتا ہونا سمجھی سے بولا۔

انکل کسی قسم کی تیاری کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آج یہ ڈسچارج ہوں گیں تو"

آپ بس مجھے یہی سے رخصت کر دیجیے گا۔ یہی ان کی خواہش ہے۔ یہ چاہتے ہیں

"کہ آج ہماری رخصتی ہو جائے ہر حال میں ورنہ یہ گھر نہیں جائیں گیں۔

"....ارے تم"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

صحن میں بچھی چار پائی پر بیٹھی وہ ستاروں بھرے آسمان کو دیکھ رہی تھی۔ نارنجی رنگ کی قمیض کے ساتھ نارنجی رنگ کا ہی ٹراؤزر پہنا تھا۔ ساتھ ہی نارنجی رنگ کا دوپٹہ گلے میں ڈالا ہوا تھا۔ اُمید سے بھری آنکھیں آسمان پر ٹکی تھی جیسے کسی معجزے کے انتظار میں ہوں۔ نجانے کتنی دیر وہ آسمان پر نگاہیں ڈکا کر بیٹھی تھی۔ یہاں تک کے اُس کی آنکھوں سے پانی نکلنے لگا تھا۔

"مناہل بیٹا کھانا کھالے۔"

اختر صاحب کی آواز پر اُس نے فوراً نظروں کا زاویہ بدلا۔ دوپٹے کے پلو سے آنکھیں رگڑتی وہ اُداسی سے مسکرائی۔

www.novelsclubb.com

ابوراشن ختم ہو گیا ہے۔ پیسے بھی میرے پاس نہیں ہیں۔ عباد بھائی نے بولا تھا وہ "کسی نوکری کا انتظام کر دیں گیں۔ آپ فکرنا کریں۔"

وہ جلدی سے کھڑی ہوئی اور اختر صاحب کا ہاتھ پکڑ کر انہیں چار پائی پر بیٹھنے تک

سہارا دیا۔

"مجھے معاف نہیں کیا نا تو نے بیٹا۔"

نہیں ابو میں نے آپ کو معاف کر دیا ہے۔ میں آپ سے کبھی ناراض نہیں ہو سکتی۔"

چار پائی کے کونے پر وہ ٹک کر بیٹھی تھی۔ اختر صاحب کے ہاتھ پکڑ کر باری باری آنکھوں سے لگائے۔

"تو پھر تیری آنکھیں نم کیوں ہیں؟"

پتہ ہے میری آنکھیں کیوں نم ہیں؟ میں سوچتی ہوں کہ جب کوئی شخص آپ کی بیٹی پر انگلی اٹھاتا ہے تو آپ بجائے اُس شخص کو روکنے کے اپنی بیٹی کو کیوں روکتے ہیں؟ بنا تحقیق کیے سب لڑکی کو ہی بُرا بد کردار کیوں بنا دیتے ہیں؟

اُس سے نم آنکھوں سے اُن کی طرف دیکھا۔

جو لڑکیاں ہوتی ہیں نا ان کا کردار بہت صاف شفاف ہوتا ہے۔ کسی کا بولا ایک اچھا" لفظ ان کے کردار کو مزید نکھار دیتا ہے جبکہ ایک بُر لفظ ان کے کردار پر کئی داغ لگا دیتا ہے۔ اور وہی سب بُرے الفاظ آج مجھے اچھے کردار سے بد کردار بنا چکے ہیں۔

مناہل کی بات پر اختر صاحب نے اُس کے سر پر ہاتھ رکھا۔

پتہ بیٹیاں تو سب کی سانجھی ہوتی ہیں۔ مگر یہ بات مشکل وقت میں لوگ بھول جاتے ہیں۔ اپنا دل چھوٹا مت کر۔ تیرا باپ تیرے کردار پر لگے سارے داغ مٹا کر ہی مرے گا۔

السننا کرے ابو کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ امی کے بعد صرف آپ ہی میرا واحد" سہارا ہیں۔ آپ کو کچھ ہو گیا تو میں کہاں جاؤ گی۔

نامیرا پتر تیرا واحد سہارا صرف اللہ پاک ہیں۔ وہ وہی ہے جس نے تیری عزت محفوظ رکھی ہے اور آگے بھی وہی تجھے اپنی حفظ و امان میں رکھے گا۔ میرا کیا ہے میں" تو اسی کی امانت ہوں۔ وہ جب چاہے واپس بلا لے۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ کچن میں جا رہی تھی جب از میر نے اُسے روکا۔ وہ سب شاہ زمان کے ڈسچارج ہونے کے بعد گھر واپس آچکے تھے۔ مرحانے مڑ کر ناراضگی سے اُس کی طرف دیکھا۔

"مجھے کیا ہوا ہے؟"

"آپ مجھے صبح سے اگنور کر رہی ہیں۔"

از میر کی بات پر وہ سینے پر ہاتھ باندھ کر سنجیدگی سے کھڑی سے ہو گئی۔

تو میری بہن کا رشتہ کرتے وقت آپ نے اپنے بھائی کا ماضی بھی تو اگنور کیا"

"تھا۔ اب اپنا اگنور ہونا بڑا لگ رہا ہے۔"

اگنور نہیں کیا تھا بس مریرہ کی طبیعت دیکھ کر بتانا مناسب نہیں سمجھا تھا۔ مگر یار"

"اس سب میں میرا کیا قصور ہے؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

قصور تو میرہ کا بھی کوئی نہیں تھا۔ جو اُسے سزا مل رہی ہے۔ اور طبیعت اُس کی " خراب تھی میری تو نہیں تھی نا۔ آپ کم از کم مجھے تو بتا ہی سکتے تھے۔ مگر نہیں آپ نے نہیں بتایا۔ آپ نے اپنے بھائی کا ساتھ دیا۔ تو بس ٹھیک ہے اب میں بھی اپنی " بہن کا ساتھ دوں گی۔

سنجیدگی سے بولتی وہ کچن میں چلی گئی۔ از میر نے عَصَّے سے دیوار پر مکہ مارا۔ وہ بھی کیا کرتا۔ ایک طرف اُس کا ضدی اور سر پھر ابھائی تھا تو دوسری طرف اُس کی جزباتی بیوی اور بیوقوف سالی تھی۔ بیچارہ از میر تو ان تینوں میں دب کر ہی رہ گیا تھا۔

"کیا ہو ابھائی؟"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہاتھ میں خالی شیشے کا گلاس پکڑے ار مش کچن میں جا رہی تھی۔ مگر از میر کو سوچوں میں ڈوبے دیکھ کر باہر ہی رُک گئی۔

"زندگی کی پکچر کانٹرویل۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس نے دونوں ہاتھ ہوا میں اٹھا کر اشارہ کیا۔

"مطلب؟"

مطلب جو تمہارا شاہو بھائی ہے نا اُس کی زندگی کاراز کھل چکا ہے۔ جس کی وجہ "

"..... سے میری بیوی اور سالی مجھ سے ناراض ہو گئے ہیں۔ پتہ کیا ہوا ہے

ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا میر بھائی آپ کے ساتھ تو وہی سین ہوا ہے۔ بیچاری رضیا غنڈوں میں "

"پھنس گئی۔

از میر کی بات سنتے ہی ار مش ہنسی سے لوٹ پھوٹ ہو رہی تھی جبکہ از میر خو نخوار

نظروں سے اُسے ہنستا دیکھ رہا تھا۔  
www.novelsclubb.com

تم بہن نہیں ڈائن ہو آئندہ کوئی بات نہیں بتاؤ گا۔ میں یہاں تمہیں اپنا مسئلہ بتا رہا "

"تھا اور تم ڈائن کی طرح ہنستی جا رہی ہو حد ہے۔

وہ بُرا مانتے ہوئے بولا۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان بیڈ پر ٹیک لگا کر بیٹھا تھا۔ ساتھ کھڑی نرس اُس کے بازو کی ڈریسنگ کر رہی تھی۔ درد کے اثرات اُس کے چہرے پر واضح نظر آ رہے تھے مگر وہ اپنے تاثرات چھپانے کا فن رکھتا تھا۔ تبھی ہونٹ بھینچے بے تاثر چہرہ کیے سامنے نظریں اُٹکائے بیٹھا تھا۔ جہاں مریرہ ملازمہ کے ساتھ مل کر اپنا سامان اُس کے کمرے میں شفٹ کروا رہی تھی۔

"ہو گیا سر۔ اب میں چلتی ہوں۔"

نرس کی بات پر اُس نے ثبات میں سر ہلایا۔ اپنی چیزیں اٹھاتی نرس باہر کی طرف بڑھی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"سنیں سسٹر۔"

مریرہ نے نرس کو آواز دے کر روکا۔

"جی مسز زمان۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سسٹر آپ کل سے مت آئیے گا۔ میں اپنے ہسبینڈ کی ڈریسنگ خود کر لو گی۔ آئی " "ہو پ یونیورسٹی۔"

ہو نٹوں کو دونوں اطراف سے کھینچ کر زبردستی کی مسکراہٹ سجائی گئی تھی۔

"نومیم اس او کے مجھے برا نہیں لگا۔ میں سمجھ گئی ہوں۔"

نرس کہتے ہوئے چلی گئی۔ شاہ زمان کو پوری طرح اگنور کرتی وہ ملازمہ کو بھی وہاں سے دوسرا سامان لینے کیلئے بھیج چکی تھی۔

تم آخر کرنا کیا چاہتی ہو؟ تمہیں لگتا ہے کہ تم بنا شراٹا مانے میرے ساتھ رہ سکتی " "ہو؟"

www.novelsclubb.com

سینے پر ہاتھ باندھنے وہ چہینچ کرتی نظروں سے بولا۔ اس کی بات پر مریرہ نے ہاتھ میں پکڑی بکس بیڈ کے کارنر پر رکھی اور دھیرے دھیرے چلتی اس کے قریب

آئی۔

"آپ سے کس نے کہا میں بنا شراٹھ مانے آپ کے ساتھ رہ رہی ہوں؟"

اُس نے دل جلاتی مسکراہٹ شاہ زمان کی طرف اُچھالی۔

"کیا مطلب؟"

آئیر واچکا کر اُس نے استفسار کیا۔

مطلب کے مسٹر شاہ زمان خانزادہ میں آپ کی ساری شراٹھ اپنے پورے ہوش "وحواس میں قبول کرتی ہوں۔ اب اس کمرے میں رہنے سے مجھے آپ بھی نہیں روک سکتے۔"

اپنا فیصلہ سناتی وہ کمرے سے باہر جا چکی تھی۔ مگر شاہ زمان سچ میں پریشان ہو چکا تھا۔ اُس نے تو سوچا تھا میرہ شراٹھ سننے کے بعد اُسے چھوڑ جائے گی مگر وہ تو ساری شراٹھ مان چکی تھی۔ مطلب اُس کی خاطر وہ اپنا آفس اپنا خواب بھی چھوڑ دے گی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان کو بے اختیار خود پر غصہ آیا۔ اُس کی وجہ سے وہ اپنا خواب اُدھورا چھوڑ دے گی۔ کیونکہ خان برانڈز کو اسٹا بلش کرنا اُس کا خواب تھا۔ یعنی ایک اور گناہ شاہ زمان کے سر آئے گا۔ غصے اور بے بسی سے اُس نے ساتھ پڑا تکیہ اُس نے زمین پر دے مارا۔ اس سے پہلے وہ دوسرا تکیہ پھینکتا مریرہ دروازہ کھولتی دوبارہ اندر آئی۔ اندر آتے اُس نے پورا دروازہ کھول دیا۔

"آرام سے گرانا مت۔"

تین چار بندوں نے بلیک کلر کالکٹری کا بک شیلف اُٹھا رکھا تھا۔ جبکہ مریرہ اُسے رکھنے کیلئے اب پرفیکٹ جگہ ڈھونڈنے کی خاطر پورے کمرے میں نگاہیں دوڑا رہی تھی۔ جہاں یہ بک شیلف بالکل پرفیکٹ فٹ ہو جائے۔

"مل گئی۔ یہاں رکھ دیں آرام سے۔"

ایل ای ڈی کے ساتھ خالی جگہ تھی جہاں شاہ زمان کھڑے ہو کر پینٹنگ بنانا تھا۔ مریرہ کو وہی جگہ اپنے بک شیلف کیلئے پرفیکٹ لگی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"یہاں نہیں رکھو یہ میری فیورٹ جگہ ہے۔ یہاں میں پیٹینگ کرتا ہوں۔"

شاہ زمان اپنا غصہ دباتے ہوئے جل کر بولا۔

میاں جی میں بھی تو آپ کی فیورٹ ہوں۔ اور پیٹینگ تو کہیں بھی ہو جائے"

"گی۔ رکھو بھائی یہ بک شیلف یہی رکھنا ہے۔"

ایک دفعہ پھر اس کی بات رد کرتے وہ بڑے سے مزے سے اپنا کہا پورا کر چکی تھی۔

"واؤ پر فیکٹ۔"

وہ لوگ بک شیلف رکھ کر چاچکے تھے۔ اور وہ بک شیلف اس طرح کمرے میں

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ایڈجسٹ ہو گیا تھا جیسے پہلے سے یہی موجود ہو۔

"سنو وہ بگس کے کارٹونز لے آؤ۔"





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے وہ عباد کے سامنے آکر رُکا۔

"اختر صاحب کی طرف چکر لگانا ہے۔"

فون پر انگلیاں چلاتے عباد نے مصروف انداز میں جواب دیا۔

"اوہ یعنی مناہل کے گھر جا رہے ہو۔ میں بھی ساتھ چلوں گا۔"

اُس کی بات پر موبائل پر چلتی انگلیاں رُکی۔ آنکھوں میں حیرانگی کا تاثر اُبھرا۔ وہ

آئیر واچکا کر احمد کی طرف مڑا۔

"مناہل کے گھر کیوں جانا ہے تمہیں؟"

ہر لفظ چبا چبا کر ادا کیا گیا۔ احمد نے اپنی بے اختیاری پر خود کو دل میں جی بھر کر کوسا۔

"... وہ میں وہ"

کیا وہ میں... میری بات یاد رکھو احمد۔ اگر تو تم فلرٹ کرنا چاہتے ہو تو اُس سے دور " رہنا۔ اور اگر سیرئس ہو تو فوراً اپنا رشتہ بھجواؤ۔ میں کسی قسم کی غلط بات برداشت " نہیں کروں گا۔

ایک سے احمد کا گریبان پکڑ کر وہ اُسے وارن کرتے بولا۔

اوہ بھائی حوصلہ کر کیا ہو گیا ہے۔ میں تجھے فلرٹ کرنے والا چھوڑا انسان لگتا " ہوں۔ میں اُس سے شادی ہی کروں گا۔ اور اس بارے میں امی سے بات بھی کر چکا " ہوں۔ بس ایک دو دن میں وہ رشتہ لے جائے گی۔

احمد اُس کی گرفت سے نکلنے کی کوشش کرنے لگا۔ عباد نے ایک جھٹکے سے اُسے چھوڑا۔

"، تمم اچھی بات ہے پھر تو۔"

واپس سے موبائل میں مصروف ہوتے عباد ہلکا سا مسکرایا۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

گاڑی تیزی سے سڑک پر دوڑ رہی تھی۔ باہر چلتے مناظر دیکھتی وہ بار بار اپنی گھڑی کو دیکھ رہی تھی۔ ڈرائیور کو مزید تیز چلانے کا کہہ کر وہ پھر سے باہر دیکھنے لگی۔ سیل ختم ہونے میں کچھ ہی دیر تھی۔ اچانک گاڑی رکنے پر وہ حیران ہوئی۔

"چھوٹی بی بی آگے پولیس ہے۔"

ڈرائیور کی بات پر وہ آنکھوں سے گلاسز اتارتی منہ بناتی باہر نکلی۔ اُسے ہر حال میں جلدی پہنچنا تھا۔ مگر یہ پولیس والے یہاں راستہ روکے کھڑے تھے۔ سامنے ہی دو پولیس والوں کے درمیان وہ کھڑا تھا۔ پولیس کی وردی پہنے وہ بہت ہیڈ سم لگ رہا تھا۔ اُسے دیکھتے ہی وہ فوراً اُس کی طرف بڑھی۔

"سنو مسٹر پولیس والے اپنے بندوں کو کہو مجھے جانے دیں۔"

ارمش تکلمہ انداز میں بولی۔ اُس کی اچانک آمد پر عباد چونکا۔

"اوہ مس خانزادی آپ یہاں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد خوش اخلاقی سے بولا۔

ہاں جی میں یہاں اب باقی سلام دعا بعد میں کرنا پلیز مجھے ارجنٹ کہیں جانا"  
"ہے۔ انہیں ہٹائیں۔

ایک نظر گھڑی کو دیکھتے اُس نے پیچھے کھڑے حوالدار کی طرف اشارہ کیا۔  
"اسد کیوں روکا ہے میڈم کو؟"

عباد زور سے اسد سے بولا۔ جو اُس کی گاڑی کی تلاشی لے رہا تھا۔ ارمش سینے پر ہاتھ  
باندھے کھڑی اُسے ہی دیکھ رہی تھی۔

سر یہاں چیکننگ ہو رہی ہے نا وہ ڈر گزوالے کیس کیلئے۔ تو ان کی گاڑی کی بھی"  
"تلاشی لے رہے ہیں۔

واٹ یو مین میں تمہیں شکل سے چرسی لگتی ہوں۔ جس کی گاڑی میں ڈر گز ہوں"  
"گیں۔ دیکھو مجھے جانے دو ورنہ بہت دیر ہو جائے گی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ار مش اُسے آنکھیں دیکھاتی بولی۔ مگر اسدا اُسے نظر انداز کرتا گاڑی کی تلاشی لے رہا تھا۔

دیکھیں انہیں اپنا کام کرنے دیں۔ اور کیا مطلب کیسی دیر سب ٹھیک ہے نا"

"خانزادی صاحبہ۔

عباد فکر مندی سے اُس کو دیکھتے ہوئے بولا۔

"وہ پرسنل میٹر ہے۔ آپ بس انہیں ہٹائیں۔"

ار مش ہچکچاتے ہوئے نظریں چراگئی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی چاکلیٹ والی بات سُن کر عباد نے پھر سے اُس کی بے عزتی کرنی تھی۔ اور وہ سدا چاکلیٹ کی دیوانی اپنی چاکلیٹ کی انسلٹ کہاں برداشت کر سکتی تھی۔

".... کہیں بوائے فرینڈ سے ملنے تو نہیں"

شٹ اپ مسٹر پولیس والے شرم نہیں آتی ایسی باتیں کرتے ہوئے۔ میرا کوئی " بوائے فرینڈ نہیں ہے۔ آج مال میں سیل لگی ہے اور مجھے اپنی فیورٹ چاکلیٹ خریدنی ہے۔ سیل ختم ہونے میں صرف آدھا گھنٹہ ہے۔ میں جا رہی خبردار کسی نے "میری گاڑی روکی۔"

انگلی اٹھا کر اُس نے آس پاس کھڑے سب پولیس والوں کو باور کرایا۔ اسد بھی گاڑی سے باہر نکل کر اُس کی بے تکی بات سُن رہا تھا۔

اور ہاں ڈر گزرتا تو پتہ نہیں مگر یہ خانزادی اپنی فیورٹ چاکلیٹ کیلئے جان لے بھی "سکتی ہے اور جان دے بھی سکتی ہے۔"

جاتے ہوئے وہ مڑ کر بولی۔ آنکھوں میں بے پناہ غصہ بھرے وہ عباد کو حیران کر رہی تھی۔ لائٹ براؤن آنکھیں بالکل از میر کی طرح تھی۔ وہ مغرور نہیں تھی بس اُسے اپنے خانزادی ہونے پر ناز تھا۔ اور اُسے یہ ناز چچتا بھی تھا آخر از میر خانزادہ اور شاہ زمان خانزادہ کی اکلوتی بہن تھی۔ پیر پٹختی وہ واپس گاڑی کی طرف مڑ گئی۔ اسد



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جو گاڑی کے پاس کھڑا تھا اُس کا غصہ بھر انداز دیکھ کر فوراً سائیڈ پر ہوا۔ آنکھوں پر گلاسز لگاتی وہ سکون سے اندر بیٹھی۔ ڈرائیور نے اُس کے حکم پر گاڑی آگے بڑھائی۔

"انٹر سٹنگ ویری انٹر سٹنگ۔"

اُس کے جانے کے بعد عباد کھل کر مسکرایا۔ اُس کی نظروں نے دور تک ارمش کی گاڑی کا پیچھا کیا۔

"بھائی لڑکی تو چاکلیٹ کیلئے قتل کرنے کو بھی تیار ہے۔"

احمد نے اُس کی قریب جھک کر کہا۔

www.novelsclubb.com  
"ہاں خانزادی ہے وہ کچھ بھی کر سکتی ہے۔"

نظریں ابھی بھی وہیں تھی جہاں سے ارمش کی گاڑی غائب ہوئی تھی۔

سر جس طرح یہ میڈم بھاگی ہیں ایسا لگ رہا تھا ان کی گاڑی میں ڈر گزریں۔ تبھی

"بناچیکنگ کروائے چلی گئی۔"



!!! بابامانا

زندگی کی کڑی دھوپ میں ہمیں تنہا چھوڑ دیا ہے۔ کوئی سایہ کوئی شجر آپ دونوں کی جگہ نہیں لے پارہا۔ میں اپنی زندگی میں بہت خوش ہوں پر میں مریرہ کیلئے بہت پریشان ہوں۔ نجانے اب وہ کیسے شاہ زمان کے ساتھ رہے گی۔ آپ دونوں کو تو معلوم ہے کہ مریرہ تو وہ لڑکی تھی جسے ایک بار استعمال کی ہوئی چیز بھی سخت ناپسند تھی۔ اور اب ....

www.novelsclubb.com

آپ دونوں تو الٹاپاک کے پاس ہیں نا۔ تو آپ دعا کریں کہ مریرہ کا نصیب اگر شاہ زمان کے ساتھ جڑا ہے تو ان دونوں کی زندگی بھی خوشیوں سے بھر جائے۔ قصور تو بے چارے زمان کا بھی نہیں ہے۔ پتہ نہیں فریحہ کیسی عورت تھی جس نے اتنے انمول رشتوں کو ٹھکرا دیا۔ بس الٹاپاک اُسے ہدایت دیں۔

زمان کی رکھی شرائط بھی مریرہ قبول کر چکی ہے۔ نجانے اُس لڑکی کے دماغ میں کیا چل رہا ہے۔ مگر آپ دونوں فکرنا کریں میں ہر حال میں اپنی بہن کا ساتھ دوں گی۔ اُسے سنبھال کر رکھوں گی۔ کاش آپ دونوں ہوتے تو ہمارے ساتھ کوئی بھی بُرا سلوک نہ کرتا۔

میں جانتی ہوں آپ دونوں ہمیں دیکھ رہے ہیں اور ہماری تکلیف بھی محسوس کر رہے ہیں۔ مگر کیا کروں مجھے آپ دونوں سے بات کیے بغیر چین نہیں آتا۔ اس ڈائری میں لکھنے سے ایسا لگتا ہے جیسے میں آپ دونوں سے بات کر رہی ہوں۔ پتہ نہیں کون کہتا ہے کہ کسی کے جانے سے زندگی ختم ہو جاتی ہے۔ کسی کے جانے سے زندگی رکتی تک نہیں ہے ختم ہونا تو بہت دور کی بات ہے۔ جانے والے کی یاد ہر پل ہمیں آتی ہے مگر ہم چاہ کر بھی زندگی کے کاموں کو روک نہیں سکتے۔ پھر وہ یاد ہمارے دل میں قید ہو جاتی ہے جو ہمیں ہر قدم پر ستاتی ہے۔



بلیک کلر کافراک پہن کر وہ شیشے کے سامنے کھڑی دوپٹے کو اچھی طرح سر پر پھیلا کر سیٹ کر رہی تھی۔ خوبصورت سا حجاب اس طرح بنایا گیا تھا کہ اُس کا ایک بھی بال نظر نہیں آ رہا تھا۔

"تم نے تو میری شرطمان کر آفس چھوڑ دیا تھا۔ پھر اب کہاں جا رہی ہو؟"

پچھے بیڈ پر بیٹھا شاہ زمان اُسے تیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا۔

ہاں صحیح کہا آپ نے میں نے آفس چھوڑ دیا ہے۔ اور اب میں کسی ضروری کام "

www.novelsclubb.com سے جا رہی ہوں۔

اطمینان بھری مسکراہٹ سجائے وہ اپنے کام میں مصروف رہی۔ شاہ زمان کی اُلجھی نظریں اُسے خود پر پڑتی محسوس ہو رہی تھی۔ مگر وہ نظر انداز کیے اپنا کام کرتی رہی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میں نے آفس چھوڑ دیا ہے اس بات کا ثبوت شام تک مل جائے گا۔ اور اب بھی " "میں جہاں جا رہی ہو وہ آپ کا مسئلہ نہیں ہے۔"

سائیڈ ٹیبل سے اپنا موبائل اٹھاتی وہ متوازن چال چلتی باہر نکلی۔ باہر نکلتے ہی اُس کا سارا اطمینان ہوا ہوا۔ چہرے پر پریشانی نے جگہ لے لی۔ تیز تیز قدم اٹھاتی وہ زمین بیگم کے کمرے کی طرف بڑھی۔

اسلام علیکم !!! میں تھوڑی دیر کیلئے باہر جا رہی ہو کسی کام سے۔ دعا کرے گا میرا " "کام ہو جائے۔"

وا علیکم السلام بیٹا۔ اللہ تمہیں کامیاب کرے گا۔ کیسی جاؤ گی؟ ویسے باہر گاڑی " "کھڑی ہے۔"

گاڑی کے نام پر مریرہ کا چہرہ فق ہوا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ننہیں آنٹی میں خود ہی رکشے میں چلی جاؤ گی۔ آپ پریشان ناہوں۔ خدا"  
"حافظ۔

وہ انہیں فوراً خدا حافظ کہتی باہر چلی آئی۔ اپنی گھبراہٹ پر قابو پانے کیلئے اُس نے  
گہرے گہرے سانس لیے۔ آنکھوں میں موجود نمی اپنے اندر اتارتی وہ مین گیٹ کی  
طرف بڑھی۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"...اسلام علیکم میم"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس نے سلام کیا۔ یہ بہت بڑا در سگاہ تھا۔ وہ سامنے بیٹھی لڑکی کے بلکل سامنے بیٹھ گئی تھی۔ یہ بریک ٹائم تھا تبھی لڑکیاں سفید یونیفارم پہنے یہاں سے وہاں گھوم رہی تھیں۔

"واعلیکم السلام مریرہ بچے کیسی ہو؟ کافی دن بعد آنا ہوا۔"

پُر رونق آنکھیں، صاف شفاف چہرہ جو دوپٹے کے ہالے میں چمک رہا تھا۔ لبوں پر خوبصورت سی مسکراہٹ سجائے وہ مریرہ سے گویا ہوئی۔

"میں الحمد للہ بلکل ٹھیک آپ سنائیں؟ بس کچھ وجوہات کی بنا پر چکر نہیں لگا سکی۔"

"میں بھی بلکل ٹھیک ہوں اللہ کا شکر ہے۔ بچے تمہیں بہت یاد کر رہے تھے۔"

جی میں جانتی ہوں تبھی فارغ ہوتے ہی فوراً یہی آئی ہوں۔ وہ جویر یہ میم آپ

"سے ایک بات پوچھو؟"

وہ اپنی جگہ سے کھسک کر تھوڑا آگے ہوئی۔ آنکھوں میں پریشانی سموئے وہ اُن کے جواب کا انتظار کر رہی تھی۔

"ہاں ضرور پوچھو۔"

میرا نکاح ہو چکا ہے بس سمجھ لیں ایسے ہی اچانک ہو اور میرے جو شوہر ہیں وہ "چاہتے ہیں میں اپنا آفس چھوڑ دوں۔ آپ تو جانتی ہیں خان برانڈز کو اسٹابلس کرنا بابا کی کتنی بڑی خواہش تھی اور اب اُن کی خواہش پوری کرنا میرا خواب بن گیا ہے۔ تو "میں ایسی صورت حال میں کیا کروں؟

ٹھہر ٹھہر کر میرے اُن تک اپنی بات پہنچائی۔

تو ایک عورت پر اپنے شوہر کا حکم ماننا فرض ہے۔ تم اُس کی اجازت کے بغیر یہ کام "نہیں کر سکتی۔ پتہ ہے پُرانے وقتوں کی بات ہے ایک عورت تھی۔ اُس کا شوہر کچھ عرصے کیلئے شہر سے باہر جا رہا تھا۔ جاتے ہوئے وہ اپنی بیوی کو حکم دے گیا کہ میری اجازت کے بغیر ایک قدم بھی گھر سے باہر نہیں نکالنا۔ اب اُس کے شوہر کو گئے

ہوئے کچھ وقت گزر گیا کہ ایک دن اُس عورت کو اپنے باپ کے مرنے کی خبر ملی۔ پُرانہ زمانہ تھا موبائل فون کا کوئی نام و نشان نہیں تھا جس کے ذریعے وہ اپنے شوہر سے رابطہ کر سکتی۔ چنانچہ وہ بہت روئی اپنے باپ کو دیکھنے کیلئے۔ لوگوں نے بزرگوں سے پوچھا تو انہوں نے کہا کہ شوہر کا حکم پورا کرنا اُس پر فرض ہے۔ تو وہ اپنے شوہر کی اجازت کے بغیر گھر سے نہیں نکلی اور اپنے مرے ہوئے باپ کا آخری بار چہرہ دیکھنے بھی نہیں گئی۔ جب ایک سال بعد اُس کا شوہر واپس آیا اور اُسے سارے معاملے کی خبر ہوئی تو اُس نے اپنی بیوی سے وجہ دریافت کی۔ تو وہ عورت کہنے لگی کہ شوہر کا حکم ماننا میری اولین ترجیح تھی۔ اور آپ کی اجازت کے بغیر میرا کوئی بھی کام کرنا گناہ ہے۔

"اب تم بتاؤ تم اپنے شوہر کی اجازت کے بغیر کیسے باہر نکل کر اپنا خواب پورا کرو گی؟ اپنی بات مکمل کر کے انہوں نے مریرہ کو دیکھا جو نظریں جھکا کر بیٹھی تھی۔

"کیا اُس نے تمہیں کام کرنے سے روکا ہے یا صرف آفس جانے سے؟"

"کیا مطلب؟"

مطلب اگر تمہیں اُس نے کام کرنے سے نہیں روکا تو تم گھر میں رہ کر بھی تو کام " "کر سکتی ہو۔ اس طرح وہ بھی خوش اور تمہارا خواب بھی پورا ہو جائے گا۔

اُن کی بات پر وہ واقع چونکی۔ شاہ زمان نے کہا تھا کہ اُسے اپنا آفس چھوڑنا ہوگا۔ اور پارٹیز فرینڈز وغیرہ سب چھوڑنے ہوں گی۔ پارٹیز میں وہ جاتی نہیں تھی اور فرینڈ اُس کی کوئی تھی نہیں۔ رہی بات آفس کی تو وہ مسئلہ بھی جو یہ میم نے حل کر دیا تھا۔

اُوہ میں سمجھ گئی مجھے اب کیا کرنا ہے۔ بہت شکریہ میم آپ نے میرا بہت بڑا مسئلہ " "حل کر دیا۔ میں اب چلتی ہوں۔

بیگ اٹھاتی وہ کھڑی ہوئی۔

"بچوں سے نہیں ملو گی؟"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"کون؟"

"اختر صاحب کو بلاؤ لڑکی باہر پولیس آئی ہے۔"

کسی آدمی کے پوچھنے پر وہ حیران ہوئی۔ اُس کے ابا تو صبح سے گھر نہیں تھے اور پولیس والوں کا یہاں کیا کام۔

"مناہل دروازہ کھولو میں ہوں عباد۔"

عباد کی آواز پر اُس نے جلدی سے دوپٹہ سر پر اوڑھا اور جھٹ سے دروازہ کھولا۔

"عباد بھائی آپ یہاں؟"

www.novelsclubb.com

"ہاں مناہل وہ تم ہمارے ساتھ چلو۔"

دوانگلیوں سے ماتھے کو مسلتا وہ پریشانی سے بولا۔

"کیا ہوا سب ٹھیک ہے نا؟"

ہاں ہاں سب ٹھیک ہے وہ تمہیں جا بجا چاہیے تھی نا تو میری بہن کو اپنے آفس " کے کچھ کام کیلئے کسی کی مدد کی ضرورت تھی۔ تو میں نے تمہارے بارے میں بتایا تو اُس نے فوراً تمہیں لانے کا کہا۔ میں پولیس سٹیشن تھا تو ایسے ہی یہاں آ گیا۔ مگر " یہاں سب لوگ مجھے ایسے کیوں گھور رہے ہیں؟

دروازے سے جھانکتے لوگوں کے ہجوم کی طرف اشارہ کرتے وہ بولا۔ اتنے میں اختر صاحب اندر داخل ہوئے۔

آئے ہائے اختر صاحب اپنی بیٹی کے کارنامے تو دیکھیں۔ سب کے سامنے ہی اپنے " عاشق کو بلا لیا۔

www.novelsclubb.com

ساتھ والے گھر کی دیوار سے جھانکتی عورت بولی۔ اُن کی بات پر عباد کا دماغ بھک سے اڑ گیا۔ اُسے تو معلوم ہی نہیں تھا کہ اس چھوٹے محلے کے لوگوں کی سوچ بھی انتہائی چھوٹی ہے۔

"کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ آنٹی ہم پولیس والے ہیں کچھ تو لحاظ کریں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

لوگوں کے درمیان سے نکلتا احمد بھی عباد کے ساتھ آکر کھڑا ہو گیا۔

"شرم تو اس بڑھے کو نا آئی۔ اپنی بیٹی کے عاشقوں سے ملتے ہوئے۔"

دوسرا آدمی بھی زور سے بولا۔ ایک کے بعد ایک بولتا چلا جا رہا تھا۔

"ارے اس کے تو موبائل والوں سے بھی رابطے ہیں۔"

"باپ ہی بیخیرت ہے۔"

"پتہ نہیں کیا گل کھیلا رہی ہے۔"

"توبہ توبہ اتنے لڑکوں سے یاریاں ہیں اس کی۔"

www.novelsclubb.com

ایسی اور بھی باتیں سننے کو مل رہی تھی۔ مناہل منہ پر دوپٹہ رکھے اپنے آنسوؤں کو

بہاتی اپنی ذات کی کرچیاں بکھرتی دیکھ رہی تھی۔ اختر صاحب ایک دم دل پر ہاتھ

رکھتے زمین پر گرے۔

"....ابا"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مناہل تیزی سے اُن کی طرف بھاگی۔ عباد اور احمد بھی اُن کی طرف بڑھے۔  
ہٹوسا منے سے انہے ہاسپٹل لے جانے کی ضرورت ہے۔ ہٹوسب ورنہ سب کو"  
"تھانے لے جاؤگا۔"

ایک طرف سے عباد نے جبکہ دوسری طرف سے احمد نے اختر صاحب کو با مشکل  
اٹھا کر جیپ میں لٹایا۔ اختر صاحب کا ہاتھ باہر لٹک رہا تھا۔ مناہل نے جلدی سے  
ہاتھ پکڑ کر اندر کرنا چاہا مگر اختر صاحب نے اُس کا بازو مضبوطی سے پکڑ لیا۔  
بیٹا مجھے مع معاف کر دو تم تمہارا باپ تمہارے مگر دار پر للگا داغ نہیں مٹا"  
"سکا۔ میرے بعد تمہارا اب اللہ نگہبان ہے۔"

با مشکل چند الفاظ بولتے ہی اُن کے لب خاموش ہو گئے۔ مناہل کے بازو پر بھی اُن  
کی گرفت ختم ہو گئی۔ احمد نے دوسری طرف سے آکر کر اُن کی نبرچیک کی۔ اُن کا  
جسم بالکل ٹھنڈا تھا جبکہ سانسیں ساکت۔ اُس نے عباد کو دیکھ کر نفی میں سر ہلایا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

نہیں ابا.... ابا آپ ایسے نہیں جاسکتے.... ابا اٹھیں.... ابا آپ میرا آخری "سہارا تھے.... میں مر جاؤں گی ابا.... پلیر اٹھیں۔"

وہ جو احمد کو ہی دیکھ رہی تھی اُس کے نفی میں سر ہلانے پر اختر صاحب کو جھنجھوڑنے لگی محلے کی عورتوں نے اُس کو زبردستی پیچھے کیا۔ پھر اختر صاحب کو جیب سے نکال کر واپس اندر لایا گیا اور چار پائی پر لیٹا دیا۔ مناہل عورتوں سے اپنا آپ چھڑواتی واپس اُنہیں جھنجھوڑنے لگی۔ وہ دونوں بے بسی سے اُسے چیخ و پکار کرتا دیکھ رہے تھے۔ آخر روکتے بھی کس حق سے۔

مناہل بس کرو۔ ہم جانتے ہیں تمہیں بہت زیادہ تکلیف ہو رہی ہے مگر خدا را "اُنہیں اس طرح مت ہلاؤ۔ اُنہیں تکلیف ہوگی۔"

بار بار اُسے اختر صاحب کو جھنجھوڑتا دیکھ کر آخر عباد زوردار آواز میں بولا۔

نہیں میں اُنہیں تکلیف نہیں پہنچاؤ گی۔ آپ ابا کو کہیں نا اٹھ جائیں۔ اُن کی مینو "اکیلی ہو جائی گی۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بے ربط الفاظ بولتی وہ وہیں زمین پر بیٹھ کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ آج اُس کا آخری سہارا بھی چلا گیا تھا۔ اپنوں کو خود سے پہلے جاتے دیکھنا بہت اذیت ناک لمحہ ہوتا ہے۔

اے موت زرا ٹھہر جا"

ابھی میرے عزیز کو چھوڑ جا

کہ کچھ وقت تو بیتانے دے

www.novelsclubb.com

مجھے اپنے عزیز کے ساتھ رہنے دے

ناکراتنا ظلم ہمیں جدا کرنے کا

ہم سہہ ناپائیں گیں دُکھ اُس کے بچھڑنے کا

کہ ابھی تو چند باتیں رہتی ہیں

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ابھی تو شب باقی ہے

اے موت زرا ٹھہر جا

کچھ وقت کیلئے تھم جا

کہ ابھی تو انتظار کر

ہمارے ملنے کا انتظام کر

بہار کے موسم میں خزاں نا کر

ہمیں الگ کر کے تو عذاب نا کر

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

کہ ابھی تو انہوں نے ہمارا ہاتھ تھاما تھا

آنسو بھلا کر جینا سیکھایا تھا

تو مت چھین ہمارے سائبان کو

نا چھین ہم سے ٹھنڈی چھاؤں کو



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحاجن میں سب کیلئے چائے بنا رہی تھی اور از میرا سے منانے کی خاطر وہیں شیف سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔  
"میں کسی سے خفا نہیں ہوں۔"

بنا اس کی طرف دیکھے وہ پتیلے میں چچ ہلا رہی تھی۔ ہاتھ بڑھا کر اس نے ڈیرھ چچ پتی ڈالی۔ ابھی وہ چینی اٹھا ہی رہی تھی کہ از میر نے فوراً چینی کا ڈبہ پکڑ لیا۔  
زمان بنا چینی کے چائے پیتا ہے اس لیے اس کی چائے نکال کر بعد میں چینی ڈال "دینا۔"

ڈبے کو مضبوطی سے پکڑے وہ میسنی صورت بنا کر بولا۔  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"جتنی فکر آپ زمان کی کرتے ہیں نا مجھے لگتا ہے وہ آپ کی بیوی ہے۔"  
آنکھوں میں خفگی سموئے مرحانے اُسے گھورا۔ اُس کی بات پر از میر نے قہقہہ لگایا۔  
"یار کہیں آپ جیلس تو نہیں ہو رہی۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ شرارت سے بولا۔

"مرحانے جیلس ہونا سیکھا ہی نہیں ہے ہنہہ۔"

ڈبہ اُس کے ہاتھ سے کھینچ کر اُس نے سائٹیڈ پر رکھا اور ایک کپ اٹھا کر شاہ زمان کی چائے نکالنے لگی۔ از میر نے اُس کے انداز پر مسکراہٹ دبائی۔

"مل گیا مل گیا۔"

مریرہ جوش سے بولتی پکن میں داخل ہوئی۔ خوشی اُس کے چہرے سے واضح ہو رہی تھی۔

"کیا مل گیا تمہیں گڑیا؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

از میر نے مڑ کر نا سمجھی سے کہا۔

"آپ کے سر پھرے بھائی کی عجیب و غریب شرط ماننے کا حل مل گیا۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ چلتی ہوئی مرحا کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔ از میر اور مرحا نے ہونقوں کی طرح اُسے دیکھا۔

"مطلب؟"

"مطلب کہ خان برانڈز کو اسٹابلس کرنے کا میرا خواب اب ہم پورا کر سکتے ہیں۔"

"مگر زمان کی شرط کیسے پوری ہوگی؟"

مرحا بھی چلما بند کرتی اُس کی طرف متوجہ ہوئی۔

وہ اس طرح کے میں آفس نہیں جاؤں گی۔ ناہی آپ کو جانے کی ضرورت"

"ہے۔ ہم اپنا کام آن لائن سٹارٹ کریں گیں۔ آن لائن بزنس کی طرح کیسا؟"

پُر شوق نظروں سے دونوں کو دیکھتی وہ شوق سے بولی۔

"زبردست پرفیکٹ آئیڈیا۔"

از میر ستائشی انداز میں بولا۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یعنی ہم سارا کام گھر بیٹھ کر کریں گیں۔ یہ تو بہت اچھی بات ہے مریرہ میں " تمہارے ساتھ ہوں۔

مرحانے بھی اُس کی تائید کی۔

"او کے تو عباد بھائی اُس لڑکی کو لے آئیں پھر کام سٹارٹ کریں گیں۔"

مریرہ نے کہتے ہوئے باہر کی طرف قدم بڑھائے۔ کچن کے دروازے کے پاس رُک کر وہ مسکراہٹ سجاتی اُن کی طرف مڑی۔

آپو معاف کر دیں بے چارے میرے بھائی کو۔ اُن کی کوئی غلطی نہیں تھی۔ ویسے "

"از میر بھائی میری آپو واقع جیلس ہوتی ہیں مگر بتاتی نہیں ہیں۔

ہنستے ہوئے بولتی وہ باہر چلی گئی۔

"سچ میں آپ جیلس ہوتی ہیں۔"

مصنوعی حیرانی سے از میر بولا۔



"یہ سب کیا ہے؟"

منہ پر ہاتھ رکھتے اُس نے ساری لائٹس آن کی۔ تیزی سے وہ جا کر ٹیرس کا دروازہ کھول آئی۔ اُس کی کھانسی بھی پانی پینے کی وجہ سے رُک چکی تھی۔ تبھی وہ شاہ زمان کی طرف بڑھی۔

"ڈاکٹر نے آپ کو سیگریٹ نوشی کرنے سے منع کیا ہے۔"

اُس کے ہاتھ سے زبردستی سیگریٹ لے کر وہ ایش ٹرے میں رکھنے لگی جب وہاں موجود سیگریٹ کا مجموعہ دیکھ کر حیرت زدہ ہوئی۔

"اتنی سیگریٹ کون پیتا ہے؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"میں پیتا ہے ہوں سمجھی اب جاؤ یہاں سے اور مجھ سے دور رہو لڑکی۔"

وہ ناگواری سے بولا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سیگریٹ نوشی آپ کیلئے نقصان دہ ہے۔ آئندہ یہ آپ کے ہاتھ میں نظرنا"  
"آئے۔

شاہ زمان نے آئبر و اچکا کر اُس کی جرأت کی داد دی۔ جو نڈر انداز میں اُس کے  
سامنے کھڑی تھی۔

اِس وقت تو تم میرے لیے کسی نقصان سے کم نہیں ہو تو بہتر ہو گا کہ تم جاؤ یہاں "  
"سے۔

اُس نے سائیڈ ٹیبل سے ایک اور سیگریٹ اٹھا کر سلگائی۔ اُس کی آنکھوں میں دیکھتے  
وہ ابھی سیگریٹ کولہوں کے قریب لے ہی گیا تھا کہ مریرہ نے فوراً سیگریٹ کھینچ لی  
اور اُس کی جگہ چیونگم اُس کی منہ میں زبردستی ڈالی۔

"...یہ کیا"

چُپ بلکل چُپ۔ میں نے آپ کی ساری شرطیں مانی ہیں اب آپ کو میری شرط " مان کر یہ سیگریٹ نوشی چھوڑنی ہوگی۔ جب بھی آپ کو اس گندی سیگریٹ کی طلب محسوس ہوناتب فوراً اس پیکٹ میں سے ایک چیونگم نکال کر منہ میں رکھ لینا۔ مجھے پورا یقین ہے آپ اس سے بہتر محسوس کریں گیں۔ اور ہاں آپ کی "سیگریٹ پینے کی عادت بھی جلد ختم ہو جائے گی۔"

سائیڈ ٹیبل سے ایش ٹرے اٹھا کر مریرہ نے ڈسٹ بن میں خالی کی پھرا سے رکھنے کیلئے ڈریسنگ روم کی طرف بڑھی۔ شاہ زمان غصے سے بامشکل لڑکھڑاتا ہوا اپنی جگہ سے اٹھا اور ڈسٹ بن کے پاس جا کر چیونگم اُس میں تھوکی۔

"میرے معاملات میں مداخلت مت کرو ورنہ انجام بہت بُرا ہوگا۔"

ڈریسنگ روم سے نکلتی مریرہ کو اُس نے اُنکلی اٹھا کر وارن کیا۔ ماتھے اور دائیں بازو پر پٹی باندھی ہوئی تھی۔ چہرے کا رنگ زرد تھا اور آنکھوں کے گرد ہلکے واضح ہو

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

رہے تھے۔ زیادہ دن بستر پر لیٹے رہنے کی وجہ سے اُس کی شیوہ جو بہت ہلکی سی تھی اب کافی حد تک بڑھ چکی تھی۔ مریرہ کو بے اختیار اُس کی حالت پر افسوس ہوا۔

"مجھے سیکریٹ پینے والے سخت زہر لگتے ہیں۔"

سینے پر ہاتھ باندھ کر وہ سنجیدگی سے بولی۔ شاہ زمان واپس بیڈ پر بیٹھ چکا تھا۔

"اوہ اچھا مگر کیا ہے ناشہد تو میں خود کو بھی نہیں لگتا تمہیں کیا لگوں گا۔"

وہ آنکھیں گھماتے ہوئے بولا۔

"زہر کبھی شہد بن بھی نہیں سکتا مسٹر شاہ۔"

تم آخر چاہتی کیا ہو؟ تمہیں لگتا ہے کہ تم میری شرط مان کر مجھے بیوقوف بنا سکتی "

"ہو۔ یہ تمہاری سب سے بڑی بھول ہے لڑکی۔"

مجھے مجبور مت کرو کہ میں تمہیں ایسی حقیقت سے آشنا کرواؤں کہ تمہیں یہ "

"رشتہ اپنے گلے کا چھندا لگے۔"



زندگی کبھی کسی کے جانے سے ختم نہیں ہو جاتی۔ وہ بھی جی رہی تھی۔ صحن میں ایک ہی جگہ نگاہیں ٹکائے وہ اپنی اُجڑی حالت کا منہ بولتا ثبوت تھی۔ سو جی ہوئی آنکھیں، خاموش ساکت لب، بکھرے بال جو بھی اُس سے افسوس کرنے آ رہا تھا اُس کی حالت دیکھ کر خاموشی سے چلا جاتا تھا۔ کیونکہ وہ تو خاموش پتھر کی مورتی بنی بیٹھی تھی۔ نا کچھ بول رہی تھی نارور رہی تھی۔ آخر اُس انسان کی حالت کیسے ہو سکتی ہے جو اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے آخری سہارے کو سپردِ خاک کر چکی تھی۔

"منابل اُٹھو بیٹا ایسے نا بیٹھو۔ اللہ پاک تمہیں صبر دیں۔"

ہاجرہ بیگم جو احمد کی ماں تھی وہ اُس کے قریب بیٹھی اور ہلکا سا اُس کا کندھا جھنجھوڑا۔ اختر صاحب اپنی آخری آرام گاہ میں پہنچ چکے تھے۔ مگر وہ اب بھی ویسے ہی بیٹھی تھی۔ سارے محلے کے لوگ بھی واپس چلے گئے تھے۔ بس عباد، سلمیٰ بیگم، احمد اور ہاجرہ بیگم اُس کے پاس موجود تھے۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بیٹا جو ہونا تھا ہو چکا ہے اب تم ہمت کرو۔ تمہارے ایسا کرنے سے تمہارے ابا کو "تکلیف ہوگی۔"

سلمیٰ بیگم نے بھی ہمت بڑھائی۔ اتنے میں مرزا اور از میر اندر داخل ہوئے۔ عباد نے فون کر کے انہیں اطلاع دی تھی۔ تبھی وہ دونوں یہاں موجود تھے۔ مرزا سلمیٰ بیگم اور ہاجرہ بیگم کو اٹھا کر خود اُس کے ساتھ بیٹھی جو بالکل بُت بنی ہوئی تھی۔ میں تمہیں نہیں جانتی مناہل اور تم بھی مجھے نہیں جانتی۔ مگر ہمارا دکھ بالکل ایک "جیسا ہے۔ میں تمہاری تکلیف سمجھ سکتی ہوں۔ جانتی ہو تم نے تو اپنی ماں کے کافی عرصے بعد اپنا باپ کھویا ہے نا میں نے تو دونوں کو ایک ہی وقت میں کھویا تھا۔ مگر دیکھو مجھے صبر آ گیا ہے۔ تم بھی صبر سے کام لو۔ اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر مر حانمی سے بولی۔ مناہل نے نگاہیں اٹھا کر اُسے دیکھا۔ ویران سی بنجر آنکھیں جن میں پانی خشک ہو چکا تھا کہ اب آنسوؤں کی گنجائش ہی نہیں بچی تھی۔

"ابا آگئے۔"

ساکت لبوں میں ہلچل مچی تھی۔ جبکہ ویران آنکھوں میں اب وحشت ہی وحشت تھی۔

وہ سامنے دکان سے نمک لینے گئے سالن میں ڈالنے کیلئے نمک ختم ہو گیا تھا۔ مگر ابا "ابھی تک آئے نہیں ہیں۔ دیکھیں روٹیاں بھی سوکھ گئی ہیں۔ اب تک تو آ جا چاہیے تھا۔"

بے خودی میں کہتی وہ سب کی آنکھوں میں آنسوؤں لا چکی تھی۔

"اب وہ کبھی نہیں آئیں گیں۔ وہ ہمیشہ کیلئے تمہیں چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔"



بارش کو دیکھتے ہی اُس کی آنکھوں میں بے پناہ خوف اُترا۔ اس بارش نے کتنا کچھ اُس سے چھین لیا تھا۔ وہ بالکل سن شیڈ کے نیچھے کھڑی تھی۔ تاکہ بارش کی ایک بھی بوند اُس تک نا پہنچ سکے۔ اُسے نا ہی بارش پسند تھی اور نا ہی بارش میں بھگیئا۔ کسی بھی چیز سے نفرت نا کرنے والی مریرہ کو بارش سے سخت نفرت تھی۔

شیشے کی سلائیڈنگ ڈور کے اُس پار کینوس سامنے رکھے شاہ زمان نے تعجب سے اُسے دیکھا۔ جو بالکل دیوار کے ساتھ چپک کر اُس کی طرف سے رُخ موڑے کھڑی تھی۔ صاف کینوس پر ا بھی کوئی بھی رنگ نہیں بکھیرا گیا تھا۔ ایک نظر اُسے دیکھنے کے بعد نجانے شاہ زمان کے دماغ میں کیا سوجی وہ سامنے دیکھتا کینوس پر رنگ بکھیرتا گیا۔ سامنے دیکھتا پھر نیچے پینٹ کرتا۔ پھر سامنے دیکھتا پھر نیچے پینٹ کرتا۔ کچھ ہی دیر میں اُس کی خوبصورت پینٹنگ عین اُس کے مطابق تیار ہو چکی

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھی۔ جس میں منظر بالکل ویسا ہی تھا جیسا حقیقت میں اُس کی نظروں کے سامنے تھا۔ حقیقت اور پینٹنگ میں فرق صرف اتنا تھا کہ حقیقت میں اُس کی نظروں کے سامنے کھڑی لڑکی بارش سے دور دیوار کے ساتھ کھڑی تھی جبکہ پینٹنگ میں موجود لڑکی بارش میں بھیگ رہی تھی۔

شاہ زمان کچھ سوچتا ہوا پینٹنگ وہیں چھوڑ کر اٹھا اور لڑکھڑاتا ہوا اُس کی طرف بڑھا۔ اُس کے زخم ابھی صحیح طرح سے بھرے نہیں تھے تبھی وہ لڑکھڑا کر چلتا تھا۔

لڑکیاں تو بارش کو دیکھ کر دیوانی ہو جاتی ہیں مگر تم تو یہاں ایسے کھڑی ہو جیسے " بارش کی ایک بوند بھی تم پر پڑنی گناہ ہو۔

دیوار سے ٹیک لگا کر اُس نے سامنے دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ جو اپنے ہی خیالوں میں گم تھی اُس کے بولنے پر چونکی۔

ہاں یہ بارش کی بوندیں مجھ پر پڑنا گناہ ہے۔ مجھے اس بارش سے سخت نفرت ہے۔"

بے تاثر لہجے میں وہ بارش دیکھتے ہوئے بولی۔

"حیرت ہے ہر چیز سے محبت کرنے والی لڑکی کو برستی بارش سے نفرت ہے۔"

وہ اُس کے بے تاثر لہجے پر واقع حیران تھا۔ جو لڑکی اُسے محبت کے سبق پڑھاتی تھی وہ خود ایک بارش سے نفرت کرتی تھی۔

"ہاں کیونکہ اس بارش نے مجھ سے میرا سب سے قیمتی سرمایہ چھین لیا ہے۔"

سسکی بھرتے نجانے کتنے آنسو اُس کی آنکھ سے گرے۔ شاہ زمان خاموشی سے کھڑا

پہلی دفعہ اُس کا یہ روپ دیکھ رہا تھا۔ وہ جو ہر وقت اُسے زندگی میں خوش رہنے کی

ترغیب دیا کرتی تھی آج وہ خود ایسے بکھری ہوئی بلکل بھی اچھی نہیں لگ رہی

تھی۔



میوزک کا ولیم اتنا اونچا تھا کہ کسی کے منہ سے نکلی بات بھی با مشکل سنائی دے رہی تھی۔ جہاں لڑکے لڑکیاں ڈانس فلور پر بے ہنگم ناچ گانے میں مصروف تھے۔ وہیں کونے میں موجود ٹیبل پر چند لوگ بیٹھے کسی کی زندگی برباد کرنے کے منصوبے بنا رہے تھے۔ ٹیبل پر پڑے خالی گلاس اُس کی نشے میں مست ہونے کا اعلان کر رہے تھے۔

"سارا انتظام ہو گیا ہے نا؟"

اُن چند لوگوں میں سے ایک نے اُس سے پوچھا جو آنکھوں میں گلاسز لگائے، ریڈ ہوڈی سے خود اچھی طرح کور کیے ہوئے تھے۔ مگر ہوڈی کے دونوں اطراف سے بال آگے کی جانب ڈالے ہوئے تھے۔ چھوٹے چھوٹے سپ لیتی وہ حرام شے اپنے اندر انڈیل رہی تھی۔

"بلکل سب انتظام ہو گیا ہے۔ بس اب اصل دھماکے کی ضرورت ہے۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہو نٹوں پر شیطانی مسکراہٹ سجا کر اُس نے مقابل کو دیکھا۔ وہ بھی اُسے کی طرح مسکرا رہا تھا۔

میں نے سنا ہے اُس کا ایکسیڈنٹ ہوا تھا۔ جان تو بچ گئی ہے پر ابھی زخم گہرے ہیں۔"

دوسرا آدمی بھی درمیان میں بولا۔

کوئی بات نہیں پُرانے زخم بھرنے دو۔ کیونکہ میں نہیں چاہتی کہ اُسے نئے زخم ملنے سے پُرانے والے بھی تکلیف دیں۔ میں چاہتی ہوں اُسے صرف میرے دیے گئے زخم یاد رہیں۔"

"پہلے بھی تو تمہارے ہی دیے زخم یاد رکھیں ہوئے ہیں اُس بیچارے نے۔"

ہاں تو اچھی بات ہے نا۔ ویسے اب والے زخم تو بہت گہرے لگانے والی ہوں۔"

"میں۔ ساری زندگی یاد رکھے گا وہ۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مناہل مرہا کے ساتھ اُس کے بے حد اصرار کرنے پر خانزادہ حویلی آچکی تھی۔ مرہا کے ساتھ آنے پر اُسے جو قیمت چکانے پڑی تھی وہ اُس کیلئے ناقابل یقین تھی۔ اماں بی کے ساتھ والے روم میں وہ رہ رہی تھی۔ تیمور خانزادہ اور باقی گھر والوں کو بھی اُس کے یہاں رہنے سے کوئی اعتراض نہیں تھا۔ یہاں آکر مناہل بالکل خاموش ہو گئی تھی۔ وہ ہر کسی سے ضرورت کے علاوہ کوئی بات نہیں کرتی تھی۔ آج بھی وہ لاؤنج میں بیٹھی ایک ہی جگہ کو گھور رہی تھی۔ صرف چند لمحوں میں اُس کی زندگی کیا سے کیا ہو گئی تھی۔ ایک سائبان چھوڑ کر چلا گیا تو نجانے دوسرا سائبان کہاں سے اُسے مل گیا۔ یہی سب وہ کب سے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھی سوچ رہی تھی۔ مرہا اور مریرہ کچن کے پاس کھڑے کب سے اُسے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھے دیکھ کر فکر مند ہو رہے تھے۔

آپو یہ ایسے کیوں ہے؟ میرا مطلب ہے بہت خاموش سی۔ آپ تو اسے لینے گئے " تھے پھر وہاں کیا ہوا جو آپ لوگ اتنی دیر سے آئے ہو؟

"..... کچھ نہیں مریرہ بس ابھی وہ صدمے میں ہے اور دیر اس لیے ہوئی کہ "مرحانے ساری بات مریرہ کے زیر گوش کی۔"

"کیا.... پر آپویہ تو زبردستی ہوئی۔ اُن لوگوں کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

ہاں پر اب کیا ہو سکتا ہے یہی حقیقت ہے۔ اور شاید مناہل کی قسمت میں سب "ایسے ہونا ہی لکھا تھا۔"

"آپو کیا میں اس سے بات کر کے دیکھو؟"

"ہاں جاؤ خیال سے۔"

www.novelsclubb.com  
وہ جانتی تھی مریرہ بہت ہی خوبصورت دل کی مالک ہے۔ کسی کو بھی وہ ایسے اُداس بیٹھنے نہیں دیتی۔ پھر چاہے خود دل میں کتنے ہی زخم لگائے بیٹھی ہو۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ جا کر مناہل کے بلکل ساتھ صوفے پر بیٹھ گئی۔ اُس کے بیٹھنے پر مناہل سوچوں کے بھنور سے نکلی۔ اُس نے سر اٹھا کر مریرہ کو دیکھا۔ چہرے پر صرف ویرانی ہی ویرانی تھی۔ مریرہ نے اُسے دیکھ کر زبردستی مسکرانے کی کوشش کی۔

"کیسی ہو تم مناہل؟"

ہاتھوں کو آپس میں رگڑتی وہ تھوڑا کنفیوز انداز میں بولی۔ سچ تو یہ تھا کہ مریرہ اُسے اِس حال میں دیکھ کر گھبرار ہی تھی۔

"جس کاسب کچھ ایک سیکنڈ میں ختم ہو جائے وہ کیسا ہو سکتا ہے؟"

آنکھوں میں ویرانی سجا کر مریرہ کی طرف دیکھتے سوال کیا گیا۔ اُس کے سوال کرنے پر مریرہ کی آنکھوں میں دُکھ اور تکلیف اُتری۔ وہ اِس افیت کو محسوس کر سکتی تھی کہ جس کاسب کچھ محض ایک سیکنڈ میں تباہ ہو جائے وہ کیا ہوتا ہے۔

میں جانتی ہوں تم بہت تکلیف میں ہو۔ مگر مناہل جو ہو چکا ہے اُسے قبول کرنا " پڑے گا۔ زندگی ایسے نہیں گزرتی۔ انسان کو پریکٹیکل لائف میں ہر چیز کیلئے تیار رہنا چاہیے۔ ہاں یہ بھی جانتی ہوں کہ بعض چیزیں کچھ زیادہ تکلیف دہوتی ہیں۔ مگر کیا ہے نا کہ زندگی تو نام ہی تکلیفوں کا ہے۔ تو ہمیں ان چیزوں سے ساتھ مرنا نہیں جینا ہے۔ ہاں ہمیں ان تکلیفوں کے ساتھ ہی جینا ہے۔ پھر چاہے زندگی کتنی ہی مشکل " کیوں نا لگے۔ ہمیں ہر حال میں اسے جینی ہے۔

اُس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھے مریرہ نم آنکھوں سے بولی۔ مناہل کی آنکھوں میں بھی آنسو چمک رہے تھے۔

www.novelsclubb.com

"مجھے صبر کیوں نہیں آ رہا؟"

"کیا تم نے نماز پڑھی ہے؟"

مریرہ کے پوچھنے پر مناہل نے شرمندگی سے نفی میں سر ہلایا۔



"بہت سمجھداروں والی باتیں کرنے لگ گئی ہو تم تو۔"

مرحائس کے ساتھ آکر بیٹھی۔

"وقت نے ہی اتنا کچھ سمجھا دیا ہے۔ کچھ اور سمجھنے کی گنجائش ہی نہیں بچی۔"

"بھئی سمجھدار لوگ سمجھدار باتیں ہی کرتے ہیں کیوں مریرہ بھا بھئی۔"

ارمش اُن کے قریب آتی ہوئی بولی۔

"کیا کہا تم نے؟"

www.novelsclubb.com  
مریرہ کے پوچھنے پر وہ نا سمجھی سے اُسے دیکھنے لگی۔ پھر سمجھ آنے پر مسکراہٹ  
دبائی۔

"بھا بھئی کیوں کہ آپ میرے شاہو بھائی کی بیوی ہیں تو اُس حساب سے میری"

"بھا بھئی ہوئی۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارمش مسکرا کر بولی۔

"ویسے تم مجھے آپی کہتی تو زیادہ بہتر تھا۔"

مریرہ منہ بنا کر بولی۔ زرین بیگم بھی کچن سے نکلتی اُس کے پاس آگئی۔

مما مجھے لگتا ہے ہم سب کو گھومنے جانا چاہیے۔ شاہ بھائی بھی باہر جا کر اچھا فیل " کریں گیں۔

"شاہ بھائی اچھا فیل کریں گیں یا تم باہر جا کر خوش ہوگی۔"

شاہ زمان آرام سے چلتا ہوا نیچے آیا۔ ارمش کے بال بکھیرتا وہ مریرہ کے ساتھ بیٹھ گیا۔  
www.novelsclubb.com

جو مرضی کہیں بس اب ہم سب باہر گھومنے جائیں گیں۔ مان جائیں ناما " پلیزززززز۔

ارمش زرین بیگم کے گرد گھیرا تنگ کرتی بولی۔



اُس کے ہاتھ سے کوٹ لیتے مرحانے خفگی سے کہا۔ پنک کلر کی شلواری قمیض میں وہ دوپٹہ کو حجاب کی طرح پہنے، پنک ہی کلر کی لپسٹک لگائے بہت پیاری لگ رہی تھی۔

"کیوں آپ انتظار کر رہی تھی۔"

نہیں ہم نے باہر جانے کا پلین بنانا تھا آپ اتنی لیٹ آئیں ہیں اب سب سونے " چلے گئے ہیں۔

کوٹ کو الماری میں لٹکا کر وہ کاؤچ پر جا کر بیٹھ گئی۔ از میر نے آئیبر واچا کر اُسے دیکھا جو اُس کا انتظار کرنے کی بجائے اپنا پلین خراب ہونے پر ناراض تھی۔

یہ کیا بات ہوئی بیوی۔ آپ میرے لیٹ آنے پر ناراض ہوں تب تو سمجھ آئے یہ " فضول پلین خراب ہونے پر کون ناراض ہوتا ہے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر منہ بنا کر بولا۔ ماتھے پر بکھرے بھورے رنگ کے بال بالکل اُس کی آنکھوں کی طرح پُرکشش لگ رہے تھے۔

فضول پلین نہیں تھا۔ سوچیں ہم سب باہر گھومنے جائیں گیں تو کتنا مزہ آئے " "گا۔ بابا، ماما، اماں بی، مریرہ، ارمش، زمان، میں اور مناہل سب ساتھ جائیں گیں۔ وہ انگلیوں پر سب کے نام گنتی بولی۔

"آپ کسی کو بھول گئی ہے غالباً۔"

از میر نے اُسے اپنی طرف متوجہ کرانے کی کوشش کی۔

"اُف فف ف کتنی بیوقوف ہوں میں سب سے اہم بندے کو تو بھول ہی گئی۔"

مرحانے سر پر ہاتھ مارا۔ از میر اُس کے یاد آنے پر شکر کرتا مسکرایا۔

عباد بھائی اور سلمیٰ آنٹی کو تو میں بھول ہی گئی۔ بس اب ہم سب ساتھ جائیں " "گیں۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحاکى بات کرازمير کى مسکراہٹ غائب ہوئى۔

حد کرتى ہيں يار سب کے نام لیں گیں مگر یہ سامنے بيٹھا چھ فٹ کا بندہ نظر نہيں " آتا آپ کو۔ مالى، ڈرائیور، چوکيدار سب کو ياد رکھا ہوگا مگر مجھے ہميشہ بھول جائیں " گیں۔

ازمير کے کہنے پر مرحانے دانتوں ميں زبان دبائى۔ وہ اپنى ايكساٹمنٹ ميں ازمير کو تو بھول ہی گئى تھی۔

"نہيں آپ تو ميرے سامنے بيٹھے ہيں نا اس ليے آپ کا نام نہيں ليا۔"

"بس بس اب بہانے مت بنائیں۔"

"اچھا نا سوری آئیندہ نہيں بھولو گی پکا۔"

مرحائس کى منتیں کر رہى تھی مگر وہ چہرے پر سنجيدگی لائے بيٹھا رہا۔ اُسے بھی آج موقع ملا تھا مرحا کو تنگ کرنے کا تو وہ کيسے اس موقع کو گوا ديتا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

نئے دن کی ایک نئی صبح سے ہر کسی کیلئے نئی اُمیدیں وابستہ ہوتی ہیں۔ ایسی اُمیدیں جو کبھی سورج غروب ڈھلنے کے ساتھ ہی ڈھل جاتی ہیں اور کبھی سورج کے ڈھلنے سے پہلے پوری ہو جاتی ہیں۔ مگر کچھ اُمیدیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو ناڈھلتے سورج کے ساتھ پوری ہوتی ہیں اور ناہی ڈھل جاتی ہیں۔ بلکہ وہ اُمیدیں ہر لمحے ہر گھڑی ہماری ساتھ بندھی رہتی ہیں۔ ایسے ہی کچھ اُمیدیں مریرہ نے بھی خود کے ساتھ باندھی ہوئی تھی۔ اُسے یقین تھا کہ کبھی تو اُس کی اُمیدیں بھی حقیقت کا روپ دھاریں گیں۔ کبھی تو وہ بھی اپنے خوابوں کی تعبیر پائے گی۔ وہ کسی کی زندگی میں زبردستی شامل نہیں ہونا چاہتی تھی۔ مگر شاہ زمان کے ماضی کے بارے میں جان کر وہ اُس کیلئے بُرا محسوس کر رہی تھی۔ آخر اس سب میں شاہ زمان کی تو کوئی غلطی نہیں تھی۔ تبھی اُس نے اپنے تمام خواب شاہ زمان کیلئے کچل دیے۔ وہ شاہ زمان کو اُس کی تکلیف سے آزاد کرانا چاہتی تھی۔ وہ ماضی میں اٹکنے کی تکلیف کو اچھی طرح سے

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سمجھتی تھی۔ اس لیے اُس نے اپنے سارے خوابوں کو اپنے ہاتھوں سے توڑ کر اپنے دل کے دور کسی ایک کونے میں دفن دے دیے تھے۔

کبھی ٹوٹے خوابوں کی کرچیاں دل میں چبھتی محسوس کی ہیں۔ جب خواب ٹوٹتا ہے نا تب صرف دل ہی زخمی نہیں ہمارا پورا وجود ہی ریزا ریزا ہو جاتا ہے۔

وہ خود ریزا ریزا بکھری ہوئی تھی مگر جب بھی وہ کسی کو تکلیف میں دیکھتی تو اُس کی حوصلہ افزائی کیے بغیر نہیں رہ سکتی تھی۔ ہاں وہ چاہتی تھی کہ کوئی بھی اُس کی طرح بکھرا ہوا نا ہو۔ کیونکہ جو خود ٹوٹا ہوا بکھرا ہوا ہوتا ہے نا وہ باقی سب کو اُس مرحلے سے گزرتے نہیں دیکھ سکتا۔ کیونکہ وہ اس تکلیف کو اچھے سے جانتا ہے۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ٹیبل پر پڑی چائے کب کی ٹھنڈی ہو چکی تھی۔ مگر وہاں بیٹھے دونوں نفوس کو کوئی ہوش نہیں تھا۔ دونوں اپنی اپنی جگہ پر مختلف سوچوں میں گھرے تھے۔

"...عباد"

چائے کے کپ پر نظریں جمائے احمد نے اُسے مخاطب کیا۔

"ہمممم"

"اب آگے کیا کرنا ہے؟"

"کرنا کیا ہے جو ہو چکا ہے اُسے قبول کرنا ہے۔"

www.novelsclubb.com

عباد نے احمد کی طرف دیکھا۔

مگر جو ہو چکا ہے وہ کوئی چھوٹی بات نہیں ہے۔ شادی بیاہ گڈا گڈی کا کھیل نہیں "

"ہوتا۔"

احمد ایک دم اپنی جگہ سے اُٹھا۔ اور بلاوجہ ہی کمرے میں ٹہلنے لگا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شادی نہیں ہوئی ابھی صرف نکاح ہوا ہے۔ اور ویسے بھی تم تو اُسے پسند کرتے " تھے نا۔

"پسند نہیں محبت کرتا ہوں۔"

ٹیبل پر دونوں ہاتھ رکھ کر وہ جبرے بھینچ کر بولا۔ اس طرح غصے سے بولا کہ اُس کے ہاتھوں کی رگیں واضح ہو رہی تھی۔

"تو پھر مسئلہ کیا ہے؟ آخر کس بات پر اتنا غصہ آ رہا تمہیں؟"

عباد بھی سختی سے بولا۔

ابھی اُس کی کنڈیشن سٹیبل نہیں تھی۔ اور تم سب نے مل کر ہمارا نکاح کروا

"دیا۔ پتہ نہیں مناہل اس رشتے کو قبول کر بھی پائے گی یا نہیں۔

اس بار اُس کے لہجے میں چھپی پریشانی صاف نظر آرہی تھی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اوہ تو اے۔ ایس۔ پی احمد فراز کو ابھی سے اپنی بیوی کی فکر ہو رہی ہے ویری " انٹر سٹنگ۔

عباد شہرارت سے بولا۔ جس پر احمد نے سلگتی نگاہوں سے اُسے گھورا۔  
ویسے احمد صاحب جیسے تم ڈرامے باز ہونا تمہارا نکاح بھی دیکھو ویسے ہی فلمی " سچیوشن میں ہوا ہے۔

عباد کی بات پر احمد کی آنکھوں کے سامنے نکاح کا منظر گھومنے لگا۔

www.novelsclubb.com (پاسٹ)

بارش رُک چکی تھی۔ مناہل رورو کر بے حال ہو کر اب اندر چارپائی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ مرزا اور از میرا سے اپنے ساتھ چلنے پر فورس کر رہے تھے۔ کیونکہ اختر

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

صاحب کے بعد وہ سب مناہل کے اس گھر میں اکیلے رہنے پر رضامند نہیں تھے۔ تبھی از میر نے اُسے اپنے ساتھ رہنے کیلئے فورس کیا۔ ابھی مناہل نے نیم رضامندی دی ہی تھی کہ محلے کی چند عورتیں اور مرد ایک ساتھ اندر داخل ہوئے۔ یہی رُک جاؤ تم سب۔ بھائی صاحب کے مرنے کے بعد تو مناہل ہماری ذمہ داری ہے۔ تم سب اسے ایسے نہیں لے جا سکتے۔

چھوٹے قد کی عورت سامنے آتے ہوئے بولی۔ وہ رشتے میں مناہل کی پھوپھو لگتی تھی۔ جن کے بیٹے کا رشتہ پہلے مناہل کے ساتھ طے ہوا تھا مگر وہ فون کال والی بات پر انہوں نے رشتہ توڑ دیا تھا۔

کون سی ذمہ داری؟ میرا خیال ہے جب یہاں سب لوگ اس لڑکی پر الزام تراشی کر رہے تھے تب آپ بھی یہیں موجود تھیں تب آپ نے کچھ کیوں نہیں بولا؟

عباد ماتھے پر بل ڈالے تیز لہجے میں بولا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"ہاں تو تم سے کس نے کہا تھا اپنی محبوبہ کے گھر ہی چلے آؤ منہ اٹھا کر۔"

"زبان سنبھال کر بات کرے۔"

عباد گرجدار آواز میں بولا۔ وہاں کھڑے سب لوگ سہم گئے تھے۔

دیکھو بیٹا بات بڑھاتے نہیں ہے۔ اگر تم اس کو یہاں سے لے کر جانا چاہتے ہونا تو"

"نکاح کر کے لے جاؤ۔ پھر ہم میں سے کسی کو کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔

ایک اور آدمی آگے آتے ہوئے بولا۔

"ایسا نہیں ہو سکتا۔ میں یہ نکاح نہیں کر سکتا۔"

عباد نے فوراً انکار کیا۔ کیونکہ وہ احمد کے منابل کے متعلق جزبات سمجھتا تھا۔ اور پھر

اس صورتحال میں یہ سب زیب بھی نہیں دیتا تھا۔

دیکھو بر خور دار اگر اس کو یہاں سے لے جانا چاہتے ہو تو نکاح تو کرنا ہی پڑے"

"گا۔ ورنہ جاؤ یہاں سے میں اپنی بھتیجی کو ایسے نہیں جانے دوں گی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ عورت کڑے تیوروں سے بولی۔

میں نکاح نہیں کروں گا۔ یہ میری بہنوں کی طرح ہے اور میں اس کو یہاں سے " لے جاؤں گا۔

اس بار عباد غرا کر بولا۔ اُس کے کہنے پر وہ لوگ خاموش ہو گئے۔

"میں کروں گا نکاح۔"

احمد خاموشی کو توڑتا آگے آیا۔

ہاں میں مناہل سے نکاح کروں گا۔ مگر اُس کے بعد آپ لوگوں کا اُس سے کوئی "

رشتہ نہیں ہوگا۔  
www.novelsclubb.com

احمد کے بات پر سب نے فوراً رضامندی دے دی۔ وہ لوگ ویسے بھی مناہل سے پیچھا چھڑانا چاہتے تھے کہ کہیں اختر صاحب کے جانے کے بعد اُس کی ذمہ داری اُن لوگوں پر نا آئے جائے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کچھ ہی دیر میں مولوی صاحب آگئے۔ مناہل خاموشی کا لبادہ اوڑھے سب کچھ ہوتا دیکھ رہی تھی۔ رور و کر وہ اتنی نڈھال ہو گئی تھی کہ کسی سے کچھ کہنے کی ہمت ہی نہیں تھی۔ اور ایسے ہی کچھ دیر میں وہ مناہل اختر سے مناہل احمد فراز بن گئی تھی۔ نکاح کے بعد احمد ہی اُسے از میر اور مر حاکے ساتھ چھوڑنے گیا تھا۔ مگر سارے راستے میں خاموش بیٹھی تھی۔

(موجودہ حال) [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہاں تو جب موقع مل رہا تھا تو میں کیوں فائدہ نہ اٹھاتا۔ اب میری محبت مجھے ایسے ہی "ملنی تھی تو میں کیوں انکار کرتا اپنے نصیب سے۔ اور ویسے بھی جس طرح وہ سب



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہمیں گھور رہے تھے مجھے تو ڈر لگ رہا تھا کہ کہیں بندوق کی نوک پر وہ تیرا نکاح ہی  
"میری مناہل سے نا کروادیتے۔"

احمد معصومانہ انداز میں عباد کو دیکھتے ہوئے بولا۔

مطلب تو نے اس ڈر سے فوراً نکاح کیا کہ کہیں میرا نکاح ہی مناہل کے ساتھ نا ہو"  
"جائے سیر نسلی۔"

عباد حیرت سے منہ کھولے اُسے دیکھنے لگا جو اب دانت نکالے زور و شور سے ثبات  
میں سر ہلارہا تھا۔

"... اے گدھے تیری تو" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

عباد دانت پستے اُس کے پیچھے لپکا مگر اس سے پہلے ہی اُس نے چھلانگ لگتے باہر کی  
طرف دوڑ لگا دی۔ تھانے میں موجود تمام لوگ اپنا اپنا کام روکے حیرانگی سے اپنے



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک حادثہ ہوا تھا شاہ زمان کے ساتھ جس کی وجہ فریحہ سے دوستی تھی۔ فریحہ سے دوستی کا حادثہ شاہ زمان کی زندگی میں بہت گہرا اثر چھوڑ گیا تھا۔ جس کے اثر میں وہ اب تک جکڑا ہوا تھا۔

ایک حادثہ ہوا میرہ کے ساتھ جس کی وجہ یہ تھی کہ وہ حیدر علی کی بات سننے اُس کے ساتھ گئی اور پھر کیسے قسمت نے اُسے اچانک ہی شاہ زمان کے ساتھ جوڑ دیا۔

ایک حادثہ ہوا میرہ اور از میر کے ساتھ۔ جس کی وجہ سے آج وہ دونوں ساتھ تھے۔ از میر کا میرہ سے ناصر ف اپنے دل کی بات کہنا بلکہ اُسے پوری عزت اور احترام کے ساتھ اپنی زندگی میں شامل کرنا۔ یہ حادثہ اُن کیلئے بہت خوشگوار ثابت ہوا تھا۔

ایک حادثہ ہوا مناہل کے ساتھ جو اپنے دامن پر لگے داغ مٹاتے ہوئے اپنے باپ کو کھو چکی تھی۔ اور پھر عزت کی خاطر احمد کے ساتھ ایک بندھن میں جڑ گئی۔

حادثہ تو ارمش اور عباد کے ساتھ بھی ہوا تھا۔ مگر اُن کے حادثے کی صورت ہمیشہ ایک چاکلیٹ ہی بنی۔

ہر حادثے کی پیچھے غلطی صرف سامنے والے کی نہیں ہوتی۔ آپ بھی اُس سب میں برابر کے قصور وار ہوتے ہیں۔ بس اب دیکھنا یہ ہیں کہ ان سب کے حادثوں کا انجام اُن کیلئے خوشگوار ثابت ہوتا ہے یا پھر اُن کیلئے ازیت کا ایک نیا موڑ کھلتا ہے۔



# حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ل: لفظوں میں خود کو پرو کر

ش: شب و روز کو بھول کر

ک: کئی راز خود میں چھپا کر

س: سہ جائیں گیں ہم ہر درد کو

ت: تاروں سے بھرے جہاں میں

ہ: ہمیں ساتھ تیرے قبول ہے دل شکستہ بھی

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سورج پورے آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ نومبر کے دن تھے تبھی ہو امیں خنکی کا اثر نمایاں تھا۔ خانزادہ حویلی میں اس وقت ہر کوئی جلدی میں نظر آ رہا تھا۔ باہر گاڑیوں کے ہارن روز روز سے بج رہے تھے تاکہ اندر موجود عوام جلدی باہر آئے۔ اُن سب نے مار گلہ ہلز گھومنے کا پلان بنایا تھا۔ اماں بی نے اپنے گھٹنوں کے درد کے باعث ساتھ جانے سے انکار کر دیا تھا۔ باقی سب تیار کھڑے تھے۔ مرد حضرات باہر گاڑیوں میں انتظار کر رہے تھے۔ خواتین کے آتے ہی تینوں گاڑیاں اپنی منزل پر روانہ ہوئی۔ ایک گاڑی میں تیمور خانزادہ، زرین بیگم، ارمش اور مناہل تھے جبکہ دوسری گاڑی میں از میر، مرہا، شاہ زمان اور مریرہ تھے۔ اور تیسری گاڑی میں عباد، احمد، سلمیٰ بیگم اور ہاجرہ بیگم تھی۔ تینوں گاڑیاں اب اپنی منزل گامزن تھیں۔

"آپو میر افون کد ہر ہے؟"

ابھی وہ کچھ ہی سفر طے کر چکے تھے کہ اچانک مریرہ کو اپنا موبائل یاد آیا جو مرحانے تیار ہونے کے بعد سیلفی کلک کرنے کیلئے لیا تھا۔

رکو دیکھتی ہوں میں..... اوہ وہ تو ارمش کے پاس رہ گیا تھا۔ میرے سے لیا تھا "اُس نے پیچہ زبنا نے کیلئے۔"

مرحانے اپنے بیگ میں دیکھا پھر یاد آنے پر سر پر ہاتھ مارتی بولی۔

"کیا کرتی ہے آپ آپو؟ پتہ بھی ہے موبائل کے بغیر میرا گزارا نہیں ہوتا۔"

مرحانہ کو دیکھتے ہوئے اُس نے منہ بنایا۔ آگے فرنٹ سیٹ پر از میر کے ساتھ بیٹھے شاہ زمان نے مرر سے اُسے دیکھا۔ ڈرائیو کرتے از میر نے اُس کی حرکت پر مسکراہٹ دبائی۔

السلام مریرہ موبائل ناہو گیا تمہارا آکسیجن ہو گیا۔ جس کے بغیر تمہیں تو سانس "ہی نہیں آئے گی۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحانے اُسے آنکھیں دیکھائی۔

آپ کو نہیں پتہ اُس میں میری جان ہے۔ میرے ناولوں کا جہاں ہے۔ میرے "کام کا سماں ہے۔"

مریرہ اترا کر بولی۔ شاہ زمان نے شیشے میں سے اُسے دیکھتے لب بھینچے۔

"واہ گڑیا تم تو چھپی شاعرہ نکلی۔"

از میر نے ہنستے ہوئے کہا۔

ایک منٹ ایک منٹ یہ چھپی شاعرہ کیا ہوتا ہے۔ چھپی رستم تو سنا تھا پر یہ چھپی "

www.novelsclubb.com "شاعرہ۔"

مرحان فوراً درمیان میں بولی۔

"ہنسنہ آپو بندر کیا جانے ادرک کا سواد۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ ناک چڑھا کر بولی۔ از میر نے قمقہ لگا کر اُس کا ساتھ لگایا۔ جبکہ مرحامنہ بناتی کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔

مرحاجھا بھی آپ اس کی بات کو سیرئس نالیں۔ ویسے بھی مریرہ سے کوئی بحث " کرنا ایسا ہے جیسے بھینس کے آگے بین بجانا۔

شاہ زمان نے بھی برابر کا جواب دیتے محاورے کا استعمال کیا۔ مریرہ نے منہ کھولے اُس کی چالاکی دیکھی جو ہمیشہ تو خاموش رہتا تھا مگر آج اُس سب کے سامنے اُسے تنگ کر رہا تھا۔

یہ چیز زمان۔ بس اب اگر آپ دونوں کی ٹیم ہے نا تو میری اور زمان کی بھی ٹیم " ہے۔ کیوں زمان۔

مرحانے تصدیق کیلئے اُس کی طرف دیکھا۔ شاہ زمان نے ثبات میں سر ہلا کر مسکراتے ہوئے اُس کی ہاں میں ہاں ملائی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کوئی بات نہیں مریرہ اور میری ٹیم زیادہ مضبوط ہے۔ ویسے بھی یہ زمان ہمیشہ آخر " وقت میں مکر جاتا ہے۔ تو اس حساب سے ہم دونوں بھائی بہن کی ٹیم مضبوط ہے۔

ازمیر نے گردن موڑ کر پیچھے دیکھا۔ اُس کی بات پر سب مسکرا رہے تھے۔ اتنے میں اچانک سامنے سے ایک ٹرک نمودار ہوا۔

"...بھائی"

"....ازمیر"

"ازمیر بھائی یہ سیبی سامنے دیکھیں۔"

وہ تینوں باری باری چیخے۔ مریرہ ایک دم چلائی۔ ازمیر بھی فوراً سے سٹیرنگ کی طرف متوجہ ہوا۔ مریرہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑ گئی تھی۔ ازمیر نے گاڑی فوراً کنٹرول کر لی تھی۔ ٹرک تیزی سے اُن کی دوسری سائیڈ سے ہوتا آگے نکل

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

گیا۔ جبکہ اُن کی گاڑی ٹائروں کی زوردار چڑچڑاہٹ سے ایک جھٹکے سے رُکی۔ گاڑی سائیڈ پر پار کرتے وہ سب سنبھلنے لگے۔

"تم سب ٹھیک ہے۔"

ماتھے سے پسینہ صاف کرتے از میر پچھلی سیٹ کی طرف مڑا۔ شاہ زمان بھی گہری سانس لیتا سیٹ بیلٹ کھولتا پیچھے کی طرف متوجہ ہوا۔

"ہاں ممیں ٹھیک ہوں۔ مریرہ تم ٹھیک ہو؟"

مرحالہ اپنی سانسیں بحال کرتی مریرہ کو دیکھنے لگی۔ جس کا چہرہ بالکل فق تھا۔ پھٹی پھٹی نظروں سے وہ ابھی بھی سامنے والے شیشے کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"... گڑیا"

از میر نے تشویش سے اُسے دیکھا۔

"دیکھو سب ٹھیک ہے گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان سنجیدگی سے بولا۔ اُس کی بولنے پر مریرہ ایک دم چونکی۔ ماتھے پر پسینے کی بوندیں، کپکپاتے ہونٹ، زرد چہرہ وہ اس وقت بالکل بھی اپنے حواسوں میں نہیں لگ رہی تھی۔

"خون... خون ہے... وہ گاڑی... ماما... بابا۔"

بے ربط الفاظ وہ پھولی ہوئی سانسوں میں بول رہی تھی۔ از میر اور شاہ زمان فکر مندی سے اُس کی بگڑتی ہوئی حالت دیکھ رہے تھے۔ مر جانے آگے بڑھ کر فوراً اُسے گلے لگایا۔

مریرہ ریلیکس میری جان دیکھو کچھ بھی نہیں ہوا۔ سب ٹھیک ہے۔ کچھ بھی نہیں "ہوا۔"

اُس کے بال سہلاتی مر جا آہستہ سے بولی۔

"نہیں.... خون... بابا... ماما۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آنکھوں پر گلاسز لگائے وہ اپنی لٹ انگی پر لیٹتی ادھر سے ادھر چکرار ہی تھی۔ چہرے پر شدید ترین تاثرات تھے۔ سامنے کھڑے دونوں آدمی خوف سے تھر تھرا رہے تھے۔ پورے کمرے میں صرف خاموشی کا راج تھا۔ جس میں اُس کی چھ انچ والی ہیل کی ٹک ٹک کی آواز گونج رہی تھی۔

"اتنے بس اتنے فاصلے سے وہ لوگ بچ گئے۔"

دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے وہ اشارہ کر کے اُن کو دیکھاتی عنصے سے بولی۔ اُس کی بات پر دونوں نے بے ساختہ تھوک نگلی۔

غلطی ہوئی بھی تو کیسے ہوئی؟ ایک ہی جھٹکے میں وہ سب مر سکتے تھے مگر تم لوگوں " کی ایک غلطی سے وہ لوگ بچ گئے۔

ایک جھٹکے سے گلاسز اتارتی وہ غضب ناک انداز میں اُن دونوں پر جھپٹی۔ ایک کا کالر جکڑ کر ایک زوردار تھپڑ اُس کو رسید کیا۔

"بول کیسے بچے وہ لوگ؟"

اب کی بار وہ دوسرے کی طرف مڑی۔ جو اُس کے مڑنے پر فوراً ہی ہاتھ جوڑتا اُس کے قدموں میں بیٹھ کر گڑ گڑانے لگا۔

وہ میڈم جی اُن لوگوں نے اچانک گاڑی موڑ لی تھی۔ وہ ہمیں پکڑنا لیتے اِس لیے "ہم فوراً وہاں سے نکل پڑے۔ پلیز معاف کر دیں اگلی بار کام پورا ہوگا۔"

وہ آدمی زمین پر بیٹھتے گڑ گڑا رہا تھا۔ نخوت سے اُنہیں پیچھے دھکیلتی اُس نے اپنی گن اٹھائی۔

اب اِس کی ضرورت نہیں ہے۔ میں موقعہ صرف ایک بار دیتی ہوں پھر سیدھا "ٹھوک دیتی ہوں۔"

باری باری دونوں پر گولیاں چلاتی وہ متوازن چال چلتی اُن کے قریب جھکی۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اب جو بھی کرنا ہو گا میں خود کروں گی۔ کیونکہ میں مزید اُس کو زندہ نہیں دیکھ سکتی۔ جب میں تڑپ تڑپ کر جی رہی ہوں تو وہ کیسے آرام سے آسائشوں میں جی سکتا ہے۔ میری زندگی برباد کر دی۔ میں اُسے کیا اُس کے پورے خاندان کو برباد کر کے رکھ دوں گی۔

آنکھوں سے گرتے آنسوؤں کو رگڑتے اُس نے واپس گلاسز لگائے۔ ایک نظر نخوت سے دونوں لاشوں کو دیکھتی وہ باہر کی طرف بڑھی۔

www.novelsclubb.com

پلکیں ہلکی ہلکی لرز رہی تھیں۔ آنکھیں کھلنا مشکل ہو رہا تھا۔ دھیرے دھیرے اُس نے آنکھیں کھولی۔ کمرے میں موجود روشنی سے اُس کی آنکھیں چندھیا گئیں

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھیں۔ تبھی اُس نے زور سے آنکھیں میچی۔ اور پھر آرام سے آنکھیں کھولی۔ غائب  
.... دماغی سے وہ چھت کو گھورنے لگی۔ وہ تو کار میں تھی پھر

ایک دم مریرہ کے دماغ میں جھماکہ ہوا۔ اُن کی کار ٹرک سے ٹکراتے ٹکراتے پیچی  
تھی۔ ذہن کے پردے پر ماضی کی چند اذیت ناک یادیں چلنے لگی تھیں۔ گاڑیوں کے  
ٹوٹے کانچ، خون میں لت پت دو وجود، پھر دو جنازے، لوگوں کا رونا، چیخوں کی  
آواز.....

"بابا... ماما"

وہ زوردار چیخ سے اُٹھی۔ شاہ زمان بیڈ کی دوسری طرف ٹھیک لگا کر آنکھیں  
موندے بیٹھا تھا۔ اُس کے چیخنے پر فوراً اُس کی طرف متوجہ ہوا۔ مریرہ گہرے  
گہرے سانس لیتی خوفزدہ نظروں سے آس پاس دیکھ رہی تھی۔

".... پانی"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے سائیڈ پر رکھے جگ سے پانی گلاس میں ڈال کر اُس کی طرف بڑھایا۔ جو کپکپاتے ہاتھوں سے اُس نے تھام کر لبوں سے لگایا۔ دو تین گھونٹ بھر کر اُس نے واپس گلاس شاہ زمان کی طرف بڑھا دیا جو اُس نے واپس سائیڈ ٹیبل پر رکھ دیا تھا۔

"تم ٹھیک ہو؟"

شاہ زمان نے فکر مندی سے اُس کی طرف دیکھا۔ وہ ابھی بھی ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔

"ماما.... بابا"

آنسو پلکوں کے باڑ توڑ کر تیزی سے گر رہے تھے۔ آنسوؤں سے بھری آنکھیں شاہ زمان کی طرف اُٹھی جن میں درد، تکلیف، بے بسی اور اذیت جیسے کئی تاثرات تھے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دیکھو میرہ ماضی بہت تکلیف دہ ہوتا ہے۔ ہم اسے جتنا خود پر حاوی کریں گیں یہ " اتنا ہی ہمیں تکلیفوں کے دلدل میں دھکیلتا جائے گا۔ اس لیے پلیز رومت۔ انکل اور آنٹی کیلئے دعا کرو۔ اللہ پاک انکل اور آنٹی کو جنت الفردوس میں جگہ عطا کریں " اگیں۔

شاہ زمان نے اُس کا ہاتھ تھام کر تسلی دی۔

" اچھا تم یہ دوائیاں کھا لو پھر سو جانا۔ "

اُس کی طرف دوائیاں بڑھائی جو نم آنکھوں سے اُس نے پانی کے ساتھ نگلیں۔ دوائی کھانے کے بعد وہ اپنی جگہ پر لیٹی۔ شاہ زمان نے کمبل اُس پر صحیح طرح سے اوڑھا۔ کچھ ہی دیر میں وہ دوائیوں کے زیر اثر نیند کی وادیوں میں کھو گئی۔ اُس کے سونے کا اچھی طرح اطمینان کرتا وہ جوتی پاؤں میں اڑستا کمرے سے باہر نکل گیا۔ لاؤنج میں از میر اور مر حاجیٹھے اُسی کا انتظار کر رہے تھے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کے اچانک بیہوش ہونے پر وہ لوگ اُسے ہاسپٹل لے گئے تھے۔ جہاں ڈاکٹر کے ذریعے اس کی بیماری سب پر آشکار ہوئی تھی۔ ڈاکٹر کے ذریعے مریرہ کو پوسٹ ٹرایٹک اسٹریس ڈس آرڈر تھا۔ یہ ایک کیفیاتی بیماری ہے جو کسی حادثے کے باعث انسان کے ذہن پر گہرے اثرات چھوڑ دیتی ہے۔ ڈاکٹر کے مطابق مریرہ خود بھی اپنی بیماری سے لڑ سکتی تھی مگر چونکہ اب اُس کی یہ بیماری شدت پکڑ چکی تھی۔ تاہم اُسے ڈاکٹر سے رجوع کرنے کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ ریزعلان ج رہ کر جلد صحت یاب ہو سکے۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ابھی تو وہ لوگ اُسے گھر لے آئے تھے۔ باقی سب مارگلہ ہلنگے ہوئے تھے۔ فون کر کے انہیں مختصر مریرہ کی طبیعت خراب ہونے کا بتایا تھا۔ جس پر تیمور خانزادہ نے واپس آنے کا کہا مگر شاہ زمان نے انہیں تسلی دی کہ یہاں سب ٹھیک ہے آپ لوگ انجوائے کر کے آئیں۔ تب جا کر وہ کچھ مطمئن ہوئے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"کیا ہوا زمان وہ ٹھیک تو ہے نا؟"

اُسے اتنا دیکھ از میر بولا۔ از میر نے ماتھے پر بکھرے بھورے بال ایک ہاتھ سے پیچھے کیے۔ لائٹ براؤن آنکھوں میں اس وقت پریشانی صاف نظر آرہی تھی۔

ہاں وہ ٹھیک ہے۔ ابھی اُٹھی تھی رو رہی تھی مگر میں نے میڈیسن دے دی"

"تھی۔ تو اب وہ سو رہی ہے۔"

شاہ زمان مختصر سا جواب دیتا صوفی پر بیٹھا۔ اُس کے زخم مکمل ٹھیک تو نہیں ہوئے تھے مگر اب کچھ بہتر ہو گئے تھے۔

میری بہن اتنے عرصے سے اتنا کچھ برداشت کر رہی تھی۔ اُس نے یہ بات مجھ سے کیوں چھپائی۔ وہ ٹھیک تو ہو جائے گی نا۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مر حاروتے ہوئے بولی۔ پرپل رنگ کی گھیرے دار پلین فراک پہنی ہوئی تھی۔ چہرہ جو صبح جاتے ہوئے بالکل کھلا ہوا تھا اس وقت مر جھایا ہوا لگ رہا تھا۔ آنکھیں رو رو کر سُرخ ہو رہی تھیں۔

یہ کوئی اتنی بڑی بیماری نہیں ہے بھابھی۔ مجھے لگتا ہے وہ کسی کو پریشان نہیں کرنا" چاہتی تھی تبھی یہ بات سب سے چھپائی۔ وہ ہم سب کی دعاؤں سے جلد ٹھیک ہو جائے گی۔ ہم سب اُس کا ساتھ دیں گیں اور اُسے اس تکلیف سے بچالیں گیں۔ میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں میں مریرہ کا بھرپور ساتھ دوں گا۔ میں اُسے "اکیلا نہیں چھوڑوں گا۔"

www.novelsclubb.com

شاہ زمان اپنی جگہ سے آگے ہوتا دونوں ہاتھوں کو باہم آپس میں ملائے پختہ لہجے میں گویا ہوا۔ سر پرپٹی کے بجائے اب چھوٹی سی بینڈ تاج لگی تھی۔ جبکہ بازو پر ابھی ویسے ہی پٹی بندھی ہوئی تھی۔ وائٹ شرٹ کے ساتھ بلیک کلر کی پینٹ پہنے وہ تھکا ہوا لگ رہا تھا۔





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

نومبر کے مہینے کی سرد ہوائیں موسم کو مزید نکھارتی ہیں۔ یہاں ہریالی کے باعث ٹھنڈ زیادہ ہو رہی تھی۔ ہلکی ہلکی ہوا چل رہی تھی۔ جس کی وجہ سے اُس کے بالوں کی لٹیں بار بار اُس کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔ مگر وہ سب سے بے نیاز آنکھیں موندے اپنے اندر کے شور کو سُن رہی تھی۔ مگر یہ کیا آج تو اُن کے اندر کا شور بھی تھم گیا تھا۔ اندر باہر بس سناٹا ہی سناٹا تھا۔ خاموشی سے گھبرا کر اُس نے فوراً آنکھیں کھولیں۔

باقی افراد یہاں سے کچھ دور فاصلے پر بیٹھے تھے۔ مناہل اپنے اندر کے شور کو سننے اُن سب سے کچھ دور آگئی تھی۔ مگر آج تو وہاں کوئی شور نہیں تھا۔ وہ پُر سکون تھی۔ نا آج اُس کی آنکھیں نم تھی اور نا ہی دل میں کوئی غبار بھرا تھا۔ ہاں وہ پُر سکون تھی۔ کیونکہ اُس نے اپنے اللہ سے سکون مانگا تھا۔ اور اللہ تعالیٰ تو کبھی کسی کو ناکام نہیں لوٹاتے نا۔

!!! السلام علیکم !!!

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اچانک سے اپنے نزدیک احمد کو دیکھتے وہ یک دم اُچھلی۔ احمد بنا آہٹ کے اُس کے ساتھ آ کر کھڑا ہوا تھا تبھی وہ اُس کے اچانک بولنے پر ڈری۔ صاف شفاف رنگت، چاکلیٹ براؤن رنگ کی آنکھیں، کھڑی مغرور ناک، ہلکی سی بیئر ڈ، اور مسکراتے لب۔ وہ اچھا خاصا ہینڈ سم انسان تھا۔

"وا علیکم السلام"

مناہل نے دھیرے سے جواب دیا۔ خوبصورت تو وہ بھی تھی۔ کالے لمبے سلکی بال، صاف سنہری رنگت، شہدرنگ کی آنکھیں، پُرکشش نین نقش۔ بلاشبہ وہ بہت خوبصورت تھی۔ سب سے منفرد چیز جو اُسے مزید پُرکشش بناتی تھی وہ تھی اُس کی شہدرنگ کی آنکھیں جن میں بہت گہری اُداسی چھپی تھی۔

"کیسی طبعیت ہے اب آپ کی؟"

اُس کے چہرے سے نظریں ہٹاتے احمد نے سوال کیا۔

"میں تو اب ٹھیک ہوں۔ پر آپ کون؟"

آنکھوں میں الجھن بھرے اُس کی طرف دیکھا۔ اُس کی بات پر احمد حیرانگی کے باعث پورا کا پورا اُس کی طرف مڑا۔

"آپ مجھے نہیں جانتی؟"

شاک کے مارے اُس سے بولا ہی نہیں جا رہا تھا۔

"نہیں"

پلکیں جھکاتے مناہل سے سادہ انداز میں جواب دیا۔ احمد نے خود کو کنٹرول کرتے اپنے منہ پر ہاتھ پھیرا۔

"واہ محترمہ یعنی آپ کو معلوم ہی نہیں کہ آپ کا نکاح کس سے ہوا ہے؟"

اپنی حیرت پر با مشکل جبر کرتے احمد نے کہا۔

"اوہ تو وہ آپ تھے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مناہل نے نظریں واپس سامنے مذکور کر لیں۔

"جی میں ہی تھا وہ خوشنصیب۔"

"خوشنصیب یا بد نصیب؟"

مناہل سامنے دیکھتی طنزیہ انداز میں مسکرائی۔ احمد نے اُس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا۔ مارگلہ ہلز میں موجود ہریالی اسے مزید خوبصورت بناتی تھی۔

مارگلہ ہلز نیشنل پارک، اسلام آباد کی شمالی حدود میں واقع ہے۔ یہ پارک (1980ء) میں بنایا گیا جو تقریباً 17,386 ایکڑ پر مشتمل ہے۔ مارگلہ ہلز، کوہ ہمالیہ کے سلسلے کا ہی حصہ ہیں۔ یہاں کی مٹی ذرخیز ہے جس کی وجہ سے ان پہاڑیوں نے سبزے کی چادر اوڑھ رکھی ہے۔ یہی سبزہ اس کی خوبصورتی میں سب سے اہم کردار ادا کرتا

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہے۔ مزید یہ کہ اس کے حسن میں اہم کردار یہاں موجود پرندے اور جانور بھی ادا کرتے ہیں۔

"بد نصیب کیوں؟"

احمدنا سمجھی سے بولا۔

آپ مجھے بے قصور ثابت کرنے آئے تھے۔ میری مدد کرنے آئے تھے مگر اُن " سب لوگوں کی وجہ خود میرے ساتھ اس بے بنیاد رشتے میں بندھ گئے۔ میں بہت شرمندہ ہوں کہ میرے محلے والوں کی وجہ سے آپ کو اس صورتحال کا سامنا کرنا پڑا۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مناہل کی بات پر احمد کے ماتھے پر بل پڑے۔ سامنے کھڑی لڑکی اُس کی محبت تھی اُس کی محرم تھی۔ وہ تو اُن خوشنصیب لوگوں میں سے تھا جنہیں بن مانگے اپنی محبت مل جاتی ہے۔

آپ کو شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور جس رشتے کو آپ بے بنیاد کہہ رہی ہیں دیکھیے گا ایک دن یہی رشتہ محبت کے جڑوں میں بڑھ کر بہت مضبوط بنیاد "فراہم کرے گا۔"

وہ سنجیدگی سے بولا۔

جس محبت کی آپ بات کر رہے ہیں نا وہ محبت میرے لیے بس ایک سزا ہے اور "کچھ نہیں۔ کیونکہ میں جس سے بھی محبت کرتی ہوں وہ مجھ سے اتنی دور چلا جاتا ہے کہ دوبارہ لوٹ کر ہی نہیں آتا۔"

مناہل کی آنکھوں میں ایک دفعہ پھر ویرانی اتر آئی تھی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں کہیں نہیں جاؤں گا۔ ہمیشہ تمہارے ساتھ رہوں گا۔  
"ہاں میں جانتا محبت کرنا مشکل ہو گا تمہارے لیے۔ مگر ہم دوستی تو کر ہی سکتے  
ہیں نا؟"

احمد نے آپ سے تم تک کا سفر بس چند لمحوں میں طے کر لیا۔ اُس کی آنکھوں کی  
چمک اُس کے کہے ہر حرف کی گواہی دے رہی تھیں۔ مناہل نے کچھ پل اُس کی  
آنکھوں میں جھانکا۔ جہاں اُس کیلئے عزت، محبت اور بے پناہ جزبات جھلک رہے  
تھے۔ بس وہی لمحہ تھا جب مناہل جو یقین ہو گیا کہ احمد ہی اُس کیلئے بہترین لائف  
پارٹنر ہے۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"بتاؤ کرو گی مجھ سے دوستی؟"

سوال ایک دفعہ پھر دہرایا گیا۔ اس بار مناہل نے بنا کسی اُلجھن کے ثبات میں سر ہلا  
دیا۔ احمد مسکرا کر اُس کے سامنے گھٹنوں کے بل نیچے بیٹھا۔ جیکٹ کی جیب سے اُس

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

نے ڈبی نکالی۔ جس میں خوبصورت سی گولڈ کی رنگ تھی۔ مناہل مبہوت ہو کر اُسے دیکھ رہی تھی۔

تو مسز مناہل احمد فر از کیا آپ اپنے پورے ہوش و حواس میں اپنے منکوح اے۔"

"ایس۔ پی احمد فر از سے دوستی جیسے عظیم رشتے کو قبول کرتی ہیں؟

وہ کھل کر مسکرایا تھا۔ اُس کی مسکراہٹ ایسی تھی جیسے اُسے دنیا کی سب سے بڑی دولت مل گئی ہو۔ ہاں اُسے واقع سب سے بڑی دولت مل گئی تھی۔ اُسے محبت جیسی دولت مل رہی تھی۔

مناہل نے نم آنکھوں سے ہاں میں سر ہلایا۔ احمد نے مسکراتے ہوئے فوراً انگوٹھی اُس کی بائیں ہاتھ کی تیسری انگلی میں پہنائی۔ ہاتھ بڑھا کر اُس نے مناہل کی پلک پر بیٹھے آنسو کو صاف کیا۔

اپنے کل سے انجان دونوں ہی اپنے رشتے کو نئے سرے سے جوڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ احمد نے مناہل کی ذہنی حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے دوستی کی پیشکش کی





آگے بڑھ کر اُس نے کپ ٹیبل پر رکھے اور از میر کے قریب آئی۔ از میر نے ایک نظر اُس کی ڈائری کو دیکھا پھر سکون سے مرحا کو دیکھتے ہوئے مسکرایا۔

"کسی کی ڈائری اُس کی اجازت کے بغیر پڑھنا بہت ہی غیر اخلاقی حرکت ہے۔"

مرحانے ڈائری لینے کیلئے ہاتھ آگے بڑھائے مگر از میر نے فوراً ہاتھ اُونچا کر لیا۔ شرارت اُس کی آنکھوں میں رقص کر رہی تھی۔

کسی کی نہیں میری بیوی کی ڈائری ہے تو مجھے اجازت کی ضرورت نہیں " ہے۔ ویسے ایسا کون سا خفیہ راز چھپا کے رکھا ہے اس میں؟

از میر رازداری سے بولتا اُسے چیرانے کی کوشش کر رہا تھا۔ ایک پل کیلئے وہ گڑ بڑائی پھر کچھ سوچتے ہوئے سینے پر ہاتھ باندھے کھڑی ہو گئی۔

"اس میں ایسا ویسا کچھ نہیں لکھا تو مجھے چھپانے کی ضرورت نہیں ہے۔"

اس بار وہ پورے اعتماد سے بولی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"آریو شور کہ اس میں ایسا ویسا کچھ نہیں لکھا؟"

آنکھوں میں رقص کرتی شرارت اب پورے چہرے پر رقصاں تھی۔ لبوں پر دلکش مسکراہٹ سجائے وہ مرہا کو ہی دیکھ رہا تھا۔

"یس آئی ایم شور۔"

مرہا کو لگا اُس نے ڈائری نہیں کھولی۔ تبھی وہ پورے اعتماد سے اُس کی آنکھوں میں دیکھ رہی تھی۔ مگر از میر کی اگلی بات نے اُس کے حواس باختہ کیے۔

"اہم اہم تو اس میں ایک چھوٹی سے غزل لکھی تھی پتہ نہیں کس کیلئے لکھی ہوگی۔"

دائیں ہاتھ کی انگلی گال پر رکھتے وہ سوچنے کی اداکاری کرتے بولا۔ مرہا پوری طرح

پھنس چکی تھی۔ اُس نے سوچا بھی نہیں تھا کہ از میر پہلے ہی اُس کی ڈائری پڑھ چکا

ہے۔

"... تو عرض کیا ہے"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک ہاتھ میں ہوا میں لہراتے ہوئے وہ بولا۔ پھر رُک کر مسکراہٹ دباتے مرہا کو دیکھا۔

"ارے یار ارشاد ارشاد تو بولو۔ اچھا چلو نابو لو میں ایسے ہی سنا دیتا ہوں۔"

دوبارہ ہاتھ ہوا میں لہراتے اُس نے اپنی بات جاری رکھی۔

ہم اہلِ محبت ہیں"

ہمیں نفرتوں سے ناواقف رکھو

www.novelsclubb.com

کچھ بھی کرو

مگر دل یہ ہمارے نام کرو

بہت جھیل لی ہیں اُداس شامیں

اب بس مسکراہٹوں کا انتظام کرو

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہم تنہائی سے گھبراتے ہیں

تم روشنی کا سامان کرو

تھک گئے ہیں تنہا سفر کرتے

اب منزل تک ہمارے ساتھ چلو

فریبِ دنیا ہے یہ

اس میں ہمارے سنگ جیو

خوشیوں کی بہار میں

تم بھی کھل کر مسکراؤ

جستجو جس کی ہو

بس رب سے فریاد کرو

کچھ زیادہ نہیں

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بس محبتوں کے جہاں میں  
ہمیں جینا ہے مسکرا کے  
کہ کوئی دردنا آئے نصیب میں  
"بس اتنی سی دعا ہے

نرم آواز میں تسلسل سے پڑھتے وہ اسی غزل کا حصہ لگ رہا تھا۔ مر حاسب کچھ  
بھولے اُس کی آواز کے سحر میں کھوئی ہوئی تھی۔ از میر کے لبوں سے ادا ہوا ہر لفظ  
خوبصورت تاثر قائم کر رہا تھا۔ غزل ختم کرتے اُس نے مر حاک کی طرف دیکھا۔ جو بنا  
پلکیں جھپکائے اُسے ہی دیکھ رہی تھی۔

بیگم صاحبہ ہوش کی دنیا میں واپس آجائیں۔ آپ کی مانگی گئی دعا قبول ہو چکی "  
ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اس کی آنکھوں کے آگے چٹکی بجاتے وہ ہنسا۔ مرحانے بے چارگی سے اُسے گھورا۔ غزلیں اُسے اپنی یونی لائف میں بہت پسند تھیں۔ وہ اکثر مختلف رسالوں اور کتابوں سے اچھی اچھی غزلیں دیکھ کر اپنی ڈائری میں لکھ لیتی تھی۔ مگر آج بد قسمتی سے وہ ڈائری از میر کے ہاتھ لگ چکی تھی۔

"ایک اور غزل بھی لکھی ہے یہاں وہ بھی سناتا ہوں آپ کو ٹھیک ہے بیگم۔"

ہنستے ہوئے وہ پھر سے بولا۔

"رہنے دیں پلیز مجھے یہ واپس کریں۔"

اُس نے ایک دفعہ پھر ڈائری لینے کیلئے ہاتھ بڑھایا۔ مگر از میر نے ہاتھ اونچا کر دیا۔ اور دوسری غزل پڑھنا شروع کی۔

جب چاروں طرف رات پھیل جائے"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جب دل کے آنگن میں پھول کھل جائیں

جب آنکھیں نئے خواب سجانے لگ جائیں

جب مست سا سرور پھیل جائے

جب مسکراہٹیں گدگدانے لگیں

جب نئی کرن روشن ہو جائے

جب کوئی دل کو بھا جائے

جب اُس کی یادوں میں کھو جائیں

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

جب محبت دل میں انگڑائی لے

جب ہونٹوں پر تبسم پھیل جائے

جب آنکھیں اُس کی سنائی دیں

جب بات محبت سے بڑھ جائے



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جب عشق کے حدود میں پہنچ جائے

جب انتظار کی انتہا ہو جائے

جب خواب آنکھوں میں بس جائیں

جب دل چاہت سے لبریز ہو جائے

جب دعائیں حقیقت بن جائیں

"جب ہمیں وہ مل جائیں

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس نے غزل ختم کرتے پھر سے مر حاکو دیکھا۔ وہ شرمندگی سے پیر پٹختی صوفے

پر بیٹھ گئی۔ از میر بھی شرافت سے ڈائری رکھتا اُس کے ساتھ بیٹھا۔

"مجھے نہیں پتہ تھا کہ میری بیوی کو ڈائری لکھنے کی عادت بھی ہے۔"

"ڈائری لکھنا اچھا لگتا ہے مجھے۔"

وہ دھیرے سے بولی۔

"اور اُس کے ذریعے انکل آنٹی سے باتیں کرنا بھی۔"

ازمیر کی بات پر وہ خاموش ہو گئی۔

"سوری میں نے آپ کی ڈائری پڑھ لی۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

ارے نہیں سوری نہیں کریں۔ آپ کو پتہ ہے جب میں ڈائری لکھتی ہوں تو مجھے "

لگتا ہے کہ میں اپنے ماما بابا سے بات کر رہی ہوں۔ وہ میری ہر بات سن سکتے

"ہیں۔ ایسے بس اپنے دل کو جھوٹی تسلی دے کر مجھے اچھا لگتا ہے۔"

"اچھی بات ہے ویسے بھی اکثر ڈائری آپ کی بہترین دوست ثابت ہوتی ہے۔"

ازمیر کی بات پر مر حاد اسی سے مسکرائی۔

ویسے کسی کو مجھ سے محبت بھی ہے۔ حیرت ہے یہ بات مجھے اب معلوم ہوئی "

"ہے۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کر جاڑ کی جو سلمیٰ بیگم اور ہاجرہ بیگم کے ساتھ کھڑا ہنس ہنس کر باتیں کر رہا تھا۔ ار مش سیدھا اُس کے سر پر جا پہنچی۔

"آئی اگر آپ بُرا ناما نہیں تو میں تھوڑی دیر کیلئے آپ کے بیٹے کو اُدھار لے لوں۔"

معصومیت سے پلکیں جھپکتی وہ سلمیٰ بیگم سے بولی۔

وہ یہاں ویو بہت اچھا ہے اور میرے سے سہی پکچر کلک نہیں ہو رہی مناہل بھی " پتہ نہیں کہاں ہے تو مجھے مسٹر پولیس والے میرا مطلب ہے آپ کے بیٹے کی " ضرورت ہے۔ اس لیے کچھ دیر کیلئے انہیں اُدھار دے دیں۔

اُن کے بولنے سے پہلے ہی ار مش نے وضاحت کی۔

"ہاں ہاں لے جاؤ میرے بیٹے کو۔ کوئی مسئلہ نہیں ہے۔"

سلمیٰ بیگم نے ہنستے ہوئے اجازت دی۔

"تھینک یو سو مچ آئی۔ چلیں مسٹر پولیس والے فولومی۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ار مش کہتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ عباد نے سلمیٰ بیگم کی طرف دیکھا انہوں نے اُسے ار مش کے پیچھے جانے کو بولا۔ کندھے اچکاتا وہ اُس کی پیچھے بڑھا۔

"بڑی ہی پیاری بچی ہے۔ اللہ پاک نصیب اچھے کرے۔"

اُن کے جانے کے بعد ہاجرہ بیگم نے سلمیٰ بیگم سے کہا۔ زرین بیگم اور تیمور خانزادہ اُن سے کچھ فاصلے پر کھڑے تھے۔

ہاں پیاری تو بہت ہے ماشاء اللہ۔ بس اللہ پاک میرے عباد کو بھی اس کی جیسی " پیاری سی دلہن دیں۔

www.novelsclubb.com سلمیٰ بیگم نے آسمان کی جانب دیکھا۔

"اس کی جیسی کیوں یہی کیوں نہیں۔"

ہاجرہ بیگم کی بات پر وہ چونکی۔

میرا بھی دل یہی کہتا ہے مگر ہم میں اور ان میں بہت فرق ہے ہاجرہ۔ کہاں یہ " بڑے لوگ اور کہاں ہم چھوٹے لوگ۔

سلمیٰ بیگم گہری سانس لے کر بولی۔ درحقیقت اُن کی خواہش بھی ارمش کو دیکھنے کے بعد یہی تھی کہ وہ عباد کی بیوی بن جائے۔ مگر وہی سٹیٹس کے فرق کی وجہ سے اُن کی یہ خواہش زبان تک نا آسکی۔

تم بات تو کر کے دیکھو۔ زرین اور بھائی صاحب بہت اچھے ہیں۔ مجھے نہیں لگتا وہ " اس قسم کے فرق کو مانتے ہوں گیں۔ ہو سکتا ہیں وہ مان جائیں۔ اور عباد کون سا کسی سے کم ہے۔ اچھا خاصا کماتا ہے۔

"ہممم کہہ تو سہی رہی ہو چلو میں پہلے عباد سے بات کر کے دیکھو گی۔"

ہاجرہ بیگم کی بات پر سلمیٰ بیگم کو پھر سے ایک نئی اُمید ملی تھی اپنی دلی خواہش پوری کرنے کی۔ وہ سچے دل سے ارمش کو اپنی بہو بنانا چاہتی تھی۔ گھر جا کر عباد سے بات کرنے کا پکا فیصلہ وہ کر چکی تھی۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ نے اُنہیں سمجھایا۔

"اچھا اب وہ کیسی ہے؟ میری بات تو کرائیں۔"

وہ دو ایسوں کی وجہ سے سو رہی ہے۔ بس تھوڑی دیر میں گھر چلتے ہیں پھر آرام سے باتیں کر لیجیے گا۔ اب چلیں ہاجرہ بہن اور سلمیٰ بہن اکیلی بیٹھی ہیں۔ وہ بھی کیا "سوچیں گیں کہ پتہ نہیں ہم اُن کے ساتھ کیوں نہیں بیٹھتے۔"

ہاں سہی کہا آپ نے۔ میں ابھی ادھر ہی جانے والی تھی۔ لیکن ایک بات میری "غور سے سنیں ہم تھوڑی دیر تک واپس کیلئے نکل پڑیں گیں اوکے۔"

زرین بیگم نے اُنکی اٹھا کر اُنہیں باور کرایا۔

"جو میری بیگم کا حکم۔"

وہ ایک ہاتھ سینے پر رکھ کر سر جھکا کر بولے۔ زرین بیگم سر جھٹکتی اُن دونوں کی طرف بڑھی۔ اُن کے جانے کے بعد تیمور خانزادہ نے گہری سانس بھری۔ ابھی تو





مرحاکر مندی سے بک ٹیبل پر رکھتی اُس کے قریب آئی۔  
ہاں وہ ٹھیک ہے اور دوائیوں کے زیر اثر ابھی بھی سورہی ہے۔ مجھے آپ سے کچھ "  
بات کرنی تھی تو میں آگیا۔

"اچھا کیا۔ آؤ بیٹھو۔"

ازمیر کے کہنے پر وہ صوفے پر خاموشی سے بیٹھ گیا۔ ازمیر بھی اُس کے ساتھ بیٹھا  
جبکہ مرحابڈ کے کنارے پر ٹک گئی۔ دونوں سوالیہ نظروں سے اُس کے بولنے کے  
منتظر تھے۔ جوب بھینچے بولنے کی تیج و تاب میں تھا۔

"بولو زمان کیا بات ہے؟ ہم ہمہ تن گوش ہیں۔"

ازمیر کی بات پر وہ مرحا کی طرف دیکھنے لگا۔

بھابھی میں جانتا ہوں یہ آپ کیلئے مشکل ہوگا پر میں جانا چاہتا ہوں کہ انکل اور "  
آئی کی ڈیٹھ کیسے ہوئی تھی۔

بے تاثر چہرہ لیے وہ مرحا سے بولا۔ از میر نے بھی مرحا کی طرف دیکھا۔ مرحا کی آنکھوں میں درد مچلا۔ اپنے آنسوؤں پر بندھ باندھے وہ بولنا شروع ہوئی۔

آج سے چھ ماہ پہلے بابا کو اُن کے کسی دوست نے پارٹی میں انوائٹ کیا تھا۔ اور " پوری فیملی کو ساتھ لانے کا کہا تھا۔ اُن دنوں مجھے زکام تھا تو میں نے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔ مگر مریرہ ساتھ جانے پر بضد تھی۔ اُسے ایسی تقریبات میں جانا اچھا لگتا تھا جبکہ میں ایسی چیزوں سے دور بھاگتی تھی۔ ماما نے کہا کہ اگر جائیں گیں تو دونوں جائیں گیں ورنہ دونوں میں سے کوئی نہیں جائے گا۔ زکام کے باعث میری آواز بے حد خراب ہو رہی تھی۔ تو بابا نے کہا کہ ہم دونوں گھر پر رُکیں اور وہ دونوں دو تین گھنٹے لگا کر واپس آجائیں گیں۔ مریرہ نے بہت ضد کی مگر ماما نے اُسے ڈانٹ ڈپٹ کر خاموش کر وادیا۔ بابا نے اُس سے وعدہ کیا کہ وہ واپسی پر ہمارے لیے ہمارا فیورٹ چاکلیٹ کیک لائیں گیں۔ تبھی ہم دونوں خوشی خوشی گھر بیٹھ گئے۔ ہنستے

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مسکراتے باتیں کرتے بابا ماما گھر سے روانہ ہوئے۔ ہمیں تو معلوم ہی نہیں تھا کہ اُس دن کے بعد ہم کبھی بھی اپنے ماں باپ سے ہنستے ہوئے باتیں نہیں کر سکیں گیں۔ اُن کے نکلنے کے کچھ دیر بعد بارش شروع ہو گئی تھی۔

وہ لوگ گھر سے شام کو چھ بجے نکلے تھے۔ تقریباً آٹھ، نو بجے تک اُنہوں نے واپس آ جانا تھا۔ مگر دس بجے تک اُن دونوں کی واپسی کی کوئی خبر نہیں تھی۔ ہم دونوں بہت پریشان ہو گئیں تھیں۔ انتظار کرتے کرتے گیارہ بج گئے۔ اتنے میں عباد بھائی بابا کے کسی کام سے گھر آئے تھے۔ اُن دنوں اُن کی جاب نئی نئی لگی تھی۔ ابھی وہ اندر آئے تھے کہ میرے فون پر کسی کی کال آئی تھی۔ میں اُن نون نمبر نہیں اٹھاتی ہوں تو میں نے فون عباد بھائی کے حوالے کیا۔ عباد بھائی نے کال اٹینڈ کی۔ فون سننے کے بعد اُن کے چہرے کا رنگ سفید ہو گیا تھا۔ ہمارے استفسار کرنے پر اُنہوں نے مختصر کہا کہ ماما بابا کا ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔ ہم یہ سُن کر رونے لگے تھے اور

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُن کے ساتھ ہی گھر سے نکلے تھے۔ ہاسپٹل کا پتہ اُس آدمی نے نہیں بتایا تھا مگر جس "روڈ پر ایکسیڈنٹ ہوا تھا ہم وہاں پہنچے۔"

مرحانے کرب سے آنکھیں میچی۔ جس بے رحم یاد سے دل سب سے زیادہ دُکھے اُس کو دوبارہ دہرانا بے حد تکلیف دہ ہوتا ہے۔ از میر اپنی جگہ سے اُٹھ کر اُس کے قریب آیا۔ اُس کا ہاتھ تھامے وہ اُسے اپنے ساتھ ہونے کا احساس دلارہا تھا۔

".... ہم اُس جگہ پہنچے تو بابا ماما کی کار"

ایک بار پھر وہ رُکی۔ آنسو تیزی سے اُس کی آنکھوں سے گر رہے تھے۔ وہ اذیت ناک منظر اُس کی آنکھوں کے سامنے گھومنے لگا۔

ہم اُس جگہ پہنچے تو بابا ماما کی کار بہت بُری حالت میں درخت سے ٹکرائی ہوئی " تھی۔ گاڑی کا فرنٹ والا شیشہ بالکل کرچی کرچی ہو چکا تھا۔ تیز بارش کی وجہ سے گاڑی آؤٹ آف کنٹرول ہو گئی تھی۔ گاڑی کے آس پاس خون ہی خون تھا۔ گاڑی کے قریب ایسبولینس کھڑی تھی اور وہیں سٹریچر پر دونوں کو لٹایا گیا تھا۔ اُن لوگوں

نے ایک نظر دیکھنے کے بعد ہی ماما بابا کے ختم ہونے کا بتا دیا تھا۔ مریرہ چھوٹی ہونے کی وجہ سے دونوں کی بہت لاڈلی تھی۔ یہ سننے کے بعد وہ برداشت نہیں کر سکی اور بیہوش ہو گئی۔ میں بھی اُس وقت صدمے سے نڈھال تھی۔ چنانچہ ہم جیسے تیسے گھر پہنچے۔ دونوں کو گھر لایا گیا جب مریرہ کو ہوش آیا تو وہ بہت بلکل خاموشی سے دونوں کا چہرہ تک رہی تھی۔ جنازہ لے جانے کے وقت بھی وہ بلکل نہیں روئی۔ سب نے کہا کہ اُس کا رونا ضروری ہے ورنہ یہ پاگل ہو جائے گی۔ میں اُس کے گلے لگ گئی۔ یہاں تک کے اُسے بہت زور سے تھپڑ بھی مارا۔ مگر مجال ہے جو ایک آنسو بھی اُس کی آنکھ سے گرا ہو۔ عباد بھائی نے کہا کہ ابھی اسے کچھ نا کہو یہ صبح تک ٹھیک ہو جائے گی نہیں تو کسی ڈاکٹر کے پاس لے جائیں گیں۔ پھر رات کو سب کے جانے کے بعد جب میں اور مریرہ اپنے کمرے میں اکیلے تھے۔ تب میں خاموشی سے بیڈ پر بیٹھی تھی وہ خود میرے پاس آئی۔ میری گود میں سر رکھ کر وہ صرف اتنا بولی۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بابا اور ماما نے وعدہ کیا تھا وہ جلدی آئیں گیں اور ہمارے لیے چاکلیٹ کیک لائیں " گیں۔ آپوا نہیں نے وعدہ توڑ دیا۔ وہ اب کبھی واپس نہیں آئیں گیں۔

اتنا کہتے ہی وہ رونے لگی۔ تب پہلی اور آخری بار میں نے اُسے اتنا روتے دیکھا تھا۔ وہ روتے روتے میری گود میں سر رکھ کر ہی سو گئی تھی۔ وہ رات قیامت کی رات تھی۔ مریرہ اور میں نے اُس رات ایک نہیں اپنے دونوں عزیز ہستیوں کو کھویا تھا۔ جب اگلی صبح مریرہ اٹھی تو وہ بالکل ہی بدل چکی تھی۔ چھوٹی سی مریرہ ایک دم سے بہت بڑی اور سمجھدار لگنے لگی تھی۔ ہاں بعض دفعہ وہ نیند میں وہی منظر دیکھ کر ڈر جاتی تھی۔ مجھے لگا وقت کے ساتھ اُس کے زخم بھر گئے ہوں گیں مگر مجھے نہیں معلوم تھا کہ یہ زخم اندر ہی اندر اُسے کھا رہے تھے۔ اور بظاہر ہنستی مسکراتی مریرہ اندر سے اس قدر خوف کا شکار ہو گئی تھی کہ وہ خوف اب اُس ک بیماری کی وجہ بن گیا ہے۔





خانزادی صاحبہ یہ آپ کہاں لے آئی ہیں مجھے؟ کچھ راستوں کا علم ہے بھی یا بس "اپنی سیلفیوں کے چکر میں آپ ہم دونوں کو یہاں گما چکی ہیں۔"

عباد نے درخت کرہا تھ رکھ کر ار مش سے پوچھا جو آنکھیں گھمائے یہاں وہاں راستہ پہچاننے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ لوگ سیلفی لینے کیلئے کافی آگے آگئے تھے۔ اور اب واپس جانے کے وقت وہ دونوں ہی راستہ بھول چکے تھے۔

مسٹر پولیس والے اگر میں راستہ بھول بھی گئی ہوں تو آپ کو تو کم از کم یاد ہونا "چاہیے تھا۔ ایک راستہ بھی صحیح سے یاد نہیں ہے آپکو۔ پتہ نہیں کس نے آپ کو "پولیس والا بنا دیا ہے؟"

www.novelsclubb.com

اپنی غلطی چھپانے کی خاطر وہ اُسی پر چڑھ دوڑی۔ عباد نے ائیر واچکا کر اُس کی ہوشیاری دیکھی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خانزادی صاحبہ چاکلیٹ اور سیلفی کے علاوہ بھی کچھ یاد رکھ لیتی تو کروڑوں کا بل " نہیں آجاتا۔ اور اوپر سے مجھے ہی سنا رہی ہیں آپ۔ وہ کیا کہتے ہیں ہاں ایک تو چوری " اوپر سے سینا زوری۔

وہ دانت پیستے ہوئے بولا۔ ار مش نے اپنی بیوقوفی پر خود کو دل میں سرزنش کیا۔ اُس کی بات تو سچ ہی تھی ایک اچھی سی تصویر بنوانے کی خاطر وہ اُسے بھی اپنے ساتھ پتہ نہیں کہاں لے آئی تھی۔

"اب مر کبے میں بعد میں جاننا راستہ ڈھونڈو پہلے میرے ساتھ۔"

اُسے سوچوں میں غرق دیکھ کر وہ جھنجھلا کر بولا۔

ایک تو مسٹر پولیس والے آپ پہلے میری چاکلیٹ کو نشانہ بنا لیا کریں۔ دوسرا یہ "

"کہ محاوروں کو گولی ماریں اور سوچیں ہم آئے کس طرف سے تھے؟

منہ بنا کر کہتی وہ پھر سے چلنے لگی۔

کیوں نابناؤ تمہاری چاکلیٹ کو نشانہ؟ میں نشانہ کیاسیدھا تمہاری چاکلیٹ کو ہی گولی " "ماردوں گا۔"

ساری اخلاقیات کو دفعہ کرتے وہ آپ سے تم پر اتر آیا تھا۔

میری چاکلیٹ کی طرف گندی نظر سے دیکھا بھی نا تو میں تمہاری آنکھیں پھوڑ " "دوں گی نقلی پولیس والے۔"

اور بات جب چاکلیٹ پر آتی تھی تو ار مش میڈم خونخوار بن کر پوری دنیا سے لڑنے کو تیار ہو جاتی تھی۔

تو بہ ہے لڑکی ایک چاکلیٹ کے پیچھے تم اتنی زبان چلا رہی ہو۔ جیسے چاکلیٹ نہیں " "آکسیجن ہو گئی۔ جس کے بغیر تمہیں سانس بھی نہیں آئے گا۔"

عباد نے بلا آخر کانوں کو ہاتھ لگایا۔ وہ اس لڑکی سے چاکلیٹ کے ٹوپک پر مزید بحث کرنے کی ہمت نہیں رکھتا تھا۔

"..... میرے لیے وہ آکسیجن ہی"

"بسسسسس"

اس سے پہلے کہ ار مش پھر سے بھڑک کر کوئی جواب دیتی احمد مناہل کے ساتھ وہاں پہنچتے ہوئے زور سے بولا۔ جب کافی دیر سے ار مش اور عباد واپس نہیں آئے تو احمد مناہل کو ساتھ لیے اُنہیں ڈھونڈنے نکلا تھا۔ مگر یہاں پہنچ کر دونوں کو بیچ راستے میں رُک کر چاکلیٹ کیلئے بحث کرتے دیکھ کر اُس کا سر پیٹنے کا دل کیا۔ بس بہت ہو گیا تم دونوں کا۔ حد ہے نا جگہ دیکھتے ہو نا موقع دیکھتے ہو بس فضول"

بحث شروع کر دیتے ہو۔ تم عباد صاحب ویسے تو بڑے اے۔ ایس۔ پی بنے پھرتے ہو ایک لڑکی سے صرف ایک چاکلیٹ پر لڑنے لگ جاتے ہو تھف ہے تم پر۔ اور ار مش صاحبہ آپ مانا کہ چاکلیٹ آپ کو بہت سے کئی زیادہ پسند ہے مگر اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ ہر جگہ اپنی چاکلیٹ کے گن گاتی رہیں۔ اور جو اُس کی "بُرائی کرے اُسے بحث کرنے لگ جائیں۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

احمد عَضّے سے پھٹ پڑا۔ وہ تنگ آ گیا تھا ہر روز اس چاکلیٹ کی بحث سُن سُن کے۔ ار مش اور عباد خاموش کھڑے اُس کی ڈانٹ سُن رہے تھے۔ جبکہ مناہل بھی خاموش کھڑی کبھی احمد کو دیکھتی تو کبھی اُن دونوں کو بھیگی بلی بنا دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔

"میں نہیں لڑتا۔"

اُس کے خاموش ہوتے ہی عباد منمنایا۔

"میں بھی ہر کسی سے نہیں لڑتی۔"

www.novelsclubb.com ار مش بھی منہ بنا کر بولی۔

بس اب آواز نکلے دونوں کی۔ چلو شام ہونے کو ہے واپس بھی جانا ہے۔ چلو"

"مناہل۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بگاہے نظر اُس کی پینٹنگ پر ڈالتی وہ عدم دلچسپی سے کتاب کے ورک پلٹ رہی تھی۔

"سنو یہ لائٹر پکڑانا۔"

اُس کی نظروں کی تپش شاہ زمان باخوبی خود پر پڑتے محسوس کر رہا تھا۔ ایک سیگریٹ ختم ہونے کے بعد وہ دوسری سیگریٹ سلگانے لگا تھا جب لائٹر مریرہ کے سامنے پڑی ٹیبل پر دیکھا۔ اُس کے مخاطب کرنے پر مریرہ اُس کی بات نظر انداز کرتی واپس اپنی پوری توجہ کتاب پر مذکور کر چکی تھی۔

تم سے بات کر رہا ہوں۔ میرے ہاتھ فارغ نہیں ہیں۔ اس لیے لائٹر ادھر دو مجھے " اٹھا کر۔

وہ اپنے ہاتھ روکتا مریرہ کی طرف مڑ کر بولا۔ مریرہ نے کتاب سے نظریں ہٹا کر اُسے دیکھا پھر سامنے پڑے لائٹر کو۔ پھر دوبارہ سے اُن سنی کرتی کتاب پڑھنے لگی۔

"بہری ہو کیا؟ بات سمجھ نہیں آرہی میری۔"

اُس کی بات پر مریرہ کتاب صوفے پر پٹختی اُٹھی۔ شاہ زمان اُسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اُس نے لائٹر اُٹھایا اور شاہ زمان کے قریب آئی۔ اُس کے ہاتھ میں پکڑی سیگریٹ لیتی وہ دونوں چیزیں ڈسٹ بن میں پھینک چکی تھی۔

"بیوقوف لڑکی یہ کیا حرکت ہے؟"

وہ جل کر بولا۔

"یہ لیں پکڑیں۔ یہ کھایا کریں آپ۔"

اپنے بیگ سے چیونگم نکال کر اُس کے خالی ہاتھ میں رکھی۔ شاہ زمان غصہ کرنے کی بجائے مسکرانے لگا۔

"میرا ہاتھ فارغ نہیں ہے مسز تو کھول کر دے دیں پلیز۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کے مسکرا کے بولنے پر مریرہ جی بھر حیران ہوئی۔ اُسے شاہ زمان کارویہ اچانک بدلنے کی توقع نہیں تھی۔ چیونگم کارپہر کھولتے اُس کی طرف بڑھایا۔ شاہ زمان نے آرام سے چیونگم لے کر منہ میں ڈالی۔ اور دوبارہ پینٹنگ میں مصروف ہو گیا۔

زیادہ حیران مت ہو میں خود اس سیکریٹ سے تنگ آ گیا ہوں۔ یہ عادت میرے "ساتھ سائے کی طرح چپک کر رہ گئی ہے۔ میں یہ سب چھوڑنا چاہتا ہوں۔

پینٹنگ مکمل کرتے وہ سنجیدگی سے مریرہ کی طرف مڑا۔

"آپ اگر سچے دل سے کوشش کریں گیں تو ضرور کامیاب ہو گیں۔"

"تم میرا ساتھ دو گی؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

شاہ زمان نے سوالیہ نظروں سے اُس دیکھا۔

"ہاں ضرور مجھے خوشی ہو گی آپ کے کام آکر۔"

وہ مسکرائی۔

"تو ٹھیک ہے پھر میرے سے ایک وعدہ کرو۔"

"کیسا وعدہ؟"

یہ کہ اگر میں سیگریٹ چھوڑ دوں گا تو تم بھی اپنے خوف پر قابو پانے کی کوشش کرو۔"  
"گی۔"

اُس کی بات پر مریرہ کا رنگ زرد پڑا۔ آنکھوں میں خوف تیرنے لگا۔

"کلکون سا خوف؟"

دیکھو مریرہ میں سب جانتا ہوں کہ انکل آنٹی کی ڈیبتھ کے بعد تم ایک آن دیکھے"

خوف میں مبتلا ہو۔ اور اُس خوف کی وجہ سے تم بارش سے نفرت کرتی ہو۔ گاڑی

"میں بیٹھنے سے بھی گریز کرتی ہو۔ اور اکثر اتوں کو سو بھی نہیں پاتی۔"

شاہ زمان نے اُس کی آنکھوں میں نمی دیکھی تھی۔

"آپ کو کیسے معلوم ہوا؟"

مجھے کیسے معلوم ہوایہ جاننا تمہارے لیے ضروری نہیں ہے۔ ضروری یہ ہے کہ " اب اس خوف کو ختم کیسے کرنا ہے؟ انسان اگر چاہے ناتواپنے خوف پر قابو پاسکتا ہے " مگر اُس کیلئے پختہ ارادے کی ضرورت ہوتی ہے۔

شاہ زمان نرمی سے اُسے سمجھاتے ہوئے بولا۔

مجھے کسی بات کا خوف نہیں ہے سمجھے آپ۔ اور پلیز میرے سے آئندہ ایسے ٹاپک " پر بات مت کرے گا۔

وہ سخت لہجے میں زرا اونچی آواز میں بولی۔ شاہ زمان کی آنکھوں میں غصہ اُبھرا۔ لب سختی سے بھینچے وہ مریرہ کو دیکھنے لگا۔

میرے سے تمیز کے دائرے میں رہ کر بات کیا کرو۔ اور آواز آہستہ رکھا " " کرو۔ اونچی آواز سخت بُری لگتی ہے مجھے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُسے بازوؤں سے جکڑے وہ سرد لہجے میں بولا۔ غصے سے سُرخ آنکھیں مریرہ کی آنکھوں پر ٹکی تھی۔ مریرہ کی آنکھوں میں آنسو اکٹھے ہونے لگے۔

اونہہ یہ آنسو بہانے کیلئے نہیں ہوتے۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر آنسو بہانا انسان کو " کمزور بناتا دیتا ہے۔"

اُس کے آنسو دیکھ کر وہ کچھ نرم پڑا۔ ہاتھ بڑھا کر اُس کی گال پر گرا آنسو صاف کیا۔ میں نے بھی اپنے ایک خوف پر قابو پایا تھا۔ اُس خوف کی تکلیف مجھے آج بھی ہوتی ہے۔ اس لیے میں نہیں چاہتا کہ کوئی دوسرا کسی بھی قسم کے خوف کی تکلیف برداشت کرے۔ اگر ارادہ بن جائے تو مجھے بتادینا۔ میں تمہارا ساتھ دینے کیلئے " ہمیشہ حاضر رہوں گا۔"

ہاتھ چھوڑتا وہ کمرے سے باہر چلا گیا۔ پیچھے مریرہ اُس کی باتوں پر غور کرنے کیلئے مجبور ہو گئی۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

انفنف آپو کوئی بھی کام ایک دم سے کامیاب نہیں ہوتا۔ وقت لگتا ہے آہستہ " آہستہ سب کچھ ٹھیک ہو جاتا ہے۔ ہاں مناہل مجھے سارے آرڈرز لکھوادوڈ پیٹیلز کے "ساتھ۔ میں ایک ساتھ ہی سب آرڈرز ڈسپیچ کرواؤں گی۔

وہ دونوں وہیں کچن میں رکھی کر سیوں پر بیٹھ گئے۔ اور باقی کی باتیں ڈسکس کرنے لگے۔

"مرحبا بھی آپ کو میر بھائی بلار ہے ہیں۔"

ارمش کی اطلاع دینے پر وہ سلاد مکمل کرتی اپنے کمرے کی طرف بڑھی۔

"ہاں بھی کیا ہو رہا ہے؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کام"

ارمش کے پوچھنے پر مناہل اور مریرہ ایک ساتھ بولے۔ نظر ملنے پر دونوں ہی ہنسنے لگے۔

"آپ دونوں کے گھر مہمان آئیں گیں۔"

ارمش سلاد والی پلیٹ سے دو تین کھیرے اٹھا کر دانتوں سے کترتے بولی۔ وہ دونوں نا سمجھی سے ارمش کو دیکھنے لگے۔

"ارے یار جب دو لوگ ایک ساتھ بولیں ناتب اُن کے گھر مہمان آتے ہیں۔" وہ سر پر ہاتھ کر بولی۔

واہ کیا لوجک ہے۔ ویسے ابھی تو یہی ہمارا گھر ہے تو مریرہ کہیں وہ مہمان ارمش کا "رشتہ لینے کیلئے ہی نا آجائیں۔"

منال شرات سے بولی۔ احمد کے ساتھ بات کر کے وہ کافی حد تک بہتر ہو گئی تھی۔ اور کچھ ارمش اور مریرہ نے اُس کو باتوں اور کاموں میں الجھا دیا تھا۔ جس کی وجہ سے وہ اب نارمل ہو گئی تھی۔ مریرہ کی بھی اُس دن کے بعد شاہ زمان سے کوئی

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بات نہیں ہوئی تھی۔ وہ شاہ زمان کا سامنا کرنے سے کترار ہی تھی۔ یا شاید وہ اپنی کمزوری شاہ زمان پر واضح ہونے کے بعد اُس کا سامنا نہیں کر پار ہی تھی۔

میرا رشتہ لینے کوئی نہیں آئے گا۔ کیونکہ ار مش خانزادی اپنا رشتہ خود لے کر "جائیں گیں۔"

وہ بالوں کو جھٹکتی ایک ادا سے بولی۔ ہلکی بھوری آنکھیں شرارت سے بھر پور چمک رہی تھی۔ اندر آتی زرین بیگم نے اُس کی بات باخوبی سنی۔

"کون لے کر جا رہا ہے اپنا رشتہ؟"

سینے پر ہاتھ باندھ کر وہ مصنوعی سنجیدگی سے بولی۔ ار مش نے اُس کی آواز سنتے سختی سے آنکھیں میچتے زبان دانتوں میں دبائی۔ مناہل اور مریرہ اُس کے انداز پر ہنسنے لگے۔



ماما وہ مناہل کہہ رہی تھی کہ اُس کا نکاح سَمپل ہوا تھا مطلبِ بنا رشتہ مانگے ہی نکاح " ہو گیا۔ اور کسی کو تو اُس کی پرواہ ہے نہیں تو وہ اب اپنا رشتہ خود مانگنے جائے گی۔

ارمش کی بات کر مناہل منہ کھول کر پھٹی ہوئی نظروں سے اُسے دیکھنے لگی۔

"مناہل کا نام لگا کر کوئی خود اپنے دل کے ارمان پورے کرنا چاہتا ہے ہمممم۔"

زرین بیگم نے اُس کا کان پکڑ کر موڑا۔

"آئیسی ظالم عورت میرے کان چھوڑ دیں پلیز۔ اگر میرا کان اتر گیا تو کون مجھ " بیچاری سے شادی کرے گا۔"

www.novelsclubb.com  
کان چھڑوانے کی کوشش کرتی وہ ڈرامائی انداز میں بولی۔

"بیچاری تم نہیں ہو بیچارہ تو وہ ہو گا جس کی قسمت تمہاری وجہ سے پھوٹے گی۔"

شاہ زمان نے اندر آتے ہوئے اُس کی آخری بات سنی تھی۔ تبھی مزاحیہ انداز میں

گویا ہوا۔ مریرہ کی نظر اُس پر پڑی۔ بال جل لگا کر سیٹ کیے ہوئے تھے۔ کالی

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

آنکھیں ہمیشہ کی طرح ویران اور بے تاثر تھی۔ جبکہ لب ہلکی سی مسکراہٹ میں ڈھلے ہوئے تھے۔ گرے کلر کا تھری پیس سوٹ پہنے وہ ابھی آفس سے آیا تھا۔ ماتھے کی پٹی اب اتر چکی تھی۔ مگر بازو والی ابھی ویسے ہی تھی۔ کیونکہ ایکسڈنٹ میں اُس کا بازو زیادہ متاثر ہوا تھا تو اس وجہ سے بازو پر پٹی ابھی موجود تھی۔

ہنہ پھوٹی قسمت شاہ بھائی جس کو ارمش خانزادی ملے گی ناوہ تو اللہ کا شکر ادا " کرتے ناتھکے گا۔

زرین بیگم کی گھوریوں کے باوجود وہ خود کو بولنے سے نہیں روک پائی تھی۔  
زر اثرم نہیں ہے اس لڑکی میں۔ مجال ہے جو بھائی کے سامنے ایسی باتیں کرنے " سے گریز کرے۔ بے شرم تیرا بڑا بھائی ہے اُس کے سامنے اپنی شادی کی باتیں کر رہی ہے۔



"ارے عباد بیٹا بند کر اس منحوس کو اور آرام سے چائے پی لے پہلے۔"

کان سے فون لگائے وہ مسلسل کسی سے بحث کرنے میں مصروف تھا۔ سلمیٰ بیگم نے چائے کا کپ اُس کے قریب رکھا۔ اُن کو ہاتھ کے اشارے سے رکنے کا اشارہ کرتے اُس نے دو تین باتیں سنا کر عَصّے سے فون بند کیا۔

"کیا بات ہے بیٹا اتنے عَصّے میں کس سے بات کر رہا تھا؟"

امی یہ کچھ پولیس والے نار شوت لے کر باقی پولیس والوں کے نام پر بھی رشوت "خور کا دھبہ لگا دیتے ہیں اور دوسرا ملک سے غداری الگ کرتے ہیں۔"

وہ عَصّے سے دوسرا نمبر ملانے لگا۔ سلمیٰ بیگم خاموش ہو گئیں۔ وہ جانتی تھی کہ چاہے کچھ بھی ہو جائے وہ کبھی بھی غلط بات برداشت نہیں کرتا تھا۔

"...ہیلو احمد"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاں تم نے میرا کام کیا۔ یار میں نے رشوت لینے سے انکار کیا تو وہ ذلیل انسان اب " دھمکیوں پر اتر آیا ہے۔ میں بتا رہا ہوں جلد سے جلد کوئی پکا بندوبست کرو اُس کا ورنہ "میں خود اُس ذلیل انسان کو گولی مار دوں گا۔ ہاں کچھ دیر میں مجھے ملو۔

عباد نے فون بند کرتے ٹیبل پر پٹخا۔ ایک ہاتھ سے سر کو مسلتے اُس نے دوسرے ہاتھ سے چائے کا کپ پکڑا۔

"میری بات سُن عباد۔"

سلمیٰ بیگم اُس کے قریب آ کر بیٹھی۔

"تجھے یاد ہے تیرے ابا نے تیرے پولیس میں بھرتی ہونے پر کیا کہا تھا؟"

سلمیٰ بیگم نے اُس کی طرف دیکھ کر سوال کیا۔

رشوت چاہے جو مرضی پولیس والا لے یہ اُس کا ذاتی معاملہ ہے۔ ہمیں کسی کے " ذاتی معاملے میں بولنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ اصل پولیس والا تو وہی ہوتا ہے جو بنا

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مفاد کے ملک سے وفاداری نبھائے اور بُرائی کو روکنے کیلئے اچھائی کو اپنی طاقت بنا لے۔

عباد نے حرف باحرف اپنے ابا کی کہی بات دہرائی۔ سلمیٰ بیگم اُس کے حرف باحرف بولنے پر مسکرائی۔

اور اگر اصل ہیر و بننا ہے تو بُرائی کرنے والے سے نفرت نا کرو بلکہ بُرائی سے "نفرت کرو۔ کیونکہ ہر بُرے کام کے پیچھے کسی ناکسی کی کوئی مجبوری یا ضرورت چھپی ہوتی ہے۔ جو اُسے بُرائی کی دنیا میں دھکیلتی ہے۔ بُرائی کو بُرا کہنے کی بجائے "اُسے بدلنے کی کوشش کرو۔"

ساری بات دہراتے وہ خود بھی پُر سکون ہو گیا تھا۔

ہر انسان اپنی زندگی کی کہانی میں معصوم ہوتا ہے۔ جبکہ دوسرے کی کہانی میں وہ "خود کو اچھا ثابت کرنے کیلئے کبھی نا کبھی میں بُرا بن ہی جاتا ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سلمیٰ بیگم نے اُدھوری بات مکمل کی۔

سمجھ گیا میں امی۔ مگر بعض دفعہ بُرائی کو روکنے کیلئے ہمیں بُرا بھی بننا پڑتا ہے۔ مگر " آپ فکرنا کریں آپ کا بیٹا کبھی کوئی غلط کام کر کے ملک سے غداری نہیں کرے گا۔"

اُن کے ماتھے پر پیار کرتے وہ جلدی سے چائے ختم کرنے لگا۔ اب وقت آ گیا تھا کہ بُرائی کو جڑ سے اکھاڑ کر ہی پھینک دیا جائے۔ بُرائی کو روکنا نہیں تھا ختم کرنا تھا۔

www.novelsclubb.com

آسمان ستاروں سے جگمگا رہا تھا۔ لاکھوں کی تعداد میں چمکتے ستاروں کے بیچ میں چمکتا ایک مکمل چاند ہر چیز سے زیادہ پُرکشش لگ رہا تھا۔ ٹھنڈی سرد ہوائیں کپکپانے پر

مجبور کر رہیں تھیں۔ اپنی بازوؤں کے گرد شمال کو مضبوطی سے تھامے وہ خاموش نظروں سے چاند کی مکمل خوبصورتی کو آنکھوں کے ذریعے دل میں اتار رہی تھی۔

خوبصورت اور پُرکشش چاند کو کبھی بھی مکمل سمجھ کر اُس سے متاثر ہونے کی "کوشش مت کرنا۔ کیونکہ چاند میں موجود داغ اُس کے مکمل ہونے کی راہ میں ہمیشہ "رکاوٹ بن جاتے ہیں۔

چائے کا مگ اُس کی طرف بڑھاتے شاہ زمان کی آواز نے خاموشی میں خلل پیدا کیا۔ مریرہ نے آرام سے مگ تھام لیا۔ مگ میں موجود چائے شدید گرم تھی تبھی اُس کی حدت مگ پکڑنے پر صاف محسوس ہو رہی تھی۔

ہاں چاند کے داغ اُسے مکمل نہیں ہونے دیتے مگر اُس کی خامی اُس کی خوبصورتی "کے سامنے چھوٹی پڑ جاتی ہے۔

مریرہ کہتی ہوئی مڑی۔ اب دونوں بالکل آمنے سامنے کھڑے تھے۔



"مجھے آپ کی آفر منظور ہے۔"

مگ کے کناروں پر انگلی پھیرتی وہ دھیرے سے بولی۔ شاہ زمان نے سامنے سے نظریں ہٹا کر اُس کی طرف دیکھا۔

"مگر اب میں کوئی بھی آفر کو پورا نہیں کرنا چاہتا۔"

لبوں تک جاتا مگ وہیں بیچ میں ٹھہر گیا۔ مگ پر اُس کی گرفت مزید مضبوط ہوتی جا رہی تھی۔

لیکن کیوں۔ اگر میری بات بُری لگی ہے تو میں معافی مانگتی ہوں۔ بعض دفعہ میرا "رو یہ واقعہ ناقابل فراموش ہوتا ہے۔ آپ پلیز مجھے معاف کر دیں۔"

اضطرابی کیفیت میں اُس نے کپ ٹیرس پر بنے ستون پر رکھا۔

"ایسی بات نہیں ہے۔ بس میں خود کو سیگریٹ چھوڑنے پر مجبور نہیں کر سکتا۔"

بنا نظریں ملائے وہ بولا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"مگر آپ نے ہی تو کہا تھا کہ کوشش کرنے سے سب ہو سکتا ہے۔"

ہاں کہا تھا پر میں تمہیں کچھ بتانا چاہتا ہوں۔ معلوم نہیں کہاں سے شروع کروں"

"مگر اب میں مزید اس بوجھ کو اٹھا کر تمہیں اندھیرے میں نہیں رکھنا چاہتا۔"

وہ مریرہ کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ دونوں کی نظریں ملی۔ شاہ زمان کی بے تاثر آنکھوں میں آج عجب ہی عالم تھا۔ مریرہ اُس کی آنکھوں میں دیکھتی کھٹکی۔

میں اپنے ماضی کے سب سے بڑے راز کے بارے میں بتانا چاہتا ہوں۔ شاید یہ"

سب سننے کے بعد تم مجھے چھوڑ جاؤ۔ مگر میں آج اس بوجھ سے آزاد ہونا چاہتا

"ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مریرہ ساکت کھڑی تھی گویا جیسے سانس تک ناچل رہی ہو۔ تو کیا وہ لمحہ آگیا تھا جس سے وہ بھاگ رہی تھی؟ کیا آج شاہ زمان خود اپنے منہ سے اُسے اپنی محبت کی داستان سنانے والا تھا۔ کیا اُس میں اتنا ظرف ہے کہ وہ اپنے شوہر سے اُس کی محبت سے لیکر

شادی تک کی کہانی سُن سکے گی؟ ساکت وجود میں ہلچل ہوئی۔ تھوک نکلتی وہ رُخ موڑ گئی۔ شاید اپنے آنسو چھپانا چاہتی تھی۔

"ہو سکتا ہے میں وہ سب سننے کے بعد بھی یہی ہوں۔"

لہجے پر قابو پاتے اُس نے نمی اپنے اندر اتاری۔

"مطلب"

شاہ زمان نے بازو سے پکڑ کر اُس کا رُخ دوبارہ اپنی طرف موڑا۔

"مطلب جو کچھ آپ بتانا چاہ رہے ہوں شاید میں وہ سب پہلے سے جانتی ہوں۔"

وہ لڑکی بلا کی پُر اعتماد تھی۔ اُس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ دھیرے سے گویا

ہوئی۔ شاہ زمان نے اُس کی بات کا مطلب سمجھتے جھٹکے سے اُس کا بازو چھوڑا۔

"...بھائی"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر کا عکس دماغ میں اُبھرتے وہ تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے نکل گیا۔ اُس کے جانے کے بعد مریرہ نے گہری سانس خارج کی۔ ایک آنسو تیزی سے اُس کی گال پر بہا۔ فوراً سے گال رگڑتی وہ آنسو کا نام و نشان ہی مٹا چکی تھی۔

اگر مکمل یہ چاند بھی نہیں "

"تو انسان کیوں کرتا ہے دعویٰ مکمل ہونے کا

چاند کو ایک نظر دیکھتے اُس نے زیر لب دوہرایا۔ ستون پر پڑی چائے کب کی ٹھنڈی ہو چکی تھی۔ کیونکہ چائے پینے والے تو اب واپس اپنے اپنے خول میں بند ہو گئے تھے۔ چاند نے اُداسی سے ٹھنڈی چائے کو دیکھا۔ ہاں وہ تو خود مکمل نہیں ہے تو پھر انسان کیسے مکمل ہونے کا دعویٰ کرتا پھر تا ہے۔ اس دنیا میں مکمل تو کوئی بھی نہیں



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خفگی سے کہتا وہ اُس کے قریب آیا۔ مگر شاہ زمان کے چہرے پر نظر ڈالتے وہ چونکا  
تھا۔ شاہ زمان کا چہرہ ضبط سے سُرخ ہو رہا تھا۔ آنکھوں میں اضطرابی سی کیفیت  
تھی۔

"زمان سب ٹھیک ہے؟"

ازمیر فکر مندی سے اُس کے قریب آیا۔

"آپ نے اچھا نہیں کیا بھائی۔"

بے بسی سے بولتے اُس کی آنکھوں میں آنسو چمکنے لگے تھے۔

"میں... میں نے زمان... میں نے کیا کیا ہے؟"

شاہ زمان کی آنکھوں میں نمی دیکھتے وہ ہکا بکارہ گیا۔

"آپ نے اُسے سب بتا کر اچھا نہیں کیا۔"

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کافی ضبط کرنے کے باوجود بھی ایک آنسو تیزی سے اُس کی گال پر لڑھک گیا۔ از میر  
دنگ کھڑا اُسے دیکھ رہا تھا۔

آپ نے مریرہ کو سب بتا کر اچھا نہیں کیا۔ وہ مجھ سے نفرت کرنے لگے گی "  
بھائی۔ آپ نے اُسے کیوں بتایا کہ فریجہ سے میری شادی صرف میرے کیے گئے  
جرم کے باعث ہوئی تھی۔ اگر وہ سب ناہوا ہوتا تو شاید میں کبھی فریجہ سے شادی نا  
"کرتا۔

وہ قد آور مرد زمین پر بیٹھا بچوں کی طرح بلک بلک کر رو رہا تھا۔ از میر تیزی سے اُس  
کے قریب آیا۔

www.novelsclubb.com

"...دور رہیں مجھ سے"

وہ زور سے چلایا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زمان.... زمان میری بات سنو.... میں نے اُسے صرف یہی کہا تھا کہ تمہاری " شادی فریجہ سے صرف اور صرف بابا سائیں کی وجہ سے ہوئی تھی۔ اور فریجہ نے تم سے دوستی کی تھی اور تم نے اُسی دوستی کے باعث فریجہ کو اپنی بیوی بنایا تھا۔ میں " نے اُسے اُس دن کے بارے میں کچھ نہیں بتایا یقین کرو میرا۔

از میر اپنی صفائی دیتے بولا۔ شاہ زمان نے زخمی نظروں سے اُسے دیکھا۔

وہ مجھ سے نفرت کرے گی بھائی۔ میں اُس کی نفرت بھری نگاہوں کا سامنا نہیں " " کر پاؤں گا۔

شاہ زمان تھکے ہوئے لہجے میں بولا۔ از میر دھیرے سے اُس کے قریب زمین پر بیٹھا۔

" وہ تم سے محبت کرتی ہے زمان۔ وہ تمہیں چھوڑ کر کہیں نہیں جائے گی۔ "

از میر کی بات شاہ زمان نے زوردار قہقہہ لگایا۔







## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاتھ میں لکڑی کا ڈنڈا پکڑے وہ یہاں سے وہاں ٹہل رہا تھا۔ سامنے دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے احمد کھڑا سکون سے مسکرا رہا تھا۔ جبکہ سامنے اُدھیڑ عمر کا شخص رسیوں میں جکڑا ہوا تھا۔ اُس شخص کے ماتھے پر خوف سے پسینے کی بوندیں چمک رہی تھیں۔

"کیسے ہیں ظفر صاحب؟ کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی نا یہاں تک آنے میں؟"

عباد رُک کر ظفر نامی شخص کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔

دیکھو تتم مجھے ایسے قید نہیں کر سکتے۔ وہ لوگ مجھے جلد ہی ڈھونڈ لیں"

"گیں۔ ویسے بھی تم مجھے بنا ثبوت کے گرفتار نہیں کر سکتے۔

خوف سے تھوک نگلتے ظفر نے منہ کھولا۔

"تو آپ کو گرفتار کون رہا ہے؟"

عباد کی بات پر ظفر آنکھیں پھاڑے اُسے دیکھنے لگا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ظفر صاحب کچھ دن پہلے شہباز نامی شخص اچانک پولیس مقابلے میں مارا گیا " تھا۔ بے چارہ اللہ پاک اُس کی مغفرت کرے۔

احمد دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر بولا۔ ظفر اب باقاعدہ خوف سے کانپ رہا تھا۔

چلو جلدی سے بتاؤ۔ ڈر گز سپلائے کے پیچھے مین انسان کون ہے؟ شہباز فوراً سے " بتا دو اب۔

عباد نے جیب سے گن نکال کر اُس پر تانی۔

"مار دو... پر میں ننہیں بتاؤ گا۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"او کے ایز یوش۔"

اُس کی بات پر عباد نے فائر کیا۔ گولی اُس کے بازو کے آر پار ہوئی تھی۔ درد کی شدت سے وہ چیخا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ابے یارے۔ ایس۔ پی عباد کو ہلکے میں نالیا کر۔ اس اے۔ ایس۔ پی کا دماغ " گھومتے ٹائم نہیں لگتا۔ چل جلدی سے بتادے ورنہ باقی گیارہ گولیاں بھی تیرے اندر اتر جائیں گیں۔

احمد اُس کے سامنے آتا ایک دفعہ پھر شیطانی مسکراہٹ سجا کر بولا۔

"گلیارہ؟"

خوف کے مارے ظفر کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

ہاں ناب بد دماغ پولیس والے کا لٹی کھوپڑی والا دوست بھی تو یہی ہے نا۔ رائٹ "

"اے۔ ایس۔ پی احمد فراز۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہ اپنی بیعتی کیسے برداشت کر سکتا تھا تبھی احمد کی طرف اشارہ کرتے بولا۔ احمد نے دانت پیس کر اُسے گھورا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اچھا میں اُلٹی کھوپڑی کا ہوں۔ بہت خوب پھر تو میری اُلٹی کھوپڑی بڑی خطرناک " ہے بیچ کے بددماغ پولیس والے۔

اپنی بات کہتے احمد نے زوردار تھپڑ ظفر کے منہ پر مارا۔ تھپڑ کے باعث اُس کے منہ سے خون نکلنے لگا تھا۔ عباد نے آئبر واچکا کر ایک نظر ظفر کو دیکھا پھر احمد کو دیکھا۔ احمد کی نظروں کا اشارہ کا سمجھتے اُس نے مسکراہٹ دبائی۔

"اُلٹی کھوپڑی والے خطرناک نہیں بیوقوف ہوتے ہیں احمد صاحب۔"

عباد نے ظفر کو دوسرا تھپڑ جھڑا۔ ظفر کو اپنا دماغ گھومتا ہوا محسوس ہوا۔ یہ دونوں پاگل پولیس والے اپنی لڑائی میں اُسے پیٹتے جا رہے تھے۔

اے بددماغ اے۔ ایس۔ پی بیوقوف نہیں بولنے کا مجھے۔ اے۔ ایس۔ پی احمد فراز " نام ہے آپن کا سمجھے۔

اور یہ احمد سے پڑا ظفر کو دوسرا تھپڑ۔







## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

گاڑی کادروازہ کھولتے وہ اُس کے ساتھ آگے فرنٹ سیٹ پر آکر بیٹھی۔ شاہ زمان نے اُسے عَصّے سے گھورا۔ جو ابھی بھی گہرے سانس لے کر خود کو نارمل کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

"تم یہاں کیا کر رہی ہو؟"

ایک ایک لفظ چبا کر وہ اُسے گھورتے ہوئے بولا۔

"... میں"

مریرہ نے خود کی طرف اشارہ کیا۔

"نہیں تو ہم دونوں کی علاوہ جو بیک سیٹ پر بیٹھا ہے نا میں اُس سے مخاطب ہوں۔"

شاہ زمان کی بات پر مریرہ جھٹکے سے پیچھے مڑی۔

"اللہ اللہ کیوں ڈرارہے ہیں؟"

"میری بات کا جواب دو کیا پوچھ رہا ہوں میں؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے اُس کا بازو پکڑا۔

"وہ میں تو بس ایسی ہی ٹہل رہی تھی۔"

معصومیت سے پلکیں جھپکاتی وہ مسکرا کر بولی۔

"گاڑی میں ٹہل رہی تھی؟"

شاہ زمان کی بات پر اُس نے نفی میں سر ہلایا۔ شاہ زمان جب از میر کے کمرے میں گیا تھا تو اُس کے جانے کے بعد وہ لان کی ٹھنڈی گھاس پر ٹہلنے چلی گئی تھی۔ اندر سے آتی آوازوں اور شاہ زمان کے باہر پہنچنے تک وہ سمجھ گئی کہ ضرور شاہ زمان عنصے میں باہر جا رہا ہوگا۔ اور اُس کے عنصے کی وجہ سے اُس کا پہلے بھی ایکسیڈنٹ ہو چکا تھا۔ تبھی وہ بنا سوچے سمجھے اُس کی گاڑی کی پچھلی سیٹ پر چھپ کر بیٹھ گئی۔ یہ سوچے بغیر کہ اُسے تو خود گاڑی سے فوبیا ہے۔ شاہ زمان نے جب گاڑی کی سپیڈ مزید بڑھائی تو وہ مزید اپنے خوف پر قابو نہیں پاسکی اور زور سے چلائی۔ اور اب اُس کے سامنے بھیگی بلی بنی بیٹھی تھی۔

"کچھ پوچھ رہا ہوں میں گاڑی میں ٹہل رہی تھی؟"

اُس کے زور سے پوچھنے پر وہ سوچوں سے باہر آئی۔

"ہاں.... نننیں.... میں لان میں ٹہل رہی تھی۔"

"تو پھر گاڑی میں کیا کر رہی ہو؟"

اُفففف آپ بھی نا۔ سب مجھے بھلا دیا۔ اب مجھے یاد ہی نہیں آرہا کہ میں گاڑی میں کیسے آئی؟

وہ سر پر ہاتھ مارتے ہوئے بولی۔ مگر شاہ زمان کی گھوری سے اُس کی بولتی بند ہوئی۔

www.novelsclubb.com

"اچھا اچھا اب ایسے مت دیکھیں مجھے ورنہ پیار ہو جائے گا۔"

مریرہ نے اُس کی سُرخ آنکھوں میں دیکھتے با مشکل مسکرانے کی کوشش کی۔

"شٹ اپ"

اچھا بتا رہی ہوں نا۔ وہ میں اپنی آفر کی وجہ سے یہاں ہوں۔ مجھے نہیں پتہ آپ " نے کہا تھا میں اپنے خوف سے چھٹکارا حاصل کر سکتی ہوں اور آپ میری مدد کریں " گئیں۔ تو کریں اب میری مدد۔ مجھے میرے خوف پر قابو پانا سیکھائیں۔

اس سے پہلے شاہ زمان عرصے میں اُسے کچھ سناتا اُس نے فوراً ہی بات کا رخ بدل دیا۔

" اچھا تو خوف ختم کرنے میں میری مدد چاہیے۔ اوکے ایز یوش۔ "

شاہ زمان عرصے سے کہتا دوبارہ گاڑی سٹارٹ کر چکا تھا۔ ماتھے پر آن گنت بل اور بے تاثر چہرہ مریرہ کو آج ڈرنے پر مجبور کر رہا تھا۔ خشک لبوں پر زبان پھرتی وہ پھر سے اُس کی طرف مڑی۔

" ہم کدھر جا رہے ہیں ویسے؟ "

تھوک نکلتے وہ گویا ہوئی۔

" وی آر گوئیٹنگ ٹو ہیمل۔ "

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سرد لہجے میں بولتا وہ اُسے مزید خوفزدہ کر رہا تھا۔

"اچھا مذاق ہے۔ لیکن مجھے مذاق نہیں پسند۔"

اپنی تیز ہوتی دھڑکنوں کو کنٹرول کرتی وہ پھر سے بولی۔

خاموش بیٹھو آواز نا آئے تمہاری۔ خوف ختم کرنا تھا نا تم نے تبھی میری گاڑی میں "

"بیٹھی تھی نا بس اب تمہارا خوف آج ختم ہو ہی جائے گا۔

شاہ زمان نے بولتے ہی گاڑی کی سپیڈ تیز کی۔ مریرہ خوف سے آنکھیں میچے پوری

کانپ رہی تھی۔ زیر لب جتنی بھی دعائیں اور سورتیں آتی تھی وہ سب پڑھ رہی

تھی۔ گاڑی کی بڑھتی سپیڈ سے مریرہ کو اندازہ ہو گیا تھا کہ آج اُس کا آخری دن

ہے۔ لب بھینچے وہ خود کو چمکنے سے روک رہی تھی۔

"کیا ہوا کہیں خوف کی بجائے تم تو ختم نہیں ہو گئی۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کافی دیر اُس کی کوئی آواز نا آنے پر شاہ زمان کو تشویش ہوئی۔ مریرہ جو آنکھیں بند کیے زیر لب دعائیں پڑھ رہی تھی اُس کی آواز پر چونکی۔ دھیرے سے آنکھیں کھولتی وہ باہر دیکھنے لگی۔ گاڑی ڈیرہ سو سے اوپر کی سپیڈ پر دوڑ رہی تھی۔ اچانک ہی اُسے لگا جیسے وہ ہواؤں میں ہے۔ تمام درد اُس کے ان ہواؤں کے نذر ہو گئے ہیں۔ باہر تیزی سے دوڑتے منظر اُسے اچھے لگنے لگے تھے۔ اپنے تمام خوف کو بھولے وہ مسکرائی۔

نہیں میں اتنی جلدی آپ کا پیچھا نہیں چھوڑنے والی۔ اور رہی بات خوف کی تو لگ " رہا ہے وہ ختم ہو گیا۔"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس کے مسکرا کے بولنے پر شاہ زمان نے اُسے گھورا۔

"اچھا یہ تو اچھی بات ہے ویسے اصل مزہ تو اب آئے گا۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے گاڑی کی سپیڈ مزید بڑھائی۔ رات کے بارہ بجے کا وقت تھا۔ اور سردیوں کی راتیں تو ویسے ہی خاموشی اور سنائے میں ڈوبی ہوتی ہیں۔ اس خاموشی میں اُن کی گاڑی کے ٹائروں کی چڑچڑاہٹ بہت اونچی سنائی دے رہی تھی۔

"اب کیسا لگ رہا ہے مسز"

گاڑی کی سپیڈ دو سو سے اوپر کا ہندسہ عبور کر چکی تھی۔ مگر وہ تھی کہ لبوں پر فقل لگائے باہر کے مناظر میں کھوئی ہوئی تھی۔ شاہ زمان نے اُسے دیکھتے ہوئے بریک لگائی۔ گاڑی رکنے سے اُس کے ساکت وجود میں ہلچل ہوئی۔

"کیا ہواڑک کیوں گئے؟ ابھی تو مزہ آنے لگا تھا۔"

وہ سوالیہ نظروں سے شاہ زمان کو دیکھنے لگی۔ شاہ زمان ٹھنڈی سانس خارج کرتا بے بسی سے مسکرایا۔

"کیا چیز ہو تم مریرہ؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ناچاہتے ہوئے بھی وہ اس لڑکی سے متاثر ہوتا جا رہا تھا۔

"میں... میں بڑی مست چیز ہوں۔"

فرضی کالر جھاڑتے وہ ایسے بولی جیسے بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہو۔ شاہ زمان اُس کی

بات پر دھیرے سے ہنسا۔ مریرہ نے بھی مسکراتے ہوئے اُس کا ہنستا ہوا چہرہ

نظروں میں قید کیا۔

"ہنستے رہا کریں۔ اچھے لگتے ہیں۔"

مریرہ کے کہنے پر اُس نے فقط مسکرانے پر اتفاق کیا۔

www.novelsclubb.com "شکریہ"

وہ ایک دفعہ پھر سے بولی۔

"کس لیے؟"

"میرا سب سے بڑا خوف دور کرنے کیلئے۔"



مریرہ نے سامنے دیکھتے ہوئے کہا۔

پتہ ہے کبھی کبھی ہمیں ایسا لگتا ہے کہ ہم جس چیز سے خوفزدہ ہوتے ہیں جب وہ " چیز ہمارے سامنے آئے گی تو ہمیں کچھ ہو جائے گا۔ مگر جب ہم اُس فیض سے گزرتے ہیں تب ہمیں سمجھ آتا کہ یار ہم کتنے بیوقوف تھے جو اتنی چھوٹی سی چیز سے "ڈر رہے ہوتے ہیں۔

مریرہ نے سر جھٹکا۔

"تو کیا سچ میں تمہارا خوف ختم ہو گیا؟"

کوئی بھی خوف کبھی بھی ختم نہیں ہوتا۔ بس وقت کے ساتھ دل اُسے برداشت " کرنے کی عادت ڈال لیتا ہے۔

مریرہ کندھے اچکاتی باہر دیکھنے لگی۔ یہ بات سچ ہے کہ کوئی بھی خوف کبھی بھی مکمل طور پر ختم نہیں ہوتا۔ جب آپ اُس سے ایک دفعہ گزرتے ہیں تو آپ کا دل اُسے



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ غضب ناک آواز میں از میر کی طرف دیکھتے ہوئے بولے۔ وہ سر جھکائے خاموشی سے اُن کی ہر بات سُن رہا تھا۔

بیٹا خاموش مت رہو بتادو۔ آخر ہوا کیا تھا تم دونوں کے بیچ جو وہ ایسے گھر سے نکلا " ہے۔"

زرین بیگم نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر منت بھرے انداز میں کہا۔  
پلیز مجھ سے کچھ مت پوچھیں۔ یہ زمان کاراز ہے جس کی حفاظت میں آخری دم " تک کروں گا۔"

از میر کی آنکھیں نم تھی۔ جس کو اُس نے دونوں آنکھیں مسلتے صاف کیں۔

"میں عباد بھائی کو کال کرتی ہوں وہ دونوں کو ڈھونڈ لیں گیں۔"

مرحانے کہتے ہی فون پر نمبر ملا کر کان سے لگایا۔ از میر نے جھپٹ کر فون اُس سے چھینا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پولیس کو اطلاع دینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ہمارے گھر کا معاملہ ہے ہم "خود سلجھالیں گیں۔"

نجانے وہ ایسے کون سے راز کی حفاظت کر رہا تھا کہ جس کی وجہ سے وہ مر حاکا دل بھی دکھا گیا تھا۔ اس سے پہلے کوئی کچھ اور کہتا از میر کا فون رنگ ہوا۔ فون پر شاہ زمان کا نمبر جگمگا رہا تھا۔

"ہاں زمان کہاں ہو تم؟ دیکھو پلیز گھر آ جاؤ ہم آرام سے بیٹھ کر بات کرتے ہیں۔" از میر ایک ہی سانس میں بولتا چلا گیا۔

از میر بھائی میں مریرہ ہوں۔ ہم دونوں ساتھ ہیں اور بالکل ٹھیک ہیں۔ آپ سب "فکرنا کریں۔ ہم جلد گھر لوٹیں گیں۔"

میری نے اپنی بات کہتے فون بند کر دیا۔

"کیا ہوا از میر؟ کیا کہہ رہا تھا زمان؟"



"عبادیہ ہماری تعریف ہوئی ہے یا بیعزتی؟"

احمد نے عباد کے قریب سرگوشی کی۔

"تعریف سمجھ لے بیعزتی ہو جائے گی۔"

عباد اُس کا کندھا تھپتھپاتا آگے بڑھ گیا۔

ویسے سر میں تو آپ دونوں کا فین ہو گیا ہوں۔ بھئی واہ کیا طریقہ ہے مجرم کو "ٹارچر کرنے کا۔ یعنی پہلے اُس کے سامنے ایک دوسرے سے لڑتے ہو۔ پھر مل کر "اُس سے لڑتے ہو اور سچ اُگلواتے ہو۔ اور آخر میں بے چارے کو آزاد کر دیتے ہو۔

اسد نے پیچھے زمین پر پڑی ظفر کی لاش کی طرف اشارہ کیا۔ اُس کی نظروں کے

تعاقب میں عباد اور احمد نے نظریں گھمائی۔

"نہیں اسد صاحب سب سے آخر میں کچھ اور ہوتا ہے۔"

احمد نے اُس کے ایک کندھے پر ہاتھ رکھا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یاد ہے سب سے آخر میں اسد صاحب نے لاش کو ٹھکانے لگانا ہوتا ہے۔ چلو بیٹا"

"لگ جاؤ کام پر۔ اور ہاں یاد رکھنا یہ ظفر پولیس مقابلے میں مارا گیا ہے سمجھے۔

عباد نے اُس کا دوسرا کندھا پکڑ کر لاش کی طرف دھکیلا۔

"سردس ازناٹ فیئر۔ آپ دونوں ہمیشہ ایسے کرتے ہو۔"

وہ منہ بنا کر بولا۔

اسد صاحب آپ کے پاس صرف آدھا گھنٹہ ہے۔ ہم گاڑی میں انتظار کر رہے ہیں۔ چلیں شاباش اپنا کام ختم کریں اور جلدی سے واپس آئیں۔ ورنہ ہم جارہے ہیں۔"

www.novelsclubb.com

احمد کی دھمکی پر وہ تیزی سے اپنا کام کرنے لگا۔ کیونکہ وہ ان دونوں پاگل اے۔

ایس۔ پی کی بات ناماننے کا انجام جانتا تھا۔ جبکہ وہ دونوں اُس کو کام میں مصروف دیکھ کر مسکراتے ہوئے جیب میں بیٹھے۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"از میر کیا ہوا ہے؟ آپ رو کیوں رہے ہیں؟"

میری وجہ سے زمان کی آنکھوں میں آنسو آئے۔ میں نے وعدہ کیا تھا کہ میں کسی کو ".... اُس بارے میں نہیں بتاؤ گا۔ میں کسی کو نہیں بتاؤ گا فریجہ نے زمان کو

اپنی دھن میں بولتا وہ ایک دم چونکا۔

"فریجہ نے زمان کو کیا؟ از میر جواب دیں۔"

مرحانے اُس کے رُکنے پر بے چینی سے سوال کیا۔ وہ جواب بات بدلنے کا سوچ رہا تھا اُس کے پوچھنے پر لب بھینچتا رخ موڑ گیا۔

از میر جواب دیں مجھے آخرا ب کون سی ایسی بات رہ گئی ہے جس سے پردہ اٹھنا باقی " ہے؟

مرحاپلیز مجھے فورس مت کریں۔ میں اُس کاراز کسی کو نہیں دے سکتا۔ میں اُس " کی آنکھوں میں پھر سے آنسو نہیں دیکھ سکتا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میرا گر آپ کے اُس راز کی وجہ سے میری بہن کی زندگی خراب ہوئی نا تو اس بار " میں آپ کو معاف نہیں کروں گی۔ یاد رکھیے گا۔

مرحاکہتی ہوئی تیزی سے باہر کی طرف بڑھی۔ اُس کے جانے کے بعد از میر نے بے بسی سے دیوار پر مگہ مارا۔ انسان کتنا بیوقوف ہوتا ہے نا ایک جھوٹ چھپانے کی خاطر نجانے کتنے جھوٹ اور بولتا ہے۔ مگر ایک سچ بول کر اپنے ضمیر کا بوجھ ہلکا نہیں کرتا۔

www.novelsclubb.com

آگے کا کیا پلان ہے؟ کچھ بتاؤ گی؟ ایکسیڈنٹ میں وہ سب بچ گئے میں نے برداشت کیا۔ پھر تم نے کہا اب تم سب سنبھال لو گی۔ مگر تم تو ہاتھ ہر ہاتھ رکھے بیٹھی وقت

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ضائع کر رہی ہو۔ کہیں اُسے دل تو نہیں دے دیا اور اب اُسے بچانے کیلئے ہمیں گمراہ  
"کر رہی ہو؟"

اُس کے بالوں کو شکنجے میں جکڑتے وہ پینتیس سے چالیس سال کی عمر کا شخص  
تھا۔ اُس کے ہاتھوں میں مچلتی وہ خود کو آزاد کروانے کی کوشش کر رہی تھی۔  
سر ایسا کلکچھ ننہیں ہے۔ میں بس سہی لمحے کا انتظار کر رہی ہوں۔ پھر آپ "  
"دیکھیے گا میں کیسے اُس کے پورے خاندان کو برباد کر دوں گی۔  
اُسے اپنے بال جڑ سے اکھڑتے ہوئے محسوس ہوئے۔

میری بات کان کھول کر سنو۔ یہ آخری موقع ہے تمہارے پاس خود کو ثابت "  
"کرنے کا ورنہ میں تمہیں اس بار آگے بھیج دوں گا سہجھی۔

زور سے اُس کے بالوں کو جھٹکتا وہ آدمی لمبے لمبے ڈگ مارتا باہر چلا گیا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

خاموشی کو ایک دفعہ پھر سے مریرہ نے توڑا۔ اس بار بات کو زیادہ گھمانے پھرانے کی بجائے وہ سیدھا مدعے پر آئی تھی۔

ہنسنہ وہ سب جتنا بھی تمہیں معلوم ہے وہ سب پورا سچ نہیں ہے۔ جب پورا سچ " معلوم ہو گا نا تو تم مجھے چھوڑ کر ہمیشہ ہمیشہ کیلئے چلی جاؤ گی اور مڑ کر نہیں دیکھو گی۔ نفرت کرو گی تم مجھ سے شدید نفرت۔

اپنا عصّہ ضبط کرنے کیلئے اُس نے سٹیرنگ کو کس کر مضبوطی سے پکڑا۔ یہاں تک کہ اُس کی ہاتھ کی رگیں واضح ہو رہیں تھیں۔

جو لڑکی یہ سننے کے بعد آپ کو چھوڑ کر نہیں جاسکی۔ کہ وہ آپ کی دوسری بیوی " ہے۔ وہ پھر اب کیسے جائے گی؟ ہممممم اب اس سے بڑی وجہ اور کیا ہوگی۔

مریرہ کا لہجہ بہت ٹوٹا ہوا تھا۔

"میں ایک قاتل ہوں۔"

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جبرے سختی سے بھینچے، آنکھیں ضبط کے باعث شدید سُرخ، جھکا ہوا سر۔ بلا آخر آج اُس نے اپنے جرم کا اعتراف کر ہی لیا تھا۔ مریرہ سُن ہوتے دماغ کے ساتھ اُس کا اعتراف سُن رہی تھی۔

"ہاں میں ایک قاتل ہوں۔"

ایک آنسو تیزی سے لڑھکتا ہوا اُس کی گال پر گرا۔ شاہ زمان نے فیصلہ کر لیا تھا کہ چاہے جو مرضی ہو جائے پر وہ آج اپنے جرم کا اعتراف کر کے ہی رہے گا۔ اُس نے مریرہ کی طرف دیکھا جو بے یقین نظروں سے اُسے ہی دیکھ رہی تھی۔

"آپ... آپ نے کسی انسان کا... کسی انسان کا قتل۔"

دونوں ہاتھ منہ پر رکھ کر وہ نفی میں سر ہلاتی بولی۔

"نہیں کسی انسان کا قتل نہیں کیا۔"

اِس بار وہ تلخی سے مسکرایا۔ مریرہ نے نا سمجھی سے اُس کی طرف دیکھا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مرحالاں میں جھولے پر بیٹھی از میر کے آج والے رویے کو سوچ رہی تھی۔ از میر  
سنجیدگی سے آکر اُس کے ساتھ بیٹھا۔

ہاں پر آپ نے کہا وہ آپ کے پاس راز ہے۔ اور راز تو امانت ہوتے ہیں۔ اس لیے "  
"آپ پلیز رہنے دیں۔"

مرحانداراضگی سے کہتی اُٹھی مگر از میر نے بڑے آرام سے اُس کا ہاتھ تھام کر اُسے  
واپس اپنے ساتھ بیٹھایا۔

ہاں راز امانت ہوتے ہیں مگر آپ میری بیوی ہیں۔ میری زندگی میں اگر کوئی بھی "  
بات آپ سے چھپی ہوگی تو پھر مجھے نہیں لگتا ہمارے بیچ بھروسے کا رشتہ باقی رہے  
"گا۔ اور ویسے بھی میں تھک گیا ہوں اس بوجھ کو اُٹھاتے اُٹھاتے۔"

تھکے ہوئے انداز میں اُس نے مرحا کو دیکھا۔

"آپ مجھ پر بھروسا کر سکتے ہیں از میر۔"





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان اپنی کلاسز بھی بنک کرنے لگا تھا۔ ایسے ہی اُس دن وہ ہاسٹل میں بلاوجہ ہی ٹہل رہا تھا۔ ساتھ میں وہ از میر کے ساتھ وڈیو کال پر بھی بات کر رہا تھا۔ کوریڈور سے گزرتے اُسے ایک کمرے سے عجیب سی آوازی سنائی دیں۔ چونکہ یہ کلاسز کا وقت تھا تبھی وہ زیادہ متعجب ہوا۔ موبائل جیب میں ڈالتا وہ اُس کمرے کی طرف بڑھا۔ از میر کی کال اُس کی بے خیالی کے باعث کٹ نہیں ہوئی تھی۔ جس کی وجہ سے از میر بھی سب کچھ سُن رہا تھا۔ کمرے کا دروازہ بالکل تھوڑا سا کھلا تھا۔ اندر ایک لڑکا خون میں لت پت زمین پر پڑا تھا۔ جبکہ اُس کے پاس زمین پر بیٹھی لڑکی رو رہی تھی۔ اُس کے بالکل سامنے حماد کھڑا ہنس رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

"ہاہاہاہاہا مجھ سے لے گا ٹکریہ انگریز کی اولاد۔"

حماد ہاتھ میں پکڑے شیشے کے گلاس سے گھونٹ بھرتے ہوئے انگریزی زبان میں بولا۔ اُس کے گلاس میں موجود ڈرنک دور سے دیکھنے پر ہی معلوم ہو رہی تھی کہ شراب ہے۔ مگر وہ اکیلا نہیں تھا اس کمرے میں اُس کے ساتھ کسی اور کی موجودگی

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بھی محسوس ہو رہی تھی۔ مگر یہاں سے وہ دوسرا شخص نظر نہیں آ رہا تھا۔ اسی تجسس میں شاہ زمان تھوڑا آگے ہوا۔ مگر یہ اُس کی بد قسمتی تھی کہ وہ ایک دم لڑکھڑایا اور وہ دروازے سے ٹکرایا۔ دروازہ ایک زوردار آواز سے کھلا۔ اندر موجود دونوں وجود اپنی جگہ بوکھلائے۔

"اے اے... کون ہے تو؟"

حماد تیزی سے اُس کی طرف آیا۔ شاہ زمان ڈرنے کی بجائے اُسے ہی گھور رہا تھا۔ ایک نظر نیچے گرے لڑکے کی لاش کو دیکھا اور دوسری نظر اُس دوسرے شخص کو دیکھا جو حماد کے پیچھے کھڑا تھا۔ مگر یہ کیا اُس کو دیکھنے کے بعد تو شاہ زمان کی نظریں پلٹنے سے انکاری تھی۔

"شاہ تم۔"

فریحہ کی آواز پر وہ ہوش کی دنیا میں واپس آیا۔ فون کے دوسری طرف از میر بھی وہاں کی ساری گفتگو سُن رہا تھا۔

"تم دونوں نے اس لڑکے کو مارا ہے۔ میں پولیس میں کمپلین کروں گا۔"  
وہ غصے سے دونوں کو گھورتے ہوئے بولا۔ فریجہ تیرسی تیزی سے اُس کے قریب  
آئی۔

سنو شاہ اس لڑکے کو حماد نے مارا ہے میں نے نہیں۔ اور دوسری بات حماد کے  
یہاں بہت ریسورسز ہیں۔ اُس نے مجھے دھمکی دی ہے کہ اگر میں پولیس میں  
انفارم کروں گی تو یہ اپنی جگہ مجھے پھنسا دے گا۔ اور تم بھی خاموش ہو جاؤ نہیں تو یہ  
.... تمہیں بھی

اوشٹ اپ تم دونوں نے مجھے پاگل سمجھ رکھا ہے ہاں۔ میں ظلم کے خلاف آواز"  
اٹھاؤں گا۔ میں پولیس میں کمپلین کروں گا۔ دیکھتا ہوں تم دونوں کیسے بچتے ہو۔  
اُسے لگا کہ شاید حماد کو اردو نہیں آتی تبھی وہ انگریزی میں بولا۔ فریجہ کا ہاتھ جھٹکتے  
اُس نے باہر کی طرف قدم بڑھائے۔ فریجہ اور حماد کی نظروں کا تبادلہ ہوا۔ فریجہ

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیزی سے آگے بڑھتی روم کا دروازہ بند کر چکی تھی۔ جبکہ حماد نے آگے بڑھ کر اُس کے منہ پر زور دار پینچ مارا۔

پولیس میں کمپلین کروائے گا۔ ہمیں اندر کروائے گا۔ اے سالے ایک منٹ " نہیں لگے گا مجھے تیرا سا رابا سٹوڈیٹا نکوانے میں۔ جیسے اسے مارا ہے نا تیرے پورے " خاندان کو ایک جھٹکے میں مرادوں گا سمجھا۔

حماد اُس کا منہ دبوچ کر بولا۔ وہ خالص اردو لہجے کا استعمال کر رہا تھا۔ شاہ زمان نے غصے سے اُس کا ہاتھ ایک طرف جھٹکا۔

"فریحہ سنبھال اپنے عاشق کو کہیں یہ ناہو کہ بے چارہ مارا جائے۔"

حماد کی بات پر فریحہ ثبات میں سر ہلاتی شاہ زمان کا ہاتھ پکڑتی باہر کی طرف بڑھی۔

میں تم لوگوں کی دھمکیوں سے ڈرنے والا نہیں ہوں۔ میں جاؤں گا پولیس میں " اور تم لوگوں کو اندر کرواؤں گا سمجھے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اپنا آپ چھڑواتا وہ غرا کر بولا۔

اچھا اور تمہاری بات پر یقین کون کرے گا؟ ہو سکتا ہے قتل تم نے کیا ہو۔ اور خود " کو بچانے کی خاطر ہم پر الزام لگا رہے ہو۔ یونو ٹیکنولوجی کچھ بھی کر سکتی ہے۔

فریحہ کے اچانک پینتر ابدلنے پر وہ دنگ رہ گیا۔ ابھی جو خود کو مظلوم کہہ رہی تھی اب وہ اُسے بلیک میل کرنے پر اتر آئی تھی۔

"تم مجھے بلیک میل کرنے کی کوشش کر رہی ہو؟"

نامیں تو بس تمہیں سمجھا رہی ہوں۔ میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں شاہ۔ اس لیے میں نہیں چاہتی کہ تمہیں کچھ ہو۔ یہ دنیا پیسے سے چلتی ہے ڈیڑا ایمانداری سے نہیں۔ اپنا منہ بند رکھو گے تو خود بھی بچے رہو گے اور تمہارا خاندان بھی محفوظ رہے گا۔ اُمید ہے تمہیں سمجھ آگئی ہوگی۔ اپنا خیال رکھنا ہماری نظر تم پر رہے گی۔

اُس کا کندھا تھپتھپاتی وہ چلی گئی۔ شاہ زمان تیزی سے اپنے روم کی طرف بڑھا۔ کمرے میں پہنچ کر اُس نے سب سے پہلے دروازہ لوک کیا۔ پھر اضطرابی کیفیت میں یہاں سے وہاں ٹھلنے لگا۔ از میر کا خیال آتے اُس نے فوراً سے اپنا فون چیک کیا۔ کال ابھی چل رہی تھی جس کا مطلب تھا از میر نے سب سنا ہے۔

"بھائی"

شاہ زمان نے بے چینی سے اُسے پکارا۔

"زمان جو یہ کہہ رہے ہیں وہی کرو۔ تم پولیس میں مت جانا۔"

از میر کی بات پر وہ مزید تیش میں آیا۔

بھائی یہ آپ کہہ رہے ہیں۔ آپ تو ہمیشہ مجھے انصاف کا درس دیتے تھے ناتوا ب"

"کیا ہوا ہاں۔ میں پولیس میں جاؤں گا۔ میں ظلم کا ساتھ نہیں دوں گا۔"

زمان لنڈن کی پولیس کو تم نہیں جانتے۔ وہاں کی پولیس کسی کی نہیں سنتی صرف " ثبوتوں پر یقین کرتی ہے۔ اور جس طرح فریجہ تمہیں دھمکی دے رہی تھی صاف لگ رہا تھا کہ وہ لوگ تم پر الزام لگا کر تمام ثبوتوں کے ساتھ تمہیں اندر کروادیں "گیں۔ اور ایک دفعہ تم جیل میں چلے گئے نا تو دوبارہ تمہارا باہر نکلنا ناممکن ہے۔

از میر کی بات پر وہ خاموش ہو گیا۔ اتنے میں کال کے دوران ہی اُس کے فون میں اُن نون نمبر سے واٹس میسج آیا۔ شاہ زمان نے میسج اوپن کیا۔

تیرے باپ کا نام تیمور خانزادہ ہے نا۔ اسلام آباد میں رہائش پذیر ہو جبکہ آبائی گھر " کوئٹہ میں ہے۔ اے۔ ایس گروپ آف انڈسٹری کے مالک ہو۔ اتنی انفورمیشن کافی ہے یا یہ بھی بتاؤ کہ تمہاری ایک خوبصورت بہن بھی ہے۔ خیر جب تک تیرا منہ بند رہے گا ہمیں بھی کچھ یاد نہیں ہوگا۔ مگر جیسے ہی تیرا منہ کھلا۔ باقی تو خود " سمجھدار ہے۔

یہ واٹس میسج سننے کے بعد شاہ زمان کو اپنا خون کھولتا ہوا محسوس ہوا۔





"سٹاپ پلیز سٹاپ"

وہ کلاسز ایڈیٹ کرنے کے بعد گراؤنڈ کی طرف جا رہا تھا جب کسی لڑکی کے پکارنے پر  
رُکا۔ اُس لڑکی کو دیکھتے ہی وہ پہلی نظر میں پہچان گیا تھا کہ یہ وہی ہے جو اُس دن  
کمرے میں موجود تھی۔ اور اُس لڑکے کی ڈیٹھ باڈی کے پاس بیٹھ کر رو رہی تھی۔

"ایس ہاؤ کین آئی ہیلپ یو؟"

وہ بے تاثر لہجے میں بولا۔

"آپ میرے لیے گواہی دیں گے؟"

وہ انگریزی زبان میں گویا تھی۔  
www.novelsclubb.com

"کیسی گواہی؟"

اُس دن آپ نے اُن دونوں لوگوں کو دیکھا تھا جنہوں نے میرے بھائی کو قتل کیا"  
تھا۔ وہ دونوں یہاں یونیورسٹی میں کوئی الیگل کام کرتے ہیں۔ اُن کے اور بھی

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ساتھی ہیں۔ میرے بھائی کو انہوں نے کوئی آفر دی تھی۔ مجھے نہیں معلوم وہ آفر کیا تھی مگر جب میرے بھائی نے انکار کیا تو انہوں نے اُس دن روم میں آکر میرے سامنے ہی میرے بھائی کو مار دیا۔ میرا نام جینیفر ہے۔ میرا اس دنیا میں میرے بھائی کے سوا کوئی نہیں تھا۔ ماں باپ مر گئے ہیں۔ اور اب اُن بے حس لوگوں نے میرے بھائی کا بھی قتل کر دیا ہے۔ پلیز آپ میری ہیلپ کریں۔ مجھے اپنے بھائی کیلئے انصاف چاہیے۔

وہ لڑکی گڑ گڑاتی ہوئی بولی۔

تیرے باپ کا نام تیمور خانزادہ ہے نا۔ اسلام آباد میں رہائش پذیر ہو جبکہ آبائی گھر کوئٹہ میں ہے۔ اے۔ ایس گروپ آف انڈسٹری کے مالک ہو۔ اتنی انفورمیشن کافی ہے یا یہ بھی بتاؤ کہ تمہاری ایک خوبصورت بہن بھی ہے۔ خیر جب تک تیرا منہ بند رہے گا ہمیں بھی کچھ یاد نہیں ہوگا۔ مگر جیسے ہی تیرا منہ کھلا۔ باقی تو خود سمجھدار ہے۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان کے دماغ میں ایک دفعہ پھر سے وہی میسج گونجا۔

"تو میں کیا کروں؟"

وہ سپاٹ لہجے میں بولتا آگے بڑھا۔

آپ میری مدد کریں۔ اُن لوگوں نے اگر آپ کو بلیک میل کیا ہے تو ہم پولیس کو بتائیں گیں۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے پر پلیز میری مدد کریں۔ اگر میرے بھائی کو انصاف ناملا تو میں مر جاؤں گی۔

وہ لڑکی شاہ زمان قدموں میں بیٹھی اپنے بھائی کیلئے انصاف کی بھیک مانگ رہی تھی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ میری طرف سے مر جاؤ۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان آنکھوں میں آنسوؤں چھپائے وہاں سے چلا گیا تھا۔ ایک دو دن بعد اُسے معلوم کہ جینیفر نے خودکشی کر لی ہے۔ شاہ زمان کیلئے یہ دھچکا بہت بڑا تھا۔ وہ بہت زیادہ دل برداشتہ ہو گیا تھا۔ سگریٹ بھی اُس نے تب سے پینی شروع کی تھی۔

تبھی فریجہ نے اُسے بلیک میل کر کے اپنے ساتھ دوستی کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ تبھی اُس نے سارے ہتھیار ڈال دیے۔ فریجہ سے اُس نے دوستی کر لی تھی۔ مگر پاکستان واپس جانے کے بعد وہ خوش تھا کہ اس عذاب سے بچ گیا۔ مگر فریجہ کو دوبارہ بڑی حویلی میں دیکھ کر وہ حیران ہونے کے ساتھ ساتھ پریشان بھی ہو کر رہ گیا تھا۔ شادی کیلئے بھی فریجہ نے اُسے بلیک میل کیا تھا۔ اُن لوگوں نے اُس قتل والے سانحے کی وڈیو بنائی تھی۔ اور بڑی ہوشیاری سے وہاں شاہ زمان کو قاتل کے روپ میں دکھایا گیا تھا۔ جس پر وہ بڑے آرام سے اُسے بلیک میل کر رہے تھے۔ شاہ زمان شادی سے پہلے تک فریجہ سے نفرت کرتا تھا۔ اور شادی کے بعد



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر سر جھکا کر بیٹھا تھا۔ مرزا بھی اُس کے ساتھ ہی بیٹھی تھی۔ دونوں کی آنکھوں میں آنسو تھے۔

"مجبوری کے باعث اگر خاموش رہا جائے تو وہ غلط نہیں ہوتا از میر۔"

مرزا نے تسلی دی۔

ظلم کو دیکھ کر خاموشی اختیار کرنے والا ظلم کرنے والے سے زیادہ ظالم ہوتا ہے"

"مرزا۔"

از میر کے اس ایک جملے کے بعد اُس کے پاس کہنے کو کچھ نہیں تھا۔ وہ چاہ کر بھی جھوٹی تسلی نہیں دے پارہی تھی۔

www.novelsclubb.com

وہ پولیس کے پاس جانا چاہتا تھا مگر میں نے اُسے روکا۔ کیونکہ اُن لوگوں نے کہا تھا "کہ ہو سکتا ہے قتل تم نے کیا ہو۔ اور خود کو بچانے کی خاطر ہم پر الزام لگا رہے ہو۔ تبھی میں سمجھ گیا تھا کہ یہ لوگ بڑی پہنچ والے ہیں۔ اس لیے میں نے اُسے

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

روکا۔ پھر میں نے سوچا کہ شاید یہ ایسے ہی کہہ رہے ہوں۔ زمان کو پولیس میں کمپلین کروانی چاہیے۔ مگر جب اُن لوگوں کو ہمارا سا رابائیو ڈیٹا مل گیا تو میں نے اُسے خاموش رہنے کو کہا۔ کیونکہ تب بات ہماری بہن اور ہمارے گھر پر آئی تھی۔ اور خاندانے اپنے گھر کی عزت کی خاطر خود کو قربان بھی کر سکتے ہیں۔ پھر یہ "انصاف تو ہماری بہن کے آگے بہت چھوٹا تھا۔"

از میر سر جھٹکتا بولا۔ مرخانے افسوس بھری نگاہوں سے اُسے دیکھا۔ اُنہوں نے اپنی بہن کی خاطر خاموشی اختیار کر کی تھی مگر جس لڑکے کا قتل ہوا اُس کو انصاف دلانے کی کوشش کرنے والی بھی تو کسی بہن تھی۔

جو ہو گیا سو ہو گیا از میر۔ میرے خیال ہے کہ ماضی کو جتنا ذہن پر سوار کریں گیں "تکلیف اتنی ہی زیادہ ہوگی۔ جو ہو چکا ہے اُسے بھولنے کی کوشش کریں۔ اور اللہ سے دعا کریں بے شک اللہ اپنے بندوں کو بڑا سے بڑا گناہ بھی معاف کرنے والا ہے۔"





## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جو جرم میں کر چکا ہوں نا اُس کے بدلے میں مجھے بلکل صحیح سزا دی ہے زندگی " نے۔ ڈر گز کے اثر کی وجہ سے میں جب ہاسپٹل میں پڑا ہوا ہوتا تھا تا تب احساس ہوتا تھا کہ اُس وقت آواز نا اٹھا کر میں کیا ظلم ڈھا چکا ہوں۔ نفرت ہو گئی ہے مجھے خود سے۔ اپنے وجود سے شدید نفرت کرنے لگا ہوں میں۔

اُس کے چہرے پر تکلیف کے اثرات صاف نظر آرہے تھے۔ آخر اپنے جرم کا اعتراف کرنا آسان تھوڑی ہوتا ہے۔

اپنی بے بسی کا اظہار کرنا آسان تھوڑی ہے " [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

یوں کھلے عام اعلان کرنا آسان تھوڑی ہے

زخموں کو چھیڑنا مذاق تھوڑی ہے

# جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یوں دل کو چیرنا آسان تھوڑی ہے

عداوتوں کو مول لے کر بیٹھنا خوشگوار تھوڑی ہے

یوں سب سے کٹ کر بیٹھنا آسان تھوڑی ہے

غم زندگی میں مسکرانا اور پھر مسکرا کر جینا مذاق تھوڑی ہے

دل میں درد اور چہروں پر مسکراہٹ سجانا آسان تھوڑی ہے

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

آنسوؤں میں ڈوبی راتیں بٹھلانا آسان تھوڑی ہے

یوں حقیقتوں کو جھٹلانا مذاق تھوڑی ہے

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہائے زندگی تیرے دیے زخم سہنا آسان تھوڑی ہے  
"یوں خود کا مذاق اڑانا آسان تھوڑی ہے"

وہ جن زخموں کو دل میں کئی برس سے اپنے آپ سے بھی چھپا کر جی رہا تھا آج اُن  
سب کا ذکر وہ اُس لڑکی کے سامنے خود اپنے منہ سے کر رہا تھا جو اُس کیلئے بہت  
ضروری ہو گئی تھی۔

کیا ہوا یوں خاموش کیوں ہو گئی ہو؟ کہا تھا نا سچ سننے کے بعد نفرت کرو گی مجھ "  
"سے۔ دیکھو یہ سچ سننے کے بعد تم بھی کچھ کہنے کے قابل نہیں رہی نا۔

شاہ زمان نے آنکھیں رگڑتے اُس کی جانب دیکھا۔ مریرہ سر جھکا کر بیٹھی ہلا ہلا  
کانپ رہی تھی۔

"مریرہ... تم ٹھیک ہو؟"

شاہ زمان نے اُس کا چہرہ خود کی طرف موڑا۔ آنکھوں میں بھرے آنسو شاہ زمان کو دیکھتے ہی تیزی سے بہنے لگے تھے۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔ شاہ زمان اپنی تکلیف بھلاتا اُسے سنبھالنے لگا۔

"مریرہ کیا ہوا ہے تم ٹھیک تو ہونا؟ پلیز ادھر دیکھو میری طرف۔"

شاہ زمان نے اُس کے آنسو صاف کیے۔

میں... میں کتنی بڑی بیوقوف تھی... میں آپ کو غلط سمجھتی رہی مگر اس سب میں آپ تو بالکل بے قصور تھے۔ میں سمجھتی تھی کہ آپ نے اپنی پہلی شادی چھپا کر مجھ پر ظلم کیا ہے۔ میں اپنے اللہ سے شکوہ کر رہی تھی۔ مگر میں یہ نہیں جانتی تھی کہ ظلم تو وقت نے آپ کے ساتھ کیا ہے۔ آپ نے اُس وقت جو کیا وہ اُس وقت آپ کی نظر میں صحیح تھا۔ ہاں مگر آپ نے انصاف کا ساتھ نادے کر واقعی ظلم کیا ہے۔"

ہچکیوں لیتی وہ شاہ زمان کے ہاتھ تھامے بول رہی تھی۔ شاہ زمان بے حس و حرکت بیٹھا اُس کا ایک ایک لفظ سُن رہا تھا۔

پتہ ہے شاہ جب ایک انسان کسی کو بُرائی کرتے دیکھے تو وہ اُسے روکنے کی کوشش " کرے۔ اگر بُرائی ہاتھ سے روکنے کی طاقت نہیں رکھتا تو زبان سے روکے اور اگر زبان سے بھی نہیں روک سکتا تو دل میں اُسے بُرا جانے۔ مگر یہ ایمان کا سب سے کمزور درجہ ہے۔ اور آپ نے تو اسے زبان سے روکنے کی کوشش کی تھی نا تو اللہ! " پاک آپ کو معاف کر دیں گیں آپ پلیز خود کو قصور وار مت سمجھیں۔

مریرہ کی بات پر شاہ زمان کے چہرے پر ہلکی سی مسکان آئی۔

"میں نے اسے ہاتھ سے روکنے کی بھی کوشش کی تھی۔"

شاہ زمان کی بات پر وہ چونکی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاں میں وہاں تو پو پو لیس کے پاس نہیں جاسکا تھا مگر یہاں میں گیا تھا پو لیس کے پاس " رپورٹ درج کروانے۔

"تو پھر کیا ہوا؟"

اُس کی بات پر مریرہ بے صبری سے بولی۔

پھر کیا تب تک بہت دیر ہو چکی تھی وہ لوگ یہ ملک چھوڑ کر جا چکے تھے۔ کیونکہ " میں ڈرگزر کے ٹریٹمنٹ کی وجہ سے ہاسپٹل ایڈمٹ تھا۔ اور اسی دوران وہ بھاگ گئی "اپنے باقی ساتھیوں کے ساتھ۔

شاہ زمان کا چہرہ فریجہ کا ذکر کرتے سپاٹ تھا۔ یہ بات مریرہ نے باخوبی نوٹ کی تھی۔

"کیا آپ اُس سے اب بھی محبت کرتے ہیں؟"

میں اُس کے بارے میں سوچنا بھی نہیں چاہتا۔ وہ میری زندگی کے سب سے "بھیانک حادثے کا حصہ تھی۔"

"مگر وہ آپ کی محبت ہے۔"

مریرہ نے یہ سانس روکے سوال کیا۔

"ہاں وہ میری محبت تھی۔"

شاہ زمان کے کہنے پر مریرہ نے سختی سے آنکھیں میچی۔ بس یہی وہ بات تھی جو وہ نہیں سننا چاہتی تھی۔

ہاں وہ میری محبت تھی۔ محبت ہے نہیں۔ مگر یہ بھی سچ ہے کہ شاید میں اب کبھی "

"بھی کسی سے بھی محبت نا کر سکوں۔ کیونکہ محبت تو ایک ہی بار ہوتی ہے نا۔"

"مجھے معاف کر دینا مریرہ میں تم سے کبھی محبت نہیں کر پاؤں گا۔"



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان کی بات پر مریرہ نے آنکھیں کھولی۔ کتنا اذیت ناک لمحہ ہوتا ہے ناجب کوئی کہتا ہے کہ وہ آپ سے محبت نہیں کر سکتا۔

میں تم سے محبت نہیں کرتا ہوں مگر تم میرے لیے بہت ضروری ہو۔ میری " زندگی سے بھی زیادہ ضروری ہو۔ اور میں تمہیں کسی بھی قیمت پر کھونا نہیں چاہتا۔"

شاہ زمان کی اگلی بات پر وہ بے یقین نظروں سے اُسے دیکھنے لگی۔ شاہ زمان نے ثبات میں سر ہلا کر اُسے یقین دلایا۔ مریرہ کی آنکھ سے تشکر کا آنسو گرا جو نیچے گرنے سے پہلے ہی شاہ زمان نے اپنی مٹھی میں قید کر کے اُسے بے مول ہونے سے بچا لیا تھا۔

لڑکی بس کر دو اتنے آنسو تو میں نے اپنے جرم کا اعتراف کرتے نہیں بہائے جتنے "

"تم مسلسل بہاتی جا رہی ہو۔"

شاہ زمان کی بات پر وہ کھل کر مسکرائی۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مجھے نایہ سب سُن کر آپ سے نفرت تو ہوئی ہی نہیں۔ تو میں اب آپ کو چھوڑ کر " "تو نہیں جاسکتی نا۔"

وہ منہ بنا کر ایسے بولی جیسے سچ میں کوئی بہت بڑی بات ہو۔ اُس کی بات پر شاہ زمان کا چہرہ فوراً بے تاثر ہوا۔

بات یہ ہے کہ مجھے نایہ شاہ زمان خانزادہ پسند آ گیا ہے غلطی سے۔ اس لیے میں " "اب دونوں جہانوں میں بس اسی سٹیچو کا ساتھ چاہتی ہوں۔ بولیں مسٹر شاہ کیا آپ "میرے ساتھ رہیں گیں ہمیشہ کیلئے پھر چاہے وہ دنیا ہو یا آخرت؟"

مریرہ نے اُس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ شاہ زمان کے لب مسکراہٹ میں ڈھلے۔ مریرہ کو دیکھتے اُس نے ہاں میں سر ہلایا۔

یا اللہ! کیا قسمت پائی ہے مریرہ خان نے بھی۔ ہر جگہ لڑکے پر وپوز کرتے ہیں یا " "ایسے سوال پوچھتے ہیں جبکہ یہاں ہر چیز کا حساب ہی الٹا ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ سر پر ہاتھ مارتے ہوئے بولی۔

"یومین مسز خانزادہ رائٹ۔"

ہمیشہ کی طرح وہ اس بار بھی اُس کو چیڑانا بھولا۔

چلیں اب صبح کی نماز کا وقت ہو گیا ہے۔ ایک کام کرتے ہیں نماز پڑھ کر ہی گھر"  
"چلتے ہیں۔"

شاہ زمان نے کہتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کی۔

"کدھر پڑھیں گیں نماز؟"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

وہ سوالیہ انداز میں بولی۔

بس ہے ایک جگہ۔ میری سب سے بڑی خواہش تھی کہ میں وہاں اپنی شریکِ

حیات کے ساتھ نماز ادا کروں۔ اور آج انشاء اللہ میری وہ خواہش پوری ہونے جا

"رہی ہے۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بس یار ہر بار کی طرح ہم ہی کامیاب ہو گئیں دیکھنا۔ اس لیے سب سے پہلے تو آپ " نے گھبرانا نہیں ہے۔

احمد بھی عباد کے سامنے والی کر سی گھسیٹ کر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا۔ اپنی بات کہتا وہ ہنسنے لگا۔

سر کیسے ناگھبرائیں یہ کیس ہمارے لیے بہت زیادہ اہم ہے۔ آپ دونوں کو کوئی " فکر ہی نہیں ہے۔ ہمارے ملک کے مستقبل کا سوال ہے۔ وہ انسپکٹر ماتھے پر بل ڈالے پھر سے بولا۔

ہم اپنے ملک کے مستقبل کے سوال کا جواب دینا اچھے سے جانتے ہیں انسپکٹر " صاحب۔ آپ اپنا خون مت جلائیں۔ عباد نے بھی اُس کی بات ہو امیں اڑائی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اوہ بھائی جب تمہارے سرجی نے کہہ دیا ہے کہ میں دیکھ لوگا تو سمجھو وہ سب کو "  
"دیکھ لیں گیں۔ چلو شاہاش اپنے سرجی کیلئے تین چائے لاؤ۔

اسد کرسی پر گرنے کے انداز سے بیٹھا۔

"سرجی آپ تین چائے پیئیں گیں۔"

شر جیل سر کھجاتا ہوا بولا۔

نہیں یار شر جیل یہ دونوں مفت خور بھی تو میرے ساتھ بیٹھے ہیں۔ ان کے بغیر "  
"چائے پی کر میرا اپنا پیٹ خراب کروانے کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔

عباد کی بات پر احمد اور اسد فخر سے سر اٹھا کر سینا تان کر مسکرائے۔ جیسے ان دونوں

کی بیعزتی نہیں عزت ہو رہی ہو۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارے شر جیل صاحب تم بھی اپنا کپ لے کر یہی آ جاؤ۔ بلکہ میں تو کہتا ہوں کہ " ایک کام کرو جتنے بھی لوگ اس وقت ڈیوٹی پر موجود ہیں ان سب کو بلالو۔ آج عباد صاحب کا دماغ ٹھنڈا ہے اس لیے آج کی گرما گرم چائے ان کی طرف سے۔"

احمد دانت نکال کر بولا۔

ہاں نا جب بھی عباد سر کا موڈ اچھا ہوتا ہے تو سمجھ جایا کرو کہ وہ پھر سے کسی کو آزاد " کر کے آئیں ہیں۔ اور اب اسی خوشی میں جشن ہو گا بھئی۔"

اسد نے احمد کے ہاتھ پر تالی مارتے اُس کا بھرپور ساتھ دیا۔ عباد نے دونوں کو گھورا۔ ساتھ میں شر جیل کو بھی آنکھیں دیکھائی جو ان دونوں کی باتیں سنتا ہنس رہا تھا۔

تمہارے کیوں دانت نکل رہے ہیں؟ چلو بھاگو اور اپنے سمیت صرف چار کپ " چائے ادھر لانا باقی سب کو ان کی جگہ پر پہنچا دینا۔ تھانہ ہے یہ گھومنے پھرنے کی جگہ " نہیں جہاں کوئی پارٹی نہیں چل رہی ہو۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد اُن دونوں کو گھورتا نثر جیل کو دیکھتے ہوئے بولا۔

ہاں نثر جیل صاحب جلدی چائے لانا۔ ویسے بھی عباد صاحب کے موڈ بدلنے کا پتہ  
"نہیں چلتا۔"

احمد نے نثر جیل کے جاتے ہی پھر سے ہنسنا شروع کر دیا تھا۔

"تم دونوں سُدھر جاؤ کہیں یہ ناہو کہ مجھے ہی تم دونوں کو سیدھا کرنا پڑے۔"

عباد کی بات پر اسد تو منہ پر انگلی رکھ کر شرافت سے سیدھا ہو کر بیٹھ گیا مگر احمد اب  
بھی ہنستا ہوا عباد کو مزید چڑھا رہا تھا۔

ہماری چھوڑو عباد صاحب آپ اپنی فکر کرو۔ آپ کی اماں جان آپ کو سیدھا"

"کرنے کیلئے آپ کے رشتے ڈھونڈ رہی ہیں۔ بس اب آپ اپنی خیر منائیں۔"

احمد دونوں ہاتھ سر کے پیچھے باندھ کر ریلیکس انداز میں بولا۔

"ارے یار یہ امی، بھی نا۔ مجھے قید کروا کر ہی چھوڑیں گیں۔"



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد نے سر تھام لیا۔

"یعنی ہماری بھابھی آنے والی ہیں۔ اوئے ہوئے مزے۔"

اسد خوشی سے جھوم کر بولا۔ احمد بھی اُس کا برابر ساتھ دے رہا تھا۔ آج تو اُن دونوں کے انداز ہی الگ تھے۔ عباد کی گھوریوں کا بھی اُن دونوں پر کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔ اتنی مشکل سے تو عباد کو چیرانے کا موقع ملا تھا وہ کیسے اس موقع سے فائدہ نہ اٹھاتے۔

www.novelsclubb.com

اذان کی آواز چاروں طرف گونج رہی تھی۔ موسم سرد کی ٹھنڈک کانپنے پر مجبور کر رہی تھی۔ فیصل مسجد میں صبح صادق کا وقت اور بھی حسین لگ رہا تھا۔ سرد موسم

کے باعث یہاں لوگوں کی تعداد ناہونے کے برابر تھی۔ ایسے میں فیصل مسجد کے بڑے سے صحن کی بیچ میں وہ کھڑا پوری توجہ سے نماز پڑھنے میں مصروف تھا۔ اُس سے چند قدم پیچھے فاصلے پر اُس کی شریکِ حیات بھی اُس کا ساتھ دیتی اللہ پاک کے حضور سجدہ ریز تھی۔ دونوں ہی سرد ہوائوں سے بے نیاز پوری دنیا سے بیگانہ ہو کر اپنی عبادت میں مشغول تھے۔ ایک اپنے گناہوں کی معافی مانگ رہا تھا جبکہ دوسری اللہ کا شکر ادا کرنے میں مصروف تھی۔ سب سے پہلے شاہ زمان نے سلام پھیرا۔ سلام پھیرتے ہی اُس نے فوراً پیچھے دیکھا جہاں مریرہ بھی اب سلام پھیر رہی تھی۔ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکرائے۔

www.novelsclubb.com

"تو یہ تھی آپ کی سب سے بڑی خواہش؟"

مریرہ کے پوچھنے پر وہ مسکرایا۔

ہاں یہ تھی میری خواہش کہ میں اپنی شریکِ حیات کے ساتھ فیصل مسجد میں صبح "کی نماز ادا کروں۔"

وہ پُر سکون انداز میں بولا۔

مگر ناولز میں تو ہیر و کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ اپنی شریکِ حیات کے ساتھ خانہ "کعبہ میں نماز ادا کرے۔ اور میں بھی ایک دفعہ وہاں جانا چاہتی ہوں۔

اُس کے لفظوں میں شدت تھی۔ وائٹ کلر کی شلوار قمیض میں ملبوس وائٹ ہی حجاب چہرے کے گرد لپیٹے وہ بنا کسی آرائش کے بہت پُرکشش لگ رہی تھی۔ جب کہ اُس کی طرف دیکھتا شاہ زمان براؤن رنگ کی شلوار قمیض میں ملبوس تھا۔ سر پر سفید رنگ کی ٹوپی پہنے وہ مریرہ کو آج سے پہلے اتنا اچھا کبھی نہیں لگا تھا۔

انشاء اللہ وہاں بھی ایک دن ضرور جائیں گیں۔ مگر یہاں ایسے نماز ادا کرنے کی "میری بہت بڑی خواہش تھی جو آج تم نے پوری کی ہے۔ شکر یہ مریرہ تم نے "میرے لیے وہ کیا جو میں خود بھی خود کیلئے نہیں کر سکا تھا۔

اُس کی آنکھیں پھر سے نم ہو گئیں تھیں۔

میں نے نہیں ادا کیا ہے جو بھی کیا ہے۔ میرے لیے تو میری بے رونق " زندگی میں آپ مسیحا بن کر آئیں ہیں۔ آپ کو میرے ادا کرنے میرے لیے مسیحا بنانا " کر بھیجا ہے۔

مریرہ بھی آنکھوں سے اُس کی طرف دیکھتی بولی۔ اُس کی بات پر شاہ زمان چونکا۔ یہی بات تو وہ اکثر اُس کے خوابوں میں آکر کہتی تھی۔

ایک بات بتاؤ تم اکثر میرے خواب میں بھی مجھے یہی بات کہتی تھی کہ میں تمہارا " مسیحا ہوں۔ ہاں میں تمہیں خواب میں دیکھتا تھا ہماری شادی سے بھی پہلے۔

وہ اپنی بات کہہ کر خاموش ہو گیا۔  
www.novelsclubb.com

"ویسے تم مجھے اپنا مسیحا کیوں کہتی ہو؟"

مریرہ کے جواب نادینے پر وہ پھر سے بولا۔

ماما بابا کے جانے کے بعد میں بہت ٹوٹ چکی تھیں۔ لوگوں کی تلخ باتیں اور آپو کی " خاموشی کو دیکھتے میں نے اپنے ٹوٹے وجود کا ایک خول بنا لیا تھا۔ میں دنیا والوں کیلئے ایک مضبوط لڑکی تھی مگر اصل میں میں بہت کمزور تھی۔ میں راتوں سے ڈرتی تھی، مجھے بارش سے نفرت ہو گئی تھی، میں کار میں بیٹھنے سے گریز کرنے لگ گئی تھی۔ میں بہت بکھر گئی تھی۔ پھر جب آپ مجھے ملے تو میں نے سوچا کہ کوئی مجھ سے بھی زیادہ بکھرا ہوا ہو سکتا ہے۔ جیسے آپ نے اپنی تکلیفوں کو نظر انداز کرتے مجھے میرے درد سے رہا کرنے کا سوچا بلکل ویسے ہی میں نے اپنے درد بھلا کر آپ کو زندگی کی طرف واپس لانے کا فیصلہ کیا۔ میں نے اللہ سے ایک ہی دعا شدت سے کی تھی کہ مجھے عشق ہو جائے۔ اور اللہ نے میری اس دعا کو آپ کی صورت میں قبول کر لیا۔ میں بھی ٹوٹی بکھری ہوئی تھی اور آپ بھی زندگی سے بیزار تھے۔ اور اللہ نے ہم دونوں کو ایک دوسرے سے ملا کر ہم دونوں کو مکمل کر دیا ہے۔ اس لیے "میں کہتی ہوں کہ آپ کو اللہ نے میرے لیے مسیحا بنا کر بھیجا ہے۔"

مریرہ کی بات پر اُس نے نم آنکھوں سے آسمان کی طرف دیکھا۔ بے شک اللہ اپنے بندوں کیلئے ہمیشہ بہترین کا انتخاب کرتا ہے۔ یہ بات آج اُسے سمجھ آئی تھی۔

پتہ ہے شاہ زندگی بہت ظالم ہے۔ وہ آپ کو ایسے سبق سیکھاتی ہے جس کا کبھی " آپ نے تصور بھی نہیں کیا ہوتا۔ لوگ کہتے ہیں کہ موت ظالم ہے وہ کسی بھی وقت آجاتی ہے۔ مگر میں کہتی ہوں زندگی ظالم ہے۔ زندگی آپ کو کسی بھی لمحے کہیں سے بھی پٹخ سکتی ہے۔ اگر زندگی ہوگی تو ہی موت آئے گی نہ۔ اگر زندگی ہی ناہو تو موت کہاں سے آئے گی؟ تبھی میں کہتی ہوں کہ زندگی بہت ظالم ہے۔ موت سے " بھی زیادہ ظالم۔

www.novelsclubb.com

اُس کی آنکھوں سے آنسو پھر سے رواں ہو چکے تھے۔

بس کرو مریرہ جتنے آنسو بہانے ہے آج بہالو۔ آج کے بعد میں تمہاری آنکھوں " میں ایک بھی آنسو برداشت نہیں کروں گا۔

شاہ زمان اُس کے قریب آکر اُس کے آنسو صاف کرتا بولا۔

میں چاہ کر بھی دوبارہ محبت نہیں کر پاؤں گا۔ مگر میں یہ بات پورے وثوق سے " کہہ رہا ہوں کہ تم سے میرا رشتہ محبت سے کئی گہرا ہے۔ میں بس یہی جانتا ہوں کہ "تم میرے لیے بہت ضروری ہو۔"

شاہ زمان کی بات پر اُس نے اپنی آنسوؤں سے لبریز آنکھیں اُس کی طرف اٹھائی۔ میں کسی کی دوسری محبت بننا بھی نہیں چاہتی شاہ۔ کیونکہ دوسری محبت کا کوئی "وجود ہوتا ہی نہیں ہے یہ جھوٹ محض انسان اپنے آپ کو بہلانے کیلئے بولتا ہے۔ اُس کی آواز میں چھپا کر ب شاہ زمان نے محسوس کیا تھا۔

ہاں میں جانتا ہوں۔ مگر پھر بھی تم میرے لیے بہت ضروری ہو۔ میری زندگی " سے بھی زیادہ تم میرے لیے ضروری ہو۔

شاہ زمان کی آنکھیں اُس کے کہے لفظوں کی گواہی دے رہیں تھیں۔ "چلیں اب دعا تو مانگ لیں۔ پھر گھر بھی جانا ہے۔"

## جرمِ نرے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کے کہنے پر اُس نے دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے۔ فیصل مسجد کے صحن میں بیٹھے وہ دونوں ایک ساتھ بیٹھے دعا مانگتے بہت اچھے لگ رہے تھے۔ آسمان میں پھوٹی روشنی کی کرنیں اُن دونوں پر اپنا سایہ کر رہی تھی۔ یہاں وہاں اڑتے ہوئے تمام پرندوں نے اُن دونوں کے ہمیشہ ساتھ رہنے کی دعا کی۔ جبکہ ٹھنڈی ہواؤں نے بھی اُن دونوں کی ہر دعا پر آمین کہا۔



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بعض اوقات دل بھی نرے لے کھیل کھیلنے لگ جاتا ہے۔ انسان جس چیز سے بھاگنے کی کوشش کرتا ہے وہی چیز ہر بار اُس کے سامنے آ جاتی ہے۔ اور جس چیز کو پانے کی شدت سے خواہش کرتا ہے وہ چیز اُس سے بہت دور ہو جاتی ہے۔ پتہ ہے میں اکثر



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سوچتی ہوں کہ جو چیز ہمیں بہت عزیز ہوتی ہے وہی چیز ہماری لیے آزمائش کیوں بن جاتی ہے؟ ہم دن رات اُسی کو پانے کی دعائیں کرنے میں کیوں لگ جاتے ہیں؟

اس بات کا جواب اسی سوال میں ہے۔ جانتے ہیں کیسے؟ ہم جس چیز کو پانے کی خواہش کرتے ہیں نا وہ ہم سے اس لیے دور ہوتی ہے تاکہ ہم اُس کی جستجو میں اپنے رب سے رجوع کر سکیں۔ اور ہمارا یقین مزید پختہ ہو جائے۔ بعض دفعہ وہ چیز ہمیں جلد مل جاتی ہے اور بعض دفعہ وہ چیز اور بھی دور ہو جاتی ہے۔ پتہ ہے میری ماما کہتی ہیں کہ مناہل کبھی کبھار جو چیز انسان کو حاصل نا ہو رہی ہو۔ وہ چیز انسان اللہ سے مزید گڑ گڑا کر مانگنے لگتا ہے۔ اور اللہ کو اُس انسان کا گڑ گڑانا بہت زیادہ پسند آ جاتا ہے۔ تبھی وہ اُس انسان کو اُس چیز سے اور بھی دور کر دیتا ہے تاکہ اپنے بندے کو اپنے قریب کر سکے۔

مناہل نے اپنے سامنے بیٹھی کو ار مش کو نظر اٹھا کر دیکھا۔ اُسے اُمید نہیں تھی کہ اتنی گہری بات ار مش کر سکتی ہے۔

"ایسے کیا دیکھ رہی ہو مناہل؟"

اُسے خود کی طرف مسلسل ٹکٹکی باندھے دیکھ کر وہ مسکرا کر بولی۔

"ار مش کہاں سے سنی ہے تم نے اتنی گہری بات؟"

اُس کے پوچھنے پر ار مش کو اپنا حلق تک کڑوا ہوتا محسوس ہوا۔

حد ہے یار کوئی اچھی بات کر دو تو سب یہ کیوں پوچھتے ہیں کہ کہاں سے سنی؟ بھئی"

"میرا اپنا دماغ ہے میرا اپنا دل ہے میں خود سے بھی بول سکتی ہوں۔

وہ بُری طرح چڑ گئی تھی۔ جب بھی کوئی کام کی بات کرتی تھی تو گھر میں سب ہی

اُس سے یہی پوچھتے تھے کہ کہاں سے سنی؟ یہاں تک کہ از میر اور شاہ زمان اُس کا

اِس بات پر اکثر مذاق اڑاتے تھے۔ مگر آج مناہل کے پوچھنے پر وہ روہانسی ہو گئی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارے نہیں سوری میرا وہ مطلب نہیں تھا۔ دراصل تم ایک دم کول بندی لگتی ہو" ناتوا ایسی گہری باتیں تمہیں زیب نہیں دیتی۔ بس اس لیے مجھے لگا کہ شاید تم نے "کہیں سے سنی ہو۔

مناہل اپنی جگہ شرمندہ ہو گئی تھی۔ وہ ارمش کو ہرٹ نہیں کرنا چاہتی تھی۔

ہاں یار کول بندی تو میں ہوں۔ کیونکہ اس فریبی دنیا میں وہی انسان جی سکتا ہے جو" خود کو اس سب سے دور رکھے۔ ورنہ دنیا تو روتے ہوئے انسان کو مزید رُلا دیتی ہے۔"

ارمش سنجیدگی سے بولی۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

مناہل یہاں ہر انسان کو لگتا ہے کہ اُس کا دکھ بہت بڑا ہے۔ اُس کے درد زیادہ اہم" ہیں مگر اُن کو یہ اندازہ بھی نہیں ہوتا کہ اگلا بندہ اُن سے بھی زیادہ تکلیف میں ہو سکتا ہے۔"

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بالوں کو کان کے پیچھے اڑستی وہ دھیماسا مسکرائی۔ وہ دونوں اس وقت گارڈن میں بیٹھے تھے۔ سورج کب کا طلوع ہو چکا تھا مگر آج خانزادہ حویلی میں کوئی آنکھ بھی نہیں سوئی تھی۔ وجہ شاہ زمان کا گھر سے عرصے کی حالت میں نکلنا تھا۔ کجا کہ مریرہ نے فون پر تسلی دے دی تھی مگر جب تک سب ان دونوں کو صحیح سلامت نا دیکھ لیتے تب تک کسی کو بھی سکون کی نیند نہیں آنے والی تھی۔

صحیح کہاار مش ہم انسان ناضرورتوں کا پتلہ بنتے جارہے ہیں۔ ہم سب اپنے آپ کو "مظلوم اور دوسروں کو ظالم سمجھ کر ناصرف بے حسی جیسا جرم کر رہے ہیں بلکہ "سب سے جدا ہوتے اس کی سزا بھی کاٹ رہے ہیں۔

www.novelsclubb.com  
مناہل نے بھی اس کی تصحیح کی۔ کچھ تکلیف دہ یادیں ذہن میں آتے ہی مناہل کی آنکھیں نم ہوئیں۔

مناہل تم ادا اس ناہوں۔ جو ہو چکا ہے اُسے بُرا خواب سمجھ کر بھول جاؤ۔ ویسے بھی "کچھ لوگ آپ کی زندگی میں اس لیے لائے جاتے ہیں تاکہ وہ آپ کو بتا سکیں کہ



گاڑی کے روکنے کی آواز پر سارے اپنے کمروں سے باہر لاؤنج میں اکٹھے ہوئے۔ صبح کے تقریباً سات بجے کا وقت تھا۔ رات کے نکلے ہوئے وہ دونوں اس وقت گھر پہنچے تھے۔ سب کی پریشان نظریں دروازے پر ٹکی تھیں۔ جہاں سے اب شاہ زمان مریرہ کا ہاتھ تھا مے اندر داخل ہو رہا تھا۔ خاموشی کے وجہ سے وہ لوگ سمجھے کہ سب سو گئے ہوں گیں تبھی دبے پاؤں اندر آ رہے تھے۔ مگر سب کو اپنا منتظر پاتے دیکھ کر دونوں فوراً سیدھے ہوئے۔

زمان کہاں رہ گئے تھے یار؟ تم ٹھیک تو ہونا؟ پلیز مجھے معاف کر دو میرے بھائی " "تمہاری ہر تکلیف کا ذمہ دار میں ہوں۔

از میر بے چینی سے اُس کے قریب آیا۔ شاہ زمان نے مریرہ کی طرف دیکھا جس پر اُس نے پلکیں جھپکا کر اُسے اپنے ہونے کا یقین دلایا۔ وہ چلتا ہوا از میر کے بلکل سامنے جا کر کھڑا ہوا۔ دونوں بھائی ایک دوسرے کے مقابل کھڑے ایک

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

دوسرے کی آنکھوں میں دیکھ رہے تھے۔ باقی سب سانس روکے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ شاہ زمان نے آگے بڑھ کر از میر کو گلے لگایا۔

معافی مت مانگیں بھائی۔ آپ کا زمان آپ سے کبھی خفا نہیں ہو سکتا۔ غلطی میری " تھی میں نے بد تمیزی کی تھی آپ سے۔ پلیز مجھے معاف کر دیں۔

تیمور خانزادہ نے فخر سے اپنے دونوں بیٹوں کو دیکھا۔ جو کم از کم یہ تو جانتے تھے کہ اپنی غلطی کی معافی کیسے مانگنی ہے۔

"نہیں زمان میں اگر تمہیں تب مجبور نا کرتا تو شاید وہ سب نا ہوتا۔"

از میر اُس سے الگ ہوا۔ مرزا خا مو شتی سے مریرہ کے تاثرات دیکھ رہی تھی۔

نا غلطی آپ کی ہے از میر بھائی نا ہی شاہ کی۔ بس وقت کا تقاضا تب یہی تھا۔ اور " وہی سب ہونا قسمت میں لکھا تھا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مریرہ کی بات پر مر حاسکرائی۔ وہ اپنی بہن کو اچھے سے جانتی تھی چاہے جو بھی ہو جائے مریرہ ہمیشہ سہی کا ساتھ دے گی۔

ویسے یہ کوئی وقت ہے گھر آنے کا گدھے؟ خود تو غائب ہوئے ساتھ میں مریرہ کو "بھی لے کر چلے گئے۔"

تیمور خانزادہ مصنوعی غصے سے بولے۔

بابا اب میں اپنی بیوی کو آپ کے ظلم کا شکار ہونے تو نہیں دے سکتا تھا نا۔ اس "لیے ساتھ لے گیا کہ کہیں آپ میری معصوم بیوی سے کام نا کروائیں۔"

وہ شرارت سے مسکراہٹ دباتے بولا۔  
www.novelsclubb.com

گدھے باپ کو ظالم کہتا ہے۔ تیری وجہ سے ہم سب ساری رات ایک منٹ بھی "نہیں سوئے اور تو کہتا ہے کہ میں تیری بیوی سے کام کرواؤں گا۔ یہ تیری بیوی سے پہلے میری بیٹی ہے سمجھا۔ آیا بڑا باپ کو ظالم کہنے والا۔"



تیمور خانزادہ کی بات پر سب مسکرائے۔

"بلکل یہ میرے بابا ہیں آپ ان کو کچھ مت کہیں۔"

مریرہ فوراً سے تیمور خانزادہ کے ساتھ آکر کھڑی ہو گئی۔

کوئی نہیں میں ار مش خانزادی اپنے بھائی کیلئے انصاف کی جنگ لڑوں گی۔ شاہو"

"بھائی آپ فکرنا کریں میں آپ کی وکالت کر دوں گی۔"

ار مش نے جوش سے کہتی شاہ زمان اور تیمور خانزادہ کے بیچ میں آئی۔

مہربانی اس خانزادی کی۔ مجھے نہیں ضرورت تمہاری وکالت کی۔ جس طرح تم"

نے از میر بھائی کی وکالت کی تھی نا مجھے اُس سے سبق مل گیا تھا۔ اب میرے باپ

"کی توبہ جو میں ار مش خانزادی دی کول گرل سے وکالت کی درخواست کروں۔"

شاہ زمان نے تقریباً ہاتھ ہی جوڑ لیے تھے۔ باقی سب کا ہنس ہنس کر بُرا حال تھا۔

"باپ کی تو واقع توبہ ہو گئی ہے ایسے کاموں سے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ بڑ بڑائے۔

"باباااااااااا"

ار مش پیر پختی اُن کے گلے سے جا لگی۔

"...زمان"

تیمور خانزادہ تشبیہ کرتے اُس کی طرف بڑھنے مگر ہر بار کی طرح اس بار بھی زمین بیگم دونوں کے درمیان آگئی۔

"تیمور"

وہ تیمور خانزادہ کو گھور کر بولی۔ از میر اور شاہ زمان نے ایک ساتھ زوردار قہقہہ لگایا۔

بابا آپ ہمیشہ بھول جاتے ہیں کہ ماما کے بیٹوں کو کچھ نہیں کہنا ورنہ کہیں پھر سے "باہر ناسونا پڑے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے از میر کے ہاتھ پر تالی ماری۔

ویسے آپ دونوں بھی خیال کریں مکافاتِ عمل بھی ہوتا ہے اب آپ دونوں کی " بھی بیویاں ہیں جو اس وقت آپ دونوں کو ہی گھور رہی ہیں۔

مناہل کی بات پر اُن دونوں کی ہنسی کو بریک لگی اور تیمور خانزادہ کی ہنسی گونجی۔

شباباش مناہل بیٹے صحیح جواب دیا ہے۔ چلو اب سارے سو جاؤ اپنے اپنے کمروں " میں جا کر۔ ساری رات کے جاگ رہے ہو۔ اس سے پہلے مزید دماغ خراب ہو سونا " بہتر ہے۔

اُن کی بات پر سب اتفاق کرتے اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھے۔ آج اتنے عرصے بعد خانزادہ حویلی میں ایسے قہقہے گونجے تھے۔ وہاں کی ہر چیز نے اُن سب کی دائمی خوشیوں کی سچے دل سے دعا کی۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سر معلوم نہیں جن لوگوں سے بیان لیا تھا اُن کا کہنا ہے کہ وہ بھی اس بارے میں " کچھ نہیں جانتے۔ یہ معاملہ تو مزید خراب ہوتا جا رہا ہے سرجی۔ اُن لوگوں کا بھی "معلوم نہیں ہوا جن کا ظفر نے بتایا تھا۔ اب آگے کیا کرنا ہے سر؟

اسد دونوں ہاتھ پیچھے باندھے سنجیدگی سے اُس کی ہر بات کا جواب دے رہا تھا۔ کیونکہ عباد ملک اپنے کام کیلئے جنونی تھا اور وہ اپنے کام میں زرا سی بھی کوتاہی برداشت نہیں کرتا تھا۔

"مل گئے.... وہ لوگ مل گئے ہیں جن کا ظفر نے بتایا تھا۔"

احمد ہاتھ میں پیپرز پکڑے بھاگنے کے انداز سے اندر داخل ہوا۔ عباد کے سخت تاثرات اُس کی بات سُن کر کچھ نرم پڑے۔

ویری گڈاے۔ ایس۔ پی احمد فراز۔ یعنی اب ہم اُنہیں فوراً ہراست میں لے سکتے "ہیں۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد جوش سے اپنی جگہ سے اٹھا مگر احمد کی اگلی بات سے اُس کا سارا جوش ہوا ہو گیا۔

"سرجی ہم انہیں نہیں پکڑ سکتے کیونکہ وہ ملک چھوڑ کر جا چکے ہیں۔"

احمد کی بات پر وہ واپس کر سی پر ڈھے گیا۔

"یار اس کیس کا دوسرا سراسر اتو مل ہی نہیں رہا۔"

اُس کی بات پر احمد کان کی لو مسلتا کر سی پر بیٹھا۔

"سرجی مگر انفرمیشن سے کچھ ہو سکتا ہے۔ یہ دیکھیں میں سب لایا ہوں۔"

احمد دانت نکال کر بولا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"ابے کمینے انسان ایک ہی بار میں پوری بات نہیں کر سکتے۔ لاؤ دو مجھے یہ پیپرز۔"

عباد نے گھور کر اُس کے ہاتھ سے پیپرز چھینے۔

اگر ایک ہی بار میں بتا دیتا تو بدماغ پولیس والے کے خوفناک تاثرات کیسے

"دیکھتا۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

احمد آنکھ مارتے ہوئے بولا۔

اسداے۔ ایس۔ پی احمد فراز کو آج پورے دن کیلئے لاک اپ میں ڈال دو۔ پھر "

"اُنہیں معلوم ہو گا کہ پولیس والے کو بددماغ کہنے کا کیا انجام ہو سکتا ہے۔

وہ احمد کو خونخوار نظروں سے دیکھتا بولا۔ اسد جی سر بولتا احمد کی طرف بڑھا۔

"سوری سرجی اب کوئی غلطی نہیں ہوگی۔"

احمد اُچھل کر دور ہوا۔ اُس کی معافی مانگنے پر عباد سر جھٹکتا پیپرز کی طرف متوجہ ہوا۔ احمد بھی سنجیدہ ہوتا واپس بیٹھا۔ کیونکہ عباد کی کہی بات پتھر پر لکیر ہوتی ہے۔

اسدا اب اس کی دوبارہ آواز آئی ناتب ڈال دینا لاک اپ میں۔ ابھی تم بھی بیٹھ "

"جاؤ۔"

عباد کی اگلے حکم پر اسد بھی وہیں قریب کرسی پر بیٹھ گیا۔ جبکہ اُس کی بات کے بعد احمد کی آواز دوبارہ نہیں نکلی تھی۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زیادہ کر رہے تھے۔ مرحانے ار مش کو کبرڈ سے کالی مرچ پاؤڈر نکالنے کو بولا۔ جس پر وہ اٹھ کر کبرڈ تک گئی۔ مگر کبرڈ کھولتے ہی ار مش نے زوردار چیخ ماری۔ باقی سب اپنا کام روکے اُسے دیکھنے لگے جو اب باہر کی طرف چمختی ہوئی بھاگی تھی۔ باقی سب حیرانگی سے اُسے دیکھ رہے تھے۔

"اِسے کیا ہوا ہے؟"

مریرہ کہتی ہوئی اُس کے پیچھے باہر بھاگی۔ باقی سب بھی اپنا اپنا کام چھوڑتے اُس کے پیچھے گئے۔ ار مش بھاگتی ہوئی لاؤنج کادر واہ پار کرنے لگی تھی۔ جب اندر آتے عباد سے ٹکرائی۔ اگر عباد اُسے نا تھا متا تو دونوں نے بڑی زور سے نیچے گرنا تھا۔

"سنجھال کر خانزادی صاحبہ کہاں جا رہی ہیں ہوا کے گھوڑے پر سوار ہو کر؟"

وہ ار مش کو اپنے مقابل کرتے بولا۔ وہ ڈنر سے پہلے ہی از میر کے بلانے پر احمد کے ساتھ یہاں آ گیا تھا۔ مگر اب ار مش سے ٹکراتے ہی وہ سب بھولے اُسے دیکھ رہا تھا۔ پھولی ہوئی سانسیں اور چہرے پر اڑی ہوئیاں وہ عباد کو عجیب لگ رہی تھی۔

"چھچھکی"

اڑی ہوئی رنگت سے ارمش نے بولا۔ اُس کی بات پر عباد پوری آنکھیں کھول کر اُسے دیکھنے لگا۔

"آپ مجھے چھکی کہہ رہی ہیں؟"

وہ حیرانگی سے بولا۔

"نہیں مسٹر پولیس والے اندر کمر ڈ میں چھکی ہے۔ مجھے بچالیں پلیز۔"

اُس کی طرف خوفزدہ نظروں سے دیکھتے وہ چھوٹے بچوں کی طرح اُس سے بولی۔ اتنے میں تیمور خانزادہ کے علاوہ سب ہی اُن کے قریب آچکے تھے۔ کیونکہ سٹی روم دور ہونے کی وجہ سے باہر کی آوازیں صحیح سے نہیں پہنچتی تھی۔ تبھی تیمور خانزادہ باہر کی آوازوں سے بے خبر تھے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُففف گڑیا میں نے کہا پتہ نہیں کون سا جن دیکھ لیا ہے تم نے۔ ڈرا ہی دیا ہے ہم " "سب کو۔

از میر مذاق کرتے ہوئے بولا۔

"دیکھو مسٹر پولیس والے پہلے جا کر اُس چھپکلی کو گولی مارو پھر اندر آنا۔"

وہ سب کو اگنور کرتی عباد سے بولی۔ اُس کی بات پر سب ہنسنے لگے۔

خانزادی صاحبہ آپ کا دماغ جگہ پر تو ہے۔ میں آپ کو چھپکلیاں مارنے والا لگتا " "ہوں۔"

www.novelsclubb.com

وہ اُس کی عجیب سی ضد پر چڑا۔

شکل سے تو اے۔ ایس۔ پی بھی نہیں لگتے۔ دیکھو مسٹر نقلی پولیس والے اندر آنا " "ہے تو پہلے اُسے گولی مارنے پڑے گی۔ پھر تم اندر آ سکتے ہو ورنہ ابھی یہاں سے چلے جاؤ۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ ضدی لہجے میں بولی۔

"چھپکلی کو کون گولی مارتا ہے؟"

وہ حیرانگی سے اُس کا منہ تکتے لگا۔

آپ ماریں گیں چھپکلی کو گولی۔ اور میری بات سنیں جب تک میں چھپکلی کی لاش " نہیں دیکھ لیتی آپ کو اندر نہیں آنے دوں گی۔

ار مش اُسے خونخوار نظروں سے دیکھتے بولی۔ جیسے کبرڈ میں چھپکلی ہی عبادت رکھی ہو۔

www.novelsclubb.com "کیا ضد ہے یہ ار مش؟ اندر آنے دو بچے کو۔"

زر مین بیگم کے عرصے سے بولنے پر وہ منہ بناتی لاؤنج میں صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ دوبارہ کچن میں جانے کی اُس نے غلطی سے بھی کوشش نہیں کی تھی۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

لو چاکلیٹ کی بحث ختم ہوئی تو چھپکلی کی بحث شروع ہو گئی۔ واہ بھی عجیب لوگوں کی عجیب باتیں۔

احمد عباد کے قریب سرگوشی کرتا مناہل کے پیچھے چلا گیا۔

ویسے جتنے زور سے تم چیخی ہونا ار مش ہمارے گھر کی دیواروں میں سوراخ ہو جانا" تھا۔

شاہ زمان اُس کے ساتھ بیٹھتا اُسے تنگ کرنے کی نیت سے بولا۔ ار مش نے اُس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ تو ابھی تک اسی صدمے میں بیٹھی تھی کہ اُس نے چھپکلی اپنے اتنے قریب دیکھی تھی۔ اور اگر چھپکلی اُس کے اوپر آ جاتی تب تو ضرور اُس نے بیہوش ہو جانا تھا۔

دیواروں کا پتہ نہیں زمان صاحب میرے کان میں ضرور سوراخ ہو گیا" ہے۔ اُففففف اتنی زور سے چیخی ہے خانزادی صاحبہ میرے تو کان میں درد ہونے لگا ہے۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عبادکان مسلتا سے مزید چڑا رہا تھا۔

بس کریں عباد بھائی اور باقی سب بھی سن لیں۔ خبردار جو کسی نے میری دوست کو "تنگ کیا ورنہ میں بابا سے سب کی شکایت لگا دوں گی۔"

مریرہ اٹھ کر ار مش کے دوسری طرف آ کر بیٹھی اور باقی سب کو انگلی اٹھا کر وارن کیا۔

"کہہ بھی کون رہی ہے جو خود چھپکلی سے ڈرتی ہے۔"

عباد نے ہنستے ہوئے اُس کی طرف اشارہ کیا۔

آپ کو شرم تو نہیں آتی یہ آپ کی بیوی کا مذاق اڑا رہے ہیں اور آپ ہنستے ہوئے "سن رہے ہیں۔"

مریرہ کے توپوں کا رخ عباد کی بجائے شاہ زمان کی طرف مڑا۔ وہ جو ریلیکس انداز میں بیٹھا تھا ایک سنجیدہ ہوتے سیدھا ہو کر بیٹھا۔

اے۔ ایس۔ پی عباد ملک میری بیوی کو کچھ مت کہیے۔ میری بیوی کسی سے نہیں " ڈرتی۔

شاہ زمان کی بات پر جہاں مریرہ نے عباد کو فخریہ نظروں سے دیکھا وہیں ارمش کا منہ کھل گیا۔

یا اللہ یہی دیکھنے کو مل گیا تھا کیا؟ یعنی بیوی کو کوئی کچھ نا کہے مگر بہن کا سب " بے شک مذاق اڑاتے رہیں۔ یا اللہ اتنی نا انصافی میرے ساتھ ہی کیوں؟ ارمش دونوں ہاتھ اوپر اٹھاتی شکوہ کرتے بولی۔

کوئی نہیں بچے صبر کرو بیوی سب کو پیاری ہوتی ہے۔ تمہیں بھی کوئی بے چارہ مل " ہی جائے گا جو تمہاری سائیڈ لے۔

از میر بھی ہنستے ہوئے بولا۔

پھر تو میں دعا کرتی ہوں کہ ار مش خانزادی جس کے خوابوں کی رانی بنے گی وہ "جلدی مل جائے۔ کیونکہ میرے بھائیوں کا خون اب پیلا ہو گیا ہے۔"

ار مش ڈرامائی انداز میں بولی۔ باقی سب کا زور دار قہقہہ اُس کی بات پر گونجا۔

"خون پیلا نہیں سفید ہوتا ہے بُدھو۔"

مریرہ نے مسکراہٹ دباتے اُس کے سر پر چیت لگائی۔

"ایک ہی بات ہے ہنسنہ۔"

ار مش ہوا میں ہاتھ جھلاتی خود بھی ہنسنے لگی۔

تم دونوں یہاں گئے لگانے کی بجائے کچن میں اُن دونوں کی مدد ہی کروادو۔ سارا "کام وہ دونوں اکیلی کر رہی ہیں۔ چلو شہناش جلدی سے جاؤ اور اُن کی ہیلپ کرواؤں "کام چوروں۔"

زرین بیگم کی ڈانٹ پر وہ دونوں شرافت سے اُٹھتی کچن کی طرف بڑھی۔





## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر ایک دم اُن سب کے آگے آیا۔

"میں مرہا سے آج کچھ کہنا چاہتا ہوں۔"

از میر دھیرے دھیرے چلتا مرہا کے قریب آیا۔ باقی سب اُن کے ارد گرد کھڑے اُنہیں ہی دیکھ رہے تھے۔

چونکہ آج تین دسمبر ہے اور ٹھیک آج سے ایک ماہ پہلے اسی تاریخ کو میری زندگی میں دنیا کی سب سے خوبصورت لڑکی آئی تھی۔ تو میں اپنی پیاری سی زوجہ محترمہ کو اس خاص دن کی یاد میں ایک خوبصورت سا تحفہ دینا چاہتا ہوں۔ اور کچھ کہنا بھی

"چاہتا ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

از میر ایک گھٹنا زمین پر ٹکا کر نیچے بیٹھا۔ احمد نے اُس کے نیچے بیٹھنے پر سیٹی بجائی۔

میں کہنا چاہتا ہوں کہ مرہا آپ جیسی پاکیزہ دل کی لڑکی کو پانے کے بعد میں خود کو دنیا کا سب سے خوش قسمت انسان سمجھنے لگا ہوں۔ کچھ زیادہ نہیں بس یہی کہنا چاہتا

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہوں کہ میں آپ سے بے پناہ عشق کرتا ہوں مرحا۔ میری زندگی میں آنے کیلئے اور اسے خوشیوں سے آراستہ کرنے کیلئے میں آپ کا تہہ دل سے شکر گزار ہوں۔ یہ "چھوٹا سا تحفہ مجھ ناچیز کی طرف سے قبول کریں۔"

ازمیر نے جیب سے ڈبی نکالی اور کھول کر مرھا کے آگے کی۔ نازک سی ڈائمنڈ رنگ ڈبی میں جگمگا رہی تھی۔ مرحانے نم آنکھوں سے اُسے دیکھا۔

"زوجہ محترمہ کیا آپ دونوں جہانوں میں میری ہمسفر بننا چاہیں گیں؟"

ازمیر کے چہرے پر دلکش مسکراہٹ تھی۔ آنکھوں میں چمکتی عشق کی خوبصورت داستان رقم تھی۔ مرحانے نم آنکھوں سے مسکراتے ہوئے ثبات میں سر

ہلایا۔ ازمیر نے اجازت ملتے ہی خوبصورت سی رنگ کو اُس کی ہاتھوں کی زینت بنایا۔ باقی سب نے تالیاں بجا کر اُن کی دائمی خوشیوں کی دعا کی۔

"لو گڑیا اب تو خوش ہو؟"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر کھڑا ہوتا میرہ کی طرف مڑا۔ اُس کی بات پر میرہ نا سمجھی سے اُسے دیکھنے لگی۔

یاد ہے نا میں نے کہا تھا کہ از میر خانزادہ تب تمہاری آپو کو پروپوز کرے گا جب " اُس کا ہاتھ پکڑنے کا حق رکھے گا۔ اور دیکھو آج از میر خانزادہ نے اپنی بیوی کا ہاتھ "تھام کر اُسے پروپوز کیا ہے۔

مرحاکا ہاتھ تھام کر میرہ کے سامنے کرتا وہ مسکرا کر بولا۔ میرہ سر کو خم دیتی کھل کر مسکرائی۔

ویسے از میر بھائی شکر کریں میری آپونے آپ کو لفٹ کروادی ہے ورنہ پھر آپ " اپنی فسٹ منتھ اینیورسری کیسے مناتے؟

میرہ شرارت سے بولی۔

"ہاں تو اب ساری عمر شکر کرنے میں ہی گزرنی ہے اور کیا کرنا ہے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

از میر نے مر حا کو دیکھتے ٹھنڈی سانس خارج کی۔ مر حا اُسے گھورتی ہاتھ چھڑوا کر  
مریرہ کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔

"چلیں میر بھائی پھر سے لگ گیا آپ پر نولفٹ کا بورڈ۔"

مریرہ نے مر حا کے گرد گھیرا بنا کر از میر کو زبان چڑائی۔

ہاہاہاہاہاہاہا ویسے وہ بھی کیا دن تھا جب میر بھائی نے اچانک ہی مر حا بھا بھی کو پروپوز  
"کر دیا تھا۔"

ار مش ہنستے ہوئے بولی۔

www.novelsclubb.com  
"... پروپوز نہیں کیا تھا"

"ہاں ہاں آپ نے صرف اپنے دل کی بات کہی تھی۔"

از میر کی بات کاٹتے ار مش اور مریرہ یک زبان بولے۔ ایک دوسرے کو دیکھتے ہی  
وہ پاگلوں کی طرح ہنسنے لگی۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

کیا ہو گیا ہے لڑکیوں آدھی رات کو یوں ہنستے ہوئے چڑیلوں کا ریکارڈ کیوں توڑ " "رہی ہو؟"

عباد یہاں وہاں دیکھتے مذاق میں بولا۔

اوہ ہیلو میری بیوی کو چڑیل نابول وہ بہت سویٹ سی ہے۔ میری بیوی کا چڑیلوں " "سے دور دور تک کوئی واسطہ نہیں ہے۔"

احمد مناہل پر نظریں ٹکائے بولا۔

میری بیوی بھی چڑیل نہیں ہے اوکے۔ خبردار کسی نے میری مرہا کو چڑیل کہا " "تو۔"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ازمیر بھی عباد کو وارن کرنے کے انداز میں بولا۔

میری وانٹی سے تو چڑیلیں خود ڈر کر بھاگ جاتی ہیں۔ اچھا سوری میری والی کو بھی " "چڑیلوں سے دور رکھو۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان ہنستے ہوئے بولا۔

نہیں یہ ہمیشہ میرے ساتھ ہی کیوں ہوتا ہے یار؟ نہیں یہاں کیا مذاق چل رہا ہے؟ سب نے اپنی اپنی بیویوں کو بچا لیا ہے اور باقی کون رہ گیا ہے میں یعنی ار مش خانزادی۔ مطلب سب کی بیویاں انسان ہے اور میں چڑیل ہوں بھئی واہ۔ کاش کوئی ہوتا جو میرے لیے بھی آواز اٹھاتا۔ کوئی میرے حق کیلئے بھی لڑتا۔ اللہ تعالیٰ

"دِس ازنات فیئر۔"

ار مش اُن سب کو گھورتی بیچارگی سے بولی۔

نامیرا بے بی رونا نہیں ہے بلکل۔ اللہ پاک تمہیں بھی جلد کوئی آواز اٹھانے والا

"دے گا۔"

مناہل نے اُس کے گال بچوں کی طرح کھینچے۔ عباد نے ایک نظر ار مش کو دیکھا مگر فوراً ہی چونکتے نظروں کا زاویہ بدلا۔ نجانے کیوں اُسے خود کار ار مش کو ایسے دیکھنا غلط لگا۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارے آواز اٹھانے والا نہیں چاہیے۔ نکھرے اٹھانے والا چاہیے۔ آواز اور خرچے " تو میں خود بھی اٹھا سکتی ہوں۔ ایسا چاہیے جو کم از کم میرے بھائیوں کی طرح بے وفا ناہو۔ اور مجھے اگنورنا کرے۔ اب میں آپ دونوں میں سے کسی سے نہیں بول رہی " بے وفا لوگ۔

ازمیر اور شاہ زمان کو گھورتی وہ پیر پٹختی آگے بڑھی۔ اپنے پیچھے اُسے باقی سب کے قہقہے سنائی دیے۔ یہ منظر یہاں سے کچھ دور دو آنکھوں نے نفرت آمیز نظروں سے دیکھا۔

ہنس لو اچھی طرح ہنس لو۔ زور زور سے قہقہے لگاؤ۔ بس کچھ وقت اور پھر تم سب " روگے۔ اور میں ہنسو گی۔ تم سب میری طرح ازیت ناک زندگی جیو گے اور میں " سکون سے تم سب کو تڑپتا دیکھو گی۔





"یہ سب بچے اس وقت کہاں گئے ہیں؟"

تیمور خانزادہ نے کچن میں آتے سوال کیا۔ زرین بیگم جو چائے کپ میں انڈیل رہی تھی اُن کے بولنے پر ڈری۔ کپ سے چائے چھلک کر باہر گرا۔

"کیا کر رہے ہیں تیمور ابھی چائے میرے اوپر گرتی۔"

وہ اُنہیں گھور کر بولی۔ اُن کے گھورنے پر تیمور خانزادہ کے چہرے پر مسکان آگئی۔

"معافی چاہتا ہوں بیگم آئندہ آواز دے کر آؤگا۔"

"اچھا چھوڑیں کیا کہہ رہے تھے؟"

www.novelsclubb.com

"ہاں وہ میں پوچھ رہی تھا کہ بچے کہاں گئے ہیں اس وقت؟"

وہ سب باہر ٹہلنے گئے ہیں۔ عباد اور احمد بھی یہیں تھے ناتوا سے ہی باہر گھومنے

"پھرنے گئے ہیں۔ مجھ سے اجازت لے کر گئے ہیں سب۔"

"اچھا سہی اچھی بات ہے گھوم پھر آئیں ابھی اُن کے گھومنے پھرنے کے دن ہیں۔"

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زرین بیگم نے چائے کا کپ اُن کی طرف بڑھایا۔ دونوں ساتھ ساتھ چلتے باہر  
لاؤنج میں صوفوں پر آکر بیٹھے۔

"... تیمور"

"ہمممممم"

میں سوچ رہی تھی عباد کتنا اچھا بچہ ہے ماشاء اللہ۔ پولیس کی اتنی اچھی پوسٹ پر "  
نوکری کرتا ہے۔ فرما بردار اور بہت ہی نیک بچہ ہے۔ ڈراب بھائی اور رابیل بھابھی  
کے جانے کے بعد جیسے اُس نے مریرہ اور مرحا کا خیال رکھا ہے ایسے تو کوئی اپنا بھی  
"نہیں رکھ سکتا تھا۔"

www.novelsclubb.com

زرین بیگم نے چائے کا کپ ٹیبل پر رکھ کر تیمور خانزادہ کی طرف دیکھا۔

ہاں ماشاء اللہ بہت ٹیلنٹڈ بچہ ہے وہ تو۔ ویسے خیر ہے بیگم آج عباد کی اتنی تعریفیں "  
"کیوں ہو رہی ہیں؟"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ نے چائے کا گھونٹ بھرتے ہوئے سر سری کہا۔

"تیمور میں سوچ رہی تھی کہ عباد ہماری ار مش کیلئے کیسا رہے گا؟"

زرین بیگم کی بات پر تیمور خانزادہ کو اچھو لگا۔

یہ کیسی بات کر رہی ہیں آپ بیگم؟ ہماری شہزادی کیلئے رشتوں کی کمی تھوڑی ہے۔ عباد اچھا ہے ہر لحاظ سے بہتر ہے مگر ہم ایسے کیسے خود سے اپنی بیٹی کا رشتہ وہاں کر سکتے ہیں؟

خود سے کہاں کر رہیں ہیں ہم؟ سلمیٰ باجی نے خود رشتہ مانگا ہے ار مش کا۔ وہ ار مش کو اپنی بہو بنانا چاہتی ہیں۔ تبھی میں بھی عباد کے بارے میں سوچ رہی تھی کہ وہ ہماری ار مش کیلئے پرفیکٹ رہے گا۔

زرین بیگم کے کہنے پر تیمور خانزادہ سنجیدگی سے انہیں دیکھنے لگے۔

"مگر ہماری اور ان کی سٹیٹس کا بھی تو فرق ہے۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تیمور خانزادہ یہ بات نہیں کہنا چاہتے تھے مگر زرین بیگم کی بات سُن کر دھیرے سے گویا ہوئے۔

تیمور بیٹیوں کی شادی اگر پیسہ دیکھ کر کی جائے نا تو وہ کبھی خوش نہیں رہتیں اور " عباد کے گھر کون سا پیسے کی کمی ہے۔ ماشاء اللہ حلق حلال کا کماتا ہے۔ میری مانے تو ہاں کر دیں سلمیٰ باجی نے جس محبت سے ہماری بیٹی کا رشتہ مانگا ہے نا مجھے پورا یقین ہے کہ وہ ہمیشہ خوش رہے گی۔

زرین بیگم کی بات پر وہ گہری سوچ میں پڑ گئے۔

" اچھا از میر اور شاہ زمان سے بات کر کے پھر کوئی فیصلہ کریں گیں۔ "

اُن کی بات پر زرین بیگم خوش ہو گئیں کہ کم از کم اب وہ اس بارے میں سوچیں گیں تو سہی۔ اور جس بات پر تیمور خانزادہ سوچتے تھے مطلب اُس بات کا جواب مثبت ہی ہونا تھا۔



## جرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بکھیرنے میں مصروف تھا۔ ساتھ پڑی ٹیبل پر مختلف رنگ پھیلے تھے جن کا استعمال وہ ہر تھوڑی دیر بعد کر رہا تھا۔ دوسری ہاتھ میں حسبِ معمول سیگریٹ تھی۔ سیگریٹ پر نظر پڑتے مریرہ کے ماتھے پر لاتعداد بل پڑے۔

"...شاہ"

اُس نے وہیں کھڑے آواز لگائی۔ اُس کی آواز سنتے ہی شاہ زمان گردن موڑ کر اُسے سوالیہ نظروں سے دیکھتا مسکرایا۔

"یہ سب کیا ہے شاہ؟"

ماتھے پر تیوری چڑھائے وہ اُس کی طرف بڑھی۔

"یہ پیٹینگ ہے وانفی۔"

شاہ زمان نے نا سمجھی سے جواب دیا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

میں پینٹنگ کی بات نہیں کر رہی شاہ۔ یہ کیا ہے؟ آپ پھر سے سیگریٹ نوشی کر رہے ہیں۔ آپ نے اپنا وعدہ بھی پورا نہیں کیا۔  
وہ خفگی سے بولی۔

"ارے پر میں نے وعدہ کب کیا تھا؟"

وہ مصنوعی حیرانی سے اُسے دیکھتا ہوا بولا۔

شاہ... مجھے آپ سے اُمید نہیں تھی۔ میں نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ میں نے اپنے "خوف پر قابو پا لیا مگر آپ... آپ نے وعدہ خلافی کی ہے۔"

وہ غصے سے اُسے گھورتی بولی۔  
www.novelsclubb.com

یار بات تو سنو میری۔ یہ دیکھو یہ سیگریٹ نہیں جل رہی۔ میں مذاق کر رہا تھا۔  
میں نے تمہاری آواز سن لی تھی تبھی یہ اُٹھالی۔ بس تمہیں تنگ کر رہا تھا۔ پکا  
"میں نے نہیں پی سیگریٹ۔"



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ اُسے سیکریٹ دیکھتے ہوئے بولا۔ مریرہ نے ایک نظر سیکریٹ کو دیکھا۔ وہ واقع ہی بالکل نئی تھی۔

"مجھے کیا پتہ آپ جھوٹ بول رہیں ہوں۔ مجھے بیوقوف بنا رہے ہوں۔"

مریرہ نے سینے پر ہاتھ باندھ کر اُسے دیکھا۔

یار سچ بول رہا ہوں پر افس۔ جب سے تم سے وعدہ کیا ہے تب سے سیکریٹ نہیں "پی۔ اچھا یہ سب چھوڑو یہ دیکھو۔"

شاہ زمان نے پینٹنگ کی طرف اشارہ کیا۔

www.novelsclubb.com "یہ کیا دیکھوں؟"

مریرہ چڑ کر بولی۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تمہیں میری بنائی پینٹنگ پسند ہے نا۔ اور دیکھا جائے تو آج ہماری بھی فسٹ منتھ " نکاح اینیورسری ہے تو میں نے تمہارے لئے ایک چھوٹی سی پینٹنگ بنائی ہے۔ اُمید ہے تمہیں پسند آئے گی۔

شاہ زمان مسکرا کر اُسے دیکھتا ہوا بولا۔ مریرہ دلچسپی سے آگے بڑھی۔ پینٹنگ پر نظر پڑتے ہی اُس کی آنکھوں میں حیرانگی اُبھری۔ دیکھتے ہی دیکھتے اُس کی آنکھوں میں نمی چمکنے لگی۔

"یہ بہت خوبصورت ہے شاہ۔"

وہ نم آنکھوں سے پینٹنگ کو دیکھتے مسکرائی۔ پینٹنگ میں دو خوبصورت رنگین ہاتھ بنے تھے جنہوں نے پینٹنگ میں ہی ایک دوسرے کا ہاتھ تھام رکھا تھا۔

یہ اس تصویر میں تمہارا اور میرا ہاتھ ہے۔ اور جیسے اس پینٹنگ میں ہمارا ہاتھ ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہے نا انشاء اللہ ویسے ہی ساری زندگی ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہی رہے گا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے اُس کا ہاتھ تھاما۔ اپنے آنے والے وقت سے انجان کہ کوئی ہے جو اُن دونوں کا ہاتھ ایک دوسرے سے الگ کرنے والا ہے۔ کوئی ہے جو دونوں کو ایک دوسرے سے جدا کرنے کے منصوبے بنا رہا ہے۔

"مریرہ.... اوہ سوری۔"

مرحاضی سے کھلتی سیدھا وہاں آئی۔ دونوں کو ساتھ کھڑا دیکھ کر اُسے اپنی بیوقوفی کا شدت سے احساس ہوا۔

"کیا بات ہے آپ سب ٹھیک ہے نا؟"

www.novelsclubb.com  
مریرہ اُس کے اچانک آنے پر متحیر ہوئی۔

ہاں ہاں سب ٹھیک ہے بلکہ بہت اچھا ہے۔ وہ ہمیں انٹرنیشنل لیول پر آرڈرز ملے ہیں۔"

وہ پھولی ہوئی سانسوں پر قابو پاتی بولی۔

"سچ میں آپو۔"

"ہاں بلکل سچ۔ مجھے ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی ای میل موصول ہوئی ہے۔"

"مبارک ہو پھر تو آپ کو۔"

مریرہ خوشی سے اُس کے گلے لگی۔ شاہ زمان بھی دونوں کو دیکھتا مسکرایا۔

"مبارک ہو آپ دونوں کو۔ یہ خوشی کا موقع ہے پلیز روئیں تو مت۔"

اُس کے مبارک دینے پر وہ دونوں ایک دوسرے سے الگ ہوئیں۔ دونوں کی

آنکھیں نم تھیں۔ اُن کا خواب حقیقت بننے جا رہا تھا۔ یہ بات اُن کیلئے ناقابل یقین

تھی۔ خان برانڈز کا نام اب انٹرنیشنل لیول پر بھی آئے گا یہ بات قابل فخر

تھی۔ دُر اب خان کا دیکھا گیا خواب اب اُن کی بیٹیوں کے ذریعے پورا ہو رہا تھا۔ اُن

کی یاد آتے ہی اُن دونوں کی آنکھیں نم ہوئیں تھیں۔ وقت واقع کسی کیلئے نہیں رکتا

جو خواب کسی زمانے اُنہوں نے دیکھا وہ اب جا کر حقیقت کا روپ دھا رہا تھا۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

احمد یہ ساری پُرانی ایف آئی آر کی فائلز ہیں۔ ہم ایک دفعہ انہیں بھی دوبارہ " دیکھیں گیں ہو سکتا ہے کسی نے ڈرگزر کے خلاف ایف آئی آر درج کروائی ہو۔

اپنے سامنے پڑیں فائلوں کے ڈھیر پر نظر ڈالے وہ احمد سے بولا جو بیزارى سے یہ سب دیکھ رہا تھا۔

ان سب سے کون سا اصل مجرم پکڑا جائے گا عباد۔ ان سب کا کوئی فائدہ نہیں " ہونے والا۔

احمد نے فائلوں کے ڈھیر پر سر سرى سے نظر ڈالی۔

فائدہ ہو یا نا ہو ہمیں یہ سب دوبارہ دیکھنی ہی ہوگیں۔ کیونکہ مجرم تک پہنچنے کا بس " یہی راستہ ہے۔ ظفر کے بتائے ہوئے لوگ بھی ملک چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں۔ پتہ نہیں کیا مسئلہ ہے؟ جتنا اس کیس کو سلجھانے کی کوشش کر رہے ہیں اتنا ہی اُلجھتا جا رہا ہے۔

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد نے ایک فائل اٹھائی اور اُس پر غور و فکر کرنے لگا۔

"ویسے ظفر نے کن لوگوں کے نام بتائے تھے؟"

احمد نے بھی ایک فائل اٹھالی۔

شاید حماد نام بتایا تھا اُس نے۔ اُس نے کہا تھا حماد اس ڈرگروالے گروہ کا مین بندہ "

ہے۔ ہمیں پورا نوکس اُسی کو کرنے میں لگانا ہے۔ پتہ نہیں کہاں مرا پڑا ہے یہ حماد

"جو مل ہی نہیں رہا۔ ایک دفعہ مل جائے بس پھر مجھ سے نہیں بچ پائے گا۔

عباد نے عرصے سے ایک فائل کے اوپر دوسری فائل چٹخی۔ پھر ڈھیر میں سے ایک

فائل اور اٹھا کر اُس کے ورق گردانی کرنے لگا۔

ہمممم تم فکر نا کرو بہت جلد مل جائے گا یہ حماد نامی گھٹیا شخص ہمیں۔ ویسے بھی "

کوئی بھی مجرم عباد ملک اور احمد فراز سے زیادہ دیر نہیں بچ سکتا۔ خیر یہ بتاؤ خانزادہ

"حویلی جا رہے ہونا آج؟"

"کیوں وہاں کیوں جانا ہے آج؟"

عباد یار پھر بھول گئے حد ہے۔ از میر نے بار بار کہا تھا وقت پر آنا اور یہاں نواب " زادے کو یاد ہی نہیں ہے کہ کیوں جانا ہے وہاں۔ آج اینیورسری کی پارٹی ہے ناشاہ " زمان اور از میر کی۔

احمد سر پر ہاتھ مارتے بولا۔

اوہاں میں بھول گیا تھا۔ اصل میں اس ڈر گزوالے کیس کا پریشر ہی اتنا ہے کہ " کچھ یاد ہی نہیں رہتا۔

عباد کی نظریں ابھی بھی فائل پر تھیں۔

اچھا! سے تو بند کرو۔ میرا خیال ہے ابھی مال چلتے ہیں۔ میں نے آج کے گفٹس بھی " لینے ہیں۔ اور تھوڑا ذہن بھی فریش ہو جائے گا۔

احمد نے اُس کے ہاتھ سے فائل چھینی۔ اور ہاتھ کھینچ کر اُسے اٹھایا۔



## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"اگر میں ناہوتا تو تم نے تو کام کی ٹینشن لے لے کر گنجا ہو جانا تھا عباد۔"

احمد نے اُس کے گھسنے کالے بالوں کو دیکھتے ہوئے اشارہ کیا۔

"ہاں تم تو جیسے میری بیوی ہونا۔"

عباد نے اُس کی بات ہو امیں اڑائی۔

وہ بھی بس آنے والی ہے۔ پھر میری ڈیوٹی ختم اور اُس کی ڈیوٹی شروع۔ دیکھنا تیر

"کی طرح سیدھا رکھے گی وہ تمہیں۔"

احمد ہنستے ہوئے بولا۔

www.novelsclubb.com

"کون آنے والی ہے؟ اور کون رکھے گی مجھے سیدھا؟"

عباد نا سمجھی سے بولا۔ اُس کی بات پر احمد نے دانتوں کے نیچے زبان دبائی۔

وہ... وہ تیری آنے والی بیوی اور کون۔ تو بھی نا۔ چل جلدی شام کو وہاں بھی جانا"

"ہے۔"



بی ریڈی مسٹر پولیس والے اب سے یہ خانزادی صرف اور صرف آپ کی " ہے۔"

زیر لب بولتی وہ گلاب کی طرح کھلکھلائی۔

"آہم آہم کیا بات ار مش صاحبہ؟ اتنی خوشی کس بات ہے خیریت تو ہے؟"

کالے رنگ کی گھیردار فراک کو دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر دھیماسا چلتی ہوئی مناہل اندر آئی۔ آدھے بالوں کو کیچر میں قید کیے اور باقی بالوں کو کھلا چھوڑا ہوا تھا۔ پنک کلر کی لپسٹک اور آنکھوں پر مسکارا لگائے وہ خوبصورتی کی اعلیٰ مثال لگ رہی تھی۔

ہاں نامینو خوش کیوں ناہوں میں آ خراب میں بھی سنگل نہیں رہوں "

"گی۔ اُففف کتنا مزہ آئے گا میں خانزادی سے پولیس والے کی بیوی بن جاؤ گی۔"

مناہل کا ہاتھ پکڑتی وہ اپنے ساتھ اسے بھی گھمار ہی تھی۔ پورے کمرے میں دونوں کی کھلکھلاہٹیں گونج رہی تھیں۔

توبہ لڑکی اس موقع پر تو لڑکیاں حیا کے مارے کچھ کہتی ہی نہیں ہیں اور ایک تم ہو" جو منہ پھاڑ کر کہہ رہی ہو کہ میں خانزادی سے پولیس والے کی بیوی بن جاؤں گی۔

مناہل نے اپنا ہاتھ چھڑوایا۔

اللہ اللہ مینو تم نے وہ نہیں سنا جس نے کی شرم اُس کے پھوٹے کرم۔ اور ویسے" بھی اپنے ہونے والے خسم کے نام کے ساتھ اپنا نام جوڑنے میں کیسی شرم؟ میں "کون سا اُن سے ملنے جا رہی ہوں۔

ار مش آئینے میں دیکھتی اپنا دوپٹہ کندھے پر درست کرنے لگی۔ مناہل نے پیچھے سے اُس کے کھلے ہوئے چہرے کو دیکھا۔

ویسے جب سے تمہارے رشتے کی بات چلی ہے تم ماشاء اللہ کچھ زیادہ نہیں خوش" "ہو رہی۔ کیا بات ہے خانزادی صاحبہ کہیں پولیس والے پر دل تو نہیں آگیا؟

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

مناہل نے شرارت سے اپنا کندھا اُس کے کندھے سے ٹکرایا۔

نہیں ابھی دل تو نہیں آیا مگر جیسے حالات ہیں لگ رہا ہے بہت جلد ہم اُنہیں دل " دے دیں گیں۔

ارمش نے مسکراہٹ دباتے کہا۔

"چلو پھر نیچے کہیں تمہارے ہونے والے ختم آہی ناگئے ہوں۔"

مناہل نے دروازے کی طرف قدم بڑھائے۔

"نا کرو مینو مجھے شرم آرہی ہے۔"

www.novelsclubb.com

ارمش نے دونوں ہاتھ اپنے منہ کے آگے رکھے۔

اوہ ہیلو ابھی تو کوئی شرم نہیں آرہی تھی۔ بند کرو یہ ڈرامے اور چلو ہم لیٹ

"ہو رہے ہیں۔"



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

تھیں۔ دونوں ٹیبلز کے درمیان میں مرحا بلیک کلر کی ساڑھی میں ملبوس مسکرا رہی تھی۔ سر پر سیم کلر کا حجاب لیا ہوا تھا۔ آج اُس نے حسبِ معمول تھوڑا ہیوی میک اپ کیا تھا۔ تبھی از میر کی نظریں اُس سے نہیں ہٹ رہیں تھیں۔ اُس کے سامنے بلیک تھری پیس میں ملبوس، بھورے بالوں کو جیل لگا کر پیچھے کی طرف سیٹ کیے از میر اپنے فون میں مرحا کی پکچرز کلک کر رہا تھا۔ مرحا کے ساتھ مریرہ کھڑی تھی جو ار مش سے ملتی جلتی میکسی میں ملبوس تھی۔ سر پر کیے حجاب اور ہلکا پھلکا سامیک اپ میں وہ مزید خوبصورت لگ رہی تھی۔ یہاں سے کچھ فاصلے پر دیکھا جائے تو عباد اور احمد کے ساتھ کھڑے شاہ زمان کے آج انداز ہی نرالے تھے۔ بلیک تھری پیس سوٹ میں ملبوس وہ اُن دونوں سے باتیں کرتا سا تھا میں مریرہ کو بھی اپنے نظروں میں قید کیے ہوئے تھا۔ عباد بھی آج بلیک کلر کی پینٹ کوٹ میں ملبوس ار مش کے نظروں کا مرکز بنا ہوا تھا۔ ساتھ کھڑا احمد بھی بلیک کلر کے پینٹ شرٹ پہنے بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا۔ تیمور خانزادہ بھی بلیک کلر کی شلوار قمیض میں ملبوس تھے جبکہ

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زرین بیگم نے بلیک کلر کی شلوار قمیض پہنے کو ترجیح دی تھی۔ خانزادہ حویلی میں سب ایک سے بڑھ کر ایک لگ رہے تھے۔

آسمان میں موجود چاند اور ستاروں خوشی سے جھومتے ہوئے اُن کی خوشیوں میں شریک ہوئے۔ سرد ہوائیں یہاں سے وہاں کھلکھلاتی اُن سب کے خوشی سے جگمگاتے چہرے پر قربان ہو رہیں تھیں۔ کائنات کی ہر چیز ہی اُن کی خوشیوں میں شریک تھیں اور اُن کی دائمی خوشیوں کی دعائیں کر رہی تھیں۔ مگر وہیں دور کھڑی قسمت نے افسوس بھری نگاہوں سے آسمان کی طرف دیکھا۔ وہ آنے والے بُرے وقت کے بارے میں جان کر بھی اُن لوگوں کیلئے کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ بس بے بسی سے اُن سب کے خوشی سے جگمگاتے چہرے دیکھ رہی تھی جو کچھ ہی دیر میں ویران ہونے والے تھے۔







"ایک منٹ میری بات سُن لیں۔"

ٹیبل کے قریب سب گھروالے کھڑے خوش گپیوں میں مصروف تھے۔ جب زرین بیگم کے اشارے پر تیمور خانزادہ نے سب کو اپنی طرف متوجہ کیا۔ ینگ جنریشن بھی وہیں کھڑی تھی۔

سلمیٰ بہن میں آپ سے کہنا چاہتا ہوں کہ ہمیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں " ہے ہمیں یہ رشتہ منظور ہے۔

تیمور خانزادہ کی بات پر عبادنا سمجھی سے کبھی انہیں اور کبھی اپنی ماں کو دیکھ رہا تھا۔ اُسے سمجھ نہیں آرہا تھا کہ تیمور خانزادہ اُس کی ماں سے کس بارے میں بات کر رہے ہیں۔

بہت شکر یہ بھائی صاحب۔ آپ نے میری خواہش پوری کر کے مجھے سر خر و کر دیا " ہے۔ آج سے ار مش میری بہو نہیں میری بیٹی ہے۔ آپ بے فکر ہو جائیں۔

سلمیٰ بیگم کی بات پر عباد بے یقینی سے اُنہیں دیکھنے لگا۔ بھلا وہ اور ار مش کیسے ایک ہو سکتے ہیں؟ کہاں وہ عام سا پولیس کی نوکری کرنے والا ڈل کلاس لڑکا اور کہاں وہ شہزادیوں کی سی زندگی گزارنے والی ہائی کلاس لڑکی۔ بھلا یہ بھی کوئی جوڑ ہے۔

یہ آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں امی؟ ایسا نہیں ہو سکتا میں ار مش صاحبہ سے شادی " نہیں کر سکتا۔

اُس کی بات پر وہاں موجود سب لوگ خاموش ہو گئے۔ ار مش کا خوشی سے کھلکھلاتا چہرہ اُس کی بات پر ایک دم بجھ گیا۔

کیا بکو اس کر رہے ہو عباد؟ تم دونوں کا رشتہ پکا ہو گیا ہے تم ایسے کیسے کہہ سکتے " ہو؟

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سلمیٰ بیگم نے غصے سے اُسے گھورا۔ عباد نے غلطی سے بھی ار مش کی طرف دیکھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اگر وہ دیکھ لیتا تو شاید جان لیتا کہ وہ کیسے کسی کے معصوم خوابوں کو بے دردی سے کچل رہا تھا۔

آپ مجھ سے تو پوچھ لیتی امی۔ میں معافی چاہتا ہوں کہ آپ لوگوں کو تکلیف " ہوئی۔ مگر میں یہ شادی نہیں کر سکتا۔

عباد نظریں جھکا کر بولا۔ اس سے پہلے کہ کوئی اور کچھ کہتا مین گیٹ سے پولیس کے اہلکار تیزی سے اندر داخل ہوئے۔

"یہ سب کیا ہو رہا ہے؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

تیمور خانزادہ ماتھے پر بل ڈالے اُن سے گویا ہوئے۔

مسٹر شاہ زمان خانزادہ کے خلاف ہمارے پاس اریسٹ وارنٹ ہے۔ ہم انہیں " گرفتار کرنے آئیں ہیں۔

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُن میں سے ایک پولیس اہلکار آگے آتا ہوا بولا۔ وہاں موجود ہر شخص کو سانپ سونگھ گیا تھا۔

"کیا مذاق ہے یہ کیا کیا ہے میرے بھائی نے؟"

از میر عصبے سے بولا۔

"مجھ سے پوچھیں کیا کیا ہے آپ کے اس معصوم بھائی نے۔"

پچھلے سے آتی کسی لڑکی کی آواز پر وہ سب وہاں دیکھنے لگے۔ وائٹ کلر کی چست جینز اور ریڈ کلر کی ٹاپ پہنے، ریڈ ہی کلر کی بیسنل ہیل پہنے وہ شیطانی مسکراہٹ سجائے آگے آئی۔ گولڈن رنگ کے بال جو اینڈ سے ریڈ کلر کے ڈائی تھے وہ کرل کیے دونوں طرف سے آگے ڈالے ہوئے تھے۔ سینے پر ہاتھ باندھے وہ شاہ زمان کی طرف طنزیہ انداز میں دیکھ رہی تھی۔

"... فریجہ"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

شاہ زمان نے آہستہ سے اُسے دیکھتے ہوئے اُس کا نام لیا۔ اُس کے ہاتھ سے مریرہ کا ہاتھ چھوٹ گیا۔ مریرہ نے چونک کر اُس کی طرف دیکھا۔ پھر سامنے کھڑی فریحہ کو پھر اپنے خالی ہاتھ کو جو شاہ زمان نے چھوڑ دیا تھا۔

"کیسے ہو شاہ؟ پہلے سے کئی گنا زیادہ ہینڈ سم ہو گئے ہو۔"

فریحہ چلتی ہوئی اُس کے قریب آئی۔ شاہ زمان کا کالر درست کرتی وہ اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالی کھڑی تھی۔ مریرہ نے شاہ زمان کی طرف اُمید بھری نظروں سے دیکھا کہ شاید وہ فریحہ کو پیچھے دھکیلے مگر وہ تو ہونٹوں پر قفل لگائے بے تاثر چہرہ لیے فریحہ کو دیکھ رہا تھا۔ مریرہ کا دل ایک دم سے بھر آیا۔ اُلٹے قدم اٹھاتی کہ وہ وہاں سے جانے لگی تھی کہ کسی کے ہاتھ پکڑنے کے باعث ایک دم رُکی۔ پیچھے مڑ کر اُس نے اپنا ہاتھ دیکھا جو شاہ زمان کے ہاتھوں میں مضبوطی سے قید تھا۔ اُس نے نظریں اٹھا کر اُسے دیکھا مگر وہ ابھی بھی فریحہ کو بے تاثر نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایسے کیا دیکھ رہے ہو؟ اوہ اچھا یہ دیکھ رہے ہو کہ تمہاری بیوی پہلے سے زیادہ "  
"خوبصورت ہو گئی ہے۔"

فریحہ مسکرا کر بولی۔ اُس کے ہاتھ ابھی بھی شاہ زمان کے کندھے پر تھے۔ مریرہ  
ایک دم آگے بڑھی اور زوردار جھٹکے سے فریحہ کے ہاتھ شاہ زمان کے کندھوں سے  
ہٹائے۔

کون سی بیوی ہاں؟ شاہ کی بیوی صرف میں ہوں۔ خبردار جو دوبارہ میرے شاہ "  
"کے قریب آنے کی کوشش بھی کی تو۔"

مریرہ اُس کے سامنے اس طرح سے آئی کہ فریحہ کو ایک چند قدم پیچھے ہٹنا پڑا۔ انگلی  
اٹھا کر وہ فریحہ کو وارن کر رہی تھی۔

واہ شاہ تم نے میری اجازت کے بغیر دوسری شادی بھی کر لی ہے۔ حیرت ہے "  
ویسے تم پر بھی لڑکی۔ دوسری بیوی ہو کر اتنا اعتماد۔ شاہ تو صرف مجھ سے محبت کرتا  
"ہے۔ اور مجھے پورا یقین ہے کہ تم کبھی بھی میری جگہ نہیں لے سکی۔"



فریحہ طنزیہ مسکراہٹ اُس کی طرف اُچھالتے بولی۔

مجھے دوسری محبت بننا بھی نہیں ہے فریحہ میڈم۔ ویسے تم تو بھاگ گئی تھی ناب "

"یہاں کیسے آنا ہوا؟"

مریرہ کی بات پر فریحہ کی مسکراہٹ غائب ہوئی۔

"اچھا یاد دلا یا میں یہاں اس مجرم کو قید کروانے آئی ہوں۔"

فریحہ چلتی ہوئی پولیس اہلکاروں کے ساتھ جا کر کھڑی ہو گئی۔

"اسدیہ سب کیا ہو رہا ہے؟"

عباد اسد کو دیکھتا آگے آیا۔ اسد نے عباد اور احمد کو دیکھتے فوراً سیلوٹ پیش کی۔

سر ہم جس مجرم کو ڈھونڈ رہے تھے وہ ڈرگروالے کیس میں وہ مسٹر شاہ زمان "

خانزادہ ہی ہیں۔ ہمارے پاس اُس کے خلاف ایف آئی آر درج ہوئی ہے۔ اور ساتھ

ہی اُن پر قتل کا مقدمہ بھی درج ہوا ہے۔ ہم انہیں تمام ثبوتوں کی بنیاد پر گرفتار کرنے آئیں ہیں۔

اسد نے وضاحت کرنے کے ساتھ ہی اریسٹ وارنٹ اُس کی طرف بڑھایا۔ جسے عباد نے سنجیدگی سے تھام لیا۔

شاہ زمان خانزادہ آپ خود کو پولیس کے حوالے کر دیں۔ آپ کے پاس اس کے "علاوہ کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔"

عباد نے اریسٹ وارنٹ کا رخ اُس کی طرف کیا۔

"ہاؤڈیر یو؟ آپ کی ہمت بھی کیسے ہوئی میرے بھائی کو اریسٹ کرنے کی۔"

ارمش جو پہلے ہی عباد کے رویے پر رنجیدہ تھی اُس کی بات پر تیزی سے آگے آئی۔

"ارمش بیٹا آپ پیچھے رہو۔ یہ بڑوں کی باتیں ہیں ہم خود دیکھ لیں گیں۔"

تیمور خانزادہ نے اُسے خاموش کر وایا۔

مسٹر شاہ زمان خود کو پولیس کے حوالے کر دیں نہیں تو ہمیں زبردستی کرنی پڑے۔"  
"گی۔"

اسد بھر سے بیچ میں بولا۔

"اُس کی ضرورت نہیں ہے میں خود چل رہا ہوں آپ کے ساتھ۔"

شاہ زمان کا چہرہ بالکل بے تاثر تھا۔ مگر اُس کی عَصے سے سُرخ آنکھیں فریجہ کے  
چہرے پر جمی تھی۔ جو طنزیہ مسکراہٹ لیے سارا تماشا دیکھ رہی تھی۔

"شاہ آپ نے کچھ نہیں کیا۔ پھر آپ کیوں جارہے ہیں؟"

www.novelsclubb.com  
مریرہ پریشانی سے گویا ہوئی۔

میری بات سنو مریرہ۔ میں بے قصور ہوں اس لیے میں بہت جلد واپس آؤں"

"گا۔ تم ایک بہادر لڑکی ہوں۔ تمہیں سب سنبھالنا ہے۔ اوکے۔"

## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کے چہرے کے گرد ہاتھوں کا پیالہ بنائے شاہ زمان نرمی سے اُسے سمجھتے ہوئے  
بولے۔

آفیسر آپ یہاں ان کے ڈرامے دیکھنے کیلئے کھڑے ہیں۔ لگائیں ہتھ کڑی اس  
"مجرم کو۔"

فریحہ بیزاری سے پولیس اہلکاروں کی طرف مڑی۔

ایک منٹ میں خود آ رہا ہوں۔ مریرہ میری بات سنو تم میرے لیے بہت ضروری  
ہو۔ یہ سچ ہے کہ میں تم سے محبت نہیں کرتا مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ میں تمہارے  
بغیر نہیں رہ سکتا۔ جب میں یہاں نہیں ہوں گا تو تم میرے دیے گئے تحفے کو دھیان  
سے دیکھنا۔ وہ تحفہ جو تم نے مجھ سے لے کر بھی نہیں لیا تھا۔ وہ تمہیں میری یاد  
دلانے گا۔ میں جانتا ہوں تم بہت سمجھدار ہو۔ میری بات بھی سمجھ لو گی۔ بس اُسے  
"دھیان سے دیکھنا۔ تمہیں میرا عکس نظر آئے گا۔"

اُس کی آنکھوں سے گرتے آنسو اپنی انگلی کے پوروں سے صاف کرتا وہ اُس کا چہرہ  
تھپتھپاتا پولیس والوں کی طرف بڑھا۔

"چلیں میں آپ کے ساتھ چلنے کیلئے تیار ہوں۔"

وہ پولیس والوں کے سامنے جا کر بے تاثر چہرہ لیے بولا۔

"میں کہیں بھاگ نہیں رہا۔ اس لیے اس کی ضرورت نہیں ہے۔"

اسد ہتھ کڑی لیے اُس کے قریب آیا۔ مگر شاہ زمان نے سلگتے لہجے میں اُسے باور  
کرایا کہ وہ ہتھ کڑی نہیں لگائے گا۔

رہنے دو! نہیں اسد ایسے ہی لے چلو۔ بلکہ میں بھی تمہارے ساتھ ہی پولیس  
"سٹیشن چلتا ہوں۔"

عباد بھی سنجیدگی سے اُن کے قریب آیا۔ اور اُس کو ساتھ لیے باہر کی طرف  
بڑھا۔ وہ سب وہاں سے جا چکے تھے۔ اُن کے جاتے ہی سارے مہمان بھی آہستہ



فاتحانہ مسکراہٹ سجائے وہ اپنے سامنے کھڑے شخص کو دیکھ رہی تھی۔ جو خاموشی سے اُسے گھورتا یہاں سے وہاں ٹہل رہا تھا۔

اب تو خوش ہو جاؤ حماد۔ ہم محفوظ ہیں۔ سارا الزام اُس شاہ کے سر آ گیا ہے۔ اور " ہم ہمیشہ ہمیشہ کیلئے آزاد ہو گئے ہیں۔

حماد کے چہرے پر نظریں جمائے وہ شاطرانہ چال چلتی اُس کے قریب آئی۔ مگر حماد کی طرف سے پڑتے زوردار تھپڑ کی وجہ سے وہ لڑکھڑا کر نیچے گری۔

میں نے کہا تھا اُس کا کام تمام ہونا چاہیے۔ اُلٹا تم پولیس کے پاس چلی گئی۔ اگر اُس نے اُس دن کے بارے میں پولیس کے سامنے زبان کھول دی اور پولیس کے سامنے ثابت ہو گیا کہ وہ بے قصور ہے تو پھر پولیس والے پھر سے پاگلوں کی طرح ہمارے پیچھے پڑ جائے گی۔ اور پھر جانتی ہو کیا ہو گا۔ ہم پھر سے پولیس سے چھپتے پھر رہے ہوں گیں۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اُس کے بال سختی سے اپنی مٹھی میں جکڑتا حماد غرا کر بولا۔

ننہیں میں پکا انتظام کر آئی ہوں حماد۔ ایسا کچھ نہیں ہوگا۔ شاہ کے گرفتار ہونے " کی وجہ سے اُن کے بزنس پر بھی گہرا اثر پڑے گا۔ وہ لوگ برباد ہو جائیں گیں " دیکھنا۔

فریحہ نے اپنے بال اُس کی پکڑ سے آزاد کرانے کی کوشش کی۔

اُنہیں صرف برباد نہیں کرنا تھا۔ اُس شاہ زمان کو ختم بھی کرنا تھا۔ خیرا اگر اُس نے " پولیس کے سامنے میرا نام لیا تو میں تمہیں گولی خود اپنے ہاتھوں سے ماروں گا۔

اُس کے بالوں کو جھٹکے سے چھوڑتا وہ لمبے لمبے ڈگ مارتا وہاں سے چلا گیا۔ پیچھے ہمیشہ کی طرح فریحہ اپنے آپ پر قابو پاتی اُٹھی۔ اور آنکھوں پر گلاسز لگائے باہر کی طرف ایسے بڑھی جیسے ابھی تھوڑی دیر پہلے کچھ ہوا ہی ناہو۔





## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سب اندر جا چکے تھے مگر وہ ابھی بھی لان میں اُسی جگہ ویسے ہی کھڑی تھی جیسے شاہ  
زمان اُسے چھوڑ کر گیا تھا۔ شاہ زمان کی کہی گئی باتیں اُس کے دماغ میں ابھی بھی  
گوںج رہی تھیں۔

مریرہ میری بات سنو تم میرے لیے بہت ضروری ہو۔ یہ سچ ہے کہ میں تم سے "  
محبت نہیں کرتا مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ میں تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔ جب میں  
یہاں نہیں ہوں گا تو تم میرے دیے گئے تحفے کو دھیان سے دیکھنا۔ وہ تحفہ جو تم نے  
مجھ سے لے کر بھی نہیں لیا تھا۔ وہ تمہیں میری یاد دلائے گا۔ میں جانتا ہوں تم  
بہت سمجھدار ہو۔ میری بات بھی سمجھ لو گی۔ بس اُسے دھیان سے دیکھنا۔ تمہیں  
"میرا عکس نظر آئے گا۔"

شاہ زمان کی باتیں پورا ذہن میں آتے ہی وہ ایک دم چونکی۔

جب میں یہاں نہیں ہوں گا تو تم میرے دیے گئے تحفے کو دھیان سے دیکھنا۔ وہ "  
تحفہ جو تم نے مجھ سے لے کر بھی نہیں لیا تھا۔ وہ تمہیں میری یاد دلائے گا۔ میں

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

جانتا ہوں تم بہت سمجھدار ہو۔ میری بات بھی سمجھ لو گی۔ بس اُسے دھیان سے  
"دیکھنا۔ تمہیں میرا عکس نظر آئے گا۔"

مریرہ نے دماغ پر زور دیتے اُس کا کہا ایک ایک لفظ پھر سے دوہرایا۔

"تحفہ.... کون سا تحفہ.... اور میں کیا سمجھوں گی؟"

وہ خود سے بڑبڑائی۔ ذہن پر زور دیتے اُس کے دماغ میں جھماکہ ہوا۔ شاہ زمان نے  
ابھی کل ہی تو اُسے پینٹنگ گفٹ کی تھی۔ تیزی سے وہ اپنے کمرے کی طرف بھاگی۔

"مریرہ... مریرہ کیا ہوا ہے؟"

مرحاجو لاؤنج میں زرین بیگم، مناہل اور ارمش کے ساتھ بیٹھی تھی اُس کے تیزی  
سے اوپر جانے پر حیران ہوئی۔

"کچھ نہیں آپو بس کچھ یاد آ گیا تھا۔"

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

بناؤ کے بولتی وہ تیزی سے اپنے کمرے میں گئی۔ وہ پینٹنگ بک شیلف کے سامنے ہی رکھی ہوئی تھی۔ مریرہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر پینٹنگ اٹھائی۔ پینٹنگ کو اچھی ٹٹولتی وہ شاہ زمان کے دیے گئے کلیو کوڈ ڈھونڈ رہی تھی۔ اس پینٹنگ میں تو سوائے دو رنگین ہاتھوں کی تصویر کے اور تو کچھ بھی نہیں بنا ہوا تھا۔ کافی دیر غور و فکر کرنے کے بعد بلا آخر ناکام ہو کر اُس نے پینٹنگ بیڈ پر رکھی۔

"وہ تحفہ جو تم نے مجھ سے لے کر بھی نہیں لیا تھا۔"

مریرہ ذہن پر زور دینے لگی کہ ایسا کون سا تحفہ تھا جو اُس نے شاہ زمان سے لے کر بھی نہیں لیا۔ پریشانی کے عالم میں وہ یہاں سے وہاں چکر لگانے لگی۔

کون سا تحفہ ہے جو میں نے نہیں لیا شاہ سے؟ یا اللہ! یلیز میری مدد کریں۔ تاکہ میں "اپنے شاہ کو بے قصور ثابت کر سکوں۔"

مریرہ نے بے بسی سے اللہ کو پکارا۔

ایک منٹ وہ پینٹنگ..... ہاں وہ پینٹنگ جو شاہ نے مجھے نکاح کے گفٹ کے طور پر " دی تھی پر میں نے نہیں لی تھی۔ ہاں وہ پینٹنگ ہی وہی تحفہ ہے جو میں نے شاہ سے " لے کر بھی نہیں لیا تھا۔

مریرہ جوش سے بولی۔ کم سے کم ایک پہیلی تو سلجھی تھی۔ وہ جلدی سے اپنے کمرے ڈے نکلی اور سٹوڈیو کی طرف بڑھی۔ چھوٹے سے خالی کمرے کو سٹوڈیو کی شکل میں ڈھالا گیا تھا۔ پورے کمرے میں شاہ زمان کی بنائی گئی پینٹنگز کا مجموعہ لگا ہوا تھا۔ تھوڑی بہت جدوجہد کے بعد مریرہ نے آخر وہ پینٹنگ ڈھونڈ ہی لی تھی۔ وہ پینٹنگ لیے واپس اپنے کمرے میں آئی۔

www.novelsclubb.com

"آخر کیا ہے اس پینٹنگ میں جو شاہ نے اس پر غور کرنے کیلئے کہا تھا۔"

وہ پینٹنگ کو الٹ پلٹ کر کے دیکھ رہی تھی۔ پینٹنگ کے آخر میں شاہ زمان کے سائن کیسے ہوئے تھے۔ مریرہ نے غور سے اس جگہ کو دیکھا۔ وہاں سائن کے اوپر دو سطریں لکھی ہوئی تھیں۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زمین پر کونے میں بیٹھا وہ اندھیرے کو گھور رہا تھا۔ بکھرے ہوئے بال، بلیک شرٹ اور پینٹ میں ملبوس، کف کو کہنیوں تک فولڈ کیے وہ کچھ دیر پہلے والا ڈیشننگ پر سنیلٹی کا مالک شاہ زمان نہیں لگ رہا تھا۔ اُسے اپنی فکر نہیں تھی اُسے فکر تھی تو مریرہ کی۔ جس طرح شاہ زمان کے جانے پر وہ پریشان تھی اُس کی وہی پریشانی اب شاہ زمان کو بے چین کر رہی تھی۔ وہ فریجہ کے سامنے مریرہ کو کھل کر پوری بات نہیں بتا سکا تھا مگر اُس نے کلیو دے دیا تھا اور اُسے نجانے کیوں یقین تھا کہ مریرہ اُسے ڈھونڈ لے گی۔

"اوائے اٹھ ملاقات آئی ہے تیری۔"

www.novelsclubb.com

حوالدار کے مخاطب کرنے پر وہ ماتھے پر بل ڈالے اٹھا۔

"بھائی آئیں ہیں؟"

اُس نے سوال کیا۔

"نہیں کوئی لڑکی آئی ہے۔"

حوالدار کے کہنے پر وہ سوچ میں پڑ گیا کہ کہیں مریرہ کو ثبوت مل گیا ہو اور وہ اُس سے ملنے آئی ہو۔ یا پھر پوچھنے آئی ہو کلیو کا مطلب۔ دوسرے کمرے میں جانے تک وہ کافی ساری باتیں سوچ چکا تھا۔ اندر داخل ہوتے ہی کوئی لڑکی پیٹھ کیے کھڑی تھی۔ کمرے کے درمیان میں ایک میز اور دو کرسیاں پڑی تھی۔ درمیان والی لائٹ کھلی رہنے کی وجہ سے کمرے میں کافی مدھم روشنی تھی۔ تبھی وہ سامنے کھڑی لڑکی کو مریرہ سمجھا۔

".... مریرہ" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس نے کرسی پر بیٹھ کر اُسے پکارا۔

"مریرہ نہیں فریجہ۔"

وہ پلٹی اور چلتی ہوئی اُس کے سامنے کرسی پر بیٹھ گئی۔



تم یہاں کیوں آئی ہوں؟ مجھے تم جیسی جھوٹی قور مکار عورت سے کوئی بھی بات " نہیں کرنی۔"

وہ عرصے سے اپنی جگہ سے اٹھا۔

بیٹھ جاؤ شاہ۔ میں کچھ اُس دن کی یاد تازہ کرنے آئی ہوں جب تم مجھ سے ملنے آئے " تھے۔"

فریحہ کی بات پر شاہ زمان کی آنکھوں کے سامنے وہی دن گھومنے لگا۔

www.novelsclubb.com (پاسٹ)

ہاسپٹل سے ڈسچارج ہونے کے بعد وہ سیدھا فریحہ کو ڈائیسورس دینے کی نیت سے سیدھا حماد کے گھر گیا۔ کیونکہ فریحہ وہی حماد کے گھر میں رہائش پذیر تھی۔ جس

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وقت وہ پہنچا حماد گھر پر نہیں تھا۔ اور فریحہ اُسے لاؤنج میں ہی مل گئی تھی۔ شاہ زمان نے سیدھا طلاق کے کاغذات اُس کے منہ پر مارے۔

بہت شکریہ شاہ۔ میں بھی یہی چاہتی تھی کہ تم مجھے طلاق دے دو تاکہ مجھے میری "محبت حاصل ہو جائے۔"

فریحہ کی بات پر وہ غصے سے اُس کی طرف مڑا۔ مگر فریحہ اُسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتی صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھ گئی۔

جانتے ہو میں حماد کو کالج کے زمانے سے چاہتی ہوں۔ میں اُسی کے پیچھے ہی لندن گئی تھی۔ حماد ڈرگزر اور سمگلنگ کا کاروبار کرتا تھا۔ جب مجھے معلوم ہوا تو میں بہت

دُکھی ہوئی مگر اُس کی خوشی کی خاطر میں اُس کے ساتھ اُس کے کام میں ملوث ہو گئی۔ تم ہماری یونی میں نئے نئے آئے تھے تو حماد تمہیں بھی ڈرگزر پر لگانا چاہتا تھا۔ تبھی اُس نے اس کام کیلئے مجھے تمہارے پیچھے لگایا۔ وہ لڑکا جس کا ہم نے قتل کیا تھا۔ اُس نے ڈرگزر سمگل کرنے سے منع کر دیا تھا تو ہم نے اُسے مار دیا۔ کیونکہ جو

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہمارے کام نہیں آتا وہ کسی کام کا نہیں ہوتا۔ مگر بد قسمتی سے تم نے وہ سب دیکھ لیا تھا۔ تو حماد نے کہا کہ تمہیں بھی مار دیتے ہیں۔ مگر نجانے کیوں مجھے تم پر ترس آ گیا تھا اور میں نے حماد کو تمہیں مارنے سے بہت مشکل سے روکا۔ پھر حماد نے تمہاری قتل والی وڈیو ایڈٹ کروا کر تمہیں میرے ذریعے بلیک میل کیا۔ اور تم آرام سے ہمارے کھیل میں پھنستے گئے۔ پھر میں نے تم سے دوستی کا کھیل رچایا۔ جو کافی حد تک کامیاب ہو گیا تھا۔ مگر تم پاکستان بھاگ گئے۔ اور اپنا نمبر تک بند کر لیا۔ تمہاری اس غلطی کی وجہ سے حماد نے مجھے بہت مارا۔ مجھے جانوروں کی طرح ٹریٹ کیا۔ اُسے لگتا تھا تمہیں بھگانے میں میرا ہاتھ تھا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

فریحہ نے قہقہہ لگاتے اپنی ہی بات کا مذاق اڑایا۔

میں تب سے تم سے نفرت کرنے لگی تھی۔ اس قدر نفرت کرتی تھی کہ تمہیں "برباد کرنا چاہتی تھی کیونکہ صرف اور صرف تمہاری وجہ سے میرے حماد نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا تھا۔ اور دیکھو مجھے تم سے بدلہ لینے کا بہترین موقع بھی مل گیا۔ تم بائے

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

چانس میرے ہی کزن نکلے۔ واہ کیا اتفاق تھا نا۔ حماد نے کہا کہ تم سے جھوٹی محبت کا ڈرامہ کر کے تم سے شادی کر لوں۔ میں نے وہ سب بھی کر لیا۔ پھر بھی حماد میرا نا ہوا۔ بلکہ اُس نے مجھے تمہیں ڈر گز دینے پر لگا دیا۔ میں اُس کا کام کرتی تھی اور بدلے میں وہ مجھے اپنا تھوڑا سا وقت دیتا تھا۔ کبھی ڈنر تو کبھی کسی پارٹی میں وہ میرے ساتھ ہوتا تھا۔ اور میرے لیے یہی بہت تھا۔ مگر پھر سے تمہارا اچھپ کر ہماری باتیں سننا ہمارا پلین بگاڑ چکا تھا جس نے مجھے سخت غصہ دلا یا اور میں نے غصے میں کچھ باتیں بتادی۔ اور اُس سے بڑی بیوقوفی تم نے یہ کی کہ مجھے بنا طلاق دیے ہی چلے گئے۔ مگر خیر جو بھی ہو امیرے لیے اچھا ہوا۔ وہ الگ بات ہے کہ حماد نے مجھ پر پھر سے ہاتھ اٹھایا تھا۔ مگر کیا ہے نایہ محبت بھی بہت ظالم شے ہے۔ انسان کو اپنا آپ تک بھلا کر دوسرے کے آگے پیچھے پھرنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ اب تم نے طلاق دے ہی دی ہے تو یس فائنلی اب میں حماد سے شادی کر سکتی ہوں۔ اس کیلئے

”شکر یہ تمہارا۔“

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

فریحہ نے اپنی آنکھوں میں آئے آنسو نزاکت سے صاف کیے۔

"جو بھی تم نے کہا ہے میں یہ سب پو لیس کو بتاؤ گا۔"

شاہ زمان سرد لہجے میں بولا۔

نامیری جان یہ غلطی بالکل بھی نا کرنا۔ مجھے یقین ہے کہ تمہیں اپنے گھر والوں کی " زندگی بہت عزیز ہے۔ اور خاص طور پر اپنی بہن سے تو بہت زیادہ پیار ہے سہی کہا "نا۔

فریحہ کی دھمکی پر وہ ہونٹوں پر فقل لگائے بے بسی سے وہاں سے چلا گیا۔ مگر کچھ دن بعد اُس نے اپنے سارے خدشوں کو پس منظر رکھ کر پو لیس کے پاس جانے کا فیصلہ کیا۔ اُس نے ایف آئی آر بھی درج کروائی تھی مگر تب تک دیر ہو چکی تھی۔ وہ دونوں ملک چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔ اور شاہ زمان چاہ کر بھی کچھ نہیں کر پایا تھا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

(موجودہ حال)

"کیا ہوا شاہ صاحب؟ یاد ہے وہ سب یا بھول گئے۔"

فریحہ کے بولنے پر اُس کے سوچوں کا محور ٹوٹا۔

"وہ سب یاد رکھنا شاہ۔ اگر تمہارا منہ کھلا تو اچھا نہیں ہوگا۔"

وہ اُسے وارن کرتی ہوئی اُٹھی اور باہر کی طرف بڑھی۔ اُس کے جاتے ہی از میر اندر داخل ہوا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"یہ یہاں کیوں آئی تھی زمان؟"

دھمکی دینے آئی تھی مگر آپ فکرنا کریں میں اب پیچھے نہیں ہٹوں گا۔ میری بات"

دھیان سے سنے بھائی اس وقت مریرہ کو آپ کی سخت ضرورت ہے۔ فوراً جائیں

"اُس کے پاس۔"



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عباد تجھے لگتا ہے اس کیس میں شاہ زمان ملوث ہے؟ کیونکہ مجھے تو یقین نہیں آ" "رہا۔

احمد نے فائل پر نظریں جمائے سامنے بیٹھے عباد سے کہا۔

ہاں یقین تو مجھے بھی نہیں آرہا۔ مگر تمام ثبوتوں کو دیکھتے ہوئے مجرم وہی لگ رہا" "ہے۔

عباد بھی مصروف سے انداز میں بولا۔

"سرجی ہو سکتا ہے انہیں پھنسا یا جا رہا ہو۔"

اسد نے دونوں کو دیکھتے اپنی رائے کا اظہار کیا۔

"ہاں وہی پتہ لگانا تو ہمارا کام ہے۔"

"لگ گیا پتہ۔"

عبد کے کہنے پر احمد جوش سے اپنی جگہ سے اُچھلا۔



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

یہ دیکھو یہ آج سے تین سال پہلے کی فائل ہے اور اس میں شاہ زمان نے کوئی ایف " آئی آر درج کروائی ہے فریجہ اور حماد کے نام کی۔

احمد نے فائل اُن کے سامنے کی۔

"مطلب یہ دونوں واقع شاہ زمان کو پھنسا رہے ہیں۔"

عباد نے فائل احمد کے ہاتھ سے چھیننی اور خود پڑھنے لگا۔

"اگر ایسا ہے نا احمد تو ہم اُسے اس قید خانے سے رہائی دلوا کر رہیں گیں۔"

عباد نے دونوں کی طرف دیکھا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"یعنی ہمیں ثبوت ڈھونڈنے ہیں۔"

احمد کی بات پر اسد اور عباد نے ہاں میں سر ہلایا۔

"اوکے تو چلو پھر۔"



جو راز چھپے ہیں تمہارے دل میں ""

"وہ قید کر رکھے ہیں ہم نے اپنی مٹھی میں

کیا مطلب ہے اس بات کا شاہ میرے ذہن میں تو کچھ نہیں آ رہا۔ آخر کون سے "

"راز آپ نے اپنی مٹھی میں قید کیے ہوئے ہیں؟

میرہ نے افسردگی سے کہتے اُس کی وہ بڑی والی تصویر اُتاری۔ مگر یہ کیا؟ سامنے  
تصویر کے نیچے ایک چھوٹا سا لاک اپ بنا ہوا تھا۔ اتنے میں از میر نوک کرتا کمرے  
میں داخل ہوا۔

"گڑیا تم ٹھیک ہو؟" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

از میر اُس کے قریب آیا۔

"بھائی جلدی ادھر آئیں۔"

مریرہ نے شروع سے آخر تک ساری بات از میر کے زیر گوش کی۔ اُس کی بات سنتے ہی از میر نے لاک اپ کی طرف دیکھا۔ وہاں پاسورڈ کے طور پر پن لگی ہوئی تھی۔ از میر جانتا تھا کہ شاہ زمان ہمیشہ کسی بھی قسم کے پاسورڈ کے طور پر اپنی ڈیٹ آف برتھ لکھتا تھا۔ ابھی بھی از میر کے ٹکا لگانے پر لاک اپ کھل گیا۔

"ارے واہ یہ تو کھل گیا۔"

لاک اپ میں ایک چھوٹا سا میموری کارڈ پڑا تھا۔ از میر نے وہ اٹھایا اور فور آلیپ ٹاپ سے کنیکٹ کیا۔ سکریں پر وہی ساری ریکارڈنگ چل رہی تھی جب شاہ زمان فریج سے ملنے گیا تھا۔ جب فریج نے زہرا گلنا شروع کیا تھا تو شاہ زمان نے چھپکے سے اپنے موبائل میں ریکارڈنگ آن کر دی تھی۔ اور یہی وہ ثبوت تھا جو اُس نے مریرہ کو بتانے کی کوشش کی تھی۔ مریرہ اور از میر نے خوشی سے مسکراتے ہوئے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ اُن دونوں کو ٹھوس ثبوت مل گیا تھا جس کی بنا پر وہ دونوں شاہ زمان کو آزاد کروا سکتے تھے۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

پولیس کے اہلکار موجود تھے۔ جنہوں نے فریحہ اور حماد کو چاروں طرف سے گھیر لیا تھا۔

تم دونوں خاموشی سے خود کو پولیس کے حوالے کر دو۔ کیونکہ تم دونوں کے تمام "جرائم سامنے آچکے ہیں۔ اب تمہارے پاس بھاگنے کا کوئی راستہ نہیں بچا۔

عباد گن اُن کی طرف تان کر بولا۔ دونوں کا نشہ پولیس کو دیکھتے ویسے ہی اُتر گیا تھا۔ اور کچھ ہی دیر میں وہ دونوں ہتھ کڑیاں لگائے پولیس سٹیشن میں داخل ہوئے۔ سامنے ہی کرسی پر شاہ زمان بیٹھا ہوا تھا۔ ساتھ میں مریرہ اور از میر بھی کھڑے تھے۔ مریرہ چلتی ہوئی فریحہ کے سامنے جا کر کھڑی ہو گئی۔

"کیا فائدہ اُس جھوٹی محبت کا جس نے تمہارا یہ حال کر دیا ہے۔"

مریرہ ہمدردی سے گویا ہوئی۔

"جھوٹی محبت نہیں سچا عشق کرتی ہوں میں حماد سے وہ صرف میرا سمجھی۔"

فریحہ زور سے چیخی۔

کم از کم اپنے گناہوں کو چھپانے کی خاطر عشق کی اس طرح بیعزتی تو نا کرو " فریحہ۔ تمہیں معلوم ہے کہ عشق کا کوئی مول نہیں ہوتا۔ عشق بے مول ہوتا ہے۔ اگر عشق کا مول ہوتا تو وہ عشق نہیں سودا ہوتا ہے۔ جس میں آپ کے دام کوڑی جتنے بھی نہیں ہوتے۔ اور سامنے والا آپ کو مفت میں خریدتا تو ہے مگر آپ کی عزت دو ٹکے کے برابر بھی نہیں ہوتی۔ اس لیے عشق بھی ایسے شخص سے کرنا چاہیے جو کم از کم آپ کو بے مول نا کرے۔ مگر تم نے فریحہ خود کو اتنا بے مول کر دیا ہے کہ اب تمہاری خود کی تو کوئی عزت ہی نہیں رہی۔

www.novelsclubb.com

مریرہ نے افسوس بھری نگاہوں سے اُسے دیکھا۔ فریحہ عرصے سے اُس کی طرف جھپٹی مگر اس سے پہلے ہی پولیس والے اُسے وہاں سے لے گئے۔ مریرہ نے نم آنکھوں سے اُسے جاتے دیکھا۔ اپنے کندھے پر دباؤ محسوس کرتے وہ مڑی۔ شاہ

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زمان اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھے اُسے تسلی دے رہا تھا۔ آخر ایک بار پھر سچائی کی جیت ہوئی تھی اور بُرائی نے ہمیشہ کی طرح بُرا انجام پایا تھا۔

"چلو گھر چلیں۔"

شاہ زمان کے کہنے پر وہ سر ہلاتی اُس کے پیچھے بڑھی۔ ہاں اب سب سہی تھا۔ اُن کی زندگی پُر سکون ہو چکی تھی۔ اب کسی چیز کا کوئی ڈر باقی نہیں تھا۔ قسمت نے بھی اُن تینوں کو ساتھ جاتا دیکھ کر سکون بھری سانس خارج کی۔

www.novelsclubb.com



## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

سارے ہی لاؤنج میں کھڑے شاہ زمان کو دیکھ کر رہے تھے۔ اتنے میں لاؤنج کے دروازے سے مختیار خانزادہ، ممتاز بیگم اور رفعت بیگم داخل ہوئے۔ اُن کو دیکھتے ہی تیمور خانزادہ کی مسکراہٹ غائب ہوئی۔

تیمور بیٹا اپنے باپ کو معاف نہیں کرے گا۔ تو ہم سے اب ملنے بھی نہیں آتا۔ اس لیے ہم تینوں خود ملنے آئیں ہیں تجھ سے۔ خدا کا واسطہ بیٹا ہمیں اس عمر میں اپنے لیے مت ترسا۔

وہ ہاتھ جوڑ کر بولے۔

بابا آپ پلیز بابا سائیں کو معاف کر دیں۔ اس سب میں ان تینوں کی کوئی غلطی نہیں تھی۔

شاہ زمان تیمور خانزادہ کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

اوائے گدھا کہیں کا تجھے لگتا ہے میں تیرے کہنے پر سب کچھ کروں گا۔ میں نے تو"  
"انہیں کب کا معاف کر دیا تھا میں تو بس زر اسانا راض تھا۔

تیمور خانزادہ اُن کے گلے لگتے بولے۔ باقی سب بھی اُنہیں دوبارہ ملتا دیکھ کر نم  
آنکھوں سے مسکرانے لگے۔

"گدھا ہو گا تو۔ خبردار جو میرے پوتے میرے شیر کو گدھا کہا تو۔"

مختیار خانزادہ اُنہیں پیچھے کرتے شاہ زمان کے طرف بڑھے۔ سارے باری باری  
ایک دوسرے سے مل رہے تھے۔ تیمور خانزادہ مرزا اور مریرہ کا تعارف بھی کروا  
رہے تھے اُن سے۔ سب کچھ بالکل ٹھیک ہو چکا تھا۔ سب کی ہی کہانیاں مکمل ہو چکی  
تھیں۔ مگر وہاں کوئی ایسا بھی موجود تھا جو ٹوٹے دل لیے ہونٹوں پر مسکان سجائے  
کھڑا تھا۔ جس کی کہانی اُدھوری رہ گئی تھی۔ ہاں ارمش خانزادی اپنے ٹوٹے وجود کو  
سمیٹے سب کے سنگ مسکرا رہی تھی۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

عشق وچ شک دی گنجائش نہیں رہندی

عشق تے دل وچ بس جاندا اے

عشق دیاں حدیاں نوں نکل کر اسی مرنا ونو

جینو عشق ہوندا اے اونکی نکلی گلاں بھلا دیندا اے

ایویں سب چھڈ کے کتھے کینی ویندا اے

عشق تے سونیاں بڑی سونی شے اے

عشق تے بندے نوں اپنا آپ بھلا دیندا اے

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہر جرم ہر سزا عشق دے سامنے باؤ نکا اے

”عشق سب نوں جرم سزائے عشق دے نال جوڑ دیندا اے

میلے کھیلے کپڑے پہنے وہ آدمی فقیر معلوم ہو رہا تھا۔ وہ آدمی عباد کو سر سے پاؤں تک

گھور رہا تھا۔

## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

"تا کوں وی عشق تھیائے؟"

وہ عباد کو دیکھتے ہوئے بولا۔

"نہیں بھی یہ پکڑو اور جاؤ یہاں سے۔"

عباد نے اُسے چند نوٹ پکڑ کر بھگایا۔ وہ اس وقت کسی سے بھی بات کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔

"عباد صاحب مجنوں کی طرح کیوں گھوم رہے ہو؟"

احمد اپنی گاڑی روکتا اُس کے پاس آیا۔

www.novelsclubb.com  
"یار پلیز مجھے اکیلا چھوڑ دو مجھے کسی سے بات نہیں کرنی۔"

عباد جھنجھلایا۔

"ارمش سے شادی کیوں نہیں کر لیتے عباد آخر مسئلہ کیا ہے؟"

احمد کی بات پر وہ اُس پر بھڑک پڑا۔



## جرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

وہ آئینے کے سامنے کھڑا بال سیٹ کر رہا تھا جب مریرہ تیزی سے اندر داخل ہوئی۔  
اُف اللہ! آپ ابھی تک تیار نہیں ہوئے۔ سارے جانے کیلئے ہمارا انتظار کر  
"رہے ہیں۔"

وہ خفگی سے گویا ہوئی۔

"ہاں بس آہی رہا تھا۔"

شاہ زمان گاڑی کی چابیاں اور اپنا موبائل اٹھاتا اُس کی طرف آیا۔

"مریرہ میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔"

www.novelsclubb.com

اُس کے سنجیدگی سے مخاطب کرنے پر مریرہ چونکی۔

مریرہ میں نے جو جرم کیا تھا مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ مجھے اُس کی سزا اللہ نے دنیا

"میں ہی دے دی ہے۔"

وہ سنجیدگی سے اُس کی آنکھوں میں دیکھتے بول رہا تھا۔

"... نہیں شاہ آپ"

ششششش میری بات سنو۔ جانتی ہو مجھے میرے جرم کے بدلے میں کیا سزا ملی ہے۔ مجھے ایک خوبصورت دل کی لڑکی سے عشق ہو گیا ہے۔ ہاں اللہ نے مجھے "میرے جرم کی سزا عشق کی صورت میں دی ہے۔"

اُس کے کہنے پر مریرہ کی آنکھوں میں نمی چمکی۔

مجھے تم سے محبت نہیں ہوئی تو کیا ہوا مجھے تم سے عشق ہو گیا ہے۔ بس اب ایک "آنسو بھی نہیں بہانا۔ اب ہم خوش رہیں گیں ایک ساتھ۔ تم کچھ کہو گی نہیں۔"

شاہ زمان نے سوالیہ نظروں سے اُسے دیکھا۔

"فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ"

مریرہ نے نم آنکھوں سے کہا۔ شاہ زمان کے چہرے پر اُس کی بات سنتے خوبصورت سی مسکراہٹ آئی۔ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ کھڑے بالکل مکمل لگ رہے





## حرمِ سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ہاں تو مسٹر پولیس والے آپ نے مجھ سے یعنی ار مش خانزادی سے شادی کرنے " سے انکار کیا تھا نا سوچا آج حساب برابر کر دوں۔

ار مش اٹھ کر دھیرے دھیرے چلتی اُس کے قریب آئی۔

مجھے ریجکٹ کرنے سے پہلے یہ کیوں نہیں سوچا کہ میں ار مش خانزادی دو دو " خانزادوں کی اکلوتی بہن ہوں۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی فخر سے سر اٹھا کر بولی۔

"خانزادی صاحبہ آپ مجھے دھمکی دینے آئی ہیں یا بدلہ لینے آئی ہیں؟"

www.novelsclubb.com  
عباد ایک آئیر واچکا کر بولا۔

نہیں میں صرف آخری بار بات کرنے آئی ہوں۔ میرے نزدیک آرائشوں سے " زیادہ رشتوں کی اہمیت ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ آپ کی تنخواہ کم از کم اتنی تو ہوگی ہی نا کہ مجھے روزانہ ایک ڈائری ملک چاکلیٹ گفٹ کر سکیں۔ بس اس کے علاوہ مجھے

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

اور کچھ نہیں چاہیے۔ اب بتائیں شرافت سے شادی کریں گیں مجھ سے یا میرے بھائیوں سے مار کھا کر مجھ سے شادی کریں گیں۔ فیصلہ اب آپ کے ہاتھ میں ہے۔"

ارمش مسکراہٹ سجائے اُسے دھمکی دیتے بولی۔ عباد نے منہ کھولے اپنے سامنے کھڑی لڑکی کو دیکھا جو پولیس والے کے گھر میں گھس کر اپنے بھائیوں کے ساتھ مل کر غنڈہ گردی دیکھا رہی تھی۔

"جلدیں بولیں سالے صاحب کہیں سچ میں آج ہم سے دُھلائی ہی نا کروادیں۔"

ازمیر مصنوعی سنجیدگی سے بولا۔  
www.novelsclubb.com

"تمہیں میرے ساتھ رہنے میں کوئی اعتراض نہیں ہے؟"

عباد سب کو نظر انداز کیے ارمش سے بولا۔

## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ایک بار بولا تو ہے نہیں ہے بار بار سُن کر مزا آتا ہے کیا۔ اب جلدی جواب دیں "

"مجھے انتظار کرنا بالکل نہیں پسند۔"

وہ اپنے بال جھٹک کر بولی۔ عباد نے ایک نظر پیچھے بیٹھی پوری عوام پر ڈالی۔ پھر

ٹھنڈی سانس بھرتا اُس سے گویا ہوا۔

جب ہر حال میں تم سے ہی شادی کرنی ہے تو میں آرام سے بنا مار کھائے ہاں کرتا "

"ہوں۔"

وہ مسکراہٹ دباتے ہوئے بولا۔ ار مش نے اُس کی بات پر زور دار پہنچ اُس کے پیٹ

میں مارا۔

www.novelsclubb.com

جب اینڈ میں ماننا ہی تھا تو پہلے اپنے فضول ڈرامے کرنے کی کوئی ٹیک بنتی تھی۔ خیر "

اب میں بہتر محسوس کر رہی ہوں۔ آخر کار میرا بھی رشتہ ہو گیا بھئی مبارک دو

"مجھے۔"

## حبرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

ارمش کے کہنے پر سب نے خوشی سے تالیاں بجاتے اُسے مبارک باد پیش کی۔ احمد اُٹھ کر عباد کے پاس جو ابھی بھی صدمے میں تھا۔

مبارک ہواے۔ ایس۔ پی عباد ملک آپ کو سیدھا کرنے والی آچکی ہے۔ ویسے "

"ایک پولیس والے کو ایسے ڈرے سہمے ہوئے دیکھ کر مجھے تو بڑا اچھا لگا۔

احمد کی بات پر عباد نے اُسے گھورا۔

چلو جو بھی ہے اب تو مبارک ہو عباد صاحب کو۔ شادی شدہ کی فہرست میں ان کا "

"نام بھی شامل ہونے والا ہے۔

شاہ زمان کی بات پر عباد سمیت سب کا مشترکہ قہقہہ گونجا۔ اب کسی کی بھی کہانی اُدھوری نہیں تھی۔ سب کی کہانیاں مکمل ہو چکی تھیں۔ زندگی نے مسکراتے اس خوبصورت کہانی کا اختتام پڑھ کر کتاب بند کی۔



## حرم سزائے عشق از ملائکہ طاہر

زندگی بعض دفعہ بہت گہرے سبق دے جاتی ہے۔ کچھ لوگ اُس سبق کو سمجھنے کی بجائے اپنی قسمت کے ستم پر روتے رہتے ہیں جبکہ بعض لوگ اُس سبق کو سمجھ لیتے ہیں اور اُس سبق کو اپنی طاقت بنا لیتے ہیں۔

اب آپ نے دیکھنا ہے کہ آپ اپنی زندگی کے دیے گئے سبق سے کچھ نیا سیکھتے ہیں یا پھر عام لوگوں کی طرح اپنی قسمت کو کوستے رہیں گیں۔ یاد رکھیں زندگی میں کامیاب وہی ہوتے ہیں جو ان اسباق کو اچھی طرح سمجھ کر اپنی طاقت بنا لیتے ہیں۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

~~~ ختم شدہ