

# محبت یا سراب از اسماء تادری



## محبت یا سراب

اسماء تادری

PDF available at  
www.novelsclubb.com  
FB INSTA  
novelsclubb

## محبت یا سرب از اسماء تادری

### السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

محبت یا سراب از اسماء قادری

محبت یا سراب

از

اسماء قادری

www.novelsclubb.com

## محبت یا سراب از اسماء قادری

اسما قادری



digest novels lovers group ❤️❤️

”مجھے محبت ہو گئی ہے۔“  
سندس کی زبان سے نکلا یہ فقرہ میرے لیے اتنا حیرت انگیز تھا کہ چیونٹم سے غبارہ بنانے کی کوشش میں سکیڑے میرے ہونٹ سکلے ہی رو گئے اور ہاتھ میں کچڑی آکس کریم پگھل پگھل کر بننے لگی۔ چیونٹم اور آکس کریم ایک ساتھ کھانے کا یہ عمل سندس برسوں کی دوستی میں ہزار بار یکٹس کے بعد بھی نہیں

”مجھے محبت ہو گئی ہے۔“  
سندس کی زبان سے نکلا یہ فقرہ میرے لیے اتنا حیرت انگیز تھا کہ چیونٹم سے غبارہ بنانے کی کوشش میں سکیڑے میرے ہونٹ سکلے ہی رو گئے اور ہاتھ میں کچڑی آکس کریم پگھل پگھل کر بننے لگی۔ چیونٹم اور آکس کریم ایک ساتھ کھانے کا یہ عمل سندس برسوں کی دوستی میں ہزار بار یکٹس کے بعد بھی نہیں

”کیا ہوا بھئی؟ دونوں سیلوں کو ایسی کیا خاص بات یاد آگئی کہ سب کچھ چھوڑ چھاڑیوں بیچ راستے میں جھی کھڑی ہو۔“ سندس کی مٹی جو میری ماما کے ساتھ ہم دونوں کے پیچھے پیچھے ہی آ رہی تھیں ہم دونوں کو یوں کھڑے دیکھ کر پوچھنے لگیں۔  
”کچھ نہیں مٹی! بس ہم تھوڑا تھک گئے ہیں۔ سوچ رہے ہیں یہاں کسی بیچ پر بیٹھ جائیں۔“ سندس نے گھبرا کر ممانہ بنایا اور میرا ہاتھ تمام کر قریمی بیچ تک لے گئی۔ بیٹھے میں ایک آدھ دن ہم لوگ اپنے گھر کے قریب واقع اس پارک میں ضرور آتے تھے۔ میری ماما اور سندس کی مٹی میں بھی اچھی خاصی انڈر اسٹینڈنگ تھی۔ اس لیے کبھی کبھار وہ بھی ہمارے ساتھ ہی ہوتی تھیں۔

”تم کیا کہہ رہی تھیں سندس۔“ نشو پیر سے ہاتھ صاف کرتے میں نے سندس سے پوچھا۔  
”مٹی کہ مجھے محبت ہو گئی ہے۔“ سندس نے اپنی بات اطمینان سے دہرائی۔  
”مگر کس سے؟“ سندس سے پوچھتے میں خود اپنی

ناولٹ



محبت یا سراب از اسماء تادری



## محبت یا سراب از اسماء تادری

بے قرار رہی۔ رات رات بھر نیند ہی نہیں آتی تھی۔ بس ہر بل زمان شاہ کا چہرہ نظموں کے سامنے رہتا تھا۔ مگر دونوں بھائیوں کا خون آیا تو جانا کہ وہ بھی میری طرح بے گل ہیں۔ بس جب نے ہم دونوں روزانہ رات کو جب سب سو جاتے ہیں تو فون پر بات کرتے ہیں۔

سندس کی باتیں میری حیرت میں اضافہ کر رہی تھیں۔ مہینہ بھر سے وہ کسی کے عشق میں مبتلا تھی۔ اس سے چھپ چھپ کر باتیں کرتی تھی اور مجھے اس نے ہوا ہی نہیں لگنے دی تھی۔ کبھی میں نے اس کے بے وجہ مسکرانے یا کلاس میں بیٹھ کر جاسیاں لینے کا سبب پوچھا تو وہ مجھے ٹال گئی اور اب خود آرام سے بیٹھی اعتراف کر رہی تھی کہ وہ گوڑے گوڑے کسی کے عشق میں ڈوب چکی ہے۔

”جب پورے ایک مہینے سے تم نے یہ بات مجھ سے چھپا رکھی ہے تو اب بتانے کی کیا ضرورت تھی۔“

یکدم ہی میں اس سے خفا ہو گئی۔

”پلیز مہیرہ! سو رہی یار! بس میں ڈر مئی تھی کہ تمہیں بتاؤں تو کہیں تم مجھے نصیحتیں نہ کرنا شروع کر دو۔ کیونکہ میں زمان کو چھوڑنے کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔“ اس نے فوراً ہی مجھے منانا شروع کر دیا۔

”لیکن سندس! اس بات میں خطرہ تو ہے نا، پتہ نہیں کہ کیسا لڑکا ہو۔ ابھی ہم لوگ اتنے سمجھ دار تو نہیں ہوئے تان کہ لوگوں کو پہچان سکیں۔“ میں نے تشویش کا اظہار کیا۔

”وہ بہت اچھا ہے مہیرہ! اور سب سے بڑھ کر سبھی بھائی کا دوست ہے۔ سبھی بھائی خود اتنے اچھے ہیں۔ بھلا ان کی کسی خراب لڑکے سے دوستی کیسے ہو سکتی ہے۔“

سندس کی یہ دلیل واقعی جان دار تھی۔ سبھی بھائی واقعی بہت سویر اور شائستہ مزاج تھے اور ان کے دوستوں سے بھی ایسی ہی امید رکھی جاسکتی تھی۔ مجھے کچھ کچھ اطمینان محسوس ہونے لگا۔

سندس مجھے آہستہ آہستہ اپنے اور زمان شاہ کے درمیان ہونے والی ٹیلیفونک گفتگو کی تفصیلات سنانے

یادداشت پر بھی زور دے رہی تھی کہ سندس کے کزنز کی لسٹ میں کوئی ایسا چہرہ سامنے آجائے جس کے لیے سندس کا اتنا بڑا عواطف بیٹھ سکے۔

”زمان شاہ ہے۔“ سندس کے جواب نے مجھے باور کرایا کہ وہ اس کا کوئی کزن نہیں کیونکہ بڑوسی اور کلاس فیلو ہونے کے ناطے ہمارے اتنے قریبی مراسم تو تھے ہی کہ وہ میرے اور میں اس کے خاندان کے تقریباً تمام افراد سے اچھی طرح واقف تھی۔

”کون ہے یہ زمان شاہ؟ پسیلیاں بچھوانے کے بجائے مجھے ساری بات کھل کر بتاؤ۔“ مجھے حیرت کے ساتھ ساتھ تشویش نے بھی گھیر رکھا تھا کہ پتہ نہیں کون شخص ہے اور جانے کیسے سندس سے ٹکرایا۔ ورنہ میں اور وہ تو تقریباً ہر جگہ ہی ساتھ ہوتے تھے۔

”سبھی بھائی کا دوست ہے۔ بہت امیر اور خوب صورت۔ سچ مہیرہ! میں نے اسے دیکھا تو دیکھتی ہی رہ گئی۔“ سندس نے آنکھیں میچ کر بتایا تو مجھے بھی ہنسنے لگا۔

”لیکن تم اس سے کہاں اور کیسے ملیں؟“

”تم سنو گی تو حیران رہ جاؤ گی۔ ہماری پہلی ملاقات اتنی فلمی سی ہے کہ اسے یاد کر کے ہم دونوں اب بھی ہنس پڑتے ہیں۔“ سندس کی بات نے مجھے احساس دلایا کہ وہ زمان شاہ سے مسلسل رابطے میں ہے۔

”ابھی بس مہینہ بھر پہلے کی بات ہے۔ اتوار کا دن تھا کہ نیل بچی۔ انیلانے دیکھا تو پتہ چلا سبھی بھائی کے دوست زمان شاہ ہیں۔ بھائی اس وقت نماز پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے کہا کہ ان کے دوست کو ڈرائنگ روم میں بٹھا دیا جائے انیلانے ڈرائنگ روم کا دروازہ کھولنے اندر گئی۔ وہ صاحب انتظار میں بیٹھیوں کے پاس کھڑے تھے۔ اسی وقت میں کسی کام سے نیچے کی طرف آنے لگی۔ جلدی میں تھی۔ باؤں پھسلا اور میں سیدھی ان کی بانہوں میں۔ بس کچھ بڑے الوہی لگے تھے ہم دونوں ہی کے دل کو کچھ ہوا۔ ڈرائنگ روم کا دروازہ کھلنے کے آواز پر وہ مجھے چھوڑ کر اندر چلے گئے لیکن کچھ میرا دل بھی ساتھ ہی لے گئے۔ میں دو دن بڑی

## محبت یا سرب از اسماء تادری

نے فون نہیں اٹھایا۔ "اس کی سسکیاں اب بھی جاری تھیں۔  
"مگر وہ تم سے ناراض کیوں ہیں؟" آخر مجھے یہ اہم سوال کرنے کا خیال آئی گیا۔

"وہ مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ پرسوں انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ میں کالج کی چھٹی ہونے سے ایک مہینہ پہلے آؤں گا۔ تم کا سڑک کر کے گیٹ پر آجانا لیکن میری ہمت ہی نہیں ہوئی۔ بس وہ ناراض ہو گئے کہ تمہیں مجھ پر اعتماد ہی نہیں۔" سندس نے جو تفصیلات بتائیں۔ وہ خاصی تشویش ناک تھیں یوں کالج سے نکل کر زبان شاہ کے ساتھ جانے میں کئی خطرات تھے۔ اول کالج میں بدنامی ہوئی۔ دوم اگر باہر کوئی ان دونوں کو ساتھ دیکھ لیتا تو بھی اس کی خیر نہیں تھی۔ ایسے میں میں رونے کے لیے اسے اپنا کندھا پیش کرنے کے سوا بہلا کیا مدد کر سکتی تھی۔

دو دن سندس کی آؤ و فغاں سنتے بڑی مشکل سے گئے۔ سندس اپنی ابتر ہوئی حالت کو طبیعت کی خرابی کا بہانہ بنا کر گھر والوں کو نالتی رہی۔ تیسرے دن صبح اسے شدید بخار ہو چکا تھا۔

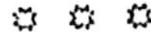
میں اس کی واحد رازدراں اور مدد ہونے کے نانتے عجیب مشکل کا شکار تھی۔ کبھی اسے تسلیاں دیتی کہ زبان شاہ کی ناراضی جلد ختم ہو جائے گی، کبھی اس کے آنسو بولچھتی اور جو کچھ نہیں بن پڑتا تو خود بھی اس کے ساتھ مل کر آنسو بہانے لگتی۔ سندس میری اتنی قریبی دوست تھی کہ اس کی ہر تکلیف مجھے اپنے دل میں محسوس ہوتی۔ اسی دوستی کے نانتے میں نے بالآخر خود زبان شاہ سے بات کرنے فیصلہ کیا اور سندس سے اس کا فون نمبر لے کر اپنے گھر چلی آئی۔ سندس کی کال تو وہ سی ایل آئی پر نمبر دیکھ کر ریسو ہی نہیں کرتا تھا۔

"وہ بیلو جی السلام علیکم مجھے زبان شاہ سے بات کرنی ہے۔" ماما اور بہا کے سونے کے بعد میں لاؤنج سے فون اٹھا کر اپنے کمرے میں لے آئی تھی اور اپنے سے پانچ سال چھوٹی ماہرہ کے جاگ جانے کے خطرے کے پیش نظر وہی آواز میں بات کر رہی تھی۔

نگی۔ جو میں پوری دلچسپی اور حیرت سے سن رہی تھی۔ محبت کی یہ بے قراریاں میں نے اب تک فلموں اور کہانیوں میں ہی دیکھی تھیں۔ اپنی سب سے قریبی دوست سے حقیقت میں یہ سب کچھ منہ بہت دلچسپ اور سنسنی خیز تھا۔

"سندس! مہسورہ! چلو گھر چلیں۔ کافی دیر ہو چکی ہے۔" ماما کے آواز لگانے پر ہمیں اپنی گفتگو کا سلسلہ منقطع کرنا پڑا۔ ماما کے ساتھ اپنے گھر میں داخل ہوتے مجھے نکا کہ میرے دل میں ایک عجیب سی کیفیت پیدا ہو رہی ہے۔

کیا؟ میں سمجھ نہیں سکی۔ کیونکہ میری ساڑھے سترہ سالہ زندگی میں اس کیفیت کو محسوس کرنے کا پہلا موقع تھا۔



"دیکھا ہوا؟ بہت چپ چپ سی ہو۔ زبان سے کوئی جھگڑا ہو گیا ہے کیا؟" فری پیرٹے میں جیسے ہی موقع ملا، میں نے سندس سے پوچھا۔ صبح سے میں سندس کی سوچی ہوئی آنکھیں اور اترا اترا سا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ لیکن وہین میں اور کا اس میں دوسری لڑکیوں کی موجودگی کے سبب کچھ بھی پوچھنے سے گریز کیا اور سندس تو جیسے میرے پوچھنے کی ہی منتظر تھی۔ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"یا اللہ خیر! نہ جانے کیا ہو گیا؟" میں نے بڑی مشکلوں سے اسے چپ کروایا۔

"زبان مجھ سے ناراض ہیں۔" ہچکیاں تھوڑی قابو میں آئیں تو سندس نے اعتراف کیا۔ میرا لرزنا دل بھی تھوڑا سنبھلا۔ مجرہ نہیں تھا لیکن اس بات سے تو میں بھی واقف تھی کہ محبت میں روٹنے اور مٹانے کے مراحل آتے ہی رہتے ہیں۔

"وہ ناراض ہیں تو تم منادو۔" میں نے مشورہ دیا۔

"وہ مجھ سے بات ہی نہیں کر رہے تو مناؤں کیسے۔ پرسوں ناراض ہو کر فون بند کیا تھا اور کل ان کا فون آیا ہی نہیں۔ میں ساری رات بڑائی کرتی رہی لیکن انہوں

## محبت یا سرب از اسماء تادری

ہی اس کے سامنے میرے لیے بھی سفارش کرنی ہوگی۔ سندس سے ایک چھوٹی سی ملاقات کروا دیں مہاری عمر آپ کو دعائیں دلاں گا۔“ اس کی فرمائش پر میں تذبذب کا شکار ہو گئی۔

”پلیز مسیوہ!“ بالآخر اس کا ہتھی لہجہ اس کا بے قراری نے مجھے اس سے وعدہ کرنے پر مجبور کر ہی دیا۔

ریسیور کرڈیل پر رکھ کر میں ٹیلیفون سیٹ خاموشی سے لاؤنج میں رکھ آئی۔ لیکن بستر پر کافی دیر تک کدائیں بدلنے کے بعد بھی فینڈ میری آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ بار بار زبان شاہ کی خوب صورت آواز، ٹھہرا ہوا لہجہ کانوں میں گونجنے لگتا اور میں سوچتی کہ وہ اس وقت سندس سے کیا باتیں کر رہا ہو گا۔

رات کے اس پہر جب سب لوگ سکون سے سو رہے ہیں دوبار کرنے والے آپس میں کباراز و نیاز کر رہے ہوں گے۔ میں اپنے بستر پر لیٹے لیٹے زبان شاہ کی سرگوشیوں اور سندس کے دہکتے گلہوں کی سرخی کو محسوس کر سکتی تھی۔ مجھ پر اس روز پارک میں طاری ہونے والی کیفیت ایک بار پھر جھانے لگی۔ اس روز میں اپنی کیفیت کو سمجھ نہیں پائی تھی لیکن اب جیسے یہ کوئی آدراک کالجہ تھا۔ ایک خواہش نے میرے دل میں چٹکی لی تھی۔

”کوئی ہو جو سندس کی طرح مجھے بھی چاہے۔“ چاہے جانے کا احساس کتنا خوب صورت ہوتا ہے۔ میں سندس کی آنکھوں میں اترتے خار سے، بخوبی جان سکتی تھی۔

”کیا کوئی کہیں ہو گا جو زبان شاہ کی طرح میرے لیے اپنی راتوں کی نیندیں قربان کر سکا ہو۔“ میں کچھ بے چین سی ہو کر اٹھ کر آئینے کے سامنے آکھڑی ہوئی اور ٹیوب لائٹ آن کر دی۔ سندس جیسا ہوشیا حسن نہ سہی لیکن میں کوئی ایسی گئی گزری بھی نہ تھی۔ گندی رنگت، سیاہ آنکھیں، بھرے بھرے ہونٹ، مناسب ناک، میں خود کو پاسنگ مارکس دے ہی رہی تھی کہ ماہرہ کی نیند میں ڈوبی آواز سنائی دی۔

”آہ! لائٹ تو بند کر دیں۔ روشنی آنکھوں میں

”جی، میں زبان شاہ ہی بات کر رہا ہوں۔ آپ کون؟“ دوسری طرف سے سنائی دینے والا ٹھہرا ٹھہرا لہجہ واقع دل کو چھو لینے کی صلاحیت رکھتا تھا۔ میں نے بے ساختہ سندس کی دیوانگی کو حق بجانب قرار دیا۔

”میں سندس کی ہسٹ فرینڈ مسیوہ بات کر رہی ہوں۔“ کھلاصاف کرتے میں نے اپنا تعارف کروایا۔

”جی مسیوہ صاحبہ! کیسی ہیں آپ کی وہ سنگ دل دوست۔ ہمیں محبت کی راہ پر لگا کر اب ساتھ بھانے سے انکاری۔ کوئی ان کی یاد میں تڑپ تڑپ کر جان دے دے۔ وہ اپنے اصولوں سے نہیں ہٹیں گی۔“ اس کی آواز میں غم اور دکھ دونوں ہی تھے۔ مجھ کو یکدم ہی اس سے ہمدردی ہونے لگی۔

”جیسا آپ سوچ رہے ہیں، ویسی بات نہیں زبان صاحبہ! لیکن لڑکیوں کے لیے مسئلہ ہوتا ہے۔ اس طرح گھروالوں سے چھپ کر نہیں آنا جانا۔ سندس بھی بس اسی لیے آپ کی فرمائش پوری نہیں کر سکی مگر دیکھیں، آپ بھی تو خواب میں میری دوست پر کتنا ظلم کر رہے ہیں۔ اپنی آواز تک کو ترسا دیا ہے آپ نے بے چاری کو۔ رو رو کر اس نے اپنا جگر خراب کر لیا ہے کل سے بخار میں مبتلا ہے لیکن یقین جانیں، اب بھی ٹیلیفون کے ارد گرد ہی منزل راہی ہو گی۔“ میں اپنی دوست کی بھرپور کالت کر رہی تھی۔

”سوری مسیوہ! مجھے اندازہ نہیں تھا کہ سندس اتنا اثر لے گی۔ لیکن یقین کریں۔ میں بھی بہت ہرٹ ہوا ہوں اس کے انکار سے۔“

”چلیں، جو ہو گیا سو ہو گیا لیکن اب آپ اسے فون کریں۔ آپس میں بات کریں گے تو ہی سارے گلے شکوے دور ہوں گے۔“ میں بڑی مددنی اسے سمجھا رہی تھی۔

”جی ضرور۔ اب تو رہا بھی نہیں جائے گا مجھ سے۔ لیکن ایک وعدہ کرنا ہو گا آپ کو۔“ اس کی خوب صورت آواز میرے کانوں میں گونجی۔

”وہ کیا؟“

”جیسے آپ اپنی دوست کی کالت کر رہی ہیں، ایسے



## محبت یا سرب از اسماء تادری

ایک خطبے سے لڑکے کے کہانی

اسیہ مسلم قریشی کا ایک ایسا ناول جو خواتین ڈائجسٹ

میں قسط وار چھپا اور بے حد مقبول ہوا، آج بھی ہر لڑکی ہر خاتون یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے

اب کتابی صورت میں چھپ کر تیار ہے

مجلدہ خوبصورت سرورق، قیمت 400 روپے

خواتین ڈائجسٹ

اردو بازار کراچی

ملنے کا پتہ

مکتبہ عمران ٹرائیٹ اردو بازار کراچی

لاہور ایکڈمی، 55 درگاہ روڈ

بیرون اردو بازار، لاہور

چہرہ رہی ہے۔" میں ہڑوڑا کر آئینے کے سامنے سے ہٹی اور لائٹ آف کر کے بستر واپس آگئی محبت سندس کو ہوئی تھی اور خیندیں میری اڑی جا رہی تھیں۔

\*\*\*

"ہو گئی زبان شاہ سے ناراضی ختم؟" صبح کالج دین کے انتظار میں، میں گیٹ پر کھڑی تھی کہ سندس بھی چلی آئی۔ اس کے چہرے پر پھمائی خوشی اتنی واضح تھی کہ میں نے بے ساختہ ہی اسے پھینڑا۔

"ہوں اور اس کا سارا کرڈٹ تمہیں جاتا ہے۔ زبان بہت تعریف کر رہے تھے تمہاری۔ انہوں نے تمہارے لیے اسپیشل ٹیکٹس کھلوا یا ہے۔" وہ میرے گلے لگ گئی۔

"کیا بات ہے۔ صبح بڑا پیار آ رہا ہے دوست پر۔" مہاجو مجھے اللہ حافظ کئے باہر نکلی تھیں، پوچھنے لگیں۔

"ارے آئی! یہ تو ہے ہی اتنی پیاری کہ اسے ہر وقت پیار کیا جائے۔" سندس چمکی۔ اسی وقت ہماری دین آگئی اور ہم دونوں مہاجو کو اللہ حافظ کئے دین میں سوار ہو گئے۔ دین میں چونکہ دوسری لڑکیاں بھی ہوتی تھیں اس لیے ہم زبان شاہ والے موضوع کو ڈسکس کرنے سے احتراز کرتے تھے۔

"مہاجر! آج زبان مجھے لینے آئیں گے۔ پلیز تم میرے ساتھ گیٹ تک چلی چلنا۔" تیسرے پیریڈ میں لیب کی طرف جاتے سندس نے مجھ سے کہا۔

"جب تمہیں اس کی بات مانتی ہی تھی تو اتنی ضد بحث کیوں کی تھی؟"

"بس یار! پہلے اندازہ نہیں تھا لیکن اب یقین ہو گیا ہے کہ زبان شاہ کی ناراضی سہنا میرے بس کی بات نہیں اور وہ خود کیا کریں۔ وہ بھی ٹولل کے ہاتھوں مجبور ہیں۔ ان کا دل چاہتا ہے مجھے دیکھنے، میرے سامنے بیٹھ کر باتیں کرنے کو۔" یہ یقین یقیناً اسے زبان شاہ نے دلایا تھا۔

لیب میں جتنی دیر پر کھینکل ہوتا رہا۔ سندس بار بار

## محبت یا سراب از اسماء تادری

کھڑی نازک سی سندس کو دیکھ کر سوچ رہی تھی۔ پہلے جب سندس نے بتایا تھا کہ زبان شاہ عمر میں سمج بھائی سے بڑا ہے کیونکہ وہ ایم اے کرنے کے بعد ایک سال کا ایک وے کر آکٹائٹس میں ایم اے کر رہے تو میں اس کے اور سندس کے درمیان موجود عمودوں کے فرق پر کچھ الجھی تھی لیکن زبان شاہ سے بات کرنے اور اب دیکھنے کے بعد یہ فرق اچھا لگ رہا تھا۔ نازک سی سندس اور مضبوط اور سچوڑے زبان شاہ کا کپل بڑا آئیڈیل بڑا پیارا محسوس ہو رہا تھا۔

زبان شاہ نے فرنٹ ڈور کھول کر پہلے سندس کو گاڑی میں بٹھایا اور پھر خود گھوم کر ڈرائیونگ سیٹ والی طرف پہنچا۔ ڈور کھول کر گاڑی میں بیٹھنے سے پہلے اس نے میری طرف دیکھتے اپنا ہاتھ بازو دھرایا۔ میں جواباً "تھوڑا سا مسکرا کر گیٹ کے اندر ہو گئی۔"

"سندس کس کے ساتھ گئی ہے۔ وہ تو تمہارے ساتھ وہن میں جاتی ہے ناں؟" ہماری کلاس فیلو نرگس متین نے آگے بڑھتی کر ولا کی طرف دیکھتے معنی خیزی سے پوچھا۔

"سندس کو آج گھر جلدی پہنچنا تھا اس لیے اس کی اہلی نے اس کے کزن کو لینے بھیج دیا۔ میں کلاسز ختم ہونے کے بعد وہن سے جاؤں گی۔" نہ چاہتے ہوئے بھی میں نے نرگس کو جواب دیا اور نہ وہ بات کا ہتکلڑنا کر ہر طرف پھیلا دیتی۔



"آپنی اپلیز دیکھو یہ پرائیلم سووا کروا دیں ناں۔" ماہرہ کی التجا سے بے نیاز میں نے جلدی جلدی پالوں میں برش کیا اور روپٹہ شانوں پر ڈال کر سندس کی طرف جانے کے لیے پر تو لنے لگی۔ زبان شاہ اور اس کی ملاقات کی رو داؤسنے کو دل چلا جا رہا تھا۔

"مہسپورہ! کچھ خیال سے چھوٹی بہن کا۔ وہ تم سے کچھ کہہ رہی ہے اور تم ہو کہ کانوں میں روٹی ٹھونسنے اپنی کرنے میں لگی ہو۔" مہما کی آواز نے میرے باہر کی طرف بڑھتے قدموں کو روکا۔

اپنی نکلائی پر بندھی گھڑی میں ناظم دیکھتی رہی۔

"جلدی کرونا مہسپورہ! کہیں دیر نہ ہو جائے۔ اگر تمہارا یہی حال رہا تو کچھ ہم لی ایس سی پہلے سال میں ہی شاندار طریقے سے قبل ہو کر اپنے اپنے گھر والوں کی جوتیاں کھا سکتے۔ تمہارے زخموں پر تو چلو تمہارا زبان شاہ اپنی میٹھی میٹھی باتوں سے مزہم رکھ دے گا مگر مجھ غریب کا کیا ہو گا۔" میں کچھ جڑی اور کچھ اسے چھیڑا لیکن وہ برامانے بغیر کھلا کھلا کر ہنسنے لگی۔

"چلو مہو۔" اس نے تو کسی چیز کو ہاتھ ہی نہ لگایا تھا۔ اس لیے اطمینان سے کھڑی تھی۔ میں جا کر صابن سے ہاتھ دھو کر آئی اور اسے باہر نکلنے کا اشارہ کیا۔ پریکٹیکل کے اوقات میں یہ آسانی تھی کہ جو اسٹوڈنٹ جب اپنے کام سے فارغ ہو جائے، اپنی مرضی سے لیب چھوڑ کر جاسکتا تھا۔

"وہ رے زبان۔" گیٹ پر پہنچتے ہی سندس سیاہ کرولا سے ٹیک لگائے کھڑے شخص کو دیکھ کر خوشی سے چینی۔

میں نے نظر اٹھا کر جائزہ لیا۔ وہ بالکل ویسا ہی تھا جیسا اس کی آواز سن کر میں نے تصور قائم کیا تھا۔ لمبا قد، گوری رنگت، ورزشی جسم، سلیقے سے جسے بال، سیکھے نین نقش اور گھنی مونچھیں کھڑے ہونے کے انداز میں ایک خاص قسم کا اعتماد جو اس کی کلاس کے شاید ہر فرد میں قدرتی طور پر ہی پیدا ہو جاتا ہے۔ عمر بھی کوئی پچیس چھیس کے درمیان ہوگی۔ اس اعتبار سے وہ سندس سے کوئی سات آٹھ سال تو بڑا تھا ہی۔

"چلو، تمہیں زبان سے ملوؤں۔" سندس نے میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچا چلا۔

"نہیں سندس! تم جاؤ، میں پھر کبھی مل لوں گی۔" میں گھبرا کر پیچھے ہٹ گئی۔

پتہ نہیں آ رہا کہ موجود لڑکیاں یوں ایک انجینی کے ساتھ جانے پر کیا کیا باتیں بتاتیں۔ سندس فی الحال ایسے ہر خوف سے آزاد تھی۔ شاید محبت ایسے ہی انسان کو ہمارا بنا دیتی ہے۔ میں زبان شاہ کے قریب

## محبت یا سراب از اسماء تادری

”بہت شاندار بھی، بہت اچھا کھانا بنایا ہے میری بھتیجی نے۔ ماشاء اللہ سمجھ وار ہوئی جا رہی ہے۔“ میں بڑے فخر سے گردن اٹھائے پھپھو کے تعریفی کلمات سن رہی تھی۔ یہ کھانا جس کی تعریف میں پھپھو رطب اللسان تھیں۔ میں نے ماما کی بے اعتنائی پر کلمے بڑی مجبوری کے عالم میں بنایا تھا۔ پھپھو سے ماما کی بہت انڈر اسٹینڈنگ تھی۔ پھپھو آئیں تو ممانے روٹی کے ساتھ ساتھ ماما کے ساتھ ساکن پکانے کی ذمہ داری بھی میرے سر تھوپی اور خود ان کے ساتھ سر جوڑے باتوں میں مصروف ہو گئیں۔ میں نے بھی فٹ چکن جلفوزی کا تیار شدہ مسالا منگوا کر ڈبے پر لکھی ترکیب کے مطابق ساکن تیار کیا۔ فریج سے گلاب نکال کر تلے ساوا بنانے اور چاول چننے کے لیے ماہرہ کو پکڑا یوں ٹھیک ٹھاک اہتمام کے ساتھ کھانا تیار ہو گیا۔ پھپھو کے تعریفی کلمات جہاں میرا خون برعبار ہے تھے وہیں ماما بھی بڑی مسرور تھیں۔

”تم نے تو بہت تموڑا سا ساکن لیا ہے اسید اور لوٹاں!“ میں نے خود سے تین سال بڑے پھپھو کے سپوت کی طرف ڈونگا بڑھاتے خوش اخلاقی سے کہا۔ پھپھو کی تعریفوں کی وجہ سے لہجہ خود بخود ہی اچھا ہو گیا تھا۔

”سوری، میں بازار کے مسالوں سے بنی چیزیں کھانے میں احتیاط کرتا ہوں۔“ اس نے جیسے میرے منہ پر طمانچہ مارا۔ میرا چہرہ غصے سے سرخ ہونے لگا۔ ”بڑا آیا ڈاکٹر کہیں کا۔ ابھی تمہارا ایر میں ہے تو اتنے نخرے ہیں۔ کہیں کوئی ماہر ڈاکٹر بن گیا تو کیا ہو گا۔“ میں منہ ہی منہ میں بڑبڑا رہی تھی۔ یہ بھی شکر تھا کہ اسید کا جواب سوائے میرے کسی اور نے نہیں سنا تھا۔ ورنہ مزید سبکی ہوتی۔

”ماموں! ایک بات ہے آپ کے علاقے کی۔ یہ رس ملائی بڑے مزے کی ہوتی ہے، بندہ کھائے تو دل ہی نہیں بھرتا۔“ میں نے میں بہا باہر سے رس ملائی لے آئے تھے۔ ایک کے بعد دوسری رس ملائی پیا لی میں ڈالتے اس نے تعریف کی تو میرا خون جلنے لگا۔

”میرا کل ٹیسٹ ہے ماما! مجھے سندس کے ساتھ مل کر تیار کرنا ہے۔“ میں کسی طور بھی رکنے کو تیار نہیں تھی۔

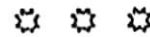
”پانچ منٹ میں تمہارا کوئی عظیم نقصان نہیں ہو جائے گا۔ پوری دوپہر سو کر گزارا، تب ٹیسٹ کا خیال نہیں آیا۔ اب چھوٹی بہن کو پانچ منٹ بھی دیتے دم نکل رہا ہے۔“ ماما کے غصے پر چارو ناچار مجھے واپس پلٹنا ہی پڑا۔ ماہرہ کو پر اہلم سولو کرواتے میرا خون بری طرح کھول رہا تھا۔

”میں دیکھ رہی ہوں تم دن بدن بہت لا پرواہ ہوتی جا رہی ہو۔ بس کل سے چاہے آندھی آئے یا طوفان، تمہیں رات کی روٹیاں پابندی سے بنانی ہوں گی۔“ ماما نے ایک اور تار شاہی حکم سنایا۔

”کیا ہوا، غصے میں لگ رہی ہو؟“ میں ماہرہ کو نمنا کر سندس کے پاس پہنچی تو اس نے میرے چہرے کی سرخئی سے میرے مزاج کا اندازہ لگایا۔ میں تو پہلے ہی جلی بیٹھی تھی۔ ماما کے جاہرانہ حکم کو بڑی ہل موزی سے سنایا۔

”اف! ایک تو ہماری کلاس میں لڑکیوں کے ساتھ یہ بڑا مسئلہ ہے۔ اماؤں کا بس نہیں چلتا کسی ہوٹل کا شیفت بننے بھتیجی ٹرننگ دیے دس۔ کل می بھی مجھے زبردستی کچن میں لے گئی تھیں کہ موتیوں کا ٹینا بنانا سیکھ لو گلی گرم کرتے ہوئے اچھل کر ہاتھ بر آ گیا۔ آج زبان نے ہاتھ دیکھا تو صاف کہہ دیا کہ تمہیں ان کیمیزوں میں پڑنے کی ضرورت نہیں۔ میرے گھر چار چار خانسالاں ہیں۔ چھ چھ کھنڈے کی ڈیوٹی کرتے ہیں۔ آل ٹائم سروس کے لیے چاق و چونڈ ہوتے ہیں۔ تمہیں صرف زبان سے حکم دینا ہو گا۔ دنیا کی ہر ڈش ان ٹائم تیار ملے گی۔ پھر تمہیں کیا ضرورت ہے کہ تم اپنی خوب صورت اسکن کو برباد کرو۔“

دہاں اپنے چاہے جانے کا (وہ بھی کمروؤں کے مالک شخص کی طرف سے) بھرپور فخر بول رہا تھا۔ میں جو بڑے اشتیاق سے اس کی زبان شاد سے ملاقات کا حال جاننے آئی تھی، چپ کی چپ رہ گئی۔



## محبت یا سرب از اسماء تادری

”اور تم اتنے آرام سے اسے انگلی میں پھینے گھوم رہی ہو۔ اگر فرح آئی یا انگل نے دیکھ لی تو کیا ہو گا؟“ میں نے اسے ڈرانا چاہا۔ ویسے بھی اس کے آنے دن زان شاہ کے ساتھ کالج سے جانے پر لڑکیوں میں چہ میگوئیاں ہونے لگی تھیں جو مجھے اچھی نہ لگتی تھیں۔ ”یہ تو میں نے ان سب کی بولتی بند کروانے کے لیے پستی ہے۔ گھر جانے سے پہلے آ کر کر بیگ میں رکھ دوں گی۔ ابھی دکھنا، جب ان لوگوں کو پتہ چلے گا کہ زان شاہ جیسا ڈیشننگ شخص میرا فیاسی سے تو کتنا جلیں گی۔“ اور واقعی اس نے تقریباً ہر کلاس ٹیو کو پکڑ کر اپنی خوب صورت انگوٹھی دکھانے کے ساتھ اپنے اور زان شاہ کے رشتے کی خبر بھی سنا ڈالی۔ رشتے کی خبر پر کسی نے یقین کیا ہو یا نہ کیا ہو، رنگ دیکھ کر سب ہی متاثر ہوئیں۔

”تم زان شاہ سے کہتیں تان کہ وہ تمہارے گھر میں رشتے کی بات کرے آخر کب تک تم لوگ یوں چھپ چھپ کر فون پر باتیں کرو گے اور ادھر ادھر ملتے رہو گے۔“ مجھے سندس اور زان شاہ کی محبت پر رشک تو بہت آتا لیکن میری شدید خواہش تھی کہ اس سے پہلے کسی کو اس سارے معاملے کی خبر ہو، وہ دونوں کسی باضابطہ رشتے میں بندھ جائیں۔

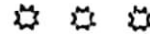
”زان تو خود بھی ایسا چاہتے ہیں لیکن انہیں کئی مسئلے ہیں۔ پہلے وہ اپنا ایم اے مکمل کرنا چاہتے ہیں۔ پھر بزنس کے معاملات بھی ابھی پوری طرح ان کے ہاتھ میں نہیں۔ ان کے پیئرس اگر مل کلاس کی لڑکی سے شادی کی خواہش بربدک گئے تو ساری پر اپنی ان کے ہاتھ سے نکل جائے گی۔ اور وہ سبھی بھائی کا سامنا کرنے سے بھی گھبراتے ہیں کہ کہیں سبھی بھائی یہ نہ سوچیں کہ زان نے ولادت ہوتے ہوئے دوست کی بہن پر نظر رکھی۔ اس لیے فی الحال جو جیسے چل رہا ہے ٹھیک ہے۔ اچھا ہے اس دوران میری انجو کیشن بھی کپلیٹ ہو جائے گی۔“ سندس کے لہجے کا یہ اعتماد زان شاہ کی محبت کا اعجاز تھا۔ میں ایک تک اسے دیکھنے لگی۔

”یہ رس ملائی تو تمہارے پتیا جان نے اپنے ہاتھوں سے بنا کر رکھی ہوگی اسے ٹھونسے ہوئے تمہیں بازار کی چیزوں سے احتیاط کا خیال نہیں آ رہا۔“ اس کے بالکل برابر والی چیریر بیٹھے ہوئے کا فائدہ تھا کہ اگر کسی نے اس کا تنقیدی تبصہ نہیں سنا تھا تو میں بھی اپنی دل جلی باتیں بنا کر کاٹ اس تک پہنچا سکتی تھی۔

”اس کے اثرات تمہاری چٹکن جلا فری سے کم ہی برے ہوں گے۔ ایک تو پیکٹ کا سالہ اوپر سے تمہاری ہاتھوں سے تیار ہوئی ڈش۔ یہ تو وہی بات ہوئی کہ کڑا اوپر سے ٹیم بڑھا۔“ اس نے بھی آواز دبا کر جوابی حملہ کیا۔ اس سے پہلے کہ میں مزید کارروائی کرتی پھینچو کی آواز نے مجھے اپنی طرف متوجہ کر لیا۔

”یہ میری طرف سے تمہارے لیے انعام۔ آج پہلی بار تمہارے ہاتھ کا بنا کھانا کھایا۔ سچ بہت اچھا لگا۔“ پھینچو نے اپنے پرس سے پانچ سو کا نوٹ نکال کر مجھے تمھایا۔

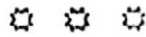
”اس ڈنر کے لیے پانچ سو روپے؟ اس سے تو اچھا تھا آپ نوڈ میل جا کر لفٹی فور ڈیشنر والا بونے ڈنر کر آئیں۔“ آپ کے اسید نے مکمل کر میری مخالفت کی۔ ”میری بیٹی کے ہاتھ سے بنے ڈنر پر نوڈ میلہ کی لفٹی فور تو کیا لفٹی فور تھا؟ زینڈ ڈیشنر قربان۔“ پھینچو نے پار سے مجھے اپنے ساتھ لگایا تو میں اس کو ٹھیکہ دکھاتے ہوئے ہنسنے لگی۔



”یہ دیکھو، زان نے مجھے یہ رنگ دی ہے۔“ سندس نے اپنی مخروطی انگلیوں والا ہاتھ میرے سامنے پھیلایا۔ ورمیالی انگلی میں بڑی نازک سی انگوٹھی میں جڑا واحد گمینہ جگر جگر کر رہا تھا۔ ”ڈائمنڈ ہے۔ زان نے کہا تمہاری انگلی کے لیے ڈائمنڈ سے کم کوئی اسٹون نہیں لیا جاسکتا۔ حالانکہ میں اتنا متع کرتی رہی لیکن وہ مانے ہی نہیں۔ کسے لگے زان شاہ کی محبت کی نشانی کوئی کم قیمت چیز تو ہو ہی نہیں سکتی۔“ سندس کے لہجے میں دنیا جہاں کی خوشی تھی۔

## محبت یا سرب از اسماء تادری

بخود ہی کسی سے محبت ہو جائے۔" سندس جھنجھالی۔  
"اور اگر اس سے پہلے ممانے میرا کوئی انتظام کر دیا  
تو میں تو محبت کی حسرت دل میں لیے ہی مر جاؤں گی۔"  
میں سخت تشویش میں مبتلا تھی۔ شادی سے پہلے چاہے  
جانے میں جو نشہ تھا، میں اس سے کسی صورت محروم  
نہ رہنا چاہتی تھی۔ مگر یہ محبت ایک مجھ پر ہی مہربان  
ہونے کو تیار نہیں تھی۔



آج پھر سندس 'زمان شاہ کے ساتھ ملاقات کے  
لئے گئی ہوئی تھی اور میں جلتی بھنتی کالج گراؤنڈ میں  
چشمی تھی۔ میڈیم عطیہ کو کسی ایمر جنسی کی وجہ سے  
جلدی جانا پڑا تھا جس کی وجہ سے ہمارا لاسٹ پیریڈ فری  
تھا۔ سندس ہوتی تو بات چیت میں وقت اچھا گزر جاتا  
لیکن اب اکیلے بیٹھ کر بور ہونا مجبوری تھی۔ دین تو  
اپنے وقت پر ہی لینے آتی۔

"ہیلو مسہورہ! کیا ہوا، یہاں بیٹھ کر رہے برے منہ  
کیوں بنا رہی ہو۔" میری کلاس فیلو حمیرا وہاں سے  
گزر تے رک کر مجھ سے پوچھنے لگی۔

"بس یار! دین کے انتظار میں خوار ہو رہی ہوں۔"  
"میں نے اپنے ڈیڑی کو موبائل پر کال کر کے بلوایا  
ہے۔ کہو تو میں تمہیں ڈراپ کر دوں؟" وہ بڑے  
اخلاق سے بولی تو مجھے موقع اچھا لگا۔ یہاں بور ہونے  
سے آرام سے گھر پہنچنے کا تصور برا خوش کن تھا۔ اپنے  
ساتھ دین میں جانے والی لڑکیوں میں سے ایک کو بتا کر  
میں حمیرا کے ساتھ گھر آئی۔

"آج تم کچھ جلدی نہیں آگئیں۔" ممانے مجھے  
دیکھ کر پوچھا وہ اس وقت کچن میں کھڑی ہرے دھنیے کی  
چٹیاں توڑ رہی تھیں۔

"جی، ہمارا لاسٹ پیریڈ فری تھا۔ ایک کلاس فیلو  
نے اپنی گاڑی میں لفٹ کی آفر دی تو ہم اس کے ساتھ  
آگئے۔" میں نے اپنے جلدی گھر پہنچنے کی وجہ بتائی۔  
"یہ تو غلط بات ہے۔ اگر پیریڈ فری تھا تب بھی  
تمہیں اپنی وین کا انتظار کرنا چاہیے تھا۔ تمہارے بس

"دیکھا دیکھ رہی ہو۔" اس نے پوچھا۔  
"تم خوب صورت تو تھیں، مگر اب خوب صورت  
ترین ہوئی جا رہی ہو۔"

"سارا محبت کا کمال ہے" وہ کھانکھلا کر نہی۔  
"اگر محبت ایسی ہی خوب صورتی دیتی ہے تو نیچے  
بھی اس کے بارے میں سوچنا پڑے گا۔ آسان ترین  
پہلی ٹپ، جس میں چنگ لگے نہ پھینکی اور رنگ بھی  
چوکھا آئے۔"

"تو کرو کیوں نہیں۔" اس نے اوا سے مشورہ دیا۔  
"میں تو مسئلہ ہے کہ کیسے کروں اور کس سے کروں۔  
کوئی ڈھنگ کا بندہ نظر ہی نہیں آتا۔" میں نے  
سندس آہ بھری۔

"کیوں، وہ تمہارا کزن ہے ناں اسید، اچھا خاصا  
گڈ لکنگ اور جینٹلمن لڑکا ہے۔ فوج بھی کافی  
براٹ ہے۔"

"وہ۔۔۔ اس سے محبت کر کے میں خوب صورت  
ہونے کے بجائے جل جل کر توے کی طرح سیاہ ہو  
جاؤں گی۔" مجھے سندس کا مشورہ ایک آنکھ نہ بھایا۔

"ویسے بھی بندہ تھوڑا پیچیدہ ہونا چاہیے۔ اب  
زمان شاہ دیکھو، کتنے ڈینٹ لگتے ہیں۔ کیئرنگ بھی  
ہے، اس پر جب تم انہیں آپ جناب سے مخاطب  
کرتی ہو تو کتنا پارا لگتا ہے۔ اسید سے تو میں تو تراخ  
سے کم پر بھی بات کروں تو زیادہ سے زیادہ تم کہہ کر  
مخاطب ہو سکتی ہوں۔"

"تو ایسا کرو،" مسیح بھائی پر ثرائی مارو۔ وہ اسید کے  
مقابلے میں بڑے بھی ہیں اور سویر بھی۔ تم انہیں  
زنت سے بھی پکارتی ہو، اس لیے کوئی مسئلہ نہیں ہو  
گا۔" اسید کے لیے میری رائے جان کر اس نے نیا  
مشورہ دیا۔

"رہنے دو یار! بچپن سے تمہارے ساتھ رہ کر  
ایس اتنی بار بھائی کہا ہے کہ اب اس لفظ کو لہن کے نام  
سے جدا نہیں کر سکتی۔" میں نے اس کا دوسرا آئیڈیا  
میں رد کر دیا۔  
"تو بھر تم انتظار کرو، اس وقت کا جب تمہیں خود

## محبت یا سراب از اسماء تادری

”مہمان نارض مت ہوں۔ لائیں دیں مجھے یہ ڈش۔ میں چلی جاتی ہوں سندس کے گھر۔“ میں نے فوراً ہی اسے بڑھ کر ان کے ہاتھ سے ڈش لے لی۔ اپنے گھر سے سندس کے گھر تک کا چند قدم کا فاصلہ میں نے بڑی سست روی سے طے کیا تھا۔ میرا ذہن جلد از جلد کوئی اچھا سا بہانہ تلاش کرنے میں مصروف تھا۔

”ارے مہیرو آبی! آپ کلج سے کب آئیں؟“ سندس باجی تو ابھی گھر نہیں پہنچیں۔ ”ہیٹ اینٹلانے کھولا تھا اور مجھے سامنے دیکھ کر حیران رہ گئی تھی۔“

”مجھے ڈینٹسٹ کے پاس جانا تھا۔ واڑھ میں درد تھا۔ اس لیے میں جلدی چھٹی لے کر آ گئی۔“ سندس پیرڈ زینے کے لیے رک گئی تھی۔ بس ابھی تھوڑی دیر میں پہنچتی ہی ہوگی۔“ میں نے سالن اسے تھماتے اپنا سوچا ہوا بہانہ جلدی سے سنایا اور واپس پلٹ گئی۔ اینٹلانے کو مزید کئی سوال جواب کے لیے موقع دینا مناسب نہیں تھا۔

”اس سندس کی بچی کے عشق نے تو میری جان عذاب میں کر دی ہے کلج میں لڑکیوں کی باتیں سنو! یہاں گھر والوں سے جھوٹ بولو۔ میں تو کھن چکر بن کر رہ گئی ہوں۔“ میں دل ہی دل میں سندس کو کوس رہی تھی۔

”ویسے نانا شاہ اسے کہاں لے کر گیا ہو گا۔“ سندس بتا رہی تھی ”آج وہ اسے کسی اچھی سی جگہ لے کر وائے گا۔ کتنا رومانٹک لگ رہا ہو گا زمان شاہ کے ساتھ کسی زبردست سے ہوٹل کے خوب صورت اجول میں شاندار سا لچ کرنا۔“

مما کے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھاتے میرے خیال کی رو سے سندس اور نانا شاہ کے رومانٹک لچ کی طرف مڑ گئی۔ ممما کے ہاتھ کے بنے کو فٹے یکدم ہی اپنا اذائقہ کھو بیٹھے۔ چاہے جانے کی بیل بلی ہی خواہش اب کچھ زیادہ ہی زور آور ہونے لگی تھی۔



”پلیز مہیرو! ماں جاؤ نا۔ زمان نے اتنے خلوص

طرح پہلے سے آجانے پر دین والے کو کوئی اناسیدھا شک بھی ہو سکتا ہے۔ اسے کیا معلوم تم کس کے ساتھ گئی ہو وہ تو اپنی مرضی سے کوئی بھی رائے قائم کر لے گا۔“ ممما نے مجھے تنبیہ کی تو مجھے بے ساختہ سندس یاد آئی۔ اس کے زمان شاہ کے ساتھ جانے پر جب میں دین والے کو کوئی بہانہ گھڑ کر سناتی تھی تو وہ زبان سے تو کچھ نہیں کہتا تھا لیکن اس کے ہونٹوں پر بڑی معنی خیزی مسکراہٹ پھیل جاتی تھی۔

”اچھا اب جاؤ، کپڑے چینج کر کے آؤ۔ مجھے تم سے کام ہے۔“ ممما نے مجھے خاموش کپڑے دیکھ کر نرمی سے کہا۔ شاید میری خاموشی کو اپنی ڈانٹ کا نتیجہ سمجھ رہی تھیں۔

”یہ کونفے سندس کے گھر سے آؤ۔ فرج کو میرے ہاتھ کے کونفے بہت پسند ہیں۔“ میں کپڑے تبدیل کر کے آئی تو دیکھا ممما ڈش نکالے اس پر ہر ادھیٹیا چمڑک رہی ہیں۔

”چھوڑو میں ناں! شام میں بھجوا دیجئے گا۔ ابھی تو مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے۔ پہلے ہم لوگ کھانا کھا لیتے ہیں۔“ میں نے انہیں نالنا جا کہا کیونکہ مجھے بروقت یہ خیال آ گیا تھا کہ سندس جو زمان شاہ کے ساتھ گئی ہوئی ہے ابھی تک گھر نہیں پہنچی ہوگی۔ نانا شاہ اسے دین کی ٹانگ کے حساب سے ڈراپ کر آتا تھا۔ ایسے میں اگر میں سندس کے گھر پہنچ جاتی تو مسئلہ ہو جاتا۔

”کیسی باتیں کر رہی ہو مہیرو! خود کھانے کے بعد کما شام میں پچا کھجا باسی سالن انہیں بھجواؤں گی میں۔ اگر تمہیں زیادہ بھوک لگ رہی ہے تو ٹھیک ہے۔ تم کھانا کھاؤ۔ میں خود ہی چلی جاتی ہوں سندس کے گھر۔“ ممما نے میری بات پر بے سندیدگی کا اظہار کیا۔ لیکن میری جان تو ان کے سندس کے گھر جانے کے ذکر پر ہی آدھی ہو گئی تھی۔ اگر وہ وہیں جاتیں اور اس کے گھر والوں کو علم ہو جاتا کہ میں گھر پہنچ چکی ہوں تو وہ لازماً سندس کے نہ پہنچنے کا سبب جاننے کی کوشش کرتے اور ایسے میں سندس تو پھنستی ہی خود میری بھی شامت آجاتی۔

## محبت یا سراب از اسماء تادری

نہیں لگے گا تم دونوں کو میرا وجود۔" میں واقعی اس طرح وہاں جاتے بھجک رہی تھی۔  
 "کوئی بڑی دڑی نہیں لگوئی تم۔ ہم تمہیں اتنے پار سے انوائٹ کر رہے ہیں اور تم ہو کہ فضول کے وہ تم پال رہی ہو۔ دوست دوست کی خاطر کیا نہیں کرتے اور تم ہو کہ میری ایک ذرا سی فرمائش پوری کرنے کو تیار نہیں۔ کتنی انسلٹ ہوگی میری زبان شاہ کے سامنے جب وہ دیکھیں گے کہ تم نے میری خاطر بھی ان کی دعوت کو قبول نہیں کیا۔ تم میری اتنی قریبی دوست ہو، تمہیں تو ساری زندگی ہم سے تعلق رکھنا ہے۔ اچھا ہے زبان اور تمہاری بھی دوستی ہو جائے تاکہ انہیں کبھی تمہارا وجود نہ ٹھنکے۔" سندس کے جذباتی وارے بالآخر مجھے ہار ماننا ہی پڑی۔  
 "گفت کیا دے رہی ہو تم زبان شاہ کو۔" اب جب جانے کا طے ہو گیا تھا تو آگے کے معاملات بھی سوچنے لگی۔

"میں بھی تک تو کچھ لیا ہی نہیں۔ تمہارے ساتھ جا کر ہی خریدوں گی۔ ایسا کرو" آنٹی سے پارک جانے کا کہہ کر آجاؤ۔ میں بھی اپنی می سے کہہ کر آئی ہوں۔"  
 سندس نے فوراً ہی بیان بنایا اور اپنی می کو بتانے اپنے گھر چلی گئی۔ میں نے بھی الساری کھول کر اپنی بچت میں سے پانچ سو روپے نکالے خالی ہاتھ کسی کی برتھ ڈے میں جانا تو اچھا نہیں لگتا اور زبان شاہ جیسے لینڈ لارڈ کے لیے تھوڑا بہت ڈھنگ کا گفٹ لینے کے لیے اتنے پیسے تو کم از کم چاہیے ہی تھے۔ پاکٹ منی سے کیٹی بچت میں سے یہ فضول خرچی کرنا مجھے کافی کھل بھی رہا تھا لیکن سندس کی بیسٹ فرینڈ ہونے کا بھرم رکھنے کے لیے یہ قربانی تو دینا ہی تھی۔ تھوڑی ہی دیر میں ہم دونوں پارک سے آگے بڑے سے گفٹ سینٹر میں پہنچے ہوئے تھے۔ سندس نے بڑی چھان بین کے بعد کافی مہنگے خوب صورت سے کف لٹیکس منتخب کیے۔ میرا ارادہ پرفیوم لینے کا تھا۔ مختلف خوشبوؤں کو چیک کرنے کے بعد میں اور سندس جس پرفیوم پر متفق ہوئے اس کی قیمت سن کر میرا منہ لٹک گیا۔ پرفیوم پانچ

سے تمہیں انوائٹ کیا ہے۔" سندس مسلسل دونوں سے اصرار کر رہی تھی۔ کل زبان شاہ کا برتھ ڈے تھا اور اس نے سندس کے ساتھ مجھے بھی انوائٹ کیا تھا لیکن میں جانے سے انکاری تھی۔ اب بھی سندس اسی سلسلے میں مجھے منانے میرے گھر آئی ہوئی تھی۔

"نہ پایا! مجھے تو تم معاف ہی رکھو۔ کہیں کسی نے دیکھ لیا تو تمہارے ساتھ میری بھی شامت آجائے گی۔ اس روز بھی جھوٹ بول کر معاملہ سنبھالا تھا۔ وہ تو شکر ہے، اسی دن ماما کو ایک رشتے دار کی میت میں فوری طور پر شڈو آدم جانا پڑا۔ ورنہ جب شام میں فرح آنٹی میری طبیعت دیکھنے گھر آئی تھیں اگر ماما گھر میں ہو تھے تو سوچو، کیسی درگت بنتی میری اور تمہاری۔ وہ تو شکر ہے کہ ماما تین چار دن شہر سے باہر رہیں تو فرح آنٹی سے ملاقات نہیں ہوئی اور سارا معاملہ سبٹل ہو گیا۔" میں نے کانوں کو ہاتھ لگائے۔ سندس اور زبان شاہ کی دوستی میں میرے لیے کتنی ہی انرکیشن ہو، میں بنیادی طور پر بڑی بزدل تھی اور ایسی کسی سچویشن کا دوبارہ سامنا کرنا بڑا مشکل لگ رہا تھا۔

"وہ تو تمہاری حماقت کی وجہ سے مسئلہ ہوا تھا۔ لیکن جب ہم دونوں ساتھ ہوں گے تو ایسی کسی گزربو کا کوئی ڈر نہیں ہوگا۔" سندس نے مجھے سمجھایا۔  
 "اور اگر کسی نے زبان شاہ کے ساتھ ہمیں دیکھ لیا تب؟" میں نے خدشہ ظاہر کیا۔

"۴۲" چھوڑو، کوئی نہیں دکھتا۔ وہ جن جگہوں پر لے کر مجھے جاتے ہیں وہاں تمہارے اور میرے گھر کے افراد کا آنا جانا مینوں میں ہی کبھی کبھار ہوتا ہے۔ اب میں بھی تو اتنے دنوں سے جا رہی ہوں۔ کبھی کسی نے دیکھا۔" سندس کے تجربات نے اسے کافی بے خوف کر دیا تھا۔ ویسے اس کی دلیل بالکل ٹھیک تھی۔ ہم بیسٹ مل کلاس لوگ کہاں روز روز اتنے اونچے ہوٹلوں میں جاتے تھے۔

"لیکن یا ر! یہ بھی تو سوچو۔ تم دونوں کے درمیان میں تو بس کباب میں بڑی ہی لگوں گی۔ خاک اچھا

## محبت یا سراب از اسماء تادری

اے گنٹ کا پیکٹ بھی مجھے تمہارا۔  
”لیکن کسی نے مجھ سے پوچھا تو کیا کہوں گی۔“ میں  
حسب عادت گھبرا گئی۔

”کہہ دینا کہ ایک کلاس فیلو کو اس کی برتھ ڈے پر  
دینے کے لیے لیا ہے۔“ سندس نے ترکیب بتائی جو کمر  
میں قدم رکھتے ہی مہمان کے کیے ہوئے سوال کا جواب  
دینے میں ذرا کام بھی آگئی۔

”تم لوگ بھی فضول کے چونچلوں میں پڑی رہتی  
ہو۔“ مہمان نے من کر تبصرہ کیا لیکن آگے سے زیادہ پوچھ  
کچھ نہیں کی۔

اگلے روز آخر کے تین پیڑھے چھوڑ کر ہم دونوں کالج  
کے گیٹ پر آگئے۔ زبان شاہ حسب پروگرام گاڑی لے  
موجود تھا۔

”تھینک یو مہیوہ! اگر آپ نہ آتیں تو مجھے  
افسوس ہوتا۔“ گاڑی میں میرے بیٹھے ہی اس نے میرا  
شکریہ ادا کیا۔

”آنا ہی پڑا۔ آپ نے اتنے خلوص سے جو بلا یا  
تھا۔“ میں اخلاقا ”مسکرائی۔ زبان شاہ ہمیں ایک کاپی  
شاندار سے ریسٹورنٹ میں لے گیا تھا۔ وہاں کاپڑنوں  
ماحول اور پھر زبان شاہ کی دلچسپ باتیں۔ میرے دل  
میں آکر کوئی خوف تھا بھی تو اڑن چھو ہو گیا۔

”سنگلی یا سندس! یو آر ویری گلی۔“ جب زبان  
شاہ نے ہمیں گھر کے قریب ڈراپ کیا تو میں نے گاڑی  
سے اترتے ہی سندس سے پہلا جملہ یہی کہا۔ سندس  
کے ہونٹوں پر جو اب ”مڈھری مسکراہٹ چلی آئی۔ آئی  
مٹا کر کن شخصیت کی طرف سے محبت کا احساس کوئی  
معمولی بات تو نہیں تھی۔



”مہیوہ! تمہاری پیچھو کافون ہے، بات کر لو۔“  
میں رات کے کھانے کے بعد اپنی پڑھائی میں جتنی کس  
کہ مہمان نے آکر اطلاع دی۔

”آپ پیچھو سے کہہ دیتیں میں کہ میں پڑھ رہی  
ہوں۔“ میں نے بیزارگی سے کہا۔ ”کل جو تین بیڑے

سواتی کا تھا جبکہ میرے پاس صرف پانچ سو روپے تھے۔  
”کوئی مسئلہ ہے؟“ سندس نے میرے چہرے کے  
تأثرات سے اندازہ لگایا۔ میرے اور اس کے درمیان  
تکلفات کم ہی حائل ہوتے تھے اس لیے میں نے  
کھل کر اپنی بجزوری بتادی۔

”کوئی بات نہیں، باقی پیسے میں دے دوں گی۔“  
سندس نے فراخ دلی سے کہا اور شاپ کیپر سے دونوں  
چیزیں پیک کروائیں۔ ”والہی میں سندس نے ایک  
شاپ سے مجھے میری پسندیدہ آئس کیم اور چو نم بھی  
دلائی۔

”کیا بات ہے۔ آج بڑی حاتم ظاہری ہوئی ہو۔  
اتنے پیسے کہاں سے آئے؟“ میں نے کچھ مشکوک ہو  
کر پوچھا۔

”سہل بھری سیونگ ہے۔ پھر سبج بھائی زندہ پاؤ۔  
کچھ نہ کچھ دیتے ہی رہتے ہیں۔ کل بھی پانچ سو روپے  
دے تھے کہ اپنے لیے کوئی سوٹ لے آؤ۔ میں نے  
سوچا بڑھائی سودا لے میں سے لے لوں گی۔ بھائی کون  
سائیمٹ پوچھیں کہ ”وہ خر سے بتانے لگی۔

سبج بھائی کی محبت پر اسے ہمیشہ سے ہی بہت فخر  
تھا۔ بڑی شادی شدہ سلیم بائی اور چھوٹی اینٹلا کو چھوڑ کر  
سبج بھائی نے ہمیشہ اسے اولت دی تھی۔ شاید اس کی  
ایک وجہ سندس کا اپنا رویہ بھی تھا۔ وہ دونوں بہنوں  
سے کہیں زیادہ بڑھ کر ان کا خیال رکھتی تھی۔ سبج  
بھائی کے کپڑے استری کرنا، ان کے کمرے کی صفائی  
کرنا، وقت بے وقت چائے کی فرمائش پوری کرنا،  
سندس ان کا ہر کام بنا منہ بنانے کرتی تھی ایسے میں وہ  
اسے اہمیت دیتے تھے تو کچھ عجیب بھی نہیں تھا۔  
حالانکہ وہ خود ابھی اسٹوڈنٹ تھے اور اپنے اخراجات  
پورے کرنے کے لیے دو تین جگہ ٹیوشنز پڑھاتے  
تھے لیکن سندس پر ایسی مہربانیاں اکثر کرتے رہتے  
تھے۔

”تم میرا گنٹ بھی اپنے ساتھ لے جانا۔ گھر میں تو وہ  
اینٹلا تھا نے وارنی پوچھ کچھ شروع کرے گی کہ کیا لیا اور  
کس کے لیے لیا۔“ گھر کے نزدیک پہنچنے پر سندس نے



## محبت یا سرب از اسماء تادری

میں جو ابھی تھوڑی دیر پہلے بیزار تھی، بڑی لگاؤ سے کہہ رہی تھی۔ اصل میں تو مجھے خود بھی پھپھو سے بہت پیار تھا لیکن بس آج کل ذہن کچھ الجھا الجھا سا تھا۔ اس لیے وہ یہ بھی کہی عجیب و غریب ہو جاتا تھا۔

”جیسی رہو بیٹا! اس بات میں تو خیر کوئی شک ہی نہیں کہ تم میری بیٹی ہو۔“ پھپھو فوراً ہی منال ہو کر بولیں۔

”ابی! بس سے بات کر رہی ہیں؟“ مجھے پچھنے سے اسید کی ہلکی سی آواز سنائی دی۔

”مہبہ ہے“ پھپھو نے اسے اطلاع دی۔

”اچھا آپ بات کر لیں تو میری بھی بات کروائیے گا۔“ اسید کی آواز سنائی دی تو مجھے حیرت ہوئی۔ ہم دونوں کے آپس کے تعلقات اتنے اچھے نہیں تھے کہ وہ مجھ سے بات کرتا۔

”مہبہ بیٹا! یہ اسید تم سے کچھ بات کرنا چاہ رہا ہے۔“ پھپھو نے مجھ سے کتے فوراً ہی ریسور اسید کو تھارایا۔

”ہاں بھئی۔ کیا حال چال ہیں۔ پڑھائی کیسی جا رہی ہے؟“ وہ بڑے دوستانہ انداز میں پوچھ رہا تھا۔

”ٹھیک ٹھاک۔ لیکن یہ اچانک تمہیں کیوں فکر ہونے لگی؟“ میں سچ بڑی حیران تھی۔

”ابی! ذرا میرے لیے ایک کپ چائے تو بنا دیں۔“ اس نے مجھے جواب دینے کے بجائے پھپھو کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”کل تم اس چائمرز ریسٹورنٹ میں کیا کر رہی تھیں؟“ تھوڑے سے توقف کے بعد اس نے جوابات کسی اسے سن کر میرے پیروں تلے سے زمین نکل گئی۔

”تمہیں کیسے پتا۔“ بے ساختہ ہی میرے منہ سے سوال نکلا۔

”میں اپنے دوستوں کے ساتھ وہاں گیا تھا لیکن اہمیت اس بات کی نہیں کہ مجھے کیسے پتا چلا، اہمیت اس بات کی ہے کہ تم وہاں کیسے گئیں؟“ وہ بہت پیچیدہ تھا۔

میرا دل چاہا کہ وہاں کون ہوتے ہوں تو وہاں کیسے

میں ان کے نوٹس ایک کلاس فیلو سے لے کر آئی تھی اور اس وقت وہی دیکھ رہی تھی۔ کچھ دیر سے میری پڑھائی کا بہت حرج ہونے لگا تھا۔ پہلے تو میں اور سندس مل کر پڑھ لیتے تھے لیکن اب ہماری ملاقاتوں میں زبان شاہ کوڈ سکس کرنے کے سوا کوئی بات ہی نہیں ہوتی تھی۔ میں تو پھر بھی رات کو پابندی سے پڑھ کر کچھ تلافی کر لیا کرتی تھی لیکن سندس اٹھ جانے کیا کرتی تھی۔ کالج میں پیریڈز مس کرنے، رات گئے تک زبان شاہ سے فون پر بات کرنے اور نیند پوری نہ ہونے کے سبب تھکے تھکے سے ذہن کے ساتھ صبح کالج آنے کے نتائج کچھ اچھے نکلنے کی امید تو نہیں کی جاسکتی تھی۔

”بڑی بات ہے مہبہ! تمہاری پھپھو اتنے پیار سے تمہیں یاد کر رہی ہیں اور تم پانچ منٹ کی بات کرنے کے لیے بھی ہمانے بازی کر رہی ہو۔“ ممانے فوراً ہی مجھے ڈو کا تو میں چاروں چار فون سننے چلی گئی۔

”السلام علیکم پھپھو! کیا حال ہیں۔“

”وعلیکم السلام میری جان! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ لیکن تم بتاؤ تمہاری آواز کیوں بھئی بھئی لگ رہی ہے؟“ پہلی پہلی بھئی بھئی ہونے کی وجہ سے پھپھو مجھ سے کچھ زیادہ ہی پیار کرتی تھیں۔ اب بھی میری بے زاری آواز سے نہ جانے کیا تبھیں جو بڑی فکر مندی سے پوچھنے لگیں۔

”کچھ نہیں پھپھو! بس تھوڑی سی تھکن ہو رہی تھی۔ آپ بتائیں کیا کر رہی تھیں۔“ مجھے ان کے انداز پر اپنی بیزاری کو سوچے شرمندگی ہوئی۔

”مجھے کیا کرنا ہے بیٹا! رات کے کھانے کے بعد فراغت ہی فراغت، اسید اپنی پڑھائی اور دوستوں میں مصروف۔ تمہارے پھپھا کتابوں میں کم۔ میں اکیلی بیٹھی بور ہو رہی ہوں۔ ایسے وقت میں بیٹی کی کمی کا احساس ہوتا ہے۔ کم از کم کوئی بات کرنے والا تو ہو انسان سے۔“ پھپھو نے اپنا دکھ اڑوایا۔

”تو میں ہوں ناں آپ کی بیٹی، آپ کا جب دل چاہے بات کرنے کا، مجھ سے فون پر بات کر لیا کریں۔“

## محبت یا سراب از اسماء تادری

آج بریکٹیکل ہے۔" میں سدا سے مارکیٹ جانے کی چور مہم کے حکم پر فوراً ہی تجویز پیش کی۔

"فرح تو خیر ساتھ چلے گی ہی۔ لیکن تمہارا بھی ساتھ چلنا ضروری ہے ورنہ بعد میں شکوے کرو گی کہ سوٹ کا کلر اچھا نہیں۔ سینٹل کا ناپ صحیح نہیں۔ جیولری پرانے ڈیزائن کی ہے۔ تمہاری پیمپونے تمہاری پسند کا خیال رکھنے کے لیے ہی خاص طور پر شاپنگ کی ذمہ داری میرے سر ڈالی ہے۔" مہم پتہ نہیں کون سی۔ پیلیاں بچھواری تھیں۔ آخر میری شاپنگ وہ بھی پیمپونے کی ہدایت پر کروانے کی یہ ایرجنسی ضرورت کیوں آزی تھی۔

"تم بھی ہنسنا پڑا! پہلے اسے کچھ بتا دو۔ سچی بات تو برٹن اور ہی ہے۔" ہجانے میرا ہونٹ چروہ دیکھتے مہما کو ٹوکا۔

"ہاں تو بتانے ہی جا رہی ہوں۔ آپ اور ماہرہ جائیں تو اطمینان سے بات کرتی ہوں۔" مہمانے چائے کا کپ بنا کر بھاگے آئے رکھا۔ جبکہ میرے اندر عجیب کھدبہ شروع ہو گئی تھی۔ آخر ایسی کیا اہم بات تھی جو مہمانے صرف مجھ سے کرنا تھی۔ نوالے میرے حلق میں پھنسنے لگے بڑی مشکل سے بھا اور ماہرہ کی روانگی کا انتظار کیا۔

"تم ٹیبل صاف کر کے برتن دھو دو۔ جانے سے پہلے سارے کام نمٹانے ہیں۔ کھانا وغیرہ پکا کر نکالوں گی تو ہی ٹھیک رہے گا۔ بازار میں تو وقت گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلتا۔" ہجانے پیچھے کپٹ تک جاتے مہمانے مجھے ہدایت دی۔

"مہما! کچھ مجھے بھی تو بتائیں۔" میں نے ٹیبل سے برتن اٹھا کر سٹک میں لے جا کر ڈالے اور واپس کمرے میں آگئی۔ مہما بھی گیٹ بند کر کے واپس آچکی تھیں۔ فریزر میں سے گوشت کا پیکٹ نکالتے آرام سے بولیں۔

"اس سٹڈے کو ہم تمہاری انکیچ منٹ کر رہے ہیں۔ اس سٹڈے میں شاپنگ کے لیے جانا ہے۔"

"کیا۔ مگر اتنی اچانک کیسے؟" میں حیرت کے جھٹکے

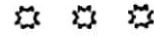
کرنے والے لیکن ڈر تھا کہ زیادہ اگڑنے کی صورت میں وہ مہما سے بھی شکایت لگا سکتا ہے سو شرافت سے بات کرنے میں ہی بنائیت سمجھی۔

"وہ۔ سندس کے کرنل کل ہمیں کالج سے یک کرنے آئے تھے تو وہی واپسی میں ہمیں وہاں لانچ کے لیے لے گئے۔" کوئی نہ کوئی بہانا تو بنانا ہی تھا۔

"وہ ریسٹورنٹ تمہارے کالج سے گھر کے روٹ پر تو نہیں پڑتا۔ خیر پڑتا ہی نہیں تم لوگوں کو اس طرح کالج یونیفارم میں کسی ریسٹورنٹ میں نہیں لے جانا چاہیے تھا۔ لوگ شک کرتے ہیں۔ اچھے خاصے پیپور لگ رہے تھے وہ صاحب۔ انہیں اس بات کی عقل نہیں اور تم کیوں چل پڑیں سندس کے کرنل کے ساتھ۔ جانے سے پہلے ماموں مای سے اجازت لی تھی کیا؟" وہ بڑا بزرگ بنا مجھے جھاڑ پھار رہا تھا۔ غلطی میری تھی اس لیے ضبط کر گئی۔

"اچھا بابا! آئندہ نہیں جاؤں گی۔ اب بس کرو اور پلیز اس بات کو میں ختم کرونا۔ یہ نہ ہو کہ آکر مہما سے شکایت لگانے بیٹھ جاؤ۔" میں نے اپنی غلطی قبول کرتے تنبیہ بھی کی۔

"اگر میں اتنا ہی چغل خور ہوتا تو کل ہی فون کر کے مای کو بتا دیتا۔ اب بھی کسی کو بتانے چلے اس لیے ہمانے سے اسی کو چائے بنانے بھیجا ہے۔" اس نے تے ہوئے انداز میں کہہ کر کھٹ سے فون بند کر دیا۔ مجھے اس کے موڈ کی تو خیر کوئی پروا نہیں تھی البتہ یہ اطمینان ہو گیا تھا کہ وہ اس معاملے میں کسی کے سامنے زبان نہیں کھولے گا۔



"آج کالج سے چھٹی کر لو۔ تمہیں میرے ساتھ شاپنگ کے لیے چلنا ہے۔" منتے بھر بعد کی ہی بات تھی۔ میں حسب معمول ناشتے کی میز پر آئی تو مہمانے ماہرہ کالج باکس تیار کر کے اس کے بیک میں ٹھونٹے مجھے ہدایت دی۔

"آپ فرح آئی کے ساتھ چلی جائیں ناں۔ میرا تو

## محبت یا سراب از اسماء تادری

جواب دینے کے اس کے گلے لگ کر چمکوں پہنکوں  
رونا شروع کر دیا۔

”ارے ارے کیا ہوا۔ کیا مسئلہ ہو گیا۔ کیوں اتنی  
پری طرح رو رہی ہو؟“ سندس میرے رونے پر بوکھلا  
گئی۔ مگر میں کچھ کہنے بنا شدت سے روئی رہی۔

”کچھ تو بتاؤ مسہورہ! آخر کیا ہوا ہے۔“ بڑی مشکل  
سے سندس نے مجھے خود سے الگ کر کے بیڈ پر بٹھایا  
اور پانی کا گلاس میرے لیوں سے لگاتے پوچھا۔

”مما میری سٹائی کر رہی ہیں، وہ بھی اسید کے  
ساتھ۔“ میری آدو زاری ایک بار پھر شروع ہو گئی۔  
اس بار سندس بھی میرے غم میں شریک گئی۔ اسید  
کے لیے میری ناپسندیدگی سے وہ بہت اچھی طرح  
واقف تھی۔

”سندس! تمہاری دین آگئی۔“ دین کے ہارن کے  
ساتھ سسج بھائی نے بھی آواز دی۔

”بھائی! دین والے کو منع کر دیں۔ میں آج کالج  
نہیں جاؤں گی۔“ سندس نے آواز لگا کر سسج بھائی  
سے کہا۔ مجھے اتنے بڑے غم کے حوالے کر کے وہ کیسے  
کالج جاسکتی تھی۔

”ہیں! یہ تم دونوں کو کیا ہوا؟“ سسج بھائی جو شاید  
صورت حال کا جائزہ لینے آئے تھے۔ ہم دونوں کی مامی  
صورت دیکھ کر حیرت سے پوچھنے لگے۔

”بھائی! مسہورہ کی سٹائی ہو رہی ہے۔ اس کی پیپو  
کے بیٹے اسید سے۔“ سندس نے نہایت غم سے  
اطلاع دی۔

”اچھا۔ جب ہی یہ صبح تمہیں خوشخبری سنانے  
لاؤں گی۔ لیکن جہاں تک میرا خیال ہے، خوشی  
میں چہرے پر اس طرح بارہ تو نہیں بچتے۔“ سسج بھائی  
نے ہم دونوں کے چروں کی طرف دیکھتے تبصرہ کیا۔

”اچھا ہاں میں سمجھ گیا۔ تم لوگ اسید بے پائے کے  
لیے فکر مند ہو۔“ سسج بات سے بھئی، جس بے چارے کے  
حصے میں تم دونوں میں سے کوئی آئے وہ تو ہے ہی قابل  
رحم۔“ انہوں نے بڑے مدبرانہ انداز میں سر ہلایا۔

”بھائی! بند کریں اپنی یہ باتیں۔ وہ بے چارے پہلے ہی

سے سنبھلی تو دیکھا ماماچن میں جا چکی ہیں۔

”مما! آپ کیا کہہ رہی ہیں۔ میری کچھ سمجھ میں  
نہیں آ رہا۔“ میں بھی ان کے پیچھے پیچھے کچن میں جا  
پہنچی۔

”ایک دو لوگوں نے مجھ سے تمہارے رشتے کے  
سلسلے میں بات کی تھی۔ تمہاری پیپو سے ذکر کیا تو  
کتنے تکیوں میں باقاعدہ رسم کرنے آ رہی ہوں۔ سب  
لوگوں کو پتا چل جائے گا کہ مسہورہ اسید کی ہے۔ زبانی  
کلامی تو انہوں نے بہت دن پہلے ہی تمہارے پہا اور  
مجھ سے بات کر لی تھی۔ ظاہر تم نے اس لیے نہیں کیا  
تھا کہ تم لوگوں کے ذہن ڈسٹرب نہ ہوں اور تم لوگ دل  
لگا کر اپنی برعالتی کر سکو۔ لیکن اب مجبوری ہے۔ لوگوں  
کو بتا لوئی جواز بتائے انکار کریں گے تو خاندان میں  
ناراخیوں کا خدشہ ہے۔“ ماما کی باتوں نے میرے  
چوہہ طبق روشن کر دیے۔

اتنی اچانک منگنی وہ بھی اسید سے۔ میرا اور اس کا  
مزلنج تو آپس میں کبھی ملا ہی نہیں تھا۔ ماما کے سامنے  
کوئی احتجاج کرنا بے کار تھا۔ اس لیے مجھے فوری طور پر  
سندس کی ضرورت محسوس ہونے لگی۔ ابھی دین  
آنے میں کچھ وقت تھا۔ اس لیے میں نے اس سے  
ملنے کے لیے دوڑ لگادی۔

”سندس کے گھر جا رہی ہو تو فرح سے کہہ دینا  
مارکیٹ چلنے لگا۔“ ماما نے پیپو سے آواز لگائی۔

”اوہ بھئی مسہورہ! آج کالج نہیں جانا کیا؟“ سندس  
کے ہاں پہنچی تو سامنے ہی سسج بھائی اور انکل بیٹھے ناشتہ  
کر رہے تھے۔ کھٹو پر ٹکی آوازوں سے اندازہ ہو رہا تھا  
کہ فرح آئی کچن میں ہیں۔

”سسج بھائی! سندس اپنے کمرے میں ہے یاں؟“  
میں نے ان کی بات کا جواب دینے کے بجائے پوچھا۔

”ہاں ہاں ہے کالج جانے کی تیاری کر رہی ہے۔“  
ان کے بتانے پر میں سندس کے کمرے کی طرف  
دوڑی۔

”ارے تم مسہورہ تیار کیوں نہیں ہو تیں؟“  
سندس مجھے دیکھ کر حیران ہوئی مگر میں نے بجائے وہی

## محبت یا سراب از اسماء تادری

دھمکے لیے میں پوچھا۔  
"کہنا کس نے ہے! تم شکلیں ہی ایسی بنا رہی ہو کہ  
صاف پتا چل رہا ہے۔" اس نے اطمینان سے جواب  
دیا۔

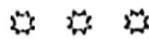
"تم اپنی ڈاکٹری اپنے پاس رکھو اگر مجھے کوئی  
تکلیف ہوئی بھی تو تم جیسے نیم حکیم سے رابطہ نہیں  
کرو گی۔" میں نے ذرا سا اس کی طرف رخ موڑتے  
اسے کھورنے کی کوشش کی۔

"یہ نازل ہے۔ دو لہا دلن چکے چکے باتیں کر رہے  
ہیں۔" یکدم ہی میری کزنز میں سے کسی نے شور مچایا۔  
"تو کیا تم نے ہمیں بے شرم سمجھ رکھا ہے جو  
بزرگوں کی موجودگی میں بلند آواز سے باتیں کریں۔"  
اف! اسید کا جواب۔ سب نے اس بات کو اپنی طرف  
سے معنی پہناتے وہ ہاؤ ہو مچائی کہ میرے لیے سرائھانا  
مشکل ہو گیا۔

"چلو بھئی، میری بیٹی کو تنگ مت کرو۔ پہلے ہی وہ  
کھیرائی ہوئی ہے اور پھر سے تم لوگ مزید اسے ستا رہے  
ہو۔" پھپھو کا پار ایک بار پھر میرے لیے لدا اور وہ  
میری مدد کے لیے چلی آئیں۔

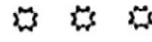
"اوہو۔۔۔ ہونے والی ہو کا بڑا خیال ہے۔" کسی  
نے پھپھو کو بھی چھیڑا۔

"بسو کیوں؟ بیٹی ہے میری۔" پھپھو نے ایک بار پھر  
مجھے گلے لگایا۔ اسی بار پار میں وہ مزے سے میری  
انگلی میں اپنے بیٹے کے نام کی انگوٹھی ڈال گئیں اور  
میرے پاس تو اپنی حسرتوں پر آنسو بہانے کا بھی موقع  
نہیں تھا۔ چاہے جانے کی خواہش، پھپھو ڈینٹ ہم  
سفر کی تمنا۔ سب ایک آن میں ختم۔ اسید جیسا بندہ جو  
عین منگنی کے روز میرے برابر میں بیٹھ کر کوئی خوب  
صورت رومانیک جملہ نہیں بول سکا، اس سے  
مستقبل میں کسی بھی قسم کے "مکیترازم" کی امید  
رکھنا بے سود ہی تھا۔



"مہرہ! یہ دیکھو مجھے زمان نے دیا ہے۔" کالج لکچ

اتنی پریشان ہے۔ اوپر سے آپ بھی۔" سندس نے  
سمجھ بھائی کو ٹوٹا تو وہ ہنستے ہوئے چلے گئے۔ میری اور  
سندس کی کیفیت کو انہوں نے حسب عادت احتمالہ  
جذباتیت ہی سمجھا ہوگا۔



"میری بیٹی تو بالکل شہزادی لگ رہی ہے۔" پھپھو  
مجھے دیکھ کر نال ہو گئیں اور خود سے لپٹا کر ڈھیروں  
ڈھیر پار کر ڈالا۔ مگر مجھے زندگی میں پہلی بار پھپھو کا  
پار ذرا اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ میں تو ہمیشہ ہی سمجھتی  
رہی تھی کہ وہ سچی ہونے کی وجہ سے مجھ سے اتنا پار  
کرتی ہیں۔ ان کی "نیت" کا حال تو مجھ سے پوشیدہ ہی  
تھا۔ یہ ان کی سازش کا ہی نتیجہ تھا کہ میں کسان سلک  
کے بھاری کام دار شرارے پر میچنگ جیولری ڈھیروں  
ڈھیروں ڈیڑیوں اور گجروں کے ساتھ سب کی مرکز نگاہ بنی  
بٹھی تھی۔ میری سب سے چھوٹی خالہ یویشن تھیں  
جنہوں نے آج میرے چہرے پر اپنی مہارت کے  
پورے پورے جوہر دکھائے تھے۔ میرے لیے خود  
اپنے آپ کو پہچانا مشکل ہو رہا تھا سب لوگوں کے  
ابتول میں بہت خوب صورت لگ رہی تھی لیکن مجھے تو  
وہ وہ کر غصہ آ رہا تھا۔ طرح طرح کے اعتراضات دل  
میں ابھر رہے تھے۔ جتنا بھاری ڈریس اور جیولری ماما  
نے مجھے دلائی تھی۔ زندگی میں کبھی اس کا آدھا بھی  
پہننے کی اجازت نہیں دی تھی اور میک اپ کا تو کوئی  
سوال ہی نہیں تھا۔ لب اسٹک اور نیل پالش کے وہ  
سارے خوب صورت ٹیڈز میرے سامنے گھوم رہے  
تھے جن کو میں بہت خواہش کے باوجود ماما کے "سادگی  
اپناؤ" جیسے آمرانہ حکم کے باعث نہیں خرید سکی تھی۔  
اب دل کی یہ ساری خواہشات پوری ہوئی تھیں تو برابر  
میں بیٹھے اسید زبیر کا چودری طرح کٹنگ رہا تھا۔

"تمہارے کیا پیٹ میں دو دو ہو رہا ہے۔" اسید نے  
میری طرف جھکتے سرگوشی کی۔

"تم سے کس الحق نے کہا؟" میں نے شدید غصہ  
آنے کے باوجود صرف دانت کچکپانے پر اکتفا کرتے

## محبت یا سرب از اسماء تادری

اب کوئی مسئلہ نہیں جب دل چاہے گا بغیر کسی رکاوٹ کے آرام سے بات کر لیا کروں گی۔" سندس نے بتایا۔  
"اور اگر کسی نے تمہارے پاس موبائل دیکھ لیا تو؟" میں نے اسے زرا پایا۔

"کوئی نہیں دیکھے گا۔ بیک میں چھا کر رکھوں گی۔ یہاں کالج ٹائم میں آن رکھوں گی۔ پھر آف کروں گی۔ گھر میں جب موقع ملے گا تب بات کر لیں گے۔" سندس کا اطمینان دیدنی تھا۔ مجھے ایک بار پھر اس پر رشک آیا۔

"ارے ہاں، زمان تم سے بات کرنا چاہ رہے تھے میں نے انہیں تمہاری زبردستی کی منتقلی کے بارے میں بتایا تھا۔ بہت افسوس کر رہے تھے۔ کہہ رہے تھے۔ مسہرہ سے میری بات کروانا۔ میرے خیال میں یہ موقع اچھا ہے تم ان سے بات کر لو۔" سندس نے گنے کے ساتھ کی پیڈ پر انگلیاں چلائی شروع کر دیں۔ اگلے ہی لمحے وہ زمان شاہ سے رابطہ کر چکی تھی۔ خود اس نے زمان شاہ سے دو چار باتیں کیں اور موبائل میرے ہاتھ میں تھما دیا۔

"السلام علیکم۔" میں پریشان تباہی کہہ پائی۔  
"وعلیکم السلام۔ کیسی ہیں آپ؟ کیا حال ہے آپ کا؟" اس کی خوب صورت آواز میرے کانوں میں گونجی۔

"جی، ٹھیک ہوں۔" میری مری مری سی آواز نکلی۔  
"سندس سے آپ کی زبردستی کی منتقلی کے بارے میں سنا۔ بہت افسوس ہوا۔ آپ کے والدین کو آپ کے ساتھ ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ آخر آپ کی بھی کوئی رائے ہے انہیں چاہیے تھا کہ پہلے آپ سے پوچھتے پھر ہائی بھرتے۔ ویسے سندس بتا رہی تھی کہ آپ کا منگیتر ڈاکٹر ہے۔ کالی ذہن اور ہینڈ سم بھی ہے۔ پھر آپ کے اسے ناپسند کرنے کی کیا وجہ ہے؟ کہیں آپ پہلے سے کسی اور میں انٹرسٹڈ تو نہیں؟"

"جی نہیں، میں ایسے افسول کام نہیں کیا کرتی۔" زمان شاہ کی بات پر پتہ نہیں کیوں مجھے غصہ آ گیا اور میں بے ساختہ ہی بولی۔

چھت کی طرف جاتی میٹھیوں پر بیٹھے سندس نے اپنے بیک سے Nokia کا موبائل سیٹ نکال کر مجھے دکھایا۔

"چھا ہے ناں؟" میری طرف سے کسی قسم کا رسائس نہ ملنے پر سندس نے پوچھا۔  
"ہوں۔"

"کیا ہوں؟ جب سے تمہاری منتہنی ہوئی ہے تم ڈھنگ سے میری کوئی بات ہی نہیں سنتیں۔" سندس خفا ہوئی۔

"من رہی ہوں پایا! اور دیکھ بھی رہی ہوں۔ بہت اچھا سیٹ ہے لیکن زمان شاہ نے تمہیں کیوں دیا۔ تم لوگ تو پلی ٹی بی الی پر بھی بات کر لیتے ہو۔" میں نے سوچوں سے نکلے سندس سے پوچھا۔ ویسے اس وقت مجھے خود پر ٹھیک ٹھاک رحم آ رہا تھا۔ زمان شاہ کو سندس سے چھپ کر بات کرنا پڑی تھی پھر بھی وہ اس سے رابطے میں رہتا تھا اور اب یہ موبائل بھی عنایت کر دیا تھا۔ دوسری طرف میرے منگیتر صاحب تھے۔ نہ کوئی پابندی، نہ کوئی ظالم سلج۔ مگر منتہنی کے بعد ایک بار بھی مجھے خصوصی فون نہیں کیا تھا۔ یہاں تک کہ ابھی پندرہ دن پہلے میری انعاموں سالگرہ پڑی تھی تب بھی معمول کی طرح پیچھو ہی تھے تمہا آف لے کر آئیں۔ وہ صاحب تو مزے سے کیک اور دوسرے لوازمات سے انصاف کر کے بغیر ڈکار گئے جس طرح اپنی والدہ کا پلو پکڑ کر آئے تھے ویسے ہی واپس بھی لوٹ گئے ٹھیک ہے، میں ایک مشرقی لڑکی تھی۔ والدین نے جہاں رشتہ جوڑا تھا۔ تھوڑا بہت روپیٹ کر مہر سے کھونٹے سے بندھ گئی تھی لیکن اب ایسی بھی "صابرہ بیگم" نہیں تھی کہ سامنے والے کی بے نیازی آسانی سے ہضم کر جاؤں۔

"سچ بھائی کے دست وغیرہ ان سے شکایت کرنے لگی تھی کہ رات کو جب بھی تمہارے گھر کا نمبر ملاؤ، فون ایج ملتا ہے۔ مجھے ڈر ہوا کہ کہیں کچڑی نہ جاؤں اس لیے زمان سے کہا کہ اب فون پر بات نہیں کریں گے انہوں نے جواب میں یہ موبائل دلا دیا۔

## محبت یا سراب از اسماء تادری

مجھ سے کہا اور خود تیزی سے کچن میں چلی گئی۔ میں نے ہنسیکے ہوئے سندس کے کمرے کی طرف قدم بردھائے اور جوں ہی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔ میرا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے کا سانس نیچے ہی رہ گیا۔ کمرے کے منظر میں آنسو بہاتی سندس، سر کو پکڑے بیٹھی فرح آئی، ساٹ چہرے اور سرخ آنکھوں والے سبج بھائی کسی انہونی کے ہو جانے کا پتہ دے رہے تھے۔

”کیا؟“ میں نے چند لمحوں میں ہی جان لیا۔ سندس کا کالج بیگ ایک ٹیبل پر الٹا ہوا تھا اور سبج بھائی کے ہاتھ میں موجود موبائل سیٹ بے حد نمایاں تھا۔ ”ان چیزوں کے بارے میں جانتی ہو؟“ سبج بھائی نے موبائل سیٹ کے ساتھ ہاتھ بردھا کر ڈاٹمنڈ رنگ بھی میرے سامنے کی۔ میرا تو کاٹو تو بدن میں لہو نہیں والا حال تھا۔

”تم دونوں مل کر ہمیں اتنا بڑا دھوکا دے سکتی ہو، میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ کتنا اعتبار تھا مجھے تم لوگوں پر اور اس اعتبار کا کیا صلہ دیا ہے تم نے اور سندس نے مجھے اور اپنے گھر والوں کو۔ غلطی چاہے ایک کی ہو، قصور وار تو تم دونوں ہی ٹھہرائی جاؤ گی۔ تمہاری اتنی گہری دوستی، دن رات کا ملنا جلتنا، تو یہ تو میں کسی صورت نہیں مان سکتا کہ سندس جو کچھ کر رہی تھی۔ تم اس سے لاعلم تھیں۔“ سبج بھائی کی باتیں میں دم سا دھسے سن رہی تھی۔ کہنے کو کچھ رہا ہی نہیں تھا۔ سندس سبج بیوت کے پکڑی گئی تھی۔ ایسے؟ یہ تو مجھے نہیں معلوم تھا لیکن اب شامت سامنے نظر آ رہی تھی۔

”ابھی عمر ہی کیا ہے تمہاری جو تم ایسے چکروں میں پڑی ہو۔ صرف بی ایس سی پارٹ ون کی اسٹوڈنٹ ہو اور حرکتیں اتنی بڑی بڑی۔“ سبج بھائی کی مطالب اس بار صرف سندس بھی جسے سخت لہجے میں سرزنش کر رہے تھے۔

”میں نے کوئی غلط حرکت نہیں کی۔ میں اور زمان شاہ ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں اور یہ کوئی جرم

”ارے“ میرے تو آپ نے بہت غلط بات کہی۔ آپ کے نزدیک کسی کو پسند کرنا اس سے محبت کرنا فضول کام ہے۔ یعنی میں اور سندس آپ کے خیال میں فضول ہیں۔“ اس نے فوراً ہی میری بات پکڑ لی۔ ”میں نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ یونہی پریشانی میں ایک بات زبان سے نکل گئی، آپ مائنڈ مت کریں۔“ میں نے فوراً ہی اس سے معذرت کی۔ آخر کو وہ میری عزیز از جان دوست کا محبوب نظر تھا۔ جس سے سندس کی شادی ہونے کے نتیجے میں یقیناً میرا بھی واسطہ پڑنا تھا۔ بھلا اس کو ناراض کر کے میں اپنی دوست کو کیوں اپنے ہاتھ سے جانے دوئی۔



”مہینہ آئی! آپ کو سبج بھائی بلا رہے ہیں۔“ میں نے کالج سے آکر ابھی کپڑے تبدیل کیے تھے کہ اینٹلا مجھے بلانے چلی آئی۔ ”خیریت! اینٹلا کے چہرے پر ایسا کچھ تھا کہ میں گھبرا گئی۔

”جی، لیکن بھائی نے کہا ہے کہ آپ کو اپنے ساتھ لے کر آؤں۔“ مجھے لگا کہ اینٹلا مجھ سے آنکھیں چرا رہی ہے لیکن سبج بھائی کے بلاوے پر جانا تو تھا ہی۔ مہا کو اپنے بڑوس میں جانے کی اطلاع دی تو بولیں۔

”ایک تو تم دونوں دوستوں کا ایک دوسرے کے بغیر گزارا نہیں ہوتا۔ مجھے بتا ہے فرح نے توج کزحی چاول بنائے ہیں۔ اسی لیے سندس نے تمہیں بلوایا ہے۔“ مہا کے لگائے اندازے پر مجھے بھی تھوڑا اطمینان ہوا۔ ایسا تو اکثر ہو ہی جاتا تھا کہ فرح آئی یا مہا میں سے کوئی ہم دونوں کا من پسند کھانا بناتیں تو ہم دونوں دوستیں ایک دوسرے کے گھر کھانا کھا لیتے۔

مگر اصل پریشانی سبج بھائی کی طرف سے بلاوے پر تھی۔ وہ تو عموماً اس وقت تک یونیورسٹی سے واپس ہی نہیں آتے تھے۔ میں سوچوں میں ابھی اینٹلا کے ساتھ سندس کے گھر پہنچی۔

”بھائی اور می آئی کے کمرے میں ہیں۔“ اینٹلا نے

## محبت یا سرب از اسماء تادری

”زمان آئے تھے مجھے ڈراپ کرنے۔ سحیح بھائی اتفاق سے یونیورسٹی سے جلدی واپس آگئے بس سے اترتے انہوں نے مجھے اور زبان کو ساتھ رکھ لیا۔ گھر آ کر وہ مجھ سے اس بارے میں پوچھ ہی رہے تھے کہ میرے بیگ میں موبائل بیج اٹھا۔ پتے میں کیسے آج میں گھر آنے سے پہلے موبائل مائلنٹ پر کرنا بھول گئی تھی۔ بس سمجھو، سارے برسے اتفاقات ایک ساتھ ہی ہوتے چلے گئے۔ سحیح بھائی نے میرے بیگ کی تلاشی لے کر موبائل اور انکو بھی دونوں برآمد کر لیے بس پھر پہلے می کو بلایا بعد میں تمہارے لیے پیغام بھیجا۔“ سندس نے مجھے تفصیلات سنائیں۔

”تمہیں ڈر نہیں لگا سندس! میری زبان ہی نکل گئی سحیح بھائی کا غصہ دیکھ کر اور تم ہو کہ اتنے آرام سے زبان شاہ سے محبت کا اعتراف کر رہی تھیں۔“ میں نے جھنجھری لیتے سندس سے پوچھا۔

”پہلے تو میں بھی ڈر گئی تھی لیکن پھر سوچا کہ ایک دن تو اس بات کو ماننے آنا ہی تھا اب جب بات ماننے آئی ہے تو کیوں نہ صاف صاف ہی سب کچھ بتا دیا جائے۔ دیکھو۔ سحیح بھائی خود مجھے اجازت دے کر گئے ہیں زبان سے بات کرنے کی۔“ وہ نثر سے بولی۔

”اور وہ جو انہوں نے کہا ہے، وہ تم سے ہمیشہ کے لیے تعلق توڑ لیں گے۔“ میں نے اسے سحیح بھائی کے الفاظ یاد دلوائے۔

”کچھ نہیں ہو گا۔ ایک بار میری زبان سے شادی ہونے دو۔ سب لوگ میرے آگے پیچھے گھومیں گے۔ زبان شاہ کی حیثیت سارے دعووں کو بھلا دے گی۔“ سندس نے گویا اپنے کان سے کبھی اڑائی۔

”اچھا تم فون تو کرو زبان شاہ کو۔“ سحیح بھائی کے چیلنج کو سوچتے میں نے سندس سے کہا تو وہ موبائل پر زبان شاہ نمبر ملانے لگی۔

”انہوں نے اپنا موبائل آف کر رکھا ہے۔“ کافی دیر کو شش کرنے پر سندس نے منہ لٹکا کر بتایا۔

”اچھا، چلو رات میں کر لیتا۔ فی الحال میں گھر جا رہی ہوں۔ پھر جو بھی بات ہو، مجھے بتانا۔“ میں گھر لوٹ

نہیں۔“ یکدم ہی سندس رونا بند کر کے دلیری سے بولی تھی۔

”پجوری اوپر سے سینہ زوری، زبان کاٹ دوں گی میں تیری۔“ فرح آئی نے غضب ناک ہو کر سندس کو ایک زورور پھینک دیا۔

”می! آپ چھوڑو میں اسے۔ اس پر عشق کا بھوت سوار ہے۔ یہ بھوت کوئی اور نہیں خود زبان شاہ اتار دے گا اس کے سر سے۔“ سحیح بھائی نے آئی کو پکڑ کر سندس سے دور بنایا۔

”یہ لو! آج کا پورا دن اور رات تمہاری۔ تم جتنی دیر چاہے زبان شاہ سے بات کر سکتی ہو۔ بس صرف اتنی شرط ہے کہ اسے اس بات پر راضی کر لینا کہ وہ اپنے ماں باپ کو تمہارا رشتہ لینے ہمارے گھر بھیجے۔ اگر وہ لوگ جھوٹے منہ بھی یہاں آگئے تو یہ میرا وعدہ ہے۔ میں تم دونوں کی شادی کرواؤں گا۔ لیکن مجھے یقین ہے، ایسا کبھی نہیں ہو گا۔ کیونکہ جتنا میں زبان شاہ کو جانتا ہوں۔ تم نہیں جانتیں۔ وہ ایک بگڑا ہوا رئیس زادہ ہے جس نے یونیورسٹی میں ایڈیشن صرف تفریحاً لیا ہے۔ اس کا ہر دوسرے دن ایک نئی لڑکی سے ایڑ چلنا ہے اگر مجھے معلوم ہو تاکہ اس کا یہاں صرف ایک دفعہ آنا یہ گل کھلانے کا تو میں کبھی اسے اپنے گھر کا ایڈریس نہیں دیتا۔ تمہیں اس سے عشق کا دعوا ہے تو جو میں نے کہا ہے، اس سے منوا کر دکھاؤ۔ اگر زبان شاہ بارات لے کر یہاں آگیا تو تم میرے منہ پر تھوک دینا۔ ورنے بھی تمہارا میرا تعلق تو آج سے ہمیشہ کے لیے ختم۔ مجھے بہت مان تھا تم پر، تم نے میرا من توڑ دیا پھر بھلا کسی رشتے کو جوڑے رکھنے کا کیا جواز۔“ سحیح بھائی فرح آئی کو اپنے ساتھ لے کر باہر نکل گئے۔ میں اس دوران دیوار سے ٹیک لگائے گھر گھر کانپتی رہی تھی۔ سحیح بھائی کا یہ روپ میں نے زندگی میں پہلی بار دیکھا تھا اور نہ وہ تو ہمیشہ بہت نرم لہجے میں بات کرتے تھے۔

”کیا ہوا تھا؟ سحیح بھائی کو کیسے پتہ چلا زبان شاہ کے بارے میں۔“ ان لوگوں کے باہر جاتے ہی میں لپک کر سندس کے قریب آئی۔

## محبت یا سراب از اسماء تادری

خواتین ڈائجسٹ  
کی طرف سے پہنوں کے لیے  
ہفتے ناول

شائع ہو گئے ہیں

آج گگن پر چاند نہیں

مصنفہ: رضیہ جمیل  
قیمت: 180 روپے

تم آخری جزیرہ ہو

مصنفہ: آمنہ ریاض  
قیمت: 150 روپے

دل سے نکلے ہیں جو لفظ

مصنفہ: فرحت اشتیاق  
قیمت: 150 روپے

پھکلاں دے رنگ کالے

مصنفہ: فائرہ افتخار  
قیمت: 180 روپے

خوبصورت سرورق، دیدہ زیب طباعت  
آفٹ پیپر، مضبوط جلد

ہنگوآنے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ ط 37، اردو بازار  
کراچی

آئی۔ شام سے رات تک کئی بار میرا دل چاہا کہ سندس  
کے پاس جا کر زبان شاہ سے ہونے والی بات کے بارے  
میں پوچھوں لیکن ہمت نہ ہو سکی۔ فرح آئی اور سچ  
برائی کی شکایتی نظرس بار بار میرے تصور میں آ کر  
میرے ارادے کو کمزور کر دیتی تھیں۔

\*\*\*

”مسہرہ! جلدی کرو یا رابر ہو رہی ہے۔“ اسید کی  
آواز پر میں نے جلدی جلدی اپنی کتابیں سمیٹیں اور باہر  
کی طرف دوڑ نکالی۔

”آئی آوازیں لگاتے ہیں کہ میرے ہاتھ پاؤں  
پھولنے لگتے ہیں۔“ میں نے اسید کے ساتھ والی سیٹ  
پر بیٹھے خفگی سے کہا۔

”آوازیں تو اس لیے لگاتے ہیں کہ تمہارا چہرہ زیادہ  
دیر نظروں سے اوجھل رہے یہ ہم سے برداشت نہیں  
ہو گا۔“ گاڑی آگے بڑھاتے اسید نے میرے چہرے پر  
ایک محبت بھری نگاہ ڈالی۔

”رہنے دیں، سب کتنے کی باتیں ہیں، اصل جلدی  
تو اس بات کی ہے کہ جلد از جلد یونیورسٹی پہنچیں تاکہ  
میموں کا دیدار کر سکیں۔“ میں نے جواباً اسید کو پھینچا۔  
”جو بات تم میں ہے وہ میموں میں کہاں۔ ہم تو ان  
کی نیلی آنکھوں میں بھی تمہاری سیاہ آنکھیں  
امونڈتے رہتے ہیں۔“ اسید کا انداز ٹھٹھا عاشقوں  
والا تھا۔ یوں ہی بیٹے مسکراتے انہوں نے گاڑی  
میرے مطلوبہ مقام تک لے جا کر روکی۔

”اچھا بھئی اللہ حافظ۔“ پھر لٹیج ٹائم میں ملیں گے۔“  
میں نے گاڑی کا دروازہ کھول کر اترتے ہوئے اپنا  
روزانہ کا جملہ ویر لیا۔

”یار مسہرہ! بات تو سنو۔“ اسید نے میرے ہاتھ پر  
اُتھر کھتے مجھے روکا۔  
”جی! میں پلٹی۔“

”اتنے دنوں سے انگریزوں کے ملک میں ہو، کبھی  
ان کی طرح گڈ بایے ہی کہہ دیا کرو۔“ انہوں نے باہر  
لگانا دیتے ایک انگریز جوڑے کی طرف اشارہ کرتے



## محبت یا سرب از اسماء تادری

طرف سے دی گئی مزا کو بہت خاموشی سے سر رہی ہے۔

دوسری طرف میں ہوں۔ میں تو یوں بھی پڑھنے لکھنے کی شروع ہی سے شوقین تھی، لیکن سندس ہر گز سے حادثے نے مجھے پھر پل بھر کو بھی بھٹکنے نہیں دیا۔ اپنی تعلیم میں مگن نہ تو مجھے اسید کی بے نیازی نے کبھی ستایا، نہ الٹی سیدھی خواہشات نے میرا راستہ کھوٹا کرنے کی کوشش کی۔ اس اشہاک اور دلچسپی سے بڑھنے کا نتیجہ تھا کہ میں نے ایم ایس سی میں ٹاپ کیا اور مجھے اسٹار شپ مل گئی۔ اسید کا ایم بی بی ایس بھی اس دوران مکمل ہو گیا تھا سو ہمارے بڑوں نے فیصلہ کیا کہ یہی وہ مناسب وقت ہے کہ اب ہم دونوں کو ایک کر با جائے شادی کے فوراً بعد میں اور اسید انگلینڈ آگئے جہاں میں نے ایم فل میں ایڈمیشن لے لیا اور اسید اپنی شہلا نریشن کر رہے ہیں۔ زندگی میں مجھے اتنا کچھ مانا ہے جس کا میں نے کبھی تصور بھی نہیں کیا تھا۔ مجھ جیسی ٹیل کا اس لڑکی اس مقام پر کیسے پہنچی، جب بھی اس بات کو سوچوں تو ایک ہی وجہ سمجھ میں آتی ہے، میرے قدموں میں کسی کے ٹوٹے ٹان کی کڑیاں نہیں، میرے دامن پر کسی نافرمانی کا داغ نہیں، میں نے دوسروں کے جکڑوں سے خود کو سنبھالنے کا کر سیکھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ میرے بزرگوں کی دعا میں ہر قدم پر میرے ساتھ رہیں۔ دعاؤں سے بڑھ کر کوئی زاد روا نہیں۔ میں نے یہ بات بہت جلد سمجھ لی۔ کاش کہ لڑکی سمجھ سکے سندس کی طرح خود کو تجربات کی بھیٹ چڑھانے والی لڑکیوں کا سب سے بڑا الیہ کی ہوتا ہے کہ وہ دعاؤں سے محروم ہو جاتی ہیں اور لیکن کریں زندگی میں اس سے بڑھ کر کوئی محرومی نہیں۔



کہا تو میرے رخسار شرم سے سرخ پڑ گئے۔ کبھی مجھے اسید سے شکوہ ہوا کرتا تھا کہ وہ رومانٹک نہیں اور اب میں ان کے بلا۔ جبکہ رومانس بگھارنے پر پزل ہوئی جاتی تھی۔

میری پانچ سال پیچھے کی زندگی اور موجودہ زندگی میں بہت بڑا انقلاب آیا تھا اور یہ انقلاب سندس کی کہانی کے مرہون منت تھا۔ جس طرح اس کی زندگی میں شروع ہونے والی لواستوری نے مجھے نینسی میں مبتلا کیا تھا ویسے ہی اس لواستوری کا انجام مجھے اس نینسی سے باہر بھی لے آیا تھا۔ سندس کی لواستوری اسی روایتی انجام سے دوچار ہوئی تھی جو چچی عمر میں ماں باپ کی آنکھوں میں دھول جھونک کر کی جانے والی محبتوں کی تقدیر میں لکھا ہوتا ہے۔ زمانہ شاہ نے مسیح بھائی کی ہیشن گوئی کے عین مطابق سندس کے شادی کے مطالبے پر صاف انکار کر دیا تھا۔ سندس کو ایک طرف زمانہ شاہ کی بے وفائی رلاتی تھی تو دوسری طرف گھر والوں کا سرو رویہ مارے ڈالتا تھا۔ خصوصاً "مسیح بھائی کی بے رشتی نے اسے توڑ کر رکھ دیا تھا۔ مسیح بھائی نے اپنا مان توڑنے پر سندس کو کبھی معاف نہیں کیا تھا۔ فرح آئی اور انگل بھی اس سے سخت بدگمان تھے۔ اسی نفرت بھری فضا میں سندس کے لیے اس کے دور پرے کے رشتے داروں میں سے پرنزل آیا تو گھر والوں نے بنا کوئی چھان بین کیے فوراً رشتہ طے کر کے اس کی شادی کر دی۔ سندس کا میاں اس سے کئی سال بڑا، معمولی شکل و صورت کا مالک، ایک عام سا شخص ہے۔ جسے اپنی بے انتہا خوب صورت اور کم عمر بیوی پر بالکل بھروسہ نہیں۔ وہ اس بات پر حیران ہوتا ہے کہ سندس کے گھر والوں نے اتنی حسین لڑکی کے لیے اس کا رشتہ کیسے قبول کر لیا اور یہ حیرانی اسے شک میں مبتلا کھتی ہے۔ سندس کی زندگی کے اس رخ سے صرف میں واقف ہوں۔ اپنے گھر والوں سے اس نے کبھی کوئی شکوہ نہیں کیا۔ وہ ان کی