

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا



رات اندھیرا اور جگنو

عالی حرا

PDF available at
www.novelsclubb.com
FB INSTA
novelsclubb

رات، اندھیرا اور جنگ نواز عالی حرا

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

رات، اندھیرا اور جنگنواز عالیہ حرا

رات، اندھیرا اور جنگنواز

از
N
C
عالیہ حرا

www.novelsclubb.com

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

KSK Novels

عالیہ حرا

رات، اندھیرا اور جگنو

digest novels lovers group ❤️❤️

دوسرے لمحے وہ ایک ہاتھ نیچے پر بکھرے اُس کے بالوں پر مدد کر تھک رہا تھا۔
"آذرا! رضا فرمایا۔ اور بڑھ کر بٹکے سے اُسے دُور کر دیا۔

"یہ نازل ہے، جو ہمارا کام ہے وہ کرو اور چلو۔ ہمارے مشن میں یہ سب شامل نہیں ہے!"
لیکن میں ہر چیز اس مشن کا حصہ سمجھتا ہوں اور تم روکنے والے کون ہو شاہو! آذرنے سُرخ آنکھوں سے گھسوا۔

"تم لوگ کیا لڑنے بیٹھ گئے ہو یہ وقت نہیں ہے ان باتوں کا، چلو۔ وہ لوگ آتے ہی آسوں گے! ڈوبنے سے بچنا۔"

چلو تم بھی! آذرا کو بھی اُس نے کینچنا۔
"میں اپنا کام کر لوں۔ ہر چیز ٹوٹی ہے ایک یہ بھی سہی! آذرا باز اُسے کے موڈ میں نہ تھا۔ وہ ایک بار پھر اس پر تھکا۔

"خبردار!" رضانا نے پوری طاقت سے اُس کو کینچنا اور اُسے کِ جان دھکیل دیا۔ تم لوگ اس وقت سے اندر میں ہو اور میں ایسی کوئی کارروائی برداشت نہیں کرتا۔ اس بات کا اندازہ ہے تم لوگوں کو؟
رضاکا آنکھوں میں خون اُتر آیا۔ کم اس وقت آدر بھی نہیں تھا۔

"تیری بہن ہے جو برداشت نہیں ہو رہا اس تمام میں سب ننگے ہیں!"

دونوں ایک دوسرے کو خون آلود نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔ یہ لول محسوس ہو رہا تھا جیسے ایک دوسرے کو ابھی کھا جائیں گے، خون سے پیاس، تھکا۔ مٹ گئے۔

اُس نے آخری نگاہ اُس بے ہوش خوابیدہ وجود پر ڈالی۔ بال بکھر چکے تھے۔ دوپٹا اُدھا اور اُدھا بیڈ سے نیچے تھا۔ منتشر طیر۔ مرثیہ کی کیفیت اُس کے چہرے پر جمی ہوئی تھی آذرا درو سیخ سامان سمیٹ کر آگئے۔

۷۰ ہو گیا، اُس نے دونوں کی جانب دیکھا۔ پستول ہنوز ہاتھ میں تھا۔ اُسے دوسرے ہاتھ میں منتقل کیا۔
"ہاں! دونوں نے جواب دیا۔
لیکن ایک کام تو رہ گیا! آذرنے شرارت بھرے انداز میں اُس کی جانب دیکھا۔ بے اختیار بیگ ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں منتقل کر کے بیڈ کی جانب بڑھا۔



رات، اندھیرا اور جنگنواز عالی حسرا

کاولٹ



رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

چاہیے۔ تجھے کیوں ہر چیز پر منہ مہانے کی عادت ہے؟
 "استاد! وہ تم ہی ایسی چیز! آٹھیس بند کر کے وہ مسکرایا۔
 "ادہ! اچھا۔ پھر تو ایسی چیزوں پر ہمارا بھی حق ہے۔ وہ ذوق منی انداز میں مسکرایا۔
 "چیمو! استاد! اب تو سب کچھ ہاتھ سے نکل گیا۔ وہ بڑا جا کر چھتروں کا کافی ہے۔ سالی خرد! پہچان لے گی؟
 "ڈرتا بھی ہے اور رنگتا بھی ہے۔ ایک کھیل کھیل باقی سب؟"

بہر حال میں نے کہہ دیا ہے کہ آئندہ میں اس شریف زادے کے ساتھ نہیں جاؤں گا! اس نے صاف انکار کر دیا۔
 "ٹھیک ہے تیری جگہ میں عامم کو بھیج دوں گا مگر وہ فی الحال اپنی بہن کی شادی میں مصروف ہے۔ جب

تک تو تجھے ہی جانا ہوگا!
 استاد نے شلنے پر دو باؤ ڈال کر لے سجھایا۔
 "استاد! آڈرنے ناراضگی سے اُسے دیکھا۔
 "دو اصل اُس کا دماغ بہت اچھا ہے۔ ہر چیز کو سمجھ جاتا ہے اور جو زیادہ ضرورت مند ہوتا ہے وہ زیادہ بہتر انداز سے کام کرتا ہے۔ اس لیے؟
 "ٹھیک ہے میں پھر تمہی پر چلا جاتا ہوں۔ اس کے ساتھ تو بالکل بھی نہیں؟ آڈر اپنی بات پر اڑا ہوا تھا۔

"ٹھیک ہے اس بارے میں بعد میں سوچیں گے۔ یہ لے اور جا تیرا حق بھی بینک میں پہنچ جائے گا؟
 لفاذ اُس نے گھیسٹے کے انداز میں پکڑا اور کھڑا ہو گیا۔

"میں چلتا ہوں۔ اب عامم کے ساتھ ہی واپس آؤں گا؟"

دلدار ادھر ہی چار پائی پر لیٹ گیا۔
 آج کے واقعے اُسے کچھ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔

رضا کا موقف درست تھا۔ آڈر بھی ڈٹا ہوا تھا۔ ایک نیام میں دو تلواریں نہیں رہ سکتی تھیں۔

"مر جاؤ تم لوگ۔ ایک دوسرے کو شکار کرتے کرتے۔ میں جا رہا ہوں۔ وسیع بیگ سنبھالتا ہاں نکل گیا۔ ایک لمحے کو دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا پھر آڈر نے بھی تقلید کی۔ آخری الوداعی نگاہ اس پر ڈالی۔ کورا وجود بیڈ پر کھرا ہوا تھا۔ لمحہ آنکھوں کی چیلیوں پر مٹھ کر گیا۔

وہ ایک دم سے گھوما اور ہاں نکل گیا۔
 کرے کا جامد ستانا مزید خوفناک ہو گیا۔

"استاد! میں کہہ رہا ہوں اس کو سنبھالو۔ خواہ مخواہ اپنی وضع داریاں نبھانے لگتا ہے۔ اتنا شریف ہے تو کیوں اس کام میں ہاتھ ڈالا تھا؟ آڈرنے استاد دلدار سے شکایت لگا دی۔

"استاد! میں بے اصولی برواشت نہیں کر سکتا؟
 "استاد! میں اس کے ساتھ کام نہیں کر سکتا؟
 دونوں نے اپنا اپنا موقف کہہ ڈالا۔

"آڈر! تم خود کو بدلو۔ بے شک ہم ٹوٹ مڈ کرتے ہیں مگر ہمارے بھی کچھ اصول ہیں جن پر عمل کرنا فوری ہے۔ اس لیے آئندہ احتیاط کرنا۔ دلدار نے اسے تیسرے کی لیکن آڈر اکڑا کھڑا رہا۔

"یہ اتنا ہی شریف ہے تو ہمارے ساتھ یہ کام کیوں کرتا ہے۔ ہم تو؟
 "استاد! میں چلتا ہوں؟"

"اب کہاں چلتا ہے؟ رضا، آڈر کی بات کو نظر انداز کر تا کھڑا ہو گیا۔

"یہ تمہاری تنخواہ ہے باقی بینک میں جمع کروا دوں گا؟ دلدار نے سینڈ مہر بند لفاذ اس کی جانب بڑھایا۔ یہ ان کا طریقہ کار تھا۔

"ڈبل زیر و دوبارہ کال کروں گا؟
 "ٹھیک ہے استاد! رضا ہاں نکل گیا۔
 "ناراض ہو گیا؟ آڈر کا پھولا ہوا منہ دیکھ کر دلدار نے اس کے شانے پر ہاتھ مارا۔

"استاد! تم بھی اسی کی سائیڈ لینا۔ میں تو بک رہا تھا ناں؟"

"کہتا ہے صبح تھا آڈر! ہمارا جو کام ہے وہ ہی کرنا

رات، اندھیرا اور جنگناز عالی حرا

سے۔
 بل اسے پاس کو افسری نہیں مل سکتی تھی بلکہ میں
 گزارا نہیں تھا۔ اس لیے اس نے دوسرا راستہ نکالا
 جو شارٹ کٹ بھی کہلاتا ہے۔ ایسے کاموں کے لیے
 ایسے ہی شارٹ کٹ استعمال کئے جاتے ہیں۔ لیکن
 وہ اس راستے پر اکیلا نہیں چل سکتا تھا۔ کچھ معاون
 مددگار ساتھی درکار تھے۔ یہ ساتھی ڈھونڈنے میں اسے
 زیادہ تردد نہیں کرنا پڑا۔
 سب سے پہلے اس سے وسیع ٹکرایا۔ جس پر آٹھ
 بہنوں کا بوجھ تھا۔ اور سب شادی کے قابل تھیں۔
 باپ تھا نہیں سر پر۔
 نوکری تھی تو لیکن اتنی نہیں تھی کہ بہنوں کی شادیاں
 تمام لوازمات کے ساتھ کر سکتا۔ یوں اس نے
 پارٹ ٹائم میں دلاوری کی چاکری شروع کر دی۔
 آذرا سے نیٹی بیٹی کے پل کے پاس سے ملا۔
 پھر انہیں عام م ملا۔ وہ بھی مجبور تھا۔ حالات
 کا قیدی۔ اس گروہ میں شمولیت پر اسے کوئی اعتراض
 نہ تھا۔ مجبور یوں کا پیٹ ایسے ہی بھرا جا سکتا تھا۔
 اس کے بعد انہیں قاسم ملا اور سب سے آخر
 میں رضا۔ جو دلاور کو ملا۔
 رضا کا مزاج ان سب سے مختلف تھا۔ وہ اپنی
 بے روزگاری، معاشرے کی نا انصافیوں۔ اپنی مجبوریوں
 سے تنہا نہ رہتا تھا۔ رہنا چاہتا تھا۔
 لیکن باپ کا گھٹا علاج، اماں کا جوڑوں
 کا درد، آپنی کے سر کی چاندی، باقی فاطمہ کا ستا
 ہوا چہرا اور عائشہ کا بڑھتا ہوا قد اور طاہرہ کی فرمائش
 اس کی تنہا ذات۔ کب تک مہر و برداشت کے
 ساتھ بہت سے مقابلہ کرتا۔
 اور اس سے پہلے کر تک گر جاتا۔ اسے دلاور مل
 گیا۔ اس وقت اسے فرشتہ رحمت ہی لگا تھا۔
 وسیع، آذرا، قاسم، قاسم تو اس کے تعلق سوجھے
 بھی نہیں تھے۔ وہ یہ سب معاشرے سے اپنا حق
 سمجھ کر وصول کر رہے تھے۔
 لیکن رضا کچھ اور ماحول کا تھا۔
 اسے حرام و حلال کی کشمکش سستا ہی رہتی۔
 اس کے اندر کا نیک انسان ابھی زندہ تھا۔

ان کا گروپ زیادہ بڑا نہیں تھا۔ کچھ ہی عرصہ ہوا
 تھا۔ جب یہ گروپ بنا۔ سب کی اپنی اپنی مجبوریاں
 تھیں۔ سو مسائل محدود تھے۔ کیا کیا جاتا تھا پر ہاتھ
 دھرے رکھنے سے کچھ نہیں ہو سکتا تھا۔
 یہ گروپ دلاور نے بنایا تھا۔

دلاور بھوجپان کا رہنے والا تھا۔ اس کی زمینیں
 اس کے باپ نے رہن رکھوادی تھیں اور ان پر
 آزادی سے کام کرنے کے لیے انہیں آزاد کرنا ہر دور
 تھا۔ آزاد کرانے کے لیے روپیہ چاہیے تھا اور روپیہ
 لاکھوں میں تھا۔ جو سود کے ساتھ واپس کرنا تھا۔ باپ
 مر چکا تھا۔ ورنہ گربان میں ہاتھ ڈال کر پوچھتا۔ اتنا
 تو نے یہ کیا کیا۔ جو ماں نہیں کھلاتی ہے۔ تو نے اسی
 کو رہن رکھ دیا۔ مگر باپ یہ سوال سننے سے پہلے ہی
 آخری گولی کا نشانہ بن کر مُنڈا ہو گیا۔ بیٹے کی جوانی
 سر اُٹھا رہی تھی۔ خون گرم تھا۔ پہلے زمین چھڑالی جا ہی
 حساب کتاب لاکھوں کا بنا۔

دو بیٹائی ایک۔ بہن تھی۔ ماں اور بہن دونوں
 سرسوں پختی تھیں۔

سردار نے زمین چھڑائی کی بہت بڑی قیمت
 لگائی تھی۔ جو اس کی غیرت پر تازیا نہ بن کر گئی۔
 وہ کہتا تھا اپنی جوانی خوبصورت تھی دے جاؤ
 اور زمینیں لے جاؤ۔ بھان خون اتنا بے غیرت
 نہیں تھا۔ دل چاہا تھا اسے گربان سے پکڑے
 اور زمین پر زندہ دفن کر دے۔

ماں کا زور بیچ کر بھی قرض نہ اتر سکتا تھا۔
 انماں انماں نے زمین کیوں رہن رکھ دی تھی؟
 دلاور اکثر تلخ ہو جاتا۔

جواری تھا تیرا باپ اس لیے رکھ دی تھی!
 اماں بھی اذیت کے دن نہ بھولتی تھی۔

اور وہ چپکا ہو رہا۔ چھوٹا بیٹائی کا لہجہ میں بڑھ
 رہا تھا۔ سردار کی نیت دیکھتے ہوئے اس نے پوش
 کی شادی جلدی سے چچا کے بیٹے سے کر دی۔

ایک بوجھ سر سے اترتا تو دوسرا بوجھ اتانے
 شہر آ گیا۔ محنت مزدوری کر کے کچھ جمع کر لیا، مگر
 کراچی شہر کی تیزی سے بڑھتی آبادی۔ کمر توڑ ہنگامی
 میں یہ ممکن ہی نہ تھا کہ کچھ جمع ہو سکے اور وہ بھی عزت

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

ہاں بیٹا! کھلا دی تھی! اور آپ نے کھائی! رضا! میں نے کھلا دی تھی! ناظر باجی نے اندر سے آواز لگائی۔

چل بیٹا! منہ ہاتھ دھو۔ چلو عائشہ! دسترخوان لگاؤ!

«اجھا امی!» کہہ کر وہ دوسرے کمرے میں طاہرہ کے ساتھ دسترخوان لگانے لگی۔

«ابو! کیسی طبیعت ہے اب!» وہ اُن کے بیڈ پر بیٹھ گیا۔

«اب تو بہت بہتر ہے بیٹا! بس دردِ جان نہیں چھوڑتا!»

«دعا کریں۔ ساتھ ساتھ دوائی پابندی سے کھائیں۔ انشاء اللہ درد بھی رفع ہو جائے گا!» اس نے دھیرے سے ان کا ہاتھ تھام لیا۔

«آپ کی طبیعت کیسی ہے امی!»

«میری طبیعت تو بیٹا بالکل ٹھیک ہے۔ اپنے بیٹے کی شکل دیکھ کر میری سب تکلیفیں بھاگ جاتی ہیں۔ اللہ تجھے صحت دے! زندگی دے۔ بسی عمر سے خوشیاں دے!»

ان کے دل سے دعا نکلتی۔ رضا کے دل میں ہول اُٹھنے لگتے۔

«بس امی! اسی طرح سے دعا کرتی رہا کریں۔ اولاد کو ماں کی دعاؤں کی ہی ضرورت ہوتی ہے!» وہ جلدی سے اُٹھ گیا۔

«چل بیٹا! منہ ہاتھ دھو۔ آج تیری پسند کی چیز بنانی ہے۔ کر بیٹے حیر!»

«اچھا!» وہ ساری فکر میں ذہن سے جھٹکتا باہر کی جانب چلا گیا۔

اتنا بہت محبت سے اسے بہت دُور تک دیکھتی رہیں۔

پیسے ہی اُس نے آنکھیں بند کیں۔ ساتھ ہی وہ ڈری تھی، خوفناک مد تک دہشت زدہ آنکھوں والی لڑکی در آئی۔

اُس کی دہشت زدہ سی چیخ، زرد چہرہ، اُڈرے والے اُس کے سر پر مار رہا تھا۔ بے اختیار وہ بیڈ پر بکھرتی

ان سب میں ایک بات مشترک تھی، وہ سب پڑھے لکھے کچھ بوجھ رکھنے والے انسان تھے، لیکن ساتھ ہی ان کے ہاتھ ججوریوں سے بندھے ہوئے تھے۔

ججوری کی تنکڑی آبی مضبوط ہوتی ہے کہ جب تک خود سے نہ کٹے کھولی ہی نہیں جاسکتی۔ رضا کے اندر کانٹا انسان اُسے اکثر نرزیش کرتا رہتا تھا اور وہ بغور منتا رہتا تھا اور اُسے گاہے بگاہے تسلی و تسنی دیتا رہتا تھا۔

یہ ہی وجہ تھی کہ وہ صرف سامان و زیورات کی لوٹ مار کا مای تھا۔ کمزور۔ لڑکیوں کو وہ ہاتھ بھی نہیں لگاتا تھا اور نہ اپنے ساتھ گئے ساتھیوں کو اس بات کی اجازت دیتا تھا۔ جبکہ آذر بہت بڑی فطرت کا مالک تھا۔ اُس کی نہ صرف کئی لڑکیوں سے دوستی تھی۔ فون پر بے وقوف بناتا تھا بلکہ کئی لڑکیوں سے ایک وقت فلرٹ کر رہا تھا۔ اُس پر زیادہ۔

فونے داری نہیں تھی۔

سارے فون باپ اور بڑے بھائیوں نے ادا کر دیے تھے۔

اب وہ اپنا فون ادا کر رہا تھا۔ اور خوب عیش کر رہا تھا۔

دن نہیں گزارتا اور رات کہیں۔ صبح اُٹھ کر کھینکتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ہر چیز اب بغیر طلب کے ملنے لگی تھی۔ سامان و زیورات کے ساتھ ساتھ انسانی زندگیوں پر بھی اپنا بھرپور حق سمجھتا تھا۔

اُسی بنا پر اُس کی رضا کے ساتھ بالکل نہیں بنتی تھی۔

آذر اندر ہی اندر صرف اُس سے خائف تھا بلکہ بدراہنے کے لیے پلان بنا رہا تھا۔

رضا تنکا ہوا گھر میں داخل ہوا کسی مہن سے واپسی پر اُس کی یہ ہی حالت ہوئی تھی۔ سینے پر منوں بوجھ پڑ جاتا تھا۔ گھر میں اُس نے یہی بتایا ہوا تھا کہ اچھی نوکری مل گئی ہے۔

«امی! اب لو کہو! کھلا دی تھی!» گھر میں داخل ہوتے ہی معمول کے مطابق پہلا سوال کیا۔

رات، اندھیرا اور جنگنازعہ عالی حرا

میں بتایا ہے۔ لڑکا بینک میں ہے؟
 ہوں! ” رضنا کہہ سوتے لگا مہمئی کی جانب سے
 اچی! آپ فکر نہ کریں۔ مجھے مہمئی کی جانب سے
 یون بھی مل سکتا ہے۔ بس آپ جلد از جلد رجحاز آپی
 اور فاطمہ کے لیے رشتہ تلاش کریں۔ میں چار رشتہ کرنے
 والی عورتوں سے کہیں۔ اڑوی پڑوس میں بات کریں!
 میں خود بھی فکر مند ہوں۔ بیمار ہوں بھر بھی باہر
 نکلے جاتی ہوں شاید ہمیں جلتے! ان کے بچے میں بھی
 فکر تھی۔
 مجھے تو اقبال بھائی اور بڑی آپی کی طرف سے اس
 تھی لیکن اب تو دانیال کا رشتہ بھی ملے ہو گیا ہے۔
 آئی تھیں منجانی لے کر۔ میرا دل بچا جا۔ سیدھے منج
 بات کروں۔ کس چیز کی کمی ہے میری بیٹی میں۔ لیکن
 اپنوں میں ہی کیشے نظر آتے ہیں۔ دیکھوں گی خود پری
 کیا، میرے تو توتی ہے!
 ان کے بچے میں غصہ تھا۔
 ہنس اچی! خود کو مت جلا میں۔ رشتوں کی کمی نہیں ہے
 پھر سب کو تو آسان پرہنتے ہیں۔ آپ کیوں لکر کرتی
 ہیں۔ انشاء اللہ آپ دیکھے گا۔ دیر آید درست آید!
 رضنا نے ان کے اتمہ تمام کرتی دی۔
 کیوں اتور؟
 بالکل بیٹے! میں بھی تمہاری بات پر یقین رکھتا
 ہوں مگر ماں ماں سے نال ہو چکا رہتا ہے!
 ہنس، جو آپ سے کہا ہے، آپ اس کے مطابق
 سوچیں۔ خواجواہ خود کو مت تھکا میں!
 وہ فکر مندی سے سر ہلا کر رہ گئیں۔
 سوچا، پر بہرے تصور ہی بھٹانے جا سکتے ہیں۔
 کیا تھا ان کی لائق نالاق رجحاز اور فاطمہ خاندان میں
 آیا ہی جاتیں مگر نندا اور بھائی دونوں نے ہی مایوس
 کیا تھا۔ دکھ تو ان کے شوہر ریاض احمد کو بھی تھا مگر
 انہوں نے شاید شکوہ کرنا سیکھا ہی نہیں تھا۔
 زیتون خالہ اور رکت خالہ دونوں سے کہہ رکھا تھا
 کہ وہ اچھے رشتے دکھائیں، جوان کے معیار کے ہوں۔
 وہ دل بھر کر جہیز دیں گی۔
 وہ بڑی دونوں بیٹیوں کی بڑھتی ہوئی عمر سے
 پریشان تھیں۔ ریاض احمد کی بچی بندھی خنواہ میں کیا

پہل گئی۔
 آدھا دوپٹا بڈ بڈا دھا اس کے اوپر۔ بازو لنگ
 گیا تھا۔ خون کی پتی سی کیر پیشانی سے نکل کر بالوں
 میں جذب ہو رہی تھی۔
 پلکیں اب بھی خوف سے لرز رہی تھیں۔
 رضنا نے جھکے سے آگے کھینچ کر لیں۔ یہ کیا۔ وہ
 اٹھا اور پانی کا بھرا ہوا گلاس خنواہ سے لیا۔ گئے سیاہ
 بالوں میں دونوں ہاتھوں سے انگلیاں پھیرتے ہوئے
 جھنکا دیا۔ اس سے پہلے تو کبھی ایسے نہیں ہوا۔
 اس نے کھڑکیوں سے پردے ہٹا دیے۔ سمنے
 میدان تھا۔ چاندنی رات کا فوں بکرا ہوا تھا۔ ٹھنڈی
 ہولنے اسے چھو لیا۔ گہرا سانس لے کر اس نے خود
 کو نارمل کیا۔
 ”اس سے پہلے تو کبھی ایسے نہیں ہوا!“ اس نے
 خود سے سوال کیا۔
 ”اس سے پہلے کبھی کوئی لڑکی ملی بھی تو نہیں ہے۔
 اس سے پہلے تمام لکر خالی ہی ملا کرتے تھے۔ بھری ہوئی
 تجوریوں کے ساتھ۔
 اطلاع دینے والے نے بتایا تھا۔ لکر میں کوئی فرد
 موجود نہیں۔ جب کوئی فرد موجود نہیں تھا تو پھر وہ
 لڑکی کہاں سے آگئی۔ کیوں آگئی۔ کیوں اکیلی تنہا لڑکی
 گئی۔ لڑکیوں کو کبھی بھی لیکے نہیں رکنا چاہیے۔ نکلنا
 کوئی حادثہ ہو جلتے۔ کوئی اندھ بنا کر ساخ ہو جلتے
 تو کیا کریں گی۔ اگر وہ موجود نہ ہوتا تو۔ آڈر تو کھیل
 کھیل جاتا۔
 اس کے بعد اسے نیند ہی نہ آئی۔ صبح بھی جلدی
 آنکھ کھل گئی۔
 ”اچی! کیا ہوا رجحاز آپی کے رشتے کا؟“ اپنے
 ذاتی کاموں سے فارغ ہو کر وہ اچی! ابو کے پاس آکر
 بیٹھ گیا۔
 ”مجھے تو کچھ لگ نہیں لگے۔ رجحاز سے زیادہ عائشہ
 میں دلچسپی لے رہے تھے۔ پھر کچھ لاپٹی قسم کے بھی تھے۔“
 ”ہوں۔ پھر آپ نے خالہ زیتون سے بات کی؟“
 اسے دونوں بڑی ہنسنوں کی جانب سے فکر تھی۔
 باپ علی تھا۔ اب اسے ہی سوچنا تھا۔
 ہاں انہوں نے کل ایک اور رشتے کے بارے

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

وہ خود پرغور کرنے لگا۔ ایسا کیوں ہوا۔ کیوں اس لڑکی کے نعوش مانتے پرقتل ہو گئے۔ اس سے تو ایسا تعلق بھی نہیں تھا۔
خود کو اندر تک مڑا۔ مگر کیوں کا واضح جواب نہ مل سکا۔

صبح تیار ہو کر گھر سے نکل رہا تھا۔ اس نے اسکول کی ملازمت کرنی تھی۔ سیکنڈری اسکول میں بچوں کو پڑھانا تھا لیکن یہ باب عارضی تھی۔ کسی کی جگہ رہتا۔ وہ کسی دوسری جگہ باب بھی ڈھونڈ رہا تھا جو مستقل ہو۔ اب ساری عمر وہ یہ کام تو نہیں کر سکتا تھا۔ یہ سب تو عارضی تھا۔

مگر کوئی ذھنگ کی باب نہ مل رہی تھی۔ صبح نکلنے ہوئے اتنی نے کہا تھا: جلدی آجانا۔ آج کچھ عورتیں گئیں گی۔

جی اچھا، وہ کچھ سوچتے ہوئے باہر نکل گیا۔ آج اس کا ارادہ دلا اور سے رابطہ کرنے کا تھا۔ کافی دن سے اس کی بات نہیں ہوئی تھی۔ لیکن وہ آذر بیسے او بائیں لڑکے کے ساتھ بھی کام کرنے پر تیار نہیں تھا۔ بے شک وہ تمام کیمپ میں کھڑے تھے مگر اس کا مطلب یہ نہیں تھا کہ اس کیمپ کو مزہ پر مل لیتے۔

اکثر وہ سوچتا تھا کہ دلاور کسی کسی غیر جیسے اس جانب آبلے بظاہر کو وہ ٹھیک ٹھاک گھرنے کا چشم و چراغ لگتا تھا۔

راتے میں اسے وحی مل گیا۔ وحی سے اس کی بہت اچھی دوستی ہو گئی تھی۔

کیا ہو رہا تھا؟ اس کو بوجھ سے نکلتے دیکھ کر اس نے پوچھا۔

ایسے ہی دلاور سے بات کر رہا تھا؟ اس نے ہاتھ ملایا۔

کیا ہوا؟ بات ہوئی اس سے؟ وہ ساتھ ساتھ پھلتے ہوئے گویا ہوا۔

نہیں رابطہ نہیں ہوا۔ فون ڈیڈ ہے شاید۔

ہوں۔ آؤ کھا ناکھاتے ہیں۔ تیج بیٹھ میں تجھے سرگشت کر رہے ہیں۔

سامنے ہوٹل دیکھ کر وحی نے کہا اور دونوں ہوٹل میں داخل ہو گئے۔

ہو سکتا تھا۔ میری بھی گھڑا ہے کی وجہ سے انہوں نے کچھ نہ کچھ جوڑ توڑ کر کے بنا ہی لیا تھا۔ اب تو رضا بھی نوکری سے لگ گیا تھا لیکن کوئی مناسب برائیس تھا۔ بنانے کتنے دلیطنے انہوں نے شروع کر رکھے تھے ریاض احمد انہیں سمجھاتے رہتے۔

رب کے اہل دیر سے اندھیر نہیں۔ ہماری بیٹی کے بھی نصیب کھلیں گے۔ عاجز تو کیوں پریشان

ہوتی ہے۔ مہر تو کر۔

مہر ہی تو کر رہی ہوں اتنے سالوں سے، لکھیں اور لہجہ دونوں بھرا گئے۔

آج جو رشہ آیا تھا ان کی نظر میں عائدہ پر تھیں۔ اب وہ اتنی بے انصافی نہیں کر سکتی تھیں۔ اس لیے زیتون خال کا عندیہ جان کر خرد انکار کر دیا۔

دیکھو بہن اچھے رشتے بار بار نہیں ملتے۔ میں بڑی کے لیے بھی لے آؤں گی۔ تم اس کے لیے اقرار تو کرو۔

نہیں عائشہ کے لیے اور بھی رشتے مل سکتے ہیں اس وقت مزدورت رہنا اور غافل کے رشتوں کی ہے۔ اگر ان کے لیے لاسکتی ہو تو ٹھیک ہے۔

ناراض کیوں ہوتی ہو۔ کوشش تو کر رہی ہوں۔ ان کا موڈ دیکھ کر زیتون خال برقعہ سنبھال کر گھری ہو گئیں۔

اچھا۔ میں چلتی ہوں۔ کل پھر آؤں گی۔

جواب میں دھیرے دھیرے پان چباتے ہوئے اسے جانتے دیکھتی رہیں۔

آج رات پھر یہ ہوا جیسے ہی وہ سونے کے لیے لیٹا پھر وہی خواب وہی کیفیت اور فرزدہ چہرا پھیلی ہوئی آنکھیں، لرزتا ہوا وجود۔

یہ منظر جیسے نظروں کے آگے ٹھہر گیا تھا۔ یا خدا یہ کیا ماجرا ہے۔

وہ دونوں ہاتھوں سے سر تھام کر بیٹھ گیا۔ کیا

ناتا تھا اس سے۔ اور اب تو اس بات کو بھی کافی دن ہو گئے تھے۔

اس نے آٹھ کر گھر کیوں سے پردے ہٹا دیے۔

ملکی ملکی سی جانڈنی پھیلی ہوئی تھی۔

رات، اندھیرا اور جنگناز عالی حرا

ساتھ شادی کر دیں گے! انہوں نے تائید طلب
نگاہوں سے بیٹے کو دیکھا۔

”ہاں ابتر ایہ بہتر رہے گا!“
رہجناز کو اس کے لیے بالوں کی وجہ سے آنے
والوں نے پسند کر لیا تھا۔
اُسی وقت جاتے جاتے زیتون خالہ بتا گئیں۔
جہاں آرنے فوراً یہ خوشخبری سب کو سنانی۔ صد شکر
ادا کیا۔

کتے نقل مانے تھے انہوں نے۔ خدا نے اُن کی
ذمائیوں میں لیں۔
آپ کے چہرے کی رونق نے رضا کو بہت خوشی
دی۔

ایک طویل انتظار کیا تھا انہوں نے۔
اسے خدا جب لڑکیوں کے نصب کی خوشیاں
تو نے کھو دی ہیں جو بڑے بنا دیے ہیں تو پھر آنا انتظار
کیوں کر ان بے زبان لڑکیوں کی آنکھوں کی جوت ماند
پڑ جائے۔ چہرے مرجھا جائیں۔ جذبات سرد ہو جائیں۔
رب کے کام رب ہی جلتے۔ رضائے سونے
کے لیے آنکھیں موند لیں۔

آج پھر وہی ہوا۔ وہی مدد ہوش سا پیکر اس کی
نگاہوں کے سامنے آ گیا۔
وہی سارے منظر تازہ ہو گئے۔ آذر کا تیزی سے
جھکتا وجود۔ اس کا جھپٹ کر اُسے پیچھے دھکیلنا۔ اس
کا خونخوار آنکھوں سے دیکھنا۔

”یا الہی!“ وہ جھٹکے سے اٹھ بیٹھا۔ یہ کیا ہو رہا ہے!
اُس کی چہنی جس سے بار بار کسی بات کا سگنل دے
رہی تھی لیکن کیا ہے اُس کی سچے سے باللاتر تھا۔
”کیا کرنا چاہیے۔ کیا نہیں۔ ایک عجیب سی بدگونی“
بے آرامی نے اس کے جسم و جان میں گھر کر لیا۔ رات
آہستہ آہستہ بیٹھنے لگی۔

پھر وقت تو اپنے عموں پر چلتا ہی رہتا ہے۔ یہ کب
رکا ہے کسی کی خاطر۔ دوسرے دن خالہ زیتون خوشخبری
کے ساتھ آ گئیں۔ وہ لوگ بات طے کرنے کے لیے
آنا چاہتے تھے۔ سارے گھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔
”بس بہن میں آپ کو خوش کروں گی۔ میری
فاطر کے لیے بھی برتلاش کر دو!“ جہاں آرنے اُس

وہی اس کی طرح ہی مجبور یوں کے راستے پر
گامزن تھا اور ادھر ادھر کھینکنے کے بعد
اس راہ پر آنکلا تھا۔ اُس کا ارادہ بھی جلد ہی اس
کام سے کنارہ کش ہو جانے کا تھا۔ اُس نے کوہر دیا تھا
کہ زیتون سے فریفت بعد وہ یہ شہر ہی چھوڑ دے گا۔
رضا شام کو گھر میں داخل ہوا۔ خامی پہل پہل تھی۔
وہ سیدھا اتر کے کمرے میں آ گیا۔

”کیا بنا اتنی!“
”بس آنے والے ہیں وہ لوگ!“
”جی ہیل بھی اور جہاں آرا باہر نکل گئیں۔
”ابتر سب انتظام تو ٹھیک ہے؟“
”ہاں بیٹا۔ انہوں نے ٹھنڈا جھکا لیا بھرا۔
”آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“
”ٹھیک ہے بیٹا جاننے کب جان چھوڑے گی؟“ انہوں نے
نئے ماہی سے کہا۔

”اللہ نہ کرے ابتر! آپ کا سایہ ہمارے سروں پر
قائم رہے۔ یہ ماہی کیوں؟ کسی بات کی تکلیف ہے؟
وہ دھیرے سے اُٹھتے تمام کر لولا۔
”یہ تکلیف کیا کم ہے کہ میں نے اپنے فرائض نہیں
سویں دیے۔ تمہاری ابھی عمر ہی کیل ہے!“
”میں آپ کا بیٹا ہوں۔ بیٹا باپ کلبیاں بازو
ہوتا ہے۔ آئندہ بائکل بھی ایسا مت سوچئے گا!“ اس
نے ایک بار پھر کہا۔

اسی وقت جہاں آرا اُٹھ آ گئیں۔
”چلیں وہ لوگ آ گئے!“
”بیگم کوئی مرد ہے ان کے ساتھ؟“
”ہنیکل تو!“
”پھر ہم لوگ جا کر کیا کریں گے۔ آپ اپنا کام کرنا
رہجناز اور فاطر کو لے جائیے!“
”نہیں صرف فاطر کو۔“

بڑی ہوتی ہیں۔ عمروں کا زیادہ فرق نہیں
ہے۔ کسی ایک کی بات ہو جائے۔ یہ بہتر ہے
نہ ہرنے سے۔
”جی! بات دونوں کی سمجھ میں آگئی تھی، وہ مر جاتے ہوئے
باہر نکل گئیں۔
”میں چاہتا ہوں دونوں کی بات ہو جائے تو ایک

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

کے ہاتھ تمام لیے سر۔
 بڑی ک بات بھی ہو جائے۔ تو پھر سوچنا ناظر
 کے لیے! ”
 لڑکا پرائیویٹ جاب کرتا ہے ساتھ شوٹن بھی
 پڑھتا ہے۔ اچھے سیدھے سادے لوگ ہیں۔ اتوار کو
 آنے لاکر رہتے تھے۔
 سو، بس اللہ میں انتظار کروں گی!
 ان کی خوشی ویدنی تھی۔
 اندر رہنا مجاز، عائشہ اور طاہرہ آپنی کو مبارک باد دیتے
 ہوئے گارہی تھیں۔
 نظر میری، شوکی آنے کی بات کر
 ڈھونڈ، بھاؤری
 اور وہ شرمناک سہمی جا رہی تھیں۔
 زیتون خال کے جانے کے بعد سب سے پہلے
 انہوں نے بڑے کمرے میں رکھا بڑا صندوق کھولا۔ اور
 چیزوں کا جائزہ لینے لگیں۔
 ان کا ارادہ جلد ہی شادی کرنے کا تھا۔ سب لڑکیاں
 اُن کے گرد جمع ہو گئیں۔
 رات کو خوشی خوشی رضا کو خوشخبری سنائی گئی۔ اُس
 نے بھی سب کو مبارک باد دی۔
 گھر میں خوشیاں جاگنے لگیں۔ اس رات کو کوئی بھی
 نہ سو سکا۔
 ۱۰ مئی ۱۱ کو پوچھتے رہے کیا کیا چیزیں منگوانی ہیں۔ کیا
 اختیارات کرتے ہیں۔ ناظر، عائشہ اور طاہرہ خوشی خوشی
 ہر ڈیگرام بناتی رہیں کہ اس گھر کی پہلی شادی تھی۔
 اور مجاز آنے والے دنوں کا سوچ کر کہ ابھی لوگ
 ابھی گھر۔ ابھی کمرہ ابھی طور طریقے جہاں باکرے
 خود کو ان سب چیزوں کے مطابق ڈھال لیتا تھا۔
 پھر متوسط طبقے کی لڑکیاں تو ہر حال میں، ہر حال
 میں خود کو ڈھال لیتی ہیں۔ یہ تو ایسا موسم ہوتی ہیں
 تو خود بخود ڈھلے پھیل جاتی ہیں۔

وسیع نے بتایا کہ دلاور نے کال کیا ہے۔
 اچھا! ” اُس کا لہجہ سوچتا ہوا تھا۔
 کیا بات ہے۔ کچھ پریشان ہو؟ ” اس نے
 بندر اس کے چہرے کا جائزہ لیا۔

میں ہاں۔ نہیں! وہ ایک دم سے متفاد
 کیفیات کا شکار ہو گیا۔
 کیا مطلب ہو بھی اور نہیں بھی ہو؟ ” رضائے
 دیکھنے لگا۔
 کیا سوچ رہا ہے؟ ”
 سوچ رہا ہوں بتاؤں کہ نہ بتاؤں؟ ”
 بتاؤں سے بوجھ بٹکا ہر جانے گا؟ ”
 لکھے لگتا ہے۔ یہ بوجھ بٹکا نہیں ہو گا۔ بلکہ
 بڑھتا چلا جانے گا؟ ”
 گھر میں کوئی پریشانی ہے؟ ” اس نے خود
 قیاس کیا۔
 نہیں اللہ کا شکر ہے کہ گھر کے مسائل سلجھتے جا
 رہے ہیں؟ ”
 پچھو؟ ”
 پچھو یہ کہ آخری واردات جو ہم لوگوں نے دلنفس
 کے ننگے پرکھی تھی۔ وہ میرے دل و دماغ سے محو
 نہیں ہو رہی۔ رات کو سوتا ہوں تو تمام منظر واضح
 ہو کر سامنے آ جاتا ہے۔ یوں لگتا ہے جیسے سب
 کچھ نگاہوں کے سامنے ہوتا جا رہا ہے؟ ”
 اس نے فیصلہ کر کے بتا دیا۔ آخر ذل کا بوجھ
 تو ہلکا کرنا ہی تھا۔
 ” میں۔ میں سمجھا نہیں! ”
 ” بس یہ سمجھ لو کہ میں اُس واردات کو بھولا نہیں۔
 یوں لگتا ہے جیسے کل کی بات ہو۔ ”
 ” وہ لڑکی تو نہیں پسند آگئی؟ ” وسیع شرارت
 سے مسکرایا۔
 ” وسیع! ” وہ اُس کی شرارت کچھ کر سجدگی سے
 بولا۔
 میں اس قسم کے چکر دل میں پڑنے والا نہیں
 ہوں۔ مگر وہ ہاں وہ لڑکی ایک ہی کو میری نگاہوں
 کے سامنے سے نہیں ہٹتی۔ یوں محسوس ہوتا ہے
 جیسے میری جیبی جس جیبے کسی چیز کے لیے خیر دار
 کر رہی ہے۔ کچھ بھرا رہی ہے۔ لیکن میں کچھ نہیں
 یاد رہا! ”
 وسیع جو شرارت کے سو ڈھیں تھلا اُس کی

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

عمیق سنجیدگی دیکھ کر سنجیدہ ہو گیا۔
 یہ سلسلہ کب سے ہے؟
 جب سے وہاں سے ہو کر آئے ہیں۔
 کیا خیال ہے دوبارہ چلیں ادھر۔ ”زچہ پتے
 ہوئے بھی اس کی رگ شرارت بھڑکی۔
 یا گل ہو رہا ہے کیا؟ پہچان کر اندر کروادے
 گ! اس نے گھوڑا۔
 ”دو پہچانے گی ہی نہیں تو پھر اندر کیسے کر دئے
 گ!“

”اب آ یا ناں راستے پر! وسیع نے اس کے
 شلنے پر ہاتھ مارا۔
 نہیں شادی سے میری مراد ہے کہ اس کی
 بات کاٹ کر اسے دیکھا اور پھر سر پکڑ لیا۔
 ”کیا ہوا؟“
 کہیں ہم نے اس کی شادی کا زیور تو نہیں
 خرید لیا۔ زیورات کے ڈبے نے معلوم ہوتے
 تھے۔
 ”اوہ!“ اب کے وسیع بھی چونکا۔
 ”ہاں یار! ڈبے تو نئے تھے۔ لیکن ہمیں اپنے
 کام سے کام رکھنا چاہیے لوں اگر ہر کس کے بارے
 میں سوچنے لگے تو بس پھر مجھے کام سے
 جانے کتنی مشکلوں سے اس کے والدین
 نے بنا یا ہو گا!“
 ”پاتھل ہو گیا ہے تو۔ وہ کسی سیٹھ کی کوٹھی
 تھی۔ اور سیٹھ لوگ جتنا لاکر میں رکھتے ہیں اس
 سے کہیں زیادہ بنیکوں اور خفیہ تجزیوں میں
 رکھتے ہیں۔“
 بات ختم کر کے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ رضا سے
 بے معنی انداز میں دیکھتا خود بھی اٹھ گیا۔
 اپنی بے کلمی وہ خود بھی کچھ نہیں پارہا تھا۔

آج پھر ان کے کام کا دن تھا۔ اور یہ سب
 لوگ دلاور کے گھر میں جمع تھے۔ دلاور نے دو
 گروپ بنا دیے۔ اس کے گروپ میں وسیع،
 قاسم اور آذر تھے۔
 رضائے صاف انکار کر دیا۔ وہ آذر کے ساتھ
 واردات میں حصہ نہیں لے گا۔
 ”میں نے اسے سمجھا دیا ہے، اب یہ ایسا کچھ
 نہیں کرے گا۔“
 ”بدعاشوں والے کام کر کے شریف بنتا ہے!“
 آذر کو وہ بات بھول نہیں تھی۔
 ”میں کسی کی عزت پر ہاتھ نہیں ڈالتا۔ یہ
 بدعاشی میری عبور ہی ہے۔“
 ”جب ٹیوریوں کے ہاتھوں بک ہی گئے ہو
 تو یہ کیا کر گڑھا نا اور گلگلوں سے برہمیز نیا؟“

”کیوں نہیں پہچانے گی؟“
 ”نقاب میں تھے ہم لوگ!“ اس نے یاد دلایا۔
 ”اوہ!“ اسے یاد آ گیا۔
 ”پھر کیا خیال ہے؟“
 ”پلٹنے سے کیا ہو گا؟“ ابرو اٹھا کر لوجھا۔
 ”ہو سکتا ہے مٹا نا شول پر انگ کر دے اور
 کون شادی وادی کا سلسلہ شروع ہو جائے۔“
 ”شادی؟“ وہ استزائیہ انداز میں ہنسا۔
 ”شادی تو اپنی تقدیر میں ہے ہی نہیں۔
 میں کیوں کسی معصوم کی زندگی خراب کروں سزا کا
 ہے ابھی ہیں۔“
 اس نے صاف جواب دے دیا۔
 ”سو دو زیاں سب ساتھ ساتھ چلتا ہے
 زندگی اسی کا نام ہے۔ تیرا خواب میں بار بار اس
 ماہ دشمن کو دیکھنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ بار
 بار سگنل دے کر بلا رہی ہے آڈ۔ آڈیر سے بوب
 آڈ اور تجھ سے شادی کر لو۔“
 وہ شرارت سے کہہ کر اپنی بات پر خود ہی
 ہنسا۔ رضامندی اس کے انداز پر نہیں دیا۔
 ”تیرے خواب کی یہ بقیہ جو ک وسیع مرزا سے
 رہا ہے؟“ اس نے فرضی کالر بھاڑے، ”عمل کر
 لو فائدے میں رہو گے،“ رضا سر جھک کر ہنس
 دیا۔
 ”پائل! ان تلوں میں تیل نہیں ہے۔“
 ”تیل کیوں کھو کر نکالا جاتا ہے زمین سے؟“
 ”ہوا اسٹیل پر کچھ نہیں ہوتا۔“
 ”شادی!“ رضا ایک دم سے چونک کر بولا۔

رات، اندھیر اور جنگناز عالی حرا

میں کسی لڑکی کی عزت پر ہاتھ نہیں ڈال سکتا: میں دھکیل دیا تھا!۔
 رضا سلگ گیا۔
 لیکن میں تمہاری مرضی کا پابند نہیں ہوں۔ وہ
 دو بدو بولا۔
 ٹھیک ہے استاد۔ میں اس فاردات میں
 حصہ نہیں لے سکتا۔
 رضانا نے صاف جواب دیا اور پیچھے ہٹ
 کر کھڑا ہو گیا۔
 تو سدر نہیں سکتا آذر: رضا ٹھیک کر رہا
 ہے۔ ہم لوگ پکڑتے ہی جاسکتے ہیں: وسیع نے
 بھلیا۔
 میں نے کہہ دیا ہے استاد! مجھے آذر کے
 ساتھ نہیں جانا: رضانا نے جتنی اذیتیں میں بات ختم
 کر دی۔
 ہوں: دلدار کچھ سوچنے لگا۔
 دراصل اس وقت رقم ہی اسے اشد ضرورت
 تھی۔ وہ ڈیرے نے دو ماہ کی مہلت دی تھی۔ اگر
 رقم ادا نہ ہوں تو وہ زمینوں کا مالک ہو گا۔
 ایک اور منصوبہ اس کے دماغ میں آیا۔ وہ
 ان لوگوں کو فارغ کر کے سنجیدگی سے اس پر غور کرنے
 لگا۔

رضا کا ذہن یکدم بدل گیا تھا وہ دن رات۔
 متاسف، پیشانی میں ڈوبارستا۔ وہ سوچتا کیا میں
 نے تعلیم اس لیے حاصل کی تھی۔ میرے والدین
 نے سخت محنت مشقت کر کے رزق حلال سے
 میری پرورش کی ہے کہ تھی۔ انہوں نے تو مجھے سچ پونے
 کی تعلیم دی تھی۔ اور لکتا جھوٹ، کتنی منافقت کرتا
 رہا ہوں۔ رزق حلال کے بجائے ڈاکے ڈال ڈال
 کر ان کو کھلاتا رہا ہوں۔ جب وہ یہ سوچتا تو
 اسے اپنے دل کی رگیں کٹی کٹی محسوس ہوتی ہیں۔ آخر
 اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ یہ دھنڈا اب نہیں
 کرے گا۔ اس نے وسیع کو بھی اپنے فیصلے کے
 بارے میں بتا دیا۔
 بس اب میں یہ دھنڈا نہیں کروں گا۔ میری
 مجبوروں اور مزدوروں نے مجھے اس گناہ کی دلدل

میں دھکیل دیا تھا!۔
 لیکن پھر تم کرو گے کیا؟ وسیع یہ سن کر
 حیران ہوا تھا۔
 میں غنت، مزدوری کروں گا۔ ٹھیلہ لگاؤں گا۔
 لیکن یہ کام نہیں کروں گا! اس کا فیصلہ اٹل تھا۔
 نہ جانے کتنے لوگوں کی آہیں ہمارا نصیب بنتی ہوں
 گی۔
 ہاں یار، ضمیر تو میرا ہی بہت ملامت کرتا ہے۔
 دل چاہتا ہے میں بھی کون کام کروں: وسیع نے
 اس کی بات سن کر کہا۔
 دونوں کے ضمیر اس حد تک نہیں سوئے تھے
 کہ آنکھیں بند کر کے اس راستے پر گامزن رہتے۔
 اس نے سچے دل سے توبہ کی تھی اور نئے ٹھیک
 توبہ کرنے والوں کے لیے ہمیشہ دروازے
 کھلے رہتے ہیں۔ وہ مسجد سے میں گزر کر توبہ استغفار
 کرتا۔ اللہ تعالیٰ سے گڑگڑا کر رزق حلال کے لیے
 دعائیں مانگتا۔

اسے صرف یہ فکر تھی کہ دلدار کو کس طرح اپنے
 فیصلے سے آگاہ کرے گا۔ اسے کس طرح مطمئن کرنے
 گا۔ وسیع سے بات کی تو اس نے کہا تھا۔
 سوچنے یار! لیکن فیصلہ ایسا کرنا کہ اس
 پر قائم رہو۔ بار بار فیصلے نہ بدلنا!

یار، دلدار، کچھ گڑ بڑ نہ کرو سے: رضانا نے
 نگر بندی سے کہا۔ اسے اپنی جوان بہنوں کی فکر تھی۔
 وہ اس قسم کا بندہ نہیں ہے کہ ساری عمر اپنے
 دام میں چھناتے رکھے۔ وہ لوگ دوسری طرح
 کے ہوتے ہیں!۔
 ہوں، پھر بھی آگاہ کرنا تو ضروری ہے!۔
 کہ دوسرے آگاہ ہیں۔ جب کال آئے گی۔
 پہلے سے جا کر کیوں ہم مشکل میں ڈالیں خود کو!۔
 اس بار کاقی عرصے بعد دلدار کی کال آئی کہ
 ایئر جنسی ہے۔
 میں تو نہیں جاسکتا۔ دراصل بالوک طبیعت ٹھیک
 نہیں ہے: رضانا نے اسے ٹالا۔
 لیکن میں نے سارا پروگرام سیٹ کر لیا ہے!

رات، اندھیرا اور جنگناز عالی حرا

کالے کرتوتوں کا علم ہو۔ میں لائن چھوڑ دینا چاہتا ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ جس دن انہیں پتا چلا، وہ بن موت مرجا میں گئے۔

”ہوں؟ دلاور نے ایک گہری نظر اس کے چہرے پر ڈال۔

”ہم تو تجھ کو نہیں لائے تھے اس دھندے میں۔ یہ سب تو تجھے پہلے سوچنا تھا۔

”یہ میری بد نصیبی تھی کہ سوتھے گئے بغیر اس دلدل میں چھنس گیا، جو انسان کو انسان نہیں رہنے دیتی۔

”کیا کرے گا تو؟ یہاں سے نکل کر؟

”تو کرسی کروں گا، محنت، مشقت، مزدوری جو بھی کام ملے گا کروں گا۔ لیکن حرام کی طرف نظر اٹھا کر نہیں دیکھوں گا۔

”تو کرسی تو تیرے پاس پہلے ہی تھی کیوں نہیں گزر رہا؟

”میں نے کہا نا اس وقت میں نے خود کو منظم، لاچار کچھ کر اپنی مجبوریوں کا سودا کر لیا تھا۔ حالانکہ یہ دیکھ، لکھنویں، پیرکیشیاں تو بندے کا امتحان ہوتی ہیں کہ۔

”بس؟ دلاور نے ہاتھ اٹھا کر روک دیا۔

”اپنی نصیحت اپنے پاس رکھ۔ تیری مرضی ہے لیکن میں تجھے یہ لائن چھوڑنے کا مشورہ نہیں دوں گا۔ پیسے گئے بغیر زندہ رہنا مشکل ہے۔

”میں نے کہا نا اساتذہ میں یہ سب کچھ چھوڑنا چاہتا ہوں۔ آگے اللہ مالک ہے۔

”اوہ تو شریف خون نے جوش مار ہی دیا۔ آذر طنز پر ہنسا۔

”آذر! میں تمہارے منہ نہیں لگنا چاہتا۔ بہتر ہے کہ خاموش رہو۔

”وہ غصہ دبا کر بولا۔

”دلاور نے اسے ہاتھ اٹھا کر روکا اور کہا۔

”دیکھو رضائیں زور اور زبردستی کا قائل نہیں ہوں۔ تو اپنی مرضی سے آیا تھا۔ میں نے تو صرف راستہ دکھایا تھا۔ اصرار نہیں کیا تھا۔ مجبور نہیں کیا تھا۔ جا رہا ہے

میں مجبور ہوں استاد؟ اس نے معذوری۔

”نظا ہر کس۔

”ٹھیک ہے اس بار تمہاری مان رہا ہوں۔ لیکن آئندہ ایسا مت کرنا۔

”جی استاد؟ اس نے سوڈنا نہ کہا اور نون بند کر دیا۔ وہ نوکری کے لیے سر توڑ کوششیں کر رہا تھا۔

”کچھ دنوں بعد پھر دلاور کال آن تھی۔ اس نے پھر کوئی نئی واردات ترتیب دی تھی۔ رشتہ نے پہلے تو سوچا ناٹال دے لیکن دلاور جہاں دیدہ بندہ تھا۔ اس کے عذر کہاں تک چل سکتے تھے۔ اس نے صاف صاف بات کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

”چنانچہ وہ اس کے روبرو کھڑا تھا۔ دلاور پر دو گرام کی تفصیلات بتا رہا تھا۔ وہ گم مہم کھڑا تھا۔

”رضائے! دلاور کال آنے سے چونکا دیا۔

”کیا بات ہے؟ کدھر گم ہے؟ طبیعت تو ٹھیک ہے؟

”جی استاد بالکل ٹھیک ہے۔ اس نے خود کو نارمل کیا۔

”اچھا، میں کیا کہہ رہا تھا؟ دلاور نے بغور اس کے چہرے کو جانچا۔

”جی وہ۔ وہ؟ وہ گم کھڑا گیا۔

”کیا بات ہے رضائے! کون پر اہم ہے؟ دلاور نے قدر سے نرم لہجے میں پوچھا۔

”جی۔ جی استاد؟ اس نے صاف صاف، بات کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

”کیا بات ہے۔ بول ناں منہ سے؟ وہ بہتر گوش ہو گیا۔

”استاد! میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ میں اب یہ کام نہیں کروں گا۔ میرا منیر تجھے چین نہیں لینے دیتا۔ میں اپنے ماں باپ کے احسانوں سے تعلقے دبا ہوا ہوں۔ اور انہیں کیا دے رہا ہوں۔ حرام کی گمان، بدنامی، رسواں؟ وہ عذباتی ہو گیا۔

”دلاور ہر بلب اسے دیکھ رہا تھا۔

”اس سے پہلے کہ میرے ماں باپ کو میرے

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

کر آپ کیا ہو گا۔ گھر کے خرچہ کا کیلئے ۴۰ فی الحال اس نے ایک کرایہ دار دکان پر سیزمن کی جاب کرنی تھی لیکن اتنی کم تنخواہ میں گزارا اوقات بھی مشکل تھی۔ اسے تو بہنوں کی شادی بھی کرنا تھی۔

ریحانہ نکلا رشتے طے ہو گیا تھا۔ اس کی منگنی ہو گئی تھی۔

لڑکا ہر لحاظ سے بہت اچھا تھا۔ ملازمت میں اچھی تھی۔ سب کو پسند آیا تھا۔ اسے نگرہ تھی کہ لڑکے والے زیادہ دراز انتظار نہیں کریں گے۔ شادی کا اتفاقا کریں گے تو پیسوں کا انتظام کیسے ہو گا۔ وہ اللہ تعالیٰ سے گڑ گڑا کر دعا میں کرتا کرتا کرن میبل نکل آئے۔

کئی جگہوں پر اپلاٹ نوکر رکھا تھا۔ لیکن ابھی تک کہیں بھی بات نہیں بنی تھی۔

اس دن - تنکا ہارا گھر آیا تو ایک خوشخبری اس کی منتظر تھی۔ اسے ایک بہت اچھی جگہ سے آفر آئی تھی کہاں تھو سال تک وہ ڈگریاں ہاتھ میں تھامے شیانہ روز جتو جتو جتو کرتا رہا لیکن کام نہ بنا۔ کسی نے گھاس نہ ڈال اور اب اللہ تعالیٰ نے کرم کیا تو قسمت کے دروازے کھل گئے۔

وسیع نے سنا تو وہ بھی حیران ہوا۔ گھر والے بھی بہت خوش تھے۔ بھاری تنخواہ اتنی مراعات اور دیگر الاؤنس۔

میں نے کہا مگاناں کہ انسان کو کوشش کرتے

رہنا چاہیے۔ ایک نہ ایک دن وہ ضرور کامیاب ہوتا ہے۔ یہ میرے بچے کی لگن، محنت، جستجو اور سچے جذبوں کا انعام ہے۔ ریاضن احمد نے فخر سے اسے دیکھا۔

جہاں آرانے بے اختیار اس کا ماتھا بچوم لیا۔

”خدا ہر ماں کو ایسا نیک، صالح بیٹا دے!“ انہوں نے صدق دل سے دعا دی۔

”عالتش! مہمان کے لیے ناشتا لاؤ!“

”جی امی! ابھی لاؤ!“ عالتش نے کچن سے کہا۔

”میں ذرا تیار ہو جاؤں۔ آج آفس میں پہلا دن ہے۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔

”مہمان! ذرا اچھی طرح تیار ہوئیے گا۔ فرسٹ

تو تیزی مرمنی ہے!“

رضانہ اپنی سے اسے دیکھ رہا تھا اسے اتنی آسٹل سے جان چھیننے کی امید نہیں تھی۔

لیکن یہ دلاور نے اسے تینہی نظروں سے دیکھا۔

اپنے مزید کو اپنے تک ہی زندہ رکھنا، فیزی کی کوشش کی تو میر سے ہاتھ اتنے لمبے فزور ہیں کہ سن کی گردن کاٹ سکیں۔

”نہیں استاد! مجھ سے تم ایسی امید نہ رکھو۔ تم نے مجھ پر احسان کیا ہے جو میں کبھی نہیں بھول سکتا۔ میں سیاں سے نکل کر اپنی زندگی کا یہ باب ہی نکال دوں گا۔“

رضانے اسے اطمینان دلایا۔

بچہ۔ دیگر ساتھیوں سے ہاتھ ملایا اور انہیں سلام کر کے نکل گیا۔

آذر جتو لہے تک انہیں جاتا دیکھتا رہا۔

اوٹو اس دور کے جنموں مرطو مستقیم پر چلیں گے فزور کی روشنی میں۔

وہ تھوڑا انداز میں ہنسا۔ باقی سب خاموش بیٹے رہے ان کے چہروں پر سوچ و فکر کے سائے تھے۔

دیکھتا ہوں کیسے اس جنور سے نکل پاتے ہیں؟ آذر کے پور پور میں رونا کے لیے کولن تھی۔

”اتنی آسان سے دلاور ہیں جیوڑ دے گا اسی کی امید نہیں تھی۔“

”ہوں۔ امید تو مجھے بھی نہیں تھی۔ وسیع نے کہا۔ وہ بھی رضا کے ساتھ دلاور کو چھوڑ آیا تھا۔

لیکن رضا جو جہان سے کیوں مجھے خطرے کی بو آ رہی ہے۔ آذر ضرور کچھ نہ کچھ گھپلا کرے گا۔

دیکھا تھا اس کا انداز؟“

”ہوں۔“ رضا کچھ سوچ رہا تھا۔ ہم ایک دلدل سے نکل آئے ہیں تو اللہ آگے بھی ہماری مدد کرے گا۔ کیا خدا کا مہبوط سہارا نہیں ہے ہمارے ساتھ؟

رضانے اسے حوصلے دیا تو وسیع کے دل دماغ سے سارے خدشے نکل گئے۔

دن تیزی سے گزر رہے تھے رضا کو فکر تھی

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حسرا

دو چار باتیں کر کے اٹھ گئی۔
تھوڑے دنوں بعد وہ لوگ رشتہ لے کر

آگئے۔
وہ لوگ ناظمہ کو پسند کر گئے تھے۔ رٹکے کی

تصویر دکھائی تھی۔
جہاں آرانے ایک بار پھر اپنے رب کا

شکر ادا کیا۔
بھئی رضا کو تصویر دکھا دیا، رات کو ریاض نامہ

نے بیگ سے کہا۔
"تصویر: جہاں آرا چوکیں: تصویر تو وہ لوگ

ساتھ لے گئے۔"
"ہائیں ساتھ لے گئے۔ یہ کیا منطوق ہے۔

بھلا کس مقصد کے لیے تصویر لائے تھے؟"
ریاض احمد نے اچھٹے سے کہا۔

"جیلو آب خود جل کر دیکھ لینا۔ اچھا گھر اچھے
لوگ ہیں، پسند آئے گا رٹکے کا، اقبال جیسا ہے؟"

"بس امی! آپ نے دیکھ جمال لیا۔ اور کیا
چاہیے، انکو مری میں کروا لوں گا۔"

"اب آئیں تو ایدہ لیں وغیرہ لے لیجیے گا؟"
رضانے اپنی رضا مندی دے دی۔

"ان لوگوں نے کہا تھا جلد شادی کر س گے۔
جلد شادی کا مطلب تھا ریاض کے ساتھ۔"

اور وہ تو خود بھی یہ ہی چاہتی تھیں۔
ابھی تک رضانے رٹکے کو دیکھا نہیں تھا۔

رٹکے والوں کے گھر سے سٹھان بھی آگئی، وہ لوگ
ناظمہ کے ہاتھ پر پیسے بھی رکھ گئے، منہ میٹھا بھی کروا

گئے تھے۔

"بٹھا! تم میں ایک نظر رٹکے کو دیکھ لو۔ کچھ
اندازہ ہو جائے گا؟"

"ٹھیک ہے امی! آئندہ آپ کے ساتھ
میں بھی چلوں گا، اس نے کچھ سوچ کر کہا۔"

رضانک جاب بہت اچھی جا رہی تھی۔ وسیع
بھی جاب کے سلسلہ میں تنگ و دوگر رہا تھا، مگر
کام بننا نظر نہیں آ رہا تھا۔

اسپریشن از لاسٹ اسپریشن: عائشہ نے باہر آکر
شرارت سے کہا۔

رضا پیار سے اس کے سر پر چپٹ لگا تا نذر
برٹھ گیا۔

ان ہی دنوں بوا ایک رشتہ لے کر آئیں۔
جہاں آرا انہیں جانتی نہیں تھیں۔

بوانے بتایا ان کا ایدہ لیس کس نے انہیں بتایا
تھا کہ یہاں رٹکیاں ہیں۔

"اچھا کون محسن ہے ان کا؟" وہ سوچ کر رہ
گئیں۔ ان کو گندمی رنگت والی ناظمہ بہت پسند آئی۔

"ماشا اللہ بہت پیاری بچی ہے۔ کتنی بچیاں
ہیں آپ کی؟"

"ماشا اللہ چار بیٹیاں اور ایک بیٹا ہے؟"
"ہائیں! ارادہ ہے کہیں؟"

"فی الحال تو نہیں، بیٹے بیٹیوں کے فرض سے
سبکدوش ہو جاؤں پھر اس کا میتر ہے؟"

"کیس باتیں کرتی ہیں آپ! بہن! بیٹیوں کی
قسمت تو خدا کھولتا ہے۔ اگر آپ چاہیں تو ایک

دو رشتے میں میرے پاس جو اول بدل کی شادی
کرنا چاہتے ہیں؟" بوانے پان کی گلوری منہ میں ڈالی۔

"نہیں بہن! مجھے ابھی اس کی کرنا نہیں ہے۔
دو بہنوں سے چھوٹا ہے پھر اس کی خود کی منشا

بھی نہیں ہے۔ کم سے کم بڑی بہنوں کو جو جائے؟"
"دیکھ لیں، کوئی حرج نہیں ہے؟"

"نہیں بہن! آپ جس مقصد کے لیے آئی
ہیں، بات کریں؟"

"ناراض ہو گئیں آپ تو۔"
"ناراضگی کی بات نہیں، اصول اصول ہے؟"

"اچھا کہاتے پیسے تو کا رٹکا ہے۔ سب سے
چھوٹا اپنا بزنس کرتا ہے۔ کون ذمہ داری اگوں

پوچھ نہیں؟"
"ہوں۔ ٹھیک ہے آپ لے آئیں ان لوگوں

کو دیکھ لیں گے؟ جہاں آرانے ہاں بھری۔
"اچھا جی! ان سے پوچھ کر بتاؤں گی؟" وہ

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

ملوانے لانی صحت ہے۔
 ”انشاء اللہ ملاقات تو ہوتی رہے گی۔ آج
 نہیں توکل ہی ہے۔“
 ”لیکن اب شادی کے دن قریب آ رہے ہیں
 اور میرے بیٹے کی ایک ہی ملاقات نہ ہو سکی وقار
 سے ہے جہاں آرائے سجدگی کے کہا۔“
 ”میرے خیال میں اب شادی پر ہی ملاقات
 ہو سکتی ہے۔ یا اب نہیں تو گھر نے آؤں۔ دواصل
 شادی کی وجہ سے ذہن مفرد بھی بہت ہے۔“
 ”میرا خیال ہے۔ میں وقار سے آفس میں ہی
 مل لیتا ہوں۔“ رضوان نے حل پیش کیا۔
 ”ہاں یہ ٹھیک رہے گا۔“ وقار کی والدہ نے
 کہا۔
 ”اچھا ذرا تصویر تو دکھا دیں۔ وہ بھی آپ والیں
 لے آئی تھیں۔“
 ”ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔ جاؤ مہر! جہاں کی
 تصویریں لا کر دکھاؤ۔“
 ”جی امی! وہ باہر نکل گئی۔“
 ”میرا بیٹی نے اسی سال انٹر کیا ہے۔“
 ”ماشاء اللہ بہت سیاری ہے۔“ جہاں آرا۔
 نے تو صیغی نگاہوں سے دیکھا۔ جبکہ رضوانہ بیگم کی
 آنکھوں میں رضا کو دیکھ کر جوت سی جل گئی تھی دل
 ہی دل میں ایک اور فیصلہ کر لیا۔
 مہر البیم لے آئی۔
 ”تھینک یو! رضوانے تھام لیا۔“
 ”جاؤ مہر! دیکھو کہ میں تمہاری ضرورت ہو
 گی۔“
 ”جی امی! وہ باہر نکل گئی۔“
 یہاں صغیرا لہتے ہی رضا کا رنگ فق اور رول
 تلے سے زمین نکل گئی۔ اس نے خود کو ہوا میں
 معلق محسوس کیا۔
 وہ اس شخص کی تصویر تھی جس سے وہ دنیا میں
 سب سے زیادہ نفرت کرتا تھا۔
 آذر، آذر علی، مگر وہ وقار علی کیسے بن
 گیا۔

”میرا خیال ہے وسیع! بزنس شروع کر دیتے
 ہیں! رضوانے کچھ سوچ کر کہا۔“
 ”ہاں یار! مسائل بھی بڑھتے جا رہے ہیں، بہنوں
 کی شادیاں بھی کرنی ہیں۔“
 ”یار! تجھ سے ایک بات کہنی تھی؟
 کیا؟“ وسیع متوجہ ہو گیا۔
 ”اسی کے متعلق ہے۔“
 رضوانہ کہتے کہتے جھبک گیا۔
 ”گو یا اس سحر کے نکلا نہیں ابھی۔“
 ”کو شمش کو کر رہا ہوں لیکن جانے کیوں
 مجھے رہ رہ کر یہ احساس ہوتا ہے کہ اس لڑکی کو بری
 ضرورت ہے۔ وہ کسی تکلیف میں ہے حالانکہ کوئی
 ایسا مسئلہ نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی۔“
 ”تو پھر مل لے نا اس سے۔“
 ”نہیں یار! میں اس کا سامنا نہیں کر سکتا۔“
 رضوانہ بوسے کھڑا ہو گیا۔

امی کے ساتھ وہ لڑکے والوں کے گھر کے
 سامنے بانٹ روکے کھڑا تھا۔ گیٹ کی سائڈ میں
 نیم پلیٹ لگی تھی، صادق علی ایڈوکیٹ، وسیع دہلیزی
 بنگلہ تھا۔ رضوانہ سے حیران ہوا۔ انہیں ہم غریبوں
 میں کیا نظر آ گیا۔
 لڑکے کی ماں اور بہنوں نے غبت سے ان
 کا استقبال کیا۔ لڑکے کی ماں پہلی بار رضوانہ سے
 ملتی تھیں، نظروں میں جانچ رہی تھیں، یقیناً عندیہ کچھ
 اور ہو گا۔
 رضوانہ نے نظروں میں پچرا کر اطراف کا جائزہ لیا۔
 بیش قیمت فرنیچر سے مزین ڈرائنگ روم کینوں کی
 امداد کا مزہ بولتا بولتا بھوت تھا۔ رضوانہ سوج میں پڑ
 گیا تھا۔
 وہ کچھ گھنٹے سے قاصر تھا۔
 یہی لڑکے کی والدہ نے کہا۔
 ”میں معذرت چاہتی ہوں۔ کچھ دیر پہلے وقار
 باہر گیا ہے، میری جیسی میں۔“
 ”واہ! میں تو اپنے بیٹے رضا کو اس سے

رات، اندھیرا اور جنگنازعہ عالی حرا

”بس امی! میں نے کہہ دیا ہے کہ یہاں باقی کی شادی نہیں ہوگی! اس نے ٹھہر کے آگے بائیک روکتے ہوئے کہا۔
”لیکن کیوں؟“

”اس لیے کہ وہ اچھا انسان نہیں، ادبناش، آواز ہے کہبت خراب گید رنگ ہے اس کی، اکثر میں نے اسے غلط جگہوں پر دیکھا ہے۔ پولیس کو وہ مطلوب ہے! رضاناے اندھیل کھولن باہر نکال دی۔

”ہائے! جہاں آرنے سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”اچھا ہوا۔ وقت سے پہلے پتھیل گیا بعد میں معلوم نہیں کیا ہوتا!“
”یکٹ ہاتھ میں تھامے۔ ریاض اندھیلٹے رہ گئے۔

”ظاہرہ! ابو کو بانی پلاؤ! رضاناے کہا۔
”ریلیکس ابو۔ ریلکس۔ اچھا ہوا باقی کی زندگی تباہ ہونے سے بچ گئی۔“

”بٹا! یہ کارڈ چھپ کر آئے ہیں۔ اس پر تو دونوں کے نام! وہ آٹک گئے۔

”کوئی بات نہیں البر! یہ بہت معمول سانفکان ہے۔ اگر وہ عظیم گناہ ہو جاتا تو ہم خود کو کہیں بھی معاف نہیں کر سکتے تھے! وہ رمان سے انہیں

بجھار رہا تھا۔
”گھونٹ گھونٹ پانی مطلق سے اندھا تارتے وہ کچھ بہتر محسوس کرنے لگے۔

”واقعی بیوی کو کون روک سکتا ہے اور اگر انہونی ہو جاتی تو۔ بس میرے رب۔ بے شک تو رحیم ہے کہ ہم ہے بہتر جاننے والا بہتر کرنے والا ہے! بیٹے کا ہاتھ مغبوطی سے تھام کر آئے۔

”کیا؟“ وسیع نے سنا تو حیران رہ گیا! آڈرنے کس بات کا انتقام لیا!
”میں بھی اُسے سب کچھ لیا کروں گا! رضاناے دانت پیس کر کہا۔

وہ بے ساختہ صفحے پلٹا گیا۔ ہر صفحہ پر وہی براجمان تھا۔ صرف اس کی ہی تصویریں تھیں۔
”تو تم آئی گری ہوں حرکت بھی کر سکتے ہو۔ اس نے البم بند کر کے سلکتے ہوئے نگاہ اٹھائی۔
”تو یوں محسوس ہوا، کانوں میں گھملا ہوا سیسہ گر رہا ہو۔ اس کا پورا وجود دکنے لگا۔

”ماشاء اللہ! آپ کا بیٹا بہت اچھا ہے۔ اس میں برائی کیا ہے، پھر تم لوگ تعلیم یافتہ ہیں اول بدل کی شادی کو بڑا نہیں سمجھتے۔
”بہن! میں اس بار سے میں ابھی کچھ نہیں کہہ سکتی۔ رضانا اور اس کے ابو سے مشورہ کر کے ہی کچھ کہ سکوں گی۔ ویسے میرے خاندان میں کبھی ایسا ہوا نہیں!“ جہاں آرا کے چہرے پر تفکر پھیل گیا۔

”سوچ لیں بہن! پھر میرے لیے بھی رکھوں گی کسی نہیں۔ میں تو صرف وقار کی مندرک وجہ سے راضی ہونے بھی ورنہ۔“
”ان کی آنکھیں ماسھے پر لگ گئیں۔
”چلیں امی! دیر ہو رہی ہے! رضانا کھڑا ہو گیا۔

”پھر بہن! ذرا جلدی جواب دے دیجیے سگا۔ میں انتظار کروں گی!“
وہ بھی کھڑی ہو گئیں۔

”صد شکر کہ وقت گزرنے سے پہلے معلوم ہو گیا۔ اور اور اگر نکاح والے دن معلوم ہوتا تو۔ تو پھر کیا ہوتا۔؟ بائیک اسٹارٹ کرتے ہوئے اس نے پریشانی سے سوچا۔

”واقعی رب کے کام رب ہی جانتا ہے۔ وہ چاہے تو سنوار دے، چاہے تو بگاڑ دے۔
”تفکر کے احساس سے اس کی پلکیں جھجک گئیں۔
”کیا ہوا بیٹا! کیا ریلکس نہیں آیا؟ جہاں آرا نے اس کی خاموشی کو نوٹ کیا۔

”نہیں امی!“ اس نے بات کہہ دیا۔
”کیوں۔ آنا اسٹارٹ، پڑھا لکھا تو ہے پھر باپ کا بزنس! جہاں آرا نے حیران سے دیکھا۔
”بائش وہ مال کو بٹا سکا۔“

رات، اندھیر اور جگنو از عالی حسرا

”اچھا، اس نے ہٹکے سے گریبان پھڑپھڑایا۔
”کیا تھ جیسے بھائی کی بہن پاکیزہ ہو سکتی ہے۔
شکر کہ تم میں نے رشتہ بھیج دیا۔ ورنہ کون پوچھے
سکا؟“

”آ۔ ذر، بھر پور بانجوں انگلیوں کا گھونسا
کے شانے پر پڑا۔ وہ دیوار سے ٹکرا کر نیچے گر
پڑا۔“

اس سے پہلے کہ آذر اٹھ کر حملہ کرتا۔ اندر
سے دلاور نکل آیا۔

”تم، یہاں کیا حکری ہے یہ؟“
”بھیاؤ اسے استاد! این کمال میں رہے۔
ورنہ میں حشر کر۔۔۔ دوں گا۔ کون ہوتا ہے یہ
میرے گھر کی جانب دیکھنے والا؟ رشتے خو خوار
نگاہوں سے دیکھا۔“

”میں تیری بہن کو اٹھالوں گا۔ میری منگیت ہے
وہ؟“ وہ اسی انداز میں بولا۔ رضا اس کے انداز
پر چیٹ پڑا۔

ایک بار پھر دونوں میں اچھی خاصی ہاتھ پائی
ہو گئی۔

”کیا، کیا معاملہ ہے یہ؟“ دلاور نے دونوں
کو الگ کیا۔

پھر دیکھنے سے اسے فقہ سارا معاملہ بتا دیا۔
”بھیا دینا استاد! اس، بدعاش کو؟“

اس کے بعد رضا کا نہیں، باہر نکل گیا۔ وسیع
نے بھی اس کی تقلید کی۔

”یہ کیا کھڑا پھیلا ہے تو نے؟“ دلاور
آذر کے سامنے آ بیٹھا۔ وہ آستین سے منہ صاف
کرتے ہوئے استہزائیہ انداز میں ہنسا۔

”سالہ اشرفیوں کی اولاد بنتا ہے۔ ایامزہ
چکھاؤں کا کر۔ یاو کر سے گھایا، وہ بڑ پڑا۔“

”کیا ضرورت تھی اس کے گھر رشتہ بھیجنے کی؟“
”شریف کو شرافت سکھانا چاہتا تھا۔ عقل
آگئی ہوگی؟“

”کس بات کا بدلہ لیا ہے تو نے اس سے؟“
”اس نے میرے منہ سے نوالہ چھینا تھا۔ میں

”انکواری میں نے خود کی تھی، ہمیشہ باہر نکل من
میں ملا۔ منجر اور کلک نے کبھی زیادہ نہیں بتایا۔
میں حیران تھا۔ اتنے ایر لوگوں کو ہم عزیزوں میں نظر
کیا آیا؟“

آذر صرف دلاور کے اڈے پر مل سکتا تھا۔
رضا وسیع کے ساتھ ادھر پہنچ گیا۔ اس کو چپے
سے نکلنے کے بعد اس نے عہد کیا تھا آئندہ کسی
ادھر کا رخ نہیں کرے گا۔ لیکن خدا کو کچھ اور منظور
تھا۔ آج وہ کسی اور نیت سے اس دروازے
پر آیا تھا۔

آذر باہر ہی مل گیا۔
رضانے دیکھتے ہی اس کا گریبان پکڑ لیا۔
”ذلیل بکتے، کینے، کینے ہت کینے ہوتی
میرے گھر کی دلہن پار کرنے کی، بد نام کرنے کے
لیے کسی اور گھر کا دروازہ نہیں ملا تھا۔ میں تیرا خون
پی جاؤں گا۔ شریفوں کے گھر ڈاک ڈالتا ہے؟“
آذر نے جھکے سے گریبان پھڑپھڑایا۔

”کیا تیری ہمیں شادی کے قابل نہیں سمجھتے۔
میں نے رشتہ بھیج دیا تو کیا ہوا؟“

”کیوں؟ کیوں تیری یہ مجال۔ یہ کیا سوچ کر
السا کیا، حیثیت پہچانتا ہے اپنی، گریبان میں
منہ ڈال کر دیکھتے؟“

”کیوں کیا ہوا میری حیثیت کو۔ تیرے جیسا
ہی شریف ہوں۔ تو نے کافی عرصہ میرے ساتھ گزارا
ہے۔ کیا فرق ہے۔ تجھ میں اور مجھ میں؟“

”ٹھوڑی برہانہ بھرتے ہوئے آذر نے تیکے
ابرو سے اُسے دیکھا۔“

”مجھ کو رضا گنگ ہو گیا۔“

”بھیاؤ اپنے دوست کو، کپڑے جھاڑ لینے سے
نجاست صاف نہیں ہو سکتی۔ حیثیت اور مرتبہ دیکھ
کر ہی قدم اٹھایا تھا اور میں ہر حال میں یہ شادی
کردوں گا۔“

”خبردار، میری بہن کا نام لیا تو؟“ رضانے اس
کا گریبان پکڑ لیا۔ تیرا سا یہ بھی میں اپنی پاکیزہ
بہن پر نہیں پڑنے دوں گا۔“

رات، اندھیر اور جنگناز عالی حرا

اُس کا سون ہی چین لوں گا۔
 جنگل ہے تو جس۔ کون تجھے نہیں بھاسکتا کسی
 چیز کی ضرورت نہیں ہے تجھے۔
 ناراض ہو گیا استاد: "آذریوں ہنسنا ہے کون
 بات ہی نہ ہو۔"
 اور نہیں تو کیا۔ اپنے دھندے میں ایس
 فضول باتوں کی گنجائش نہیں ہے
 چل چھوڑا استاد! یہ تیرا معاملہ ہے۔ ابھی کی
 چائے منگوا۔
 وہ صوفے پر پھیل گیا۔
 دیکھو آذر! وہ فطرتاً مزلیف انسان ہے۔
 اچھا ہوا جلد ہی یہاں سے نکل گیا۔ وہ یہ سب
 زیادہ دن نہیں کر سکتا تھا۔ اسے اس کی زندگی گزارنے
 دے لوتے رہنا ہے تو رہ ورنہ جا۔ اُسے پریشان
 نہ کر۔
 بڑا خیال ہے اُس کا۔
 مجھے تیرا بھی خیال ہے۔ لیکن تو سمجھتا نہیں ہے۔
 وہ صوفے پر بڑا آنکھیں موندے منتا رہا۔
 اُس کا شیطان دماغ تیزی سے کام کر رہا تھا۔ رضا کو
 ایک اور گھاؤ۔ ایک اور چوکا دینے کے لیے۔
 کسی نصیحت کا اُس پر اثر نہ تھا۔
 وہ اپنی ہی کرتا تھا۔ کسی کی سنتا تو آج باپ
 کا بزنس سنبھالتا۔ لیکن بعض لوگ ہوتے ہیں اتنے
 بد نصیب جن کو سب کچھ میسر ہوتا ہے لیکن پھر بھی
 ناشکرے ہوتے ہیں۔
 دلاور کو احساس تھا۔ آذرنے اس کے آگے
 بیروزگاری کا جو رونا اُس نے دیا تھا درحقیقت
 ایسا نہیں تھا۔
 وہ تو کالا دھندلے گورے لوگوں میں شامل
 ہونا چاہتا تھا۔ اسے زندگی میں تھل چاہیے تھی۔
 اور یہ تھل اسے جہانم کی راہ پر لے آئی تھی۔
 امی! پریشان کیوں ہوتی ہیں۔ ایک در بند
 ہوتا ہے تو دوسرے کتنے دکھل جاتے ہیں۔
 انشاء اللہ باقی کا بہت اچھا بیگہ رشتہ ہو گا۔

کتنی خوشیاں تھیں اُس کے چہرے پر۔ اب
 کیسے کھا کر رہ گیا تھا۔
 یا اللہ کب میری بیٹی کا فیص کھلے گا۔ کتن
 آزمائش کے دن اور کتنے ہیں۔ رضائے انہیں
 شانے سے نکال لیا۔
 حوصلہ رکھیں امی! کیوں دکھی ہوتی ہیں۔ ابھی
 ابید رکھیں۔ خدا سے مانگیں انشاء اللہ سب اچھا
 ہو جائے گا۔
 اب تو بھی کجا رہے تھے۔ مگر ماں کے دل کو
 قرار مل سکتا تھا۔
 "امی! آپ آئی کی شادی کی تیاریاں کریں،
 سب ٹھیک ہو جائے گا۔"
 اس نے اپنے رومال سے ان کے آنسو میٹھے۔
 پانی پلایا۔
 "تھک کر ہیں۔ ہم لوگ بڑی رسوائی سے بچ گئے۔
 جتنا اللہ کا شکر کریں کم ہے۔"
 اس حادثے نے گھر کی فضا کو خاما بول کر
 دیا تھا۔ لیکن رضا اپنے بلند ہمتیوں اور پُر لطف
 باتوں سے دوبارہ سب کو ہلکیس کرنے کی کوشش
 میں تھا۔
 شادی میں ایک ہفتہ رہ گیا تھا۔ جب وسیع
 نے کہا۔
 باقی کی شادی کا کیا ہوا؟ کیا صرف ریحانہ
 باقی کی شادی ہے؟
 ہاں۔ امی جلدی متبادل برڈھوٹنا خاما
 مشکل ہے۔
 "ایک رشتہ ہے میری نظر میں۔"
 "کون؟ کیسے لوگ ہیں؟"
 "کالچ میں پروفیسر ہے۔ اچھی منہلی ہے۔ امی
 کے جاننے والے ہیں۔ ہمارے گھر رشتہ کے کر آئے
 تھے لیکن ہمارے لحاظ سے بہت کم عمر ہے۔
 اس لیے انکار کر دیا۔"
 "کیا وہ لوگ ہمارے ہاں راضی ہو جائیں گے؟"
 "ہاں، ہم لوگوں نے ذکر کیا تھا، اور تیار ہیں۔"

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

رہا تھا۔
 ”و۔ وسیع۔ وسیع“ بیوں کی طرح اُس کے شانے سے لگ کر بھوٹ بھوٹ کر زودیا۔ شادی تیار تھی اور اور سب کچھ سب کچھ ختم ہو گیا۔ جہاں آرا کو سکتے ہو گیا۔ سب ہنسیں گم سم ریاضی اور گنگ۔ یہ ایسا سخی تھا فوری طور پر سدیاب نہیں ہو سکتا تھا۔

”آذر۔ یہ تو نے اچھا نہیں کیا۔ میں معاف کر دوں گا تو بھی خدا۔ خدا اس زیادتی کو معاف نہیں کرے گا۔“

تو نے انتقاما لیا کیا ہے۔ ورنہ شب خون تو ہم لوگ غریبوں کا سخی مارنے والے پر مارتے تھے یہ۔ یہ تو نے کیا کیا کم طرف انسان۔ منہ کا نوالہ جھیننے کی اتنی بڑی سزا۔ اتنا بڑا کفارہ۔ خدایے معاف نہیں کرے گا۔

آج ریمانہ کی مایوں تھی۔ ریمانہ کی ساس اور نندیں اندر آ رہی تھیں۔ منہ دی۔ اہن کے مقال۔ پھولوں کے ہار۔ بری کا صندوق۔

اتنا کچھ ہو گیا جن! اور ہمیں الملاح ہی نہیں دی یہ ریمانہ کی ساس نے انہیں شانے سے نکالا۔ آتسو تو ایسے بہرے تھے کہ اب نہ دیکھیں گے کیسے ان پر بند باندھتیں۔

معلوم نہیں کس کی نظر اس گھر کی خوشیوں کو کھا گئی۔ کب میں لے کسی کا بڑا چھاپا تھا۔ بس بہن! دنیا اسی کا نام ہے۔ خدا اپنے بندوں کی آزمائش اسی طرح سے کرتا ہے جو ملہ رکھیں آپ ہم سب آپ کے ساتھ ہیں! آپوں نے تسلی و تسخیر کے چاہے رکھے۔ کسے جو ملہ کروں، شکل شادی ہے اور گھر میں منایا ہو گیا۔

”خدا تو کرتا ہے بہتر کرتا ہے ہمیں کچھ نہیں چاہیے۔ جو چاہیے۔ وہ ہم لے جائیں گے۔ جہاد! تمکنت ریمانہ کو لے کر آؤ۔ شادی کی تاریخ آگے نہیں ہوگی تیرے بد سگون ہے! ریمانہ کی ساس نے تسلی کا چھاپا بار کھڑکی بیٹی کو حکم دیا۔“

لیکن ایک مسئلہ ہے۔ پروفیسر صاحب پہلے سے شادی شدہ ہیں۔ ایک بچہ بھی ہے۔ روڈ ایکسپریٹ میں اُن کی وائف کی فریٹہ ہو گئی تھی۔

”اوہ۔۔۔“
 ”وہ کسی شریف اور گھر بلور لڑکی سے عقد نکاح کے خواہش مند ہیں۔ ان کی والدہ معذور ہیں۔ دوسرا بھائی خود غرض گھر والے کا ہو گیا۔ ملازمہ کہیں آئی ہے کہیں گول دے جہاں ہے۔“

وسیع نے خاص تفصیل سے بتایا۔
 ”ٹھیک ہے پہلے مجھے ملو اور پھر کل گھر لے آنا۔ تیاریاں تو ساری ہیں۔“

”چلو پھر ابھی چلو یہ وسیع کھڑا ہو گیا۔ پروفیسر عابد حقیقت میں اچھے انسان لگے چہرے پر خاندانی شرافت کے آثار تھے۔ اخلاق عمدہ۔ خندہ پیشانی سے ملے۔ رضا کو وہ بہت پسند آئے۔ رشتہ گھر جا کر آئی۔ ابو کو یہ خوشخبری سنائی۔ ”بیٹا اتنی جلدی! جہاں آرا لگے نہ تھیں۔“ بس اتنی! جب خدا راہیں کہلاتا ہے تو نہ نہیں خود بخود راستہ بنا لیتی ہیں۔ کل آئیں گے اُن کے گھر واپس یہ رشتہ بہت خوش تھا۔

”کل تو ریمانہ کی مایوں سے۔“
 ”کون بات نہیں مایوں کی تصریح میں بھی شریک ہو جائیں گے۔“

لیکن قدرت کو شاید ابھی اس کا امتحان لینا تھا یا شاید اس کے اپنے گناہوں کا کفارہ اسی دنیا میں ادا کرنا تھا۔ ایک امتحان سے گزر گیا تھا۔ دوسری آزمائش نے گھیر لیا۔ اور وہ گنگ تھڑے کا کھڑا رہ گیا۔

اتنا بے خبر تو وہ کہیں نہیں سوبا۔ وہ تو کسی بھی رات سے غافل نہیں تھا پھر اتو تو تمام رات جاگتے ہیں۔ یہ یہ کیا ہو گیا۔

رات ڈاکوؤں نے اس کے گھر میں شب خون مارا تھا۔ اور شادی کے گھر سے سب کچھ لے گئے تھے۔ جہاں کہیں گیس کا پپر سے کیا تھا کہ سب سیتے رہ گئے۔ اور وہ سب کچھ لوٹ کر لے گئے۔ گیس کا اثر نائل ہوا تو وسیع جھنجھوڑا جھنجھوڑا کھٹا

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حسرا

جہاں آرا بے یقینی سے انہیں دیکھ رہی تھیں۔
تف ہی نگت اور مریم، ریما نہ کڑے آئیں۔
سلا جوڑا سنا ڈاٹا تھا۔ سر سر سرخ دوپٹہ اڑھا دیا۔
بسم اللہ کہہ کر ہاتھ تھام کر اپنے قریب بٹھالیا۔
پیشانی جوڑی۔ اور اہل بن نکا کر چول پہنا دیے۔
ساتھ آئی ہوں باقی حوا میں نے تفکیر کی۔
جہاں آرا اور باقی گھروالے آنگشت بدبندوں
تھے۔
ساتھ پڑوسی، رشتہ دار سب مایوں میں آئے
تھے۔ وہ اس اعلا طرفی اور محبت پر حیران بھی تھے
اور شکر بھی ادا کر رہے تھے۔
درز جہاں سے کچھ ملنے کی توقع نہ ہو وہاں کون
جھانکتا ہے۔ بھری لفل سے اٹھ جلتے ہیں۔
"یہ لوہن! یہ غریب غریبا کو دے دینا"
ریما نہ کے سر سے اتار گئے ہوئے پیسے جہاں آرا
کی بندھنی کھول کر تھا دیے۔ اور وہ ہوش نہیں
آگئیں۔ بے اختیار ان کے شانے سے ٹگ کر
رو دیں۔
یہ آنسو شکرانے کے تھے وہ اپنے رب کا
شکر ادا کر رہی تھیں۔
سوگ والے گھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی۔
"پھر ہمارے لیے کیا حکم ہے، بہن؟"
پروفیسر عابد کی والدہ سائو بیگم نے خندہ پیشانی
سے مسکرا کر آنا منعا بیان کیا۔ وہ بھی تھوڑی دیر پہلے ان تھیں
"بہن! میری طرف سے تو ہاں ہے، آگے جو
خدا کو منظور ہے، جہاں آرا نے اللہ پر بھروسہ کر کے
رضامندی دے دی۔
پھر آپ ہمیں دے رہی ہیں ریما نہ کے ساتھ
ہی رضعتی؟"
"آپ تو سب کچھ جانتی ہیں۔ اب تو خالی ہاتھ
ہوں، ظالم لوگ سب کچھ لے گئے، جہاں آرا
کے لیے میں تا سفا، دکھ رنج و ملال کی کیفیت
نمایاں تھی۔
میں نے کہا نا، اللہ کا دیا سب کچھ ہے۔
صرف ہمیں بٹھی چاہیے؟
"میں ناظرہ کے والد کے مشورہ کر لوں، وہ

اٹھ کر اندر کی جانب بڑھ گئیں۔
ریماض احمد کے ساتھ ہی رضا، وسیع، ان کے
بھائی فیاض احمد اور جلیلہ ادریس بیٹھے تھے۔ انہوں
نے سائو بیگم کا رشتہ سامنے رکھ دیا۔
چند ثانیے کو سب خاموش ہو گئے۔
جانے کیوں ابھی بھی مسہم سی امید مدیم سی آس
باتی تھی کہ فیاض احمد کہیں گئے۔ ناظرہ ماری ہے۔
ادریس بھائی کہیں گے کہ میری بیٹی کو کون اور نہیں
لے جاسکتا ہے۔
لیکن بعض امیدیں صرف ٹوٹنے کے لیے ہی
ہوتی ہیں۔
"وسیع! تمہارا کیا خیال ہے اس بار سے میں؟"
انکل! پروفیسر عابد ہیبت اچھے انسان ہیں۔
اگر عکس کا فرق نہ ہوتا تو میں ضرور تمہارے لیے اس۔
پر ویزن کو قبول کر لیتا۔
"ٹھیک ہے بیگم، تم ہاں کر دو اور یہ ضرور
بتا دینا اب ہمارے آس کچھ نہیں ہے، اسب کچھ
وہ ظالم لوگ لے اڑتے ہیں ان کے بچے میں اشکوں
کی آمیزش تھی۔

جہاں آرا ایوں کی کم ظرفی پر ماتم کرتے ہوئے
اندر کی جانب بڑھ گئیں۔
اتنے اچھے اور غلص لوگ ملے تھے کہ انہوں
نے ہاں کرنے میں ذرا تا مل نہیں کیا۔
یوں ریما نہ کے ساتھ ہی ناظرہ کو بھی مایوں بٹھا
دیا گیا۔
خدا ایک در بند کرتا ہے تو سو در کھول دیتا
ہے، پھر یہ در تو ایسے تھے کہ اس میں داخل ہو کر
ان کی پیشوں نے ہمیشہ خوش و خرم رہنا تھا۔
بھائیوں کے جانے کے بعد فیاض احمد اور
ادریس بھائی نے کہا کہ جس چیز کی ضرورت ہو بتاؤ۔
میں بٹیک چیک کاٹ دیتا ہوں۔
"لجے کسی بیک کی ضرورت نہیں ہے۔ ان
رڈ کیوں کے باپ اور بھائی نے مل کر ایمانداری اور
خلوص سے جو کچھ جمع کیا تھا۔ وہ ان کا نصیب نہیں
ہے تو اب کسی اور طرف کیا دیکھنا؟ جہاں آرا گئے
رکھائی ہے کہا تو دونوں شرمندہ ہو گئے۔ جانتے

رات، اندھیر اور جنگناز عالی حرا

پھر اپنے کردہ گناہوں کی معافی مانگی اور ان گنت نوافل ادا کیے۔

بخیر و خوبی دونوں نہیں رخصت ہو گئیں۔ پر دنیسا عابد اور اقبال دونوں ریمانہ اور فاطمہ کے لیے بہت اچھے شوہر ثابت ہوئے۔ ان کی خوش سکون اور اطمینان کا اندازہ ان کے چہروں سے باسان کیا جاسکتا تھا۔

اب زندگی بہت پرسکون اور شادمان ہو گئی تھی۔ ذرا سکون ملا تو وہی شیبہ پھر سے ذہن کے پردے پر نمودار ہو گئی۔ جس کو بھی معروضات کی بنا پر بھول بیٹھا تھا۔ وہ اس سلسلے میں وسیع سے بات کرنا چاہتا تھا۔

لیکن ان دنوں وسیع بہت مفرد تھا۔ اس کی دو بیٹیوں کی شادی تھی۔ رشتے اچانک ہی طے ہو گئے تھے۔ دونوں بیٹیاں ایک ہی گھر میں جا رہی تھیں۔

رضانے اس کی شادی کی تیاریوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا۔ اپنی دونوں جہاں آرنے رضا کے لیے لڑکیاں دیکھنی شروع کر دیں۔

”ابھی نہیں امی! ابھی میں کچھ کرنا چاہتا ہوں۔ ابھی حالت اور طاہرہ ہیں۔ رضانے غدر پیش کیا۔

وہ تم سے بہت چھوٹی ہیں بیٹا! بس اب تیارا گھر لیے گا تو ان کی ہوگی۔ اچھا رشتہ ملتا ہے تو بات طے کر دیتے ہیں۔“

”شک ہے امی! میں سورج کر جواب دوں گا۔ اس نے ٹال دیا۔

دوسرے دن وہ وسیع کے سامنے بیٹھا تھا۔

یار! امی کو بھاؤ۔ میری شادی کے پیچھے بڑھ گئی ہیں۔

”یہ تو اچھی بات ہے۔ تجھے کاہے کا تردد ہے۔“

تھے کردہ کیوں ناراض ہیں۔

”جہاں! آپ ناراض نہیں ہیں۔ نہیں میں کیوں ناراض ہونے لگی، جو میری بیٹی کا نصیب تھا مل گیا۔ اللہ آپ لوگوں کو خوش رکھے۔“

”میں دنیال کے لیے حالت کا ہاتھ مانگتا ہوں! اور بس جہاں نے کہا۔

”نہیں جہاں! اب میں نے اپنی کسی بیٹی کو خاندان میں نہیں دینا۔ آپ لوگوں نے میری بیٹیوں کا سلیقہ، حسن و سلوک، اخلاق، مروت نیکی نہیں دیکھی صرف صورت دیکھی۔ ریمانہ اور فاطمہ کم صورت تھیں۔ اس لیے آپ کو ان کا خیال نہیں آیا۔“

آج ان کے اندر کا سارا غصہ نکل گیا تھا۔ شوہر کو بھی بولنے کا موقع نہیں دیا۔ انہوں نے شرفندگی سے سر جھکا دیے۔ ان کی ناراضگی غم و غصہ بجا تھا۔

شادی میں تین دن تھے۔ جو کچھ بینک میں تھا وہ نکال کر انہوں نے بس کپڑے بنا دیئے چھوڑنا موٹا جوڑ پور تھا وہ دونوں بیٹیوں کو برابر برابر دے دیا۔ ان کا نصیب ہی یہ تھا۔

”خدا پر بھروسہ کر میں تو وہ یوں میرا ب کر دیتا ہے۔“

وسیع نے رضا کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔

”ایک بات نوٹ کی تو تھے؟“

”کیا؟“

”حرام کی کمان کا ایک پیسہ بھی تیری بیٹیوں کو نہ لگ سکا۔ خدا نے خود ہی سارے راستے ہموار کر دیئے۔ سارے اسباب پیدا کر دیئے۔“

”اوہ!“ اس کے ذہن میں روشنی کا ایک بھانکا سا ہوا۔

اس نیچ پر تو اس نے سوچا ہی نہیں تھا۔ واقعی جو کچھ بھی جہیز بنا یا گیا تھا۔ وہ اس کے پیسوں سے بنا یا تھا۔ انوکھ پٹیشن تو ساری بینک میں دہی رو گئی تھی۔ جو اب کام آ رہی تھی۔

اس نے مدق دل سے سجدہ ریز ہو کر اک بار

رات، اندھیرا اور جنگنازعہ عالی حرا

ان کے کسی جاننے والے کی بیٹی تھیں ان کے ماں
 اب فوت ہو چکے تھے ازراہ مدد دی صاحب اسے
 گھر لے آئے۔ بیگم صاحبہ نوکروں کی طرح کام لیتی
 تھیں ان سے۔ بے نیازی ان نہ کرتی تھیں۔
 جس دن ڈاکر پڑا۔ اس روز بی بی کو قہقہہ کرب
 شادی میں گئے تھے۔ اتفاق تھا کہ میں بھی نہیں آیا
 تھا۔ چونکہ دار کو انہوں نے بے ہوش کر دیا تھا۔ وہ
 سب گھر لے گئے۔ گھر والے آئے تو بی بی۔
 بے ہوش پڑی تھیں۔ لا کر خال دیکھ کر بیگم صاحبہ نے
 تو بی بی کو ہی ڈانٹا مارنا شروع کر دیا۔ وہ لاکھ
 کہتی رہی کہ اسے کس بات کی خبر نہیں۔ انہیں بے ہوش
 کر دیا تھا۔ بیگم صاحبہ بہت سخت دل عورت
 ہیں۔ انہیں اعتبار نہیں آتا۔ سارا الزام ان پر لگا
 دیا کرتے تھے۔ انہیں ہوتے ہوتے جانے والوں
 جاننے والوں کو راہ دکھائی، اور سارے گھر کا صفایا
 کر دیا۔ بی بی نے مدد کے لیے صاحب کو دیکھا۔
 مگر صاحب نے منہ پھیر لیا۔ بی بی رون رہیں مگر بیگم
 صاحبہ کو ترس نہ آیا۔
 رہی یہی کسرتیں ایک فون نے کر دی جانے
 کون شخص۔ تھا جو فون پر بی بی کے گھر پہنچا۔
 کچھ تو حاصل ہو گیا اب کب آ رہی ہو۔ میں انتظار کر
 رہا ہوں۔ بس بی بی بی تو ایسے سے باہر ہو گئیں۔
 دھنک کر رکھ دیا بی بی کو، بتا چوری کس سے کروانی
 ہے کون سے پار سے ڈاکر ڈالوایا ہے۔ بی بی مار
 کھاتی رہی روتی رہی لیکن اس کی ایک زمی تھی انہیں
 کسی ڈاکو کا علم ہوتا تو بتاتیں۔
 ” نہ بتا ٹھہر میں تیرا بند و بست کرتی ہوں۔“
 اسی وقت انہوں نے زنا نہ پولیس کو فون
 کیا۔ دس الزام اور لگا دیے وہ دن اور آج کا
 دن بی بی کا پتا ہی نہ چل سکا۔ جیل میں کس حال میں
 ہے ایک دو بار بی بی پر ملنے گیا تھا میں۔ لیکن وہ
 تو جیسے بولنا بھول گئی ہے۔ زبان جیسے کاٹ دی
 ہے کسی نے۔ جانے کس کم محنت کا فون تھا۔ وہ
 کیا جاتا تھا۔ ایسے معصوم بچی کو در در بھرا دیا۔
 خدا نہیں معاف نہیں کرے گا۔ جب تک وہ زندہ

”یار! میں وہ۔ میرا مطلب ہے کہ اس نے
 بات اور صوری چھوڑ دی۔“
 ”کیا میں۔ وہ سیدھے سیدھے بات کرو۔“
 وسیع نے شوہر سی مسکراہٹ سے کہا۔ وہ کبھی گیا
 تھا۔ رضا کیا کہنا چاہ رہا ہے۔
 رمانے اس کی مسکراہٹ کو دیکھ لیا۔ تاک کر
 گھونسا مارا۔
 ”تو پھر کچھ ہاتھ پیر پلا۔ مجھ سے کیا کہہ رہا
 ہے؟ وسیع نے شانہ سلواتے ہوئے کہا۔ ”شادی
 چھپے کرنی ہے یا تجھے؟“
 ”شادی تو چھپے ہی کرنی ہے لیکن کام تھے
 کرنا ہوگا؟“ اس نے شانہ نے نیازی سے کندھے جھاڑنے
 ”چل اٹھ پھر سیرا کام کرتے ہیں؟ وہ کھڑا
 ہو گیا۔
 رمانے بھی تقلید کی۔
 لیکن تین روز کی شانہ روز جہد و جہد کے بعد
 انہیں سخت مایوسی ہوئی۔ وہ لوگ اس گھر سے
 جا چکی تھی۔
 وسیع نے اسی بیگلے کے نوکر کرم داد سے
 دوستی کر لی تھی۔ جہاں بوجھ کر بائیک کو اس سے
 مہرا دیا۔ پھر رستے ہوئے زمینوں کو دیکھ کر فوراً
 معذرت کی۔ ہسپتال لے گیا۔ مریم بی بی کو روانہ ساتھ
 ہی جیب میں کچھ نوٹ ڈال دیے پھر دوسرے دن
 اس کی خیریت معلوم کرنے گیا۔
 اس کی پشیمانی دیکھ کر کرم داد بچھڑ بچھڑ گیا۔
 اس نے یہی بتایا کہ وہ یہاں پر کئی سالوں
 سے ملازم کے گھر کے افراد کے متعلق بتایا۔
 وسیع نے کرید کرید کر اس واردات کے متعلق
 پوچھا۔ جو انہوں نے کی تھی۔
 ”وہ تو بی بی بہت المناک حادثہ تھا۔ جھلائے
 نہیں بھولتا۔“
 ”کیا ہوا تھا کرم داد؟ میں معافی ہوں۔“
 ”اس پر؟“ اس نے معصومیت سے کہا۔
 ”اس دن صرف بی بی گھر پر تھیں۔ صاحب لوگ
 بی بی کو کہیں لے کر نہیں جاتے تھے۔“ وہ

رات، اندھیر اور جگنو از عالی حسرا

آس کو یہ بتایا کہ رضا اس لڑکی کو پسند کرتا تھا۔ لیکن باہر جانے کی وجہ سے رشتہ نہیں بھیج سکا اور نہ لڑکی پر اپنی قیمت واضح کر سکا۔ اب اتنے سالوں بعد واپس آکر دوبارہ اس لڑکی سے رابطہ کرنا چاہتا ہے۔ اس لڑکی پر جو ٹا الزام لگا کر قیل میں بند کروا دیا گیا ہے۔

وکیل راشد گیلانی اس کی اتنی گہری جست سے بہت متاثر ہوا۔ ویسے بھی اخلاق نگاموں میں اس کا دل بہت لگتا تھا۔ ایسے کیس اکثر کرتا رہتا تھا۔ خدمت خلق کے طور پر۔ جیل میں جا کر اس سے ملا۔ اور اس کی حالت زار نے سر سے لے کر پاؤں تک چیخ چیخ کر اعلان کر دیا کہ وہ بے گناہ ہے۔ وہ جیل کے لباس میں تھی، سفید چادریں پہنی ہوئی تھی۔

چہرے سے برساتا نور تھا کہ نگاہ نہیں ٹھہرتی تھی۔ ہر سوال پر وکیل کو دیکھتی رہی جواب نہیں دیا۔ ”بی بی! جواب دو ناں۔ اس میں ہتھاری ہی جھلاں ہے۔ سیال سے رہائی یا وکیل عزت سے زندگی گزارو گی ساری ہر تویہ ماں نہیں رہ سکتی تم یہ عزت سے یہ اس کے لیے میں تقادرت تھی۔ جیل سے نکلنے والے کسی شخص کو خاص طور پر لڑکی کو عزت مل سکتی ہے۔“

ہاں کیوں نہیں بشرطیکہ وہ بے گناہ ہو۔“

اس بات کا ثبوت کون دے گا۔ کہ میں

بے گناہ ہوں۔“

تم۔ تم خود دو گی اپنی بے گناہی کا ثبوت۔ کون یقین کرے گا؟ اس کے لیے میں کرب تھا۔

ہاں میں یقین دلاؤں گا سب کو راشد گیلانی نے عزم سے کہا۔

لیکن! مجھے کسی کے یقین کی ضرورت نہیں ہے۔ میں یہاں خوش و مطمئن ہوں، اور سکون سے رہ رہی ہوں۔ باہر میرا کون منتظر نہیں۔ کوئی نگہبان نہیں۔ میں بالکل ایلٹی ہوں۔ میری کسی کو ضرورت نہیں ہے۔ اس کی نگاہوں میں اجنبیت تھی۔

آئندہ کہیں مت آنا ادھر۔“ وہ کھڑی ہو

رہے میری دعا ہے کہ سکون کو ترسے۔ ظالم اور نہ وحشی۔“

کرم داد نے دامن پھیلا کر بد دعا دی۔

اور وسیع ندامت، شرمندگی، پشیمانی سے زمین میں گر گیا۔

وہی تو مجھے زخم لگانے والے۔ ظالم اور نہ

وحشی۔

”اب کب پیشی ہے۔ عدالت میں؟“

”اب تو بقی کتنے بیٹھے ہو گئے۔ بی بی ایک لفظ نہیں بولیں۔ جیسے کسی نے زبان کاٹ دی ہو، گھر و لے بھی بھول گئے ہیں اب تو۔“

کیا نام ہے ہتھاری بی بی کا؟“

لالہ رخ: سب انہیں لالہ۔ کہتے تھے۔

آپ کا بہت احسان ہو گا جی آپ انہیں جیل سے باہر لے آئیں۔ میں جانتا ہوں، وہ بے قصور ہیں۔

میرا دل گواہی دیتا ہے۔ وہ بے گناہ ہیں۔

آپ تو بہت اچھے ہیں۔ خدا آپ کو اس کا اجر دے گا۔

میرا یہ کام کر دیں۔ میں ساری زندگی آپ کا احسان مند رہوں گا۔

ہاں کرم داد! میرا خیال یہی ہے کہ وہ بے گناہ ہیں۔ میں ضرور مدد کروں گا، وسیع نے اس کے ہاتھ تمام کر سکتی دی۔

کرم داد کھڑے اسے دیکھنے لگا۔

لفظ یہ لفظ اس نے رشتا کو بتا دیا۔ رشتا تو

یوں تھا جیسے کاٹو تو بدن میں لہو نہ ہو۔ پکا بکا۔

ہوئی۔ گنگ جیسے کسی نے زبان کاٹ دی ہو اس کا بار بار اُسے غسوس کرنا ایسے ہی نہ تھا۔

اس کی چھٹی جس ایسے ہی اُسے بار بار خبردار نہیں کر رہی تھی۔

یوں ہی تو وہ بے قرار نہیں تھا۔ کیسی سزا کاٹی تھی اس جسم کی اس نے وہ بے خطا

معتوب ہوئی۔

اقت میرے خدا۔ مجھے معاف کر۔“

اس کی آنکھیں بھیگ گئیں۔ کس قدر خطاوار ہے وہ اور کس سکون سے رہ رہا تھا۔

سب سے پہلے انہوں نے ایک اچھے اور

نامور وکیل کا بندوبست کیا۔

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

گئی۔
 ” اور جو مدیوں سے منتظر ہے، اس کے
 کیا کہوں؟“ اس کے قدم رگ گئے۔
 ” کون؟“ اس نے بے یقین سے دیکھا۔
 ” وہ جس نے مجھے یہاں بھیجا ہے؟“
 ” لیکن میرا تو کون نہیں ہے؟“
 ” کسی کا کون نہ کون ضرور ہوتا ہے، وہ بھی
 مدت سے غوا انتظار ہے۔“
 ” نوید!“ اس نے زیر لب کہا، مگر وہ تو
 بیچ راستے میں مقصود وارکبہ کر راستہ بدل گیا تھا۔
 پھر پھر کون؟“
 ” نہیں گناہ کار ہوں جو رہوں۔ باہر کوئی بھی
 میرا منتظر نہیں ہے، جہاں کہہ دینا پاتا
 ” لیکن وہ تو محبت کا دعوے دار ہے؟“
 ” جھوٹ ہے، جھوٹ ہے مدت دو ایسے
 بسلا دے۔ قیمت فانی ہے عشق حقیقی اس ہے۔
 کسی کو کسی سے محبت نہیں ہے، سب مایا ہے۔“
 وہ ایسے بولی جیسے دماغ اُلٹ گیا ہو، اُلٹے
 قدموں واپس پلٹ گئی۔
 جیل کی وارڈن نے بتایا اس کی یہ ہی حالت
 ہے، اول تو اپنے بارے میں ایک لفظ نہیں
 بولتی، عدالت میں جاتی ہی تو گنگ رہتی گی، جیسے
 منہ میں زبان نہ ہو۔ جیل کی چار دیواری میں خوش رہتی
 ہے، کہیں اس کی ملاقات نہ آئی۔ اور جنہوں نے
 پکڑ دیا تھا، انہوں نے بھی خبر نہ لی۔“
 راشد گیلانی تاسف سے سوچتا رہ گیا۔
 ” اب تو کون پوچھتا بھی نہیں ہے اس لیے
 کیس ٹھنڈا ہو گیا۔ اب تو وہ جیل کے درو دیوار سے
 اتنی مافوس ہو گئی ہے کہ نکلنا بھی نہیں چاہتی۔
 ہر جانب اس نے ہریالی پھیلا دی ہے، ان پڑھ
 عورتوں کو بڑھاتا ہے اور۔ اور اب تو وہ خود
 بھی قرآن پاک حفظ کر رہی ہے۔“
 اس کے کیس پر مزید بات چیت نہیں ہو
 سکتی کیونکہ وہ خود نہیں چاہتی ایک طرح سے وہ
 باہر کی دنیا سے قطع تعلق — کر چکی ہے۔
 ” لیکن اُسے یہ لاشعق ختم کرنا ہوگی۔ یہ بے نصیاتی

کی زندگی ختم کرنا ہوگی۔ اس کا لیس دو بارہ سے
 عدالت میں اچھے گا۔ باہر کی دنیا میں ایک شخص
 اس کا منتظر ہے، اُسے لوٹنا ہوگا، سمجھا دیجیے گا
 لالہ ریح کو۔“
 ” اوکے میں کوشش کروں گی، جیل کی وارڈن
 نے اشات میں سر بلایا۔
 راشد گیلانی باہر نکل گیا۔
 یہ سب سن کر رضا گنگ ہو گیا، آئی بڑی سزا۔ اتنی کڑی
 آزمائش، یا خدا، یا خدا۔
 یا خدا ابھی سزا ختم نہیں ہوئی، ابھی گناہ دھلے
 نہیں۔ ابھی دعائیں قبول نہیں ہوں گی۔
 ابھی میں نے بے گناہی کی چادر نہیں اڑھی۔
 بے شک تو مجھے معاف نہیں کرے گا۔ جب
 تک میں تیرے بندوں کو دیئے ہوئے دکھوں کا
 ازالہ نہیں کروں گا۔
 میری مدد فرما۔ اسے خدا میری مدد فرما۔“
 رضا جیسا مضبوط اعصاب کا شخص پھوٹ پھوٹ
 کر رو دیا، سمجھ رہا تھا خدا نے اس کے سب گناہ
 معاف کر دیے۔
 لیکن ابھی احساسِ ندامت، احساسِ ذلت
 تو زندہ تھا۔
 راشد گیلانی نے کیس دوبارہ داخل عدالت
 کر دیا، اس کے رشتہ داروں کے نام من جاری
 کیے گئے۔
 لیکن نہ وہاں سے کون جواب آیا اور نہ ہی
 لالہ ریح نے پندیرائی کی۔
 اس نے صاف کہہ دیا تھا، وہ جہاں پیشہ ہے،
 اس نے گناہ کیا ہے۔ وہ اپنی سزا میں تخفیف
 نہیں چاہتی۔
 ساری عمر ان دیواروں کے پیچھے گزار دینا
 چاہتی تھی۔ کون اس کا منتظر نہیں ہے، باہر اس کا
 ایک ہی موقوف تھا۔
 ” آف میسے خدا! وہ تو کس طور ماننے کو
 تیار نہیں، میرا خیال ہے رضا صاحب آپ خود
 ملیں اور اُسے راضی کریں۔ وہ کسی بھی ایسے بندے

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

کے متعلق نہیں سننا چاہی جو اس کے محبت کا
دعوے دار ہے؟
رضانے وسیع کی جانب نگاہ رکھی۔
"میرا خیال ہے کہ وکیل صاحب درست کہ
رہے ہیں؟"

لیکن میں فی الحال اس کے ملنا نہیں چاہتا۔
"کیوں؟" تعجب سے انہوں نے پوچھا۔
"میں صرف اس سے ایک بار ہی ملنا چاہتا
ہوں۔ جہاز حق کے ساتھ اس سے وسیع ملنے کا
بھائی بن کر۔"

"پھر آپ کا خیال کیا ہے؟" انہوں نے
وسیع کے پوچھا۔

"کر لیتا ہوں جو یہ کہہ رہا ہے۔"
لیکن میرا خیال ہے وہ ماننے لگ نہیں۔

ہر چیز پر سے اس کا اعتبار اٹھ چکا ہے۔ اتنا
کہیں کہ اس کو اس بات پر راضی کرتے ہیں کہ
وہ عدالت میں اپنا کیس خود لڑے۔ اور باعزت
برسی ہو کر وہ ہسپتال میں رہے۔ چاہے تو جیل
میں جاب کر سکتی ہے یا کسی اور دفاتی ادارے
میں۔"

ہوں۔ یہ ہو سکتا ہے؟" انہوں نے راشد گیلانی
سے اتفاق کیا۔

"دراصل اس کا ذہن بدلنا ہوگا۔ وہ اپنیوں کی
ڈوسی ہوتی ہے۔"
"تم ایک بار مجھے مل جاؤ۔ سب ٹھیک ہو جائے
گھا۔" عزم سے سوچا۔

انسپیکٹر رضیہ نے لالہ رنج کو بہت کہا یا اسے
یہاں سے باعزت رہا ہونے کے لیے مقدمہ لڑنا
چاہیے۔ این مدد آپ کرنا چاہیے بے گناہ ہے
تو سزا کیوں کاٹے پھر ہسپتال میں رہائش اختیار کرنے
چاہے تو چہرے جیل کی جاب بھی دلاں جاسکتی ہے؟
ایسے ہی کیوں نہیں؟" اس نے بے بس سے

سوال کیا۔
"تم اتنی اچھی ہو کر کوئی بھی تمہیں لائف پلین بنا
سکتا ہے باہر نکل کر کامیاب زندگی کی ابتدا کر سکتی
ہو۔"

لیکن میں کوئی نئی زندگی شروع نہیں کرنا چاہتی
ہر چیز پر سے میرا اعتبار اٹھ گیا ہے۔
لیکن کچھ لوگ ایسے موجود ہیں جو تمہارے اعتبار
کو پھر سے زندہ کرنا چاہتے ہیں۔
"کون؟"

"اس کا گناہ ہے وہ جب سامنے آئے گا
بب تم اسٹینڈ کے گریا ہر آؤ گی۔
یہاں موجود گل وجہ سے وہ شرمندہ سے ہو
نہیں۔ یہ بات نہیں ہے۔" یکدم انسپیکٹر رضیہ
سے جراب نہ بن پڑا۔
پھر پھر سامنے کیوں نہیں آتا؟ دراصل۔
محبت و محبت سب فضول تھے ہے ایک شخص
اور یہی تھا۔ محبت کا دلوں دار؟ وہ دھیرے سے
تھک کر سر ڈھکی رہا ہوں۔
لیکن جب انہوں نے تم ڈھانے تو وہ چپ
کی مہر لٹا کر چلا گیا۔ کیا کیا یہ وہی تو نہیں؟ وہ
بیک بیک پیچھے تھی۔
"میں۔ میں اس سے ملنا چاہتی ہوں؟" یکدم
انجیل دے دیا۔
تھک ہے میں ملوادیتی ہوں؟" انسپیکٹر رضیہ
نے ہار مان ل۔

ل۔ لیکن؟" رضیہ نے انہوں کو دیکھا رہا۔
"ہاں وہ بھند ہے کہ وہ اس شخص کو دیکھے
گی ضرور جو اس کی رہائی کا منتظر ہے۔ دراصل اس
نے اپنی زندگی میں اتنے دھوکے کھائے ہیں
کہ اب اعتبار و اعتماد کا رشتہ بشکل ہی قائم
کر پائے گی؟"

"ٹھیک ہے وسیع! تم اس سے ملو گے۔"
"کیوں رضیہ؟ کیوں نہ ملنے پر بھند ہو؟"
"ہو سکتا ہے وہ مجھے پہچان لے اور راستہ
بدل لے؟" دھیرے سے کہا۔
"ہوں؟" وسیع نے ٹانے جھر کو سوچا۔ اس
بات کا امکان اگرچہ کم تھا۔ لیکن پھر بھی۔
"لیکن ہم لوگ تو؟" وہ کہتے کہتے ایک دم
رک گیا۔ "مگر میں دوسرے لوگ بھی موجود
ہوتے۔"

رات، اندھیر اور جگنو از عالی حسرا

”ٹھیک ہے“ وسیع اس سے ملنے پر رضامند ہو گیا۔
 وسیع بطور خاص وکیل راشد گیلان کے ساتھ اس سے ملنے گیا۔
 ”میں کسی ثانوی رشتہ پر یقین نہیں رکھتی۔ بتائیے کیوں آپ میری رہائی چاہتے ہیں نہ میرے پاس مال و زر سے نہ دولت حسن۔ اور نہ ہی میں کسی مل ادریک میں ہوں اور نہ مستقبل میں اس کا امکان ہے تو پھر؟“
 ”کچھ رشتے ان تمام چیزوں سے بالاتر ہوتے ہیں اور خلوص کی بنا دوں پر استوار ہوتے ہیں۔ میں بھی ایسا ہی غلط شخص ہوں اگر آپ سمجھیں؟“ سکون و اطمینان کی نگاہ چہرے پر ڈالی۔
 ”آپ میرے بارے میں کسے جانتے ہیں؟“ (راکت اور جھوٹ) دل ہی دل میں خدا سے معافی مانگی۔
 ”دراصل میرے والد آپ کے والد کے دوست تھے۔ شادی کے بعد وہ اسلام آباد سیٹل ہو گئے۔ آپ کے والد ادھر ہی رہ گئے۔ میں برنس ٹریڈ پر اسلام آباد سے آیا تھا۔ پاپانے آپ کا پتہ لے لیا۔ مگر آپ وہاں موجود نہیں تھیں۔ پڑوس سے آپ کی رہائش معلوم کی تو وہاں بیٹی۔ اور بھوکرم داد سے جو کچھ سنا اس نے مجھے بنیادوں تک ہلا کر رکھ دیا۔“
 ”کرم داد؟“ شناسا نام پر آنکھیں چمک گئیں۔
 ”یہ شخص جھوٹا نہیں ہے۔ اس کو فوراً یقین آ گیا۔ جو کچھ بھی آپ کے ساتھ ہوا۔ مجھے آنسو سے ہے۔ میں نے پایا تو کون اطلاع نہیں دی۔ اب آپ کو درد ہونے کر جانا چاہتا ہوں؟“
 ”ہوں؟“ اب کسی اور یقین کی ضرورت نہیں تھی۔
 ”اب بتائیے۔ کیا مرضی ہے آپ کی؟“
 ”لیکن میں یہاں سے نکل کر کہاں جاؤں گی؟“
 ”یہ آپ کے سوچنے کی بات نہیں ہے۔ یہ مجھ پر چھوڑ دیں؟“
 ”اؤکے؟“ اس نے اپنی رضامندی دے دی۔
 ”تھیک ہے“ وسیع نے شکر سے دیکھا۔ اور پھر وہ جھوٹ لفظ بہ لفظ اگر رضا کو سنا دیا۔
 ”مصدقہ۔ وہ راضی تو ہوں؟“ رضائے اتنے شکر سے کہا کہ وسیع اسے دیکھتا رہ گیا۔
 عدالت میں اس کا مقدمہ چلا۔ سمن جاری کرنے پر بھی کون نہیں آیا تھا۔ اس لیے کیٹرونہ منسلد شکر اسے باعزت بری کر دیا گیا۔ ارشد گیلان کی کوشش بھی یہ ہی تھی۔
 وسیع اسے ہاسٹل لے آیا۔
 ”اب کیا پروگرام ہے؟“ اس نے رضائے پوچھا۔
 ”سیدھے سیدھے شادی کا۔ تو اگر امی کو بتا کر تیری کزن ہے۔ امی راضی ہو جائیں گی؟“ رضائے نے سارا پروگرام بتایا۔
 ”اور وہ جو فیصلے سے پوچھے گی۔ میرا باب۔ اسلام آباد میں رہتا ہے اس کے پاس نہیں جانا۔ وسیع نے مزاحیہ لہجے میں کہا۔
 ”ہوں؟ یہ بات سوچنے کی ہے۔ تجھے کیا ضرورت تھی اسلام آباد کا نام لینے کی؟“ رضائے اسے ہی تصور وار چھڑا دیا۔
 ”ایسا کر جا کر کسی اور شہر کا نام ہی لے دے۔ کہہ دنا اتونے آپ کو ڈھونڈنے کی ذمہ داری لگائے تھی۔ اس لیے میں نے اسلام آباد کا نام لے دیا۔ مسئلہ ہی ایسا تھا؟“
 ”یہ آخری جھوٹ ہوگا۔ وسیع نے وارننگ دی۔
 ”ہاں میری طرف سے آخری پیر چاہیے جتنی مرضی۔ بولتے رہنا؟“ شرارت سے مسکرایا۔
 جواب میں وسیع گھور کر رہ گیا۔
 پھر وہی کہا جو اس نے کہا تھا۔ اور اسے اپنے گھر لے گیا۔ کھاٹ پیٹ کر ساری داستان سنا دی۔
 ”لالہ زین کو ہاتھوں ہاتھ لیا گیا۔ اتونے پیار کیا۔ تسلی و تسنی دی۔ گلے لگایا۔“
 ”اس گھبر کو اپنا ہی گھر کبنا بیٹھا؟“

رات، اندھیرا اور جگنو از عالی حرا

” البونے کبھی آپ لوگوں کا ذکر نہیں کیا تھا۔
 ورنہ میں پہلے ہی آجاتی۔ اس آزمائش سے نہ
 گزرتی۔ ” لالہ رخ کی آنکھیں نم ہو گئیں۔
 ” لالہ رخ! آپ فریضہ پوجا میں پھر کھانا کھاتے
 ہیں؟ وسیع نے کہا۔
 ” ہاں بیٹی! تم نہنا لو۔ ” وسیع کی والدہ نے مثبت
 سے کہا۔
 ” وہ حنا کی تقلید میں اٹھ گئی۔
 ” آئی بی بی ہے۔ میں تو بہو بنا لوں گی۔ ” وسیع
 کی والدہ صدمتے وارمی ہو گئیں، وسیع کھانسی کر
 رہ گیا۔
 ” نہیں امی! یہ امانت ہے، رضائی آپ
 لوگوں کے صرف اس کے والد کے دوست تھا
 کردار ہی ادا کرنا ہے، بہت مظلوم ہے بے چارے
 اسی لیے یہ جھوٹ بولنا پڑا۔“
 وسیع نے کچھ سچ بتا دیا۔ اور وہ ٹھنڈا سانس
 لے کر رہ گئیں۔
 ” وہ یہاں بہت خوش تھی، جلد ہی کھل مل گئی
 تھی۔ اُس نے سمجھا دیا تھا لالہ رخ کو کہ امی، البو
 کے جیل کی بات نہ کرے۔
 ” کیوں؟ ” اس نے اچھنبے سے انداز میں
 پوچھا۔
 ” سمجھا کریں۔ کچھ باتیں نہ بتانے میں بہتری ہوتی
 ہے۔“
 ” اچھا! ” اُس نے سر جھکایا۔
 اس نے رضا کو امی کا عندیہ بتایا تو اُس نے
 جھاکر گھونسا دے مارا۔
 ” میں تو امی کا تاربا تھا، اپنا تھوڑی سی وسیع
 نے بڑا سا منہ بنا کر شازہ پہلایا۔
 ” ویسے میں تو نے منہ مانگا انعام دینے کا
 کہا تھا۔“
 ” ہاں ہاں لے لینا۔“
 ” اب تو اگر امی سے بات کر میں رضامندی
 دوں گا پھر شادی ہوگی۔“
 ” وسیع شرارت سے ہنسا۔
 ” روز روز کہنے کے باوجود پورے ایک ماہ
 بعد وسیع نے جہاں آرا سے رشتہ کی بات کی۔

” لڑکی کیس ہے؟ ” امیوں نے اشتیاق سے
 پوچھا۔
 ” ابھی ہے دکھا دوں گا۔“
 ” کب؟“
 ” جلد ہی آئی، اور اصل وہ اپنے رشتہ داروں
 سے ملنے اسلام آباد گئی ہے۔“
 ” دور کھڑے رضا کو دیکھ کر وہ شرارت سے
 ہنسا اور وہ دانت کچکھا کر رہ گیا۔
 ” کیا ضرورت تھی بکواس کی؟ ” رضانے ایک
 گھونسا دے مارا۔
 ” آرام سے، آرام سے، بہت گھونٹے مار لیے
 اب مارا تو دو مہینے بعد دکھاؤں گا۔ ” اس نے
 وارننگ دی اور رضا ہنستا ہوا رہ گیا۔

” سب نہیں اکٹھی ہو گئیں چٹ مگنی اور بیٹ
 بیابا۔ ” وسیع نے بالکل ہنسنے کی طرح رخصت کیا
 تھا۔ ” رضا اندازہ بھی نہیں کر سکتا تھا۔
 ” وقت رخصت سب ہی آبدیدہ تھے۔ لالہ رخ
 سے سب کو یہی محبت ہو گئی تھی۔ اُس کا اخلاق علانی
 الطوارہ سلیقہ سب ہی کچھ تو لاجواب تھا۔
 ” آئی! ” ایک دو دن میں امی البو آئیں گے۔
 ” وہ شرارت سے جہاں آرا کے کان کے قریب جھکا۔
 ” رضا کے کان کھڑے ہو گئے۔
 ” ہاں بیٹا! جم جم آئیں۔“
 ” ایک ضروری کام سے؟ ” اس نے سر جھکایا۔
 ” کیا؟“
 ” جی۔ وہ۔ وہ۔ عا۔ نشہ کے لیے۔“
 ” رضانے ایک دم سے اُسے گلے لگا لیا۔
 ” تو یہ منہ مانگا انعام تھا! ” اس نے جھک کر
 سرگوشی کی۔ ” وسیع ہنس دیا۔
 ” اپنے بار کے لیے تو جہاں بھی حاضر ہے۔“
 ” رضانے ایک بار میرے سینے سے نکالید اور وسیع
 کن اکھیوں سے عائشہ کو دیکھ کر مسکرا دیا۔

اس کا پورا بیڈروم جملہ عروس بن کر جھک رہا
 تھا۔ ہر شے خوشبوؤں میں نہانی ہوئی، چند ثانیے
 کے لیے لگ کر کچھ سوختا رہا اُسے دیکھتا رہا، دھیر

رات، اندھیر اور جنگناز عالی حرا

سارے پھولوں میں جوڑی، ایک پھول تک نہ رہی تھی اپنے پیچھے دروازہ بند کر دیا۔ دل ہی دل میں عبد کے اس کی جانب بڑھا تھا۔ اس کے سامنے مامی کا کون لفظ نہیں دہرائے گا۔ ایک لفظ نہیں پوچھے گا۔

انسانے میں دیے ہوئے اس کے دکھ کو اس نے بہت ہمت، صبر اور ثابت قدمی سے برداشت کیا تھا۔ جواب میں وہ اسے اتنا پیارے گا اتنا چاہے گا۔ اتنی جیت دے گا کہ وہ اپنے تمام دکھوں کو قبول جائے گی۔

اس نے بھی تو لالہ بن کر اس کی زندگی کا رخ بدل دیا تھا۔

وہ میرا روزہ تھا۔ دراصل میں سناٹا روزے رکھ کر ہی ہوں۔ نقلی روزے بغیر کبھی کبھی تو آج بھی بے خیالی میں فجر کے وقت نیت کر لیتی تھی۔ دراصل عادت ہو گئی تھی۔

”لالہ! گل لالہ! رخصتا آبدیدہ ہو گیا۔ اس کا جوڑیوں، ہنسی والا ہاتھ تمام کر بیٹھو کا احساس دلایا۔

اب تم صرف فرض روزے رکھو گے صرف فرض۔ کیا تمہیں؟

”اور۔ اور اب۔ اس نے بے ساختہ خباں ہی ہو کر پوچھا۔

”اب اس وقت روزہ میں اپنے ہاتھوں سے انظار کروا دیتا ہوں۔ اس نے سائیدیشیل پر رکھی پلیٹ سے گلاب جاسن اٹھالی۔

”ل۔ لیکن۔ یہ گناہ ہو گا۔ وہ جھجک گئی۔

”ان خوبصورت لمحوں کے مدتے میں سارے گناہ ہمارے سر پر اس نے گلاب جاسن منہ میں ڈال دیے۔

”پھر بھی۔ میں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ میں نے کہا ناں!“ اس کے شکر فی ہونٹوں پر ہاتھ رکھ دیا۔ ان خوبصورت لمحوں میں مامی کی کوئی تلخ بات رقم نہیں ہوگی۔ یہ لمحے امر ہیں۔

”امنا خوبصورت ماحول، اتنی مدھر خوشبو، سبھی لمحے پورے چاند کی روشنی پھر کیوں مامی کو کر دیں۔ مزید بولنے کے تمام مواقع، تمام راستے بند کر دیئے۔ لالہ نے دھیرے سے آنکھیں موند کر سکون بھرا سانس لیا۔ خدا نے اس کے دکھوں کے جواب میں کیا کیا سکون۔ کتنی گہنی چہرہ ہمایا

دی تھی۔ ایک بار میری وہ اپنے خدا کا شکر بجا لائی۔ وہی سب سے بڑا نوازنے والا ہے۔

ناشتا۔ یہ وسیع کی بینیں اور اس کی چاروں نڈیں اندر آگئیں۔ لالہ رخ ایک دم سے گہرا گئی۔

”کیا ہوا؟“ رضوانے اس کی گہرا ہٹ لڑٹ کر لیا۔ ایک دم سے پوچھ بیٹھا۔

”وہ۔ وہ یہ اس کی آنکھیں بھرا گئیں۔ وہ لوگ ناشتا میز پر لگا رہی تھیں۔

”بولو ناں!“

”وہ۔ وہ میرا روزہ تھا۔ دراصل میں سناٹا روزے رکھ کر ہی ہوں۔ نقلی روزے بغیر کبھی کبھی تو آج بھی بے خیالی میں فجر کے وقت نیت کر لیتی تھی۔ دراصل عادت ہو گئی تھی۔

”لالہ! گل لالہ! رخصتا آبدیدہ ہو گیا۔ اس کا جوڑیوں، ہنسی والا ہاتھ تمام کر بیٹھو کا احساس دلایا۔

اب تم صرف فرض روزے رکھو گے صرف فرض۔ کیا تمہیں؟

”اور۔ اور اب۔ اس نے بے ساختہ خباں ہی ہو کر پوچھا۔

”اب اس وقت روزہ میں اپنے ہاتھوں سے انظار کروا دیتا ہوں۔ اس نے سائیدیشیل پر رکھی پلیٹ سے گلاب جاسن اٹھالی۔

”ل۔ لیکن۔ یہ گناہ ہو گا۔ وہ جھجک گئی۔

”ان خوبصورت لمحوں کے مدتے میں سارے گناہ ہمارے سر پر اس نے گلاب جاسن منہ میں ڈال دیے۔

”پھر بھی۔ میں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ میں نے کہا ناں!“ اس کے شکر فی ہونٹوں پر ہاتھ رکھ دیا۔ ان خوبصورت لمحوں میں مامی کی کوئی تلخ بات رقم نہیں ہوگی۔ یہ لمحے امر ہیں۔

”امنا خوبصورت ماحول، اتنی مدھر خوشبو، سبھی لمحے پورے چاند کی روشنی پھر کیوں مامی کو کر دیں۔ مزید بولنے کے تمام مواقع، تمام راستے بند کر دیئے۔ لالہ نے دھیرے سے آنکھیں موند کر سکون بھرا سانس لیا۔ خدا نے اس کے دکھوں کے جواب میں کیا کیا سکون۔ کتنی گہنی چہرہ ہمایا

شکر بجا لایا۔