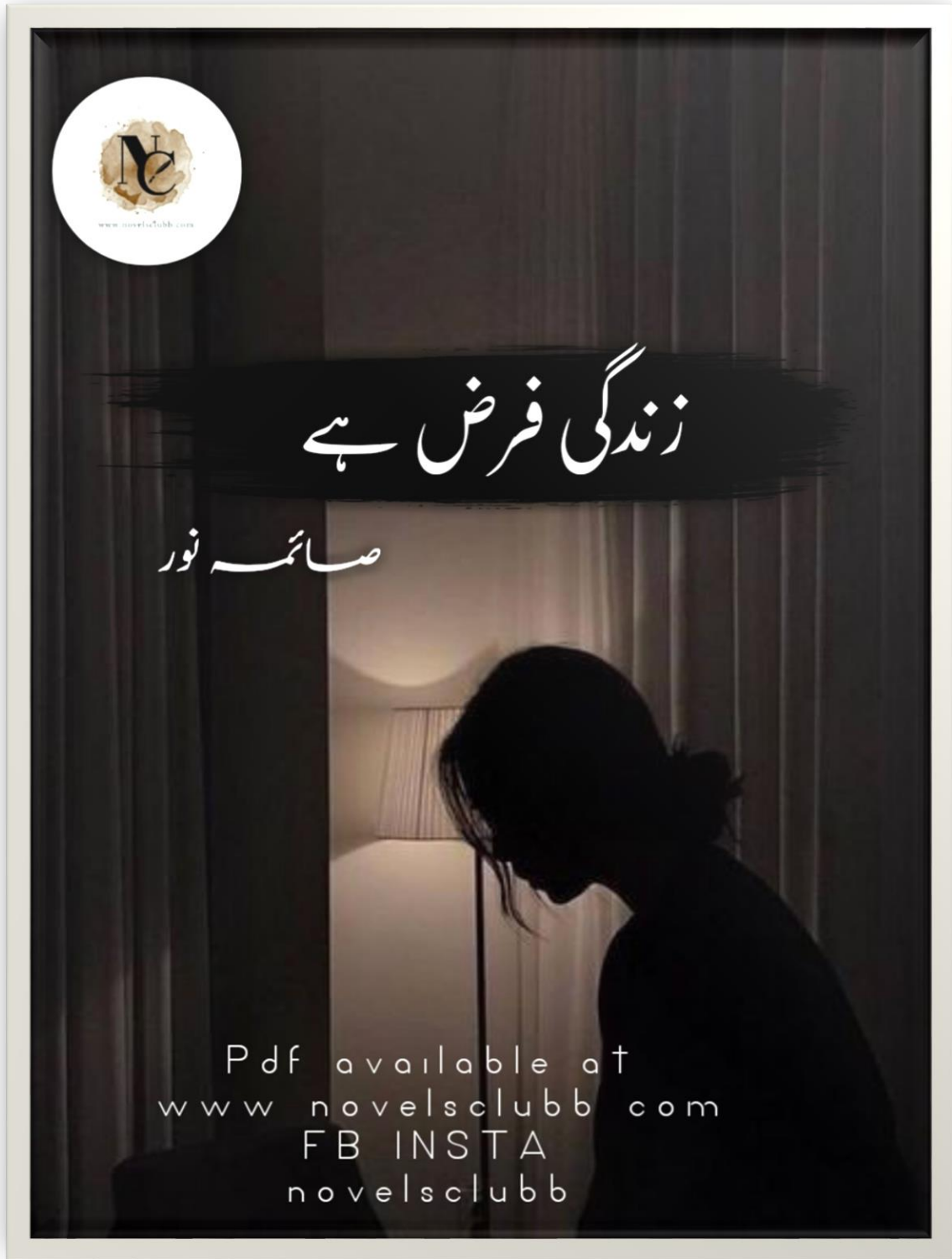


زندگی فرض ہے از صائمہ نور



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM  
WWW.NOVELSCLUBB.COM

# زندگی مرض ہے از صائم نور

## السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

زندگی فرض ہے از صائمہ نور

# زندگی فرض ہے

از

NOVELS  
صائمہ نور

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

زندگی مرض ہے از صائمہ نور



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM  
WWW.NOVELSCLUBB.COM

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

ہوئے گول برآمدے میں اندر داخل ہوتے دیکھا تو دو دونوں بھائی کھڑکی کو چھوڑ کر کھل چل کر اپنی ماں سے فریادیں کر رہے تھے، جو اتنی عاجز بھی نہیں تھی۔ اس نے ہاتھوں میں موجود کپڑے جو اچانک بوجھاڑے کیلئے ہو گئے تھے۔ محن اور برآمدے کو الٹ کر تلی لوہے کی سیاہ گرل پر پھیلانے لگی۔ کپڑے رکھ کر وہ ان دونوں کی طرف متوجہ ہی ہو رہی تھی کہ لائٹ بج گئی۔ زیبا اندھیرے میں رات نوتلے ہوئے فریج کی جانب مڑی اور اوپر سے موبائل اٹھا کر تاریخ چلائی تھی۔

”اللہ چاہے کب آئے گی لائٹ؟“ زیبا نگر مندی سے بڑبڑاتی تھی۔ نگاہ برآمدے کے ایک کونے میں پڑی سلائی مین کی جانب تھی۔ بڑے پتھلے کی روپاشی حاجرہ خاتون کے سینے کی شادی تھی۔ گل ہر خانہ میں کچھ کپڑے ہی کر دیئے تھے۔

”ای! بارش میں نہانا ہے۔“ حاشر نے پھر وہی بات دہرائی۔

”ای! مجھے پکڑو بے کھانے ہیں۔“

مصطفیٰ عیدائشی چنورا تھا۔ بارش کے بہانے پکڑوے جو کھانے کو ملتے تھے وہ یہ موقع بھی بھی ضائع نہیں کرتا تھا۔ زیبا مسکرائی۔

”میں پکڑوے بنا دیتی ہوں لیکن کوئی بھی بارش میں نہیں نہانے گا۔ طوقانی بارش ہے، بجلی بھی چمک رہی ہے، اللہ سے خیر کی رن کرو۔“ اور یہ بھی کہ لائٹ جلدی آ جائے، مجھے کچھ کپڑے سینے ہیں۔“

”ای! آپ تھی بور ہیں ناں۔۔۔ ہر وقت سلائی کرتی رہتی ہیں آج چھوڑیں ہمارے ساتھ بیٹھیں۔“ اپنی عمر سے زیادہ کچھ دار حاشر اپنی ماں کو اداس دیکھ کر کڑھتا رہتا تھا۔

”ہاں حاشر! چلو کچن میں چلتے ہیں۔ پھر بابا کو اٹھاتے ہیں۔“

کہتے ہوئے ذہن و دل میں کتنی ہی ایسی باتیں گھوم گئیں۔ حاشر اس کا ہی تو پرتو تھا۔ وہ بھی تو ایسی ہی تھی قدم قدم پر اپنی ماں کو کہنے والی۔

گھر گھر کر آتے مکتلمور سیاہ بادلوں نے نیلے آسمان کو نظر سے اوجھل کر دیا تھا۔

ہوا میں سب کچھ تھوڑا کرنا کرنے کے درپے تھیں، بادلوں کی گھن کر جین کر زیا محن میں آئی تھی۔ تلکھر سے آسمان کی سمت نگاہ کی، لیکن فضا میں اڑتی ریت اور مٹی کو محسوس کرتے ہی اس نے بے ساختہ آنکھیں میچ لی تھیں۔ طوقان ہی چلتی ہوا کو کسی ذمی روح کا احساس کہاں تھا۔

”ای! آپ اندر آ جائیں، آپ کی آنکھوں میں مٹی چلی جائے گی۔“ ننھا حاشر اسے برآمدے سے کھن کی طرف کھنٹی کھڑکی سے دیکھ رہا تھا۔ اور اب گھر مندی سے چلا کر بولا تھا۔ وہ مسکرائی۔۔۔۔۔

میچ تھا طوقان کی مٹی آنکھوں میں چھبی تو آنکھیں کھلی رکھنا محال تھا۔۔۔۔۔ لیکن اسے تکلیف محسوس نہیں ہوئی تھی۔ اس کی آنکھیں۔۔۔۔۔ تکلیف کے ہر احساس سے عاری ہو چکی تھی۔

وہ کرسیاں جو اسے بہت ہی تکلیف دے کر بھی اس کی بے سارے کو مزید تیز کر رہی تھیں۔

کرسیاں بھی وہ جو اس کے اپنے نہیں بلکہ کسی اور کے خوابوں کی تھیں۔ اور کسی اور کے ٹوٹے ہوئے خواب جو آپ کی ذات سے تسک ہوں تو۔

اس نے اپنی پے ریل اور بے موقع سوچوں کو جو کچھ اور جلدی جلدی آتی پر سے کپڑے اتارے اور اندر کی جانب بھاگی۔

دونوں بچے بھی باہر آنا چاہتے تھے، اس نے آسمان کی طرف اشارہ کر کے انہیں سیاہ آسمان سے ڈرانا چاہا۔

وہاں اندھیرا تھا گھور اندھیرا۔۔۔۔۔ آج آسمان پر۔۔۔۔۔ شام سے پہلے ہی رات اتر آئی تھی۔

اسے نہیں معلوم تھا کہ آج کی رات آسمان پر نہیں اس کے دل پر اترے گی۔

☆☆☆

”ای!۔۔۔۔۔ مجھے بارش میں نہانا ہے۔۔۔۔۔“ ننھے حاشر اور مصطفیٰ نے ماں کو محن سے لے

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

آ نکھیں وحشت سے پھٹ رہی تھیں۔ اس کا فون اس کے ہاتھ سے چھوٹا ساتھ ہی وہ بھی زمیں بوس ہو چکی تھی۔

☆☆☆

مراد نے بڑی مشقت سے زیبا کو اٹھا کے برآمدے میں بڑی چار پائی پر لٹایا، اور حاشرے سے پائی لانے کو کہا۔  
”زیبا زیبا! کیا ہوا ختم ہے سب؟“ مراد اسے ہوش میں لانے کی کوشش کر رہا تھا۔  
حاشر پائی لے آیا تھا۔

مراد نے زیبا کے چہرے پر پائی کے چھیننے مارے وہ کچھ دیر میں ہوش میں آئی تھی۔ لیکن نگاہیں ہنوز سرور و جاہد تھیں۔

”کیا ہوا زیبا! گھر سے کس کا فون تھا۔ کیا ہوا ہے؟“  
مراد نے ایک ساتھ کئی سوال کیے۔  
”مراد! زیبا کی آواز حلق میں ہی گھٹ گئی تھی.....“ اسی ٹکس رہیں وہ بمشکل ٹونے پھونے لفظ کہہ پائی۔

مراد نے اسے دونوں ہاتھوں سے تھام لیا۔  
کچھ عرصہ ہوا تھا وہ طارق بھائی کی شادی میں ان سے ملی تھی، لیکن ایسے جیسے کسی اجنبی سے ملتے ہیں۔ انہوں نے بہت روکا لیکن وہ رک نہیں، بچوں کے اسکول، اس کی سلائی کا حرج۔

یہ تو صرف بہانہ تھا، صرف زیبا جانتی تھی کہ وہ اپنی ماں کے سامنے جانے سے کس قدر کتراتے تھی۔  
ان کے صبح تو راتلی چہرے کو دیکھتے ہی اس کے اندر احساس ملامت جاگ جاتا اسے لگا وہ ان کی مجرم ہے۔ انہوں نے تو کبھی ایک لفظ شکایت کا نہ کہا تھا۔ زیبا لیکن زیبا۔ زیبا کی تو زندگی کبھی سوچ سوچ کر گزر رہی تھی۔  
اس کے علاوہ ابو کے لیے دل میں شکایت ہی شکایت تھی۔

رات بھر برسی طوفانی بارش چرکسی انہونی کا ہی سزا۔ ایسے لائی تھی۔ اب گھم چکی تھی۔ موسم صاف تھا۔ سورج پوری آب و تاب سے اپنے ہونے کا اعلان کر رہا تھا۔

”ای! آپ کتنی بور ہیں، آپ کو سوائے گھر کچن اور ان پھول پودوں کے سوا اور چیز سے واسطہ ہی نہیں ہے۔“

”ای! آپ کو تو شاید پتا ہی نہیں چلتا کہ کتنے موسم گزر گئے ہیں۔ سزا کی شامیں کتنی اداس ہوتی ہیں۔ گریموں کی لمبی دوپہریں یادوں کے کتنے دروازے کرتی ہیں۔“

خزاں کی سرد پہروں میں محن کے وسط میں سرسراتے زردیے کہتے ہیں کہ زندگی پل پل بدلتی ہے۔ ای! آپ کو کیا پتا..... آپ کیوں ایسا ہیں۔“  
وہ پھر سوچ کے ستر پر کا حزن ہو چکی تھی۔ اسے تو یہ بہت جلد مس پتا چلا تھا کہ یہ ماں..... یہ بھولی ماں میں موسموں سے بے خبر نہیں، بے نیاز ہوتی ہیں..... جب جب موسم کر دتے ہیں تو کھلی آہٹ دہی ہوتی ہیں۔  
زیبا کی سوچ کے دھارے پھر یکے میں جاانکے تھے۔ ماں کا خیال آتے ہی اس کے لب مسکرانے لگے تھے۔ آنکھوں میں چمک در آئی تھی۔

”حاشر! آپ پاپا کو اٹھاؤ، میں کھانا نکالتی ہوں اور پکچوڑے بھی بناتی ہوں۔“

تیزی سے ہاتھ چلاتے ہوئے حاشر سے کہا وہ اب جلدی سے ماں کے پاس جانا چاہتی تھی۔ سوچ کے دھارے کو وہیں سے جوڑا اب وہ ہر بات کی تلافی کرے گی۔ اپنے اور ماں کے خوبصورت لازوال رشتے پر بڑی گرو و سرور میں کھڑے گی۔ کل جب سینا سے اس کی ملاقات ہوئی تھی۔ اس نے تبہ کیا تھا۔

ابھی وہ سوچ ہی رہی تھی کہ مراد اور حاشر ایک ساتھ کچن میں داخل ہوئے۔ گھر سے فون ہے تمہارے..... بے سماجی سنہالنے مراد نے فون آگے بڑھایا۔

”کیسے دل سے دل کوراہ ہوتی ہے۔ اس نے بے قراری سے اپنے کیلے ہاتھ دوپٹے سے خشک کیے۔  
”بیلو“۔ زیبا نے کہا تھا اور ساتھ ہی اس کے چہرے کی رنگت خستہ رہی ہوئی تھی۔

وہ چلانا چاہتی تھی لیکن اس کے ہونٹ ایک دوسرے میں پیوست ہو چکے تھے۔

اپریل 2023 161

## زندگی مرض ہے از صائمہ نور

میں اترنے کی دعوت دیتی تھیں..... اور محن وہ وسیع محن جس کے کنارے پر بنی چوڑی چوڑی کھیریاں..... جن کی آبیاری زریا کی ماں باقاعدگی سے کرتی تھیں۔

بے فکری سے دھالی آچل لہرائی، یہاں سے وہاں گول گول چکراتی ہوئی طارق بھائی سے ضد کر رہی تھی۔

”گلی میں گول گپے والا آیا ہے، دلا دو۔“ ایسا سخت کیر تھے سوائے اجازت نہ تھی کہ گلی میں قدم بھی رکھتی..... اسی لیے طارق بھائی کی تھیں کرتی نظر آتی۔

”ازے لے دوے ناہنگی کو.....!!“

داوی جن سے اس کی بھی نہ بنتی تھی لیکن گول گپے کی شراکت، انہیں اس کی حمایت پر مجبور کرتی۔

”دیکھ لیس امی! اگلے بختے سے بچے ہیں اس کے کوئی ہوش سے سوائے گول گپوں کے۔“

طارق بھائی پورے گھر کو یاد دلانا بھولتے کہ زریا کے استحان ہونے والے ہیں، اور سدا کی پڑھائی چور، زریا کا پڑھائی کے نام پر برا سا منہ بن جاتا.....

اور امی..... ہمیشہ کی کم گوامی پڑھائی کا نام سنتے ہی زریا کو نصیحت کرنا نہ بھولتیں۔

”بیٹا! پڑھو گی کب؟ پچھو ہونے والے ہیں۔“

”ارے کیا قاعدہ لڑکیوں کی پڑھائی کا۔ کرتا تو وہی چلہا چوکا۔“

داوی بھی پڑھائی کی اس گردان میں اپنا حصہ ضرور ڈالتیں اور زریا کی ماں وہ ایک شکوہ کنیا نظر ان پر ضرور ڈالتیں..... وہ ان کی کتاہنگی تھیں..... آج ان کی شادی کے انیس برس بعد بھی ان کے خیالات وہی تھے۔

انہیں کتنا شوق تھا کہ وہ پڑھیں۔ ان کے ابا کو بھی کوئی اعتراض نہیں تھا لیکن ان کے ہاں، شادیاں بچپن میں ہی طے کرنے کا رواج تھا۔ اس کی بات تھی اپنی چھو بھئی کے بیٹے سے طے تھی۔ چھو بھئی کو اس کی پڑھائی پر شدید اعتراض تھا۔ انہیں لڑکیوں کا تعلیم حاصل کرنا سخت ناپسند تھا۔ وہ سمجھتی تھیں کہ تعلیم لڑکیوں کو بڑوں کے سامنے بولنا سکھادتی ہے۔ بے حیا بنا دیتی ہے۔ انہوں نے حتیٰ سے اپنے بھائی سے کہہ دیا

وہ آج صبح ہی کراچی جانے والی ٹرین میں سوار ہو چکی تھی۔

☆ ☆ ☆

ڈیڑھ دن کی مسافت طے کر کے وہ بالآخر کراچی پہنچا تھی..... لوہے کا اپنی کتھی دروازہ اپنا رنگ گھوچکا تھا..... لیکن ٹیکے کا وہ دروازہ زریا کو کسی سا بھان سے کم نہ لگتا تھا۔

لیکن آج اس دروازے پر پہنچنے ہی کب سے ساکت وجود لڑکیوں کی زد میں تھا۔

وہ لڑ رہی تھی قدسوں میں اتنی ہمت کہاں تھی کہ دروازہ پار کرتی۔

وہ اپنی تمام ہمت کھچا کر کے آگے بڑھی، محن کے بچوں بچ اس کی ماں کا جنازہ رکھا تھا سفید۔ کنن میں پلٹا۔ اس کے صلیب سے حج نکل۔ وہ وہیں پہنچتی چلی گئی۔

زریا کو یوں دیکھ کر اس کے ابو..... بتائی امی، دوسری رشتے دار خواتین آگے بڑھیں۔ سہارا ملے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔

☆ ☆ ☆

قسوں خیر سی رات تھی..... چاند ادمورا اور اس نظر آتا تھا شاید اس کا بھی کوئی اپنا کہیں دور ہمیشہ کے لیے کھو گیا تھا.....

زریا نے مآء مدے میں رکھے تخت پر بیٹھی ایک تک چاند کو تک رہی تھی، اس نے کئی دیر کر دی گئی یہاں آئے تھیں..... وہ اپنی ماں سے بہت قریب کی باتیں کرتی رہتی تھی لیکن..... ابا! امی! سونے گئے تھے..... طارق بھائی..... روزی روٹی کے سطلے میں دو روٹس کے ہو گئے تھے..... وہ اتنے دور اور مسائل میں گھرے تھے کہ ماں کے جنازے میں بھی نہیں آ پائے تھے۔ دل کو کئی لڑاؤ تھا..... وہ اداس تھا چاند میں بجانے کیا کیا سحر کھوئے گی۔

قدیم طرز پر بنا چار بڑے بڑے کشادہ کمرے، کمروں کے بعد پڑا سا مآء مدہ، جس کے احتتام پر محرابوں کی آرائش تھی..... چلی سلیٹی مائل گول محرابیں جن کو پڑ کر گول گھومتے گھومتے زریا کا بچپن گزارا تھا..... مآء مدے کے نور اجد چند سیر حیاں تھیں جو محن

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

تھا کہ انرا سے پڑھا یا تو پھر بات قسم ہی سمجھنا۔  
 منگنی کا ٹوشا ان کے ہاں گناہ کبیرہ کے زمرے  
 میں آتا تھا۔ وہ اپا اپنی نری کے باوجود ہار گئے تھے اور  
 انہیں محض ساتویں کے بعد ہی اسکول سے اٹھالیا گیا۔  
 یوں ان کے دل میں نعیم کی جائز چاہ بھی ایک  
 حسرت بن گئی۔ جس کا انہیں شدید افسوس تھا۔ ان کا  
 یہ افسوس ان کے شوہر، جینی زبیا کے والد اچھی طرح  
 جانتے تھے۔ زبیا کی ماں نے شادی کی پہلی رات ہی  
 اپنے شوہر سے وعدہ لیا تھا کہ وہ اپنی اولاد چاہے بیٹا  
 ہو گا یا بیٹی نعیم ضرور دلوا میں گے۔

اور پہلی رات کے خمار میں انہوں نے بغیر  
 سوچے کچھ وعدہ کر بھی لیا تھا۔ لیکن زبیا بھی تو اسی  
 قائمان کا حصہ..... اے پڑھائی سے کھٹسی شغف نہ  
 تھا۔ وہ محض افسوس کر سکتی تھیں۔ سر جھک دیتیں لیکن  
 دل میں کئی ملامت تھے۔ زبیا ہر چیز سے بے نیاز پھر  
 سے طارق بھائی کے پیچھے ہوتی گئی۔

☆☆☆

یادوں کی پیاری کھلی تو کتنے ہی منظر اس کی  
 آنکھوں کے سامنے ٹھوم گئے۔ بیرون سادہ سے لان  
 کے سوٹ میں ملیس، وہ کافی جاذب نظر لگ رہی  
 تھی۔ ہاتھ میں کتابیں اٹھائے ہوئے وہ دادی کے  
 تخت کے پاس رکھی گئی۔

”کہاں چلیں؟“ دادی اسے تیار ہاتھ میں  
 کتہے میں تھامے دیکھ کر بھونکے تھیں کہ وہ کہاں جا رہی  
 ہے پھر بھی چہرے پر ہزار شائستگی بچھائے نا کواری  
 سے پوچھنا ضروری سمجھا۔

”دادی! پڑھتے جا رہی ہوں۔ شازیہ آئے گی  
 ابھی۔ اسی کا انتظار ہے۔“ زبیا نے رکتے ہوئے کہا۔  
 اسے دادی کا اپنی پڑھائی پر اعتراض سے زیادہ  
 شازیہ کے گھر جانے کی روک ٹوک پر اعتراض تھا۔  
 تب ہی دروازہ بجا ابو آج جلدی آگئے تھے۔ وہ  
 مودب ہو کر پیشی اور سلام کیا۔

”ولیکم السلام کہاں کی تیاری ہے بیٹا؟“ بابا  
 نے نری سے اس کی تیاری اور جلت بھرے انداز کو

نوٹ کرتے ہوئے پوچھا۔  
 ”شازیہ کے گھر پڑھنے، اس کی بہن ہم سے  
 سینئر ہے تو پڑھائی میں مدد مل جاتی ہے۔“  
 اس نے رساں سے بتایا، یہ اور بات وہ چھپائی کہ  
 پڑھائی میں مدد کرنے والی شازیہ کی بہن نہیں بھائی تھا۔  
 ”ٹھیک ہے بیٹا، لیکن کیا ضروری ہے کہ یوں  
 یہاں وہاں جا کر پڑھا جائے۔“  
 بابا کو ویسے ہی نرکیوں کا گھر سے باہر لھکتا زیادہ  
 پسند نہیں تھا کہ یوں پڑھائی کے بہانے دوستوں کے  
 گھر آتا جاتا۔

”نہیں بابا! امتحان قریب ہیں اس لیے ورنہ  
 کہاں جاتی ہوں۔“ زبیا کھنکھاتی کہہ رہی تھی۔  
 بابا نے سر ہلایا۔ ”جادو اور جلدی آتا۔“  
 انہوں نے اندر جاتے ہوئے کہا۔

”جی بابا۔“  
 ”موتی لڑکیوں کو کتنی آزادی ملے ہے پڑھائی  
 کے بہانے۔“ دادی منہ ہی منہ میں بیڑا رہی تھیں۔  
 زبیا نے برا سامنہ بنایا۔

بیٹا اول لگا کر پڑھنا بھی دن ہیں مشکل کے۔  
 اگر اول لگا کر پڑھو گی تو بہت اچھے نتیجے بھی پھر بھی نہیں  
 آئی جائیں گے، کم از کم گریجویشن کر سکو گی۔“ ماں  
 نے اسے پیادے سمجھایا تھا۔

”ہائے کیا آگے بھی پڑھے گی؟“ دادی کو ایک نئی  
 تشویش نے آن گھیرا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ اس بیٹی  
 جواب دیتیں، طارق بھائی اندر سے نمودار ہوئے تھے۔  
 ”پلو زبیا۔“ انہوں نے بانیک باہر نکالی تھی۔  
 ”اچھا امی! آ جاؤں گی تھوڑی دیر میں۔“

”ہاں خیر سے جاؤ۔“  
 وہ جلدی سے طارق بھائی کے پیچھے ہوئی۔

☆☆☆

طارق بھائی زبیا کو شازیہ کے گھر جھوڑ کر چلے  
 گئے تھے۔ بوکن ویلیا کی کھنکھناتی گلابی بیلوں سے  
 ڈھکا شازیہ کا دروازہ، شازیہ نے ہی کھولا تھا۔ وہ تھوڑا  
 جھکتے ہوئے اندر داخل ہوئی۔



## زندگی مرض ہے از صائمہ نور

کچھ سوچو بوجھ نہیں تھی لیکن اپنی بہو کا لٹکا منہ دیکھ کر،  
انہیں احساس ہوا کہ معاملہ گڑبڑ ہے۔

”دادی پاس تو ہوگئی ہوں نا“ زبیا بے فکر مگر  
جارحانہ لہجے میں بولی تھی۔  
”کون سی ٹھیکر لگ جاتی تو۔“ دادی نے منہ  
بٹا کر کہا۔

”زبیا! روٹی بنا دو بیٹا!“ امی تسکی ہاری  
برآمدے میں بیٹے تخت پر آ کر بیٹھی تھیں۔

دادی کے برعکس انہوں نے زبیا سے کوئی  
شکایت نہ کی بلکہ وہ مزید خاموش ہوگئی تھیں۔

”اتنی گرمی سے امی! آج بازار سے روٹی  
منگوالیں۔“ زبیا کے لہجے میں شدید بیزارگی تھی۔

”جیس بیٹا! تمہارے ابو کہاں کھاتے ہیں بازار  
کی روٹی۔“ امی نے کہا۔

”ادھہ! ایا کون سا آپ کا احساس کرتے  
ہیں..... ابھی آ کر آپ کو بتائیں گے کہ آج آپ  
نے کہاں کہاں کیا کیا غلطی کی۔“

زبیانے آنکھیں سیکڑ کر کہا وہ اپنے باپ کی بکتہ  
محس عادت سے سخت بیزار تھی۔ امی خاموش رہیں۔

”آپ ہی ان کی بکتہ میں گھٹی جاتی ہیں۔“  
زبیانے پھر باگواری سے کہا۔

”بیٹا! اگر تمہارے ابو کسی بات پر کچھ کہہ بھی  
دیتے ہیں تو کیا ہوا، ہمارا کتنا خیال بھی تو کرتے  
ہیں۔ اور کون رکھ سکتا ہے بھنا اتنا خیال۔“ امی کے

لہجے میں اپنے شوہر کے لیے محبت اور عاجزی تھی۔  
”ہائے اس کی زبان دیکھو، دن بے دن لہی ہوتی  
جارہی ہے یہ کالج جانے کا نتیجہ ہے سارا۔“

دادی نے بہو بات کو ٹیکر نظر انداز کرتے  
ہوئے پوتی کو سرزنش کیا۔

امی نے گفت سے دونوں دادی پوتی کو  
دیکھا۔ زبیا روٹی بنانے کچن میں چل دی تھی۔ صبح سے  
ہی بادلوں نے پورے آسمان کو گھیرا ہوا تھا۔

”امی مجھے شازبہ کے گھر جانا ہے۔“..... اتنے  
سہانے موسم میں زبیا کو اپنے گھر میں جہاں بوڑھی

محسن میں ہی شازبہ کی والدہ اور بڑی بہن اپنے  
اپنے کاموں میں مصروف تھیں۔ وہ انہیں سلام کر کے  
شازبہ کے پیچھے ہوئی۔

شازبہ کا رخ اندر بے گول برآمدے کی طرف  
تھا، جہاں بیٹھ کر وہ دونوں پڑھائی کیا کرتیں۔ زبیا  
چل تو شازبہ کے ساتھ رہی تھی لیکن اس کی نظریں  
یہاں وہاں کسی کو کھوج رہی تھیں اور وہ بھی شاید زبیا  
کے ہی انتقار میں تھا فوراً ہی سانسے آ گیا۔

زبیا کے چہرے پر کئی دلکش رنگ لہرا گئے، وہ بھی  
زبیا کو دیکھ کر ایک رنگ میں نظر آتا تھا۔ زبیا کو ابھی  
طرح معلوم تھا کہ یہ سب وہی ہے اور اس کا رشتہ اپنے

تایا زاد سے ملے ہے لیکن اسے یہ اتنی راستے جو  
تھوڑی دیر کو ہی کسی اپنے گھر کے محسن زدہ ماحول سے  
باہر لے جاتے بہت پسند تھے۔

وہ بغیر سوچے سمجھے اس راہ پر گامزن تھی، جس پر  
اس کے لیے کانٹے ہی کانٹے ہو سکتے تھے وہ تو محض  
کچھ وقت اچھا گزارنا چاہتی تھی۔

☆☆☆

سہیل سے یوں ہونے والی ملاقاتیں..... محض  
پانی کے بلبلے کی مانند تھیں..... نہ وہ راستہ تھیں نا ہی  
منزل تھیں..... ایک لاکھ حاصل ہی لذت تھی..... جس میں

وہ دونوں ہی سرعت دوڑ رہے تھے۔

زبیا کے وہ دن، جن دنوں وہ امتحان کی تیاری  
کے لیے روز اپنی کنکلی کے گھر جایا کرتی تھی۔ سرور  
سے گزر رہے تھے لیکن ہر بات کا اختتام ہوا کرتا ہے۔

دن پر لگا کر اڑے۔ زبیا کی پڑھائی اور  
امتحانوں کی مصروفیت، ایک بہت ہی برے ناقابل  
قبول نتیجے کو لے کر سامنے آئی۔ زبیانے ذل سے

پڑھنا تو دوسرے سے پڑھا ہی نہیں تھا۔ نمبر کیسے  
اچھے آتے رزلٹ آیا تو اسے زیادہ پرواہ بھی نہیں  
تھی۔ لیکن اس کی ماں، انہیں شدید رنج پہنچا تھا۔

پاسنگ مار کس لے کر پاس ہوئی تھی۔  
”یہ لو کیا قاعدہ اتنا وقت بریاد کرنے کا اس سے  
اچھا تو تم کوئی اور کام کر لیتیں۔“ دادی کو نمبروں کی تو

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

☆☆☆

زیبا بہت خوش تھی، آج اس نے صبح سے ہی ارادہ بنا رکھا تھا کہ وہ ہر حال میں شازیہ کے گھر جائے گی۔ وہ کالج سے واپس آئی تو بڑی دل جیسی سے گھر کے ہر کام میں حصہ لیا..... کچھ دیر آرام کیا پھر سہ پہر تک اس کی بے قراری عروج پہنچ چکی تھی۔

”امی! آج شازیہ کے گھر جاؤں، مجھے بہت ضروری کام ہے۔“

آج زینا کے ابو کسی کام کے سلسلے میں حیدرآباد گئے ہوئے تھے، رات دیر تک ان کی آمد متوقع تھی۔

”ہاں چلی جاؤ لیکن جلدی آنا۔“ عذرا نے اپنی سادگی میں بے نیسہ کی جیل و جنت کے اسے اجازت دی تو وہ خوشی سے ان سے لپٹ گئی۔

اگر ان کی جگہ کوئی اور ماں ہوتی تو وہ ضرور اس کی خوشی، حلاوت معمول چستی اور تیاری دیکھ کر کھٹک جاتی ماؤں کو اتنا سادہ نہیں ہونا چاہیے۔

اگرچہ بعد میں کئی بار زینا کو خود روہ کر اس خیال نے ستایا کہ کاش، اس دن اس کی ماں نے اسے اجازت نہ دی ہوتی۔ طارق نے زینا کو شازیہ کے دروازے پر چھوڑا۔

وہ حسب معمول شازیہ اور اس کی بہن سے ملی پھر وہ شازیہ کے ساتھ اندر چلی گئی۔

”تم تھوٹھیں جانے چو لہے پر رکھ کر آئی۔“ شازیہ کہہ کر باہر نکل گئی۔

زیبا ابھی اس کو ڈھونڈ ہی رہی تھی کہ وہ سامنے سے آ گیا۔ زینا نے بے اختیار سلام کیا۔ وہ سلام کا جواب دے کر بیٹھ گیا۔

”کیسی ہو؟ آج بڑے دن بعد آئیں؟“

”نکل نہیں سکی تھی۔“ سہیل نے نظروں کی نظروں میں زینا سے کچھ کہا، وہ بری طرح جھینپ گئی۔ آج سہیل کے اعزاز زینا کو یکسر بدلے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

پتا نہیں اتنے دن کی دوری تھی یا اب وہ کوئی موقع ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ بری طرح فریفتہ

وادی اور ماں کے علاوہ ایک بھائی اور باپ تھا۔ بہت بوریٹ ہو رہی تھی۔

”بیٹا! موسم بہت خراب ہے۔ یہ کوئی وقت ہے کہیں جانے کا۔“

”امی! ابھی تو وقت ہوتا ہے، دوستوں میں جانے کا۔“ زینا کے ذہن کے پردے پر وہ دل نشین چہرہ تھا۔ کتنے دن ہو گئے تھے، اس کی ملاقات نہیں ہو سکی تھی۔

اتنے میں دروازہ بجایا..... دروازے پر تائی امی اور ان کا فیض تھا۔ عذرا فوراً الٹ ہو گئیں۔ وادی بڑی سہو اور پوتے کو دیکھ کر خوشی سے نہال گئیں۔ وہ بہت ہی کم تکلیف آتی جاتی تھیں۔ وہ بارش کی مناسبت سے پکڑے اور سوسے وغیرہ لائی تھیں، انہوں نے

خاکا لٹانے اپنی دیوڑائی کے ہاتھ میں پکڑائے۔

زینا نے اپنی تعصب کی پٹی کھول کر بھی خور ہی تھیں کیا تھا کہ فیض اور تائی جان، باقی خاندان کی نسبت کچھ مختلف تھے۔ شاید امی کی طرح تائی امی کے

دل میں بھی بہت سی خواہشات ناآسودہ تھیں۔ جن سے آنکھ چرا کر انہوں نے، جتنی رخ اختیار کرنے کے بجائے خود کو مثبت راستے پر گامزن کیا تھا۔

”اسے اس کی کیا ضرورت؟“ سہیل نے کہا۔

”کیوں نہیں گئی..... اتنا چار موسم ہے میں نے سوچا بمل کر لطف لیں گے۔“ وہ خوش اخلاقی سے گویا ہوئیں۔ زینا نے منہ بنایا اب وہ کہاں کہیں جا سکتی تھی۔

فیض حسب معمول سر جھکا کر بیٹھا تھا، وہ بہت محنتی تھا گریجویٹیشن کرنے کے ساتھ ساتھ وہ پارٹ ٹائم ملکیٹنگ بھی تھا اور اچھا خاصا کمالیٹا تھا۔

اس نے بھی زینا کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ وہ آج نہیں توکل اس کی ہی تو تھی۔

پتا نہیں زمانے کی ہوا گئی یا جب سے سہیل کی رنگین مزاجی دیکھی تھی، اسے فیض ایکس آنکھ نہ بھاتا اور زینا کو اس کی یہ شرافت بہت ہی بری لگتی۔ کچھ بھی تھا۔ جتنی عمر کے بچے گھر دہانے سے خواب جو صرف خود نہیں ٹوتے، جب لوتے ہیں تو آپ کے وجود کو بھی توڑ دیتے ہیں۔

ماہنامہ شعل اگست 2023 165

## زندگی مرض ہے از صائمہ نور

پر براجمان راز و نیاز میں مصروف تھے۔ ذریا اس بات سے انجان تھی کہ اس کی کتابوں میں کاغذ کا ایک ایسا ٹکڑا موجود ہے جو۔ اس کے پرچے اڑانے کی اہلیت رکھتا ہے۔ ذریا بھی وہیں بیٹھ گئی۔  
”ذریا! جا کر کپڑے وغیرہ تبدیل کر لو۔ پھر کھانا لگاتے ہیں۔“

عذرانے چائے کے کپ سفید پھول دار میز پوش سے ڈھکی میز پر سے اٹھائے اور ٹرے میں رکھتے ہوئے کہا۔

”جی امی! آج تو شازیہ نے اتنا کچھ کھلا دیا کہ کچھ کھانے کی ہمت نہیں۔“

ذریا نے کہا اور ان کے ہاتھ سے ٹرے لے کر خود کچن کی جانب چل دی۔

اب وہ کچن میں موجود پتی کا ڈھکن اتارتے ہوئے مینج چیک کر رہی تھی۔

دال چاول دیکھ کر ویسے ہی اس کی بھوک اڑ گئی تھی۔  
”رضیہ کہہ رہی تھی، اسی مینے تاریخ رکھ لے گی۔“ دادی نے پاس بیٹھے بیو اور بیٹے کو مخاطب کرتے ہوئے بڑی بھوک کی بات بتائی۔

”اچھا اماں! اسے تو کر لے ذریا، کیا جلدی ہے۔“

پتا نہیں ابانے کیسے بولا تھا۔ دادی حیران رہ گئیں۔  
”اے تو کب سے ان ماں بیٹیوں کے رنگ میں رنگ گیا؟ کیا کر لے گی بڑھ کر؟“

”شکر کر گھر بیٹھے اتنا نیک شریف، لائق سا لڑکا مل رہا ہے جبکہ لڑکی بھی قبول صورت ہے۔ کوئی ایسے قابل ذکر گن بھی نہیں۔ ناشکری تاکر۔“

دادی نے صاف گوئی کی انتہا ہی کر دی تھی۔  
ذریا جڑی ہی ہو کر رہ گئی۔

”بڑھائی پر تو مومے کتنے سال برباد ہو جائیں گے، کیا خبر، لڑکیوں کی عمر نکلتے کیا دیر لگتی ہے بیسی اور گھسی (یعنی بیس کی ہوئی اور بس پلک جھپکے عمر نکلی۔)

اماں کو تو بڑھائی کے نام سے ہی ابھن ہوتی تھی۔ جیسے تسلیم حاصل کرنا بہت ہی بری یا قابل گرفت بات ہو۔

ہو رہا تھا۔ ذریا، سہیل کی یہ بے باکی اور والہانہ پن دیکھ کے اب نفیوز ہو رہی تھی۔ یہ کہاں سوچا تھا اس نے کہ اگر سہیل نے پیش رفت کی تو اس کے بعد کیا کرے گی۔ کیا وہ سہیل سے کوئی اور تعلق رکھ پائے گی؟ اس کا دل دھڑک گیا۔

”میں ابھی آئی۔“ وہ یہ کہہ کر شازیہ کے پاس چلی گئی۔

سہیل نے کافی دیر انتظار کیا وہ نہیں آئی تو کچھ سوچ کے اس نے ایک صفحہ کا پی سے علیحدہ کیا اور بہت تحصیل سے خط لکھا جس میں اس نے اپنی تمام تر بے

چینیوں سے اسے آگاہ کیا۔ خط کو اس نے وہیں دھری ذریا کی کتاب میں رکھ دیا۔ ذریا دوبارہ آئی تو سہیل وہاں موجود نہیں تھا۔ ذریا ابھی دیکھ ہی رہی تھی کہ شازیہ آگئی

اس کے ہاتھ میں شام کی چائے کے لوازمات تھے۔  
”یار، یہ کیا اتنا تکلف؟“ ذریا نے اشتہا انگیز خوشبو اپنے اندر اتارتے ہوئے کہا۔

”یار! آج باجی نے پڑا بنایا تھا، بہت زبردست بنا ہے آؤ جلدی سے ہاتھ دھو کر آ جاؤ۔“

شازیہ نے کہا تو ذریا باہر کچن میں گئے واش بیسن کی طرف مڑ گئی تاکہ ہاتھ دھو سکے۔

وہ دونوں اب سب کچھ بھلائے دنیا جہان کی باتوں میں مگن گئیں۔ چائے کا آخری گھونٹ بھرا ہی تھا کہ ذریا کا موبائل بجنا۔ طارق بھائی کی کال تھی وہ

شاید اسے لینے آن پہنچے تھے۔  
ذریا نے جلدی سے چائے کا کپ رکھا کتابیں اٹھائیں اور کھڑی ہو گئی۔

”آج تو وقت کا پتا ہی نہیں لگا۔“ ذریا کہتے ہوئے شازیہ سے الوداعی کلمات ادا کر رہی تھی۔

دونوں نے آج خوب انجوائے کیا تھا اور ذریا کی کتابیں جھسی گئی تھیں۔ ویسی ہی واپس آ رہی تھیں۔ انہوں نے آج کتاب کھولی تک نہیں گئی۔

☆☆☆  
ذریا گھر پہنچی تو گھر میں خلاف توقع مہما گئی تھی۔

ابو حیدر آباد سے آچکے تھے۔ دادی اور ابو تخت

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

”تو یہ ہوتی ہے وہاں پڑھائی..... کون ہے یہ بے غیرت؟“

وہ تھوڑی دیر پہلے والے ابو سے یکسر مختلف نظر آرہے تھے۔

وہ آگے بڑھ کر زیا پر ہاتھ اٹھانے، والے ہی تھے کہ دروازے سے تالی امی اور طارق بھائی اندر داخل ہوئے ساتھ ان کا چھوٹا بیٹا بھی تھا۔ وہ دونوں بھی تیرائی سے سب دیکھنے لگے۔

”ابو! مجھے علم نہیں۔“ اس کی آواز جیسے کویں سے برآمد ہوئی تھی۔

”جھوٹ بولتی ہے بکو اس کرتی نہیں۔ بے غیرت۔ کب سے چل رہا ہے یہ پکر؟ خبردار جو آئندہ پڑھائی کا نام لیا۔“ تائیں تو زردوں گا۔“ انہوں نے آگے بڑھ کر اس کے بال پکڑے۔

”بھائی جان!“ تالی امی آگے بڑھیں۔  
”دیکھ لیا نتیجہ، تم دونوں کی ضد تھی کہ یہ پڑھے گی۔ دیکھ لے کر تو اس کے، یہ پڑھائی کی اس نے۔“

وہ اب زیا کو چھوڑ کر بھادرج اور بیوی سے مخاطب تھے۔ ”اور تم یوں بے خبر رہیں جو ان بیٹی کی حرکتوں سے کہ کیا گل گلارہی ہے یہ پڑھائی کے بہانے۔ مضیہ بھائی جاہو تو ابھی تاریخ لے لو اور رخصت کرو اسے۔ میں اس کی شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتا۔“

وہ پھر دھاڑے، اس کی کتابیں لے کر انہوں نے وہیں رکھی، چس سے جٹا ڈالی تھی۔ زیا کی نگاہوں میں اس اجانک افتاد سے سراپسی کی تھی۔ وہ خوف اور احساسِ ذلت سے سفید ہو رہی تھی۔ اس کی ماں کی نگاہوں میں شکایت تھی، اذیت تھی۔

وادی کی آنکھوں میں غم تھا جیسے انہیں تو پہلے ہی سب کچھ پتا تھا۔

تالی امی بے چارگی سے بیٹھی تھیں۔  
امی کی طرف ہمدردی سے دیکھتی تھیں۔  
ابو نے جیسی ہوئی کتابوں پر ٹھوک ماری اور وہاں سے کپتے جھکتے چل دیے۔  
امی نے زیا سے کچھ نہیں کہا۔ کاش وہ کچھ

”اماں ایک عی چیز تو مانگی ہے تمہاری بہونے ساری زندگی میں..... کہ جی کو کم از کم انٹر کرنے دو۔ میں اس کی یہ بات ضرور پوری کروں گا۔ آپ بتا دیجیے گا بھائی کو انٹر کے امتحان ہونے ہی والے ہیں۔ پھر جب چاہے لے جائیں بھائی زیا کو کہاں منج کیا ہے ان کی عی تو امانت ہے۔ بس امتحان بھی سر پر ہیں۔“

انہوں نے بے چلک دو ٹوک لہجے میں کہا تھا۔

وادی کچھ بول ہی نہ سکیں۔  
زیا! ان کے خیالات سن کر آگے بڑھی۔ اسے اپنے ابا کے متعلق اپنے خیالات پر کچھ کچھ شرمندگی محسوس ہوئی۔

”آؤ زیا! بتاؤ امتحان کب ہیں؟“ انہوں نے زیا کو دیکھا تو نکار لیا۔

زیا بھی آ کر ان کے پاس بیٹھ گئی اور بتانے لگی کہ کب سے پچھ شروع ہونے والے تھے، وہ بتا رہی تھی کہ عذرا بھی وہیں آئیں.....  
”بھئی ماشاء اللہ میری بیٹی اتنی موٹی موٹی کتابیں پڑھ سکتی ہے۔“

یہ کہہ کر انہوں نے میز پر دھری چند کتابوں میں سے ایک کتاب اٹھائی۔

جیسی حوصلہ افزائی وہ آج کر رہے تھے کاش پہلے بھی کر دیتے تو زیا، زیادہ نہیں تھوڑی تو سنجیدہ ہو ہی جاتی پڑھائی میں۔ زیا مسکرائی تھی اس بات سے نے خبر کہ کیا ہونے والا ہے انہوں نے کتاب کھولی صفحے الٹ پلٹ کیے کہ ایک صفحے پر لکھا تھا۔

انہوں نے وہیں جھک کر وہ صفحہ اٹھا لیا۔  
زیا کو ہلکا سا شائے تک نہ تھا کہ وہ کیا ہو سکتا ہے۔ انہوں نے وہ صفحہ واپس رکھتے رکھتے ایک سرسری نظر اس پر ڈالی اور یکدم جیسے ان کے چہرے کے تاثرات بدل گئے۔

”یہ کیا بکواس ہے زیا؟“ وہ وہیں بیٹھے بیٹھے دھاڑے..... ان کی آواز غصے سے پھٹی جا رہی تھی۔

زیا اور عذرا دونوں سہمی گئی تھیں۔ وادی بھی بڑے غم سے اس صفحے کو دیکھنے لگیں۔

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

راستہ مشکل ہوتا ہے... لیکن جہاں وہ راستہ ختم ہوتا ہے  
وہاں سے ہی سب راستہ شروع ہوتا ہے، نسبتاً آسان  
رہسکون... لیکن ہر چیز کا وقت ہوتا ہے اور اب وقت  
گزر گیا تھا... اب کچھ بھی کہنا سنا بنے کا وقت۔  
وہ کہتے کہتے چپ ہو گئی کیونکہ کچھ بھی تھا... اسے  
پڑھنا پسند نہیں تھا... اسے آسان چیزیں پسند تھیں، جو  
چیزیں دینی ہوتی ہیں لیکن جن کے نتائج، محسن ہوتے ہیں  
اور زندگی بھر سمجھتے پڑتے ہیں۔

تائی امی تو ابو کو یقین دلا کر کہ کچھ نہیں بجز وہ  
مناسب وقت دیکھ کر اور گھر والوں سے مشورہ کر کے  
تاریخ طے کرنے جلد آئیں گی، چلی گئی تھیں لیکن  
وہ... وہ تو زمین میں گڑ گئی تھی۔ کچھ کے بغیر... غلطی  
ضرور ہوئی تھی لیکن سزا بہت ہی سنگین تھی... اور  
سزا کی مدت بھی اسے معلوم نہیں تھی۔

تقدیر جب سزا دیتی ہے تو وہ جرم نہیں دیکھتی کہ  
چھوٹا ہے یا بڑا۔ تقدیر کے ہاں یہ پیمانہ ہی نہیں ہے۔  
بیضی وقفہ چھوٹے سے جرم کی سنگین سزا، اس لیے غلطی  
ملتی ہے کہ جرم کو زندگی بھر ملنے والا سزا یاد ہے۔  
وہ گھر میں سب سے کٹ سی گئی۔ کسی کے سامنے  
نہیں آتی تھی نہ ہی کوئی اس کے بارے میں پوچھتا۔ اس  
کا بس نہیں چلتا تھا کہ وہ خود کو کہیں قابغ کر لے۔  
اس کی ماں نے اس سے کوئی شکایت نہیں کی  
بلکہ انہوں نے تو اس سے بات ہی نہیں کی۔ وہ ان  
سے بات کرتے چاہتی تھی لیکن کیا کہتی، وہ کچھ کہنے کے  
قابل ہی نہیں رہی تھی۔

وہیں کچھ بہتر دنوں کے انتظار میں ایک اور  
برادری طلوع ہوا... جب تائی امی نے شرمندگی سے  
بتایا کہ فیض نے شادی سے انکار کر دیا ہے۔ اس کی  
سیاہ بختی کی بات تو صرف ان لوگوں کو معلوم تھی اس  
مختوں دن تائی امی کا چھوٹا بیٹا عزیز بھی ساتھ ہی تھا  
اس نے اسے بھائی کو سب بتا دیا تھا۔ فیض کو ایک ان  
پڑھ بیوی تو گوارا تھی لیکن بدکردار نہیں۔ زیبا کا بس  
نہیں چلتا تھا کہ زمین چستی اور وہ اس میں سا جاتی۔  
خاندان بھر کو علم تھا کہ تائی امی اور اس کی ماں

کہتیں۔ وہ چپ رہیں۔  
"زیبا میرے بیٹے ایہ کیا کیا تو نے؟" تائی امی  
بہت آہستہ آواز میں السوس سے بول رہی تھیں۔ "تجھے  
چاہے ان کتابوں کو پڑھنے کے لیے ہم کتنا ترستے تھے۔  
یہ کتابیں ہمیں ملیں اس لیے کہ ہم نے بھی اپنے لیے نہیں  
آواز نکالی لیکن ہم نے اپنے حصے کی لڑائی لڑی تمہارے  
لیے تاکہ تم ہماری طرح ان پڑھ نہ رہ سکو۔"

"زیبا! علیحدگی ہمارے لیے عیاشی نہیں سہولت  
تھی، ضرورت تھی۔ تمہیں پڑھنے کا موقع ملا تھا۔ سب  
کو نکس ملا میرے بیٹے... تجھے پڑھنا چاہیے تھا...  
تجھے پڑھنا چاہیے تھا... یہ تعلیم کی سہولت سب کو نہیں  
ملتی میرے بیٹے تو نے اپنا کتنا نقصان کیا تجھے  
نہیں معلوم تجھے نہیں علم۔"

ان کے پست کیچے میں صدیوں کا ملال تھا۔ وہ  
ایسے کف انوس ملتی تھیں جیسے یہ حادثہ ان کے ساتھ  
چھٹی آیا ہو۔

"تائی امی!"... زیبا نے اپنی صفائی میں بولنا  
چاہا تو زبان جیسے گنگ تھی۔ "تائی امی! میں نے کچھ نہیں  
کیا... وہ بولنا چاہتی تھی لیکن زبان نے ساتھ نہ دیا۔  
ہاں یہ سچ ہی تو تھا کہ اس نے کچھ نہیں کیا تھا۔  
ذرا سی لٹریچر ضرور ہوئی تھی... زیبا کے تو وہم  
وگمان میں بھی نہ تھا کہ سہیل اس کو یوں خط لکھے  
گا... بغیر بتائے۔ وہ تو سوچتی تھی کہ تمہوڑا سا وقت  
اجمنٹ چاہتا ہے۔ وہ اپنے گھر کے گئے ہوئے  
ماحول سے سخت نالاں تھی۔

لیکن اس نے یہ نہیں سوچا تھا کہ اس شخص زدہ  
ماحول کے باوجود اسے پڑھنے کی اجازت تھی۔  
ایک روزن تو اس کے لیے کھلا تھا اور اگر وہ سمجھ  
دار ہوئی تو اس کلمے روزن سے خوب فائدہ  
اٹھاتی... اس ذرا سے روزن سے نظر آتا آسمان  
بے کراں اور وسیع تھا۔

وہ چاہتی تو اس آسمان سے اتنی روشنی اندر رات رہتی  
کہ اس کی آنکھیں تھیں، علیحدگی کی اس روشنی میں نہال  
ہو جاتیں۔ لیکن اسے پڑھنا مشکل لگا... ہر اچھا اور سچا



# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

مراد عام شوہروں جیسا ہی تھا، بالکل ویسا ہی جیسے شوہر ہوتے ہیں.....  
تھوڑا سیدھا، زیادہ میٹھا۔ تھوڑا خوش مزاج، زیادہ نیک چار۔ تھوڑا جھپٹی، تھوڑا دل جوئی کرنے والا۔ بس ٹھیک ہی تھا۔ اس نے بھی کہاں زندگی سے کچھ زیادہ مانگا تھا۔ اور اب تو اسے، بالکل ہی کوئی خواہش باقی نہ رہی تھی۔

سسرال بھی ویسا ہی تھا جیسے سسرال ہوا کرتے ہیں۔ لیکن وہ اب کسی کو بھی خود سے شکایت کا موقع نہیں دے کی کسی بھی صورت۔

☆☆☆

سسرال آئے اسے دو برس ہونے کو آئے۔ جاڑے سے بہار..... بہار سے گرمی، گرمی سے خزاں، پختے ہی موسم بدلے، اس کے میکے میں سب خیریت تھی۔

ماں اسے بلائی، دادی، دایاں دیتی لیکن اس نے قسم کھائی تھی اب وہاں کا رخ نہیں کرے گی۔ دل میں خلش تھی، پھانس ہی گڑی تھی۔ مانا غلطی ہوئی لیکن کیا میری غلطی اتنی بڑی تھی کہ یوں دل سے نکالا ہی دے دیا گیا آتا تھا..... وہ دوسرے شہر میں گئی۔

جھٹالی پوچھتی۔ تندیں، ساس کہیں گھر ہواؤ۔ دو سال سے نہیں گئی، وہ مراد پر ڈال دیتی۔ "مراد جانے نہیں دیتے۔" اور واقعی مراد اسے جانے نہیں دیتا تھا اور وہ اس بات پر ہزار بار شکر ادا کرتی۔

وہ جیسا بھی تھا اس سے پیار کرتا تھا، پرواہ کرتا تھا۔ اس کے لیے یہی بہت تھا۔

☆☆☆

فیثا پر سکون رواں ندی کی مانند گزرتی زندگی نے پھر کروٹ بدلی..... جب مراد کا ایکسٹنٹ ہوا۔ اس ایکسٹنٹ نے ایک بار پھر زندگی کی زندگی ڈبلا کر دی۔ حادثے میں مراد کی ایک ٹانگ اتنی بری طرح چل گئی کہ کاشا پڑی اور جسم کا ایک حصہ مفلوج ہو گیا۔ وہ کام کاج تو کجا ملنے جلنے کے بھی

اس نے ڈرتے ڈرتے کھانا دسترخوان پر چتا۔ پہلی روٹی، ساس امی نے نکال کر سرگودھی تو انہوں نے روٹی کو کئی زاویوں سے گھورا..... خمیرت بھی کڑھا موٹا رہے۔ لیکن ساس تندیں، جھٹالی اپنی ہنسی پر قابو نہیں رکھ سکتیں۔ وہ ہنس جاتی تھیں۔

زیادہ سر میں دئے ہوتے تھے، ان کے رویوں کو سمجھنے کی کوشش میں پٹکان لگتی۔

پھر روٹیوں کی اس پر اصرار سے مراد نے توڑا "روٹی پانی نہیں آتی؟ گھر والوں نے کچھ کھایا نہیں؟ اتنی بڑھی لگی تھی کتنا ہو..... کیا کیا اتنی عمر میں۔"

اسنے سس معمول کی بات کہتے مراد جیسے اپنا فرض پورا کر چکا تھا۔ زیبا کو لگا اس کو پہلے کھلایا جا چکا تھا کہ تحقیر کرنا اس کی ذمہ داری تھی۔

اب وہ اپنا فرض پورا کر چکا تھا اور آرام سے کھانا کھا رہا تھا۔

سب نے روٹی کا تپا کیونکہ ریٹ نہیں تھی لیکن اشتہا انگیز خوشبودار، مینا ہوا سالے والا ہری مرچ اور ہر سبب سے کچا تھر کی کی نظر میں نہیں آیا۔

"اب روٹی کی کولائی میں ایسا بھی کیا رکھا ہے۔" زیادہ نے گردن اٹھا کر دیکھا..... موٹا سا چٹنہ پینے، سٹ سلائی جیسی اس کی بڑی تند نے کہا تھا۔ یوں تو زیبا کو وہ بھی ہنستے ہوئے، ان لوگوں سے مختلف نہیں لگی تھی لیکن اس وقت وہ زیبا کو بہت بھلی لگی۔

"کھالی ہی تو ہے..... کیوں ابو.....؟" سیما نے اپنے ابو، زیبا کے سر کو پکارا۔

"ہاں۔" انہوں نے مارے بانٹھے کہا جیسے روٹی کی کولائی زندگی اور موت کا مسئلہ تھا۔ سیما کی دل جوئی کے باوجود زیبا کی بھوک اڑ چکی تھی لیکن کھانا تو اسے کھانا ہی تھا۔

باپ کے آگن میں اس کی ٹیڑھی بیڑھی روٹی کو بھی سند حاصل تھی۔ میکے کا خیال آتے ہی بے اختیار آنکھیں بھیگ لیں، اس نے جلدی سے آنکھوں کے گوشے صاف کیے۔

گزرتے شب و روز میں اس نے دیکھا.....

ماہنامہ شعاع اگست 2023 170

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

قابل نہ رہا۔  
زیبا پر جیسے قیامت ٹوٹی تھی۔

”ابو! وہ اپنی آپ میں من، سب سے لائق ایک خول میں بند زندگی کاٹ رہی تھی لیکن زندگی کو اس کی بے نیازی پسند نہیں آئی تھی، سو اسے بری طرح چھوڑ ڈالا۔“

وہ اب اکیلی نہیں تھی اس کے ساتھ دو جانیں اور تھیں۔ اسے ہمت کرنی ہی تھی۔ اس ناگہانی افتاد پر اس کا سارا سکہ اس سے ملنے آیا تھا۔ وہ وقت آیا تھا کہ کسی کو کوئی ٹکھنہ یا ڈنکس رہا۔

طارق بھائی اور ابو نے اس سے کہا کہ وہ ان کے گھر چلے، وہ اس کی اور اس کے بچوں کی دیکھ بھال کریں گے، مراد کا علاج بھی بہتر ہو سکے گا۔

”بھئی طارق بھائی! اب تو مرکز ہی اس گھر سے نکلوں گی۔“ گالوں پر لڑھکتے آنسو صاف کرتے ہوئے وہ بولی تھی۔

طارق بھائی نے بھی آنسو ضبط کرتے اس کے سر پر ہاتھ رکھا تھا۔

☆ ☆ ☆

زیبا کے شب و روز کے علاوہ سب کچھ معمول پر تھا۔ مراد پہلے بھی، اپنی فیملی کے چھوٹے موٹے پھلوں کی آڑھت کے کام میں ہاتھ بٹاتا تھا۔ من کاروبار باپ اور بھائی کے ہاتھ میں تھا۔ وہ قناعت پسند تھا یا کام چھوڑ بھی ایک شخص سوں تنخواہ ہر ماہ گھر آتی تھی۔ اب وہ بھی نہیں رہی تھی۔

زیبا تو اس کی خدمت میں جی تھی، ہوش تب آیا جب حاشر اور مصطفیٰ کے اسکول کی فیس چار ماہ اوپر چڑھی۔ یکدم وہ پریشان ہو گئی۔ کیا کرے کیا کرے۔

”ابو! اس نے سر سے بات کرنے کی شہلی۔“

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔

”ابو! وہ کام سے آ کر ٹی وی کے آگے بیٹھے تھے جب زیبا آئی۔“

”ہاں بیٹا! کہو۔“ انہوں نے ٹی وی کی آواز کم کی۔



## زندگی مرض ہے از صائمہ نور

سیرا ان سب کو لے کر اپنی امی کے کمرے میں چلی گئی۔

”میں کل زیا بھابھی کو سلائی سینٹر لے کر جا رہی ہوں۔ وہاں سے سلائی سیکیس کی ملے۔ پھر خود سلائی کریں گی۔“ زیا بھابھی کا ہنسنے لگا۔

زیا کی ساس خاموش تھیں۔ وہ لاکھ بچی والی ساس تھیں، لیکن ظالم نہ تھیں۔

انہوں نے سیرا کو سر ہلا کر اجازت دی۔

”چلیں اپنے کمرے میں، اب آپ کو کوئی فالٹو کام کرتے نہ دیکھوں۔ اس سینے کی تھیں میں دوں گی۔“ سیرا نے کہا۔

سیرا بہت تھکتی تھی۔ وہ بی ایس کر رہی تھی پرائیویٹ کالج سے۔

اس کے لیے اپنی پڑھائی کا خرچہ اٹھانا مشکل تھا۔ لیکن گھر میں زیا کے ساتھ تھیں چند روپوں کی عوض ہونے والی زیادتی وہ حریہ برداشت نہیں کر سکتی تھی۔

”لیکن سیرا! تم کیسے کرو گی؟“  
”وہ آپ مجھ پر چھوڑ دیں۔“ سیرا نے سنجیدگی سے کہا۔

”ہماری زندگی ہو یا کسی اور کی، ہر بات کی ایک حد ہوتی ہے، بغیر وقت زندگی ہمیں پار بار آگاہ کر رہی ہوتی ہے کہ اب بس..... اب بس..... بس ہم سمجھنے میں دیر کر رہتے ہیں۔“

سیرا بہت دن سے زیا اور بچوں کو دیکھ دیکھ کر کڑھتی تھی وہ اپنی ماں سے بھی کہتی۔

”اور کام ہی کیا ہے اس کا، دو کام زیادہ کر لے گی تو کیا گھس جائے گی۔“

اس کی ماں بڑی بھونکی زبان سے واقف تھیں۔ سو کسی پھنڈے میں نہ پڑنا چاہتی تھیں۔

پھر بڑے بیٹے کے الگ ہونے کا بھی خدشہ تھا۔ جس کا مطلب تھا کہ آدھے کاروبار سے الگ ہونا۔

اور ابھی وہ اس کی منتہل نہیں ہو سکتی تھیں کیونکہ گھر میں جزیہ چار کنوارے بچے تھے جن کی شادیاں ان کی ذمہ داری تھی۔

”کون بڑھوائے گا مجھ سے؟ کیا حیثیت ہے میٹرک تک تعلیم کی؟“ زیا کے لہجے میں سختی تھی۔ سیرا کچھ سوچ رہی تھی سوچ رہی۔

زیا نے کھانا گرم کرتے بیٹھائی کے دروازے پر دستک دی تھی۔

حاشا اور مصطفیٰ، بیٹھائی کے چھوٹے مرتضیٰ کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ مرتضیٰ کو گیند لگ گئی۔ وہ گلا پھاڑ پھاڑ کر رو رہا تھا۔ ایلا، زیا کی بیٹھائی باہر نکلی۔

”کیا ہوا ہے کیوں مارا ہے اسے..... ذرا عذابی کر دی ہے ہماری، پتا نہیں کیا گناہ ہوا ہے ہم سے۔“

وہ تنگ دل عورت تھی، جو باتیں بڑوں کو نہیں بول سکتی تھی بچوں کو سن رہی تھی۔

کل ہی اس نے اپنے شوہر سے میٹھے جانے کے لیے کچھ رقم کا مطالبہ کیا تھا، جو اس کے شوہر نے یہ کہہ کر مراد کی بیماری اور اس کے گھر کی دکھ بھال میں اضافی خرچہ ہوا ہے تو کچھ دن ہاتھ روکے رکھو۔

بیٹھائی کو غصہ تو اس بات کا تھا لیکن نکالنے کے لیے اس سے اچھا موقع نہیں ملنے والا تھا وہ آگے بڑھی۔

”تالی جان مارا نہیں، لگ گیا۔“ مصطفیٰ

توتلی زبان میں بولا تھا۔

”جھوٹ بولتے ہو بے شرم..... شرم مر گئی ہے تم لوگوں کی معیت کی روٹیاں توڑ توڑ کر۔“ وہ سختی سے بولی تھی۔

”بھابھی! آپ ہوش میں تو ہیں؟ یہ کیسی باتیں کر رہی ہیں بچوں کے سامنے۔“ سیرا ان کی آواز سن کر براہِ دلے کمرے سے نکلی تھی۔

”اتنی ہی ہمدردی ہے تو، تو کیوں نہیں کھلا دیتی ان لوگوں کو؟“ ایلا ایک کم طرف، پچھلے طبقے کی ان پڑھ عورت تھی۔

زیا سب سن کر انجان بن رہی تھی۔

”چھوڑیں بھابھی!“ سیرا نے زیا کے ہاتھ سے برتن لے کر پٹنے۔ ”آ میں میرے ساتھ آؤ حاشا مصطفیٰ۔“

17 اگست 2023

## زندگی منرض ہے از صائمہ نور

”میں ٹھیک ہوں امی! آپ نے بہت دن بعد دیکھا ہے نا۔“  
اس نے حاشر کو سلامنے کے لیے گود میں اٹھایا۔  
تاسف سے اسی گود بھتی رہیں۔  
وہ کچھ کہنا چاہتی تھی، ہنگامے رکنے کا انتظار تھا۔  
لیکن زیبا دہن کو رخصت کر داتے ہی اپنے گھر  
واپس آگئی کہ مزید نہیں رک سکتی تھی۔

☆☆☆

زیبا سخت مشقت کر رہی تھی۔  
وہ بچوں کی پڑھائی کے معاملے میں بھی بہت  
سخت تھی۔ یہاں سے دیکھتی، وہ محنت سے جی چرانے  
والوں میں سے تھی۔

”بھابھی! ایک بات پوچھوں؟“  
”کیوں؟“ زیبا سیما کی پڑھائی سے لگن مستقل  
حزاتی اور محنتی ہونے کی گواہی اور قدر دان تھی۔  
سیما کو کچھ دیکھ کر وہ ہنسنے سرے سے خود پر افسوس  
کیا کرتی۔ اور پھر زیبا کو زندگی سے شینس کرنے کا جو  
احساس، یہاں سے کیا تھا وہ اس کی زیر بار تھی۔

”آپ نے پڑھا کیوں نہیں؟ آپ تو پڑھتی  
تھیں۔ پھر آپ نے تعلیم مکمل کیوں نہیں کی؟“  
”شعور نہیں تھا۔ کہ تعلیم کی سہولت سب کو نہیں  
ملتی۔“ زیبا نے آہستگی سے کہا۔

”ہاں یہ تو ہے آپ کو چاہا ہے جب میں نے  
پڑھنا چاہا تو سب نے میرا بہت مذاق اڑایا، سب  
نے پہلے میری ماں نے۔ لیکن ان کا قصور  
نہیں وہ جب خود نہیں پڑھیں تو انہیں کیسے علم ہوگا کہ  
علم کی اہمیت کیا ہے۔ میں اللہ کا شکر ادا کرتی ہوں کہ  
اللہ نے مجھے یہ شعور دیا ہے۔ اسی گھر اور اسی ماحول  
میں پلنے بڑھنے کے باوجود مجھے آگاہی حاصل ہے۔“  
سیما تکی سمجھ دار تھی، زیبا نے اسے پیار سے  
دیکھا۔

وہ صرف اپنے نہیں دوسروں کے دکھ بھی سمجھتی  
تھی۔ زیبا کو یاد نہیں پڑتا تھا کہ کبھی، یہاں سے اپنی ماں  
یا گھر میں کسی سے شکایت کی ہو کہ وہ لوگ اسے

لیکن اس دن سیما کی سوچ الگ ہی نچ پر پہنچی  
تھی کہ آخر زیبا بھابھی اپنے بیرون پر کیوں نہیں  
کھڑی وہ سکتیں؟ بس سوچنے کی ہی تو دیر ہوتی ہے  
راسے تو خود ہی مل جایا کرتے ہیں!!  
پھر سیما کی بدولت زیبا کی زندگی نے ایک  
الگ ہی رخ اختیار کیا۔

وہ اپنے خول سے نکلی اور خود سیاہ مظلومیت کی  
چادر جو برسوں پہلے اس نے اوڑھی تھی اس میں کھلی  
نقشب لگی۔ وہ دن رات جی جان سے سلائی سیکھ رہی  
تھی۔ سلائی سیکھنا زیبا کے لیے بہت آسان تھا۔ کام  
بھی بظاہر بہت معمولی سا تھا لیکن بہتر تھا۔  
اور بہتر معمولی نہیں ہوتا۔ یہ اسے تب پتا لگا جب  
اس نے باقاعدہ سلائی شروع کی۔

آہستہ آہستہ اس کے ہاتھ میں صفائی آنے لگی  
لوگ اس سے کپڑے سلوانے لگے۔ گھر والوں نے دن  
رات سلائی مشین کی آوازوں پر بھی اعتراض کیا تو اس  
نے ایک دو کپڑوں کا گھر جو اس کے سرال کے پاس ہی  
تھا، بیڑوں کی مشاورت سے کرائے پر لے لیا۔  
مراداب جیسا کبھی کے ہمارے چلنے لگا تھا۔ لیکن  
اس نے خود پر معذور ہونے کا شہدہ لگا لیا تھا۔ وہ کوئی  
کام کرنا ہی نہیں چاہتا تھا۔

زیبا کو اب صرف اس کی محنت کی پردا تھی وہ  
خاموش رہتی۔ اپنے کام سے کام رہتی۔

زیبا دن رات سلائی میں جتنی رہتی۔ گھر بچے سلائی  
بہرا دہس لیا، اس کی زندگی تھی۔ ایک چمکتی اور صاف  
خوشی کا پیغام ملا..... طارق بھائی کی شادی طے ہوئی تھی۔  
وہ بھی شریک ہوئی۔ سب سے خوشی سے ملی۔

”زیبا یہ کیا ہوا تجھے بڈیوں کا ڈھانچہ بن گیا ہے۔“  
ماں نے اسے دیکھا تو اپنی حیرت نہ روک سکی۔  
ماں ملنا چاہتی تھی لیکن زیبا گریزاں ہی رہتی۔

”ہاں ماں! بڈیاں نظر آتی ہیں اس لیے جسمیں  
احساس ہوا، شکر ہے دل دکھائی نہیں دیتے۔“..... اس  
نے سوچا..... کہا نہیں۔

آنسو ضبط کرنے میں تو اسے ملکہ حاصل تھا۔

اپنے شعلے اگست 2023 173

## زندگی مرض ہے از صائمہ نور

سفیدی اور سیاہی کے الگ ہونے میں اب بھی  
کچھ وقت باقی تھا۔

”کیا ہوا زیا؟“ انہوں نے اس کا سر کاٹھ سے  
لگا لگا اور تھکنے لگے۔

زیا جو گزشتہ رات ماضی کا اذیت ناک سفر طے  
کر آئی تھی، سوچے سوچے تجانے کب جذبات بے  
قابو ہوئے اور وہ ہچکیوں سے رونے لگی مگر ہر بات  
سے بے نیاز۔

”ابو! مجھے معاف کر دیں۔“ وہ بے ساختہ بولی  
تھی۔

”ابو میں نے آپ سب کا بہت دل دکھایا تھا،  
خاص کر امی کا، ابو میں ان سے معافی مانگتا چاہتی تھی  
لیکن وہ ایسے ہی چلی گئیں۔“

اور ابو اپنی بیٹی کے منہ سے سب سن کر حیران  
تھے۔ وہ ابھی تک اسی گمان میں جی رہی تھی۔

”معافی تو ہمیں مانگنا چاہیے تجھ سے، تیرا قصور  
اتنا بڑا تو تھا اور تیری ماں تو بھی ناراض ہی نہ تھی تجھ  
سے۔“ وہ بھرائی آواز میں بولے۔

دور ہونے کی وجہ سے کبھی زیا سے کھل کر بات  
نہیں کر پاتے۔

وہ زیا کے گریز کو اس کی معصومیت اور شادی  
شدہ زندگی کے جھیلے سمجھتے لیکن انہیں افسوس ہوا۔

”زیا! میری جان میری بیٹی.....“ انہوں نے  
پیار سے پکارا بھول بیاد و سب، اب تو بہت وقت بیت  
گیا..... میری یادداشت تو بہت کمزور ہو گئی ہے، کچھ  
بھی یاد نہیں۔

تمہاری ماں نے تمہیں اسی وقت معاف کر دیا  
تھا، وہ تو بہت اعلا نظر فرس عورت تھی اسی لیے پہلے ہی  
چلی گئی، وہ تو کہتی تھی کہ بھی اپنی خواہش کا بوجھ کسی  
دوسرے پر نہیں ڈالتا چاہیے، چاہے وہ اپنی اولاد ہی  
کیوں نہ ہو۔“

آج ابو نے کتنے عرصے بعد زیا سے یوں بات  
کی تھی۔ وہ اب خاموشی سے سن رہی تھی۔

”زیا تمہاری ماں جب طارق کی شادی پر تم

سپورٹ نہیں کرتے۔

وہ کہتی انہوں نے اسے اجازت دے دی یہی  
بڑی بات ہے۔

”مجھے معلوم ہے ابا کی اتنی آمدنی نہیں کہ میٹلے  
کالج میں پڑھا سکیں۔ ان پر دوسری بہت سی اور بھی  
ذمہ داریاں ہیں۔“

لیکن وہ پر عزم رہتی کہ ایک دن اپنے خاندان  
کے ضرور کام آئے گی اور اپنے خاندان کی آنے والی  
تسلوں کے لیے تعلیم کے ذریعہ واکرے گی۔

زیا کو اپنی ماں یاد آگئیں اور وہی کہانی۔  
اس کی ماں کتنی صابر تھیں، پوری زندگی شوہر  
سے صرف ایک چیز کی فرمائش کی وہ بھی اپنے لیے نہیں  
بیٹی کے لیے۔

زیا کے دل کو ایک بار پھر کسی نے کچلا تھا۔  
اسے ماں کی کچھ کتنی ہوئی آنکھیں یاد آئیں۔ وہ زیا  
کو سنانا چاہتی تھی معافی مانگتا چاہتی تھی۔

حالانکہ ان کا کوئی قصور بھی نہیں تھا۔ لیکن زیا  
نے پھر بھی انہیں سوجھ نہیں دیا۔ زیا کے آنسو ایک  
بار پھر بے قابو ہو گئے تھے۔

”نہیں میں اب میں آپ کو اور ناراض نہیں  
کروں گی۔ میں جلد آپ سے ملوں گی۔“

اس نے بے اختیار ایک فیصلہ کیا۔ آنسو  
پونچھے۔

وہ کچھ باہر سے ہی طارق بھائی کی شادی پر گئی  
تھی۔ نوراجانا ممکن نہیں تھا لیکن وہ جلد جائے گی۔ اپنی  
ماں سے ملے گی، ابو سے ملے گی پہلے کی طرح۔

☆☆☆

”کیا ہوا زیا؟ کیا ہوا؟“

محسن کے وسط میں سوتے زیا کے ابو کی آنکھ،  
سکھوں سے کھلی تھی۔ انہوں نے گردن اٹھا کر دیکھا  
تو برآمدے میں تخت پر زیا، نیم دراز بے چین سی تھی  
اور ہچکیوں سے رو رہی تھی۔

وہ جلدی سے اس کی جانب لپکے۔ ستاروں کی  
چاندرا بدمہ سی ہو گئی تھی۔

174 2023 اگست

# زندگی مرض ہے از صائمہ نور

تھی۔

☆☆☆

پورے ہفتے زیادہاں رہی، ابو بھی اکیلے ہو گئے تھے۔ زیبا نے کہا کہ وہ ان کے ساتھ چلیں لیکن انہوں نے انکار کر دیا تھا۔

”میں جلد آؤں گی ابو!“ زیبا نے ان سے وعدہ کیا تھا۔

نئے حاشر اور مصطفیٰ بھی اپنے نانا ابو سے دور جانے پر اداس تھے۔

”اپنا خیال رکھنا زیبا، بچوں کا بھی اور کسی چیز کی ضرورت ہو تو بلا جھجک بول دینا۔“ انہوں نے دست شفقت سے اس کے سر پر رکھے ہوئے کہا تھا۔

زیبا سکرائی۔

”ابو، جو چیز مجھے اس گھر سے، آپ سے چاہیے تھی وہ تھا آپ کا بیار، آپ کا ساتھ۔ وہ مجھے مل گیا ہے، میں تو ویسے ہی بہت بہادر ہو گئی تھی۔ آپ کا ساتھ ملنے سے اوز ہو جاؤں گی۔“

زیبا نے مسکرا کر سوچا کہا نہیں۔

کل کی نادان، خوابوں میں رہنے والی بے وقوف زیبا آج ایک سمجھ دارہ مضبوط عورت تھی۔

برسوں سے وہ زندہ نہیں تھی صرف سانس لے رہی تھی۔ لیکن اب اس نے دل میں بہت سے ارادے بنائے ہوئے تھے۔

سینا نے اس سے کہا تھا آپ اپنی بڑھائی دوبارہ شروع کریں، بڑھنے کی کوئی عمر نہیں ہوتی۔ اس وقت اس نے ہنس کر نال دیا تھا۔

لیکن اب اس نے دوبارہ تعلیمی سلسلہ شروع کرنے کا سوچا تھا۔

کچھ نہیں کم از کم اپنی ماں کی یہ خواہش ضرور پوری کرے گی۔ اب اس نے سوچ لیا تھا۔

”وہ زندگی جیسے کی ایسے جیسے اس پر فرض تھا، ایسے جیسے زندگی کا حق ہے کہ اسے جیا جائے۔“

☆☆☆

سے ملی تھی، تب سے اسے یہ احساس کھائے جا رہا تھا کہ ہم نے تیرے ساتھ بہت زیادتی کر دی، وہ بار بار مجھ سے کہتی کہ زیبا خوش نہیں ہے، زیبا ٹھیک نہیں ہے۔“

ماں کے اپنے لیے یہ لفظ سن زیبا کا دل ایک بار پھر کٹنے لگا۔

”میں کہتا تیرا وہم ہے وہ ٹھیک ہے، مراد کی مفقوری کی وجہ سے پریشان ضرور ہے ویسے ٹھیک ہی ہے لیکن وہ ٹھیک کہہ رہی تھی، ماں تھی نا، میں ہی نہیں سمجھا۔“

طارق اور اس کی بیوی سعودیہ چلے گئے تو وہ بالکل ہی اکیلی ہو گئی، دو ماہ قبل اسے انجانا کا ایک ہوا، میں تجھے فون کرنے والا تھا اس نے منع کیا کہ تم بلا وجہ پریشان ہوگی اس کی بات ٹھیک تھی میں رک گیا۔

کاش فون کر دیتا، اس بہانے تم دونوں کی ملاقات ہو جاتی۔“ وہ ایک توقف کے بعد بولے تھے۔

”ابو! میں نے بھی طارق عیالی کی شادی کے بعد فیصلہ کیا تھا کہ یہاں آؤں گی، آپ دونوں سے معافی مانگوں گی، لیکن مجھے دیر ہو گئی، ابو میں بہت بد قسمت ہوں بہت.....“ وہ پھر رونے لگی تھی۔

”نہیں ایسے نہیں کہتے تیری ماں کو تکلیف ہوگی، اگر تو واقعی اپنی ماں سے پیار کر لی ہے تو بھول جا سب کچھ نئے سرے سے اپنی زندگی شروع کر، وہ بھی سبھی چاہتی تھی۔“ انہوں نے بیار سے اسے سمجھایا۔

ساتھ ہی اذاتوں کی آواز کوئی تھی۔

”ابو! تمہارا بڑھاپا پھر میں چائے بناتی ہوں۔“ زیبا نے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔

”ہاں تمہارا ادا کرتے ہیں، اپنی امی کے لیے دعا کرنا، پھر میں چائے بناتا ہوں اپنی بیٹی کے لیے اور حلوہ پوری لاتا ہوں مسجد سے آتے ہوئے۔“ انہوں نے زیبا سے کہا۔

”جی ابو۔“ زیبا کی آنکھیں بار بار بھکی تھیں۔

اس محبت، اس مان کی عادت ہی کہاں رہی

ماہنامہ شعاع اگست 2023 175