

مسافت از صوبیہ مہر



ماف از صوب مھر

السلام علیم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

مسافت از صوبہ مہر

مسافت



www.novelsclubb.com

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM

بعض اوقات ہم جیسا سوچتے ہیں ویسا نہیں ہوتا۔ کیوں کہ انسانوں کی مثال بھی پانچ انگلیوں کی طرح ہے جو

کہ برابر نہیں ہوتیں اور اسی میں ان کی خوبصورتی چھپی ہے۔

آسمان بادلوں کی چادر اوڑھے سر مستی محسوس ہو رہا تھا۔ ہوائیں جو پہلے ہلکے ہلکے جھونکوں کی صورت چل رہی تھیں اب ان کی رفتار میں اضافہ ہو چکا تھا۔ یہ منظر ہے قصور کے ایک معزز گھرانے کا جہاں سلطان صاحب کا بڑا بیٹا "ملاہم سلطان" اوپری پورشن میں موجود اپنے کمرے کے ٹیرس پر کھڑا تھا۔ سکن کلر کی پینٹ پر سیان کلر کی شرٹ پہنے بکھرے بالوں کے ساتھ وہ عام سے حلیہ میں تھا۔ فون کان سے لگائے وہ غور سے دوسری طرف کی بات سن رہا تھا۔ ماتھے پر تیوریوں کا جال

بچھا ہوا تھا۔ فون پر بات کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی نظریں اس درخت کو ہوا کے دوش پر رقص کرتا ہوا دیکھ رہی تھیں جو اس کے گھر کے عقبی صحن میں موجود تھا۔

"یار بس کرو۔ دو سال ہو گئے ہیں ایسی بھی کیا ناراضگی ہے۔" بالوں میں ہاتھ

پھیرتے ہوئے وہ بولا تھا۔ "دو سال ہو گئے ہیں تمہاری شادی کو۔ ہمارے لئے نا

سہی عرشہ کے لئے ہی سہی واپس آ جاؤ۔" بولتے بولتے اس کی آواز مدھم ہوئی

تھی۔ اس کا لہجہ ایک ہارے ہوئے مسافر کی طرح تھا جو اپنا سارا سامان لٹا کر اب

منتوں پر اتر آیا ہو۔ ہوا کے سرد جھونکے اس کے آس پاس شور مچا رہے تھے۔

"کاش کہ سب نارمل ہو جائے۔" کال شاید کٹ چکی تھی۔ موبائل کی کالی سکریں

پر نظر دوڑاتے وہ آہستہ سے بولا تھا۔ اس کے دل نے آمین کہا تھا۔ اور ہوا کی مست

لہریں اس دعا کو اپنے ساتھ لیتی اوپر کی طرف سفر کرنے لگیں۔

دفعاً سے اپنے کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز آئی تھی۔ وہ پلٹا تھا۔ گلاس وال سے دیکھنے پر اسے آنسو نظر آئی تھی جس کے ہاتھ میں ٹرے تھی جس پر چائے کے دو کپ تھے۔ وہ مسکراتے ہوئے اندر کی جانب بڑھ گیا۔

گلاس ڈور کو اپنے پیچھے بند کرتے اس نے پردوں کو ایک طرف کر دیا تھا تاکہ باہر کا موسم اندر سے دیکھا جاسکے۔ کمرے کی تین دیواریں سفید جب کہ ایک دیوار نیلے رنگ کی تھی۔ ایک کونے میں دیوار میں ایل ای ڈی نصب تھی جس کے سامنے صوفہ سیٹر رکھے گئے تھے۔ نیلی دیوار کے ساتھ ہی ماسٹر بیڈ لگا یا گیا تھا۔ جس کے دونوں طرف چھوٹی سی میزیں رکھی گئیں تھی۔

"عصیب بھائی سے بات کر رہے تھے؟" ٹرے میں سے ایک کپ اٹھا کر اسے تھماتے ہوئے آنسو نے نرمی سے سوال پوچھا تھا۔ بیڈ پر بیٹھتے ہوئے اس کے ہاتھ سے کپ کے کر ملا، ہم نے سر کو اوپر نیچے حرکت دی تھی۔

"نتیجہ؟" اس کے پاس اپنا کپ لے کر بیٹھتے ہوئے اس نے یک لفظی استفسار کیا تھا۔

"ہمیشہ کی طرح،" کپ سے ایک گھونٹ چائے کالیتے ہوئے اس نے سامنے دیوار پر لگی اپنی اور آنسہ کی شادی کی تصویر پر نظر ڈالی تھی، "وہ کچھ سننے کو تیار نہیں ہے۔" ہمیشہ کی طرح اس نے تصویر میں نظر آتی اور اپنے پہلو میں بیٹھی اس لڑکی کی دل ہی دل میں نظر اتاری تھی۔

"تم بتاؤ عرشہ کہاں ہیں؟" وہ عرشہ سے بڑا تھا مگر عصب کے حوالے سے ہمیشہ اس کی عزت کرتا تھا۔ آنسہ ہمیشہ کی طرح اس کی فکر پر مسکرائی تھی۔

"اپنے کمرے میں ہی ہوتی ہیں زیادہ تر اور کیا کریں۔" آنسہ کے لہجے میں عرشہ کے لئے ہمدردی کوئی ڈھکی چھپی نہیں تھی۔ "ویسے عصب بھائی کہہ کیا ہے تھے؟" وہ اصل سوال کی جانب آئی تھی۔

"اور کیا کہے گا سوائے اس کے کہ "کیا کروں گا وہاں آکر"، "ملاہم نے چائے کا گھونٹ بھرتے کچھ تلخی اور کچھ غصے سے اس کی نقل اتاری تھی۔ اسے ہمیشہ اپنے چھوٹے بھائی کی اس چھوٹی سوچ پر افسوس ہوتا تھا۔

"کان سے پکڑ کر ہی لانا پڑے گا۔" اپنے شوہر کے تیور دیکھ کر وہ ہنسی تھی۔ "کتنی عجیب بات ہے ویسے تو انہیں بزنس کے سارے قاعدے آتے ہیں مگر یہ بھول گئے ہیں کہ رشتوں کے بھی کچھ اصول ہوتے ہیں جو نبھانے فرض ہوتے ہیں۔" آنسہ کا مشاہدہ تیز تھا۔ ملاہم جو اس کی ہنسی سن کر ٹھنڈا ہو گیا تھا اس کے الفاظ سن کر مسکرائے بغیر نہ رہ سکا۔

"اور وہ انہی اصولوں سے جان چھڑا کر تو تاپا ابو کے پاس کراچی جا بیٹھا ہے۔" چائے کی خالی پیالی کو اس نے ٹرے پر رکھا تھا جو سائڈ ٹیبل پر رکھی ہوئی تھی۔

"مجھے اس وقت سے اس لمحے سے ڈر لگتا ہے ملاہم! "آنسہ کا لہجہ روہانسا تھا۔ تین سال ہو چکے تھے اس کی شادی کو۔ اور عرشہ کی شادی کو محض دو سال۔ وہ اس کے

ساتھ بہت زیادہ اٹیچ تھی۔ یہ کہنا غلط نہ ہو گا کہ دونوں ایک دوسرے کو بہنوں کی طرح رکھتی تھیں۔

"اصل غلطی مام کی ہے۔ وہ بیٹے سے واقف تھیں کہ وہ ضدی ہے۔ جب وہ انکار کر چکا تھا تو ناحق انہوں نے اس لڑکی کی زندگی برباد کر ڈالی۔ اب وہ بیٹھا ہے دو سالوں سے گھر سے دور۔۔۔ صحیح تر سارہا ہے وہ سب کو۔" ملاہم کے لہجے میں غصے تھا۔ وہ ہمیشہ کی طرح آج بھی اپنی ماں کو قصور وار سمجھ رہا تھا۔

"اپنے اور میرے بارے میں کیا خیال ہے؟ ہماری شادی بھی تو مام کی مرضی سے ہوئی ہے۔" آنسہ کا لہجہ عام سا تھا مگر بات نہیں۔ وہ کیسے بھول گیا تھا کہ اس نے بھی پہلے پہل انکار ہی کیا تھا۔ وہ گنگ ہو اتھا۔ اس نے نظریں آنسہ کے چہرے پر مرکوز کی تھیں۔ "ہاں میں مطمئن ہوں آنسہ سے۔ اس کے بغیر کچھ بھی نہیں۔" اس کے دل نے اعتراف کیا تھا۔ آنکھیں اس اعتراف کا بھید پا کر مسکرائی تھیں۔ "اچھا خیر، عرشہ پوچھیں گی تو آپ کیا کہیں گے انہیں؟" اس کی مسکراتی نظروں سے اپنی

نظریں ہٹاتے اس نے لہجہ نارمل رکھا تھا۔ مگر اس کے تپتے گال دیکھ ملاہم نے اپنی مسکراہٹ کو روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

"کہہ دوں گا کچھ بھی۔" بیڈ پر رکھا لیپ ٹاپ اس نے ہاتھ بڑھا کر اپنے قریب کیا تھا۔ اسے چند ایک ای میلز بھیجنی تھیں۔

"آپ پھر سے ان سے جھوٹ بولنے کا ارادہ رکھتے ہیں؟" ملاہم کے لیپ ٹاپ پر جھکے سر کو دیکھتے اس نے سوال کیا تھا۔ جب کہ جواب اسے معلوم تھا۔

"مصلحت کے تحت جھوٹ بولنے میں کوئی برائی نہیں ہے۔" یوں ہی جھکے سر کے ساتھ کہتے ہوئے وہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ آنسہ نے اپنا خالی کپ اور سائڈ ٹیبل پر رکھی ٹرے اٹھائی اور باہر کی جانب چل دی۔ جب کہ دل و دماغ ابھی بھی عصب اور عرشہ کے لئے دعا گو تھا۔



وہ ناجانے اس ایک تصویر کو کتنی مرتبہ دیکھ چکا تھا۔ زوم کر کر کے چہرے کے ایک ایک نقش کو وہ ذہن میں محفوظ کر چکا تھا۔ اس تصویر میں تین نفس موجود تھے۔ بلیو فور پیس میں موجود وہ وجیہہ شخص وہی تھا۔ چہرے پر وہی سنجیدگی قائم تھی جو ہمیشہ سے اس کا خاصہ رہی ہے۔ اس کے ساتھ دائیں جانب میرون لہنگے میں کنڈن کے زیور اور برائیدل میک اپ کئے بیٹھی وہ لڑکی اس کی بیوی تھی۔ اس کا معصوم چہرہ جس پر ہلکے ہلکے سے خوف کے تاثرات بھی تھے وہ آج بھی ویسے کے ویسے معلوم ہوتے تھے جس طرح شادی کے دن اس نے محسوس کئے تھے۔

اس کا آفس دوسری منزل پر تھا جس کی دیواریں سفید اور سرمئی رنگ کا امتزاج لئے ہوئے تھیں۔ ایک طرف دیوار گیر شیلف تھی جہاں رکھی گئی کتابیں اس کے اعلیٰ ذوق کا منہ بولتا ثبوت تھیں۔ تو دوسری طرف کی دیوار گلاس کی بنی ہوئی تھی جہاں سے وہ اپنے ورکرز کو کام کرتے ہوئے دیکھ سکتا تھا۔ اس کی سامنے رکھی میز پر ایک طرف فائلز کا انبار تھا تو وہی ایک پین ہولڈر اور اس کی نیم پلیٹ بھی رکھی

ہوئی تھی۔ کافی کامگ جو تھوڑی دیر پہلے اس کا سیکریٹری رکھ کر گیا تھا اب ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ اس کے سامنے ہی دو کرسیاں رکھی گئی تھی۔ جب کہ اسی آفس میں، جہاں صوفہ سیٹر کے سامنے ایل ای ڈی نصب تھی جس پر سی سی ٹی کیمراز کی لائیو کوور تچ چل رہی تھی، ایک رانگ چیئر رکھی گئی تھی۔ جو یقیناً اس کے دادا کے لئے تھی۔

"مام آپ نے کچھ بھی صحیح نہیں کیا۔" اس تصویر میں موجود تیسرے نفس کو دیکھتے اس نے شکوہ کیا تھا جیسے کی وہ اس کی بات سن رہی ہوں۔ تصویر میں دیکھنے پر وہ ایک بہت ہی سو برس سی خاتون معلوم ہوتی تھی جن کے چہرے پر موجود سادہ مگر پر خلوص مسکراہٹ ان کی دلی خوشی کا حال بیان کر رہی تھی۔

دروازہ ہلکا سا ناک ہو کر کھلا تھا۔ اس کا سیکریٹری ایک عمر رسیدہ شخص کا ہاتھ تھامے اندر داخل ہوا تھا۔ موبائل کو سیاہ پینٹ کی جیب میں ڈالتے ہوئے وہ ان کی طرف بڑھا تھا۔ یوں تو ان کے ہاتھ میں چھڑی تھی اور وہ چل بھی لیتے تھے مگر وہ اکثر

ہانپ جاتے تھے۔ انہیں لفٹ میں سانس کا مسئلہ ہوتا تھا تو وہ سیڑھیاں استعمال کرتے تھے۔ یہ بات تو تہ تھی کہ وہ جتنا انہیں منع کر لیتا وہ اتنا اس کے دفتر آتے تھے اور ہمیشہ یوں ہی آتے تھے۔ اس کا سیکریٹری اب جاچکا تھا۔

"کتنی دفعہ بولا ہے کہ مجھے نیچے بلا لیا کریں یا پھر مجھے کال کر لیا کریں مگر یوں سیڑھیاں چڑھ کر نا آیا کریں مگر نہیں۔۔۔ میری تو سننی نہیں ہے۔" ان کو پانی کا گلاس پیش کرتے ہوئے وہ خفگی کا اظہار کرنا نہیں بھولا تھا۔

"تمہیں اپنی بیوی کی تصویر دیکھنے سے فرصت ہو تو معلوم پڑے کہ فون کر چکا ہوں تمہیں۔" ان کے یوں چوٹ کرنے پر وہ ایک لمحے کے لئے شرمندہ ہوا تھا۔ موبائل کو جیب سے نکالتے اس نے دیکھا تو واقعی میں مس کالز آئی ہوئی تھیں۔ وہ سر جھٹکتا ان کے قریب صوفہ پر بیٹھ گیا۔

"یہ لو۔" انہوں نے ایک خاکی لفافہ اس کی طرف بڑھایا تھا۔

"یہ کیا ہے؟" اس کے لبوں اور آنکھوں دونوں میں سوال موجود تھا۔

"انڈر سٹینڈنگ ایک ساتھ رہنے سے پیدا ہو جاتی ہے۔ یوں دور رہنے سے غلط فہمیاں بڑھتی ہیں۔ رشتوں کو دیمک لگ جاتا ہے۔ کیا تم نے کبھی سوچا کہ تمہاری ماں اور بھائی اسے کون کون سی جھوٹی تسلیاں دیتے ہوں گے تمہارے پیچھے۔ کیوں کہ یہ بات تو طے ہے کہ تم اپنے کیے کا کبھی اسے جواب نہیں دو گے۔ میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ ان دو سالوں میں تم نے اس کی آواز بھی نہیں سنی ہو گی۔ ابھی بھی کچھ نہیں بگڑا چاہو تو سنوار لو چاہو تو یہ طوق گلے سے اتار کر پھینک دو۔" اس کی تلخی کو محسوس کرتے وہ خود بخود نرم ہوئے تھے۔ آفس میں چلتا پنکھا ان کی گفتگو سنے گیا۔ دیواریں اس کا ردِ عمل دیکھنے کو بے تاب ہوئیں۔

اس نے حسب توقع ایک جھٹکے سے سر اٹھایا تھا۔ "گلے سے اتار کر پھینک دوں۔" اس کے لبوں نے یہ لفظ سرگوشی کے انداز میں ادا کئے تھے۔

"قرآن میں سورت النساء آیت نمبر 18 میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ "اور تم میں سے جو شخص عورتوں سے اچھا سلوک کرتا ہے تو وہ اپنی بیوی میں سے ایک خوبی پیدا

کرتا ہے۔" تمہیں لگتا ہے کہ جس طرح تم اس کے ساتھ نہیں رہنا چاہتے وہ بھی نہیں رہنا چاہتی۔ مگر تم غلط ہو۔ مشرقی لڑکیوں کی طرح وہ بھی یہ سبق سیکھ کر تمہارے گھر میں آئی ہے کہ ایک لڑکی کے لئے اس کا شوہر ہی سب کچھ ہوتا ہے۔ تمہیں یہ لگتا ہے کہ وہ تمہارے ماضی کو جان کر تمہیں چھوڑ دے گی تو تمہیں یہ بھی غلط لگتا ہے۔ کیوں کہ وہ بچی ایسی نہیں ہے جو اعتراض کرے۔ وہ تمہیں شوہر کے طور پر پہلے سے ہی قبول کئے بیٹھی ہے۔ اگر اس نے تمہیں سے علیحدہ ہونے کا فیصلہ کرنا ہوتا تو دو سال انتظار کیوں؟ اگلے دن ڈھنڈور بیٹنے میں کوئی عار تو نہیں تھی۔ "وہ آہستہ آہستہ بات کر رہے تھے۔ اور اس کا سر آہستہ آہستہ جھکتا جا رہا تھا۔ وہ اس کا کندھا تھپک کر اٹھنے لگے تو وہ بھی اپنی سوچوں پر تھوڑی دیر کو قفل لگاتا انہیں نیچے تک چھوڑنے چلا گیا۔ آفس کی دیواروں نے اس کے چہرے پر لکھی ہار کی تحریر پڑھ لی تھی۔ وہ ہار مان چکا تھا۔



"ملا ہم بھائی۔"

وہ سیرٹھیوں کو پھلانگتا ہوا نیچے جارہا تھا جب اسے عرشیہ کی آواز سنائی دی تھی۔ اس نے رک کر پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہ سیرٹھیوں پر کھڑی نظر آئی تھی۔

"آپ کی بات ہوئی عصب سے؟" ایک ایک لفظ اٹک اٹک کر بولتے ہوئے اس کے لہجے میں ہچکچاہٹ محسوس کی جاسکتی تھی۔

"جی۔ اسی کو لینے ایئر پورٹ جارہا ہوں۔" وہ مسکرایا تھا جب کہ عرشیہ کو وقت لگا اس کی بات سمجھنے میں۔ جب اس کی بات سمجھ آئی تو اسے لگا کہ وہ رو دے گی۔

"آپ ڈنر کی تیاری کریں اور اس کے لئے پاستا ضرور بنائیے گا اسے بہت پسند ہے۔" مسکرا کر کہتا وہ پلٹ گیا کیوں کہ عرشیہ کی آنکھوں سے آنسو بس نکلنے ہی والے تھے۔

"ایک موقع ہر انسان کو ملنا چاہیے خود کو ثابت کرنے کے لئے۔" اس کی سنجیدگی کے سبب ملاہم بھی سنجیدہ ہوا تھا۔ وہ چاہتا تھا عصب اپنی ذہنی کیفیت اس کے سامنے بیان کرے مگر اس نے شاید آج کچھ نہ بولنے کی قسم کھائی ہوئی تھی۔

"دیکھو عصب، میں اور آنسہ بھی اجنبی ہی تھے۔ میں نے بھی شادی سے انکار کیا تھا مگر پھر کر لی۔ میں نے ایک موقع دیا آنسہ کو کہ وہ ثابت کرے کہ وہ ایک بہتر لائف پارٹنر ہے۔ اور اس نے ثابت کیا۔ اسی طرح عرشہ کا بھی اتنا حق بنتا ہے۔ بغیر کسی کو سمجھے مفروضے گھڑ لینا اچھی بات نہیں ہوتی۔ انسانوں کی خوبصورتی رشتے جوڑ کر رکھنے اور نبھانے میں ہے۔ ہر کوئی ایک جیسا نہیں ہوتا۔ اور مردوں کے لئے تو بیوی کو اللہ نے سکون کا ذریعہ بنایا ہے۔" ملاہم نے نرمی سے اسے سمجھانا چاہا۔ اور عصب کے دماغ میں دادا کے وہ الفاظ ابھی بھی گونج رہے تھے۔

"کیا آسان ہوتا ہے کسی کو دو سالوں تک اپنے نام کا پابند کئے رکھنا اور پھر ایک جھٹکے میں فیصلہ سنا دینا؟ کیا میں اس قدر بے حس ہوں اس ایک کی وجہ سے کہ میں کسی پر

اعتبار کرنے کے قابل نہیں رہا؟" عصب نے اپنے دل سے سوال پوچھا تھا اور اس کا جواب سن اس نے ایک ٹھنڈی سانس خارج کی تھی۔ ملاہم اس کے تاثرات بدلتے نہ دیکھ اب پوری توجہ سے ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ بھاگتے منظر ایک نئے سفر کی نوید تھے۔



رات کے تقریباً دس بجنے کو تھے۔ آسمان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا۔ بیچ میں ایک دو مرتبہ بارش بھی ہوئی تھی جس سے فضا میں ٹھنڈک اور تازگی کا احساس ہوتا تھا۔ سلطان صاحب کمر پر دونوں ہاتھ باندھے اضطرابی حالت میں دائیں سے بائیں چکر کاٹ رہے تھے۔ بیگم سلطان پیچھے کرسی پر بیٹھی دعاؤں اور وظیفوں میں مشغول تھیں۔ ملاہم کا فون آیا تھا کہ تیز بارش کی وجہ سے وہ لوگ رک گئے ہیں تب سے ان کے دل میں وسوسے سراٹھارے تھے۔ آنسو کے ہاتھ میں دبا عرشہ کا ہاتھ ٹھنڈا

تھا۔ اچانک پورچ میں گاڑی رکنے کی آواز آئی تو گھر کے سارے افراد کو زندگی کی نوید ملی۔ ملاہم نے اندر داخل ہوتے ہوئے باپ کو دیکھ کر مسکرا کر سر کو خم دیا تھا۔ ان کی تمام تر توجہ پیچھے آتے عصب پر تھیں جس کی آنکھوں کے ڈورے ہلکے ہلکے سے سرخ ہو رہے تھے۔ سلطان صاحب کی پدرانہ محبت میں ایک دم سے جوش آیا تھا۔

"میرا صدی شہزادہ" نم لہجے میں کہتے انہوں نے عصب کو گلے لگایا تھا جب کہ ملاہم اور آنسہ کے لئے اپنی مسکراہٹ ضبط کرنا مشکل ہوا تھا۔ عرشہ نے اپنے ہاتھ پاؤں پھولتے محسوس کئے۔ اضطرابی کیفیت میں اس نے آنسہ کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ کھینچتے ہوئے انہیں آپس میں رگڑنا شروع کر دیا تھا۔

"میرا بچہ۔۔۔۔" باپ سے علیحدہ ہو کر اس نے ماں کے آگے سر جھکایا تھا جو اس کے سر کو چومتے ہوئے رودی تھیں۔ "اب واپس تو نہیں جاؤ گے؟" اس کے چہرے کو اپنے ہاتھوں کے پیالے میں لیتے ہوئے انہوں نے سوال کیا تھا۔

"میں نہیں جانتا مام۔" وہ ان کی محبت کے آگے کمزور ضرور ہوا تھا مگر صاف گوئی کا مظاہرہ کرنا نہیں بھولا تھا۔

ماں سے علیحدہ ہوتے اس کی نظر آنسہ کے پیچھے کھڑی اس فیروزی رنگ کے فراک میں ملبوس لڑکی پر پڑی تھی۔ وہ ایک لمحہ کے لئے اسے پہچان نہ سکا۔ تصویر کو ہزار بار دیکھنے پر بھی اس کے ایک نقش کو ذہن میں بٹھانے پر بھی اس کے دل نے اعتراف کیا تھا کہ وہ کہیں سے زیادہ خوبصورت ہے۔ مگر اس کے چہرے پر پھیلتا ہوا خوف اسے زہر کی مانند لگا تھا۔ اس نے اپنی نگاہیں تیزی سے پھیری تھیں جن میں غصہ کا اظہار واضح تھا۔ اس کے اس رد عمل پر جہاں عرشہ کے آنکھوں میں نمی جھلکی تھی تو وہی سلطان صاحب نے ناگواری سے رخ پھیرا تھا۔ اس کے آنے کی خبر سن وہ جہاں مطمئن ہوئے تھے وہیں اس کا رد عمل انہیں کچھ اچھے ہونے کی سوچ سے باز رکھ رہا تھا۔

"چلیں آئیں اب میرا خیال ہے سب کو بھوک لگی ہوگی تو کھانا کھالتے ہیں۔" آنسہ کے کہنے پر سب نے ہامی بھرتے ہوئے اپنا رخ ڈائیننگ ہال کی طرف کیا تھا۔

اب منظر کچھ یوں تھا کہ سربراہی کرسی پر سلطان صاحب ان کے دائیں جانب بیگم سلطان جب کہ بائیں جانب ملاہم بیٹھا تھا۔ ملاہم کے ساتھ رکھی کرسی پر آنسہ جب کہ بیگم سلطان کے ساتھ عصیب بیٹھا تھا۔ عرشہ کو ہمیشہ کی طرح آنسہ کے پاس بیٹھتے ہوئے سلطان صاحب نے ٹوکنا مناسب سمجھا اور بے اختیار کہہ اٹھے،

"عرشہ بیٹا یہاں عصیب کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھو۔" عرشہ کی نظریں عصیب کی طرف اٹھی تھیں جو اس کو دیکھ رہا تھا۔ تھکن سے چور لال آنکھوں کو دیکھنے پر اس کا دل کانپا تھا۔ اسے یوں لگا کہ جیسے اس کی اس حرکت سے اس کی غلطیوں میں اضافہ ہوا ہے۔

وہ خاموشی سے سر جھکا کر عصیب کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔ جب بہت دیر تک آنسہ نے محسوس کیا کہ وہ کچھ نہیں کھا رہی تو پاستا کی پلیٹ بھر کر اس نے عرشہ کے

طرف بڑھائی تھی۔ "بھائی کیسا لگا آپ کو پاستا۔ ملا ہم نے بتایا تھا کہ آپ کو بہت پسند ہے۔ عرشیہ نے بھی محبت سے بنایا ہے۔" عرشیہ اس بات کو سن کر چونکی تھی۔ اس کا خیال نہیں تھا کہ آنسہ یوں ذکر کرے گی۔

"اس کا ذائقہ ہی بتا گیا تھا کہ یہ نانا تو آپ نے بنایا ہے اور نانا ہی مام نے۔" عصبیہ کے اس بھونڈے سے انداز میں تعریف کرنے پر ملا ہم کا دل چاہا کہ اپنا ماتھا پیٹ لے۔ مگر عرشیہ کو اتنے میں ہی خوشی ملی تھی۔ مسکراتے ہوئے اس نے کھانا شروع کیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد سب اپنے کمروں کی جانب چل پڑے کہ رات کافی گہری ہو چکی تھی۔ عصبیہ ابھی سیڑھیوں پر ہی تھا جب اسے سلطان صاحب کی آواز سنائی دی تھی۔

"اس بار کس ارادے سے آئے ہو؟" ان کی جانچتی نظریں عصبیہ کے اندر تک اتر رہی تھیں۔

"ایک موقع دینے۔"

"کیوں؟"

"دادا کو لگتا ہے کہ وہ اس قابل ہے کہ اسے موقع دیا جائے"

"لگتا تو تمہاری ماں کو بھی یہی تھا۔ مگر دادا کی ہی بات کا اثر کیوں؟"

"شاید اس لئے کہ میں مام کی بات سننا نہیں چاہتا تھا۔ اور شاید اس لئے کہ اب میں

تھک گیا ہوں اس کو لٹکا لٹکا کر۔"

"غلطی سراسر تمہاری تھی۔"

"مانتا ہوں"

www.novelsclubb.com

"اس بار غصے کو قابو میں رکھنا بالفرض اگر غصہ آئے تو۔" وہ نرم آواز میں کہتے پلٹ

گئے جب کہ وہ سر کو خم دیتا سیڑھیاں چڑھنے لگا۔



وہ آج دو سال بعد اپنے کمرے میں قدم رکھنے والا تھا۔ ہر انسان کی طرح اس کی بھی وہی سوچ تھی کہ اب تک اس کے کمرے کی ہر چیز پر قبضہ جمایا جا چکا ہوگا۔ مگر اندر قدم رکھتے ہوئے وہ ٹھٹھکا تھا اس کا سارا کمرہ جوں کاتوں موجود تھا۔ ناکمرے کی سیٹنگ تبدیل ہوئی تھی اور ناہی کوئی ایسی تبدیلی جو اسے ناگوار گزرے۔

دروازے کے عین سامنے رکھا پلنگ جس کے ایک طرف اس کی بک شیلف تھی اور جس کے ساتھ ہی ایک گلاس ڈور ٹیرس کی طرف کھلتا تھا۔ وہاں اسے رینگ پر ہاتھ جما کر کھڑی عرشہ نظر آئی تھی۔

اس نے ارد گرد نظر دوڑائی اپنے بیگ کے لئے جس میں اس کے کپڑے تھے۔ مگر بیگ کہیں نظر نہ آیا تو وہ الماری کی طرف بڑھا تھا اسے یہ دیکھ حیرت ہوئی کہ اس کا سارا سامان اپنی جگہ پر سیٹ کیا جا چکا تھا۔ وہ متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ اپنا سلپنگ سوٹ نکالتے وہ واش روم کی جانب بڑھنے ہی والا تھا کہ نظریں سنگھار میز پر رکھی پرفیوم کی بوتلوں سے الجھی تھیں۔ وہ ایک دم سے ان کے قریب ہوا تھا۔ دو سالوں

میں بہت سی ایکسپائر ہو چکی تھیں مگر ابھی بھی وہی تھیں۔ ہاں یہ ضرور تھا کہ انہیں اس طرح رکھا گیا تھا کہ اگر کوئی جلد بازی میں اٹھالے تو اس کے ہاتھ وہ ایکسپائر شدہ پرفیوم نہ لگے۔

آئینے میں اپنا عکس دیکھتے اس کا دل چاہا کہ وہ زور سے ہنسنے اور ساتھ میں عرشہ کے خوفزدہ تاثرات یاد آئے تھے۔ اس کے الجھے بال اور سرخ آنکھیں کسی کو بھی خوفزدہ کر سکتی تھیں۔ اور اس پر اس کا رویہ جو بہت خشک اور سنجیدگی سے بھرپور تھا۔ گھر والے تو عادی تھے مگر عرشہ کہاں واقف تھی اس سے۔

وہ چینیج کر کے نکلا تھا مگر عرشہ ہنوز ٹیرس پر موجود تھی۔ وہ گلاس ڈوردھکلیتا ہوا ٹیرس پر آیا تھا۔

www.novelsclubb.com

"یہاں کیا کر رہی ہو؟" یہ دو سالوں میں پہلی مرتبہ تھا جب وہ اس سے مخاطب ہوا تھا۔ وہ تیزی سے گھومی تھی۔ مگر اس بار اس کے چہرے پر خوف نہیں ابھرا تھا۔ عصب نے اپنی ہنسی کا بمشکل گلہ گھونٹا تھا۔

"وہ بس ایسے ہی۔۔۔" اس سے جواب نہیں بن پایا۔

"سردی نہیں لگ رہی؟" ہوا واقعی ٹھنڈی تھی۔

"نہیں۔۔۔ میں نے محسوس نہیں کی۔" آسمان کی طرف دیکھتے اس نے اعتراف کیا

تھا۔

"ہمم۔۔۔ تم جانتی ہو کہ میں تمہیں چھوڑ کر کیوں گیا تھا؟" کبھی نا کبھی تو بات کرنی ہی تھی۔

"نہیں۔" اس کی آواز ہلکی ہوئی تھی۔ گلے میں ڈوبتی گلٹی بھر کر معدوم ہوئی۔

"میں کسی کو پسند کرتا تھا۔ وہ کالج سے میرے ساتھ پڑھتی تھی پھر یونیورسٹی میں

بھی ہم دونوں ایک ساتھ رہے۔ ایسا نہیں تھا کہ یہ پسند صرف میری طرف سے

تھی وہ بھی مجھے پسند کرتی تھی۔" عرشہ نے اس کے لبوں سے نکلتے لفظوں کے

ساتھ ساتھ اپنی جان نکلتی بھی محسوس کی تھی۔

"یونیورسٹی میں اس کی پسند کب بدلی مجھے نہیں معلوم۔ مگر اس نے میرے پرپوزل کو ریجیکٹ کر دیا۔ ٹھکرائے جانے کا احساس بہت ظالم ہوتا ہے۔ اس کی شادی اس کے کزن سے اس کی پسند کے عین مطابق کر دی گئی۔ میں اس ایک جھٹکے سے نکلا نہیں تھا کہ ماما نے میری شادی تم سے طے کر دی۔ میرا ہر عورت کو لے کر یہی نظریہ تھا کہ وہ بے وفا ہوتی ہے۔" اس نے اعتراف کیا کہ وہ اسے دوسروں عورتوں کی طرح سمجھتا ہے۔

"پسند تھی محبت تو نہیں نا۔۔۔" عرشہ کو اطمینان ہوا کہ اسے بولنے کا موقع تو دیا گیا۔ اس کی بات سن عصب ٹھٹھکا تھا۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ ایسا کچھ بھی بول سکتی تھی۔

www.novelsclubb.com

"میں یہ کہتی اچھی نہیں لگوں گی کہ وہ صرف آپ کو دوست رکھتی تھی آپ نے غلطی کی سمجھنے میں۔۔۔ مگر ایک بات ضرور کہوں گی وہ یہ کہ ہر عورت میں وفا ہوتی ہے۔ ضرور ہوتی ہے۔ اور وہ وفا خالصتاً اس کے شوہر کے لئے ہوتی ہے جو اس

کا محرم ہوتا ہے۔ دوسروں پہ اپنی وفالٹا کروہ اپنے شوہر کو کچھ بھی نہیں دے پاتی۔ " عصیب کے لئے یہ ایک دوسرا دھچکا تھا۔ اس کو احساس نہیں تھا کہ معصوم سی صورت لئے یہ لڑکی اندر سے اتنی گہری ہے۔ مسکراہٹ روکتے روکتے بلا آخر وہ مسکرا ہی دیا۔

"ایک اور بات وہ یہ ٹھکرائے جانے والے دوسروں کو ٹھکراتے ہوئے سوچتے ہیں۔ جب کہ آپ نے نہیں سوچا۔ آپ ٹھکرائے نہیں گئے تھے آپ کی انا پر ضرب لگی تھی۔ اور اس کا بدلہ آپ نے مجھ سے لیا۔" وہ اس کا شکوہ سن کر شرمندہ ہوا تھا۔

"تمہیں میرے ماضی سے ذرہ بھی مسئلہ نہیں ہے؟" وہ حیرت کا پیکر بنا سوال کر رہا تھا۔

"نہیں۔ ایک عورت کو اللہ کے بعد اگر کسی کو سجدہ کرنے کی اجازت ہوتی تو وہ اس کا شوہر ہوتا۔ آپ کو اپنی ماں کی پسند پر اعتراض تھا سو تھا مگر میرے لئے میرے والدین کا فیصلہ ہی سب کچھ تھا اور ہے۔"

"مجھے پسند آیا تمہارا مجھ سے شکوہ کرنا۔ اور یقین کرو مجھے افسوس ہے ان دو سالوں کا۔ مگر میرا یقین کرو میں اس بار اس رشتے کو ایک موقع دینے کے لئے آیا ہوں۔" اس کو کندھوں سے تھام کر اس نے اس کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ اپنے مضبوط ہاتھوں میں تھام کر اس نے یقین دہانی کروائی تھی۔ اس کے ہاتھ میں بے اپنے نازک ہاتھوں کو دیکھ کر وہ جھینپ سی گئی تھی۔ عصب کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

www.novelsclubb.com

"شکر یہ دادا جان۔۔۔ بہت شکر یہ۔" اس نے دل ہی دل میں کہا تھا۔ رات کافی گہری ہو چکی تھی اس لئے شدید خواہش کے باوجود بھی وہ انہیں فون نہ کر سکا۔ بادلوں سے ڈھکے آسمان نے ان کی نظر اتاری تھی کہ دو سالوں بعد ان کے چہرے

ماف از صوبه مھر

پر مسکراہٹ ابھری تھی۔ مزید خوشیاں ان کی منتظر تھیں۔ شکوے ختم ہو چکے تھے۔



www.novelsclubb.com