

بیش بہا از قلم حمیرا حنان



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

بیش بہا

از
NOVELS
حمیرا خالص

www.novelsclubb.com

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

انتساب

میں بیش بہا کو ہر جدوجہد کرنے والے طالب علم اور ہر نا
امید فرد کے نام کرتی ہوں۔

www.novelsclubb.com

بیش لفظ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شروع کرتی ہوں میں اللہ کے نام سے جو نہایت مہربان، رحمت والا ہے۔

بیش بہا میری دوسری تحریر ہے اور یہ کوئی لو اسٹوری نہیں ہے۔ یہ ایک مختلف 'عنوان پر لکھی گئی کہانی ہے۔ یہ کہانی ہے ان طالب علم کے لئے جو میڈیکل میں ایڈمیشن کے لئے جدوجہد کرتے ہیں لیکن مایوسی انکے ہاتھ آتی ہے۔ یہ کہانی ہے ان لوگوں کے لئے جو محبت میں ہار کر خود کو برباد کر بیٹھتے ہیں۔ یہ کہانی ان مایوس اور ناامید لوگوں کو انکی اہمیت بتانے کے لئے ہے۔ میں نے اس تحریر کے ذریعے ان کو حوصلہ دینے کی کوشش کی ہے۔ میں نہیں جانتی کہ لوگ اسے پسند کریں گے یا نہیں۔ یا شاید کچھ لوگوں کو یہ سمجھ بھی نہ آئے۔ لیکن جو اس چیز سے گزر چکے ہیں انہیں بخوبی سمجھ آ جائے گی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

ہر لکھاری کی طرح میں بھی یہی چاہتی ہوں کہ لوگ میری تحریر کو پڑھیں اور
سمجھیں۔ اسکا کچھ حصہ حقیقت پر مبنی ہے۔ میں نے اپنی طرف سے پوری کوشش
کی ہے کہ میں ان ناامیدوں کی امید پر پورا اتروں۔

آپ کی لکھاری



www.novelsclubb.com

رات کے اس تیسرے پہر میں نائٹ بلب کی مدھم روشنی میں اسکا پسینے سے ترچہرہ دمک رہا تھا۔ گھنی پلکیں لرز رہی تھی، تنفس بھاری ہو رہا تھا، ہونٹ کپکپا رہے تھے اور آنکھوں سے متواتر آنسو بہہ رہے تھے۔ وہ نفی میں گردن ہلا رہی تھی۔ پھر اسنے آنکھ کھول کر گردن موڑ کر اپنے ارد گرد دیکھنا چاہا تو قریب ہی اسے ایک وجود کی موجودگی کا احساس ہوا۔ اسنے ہاتھ بڑھا کر اسے محسوس کرنے کی کوشش کی مگر

!ندارد۔۔

اسکے جسم کے اعضاء حرکت کرنے سے انکاری تھے۔ اسے اپنے سینے پر کچھ بھاری سا محسوس ہو رہا تھا۔ اسنے بولنے کے لئے لب کھولے مگر الفاظ حلق میں ہی پھنس گئے تھے۔ اسنے اٹھنے کی ہزار ناممکن کوشش کی جو وہ پچھلے آدھے گھنٹے سے کر رہی تھی۔ کیسی بے بسی تھی یہ۔؟ اسکے چہرے پر حد درجہ خوف تھا، ناجانے یہ کونسا رخ

! تھا اسکی زندگی کا۔۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

ہوا تھا جس سے وہ انجان تھی۔ sleep paralysis اسے آج پہلی مرتبہ بہت دیر کی تگ و دو کے بعد آخر کار اسے ہار مان لی اور آنکھیں موند گئی۔ رخسار پر اب بھی آنسوؤں کے نشان واضح تھے، جو رات کے اس دہشت زدہ واقعے کی نشاندہی کر رہے تھے۔

اسی طرح رات گزر گئی، اور سورج نے اپنا زور چلایا تو ہر جگہ اجالا پھیل گیا۔ آنکھوں پر پڑتی روشنی اور تپش محسوس کر کے اس نے اپنی آنکھیں کھولنے کی کوشش کی مگر سورج کی کرن کی بدولت آنکھیں چند ہی گئی۔

دونوں ہاتھ کی ہتھیلیوں سے اس نے آنکھ مسلی اور آنکھیں چھوٹی کرتے نظریں ادھر ادھر دوڑاتے آس پاس کے ماحول کو دیکھا جو شناسا تھا، لیکن جیسے ہی اسکی نظر گھری پر پڑی اسکے چودہ طبق روشن ہو چکے تھے۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے کمبل پھینک کر اپنے قریب لیٹے وجود کو جھنجھوڑا۔

صفان۔۔ صفان۔ "وہ اسکے کان کے قریب پوری قوت سے چیخ رہی تھی۔"

مقابل وجود ہڑبڑا کر اٹھ گیا اور موجودہ وقت کو سمجھنے کی کوشش کرنے لگا۔

کیا ہوا آپنی؟ اس طرح چیخ کیوں رہی ہیں؟ "وہ اپنی آنکھ مسلتے اس سے پوچھنے لگا۔"

صفان کے بچے سات بج چکے ہیں۔ اسکول کے لئے لیٹ ہو چکے ہو تم۔ "وہ"

آنکھیں ہھاڑتے چیخ چیخ کر اسے یاد دلارہی تھی۔

www.novelsclubb.com

مقابل نے اسکی بات سن کر گہری سانس خارج کی۔

بھلکڑ انسان، آج سنڈے ہے۔ "اپنا ماتھا پیٹتے اسنے پھر سے بستر کی راہ لی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

صفان کی بات سن کر واشر و م کی جانب بڑھتے اسکے قدم تھمے اور اگلے سیکنڈ تک وہ موبائل ہاتھ میں لے چکی تھی اور جیسے ہی موبائل کی اسکرین پر اسنے آج کا دن دیکھا، ایک دم سے اسکا منہ لٹک گیا۔

اف۔۔ ساری نیند کا ستیاناس ہو گیا صفان۔ "وہ معصومیت سے آڑا تر چھامنے" بناتے دھپ سے بستر پر آ کر بیٹھ گئی۔

اب ایک لفظ نا بولنا منہ سے تم۔ میں سونے کی کوشش کر رہا ہوں۔ "کبیل منہ پر" لپیٹے اسنے اطلاع دی۔

ہو نہہ۔ تمہیں سونے کی کوشش کرنے کی ضرورت نہیں ہے، اگلے دو سیکنڈ میں " تم خراٹے بھر رہے ہو گے۔ " اسنے اسکے سر پر چت لگائی۔

آپی سونے دو اب۔ "شدید اکتائی ہوئی آواز میں کہا۔"

سو جاؤ آلسی انسان۔ "کہہ کر اسنے بستر پر سے اٹھ کر کچن کی راہ لی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

نیند تو اسے آرہی تھی لیکن سونے کا جی نہیں چاہ رہا تھا، کیونکہ اسکی نیند ایسی ہی ہوا
! کرتی تھی بے سکون اور غیر آرام دہ

انسان اس مشینی زندگی میں ساری سوچوں اور فکروں سے آزاد اور پر سکون صرف
سوتے وقت نیند میں ہی ہوتا ہے۔ اور اگر کسی انسان کو سوتے وقت بھی سکون میسر
! ناہو تو پھر کیسی نیند اور کیسا سکون

چائے بناتے وقت ایک بار پھر اسکے ذہن میں رات کا واقعہ گردش کرنے لگا، ایک
کپکپی سی اسکے وجود پر طاری ہو گئی۔ پتا نہیں یہ سب اسکا وہم تھا یا کوئی آسیب یا پھر
کچھ اور! اسنے سوچا کہ وہ گوگل پر سرچ کرے گی۔

یہی سوچتے ہوئے وہ چائے کپ میں نکالتے ٹرے میں رکھتے باہر آکر لان میں بیٹھ
گئی اور چائے کا کپ ہونٹوں سے لگایا۔ رات والا واقعہ ایک بار پھر دماغ میں ابھرا،
پھر یک دم ہی اسے جھٹکا لگا اور چائے کا کپ اسکے ہاتھوں سے چھوٹ کر زمین بوس

ہو گیا۔ اسکے چہرے پر خوف تھا، ہیزل آنکھوں میں بے یقینی تھی، ان واقعات سے جو اسکے ساتھ ہو رہے تھے۔

کپ وہیں چھوڑ کر اسنے اپنا رخ اندر کی طرف کیا اور لیپ ٹاپ پر سرچ کرنے لگی۔ معلومات کی ایک لمبی فہرست اسکی نظروں کے سامنے تھی۔ اسنے پڑھنا شروع کیا۔

کی نشاندہی کرتی ہے۔ sleep paralysis سائنس کے مطابق یہ حالت ہوتی ہے اور سینے پر کچھ بھاری سا محسوس ہوتا suffocation جس میں آپکو ہے۔ لیکن اسلام کے مطابق ایک جن جو ال۔ قبوس نام سے جانا جاتا ہے، وہ آپ پر

نیند کے دوران حملہ کرتا ہے۔ جسکی وجہ سے آپ سینے پر بھاری وزن محسوس کرتے ہیں۔ اس وجہ سے سانس لینے میں بھی مشکل پیش آتی ہے، جسم کے کوئی بھی اعضاء حرکت نہیں کر پاتے۔ اسلئے خوف کچھ اور بڑھ جاتا ہے۔ جب یہ جن چلا جاتا ہے تو اچانک آپ ہلکا محسوس کرتے ہیں اور پھر آپ بول بھی پاتے ہیں اور جسم کی اعضاء بھی استعمال کر پاتے ہیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

یہ پڑھتے ہی اس کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ جن اور حملہ، اسکا دماغ ماؤف ہونے لگا تھا۔ پھر بھی اسنے آگے پڑھنا جاری رکھا۔

اس سے بچنے کے لئے مختلف تدابیر دی گئی تھی۔ جو کچھ اسطرح تھی۔
وضو کی حالت میں سونا۔

سونے سے پہلے ساری فرض نمازیں ادا کی ہوں۔

آیتہ الکرسی پڑھ کر سوئیں۔

تین قل پڑھ کر سوئیں۔

www.novelsclubb.com

سیدھی کروٹ پر سوئیں۔

اور بھی اسطرح کی مختلف تدابیر دی تھی۔ لیکن الناز کی ہمت جو اب دے چکی تھی۔

اسنے لیپ ٹاپ بند کر دیا اور سر نیچے کو گرا لیا۔ پتا نہیں یہ صحیح تھا یا غلط؟

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

لیکن پھر بھی تدابیر اسے ذہن نشین کر لیں۔ اور ٹھان لیا کہ آج سے یہ ساری چیزیں کرنے کے بعد ہی سوئے گی۔

دوسروں کی بیٹیاں ہوتی ہیں، پورا گھر سنبھالا ہوا ہوتا ہے ان لوگوں نے اور ایک " تم لوگ ہو۔ " درمیانی عمر کی وہ عورت اس وقت سارا غصہ بیلن پر زور لگا کر روٹیوں پر نکال رہی تھیں۔

امی کبھی تو سکون سے کام کر لیا کریں۔ ایک چھٹی کا دن ہوتا ہے، وہ بھی آپ طعنے " مار مار کر خراب کر دیتی ہیں۔ " قریب سترہ اٹھارہ سالہ لڑکی نے ہانک لگائی۔

بیٹے سنڈے کو تم لوگوں کی چھٹی ہوتی ہے، ہمارا کام اور بڑھ جاتا ہے، تم لوگ جو "

گھر پر ہوتے ہو۔ " وہ شدید اکتائے ہوئے لہجے میں دانت پستے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

یاہو، یاہو، یاہو۔۔۔ "چیخنے کی آواز انکے کانوں میں پڑی تو وہ اپنا بیلن اٹھا کر کچن سے " باہر نکل آئیں۔

سنڈے نہیں ہو گیا، کوئی عذاب نازل ہو گیا ہے اس گھر میں۔ "شدید غصیلے لہجے" میں انہوں نے اپنی تینوں بیٹیوں کو ڈانٹا۔

اپنی ماں کو بیلن کے ساتھ دیکھ کر ان تینوں کا خون خشک ہو گیا، تینوں اپنی اپنی جگہ چپ چاپ کھڑی ہو گئیں۔ زبان کو مانو قفل لگ گیا تھا۔

تمیز نام کی کوئی چیز تم لوگوں کو پتا بھی ہے یا نہیں۔ پڑوس میں اور بھی لوگ رہتے " ہیں۔ سامنے ہی فراز بھائی کی بھی پانچ بیٹیاں ہیں، انکی کبھی آواز سنی ہے تم لوگوں نے؟ " ان تینوں کی گردن خود بخود نفی میں ہل گئی۔

نہیں سنانا۔ لیکن تم لوگوں کی آواز پورا محلہ سنتا ہے۔ مگر نہیں تم لوگوں نے تو ماں " باپ کی بے عزتی کروانے کی قسم کھا رکھی ہے۔ " انکا غصہ سوانیزے پر پہنچ چکا تھا۔

کیسی باتیں کر رہی ہیں امی آپ۔ ہم نے ایسی کوئی قسم نہیں کھائی۔ "جیزہ کے منہ" سے پھسلا۔

باقی دونوں نے برق رفتاری سے گردن موڑ کر منمناتے ہوئے جیزہ کو دیکھا۔ جو جلتی پہ تیل ڈالنے کا کام کر رہی تھی۔

اتنا بولنا تھا کہ وہ بیلن لے کر اسکے سر پر پہنچ چکی تھیں۔

تو اب کھاو قسم۔ نہیں کھائی ہے تو۔ "وہ خود پر ضبط کئے اسے کہہ رہی تھیں۔"

امی پلیز۔ میں آج کپڑے بھی دھولوں گی، پلیز بخش دیجئے میری ماتا رانی۔ "اسنے" معصومیت سے منمناتے ہاتھ جوڑے ان سے کہا۔

اسکی بات سن کر انکے تنے ہوئے نقوش کچھ ڈھیلے پڑے۔

اور تم دونوں مہارانیوں کا کیا؟ "اب وہ ان دونوں کا رخ کر کے کھڑی تھیں۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

امی ایشال جھاڑو پوچھا کر لے گی، اور میں کپڑے سکھا دوں گی۔ "وانیہ نے سیکنڈ" میں کام کا پلان تیار کیا۔

ایشال نے جھٹکے سے اسے دیکھا جیسے پوچھ رہی ہو یہ کب طے ہوا تھا؟

شبابش!! سب کام پہ لگ جاؤ۔ "یہ کہتے ان تینوں کو گھورتے ہوئے انہوں نے" واپس کچن کی راہ لی۔

دس منٹ بعد گھر کا ماحول یہ تھا کہ جیزہ واشنگ مشین کے قریب کھڑی اپنا سر کھپا رہی تھی۔ ایشال جھاڑو ہاتھ میں لئے دوپٹہ کمر پہ باندھے کونے کونے سے کچروں کا ڈھیر نکال رہی تھی، جو ان لوگوں کے ہی ہفتہ بھر کا جمع ہوا کچرا تھا۔ چپس کے پیکٹ، پارسل کی تھیلیاں جو وہ اپنی امی سے چھپا کر کبھی الماری تو کبھی صوفے کے پیچھے رکھتے تھے۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

اور وانیہ کپڑوں کی بالٹی اٹھائے بالکونی میں کھڑی تھی۔

امی کو بہانا چاہیے ہوتا ہے ہمیں ڈانٹنے کا، تاکہ سارے کام ہم اپنے ذمہ لے لیں۔ " بھی کام کروانا ہی ہے تو صاف صاف ہمیں کہہ دیا کریں، ہم کر لیں گے۔ " چیزہ کی زبان میں ایک بار پھر کھجلی ہوئی۔

چیزہ۔۔ ابھی سفید کپڑے رہتے ہیں۔ کیا تم انہیں بھی دھونا چاہتی ہو؟ " اسکی اماں " کی آواز پچن سے آئی تو چیزہ نے دونوں ہاتھ کانوں کو لگا کر توبہ کی اور چپ چاپ کام کرنے لگ گئی۔

www.novelsclubb.com

آوازاں بھی آرہی تھی انکے گھر سے لیکن اب آوازوں کا ذریعہ مختلف تھا۔ اب واشنگ مشین، جھاڑو اور چولہے پہ رکھے پریشتر کو کر کی سیٹی کی آواز آرہی تھی۔

بیش بہ از قلم حمیرا خان

یہ تھا خان ہاؤس کا منظر جو یقیناً بہت ہی دلچسپ تھا۔

اس گھر میں کل پانچ مکین آباد تھے۔ توصیف خان، انکی بیوی تمینہ بیگم اور انکی تین

بیٹیاں!

جیزہ توصیف خان۔

وانیہ توصیف خان۔

! اور ایشال توصیف خان

www.novelsclubb.com

یہ ایک سڑک کا منظر تھا جس کے چاروں اطراف دکانیں تھیں۔ کچھ کپڑوں کی، کچھ کھانے پینے کی چیزوں کی، کچھ کتابوں کی اسی طرح اور بہت سی چیزوں کی۔ یہ سب دکانیں چھوٹی مگر جدید طرز کی بنی ہوئی تھیں، جو خریداروں اپنی جانب متوجہ کرنے

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

میں کامیاب ہوتی تھی۔ اطراف میں درخت یا کسی بھی قسم کے پیڑ پودے ناہونے کے برابر تھے۔ یہ کسی شہر کا منظر معلوم ہوتا تھا۔

درمیان میں ایک راستہ جاتا تھا جس پر گاڑیوں کی بھرمار تھی۔ سڑک کے کنارے پر کچھ لوگ بھی چل رہے تھے۔ جن میں سے دو لڑکیاں ایک دوسرے کے بہت قریب چل رہی تھیں اور آپس میں گفتگو کر رہی تھی۔

دن بدن سب کچھ مشکل ہوتا جا رہا ہے۔ "جیزہ نے اس ہیزل آنکھوں والی لڑکی سے کہا۔ وہ دونوں اس وقت اکیڈمی سے نکل کر اس سڑک پر چل رہی تھیں۔

دینے کا سوچا تھا یار NEET پتا نہیں کونسا منحوس دن تھا، جب ہم دونوں نے "جیزہ۔" اس سے کہہ رہی تھی۔

قسم سے مجھے بھی یہی لگتا ہے۔ "اس نے اسکی ہاں میں ہاں ملائی۔"

دونوں کے چہروں پر اضطراب تھا۔

ہندوستان میں لیا جانے والا ایک ایسا ٹیسٹ تھا جو (NEET) انٹری ٹیسٹ ہندوستانی بچوں کو میڈیکل کالج میں ایڈمیشن کے لئے شرط ہوتا ہے۔ اگر آپ یہ انٹری ٹیسٹ کلیئر کر لیتے ہیں تب ہی آپ کو گورنمنٹ میڈیکل سیٹ ملتی ہے اور تبھی آپ کا ڈاکٹر بننے کا خواب پورا ہو سکتا ہے۔ ورنہ پھر کروڑوں روپیہ بھر کے پرائیویٹ سے میڈیکل کرنا جو مڈل کلاس بچوں کے لئے ناممکن سی بات ہے۔ یہ انٹری ٹیسٹ بہت ہی مشکل ہوتا ہے۔ ہر سال ہندوستان کے تقریباً اٹھارہ لاکھ کا امتحان دیتے ہیں، جس میں سے صرف دس ہزار میرٹ لانے والے بچے والے بچوں کو ہی میڈیکل سیٹ ملتی ہے۔ اور باقی کے بچے یا تو پھر امید ہار کر بیٹھ جاتے ہیں یا کچھ بچے اگلے سال امتحان دینے کے لئے پھر سے تیاری کرتے ہیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

سالوں پڑھنے اور تیاری کرنے کے بعد آپکے پاس صرف تین گھنٹے ہوتے ہیں، اپنی محنت کو اس کاغذ کے صفحے پر اتارنے کے لئے۔ اور پھر وہ ایک صفحہ طے کرے گا! کہ آپ ڈاکٹر بننے کے قابل ہیں یا نہیں

یہ تھا ہندوستان کا تعلیمی قانون جس کا ناکوئی سر تھا نا پیر۔

میں تو سوچ رہی تھی کہ اگر ہم دونوں کی اس بار میرٹ نہیں آئی تو ہم کیا کریں " گے؟ " چیزہ نے پریشانی سے اس سے سوال کیا۔

میں تو پوری محنت کر رہی ہوں، اگر پھر بھی میرٹ نہیں آئی نا تو میں نے تو گھر " بیٹھ جانا ہے۔ اگر ڈاکٹر نہیں بنی تو اور کچھ نہیں پڑھنا مجھے۔ " اسنے اپنا اٹل فیصلہ

سنایا۔

اف تم اور تمہاری اوور ایکٹنگ۔ " چیزہ نے اسکی بات ہو امیں اڑائی۔ "

میں سچ کہہ رہی ہوں۔ میں ایسا ہی کروں گی دیکھنا تم۔ " اسنے جیسے چیلنج دیا۔ "

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اچھا اچھا میری ماں۔ ماں لی تمہاری بات۔ "جیزہ نے ہار مانی۔"
چلتے چلتے وہ لوگ بس اسٹاپ تک پہنچ چکے تھے۔

Too much اب بس میں خوار ہو کر گھنٹہ لگا کر تو میں گھر پہنچوں گی۔"
اسنے کوفت سے دور سے آتی بس کو دیکھتے "struggle in my life."
ہوئے کہا۔

اسی کا نام تو زندگی ہے مائے بیٹراہاف۔ "اسنے اسکے گلے میں بانہیں ڈالتے لاڈ سے"
کہا۔
www.novelsclubb.com

اچھا بس۔ تم تو دس منٹ میں رکشہ لے کر گھر پہنچ جاؤ گی۔ تم کیا جانو میرے"
دکھ۔ "اسنے جیزہ کا ہاتھ اپنے کندھے سے ہٹاتے منہ بناتے ہوئے کہا۔ جیسے
سارے مسائل تو اسی کی زندگی میں تھے۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تو تم بھی چلو میرے گھر۔ جل کیوں رہی ہو؟" اسنے بھی برابر کا جواب اسے " چپکایا۔

بس آگئی ہے میری، چلتی ہوں میں۔۔ خدا حافظ۔ "جیزہ کی بات ان سنی کر کے " بس نزدیک آتی دیکھ کر اسنے اسے الوداع کہا اور بس میں چڑھ گئی۔

خدا حافظ۔ فون کرنا گھر پہنچ کر۔ "اسنے دونوں ہتھیلیاں اپنے ہونٹ کے " اطراف رکھ کر چلا کر کہا تا کہ اس تک آواز پہنچ جائے۔

ہیزل آنکھوں والی لڑکی اسکی حرکت پر مسکرا دی اور اطراف کے لوگ جیزہ کو عجیب و غریب نظروں سے دیکھنے لگے۔

خیر یہ تو لوگوں کا کام تھا۔ اور ان دو مخلوق کو اس چیز سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔

صفان اور اسکی آپی اس وقت لاؤنج میں بیٹھے کیرم کھیل رہے تھے۔ جب انکی امی اندر آئیں۔

یہ کیا حرکت ہے بیٹا؟ اکیڈمی سے بھوکی پیاسی آکر تم کیرم کھیلنے بیٹھے گئی ہو؟ "وہ" اسکے لئے فکر مندی سے کہہ رہی تھیں۔

یہ صفان ہے نا۔ اسی نے میرا دھیان بھٹکایا ہے۔ "اپنا بیگ اٹھا کر وہاں سے اٹھتے" اسنے الزام صفان کے سر ڈال دیا۔

ہاں تم تو بہت شریف ہو، جو میں کہتا ہوں بس وہی کرتی ہو۔ "اسنے اسے گھورا۔"

اچھا بس اب لڑنا بند کرو، بڑی بہن ہے تمہاری۔ بیٹا جاؤ ہاتھ منہ دھو کر آؤ میں " کھانا نکالتی ہوں۔ " انہوں نے صفان کو ڈانٹا، پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

جی ماما۔ "دو لفظی جواب دے کر وہاں سے نکل گئی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ بہت دنوں سے غور کر رہی تھیں کہ وہ کچھ بجھی بجھی سی ہے۔ پہلے وہ ہر بات پر لڑا کرتی تھی، جھگڑتی تھی، شور شرابہ کرتی تھی۔ لیکن اب کچھ خاموش سی ہو گئی تھی۔ انہیں لگا کہ شاید پڑھائی کا بوجھ ہے کچھ دنوں میں ٹھیک ہو جائے گی۔ لیکن اب کافی دن گزر جانے کے بعد بھی اسکے رویے میں کوئی تبدیلی نا دیکھ کر انہیں فکر ہوئی۔

کھانا کھانے کے بعد بات کرتی ہوں۔ "خود سے تہیہ کرتے انہوں نے بھی کچن" کی راہ لی۔

کھانا جیسے ہی ختم ہوا، وہ دسترخوان سے جلدی سے اٹھ گئی۔

ماما میں روم میں پڑھنے جا رہی ہوں۔ پلیز کوئی ڈسٹرب نا کرے۔ "تھکا تھکا سا" بیزار لہجہ تھا۔

ہاں بیٹا آرام سے پڑھائی کرو۔ کسی چیز کی ضرورت ہو تو بلا لینا۔ "انہوں نے محبت سے مسکراتے ہوئے کہا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ بھی جو اباً مسکرا دی اور پھر کمرے کی راہ لی۔

! انہیں کچھ کھٹک رہا تھا اب بھی

کیا تھا جو وہ ان سے چھپا رہی تھی؟

وہ ان سے کچھ نہیں چھپاتی تھی، یہ بات وہ جانتی تھیں۔

اب بھی وہ بتا ہی دے گی کہ کیا چل رہا ہے۔ لیکن شاید اسے ابھی کچھ وقت درکار تھا۔

اسے پرسنل اسپیس چاہیے تھی۔

www.novelsclubb.com
خیر! ماں تھیں نا۔ زیادہ ہی سوچتی تھیں اپنی اولاد کے بارے میں۔ اور کیوں نا

سوچتیں؟ اولاد بھی تو الٹا کمال تھی۔ جس کا کوئی مقابلہ نہیں تھا۔

اسکی ٹکر کا کوئی نہیں تھا! خود صفان بھی نہیں۔

! وہ منفرد تھی

کمرے میں جا کر وہ سیدھا اسٹڈی ٹیبل پر بیٹھ گئی اور سر کتابوں میں دے دیا۔ ایک جنون سا سوار تھا اسکے سر پر۔

! کچھ کر دکھانے کا جنون

ایک مہینے بعد اسکا انٹری ٹیسٹ تھا اور اس ایک مہینے میں اسے بہت کچھ پڑھنا تھا۔ یہ بہت مشکل تھا کہ وہ پہلی بار میں ہی اینٹری ٹیسٹ کلیئر کر لے۔ کچھ لوگوں کو تو

سالوں لگ جاتے ہیں۔ لیکن اسے یقین تھا کہ وہ یہاں تک آئی ہے تو آگے بھی پہنچ ہی جائے گی۔ اسے خود پر بھروسہ تھا کہ وہ کر لے گی۔

ایک سوال پر آکر وہ اٹک گئی تھی، وہ سمجھ کے ہی نہیں دے رہا تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

لگتا ہے سر سے پوچھنا پڑے گا۔ "وہ خود سے بڑ بڑائی۔"

اور اسی غرض سے موبائل ہاتھ میں لیا اور ڈیٹا چالو کیا۔

جیسے ہی نیٹ چالو ہوا دھڑادھڑا میسجز کی برسات ہو گئی۔

اسنے سیدھا سارے میسجز کلئیر کر دئے۔ یہ سب اسکے لئے خلفشار

تھا اور یہ نظر انداز کرنا ضروری تھا۔ (Distraction)

!اپنے لئے، اپنے بہترین مستقبل کے لئے

اگر آپ زندگی میں کامیاب ہونا چاہتے ہیں تو سب سے پہلے اپنے خلفشار

کو اپنی زندگی سے نکال دیں۔ (Distraction) www.novelsclubb.com

!یہ سب سے اہم جز ہوتا ہے جو آپ کو آگے بڑھنے سے روکتا ہے، رکاوٹ بنتا ہے

اسنے سوال کی تصویر لے کر پروفیسر کے نمبر پر بھیج دی اور انکے جواب کا انتظار

کرنے لگی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

کمرے میں مکمل خاموشی تھی۔ کمرہ ناز یادہ بڑا تھا ناز یادہ چھوٹا۔ ایک طرف کو سنگل بید پڑا ہوا تھا اور دوسری طرف اسٹڈی ٹیبل۔ ایک دیوار پر بک شیلف لگی ہوئی تھی جس میں ساری کورس کی کتابیں بھری پڑی تھی۔ کھڑکی پر پردہ لگا ہوا تھا، جو باہر کا اجالا اندر آنے کے لئے رکاوٹ تھا۔ صرف اسٹڈی ٹیبل کے اوپر کی لائٹ سے کمرے میں ہلکی روشنی تھی۔ کرسی سے ٹیک لگائے سر پیچھے کوٹکاتے وہ آنکھیں موند گئی۔ ایک سکون سا تھا جو دماغ میں اترا۔

کچھ لمحے گزرے جب نو ٹیفیکیشن کی آواز اسکے کانوں میں پڑی۔ وہ فوراً سے سیدھی ہوئی اور موبائل چیک کیا۔

لیکن اسکی توقع کے خلاف وہاں کسی اور کا پیغام جگمگا رہا تھا۔ اسنے ایک ٹھندی آہ بھری۔ اور وہ پیغام نظر انداز کر دیا۔ پھر سے سرٹکا کر اسنے آنکھیں موند لیں۔ لیکن اسکا سکون غارت ہو چکا تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

وہ اس انسان کو نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ اپنی محبت سے منہ پھیرنا آسان نہیں ہوتا۔!! اسنے اعتراف کیا تھا۔ اس انسان کے معاملے میں وہ کمزور تھی، حالانکہ اسے نہیں ہونا چاہیے تھا۔

میرا اسٹڈی ٹائم چل رہا ہے۔ "پیغام کا جواب اسنے بھیج دیا۔"

اسنے آگے کے سوال حل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اسکا سارا دھیان ہٹ چکا تھا، وہ ڈسٹریکٹ ہو چکی تھی۔

کسی چیز کی عادت ڈالنے کے لئے آپکو اکیس دن لگتے ہیں اور اسی عادت سے پیچھے ہٹنے کے لئے اکیس سیکنڈ بھی نہیں۔

ایک بار پھر فون بجا۔ اسنے فون ہاتھ میں لے لیا اور "کیسے ہو؟" ٹائپ کر کے بھیج دیا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

سامنے سے فوراً جواب آیا۔ اور پھر یہاں اسکی انگلیاں کی بورڈ پر کھٹا کھٹ ٹائپ کرنے لگی۔

اور پھر باتوں کا یہ سلسلہ چلتا رہا۔

جیزہ روم میں کتابیں کھولے سوچ رہی تھی کہ کونسے ٹاپک سے شروع کیا جائے۔ وہ جوش جوش میں سائنس فیلڈ میں داخل تو ہو گئی تھی مگر اب پڑھائی سے اسکی جان جاتی تھی۔ یہ تو بھلا ہوا اسکی دوست کا جو ہر وقت اسکی حوصلہ افزائی کرتی رہتی اور اسے پڑھنے کے لئے اکساتی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

جیزہ اور وہ اسکول کے وقت سے ہی دوست تھیں اور اب تو وہ دونوں میڈیکل کی تیاری کر رہی تھیں۔ اسکول سے یہاں تک کا سفر ان دونوں نے ساتھ ہی طے کیا تھے۔ Soulmates تھا۔ وہ ایک دوسرے کے

بالآخر بہت دیر کی کوشش کے بعد وہ ٹاپک ڈھونڈنے میں کامیاب ہو گئی۔ وہ پڑھائی چور تھی لیکن اگر ایک بار اسکا من لگ جاتا تو دو تین گھنٹوں کی فرصت ہو جاتی۔ پھر دو تین گھنٹے وہ کسی چیز کو نہیں دیکھتی تھی۔ یہ ایک اچھی عادت ہے۔ "ایسا اسکی دوست کا کہنا تھا۔"

جیزہ ہے ہی اچھی عادتوں کا پتلا، کبھی بوجھو تو جانو۔ "اور یہ جیزہ کا کہنا تھا۔"

ابھی اسکا پڑھائی میں دھیان لگے کچھ پندرہ منٹ ہی گزرے تھے کہ وانیہ اور ایشال نے اسکے کمرے پر حملہ کیا۔

ایک سیکنڈ کے اندر یہاں سے دفع ہو جاؤ تم دونوں۔ "اسنے غصے سے پھنکارتے" بیڈ پہ سے اٹھتے ہوئے کہا۔

پیاری آپی کیا کر رہی ہو؟ "وہ دونوں شرارت سے دانت دکھاتے ہوئے گویا" ہوئیں۔

جہنم میں جانے کی تیاری کر رہی ہوں۔ "اسنے چڑ کر جواب دیا۔"

خیر میڈیکل کالج کسی جہنم سے کم بھی نہیں ہے۔ "ایشال نے حامی بھری۔"

ہونہہ!! تمہیں جہنم میں جانے کی تیاری کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ چھوٹی " بہنوں پہ ظلم کرنے والا انسان ایسے بھی جہنمی ہوتا ہے۔" یہ وانہیہ کا بیان تھا۔

امی امی۔ "جیزہ نے اپنی ماں کو ہانک لگائی۔"

اور یہ کرنے کی دیر تھی کہ وانیہ اور ایشال نے جھٹ بھاگ کر چیزہ کے منہ پر ہاتھ رکھا۔ ورنہ وہ دونوں جاتی تھیں کہ اگر انکی اماں کو پتا چل گیا کہ وہ دونوں چیزہ کو ڈسٹرب کر رہی ہیں تو انکی خیر نہیں تھی۔

آپی چپ کر جاؤ، ہم بہت ہی ضروری بات بتانے آئے ہیں تمہیں۔ "وانیہ نے" اسکے منہ سے ہاتھ ہٹاتے اسے اطلاع کی۔

ایسی کونسی ضروری بات ہے، جو میری پڑھائی کے دوران کرنی ہے تم لوگوں نے۔ "اسنے اپنے دونوں ہاتھوں کا استعمال کرتے ان دونوں کے سر پر چت لگائی۔

ہماری بات پڑھائی کے دوران سن لو، ورنہ پتا چلا پڑھائی کے دوران تمہاری شادی ہو گئی۔ "دونوں کی زبان سے بیک وقت نکلا۔ احساس ہوتے ہی دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا، پھر اگلے لمحے دونوں ہنستے ہنستے دوہری ہو رہی تھیں۔

کیا کہا تم لوگوں نے، میری شادی؟ "حیرت کے مارے چیزہ کی آنکھیں باہر آنے کو تھی۔

ہاں تمہاری شادی۔ سامنے والے بلوکارشتہ آیا ہے تمہارے لئے۔ "یہ کہتے"
ہوئے ان دونوں کی ایک بار پھر ہنسی نکل گئی۔

اور یہ کہاں سے سن کر آرہے ہو تم دونوں؟ "اسنے حد درجہ سنجیدگی سے پوچھا۔"
اسکی سنجیدگی دیکھ کر دونوں کے قہقہے کو بریک لگا۔

امی اور ابو کے کمرے سے۔ "وانیہ نے کندھے اچکاتے جواب دیا۔"

چھااب ہم چلتے ہیں۔ "ایشال نے وانیہ کا ہاتھ پکڑ کر اسے گھسیٹتے زبردستی"
مسکراتے ہوئے کہا، ورنہ جیزہ نے ان دونوں کو پیٹ دینا تھا۔

پچھے جیزہ سوچ میں پڑ گئی۔ یہ ایک نیا شوشہ چھوڑا تھا لوگوں نے اسکی زندگی میں۔

ابھی تو وہ سمجھدار ہوئی تھی، ابھی تو اسنے زندگی کو سمجھنا شروع کیا تھا۔ ابھی تو زندگی
جینا باقی تھی۔

اور اب یہ شادی!! اسے سوچ کر ہی جھنجھلاہٹ ہونے لگی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اور یہاں وہ بھی ڈسٹریکٹ ہو چکی تھی۔ اسکا بھی دھیان پڑھائی پر سے ہٹ کر کہیں
اور ہی پہنچ چکا تھا۔

اور دوسری طرف اسکی دوست کا بھی یہی حال تھا۔

!! وہ دونوں ایک ہی کشتی کے مسافر تھے

دن بیتتے جا رہے تھے اور انکے ٹیسٹ کے ہونے میں صرف چند دن رہ گئے تھے۔
بڑھتے دنوں کے ساتھ ان دونوں کے اوپر پڑھائی کا بوجھ بھی بڑھتا جا رہا تھا۔ اب
روزانہ انکی اکیڈمی کی کلاس نہیں ہوتی تھی جس وجہ سے انکی ملاقات میں کمی آگئی
تھی۔ فون پر کبھی بات ہو جاتی ورنہ تو سارا دن کتابوں میں ہی گزر جاتا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

میڈیکل میں داخلہ لینا ان دونوں کاسب سے بڑا خواب تھا جو انہوں نے ساتھ ہی دیکھا تھا۔ اور اسے عملی جامہ پہنانے کے لئے انہوں نے اس مشکل ترین حصے میں قدم رکھ لیا تھا۔

ان دو آنکھوں کے خواب ایک ہی تھے! لیکن وہ پورے ہوتے ہیں یا نہیں، یہ تو قدرت کا کھیل ہے۔

ہیزل آنکھوں والی لڑکی پورے جوش و لگن سے پڑھائی میں مگن تھی۔ اسکے اوپر!! جنون جو سوار تھا اینٹری ٹیسٹ کلیئر کرنے کا

دوسری طرف جیزہ بیمار پڑی ہوئی تھی۔ اسے بخار نے جکڑ لیا تھا اور ٹینشن لینے کی وجہ سے بلڈ پریشر بھی زیادہ رہنے لگا تھا۔ یہ ایک رکاوٹ تھی جو اسکی پڑھائی کے درمیان آرہی تھی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

خیر یہ وقت بھی گزر جائے گا۔ "جیزہ نے سرد آہ بھرتے ہوئے اپنی کنپٹی مسلتے" ہوئے کہا۔

دھیان رکھنا کہیں تم ہی نا گزر جاؤ۔ "یہ اسکی دوست تھی جو اسکی عیادت کے لئے اسکے گھر پر آئی تھی اور جیزہ کے اوپر سخت غصہ تھی کہ وہ اپنا دھیان نہیں رکھتی۔ ہاں تم تو چاہتی یہی ہو کہ میں گزر جاؤں اور تم اکیلے میڈیکل کالج میں عیش کرو۔" نئے دوست بناؤ۔ ہے نا؟ "جیزہ برامان گئی تھی۔

ہاں صحیح کہہ رہی ہو۔ دس سال سے تمہارے ساتھ رہ کے پک چکی ہوں میں۔" اس نے جلتی آگ میں تیل کا کام کیا۔ جیزہ نے اسے گھورا۔

ارے یار۔ تمہارے بنا بھی کوئی زندگی ہے میری؟ "اسنے جیزہ کی آنکھوں میں" دیکھ کر کہا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

بس اب تم میرے ساتھ ڈاکٹر کے پاس چلو، مجھے تم پر بھروسہ نہیں ہے۔ پتا نہیں "

"تم نے دوائی بھی یا نہیں۔"

ہیزل آنکھوں والی لڑکی نے کہا۔

وہ الناز کمال تھی اور وہ ایسی ہی تھی، کچھ لوگوں کا ضرورت سے بڑھ کر احساس

!! کرنے والی اور کچھ لوگوں کو سیدھا بھاڑ میں جھونک دینے والی

جیزہ اسکے سوال پر فقط مسکرا کر رہ گئی کیونکہ اس بات کا جواب ان دونوں کے علاوہ

بہت لوگ جانتے تھے اور آپ بھی جان جاتے اگر انکی آنکھوں میں جھلکتی صدق

دیکھ لیتے۔ www.novelsclubb.com

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

بالآخر وہ دن بھی آہی گیا تھا جس کے لئے ہندوستان کے لاکھوں بچے سالوں سے محنت کر رہے تھے۔ یہ وہ دن تھا جو انکی زندگی کا سب سے اہم مرحلہ طے کرنے والا تھا۔

یہ وہ دن تھا جس میں کچھ بچوں کے قدم کامیابی کی طرف بڑھیں گے اور کچھ بچوں کے مایوسی کی طرف۔

صبح سویرے ہی ہر جگہ ہل چل شروع ہو گئی تھی، مانوساری دنیا ہی تیار یوں میں لگی ہوئی ہو۔

! پرندوں کی چہچہاہٹ، جانوروں کی آوازیں، مشین کی آوازیں، اور خاموش موسم مانوسب ہی انکی حوصلہ افزائی کرنے کے لئے تیار بیٹھے ہوں۔

ایسے میں ہم خان ہاؤس کی طرف بڑھیں تو وہاں کا منظر کچھ اس طرح تھا کہ جیزہ منہ لٹکا کر بیٹھی ہوئی تھی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وانیہ، ایشال، توصیف صاحب اور تمینہ بیگم اسکو گھیرے بیٹھے ہوئے تھے۔ اسے بہت گھبراہٹ ہو رہی تھی کہ اسکا ٹیسٹ کیسا جائے گا۔

اور پچھلے دنوں میں اسکی طبیعت نے بھی اسکا ساتھ نہیں دیا تھا، جس کی وجہ سے اسکا اعتماد بھی کچھ ڈگمگا گیا تھا۔

اب اسے خود کو پر سکون رکھنا تھا کیونکہ یہ بہت ضروری تھا۔ چونکہ امتحان کا دورانیہ صرف تین گھنٹے ہوتا ہے اور اس تین گھنٹے کا ایک ایک سیکنڈ قیمتی ہوتا ہے۔ اور اگر اس میں بھی آپ گھبرا جاتے ہیں تو پھر اللہ ہی مالک ہے۔

آپی ٹینشن ہی نالو، تمہارا پیپر ایک دم راوس۔۔۔ "بولتے بولتے وانیہ کی زبان کو" بریک لگی۔ اسنے لب دانتوں تلے کچلے۔

میرا مطلب بہت ہی اچھا ہو گا انشاء اللہ۔ "اسنے فوراً سے اپنی بات بدلی۔"

ہاں آپی۔ ہم سب کی دعا تمہارے ساتھ ہے۔ "ایشال نے بھی اپنا حصہ ڈالا۔"

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

چلو بیٹا اٹھ کے تیار ہو جاؤ۔ ورنہ یہ ناہو کہ ہم لیٹ ہو جائیں۔ "اسکے ابو نے اسکے " سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

ہاں چلو جلدی سے اٹھو شاباش۔ "اسکی اماں نے زبردستی اسے ہاتھ پکڑ کر اٹھایا اور " اسے لے کر وہاں سے چلی گئیں۔

جیسے ہی وہ دونوں وہاں سے گئیں، وانیہ اور ایشال نے بھی وہاں سے غائب ہونے میں عافیت جانی۔

ر کو وانیہ۔ "توصیف صاحب نے آواز لگائی۔"

وانیہ کے بڑھتے قدم زنجیر ہوئے۔ اسنے بے بسی سے آنکھیں میچی۔

جی ابو۔ "تا بعد اری سے ایرٹی کے بل گھومتے ہوئے اسنے جواب دیا۔"

یہ کونسی ٹپوری زبان سیکھ رہی ہو تم، کہاں سے سیکھا ہے؟ "ابرو اچکاتے ہوئے وہ " وانیہ سے مخاطب ہوئے۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

میں نے کیا کیا ابو؟" اسنے معصومیت سے جواب دیا۔"

راوس۔۔ یہ کیا کوئی مہذب لفظ ہے؟" انہوں نے ہلکی اونچی آواز میں کہا۔"

ابو دراصل۔۔ راوس کا مطلب ہوتا ہے بہت اچھا۔" اب کی بار ایشال نے کہا۔"

میں نے تم سے پوچھا ہے ایشال؟" انہوں نے ایشال کو ڈانٹ لگائی۔"

سوری ابو۔" اسنے گردن جھکاتے معذرت کی۔"

آئندہ شکایت کا موقع نہیں ملے گا ابو۔" وانیہ نے اپنی طرف سے معذرت کی۔"

ٹھیک ہے جاؤ تم دونوں۔" تو صیف صاحب نے دونوں کو حکم دیا۔"

انکے غصے سے ان دونوں کی جان جاتی تھی۔ اسلئے جیسے ہی انہوں نے وہاں سے

جانے کا حکم دیا وہ دونوں وہاں سے نودو گیارہ ہو گئیں۔

دوسری طرف الناز کا حال اسکے بالکل برعکس تھا۔ وہ ایک دم پر سکون ہو کر بیٹھ کر ناشتہ کر رہی تھی۔ اور اسکی ماما بیٹھے ہوئے اسے گھوریوں سے نواز رہی تھیں۔ اسکا کہنا تھا کہ جتنا میرے بس میں تھا، میں نے پڑھ لیا ہے۔ تو پھر ٹینشن کس بات کی؟ جبکہ اسکی امی کا کہنا تھا کہ تھوڑی ٹینشن تو لینی چاہیے، تاکہ بندہ ٹیسٹ کو محسوس تو کر سکے۔ یہ ناہو کہ مذاق مذاق میں ٹیسٹ ہی خراب کر دیا۔

خیر انکا کہنا بھی صحیح تھا۔ لیکن الناز کو کون سمجھائے۔ اس وقت وہ سب سے بے نیاز ہو کر ڈھیٹ بنی ہوئی تھی اور جب الناز دنیا جہاں سے بے نیاز ہو جائے تو اس سے زیادہ ڈھیٹ انسان اس دھرتی پر کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

آج کیا پورا ٹائم ناشتہ کرنے میں ہی لوگی؟ "اسکی امی اسکے سر پر کھڑی چیخ رہی" تھیں۔

کیا ہوا ماما؟ بس ایک روٹی کی کھائی ہے میں نے اب تک۔ "اسنے منہ بناتے" ہوئے اگلا نوالہ منہ میں رکھا۔

روٹی ہی کھاتے رہنا ہے یا جانا بھی ہے پیر دینے، جسکی دو سال سے تیاری کرتی " رہی ہو۔ "وہ بھڑک اٹھی تھیں۔

الناز نے بے بسی سے اپنے ابو کی جانب دیکھا، جو مزے سے صوفے پر بیٹھے لیپ ٹاپ لئے سارا تماشہ ملاحظہ فرما رہے تھے۔

کیا ہو گیا ہے آپکو، اچھی بات ہے بچی ٹینشن نہیں لے رہی۔ پر سکون ہو کر " ٹھنڈے اور تازے دماغ سے امتحان دے سکے گی۔ " انہوں نے نرم اور دھیمے انداز میں اپنی شریک حیات سے کہا۔

جی جی!! چڑھالیں سر پر۔ "غصے سے دانت پیستے ہوئے انہوں نے کمال صاحب کو گھورا۔

اچھا بس آپ لوگ لڑیں مت۔ نکلنے کی تیاری کریں۔ "اسنے اپنی پلیٹ اٹھا کر کچن میں جاتے ہوئے اعلان کیا۔

کمال صاحب مسکرا کر اسکی پشت تکتے رہ گئے اور اسکی اماں تو اسکے رویے پر حیران ہی رہ گئیں۔

کیسے وہ "پل میں تولا اور پل میں ماشا" والا روپ اختیار کر گئی تھی۔

ابھی کچھ دن پہلے تک جیسے اسکی زبان کو قفل لگ گیا تھا۔ کسی سے بات نہیں، مذاق نہیں، مستی نہیں۔

وہ لوگ پریشان ہو گئے تھے کہ اسنے ٹیسٹ کا کچھ زیادہ ہی ٹینشن لے لیا ہے۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

مگر الناز کے بارے میں انکے اندازے ہمیشہ غلط ہوتے تھے۔ کیونکہ اس وقت اینٹری ٹیسٹ دینے والے لاکھوں بچوں میں سے الناز جیسا پر سکون کوئی نہ تھا۔

اور ہوتا بھی کیوں؟

!وہ منفرد تھی

جیزہ اپنے امتحان سینٹر کے گیٹ پر کھڑی اطراف کا معائنہ کر رہی تھی۔ ہزاروں بچے اس وقت کتابوں کے ساتھ اسکے ارد گرد موجود تھے۔ کسی بچے کے چہرے پر خوف تھا، کسی کے چہرے پر گھبراہٹ اور کوئی ایک دم پر سکون تھا۔ جیسے کہ دوسرے سینٹر پر موجود الناز کمال!! کچھ بچے تو خالی بیگ لٹکائے امتحان دینے آئے تھے۔ نہ انکے ہاتھ میں کتابیں تھی ناچہرے پر اضطراب

یہ بھی قدرت کی انوکھی مخلوق تھی۔ انکے بارے میں چیزہ کا یہ خیال تھا۔
وہ لوگ وقت سے پہلے پہنچ چکے تھے۔ انکا سارا کنبہ ہی اس وقت سینٹر پر موجود
تھا۔

وہ لوگ وقفے وقفے سے اسے دلا سہ دے رہے تھے کہ اسکا پیپرا اچھا جائے گا۔
اسکا موڈ بھی کسی حد تک بہتر ہو چکا تھا۔ پھر بھی ایک خوف، بے چینی تو تھی ہی۔ یہ
سب اتنا آسان نہیں تھا۔

بالآخر اندر جانے کا وقت بھی آ گیا تھا۔ اسکی دھڑکنوں نے پھر سے رفتار پکڑی۔
! گھبراہٹ پھر سے عروج پر آچکی تھی۔ خوف نے پھر سے اسکے حوصلے کو مات دی
ہمت کرتے ان سب سے ملتے، دعائیں لیتے ہاتھ میں ہال ٹکٹ پکڑے اسنے اندر کی
جانب قدم بڑھائے۔ ہر قدم اسے خوف کی نئی منزل پر لے جا رہا تھا۔ ہر قدم جیسے

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسے گہری کھائی میں دھکیل رہا تھا۔ پھر بھی وہ خود کو گھسیٹتی اس طرف بڑھے
جا رہی تھی۔ ہال ٹکٹ پر اسکی گرفت بڑھتی جا رہی تھی۔

اندر پہنچنے کے بعد بھی چیکنگ کا ایک لمبا عمل چلنا تھا۔ وہ لمبی قطار میں کھڑی تھی۔
اطراف کا ہر چہرہ اجنبی تھا۔ ایک عجیب سی وحشت تھی وہاں کے ماحول میں۔

اسکی باری آنے پر ساری چیکنگ کے بعد اسے ایک ماسک دے دیا گیا جسے اسے
لگائے رکھنا تھا کیونکہ کورونا اب تک پوری طرح سے ختم نہیں ہوا تھا۔

اندر پہنچ کر اسنے نوٹس بورڈ پر اپنا بلاک چیک کیا اور اوپری منزل کی طرف بڑھ
گئی۔ اسکا بلاک نمبر دو تھا۔ وہاں پہنچنے کے بعد اسنے اپنا بلاک ڈھونڈا۔ بلاک نمبر دو
میں داخل ہونے کے بعد اسنے اپنا سیٹ نمبر تلاش کیا۔ وہ پوری کلاس میں گھوم چکی
لیکن اسے اسکا سیٹ نمبر نہیں ملا۔ ایک بار نہیں دو بار! اسنے کلاس کا چکر لگایا۔
سرگوشی میں ہنسنے کی آواز اسکے کانوں میں پڑی۔ اسنے نظر اٹھا کر دیکھا تو کچھ لوگ

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اس پر ہنس رہے تھے کہ اسے سیٹ نمبر نہیں مل رہا۔ خفت سے اس کا چہرہ سرخ پڑا۔
وہ تیزی سے وہاں سے باہر نکل آئی۔

اس منزل پر قطار میں بلاک تھے۔ اب وہ اپنا سیٹ نمبر کہاں ڈھونڈے؟؟ اس کا دل
خوف سے بے قابو ہونے لگا۔ ہاتھ کپکپانے لگے۔ وہ تیزی سے قدم آگے بڑھانے
لگی۔

اپنا بلاک وہ پیچھے ہی چھوڑ آئی تھی اس بات سے وہ بے خبر تھی۔ گھبراہٹ میں
اسے اپنا سیٹ نمبر دکھائی ہی نہیں دیا۔

چہرے پر پسینے کی بوندیں چمکنے لگی اور آنکھوں میں نمکین پانی بھرنے لگا۔ اطراف
کا ماحول دھندلا ہونے لگا۔ وہ ایک جگہ ٹک کر کھڑی ہو گئی تھی۔

ایکسیوزمی! اپنی پر اہلم؟ "ایک انجانی آواز اسکے کانوں میں پڑی۔"

اسنے چونک کر اس جانب دیکھا۔ ایک سپروائیزر اس سے پوچھ رہا تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسکا ذہن خالی ہو گیا، اسے اپنا بلاک پوچھنا تھا لیکن وہ پوچھ نہیں پارہی تھی۔

مے آئے ہیلپ یو؟" اسنے پھر سے سوال کیا۔"

اس مرتبہ اسکے دماغ کی بتی جلی۔ ہاں اسے مدد ہی تو چاہئے تھی بلاک ڈھونڈنے
! میں

یس پلیز۔ کین یو ہیلپ می فائنڈنگ مائے بلاک؟" اسنے جلدی سے اپنے آنسو"
پوچھتے اپنا ہال ٹکٹ اسکے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

یس کم و تھ می۔" وہ اسکا ہال ٹکٹ تھامے اسے اپنے ساتھ چلنے کا اشارہ دیا۔ اسنے"
بنا وقت ضائع کئے اسکی پیروی کی۔

وہ اسے وہی بلاک میں لے آیا جہاں سے وہ ابھی ابھی نکل کر آئی تھی۔ اسے
ڈھیروں شرمندگی نے آگھیرا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے اسکا سیٹ نمبر بھی ڈھونڈ کر دیا۔ وہ شکر یہ ادا کر کے جلدی سے وہاں بیٹھ گئی
جیسے وہ پھر سے غائب ہو جائے گا۔

انہیں ایک گھنٹہ مزید انتظار کرنا تھا۔ کیونکہ ایک گھنٹہ پہلے انہیں اندر لے لیا گیا
تھا۔ اب یہ ایک گھنٹہ اس پر اور بھاری تھا۔ اسنے اپنا سر بیچ پر رکھ دیا اور آنکھیں
موند لی۔

دوسری طرف الناز کمال تھی جو بلا کی پرسکون تھی۔ ناہاتھ میں کتابیں، ناچہرے پر
! گھبراہٹ

جیسی اندر جانے کا وقت ہوا، وہ جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ صفان، کمال صاحب
اور اپنی ماما سے ملتے وہ اندر کی جانب بڑھ گئی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ پر اعتماد تھی۔ اور اس وقت سب کو ایسی ہونا چاہئے تھا۔ اندر پہنچ کر چیکنگ ہوئی، ماسک دیا گیا۔ سب سمیٹ کر وہ اپنے بلاک کی جانب بڑھ گئی۔ بلاک ڈھونڈنے میں بھی کوئی پریشانی نہیں ہوئی۔ سیٹ نمبر بھی آسانی سے مل گیا اور وہ اپنی سیٹ پر آکر ٹانگ پہ ٹانگ چڑھائے بیٹھ گئی۔

اسکی سیٹ دیوار سے ٹک کر تھی جہاں سے کھڑکی کھلتی تھی۔ اسنے اپنا چہرہ کھڑکی کی طرف کر لیا۔

اور قدرت کے اس حسین منظر کو دیکھنے لگی۔

اس منظر میں گم اسکا ذہن اسے کسی کی یاد دلا گیا۔ اسکے چہرے پر ایک مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اگلے لمحے اسنے سر جھٹک دیا۔

یہ وقت اسکے پیپر کا تھا، اسکا وقت ابھی نہیں تھا! اسے اس وقت یاد نہیں آنا چاہئے تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے سوچا اور چہرہ دوبارہ کلاس میں موڑ لیا۔

اب وہ سب کو دیکھ سکتی تھی کہ کیسے سب پریشانی سے انگلیاں مروڑ رہے تھے، کوئی پیشانی مسل رہا تھا اور کوئی سر بیچ پر رکھے بیٹھا ہوا تھا۔ سب کے اپنے اپنے طریقے تھے گھبراہٹ کو کم کرنے کے لئے۔

! سب کی زندگی کا سوال تھا، انکے کریئر کا سوال تھا

جیزہ اور الناز پارک کے کونے میں پڑے اس بیچ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ سٹریٹ لیمپ سے پڑنے والی روشنی کی زد میں ہیزل آنکھوں کے آنسو چمک رہے تھے۔ الناز کا ہاتھ جیزہ کی گرفت میں تھا۔

یہ امتحان والے دن کی شام کا منظر تھا۔

بس کر دو یار۔ منالینا سے تم۔ "وہ الناز کو تسلی دے رہی تھی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ ضدی ہے، وہ نہیں مانے گا میری بات۔ "آواز گلا خراب ہونے کی وجہ سے"
بھاری ہو رہی تھی۔

ایسے کیسے نہیں مانے گا۔ محبت کرتا ہے تم سے۔ "جیزہ نے اپنے تئیں بات کی۔"
کیونکہ اسے تو یہی لگتا تھا کہ محبت کرنے والے ہر بات مانا کرتے ہیں لیکن وہ یہ نہیں
جانتی تھی کہ کچھ محبت کرنے والے ان پرست بھی ہوتے ہیں۔

اور شایان و اصف ان میں سے ایک تھا۔

میں بات کرتی ہوں اس سے۔ "جیزہ نے صلح کروانے کا طریقہ سوچا۔ اپنی طرف"
سے وہ جو بھی کوشش کر سکتی تھی، وہ کرنا چاہتی تھی۔

نہیں پلیز۔ وہ مزید ناراض ہو جائے گا۔ "الناز نے اسکا ہاتھ پکڑ کر ایسا کچھ بھی"
کرنے سے روکا۔

وہاں سے گزرتے ایک وجود کے چہرے پر مسکراہٹ آئی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

جیزہ الناز کو دیکھ کر رہ گئی۔ یہ کیسی محبت تھی جس میں انسان اتنا تڑپ رہا ہو اور مقابل کو فرق بھی نا پڑتا ہو۔ اسے صرف اپنی بات سے غرض ہو۔

شایان و اصف کے بارے میں اسکی ناپسندیدگی میں کچھ اور اضافہ ہوا۔

وہ تو جیسے اسی بات کا انتظار کر رہا تھا کہ کب تم ٹیسٹ سے فارغ ہو اور وہ تمہیں پھر " سے رانا شروع کر دے۔ " جیزہ نے اپنی ناپسندیدگی کا اظہار لفظوں میں کیا۔

وہاں پوشیدہ وجود کی سیاہ آنکھیں سمٹی جیسے اسے یہ بات بہت ہی ناگوار گزری تھی۔ ایسا نہیں ہے وہ۔ " الناز نے صفائی بیان کی۔ "

اس مرتبہ اس وجود کے چہرے پر فاتحانہ مسکراہٹ آئی۔

ہاں بھئی میں بھی کس کے سامنے اسکی برائی کر رہی ہوں۔ تو بہ ہے میری۔ " جیزہ " نے خفگی سے ہاتھ کانوں کو لگائے۔

ارے یار۔ اب تم ناراض ہو جانا۔ " الناز نے اسکا ہاتھ پکڑ کر کھینچا۔ "

کبھی ہو سکتی ہوں میں؟ "جیزہ نے آنکھ گھمائی۔"

النازرمی سے مسکرائی تھی۔

اچھا چلو نکلتے ہیں، مجھے گھر بھی جانا ہے پھر آنٹی سے مل کر۔ "الناز نے اٹھتے ہوئے" کہا۔ چونکہ وہ ٹیسٹ کے بعد سیدھا جیزہ کے گھر آئی تھی، اسلئے اسے اب گھر بھی جانا تھا۔

ہاں چل رہی ہوں۔ "بیزاری سے کہا گیا۔"

پھر وہاں سے اٹھ کر وہ دونوں گھر کی طرف بڑھ گئیں۔

www.novelsclubb.com
سیاہ پوشیدہ آنکھوں نے دور تک انکا پیچھا کیا۔

وہ دونوں جیسے سیاہ آنکھوں سے او جھل ہوئیں اسنے بھی اپنا رخ پارک کے گیٹ کی طرف کیا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

چند دن اسی کشمشکس اور مصروفیت میں گزر گئے۔ بہت سے کام انجام دینے تھے جو ان دونوں نے ٹیسٹ کے بعد کے لئے ٹال رکھے تھے۔ ان دونوں کی اس دن کے بعد سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔

البتہ الناز کے چہرے پر آج مسکراہٹ تھی۔ ہیزل آنکھوں میں آج چمک تھی۔ کئی دنوں بعد آج اسکے چہرے پر رونق لوٹ آئی تھی۔ پورے گھر میں آج وہ کھلکھلاتی پھر رہی تھی۔ اسکی ماں کو سکون سا محسوس ہوا۔ اپنی اولاد کو خوش دیکھ کر دل کا سارا بوجھ ہٹ گیا تھا۔ اسی لئے تو کہتے ہیں کہ ماں باپ کا کوئی مقابلہ نہیں! وہ ہی ہوتے ہیں جو آپکو ہمیشہ بلند یوں پر دیکھنا چاہتے ہیں۔ باقی دنیا تو حسد کی زد میں آپکا زوال ہی چاہتی ہے۔

پھر وہ وقت بھی آگیا جسکا وہ شدت سے انتظار کر رہی تھی۔ سفید پرنٹ والی شرٹ پر ہم رنگ کیپری اور سفید ہی اسکارف پہن کر شام کے اس وقت وہ بس اسٹینڈ پر بس کا انتظار کر رہی تھی۔ وہ سادہ سا لباس بھی اس پر خوب جچتا تھا۔ چہرہ میک اپ

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

کے کسی بھی جز سے پاک تھا۔ کلائی پر صرف ایک اسمارٹ واچ تھی جو اسکے ہاتھ کی زینت بنی ہوئی تھی۔

اسے ویسے بھی تیار ہونے کا کوئی شوق نہیں تھا۔ حالانکہ لڑکیوں کو بناؤ سنگار بہت پسند ہوتا ہے، لیکن ایک فیصد لڑکیاں الٹا کمال جیسی بھی ہوتی ہیں۔ جنہیں ان سب چیزوں میں دلچسپی نہیں ہوتی۔ وہ سادہ رہنا پسند کرتی ہیں۔

اسکا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اڑ کر پہنچ جائے لیکن خیر! یہ اسکے بس میں نہیں تھا۔ بس میں بیٹھ کر اسنے دو لوگوں کو میسج کیا۔ جس میں ایک نام چیزہ تو صیف کا تھا اور! دوسرا شایان واصف

www.novelsclubb.com

وہ اپنے مطلوبہ مقام پر پہنچ کر اس شخص کا انتظار کر رہی تھی، جو اسکے دل میں بستھا تھا، جو اسکی پہلی اور آخری محبت تھا، جو اسکی کائنات کا سب سے اہم جز تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

مگر شاید وہ اس شخص کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی تھی تبھی تو وہ آج اسکا زوال اپنے ہاتھوں کرنے آرہا تھا۔ اگر الناز کو پتا ہوتا کہ وہ آج کس لئے آرہا ہے تو شاید وہ اس طرح تیار ہو کر نا کھڑی ہوتی۔ وہ کچھ ایسا کرنے آرہا تھا جو الناز کمال کی زندگی کی کا یا بلٹنے والا تھا۔

وہ آس پاس نظریں دوڑا رہی تھی، جب اسے دور سے اپنی جانب چلتا ہوا نظر آیا۔ اسکے لبوں پر مسکراہٹ نے احاطہ کیا۔ وہ تو جینے کے لئے اس شخص پر انحصار کرتی تھی، اسکے بغیر جینا الناز کمال کے بس کی بات نہیں تھی۔ لیکن یہ تو وقت نے ہی بتانا تھا کہ کوئی کسی پر انحصار کرتا بھی ہے یا نہیں؟

وہ دھیمی چال چلتا اس تک آیا اور اسے دیکھ کر مسکرایا۔ جو اب الناز اپنی ہیزل آنکھوں سمیت جی جان سے مسکرا دی۔

اور لیٹ آنا تھا نا، میں انتظار کر ہی لیتی۔ "الناز نے گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہوئے طنز" کیا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ اسکی ادا پر مسکرایا۔

تم ہمیشہ انتظار کرتی ہو تبھی تو کرواتا ہوں۔ "اسنے آنکھ ونک کرتے ہوئے جواب " دیا۔

مجال ہے جو یہ بندہ کبھی وقت پر پہنچ جائے۔ وہ ہمیشہ تاخیر سے آتا اور الناز اس سے قبل پہنچ کر اسکا انتظار کرتی۔ لیکن آج کے بعد سے یہ کبھی نا ختم ہونے والا انتظار بن جائے گا، اس بات سے وہ انجان تھی۔

آج تم نے ملنے کے لئے پہل کی کیا بات ہے۔ "الناز نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ " ہمیشہ وہ ہی اسے ملنے کے لئے کہا کرتی تھی۔ وہ خود سامنے سے کبھی نا کہتا۔

ہاں میں نے سوچا تمہارا دل بھی خوش کر دوں۔ کیوں پسند نہیں آیا میرا ملاقات " میں پہل کرنا؟ "اسنے اسکی ہیزل آنکھوں میں جھانکتے اسکے پرس سے چھیڑ چھاڑ کرتے ہوئے ابرو اچکا کر اس سے پوچھا۔

اور الناز اسے ہی تک رہی تھی۔ اسکے دل نے ایک بیٹ مس کی۔ وہ جب بات کرتا تھا تب بھی اسکے گالوں کے گڑھے (ڈمپل) نمایاں ہوتے تھے۔ مسکرا نے پر تو پھر کیا عالم ہو گا۔ سیاہ گہری آنکھیں جو الناز کے چہرے کا طواف کر رہی تھی۔ سانولی رنگت اور معمولی نقوش کا مالک شایان و اصف الناز کے دل میں سب سے اعلیٰ درجے پر قیام کرتا تھا۔ اور یہی معمولی شخصیت کا حامل شخص لوگوں کے دماغ سے کھیلنا جانتا تھا۔ اور یہی چیز اسے غیر معمولی بناتی تھی۔

کیفے چلتے ہیں۔ "شایان نے مقابل کے کیفے کی طرف اشارہ کیا۔"

نہیں کیفے کیوں جانا ہے؟ بس اسٹاپ پر چلتے ہیں، تھوڑی دیر کی تو بات ہے۔"

اسنے تھوڑی دور پر موجود بس اسٹاپ کی طرف اشارہ کیا۔

شایان مسکرایا۔ وہ جانتا تھا الناز کو کیفے وغیرہ جانا بالکل نہیں پسند تھا۔ اسے صرف گھر کا کھانے کی عادت تھی۔ اسنے بس اسٹاپ کی جانب قدم بڑھائے، الناز نے اسکی پیروی کی۔

بس اسٹاپ تک پہنچنے تک دونوں کے درمیان خاموشی تھی۔ بس اسٹاپ پر بھی کوئی نا تھا، کیونکہ اس وقت زیادہ رش نہیں ہوتا تھا۔ وہ دونوں جا کر پیسنجر سیٹ پر بیٹھ گئے، جہاں لوگ بیٹھ کر بس کا انتظار کرتے ہیں۔

شایان الناز کی طرف مڑا۔ اسکے چہرے نے سنجیدگی اختیار کر لی تھی۔ کچھ تو تھا جو اسکے چہرے پر ان لمحوں میں بدلا تھا۔ لیکن کیا؟ یہ الناز سمجھنے سے قاصر تھی۔ میں نے ایک ضروری بات کرنے کے لئے تمہیں بلایا ہے۔ "شایان نے بات" شروع کی۔

اچھا۔ کیا بات ہے۔۔۔ "الناز نے ایزی ہو کر کہا۔"

شایان اسکا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ وہ کتنی بے پرواہ تھی، کتنی پرسکون تھی۔ اسے الناز سے حسد محسوس ہوا۔ ایسا سکون اسکی زندگی میں کیوں نہیں تھا؟

اصل میں کل امی نے ہمارے متعلق مجھ سے بات کی تھی۔ "اسنے گلا کھنکار کر"
بات کو زیادہ گھمانے کی بجائے، سیدھا مدعے کی بات کرنے کو ترجیح دی۔

اچھا پھر؟ "الناز حیران ہوئی۔ وہ بس اتنا ہی کہہ پائی۔"

دراصل امی نے ہماری تصویریں دیکھ لی تھیں۔ اسی کے متعلق بات کی ہے انہوں نے۔
"اسنے گہری نظروں سے الناز کو دیکھا۔ عین اسکی توقع کے مطابق الناز کے
چہرے کا رنگ بدلا اور گھبراہٹ نے احاطہ کیا۔

ک۔ کیا کہا انہوں نے؟ "ہیزل آنکھوں میں بے چینی اتر آئی۔"

انہیں تم بہت پسند آئیں، وہ تمہاری بہت تعریف کر رہی تھیں۔ "اسکی آواز"
بھاری تھی، خوفناک تھی، جیسے اسکے الفاظ کسی کی زندگی میں طوفان لانے والے
تھے۔

الناز نے لمبی سانس خارج کی۔ اسے خوشی ہوئی تھی کہ وہ شایان و اصف کی ماں کو پسند آئی تھی۔

لیکن۔۔۔ "شایان نے اپنی بات جاری رکھی۔"

لیکن کیا؟ "اسکی آواز کچھ مانند پڑی۔"

وہ چاہتی ہیں کہ میں تمہیں چھوڑ دوں۔ "دھی آواز میں الناز کے کانوں میں جیسے " صور پھونکا گیا تھا۔

الناز کا سانس اوپر کا اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ بس اتنی سی بات تھی اور ہیزل آنکھوں میں پانی بھرنے لگا تھا۔

وہ۔۔ ایسا کیوں چاہتی ہیں؟ "اسنے اٹکتے ہوئے اس سے پوچھا۔"

وہ تمہاری بھلائی چاہتی ہیں الناز۔ "شایان نے سلجھے انداز میں نرمی سے کہا۔ الناز " کے لئے یہ لہجہ نرم تھا اور اگر چیزہ دیکھ لیتی تو اسے وہ زہریلا ہی لگتا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اس میں تمہیں کہاں سے بھلائی نظر آرہی ہے شایان۔ میں تمہارے بغیر۔۔ اوہ " گاڈ۔۔ میں نہیں کر سکتی۔ " آنسو اب گالوں پہ پھسلنے لگے تھے۔

انہیں سمجھ نہیں آتا کہ ہم دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں۔ وہ کیسے " تمہیں مجھ سے جدا کر سکتی ہیں۔ تم انہیں سمجھاؤ شایان پلیز۔ " ہیزل آنکھوں میں التجا تھی۔

اب شایان کے چہرے کے تاثرات بدلے تھے۔ نرمی کی جگہ سختی در آئی تھی۔
میری ماں ہے وہ الناز۔ اور وہ جیسا کہیں گی میں ویسا ہی کروں گا۔ " اسنے اپنا فیصلہ " سنایا تھا۔
www.novelsclubb.com

مطلب تم مجھے چھوڑ دو گے؟ " الناز کی سسکی نکلی۔ "

الناز۔۔ ریلیکس۔۔ پہلے تحمل سے میری پوری بات سنو۔ " وہ کچھ سمجھانے کی " کوشش کر رہا تھا۔

انکا کہنا ہے کہ تم مجھ پر اپنا وقت ضائع کر رہی ہو۔ تم ایک اچھی فیملی سے تعلق رکھتی ہو اور میں۔۔ ہو نہہ۔ "وہ طنزیہ ہنسا۔

میری فیملی سے تو تم واقف ہی ہو۔ میں تمہیں وہ آسانشیں نہیں دے پاؤں گا جن کی تم عادی ہو۔ اسلئے بہتر ہے تم ابھی پیچھے ہٹ جاؤ۔ "اسنے اپنی وجہ پیش کی۔
لیکن انناز ایسی کسی بات پر یقین نہیں کرنا چاہتی تھی۔ وہ کیسے یقین کر لے؟ اسنے تو اتنے خواب دیکھے تھے شایان کے ساتھ۔ وہ تو شروع دن سے ہر حال میں اسکا ساتھ دینے کے لئے تیار تھی۔ تو پھر اب کیوں وہ ایسا سوچ رہا تھا؟ کیا کمی رہ گئی تھی اسکی!!
!! محبت میں جسکی وجہ سے شایان نے ایسا سوچا

میں تمہارے ساتھ ہر حال میں گزارہ کر لوں گی شایان۔ میں نے تم سے محبت کی ہے۔ میں آخری وقت تک تمہارا ساتھ نبھاؤں گی۔ "وہ التجائی انداز میں کہہ رہی تھی۔ یوں جیسے وہ اسکی بات مان جائے گا۔ یوں جیسے وہ اسے چھوڑ کر نہیں جائے گا۔ یوں جیسے وہ اسکا بھرم رکھ لے گا۔

لیکن شایان واصف نے آج یہ قصہ ختم کرنے کی ٹھان لی تھی۔ اب وہ یہاں سے پیچھے نہیں ہٹ سکتا تھا۔ اسے آج اس چیز کا صفایا کر کے ہی واپس جانا تھا۔

میں اپنی ماں کی بات رد نہیں کر سکتا الناز۔ "اسنے بے بسی ظاہر کی۔"

میں آنٹی سے بات کروں گی شایان۔ میں انہیں ہماری محبت کا یقین دلاؤں گی۔ وہ "مان جائیں گی تم میرا یقین کرو۔" اب وہ بے بسی سے اسکا ہاتھ پکڑے کہہ رہی تھی۔

شایان نے اسکی ہیزل آنکھوں میں دیکھا۔ آنسو کے باعث اسکی آنکھیں چمک رہی تھی۔ یہ آنکھیں اسے بہت پسند تھی۔ انہی آنکھوں پہ تو وہ فدا ہوا تھا۔

تو پھر اب کیا ہوا؟ وہ کیوں چھوڑ رہا تھا اسے؟

اسکا جواب تو شایان واصف کا دماغ ہی دے سکتا تھا کیونکہ یہ کھیل اسکے دماغ نے شروع کیا تھا۔ وہ شروع دن سے اپنے دماغ کی سنتا تھا دل کی نہیں!

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے الناز کی گرفت سے اپنا ہاتھ چھڑایا۔ الناز دنگ رہ گئی۔ وہ اس سے اپنا ہاتھ چھڑا رہا تھا۔۔۔! ایسا اسنے کبھی نہیں کیا تھا۔

لیکن وہ آج یہی کرنے آیا تھا۔ یہ بات الناز جیسی کمزور دل والی لڑکی نہیں سمجھ سکتی تھی۔

الناز میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ تم سمجھو میری بات کو۔ امی نے مجھے اپنی قسم دی ہے۔ انکی قسم توڑ کر کیا میں انہیں مرنے کے لئے چھوڑ دوں؟ "آخر میں اسکی آواز بلند ہوئی تھی۔ الناز نے جھٹ سے سر اٹھا کر کہا۔ ہیزل آنکھوں میں بے یقینی در آئی۔

www.novelsclubb.com

میں نے یہ نہیں کہا شایان۔ "اسنے دھیمی آواز میں کہا۔"

تم بچوں کی طرح ضد کئے جا رہی ہو۔ میچورٹی دکھاؤ۔ کچھ جگہوں پر ہمیں قربانی دینی پڑتی ہے۔ جب میں نے اس بات کو قبول کر لیا ہے تو تم کیوں نہیں کر سکتی؟

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

میں بھی تو محبت کرتا ہوں نا۔ اس میں ہم دونوں کے حصے میں دکھ آرہے ہیں۔ میں جھیلنے کے لئے تیار ہوں تو تم کیوں نہیں؟" وہ اسے جسٹیفیکیشن دے رہا تھا۔

النازا سے دیکھے جا رہی تھی۔ وہ اتنا ظالم کیسے ہو سکتا تھا۔ وہ اپنا موازنہ الناز کے ساتھ کر رہا تھا کہ وہ کر سکتا ہے تو الناز کیوں نہیں۔ کیا انکا کوئی موازنہ تھا؟

وہ شیطانی چال چلتا تھا اور دو سیکنڈ کے وقفے میں سامنے والے کا دماغ اور سوچ بدلنے کی طاقت رکھتا تھا۔

اور الناز کیا تھی؟ ایک سیدھی سادی شخصیت اور خوبصورت شکل کی مالک! وہ تو دل سے سوچتی تھی۔ ہر کام دل سے کرتی تھی۔ کیا سچ میں انکا کوئی موازنہ تھا

میں تم جیسی نہیں ہوں شایان۔ میں یہ برداشت نہیں کر پاؤں گی۔ "وہ نفی میں" سر ہلاتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

شایان کے تاثرات کچھ اور سخت ہوئے۔

الناز میری ایک بات تمہیں کیوں نہیں سمجھ آرہی؟ کیوں تم میرا سکون برباد" کر رہی ہو۔ کیا مجھے اتنا حق بھی نہیں کہ میں سکون سے جی سکوں۔" وہ الناز کو کندھوں سے پکڑے کہہ رہا تھا۔

اچھا تو اب وہ اسکا سکون برباد کر رہی تھی۔

اگر میں ان سب کے باوجود تمہارے ساتھ رہتا ہوں تو میں بے چین رہوں گا۔" میں بے سکونی کی زندگی نہیں گزار سکتا۔ اگر یہ سب چلتا رہتا تو میں مر جاؤں گا!! الناز۔" پھر سے ایک ڈھونگ!! پھر سے ایک نائٹک۔

شایان تم ایسی باتیں مت کرو۔ میں تمہارا ساتھ دوں گی ہر حال میں۔" وہ اب "تک اسی بات پر اٹکی تھی کہ وہ اسکا ساتھ دے گی۔

لیکن کیا مقابل کو اسکے ساتھ کی ضرورت تھی۔ نہیں

مجھے ایسے ہی بہت ٹینشن ہے الناز۔ میرا ذہنی توازن بگڑ جائے گا۔ میں کہیں کا " نہیں رہوں گا۔ اسلئے تم اور میں اپنے راستے الگ کر لیتے ہیں۔ اسی میں ہماری بہتری ہے۔ " وہ سلجھے ہوئے نرم انداز میں کہہ رہا تھا۔ الناز بس لاچاروں کی طرح اسے دیکھے جا رہی تھی۔

اب تم یہ رونا بند کرو اور گھر جاؤ۔ سکون سے سوچو گی تو میری ساری باتیں سمجھ " آجائیں گی۔ " وہ اب جلد از جلد وہاں سے جانا چاہتا تھا۔

بھلا محبت میں بھی اس طرح ہوتا تھا کیا۔ محبت میں تو کچھ سوچا نہیں جاتا ہے تو پھر الناز کیوں سوچے۔ الناز کے دل و دماغ نے جیسے کام کرنا بند کر دیا تھا۔ وہ بس مردہ جسم کی طرح وہاں کھڑی تھی۔

یہ آخری ملاقات تھی۔ امید ہے اب زندگی کے کسی موڑ پر ہماری ملاقات نہیں " ہوگی۔ میں تمہاری خوشی کے لئے دعا کروں گا۔ " وہ اب الوداع کہہ رہا تھا۔ وہ اسے جدا کر رہا تھا۔ اور وہ کہہ رہا تھا کہ وہ اسکی خوشی کے لئے دعا کرے گا۔ اسکی خوشی تو وہ

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تھانا۔ وہ کیوں کہہ رہا تھا ایسا۔ خدایا کوئی روک لو اسے۔ کوئی اس سے کہو کہ الناز کمال جینے کے لئے اس پر انحصار کرتی ہے۔ اس سے کہو کہ الناز کا وجود اسکے بغیر کچھ بھی نہیں۔ وہ اتنا ظالم تو نہیں ہو سکتا تھا۔ وہ اسکا شایان تھا۔

ہو نہہ جواب اسکا نہیں رہا تھا۔ "اسکے دل نے کہا۔"

گھر جاؤ الناز۔ "شایان نے اسکا رد عمل ناپا کر دو بارہ سے کہا۔"

وہ اس سے گھر جانے کا کہہ رہا تھا۔ اسکا سب کچھ چھین کر وہ اسے خالی ہاتھ لوٹا رہا تھا۔ یہ تو اسکے ساتھ نا انصافی تھی۔

ہاں وہ جیزہ کے ساتھ جاؤں گی۔ "اسنے غائب دماغی سے کہا۔ اسے جیزہ یاد آئی " تھی۔ اور کیوں نا آتی وہ ہی اسکے ہر دکھ سکھ کی ساتھی تھی۔ وہ توبے ہوشی میں بھی اسکا نام پکارتی تھی۔

تم نے جیزہ کو بلا یا ہے۔ "شایان نے اچنبھے سے کہا۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

نہیں میں نے نہیں بلایا۔ "اسنے شایان کا چہرہ دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ وہ بس اسے "تکے جارہی تھی۔ مگر اسکا دماغ کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھا کہ اسکے ساتھ ہو کیا رہا ہے۔"

تو پھر چیزہ کیسے آئے گی الناز۔ "شایان نے اس سے سوال کیا۔"

! وہ آجائے گی۔ "اسکا لہجہ پر یقین تھا۔ اور وہ صحیح ہی تو کہتی تھی، وہ آجائے گی"

تم اسے ابھی کال کرو اور پوچھو کہ کب تک آئے گی وہ۔ "شایان اسکی حالت سمجھ چکا تھا۔ اسلئے اسنے اسکا فون پکڑتے چیزہ کا نمبر ڈائل کر کے الناز کے ہاتھ میں دیا۔

اسنے فون کان سے لگایا۔ دوسری بیل پر کال اٹھالی گئی۔

چیزہ تم کب تک آؤ گی؟ "اسنے فون چھوٹتے ہی سوال کیا۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

جیزہ اس وقت اپنے گھر کے لاؤنج میں کھڑی ہوئی تھی۔ اسکی امی ابا اور تایا تائی لوگ وہاں بیٹھے ہوئے تھے۔

ہم اس لڑکی کو کسی قیمت پر اپنی بہو نہیں بنائیں گے۔ "اسکی تائی غصے سے پھنکاری" تھیں۔

ہم کونسا کہہ رہے ہیں کہ ہم بنالیں گے۔ "اسکے تایا نے ناک چڑھائی۔" لیکن بھائی جان۔ ازراں کسی اور سے شادی کے لئے راضی نہیں ہوگا۔ "توصیف" صاحب نے اسکے تایا کو یاد دلایا۔

اسکا تو باپ بھی راضی ہوگا۔ "انہوں نے غصے سے کہا۔" www.novelsclubb.com

ازراں جو ابھی ابھی دروازے سے داخل ہوا تھا، یہ سن کر وہ طوفان کی طرح لاؤنج میں داخل ہوا۔

جیزہ ساکن کھڑی سارا تماشا دیکھ رہی تھی۔

آپ لوگوں کو ماننا پڑے گا۔ کیونکہ میں کسی اور سے شادی ہر گز نہیں کروں گا۔"

اسنے اپنا فیصلہ سنایا۔

تم ابھی اتنے بڑے نہیں ہوئے کہ اپنا فیصلہ ہمیں سناؤ۔" تایا نے سخت اونچی آواز میں کہا۔

اچھا اتنا بڑا ہو گیا ہوں کہ سارا بزنس سنبھال سکوں لیکن اتنا بڑا نہیں ہوا کہ اپنی زندگی کا فیصلہ لے سکوں۔ اچھی فلاسفی ہے آپ لوگوں کی بھی۔" اسنے طنزیہ ہنستے ہوئے تالی بجا کر کہا۔

جیزہ کے رونگٹے کھڑے ہونے لگے تھے۔

شادی تو تم ہماری مرضی سے ہی کرو گے، تم چاہے جو بھی کہو۔" تایا نے اٹل لہجے میں کہا۔

آپ لوگ مجھے مجبور نہیں کر سکتے۔ اور ناہی میں اتنا بے غیرت ہوں کہ کسی کو " اپنی محبت میں مبتلا کر کے اسے بیچ راستے میں رسوا ہونے کے لئے چھوڑ دوں۔ میں! اسے اپنا کر رہوں گا۔ " کیا عزم تھا! کیا سوچ تھی

ازران میں تمہیں اپنی قسم دیتی ہوں۔ تم اس لڑکی سے شادی نہیں کرو گے۔ " تائی نے آخری حربہ آزمانا چاہا۔

امی پلیز۔ میں کسی قسم کو نہیں مانتا۔ یہ کیسی قسم ہوئی جس سے لوگوں کو تکلیف " پہنچے۔ " اسکے والدین اسکی سمجھ سے باہر تھے۔

آپ لوگ شادی کی تیاریاں شروع کر دیں۔ میں چاہوں گا کہ آپ لوگ شادی " میں شرکت کریں۔ " ایک مرتبہ پھر سے اپنا فیصلہ سنایا۔ اور وہاں سے چلا گیا۔ جیزہ کی تو آنکھیں نکل آئی تھی۔

ان لوگوں نے بے چارگی سے ایک دوسرے کو دیکھا۔ تو صیف صاحب نے کندھے اچکائے۔ جیسے وہ جانتے تھے کہ آخر میں نتیجہ یہی نکلے گا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

پھر بہت دیر بات چیت کے بعد بالآخر وہ لوگ مان ہی گئے تھے۔ انہیں آخر میں ماننا ہی تھا۔

جیزہ کو بے اختیار اسکی رخسار آپی یاد آئیں۔ جو اسکی چچا زاد تھیں اور اب شادی شدہ بھی تھیں۔

کیسے جب انہوں نے اپنی پسند ان لوگوں کے سامنے رکھی تھی تو اسکے تایا تائی انکے قتل پر اتر آئے تھے کہ وہ انکے گھر کی عزت کو نیلام کرتی پھر رہی ہیں۔

پسند کرنا کوئی گناہ تو نہیں تھا۔ پھر بھی ان لوگوں نے انہیں بہت رلایا، بہت تشدد کیا۔ اور اسکے چچا چچی یعنی رخسار آپی کے امی ابا خاموش تماشائی کی طرح سب دیکھتے رہے۔

کبھی انہوں نے اپنی بیٹی کی طرف داری کے لئے ایک لفظ نہیں بولا۔ اور تایا تائی کے کہنے پر جلد از جلد کسی اور کے ساتھ بیاہ کر اس گھر سے رخصت کر دیا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تب تو وہ لوگ بہت انا پرست تھے، اپنے بیٹے کے آگے انکی ساری اناڑن چھو ہو گئی۔ اور اب اسکی پسند پر شادی کروانے کے لئے راضی بھی ہو گئے۔

جیزہ کو ایسا محسوس ہوا جیسے یہ نا انصافی تھی۔

کیوں وہ لوگ بیٹا اور بیٹی میں فرق کر رہے تھے۔ ہمارا معاشرہ سالوں سے یہی تو کرتا آرہا تھا۔

بیٹی نے پسند کا اظہار کیا تو اسے دو چار تھپڑ لگا کر اسکے کمزور کر کے کسی اور کے ساتھ! بیاہ دیتے ہیں۔ اور وہ اف تک نہیں کرتی

لیکن اگر بیٹا اپنی پسند کا اظہار کرے تو خوشی خوشی اسکی پسند کو قبول کر لیتے ہیں۔ اگر نا بھی کرنا چاہیں تو پہلے تھوڑے ڈرامے کرتے ہیں اور بالآخر بیٹے کی ضد کے آگے مان ہی جاتے ہیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

بیٹے کی خواہشوں کو کبھی رد نہیں کیا جاتا۔ بیٹے کی ساری خواہشیں حلال ہوتی ہیں اور بیٹی کی حرام۔ پھر یہ تو صرف بیٹیاں ہی ہوتی ہیں جو ہمیشہ والدین کے لئے اپنی خوشیوں، اپنی خواہشوں کو قربان کر کے خود سولی پر چڑھ جاتی ہیں۔

جیزہ کی آنکھوں میں پانی بھرنے لگا تھا۔ اور اسی وقت اسکا فون بجا جس نے اسکی سوچوں کا تسلسل توڑا۔

اسنے دیکھا تو الناز کی کال آرہی تھی، اگلے سیکنڈ وہ کال اٹھا چکی تھی۔

جیزہ تم کب تک آؤ گی؟ "الناز کی آواز اسکے کانوں میں پڑی۔"

کیا اسے کہیں جانا تھا الناز کے ساتھ؟ اسنے یاد کرنے کی کوشش کی۔ لیکن ایسا کچھ اسکے ذہن میں نہیں آرہا تھا۔

کہاں آنا تھا مجھے؟ "جیزہ نے سوال کیا۔"

جہاں پر میں ہوں، وہاں۔ "الناز کا جواب آیا۔"

اور تم کہاں ہو؟" جیزہ نے کہا۔"

بس اسٹاپ پر۔" مختصر جواب آیا تھا۔"

کیا!!! لیکن تم یہاں کیا کرنے آئی ہو؟ بتایا بھی نہیں کہ تم آنے والی ہو۔" اسنے " ناراضگی ظاہر کی۔ لیکن پھر اسے کچھ یاد آیا۔

تم اب تک نکلی نہیں گھر کے لئے اور وہ کہاں ہے؟ کیا آج بھی تاخیر سے آیا اب " تک آیا ہی نہیں؟" سوالوں کی بوچھاڑ کر دی۔

وہ جارہا ہے جیزہ۔ پلیز تم آ جاؤ۔" الناز کی آواز درد سے پھٹ رہی تھی۔"

جیزہ کے حقیقی معنوں میں اوسان خطا ہوئے۔ اسے کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا۔

تم رکو۔ میں دس منٹ میں پہنچتی ہوں۔" جیزہ نے بنا کچھ سوچے سمجھے جلدی سے " کہہ کر فون بند کیا اور سرپٹ دوڑ لگائی۔ اسے جلدی سے اسکارف پہن کر الناز کے پاس پہنچنا تھا۔

شایان وہاں سے جاچکا تھا۔ اسے یقین تھا کہ جیزہ وہاں پہنچ جائے گی۔ وہ بھی جانتا تھا جیزہ الناز کو لے کر کس قدر حساس تھی۔

ٹھیک آٹھ منٹ کے بعد جیزہ الناز کے مقابل کھڑی تھی۔ اسنے ہیزل آنکھوں میں ادھور اپن محسوس کیا۔

! کچھ تو تھا جو غلط تھا

کیا ہوا ہے؟ "جیزہ نے الناز سے پوچھا۔"

مجھے محبت راس نہیں آئی۔ "الناز کی زبان سے فقط یہی نکلا۔ جیزہ اسکی باتوں میں الجھ گئی۔"

شایان کہاں گیا؟ "جیزہ کی الجھن بڑھ چکی تھی۔"

وہ ہمیشہ کے لئے جاچکا ہے۔ "الناز کی آواز کسی بھی جزبہ سے خالی تھی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

الناز مجھے بتاؤ کہ ہوا کیا ہے؟ "جیزہ نے الناز کو کندھوں سے پکڑ کر اسکی ہیزل " آنکھوں کو گھور کر کہا۔

اور یہیں الناز کے ضبط کا بندھن ٹوٹ چکا تھا۔ اور اب وہ جیزہ کے سامنے بکھری کھڑی تھی۔

اسے الف سے ی تک ساری بات بتا چکی تھی۔

جھوٹ سراسر جھوٹ۔ "جیزہ کے منہ سے بس یہی نکلا۔"

! اسے غصہ آرہا تھا، بے حد غصہ

وہ جانتی تھی کہ وہ ہمیشہ کوئی دھماکہ کرتا ہے، اس بار بھی اس نے وہی کیا تھا۔

لیکن اس بار وہ الناز کے ساتھ کر گیا تھا، جیزہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اس انسان کو آگ لگا دے۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

سچ ہی کہتی تھی وہ کہ شایان واصف کے پاس دل نہیں تھا، وہ دماغ سے ہی کام لیتا تھا۔

اور صرف اپنے مفاد تک لوگوں کا ساتھ دیتا تھا۔

! یہاں اس کا مفاد ختم ہو اور وہاں اس انسان سے اس کا رشتہ

میں کیا کروں چیزہ۔ میں اسکی امی سے بات کروں گی، انکو مناؤں گی۔ میں نہیں رہ سکتی اسکے بغیر۔ "الناز نے روتے ہوئے کہا۔

تمہیں کیا لگتا ہے الناز۔ اگر ایسا کچھ ہوتا تو وہ اپنی امی کو منانے کی کوشش نہیں "

کرتا؟" اسنے دانت پر دانت رکھتے غصے پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

کیا مطلب ہے اس بات کا؟ "الناز نے ٹھٹک کر کہا۔"

مطلب صاف ظاہر ہو رہا ہے کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔ "چیزہ اسی نتیجے پر پہنچی " تھی۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

وہ جھوٹ کیوں بولے گا۔ وہ ایسا نہیں کر سکتا کبھی بھی نہیں۔ بس وہ اپنی ماں کی " بات نہیں ٹال سکتا۔ اور میں اس چیز پر صبر کر لوں گی۔ "الناز نے آنسو پوچھتے ہوئے چیزہ کو کہا۔

تم غلطی پر ہو الناز۔ میرے مطابق لڑکے محبت کے معاملے میں مجبور نہیں ہوا " کرتے۔ وہ گھر کے وارث ہوتے ہیں، ان پر محبت حرام نہیں ہوتی۔ " چیزہ نے جس تکلیف سے یہ بیان کیا تھا یہ صرف وہ ہی جانتی تھی۔

الناز نے چونک کر چیزہ کو دیکھا۔ کبھی کبھی وہ بہت گہری بات کر جایا کرتی تھی۔ لیکن ضروری تو نہیں کہ جیسا چیزہ کہہ رہی ہو ویسا ہی ہو۔ ہو سکتا ہے کہ وہ سچ کہہ رہا ہو۔ ایسا الناز نے سوچا۔

چیزہ سمجھ چکی تھی کہ وہ کیا سوچ رہی ہے۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

محبت انسان کی آنکھوں پر پٹی باندھ دیتی ہے۔ پھر اسے اپنے محبوب کی کوئی غلطی نظر نہیں آتی۔

میں کیسے زندہ رہوں گی جیزہ؟ کیسے؟ "یہ کہہ کر ایک بار پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔"

میں ہوں نا تمہارے ساتھ۔ "الناز نے اسے گلے لگا کر اسے تسلی دی۔"

جیزہ کے مطابق ابھی فی الحال الناز کسی چیز کو سمجھنے کی حالت میں نہیں تھی۔ بہتر یہ تھا کہ وہ اسکے دکھ میں اسکا ساتھ دے۔

بہت دیر اسے تسلی دے کر بلا آخر اسے چپ کروا کر اسے الناز کو گھر بھیج دیا۔

پھر خود بھی گھر کی طرف روانہ ہو گئی۔

اسکا خون خول رہا تھا کس طرح شایان سے الناز کو جھانسنہ دیا اور خود نکل گیا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

گھر پہنچ کر سب سے پہلے اسنے انسٹاگرام پر شایان کی آئی ڈی کھول کر اپنی ساری بھڑاس اسے میسج پر سنا کر نکال دی۔ اس سے زیادہ وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ وہ شایان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی تھی۔ ناہی اسے سبق سکھانے کے لئے کچھ کر سکتی تھی۔ کچھ جگہوں پر ہم واقعی بے بس ہوتے ہیں۔

اسنے یہ معاملہ اللہ پر چھوڑ دیا۔ بیشک اللہ بہتر معاملہ کرنے والا ہے۔

الناز گھر پہنچ کر سیدھا اپنے روم میں بند ہو چکی تھی۔ اور اس وقت زمین پر چت لیٹی، چھت کو گھور رہی تھی۔ اب تو آنسوؤں نے بھی ساتھ دینا چھوڑ دیا تھا۔ صد شکر کہ کوئی گھر پر نہیں تھا، ورنہ اسکی یہ بکھری اجڑی حالت دیکھ کر پتا نہیں کیا ہو جاتا۔ وہ کیسے کر سکتا تھا ایسا؟

بس یہی سوال تھا جس کا جواب اسے چاہئے تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

! اور اصل میں جسکا کوئی جواب ہی نہیں تھا۔ کیونکہ وہ صرف ایک بہانہ تھا
درد، دکھ، تکلیف یا اس سے بھی کوئی بڑا لفظ تھا، جس سے وہ گزر رہی تھی۔
اس چیز نے اسے توڑ کر رکھ دیا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا لیکن اب خود کو یقین دلانا
تھا۔

رات کا دو بج رہا تھا اور شایان و اصف اس وقت اپنی ماں پر چلا رہا تھا۔
آپ نے اسے شروع سے ڈھیل دی ہے، اسلئے یہ اتنا سرچڑھ گیا ہے۔ "وہ اپنے"
بھائی پر چیخ رہا تھا جو اس وقت نشے میں دھت تھا۔

میری کیا غلطی ہے اس میں؟ میں تو اسے ڈر گزلا کر نہیں دیتی نانشہ کرنے کے
لئے۔ "وہ بے بس تھیں۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

لیکن پیسے تو اسے آپ ہی دیتی ہیں نا۔ وہ بھی وہ پیسے جو میں دن رات ایک کر کے " کما کر لاتا ہوں۔ " وہ پھنکارا۔

پیسہ بھی لا کر دو، دو وقت کا کھانا بھی سکون سے نصیب نہیں ہوتا۔ سکون کہاں جا " کر ڈھونڈوں امی! " سیاہ آنکھیں لال انگارہ ہو رہی تھی۔ بکھرے بال ماتھے پر گر رہے تھے۔

پھر دروازے کو ٹھوک مارتے وہ باہر نکل گیا۔

بلڈنگ کے باہر گارڈن میں آکر اس نے سگریٹ جلائی اور کش بھرنا شروع کر دیا۔ بس یہی ایک طریقہ تھا ذہنی دباؤ سے چھٹکارا پانے کا۔ بے چینی ہی بے چینی تھی۔

غصہ تھا جو کہ کم نہیں ہو رہا تھا۔ اسکی اپنی فیملی نے اسے اس حالت میں پہنچایا تھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسکی ماں کا کوئی قصور نہیں تھا لیکن وہ کیا کرتا۔ کسی پہ تو غصہ نکالنا تھا۔
کسی کا قصور تھا تو وہ اسکے باپ اور بھائی کا۔ جو ناخود کلماتے تھے، ناگھر میں سکون رہنے
دیتے تھے۔ ساری ذمہ داریاں اسکے کندھوں پر آچکی تھی۔

! اذیت اتنی تھی کہ حد نہیں

لیکن اگلے لمحے یہ سوچ کر کے وہ اکیلا نہیں ہے اذیت میں الناز کو بھی وہ اس اذیت
میں ڈال چکا ہے، اسے سکون محسوس ہوا۔

اسکے چہرے پر مسکراہٹ آئی۔ موسم یک دم اچھا محسوس ہوا۔ ٹھنڈی ہوائیں چلنے
لگی اور اسکے دل میں بھی جیسے ٹھنڈک اتر آئی۔
www.novelsclubb.com

انہی خیالوں میں تھا جب ماضی کی ایک جھلک آئی۔

"ابو کہہ رہے تھے اگر میں میرٹ لے آئی تو وہ مجھے آئی فون دلا دیں گے۔"

ابو آج مجھے مال لے کر گئے تھے، میں نے بہت شاپنگ کی ہے۔ تمہاری پسند کا " ڈریس بھی لیا ہے۔

"امی نے آج بریانی بنائی تھی۔ قسم سے مزہ ہی آگیا۔"

اف شایان میں تمہیں کیا بتاؤں۔ میں نے امی کو پرسوں وہ عبایا بتایا تھا کہ مجھے " چاہئے۔ اور انہوں نے آج مجھے سرپرائز دیا ہے وہ عبایا لا کر۔

پتا ہے شایان۔ اگر ماما ابو کہیں گے تمہیں چھوڑنے تو میں تمہیں چھوڑ دوں گی۔ " میں ان سے بہت محبت کرتی ہوں تم سے بھی زیادہ۔

یہ سب الناز کی باتیں تھی۔ چھوٹی چھوٹی خوشیاں تھی جنہیں وہ شایان کے ساتھ بانٹتی تھی۔

اور وہ اس سے حسد کرنے لگا تھا کہ کیسے اسکے پاس سب چیزیں موجود ہے، سکون موجود ہے۔ اور اسکے پاس سوائے بے سکونی کے کچھ نہیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

آئی فون خریدنا اسکا خواب تھا لیکن وہ فورڈ نہیں کر سکتا تھا۔ ماں باپ کے ساتھ وقت گزارنا اسکا خواب تھا جو شاید کبھی پورا نا ہو۔ کیونکہ اسکے ماں باپ آئیڈیل نہیں تھے، ویسے نہیں تھے جیسا وہ چاہتا تھا۔

بریانی تو کیا گھر میں کبھی ڈھنگ کا دال چاول بھی اسے نصیب نہیں ہوتا تھا۔ اور اگر اسے کوئی چیز خریدنی ہوتی تو گھر کے اخراجات کا سوچ کر وہ پیچھے ہٹ جاتا۔ اور اپنے ماں باپ سے محبت؟ ہاں ایک خونی رشتہ ہونے کے تحت اسے انکی پرواہ تھی۔ لیکن محبت تو نہیں تھی۔

ویسی محبت نہیں تھی جیسی الناز اپنے والدین سے کرتی تھی۔

جب جب وہ اسے بتاتی کہ وہ کتنی خوش ہے، اسکے پاس کیا کیا ہے تو اسے لگتا جیسے وہ اسے نیچا دکھا رہی ہو۔ اسے جتا رہی ہو کہ میرے پاس سب کچھ ہے اور تمہارے پاس کچھ نہیں۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے سوچ لیا تھا کہ وہ بھی اسے بے سکون کر دے گا۔ اسلئے اسنے یہ پلان ترتیب کیا اور اس پر عمل کیا۔

وہ شیطانی چال چل چکا تھا۔

! وہ سائیکو پیٹھ تھا

یہ سب سے بڑا انکشاف تھا۔

وہ دوسروں کی خوشیاں برداشت نہیں کر پاتا تھا۔ اگر وہ کسی کو خوش و پر سکون دیکھتا تو ان میں دراڑ ڈالنے کی پوری کوشش کرتا۔

الناز کو بھی اس نے ایسا ہی بنا دیا تھا۔ وہ اسے ذہنی بیمار بنا چکا تھا۔

! یہی چیز تو اسے چاہئے تھی۔ الناز کو بے سکون دیکھنا

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وہ اپنے مشن میں کامیاب ہو چکا تھا۔ دوسروں کو برباد کرنا ہی اسکا مشن ہوتا تھا کیونکہ یہی چیز اسے سکون پہنچاتی تھی۔ وہ حقیقتاً ایک سائیکو پیٹھ تھا اس بات سے وہ بے خبر تھا۔

الناز اس وقت اپنے فون پر بری طرح جھنجھلاہٹ کے عالم میں کچھ دیکھ رہی تھی۔ کیا ہوا ہے آپ؟ "صفان نے اسکی حرکت پر غور کرتے ہوئے اس سے پوچھا۔" صفان کیا ہمیں یہ پتا چل سکتا ہے کہ کس نے ہمیں انسٹاگرام پر بلاک کیا ہے؟ " وہ مسلسل فون میں کچھ ڈھونڈتے ہوئے اس سے پوچھ رہی تھی۔

ہاں سمپل ہے۔ اسکی آئی ڈی سرچ کرو۔ اگر سرچ کرنے کے بعد بھی وہ آئی ڈی "تمہیں نہیں دکھ رہی تو مطلب تم بلاک ہو چکی ہو۔" اسنے شرارت سے اسے چھیڑتے ہوئے کہا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟ "وہ غائب دماغی سے کہہ رہی تھی۔"

کس نے بلاک کیا تمہیں؟ "صفان نے ابرو اچکاتے ہوئے پوچھا۔"

مجھے تمہارا فون دکھاؤ ذرا۔ "اسنے ہاتھ بڑھا کر اسے سے فون مانگا۔"

کیوں؟ "صفان نے جواباً سوال کیا۔"

جتنا کہہ رہی ہوں اتنا کرو۔ "الناز نے آنکھیں دکھائی۔"

یہ لو۔ چھوٹے ہونے کے بھی بڑے نقصانات ہیں۔ "اسنے منہ بنایا۔"

الناز نے اسکا فون پکڑ کر جلدی سے اس میں انسٹا گرام کھولا۔ اور ایک آئی ڈی سرچ کی۔ مطلوبہ اکاؤنٹ اسکے سامنے کھل گیا۔ ہیزل آنکھوں میں حیرت ابھری۔

کیا سچ میں بلاک ہو گئی ہو؟ "صفان نے اسے پھر سے چھیڑا۔"

الناز کی آنکھوں میں پانی بھرنے لگا۔ ایسا کیسے ہو سکتا تھا۔

لو اپنا فون اور یہاں سے دفع ہو جاؤ۔ "الناز نے فون اسکی طرف پھینکا۔"

تم۔۔۔ "صفان نے اتنا کہا جب اسکی ماما کی آواز اسکے کانوں میں پڑی۔"
تمہیں تو میں آکر دیکھتا ہوں۔ "اسنے دانت پیسے اور وہاں سے نکل گیا۔"
اسنے مجھے ہر جگہ سے بلاک کر دیا۔ ایسے کیسے ہو سکتا ہے؟
الناز کی بے یقینی کی حد تھی۔

اسکے دل کے کسی کونے میں اعتبار کا ایک اور ٹکڑا چھن سے ٹوٹا۔ دھیرے دھیرے
ساری امیدیں ختم ہوتی جا رہی تھی جو شایان کی جانب سے وابستہ تھی۔
کبھی کبھی اسے چیزہ کی ساری باتیں سچ لگتی تھی مگر وہ ان پر یقین نہیں کرنا چاہتی
تھی کیونکہ محبت اڑے آجاتی تھی۔

سب کچھ جیسے ختم ہوتا جا رہا تھا، اسے لگ رہا تھا جیسے اسکی سانسیں کسی بھی وقت اسکا
ساتھ چھوڑ دے گی۔

ذہن اتنا تھک چکا تھا کہ اب کچھ سوچنے سمجھنے کے قابل نہیں رہا تھا۔

! بے بسی کی حد تھی

مہینے اسی طرح بیت گئے اور آج وہ دن تھا جو ان لاکھوں بچوں کا مستقبل طے کرنے کا نتیجہ آج آنے والا تھا۔ جب سے ان دونوں کو معلوم ہوا NEET والا تھا یعنی تھا کہ رزلٹ آنے والا ہے تب سے ان دونوں کی حالت غیر ہو رہی تھی۔

کیونکہ ان دونوں پر کافی دباؤ تھا، والدین کی امیدوں پر پورا اترنے کا دباؤ۔ چونکہ دونوں ہی اپنے گھر کی بڑی تھیں تو بہت سی امیدیں ان سے وابستہ تھی۔ اور جو پہلی اولادیں ہوتی ہیں، انہیں لاڈ پیار تو بہت ملتا ہے، لیکن بدلے میں ان سے امیدیں بھی زیادہ رکھی جاتی ہیں۔ ہر چیز میں ان سے امید رکھی جاتی ہے کہ وہ ماں باپ کی بات مان لیں گے۔ اگر ان سے چھوٹوں کو کوئی چیز چاہئے تو ان کو قربانی دینی پڑتی ہے، اپنے حق سے دستبردار ہونا پڑتا ہے۔ تاکہ انکے چھوٹے بھائی بہن خوش رہیں، انکو کسی چیز کی کمی ناہو۔

آج ایک بجے انکا نتیجہ آجانا تھا اور جیزہ صبح سے پاگلوں کی طرح اپنے گھر میں پھر رہی تھی۔ اسے کسی طور چین نہیں آرہا تھا اور اب سکون اسے زلٹ دیکھنے کے بعد ہی آنا تھا۔ جبکہ دوسری طرف الناز نے چپ سادھ لی تھی۔ ایسے ہی اسنے بولنا کم کر دیا تھا اور آج تو جیسے وہ گونگی بن گئی تھی۔ اسے بھی بے چینی تھی مگر وہ ظاہر نہیں کر رہی تھی۔

اسی طرح پورا دن گزر گیا مگر زلٹ کا نام و نشان نہیں تھا۔ دونوں دن میں سو مرتبہ ویب سائٹ پر جا کر چیک کر چکی تھیں مگر نادر۔

بالآخر تھک ہار کر جیزہ سونے کے لئے روم میں بند ہو گئی۔ ابھی اسکی آنکھ لگی ہی تھی کہ اسکے فون نے دھماکہ کیا۔

اسنے نمبر دیکھا تو الناز کا فون تھا۔ اسنے جلدی سے فون اٹھایا کہ کوئی پریشانی کی بات تو نہیں کہ وہ رات کے اس وقت فون کر رہی ہے۔

کیا؟؟ کب؟؟ "اسنے باقاعدہ چیخا۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

وانیہ اور ایشال جو اسکے برابر میں سوئی ہوئی تھیں، ڈر کر اٹھ گئیں۔

اچھا میں چیک کرتی ہوں ابھی۔ "اسنے یہ کہہ کر فون بند کر دیا اور جلدی سے لیپ " ٹاپ کھولا۔

کیا ہوا آپنی؟ "وانیہ نے پوچھا۔"

زلٹ آ گیا ہے۔ وہی چیک کر رہی ہوں۔ "اسنے بہت ہی آہستہ آواز میں کہا۔"
اسکی دھڑکن بڑھ رہی تھی اور چہرے پر پسینہ نمودار ہو رہے تھے۔ کی بورڈ پر ٹائپ کرتی انگلیاں کانپ رہی تھی۔

اسنے اپنا رول نمبر ٹائپ کیا، پھر پاسورڈ۔ اب وہ دائرہ اسکی نظروں کے سامنے اسکرین پر گھوم رہا تھا۔ شاید نیٹ ورک کام نہیں کر رہا تھا۔

اسکی دھڑکنوں نے سانسیں اتھل پتھل کر دی تھی۔ وہ لمبی لمبی سانسیں بھرنے لگی۔

Network error!

اسکی نظر ان لفظوں پر پڑی۔ اسے اب غصہ آنے لگا تھا۔

اسنے دوبارہ سے سب معلومات ٹائپ کی اور اوکے کر دیا۔ اسکا فون بج بج کر ادھ مرا ہو گیا تھا۔ ناجانے کن کن لوگوں کے کال آرہے تھے، اور ظاہر ہے زلٹ پوچھنے کے لئے ہی آرہے تھے۔ اسنے فون بند کر کے سائیڈ میں پھینک دیا۔

اور گردن موڑ کر جیسے ہی اسکی نظر اسکرین پر پڑی، اس کا جسم حرکت کرنا بھول گیا۔ اسکا زلٹ اسکی نظروں کے سامنے جگمگا رہا تھا۔

کتنے مار کس آئے آپ؟" ایشال نے پوچھا تو وہ ہوش میں آئی اور مار کس والا کالم "چیک کیا۔

لیکن مار کس دیکھتے ہی اسے اطراف میں سب گھومتا ہوا نظر آیا۔

بولو آپ۔" اسکے کانوں میں پھر سے آواز گونجی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

نہیں ہوا۔ "اسکے منہ سے بس اتنا ہی نکل سکا۔"

کیا نہیں ہوا؟ "دونوں نے ایک زبان ہو کر پوچھا۔"

سیلیکشن نہیں ہوا۔ اتنے مارکس پر کوئی بھی گورنمنٹ کالج نہیں ملے گا۔ "اب" اسکی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئی تھی۔

وانیہ اور ایشال نے آگے بڑھ کر مارکس دیکھا پھر خوشی سے اسے گلے لگایا۔

کوئی نہیں آپی۔ تھوڑے نمبرات سے رہ گئی ہو تم۔ اگلے سال انشاء اللہ سیلیکشن ہو جائے گا۔ "ایشال نے جیزہ کے آنسو پوچھتے ہوئے کہا۔

مجھے اسی سال لینا تھا ایڈمیشن۔ امی ابو کو کیا منہ دکھاؤں گی میں۔ "رندھی ہوئی" آواز میں کہا۔

میں امی ابو کو بتا کر آتی ہوں۔ وہ خوش ہو جائیں گے دیکھنا۔ اور تم اتنا مایوس مت " ہو جاؤ، اگلے سال کا کہہ رہی ہوں نا میں۔ " وانہ نے بیڈ سے چھلانگ لگاتے ہوئے کہا۔

پھر تھوڑی دیر بعد کا ماحول یہ تھا کہ چیزہ تمینہ بیگم کے گلے لگ کر رو رہی تھی، اسکی ہچکیاں بندھ چکی تھی۔

بس کر دو چیزہ۔ ایسے مایوس نہیں ہوتے۔ اس میں بھی الٹا کی کوئی مصلحت " ہوگی۔ " تمینہ بیگم اسے سمجھا رہی تھیں۔

بھلے سے وہ اتنی پڑھی لکھی نہیں تھیں مگر انکی تربیت قابل تعریف تھی۔

اس مرتبہ ہم کوئی اچھی اکیڈمی میں تمہارا ایڈمیشن کروائیں گے۔ پھر تمہارے " اچھے نمبرات آئیں گے۔ " ایشال نے اپنا خیال پیش کیا۔

ان اچھی اکیڈمی کی فیس بہت زیادہ ہوتی ہے۔ "جیزہ نے ہچکیوں کے درمیان" کہا۔

تم اسکی ٹینشن مت لو بیٹا۔ بس اب تم نے پوری توجہ پڑھائی پر دینی ہے۔ ""
توصیف صاحب نے اسکے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔
اور اسی طرح آدھی رات بیت گئی۔

www.novelsclubb.com

دوسری طرف الناز کا چہرہ کسی بھی جزبات سے عاری تھا۔ یوں جیسے اسے فرق ہی نا پڑتا ہو کہ اسکے نمبرات کم آئے اور اسکا سلیکشن نہیں ہوا۔ اسے تو خود پر اعتماد تھا کہ وہ اس مرتبہ ایڈمیشن لے کر ہی رہے گی، پھر اس اعتماد کے ٹوٹنے کا غم کیوں نہیں؟

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسنے جا کر اپنے نتیجے کا اعلان اپنے والدین کے سامنے بنا روئے، بنا کسی غم کے
کر دیا۔

وہ دونوں اسکے اس رویہ پر دنگ رہ گئے۔ وہ یک دم ہی ابنار مل لوگوں جیسا برتاؤ
کرنے لگ گئی تھی۔ اسکی طرف سے وہ دونوں کافی پریشان ہو گئے۔

انہیں لگا کہ اسنے زلٹ کو سر پر سوار کر لیا ہے اسلئے وہ ایسا برتاؤ کر رہی ہے۔ انہوں
نے اسکے برتاؤ پر آج غور کیا تھا لیکن وہ تو کافی دنوں سے ایسا ہی برتاؤ کر رہی تھی۔

بے وفائی کا اثر دل پر گہرا پڑا تھا۔ اسے چاہنے والے ہزار تھے لیکن جسے وہ چاہتی تھی
وہ بے وفانکا۔

www.novelsclubb.com

اور اب اس زلٹ نے اسے توڑ کر رکھ دیا۔ ہر طرف اسے اپنی بربادی ہی نظر
آ رہی تھی۔ یوں جیسے ساری ناکامی اسکے ہی حصے میں آ گئی تھی۔ وہ بہت مایوس ہو گئی
تھی۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

کمال صاحب اور انکی بیگم نے اس سے تفصیل سے بات کرنے کا سوچا۔ اسی لئے اس وقت وہ لوگ اسکے کمرے میں موجود تھے۔

بیٹا رزلٹ کو اس طرح دل پر مت لو۔ ہم تم سے بہت خوش ہیں، اور ہمیں فخر ہے کہ تم ہماری بیٹی ہو۔ انشاء اللہ اگلے سال تمہارا سلیکشن ہو جائے گا۔ اس میں اتنا دل پر لینے والی تو کوئی تک نہیں بنتی تھی۔" کمال صاحب نے بہت ہی نرمی سے اسکے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

میں دوبارہ امتحان نہیں دوں گی۔" اسنے سپاٹ لہجے میں کہا۔"

کیا مطلب؟" اسکی والدہ نے حیرانی سے پوچھا۔"

میں دوبارہ امتحان نہیں دوں گی، اسکا مطلب ہے میں دوبارہ سے میڈیکل کی تیاری نہیں کروں گی۔" اسنے ایک نیا شوشہ چھوڑا۔

یہ کیا بات ہوئی بیٹا؟ یہ میرا، تمہاری ماما اور سب سے بڑھ کر تمہارا اپنا خواب تھا کہ " تم ڈاکٹر بنو گی۔ پھر کیسے؟ " کمال صاحب نے تحمل سے اسکی بیوقوفی کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

بس اب اس خواب کو میں نے دفن کر دیا۔ میں کسی اور فیلڈ میں ایڈمیشن لے لوں " گی۔ " اسنے گویا اپنا فیصلہ سنایا۔

لیکن تم ایسا کیوں کر رہی ہو الناز۔ " اسکی ماما نے بے بسی، تحمل کے ملے جلے " جذبات سے کہا۔

ماما آپ لوگ میرا فیصلہ قبول کر لیں۔ میں آپ لوگوں کو دکھ نہیں دینا چاہتی لیکن " اگر آپ لوگ کہتے ہیں تو میں اگلے سال دے دوں گی پھر سے امتحان۔ لیکن میرے دل میں اب وہ خواہش نہیں رہی۔ " اسنے اپنے اندر کی توڑ پھوڑ کو چھپاتے ہوئے ٹوٹے پھوٹے لہجے میں بیان کر دیا۔

کوئی بھی کام دل سے کرنا چاہئے اور اگر تمہارا دل نہیں ہے تو کوئی بات نہیں۔ تم " جہاں کہو گی ہم تمہارا ایڈمیشن کروادیں گے۔ ہم اس فیصلے میں تمہارے ساتھ ہیں۔ " کمال صاحب نے اسکا ہاتھ چومتے اسکے فیصلے کو قبول کیا۔

آئے ایم بلیسڈ تو ہیویو۔ " اسنے انکے گلے لگتے ہوئے کہا۔ "

می ٹو۔ " انہوں نے اسکی ناک دبائی۔ وہ کھلکھلا کر ہنس دی۔ کتنے دنوں بعد وہ ہنسی " تھی، کھلکھلائی تھی۔

اسکی ماما بس خاموش تماشائی کی طرح کھڑی ہوئی تھیں۔

اچھا اب تم آرام کرو۔ آگے کے بارے میں شام میں بات ہوتی ہے۔ " انہوں " نے اسے کہا اور پھر اپنی بیگم کو لے کر کمرے سے نکل گئے۔

وہ دونوں جب اپنے کمرے میں پہنچے تو انکی بیگم ان پر پھٹ پڑیں۔

آپ ایسا کیسے کرنے دے سکتے ہیں اسے، پورا خاندان جانتا ہے کہ الٹا ڈاکٹر بننے والی تھی۔ اب ہم کیا منہ دکھائیں گے سب کو کہ ہماری بیٹی ڈر گئی؟ اس لئے اب وہ

"کہیں اور ایڈمیشن لے رہی ہے اور دوبارہ سے امتحان نہیں دے رہی؟"

کمال صاحب نے انکو کندھوں سے پکڑ کر بیڈ پر بٹھایا اور بولنا شروع کیا۔

ہم اگر ہماری بیٹی کا ساتھ نہیں دیں گے تو کون دے گا؟ میں اپنی بیٹی کی ہر خواہش کا احترام کرتا ہوں۔ وہ کبھی بھی غلط نہیں سوچے گی مجھے اس پر بھروسہ ہے۔ آپ بھی اس پر بھروسہ رکھیں اور اسکا ساتھ دیں۔ آپ ماں ہیں ابھی جس ذہنی دباؤ سے وہ گزر رہی ہے اسے سب سے زیادہ آپکی ضرورت ہے۔ کتنے بچے اس دباؤ میں آکر خودکشی کر لیتے ہیں۔ کیا ہمیں اپنی بیٹی پیاری نہیں؟ لوگوں کی، خاندان والوں کی باتوں کو نظر انداز کر دیں۔ ہمارے ہر مشکل وقت میں، بڑھاپے میں ہمارے بچے، ہماری بیٹی کام آئے گی، خاندان والے نہیں! اور انکی وجہ سے میں اپنی بیٹی کو جہنم

میں نہیں پھینک سکتا۔ اگر اسکا دل نہیں ہے تو کوئی بات نہیں۔ وہ جو چاہے گی کرے گی۔

اسے کبھی ایسا نہیں لگنا چاہئے کہ اسکے باپ نے اسکا ساتھ نہیں دیا۔ میں زندگی کے ہر موڑ پر اسکے ساتھ کھڑا رہوں گا۔ میں اس پر دباؤ ڈال کر اسے خود سے دور نہیں کر سکتا۔ میں اپنی بیٹی سے جدا نہیں ہو سکتا مجھے اس سے بہت محبت ہے۔ "جس نرمی و سمجھداری سے وہ سمجھا رہے تھے، اپنی بیٹی کے بارے میں بات کر رہے تھے۔ ہر دیکھنے والے کو رشک آتا۔ وہ ایک آئیڈیل باپ تھے۔

انکی بیگم نے فقط گردن ہلائی اور اپنے شوہر کو دیکھ کر مسکرائیں۔

ماں باپ کو ایسا ہی ہونا چاہئے، اپنے بچوں کے ہر جائز فیصلے کو قبول کرنے والے۔ اگر آپکے بچے آپکے کسی فیصلے سے خوش نہیں ہے تو ان پر دباؤ مت ڈالیں، انہیں وہ کام کرنے پر مجبور نا کریں۔ بلکہ انکی خواہش، انکے فیصلے کو قبول کریں اور زندگی میں آگے بڑھنے میں انکی مدد کریں۔ اگر آپ ان پر دباؤ ڈالتے ہیں تو وہ آپکی خواہش کا

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

احترام کرتے وہ کام کر بھی لیتے ہیں، لیکن پھر انکے دل سے آپکی محبت کم ہو جاتی ہے، وہ آپ سے دوری برقرار کرنے لگتے ہیں۔ اور پھر والدین کو یہ چیز کھٹکتی ہے اور پھر نتیجتاً بچوں اور والدین کے درمیان فاصلے آجاتے ہیں۔

یہ تم کیا کہہ رہی ہو الناز؟ "جیزہ نے صدمہ سے کہا۔"

جو تم نے سنا۔ "الناز نے کندھے اچکائے۔"

اوہ گاڈ!!۔۔۔۔۔ مطلب تم کہہ رہی ہو کہ اب ہم ڈاکٹر نہیں بنیں گے؟ "جیزہ" کی آنکھیں باہر آنے کو تھی۔

اتنا صدمہ کس چیز کا لگ رہا ہے تمہیں جیزہ؟ "الناز نے چڑ کر کہا۔"

یار تم ہی بتاؤ، وہ خواب جسے ہم نے مل کر دیکھا۔ اس سے منسلک اور بھی بہت سے " خواب ہم بنتے چلے گئے اور پھر اب تم کہہ رہی ہو کہ ہم پیچھے ہٹ جاتے ہیں۔ ہم کمزور نہیں ہے الناز، ہم کر لیں گے۔ ہماری زندگی اس سے منسلک ہے الناز۔ ہم کیسے چھوڑ دیں؟ " چیزہ کی آنکھیں نمکین پانی سے بھر گئی۔

دنیا میں ڈاکٹر بننا ہی تمہاری زندگی نہیں سنوارے گا چیزہ۔ کیوں تم اس چیز کے " پیچھے پڑ گئی ہو؟ اور کیا تمہیں یقین ہے کہ اگلے سال جب تم دوبارہ امتحان دو گی تو تم سلیکٹ ہو جاؤ گی؟ " وہ اسکی کہنیوں کو پکڑ کر اس سے جھنجھلاتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

ہم کوشش تو کر سکتے ہیں نا۔ " چیزہ نے کہا۔ "

میں کوشش کے بعد ملنے والی ناکامی کو برداشت نہیں کر سکتی، اسلئے میں کوشش " بھی نہیں کرنا چاہتی۔ " الناز نے اپنا نظریہ بیان کیا۔

اور اگر تمہیں لگتا ہے کہ تم کوشش کر کے سلیکٹ ہو جاؤ گی تو تم ضرور کرو۔"

لیکن اب میرا دل اتر گیا ہے اس انٹری ٹیسٹ سے۔ میں مانتی ہوں کہ میری تیاری میں بھی کہیں نا کہیں کمی رہ گئی ہو گی، لیکن چیزہ تم خود سوچو اتنی محنت کرنے کے بعد ہمارے ہاتھ کچھ نہیں آیا سوائے ناکامی کے۔ "اسنے تھکے تھکے انداز میں کہا۔

چیزہ بس اسکی بات سنے جا رہی تھی۔ اسکی سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا چل رہا ہے۔

تم ٹھنڈے دماغ سوچو اگر پھر بھی تمہیں لگتا ہے کہ تم کر سکتی ہو تو تم ضرور"

کوشش کرو۔ میں تمہیں روکوں گی نہیں۔ "وہ اپنا بیگ اٹھا کر مسکراتے ہوئے اس سے کہہ رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

پھر میں اور تم الگ ہو جائیں گے؟" وہ رونی صورت بنا کر پوچھ رہی تھی۔"

الناز کی ہنسی چھوٹ گئی کہ چیزہ کو سب بات چھوڑ کر بس اس بات کا دکھ لگ گیا تھا۔

چیزہ مزید خفا ہوئی۔

لیکن الناز ہم سب کا سامنا کیسے کریں گے کہ ہم ڈاکٹر نہیں بن رہے؟ "وہ جزبز ہو"
کر کہہ رہی تھی۔

دوسروں کی باتوں کو بھاڑ میں ڈال دو۔ ہم جس چیز میں کفر ٹیبل رہیں گے وہ"
کریں گے نا۔ کب تک لوگوں کی امیدوں پر پورا اترنے کے لئے اپنی زندگی آگ
"میں جھونکے گے۔

ٹھیک کہہ رہی ہو۔ میں بھی تمہارے پیچھے ہی آؤں گی تمہارے ساتھ۔ امی ابو"
سے بات کروں گی۔ "وہ مسکراتے ہوئے اب الناز کے گلے لگتے ہوئے کہہ رہی
تھی۔

www.novelsclubb.com

میں بھی یہی چاہتی ہوں کہ تم میرے ساتھ آؤ۔ میں اکیلے نہیں جاسکتی۔ "اب"
اسکی آنکھیں چمک رہی تھی۔

چلو اب میں چلتی ہوں۔ امی انتظار کر ہی ہوں گی۔ "جیزہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔"

"ہاں چلو۔"

جیزہ سوچوں میں غرق وہاں سے نکل گئی اور الناز ایک نئے عزم، ایک نئے ارادے کے ساتھ وہاں سے نکل گئی۔

! وہ ایسی ہی تھی، سب سے منفرد۔ راستہ ناملنے پر منزل بدل لینے والی

دو مہینے بیت چکے تھے انکی آخری ملاقات کو۔ آج شایان کے دل میں اسکا خیال آیا۔ اس دن کے بعد سے اسنے اسکی ہر حرکت پر نظر رکھی ہوئی تھی۔

اسنے پتا کروایا تھا کہ کیسے وہ بکھر چکی ہے۔ ابتدائی دنوں میں وہ اسکے سارے دوستوں سے اسکا حال پوچھتی تھی، کہتی تھی کہ وہ ایک بار اس سے بات کر لے تو اسکے دل کو سکون آجائے۔

لیکن آج ایک ہفتہ ہو گیا تھا اس بات کو اسنے اسکے کسی دوست سے اسکے متعلق رابطہ نہیں کیا تھا۔ آج اسکا زلٹ بھی تھا اسلئے وہ کچھ زیادہ ہی بے چین تھا۔ اسے جانتا تھا کہ اسکا کیا زلٹ آیا ہے۔ جس طرح وہ پڑھائی کو لے کر سنجیدہ تھی وہ خوب جانتا تھا۔ اسنے کبھی شایان کو اپنی پڑھائی پر فوقیت نہیں دی تھی یہی بات اسے بہت چبھتی تھی۔

مجھے بھی تو پتا چلے مجھے نظر انداز کر کے اسنے کونسے تیر مار لئے۔ "وہ خود سے" بڑ بڑایا اور موبائیل اٹھا کر ایک نمبر ڈائل کرنے لگا۔

ابھی تک تمہیں کیسے نہیں پتا چلا؟ "وہ چیخا۔"

تو پتا کرواؤنا۔ کتنا ٹائم لگے گا۔ "اس سے رہا نہیں جا رہا تھا۔"

اگر آج اسکے کان یہ سن لیتے کہ اسکا سلیکشن ہو گیا ہے تو یقیناً وہ اپنا ذہنی توازن کھودے گا۔ اسکا حسد پروان چڑھتا جا رہا تھا اور ذہنی توازن مزید بگڑتا جا رہا تھا۔

جیزہ اور الناز اس وقت ممبئی یونیورسٹی کے گیٹ سے باہر نکل رہے تھے۔ الناز کچھ حد تک مطمئن تھی لیکن جیزہ اب بھی کشمکش میں تھی۔ اسے لگتا تھا کہ انہیں خود کو ایک اور موقع دینا چاہئے تھا۔ انسان کو اتنی جلدی ہار نہیں ماننی چاہئے لیکن الناز کا کہنا تھا کہ زندگی میں آگے بڑھو، ہمارے پاس اور بھی مواقع ہیں خود کو ثابت کرنے کے لئے۔ صرف انٹری ٹیسٹ کلئیر کر کے میرٹ لانا ہماری ذہانت کو ثابت نہیں کرے گا۔

مجھے شایان کا میسج آیا تھا۔ "جیزہ نے دھیمی آواز میں کہا۔"

اچھا۔ "الناز نے فقط ایک لفظ کہا۔"

پوچھو گی نہیں کیا کہہ رہا تھا۔ "جیزہ نے حیرانی سے پوچھا۔ اسکا رد عمل بالکل " مختلف تھا۔ ہمیشہ اگر ایسا کوئی موقع آتا تو وہ تجسس سے پاگل ہو جاتی اور جیزہ سے بات نکلوا کر ہی دم لیتی۔ لیکن آج

مجھے اب فرق نہیں پڑتا۔" الناز نے بے رخی سے کہا۔ مگر خود وہ ہی جانتی تھی کہ " اسنے کس دل سے کہا ہے یہ۔

الناز نے تو اسکا جینا حرام کیا ہوا ہوتا تھا یہ پوچھ پوچھ کر اسکا کوئی میسج آیا یا نہیں اور اب آگیا تھا تو اسکا یہ جواب سن کر جیزہ کو غوطے ہی لگ گئے۔

بہن تمہیں بخار تو نہیں ہے نا۔ مطب واقعی تمہیں شایان و اصف کی بات سے اب " کوئی فرق نہیں پڑتا۔ " جیزہ نے باقاعدہ اسکا ماتھا چیک کیا۔

ہمم۔ نہیں پڑتا اب فرق۔ " الناز نے جزبات سے عاری لہجے میں کہا۔ "

ہائے کتنا انتظار تھا مجھے اس دن کا جب تم اس سے نفرت کرنے لگ جاؤ گی۔ " جیزہ نے ڈرامائی انداز میں کہا۔

میں اس سے نفرت نہیں کرتی جیزہ۔ " اب کے اس کا لہجہ بدلہ تھا۔ جیزہ نے " چونک کر اسے دیکھا۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

میں اس سے نفرت کبھی کر ہی نہیں سکتی۔ جس انسان سے عشق کیا جائے اس سے نفرت نہیں ہوتی۔ چاہ کر بھی نہیں۔ "الناز کی آواز غمزہ تھی۔ اب اسکے پاس غم ہی تو رہ گیا تھا۔ سلیکشن ناہونے کا غم، محبت ادھورہ رہ جانے کا غم، بے وفائی کا غم۔ مگر جدا ہونے کا غم ان سب پر حاوی تھا۔

وہ اچھا انسان نہیں ہے الناز، وہ تمہارے قابل تھا ہی نہیں۔ "جیزہ نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

بھلے وہ کیسے بھی رہتا مگر میرے ساتھ تو رہتا۔ اسکے قریب ہونے کا سہارا ہی کافی ہوتا تھا۔ مگر اب تو سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔ "الناز نے اپنے آنسو رگڑتے ہوئے کہا۔

آج اس ظالم کی یاد نے پھر سے اسکی خوشیوں پر حملہ کیا تھا۔

ارے گولی مارو اس بات کو یار۔ گول گپے کھانے چلتے ہیں۔ "جیزہ نے اسکا موڈ بدلنے کی غرض سے اسکا ہاتھ پکڑ کر سڑک کے دوسری طرف آگئی۔

نہیں کھانا پیا۔ "الناز اداس ہو چکی تھی۔"

بس کروالنازیہ سوگ منانا۔ میرا بھی سلیکشن نہیں ہوا لیکن میں نے تین دن سے " زیادہ سوگ نہیں منایا اور ایک تم ہو اب تک سوگ منار ہی ہو۔ جبکہ ہم ایڈمیشن بھی لے چکے ہیں۔ "جیزہ چڑ گئی۔"

سوگ منانا تو میری قسمت میں لکھ دیا گیا ہے۔ اور میں سلیکشن کا نہیں، بے وفائی، " لا حاصل عشق کا سوگ منار ہی ہوں۔ " وہ اپنا غبار نکال رہی تھی۔

کونسی قسمت الناز؟ ایسی قسمت جو تم خود اپنے ہاتھوں سے لکھ رہی ہو؟ سب کچھ " تم خود طے کر لیتی ہو۔ " جیزہ بھڑک اٹھی۔

کیا مطلب ہے اس بات کا؟ "الناز نے سوالیہ پوچھا۔"

تم کہتی ہو دو بارہ امتحان دینے کے بعد بھی ہمارا سلیکشن نہیں ہوگا۔ یہ تم نے خود " ہی لکھنا اپنی قسمت میں۔ قسمت تو جیسے تم دیکھ کر آئی ہونا۔ تم کہتی ہو وہ نہیں ملا تو

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تمہاری زندگی ایسی ہو گئی ہے۔ کیسے کہہ سکتی ہو تم یہ سب؟ اللہ ہمیشہ بہتر لے کر بہترین سے نوازتا ہے۔ اور وہ تو بہتر تھا بھی نہیں، پھر کس بات کا غم۔ "جیزہ پھٹ پڑی۔"

اور یہ کونسی فلسفہ جھاڑ رہی ہو تم کہ تمہیں عشق ہے فلانہ ہے ڈھمکانہ ہے۔ ایسا" کچھ نہیں ہوتا۔ یہ سب تمہارے دماغ کا خیالی پلاؤ ہے اور کچھ نہیں۔ بند کرو یہ "سب۔"

النازاسکی باتیں سن رہی تھی۔ اور اندازہ لگا رہی تھی کہ وہ شایان سے کتنی نفرت کرتی تھی۔ کاش تھوڑی سی نفرت اسکے دل میں بھی پیدا ہو جاتی تو اسکی زندگی آسان ہو جاتی۔

صحیح کہہ رہی ہو تم۔ لیکن جب میں دو محبت کرنے والوں کو ساتھ دیکھتی ہوں نا" جیزہ۔ تو میرا دل اس بے وفا کو یاد کر کے خون کے آنسو روتا ہے۔ میں کیا کروں تم

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

ہی بتاؤ۔ اس چیز پر میرا اختیار نہیں ہے۔" وہ اپنی بے بسی چیزہ کے سامنے ظاہر کر رہی تھی۔

تم صبر کرو میری جان۔" وہ اسکا ہاتھ تھپتھپاتے ہوئے کہہ رہی تھی۔"

انسان کو ہمیشہ اپنے سے اعلیٰ درجے والے انسان کا موازنہ خود سے کر کے مایوس نہیں ہونا چاہئے کہ اسکے پاس سب کچھ ہے اور میرے پاس نہیں۔ بلکہ اپنے سے ادنیٰ درجے والے انسان کا موازنہ خود سے کر اور شکر ادا کرو کہ اسکے پاس وہ چیز نہیں ہے مگر تمہارے پاس ہے۔" اسنے اپنی بات جاری رکھی۔ الناز اسکی بات سے متاثر ہوئی تھی۔ اسکی باتیں بہت گہری ہوا کرتی تھی۔

لگتا ہے میری دوست نے پھر کوئی نیا ناول پڑھا ہے۔" الناز نے اسکا مذاق اڑایا۔"

یہ میری خود کی سوچ ہے۔ کسی ناول کا ڈائلاگ نہیں۔" وہ اترائی۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تم میری تھیرا پسٹ ہو۔ تم ناہوتی تو میرا کیا ہوتا۔ "الناز نے اسے مکھن لگایا"
کیونکہ وہ جانتی تھی اب چیزہ اس سے ناراض ہے۔

بس بس ناراض نہیں ہوں نہیں تم سے۔ بس تم ان حرکتوں سے باز آ جاؤ۔ تمہیں"
پتا نہیں ہے تم کتنی انمول ہو۔ "اسنے پھر سلسلہ کلام جوڑا۔

کیا کہہ رہی ہو، دماغ تو نہیں پھر گیا تمہارا؟ "الناز نے اسے عجیب و غریب نظروں"
سے دیکھا۔

میں ہمیشہ سے کہنا چاہتی تھی لیکن آج کہہ رہی ہوں۔ الناز تم بہا ہو۔ "اسنے"
دل سے مسکراتے ہوئے کہا۔ اسکی آنکھوں میں الوہی سی چمک تھی۔ الناز کنفیوز سی
اسے دیکھ رہی تھی۔

بیش بہا کا مطلب جانتی ہو تم؟ "چیزہ نے اس سے سوال کیا۔ الناز نے نفی میں سر"
ہلایا۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسکا مطلب ہے بہت قیمتی، انمول، جسکی کوئی قیمت نہیں۔ اور تمہاری کوئی قیمت " نہیں ہے الناز۔ تم بہت قیمتی ہو۔ خود کی اہمیت کو پرکھو۔ خود کو تلاش کرو۔ اور پھر تمہیں میری ساری باتیں سچ لگے گی۔ " چیزہ کے تاثرات ایسے تھے جیسے ایک ماں اپنے بچے کو اسکی قیمت بتا رہی ہو۔ ان تاثرات کا کوئی مول نہیں تھا۔

اور پھر یہ وہ دن تھا جس دن الناز کا دل پلٹ گیا۔ اسنے ایک مرتبہ پھر اپنا راستہ بدل لیا۔ اسے ایک بار پھر اپنی طلب شدہ منزل نہیں چاہئے تھی۔ اس کا عزم ایک بار پھر بدلا اور یہ عزم اسکی زندگی میں بہت بڑا انقلاب لانے والا تھا۔

www.novelsclubb.com

چیزہ اس وقت اس اسکول کے آڈیٹوریم میں کھڑی تھی جہاں سے اسنے اپنی اسکولی تعلیم مکمل کی تھی۔ وہ نظریں گھما گھما کر چاروں اطراف پیاسی نظروں سے دیکھے جا رہی تھی۔ کتنا تبدیل ہو گیا تھا سب کچھ۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

پہلے وہ لوگ اس آڈیٹوریم میں کسی بھی پروگرام کے لئے زمین پر بیٹھتے تھے اور اب وہاں باقاعدہ بچوں کے لئے کرسیاں لگی ہوئی تھی۔ اور سامنے ایک بڑی سی اسکرین لگی ہوئی تھی جس پر انکے اسکول کا نام جگمگا رہا تھا۔

انکے وقت تو ایک پروجیکٹر ہوتا تھا اور وہ بھی کچھوے کی رفتار سے چلتا تھا۔ جب تک وہ اپنا کام شروع کرتا، انکا آدھا پروگرام گزر جایا کرتا تھا۔

سات سالوں میں اسکے اسکول نے بلا کی ترقی کی تھی۔ سات سال!! اسے یقین نہیں آتا تھا کہ اسے اسکول چھوڑے سات سال گزر گئے۔ ایسا لگتا تھا ابھی کل ہی کی تو بات ہے، وہ دو چوٹیاں بنا کر، یونیفارم پہن کر، سارے ہوم ورک سنجیدگی سے کر کے وہ باقاعدہ اسکول آتی تھی۔ اور کالج میں جا کر تو جیسے وہ پڑھائی چور بن گئی تھی۔ نا اسے کالج جانے کا دل کرتا اور نا پڑھنے کا۔ یہ سب سے بڑا فرق تھا اسکے اسکول کے دور اور کالج کے دور میں۔

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

اسکول جیسے دوست بھی جو ایک بار پچھڑے تو پھر اب کہاں ملتے ہیں۔ سب بچوں کی طرح الوداعی تقریب پر انہوں نے بھی عہد لیا تھا کہ وہ لوگ باقاعدگی سے ملا کریں گے۔ اور آج تک وہ عہد ادھورا ہی رہ گیا۔ بس ایک الناز کا ہی سہارا تھا۔ جو اسکول کے دور سے کالج کے دور تک اسکے ساتھ تھی۔ اسکے کالج میں بھی کئی دوست بنے لیکن پھر الناز کی بات تو اور تھی

چند لمحے سر کے اور بچوں کی پیروں کی آہٹ اسے سنائی دی۔ وہ مسکرا دی۔ وہ لوگ بھی ایسے ہی خوش ہوتے تھے اور بھاگے بھاگے آتے تھے جب انہیں پروگرام کے لئے آڈیٹوریم میں بلا یا جاتا تھا۔ اسے بھی اپنا وقت یاد آیا۔

www.novelsclubb.com

لیکن آج وہ ایک طالب علم کی طرح پیچھے بیٹھ کر لوگوں کو مائیک ہاتھ میں پکڑے دیکھ کر انکی تقریر سننے نہیں آئی تھی۔ بلکہ آج وہ خود ایک رول ماڈل، ایک مثالی شخصیت بن کر آئی تھی۔ آج وہ اس اسٹیج پر کھڑے تقریر کرے گی اور بچے بے

زاری سے سنیں گے یہ وہ جانتی تھی۔ کیونکہ اس طرح گھنٹوں بیٹھ کر کسی کی کامیابی کی لمبی تقریر سننا کس قدر بوریات کا کام ہوا کرتا ہے۔

بچے اب آپس میں لڑ رہے تھے کہ انکو آگے بیٹھنا ہے، کسی کو کونے میں بیٹھنا ہے، سب کی اپنی اپنی ترجیحات تھی۔

وہ مسکرائے جا رہی تھی۔ انکی ہر حرکات اسے اپنا وقت یاد دلار ہی تھی۔

پھر اچانک ہی اسے الناز کا خیال آیا۔ اسنے گردن پھیر کر ارد گرد دیکھا لیکن وہ اسے نظر نہ آئی۔ اسنے موبائل نکال کر اسے کال کرنا شروع کیا۔

تھوڑی دیر میں پروگرام شروع ہونے والا ہے، کہاں رہ گئی ہو تم؟ "وہ دانت پستے" ہوئے گویا ہوئی۔

دوسری جانب سے کچھ کہا گیا جس سے اسکے کے ماتھے کی شکنیں کچھ اور بڑھی۔

جلدی پہنچو۔ "پھر اتنا کہہ کر اسنے فون رکھ دیا۔"

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

تھوڑی دیر میں مائیک پر اسکا نام پکارا گیا۔ آج وہ یہاں بحیثیت ایک کم عمر سائنسداں اور ایک کم عمر مصنفہ کے طور پر موجود تھی۔

وہ اسٹیج کی طرف بڑھی، مائیک تھا ما اور بولنا شروع کیا۔

السلام علیکم پیارے ساتھیوں اور میرے محترم اساتذہ! "اسنے جوش سے سب کی" طرف اشارہ کرتے سلام کیا۔

پورے آڈیٹوریم میں سلام کے جواب کا شور گونج گیا۔

امید کرتی ہوں کہ آپ سب خیریت سے ہوں گے اور میری تقریر شروع ہونے کا بے صبری سے انتظار۔۔۔۔۔ "اسنے وقفہ لیا۔ "نہیں کر رہے ہوں گے۔" پھر

بلند اور خفا آواز میں کہا۔

پورے ہال میں ہنسی گونجی اور "نہیں نہیں" کا شور مچ گیا۔

وہ ہنسی اور پھر اپنی بات جاری رکھی۔

اور ایک کم عمر مصنفہ کے طور پر جانی جاتی young scientist میں ایک " ہوں۔ میں نے اب تک صرف تین ہی تحریریں لکھیں لیکن ان کو بہت سراہا گیا۔ اور سائنسدان بننے کا سفر تو بہت کٹھن رہا۔" یہ کہتے اسکی آواز بھرا گئی۔

لوگوں کے چہرے کی ہنسی غائب ہو گئی اور انکی پوری توجہ اب چیزہ کی طرف تھی۔ میں نے ایس۔ ایس۔ سی کلیر کرنے کے بعد سائنس کے شعبے میں داخلہ لیا اور " ڈاکٹر بننے کا خواب دیکھا۔" پورے ہال میں چہ مگوئیاں ہونے لگی۔

ہاں جانتی ہوں آپ سب کنفیوز ہو رہے ہوں گے کہ میں تو ایک سائنسدان اور " مصنفہ ہوں۔ بھلا اسکا ڈاکٹر سے کیا تعلق؟ " وہ لوگوں کے سوالوں کو اچھی طرح سے جانتی تھی۔

کہانی بہت لمبی ہے لیکن آپکو میں مختصر ہی سناؤں گی۔ آپ میں سے سینئر " اسٹوڈنٹس جانتے ہوں گے کہ ڈاکٹر بننے کے لئے ہمیں ایک اینٹری ٹیسٹ کلیر کرنا

پڑتا ہے۔ کیا کوئی بتائے گا کہ اس ٹیسٹ کا نام کیا ہے؟ "اسنے مائیک سامعین کی جانب کیا۔"

- کچھ آوازیں گونجی۔ وہ مسکرائی۔ (NEET) نیٹ"

صحیح کہا۔ یہ وہ مشکل ترین مرحلہ ہوتا ہے جس میں ہم پوری جان کی بازی لگا دیتے ہیں تاکہ ہم گورنمنٹ کالج میں داخلہ لے سکیں۔ لیکن آپ جانتے ہیں پھر بھی ہم ناکامیاب ہو جاتے ہیں۔ "پورے ہال میں ایک مرتبہ پھر سناٹا چھا گیا۔"

میں نے ڈاکٹر بننے کا خواب دیکھا تھا اپنی عزیز ترین دوست کے ساتھ۔ جو اس وقت یہاں موجود ہے۔ "اسنے آنکھوں سے الناز کی طرف مسکراتے ہوئے کہا۔ الناز نے سر کو خم دیا۔"

اور میں اپنی یہ کہانی اسے اسٹیج پر بلا کر جاری کرنا چاہوں گی۔ "سامعین نے تجسس سے گردن موڑ کر اسکی دوست کو تلاشنا چاہا۔ پھر سب کی دید نے ایک ہی زل

آنکھوں والی خوبصورت لڑکی کو نمودار ہوتے ہوئے دیکھا۔ وہ دھیمی چال چلتے سب کی طرف جواباً مسکراتے ہوئے اسٹیج کی طرف بڑھ رہی تھی۔

آخر کار اسٹیج پر پہنچ کر اسے مائیک سنبھالا اور گلا کھنکار کر سامعین سے مخاطب ہوئی۔

السلام علیکم میرے پیارے ساتھیوں اور معزز اساتذہ! "مسکراتے ہوئے اسے"

سب پر نظر ڈالی۔ ان سب کا جوش عروج پر تھا۔ اساتذہ کے چہروں پر فخریہ

مسکراہٹ رقص کر رہی تھی۔

کبھی میں بھی آپکی جگہ ہوا کرتی تھی، اور یہ خواب دیکھا کرتی تھی کہ ایک دن میں"

بھی اپنی کامیابی کے قصے اس اسٹیج پر کھڑے رہ کر سناؤں گی۔ اور الحمد للہ آج میں

یہاں ہوں۔" اسے مسرت سے ٹھہر ٹھہر کر اپنا جملہ مکمل کیا۔

تو پھر میری اور چیزہ کی ادھوری داستان کو مکمل کرتے ہیں۔" اسے ہلکی سی بلند"

آواز میں کہا تو بچوں میں اچانک ہی جوش آ گیا اور انہوں نے اپنا سارا دھیان چیزہ اور

الناز کی طرف کر لیا۔

جیسا کہ آپ کو چیزہ نے بتایا میں نے اور اسے ساتھ ڈاکٹر بننے کا خواب دیکھا تھا۔ لیکن " وہ خواب ادھورا رہ گیا۔ " وہ جملے کے نشیب و فراز کی تال میل کو جوڑتے کہے جا رہی تھی۔

ایسا نہیں تھا کہ ہم نے کوشش نہیں کی۔ ہم نے کوشش کی، محنت کی، دعائیں کی۔ " لیکن قسمت کو کچھ اور ہی منظور تھا اور وہ ساری محنت رائیگاں چلی گئی۔ " سب کے چہروں کی مسکراہٹ سمٹ گئی۔

(میں نے اور الناز نے اپنے خواب کی تکمیل کے لئے دن رات محنت کر کے نیٹ " کا امتحان دیا۔ اور ہمیں یقین تھا، اپنی محنت پہ اعتماد تھا کہ ہم اس اینٹری (NEET) ٹیسٹ کو کلئیر کر لیں گے۔ لیکن سب کچھ ہماری سوچ کے خلاف ہوا۔ " اب چیزہ نے بولنا شروع کیا تھا۔

ہم نے امتحان دیا اور رزلٹ کا انتظار کیا۔ اور جب رزلٹ آیا تو ہمیں پوری دنیا اپنی " آنکھوں کے سامنے گھومتی ہوئی نظر آئی۔ کیونکہ ہمارا سلیکشن نہیں ہوا تھا، ہم

میرٹ نہیں لاپائے۔ "جیزہ نے آنکھوں میں آنے والے پانی جو باہر آنے سے روکا لیکن پھر بھی اسکی آواز بھرا گئی۔"

پھر میں نے ٹھان لی اور الناز سے کہا کہ ہم اگلے سال پھر سے امتحان دیں گے، اپنی" قسمت آزمائیں گے۔ کیونکہ اپنا خواب ہمیں پورا کرنا ہے۔" اسنے الناز کی طرف دیکھا، الناز نے سر کو خم دیا۔ پھر وہ سامعین کی جانب متوجہ ہوئی۔

لیکن الناز نے اپنا ارادہ بدل لیا تھا اور جہاں الناز نہیں ہوگی وہاں میں کیسے ہو سکتی" تھی۔ اسلئے ہم نے اپنی منزل بدل لی۔ کیونکہ الناز ایسی ہی ہے، "راستہ ناملنے پر منزل بدل لینے والی۔" اسنے جوش سے کہا تو سب بچوں اور اساتذہ نے زور دار تالیاں بجائی۔

پہلے پہل تو میں نہیں مانی کہ ہم ایسے کیسے پیچھے ہٹ سکتے ہیں۔ لیکن الناز نے مجھے " سمجھایا اور حوصلہ دیا کہ جہاں وہ میرے ساتھ ہوگی تو کسی اور کی کیا ضرورت؟ پھر

ہم نے اپنی نئی منزل تلاش کی، پھر ہر موڑ پر کامیابی نے ہمارا استقبال کیا اور آج ہم آپکے سامنے ہیں۔ "اسنے یہ کہتے ہوئے اپنی بات ختم کی۔

میں ہمیشہ سوچتی تھی کہ انسان اپنے ارادوں سے کیسے پیچھے ہٹ سکتا ہے، کوئی "اپنے خواب کو ادھورا کیسے چھوڑ سکتا ہے۔ میں رہوں گی تو میں ایسا نہیں کروں گی۔ پھر بھلے ہی مجھے زندگی کیوں نا صرف کرنا پڑے۔ لیکن جب پھر خود پر یہ چیز آئی تو میں نے بھی قربانی دینا سیکھ لی۔ میں نے بھی سیکھ لیا کہ کیسے اپنے ارادوں سے پیچھے ہٹا جاتا ہے۔" اب الناز کے اندر کا موٹیویٹر جاگ چکا تھا اور اب وہ بولنا شروع ہوئی تھی۔

www.novelsclubb.com

اپنے خوابوں کو ادھورا چھوڑنا بہت اذیت ناک ہوتا ہے لیکن میرا یقین کریں کہ "اگر آپ قربانی دے رہے ہیں تو اسکا اجر آپکو ضرور ملے گا۔ بس آپکو صبر کرنا ہے، انتظار کرنا ہے۔ پھر سب کچھ آپکی مٹھی میں ہوگا۔ جیسا آپ چاہیں گے ویسا ہوگا۔" وہ ٹھہری اور پھر سب کی جانب دیکھا۔

کبھی آپکا حوصلہ ٹوٹے یا کبھی آپکا اعتبار ٹوٹے تو کسی کا انتظار مت کیجئے کہ کوئی " شہزادہ آئے گا اور وہ آپکو سمیٹ لے گا۔ ایسا نہیں ہوتا میری لڑکیوں! اپنے آپکو کرنا پڑتا ہے۔ آپ کے لئے کوئی نہیں آئے گا کیونکہ جو HEAL بذاتِ خود کرنا ہے آپکو خود ہی کرنا ہے۔ اپنا شہزادہ آپکو خود ہی بننا ہے۔ " سب نے ایک مرتبہ پھر زوردار تالیاں بجائیں۔ اسکے الفاظ میں جادو تھا جو سب کو اپنی لپیٹ میں لے رہا تھا۔

یہ بات مجھے میری دوست نے سکھائی تھی۔ " اسنے چیزہ کی طرف دیکھا اور اپنی " بات جاری رکھی۔

www.novelsclubb.com

اسکا کہنا ہے کہ کوئی انسان آپکے پاس ہمیشہ نہیں رہتا۔ کوئی ہمیشہ آپکا بن کر نہیں رہتا۔ اگر کوئی ہے جو آپکے پاس ہمیشہ رہے گا تو وہ آپ خود ہیں۔ " پھر انگلیوں سے ان سب کی طرف اشارہ کر کے اپنی بات سمجھائی۔

ہمیشہ خود پر اعتبار کریں، خود کا حوصلہ کبھی ٹوٹنے نہ دیں۔ اپنے آپ کو مضبوط " بنائیں تاکہ کسی اور کی ضرورت محسوس ہی نہ ہو۔ " اسنے جوش سے چلاتے ہوئے کہا۔ بچوں کے اندر بھی جوش آگیا اور انہوں نے گرجدار آواز میں تالیاں بجائی۔ آخر میں میں اپنی دوست کا شکریہ ادا کرنا چاہوں گی جس نے بچپن سے لے کر " آج تک زندگی کے ہر موڑ پر میرا ساتھ دیا، مجھے حوصلہ دیا، جب میں ٹوٹ کر بکھر گئی تو مجھے اپنے آنچل میں سمیٹ لیا اور کسی کو خبر تک نہ ہونے دی۔ اگر ہم آج یہاں کامیاب آپکے سامنے کھڑے ہیں تو وہ ایک دوسرے کی وجہ سے ہیں۔ ہم ایک ہیں۔ ہمارا ایک دوسرے کے بغیر کوئی وجود soulmate دوسرے کے نہیں۔ " یہ کہتی ہوئے اسکی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور جیزہ نے آگے بڑھ کر اسے گلے لگا لیا۔

اساتذہ سمیت سب بچوں کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے اور کھڑے ہو کر سب انکے لئے تالیاں بجائی۔ جیزہ اور الناز دیکھ سکتے تھے کہ کتنے لوگ تھے جو تالیاں

بیش بہ از قلم حمیرا حنان

بجار ہے تھے، انکی کامیابی پر خوش ہو رہے تھے، ان پر فخر محسوس کر رہے تھے۔ اس دن کا تو انہوں نے سالوں سے انتظار کیا تھا اور آج وہ انتظار بھی ختم ہوا۔ انکی ہر خواہش قبول کر لی گئی تھی

وہ جو کہتی تھی بنے گی عظیم،

پھر کیوں آگئی خوابوں میں ترمیم،

وہ جو چاہتی تھی ابھرنا

پھر کہاں سے سیکھ لیا بکھرنا،

کیوں پڑ گئی وجود میں کرچیاں

کیوں بندھ گئی یوں ہچکیاں،

کون مناتا ہے یوں سوگ

بیش بہ از قلم حمیرا خان

کیوں لگا لیا ایسا جوگ،

کوئی سمجھائے کہ

وہ ہے سماج کا فخر

کیوں پھر رہی ہے در بدر،

کرے وہ کام جو اسنے ٹھانا تھا

!! کہ اس حوصلے کو پھر سے جگانا تھا۔

حمیرا خان ~

www.novelsclubb.com

اس ظالم کی یاد آج بھی ستاتی ہے۔ جانے کیوں وہ مجھ سے منہ موڑ گیا۔ میں سوچتی "تھی کہ کہاں کمی رہ گئی تھی میری محبت میں، پھر سمجھ آیا اسے تو ضرورت ہی نا تھی

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

اس محبت کی۔ آج تک یہ وجہ نہیں جان پائی کہ اسنے جدا ہونے کے لئے جھوٹ کا سہارا کیوں لیا؟ وہ سچ بھی تو کہہ سکتا تھا۔ اس دن کے بعد سے وہ آج تک نہیں پلٹا اور میرے نفس نے مجھے پہل کرنے کی اجازت نہیں دی۔

اب اس سے بات کرنا، اسکے سامنے گڑ گڑانا مجھے اپنی توہین لگتی ہے۔ آج بھی کہیں دل کے کسی کونے میں یہ خواہش جاگتی ہے کہ وہ کبھی ملے تو میں اپنا غبار نکال سکوں۔

لیکن یہ خواہش ادھورہ ہی اچھی۔ میں کمزور نہیں پڑنا چاہتی۔ اسکی بے وفائی نے زندگی پر بڑا گہرا اثر چھوڑا۔

میں اپنے خواب سے پیچھے ہٹ گئی۔ پتا نہیں بس اسکے بعد سے میں نے اپنی ساری خواہشوں کو ادھورار کھنا چھوڑ دیا۔

قدرت نے مجھے ایک امتحان میں ڈالا اور بقایا میں نے خود کو دئے، خود کو آزمانے کے لئے کہ میں اپنی بات پر قائم رہ سکتی ہوں یا نہیں۔ میرا بکھرا وجود دیکھ کر بھی اسے

ترس نہ آیا تو اور کیا شکوہ کرنا۔ چیزہ کہتی ہے کہ اس سے نفرت کرنا شروع کر دو، لیکن کیا یہ اتنا آسان تھا۔ میں تو چاہ کر بھی اسے بھول نہیں پارہی ہوں۔ یادوں میں تو وہ آج بھی زندہ ہے مگر دل کے جس مقام پر وہ تھا وہ حصہ ہی دفن کر دیا۔ اس امید پر ہوں کہ کبھی تو مجھے صبر آجائے گا، کبھی تو میرے زخم بھر جائیں گے۔

ہوا تھا۔ نا جانے یہ چیزیں کہاں sleep paralysis آج رات مجھے پھر سے سے اور کیوں میری زندگی میں آگئی ہیں۔ رات کو اذیت اس قدر تھی کہ کب آنکھ لگ گئی پتا ہی نہیں چلا۔ دعا پڑھنا بھی یاد نہیں رہا شاید اس وجہ سے اس چیز نے پھر مجھے جکڑ لیا۔ ان چیزوں کی وجہ میں آج تک نہیں جان پائی کہ یہ کیوں ہوتا ہے؟ کسی دوسرے ڈاکٹر کے پاس جا کر اپنی حالت بیان کرنے میں جھجھک محسوس ہوتی ہے۔ اگر ڈاکٹر بن گئی ہوتی تو شاید خود ہی جان جاتی۔ ہر پل مجھے اپنے ادھورے خواب ستاتے ہیں۔ لیکن دنیا والوں کے سامنے میں نے خود پر خول چڑھا لیا ہے۔ اور اس خول کے باہر میں نہیں نکلتی۔

لوگوں کو لگتا ہے کہ میں آگے بڑھ چکی ہوں، اپنی کامیابی کی طرف قدم بڑھائے ہیں میں نے۔ لیکن مرضِ عشق نے میرے وجود کی دھجیاں اڑادی۔ میں خود کو برباد کر گئی۔

اپنے وجود کی کرچیوں کو بے دردی سے کچل دیا جس میں میرے اپنے ہاتھ ہی زخمی ہوئے۔ لیکن مجھے ان زخموں کی کوئی پروا نہ رہی۔ کیونکہ میں عادی ہو گئی ہوں درد سہنے کی، ناکامی سہنے کی۔ آج بھلے ہی میں ایک کم عمر سائنسداں، ایک کم عمر موٹیویٹر کے القابات سے نوازی جا رہی ہوں۔ مگر وہ ڈاکٹر نابنے کا دکھ آج بھی دل کے گوشے میں موجود ہے۔ وہ راستہ میں نے خود ہی چھوڑا لیکن پھر بھی ملال ہوتا ہی کہ کیوں چھوڑا تھا۔

ایک بار مزید کوشش کرنے میں حرج ہی کیا تھا۔ لیکن ایسا آج کی الناز سوچتی ہے۔ اس وقت کی الناز کا ذہن مفلوج تھا۔ خیرا سکی بے وفائی اور میرے دکھوں سے تو اس ڈائری کا ہر ایک صفحہ واقف ہے۔ اس ڈائری نے، اس قلم نے اور سب سے

بڑھ کر چیزہ نے ہی تو ہر جگہ میرا ساتھ دیا تھا۔ یہ تین چیزیں میرے لئے انمول ہیں۔ اس ڈائری کے آخری صفحات چل رہے ہیں مگر ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ میرے آخری ایام چل رہے ہوں۔ پھر سے میرے زخموں کو ادھیڑا گیا کیونکہ آج میری مایوں کی تقریب ہے۔ دو دن بعد میں اس گھر سے رخصت ہو جاؤں گی۔ اور زخم ادھیڑنے سے مراد یہ ہے کہ میرا ہونے والا شوہر ڈاکٹر ہے، ایک کامیاب ڈاکٹر۔ کتنی عجیب بات ہے نا۔ اب تک جس چیز سے میں کتراتا پھر رہی تھی اب اسکے ساتھ زندگی گزارنی ہوگی۔ یہ بھی ایک نئی آزمائش ہے۔

آج اس بے وفا کا ذکر میں آخری دفعہ کر رہی ہوں۔ آج کے بعد اس کا نام، اس کا ذکر اپنی زبان پر نہیں لاؤں گی۔ کیونکہ میں نے کبھی بے وفائی نہیں کی۔ اور میں اپنے ہونے والے شوہر جو اب میرا شریکِ حیات ہوگا اسکے ساتھ کسی اور کو شریک نہیں کروں گی۔ یہ میرا خود سے وعدہ ہے۔

بیش بہ از قلم حمیرا احسان

میں امید کرتی ہوں کہ مجھے میرے صبر کا پھل ملے گا۔ اس جہاں میں ناسہی کسی اور
! جہاں میں

"خدا حافظ ڈائری

پھر دھیرے سے اس ڈائری کو بند کرتے، اس پر آخری دفعہ ہاتھ پھیرتے، قلم بند
کرتے اسنے وہ دونوں چیزیں دراز میں رکھ دی۔ اب ان چیزوں کی اسکی زندگی میں
کوئی جگہ نہیں رہ گئی تھی۔ ان چیزوں کو اب ہمیشہ کے لئے بند ہونا تھا۔ زندگی کا یہ
باب بھی ختم ہوا۔

www.novelsclubb.com

اور امید ہے کہ نیا باب خوشیوں بھری زندگی لے کر آئے گا۔

(ختم شد)