

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ



قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

السلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

قیدِ زندگی



www.novelsclubb.com

پھاڑ ہر طرف پھاڑ ہی تھے ان سب پھاڑوں کے درمیان وہ اکیلی کھڑی تھی وہ وہاں
چسکھ چلا رہی تھی لیکن کوئی اس کی نہیں سن رہا تھا آخر میں اس نے اللہ تعالیٰ کو پکارنا
شروع کر دیا اندھیرے میں سے ہلکی روشنی ہوئی اور تیز ہوتی چلی گئی۔۔۔۔

ایمن کی آنکھ کھلی تو فجر کی آذان ہو رہی تھی وہ ہلکا مسکرائی تھوڑی دیر لیٹے رہنے کے
بعد وہ اوٹھ بیٹھی تھی چیل پیروں میں اڑتی وہ واشروم میں چلی گئی۔۔۔

واپس آئی اور سائیڈ ٹیبل سے جا نماز اٹھا کر نیچے بچھائی اور نماز پڑھنے لگی سلام پھیر
کر اس نے ہاتھ دعا کی صورت اوپر اٹھائے اور مانگنا اس نے شروع کی۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

یا اللہ تعالیٰ ہماری تکالیف دور کر دیں اور میرے پیارے بھائی کو ہم سے ملا دیں
جہاں بھی ہے وہ خوش رہے یا اللہ ہم نہیں جانتے وہ کہاں ہے لیکن آپ تو سب
جاننے والے ہیں ہمیں ہمارے محمد احمد سے ملو ادیں اس نے اپنے موں پر ہاتھ
پھیرے آمین جاء نماز تے کروہ نیچے اپنے کمرے سے نکل آئی باہر بی جان بیٹھیں
ہوئی تھی۔۔۔۔

اسلام علیکم بی جان۔۔۔۔

وا علیکم السلام کیسا ہے میرا بچے۔۔۔۔

وہ آکر بی جان کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گئی۔۔۔۔

بی جان آج میرے لیے آپ دعا کرنا آج میرا پہلا کیس ہے جو میں لے رہی
ہوں۔۔۔۔

بیٹا میری ہر دعا میں تم لوگ شامل ہو اللہ تمہیں کامیاب کرے۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

آمین۔۔۔۔

بی جان یہ سلمہ کہاں ہے چائے بنائی اس نے ایمن نے اپنی ملازمہ کا نام لیا جو اس گھر میں ہی رہتی تھی سرونٹ کوارٹر میں۔۔۔۔

پتا نہیں بیٹا وہ ابھی کچن میں گئی ہے۔۔۔۔

اچھابی جان میں جا کر دیکھتی ہوں اس کو۔۔۔۔

وہ اٹھ کر کچن میں چلی گئی۔۔۔۔

زاویار تیار ہو کر نیچے آیا وائٹ شرٹ پر بلیک کوٹ پہنے وہ کورٹ جانے کے لیے ریڈی تھا اس کی پر سنیلٹی ہی الگ تھی اگر ہجوم میں جاتا تو پورا ہوجوم اس کو مڑ کر دیکھتا وہ تیس سالہ ایک آدمی تھا وہ اپنی پر سنیلٹی رکھتا تھا وہ اپنے چھوٹے بھائی سے بھی چھوٹا لگتا تھا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ ناشتہ کی ٹیبل پر آیا تو لمز مہ نے ناشتہ سرف کیا اور سائیڈ پر ہو کر کھڑی ہو گئی وہ گھر کی سربراہی کر سی پر بیٹھا تھا پاس رکھی کر سی پر اس کی ماں بیٹھی تھی اور دوسری سائیڈ پر لیزے اس کی بہن بیٹھی تھی اس کا نام علیزے تھا پیار میں اس کو لیزے کہتے تھے۔۔۔۔۔

ہاں تو لیزے بیٹا آپکی پڑھائی کیسی جا رہی ہے۔۔۔
بہت اچھی بھائی اس نے بے ڈھرک جھوٹ گھڑا۔۔۔
ہاں اور مام آپ کی رایان سے بات ہوئی وہ کب آرہا ہے پاکستان۔۔۔

جلد۔۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

ڈیس گریٹ اس کو کہیں کے بزنس میں کچھ انٹرسٹ لے۔۔۔
یاہ۔۔۔ میں بھی اس کو یہی کھ رہی تھی کے کچھ تو بزنس دیکھے۔۔۔۔۔
اوکے مام باء میں چلتا ہوں دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

کیوں ناشتہ تو کرتے جاؤ۔۔۔۔

کر لیا۔۔۔۔

وہ باہر نکلا تو گاڑیاں تیار تھیں وہ جیسے ہی گاڑی کے قریب آیا ملازم نے آگے بڑھ کر
گاڑی کا دروازے کھولا اور وہ سوار ہو گیا۔۔۔۔ گاڑی یہ جاوہ جا۔۔۔

ایمن تیار ہو کر اپنے روم سے نکلی اور لاونج میں آئی جلدی جلدی سے ناشتہ کر کے وہ
میز سے اپنا بیگ گاڑی کی چابیاں اٹھاتی وہاں سے نکلنے لگی امی زینب یونی چلی گئی نہ

www.novelsclubb.com

ہاں بیٹا وہ کب کی چلی گئی تم اپنا خیال رکھنا زیادہ تیز رفتار گاڑی نہ چلانا۔۔۔۔

او کے امی جان نہیں چلاؤ گی۔۔۔۔

وہ جلدی جلدی سے گاڑی میں بیٹھی اور کورٹ کے لئے نکل آئی۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ جیسے ہی کورٹ روم میں داخل ہوئی اس کو اپنی کلائنٹ مل گئی اسلام علیکم سندس کیسی ہو ٹھیک ہو تم۔۔۔۔

وا علیکم السلام۔۔۔۔

چلو سندس میرے روم میں چل کر بیٹھو کچھ کیس۔۔۔۔

ڈسکس کرتے ہیں۔۔۔۔

ٹھیک ہے چلیں۔۔۔۔

وہ دونوں کیس کی ڈسکشن کر رہی تھی کے ایمن کی اچانک نظر زاویا پر پڑی اس نے فوراً نظر ہٹالی جیسے اس نے کچھ دیکھا ہی نہ ہو۔۔۔۔

وہ لوگ جب کورٹ روم میں داخل ہو رہے تھے تب ان دونوں کا آ مناسا منا

ہوا۔۔۔۔

ہاء ایڈ وکیٹ ایمن خان۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اسلام علیکم ایڈوکیٹ ز او یار خان کیسے ہیں اس نے اس کا ہاء کاجواب سلام میں دیا
مقصد شرمندہ کرنے نہیں تھا اور اگلے بندے میں یہ شرمندگی والا مادہ نہیں
تھا۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں آپ کو قانون کی دنیا میں آنا مبارک ہو۔۔۔۔

اور میں ہوں آپ کا پوزٹ وکیل ہوں۔۔۔۔

ریلی آپ ہیں اس نے حیرت سے اس کو دیکھا۔۔۔۔

وہ ہلکا مسکرایا اور آگے بڑھ گیا۔۔۔۔

یا اللہ پھلا کیس اس جیسے لائیر کے ساتھ یہ تو بس اللہ بچائے۔۔۔۔

وہ کورٹ روم میں داخل ہوئی۔۔۔۔

سب بیٹھے ہوئے تھے جج صاحب داخل ہوا کاغذی کاروائی ہوئی۔۔۔۔

مس ایمن آپ اپنے تمام تر گواہ اور محل کو پیش کریں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

شکریہ یور او نر میں وحید صحاب کو یہاں بلا نہ چاہوں گی۔۔۔۔

وحید کٹھڑے میں داخل ہوا۔۔۔

اسلام علیکم وحید صحاب آپ پہلے تو قسم اٹھا کر کہیں جو کہیں گے سچ کے سوا کچھ نہیں کہیں گے۔۔۔

وحید نے زاویار کی طرف دیکھا زاویار نے اس کو ریلکس رہنے کو اشارہ کیا۔۔۔

ہاں تو وحید صحاب کیا آپ نے سندس کی پراپرٹی پر قبضہ کرنے کی کوشش کی اور کیا

اس کا ایک بنگلہ آپ کے اب بھی قبضہ میں ہے۔۔۔

جی نہیں (صاف جھوٹ) www.novelsclubb.com

کیا آپ نے سندس کے گھر رشتہ بھیجا تھا اور اس کے منا کرنے پر آپ نے اسے تنگ

کرنا شروع کر دیا تھا۔۔۔

جج جی نہیں کیا۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

سندس کی پراپرٹی اب بھی آپ کے قبضے میں یو راونر کیا آپ اس شخص کی ہکلاہٹ ہی دیکھ سکتے ہیں کے یہ جھوٹا ہے۔۔۔۔

تھینکس یو اونر وہ اپنی جگہ پر جا کر بیٹھ گئی زاویار اٹھا اور کٹھڑے کے سامنے جا کھڑا ہوا۔۔۔۔

وہ وحید کے سامنے آیا۔۔۔۔

ہاں تو وحید صاحب آپ نے رشتہ بھیجا تھا سندس کے گھر۔۔۔۔
جی نہیں۔۔۔۔

آپ نے پچھلے پانچ سال میں کوئی ان سے تعلق رکھا۔۔۔۔
نہیں۔۔۔۔

تھینک یو یو آرونر میں مس سندس کو بلانا چہتا ہوں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں تو مس سندس آپ کھ رہی ہیں کے آپ کی پراپرٹی پر وحید نے قبضہ کر رکھا ہے۔۔۔۔

جی آپ نے بالکل ٹھیک کہا۔۔

لیکن وحید نے تو پچھلے پانچ سال آپ سے کوئی تعلق نہیں رکھا۔۔۔۔
غلط ہم نے کوئی تعلق نہیں رکھا۔۔۔۔

اور آپ کی والدہ بار بار وحید کو کہلاتی رہتی تھی کے سندس کارشتہ لو ہم سے۔۔۔۔

یہ الزام ہے بے بنیاد رشتے سے ہم نے انکار کیا تھا سندس کامنہ تو حین سے سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔

قیہ زندگی از قلم ایشل بلوچ

لیکن اس نے انکار کیا تو اس پے غلط سلط الظامات لگا کر ان کو کورٹ میں دکھیل
دیا۔۔۔۔۔

آ بجیکشن یو اور انرا یمن اپنی نشست سے اٹھی۔۔۔۔۔

آ بجیکشن آ اور رول۔۔۔۔۔

وہ واپس بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

تھینکس یو اور مجھے بس اتنا ہی پوچھنا تھا وہ اپنی نشست پر جا کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

اب خاموشی تھی کورٹ روم میں۔۔۔۔۔

اگلی پیشی اگلے مہینے کی دس تاریخ کو ہوگی اور اس وقت تک تمام گواہوں کو پیش کیا

جائے۔۔۔۔۔

کورٹ روم سے سب باہر نکلے۔۔۔۔۔

اچھی وکیل ہیں آپ بھی۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

تھینکس۔۔۔۔

جھوٹ اچھا بول لیتی ہیں۔۔۔۔

آپ سے ہی تو سیکھا ہے ایمن جو اب دینے کی ماہر تھی۔۔۔۔

وہ بھی ڈھیٹ تھا۔۔۔۔ my pleasure اچھا

وہ اپنی گاڑی میں آکر بیٹھا اور گاڑی یہ جاوہ۔۔۔۔

انف یہ جھوٹی شان و شوکت ایمن بھی اپنی گاڑی میں آکر بیٹھی۔۔۔۔

گھر آکر وہ سیدھا اپنے روم میں چلی آئی اور فریش ہو کر نماز پڑھ کر وہ نیچے آئی باہر

آئی تو زینب گھٹنوں پر لیپ ٹاپ رکھے ہوئے کچھ اپنا کام کر رہی تھی۔۔۔۔

زینب تم ہر وقت یہ لیپ ٹاپ لیے بیٹھی ہوتی ہو اسٹڈیز پر توجہ مرکوز کرو

کچھ۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں آپنی کچھ کام تھا مجھے آپنی میری زہرا فرینڈ تھی نہ اس نے مجھ سے لڑائی کی ہے میں
اس کی ڈیٹا ہیک کر رہی ہوں ایک سبق دینا چاہیے اس کو۔۔۔۔

بری بات زینب میں نے اس لیے نہیں دیا تمہیں لیپ ٹاپ کے تم ہر کسی کو بلیک
میل کرو بہن و کیل اور تمہارے یہ کام۔۔۔۔

آپنی اس لیے تو آپ کو منا کیا تھا کی لاء نہ پڑھیں اب دیکھے یہاں بھی۔۔۔۔

اور آپنی وہ آپ زاویا بھائی کو جانتی ہیں نہ ابو کے جو کزن تھے۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔

ان کی بہن میری یونیورسٹی میں پڑھتی ہے اللہ آپنی اس لڑکی میں اتنی اکڑ ہے کے کیا

بتاؤں۔۔۔۔

چھوڑو اس کو اور جا کر پڑھائی کرو ہاں امی اور بی جان کہاں پر ہے۔۔۔۔

بی جان سو رہی ہیں اور امی رضیہ خالہ کے پاس گئیں ہیں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اچھا اور سلمہ کو کہو میرے روم میں ایک کپ چائے دے جائے۔۔۔۔

اوکے آپی۔۔۔۔

وہ اپنے روم میں آکر بیٹھ گئی کچھ فائلز لیکر اسٹڈی چیئر پر بیٹھ گئی۔۔۔۔

دوسری جانب زاویا اپنے کمرے میں کہیں جانے کو تیار ہو رہا تھا وہ خود پر پر فیوم کا

چھڑکاؤ کرتے ہوئے کسی سے کال پر بات کر رہا تھا ہاں یا اور گاڑی نکالو میں آرہا

ہوں۔۔۔۔

اوکے سر۔۔۔۔

www.novelsclubb.com
وہ نکلا گھر سے اور گاڑی میں سوار ہو گیا۔۔۔۔

گاڑی سڑک پر دوڑ رہی تھی اور وہ اپنی سوچ میں تھا۔۔۔۔۔۔۔۔

اسلام آباد سے دور یہ ایک الگ گھر تھا یہ گھر ایک تے کھانے کی طرح تھا یہ ایک گھر

تھا لیکن وہ کسی کا قید کھانا تھا اس قید کھانے کے کمرے

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

میں کوئی زی روح زمین پے بیٹھا لکیریں کھینچ رہا تھا یہ ایک روشن کمرہ تھا ایک بڑا سا ایک سائیڈ پر بیڈ تھا دوسری طرف اسٹڈی ٹیبل اور ایک سائیڈ صوفے پڑے تھے۔۔۔۔ باقی پورا کمرہ کھلا ہوا تھا اور وہ لڑکا اٹھا اور اسٹڈی چیئر پر آکر بیٹھ گیا پین اٹھائی اور ایک ڈائری لی مجھے نہیں پتہ میں اس وقت کہاں ہوں لیکن یا اللہ میری فیملی کی حفاظت کرنا میں یہاں مجبور ہوں مجھے کوئی راہ دیکھائیں۔۔۔۔

وہ اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا باہر چھوٹا سالان تھا اور ہر طرف پہیلی دیواریں تھی دیواریں اتنی اونچی تھی جیسے آسمان سے مل رہی ہوں ایک تھوڑے فاصلے پر کچن تھا اس کے قریب ڈوگ کارٹ تھا۔۔۔۔ وہ وہاں آیا اور گھٹنوں کے بل نیچے بیٹھ گیا۔۔۔۔

پرنس تمہیں پتا ہے آج ہمیں یہاں ہوتے ہوئے کتنے دن ہوئے ہیں ہمیں سات سو چار دن ہوئے ہیں میں روز دن گنتا ہوں کبھی میں اپنوں سے مل سکوں گا بھی یاں نہیں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اتنے میں دروازہ کھولا اور وہاں کا ملازم آیا کچن میں جا کر وہ کھانا بنانے لگا اور وہ لڑکا اٹھ کر اندر کو چل دیا۔۔۔۔۔

ایمن اپنی اسٹڈی چیئر پر بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

وہ اپنی ڈائری لیے وہاں بیٹھی تھی اس کا دل کیا آج وہ ان سفید کورے کاغذوں پر اتنا لکھے کے یہ اپنا رنگ بدل دیں۔۔۔۔۔

یا اللہ ہمیں ہمارے محمد احمد سے ملا دیں جیسے آپ نے حضرت یوسف علیہ السلام کو حضرت یعقوب علیہ السلام سے ملوایا تھا یا اللہ میرے بھائی کو زندہ سلامت رکھنا اسے ہر تکلیف سے دور رکھنا اللہ تعالیٰ آج میرے بھائی کو سات سو چار دن ہوئے ہیں ہم سے جدا ہوئے۔۔۔۔۔

کیا وہ بھی اس طرح دن گن رہا ہوگا ہمیں یاد کر رہا ہوگا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اس کا دروازہ ناک ہو اور زینب بہانپ اوڑا تا کافی کا مگ لے کر اس کے پاس
آئی۔۔۔۔

مجھے پتہ تھا آپ اپنا کورٹ کا کام کر رہی ہوں گی اس لیے یہ گرما گرم کافی آپ کے
لیے۔۔۔۔

تم اب بہت بدل گئی ہو زینب اور زمیندار بھی ہو گئی ہو۔۔۔۔

ہاں یہ تو ہے آپ کی یاد ہے جب بھائی یہاں ہوتا تھا تو ہم دونوں آپس میں لڑتے
تھے بہت لیکن جب ہم دونوں میں سے کسی سے کوئی لڑتا تو ہم متحد ہو کر ان کی ایسی
پٹائی کرتے تھے۔۔۔۔

ہاں یاد ہے وہ ہلکا مسکرائی۔۔۔۔

آپی امی بہت یاد کرتی ہیں بھائی کو۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں پتہ ہے میں اس لیے تو یہ لاء کر رہی ہوں ایک دن میں اپنے بھائی کو انصاف
دلو اوں گی۔۔۔۔

انشاللہ۔۔۔۔

امید مند

طوفان کے بیچ میں مسکرا رہا ہوں

www.novelsclubb.com

اس لیے نہیں کہ یہ تکلیف نہیں دیتا بلکہ اس لیے کہ مجھے امید ہے کہ یہ ٹھیک ہو
جائے گا۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اس لیے نہیں کیونکہ یہ مزہ ہے

اس لیے کیونکہ یہ ہمیشہ کے لیے نہیں ہے۔

بچل جو نیجو -

آج موسم بڑا اچھا تھا اسلام آباد میں بادل چھٹ گئے تھے دھوپ نکلی ہوئی تھی ایسے
میں زینب اور ایمن دونوں باہر لان کی چیئرز پر بیٹھی کینوں کھا رہی تھیں۔۔۔۔

آپی۔۔۔۔

ہممم۔۔۔

آپ کو پتہ ہے کل کونسا دن ہے۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں محمد احمد کا برتھ ڈے ہے۔۔۔۔

ہاں آپ کو یاد ہے بھائی کی ہر برتھ ڈے ہم باہر مناتے تھے اور ہم ساتھ مل کر امی کو

تنگ کرنے امی کے بوتیک جاتے تھے ان کو تنگ کرنے۔۔۔۔

اور آپ کو یاد ہے دامن کوہ بھائی کی فیورٹ پلیس تھا۔۔۔۔

ہاں یاد ہے وہ ہر دفا ہمیں وہی لے جاتا تھا۔۔۔۔

بھائی کی تو کسی سے لڑائی بھی نہیں تھی پھر بھائی کو کون لے جاسکتا۔۔۔۔

ضروری نہیں کے دشمن نظر آئیں ہر وقت چھپے ہوئے دشمن بھی ہوتے

ہیں۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

لیکن بھائی تو اتنے اچھے ہیں ان کا کسی سے کیا لینا دینا۔۔۔۔

ضروری تو نہیں ہوتا کے اچھے انسان کا کوئی دشمن نہیں اچھوں کے ہی دشمن ہوتے

ہیں منافقوں کے تھوڑی۔۔۔ ایمن کے چہرے پر کرب پھیلا۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں بلکل ماموں آرہے ہیں۔۔۔۔

کیوں؟ اب کیوں جب ہمیں ضرورت تھی تب تو نہیں آئے۔۔۔۔

ان کی مجبوری تھی۔۔۔۔

تم چپ کرو۔۔۔۔

پھاڑوں کے درمیان بنے اس گھر میں وہ لڑکالان میں چیئر پر بیٹھا تھا۔۔۔۔

وہ پتہ نہیں کن سوچوں میں گم تھا ملازم گھر کی صفائی کر رہا تھا اور دو گارڈ کھڑے

ہوئے تھے۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

ملازم باہر نکل آیا تو وہ اٹھا۔۔۔۔

سنو اپنے مالک سے کہنا مجھے پینٹنگ کا سامان چاہیے۔۔۔۔

اور یہ کیا تم روزانہ کو لے آتے ہو اس نے گارڈز کی طرف اشارہ کیا نفرت ہو گئی

ہے مجھے ان کے چہروں

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

سے فکرنہ کرو تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچاؤں گا۔۔۔

اور ہاں مجھے ایک جاء نماز چاہیے اور کچھ ہسٹری بکس۔۔۔۔

وہ ملازم بغیر کوئی جواب دیے وہاں سے نکل گیا۔۔۔

اور وہ اندر کی طرف آگیا اسٹڈی چیئر پر آکر ڈائری لی اور پین۔۔۔۔

میں محمد احمد ہوں اپنی دو بہنوں کا اکلوتا بھائی اور اپنے ماں باپ کا اکلوتا بیٹا میں نہیں

جانتا میں کہاں ہوں کس نے مجھے یہاں رکھا ہے اور کب تک رکھنا چاہتا ہے لیکن

میں یہاں سے نکلنا چاہتا ہوں اپنے ابو کا بدلہ لینا چاہتا ہوں۔۔۔۔

میرے باپ کو بے گناہ قتل کیا گیا ہے مجھے انصاف چاہیے میں نہیں جانتا کہ کس

نے مارا ہے میرے باپ کو اور کیوں کیا پتا جس نے مجھے یہاں رکھا ہے اس نے قتل

کیا ہو میرے باپ کو لیکن میں یہ سوچتا ہوں کہ اگر یہ میرے باپ کا قاتل ہے تو

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

یہ مجھے ٹارچر تو نہیں کرتا میری ہر بات مانتا ہے مجھے ہر وہ چیز بھجواتا ہے جو میں اس سے مانگتا ہوں۔۔۔۔۔

اللہ تعالیٰ مجھے یہاں سے نکالیں اور میری بہنوں کو اپنی حفاظت میں رکھنا پتا نہیں وہ اب کیا کرتی ہو گی کیا ایمن و کیل بنی ہو گی اور کا زینب اب بھی پڑھ رہی ہو گی کیا امی مجھے یاد کرتیں ہو گی اور میری بی بی جان وہ کیسی ہو گی مجھے کچھ نہیں پتہ اللہ تعالیٰ میں اتنا بے خبر تو نہیں تھا میں ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ کاش میں ایک پرندہ ہوتا لیکن میں یہ بھول گیا کہ پرندہ تو قید بھی ہوتا وہ اسٹڈی ٹیبل پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دیا۔۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

زاویار تیار ہو کر اپنے آفیس کے لیے نکل رہا تھا کہ اس کو رایان کی کال آئی بھائی میں پاکستان میں کانسٹرٹ کرنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔

رایان تمہارے ان شوقیہ کاموں سے میں تنگ آ گیا ہوں کچھ بن کر مجھے دکھاؤ کوئی اپنا نام بناؤ۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

بھائی میری فین آپ نے نہیں دیکھے میرے بہت سارے فینز ہیں۔۔۔۔
بس کر دو رایان تم کب تک یہ کانسرٹ وغیرہ کرو گے اور پاکستان میں تو بالکل نہ کرنا
مام کا سیاسی کیریئر خراب کرو گے تم یہ شوق وہاں تک محدود رکھو اپنے۔۔۔۔
بھائی اس میں ایسا کیا ہے۔۔۔۔

رایان تم اب بچے نہیں رہے جو میں تمہیں سمجھاؤں اوکے باء بعد میں بات کریں
گے اس بارے میں۔۔۔۔

وہ ایک نظر اپنے آپ پے ڈالتا کمرے سے باہر نکل آیا۔۔۔۔

وہ رینگ پر ہاتھ رکھ کر کھڑا ہو گیا اس کی ماں نیچے ملازموں کو ڈانٹ رہی

تھی۔۔۔۔

اس نے بزاریت سے نیچے دیکھا تو جہاں آرا کی نظر اوپر پڑی زاویار نے اپنی گھڑی کی
طرف اشارہ کیا کہ ناشتہ کا وقت ہو چکا ہے۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

جہاں آرانے اپنے قریب کھڑی فلپائن میڈ کولیزے کو بلانے کو کہا۔۔۔۔۔
وہ مسکراتا ہوا نیچے آیا اور جہاں آرا بھی اٹھ کھڑی ہوئی اور ساتھ دونوں ناشتے کی
ٹیبل کی طرف چل ڈیے۔۔۔۔۔

لیزے بھی ان کے ساتھ آکر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
برومام میں کچھ دن ملک سے باہر گھومنے پھرنے جانا چاہتی ہوں میں یہاں بور ہو گئی
ہوں۔۔۔۔۔

ہاں ضرور جاؤ لیکن وکیشنز میں ایسے نہیں زاویار نے صاف مناکر دیا برو سب جاتے
ہیں کچھ دنوں کی ہی تو بات ہے۔۔۔۔۔
www.novelsclubb.com

نہیں بیٹا ابھی نہیں۔۔۔۔۔

لیزے منہ پہلا کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

مام میں سوچ رہا تھا ہم شہناز بیگم کے گھر چلیں۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں بیچارے بہت دکھی ہیں آج کل اس نے ہلکی تنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔۔۔

ہاں نہ اب اتنے بھی ظالم ہم نہیں وہ بھی ہلکا مسکرا دیا۔۔۔۔

ان دونوں کی مسکراہٹ بڑی عجیب تھی۔۔۔۔۔ لیزے ان دونوں کو دیکھ رہی تھی

کے کیا بات ہے وہ کیوں ایسے ہنس رہے تھے اس کی سمجھ سے بالاتر تھا۔۔۔۔۔

وہ اٹھا اور اپنے سن گلاسز لیکر نکل گیا۔۔۔۔۔

آج وہ اپنے آفیس آیا تھا پرائیویٹ لفٹ سے نکل کر بڑی شان و شوکت سے چلتا ہوا

گلاسز آنکھوں پر چڑھائے وہ کافی اچھا لگ رہا تھا وہ اپنی سیکریٹری کی کیمین سے

گزرا۔۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

اسلام علیکم سر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔۔۔۔

سارا مجھے مسٹر نادر والی ساری فائلز میری آفس میں چاہیے۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

او کے سر وہ اپنے روم میں آیا اور کوٹ کا بٹن کھول کر چیئر پر بیٹھ گیا وہ بہت بڑا اور خوبصورت آفس روم تھا ایک طرف میز پر فائلز تھیں تو دوسری طرف فون اور لیپ ٹاپ وغیرہ تھے۔۔۔۔۔ پیچھے کچھ پینٹنگز وغیرہ تھیں۔۔۔۔۔

دوسری جانب ایمن اپنی اسٹڈی چیئر پہ بیٹھی کچھ کیسز کی فائلز دیکھ رہی تھی ایک سائڈ پر چائے کا کپ پڑا تھا دوسری طرف ایک فوٹو فریم تھا جس میں وہ تین بہن بھائی تھے لان میں نکالی گئی یہ تصویر تھی وہ تینوں لان میں نیچے بیٹھے تھے اور محمد احمد زینب کی چپس چھین رہا تھا ایمن کی نظر اس تصویر پر پڑی تو وہ مسکرائی محمد احمد ہر دفا اس تصویر سے چڑتا تھا کہ یہ کیا میری نندیدوں والی تصاویر رکھی ہے تم نے

www.novelsclubb.com

ان کی زندگی بہت اچھی گزر رہی تھی ایمن کے باپ ایک یونیورسٹی کے پروفیسر تھے لیکن ان کو قتل کیا گیا تھا وہ دن اس گھر پہ قیامت سے کم نہیں تھا اور اس سے بھی بڑی قیامت تب گزری جب محمد احمد کو کیڈنیپ کیا گیا تھا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ایمن کا سانس اچانک پھولنے لگا وہ اٹھی ادھر ادھر دیکھا بیڈ سائیڈ زد دیکھی اس کو کچھ نہیں ملا۔۔۔۔

وہ بے بس ہو کر بیڈ پر بیٹھ گئی اور بیڈ شیٹ اپنی مٹھیوں میں بھینچ لی اس کے گلے سے آواز نہیں نکل رہی تھی اتنے میں اس کا دروازہ ناک ہو اور زینب اندر داخل ہوئی آپنی مجھے یہ سمجھا دیں وہ بک ہاتھ میں لیے اس کے پاس آئی آپنی اس نے ایمن کا سیاہ ہوتا چہرہ دیکھا اس کے ہاتھ سے بک چھوٹ گیا۔۔۔۔

ایمن نے اس سے اشارہ کیا وہ سمجھ گئی کے وہ کیا کہہ رہی ہے زینب نے ساری ڈرا دیکھ لیے کچھ نہیں ملا آخر میں ڈریسنگ کی ڈرا کھولی۔۔۔۔

جاری ہے

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

دوسری قسط

میں ہمیشہ خوش محسوس کرتا ہوں، کیا آپ جانتے ہیں

کیوں؟

کیونکہ مجھے کسی سے کچھ امید نہیں ہے، انتظار ہمیشہ تکلیف دیتا ہے، مسائل ہمیشہ کے لیے نہیں ہوتے، ان کا ہمیشہ حل ہوتا ہے، واحد چیز جو حل نہیں ہو سکتی وہ موت ہے، زندگی مختصر ہے، اسی لیے اس سے پیار کرو، خوش رہو اور ہمیشہ مسکراتے رہو، بس شدت سے جیو، بولنے سے پہلے سنو۔ لکھنے سے پہلے سوچ لو۔ تکلیف دینے سے پہلے محسوس کرو۔ ہار ماننے سے پہلے، کوشش کرو، مرنے سے پہلے، جیو۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ولیم شیکسپیر

زینب نے ڈریسنگ کے ڈرا سے انہیلر نکال کر ایمن کے منہ میں ڈالا وہ کچھ کچھ نارمل ہو رہی تھی لیکن سانس ابھی تک پھولا ہوا تھا۔۔۔۔۔
آپ۔۔ آپ۔۔ لیٹ جائیں وہ لیٹ گئی تو زینب نے بلینکٹ اوڑھادی۔۔۔۔۔
ایمن کو یہ انزائیٹی تب سے ہوئی تھی جب اس کے باپ کا قتل ہوا اور محمد احمد کڈنیپ ہوا۔۔۔۔۔

زینب لائٹس آف کرتی باہر چلی گئی زینب میڈیکل یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کر رہی تھی اور محمد احمد انجنتیرنگ کر رہا تھا اس کا لاسٹ سیمیسٹر تھا۔۔۔۔۔
زینب باہر آکر بیٹھ گئی سر ہاتھوں میں دیے وہ بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اتنی پریشانیاں ایک ساتھ آئیں تھی کہ وہ ابھی بھی سنبھل نہیں پائے
تھے۔۔۔۔

شہناز بیگم بوتیک سے ابھی ابھی آئیں تھیں اور انہیں کچھ کام تھا زینب بیٹا ایسے کیوں
بیٹھی ہوئی ہو۔۔۔۔

کچھ نہیں امی آپ بتائیں دن کیسا گزرا آپ کا۔۔۔۔
دن کیسے گزریں گے بیٹا میری زندگی ہی بدل گئی ہے میرا بیٹا مجھ سے چھین لیا گیا
ہے۔۔۔۔

امی بھائی مل جائے گا آپ دیکھنا۔۔۔۔

بی جان کہاں ہیں اور ایمن بھی۔۔۔۔

بی جان اپنے روم میں ہیں باقی آپنی ابھی آرام کر رہے ہیں۔۔۔۔

آپ کے لیے چائے بناؤں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہاں بنواؤ۔۔۔۔۔

او کے۔۔۔۔۔

شہناز بیگم اس کو دیکھ رہی تھیں کہ وہ کتنا بدل گئی ہیں وہ وقت سے پہلے بڑی لگنے لگی تھی۔۔۔۔۔

زاویار آفیس سے ابھی لوٹا تھا اور لوٹتے ساتھ ہی جو نیوز ملی اس کو اس کا مونڈ ہی خراب ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ رایان وہاں لندن میں کسی سے لڑ بیٹھا تھا اور ابھی وہاں کے حوالات میں بند تھا۔۔۔۔۔

جلدی جلدی اس نے یاور کو کال کی۔۔۔۔۔
www.novelsclubb.com

ہیلو سر۔۔۔۔۔

ہاں یاور ابھی لندن کے لیے نکل جاؤں رایان وہاں کی پولیس اسٹیشن میں ہے اس کو لیکر آؤ۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

او کے سر۔۔۔۔

وہ فون بند کرتا کاؤچ پر بیٹھ گیا کب سدھر وگے ریو۔۔۔۔ ریان کو پیار میں ریو کہتے

تھے۔۔۔۔

وہ اٹھ کر فریش ہونے چلا گیا واپس آیا تو عام ڈھیلا ڈھالا ٹراؤز اور ٹی شرٹ پہنے وہ پہلے سے بہتر لگ رہا تھا اس نے انٹرکام پر کافی منگوائی اور اپنی بالکنی میں جا کر بیٹھ گیا اس کی بالکنی بہت بڑی تھی ایک سائڈ پر میز اور کرسیاں پڑی تھی تو دوسری طرف ایک اسٹینڈ والا جھولا پڑا تھا وہ اس جھولے میں آکر بیٹھ گیا اس کی بالکنی سے بہت خوبصورت منظر نظر آتے تھے ہرے بھرے پہاڑ اور پہاڑ پر بنی سڑک اس سڑک پر چلتی چھوٹی چھوٹی گاڑیاں نظر آتی تھیں رات کے وقت اور بھی یہ منظر اچھا لگتا لیکن ابھی شام کے پانچ بج رہے تھے۔۔۔۔

اس کے روم کا دروازہ ناک ہو اس نے مڑ کر دیکھا اس کی ماں جہاں آرا آرہی تھی کسی سیاسی فنکشن سے لوٹی ہوئی لگتی تھیں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

زاویا یہ میں نے کیا سنا ہے ریو وہاں جیل میں بند ہے۔۔۔۔

ہاں مام اس کی کسی کے ساتھ لڑائی ہو گئی تھی۔۔۔۔

کیا کرتا پھر رہا ہے تم بھی تو ہو اسی کے بھائی ہو کتنے کامیاب لائیر ہو اور بہت ہی اچھے
بز نس مین۔۔۔۔

لیکن وہ ابھی تک اس کو گٹار سے فرصت نہیں ملی وہ آگے چل کر کیا کرے گا۔۔۔۔

مام ٹینشن نہ لیں سمجھ جائے گا ابھی اس کی اتج ہی کیا ہے۔۔۔۔

تم نے ہی تو اس کو سر چھڑایا ہے۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

زاویا رہنسی ضبط کیے ان کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔

اف غصہ تو نہ کریں۔۔۔۔

تو کیا کروں تم بتاؤ میں بھی تو تنگ آگئی ہوں۔۔۔۔

اچھا ریلکس میں نے یاور کو بھیجا ہے وہ اس کو لیکر آئیگا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

یہاں آکر کیا کرے گا یہاں بھی تو وہی تماشے کرے گا۔۔۔۔
نہیں کرے گا میں سمجھا لوں گا ٹینشن اس کو بھی تھی لیکن وہ ظاہر نہیں کرہا
تھا۔۔۔۔

ایمن نیند سے اٹھ آئی اور ہلکی پھلکی تیار ہو کر نکلی تھی باہر بی جان اور زینب ساتھ
بیٹھی تھیں۔۔۔۔

آپی کہاں جا رہی ہیں آپ۔۔ زینب نے ساوا لیا نظروں سے دیکھا اور پوچھا۔۔۔۔
ایک کلائنٹ سے ملنے جا رہی ہوں۔۔۔۔

ابھی دوپہر کو آپ کی تنبت خراب تھی اور آپ ابھی جا رہی ہو۔۔۔۔

نہیں ابھی ٹھیک ہے بلکل مجھے ضروری جانا ہے۔۔۔۔

اوکے اپنا خیال کرنا آپ۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اللہ حافظ بی جان وہ بی جان کے آگے تھوڑا جھکی تو بی جان نے اس کے سر پر ہاتھ
پھیرا اللہ کی امان میں جاؤ۔۔۔۔۔

آمین۔۔۔۔۔

وہ باہر نکل آئی اور وہاں گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

وہ جاء نماز پر بیٹھا ہوا تھا اس کو نہیں پتا تھا یہ کونسا وقت تھا نہ یہاں کوئی آذان کی آواز
آتی تھی نہ یہاں کوئی وال کلاک تھا یہاں ایسے ہی نفل پڑھ کر بیٹھا تو اس کو یہ آیت
یاد آئی۔۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

(رَبِّ رِبِّيْ مَغْلُوْبٍ فَاَنْتَصِرْ)

(یارب! میں بے بس ہوں میری مدد فرما،

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

یا اللہ میں واقع بے بس ہوں میں کچھ نہیں کر سکتا سوائے دعا کے اللہ تعالیٰ میں کیا کروں کوئی راہ نہیں دکھ رہی کوئی راہ دیکھا دیں۔۔۔۔۔

وہ اٹھ کر لان میں نکل آیا آج اس کو پینٹنگ کا سامان مل گیا تھا کچھ بورڈز تھے اور کہیں پیپر ز اور برشز اور بہت کچھ تھاپینٹنگ کا سامان۔۔۔۔۔

وہ لان میں ہی چیئر ز پر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

اٹھا اور ڈاگ کارٹ کے قریب آیا اور پرنس کو وہاں سے نکالا بھورے رنگ کا وہ کتا عجیب سا لگتا تھا لیکن وہ صرف اس کے ساتھ چپ چاپ تھا اگر گھر میں کوئی اور ہوتا تو اس کا وہ جینا حرام کرتا تھا۔۔۔۔۔

وہ اٹھا اور اوپر کو جاتی سیڑھی پر چڑھا اوپر تک گیا تو وہاں صرف دیوار تھی اور کچھ نہیں اس نے یہاں وہاں دیکھا اس کو کوئی سوراخ نہ ملا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ چپ چاپ نیچے آیا اور واپس چمیر پر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

اتنے میں سیڑھیوں سے کسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی وہ وہیں بیٹھا رہا اور وہ

آدمی اس کے قریب رکھی کرسی پر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

یہ سائن کرو۔۔۔۔۔

اگر نہ کروں تو۔۔۔۔۔

تو تمہارے کتنے فیملی ممبرز ہیں۔۔۔۔۔

بکو اس بند کرو کس چیز کے فائلز ہیں۔۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

خود دیکھ لو پڑھے لکھے ہو۔۔۔۔۔

اس نے فائلز لیکر دیکھ لی اب کس کی زندگی برباد کرنے جا رہے ہو۔۔۔۔۔

تم سے جتنا کہا گیا ہے اتنا کرو زیادہ آور نہ ہو۔۔۔۔۔

قیّدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اس نے فائل سائن کیا اور فائل اچھالنے والے انداز میں اس کی طرف
پھینکی۔۔۔۔

اور اپنے مالک کو کہو کے سامنے آئے یوں تم کو آگے کر کے عورتوں کی طرح چھپ
کر بیٹھا ہے۔۔۔۔

زبان سنبھال کے بات کرو اور وہ بھی بہت جلد مل لے گا تمہارے ساتھ تھوڑا
انتظار کرو۔۔۔۔

او کے مجھے اس دن کا انتظار ہے۔۔۔۔

وہ آدمی اٹھا اور وہاں سے نکل گیا۔۔۔۔
www.novelsclubb.com

وہ بھی وہاں سے اٹھ کر کچن میں آیا اور کافی پھینٹنے لگا کافی بنا کر وہ پھر سے لان میں آیا
پینٹنگ بورڈ لیکر وہ لان میں ہی پینٹنگ کرنے لگا۔۔۔۔

ایمن کلائنٹ سے مل کر بوتیک آئی یہ ایک چھوٹا سا بوتیک تھا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اسلام علیکم امی۔۔۔۔

ارے ایمن تم کب آئی ایمن باہر ہی آکر بیٹھ گئی تھی آفیس کے اندر نہیں گئی
تھی۔۔۔۔

ہاں میں یہاں سے گزر رہی تھی سوچا آپ کو لیتی جاؤں۔۔۔۔

ہاں چلو آج تمہارا ماموں بھی آئیگا۔۔۔۔

وہ کیوں آرہے ہیں۔۔۔۔

کیا مطلب کیوں آرہا ہے میرا بھائی ہے۔۔۔۔

امی یہی بھائی پہلے بھی تھابت تو نہیں آیا تھا۔۔۔۔

اچھا چھوڑو اور چلو چلتے ہیں۔۔۔۔

ہاں چلیں۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ لوگ واپس گھر آئے تو ایمن اپنے کمرے میں لاک ہو گئی باہر کون آیا کون گیا اس کو کسی سے غرض نہیں تھی وہ سندس کا کیس اسٹڈی کر رہی تھی۔۔۔۔

باہر لاؤنج میں بی جان زینب اور شہناز بیگم بیٹھیں تھیں شہناز بیگم نے کھانا بنا لیا تھا جس میں ان کی ہیلپ سلمہ نے کی تھی رات کا کھانا وہ بناتیں تھیں۔۔۔۔

امی ماموں کتنے ٹائم بعد آرہیں ہیں۔۔۔۔

تمہارے ابو کے بعد آیا تھا اور تب چلا گیا تھا جلدی اس کے بعد آج آرہا ہے۔۔۔۔

بیل کی باہر آواز آئی زینب بغیر چپل کے بھاگتی ہوئی دروازہ کھولنے گئی۔۔۔۔

ایمن نے بیل کی آواز سنی اس کا دل ڈوبا ہر دفار دروازہ وہ کھولتی تھی کبھی وہ رات کو

دیر سے آتا تو وہ رات بھر جاگتی۔۔۔۔

زینب نے دروازہ کھولا تو سامنے ار حم بیگ اٹھائے کھڑا تھا بال اوپر کھڑے کیے بلیک

لیڈ ہر کی جیکٹ پہنے ہاتھ میں مہنگی گھڑی پہنے وہ اکتیس سال کا آدمی تھا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ایمن کہاں ہے اس نے چھوٹے ہی ایمن کا پوچھا۔۔۔۔۔

وہ وہ اپنے روم میں ہیں میں تو جیسے آپ کی بھانجی ہی نہیں آپ سے زیادہ میں آپ کا خیال کرتی ہوں ماموں لیکن مجال ہے کہ میری قدر ہو۔۔۔۔۔

اف میری ماں میری توبہ اندر آنے کو نہیں کہو گی۔۔۔۔۔

آئیں لیکن میں آپ سے ناراض ہوں۔۔۔۔۔

وہ گھر کے اندر داخل ہوا پھر تو تمہاری چاکلیٹس سلمہ کے بچوں کو دینی پڑیں گی۔۔۔۔۔

ہاں ہاں وہ بھی دے دینا پھر تو میں آپ سے بالکل بات نہیں کروں گی۔۔۔۔۔

اچھا نہ سوری۔۔۔۔۔

وہ دونوں لاؤنج میں داخل ہوئے وہ شہناز بیگم سے ملا پھر بی جان سے سر پر ہاتھ پھیر وایا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ارحم کتنے بدل گئے ہو تم اور کمزور بھی ہو گئے ہو۔۔۔۔

اب آیا ہوں نہ کھلا پلا کر موٹا کر دینا آپ۔۔۔۔

ایمن کو لاؤنج سے آوازیں سنائی دے رہی تھیں لیکن وہ آج پھر چپ میں آگئی تھی

جب بھی ارحم آتا تھا تو وہ تینوں اس کے ساتھ کبھی کالونی میں پیدل نکل جاتے تو

کبھی گاڑی میں آدھا شہر گھوم پھر آتے تھے کبھی ایمن بیل بجا کر بھاگتی تو کلاس محمد

احمد کی لی جاتی تھی اور وہ چپ چاپ سن بھی لیتا تھا۔۔۔۔

وہ اٹھی اور وضو کر کے عشاء کی نماز پڑھنے چلی گئی۔۔۔۔

آپی۔۔ ایمن کہاں ہے۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

وہ اپنے روم ہے۔۔۔۔

مجھ سے ملنے نہیں آئی۔۔۔۔

شاید آپ سے ناراض ہے۔۔۔ جو اب زینب نے دیا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

میں اس کو منالوں گا۔۔۔۔

لوگوں سے اُن کی خوشی کے حصے پہ حسد نہ کریں

آپ نے ان کے حصے کا غم بھی تو نہیں دیکھا۔۔۔۔

وہ بیٹھا کاؤچ پر اپنی سینٹنگز دیکھ رہا تھا۔۔۔۔

اس کی مختلف اقسام کی پینٹنگز تھیں پہلے والی جو تھی وہ صرف رنگ تھے آپس میں

ملے ہوئے اور دوسری جو تھی اس میں لڑکا آزاد پھاڑوں پر چڑھا ہوا تھا۔۔۔۔

تیسری جو تھی وہ اسکیج تھا کسی کا وہ اٹھا اور اس اسکیج کے قریب کھڑا ہوا وہ ایمن کا اسکیج

تھا اس کی بہن کا وہ اٹھ کر باہر آ گیا کچن سے پرنس کا کھانا لیکر اس کو دیا اور اپنے لیے

وہ خود اپنی مرضی سے بنانے لگا یہ ایک چھوٹا سا خوبصورت سا گھر تھا لیکن تھی تو قید

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

تو اس نے فریج سے میکرونی کا سامان نکالا اور کیمین سے میکرونی میکرونی بنا کر وہ اپنے روم میں آیا ساتھ میں دوسرا بھی روم تھا لیکن وہ وہاں نہیں جاتا تھا میکرونی کھا کر وہ اسٹڈی چیئر پر آکر پھر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

وہی اپنی ڈائری اور پین اٹھائی اور لیکھنا شروع کر دیا

کبھی کبھی میرا دل کرتا ہے کہ خود کو تسلیاں دینا چھوڑ دوں اس خاموشی کو توڑ کر مجھے روز ایسے محسوس ہوتا ہے کہ جیسے میں اندر سے پگھلتا جا رہا ہوں بس باہر ایک خول ہے جھوٹی ہنسی کا مسکراہٹ کا میرا دل کرتا ہے یہ خول اتار دوں میں کھل کر سانس لینا چاہتا ہوں میں اس اذیت سے نکلنا چاہتا ہوں میں اس قید سے نکلنا چاہتا ہوں میرا دل کرتا ہے چیخیں مار مار کر رو دوں گلا پھاڑ پھاڑ کر بول دوں کہ نہیں رہ سکتا میں اس قید میں تھک گیا ہوں خود کو جوڑ جوڑ کر ٹوٹ گیا ہوں میں۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

زاویار آفیس سے سیدھا اپنے کمرے میں آیا، اٹا کی ناٹ ڈھیلی کی اور صوفے پر
گرنے والے انداز سے بیٹھ گیا اپنا سیل فون نکال کر یاور کو کال ملائی بیل جا رہی
تھی۔۔۔۔۔

ہیلو سر۔۔۔۔۔

ہاں یاور رایان کو نکلوایا جیل سے۔۔۔۔۔

ہاں سر ابھی ابھی آئے ہیں۔۔۔۔۔

ہاں تو کہاں ہے ریو۔۔۔۔۔

وہ سر فریش ہونے گئے ہیں۔۔۔۔۔
www.novelsclubb.com

میں بعد میں بات کرتا ہوں۔۔۔۔۔

اوکے سر۔۔۔۔۔

وہ اٹھانٹر کام پر کافی کا کہا اور خود فریش ہونے چلا گیا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

فریش ہو کر آیا تو کافی لیکر بالکنی میں آگیا یہ اس کی فیورٹ جگہ تھی گھر میں جہاں وہ سکون سے بیٹھتا تھا۔۔۔۔

اس کا دروازہ ناک ہو اہاں آ جاؤ۔۔۔۔

جہاں آرا باریک ہیل پہنے ریڈ لپ اسٹک لگائے وہ کہیں باہر سے آرہی تھیں۔۔۔۔

ہیلو مام کہاں سے آرہی ہیں۔۔۔۔

ہیلو بیٹا کہیں نہیں مسز نعیم کے پوتے کی برتھ ڈے پر گئی تھی۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔ www.novelsclubb.com

ہاں اور اب تم بھی شادی کر لو۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اوہ کم آن مام اب آپ ٹیپیکل عورتوں جیسے مت کھنا کے پوتے کی خوشی آپ بھی
دیکھنا چاہتی ہیں پہلے آپ کے بچے تو پال لوں اس کا اشارہ لیزے اور رایان کی
طرف تھا۔۔۔۔۔

یہ تم ہمیشہ مجھے ٹال دیتے ہو لیکن اب ایسا نہیں چلے گا۔۔۔۔۔

اففف مام ابھی آپ میں بالکل کسی ٹیپیکل عورت کی روح چلی گئی ہے وہ ہاتھ جھاڑتا
وہاں سے اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔۔۔

ایمن کورٹ روم سے واپس آکر اپنے روم میں بند ہو گئی تھی جس چیز کی ضرورت
ہوتی وہ سلمہ کو بلا کر کہہ دیتی وہ اس کو لا کر دیا کرتی تھی۔۔۔۔۔

وہ کل کے کیس کی سماعت کی تیاری کر رہی تھی اس کی سیل پر رنگ ہوئی اس نے
مڑ کر دیکھا ایڈوکیٹ زاویار کالنگ لکھا آ رہا تھا اس نے کال پک کی۔۔۔۔۔

قیہ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ہیلو مس ایمن یقیناً آپ کیس اسٹڈی کر رہی ہونگی میں نے ڈسٹرب تو نہیں کیا۔۔۔۔

اسلام علیکم ایڈوکیٹ زاویار خان جی آپ نے ڈسٹرب تو واقع کیا ہے لیکن آپ کام کی بات بتائیں۔۔۔۔

کچھ نہیں بس کل کی سماعت کے بارے میں کچھ ڈسکس کرنا تھا۔۔۔۔

کیوں آپ سے میں کیوں کرنے لگی کیس ڈسکس سوری آپ نے غلط نمبر ڈائل کر دیا ہے۔۔۔۔

نہیں میں تو آپ کو ہی کال کی تھی لیکن سوری غلطی ہو گئی اوکے بائے

نوئیڈ اس کا آج پارا پہلے سے ہاء تھا اس نے سیل فون سائیڈ پر رکھ دیا۔۔۔۔

اور زاویار نے سیل فون کو گھورا اور جیب میں رکھ دیا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ ہاتھ جھاڑتا اپنے روم سے نکل آیا اور کسی پارٹی میں شرکت کرنے کے لیے وہ تیار ہو کر نکلا تھا باہر فلپائن میڈ آنا کھڑی تھی آنا میر کو کہو میری گاڑی نکال دے

ہیلو برو کیسے ہیں آپ لیزے اور جہاں آرا لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں لیکن تم بتاؤ یونی کیسی جا رہی ہے۔۔۔۔۔

بہت ٹف میرا وہاں کوئی دوست ہی نہیں میں بور ہوتی ہوں وہاں۔۔۔۔۔

تو ہماری ڈاکٹر صاحبہ بور ہوتی ہیں وہاں ایسا کرو نہ کوئی دوست وغیرہ بناؤ۔۔۔۔۔

کیسے میں کیسے بناؤ دوست میرے تو اسکول سے لیکر کوئی دوست نہیں ایک ہی تھی

www.novelsclubb.com
نیہا وہ بھی امریکا شفٹ ہو گئی ہے۔۔۔۔۔

تو کوئی اور بناؤ۔۔۔۔۔

میں ٹراء کر کے دیکھوں گی۔۔۔۔۔

زاویا ررایان کب تک آئیگا جہاں آرا کے پکارنے پر وہ وہاں متوجہ ہوا۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ کل آئیگامام۔۔۔۔

اوکے لیکن اس کو سمجھالینا کے اپنے گٹار وغیرہ وہاں چھوڑ کر آئے اور کچھ بسنز میں

ہاتھ بٹائے تمہارا۔۔۔۔

ہاں سمجھالوں گا۔۔۔۔

وہ وہاں سے نکل کر باہر چلا گیا۔۔۔۔

اسلام آباد میں صبح ہو چکی تھی یہاں کی صبح بہت ہی خوبصورت ہو کر تھی

ایمن کورٹ کے لیے تیار ہو کر اپنے کمرے سے باہر نکلی۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

سلمہ میرا ناشتہ دے دو وہ ڈائینگ ٹیبل پر آ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔

جی بی بی جی وہ چائے کا کپ اس کو دیکر اس کا ناشتہ لینے چلی گئی۔۔۔۔

اس نے ابھی چائے کا کپ ختم کیا تو سلمہ ناشتہ لیکر آئی ایمن کی یہ ایک بری عادت

تھی کہ ناشتے سے پہلے وہ چائے پیتی تھی۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ابھی اس نے دونوں لے لیے ہی تھے کہ ارحم اپنے روم سے نکل آیا رے ایمو کیسی
ہو بیٹا۔۔۔۔

ایمن نے دکھ بھری نگاہوں سے دیکھا اور ہاتھ کے اشارے سے اس کو وہاں رک
جانے کو کہا اور خود اٹھ کر اپنا بیگ گاڑی کی چابی اور فائلز اٹھا کر وہاں سے چلی
گئی۔۔۔۔

ارحم اس کا ادھر اناشتہ دیکھ رہا تھا اور وہیں کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔
سلمہ باہر آئی تو وہ وہاں بیٹھا ہوا تھا۔۔۔۔

www.novelsclubb.com صاحب چائے لیکر آؤں۔۔۔۔

ہاں لیکر آؤ۔۔۔۔

اس سے ایمن اتنا دور ہو گئی تھی وہ تو ہمیشہ اس کی دوست ہوا کرتی تھی۔۔۔۔
اس کی ایک مجبوری وہ نہیں جان سکی تھی یاں وہ جاننا نہیں چاہتی تھی۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

زینب یونی کے لان میں بیٹھی ادھر ادھر نظر دوڑائیں اس کا اسائنمنٹ کہیں گر گیا تھا وہ بے بس ہو کر یونی کی لان کی چھوٹی دیوار پر بیٹھ گئی۔۔۔۔

اتنے میں لیزے ہاتھ میں اس کا اسائنمنٹ لیے کھڑی تھی۔۔۔۔

ہئی یہ تمہارا اسائنمنٹ ہے۔۔۔۔

اوہ ہاں تھینکس یہ میرا ہی ہے کہاں سے ملا۔۔۔۔

کیفے میں نیچے پڑا تھا لیکن میں ایک شرط پر دوں گی۔۔۔۔

ہاں بولو کونسی۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

امم تمہیں مجھ سے دوستی کرنی پڑے گی۔۔۔۔

اوکے فرینڈ زینب نے ہاتھ آگے بڑھایا اور ہلکی مسکراہٹ سے اس کو دیکھ رہی

تھی۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

ایسے کیوں دیکھ رہی ہو علیزے نے بہنویں اچکا کر اس کو دیکھا کچھ نہیں تم مجھے جانتی ہو۔۔۔۔۔

نہیں اس نے نفی میں سر ہلایا لیکن تم کیوں پوچھ رہی ہو۔۔۔۔۔

ایسے ہی چھوڑو۔۔۔۔۔

تمہارا نام کیا ہے۔۔۔۔۔

میرا نام زینب ہے۔۔ اور تمہارا علیزے ہے۔۔۔۔۔

ہاں لیکن تمہیں کیسے پتہ۔۔۔۔۔

www.novelsclubb.com

بس مجھے پتہ ہے۔۔۔۔۔

بتاؤ نا۔۔۔۔۔

بس چھوڑو یہ بتاؤ میڈیکل میں کیسے ایڈمیشن لیا۔۔۔۔۔

میں نہیں آنا چاہتی تھی لیکن پھر برو اور مام کے کہنے پر یہاں آئی۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

اچھا جی۔۔۔۔

اور تم کیسے آئی۔۔۔۔

میں مجھے شوق تھا پہلے سے۔۔۔۔

اچھا مزے کی بات ہے لیکن مجھے بالکل بھی شوق نہیں لیکن اب آئی ہوں تو کچھ بن کر جاؤں گی ویسے تمہاری فیملی میں کون کون ہے۔۔۔۔

امم میری فیملی زینب نے کچھ دیر سوچا اور ایک گھر اسانس لیا۔۔۔۔

فیملی کے بارے میں پوچھا ہے ایسے کیوں دیکھ رہی ہو۔۔۔۔ لیزے نے بھنویں اچکا کر اس کو دیکھا۔۔۔۔

کچھ نہیں میری فیملی میں میری بہن امی بی جان اور اب ماموں بھی آئے ہیں اور

میرے ابو کی ڈیتھ ہو گئی ہے بھائی لاپتہ ہے۔۔۔۔

اوہ سو سوری مجھے نہیں پوچھنا چاہیے تھا۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

کوئی بات نہیں تم بتاؤ اپنی فیملی کے بارے میں اب کی بار زینب نے پوچھا۔۔۔۔۔

میری فیملی میں میری ممداد بھائی اور میں۔۔ ڈید کی ڈیتھ ہو گئی ہے۔۔۔۔۔

اوہ اچھا زینب کو پتہ تو تھا لیکن اس نے پھر بھی پوچھا۔۔۔۔۔

میں اور مام شروع سے ہی امریکارہے ہیں اور برویہاں ڈید کے پاس تو میں یہاں کے لوگوں کو اتنا نہیں پہچانتی بھائی سب کو پہچانتے ہیں مام بھی اور میری یہاں کوئی دوست وغیرہ نہیں تھے لیکن اب تم ہو۔۔۔۔۔

زینب اس کی باتوں پر ہنس دی وہ اس کو پہلی مرتبہ بڑی تیز لگی تھی لیکن اس سے باتیں کرنے کے بعد اس کا خیال تبدیل ہو اوہ اس کو اب معصوم لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

کبھی کبھی آپ کی نظر بھی دھوکا دیتی ہے زینب یہ سوچ رہی تھی کہ یہ اپنی فیملی سے الگ ہے بلکل۔۔۔۔۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

وہ لان میں تھا پینٹنگ بنا رہا تھا اس نے کچھ دنوں میں وہ بہت ساری پینٹنگز بنا چکا تھا
آج اس نے پرنس کو بھی کھلا چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔۔

اس کے کانوں میں کسی کی چیکیں پڑی وہ مڑا نہیں تھا کیوں کے اس کو پتہ تھا کہ کیا
ہے۔۔۔۔۔

خوشی کا آنا مشکل ہے۔

www.novelsclubb.com

وہ لوگ جو حقیقی کے ساتھ ہیں۔

آنا مشکل ہے۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

سچی دوستی

بھی ہے

.آنا مشکل ہے

NC

تو یہ میرے لیے کوئی معنی نہیں رکھتا

www.novelsclubb.com

کیوں اچھے لوگ سب سے مشکل پر بھاڑ میں جاتے ہیں. کیوں اچھے لوگوں کو

اسے بدترین طریقوں سے گزرنا پڑتا ہے۔

قیدِ زندگی از قلم ایشل بلوچ

مجھے سمجھ نہیں آتی کہ لوگ انہیں سب سے زیادہ تکلیف کیوں دیتے ہیں۔

لوگ دکھانے والوں سے اتنے لاپرواہ کیوں ہیں؟

لوگ ان لوگوں کے لیے اتنے بے حس کیوں ہیں جو انہیں زندہ ہونے کا احساس دلاتے ہیں۔

www.novelsclubb.com

جاری ہے