

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM
WWW.NOVELSCLUBB.COM

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

انمول تحفہ

از قلم
عظمیٰ ناز

www.novelsclubb.com

یہ کہانی ہے اس معصوم کی
جسکے پیدا ہونے پر رخ پھیر لیا جاتا ہے،
یہ کہانی ہے ایک لڑکی کی
جیسے معاشرے نے بوجھ کا نام دیا ہے،
کر لیے حاصل لوگوں نے کاغذ کے ٹکڑے ڈگریوں کے نام پر
اتنا نہ جان سکے کہ اللہ نے تو بیٹی کو رحمت قرار دیا ہے۔

یہ کہانی ہے اس بے گھر کی
www.novelsclubb.com
گھر ہوتے ہوئے بھی جو پرانے گھر کی کہلاتی ہے،

یہ کہانی ہے، زبانی ہے، ہر اُس لڑکی کی
جو پیدائش سے لے کر جوانی تک
معاشرے کے تانے سنتے رہی ہے۔

صرف جوانی تک؟؟

ہاں! جوانی تک کیونکہ ہر روز گھٹ گھٹ کر وہ ایک روز مر جاتی ہے۔۔۔

اسنے جوانی کے آگے زندگی دیکھی ہی کہاں ہے؟؟ اسنے بڑھا پادیکھا ہی کہاں ہے؟

میں نے کہیں سنا تھا۔۔۔ "قدیم زمانے میں بیٹی کو پیدا ہوتے ہی مار دیتے تھے"،

آج زندہ رکھتے ہیں تاکہ روز مر سکے۔"

☆☆☆

"علینہ۔۔۔۔۔ علینہ۔۔۔۔۔ اٹھ بھی جاؤ لڑکی کتنا صوتی ہو؟"۔

وہ ساں ولی رنگت والی لڑکی اپنی بہن علینا سے کہہ رہی تھی۔۔۔

"سونے دونا۔۔۔ علینا نے نیند میں ہی کہہ دیا"۔

آج چھوٹی کے دن تو کام میں ہاتھ بٹا دو۔۔۔ وہ بیزاری سے کہنے لگی۔

"اوہ۔۔۔ ہو۔۔۔ اسما بیگم۔۔۔ تمہیں تو کوئی لیکچرر ہی بننا چاہیے"۔ علینا نے چڑاتے

ہوئے کہا۔ "میں کوئی بیگم و یگم نہیں ہوں سمجھ آئی تمہیں؟؟" وہ براسامنے بنا کر کہنے لگی۔ "ہاں! تو بن ہی جاؤ گی کسی کی تو؟" کتنی باتونی ہو۔۔۔ تم بھی دن بہ دن رابعہ قالا بنتی جا رہی ہو۔" اسماء نے علینا کے چڑانے پر کہا۔

اور علینا ہنس پڑی۔ جب سب اپنی اپنی تیار یوں میں لگے تھے تبھی گیٹ کھول کر رابیا قالا اندر داخل ہوئی۔ "ارے۔۔ بھائی شبانا کہا ہو۔۔" رابیا قالا نے آواز لگائی۔ صحن میں کتاب پکڑ کر ٹہلتی ہوئی لڑکی نے ایک نظر دیکھا پھر کتاب میں ہی مگن ہو گئی۔ "عافیہ۔۔ یہ تمہاری اماں کیا کر رہی ہے؟" آواز دینے پر جواب نہ آیا تو رابیا قالا نے پوچھ ہی لیا۔ "اماں کچن میں ہے" عافیہ کتاب سے نظر اٹھائے بنا ہی سادے لہجے میں جواب دیا۔ "اس وقت کونسا پکوان کر رہی ہے" رابیا قالا بڑبڑا رہی تھی۔ رابیا قالا!.. آگئی آپ۔۔؟ علینا نے انکی طرف آتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔۔ وہ۔۔۔" جی آپ نے صحیح سوچا، اسماء کو دیکھنے لوگ آرہے ہیں"

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

علینا نے اُنکے کہنے سے پہلے ہی کہہ دیا۔

"آپ باقی پوچھتا چھ بعد میں کر لیں۔۔ ابھی ہمیں بہت کام ہیں۔" کہہ کر علینا

وہاں سے چلی گئی۔ اور رابیا قالا آنکھیں پھاڑ کر دیکھتی رہ گئی۔

یہ بہنیں ایسی ہی تھی منہ فٹ۔ اسماء بڑی تھی تو علینا اور عافیہ کے مقابلے میں کم ہی بولا کرتی تھی۔

"عافیہ۔۔ عافیہ۔۔ ذرا دیکھو تو کیا کر رہے ہیں وہ لوگ۔۔" علینا لڑکے والوں کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے بول رہی تھی۔۔ "اور کیا بیٹھ گئے ٹانگ پے ٹانگ ڈال

کر۔" عافیہ نے جھٹ سے بنا لحاظ کیے بول دیا۔

علینا رنگ میں اسماء سے گوری تھی اور کافی حد تک خوبصورت بھی تو اسے باہر

جانے نہیں دیا گیا۔ اسماء سادے سوٹ شلوار پر بہت پیاری لگ رہی تھی۔

ہر لڑکی کی طرح وہ بھی چائے کاڑھے لے آئی اور بیٹھ گئی۔

وہ عام دنوں کے تحت ایسے موقعوں پر اور بھی سادہ تیار ہوتی۔۔ کیوں کے اسے

اپنے رنگ وہ روپ سے کوئی شکایت نہیں تھی۔ اور وہ چاہتی تھی اسے ویسے ہی پسند کیا جائے۔ وہ شادی تو ابھی کرنا ہی نہیں چاہتی تھی۔۔۔ لیکن بابا کاریٹا ہونے کا وقت بھی قریب تھا وہ انہیں پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔

بات چیت ہونے کے بعد، شام تک جواب دینگے کہنے پر علینا نے گھور کر اماں کو دیکھا۔ شبانا نے علینا کی نظروں کو بھانپتے ہوئے کہا "ارے۔۔۔ باجی سب یہی تو ہیں ابھی جواب دینگی تو انتظار نہیں کرنا پڑے گا"۔

"سچ کہوں تو لڑکی بہت سلجھی ہوئی اور اچھی لگی۔۔۔ لیکن ہمیں تو گوری رنگت والی لڑکی چاہیے تھی" اپنے بیٹے سے سرگوشیاں کر کے لڑکے کی اماں نے جواب دیا۔

اسماء کے چہرے پر ایک پل کی خوشی کے بعد اسی چاہ گئی۔ تبھی علینا غصے سے ہوالال چہرہ لیکر باہر آئی۔ "تم پھٹ پھر لوگ۔۔۔ جب تصویر بھیجی تھی تب رنگت نظر نہیں آئی؟؟۔۔۔ چشمہ نہیں لگایا تھا کیا؟ آجاتے ہو منہ

اٹھا کر پھوکت کی چائے بسکٹ اور سمو سے کھانے۔۔۔ پھر کہتے ہو لڑکی پسند نہیں آئی۔۔۔"

علینا نے غصے میں کہہ دیا۔

اُنکے جانے کے بعد رحمان صاحب نے علینا کی طرف ایک نظر ڈالی۔

"ہاں! تو بابا آپی نے کیا غلط کہا۔۔۔ ایک تو جواب دیں گے کہہ کر چلے جاتے ہیں پھر مہینے

گزر جاتے ہیں کوئی جواب ہی نہیں آتا۔۔۔ مجھے تو کمی لوگو کی سوچ میں نظر آتی

ہے۔" عافیہ نے علینا کے بچاؤ میں کہا۔

رحمان صاحب کچھ کہے بنا اپنے کمرے میں چلے گئے۔ اب بھلا ان لڑکیوں سے کون

جیت سکے۔ اُنکے جاتے ہی علینا، عافیہ اور اسماء نے بڑے مزے سے سمو سے اور

پکوڑی کھائی۔

یہ ایسے ہی تھے۔ کچھ مہینے پہلے کی بات ہے۔ تبھی بھی رابیا قالا ہی آئی ہوئی تھی گھر

کے سامنے جو رہتی تھی ہمیشہ نظر جمائے بیٹھی رہتی۔

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

"مجھے بہت افسوس ہوتا ہے آخر تین بیٹیاں ہے۔۔ رحمان صاحب پتا نہیں کیسے انہیں رخصت کریں گے۔" رابیا قالانے کہا۔

قالا آپکی بیٹیاں نہیں ہے نہ؟ عافیہ نے بھویں اچکا کر پوچھا۔

"ارے کہاں بیٹا۔۔۔" "کوئی بات نہیں اب اسماء آپی بھی تو آپکی بیٹی جیسی ہی

ہے۔ اتنا ہی افسوس ہے آپکو تو آپ اٹھالیں خرچ۔۔" عافیہ نے اپنی مسکراہٹ

دباتے ہوئے کہا۔۔ "ہاں۔۔ اگر آپکی بھی بیٹی ہوتی تو خرچ اٹھانا ہی پڑتا نہ ویسا ہی

سمجھیں۔" علینا نے عافیہ کی بات میں حامی بھری۔

اور رابیا قالا کا چہرہ تو دیکھنے والا تھا۔۔ وہ مجھے کچھ کام یاد آ گیا کہہ کر چلی گئی۔

دوسری طرف لڑکیوں کہ قہقہوں کی آواز گونج رہی تھی۔



"السلام علیکم۔۔ چچی۔۔ کیسی ہیں آپ؟"

فضیلہ چاچی کو آتادیکھ اسماء نے پوچھا۔۔

"اللہ کا فضل ہے بیٹا۔۔ بہت اچھی ہوں۔۔"

انہوں نے بڑے پیار سے کہا۔۔ شام کا وقت تھا سب آنگن میں کرسیاں ڈال کر

چائے کے لیے بیٹھے تھے۔۔

"کیا لائی ہیں بھابھی"

رسمی علیک سلیک کے بعد شبانہ نے فضیلہ کے ہاتھ میں کارڈ دیکھ کر پوچھا۔

"ہاں۔۔ وہ نادیہ کا شادی کا کارڈ ہے۔" فضیلہ نے کارڈ بڑھاتے ہوئے کہا۔

نادیہ بہت خوبصورت تھی۔ اُسکے لیے بھی بہت رشتے آئے لیکن کبھی اسکا گھر پسند

نہیں آتا تو کبھی اسکے ماں باپ اُن لوگوں کی ڈیمانڈ پر پورے نہیں اتر پاتے۔

اب جا کر اسکا رشتہ ہوا تھا۔

"یہ تو بہت ہی اچھی بات ہے۔۔ چاچی"

علینا نے خوشی سے کہا۔

"ہاں!۔۔ اب بس اسماء کا ہو جائے۔۔ مجھے تو اسی کی فکر لگی رہی رہتی ہے"

انہوں نے اپنی فکر کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

چاچی۔۔ آپ نے وہ کدو (لوکی) کی بیل دیکھی ہے؟ اسماء نے صحن میں لگی بیل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "ہاں!" فضیلہ نے حامی بھری۔

"وہ باریک سے کدو کی بیل۔۔ اتنا بڑا کدو سنبھال لیتی ہے اسے وہ بوجھ نہیں لگتی۔۔ بس دیکھنے والوں کو ہی بوجھ لگتی ہیں۔۔ اللہ جب اتنا بڑا کدو اسے دے رہا ہے تو اسے سنبھالنے کی طاقت بھی دیتا ہے۔" اسماء نے بڑی سمجھ سے کہا تھا۔

اور فضیلہ چاچی سمجھ گئی کے وہ کیا کہنا چاہ رہی ہے۔

اللہ جب بیٹی دیتا ہے۔۔ تو ساتھ میں اسکا رزق بھی دیتا ہے۔۔ اور ماں باپ کو اُن کو پالنے کی ہر ضرورت سے عطا کرتا ہے۔ اللہ نے اُسکی تقدیر میں اسکا ہمسفر لکھا ہوتا ہے۔ بس دیکھنے والوں کو ہی وہ بوجھ لگتی ہیں۔ حالاں کے کوئی بھی مدد کرنے آگے نہیں آتا۔ اوپر سے ماں باپ کو تانے باتیں سناتے ہیں۔۔

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

کیا گزرتی ہوگی اُن ماں باپ پر، جنہیں اپنی سیٹیاں جان سے بھسی زیادہ پیاری ہے۔۔

جب لوگ کہتے ہیں ہمیں آپکی بیٹی پسند نہیں آئی؟

"اچھا بھابھی سامان کیا دے رہی ہیں؟ جہیز لے رہے ہیں؟"

شائبانے بات پلٹتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔۔ سب کچھ دے رہے ہیں۔۔ ویسے بھی آگے جا کر بیٹی کا ہی تو ہوگا۔"

فضیلہ نے کہا۔ "لیکن چاچی جہیز لینا اور دینا، قانوناً اور شرعی طور پر غلط ہے۔" اسماء

نے کہا۔ www.novelsclubb.com

"بیٹا جہیز کے نام پر نہ صحیح لیکن بیٹی کو تو سب کچھ دینا پڑتا ہے۔"

"لیکن بھابھی یہ جہیز لینے والے لوگ آپکو روزانہ نئی ڈیمانڈ پیش کریں گے۔"

"نہیں یہ لوگ بہت اچھے ہے۔۔" شائبانہ کے کہنے پر فضیلہ نے جواب دیا۔



بابا!.. فضیلہ چاچی آئی تھی۔۔۔ نادیہ کی شادی کا کارڈ لیکر۔
اسماء نے اُنھیں اطلاع دی۔ "اچھا۔" رحمان صاحب کھاتے ہوئے بول رہے تھے۔
"بابا ہم سوچ رہے تھے شادی کی شاپنگ کر لیں؟"
علینا نے بڑے ہی احتیاط سے کہا۔
"ٹھیک ہے تمہاری اما کو پیسے دے دوں گا۔۔۔ چھوٹی کے دن سب چلے جانا۔"
رحمان صاحب نے اُسکے پوچھنے پر کہا۔ رحمان صاحب کی لڑکیوں کی کوئی فرمائشیں
نہیں ہوتی تھی اس لیے وہ مان گئے۔
حالانکہ فضیلہ چاچی صرف پڑوسن تھی۔ نادیہ اور یہ لڑکیاں بچپن سے ساتھ بڑی
ہوئی ہیں۔

نادیہ کی شادی ٹھیک ہی گزری، جب تک ہی تب تک دو لہے کی گاڑی کا ذکر نہ
ہوا۔ نادیہ کے ابا نے شوروم پر آرڈر کی تھی جو کل آنے والے تھی۔ لیکن لڑکے

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

والے ہیں اگر گاڑی ساتھ نہ جاتی تو عزت میں کمی ہو جاتی نا۔ رحمان صاحب نے سمجھا بچھا کر معاملے کو دبا دیا۔ اور دوسرے دن گاڑی پہنچ گئی۔

کچھ دن بعد —☆

آج بھی یہ تینوں لڑکیاں گھر پر موجود تھیں۔

اور شمینہ پھپھو حاضر ہو گئی۔ نہیں نہیں۔۔۔ یہ بھی محلے کی ہی تھی۔ پھوپو، چاچی قالا کا تو رشتہ لگانا پڑتا ہے۔

وہ بھی اپنی لڑکی رنیسہ کی شادی کا کارڈ لے پہنچی۔ رنیسہ بھی اسماء اور علینا کے برابر کی ہی لڑکی تھی۔

www.novelsclubb.com

"ارے۔۔ واہ!!۔۔ ہمیں تو خوش خبریاں ہی مل رہی ہے۔ نادیا کے بعد اب

رنیسہ کی باری۔"

علینا نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

وہ کارڈ دے کر گپ شپ لگا کر چلی گئی۔ ہاں۔۔ رنیسہ بھی جہیز کے ساتھ ہی

رخصت ہوئی۔ یہ ایک معمول بان گیا ہے، آج کل۔
ایک دن رحمان صاحب کو دفتر جانا تھا اور گاڑی خراب تھی۔ انہوں نے نادیا کے
بھائی کو آواز دی کہ اُسکے گاڑی پے چھوڑ آئے۔
نادیا کا بڑا بھائی رحمان صاحب کے نزدیک آکر کہنے لگا "چاچا میں نے گاڑی بیچ دی"
"کیوں؟" رحمان صاحب نے حیرانی سے پوچھا۔
"وہ نادیا کو کولر نہیں دیا تھا نہ شادی میں۔ تو ہم نے سوچا A/C ہی دے دیں"
"جھوٹ کیوں کہہ رہے ہو۔ کہہ دو انہوں نے مانگ لیا۔" رحمان صاحب نے سچ
بتایا۔ "ہاں!...!" اسنے حامی بھری۔

☆☆☆

1 سال بعد --- ☆

اسماء، علینا، عافیہ اپنی اپنی پڑھائی پوری کر رہے تھے۔ اسماء کو لوگ دیکھنے آتے اور
جاتے وہ سلسلہ جاری تھا، البتہ کھانے کے انتظامات چھوڑ دیے۔

رحمان صاحب کرسی پر بیٹھے چائے پی رہے تھے کے اُنکے موبائل کی گھنٹی بجی۔ اور جب فون اٹھایا تو اُنکا چہرہ حیرانی سے بھرا ہوا تھا۔ جب شبانانے پوچھا تو کہا کہ
“نادیہ نے خود کشی کر لی ہے۔”

اور ہڑ بڑا کر چل گئے۔ ساری لڑکیاں وہیں دنگ رہ گئی۔ معاملہ سلجھا کر وہ میت کو گھر لے آئے۔ مگر وہاں سے پتہ چلا کہ سسرال والوں نے اس پر دباؤ ڈالا تھا پتا نہیں کیا چاہیے تھا۔ لیکن وہ لوگ اس بات سے مکر گئے۔ نادیہ نے ماں باپ کو پریشان کرنا ضروری نہیں سمجھا، اور پھر اسے خود کشی کر لی۔

گوری، پیاری خوبصورت لڑکی آج نیلی پر گئی تھی۔ جن ہاتھوں سے باپ، بھائی نے رخصت کیا تھا آج وہی ہاتھوں سے لاش لیکر آرہے تھے۔ کیا بتی ہوگی اُن پر؟
ماں؟؟۔ ماں کو تو ہوش ہی کہاں تھا جب ہوش آتا تو دھاڑے مار مار کر روتی اور پھر بیہوش ہو جاتی۔

اسماء نادیہ کو دیکھ کر صدمے میں چلی گئی تھی اُسکے آنکھ سے آنسو رکنے کا نام نہیں

لے رہے تھے۔

عافیہ علینا سے لپٹ گئی اور رونے لگی۔ محلے کی بچیاں تھی ساتھ کھیل کود کر بڑی ہوئی تھی۔

چاہے بد دعائیں دیں یا اُن ظالموں پر کیس کریں انکی بیٹی تو واپس نہیں آتی۔ اور غریب ہستی کے لوگوں کے پاس کہاں اتنے پیسے کے وہ کورٹ کچھری کے چکر لگائے؟ ساری زندگی کی کمائی تو بیٹی کے جہیز میں گواں دیے۔

نادیہ کے ابا سے دیکھتے اُنکے آنسو بہتے اور وہ آنسو پوچھتے۔ پھر دیکھتے پھر رو دیتے۔

سارے محلے والوں نے دل بھر کر نادیہ کے سسرال والوں کو کوسا، لیکن کیا ہوگا

اس سے؟ یہی آواز جہیز کو انکار کرنے پر اُٹھاتے تو آج نادیہ زندہ ہوتی۔

بھلے ہی وہ پھانسی لے کر مری تھی۔ لیکن گلا تو اُن لوگوں نے ہی گوٹھا ہے نا۔

میت ہو گئی کفن دفن سب ہو گیا۔ اُن کا حستا کھیلتا گھر؟۔۔ وہ بھی ویران ہو گیا۔

سارا محلہ صدمے میں تھا۔ کتنے دن فضیلہ نے صدمے میں چولہا نہیں لگایا تھا۔

کبھی شابانا، شمینہ کوئی نہ کوئی کھانا پہنچاتا۔ اُنکے گلے سے دونوں لے نہیں اترتے۔ کیسے اترتے؟

رحمان صاحب جہیز کے خلاف تو تھے لیکن سامان تو وہ بھی جمع کر رہے تھے۔ انہوں نے لڑکیوں کو فیصلہ سنایا کہ وہ اب سے اُنکی مرضی کے بغیر رشتے نہیں دیکھیں گے۔

جب نادیا کے میت پر ریسہ آئی تھی تو وہ اسماء اور علینا کے سامنے خوب روئی تھی۔ اسکا شوہر اسے روز مارتا پیٹتا ہے۔ اس پے بھی دباؤ ڈالتا ہے۔ اور تب اسنے ماں باپ کو بتایا تو کہنے لگے معاشرے کو کیا منہ دکھائیں گے۔ کیا عزت رہ جائیگی۔ عزت چلی جائے خیر ہے؟؟ جان؟؟ جان چلی جائے تو فضیلہ کی طرح روتے پیٹتے بیٹھ جائینگے؟۔

یہ جہیز لینے والوں کے سامنے کلیجہ بھی کاٹ کر رکھ دو انھیں اور چاہیے ہوتا ہے۔ کھانے کے ٹیبل پر علینا کا فون بار بار بجنے پر رحمان صاحب نے اشارہ کیا کہ اٹھا

لیں۔ اسنے فون اسپیکر پر رکھ دیا دوسری طرف سے رنیسہ کے رونے کی آواز آرہی تھی۔ "علینا یہ لوگ مجھے مار دینگے، میں بھی مر جاؤنگی مجھے یہاں سے لے جائیں پلیز!" وہ گڑگڑا رہی تھی۔

رحمان صاحب علینا، رنیسہ کے ابا، پولیس کے ساتھ جا پہنچے۔ اور اسے گھر لے آئے۔ جب فیصلہ کیا جا رہا تھا تو رابیا قالا نے کہا معاملہ وہیں دبا دوا اور سسرال بھیج دو۔ "میں نے ایک بہن پہلے ہی کھو دی ہے قالا۔ دوسری کو زندہ رکھنا چاہتا ہوں" نادیاہ کے بھائی نے رنیسہ کے حق میں کہا۔

کیا کریں گے اب ہم گھر پر رکھ کر کون کریگا طلاق کے بعد اس سے شادی؟ رنیسہ کی ماں پوچھنے لگی۔

“اسے پڑنے کا شوق تھا پھوپو۔۔ وہ اپنی آگے کی پڑھائی خدا کا لرشپ کے ذریعے پوری کریگی۔ اور شادی؟ اُسکی قابلیت پر اس سے کوئی بھی شادی کریگا آپ فکر نہ کریں" اسماء نے شمینہ پھپو سے کہا۔

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

ہاں! پھوپھو ہم لڑکیوں کی شادی کی فکر آپ ماں باپ چھوڑ دیں۔ ہم اتنے قابل بن جائیں گے کہ کسی کو ہماری کمی نظر ہی نہیں آئے گی۔ اور ہم بنا جہیز لیے رخصت بھی ہو جائیں گے۔

سب کی سن کر آخر کار فیصلہ ہو گیا۔ ریسہ کو طلاق مل گئی۔ آج ایک اور نادیہ موت سے بچاگ

2 سال بعد ----- / www.novelsclubb.com

اسماء لیکچرر بن گئی تھی۔ اسی کے یونیورسٹی کے ایک پروفیسر سے اُسکی منگنی ہو گئی۔
"سٹرپچر لاؤ۔۔۔ مریض کو ایمر جنسی روم میں شفٹ کرو۔" دور کہیں سے
آواز آرہی تھی۔ "مریض کی سرجری کامیاب ہوئی۔" "شکریہ ڈاکٹر علینا۔"
علینا ایک سر جن بنگئی تھی۔

عافیہ بھی اپنی پڑھائی مکمل کرنے میں لگی تھی۔

نادیہ کے بھائی نے بنا جہیز کے ایک عام سی لڑکی سے شادی کر لی۔

”کیا آپ نے نادیہ پر پیسوں کے لیے دباؤ نہیں ڈالا تھا۔“ ایڈووکیٹ رائیسہ سوال کر رہی تھی۔

”نہیں۔۔۔ یہ نے تو نادیہ سے ایک فلیٹ مانگا تھا۔“ رائیسہ کے اکسانے پر اس نے قبول کر لیا۔

اور وہ کیسے جیت گئے۔ اسے 3 سال کی سزا سنائی گئی۔ اسے انصاف مل گیا۔ اس نے ایک دوست کا فرض پورا کر دیا۔

لیکن اُن ماں باپ کا کیا؟ اس سب کے باوجود بھی اُنھیں اپنی بیٹی نہیں ملی۔

نادیہ کے شوہر کی عقل ٹھکانے آگئی۔ لیکن ہر محلے میں ایک نادیہ کا مرنا، ایک رائیسہ کا ذلیل ہونا ضروری نہیں۔

ایک نادیہ، ایک رائیسہ کو کھو کر ہی ہوش میں آنے کی ضرورت نہیں۔

اگر آپ جہیز نہیں لے رہے، اور آپ نہیں دے رہے تو زمانے میں ماں باپ کی کمائی کہاں جا رہی ہے؟ روز روز نادیدہ کے جیسے کئی لوگ خود کشی کیوں کر رہے ہیں۔

ہم معاشرے کے سامنے قبول تو نہیں کر رہے لیکن جہیز دے بھی رہے ہیں اور لے بھی رہے ہیں۔ سب کچھ آپکی بیٹی کا ہی ہو گا کہہ کر بیٹی کوچہ فٹ کی زمین میں دفنا کر آرہے ہیں۔

بیٹی ایک انمول تحفہ ہے جو اللہ نے آپکے اعمال کے بدلے دی ہے یا پھر آپکی آزمائش کے لیے دی ہے۔

اور آپ اس اللہ کے انمول تحفہ کو کسی ظالموں کے ہاتھ میں نہ سونپ دیں۔ ہم لوگ کتنے ہی موویز بنا لیں یا تحریریں لکھ لیں۔ جب تک آپ خد کو نہیں بدلینگے یہ معاشرہ نہیں بدلیگا۔ معاشرہ کیا ہے؟؟ ہم جیسے اور آپ جیسے لوگوں کو ہی کہتے ہیں نا۔ اس معاشرے میں ہم بھی شامل ہے۔ اس لیے آپ اپنی بیٹی خد بچائیں۔

انمول تحفہ از قلم عظمیٰ ناز

میں اُن جوان لڑکیوں سے بھی کہو نگی اپنے ماں باپ کو سمجھائیں کے یہ غلط ہے۔ اور نہ مانے تو انکار کر دیں آج کا انکار کل کے پچھتاوے سے کئی گنا اہم اور ضروری ہے۔ میں نے یہ کہانی اپنے آس پاس دیکھ اور سن کر بنائی ہے۔ بھلے ہی کرداروں کے نام فرضی ہوں۔ لیکن کہانی تو عام ہے اور سچ یہی ہے۔

میں امید کرتی ہوں آپکو میرے موضوع کا مطلب اور میرا دیا ہوا میسج سے کچھ سیکھ ملی ہو اور فائدہ بھی پہنچا ہو۔

شکریہ۔
www.novelsclubb.com

میں ایک لکھاری اپنی یہ کہانی یہاں ختم کرتی ہوں۔