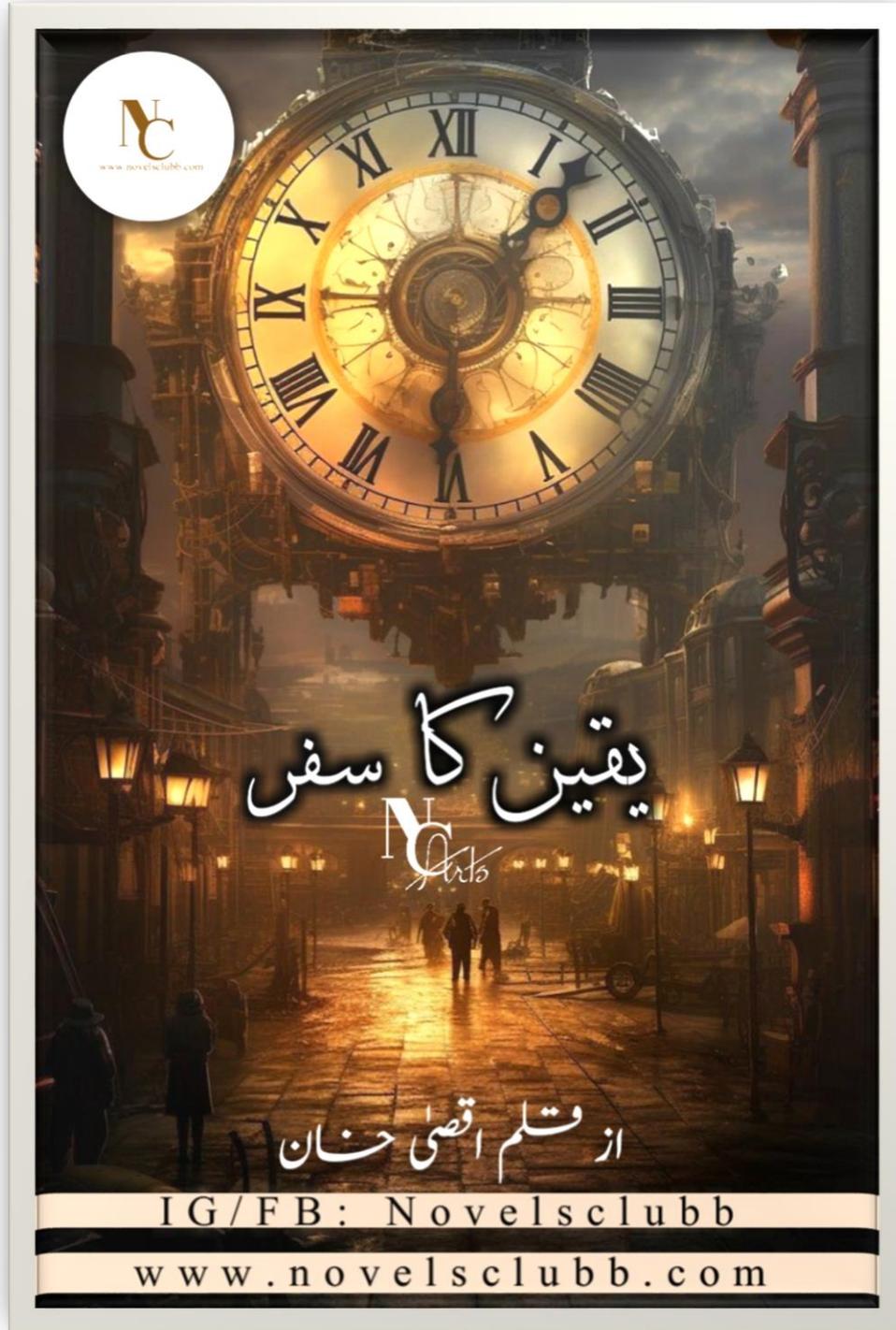


# یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان



NOVELSCLUBB@GMAIL.COM  
WWW.NOVELSCLUBB.COM

# یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔  
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

# یقین کا سفر



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

۹ قسط نمبر

تقریباً ایک گھنٹے سے زیادہ وقت ہو چکا تھا اور وہ لگاتار اضطراب کی سی کیفیت میں آپریشن تھیٹر کے سامنے چکر لگا رہا ہوتا ہے نظر بار بار تھیٹر کے دروازے کے پر جلتی لال لائٹ پر ڈالتا ہے اور پھر اپنے ٹھنڈے پڑتے ہاتھوں کو دیکھتا ہے اس وقت کوئی اُس سے پوچھتا کے انتظار کیا ہوتا ہے تو وہ بلاشبہ بتاتا کہ آپریشن تھیٹر کے اوپر جلتی اُس لال لائٹ کو دیکھنا جہاں اندر آپکا کوئی بہت عزیز زندگی اور موت کی جنگ لڑ رہا ہو

امی پلیز نہیں روئیں کچھ نہیں ہو گا زوش کو آپ پلیز دعا کریں بس۔۔۔۔۔ حوریہ اپنی ماں کو گلے لگائے تسلی دے رہی ہوتی اپنی بہن کی حالت دیکھتے اُسکے خود کی آنکھوں سے آنسو نہیں رُک رہے تھے

بُراق ایک نظر سب پر ڈالتا ہے ماہنور اپنی ماں کے ساتھ بے تاثر چہرہ اور آنکھوں میں آنسو لیے بیٹھی ہوتی ہے مہتاب اور احمد صاحب دونوں ایک جگہ بیچ پر خاموشی

سے سر جھکائے بیٹھے ہوتے ہیں ریحانہ بیگم اور عائشے بھی ایک دوسرے کو سہارا دیئے بیٹھی ہوتی ہیں ریحانہ بیگم اپنی آنکھوں سے آئے آنسو کو صاف کرتے ساتھ ساتھ زبانی یاد کی ہوئی سورتیں پڑھتی دعائیں مانگ رہی ہوتی ہیں سب ہی نفوس اپنی اپنی جگہ بے حد پریشان ہوتے ہیں

ڈاکٹر کے باہر نکلتے ہی زاویار سمیت باقی سب انکی طرف لپکتے ہیں صائم کیسی ہے وہ کب تک ہوش آئیگا اُسے۔۔۔۔۔ زاویار بے چینی سے تھیسٹر کے دروازے کو دیکھتے ہوئے اُمید سے پوچھتا ہے صائم ایک نظر سب کو دیکھنے کے بعد اُسے دیکھتے ہوئے متوجہ ہوتا ہے

ظاہری طور پر ہاتھ فریکچر ہونے کے علاوہ کوئی اتنی جسمانی چوٹ نہیں آئی لیکن اندرونی طور پر بہت گہری چوٹ لگی ہے اُنکا خون کافی بہہ چکا تھا ہم نے پوری کوشش کر لی ہے لیکن اگلے اڑتالیس گھنٹے بہت مشکل ہونے والے ہیں اگر انہیں ہوش آجاتا ہے تو ٹھیک ہے ورنہ۔۔۔۔۔ آگے کا جملہ قصداً دھورا چھوڑ کر زاویار

کے کندھے پر ہاتھ رکھتے دعاؤں کی تائید کرتے وہ آگے بڑھ گیا اور ہسپتال کے کوریڈور میں اچانک سناٹا چھا گیا

حاجرہ۔۔۔ وہ لڑکھڑا کر گرتیں اس سے پہلے احمد صاحب نے جلدی سے اُنہیں تھام لیا

یہ کیا بول کر گیا ہے ڈاکٹر۔۔۔ نہیں میری زوی کو کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔ کچھ نہیں ہوگا نہ میری زوی کو؟ وہ اُنکے سینے پر ہاتھ پھیرتے وحشت زدہ انداز میں بولیں جب کے اُنکے انداز اور ڈاکٹر کی بات سن کر باقی تمام لوگوں کی آنکھوں میں بھی نمی تھی ڈاکٹر کے پھونکے گئے سور جیسے الفاظ سننے کے بعد زاویا بے یقینی اور سپاٹ چہرہ لیتے کوریڈور سے جانے لگا ارد گرد کے لوگ کیا بول رہے تھے کیا کر رہے تھے اُسے کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا سنائی دیا تو بس ڈاکٹر کے وہ الفاظ وہ غائب دماغی سے چلتے ہوئے سیڑھیوں کی طرف بڑھ رہا تھا جب مصطفیٰ نے پیچھے سے اُسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اُسے روکا

کہاں جا رہا ہے۔؟؟ وہ سُن پڑتے دماغ کے ساتھ پلٹا تھا اُس نے مصطفیٰ کو دیکھا جسکی آنکھوں میں نمی تھی وہ یکدم ہی مصطفیٰ کے گلے لگ کر گہرے سانس لینے لگا وہ جو کب سے خود پر ضبط کی مئے بیٹھا تھا اُسکے گلے لگتے ہے بے آواز رونے لگا مصطفیٰ اسکو ہوش تو آ جا ریگا نہ وہ ٹھیک تو ہو جا یگی نہ؟ اُسے کچھ ہو گیا تو میں کیسے جیوگا یار۔۔۔۔ ایک ہی ساتھ بہت سے خدشے اُسے لاحق ہونے لگے میری غلطی ہے ساری میں اُسے نہ جانے دیتا اُس وقت تو ابھی میرے ساتھ ہوتی میرے پاس، میں کیا کرو مجھے سانس نہیں آ رہا صحیح سے میرا دل پھٹ رہا ہے میں اُسے کھونا برداشت نہیں کر پاؤ گا یار۔۔۔ وہ مجھے ایسے چھوڑ کر نہیں جا سکتی یار، مجھے ڈر لگ رہا ہے میری زندگی کا سب سے خوبصوت ترین حصہ اس وقت بیڈ پر بے جان پڑا ہے۔۔۔ اُسکی بکھری حالت اس وقت قابلِ رحم تھی مصطفیٰ نے اُسے زور سے گلے لگا کر اُسکی پیٹھ سہلای

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

کون کہتا ہے مرد نہیں روتا مرد روتا ہے جب اُس سے اُسکی عزیز چیز چھین لی جائے  
وہ روتا ہے جب اذیت نا

قابل برداشت ہو جائے وہ روتا ہے جب اُس سے اُسکی روح کا حصہ چھین لیا  
جائے

وہ خود کے آنسو صاف کرتے ہوئے پیچھے ہوا

؟؟ کہاں جا رہے ہو

مسجد، اُس خدا سے مانگنے۔۔۔۔۔ کہتے ہوئے وہ وہاں سے نکل گیا جب کے مصطفیٰ  
اُسکی پشت دیکھتے ہوئے خود باقی تمام لوگوں کے پاس کوریڈور کی طرف گیا

وہ مسجد کے سامنے کھڑا حسرت سے مسجد کو دیکھ رہا تھا ایسا نہیں تھا کہ وہ پہلی بار آیا  
ہے وہ روزانہ آتا تھا نماز پڑھنے اُس خدا کی عبادت کرنے لیکن آج وہ اُسکے در پر اپنی  
عزیز چیز مانگنے آیا تھا چھوٹے مگر مضبوط قدم اٹھاتے وہ اندر گیا وضو کرتے ہوئے

بھی اُسکی آنکھوں کے سامنے اُسکا خون سے لت چہرہ آ رہا تھا اور دماغ میں ڈاکٹر کے کہے الفاظ گونج رہے تھے وضو کرنے کے بعد اُس نے جائے نماز بچھائی اور نفل ادا کیئے سلام پھیرنے کے بعد وہ وہیں بیٹھ گیا دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اپنے کانپتے ہاتھوں کو دیکھا اور پھر چہرہ اٹھا کر آسمان کو دیکھا وہ اُمید بھری نظروں سے آنکھوں میں ڈھیروں آنسو لیے آسمان کو دیکھ رہا تھا اور پھر سجدے میں جاتے ہی آنسو کا نہ رکنے والا سلسلہ شروع ہو گیا

اے خُدا میں نے تجھ سے کبھی کچھ نہیں مانگا لیکن آج میں تجھ سے اپنی زندگی مانگ رہا ہوں میں تجھ سے تیری بنائی ہوئی مخلوق کی صحت مانگ رہا ہوں خدایا تو جانتا ہے نہ میں اُس سے کتنی محبت کرتا ہوں تو پلیز اُسے مجھ سے دور نہ کرنا میں کیسے جیوگا اُسکے بنا میری سانسیں خوشیاں سب اُس شخص سے جڑی ہوئی ہیں تو نے مجھے بنا مانگے اُسے دیا تھا اب ایسے نہ چھین اُسے خدایا اُس شخص کو مجھے لوٹا دے۔۔۔۔۔ وہ آنسو بہاتا اپنے دل کا حال اُس خدا کو بتا رہا تھا جو صحت، زندگی اور خوشیاں دینے والا رب

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

ہے وہ جانتا تھا کہ وہ کسی کی دعائیں رد نہیں کرتا وہ سب کی سنتا ہے کئی لمحے آنسو بہانے کے وہ وہ اٹھ بیٹھا اور ہتھیلیوں سے آنسو صاف کرتے مسجد سے باہر نکلتے رُخ دوبارہ ہاسپٹل کی طرف کیا

\*\*\*\*\*

پیشنت کے پاس ایک یادو لوگ رُک سکتے ہیں اس سے زیادہ نہیں یہ ہاسپٹل کی  
----- پالیسی کے خلاف ہے آپ سب یہاں پلیز رش نہ بنائیں  
میں زوی کو چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤ گی----- ہاجرہ بیگم آنسو صاف کرتی یک دم  
بولیں تھیں [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)  
تم ان سب کے ساتھ گھر جاؤ میں اور زاویار یہیں ہیں----- احمد صاحب نے  
انہیں نرمی سے سمجھایا

انکل آپ سب چلیں جائیں میں یہاں زاویار کے ساتھ رُک جاتا ہوں آپ سب صبح آجائیے گا۔۔۔۔۔ مصطفیٰ نے سب کو دیکھتے ہوئے کہا جس پر مہتاب صاحب کے سمجھانے پر تمام لوگ گھر چلے گئے تھے سب کے جانے کے بعد مصطفیٰ نے بیچ پر سر جھکائے بیٹھے زاویار کو دیکھا اور پھر خود بھی اُسکے پاس آ بیٹھا

مصطفیٰ نے اُسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے حوصلہ دینا چاہا

اگر اُسے کچھ ہو گیا پھر کیا کروں گا میں۔۔۔۔۔ سر جھکائے وہ ہلکی سی آواز میں بولا  
تھا

کچھ نہیں ہوگا، اُس خُدا پر یقین رکھو اگر وہ آزمائش میں ڈالتا ہے تو اُس سے باہر نکلنے کے وسیلے بھی پیدا کرتا ہے۔۔۔۔۔ وہ پوری رات اُسی طرح بیچ پر بیٹھا رہا اُس پاس کیا ہو رہا تھا کیا نہیں اُسے کسی بات سے کوئی فرق نہیں پڑ رہا تھا وہ پوری رات صرف اُسکی زندگی کی دعائیں کرتا رہا

\*\*\*\*\*

بیٹا تم دونوں گھر چلے جاؤ کچھ دیر بعد آجانا پوری رات بھی یہیں تھے میں اور بُراق  
ہیں یہاں۔۔۔۔۔ احمد صاحب اپنے سامنے کھڑے مصطفیٰ کو کہتے ہیں نظر زاویار  
پر بھی ڈالتے ہیں

نہیں جب تک زوش کو ہوش نہ آجائے میں کہیں نہیں جاؤ گا۔۔۔۔۔ زاویار نے  
انہیں نرمی سے جواب دیا اور دوبارہ بیچ پر جا بیٹھا احمد صاحب نے اُسکی بکھری حالت  
دیکھی اور اُسکے اگے وہ کچھ نہ کہہ سکے۔۔۔۔۔

صبح سے رات ہو چکی تھی اور زوش کو ابھی تک ہوش نہ آیا تھا۔۔۔۔۔

ڈاکٹر، وہ پیشینٹ کو سانس لینے میں پرولیم ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ ایک نرس آپریشن  
ٹھیٹر سے بھاگتے ہوئے باہر آتے ہی سامنے کھڑے ڈاکٹر سے کہتی ہے جسکی بات  
سننے ہی ڈاکٹر ٹھیٹر کی طرف بڑھتے ہیں۔۔۔۔۔ نرس کی بات سننے سب سے لوگ  
پریشانی سے ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں زاویار بے چینی سے ٹھیٹر کے باہر چکر کاٹ  
رہا ہوتا ہے جب اندر سے ڈاکٹر کو اتادیکھ وہ اُنکی طرف مڑتا ہے

کو نگر پیو لیشن، پیشنٹ کو ہوش آ گیا ہے وہ اب خطرے سے باہر ہیں کچھ دیر میں آپ اُن سے مل سکتے ہیں۔۔۔۔ ڈاکٹر کے کہے الفاظ پر سب ہی نے سکھ کا سانس لیتے خدا کا شکر ادا کیا زاویار کو یوں لگا جیسے کسی نے اُسے تپتے صحرا سے نکال کر چھاؤ میں رکھا ہو۔۔۔۔

جہاں باقی تمام لوگ زوش سے ملنے وارڈ کی طرف جانے لگے وہیں زاویار نے مسجد کا رخ کیا۔۔۔۔

زوش جب سے ہوش میں آئی تھی اُسکے ماں باپ اُسکے سرہانے بیٹھے پیار کر رہے تھے اُسکے سب ہی عزیز رشتے اُسکے پاس تھے لیکن اُسکی نظریں اُسے ڈھونڈ رہی تھیں جسکے چہرے پر اُسے خود کے دور جانے کا خوف دیکھا تھا لیکن وہ اُسے کہیں نظر نہ آیا نرس کے کہنے پر سب ہی لوگ وارڈ سے باہر آچکے تھے۔۔۔۔

زاویار مسجد سے شکرانے کے نفل پڑھنے کے بعد دوبارہ ہاسپٹل لوٹا تھا۔۔۔

بیٹا تم گھر جا کر آرام کر لو کل سے یہیں ہو اب تو زوش کو بھی ہوش آ گیا ہے  
---- احمد صاحب نے ایک بار پھر اُسے گھر جانے کا کہا اُنکے اس طرح کہنے اور  
بُراق اور مصطفیٰ دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھتے ہوئے گہرا سانس خارج کیا  
کیوں کے وہ دونوں ہی اُسکا جواب جانتے تھے

نہیں انکل میں بالکل ٹھیک ہوں، اس وقت مجھے گھر کے اُس کشادہ کمرے سے زیادہ  
ہاسپٹل کے اس وارڈ میں سکون آئیگا۔۔۔۔۔ اُسکے نرم لہجے اور معدب انداز میں  
دیئے گئے جواب پر احمد صاحب نے نرم مسکراہٹ کے ساتھ اُسکے کندھے پر ہاتھ  
رکھا۔۔ اُنکے بعد اگر کوئی اُنکی بیٹی سے سب سے زیادہ محبت کرتا ہے تو وہ زاویار تھا  
www.novelsclubb.com

وارڈ کا دروازہ کھولتے وہ اندر آیا جہاں سامنے اُسکا نازک وجود مشینوں میں جکڑا ہوا  
تھا وہ دوائیوں کے زیر اثر سو رہی تھی پاس میں رکھے سٹول کو اگے کھینچتے وہ اُسکے بیڈ  
کے قریب بیٹھ گیا۔۔۔ نظر اُسکے ڈرپ لگے ہاتھوں پر گئی اُسنے احتیاط سے اُسکے

ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں تھاما بہت نرمی سے وہ اُسکے ہاتھ پر اپنا انگوٹھا ٹریس کرنے لگا،  
نظر اٹھا کر اُسکے چہرے کو دیکھا جہاں ماتھے پر پٹی بندھی ہوئی تھی وہ کس قدر  
تکلیف میں تھی زاویار کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو نکلے اپنا ہاتھ بڑھا کر اُسکی بند  
آنکھوں کو اپنی انگلیوں کے پوروں سے چھوتے وہ اُسے محسوس کرنے لگا وہ اُس سے  
دور نہیں گئی تھی وہ اُسکے قریب ہے بے حد قریب یہی سوچ اُسکے اندر تک سکون  
پھیلار ہی تھی اُسکے دل پر ایک بوجھ سا تھا جو اتر گیا تھا۔۔۔۔۔

دُنیا میں کوئی لڑکی چاہ کر بھی زاویار سلطان کے دل میں وہ مقام حاصل نہیں کر سکتی  
جو زوش شاہ نے بنا چاہے حاصل کیا تھا۔۔۔۔۔ گزری رات کے ساتھ وہ  
www.novelsclubb.com  
محبوت سا اُسکے چہرے کو دیکھتے ایک ایک نقوش کو حفظ کر رہا تھا اور اسی دوران وہ  
خود بھی نیند کی وادیوں میں اتر گیا تھا۔۔۔۔۔

\*\*\*\*\*

دو ایوں کا اثر ختم ہو اوش کی آنکھ کھلی ہلکی آنکھیں کھولتے اُسے روم کی چھت کو  
دیکھا پھر چہرہ گھوما کر نظر کھڑکی پر ڈالی جہاں سے روشنی اندر جھلک رہی تھی اپنے  
پاس سٹول پر بیٹھے زاویار کو دیکھا جو بیڈ پر سر رکھے اُسکا ہاتھ مضبوط مگر نرمی سے  
پکڑے سور ہاتھ اوش نے دوسرا ہاتھ بڑھا کر اُسکے سر پر رکھنا چاہا اس سے پہلے  
زاویار کے وجود میں حرکت ہوئی اُسے اپنا ہاتھ دوبارہ پیچھے کر لیا۔۔۔ زوش کو جاگتا  
ہوا دیکھ وہ بالکل سیدھا ہوا

کیا ہوا کہیں درد ہو رہا ہے؟ کچھ چاہئے؟ پانی؟ وہ ایک ہی سانس میں بہت سارے  
سوال کر گیا تھا

www.novelsclubb.com

نہیں کچھ نہیں چاہئے۔۔۔۔۔ آہ اتنی فکر

تم گھر چلے جاتے تھوڑا آرام کر لیتے۔۔۔۔۔ زاویار کی آنکھوں کی سرخی دیکھتے  
ہوئے اُس نے کہا

نہیں، تم اور میں یہاں سے ساتھ ہی گھر جائیں گے۔۔۔۔۔ اُسکا لہجہ اٹل تھا

میں ایک دن بیہوش تھی۔۔ اب تو ٹھیک ہوں  
تم پورے تیس گھنٹے بیہوش تھی۔۔۔ تمہیں پتا ہے میں نے ان گھنٹوں میں  
تمہاری آواز نہیں سنی تھی مجھے لگا میں بہرہ ہو جاؤ گا، میں نے ان گھنٹوں میں تمہارا  
چہرہ نہیں دیکھا تھا مجھے اپنی آنکھیں بے مقصد لگی تھیں۔۔۔۔۔  
تمہیں پتا ہے میں کتنا ڈر گیا تھا مجھے لگا تم مجھ سے دور چلی جاؤ گی۔۔۔۔۔ وہ اُسکا ہاتھ  
تھامے کہہ رہا تھا جیسے ہاتھ چھوڑے گا اور وہ بہت دور چلی جائیگی۔۔۔  
کیا میں واقعی اتنی محبت کے قابل ہوں؟؟  
محبت بہت چھوٹا سا لفظ ہے تم "انت الحیات" ہو مطلب تم میری زندگی ہو۔۔۔۔۔  
وہ اُسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بول رہا تھا اور وہ سُن رہی تھی  
زندگی پتا ہے کسے کہتے ہیں، سانس لینے کو؟ نہیں تمہاری آواز کو۔۔ تمہاری دید  
کو۔۔ تمہیں کہتے ہیں زندگی اور اپنی زندگی کسے پیاری نہیں ہوتی یار۔۔۔۔۔ وہ

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

تمسخر ہنس۔۔۔۔۔ کتنا خوبصورت احساس ہوتا ہے جب کوئی آپکو بنا کسی مفاد کے اتنا چاہے یہ احساس زوش کو صرف زاویار کی محبت میں ہی مل سکتا تھا

دروازہ نوک ہو اندر سے اجازت ملنے پر بُراق نے ہلکا سا دروازہ کھول کر اندر جھانکا

---

میں اندر آ جاؤ۔۔۔۔۔ وہ شرارت بھرے لہجے میں اجازت مانگنے لگا جس پر زاویار نے اُسے اندر آنے کا اشارہ کیا

ہیلو بھابھی کیسی ہیں آپ، مجھے یاد تو کیا ہی ہو گا آپ نے۔۔۔۔۔ وہ چلتا ہوا زوش کے پاس آیا اور ہاتھ میں پکڑا باغ بعد بیڈ کے پاس پڑی ٹیبل پر رکھا

وہ تمھیں کیوں یاد کرنے لگی جب اُسکا شوہر ہے اُسکے پاس۔۔۔۔۔ زاویار نے اُسے

گھورا

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

شوہر بھی تو دیکھیں، بیمار بندے سے اچھی اچھی باتیں کرتے ہیں تاکہ اُسکا مائنڈ فریش ہو اور آپ سے اچھی باتوں کی اُمید تو مجھے بالکل نہیں۔۔۔۔۔ اُسکی گھوری کو کسی خاطر خواہ میں نہ لاتے ہوئے اُسنے جواب دیا

اوہاں ایک کام تو میں بھول ہی گیا۔۔۔۔۔ کچھ یاد آنے پر وہ اچانک اُٹھا اور گھر سے لائے ہوئے بیگ کو ٹٹولنے لگا

مل گیا۔۔۔۔۔ بیگ سے روم فریشنز نکال کر وہ پیچھے پلٹا اور پورے روم میں اسپرے کرنے لگا۔۔۔۔۔

بس بس بہت زیادہ نہیں کرنی۔۔۔۔۔ اُسے لگاتار اسپرے کرتا دیکھ زاویار نے اُسے روکا

ویسے یہ کیوں لائے تھے تم؟

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

وہ میں نے سوچا میری بھابھی ہا اسپٹل کی بدبو سے تنگ آگئی ہونگی تو کیوں نہ روم  
فرشتر لے جاؤ۔۔۔۔۔

کہاں ملے گا آپکو ایسا دیور۔۔۔۔۔ زاویار نے اُس ڈرامے کو دیکھا لیکن وہ جانتا تھا ان  
کچھ گھنٹوں میں وہ بھی کتنا ڈر گیا تھا اسی لیے اب زوش کے ٹھیک ہونے پر وہ اتنا  
خوش ہو رہا ہے

بلکل کہیں نہیں ملنے والا۔۔۔۔۔ زوش نے اُسکی بات میں حامی بھری  
باقی کون کون آیا ہوا ہے باہر؟

میں اور عائشے آئے ہیں ڈیڈ اور موم آر ہے تھے۔۔۔۔۔

اوہ اچھا۔۔۔۔۔

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

ہاں تو آپ بھابھی کو یہ سب کھلا دیں امی کے سخت آرڈر ہیں ان میں سے کچھ بھی نہیں بچنا چاہئے۔۔۔۔ براق نے بیگ میں رکھا سامان نکال کر اُنکے سامنے رکھا اور پھر خود روم سے باہر چلا گیا

چلیں جی بیگم صاحبہ۔۔۔۔۔ زاویار نے پیار سے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اسکو بیٹھنے میں مدد کی اور اپنے ہاتھوں سے اُسے کھلانے لگا۔۔۔۔

\*\*\*\*

زوش کو آج پانچ دونوں بعد ڈسچارج کیا گیا تھا اور صبح سے ہی سب اُسکا خاصا خیال رکھ رہے تھے ریحانہ بیگم اُسے ہر آدھے گھنٹے بعد کچھ نہ کچھ کھلا رہی تھیں اور ابھی بھی وہ اُسکے سامنے فروٹس سے بھری ٹرے لے کر بیٹھی تھیں

چلو زوش یہ تھوڑے سے فروٹس ہیں کھالو۔۔۔۔۔ زوش ایک نظر فروٹس سے بھری ٹرے کو دیکھنے کے بعد ہے بس نظروں سے زاویار کو دیکھتی ہے جو بیڈ کے



میں تمہارا مزاق بنا سکتا ہو کیا؟؟ اس طرح پوچھنے پر وہ ایک نظر اُسے دیکھتی ہے اور پھر سر نفی میں ہلا کر سیدھی ہو کے بیٹھ جاتی ہے۔۔۔

اچھا یہ بتاؤ تمہیں کیا پسند ہے مطلب کیا کرنے کا شوق ہے۔۔۔۔ وہ اُسکے سامنے بیٹھا اُس سے سوال کرتا ہے

مجھے بانک رائڈنگ کا بہت شوق ہے لیکن مجھے چلانی نہیں آتی۔۔۔۔ وہ مایوسی سے بولی

میں سیکھا دوں گا۔۔۔۔

سچی؟؟ وہ خوشی سے چیختی ہے اُسکے بچوں کی طرح خوش ہونے پر وہ مسکراتے ہوئے ہاں کہتا ہے

اچھا تمہیں بانک رائڈنگ کا شوق کیوں ہے؟ اُس نے کبھی زوش کو بانکیس کے بارے میں بات کرتے ہوئے نہیں سنا تھا اُسے تجسس ہوا

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

مجھے بانک ریس دیکھنا بہت پسند تھا اسی لیے میں موبائل پر ہر ریس ویڈیو دیکھتی تھی اور اُس سے میرا شوق بڑھتا گیا۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔ اُس نے کچھ سوچتے ہوئے کہا

ہاں اور نیل میرا فیوریٹ ہے۔۔۔۔

ایک منٹ، کون، نیل؟؟ وہ یکدم سوچوں سے باہر آیا چہرے سے مسکراہٹ غائب ہو چکی تھی

ہاں میرا فیوریٹ بانک ریسر ہے۔۔۔۔ وہ جوش سے بتاتی ہے

کیا پسند ہے تمہیں اُس میں۔۔۔۔ وہ الجھتا تھا

اُسکے بانک چلانے کا انداز، اتنا پیارا لگتا ہے جب وہ اپنی کوا سکی نجا (kawaski

ninja H2R) پر ہیر وکی طرح انٹری مارتا ہے، کیا ریس لگاتا ہے وہ ہر برجیت

کر چلا جاتا ہے۔۔۔۔

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

اچھا بس بس۔۔۔۔ اُسکے منہ سے نیل کی تعریف سنتے وہ بیزار ہوا  
تُم ابھی سو جاؤ تا تم زیادہ ہو گیا ہے۔۔۔۔ اُسکا کوئی ارادہ نہیں ہوتا نیل نامہ سننے کا  
تُم میری باتوں سے تھک گئے؟؟ وہ مصنوعی ناراضگی سے پوچھتی ہے  
میں تمہارے سامنے بیٹھ کے پوری رات بنا تھکے تمہیں سُن سکتا ہوں، لیکن زیادہ  
دیر جاگنے سے طبیعت خراب ہو جائیگی اسی لیے ابھی سو جاؤ۔۔۔۔۔ وہ دل ہی دل  
میں خوش ہوتے ہوئے لیٹ جاتی ہے اس لڑکے کے ہر انداز سے محبت جھلکتی تھی

www.novelsclubb.com \*\*\*\*\*

وہ لگاتار سونے کی کوشش کر رہا ہوتا ہے لیکن نیند کو سودور ہوتی ہے کروٹ لیتے  
ہوئے وہ اپنے ساتھ سوئی زوش کو دیکھتا ہے اور پھر سائڈ ٹیبل سے موبائل اٹھاتے  
بالکونی میں جاتا ہے۔

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

رات کے اس پہر کمرے کی خاموش فضا میں اُس کا موبائل بجتا ہے نیند میں ہاتھ بڑھا کر وہ سائڈ ٹیبل پر رکھا اپنا موبائل اٹھاتا ہے اور نیند میں ہی کال پک کرتے فون کان سے لگاتا ہے

کون۔۔۔۔ بند آنکھوں سے نیند میں ڈوبی آواز میں وہ پوچھتا ہے

زاویار۔۔۔۔ مصطفیٰ اُسکی آواز پر یکدم اٹھتا ہے آنکھیں مسلتے ہوئے موبائل پیچھے کر کے وقت دیکھتا ہے

سب خیریت، زوش ٹھیک ہے۔۔۔۔ حور کی نیند خراب نہ ہو اسی لیے وہ بالکونی میں آجاتا ہے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہاں سب خیریت ہے۔۔۔۔

تو اس وقت کال کیوں کی کوئی مسئلہ ہوا ہے۔۔۔۔ اُسے فکر ہونے لگتی ہے

یار، نیل اچھا ہے یا میں؟؟

کیا؟؟ اُسے جیسے سمجھ نہ آیا تھا

نیل زیادہ اچھا ہے یا میں؟؟

زاویار تم نیند میں تو نہیں ہو؟؟

زوش نے کہا ہے کہ اُسے نیل اچھا لگتا ہے۔۔۔۔۔

اور تم نے یہ بتانے کے لیے مجھے رات کے دو بجے کال کی ہے؟؟ اُسے تو اپنی نیند

خراب ہونے کا صدمہ لگ گیا تھا

تمہاری نیند سے زیادہ ضروری اس وقت میری بات ہے۔۔۔ وہ کیسے نیل کو پسند کر

سکتی ہے۔۔۔۔۔ اُسکی آواز میں دکھ تھا  
www.novelsclubb.com

یہ بات تم اپنی بیوی سے پوچھو میری نیند کیوں خراب کر رہے اور اس طرح ادھی

رات کو مجھے کال نہ کیا کر میری بھی ایک عدد بیوی ہے۔۔۔۔۔ مصطفیٰ نے ٹھاک

سے کال کاٹ دی تھی زاویار نے موبائل پیچھے کر کے موبائل کو دیکھا اور پھر دوبارہ کمرے میں آ گیا موبائل سائڈ ٹیبل پر رکھتے وہ بیڈ پر لیٹ گیا۔

\*\*\*\*\*

زوش کھانے کھاتے ہوئے ہلکی نظریں اٹھا کر زاویار کو دیکھتی جو اُسکے سر پر بیٹھا اُسے زبردستی کھانا کھلا رہا تھا

ایسے نہیں دیکھو جلدی کھاؤ اُسکے بعد دوائی بھی لینی ہے۔۔۔۔۔ اُسکی گھوری کو بنا کسی خاطر خواہ میں لیتے ہوئے وہ رعب سے بولا

اُسکے کھانے کھانے کے بعد زاویار نے دوائیاں اُسکے آگے رکھیں

اپنا خیال رکھا کرو تمہیں دیکھ کر کوئی جیتا ہے۔۔۔۔۔ زوش نے اُسے دیکھا جو گلاس میں پانی انڈھیل رہا تھا اُسے نظریں اٹھا کر دیکھنے پر زوش کا دل بے ساختہ ہی دھڑکا تھا وہ اُسکی نیلی آنکھوں میں اپنے لیے لی گئی محبت کے سمندر میں ڈوب سی گئی تھی،

دروازہ نوک ہونے پر اُسکا طلسم ٹوٹا تھا ہڑ بڑا کر اُس نے نظروں کا زاویہ بدلہ تھا اور  
زاویار اُسکے چہرے کے آتے جاتے رنگوں کو دیکھ کر ہی محفوظ ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

زاویار نے دروازہ کھولا جہاں سامنے فاطمہ کھڑی تھی زاویار سے ملنے کے بعد وہ اندر  
آئی تھی۔۔۔۔۔ روم کے دروازے کے پاس کھڑے ہو کر زاویار نے مسکراتے  
ہوئے زوش کو دیکھا اور وہ جو اسکو دیکھنے سے احتیاط برت رہی تھی اُسکے اس طرح  
مسکرانے پر اُسے اپنا دل الگ تڑلے پر دھڑکتا ہوا محسوس ہوا وہ اُسکی مسکراہٹ اور  
گال پر پڑنے والے ڈمپل میں ایک دفع پھر سے کھو گئی تھی

اہم اہم۔۔۔۔۔ فاطمہ نے گلا کھنگھارا  
www.novelsclubb.com

فاطمہ کی بچی۔۔۔۔۔ زوش نے اُسے گھورا وہ ہنستے ہوئے اُسکے سامنے بیٹھی تھی  
کیا، ایسے کیوں دیکھ رہی ہو۔۔۔۔۔ اُسے مسلسل خود کو دیکھتا پا کر اُس نے پوچھا  
تمہارے چہرے پر محبت کی لالی دیکھ رہی ہوں۔۔۔۔۔

محبت؟؟؟ اُسے جیسے حیرت ہوئی تھی

ہاں محبت۔۔۔ تمہارے چہرے اور تمہاری آنکھوں سے محبت جھلک رہی ہے

-----

نہیں مجھے محبت نہیں ہو سکتی۔۔۔۔۔ وہ صاف انکاری ہوئی تھی

اچھا جب وہ تمہارا خیال رکھتے ہیں تو تمہیں کیسا لگتا ہے۔۔۔۔۔

زوش کو یاد آیا جب اُسکا ہاتھ جلاتھا وہ کتنا پریشان ہوا تھا ہاسپٹل کے روم میں دیکھی

اُسکی سُرخ آنکھیں یاد آئیں جو اُسکے رونے کی عکاسی کر رہی تھیں۔۔۔۔۔ اپنا آپ

خوش قسمت محسوس ہوتا ہے مجھے [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اُس سے دور جانے کا خیال آئے تو کیا محسوس ہوتا ہے۔۔۔۔۔

اُسے یاد آتا تھا ایکسڈنٹ کا وقت جب اُس نے پہلی بار اُس شخص کے ساتھ رہنے کی خواہش کی تھی، ایسے جیسے کوئی میرے جسم کا حصہ کاٹ رہا ہو۔۔۔ وہ بنا وقت لگائے سارے سوالوں کا جواب دے رہی تھی

محبت ہو گئی ہے تمہیں زاویا بھائی سے۔۔۔۔۔ سب ٹھہر سا گیا تھا، ساری دنیا رک سے گئی تھی، ایک لمحے کے آگاہی تھی بس ایک پل کی محبت۔۔۔ وہ زیر لب بڑبڑائی تھی

مجھے محبت کیسے ہو سکتی ہے۔۔۔ اُس نے کچھ کہنے کے لیے لب و اکی مئے تھے لیکن کوئی جواب نہ بن پایا تو کیا اُسے سچ میں محبت ہو گئی تھی

ہاں مجھے محبت ہو گئی ہے اور یہ بہت غلط ہوا ہے۔۔۔ اُس نے خالی خالی بے یقین نظروں سے اپنی ہتھیلیوں کو دیکھا فاطمہ نے اُس کے دونوں ہاتھوں کو مضبوطی سے پکڑا

کس بات کا ڈر ہے تمہیں۔۔۔۔۔ اُسکی آنکھوں میں نمی دیکھ کر اُس نے پوچھا  
اپنے ٹوٹ جانے کا، خود پر کی گئی ہے یقینی کا، مجھے ڈر ہے پھر سے کوئی میرے کردار  
پر شک کر کے مجھے توڑ دے گا میری محبت کو دھتکار دے گا۔۔۔۔۔ وہ ہندیانی انداز میں بول  
رہی تھی

کیا زاویہ بھائی تم سے محبت کرتے ہیں۔۔۔۔۔

خود سے زیادہ۔۔۔۔۔

کیا انہوں نے تم سے کبھی کردار کی صفائی مانگی ہے۔۔۔۔۔

زوش کے دماغ میں ہر سین جیسے کسی فلم کی طرح چلنے لگا کیسے اُس نے بر تھڈے  
والے دن اُسے صائم سے بچایا تھا، کیسے اُس نے پھوپھو کے لگائے گئے الزام کے بعد  
بھی اُس سے ایک سوال تک نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔ اُس نے کھوئے سے انداز میں سر نفی میں

ہلایا

تمہیں زاویار بھائی سے بہترین ہم سفر کہیں نہیں مل سکتا وہ تمہیں بہت پیار کرتے ہیں۔۔۔ ہاسپٹل میں اُسکی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر وہ اتنا توجان چکی تھی کہ وہ کس قدر زوش سے محبت کرتا ہے

ہمم۔۔۔ آنکھوں کی نمی صاف کرتے وہ مسکرائی تھی

اچھا بتاؤ اُس میں سب سے زیادہ کیا پسند ہے؟ وہ اب اُسے تنگ کرنے کا ارادہ رکھتی تھی

پورا کا پورا زاویار۔۔۔۔۔

اُسے دیکھو تو کیسا لگتا ہے؟؟ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اپنی کسی نیکی کے صلے جیسا۔۔۔۔۔ وہ مسکرا رہی تھی

اتنی محبت؟؟ وہ مصنوعی حیرت لیئے شرارت سے بولی

ہاں کیوں کے وہ بہترین ہے اُس نے مجھے تب تھا ماجب میں کمزور ہو چکی تھی اُس نے مجھ سے تب بھی محبت کی جب ساری دنیا مجھ پر تنگ ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

تُم نے کبھی اطمینان دیکھا ہے؟؟ وہ اسکو دیکھتے ہوئے پوچھنے لگی

میں نے دیکھا ہے، اُس کے قدموں کی آہٹ میں، اُس کے ساتھ رہنے کے وعدوں میں،

اُس کی محبت کے والہانہ اظہار میں، اُس کی مجھے دی گئی توجہ میں، اُسکی آمد پر دل کی

دھڑکنوں کی بے پناہ ہلچل میں۔۔۔ وہ شخص میرے لیے اُس تحفے کی طرح ہے جو

بن مانگے مل گیا۔۔۔ وہ زاویار سلطان کی محبت پر پوری کتاب لکھ سکتی تھی

میں بہت خوش ہو تمہارے لیے۔۔۔۔۔ فاطمہ نے اُسے گلے لگایا تھا وہ اس چہرے

پر خوشی دیکھنے کے لیے ترس چکی تھی اور آج اُسے اتنا مطمئن اور خوش دیکھ کر اُسے

سکون ہوا تھا

\*\*\*\*\*

مصطفیٰ تھکا تھکا ہوا کمرے میں داخل ہوا تھا کمرے کی لائٹ آف تھی البتہ لیمپ کی مدھم روشنی جل رہی تھی اُس نے بیڈ پر دیکھا جہاں حوریہ سو رہی تھی ہاسپٹل میں کام ہونے کی وجہ سے وہ آج گھریٹ آیا تھا حوریہ بھی اپنے آفس کے کام کی وجہ سے تھک چکی تھی اسی لیے جلدی سو گئی تھی وہ کبرڈ سے اپنے کپڑے لیتے واشروم میں چلا گیا فریش ہونے کے بعد وہ باہر آیا اور بیڈ پر حور کے ساتھ کروٹ لیتے اُسے دیکھنے لگا اُسکے قریب تر ہوتے اُس نے ماتھے پر بوسہ دیا، وہ تھوڑی دیر پہلے ہی آکر لیتی تھی اور نیند کی کچی بھی تھی خود پر نظروں کی تپش محسوس کرتے حور نے نہ محسوس انداز میں آنکھیں کھولیں تھی مصطفیٰ کو خود کے اتنے قریب دیکھ کر وہ چونکی تھی اُسکی خمار آلود نظروں کو دیکھتے اُسکے جسم میں سنسنی پھیلی

اپنی کان کی لو پر اُسکے لبو کو محسوس کرتے وہ ساکن ہوئی تھی

مے آئے۔۔۔۔۔ جذبات سے چور آواز حوریہ کی پلکیں جھک گئی اُسکی اس رضا مندی پر مصطفیٰ کے چہرے پر مسکان چھا گئی اور وہ تمام شدتیں جو اُس نے اپنی شریک

## یقین کا سفر از قلم اقصیٰ حنان

حیات کے لیے رکھی تھی وہ تمام شدتیں وہ اپنی من پسند بیوی پر اتارنے لگا حور یہ کو  
اُسکے ہر عمل سے اُسکی محبت جھلکتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی

\*\*\*\*\*

کلاس ختم ہونے کے بعد وہ باہر نکلا یہاں وہاں دیکھنے کے بعد تھوڑا دور اُسے ماہنور  
نظر آگئی تھی جو اپنی دوست کے ساتھ کسی بات پر ہنس رہی تھی وہ اُسکی ہنسی میں کھو  
سا گیا تھا کچھ لمحے دیکھنے کے بعد اچانک جگہ کا احساس ہوتے وہ سر جھٹکتا اُسکی طرف  
بڑھا

چینیوٹی، بات کرنی ہے کچھ تم سے۔۔۔۔۔

ہاں بولو۔۔۔۔۔ وہ دونوں ساتھ چلتے ہوئے یونیورسٹی سے باہر جانے لگے

کچھ نہیں۔۔۔۔۔ دونوں ہاتھ جینز میں ڈالتے اُسے کندھے اچکائے

بُراق تم نے کہا تھا کہ بات کرنی ہے۔۔۔۔۔

ہاں تو اب میں ہی کہہ رہا ہوں کہ بات نہیں کرنی۔۔۔۔۔ ماہنور نے رُک کر اُسکی  
پُشت کو گھورا اور پھر آگے بڑھ کر ایک زوردار مٹّہ اُسکی قمیر میں رسید کیا

آہ، چیونٹی۔۔۔۔۔ اتنی زور سے کون مارتا ہے یار

تمہیں تو اس سے بھی زور سے لگنے چاہئے۔۔۔۔۔ غصّے سے کہتی وہ اُس پر مقوّ کی  
بارش کرنے لگی۔۔۔ آس پاس کے اسٹوڈنٹس بھی رُک کر انہیں دیکھنے لگے بُراق جو  
کسی سے سیدھے منہ بات نہیں کرتا وہ ایک لڑکی سے مار کھا رہا تھا بُراق نے اُسے  
نہیں روکا وہ اس طرح مٹّے برساتی اُسکے دل کے تار کو چھیڑ چھکی تھی  
کیا مطلب میں جب بھی تنگ کرو گا تم ساری زندگی ایسے ہے مارتی رہو گی

کیا۔۔۔۔۔ وہ اچانک رُکی تھی اُرد گرد نظریں دوڑائیں جہاں اسٹوڈنٹس انہیں دیکھ  
رہے تھے اُسے اپنی حرکت پر رُج کے شرمندگی ہوئی تھی اور بُراق اپنی ہنسی روکے

کھڑا تھا

تمہیں لوگو کی وجہ سے شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے یہاں کوئی تمہیں کچھ نہیں کہہ سکتا۔۔۔۔۔

اُنہ۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر پہلے والی شرمندگی بھک سے اڑ گئی تھی

کیا تم نے کبھی محسوس کیا ہے کہ کوئی شخص جس سے تم ہمیشہ انجان رہے ہو وہ تمہاری رُح کو گٹار کی طرح چھیڑتا ہے اور تم ایک نئی دھن میں بجنے لگے ہو، تم خود کو بے اختیار محسوس کرتے ہو تم زندگی کو نئے انداز سے دیکھنے لگے ہو۔۔۔۔۔ اُسکے چہرے پر نظریں گھاڑے وہ پوچھتا ہے وہ بے ساختہ نظریں اٹھا کر اُسے دیکھتی ہے اور اچانک ہنسنے لگتی ہے

مسٹر براق محبت تو نہیں کر بیٹھے؟؟ وہ اُسے چھیڑتی ہے۔۔۔

ارادہ تو نہیں تھا محبت کا لیکن اگر اسی خلوص سے ملتے رہے تو ہو بھی سکتی ہے

۔۔۔۔۔

کون ہے وہ بیچاری، مجھے بتاؤ میں اُسکے دکھ میں شریک ہونا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔  
مذاق اڑاتے وہ اُسے تنگ کرنے لگی

بڑی ہنسی آرہی ہے نہ بتادو گا بہت جلد۔۔۔۔۔ وہ اُسے گھورتا ہوا اپنی گاڑی کی  
طرف بڑھ گیا

\*\*\*\*

روم کا سارا سامان بکھرا ہوا تھا وہ پچھلے دس منٹ سے اپنا موبائل ڈھونڈ رہی تھی  
لیکن اُسے کہیں نہیں مل رہا تھا یہاں وہاں دیکھتے اُسکی نظر زاویار کے موبائل پر پڑی  
اُسے اپنی عقل پر افسوس ہوا تھا وہ اُسکے موبائل سے اپنے نمبر پر کال بھی تو کر سکتی  
تھی، ٹیبیل پر رکھے زاویار کے موبائل کو اٹھاتے اُس نے اپنے نمبر پر کال لگائی، موبائل  
بجنے کی آواز پر وہ آواز کی جاتی جاتی ہے جہاں اُسے اپنا موبائل بیڈ کے نیچے گرا ہوا ملتا  
ہے

یہ یہاں پر کیسے آیا۔۔۔ شاید نیند میں ہاتھ لگنے کی وجہ سے گر گیا ہو گا۔۔۔ خود کو خود کی جواب دیتے ہوئے وہ زاویار کا موبائل دوبارہ ٹیبیل پر رکھنے جاتی ہے جب اچانک کچھ سوچتے ہوئے رُک جاتی ہے پلٹ کر واٹر روم کے دروازے کو دیکھتی ہے اور پھر زاویار کا موبائل آن کرتی ہے موبائل چیک کرتے ہوئے وہ فوٹوز میں جاتی ہے تھوڑا سا اسکرول کرتے ہوئے وہ نیچے جاتی ہے اور اُسکی آنکھیں حیرت سے کھلتی ہیں وہ ایک ایک تصویر کو حیرت سے دیکھ رہی ہوتی ہے جہاں اُسکی ہر ایک ایک مومنٹ کی تصویر ہوتی ہے کہیں جاگے، کہیں سوئے ہوئے کی کہیں کچن میں کھڑے ہوئے کی تمام تصویروں کو دیکھتے وہ آخر والی تصویر پر جاتی ہے جس میں وہ کسی چھوٹی بچی کے ساتھ گلے لگی ہوتی ہے اُسے یاد آتا ہے یہ تصویر اُس مال کی ہے جہاں وہ پہلی بار زاویار سے ٹکرائی تھی لیکن یہ اُسنے کب کھینچی۔۔۔۔۔ وہ ابھی اسی سوچ میں تھی جب اپنی گردن پر پانی کی بوند محسوس ہوئی وہ جلدی سے پلٹی ہے جہاں زاویار اُسکے سامنے کھڑا ہوتا ہے اُسکے بال ماتھے پر بکھرے ہوتے تھے جن

سے پانی کی ننھی بوندیں بہہ رہی تھیں اس بکھرے حلیے میں وہ اُسکا دل دھڑکا چکا تھا

---

چیکنگ ہو رہی تھی کیا میرے موبائل کی۔۔۔۔۔

نہیں وہ بس میرا موبائل نہیں مل رہا تھا تو تمہارے نمبر سے کال لگائی تھی

۔۔۔۔۔ وہ جلدی سے خود کو نار مل کرتی ہے

لیکن مجھے تو کچھ اور کرتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔۔۔۔۔ مسکراتے ہوئے وہ

اُسے مزید تنگ کرتا ہے

ن۔۔۔ نہیں وہ میں بس۔۔۔۔۔ وہ کوئی بہانہ کرنا چاہتی تھی لیکن نہ کر سکی اسی لیے

اپنے ہاتھ میں پکڑا اُسکا موبائل وہ اُسکے سامنے کرتی ہے زاویہ اپنے موبائل کی

سکرین پر اُسکی تصویر دیکھ کر مسکراتا ہے

مجھے اچھا لگتا ہے تمہارے ہر انداز ہر مومنٹ کو اپنے فون میں قید کرنا۔۔۔۔۔

لیکن تمہارے موبائل میں تمہاری تصویریں بہت کم ہیں۔۔

ہاں کیوں کہ مجھے اپنی تصویریں لینا اتنا پسند نہیں۔۔۔

پھر میری تصویریں کیوں لیتے ہو؟

کیوں کہ مجھے اچھا لگتا ہے۔۔۔ زوش اُس کا چہرہ دیکھتی ہے جسکے خود کے موبائل میں

اُس سے زیادہ زوش کی تصویریں تھی اُسے اپنی تصویر لینا پسند نہیں تھا لیکن اپنی

بیوی کے ہر ایک لمحے کو اُس نے اپنے موبائل میں سیو کر رکھا تھا۔۔۔

لیکن تم نے کچھ تصویریں اچھی نہیں لی اُن میں، میں اچھی نہیں لگ رہی تھی

۔۔۔۔۔ وہ منہ بناتے ہوئے اُسے بتاتی ہے

تم مجھے ہر حال میں پیاری لگتی ہو۔۔۔۔۔ وہ بے ساختہ اُسے دیکھتی ہے جو اُسے ہی

دیکھ رہا ہوتا ہے آہ یہ لڑکا ہمیشہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کیسے اظہار کر لیتا ہے

\*\*\*\*\*



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)