

# نفس از قلم سمانگه تنویر



# نفس از قلم سما تکہ تنویر

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔  
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

نفس از قلم سمانکە تنوير

نفس

از قلم  
سمانکە تنوير

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

قسط نمبر: 1

کوئی خاموش زخم لگتی ہے

زندگی ایک نظم لگتی ہے

بزم یاراں میں رہتا ہوں تنہا

اور تنہائی بزم لگتی ہے

اپنے سائے پہ پاؤں رکھتا ہوں

www.novelsclubb.com

چھاؤں چھالوں کو نرم لگتی ہے

چاند کی نبض دیکھتا ہوں میں

رات کی سانس گرم لگتی ہے

یہ روایت کہ درد مہکے رہیں

دل کی دیرینہ رسم لگتی ہے

ایک بچے کی ہنسی کتنی پیاری ہوتی ہے نہ، ہر قسم کے خوف اور پریشانی سے خالی،  
میٹھی سی کانوں میں رس گھول دینے والی، اس وقت ایسی ہی ہنسی اسلام آباد کے  
ایک گھر میں بھی سنائی دے رہی تھی۔ یہ ایک مڈل کلاس سیکٹر تھا جہاں پر سارے  
گھر ایک ہی سیدھ میں بنے تھے۔ سورج غروب ہو چکا تھا اور آسمان ہلکا جامنی ہو رہا  
تھا۔ دوسری منزل پہ موجود ایک کھڑکی، جو کہ باہر کی طرف کھلتی تھی وہاں سے  
اندر جھانکو تو کمرے میں اندھیرے کے باعث لائٹس آن کر دی گئی تھیں جن کی  
روشنی سفید رنگ کی دیواروں سے ٹکراتی کمرے کو مزید روشن کر رہی تھی۔ ایسے  
میں ایک طرف رکھے ڈبل بیڈ پہ موجود دو افراد اپنی ہی دنیا میں گم نظر آتے تھے۔

"کون ہے یہ چھوٹی سی پری ہاں کون ہے۔" حلیمہ صداقت اپنی چند ماہ کی بچی کو ہنساتے ہوئے پوچھ رہی تھی، اور وہ سبز آنکھوں والی چھوٹی سی گڑیا کھلکھلا کر ہنس دیتی۔

"حلیمہ نیچے آؤ بات سنو۔" وہ جو اپنے کاموں سے فارغ ہو کر ابھی ہی اپنی بیٹی کے پاس بیٹھی تھی نصرت کی آواز پہ ایک لمبی سانس بھرتی رہ گئی۔

"میری جان میں ابھی آئی۔" چھوٹی سی گڑیا کو بستر پہ لیٹا کر وہ اسے سفید رنگ کے کپڑے سے لپیٹنے لگی اور خود اپنی جگہ سے اٹھ کر باہر آ گئی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

یہ گھر چار منزلہ تھا۔ پہلی منزل پہ پھیلا بڑا سالانج جس کے ایک طرف اوپن کچن کے سامنے بیٹھی نصرت اور عابدہ سبزیاں کاٹنے میں مصروف تھیں۔ یہ والا پورٹن نصرت کا تھا جبکہ دوسرا حلیمہ کا اور تیسرا انورا لعین کو ملا تھا۔ تیسری منزل کی سیڑھیاں ایک بڑے سے چھت کی طرف کھلتی تھیں۔

اس وقت حلیمہ صداقت اپنے کمرے سے نکل کر نیچے جا رہی تھی جہاں عابدہ محبوب اور نصرت اس کی منتظر تھیں۔

"جی آپ نے بلا یا۔"، حلیمہ نے اپنے ٹھہرے ہوئے لہجے میں پوچھا، وہ ایک ۲۵ سال کی لڑکی تھی، بڑی بڑی سبز آنکھیں، سفید بے داغ چہرہ، گلابی ہونٹ، بھرے بھرے گال، سیدھی ناک اور بھورے لمبے بال جو ڈھیلے جوڑے کی سورت باندھے گئے تھے۔

"ہاں یہ تم کیا سارا دن اپنے کمرے میں بند بیٹھی رہتی ہو، ابھی مناز لوگ آنے والے ہیں اور اتنا کام پڑا ہے" نصرت کی آواز کافی رعب دار تھی لیکن ان کی آواز میں ناظر تھا ناغصہ۔ نصرت ماجد ایک چالیس سال کی سانولی مگر پیارے نقوش والی عورت تھیں، لمبا قد اور کھڑی ناک کی وجہ سے ان کے وجود میں ایک رعب سا تھا۔

"جی وہ میں آئ رہے کے ساتھ۔۔۔"

"ہاں ہاں مجھے پتہ ہے پر وہ اب پورے چار ماہ کی ہے، ہر وقت اس کے سر پہ سوار رہنے کے بجائے گھر کے کام میں ہی مدد کر دو۔" انہوں نے چھری چلاتا ہاتھ روکا اور اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ حلیمہ جانتی تھی کہ فالحال بحث فضول ہے اس لئے وہ خاموشی سے ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

عابدہ بغور دونوں کو دیکھتی رہیں پر بولی کچھ نہیں۔ کافی دیر کی خاموشی کے بعد انہوں نے نصرت سے نور العین کا پوچھا جو صبح سے گھر میں نظر نہیں آئی۔

"وہ تو احمد بھائی کے ساتھ نکلی تھی، کہہ رہی تھی کوئی کام ہے۔" نصرت نے انہیں نور کے بارے میں بتایا۔ ساتھ ہی کٹی ہوئی سبزی اٹھاتی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی اور حلیمہ کو ساتھ کچن میں آنے کا اشارہ کیا۔

"حسام اور صالح کے لئے الگ سے سویٹ ڈش رکھ دینا۔ انہوں نے باقاعدہ فرمائش کی تھی۔" حلیمہ کٹی ہوئی سبزیاں دھور رہی تھی جب نصرت نے اسے تاکید کی۔

"یہ تو بہت کم ہے پہلے ہی۔" حلیمہ نے جب ساتھ پڑی کھیر اور فروٹ چاٹ دیکھی جو پہلے ہی اسے کافی کم لگ رہی تھی تو بولے بنا نہ رہ سکی۔

"میرے بچوں نے مجھ سے فرمائش کی ہے اور ویسے بھی کوئی اتنا نہیں کھائے گا۔ تم ان دونوں کے لئے تھوڑی سی نکال کے سائڈپہ کر دو۔" نصرت کے لئے ان کی بچوں کی فرمائش زیادہ ضروری تھی۔

"جی میں نکال دیتی ہوں۔" حلیمہ کبھی کبھی ان کے انداز پہ حیران ہوتی تھی۔ ایسی بھی کیا آفت آگئی جو ان کے بچوں کے لئے دوبارہ نہیں بن سکتا یہ سب۔ وہ سر جھٹکتی اب ایک ایک پیالا نکالنے لگی۔

جب وہ نیچے سارے کام نیپٹا کر اوپر آئی تو آڑہ سلیم ویسے ہی بستر پہ لیٹی چھت کو دیکھ رہی تھی۔ نا جانے کمرے کی چھت پہ ایسا کیا ہوتا تھا کہ بچے ایک نظر دیکھیں تو بس دیکھتے ہی رہ جاتے ہیں۔

"میرا بچہ تنگ تو نہیں ہو انہ؟" وہ اپنے گیلے ہاتھ ڈپٹے سے صاف کرتی اس کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔ اسے دیکھتے ہوئے حلیمہ کو احساس ہوا کہ آٹھ اپنی عمر کے بچوں کی طرح زیادہ روتی نہیں تھی اور نا ہی اکیلے چھوڑ جانے پہ وہ اسے تنگ کرتی تھی۔ اسے جہاں لیٹا وہ خاموشی سے ایک جگہ کھیلتی رہتی بس بھوک کے وقت شور کرتی لیکن اس کے باوجود ان کی بیٹی صبر والی ثابت ہوئی تھی۔

۱۹ مارچ ۲۰۲۱

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

یہ بہار کی ایک ٹھنڈی صبح تھی۔ سورج تھوڑی دیر پہلے ہی طلوع ہوا تھا جو اندھیرے میں روشنی کی کرنیں بکھیرتا صبح کو خوش آمدید کہہ رہا تھا۔ ایسے میں ہم دوبارہ اسلام آباد کے اسی گھر کی طرف جاتے ہیں جہاں اس وقت صبح کے ناشتے کی خوشبو ہر طرف پھیلی تھی۔ حلیمہ صداقت کچن میں موجود اس وقت اپنے بچوں

کے لئے ناشتا تیار کر رہی تھیں اور ساتھ ساتھ آوازیں دیتی انہیں اٹھانے کی ناکام کوششوں میں لگی تھیں۔ وہ آج سے اٹھارہ سال پہلے والی حلیمہ صداقت نہیں لگتی تھیں۔ بال جڑوں سے سفید ہو گئے تھے، آنکھوں کے نیچے ملنے اور جسامت تھوڑی بھاری ہو گئی تھی، البتہ چہرے کا نور آج بھی ویسا ہی تھا۔

"اٹھ جاؤ کب تک سوئے پڑے رہو گے دونوں۔" ان کی آواز پورے گھر میں گونجتی پر ان کے بچوں کے کانوں سے ٹکرا کر واپس آ جاتی تھی۔ بھلاماں کی پہلی آواز پہ بھی کوئی اٹھا ہے؟

ابھی تھوڑی دیر گزری ہی تھی کہ ناشتارکھ کر حلیمہ ان کے کمرے میں آ گئیں۔

"اگلے دو منٹ کے اندر اگر تم لوگ نہیں اٹھے تو پھر ایک جوتا ہو گا اور تم دونوں۔"

ان کی دھمکی پہ آرزو سلیم کی آنکھ کھل گئی۔ "یار ماما کیا ہے، ابھی تو سوئی تھی میں" آرزو بمشکل نیند میں بڑبڑائی۔

ساتھ ہی دوسرے بستر پہ مجود ہادی کی غنودگی میں ڈوبی آواز بھی آئی، "ماما بس پانچ منٹ اور۔" وہ کروٹ بدلتے ہوئے بولا۔

"دوسیکنڈ!!" وہ اونچا سا بولتی باہر کھانے کے میز پہ جا کر بیٹھ گئیں۔

تھوڑی ہی دیر میں وہ دونوں بھی ناشتے کی میز پہ پہنچ گئے تھے، آئہ سترہ سال کی پیاری سی لڑکی تھی، ہو بہو اپنی ماں کی طرح، ویسی ہی بڑی بڑی سبز آنکھیں جن کی چمک دیکھنے والے کو تھوڑی دیر کے لیے لاجواب کر دے۔ ویسا ہی سفید بے داغ چہرہ، بھرے ہوئے گال اور سیدھی ناک، ہونٹ بھی لال گلابی نظر آتے۔

دوسرے لفظوں میں آپ آئہ سلیم کے اندر اس کی ماں کا عکس دیکھ سکتے تھے۔ جبکہ عبدلہادی اپنے باپ سلیم ملک کی کاربن کاپی تھا۔ تیرہ سال کا صاف رنگت اور پرکشش نقوش کے ساتھ ہادی قدرے بھاری جسامت والا بچہ تھا۔

"کیا ہے یار ماما، آج بھی وہی سبزی۔" ہادی میز پہ بیٹھتے ہی اپنی شکایتوں کی چک چک شروع کر چکا تھا جس کو باقی افراد ایک کان سے سن کے دوسرے سے نکال دیا کرتے تھے۔

"موٹے کھانا خاموشی سے کھاؤ" آڑہ اپنی پلیٹ میں سبزی ڈالتے ہوئے بولی۔

"تم سے بات نہیں کر رہا میں اچھا۔" ہادی کو تو جیسے اس کے بولنے سے ہی چر

تھی۔ منہ بنائے وہ اپنی ماں کو دوبارہ شکایتی نظروں سے دیکھنے لگا۔

"کبھی شکر بھی ادا کیا کرو، اُن سے جا کے پوچھو جن کو یہ بھی نصیب نہیں ہوتا۔"

ماں کا وہی روایتی ڈانلوگ سن وہ بھی چپ چاپ کھانے لگا۔

"ویسے ماما، بابا کب آئیں گے؟" آڑہ نے عام سے انداز میں پوچھا۔ اس کی نظریں

ہاتھ میں پکڑے موبائل پہ تھیں۔

"یہ تم اس باپ کی جان چھوڑو نا پہلے پھر بتاتی ہوں۔" انہوں نے اس کے موبائل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو آڑہ کے چہرے پہ شرارت بھری مسکراہٹ ابھری۔

"آپ کو پتہ ہے اس باپ کے ذریعے ہی آپ آج کل میرے بابا سے بات کرتی ہیں۔ اس کی جان چھوڑ دی تو اپنے شوہر سے کیسے بات کریں گی آپ؟" وہ اتنے سادہ لہجے میں پوچھ رہی تھی کہ حلیمہ کو مزید غصہ چڑھا۔

"یہ تمہاری زبان جتنی چلتی ہے نہ اتنے اگر ہاتھ چلتے تو میری زندگی کچھ آسان ہو جاتی" وہ ہمیشہ دہرائے جانے والی بات دوبارہ کرنے لگیں۔

"یار ماما اس کے ہاتھ تو چلتے ہیں، لیکن صرف مجھ پر" پاس بیٹھا ہادی بھرے ہوئے منہ کے ساتھ بولا۔

"پہلے کھانا تو کھا لو موٹے پھر بات کرو" وہ اسے ایک گھوری سے نوازنے کے بعد دوبارہ موبائل کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"آرہ اب اگر تم نے اسے نار کھانہ تو کھاؤ گی مجھ سے ایک "حلیمہ کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو رہا تھا۔ آرہ کو احساس ہوا تو اس نے بھی ناچاہتے ہوئے موبائل رکھ دیا۔

"اچھا آپ تو سیریس ہی ہو جاتی ہیں "وہ جو پہلے خاموشی سے کھا رہی تھی اب صادی کی طرح بے دلی سے بس دونوں الے ہی لے سکی۔

"ماما آپ نے بتایا نہیں بابا کب آئیں گے "تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد اس نے دوبارہ پوچھا۔

"یہ تمہیں آج بابا کی اتنی یاد کیوں آرہی ہے؟ "حلیمہ نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا تو آرہ نے چہرے پہ ڈھیروں معصومیت سجالی۔

"بابا ہیں میرے اب یاد تو آتی ہے نہ "

"بیٹا آپ کو بغیر کسی وجہ کے کسی کی یاد نہیں آتی ہے "انہوں نے کچھ کچھ سمجھتے ہوئے کہا تو آرہ مصنوعی خفگی لئے انہیں دیکھنے لگی۔

"اف ماما آپ کو نہ سی آئی ڈی میں ہونا چاہئے، وہ اے سی پی کی طرح کچھ نا کچھ تو گڑ بڑ ہے والا ڈاٹلوگ آپ کے لئے ہی لکھا گیا ہے" اس کی بات پہ حلیمہ ہنس دی۔

"ماں ہوں تمہاری، جانتی ہوں تمہیں بہت اچھے سے" انہوں نے تمہیں پہ زور دیتے ہوئے کہا۔

"پتہ ہے مجھے۔ پر ماما پلیز، بابا سے منگوانے دیں نہ اس بار" اسے اندازا ہو گیا تھا کہ ماں سے نہیں چھپ سکتی کوئی بھی بات۔

"نہیں آ رہ، بہت فضول خرچی کرواتی ہو تم، اور یہ ابھی کچھ مہینے پہلے ہی موبائل لیا ہے تم نے اب نیاتب ہی ملے گا جب یہ خراب ہوگا" انہوں نے دو ٹوک لہجے میں کہا۔

"یار ماما مجھے نیا ماڈل چاہئے نہ آپ۔۔۔"

"تم پھر سے فون منگوار ہی ہو؟" ہادی ایک دم سے بیچ میں بولا جو کافی دیر سے سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا کہ بات کیا ہو رہی ہے۔

"ایک تو موٹے تم بیچ میں پہلے بول لو" آڑہ کو اس پہ شدید غصہ آیا، یا شاید غصہ کسی اور بات کا تھا جو اس پہ نکل گیا۔

"تم کیوں نیا فون لوگی؟ مجھے ملنا چاہئے اب موبائل" ہادی نے اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے آخری جملہ ماں کو دیکھ کے کہا۔

"انسان بن جاؤ تم دونوں، کوئی نیا فون نہیں آ رہا" حلیمہ نے بات ختم کرنا چاہی پر ہادی نے تو جیسے سنا ہی نہیں، "ماما مجھے موبائل چاہئے، اس کے پاس تو پہلے سے ہی ہے نہ" اس نے آڑہ کی طرف اشارہ کیا تو آڑہ نے اسے ایسے دیکھا جیسے ابھی کھا جائے گی۔

## نفس از قلم سما تکہ تنویر

"ہادی کالج سے پہلے نو موبائل، اور آڑہ اب تم دوبارہ فون کا نام مت لینا۔ یہ جو پہلے ہاتھ میں ہے نا سے استعمال کرو کچھ سال" حلیمہ بات ختم کر کے اٹھ گئی اور ساتھ ساتھ برتن اٹھانے لگیں۔

"جلدی کرو دونوں اب، لیٹ ہو جاؤ کے اسکول اور کالج کے لئے" وہ برتن لے کر اندر چلی گئیں اور باہر بیٹھے وہ دونوں ایک دوسرے کو گھورنے لگے۔



یہ گرلز کالج کا منظر تھا جہاں وہ کلاس بریک میں باہر گراؤنڈ میں بیٹھی گھاس کو جڑوں سے نوچ رہی تھی۔

"کیا ہوا ہے، خاموش کیوں ہو آج" سامیہ نے لیز کے پیکٹ سے چپس نکالتے ہوئے پوچھا۔ تیز بھوری آنکھیں آڑہ پہ جمائے وہ اس کے ساتھ ہی بیٹھی تھی۔ اس کے سوال پہ وہ بس ایک گہری سانس بھرتی رہ گئی،

"ہونا کیا ہے، وہی اماں کی زد۔" پھولے ہوئے منہ کے ساتھ وہ جڑوں سے گھاس کو اکھاڑتے اپنی گود میں رکھ رہی تھی۔

"چھوڑ دو نہ پھر تم بھی بات کو، صحیح ہی کہہ رہی ہیں وہ۔" سامیہ اپنے مخصوص انداز میں کہنے لگی۔

"تم نہیں سمجھو گی۔" وہ اُداس لگتی تھی۔

"میں نہیں سمجھوں گی تو اور کون سمجھے گا؟" سامیہ تو جیسے بُرا ہی مان گئی۔

"ارے میرا وہ مطلب نہیں تھا یار" وہ اور زیادہ چڑچڑی ہوئی۔

"اچھا مزاکہ کر رہی تھی، خفا کیوں ہو رہی ہو۔" سامیہ اپنی چال اُلٹی پڑتی دیکھ بات گول کر گئی۔

"ویسے عالیہ کے بارے میں سنا تم نے؟" کچھ یاد آنے پہ اس نے دوبارہ آئرش کی طرف دیکھا جو اب اپنی گود جھاڑ رہی تھی۔

"کیا؟ میں نے تو کچھ نہیں سنا ہے۔" اس کے سوال پہ سامیہ خالی لیز کا پیکٹ بیگ میں ڈالتے ہوئے اسے بتانے لگی۔ "عالیہ کا نکاح طے ہو گیا ہے، اور ایک دو مہینے تک شاید شادی بھی ہو جائے۔" سامیہ کے لہجے میں حسرت تھی۔

"اتنی بھی کیا جلدی ہے اسے ابھی تو کالج شروع ہوا ہمارا" شادی کے نام پہ اس کا دل ہی برا ہو گیا۔ اسے جلدی شادیاں نہیں پسند تھیں آڑہ کے نزدیک جب تک لڑکا لڑکی میچور نہ ہوں تب تک ان کی شادی کرنا بے وقوفی ہے۔

"یار چھوڑ میں نے سنا لڑکا باہر ہوتا ہے" سامیہ تو جیسے سن ہی نہیں رہی تھی،

"لوجی، اب تو پھر عالیہ اس کی راہ دیکھتی ہی رہ جائے گی تم دیکھنا۔" آڑہ کی ناپسندگی اور بڑھ گئی۔

"کون کس کی راہ دیکھ رہا ہے، مجھے بھی بتاؤ"

آواز پہ آڑہ نے سر اٹھا کے دیکھا۔ سامنے سیاہ گاؤن میں ملبوس شہد جیسی آنکھوں والی ملیشا سے مسکرا کے دیکھ رہی تھی۔ آڑہ کے چہرے پہ بھی ایک نرم سی مسکراہٹ آگئی۔ ملیشا سنہری گندمی رنگت کی لڑکی تھی۔ چھوٹی چھوٹی شہد رنگ کی آنکھیں جو دھوپ میں چمکتی تھیں۔ بھورے رنگ کے بال جو اس وقت حجاب میں ڈھکے ہوئے تھے اور ستواں سی ناک اور ہونٹ بھی نکاب میں چھپے ہوئے تھے۔

"آؤ ملی بیٹھو" آڑہ نے اس کے لئے اپنے ساتھ جگہ بنائی۔

"ہاں تو بھی مجھے بھی بتاؤ کیا باتیں ہو رہی تھیں" ملیشا کے سوال پہ سامیہ اسے عالیہ کی ساری روداد سنانے لگی جو وہ کافی غور سے سن رہی تھی۔ "واہ یہ تو بہت اچھی خبر ہے، آؤ اسے مبارک باد دے کر آئیں۔" ملیشا خوشی سے بولی اور فیصلہ کرتے ہوئے جھٹ سے اٹھ گئی، سامیہ بھی ساتھ ہی اٹھی تھی، لیکن آڑہ ڈھیٹ بنی بیٹھی رہی۔

"اٹھ بھی جاؤ اب۔" سامیہ بے زار ہوئی۔

"میں نہیں جارہی تم لوگ جاؤ۔"

ملیشا نے ایک نظر اسے دیکھا اور سامیہ کو جانے کا اشارہ کیا۔ "میں اسے لے کے آتی ہوں۔" اس نے آہستہ سے بولا جس کے جواب میں سامیہ سر ہلاتی چلی گئی۔

"جی محترمہ اب بتائیں کیا مسئلہ درپیش ہے آپ کو۔" ملیشا اس کے ساتھ دوبارہ گھاس پہ بیٹھ گئی۔

"کچھ نہیں بس مجھے نہیں جانا" وہ گھاس پہ ہاتھ پھیرتے ہوئے بولی۔

"اچھا مجھے لگا تم جیلیس ہو رہی ہو" ملیشا کی بات پہ اس نے کنکھیوں سے اسے

گھورا۔ [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"میں کیوں جیلیس ہوں گی۔ مجھے سخت ناپسند یہ جلدی شادی کرنے اور کروانے

والے۔"

"دوسروں کی خوشیوں میں خوش ہوتے ہیں لڑکی، ایسے گندے منہ نہیں بناتے"  
ملیشا نے اس کا دایاں گال پیار سے تھپتھپاتے ہوئے کہا۔

"ابھی میں خوش نہیں ہوں اور میں اپنی وجہ سے کسی اور کی خوشی خراب نہیں کرنا  
چاہتی" آئرہ ہارمانتے ہوئے بولی۔ وہ ایسی ہی تھی کسی ایک وجہ سے موڈ خراب ہو  
جائے تو سارا دن خاموش خاموش سی رہتی۔

"اچھا ہم بس مل کے آجائیں گے۔" ملیشا نے اس کو بازو سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے  
کہا، اور آئرہ ناچاہتے ہوئے بھی اٹھ گئی وہ جانتی تھی ملیشا جو بولتی ہے وہ کبھی نہیں  
کرتی لیکن وہ اسے چاہ کر بھی انکار نہیں کر سکتی تھی۔

www.novelsclubb.com



سورج کی تپش دن گزرنے کے ساتھ تھوڑی سی بڑھ گئی تھی۔ لیکن لاہور کی  
گہما گہمی میں ذرا خلل نہیں پڑا تھا۔ جیل روڈ پہ لوگوں کا ہجوم ہنوز موجود تھا، ایسے

میں وہ کالی جینز پہ لال ٹی شرٹ پہنے اپنے سامنے کھڑی شاندار سی عمارت کے داخلی دروازے کی طرف بڑھا۔

ہاتھ جینز کی جیب میں ڈالے، پیشانی پہ بکھرے بھورے بال جو پیچھے سے گردن تک آتے تھے، آنکھوں پہ کالے رنگ کا چشمہ پہنے وہ تیز تیز قدموں سے سیلڈنگ کے اندر جاتا دکھائی دے رہا تھا۔ آس پاس کے لوگوں سے باخبر وہ سیدھا لفٹ کی طرف گیا تھا۔ چھٹے فلور کا بٹن دبا کر وہ دیوار سے ٹیک لگا کے کھرا ہو گیا۔ اس کے انداز میں ایک بے چینی تھی۔

www.novelsclubb.com

اسد مرزا اپنے آفس میں بیٹھے چائے کے گرما گرم گھونٹ اپنے اندر اتار رہے تھے جب ان کے آفس کا دروازہ کھول کوئی اندر آیا تھا۔ ان کی نظریں گلاس ونڈو سے باہر نظر آتے منظر پہ جمی تھی، لیکن قدموں کی چاپ اور بنا دستک دیئے جانے والے انداز سے وہ پہچان گئے تھے کے کون آیا ہے۔

"چاچو یہ سب کیا ہے؟" وہ شخص آتے ہی پھٹ پڑا اور اسد مرزا کے سامنے پڑی کر سی کی طرف جا کر ایک جھٹکے سے بیٹھا۔

"چائے یا کافی؟" انہوں نے اس کا سوال نظر انداز کیا اور پاس پڑے فون کار سیور اٹھاتے ہوئے پوچھنے لگے۔

مجھے بس میرے سوال کا جواب چاہئے۔" اپنا سیاہ چشمہ اتارتے ہوئے وہ دو ٹوک لہجے میں بولا۔

"ہاں سمین، ایک کپ چائے بھیجو اور چینی کم رکھنا" انہوں نے رسیور کے دوسری طرف موجود اپنی سیکٹری کو حکم دیا اور پھر فون رکھتے ہوئے اپنے سامنے موجود اس لڑکے کی طرف دیکھا جو گہری نظریں ان پہ جمائے بیٹھا تھا۔

اسد نے اس کی نظروں کی تپش کو محسوس کرتے ہوئے ایک لمبی سانس خارج کی اور بہت تحمل سے بات کا آغاز کیا۔

"کیا مسئلہ ہے؟" ان کا انداز پر سکون تھا اور سامنے بیٹھے شخص ان کا اطمینان دیکھ  
حیران ہوا۔

"مسئلہ؟ چاچو آپ میرے لئے اتنا بڑا فیصلہ کیسے لے سکتے ہیں؟" اس کی آواز میں  
بے یقینی اور غصہ تھا۔

"ایسا بھی کیا ہو گیا ہے؟ اتنا اور ریٹنگ کیوں کر رہے ہو؟" اسد مرزا کے سکون  
میں ذرا برابر فرق نہیں پڑا۔

"مجھے سمجھ نہیں آرہا آپ کیا چاہتے ہیں، ایسے مجھ سے پوچھے بغیر میری مائینگریشن  
اسلام آباد کروادی؟ کیوں؟" اس نے کیوں پہ زور دیا۔

"کیونکہ۔۔۔" اسد مرزا نے چائے کا کپ اٹھایا اور اپنی جگہ سے اٹھ کے گلاس ونڈو  
کے سامنے آکھرے ہوئے۔ بادامی آنکھوں نے ان کا تعاقب کیا تھا جو اب باہر چلتی  
گاڑیوں کا شور اور لوگوں کی آمد و رفت دیکھ رہے تھے۔ کالے رنگ کا ٹوپس سوٹ  
پہنے اسد مرزا کافی وجیہ شخصیت کے آدمی تھے۔

"مجھے یہی صحیح لگا" انہوں نے مختصر سا جواب دیا اور چائے کا ایک گھونٹ بھرا۔ ان کے پیچھے کڑسی پہ بیٹھے شخص کی نظریں اب ان کی پشت پہ جمی تھیں۔

کیا اس کے چاچو پاگل ہو گئے تھے؟ اسے سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا کرے۔

"اور کچھ؟" اسد نے باہر دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

ان کی بات پہ اسے چپ سی لگ گئی، اس کا ذہن الجھنوں کا شکار تھا۔ دونوں کے درمیان کافی دیر خاموشی چھائی رہی جسے دروازے کی دستک نے توڑا تھا۔

"مے آئی کم ان سر؟" ہلکا سا دروازہ کھلا، سفید رنگ کی شورٹ شرٹ اور نیلے رنگ کی جینز پہ نیلے رنگ کا اسکارف گردن میں ڈالے سمین نے جھانکتے ہوئے

پوچھا۔

"سر آپ کی چائے؟" اس نے چائے کا پیلا آگے کرتے ہوئے کہا تو اسد نے اس کی طرف رخ موڑا اور ٹیبل پہ رکھنے کا اشارہ کیا۔ اس نے جلدی سے کپ سامنے پڑے

شیشے کے ٹیبل پہ رکھا اور ایک نظر دونوں افراد پہ ڈالتی وہ بنا کچھ کہے باہر چلی گئی۔  
دروازہ بند ہوا تو اسد مرزا نے اپنے بھتیجے کو دیکھا جس کے چہرے پہ عجیب سا  
اضطراب پھیلا تھا۔

اسد مرزا کو لمحے بھر کے لئے اس پہ ترس آیا، اور وہ قدم قدم چلتے اس کے ساتھ  
پڑی کڑسی پہ آکر بیٹھ گئے۔

"کیا ہو گیا ہے بیٹا۔ اس میں کون سی بڑی بات ہے۔" ان کی آواز میں نرمی تھی جو  
خصوصاً بس اپنے بھتیجے سے بات کرتے وقت ہی ہوتی تھی۔

"آپ یہ ٹھیک نہیں کر رہے چاچو، آپ کو سب پتا ہے پھر بھی؟" وہ ان کی آنکھوں  
میں دیکھ کر سوال کر رہا تھا اور وہاں بیٹھے پہلی دفع اسد مرزا کے تاثرات بدلے۔

"میں جو کر رہا ہوں تمہاری بہتری کے لئے کر رہا ہوں" ان سے بس اتنا ہی کہا گیا۔

اور وہ جو غور سے انہیں دیکھ رہا تھا ان کی بات پہ گردن پھینک کر ہنسا تھا، ایک کھوکھلی سی ہنسی جو سارے آفس میں گونجی تھی۔

"میری بہتری؟ مجھے اس جہنم میں دوبارہ بھیج کر آپ میری بہتری کر رہے ہیں؟"

"ہاں اور جسے تم جہنم کہہ رہے ہو وہ کبھی تمہارا گھر تھا۔ میں بس تمہیں اذیت سے نکالنا چاہتا ہوں۔" اسد نے اسے سمجھانا چاہا لیکن وہ نفی میں سر ہلاتا اپنی جگہ سے اٹھ گیا۔

"آپ کو میرے درد کا اندازہ نہیں ہے چاچو۔ اگر ہوتا تو آپ یہ فیصلہ نہ کرتے۔"

اس کی آواز میں تکلیف تھی اور اسد مرزا کی نظریں جھک گئیں۔ انہیں دکھ ہوا تھا۔ وہ جانتے تھے وہ جو کر رہے ہیں اس سے ان کے بھتیجے کو تکلیف ہوگی لیکن وہ ضروری بھی تو تھا۔

## نفس از قلم سمائلکہ تنویر

"میں واپس اسلام آباد نہیں جاؤں گا" اس نے ایک ایک لفظ پہ زور دیا تھا اور پھر بنا کچھ سنے وہاں سے چلا گیا۔ اسد مرزا نے بند ہوتے دروازے کو دیکھا جہاں سے وہ ابھی ابھی نکلا تھا۔

"مجھے معاف کر دو بیٹا پر میں جو کر رہا ہوں وہ بہت پہلے کر لینا چاہئے تھا" ان کی نظریں ٹیبل پہ پڑے چائے کے کپ پر گئی جس سے ابھی بھی بھانپ اڑتی دیکھائی دے رہی تھی۔



آج آسمان بادلوں سے ڈھکا ہوا اور چرند پرند سے خالی تھا، اسلام آباد کا موسم اکثر ایسا خوشگوار ہو جاتا تھا۔ ایسے میں ملک ہاؤس کی طرف آؤ تو یہاں اتوار کی چھٹی منائی جا رہی تھی۔

"ماما آج موسم کتنا اچھا ہے نہ، پلیز کچھ مزے کا بنائیں" ہادی اپنی فرمائشی گاری سٹارٹ کرتے بولا۔

"کبھی کھانے پینے کے علاوہ بھی کچھ سوچا ہے موٹے؟" آڑہ اپنے موبائل پہ انگلیاں چلاتی ساتھ ساتھ اسے تنگ بھی کر رہی تھی۔

"تم چپ کرو، جنگلی بلی کہیں کی" وہ بگڑا تھا۔

"ماما!! ہادی کو دیکھیں مجھ سے کیسے بات کر رہا ہے" اس نے بھی فوراً ہی شکایت لگائی۔

"توبہ ہے، تم دونوں کبھی انسانوں کی طرح نہیں رہ سکتے۔ بڑی ہے وہ تم سے ہادی عزت کیا کرو اور تم میس ایکسپریس ذرا موبائل پہ انگلیاں کم چلاؤ اور میری تھوڑی مدد ہی کر دو۔" حلیمہ کپڑے سمیٹتے ہوئے دونوں کو ٹوکنے لگیں۔

"میری پیاری ماں، مجھے آپ کا خیال ہے اس لئے چاہتی ہوں کہ آپ چلتی پھرتی رہیں۔ فٹ رہیں گیں دیکھنا" آڑہ سبز آنکھوں میں شرارت لئے انہیں دیکھ رہی تھی۔

"اور اسمارٹ بھی۔" پیچھے سے ہادی کھنکھارا تھا اور وہ دونوں ہنس پڑے۔

"بڑے آئے ماں کی فکر کرنے والے۔ عصر کی نماز پڑھی ہے تم دونوں نے؟"

انہوں نے ہمیشہ کی طرح نماز کا وار کیا جسے سن دونوں کی بتیسی غائب ہوئی۔

"پڑھی ہے نہ" ہادی نے بہت صفائی سے جھوٹ بولا۔

"اچھا؟ جماعت سے پہلے ہی پڑھ لی؟" حلیمہ نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا تو وہ

گرٹ بڑا گیا۔

"نن۔۔ نہیں مطلب جی، ویسے بھی جلدی نماز پڑھنی چاہئے نہ" اس نے بات

گھمانے کی کوشش کی لیکن ناکام رہا۔

"چلو شہاباش وضو کرو اور مسجد جاؤ" حلیمہ نے اس کے احتجاجی عمل کو نظر انداز

کرتے ہوئے کہا اور وہ منہ بناتا کمرے کی طرف چلا گیا۔ اس سے پہلے حلیمہ آڑھ کی

طرف متوجہ ہوتی اس نے وہاں سے کھسکنے میں غنیمت جانی لیکن ماں کی نظروں سے بھلا کوئی کیسے بچ سکتا ہے۔

"اوہیلو کدھر؟" انہوں نے سیڑھیوں کی طرف جاتی آڑہ کو مخاطب کیا تو وہ ہی رک گئی۔

"وہ مجھے عنوسے کچھ کام تھا، ابھی یاد آیا ہے۔" جواب دے کر اس نے دوبارہ جانے کے لئے قدم بڑھائے پر حلیمہ نے اسے پہلے ہی ٹوک دیا تھا۔

"بعد میں کر لینا کام، پہلے جاؤ نماز پڑھو" وہ اب کپڑے اٹھاتی کمرے کی طرف جا رہی تھی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کیا مصیبت ہے۔" وہ بڑبڑاتے ہوئی ان کے پیچھے پیچھے چلی آئی۔



"عنو؟؟ کدھ ہو یار؟" وہ ایک کمرے سے دوسرے میں جاتی عنایہ کو آوازیں لگا رہی تھی۔

"کسے ڈھونڈ رہی ہو؟" اس نے کچن کے اندر جھانکا تو سامنے کھڑا مصعب جو پانی کا گلاس لئے باہر آ رہا تھا اسے دیکھ کر ٹھٹھکا۔

"تمہاری ایک عدد بہن کو اور کسے" وہ اسے راستہ دیتی پیچھے ہٹ گئی۔

"عنو تو ماما کے ساتھ گئی ہے، ان کی کسی دوست کی عیادت کرنے" مصعب پانی کا گلاس لئے باہر صوفے پہ آکر بیٹھ گیا۔ آڑھ بھی اس کے پیچھے ہی آئی تھی اور اس کے ساتھ پڑے سنگل صوفے پہ دھڑم سے بیٹھی۔

"ایک تو یہ لڑکی گھر میں نہیں نکلتی۔"

"کوئی کام تھا کیا؟" خالی گلاس سامنے رکھتے ہوئے وہ اب مزے سے ٹیک لگا کے بیٹھ گیا۔ خاکی رنگ کی شلوار کمیز پہنے، بالوں کو پیشانی پر پیچھے کو سیٹ کئے، کلین شیو کے ساتھ وہ ۲۰ سال کا پیاراسا لڑکا تھا۔

"ہاں میں نے اسے اپنی کتاب دی تھی ایک ہفتہ پہلے، وہ واپس چاہئے۔" آئرہ کو عنون کی یہ عادت بہت بری لگتی تھی۔ وہ اگر کچھ لے تو پھر واپس نہیں کرتی جب تک کوئی اسے یادنا کرائے۔

"تو جاؤ اس کے کمرے سے لے لو" مصعب نے سیدھا سا حل بتایا جسے سن آئرہ کے چہرے کی ناگواری بڑھی۔

"ہاں تاکہ وہ آکر پورا گھر سر پہ اٹھالے کے اس کے کمرے میں کون گیا۔" آئرہ نے پچھلی دفعہ کا واقعہ یاد کرتے ہوئے جھر جھری لی۔ مصعب اس کی بات سن ہنسا تھا، وہ اچھے سے جانتا تھا آئرہ کا اشارہ کس طرف تھا۔

"اچھا پھر وہ آئی تو میں بولوں گا تمہیں تمہاری کتاب دے جائے" وہ آج کل کافی اچھے موڈ میں رہتا تھا۔

"واہ چھوچھو آج کل بڑے سمجھدار ہوتے جا رہے ہو۔" وہ اسے تنگ کئے بغیر نہ رہ سکی۔ اس گھر میں ہادی کے بعد اگر آڑہ کی کسے سے بنتی تھی تو وہ مصعب تھا۔ دونوں کے درمیان دوستی کم اور لڑائی جھگڑے زیادہ ہوتے تھے لیکن اگر کسی کو کوئی مسئلہ ہوتا تو وہ پہلے ایک دوسرے کو بتاتے۔ بچپن سے لے کر گھر میں سارے اٹے سیدھے کام مصعب اور آڑہ نے مل کر ہی کئے تھے جس وجہ سے ان کی دوستی کافی زیادہ تھی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"آگئی ہونا اوقات پہ، عزت تو جیسے راس ہی نہیں تمہیں۔" مصعب منہ بسورتا جیب سے موبائل نکالنے لگا۔

"تو کس نے کہا کرو؟ ویسے بھی تمہارا عزت کرنا کرنا ایک ہی ہے" وہ مزے سے پیڑا پر کئے ٹیبیل پہ پڑا اخبار اٹھانے لگی۔

"اچھا ویسے ماہی کو میرا بھی سلام دو" آثرہ اخبار کے صفحے پلٹتے ہوئے بڑے سکون سے بولی جسے سن مصعب کا موبائل پہ ٹائپ کرتا ہاتھ یکدم روکا۔

"کون ماہی؟" وہ حیران ہوا۔

"ابھی جس سے لگے ہوئے ہو وہ ماہی۔" آثرہ نے اخبار سے نظریں ہٹا کر سنجیدگی سے اسے دیکھا تو وہ سٹپٹا گیا۔

"میں کسی ماہی کو نہیں جانتا۔" اس نے فوراً انکار کیا اور آثرہ کا زوردار قہقہہ گونجا تھا۔

"ہنس کیوں رہی ہو۔" وہ چہرے پہ ناگواری لئے اسے دیکھنے لگا۔

"تم مجھ سے جھوٹ بول رہے ہو؟ آثرہ سے؟"

"یار یہ تم کیا چیز ہو؟" وہ شدید بد مزہ ہوا تھا۔ اس کی کوئی بھی بات آثرہ سے نہیں چھپتی تھی خواہ وہ کوئی دوست ہو یا کوئی جھوٹ۔

"تم کو شش ہی کیوں کرتے ہو جب مجھے پتا لگ ہی جانا ہوتا ہے؟" وہ اب الٹا سوال کر رہی تھی، اور ساتھ ہی ساتھ بے دھیانی میں ہاتھ میں پکڑے اخبار کے صفحے پلٹ رہی تھی۔

"غلطی ہو گئی تھی بلی صاحبہ، بھول گیا تھا میری جاسوسی کرنا آپ کا پسندیدہ کام ہے۔" وہ دوبارہ موبائل کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے بولا۔

"آرہ کسی کی جاسوسی نہیں کرتی، بس اس کی نظروں سے کچھ چھپتا نہیں ہے۔" وہ آرام سے بتا رہی تھی جب ایک دم اس کی نظریں سامنے کسی خبر پر رکی تھیں۔ اس نے فوراً اخبار زرا قریب کیا۔ ساتھ بیٹھا مصعب کچھ بول رہا تھا لیکن اس کی ساری توجہ اس ایک عبارت پہ تھی جو اس کے سامنے کھلی تھی۔

"ایک تیرا سالہ لڑکی نے خودکشی کر لی۔" عبارت کے اوپر بڑا بڑا لکھا تھا۔ نیچے ایک تصویر بھی دی گئی تھی پر آرہ نے اسے نہیں دیکھا۔ اس کی نظریں ایک ہی سطر پہ تھیں۔

"مجھے لگتا ہے موت سے میری گہری دوستی ہے، میں جہاں جاؤں وہ میرے پیچھے آتی ہے۔" یہ شاید اس لڑکی کے الفاظ تھے جو بولڈ کر کے لکھے گئے تھے۔ آڑہ انہیں بار بار پڑھ رہی تھی۔ ذہن کے کسی حصے میں ایک منظر ابھرا تھا۔

"اس پوری دنیا میں مجھے صرف ایک چیز پہ پورا یقین ہے کہ وہ آئی ہے۔" سیلے رنگ کی لمبی کمیز پہنے وہ اپنے لمبے سیاہ بالوں کو کانوں کے پیچھے کرتی مسکرا کے بتا رہی تھی۔ سورج کی کرنیں اس کے چہرے سے ہو کر ساتھ بیٹھی لڑکی پہ پڑتی تھیں جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

"وہ کون سی چیز ہے؟" معصوم سے لہجے میں سوال کیا گیا تھا۔

"موت۔" جواب فوراً آیا۔

"موت؟" اس نے دوہرایا کہ شاید سننے میں کوئی غلطی ہو گئی ہو۔

"ہاں موت۔" لڑکی نے گردن موڑ کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں دو مختلف رنگوں کی تھیں۔ دائیں آنکھ ہلکی سبز رنگ کی تھی اور بائیں آنکھ نیلے رنگ کی۔ ان آنکھوں میں ایک عجیب سی کشش تھی جو اگلے کو بار بار دیکھنے پہ مجبور کرتی تھی۔

"تمہیں موت سے ڈر نہیں لگتا؟" وہی معصوم لہجا ایک بار پھر سوال کرنے لگا۔

"ڈر؟" اس کے سوال پہ وہ ہنسی تھی۔ ایک دل کش سی ہنسی سارے میں گونجی تھی۔

نہیں تو۔۔۔ بلکہ موت سے تو میری کافی گہری دوستی ہے "اس کی آواز بہت پرسکون تھی۔" میں جہاں جاؤں وہ میرے پیچھے ضرور آئی گی۔" بات کے اختتام پہ اس کے ہونٹ ایک میٹھی سی مسکراہٹ میں ڈھل گئے۔

"اوئے بلی؟؟ کیا سوچ رہی ہو۔" مصعب کی آواز سے دوبارہ حال میں لائی تھی۔  
اس نے ایک جھٹکے سے اخبار ٹیبل پہ پھینکا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔  
"کیا ہوا ہے؟" وہ اسے ایسے دیکھ کر پریشان ہوا تھا۔ آڑہ کا چہرہ سفید پڑ رہا تھا۔ وہ  
مسلسل اس بند اخبار کو دیکھ رہی تھی۔

"آڑہ؟ کیا ہو گیا ہے تمہیں۔" مصعب اپنی جگہ سے اٹھا اور اس کے سامنے آکھڑا  
ہوا۔ اس نے آڑہ کی آنکھوں میں خوف دیکھا۔ آڑہ نے ایک نظر مصعب کو دیکھا  
اور پھر سر نفی میں ہلاتی سیڑھیوں کی طرف بڑھی۔

سیڑھیوں کے پاس پہنچ کر اس نے گردن موڑی، کچھ بولنے کے لئے منہ بھی کھولا  
لیکن الفاظ جیسے کہیں گم ہو گئی تھی۔ وہ ایک بار پھر سر چھٹکتی نیچے چلی گئی اور پیچھے  
کھڑا مصعب حیرانی سے اسے جاتا دیکھ رہا تھا۔

"اسے کیا ہوا؟" اسے آڑہ کار د عمل سمجھ میں نہیں آیا۔ پریشان سا ہو کر اس نے وہ اخبار اٹھایا جو ابھی آڑہ کے ہاتھ میں تھا اور صفحے پلٹنے لگا، لیکن اسے کچھ بھی عجیب سا نہیں ملا جسے دیکھ کر آڑہ اتنی خوفزدہ ہو گئی تھی۔

اخبار کو دوبارہ میز پر رکھ کر وہ شانے اچکاتا ہوا اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔  
"پتہ نہیں کیا دیکھ لیا اس نے۔" مصعب سوچتے ہوئے بڑبڑایا۔



وہ گھر کا دروازہ عبور کرتا اندر داخل ہو رہا تھا جب پیچھے سے اچانک کوئی اس کے اوپر کودا تھا۔  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کدھر جا رہے ہو میاں۔" ایک دل فریب آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔ وہ جو ابھی اپنی گردن میں بازو ڈالے شخص کو نیچے گرانے والے تھا ایک دم ٹھٹھکا۔

"دماغ ٹھیک ہے تمہارا؟" اپنی کہنی زور سے اس کے پیٹ پہ مارتا وہ اسے خود سے دور کرتے ہوئے بولا۔

"اف جنگلی انسان، کہنی ہے یا ہتھوڑا۔" سیاہ آنکھوں نے اسے گھورا۔

"کس نے کہا تھا میرے اوپر چرھنے کو۔" اپنی مسکراہٹ چھپائے وہ آگے کو بڑھا۔  
ماتھے پہ بکھرے بھورے بالوں کو دائیں ہاتھ سے پیچھے کرتے وہ لاونج پار کرتا اپنے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔

"بھول گیا تھا کہ میرے گھر میں ایک جنگلی انسان رہتا ہے۔" وہ مصنوعی خفگی  
چہرے پہ سجائے اس کے پیچھے ہو لیا۔ کالے ٹراؤزر پہ سیاہ ٹی شرٹ پہنے، جس کے  
اوپر سنہرے حروف سے "بلیک از داوائب" لکھا تھا، وہ ہمیشہ کی طرح سادہ ساحلیہ  
اپنائے ہوئے تھا۔

"کدھر تھے تم؟ گاری بھی گھر میں تھی۔" وہ جو کمرے میں آتے ساتھ ہی بستر پہ  
لیٹ گیا تھا اپنے پیچھے آتے حماد کی آواز پہ اسے دیکھنے لگا۔

"گراؤنڈ تک گیا تھا۔" سر سری سے انداز میں جواب دے کر اس نے آنکھیں موند لیں۔

حماد کچھ دیر دروازے کے پاس کھڑا سے دیکھتا رہا اور پھر بیڈ کے دوسری طرف آ کر ساتھ ہی بیٹھ گیا۔

"بابا سے اس دن کس بارے میں بات کرنے گئے تھے تم؟" اسے یاد تھا دو دن پہلے ارحم اسد مرزا کے آفس گیا تھا اور جب سے وہاں سے آیا تھا تب سے زیادہ پریشان رہنے لگا ہے۔

"جو وہ میرے ساتھ کر رہے ہیں اس بارے میں۔" لہجے میں شکوہ تھا۔

"کیا کہا انہوں نے پھر۔" حماد نے اپنا رخ اس کی طرف موڑا جو آنکھیں بند کئے بات کر رہا تھا۔ اس کے آنکھوں کی نیچے سیاہ ہلکے زیادہ ہو گئے تھے۔ ملائی جیسا سفید چہرہ زرد نظر آ رہا تھا اور اس کی پیشانی پر بل واضح تھے۔ وہ دیکھنے میں بیمار بیمار سا لگ رہا تھا۔

"جو وہ ہمیشہ کہتے ہیں۔"

"میں جو کر رہا ہوں اس میں تمہاری بہتری ہے۔" حماد نے انہیں کے انداز میں فقرہ مکمل کیا۔ اس کی بات پہ بادامی آنکھیں جھٹ سے کھلیں اور اسے دیکھنے لگیں۔

"ایسے کیا دیکھ رہے؟ وہ ہمیشہ یہی کہتے ہیں۔" حماد نے شانے اچکائے جسے دیکھ کر حم کے چہرے پہ ایک پھینکی سی مسکراہٹ پھیلی۔

"تمہیں کیا لگتا ہے وہ میری بات مانیں گے؟" ارحم نے ناجانے کس احساس کے تحت پوچھا تھا۔

"اگر وہ سیریس تھے تو تم بھی جانتے ہو ارحم وہ کبھی نہیں مانیں گے۔" حماد اس کی پریشانی سمجھتا تھا لیکن وہ کچھ کر بھی تو نہیں سکتا تھا۔ اس کا باپ ایک بار کچھ سوچ لے تو ان کا ارادہ بدلنا مشکل ہی نہیں ناممکن ہو جاتا ہے۔

"وہ ایسا کیوں کر رہے ہیں حماد؟" اس کے انداز میں ایک عجیب سی بے بسی تھی۔

"کیا میں ان پر بوجھ ہو گیا ہوں؟" ارحم نے پوچھا تو حماد کی آنکھیں حیرت سے پھیلیں۔

"دماغ درست ہے؟ کیا بکو اس کر رہے ہو۔" اسے جیسے ارحم کی دماغی حالت پہ شک پڑا۔

"یہی وجہ ہو سکتی ہے ورنہ وہ۔۔۔" حماد نے اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ایک زوردار گھونسا اس کے بازو پہ دے مارا اور وہ کراہ کر رہ گیا۔

"یہ کیا بد تمیزی ہے۔" وہ اس حملے کے لئے تیار نہیں تھا اس لئے زیادہ درد ہوا۔

"میرا بس نہیں چل رہا یہاں لمبا لیٹا کر تمہیں ایسے دو اور ماروں۔" وہ جو تھوڑی دیر

پہلے ہنسی مزاکھ کے موڈ میں تھا ارحم کی باتیں سن کر کافی سنجیدہ ہو گیا۔ ارحم کو اس کے غصے پہ اچانک پیار آیا تھا جس کا اظہار اس نے بھی ایک گھونسنے سے کیا تھا جو اس کے پیٹ پہ پڑا۔

"ارحم کے بچے!!" وہ چینخا تھا۔

"تم نے ہی شروع کیا۔" ارحم مزے سے بیڈ کر اون کے ساتھ ٹیک لگائے اسے دیکھنے لگا۔

"کیا کھاتا ہے تو؟" حماد نے نظریں تیکھی کر کے ارحم کو گھورا۔ اس کو دیکھ کر کوئی یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ اس کا ایک مکاگلے کی حالت خراب کر سکتا ہے۔

ارحم کو اس کے انداز پہ یکدم ہنسی آئی، خوبصورت سحر انگیز سی ہنسی جو پچھلی بار سے بہت مختلف تھی۔ حماد کچھ نا کر کے بھی ارحم کو ہنسا دیتا تھا اور ارحم کے لئے اس سے بڑی بات اور کوئی نا تھی کہ اس کا کزن جو اسے بھائیوں سے بھی زیادہ عزیز تھا اس کے ساتھ تھا۔



"یاردادی میں ٹھیک ہوں۔" وہ نیند سے بوجھل آنکھیں لئے بولا۔ پچھلے دو سے تین دنوں سے ارحم ساری ساری رات جاگ رہا تھا اور پھر دن کو بس چند گھنٹے ہی نیند پوری کر پاتا تھا۔ ابھی بھی حماد سے باتیں کرنے کے بعد وہ سویا ہی تھا کہ صفیہ مرزا کی آواز پہ دوبارہ جاگا جو اسے دیکھ کر کافی پریشان نظر آرہی تھیں۔

"جھوٹ مت بولو، بخار ہو رہا ہے تمہیں۔" وہ اس کی پیشانی پہ اپنا ہاتھ رکھ کر دیکھ رہی تھیں جو بخار کی وجہ سے تپ رہا تھا۔

"ارے یاردادی اتنا بخار نہیں ہے جتنا آپ پریشان ہو رہی ہیں۔" وہ ان کا ہاتھ اپنی پیشانی سے ہٹا کر اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے بولا۔

"ارحم میری جان اپنا خیال کیوں نہیں رکھ رہے ہو؟" ان کی آنکھوں میں فکر تھی۔ ارحم کو ایک پل بس ایک پل کے لئے انہیں دیکھ کر اپنی ماں یاد آئی تھی اور وہ ایک لمحہ اس کے دل کو زخمی کر گیا تھا۔

"میں ٹھیک ہو جاؤں گا دادی جان۔" وہ انہیں سمجھا رہا تھا پر صفیہ پہ کوئی اثر نہیں ہوا۔ اپنے پوتے کو ایسے دیکھ ان کا دل بیٹھا جا رہا تھا۔ ارحم کچھ سالوں سے بہت حساس ہو گیا تھا۔ تھوڑی سی بھی ٹینشن اسے بیمار کر دیتی تھی اور ابھی بھی اسے دیکھ کر وہ جان گئی تھیں کہ اسے کیا ہوا ہے۔

"میں حماد کو بولتی ہوں ڈاکٹر کو بلائے، یا تم چلے جاؤ اس کے ساتھ۔" وہ فیصلہ کرتے ہوئے اٹھیں جب ارحم نے انہیں روکا۔

"دادی میں خود میڈیسن لے لوں گا، آپ فکر نہ کریں۔" وہ فوراً سے بیڈ کے ساتھ پڑے سائڈ ٹیبل سے کچھ دوائیاں نکالنے لگا۔

"یہ دیکھیں، میں لے لیتا ہوں۔ آپ جائیں آرام کریں۔" وہ پیناڈول کی ایک گولی نکالتے ہوئے بولا۔ ارحم کو پتہ تھا اس کی دادی تب تک نہیں جائیں گی جب تک انہیں تسلی نہ ہو جائے۔

"میں تمہارے لئے کھانے کو کچھ بھیجواتی ہوں پھر۔" وہ بھی زیادہ کچھ بولے بغیر ہی باہر آگئی تھیں۔

اس نے یقیناً صبح سے کچھ نہیں کھایا ہوگا۔ وہ سوچتی ہوئی کچن کی طرف گئیں۔  
ارحم کے سر میں درد کی ایک شدید ٹھیس اٹھتی اور پھر مدھم ہو جاتی۔ اپنی حالت سے وہ بھی واقف تھا لیکن چاچو کی زد اور وہ رات اس کے حواسوں پہ بھاری ہو گئی تھی۔ جب سے اسد نے اسے اسلام آباد بھیجنے کی بات کی تھی ارحم کا سارا سکون برباد ہو گیا تھا۔

"کیا کروں میں اس درد کا۔" وہ اپنی کینٹی دباتا بڑبڑایا۔



کینیڈا کا موسم ہمیشہ کی طرح سرد پڑ رہا تھا۔ رات کی طوفانی بارش کی وجہ سے سڑکیں ابھی بھی گیلی تھیں۔ ایسے میں وہ سیاہ رنگ کے عبا یہ پہ سیاہ رنگ کا حجاب

کئے ساتھ ہی سفید رنگ کے اونی کوٹ میں ملبوس، ہاتھوں کو آپس میں رگرتے  
گرمائیش پیدا کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ آس پاس لوگ آج ٹھنڈ کی وجہ سے  
کافی کم تھا۔ وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی اپنے سامنے موجود اس بڑے سے پارک  
کی طرف بڑھی۔

اس کی نظریں سبزہ زار سے ہوتی ایک درخت پہ گئی جس کے نیچے پڑے بیچ پہ کوئی  
بیٹھا تھا۔ اس کی آنکھوں نے اتنے فاصلے کے باوجود ایک ہی نظر میں اسے پہچان  
لیا۔ لیکن کیا وہ یہ فاصلہ طہ کر سکتی تھی؟

اپنی جگہ ساکت کھڑی وہ کتنی ہی دیر اسے دیکھتی رہی جو اس کی موجودگی سے  
بے خبر بیچ سے ٹیک لگائے آسمان کو دیکھ رہا تھا۔

"میری فٹبال!!" اس کے پاؤں سے ایک چھوٹی سی فٹبال آکر ٹکرائی تو اس کا سکتہ  
ٹوٹا۔ ہوش میں آتے ہی اس نے اپنے پاؤں کی جانب دیکھا اور پھر نظریں اٹھا کر  
اپنے پاس آتے اس چھوٹے سے بچے کو۔

"غلطی سے آگئی۔" وہ چھوٹا سا انگریز بچہ معذرت کرتا فٹبال اٹھائے بھاگ گیا۔ اس نے پہلے اس بچے کو جاتے دیکھا جو اب دوبارہ سے اپنے دوستوں کے ساتھ کھیلنے میں لگ گیا اور پھر اپنے سامنے موجود بیچ پھیلے اس شخص کو جس نے آنکھیں موند لی تھیں۔

وہ اب ہمت کرتی دوبارہ آگے بڑھی پر اس کی رفتار سست ہو گئی تھی۔ ہر قدم پہلے سے زیادہ بھاری لگ رہا تھا لیکن وہ پھر بھی پہنچ ہی گئی تھی جہاں اسے جانا تھا۔ "سات منٹ اور دس سیکنڈ۔" اس کے ساتھ بیٹھتے ہی وہ بولا تھا۔ "کیا؟" اس نے حیرانی سے اس کی طرف دیکھا جو آنکھیں موندے ابھی بھی اپنا رخ آسمان کی طرف کئے ہوئے تھا۔

"سات منٹ اور دس سیکنڈ سے تم وہاں کھڑی مجھے دیکھ رہی تھی۔"

"تو تم میرا انتظار کر رہے تھے۔" لڑکی کے چہرے پہ ایک پیاری سی مسکراہٹ

پھیلی۔ وہ آج بھی اسے دور سے ہی پہچان لیتا تھا۔

"کیوں نہیں کرنا چاہئے تھا کیا؟" اس نے اب آنکھیں کھولیں۔

"بالکل کرنا چاہئے تھا۔" لڑکی نے گردن اکڑا کر کہا اور وہ ساتھ بیٹھا سے دیکھ ہنس

دیا۔

"جانتی ہو کتنا وقت ہوا ہے؟" اس نے سوال کیا تو وہ اپنے کوٹ کی جیب سے

موبائل نکالنے لگی تاکہ وقت بتا سکے۔ اس نے اسے فون نکالتے دیکھا تو خود ہی بول

پڑا۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"تین سال، تین مہینے اور تیرا دن۔" وہ جو جیب سے موبائل نکال چکی تھی اس کی

بات پہ جھٹ سے اس کی طرف گردن موڑی۔

"تم۔۔ تم بھی گن رہے تھے؟" وہ بڑی بڑی آنکھیں کھولے اسے دیکھ رہی تھی۔  
اس کے انداز پہ لڑکا ایک بار پھر ہنسا۔ ایسے جیسے وہ آج بہت سالوں بعد ہنسا ہو۔ ایسے  
جیسے اس کی ہنسی کو ایک وجہ سی مل گئی ہو۔

"تم آج بھی نہیں بدلی۔" اس نے مسکرا کر کہا۔

"اور تم بہت بدل گئے ہو۔" وہ بھی فوراً ہی بولی۔ اس کے سامنے بیٹھا شخص سچ میں  
بہت بدل گیا تھا۔

"مجھے بدلنا ہی تو تھا۔" اس کی مسکراہٹ مدہم ہوئی۔ آنکھوں کے سامنے بہت کچھ  
آ کر گزر گیا۔  
[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

"کچھ پیو گی؟" وہ اب گفتگو کا رخ بدل رہا تھا۔

"آئیسی کریم۔"

"اس ٹھنڈ میں؟" وہ اپنے ساتھ بیٹھی لڑکی کی ایسی فرمائیش پہ حیران نہیں ہوا تھا  
لیکن پھر بھی پوچھے بغیر نہ رہ سکا۔

"ہاں۔"

"چلو پھر۔" وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور اس کے آگے ہاتھ بڑھایا۔ وہ جو خاموشی سے  
اٹھنے ہی والی تھی اپنے سامنے کھڑے اس شخص کا ہاتھ دیکھ رک گئی۔ کیا اسے یہ  
ہاتھ تھام لینا چاہئے ہے؟ وہ فیصلہ نہیں کر پار ہی تھی لیکن پھر اس نے نظریں اٹھا کر  
اس شخص کی آنکھوں میں دیکھا۔ کچھ ہی پلوں میں فیصلہ ہو چکا تھا۔ اس نے وہ ہاتھ  
تھام لیا اور اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔ اب وہ دونوں پارک سے باہر جا رہے تھے۔  
ہواؤں میں خنکی بڑھ گئی۔ آج پھر شاید بارش ہونے والی تھی۔



گرمی کے ساتھ ساتھ رمضان کی بھی آمد ہر طرف چھاسی گئی۔ اس سال رمضان اپریل کے شروع میں آیا تھا اور ہمیشہ کی طرح جوش سے اس کا استقبال کیا جا رہا تھا۔ کالج سے واپس آ کر وہ سیدھا اپنے کمرے کی طرف گئی تھی جب اس کے فون پہ کسی کی ویڈیو کال آئی۔

"ہیلو بابا!!! کال رسیو کر کے اس نے چہکتی ہوئی آواز میں کہا۔

"ہیلو بچے، کیسی ہو۔" دوسری طرف سے ایک بھاڑی سی مردانہ آواز گونجی۔ آڑھ فون اٹھائے باہر صوفے کی طرف بڑھی اور صوفے پہ پڑا ایک تکیہ گود میں لئے وہیں بیٹھ گئی۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بہت پیاری۔ آپ کیسے ہیں؟ اور سعودیہ میں کیسا موسم ہے۔" حال احوال کے بعد اس کا پہلا سوال ہمیشہ موسم کو لے کر ہوتا تھا۔

"پاکستان سے زیادہ گرمی ہے ٹینشن نالو۔" سلیم ملک نے مسکراہٹ دبائے اسے تسلی دی تو اس کا چہرہ کھل اٹھا۔

"اس کا مطلب آپ جلدی واپس آئیں گے ہے نہ؟" وہ جانتی تھی رمضان سلیم ملک ہمیشہ پاکستان ہی گزارتے تھے اور جب وہاں گرمی زیادہ ہو جاتی تو وہ جلدی سے ٹیکس کروالیتے۔

"ہاں جی، میں نے فلائٹس پتہ کروائی ہیں۔ ایک دو ہفتے تک آ جاؤں گا۔" ان کی بات پہ آڑہ کی آنکھیں مزید چمکی۔

"پھر میں آپ کا انتظار کروں گی، اور اس بار بابا بہت ساری چاکلیٹس اوکے؟" اس نے یاد کروایا تو سلیم ملک نے تعابذاری سے ہاں میں سر ہلایا۔

"اچھا ویسے آپ کو مانانے کچھ کہا تو نہیں ہے نہ۔" آڑہ نے اندازہ لگانا چاہا کہ کیا حلیمہ سچ میں سیریس تھی جب انہوں نے اسے نیا فون لینے سے منع کیا تھا یا نہیں۔

"جی آپ کی ماما مجھے کہہ چکی ہیں کہ خبردار آپ نے اپنی صاحبزادی کو نیا فون لے کر دیا۔" سلیم نے حلیمہ کے ہی انداز میں اسے بتایا تو جہاں اس کی امید ٹوٹی وہیں اسے باپ کی اداکاری پہ ہنسی آگئی۔

"مجھے یقین ہے انہوں نے ایسے ہی کہا ہو گا۔" ہنستے ہوئے اس کے گال مزید لال ہو جاتے تھے۔

"اچھا باقی سب کدھر ہیں؟" انہوں نے حلیمہ اور ہادی کا پوچھا تو آڑہ اپنی جگہ سے اٹھ کر دوبارہ اپنے اور ہادی کے مشترکہ کمرے کی طرف آگئی۔

"یہ رہا موٹا جو گھوڑے بیچ کر سو رہا ہے۔" اس نے کیمرہ ہادی کی طرف کیا اور پھر وہاں سے کچن کی طرف بڑھی جہاں حلیمہ آٹا گوندھ رہی تھی۔

"اور یہ ہے آپ کی انارکلی جو اس وقت کام کر رہی ہیں۔" اس نے فون کا کیمرہ حلیمہ کی طرف کیا جو اسے انارکلی بولنے پہ آنکھیں دیکھا رہی تھیں۔

"اسلام و علیکم۔" حلیمہ نے فون کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے سلیم ملک نے جواب دیا۔

"آڑہ ابھی جاؤ میں آٹا گوندھ کر بات کروں گی۔" اس سے پہلے سلیم ملک مزید کوئی بات کرتے حلیمہ نے آڑہ کو جانے کا اشارہ کیا۔

"ابھی کر لیں نہ پھر میں فون نہیں دوں گی آپ کو۔" وہ جانتی تھی کہ اگر بعد میں ماما نے فون لیا تو پھر اسے آرام سے ہی ملے گا۔

"تنگ مت کرو، جاؤ چلو۔" انہوں نے اس بار آٹے والے ہاتھ سے اسے جانے کا کہا تو وہ منہ بناتی باہر آگئی۔

"ماما کے فون کو کیا ہوا ہے؟" سلیم ملک نے اس سے پوچھا تو وہ چہرے کے زاویے مزید بیگارتی انہیں بتانے لگی۔

"پچھلے ہفتے خراب ہوا تھا ہادی کی وجہ سے، اور ٹھیک بھی نہیں ہو سکتا کہ ہادی نے پورا توڑ دیا تھا۔" اس نے ہادی کے کارنامے بتائے۔

"وہ ایسا کیا کر رہا تھا کہ پورا ہی ٹوٹ گیا؟" سلیم ملک نے حیرانی سے پوچھا۔

"پتہ نہیں کوئی سیلفی لے رہا تھا۔ موبائل بوک شیف پہ رکھا اور وہ دھرم سے نیچے گر گیا۔" اس نے انہیں مزید تفصیل سے اگاہ کیا۔

"آپ نے ہادی کی پیٹائی مس کر دی بابا، دیکھنے لائک تھی وہ۔" آئرہ مزے لے لے کر بتاتی جا رہی تھی اور دوسری طرف سلیم ملک چہرے پہ نرم سی مسکراہٹ لئے اسے دیکھ رہے تھے۔

"اچھا چلو اس بار آؤں گا تو ماما کو نیا فون لا کر دوں گا تاکہ انہیں تمہارا فون استعمال نا کرنا پڑے۔ ٹھیک ہے؟" انہوں نے اپنی طرف سے حل بتایا جسے سن آئرہ نے خوشی سی سر کوہاں میں جنبش دی۔

"اچھا آپ کا کام کیسا جا رہا ہے۔" آئرہ نے بات بدل دی تو سلیم مرزا اسے کام کے بارے میں بتانے لگے۔ کافی دیر وہ دونوں باتوں میں لگے رہے جب انہوں نے نماز کا کہہ کر فون بند کر دیا تھا۔

# نفس از قلم سما تکہ تنویر



کون رکھے گا ہمیں یاد اس دورِ خود گزری میں

حالات ایسے ہیں کہ لوگوں کو خدا یاد نہیں

رات کا اندھیرا پورے آسمان کو اپنی سیاہی میں لئے ہوئے تھا۔ ایسے میں چاند کی چاندنی بے جان سڑکوں میں جان ڈالتی، جو کسی بھی قسم کی زندگی سے خالی پڑی تھیں۔ سٹریٹ لائٹس کی روشنی فوٹ پاتھ پہ بیٹھے دو افراد کا چہرہ منور کر رہی تھی جو تاروں سے ڈھکے آسمان کو دیکھے جا رہے تھے۔

"تم گھر کیوں نہیں جاتی ہو؟" سبز آنکھوں والی لڑکی نے خاموشی توڑتے ہوئے

پوچھا۔

"گھر کیا ہوتا ہے؟" ساتھ بیٹھی لڑکی کا رخ ابھی بھی آسمان کی طرف تھا جو اسے دیکھنے میں کافی بھلا لگتا تھا۔

"جہاں تم رہتی ہو۔" بھورے بالوں کو کمر پہ ڈالے اس نے ڈوپٹا گلے میں ٹھیک کرتے ہوئے کہا جو بار بار سرک کر کندھے سے نیچے گر جاتا تھا۔

"وہ تو اینٹوں کا بنا ہوا ایک مکان ہے۔ میں گھر کا پوچھ رہی ہوں۔" اس نے آسمان سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا جس کی آنکھوں میں نا سمجھی ابھری۔

"تمہیں پتہ ہے گھر کیا ہوتا ہے؟" اس نے الٹا سوال کیا جسے سن ساتھ بیٹھے وجود کے چہرے پہ ایک نرم سی مسکراہٹ آگئی۔ ان نیلی سبز آنکھوں نے ہاں میں سر ہلایا اور سامنے موجود ایک ہی سیدھ میں بنے گھروں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"گھر وہ ہوتا ہے جہاں سکون ہوتا ہے۔"

"لیکن میں نے سنا ہے گھر وہ ہوتا ہے جہاں آپ سے محبت کرنے والے لوگ ہوں۔" سبز آنکھوں نے اپنا ڈوپٹا اب مفلر کی سورت گلے میں ڈال لیا تاکہ وہ گرے نہیں۔

"ہاں ہوتا ہے، لیکن صرف محبت ایک مکان کو گھر نہیں بناتی۔" اس کی آواز بہت پیاری تھی۔ ایسی آواز جو آپ کو سننے پہ مجبور کر دیتی ہے۔

"کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ ہر محبت میں سکون نہیں ہوتا، کبھی کبھی محبت بے چین رکھتی ہے۔ اور ایک گھر کو بنانے کے لئے سکون ہی تو سب کچھ ہوتا ہے۔ کوئی ایسی جگہ جہاں آپ جاؤ تو کوئی منفی خیال آپ کا پیچھانہ کرے۔ کوئی ایسی جگہ جہاں آپ اندر تک پر سکون ہو جاؤ۔ ایسی جگہ کو گھر کہتے ہیں۔" اس نے بات مکمل کی تو ہر طرف ایک سکوت چھا گیا۔

"پھر لوگ انسانوں میں اپنا گھر کیسے ڈھونڈ لیتے ہیں؟" اس نے ایک نیا سوال کیا۔

"ایک ایسا شخص جو آپ کے سکون کی وجہ بنے۔ جس کے ساتھ آپ خود کو مکمل محسوس کریں۔ وہ شخص آپ کا گھر ہی تو ہوا۔"

"لیکن مکمل سکون تو کسی کو نہیں ملتا۔" اس نے جیسے یاد کروایا۔

"ملتا ہے۔ بالکل ملتا ہے۔ لیکن اس دنیا میں وہ سکون صرف وقتی ہوتا ہے۔ اصل سکون تو ہمیں اپنے حقیقی گھر میں ہی ملے گا۔" اس کی مسکراہٹ اب گہری ہو چکی تھی۔ ان نیلی سبز آنکھوں میں چمک سی آگئی تھی۔

"ہمارا حقیقی گھر کون سا ہے؟"

"جہاں ہم نے جانا ہے۔ جہاں سب نے جانا ہے۔ اور جہاں ہم سے پہلے آنے والے جا چکے ہیں۔"

"کیا وہاں سچ میں سکون ہوگا؟" اسے یقین نہ آیا ایسی جگہ بھی ہے جہاں سب اچھا ہوگا۔

"بالکل لیکن صرف ان کے لئے جنہوں نے اس دنیا میں سکون نہیں تلاشا۔  
جنہوں نے اس جہان کو چھوڑا اس جہان کی چاہت رکھی۔ سکون صرف ان کا مقدر  
ہوگا۔" اس کی آواز اب مدھم ہوتی جا رہی تھی۔ رات کا اندھیرا گہرا ہوتا گیا۔ کہیں  
دور سے ایک آواز گونجی۔ آنکھوں کے سامنے کا منظر دھندلانے لگا۔

"اٹھ جاؤ۔" کوئی اسے بلا رہا تھا۔

"اٹھ بھی جاؤ یاد!" آوازوں کا شور برہتا گیا۔

وہ یکدم کرنٹ کھا کر اٹھی تھی۔ کمرے کی تیز روشنی سے اس کی آنکھیں چندھیا  
گئیں۔ سر میں درد کی ایک ٹھیس سی اٹھی۔ اس نے پلکیں جھپکائیں۔ آنکھوں کا  
دھندلا پن ذرا کم ہوا تو اطراف میں نظریں دہرائی۔

"مجھے لگا مر گئی ہو۔" پاس کھڑے ہادی نے اسے اپنی موجودگی کا احساس  
دلاتے ہوئے کہا۔ وہ جو ابھی ابھی ہوش سے بیدار ہوئی تھی اپنی آنکھیں ملتی اسے

دیکھنے لگی۔ شام کو افطاری کے بعد وہ کافی تھکی ہوئی تھی اس لئے کچھ دیر سونے اپنے کمرے میں آئی تھی۔

"کیا مسئلہ ہے تمہیں۔" آئرہ کو غصہ سا چڑھا۔ اس کے سر میں ہلکا پھلکا درد ہو رہا تھا اور وہ خواب؟ وہ اسے کیوں آرہے تھے... اسے سمجھ میں نہیں آیا۔

"میرے ہوم ورک میں مدد کرو پلینز۔" ہادی نے اپنے بستر پہ پڑی کتابوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"مجھے تنگ مت کرو ہادی اور یہاں سے دفع ہو جاؤ۔" وہ غصے سے بولتی دوبارہ لیٹ گئی لیکن نیند اب آنکھوں سے غائب ہو چکی تھی۔

"یار پلینز مجھے ڈانٹ پڑ جائے گی۔" ہادی زد کر رہا تھا اور آئرہ کا پاراچٹ ہتا جا رہا تھا۔ اس نے آنکھیں بند کر لیں کے شاید نیند آجائے یا ہادی غائب ہو جائے۔

یار بلی بہن نہیں ہو میری؟" اس کے بلی کہنے پہ آڑہ نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں  
"اور اٹھ بیٹھی۔"

"تم بچو مجھ سے موٹے۔" وہ جارہا نہ انداز میں بستر سے اتری اور اس کے پیچھے لپکی۔  
وہ جو اسے اٹھتا دیکھ چکا تھا فوراً باہر کو بھاگا۔

آڑہ چلاتے ہوئے اس کے پیچھے آئی جب وہ راہداری سے گزر کر صوفے کی طرف  
بھاگا۔

"رک جاؤ موٹے آلو" ان کے بھاگنے کی آوازیں پورے گھر میں گونج رہی تھیں۔  
حلیمہ فوراً کچن سے نکل آئی۔  
www.novelsclubb.com

"لہجہ جی" وہ دونوں کو ایسا بھاگتا دیکھ سر پکڑ کر کھڑی ہو گئیں۔

"انسان بن جاؤ دونوں، کیا بچوں کی طرح بھاگ رہے ہو۔"

"ماما اس نے مجھے نیند سے جگایا۔" آڑہ صوفے کی ایک طرف رک کر بولی۔ جواب میں حلیمہ اونچا سا "ہادی تنگ نہ کیا کرو بہن ہے وہ۔" کہہ کر ڈانٹنے لگیں۔

"ماما یہ ہوم ورک میں میری مدد نہیں کر رہی تھی۔" وہ صوفے کے دوسری طرف کھڑا شکایت کر رہا تھا، "آڑہ بھائی ہے تمہارا سن لیا کرو اس کی۔" اب حلیمہ آڑہ کو ڈانٹنے لگیں۔

"ماما اس نے مجھے بلی بولا۔" اب کی بار آڑہ صوفے کے گرد بھاگتی ہوئی بولی۔

"ہادی بڑی بہن ہے وہ!" حلیمہ دوبارہ ہادی کی طرف متوجہ ہوئی۔

"ماما یہ بھی مجھے موٹا آلو بول رہی تھی۔" ہادی بھی آڑہ سے بچنے کے لئے ایک کونے سے بھاگ کر دوسرے کی طرف جا رہا تھا۔

"آڑہ موٹا ہے وہ!" بے دھیانی میں ان کے منہ سے چھوٹا کی جگہ موٹا نکل گیا۔

"یار ماما آپ بھی۔" ہادی مانو صد مے کے صوفے کے سامنے ہی رک گیا، اور آڑھ اگلے ہی لمحے اس کے پاس پہنچ کر قبضہ لگانے لگی۔

"میرے دل کی بات کر دی ماما آپ نے۔" وہ ہنستی ہوئی صوفے پہ گرسی گئی۔

"چپ کرو" حلیمہ نے اسے ڈانٹا اور ہادی کے پاس چلی آئیں جو دلبرداشتہ سا وہیں صوفے پر بیٹھ گیا۔

"بچا غلطی سے بول دیا۔" وہ پیار سے اس کے سر پہ ہاتھ رکھے بول رہی تھیں۔

"کیونکہ یہ سچ تھا۔" آڑھ چہرے پہ مسکراہٹ لئے اپنا سارا غصہ بھلا بیٹھی۔

"آڑھ کھاؤ گی تم مجھ سے ایک۔" حلیمہ نے اسے آنکھیں دکھائی اور دوبارہ ہادی کی طرف دیکھنے لگیں۔

"اس کی بات پہ دیحان نادو میری جان ایسے ہی بولتی رہتی ہے" وہ اب ہادی کو منانے کی کوشش کر رہی تھیں۔

"مجھے پتہ ہے آپ سب میرا مزاکھ اراتے ہیں۔ میں اب سے کھانا ہی نہیں کھاؤں گا۔" وہ بھرے بھرے گالوں والا بچہ منہ پھلائے بولا تو آڑہ کی بھی مسکراہٹ سمٹی۔

"یار موٹے، میرا مطلب صادی مذاق کر رہے تھے ہم۔ تم تو بہت اسمارٹ ہو سچی"

"جی نہیں جھوٹ نہ بولیں۔ میری کلاس میں سب مجھے یہی بول کر چڑھاتے ہیں۔ ماما میں کیا سچ میں اتنا موٹا ہوں؟" وہ اب آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لئے اپنی ماں کو دیکھنے لگا۔ سارا ماحول ہنسی مذاق سے ایک دم کافی اداس ہو گیا تھا۔ آڑہ کو اس پہ انتہا کا ترس آیا۔

www.novelsclubb.com

"نہیں میرا بچہ، تم لوگوں کی باتیں کیوں سنتے ہو؟" حلیمہ اسے گلے سے لگائے پیار سے بولیں۔

"ہاں صادی دوسروں کو گولی مارو۔ تم تو میرے اسمارٹ سے بھائی ہو۔" وہ بھی اب اسے بہلانے کی کوشش کر رہی تھی۔

## نفس از قلم سمانگہ تنویر

"پر تم ہی تو مجھے سب سے زیادہ موٹا بولتی ہو۔" وہ اب آنکھیں رگرتا سے دیکھ رہا تھا۔

"ہاں تو بھائی ہو تم میرے، تمہیں تنگ کرنے کا پورا حق ہے مجھے، اور صرف مجھے" وہ مجھے پہ زور دیتی بولی تو وہ بھی ہنس پڑا۔

"پھر مجھے بھی حق ہے جنگلی بلی" وہ شریر سی مسکراہٹ لئے اسے دیکھ رہا تھا اور آڑہ کی ہنسی کو بریک لگا۔

"موٹے ہادی!" وہ اٹھ بیٹھی تھی، اور ایسے ہی وہ تھوڑی دیر پہلے والا اداس ماحول پھر سے ہنسی مزاکھ میں تبدیل ہو گیا تھا۔ حلیمہ صداقت بھی اپنے دونوں بچوں کو دیکھ مسکرانے لگیں، ان کی دنیا تو ان کی آنکھوں کے سامنے تھی، لیکن کب تک؟



رمضان جتنی جلدی آیا تھا اس سے کہیں زیادہ جلدی گزر رہا تھا۔ آج ایک عشرہ مکمل ہو گیا تھے۔ وہ مغرب کی نماز کے بعد اپنے کمرے میں بیٹھی قرآن کی تلاوت کر رہی تھیں جب کسی نے ان کے دروازے پہ دستک دی۔

"آ جاؤ۔" قرآن سے نظریں ہٹا کر صفیہ نے دروازے کی طرف دیکھا تو اسد مرزا دروازہ ہلکا سا پھیر کر اندر آ رہے تھے۔

"کیسی طبیعت ہے آپ کی امی؟" وہ بیڈ کے ساتھ پڑے سنگل صوفے پہ آ کر بیٹھ گئے۔ صفیہ انہیں بیٹھتا دیکھ دو بارہ قرآن پڑھنے لگیں۔

"ابھی تک ناراض ہیں؟" وہ ماں کا یوں نظر انداز کرنا باخوبی سمجھتے تھے اس لئے خود ہی بول بیٹھے۔

"آپ کیوں نہیں سمجھ رہیں امی، وہ مجھے بھی اتنا ہی پیارا ہے جتنا آپ سب کو۔" جب سے اسد نے ارحم کو بھیجنے کی بات کی تھی، تب سے صفیہ اور حماد ان سے بات

نہیں کر رہے تھے۔ ارحم تو پہلے ہی غصہ تھا لیکن کوئی بھی اسد کی بات سننے کو جیسے تیار ہی نہ تھا۔

"میری بات سمجھنے کی کوشش کریں امی۔" وہ تھکان زدہ لہجہ لئے بولے۔

صفیہ نے قرآن بند کیا اور ساتھ پڑے ساند ٹیبل پہ رکھا۔ پھر آنکھوں سے چشمہ اتارا اور اسد مرزا کی طرف دیکھا جو سر ہاتھوں میں دیئے مضطرب سے لگتے تھے۔

"پھر کیوں بھیج رہے ہو اسے؟ اس کی حالت دیکھی ہے نہ؟" وہ اب ارحم کے بارے میں بتا رہی تھیں جو پیچھلے کچھ دنوں سے بیمار بیمار رہنے لگا تھا۔

"میں جانتا ہوں امی لیکن آپ جانتی ہیں نہ یہ بھی ضروری ہے۔"

"کیوں ضروری ہے یہ اسد؟ تم مجھے کچھ بتا بھی تو نہیں رہے۔"

"آپ لوگوں کو ابھی سمجھ نہیں آئے گا امی۔ اور مجھے ہشام بھائی کو جواب بھی تو دینا ہے۔" وہ اب اپنی مجبوری بتا رہے تھے۔

"ہشام؟؟؟ تم یہ سب ہشام کے کہنے پہ کر رہے ہو؟" انہوں نے بے یقینی سے اپنے بیٹے کو دیکھا۔

"نہیں امی! آپ کو کیا لگتا ہے میں اتنا پاگل ہو گیا ہوں؟" اسے ایسے ہی کسی رد عمل کی توقع تھی اس لئے وہ اس سلسلے کو زیادہ کھینچنا نہیں چاہتا تھا۔ پر یہاں تو سب الٹا ہی ہو رہا تھا۔

"وہ کیوں اب اسے بلا رہا ہے۔" ہشام کے ذکر پہ ان کا لہجہ سخت ہو گیا۔

"باپ ہے وہ اس کا امی۔"

"تب کدھر تھا پھر وہ جب اس کا بچا...!" بولتے بولتے ان کی نظر دروازے کے باہر کھڑے ارجم پہ پڑ ہی جو شاید دروازہ کھلا دیکھ اندر آنے والا تھا لیکن وہیں رک گیا۔

اتنی دور سے بھی صفیہ نے باپ کا نام سننے پہ اس کے چہرے پر تکلیف ابھرتی دیکھی۔ اسد نے بھی اپنی ماں کی نظروں کا تعاقب کیا تو باہر کھڑے ارحم کو دیکھ وہ بھی پریشان ہو گئے۔

"ارحم۔۔" صفیہ نے اسے اندر بلانا چاہا لیکن وہ سنے بغیر چلا گیا۔

"ہائے میرا بچا۔" ان کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ وہ جانتی تھیں ارحم نے ان کی باتیں سن لیں تبھی وہ ایسے گیا تھا۔ ساتھ بیٹھے اسد کو بھی اچانک ہی افسوس ہوا۔

"ہشام کو بول دو میں اپنے بیٹے کو وہاں نہیں بھیجوں گی۔" صفیہ نے بات ختم کی اور اسد کو جانے کا اشارہ کیا۔ وہ جو کسی امید سے ان کے پاس آیا تھا کہ وہ اسے منالیں گی، ان کا لہجہ دیکھ کے سمجھ گیا تھا کہ اب کچھ نہیں ہو سکتا۔



"کیا ہو گیا ہے؟ ابھی تو ٹھیک گیا تھا تو کمرے سے۔" ار حم کا سفید پر تا چہرہ ادیکھ حماد نے اس سے پوچھا جو ابھی ہی شاور لے کر نکلا تھا۔

"کچھ نہیں۔" اس نے مختصر سا جواب دیا اور اپنا فون اٹھا کر باہر جانے کو موڑا۔

"اتنی رات کو کہاں جا رہے ہو؟" حماد اسے جانا دیکھ پریشان سا اس کے پیچھے آیا تھا۔

"گراؤنڈ تک جا رہا ہوں، تھوڑی دیر تک آ جاؤں گا اور خبردار تم میرے پیچھے آئے۔" آخر میں حماد کو تنبیہ کرتا وہ گھر سے نکل گیا۔ پیچھے کھڑا حماد جو ابھی اس کے ساتھ جانے والا تھا اس کی بات سن کر رک گیا۔

"یہ لڑکا پتہ نہیں کیا کرتا پھرتا ہے۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

رات کے اس پہر باہر بہت کم لوگ تھے اور جو تھے وہ بھی شاید گھروں کو لوٹ رہے تھے۔ آج ہواؤں نے طوفانی رخ پکڑ رکھا تھا اور آسمان پر بھی بادل تھے

جنہیں دیکھ بارش کا گمان ہوتا تھا۔ ایسے میں وہ اپنے گھر سے تھوڑے ہی دور گراؤنڈ کی طرف تیز تیز قدم چلتا جا رہا تھا۔

جب سے وہ یہاں آیا تھا اس کا یہ معمول بن گیا تھا۔ اسے کوئی بھی چیز پریشان کرتی تو وہ اس بڑے سے گراؤنڈ کے چکر لگاتا جب تک وہ تھک نا جائے اور کبھی تو تھک جانے کے بعد بھی وہ رکتا نہیں تھا۔

گراؤنڈ کا چکر لگاتے اس کے کانوں میں بار بار اسد مرزا اور صفیہ مرزا کے الفاظ گونج رہے تھے۔

"اور مجھے ہشام بھائی کو جواب بھی تو دینا ہے۔" اپنے باپ کا ذکر سن اسے بہت سے احساسات نے آگھیرا۔

"تم ایسا کیسے کر سکتے ہیں؟؟" اس کی سماعت میں ایک آواز گونجی۔

"مجھے کتنا مان تھا تم پہ!! تم نے مجھے توڑ دیا آج۔"

"میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گا۔"

آوازوں کا شور اس کے حواس پہ بھاری ہوتا جا رہا تھا۔ اس نے اپنی رفتار تیز کر لی۔

"چلے جاؤ تم یہاں سے!!!"

وہ اب چلنے کے بجائے دوڑنے لگا تھا۔ گراؤنڈ کے گول گول چکر لگاتے اس کا سانس اکھڑ رہا تھا لیکن وہ رکا نہیں۔

"میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گا۔"

"تم نے مجھے توڑ دیا آج۔" اس کی آنکھیں ضبط سے سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ ان

آوازوں سے بھاگنا چاہتا تھا لیکن وہ تھی کہ پیچھا ہی نہیں چھوڑ رہی تھیں۔

"بس کر دو!!! بس!!! بھاگتے ہوئے وہ پوری قوت سے چیخا۔

"یہ آپ نے کیا کر دیا!!!"

"قاتل ہو تم۔"

"مار دیا تم نے اسے!!" آوازیں تھم گئیں، ہوائیں ساکت ہو گئیں، ارحم کے قدم جم گئے، اور ایک لمحے کے لئے اس کی سانسیں بھی رک سی گئیں۔

وہ وہیں گھاس پر بیٹھتا چلا گیا، اس کی پیشانی پہ پسینے کی بوندیں نمایاں تھیں۔

کتنے ہی پل خاموشی کی نظر ہوئے۔ آوازوں کا شور مدھم ہو چکا تھا لیکن اس کا سر درد سے پھٹ رہا تھا۔

تھوڑی ہی دیر بعد اس کے چہرے پہ پانی کی ایک بوند گری۔

کیا بارش ہو رہی تھی؟ اس نے اوپر آسمان کی طرف دیکھا۔ ایک اور بوند اس کے دائیں گال سے لڑکھرا کر نیچے گری۔

ہاں بارش ہی تھی۔ بوندوں کی رفتار تیز ہو گئی۔

وہ ابھی بھی لمبے لمبے سانس لیتا اپنا تنفس بحال کر رہا تھا۔

وہاں بیٹھے بیٹھے ناجانے کتنی دیر گزر گئی۔ اس نے ایک دفع اٹھنے کی کوشش کی تھی لیکن ٹانگوں میں جان نہیں تھی۔ وہ جانتا تھا اگر تھوڑی دیر اور باہر رکا تو پھر بیمار ہو جائے گا لیکن اس میں جیسے اٹھنے کی ہمت ہی نہیں رہی۔

"ارحم!!" آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔ بھاگتے ہوئے قدم اس کے پاس آ کر رک گئے لیکن اس نے اوپر نہیں دیکھا۔ اسے ضرورت ہی نہیں پڑی۔ اتنی رات کو اس کے منہ کرنے کے باوجود بھی صرف ایک ہی شخص اس کے پیچھے آسکتا ہے۔

"پاگل ہو گئے ہو؟؟؟" حماد غصے میں اسے بازو سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے بولا۔

"ابھی تم ٹھیک ہوئے تھے، پھر بیمار ہونا ہے کیا؟" وہ اب اسے کھینچتا ہوا اپنے ساتھ لے کر جا رہا تھا اور ساتھ ساتھ ڈانٹ بھی رہا تھا۔

"چھاتا نہیں لایا تو؟" ارحم نے دھیمے سے پوچھا تو وہ جو ابھی اسے عظیم القابات سے نواز رہا تھا پلٹ کر اسے دیکھنے لگا۔

"چھاتا؟"

ہاں بارش میں بھیگ رہا ہوں میں، تم چھاتا نہیں لائے۔" اس کی آواز میں زمانے بھر کی تھکان تھی۔

"ارحم؟" حماد نے پہلے غور سے اسے دیکھا اور پھر آسمان کی طرف اشارہ کیا۔  
"بارش نہیں ہو رہی۔" وہ جو خاموشی سے ساتھ چل رہا ایک جھٹکے سے رکا۔ اس نے بھی پہلے حماد کو دیکھا اور پھر چہرہ موڑ کر اوپر دیکھا۔ واقع بارش نہیں ہو رہی تھی۔ اوپر خالی سیاہ بادل تھے۔ پھر اس نے اپنے کپڑوں کو دیکھا جو کہیں سے بھی بھسکے ہوئے نہیں تھے۔ کسی احساس کے تحت اس نے اپنے چہرے پہ بھی ہاتھ پھیرا لیکن کوئی پانی نہیں تھا۔

کیا وہ سب اس کا وہم تھا؟ اسے شک پڑا لیکن۔۔۔

"کیا سوچ رہے ہو؟" حماد نے اس سے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔ ارحم کو دیکھ ایک عجیب سا خوف اس کے دل میں آگیا تھا۔

"کچھ نہیں چلو۔۔" وہ دوبارہ قدم اٹھاتا گھر کی طرف بڑھا۔

"یہ سب پھر سے نہیں ہو سکتا۔" وہ اپنے ذہن میں ایک ہی بات بار بار دہرانے لگا۔



"کتنی بے وقوف ہو تم۔" مصعب اس کے سر پہ ایک ہلکی سی چیپٹر سید کرتے ہوئے بولا تو وہ جو ڈر ڈر کر مایوس سے آگے جلا رہی تھی اس کے مارنے پہ غصے سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔

"کیا مسئلہ ہے۔" بگڑے تیور لئے وہ جلتی ہوئی ماچس اس کے سامنے کئے پوچھ رہی تھی۔ مصعب نے بائیں ہاتھ سے اس سے ماچس کی ڈبی کھینچی اور ذرا سا آگے کو ہو کر پھونک ماڑتے ہوئے ماچس بجھادی۔

"ایسے نہیں جلاتے آگ۔" وہ اب اسے پیچھے کرتے ہوئے بولا۔

"مجھے غور سے دیکھو۔" وہ دونوں چھپ کر نور لعین کے کچن میں نوڈلز بنا رہے تھے جہاں پیچھلے پانچ منٹ سے آڑہ چولہا جلانے کی ناکام کوشش کر رہی تھی۔

"شکل ہے تمہاری دیکھنے والی؟" اس کا دل ہی برا ہو گیا تھا۔

"حسین چیزیں کہاں اچھی لگتی ہیں تمہیں۔" وہ اب سلور کی پتیلی میں پانی ڈال رہا تھا ساتھ ہی آڑہ کو نوڈلز کا پیکٹ کھولنے کا اشارہ کیا۔

"بس بس، اگر حسین چیزیں ایسی ہوتی ہیں تو مجھے نہیں دیکھنی۔" نوڈلز اس کے سامنے کرتی وہ منہ بگاڑ بگاڑ کر بات کر رہی تھی۔

"ہاں ہاں تم کیوں دیکھو گی۔ ویسے بھی ادراک کیا جانے بندر کا سواد۔" اس نے نوڈلز ابلنے کے لئے ڈالے تو پیچھے کھڑی آئڑہ کی ہنسی چھوٹ گئی۔

"اف آہستہ!! ماما آگئیں تو دونو کو کچن سے نکال دیں گیں۔" وہ اس کے زور سے ہنسنے پہ اسے ڈانٹنے لگا۔

"سوری سوری۔" اپنی غلطی کا احساس ہوا تو وہ اب خاموشی سے ہنسنے لگی۔ مصعب کو سمجھ نہ آئی کے ایسا بھی کیا ہوا کہ ہنسنا اتنا ضروری ہے۔

"کیوں جنگلی بلیوں کی طرح ہنس رہی ہو؟ کون سا جوک سنایا میں نے۔"

"بندر والا۔" اس نے منہ پہ ہاتھ رکھ کر ہنسی کو روکنا چاہا۔

"اب کیا غلط بول دیا میں نے؟"

"صالح بھائی سے پوچھنا۔" اس کی بات پہ وہ منہ بسورتا دوبارہ نوڈلز کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"اس کا مصالحہ کدھر ہے؟" نوڈلز کو ابلتا ہوا دیکھا تو وہ مصالحہ ڈھونڈتے ہوئے آڑہ سے پوچھنے لگا۔

"اوو۔۔" وہ جو ابھی نوڈلز کا خالی پیٹ پھینک کر آئی تھی، مصعب کے سوال پہ اس نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

"کیا کیا ہے تم نے آڑہ۔" وہ جان گیا تھا آڑہ کے اس ری ایکشن کا مطلب اس نے کوئی الٹا ایکشن کیا ہے۔

"وہ مصالحے والا پیٹ تو میں نے شاید غلطی سے نوڈلز کے خالی پیٹ کے ساتھ پھینک دیا۔" اس کی بات پہ مصعب نے ڈھیروں غصہ ضبط کیا۔ وہ جانتا تھا آڑہ کے ساتھ کام کرنے پہ کوئی نا کوئی جھول تو ضرور ہوگا۔

"بے وقوف لڑکی، کب عقل آئی گی تمہیں۔" وہ اسے ہلکی آواز میں ڈانٹتا ڈسٹ بن کی طرف بڑھا۔ نوڈلز کا خالی پیٹ وہاں نہیں تھا۔

"کدھر پھینکا ہے؟"

"ادھر نہیں پھینکا تھا۔۔۔" آڑہ نے بمشکل چہرے پہ مسکراہٹ سجاتے ہوئے کہا۔

"کہاں پھینکا ہے پھر؟" اس نے نظریں تیکھی کر کے اسے دیکھا۔ آڑہ نے اپنی شہادت کی انگلی سے کچن کے ایک کونے میں بنی کھڑکی کی طرف اشارہ کیا جو تھوڑی سی کھولی ہوئی تھی۔

مصعب نے پہلے آڑہ کو دیکھا اور پھر باہر کی طرف کھلی کھڑکی کو۔ پھر ایک بار اسے دوبارہ دیکھا اور اگلے ہی لمحے کھڑکی کی طرف بڑھا۔ یہ کھڑکی تیسرے پوزیشن پہ تھی جو ایک خالی سے پلاٹ کی طرف کھلتی تھی۔ کھڑکی سے جھانک کر جب اس نے نیچے دیکھا تو اس بار اسے خود پہ غصہ آیا۔ کون سا کیڑا کاٹا تھا اسے کے وہ آڑہ کے ساتھ کچن میں آگیا۔

"اس وقت میرا دل کر رہا ہے میں تمہیں بھی یہاں سے نیچے پھینک دوں۔" اس نے آڑہ کو غصے سے کہا تو آڑہ کی پھیکی مسکراہٹ بالکل غائب ہو گئی۔

"میں نے دھیان نہیں دیا تھا نہ۔" اس نے اپنی صفائی پیش کی۔ اس سے پہلے وہ مزید کچھ کہتا نہیں کسی کے قدموں کی آواز آئی۔

"تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو؟" عنایہ کچن میں پانی لینے آئی تھی جب دونوں کو وہاں کھڑے ہوئے دیکھا۔ اس کی نظر ان سے ہوتی چولہے پہ پڑے پتیلے کی طرف گئی۔

"اومائی!!" وہ بھاگتی ہوئی چولہے کی طرف گئی جس کا فلم اتنا تیز تھا کہ سارا پانی سوکھ چکا تھا اور تو اور نوڈلز بھی ساتھ لگ گئے۔

"یہ کیا کر دیا۔" وہ دونوں کی طرف پٹی تو جہاں آ رہے نے شاک سے منہ پہ ہاتھ رکھ لیا وہیں مصعب نے آنکھیں میچ لیں۔ اب تو وہ گیا۔ اس کی ماں اسے نہیں چھوڑیں گی۔

وہ قدم قدم چلتا پتیلی کے پاس آیا تو نیچے سے پتیلی سیاہ کالی ہو گئی تھی۔ آڑہ کے چکر میں وہ بھول ہی گیا تھا کہ چولہا کتنا تیز چھوڑا ہے، اور تو اور انہیں جلنے کی بو بھی نہیں آئی۔

"اب کیا ہوگا؟" آڑہ نے خاموشی توڑتے ہوئے کہا تو دونوں نے گھوم کر اسے دیکھا۔

"ایسے کیا دیکھ رہے ہو؟ میں تو بس پوچھ رہی ہوں۔" ان کے ایسے دیکھنے پہ وہ گڑ بڑا گئی۔

"کر کیا رہے تھے تم دونوں۔" یہ سوال عنایہ کی طرف سے تھا۔

"نوڈ لڑکھانے کی ناکام کوشش۔" آڑہ نے دونوں کے ساتھ آکر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"میرے بغیر؟؟؟" اس نے مصنوعی خفگی لئے انہیں دیکھا تو مصعب کے تیور چڑھے۔

"آؤ کھاؤ یہ جلے ہوئے نوڈلز اور پیٹ نہ بھڑے تو وہ کھڑکی سے کود کر ساتھ والے خالی پلاٹ میں مصالحوں کا پیکیٹ ہو گا وہ بھی کھالینا۔" اس نے کھڑکی کی طرف اشارہ کیا تو آئرہ نے نظریں فرش پہ مرکوز کر لیں جیسے پہلی دفع دیکھا ہو کے نیچے ایک فرش بھی ہے۔

"سارے پاگل میرے گھر آگئے۔" وہ ایک دم پھٹ پڑا تھا۔ اس نے افطاری اتنی خاص نہیں کی تھی تو سوچا نوڈلز کھالے گا، لیکن پھر اسے آئرہ کا خیال آیا تو اسے بھی بلا لیا۔ پراسے کیا پتہ تھا اسے نوڈلز نہیں امی کی ڈانٹ ملے گی جب وہ ان کے برتنوں کا حال دیکھیں گی۔

"اچھا سوری نہ غلطی ہو گئی۔" آئرہ نے معافی مانگی جس پہ مصعب نے بس ایک نظر اس پہ ڈالی۔ وہ خود آئرہ کو لایا تھا اس لئے اس پہ غصہ کرنا فضول تھا۔

"اب اسے صاف کیسے کریں گے؟" عنایہ نے اپنے ہونے کا احساس دلایا تو مصعب اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"میں اسے دھودوں گا تم دونوں جاؤ۔" وہ دونوں کو مزید کچن میں رکھ کر کام خراب نہیں کر سکتا۔

"میں مدد کر دیتی ہوں۔" آڑہ کو اچھا نہیں لگ رہا تھا سارا کام اس پہ چھوڑ کر۔  
"نہیں تم جاؤ عنو کے ساتھ۔" وہ اسے جانے کا کہہ کر جلے ہوئے نوڈلز کچرے میں پھینکنے لگا۔

www.novelsclubb.com ☆☆☆☆☆

"نور چچی زیادہ ڈانٹیں گی تو نہیں نہ؟" آڑہ عنایہ کے ساتھ اس کے کمرے میں آگئی تھی۔

"اگر بھائی نے بالکل صاف کر دی تو نہیں ورنہ۔۔۔" اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔

"اف کتنی پاگل ہوں میں۔" آرزو خود کو کوسنے لگی۔ نور چچی نے کبھی اسے ڈانٹا تو نہیں تھا لیکن پھر بھی وہ ان کے غصے سے واقف تھی۔

"فکر نہ کرو کچھ نہیں ہوتا۔" عنایہ نے اس کی پریشانی دیکھ لی تھی اس لئے اسے تسلی دینی چاہی۔

"اللہ کرے۔۔۔" وہ بول ہی رہی تھی کہ کسی نے زور سے کمرے کا دروازہ کھولا۔

"گوڈ مارنگ!!! ایک بھاری آواز پورے کمرے میں گونجی تھی۔

"گوڈ نائٹ۔" عنایہ نے اس کی اصلاح کی۔

"میں ابھی اٹھا ہوں تو مارنگ ہی ہوئی۔" فصیح مزے سے اندر آتا ہوا بولا لیکن پھر آرزو کو بیڈ پہ بیٹھا دیکھ ٹھٹھکا۔

"تم ادھر کدھر؟" فصیح نے ایک پیاری سی مسکراہٹ چہرے پہ سجائے آڑہ کو مخاطب کیا تو عنونے ناگواری سے اسے دیکھا۔

"غلطی سے آگئی تھی، اب جارہی ہوں۔" آڑہ نے اٹھتے ہوئے کہا تو فصیح کی شریر سی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

"میں تو ابھی آیا تم کدھر جارہی ہو۔" وہ کارپٹ پہ پڑے میٹرس کی طرف بڑھا اور پھر وہیں بیٹھ گیا۔

"اپنے گھر۔" وہ دروازے تک جارہی تھی جب عنون کی آواز پہر کی۔

"اؤے یاد آیا، بھائی نے کہا تھا تمہیں تمہاری کتاب دینی ہے۔" وہ فوراً سے اٹھ کر بوک شیلف کی طرف گئی اور اندر سے ایک کتاب نکالنے لگی۔

"شکر تمہیں یاد تو آیا۔"

"یہ لو۔" وہ ایک موٹی سی کتاب آئرہ کو پکڑاتے ہوئے بولی۔ وہ ایک انگلش ناول تھا جس کے اوپر بڑا سا لکھا تھا

“From blood and ash”

جو آئرہ نے عنو کو پڑھنے کے لئے دیا تھا۔

"تمہیں پسند آئی؟" آئرہ نے اس سے پوچھا تو وہ ناک سکوڑے اسے بتانے لگی۔

"بالکل نہیں۔ ایک لفظ جو مجھے سمجھ آیا ہوا اتنے عجیب عجیب نام تھے تو بہ۔"

"فینٹسی کا ایف تو تمہیں پتہ نہیں ہے۔" وہ عنو کا اس کی کتاب کو برا کہنے پہ خفا

www.novelsclubb.com

ہوئی۔

"جی نہیں میں نے ہیری پوٹر پڑھی ہے۔" اس نے اپنی صفائی میں بولا۔

"پہلے دو صفے بس۔" آئرہ نے اسے یاد کروایا۔

"میں بھی ہوں یہاں۔" دونوں کو بات کرتے دیکھ فصیح کو اپنا آپ اگنور ہوتا محسوس ہوا۔

"سوری میں نے نہیں دیکھا۔" آڑہ ایک نظر اس پہ ڈالتی ہوئی وہاں سے چلی گئی۔ اسے پہلے ہی مصعب کو لے کر افسوس ہو رہا تھا پھر عنو کا اس کی کتاب کو برا کہنے پہ تپ چڑھی اور پھر فصیح کا فضول میں فری ہونا اسے بالکل نہیں پسند تھا۔ یہ تینو بہن بھائی بہت الگ تھے۔ جہاں مصعب تھوڑا سمجھدار تھا وہیں فصیح انتہا کا شوخ ثابت ہوا تھا اور عنایہ دونوں کے برعکس اپنی دنیا میں رہنے والی لڑکی تھی۔ ویسے الگ تو وہ اور ہادی بھی تھے لیکن خیر۔۔۔



شروع کے پندرہ روزے آنکھ جھپکتے ہی گزر گئے تھے، اور گرمیوں کی دھوپ اپنا قہر برسا رہی تھی لیکن ملک ہاؤس میں کس کو پرواہ تھی، وہاں تو آج خوشی کا ماحول تھا

کیونکہ سلیم مرزا آج گھر تشریف لا رہے تھے۔ ان کی شام کی فلائٹ تھی اور رات تک وہ گھر پہنچنے والے تھے۔ ہادی اور آئرہ صبح سے ان کے آنے کا انتظار کر رہے تھے۔

"خبردار ہادی تم نے میری چاکلیٹس کو آنکھ اٹھا کے بھی دیکھا۔" آئرہ اپنے انداز میں ہادی کو تنبیہ کر رہی تھی۔

"کیوں جی، میری بھی تو ہوں گی نا" وہ بھوری آنکھوں میں شرارت لئے بولا تھا۔  
"موٹے سوچنا بھی مت۔" اب کی بار ہادی کے سٹائل سے سیٹ کئے گئے بالوں کو خراب کرتی وہ وہاں سے کھڑی ہو گئی۔

"اوائے! بالوں والا مذاق نہیں ہے۔" وہ اپنے بال پھر سے سیٹ کرنے لگا اور آئرہ اسے زبان دیکھا کے حلیمہ کے پاس چلی آئی۔

"ماما جی کب آئیں گے بابا۔" وہ پیچھلے ایک گھنٹے میں تیسری دفعہ پوچھ رہی تھی۔

"بتایا تو ہے، دس بجے فلائٹ لینڈ کرے گی۔"

"اچھا پھر آپ کیا بنا رہی ہیں اپنے شہزادے سلیم کے لئے۔" وہ چہرے پہ سادگی لئے پوچھ رہی تھی پر اس کی مسکراہٹ معنی خیز تھی۔

"شرم کر لیا کر لڑکی۔ ماں سے ایسے بات کرتے ہیں۔" وہ اسے خفگی سے دیکھتی دوبارہ بریانی کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"آپ ہی تو کہتی ہیں مجھ سے دوستوں کی طرح باتیں سنیں کیا کرو۔ اب میں ملیشا لوگوں سے ایسے ہی بات کرتی ہوں۔" وہ بھی پھر آڑہ سلیم تھی، باتوں میں کوئی بھلا اس سے جیت سکتا تھا؟

"اچھا سہیلی صاحبہ اب مجھے ذرا کام کر لینے دیں اور جاؤ تمہاری نصرت تائی تمہیں بلا رہی تھی۔ کسی سے ملو انا تھا انہوں نے تمہیں۔" حلیمہ نے اسے بتایا تو آڑہ کی مستی بھری چال یکدم بدلی۔

"یار اب کون آگیا، اور یہ کیا تائی امی مجھے ہر کسی سے ملواتی رہتی ہیں۔ اپنے بچوں کو ملواتیں نہ۔"

"انسان بنو اور یہ ڈوپٹا ٹھیک سے پھیلاؤ، بلکہ سر پہ لو۔" انہوں نے تاکید کی۔

"ٹھیک ہی تو ہے۔" اس نے ڈوپٹا مفلر کی طرح گردن میں کیا اور کچن سے باہر نکل آئی۔

وہ نیچے جا رہی تھی جب لاؤنج سے اسے باتوں کی آوازیں آئی۔

"ہاں میرا حسام تو اللہ کے کرم سے بہت ذمہ دار بچہ ہے۔" یہ نصرت تائی کی آواز تھی جو ہمیشہ کی طرح اپنے بچوں کے گن گار ہی تھیں۔

"جی جی آپ کا بیٹا ہے، ذمہ دار تو ہوگا۔" ایک عورت کی آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی تو اس کے قدم ڈھیلے پڑے۔

"اف ایک نئی آنٹی۔" آئرہ منہ میں بڑبڑائی۔ مہینے میں ایک سے دو دفع نصرت تائی کی کوئی نہ کوئی دوست گھر آتی تھی، اور پھر گھنٹوں باتیں کم اور چغلیاں زیادہ کر کے چلی جاتی۔ ابھی بھی انہیں میں سے کوئی آیا ہوگا، آئرہ نے دل میں سوچا اور مرے مرے قدموں کے ساتھ نیچے آئی۔

"ارے آئرہ بیٹا۔" نصرت نے لہجے میں ڈھیروں میٹھاس گھولے اسے اپنے پاس بلایا۔ وہ جو اپنی ناگواری چھپانے کی کوشش کر رہی تھی انہیں دیکھ ایک زبردستی کی مسکراہٹ چہرے پہ سجائے پاس آگئی۔

السلام وعلیکم۔" آئرہ نے سلام کیا تو سامنے بیٹھی عورت نے اسے سر تا پیر دیکھا۔ گلابی رنگ کی کرتا سٹائل کمیز اور سفید رنگ کے ٹراؤزر میں ملبوس، لمبے بھورے بالوں کو ڈھیلی پونی کی سورت باندھے، سفید رنگ کا ڈپٹہ گلے میں ڈالے وہ تروتازو سی لگ رہی تھی۔

"ان سے ملو آڑہ یہ میری کالج کے وقتوں کی دوست ہے فرحت، اور فرحت یہ سلیم بھائی کی بڑی بیٹی اور میری پھولوں جیسی گڑیا ہے آڑہ۔" نصرت اب دونوں کا ایک دوسرے سے تعارف کروا رہی تھیں۔ آڑہ نے بھی فرحت کو جانچتی نظروں سے دیکھا۔ گلے میں سونے کا بھاری سیٹ پہنے، ہاتھوں میں موٹی موٹی سونے کی چوڑیاں پہنے وہ چالیس سینتالیس کے قریب لگتی تھیں۔ گھنگریالے بالوں کو جوڑے میں باندھے، ڈپٹہ جو سرک کے سر سے نیچے گر گیا تھا، وہ یا تو امیر تھیں یا دیکھا ہی تھیں۔ اور جتنا وہ تیار ہوئی تھیں انہیں دیکھ کر یہی لگ رہا تھا کہ وہ بس دیکھا ہی رہی ہیں۔

www.novelsclubb.com  
اتنی گرمی میں کون ایسے بھاری بھاری سیٹ پہنتا ہے؟ آڑہ کو الجھن ہوئی۔

"کتنی پیاری بچی ہے یہ۔" فرحت نے اس کے چہرے پہ پیار دیتے ہوئے کہا۔ ان کی ڈارک لیپسٹیک کا نشان آڑہ کے گال پہ پڑھ گیا جسے اس نے ہاتھوں کی پشت سے صاف کیا۔

## نفس از قلم سمانگہ تنویر

"ادھر بیٹھو۔" انہوں نے اسے ساتھ بیٹھنے کا کہا تو وہ جھجھکتی ہوئی ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

"کس پہ گئی ہے یہ بہت ہی پیاری ہے۔" فرحت نے نصرت سے پوچھا۔

"اپنے دھدیچال پہ اور کس پہ۔" نصرت نے ایک فخر سے بتایا تو آڑہ جو اپنی ناگواری چھپا رہی تھی ان کی بات پہ اس کے تاثرات بدلے۔

"اپنی ماما پہ۔" آڑہ نے نصرت کی بات نظر انداز کرتے ہوئے ذرا اونچا سا بولا۔ اس کی آواز پہ جہاں فرحت نے اسے دیکھا وہیں نصرت کی مسکراہٹ غائب ہوئی۔

"ہاں اس کی آنکھیں ماں پہ گئیں ہیں۔" نصرت نے بات سنبھالتے ہوئے کہا۔

"صرف آنکھیں نہیں۔۔"

"اچھا سعدیہ کیسی ہے؟" اس سے پہلے وہ کچھ اور بولتی نصرت نے اس کی بات کاٹ دی۔

"اللہ کا شکر ہے۔ آج کل بس کتابوں میں سردیے بیٹھی رہتی ہے۔ یونیورسٹی جاتی ہے نہ۔" انہوں نے شاید ان کی بیٹی کا پوچھا تھا۔ فرحت کے انداز میں ایک فخر در آیا جسے دیکھ آثرہ جان گئی تھی کہ ان کی بیٹی کا ہی ذکر ہو رہا ہے۔

"ہاں اب تو کافی بڑی ہو گئی ہے۔ صالح بھی بس آج کل کمرے میں بیٹھا پڑھائی کرتا رہتا ہے۔" ان کی بات پہ آثرہ نے اپنی ہنسی کا گلا گھونٹا۔ صالح بھائی اور پڑھائی؟ نائس جوک۔ اس نے من ہی من میں صالح کو پڑھتے ہوئے سوچا تو بمشکل اپنی مسکراہٹ روکی۔

"آپ کون سی کلاس میں ہو بیٹا؟" فرحت نے اب اسے مخاطب کیا۔

"فرسٹ ایئر۔"

"ماشاء اللہ، کون سے سبجیکٹس ہیں آپ کے؟"

"میڈیکل۔" وہ اب گفتگو کا مرکز بن گئی تھی۔ یہ ان آنٹیوں کو پتہ نہیں پڑھائی سے کیا لگاؤ ہوتا ہے۔

"اچھا دیکھنے میں اتنی بڑی نہیں لگتی ہو۔" انہوں نے اس کے قد کی طرف اشارہ کیا تھا جو ان سے تھوڑا ہی چھوٹا ہوگا۔

"آئی میں اپنی اتج اور ہائٹ کے حساب سے بالکل ٹھیک ہوں۔" اس کا لہجہ سپاٹ تھا۔

"جی بیٹا لیکن لڑکیاں تو لمبی اچھی لگتی ہیں نہ۔ اب میری سعدیہ کو ہی لے لو، اپنی دوستوں میں سب سے لمبا قد ہے میری بچی کا۔ خاندان کی باقی لڑکیاں اس کے آگے تو کچھ ہیں ہی نہیں۔" تو یہ ساری بات گھوم پھر کر ان کی بیٹی کی طرف ہی آئی تھی۔ آرزو کو انہیں دیکھ یقین ہو گیا کہ وہ نصرت تائی کی ہی دوست ہیں۔

"پھر تو لڑکوں کے سامنے انہیں جھک کر بات کرنا پڑتا ہو گا ہے نہ؟ یا آپ ان کے لئے شوہر بھی لمبا... سا ڈھونڈیں گی؟" آثرہ نے لمبا کو کھینچتے ہوئے کہا۔ اس کے سوال پہ فرحت کے چہرے کا رنگ پھیکا پڑا جسے دیکھ نصرت کو غصہ چڑھا۔

"آثرہ بیٹا آپ جاؤ۔ ہم بڑوں کو بات کرنے دو۔" انہوں نے گھورتے ہوئے اسے جانے کا اشارہ کیا تو وہ مزے سے اٹھ گئی۔

"اللہ حافظ آئی۔ اور اپنی بیٹی کو میرا سلام کہنا۔" وہ جلا دینے والے انداز میں بولتی اوپر کو لپکی۔

"اب اگلی بار نصرت تائی مجھے بلانے سے پہلے دس بار سوچیں گی۔" اس نے ہنستے ہوئے سوچا اور بھاگتی ہوئی سیڑھیاں چڑھنے لگی۔



سورج اپنے عروج پر تھا۔ باہر گرمی کی شدت بڑھتی جا رہی تھی۔ اسد مرزا اپنے کمرے میں موجود آفس کی کچھ فائلز دیکھ رہے تھے جب دروازہ کھول وہ اندر آیا۔ قدموں کی چاپ پہچانتے اسد نے سر اٹھا کر دروازے کی طرف دیکھا تو اسے وہاں کھڑا دیکھ حیران ہوئے۔

"ارحم؟"

"مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔" آج پورے دو ہفتے بعد ارحم ان سے ملنے آیا تھا ورنہ ایک ہی گھر میں رہنے کے باوجود کا ان ایک دوسرے سے سامنا نہیں ہوا تھا۔ یا ارحم ہونے نہیں دیتا تھا۔

"آؤ بیٹھو۔" انہوں نے اپنے سامنے سے فائلز اٹھا کر ایک طرف کیں اور اس کے بیٹھنے کے لئے جگہ بنائی۔ وہ خاموشی سے آکر ان کے سامنے بیٹھ گیا۔

"کیا بات تھی؟" اسد نے اس کو جانچتی نظروں سے دیکھا لیکن اس کا چہرہ کسی بھی قسم کے تاثر سے خالی تھا۔

"میں اسلام آباد جانے کے لئے تیار ہوں۔"

اس نے مانو اسد مرزا پہ ایک بم چھوڑا تھا۔

"کیا؟" انہوں نے حیرت سے پوچھا جیسے سننے میں غلطی ہو گئی ہو۔

"میں اسلام آباد جانے کے لئے تیار ہوں۔" اس نے ایک ایک لفظ پہ زور دے کر کہا۔

"میں اسلام آباد نہیں جاؤں گا۔" اسد کو اس کے آفس میں کہے گئے الفاظ یاد

آئے۔

"پر تم تو۔۔"

"میں بس یہی کہنے آیا تھا۔ آپ بندوبست کر دیں۔ میں ایک دو دن تک جانا پسند کروں گا۔" اس نے ان کو بات کرنے کا موقع ہی نہیں دیا۔

"آپ نے میری مائیگریشن ویسے بھی کروادی تھی۔ میں گرمیوں کی چھوٹیاں ختم ہوتے ہی وہیں سے کلاسز شروع کر دوں گا۔" اس نے اپنی بات مکمل کی اور اٹھ کھڑا ہوا۔

شاید وہ وہاں بس اپنی سنانے آیا تھا اور اب سنا کے جا رہا تھا۔ اسد مرزانے ہمیشہ کی طرح اس کے پیچھے بند ہوتے دروازے کو دیکھا۔

یہ اچانک اسے کیا ہوا تھا؟ انہوں نے تو سوچا کہ اب کوئی اسے نہیں مناسکے گا لیکن یہاں تو وہ خود ہی مان گیا تھا۔

اسد مرزانے فوراً ہی سائڈ ٹیبل پہ پڑافون اٹھایا اور کسی کو کال ملائی۔

"ہاں بھائی ارحم مان گیا ہے۔" رابطہ ملتے ہی وہ بول اٹھے۔ دوسری طرف سے کچھ کہا گیا جسے سن اسد مرزانے نفی میں سر ہلایا۔

"میں نے بس ایک شرط پہ اسے وہاں بھیجا ہے بھائی اور آپ جانتے ہیں۔"

"نہیں وہ آپ کے ساتھ نہیں رہے گا۔" ان کے انداز میں سختی در آئی۔

"جی میں نے اس کے رہنے کا انتظام کر لیا ہے۔"

"وہ وہاں آئے گا تو میں آپ کو بتا دوں گا لیکن آپ کو یاد ہے نہ کہ آپ اس سے ملنے نہیں جائیں گے۔" انہوں نے یاد دہانی کروائی۔

"جی ٹھیک ہے۔" بات ختم کر کے اسد مرزانے فون کان سے ہٹایا اور کافی دیر وہاں بیٹھے رہے۔

کیا وہ جو کر رہے تھے وہ صحیح تھا؟ یہ خیال بار بار ان کے ذہن میں آتا لیکن وہ اسے جھٹک دیتے۔ اس وقت ان کے بھتیجے سے زیادہ ضروری ان کے لئے اور کچھ نہ تھا۔

کمرے کے باہر، دیوار سے ٹیک لگائے وہ خالی خالی نظروں سے چھت کو دیکھ رہا تھا۔ اس نے اسد مرزا کی گفتگو سن لی تھی اور وہ یہ بھی جان گیا تھا کہ گفتگو کس سے کی گئی تھی۔

"کیا میں نے جزبات میں آکر غلط فیصلہ تو نہیں لے لیا۔" اسے سمجھ نہیں آرہی تھی کہ صحیح کیا ہے اور غلط کیا۔ وہ نا جانے کس سے بھاگ رہا تھا؟ خود سے؟ ان آوازوں سے؟ اس شہر سے؟ یا اس رات سے؟ ان سوالوں کا جواب تو اس کے پاس بھی نہیں تھا۔



www.novelsclubb.com

وقت تھارات کے دس بج کے پندرہ منٹ کا اور گھر تھا ملک ہاؤس جہاں کے مقین اب سلیم ملک کی آمد کے لئے بے تاب کھڑے تھے۔ ان کے آنے پہ ہمیشہ ایسا ہی ماحول ہوتا تھا۔ عابدہ محبوب باہر لاؤنج میں بیٹھی تسبیح کے دانے گن رہی تھیں جب

آرہ چمکتی ہوئی ان کے پاس آئی۔ "اب تو بابا آنے والے ہیں۔ اب بس کر دیں۔" وہ ان کے ساتھ ڈبل صوفے پہ بیٹھتے ہوئے بولی۔ ہادی بھی اس کے پیچھے پیچھے نیچے آیا تھا البتہ حلیمہ صداقت ابھی اوپر ہی تھیں۔

"میری جان جب تک میرا بیٹا میری آنکھوں کے سامنے آ نہیں جاتا میں ایسی ہی دعا کرتی رہوں گی۔" وہ اس کے سر پہ ہاتھ رکھے مسکرا کے بتانے لگیں۔ عابدہ محبوب کو آرہ سلیم سے بے حد محبت تھی وہ ان کی چہیتی پوتی جو تھی۔

"پھر تو بابا ضرور خیریت سے ہی آئیں گے۔ ماما کہتی ہیں ماؤں کی دعاؤں میں بہت اثر ہوتا ہے۔" ہادی بھی خوشی سے ان کے گلے لگ کر بولا تھا۔

"ہاں میرے بچے ایسا ہی ہے۔"

"یار دادو میں بھی آپ کا ہی پوتا ہوں۔" مصعب خفگی سے ان کی طرف چلا آ رہا تھا۔

"جی نہیں یہ پہلے میری داد وہیں۔ تم جاؤ نکلو۔" آڑہ اسے چرہاتے ہوئے بولی۔

"بلی کہیں کی۔" وہ بڑبڑاتے ہوئے دوسرے صوفے پہ بیٹھا تھا۔

"سن رہی ہوں میں، چھچھندر" وہ بھی پورا پورا جواب دے کر ہی بولی تھی۔

"اچھا بس کر دیا کرو تم لوگ بھی۔ جب دیکھو لڑتے رہتے ہو۔" اب کی بار نصرت کا نیچ کے گلاس ٹیبل پہ رکھتی بولی تھیں۔

"تائی یہ۔۔۔" اس سے پہلے کہ آڑہ مزید کچھ بولتی باہر گیٹ پہ اچانک شور برپا تھا۔

سلیم ملک کی آمد کا شور۔ آڑہ فوراً سے اٹھ کے دروازے کی جانب بھاگی تھی اور اس

کے وہاں پہنچتے ہی سامنے سے سلیم مرزا چلے آ رہے تھے۔ پینٹ شرٹ میں ملبوس

وہ دراز قد آدمی بہت وجیہ لگتے تھے۔ ان کو دیکھتے ہی آڑہ ان کے گلے لگی گئی۔

“Baba I missed you so much”

(بابا میں نے آپ کو بہت یاد کیا تھا)"

سلیم ملک نے بھی اسے خود سے لپٹے دیکھ اس کے سر کو پیار سے چوما تھا۔

"میرے سے زیادہ نہیں بابا کی جان"

"بابا!!!" ہادی بھی پیچھے سے بھاگتا ہوا آ کے ان کے گلے سے لگا تو وہ وہیں گھوٹنوں

کے بل بیٹھ کے اپنے بچوں کو پیار کرنے لگے۔

"اچھا اب اندر بھی آنے دو۔" حسام کی آواز پہ دونوں نے اس کو دیکھا اور باپ سے

الگ ہو گئے۔

"چلیں بابا" آڑہ ان کا ہاتھ پکڑے اندر لے آئی تھی۔ ہادی بھی ساتھ ہی تھا، اور

پیچھے سے حسام اور نوید ساتھ ساتھ آئے تھے۔

اندر سب اپنی اپنی جگہ سے اٹھ کر سلیم ملک کو مل رہے تھے۔ حلیمہ بھی نیچے آچکی

تھی تو سب وہیں باہر لاؤنج میں بیٹھ گئے۔ آڑہ اور ہادی تو باپ کے ساتھ ہی چپکے

ہوئے تھے اور سلیم ملک ہر تھوڑی دیر بعد ان سے کوئی بات کرتے جس کا وہ بہت خوشی سے جواب دیتے تھے۔

"بابا آپ پورا آدھا گھنٹا لیٹ ہیں۔" آڑہ نے وقت دیکھتے ہوئے انہیں بتایا تھا۔  
"بچہ گاری راستے میں تھوڑی خراب ہو گئی تھی اس لئے۔" وہ بھی آرام سے اس کے سوالوں کا جواب دیتے تھے۔ ان کے لہجے میں ٹھیراؤ تھا لیکن ان کی آواز بہت بھاری تھی، وہ کسی سے ذرا سی بھی اونچی آواز میں گفتگو کرتے تو لگتا جھگڑ رہے ہیں۔

"بابا میں یہ سامان اوپر لے جاؤں؟" ہادی دوڑ پڑے بیگنز کی طرف اشارہ کرتے اٹھا تھا تو سلیم ملک ہنس پڑے۔

"ہاں لے جاؤ اگر اٹھا سکتے ہو تو۔" انہوں نے چیلنگ کیا۔

"چلو آؤ رہ دیکھتے ہیں کون پہلے لے کے جاتا ہے۔" وہ اسے بھی اپنے ساتھ شامل کر رہا تھا۔

"اوکے۔" وہ اپنی جگہ سے اٹھی اور عنایہ اور مصعب کو بھی اٹھنے کا اشارہ کیا۔  
"چلو آؤ کام پہ لگ جاؤ اٹھو۔" اس کی بات پہ مصعب، عنایہ اور فصیح تینواٹھے تھے۔  
صالح اور حسام دونوں وہیں بیٹھے رہے۔

"ضرور بلی۔" مصعب اونچا سا بولتا ایک بیگ اٹھا کے اوپر جا رہا تھا۔  
"روکو تم ذرا چھچھندر کہیں کے۔" وہ بھی بھاگتی ہوئی اس کے پیچھے لپکی تھی اور گھر کے سب بڑے پیچھے بیٹھے ہنس پڑے تھے۔

ان بچوں کی وجہ سے ہی تو گھروں میں رونک ہوتی ہے نہ، لیکن پھر کیوں کچھ حالات ایسے آتے ہیں کہ گھر کی رونک کو نظر لگ جاتی ہے۔ کیا یہ خوشیاں بھی ہمیشہ رہنے والی تھیں؟ کیا کہیں ایسا ہوتا ہے؟



کمرے کی سرمئی دیواریں اس وقت روشنیوں سے نہائی ہوئی لگتی تھیں۔ کھڑکی سے آتی دھوپ ہر سو پھیلی تھی۔ دروازے سے اندر کا منظر دیکھو تو ایک طرف ڈبل بیڈ پڑا تھا جس پہ ارحم مرزا اپنا سامان بکھیرے کھڑا تھا، اور پاس کھڑا حماد مرزا اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"یہ تم کب تک مجھے ایسے دیکھو گے جیسے ابھی زمین کے اندر دفنانے والے ہو۔" ارحم صبح سے اپنی چیزیں پیک کر رہا تھا۔ اسد مرزا نے اسے کل رات کو اسلام آباد کے لئے نکلنے کا کہا تھا۔

"تم نے مجھے کیوں نہیں بتایا تم جارہے ہو؟" حماد اپنی نظروں سے اسے کھا جانے والے انداز میں بولا۔

"مجھے لگا چا چونے بتا دیا ہوگا۔" وہ بے نیاز سے انداز میں الماری کی طرف گیا۔

"بابا مجھے کب بتاتے ہیں کہ تم چاچا بھتیجے کے بیچ کیا چل رہا ہے۔" حماد شکوہ کرتے ہوئے بیڈ پہ بیٹھ گیا۔

"میں نے بابا سے کہہ دیا ہے کہ میں بھی اپنے جنگلی انسان کے ساتھ جاؤں گا۔" اس نے ارحم کو بتایا تو وہ جو بیگز کی زپ بند کر رہا تھا اس کی بات پہ ہاتھوں کی حرکت روکے اسے دیکھنے لگا۔

"اور تم مجھ پر یہ ظلم کیوں کرو گے؟"

"کیونکہ مجھے تم سے پیار ہے" حماد اپنی دلکش مسکراہٹ لئے بولا۔

"اوبھائی، میرا مزید دماغ خراب کرنے کی ضرورت نہیں۔" اس نے ہاتھ جوڑنے والے انداز میں کہا جس کا حماد پہ ذرا بھی اثر نہیں ہوا۔

"تجھے یہ شرف میرے مرنے پہ ہی حاصل ہوگا۔" اس کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔ ارحم کا بس نہیں چل رہا تھا یہ بیگ اٹھا کہ اس کے سر پہ دے مارے۔

"تو جانتا ہے نہ اس وقت زہر لگ رہا ہے تو مجھے۔"

"اور تجھے یہ زہر سب سے زیادہ عزیز ہے نہ؟" اس کی بات سن ارحم نے اسے دل ہی دل میں بہت کچھ سنایا۔

تھوڑی ہی دیر میں اس نے بیگ اٹھا کے کمرے کے ایک طرف رکھا اور سامنے بیٹھے حماد کو کمرے سے نکلنے کا اشارہ بھی کیا لیکن حماد اسے نظر انداز کرتا وہیں بستر پہ لمبا پڑ گیا۔

"یہ تو میرے کون سے گناہوں کی سزا بن میرے اوپر مسلط ہو گیا ہے؟" وہ اب کافی ناگواری سے حماد کو دیکھ رہا تھا۔

"وہی جو تو نے دنیا میں آنے سے کیا۔" اس کے پاس تو جیسے ارحم کی ہر بات کا جواب

پہلے ہی مجود ہوتا تھا۔ ارحم ہار مانتے ہوئے ساتھ ہی بیٹھ گیا۔ حماد مرزا سے جیتنا

آسان بات تھوڑی ہے۔

"تو مانا کیسے؟" کافی دیر کی خاموشی کہ بعد اب حماد نے پوچھا تھا، اور اس کی آواز میں اب وہ پہلے والی ہنسی مذاق کا تاثر کہیں نہیں تھا۔ ار حم جو پاس بیٹھا اپنا لیپ ٹاپ چیک کر رہا تھا اس کی آواز پہ خاموش نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔

"میں نے کچھ پوچھا ہے ار حم، تو کیسے مانا؟" اب کی بار اس کی آواز پہلے سے زیادہ سنجیدہ تھی۔ ار حم نے نظریں چڑالیں۔ وہ اس معاملے میں زیادہ بات نہیں کرنا چاہتا تھا پر حماد تو جیسے آیا ہی اسی لئے تھا۔

"تو جانتا ہے نہ کہ تو ساری دنیا سے جھوٹ بول سکتا ہے یہاں تک کہ خود سے بھی پر مجھ سے نہیں۔"

یہ بات وہ دونوں بہت اچھے سے جانتے تھے۔ حماد کہنے کو تو اس کے چاچو کا بیٹا تھا پر دونوں نے بچپن سے ہی ایک دوسرے سے بھائیوں والا پیار کیا ہے۔ اگر ایک کو ذرا سا بھی کچھ ہوتا تھا تو دوسرے کی جان پہ بن آتی تھی۔

حماد ار حم سے چھ گھنٹے بڑا تھا۔ دونوں کی پیدائش ایک ہی روز ایک ہی ہسپتال میں ہوئی تھی۔ حماد کی پیدائش کے فوراً بعد ہی سکینہ کی طبیعت خراب ہو گئی تھی تو وہ بھی ساتھ ہی ایڈمٹ ہو گئیں اور پھر پورے چھ گھنٹے بعد ار حم ہشام مرزانے آنکھ کھولی تھی۔ سب کا ماننا تھا کہ ار حم سے حماد کا کیلے آنا برداشت نہیں ہوا۔

اپنے کھلونوں سے لے کر اپنے خوابوں تک ہر چیز انہوں نے شنیر کی تھی۔ وہ ایک دوسرے کے سچے راز دار تھے۔ ان کی ہر خوشی ایک دوسرے سے جڑی ہوتی تھی۔ بہت سی قربانیاں تھی جو ایک دوسرے کے لئے دی گئی تھیں پر مجال ہے جو کسی نے کبھی اُف بھی کی ہو۔

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ایسا پیار جو سگے بھائیوں میں بھی دیکھنے کو نہیں ملتا وہ ار حم اور حماد میں تھا، اور آج بھی ار حم ہر کسی سے اپنی تکلیف چھپا سکتا تھا لیکن حماد سے نہیں۔

"اب میں آخری دفعہ پوچھوں گا، کیسے مانا تو؟" اور ار حم جانتا تھا وہ مزید جھوٹ نہیں بول سکتا۔

"میں نہیں جانتا حماد۔۔۔ میں بس۔۔۔ میں بہت تھک گیا ہوں۔" اس نے آخری جملہ حماد کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی آواز زمانے بھر کی تھکان تھی اور اس کی نظریں بالکل ویران۔ اس کے سامنے بیٹھے اس شخص کو دیکھ کر کون کہہ سکتا تھا کہ یہ ارحم ہشام مرزا تھا۔ اس کا وہ بھائی جو ہمیشہ اس سے دو قدم آگے رہا تھا۔ اس کا وہ بھائی جو دل اور ماغ دونوں پہ مہارت حاصل رکھتا تھا۔ یہ وہ ارحم تھا جو دوسروں کو انگلیوں پہ چلانے کا ہنر جانتا تھا۔ جس کے پاس ہر مشکل، ہر مصیبت کا حل پہلے ہی ہوتا تھا۔ وہ ارحم جسے ڈر اور خوف جیسی کیفیت کا پتہ ہی نہیں تھا۔ جو اپنے آج میں جیتا تھا، جسے ناماضی سے غرض تھی نا مستقبل کی فکر۔ لیکن کیا یہ سچ میں وہی ارحم تھا؟

www.novelsclubb.com

"سب جانتے ہیں ارحم تمہارا کوئی قصور نہیں تھا میرے بھائی، تو کیوں خود کو اتنی اذیت دے رہا ہے؟" بہت بار بولے جانے والی بات حماد نے دوبارہ کہی تھی ایک ٹوٹی ہوئی امید کے ساتھ۔

ارحم جواب میں تلخی سے ہنس دیا اور اس ہنسی سے حماد کا دل اور اس ہو گیا۔

"کاش۔۔۔" اس کے باقی سارے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے۔

"ہاں صحیح کہہ رہے ہو کاش، کاش میں تیرے ساتھ ہوتا تو آج تجھے ایسے تکلیف میں دیکھ کر میرا وجود زخمی نہ ہوتا۔"

"حماد تو... " اس نے کچھ کہنا چاہا تو حماد نے فوراً روک دیا۔

"ارحم ہشام مرزا۔" وہ جب سنجیدہ ہوتا تو لوگوں کو ان کے پورے نام سے بلاتا تھا۔

"خود پہ نہ صحیح مجھ پہ ہی ترس کھا لو۔ تمہیں پتا ہے تمہیں ایسے دیکھ کر مجھ پہ کیا گزرتی ہے؟ میں نے زندگی میں ایک بار بس ایک بار تجھے اکیلا چھوڑا تھا اور آج تک

پہنچتا رہا ہوں۔" [www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ارحم اس کی بات پہ لاجواب سا ہو گیا۔ وہ جانتا تھا حماد بھی کہیں نا کہیں خود کو ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔

"پر اب ایسا نہیں ہوگا۔ حماد اسد مرزا اپنی غلطیوں سے سیکھنا جانتا ہے۔" اس کی آواز میں ایک عزم تھا اور ارحم ناچاہتے ہوئے بھی مسکرا دیا۔

"اچھا؟ تو اپنی غلطیوں سے سیکھتا ہے؟" حماد نے ہاں میں سر کو جنبش دی۔

"پھر میرے اُر پوڈز جو تو کوئی پانچھیویں دفع اپنی غلطی کی وجہ سے خراب کر چکا ہے اس کا کیا؟"

ارحم کی بادامی آنکھوں میں شرارت تھی جسے دیکھ کر حماد دل کھول کر ہنسا تھا۔ ہنستے ہوئے اس کی سیاہ آنکھوں میں عجیب سی چمک آجایا کرتی تھی جسے دیکھ کر ارحم کے دل کو ڈھیروں سکون ملتا تھا۔ کہا تھا نہ دونوں کی خوشی ایک دوسرے سے جڑی ہے۔



"تم کیسے جاسکتے ہو؟" ار حم رات گئے صفیہ کے کمرے میں آیا تھا اور انہیں اپنے جانے کا بتانے لگا جب صفیہ کو اس کی بات پہ جھٹکا لگا۔

"دادی مجھے جانا تو ہے ہی۔"

"نہیں ار حم بیٹا، یہی تمہارا گھر ہے۔ واپس مت جاؤ۔"

"میں جانتا ہوں دادی پر ویسے بھی میری مائیگریشن ادھر کی بیزنیس یونیورسٹی میں ہو چکی ہے۔ میں ناگیا تو پڑھائی کا حرج ہوگا۔" اس نے اب پڑھائی کے نام پہ انہیں منانا چاہا۔

"لیکن ار حم۔۔" وہ مطمئن نہیں ہو رہی تھیں۔ ان کا پوتا ایسے واپس کیسے جاسکتا تھا۔

"آپ فکر نہ کریں۔ میں روز آپ کو کال کروں گا اور چاچو نے میرے لئے الگ سے فلیٹ لیا ہے، میں وہاں رہوں گا۔"

"تو تم ادھر نہیں جاؤ گے؟" ان کا اشارہ ہشام کے گھر کی طرف تھا۔

"نہیں میں وہاں نہیں جاؤں گا۔"

"اور تم اپنا خیال بھی رکھو گے؟" وہ اب اپنی تسلی کرنا چاہ رہی تھیں۔

"جی دادی میں اپنا خیال رکھوں گا۔"

"مجھے روز کال کرنا۔" وہ اس کا ہاتھ پکڑے اب اسے نصیحتیں کر رہی تھیں جسے وہ تحمل سے سن رہا تھا۔

"دن میں دو دفع۔" اس نے یقین دہانی کروائی۔

"زیادہ الٹی سیدھی چیزیں مت کھانا اور کسی بھی چیز کی زیادہ ٹینشن مت لینا۔" بے شک وہ اس بات سے ذرا مطمئن ہوئی تھیں کہ وہ ہشام کے گھر نہیں جا رہا لیکن ایک فکر انہیں لاحق تھی۔

"جی جی دادی، آپ پریشان مت ہوں۔ بچا نہیں ہوں میں۔" آخری فقرہ اس نے ذرا خفگی سے کہا تو صفیہ کے چہرے کے تاثر نرم پڑے۔

"مجھے پتہ ہے پر مجھے فکر تو رہے گی نہ۔" انہوں نے پیار سے اس کے بالوں پہ ہاتھ پھیرا۔

"جانتا ہوں پر مجھ پر بھروسہ کریں۔ سب ٹھیک ہوگا۔" اس نے ان سے زیادہ خود کو تسلی دی۔

وہ جہاں جا رہا تھا وہیں سے اس کی زندگی کے سارے بھیانک خواب جڑے تھے۔ اس نے اپنے وجود کا ایک حصہ آج سے تین سال پہلے وہاں ایک حادثے میں کھویا تھا اور اس کے بعد اسے اس شہر سے نفرت ہو گئی تھی۔ لیکن زندگی بھی عجیب کھیل کھیلتی ہے۔ آپ جس چیز سے خود کو بچانا چاہتے ہو وہ اسی کو آپ کے سامنے لا کھڑا کرتی ہے۔

اس بار وہ اسلام آباد میں کیا کھونے جا رہا تھا؟ یہ تو وہ بھی نہیں جانتا تھا۔

# نفس از قلم سما تکہ تنویر



(جاری ہے)

اگلی قسط: ۱۵ فروری ۲۰۱۴



[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)