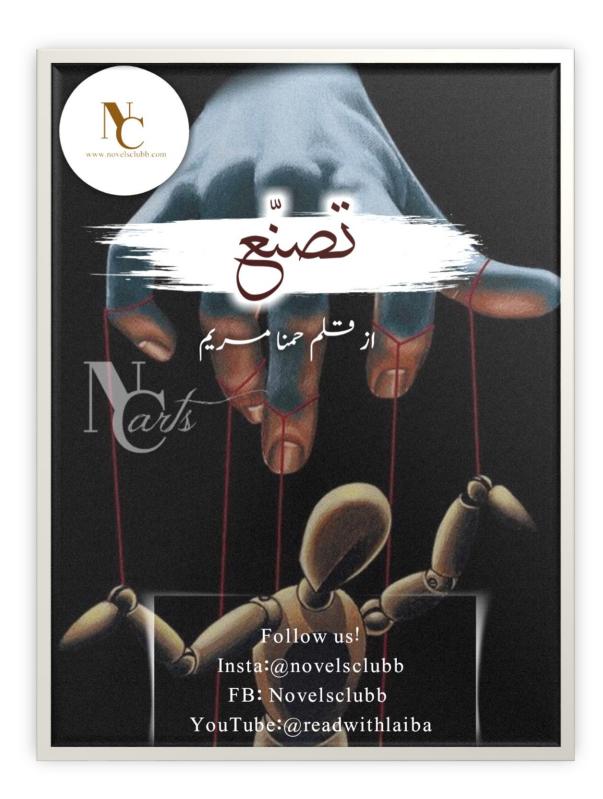
#### تضنع از قشكم حمنامب ريم



اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیاتک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیاتک لائے گی۔

آپ اپنالکھا ہوا ناول،افسانہ،شاعری، ناولٹ، کالم یاآر ٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تواپنا مسودہ ہمیں میل کریں ہمیں ورڈ فائل ماٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

**NOVELSCLUBB** 

INSTA:

**NOVELSCLUBB** 

WHATSAPP:

03257121842



www.moverscrubb.com

قسط#10

ڈی ای جا اسلام آباد میں رات کے ساڑھے دس ہے بلند و بالا ""کہکشاں منزل" میں کانچ کے عکر ہے ہیں اس کے ہیچوں نے عمرہ پتھر کی سیڑھیوں پر بکھرے پڑے تھے اور اس وقت کشادہ، محل نما گھر میں سیڑھیوں پروہ تنہا گھڑی تھی، رات کاوقت ہونے کی وجہ سے روشنیاں جل رہی تھیں وہ سرخ ہیل کی تک کے ساتھ دوقدم نیچ اتری اور زینے پر پڑے ہوئے فوٹو فریم کو مزید ٹھو کرلگائی جو کہ اب ماربل فرش پر گرگیا۔۔۔۔

میرے گھر میں کچرامجھے بیند نہیں ہے۔۔۔۔ کوئی سن رہاہے۔۔۔۔؟؟

اس نے چیختے ہوئے کہا

چند سیکنڈ زکے وقفہ کے بعداد هیڑعمر خاتون شلوار قمیص میں ملبوس، نظریں

2/62

وہاں کھٹری تھیں

جي بي بي جي ١١ نظرين فريم پر تھيں ١١

جی؟؟اس نے دانت تجینیج

ابھی بھی مجھے کچھ مزید کہنے کی ضرورت ہے ہیہ کچرامیرے گھر میں مجھے کیوں دکھ

رہاہے؟غصے کی وجہ سے چہرہ سرخ تھا۔

وه---- میں معزر ت چاہتی ہوں اد هیڑ عمر خاتون بکاری

" مجھے کم از کم آپ سے اس حماقت کی امید نہیں تھی "زار اآپا

---- نہیں بی بی جی وہ نیا ملازم آیا ہے اُس نے سٹوروم کی صفائی کی تھی تو شاید

کہاں ہے؟اس نے بات کاٹنے ہوئے کہا

جى بى بى جى؟؟

کہاں ہے وہ؟ وہ غرّائی

كليم! زاراآ پانے آوازلگائی

کلیم "اس بار وہ مزید غراّتے ہوئے بولی تھی۔۔۔"

اسكى ايك آواز برگھنگريالے بالوں والالر كانمو دار ہوا۔

جی؟ وہ نظریں جھکائے بات کررہاتھاتم کل سے کام پر نہیں آؤگے وہ کہہ کریلٹ ر گی۔۔۔۔

" بي بي جي غلطي ہو گئي اس سے۔۔۔۔معاف کر دیجیے "

توٹھیک ہے! یہ کل سے جوائن کرے اور اسکی جگہ آپکو یہاں سے جاناپڑے گا"وہ" پلٹی نہیں مگرر کل ضرور گئی تھی www.novelsclu

بی بی جی بیہ کل سے یہاں نظر نہیں آئے گا۔۔۔۔"زاراآ بانے شکستہ انداز میں کہا" تھا

وہ ریکنگ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے سیڑ ھیاں چڑھ رہی تھی۔۔۔ نازک ہیل کی ٹک ٹک کے ساتھ۔۔۔۔



گھڑی کی سوئیاں اس وقت ایک بجار ہی تھی رات گہری ہور ہی تھی کمرے میں روشنی کے نام پر محض موم بتی جل رہی تھی۔ بیڈ پر موجود سلوٹوں سے لگتا تھا کہ یہاں پہلے کوئی دراز تھا۔ مگراب گھڑی کی طک طک کے لیے علاوہ کوئی شور نہیں تھا

در وازے کو پاؤل کی تھو کر لگاتے ہوئے وہ کمرے میں داخل ہواجس میز پر موم بتی جل رہی تھی وہ کرسی تھینچتے ہوئے اُس کے پاس بیٹھ گیا۔ موم بتی کی روشنی میں اس کے چہرے کے خد و خال واضح تھے۔۔۔ بکھرے بال، سفیدر نگت، چھوٹی آئکھیں، ہلکی بیئر ڈ۔۔۔۔ بلاشیہ وہ خوبصورت تھا۔۔۔۔ خوبصورت

تھا۔۔۔؟؟ گویاوہ خوبصورتی کاشاہ کارتھا۔۔۔۔اُسکی ہیزل براؤن آنکھوں سے اب ایک آنسو ٹرکااور عارضوں پر تھہر گیا۔۔۔۔

تھا تو آنسو۔۔۔!! مگر موم بتی کی نار نجی روشنی میں سمندری یانی میں موجود سیبیوں کے موتی سے زیادہ در خشاں تھا۔

" مجھے کمزور نہیں پڑناہے یہ کوئی پہلی بار تو نہیں ہوا" اس نے بیہ برٹ برٹاتے ہوئے اپنی آئکھوں کور گڑا۔

ا پنی آئکھوں کور گڑنے کے بعدائس نے سر لکڑی کی میز پر رکھتے ہوئے موم بتی پہ اپنی نظریں جمالیں www.novelsclubb.co

اوراُسے کینڈل اسٹینڈسے اٹھاکراپنے بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پرر کھ دیا۔۔۔ گرم ،سلگناموم پھل پھل کراس کی ہتھیلی پر گررہاتھا۔۔۔۔ مگراُس کے چہرے پر در د کے کوئی آثار نمایاں نہیں تھے شاید بیا اُسکے اندر موجود در دسے کم تھا

اُس نے اپنی آئی کھیں موند لیں۔۔۔۔۔

اور موم بتی پر دائیاں ہاتھ مارتے ہوئے اُسے بجھادیا۔۔۔۔۔

اب کمرااند هیرے میں ڈوب گیا تھا۔



وہ کشادہ کمرے میں بچھے قالین پر د هیرے د هیرے بناکسی آ واز کے قدم رکھتے بر ملک میں مصنیحہ

...... ہوئے بیڈ کی جانب بڑھی جس پر وہ سور ہاتھااس سے پہلے کہ وہ لحاف تھینچتی

اس نے فوراً لحاف کوہٹاتے ہو کئے

www.novelsclubb.com د و نوں ہاتھوں کی ساری انگلیاں کھول کر ہاتھ بھیلائے۔۔۔۔

!! بوووم \_\_\_\_\_

اُس نے چیخ ماری اور اس کے دونوں ہاتھوں کواپنے نازک گورے ہاتھوں میں دبوچ لیا۔۔۔۔

!!...." بوراسكل"

- اب وه اسے اندھاد ھندمار رہی تھی

" اجھااجھاسنیں ناں سوری "

تم آئنده ایبا کروگے عبد البدا؟

بالكل"أس نے قہقہہ لگایا۔ "

ٹھیک ہے جو کرناہے کرو۔۔۔۔

ا پناڑخ در وازے کی طرف موڑ گئی۔۔

www.novelsclubb.com

بالكل نهيس "مير امطلب تھا"

عبدالله نے اپنی صفائی میں کچھ کھے پہلے دیے جواب کو صفائی سے بدل ڈالا۔۔۔۔

سنیں ناں سوری بی بی جی! وہ اچھلتے ہوئے بیڑے اٹھااور کانوں کو ہاتھ لگائے۔۔۔

# تصنع از <sup>مت</sup>لم حمنا <u>مسريم</u>

ایک بل کے لیے اسکے سنجیدہ چہرے پر مسکان ابھری مگر پھر سنجیدہ ہوتی، پیشانی پر بل لیے واپس بلٹی۔۔۔۔

تیار نہیں ہوناہے کیا؟

" ہاں ہاں،خود توبی بی جی تیار کھڑی ہیں"

وہ شاید ابھی واک کر کے آئی تھی پینے سے شر ابور ، کالے رنگ کے ٹریک سوٹ میں ملبوس ، ہمیشہ کی طرح گلے میں سلک کا مفلر لیپٹے۔۔۔۔اُسے گھور رہی تھی

میری چیوڑونہ تم اپنی سوچو" لمحے کی دیر کیے بنادائیں ہاتھ میں اسکاکان دبوچا"

www.novelsclubh

اب وہ در دسے کراہ رہاتھاہاتھ سے زور لگا کراسکاہاتھ ہٹانے کی کوشش کی مگر

بے سود۔۔۔۔

!!عبدالله چلومیں ناشتے کی ٹیبل پر تمہاراانتظار کر رہی ہوں۔۔۔ کوئیکلی۔۔۔۔

کان حیمور کرنیا تھم سادر کیا (بیجارہ عبداللہ)

آیی۔۔۔؟؟

می ٹو۔۔۔۔ عبداللہ کے پکار نے پر جلدی جلدی کہااور کمرے سے نکل گئی۔۔۔
وہ جانتی تھی ہمیشہ کی طرح وہ اُسے آئی لویو بولنے والا تھاجیسا کہ ہر صبح کا معمول تھا
۔۔۔۔۔ وہ جواب دیتے جاچکی تھی اور وہ بالول میں انگلیاں پھیرتے ہوئے مسکرارہا
تھا۔۔۔۔۔عبداللہ اُسکا چھوٹا بھائی تھااور واحد شخص تھا جس نے اسے ہنتے دیکھا تھا
عبداللہ سے اُسکی انیست قیمتی جواہرات کو دیکھ کرایک لا لچی کے من میں ابھرنے والی محبت سے زیادہ تھی اور بیرائی کا کہنا تھا (ہائے کیا کہنے اُسکے)



#### تضنع از قشلم حمنامسريم

آج ہم سمندرد کیھنے جائیں گے بابا۔۔۔۔؟ سر پر سکارف اوڑھے، گند می رنگت والی بارہ سالہ لڑکی ایخ باپ کی انگلی تھامے کراچی کی تنگ گلیوں میں سے گزرر ہی تھی

ہاں میری گڑیا ہم وہیں جائیں گے

باباسمندر کتناگہر اہوتاہے؟ اپنے منہ کو اس نے اوپر اٹھاتے ہوئے اپنے باپ کے چہرے پر نظر دوڑاتے ہوئے نیاسوال داغا چہرے پر نظر دوڑاتے ہوئے نیاسوال داغا بیٹاا تناگہر اکہ اُسکی گہر ائی میں کچھ بھی ساجائے

والدنے اسکے بچگانہ سوال کا جواب دیتے ہوئے لبوں پر مسکر اہٹ سجالی۔۔۔

بابا کنویں جتنا؟؟؟ وہ بھی گڑیا تھی،ایک دوسوال سے اسکامن کہاں بھرنا تھاد ماغ کی دہی بناکر ہی ماننا تھا۔۔۔

نہیں میری گڑیا اُس سے بھی زیادہ۔۔۔بہت زیادہ۔۔۔والدنے اپناہاتھ جھڑوا کراب با قاعدہ باہیں کھول کر جواب دیا۔۔۔۔لب ابھی بھی مسکرار ہے تھے۔۔۔۔

باباوہ کیاہے؟

اباُس نے سامنے ریڑھی پر موجو د مٹی کے بر تنوں میں سے صراحی کو دیکھ کر پوچھاتھا

بیٹا بیمٹی کابرتن ہے

بابالجھے وہ لینا ہے www.novelsclubb.com

تم کیا کرو گی اسکا؟ والد جیران ہوئے

میں ---وہ---اٹکتے ہوئے بولی اور ٹھوڑی پر انگلی جمائے سوچ میں بڑگئی

میں ناں اِس میں ریت بھروں گی سوچ بجار کے بعداس نے برتن خرید نے کی ٹھوس وجہ پیش کی۔۔۔۔

اا وه کس لیے؟؟اا

" مجھے ماں کود کھانی ہے"

"والدنے قہقہہ لگایا" کیوں بیٹاماں نے پہلے ریت نہیں دیکھی کیا؟؟

او فوووہ۔۔۔۔ہاتھ مار کی ریت تو مال نے نہیں دیکھی نال۔۔۔۔ہاتھ ماتھے پر

مارتے کہا

"اچھاہم یہ جاتے ہوئے کیل طی www.novelsch

والدنے ٹالناجاہا۔۔۔۔

نہیں بابامجھے توبیرائجی چاہئیے "وہ مصر ہوئی۔۔۔"

اسکے اصرار کرنے پر والدنے مٹی کا صراحی نما بر تن (مٹکہ) اسے دلا یا گڑیاوہ خوشی سے جہک اٹھی۔۔۔۔



وہ وائٹ جینز اور ریڈ نثر ہے میں ملبوس ڈائینگ ہال میں بیٹھے بے چینی سے اپنی ٹانگ ہلار ہاتھا پھر نظریں کلائی پر بندھی گھڑی پر جمائیں

آپ۔۔ی۔۔اس کے الفاظ تو جیسے منہ میں ہی رہ گئے وہ سیاہ جینز۔۔۔۔سیاہ شر ہے،اور گلے میں سلک کامفلر لیپٹے ہیل شوز کی ٹک ٹک سے سیڑ ھیوں کے نشر ہے،اور گلے میں سلک کامفلر لیپٹے ہیل شوز کی ٹک ٹک سے سیڑ ھیوں کے زینے بچلا نگ رہی تھی سیاہ بال جوڑے میں مقید تھے، مگر دوآ وارہ لٹیں گالوں کو جھور ہی تھیں

وہ کچھ بول رہی تھی بائیں کان میں بلیک ائیر بورڈ تھاشاید وہ کسی سے بات کررہی تھی ڈائینگ ہال میں آتے ہی صدر کرسی پر بیٹھ گئے۔۔۔۔

عبداللداسے خفگی سے دیکھر ہاتھاجب اس نے کال بند کی۔۔۔

"تم نے کھاناشر وع نہیں کیا؟میر اانتظار کیا، بہتر کیا"

ہمیشہ کی طرح حق جتایا

زارا آبانے دونوں کو کھاناسر و کبااب وہ گلاس میں اور نج جوس انڈیل رہی تھیں کہ عبداللہ نے دونوں کو کھاناسر و کبااب وہ گلاس میں اور نج جوس انڈیل رہی تھیں کہ عبداللہ نے مکھن لگے سلائس کو زارا آبا کی طرف بڑھا بازارا آبا کی نظریں اس کی جانب مڑیں جو بریڈ سلائس پر مکھن لگانے میں مصروف تھی۔۔۔

ببيره جايئے" بنااوپر ديکھے کہا"

زار آبانے کرسی کو کھنچے ہوئے ایک عقیدت بھری نگاہ اس پر ڈالی اور کھانے لگیں۔۔۔۔

صبح کے ساڑھے دس سفید محل کے گیراج میں وہ اپنی کالے رنگ کی میں "Bugatti Divo"

شان بے نیازی سے ڈرائیو نگ سیٹ پر بیٹے دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو جکڑ ہے پر مارر ہی تھی "B" گورے ہاتھوں کی مٹھی کواسٹیئر نگ پر نقش

اب انگو تھے سے لال بٹن پر دیاؤ بڑھا یا۔۔۔۔

ہارن کی آ واز سنتے ہی وہ بھا گتا ہوا آ بااور اسکے ساتھ بیشجر سیٹ سنجالی

! آپی مجھے سٹیشنری کی بجائے سعد کے گھر چھوڑ <mark>دیں پلیز</mark>

مجھے اس سے کچھ اسائمنٹس کے متعلق پوچھنا ہے

اس سعد کا بھی کچھ کرناپڑے گا"اُس نے پیر کہتے ہوئے سڑک کاموڑ کاٹا "

اسلام اباد کی سید همی، صاف سنھر کی اور و سبیع سر ک سورج کی تندو تیز روشنی میں

چىك رىيى تقى اسكى گاڑى ہواؤں سے گوياتقى \_\_\_\_

عبدالله۔۔۔۔؟ بیراب تک کی تیسری آواز تھی جووہ اُسے لگا چکی تھی مگروہ اپنے موبائل میں ویڈیو گیم کھیلنے میں اِس قدر مگن تھا کہ اُسکی آواز جیسے اُسکے کانوں نے سنی ہی نہ ہو۔۔۔۔۔

اس نے اپنی سبز آنکھوں سے اسے گھور ااور لمحہ بھر میں اُسکے ہاتھ سے مو بائل تھینج

کرونڈومررسے باہر سڑک پر بھینک دیا۔۔۔

اور گاڑی کی سپیڈ کومزید بڑھایا

میر امو بائل۔۔۔۔۔وہ ششدررہ گیا تھااور رخ موڑے سڑک کودیکھرہاتھا

جہاں چندایک گاڑیاں پیچھے آرہی تھیں www.nove

میر امو بائل وه پھر برٹر بڑا یا۔۔۔۔۔اور گردن دائیں جانب گھماتے اس پر سری نگاہ ڈالی جو سڑک کاموڑ کاٹ چکی تھی۔۔۔۔

## تضنع از قشلم حمنامسريم

نیامل جائے گا۔۔۔۔جب میرے ساتھ ہوتے ہو،میرے پاس بھی رہا کرو" یہ" کہتے ہوئے جھٹکے سے گاڑی روکی۔۔۔۔

" اُترواب "

وہ دیگ اسے دیکھے رہاتھا۔۔۔۔

أتروميں نے کہا"وہ پھرغر"ائی"

سورى آني!اندازالتجاائيه تھا

سعد کاگھر آگیا معذرت بعد میں کرنا"اس نے جھنجھلا کر کہا "

www.novelsclubb.com !! آپ بھی نال قسم سے

وہ یہ کہتے ہوئے گاڑی سے باہر نکلا۔۔۔۔اب وہ سڑک کے کنارے کھڑااُسکی برق رفنار گاڑی کود بکھر ہاتھا جواب بادلوں کی طرح بکدم نظروں سے او جھل ہو رہی تھی۔۔۔۔۔



تمہاری ماں توابینے محبوب کے ساتھ فرار ہو گئی اور تمہارا باپ وہ کفن اوڑھ کر سو گیا افسوس ان دونوں باتوں سے زیادہ اس بات کا ہے کہ تنجھ جیسی آفت کو ہمارے سر چڑھادیا، تم سے بہتر تو کچراہوتاہے جس سے اکتابٹ ہونے پراسے کوڑے کے ڈرم میں بچینک کراس سے نجات یا سکتے ہیں،اور ہم صاف ستھر ہے۔۔۔۔ مگرتم ----؟اس آواز کے ساتھ اُس کے گال پر پڑنے والے تھپڑ کی گونج نے اُسے گہری نبیند سے بیدار کر دیا تھاوہ ہڑ بڑا کر<mark>ا ٹھ</mark>ے بیٹھا۔۔۔۔ کل رات کامنظر ڈراؤنی فلم کی طرح دماغ کی سکرین پر نمایاں ہوا تھااس نے ہیز ل براؤن آئکھوں کو میجااور کنپٹی کوانگلیوں کے پوروں سے مسلا۔۔۔۔ریشمی سفید یردے جن پر ملکے جامنی رنگ کی دھاریاں،اور سرمئی پھول بنے ہوئے تھےان سے سورج کی تندو تیزروشنی کی کرنیں پورے کمرے میں اجالا کررہی تھی۔۔۔۔

اس نے آنکھیں کھولیں اور کمرے پر ایک نظر دوڑائی لکڑی کی میز پر رات کی پکھلی موم اب جم چکی تھی کینڈل سنیٹڑھے گیا تھامیز کے ایک کنارے چند موٹی جلدوالی کتابیں ایک دوسرے پر تہہ لگی پڑی تھیں۔۔۔۔

اتنے میں اذان کی آواز کانوں میں رس گھولنے لگی اس نے گردن پیجھے کی جانب گھمائی بیڈر کراؤن کے بیچھے سفیر ببینط والی دیوار پر لگے کلاک کودیکھا، کلاک کے بیچھے سفیر ببینط والی دیوار پر لگے کلاک کودیکھا، کلاک کے بیچھے سفیر ببین وہ مسکرار ہاتھا ہیزل براؤن آئکھیں بھی مسکرار ہیں تھیں ۔۔۔۔۔

وہ اچانک سے کھڑا ہو گیااور ظہر کی نماز کے لیے وضو کے اراد ہے سے باتھ روم کی جانب بڑھااسکی فجر قضاء ہوئی تھی۔۔۔۔

خاموش کمرے میں کھٹاک کی آواز گو نجی جوزورسے باتھ روم کادروازہ بند کرتے ہوئے وہ پیچھے جھوڑ گیا تھا۔۔۔۔

سُبْحَنَ رَبِي الْعَظِيمِ

"ترجمہ:" پاک ہے میر اعظمت والا پر ور د گار

ر کوع کی تشبیح اس نے کتنی بار پڑھی تھی معمول کے مقابل آج اس نے

زیاده دیرر کوع میں قیام کیا تھا۔۔۔۔

اسی دوران اُسکی آنکھول سے آنسو طیکے اور گردن پر لڑھک گئے۔۔۔۔ پھر

کتنے ہی آنسوؤں نے اسکے عار ضوں کو مجگوڈالا۔۔۔

سَمِعَ اللهُ اللهِ عَمرَةً

"ترجمہ: "اللّٰدعزوجل نے اُس کی سن لی جس نے اُس کی تعریف کی

ہلکی بڑھی داڑھی سے آنسوٹیک کرخاکشنری رنگ کے جائے نماز پر گرا۔۔۔۔۔

. رَبْنَالك الْحَمْدُ

"ترجمہ: ''اے ہمارے پرور د گار! تمام تعریفیں تیرے لیے ہیں۔

آنسونهیں تقمے تھے، سانسیں برہم تقی۔۔۔۔

. سُبُحَانَ رَبِي اللهُ عَلَى

"ترجمہ: " پاک ہے میر اپر ور د گار جو بلند ترہے۔

یہ الفاظاس نے ساتویں بار دہر ائے تھے اور پھر بار بار۔۔۔ بہت بار۔۔۔

مئی کا آخری دن تیز ہوا کے باوجود سوزاں تھار تگیں نقش و نگار والی سیلنگ پرلگا پنکھا چل رہا تھا۔۔۔۔

کھڑ کی کے کھلے بیٹوں سے آنے والی ہواسے سفید پر دے پھڑ پھڑار ہے تھے۔۔۔۔
وہ نماز پڑھ چکا تھا،اب وہ چند لیمجے پہلے کی نسبت قدر ہے پر سکون تھا۔۔۔۔ چہرہ کم
گیلا تھا۔۔۔۔ آنسوؤل کی دھارنے دودھیا چہرے پر نشان بنادیے تھے۔۔۔۔
ہتھیلیاں پھیلائے دعاما نگ رہاتھا، آنکھیں کرب زدہ تھیں اور لب مسکرار ہے
ہتھ

دونوں ہاتھوں کو چہرے پر پھیرتےاب وہ خاکستری جائے نمازلپیٹ رہاتھا۔۔۔۔

السلکادر بھی کتنا کمال کاہے ناں۔۔۔۔"

جہاں یہ طعنہ نہیں ملتا کہ مر دہو کررور ہاہے، نال یہ نصیحت کہ مر د نہیں روتے، اور نال سوال کہ مر دہو کر کیول رورہے ہو؟ا گر پچھ ملتاہے تو اسکون، امید، دلاسہ، اور نجات آنسوؤل سے بھی اور غم سے بھی۔۔۔۔ اس سوچ نے اسکی مسکر اہٹ کو مزید آشکار کیا تھا۔۔۔۔۔

گڑیاسا حل کے کنارے ننھے ہاتھوں سے صراحی دار برتن میں ریت بھر رہی تھی اس بات سے انجان کے کسی کی نظرین مسلسل اسے دیکھ رہی تھیں، وہ نظرالفت بھری تھیں۔ وہ نظرالفت بھری تھیں۔۔۔۔ جیرانی والی۔۔۔۔ یا پھر کوئی تجسس۔۔۔۔ یہ جاننے کے لیے کہ وہ آخر ریت کیوں بھر رہی تھی۔۔۔۔؟؟

والد دور کھڑے کسی دوست سے گویا تھے بالکل اس بات سے غافل کہ ان کے ساتھ گڑیا بھی بہیں ہے

اس نے برتن کو کمریر ٹکا یااور اٹھنے لگی

مال----"وه چلائي"

ریت سے بھرابر تن اسکے ہاتھ سے ایسے بھسلا کہ ریت پھر سے گر گئی۔۔۔اب برتن میں تھوڑی ریت ہی بچی تھی۔۔۔

ماں کی ریت! کہتے ہی زیریں لب کواٹھاتے، بالائی لب پر جمالیا لہجے میں افسر دگی تھی www.novelsclubb.com

سفيدر نگ كاسكارف ميلا كچيلاهو چكاتها

لیکن افسوس ریت گرنے کا تھا۔۔۔

دو چھوٹے گورے ہاتھوں نے اسکاساتھ دینا شروع کیاجب وہ بیٹھے ایک بار پھرسے ریت بھرنے لگی تھی۔۔۔

گڑیا کی نظراُ سکے ہاتھوں سے بھسلتے اسکے چہرے پر ممکی وہ جینز نثر مے میں ملبوس گوری رنگت والالڑ کا بھوری آئکھوں سے اسے دیکھ رہا تھالبوں پر مسکر اہٹ تھی

التم اسے مجھ سے چھین لوگے ؟؟!!

اسے اسباب جھننے کاڈر لاحق ہوا۔۔۔۔

نہیں بھئی میں کیوں لوں گا؟؟

تو پھرتم میری مدد کیول کررہے ہو؟؟ بتاؤیتاؤ<u>ک ا ا</u>

كيونكه \_\_\_\_اس نے اپنے لب كائے

میں تم سے دوستی کرناچا ہتا ہوں

کروگی؟؟

# تضنع از قشلم حمنامسے ریم

گڑیانے گردن موڑ کرایک نظر دور کھڑے والد پر دوڑائی اور نفی میں سر ہلایا مجھے بیہ برتن پکڑاد وگے وہ ہاتھ جھاڑتے ہوئے اٹھی۔۔۔۔

لڑکے نے اسے برتن تھا یااور اب وہ گڑیا کود مکھ رہاتھا جو والد کی جانب بڑھ رہی تھی۔۔۔۔۔



گاڑی جھٹکے سے ایک بلند و بالاعمارت کے سامنے رکی دوسیر ھیاں چڑھتے اس نے شیشے کے در وازے کا ہینڈل ہاتھ میں پکڑا۔۔۔۔ پاس کرسی پر ببیٹا گار ڈ، کھڑا ہوااور اسے سلام کیاوہ ایک نگاہ اس پرڈالے، بغیر جواب دیے اندر چلی گئے۔۔۔۔

ہیلو باس۔۔۔

ہیلو باس گڑ مار ننگ \_\_\_\_\_

هيلوباس----

وہاں موجود ہر کوئی مر دوعورت اسے سلام کررہے تھے وہ انہیں دیکھتے سر کوخم دے رہی تھی اوپر۔۔۔۔ نیچے۔۔۔

"KK Creations" سامنے دیوارپر

سنہری رنگ سے لکھا گیا تھا۔۔۔۔۔

دولڑ کیاں کمپیوٹر کے پاس بیٹے دھیرے دھیرے سرگوشی کر رہیں تھیں جب اسے دیکھتے ایک لڑکی بو کھلا کر ساتھ والی کو کہنی مارتے اپنی جگہ سے اٹھی

هیگو باس----

اس نے بیرالفاظ بورے نہیں سنے تھے کہ وہ شیشے کے دروازے کے اُس بار چلی گئی۔۔۔۔۔

در وازہ کھٹکھٹانے کی آواز کے ساتھ در وازہ کھلا۔۔۔۔

ہے آئی کم ان ؟ (کیامیں اندر آجاؤں؟)

بھاری مردانہ آواز آنے پراس نے وہاں کھڑے شخص کواندر آنے کی اجازت دی۔۔۔

سوٹڈ بوٹڈ آ دمی ہاتھ میں سرخ فائل لیے اسکے سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔

لیپ ٹاپ پر گردش کرتی اسکی انگلیاں تھم گئی تھیں۔۔۔۔

!! هيلو\_\_\_\_

ہیلو۔۔۔۔! پہلے شخص کو ہیلو کے جواب میں ہیلو ملا تھاوہ اسکا" پی اے "تھاا تناتو بنتا

باس آ کیے ڈیزا ننز شھر کے ایک ڈیلر کو بہت پیند آئے وہ آپ سے میٹنگ کا کہہ سر تھ

??

#### تضنع از متسام حمنامس ريم

باس انکو تھوڑا جلدی تھی تو۔۔۔ آ۔ آج کا۔ ہی۔۔۔۔ وہ زر انگی کیا کر بول رہاتھا یاشاید ڈرر ہاتھا ڈرنا بنتا تھا، پی اے تھا باس نہیں۔۔۔۔

آدھے گھنٹے میں میٹنگ ارینج کر وعدیل اس نے اسکے ہاتھ سے فائل تھامی جو وہ اسکی طرف بڑھار ہاتھا

چالیس منٹ بعد وہ میٹنگ ہال میں داخل ہوئی، ہاتھ میں سرخ فائل تھاہے ہیل کی طب منٹ بعد وہ میٹنگ ہال میں داخل ہوئی، ہاتھ میں سرخ فائل تھاہے ہیل کی طب کے ساتھ ۔۔۔۔ ایک ہاتھ کی انگلیاں سلک کے مفلر میں الجھائے اسے سیدھا کر رہی تھی

"! بهاو\_\_\_\_\_!"! www.novelsclubb.com

کہتے ہی کرسی پر بیٹھ گئی۔۔۔۔میٹنگ روم میں بڑی میز کے گرد قطار میں کرسیاں لگائی گئی تھیں وہاں دواد ھیڑ عمر افراد اسکے ہیلو کاجواب دے رہے تھے۔۔۔۔

عدیل سامنے دیوار پر لگی اسکرین کو دیکھے کچھ بول رہاتھا۔۔۔۔اسکرین پر دیدہ زیب ہار تھاجو بہت عمدہ طریقے سے ڈیزائن کیا گیا تھاد ونوں آ دمی اسکرین کو دیکھ رہے تھے جن پر وقفہ بہ وقفہ تصویریں بدل رہیں تھیں مگر سب کی سب عمدہ۔۔۔۔ایک سے بڑھ کرایک۔۔۔۔

آپ کافائنل ڈسیحن کیاہے سر؟"اس نے اد هیڑ عمر شخص سے بوجھااسکرین" سیاہ تھی عدیل ایک کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔

آپکے ڈیزائنز بہت ہی نفیس ہیں اس میں فائنل کی کیابات ہے بیٹا''

www.novelsclubb.com"

ااميم ---- اا

اس سے پہلے کہ اد هیڑ عمر شخص اپنی بات مکمل کر نااس نے بات کاٹ دی جی ؟؟؟ وہ شخص ناسمجھی سے اسے دیکھ رہاتھا۔۔۔۔

"میں نے کہابیٹا نہیں میم ہمیں ڈیل کرنی ہے رشتہ داری نہیں" انداز میں مخمل تھااور آواز بلند۔۔۔

"اوه جی میم \_\_\_ آ پکانام؟؟"

"كهكشال"

"اور باپ کانام؟؟"

... دوسراشخص بول برا

" مجھے اپنا کام بیجناہے اپنا باپ نہیں"

نامی ٹیگ ہی کافی "(kk)مار کیٹ میں پر وڈ کٹ سیل کرنے کے لیے "کے کے "

"-----

اب عديل گوياهوا تقاـــــ

وه شخص اب خاموش تھا۔۔۔۔

میرانام وحیدالدین اورانکانام جمال الدین \_\_\_\_وحیدالدین نے زبردستی مسکراتے ہوئے کہا\_\_\_\_



جون کے مہینے میں ،جب سورج غروب ہونے کو تھا ہلکی دھوپ میں وہ شلوار قبیص میں ملبوس گارڈن میں ٹہل رہاتھا۔۔۔۔اور دیوار پر کھلے ہوئے کاسنی رنگ کا پھول ،جو شاید ابھی ہی کھلاتھا اُسے دیکھ رہاتھا۔۔۔۔۔

اب اسکی آنکھوں کے آگے اند خیرا جھا گیا www.nove

بو جھوتو کون؟"زیادہ جج والی آوازاسکے کانوں میں بڑی"

عشال۔۔۔۔۔ "وہ لیکنت بول پڑا۔۔۔ ہاتھوں کا پر دہ آئکھوں سے ہٹ گیا" تھا۔۔۔۔ آئکھوں کے سامنے پھر سے کاسنی رنگ کا پھول آگیا تھا جو پھر سے توجہ کا مرکز بنا۔۔۔۔

ر ستم بھائی۔۔۔۔ مجھے ملو کے بھی نہیں۔۔۔۔ "وہ شکوہ کررہی تھی"

اا کیول نہیں۔۔۔۔ ا

رستم نے اُسے گلے لگاتے ہوئے کہااب وہ اسکاما تھا چوم رہاتھا۔۔۔

عشال بیٹا، فائنلز کب ہیں؟"وہ سب کھانے کی میزیر موجود تھے جب کلثوم بیگم "

کی آوازنے خاموشی کوچیراتفاطuwww.novelscl

"موم پڑھائی کے علاوہ بھی کوئی بات کرلیا کریں۔۔۔"

اسکے چہرے کے زاویے بگڑے اس سوال نے اسے خاصہ بدمزہ کیا تھا۔۔۔۔

تم کھاؤگے یاالگ سے انویٹیشن دینا پڑے گا"وہ اب رستم پر غصہ نکال رہیں " تھیں۔۔۔

کلثوم بیگم رستم کی سوتیلی مال تھیں اور سوتیلا ہونے کافرض نبھانے میں کوئی کسر)
نہیں رکھتی تھیں۔۔۔۔عشال انکی جھوٹی بیٹی تھی۔۔۔۔اور احتشام ان کا بڑا
بیٹا۔۔۔۔ طیار (رستم کے والد اور کلثوم بیگم کے شوہر) کی وفات کے بعد رستم
کے لیے اُنکی محبت بالکل ختم ہو بھی تھی جو پہلے ہی نہ ہونے کے برابر تھی۔۔۔۔
جس کی اصل وجہ یہ تھی کہ طیار صاحب مرتے ہوئے وصیت میں اپنی ساری
جائیداد رُستم کے نام کر گئے تھے۔۔۔۔
جائیداد رُستم کے نام کر گئے تھے۔۔۔۔

رستم"ماں"کے ادب واحترام میں کلثوم بیگم کے تمام ٹارچرز کو خاموشی سے سہن (کرلیتا تھا

رستم انکے کہتے ہی پلیٹ میں چاول ڈالناشر وع کر چکا تھا۔۔۔۔اور بسم اللہ پڑھتے ہی کھانے لگا۔۔۔۔۔



ماں بیر بیت تمہارے لیے "وہ بڑی خوشی سے ریت سے بھر امٹکہ ماں کو تھار ہی" تھی۔۔۔۔

گڑیا یہ ؟؟ میں کیا کروں گی اسے ؟" وہ دیگ اسے دیکھ رہیں تھیں۔۔۔۔

لواب کیا کروں گی ؟ پہلے تو کہتی تھی اسمی بہت ضرور ہے۔۔۔

اس نے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی کھولی اور اسے ماتھے پر مار ا۔۔۔۔
"ار بے باولی! میں کیا کروں گی اسے۔۔۔۔؟"

www.novelsclubb.com
ماں نے جھنجھلاتے ہوئی کہا۔۔۔۔

ماں تم نے ہی تو کہاتھا کوئی الیبی چیز چاہیئے جس سے شمصیں سکوں مل "
"سکے۔۔۔۔ غموں کی تیش سے رہائی مل جائے اور دل شانت ہو جائے وہ مال کے الفاظ انہیں حرف بہ حرف لوٹار ہی تھی۔۔۔۔

# تضنع از قشلم حمنامسے ریم

ماں نے قبقہہ لگا یااور گڑیا کاماتھا چوما۔۔۔۔

ہاں اب تو مجھے سکون مل گیا ہے۔۔۔۔ کلیج میں ٹھنڈک بڑگئ"۔ قہقہہ اب" مسکر اہٹ میں بدل چکا تھا گڑیا اس کی بات سنے خوشی سے جہک اٹھی جیسے محنت کا صلہ مل گیا ہو۔۔۔۔

گھٹری کی سوئیاں کیا بجار ہی ہوں گی وہ اس بات سے غافل کھلے آسان تلے، گرمیوں کی مخضر رات میں حجبت پر بچھی ایک چار پائی پر لیٹی ستاروں کو گھور رہی تھی۔۔۔۔

بإس ہی والداور ماں سوئے تھے۔ ایسی والداور ماں سوئے تھے۔ ایسی

"تو چرتم میری مدد کیول کررہے ہو؟"

الکیونکہ --- میں تم سے دوستی کرناچا ہتا ہوں کروگی؟؟؟"

دو پہر کی ملا قات اسکے جھوٹے زہن سے نہیں نکل رہی تھی۔۔۔۔سوال بھری آواز کانوں میں گونج رہی تھی۔۔۔اس نے کچھ سوچتے ہوئے چٹکی ماری۔۔۔اور آئکھیں موندلیں۔۔۔۔شرارتی خیال نے زہن کی بتی جلادی تھی۔۔۔۔



آج تک میں نے بیہ حق کسی کو نہیں دیا کہ وہ جان سکے

میراباپ کون ہے؟

أسكانام كياب؟

وه کہاں تک کا میاب یع ؟ www.novelsclubb جوہ کہاں تک کا میاب ہے؟

كياكرتابع؟

کہاںہے؟

اور مجھے بیہ حق کسی کو نہیں دینا ہے۔۔۔۔

کے کے "نے ٹوٹے ہوئے فریم کوہاتھ میں تھامے کہاجس پراُسکے اباکی تصویر" تھی۔۔۔

جانتے ہیں کیوں؟

كيونكه\_\_\_\_\_؟؟

وہ بات کرتے کرتے رک گئی۔

" ---- كيونكه ميں نہيں چاہتى كه كوئى مجھے آيكى بيٹى كے"

"----آپکے نام سے لوگ مجھے جانیں"

"میرے تعارف کے لیے آیکانامی سہار الینابڑے۔۔۔۔ایک گھیا شخص

\_\_\_\_511

اُسکے چہرے کی اداسی اب غصے میں بدل گئی تھی ہاتھ میں پکڑی تصویر کودور بھینکا جواب سٹورروم میں بڑی ایک کرسی کے نیچے جا گری تھی۔۔۔۔

رات کے پچھلے پہر کھٹاک کی آواز گونجی تھی۔۔۔۔
وہ اٹھی اور سٹور روم سے نگلتے ہی لمبے لمبے ڈگ بھرتے سیڑ ھیاں چڑھنے

لگی۔۔۔۔وہ اپنے کمرے کی طرف جارہی تھی۔۔۔۔

الکی ہے۔۔۔۔وہ اپنے کمرے کی طرف جارہی تھی۔۔۔۔

بارہ سالہ گڑیا تنہا، تبتی دو پہر میں کراچی کی تنگ گلیوں سے ہوتے ہوئے سمندر پر آ گئی تھی۔۔۔۔ گرمی کی وجہ سے بھیڑ نہیں تھی گرچند سیاح موجود تھے۔۔۔وہ اِد هر اُد هر دیکھر ہی تھی اسکی نظرایک جوان لڑکی پر پڑی جو سمندری پانی سے اپنے پاؤں بھگور ہی تھی۔۔۔ جوان اور خوبصورت لڑکا اسے کیمرے میں کیسیچر کر رہا تھا۔۔۔۔وہ انہیں دیکھ دیکھ کرخوش ہور ہی تھی۔۔۔۔ مجھے ڈھونڈر ہی ہو؟ "کسی نے اسکے کندھے کو ہلکا ساتھ یکا۔۔۔۔"

وہ اس آواز پر پلٹی۔۔۔۔ وہی کل والا گور الڑ کا اسکے سامنے تھا۔۔۔ پھر سے مسکر اتا ہوا۔۔۔

تم ــــ تم ــــ "وه د نگ ره گئی تھی ــــ "

مجھے نہیں ڈھونڈر ہی تھی "وہ یہ کہتے ہی رخ موڑ گیا۔۔۔"

دوستی کیوں کرنی تھی مجھ سے؟" گڑیانے اسکے سامنے کھڑے ہو کراپنی باہیں"

کھول دیں۔۔۔۔وہاسے روک رہی تھی

" مجھے لگاہم اچھے دوست بن سکتے ہیں اسی لیے۔۔۔۔"

یه توبهت عجیب وجهه ہے" وہ بدمرہ ہوئی۔۔۔۔ سارا تجسس پل میں ہواہوا" ۔۔۔۔ گطے باز وؤں کوسمیٹ لیا۔۔۔

"تو پھر کیسی وجہ ہونی چاہیے؟"

".... مجھے لگتاہے ہر کام کی تھوس وجہ ہونی چاہیے"

# تضنع از متام حمنامسريم

مطلب۔۔۔؟؟؟"اس نے ناسمجھی سے استفسار کیا"

مطلب اگرتمهار الگاؤمز ہب سے ہے تو نیک دوست بناؤ۔۔۔۔ اگرگانے سننا پیند ہے تواُسے دوست بناؤ جس کے پاس کمپیوٹر ہو۔۔۔ یابڑی سکرین والا موبائل۔۔۔۔ اس نے بڑی سکرین بتانے کے لیے ہاتھ شانوں تک لے جاکر محبیلائے تھے۔۔۔۔ کمپیوٹر اور ٹیب کاذ کر کرتے وہ عجیب خوشی سے چہک رہی تھی۔۔۔۔۔

مگریکدم لہجے میں اداسی گھل گئی۔۔۔۔

لیکن ماں کہتی ہے کہ دوست اچھے بنانے چاہئیں۔۔۔ برے دوست آپکو برابنا دیتے ہیں اور آپکو پتا بھی نہیں چلتا کب آپکے بائیں کندھے والے فرضتے کا کام بڑھ جاتا ہے۔۔۔۔

"تمہارے پاس کونسی وجہ ہے میر اد وست بننے کی؟

گڑیانے بھنویں اچکائے سورج کی تندو تیزروشنی میں پیشانی پربل تھے۔۔۔۔ آنکھیں نہ پوری تھلی ہوئیں تھیں نہ پوری بند۔۔۔۔ میں مسلمان ہوں.... تم بھی توہو، تودوست بن جاتے ہیں۔۔۔دوستی قائم '' الكرنے كے ليے اسلام سے اچھى وجہ تونہيں ہوسكتى نال\_\_\_\_\_ اس لڑکے نے گڑیا کامطلب سمجھتے ہی اچھی وجہ پیش کی تھی۔۔۔۔ "چلو پھر ہاتھ ملاتے ہیں۔۔۔۔" گڑیانے ہاتھ بڑھایا جسے اس نے جلد ہی تھام لیا۔۔۔۔ چند پلوں کے بعد دوننھے وجو دسمندر کنار کے بیٹھے تھے، چہر بے چیک رہے تھے ۔۔۔۔ خوشی سے بھی اور دھوپ سے بھی۔۔۔۔ وہ ریت سے بنائے گھریر ننھے منے ہاتھ پھیر رہی تھی اور ساحل کے کنارے سے مجھی کبھار ہاتھوں کو یانی لگار ہی تھی۔۔۔۔

"تمهارانام کیاہے؟"

بھوری آئکھوں والے نے سوال کیا۔۔۔۔

گڑیا---وہ یک لفظی جواب دیے پھر سے ریت سے بنے گھر کی اونچی ڈھلوان پر ہاتھ پھیرنے لگی۔۔۔۔

"تمهارانام\_\_\_\_ میں نے یو چھا"

اس نے نام کولمبا تھینچنے ہوئے کہا۔۔۔۔ گووہ اسکے گڑیانام بتانے پر اسکامز اق اڑار ہا

گڑیا۔۔۔۔میں نے بتایا "اب کی باراس نے بھی گڑیا کو لمبا تھینچے ہوئے کہا گو" سے عقال میں معتال میں ا

اسکی کم عقلی پر طنز کیا۔۔۔۔

گریا۔۔۔۔۔"وہ برٹر برٹا یا۔۔۔۔ "

(یه کیسانام ہوا۔۔۔۔؟؟)اس سوچ سے اسکے منہ کازاویہ بگڑا۔۔۔۔اس نے لب ٹیڑھے کیے۔۔۔۔۔ناک سُکیڑی۔۔۔۔

"بابامجھے گڑیا کہتے ہیں۔۔۔۔مال کہتی ہے میں رحمت ہوں۔۔۔ "

خير ماں تواور بھی بہت کچھ کہتی ہیں)

ر آفت ـ ـ ـ ـ ـ ـ مصيبت ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

شاطر\_\_\_\_چالاك\_\_\_\_

بے و قوف۔۔۔۔۔ ڈرامے باز۔۔۔کام چور۔۔۔۔

www.novelsclubb.com اسے سارے لقب یاد آئے مگریہ وہ اپنے نئے دوست کو نہیں بتانے والی رختی۔۔۔۔۔

اس نے اب اینے نام کا پور امطلب سمجھانے کی کوشش کی تھی۔۔۔۔
"اچھا گڑیا، اچھا نام ہے"

## تضنع از فتهم حمنامب ريم

اس لڑکے نے جوا باکہا۔۔۔۔

"تمهارانام كيايے؟"

"(sunny)"

"جہاراگھر کہاں ہے؟؟"

" بہیں۔۔۔ تھوڑی دور۔۔۔"

"تمهارا؟؟"

" د ور\_\_\_\_ کهت د ور \_\_\_\_ ال

www.novelsclubb.com "آتو مجھے تم سے دوستی نہیں رکھنی۔۔۔"

وہ ہاتھ جھاڑتے ہوئے اٹھ کھٹری ہوئی۔۔۔۔

مگر کیوں؟؟"ایسے کھٹراد مکھ وہ بھی کھٹراہوا۔۔۔"

"....تم تھوڑی نہاد ھر رہوگے "

"میں تم سے بات کروں گا"

بات؟؟؟"وه ناسمجهی سے اسے دیکھ رہی تھی"

ہاں۔۔۔۔'' یک لفظی جواب''

اا مگروه کسے۔۔۔؟؟!ا

"فون پر ۔۔۔۔"

بابامجھے فون دیں گے۔۔۔۔؟؟ بلکل نہیں۔۔۔۔ تم تو باولے ہو۔۔۔ "وہیہ"

کہتے ہوئے چل پڑی۔۔۔۔

www.novelsclubb.com "اچھاسنوجب تک پہال ہوں تب تک دوستی کر لو۔۔۔۔"

وہ اسکے پیچھے چلتے ہوئے گویا ہوا۔۔۔۔

پھرتم دور چلے جاؤگے۔۔۔دوستوں سے دور رہنامشکل ہے۔۔۔۔ "نہاسکے" قدم رکے تھے نہ زبان۔۔۔۔

المشكل توہے۔۔۔۔"

بہت مشکل۔۔۔۔ "اس نے تصحیح کی۔۔۔"

اب وہ سفید سکار ف سے ہاتھوں کو صاف کر رہی تھی۔۔۔۔

میر ایہاں کوئی دوست نہیں ہے۔۔۔۔ مجھے لگا تھا مجھے دوست مل گئی ہے " لہجے " میں افسر دگی تھی

کوئی دوست نہیں ہے۔۔۔۔ چلوٹھیک ہے "اسکالہ سی سے قدر بے ذیادہ"
افسر دہ تھا۔۔۔ وہ پلٹی۔۔۔۔ پیشانی پربل ابھرے۔۔ آئھیں چھوٹی ہوئیں افسر دہ تھا۔۔۔ اس نے غصے صے دانت جھینچ 222 کناک بھلائی ۱۸۷۷ وہ بھاگنے لگی ریت کے بنائے اُس گھر کی طرف جواب زمین دوز ہو چکا تھا۔۔۔ گڑیا نے نیچ جھک کر چھوٹاسا پھر اٹھا یا۔۔۔اوراس لڑکے کی جانب اچھال دیا۔۔۔ جوریت کے بنائے گھر کو گرانے کے بعد فا تحانہ انداز میں مسکر ارہا تھا۔۔۔ وہ ایک اور پھر اٹھانے

## تضنع از فتهم حمنامب ريم

کے لیے نیچے جھگی۔۔۔۔ پتھر مارنے کے لیے ہوامیں بلنداس کادائیاں ہاتھ ہوامیں ہی رک گیا۔۔۔۔

سنیاس لڑکے کے آگے کھڑا تھا۔۔۔۔رخ گڑیا کی جانب تھا۔۔۔۔

اسے مت جیموڑنا" وہ غصے سے پھنکاری۔۔۔۔"

التم اسے چھ نہیں کہو گی۔۔۔"

تم تومیر ہے دوست ہوناں "اگڑیا کورنج ہوا۔۔"

یہ میر ابھائی ہے۔۔۔۔ "سنی اب اس لڑکے کو اپنے پیچھے چھیار ہاتھا۔۔۔۔"

"به میر اگھر تھا۔۔۔۔ " وہ روہانسی ہو تی ۔۔۔۔ایک نظر ریت پر ڈالی۔۔۔ہاتھ میں پکڑے پتھر کوزمین پر پھینکا۔۔۔۔وہ پل کے لیے بھی وہاں نہیں رکناچاہتی تھی سونہیں رکی بھاگتے ہوئی دور جارہی تھی۔۔۔۔











طیار ہاؤس میں مغرب کی اذان کے بعد خاموشی تھی۔۔۔۔ کلثوم بیگم کی ہلکی ہلکی اور ہاؤس میں مغرب کی اذان کے بعد خاموشی تھی۔۔۔۔ ۔ آ واز سنائی دیے رہی تھی۔۔۔۔

"کوئی کام ڈھنگ سے نہیں ہوتا"

ہمیشہ کی طرح کڑوالہجہ۔۔۔

سفید گاڑی پورچ میں رکی۔۔۔۔جوان مر د باہر نکلے۔۔۔۔ تعداد میں دو۔۔۔ !! تین۔۔۔۔

> وہ لاؤنج میں آئے۔۔۔کلثوم ہیگم ٹانگ پرٹانگ رکھے صوفہ پر ہیٹھی تھیں۔۔۔۔سلام دعاکے بعداب وہ ڈرائنگ روم میں ہیٹھے تھے۔۔

صوفوں کی سامنے والی دیوار پررستم کی تصویر تھی۔۔۔۔وجیہہ مرد مسکرار ہا تھا۔۔۔۔ہیزل براؤن آئکھیں چمک رہیں تھیں۔۔۔۔بے حد ہینڈ سم۔۔۔۔

#### تضنع از قشلم حمنامسے ریم

خانسامال کمرے کے باہر کھڑاتھا کمرے سے آواز آرہی تھی وہ تسمیہ پڑھ رہاتھا۔۔۔ اس نے دروازے کی تاک نہیں کیا۔۔۔ دروازہ دھکیلا تووہ کھلتا چلا گیا۔۔۔ والضّی والضّی

(قشم ہے آ فتاب کی روشنی کی۔)

وه و ہاں نہیں تھا کمرہ خالی تھا۔۔۔۔بستر سلوٹ زدہ۔۔۔

والليل إذاسجي

(اوررات کی جب وہ چھاجائے۔)

خانساماں کے کانوں میں اسکی آ وازر س گھو گنے لگی وہ اپنے قدم نہیں روک

بايا---

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكِ وَمَا قَلَى

#### تضنع از قتهم حمنامسريم

نه توجیور دیا تمکو (ایے نبی صلی الله علیه واله وسلم) تمهارے رب نے اور نه هی) (ناراض ہوا۔

خانسامان اس در وازے کی طرف بڑھاجوا سکے کمرے کی دائیں دیوار پر تھا۔۔۔۔ وللاخرة خیر لک من الاولی

(اور بینک آخرت بہتر ہے تمہارے لئے د نیا<u>سے۔</u>)

در وازه کھلا تھا۔۔۔۔خانسامال اندر داخل ہوا۔۔۔اس جھوٹے ایجے روم میں ایک

د بوار پر ریکس بنے ہوئے تھے۔۔۔جن میں بہت سی کیسٹس موجود

تنقيں۔۔۔۔ کمرام میں ایک میز تھی جانے کتابوں کاڈ ھیر ۷۷۷۷ وہ کرسی پر بیٹا

تھا۔۔۔۔ چہرہ جھکائے۔۔۔۔ آئکھیں بند کیے۔۔۔۔

ولسوف يعطيك ربك فترضيي

(اور عنقریب عطافرمائے گاتمہارارب(اتنا کچھ) کہ تم خوش ہو جاؤگے۔)

اس آیت نے اسکے چہرے پر چبک کو بڑھادیا تھا۔۔۔۔

أكم بحبرك يتنيما فأوى

(كيانهيس بإيااس نے تنهيس ينتيم پھر طھكانه ديا)

اسے کوئی آہٹ محسوس نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔خانساماں اُسکی خوبصورت آواز

سے لطافت اٹھار ہاتھا۔۔۔

ووجدك ضالا فهدي

(اور پایاتمیں ناواقف توسیرهاراسته د کھایا۔)

www.novelsclubb.com اسکی آ واز میں ایک سحر تھا۔۔۔

ووجدك عائلا فاغنى

(اور پایا تمهیں تنگ دست تو غنی کر دیا۔)

خانسامال اسے دیکھر ہاتھا۔۔۔لب بے ساختہ مسکراہٹ میں ڈھل گئے۔۔۔۔

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM WWW.NOVELSCLUBB.COM

فاماليتيم فلاتقهر

(پس بیر که جو ہوا یتیم تونه ستم کرنا۔)

وأماالسائل فلانتفر

(اوربیہ کہ جو ہواما نگنے والا تونہ جھٹر کی دینا۔)

ر ستم نے جھی گردن اٹھائی۔۔۔۔ آئکھیں ابھی بھی بند تھیں۔۔۔

وأمّا بنعمة ربّك فحدث

(اوربیہ کہ جو نعمت ہے تیرے رب کی تواسکا بیان کرتے رہنا۔ )

www.novelsclubb.com

وہ تلاوت کرنے کے بعد دعاکے لیے ہاتھ پھیلائے ہنوز کرسی پر بیٹھا تھا۔۔۔۔

دعاما نگنے کے بعد ھاتھ منہ پر بھیرر ہاتھا۔۔۔۔ماتھے سے گردش کرتے ہاتھ لبوں

تک آئے تواس نے آئکھیں کھول دیں۔۔۔

خانساماں سحر سے آزاد ہوا۔۔۔۔

# تضنع از متسلم حمنام<u> ريم</u>

رستم کی نظرائے جھر ہوں والے مسکراتے چہرے پر بڑی۔۔۔ گوری رنگت۔۔۔۔ بھوری آئی کھیں۔۔۔۔

خان بابا ۔۔۔ آپ؟ "وہ کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔"

بیٹھیں۔۔۔۔ناں۔۔۔۔ااکرسی کی جانب اشارہ کیا۔۔"

ارے بیٹا جیتے رہو۔۔۔ "خان بابانے اسکے سرپر محبت بھراہاتھ رکھا۔۔۔ "

آپکے دوست آئے ہیں۔۔۔ بیٹھک میں بیٹھے ہیں۔۔۔۔ ٹھنڈا بیش کر دیا"

----

www.novelsclubb.com بنظر ہیں استظر ہیں۔

خان بابانے آنے کا مقصد بیان کیا۔۔۔۔اور اٹیج روم سے باہر چلے گئے ورنہ کلثوم بیگم کی جلی کی باتیں پھر سننے کومل جاتیں۔۔۔۔

" دودنول سے مسجد نہیں آرہے خیریت؟؟"

#### تضنع از قشلم حمنامسے ریم

مبین نے سوال داغا۔۔۔۔انبھی وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہی ہوا تھا۔۔۔۔ جناب آپ تولیکچردینے بھی نہیں آئے "یہ آواز بلال کی تھی۔۔۔۔" ہم نے سوچاخیریت دریافت کرلیں "احسن نے صوفہ پربڑے کشن کو گود میں " " هول \_\_\_\_ طبیعت ناساز تقی \_\_\_ " الطبيعت بإنيت؟؟" نہیں باراحسن۔۔۔!!" واقعی میں ڈسٹر بے تھا۔۔۔۔" \*\* کیاتم وا قعی بہت بیار تھے۔۔۔۔؟؟'' بلال اب رستم کاما تھا حجبور ہاتھا۔۔۔۔' ہاں۔۔۔۔ ڈسٹر ب تھا۔۔۔۔ بیار بھی تھا۔۔۔۔ مس طیاری نے کچھ کہا ہو گا بھر" سے۔۔۔۔۔ "احسن نے پھر سے کلثوم بیگم کو "مس طیاری" کہہ کراینے جگری دوست کی حالت کا گو ہاہد لہ لے لیا تھا۔۔۔۔

احسن \_\_\_\_! الرستم نے اسے گھورا\_\_\_\_ا

ارے چھوڑ واسے۔۔۔۔اسکامطلب وہ نہیں تھا۔۔۔۔"مبین نے اپنے کم" عقل بھائی کی صفائی پیش کی۔۔۔۔

مير او ہى مطلب تھا۔۔۔۔"احسن مصر ہوا۔۔۔۔"

"آج آؤگے...؟؟"

ہو نہہ ۔۔۔۔!!اس نے ہنکارا بھرا۔۔۔<mark>۔</mark>

توواقعی بیار تھا۔۔۔۔؟؟"اب احسن واقعی پریشان ہواتھا۔۔۔۔"

ر ستم نے پچھ سوچتے ہوئے گئی میں گردن جسٹی۔۔۔۔

دیکھا۔۔۔۔۔مس طیاری کا ہی کام ہے۔۔۔۔"وہ پھر غرایا تھا۔۔۔۔"

احسن۔۔۔۔ چل نکلتے ہیں۔۔۔۔۔ "مبین نے اسکا باز و تھینچنے ہوئے"

كها\_\_\_\_

# تضنع از فتهم حمنامب ريم

یہ مروائے گا۔۔۔۔"بلال اب رستم سے مصافحہ کررہاتھا۔۔۔۔" رات کی تاریکی نے اپنے پر پھیلا لیے۔۔۔۔پر ندے گھروں کولوٹ گئے تنهے۔۔۔۔ باہر کی دنیاخاموش تھی۔۔۔عشاء کی اذان میں لگ بھگ دس منٹ باقی تھے۔۔۔۔رستم لیکچر تیار کرنے کے بعداسے ریکارڈ کرنے میں مصروف تھاہمیشہ کی طرح۔۔۔ !!رستم شھزاد ہے۔۔۔۔ وہ کلثوم بیگم کی آواز پر بلٹا۔۔۔۔ہاتھ میں پکڑی کیسٹ کوریک میں رکھا۔۔۔ ائنیں ناں ماں۔ اللہ اٹیج روم میں پڑی کرنسی کی جانب اشارہ کیا۔ کہا کمرے کو وہ سٹڑی کے لیے استعمال کرتا تھا۔۔۔۔ میں یہاں اندر آنے یا بیٹھنے نہیں آئی۔۔۔شھزادے کوایک بات سمجھانے آئی" " تھی کہ درس دینے کے علاوہ بھی کوئی کام کاج کر لیا کریں

لہجہ تلخ۔۔۔۔ جملے کڑوے۔۔۔۔

المطلب\_\_\_\_؟؟"

مطلب تمہارا باپ نام توسب تمہارے کر گیا۔۔۔۔ تمہیں یہ بھی سمجھادیتا کہ مفت میں روٹیاں نہیں توڑتے ہاتھ بھی ہلانے پڑتے ہیں۔۔۔۔

رستم کی پیشانی پربل تھے۔۔۔۔ مگر <mark>و</mark>ہ اُن بلوں سے انجان تھا۔۔۔۔

اا میں کچھ سمجھانہیں۔۔۔۔ ا

تم کیوں سمجھو گے۔۔۔۔۔ سمجھنے کے لیے میں اور میری اولاد ہی رہ گئ ہے !!!۔۔۔میر ابیٹا ہفتہ بھر کے لیے انگلینڈ کیا چلا گیا یہاں پر تو۔۔۔۔

وہ بات کرتے کرتے چپ ہو گئیں۔۔۔۔

آ فس جاؤ کل سے۔۔۔۔احتشام آ جائے گا۔۔۔۔ جلد ہی۔۔۔ "وہ پریشان" ہوئیں تھیں۔۔۔۔اب اہجہ تلخ نہیں تھا۔۔۔ مگر نرم بھی نہیں تھا۔۔۔۔

" میں دیکھ لوں گاماں۔۔۔۔"

کلثوم بیگم در وازے سے باہر نکل گئیں۔۔۔۔رستم اب انکی پیشت دیکھ رہاتھا۔۔۔۔



کہکشاں منزل میں زر د صبح طلوع ہو ئی۔۔۔۔

کال کو ٹھری میں۔۔۔۔ وہ بیڈ پر لیٹی تھی۔۔۔۔ شفاف چہرے پر پیژمر دگی چھائی ہوئی تھی۔۔۔۔ کانچ سی آنکھوں میں ہوئی تھی۔۔۔۔ کانچ سی آنکھوں میں سوجھن۔۔۔۔ وہ سیاہ نقش و نگار والی حجبت کو گھور رہی تھی۔۔۔۔ بیکھا چل رہا تھا۔۔۔۔۔ اسکے نقش مختلف لگ رہے تھے۔۔۔ وہ مختلف د کھر ہی تھی۔۔۔ ایک آئٹ سنتے اسکی آنکھوں نے حجبت سے در وازے تک کاسفر تہہ کیاوہ سینے پر ایک آئٹ سنتے اسکی آنکھوں نے حجبت سے در وازے تک کاسفر تہہ کیاوہ سینے پر ہاتھ باندھے تیکھی نظروں سے اسے دیکھر رہا تھا۔۔۔۔

اسکی آئکھوں نے اسے دیکھا مگر کوئی ردعمل نہیں دیا۔۔۔وہ پھرسے حجیت کو گھورنے گی۔۔۔۔۔سفید محل کی کال کو ٹھری میں ساراسامان نفاست سے رکھا گیا تھا۔۔۔۔عمرہ مخملی قالین مگرر نگ سیاہ۔۔۔۔۔سیاہ دیواریں۔۔۔۔سرمئی بیڈ شیٹ۔۔۔۔۔سر مئی رنگ کے کل والے لیاس میں ملبوس۔۔۔۔سیاہ سلک کا مفلر سلو ہے ز د ہے۔۔۔ وہ ماتھے پر تیوری چڑھائے اس گوری لڑکی کو چبھتی نگاہوں سے گھور رہاتھا۔۔۔۔ آ بی ۔۔۔!!"اس نے بھرائی آ واز میں کہا<mark>۔۔</mark>۔" مول۔۔۔۔" نظریں حیت پر جھولتے پن<u>کھیں</u> تھیں۔۔۔۔" آپ مجھے اٹھانے نہیں آئیں۔۔۔۔یہ میری زندگی میں پہلی بار ہوا" ہے۔۔۔۔ "وہ اب رود بینے کو تھا۔۔۔۔

## تضنع از قتسلم حمنامسريم

میں آرہی تھی۔۔۔۔"اسکی در دبھری آ وازنے کہکشاں کو خیالوں کی دنیاسے باہر" نکال دیا۔۔۔۔

آ بکی زندگی میں اس قدر مصروفیات ہیں جو آپ مجھے بھول گئیں۔۔۔۔؟ "وہ" اپنے لفظوں سے اسے کوڑے مارر ہاتھا

وہ حجے ہے۔۔۔ آخی وال کلاک کو دیکھا۔۔۔۔ سوئیاں مبح کے دس بجار ہیں تھیں۔۔۔۔ آج وہ جاگنگ کے لیے نہیں گئی تھی۔۔۔۔ باپ کے زکرنے اسکی زندگی کی ایک صبح کو گر ہن لگادیا تھا۔۔۔۔

عبدالله میرے نیچے مجھے وقت کااندازہ نہیں ہوا۔۔۔۔ "اسے سمجھ نہیں آرہی" تھی کیاد لیل پیش کرے کہ عبداللہ کے سوال نامے سے نیچ جائے۔۔۔۔
آپ کو سورج کی روشنی سے بھی وقت کااندازہ نہیں ہوا۔۔۔۔

#### تضنع از قتهم حمنامس ريم

اس نے سرمئی پر دوں کو ہٹایا۔۔۔۔ تو کمرے کی ایک گلاس وال سے سورج کی روشنی نے سیاہ کمرے میں کر نیس بھیر دیں۔۔۔۔

آئی ایم سوری ۔۔۔۔ "ہارنہ مانے والی نے ہار مان لی ۔۔۔۔ فلطی تسلیم نہ کرنے "
والی نے فلطی تسلیم کرلی ۔۔۔ معزرت نہ کرنے والی نے معافی مانگ

لی ۔۔۔۔ اُس کے لیے کو نسی انا؟ ۔۔۔۔ اس کے سامنے کیسا
گھمنڈ ۔۔۔۔ ؟؟ محبت سے گوند ھے رشتے بچانے کے لیے انا کو کچلنا پڑتا
سے ۔۔۔۔ سواس بل اس نے ایسا ہی کیا ۔۔۔۔

عبداللہ کاضبط جواب دے گیا۔۔۔ آنسوآ تکھوں سے ٹیکے اور عار ضوں پر تھہر گئے۔۔۔۔

آئی ایم سوری"۔۔۔۔"

awkward اچھااب ہاتھ مت لگائیں کا نوں کو بار بار۔۔۔ یہ بہت"

" ----

ایباآخری بار ہوا۔۔۔۔ آئندہ نہیں ہو گا۔۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔ کہکشال نے اسے گلے لگاتے ہوئے کہا۔۔۔۔

می ٹو" وہ اس کے بالوں کو سہلار ہی تھی۔۔۔۔"

عبداللداسكے حصار سے نگلتے ہوئے۔۔۔دورازے كی جانب رخ موڑ گيا۔۔۔وہ اسے ديکھر ہى تھی۔۔۔۔شدر۔۔۔ساکت۔۔۔۔

وه چلا گیا تھا۔۔۔۔اب در وازه بند تھا۔۔۔۔<mark>وه بی</mark>ڈ کی پائنتی پر بیٹھ گئی۔۔۔۔

در وازہ کھلنے کی آواز پررات جاگنے کی وجہ سے سرخ آئکھیں در وازے پر

سلير\_\_\_ www.novelsclubb.com

آئی لوبو" در وازے میں کھڑا شرارتی مسکراہٹ سے کہہ رہاتھا۔۔۔"

کہکشاں کا بو حجل چہرہ جہک اٹھا۔۔۔۔

رک تُو۔۔۔۔وہ بھاگتے ہوئے در وازے کی طرف لیکی۔۔۔۔

وہ اسکے بیجھے بھاگ رہی تھی۔۔۔ آج گورے باؤں ہیل سے آزاد تھے۔۔۔۔ عبداللہ اسکے آئے زینے بھلا نگ رہاتھا۔۔۔ خاموش کہکشاں منزل میں دونوں کے قبقعے گونجنے لگے۔۔۔۔



اس لڑی کے دماغ میں ہمیشہ کچھ نہ کچھ چلتا ہی رہتا ہے۔۔۔۔اس سے کسی سید ھی بات ،سید ھے کام کی امیدر کھنے والا ہیو قوف ہی ہو گا۔۔۔۔ یہ جو بھی کرے گی وہ الٹ پلٹ ہی ہو گا۔۔۔۔ مال لکڑی کی الماری میں کپڑے تہیں لگالگا کرر کھر ہیں تھیں ۔۔۔ جو یقیناً اسی نے صبح صبح کپڑے نکا لتے ہوئے بھیرے تھے۔۔۔۔ مال آ پکو کیسے پتاوہ الٹ پلٹ ہی ہو گا؟"لقمہ توڑتے اسکے چھوٹے چھوٹے ہاتھ" رکے۔۔۔۔ وہ سر اٹھائے مال سے گویا ہوئی۔۔۔۔ "

الکیونکہ میں تمہاری رگ رگ سے واقف ہوں۔۔۔"

اس کے ماتھے پربل پڑگئے

ااوه كسيع؟؟ ال

میں تیری ماں جو ہوں۔۔۔۔میری ماں۔۔۔۔ تجھ سے تو یکھ بات کرناہی بیکار'' ہے۔۔۔''ماں نے جل کر کہا۔۔۔

مال بیکار کیا ہوتا ہے۔۔۔۔؟؟"لقمہ نگلتے ہی سوال داغا۔"

ماں اسکے پاس آئیں اور جاریائی پر بیٹھ گئیں۔۔۔

اا گڑیا۔۔۔میری بچی۔۔۔توبیکارہے"

Www.novelsclubb.com گڑیا جو مال کو تنگ کرنے کے موڈ میں تھی۔۔۔۔ساراموڈ خراب ہو

گیا۔۔۔۔مال کے دیے القابات میں ایک اور لقب "بیکار" جمع ہوا۔۔۔

"چھٹیاں ناجانے کیوں ہو جاتی ہیں۔۔۔۔"

اب وہ جاریائی سے لٹکائی ٹائگوں کو جھلار ہی تھی۔۔۔۔

چھٹیاں ناجانے کیوں ہو جاتی ہیں۔۔۔۔"ماں اسکی نقل اتارتے ہوئے الماری" میں کیڑے رکھنے لگیں۔۔۔۔

چار بجے وہ ساحل کنارے موجود تھی۔۔۔۔ گرم ہوا جسم کو جھلسار ہی تھی۔۔۔۔اس کا ہاکا سبز رنگ کالباس جس پر شیشے لگے ہوئے تھے۔۔۔۔۔چبک رہا تھا۔۔۔

سن اسکے ساتھ کھڑااپنے ہیروں کود مکھر ہاتھاجن پرریت چیکی ہوئی تھی۔۔۔۔ دونوں کے جوتے پاس ہی اتر بے بڑے تھے۔۔۔۔

"آج تمهار ابھائی نہیں آیا؟؟ www.novelsclub؟

اانهیں۔۔۔

مگر کیوں؟"اسے دیکھتے ہوئے یو چھاجس نے دھوپ کی شدت کی وجہ سے اپنے " ماتھے پر ہاتھ ٹکا یاہوا تھا۔۔۔

تم کب جاؤگے ----؟؟"سنی سے جواب نہ ملنے کی صورت میں نیاسوال" پوچھا۔۔۔

"مجھے کہاں جانا ہے۔۔؟؟"

"اليغ گھر۔۔۔۔"

اابس کل پاپر سول۔۔۔۔ ا

اانتمہیں میری یاد آئے گی؟؟'<sup>ا</sup>

وہ اُسے مسلسل دیکھ رہاتھا۔۔۔۔ آخراس کے دیکھنے سے بیزار ہو کر گڑیانے دائیاں

www.novelsclubb.gom

التم کیوں یو چھر ہی ہو۔۔۔؟"

کیو نکہ۔۔۔۔اُس نے گڑیا کو دیکھا جواب ناخن چبار ہی تھی

"بتاؤگی؟؟"

# تضنع از متسلم حمنام<u> ريم</u>

تم توجیحے کبھی نہیں بھولتے۔۔۔ جس دن سے تم سے ملی ہوں تبھی سے "
"۔۔۔۔ماں کہتی ہے سیج دوستوں کو بھلایا نہیں جاسکتا۔۔۔۔۔اسی لیے پوچھا تم مجھے یاد کروگے ؟؟" وہ مضطرب سی اسکی بھوری آئکھوں کو دیکھتی جواب" تلاش کرر ہی تھی۔۔۔

"میں تمہیں نہیں بھلا پاؤں گا۔۔۔" اسکامطلب تم میرے سیج دوست ہو۔۔۔ "وہ مسکرائی" اسکامطلب بی اسکامطلب بی اسکامطلب بی اسکامطلب بی اسکامطلب بی اسکام

ہو نہہ۔۔۔۔ گڑیائے اسے دیکھاجواسی کو دیکھر ہاتھا۔۔۔۔

تم ہمیشہ حجاب کر کے رکھتی ہو؟"آج اسکا سکارف صاف تھا۔۔۔۔اور ربگ میں" سفید نہیں سرمئی تھا۔۔۔۔

"ہاں۔۔۔۔مال کہتی ہے لڑ کیوں کی خوبصورتی ہوتی ہے"

صحیح کہتی ہیں "سنی کووہ اچھی لگی تھی۔۔۔ "

التم نماز برهتی مو؟"

" المال ----"

لیکن میں تو نہیں پڑھتا۔۔۔۔اس نے شانے اچکائے۔۔۔ بہت بری بات ہے جب اللہ تعالٰی نے ہمیں عبادت کے لیے پیدا کیا ہے توہم نماز

کیوں ناں پڑھیں؟

میرے ماں اور باباد ونوں نماز پڑھتے ہیں۔۔۔۔

www.novelsclubb.com !!وه خاموش تقاـــــ

اب کیا ہوا؟" گڑیا کو اسکی خاموشی سے کو فت ہوئی۔۔۔ "

التم میری شادی میں آؤگے ؟؟"

"کب ہے تمہاری شادی؟"

جب میں سولہ برس کی ہوں گی تب۔۔۔۔چار سال بعد۔۔۔۔اس نے انگیوں پر گنتے ہوئے کہا۔۔۔

سنی کا قهقهه گو نجا\_\_\_\_

"تم ہنس کیوں رہے ہو؟ میں نے اپنی شادی میں نہیں بلانا تہہیں۔۔۔۔"

وہ خاموشی سے اسے دیکھے گیا۔۔

"اب آسان میں کیاڈ ھونڈھ رہی ہو؟ اپناد ولہا۔۔۔؟؟؟"

تم بھی ڈھونڈلوا پنی دلہن۔۔۔۔ جلوتومت۔۔۔۔ "اسکالہجہ سخت تھا۔۔۔ "

گریا کو محسوس ہوااس نے غلط وقت پر غلط بات کاز کر کیا تھا۔۔۔ یاغلط شخص سے

کیا تھاوہ شر مندہ تھی۔۔۔۔

اانہیں مجھے تومل گئی۔۔۔۔"

ہیں۔۔۔؟؟ واقعی۔۔۔۔"وہ متجسس تھی۔۔۔۔"

و کھاؤگے ؟؟

بال----

كب؟؟ گردن اسكى طرف موڑى \_\_\_\_و واسكى طرف متوجه تھا\_\_\_

اا تجھی اا

یہ کہتے ہی۔۔۔ گرے رنگ کی۔۔۔ لان کی شرٹ کے سامنے لگی جیب میں ہاتھ ڈالا۔۔۔۔۔

"فوٹو ہے؟؟"

بیر ہی۔۔۔۔اس نے سر مئی سکارف والی لڑکی کو دیکھا آٹکھیں جیرت سے پھیل گئیں۔۔۔۔

گڑیانے اسے دیکھا۔۔۔۔وہ ہاتھ میں آئینہ تھامے مسکرار ہاتھا۔۔۔۔



# تضنع از قت لم حمنا مبريم

!! جاری ہے۔۔۔۔۔

