

اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگرآپ کے پاس

کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔
ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گ۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول ،افسانہ ،شاعری ، ناولٹ ،کالم یاآر ٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تواپنا مسودہ
ہمیں ورڈ فاکل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک ،انسٹا چیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

بيضاء



www.novelsclubb.com

بیضاءلاؤنج میں بیٹھی دایان کاانتظار کررہی تھی جواسے لینے آنے والا تھا۔ایگزامز ختم ہو چکے تھے سوبیضاء بھی جلال ہاؤس واپس جانے کیلئے تیار تھی۔ویسے تووہ اکیلی بھی جاسکتی تھی مگراس وقت اس کے ساتھ سامان بھی تھا جسے اٹھانے کیلئے ایک عد د کلی در کار تھااسی لیے دایان کوبلایا گیا تھاجو آ دھے گھنٹے کے انتظار کے بعد آہی گیا تھا۔ دایان سب سے مل کر صوفے پر بیٹھاہی تھا کہ بیضاءنے گھر جانے کاعند بیہ سنادیا۔ "ارےارے اتنی جلدی بھی کس چیز کی ہے بیضاء ذرا مخمل سے کام لوبیٹااتنی دیر بعد میر ابچیہ میرے گھر آیاہے۔۔۔جاؤسارہ بھائی کیلئے کچھ کھانے کولاؤ"صدیقہ بیگم کے بھائی کہنے پر بیضاء کا حجیت پھاڑ قہقہہ بورے لاؤنج میں گو نجا تھا۔ سارہ سے بھی اپنی ہنسی کنڑول کر نامشکل ہور ہاتھااسی لیے فوراً وہاں سے اٹھ کر کچن میں چلی گئی۔صدیقہ بیگم نے ناسمجھی سے بیضاء کو دیکھاجوا بھی بھی مہنسے جارہی تھی۔ دایان غصے سے بیضاء کو گھور رہاتھالیکن اس وقت بیضاء پر دایان کی گھور یوں کاذرااثر نہیں ہور ہاتھا۔

"سارہ جلدی سے دایان بھائی کیلئے کچھ کھانے کولاؤ" بیضاءنے ہنسی کے در میان ہی " بھائی " بیرزور دیتے بمشکل جملہ ادا کیااور پھرسے بنننے لگ گئ۔ " تکلف کی کوئی ضرورت نہیں ہے پھو پھومیر ااپناگھرہے جب جاہے آ جاؤں گا لیکن فی الحال مجھے بہت ضروری کام ہے۔۔۔ میں فرصت میں آؤں گانا۔۔۔اٹھو بیناءاب ہمیں نکاناچاہیے'' دایان کسی کو بھی سمجھنے کاموقع دیئے بغیر صدیقہ بیگم سے مل کر بیضاء کا بیگ تھامے جلدی سے باہر نکل گیا۔ بیضاء کو بھی چار و ناچاراس کے پیچھے نکلنا پڑاور نہ ابھی اس کاار ادہ دایان کومزید تنگ کرنے کا تھا۔اور صدیقہ بیگم ابھی بھی نہیں سمجھ پائی تھیں کہ ان کے ساتھ ہوا کیاہے وہ صرف سر حجھٹک کر د و بار ه صوفے پر بیٹھ گئیں۔

"افف افف افف دایان میر عالم ___ ساره کابھائی" وہ دونوں پیدل چل کر ہی جلال ہاؤس کی طرف جارہے نتھے۔ بیضاء کوا چھامو قع ملا تھااس سے سارے حساب بیاک کرنے کا جس کاوہ بخو بی فائد ہا ٹھار ہی تھی۔

"یار چھو پھو بھی حد کرتی ہیں میں ان کی بیٹی کو بیوی بنانے کے چکر میں ہوں اور وہ ہیں کہ ۔۔۔۔استغفر اللہ! سوچ کر ہی اتناعجیب لگ رہاہے "دایان نے با قاعدہ جھر جھری کی تھی۔

"دایان ساره کابھائی" بیضاء ابھی بھی باز نہیں آرہی تھی۔" قسم سے دانی اتنے دنوں سے جو تم پہ غصہ تھا بھو بھو گی اس بات کی وجہ سے ٹھنڈ پڑگئی ہے۔۔۔ آہ۔۔۔ کیاسکون ملاہے مجھے۔۔۔۔ جاؤ دایان میر عالم تمہیں میر ی دعاہے کہ۔۔۔ سارہ صدا تمہاری بہن۔۔۔"

"الڑکی خداکو مانو یار کیوں میرے سے جذبوں کی عمارت کا قلعہ قع کرنے پہتلی مو" دایان تو با قاعدہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ چکا تھا۔ بیضاء نے بھی اس پر احسان کرنے والے انداز میں اپنی دعا کو تھوڑ اسا تبدیل کیا۔

الکیایاد کروگے دایان میر عالم ۔۔۔ میری دعاہے کہ سارہ تمہاری زندگی میں تمہاری بیوی بن کر صدا تمہیں جوتے ارتی رہے "دایان اس کی دعاپر آمین کہنے لگا تھا مگر آخری بات پر منہ بگاڑ کر بیضاء کو دیکھنے لگا۔ اس کے اس طرح دیکھنے پر بھی دوسری طرف کوئی فرق نہیں پڑا تھا۔

"اچھاسنو۔۔۔میرے پاس تمہارے لیے ایک سر پر ائز ہے" دایان نے بیضاء کا دھیان بٹانے کیلئے بات بدلی" وہ دونوں بہت ست روی سے چل رہے تھے جیسے انہیں گھر پہنچنے میں بالکل بھی دلچیبی نہ ہو۔

"ایک توآج سب کے سرپر مجھے سرپر ائز دینے کاالگ بھوت سوار ہو گیاہے۔۔۔ یونی میں اس نے۔۔۔" بیضاء بولتے بولتے خاموش ہو گئ۔۔۔اسے اب اندازہ ہوا تھا کہ وہ کیا کہنے والی تھی۔اسی لیے گھبر اکر دایان کو دیکھنے لگی۔

"کس نے کیاسر پر ائز دیاہے تہ ہمیں جوایک دم سے ایسے مسکینوں والی شکل بنالی ہے تم سے ایسے مسکینوں والی شکل بنالی ہے تم نے اوہ کیوں بھول گئی تھی سامنے دایان میر عالم ہے جسے تب تک سکون نہیں آتا تھا جب تک وہ بات کی تہہ تک نہ جہنچ جائے۔

"میری ایک دوست نے۔۔۔ اس نے آج ہم سب کے سرول پر ہم پھوڑا ہے کہ وہ پر سول سعود یہ اپنے بھائی کے پاس جار ہی ہے۔۔۔ اس کے جانے کاسوچ کر ہی تھوڑی اداس ہو گئی تھی "بیضاء نے ہروقت بات سنجلنے پر سکون کاسانس لیا۔ ورنہ ایسا کبھی نہیں ہوا تھا کہ اس نے اپنی کسی دوست کو دایان کے سامنے اس طرح دسکس کیا ہو۔ دایان بھی مطمئن ہوتا پھرسے اس کے ساتھ چلنے لگا۔

"جہاں باقی سب کاسر پرائز تہہیں غم میں مبتلا کرتاہے حوصلہ رکھومیر اسرپرائز آج بھی ہمیشہ کی طرح تمہیں خوشی دے گا'' دابان نے توبہ بات بس اس کاموڈ خوشگوار کرنے کیلئے کہی تھی مگر بیضاءنے اندر تک اس بات کو محسوس کیا تھا۔اس نے ایک نرم سی مسکراہٹ دایان کی طرف اچھالی جسکا بینہ اس کی آئکھیں دے رہی تھیں۔ نقاب میں بھی آئکھوں سے ہی اس کے بننے کا پینہ چل جاتا تھا کیو نکہ بنتے ہوئے اس کی آئیسیں جیوٹی ہو جاتی تھیں۔وہ دونوں گھرکے گیٹ پر پہنچ چکے تھے۔لیکن بیضاءاندر جانے کی بجائے وہیں کھڑی سامنے دیوار پر نصب "سورۃ العصر "کی کیلیگرافی کودیکھر ہی تھی۔دایان اسے اندر جانے کا کہنے لگا مگراس کی آ واز پروہ بھی اس کی توجہ کامر کر بنی اس سیلیگرافی کو دیکھنے لگا۔ "دانی پیر سورت مجھے بہت فیسی نیٹ کرتی ہے، میں جب جب بھی اسے دیکھتی ہوں، پڑھتی ہوں، سنتی ہوں مجھ پر بہت الگ اور منفر دسی کیفیت طاری ہونے لگتی

ہے جس کو میں آج تک سمجھ نہیں پائی "دایان نے مسکراکراس کی طرف دیکھااور کہنے لگا۔

"بیاللّٰد کا کلام ہے بیضاء جس میں اللّٰہ تعالیٰ ہم سے ہم کلام ہیں لیکن ہم کم فہم ہونے کی وجہ سے اللہ کی باتوں کو سمجھ نہیں یاتے اور اپنی کم عقلی کو فیسی نبیٹ جیسے الفاظ سے ڈھانینے لگتے ہیں۔ تم جس کیفیت کی بات کررہی ہووہ اس لیے ہے کہ یہ سورت جیج جیج کرتم سے کہہ رہی ہے کہ تم اسے وقت دو،اسے سمجھو، تلاش کروکہ اس میں اللہ تعالی نے تمہارے لئے کیا پیغام رکھا ہے۔ لیے کلام رسول اللہ طلّی کیا ہے ذریعے اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہمارے لیے معجزہ بن کر آیاہے بیضاءاور معجزے اللہ کے بندوں کو فیسی نبیب نہیں بلکہ عاجز کرتے ہیں '' بیضاء جبرت زدہ سی دایان کو دیکھ ر ہی تھی جواسے ایک نیاڑخ د کھا گیا تھا۔وہ اسی طرح اس کی الجھنوں کو سینڈز میں حل دیا کرتا تھا۔ دایان جانتا تھااسے بیہ باتیں جذب کرنے کیلئے تھوڑاساوقت در کار ہے جو وہ اسے دینے کیلئے بیضاء کو وہیں جھوڑ کر خو داندر جلا گیا۔

بیضاء گھر آتے ہی آسیہ بیگم کی تلاش میں کچن میں چلی گئی جہاں آسیہ بیگم اس کی توقعات بر بورااتر تی ہوئیں ٹرے میں چائے کے لواز مات سجار ہی تھیں پاس ہی چو لہے بر چائے بھی چڑھار کھی تھی۔

"اومیری بیاری مال آئی میسڈ یوسو مچی" بیضاء نے بیچھے سے آکرا پنی مال کو بازوؤں کے حصار میں لیا۔ آسیہ بیگم کے چہرے پر مسکان آئی جسے وہ فوراً چھیا گئیں۔

www.novelsclubb.com

"ا پنے بارے میں کیا خیال ہے بیٹا جی۔۔۔اتنے دن بعد ماں سے مل رہی ہو۔۔۔ جب ماں جاتی ہے پھر محتر مہ کی ناراضگیاں شر وع ہو جاتی ہیں"

"فتسم سے امی سر کھجانے کی بھی فرصت نہیں تھی۔۔۔ویسے میں نے ایک دود فعہ یہاں چکر لگایا تھالیکن آپ گھر نہیں ہوتی تھیں۔۔۔زری جان کی شادی کی شاپیگ نے آپ سب کو تھکا کے رکھ دیا ہے "

"ایسے نہیں کہتے بیٹا۔۔۔۔ایسی تھکن توہر مال خوشی خوشی قبول کرتی ہے۔اس تھکن کے بدلے اپنی بیٹی کو اپنے گھر میں ہنسی خوشی بستاد کیھ کر جو سکون ملتاہے وہ بیہ ساری تھکن بھلادیتا ہے۔۔۔۔ تم ابھی نہیں سمجھو گی جب تک تم پہ ایساوقت نہ آ جائے "

www.novelsclubb.com

"سرپرائز" بیضاءنے نسوانی آواز پراپنی مال کے کندھے سے سراٹھا کر دیکھا۔

"اومیرےاللہ۔۔۔۔واٹ آپلیزینٹ سرپرائز۔۔۔امال مجھے یقین دلائیں ہے اپنی طہور ہی ہے "اطہور کو کچن کے دروازے میں کھڑاد بکھ کروہ اپنی ماں سے الگ ہوتی جاکر طہور کے گلے لگ گئی۔

"لوجی ڈرامے بازیاں نثر وع۔۔۔۔میڈم نے ابھی پوری طرح گھر میں قدم رکھے نہیں کہ اوورا بیٹنگ پہلے نثر وع کر دی" دایان طہور کے پیچھے ہی کھڑا تھا۔ بیضاء کو د بکھ کر تواس کے اندر کا تنگ کرنے والا کیڑا جا گا جا ناتھا۔

www.novelsclubb.com

الآج تمہیں سب معاف ہے دانی اور۔۔۔ شکریہ اتناا چھاسر پر ائز دینے کیلئے "بیضاء کواب معلوم ہوا تھاوہ کس سرپر ائز کی بات کررہا تھا۔ طہور کو یہاں وہی لے کر آیا تھا۔

"جھوٹی امی ذرامجھے چنگی کاٹیں مجھے یقین دلائیں کہ بیرالفاظ بیضاء کے منہ سے ہی ادا ہوئے ہیں وہ بھی میرے لیے "دایان طہور کے ایک طرف سے نکل کر آسیہ بیگم کے پاس چلاآیا۔

"ابھی کوئی مجھے اوور ایکٹنگ کے طعنے دے رہا تھا اور اب خود کی ڈرامے بازیاں ختم ہی نہیں ہور ہیں "ابیضاء کی بات پر دایان نے ناک سے مکھی اڑائی اور ٹرے میں سجی پلیٹ سے بسٹک اٹھانے لگا مگر آسیہ بیگم کی گھور کی نے اسے واپس رکھنے کر مجبور کر دیا۔ بیضاء ان دونوں کو اگنور کرتی طہور کا ہاتھ تھا ہے اپنے کمرے میں چلی گئی۔
"دایان تم اس کی عاد تیں بگاڑرہے ہو" دایان آسیہ بیگم کا اشارہ سمجھ چکا تھا۔
"کیا ہوگیا ہے چھوٹی امی اس کی خواہشات سر آئی کھوں پر۔۔۔ویسے بھی ابھی پوری طرح سے نہیں بگڑی وہ جب مجھے یقین ہوگیا کہ اب میں بیضاء کو مزید نہیں حجیل طرح سے نہیں بگڑی وہ دونوں ہی

جانتے تھے کہ د نیااد ھر سے اُد ھر ہوسکتی ہے مگر دایان بیضاء سے کبھی نہیں اکتاسکتا

_

"اسی بات سے توڈر لگتاہے اگراس کا شوہر اس طرح سے اس کا خیال نہ رکھ سکا تو ... "آسیہ بیگم ساتھ ساتھ کیوں میں چائے انڈیل رہی تھیں۔

"کیسی با تیں کر رہی ہیں جھوٹی امی ہماری بیضاء کو ویساہی شریبِ حیات ملے گاجیساوہ ڈیزر و کرتی ہے جواس کا مجھ سے بھی زیادہ خیال رکھے گا" دونوں نے بیک وقت آمین کہاتھا۔ "آپ زیادہ ٹینشن نہ لیا کریں اور اللہ تعالی سے اچھا گمان رکھیں۔۔۔ سب بہترین ہی ہوگا۔۔۔اب جلدی سے چائے باہر لے آئیں مجھ سے مزید برداشت نہیں ہور ہا"آ سیہ بیگم اس کے ندیدے بن کو دیکھ کر مسکرانے لگیں۔ دایان کی باتوں نے یک گونہ انہیں یُر سکون کر دیا تھا۔

بیضاءا گلے روز طہور کو ساتھ لے کریونیورسٹی چلی گئی۔اس کو بیہاں ماہ نورنے بلایا تھا۔ بیضاء، طہور کوزاویار کے آفس کاراستہ دکھا کرخو د ماہ نورسے ملنے چلی گئی۔

طہور ہمت مجتمع کرتی در وازہ ناک کر کے اندر سے اجازت ملنے کا انتظار کر رہی تھی جواسے فوراً ہی مل گئی۔اسے اندر آناد کیھ کرزاویارا پنی کرسی جھوڑ کر کھڑا ہو گیاوہ حیرانی سے اس کی غیر متوقع موجود گی پر اسے دیکھ رہاتھا۔ بیضاء کی طرح وہ بھی اس وقت نقاب میں ہی تھی لیکن زاویارا سے بیچان گیا تھا۔ طہور نروس ہوتی وہیں در وازے کے پاس ہی رک گئی کیو نکہ زاویارا کیلا نہیں تھا کوئی اور بھی اس کے ساتھ تھا۔

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

"رک کیوں گئی آگے آؤ"زاویار کی آواز پر تیسرے نفوس نے بھی پیچھے مڑ کر طہور کودیکھا۔

"میر اخیال ہے مجھے اب جانا چاہیے "ماہ نور بھی طہور کود کیھ کر زاویار کی طرح اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"مسِ ماہ نور" ماہ نوریہاں سے جلدی سے غائب ہوناچاہتی تھی زاویار کی آواز پر اس کے قدم وہیں رک گئے۔ لیے تو طعے تھا کہ وہ چاہ کر بھی اس آواز کوا گنور نہیں کر سکتی تھی۔اس نے پلٹ کر زاویار کو دیکھا۔

"ا پناخیال رکھے گا" وہ اثبات میں سر ہلاتی باہر جانے لگی مگر اس قدم طہور کے پاس جاکر خود ہی رک گئے۔

"زاویار سربہت کئی ہیں جوانہیں آپ کاساتھ نصیب ہوگا" طہورنے جیرانگی سے اس لڑکی کودیکھا جیران توزاویار بھی تھااسکے طہور کو پہچان لینے پر۔

> "مسِ ماه نور آپ طهور کو کیسے جانتی ہیں؟" وہ اپنی حیر آگی حجصیا نہیں سکا۔ www.novelsclubb.com

"آپ بھی کمال کرتے ہیں سر۔۔۔ان نے اندر آنے پر آپاجوری ایکشن تھاوہ آپاکا ان سے تعلق ظاہر کرنے کیلئے کافی تھا۔ان کے آنے پر آپ کے چہرے کی خوشی

د مکیر میں کیا کوئی اور بھی ہوتا تو وہ بھی پہچان لیتا۔۔۔۔ خیر میں چلتی ہوں۔۔۔اللہ حافظ"

وہ دونوں آڈیٹوریم کے سٹیج پر آلتی پالتی بناکر آمنے سامنے بیٹھی تھیں۔

www.novelsclubb.com "کیوں بلایاہے مجھے؟"انداز نروٹھاتھا۔

"ا بھی بھی ناراض ہو؟۔۔۔۔بیضاء میں کل جار ہی ہوں اور پھر پینہ نہیں کب واپس آئوں گی"

"كيا!... مجھے تولگا تھاتم بس کچھ عرصے كيلئے جارہی ہو"

"میں نہیں آؤں گی۔۔۔ آئی بھی تواس شہر میں نہیں آؤں گی مجھ میں اتناحوصلہ نہیں ہوں اس کی آواز بھیگنے گئی تھی۔ نہیں ہے بیضاء "اس کی آواز بھیگنے گئی تھی۔ اکما مطلب؟"

www.novelsclubb.com

"مجھے پیتہ ہے تم جانتی ہو میں زاویار سے محبت کرتی ہوں میں نے اس دن تمہیں ریسٹورنٹ میں د کچھ البیضا" بیضاء کا چہرہ بے تاثر تھاوہ بس ماہ نور کو د کچھ رہی تھی کہا گچھ نہیں کیونکہ وہ جانتی تھی اسے یہاں سننے کیلئے ہی بلایا گیا ہے۔

"ا بھی میں ان دونوں کوا یک ساتھ دیکھ کر آر ہی ہوں۔ بیضاء میر ادل پھٹ رہاہے ہوئے ہیں مجھ سے صبر نہیں ہور ہامیں کیا کروں۔ میر ادل اس کی تمنا کر رہاہے جو میر اہے ہی نہیں میں کیسے خود کو سمجھاؤں۔ دعا کرومیر ادل اس کی قیدسے آزاد ہو جائے ورنہ مجھے ڈرہے کہ یہ مجھ سے کچھ غلط نہ کروادے "وہ اب با قاعدہ اونچی آواز میں بھی وں سے رور ہی تھی۔ بیضاء نے اسے اپنے ساتھ لگایالیکن خاموش نہیں کروایاوہ اسے روز ہی تھی۔ چند کمحوں بعد اس کے رونے کی شدت میں کمی ہوئی تو بیضاء نے کہنا شروع کیا۔

بیضاء نے کہنا شروع کیا۔

www.novelsclubb.com

"جب تم نے خود کوزاوی بھائی کی محبت سے دستبر دار کرنے کا فیصلہ کر ہی لیا ہے تو پھریہ سب کیا ہے ماہی کیوں ان سے مل کر خود کواذیت دے رہی ہو" ماہ نوراس سے الگ ہو کر بیٹھ گئی۔ لیکن آنسو ہنوز نکل رہے تھے۔

"میں اس دن پہلی د فعہ ان سے ملی تھی اور آج آخری د فعہ ۔۔۔ میں ایسے ہی سب
کو بتائے بغیر ہی یہاں سے چلی جاناچا ہتی تھی لیکن اس طرح فرار ہونے سے میں
اپنے دوست کھودیتی بیضاء ایک محبت پر اتنی محبتیں کیو نکر قربان کرتی وہ بھی اس
صورت میں جب وہ ایک محبت بھی میرے حصے میں نہیں آئی۔ ویسے بھی بھا بھی
کہتی ہیں کسی تعلق کو ختم کرنے کیلئے ایک میچور گفتگو کرنا بہت ضروری ہوتاور نہ
بہت سی غلط فہمیاں جنم لیتی ہیں۔۔۔ میں نے بھی بس وہی کیا ہے "

www.novelsclubb.com

"ماہی تم جس جگہ جار ہی ہو ناوہ جگہ اتنی پاک ہے اتناسکون ہے وہاں، تم جاتے ہی خود کواپنے دل کوہلکا ہوتا ہوا محسوس کروگی۔ جانتی ہوں تھوڑ اسامشکل ہے لیکن وہاں بیت اللہ ہے ماہی وہ جگہ جہاں سب اپنے گناہ بخشوانے جاتے ہیں اپنادل خالی کرنے جاتے ہیں اپنادل خالی کرنے جاتے ہیں ایک د فعہ ماہی

اللہ تعالیٰ کے سامنے اپنادل کھول دینا بقین کروخود کواس اذبیت سے آزاد ہوتا ہوا معسوس کروگی۔ پھر تہہیں کسی کی پروانہیں رہے گی ماہی "ماہ نور خاموشی سے آنسو بہائے جلی جارہی تھی۔ اور بیضاء کے پاس سوائے اسے تسلی اور دعاد بنے کے پچھ نہیں تھا۔

<mark>*</mark>***

شام کاوقت تھاجلال ہاؤس میں اس وقت خوب رونق تھی۔ شادی میں اب کچھ ہی دن باقی تھے۔ سبھی بڑے چھوٹے لاؤنج میں محفل سجائے بیٹھے تھے۔ ایک میلہ سا لگا تھا۔ سب نے تیمور اور زائرہ کے گرد گھیر اتنگ کیا ہوا تھا۔

" تیمور بھائی بتادیں ناشادی کے بعد کہاں گھومنے جائیں گے؟"

"ا بھی تو میں کچھ نہیں بتاؤں گاسر پر ائز دوں گاسب کو" تیمور نے سب کوہری حجنڈی دیکھائی۔

"میاں جی کوئی خیام صاحب آئے ہیں ملکہ ہانس سے کہتے ہیں آپ سے ملنا بہت ضروری ہے۔۔۔ انہیں اندر بھیج دوں؟" محد جلال ان سب سے تھوڑاد وراپنے دونوں بیٹوں کے ساتھ بیٹھے کسی معاملے پر بہت سنجیدگی سے بات کررہے تھے۔ چو کیدار کے اطلاع دینے پراس کی طرف متوجہ ہوئے۔ باقی سب بھی خیام کانام سن کراس طرف متوجہ ہو چکے تھے۔ اس سے پہلے کہ محمد جلال چو کیدارسے کچھ سن کراس طرف متوجہ ہو چکے تھے۔ اس سے پہلے کہ محمد جلال چو کیدارسے کچھ کتے خیام خود ہی اندر چلاآیا۔

"ہیلوالوریون" کسی نے اسے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ سب جیرانی سے اسے دیکھ رہے سے سے ۔ اس وقت اسے وہاں دیکھ کر جو بیضاء کی حالت تھی اس کا اندازہ کوئی نہیں کر سکتا تھا۔ وہ ششدرسی بھی آ تکھوں سے اسے وہاں ہنستا ہوا کھڑاد کیھر ہی تھی۔ اس کے کانوں میں ایک ہی آ واز گونے رہی تھی "میرے پاس تمہارے لیے سرپرائز اتنا میر پرائز اتنا مہنگا پڑے تیارر ہنا" اس نے خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ اسے وہ سرپرائز اتنا مہنگا پڑے گا۔ سارہ نے بیضاء کودیکھا جس کے چرے کی رنگت زر دیڑر ہی تھی۔

www.novelsclubb.com

"خیام بیٹے بہاں کیسے آناہواا گرضروری کام تھاتو فون کردیتے" محمد جلال سرد لہجے میں بول رہے تھے انہیں اس کا بہال آناا چھانہیں لگاتھا۔

"جی میاں جی کام تووا قعی بہت ضروری تھا۔اور آپ سب کی موجود گیاس سے بھی زیادہ ضروری تھی اسی لیے چلاآیا"

الكل كربات كرواالهجه منوز سرد تھا۔

"میاں جی آپ کو تو معلوم ہے مجھے کہی کمبی باتیں نہیں آتی سیدھامد ہے کی بات پہ
آتا ہوں۔۔۔ میں دراصل آپ کی بوتی بیضاء میر حاکم سے شادی کا خواہشمند ہوں "
اس نے سب کے سروں پر بم پھوڑا تھا۔ آجی گھروالے چونک کر کر کھڑے
ہوگئے۔دایان اس کی طرف بڑھنے لگا تھا کیکن محمد جلال کے اشارہ کرنے پر ضبط
کرتا وہیں رک گیا۔

"خیام یہ کوئی طریقہ نہیں ہے بڑوں سے بات کرنے کا۔۔۔ لگتا ہے تم پر دیس جا
کر ساری تمیز بھول گئے ہو۔۔۔رہی بات تمہارے مطالبے کی تو ہم بیضاء کارشتہ
طے کر چکے ہیں اور تم تو خوب جانتے ہو ہم جیسے لوگ اپنی زبان کے کتنے پکے
ہوتے ہیں "سوائے زمران کے سبھی نے جیرا گل سے میاں جی کی طرف دیکھا جیسے
پوچھنا چاہ دہے ہوں "بیضاء کارشتہ کب طے ہوا" خیام کے اطمینان میں کوئی فرق
نہیں آیا جیسے وہ جانتا تھا کہ اسے اس طرح کا ہی ردِ عمل ملے گا۔

"رشتہ طے کرتے ہوئے پہلے اپنی ہوتی کی رضامندی لے لیتے تواجھا ہوتا آپ بڑے بھی نابس اپنی مرضی تھو پناچا ہتے ہیں۔۔۔ میاں جی آپ کی ہوتی مجھ سے شادی کرناچا ہتی ہے کسی اور سے نہیں "اس کی بات پر زمر ان نے بیضاء کو دیکھا لیکن اس کے تاثرات سے بچھاندازہ نہیں لگا سکا۔ پھر اس نے میر حاکم کو دیکھا

جنھوں نے اسے کوئی اشارہ دیا تھا۔وہ اثبات میں سر ہلاتا اپنا فون بکڑ کر وہاں سے غائب ہو گیا۔ دایان کا ضبط جو اب دے رہاتھا۔

"جھوٹ بول رہاہے یہ میں جانتا ہوں بیضاء ایسا نہیں چاہتی۔۔۔ آپ لوگ اس کی بکواس سن ہی کیوں رہے ہیں دھکے دے کر نکالے اسے "دایان بول نہیں چلار ہا تھا۔ میاں جی کی ایک گھوری نے اسے مزید بولنے نہیں دیاوہ غصے کے گھونٹ بیتا وہاں خاموش کھڑا ہو گیا ہے تو طے تھا کہ وہ بیضاء کواس وقت اکیلا نہیں چھوڑ سکتا تھا۔

www.novelsclubb.com

"توآپ لو گوں کو یقین نہیں آئے گا۔۔۔ٹھیک ہے نہ مانیں میری بات۔۔۔۔لیکن میرے پاس ثبوت موجود ہیں جو آپ کو بیہ بتانے کیلئے کافی ہوں گے کہ آپ کی بیٹی بھی یہی چاہتی ہے"

بیضاء کویوں لگ رہاتھا کہ دنیامیں ہی خشر بر پاہو چکا ہے۔ عدالت لگ چکی ہے۔ اس
کے کردہ ناکر دہ اعمال کوسب کے سامنے کھولا جارہا ہے۔ لیکن یہ کیسی عدالت ہے
جہاں انسان خود ہی خدا بنے بیٹھے اس کی قسمت کا فیصلہ کررہے ہیں اسے اپنی بے
گناہی ثابت کرنے کاموقع ہی نہیں دیا جارہا۔ لیکن اسے معلوم تھا یہ انسانوں کی
عدالت ہے جہاں اکثر سز المعصوم کو ہی دی جاتی ہے۔ اللہ تعالی کی عدالت ایسی نہ ہو
گی وہاں انصاف ہوگا سز السے ہی ملے گی جو اس سز اکا مستحق ہوگا۔

www.novelsclubb.com

"بہت بول چکے تم خیام اور بہت سن چکامیں۔۔۔اب کوئی پچھ نہیں بولے گا۔۔۔میں کسی کو بھی بیہ حق نہیں دیتا کہ وہ میری بیٹی کے بارے میں پچھ بھی الٹا سیدھا کہے "میر حاکم کی گرج دار آ وازنے ماحول میں ایک سنسنی بھیلادی تھی۔ آج بہلی د فعہ سب نے میر حاکم کواس قدر غصے میں دیکھا تھا۔ غصہ بھی ایسا کہ سب کو بہلی د فعہ سب نے میر حاکم کواس قدر غصے میں دیکھا تھا۔ غصہ بھی ایسا کہ سب کو

چپلگ گئی. زامر ان بھی واپس آگر میر حاکم کو چپکے سے کوئی اشارہ دیتا خاموشی سے کھڑا ہو گیا۔

" مجھے تم سے کسی قسم کا کوئی ثبوت نہیں چاہیئے۔۔۔ میں سب یجھ جانتا ہوں میری
بیٹی مجھے سب یجھ بتا چکی ہے۔۔۔ جو کچھ تم نے اب کیااور جو کچھ تم نے تین سال
پہلے کیاسب یجھ جانتا ہوں "اب چو نکنے کی باری خیام کی تھی۔اس نے جیرا نگی سے
بیضاء کود یکھا جواسے ہی دیکھ رہی تھی۔اس کی آئھوں میں اپنے لیے نفرت دیکھ کر
سے یجھ ہواتھا۔
سے یجھ ہواتھا۔
سی یکھ ہواتھا۔
سی میں اپنے لیے نفرت دیکھ کر

"تم تین سال سے میری بیٹی کے بیچھے ہاتھ دھو کر بڑے ہواسے تنگ کررہے ہواور اب تنگ کررہے ہواور اب تنگ کررہے ہواور اب دعوہ کرتے ہواس سے شادی کا۔۔۔۔ تمہیں کیا لگتا ہے تمہاری ان حرکتوں کے بعد بھی میں مان جاؤں گا؟۔۔۔ تم نے ایساسوچ بھی کیسے لیا "جانتے ہو تین

سال پہلے تمہاری اس حرکت کے بعد میری بیٹی کی کیا حالت تھی؟؟" کیسے جان سکتے ہو؟؟ تم پر توبس اس وقت اپنی طاقت آ زمانے کا بھوت سوار تھا۔

اگرتم بھی بیضاءاور خیام کا قصہ جانناچاہتے ہو تو تہہیں میرے ساتھ وقت کے دھارے میں بہہ کر تین سال پیچھے جان ہو گا۔۔۔سوجانتے ہیں آج سے تین سال پہلے کی کہانی۔

www.nove|************

تین سال پہلے۔۔۔۔۔

یہ اس وقت کا قصہ ہے جب بیضاء انجھی انٹر کے امتحانات سے فارغ ہوئی تھی۔ ان دنول وہ اور سارہ اپنی چھٹیاں منانے ملکہ ہانس آئیں تھی۔ بیضاء، طہور اور سارہ کی دوستی بچین سے ہی تھی جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ مزید گہری ہوتی گئی۔ وہ تینول لاپر واہی سے سارادن گاؤں میں گھو متی رہتی تھیں۔ تب میر عالم ملکہ ہانس کی بجائے ساہیوال رہتے تھے اور وہ تینول میر حاکم کی نرمی کاخوب فائدہ اٹھاتی تھیں۔

وہ بھی جون کی ہی تیتی سہ پہر تھی جب بیضاء کی زندگی نے ایک نئی کروٹ لی۔

وہ تینوں حویلی سے نکل کر گاؤں کے باہر والے حصے کی طرف جارہی تھیں

"بیضاء میں بتار ہی آج جھولا پہلے میں جھولوں گی تم ہمیشہ میر ہے ساتھ ایسا کرتی ہو خود توخوب انجوائے کر لیتی ہواور جب میری باری آتی تب تم جلدی جلدی کاشور مجا دیتی ہوا

"ا چھاٹھیک ہے سارہ تم آج اپنی ہے درینہ خواہش پوری کرنالیکن میں نہیں جھولاؤں گی میر اارادہ تو آج در خت پر چڑھ کر آم توڑنے کا ہے"

ا ناٹ فئیریار اسارہ نے رونی صورت بنادونوں کودیکھاجو خود تو چڑھ جاتی تھیں لیکن سارہ کو درخت پر چڑھے جاتی تھیں لیکن سارہ کو درخت پر چڑھنے سے ڈر لگتا تھاوہ دونوں بلیوں کی طرح پھرتی سے اوپر چڑھ کراسے منہ چڑھاتی تھیں۔

"ارے بچیوں آج یہاں کاراستہ کیسے بھٹک گئی؟"وہ تینوں اپنی مستی میں چل رہی تھیں جب احسان ملک اپنے گھر سے نکل کران تینوں کودیکھتے انہی کی طرف آ گئے۔

"السلام علیم انگل" بینوں نے مشتر کہ سلام لی۔" وہ دراصل آج ہم لوگ باغ کی طرف جارہی ہیں آم توڑنے"

"مطلب کہ صرف قد بڑھاہے دل اور دماغ انجھی بھی بچہ ہے "احسان ملک کے اس تبصر سے پر تبینوں کھل کر مسکرائی تھیں www.nov5

"جي ايساہي سمجھ ليں"

التم لوگ گھر کے سامنے سے گزر کر چلی جاؤیہ میں ہونے نہیں دوں گا چلوشا باش میر ہے ساتھ گھر چلوا گرتم لوگوں کی آنٹی کو پہتہ چلا تومیر کی شامت آ جانی ہے " احسان ملک ایک نیا تھم صادر کرتے ان کی سنی بغیر گھر کی طرف واپس جارہے مصد اق بیاوں بھی مرتے کیانہ کرتے کے مصد اق بران کے بیچھے چلی گئیں۔

"کلتوم___کلتوم کدهر ہو بھی دیکھو تو کون آیاہے" احسان ملک نے تو گھر داخل ہوتے ہی شور مجادیا تھا۔

www.novelsclubb.com

الکیاہو گیاہے ملک صاحب کیوں شور مچارہے ہیں الکنوم بیگم کچن سے ہاتھ میں ہانڈی کا جمچیہ بکڑے برآ مدہوئیں۔

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

المیری بیٹیاں آئی ہیں۔۔۔۔تو ذراا نہیں دیکھو میں آتا ہوں الوہ کلثوم بیگم کو ہدایت دینے خود باہر چلے گئے۔وہ تینوں اب کلثوم بیگم اور انکی بیٹیوں کے ساتھ ڈرائنگ روم میں بیٹھی باتیں کررہی تھیں۔اس وقت بیضاء باہر نکلتے ہوئے بھی صرف حجاب پہنتی تھی۔

"آنٹی اب ہمیں جاناچا ہیے ابھی باغ بھی جاناہے ور نددیر ہو جائے گی۔۔۔اور آپ تواماں کو جانتی ہی ہیں کتناپیار کرتی ہیں وہ مجھ سے ابویں گاؤں کے نیج ون کھڑا کر کے ماریں گی مجھے "بیضاء کی اس مبالغہ آرائی سے سبھی محظوظ ہور ہے تھے۔خیام جو ابھی گھر آیا تھاڈرائنگ روم سے آتے غیر معمولی شور پر اسی طرف چلاآیا جہاں ان تینوں کو دیکھ کروہ بہت جیر ان ہوا تھا۔ انہیں آج وہ عرصے بعد دیکھ رہا تھا۔ ان سب کا بچین ایک ساتھ ہی کھیلتے کو دیے گزرا تھا۔احسان ملک کے مجمد جلال سے اچھے مراسم تھے اور میر حاکم کے دوست بھی تھے توان سب کا آناجانالگار ہتا تھا۔ لیکن مراسم تھے اور میر حاکم کے دوست بھی تھے توان سب کا آناجانالگار ہتا تھا۔ لیکن

جب سے بیضاءلوگ ساہیوال شفٹ ہوئے تھے اس کے بعد وہ اسے آج دیکھ رہا تھا۔

"السلام علیم خیام بھائی" سارہ نے سلام میں پہل کی جس کاجواب اس نے بڑی گرم جو شی سے دیا تھا۔ اس کاسار ادھیان بیضاء کی طرف تھاجواس وقت کلثوم بیگم سے بات کرتے ہوئے مسکر ارہی تھی۔ اس کو مسکراتاد کیچ کر خیام اسی میں کھو گیا مگر بروقت خود پر قابو پاچکا تھا۔

www.novelsclubb.com

"آج توبڑے بڑے لوگوں نے ہمارے اس غریب خانے کوعزت بخشی ہے "وہ جینز کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے اپنے مخصوص انداز میں ڈرائنگ روم کے دروازے میں ہی کھڑا تھا۔ بیضاء نے اس کی بات پر ایک نظر اس پہ ڈالی اور پھر پورے ڈرائینگ روم کامعائنہ کیا۔

"اگراس جیسے غریب خانے بننے لگیں تو ملک سے غربت دنوں میں ختم ہو جائے گی "بیضاء نے ان کے اس عالیثان گھر پر چوٹ کی تھی جو اس وقت پورے گاؤں میں سب بڑااور بیار اگھر گردانا جاتا تھا۔ اس کی بات پر خیام کا قہقہہ پورے گھر میں گو نجا تھا۔ بیضاء نے اسے ناگواری سے دیکھا۔

" پھر کب آئیں گی ہمارے اس غریب خانے کوعزت بخشنے " خیام نے " غریب خانے " پر زور دے کر کہا تھا۔ بیضاءالٹے بیر وں مڑی غصے سے اسے دیکھا۔

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

" کبھی نہیں " وہ اتنا کہتی گھر سے باہر نکل گئ وہ دونوں بھی ان سے رخصت لیتی بیضاء کے پیچھے دوڑیں۔

"آئی لائیک ہر ایٹیٹیوڈ" وہ ابھی بھی اس در وازے کود کیھر ہاجہاں سے وہ نینوں باہر نکلی تھیں۔ باہر نکلی تھیں۔

www.novel************

فجر کے بچھ بعد کاوقت تھا بیضاء حویلی سے نکل کر کھیتوں کی طرف سیر کیلئے جارہی تھی۔ طہور اور سارہ اس کا انتظار کیے بغیریہلے ہی نکل چکی تھیں۔اسی وجہ سے وہ ان

دونوں کو کوستی غصے سے برٹر بڑاتی ہوئی تیزی سے قدم اٹھار ہی تھی۔اس وقت اس
نے خود کو سیاہ چادر سے خود کو اس طرح ڈھانپ رکھا تھا کہ اس کی صرف آئکھیں
ہی نظر آر ہی تھیں۔خیام جانے کہاں سے نکل کرایک دم اس کے سامنے نمودار
ہوا تھا۔اس کے اس طرح اچانک سامنے آنے پربیضاء اچھا خاصاڈری تھی۔

"خیام بھائی شرم نہیں آتی آپ کواس طرح کون ڈراتا ہے اگر میں مرجاتی تو"وہ سنجل کراتی ہے اگر میں مرجاتی تو"وہ سنجل کراسی پر برس رہی تھی۔ بیضاء کواس دیچہ دیچہ کر خیام کے ذہن میں جو پہلا لفظ آیا تھاوہ "بلیک نینجا" تھااور تب سے وہ اسے اسی نام سے بلاتا تھا۔

"اوبلیک نینجا۔۔۔انٹر سٹنگ۔۔۔اب تم مرنے کی بات نہ ہی کروتوا چھا ہے۔۔۔ابھی توجینے کی امنگ پیدا ہوئی ہے "بیضاءنے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

" بینة نهیں کیااول فول بکواس کررہے ہیں راستہ جھوڑیں میر ا۔۔۔ بیہ نہ ہو میں اپنا ساراغصہ آپ پر نکال دوں "

"چپوڑنے کیلئے تھوڑی کھڑا ہوں یہاں"

"تو پیر کیوں کھڑ ہے ہیں اس طرح دیوار چین بن کر" بیضاء کواب اس سے کو فت ہور ہی تھی۔ www.novelsclubb.com

"بات كرنى ہے تم سے ۔۔۔ وہ ۔۔۔ دراصل كہنا بير تفاكه ۔۔۔

"Will you Marry me?"

الکیااااااا۔۔۔۔ "بیضاء کو شدید دھپچکالگاتھا۔ وہ پھٹی آئکھوں سے اسے دیکھر ہی تھی۔خود کو قدرے کمپوز کرتی دوبارہ گویاہوئی۔

" دیکھیں خیام بھائی۔۔۔ آپ کا دماغ چل گیاہے لگتاہے صبح صبح ہی کہیں سے بھنگ پی کر آئے ہیں اسی لیے ایسی بہتی بہتی ہبتی کر رہے ہیں آپ ایک کام کریں گھر جائیں اور شاور لیل دیکھئے گایہ جو بھوت چڑھا ہے ناآپ کے سرپر فور اًاتر جائیں اور شاور لیل دیکھئے گایہ جو بھوت چڑھا ہے ناآپ کے سرپر فور اًاتر جائے۔۔۔ جائیں شاباش۔۔۔ ہٹیں اب سامنے سے "وہ ایک طرف سے نکل کر جائے گی لیکن خیام نے اپنا باز ولم باکر کے آڑ بنائے اس کار استہ پھر سے روکا تھا۔ بیضاء نے آس یاس دیکھالیکن اس ویر انے میں ان دونوں کے علاؤہ دور دور تک اور بیضاء نے آس یاس دیکھالیکن اس ویر انے میں ان دونوں کے علاؤہ دور دور تک اور

کوئی ذی روح نہیں تھا۔اباسے ٹھیک معنوں میں گھبراہٹ ہوئی تھی۔جواس کی آئکھوں سے سے بھی ظاہر ہورہی تھی۔

" پلیز خیام بھائی جانے دیں مجھے "وہ منت بھرے لہجے میں خیام کود مکھ کر کہہ رہی تھی۔

"میری بات کا جواب دے دو پھر جانے دول گا" بیضاء نے غصے سے اسے دیکھااور پھراس کے کند تھے سے پیچھے دیکھا www.novelsc

"ارے بتول خالہ" بیضاء کی آواز پر خیام نے پیچھے مڑ کر دیکھالیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہ واپس اس کی طرف مڑالیکن بیضاء اب وہاں نہیں تھی۔ وہ اس سے دور واپس حویلی کی طرف مڑالیکن بیضاء اب وہاں نہیں تھی۔ وہ اس سے دور واپس حویلی کی طرف بھاگ رہی تھی۔

"کب تک بھا گو گی۔۔۔۔ آخر آناتو میرے پاس ہی ہے مائے بلیک نینجا" وہ اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر تااسے خود سے دور جاتا ہواد کیھر ہاتھا۔

www.novel************

اس واقعے کو کافی دن بیت چکے تھے۔اس دن کے بعداس کا خیام سے سامنا بھی نہیں ہوا تھا۔وہ اپنی چھٹیاں بغیر کوئی بدمزگی کے گزار ناچاہتی تھی سواس نے اس

بارے میں کسی سے پچھ نہیں کہا تھا۔ لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ اس یہ جیوٹی سی غلطی اسے کس اذبیت میں مبتلا کرنے والی ہے۔

"بابامیں کتنے دنوں سے آپ سے کہہ رہی ہوں ہمیں درگاہ لے چلیں "میر حاکم جو انجی زنانے کی طرف آئے تھے انہیں و کیھ کر بیضاءان کی طرف لیکی۔میر حاکم نے ایپ مخصوص انداز میں اسے خود سے لگا یااور اس کا سرچوما۔

"کل پکالے چلوں گا بھی تو مجھے تھوڑی دلیر میں ڈیرے پر جانا ہے" بیضاءان سے الگ ہوتی ناراضگی سے انہیں دیکھنے لگی۔

"آپروزایسے ہی کہتے ہیں۔۔۔ٹھیک ہے مت لے کر جائیں اب میں آپ سے ناراض ہوں"

"کہاتوہے کل پکالے جاؤں گا چلوشا باش اب با باکیلئے ایک کپ انچھی سی چائے بناکر لاؤ" "میں نہیں بنار ہی ابھی میں ناراض ہوں آپ سے"

www.novelsclubb.com

"ایک راز کی بات بتاؤں؟"میر حاکم اس کی طرف جھک کر راز داری سے بول رہے تھے۔ بیضاء ناچاہتے ہوئے بھی ان کی طرف متوجہ ہوئی۔

"جب تم ناراض ہوتی ہوتب چائے اور بھی مزے کی بناتی ہو "میر حاکم مسکر اہٹ د بائے اسے دیکھ کراپنے کمرے کی طرف جانے لگے۔

"نہیں ہوں میں آپ سے ناراض"

"بہ تومیرے لیے خوشی کی بات ہے میں یہی چاہتا ہوں "وہ کمرے کی طرف جاتے تھوڑ ااونچی آواز میں بول رہے تھے۔

www.novelsclubb.com

"اففففف کیامصیبت ہے۔۔۔ ناراض ہوں تب بھی خوش نہ ہوں تب بھی خوش" وہ پیر پٹختی کچن میں چلی گئے۔۔۔ کچھ ہی دیر میں ہاتھ میں چائے والی ٹر بے

پکڑے صحن میں لگے سنبل کے درخت کے پنچے تخت پر ببیٹھی آ سیہ بیگم کے پاس آ گئی۔

"اماں آپ ذرایہ چائے اپنے مجازی خدا کودے آئیں "آسیہ بیگم نے چونک کرسر سے پیر تک اسے دیکھا

"کیوں تمہارے پیروں اور ہاتھوں پر مہندی گئی ہے کیا؟ ۔۔۔ خود ہی دے آؤجا کر " www.novelsclubb.com

"وہ بھی لگ جائے گی وقت آنے پر۔۔ فی الحال تو میں ان سے ناراض ہوں اسی لیے آپ ہی دیے آئیں "اتنا کہتی وہ باہر کی طرف چل دی۔

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

"اب کہاں جار ہی ہو۔۔۔ دو گھڑی گھر بھی ٹیک کر بیٹھ جایا کرو"

"وارث شاہ کے نادیدہ کنویں میں چھلانگ لگا کرخود کشی کرنے جارہی ہوں" ہے وہی کنواں تھاجو مجھی وارث شاہ مسجد میں ہوا کرتا تھالیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ کنوؤں کی جگہ واٹر موٹر زنے لی تھی۔

" ذرا گهرائی میں چھلانگ لگاناایک ہی دفعہ تمہارا قصہ تمام ہو" آسیہ بیگم کی آواز پر وہ الٹے پیروں مڑی۔

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

"اماں آج تو مجھے سچے بتاہی دیں میں آپ کی سگی اولاد ہوں بھی یا نہیں.... آپ زری جان سے تو مجھی اس طرح بات نہیں کر تیں "

"تمہمیں ماسی رشیدہ کا تو پہتہ ہی ہے نا۔۔۔۔بس وہی تمہمیں میری گود میں ڈال گئ تھی۔۔ کہہ رہی تھی آ سیہ دھی اب مجھ سے اور بچوں کا بوجھ نہیں اٹھا یا جا تااسے تم ہی سنجالو" ماسی رشیدہ کا گھر بورے گاؤں میں " پاکستان کر کٹ بورڈ" کے نام سے مشہور تھا۔ان نے گیارہ بچے تھے اور ماشاء اللہ سے سبھی حیات تھے۔

www.novelsclubb.com

"امال"آ سیہ بیگم مسکراہٹ د بائے اسے د بکھر ہی تھیں جس پر اپنے بارے میں ایسی بات سن کر سکتا طاری ہو گیا تھا۔

"جار ہی ہوں میں بیہ حویلی حجوڑ کر" وہ پیر پٹختی باہر نکل رہی تھی۔

"اچھاجلدی واپس آنا"آسیہ بیگم کی پیچھے سے آنے والی آواز پر بیضاء کے چہرے پر پھرے سے مسکراہٹ رینگنے گئی جانتی تھی منہ پر جو مرضی کہہ لیں مگر زائرہ سے زیادہ وہ اس کی پر واہ کرتی تھیں۔

"آ جاؤں گی" وہ کہہ کر در وازہ عبور کر گئی۔ آسیہ بیگم چائے دو بارہ گرم کرنے چلی گئیں جوان کی باتوں کی وجہ سے ٹھنڈی ہو گئی تھی۔

www.novelsclubb.com

وہ طہور کے گھر جار ہی تھی جہاں سارہ صبح سے ڈیرہ جمائے بیٹھی تھی۔وہ کھلے میدان کے سامنے سے گزر رہی تھی جہاں آس پاس کے بیچے کھیل رہے میدان کے سامنے سے گزر رہی تھی جہاں آس پاس کے بیچے کئیچے کھیل رہے متھے۔انہیں کھیلتاد کیھے کروہ بھی انہی کی طرف آگئی۔

"اوئے کاشی۔۔۔یہ بیچے مجھے دیناذرا" "کیا باجی۔۔۔لڑکی ہو آب لڑ کیوں والے کھیل کھیلا کرو"

www.novelsclubb.com

"اجھالاجی کس کتاب میں لکھاہے کہ لڑ کیاں کنچے نہیں کھیل سکتیں۔۔۔ آیاوڈا پھنے خان "وہاس بچے سے زبر دستی کنچے لے کراب دوسرے کنچوں کومارنے کیلئے

ایک آنکھ بند کر کے نشانہ باندھ رہی تھی۔ اتنی دیر میں ایک بچپہ بھا گناہوااس کے پاس آیا۔ پاس آیا۔

"بيضاء آپي "بھا گنے کی وجہ سے اس کاسانس پھولا ہوا تھا۔

"ہوں" بیضاء کاساراد هیان تنجوں کی طرف تھا۔

"وه طهور آپی آپ کوچاہے رفیق کی موٹر پر بلار ہی ہیں" بچے کی اطلاع پر بیضاء کا گئے ہے۔ اسلام پر بیضاء کا گئے ہوا میں ہی معلق رہ گیا۔

"كى!...وه دونوں وہاں كيا كرر ہى ہيں"

"اوہوچاہے رفیق نے اپنے کھیت کو پانی دینے کیلئے موٹر چلائی ہے اسی لیے طہور آپی نے کہا ہے آپ کو بھی بلا کر لاؤں "وہ جیران ہوئی تھی کیونکہ آج سے پہلے طہور نے کہا ہے آپ کو بھی بلا کر لاؤں "وہ جیران ہوئی تھی کیونکہ آج سے پہلے طہور نے کبھی ایسا پیغام نہیں بھیجا تھا۔ لیکن تجسس کے مارے اس طرف چل دی۔ اسے موٹر کے چلنے کی آواز بھی نہیں آرہی تھی ورنہ عموماً موٹر کی آواز دور تک سنائی دیت ہے۔ اسے کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا تھا۔ وہ یہیں سے پلٹ جاناچا ہتی تھی مگر جانے کس احساس کے تحت آگے بڑھتی گئی۔ وہاں پہنچ کر اسے طہور تو کہیں نظر جانے کس احساس کے تحت آگے بڑھتی گئی۔ وہاں پہنچ کر اسے طہور تو کہیں نظر مہیں آئی مگر خیام کو وہاں دیکھ کر وہ سب سمجھ گئی تھی۔

"اوووووتو پیرسب آپ کی کارستانی ہے"اس کی آواز پر خیام اس کی طرف مڑا۔ اسے وہاں دیکھاس کی بانچھیں کھل گئیں تھی۔

"مجھے پیتہ تھاتم ضرور آؤگی"

انحیام بھائی آپ کوشر م آنی چاہیے یہ سب حرکتیں کرتے ہوئے جانے ہیں اگر میں کسی نے ہمیں یہاں دیکھ لیاتو کتنا تماشا لگے گا۔ آپ کاتو بچھ نہیں بگڑے گا مگر میں کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہوں گی۔۔۔اگر آئیندہ ایسی حرکت کی توسیدھا آپ کے اور اپنے بابا کے پاس جاؤں گی "وہ واپس مڑنے گئی تھی مگر خیام نے اسکا ہاتھ پکڑ کراسے روک لیا۔

www.novelsclubb.com

"ہاتھ چھوڑیں میرا"

"ا گرنہ جھوڑوں تو؟"وہ چہرے پر مکروہ مسکراہٹ سجائے اسے چیلنجنگ انداز میں کہتااس کی حالت سے محظوظ ہور ہاتھا۔

"میں کہہ رہی ہوں ہاتھ جھوڑیں ورنہ میں چلاؤں گی "اس کی بات پر خیام نے زور دار قہقہہ لگایا۔

" چلاؤ۔۔۔ جتنا چلانا ہے چلاؤیہاں کوئی نہیں آئے گا"اسے بیضاء کی بے بس حالت عجیب سالطف بخش رہی تھی www.novelsclub

"میں آخری دفعہ کہہ رہی ہوں ہاتھ جھوڑیں میر اور نہ اچھانہیں ہو گا"اس نے اپنی بات پر زور دے کر کہاتھا۔

"ورنہ کیا۔۔۔کیا کرلوگی تم۔۔۔کر ہی کیاسکتی ہو سوائے چلانے کے۔۔۔ میں نے تہمیں پر پوز کیا تھااور تم ہاں کہنے کی بجائے اکراد کھار ہی ہو سمجھتی کیا ہوخود کو۔۔۔"

اس سے پہلے کہ وہ اپنی بات پوری کرتا بیضاء نے اس کے منہ پر ایک زنائے دار تھیڑ مار اتھیار مار تھیار مار اتھا۔۔۔ خیام کو اس کی توقع ہر گزنہیں تھی۔ اس کی گرفت بیضاء کے ہاتھ پہد دسیلی ہوئی تو وہ فور اً بناہاتھ حچیڑواتی فاصلے پر ہوئی۔

www.novelsclubb.com

"اینی حد میں رہو خیام احسان ملک۔۔۔۔ آئندہ میر بے راستے میں آئے توٹا نگیں توڑ کر تمہارے ہاتھوں میں کیڑادوں گی "جتنی بہادری کے وہ مظاہر ہ کر رہی تھی اندر سے اتنی ہی گھبرائی ہوئی تھی۔

"جو شخص عورت کی عزت کرنانہیں جانتااس سے میں کیا کوئی بھی لڑکی شادی نہیں کر ناجاہے گی۔۔۔ جاکر دیکھواینے باپ کووہ کیسے تمہاری مال کی عزت کر تا ہے کاش تم بھی ان سے کچھ سیکھ لیتے توآج یہ سب نہ کررہے ہوتے "خیام کابس نہیں چل رہاتھا کہ وہاس لڑکی کو جان سے ہی <mark>مار دے۔</mark>اس کی اتنی تزلیل آج تک کسی نے بھی نہیں کی تھی۔وہ غصے سے تلملار ہاتھا۔اس کے سریراس وقت اپنی بے عزتی کابدلہ لینے کا بھوت سوار تھا۔ بیضاءوا پس جانے لگی تھی لیکن خیام نے پیچھے سے اسکاد ویٹے تھینچ لیا۔ اسکا حجاب ہونے کی وجہ سے دویٹے اتراتو نہیں تھا مگر کافی زیاده دُ هیلاه و گیا تھا۔اس کی گردن پر بھی دو پیٹہ تھینچنے کا نشان بن گیا تھا۔ بیضاء نیجے جھکی اور ہاتھوں میں مٹی بھر کر خیام کو پچھ سمجھنے کامو قع دیئے بغیر اس کے منہ یہ مٹی اڑادی۔ خیام ہاتھوں سے اپنی آئکھیں مسل رہاتھا مٹی سیرھااس کی آئکھوں میں گئی تھی۔ بیضاءنے آؤد یکھانہ تاؤ فوراً سے پیشتر وہاں سے بھا گی اسے نہیں پیتہ تھا

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

راستے میں اسے کس نے دیکھااور کس نہیں وہ بس اندھاد ھند بھاگ رہی تھی۔اس نے حویلی پہنچ کر ہی دم لیا۔اسے اس حالت میں دیکھ کر آسیہ بیگم گھبر اتی اس کے پاس آئیں جو در وازہ بند کر کے اس ساتھ ہی نیچے ڈھے گئی تھی۔

"بیضاء کیا ہواہے؟" وہ اب با قاعدہ خوف سے کیکیار ہی تھی۔ آسیہ بیگم نے وہیں اس کے ساتھ نیچے بیٹھ کراسے اپنے ساتھ لگایا۔

"امال وہ۔۔۔۔وہ کتا"اس کے منہ سے الفاظ ٹوٹ کر ادا ہورہے تھے۔

"كيا___كونساكتا؟"

"امال وه کتا پیچھے لگ گیا تھا بڑا خطر ناک کتا تھااماں "اس وقت وہ اپنے حواسوں میں بالکل نہیں تھی۔

"اس نے کاٹاتو نہیں نا!"

"نہیں امال۔۔۔۔اللہ نے بچالیا مجھے ورنہ آپ کی بیضاء کہیں کی نہ رہتی "وہ پھوٹ پھوٹ کررونے لگی۔

www.novelsclubb.com

"ایسے نہیں کہتے میری جھلی دھی "آسیہ بیگم اسے وہاں سے اٹھائے صحن میں بچھے تخت پر لے گئیں اور کبری کو پانی لانے کا کہا۔

"تم نے تومیری جان ہی نکال دی تھی۔ایک کتے سے اتنا کون ڈرتا ہے۔۔۔ جھلی نہ ہوتو" وہ اسے اپنے ساتھ لگائے چپ کروار ہی تھیں جو چپ ہونے کی بجائے اور شدت سے رونے لگی۔

"بس کرد و بیضاء۔۔۔ بید لو پانی ہیو"آ سیہ بیگم نے اسے پانی پلا یااور دو بارہ اپنے ساتھ لگالیا۔وہ کچھ دیر یو نہی ان سے لیٹی رہی۔

"اماں میں کمر دے میں جار ہی ہول!'www.novelsc

" ہاں جاؤبیٹا پچھ دیر آرام کرلو" وہان سے الگ ہوتی کمرے میں چلی گئے۔

"اماں اور بچیاں کہیں نظر نہیں آرہیں کد ھر ہیں سب "میر حاکم اور محمد جلال ابھی ڈیرے سے آئے تھے آسیہ بیگم انہیں یانی بلار ہی تھیں۔

"اماں توپڑوس میں گئی ہیں، سارہ طہور کی طرف ہے غالباً اس کا وہیں رکنے کاارادہ ہے اور بیضاءاندراپنے کمرے میں ہے"

www.novelsclubb.com

"خیریت!! بیضاء کمرے میں کیسے طِک سکتی ہے "میر حاکم پانی کا گلاس واپس دیتے ہوئے شریر انداز میں کہہ رہے تھے۔

"عالم کی غیر موجودگی کاخوب فائدہ اٹھار ہی ہیں اگروہ یہاں ہو تاتوا نہوں نے اگلے ہی دن واپسی کی راہ لے لینی تھی "مجمد جلال کے تبصر سے پر دونوں نے صرف مسکرانے پر ہی اکتفاکیا تھا۔

"اب بھائی صاحب کامزاج ہی ایساہے کہ سبھی ان سے ڈرتے ہیں۔۔۔۔ خیر میں ذرابیضاء کو دیکے اول امیر حاکم بیضاء کے کمرے کی طرف چل دیئے۔انہیں جاتا دیکے کرمے کی طرف چل دیئے۔انہیں جاتا دیکے کرمے کی طرف جلال بھی وہال سے مردانے میں جلے گئے۔

www.novelsclubb.com

"بیضاء میر ابچه باباسے اتنی ناراضگی که مجھ سے ملنے بھی نہیں آئی "میر حاکم کہتے ہوئے میر ابچہ باباسے اتنی ناراضگی کہ مجھ سے ملنے بھی نہیں آئی "میر حاکم کہتے ہوئے اپنے دھیان میں اندر آئے لیکن اندر کا منظر دیکھ کران کے تاثرات فوراً سے برلے متھے۔ بیضاءروتے ہوئے اپنے بائیں ہاتھ کو گھور رہی تھی۔ میر حاکم کواس

بيصناءاز فتلم سحب رسش حباويد

طرح اچانک اندر آناد مکھ کراس نے اپنے آنسو صاف کیے اور اپنا بایاں ہاتھ بیچھے جھپا لیا۔ میر حاکم کو جیرت کاد ھچکالگاوہ بیضاء کے پاس آکر بیٹھے۔

"بیضاء کیا ہواہے میر ابچہ؟"

الیکھ نہیں بابابس وہ ایسے ہی ڈرگئی تھی "اس نے اپنے دو پیٹے کی تلاش میں اد ھر اُدھر دیکھاجوز مین پہر گراا بنی بے قدری پہر ورہاتھا۔ میر حاکم نے اسے بنیجے سے دو پیٹہ اٹھا کر دیا جو اس نے فوراً پکڑ لیاوہ جلدی سے دو پیٹہ ٹھیک کرتی خود کو کمپوز کرنے کی ناکام سی کوشش کر رہی تھی۔

"بابا کی جان بابا کو بھی نہیں بتاؤگی "میر حاکم نے پچھ اس انداز سے پوچھا کہ بیضاء نے سرعت سے سراٹھا کر انہیں دیکھاوہ اپناضبط کھوتی ان سے لیٹ کررونے کئی۔میر حاکم نے اسے اپنے بازوؤں کے حلقے میں پچھ اس طرح سے لیا کہ وہ حجب سی گئی تھی۔
سی گئی تھی۔

"باباآپ کی بیضاء اب بیضاء نہیں رہی اس نے سب تباہ کر دیا بابااس نے آپی بیضاء کوالیں تاریک کھائی میں بچینک دیا ہے جہاں مجھے نگلنے کیلئے روشنی کی کوئی امید نظر نہیں آر ہی بابا۔۔۔۔ میں کیا کروں ، کہاں جاؤں۔۔۔ میر اکیا قصور تھا۔۔اس نے مجھے خو دسے نظریں ملانے کے قابل نہیں جچوڑا "میر حاکم پر اس وقت مرگ سوگ والی کیفیت طاری تھی انہیں اندازہ نہیں تھا کہ ایسا کچھ ہو سکتا ہے۔انہیں سمجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ وہ اپنی بیٹی کو کس طرح حوصلہ دیں۔ پچھ کہنے کیلئے الفاظ ہی نہیں شخصے۔حانے کتنے لمجے اسی طرح خاموشی میں گزرے۔

"بیضاء سید هی ہوکر بیٹھو"ان کی آواز میں کچھ ایسا تھا کہ بیضاءان سے الگ ہوکر
انہیں دیکھنے لگی۔ "مجھے ساری بات بتاؤ کس نے تمہارے ساتھ یہ سب کیاا یک
ایک بات بتاؤ مجھے۔۔۔ تمہارا باب ابھی زندہ ہے تمہیں اس طرح حجیب کر بیٹھنے کی
کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ بابازیور پروٹیکٹر میر ابچہ "میر حاکم کے اس طرح
ہمت بندھانے پر بیضاء کو کچھ حوصلہ ہوا تو وہ انہیں شروع سے لے کراب تک
ساری بات بتاتی گئی۔ خیام کانام سن کرمیر حاکم کو شدید دھچکا لگا تھاوہ سوچ بھی نہیں
سکتے تھے کہ وہ اس طرح کی پنچ حرکت کر سکتا ہے۔

"بابااس نے میر اہاتھ بکڑا تھا مجھے ایسے لگ رہاہے جیسے میر سے ہاتھ پر چیونٹیاں رینگ رہی ہیں اور مجھے کاٹ رہی ہیں "وہ اپناہاتھ سامنے کرتی اسے دیکھ کر پھر سے رونے لگی۔ "میں کیسے خود کواس اذبیت سے نکالوں بابا بچھ کریں مجھے اس تکلیف

سے نکال لیں ورنہ میں مر جاؤں گی بابا مجھے بچالیں۔۔۔ابنی بیضاء کو مرنے سے بچا لیں "

"بابااب میرے لیے کوئی روشنی نہیں بچی"

"كيوںاب كياايياہواہے۔۔۔ میں نے تنہيں ہے سب تو نہيں سکھا ياتھابيضاء كه اگر کوئی مشکل آئے توبوں اس طرح مابوس ہو کر بیٹھ جاؤ۔۔۔ تم یہ تودیکھر ہی ہو خیام نے تمہارے ساتھ غلط کرنے کی کوشش کی لیکن یہ کیوں نہیں دیکھ رہی کہ اللہ نے تمہیں بچالیا ہے بیضاء تمہیں بدروشنی کیوں نظر نہیں آرہی۔۔۔ تم یہ کیوں نہیں سوچ رہی کہ جس اللہ نے تنہیں بچایا ہے اسی نے خیام کااور اس جیسے اور بھی خبیث لو گوں کا نجام بھی طے کیا ہو گا۔۔۔میری بیٹی آج بھی روزِ اول کی طرح ہی ر و شن ہے۔ کچھ نہیں ہو گاختہیں چلوشا باش<mark>اب</mark> یہ آنسویو نچھواور میر اوہی بہاد ربچیہ بن کے دکھاؤ باباکو "میر حاکم نے خود ہی اس کے آنسوصاف کیے۔ "جس نے میری بیٹی کاہاتھ پکڑا تھااس کاہاتھ توڑنے کیلئے انجمی تمہارا باپ زندہ ہے تم فکر نہیں كروميں سب ٹھيك كر دوں گا" بيضاءاب كافی حد تك سننجل چکی تھی۔لیكن میر حاکم حانتے تھے اسے اسٹرامہ سے مکمل طور پر آزاد ہونے میں کچھ وقت لگے

گا۔جب باپ اپنی بیٹیوں کواس طرح تخفظ دیں تو پھر بیٹیوں کو بھی کسی اور کے پاس جانے کی ضرورت نہیں رہتی۔

"باباا گرکسی کو بیتہ چل گیاتو"اسے بھی وہی جگ ہنسائی کاڈر تھاجو ہر کسی میں سانپ کی طرح کنڈلی مار کر بیٹے اہوتا ہے۔

"کون بتائے گا؟ تم، میں یا پھر وہ خبیث خیام ۔۔۔۔ کوئی نہیں بتائے گا۔۔۔ پبتہ ہے بیضاء ہمار ہے جس عیب کی پر دہ بوشی اللہ تعالی کرتے ہیں نہ تو وہ اس کی مرضی کے بغیر کھل نہیں سکتا۔۔۔۔ یہ جوانسان ہوتے ہیں نہ یہ گدھ کی طرح ہوتے ہیں فرق بس اتناہے کہ گدھ مر دار کو نوچتے ہیں اور انسان زندوں کو نوچتے ہیں وہ اس حد تک چلے جاتے ہیں کہ انسان کو صرف ایک زندہ لاش بنادیتے ہیں پھر انسان چلتا پھر تا تو نظر آتا ہے مگر اس کی ساری حسیات ختم ہو چکی ہوتی ہیں پھر اس کے چلتا پھر تا تو نظر آتا ہے مگر اس کی ساری حسیات ختم ہو چکی ہوتی ہیں پھر اس کے

ساتھ جو مرضی کرواسے فرق نہیں پڑتااندرسے وہ بالکل مردہ ہو چکا ہوتا ہے۔۔۔ ہمیں ان گدھ نماانسانوں سے اپنی حفاظت خود کرنا ہوتی ہے میر ابچہ ورنہ یہ ہمیں کہیں کا نہیں چھوڑیں گے۔۔۔۔ سمجھ آئی "بیضاء نے سمجھنے والے انداز میں اثبات میں سر ہلایا۔

"چلوشاباش اب اٹھ کر فریش ہودیکھوذراکیا جالت بنار کھی ہے اپنی۔۔۔۔بس اللہ کے بعد مجھ پر بھر وسہ رکھو میں سب ٹھیک کردوں گا" بیضاءنے تشکر بھری نظروں سے اپنے باپ کودیکھا۔انہوں نے بیضاء کواپنے ساتھ لگایا اور اسکا سر چوما۔۔۔۔بیضاء کوساراڈر ساراخوف کہیں ہوا ہوتاد کھائی دے رہاتھا۔

"خيام----خيام"

"زہے نصیب آج تومیر ایار آیاہے "میر حاکم کومین انٹریس سے اندر آناد کیھ کر احسان ملک صوفے سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

"خیام کہاں ہے اسے بلاؤ "میر حاکم سپاٹ کہتے میں پوچھ رہے تھے احسان ملک کو پچھ گڑ بڑ ہونے کا احساس ہوا۔

"كيابوا،اس سے كياكام پر گياہے؟ ۔۔۔ وہ تو گھر يہ نہيں ہے"

"ظاہر ہے ایسی حرکت کے بعد کہیں بزدلوں کی طرح روبوش ہو گیا ہوگا"

"حاکم ہواکیاہے ہم بیٹھ کر بات کرتے ہیں "احسان ملک انہیں سامنے صوفے پر بیٹھنے کااشارہ کیا جسے وہ سرے سے ہی نظر انداز کرگئے۔

"میں یہاں بیٹے نہیں آیا۔۔۔جوحرکت تمہارے بیٹے نے کی ہے اس کے بعد تو مجھے اپنی دوستی بھی ختم ہوتی دکھائی دے رہی ہے "میر حاکم کی گرج دار آ واز پر کلثوم بیگم بھی لاؤنج میں آگئیر کا کلٹوم بیگم بھی لاؤنج میں آگئیر کا کا دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کا کا دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کا دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کا دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کے دار آ دائیر کا دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کے دار آ دائیر کی میں اور بھی لوئی میں آگئیر کی میں کے دار آ دائیر کی میں اور کی دوستی بھی لاؤنج میں آگئیر کی میں کی میں کرچ دار آ دائیر کی کرچ دار آ دائیر کی میں کی کرچ دار آ دائیر کے دائیر کی کرچ دار آ دائیر کی کرچ دار آ دائیر کرچ دار آ دائیر کے دائیر کی کرچ دار آ دائیر کرچ دار آ دائیر کرچ دائیر کرچ دار آ دائیر کرچ دائیر کرچ دار آ دائیر کرچ دائ

"بھائی صاحب ہواکیا ہے، کیاکیا ہے میرے بیٹے نے بچھ بتائیں گے توہمیں پیتہ چلے گا"کلثوم بیگم کے اصرار پر میر حاکم نے من وعن انہیں ساری بات بتادی۔احسان

ملک سنتے ہی صوفے پر ڈھے گئے۔ انہیں یقین نہیں آرہاتھا کہ ان کابیٹا ایسا کچھ کر سکتا ہے۔ کلثوم بیگم کی حالت بھی کچھ ایسی ہی تھی۔

"تمہارابیٹا مجھے اپنی بٹی کے آس پاس بلکہ اس گاؤں میں کہیں بھی نظر آیا تو میں اسم اسے زندہ نہیں جھوڑوں گا۔۔۔اوریہ خالی دھمکی مت سمجھنا۔۔۔۔تم بھی بیٹیوں کے باپ ہوا جھی طرح سمجھ سکتے ہو۔۔۔اس خبیث کو مجھ سے بچا سکتے ہو تو بچالو" میر حاکم انہیں وارن کرتے چلے گئے۔

www.novelsclubb.com

"میرے بیٹے نے مجھے کسی کو منہ دکھانے لا کُق نہیں چھوڑا۔۔کلثوم اس نے میر ا مان توڑ دیا۔۔۔ پتہ نہیں ہماری پر ورش میں کہاں کمی رہ گئی تھی جو وہ ایسی حرکتیں کرنے پر اتر آیا ہے کیاوہ بھول گیا ہے اس کی اپنی بہنیں بھی ہیں جو وہ دوسروں کی بہن بیٹیوں کی عزت کو داغد ارکرنے چلاہے "کلثوم بیگم ایک طرف بیٹھی خاموشی

سے آنسو بہار ہی تھیں۔ خیام اپنی ہی دھن میں اندر آیا۔ اپنے مال باپ کواس حالت میں دیکھ کراسے شاک لگا تھا۔

"مام، ڈیڈواٹ ہیپنڈ؟"احسان ملک اسے دیکھ کرغصے سے لال پیلے ہوتے اس پر برس پڑے تھے۔

الکم بخت۔۔۔۔ تجھے شرم نہ آئی ہے سب کرتے ہوئے بتا مجھے الیمی کیا آفت آگئ تھی جو تواس لڑکی کو برباد کرنے چلاتھا "احسان ملک اسے تھیٹر رسید کرتے جارہے شھے۔۔۔ کلثوم بیگم نے انہیں روکنے کی کوشش نہیں کی۔احسان ملک جب مار مار کر تھک گئے تو وہیں نڈھال ہو کر گرنے کے سے انداز میں بیٹھ گئے۔

"توکیوں بھول گیا تھا خیام تیری بھی بہنیں ہیں ان کے سامنے کس منہ سے جائے گا۔۔۔اب تووہ بھی تیرے سائے سے بھاگیں گی۔۔۔۔ شہیں اینابیٹا کہتے ہوئے مجھے شرم آرہی ہے۔۔۔ میں نے ہمیشہ بیضاء کواپنی بیٹی سمجھاہے تونے مجھے اس سے نظریں ملانے کے قابل نہیں چھوڑا۔۔۔۔تومیر اایک ہی بیٹا ہے اسی لیے تخھے لاڈ یبار سے رکھالیکن تبھی تجھے کچھ غلط نہیں سکھا یا۔۔۔ پیتہ نہیں ہم سے کہاں چوک ہو گئی کہاں کمی رہ گئی۔۔۔۔ د فع ہو جا بہاں سے آئندہ مجھے اپنی شکل مت و کھانا۔۔۔۔میں سمجھوں گامیر ابیٹا مر چکاہے۔۔۔۔۔ جاخیام چلا جا یہاں سے نکل جا".... بولتے ہوئے ان کی آوازاونجی ہوتی جارہی تھی۔۔۔خیام کو بالکل بھی اندازہ نہیں تھا کہ اس کے گھر میں کسی کو بیتہ چلے گا۔ وہ گنگ سااینے ماں باپ کو دیکھے جارہاتھا۔ کلثوم بیگم نے اسے بازوسے پکڑ کراس کے کمرے کی طرف د ھکیلا۔اسے کمرے میں بھیج کروہ واپس احسان ملک کے پاس آئیں انہیں یانی کا گلاس دیا جسے وہ ایک گھونٹ بی گئے۔

"اب کیا کرناہے ملک صاحب۔۔۔۔ حاکم بھائی جو کہہ کر گئے ہیں وہ باز نہیں آئیں گے "

"اچھاہے مار دے اسے اس جیسی اولاد ہونے سے بہتر ہے اولاد ہو ہی نہیں "وہ کسی ہارے ہوئے جواری کی طرح صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے بیٹھے تھے۔

"جو بھی کہیں لیکن وہ ہمار االکو نابیٹا ہے ملک صاحب۔۔۔ میں مال ہوں اس کی تبھی ابیانہیں چاہوں گی کہ اس کاجوان بیٹا۔۔۔۔ "اس سے آگے وہ بول نہیں سکیں۔

"تواپنے بیٹے کو سمجھاؤ کہ اپنی جوانی کو قابو میں رکھے ورنہ میں خوداس کواپنے ہاتھوں سے ماردوں گا"

"انجى كياكرناہے۔۔۔۔ مجھے توبہت ڈرلگ رہاہے"

"آپ مائیں بھی نا____بس اولاد کی غلطی<mark>وں پر پر دے ہی ڈالتی رہ جاتی ہیں"</mark>

"میں نے آج تک اسے اس کی سی غلطی پرشے نہیں دی یہ آپ بھی جاتے ہیں ملک صاحب۔۔۔۔ گریں اسے مرتاہوا بھی نہیں دیکھ سکتی۔۔۔۔ کچھ کریں اسے ملک صاحب۔۔۔۔ گریں اسے مرتاہوا بھی نہیں دیکھ سکتی۔۔۔۔ کچھ کریں اسے یہاں سے کہیں دور بھیج دیں "ان کی بات پراحسان ملک نے نیم رضامندی سے انہیں دور بھیج

"اینے لاڈ لے سے کہوا بنا بور بابستر سمٹے اور واشنگٹن جانے کی تیاری کرے میں آج ہی نذر (احسان ملک کا جھوٹا بھائی جوامریکہ میں مقیم ہے) سے بات کرتا ہوں۔۔۔ جننی جلدی ہو سکے اسے اپنے پاس بلالے "اس کے بعد خیام واشکٹن چلا گیااس کے جانے کی اصل وجہان چندلو گوں <mark>کے علاؤہ</mark> کوئی نہیں جانتا تھا۔اینے ماں بای کووه راضی کرچکا تھا۔۔۔ آخروہ کتنی دیر ناراض رہ سکتے تھے۔وہاں سے اپنی ڈ گری پوری کرنے کے بعد وہ چند مہینوں پہلے ہی واپس آیا تھا۔ لیکن اس پر سے انجمى بدله لينے كا بھوت اترانہيں تھااس د فعہ وہ بيضاء كو قابو كرنے كيلئے نت نئے خربے آ زمار ہاتھا۔اس کی سر گرمیوں کے بارےاس کے مال باپ کو خبر نہیں تھی۔اسی لیے وہ آج بیضاء کے گھر تک پہنچ گیا تھا۔

موجوده دن۔۔۔۔۔

خیام پر آج جوانکشافات ہوئے تھے دہ سب جان کر اس کا دہاں رکنا محال تھا۔ وہ جان گیا تھااب جو مرضی کر لے اہل فردوس اس کی باتوں کا بھین نہیں کریں گے۔ وہ وہ ہال سے پلٹنے لگا تھاجب اس کے ہاتھ سے ایک لفافہ ینچ گرا تھاجو صرف زمر ان کی نظروں میں آیا تھا۔ باقی سب تو بچھ اور دیکھ رہے تھے۔احسان ملک کو اندر آتادیکھ کر سب کے ساتھ ساتھ خیام بھی ششدررہ گیا تھا۔اسے ایسا محسوس ہور ہاتھا جیسے جلال ہاؤس کی حجت اس پر آن گری ہو۔احسان ملک اسے خونخوار نظروں سے گوررہے تھے لیکن اسے آئور کرتے ہوئے اس کے پاس سے گزر کر وہ محمد جلال کی طرف بڑھے۔ میر حاکم نے انہیں دیکھ کر بُراسامنہ بنایا تھا۔

"السلام علیم میاں جی "سلام کاجواب سر کوخم کر کے دیا گیا تھا۔ " جانتا ہوں اس کا جرم نا قابل معافی مانگتا ہوں ہوسکے تو اس احتی کو معاف کر دیں "احسان ملک کواس طرح محمد جلال کے سامنے ہاتھ جوڑے دیکھ کر خیام کو دیچے کا لگا تھا۔ جو بھی تھااس نے بھی ایسا نہیں چاہا تھا کہ اس کی وجہ سے اس کے باپ کو کسی کے سامنے جھکنا پڑے ۔۔۔ اس وقت وہ بے حد شرمندگی محموس کر رہا تھا لیکن اب اس شرمندگی کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔۔۔۔ یہ تو ایسا تھا جیسے موت کو دیکھ کر فرعون نے مسلمان ہونے کا اقرار کیا ہو۔

www.novelsclubb.com

"میاں جی آپ جو سزادیں گے ہمیں منظور ہے"احسان ملک ہنوز ہاتھ جوڑ کر کھڑے تھے۔

" ٹھیک ہے احسان۔۔۔۔ تم بھی جانتے ہو تمہارے بیٹے نے جو کیاوہ نا قابل معافی ہے اب ہم جو کہیں گے تمہیں وہی کر ناہو گا" محمد جلال نے کچھ تو قف سے گفتگو کا سلسلہ وہیں سے جوڑا۔ "تم اپنے بیٹے کو لے کر جاؤیہاں سے "سبھی نے انہیں کچھ اس طرح دیکھا جیسے کہہ رہے ہوں یہ کیسی سزاسنائی گئی ہے۔ مجرم کو پھر سے آزاد جیموڑا جارہا ہے۔

"ا بامیاں آپ کیا کہہ رہے ہیں اس دفعہ میں اس خبیث کو جھوڑوں گا نہیں۔۔۔اسے اب تک بہت ڈھیل دی جا جی ہے اب اور نہیں۔۔بس بہت ہو گیا"میر حاکم غصے سے خیام کی طرف بڑھے اور اس کا گریبان پکڑے اسے مارنے گیا تھے۔

"اسے جھوڑو حاکم "محمد جلال کی آواز پر میر حاکم کا خیام پراٹھنے والا ہاتھ ہوا میں معلق رہ گیا۔انہوں نے جھٹکے سے اپنے باپ کی طرف دیکھاجواسے روک رہے تھے۔

"ا بامیاں آج میں کسی کی نہیں سنوں گاآپ کی بھی نہیں "وہ ایک د فعہ پھر خیام کی طرف مڑے اور اسے مارنے گئے۔خیام اس پوزیشن میں نہیں تھا کہ کوئی مزاحمت کرتا۔

www.novelsclubb.com

"میں نے کہاہے جاکم اسے جھوڑو" محمد جلال کی گرجدار آواز سے میر جاکم کاہاتھ ایک د فعہ پھر سے رک گیاانہوں نے خفگی سے میاں جی کودیکھا۔اور غصے سے خیام کودھکادے کراسے خود سے دور کیا۔

"احسان جاؤاسے لے کر گھر جاؤ۔۔۔۔اس سے پہلے کہ ہم اپنا فیصلہ بدل لیں چلے جاؤیہاں سے "احسان ملک نے غصے سے خیام کو باز وسے جکڑااوراسے گھسیٹنے کے سے انداز میں ساتھ لیے وہاں سے چلے گئے۔ان کے جانے کے بعد جلال ہاؤس میں ایک سناٹا چھا گیا تھا۔

"تم لوگوں کو کیالگتاہے ہم اسے ایسے ہی چھوڑ دیں گے۔اس کے گناہ کی سزاتو میر ا اللہ اسے دے گا مگراس کے جرم کی سزاہم بھی دلواسکتے ہیں۔۔۔۔ عالم پولیس کو فون کر واور انہیں کہواسے سیدھااس کے گھرسے گر فنار کریں۔۔۔ یادر ہے گر فناری اس طرح ہونی چاہیے کہ پورے ملکہ ہانس کو پہتہ چلنا چاہیے کہ خیام احسان ملک کس خصلت کا مالک ہے تا کہ لوگ اس سے خبر دار ہو جائیں۔۔۔ یہ

بھی خیال رہے کہ جب تک وہ لڑ کا اپنی سز اپوری نہ کر لے باہر نہیں نکلنا چاہیے'' محمد جلال کا فیصلہ سن کر سبھی کو کچھ اطمینان ہوا تھا۔

"اب بیہاں کوئی روناد ھونانہیں نثر وع ہوناچاہیے۔۔۔۔ یہ بات بیہیں دفن ہو جانی چاہیے۔۔۔۔ یہ بات بیہیں دفن ہو جانی چاہیے۔ سناتم سب نے۔۔۔ اور رہی بیضاء کے رشتے والی بات "انہوں نے ایک نظر بیضاء کو دیکھا جواسی طرح بت بنی اسی جگہ کو دیکھ رہی تھی جہاں کچھ دیر پہلے خیام کھڑا تھا۔ اسے دیکھ کر کوئی بھی اس کی کیفیت کا اندازہ نہیں لگا سکتا تھا۔

www.novelsclubb.com

"زائرہاور تیمور کے ساتھ۔۔۔۔۔بیضاءاور زمران کی شادی بھی اسی دن ہو گ۔۔۔۔اگر کسی کواعتراض ہے تواسے اپنے تک ہی رکھے میں فیصلہ سناچکا ہوں" محمد جلال اپنا فیصلہ سنا کر اپنے بیٹوں کو بیچھے آنے کا اشارہ کرتے وہاں سے چلے گئے۔۔۔۔۔یورے گھر میں ایک سنسنی سی پھیل گئی تھی۔۔۔اس وقت سب سے

زیادہ خوشی صدیقہ بیگم اور فردوس بیگم کو ہور ہی تھی لیکن ماحول میں موجود تناؤکی وجہ سے وہ کھل کراظہار نہیں کرسکتی تھیں۔۔۔۔جو چہرے کچھ دیر پہلے خیام کی وجہ سے افسر دہ تھے، بیضاءاور زمران کی شادی کاسن کرانہیں چہروں پراب دنی دنی مسکر اہٹ رینگ رہی تھی۔ آسیہ بیگم نے آگے بڑھ کر بیضاء کو اپنے ساتھ لگاناچا ہتا لیکن وہ وہیں صوفے پر ڈھے گئ۔اس کے گرنے پر سبھی اس کی طرف متوجہ ہوئے۔سوائے زمران کے۔۔۔وہ وہ ہاں سے گراہوالفافہ اٹھاکر سب کی نظروں سے بینا باہر نکل گیا۔

www.novelsclubb.com

"اماں وہ جھوٹ بول رہاہے میں نے ایسا کچھ غلط نہیں کیا"اس کی آئکھوں سے آنسو ابل کر باہر گررہے تھے اس کی آواز بہت آہستہ تھی جیسے ابھی وہ خود کو یقین دلا رہی تھی کہ وہ بے قصور ہے۔ زائرہ نے آگے بڑھ کراسے وہاں سے اٹھا کر کمرے میں لے جانا جاہا گراس نے زائرہ کے ہاتھ کو مضبوطی سے جکڑلیا۔

"زری جان میں سے کہہ رہی ہوں میں نے کچھ غلط نہیں کیا۔۔۔۔اماں آپکوا پنی بیضاء پر یقین ہے نامیں نے کچھ نہیں کیا۔۔۔ باخدا آپ کی بیضاء بے قصور ہے نہیں کیا میں کچھ بھی۔۔۔سب کچھ اسی نے کیا ہے "وہ اپناسر زائرہ کے ہاتھوں پرر کھ کر کیا میں کچھ بھی۔۔۔سب کچھ اسی نے کیا ہے "وہ اپناسر زائرہ کے ہاتھوں پرر کھ کر کچھوٹ بھوٹ کررور ہی تھی۔اسے اس حالت میں دیکھ کروہاں موجود سبھی لوگوں کی آئکھیں نم ہو چکی تھی۔

"بیضاء ہم سب جانتے ہیں کہ تم نے کچھ نہیں کیادیکھو ذراسب تمہارے ساتھ ہیں۔۔۔ ہمیں اپنی بیضاء ہے ساتھ ہیں۔۔۔ ہمیں اپنی بیضاء بریورایفین ہے" بیضاء نے سرعت سے سراٹھا کرا پنی مال کودیکھا جواس کے ساتھ کھڑی آنسو بہار ہی تھی۔

"اماں آپکو بھی یقین ہے نامیر ا۔۔۔ میں نے بچھ نہیں کیا"اس سے پہلے کہ آسیہ بیگم کوئی جواب دیتیں میر حاکم کی آواز پر بیضاء فوراً سے ان کی طرف دوڑی۔

"به کیا تماشالگار کھاہے تم سب نے ابامیاں کہہ کر گئے تھے ناکوئی روناد ھونا نہیں چلے گا"

پاباوہ۔۔۔"

www.novelsclubb.com

"کیا باباوہ۔۔۔۔ چپ کروتم ایک لفظ نہیں سنوں گامیں "بیضاءا نکی ڈانٹ کو خاطر میں لائے بغیر جا کران سے لیٹ گئی۔ میر حاکم اسکی اس حرکت پر تھوڑ بے نرم لہجے میں اس سے گویا ہوئے۔

"بس کردوبیضاء کتناروؤگی تم ۔۔۔جب میں نے تم سے کہا کہ اس کو سزادلواکر رہوں گاتو پھر تم کیوں ایک ہے وقعت انسان کی وجہ سے رور ہی ہو"میر حاکم نے اسے خود سے الگ کیااور زائرہ کواسے کمرے میں چھوڑ کر آنے کا کہا۔ بیضاء نے احتجاج کرناچاہا جسے میر حاکم خاطر میں ہی نہیں لائے تھے۔

"میں نے کیا کہاہے تم سے جاؤا پنے کمرے میں آرام کرو"اب کی بارا نہوں نے ذراسختی سے کہا توزائرہ اسے وہال سے فوراً اس کے کمرے میں لے گئی۔

"تم سب کس چیز کاماتم منارہے ہو۔۔۔۔شادی والاگھرہے اسے شادی والاگھر ہی رہنے دوسوگ والاگھر مت بناؤاور ابامیاں نے جو کہاہے اس کی تیاریاں

کرو۔۔۔اب مجھے یہاں کوئی منہ لٹکائے نظر آیانہ تو میں اسے شادی میں شرکت نہیں کرنے دوں گا"میر حاکم اپنی سنا کر وہاں سے چلے گئے۔۔۔ باقی سب غم اور خوشی کی ملی جلی کیفیت میں مبتلا تھے۔ جہاں باقی سب کے چہروں سے خوشی عیاں ہور ہی تھی وہیں ایک ارجہ تھی جس پر "زمر ان اور بیضاء کی شادی "کاس کر سکتا طاری ہو گیا تھا۔

جاری ہے۔۔۔سwww.novelsclubb.com