

ا گرآب میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آب اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا جاہتے ہیں، مگر آپ کے یاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔ ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آب اینالکھا ہوا ناول،افسانہ،شاعری، ناولٹ، کالم باآرٹیکل یوسٹ کروانا جاہتے ہیں تواپنامسودہ ہمیں ورڈ فائل ماٹیکسٹ فارم میں میل کریں novelsclubb@gmail.com آپ ہمارے فیس بک،انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ FB PAGE: **NOVELSCLUBB** INSTA: **NOVELSCLUBB**

WHATSAPP:

03257121842

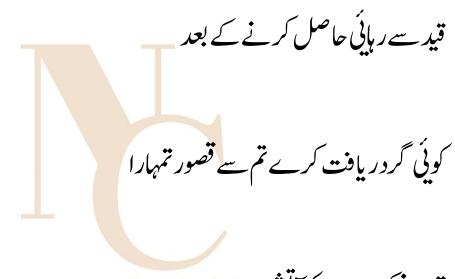




www.novelsclubb.com

باب اول:

«قیری»



توراخ کردینااس کوآتش سے www.novelsclub

یادر کھناالفاظ میرے

فریب کوفریب سے ٹکرانے مت دینا

انسان کوانسان سے امیدلگانے مت دینا

فریب سے فریب کار ہونے تک

مہروں کوہاتھ سے نگلنے مت دینا کیونکہ مہروں کے بغیر بساطاد ھوری ہے

www.novelsclubb.com

تم مهراهو،

بساط كواد هورامت حجبور ثاتم

طلسم جھاجائے گاتمہارا

آتش قد موں میں ہو گی تمہارے

مبصر سے چھین لینااس کی طاقت تم مظلوم سے ظالم بن جاناتم

www.novelsclubb.com فریب سے فریب کاربن جاناتم

ماضی کی یادوں کو جلادیناتم

مستقبل كواپنے قبضے میں كرلیناتم

ممکن ہے سبھی اگر تم رہائی حاصل کروقید سے

انتقام کے لیے عمر دراز ہو گی تمہاری سانسوں کے بند ہو جانے تک

www.novelsclubb.com اپنی آ تکھوں کی تیش کو مجھنے مت دیناتم

اسى تپش میں جلادینامنتقم کوتم

انتقام ليناتم

كيونكه انتقام كى ہار نہيں ہوتى

منتقم تبھی نہیں ہارتا خود کو تنبدیل مت کرنا

www.novelsclubb.com منتقم کی طرح فریب کرنا

فريب كوفريب سے مات دينا!

یہ دنیاایک فریب ہے،

جہاں نہ سے کا بہتہ ہے

اور نہ جھوٹ کا۔ بیرد نیا ہی فریب کاروں کی ہے،

www.novelsclubb.com يہاں فریب کو بھی ہنر کہتے ہیں۔

(نظم میں مدد کرنے کے لیے میں ایمان زارا کی شکر گزار ہوں۔)

سیاه (fortuner legender) این پوری د فارسے سیاه رات میں سنسان

سر ک پر دوڑر ہی تھی۔ مکمل خاموشی جھائی ہوئی تھی جسے اس کی گاڑی کی آواز توڑ

ر ہی تھی۔ اس نے ایک دم گاڑی روک دی۔

در دازه کھولااور پہلا قدم باہر رکھا، نظریل بس سامنے مرکوز تھیں۔وہ باہر نکلی،اس

نے سیاہ پینٹ کے ساتھ سیاہ نثر ہے اور اس کے اوپر لمبا گھٹنوں تک آتا کوٹ پہن

ر کھا تھا۔

وہ بھی اس وقت اس تاریک رات کا حصہ لگ رہی تھی۔

یوں لگ رہاتھا جیسے بیرات کااند ھیرااس سے واقف ہو۔

یہ تاریک رات ہی تواس کے سارے <mark>راز</mark> جانتی تھی۔

اس نے سیاہ کیپ پہن رکھی تھی، چہرے کے نقش واضح ناتھے۔

وہ قدم آگے بڑھار ہی تھی اور اسکی سیاہ پینسل ہیلز کی ٹک ٹک خاموشی میں خلل

پیدا کررہی تھیں۔

سامنے ایک وسیع قبرستان تھاجہاں بہت سے لوگوں کے ساتھ ان کے بہت سے

راز بھی مد فن تھے۔

پت جھڑ کاموسم تھا۔ درخت کے تمام پتے جھڑ چکے تھے اور چیگادڑوں کی آوازیں

خوف کا باعث بن رہی تھیں۔اس نے ایک اور قدم آگے بڑھایا۔اب مدھم سی

کسی کے رونے کی آواز آرہی تھی۔ جیسے کوئی نیکی رورہی ہو۔اس نے ایک اور قدم

آگے بڑھایا،اب وہ بچی واضح طور پراسے نظر آرہی تھی۔ کیاوہ بچی صرف اسے نظر

آر ہی تھی یاوہ سچ میں وہاں تھی؟ یہاں کوئی بچیاس پہر قبر ستان میں کیا کرر ہی

تقی۔

(یہ سوال اس کے ذہن میں نہیں آیا ت<mark>ھاپر کیوں؟)</mark>

چلتے چلتے وہ بچی کے بالکل پاس جا پہنچی تھی۔و<mark>ہ ب</mark>چی کسی کی قبر کے سامنے بیٹھی رور ہی

تھی۔ لڑکی کی نظریں قبر پر گئی ہوئی تھیں جب بچی نے نظریں اٹھا کراسے دیکھا۔

چاند کی روشنی میں صرف اس کی آنسوؤں سے بھری سرمئی آنکھیں چمکی تھیں۔وہ

بچی اٹھی اور کچھ قدم اس لڑکی کی جانب بڑھائے۔لڑکی کی نظریں بس اس قبر پر

جمی ہوئی تھیں جیسے وہ اس قبر کے اندر تک جھا نکناچا ہتی ہو۔ مگر قبر کے اندر دیکھنے

کے لئے موت کا نتظار کرناپڑتاہے۔

اب لڑکی نے اس بچی کی طرف دیکھااس کی آئکھیں سو جھی ہوئی تھیں زیادہ رونے

کی وجہ سے۔ بچی نے ہولے سے لڑکی کا ہاتھ تھام لیا۔ اور پھر منظر بدلنے میں وقت

نہیں لگا۔بس چینیں سنائی دلے رہی تھیں۔سامنے قبر کی جگہ ایک زخمی پڑا ہوا تھا۔

جس کے جسم سے دھیرے دھیرے روح نکل رہی تھی۔

اوراس کاچېراخون میں لت پت تھا۔ چېرے پرایک تکلیف تھی (ایک عجیب سی

تكليف)_

وہ شخص بس اپن بے بسی کا تماشاد کیھ<mark>ر ہا</mark>تھا۔

لڑکی نے اپنے باباکا ہاتھ سختی سے پکڑا ہوا تھاا <mark>ور ب</mark>ار بار صرف ایک بات دہر ارہی

تقى _ www.novelsclubb.com

" بابا! بابا مجھے جھوڑ کرمت جائیں۔۔مامااا! "اپنے باباکواس حالت میں دیکھ کراس

نے شدت سے اپنی تربتی ہوئی ماں کو بکار اتھا۔

محت ادع از قت لم مشبات حت ان

وہ اس لڑکی کے سامنے ایک عورت کو مار رہے تھے اور وہ عورت تھی بھی کون اسکی

اینی مال۔

ایک زنده دل اور نوجوان انسان تبھی بھی اپنے پی**اروں کوا** تنی نکلیف میں نہیں دیکھ

سکتا۔ کیاا تناآسان ہوتاہے کہ آپاین آئکھوں کے سامنے اپنے والدین کوتڑپتے

ہوئے مرتاہوئے دیکھیں اور آپ کی ہے بسی کی انتہاایسی ہو کہ آپ ہے سب دیکھتے

ہوئے بھی کچھ نہ کریائیں۔

وه شخص اس عورت كومار نهيس ر ہاتھاتر پار ہاتھا۔

یل بل اس کے چہرے خنجر سے زخمی کررہاتھا۔

اور وہ عورت چیخ رہی تھی۔۔۔۔منت کر رہی تھی۔

''تڑیو تمہارے تڑ پنے سے مجھے سکون م<mark>لتا ہے۔''اور دو</mark>بارہ خنجراس کے چہرے پر

مچھير ديا۔

اس نے ایک دم اپناسر ہاتھوں میں تھام لیا۔ کان بند کر لیے تاکہ پچھے سنائی نادے۔

نا چیخ، ناپکار، نامنت، اور ناکو کی آواز۔

منظر غائب ہو گیا۔ بی بھی غائب ہو گئے۔

سامنے وہی قبر تھی۔

اور سید ھی طرف ایک درخت تھاجس کے پتے جھڑ چکے تھے۔

لڑکی نے آنکھیں بند کیں اور آنسوؤں کو پی گئی۔ ایک بھی آنسو کو گرنے نہیں

دیا۔اور وہاں سے پیٹھ پھیر کر جلدی جلدی جانے گی۔ جیسے کسی چیزیا کسی یاد سے

بھا گناچا ہتی ہو۔ مگر بھا گنے سے یادیں نہیں مٹتیں بلکہ وہ توہمیشہ آپ کا پیجھا کرتی

ہیں،ہمیشہ آپ کے ساتھ رہتی ہیں۔

زندگی یادیں بنانے کے لیے ہی ہوتی ہیں،

تجھی خوبصورت تو تجھی خو فناک۔۔

موسم بہت خوبصورت تھا۔ پت جھڑ کے موسم کی بدولت سارے پتے زمین پر

سو کھے بڑے تھے۔اور در خت کی مہنیاں خالی خالی سی تھیں۔لوگ کہتے ہیں بہار کا

موسم خوبصورت ہوتا ہے۔ پربیت حجمر کاموسم بھی اپنے آپ میں ہی ایک دلکش سا

موسم ہے۔ جیسے انسان کافی مشکلات سے گزر کرایک نئی زندگی شروع کر تاہے،

ویسے ہی ہے در خت اور پھول سب ایک نیاسفر شر وع کرتے ہیں۔ایک دلکش اور

خوبصورت سفر _

اس د لکش سے موسم میں ایک جھوٹا مگر خوبصورت ساگھر اس منظر کا حصہ تھا۔ جس

کا گیٹ جالی دار سیاہ تھااور اس کے بغل میں ایک سفید شختی پر سیاہ لفظوں میں ''احمر

دراب ہاؤس''کھانھا۔ دروازہ بند تھا۔اندر کی طرف جھانکو توایک جھوٹاسا مگر

خوبصورت باغيجيه موجود تھااوراس كى سيرھى طرف ٹيبل اور دوكر سياں موجود

تھیں جسے درخت کا تنا تین حصوں میں کاٹ کر بنایا گیا تھا۔ گیٹ کے قریب ہی

راہداری عبور کر کے اندر جائیں توایک اور مناسب سالان تھا۔ جہاں ایک فل سائز

کا،اور دو چھوٹے سائز کے صوفے پڑے ہوئے تھے اور ذراسا کونے میں سیڑ ھیاں

تھیں،جو بالائی منزل کی طرف جاتی تھیں۔سیڑ ھیوں کے الٹی جانب ایک کچن

تھا۔ جس کی الماریاں سفید اور حجیت کاڈیزائن سیاہ تھا۔ بالائی منزل پر دو کمرے

www.novelsclubb.com

عقے۔

سید ھی جانب ایک کمراتھا، جس کادر واز ہلکا کھلا ہوا تھا۔ سامنے ایک سیاہ در میانے

سائز کابیڈاور سید ھی طرف سنگھار میز تھا۔اور داہنی طرف ایک بڑی سی کھڑ کی اور

کھٹر کی کے پاس دو کر سیاں تھیں۔ کھٹر کی پر دبیز پر دہ بچھا ہوا تھا۔وانٹر وم کادروازہ

کھلااورایک لڑکی تولیے سے بال خشک کرتی ہوئی سنگھار میز کے سامنے آکھڑی

ہو ئی۔

بال سکھا کر تولیابیڈ پر بھینکا۔وہ لڑکی سیاہ ببنی<mark>ٹ او</mark>ر شری<mark>ٹ بہنے ہوئے تھی، سیاہ بال</mark>

کند هوں تک آتے تھے اور ماتھے سے بالول کا ہمیر کٹ کیا ہوا تھا۔ سر مئی آتکھیں

جن میں سر د مہری حجلکتی تھی، چھوٹی سی ناک،اورا گردیکھا جائے تووہ کافی

خوبصورت تھی۔ سنگھار میزیرایک سیاہ گھڑی اور ایک انگو تھی پڑی ہوئی تھی۔اس

لڑکی نے گھڑی اٹھاکر پہنی اور انگو تھی کو دیکھے کرماضی کا ایک منظر اسے یاد آیا۔

وہ کسی بڑے سے بنگلے کے پاس کھڑی تھی۔ مدھم سی بارش ہور ہی تھی۔چاند کی

روشنی ہولے سے حناکے چہرہ کو واضح کررہی تھی۔ سرمئی ویران آئکھیں بس ایک

بنگلے کود مکھر ہی تھیں جہاں وہ مجھی اپنے والدین کے ساتھ رہتی تھی۔خوبصورت

وسیع بنگلہ جہاں اس نے کئی خوبصورت یادیں بنائی تھیں۔۔۔

وہ بس اس بنگلے کو دیکھ رہی تھی۔ پھراس نے قریب کسی دیوار سے ٹیک لگاتے

یہ نکھیں بند کر لیں۔ ا

در پیر گھر آسیب زدہ ہے۔۔ "حنانے بہت دھیمی آواز میں کہا تھا۔

«اور میں بہاں کی آسیب ہوں۔۔ "اس نے کہتے ہوئے آئکھیں کھول دیں۔

ددتم سے میں آسیب ہو۔ تمہاری اسلیب کی آسیب کی مانند ہیں۔ ایک بل میں حکڑ

لیتی ہیں۔جب میں ان میں دیکھتا ہوں تو کھو جاتا ہوں۔ان کے علاوہ کچھ اور نظر ہی

نہیں ہیں۔''

سامنے کھڑےایک شخص نے کہا تھا۔ جس کا چہرہ واضح نہ تھاپر دیکھنے سے باو قاراور

وجيها شخصيت كامالك لكتاتها_

شہد سے بھی زیادہ شیریں لہجبہ تھااس کا۔
کیا یہ صرف حنا کے لئے تھا؟

" مجھے لوگ پاگل کہتے ہیں۔ میں ایک پاگل ہوں۔"وہ تکلیف سے ہنس دی۔روناتو

وہ کپ کا چھوڑ چکی تھی۔

''اور میں اسی پاگل بن کا دیوانہ ہوں۔''وہ محبت سے مسکرادیا۔ لہجبہ میں بس محبت ،

تقى_

''تم میرے ساتھ مجھی نہیں رہ پاؤگے۔''حنانے چاند کو دیکھتے ہوئے کہا، ہواکے

جھونکے سے اس کے بال لہرائے تھے۔

بارشاب بھی ویسی ہی تھی مدہم سی۔آس پاس ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی۔

'' میں تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔'' لہجے میں بس اپنائیت تھی، محبت تھی۔

وه سيدها موااور سينے پر ہاتھ باندھ ليے۔

حنانے ایک دم اس کی جانب دیکھا۔ آئکھوں کا ملاپ ہوا تھا۔

میچھ دیریوں ہی دونوں کی نظریں ملی رہیں۔وہ مسکرارہاتھا۔

حال،

حنانے آئکھیں چھوٹی کیں اور نرمی سے مسکرادی۔ آئینے میں خود کودیکھا،اب نرم

سى مسکراہٹ کی جگہ ایک سفاک سی مسکراہٹ تھی۔

حنابنت احمرالیی ہی تھی۔

محتادع از قتام سشباسه حتان

یل بھر میں بدل جانے والی۔

اس نے سیاہ فل سائز کا کوٹ اٹھا یااور باہر چلی آئی۔ صحن میں صوفے پر وہ اپنے گلووز

(gloves)ڈھونڈنے گئی۔صوفے کے کشن ک**واد ھر**اد ھر کیااور پوراضحن بکھیر

د یااور پھر اپنے مطلب کی چیز ڈھونڈل ہی لی<mark>۔ گلووز پہنے</mark> ، (fingerless

gloves)۔ گھر جو صاف ستھر اتھااسے بھیر کرر کھ دیا، مگراسے کیا؟

وہ صرف بھیرتی ہے۔ چاہے چیزیں ہوں یاانسان۔

وہ باہر آئی اور گھر میں نظریں دوڑائیں جیسے کسی کوڈھونڈ ناچاہتی ہو۔

پروبران گھر تھا۔ کوئی نہیں تھا۔

"حیام۔۔"اسنے حیام کو آوازلگائی۔

شایدوہ گھرپر نہیں ہے۔ بیہ سوچ کر آگے بڑھ گئی۔

کافی کی اسے طلب ہور ہی تھی پر وہ لیٹ ہور ہی تھی۔اور حیام بھی گھر پر نہیں تھی۔

www.novelsclubb.com خود وہ بنانے کی زحمت نہیں کر ناچاہتی تھی۔

گھر کادر وازہ کھولا۔اور راہداری عبور کرتے گیٹ تک آئی۔اور اپنافل سائز کا کوٹ

بہن لیا۔

گیٹ کھول کر جار ہی تھی کہ حیام آتی ہوئی نظر **آئی۔**

ہاتھ میں کچھ شوپر تھے۔ جس میں سے پینٹ برش باہر نکلاہوا تھا۔

د کہاں تھیں آپ محر مہ۔۔ "سینے پر ہاتھ باند ھتے وہ حیام کے بالکل سامنے کھڑی

ہو گئے۔ قد میں حناحیام سے تھوڑی کمبی تھی۔

''یار یونی کا بچھ سامان لینے گئی تھی۔۔''ہاتھ کے شوپر تھوڑے اونچے کرکے

و کھائے۔

'' ''مس حیام ابراہیم میں نے آپ کو گھر میں پیٹنگ گیسٹ کے طور پرر کھاہے۔اور

میں آپ سے اس کا کرایا نہیں لیتی۔۔ ''حنانے اپنی بائیک پر ٹیک لگاتے ہوئے بات

کو جاری رکھا۔ www.novelsclubb.com

Am I right? "" برواچ کا کر سوالیه انداز میں اسے دیکھا۔

''ہاں یارلیکن آپ نے ایک شرط بھی تور کھی تھی کہ گھر کاسارااا(را کو تھینچ کر باور

کروایا) کام میں کرو نگی۔۔ "حیام طنزیہ مسکرائی۔اور مسکراتے ہوئے اس کی

آ تکھیں چھوٹی ہو جاتی تھیں۔

‹ کیامیں تمہیں اتنی نیک د کھتی ہوں کہ تمہی<mark>ں ف</mark>ری میں پیٹنگ گیسٹ بناتی۔ ہمم؟ ''

حنانے ہونٹ گول کئے۔ www.novelsclubb

«بہوہی ناجاؤتم نیک۔۔ "آئکھیں گماتے ہوئے حیام منہ میں بر برائی۔

''میں بہری نہیں ہوں حیام۔ یولیس آفسر سے بد تمیزی کرنے کی بھی ایک سزا

ہے۔ "حنانے ہیوی بائیک پر بیٹھتے ہوئے حیام کی جانب دیکھا۔

''اور وہ سزاکیاآپ کو جھیلنے سے زیادہ خو فناک ہے؟''حیام نے اسے گھورتے

ہوئے کہا۔

حنانے بائیک کاایسلیریٹر گھا پالیاں www.novelsclu

دوکیامیں خو فناک ہوں؟ ''حنانے آبر واچکا کر سوال کیا۔

« بنہیں یار آپ خو فناک سے زیادہ خو فناک ہیں۔ " کہتے ہوئے گیٹ کادر وازہ

و کھیلا۔

حنایک طرفه مسکرائی۔

حیام گھر کے اندر داخل ہوئی۔اور سب کچھ بھے اہوادیکھا۔ چلوآج وہ کچن نہیں گئ

«عجیب الرکی ہے مجال ہے کوئی کام اس کالرکیوں والا ہو۔۔ "حیام خودسے

بر برائی۔اب اسے یو نیورسٹی بھی جانا تھا۔

 $\times \times \times$

منظرایک جیل کاتھا۔

(جیل دوطرح کی ہوتی ہیں۔ پولیس اسٹیشن میں مجرم تب تک رہتے ہیں جب تک

ان کی سزاناسنادی جائے اور جب سزاسنادی جاتی ہے، تو وہ ایک دوسری جیل شفٹ

کر دیے جاتے ہیں تاکہ وہاں اپنی سز اکا ٹیں۔) www.novelsclubb.com

تمام مجر موں کے نام پکار کرانہیں جیل کی دوسری طرف لے جایا جارہاتھا، دوپہر

کے کھانے کے لیے۔

ایک سائیڈ پر بوری سلاخیں تھیں اور وہاں سے ایک ایک کرکے سارے قیدی باہر

آرہے تھے۔

''آصف۔۔''ایک آفسرنے اس کانام پکار اتو وہ باہر آیا۔

وہ لمبے بال، صحت مند جسامت،اور گند می ر<mark>نگت کا حام</mark>ل تھا۔

پھر سب آگے بڑھتے گئے لیکن آصف عجیب سی نظروں سے ایک جیل کودیکھ رہا

تھا۔ جیسے وہاں سے نکلنے والے شخص کی تاک میں ہو۔

مگر آصف اور باقی قیدی آگے کی جانب بڑھ چکے تھے اور رفتہ رفتہ قطار ختم ہو گئے۔

محض ایک شخص نج گیاتھا۔

"بالاج مشام _ _ "حولدار نے نام بکار ااور سلاخوں سے زرا بیجھے ہٹ گیا۔

بالاج نے اپنانام سنتے ہی آئکھوں سے باز وہٹا یااور سامنے حولدار کو سوالیہ نظروں

سے دیکھا۔اس کی سیاہ آئکھیں حولدار پر جمی <mark>ہو</mark>ئی تھیں۔

" باہر آؤ۔۔ "حولدارنے آئی صیل دوسری طرف گھاتے ہوئے کہا۔

اس کی سیاه آئکھوں میں کوئی زیادہ دیر نہیں دیکھ یا تاتھا۔۔اس کی آئکھیں پر کشش

تھیں۔ان پر کشش آنکھوں میں ایک رعب ساتھا۔

وه یک طرفه مسکرایاتها۔۔

شیطانی مسکراہٹ۔۔سامنے والے کو حجالسادینے والی مسکراہٹ۔

«تم خود بچچتاؤگ اگرمیں باہر آیاتو۔۔" بالاج نے بچچلی بار کاواقع یاد دلا یااور طنزیہ

مسكرايا

'' میں نے کہا باہر آؤور نہ ایسانہ ہو کہ تنہیں پیچیتانا پڑے۔''آفیسر حنان طنز پر آگ

بگولہ ہوتے ہوئے غرائے تھے۔

بالاج نے کانوں پر ہاتھ رکھے۔

'' مجھے اونچی آواز میں بات کرنے والے نہیں ببند۔خاص کرکے تب جب مجھ سے

مخاطب ہو۔''

دونتم شاید بھول رہے ہو کہ تم ایک قیدی ہو، کر منل ہو۔۔ "حنان نے جیل کی

سلاخیں کھولتے ہوئے کہا۔

دور منل تک تھیک ہے۔ لیکن مجھے میری مرضی کے بغیر زیادہ دیر نہیں رکھ پاؤ

گے اس جیل میں۔"،

میں ایک جنگلی باز ہوں اور باز کا شکار آسان نہیں۔

"NO ONE CAN CATCH BALAJ

HASHAM"

مسکراتے ہوئے آنکھ ماری اور حولدار کے ساتھ اسی طرف گیا جہاں سارے قیدی

گئے تھے۔

'کاش تمہارے encounter کا اور ڈر آئے اور تمہاری جان لینے کا شرف مجھے

حاصل ہو۔۔ "حنان نے دانت بیستے ہوئے کہا۔

بالاج مشام كي جان ليناتهي ايك شرف تفا__

بالاج حوالدار کے ساتھ چلتے ہوئے میدان کی طرف آیا، جہاں سب کرمنل

کھڑے اپناکام کررہے تھے۔

کوئی ہتھوڑے سے درخت کے تنے کاٹ رہاتھا، کوئیان لکڑیوں کولے کراپنی جگہ

ر کھ رہاتھا۔ سب اپنے کام میں مشغول تھے سوائے ایک شخص کے۔ آصف جو

بالاج کی تاک میں بینچ پر فارغ بھیٹا تھا۔ بالاج کودیکھ کر مسکرایااوراپنے ساتھیوں کو

اشاره کیا۔

د بوارین کافی لمبی تھیں۔اسی لیے د ھوپ زیادہ نہیں آرہی تھی۔

بالاج چلتا ہوادر خت کے تنوں کے پاس آیا۔

وہ جگہ میدان سے زراد وری پر تھی اور وہاں زیادہ قیدی بھی نہیں تھے۔

کسی نے پیچھے سے اسے دھکادیا۔

د هکاغیر متوقع تھاتووہ سنبجل نہیں سکا۔وہ اٹھرہاتھا کہ آصف نے اس کو مکامارا۔

www.novelsclubb.com اس نے جبڑے جینیچاورا تن پھرتی سے دار کیا کہ آصف دو قدم بیجھے ہٹ گیا۔

''آصف علی مجھ سے بلاوجہ مت الجھو ورنہ تمہاری زندگی کی ڈور کواتناالجھاد و نگا کہ

ڈور کاٹنی پڑیں گی۔'' بالاج نے خونخوار نظروں سے اس کی جانب دیکھااور منہ سے

نكلاخون تھوكا۔

آصف کے ساتھ جود واور آدمی تھے انہوں نے بالاج کے دونوں ہاتھ قید کر

ليے۔ اور آصف بنے اس پروار کرنائروع کردیا۔ www.n

بالاج نے ہاتھ چھڑانے کے لیےان دونوں کے ہاتھ موڑ دیے۔اوران دونوں کو

مکه ماراب

وہاں سے دوسراآ دمی درخت کی کچھ کٹی ہوئی شاخیں لارہاتھااسی طرف۔ بھورے

بال، مغرور سی ناک اور سنهری آنکھیں جو د ھوپ کی روشنی میں چبک رہی تھیں۔

بھورے بال لمبے تھے، جنہیں یونی میں قید کیا ہواتھا مگریجھ بال ماتھے پر بکھرے

تقير

وہ لکڑیاں پکڑے آرہاتھا کہ ایک آدمی اس سے طکر ایااور ساراسامان جواس کے

ہاتھ میں تھاوہ گر گیا۔

اس نے غصہ سے اس کی جانب دیکھا کہ اس آ دمی نے اسے دھکامارا۔

ایک توچوری اوپرسے سیناز وری۔۔

حیدرنے غصہ سے آئکھیں جھوٹی کیں اور اس آدمی سے لڑنا شروع کر دیا۔اب

بالاج اور حیدر لڑرہے تھے اور آصف اور اس کے آدمی مار کھارہے تھے۔

اس دوران وہاں سے آفسر حنان اور بچھ حول<mark>دار</mark> بھاگتے ہوئے آئے اور ان سب کو

www.novelsclubb.com چھڑایا۔

'' یہ جیل ہے تم لو گوں کے باپ کا گھر نہیں کہ جوجی میں آئے وہ کرو! ''حنان غصے

سے جلایا۔

«میں نے کہا تھانا! پیخاؤگے۔ "وہی یک طرفہ مسکراہٹ۔

حنان نے آئی میں بند کیں اور خود پر کنڑول کیا۔

در ہتھکڑی باند ھوانہیں اور رات تک ہتھکڑیاں <mark>مت کھو</mark>لنا۔ ''حنان نے حولدار سے

کہااور دونوں کے ہاتھ چیچیے باندھ دیے۔

بالاج اور حیدر کے بیچھ انجان نظروں کا تباد کہ ہوا۔

"Stay the hell away from me"

بالاج نے حیدر کو مخاطب کر کے رعب دار کہجے میں کہا۔

حيدرني ايك كادوار نگاه بالاج ير دالى

**** * ***

حنانے ہیوی بائیک ایک وسیع بولیس اسٹیشن کے سامنے بارک کی اور چابی کوٹ کی

جیب میں ڈال دی۔ www.novelsclubb.com

مضبوط قدموں سے بولیس اسٹیشن کی جانب روانہ ہوئی

وه اندر داخل ہوئی۔ کچھ دن پہلے اس کو بہاں ٹر انسفر کیا گیا تھا۔ سائیڈ پر ٹیبل اور اس

کے پاس الماری اور دوسری جانب ایک ٹیبل تھاجس کے ارد گرد افسر ان بیٹھے

ہوئے تھے۔ بلکہ بیر کہہ سکتے ہیں کہ لیٹے ہوئے تھے،اوران کے سامنے دو جیل

تھے۔اور تھوڑااندر کی جانب ایک آفس۔

حنا کواندر آتے دیکھ سب فرتی سے سیر ھے ہوئے اور جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئی

سب نے سلام کیا۔

جس کاجواب اس نے سرخم کرتے ہوئے دیا۔

سامنےانسپیکٹر کودیکھا۔

دوکیاانفار میشن مل گئے ہے یا پہاں صرف ٹائم پاس کرنے آتے ہو؟ "حناکی نظریں

اس پر جی ہو ئی تھیں۔

«میم وہ کچھ بولنے کے لیے تیار ہی نہیں ہے۔۔ اور ہاتھ نااٹھانے کے اور ڈر

ہیں۔۔''سامنے والے انسپیکٹر انے تھو کے نگلا Www.no

''تواس کا مطلب میری محنت جائے بھاڑ میں ؟''حنانے سختی سے کہا تھا۔

«دنهير ميم وه--»

''کیامیم؟ بہاں جیل میں ہم ان کر منل کو دعوت کھلانے کے لیے لاتے ہیں؟''حنا

نے اس کی بات کاٹ دی۔

« دنہیں میم وہ اوپر سے آر ڈر آئے ہے۔ "مول<mark>ی نے ہکلاتے ہوئے کہا۔</mark>

''جیل کادر وازہ کھولو۔۔''حنانے اس کی با<mark>ت ا</mark> گنور کر کے نعمان صاحب کو مخاطب

www.novelsclubb.com

(نعمان صاحب عمر رسیده شخص نتھے اور لمبے عرصے سے بہال حولدار تھے۔)

نعمان صاحب نے جلدی سے سلاخیس کھول دیں۔

حنااندر داخل ہوئی، سیاہ پینسل ہیلز کی طک طک پراس شخص نے نظراٹھا کر دیکھا۔

'' بیر سب بند کرو کچھ نہیں بگاڑ سکتی تم میرا۔ کہا تھانا میں نے! کہ محنت بیکار جائے

گی تمہاری۔ ''صائم کمینگی سے مسکرای<mark>ا تھا۔</mark>

دوسر اافسر دو کرسیال لا یااور انہیں آمنے سا<mark>منے</mark> رکھ دی<mark>ا۔</mark>

ا یک کرسی گھسیٹ کراہے ایس پی حناٹا نگ پرٹانگ چڑھائے بیٹھ گئی اور دوسری پر

صائم كوبيضن كاكها_

ان کر سیوں کے در میان فاصلہ تھا۔

''دیکھوا گرایسے ہی بتاد و گے توزیادہ وقت ضائع نہیں ہو گامیر ا۔اورا گرنہیں بتاناتو

ا پن حالت کے ذمہ دارتم خود ہوگے۔۔ ''حنانے سر دمہری سے کہتے ہوئے کرسی

کی پشت سے ٹیک لگالی۔

''کیا کر سکتی ہو؟ ویسے تمہارے ڈیارٹمینٹ <mark>کو کو</mark>ئی مرد آفسر نہیں ملاتھا کیا؟جوایک

لڑ کی۔۔"صائم کی بات مکمل نہیں ہوئی تھی کہ زور دار نیھر کی آواز گو نجی۔

تبھرا تنی زور سے لگا تھا کہ اس کے چاروں طبق روشن ہو گئے۔وہاں بیردم خاموشی

چھاگئی۔

''صائم آفندی میں اپنے شکار کو اتنی آسانی سے جانے نہیں دیتی۔خاص کر تب جب

اس شکار سے مجھے فائدہ ہو۔ ''وہی تیادینے والی مسکراہٹ۔

وہ اسی مسکر اہٹ کے ساتھ اسے دیکھتی رہی ، زہر سے بھی زہریلی مسکر اہٹ۔۔

«میں نے کہانہ کہ مجھے کچھ نہیں بتا۔۔ "صائم نے تیتے ہوئے کہا۔

حنانے ہیل والے جوتے سے صائم کے داہنے پاؤل پر د باؤڈ الااور twist کیا۔

وه در دسے کر اہا۔

''میں نے کہانا! مجھے بالاج کے بارے میں کچھ نہیں پیتہ۔''وہ کراہتے ہوئے چلایا

اور پاؤں آزاد کرنے کی کوشش کی۔

''میں نے کہامجھے سے سنناہے۔'' ہیل کواور twist کیااور مزید د باؤڈالا۔

«میں سچ کہہ رہاہوں۔ "وہی رٹ تھی اس <mark>کی۔</mark>

«موسی!!! » حنانے صائم کے پاؤل پر د باؤڈ التے ہوئے موسی کو آواز لگائی۔

"جی میم ۔۔ "مولی نے ہاتھ پیچھے باندھ لیے۔

"بإنالے كرآؤ -"حنانے صائم كے باؤل كوآزاد كيا۔

صائم نے اپنا پاؤں ہاتھ میں بکڑ لیااور در دسے آئکھیں میچ لیں۔

'' پانا۔۔۔''موسٰی کی آئی تکھیں کھلی رہ گئی۔

" اس نے بانا پر زور ڈالتے ہوئے کہا۔

www.novelsclubb.com (وه پانا کچھ ایساتھا کہ اوپر کی جانب بھی دودانت کی طرح کچھ نو کیلاسا بناہوا تھااور

نیچے سے بھی بالکل ویساہی تھا۔)

محنادع از مشام مشباب حنان

وہ باہر گیااور کچھ دیر میں پاناہاتھ میں لیے آیا۔

اس کے بیچھ میں ایک پٹاتھا۔

حنانے باناہاتھ میں لیااور موسٰی کی طر<mark>ف</mark> اشارہ کیا۔

مولی نے اشارہ سمجھتے ہوئے صائم کے ہاتھ پکڑ کر پیچھے باندھ دیے۔

www.novelsclubb.com صائم خود کو چھڑانے کی کوشش کررہاتھا۔

حنانے وہ بإنااس کے گلے میں باندھ دیا۔

صائم نے گردن جیسے ہی نیچے کی کسی نو کیلے دانت کی طرح وہ پانااسے چباتھا۔

"آبہہ۔۔۔" وہدردسے کراہا۔

اور گردن واپساونجی کردی۔

اسے در دسے کراہتے دیکھ کر حناکاسفاک سا قہقہہ جیل میں گو نجا۔ صائم کو حناکی

د ماغی حالت پر شک ہوا۔ وہ خطر ناک قید میں تھا۔

صائم نے گردن اونچی ہی کی رکھی۔

اگر گردن جھی توجان سے محروم ہوجائے گا۔

"جب تك يه بچه بتائے گانہيں تب تك يه مت مثانا۔" حنانے سفاكى سے

مسکراتے ہوئے صائم کی آئکھوں می<mark>ں د</mark>یکھے کر ک<mark>ہا۔</mark>

«جس نے ہٹا یا پھراس کے گلے میں ڈال دو<mark>ں گ</mark>ی۔ یادر کھنا!"موسٰی کو گھورتے

www.novelsclubb

 $\times \times \times$

یه منظرایک چھوٹے مگر خوبصورت گھر کا تھا۔ جس کادر وازہ براؤن تھااور دیوار مٹی

رنگ کی تھی۔اندر کی جانب حجا نکیں توایک حجو ٹاسالان تھا جہاں ایک سائڈ پر

چھوٹے چوزوں کا پنجر ہر کھا تھااور وہاں سے چو**ں چوں** کی آوازیں آرہی تھیں۔

دوسری طرف کچھ بھولوں سے سجائے گئے مکلے اور انہی مگلوں کے سامنے ایک

چاریائی تھی جس پراعظم صاحب بیٹے اخبار پڑھ رہے تھے۔ سامنے ایک ٹرے میں

ان کی جائے پڑی ہوئی تھی۔

لان چھوٹاسا تھا مگر خوبصورت تھا بالکل گھر کے مکینوں کی طرح۔

اعظم صاحب جوچائے گا گھونٹ بھر رہے تھے،نے دیکھا کہ سامنے سے انکابیٹا

بھاگتے ہوئے آرہاہے۔

' کیا ہواریان؟''اعظم صاحب نے ریان کو ہانیتے ہوئے دیکھ کر بوچھااور چائے کا

کپ سامنے ٹیبل برر کھ دیا۔

"ارے ابا مجھے کہیں جھیالو آپ اور نہ آج کی تاریخ میں آپ کا بیتم ہونا پکا ہے۔"

ریان نے چار پائی کے نیچے چھینے کی ناکام کوشش کی۔

د بیتیم تومیں بیس سال پہلے ہو گیا تھا۔ ''اعظم صاحب نے آبر واچکا کر کہا۔

'' ہائے اللہ! ابابے اولاد ہو جائیں گے آب۔ اکلو تاتو میں آب کابیٹا ہوں۔ جس مافیا

کوئین کوآپ بیاہ کرلائے ہیں نا، وہ ڈریکولا بنی اپنے ہتھیار لے کرمیرے پیچھے

آر ہی ہیں، مجھے شہید کرنے۔۔ "ریان نے اپنے مصنوعی آنسوصاف کیے۔

''شہید ہو ناتوا چھی بات ہے۔۔۔سیدھاجنت بھیج دیے جاؤگے۔''اعظم صاحب

نے چائے کاسپ لیتے ہوئے کہا۔www.novelscl

''جنت کا تو پتا نہیں پر امال مجھے جہنم ضرور بھیج دیں گی۔''ریان نے ٹھوڑی کھجاتے

ہوئے کہا۔

"ر باااان!" ہاجرہ بیگم ہاتھ میں بیلن لیے غصے سے آر ہی تھیں۔

"اباچائے کیا بی رہے ہیں مجھے بچائیں یار۔۔"امال کی آواز پراس نے اعظم صاحب

كاہاتھ بكڑااورانہيںsafety shield بناكر سامنے كھڑاكر ديا۔خو دچاريائي پر

بيھ گيا۔

ہاجرہ بیگم غصہ سے آگ بگولہ ہوتے ہوئے وہاں پینچیں اور سید ھاوار کرناچاہا مگر

سامنے اعظم صاحب کو دیکھے کررک گئیں۔

محنادع از فتهم سشباب منان

''ہٹ جائیں آپ اعظم، آج میں نے اس کی طبیعت صاف کرنی ہے۔ خبر دار جو

آپ نے ایک لفظ بھی اس کی حمایت میں بولا تو۔۔ "ہاجرہ بیگم نے اعظم صاحب کو

گھورتے ہوئے اپنی جوتی اتاری۔

''اچھاٹھیک ہے۔ کون سالفظ نہیں بولنا؟''اعظم صاحب نے سادگی سے کہااور اپنی

بیگم کودیکھا۔ www.novelsclubb.com

عظممم۔۔۔''انہوں نے زور دے کر کہا۔

ریان جو چاریائی پربیٹھ کراعظم صاحب کی چائے پی رہاتھا کہنے لگا۔

''امال جان میں جوان ہو گیا ہوں۔اب تو کم از کم اینے اس ہتھیار سے مجھ پر وار کرنا

بند کر دیں۔ "ریان نے انکی جوتی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''ایسے ہوتے ہیں جوان بچے''''انہوں نے گھورتے ہوئے کہا۔

''توکیسے ہوتے ہیں؟''ریان نے معصوم ساچ_{ہرہ} بناکر آئکھیں ٹیٹیائیں۔مانو دنیامیں

اس سے زیادہ معصوم کوئی طبے ہی نہیں www.novels

"ریان تم نے بیر حرکت کیوں کی ؟" ہاجرہ بیگم نے اعظم صاحب کاہاتھ پکڑ کر پیچھے

کیااور سیدھااس کے سامنے آگر کھٹری ہو گئیں۔

''اچھاناامااتنے بیارسے تو ناد یکھیں۔۔۔ مجھے شرم آرہی ہے۔''ریان نے آستین کا

کو نامنہ میں لیتے ہوئے کہا

اوران کے گھورنے پرچوٹ کی۔

د کون ساگل کھلا یاہے اس نے ؟ ''اعظم صا<mark>حب سوال بوچھے بغیر نارہ سکے۔</mark>

www.novelschuhh.com اور چار پائی پر ریان کے ساتھ بیٹھ گئے۔

"جومیں نے کیاہے اس کے بعد اباکے ہاتھوں بھی ہلاک ہو جاؤں گا۔ چل بیٹاریان

نکل لے۔ "ریان نے سر تھجا یااوراد ھراد ھر دیکھتے ہوئے سوچا۔

NOVELSCLUBB@GMAIL.COM WWW.NOVELSCLUBB.COM

ریان جوا بھی بیہ سوچ رہاتھا، ہاجرہ بیگم نے اس کا کان تھینج لیا۔

"امال کچھ توعزت کرلیں ایس ایچ او (S.H.O) ہوں یااار۔"ریان نے کان

کھجاتے ہوئے کہا۔

ہا جرہ بیگم نے ریان کو گھور ااور اعظم صاحب کواس کا کارنامہ بتانے لگیں۔

دنشادی سے خود منع کرکے آیا ہے۔ "اعظم صاحب کو بتاتے ہوئے ریان کو غصے "

سے گھورا۔

اعظم صاحب نے سنجیر گی سے اس کی طرف دیکھا جو چائے کا کپ ختم کر کے

بھاگنے کی تیاری میں تھا۔

دو کیول کیایہ سب؟ "انہول نے رخ پور ااس کی طرف موڑلیا۔

دوابامنع کررہاتھا میں آپ سب کو کہ نہیں ک<mark>رنی</mark> میں نے اس چائینیز چڑیل سے

شادی۔۔۔ پھر کیوں سار کے پیچھے بڑے ہیں میر ہے ؟ "ریان نے زچ ہوتے

ہوئے کہااور خالی کپٹرے میں رکھ دیا۔

ہا جرہ بیگم ویسے ہی غصے سے پاؤں زمین پر پٹختے ،ریان کو گھوری سے نواز کرواپس

کی میں جل گئیں۔

باب بیٹاجب بھی بات کرتے تھے ہاجرہ بیگم ہمیشہان کو اکیلا چھوڑ دیا کرتی تھیں۔

"وجه کیاہے شادینه کرنے کی ؟"انہوں نے ریان کو جانچتے ہوئے کہا۔

'' با بامیں جس میدان میں اتراہوں۔وہ میدان جان کی قربانی مانگتاہے۔اور کم از کم

میں کسی کی زندگی برباد نہیں کرناچا ہتا۔ ''ریان نے سنجید گی سے کہا، آئکھیں کسی

سوچ میں ڈونی ہوئی تھیں۔

دوتو کیااس ڈرسے تم شادی ہی نہیں کر ناچاہتے کہ تم مر جاؤگے ؟''اعظم صاحب

نے جانچتی نگاہوں سے اسے دیکھا۔

''بابا مجھے اپنی موت سے ڈر نہیں لگتا اگر مجھے مو<mark>ت سے</mark> ڈر لگتاتو میں میدان جھوڑ

کر کب کابھاگ چکاہوتا۔ مجھے اس کی فکر ہے جسے میری وجہ سے نقصان پہنچے گا۔"

ریان نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے سادہ الہجے میں کہا۔ ۷۷۷

د نقصان توتم نے پہلے بھی کسی کو دیا تھا، جس کا قصور بس بیہ تھا کہ وہ و کیل کی بیٹی

تھی۔۔''اعظم صاحب رنجیدہ ہوئے۔

«اپنے باپ کا کیااس نے بھگتا ہے اور یہی دنیا کاد ستور ہے۔ "ریان سفا کی سے کہتے

ہوئے اٹھے گیا۔

چېرے پر چٹان جیسی سختی چھاگئی۔

مگرریان تو تبھی سخت نہیں تھاوہ توموم کی طرح جلد پکھل جایا کرتا تھا۔

ر یان نے در وازہ عبور کیااور پولیس جیپ میں بیٹھ گیا۔

د ماغ میں ماضی کاایک منظر لہرایا۔

ماضی ایک خونخوار جانور ہوتاہے،اگر آپ پیچھے دیکھیں تووہ خونخوار نظروں سے

گھور رہاہوتاہے۔اورا گرآگے بڑھنے کی کوشش کریں توآپ کا پیچھا کرتاہے۔

حال پر بھی اثر انداز ہوتا ہے اور مستقبل پر بھی۔

ماضيء

گھر بالکل ویساہی تھا، بس منظر بدل گیا تھا۔

تین سالہ ریان اپنے باپ کے ساتھ گھر جارہا تھا۔

''آپ کو پتاہے بابا آج میر ااور حمینا کار زلٹ تھا۔''حمینا کے نام پر ناک چڑھائی۔

"اچھاجی۔۔اور کیار زلٹ آیا؟"اعظم صاحب خاصے جوان لگ رہے تھے،

دوستانه کہجے میں یو چھا۔

''ہمیشہ کی طرح حمینا جیت گئے۔۔'' کہتے ہو<mark>ئے اپنے وا</mark>لد کے تاثرات جانچے۔

''وہ اچھاپڑھتی ہے اس لیے اچھے نمبر آئے ہیں اس کے ،بیٹاتم بھی محنت کرنا

تمہارے بھی اچھے نمبر آئیں گے۔ ''اعظم صاحب نے محبت سے سمجھاتے ہوئے

کہا۔

دد نہیں باباوہ ہمیشہ کیسے جیت جاتی ہے؟ جبکہ وہ کچھ یاد بھی نہیں کرتی۔۔۔وہ

چیٹنگ کرتی ہے اور چیٹنگ سے ہمیشہ جیت جاتی ہے۔اور کسی کوشک بھی نہیں

ہو تااس پر۔ "ریان رنجیدہ ہوا تھا۔ اعظم صاحب اسے مسکرا کرسن رہے تھے۔

° اور میں ہمیشه محنت کر تاہوں اور بہت کو شش کر تاہوں پھر بھی ہار جا تاہوں "

بابا۔ "ریان نے بچھے بچھے کہے سے کہا۔

دوکیاد هو که ہمیشہ جیت جاتا ہے بابا؟ اگر میں بھی د هو کے سے چیٹنگ کروں گاتو کیا

میں بھی بنامحنت کیے فرسٹ آؤں گا؟ ''ریان کے دماغ میں کئی سوال تھے۔

جس کاجواب اسے اعظم صاحب نہی<mark>ں ب</mark>لکہ وق<mark>ت دینے وا</mark>لا تھا۔

اور وقت سے بہتر جواب کوئی نہیں دیتا۔

www.novelsclubb.com

حال،

ریان نے خیالات کو جھٹکااور جیب اسٹارٹ کی۔

وہ سو چنا نہیں جا ہتا تھاماضی کو ، ماضی میں اس نے صرف کھویا تھا۔

ریان نے جیپ بولیس اسٹیشن کے باہر بارک کی اور اندر ونی گیٹ کی جانب آیا۔

چېرے پر ساده تاثرات تھے۔

ریان جب اندر داخل ہوا تو حناجیل سے باہر <mark>آر ہ</mark>ی تھی۔

www.novelsclubb.com پر شش خوبصورت چېرهاس وقت ريان کوزېر لگ ر ما تھا۔

حنانے ریان کی جانب دیکھا گندمی رنگت، مغرور کھڑی ناک، عنابی ہونٹ۔

ہیٹر سمنیس کی بات کریں توریان اس نعمت سے مالا مال تھا۔

بقول ریان، سود و سولڑ کیاں تواس کے نام کی مالا جھیپتی ہو نگی۔

د سرنے ہم دونوں کو آفس میں بلایا ہے۔ ''<mark>حنانے ساد ہسے لہجے می</mark>ں کہااور خود

ہ فس کی جانب جلی گئی . www.novelsclubb . و

اشارہ یہی تھا کہ وہ بھی آ جائے۔

وہ جاہ کر بھی ریان سے سفا کی سے بات نہیں کر سکتی تھی۔

وہ دوست تھااس کا،ایک زمانے میں ہی سہی۔

حنااینے آفس میں داخل ہو ئی اور اپنی چیئر پر بیٹھ گئے۔ ریان بھی اتنے میں آفس میں

داخل ہوا۔

حناکاآ فس زیادہ بڑا نہیں تھا، چیئر کے پیچھے ایک جالی دار کھڑ کی تھی اور سامنے ایک

ٹیبل جس پر کچھ فائلز پڑی ہوئی تھیں۔ سیدھی دیوار کی طرف ایک حجو ٹی سی

الماري تھي جس ميں شايد کيس کي فائلز تھيں۔

ریان حناکے بالکل سامنے کرسی پر بیٹھ گیا۔

''صائم بالاج کاآ دمی ہے تم اتنے یقین سے کیوں کہہ رہی ہو؟''ریان نے بیٹھتے ہی

سنجير گي سے بات کا آغاز کيا۔

''ریان اس فاکل میں بالاج کے اور صائم کے فون کی لو کیشنز ہیں۔''حنانے فاکل

اونچی کرکے د کھائیں۔

ریان نے فائل لی اور اس کا جائزہ لینے لگا <u>اس کی اور اس کا جائزہ لینے</u> لگا<u>۔</u> Www.nove

"اور بالاج کی لو کیشن اور صائم کی لو کیشن میچ کرر ہی ہے۔"

If i am not wrong" منانے کرسی سے جھولا کیتے ہوئے سوالیہ انداز

میں کہا۔

«بهم ___ بیایک اتفاق بھی توہو سکتا ہے نا! "ریان نے آبر واچکائی، انداز ویساہی

اجنبی سا۔

ا گردوست چھوڑ کر چلاجائے توانسان ٹوٹ جاتاہے پرا گرسامنے ہوتے ہوئے

اجنبی لہجہ اختیار کرلے، تواس کی تکلیف ٹوٹ جانے سے زیادہ ہوتی ہے۔

اب تک تواسے عادت ہو جانی چاہیے تھی اس لہجے کی مگر آج بھی اس کے اندر کچھ

ٹوٹا تھا۔

جس کے ٹوٹنے کی آواز حناکے علاوہ ناکسی کوسنائی دیتی تھی نااس کی تکلیف کسی اور کو

محسوس ہوتی تھی۔

حنانے پر سوچ نظروں سے ایان کو دیکھا <u>www.nove</u>

'' میں کچھ بوچھ رہا ہوں۔ تم نے سنا کیا؟''ریان نے اسے سوچ میں گم دیکھ کر

مخاطب کبار

"بال كيا؟ كيا كهه رہے تھے تم؟ "اس نے خيالات كو جھٹكااور اپنے چہرے پر ہاتھ

پھیراتا کہ کوئی جذبات اور احساس د کھائی نادیں۔وہ سفاک ہی اچھی تھی۔

'' بير كوئى اتفاق بھى توہو سكتا ہے۔''ريان نے اپناخد شد ظاہر كيا۔

''اتفاق سیریسلی؟''اس نے آبرواچکائی۔

''کم از کم اتفاق بالاج کے ساتھ نہیں ہوتے۔'' لہجے میں نفرت تھی،شدید

نفرت_

''معلومات کہاں سے ملیں؟اور کس نے دیں؟''ریان نے فائل میں جھا تکتے

ہوئے سوالیہ انداز میں بوجھا۔

«میرے کچھ ذرائع ہیں انہوں نے دی ہے۔ "حنانے ریان کی جانب دیکھتے ہوئے

ہ نکھیں چپوٹی کیں۔

«کیاوه تھی تمہاری طرح فریب کارہیں؟''انداز میں طنز تھا۔ W

«تتم جاسکتے ہوریان۔ "حنانے آئکھیں بند کرتے ہوئے سخت انداز میں کہا۔

اور کرسی کی پیشت سے ٹیک لگالی۔انجی اس کی آئکھیں بند ہی تھیں کہ اتنے میں

در وازه نوک ہوا۔

اس نے آئکھیں کھولیں ریان شاید جاچکا تھا۔

''آ جائیں۔''اجازت دیتے ہوئے وہ سیر ھی بیٹھی۔

ریان در وازه کھول کراندر داخل ہوااور کرسی پر بیٹھ گیا۔ منتظر نظروں سے حنا کی

جانب دیکھا۔

حناجیران ہوئی کہ وہ دوبارہ کیوں آپاہے۔

''تم پہلے نہیں آئے۔۔؟''حنانے اسے منتظر پاکرا پنی حیرانی جیمیاتے ہوئے پو جیما تھا

یاں کہا تھا ہے وہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔

'' بیر سوال تھا یااس بات کی دلیل ما نگ<mark>ر ہی ہو کہ میں فوراً کیوں نہیں آیا؟''ریان کو ا</mark>

اس كاانداز عجيب لگا۔

‹‹تم سيج ميں ابھی آلئے ہو نا؟<mark>› حناد سر ک</mark>ے ہو چکی تھی۔ WWW

یہ آخر کیا ہور ہاہے میرے ساتھ؟اس نے خودسے سوال کیا۔

ا گرریان ابھی آیاہے توپہلے کون تھا۔۔۔ میں کس سے باتیں کررہی تھی۔۔۔ کیا

میں خود سے باتیں کررہی تھی؟

مگرریان تومیرے سامنے بیٹھاتھا۔

کیامیری بیاری__ نہیں نہیں میں بیار نہیں <mark>ہوں اور ناہ</mark>ی تھی۔

www.novelsclubb.com اپنی سوچ خود حجھٹک دی۔

''ہاں میں موسٰی کے ساتھ تھا۔اس نے بتا باصائم اور بالاج کے بارے میں۔''

ریان نے کرسی کی پیشت سے ٹیک لگائی اور جانجیتی نگاہوں سے اس کی طرف

دیکھا۔ جیسے کچھ ڈھونڈ ناچا ہتا ہو۔ وہ شاید اسے سن ہی نہیں رہی تھی۔

وہ اپنی سوچوں سے لڑر ہی تھی۔

دوکیا ہو گیا ہے اسے اتنا عجیب کیول بیہیو کر رہی ہے۔ "ریان نے اس کے عجیب

انداز کونوٹ کرتے ہوئے سوچا۔

حنا کوریان کی ایک بھی بات ناسمجھ آئی تھی نااسنے سنی تھی۔اس کے صرف سوال

تھے۔ آہمہ پچھلے دس سالوں سے اس کے سوال ہی تھے۔

اوران میں دن بدن اضافہ ہور ہاتھا۔

وه ان سوالوں میں الجھ گئی تھی، جواب ایک نہیں تھا۔

www.novelsclubb رویات حنانے سر ہاتھوں میں گرادیا۔

جیسے یہ جگہ اسے کاٹ کھانے کو دوڑر ہی ہو،اس کے لیے سانس لیناد شوار ہو گیا۔

اس نے سراٹھایا۔ آئکھیں سرخ ہورہی تھیں۔

وہ اپنی چیئر سے اٹھ گئی اور ٹیبل سے کچھ ڈھونڈنے لگی۔وہ کافی جلدی میں لگ رہی

تقی۔ ریان نے آئکھیں چھوٹی کیساور آبر واچکائی۔

www.novelsclubb.com وہ اس کے رویے پر خیر ان ہوا تھا۔

"ا چھاسرنے بلایا تھااپنے آفس۔"ریان نے شاید دھیان کام کی طرف لانے کی

کوشش کی۔

حناایک دم انتھی اور گاڑی کی چابی اٹھائی۔

''تم چلے جانامیں آ جاؤں گی۔''ریان کے سوال کاجواب دیتے ہوئے وہ عجلت میں

باہر چلی گئی۔

ریان کو کافی عجیب لگاتھااس کارویہ ، لیکن پھ<mark>راسنے یہ سوچ حصلک دی۔</mark>

www.nove.isch.bb.gop وہ حناہے ،اس کے بدکتے رویے کا چھ بیا نہیں۔

وہ دھیمی دھیمی جال چلتے باہر آگیااور ساتھ والے کمرے میں گیاجواس کا آفس تھا۔

ريان اندر داخل موا_

ریان کا آفس حناکے آفس سے مختلف تھا۔ جیموٹاسا تھا۔ ایک ٹیبل اور آمنے سامنے

د و کر سیاں پڑی ہوئی تھیں۔ باقی کمرہ صاف ستھر ااور خالی تھا۔

ریان کرسی پر بیٹھااور کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر آئیسیں بند کر لیں۔

وہ جب بھی حنا کو دیکھتا تھااسے ماضی یاد آ جاتا تھا۔

جس ماضی میں اس کی جان سے عزیز بہن کو درندگی کا نشانہ بنا کر مار دیا گیا تھا۔وہ

قدم بہ قدم ماضی میں جانے لگا۔

يانچ سال پہلے،

سیاہ اور سفید عمارت اپنی بوری شان سے کھڑی تھی۔موسم سر دبول کا تھااور اسلام

آباد میں سر دیوں کاموسم بہت حسین ہوتاہے۔ ملکی ملکی بر فباری نے عمارت کو ملکا

سااین آغوش میں لے رکھاتھا۔ آس پاس در خت تھے اور ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چل

ر ہی تھی۔سب لو گوں نے موٹے موٹے سویٹر اور شال لے رکھی تھی۔

بنگلے کے اندر کامنظر کچھ یوں تھا کہ لان خالی تھا، ملکی ملکی برف زمین پر پھل رہی

تهی اورایک سیاه در وازه عبور کریں تواندر صاف ستھر ااوین سفیدیجن تھا۔اور

محنادع از فتالم سشبات حنان

سرمئی رنگ کے صوفے کچن سے تھوڑا آگے پڑے ہوئے تھے۔ حجیت کاڈیزائن

سرمئی رنگ کا تھا، صوفوں پر سفید کشن موجو دیھے۔

کچن میں عزراء دو پہر کا کھانا بنار ہی تھ<mark>ی</mark>اور سا<mark>منے صوب</mark>فے پر احمر صاحب تبھی فائیل

میں دیکھ رہے تھے تو تبھی لیپ ٹاپ میں کچھ ٹائپ کررہے تھے۔

''غزراءایک ک<mark>پ کافی مل سکتی ایم ؟''احمر صاحب انے لیپ ٹاپ س</mark>ے سر او نجا

کرتے ہوئے عزراء کی جانب دیکھاجو ہانڈی کو دم دے رہی تھی۔احمرا پنی عمرسے

کم لگتے تھے۔مغرور ناک،عنابی ہونٹ، ملکی ملکی داڑھی،اور سرمئی آئکھیں۔۔۔

انسان کوسیر اب کر دینے والی۔

عزراءنے احمر کی جانب دیکھااور مسکرا کرسر ہاں میں ہلایا۔

عزراء بھی کافی خوبصورت تھیں، تراشیرہ نقش و نگار، سیاہ آ تکھیں اور سرخ وسفید

ر نگت _ وه دیلی تبلی سی تھیل dwww.novelsclub

احمر صاحب جوابًا مسكراد بياور وايس كام ميں لگ گئے۔

''السلام وعلیکم ماما بابا۔'' د هرم سے در وازہ کھولتے ہوئے حمینانے بلند آواز میں

سلام کیا۔

عزراء جن کے ہاتھ سے جیج گر گیا تھا۔

"مجال ہے بیالڑی تبھی انسانیت سے گھر میں داخل ہو۔ در واز ہایسے کھولتی ہے

جیسے زلزلہ آگیاہو۔"عزراءخود سے برطبرائیں اور نفی میں سر ہلاتی رہیں۔حمیناکسی

زلزلے سے کم بھی نہیں تھی۔

محنادع از قتهم سشبات محنان

دوعلیم اسلام - کیسا گزرادن؟ "احمر صاحب نے لیپ ٹاپ بند کیااور حمینا کی

جانب دیکھاجس نے بیگ سائیڈ صوفے پر بھینک دیااور سفید جو گرزاتار کریہاں

وہاں بھینک دیے۔ایک کمبی سانس خا<mark>ر</mark>ج کی اور بولی۔

''بہت بورنگ تھا بالکل بھی مزانہیں آیا آج۔''حمینا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

دوتم اسکول مز مے لینے جاتی ہو؟ ، عزراء بیگم جو کافی لائی تھیں ، نے اس کی بات کا

جواب دیتے ہوئے آس پاس دیکھا۔

دجی امی آپ کو کوئی شک ہے کیا؟ اسکول ہواور مزے ناکریں۔۔۔ہوہی نہیں

سكتا- "حناني أنكصين جهيكائي تهين-

عزراء جن کامیٹر آس پاس کے گند کود مکھ کر ہائی ہو چکا تھا۔

دد حنااینی چیزیں سمیٹوورنہ جوتے کھاؤگی مجھ سے۔"عزراء غصہ سے دانت پیسے

www.novelsclubb.com_ہوئے بولیں_

''امی میں اسکول میں بہت چیزیں کھا کر آئی ہوں جوتے کھانے کی پیٹے میں جگہ

نہیں ہے۔ "حنانے ڈھٹائی سے جواب دیا۔

'' حناا بھی اگریہ سامان دس منٹ کے اندر اندر ناسمیٹاتو تمہاری چوٹی کاٹ دوں

گی۔''انہوں نے کمریر ہاتھ باندھ لیے اور اس کی دکھتی رگ پر پیرر کھ دیا۔

(حناکے بال اس کا پہلا عشق تھے۔ سیاہ لمبے اور گھنے بال، جب وہ چوٹی بناتی تھی تو

كمرسے نيچ تك آتے تھے۔)

''امی آپ مجھ سے میری جان ما گا گیتیں میں خوشی خوشی دیے دیتی۔ آپ نے ہم

سے ہماراغر ورمانگاہے۔"اس نے پہلے ہاتھ مر وڑ کرماتھے پرر کھااور پھر دوسری

لائن پراینے مصنوعی آنسوصاف کیے۔

"ڈرامے بازی بند کر وورنہ میں اپنی بات کی یکی ہوں۔"وہ حنا کو د صمکاتے ہوئے

کین کی جانب چلی گئیں۔

احمر صاحب اپنی مکمل د نیا کو د مکی کر مطمئن اور خوش نصے اور ان کی نوک جھوک پر

مسکرارے تھے۔

انہیں کیا بتا تھا کہ ان کی ڈرامے بازبینی آگے جاکرسب کے لیے عذاب بننے والی

تقی،ایک قهر۔

ایک زلزلہ جوسب کی زندگی ہرباد کرنے والا تھا۔

''باباآپات اننے بڑے و کیل ہیں مجھی میری و کالت بھی کر لیا کریں ماما کے

سامنے۔ "حمینانے صوفے سے اٹھتے ہوئے اپنابیگ اٹھایااور احمر صاحب سے

مخاطب ہو ئی۔

''آہہہ میر ابیٹاآپ کی مامایہاں کی جج بھی ہیں<mark>اور</mark> و کیل بھی۔ فیصلہ ان کاہی ہو گا۔''

احمر صاحب نے دو بارہ لیپ ٹاپ میں مصروف ہوتے ہوئے، شیریں لہجے میں کہا۔

" ہائے۔۔ بابا کچھ تور عب جھاڑا کریں مامایر۔ "حمینانے اب جوتے ہاتھ میں

اٹھائے اور بیگ کندھے پر لٹکا یا۔

''جندہ آپ کی ماماا تنی کیوٹ ہیں کہ ان پر رعب جھاڑنے کادل ہی نہیں کرتا، بس

مسكرانے كادل كرتاہے۔"احمرصاحب نے اونچى آواز میں بولتے ہوئے گردن

عزراء کے تاثر دیکھنے کے لیے اونچی کی۔

''اصولاً تو مجھے بھی پھر کچھ ناکھے کوئی کیونکہ <mark>کیو</mark>ٹاور خوبصورت تومیں بھی ہوں۔

ماماس لیں یہ law کیوٹ لو گوں کو کو ئی چھ نہیں کہتا۔خاص کر کے جو ذہین

ہوں میری طرح۔" بالوں کواداسے پیچھے کرتے اس نے عزراء کو مخاطب کیا۔

بس یہی کہنے کی دیر تھی کہ کچن سے جو تااڑتا ہواسید ھاٹھا کر کے اس کی کمریر لگا۔

" ہائے اللہ۔۔ماماآپ نا! گھر میں جو گرز پہن کر گھوماکریں۔" حمینانے کمریر ہاتھ

ر کھتے ہوئے عزراء کی طرف دیکھااور پھرسے ساری چیزیں بیہ جاوہ جا کر دیں۔

''ہائے ہے۔۔ کیوں؟جو گرز پہن کر کیوں گھوموں میں؟''عزراءنے کچن سے

باہر آتے ہوئے ناسمجھی سے اس کی طرف دیکھا۔

" يار ماماآپ جب چاہے جو تااٹھا کر ماردیتی ہیں مجھ معصوم کو بھا گئے کاموقع تک

نہیں دیتییں۔جو گرزیہنیں گی توجب تک آپ تسما کھولیں گی تب تک میں

بھاگ جاؤں گی۔"حمینا کہتے ہوئے سیرھا کمرے کی طرف بھاگی۔

کیونکہ دوسرے پاؤں میں جوتی ابھی بھی موجود تھی، حملہ تبھی بھی ہوسکتا تھا۔

چیزیں ویسی ہی بکھری ہوئی تھیں۔

''آہہہ اس لڑکی کا کیاہو گا!''عزراء نے اس کی پھیلی ہ<mark>و</mark>ئی چیزوں کو دیکھ کر آہہ

بھریاور صوفے تک آئیں۔

"وہی ہو گاجو منظور خداہو گا۔" حناجو کمر ہے کادر وازہ بند کررہی تھی،اس کاجواب

دینانہیں بھولی تھی۔

عزراءنے بس نفی میں سر ملا یااوراس کی چیزیںاٹھانے لگیں۔

" آپاسے کچھ کہتے کیوں نہیں؟ بڑی ہوتی جار ہی ہے لیکن مجال ہے کوئی کام اس

کاڈ ھنگ کاہو۔"عزراءنے احمرکے ساتھ بیٹھتے ہوئے کہا۔

''انجی بچی ہے وہ بڑی ہو گی توخود سمجھ جائے گی۔''احمر صاحب نے لیپ ٹاپ بند

کر دیااور بوری توجه عزراء کی جانب کر دی۔

دور ہے میں بھی کس کے سامنے اس کی شکایت لگار ہی ہوں۔ آپ اسے کیوں پچھ

کہیں گے؟لاڈلی جوہے آپ کی،ہرشرارت میں آپاس کے ساتھ ہوتے ہیں۔"

عزراءنے منہ پھیرتے ہوئے کہا۔

''ا چھا با بامجھے جانا ہے دیر ہور ہی ہے۔ پھر ملا قات ہو گی خانم۔''احمر صاحب نے

ان کی طرف دیچ کر محبت سے کہا۔

**** * ***

عزراء ساراکام کر کے اب بلیٹھی ٹی وی دیکھر ہی تھیں۔

حمینا ملکے پیلے رنگ کا کر تااور نیچے بینٹ پہنے باہر آئی۔اس کی چوٹی اس کی کمرپر

حھول رہی تھی۔

''ماما میں جارہی ہوں خالہ کے گھراو کے ہے۔۔''حمینانے جلدی جلدی جوتے

پہنتے ہوئے کہا۔

"په يو چهر رنی هو يا بتار بی هو؟ "عزراء صبح کاغصه **جمولی نهي**ں تھيں۔

"ماماجو بھی آپ کو بہتر لگے۔"اس نے کہت<mark>ے ہوئے کند</mark>ھے اچکائے۔

''کیا کرنے جارہی ہو؟''عزراءنے ٹی وی کی طرف منہ موڑتے ہوئے کہا۔

'' وہاں سبزیوں کی مانگ زیادہ ہے اس لیے وہاں ریڑھی لگانے کا سوچ رہی ہوں ذرا

یسے کمالو نگی۔ ''حنانے اپنی مال کو دیکھتے ہوئے پر سوچ انداز میں کہا۔

عزراءنے نفی میں سر ہلایا۔

'' جلدی آ جانا۔''وہ اسے کہتے ہوئے واپس ٹی وی میں اپناڈر امہ دیکھنے لگ گئیں۔

وہ اللہ حافظ کہتے باہر نکلی۔ ٹھنڈاب بھی تھی مگر بر فباری نہیں تھی۔

ماحول بہت حسین لگ رہاتھا۔

پر کوئی نہیں د کھ رہاتھا۔

'' پیرانسان مجھی وقت پر آ جائے ناتو میں شکرانے کے دونفل ادا کروں گی۔''حنا

کہتے ہوئے سائیل کی طرف گئے۔

سائکل پر پیڈل گھماتے وہ دوگھر چھوڑ کرایک چھوٹے سے آشیانے کے باہر رکی۔

گھر کادر وازہ ہلکاسبز تھا۔اس نے در وازہ بجای<mark>ا تو د</mark>ر وازہ خود کھل گیا۔

وه سائیکل پارک کرتی اندر داخل ہوئی اور سب کواپنی آمد کی نشاند ہی کروائی۔

در وازه تھا۔۔۔ کی آ واز سے کھلا۔

محنادع از فتهم سشباب حنان

صحن در میاناسا تھانازیادہ بڑانابہت جھوٹا۔ جھوٹے جھوٹے سے پودے لگے ہوئے

تھے اور پودوں کے سامنے ایک چاریا ئی تھی۔جس پر ایک در میانی عمر کی عورت

بیٹھی ہوئی تھی۔ نقش و نگار بے حدیر کشش تھے۔ جھوٹی سی ناک جس میں سونے

کی لو نگ پہنی ہوئی تھی، بڑی بڑی نیلی آئھیں اور تراشیدہ حسن عزراء سے ملتا تھا۔

در وازے کی آواز پر سراٹھا کردیکھا۔اندازے کے مطابق حناہی تھی وہ۔

«السلام وعليكم! خاله جانى ـ " هاجره بيكم كوسامنے چار يائى پر ببيشاد مكيھ كر سلام كيااور

ان کے بغل میں بیٹھ گئی۔

''وعلیم اسلام! کیسی ہے میری بیٹی؟''محبت سے حناکی بیشانی پر بوسادیا۔

«میں بالکل ٹھیک آپ سنائیں؟ بیٹی نابولیں یار خالہ ورنہ آپ کی اصلی والی بیٹی پھر

سے سر کر سیاہ ہو جائے گی۔ " پیچھے دیکھتے ہوئے کچن میں جھا نکا تھا مگر شایدوہ

کمرے میں تھی۔

''ایسے نہیں کہتے حمینا! برطی کے آپ سے ''ہاجرہ بیگم نے سمجھاتے ہوئے کہا۔

'' یہی کوئی پانچ سال بڑی ہے مجھ سے۔''آگے پچھ کہنے لگی تھی کہ اتنے میں رمیشہ

كمرے سے باہر آئی۔

محنادع از فتهم سشبات حنان

وہسفیدر نگ کی شلوار قمیض پہنے ہوئے تھی جس پر سیاہ رنگ کی کڑ ہائی ہوئی تھی۔

پانچ فٹ کا قد ، کند هول سے پنچ تک آتے بھورے بال جو ملکے ملکے گھنگریالے

تھے، چپوٹی سی ناک اور در میانی بھوری آئیسیں نقش عام سے تھے پر وہ پر کشش

تقى۔

''آگئی آفت تم اپنادیدار کروانے؟ویسے لوگ میری عمر میں دیداریار کرتے ہیں اور

میں دیدار آفات کرتی ہوں۔ "رمیشہ نے اسے دیکھتے ہوئے کہابلکہ گھورتے ہوئے

شرار تی انداز میں کہا۔

''آیی ویسے آپ کوا گرشادی کاشوق چڑھاہے تو کرلیں نا! مجھے بھی ہریانی کھانے کا

شوق چرطھاہے۔ "حنانے اس کی دیداریار والی بات کاجواب دیا۔

«بریانی گھر بیٹھے بھی کھاسکتی ہو۔ گھر پر کھانا گناہ نہیں ہے! "رمیشہ نے گھورتے

ہوئے کہا۔

«نہیں ناآیی! بربادی کی ___اوہ سوری شادی کی بریانی کامز اہی الگ ہوتاہے۔"

حنانے مسکراتے ہوئے کہاتھا۔

دربرای ہی کوئی بدتمیز ہوتم! برای ہوں پر مجال ہے کوئی عزت کر لومیری ۔ بس

لو گوں پر آفت بن کرٹو ٹتی ہو۔ "رمیشہ نے ناک چڑھائی تھی۔

''الله الله رميشه آئي اب ايبا بھي كياكر ديامجھ معصوم نے ؟''حنانے معصوميت سے

أ تكصيل شيشياتين-

«معصووووم__وه بھی تم! کچھ اللہ کاخوف ہے تمہیں؟ جھوٹ بولنے والے اللہ کو

نہیں ببند۔ "رمیشہ نے متعجبان دانداز میں کہا۔

''اچھارمیشہ آپی آپ کو جاب ملی؟''حنا کو یاد آیا کہ وہ کل انٹر ویو کے لیے گئی تھی۔

««نهبیں۔۔، کیک لفظی جواب۔

"الله كيول؟" حناجاريائي سے الطقة ہوئے كين ميں آئی۔

رمیشہ کسی گہری سوچ میں گم ہو گئی اس کی جاب کی بات پر۔

چېرے پر جو ملکی سی شر ارت تھی، وہ یک دم غائب ہو گئے۔

برمیشہ اعظم ہم آپ سے مخاطب ہیں۔ "حناجیتی ہوئی کچن میں آئی اور اسے سوچ "

میں گم دیکھ کر بھاری آواز میں کہا۔

''اچھامجھے تو بتاہی نہیں تھا۔''اسی انداز میں کہا گیا۔

''اچھابتائیں نااا۔۔''وہ بضر ہوئی۔

دوگر یابیہ بتاؤریان کہاں ہے؟"رمیشہ نے بات گھمادی۔

"الله میں اسی کو لینے آئی تھی۔گھر پر نہیں ہے؟ "حنانے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے

www.novelsclubb.com

کہا۔

دوگھر پر ہو تاتو کیا ہم اتناسکون سے بیٹے ہوتے ؟ "رمیشہ نے دونوں آبر واٹھائیں۔

"بيرتوہ متفق ہوئی۔

''ویسے بات گھمادی آپ نے لیکن خیر ہے بعد میں آکر ضرور پوچھوں گی۔''حنا

کین سے باہر جاتے ہوئے مرط کر کہنے لگی۔ ''اچھاجیبی۔۔''جی کو تھینچ کر کہا۔

"ہاں جی اور آپ کو تو پتاہے حمینا بنت احمرایک بار کسی چیز کے بیچھے لگ جائے تو

جب تک حاصل ناکرے جان نہیں چھوڑتی۔ "حنانے کہتے ہوئے اداسے بال

اچھالے تھے۔

رمیشہ نے دونوں آبروا چکائیں جیسے کہہ رہی ہوا چھااااا۔۔

اور حنادر وازے کی طرف چلنے لگی پھر واپس مڑ کر آئی اور ہاجرہ بیگم کے رخساروں

پر بوسہ دیا۔ ہاجرہ بیگم محبت سے مسکرا<mark>د</mark>یں۔

د کون سی فرمائش بوری کروانی ہے اپنی جو آج خالہ پر اتناااااا اپیار آرہاہے۔ "ہا جرہ

بیگم نے اس کے چہرے کے تاثرات کو بغور دیکھا تھااور جان گئی تھیں کہ اسے اپنی

فرمائش کرنی ہے۔

''خالہ مجھے نا۔۔ حیام کے گھر جانا ہے۔ میں اور ریان دونوں جائیں گے۔میری ایک

کا بی اس کے باس ہے اور اگر میں کل نالے کر گئی ناتومیرے نمبر کٹ جائیں گے،

اور زلالت الگ ہو گی۔اور ہماراا یک پر وجبکٹ بھی ہے اسے بھی پورا کرناہے۔

ورنہ پھر بعد میں نمبر کٹ جائیں گے نا۔ توآپ ماماسے اجازت دلوادیں مجھے۔ '' ذرہ

www.novelsclubb. سنجيره ہوتے ہوئے کہا۔

''میر ابچه اتنالایرها کو کب سے ہو گیا؟''ہاجرہ بیگم نے حیران ہونے کی ایکٹنگ

كرتے ہوئے دل پر ہاتھ ركھا۔

''الله الله خاله سجی سجی کهه ربی مول-''اس نے التجائی انداز میں کہا۔

''گڑیاا چھے سے جانتی ہوں میں۔ تم لو گوں کوپر وجیکٹ یقینًا کسی کی زندگی حرام

كرنے كاملا ہو گانااا؟ ''رميشہ نے كچن ميں برتن سائيڈ پر ركھتے ہوئے اپنا حصہ ڈالا۔

اتنے میں دروازہ کھلنے کی آواز آئی۔سب نے دروازے کی جانب دیکھا۔ایک

در میانی عمر کے شخص چھ فٹ قد، مغرور سی ناک، بھوری آ تکھیں،اور نقش عام

سے تھے،اندر داخل ہوئے۔اورایک ببندرہ سالہ لڑ کا جس کی آئکھیں ہو بہوہا جرہ

بیگم کی طرح تھیں۔ نیلی خوبصورت آئکھیں اور نقش میں بھی ہاجرہ بیگم سے ملتا تھا،

چېرے پر بلا کی معصومیت تھی۔ دونوں ساتھ ساتھ راہداری عبور کرتے ہوئے

چار پائی کی جانب آئے جہاں ہاجرہ بیگم اور حنابیٹھی ہوئی تھیں۔

''السلام وعلیکم۔'' در میانی عمر کے شخص نے سلا**م کیا۔**

°°وعلیکم اسلام۔ "سب نے ساتھ میں کہا تھا۔

''کیافرمائٹی پرو گرام چل رہاہے زراجھے کبھی تو پتا چلے۔''اعظم صاحب نے ان کی

باتوں سے اندازہ لگاتے ہوئے پوچھااور آتے ہوئے چار پائی کی دوسری جانب بیٹھ

گئے۔وہ لڑ کااپنے طوطوں کے پنجرے کے پاس چلا گیااور پانی صاف کرتے ہوئے

ان کی باتیں بھی سن رہاتھا۔

حناچار پائی سے اٹھ کر سامنے کھڑی ہو گئی۔ ریان کی پیٹھ تھی اس طرف۔

''سلطان کے گھر جاناہے ان کو۔''ہاجرہ بیگم نے حنااور ریان کی جانب اشارہ کرتے

www.novelsclubb.com ہوتے کہا۔

سلطان کے نام پر رمیشہ کادل د ھڑ کا تھا۔ دل نے ایک بیٹ مس کی تھی اور وہ کچن کی

طرف چلی گئی واپس۔

ریان کنفیوز ہواتھا کہ کیااسے بھی جاناتھا؟

اور پھر پیچھے مڑتے ہوئے حنا کواسی کنفیوز انداز میں دیکھا تھا۔

حنانے آئکھوں سے گھورا تھا جیسے کہہ رہی ہو چپ!!!

''ویسے جانا کیوں ہے ہمیں حیام کے گھر؟''<mark>ریا</mark>ن نے د<mark>صیمی آواز میں بوجھا تھا بلکہ</mark>

www.novelsclubb.com رهمایاتها ـ

د کیوں پھنسار ہاہے بتاد وں گی نابعد میں۔ ''حنانے منمناتے ہوئے بہت کم آواز

میں کہا۔

محنادع از مشام مشباب حنان

''یادر کھنا!میر ابھی ایک کام کرناہو گاشہیں۔''ریان نے موقع پہ چو کامار اتھا۔

«دبس اسکول کاکام ناہو باقی بکاکر دوں گی۔ "حنانے کہا۔

" ہاں اسکول کا کام میں نے تم سے کر وانا تھی نہیں ہے آگسی۔۔ "ریان نے اسے

ایک نئے نام سے نواز اتھا۔

www.navelsclubb.com ان سالوں میں ریان اسے ہر دن نیانام دیے دیتا تھا۔

وہ دونوں آپس میں بات کررہے تھے کہ۔۔۔

''بیٹاکیا کرناہے وہاں؟ دور بھی ہے وہ، آتے ہوئے دیر ہوجائے گی۔سب پریشان

ہو جائیں گے۔"اعظم صاحب نے سنجیدہ کہجے میں پوچھا۔

''صرف آج جائیں گے بکاپر امس۔'' حنانے منت کرتے ہوئے کہا۔

''آپ کی ماما کو کون سمجھائے گا؟انہوں نے آپ کو وہاں تبھی نہیں بھیجاہے پھر بھی

آپ بصند ہیں بیجا" عظم صاحب نے سمجھاتے ہوئے کہا۔ W

مگر حنا کو کچھ نہیں سمجھنا تھا، وہ بصند تھی۔

اور حناضد بوری کیے بغیر سکون سے نہیں بیٹھتی۔

یمیاس کی بریعادت تھی۔

'' مگر با باایک بار میں اور حنا چلے جائیں گے نا!''اب ریان بولا تھا۔

''ہاں نا!ریان بھی میرے ساتھ ہے۔''حنانے بھی ساتھ ہی کہا۔

''اور پھر جہانگزیب انکل بھی تو بابا کے دوس<mark>ت ہیں اور مج</mark>ھے صرف حیام سے ملنے

جاناہے۔ پلیز! ''حنااور ریان ، دونوں نے مسکین شکلیں بنایس۔

د بچود یکھو! میں احمر کو کیا بولوں گا؟''اعظم صاحب نے ان کو آسر ادیا شاید ضد

چھوڑ دیں۔

''الله الله خالو۔ كيا ہو گيا ہے بس ميں نے وہاں جانا ہے، اس سے اپنى كايى لينى ہے

جودس د نوں سے اس کے پاس ہے اور ایک پریز نٹیشن کاپرچہ لینا ہے۔ پھر واپس

آ جانا ہے۔ زیادہ سے زیادہ پندرہ منٹ لگیں گے اور باقی وقت راستے میں لگ جائے

گا۔''حنانے سارا پلین بتادیا۔

«مير ادل نهيس مان رمال احمر المعلى بات كر لوا گراس نے مال كها! تو چلے جانا۔ "اعظم

صاحب نے ساتھ ساتھ احمر کو فون کیااور وہ حنا کو تھادیا۔

''السلام عليكم! بإبا-''حنانے مسكين سي شكل بنائي تھي۔

اسے پیتہ تھاکہ ناہی سننے کو ملے گا۔

«وعليكم اسلام! كيا هواحنا_ "احمر صاحب كي مصروف سي آواز تقي_

''بابامجھے حیام کے گھر جانا ہے۔ جلی جاؤں؟'' حنانے ہی کچاتے ہوئے یو چھا۔

"نال بيج! وقت پر آجانا۔" احمر صاحب نے شايد طھيك سے نام سنانہيں تھا۔

www.novelsclubb.com که حنا کہاں جاناچاہ رہی تھی، وہاں جہاں رازوں کی قبریں ہیں۔

جہاں ہر شہاینے اندر رازر کھتی ہے،

جہال فریب کے ہنرسے

ہرایک مالا مال ہے۔

"بابانے اجازت دے دی۔ "حنانے چیجہاتے ہوئے زورسے چیچ کر کہا تھا۔

«میرے کان کے بردے بھاڑو گی کیا؟"ریان نے اپنے کان بند کرتے ہوئے کہا۔

www.novelsclubb.com -ابی عاش! بیط جائیں۔ "حنانے مزے سے کہا۔

اعظم صاحب حیران ہوئے کہ اتنی آسانی سے کیسے اجازت دے دی؟

''ٹھیک ہے لیکن رمیشہ آپ کے ساتھ جائے گی۔اگر مجھے کام ناہو تاتو میں خود لے

جاتاتم دونوں کو وہاں لیکن خیر رمیشہ آپ لو گوں کے ساتھ جائے گی۔ پھر ہی آپ

جا سکتے ہیں۔''اعظم صاحب نے آخری فیصلہ سنادیا۔

رمیشہ جو پانی پی رہی تھی اسے الحچولگا تھا۔

مطلب وہاں جاناتھا؟ www.novelsclubb.c

یہ سوچ کر ہی اس کی ہارٹ بیٹ تیز ہو گئی تھی۔

جانے وہ تین سال بعد کیساہو گیاہو گا؟

وہ بہی سوچ رہی تھی کہ __

''اوکے رمیشہ آئی ہم باہر آپ کا نظار کررہے ہیں جلدی باہر آجائیں۔۔''ان

دونوں نے ساتھ ہی رمیشہ کو آواز لگائی جو سن ہو گئی تھی۔

ریان نے دو بارہ آواز لگائی، وہ پھر بھی ویسی ہی شاک میں تھی۔اس نے آواز نہیں

سني www.novelsclubb.com

ریان چلتا ہوار میشہ کے بیچھے کھڑا ہوااور اس کے دونوں ہاتھوں کوزور زور سے

جنحھوڑ ااور پوری قوت لگا کر چلا کر کہا تھا۔

«رمیشه آپی ی ی۔۔ ہمیں ابھی جاناہے کل نہیں جلدی کریں۔۔»

رمیشہ سکتے میں کھڑی تھی اور اسے ایک دم سے جیسے دنیا گول گول گھوم رہی ہو

اسكے سامنے، جیسے زلزلہ آگیاہے۔

''ر بیان کے بیچے میں تمہار امنہ توڑدوں گی۔۔''رمیشہ نے اپناسر تھامااور پھراس کے

بیجیے بورے صحن میں بھا گئے لگی www.novelsclu

اب ریان آگے آگے اور رمیشہ بیچھے بیچھے تھی۔

اعظم صاحب اور ہاجرہ بیگم مسکرا کر دونوں کو دیکھر ہے تھے۔

رمیشہ تیار ہو کر باہر آئی،اس نے ملکے پیلے رنگ کی لانگ فراک اور چوڑیدار پاجاما

يهن ركھا تھا۔ بال كھلے ہوئے تھے۔ميك اپ ہلكا بچلكاسا تھا۔

بقول رميشه، ميك اب اجها هو تاب بر ملكا بجلكا-

يه جو بھارى بھارى سامىك اپ كرتے ہیں

ایسالگتاہے کہ ان کے چہروں پرستر نگا (rainbow) جگمگار ہاہو۔

ریان نے وائٹ شر ہے اور بلیک بینے پہن رکھی تھی۔''ہائے امی میر ازر اصد قہ

اتار دیں کہیں مجھے اپنی ہی نظر نالگ جائے۔ "ریان خود کے صدیے واری جاتے

ہوئے بولا۔

"ریان پتاہے تمہیں تم کیسے لگ رہے ہو؟" <mark>حنا</mark>جو تیار تو گھر سے ہو کر آئی تھی اب

ان کاانتظار کرر ہی تھی، بولی۔www.novelsclub

''جانتاہوں کہ میں دنیا کاسب سے حسین حسن کاشہزادہ لگ رہاہوں۔''ریان اپنے

منه میاں مٹھو بنتے ہوئے بولا۔

''ریان تم اس مرض میں مبتلا ہو جو لاعلاج ہے۔''حنانے منہ چڑا یا تھااس سے،جو

ایک گھنٹے سے کھڑے ہو کر خود کے صدقے واری جارہا تھا۔

ریان کواس مرض کااچھے سے پتاتھا۔ (خوش فہمی)

"هونهه کم سے کم تم سے زیادہ حسین ہوں۔ در یان نے مڑ کر منہ بنایا۔

" ہاں۔۔ تم ناایسے لگ رہے ہو جیسے گور بلا کو وائٹ ٹون کی بیس لگادی ہو۔ "حنا

نے منہ چڑاتے ہوئے کہا۔

دونتم توجیسے حسن کی شہزادی ہونا! بالکل سیف گار ڈ کارٹون کی جراثیم جیسی د کھتی

ہو۔ ''ریان کہاں پیچھے رہنے والا تھا۔

''میں تمہارامنہ توڑ دو نگی ریان۔۔''حناغصے سے چلائی تھی۔

''لڑنابند کرود ونوں ورنہ یہیں چھوڑ کرچلے جانا ہے میں نے۔''رمیشہ نے

در وازے کی طرف جائے ہوگئے کہا www.novelsc

''اللّٰد حافظ خالہ۔''حناہا جرہ بیگم سے ملتی باہر چلی گئی،رمیشہ کے بیجھے۔

''الله حافظ امی۔۔''ریان امی سے ملتے ہوئے باہر کو بھاگا۔ جانے کیوں ہاجرہ بیگم کا

دل نہیں کررہاتھا۔۔۔

کہ اپنے بچوں کو وہاں بھیجیں، جہاں صرف مفادیر ست لوگ تھے جہاں صرف مفادیر ست لوگ تھے کیا مفادیر ست تنظے صرف ؟

رمیشہ نے ڈرائیو نگ سیٹ سنجالی اور ریان نے فرنٹ سیٹے۔ حنا کو مجبوراً بیک سیٹ

پر بیٹھناپڑا۔

رمیشہ نے گاڑی سٹارٹ کی اور وہ چل پڑے تھے ایک ایسے سفر پر جہاں معصومیت کا

قتل ہو ناتھا۔۔

جہاں سفائی نے جنم لیناتھا جہاں انسان کی کھال میں بھیڑیے تھے جہاں ہرایک نے اپنار شنۃ کھودیناتھا

كيابية تفاانهيس؟

کہ بیہ سفر

جان کی قربانی مائلے گا۔۔

ایک نہیں کئی جانیں۔ گاڑی میں ہنوز خاموشی تھی۔

برایک دم سے حنانے ریان کے بال پکڑے اور زور زور سے تھینجنے لگی۔

«كياكها تفاتم نے مجھے؟ ہاں اب میں تمہیں بتاتی ہوں نے كرد كھاؤاب! "حنانے

بال اور زورسے تھنچے۔

''آ ہہ۔۔۔ جنگلی ڈائن، چڑیل، بھو تنی۔میرے بال چپوڑو۔۔''ریان کے ہاتھ بھی

اس کی چوٹی لگ گئی تھی

مطلب حناكا ببهلاعشق www.novelsclubb. c

''ریان اگرتم نے میرے بال خراب کیے تو مجھ سے براکوئی نہیں ہو گا۔''حنانے

چباکر کہاتھا۔

''بیر کیا جنگلیوں والی حر کتیں کررہے ہود ونوں؟۔۔۔انسان بن جاؤ!''رمیشہ جو

ڈرائیووکررہی تھی غصے سے بولی۔

ریان نے اب تک حناکے بالوں کا بیڑا غرق کر دیا تھا۔

جوصاف لمبے سیاہ بال نفاست سے سبح ہوئے تھے

www.novelsclubb.com ان کا بم پیٹ چاتھا۔

اورریان کے بال بھی بکھر گئے تھے

ليكن ريان تودوباره بال سيك كرچكا تھا۔

حنانے اپنے بالوں کو دیکھااور بس غصہ پی گئی۔

کیونکہ رمیشہ کا کوئی بھر وسہ نہیں تھا کہ <mark>وہان دونوں کو ج</mark>لتی گاڑی سے نیچے بچینک

وہے۔

''مجھ سے بنگااز نوٹ چنگا۔''ریان نے بالوں میں ہاتھ پھیر کر مزے سے کہا۔

"چپ كر جاؤريان! "حنانے چباكر كهاتھا۔

اب خود کو کوس رہی تھی کہ کیاضر ورت تھی اسے اس جنگل سے پنگالینے

کی۔۔۔بعد میں لے لیتی بدلہ۔

مگر حنااور صبر کرلے نا بابانا! اب حنانے رونے والی شکل بنائی ہوئی تھی،

www.novelscluh.h.cam اسے بال سیٹ کر نا ہمیں آتا تھا۔

اس کی رونی شکل دیکھ کرریان کو ہنسی آرہی تھی۔

پروه چپ ر ها کیونکه انجمی اگروه مهنستا تو یقیناً گاڑی میں ورلڈ وارشر وع ہو جانی تھااور

رمیشہ نے انہیں گاڑی سے باہر بچینک دیناتھا۔

اب حنانے اپنے بال کھولے اور انہیں ہاتھوں سے ہی سیٹ کرنے لگی۔

اورانکی اونچی یونی بنالی۔

www.novelsclubb.con منزل قریب هی

یه منزل نهیں تھی بیہ شروعات تھی

فريب كي!

رمیشہ کی گاڑی سفید عالیشان محل نماہنگلے کے سامنے کھڑی گی۔

''آپی گاڑی پارک کرلیں۔ میں اور حناآپ کا یہاں گیٹ کے سامنے انتظار کررہے

ہیں۔"ریان نے کہتے ہوئے گاڑی کادر وازہ <mark>کھو</mark>لااور س<mark>ا</mark>تھ ساتھ حنا کواشارہ کیا باہر

www.novelsclubb.com _نے کے ت

"۔ کھیا۔"

حنااور ریان دونوں ایک عالیشان گھر کے سامنے کھڑے تھے

سفید برا جالیدار گیٹ جس سے اندر کامنظر نظر آر ہاتھا۔ ایک بر می راہداری اور

راہداری کے ادر گردایک خوبصورتی سے سجایا گیالان،اس لان میں وائٹ ٹیولیس

(tulips) کے ہوئے تھے اور وہ پھول اس جگہ کو کافی دلچسپ بنار ہے تھے۔

سفيد ٹيوليس اس جگه كوخواب ناك بنار ہے تھے،

ایباخواب جس کے اثر میں انسان تاعمر رہنا چاہے۔ <u>www.n</u>

حنااور ریان کی نظرین بس ان ٹیولپس پر تکی ہوئی تھیں،

ا تناخو بصورت منظر تھا کہ نظر بٹنے سے انکاری تھی۔

اتنے میں سامنے گارڈ کہاں سے آیا نہیں پتاہی نہیں چلا۔

''کون ہوتم دونوں؟''گار ڈنے بیکدم دونوں کو مخاطب کیا۔

حناایک دم سے مخاطب ہونے پر تھوڑاڈر گئی تھی پرریان کواثر تک نہیں ہوا۔

کیو نکہ وہ ڈرنے والوں میں سے نہیں ڈرانے <mark>وال</mark>وں میں سے تھا۔ ریان نے ہولے

www.novelsclubb.com سے نگاہ گار ڈیر ڈالی۔

گار ڈسخت نگاہوں سے دونوں کو گھور رہاتھا۔

''دو مکھ توالیے رہاہے جیسے ثابت نگل لیگا بناڈ کار کے۔'' حنانے منمناتے ہوئے ریان

سے کہا۔

ریان آگے بڑھ کر گار ڈے بالکل سامنے کھڑا ہو گیا۔

''آپ کی تعریف۔''گار ڈنے دوبارہ سخت کہجے میں پوچھا۔

'' جتنی کروا تنی کم ہے۔ چاہیں تواپ میری شان میں قصید سے لکھ دیں میری

اجازت ہے۔ "ریان نے بتیسی د کھاتے ہوئے شاہانہ انداز میں کہا۔

''میں نے پوچھاکون ہوتم لوگ ؟ مجھے سخت قدم اٹھانے پر مجبور مت کرو۔''گار ڈتو

جیسے پہلے سے ہی تیاہواتھا۔

''بیرڈریکولا کی بہن ہے۔''ریان نے جناکی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

''اور بیر میر ابھائی ڈریکولا ہے۔''حنانے دوب<mark>ر وج</mark>واب دیا۔

«دراصل جنگل میں خون کم ہو گیا تھااس لیے سوچاآ بادی کی طرف آکر لو گوں کا

خون چوس لیں۔ " دونوں نے ساتھ میں کہا تھا۔

''تم دونوں پھر سے۔۔''رمیشہ جو گاڑی پار ک کر کے آئی تھی۔ان دونوں کو گار ڈ کا

دماغ چاٹنے دیکھ کر آہہ بھر کررہ گئے۔

"معذرت جامتی ہوں ان کی طرف سے، ہمیں دراصل حیام سے ملنا تھا۔ "رمیشہ

نے سنجیر گی سے کہاتھا۔

"بیر حیام کے کلاس میٹس ہیں۔ کچھ کام تھاانہیں۔"رمیشہ نے کہتے ہوئے ریان اور

حنا کی جانب اشارہ کیا۔

''میں پوچھتا ہوں پھراس کے بعد ہی آپ اندر جا سکتے ہیں۔''گار ڈادب سے کہتے

ہوئے اندر گیااور کوئی فون اٹھایا تھا۔

ددتم د نوں کو سکون نہیں ہے؟ کہیں بھی شر وع ہوجاتے ہو۔ ''رمیشہ د بی د بی آواز

میں غرائی۔

د و نوں نے بس ناک چڑائی تھی کیونکہ انہیں اور بھی تنگ کرناتھا گار ڈ کوا بھی۔

گار ڈ تھوڑی دیر میں باہر آیااور گیٹ کھول دیاان کے لیے۔

سب سے پہلا قدم حنانے رکھاتھا،

موت کی د نیامیں۔۔

رميشه اورريان ليحيي تھے،

حناتو وائٹ ٹیو کیس میں کھو گئی تھی۔

ایبالگ رہاتھا جیسے بیہ خواب ہواور وہ اس خواب میں شہزادی کی طرح پھولوں کے

www.novelsclubb.com در میان سے گررز ہی ہو۔

رمیشہ توآتی جاتی تھی پہلے اس لیے اس کے لیے یہ منظر عام ساتھا۔

ریان بھی ویسی ہی کیفیت میں تھا (حناکی طرح)،

راہداری ختم ہوئی۔اندر کچھ سیاہ اور کچھ سفید گاڑیاں بارک تھیں۔

ارد گردگارڈ کھڑے تھے،اور وہ سفید محل اپنی بوری شان سے کھڑا تھا۔

در وازه شیشے کا تھا، اندر کامنظر ہاکا ہاکاد کھر ہاتھا۔

www.novelsclubb.com وہ شیشے کا در واز ہ عبور کرتے اندر داخل ہوئے ،ایک بڑااور شاندار ہال جس میں

صوفے نفاست سے سجائے گئے تھے، بیچیر میں ٹیبل تھااور ارد گرد سفید صوفے

تھے۔ دیواریں بھی سفیر تھیں۔ان پر لگی پہنٹینگ سرمئی رنگ کی تھیں اور کچھ

سیاہ، داہنی طرف دیوار کے پاس دوٹیبل تھے جس پر وہی ٹیولیس سجائے گئے تھے۔

بے حدولکش۔۔

اور بائیں طرف سرمئی پینٹنگز تھیں اور سفید بے داغ سیر ھیاں۔ جیسے اس پر تبھی

قدم ہی نار کھا گیاہو۔

وہ اسی نظارے میں گم تھے کہ کسی بچاس سالہ عورت نے انہیں مخاطب کیا۔

وہ جو اس عالیشان سے گھر کے سحر میں کھوئے ہوئے تھے اس عورت کی آ وازیران

کی طرف دیکھا۔

$\times \times \times$

یه منظرایک کمرے کا ہے۔عالیشان کمرہ،سرمئی فل سائز بیڈاور سامنے سنگھار میز

جوایک عالیشان طرز سے بنایا گیا تھا۔ جس کو برانڈڈ پر فیوم سے سجایا گیا تھا،اور وہاں

ایک رولیکس کی سلور رنگ کی گھڑی رکھی ہوئی تھی۔ دیواریں سفید تھیں۔

سید ھی طرف دیوار پرایک بڑی سی کھڑ کی تھی جو سر مئی دبیز پر دوں سے ڈھکی

ہوئی تھی۔بیڈ کے بالکل سامنے ایک فل سائز کااور دوسنگل سائز کے صوفے

پڑے ہوئے تھے۔ان کے بیچھ میں ایک شیشے کاٹیبل تھا، سنگھار میز کے پاس ایک

در وازہ تھا جسے کھولنے پر اندر قدم رکھیں تو کئی قشم کے برانڈ زمیں آپ کھو جائیں

گے۔ سوٹ بوٹ بڑی نفاست سے ہینگ کیے تھے۔

وہاں ایک شخص کھڑاا بنا کوٹ اٹھار ہاتھا۔

چھ فٹ لمباقد،اس کا چہرہ واضح ناتھا۔جوتے <mark>بہن</mark> کروہ اب کوٹ نکال رہاتھا۔وارڈ

روب کادروازه کطلاتھای. www.novelsclubb کادروازه کطلاتھا

وہ ہاتھ میں سیاہ کوٹ لیے باہر آیااور کوٹ صوفے پرر کھ دیا۔ پھر پر دوں کی جانب

جاکرانہیں باندھ دیا۔اب ایک قد آور کھڑ کی نظر آرہی تھی جس سے وہی وائٹ

ٹیولپس اور ایک بڑاسالان د کھائی دے رہاتھا۔اس کے لیے بیہ منظر عام ساتھا۔

پریہ بے حدخوابناک تھا۔

وہ جوتے پہننے کے لیے بیڈ پر بیٹھ گیا۔اب اس کے نقش واضح ہوئے تھے۔

بھورے بال ماتھے پر بکھرے ہوئے تھے، سیاہ تھری پیس سوٹ زیب تن کیا ہوا

تھا، مغرور ناک، عنابی لب، کسرتی وجود، دود هیار نگت پر ملکی ملکی شیو۔

جوتے پہن کر سنگھار میز کی جانب آیااور پر فیوم لگائی،اور گھڑی اٹھا کر پہننے لگا کہ

در وازه کھٹکھٹا یا گیا۔

''جی۔''آوازر عب دار پر نرم تھی۔ ایک در میانی عمر کی عور ت اندر داخل ہوئیں۔

ملکے بیچے رنگ کے گیڑے زیب تن کیے ہوئے تھے،

جن کے بھورے بال ہو بہواس شخص سے ملتے تھے۔اور تھوڑے نقش بھی۔

''سلطان اتنے دنوں بعد آئے ہو، کچھ دن آرام کر لیتے پھر آفس جائن کرتے۔''

اس عورت نے فکر مند کہجے میں کہا۔

''ماماسلطان اگرایک دن این سلطنت پر ناجائے تووہ سلطنت تباہ ہو سکتی ہے۔''

سلطان نے مسکراتے ہوئے شاہانہ انداز میں کہا۔

وه صرف نام کاسلطان نہیں تھا،اس کاہر اندازاسے سلطان بناتا تھا۔

''سلطان جہانگزیب ہر گزاپنی سلطنت تباہ ہونے نہیں دیگا۔''ذراٹہر کر کہا تھا۔

وہ ایسے ہی تھہر تھہر کر باتیں کرتاتھا۔

یمی انداز اسے اور بھی خوبصورت بناتا تھا۔ اخلاق کی خوبصورتی اگرکسی میں پائی

جائے توبد طرین انسان بھی اچھالگتاہے۔

لیکن اگر کہجے میں کڑواہٹ ہو تو حسین سے حسین انسان بھی زہر لگنے لگتا ہے۔

آئمه بیگم بس مسکرادیں۔

کیونکہ وہ جانتی تھیں کہ سلطان کا پہلا فیصلہ ہی اس کا آخری فیصلہ ہوتا ہے۔

اتنے میں ملازمہ کمرے کادر وازہ نوک کرتی اندر آئی۔

«میم _ نیچ کوئی آیا ہے۔ "ملازمہ نے تابعد اری سے کہا۔

«کون آیاہے؟" آئمہ بیگم کواچانک کسی کی آمدیر حیرانگی ہوئی تھی۔

'' پنته نہیں میم دو بچے ہیں اور ایک لڑکی ہے ساتھ میں۔ آبی (ان کی پرانی

ملازمہ)نے انہیں ڈائنگ روم میں بٹھادیا ہے۔ "ملاز مہنے تابعد اری سے تفصیل

بنائی۔ نظریں ہنوزانیجے تھیل www.novelsclub

''اچِها! میں آتی ہوں تب تک انہیں کچھ سر وو کر دو۔''آئمہ بیگم سوچ میں گم

تھیں۔

جانے کون آگیاتھا؟

''اچھالیج کرکے جاناآ فس۔''آئمہ بیگم نے اٹھتے ہوئے سلطان کو مخاطب کیا۔

سلطان جو مکمل تیار تھابس اب گھڑی پہن رہا تھا،ماں کی بات پر مسکرادیا۔

مسکراتے ہوئے اسے ڈمپلز پڑتے تھے جواسے اور بھی دلکش بناتے تھے۔

www.novelsclubb.com آئمہ بیگم باہر جا چی تھیں۔

سلطان نے آئنے میں خود کود یکھا۔

ایک زراسی بالوں کی لٹ اس کے ماتھے پر تھی۔

وہ تیار تھاا پنی سلطنت میں جانے کے لیے۔ آج وہ لیٹ بھی ہو گیا تھا۔

**** ** ***

اس عورت کی آواز پر تینوں نے ان کی طرف دیکھا۔

عمر رسیدہ عورت، چہرے پر ہلکی ملکی جھریاں تھیں۔

"آپ حیام سے ملنے آئی ہیں؟"آواز ملکی تھی۔

"جی وه گھر پرہے کیا؟" رمیشہ نے مود بانداز میں کہا۔

''جی جی آپ چلیں ڈائنگ روم میں بیٹھ جائیں میں ان کو بتاتی ہوں۔''انہوں نے

مهمان نوازانداز میں کہاتھا۔

''جی۔۔ چلو۔۔''رمیشہ نے مسکراتے ہوئے کہااور ساتھ ساتھ حنااور ریان کو بھی

مخاطب کیاجو ٹیبل پر پڑی چیزوں کواٹھا کر دیکھ رہے تھے۔

جیسے جانچ رہے ہوں کہ اصلی طبے یا جاتھی www.nove

''ہاں چلیں آپی۔'' دونوں ایک دم تمیز کے دائرے میں آتے رمیشہ کے ساتھ چل '

ویے۔

ڈائنینگ روم بھی کافی بڑاتھا۔

گہرے نیلے رنگ کے صوفے اور سفیداو نجی اونجی دیواریں، بیجچے میں ایک شیشے کا

ٹیبل تھاجس پر نیلے نقش بنے تھے۔اور نقش ایسے تھے جیسے ٹیبل پر سانپ رینگ

رہاہواور صوفے آمنے سامنے پڑے تھے۔ باقی کمرہ پینٹنگز سے بھراتھا۔

حنا چلتے ہوئے ایک بینیٹنگ کے پاس رکی۔اس میں ایک مسکر اتا ہوالڑ کا تھاجو کافی

ہنیڈسم لگ رہاتھا۔ لیکن جب اس نے پاس جا کر غور سے دیکھا تووہ مسکراہٹ

شیطانی تھی اور ومیا پر جیسے دانت واضح تھے جو دور سے سرخ لگ رہے تھے اور

قریب پر دیکھنے سے لگتا تھا جیسے وہ خون سے رنگے ہوں۔

وه ایک الیو ژن تھا، حنااس پینٹنگ میں کھوئی ہوئی تھی۔

اسے جیسے اس ومیایر سے خوف آیا ہو۔

اسے کیا پتاتھا کہ ہر انسان دور سے دکھاوے کے لیے ایک خوبصور ت اور نرم سی

مسکراہٹ سجا کرر کھتاہے، پر غور کرنے پر وہ ومیایر ہوتاہے۔

اس بات کا بیتہ اسے جلد لگنے والا تھا۔۔۔

وہ جلد ومیایر کی د نیامیں جانے والی تھی، بلکہ آچکی تھی۔۔

اور موت کا کھیل شروع ہونے والا تھا۔

کاش وه ناآتی یہاں، ومپایر کی د نیامیں۔ www.no.ye.lsc.lubb.com

(جاری ہے)