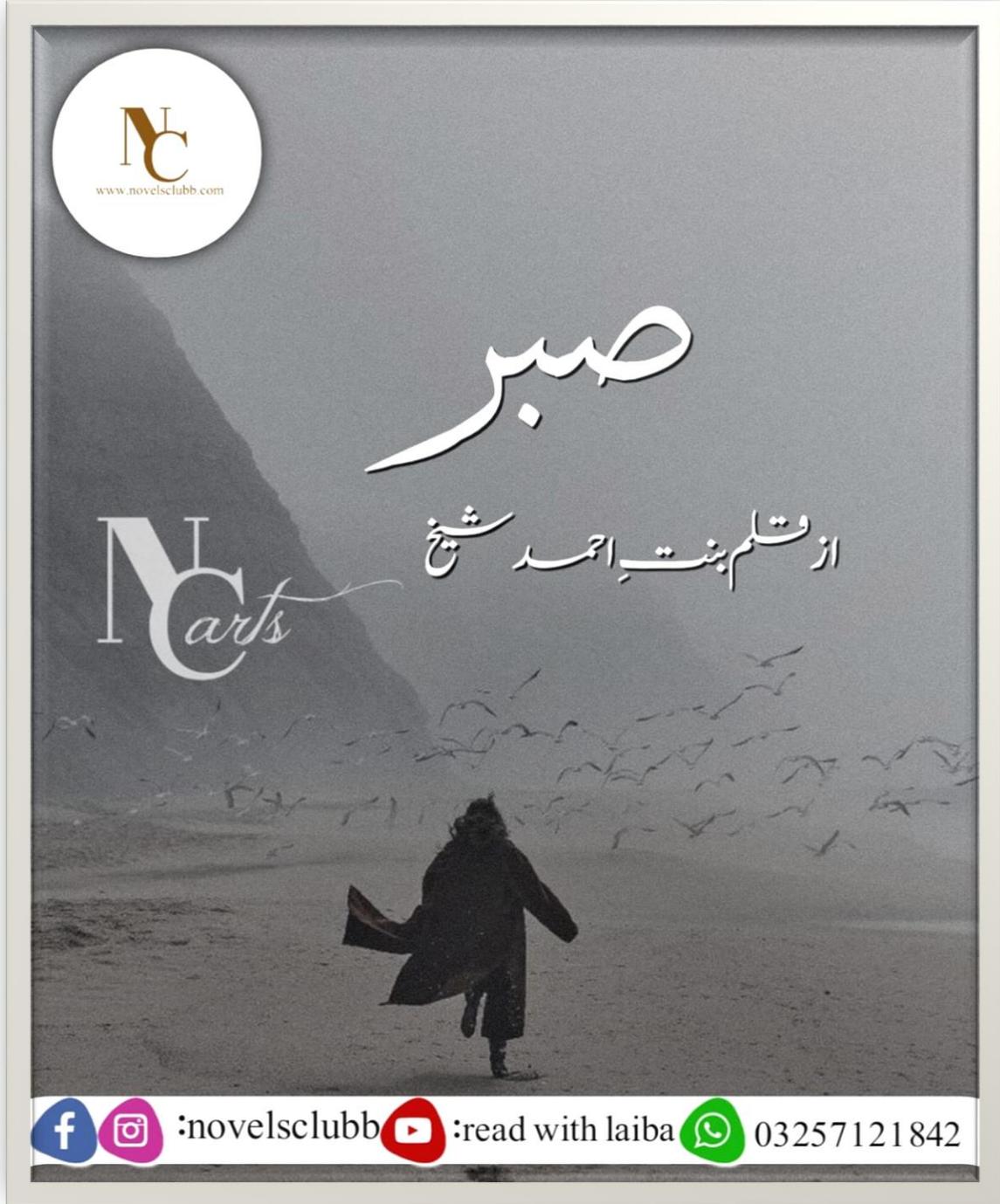


صبر از قلم بنت احمد شیخ



صبر از تلم بنت احمد شیخ

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

صبر از قلم بنت احمد شیخ

صبر

از قلم
بنت احمد شیخ

www.novelsclubb.com

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سمت متوجہ ہوا۔

سامنے اس وجود کو دیکھ کر وہ ساکت ہو گیا۔

اسکو لگا جیسے اسکی دنیا میں بہار آگئی ہو۔

اسکا ہجر ختم ہو گیا ہو۔

اسکی دعائیں رنگ لے آئیں ہو۔

اسکے رب کو اس پر رحم آگیا ہو۔

لیکن جب اس شخص نے نظریں پھیریں تو ایسا لگا کہ کنوں کے پاس آکر بھی پیاس

بجھانا باقی ہو۔ www.novelsclubb.com

شاید نہیں یقیناً بھی امتحان باقی ہے۔

ابھی صرف دیدار یار ہوا ہے۔

اس تک رسائی حاصل کرنا بھی باقی ہے۔

کتنا بد قسمت ہونہ میں۔۔۔۔

عشق کر کے بتا نہیں سکتا۔۔۔

آواز دیکر بولا نہیں سکتا۔۔۔

دل کی آواز سنا نہیں سکتا۔۔۔

روٹھ کر منا نہیں سکتا۔۔۔

سرد گرم سے بچا نہیں سکتا۔۔۔

برے لوگوں سے بچا نہیں سکتا۔۔۔

اچھائی سے ملا نہیں سکتا۔۔۔

تپتے صحرا سے اپنی ٹھنڈی چھاؤں میں لا نہیں سکتا۔۔۔

اپنا احساس دلا نہیں سکتا۔۔۔

حق رکھ کر جتا نہیں سکتا۔۔۔

کتنا بد قسمت ہونہ میں۔۔۔

عشق کر کے بتا نہیں سکتا۔۔۔

صبر از تلم بنت احمد شیخ

ابھی وہ اپنے خیالوں میں ہی تھا کہ اسکی آواز پر چونک کر متوجہ ہوا۔
جو کہ اسی سے مخاطب تھی۔

Mr salik shah plz come here and give your
.presentation

اس دشمن جان کی آواز پر وہ خود کو کمپوز کر کے اٹھا کیونکہ اب اسے یہ پروجیکٹ ہر
حال میں سائن کرنا تھا۔

اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ جو یہ جو دشمن جان بلکل انجان بن بیٹھی تھی اس اجنبیت
کو شناسائی کی رمتق دینی تھی۔

کچھ بھی ہو جائے اسکو اپنا بنا کر رہیگا چاہے اسکے لئے اسکی پوری زندگی ہی کیوں نہ

صرف ہو جائے ماضی کا براسا یہ اسکے زہن سے مٹا کر رہیگا۔

فیصلہ کر کے اب وہ کافی مطمئن سا پرینٹیشن دے رہا تھا۔

تمام پہلوؤں پر سوچنے کے بعد نہ چاہتے ہوئے بھی میاما کو اس مغرور برفانی دیو سے

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کانٹریکٹ سائن کرنا پڑا۔

جس کی وجاہت کے سحر میں سامنے کھڑا شخص کچھ بول ہی نہیں پاتا۔

جس کے چہرے پر ایسا دبدبہ تھا کہ کوئی شخص کسی بات کو کہنے کے لئے سود فہ نہیں

تو پچاس دفعہ ضرور سوچے گا۔

وہ مغرور دیو ہزاروں کے دلوں پر راج کرنے والا اسکا تھا جس نے کبھی اسکی خواہش

ہی نہ کی تھی۔

اسکی محنت اسکا منہ بولتا ثبوت تھی۔

جسکا ہر کام پر فیکٹ ہوتا تھا۔
www.novelsclubb.com

جس نے آج تک ہارنا نہیں سیکھا تھا۔

جس چیز پر ہاتھ رکھتا وہ اسکی دسترس میں ہوتی۔

ابھی وہ کچھ کہتا کہ ایک دم سے دروازہ کھلا اور سال کا خوبصورت سا بچہ آنکھوں کو

مسلتا مہما پکارتا ہوا اندر داخل ہوا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سالک شاہ تو اسکو دیکھ کر ساکت رہ گیا۔

باقی سب بھی حیران تھے یہ کس کا بچہ ہے جو ایسے ہی اندر داخل ہو گیا۔

جیسے ہی وہ بچے کی طرف متوجہ ہوئی اسکا چہرہ خوف سے سفید پڑ گیا۔

لیکن اس نے خود کو سنبھالا اور جلدی سے اسکے پاس پہنچی۔

کیا ہوا ہے ماما کے بے بی کو۔

اسکے پوچھنے پر وہ بچاروتا ہوا اس وجود سے لپٹ گیا۔

اتنے میں مس جویر یہ جو کہ پرسنل سیکرٹری کے مقام پر تھی اندر داخل ہوئی۔

سوری میم وہ مجھے پتہ نہیں چلا کہ کب چھوٹے شاہ صاحب اٹھ گئے۔

ابھی وہ اپنی صفائی میں کچھ بولتی کہ مسز شہوار بول پڑی۔

جو کہ میٹینگ کا ہی حصہ تھی۔

لٹل گرل آپ میریڈ ہیں؟

جی الحمد للہ میں میریڈ بھی ہو اور میرے دو بچے بھی ہیں۔

اب جب سب کچھ سامنے تھا تو اس نے بھی سب بتا دیا کیونکہ شاید اب وقت چھپنے کا نہیں مقابلہ کرنے کا تھا کبھی نہ کبھی تو پتہ لگنا ہی تھا تو اب لگ گیا۔

لیکن اسے اپنے رب پر یقین تھا کہ اس کا رب اسکے ساتھ ہے اس لئے کوئی بھی اس کا کچھ بھی بگاڑ نہیں سکتا چاہے پھر وہ یہ مغرور شہزادہ ہی کیونہ ہو۔

لیکن پھر بھی ایک خوف تھا جو جہرہ پر واضح تھا۔

اوہ ماشاء اللہ سو کیوٹ آپ بلکل بھی نہیں لگتی اور اس حجاب اور نقاب میں تو بلکل بچی لگتی ہو۔

اگر آپ مائینڈ نہ کریں تو میں آپکے دونوں بے بی سے ملنا چاہوں گی۔

وائے نوٹ مسز شہوار۔

مس جویریہ جائیں آپ ارما کو بھی لے آئیں۔

شیور میم کہتی مس جویریہ چلی گئی۔

اور دو منٹ بعد گود میں اعناب کو اٹھائے حاضر ہوئی جو کچی نیند میں اٹھنے کی وجہ سے

فل رونه کی تیاری میں تھی۔

مسز شہوار نے اٹھ کر ارمہ کو مس جویر یہ سے لے لیا اور پیار کرنے لگی۔

جبکہ اعنان شاہ مسٹر جاوید کی گود میں تھا۔

یہ تو بلکل سالک شاہ کی کاپی ہے دونوں مسز علی کی آواز سے سالک کا سکتہ ٹوٹا۔

جبکہ انکی بات پر یماما کارنگ اڑا تھا جو کہ سالک شاہ سے چھپا ہوا ہر گز نہیں تھا۔

ظاہر سے بات ہے میرے بچے ہیں تو مجھ پر ہی جائینگے کیوں مسز یماما سالک شاہ صحیح

کہہ رہا ہونہ میں؟

سالک شاہ نے ہر لفظ چبا چبا کر ادا کیا جس کا مطلب تھا وہ اپنا غصہ بہت مشکل سے

کنٹرول کیے ہوئے ہے۔

اور اسکے غصے کا سوچتے ہوئے یماما کو اپنی جان جاتی ہوئی محسوس ہوئی اور وہ بمشکل

اثبات میں سر ہلا سکی۔

کیونکہ وہ سالک شاہ کے غصے سے واقفیت رکھتی تھی۔

Ooh young man are you married? I am very
.surprised

Yes Mrs Ali I am married .Meet my wife
yamama salik shah and they are my child

.aanab salik shah and aanan salik shah

Your couple is perfect like a made for each
.other

.Thanks Mr Sahil
www.novelsclubb.com

او کے مسٹر اینڈ مسز شاہ اب سائیڈ پر ملاقات ہوگی انشاء اللہ۔

مسٹر جاوید نے اعنان کو سالک کو تھمایا اور مصافحہ کر کے چلے گئے۔

ماشاء اللہ آپکی بیٹی بہت پیاری ہے کیوٹ گرل انشاء اللہ پھر ملاقات ہوگی مسز شہوار

بھی ار مہ کو میاما کو تھما کر چلی گئی جبکہ میاما کا چہرہ خوف سے سفید پڑنے لگا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کیوں الگ رکھا مجھے میری ہی اولاد سے 1 سال تک کیوں جواب دو؟
سب کے جانے کے بعد سالک شاہ میاما کو بازوؤں سے دبوچتے ہوئے غرایا۔
جب کے میاما تو کچھ سن ہی نہیں رہی تھی اسکی نظر تو اپنے بچوں پر تھی۔
اس نے خود کو سالک شاہ چھڑایا اور مس جویر یہ کو بلا کر دونوں بچوں کو انکے ساتھ
بھیجا۔

اب وہ کافی حد تک سنبھل چکی تھی۔

بولو کچھ پوچھ رہا ہوں میں سالک شاہ اسکی ساری کاروائی دیکھ کر پھر سے دھاڑا۔
کمرہ ساؤنڈ پروف تھا اس لئے باہر آواز نہیں جا رہی تھی۔

کس اولاد کی بات کر رہے ہیں آپ ذرا بتانا پسند کریں گے آپ۔
میاما ڈرنے کے بجائے اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر غرائی۔

کیونکہ اب وہ اپنی کمزوریوں کو سیف کر چکی تھی۔

میں ان بچوں کی بات کر رہا ہوں کیا یہ میری اولاد نہیں؟

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اوہ تو اچھا آپ ان بچوں کی بات کر رہے ہیں اس نے جیسے تمسخر اڑایا۔
تو سن لے یہ صرف میری اولاد ہے صرف اور صرف میری اور یاد رکھیگا کیونکہ
اپنے ہی بچوں کو دنیا میں آنے سے پہلے قتل کرنے والا کم از کم ایک باپ تو نہیں
ہو سکتا اب میں آپ کی بیوی نہیں اپنے بچوں کی ماں ہوں اس لئے میرے بچوں
نقصان پہنچانے سے پہلے سو بار سوچیں گے اگر میرے بچوں کو ذرا سی بھی کھروچ آئی تو
میں آپ کے گھر کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گی۔
پاگل ہو گئی ہو دماغ خراب ہے کیا تمہارا میں اپنی ہی اولاد کا قتل کیوں کرونگا؟
یہ پوچھے آپ اپنی دوسری بیوی سے مجھ سے کیوں جواب مانگ رہے ہیں۔
بلکہ اس سے بھی کیوں اسکا سب سے بہترین جواب تو آپ ہی دے سکتے ہیں تو
بتائیں مسٹر شاہ ایسا کیا گناہ ہوا تھا مجھ سے یا میرے ان معصوم بچوں سے جو کہ دنیا میں
ہے بھی نہیں تھے جس کی آپ مجھے اور میرے بچوں کو اتنی بڑی سزا دینے والے
تھے۔

میں کیوں کرونگا ایسا کس نے کہا ہے تم سے یہ سب اور تم نے یقین بھی کر لیا میں اسکو چھوڑونگا نہیں اور اگر تم مجھ پر اتنا بڑا الزام لگا رہی ہو تو یقیناً وجہ بھی جانتی ہوگی میں ایسا کیوں کرنے والا تھا؟

واہ واہ مسٹر شاہ کس بات کا یقین کرتی میں آپکا مسٹر شاہ یقین تو دور کی بات کیا اپنی موجودگی کا احساس کروایا تھا آپ نے چلیں اس بات کو بھی چھوڑیں آپ تو مجھے بچپن سے جانتے تھے ایک پل بھی مجھ سے پوچھے بغیر ان سب چیزوں پر یقین کر لیا اور رہی بات میری تو میں آپ کو جانتی ہی کتنا تھی صرف ایک ہفتہ تو کس منہ سے آپ مجھ سے کہہ رہے ہیں کہ آپ کا یقین کرتی اور بقول آپ کے کہ میں آپ پر یہ گھٹیا الزام لگا رہی ہوں تو جا کر پوچھیں اپنی دوسری بیوی سے۔
کونسی دوسری بیوی میری پہلی اور آخری بیوی تم ہی ہو۔

کیا مطلب ہے آپکی اس بات کا آپ تو دوسری شادی کر چکے ہیں مجھے پتہ ہے اس لئے چھپانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے کیونکہ آپ ایک بیوی کو تو کیسے بھی کر کے ٹریپ

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کر سکتے ہیں لیکن ایک ماں کو نہیں۔

میں تمہیں اپنی بے گناہی کا ہر ثبوت دوں گا بس تم میرے ساتھ گھر چلو۔

ٹھیک ہے لیکن مجھے اپنی اور اپنے بچوں کی زندگی کی ضمانت چاہئے۔

ٹھیک ہے میں وعدہ کرتا ہوں ہمارے بچوں کو ایک خراش بھی نہیں آئیگی شام کو تیار

رہنا میں لینے آؤں گا اللہ حافظ۔

شاہ اسکی سنے بغیر اسکے سر پر بوسہ دیکر چلا گیا۔

آج ہفتے کی شروعات یعنی پیر کی صبح تھی ایسے میں تمام بڑے بچے اپنی اپنی منزلوں

کی طرف روانہ تھے روڈ پر آتی جاتی گاڑیاں اس بات کا ثبوت تھی غرض ہر کوئی اپنی

منزل تک پہنچنے کی تگ و دو میں تھا۔

ایسے میں وہ اپنے ماں باپ کے ساتھ ایئر پورٹ پر کھڑی انکی نصیحتیں سن رہی تھی۔

یہی کسی سے بھی زیادہ شرارت کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور اپنی زبان پر تھوڑا

صبر از قلم بنت احمد شیخ

قابو کرنا اور انسان بن کر رہنا اور جو ایڈریس دیا ہے نہ وہاں رہو گی آپ آغا جان کے پاس سمجھی میں بار بار بول رہی کوئی غلطی نہیں ہونی چاہئے۔

بیگم آپ کیوں ڈانٹ رہی ہے میری بچی کو اور ویسے بھی اس نے کرنا تو وہی ہے جو یہ چاہے گی پہلے کبھی آپکی باتوں کا اثر ہوا ہے جواب ہوگا۔

ازلان صاحب نے بی بی کو اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔

کیا بابا آپ بھی اب میں نہیں کرتی بات آپ سے۔

ارے ارے سوری میرا بیٹا ناراض ہو گیا بابا کی جان ازلان صاحب بی بی کے سر پہ

بوسہ دیتے ہوئے بولے یہ انکا نرالا انداز تھا اپنی بیٹی کو منانے کا۔

اچھا بس اب مکھن نہ لگائیں جائیں انا و سمینٹ ہو رہی ہے لویو ممالو یو بابا اینڈ اللہ

حافظ بوتھ آف یو بی بی دونوں کے سر پر بوسہ دیتی ہوئی بولی۔

چلو میری جان ہم چلتے ہیں آپ اپنا ڈھیر سارا خیال رکھنا اللہ حافظ۔

وہ دونوں بھی اس سے مل کر بورڈنگ کی طرف چلے گئے جب کے اس نے باہر کی

صبر از قلم بنت احمد شیخ

جی بلکل شہزادے سلیم بلکل صحیح سماعت فرمائی ہے آپ نے سالکہ بھی اپنی عزت
انفرائی کا غصہ اتارتی یہ جاوہ جا۔

پہاں س س س س۔۔۔ خیریت تو ہے چچی اسنے کیوں مرچیں چبائیں ہوئی ہے صبح
صبح۔

کچھ نہیں بس اسکو پہلے نہیں بتایا سالک کے آنے کا اس بات پر منہ بنا ہوا ہے۔
اچھا یہ بتاؤ سارے انویٹیشن بٹ گئے کل کی پارٹی کے اور دادا جان کس کی بات
کر رہے تھے کہ کوئی اور بھی ہے جو آنے والا ہے کیا تم جانتے ہو۔
کارڈ تو سارے بٹ گئے لیکن مجھے کیا کسی کو بھی نہیں معلوم کے کون آنے والا ہے
آئی تھینک سر پرائز ہے۔

اچھا چلو ٹھیک ہے سنی عرف صفوان صاحب آپ بھی نکلو یہاں سے مجھے کام کرنے
دو۔

ارے چچی جب آپ اتنے شائستہ لہجے میں میرا نام لیتی ہے نہ تو قسم سے مزہ آجاتا

صبر از قلم بنت احمد شیخ

و علیکم سلام چلیں۔

ان سے کہہ کر وہ موبائل چلاتا ہوا ہی باہر کی طرف چل دیا اور گاڑی بھی اسکے پیچھے ہی چل دیے۔

ابھی وہ کار سے تھوڑی دور ہی تھا کہ اتنی زور سے کسی نے دھک دیا کہ بمشکل وہ خود کو گرنے سے بچا پایا لیکن اس کا موبائل زمین بوس ہو چکا تھا ابھی وہ کچھ سمجھتا کہ اس سے پہلے ٹھاہ کی آواز کے ساتھ کوئی وجود کراہتے ہوئے زمین بوس ہوا اور ہر جگہ بھگدڑ مچ گئی۔

جیسے ہی اسکو کچھ سمجھ آیا وہ اس وجود کی طرف لپکا جو اس کے قدموں میں بیٹھا کر رہا تھا اور خون م خان ہو چکا تھا۔

شاید نہیں یقیناً اسے گولی لگی تھی۔

اس نے دیکھا تو وہ کوئی سولہ سال کی لڑکی تھی وائٹ شرٹ اور بلیک ٹراؤزر پہنے اوپر سے بلیک ٹخنوں تک آتا کوٹ جو کے بیلٹ کے ذریعے اس کے وجود سے چپکا ہوا

تھا بلیک ہی حجاب کے ہالے میں پر نور معصوم چہرہ بلیک ہائی، سیلز میں وہ کوئی اور جہان کی باسی ہی لگتی تھی۔

اس کے کراہنے پر وہ ایک دم ہوش میں آ کے اس کے پاس بیٹھا جو بے ہوش ہونے کے قریب تھی۔

کیا ہوا ہے آپ کو دیکھے آپ اپنی آنکھیں کھلی رکھیں ابھی ہسپتال چلتے ہیں۔

وہ سمجھ گیا تھا اسکو بچاتے ہوئے اس لڑکی نے گولی کھائی ہے۔

پہلے آ۔۔۔ پ۔۔۔ سے۔۔۔ کڑ۔۔۔ے جس نے آ۔۔۔ پ۔۔۔ پ۔۔۔ رگو۔۔۔ لی

چل۔۔۔ ائی ہے م۔۔۔ یں نے ب۔۔۔ھی ا۔۔۔ سے ش۔۔۔ وٹ ک۔۔۔ ی۔۔۔ ہے۔

اسکی بات سنتے ہی اس نے سامنے دیکھا جہاں تھوڑی دور ایک آدمی بے ہوش تھا

اس کے بھی جسم سے خون نکل رہا تھا اسکے ہاتھ میں بھی پستل تھی۔

کریم اس آدمی کو پکڑا اور اپنے ٹھکانے پر لے جا کر اس کی ٹریٹمنٹ کراؤہری آپ

اور مجھے گاڑی کی چابی دو جلدی اور باباجان کو ساری صورتحال سے آگاہ کرو میں

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ہسپتال جا رہا ہوں ندیم تم میرے ساتھ آؤ۔
کمال اور کریم تم اس کو ٹھکانے لگاؤ۔
اسکی بات سنتے ہی ندیم نے گاڑی کا دروازہ کھولا۔
جیسے ہی وہ اسے اٹھانے لگا وہ بدک کر پیچھے ہوئی۔
نہ۔۔۔ میں آ۔۔۔ پ رہ۔۔۔ نے۔۔۔ میں مج۔۔۔ ہے۔۔۔ تھمت
ل۔۔۔ گ۔۔۔ ائے۔
پاگل ہو گئی ہو دماغ خراب ہو گیا ہے چپ بلکل بس آنکھیں بند مت کرنا۔
اس کے انکار کے باوجود وہ اسکو اٹھائے پچھلی سیٹ پر اسکے ساتھ ہی بیٹھا۔
ندیم نے جلدی سے بیک سائیڈ کا دروازہ بند کر کے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور
گاڑی ہسپتال کے رستے پر ڈال دی۔
چھوٹے شاہ جی یہ تو آپکی بیوی ہیں نا۔
ہاں۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ندیم نے کہتے ساتھ ہی گاڑی سے اتر کر بیک ڈور کھولا تو شاہ اسکو لیکر اندر بھاگا۔
ڈاکٹر ڈاکٹر۔

ابھی وہ آوازیں لگا ہی رہا تھا کہ سامنے سے ایک ڈاکٹر بھاگتے ہوئے آیا۔
شاہ صاحب آپ یہاں اور یہ کون ہے۔

آپ چھوڑیں سب باتوں جلدی اسکو دیکھیں یہ میری بیوی ہے کچھ بھی نہیں ہونا
چاہئے اسکو گولی لگی ہے۔

اتنے میں وارڈ بوائے اسٹرپچر لے آئے تو اس نے اسکو فوراً اس پر لٹایا وارڈ بوائے
اسکو آئی سی یو میں لے گئے۔
www.novelsclubb.com

ڈاکٹر جسٹ فی میل ڈاکٹر کوئی بھی میل ڈاکٹر نہیں گوٹ اٹ اور جلدی کریں کچھ
نہیں ہونا چاہیے۔

شاہ صاحب آپ حوصلہ رکھیں اللہ سے دعا کریں انشاء اللہ سب بہتر ہو گا ڈاکٹر اسے
تسلی دیکر چلے گئے اور وہ آئی سی یو کے باہر ہی کھڑا ہو گیا۔

شاہ کو کھڑے ابھی کچھ دیر ہی ہوئی تھی کہ اسکو سامنے سے صائم صاحب دائم صاحب اور آغا جان آتے دیکھائی دیے۔

کس نے یہ جرات کی ہے کہ وہ شاہ خاندان پر ہاتھ ڈالے۔

اور کس بچی نے تمہاری جان بچائی ہے مجھے اس سے ملنا ہے کہاں ہے وہ آغا جان نے آتے ہی ایک ساتھ سارے سوال پوچھ ڈالے۔

جس نے بھی یہ حرکت کی ہے اسکو تو میں نہیں چھوڑنے والا۔

اور جس نے میری جان بچائی ہے وہ آپکی بہو یعنی میری بیوی بیاما از لان ہے اسکو گولی لگی ہے آپریشن چل رہا ہے ابھی ڈاکٹر نے کچھ بھی نہیں بتایا۔

جانے انجانے میں وہ بیوی ہونے کا حق ادا کر چکی ہے۔

لیکن وہ وہاں کیا کر رہی تھی؟

از لان اور اسکی بیوی امریکہ گئے ہیں از لان نے مجھے فون پر بتایا تھا انکی بھی آج کی

لیکن شاید میرے اللہ جی کو مجھ سے بہت کام لینے ہیں چلیں کوئی بات نہیں جیسے اللہ جی کی مرضی۔

وہ اپنے آپ میں ہی مگن تھی اس بات سے بے خبر کے اس کے علاوہ بھی کچھ لوگ اس کمرے میں موجود ہیں۔

ہوش تو کسی کے ہنسنے کی بات پر آیا۔

جی بیٹا جی آپ زندہ ہے صحیح سلامت ہیں آغا جان نے اسکے سر پر پیا کرتے ہوئے کہا

اسلام علیکم سب کو لیکن آپ لوگ ہیں کون میں نے پہچانا نہیں۔

بیٹا ہم میں آغا جان اور یہ ہیں آپ کے سسر صائم شاہ اور یہ ہیں آپ کے چاچو یعنی میرے دوسرے بیٹے دائم شاہ۔

ہائے میرا سسرال لیکن مجھے تو پتا ہی نہیں تھا کہ میری شادی ہو چکی ہے خیر یہ بتائیں یہ کونسی مخلوق ہے۔ یمامانے سالک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اس کے اس طرح کہنے سے سب کا تہقہہ چھوٹا اور سالک شاہ کا چہرہ غصے سے لال ہو گیا۔

بیٹا یہ ہیں آپ کے شوہر سالک شاہ۔

اودمدار بھی کافی ہے اس نے شاہ کی بوڈی پر چوٹ کی باقی سب اپنی ہنسی ضبط کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔

خیر آغا جانی آپ ابھی ہماری شادی ایکسپوز نہیں کریں گے پلیز یہ بات تب ہی ایکسپوز کیجیگا جب ماما بابا آجائیں۔

لیکن اب مجھے جانا ہے اس قید سے یہ کہتے ساتھ ہی وہ ڈرپ اتارنے لگی۔

ارے یہ کیا کر رہی ہو پاگل لڑکی ڈاکٹر نے ابھی ڈسچارج نہیں دیا ابھی تو ہوش آیا ہے آپ کو دائم صاحب فکر مندی سے بولے۔

ارے چاچو گولی سے تو بیچ گئی لیکن تھوڑی دیر یہاں رکی نہ ضرور فرشتوں سے ملاقات ہو جائیگی میری۔

کوئی ضرورت نہیں ہے بیٹھی رہو چپ چاپ جب ڈاکٹر ڈسچارج کریں گے تب ہی گھر جاو گی شاہ نے بھی اس کی کلاس لے ڈالی۔

آغا جانی ان سے کہے کہ اپنا روبرو نہ ہی جمائے تو بہتر ہے ابھی رخصتی نہیں ہوئی اور اگر پھر بھی شوق چڑھا ہے تو پورا کر کے دیکھ لیں میں نے کونسا مان لینی ہے۔

اتنی عزت افزائی پر شاہ بس خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

اچھا میرا بچہ کوئی بات نہیں میں ابھی ڈسچارج پیپر بنا کر آتا ہوں پھر گھر چلتے ہیں۔
لیکن مجھے تو ابھی اپنے گھر جانا ہے میں شام میں پکا آ جاؤ گی۔

دائم صاحب کے کہنے پر اس نے آگاہ کرنا ضروری سمجھا۔

دیکھو بیٹا ہم آپ کی بات مان کر آپ کو ڈسچارج کروا رہے ہیں اسلیئے آپ کو بھی ہماری بات مان کر ہمارے ساتھ چلنا پڑے گا۔

ارے میرے پیارے آغا جانی آپ اتنے پیار سے بولیں گے تو کون کافر انکار کریگا۔

اسکی بات پر آغا جان نے اسکے ماتھے پر بوسہ دیا۔ جب کے اسکی اوور ایکٹنگ پر شاہ

کھول کر رہ گیا۔

دائم صاحب اسکوڈ سچارج کروانے کے بعد باقی سب کے ساتھ باہر آئے تو آغا جان اسکو سالک کی کار میں بٹھانے لگے۔

ارے آغا جانی میں نے اس ڈریکولا کے ساتھ نہیں جانا دیکھے ابھی بھی ایسے گھور رہا ہے جیسے سالم ہی نگل لیگا مجھے آپ کے ساتھ جانا ہے۔

اور پلیز اس جن سے میرا موبائل دلوا دیں۔

یہی نے آغا جان کے کان میں سرگوشی کی اور انکا دیہان سالک کی طرف کروایا جو اسکو ہی گھورنے میں مصروف تھا۔

اسکی بات پر آغا جان اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکے اور زوردار قہقہہ لگا گئے۔

جب کے سالک کو اور غصہ چڑھ گیا کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس نے ہی کچھ بولا ہوگا اسکے بارے میں کیونکہ آغا جان اسے دیکھ کر ہی قہقہہ لگا رہے تھے۔

وہ بمشکل اپنا غصہ سب کے سامنے ضبط کیے ہوئے تھا لیکن اس نے سوچ لیا تھا کہ

اسکی خوب اچھے سے کلاس لیگا کیلے میں۔

ابھی وہ اسکے بارے میں ہی سوچ رہا تھا کہ آغا جان کے بلانے پر انکی طرف چل دیا۔

پیٹا اسکا موبائل دو۔

آغا جانی کے کہنے پر شاہ نے اسکا موبائل اسکے حوالے کیا۔

اب آپ بھی میری بات مانے شاہ کے ساتھ گاڑی میں آئیں ہم پیچھے والی گاڑی میں

ہی ہیں بے فکر رہیں۔

آغا جانی کے کہنے پر وہ برے برے منہ بناتی گاڑی میں بیٹھ گئی۔ پھر آغا جانی شاہ کی

طرف متوجہ ہوئے۔
www.novelsclubb.com

شاہ مجھے امید ہے آپ اس کھلے ہوئے پھول کو کبھی مر جھانے نہیں دو گے یہ ایک

زندہ دل پنچی ہے ایسے لوگ دوسروں کے زندگی کی طرف لاتے ہیں لیکن خود کے

غم کبھی بھی ظاہر نہیں ہونے دیتے اسلیئے میں چاہتا ہوں کہ اس پنچی سے بھی زیادہ

تم اسکو جانو پہچانو اسکے محافظ بنو کیونکہ ایسے معصوم لوگوں کے کافی دشمن ہوتے ہے

صبر از تلم بنت احمد شیخ

اس لئے اسکی حفاظت کی ذمہ داری اللہ نے تمہیں سونپی ہے اور مجھے امید ہے کہ تم کبھی بھی اپنے رب کو مایوس نہیں کرو گے۔

وہ کافی شرارتی ہے اگر اسکی کوئی بات بری لگے تو پیار سے سمجھانا ڈانٹنا نہیں امید ہے میری باتیں یاد رہیں گی چلو اب جاؤ۔

اتنا کہہ کر آغا جان چل دیے تو وہ بھی اپنی گاڑی میں جا کر بٹھا تو اسکو فون پر باتیں کر دیکھا۔

ہاں ہو گیا نہ کام۔

اچھا ٹھیک ہے شام 5 بجے بڑا دھماکہ ہو گا۔

پوری ٹیم کو لیکر پہنچ جانا۔

اوکے۔

اور ہاں پوری ٹیم کا مطلب پوری ٹیم وہ ٹینڈا بھی۔

اوکے چل پھر میں ایڈریس سینڈ کر دیتی ہو پہنچ جانا۔

صبر از تلم بنت احمد شیخ

پوری تیاری کے ساتھ آنا پتہ ہے نہ مجھے غلطی پسند نہیں۔

اور اگر اس وقت کوئی غلطی ہوئی تو سزا کے لئے تیار رہے۔

چاہے پھر وہ تو ہی کیونہ ہو۔

اچھا چل اب رکھ فون بعد میں بات کرتی ہو والدہ حافظ۔

اس نے فون رکھ کر گردن گھما کر سالک کی طرف دیکھا جو اسے ہی گھور رہا تھا۔

اس نے سوالیہ آنسیر واٹھائی جیسے پوچھ رہی ہو اب کیا مسئلہ ہے۔

ابھی وہ کچھ کہتا کہ ڈرائیور کی آواز پر اسکی طرف متوجہ ہوا۔

شاہ جی جس بندے نے گولی چلائی تھی اسکو کمال والے ٹھکانے پر لیکر جا رہے تھے

لیکن راستے میں کچھ لوگوں نے ان پر گن تان کر اسے لے گئے شاید وہ اسکے ساتھی

تھے وہ انکا چہرہ بھی نہیں دیکھ پائے کیونکہ وہ نقاب میں تھے۔

چلو کوئی بات نہیں اسکو تو میں پاتال سے بھی ڈھونڈ لاؤں گا لیکن وہ دونوں تو ٹھیک

ہے نہ۔

آگئی ہو پچی ہو کیا جو کوئی دوسرا تمہارا دیھان رکھے گا سالک نے سب کی پرواہ کیے بغیر اسے اچھے سے جھاڑ پلائی۔

اوہ ہیلوا گرنہ بھی پکڑتے نہ تو میں نے مر نہیں جانا تھا جب گولی لگنے سے نہیں مری تو گرنے سے مر جاتی کیا اور میں ابھی پچی ہی ہو لیکن اپنی حفاظت کر سکتی ہو میرے ابا بنے کی ضرورت نہیں ہے زیادہ میں نے تمہیں بولا تھا کہ مجھے سنبھالو میرے بڑے زندہ ہیں مجھے سنبھالنے کے لئے تم اپنی گردن سنبھالو جس میں ہر وقت سر یا رہتا ہے آئے بڑے مجھے سنانے والے میں نہیں آنے والی تمہارے روب میں جا کر کسی اور پر چلاؤ جو تمہیں دیکھتے ہی کانپیں کیونکہ یہ ڈرنا یا کسی کے روب میں آنا میرے بس کے بات نہیں آئے بڑے میرے ہمدرد ہنہ وہ اپنی سنا کر چلدی جب کے سب کے چہروں پر دبی دبی ہنسی دیکھ کر بہت مشکل سے اس نے اپنا اشتعال قابو کیا۔

وہ تو سمجھا تھا اچھا موقع مل گیا بدلہ لینے کا اپنی ہونے والی بے عزتی کا اس لئے فائدہ

اٹھایا جائے لیکن اسکی بازی اسی پر الٹ گی۔

آغا جانی یہ سب کون ہیں ذرا تعریف کروائیں۔

اسکے اس طرح آغا جان سے پوچھنے پر سب حیران رہ گئے۔

کیونکہ آج انکو جھٹکے پر جھٹکے مل رہے تھے پہلے اسکا سالک کی گاڑی سے نکلنا پھر سالک کی بے عزتی کرنا جو اکھڑ اور مغرور بادشاہ کے نام سے مشہور تھا جو بات بھی اپنی مرضی سے کرتا تھا اس کی اس قدر عزت افزائی پر حیران ہونا تو بنتا تھا اور جو سب سے حیرانی کی بات تو یہ تھی کہ سالک کی نے بھی آف بھی نہیں کیا اور تیسرا آغا جان کو اس طرح مخاطب کرنا جیسے وہ انکی بچپن کی دوست ہو اور آغا جان بھی مسکرا رہے تھے۔

بیٹا یہ ہیں آئمہ آپکے صائم انکل کی وائف، یہ ہیں زباریہ آپکے دائم انکل کی وائف، اور یہ ہیں زرینہ میری بیٹی یہ ہے سالک سالک کی بہن اور یہ صفوان ہے دائم انکل کا بیٹا اور یہ ہیں صفہان یہ بھی سالک کا بھائی ہے اور یہ ہے ازلفہ دائم کی بیٹی اور یہ ہے

صبر از قلم بنت احمد شیخ

انیقہ زرینہ کی بیٹی اور یہ ہے اریسہ یہ بھی زرینہ کی بیٹی ہے اور یہ ہیں معاز اور معیز
زرینہ کے بیٹے اور یہ ہے اریسہ یہ بھی صفوان کی بہن ہے اور یہ ہے ہم سب کی لاڈو
ارما۔

اسلام علیکم ایوری ون کیسے ہیں آپ سب۔ یماماسب کو سلام کرتے انکی خیریت
دریافت کی۔

وعلیکم سلام بیٹا ہم سب بلکل ٹھیک ہیں لیکن تم بلکل ٹھیک نہیں ہو تمہیں گولی لگی
آجاؤ اندر آؤ جلدی سے درد ہو رہا ہو گانا۔
www.novelsclubb.com

ہاں ہاں چلو چلو آتمہ تائی ٹھیک کہہ رہی ہیں آتمہ بیگم کے کہنے پر سب نے انکی ہاں
میں ہاں ملائی اور پھر سب اندر لاؤنچ میں آگئے۔

جبکہ سالک اپنے اس طرح اپنے اگنور ہونے پر غصے سے مٹھیاں بھینچتا اپنے کمرے
میں چلا گیا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ارے ارے ریلیکس آپ لوگ تو ایسے افسردہ ہو رہے ہیں جیسے کہ میں کوچ کر گئی ہو۔

یہیں ہوں میں پہلے مجھے چینیج کرنا ہے میرے سارے کپڑے خون میں ہو رہے ہیں

ہاں جاؤ سا لکہ اور ازلفہ بہن کو لیکر جاؤ اور اسے کپڑے دو اسے میں بھی کھانا لگواتی ہوں کافی ٹائم ہو گیا ہے زباریہ بیگم کے کہنے پر وہ دونوں بی بی کو لیکر اسکے روم کی طرف چل دی۔

یہ ہے آپکا روم جو آغا جان نے سیٹ کر وایا ہے آپکی دائیں طرف بھائی کا اور بائیں جانب میرا اور ازلفہ کا کمرہ ہے۔

آپ کو کچھ چاہئے ہو تو بلا جھجک بتا دیجیگا۔

ابھی وہ باتیں ہی کر رہی تھی کہ ازلفہ ہاتھ میں ایک ڈریس لئے انکے پاس آئی۔

یہ لیں آپکا ڈریس آپ یہ پہن لیں پھر نیچے کھانے پر آجائیگا۔

لسن، لسن یہ جو آپ جناب کا تکلف ہے نہ مجھ سے نہیں ہوتا سو پلیز پ لوگ بھی فرینک ہو کر دوستی کر لیں مزہ آئیگا اب میں یہاں رہو گی تو میرا تو ان تکلفات میں دم گھٹ جائیگا اور بھئی مجھ سے نہ زیادہ چپ نہیں رہا جا سکتا تو آئی ہو پ آپ اپنے ڈرائیونگ بھائی کی طرح ریکیٹ نہیں کریں گی۔

ارے میری پیاری دوست مجھے بھی یہ سب نہیں پسند لیکن یو نو فور میلیٹی کی لئے کرنا پڑتا ہے اب ہر کوئی آپ جیسا تھوڑی ہوتا ہے کسی کو پسند ہوتا ہے اور کسی کو نہیں اس لیے اب سے ہم دوست ہیں سو نو تھینکس نو سوری اینڈ نو فور میلیٹی اوکے۔ اوکے اوکے اب آئیگا نہ مزہ یہاں رہنے میں۔

تم گو نگی ہو کیا؟

یہی نے ازلفہ سے پوچھا۔

نہیں لیکن پ دونوں کچھ بولنے دیں تو بولو گی نہ۔

ازلفہ کے منہ پھلا کر کہنے پر دونوں کا ہتھہہ کمرے میں گونجا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ناچاہتے ہوئے بھی اسے وہی بیٹھنا پڑا۔

یہی نے بیٹھتے ہی سب سے پہلے آغا جان کی پلیٹ میں کھانا ڈالا تو سب الجھن سے اسے دیکھنے لگے۔

وہ دراصل یہ میری عادت ہے میں خود کھانا ڈالنے سے پہلے بابا کو ڈال کر دیتی تھی اور بابا بھی جب تک کھانا شروع نہیں کرتے جب تک میں ڈال کر نہیں دیتی لیکن اب یہاں بابا نہیں ہے لیکن آغا جانی تو ہے نہ اس لئے میں نے انکی پلیٹ میں ڈال دیا۔

اوہ ماشاء اللہ میری گڑیا یہ تو بہت اچھی بات ہے صائم صاحب نے متاثر کن لہجے میں کہا۔

ابھی سب کھانا کھا ہی رہے تھے کہ آئمہ بیگم کی آواز گونجی جو کے سالک سے مخاطب تھی۔

سالک بیٹا یہ کھیر لونہ میرا بیٹا اتنے دنوں بعد آیا ہے میرا بچہ ٹھیک سے کہا بھی نہیں

رہا یہ کھیر لونہ تمہیں پسند ہے نہ میرے ہاتھ کی کھیر۔
سالک ابھی کھیر انکے ہاتھ سے لیتا کہ یہی کو کھانسی کا دورہ پڑا سالک نے جلدی سے
اپنا جھوٹا پانی جو کہ اس نے ابھی آدھا ہی پیا تھا اٹھا کر یہی کے منہ سے لگایا اور اسکی پیٹھ
سہلانے لگا۔

یہی پانی پی ریلیکس ہوئی تو ہنسنے لگی سب سوالیہ نظر سے اسے ہی دیکھ رہے تھے۔
ڈونٹ مائنڈ آنٹی شاید آپ کو غلط فہمی ہوگی جس حساب سے یہ کڑوا اور زہریلا
بولتے ہے تو انکی فیورٹ ڈش کریلے ہونے چاہیے تھے۔

یہی کی بات پر پورا ڈائمنگ ہال میں قہقہہ گونجا جبکہ بچا سالک صرف صبر کے
گھونٹ پی کر رہ گیا۔

کھانے کے بعد چائے کا دور چلا پھر سب تھوڑی دیر آرام کی غرض سے اپنے اپنے
کمروں میں چل دیے۔

ویسے آغا جان یہاں سب گونگے ہے کیا؟
سب کو لاؤنچ میں خاموش بیٹھا دیکھ میا مانے آغا جانی سے پوچھا۔
کیا مطلب بیٹا میں سمجھا نہیں آپ کی بات
مطلب یہ کہ آغا جان دس منٹ سے سب ایک ساتھ بیٹھے ہیں لیکن چپ کر کے
حلا نکہ یہاں تو ماشاء اللہ افراد بھی درزن کے حساب سے ہے۔
اسکی بات پر آغا جان کا قہقہہ چھوٹا جب کے باقی سب کے صدمے سے منہ کھل گئے

آپ کو پتہ ہے آغا جان ہمارے گھر ہم صرف تین افراد ہے مطلب بابا میں اور
ڈارلنگ مطلب ماما لیکن پھر بھی پتہ چلتا ہے کے انسان رہتے ہیں۔
لیکن یہاں تو ایسا لگ رہا ہے ڈمیوں کو بیٹھا دیا ہو۔

زندگی میں پہلی بار میں پنڈرہ منٹ خاموش رہی ہوں وہ بھی ابھی اگر میری ماما کو یہ
خوشخبری پتہ لگ جائے نہ تو انہیں خوشی سے ہی بے ہوش ہو جانا ہے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

بھئی میرا ماننا ہی کہ انسان کو بولتے رہنا چاہیے ورنہ زبان کو زنگ لگ جاتا ہے۔
اور آپ کے وہ صاحبزادے تو ایسا لگتا ہے کہ بولنے سے پہلے الفاظ گنتے ہی کہ ایک بھی
لفظ زیادہ نہ نکل جائے ویسے حد ہوتی ہے کنجوسی کی اللہ کا دیا سب کچھ ہے اتنی کنجوسی
اچھی نہیں ہوتی۔

یہی شروع ہوئی تو پھر بولتی ہی چلی گئی۔

اور سب ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو رہے تھے۔

دیکھا آغا جان اب لگ رہا ہی نہ کہ گھر میں کوئی ہے ورنہ تو ایسا لگ رہا تھا کہ قبرستان
میں آگئے ہو۔

www.novelsclubb.com

اے لڑکی ہر وقت مرنے مرنے کی باتیں نا کیا کرالسنہ کرے کسی کو کچھ ہو۔

ارے میری پیاری پھوپھو جان انسان کو موت کو یاد کرتے رہنا چاہیے اس سے

انسان گناہوں سے رکتا اور اچھائیوں کی طرف راغب ہوتا ہے اور آخرت کی تیاری

کرنے لگتا ہے اور ویسے بھی میرے بولنے سے کب کچھ ہونا جب جس کا ٹکٹ آئیگا

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اسی نے پرواز کرنا ہے چاہے وہ میں ہی کیوں نہ ہوں۔
آپ اتنی سمجھدار بھی ہو۔

جی جی الحمد للہ اصفہان بھائی کبھی غرور نہیں کیا وہ الگ بات اماں نہیں مانتی انکی نظر میں سب سے نکھٹوناکارہ پھوڑ اور بد اخلاق بد زبان اور وغیرہ وغیرہ سب میں ہو اور آپ کو پتہ جب میری ماما مجھے نئے نئے القابات سے نوازتے ہی نہ تو مجھے اتنی خوشی تھی کہ بتا نہیں سکتی۔

پہاں س س س س س آپ اپنی بے عزتی پر خوش ہوتی تھی وہ کیوں صفوان نے حیرانگی سے پوچھا۔
www.novelsclubb.com

وہ اس لئے کیونکہ انکی بے عزتی پر بھی میرا ہی حق ہے تو میں کسی اور کو کیوں دو چاہے عزت ہو یا بے عزتی ماما بابا کی ہر چیز پر صرف اور صرف میرا حق ہے۔
ابھی وہ باتیں ہی کر رہے تھے کہ ایک ملازم آیا۔

شاہ صاحب وہ باہر کچھ لڑکے لڑکیاں آئی ہیں ماما بیبی سے ملنے۔

جی ٹھیک ہے آپ انکو یہیں بھیج دیں۔

آغا جان کے کہنے سے پہلے ہی بی بی بول اٹھی تو ملازم سر ہلاتا چلا گیا۔

اب آپ سب میری بات غور سے سنیں آپ لوگوں کے لئے ایک بہت ہی

زبردست سرپرائز ہے میرے پاس لیکن خبردار کوئی اموشنل ہوا۔

ان کو ہدایت دینے کے بعد وہ داخلی دوازے کی طرف متوجہ ہوئے جہاں تین

لڑکے اور دو لڑکیاں سرپراسکارف باندھے داخل ہوئے اور سب کو سلام کیا۔

وعلیکم سلام تک جاؤ وہی میمانے ہاتھ اٹھا کر انہیں وہی رکنے کا اشارہ کیا تو سب رک

گئے۔

www.novelsclubb.com

اور یزدان کی جان لبوں کو آئی اور وہ عنیق کے پیچھے چھپ گیا۔

سب حیرات سے منہ کھولے ان سب کو دیکھ رہے تھے۔

میمام قدم قدم چلتی ان تک آئی اور یزدان کو کالر سے پکڑ کر عنیق کے پیچھے سے نکال

کر ایک زوردار مکا اسکے منہ پر مکارا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ارے میری بہن کچھ تو رحم کر سب کے سامنے عزت افزائی کر رہی اکیلے میں کر ليو
میری پیاری بہنا ہے نہ۔

پہلے مجھے یہ بتا تیری عزت کب ہے جو بے عزتی ہوگی۔

اچھا اچھا نہیں ہے میری عزت لیکن ابھی معاف کر دے دیکھ آئندہ ایسا نہیں
کرونگ۔۔

ایک زوردار لات کے پیٹ میں پڑنے سے اسکی آدھی بات منہ ہی رہ گئی۔

میں اس قابل چھوڑو گئی تو آئندہ کی نوبت آئیگی نہ۔

جب کے سب منہ پر ہاتھ رکھے انہیں دیکھ رہے تھے۔

یہ کیا بد تمیزی ہے یماما مہمانوں کے ساتھ ایسا سلوک کیا جاتا ہے سالک غصے سے

غرایا۔

ارے ارے آپکے منہ میں بھی زبان ہے آغا جان جلدی سے میٹھائی منگوائیں آپکے

پوتے نے بولنا سیکھ لیا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یماما کے اس طرح کہنے سے سالک کھول کر رہ گیا۔

اور رہی بات مہمانوں کی تو ان ڈیش انسانوں کو میں نوکر بھی نہ رکھوں۔

اچھا تو ان سب کو چھوڑ میری بہن ہے نہ آئندہ ایسا نہیں کرونگا یزدان نے پھر سے

اسے قائل کرنے کی کوشش کی۔

ٹھیک ہے کیا معاف لیکن آئندہ اگر ایسا ہو انہ تو تجھے مار کر قبر میں دفنانے سے مجھے

کوئی نہیں روک سکتا گوٹاٹ۔

اور تم سب شاید پانچ منٹ لیٹ ہو میں نہیں پوچھوں گی کیا وجہ تھی اور نا

سننا چاہو گی اس لئے خود کو سزا کے لئے تیار کر لینا۔

آئی لو یو میری جان یزدان نے کہتے ساتھ ہی یماما کو خود میں بھینچ لیا اور اسکے سر پر

بوسہ دیا۔

اسکو ایسا کرتے دیکھ سالک کی آنکھوں سے چینگاریاں پھوٹنے لگی۔

ابے چل ہٹ پیچھے جانتی ہو تجھے اس لئے بند کر یہ مکھن ورنہ جو کہا ہے نہ وہ ابھی کر

گزر ونگی۔

اب آتے ہیں سرپرائز کی طرف تو ذرا ہمارے مہمان خصوصی تشریف لائیگا۔
یاما کے کہنے کی دیر تھی کہ ایک آدمی جس کی عمر تقریباً تیس سال کی تھی اور
اسکے ساتھ ایک عورت جو کہ پچیس سال کی تھی اندر داخل ہوئی۔
اور انکو دیکھ کر سب سکتے میں آگئے اور سب کی آنکھیں آنسوؤں سے لبالب تھی۔
ڈونٹ بی سیڈ خبردار کوئی بھی رویا واپس بھیج دوں گی میں انکو یاما کی بات پر ان سب کا
سکتا ٹوٹا۔

بھائی آپنی آپ لوگ زندہ ہو سب سے پہلے سالک نے سوال کیا۔
نہیں قبر سے انکے ڈھانچے اٹھا کر لائی ہو۔

اس کی بات پر سب کا قہقہہ گونجا۔

دیکھیں بھائی حد ہوگی اب آپ آگئے ہیں نہ انکی آنکھوں کا علاج کروائے گا دن بہ
دن بوڑھے ہوتے جا رہے ہیں۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اور اب ذرا آپ لوگ بھی سائیڈ ہو آخری میں مل لیجئے گا ذرا ججز کا استقبال تو کرنے دیں۔

یاما نے قدیث کو اشارہ کیا تو سر ہلاتا باہر گیا اور دو منٹ بعد واپس آیا تو اس نے دو آدمیوں کو گدی سے پکڑا ہوا تھا۔

قدیث نے ان دونوں کو سالک کے قدموں میں لا کر پھینکا۔
یہ ہے آپکے گناہگار اس بندے نے کل آپ پر گولی چلائی تھی یاما ایک تیس سالہ آدمی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

اور یہ وہ جناب ہے جنکے کہنے پر انہوں نے ایسا کیا پھر اس نے دوسرے کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

سالک جیسے ہی اسکی طرف متوجہ ہوا اسکو ایک پل بھی نہ لگا اس شخص کو پہچاننے میں

وہ وقاص تھا امیر ماں باپ کی بگڑی ہوئی اولاد تھا۔

یہ وہی شخص تھا جس نے دنیا اور آخرت کے ہر امتحان میں سالک کو ہرانے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔

اسکا سالک سے حسد کا رشتہ تھا۔

سالک ابھی اسکی طرف متوجہ تھا کہ اس تیس سال کے مرد مجید نے جلدی سے اٹھ کر پاس کھڑی سالک کی گردن پر چاقو رکھا تو سب کی چیخیں نکل گئی۔

لیکن بیمار یلکس تھی اس نے ادھر ادھر دیکھا تو دائیں ہاتھ کی طرف ٹیبل تھی اور اس پر گلہ ان رکھا ہوا تھا۔

بیمار نے نامحسوس انداز میں وہ واز اٹھایا اور اس مجید نامی آدمی کے سر پر دے مارا۔

کیونکہ سالک اس آدمی کے سینے تک تھی اس لئے وہ واز ڈائریکٹ اس کے سر پر لگا تو اس کی پکڑ سالک پر کمزور ہوئی اور وہ اپنا سر پکڑ کر کرانے لگا۔

ابھی سالک اس تک پہنچتا کہ اس سے پہلے ہی بیمار اس تک پہنچی اور اسکی کالر پکڑ کر

اس پر مکوں گھونسوں اور لالتوں کی برسات کر دی۔

اس ہاتھ سے تو نے چھو اتھانا میری بہن کو اب دیکھ میں کیا کرتی ہوں تیرے ہاتھ کا

تو نے میرے ہی سامنے میری ہی بہن کو چھو اب نہیں چھوڑو نگئی تجھے۔

پاگل ہو گئی ہو میا ماوہ مر جائیگا چھوڑو اسے سالک نے اسے روکنا چاہا۔

چپ خبر دارا گر کسی نے ایک لفظ بھی کہا تو جان لے لو نگئی اس نے میری بہن کو چھو

ہے سزا تو بنتی ہے اور اگر آپ کو اتنا ہی ترس رہا ہے تو چلے جائیں یہاں سے۔

یما سالک کی بات پر جنونی انداز میں غرائی۔

اور پھر پاس پڑا چاقو اٹھایا اور اس شخص کے اس ہاتھ پر کٹ لگائے جس سے اس نے

سالک پر چاقو رکھا تھا اور اسکی کلانی میں کٹ لگا کر اپنے پاؤں سے مسلنے لگی۔

وقاص کسی کو بھی اپنی طرف متوجہ نہ پا کر بھاگا ہی تھا کہ چاقو آ کر اسکی ٹانگ میں لگا

اور وہ دھڑام کر کے وہی گر گیا۔

بڑی جلدی ہے میرے دوست یہ تو ٹریلر تھا پیکچر تو ابھی باقی ہے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

لیکن فلحال پھر کبھی دیکھاؤنگی پورے ایکشن کے ساتھ۔

قدیث اور عنیق ذرا انکو مہمان خانے لے جاؤ۔

قدیث اور عنیق ان دونوں کی طرف بڑھے اور انکو اپنے کندھے پر ڈالا۔

ابے یار پتہ نہیں کیا کھاتے ہیں اور پھر ایسے کام کرتے ہیں ذرا جو ہم بیچاروں پر ترس

آجائیں انکو آج تو پکا میرا کندھا ٹوٹے گا قدیث بڑبڑاتا ہوا انیق کے ساتھ انکو لیکر نکل

گیا۔

اور تم دونوں ذرا سامان منگواؤ۔

یاما نے مستبشرہ اور عنیزہ کو کہا۔

www.novelsclubb.com

لا رہا ہے گارڈ۔

اتنے میں دو گارڈ ہاتھوں میں ڈھیروں بیگنز پکڑے ہوئے اندر داخل ہوئے۔

یاما نے ایک ایک کر کے سارے بیگزان میں تقسیم کر دیے سالک کے علاوہ تو سب

اسکو سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگے۔

یہ میری طرف سے پ لوگوں کے لئے میں پہلی بار آئی اور کچھ گفٹ بھی نہیں لائی
میں نے آغا جان کو کہا تھا کہ شام تک آ جاؤ گی کیونکہ مجھے پ سب کے لئے شاپنگ
کرنی تھی لیکن آغا جان کے اسرار پر میں آگئی۔

ان سب میں پ لوگوں کے لئے ڈریس ہے۔

اگر آپ سب کل پارٹی میں یہ کپڑے پہنے تو مجھے خوشی ہو گی باقی جیسے پ کی
مرضی۔

بیٹا اس سب کی کیا ضرورت تھی۔

بیٹا بھی کہتے ہیں اور تکلف بھی کر رہے ہیں۔

یہ دو غلی پالیسی ہے آغا جان کیونکہ اپنوں سے تکلف نہیں ہوتا۔

گل آپ سب کے لئے فریش جو س لیکر آئیں۔

جیسے کہ میں نہیں کرتی اس نے اپنی حرکت کی طرف توجہ دلائی تو سب ہنس دیے۔

چلو یہ بات تو ٹھیک ہے لیکن تم نے سالک کو گفٹ نہیں دیا۔

میں کیوں دوں یہ میرے لگتے ہی کیا ہے جو میں انکو گفٹ دوں اور غلطی سے دے
بھی دیتی تو انہوں نے ہزار کیڑے نکالنے تھے جس کے بدلے میں میں نے انکا سر
پھاڑ دینا تھا اس لئے میں نے دیا ہی نہیں۔

ویسے بھی کوئی غریب تو ہے نہیں جو خود نا خرید سکیں۔
خریدیں اور پہن لیں۔

اسکی بات پر لاؤنچ میں سب کا ہتھہ چھوٹا۔

اور ہاں آج ان دونوں کی سزا سیکہ رات کا ڈنریہ دونوں بنائی گی اور خبردار کسی ملازمہ
یا کسی اور نے انکی مدد کرنے کی کوشش کی تو میں انکی سزا اور بڑھا دوں گی۔

اور پ یزدان صاحب پ لان کی صفائی کریں گے اور آپ قدیث آپ پورچ کی اور
عنیق آپ سب کے کل پارٹی میں پہنے والے ڈریسز پریس کریں گے۔

سب کو حکم دینے کے بعد وہ عنیق اور قدیث کی طرف متوجہ ہوئی جو مجید اور وقاص
کو مہمان خانے پہنچا کر ابھی آئے تھے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اور گل آپا آپ ان سب کو سب سامان بتادیں کہاں رکھا ہے لیکن خبردار جو آپ نے انکی مدد کی ہو تو۔

اب وہ گل آپا سے مخاطب تھی جو ابھی ابھی جو س لیکر آئیں تھی۔

چلو جلدی سے پیو اور کام پر لگوا بھی ساڑھے پانچ ہو رہے ہیں آٹھ بجے تک سارے کام ہو جانا چاہئے ورنہ ڈنر نہیں ملیگا۔

اور یہ سزا انکو کیوں دی جا رہی ہے میڈم ذرا بتانا پسند کرینگے آپ سالک نے پوچھنا ضروری سمجھا۔

وقت کی قدر نہ کرنے کی اور اگر آپ کو ان پر اتنا رحم آ رہا تو آپ کر لیں نوپرا بلیم۔

یہاں بھی ٹکا کے جواب دیا جس پر سالک بل کھا کر رہ گیا اور باقی سب بھی ہنسنے لگے۔

پھر ان سب نے جو س پیو اور اپنے اپنے کام پر لگ گئے کیونکہ انکو معلوم تھا کہ کسی بات کا کوئی فائدہ نہیں ہے سزا بڑھ تو سکتی ہے لیکن کم نہیں ہو سکتی اس لئے شرافت

کرتی رہتی ہے۔

یہ تہذیب دی ہے ماؤں نے آج کل کہ جہاں اچھا اور امیر لڑکا دیکھیں وہی پھنسا لو۔
سوری ٹو سے پھوپھو جان آپ کے بولنے کے بیچ میں مداخلت کر رہی ہو آپ کو جو
بولنا ہے مجھے بولیں اگر پھر بھی دل نہ بھرے تو تھپڑ لگالیں لیکن میرے والدین
کے بارے میں غلط بولنے کا آپ کوئی حق نہیں رکھتی اور نہ ہی میں سنوگی اور رہی
بات اس ڈرائیونگ کی تو رکھیں آپ اپنے شہزادے بھتیجے کو اپنے پاس مجھے کوئی
انٹرسٹ نہیں ان میں ویسے بھی کر لے مجھے پسند نہیں اور یہ بھی بالکل ویسے ہی ہے
اور اگر آپ کو میرا ہنا تنا برا لگ رہا ہے تو میں ابھی کہ ابھی یہاں سے جا رہی ہو میں
نے ویسے بھی آغا جانی کو منع کیا تھا لیکن وہ نہیں مانے اور پھر میں بھی انکا خلوص دیکھ
کر منع نہیں کر پائی اور اگر آپ کو معلوم ہو جائے کہ میرے اس گھر کے لوگوں
سے کتنا گہرا رشتہ ہے تو آپ یقیناً ایسا نہ کہتی۔

آغا جانی میری ریکوسٹ ہے آپ سے کہ آپ سالکہ آپنی کہ ویسے والے دن سالک

لئے خاص مقام ہے آئندہ میں تمہارے منہ سے ایسی فضول باتیں نہ سنوں کیونکہ
میں کسی کی بھی وجہ سے اپنے گھر میں بدمزگی نہیں چاہتا اس لئے اپنی زبان کو
کنٹرول کرو۔

زربینہ پھوپھو تو اپنی سب کے سامنے اتنی عزت پر کھول کر رہ گئی۔
میں تمہیں نہیں چھوڑو گی یماما کی بچی تم نے میری ماما کی بے عزتی کروائی ہے اب
دیکھو میں کیسے تمہیں سب کی نظروں سے گراتی ہوں بس تم اب دیکھتی جاؤ تم نے
انیقہ سے پزگا لیکر اچھا نہیں کیا۔

انیقہ ابھی اپنی منفی سوچوں میں ہی گم تھی کہ اسے سامنے سے یماما اترتے ہوئے
دیکھائی دی تو سب بھی اسکی طرف متوجہ ہوئے۔

سالک نے آنکھوں ہی آنکھوں میں آغا جان سے التجا کی اسے روکنے کی جس پر آغا
جان نے بھی اسے آنکھوں ہی آنکھوں میں تسلی دی۔

آغا جانی اجازت دیں اب میں چلتی ہو باہر یزید کی گاڑی کھڑی ہے میں چلی جاؤنگی جو

صبر از قلم بنت احمد شیخ

بھی وقت گزارا وہ بہت اچھا تھا انشاء اللہ پھر ملاقات ہوگی۔
تم کہیں نہیں جا رہی آئی سمجھ چپ چاپ بیٹھی رہو ابھی آغا جان کچھ بولتے کہ سالک
بیچ میں بول پڑا۔

دیکھیں مسٹر سالک نہ تو میں نے آپ کو بتایا ہے اور نہ ہی پ سے اجازت مانگی ہے سو
بہتر ہو گا پ اپنے کام سے کام رکھیں۔

کیونکہ جب غلط بولنے والوں کے وقت پر پ اپنے کام سے کام رکھ سکتے ہیں تو صحیح
بولنے والوں کو حکم دینا آپ جیسے بزدل انسان کو زیب نہیں دیتا۔

تم یہاں سے کہیں نہیں جاو گی اگر ایک قدم بھی یہاں سے باہر نکالا تو ٹانگیں
توڑ دوں گا میں تمہاری۔

سالک کی دھاڑ پورے لاؤنچ میں گونجی۔

اور سارے پریشان سے یہ تماشا دیکھ رہے تھے لیکن پھوپھو اور انیقہ تو بے انتہا جوش
تھے۔

آپ ٹانگیں توڑنے کی باتیں کر رہے ہیں اگر آپ مجھے زندہ زمین میں بھی دفنادے میں تب بھی نہیں رکونگی مجھے میری سیلف ریسپیکٹ سے زیادہ پیاری اپنی زندگی ہر گز نہیں اور جب پنے اتنی سی بات کو اپنی آنا مسئلہ بنا لیا لیکن ابھی میری ضد سے بھی واقف نہیں ہے اتنا کہہ کر وہ آگے چل دی۔

ابھی وہ چند قدم ہی چلی تھی کہ سالک کی آواز نے اسکے قدم جکڑے۔
اگر تم نے آج یہ دہلیز پار کی تو یاد رکھنا میرا تم سے کوئی تعلق نہیں رہیگا۔

وہ اٹے پاؤں گھومی اور چلتے ہوئے عین اسکے سامنے آکر کھڑی ہو کر تالیاں بجا کر بولی۔

www.novelsclubb.com

واہ واہ مسٹر بہت اچھے خیر میرا اور آپکا کوئی ایسا تعلق نہیں ہے اور اگر جو ہے وہ بھی توڑنا چاہتے ہے تو کوئی بات نہیں میں یہ فیصلہ آپ پر چھوڑتی ہوں اور اچھی ہی بات ہے کہ ختم ہو جائے۔

اگر آپ کو اپنی آنا اتنی ہی پیاری ہے کہ آپ اپنا اتنا خو بصورت تعلق صرف اپنی جھوٹی

انا کی تسکین کو پہنچانے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں تو دوبارہ بھی ایسا ہی کریں گے ایسے ہزار تعلق میرے ماں باپ پر قربان اور آپ کا کیا یہ تعلق ختم کرو گے میں پہلے ہی آپ کو کسی اور کی جھولی میں ڈال چکی ہوں اللہ حافظ۔

بیٹا اپنے بوڑھے آغا جان کی خاطر رک جاؤ میری بیٹی میری بات مانے گی میں تمہارے منتیں کرتا میں تم سے ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتا ہوں سب کی طرف سے۔ ارے آغا جان یہ کیا کر رہے ہیں آپ ٹھیک ہے میں یہاں رکنے کو تیار ہوں لیکن میری ایک شرط ہے آپ کو وہ پوری کرنی ہوگی مجھ سے وعدہ کریں۔ بیٹا میں اپنی بیٹی کی ہر شرط پوری کرونگا وعدہ۔

تو پھر ٹھیک ہے سالکہ آپ کے ولیمے والے دن انیقہ آپ اور سالک شاہ کا نکاح ہوگا اس نے جیسے سب بڑوں کے سر پر دھماکا کیا۔

اور آپ بابا کی ٹینشن نہ لیں وہ کل آئینگے تو میں خود ان سے بات کر لوں گی اور رہی ہمارے تعلق کی بات مسٹر شاہ اب وہ سینے پر بازو باندھے سالک کی آنکھوں میں

آنکھیں ڈالے کہہ رہی تھی۔

تو میں اس تعلق کا فیصلہ ابھی بھی آپ پر چھوڑا لیکن یہ نکاح ہو کر رہیگا اللہ حافظ۔

اتنا کہہ کر وہ ٹک ٹک کرتی سیڑھیاں چڑھتی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

اسلام علیکم یمامانے ڈائننگ ٹیبل پر آکر سب کو سلام کیا اور آغا جان کے برابر والی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گئی۔

آغا جانی میں ابھی گھر جاؤنگی کچھ سامان لانا ہے۔

بیٹا آپ آج رات گزار لو کل آپ کو سالک لے جائیگا شاپنگ پر ہم چاہتے ہیں آپ

اپنے گھر سے کچھ نہیں لاؤ جو چاہئے کل آپ سالک کے ساتھ جا کر لے آنا اور اگر

پھر بھی کوئی ضروری سامان ہے تو آپ لے آنا۔

جی ٹھیک ہے پھر آغا جانی آپ ایک جنازے کی تیاری کر کے رکھنا کیونکہ ایک میان

میں دو تلواریں ہر گز نہیں رہ سکتی۔

یا میں نے بول بول کر انکے دماغ کی نس پھاڑ دینی ہے یا پھر یہ مجھے گھور گھور کر اپنی آنکھوں سے ہی قتل کر دیں گے۔

اسکی بات پر پورے ڈائننگ ہال میں سب کے قہقہے گونجے۔

دیکھیں میں نے سچ کہا ہے اگر آپ لوگ مذاق سمجھ رہے ہیں کوئی بات نہیں اچھا ہے سب کے چہروں پر ہنسی آگئی تھی ورنہ بارہ بج رہے تھے۔

اینق قدیث یزدان مستبشرہ اور عنیزہ اوپر ٹیرس پر ملو۔

اور سالکہ آپنی اگر آپ لوگ بھی ہمیں جوائن کریں گے تو ہمیں اچھا لگے گا باقی جیسے آپکی مرضی۔

www.novelsclubb.com

اور آغا جان کل پارٹی کی فکر چھوڑیں انشا اللہ بہت اچھی ہوگی۔

آغا جان دو دن بعد سالکہ آپنی کامایوں ہے تو مایوں کے بعد مہندی کی رسم ہوگی اور وہ

پورا فنکشن میری طرف سے ہو گا میری پیاری سی بہن اور بھائی کے لئے اسلئے پ

مجھے منع نہیں کریں گے۔

اور سب ینگ پارٹی آجانا مل کر ڈیساٹڈ کریں گے کہ کیا کرنا ہے اور مستیاں بھی کریں۔
اور پلیز جنکو ان چیزوں سے پرولم ہے وہ اپنے کمرے میں ہی رہیں اوپر آکر روب
جھاڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔

اسکا اشارہ سالک کی طرف تھا جس کو سمجھ کر سب کے لبوں پر تبسم بکھر گیا۔
ہاں ہاں میری گڑیا بلکل ٹھیک کہہ رہی ہے کیوں صفوان۔

اصفہان نے بھی اسکی تاکید کر کے صفوان کو ساتھ گھسیٹنا فرض سمجھا۔

ویسی بی بی میں سمجھتا تھا کہ میری ہی زبان لمبی ہے لیکن آپ کی زبان کے آگے تو

خندق ہے۔ www.novelsclubb.com

اچھا ہے نہ صفوان بھائی میری زبان کوئی ناپ نہیں سکے گا جیسے کچھ لوگ کہتے ہیں نہ

زبان دیکھو لڑکی کی عورت ذات ہو کر گزبھر کی زبان ہے اب اچھی بات ہے نہ

کوئی ناپ ہی نہیں سکے گا۔

بی بی کے ڈرامائی انداز میں کہنے پر ایک بار پھر سب کا سب کا قہقہہ چھوٹا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یاری کی کیا چیز ہو تم سالکہ نے بھی اپنا بولنا فرض سمجھا۔
سالکہ جانو فحال تو میں اشرف المخلوقات ہی ہو لیکن رات کے بارے بچے کے بعد
کی گارنٹی نہیں دے سکتی۔

کیا مطلب ہے تمہاری اس بات کا ازلفہ نے بھی ڈرتے ڈرتے پوچھا۔
کچھ نہیں وہ بس ممانبتاتی ہیں کے بچپن میں مجھ پر کسی جن کا سایہ پڑ گیا تھا تو رات کے
بارہ بچے بعد کبھی کبھی مجھ میں آجاتا ہے۔

سچ کہہ رہی ہو تم اریسہ نے بھی ڈرتے ڈرتے تصدیق چاہی جس پر یہی نے زور زور
سے اثبات میں سر ہلایا۔
www.novelsclubb.com

اچھا چھوڑو یہی آپ کھانا کھاؤ کب سے صرف باتیں کیے جا رہی ہو۔
نہیں دائم چاچو میرا بس ہو گیا میں نے کھالیا۔

کیا کھایا ہے بیٹا کب سے تو باتیں کر رہی ہو چلو شاہاش پیٹ بھر کر کھاؤ۔
نہیں آئمہ آنٹی میرا پیٹ بھر گیا سچی۔

اور یزی جلدی سے اس چیز کا انتظام کرو۔

او کے باس۔

وہ کھانا کھا کر اپنے کمرے میں آئی عشاء کی نماز پڑھیں پھر قرآن پڑھا پھر کمرے سے نکل کر سالک کے کمرے کی بڑھ گئی۔

سالک کے کمرے کے پاس پہنچ کر وہ بنا نوک کیے اندر گئی سالک اندر نہیں تھا شاید نہیں یقیناً وہ باتھ روم میں تھا وہ اسکی وارڈروب کی طرف گئی اس میں سالک کا ٹراؤزر شرٹ اٹھائی وارڈروب بند کر کے جیسی ہی مڑی سالک ہاتھ سینے پر ہاتھ باندھے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

وہ اسکو اگنور کر کے باہر جانے لگی لیکن سالک کی آواز پر رکننا پڑا۔

تم مجھے اگنور کر رہی ہو؟

میرے خیال میں میں نے کبھی آپ کو اتنی امپورٹینس دی ہی نہیں تھی کہ میرا

اگنور کرنا آپ کو برا لگے اور مجھے نہیں لگتا کہ ہمارے درمیان ایسا کوئی رشتہ ہے

جسکی وجہ سے میں آپ کو انور کرو۔

شاہد تم بھول رہی ہو کہ شوہر ہو میں تمہارا بیوی ہو تم میری میرے نکاح میں ہو۔
واہ واہ سالک صاحب کیا خوب کہی آپ نے آپ اسی نکاح کی بات کر رہے ہیں جسکی
کچھ گھنٹے پہلے سب کے سامنے توہین کی ہے میرا نہیں خیال کہ ایک مہرے کے علاوہ
کوئی اہمیت ہے آپکی نظر میں اس رشتہ کی اور میری ایک بات یاد رکھیگا اس غلطی
کے لئے میں آپ کو کبھی معاف نہیں کرونگی اور میں نے اس بات کا فیصلہ کرنے کا
حق بھی آپ کو اس لئے دیا ہے کہ میں اپنے ماں باپ کو دکھ دینا نہیں چاہتی لیکن اسکا یہ
مطلب نہیں ہے کہ میں یہ نکاح بچانے کے لئے آپ کے آگے گڑ گڑاؤنگی کیونکہ
مجھے میرے رب پر کامل یقین ہے کہ اگر آپ کا ساتھ میرے نصیب میں ہے تو
آپ تو کیا آپ کے آبا جی بھی مجھے آپ سے الگ نہیں کر سکتے اور اگر ہمارا ملنا نصیب
میں نہیں تو پھر بھلے میں آپ کے سامنے روؤں گڑ گڑاؤں لجا کر ویانتیں کرو کوئی کام
نہیں آئیگا اور اگر مجھے اس رشتے کو بچانا ہے تو پھر بھی میں کبھی آپ سے نہیں کہونگی

صبر از قلم بنت احمد شیخ

میں اپنے رب سے دعا کرونگی اور وہ میری ضرور سنے گا کیونکہ اگر انسان تو تھوڑا
اقتدار حاصل ہو جائے تو اس میں غرور اور تکبر آجاتا ہے پھر آپ جیسے مرد اس
اقتدار کے ذریعے اپنے کمزوروں سے وہ کام بھی کرواتے ہیں جن میں انکی خوشی
نہیں ہوتی صرف اپنی جھوٹی انا کو تسکین پہنچانے کے لئے لیکن میں ایسا کچھ نہیں
کرونگی کیونکہ میرا ایمان ابھی اتنا کمزور نہیں ہے کہ میں آپ جیسے لوگوں کے آگے
گڑ گڑاؤ اور آپ میری بے بسی کا تماشہ دیکھیں کیونکہ میرے لیے سب سے پہلے
میری عزت ہے جو کہ میرے ماں باپ شوہر اور خاندان والوں سے جڑی ہے۔
اور میں اپنے شوہر کی عزت پر کبھی مر کر بھی آنچ نہیں آنے دوں گی۔
اور رہی بات ان کپڑوں کی تو ابھی میرا ان پر حق ہے جب حق ختم ہو جائیگا تب میں
انکو دیکھنا بھی گورا نہیں کرونگی۔
اوہ اگر ایسی بات ہے تو تم میرا دوسرا نکاح کیوں کروانا چاہتی ہو کیا اس سے تمہیں
کوئی فرق نہیں پڑیگا۔

جب وہ ٹیرس پر پہنچی تو سب اسی کے انتظار میں تھے وہ بھی آکر انکی درمیان بیٹھ گئی

سالک جو کب سے اسکا ہی انتظار کر رہا تھا اسکو اس حالت میں دیکھ کر اسکے آنکھوں سے چینگاریاں پھوٹنے لگی۔

باقی سب کے بھی اسکو سالک کے سوٹ میں دیکھ کر شاکڈ تھے۔

لیکن شام والے واقعی کے بعد کسی کی ہمت نہیں تھی کچھ بولنے کی جبکہ آغا جان صائم صاحب اور دائم صاحب بمشکل اپنی ہنسی کنٹرول کیے ہوئے تھے۔

یاما کو مسلسل سالک کی آگ کی طرح جھلساتی نظریں اپنے اوپر محسوس ہو رہی تھی لیکن وہ اگنور کیے رہی۔

سالک کا جب ضبط جواب دے گیا تو اس نے سب کے بیچ سے یاما کا بازو دو بونچ کر اپنے ساتھ گھسیٹنے لگا۔

چھوڑیں مجھے یہ کیا بد تمیزی ہے مسٹر سالک میں آپ کی زر خرید غلام نہیں ہو۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یاما جھٹکے سے اپنا بازو چھڑواتے ہوئے غرائی۔
بال باندھوا اپنے اور یہ اس حلیے میں تم اوپر کیوں آئی۔
مسٹر سالک شاہ آپ اپنا روب کم از کم مجھ پر تو بلکل بھی نہیں چلا سکتے میری مرضی
میں کیسے بھی رہوں آپ کو کس بات کا اعتراض ہے۔
باقی سب پریشانی سے یہ تماشہ دیکھ رہے تھی کسی نے بھی بیچ میں بولنے کی غلطی
نہیں کی جبکہ انیقہ اور پھوپھو کا دل خوشی سے بھنگڑے ڈالنے کا کر رہا تھا۔
تم بار بار کیوں بھول جاتی ہو کہ تم میرے نکاح میں ہو اور جب تک تمہارے نام
کے ساتھ میرا نام جڑا ہے تو یہ یہ مردوں کو رجھانے والے کام بند کرو جب آزاد
ہو جاو تو جو دل میں آئے کرنا۔

آغا جانی۔

جی بیٹا۔

یاما کے پکارنے پر آغا جانی اسکی طرف متوجہ ہوئے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

آغا جانی کیا آپ کے پوتوں اور نواسوں کا ایمان اتنا کمزور ہی جو بقول آپکے پوتے مسٹر سالک شاہ کے مجھ جیسی مردوں کو رجھانے والی لڑکی کو دیکھ کر وہ اپنے نفسوں پر قابو نہیں کر پائینگے۔

سالک شاہ مجھے کم از کم آپ سے اس بات کی امید نہیں تھی کہ آپ کی ذہنیت بھی اس قدر گھٹیا ہو سکتی ہے آج مجھے افسوس ہو رہا ہے اپنے فیصلے پر اور بھابھاپنہا آپ ہمیں معاف کر دیں ہم شاید نادانی میں آپ کے ساتھ بہت بڑی زیادتی کر گئے لیکن آپ کا فیصلہ مجھے بالکل درست لگا سالک کی رخصتی والے دن ہی سالک اور انیقہ کا نکاح ہو گا یہ ہمارا آخری فیصلہ ہے اور ہم اس بارے میں کسی سے بات نہیں کرنا چاہیں گے اور اب سب جائیں سو جائیں صبح ملاقات ہوگی۔

آغا جانی کے حکم پر سب انکے پیچھے اپنے اپنے کمروں کی طرف چلے گئے۔

سالک اپنے کمرے میں آکر سونے کے لئے لیٹا تو تو آغا جان کی باتیں اسکے دماغ میں

چلنے لگی۔

اب اسکو افسوس ہو رہا تھا کہ واقع اس نے بہت غلط کہا۔

لیکن آغا جانی نے میری سب کے سامنے بے عزتی کی یہ سب اسکی وجہ سے ہو رہا ہے اسکو آئے ہوئے ابھی ایک دن بھی نہیں ہوا اور اس نے آغا جان کو ابھی سے اپنے قبضے میں لے لیا۔

آج تک آغا جانی نے مجھے آف تک نہیں کہا لیکن اس لڑکی کے آتے ہی کتنی دفعہ میری بے عزتی ہوئی ہے اور آج تو حد ہو گئی آغا جانی کو ایسے نہیں کہنا چاہیے تھا۔

یہ سب جو کچھ ہوا اچھا نہیں ہوا

ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا۔

لیکن اب بس بہت ہو گیا اب مجھے فیصلہ کرنا ہو گا۔

مجھے آغا جانی سے بات کرنی ہو گی میں نہیں کر سکتا انیقہ سے شادی۔

ابھی وہ ان ہی خیالوں میں تھا کہ دروازے پر دستک ہوئی۔

آجاؤ۔

اسکے اجازت دیتے ہی سالکہ صفوان اصفہان از لفہ جریر اور عشنادا خل ہوئے۔

آپ سب یہاں خیریت۔

سالک سب کو اپنے کمرے میں دیکھ کر پریشانی سے پوچھنے لگا۔

واہ سالک شاہ دوسروں کا دل دکھا کر آپ سونے کی تیاری میں ہے بہت اچھے۔

کیا ہوا ہے عشنا آپی آپ کیا کہہ رہی ہے میں سمجھا نہیں۔

واہ واہ کیا خوب کہنے ہیں بھائی کسی کے کردار کو سوالیہ نشان بنا کر آپ پوچھ رہے ہیں

کیا ہوا ہے پھر تو آپ کو پھوپھو کی باتیں بھی ٹھیک لگی ہوگی۔

نہیں ایسی بات نہیں ہے سالکہ میں غصہ میں تھا۔

سالک کم آواز میں منمنایا۔

اچھا تو مجھے یہ بتائیں کہ کس نے آپ کو حق دیا کہ آپ اپنے غصہ میں کسی پر بھی

تہمت لگائیں۔

کسی کی عزت نفس کو روندے۔

کسی کے خذبات کو کچلیں۔

کس نے آپ کو حق دیا ہے بتائیں مجھے۔

اوہ تو تم سب اسکی وقالت کرنے آئے ہو تم نے نہیں دیکھا تھا اس نے سب مردوں کے سامنے کس طرح کے کپڑے پہنے تھے۔

تو مرضی اسکی کچھ بھی پہنیں آپ کون ہوتے ہیں اس بات کا فیصلہ کرنے والے کہ

وہ کیا پہنے گی کیا نہیں آپ کس حق سے اس پر حق جتا رہے ہیں اور زرا یہ بتائیں پ

مجھے کہ اسکے پاس کپڑے کہاں سے آئے آپ نے لا کر دہے تھے یا پ لوگوں نے

اتنی مہلت دی تھی کہ وہ اپنا سامان لاسکے پھوپھو اور انیقہ آپی پہلے ہی اسے پسند نہیں

کرتی اب پ نے بھی انکی بات پر مہر لگا دی اب کریں نکاح اس نک چڑھی انیقہ سے

جب زندگی عذاب ہوگی جب لگ پتا جائیگا۔

میں نہیں جانتی کہ پ کا اور میاما کا کیا تعلق ہے لیکن اگر میں اسکی جگہ ہوتی تو آپ

سے ہر تعلق توڑ دیتی لیکن اسکا ظرف تو دیکھیں کہ اس نے اس بات کا فیصلہ بھی پ
پر چھوڑا ہے میں چاہتی تھی وہ میری بھابھی بنے میرے سب سے ہینڈ سم اور میرے
آئیڈیل بھائی کی دلہن بنے لیکن اب میں کہتی ہو کہ شکر ہے ایسا نہیں ہوا کیونکہ
آپ اسکے قابل ہی نہیں ہیں آپ بہت ہی انمول ہیرا کھو چکے ہیں رات بھر سوچیں گے
ضرور شاید آپ کو اپنی غلطی نظر آجائے۔

سالکہ غصے سے تن فن کرتی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

تو سب بھی ایک تاسف بھری نگاہ سالک پر ڈال کر اپنے کمروں میں چل دیے۔

www.novelsclubb.com

اسلام علیکم۔

سالک نے ڈائمنگ ٹیبل پر آکر سب کو سلام کیا۔

یاما کہاں ہے ابھی تک آئی کیوں نہیں۔

آغا جانی نے سالک کو انور کر کے یاما کے بارے میں پوچھا۔

ہمیں کیا پتہ دن چڑھا ہے اور وہ ابھی تک سو رہی ہے پتہ نہیں کیسی بگڑی ہوئی لڑکی ہے۔

پھوپھو نے اپنا بولنا فرض سمجھا۔

رانی آپ جاؤ بلا کر لاؤ۔

آغا جانی نے پھوپھو کو انگور کر کے رانی (نوکرانی) کو کہا تو وہ میاما کے کمرے کی طرف چل دی۔

باباجان آپ تو ناشتہ شروع کریں۔

صائم صاحب آغا جانی سے مخاطب ہوئے۔

نہیں جب تک میاما نہیں آجاتی اور ہماری پلیٹ میں کھانا نہیں ڈالے گی ہم کھانا نہیں کھائیں گے آپ لوگوں نے ناشتہ کرنا ہے تو کر لیں ہم اپنی بیٹی کے ساتھ کریں گے۔ ابھی وہ لوگ باتیں ہی کر رہے تھے کہ ملازمہ آتی ہوئی دیکھائی دی۔

شاہ صاحب وہ تو اپنے کمرے میں نہیں ہے بلکہ ہم نے پورے گھر میں دیکھ لیا وہ

کہیں نہیں ہے۔

سالک شاہ مجھے دس منٹ کے اندر میری بچی میرے سامنے چاہئے چاہے اس کے لئے تمہیں اس کے کچھ بھی کرنا پڑے تمہاری کل رات کی جہالت کی وجہ وہ یہاں سے گئی ہے تو لیکر بھی تم ہی آؤ گے۔

اور اب جاؤ اور مجھے تب تک اپنی شکل مت دیکھنا جب تک اسکو لے نہ آؤ۔
آغا جان آپ غصہ نہ کریں میں لیکر آتا ہوں۔

اتنا کہہ کر سالک یاما کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

یاما کے کمرے میں آکر اس نے ادھر ادھر نظریں دوڑائیں تو سائیڈ ٹیبل پر اسے کچھ رکھا نظر آیا۔

اس نے آگے آکر دیکھا تو وہ یاما کا موبائل تھا۔

یعنی یہ میڈم گئی نہیں ہے۔

اگر نہیں گئی تو ہے کہاں۔

ابھی سالک نے ایک قدم آگے بڑھایا ہی تھا کہ اسے لگا کہ اسکے پاؤں کے نیچے کچھ ہے۔

اس نے نیچے دیکھا تو وہ کوئی ہاتھ تھا۔

سالک نے نیچے بیٹھ کر بیڈ کے نیچے جھانکا تو وہاں پر میاما بیگم آرام فرما رہی تھی۔
یا اللہ! کیا ہے یہ لڑکی ابھی چوبیس گھنٹے میں اس نے میرا یہ حال کیا ہے آگے میرا کیا ہوگا۔

اللہ میرے حال پر رحم فرما۔

سالک نے آگے بڑھ کر میاما کو بیڈ کے نیچے سے نکالا۔

کیا ہے بھئی کون ہے سونے دو نہ میری نیند کے دشمن۔

سالک اسکی دھائیوں کو نظر انداز کر کے اسکو اپنے ساتھ نیچے لے جانے لگا۔

ابے یار ڈار لنگ صبح اپنے شوہر کو مجھ پر ظلم کرنے بھیج دیا سنبھالے انکو میری نیند

کے دشمن بنے رہتے ہیں۔

اسکی دھائی سن کر سب اسکی طرف متوجہ ہوئے۔
جو سالک کے کندھے سے لگے نینوں میں اسے اپنے بابا سمجھ کر اپنی ماں سے مخاطب
تھی۔

یزدان نے جلدی سے آگے بڑھ اسے سنبھالا اور پاس رکھا پانی اٹھا کر اسکے منہ پر
چھڑکا تو وہ ہوش میں آئی۔

باقی سب لوگ صبح صبح کے ڈرامے سے انٹرٹین من ہو رہے تھے۔
یہاں ہوش میں آتے ہی چیخی اور پاس پڑا پانی کا جگ پورا یزید پر انڈیل دیا جو کہ یزید
کے ساتھ ساتھ یزید کے برابر میں کھڑے سالک کو نہلا گیا۔
لاؤنچ میں سب کے قبہقہہ بلند ہوئے۔

میں نے نہیں سالک نے جگایا تھا مجھے کیوں گیلا کیا۔
یزدان عرف یزید بھی منمنایا۔

کیوں اٹھایا مجھے میں بیڈ کے نیچے اس لئے ہی سوئی تھی تاکہ کوئی مجھے جگانہ سکے لیکن

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یہ ڈرائیگن وہاں بھی پہنچ گیا۔

کیا یہی تم بیڈ کے نیچے سو رہی تھی سالکہ نے صدے بھری آواز میں پوچھا۔
ہاں تو میں کونسا پہلی دفعہ سوئی ہو جب بھی مجھے دیر تک سونا ہوتا ہے میں بیڈ کے نیچے
سوئی ہوں تاکہ مجھے کوئی ڈسٹرب نہ کر سکے۔

یار کیا چیز ہو تم گڑیا۔

صفوان نے حیرانگی سے پوچھا۔

بھائی میں چیز نہیں انسان ہو اور میرا ماننا ہے کہ انسان کو ہر چیز انجوائے کرنی چاہیے
لائف میں کب کس پر کونسا وقت آجائے کیا پتہ۔

خیر میں جان کر کے جلدی نہیں اٹھی کیونکہ میں صبح صبح اس ڈرائیگن کی شکل دیکھ
کر اپنا موڈ برباد نہیں کرنا چاہتی تھی لیکن بد قسمتی سے صبح آنکھ کھلتے ہی سب سے
پہلے درشن ان ہی کے ہوئے ہیں۔

بیٹا میں نے سالک کو بھیجا تھا میں سمجھا کل رات کو کچھ ہوا اسکی وجہ سے شاید پ چلی

گئی ہو۔

نہیں آغا جانی آپ غلط سمجھے اگر مجھے آپ کا مان نہیں رکھنا ہوتا تو میں کل ہی چلی جاتی
آپ کے روکنے کے باوجود بھی لیکن میں نہیں گئی صرف آپ کی وجہ تو میں کسی اور کی
وجہ سے کیوں جاتی۔

اور میں چند لوگوں کی وجہ سے اتنے سب لوگوں کی خوشی نظر انداز نہیں کر سکتی۔
اور رہی کل رات کی بات تو انسان کے الفاظ میں اسکی سوچ بولتی ہے۔

اور میرا ماننا ہے کہ اگر آپ کسی کی گھٹیا سوچ نہیں بدل سکتے تو اس انسان کی گھٹیا
سوچ کی خاطر خود کو بدلنے والا سرا سراجمق انسان ہے۔

خیر میں انکی کسی بات کا برا نہیں مانا۔

وہ کہتے ہیں کہ ہر کام میں بہتری ہوتی ہے تو اس میں میری ہی بہتری ہے کہ مجھے
پتہ پڑ گیا کہ کون کتنی گھٹیا سوچ کا مالک ہے۔

خیر آجائیں سب ناشتہ کرتے ہیں اور آغا جانی ناشتہ کے بعد ہم سب لڑکیاں شاپنگ

کرنے جائینگے۔

ٹھیک ہے بیٹا آپ کسی ایک مرد کو ساتھ لے جانا۔

ٹھیک ہے آغا جانی آپ جسکو چاہے بھیج دیں۔

ڈائمنگ ٹیبل پر آکر میمانے سب سے پہلے آغا جانی کی پلیٹ میں کھانا ڈالا اور پھر اپنا
ناشتہ کرنے لگی۔

خاموشی سے ناشتہ کرنے کے بعد سب اپنے کمروں میں چلے گئے۔

پندرہ منٹ بعد سب لڑکے لڑکیاں تیار ہو کر شاپنگ کے لئے روانہ ہو گئے۔

www.novelsclubb.com

وہ سب لوگ جب شاپنگ کر کے واپس آئے تو لہجہ کا ٹائم ہو رہا تھا۔

وہ لوگ جیسے ہی گھر میں داخل ہوئے سامنے ہی از لان صاحب اور مناہل بیگم کو

دیکھ میمانہ فوراً سے بھاگ کر ان سے لپٹ گئی۔

کیسا ہے میرا بچہ۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

میں بہت اچھی ہو باباجان آپ بتائیں کیا حال ہے کیسی رہی آپکی میٹینگ۔
بلکل ٹھیک میری جان پہلے آپ فریش ہو کر آئیں پھر ساتھ لچ کرتے ہیں۔
ٹھیک ہے کہہ کر یمامانے اپنا سامان اٹھایا اور اپنے کمرے کی طرف چل دی۔
یماما کے بعد باری باری سب بھی از لان صاحب اور مناہل بیگم سے مل کر فریش
ہونے کی غرض سے اپنے اپنے کمروں میں چل دیے۔
دس منٹ بعد سب ڈائننگ ٹیبل پر لچ کر رہے تھے۔
یمامانے روز کی طرح آج بھی پہلے باباجان اور آغا جان کی پلیٹ میں کھانا نکالا پھر خود
کھانے لگی۔
www.novelsclubb.com

باباجانی ہم گھر کب جا رہے ہیں۔

سالکہ کی شادی تک یہیں رہینگے آپ لوگ اور یہ ہمارا حکم ہے۔

یماما کے پوچھنے پر از لان صاحب کی جگہ آغا جانی نے جواب دیا۔

ارے میرے پیارے آغا جانی ہماری یہ ہمت کہ آپ کی حکم عدولی کر سکیں آپکا حکم

صبر از قلم بنت احمد شیخ

باقی سب بھی کوئی نہ کوئی کام کرنے کے ساتھ پارٹی انجوائے کر رہے تھے۔
ابھی پارٹی انجوائے کر ہی رہے تھے کہ ایک دم لائٹ چلی گئی اور ایک سپاٹ لائٹ
کی روشنی میں سالک شاہ بلیک پیٹ کوٹ میں ملبوس بلیک ہی برانڈ ڈشوز پہنے اٹے
ہاتھ میں گھڑی اور بالوں کو جیل سے سیٹ کیے سب کی نظروں کا مرکز بنے
مغرورانہ چال چلتے ہوئے داخل ہوا۔
اور اسکے پیچھے ہی بلیک باربی فراک میں ملبوس میچنگ حجاب پہنے اور بلیک ہی ہائی سیلز
پہنے وہ شہزادیوں کی طرح داخل ہوئی۔
دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے اسٹیج پر گئے۔
جہاں آغا جانی دائم صاحب اور صائم صاحب انکا ہی انتظار کر رہے تھے۔
لیڈریز اینڈ جینٹل مین آجکی پارٹی منعقد کرنے کا مقصد آپ سب کو شاہ انڈسٹری کے
نئے سی ای او سے متعارف کروانا ہے۔

تو آج ہمارے پوتے سالک شاہ کو ہم شاہ انڈسٹری کے سی ای او کے مقام پر فائز

صبر از قلم بنت احمد شیخ

پتہ لگائیں گے کے اس نے کیا لکھا ہے اور پھر جو سمجھ آئے وہ اپنے پیپر لکھنا ہے۔
جسکا صحیح ہوا وہ و نر ہوگا۔

اور جیتنے والے کپل کو ایک زبردست ساڈانس کرنا پڑیگا۔
اور ہارنے والوں کے لیس بھی پنش ہوگی جو کہ سرپرائز ہے۔
واؤٹس آویری انٹرسٹنگ گیم۔

بہت سے لوگوں کی ستائش بھری آوازیں گونجی۔
یماما کے کہتے ہی اصفہان ازلفہ، معیز مستبشرہ، سالکہ صفوان، اریبہ انیق، معاز عنیزہ،
یزدان اریسہ، جریر عشنا، اور باقی سب کپل ایک طرف ہو گئے۔
بیٹاپ اور سالک بھی تو کھیلیں آغا جانی نے یماما سے کہا۔
جو اسٹیج سے اتر کر نیچے ہی آرہی تھی۔

نہیں آغا جانی میں کسی غیر محرم کے ساتھ نہیں کھیلونگی اور سالک کے ساتھ کھیلنے
سے اچھا یہ کہ نہ ہی کھیلو۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

نہیں بیٹا آپ سالک کے ساتھ کھیلو میں اسے بلاتا ہوں۔
نہیں آغا جانی آپ نہیں بلائینگے میں چاہتی ہوں وہ انیقہ کے ساتھ کھیلے آفر آل وہ
سالک کی ہونے والی بیوی ہے۔

لیکن بیٹا شاید آپ یہ بات بھول رہی ہیں کہ آپ اسکی بیوی ہو۔
آغا جانی نے۔۔ ہو۔۔ پر زور دیکر بہت کچھ باور کروایا۔
نہیں آغا جانی صرف ایک کاغذ کے ٹکڑے پر سائن کرنے سے کوئی ہسبینڈ وائف
بن جاتے تو اللہ تعالیٰ حقوق کی ادائیگی فرض قرار نہیں دیتے جس میں سرفہرست
عزت ہے۔ www.novelsclubb.com

اور جو اپنے مقدس رشتے کی سب کے سامنے توہین کر سکتا ہے اور اپنی عزت کی
عزت اپنے ہی پاؤں تلے روند سکتا ہے تو میرا نہیں خیال کے ایسے شخص کی نظر میں
بیوی کا مقام غلام سے زیادہ کچھ ہے۔

ٹھیک ہے بیٹا جیسے تمہاری مرضی یہ تم دونوں کا معاملہ ہے میں اس میں کچھ نہیں

صبر از قلم بنت احمد شیخ

نہیں مجھے کوئی انٹرسٹ نہیں ہے آپ کے ساتھ کھیلنے میں۔

اوہ میں تو سمجھا تھا کہ تم انٹیلیجنٹ ہو لیکن شاید میں غلط تھا۔

ادھر مسٹر ابھی آپ نے میری انٹیلیجینسی دیکھی نہیں ہے۔

اور ہاں مجھے پاگل سمجھنے کی کوشش نہ کرے۔

اگر آپ کو میرے ساتھ کھیلنا ہے تو آپ سیدھے بھی بول سکتے ہیں کیونکہ آپ ابھی

حق رکھتے ہیں مجھ پر۔

جب یہ حق ختم ہو جائے تب بنائے گا یہ حیلے بہانے۔

www.novelsclubb.com

گیم کھیلنے کے لئے تقریباً 25 کپل تھے جن میں ایک سالک اور بیاما کا تھا۔

جبکہ انیقہ دونوں کو دیکھ کر اندر ہی اندر جل رہی تھی لیکن اسکو اطمینان تھا کہ سالک

اب اسکا ہے۔

ہر جوڑی کو گیم کھیلنے کے لئے 2 منٹ دیے گئے تھے۔

اس طرح 50 منٹ میں گیم مکمل ہوئی۔

اور سب کے پیپر جمع کر کے حجر یعنی آغا جان کو دیے گئے۔

اور اب تھی رزلٹ کی باری۔

ٹولڈ ریز اینڈ جینٹل مین اب باری ہے رزلٹ کی تو تین جوڑیاں ایسی ہیں جو پوزیشن

لینے کے قابل ہوئی ہیں۔

تو چلیں دیکھتے ہیں ان کے نام۔

سب سے پہلے ہیں وہ جوڑی جنہوں نے دو لفظ غلط لکھے تھے۔

یعنی تیسرے نمبر پر ہیں معاز اور مستبشرہ۔

انکے نام لیتے ہی لان میں تالیوں اور سیٹیوں کی آوازیں گونجی۔

اور اب آتے ہیں دوسرے نمبر پر ہیں جنہوں نے صرف ایک لفظ غلط لکھا ہے۔

وہ ہیں معیز اور عنیزہ۔

ایک بار پھر تالیوں اور سیٹیوں کی آواز لان میں گونجی۔

کان میں لگے آلے میں یزدان آواز گونجی۔

یہی یہاں بہت سارے لوگوں نے گھر کو گھیر لیا ہے میں انیق قدیث مستبشرہ اور

عنیزہ باہر سنبھال رہے ہیں اگر کوئی اندر آجائے تو تم دیکھ لینا۔

یماما سنتے ہی اوپر کی جانب بھاگی۔

ٹھیک ہے لیکن تم لوگ اپنا دیہان رکھنا اور کوشش کرو وہ اندر نہ آسکے۔

مجھے پتہ ہے یہ کون لوگ ہیں یہ اب مجھ سے نہیں بچے گا۔

یماما بھاگتے ہوئے اوپر چھت پر پہنچی اور اپنی سائیلینسر لگی پستل سے اندھا دھند فائر

کرنے لگی۔ www.novelsclubb.com

اس سے آدھے لوگ اسکی طرف متوجہ ہوئے اور اندھا دھند فائرنگ کرنے لگے۔

چونکہ یماما اندھیرے میں تھی اس وجہ سے وہ نیچے والے لوگوں کو نظر نہیں آرہی

تھی لیکن وہ ان سب کو دیکھ سکتی تھی اور اسکی گن پر سائیلینسر لگا تھا جس کی وجہ سے

آواز بھی پیدا نہیں ہو رہی تھی کہ وہ لوگ اسکی طرف متوجہ ہو سکیں۔

ابے یار تو مجھے بتاتے میں خود تمہیں پارسل کروادیتی ویسے بھی کسی کام کا نہیں ہے

-

اور اگر مجھ سے بھی مدد لیتے شرم آرہی تھی تو باہر کہیں اغواء کرتے بیوقوفوں تاکہ

اگر مار کر پھینک دیتے تو کسے کو کان وکان خبر تک نہ ہوتی۔

یہ ماما کی باتیں سب منہ کھولے سن رہے تھے۔

اور بیچارہ جمشید تو چکرا کر رہ گیا تھا کہ یہ کونسی بلا ہے۔

اچھا اب ٹائم برباد نہ کرو لے جاؤ اس دھرتی کے بوجھ کو بلا وجہ اتنوں کو ٹپکانا پڑا پہلے

ہی پھوٹ دیتے۔
www.novelsclubb.com

سالک تو ششدر سا اسکو دیکھے جا رہا تھا۔

غصے سے چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

مٹھیاں بھینچی ہوئی تھی۔

چلو سب سالک شاہ کو پکڑو اور لے چلو۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

جمشید نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا تو سب گارڈ نے سب کے سروں پر سے پٹل ہٹائی اور سالک کو لے کر آگے کو چل دیے۔

جبکہ باقی سب سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے کہ آخر یاما کے دماغ میں چل کیا رہا ہے۔

ابھی وہ لاؤنچ کو گیٹ پار کرتے کہ اس سے پہلے یاما نے پھرتی سے جمشید کو پکڑ کر اسکے ماتھے پر پٹل رکھی۔

توانیق، قدیث، یزدان، مستبشرہ اور عنیزہ بھی ہوش میں تے ہی پلک جھپک میں انکے طرف لپکے اور لمحے سے بھی پہلے انکی گن ان سے چھین کر ان ہی پر تان چکے تھے۔

ہاں تو کیا بولا تھا سالک شاہ چاہیے۔

ٹافی ہے نہ جو بچہ مانگے تو اسکے رونے کے ڈر سے اسکو دیکر چپ کر وادوں۔

اب تو دیکھے گا اپنا انجام۔

ہمت بھی کیسے ہوئی میرے ہی گھر پر حملہ کر کے میرے ہی گھر کے فرد کا سودا کرے وہ بھی میرے ہی گھر والوں کی رہائی کے بدلے۔
اور ابھی تو مجھے اچھے سے جانتا نہیں ہے لیکن کوئی بات اب آگیا ہے نہ نانا نانی دادا دادی سارا خاندان یاد کروادو نگی۔

اور ہاں اگر آئندہ کے بعد سالک شاہ یا میرے کسی بھی گھر والے کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنا تو یہ آنکھ دوسرا کچھ بھی دیکھنے کے قابل نہیں رہے گی۔
خیر میں تمہے کیوں بتا رہی ہو۔

میری مہمان نوازی سب کچھ تمہیں اچھے سے سمجھا دیگی بے فکر رہو۔
اینق، قدیث اور یزدان انہیں مہمان خانے پہنچاؤ۔

ابھی میں بہت تھک گئی ہوں انشاء اللہ کل کی مہمان نوازی خود اپنے ہاتھوں سے کرونگی

یاما کے کہتے ہی تینوں انکو گاڑی میں ڈالتے لے گئے۔

آہستہ اپنے کمروں میں چل دیے۔

اسلام علیکم ایوری ون۔

یہا مانے ڈائننگ ٹیبل پہ آکر سب کو سلام کیا۔

وعلیکم سلام اٹھ گیا میرا بیٹا۔

جی مائے ڈیر ڈیڈا اٹھ گئی اور اب آپ سب کے سامنے بھی ہو۔

آج بڑی جلدی اٹھ گئی۔

پھوپھو نے بولنا اپنا فرض سمجھا۔

www.novelsclubb.com

جی پھوپھو جان میں نے سوچا کے کل آپ کے بھتیجے کو زحمت کرنی پڑی مجھے اٹھانے

کی اور آغا جانی سے ڈانٹ بھی سنی اسلئے میں نہیں چاہتی کہ میں کسی کی تکلیف کی

وجہ بنو اس لئے سوچا آج جلدی اٹھ کر دیکھ لیتے ہیں شاید کچھ لوگ خوش ہو جائیں۔

یہا مانے بھی سارے حساب برابر کیے۔

جس پر سب نے اپنی اپنی ہنسی لبوں میں دبائی۔

یاما بیٹھو اور چپ چاپ ناشتہ کرو۔

مناہل بیگم نے یاما کو گھورتے ہوئے حکم دیا۔

ہائے اللہ بابا مجھے چٹکی کاٹے ذرا۔

یہ آپکی ہی بیگم ہے نہ یا پھر چینیج کر آئے۔

مطلب۔۔۔۔۔

یاما کے اس طرح کہنے پر از لان صاحب نے الجھتے ہوئے پوچھا۔

وہ اصل میں اتنی عزت سے میری ڈار لنگ تو نہیں بول سکتی۔

تو اس لئے میں سمجھی شاید بابا چینیج کر آئے۔۔۔ لیکن اب مجھے سمجھ آیا کہ یہ عزت

یہاں بیٹھے لوگوں کی وجہ سے دی جا رہی ہے۔

یاما کے ڈرامائی انداز پر ڈائنگ ہال میں سب کے بلند قہقہہ گونجے۔

یاما چپ چاپ ناشتہ کر رہی ہو یا جوتی اتارو۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ہائے ڈیڈ قسم سے اب یقین ہو گیا یہ میری ہی ڈار لنگ ہے۔
یار می دیکھیں میری وجہ سے صبح سب کے چہروں مسکراہٹ آگئی۔
اچھا اچھا بس اب ناشتہ کرو۔

آغا جانی کے کہنے پر وہ اپنا ناشتہ کرنے لگی۔

بابا جانی آج کا کیا پروگرام ہے۔

یاما کی زبان پر ایک بار پھر کھلی ہوئی۔

بیٹا ابھی میں اور آپکی ماما گھر جائیگی کچھ کام ہے شام تک آجائیں گے۔

اچھا میں بھی چلوں گی۔
www.novelsclubb.com

نہیں کوئی ضرورت نہیں ہے آپ کو جانے کی آپ ہمارے ساتھ رہیں گی۔

یاما کے کہنے پر ازلفہ اریسہ اور سالکہ تینوں بول اٹھی۔

اوکے اوکے لڑکیوں ٹھیک ہے میں یہی ہوں لیکن ایک شرط پر۔

کیسی شرط گڑیا۔

اب کے اصفہان نے پوچھا
بھائی آج اپن سب مل کر کرکٹ کھیلیں گے۔
کل سے پھر شادی کے فنکشن شروع ہو جائینگے اس لئے آج اپن سب مل کر
کرکٹ کھیلیں گے۔

اور جو ٹیم ہاری وہ مل کر سب کو اپنی پوکٹ منی سے ڈنر کروائینگے۔
گریٹ آئیڈیا معاز نے بھی میاما کی تائید کی۔
جبکہ پھوپھو اور انیقہ کھول کر رہ گئیں۔

چلو بھئی آج تو مزہ آنے والا ہے۔
www.novelsclubb.com

ہمم مزہ تو بہت آئیگا لیکن ٹیم کیسے بنے گی۔

صفوان کی تاکید کرتے ہوئے معیز نے میاما سے پوچھا۔

گر لزور سز بوائز۔

یعنی ایک ٹیم میں تمام گرلز اور ایک ٹیم میں تمام بوائز۔

او کے پھر تو ہماری جیت پکی۔

سالک نے بھی بولنا اپنا فرض سمجھا۔

سالک بھائی آپ اس غلط فہمی سے نکل آئیں میچ بڑا ٹف ہوگا۔

وہ کیوں۔

اینق کے کہنے پر صفوان نے پوچھا۔

وہ اسلئے کیونکہ باقی گریز کا تو پتہ نہیں لیکن مستبشرہ اور عنیزہ بہت اچھا کھیلتی ہیں۔

اور میاما کی تو بات ہی الگ ہے۔

یہ کافی ایوارڈ جیت چکی ہے اسکول کالجز میں۔

اوہ آئی سی دیکھتے ہیں۔

معاذ نے مستبشرہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

جی بلکل یہ تو میچ کے بعد ہی پتہ پڑیگا کہ کون کتنا پانی میں ہے۔

سالک نے بھی میاما کو جلانے کی اپنی سی کوشش کی۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

جبکہ میاما کورتی برابر بھی فرق نہ پڑھتے دیکھ خود ہی جل بھن گیا۔
چلو پھر یہ بحث بھی گیم کے بعد ہی ہوگی۔

گائز میرا ہو گیا۔

میں چلی اپنی تیاری کرنے پر سب بھی اپنا کر کے باہر آجانا۔
سب کو کہہ کر میاما بھی اپنے کمرے میں تیار ہونے چل دی۔

.....

چلو ٹاسک کرتے ہیں۔

www.novelsclubb.com سب کے نیچے جمع ہوتے ہی میامانے کہا۔

کون کریگا ٹاسک۔

صائم انکل آپ کریں گے ٹاسک۔

سالک کے پوچھنے پر میامانے اسے اگنور کر کے صائم صاحب کو مخاطب کیا۔

ٹھیک ہے بیٹا میں کرتا ہوں۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ایک طرف لڑکیوں کی ٹیم میں مستبشرہ، عنیزہ، انیقہ، سالک، اریسہ، اریبہ، ازلفہ، عشنا اور کیپٹن میما تھی۔

جبکہ دوسری طرف لڑکوں کی ٹیم میں معیز، معاز، قدیث، سالک، یزدان، انیقہ، اصفہان، جریر اور کیپٹن سالک تھا۔

لڑکیوں نے ہیڈ لیا جب کے لڑکوں نے ٹیل۔

ٹاسک ہوا تو لڑکوں کی پہلی باری ہوئی۔

سب نے اپنی اپنی پوزیشن سنبھالی۔

سب سے پہلے بیٹنگ پر تھا اصفہان اور بولنگ ازلفہ کر رہی تھی۔

اصفہان ایک اوور پر بیس رن بنا کر آؤٹ ہوا جبکہ صفوان نے دو بول پر ایک رن بنایا

اس طرح سب نے مل کر ستر رن بنائے اب آخری باری تھی سالک کی۔

اور بالنگ پر تھی میما میڈم۔

سالک نے پہلی بال پر ہی چھک مارا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سالک نے میاما کو دیکھ کر ایک آئیر واچ کائی۔

جیسے کہہ رہا ہوں دیکھو میرا کمال۔

بدلے میں میاما نے بھی آنکھیں گھمائیں جیسے کہہ رہی ہوں دیکھیں گے ابھی تو کھیل

شروع ہوا ہے۔

سالک نے ایک ساتھ چار چھکے ایک ساتھ مارے۔

یعنی پانچ بول پر تیس رن۔

چھٹی بول پر جیسے ہی سالک نے چھکا مارا میاما نے کچھ کر لیا۔

پیا، ہوووووووو۔
www.novelsclubb.com

سب لڑکیوں نے ایک ساتھ نعرہ لگایا۔

اور پندرہ منٹ کے گیپ کے بعد پھر کھیل شروع ہوا۔

چلو لڑکوں اب ہماری باری۔

سالک نے کہتے ہی سالک سے بلا لیا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

پھر دوبارہ سب نے اپنی اپنی پوزیشن سنبھالی۔
سب سے پہلے اریبہ نے کھیلا جو کہ پہلی بال پر ہی آؤٹ ہو گئی۔
پھر اریبہ نے کھیلا وہ بھی پہلی بال پر ہی آؤٹ ہو گئی۔
پھر سالک نے کھیلا جس نے دورن بنائے۔
پھر یہ مستبشرہ کی باری جس نے اٹھارہ رن بنائے۔
پھر کھیلا عشنا نے جس نے پانچ رن بنائے۔
پھر کھیلا انیقہ نے جو جان بوجھ کر پہلی ہی بال پر آؤٹ ہو گئی سالک کو جیتانے کے
لئے۔

www.novelsclubb.com

اس طرح سب نے مل کر ساٹھ رن بنائے۔
اب آخری باری تھی میاما کی اور بولنگ تھی سالک کی۔
سالک جان بوجھ کر میاما کی بولنگ لی تھی۔
میاما کو چھ بال پر تیس رن بنانے تھے۔

یاما نے پانچ بال پر پانچ ہی چھکے مار کر سب کو حیران کر دیا۔
سب منہ کھولے یاما کو ہی دیکھ رہے تھے۔

اب لڑکیوں کی ٹیم کو ایک بال پر چار رن چاہیے تھے۔
بیچ اب سنجیدگی اختیار کر چکا تھا۔

یاما نے آخری بال پر بھی چھکا مار کر جیت کو اپنے نام کیا۔
یاہہووووو ہم جیت گئے۔

یاما خوشی سے بچو کی طرح چیختے ہوئے سالک کی طرف بھاگی بیچ میں ہی کسی چیز سے
ٹکرائی اس سے پہلے کہ وہ سنبھلتی کوئی وجود اس پر آگرا اور زمین پر پڑا کانچ یاما کی
فصلی میں گھسا تو یاما کی دلخراش چیخ پورے شاہ ہاؤس میں گونجی۔

سالک جو کہ کسی چیز کے اٹکنے سے یاما پر گراتھا یاما کی چیخ پر ایک دم اٹھا۔

تو دیکھا یاما کا خون پانی کی طرح بہہ رہا تھا جبکہ یاما تکلیف کی وجہ سے بے ہوش ہو گئی
تھی۔

سالمک نے جلدی سے کانچ نکال کر میاما کا دوپٹہ اسکے گلے سے نکالا اور اسکے زخم پر خون روکنے کی غرض سے باندھ دیا۔

اور اسکو اٹھا کر پورچ کی طرف بھاگا جہاں یزدان گاڑی اسٹارٹ کر چکا تھا۔

سالمک کے بیٹھتے ہی یزدان نے گاڑی زن سے آگے بڑھادی۔

باقی پیچھے بھی سارے مرد گاڑیوں میں سوار ہو کر ہسپتال کی طرف روانہ ہوئے۔

کیا ہو اڈاکٹر ہماری بچی ٹھیک تو ہے نہ۔

آغا جان جو کے سالمک کے پیچھے ہی ہسپتال پہنچے تھے ڈاکٹر کے باہر آتے ہیں بے

چینی سے پوچھنے لگے۔

دیکھیں شاہ صاحب زخم کافی گہرا ہے میں نے ٹانگے لگا دیے ہیں وہ بالکل ٹھیک ہے

لیکن پ لوگوں کو انکا خیال رکھنا کیونکہ خون کافی بہہ گیا تھا۔

ابھی ڈرپ ختم ہو جائے تو آپ انکو لے جاسکتے ہیں۔

بڑھا۔

آغا جان اور باقی سب بھی گاڑی سے باہر نکلے۔

جبکہ سب بھی ایمبولینس کی آواز سن کر پورچ میں آئے۔

جبکہ ایمبولینس سے دولاشوں کو نکلتے دیکھ سب کے ہاتھ دل پر پڑے۔

یما ماما جو کہ اپنے ماں باپ کی لاش دیکھ چکی تھی تیز آواز میں دعا پڑھتے بھاری قدموں

سے لاشوں کی طرف بڑھی تو سب نے چونک کر اسکو دیکھا۔

سالک آپ ماما بابا کی لاشوں کو اندر رکھوائی میری ماما کو غسل میں خود دوں گی۔

اتنا کہتے ہی وہ سب کو نظر انداز کرتی وہ اندر داخل ہوئی۔

تھوڑی دیر میں وہاں قیامت کا سماں تھا ہر کوئی غمزہ تھا۔

جبکہ جسکا سب کچھ ختم ہو گیا تھا وہ اپنی ماں کو غسل دیکر اپنے ماں باپ کی چار پائی کے

پاس خاموش بیٹھی تھی۔

اس نے ابھی تک ایک آنسو نہ گرایا تھا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سب اسکو دیکھ کر پریشان تھے۔

جب تدفین کا وقت آیا تو ایمانے دونوں کے ماتھے پر اپنا آخری لمس چھوڑ کر خاموشی سے بنا ایک آنسو بھائے اپنے ماں باپ کو انکی منزل کی طرف روانہ کیا۔ سب کو اسکی خاموشی سے خوف آرہا تھا۔

وہ سب کے درمیان خاموش تماشائی بنی ہوئی تھی۔

کوئی اس سے ہمدردی کر رہا تھا تو کوئی اسکو صبر کی تلقین کر رہا تھا۔

جبکہ وہ جو خاموش بت بنے بیٹھی تھے ایسے ہی خاموشی سے اپنے کمرے جا کر وضو کر کے عشاء کی نماز پڑھیں اور قرآن پاک کی تلاوت کرنے کے بعد اوپر ٹیرس کی طرف چل دی جہاں زور و شور سے بارش برس رہی تھی۔

وہ خاموشی سے بیچ آسمان کے نیچے بیٹھ کر اپنے اندر کی خاموشی کو ختم کرنے کے لئے بازو کا شور سن رہی تھی۔

جو شاید اس کے غم میں شریک تھا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

لیکن وہ تو پتھر کی مورت بنے بارش میں بھیگ رہی تھی۔
جیسے اسکو کسی چیز فرق نہیں پڑتا نہ اسکو دسمبر کی بارشوں میں سردی کا احساس ہو رہا
تھا۔

بس وہ خاموش تھی۔

بلکل خاموش بت کی مانند۔

.....

یاما کہاں ہے۔

آغا جانی اور گھر کے باقی مرد جو تدفین کے بعد سب مہمانوں کو رخصت کر کے
آئے تھے یاما کو ناپا کر پوچھ بیٹھے۔

آغا جان اپنے روم میں گئی ہے شاید سب کے سامنے رونا نہیں چاہتی اس لئے
تھوڑی دیر اسکو اکیلا چھوڑ دیا۔

السلیچی کو صبر دے۔

ابھی وہ لوگ آپس میں گفتگو ہی کر رہے تھے میاما کے تایا اندر داخل ہوئے
جنکو دیکھ کر آغا جان کو غصہ تو بہت آیا لیکن بولے کچھ نہیں۔

شاہ صاحب میرے بھائی بھابھی کا انتقال ہو گیا اور آپ لوگوں نے مجھے بتانا بھی
گوارا کیا جیسے ہی مجھے پتا لگا میں یہاں آ گیا۔

میں اپنے بھائی بھابھی کا تو آخری دیدار نہیں کر سکا لیکن میں اپنے بھائی کی نشانی کو
لینے آیا ہوں۔

تاکہ اسکو دیکھ سکوں کہ وہ کیسی ہے وہ میرے بھائی کی پرچھائی ہے میں اس میں اپنے
بھائی کو دیکھنا چاہتا ہوں اس لئے التجا کرتا ہوں کہ مجھے میرے بھائی کی نشانی سونپ دیں

جاوید صاحب کی بات سن کر تو پھوپھو اور انیقہ کا تو خوشی سے برا حال ہونے لگا تھا کہ
شکر ہے بلا ٹلی۔

ہم نہیں جانتے کہ تمہارے اس دماغ میں کیا چل رہا ہے اور کیا نہیں لیکن ہم اپنی

بچی کو کبھی بھی تمہارے ساتھ جانے نہیں دیں گے۔

یہ تمہاری بھول ہی کہ ہم اپنی بچی کو تمہارے حوالے کریں گے۔

آپ کس حق سے اسکو روک سکتے ہیں اسکے ماں باپ کے بعد میں ہی اسکا ولی ہو اس

لئے آپ مجھے میری بھتیجی کو میرے ساتھ روانہ کریں ورنہ میں آپ پر کیس

کردونگا۔

جاوید صاحب جو کب سے شرافت کا لبادہ اوڑھے گزارش کر رہے تھے دال نہ گلتی

دیکھ دھمکی پر اتر آئے۔

ٹھیک کہا آپ نے آغا جان نہیں روک سکتے میں تو روک سکتا ہوں آپکی بھتیجی کے

شوہر ہونے کی حیثیت سے۔

سالک نے جیسے سب پر دھماکہ کیا تھا۔

پھوپھو اور انیقہ کو تو لگا کے ساتوں آسمان ان پر ایک ساتھ آگرے ہو۔

یہ سب جھوٹ ہے میں نہیں مانتا یہ بکو اس ہے۔

جاوید صاحب غصے سے بھڑکے۔

آپکے ماننے یا ناماننے سے سچ بدل نہیں جائیگا اور اگر اب بھی آپ کیس کرنا چاہتے ہیں تو شوق سے کریں۔

کیونکہ پھر انشاء اللہ نکاح نامے کے ساتھ ملاقات ہوگی۔

اور بے فکر رہیں یہ نکاح پ کے مرحوم بھائی اور بھابھی کر رضامندی سے گیارہ سال پہلے ہوا تھا۔

سالک کی باتیں سن کر جاوید صاحب ہمشکل اپنا اشتعال دباتے وہاں سے واک آؤٹ کر گئے۔

نوری جاؤ جلدی سے میاما کو بلا کر لاؤ ہم اسکو اپنے ہاتھ سے کھانا کھلائینگے۔

جاوید کے جاتے ہی آغا جان نے نوری کو حکم دیا تو وہ سر اثبات میں ہلاتی میاما کو بلانے چل دی۔

تھوڑی دیر بعد نوری بھاگتی ہوئی آئی شاہ صاحب میاما بی کہیں بھی نہیں ہیں میں نے

ہر جگہ دیکھا ہے۔

ایسے کیسے نہیں ہے یہی ہوگی میں دیکھتا ہوں۔

نوری کے بولنے پر سالک میاما کے کمرے کی طرف بھاگا۔

تو سب بھی میاما کو ڈھونڈے لگے۔

سارے گھر میں دیکھنے کے بعد بھی میاما نہ ملی۔

کہاں جاسکتی ہے وہ انیق سوچو وہ کہاں ہے اگر اسکو کچھ ہو گیا تو میں خود کو کبھی معاف

نہیں کر پاؤں گا کہ میں اسکی حفاظت نہیں کر پایا اگر اس نے خود کو کچھ کر لیا تو۔

یزدان پریشان نہ ہو وہ اتنی کمزور نہیں ہے انشاء اللہ اسے کچھ نہیں ہوگا۔

یزدان کے ایسے بولنے پر انیق اسکو تسلی دی۔

ابھی یزدان کچھ بولتا کہ اتنے میں نوری ایک دفعہ بھاگتی ہوئی آئی۔

کیا ہوا ہے نوری آغا جان نے نوری کو اس طرح ہانپتے دیکھ پوچھا۔

وہ اوپر چھت پر کوئی بارش میں بے ہوش پڑ۔۔۔۔۔

نوری نے ابھی اتنا ہی کہا تھا کہ سالک اوپر کی ٹیرس کی طرف بھاگا۔
باقی سب بھی اسکے پیچھے بھاگے۔

سالک جیسے ہی ٹیرس پر آیا تو سامنے دیکھا تو کوئی بے ہوش پڑا تھا اس نے قریب کے
چیک کیا تو وہ میما تھی۔

جو کہ ٹھنڈ کی وجہ سے نیلی پڑنا شروع ہو چکی تھی جبکہ بارش اب رک چکی تھی۔
سالک میما کو جلدی سے اٹھا کر نیچے بھاگا اور اسکو اپنے کمرے میں لٹایا۔
سالک نے جلدی سے ہیٹراون کیا

www.novelsclubb.com

بیٹا آپ ٹھیک ہو؟

میما کو ہوش میں آتے دیکھ مسز صائم نے پوچھا۔

جی آئی میں ٹھیک ہو معذرت آپ لوگوں کو پریشان کیا۔

میری بچی کیسی بات کر رہی ہو آپ بھی تو ہمارے گھر کا حصہ ہو آپ ہماری بیٹی ہو

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اور اب تو ہمارے سالک کی دلہن بھی۔

آج سے آپ ہماری بہو نہیں بیٹی ہو۔

مسز دائم کے کہنے پہ میمانے سوالیہ نظروں سے سامنے بیٹھے آغا جان اور سالک کو دیکھا۔

بیٹا مجبوری تھی بتانا پڑا وہ پ کے تایا آئے تھے آپ کو لینے اسلئے سالک کو آپ کے نکاح کی بات بتانی پڑی۔

تایا جان آئے وہ بھی مجھے لینے میما استہزایہ ہنسی۔

کوئی بات نہیں اچھا وقت ہے موقع پر چونکا مارنے کا۔

میماما کی بات آغا جان، صائم صاحب اور دائم صاحب کے علاوہ کوئی بھی نہیں سمجھ سکا۔

میماما اگر رونا چاہتی ہے تو رولے میری بہن ایسے خاموش تونہ ہو۔

نہیں سالک پتا ہے میں اپنے انعام کی لالچ میں نہیں رو رہی۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کیا مطلب کیسالا لچ۔

یاما کی بات پر ازلفہ نے اچھنبے سے پوچھا۔

پاگل یہ میری آزمائش ہے اور آزمائشیں ان بندوں پر آتی ہیں جن کو اللہ چن لیتا ہے

اپنے پسندیدہ بندوں کے لئے اور آزمائش پر صبر کرنا ہی تو مومن کی نشانی ہے اور

اسکے بعد اس صبر کا انعام بھی تو مجھے ہی ملیگا اسیلئے میں نہیں چاہتی کہ میرا ایک آنسو

میرے صبر کی توہین کر جائے۔

اور تجھے پتہ ہے میں بہت خوش ہو کہ اللہ نے مجھے چن لیا یقین کر میرے ماما بابا بھی

بہت خوش ہونگے۔

www.novelsclubb.com

اور میں بھی خوش ہو کیونکہ ج میں نے اپنی ماما کو اپنے ہاتھوں سے غسل دیکر اپنی بیٹی

ہونے کا حق ادا کیا ہے۔

اس لئے میں صبر کر کے اس آزمائش میں پورا اتر کر اپنے رب سے اپنا انعام لوں گی۔

یہ ہے میری لالچ۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ماشاء اللہ میری بیٹی بہت سمجھدار ہے۔

اچھا ان سب باتوں کو چھوڑو کھانا کھا لو۔

میں خود اپنی بیٹی کو اپنے ہاتھ سے کھلاؤنگا۔

جاؤ بہو کھانا لیکر آؤ میری بیٹی کے لئے۔

آغا جان کے کہنے پر آئمہ بیگم کھانا لینے چلی گئی۔

آغا جان اب میں چاہتا ہوں کہ آپ رخصتی کا اعلان کر دے۔ اب یماما میرے کمرے میں رہے گی۔

مسز صائم کے جانے کے بعد سالک نے آغا جان کے کان میں سرگوشی کی۔

آغا جان کو بھی سالک کی بات ٹھیک لگی۔

جیسے ہی مسز صائم کھانا لیکر آئیں۔

تو آغا جان نے اعلان کر دیا۔

میں چاہتا ہوں یماما اب سالک کے ساتھ رہے میں اپنی بیٹی کو تنہا چھوڑنے کے حق

صبر از قلم بنت احمد شیخ

میں بلکل نہیں ہو اس لئے اب سے یماما سالک کے ساتھ رہے گی۔
آغا جان آپ کی بات تو ٹھیک ہے لیکن ابھی یماما بہت چھوٹی ہے۔
دائم صائم نے اپنا نظریہ رکھا۔

دائم آج یماما کی سالگرہ تھی آج یہ 17

سال کی ہو گئی ہے بس اب میں اپنی بچی کو اکیلے نہیں چھوڑوں گا۔
اس لئے میرا یہی فیصلہ ہے۔

میری بیٹی کو تو کوئی اعتراض نہیں۔

آغا جان کے کہنے پر سب نے یماما کی طرف دیکھا۔

جو کہ سب کے درمیان آنکھیں موندے بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے شاید اپنا ورد
چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

آغا جان کے کہنے پر اس نے نکھیں کھولی۔

آغا جانی میں نے اپنی زندگی کے سارے فیصلے بچپن سے ہی اپنے ماں باپ کے سپرد

کر دیے تھے اور اب ان کے بعد میں آپ لوگوں کے سپرد کرتی ہو آپ لوگ جو فیصلہ کریں گے مجھے منظور ہے۔

بس میں چاہتی ہوں آپ ایک بار یزدان سے پوچھ لیں۔

میماما کی بات پر آغا جان خوش ہوئے اور یزدان کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ جبکہ سالک کو میماما کی بات نے آگ لگا دی کہ یزدان کون ہوتا ہے میماما کی زندگی کا فیصلہ کرنے والا۔

مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے آپ بڑے ہیں آپ بہتر سمجھتے ہیں۔

یزدان کے کہنے پر آغا جان خوش ہوئے۔

اگر آپ سب کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں میماما کے ساتھ کچھ دیر اکیلا رہنا چاہتا ہوں

کیوں نہیں چلو سب باہر چلو اور یزدان بیٹا آپ میماما کو کھانا کھلا دینا۔

یزدان کے کہنے پر آغا جان نے خوشدلی سے اجازت دی اور سب کو باہر جانے کا کہا۔

یزدان یماما کے پاس بیٹھتے ہوئے اسے سمجھانے لگا۔
یزنی مجھے سارا گیم سمجھ آرہا ہے اور میں یہ بات ثبوت کے ساتھ ثابت کر کے
دیکھاؤنگی اور انشاء اللہ بہت جلد اس شخص کو اس کے انجام تک پہنچاؤنگی۔
یمامانے یزدان کی گود میں سر رکھتے ہوئے کہا۔

تو یزدان نے اس کے بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے پوچھا۔
میری جان کو کسی پر شک ہے کیا۔

ہاں شک نہیں یقین ہے مجھے لیکن وقت آنے پر بتاؤنگی ثبوت کے ساتھ۔
یہی تم مجھے تو بتا سکتی ہو یا۔

نہیں یزنی میں تمہیں بھی نہیں بتاؤنگی جب تک ثبوت میرے ہاتھ نہیں لگ جاتے
کیونکہ اگر وہ شخص گناہگار نہ ہو تو یہ اس پر تہمت ہوگی اور میری نظر میں ہمیں کوئی
حق نہیں پہنچتا کسی پر تہمت لگانے کا چاہے وہ کتنا ہی برا کیوں نہ ہو وہ اسکا عمل ہے
لیکن ہمیں کسی کو حج کرنے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اچھا چھوڑو اس بات کو چلو کھانا کھاؤ میں خود کھلاؤنگا اپنی شہزادی کو۔
یزدان نے کہتے ساتھ ہی میاما کو ایک نوالہ کھلایا تو بدلے میں میاما نے بھی اسے کھلایا
تو یزدان نے فرط جذبات میاما کے بالوں پر بوسہ دیکر اسے اپنے گلے لگا لیا۔
جبکہ یہ منظر کسی کو بدگمانی کی تہاں گہرائی میں پہچانے کے لئے کافی تھا۔
اور وہ دونوں اس بات سے بے خبر کے ان کی زندگی میں کیا طوفان آنے والا ہے
ایک دوسرے کو کھانا کھلانے میں مصروف تھے۔

سوالک کے روم سے نکل کر سب آرام کرنے کی غرض سے اپنے اپنے کمروں میں
چلے گئے۔

سوائے سوالک اور انیقہ کے۔
جو کے لاؤنچ میں ہی بیٹھے تھے کیونکہ سوالک کے کمرے میں یزدان اور میاما تھے۔
جبکہ انیقہ اپنے کام کے لئے بیٹھی تھی۔

یعنی سالک سے میاما کی برائی کرنا کیونکہ جب سے اسے سالک کے نکاح کے بارے میں پتہ چلا تھا جب سے وہ اندیکھی آگ میں جل رہی تھی جس میں وہ میاما کو بھی جلا کر راکھ کرنا چاہتی تھی۔

لیکن حسد کی آگ ایک ایسی آگ ہے جو سب سے زیادہ جو کہ اپنے جلانے والے کا نقصان کرتی ہے۔

لیکن وہی بات کہ اگر سب کو یہ سمجھ آ جائے تو بات ہی کیا ہے۔

اور پھر سالک کا میاما کے حق میں اس کے تایا سے بحث کرنا اسے اور سلگا گیا۔

کیونکہ وہ تو سمجھی تھی کہ اب میاما نامی کا نٹا یہاں سے چلا جائیگا تو پھر سالک اسکا ہوگا۔

اور یہی اسکی بھول تھی کیونکہ جو جس قسمت میں لکھ دیا جاتا ہے وہی اسکو ملتا ہے۔

کیونکہ جس مرد کی فصلی سے جو عورت پیدا کی جاتی ہے دنیا میں آکر وہی اس کو مکمل

بھی کرتی ہے یہی قدرت کا قانون ہے۔

کسی کی قسمت کا لکھا کوئی چھین نہیں سکتا۔

ایک غیر مرد کے ساتھ ایک کمرے میں رکنے کی آغا جان نے اجازت کیسے دے دی۔

اور وہ بھی مان گئی۔

بھئی اسکو پتہ تھا آغا جان کے آگے کوئی نہیں بولتا کم از کم میاما کو خود ہی خیال کرنا چاہئے تھا۔

مانا کے انکی نیت غلط نہیں ہوگی وہ صرف بات کر رہے ہوں گے۔

لیکن شیطان آتے ہوئے دیر تھوڑی نا لگتی۔

تبھی ایک غیر محرم کے ساتھ تنہائی میں بات کرنا منع ہے۔

انسان کو اپنی حدود میں رہنا چاہیے جو اللہ نے بنائی ہے۔

اب ہم تو کچھ نہیں کہتے لیکن ہر کسی کی سوچ تو ایک جیسی نہیں نہ۔

اب ایسی بھی کیا بات ہے جو شوہر کو کمرے سے نکال کر ایک غیر محرم سے اکیلے

ناشتہ کرنے کے بعد میاما پھر سے اپنے روم میں چلی گئی۔

کمرے میں آکر میاما نے قرآن پاک پڑھا۔

ابھی وہ تلاوت کی کر رہی تھی کہ زرینہ پھوپھو کمرے میں آئی۔

میاما نے بھی انکو دیکھ کر قرآن پاک پر غلاف چڑھا کر اسے اسکی جگہ پر رکھا اور انکے آکر بیٹھ گئی۔

آپکو کائی کام تھا کیا پ مجھے بلو لیتی۔

کیوں کیا میں اب اپنے بھتیجے کے کمرے میں بھی نہیں آسکتی کیا ابھی کل ہی تم اس کمرے میں آئی ہو اور ابھی سے یہ حال ہے۔

نہیں پھوپھو ایسی بات نہیں ہے میں تو بس ایسے ہی کہہ رہی تھی اگر آپکا برا لگا تو معذرت۔

پھوپھو کو شروع ہوتے دیکھ میاما نے جلدی سے بات کو سنبھالا۔

ہاں بس بس جانتی ہو میں تم جیسی لڑکیوں کو کہاں تم تیز طرار اور کہاں ہمارا سالک

بھولا بھالا۔

بس آغا جان کی بات پر سر جھکا دیا اس نے ورنہ وہ تو مر کر بھی تم جیسی لڑکی سے شادی نہیں کرتا۔

وہ تو میری بیٹی سے محبت کرتا ہے تم تو اسکی پیر کی جوتی کے برابر بھی نہیں ہو ورنہ وہ کہا اور تم کہاں۔

بس آغا جان نے بھی اسکو بلی کا بکرابنا کر تم جیسی لڑکی کو اس پر مسلط کر دیا۔ پتہ نہیں کیسی تربیت کی ہے ماں باپ نے کہ شوہر کو کمرے سے نکال کر ایک غیر محرم سے بات کرنا۔

پتہ نہیں کب کہاں کیا گل کھلاتی پھرتی ہو کس کو کیا خبر۔
خود تو اللہ کو پیارے ہو گئے اور اپنی اولاد کو ہم پر مسلط کر گئے۔
پھوپھو اپنے دل کا زہرا گل کر چلی گئی۔

جبکہ انکو خبر تک نہ ہوئی کہ وہ اپنے لفظوں سے کسی کی روح تک چھلانی کر گئی۔

یہی تو ہوتا ہے ہمارے معاشرے میں ہم اپنے بغض کی وجہ سے دوسروں کی خوشیوں کو چھین لیتے ہیں لیکن بھول جاتے ہیں کہ اوپر ایک رب بیٹھا ہے جو کہ کچھ نہیں بھولتا۔

و مار بک نسیا۔

پیشک تیرا رب نہیں بھولتا۔

یہ ماما کتنی دیر انکی باتوں کے زیر اثر بیٹھی رہی کہ دروازہ نوک ہونے کی آواز پر ہوش میں آئی اور اسکو اندر آنے کی اجازت دی۔

وہ ماما بی بی آپ کو انیقہ بی بی بیک گارڈن کی طرف بلا رہی ہیں کہ رہی تھی کچھ ضروری کام ہے آپ سے۔

ٹھیک ہے آپ جائے میں جاتی ہو۔

ملازمہ کے جانے کے بعد وہ بھی بیک گارڈن کی طرف چلی گئی۔

کیونکہ ابھی بھی وہ زرینہ بیگم کی باتوں کے زیر اثر تھی اگر ہوش میں ہوتی تو کبھی

بھی اتنی سنگین غلطی نہیں کرتی۔

اب اس غلطی کا انجام کیا ہونے والا ہے یہ تو وقت ہی بتائیگا۔

یہاں جیسے ہی بیک گارڈن میں پہنچی تو اچانک کسی نے پیچھے سے اسکے منہ پر رومال رکھا

-

دوائی کی مقدار اتنی زیادہ تھی کہ وہ بنا مزحمت کیے اپنے ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئی۔

اور پھر کوئی اسکو جلدی بیک ڈور سے گاڑی میں ڈال کر یہ جا اور وہ جا۔

www.novelsclubb.com

یزدان نے ناشتے کے بعد میاما کو نہیں دیکھا تھا۔

اسکا دل بے چین ہو رہا تھا عجیب سی بے چینی سی تھی۔

تو وہ جلدی سے میاما کے کمرے میں لیکن وہ وہاں نہیں تھی۔

اس نے واشر روم چیک کیا وہ وہاں بھی نہیں تھی۔

صبر از قلم بنتِ احمد شیخ

وہ جلدی سے باہر آیا ٹیس دیکھا گاڑن میں غرض کہ ہر جگہ ڈھونڈا لیکن وہ نہیں ملی وہ ہوتی تو ملتی۔

یزدان کو ایسے پریشان دیکھ کر باقی سب بھی پریشان ہو گئے۔

اور وجہ دریافت کرنے پر جو وجہ پتہ چلی تو سب اور بھی زیادہ پریشان ہو گئے پھر سب بھی اسکو ڈھونڈے لگے۔

ہر جگہ چیک کرنے اور ہر ملازم سے پوچھنے کے بعد بھی کچھ پتہ نہ چلا۔

سب کو گھر میں مصروف دیکھ کر یزدان جلدی سے باہر بھاگا جو کہ کسی نے نوٹ کیا یا نہیں لیکن سالک نے اچھے سے نوٹ کیا تھا۔

اب پتہ نہیں یاما کی زندگی کیا موڑ لینی والی تھی۔

„„„„„„„„„„„„„„„„„„„„„„

شام سے رات اور رات سے صبح ہو گئی تھی لیکن یاما کا ابھی تک کچھ بھی پتہ نہیں تھا

سب لوگ بہت پریشان تھے خاص کر کے آغا جان۔
لیکن پھوپھو اپنے زہرا گلنے سے ابھی بھی باز نہیں ہوئی تھی انکو تو جیسے موقع مل گیا
تھا یاما کے خلاف باتیں کرنے کا۔

کچھ لوگ ہوتے ہیں جن کو کسی کے دکھ پریشانی کسی سے بھی کوئی فرق نہیں پڑتا۔
آغا جان صائم صاحب اور دائم صاحب بھی باہر گئے ہوئے تھے کسی کام سے۔
پھوپھو اور انیقہ مسلسل اپنا زہر سالک کے کان میں انڈیل رہی تھی۔
جو کے سالک کے دماغ میں شہد اثر بھی کر رہی تھی۔

باقی سب انکی عادت سمجھ کر اگنور کر رہے تھے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ انکی دلی
خواہش ہے انیقہ کو سالک کی دلہن بنانا۔

ابھی پھوپھو بول ہی رہی تھی کہ سامنے یاما اور یزدان آتے ہوئے دیکھائی دیے۔
جبکہ انکو ساتھ آتا دیکھ کر سالک کی آنکھوں میں چنگاریاں بھرنے لگی۔

وہی رک جاؤ خبردار ایک قدم بھی آگے لیا۔

سالمك كى دهاڑ ٲر دونوں نے اپنے قدم رو ك لىے۔

سالمك قدم قدم چلتے ہوئے يما كے ٲاس آيا اور چٹاخ كے ساتھ ايك تھٲڑ اس كے

منہ ٲر دے مارا۔

جبكہ سب نے اپنے اپنے منہ ٲر ہاتھ ركھا تھا۔

ٲاگل ہو گئے ہو سالمك يہ كيا كر رہے ہو تم۔

صفوان خاموش يہ ميرے اور اسكے بچ كى بات ہے ميں كسى كو بهى اجازت نہيں دونگا
ہمارے بچ آنے كى۔

اور تم كہا تھى ٲورى رات كس كے ساتھ اس يزدان كے ساتھ ہاں ارے كچھ تو خدا كا

خوف كيا ہوتا بهى تمہارے ماں باٲ كو مرے دن ہى كتنے ہوئے تھے كچھ دن اپنى

يہ رنگ رلياں چھوڑ ديتى شكر ہے اللہ كا جو اللہ نے يہ دن ديكھانے سے ٲہلے تم سے

تمہارے والدين چھين ليے ورنہ آج تو جيتے جى مر جاتے۔

ارے تم كيا بتاؤ كى ميں بتاتا ہو اس يار كے ساتھ تھى نہ مجھے شرم آرہى ہے تمہيں

اپنی بیوی کہتے ہوئے

ارے تم تو بیوی ہونے کے لائق ہی نہیں ہو۔

لیکن اب بس بہت ہو اب میں تمہیں ایک سیکنڈ برداشت نہیں کر سکتا اسکے پہلے تم میرا نام استعمال کر کے میری عزت برباد کرو اس پہلے ہی میں تم سے اپنا نام چھین لوں گا۔

میں سالک شاہ پورے حوش و حواس میں یما از لان شیخ کو طلاق دیتا ہوں طلاق دیتا ہوں طلاق دیتا ہوں۔

اور بے فکر رہو دوسری طلاق بھی دوسرے مہینے مل جائیگی تمہیں اور اب بہت جلد میں انیقہ سے نکاح کرنے والا ہوں۔

جاؤ تم دفع ہو جاؤ یہاں سے اپنے اس یار کے ساتھ دفع ہو جاؤ میں تمہاری شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتا۔

سالک اپنا سارا غصہ نکال کر موڑ کر اپنے کمرے میں جانے لگے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

لیکن ابھی دو قدم ہی چلا تھا کہ یماما کی آواز نے اسکے قدم جکڑے۔
سالک شاہ صرف اتنا کہو گئی کہ میری بے گناہی وقت ثابت کریگا اور میری پارسائی
کی گواہی میرا صبر دیگا اور ہاں لیکن یاد رکھنا اب تم چاہ کر بھی مجھے پانہیں سکو گے۔
مجھے تم سے کوئی شکوہ نہیں اور نہ شکایت ہے کیونکہ یہ میری آزمائش کا وقت ہے
لیکن بہت جلد تم میرے صبر کا انعام دیکھو گے۔
لیکن اب مرتے دم تک تم میرا چہرہ دیکھنے کو ترسو گے اللہ حافظ۔
اتنا کہہ کر یماما سب کے روکنے باوجود بھی باہر طرف چل دی اور سالک بھی اپنے
کمرے کی طرف چل دیا۔
اب دیکھتے ہیں قسمت کیا کھیل کھیلنے والی ہے دونوں کے ساتھ۔

کہاں ہے یماما یزدان نے بتایا تھا کہ وہ مل گئی ہے اور وہ اسکو لیکر آ رہا ہے گھر۔
آغا جان نے آتے ہی سب کو خاموش دیکھتے استفسار کیا۔

آپ اپنے لاڈلے سے پوچھیں کیا کیا ہے اس نے میاما کے ساتھ وہ پ کو بہتر بتائے گا
سب کچھ ختم کر دیا ہے اس نے سب کچھ۔

یہ کیا کہہ رہی ہو تم آئمہ کیا ختم ہو گیا ہے۔

تایاجان سالک نے بنا میاما کو صفائی کا موقع دیے اسے مار کر اور طلاق دیکر گھر سے
نکال دیا۔

صائم صاحب کے پوچھنے پر صفوان نے سب کچھ ان کے گوش گزار کر دیا۔
سالک شاہ باہر نکلو۔

آغا جان کی دھاڑ پورے گھر میں گونجی۔
www.novelsclubb.com

سالک جو کہ کمرے میں بیٹھے اپنے آپ کو پرسکون کرنے کی کوشش کر رہا تھا آغا
جان کی دھاڑ پر فوری باہر کی طرف دوڑا۔

کیا ہوا آغا جا۔۔۔۔۔

ابھی سالک لفظ منہ میں ہی تھے کہ آغا جان نے ایک زوردار تماچا سالک کے منہ پر

دے مارا۔

سالک منہ بے یقینی کی کیفیت سے اپنے گال پر ہاتھ رکھے آغا جان کو دیکھ رہا تھا۔
ہم نے کہا تھا تمہیں سالک شاہ کے وہ معصوم کلی ہے اسے سنبھال کر رکھنا تاکہ کوئی
اسے توڑ نہ سکے۔

لیکن تم نے تو اس کلی معصوم کلی کو اپنے ہی پیروں تلے روند دیا دوسرے تو دور کی
بات ہے۔

آج ہمیں شرم آرہی ہے تمہیں اپنا پوتا کہتے ہوئے۔

اتنی تو شرم کی ہوتی کہ اسکے ماں باپ کو مرے دن ہی کتنے ہوئے تھے جو تم نے
طلاق کا دھبہ لگا دیا اس معصوم پر۔

ہمیں افسوس ہے اس وقت پر جب ہم نے تمہیں اس کا محافظ بنایا۔

آغا جان پ نہیں جانتے وہ کل سے غائب تھی اس یزدان کے ساتھ اور آئے بھی تو

دونوں ساتھ دھڑلے سے اور کل وہ اسکے ہاتھ سے کھانا کھا رہی تھی اسکے گلے لگی

ہوئی تھی بتائیں مجھے یہ ہوتی ہیں اچھی لڑکیاں کیا ایسے کام کرتی ہیں اچھے گھرانوں کی
لڑکیاں او۔۔۔۔۔

خاموش۔

ابھی سالک آگے کوئی زہر اگلتا کہ آغا جان پھر سے دھاڑے۔

اتنا زہر تھا تمہارے دل میں اس بچی کے لئے جانتے کیا ہو تم اسکے بارے میں اگر اتنا
ہی برا لگا تھا تو پوچھتے تو سہی اس سے شوہر ہونے کے حق سے کیا تعلق ہے اسکا
یزدان سے یا پھر ہمارے پاس آتے ہم بتاتے کہ کون ہے یزدان۔

آج جس سالک شاہ پر ہمیں غرور تھا مان تھا آج سب کچھ مٹی میں ملا دیا تم نے۔
ہمیں شرم آرہی ہے تمہیں اپنا پوتا کہتے ہوئے۔

یزدان بھائی ہے یماما کا سگا۔

آغا جان کی بات سن کر سالک کو لگا کہ ساتوں آسمان اس پر ٹوٹ پڑے ہو۔

کبھی دیکھا تم نے اسکو یزدان کے علاوہ کسی کے ساتھ ہاں بولو۔

لیکن سالک آغا جان کو سن ہی کہارہا تھا وہ تو بھائی کی بات پر ہی اٹک گیا تھا۔
لیکن وہ تو اکلوتی تھی آغا جان۔

سالک کو اپنی آواز کھائی سے آتی محسوس ہوئی۔

میماما سے پہلے دو بھائی تھے ٹو سنز میاما کی خالہ کے اولاد نہیں تھی تو از لان نے یزدان کو میاما کی خالہ کو گود دے دیا تھا۔

لیکن جب میاما ہوئی تو اسکے بھائی یوشع جو کہ یزدان کا ٹوئن تھا اسکا انتقال ہو گیا اس لئے ہی از لان نے میاما کو بہت لاڈ سے پالا ہے لیکن کہتے ہے نہ اگر باپ کا سایہ سر سے اٹھ جائے تو کوئی اپنا نہیں ہوتا اور آج تم نے یہ بات ثابت کر دی سالک شاہ۔
اور رہی بات یزدان کے ساتھ آنے کی تو وہ تو سگا بھائی تھا نہ اسکو تو اپنی بہن کی ٹینشن تھی اس لئے کل وہ سب کو دیکھتے ہوئے گھر سے باہر ڈھونڈے گیا تھا کیونکہ پچھلے گارڈن میں میاما کا بریسلٹ ملا تھا اسکو جس پر کلوروفارم لگا ہوا تھا اس لئے وہ کل سے ہی پوری رات اسکو ڈھونڈے میں لگا ہوا تھا۔

آج صبح میاما اسکی گاڑی سے ٹکرائی تھی تو اسکو اپنے ساتھ لیکر یا تھا کیونکہ اسکے پاس اپنی بے گناہی کے ثبوت تھے جس سے وہ ثابت کر سکتی تھی کہ اسکو کڈنیپ کیا گیا تھا

لیکن تمہیں اسکی فکر ہوتی تو تم یہ سب سوچتے تم تو اپنے شک کی آگ میں جل رہے تھے لیکن میری ایک بات کان کھول کر سن لو سالک شاہ کہ جب تک تم میاما کو واپس نہیں لے آتے اس گھر پر ہر خوشی حرام ہے اور بات تو کرنا دور اپنی شکل بھی مت دیکھانا مجھے۔

ابھی صرف ایک طلاق ہوئی ہے دو باقی ہیں ابھی کچھ نہیں بگڑا تمہیں میاما کو واپس لانا ہو گا چاہے اسکے لئے تمہیں اسکے پاؤں ہی کیوں نہ پکڑنے پڑے۔ ایک معصوم کی خوشیاں برباد کر کے یہاں کے کسی بھی مکین کو اپنی خوشیاں منانے کا حق نہیں اور ان سب کے ذمہ داری تم ہو سالک شاہ۔ آغا جان اپنا حکم سنا کر اپنے کمرے میں چل دیے۔

میٹرک میں ٹوپ کرنے پر میاما کو گفٹ کیا تھا اور اسکے بارے کسی کو بھی نہیں پتا تھا
سوائے یزدان کے۔

لیکن اگر آغا جان پوچھے تو تم انہیں اپنے ساتھ لے آنا مجھے بات کرنی ہے ان سے۔
اچھا ٹھیک ہے لیکن اب میں سب سے پہلے ڈائیسورس پیپر بنواؤنگا اور تم اس پر سائن
کرو گی۔

پاگل ہو گئے ہو تم یزی میں مر کر بھی سائن نہیں کرونگی چاہے مجھے پوری زندگی
صرف اسکے نام پر ہی کیوں نا گزارنی پڑے یہ رشتہ میرے ماں باپ نے جوڑا تھا اور
میں مرتے دم تک اس رشتے کو نبھاؤنگی تاکہ کل قیامت کے دن میرے ماما بابا
میرے سامنے شرمندہ ناہو۔

میں آج اس گھر سے اس لئے نہیں آئی کہ اس نے مجھ پر بہتان لگایا مجھ پر ہاتھ اٹھایا
اگر بات صرف ہاتھ اٹھانے یا صرف بہتان لگانے کی ہوتی تو میں خود ہی وہاں رہ کر
اسکو احساس دلاتی۔

میں یہاں اس لئے آئی ہو کیونکہ ابھی سالک جذبات میں ہے تو اگر میں بھی جذباتی ہو جاؤنگی تو ہمارا رشتہ ختم ہو جائیگا۔

حالانکہ میرے پاس سارے ثبوت تھے میں اسکو اپنی بے گناہی ثابت کر سکتی تھی لیکن میں نے نہیں کی کیونکہ میں چاہتی ہو کہ وہ سچ خود تلاش کرے کیونکہ ہو سکتا ہے اگر میں سچائی ثابت بھی کر دیتی تو شاید وہ اتنا یقین نہیں کرے لیکن جب سب کچھ اسکے سامنے خود آئیگا اس دن وہ مجھے پاگلوں کی طرح ڈھونڈے گا اور پھر کبھی مجھ پر شک کرنے کی غلطی نہیں کریگا۔

اور اسکی یہی سزا ہوگی میں اسکو نہ ملو۔
www.novelsclubb.com

اور مجھے یہ بھی پتہ ہے کہ یہ سب آگ پھوپھو اور انیقہ کی لگائی ہوئی ہے۔

لیکن کوئی بات نہیں ابھی میری آزمائش ہے میں صبر کر لوں گی۔

چل اب چھوڑ ان باتوں کو میں کھانا بنانے جا رہی ہوں لیکن تو بھی کم آنا ہو سکتا ہے

سالک مجھ پر نظر رکھوئے تو میں نہیں چاہتی کہ اسے اتنی جلدی پتہ پڑے کہ میں

کہاں ہو۔

اور جب مجھے لگے گا کہ اب مجھے سالک کے سامنے آجانا چاہئے تو اس دن میں خود
سالک کے سامنے آؤنگی۔

اب اتنی سزا تو بنتی ہے۔

اچھا جیسے تیری مرضی لیکن مجھے تو بالکل سمجھ نہیں آتا کہ تیرے دماغ میں کیا چل رہا
ہے۔

اچھا اب آجا میرے ساتھ کھانا بنو امیں اکیلی نہیں بناؤنگی۔

اچھا آجا آج کافی دن بعد اپن ساتھ کھانا بناؤنگے اور کھائینگے۔

پھر وہ دونوں کچن کی طرف چل دیے۔

کھانا بنا کر دونوں نے کھایا تو یما مابرتن سمیٹنے لگی اور یزدان بھی مسجد میں نماز پڑھنے

چلا گیا۔

اسلام علیکم آغا جان کیسے ہیں آپ؟

یزدان جو کہ ابھی نماز پڑھ کر باہر نکلا تھا آغا جان کی کال آنے پر دریافت کرنے لگا۔
وعلیکم سلام میرے بچے میں بالکل ٹھیک ہوں مجھے یہ بتاؤ میاما کہاں ہے وہ ٹھیک تو
ہے نہ مجھے اس سے ملنا ہے ابھی تمہیں تو پتہ ہو گا نہ کہ وہ کہاں ہے تمہارے ساتھ
ہی گئی تھی۔

آغا جان یزدان کے سلام کا جواب دیکر پریشانی سے استفسار کرنے لگے۔
ریلیکس آغا جان وہ بالکل ٹھیک ہے اگر ملنا چاہتے ہیں تو میں آپ کے گھر کے باہر
آ جاؤں گا آپ باہر آجانا میں آپ کو میاما سے ملوانے لے چلوں گا۔
یزدان تم گھر میں نہیں آؤ گے یزدان کی بات پر آغا جان نے پوچھا۔
معذرت کے ساتھ آغا جان لیکن میں اب اس گھر میں قدم نہیں رکھ سکتا جہاں
سے میری بہن کو مار پیٹ اور بہتان لگا کر دھکے دیکر نکالا گیا ہو میری بہن کا میرے
سواء کوئی نہیں ہے اور میں اپنی بہن کو اسکے مشکل وقت میں اکیلا نہیں چھوڑ سکتا اگر

صبر از قلم بنت احمد شیخ

آپ کو میری بات سے دکھ ہوا ہے تو میں معذرت خواہ ہو لیکن میں آپ کی یہ بات نہیں مان سکتا۔

بیٹا تم کیوں معافی مانگ رہے ہو معافی تو ہمیں مانگنی چاہئے تم سے بھی اور یماما سے بھی سب سے بڑے گناہگار تو ہم ہے جو ہمارے ہی گھر میں ہماری بچی کے ساتھ یہ سلوک ہوا اور ہمیں خبر تک نہیں ہوئی ہم یماما سے بھی معافی مانگنا چاہتے ہیں اس لئے ہم یماما سے ملنا چاہتے ہیں۔

یزدان کے کہنے پر آغا جان نے افسردہ لہجے میں کہا۔

نہیں آغا جان آپ شرمندہ نہ ہو میں آرہا ہوں ہوپ کو لینے لیکن پ کسی کو بھی نہیں بتائیگا کہ آپ کہاں جا رہے ہیں کیونکہ یماما نہیں چاہتی کہ کسی کو پتہ چلے کہ وہ کہاں ہے خاص کر کے سالک کو۔

ٹھیک ہے بیٹا اب میں بھی یماما کے ساتھ ہوں وہ جو فیصلہ کریگی مجھے منظور ہوگا تم آ جاؤ پھر مل کر بات کرتے ہیں۔

کیا۔

آپ لوگ بیٹھیں میں چائے بنا کر لاتی ہوں۔

نہیں بیٹا میں چائے پینے نہیں تم سے معافی مانگنے آیا ہوں۔

یاما کے کہنے پر آغا جان نادم لہجے میں کہنے لگے۔

آغا جان آپ نے سوچ بھی کیسے لیا کہ آپ مجھ سے معافی مانگے گے تو یہ بات مجھے

اچھی لگے گی میرے لئے ڈوب مرنے کا مقام ہے کہ آپ مجھ سے معافی مانگے اور

ویسے بھی آپ کی کوئی غلطی نہیں ہے اور نہ مجھے آپ سے یا کسی سے بھی کوئی

شکایت نہیں ہے یہ سب میری آزمائش ہے اور میں اپنے اللہ کی رضا میں راضی

ہوں اس لئے آپ اس طرح سے کبھی مجھ سے بات نہیں کیجئے گا۔

صرف بولنے کی حد تک نہیں میں نے آپ کو دل سے اپنے دادا مانا ہے میں کبھی بھی

آپ کو جھکا ہوا نہیں دیکھ سکتی کسی کے بھی سامنے چاہئے وہ میں خود ہی کیوں نہ ہوں۔

میرا بچا میں بہت خوش نصیب ہوں جو مجھے تم جیسی پوتی ملی ہے اور سالک بہت ہی بد

نصیب ہے جو تم جیسے ہیرے کی قدر نہیں کر سکا۔

دراصل بیٹا میرا یہاں آنے کا مقصد تم سے معافی مانگنا اور میں تمہارا فیصلہ جاننا چاہتا ہوں۔

آغا جان میرا فیصلہ آپ کو یزدان بتا دیگا میں چائے بنا کر آتی ہوں لیکن اتنا ضرور کہو گئی کہ میں آپ کے پوتے کو زندگی بھر نہیں چھوڑنے والی کیونکہ سالک شاہ کی جان کھانے کے لئے میرے ماما بابا اور آپ نے مجھے منتخب کیا تو میں اتنی آسانی سے نہیں چھوڑنے والی اس لئے پ بے فکر رہیں اور یزدان سے باتیں کریں میں چائے لیکر آتی ہوں۔

www.novelsclubb.com

یماما آغا جان کو تسلی دیکر کیچن کی طرف چل دی۔

„„„„„

اچھا بیٹا اب میں چلوں گا میں ملنے آتا رہوں گا اپنی بیٹی سے۔

آغا جان یزدان سے یماما کا فیصلہ سننے اور چائے پینے کے بعد اٹھتے ہوئے کہنے لگے۔

ٹھیک آغا جان لیکن ایک ریکوسٹ ہے کہ میں نہیں چاہتی کہ سالک کو پتہ چلے کہ میں کہاں ہو اور میں بھی نہیں چاہتی کہ انکو پتہ لگے۔

میں چاہتی ہو کہ وہ خود مجھے ڈھونڈتے ہوئے مجھ تک پہنچے تاکہ انکو میری قدر ہو۔ آغا جان میں یہ تعلق مرتے دم تک نہیں توڑو گی لیکن اسکا یہ مطلب نہیں کہ میں اپنی سیلف ریسپیکٹ کو اپنے ہی پیروں تلے روند دو کیونکہ میرا ماننا ہے کہ جو شخص خود اپنی عزت نہیں کرتا تو دوسرے بھی نہیں کرتے انسان اپنی عزت خود کرواتا ہے۔

سالک نے میرے ساتھ غلط کیا ہے تو اسکی سزا بھی میں ہی تجویز کرنا چاہتی ہوں کیونکہ اگر میں اپنا معاملہ اللہ کو سونپا تو اللہ کی پکڑ بہت سخت ہے اور میں چاہتی ہوں کہ سالک کو سزا بھی ہی مل جائے تاکہ آئندہ زندگی خوشگوار گزرے میں چاہتی ہوں وہ اپنی اس غلطی سے کچھ سیکھیں وہ جانے کہ وہ واقع ہی غلط ہیں کیونکہ سامنے والا انسان آپ کو کتنا ہی غلط کیوں نہ کہدے تو انسان کو اتنا خاص فرق نہیں پڑتا لیکن جب ضمیر ملامت کرتا ہے نہ تو کسی پل بھی چین نہیں آتا اور میں بھی یہی چاہتی ہو

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کہ وہ اپنے ضمیر کی آواز سے بے چین ہو کر مجھ تک پہنچے۔
آغا جان مجھے یہ تمنا نہیں ہے کہ وہ مجھ سے معافی مانگے میں کبھی بھی سالک کو جھکانا
پسند نہیں کرونگی چاہے وہ میں خود ہی کیوں نہ ہو میرے لئے بس اتنا ہی کافی ہوگا کہ
وہ اپنی غلطی پر شرمندہ ہو اور وہ مجھ پر اعتبار کرنے لگے کیونکہ کوئی بھی رشتہ اعتبار
کے بغیر زیادہ دیر نہیں چل سکتا۔

لیکن میں سالک کا ساتھ مرتے دم تک چاہتی ہو پھر چاہے مجھے اسکے لئے سالک سے
الگ ہی کیوں نہ رہنا پڑے اور پ دیکھنا آغا جان مجھے یقین ہے سالک کو میرا صبر
کھینچ لائیگا مجھ تک جس دن میری آزمائش ختم ہوگی اس دن سالک میرے در پہ ہوگا
اور پھر میں اسکو دتکارونگی نہیں اس دن میں پوری شان و شوکت اس گھر میں آؤنگی

جس نے مجھے نکالا ہے وہی مجھے اس گھر میں لیکر بھی جائیگا اور مجھے میرا مقام بھی

دلوائیگا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

دیکھنا آپ آغا جان جیسا میں کہہ رہی ہوں ویسا ہی ہو گا انشاء اللہ مجھے میرے رب پر کامل یقین ہے۔

انشاء اللہ میرا بیٹا ایسا ہی ہو گا میرا رب کسی کا صبر ضایع نہیں کرتا اور میں تمہارے فیصلے سے بے انتہا خوش ہو اور تمہارے ساتھ ہو میرا بچہ کبھی خود کو اکیلا نہ سمجھنا میں ہونہ میرے بچے کے ساتھ۔

آغا جان یماما کو اپنے ہونے کا احساس دلا کر پھر آنے کا کہتے یماما کے سر پر بوسہ دیکر یزدان کے ساتھ چلے گئے جو کہ انکو چھوڑنے جا رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

یزدی میرا شک سہی تھا ماما بابا کا قتل کیا گیا ہے میرے پاس سارے ثبوت بھی جمع ہے بس اب انکی بربادی کے دن شروع۔

یماما نے یزدان سے کہا جو ابھی آغا جان کو چھوڑ کر آیا تھا۔

یہی کس نے کیا ہے یہ اور تو نے کیسے پتہ لگایا اور کہاں ہے ثبوت۔

یزدان نے بے چینی سے پوچھا۔

جنید تایا جنہوں نے داداجان کو بھی مارا تھا اس دولت کی خاطر اور اب انہوں نے ہی
ماما بابا کا ایکسڈینٹ کروایا تھا۔

لیکن تجھے کیسے پتہ چلا۔۔۔ یزدان نے حیرانگی سے پوچھا۔

یزدی تجھے یاد ہے جب اپن نے بھائی اور آپنی کو آزاد کروایا تھا تب میں نے وہاں خوفیا
کیمرے لگائے تھے جس سے مجھے معلوم ہوا کہ جمال جو کہ وقاص کا باپ ہے جس
نے پارٹی والے دن اپنے لوگ بھیجے تھے سالک کو اٹھانے کے لئے کیونکہ وہ یہ سمجھتا
ہے کہ وقاص کو سالک نے اپنے پاس رکھا ہوا ہے جبکہ وہ اپنے پاس ہے اور جمال
نے ہی آپنی اور بھائی کو قید کیا ہوا تھا یہ اور جنید تایا ملے ہوئے ہیں ہر کام میں برابر کے
شریک ہے۔

مجھے جیسے ہی یہ بات پتہ لگی تو میں نے تایا کا موبائل اور لیپ ٹاپ ہیک کر لیا اور یہ
رہی وہ سارے ثبوت اب تم یہ سب انٹیلیجنس والوں تک پہنچاؤ گے اور وقاص کو

انجام تک پہنچ جائینگے۔

باقی میں اپنا معاملہ اللہ آپ کے سپرد کیا کیونکہ پ سے بہتر میرے لئے کوئی سوچ نہیں سکتا۔

مجھے ہمت و حوصلہ دے حالات سے لڑنے کا اور صبر کرنے کا میں بہت کمزور ہو یا رب لیکن جب تک آپ میرے ساتھ ہیں کوئی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ یا اللہ سالک کی بھی مشکلیں آسان کرنا یا اللہ میں نے انہیں ہر چیز کے لئے معاف کیا انکو کسی بات کی سزا نہ دینا۔

یہاں عشاء کی نماز پڑھ کر دعا میں اللہ سے محو گفتگو تھی۔
نماز پڑھنے بعد قرآن پاک پڑھا اور سونے کے لئے لیٹ گئے جبکہ نیند آنکھوں سے
کو سوں دور تھی۔

طبیعت بھی بو جھل سی ہو رہی تھی اور یزدان کا انتظار الگ تھا جو کہ اپنے ماں باپ کے قاتل کو انکے انجام تک پہنچانے گیا تھا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

تھی جیسے میں نے اسے کانٹے چبھائے ہوں۔

یزدان ارما کو دیکھ کر صدمے سے بولا جو کہ اسکو کب سے چپ کر وار ہاتھا اور وہ ہو کہ ہی نہیں دے رہی تھی اور میاما کے پاس جاتے ہی فوراً چپ ہو گئی۔

یم۔۔۔۔۔ یزدان ابھی کچھ کہتا کہ دروازہ بجا تو یزدان دروازہ کھولنے باہر چل دیا۔ یزدان نے جیسے ہی دروازہ کھولا تو آغا جان کھڑے تھے۔

اسلام علیکم آغا جان یزدان نے آغا جان کو دیکھ کر فوراً سلام کیا اور ان سے گلے ملا۔
وعلیکم سلام میرے بچے کہاں ہے آغا جان نے اندر آتے ہوئے یزدان سے پوچھا۔
اندر ہے پ کے لاڈلے۔
www.novelsclubb.com

یزدان آگاہ کرتے انکو لیتے چل دیا جہاں میاما ان دونوں کے ساتھ مصروف تھی۔

اسلام علیکم آغا جان کیسے ہیں آپ۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یمامانے آغا جان کو دیکھ کر سلام کیا۔

و علیکم سلام میرا بیٹا کیسا ہے اور بچے کیسے ہیں۔

میں الحمد للہ بالکل ٹھیک اور بچے آپ کے سامنے ہیں دیکھ لیں۔

یمامانے آغا جان کو اشارہ سے بچوں کی جانب اشارہ کیا۔

ارے میرے بچے کیوں رو رہا تھا۔

آغا جان نے ارما سے پوچھا اور اسکو اپنی گود میں لیا۔

آپ لوگ بیٹھیں میں کچھ کھانے کو لیکر آتی ہوں۔

یمامانے یزدان اور آغا جان سے کہا تو یزدان بول پڑا۔

اوائے تو بیٹھ جاو نہ یہ پھر رونے لگ جائیگی میرا شہزادہ نہیں روتا تو بیٹھ میں لیکر آتا

ہوں۔

یزدان یماما سے کہہ کر کچن میں چلا گیا۔

بیٹا اب آپ کا کیا ارادہ ہے اب تو ماشاء اللہ بچے بھی سال کے ہونے والے ہیں۔

آغا جان نے یماما سے پوچھا۔

آغا جان میں اب بابا کا آفس سنبھالو گی ماشاء اللہ بچے بڑے ہو گئے ہیں اتنا مسئلہ نہیں ہو گا اور رہی بات سالک کی تو میں ابھی بھی یہی کہو گی کہ ابھی میرے صبر کے دن ہیں میں نے اپنا معاملہ ابھی بھی اللہ کے سپرد کیا ہوا ہے اب دیکھتے کیا ہوتا ہے۔

ویسے میں کل سے جوائن کر رہی ہوں یزدان دو دو بزنس سنبھال رہا ہے میری وجہ سے اب میں اپنا بزنس خود سنبھالو گی۔

یماما نے آغا جان کو اپنی بات سے آگاہ کیا۔

ٹھیک ہے بیٹا جیسی تمہاری مرضی۔

لیکن وہ آگیا ہے دو سال بعد بہت مشکل سے بلایا ہے اسکو اس کے باپ نے میرے کہنے پر امریکہ سے اور میں نے بھی تمہارے کہنے پر ہی یہ سب کیا ہے ورنہ میں کبھی نہیں بلاتا اسے۔

آغا جان پلیز میری وجہ سے آپ ان سے کیوں ناراض پلیز معاف کر دیں انہیں

میری خاطر میرے بچوں کی خاطر۔

اور میں چاہتی ہوں آپ انکو بچوں کا بتادیں آپکی ضد پر ابھی تک ان کو معلوم نہیں

ہے کہ انکی بھی کوئی اولاد ہے۔

اچھا ٹھیک ہے دیکھتے ہیں۔

یماما کے کہنے پر آغا جان نے ٹالنے والے انداز میں کہا۔

آغا جان انہوں نے میرے ساتھ برا کیا ہے تو مجھے حق پہنچتا ہے کہ میں انہیں

معاف کرو یا سزا دوں پلیز آپ ان کو معاف کر دیں ان سے بات کر لیں اور سالک

کی شادی کر دی پلیز آپ مجھے اپنی بیٹی مانتے ہیں نہ تو پلیز اپنی بیٹی بات رکھ لیں میں

کسی کی بھی پریشانی کا سبب نہیں بننا چاہتی میری وجہ سے آپ نے دو سال لگا دیے

سالک آپ کی شادی میں میرے بھی دو بچے ہو گئے ہیں اور آپ کی صرف میری وجہ

سے ابھی تک رخصتی نہیں ہوئی پلیز آغا جان میری بات مان لیں۔

اچھا ٹھیک ہے میری بیٹی اتنی پیار سے بول رہی ہے تو میں اپنی بیٹی کی بات رد نہیں کر سکتا۔

یماما کے منانے پر آغا جان نے پیار سے کہا۔

آغا جان مجھے پ سے ایک بات کرنی تھی۔

یماما نے تمہید باندھتے ہوئے کہا۔

کہو میرا بچہ آپ کو کب سے اجازت کی ضرورت پڑھ گئی۔

آغا جان وہ میں یزدان کے لئے یزدان کے لئے زینہ پھوپھو کی بیٹی اریسہ اور انیق

کے لئے دائم چاچو کی بیٹی اریبہ کا ہاتھ چاہتی ہو۔

اگر آپ کو سہی لگے تو سب کی شادی ایک ساتھ کر دیتے ہیں اور بچے اصفہان بھائی تو

انکی ازلفہ سے کر دیتے ہیں اور معاز اور مستبشرہ اور معیز اور عنیزہ کی بھی ساتھ ہی کر

دیتے ہیں سارے گھر کے ہیں چاچو پھوپھو وغیرہ سے پوچھ لیں اور رہی بات قدیث

کی تو اسکی اپنی کزن سے ہوگی۔

آپ تو جانتے ہیں کہ چاروں بہن بھائی کا کوئی نہیں ہے وہ مجھے بڑا مانتے ہیں اور میں انکو اپنے سگے بہن بھائیوں کی طرح اس لئے آپ سے انیق اور یزدان کا رشتہ میں ہی مانگ رہی ہو کیونکہ انکا کوئی بڑا تو ہے نہیں اس لئے پ دیکھ لیں باقی جیسے آپ کی مرضی۔

یما مانے اپنا آئیڈیا دیتے ہوئے کہا۔

کہ تو آپ ٹھیک رہے ہو بچے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن ایک دفعہ سب کی رضامندی لے لوں پھر دیکھتے ہیں کیا کرنا ہے۔

اور آپ بتائیں آپ کا ولیمہ کب کریں گے ہم۔

آغا جان نے ہامی بھرتے ہوئے پوچھا۔

اب کس چیز کا ولیمہ آغا جان اب تو بچے ہو گئے مجھے کوئی خواہش نہیں ہے ویسے کی۔

اچھا چلو چھوڑو اس بات کو یہ بتاؤ ایسا کرنے سے کہیں آپکا پتہ سالک کو لگ گیا تو۔

آغا جان نے اپنے دماغ میں چلتا ہوا سوال پوچھا۔

نہیں لگے گا پتہ کیونکہ میں فرنٹ پر نہیں آؤنگی یزدان آئیگا اور سالک کو یہ یقین دلانا
ہیکہ کوئی بھی نہیں جانتا کہ میں کہا ہوا اور اگر لاکھ احتیاط کرنے کے بعد بھی پتہ لگ
گیا تو کوئی بات نہیں میں ساری زندگی چھپ کر تھوڑی رہ سکتی ہوں۔

لیکن بیٹا کیا یزدان اور باقی لوگ شاہ پیلس میں آنے کے لئے مان جائینگے کیا کیونکہ تم
جانتی ہو جب سے تم وہ گھر چھوڑ کر آئی ہو کسی نے بھی ابھی تک وہاں قدم نہیں
رکھا۔

آغا جان نے اپنا خدشہ ظاہر کیا۔

آغا جان انکو میں منالونگی آپ بے فکر رہیں آپ بس سب سے پوچھ لیں میں انکو
اپنے پیچھے میں انکو انکی زندگی برباد نہیں کرنے دوںگی۔

آغا جان میا مادو پہر ہو گئی ہے اس لئے میں نے کھانا بنا لیا ہے اور ڈائیننگ بھی لگادی
ہے اب آپ لوگ آجاؤ کھانا کھا لو ورنہ اگر بچے آٹھ گئے تو یہی کو کھانے نہیں دینگے

صبر از قلم بنت احمد شیخ

یزدان نے کمرے میں آتے ہوئے اطلاع دی اور ساتھ میں سوئے ہوئے بچوں کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

اچھا چلو کھانا کھا لیتے ہیں اور ہاں یزدان آج ساری پلٹن کو شام کے کھانے پر بلا لینا مجھے کام ہے۔

اچھا ٹھیک ہے پہلے آکر کھانا کھاؤ۔

یزدان میما کی بات پر اسے کھانے کی تاکید کرتا آغا جان کے ساتھ باہر نکل گیا۔ تو میما بھی بچوں کو صحیح طرح سلاتی انکے پیچھے کھانا کھانے کے لئے چل دی۔

www.novelsclubb.com

اسلام علیکم آغا جان۔

سالک نے ڈنر ٹیبل پر آغا جان کو سلام کیا۔

و علیکم سالک شاہ مجھے آپ سب سے کچھ بات کرنی ہے اور امید ہے کہ کسی کو

اعتراض بھی نہیں ہوگا۔

آغا جان نے تمہید باندھنے ہوئے کہا جبکہ سالک تو ابھی تک حیرت میں تھا کہ آغا جان نے اسے مخاطب کیا ورنہ دو سال ہو گئے تھے آغا جان نے سالک کو مخاطب کرنا چھوڑ دیا تھا اور ابھی بھی سالک شاہ کہا ہے جسکا مطلب تھا کہ انکی ناراضگی ابھی بھی ہے۔

اور انکی ناراضگی کا ایک ہی حل ہے اور وہ ہے میما جس کو سالک نے شروع میں بہت ڈھونڈا اور پھر نہ ملنے پر ناامید ہو کر اپنا فیصلہ اللہ کے سپرد کر کے امریکہ چلا گیا اور اب سب کے بلانے پہ یہاں موجود تھا۔

جی کہیں بابا جان آپ کی بات سے بھلا ہمیں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔

ٹھیک ہے پھر اس جامعہ کو سالک صفوان، معاز مستبشرہ، معیز عنیزہ، اصفہان ازلفہ،

اریہہ اینق اور یزدان اریسہ کی شادی ہوگی تیاریاں کر لیں آپ سب اور اگر کسی کو

اعتراض ہے تو وہ کہہ سکتا ہے۔

نے پردہ کرنا شروع کر دیا تھا پینٹ شرٹ پہنا چھوڑ دی تھی اسکی حس مزاح کی جگہ سمجھداری نے لے لی تھی وقت اور حالات نے جیسے اس کی کا یہ سمیت پلٹ کر رکھ دیا تھا۔

یار کہاں رہ گئی میاما۔

ابھی اینق کہہ ہی رہا تھا کہ میاما آتی دیکھائی دی۔

ادھر بیٹھو سب مجھے سب سے ضروری بات کرنی ہے اور کوئی میری بات سے اعتراض نہیں کریگا اور جس نے کیا تو میری شکل دیکھنے کے لئے بھی ترس جائیگا۔
www.novelsclubb.com
میامانے تمہید باندھنے ہوئے کہا۔

پہلی بات تو یہ کہ کل کا جو پروجیکٹ ہے وہ میں سائن کرونگی اور میرے ساتھ ایک پاٹرن ہوگا جسے میں خود چوز کرونگی اس لئے میرے لئے دعا کرنا کل میری کامیابی کا بہت بڑا دن ہے۔

اور دوسری بات میں نے تم سب کے رشتے کر دیے ہیں شادی کی تیاریاں شروع

کرو آج ہفتہ ہے آنے والے جمعہ کو شادی ہے کل سے ہی تیاری شروع کرو۔
عنیزہ کی معاز کے ساتھ مستبشرہ کی معیز کے ساتھ انیق کی اریبہ اور یزدان کی اریبہ
کے ساتھ یہ میرا اور آغا جان کا فیصلہ ہے امید ہے کسی کو کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔
یماما نے ایک دم سب کے سروں پر بم پھوڑا۔

یہی ہمیں شادی سے کوئی اعتراض نہیں ہے آغا جان ہمارے بڑے ہیں وہ جو فیصلہ
کریں گے ہمیں منظور ہوگا لیکن ہم اس گھر میں کیسے جاسکتے ہیں جہاں سے ہماری بہن
کو بے عزت کر کے نکالا گیا۔

یزدان نے یماما کو نرمی سے سمجھانا چاہا۔
www.novelsclubb.com

یزی میں آخری مرتبہ کہہ رہی ہو یہ میرے اور میرے شوہر کا معاملہ ہے جس میں
دخل اندازہ کا حق میں کسی کو بھی نہیں دیتی۔

اور ہاں کھانا کھا کر جانا بچوں کو نیند آرہی ہے میں اندر جا رہی ہوں۔

یماما اپنی سنا کر بچوں کو لیکر کمرے میں چلی گئی۔

پچھے سے وہ سب بھی ڈنر کرتے اپنے گھر کو چل دیے۔

حال---

آج یما مانے دو سال بعد اس شخص کو دیکھا جو اسکے مجازی خدا کے عہدے پر فائز تھا۔
کتنا بدل گیا تھا وہ پہلے سے بھی زیادہ سنجیدہ ہو گیا تھا اور پہلے سے بھی زیادہ
خوبصورت اور غصہ والا بھی۔

ابھی بھی بچوں دیکھ کر غصہ کرنے والی بات پر وہ جھرجھری لے کر رہ گئی تھی۔

ٹک ٹک ٹک۔۔۔
www.novelsclubb.com

ابھی یما بلیکینگ کر کے بچوں کو سلا کر اس ظالم شخص کے بارے میں سوچ رہی

تھی کہ دروازہ بجنے کی آواز سے ہوش میں آئی۔

اس نے دروازہ کھولا تو سامنے وہی مغرور شخص اپنے کہے کے مطابق اسے لینے آیا تھا

اسلام علیکم پیکنگ کرلی۔

سالک نے اندر آتے ہوئے پوچھا۔

و علیکم سلام ہو گئی ہے آپ کے لئے کافی لاؤ یا کھانا کھائیں گے۔

نہیں میں کچھ نہیں لوں گا بس چلنے کی تیاری کرو اور بچے کہاں ہیں۔

سالک نے یماما سے بچوں کے بارے میں پوچھا۔

ابھی سالک نے پوچھا ہی تھا کہ کمرے سے دونوں کے رونے کی آواز آئی تو وہ

دونوں اندر بھاگے۔

جہاں کا منظر کچھ یوں تھا کہ عنان اور ارمادونوں ایک دوسرے مار بھی رہے تھے اور

رو بھی رہے تھے۔

ارے بابا کی جان کیوں رورہی ہے سالک نے ارمادو کو اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

سالک کے پوچھنے پر ارمادو تیز رونے لگی۔

ارے ارے کیا ہو گیا ہے میری جان کو کیوں رورہی ہو آپ۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سالمک نے ارما سے پیار سے پوچھا لیکن وہ پھر بھی روئے جا رہی تھی۔
تو سالمک نے بے بس نظروں سے میاما کو دیکھا جس کی گود میں عنان تھا جو کہ
خاموشی سے ٹکڑ ٹکڑ سالمک کو ہی دیکھ رہا تھا۔
میاما نے سالمک کو بے بس دیکھ کر ارما کو اس سے لیکر عنان کو اسے پکڑا یا اور ارما کو فیڈ
کر دیا تو وہ چپ ہو کر دوبارہ سو گئی۔
اب یہ تو سو گئی جلدی سے برقعہ پہن لو اور یہ اتنا سار اسامان کیوں پیک کیا ہے بس
دو چار چیزیں لے لوں جو ضروری ہیں بلکہ رہنے دو وہاں تمہاری اور بچوں کی تمام
ضرورت کی چیزیں موجود ہے بس جلدی سے چلو ڈنر کا وقت ہو رہا ہے سب کے
ساتھ کریں گے۔

سالمک نے میاما کو جلدی کرنے کا کہا۔

میاما نے جلدی سے برقعہ پہنا نقاب لگایا اور سوئی ہوئی ارما کو گود میں لیکر گھر لاک کر
کے سالمک کے سنگ اپنی منزل کی طرف چل دی۔

کو کچھ پتہ لگے جبکہ مجھے سالک کے بارے میں سب پتہ تھا کہ وہ کب کیا کرتے ہیں کب وہ امریکہ واپس گئے اور کب واپس آئے اور اتنا ہی نہیں بچوں کی پیدائش پر بابا اور چاچو بھی آئے تھے لیکن وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ میں کہاں رہتی ہو بس وہ ایک دفعہ ہی ہسپتال آئے تھے آغا جان کے ساتھ لیکن میرے منع کرنے پر ہی انہوں نے ابھی تک کسی کو میرے بارے میں کچھ نہیں بتایا۔

یمامانے سب کو حیران سا آغا جان کو دیکھتے ہوئے بتایا۔

اور یہ ناہنجار کو بھی میں نے صرف اور صرف یماما بیٹے کے کہنے پر واپس بلا یا اور معاف کیا ہے ورنہ اس نے جو کیا ہم ساری زندگی ہم اس سے کلام نہ کرتے۔

آغا جان نے سالک کو آگاہ کرنے کے ساتھ ساتھ شرمندہ بھی کیا۔

آغا جانی یہ غلط بات ہے اگر آپ کو سالک کو ڈانٹنا ہے نہ تو اکیلے میں ڈانٹے یہاں سب کے سامنے میں اپنے شوہر کی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتی۔

یمامانے آغا جان کی بات پر چوٹ کرتے ہوئے کہا۔

نہیں بھا بھی یہی ہونا چاہئے تھا سالک کے ساتھ۔

یاما کے کہنے پر اصفہان نے کہا۔

معذرت کے ساتھ بھائی آپ مجھ سے بڑے ہیں اور سالک سے بھی اگر آپ کو انکو

ڈانٹنا ہو تو میری غیر موجودگی میں ڈانٹنا گاجب وہ آپکے بھائی ہونگے لیکن ابھی وہ

میرے شوہر ہیں۔

اور یقین کرے مجھے کبھی پسند نہیں آئیگا کہ میرے ہی سامنے کوئی میرے ہی شوہر

کی تذلیل کرے اور میں خاموش رہو۔

بے شک آپ انکے بھائی ہیں لیکن یہ معاملہ ہم دونوں کا ہے اور یقین کرے اس میں

بولنے کا حق اپنے دل کے سوا اپنے دماغ کو بھی نہیں دیتی کیونکہ میرے دل میں اللہ

کی محبت ہے جبکہ دماغ انسان کو شیطانی وسوسوں کی طرف راغب کرتا ہے۔

اصفہان کے کہنے پر یاما تمیز سے اسکی طبیعت صاف کر گئی۔

اچھا چھوڑوان باتوں کو ماما آپ کھانا ہمارے کمرے میں بھجوادیں میں کمرے میں

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ورنہ اب تک سالک سب کچھ ختم کر چکا ہوتا۔
اور اب چلو سب اپنے اپنے کمروں میں اور بہو آپ کھانا بھجوادیں بچوں کے لئے۔
آغا جان نے اٹھتے ہوئے سب کو کہا اور آئمہ بیگم کو کھانا بھجوانے کا کہہ کر اپنے
کمرے کی طرف چل دیے۔

پچھے باقی سب بھی اپنے کمروں میں چل دیے۔

یاما آپ تھی کہا ان دو سالوں میں آپکے تایا والوں کا بھی کوئی پتہ نہیں ہے۔
سالک نے کھانا کھانے کے بعد سوال کیا۔
www.novelsclubb.com
میں اپنے فلیٹ میں تھی جو مجھے میرے بابا نے میٹرک میں ٹاپ کرنے کی خوشی
میں دیا تھا اسکا کسی کو بھی نہیں معلوم اور وہ میرے ہی نام پر تھا۔
اور رہی تایا جان تو میں نے اور یزی نے انکو ایجنسی کے حوالے کر دیا۔
یاما نے بہت آرام سے کہا۔

کیا۔۔۔ لیکن کیوں

سالک نے بے ساختہ پوچھا۔

““““““““““““

ماضی۔۔۔

احمد صاحب کے دو بیٹے تھے بڑا بیٹا جنید جو کہ ہر برے کام میں ملوث تھا۔
اور دوسرا ازلان جو کہ انتہائی شریف اور سلجھے ہوئے انسان تھے بلکل اپنے باپ کی
طرح۔

احمد صاحب اور ازلان نے جنید کو اٹے کاموں سے روکنے کی بہت کوشش کی لیکن
وہ نہیں مانے اور اوپر سے اپنے ہی دوست جلال کی بہن سے شادی کر لی جو کہ
کنوارے پن سے ہی انکے ساتھ ان برے کاموں میں ملوث تھی۔

احمد صاحب کو یہ بات انتہائی ناگوار گزری تو انہوں نے جاوید اور اسکی بیوی کو
جائیداد میں حصہ دیکر گھر سے نکال دیا اور خود اور انکی بیگم ازلان کے ساتھ رہنے

لگے کچھ عرصے بعد انہوں نے اذلان کی شادی اپنے ایک عزیز کی بیٹی مناہل سے کر دی جو کہ اذلان کی بھی خواہش تھی شادی ایک سال بعد اللہ نے انہیں دو جڑواں بیٹوں سے نوازہ تو انہوں نے اپنا ایک بیٹا اپنی بہن کو سب کی رضامندی سے گود دے دیا۔

پھر کچھ عرصے بعد ہی انکے بیٹے کا انتقال ہو گیا تو انکی بہن نے یزدان کو واپس کرنے کی بات کی تو مناہل اور اذلان نے صاف انکار کر دیا کہ وہ اب انکا بیٹا ہے۔ کلثوم بیگم اور انس بہت ہی زیادہ یزدان سے محبت کرتے تھے سگی اولاد سے بھی زیادہ اس لئے انکی محبت کو دیکھتے ہوئے سب بڑوں نے بھی یہی کہا تو وہ خاموش ہو گئے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے اذلان کو اپنی رحمت یعنی یماما سے نوازہ جو کہ بہت ہی زیادہ شرارتی اور لاڈلی تھی سب کی اس میں جان تھی۔

ابھی یماما تین سال کی ہوئی تھی کہ جنید صاحب جو کہ پتہ نہیں کہاں سے واپس

آئے اور از لان سے کہا کہ وہ اپنی جائیداد میں سے آدھی انکے نام کرے نہیں تو بہت برا ہوگا۔

از لان نے جب یہ بات احمد سے کی تو وہ بہت غصہ ہوئے اور انکو ایسا کرنے سے صاف منع کر دیا۔

اسی طرح دو سال تک چلتا رہا از لان صاحب احمد صاحب کے کہنے پر ٹالتے رہے لیکن پھر ایک دن جنید نے کہا کہ اگر پرسوں تک جائیداد کے پیپر پر سائن نہیں کیا تو جواب ہوگا اسکا زمیندار میں نہیں ہونگا۔

احمد صاحب جنید کی دھمکی سے خوف زدہ ہو کر اپنے جگری یار یعنی آغا جان کو ساری بات بتائی تو آغا جان نے انہیں مشورہ دیا کہ ساری جائیداد بیاما کے نام کر دیں اور پھر اسکا نکاح سالک سے کروادیا جائے لیکن یہ بات سب سے مخفی رکھی جائے تاکہ جنید نہ جان سکے۔

اور جنید سے کہیں کہ ابھی نہیں لیکن جب بیاما اٹھارہ سال کی ہو جائیگی تو ہم اسکا

نکاح تمہارے بیٹے سے کروادینگے اور میری ساری جائیداد میاما کی ہے اس لئے اگر تم صبر کرو گے تو تمہیں ساری جائیداد مل جائیگی اور پھر میاما تو ہوگی سالک کے نکاح میں پھر اپن میاما کی رخصتی کر دیں گے اور دونوں کو یہاں سے باہر شفٹ کر دیں گے لیکن ابھی یہ سب ضروری ہے بعد کی بعد میں دیکھیں گے۔

اور پھر آغا جان کے کہنے کے مطابق دوسرے ہی دن صائم صاحب اور دائم صاحب اور آغا جان کی موجودگی میں میاما اور سالک کا نکاح ہو گیا۔

دوسرے دن جنید اپنے کہے کے مطابق پیپر لینے آ گیا تو احمد صاحب نے آغا جان کی کہی باتیں دھرا دیں اور جنید صدا کا لالچی مان گیا لیکن جاتے جاتے سب کو ڈرانے کے لئے فائرنگ کر گیا۔

جس میں ایک گولی مسز احمد کے دماغ اور احمد صاحب کے دل میں لگی اور دونوں وہی دم توڑ گئے۔

ازلان صاحب نے میاما کو ہر طرح سے مضبوط بنایا جو کہ وہ خود بھی چاہتی تھی تاکہ وہ

صبر از تلم بنت احمد شیخ

اپنے دادا دادی کا بدلہ لے سکے۔

ایک دفعہ کلثوم اور انس از لان صاحب کے گھر آ رہے تھے کہ کار ایکسیڈینٹ میں

دونوں چل بسے اور یزدان جو کہ اسکول سے ڈائریکٹ ڈرائیور کے ساتھ از لان

صاحب کے ہی گھر آ گیا تھا بچ گیا۔

اور پھر انس صاحب کی وصیت کے مطابق انکی تمام جائیداد یزدان کے نام کر دی گئی

-

دن گزرتے رہے اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ دن آن پہنچا جب میمانے میسٹرک میں

پورے بورڈ میں ٹاپ کیا تو انعام کے طور پر از لان صاحب نے ایک فلیٹ جو کہ میمانا

کی پسند کا تھا اسکے نام کر دیا۔

اور یزدان نے اسے گاڑی گفٹ کی۔

یزدان میمانا اور انکی پوری ٹیم ایک ہی اسکول میں پڑھتے تھے تب سے ہی انکی ٹیم تھی

اور عاقب صاحب از لان کے کافی اچھے دوست بھی تھے انکی بھی ایک بہن تھی جو

صبر از قلم بنت احمد شیخ

کہ شادی کے ایک سال بعد ہی اپنی ایک بیٹی حدیبہ کو جنم دیتے ہوئے اس جہاں سے چل بسی تو عاقب صاحب نے انکی بیٹی کو اپنی بیٹی بنا کر پالا اور اسے اپنے بیٹے قدیث کے نام کر دیا۔

انیق اور قدیث جڑواں تھے اور ان سے ایک سال چھوٹی مستبشرہ اور اس سے ایک سال چھوٹی عنیزہ تھی۔

ایک دن اچانک ہارٹ اٹیک عاقب صاحب کو حقیقی خالق سے ملانے کا سبب بنا اور انکے غم میں ایک سال بعد ہی انکی بیگم چل بسیں۔

عاقب صاحب کا بزنس انیق اور قدیث نے سنبھال لیا تھا اور ساتھ ساتھ انکی ایک ٹیم بھی تھی۔

یہاں تک بہت زبردست ہیکر تھی اور فائٹر بھی۔

یہ سب مل کر اگر کسی ہستی کے پیچھے لگ جاتے تو اسکو اسکے انجام تک پہنچا کر رہتے انکے خلاف ثبوت ڈھونڈ کر کسی ایماندار آفسر کو دے یا پھر میڈیا والوں کو۔

اور پھر اسی طرح یمامانے بھی جنید صاحب اور انکے ساتھی کے لئے ثبوت اکھٹا کرنے کے لئے جلال مینشن گئے تھے رات کے اندھیرے میں ثبوت تلاش کرنے آئے تو انکا ایک کمرے میں انھیں جبران اور عشنا کو قید پایا یمامادروازہ کھول کر داخل ہوئی اور ان دونوں کو رہا کروایا ان دونوں کو ڈائریکٹ ہسپتال پہنچایا کیونکہ انکو کافی ٹارچر کیا گیا تھا۔

یمامانے جب ان سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ وہ سالک کو نقصان پہنچانا چاہتے ہیں کیونکہ انکو اغواہ بھی وقاص نے ہی کیا تھا جو کے سالک کا دشمن تھا وہ سالک کو نقصان پہنچانا چاہتا تھا کیونکہ سالک نے اسکو ایک دفعہ ہراسمینٹ کے کیس میں جیل بھیج چکا تھا اور جب وہ باہر یا تو سالک امریکہ جا چکا تھا جس کا وقاص کو علم نہیں تھا۔ تو وقاص نے ان دونوں کو اغواہ کر کے سالک کا پوچھنا چاہا تو وہ دونوں اس کے ارادے سمجھ کر اسکو نہ بتایا تو وقاص نے انکو قید کر لیا اور روز ٹارچر کر کے پوچھتا لیکن وہ نہ بتاتے۔

پھر وقاص سے دولا شیں جو کہ جلی ہوئی تھی ان کے گھر بھیج کر سب کے سامنے
دونوں کو مراہو اقرار دے دیتا کہ جو لوگ انکو ڈھونڈ رہے ہیں وہ ڈھونڈا بند کر دے
اور پھر اسی طرح ہو اور ایک دن میاما انکی قید سے آزادی کا ذریعہ بنی۔
اور پھر اسی طرح ایک دن اسکی ملاقات سالک سے ہوئی ایئر پورٹ پر۔
میاما نے سالک کو آڑی سے کڑی تک سب کچھ بتا دیا۔
سالک تو حیران سا اپنی چھوٹی سی بیگم کو دیکھ رہا تھا جو کہ بمشکل بیس سال کی تھی اور
اسکے بچوں کی ماں تھی۔

www.novelsclubb.com

یہی تو نے سالک کو کیوں نہیں بتایا کہ انیقہ نے تجھے کڈنیپ کروایا تھا اور وہ مارنے
والی بات بھی سالک کی آواز میں ریکارڈ کر کے سنائی تھی اور پھر رات رکھ کر چھوڑ
دیا تھا کیونکہ یہی تو اس کا پلان تھا کہ وہ تجھے سالک کی نظروں میں گرا دے اور
سالک تجھے چھوڑ کر اس سے نکاح کر لے اور پھر سالک بھی اسکی سوچ پر پورا اترتا تھا

صبر از قلم بنت احمد شیخ

تو نے کیوں نہیں بتایا وہ تو آج تک تجھے ہی قصور وار سمجھتا آ رہا ہے اور شاید تجھے واپس بھی وہ آغا جان کی وجہ سے لایا ہے تیری پاس تو سارے ثبوت بھی ہے وہ ریکارڈنگ وغیرہ جس میں اس نے جلال کے ساتھ مل کر تجھے اغواہ کروایا تھا یہ تو اچھا تھا کہ جلال کو پتہ نہیں تھا کہ تو وہی ہے جس نے اسکے بندے مار کر سالک کی جان بچائی اور سالک کے لئے ہی تو نے گولی کھائی تھی وہ بھی تو اسکے بیٹے وقاص نے ہی چلوائی تھی سالک پر اور اسے تو یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ جبران بھائی اور عشنا بھائی کو بھی تو نے چھڑوایا ہے اگر جلال کو یہ سب پتہ ہوتا تو تجھے پتہ ہے تیرے ساتھ کیا ہو سکتا تھا موت کے منہ میں دھکیل دیا تھا تجھے انیقہ نے اور تو نے ابھی تک کسی کو کچھ نہیں بتایا اور مجھے بھی منع کر دیا کہ میں بھی کسی کو نہ بتاؤ خاص کر کے آغا جان کو۔

کم از کم تو آغا جان کو تو بتا سکتی تھی آج بھی تیرا کردار اس انیقہ کی وجہ سے سوالیہ ہے سالک کی نظر میں تو کیوں خود کا نہیں سوچتی تیرے پاس صرف شادی تک کا وقت

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ہے اگر تو نے نہیں بتایا نہ سالک کو تو میں بتا دوں گا۔

یزدان نے میاما کو سمجھایا۔

نہیں یزی تو ایسا کچھ نہیں کریگا دیکھ میں الحمد للہ شادی شدہ اور بچوں والی ہو وہ
کنواری ہے اگر کسی کو اسکی حرکت کی بھنک بھی لگ گئی تو کہاں ہوگی اسکی شادی
تجھے پتہ نہیں ہے کتنی مشکلات ہو جائیں گی اس کے لئے وہ کسی کو منہ دیکھانے کے
قابل نہیں رہے گی زندگی برباد ہو جائے گی اسکی اور میں تو الحمد للہ خوش ہو اور اگر مجھے
بتانا ہوتا تو میں اسی دن بتا دیتی میں کبھی بھی سالک کو یا آغا جان یا کسی کو بھی اس بات
کا پتہ نہیں لگنے دوں گی اور نہ ہی تو کسی سے کچھ کہیگا ورنہ بھول جانا کی تیری کوئی بہن
بھی ہے۔

یزدان کی بات پر میاما نے اسے تشبیہ کرتے ہوئے کہا۔

ہاں سب کی فکر ہے بس خود کے علاوہ دو سال تک تو کیسے رہی ہے کیا میں جانتا نہیں

ہو ماما بابا کے بعد جسکو تجھے سنبھالنا چاہئے تھا اس نے تجھے دتکار دیا سب کے سامنے

تجھ پر ہاتھ اٹھایا جسکو کبھی اسکے ماں باپ نے کبھی پھول تک نہیں مارا لیکن اس نے سب کے سامنے تجھے مارا اور تیرے کردار کو داغدار کیا تیری عزت دو کوڑی کی کر دی تجھ پر گھٹیا الزام لگا کر گھر سے نکال دیا ہاں پھر بھی تو اسکے خلاف کسی کو کچھ بھی بولنے نہیں دیتی اور نہ مجھے تو نے اس وقت بولنے دیا منہ توڑ دیتا میں سالک کا لیکن تو نے مجھے روک دیا اور آج تک سب کو روکتی آئی ہے لیکن اب اور نہیں چل سالک تو تیرا شوہر تھا لیکن انقا اس نے تو تیری زندگی برباد کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تو پھر بھی اسکے لئے اپنے بھائی کو چھوڑنے کی بات کر رہی ہے۔

یزدان سے صدمے سے پوچھا۔
www.novelsclubb.com

یزی سمجھنے کی کوشش کر میں خوش ہو سالک کے ساتھ تو کیوں پچھلی باتیں دھراؤ اسکی زندگی تباہ بھی ہو جائیگی یار تو کیوں نہیں سمجھ رہا وہ سب میری قسمت میں تھا جسے میں اللہ کی رضا سمجھ کر قبول کر چکی ہو اور دیکھ اللہ نے میرے صبر کے انعام میں مجھے میرے بچے دئے اور سالک کو بھی سزا دی کہ وہ بچوں سے دور رہا یہاں

تک کہ اسکو بتایا تک نہ گیا کی اسکے بچے بھی ہیں تو میرا بھائی ہے نہ مجھے دیکھ میری بات مان چھوڑ دے اس بات کو اسکی زندگی خراب ہو جائیگی سالک بہت جذباتی ہے

اور میں نہیں چاہتی کہ وہ جذبات میں آکر کوئی ایسا فیصلہ کرے جس کے بعد انکو پچھتا نا پڑے پلیز سمجھنے کی کوشش کر۔

یماما نے یزدان کو سمجھانے کی ناکام سی کوشش کی۔

جبکہ یزدان بنا کوئی جواب دیے اسکو وہی چھوڑ کرے سے نکل گیا جہاں باہر سالک کھڑا تھا اور اسکو دیکھ کر لگ رہا تھا کہ وہ سب کچھ سن چکا ہے یزدان ایک غصے بھری نظر اس پر ڈال کر چلا گیا اور اندر یما ماسر تمام کر بیٹھ گئی۔

یماما بھی بیٹھی ہی تھی کہ دھاڑ کی آواز کی ساتھ دروازہ کھلا اور سالک لال انگارہ آنکھوں کے ساتھ اندر داخل ہوا۔

سالک کی آنکھوں کو دیکھ کر یما مایک دم خوفزدہ ہو گئی۔

کیوں چھپایا مجھ سے کیوں نہیں بتایا مجھے تم نے کہ تم بے گناہ تھی کیوں سہتی رہی سب
ہاں بولو میں کچھ پوچھ رہا ہوں۔

سالک نے میاما کو جھنجھوڑتے ہوئے پوچھا۔

سالک کی دھاڑ سن کر سب انکے کمرے میں آگئے۔

جبکہ میاما کا چہرہ پیلا پڑنے لگا کہ جس بات کا ڈر تھا وہی ہوا۔

یہ کیا طریقہ ہے سالک تمہارا اہمیت کیسے ہوئی میاما سے اس طرح بات کرنے کی۔

سالک کو میاما پر دھاڑتے دیکھ آغا جان نے درشت لہجے میں کہا۔

پوچھیں اپنی لاڈلی سے کیوں سہی اس نے اتنی تکلیف کیوں چھپایا سب کسی کو خبر تک

نہیں لگنے دی اپنی بے گناہی کی صرف اس وجہ سے کہیں گناہگار سب کی نظروں

سے نہ گر جائے پوچھیں اس سے۔

آغا جان کے درشت لہجے میں کہنے پر سالک نے میاما کو گھورتے ہوئے کہا۔

اور تم تمہیں تو میں چھوڑونگا نہیں۔

سالک انیقہ کو مخاطب کر کے اسکی طرف بڑھا اس سے کہ پہلے سالک اس تک پہنچتا
انیقہ نے میاما کو کھینچ کر اپنی ڈھال بنایا۔

میرے پاس نہیں آنا سالک ورنہ تمہاری بیوی کو پہلے تو زندہ چھوڑ دیا تھا لیکن اب
جان سے جائیگی۔

انیقہ نے میاما کو ڈھال بناتے ہوئے پیچھے کھسکنے لگی اور سالک بھی اسکی طرف قدم
بڑھانے لگا۔

چھوڑو میری بیوی کو انیقہ میں تمہیں جان سے مار دوں گا۔

سالک انیقہ پر دھاڑا جو کہ میاما کو ڈھال بناتے ہوئے کمرے سے باہر نکل کر
سیڑھیوں کی طرف بڑھی تھی۔

سالک ایک ہی جست میں انیقہ تک پہنچا لیکن جب تک دیر ہو چکی تھی اور ایک دل
دہلانے والی چیخ کے ساتھ میاما نیچے گرتی گئی۔

میاما۔۔۔۔۔ سالک میاما کو پکارتے ہوئے نیچے بھاگا سب بھی اسکے پیچھے بھاگے۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سس۔۔۔۔۔ لک۔۔۔۔۔ بوب۔۔۔۔۔ چو۔۔۔۔۔ س۔۔۔۔۔ کلک۔۔۔۔۔ الخ۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔ ل۔۔۔۔۔ رک۔۔۔۔۔ هن۔۔۔۔۔ ال۔۔۔۔۔ ممہیں س۔۔۔۔۔ ننن۔۔۔۔۔ آ
آپ۔۔۔۔۔ سے۔۔۔۔۔ کلکو۔۔۔۔۔ ئی۔۔۔۔۔ بی۔۔۔۔۔ وف۔۔۔۔۔ ای۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔ ن۔۔۔۔۔ یں۔۔۔۔۔ کلکی۔۔۔۔۔ ممیر ری۔۔۔۔۔ ززن۔۔۔۔۔ دگ
پی۔۔۔۔۔ میں۔۔۔۔۔ آنے۔۔۔۔۔ وو۔۔۔۔۔ لے۔۔۔۔۔ پپہلے۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ آ
خنخری۔۔۔۔۔ ممر۔۔۔۔۔ د۔۔۔۔۔ د۔۔۔۔۔ آپ۔۔۔۔۔ ہو۔۔۔۔۔
اللہ۔۔۔۔۔ حافظ۔۔۔۔۔

لا۔۔۔۔۔ اللہ۔۔۔۔۔ محمد در رسول اللہ۔۔۔۔۔
www.novelsclubb.com

کہتے ساتھ ہی یماما کی گردن سالک کی گود میں ہی جھول گئی۔
یماما نہیں کچھ نہیں ہوگا تمہیں تمہیں ٹھیک ہونا ہوگا میرے لئے اور بچوں کے لئے
پلیز دیکھو یا بچے رو رہے ہیں میری جان اٹھو یا نہ کرونا سالک دیوانہ وار اسکوروتے
ہوئے پکار رہا تھا لیکن شاید وہ نہ اٹھنے کے لئے سوئی تھی۔

سالم آٹھ گڑیا کو ہسپتال لیکر چلیں خون دیکھ کتنا بہہ گیا ہے اصفہان نے سالم کو ہوش دلا یا۔

ہاں بھائی چلیں سالم ہوش میں آتے ہی میاما کو اٹھا کر باہر پورچ کی طرف بھاگا۔

ڈاکٹر صاحب کیسی ہے میری وائف۔

سالم نے آپریشن تھیٹر سے نکلتے ڈاکٹر کو دیکھ کر پوچھا۔

دیکھیں مسٹر سالم ہم کچھ کہہ نہیں سکتے آپکی مسز کی حالت بہت خراب ہے آپ

لوگ ہر چیز کے لئے تیار رہیں ہو سکتا ہے ہم انکو بچانہ سکیں یا پھر اگر بچ جائیں تو

قومہ میں بھی جاسکتی ہیں لیکن بچنے کے چانس بہت مشکل ہے کوئی معجزہ ہی

ہو سکتا ہے۔

ڈاکٹر سالم کو صاف لفظوں میں کہہ کر وہاں سے چلا گیا۔

یہ سب اس سالم کی وجہ سے ہوا ہے جب سے یہ میری بہن کی زندگی میں آیا ہے

صبر از قلم بنت احمد شیخ

اسکی ہر خوشی چھین لی اس نے زندگی برباد کر دی اسکی کیا کیا نہیں سہا اس نے یہ سب کچھ سالک تمہاری وجہ سے ہوا ہے دعا کرو کہ وہ ٹھیک ہو جائے ورنہ اچھا نہیں ہوگا میرے پاس ایک ہی رشتہ بچا ہے اس دنیا میں وہ بھی چلا گیا تو میں مر جاؤنگا سالک میری بہن کو کچھ نہیں ہونا چاہئے ورنہ میں تجھے نہیں چھوڑوں گا جب سے تو اسکی زندگی میں آیا ہے تو نے اسکی زندگی جہنم بنا دی ہے اور اب موت کے منہ تک لے آیا کتنا ظالم ہے تو۔

یزدان غم و غصے کی ملی جلی حالت میں سالک کا گریبان پکڑ کر دھاڑا جبکہ سالک تو ڈاکٹر کی باتیں سن کر ہی ادھ مرا ہو گیا تھا۔

سالک کیا ہوا ہے سالک اٹھو بیٹا صائم صاحب نے سالک کو پکارا جو کہ یزدان کے گریبان چھوڑتے ہی زمین بوس ہو چکا تھا۔

اصفہان اور صفوان نے اسکو دوسرے روم میں ایڈمٹ کروایا اور ڈاکٹر اسکا ٹریٹمنٹ کرنے لگی کیونکہ صدمے کی وجہ سے سالک کا نروس بریک ڈاؤن ہو گیا تھا اب وہ

ٹک ٹک ٹک۔۔۔

ابھی وہ کھانا کھا ہی رہے تھے کہ دروازہ نوک ہوا۔

آجائیں۔۔۔۔ سالک کے یس کہنے پر آئمہ بیگم بچوں کو لیتے اندر آئی جو کہ بری

طرح تو رہے تھے۔

ارے بابا کی جان کو کیا ہوا ہے۔

سالک نے ارما کو گود میں اٹھاتے ہوئے پوچھا جو کہ ہچکیوں سے رور ہی تھی جبکہ میاما

نے اعنان کو اپنے پاس بٹھایا وہ بھی رور ہاتھا۔

کیا ہوا ممانچے اس طرح کیوں رور رہے ہیں۔

سالک نے بچوں کو روتے دیکھ اپنی ماں سے پریشانی سے پوچھا۔

سالک پریشان نہ ہو کچھ نہیں ہوا بس ایسے ہی رور ہے ہی شاید بھوک لگ رہی ہے

ان کو میں انکی فیڈر بنوا کر بھیجتی ہوں۔

اور ہاں میاما تمہاری اور بچوں کے شاپنگ ابھی تک نہیں ہوئی بیٹا کل مایو ہے کہو تو

صبر از قلم بنت احمد شیخ

میں لے آؤ میں اور تمہاری چچی جائینگے شاپنگ پر۔

آتمہ بیگم نے میاما کو دیکھ پریشانی سے پوچھا۔

کیونکہ تین دن بعد میاما کو ڈسچارج کیا گیا تھا ڈاکٹر کا کہنا تھا اسکا بچنا ایک معجزہ تھا آغا جان نے کہا بھی تھا کہ شادی کی تاریخ آگے بڑھادیں لیکن میاما اور سالک نے منع کر دیا جبکہ انیقہ کو پولیس لے گئی تھی کیونکہ معاملہ صرف گھر کا ہی نہیں تھا بلکہ انیقہ وقاص اور جلال کے ساتھ ملی ہوئی تھی وقاص نے جیل میں جاتے ہی اسکا نام لے دیا تھا پولیس کافی وقت سے اسے ڈھونڈ رہی اور پھر پتہ لگنے پر اسکواریسٹ کر کے لے گی جبکہ کسی نے اسکی کوئی مدد نہیں کی وہ چلاتی رہ گئی لیکن کسی نے اسکی نہیں سنی اور اسکوپولیس کے حوالے کر دیا۔

آتمہ بیگم کے پوچھنے پر میاما نے سوالیہ نظروں سے سالک کو دیکھا۔

مما آپ لوگ کر لیں شاپنگ میری بھی شاپنگ رہتی ہے میں اپنے ساتھ میاما کی اور

بچوں کی بھی کر لو نگاپ پریشان نہ ہو۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

سالک نے آئیمہ بیگم کی پریشانی دور کرتے ہوئے کہا۔
اچھا ٹھیک ہے بیٹا جیسے تمہاری مرضی۔
آئمہ بیگم پیار سے سالک اور یماما کا ہاتھ چومتی چلی گئی۔

.....

کیسا ہے ماموں کی جان۔

یزدان نے اعنان کو پیار کرتے ہوئے پوچھا جو کہ یماما کی طبیعت پوچھنے سیدھا آفس
سے یہی آیا تھا۔

یہی یار گھر چل نہ میرا تیرے سوا ہے ہی کون تو میری اکلوتی بہن ہے تو ہی میری
شادی میں میری طرف سے شامل نہیں ہوگی کیا۔

میں تجھے لینے آیا ہوں میرے ساتھ چل اگر سالک نے اب بھی منع کیا تو میں آغا جان
سے بات کرونگا۔

یزدان نے ہمیشہ والی بات کہی جو کہ وہ مسلسل ہسپتال سے لیکر اب تک کرتا آ رہا تھا

یزدان نے سالک سے بھی بات کی تھی جس نے یزدان کو میاما کو لے جانے سے صاف انکار کر دیا تھا۔

یزدان کو غصہ تو بہت آیا لیکن خاموش ہو گیا۔

لیکن آج پھر وہ وہی بات دہرا رہا تھا جبکہ میاما دونوں کے درمیان پھنس چکی تھی۔

سالک اسکو جانے نہیں دیتا تھا کیونکہ ابھی اسکے زخم نہیں بھرے تھے اوپر سے

سالک صاحب کا کہنا تھا کہ دو سال اپنے بھائی کے ہی گھر رہ کر آئی ہو دل نہیں بھرا

جواب بھی جانا ہے میں نہیں جانے دوں گا۔

جبکہ یزدان کا کہنا تھا کہ اگر اب سالک نے نہ جانے دیا تو وہ میاما کو زبردستی لے جائیگا

اور پھر آنے بھی نہیں دیگا۔

بیچاری میاما کو تو سمجھ ہی نہیں آتی تھی کہ کیا کہے کیونکہ دونوں کو کچھ کہو تو برامان

جاتے تھے۔

یزدان مجھے مت بول نا کہ اپنے آغا جان یا سالک سے بات کر میں پھنس گئی ہو تم
دونوں کے درمیان۔

اچھا ٹھیک ہے تو پیننگ کر میں ابھی آغا جان سے اجازت لیکر آیا سالک آفس ہے
میں آغا جان کو کہہ دو نگاہ سالک کو سنبھال لینگے۔

یزدان میاما کو ہدایت دیتا آغا جان کے روم کی طرف چل دیا پیچھے میاما ملازمہ کو بلا کر
پیننگ کروانے لگی کیونکہ ابھی وہ بنا سہارے چل نہیں سکتی تھی۔

اسلام علیکم۔۔۔ www.novelsclubb.com

سالک نے لاونج میں آتے ہوئے سلام کیا جو کہ ابھی ابھی آفس سے آیا تھا اور وہی
صوفے پر بیٹھ گیا۔

جبکہ صائم صاحب اور دائم صاحب پہلے ہی آچکے تھے چونکہ شادی والا گھر تھا تو
وقت کم اور کام زیادہ تھے۔

بچے کہاں ہیں نظر نہیں آرہے۔

سالک نے بچوں کو نہ پاتے ہوئے پوچھا کیونکہ وہ زیادہ تر آئمہ بیگم کے پاس ہی پائے جاتے تھے جب سے میاما کے ساتھ حادثہ ہوا تھا۔

وہ بیٹا دراصل یزدان میاما کو لے گیا۔

آئمہ بیگم نے سالک کے غصے سے ڈرتے ہوئے بتایا۔

کیونکہ اس حادثے کے بعد کافی پریسیو ہو گیا تھا میاما کے لئے۔

کیا کس سے پوچھ کر گئی اور آپ لوگوں نے جانے کیسے دیا اسکو ہسپتال سے آئے

ہوئے دن ہی کتنے ہوئے ہیں۔

سالک خود پر انتہائی ضبط کرتے ہوئے بول رہا تھا جبکہ غصہ تو ایسا آ رہا تھا کہ ابھی جا کر لے آئے۔

میری اجازت سے گئی ہے سالک اسکے بھائی کی شادی ہے وہ روز اسکو لینے آتا ہے

لیکن تم جانے نہیں دیتے تم بھی صحیح ہو لیکن بیٹا یزدان کا اسکے علاوہ کوئی رشتہ نہیں

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ہے یزدان خود آیا تھا مجھ سے اجازت لینے اور اس نے بہت زیادہ التجائیں لہجے میں کہا تو میں انکار نہیں کر سکا لیکن وعدہ لینا نہیں بھولا کہ میاما کو کسی بھی کام میں حصہ نہیں لینے دینا اور اس نے مجھے یقین دلا یا سیکہ وہ اسکا پورا خیال رکھیگا۔

جبکہ یہ بات تم بھی اچھے سے جانتے ہو کہ یزدان کتنی محبت کرتا ہے میاما سے اس لئے بے فکر رہو دو یا تین دن کی بات ہے شادی کے بعد لے آنا تم۔
آغا جان اسکو سمجھاتے ہوئے بولے۔

آغا جان آپکی بات ٹھیک ہے لیکن آپ جانتے ہیں وہ اپنے معاملے میں کتنی لاپرواہ ہے خود کا بلکل بھی خیال نہیں رکھتی اور ہر اٹے کام کرتی ہے اپنی پرواہ کیے بغیر۔
سالک نے بے بسی سے آغا جان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

بیٹا وہ بھی اسکا بھائی ہے اسکا حق ہے اس پر یہ تو تم بھی اچھے سے جانتے ہو کہ وہ بلکل تمہاری ہی طرح خیال رکھیگا اسکا تم بے فکر رہو۔

سالک کے کہنے پر آغا جان نے پھر سے اسے قائل کرنا چاہا۔

ٹھیک ہے نہ کریں بات میں بھی اب پ کونہ مناوگی اور نہ بات کرونگی اور اب میں گھر بھی نہیں آؤنگی یہاں سے سیدھا یزدان کے ساتھ جاؤنگی پھر لینے بھی آئے نہ تو میں آؤنگی۔

یاما نے سالک کے جواب نادینے پر دھمکی آمیز لہجے میں کہا۔
خبردار اگر اب تم نے جانے کی بات کی تو بہت برا پیش آؤنگا۔
اور ابھی چلو میرے ساتھ فنکشن ختم ہو گیا ہے بچے ماما کے پاس سو رہے ہیں۔
سالک نے یاما کو دیکھتے ہوئے کہا جو کہ بلیک ساڑھی کے ساتھ بلیک ہی حجاب اور نقاب کیے بہت پیاری لگ رہی تھی۔

ابھی یاما کچھ کہتی کہ سالک اسکا ہاتھ پکڑتے اپنی گاڑی کی طرف لایا اور اسکو پیسنجر سیٹ پر بٹھاتا خود ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر گاڑی آگے بڑھادی۔
ہم کہاں جا رہے ہیں۔

یاما نے سالک سے پوچھا جو کہ خاموشی سے ڈرائیو کر رہا تھا۔

صبر از قلم بنت احمد شیخ

ہم لونگ ڈرائیور پر جا رہے ہیں میں کچھ ٹم اسپیٹ کرنا چاہتا تھا اس لئے ایک سنسان جگہ لے کر جا رہا ہوں۔

سالک نے میاما کو دیکھ کر جواب دیا جس پر وہ سر اثبات میں ہلا گئی۔

تھوڑی دیر بعد گاڑی ایک جھٹکے سے رکی اور سالک باہر آیا اور میاما کی طرف کا دروازہ کھول کر اسکو باہر نکالا۔

میاما نے باہر نکل کے دیکھا تو وہ اسکو نیچ پر لایا تھا۔

ٹھنڈی ٹھنڈے ہو ابہت بھلی لگ رہی تھی۔

اب وہ دونوں ایک ساتھ قدم سے قدم ملائے واک کر رہے تھے۔

میاما میں اپنے کیے پر بہت شرمندہ ہو جو میں نے تمہارے ساتھ کیا میں شروع سے

ہی بہت جذباتی رہا ہوں اور پھر غصے میں مجھ سے کیا ہوتا ہے اسکا مجھے بھی علم نہیں

ہوتا۔

لیکن میں نے کبھی غصے میں بھی اتنا بڑا نقصان نہیں کیا جتنا تمہیں کھو کر کیا ہے۔

پلیز مجھے معاف کر دو میرے ہر گناہ ہر زیادتی کے لئے۔
میں جب تمہیں دیکھتا ہوں تو پہلے سے زیادہ شرمندہ ہوتا ہوں کہ میں نے کیا کچھ نہیں کیا
تمہارے ساتھ لیکن پھر بھی تم میرے ایک کہنے پر میرے ساتھ آ گئی۔
آغا جان نے سہی کہا تھا میں تمہارے قابل نہیں تھا لیکن یقین کرو میں اب دو
سالوں میں تمہارے قابل بن چکا ہوں۔
سالک گھنٹوں کے بل بیٹھا اس سے معافی مانگ رہا تھا۔
جبکہ سالک کو دیکھ کر یاما کے ذہن میں آیت گونجی۔
ان الصابرين۔

www.novelsclubb.com

بے شک اللہ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے۔

سالک کیا ہو گیا ہے اٹھیں یہاں سے اور آئندہ کسی بھی بات کی معافی مانگنے کی
ضرورت نہیں ہے میں پ کو گناہگار مانتی ہی نہیں تھی کیونکہ اگر میں پ کی جگہ
ہوتی تو شاید میں بھی یہی کرتی اور جب میں آپ سے ناراض تھی ہی نہیں تو معافی

کیسی۔

آپ اس طرح کر کے مجھے شرمندہ کر رہے ہیں آئندہ میں پ کو کبھی اس طرح جھکتے ہوئے نہ دیکھو ورنہ بہت برا کرونگی میں آپ کے ساتھ۔

یماما نے سالک کے ساتھ گھنٹے کے بل بیٹھتے ہوئے کہا۔

اور اب چلیں یہاں سے بچے رو رہے ہوں گے۔

یماما کہتے ہوئے کھڑی ہوئی تو سالک بھی اسکے ساتھ چل دیا اور وہ دونوں اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔

بے شک صبر کا انعام بہت بڑا ہے اور ج یماما کو اسکے صبر کا انعام مل گیا۔

ختم شد۔