

بس توہی پیا از قلم امرین ریاض



بس توہی پیاز قلم امرین ریاض

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

بس تو ہی پیا

از قلم

www.novelsclubb.com
امرین ریاض

بس توہی پیا از قلم امرین ریاض

اما، اما کہاں ہیں آپ----- "وہ انفال بیگم کو آوازیں دیتا کچن میں آیا تھا جہاں وہ اُس" کے اندازے کے مطابق نفیسہ بُوا کے ساتھ مل کر ڈنر بنا رہی تھیں۔

کیا ہوا اور ماٹز، کیوں اتنا شور مچا رہے ہو----- "انفال بیگم کے پوچھنے پر وہ جو پہلے تیا" ہوا تھا اب کہ جل کر رہ گیا۔

شور نہ مچاؤں تو کیا کروں میری زندگی کے اتنے اہم فیصلے مجھے کسی اور کے مُنہ سے سُننے کو مل "رہے ہیں اس سے زیادہ ظلم کیا ہو گا میرے ساتھ-----"

بُوا آپ بریانی کو دم دے کر سلاد کاٹ لیجئے گا اور سالن کی آنچ ہلکی کی ہے میں نے دو منٹ بعد "سالن بھی اُتار لیجئے گا-----" "انفال بیگم اُسکی دہائی کو نظر انداز کر تیں نفیسہ بُوا سے بولیں تو اور ماٹز جل کر خاکستر ہو گیا۔

"اما آپ میری تو سُن لیں-----"

سُن رہی ہوں میں تمہاری بات، شور تو یوں مچا رہے ہو جیسے تمہیں پتہ ہی نہیں تھا اس فیصلے "کا-----" وہ اسے گھورتیں لاؤنج میں آئی تو وہ بھی انکے پیچھے چلا آیا۔

بس توہی پیا از قلم امیرین ریاض

پر میں نے تو کہاں کے میں ابھی منگنی نہیں کروانا چاہتا، رُک جائیں کچھ ماہ ابھی دو ماہ تو ہوئے "مجھے آفس جوائن کیے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

تو کیا ہوا منگنی ہی ہو رہی نہ شادی تو نہیں اور ویسے بھی یہ تمہارے بابا اور تمہاری پھوپھو کا فیصلہ ہے مجھے مت گھسیٹو اس میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔" انفال بیگم ہری جھنڈی دکھاتیں اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔ ارمائز خود کو ہی کوس کر رہ گیا کس منحوس گھڑی میں اس نے طائشہ سے رشتے جڑنے کی حامی بڑھی تھی۔ وہ خود کو لعن طعن کرتا اپنے کمرے کی طرف بڑھا کہ ساتھ والے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھ کر کچھ سوچتا دروازہ ناک کرتا کمرے میں داخل ہوا جہاں امروش حسب معمول کسی کتاب میں بُری طرح محو تھی کہ ارمائز کے کمرے میں داخل ہونے کا نوٹس لئے بغیر کتاب میں کھوئی تھی۔

www.novelsclubb.com

میری خلاف اتنی بڑی سازش تیار کی جا رہے ہے اور آپ کو کتابوں سے ہی فرصت " نہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔" ارمائز کی آواز پر وہ ڈر کر اچھلی تھی کہ کتاب اسکے ہاتھ سے چھوٹی زمیں بوس ہو گئی۔ ارمائز اُسکی حالت سے محفوظ ہوتا ہنس دیا مگر اُسکی گھوریوں سے اپنی مسکراہٹ دبا گیا۔ "کبھی تو تم بھی انسانوں کی طرح رہا کرو ابھی میری جان نکل جاتی تو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

بس تو ہی پیاز قلم امرین ریاض

بس دو ہی بیٹے تھے اپنے دونوں بچوں سے بہت پیار کرتے تھے کہ کبھی اُن پر زبردستی نہیں کی گئی تھی۔ آج سے دو سال پہلے جب سائز اور امروش کا نکاح ہوا تھا تب بھی سائز کی رضامندی لے کر ہی نکاح کیا تھا اور رخصتی تین سال بعد جب وہ امریکہ سے اپنا کورس مکمل کر کے آئے گا۔ امروش ثقلین آفندی کی خالہ زاد بہن کی بیٹی تھی جو کہ اکلوتی تھی اور ساری زندگی ثقلین آفندی کو ہی اپنا بھائی سمجھا تھا پھر جب اُنکے شوہر کی وفات ہوئی تو بھی ثقلین آفندی نے ایک بھائی کی طرح انکا ساتھ دیا اور اپنے بیٹے سائز کے لئے امروش کا ہاتھ مانگ لیا۔ انفال بیگم بھی بہت سُلجھی ہوئیں اور نیک دل تھیں جب سائز نے ہاں کی تو وہ بھی خوشی سے اُسے قبول کر گئیں۔ نکاح کے ایک سال بعد جب ثانیہ بیگم کا انتقال ہوا تو انفال بیگم اور ثقلین آفندی نے امروش کے ددھیال پر اعتبار نہ کرتے ہوئے سائز کے بغیر ہی رخصت کروا کر روشن پیلس لے آئے تھے۔ ارمانز جو تب ہی امریکہ سے اپنا ایم بی اے کمپلیٹ کر کے آیا تھا اُسے بھی خود سے چار سال چھوٹی بھابھی بہت پسند آئی تھی اس لئے اس سے دوستی کر کے اسے بہلا لیا تھا اور پھر سائز بھی کبھی کبھی کال کرتا تھا دوسرا اُسے اس روشن پیلس میں ایک بیٹی کا درجہ ملا تھا۔

”

”

بس توہی پیا از قلم امیرین ریاض

جس نے پہلی دفعہ اُسے ہیوی بیلوڈریس اور میک اپ میں دیکھا تھا شہادت سے بولا تو امروش
مُسکرا دی جبکہ طائشہ کا منہ جو تھوڑی دیر پہلے خوشی سے چمک رہا تھا اب یکدم سنجیدہ ہو گیا۔

بہت تیز ہو تم، میری دیورانی کو تو دیکھو لگ ہی نہیں رہا کہ یہ لڑاکی سی طائشہ "

ہے-----"

کیسے دیکھوں اُسے، آپ سے نظر ہٹے گی تو اُسے دیکھوں گانہ، آپ تو قیامت لگ رہی ہیں "

ڈاکٹر صاحب کو اپنی سیلفی اتار کر سینڈ تو کریں سچی پہلی فلائٹ سے آکر رخصتی کا شور نہ مچایا تو نام
بدل دیجیے گا اس بہانے میرا بھی بھلا ہو جائے گا ورنہ پہلے ہی کہہ دیا گیا ہے کہ آپ لوگوں کے
ساتھ ہی میری شادی ہوگی-----" وہ مسکراتے ہوئے بولا تو

امروش کے لبوں پر شرمیلی سی مسکان سج گئی اور اسے گھورتے ہوئے اٹھنے لگی کہ ارمائز نے اُسکا
ہاتھ پکڑ کر روکا تھا۔

ایک سیلفی تو بنتی ہے نہ-----" ارمائز نے کہتے ہوئے اپنا آئی فون نکالا تھا۔ جبکہ یہ سب "

دیکھتی طائشہ صبر کے گھونٹ بھر کر رہ گئی تھی اور اسے امروش زہر لگ رہی تھی جو ارمائز کے
ساتھ تصویر بنواتے پتہ نہیں اُسکی کن باتوں پر سُرخ ہو رہی تھی۔

مل گئی فرصت-----" امروش کے جانے کے بعد وہ اسکے قریب ہوا تو طائشہ نے طنز کہا۔ "

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

ارے تمہارے لئے تو فرصت ہی فرصت ہے، یہ دیکھو بھائی کو بھابھی کی تصویریں بھیجی ہیں " دیوانہ ہو جائیں گئے اور جلد واپسی کو دوریں گئے اس سے ہمارا کام بھی آسان ہو جائے

"گا-----"

کو نسا کام----- "وہ جو بھابھی کے نام پر ہی اٹکی تھی اُسکی بات پر نہ سمجھی سے دیکھنے " لگی تو مسکرایا۔

یہی بھابھی کو دلہن کے روپ میں دیکھنے کا اور اُن کے ساتھ اُنکی دیورانی کو " بھی----- " طائشہ نے اُسکی بات پر غور کئے بغیر اُسکی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تھا جہاں امروش فون پر لگی تھی اور ازماڑ کے ہونٹوں پر شرارتی مسکان تھی جو اس نے سائز کو امروش کا نام لے کر مسنگ والا میسج دیا تھا جبکہ طائشہ اس مسکراہٹ کو اپنے مطلب پر لیتی نفرت بھری نگاہوں سے مسکراتی امروش کو دیکھنے لگی۔

"

بس تو ہی پیاز قلم امیرین ریاض

تو تم بڑے غور سے دیکھتے ہو اُن کو اتنا تو شائز بھائی بھی غور نہیں کرتے ہونگے جن کی بیوی ہیں " وہ----- "وہ چبا چبا کر بولتی اُسے چونکا گئی۔ ارما نے غور سے اُس کے چہرے کے تاثرات دیکھے اور پھر جیسے سمجھ کر مسکرایا۔

کہیں تم ابھی سے ہی اُن بیویوں کا رول پلے نہیں کرنا سٹارٹ ہو گئی جو اپنے شوہروں کے منہ " سے کسی دوسری عورت کی تعریف سُن کے جل مر جاتی ہیں-----

مجھے کوئی ضرورت نہیں اُن سے جلنے کی کیونکہ مجھے پتہ ہے میں ان سے کیا کسی سے بھی کم " نہیں، آخر ارما نے آفندی کی منگیترا کے عہدے پر فائز ہوں کوئی عام سی تو نہیں----- "اُس کے لہجے میں اپنے حُسن کا غرور تھا اور آخری بات پر ارما نے زیر لب مسکرایا۔

www.novelsclubb.com

تو اس سب میں ارما نے آفندی کو کریڈٹ جاتا ہے کہ اُس نے تمہیں یوں خود پہ ناز کرنے کا " موقع دیا-----

میرے علاوہ کیا کوئی اور اس قابل تھا----- "وہ اُسکی آنکھوں میں دیکھتی دلکشی " سے مسکرائی۔ جبکہ ارما نے مسکراتے ہوئے اُسکی توجہ کھانے کی طرف مبذول کروا گیا۔

بس تو ہی پیاز قلم امرین ریاض

"جلدی کرو یا بہت ٹائم ہو گیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

اتنا بھی نہیں ہوا بھی بس دو گھنٹے ہوئے ہمیں آئے، اب بتاؤ شاپنگ کب کروا رہے ہو" مجھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "طائشہ کوک کاسپ لیتی اپنے پسندیدہ ٹاپک کی طرف آئی تھی۔

لے چلو نگار کسی دن، ابھی تو کل اسلام آباد جانا ہے میٹینگ ہے وہاں پھر آ کر کوئی پلان بنائیں" گئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اوکے مائے لاٹ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ شرارت سے بولی تو ارمانز بھی مسکرا دیا۔"

"

وہ اسلام آباد گیا تو ایک دن کے لئے تھا مگر ثقلین آفندی جو وہاں بھی فیکٹری کی برانچ اوپن کر رہے تھے اس لئے پورے پانچ دن بعد اُسکی واپسی ہوئی تھی۔ اور گھر آتے ہی وہ کمرے میں آ کر سو گیا تھا۔

ارمانز اٹھ جاؤ، ڈنر کر لو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "امروش اُس کے کمرے میں آئی تو اسے بیڈ پر"

اوندھے منہ لیٹے دیکھ کر مسکراتی ہوئی اُس کے قریب آئی۔ مگر وہ بے سدھ ہو کر سویا ہوا تھا اس کے بلانے پر ٹس سے مس نہ ہوا۔ امروش نے مسکراتی آنکھوں سے دیکھا۔ اور اُسے وہ دن یاد آ

بس تو ہی پیاز قلم امسرتن ریاض

کیا بات ہے۔۔۔۔۔۔ "وہ اُسکی کچی نیند سے اُٹھی سُرخ آنکھوں کو دیکھ کر حیرانگی سے بولی "

تو ارمانز جیسے ہوش کی دُنیا میں آیا اور ہاتھ چھوڑتا نفی میں سر ہلا کر اُٹھا تھا۔

آپ جائیں میں فریش ہو کر آتا ہوں۔۔۔۔۔۔ "وہ بنا دیکھے بولا۔ امر وش اس کے رویعے کو "

حیرانگی سے دیکھتی باہر کی جانب چل دی۔ ارمانز نے اپنے سر پر ہاتھ پھیرا اور گہرا سانس لیتا و اش

روم کی طرف بڑھا۔

"_____"

کیا کر رہی ہو تُم۔۔۔۔۔۔ "شائز کے پوچھنے پر چائے کا مگ کیمرے کے سامنے کیا۔ "

ارمانز کی طرح تمہیں بھی چائے کی لت لگ گئی، جب دیکھو چائے پی جا رہی ہوتی "

ہو۔۔۔۔۔۔ "شائز کے کہنے پر وہ مسکرا دی کیونکہ یہ تو سچ تھا وہ چائے کی اتنی شوقین نہیں تھی

جتنی ارمانز کے لئے چائے بنا بنا کر ہو گئی تھی اور شائز کو اتنی ہی چڑھ تھی۔

مالوگ کہاں ہیں، نظر نہیں آرہے۔۔۔۔۔۔ "وہ لیپ ٹاپ لئے لاؤنج میں ہی صوفے پر "

بیٹھی تھی تب ہی شائز کی کال آگئی تھی سکائپ پر تو اس نے وہاں ہی پک کر لئی کیونکہ کبھی بھی

شائز نے اس کے ساتھ کوئی میاں بیوی جیسی کوئی بات نہیں کی تھی جو اسے کسی پراسیوسی کی

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

وہ بات بتائیں جس کو آپ سوچ رہی تھیں بلکہ پریشان بھی ہو رہی "
 "تھیں" -----

شائز سے بات ہو رہی تھی میں نے اُن کے پیچھے ایک لڑکی کو دیکھا جو نہ صرف فری ہو کر بول "
 رہی تھی بلکہ اُسکا ہاتھ بھی شائز کے کندھے پر تھا اور شائز نے جلدی سے کال بند کر دی، وہ ہے
 بھی گھر میں تھے تو ----- "امروش نے جتنی سنجیدہ ہو کر بتایا تھا رماز بے
 اتنا ہی سنجیدہ ہو کر سنا تھا اور پھر جیسے ہنسی کا فوارا چھوٹ پڑا تھا۔ امروش نے گھورتے ہوئے اُسے
 دیکھا۔

ارماز دفعہ ہو جاؤ تم ----- "اب کہ وہ اُسکی مسلسل ہنسی سے روہانسی ہوئی۔"

صوری بٹ آپ نے اتنی اچھی طرح بتایا کہ بس مجھ سے رہا نہیں گیا، ہوں تو آپ کے شوہر کسی "
 دوسری عورت کے ساتھ پائے گئے وہ بھی اپنے گھر میں اور جب آپ نے دیکھا تو جلدی سے
 کال بند کر دی گئی تاکہ آپ دیکھ نہ سکیں کہ وہ امریکہ میں کیا کر رہے ہیں، اُسکا مطلب وہ آپ کو
 "دھوکہ دے رہے یہاں آپ وہاں آپکی سوکن کے ساتھ -----

ارماز تم، تم بہت بُرے ہو ----- "ارماز کسی سی آئی ڈی کی طرح پورا نقشہ کھینچتا"

یقیناً سے زچ کر رہا تھا اور وہ ہو بھی گی تھی۔

بس تو ہی پایا از قلم امرین ریاض

لو میں نے کیا کیا، میں نے تو کب کا خبردار کیا تھا کہ آپکے شوہر اتنے بھی معصوم نہیں جتنے آپکو " اور ماما پاپا کو لگتے، پر نہ جی ہماری باتوں پر تو کوئی یقین ہی نہیں کرتا تھا آخر کو کوئی کرتا بھی کیوں ہم " کونسا کسی کے لئے قابل اعتبار تھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کیا واقع وہ سب سچ تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "امروش اُسکی باتوں میں اچھی تھی۔ ارمانز" نے مسکراہٹ بمشکل روکی اور سر اثبات میں ہلایا تو وہ سچ مچ پریشان ہوتی وہی صوفے پر بیٹھ گی۔

"اب کیا کروں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

اب۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ سوچنے لگا۔"

میرا ایک دوست ایک کامل پیر کو جانتا ہے وہ اپنے عمل سے دو دنوں میں آپکے شوہر کو ان " مغربی عورتوں سے بچا کر آپ کے قدموں میں حاضر کر دے گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ " ارمانز کی بات پر امروش نے کچھ سوچتی نگاہوں سے اُسکی طرف دیکھا مگر اُس کی آنکھوں میں چھلکتی شرارت اور لبوں پر تھرتھرتی شریر مسکراہٹ کو سمجھتی اپنے بیوقوف بن جانے پر اُسے کشن مارنے لگی جو قہقہہ لگا کر ہنس رہا تھا اور ہر کشن کو کیچ کرتا مسکرائی جا رہا تھا۔

"تم انتہائی فضول آدمی ہو ارمانز آفندی، مجھے پاگل بنا رہے تھے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

بس توہی پیاز قلم امرین ریاض

اوہ تو بھائی نے بھیجا ہے بھابھی کے لیے۔۔۔۔۔ "وہ امر وش کے کمرے میں آیا جہاں وہ اپنے " کپڑے طے کر کے رہی تھی۔

"آؤ رمانز۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

یہ آپ کے لئے امریکہ سے اقرار نامہ آیا ہے، لگتا ہے بھائی بہت شرمیلے اس معاملے میں، فیس " ٹو فیس اظہارِ محبت کر ہی نہیں پائے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز اینولپ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے شرارت سے بولا۔ امر وش نے کچھ حیرانگی اور شرمیلی سی مسکراہٹ لبوں پر سجا کر اُسے کھولا۔

میرے خیال میں مجھے جانا چاہیے کوئی خاص بات ہوگی جو ان کاغذوں کا سہارا لیا گیا اور آپ کی " حیرت دیکھ کر لگ رہا جیسے بھائی نے آپ کو بھی لا علم رکھا کہ وہ کچھ پوسٹ کر رہے ہیں، ہو سکتا کوئی سپر انز ہو، ارے کہیں آپ کو وہاں بلانے کا پلان تو نہیں ہو رہا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ خود سے ہی اندازے لگا رہا تھا مگر جب اُسے اُنکو پڑھنے میں محو پایا تو مسکراتا ہوا جانے لگا مگر گلے ہی لمحے اُسے امر وش کو سنبھالنا پڑا جو کسی ٹوٹی ہوئی ڈالی کی طرح زمین پر آرہی تھی۔

"بھابھی، کیا ہوا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

طلاق-----"اُس کے لبوں سے نکلنے والے یہ چار الفاظ ارمانز کو ساکت کر گئے تھے"

اُس نے جلدی سے زمین پر گرے اُن کاغذوں کو پکڑا اور کھول کر دیکھا۔ بلاشبہ وہ طلاق نامہ تھا اور اُس پر شائز کے سائن بھی موجود تھے۔ اُس کے ساتھ ایک اور کاغذ تھا۔ ارمانز نے اُسے کھولا تو اُس پر شائز کی لکھائی میں ایک تحریر درج تھی۔ ارمانز کی نگاہیں اُن سطروں پر پھرنے لگیں۔

مجھے معاف کر دینا امر وش، میں بہت دنوں سے تم سے یہ کہنا چاہتا تھا مگر ہمت نہیں پارہا تھا"

اس لئے مجھے ان کاغذوں کا سہارا لینا پڑا، آج سے دو سال اور تین ماہ پہلے جب ماما نے تمہارے بارے پوچھا تھا تو میں نے اس لئے ہاں کر دی کہ چلو کہیں تو شادی کرنی ہے تم سے کیوں نہیں حالانکہ تب بھی مجھے کچھ باتوں پر اعتراض تھا جن میں امر وش کی کم تعلیم اور اعتماد کی کمی سر فہرست تھیں پر میں چپ ہو گیا، پر جب میں یہاں آیا اور ڈاکٹر ثمر فیروز سے ملا تو مجھے اپنی غلطی کا احساس ہونے لگا کیوں میں نے جلد بازی میں رشتہ قائم کر لیا اور رفتہ رفتہ ثمر میرے حواسوں پر اس قدر چھائی کہ مجھے اُس سے محبت ہو گئی، چھ ماہ پہلے ہم نے شادی کر لی اور میں اب اور تمہیں انتظار کی سولی پر نہیں رکھ سکتا تھا نہ دھوکا دے سکتا تھا اس لئے مجھے تمہیں آزاد کرنا ہی مناسب لگتا کہ تم بھی کسی اچھے انسان کا ہاتھ تھام سکو جو تمہاری قدر کرے کیونکہ اس میں کوئی شک نہیں کہ تم جتنی خوبصورت ہو اتنی سیرت و دل کی بھی اچھی ہو پر شاید میں تمہارے قابل نہیں

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

تھا کیونکہ مجھے خوبصورتی سے زیادہ ہمیشہ سے ایسی لڑکی کی خواہش رہی ہے جو تعلیم کے میدان میں بھی اچھی ہو اور پرو فیشنل ہو، مجھے پتہ ہے میرے اس فیصلے سے ماما پاپا کو بھی بہت تکلیف ہو گئی اور ارمائز تو شاید مجھے کبھی معاف نہ کرے آخر کو تم اُسکی فیورٹ بھابھی تھی جس کی آنکھوں میں وہ آنسو نہیں دیکھ سکتا چاہے اُسے جھوٹ بول کر میرے حوالے سے تمہیں وہ تعریفیں بھی بتانی پڑے جو میں نے کی ہی نہ ہوں، خیر پتہ نہیں اب کتنی دیر مجھے اپنوں سے دُور یونہی رہنا

پڑے آخر کو اپنے کئیے کی سزا بھی تو بھگتنی ہے، ہو سکے تو معاف کر دینا۔۔۔۔۔۔۔ "سائز آفندی

نہیں بھائی آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں، کیسے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ بے یقینی کی کیفیت"

میں ڈو بابر بار طلاق نامے کو دیکھ رہا تھا اُس کا زہن اس تلخ سچائی کو ماننے سے انکاری تھا۔ یکدم اُس کا دھیان بیہوش امروش کی طرف گیا۔ جلدی سے اُسے اٹھا کر بیڈ پر لٹایا جو یقیناً اتنے بڑے صدمے کو برداشت نہیں کر پائی تھی۔

بھابھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُس کے گال تھپتھپا کر ہوش میں لانے کی کوشش کرنے لگا مگر"

بے سُود۔ وہ جلدی سے انفال بیگم کے کمرے کی طرف بھاگا۔

وہ دل ہی دل میں بولتا اُٹھا۔

مجھے بھی اتنی خوبصورت لڑکی کو بجا بھی بنانے کا کوئی شوق نہیں تھا، آپ تو میری بہت اچھی "دوست ہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

کیا اب بھی تمہیں لگتا میں خوبصورت ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ اُسکی طرف پلٹ کر پوچھ "بیٹھی۔ اُسکی آنکھوں میں ایسی کاٹ تھی کہ ارمانز نظریں چرا گیا۔ امروش کے لبوں پر ایک نامعلوم سی مسکراہٹ بکھری۔ اور پلٹ کر جانے لگی کہ ارمانز نے اُسکا ہاتھ پکڑ کر روکا تھا اور تبھی دروازہ کھلا تھا اور طائشہ اندر داخل ہوئی تھی اور اندر کے منظر نے اُسے ساکت کر دیا تھا۔ سین یہ تھا کہ دونوں قریب کھڑے تھے اور ارمانز نے اُسکا ہاتھ پکڑا تھا۔

آوٹاشی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "امروش نے اُس سے اپنا ہاتھ چھڑواتے ہوئے لبوں پر "مسکراہٹ لا کر کہا مگر وہ طنز مسکرائی۔

میں تو افسوس کرنے آئی تھی مگر یہاں تو افسوس کرنے کا کوئی سین ہی نہیں "۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

کیا بکواس ہے یہ طاشی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز کو اُسکا لہجہ ناگوار گنہرا تھا۔"

بس تو ہی پیاز قلم امرین ریاض

کول ڈاؤن ارمانز، آئی نو میں نے ڈسٹب کر دیا آپ دونوں کو، تم تو دل بہلا رہے تھے انکا ہے نہ " انکے غم کو ہلکا کرنے کی کوشش -----

لگتا تمہارا دماغ ٹھیک نہیں ہے، جاؤ جب ہوش میں آ جاؤ تب آنا ----- "ارمانز" نے سختی سے کہا۔ طائشہ نے ایک چبھتی ہوئی نظر گم صم امروش پر ڈالی اور چلی گئی۔

آپ پریشان نہ ہوں، اُس نے مجھے شاپنگ پر جانے کہا تھا اور میں نے منع کر دیا کہ میری " طبعیت ٹھیک نہیں اس لئے ایسے مجھے دیکھ کر فضول بول رہی تھی، آپ چلیں کچن میں، مجھے آپ کے ہاتھ کی چائے پینی ہے چلیں ----- "ارمانز نے کہا تھا تو وہ سر ہلاتی اُس کے ساتھ چل دی۔

www.novelsclubb.com

یہ تم کیا بکواس کر کے آئی تھی کل، تمہیں بھی پتہ ہے کہ وہ کس صدمے سے گزر رہی ہیں پھر " بھی ----- "اگلے ہی دن ارمانز نے اُسے جالیا تھا جو کہ اُسکی بات پر تلخی سے مسکرائی۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

کیا مطلب ہے تمہاری بات کا، بیٹی ہے وہ ہماری یہ گھر اُسکا بھی ہے، کہاں جانا اُس " _____ نے

آپ تو لگتا بہت بھولے ہیں بھائی یا مروش کی محبت میں بہت کچھ نظر انداز کر رہے ہیں جانتے " نہیں کہ مروش ایک جوان لڑکی ہے وہ ایسے کیسے رہ سکتی یہاں، ارمائز کے ہوتے ہوئے چلو پہلے تو دونوں میں ایک دُنیاوی رشتہ تھا بھابھی اور دیور کا، اب وہ ختم ہو چکا ہے تو دونوں

کیسے _____ "نگینہ پھوپھو کی بات پر ارمائز کا چہرہ ضبط کے مارے چہرہ سُرخ ہوا تھا۔ انفال بیگم نے تاسف سے ثقلین آفندی کو دیکھا جن کے چہرے پر بھی ناگواریت آئی تھی۔

تُم جانتی ہو کہ وہ میری بیٹی ہے اور ارمائز میرا بیٹا، مجھے دونوں کا پتہ ہے اس لئے تمہیں اس چیز " کی فکر کرنے کی ضرورت نہیں ایک رشتے کے ختم ہونے سے سارے رشتے ختم نہیں کر دیئے جاتے" _____

آپکو شاید میری بات بُری لگی پر میں تو سچ کہہ رہی ہوں لوگ بھی طرح طرح کی باتیں بنائیں " گئے کہ دونوں جوان ہیں اور دوسرا آپ یوں تو ساری عمر اسے بٹھا نہیں سکتے، ایک نہ ایک دن تو

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

بھائی تو لگتا امروش کی محبت میں اندھے بن رہے ہیں، بھابھی میں آپکو کہہ رہی ہوں کہ نظر" رکھیں دونوں پر، طلاق یافتہ لڑکیاں بہت تیز ہوتیں، ہمارا بچہ تو ہے بھی

"معصوم-----"

آپ فکر نہ کرے ہمیں اپنے بچوں پر نظر رکھنے کی ضرورت نہیں، جہاں تک امروش کی شادی" کی بات تو ہے تو وہ ہمیں بھی فکر ہے ہم بہت جلد اُس کے جوڑ کا ڈھونڈ کر بڑی دھوم دھام سے اُسے رخصت کریں گئے میں چائے لاتی ہوں۔۔۔۔۔" انفال بیگم تحمل سے کہتیں اُٹھ گئیں۔ نگینہ بیگم کچھ پُر سکون سی ہو کر بیٹھ گئیں جس کام کے لئے وہ آئیں تھیں کافی حد تک وہ اُس میں کامیاب ہو چکیں تھیں دراصل ارما ز اور امروش کی بے تکلفی اُن کو پہلے بھی ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی اب تو پھر وہ طلاق لے کر آزاد ہو چکی تھی اُنکو تین دنوں سے اسی بات کا دھڑکا لگا ہوا تھا کہ کہیں ارما ز ہمدردی میں آگے نہ نکل جائے۔ یہی بات طائشہ کے کان میں ڈالی ہوئی تھی جس سے طائشہ کو امروش زہر لگنے لگ گئی تھی۔

ارما ز اُنکی بات کو سوچتا پلٹا کہ امروش کو دروازے کے پاس ساکت دیکھ کر اُسکی طرف بڑھا جو آنکھوں میں آنسو لئے اپنے کمرے میں بھاگ گئی شاید نہیں یقیناً وہ سب سُن چکی تھی۔ ارما ز نے جلدی سے اُسے روم کا ڈور بند کرنے سے روکا تھا اور اُسکا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کو کیا۔

بس تو ہی پیاز قلم امسرتن رفاض

تم جانته هو كه ملس تمهارى بها بهى ره چكى هوں پهر بهى----- "اس نه شم"

دلانى چاهى تهى مكر ارمانز دانت پس كر بولا-

"بها بهى ره چكى هو، اب تو بها بهى نهىس هونه تم، آخر اعتراض كس بات پر هس-----"

مجھے هر بات پر اعتراض هس، پلنز جاؤ يهاں سه مجھے شادى نهىس كرنى----- "وه"

دكھائى سه بولتى رُخ موڑ كئى- ارمانز نه دوپل اپنه اشتعال كو دبايا اور پهر كهنه لكا-

"شادى كرنى نهىس كه مجھ سه نهىس كرنى-----"

هاں نهىس كرنى تم سه تو بلكل نهىس تم كيا سمجھتے هو مىس پاكل هوں كه ايك سوراخ سه دو دفعه"

دُسوں، ايك بهائى نه چھوڑا تو دوسره كه پاس چلى جاؤں، مىس بهى كوئى عزت نفس ركھتى هوں اور به عزتى اور زلت نهىس سكه سكتى مىس، لوگوں كه بهتان برداشت كرنه كى زرا سكت نهىس مجھ مىس كه چھوٹے سه كوئى چكر هوگا اس لئه بڑه سه طلاق له كر چھوٹے كى دلهن بن كئى----- "امروش كى آنكھوں سه آنسورواں هونه لكه جن كو ديكه كر ارمانز لب

بهينچ كيا-

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

اُنکو خوشی سے نواز گئی تھی۔ پھر اُسی دن صرف چند عزیزوں اور دوستوں کو بلا کر انکا نکاح کر دیا گیا تھا۔ نگینہ پھوپھو خود تو نکاح میں نہیں آئیں تھیں پر حیدر شیرازی آئے تھے۔

طائشہ جو اُس دن کی مُنہ ماری سے تنگ آ کر اپنی خالہ کے پاس اسلام آباد چلی گئی تھی جب اس کو اپنی ماں کے زبانی علم ہوا تو وہ پہلی فلائٹ سے واپس آئی تھی۔

ایسا تم کیسے کر سکتے ہو میرے ساتھ، تم جانتے ہو نہ کہ میں تم سے کتنی محبت کرتی ہوں، منگیترا " ہوں میں تمہاری پھر بھی تم ایسے کیسے کسی اور سے نکاح کر سکتے ہو کیوں کیا ایسا تم نے کیوں۔۔۔۔۔؟ وہ بول نہیں رہی تھی بلکہ چیخ رہی تھی اور ارامنزا سے سنبھالنے کی کوشش کرتا اُس کے قریب ہوا تھا مگر طائشہ اُس کی شرٹ کو اپنی مٹھیوں میں جکڑ چکی تھی۔

تم جانتے تھے نہ لندن میں تمہاری وجہ سے گئی تاکہ تمہارے ساتھ ہی پڑھ سکوں، تم واقف " تھے نہ میری فیلیگنز سے پھر بھی تم ایسا کیسے کر سکتے ہو مجھے دھوکا دیا ہے تم نے، یہی ڈر تھا مجھے کہ "وہ چھین لے گی تمہیں مجھ سے وہی ہوا۔۔۔۔۔"

طائشہ پلیز سمجھنے کی کوشش کرو یہ ضروری تھا اس۔۔۔۔۔ "اُس نے اپنی شرٹ طائشہ کی گرفت سے آزاد کروائی۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

کیوں ضروری تھا بتاؤ مجھے کیوں؟ جس لڑکی کو طلاق ہوئے ابھی کچھ دن ہی ہوئے اُسکایوں تم " سے اچانک نکاح کرنا کیوں ضروری تھا۔۔۔۔۔" اُسکی بات کاٹ کر وہ بولتی اُسے غصہ دلا گئی۔

"سکون سے بیٹھو گی تو کچھ سمجھا سکو نگانہ میں۔۔۔۔۔"

نہیں سمجھنا کچھ اور جو سمجھ گئی ہوں نہ بس وہی بہت ہے تم نے بہت غلط کیا ہے ارمانز اسکا کیا تو " تمہیں بھگتنا ہی ہو گا معاف نہیں کرونگی میں۔۔۔۔۔" وہ جس طوفان سے اس کے کمرے میں داخل ہوئی تھی ویسے ہی باہر کو بھاگی۔ ارمانز سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا۔

وہ تپتی ہوئی اُس کے کمرے سے نکلی تھی۔ کچن سے نکلتی امروش کو دیکھ کر جہاں وہ تھمی تھی وہاں امروش بھی دوپیل کے لئے ساکت ہوئی تھی۔ جس حقیقت سے وہ کل سے نظریں چُرا رہی تھی آج طائشہ کو اپنے سامنے دیکھ کر نظریں چُرا کر رہ گئی۔

بہت مبارک ہو تمہیں امروش بھا بھی۔۔۔۔۔" طائشہ نے امروش بھا بھی پر دانت " پیسے تھے۔

بس اب ایک لفظ نہیں طائشہ، بہت کرلی بکو اس تم نے، یہ سب میں نے اپنی مرضی سے کیا ہے " اور کوئی بھی اُسکی باز پرس امروش سے نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ "ارماٹز کی اشتعال انگیزی سے جہاں طائشہ تھی وہاں امروش نے بھی پانیوں سی بھری شکواں کنارہ آنکھوں سے اُسے دیکھا جو اُسکی طرف دیکھتا لب بھیج گیا۔

"شرم تو نہیں آرہی بھا بھی کو بیوی بنا کر۔۔۔۔۔"

بھا بھی تھی بہن نہیں تھی اور شرم کس بات کی بولو، بیوی بنایا ہے عزت دی ہے کوئی کھیل " نہیں رچایا، اب ایک لفظ نہیں اس سے پہلے کے میں آؤٹ آف کنٹرول ہو کر تمہارے ساتھ کوئی بد تمیزی کروں جاؤ یہاں سے۔۔۔۔۔ "ارماٹز نے چبا چبا کر ایک ایک لفظ ادا کیا اور باہر کی طرف اشارہ کیا۔ طائشہ نے ایک نفرت بھری نگاہ امروش پر ڈالی اور چلی گئی۔ امروش وہاں سے جانے لگی پر ارماٹز نے اُسکا ہاتھ پکڑ کر روکنا چاہا۔ امروش نے بُری طرح اس کا ہاتھ جھٹکا۔

اتنا تو ذلیل کروارہے ہو تم کیا کوئی اور کسر رہ گئی، اب یونہی مجھے سب کے تانے سُننے ہونگے آخر " بھا بھی سے بیوی جو بن گئی ہوں، وہ مجھے کہہ کر گئی ہے کہ سب میں نے جان بوجھ کر کیا پر اُسے کیا پتہ جتنا مجھے یہ رشتہ تکلیف دے رہا اتنا تو طلاق کے پیپر زدیکھ بھی نہیں

بس توہی پیاز قلم مسرین ریاض

واؤ، ویری نائس یہی تو ہم بھی سوچ رہے تھے، آپ نے بھی بھابھی کے ساتھ ہر فنکشن پر " کنٹراس کرنا ہے۔۔۔۔۔" دونوں خوش ہو کر بولیں تو اس نے سر اثبات میں ہلادیا۔ امروش وہاں سے اُٹھ گئی۔

کہاں بیٹا۔۔۔۔۔" انفال بیگم نے پوچھا۔"

چائے بنانے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔" وہ انکو جواب دیتی جانے لگی۔"

امروش، میرے لئے بھی بنانا۔۔۔۔۔" ارماز کی فرمائش پر وہ تپ کے انکار کرنے لگی مگر " اقدس بیگم اور باقی سب کا لحاظ کرتی کچن میں چلی گئی۔ ارماز جو اس کے تاثرات نوٹ کر چُکا تھا مُسکراتا ہوا اقدس بیگم کی طرف متوجہ ہوا جو انفال بیگم سے کہہ رہی تھیں۔

لگتا ہے امروش ابھی تک اُس دُکھ کو بھول نہیں پائی، دو دن ہو گئے میں بھی دیکھ رہی گم صُم سی " "رہتی ہے آج شاپنگ کرنے بھی ہمارے ساتھ نہیں گئی۔۔۔۔۔

ٹھیک کہہ رہی ہو اقدس، دُکھ کو نسا چھوٹا تھا اور پھر ابھی وہ اُس صدمے سے نہیں نکلی تھی کہ " ارماز سے نکاح کر دیا یہ بھی اچانک فیصلہ تھا اُس کے لئے، ابھی کچھ دن تو لگیں گئے، آج نقلین سے کہو نکا کہ اُس سے بات کریں تاکہ ہمارے ساتھ شاپنگ پر تو چلے، برائیڈل ڈریسز، جوتے اور

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

امروش آج بُری طرح تھک چکی تھی انفال بیگم اُسے زبردستی آج شاپنگ پر ساتھ لے گئیں تھیں شادی کے سب فنکشنز کے لئے ڈریس، جوتے اور جیولری پسند کر کے ہی اُسکی سٹی گم ہو چکی تھی اور وہاں سے ہی ہماس اور انفال بیگم اسے پارلر لے کر چلی گئیں جہاں تین گھنٹے سٹیچوبن کر بیٹھنے پر اُسکی کمر درد کرنے لگی تھی۔ اور ابھی کمر سیدھی کرنے کو وہ لیٹی تھی کہ اناس اسے پکارتی کمرے میں داخل ہوئی۔

"بھا بھی ادھر آئیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"اُف کہاں جانا ہے اناس، ابھی تو لیٹی تھی میں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔" وہ اکتائی ہوئی آواز میں بولی۔

"بس ارمانز بھائی کے کمرے تک۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"کیوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔" www.novelsclubb.com

ہماس وہی آپ کے بری کے کپڑے رکھ رہی ہے، پر جو ساڑھی ہم نے اپنی پسند سے اور اپنے اندازے پر لی تھی اب گھر آ کر دیکھا تو بلاؤز ہمیں زیادہ فٹنگ میں لگ رہا پلیز چلیں نہ پہن کر چیک کر لیں آج ہم نے پھر جانا مال، اگر ٹھیک نہ ہو تو چینج کروالیں

بس توہی پیاز قلم امیرین ریاض

گئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اناس کی بات پر وہ بے بسی سے اٹھی اور یہ سوچ کر چل دی کہ وہ کونسا گھر ہے۔"

یہ پہن کر چیک کریں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ہماس نے بلیک کلر کا بلاؤز اُسکی طرف کیا جس کے بس " بازوؤں پر ہی کام ہوا تھا یا ساڑھی کے پلوؤں پر ہی سنسری کام تھا اُسے کافی اچھی لگی تھی۔

چوائس تو زبردست ہے تم دونوں کی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُسکی بات پر دونوں مسکرا دیں۔"

شکریہ یہ تو جب شادی کے بعد اپنی بری کے کپڑے پہن کر بھائی سے تعریف وصول کیا کریں " گی تب ہی ہمیں یقین آئے گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارماٹز کے زکر پر اُسکا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا اور وہ یہ سوچ کر پاگل ہوتی جا رہی تھی کہ اس کے ساتھ یہ نیا سفر کیسے شروع کرے گی اور سُئی اس بات پر اٹکی تھی کہ وہ شادی کے بعد بھی صرف منکو حہ بن کر رہے گی اور اسے یقین تھا کہ ارماٹز اس سے کسی بھی حق کی ڈیمانڈ نہیں کرے گا آخر وہ بھی تو طائشہ سے محبت کرتا تھا اسے اُس پر غصہ اور نفرت کرنے کی وجہ بھی یہی تھی کہ ارماٹز نے سب ہمدردی میں آکر کیا تھا۔

کیا سوچنے لگیں چلیں نہ پہن کر چیک کریں، ہم تب تک انفال خالہ کے روم سے آپکی دوسری " چیزیں لے آئیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ہماس اس کہتی اناس کو لئے چلی گئی تو امروش ڈریسنگ روم میں چلی گئی جب بلاؤز پہن کر دیکھا تو بالکل فٹ تھا وہ اوکے کا سنگلر دیتی چینج کرتی باہر آئی تو ٹھٹھک

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

کرر کی سامنے ہی ارمانز شرٹ اُتار کر ڈریسنگ روم کی طرف ہی بڑھ رہا تھا اسے بیچ دروازے میں ساکت دیکھ کر وہ بھی چونکا تھا جو کہ آف وائٹ سوٹ میں ملبوس ہاتھ میں بلیک کلر کا بلاؤز پکڑے شرمندہ سی لب کاٹ رہی تھی۔ بنا اسکی طرف دیکھے وہ دروازے کی طرف لپکی کہ ارمانز نے اُسکا ہاتھ پکڑ کر روکا مروش کو اپنا دل زور زور سے دھڑکتا محسوس ہوا۔

یہ روم تمہارا بھی اتنا ہے جتنا میرا، اس لئے یوں شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں جیسے تم کوئی " چوری کرتی پکڑی گئی ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ " وہ نرمی سے بولا۔ تو وہ اپنا ہاتھ چھڑا گئی۔

اب تو شاید ساری عمر ہی مجھے یوں شرمندگی سے ہی گزرنی پڑے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ " اُس کے لہجے میں عجیب سی کاٹ تھی جو ارمانز کا خون جلا گئی۔

کس بات کی شرمندگی، بولو آخر تمہاری عقل میں یہ بات کیوں نہیں آتی کہ میں نے تم سے " نکاح کیا ہے کوئی چوری نہیں کی جو تم یوں مُنہ چھپائے گھومتی رہتی ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

تو کیوں نہ مُنہ چھپا کے رہوں ہر ایک کی تمسخر اُراتی نظریں کب تک برداشت کروں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ " وہ بھی تپ کے بولی۔ ارمانز نے سخت نظروں سے گھورا۔

بس تو ہی پیاز قلم امیرین ریاض

تو اس میں شرمندگی والی کیا بات ہے، یہ تو تمہاری اپنی سوچ ہے جو تمہیں ایسا"
"لگتا۔۔۔۔۔"

"یہ شرمندگی نہیں تو کیا ہے کون اپنی بھابھی سے نکاح کرتا۔۔۔۔۔"

اوہ یو۔۔۔۔۔" ارمانز نے سختی سے اُسے کندھوں سے پکڑ کر اپنے سامنے کیا۔ امروش اس کی سخت ہوتی گرفت سے خائف ہوتی خود کو آزاد کروانے کی ناکام کوشش کرنے لگی۔

"بھابھی تھی تم ہو نہیں یہ بات آخر کتنی دفعہ دُہرانا ہوگی مجھے بتاؤ۔۔۔۔۔"

چھوڑو ارمانز مجھے۔۔۔۔۔" وہ اُسکی گرفت میں مچلی تھی۔"

نہیں بتاؤ نہ آخر تم پرانے رشتے کو کیوں نہیں بلا پار ہی، ایسی بھی کیا انسیت تھی اُس پرانے رشتے سے کہ ابھی تک نئے رشتے کو قبول نہیں کر پار ہی تم۔۔۔۔۔" اُس کے لب و لہجے میں ایسی کاٹ تھی کہ جسے محسوس کرتی اُس کے گال تپ اُٹھے۔

میں بھی کتنا حتم ہوں، ماما کی باتوں میں آگیا کہ تمہیں اچانک صدمہ لگا ہے اس لئے ایسا برتاؤ" کر رہی ہو پر نہیں میں تو پاگل ہوں یہ ہی سمجھ ہی نہیں سکا کہ دراصل تم

بس تو ہی پیا از قلم امسرین ریاض

پر اُس نے تورات کو ڈنر بھی نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "انفال بیگم کو یاد آیا تو پریشانی سے"
بولیں۔ ارمانز اپنی جگہ سے اُٹھا۔

آپ لوگ ناشتہ کریں میں اُسے لے کر آتا ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ کہتا ہوا اُس کے کمرے میں آیا"
جہاں وہ مُنہ تک کمبل لپیٹے لیٹی تھی۔

ہماس میں نے کہا نہ کہ مجھے کھانا نہیں کھانا تو کیوں بار بار تنگ کر رہی "

ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "دروازے کے کھٹکے پر اُسے ہماس کے پھر سے آنے کا شک ہوا تو کافی رُوکھے
لہجے میں بولی۔ ارمانز آہستگی سے اُس کے قریب ہی بیڈ پر بیٹھا گیا۔

پر میں تو تمہیں تنگ کر سکتا ہوں نہ، آخر میرے پاس تو تمہیں تنگ کرنے کا سرٹیفکیٹ بھی "

موجود ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز کی مُسکراتی آواز پر اُس نے ایک جھٹکے سے کمبل اپنے مُنہ سے

ہٹا کر اسے دیکھا جو مُسکراتی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ امر و ش نہ صرف اسے اپنے کمرے میں دیکھ

کر چونکی بلکہ اپنے یوں قریب دیکھ کر بے اختیار پیچھے کوسر کی مگر ارمانز نے ایک ہاتھ اس کے

دائیں پہلو اور دوسرے اسکے تکیے پر رکھ کر جیسے اسے اپنے حصار میں لیتے قید کر لیا تھا۔ امر و ش کی

دھڑکنیں پہلی باریوں بے ترتیب ہوئیں کہ وہ چاہتے ہوئے بھی ہل نہ سکی۔

"ناراضگی مجھ سے ہے کھانے سے تو نہیں نہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"میری کوئی ناراضگی نہیں، تم۔۔۔۔۔"

ہشششش۔۔۔۔۔ "ارما نے اُس کے گلابی لبوں پر اُنگی رکھ کر اُسے چُپ رہنے کا اشارہ کیا۔"

تم نہیں آپ، آپ کہنے کی عادت ڈال لو اب، مجھے تمیز دار بیویاں اچھی لگتی ہیں۔۔۔۔۔"

ابھی سے کیڑے نظر آنا شروع ہو گئے ہیں، میں اچھی بھی کیسے لگ سکتی ہوں میں تو کسی کے لئے پچھتاوا بھی بن گئی ہوں۔۔۔۔۔ "رات کی باتوں کو یاد کرتی وہ چڑ کر بولی تو ارما نے ہنس دیا۔ امروش نے حیرت سے اُسکی طرف دیکھا جسکی آنکھیں بھی اُسکی مسکراہٹ کا ساتھ دے رہی تھیں وہ آہستگی سے جُھکا اور اُسکی ٹھنڈی پیشانی پر اپنے لب رکھ دیئے۔ امروش اس دہکتے لمس پر دھک سی رہ گئی اُس کے پورے جسم میں سُنسنناہٹ ہونے لگی۔ ارما نے سر اٹھاتے ہوئے اُسکی جُھکی نگاہوں کو دیکھا پھر باری باری اس کی دونوں آنکھوں کو چُوم لیا اور اس سے پہلے کہ کوئی اور حق جتنا دروازے پر دستک ہوئی۔"

یس۔۔۔۔۔ "ارما نے اُٹھ کھڑا ہوا۔ انفال بیگم اور ہما س اندر داخل ہوئیں۔ ہما س کے ہاتھ میں ناشتے کی ٹرے تھی۔ امروش اُڑی اُڑی رنگت لئے اُٹھ کر بیٹھی۔"

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

شیر وانی پر ریڈ کُلہ پہنے اپنی مردانہ وجاہت کا منہ بولتا ثبوت دے رہا تھا کہ انفال بیگم بار بار دونوں کی نظریں اُتار رہی تھیں کہ کہیں انکو کسی کی نظر نہ لگ جائے جو ساتھ بیٹھے اتنے مکمل اور حسین لگ رہے تھے کہ جو بھی دیکھ رہا تھا بے اختیار دیکھے جا رہا تھا۔

امروش کو ہماس اور نندالوگ ارمائز کے کمرے میں چھوڑ کر گئیں تھیں امروش نے اُن کے جانے کے بعد ایک نظر کمرے پر ڈھرائی اس نے سنا تو تھا کہ ارمائز نے روم کی نہ صرف سیٹنگ چینج کی تھی بلکہ فرنیچر بھی چینج کر وایا تھا مگر شادی کے پہلے ایک ہفتے وہ اپنے کمرے سے کے نکلتی تھی کیونکہ ہماس لوگوں نے اُسکا ارمائز سے پردہ کر وایا تھا جسکا ساتھ علی نے بھی دیا اور ارمائز نے کافی احتجاج بھی کیا تھا۔

کمرے کو دیکھ کر اسکی آنکھوں میں پسندیدگی کے تاثرات اُبھرے خاص طور پر بیڈ پر سچی مسہری کو دیکھ کر جن میں نیٹ اور فریش گلاب کے پھولوں کی ڈیکوریشن کی تھی۔ تبھی اُسے ہماس' اناس اور نندالو کی آوازیں آئیں جو نینگ لینے کے لئے ارمائز کے ساتھ بحث کر رہی تھیں۔ ارمائز انکو تنگ کرتا منہ مانگانیک دے کر اپنے کمرے میں آیا اور دروازہ بند کر کے بیڈ کی طرف نگاہ دوڑائی جہاں وہ دھڑکتے دل کے ساتھ گردن جھکائی تھی۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز اُس پر سلامتی بھیجتا سر سے گلہ اُتار کر صوفے پر رکھتا اُس کے" قریب بیڈ پر بیٹھ گیا۔ امروش کا جھکاسر مزید جھک گیا۔

مجھے ڈر لگ رہا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز کی بات پر وہ حیران ہوئی۔"

مجھے اس لئے ڈر لگ رہا ہے کہ قیامت کو قریب سے دیکھنے پر پتھر کانہ ہو جاؤں، دُور سے اپک " نظر تم پر ڈال کر ارمانز کے ہوش وہو اس اُسکا ساتھ چھوڑ سکتے ہیں تو ایسے اتنے قریب سے تمہیں دیکھنے پر کیا گنہ رے گی یہی سوچ پریشان کر رہی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "ارمانز کی جذبوں سے بھرپور آواز پر وہ خود میں سمٹ کر رہ گئی۔ ارمانز نے آہستہ سے شہادت کی انگلی سے اُسکا چہرہ اُوپر کیا تو اُس کے ہوش چُراتے روپ پر جیسے نگاہیں جم کر رہ گئیں تھیں۔ ارمانز یک ٹک اُسے دیکھتا سانس لینا بھول گیا جو بلاشبہ قیامت ڈھار ہی تھی ہمیشہ سادہ رہنے والی امروش دُلہن بنی کوئی الپسر الگ رہی تھی۔

کیا مجھ رب کا شکر نہیں کرنا چاہیے؟ جس نے مجھے میری اوقات سے بڑھ کر نوازا دیا، میری " زندگی میں آنے کا آپکا بھی شکر یہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "دلکشی سے کہتا وہ اُسکا نرم و ملائم ہاتھ پکڑ کر لبوں سے لگا گیا۔ امروش کی دھڑکنیں شور کرنے لگیں۔

تم نہیں کچھ کہو گی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُسکی بات پر وہ چُپ ہی رہی تو ارمانز جیسے سمجھ کر مسکرایا۔"

بس تو ہی پیاز قلم امسرتن رفاض

آئی نوناراض هو اُس دن كى وجه سه، در اصل اُس دن محه غصه آگفا تھا تمهارى بات پر بس " عمل كارد عمل تھا، خود سوچو مى نى اپنى مرضى سه شادى كى تم سه، ماما پاپا كو بهى مى نى بولانه كه اُنهوى نى كوئى زبردستى كى جو تمهسى لكه كه مى همردى كه تحا اتنا بڑا ففصله كر گفا بلكل بهى نهى، پنه نهى تب كو نسا جذبه تھا جس نى محه سه ففصله كروا فپر تب بهى مى افسا چاهتا تھا كه تم اسى گهر مى مفره اس پاس رهو اور پهر جب نكاح هو گفا تو محه احساس هو كه وه كوئى اور احساس نهى بلكه محب كاحساس تھا اور اب محه كهته هوئى كوئى شرم محسوس نهى هو رهى كه محه تم سه محب هو گئى هى اپنى بوى سه شدد محب هو گئى هى محه ----- " وه چونك كر دكهنے لگى جس كى آنكهوى مى بهى اُس سه صرف فپار هى دكهائى دفا تھا ارماز كى من سه نكلتى اطهار كى بوندىس اُسكا تن من مهور كائىس-

www.novelsclubb.com

اور طائشه ----- "اُس كه دل مى فف گلف بهى تھا شاید-

فسند بهت سارى ففزو كى كفا جاتا هى ضرورى نهى اُن سه محب بهى هو جائى، طائشه كزن " تھى اچھى تھى بس، اس سه زفا ده كچه نهى اور ڈونٹ ورى ابھى توز را وه غصه مى هى مى اُس سه جلد هى منالو نكا، تم دو گى نه سا ته مفر ----- "ارماز كه هلكه پهلكه لهجه نى اُسكى بهى هلكا پهلكا كر دفا تو وه سر اثبات مى هلا گئى-

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

تمہارا رونمائی گفٹ تو دینا بھول گیا۔۔۔۔۔ "ارمانز نے یاد آنے پر ڈرا سے ایک مہرون" ویلوٹ کا ڈبہ نکالا اور اُس میں سے ڈائمنڈ کالاکٹ نکال کر اُس کی طرف بڑھایا جو امروش کو بہت پسند آیا۔

بہت خوبصورت۔۔۔۔۔ "وہ بے اختیار تعریف کر گئی۔ ارمانز مسکراتا ہوا اُس کے گلے میں ڈال گیا۔

اب اُسکی خوبصورتی میں اضافہ ہوا ہے۔۔۔۔۔ "ارمانز نے سراہتی نگاہوں سے دیکھا تو وہ جھینپ گئی۔

میرے خیال میں رات بہت ہو گئی تم کپڑے چینج کر لو۔۔۔۔۔ "بمشکل اُس کے چہرے سے نظریں ہٹا کر وہ اٹھا۔ ارمانز نے ڈریسنگ روم کا رخ کیا تو امروش بھی آہستہ سے اٹھتی ڈریسنگ کے مرر کے سامنے آئی اپنے آپ کو دیکھ کر اُس کے کانوں میں تھوڑی دیر پہلے کے ارمانز کے کہے جملے گونجے تو ایک شرمیلی سی مسکان اُس کے لبوں پر آئی۔ وہ جو اس رشتے اور ارمانز کو لے کر کچھ او بہام کا شکار تھی ارمانز کے آج کے رویے پر وہ ہلکی پھلکی ہوتی خود کو فریش سا محسوس کرنے لگی۔ تبھی ارمانز جسٹ بلیک ٹرازر میں ہی باہر نکلا۔ امروش اُسکو ایک نظر دیکھتی ہی جلدی سے رُخ موڑ گئی جو بنا ٹرٹ کے اس کے قریب آیا تھا۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

بالوں کو ٹاون میں لپیٹے نکھری نکھری اس کے نگاہ و دست کے بہکے انداز محسوس کرتے ہوئے
امروش کا چہرہ تمنا گیا۔

نئی زندگی کی پہلی صبح مبارک مسز رمانز آفندی----- "وہ اٹھ کر اسکے قریب"
آیا اور اسکے بال ٹاول سے آزاد کر دیئے جو کچھ اسکے چہرے اور پشت پر پھیل گئے جن کو رمانز نے
نرمی سے چہرے سے ہٹایا اور پھر گیلے اور نرم نم بالوں میں اپنا منہ چھپا کر انکی خوشبو اپنے اندر
اتارنے لگا۔

رمانز نا۔ ناشتے کا ٹائم ہو گیا ہے----- "وہ اُسکی جان لیو اقربت سے گھبرا اٹھی۔"
چلتے ہیں یار، پہلے زرا ایک دوسرے کو تو ٹائم دیں لے----- "وہ اسکے کان کو لو کو چوم گیا۔"
مجھے نہیں پتہ تھا کہ تمہاری قربت اتنی میٹھی اور نشہ آور ہے کہ ابھی تک بن پیئے بہک رہا"
ہوں-----

رمانز، امروش----- "تبھی دروازے پر دستک ہوئی تھی اور ساتھ انفال بیگم کی آواز"
گو نجی تو امروش جلدی سے پرے ہوئی۔

بس تو ہی پیاز قلم امرین ریاض

اُف ماما کب سے ظالم سماج بن گئیں۔۔۔۔۔۔۔ "ارما نژد مزہ ہوا تھا۔ امروش اُس کے" تاثرات دیکھتی مُسکرا دی۔

ہس لو تم، تمہیں تو بعد میں بتاؤں گا۔۔۔۔۔۔۔ "وہ اسے گھورتا ہوا واش روم میں گھس گیا۔ امروش مُسکراتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی جہاں انفال بیگم بھی اسکے مُسکراتے اور کھلے کھلے چہرے کی طرف دیکھ کر مُسکرا دیں۔"

"

"

اور پھر ارما نژد کے ساتھ گنہ گنہ رہا۔ نہ صرف امروش کا ہر وہم دور کر گیا تھا بلکہ وہ اپنے بدلتے احساسات پر بھی حیران ہوتی جا رہی تھی کہ اب ارما نژد کے بنا اُسکا بھی ایک پل نہیں گنہ رہا تھا اور اُسکا دل اُسکے اختیار سے باہر ہوتا جا رہا تھا۔

کہاں جا رہے ہیں آپ۔۔۔۔۔۔۔ "وہ ارما نژد کی چائے لے کر اُسکے کمرے میں آئی تو" اُسے پکینگ کرتے دیکھ کر چونکی۔

ایک ضروری میٹینگ ہے، دو دن کے لئے لندن جا رہا ہوں۔۔۔۔۔۔۔ "ارما نژد نے اُس کے" ہاتھ سے چائے پکڑ کر ٹیبل پر رکھی۔

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

پریوں اچانک ----- "اُسکا دل گم صُم ہوا تھا اسکے جانے کا سُن کر۔"

ہاں بس اچانک ہی اُس کمپنی سے ڈیکنگ ہوئی ہے اس لئے جانا ضروری ہے۔۔۔۔۔۔ "ارمانز" نے اس کی لٹکتی صورت دیکھی تو مُسکرا دیا اور اسے اپنے ساتھ لگا کر خود میں بھینچ لیا۔

یقین نہیں آتا یہ وہی لڑکی ہے جو آج سے دو ہفتے پہلے مجھے کاٹ کھانے کو دوڑتی تھی کہ میں نے "کیوں نکاح کیا اس سے اور آج صرف دو دن کی دُوری کا سن کر مُنہ بنا رہی۔۔۔۔۔۔"

"ہاں تو اس میں بھی قصور آپکا ہوا نہ۔۔۔۔۔۔"

"..... میرا قصور وہ کیسے میم۔۔۔۔"

کس نے کہا تھا کہ دو ہفتوں میں اتنا پیار دیں کہ دوپل کی دُوری برداشت کرنا بھی عذاب "لگے۔۔۔۔۔۔" امروش کی بات پر وہ مُسکرایا۔

اور تم سے کس نے کہا تھا کہ مجھے اپنی قربت میں یوں مدہوش کرو کہ تمہیں خود سے ایک پل "بھی دور کرنا میری برداشت سے باہر ہو جائے۔۔۔۔۔۔" وہ اسکے لبوں کو اپنی اُنکلی سے سہلانے لگا تو اسکے لہجے اور نظر کی گرمی سے جلتا چہرہ جھکا گئی۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

اوہ تو یہ پلان تھا تمہارا ارمانز کہ مجھ سے شادی کر کے مجھے اپنا عادی بنا کر پھر سب اچھا ہے کا " بورڈ لگا کر اپنے بھائی کو واپس لانا کہ امروش کچھ کہہ بھی نہ سکے اور معاف کر دے اُس انسان کو جس نے میری تذلیل کی، واہ بہت خوب بہت اچھا کھیلے تم میرے ساتھ ----- " پاگل تو نہیں ہو گئی تم کیا بکواس کر رہی ہو امروش ----- "

" پاگل تو پہلے تھی جو تمہاری باتوں میں آگئی ارمانز آفندی ----- "

تمیز سے بات کرو امروش، تم اس وقت بدگمانی اور غصے کی نظر سے سب دیکھ رہی ہو اگر " "ٹھنڈے دماغ سے سوچو تو تم بھی میرے اس قدم پر میرا ساتھ دیتی ----- "

دیا تو ہے تمہارا ساتھ ارمانز تمہاری جھوٹی محبت کے بہکاوے میں آ کر تمہیں اپنا آپ سونپ کر " پر مجھے نہیں پتہ تھا تم اس طرح میرے پیٹ پیچھے وار کرو گئے ----- " اُسکی آنکھوں سے آنسو رواں ہوئے تھے جو کہ ارمانز کو اپنے دل پر گرتے محسوس ہوئے تھے وہ اُسے تھام کر اپنے ساتھ لگا گیا مگر وہ ایک جھٹکے سے اس سے دُور ہوئی تھی اور جا کر ڈریسنگ روم میں بند ہو گئی ارمانز بے بسی سے سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا کہ ایک طرف انفال بیگم تھیں جو دن رات شائز کو یاد کر کے روتی تھیں اور ثقلین آفندی بھی اس شرط پر رضامند ہوئے تھے کہ اگر امروش معاف کر دے تو شائز اس گھر میں رہ سکتا اور اُسکی بیوی کو قبول کیا جائے گا۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

او کے آپ سب مل کر فائنل کر لیں کوئی دن میں سب اربچ کروادو نگا ثمر بیٹی کے ماما پاپا سے " "بھی بات کر لیں تاکہ وہ سب بھی پاکستان آجائیں۔۔۔۔۔۔"

جی میں نے بات کی تھی ماما سے، وہ لوگ نیکسٹ ویک آرہے ہیں۔۔۔۔۔۔ "ثمر کی بات" پر انفال پیگم کب سے گم صم مروش کی طرف متوجہ ہوئیں۔

امروش بیٹاب شاپنگ کی ساری زمعہ داری تم پر ہے کیونکہ مجھ سے تو اب بازار کے چکر نہیں " "لگتے۔۔۔۔۔۔"

"جی میں اور ثمر جی کر لیں گئیں۔۔۔۔۔۔"

یہ ارمائز نہیں نظر آرہا۔۔۔۔۔۔ "شائز نے مروش سے پوچھا۔"

میں یہاں ہوں برو۔۔۔۔۔۔ "تبھی ارمائز لاؤنج میں داخل ہوا۔ مروش اُسے دیکھ کر اُٹھ کر "

اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی ارمائز اُسے جانا دیکھ کر گہری سانس بھر کر رہ گیا کہ اُس کا غصہ ہنوز

برقرار تھا اور اس نے اب سوچ لیا تھا کہ کس طرح سے اُسکی ناراضگی ختم کرنی ہے اس لئے وہ

جب دس منٹ بعد اپنے کمرے میں آیا وہ صوفے پر بیٹھی ہوئی ملی اسے دیکھتے ہی وہ باہر جانے کو

لپکی مگر ارمائز اُس کا ارادہ بھانپ کر نہ صرف اُس کی کلانی تھام گیا بلکہ دروازہ بھی بند کر گیا۔

بس تو ہی پیا از قلم امرین ریاض

قدم اٹھانا چاہیے تھا، پر اب تو ہو گیا نہ سب، کیا پہلی غلطی سمجھ کر معاف نہیں کر سکتی
"تم۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

کوئی ضرورت نہیں آپکو مجھ سے معافی مانگنے کی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُسکا انداز ابھی تک نروٹھا تھا۔"
جب تک معاف نہیں کرو گی ایسے ہی معافی مانگتا رہو گا، اب کیوں جان لینے پر تُل گئی ہو، بس "
"ایک چانس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

اور آئندہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "تیکھے ابرو سے دیکھا۔"

آئندہ کے لئے توبہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "شرارت سے اس کے کانوں کو چھوا۔"

میرے نہیں اپنے کان پکڑیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُس نے اس کے ہاتھ پیچھے کیئے۔"

تم میری ہو تو تمہاری ہر چیز میری ہوئی نہ، تو تمہارے کان پکڑوں یا اپنے بات تو ایک ہی ہوئی "
نہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "وہ آہستہ آہستہ اسے قریب کر گیا مگر امر و ش جلدی سے اُس کے بازوؤں کا
حصار توڑ کر نکلی۔

دس ازناٹ فیئر ڈارلنگ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ "اُسکا اشارہ اس کے دُور جانے پر تھا۔"

بس توہی پیا از قلم امرین ریاض

میں نے ابھی تک آپ سے ناراضگی ختم نہیں کی سو ایسا سوچے بھی " مت----- " وارن کیا گیا وہ گہری سانس بھر کر رہ گیا۔

او کے ایک سر پر اترے تہمارے لئے۔۔۔۔۔۔ "اُسے اچانک یاد آیا تو اپنی پاکٹ سے کچھ نکالا۔ وہ بھی دیکھنے لگی جس کے ہاتھ میں کچھ کاغذ تھے۔

پیرس کے ٹکٹس، ہم دونوں ہنی مون کے لئے پیرس جا رہے ہیں جسٹ فارٹو " ویکس-----

مگر شائز اور ثمر کے ریسپشن کی ڈیٹ فائنل ہو رہی اور ساری تیاری میرے زُمعے " ہے۔۔۔۔۔۔ " وہ کچھ پریشانی سے بولی

تم اُسکی فکر مت کرو میں نے بات کر لی ہے سب سے، اُنکار ریسپشن کچھ دن اور ڈیلے کر دیا " ہے، تم بس کل تک اپنی تیاری کرو جانے کی، پہلے ہی اتنا لیٹ ہو اہمارا ہنی مون۔۔۔۔۔۔ " ارماز کے کہنے پر وہ مسکرائی

اب تو قریب آسکتا ہوں نہ۔۔۔۔۔۔ " کہتا ہوا وہ اسے اپنے قریب کر چکا تھا اور اس دفعہ " امروش بھی اُس کی گرفت سے نکلنے کو مچلی نہ تھی۔

بس توہی پیا از قلم امرین ریاض

تم نہیں جانتی امروش کہ تم کس قدر میرے اندر بس چھکی ہو، ایک پل کے لئے بھی تم مجھ سے "دور ہوتی ہو تو جان نکلتی محسوس ہوتی ہے یہ جو دودن تم مجھ سے ناراض رہی ہو سچ میں بہت دشوار تھے وہ لمحے پلیزاب کبھی ناراض نہ ہونا مجھ سے، تم خفا ہوتی ہو تو زندگی کی ہر رونق ختم ہو جاتی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔" کس قدر جادو اثر اور سحر آگیاں لہجہ تھا کہ اُس کے جسم و جاں میں ٹھنڈک کی پھوار سی پڑتی جا رہی تھی۔

مجھے تو شائز بھائی کا شکر یہ ادا کرنا چاہیے جن کی وجہ سے تم میری زندگی میں "آئی۔۔۔۔۔۔۔۔" ارما نے بری محبت سے جھک کر اُسکی پیشانی پر اپنے لب رکھے۔ اور آپکا بھی شکر یہ میری زندگی میں آنے کا اتنے رنگ بھرنے کا اور مجھے اس قدر چاہنے "کا۔۔۔۔۔۔۔۔" امروش کے کہنے پر وہ مسکرا دیا۔

"تمہیں پتہ ہے میں چچا اور تم چچی بننے والی ہو۔۔۔۔۔۔۔۔"

"ہاں ثمر نے بتایا تھا اور مُمائی نے بھی۔۔۔۔۔۔۔۔"

تو تم کب تک ایسی گڈ نیوز سناؤ گی مجھے۔۔۔۔۔۔۔۔" ارما نے کی آنکھوں کی شرارت دیکھ کر "اُسکی بات کا مطلب سمجھتے ہوئے وہ ثمر سے اُسکے سینے میں ہی منہ چھپا گئی۔

بس تو ہی پیا از قلم امیرین ریاض

بتاؤ نہ یار، سچی مجھے بھی بہت انتظار ہے اس گھڑی کا جب تم مجھے پاپا بننے کی گڈ نیوز سناؤ"
گی-----

مجھے نہیں پتہ-----" وہ یو نہی اسکے سینے میں ہی منہ چھپائے بولی تو ارمائز ہنس کر اپنی "
گرفت اور تنگ کرتا چلا گیا اور کسی متاع حیات کی طرح اسے خود میں سمولیا۔

" ختم شدہ "

www.novelsclubb.com