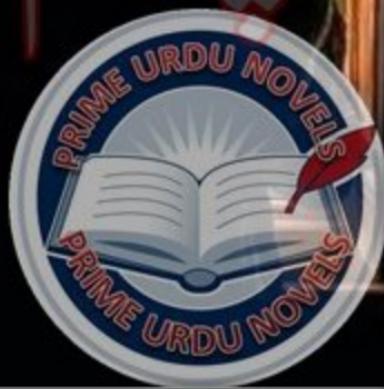


تلاش

پرائی ارڈنریز

قردش اشوک



دلانی

صف و شفاف لبی سڑک پر ہول از آتی دھوان چھوڑتی سرمی بھیر و تیز رفتاری سے دوڑ رہی تھی کہ اچاک جنکے سے رکی، ملک رہبان شاہ جو یچھے کی سیٹ پر الٹینان دکون سے بیٹھا اخبار میں لکھی سرخیاں پڑھتے میں مگن تھا اس جنکے سے اس کے پاتھر سے اخبار چھوت کر گوہ میں آ کر جنے ایک نظر دیکھنے کے بعد وہ اپنے آگے بیٹھنے دنوں کا روز کی جانب متوجہ ہوا۔ وہ دنوں بھی اس اتفاق کے لیے تیار رہتے اس لیے ان میں سے ایک نے گمراہ کر پہلے ملک رہبان شاہ کو دیکھا پھر گاڑی سے نچے اتر اور پوری طرح معائنہ کرنے کے بعد یچھے کی سائید

مکمل ناول

سے گھوم کر ملک رہبان شاہ کی گھرگی کی جانب آ کر رہا ہوا۔

”چھوٹے ملک گاڑی کے یچھے کا ایک ناز پنچھر ہو گیا ہے۔“ نیلی وردی میں کندھے پر بندوق لکھی وہ سید حاد موادب کھڑا گاڑ بولا۔

”اوے۔“ ملک رہبان شاہ بھیر و سے نچے اتر اور گاڑی سے چھوڑ اور بہت کراپنے خوب صورت گاؤں کے سر بہر و شاداب منظر دیکھتے گا۔ ”یہاں کی مہنگی مہنگی خونگوار فضاوں کو واپسی مختنون کے ذریعے ساتوں کو محطر کرنے لگا۔ اچاک اس کے کالوں میں کسی سرکسی ساز کی دھمن سنائی وی۔ اس نے ادھر ادھر نکاح دوڑائی۔ تھوڑی دور پنڈھنی کے پاس تین لڑکیاں گھری تھیں۔ ان ہی میں سے وہ لڑکی سب سے نمایاں و لفربیت تھی۔ سفید شلوار پر لائٹ پنک سادی قیس میں دوپنے کو اپنے سراپے کے گرد لپیٹ وہ لڑکی ملک رہبان شاہ کے دل کے تاروں کو اچاک ہی چھینگتی۔ میدے بھی رنگت جس پر اس کے رخسار سرخ ٹماڑکی مانند لگ رہے تھے۔ ملک رہبان شاہ ملک ملک قریب گھوما تھا لیکن اتنا مکمل حسن اس نے آج پہلی وقعدہ یکھا تھا۔ یہ بات نہ تھی کہ اس کا واسطہ بھی حسین لڑکیوں سے نہ ہوا ہو، ایک سے ایک حسین، ایک سے ایک بولڈ و ماڈرن لڑکی سے اس کی دوستی رہی ہے لیکن ان میں سے کبھی کسی نے اس کے دل کو متاثر نہ کیا اس کا دل کبھی اس طرح نہ دھڑکا۔ ناجانے آج اس وقت اسے ایسا کیوں لگا کہ اس کا دل اس ہوش رہا کی جانب جھکتا چلا جا رہا ہے۔ کوئی ناماؤسی خوشبو سے اپنے بھیرے میں لے رہی ہے۔ اسے لگا اس کی تلاش ختم ہو گئی ہے اس کا سفر کمال ہو گیا ہے۔ ملک رہبان شاہ جیسے مخفوط شخص کے قدم انجانے میں اس کی جانب بڑھنے لگے جو اپنی بھی کی جمنکار سے اسے اپنی طرف کھیج رہی

"چھوٹے ملک آئے پھر غمک کر دیا ہے۔" گارڈ کی مدد باند آواز نے ملک رہبان شاہ کا تسلیم توڑ دیا۔ اس کے اشتعت قدم تھم گے۔ اس نے پہلے اس گارڈ کو دیکھا اور پھر اس اپر اکو۔

"ہائے ربا، روشنی وہ دیکھیں کیسے گھوڑا گھور کر دیکھے ہے۔" سلمی کی نظر اچانک دہان اٹھی تھی اس کے بوئے پر ساتھ کھڑی روشنی اور صاطرنے نہیں دیکھا۔

"لگتا ہے لایاں پہلی بار دیکھے ہے۔" سلمی نے سامنے کھڑے واٹ لمحے کے کلف لگے سوت میں بلوس کندھے پر ڈالی برداون مردانہ شال رکھ کر وہ اس شخص کو گھوڑے نہیں۔

"ابھی جا کر بہتی ہوں میں اسے۔" وہ آگے بڑھنے لگی تھی کہ روشنی نے اس کی لڑاکا فطرت دیکھتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"پاگل ہوئی ہو کیا۔" نہیں تو یہ کوئی اور ہی معلوم ہوتے ہیں۔ "روشنی نے گھبرا کر پہلے ملک رہبان شاہ کو دیکھا اور پھر سلمی کا ہاتھ کھینچنے لگی وہی دہان سے لے گئی۔

"ارے ہاں یاد آیا یہ تو اپنے چھوٹے ملک رہبان شاہ تھے۔" صالح جو اسے دیکھنے کے بعد کافی دیرے اسے یاد کرنے کی کوشش کر رہی تھی اپاںک چلتے چلتے چلنے ہوئی۔

"کیا.....!" سلمی کو زبردست دھکا لگا۔

"ہاں کیونکل یہ سال میں ایک دفعہ آتے ہیں گاؤں۔ چھٹے سال جب یہ آئے تھے تاں تو اتناق سے میں حوالی ہی میں تھی جب دیکھا تھا میں نے انہیں اور تجھے تو معلوم ہے میں جس شخص کو ایک بار دیکھ لیوں پھر وہ میرے دماغ سے لفکا نہیں ہے۔" اس کا اندازہ خریج تھا۔

"اچھا ہوا روشنی تو نے مجھے روک لیا ورنہ میرے منہ سے نامعلوم کیا اناب شناپ نکل جاتا۔" سلمی نے تکڑات انداز میں کہا۔

"بہت ہی زیادہ اچھا ہوا جو روشنی نے تجھے روک لیا ورنہ وہ تو تمرا وہ حشر کرتے کے تو اپنے ساتھ اپنے گھر والوں کو بھی لے ڈبوتی۔" صالح نے اس کی آنکھوں میں جھانکا۔

"کیا وہ بہت خالم ہیں؟" روشنی نے پوچھا۔

"ارے ایسے دیسے۔ یہ وڈیرے لوگ جو ہوتے ہیں ناں اپنی عزت پر تمہست برداشت نہیں کر سکتے۔ میں نے تو یہاں تک نہیں کہ ان لوگوں نے اپنے خاندان کی ایک بہوتک کو زندہ جلا کر مار دیا ہے۔"

"ہائے ربا....." روشنی نے اپنا دیاں ہاتھ بینے پر دھرا۔ "صالح تم تو ہمیں ڈر رہتی ہو۔" اس کی بات پر روشنی نے جھر جھری سی لی۔

"میری مخصوص بنواب تو تو زیادہ تر اپنے گھر میں ہی کھسی رہتی ہے تجھے کیا معلوم کہ حوالی میں کیا کچھ نہیں

ہوتا۔ اسی لئے کہتی ہوں میرے ساتھ روزانہ تو بھی جو علیٰ چلا کر۔

"نہ بایا۔ ہم تو شاہ کیس وہاں۔ ویسے بھی؟ میں خرم نے بھتی سے منع کر رکھا ہے۔ ہم جو علیٰ کے آس پاس بھی نہ نظر آ سکیں۔" وہ مسکرا کے بوی۔

"خرم کا بس پٹے ناں تو وہ بھتی ہم سے بھی نہ سٹھنے دے۔" صالح یوں۔ "بس ساری زندگی اپنے سامنے بھجے جھا کر دیکھتا رہے۔"

"بھی نہیں اب اسکی بات بھی نہیں۔" وہ حسین پر گئی۔

"اچھا تو پھر کسی بات ہے جی۔" مسلمی نے شرات سے پہلے صالح کو دیکھ کر ایک آنکھ دبائی پھر اس سے بوی۔

"اس سے پہلے کتم دوفوں اپنی شری باتوں سے بھیں بھک کرو، ہم تو چلے گئے۔" وہ بھک گئی اس لیے صالح مسلمی پر دھکا دے کر بھاگ لی اور جو علیٰ کی باقی تھیں خرم کے ذکر پر بہت دور پہنچ پڑے گئیں۔

☆☆☆

کروٹھیں بدل بدل کرو تھک گیا تھا۔ بار بار اس کا مخصوص چہرہ لگا ہوں میں گھوم رہا تھا۔ آخر کار وہ انہیں دینا بھک آ کر اس نے اپنی مٹھی میں سر کے بالوں کوزور سے جکڑا لیکن پھر بھی کوئی سکون نہ تھا! مزیدے چین ہو گیا۔ وہ گھبرا کر کھڑا ہوا، روم فریج سے پانی کی بخ خشندی بوس ہکال کر اپنے ہونٹوں سے لگائی۔ اس سے بھی کچھ نہ ہوا۔ ایک گھنٹے تک اوہر سے ادھر ٹکٹے لگا۔ تھک ہار کروہ کھڑکی کے قریب آ کھڑا ہوا جہاں سے چودھویں کا چاند آج اپنی چاندنی سمیت بھر پور آب و تاب سے جگلگا رہا تھا۔ اس کی نظریں چاند پر بخہری گئیں۔ ملک رہباں شاہ رات کے تیسرے پھر اگر اسے کوئی اس وقت ایسے کسی کی یاد میں رجھکا کرتا دیکھ لیتا تو یقیناً پاگلوں کی قبرست میں شاہ کرتا ملک رہباں شاہ وہ بھی محبت..... بقول اس کے دوستوں کے تم محبت کے بالکل متفاہ ہو۔ یہ نرم، خوبصورت سوٹ ساجنڈ ملک رہباں شاہ جیسے بندے کے لیے بالکل نہیں ہے۔

وہ چاند دیکھ کر مسکرا دیا جیسے وہ چاندنیں بلکہ وہ پرپی رو ہو جسے وہ سوچنے پڑا چارہ تھا۔

☆☆☆

"روشنی میں ذرا حمیدن کو یہ قیص دینے جا رہی ہوں جب تک تو روٹی ڈال لے۔" فاطمہ بیگم نے ہاتھ میں پکڑی نیلی قیص مٹے کی۔

"اچھا ماں۔" وہ فرمانتہ داری سے کہتی ہوئی کھڑی ہوئی اور آ کر چوٹھے کے پاس آئی۔

روشنی فاطمہ بیگم کی اکلوتی بیٹھی۔ باپ کا انتقال بچپن میں ہی ہو گیا تھا مگر فاطمہ بیگم نے دوسری شادی نہ کی بلکہ اوہر ادھر کے گھروں، گاؤں اور کچھ جو علیٰ کے مالکنوں کے کپڑے سی دیا کرتی تھیں جس سے ان کے گھر کا خرچ پانی چلتا تھا۔ روشنی نے صرف میڑک تک تعلیم حاصل کی تھی آگے ان کے حالات نے اس کا ساتھ نہ دیا۔

اس لیے ادھوری تعلیم چھوڑ کر وہ گھر رہی میں اپنی ماں کا ہاتھ بٹاتی تھی۔ روشنی ایک صیمن لڑکی تھی لیکن اسے اپنی خواصورتی کی رفتار برابر پرواہ نہ تھی۔ فاطمہ بیگم اکثر اسے دیکھ کر رہا جایا کرتی تھیں کہ اس کا یہ حسن اس کے لیے جان کا دبال نہ بن جائے اس لیے انہوں نے اپنی منہ بولی بنن کے بیٹھے خرم سے اس کی مغلقی چھوٹی عمر میں ہی کر دی تھی اور اب جلد از جلد اسے خرم کے سپرد کر کے سکون کی سانس لینا پا ہتی تھیں۔

وہ روشنی پکانے میں اتنی ملکن تھی کہ یہ بھی نہ دیکھ سکی کہ کب خرم آیا اور اس کے سامنے میں کھڑا ہوا بڑی پیار بھری نظروں سے تک رہا ہے۔ لکڑی میں جلتی آگ کے شعلے اسکے میدے بھی رنگت پر پڑ کر ایک الگ ہی مختل پیش کر رہے تھے۔ روشنی کو اچانک کسی کے ہونے کا احساس ہوا۔ اس لیے اس نے تو ہے پر روشنی ڈالنے کے بعد اور رنگ اٹھائی۔ وہ کھڑا آنکھوں میں محبت کی شمعیں جلائے اسے چاہت بھری نہ گھوٹوں سے تک رہا تھا۔ روشنی پوچک گئی۔

”تم.....“ اس کی نظر وہ کی تاب نہ لات ہوئے وہ اپنی روشنی کی طرف دوبارہ متوجہ ہونے کی تاکام کوشش کرنے لگی جبکہ خرم اس کی اس ادا سے محظوظ ہوتا ہوا اس کے سامنے رکھے ہیں ہے پر بیٹھ گیا۔

”میں نے سوچا اتنے دن ہو گئے تھے دیکھ سوچا مل آؤں، دیکھ آؤں میرے آنکن کی روشنی کا کیا حال ہے۔ کسی ہے تو.....؟“ خرم نے پیار سے دریافت کیا۔

”ہاں نہیں ہیں۔“ وہ روشنی بیٹھتے ہوئے بولی۔ ”تم روشنی کھاؤ گے؟“ اس نے روشنی تو ہے پر ڈالی پھر اس سے بولی۔ وہ اس کی طرف دیکھنے سے تکسر گریز برتر رہی تھی۔

”ہاں بھی کیوں نہیں، کافی دن ہو گئے تیرے با تھکا کچھ کھائے ہوئے۔“

”اچھا تم وہاں چار پانی پر آرام سے بیٹھو ہم تمہیں دوست میں دیکھی کا پر اٹھا بنا دیتے ہیں۔“ اس نے جلدی سے ایک اور آٹے کا پیز اہنیا۔

”نہیں میں بیٹھیں نہیں ہوں۔“ وہ اس کی گھیرا ہٹ سے لطف انداز ہونے لگا۔

”ارے روشنی یہ دروازہ کیوں کھلا..... ارے خرم کیسا ہے بیٹا تو.....“ فاطمہ بیگم خرم کو دیکھ کر خوش ہوئیں۔

”سلام خالہ.....“

”و علیکم جیتار ہے۔ یہ بتاتے دلوں پر کیوں آیا ہے۔“ سلام کا جواب دینے کے بعد فوراً انکھوں بھی کرڑا۔

”اصل میں خالہ میں رابعہ سے ملنے گاؤں گیا تھا اس لیے آنے سکا۔“ وہاں سے انٹھ کر چار پانی پر فاطمہ بیگم کے برابر میں آبیٹھا اور وہاں روشنی نے شکرا دا کیا۔

”ارے ہاں یاد آیا، رابعہ کی نند کی کل مہندی ہے، یہ روشنی بہت ضد کر رہی ہے میں بھی جاؤں گی لیکن میں منع کر رہی ہوں اب تو ہی بتاتی رات ہو جائے گی آنے میں۔ خرم تو ہی منع کر اسے کہ مہندی میں نہ جائے ہم مل کر براہت میں چلیں گے لیکن یہ تو کی میری ایک نہیں سن رہی۔“ فاطمہ بیگم نے خرم سے اس کی شکایت کی۔

”ماں یہ بیباہات ہوئی، آخر کو ملی اور صالت بھی تو جا رہی ہیں تاں۔ تم بھی جائیں گے۔“ اس نے خرم کے

آگے میر بھیج کر اس پر اضا اور اچار کی پلیٹ رکھی۔ اس کی آنکھوں کی معموریت دیکھتے ہوئے خرم دھرے سے سکردا ہے۔ اس نے خود اپنے ساتھ اسے لے جانے کی باری بھری آڑ کو روشنی اس کی اہمیت سے داری تھی۔

☆☆☆

"رہبمان پر کہیں جا رہے ہو کیا؟" عابدہ بیگم اس کے کرے میں آئیں۔ مژہ کاف شدہ بخیر سنکن کا شلوار کرتا، بیرون میں پشاوری سینڈال کندھے پر رکھی بلیک مردانہ شال آئینہ کے سامنے کھڑا اپنے بلیک جھکتے ہاؤں کو سیٹ کر رہا تھا۔ اس کا جائزہ لینے کے بعد عابدہ بیگم بولیں جیس۔

"جی اماں جان....." بیال ستوار نے کے بعد وہ اپنے اوپر پر فدم اپرے کرنے لگا۔ "کوئی کام تھا کیا آپ کو؟" وہ ان کی طرف گھوما۔

"ہاں کام تو تھا سنکن کوئی گل نہیں تم پہلے اپنے کام سے فارغ ہو جاؤ پھر تم سے کہہ دوں گی۔" وہ واپس جانے کو مزدیں جب ہتھ رہبمان شاہ تے پکارا۔

"نہیں اماں جان آپ کہیے، میرے لیے آپ سے ضروری کوئی کام نہیں ہو سکتا۔" وہ انہیں اپنے ساتھ صوف نکل لے آیا۔ اسے اپنے باپ سے زیادہ اپنی ماں سے پیار تھا۔ یہ الگ بات تھی کہ وہ زیادہ تر اپنے باپ کے پاس لندن میں رہا ہے۔

"پزر میں چاہتی ہوں کہ تم اب کے جرا کو بھی اپنے ساتھ باہر نے جاؤ۔ وہاں اس کا علاج کرو۔ وہ خود سے تو نہیں مان رہی یہیں جب تم اسے اپنی ذمے داری ہنا کے لئے کر جاؤ گے تو وہ یقیناً مان جائے گی۔" عابدہ بیگم نے اپنی بات کہنے کے بعد اس کا پھر جانچا، جہاں نہ بخہیں آنے والے سوالات تھے۔

"اتی ہی بات..... او کے میں لے جاؤں گا۔" وہ مسکرا کے انہیں دیکھنے لگا۔

"تو پھر شادی کی تیاری کریں؟" اس کی بات پر وہ کھلی گئیں۔

"لیکن اماں جان میں اسے ایسے ہی لے جاؤں گا۔" وہ گز بڑا کر رہا گیا۔

"نہیں ایسے کیسے، آخر کو وہ تمہاری منگ ہے۔ بس میں نے کہہ دیا میں اسی میں تھم دنوں کی شادی کر رہی ہوں۔" عابدہ بیگم اس کی کچھ سے بخیر اٹھ کر چلی گئیں اور وہ انہیں پیچھے سے پکارتارہ گیا۔ غصے میں اس نے اپنی ہتھیلی پر دوسرا ہتھیلی کا مکاہنا کر مارا۔

☆☆☆

ملک اسندیار شاہ اور ملک رضوان شاہ دو ہی بھائی تھے۔ اسندیار کی شادی ان کی بھیجن کی ملکیت عابدہ سے کردی گئی جس کے لیے وہ قطعی طور راضی نہ تھے۔ اس لیے وہ گاؤں کی ساری زمینیں چھوڑ چھاڑ کر لندن سدھا ر گئے اور وہیں اپنا بیرونی سیٹ کر لیا۔ لیکن سال دو سال میں ایک دفعہ پاکستان کا چکر ضرور لگاتے تھے۔ لندن میں ان کا برس وہ اور ان کا چھوٹا بیٹا ملک رہبمان شاہ سنیا ہے تھے اور گاؤں کی زمینیں ان کے دنوں بڑے بیٹے

ملک نیاز شاہ اور ملک شہباز شاہ کی گھر انی میں تھیں۔ ملک رضوان شاہ کی دو بیٹیاں تھیں اقراء شاہ جو کہ ملک نیاز شاہ کی بیوی تھی اور دوسری حراشاہ جس کی ممکنی بہت بچپن میں ہی ملک رضوان شاہ سے کردی گئی تھی۔ جبکہ ملک شہباز شاہ کی شادی عابدہ نیگم نے اپنی بہن کی بیٹی رایبل سے کی تھی۔ عابدہ نیگم کو ملک رضوان شاہ پر نک گزار کر کہنیں وہ حراۓ شادی کرنے سے انکار نہ کر دے۔ آخر کو لندن میں رہا ہے انہیں اس کے ساتھ ساتھ حراۓ کی بھی فکر لاحق تھی۔ اسے اچانک قبیلی بھی خطرناک بیماری نے آگھر اٹھا۔ کافی علاج کروایا تھا اور ارب تک کرایا جا رہا تھا لیکن کوئی افاق نہ ہو پار رہا تھا اس لیے انہوں نے سوچا تھا کہ جلد از جلد اس کی شادی ملک رضوان شاہ کے ساتھ کر کے لندن بھجوادیں وہ دہاں کسی بڑے ڈاکٹر سے اس کا علاج کروائے اور ارب وہ ملک رضوان شاہ کی کچھ نہے بغیر اس کی شادی کی تیاری میں مگن ہو گئیں۔

میں نے تمہاری چھوٹی گھر سے کبھی پانی پیا تھا وہ دن یاد ہے مجھے
کن لے ذرا گوری تو شرما کے تھوڑے اسابل کھائی تھی وہ دن یاد ہے مجھے
دو لخا اور دلخن کے گھر والوں کی طرف سے ساری لڑکیاں بڑی خوبصورتی و مہارت سے اس گانے پر
ڈانٹیاں ڈال رہی تھیں۔

”چھوٹے ملک.....“ اس نے اپنے گھر کے پاس ملک رضوان شاہ کی گرے پنجھر و رکتی دیکھی تو دہاں بھاگا چلا آیا۔ ”چھوٹے ملک آپ یہاں“ وہ حیران ہی تو رہ گیا تھا۔

”ہاں بھائی ہمیں ان سے پا چلا کہ تمہاری شادی ہو رہی ہے تو سوچا ذرا مل آئیں تم سے۔“ اپنے پیچھے کھڑے دنوں گاڑ روز کی طرف اشارہ کیا۔ پھر اس کے کندھے پر انہا تھدھرا۔

”جی چھوٹے ملک!“ اس نے شرمنے کے انداز میں من نیچے کر لیا۔

”بہت بہت مبارک ہو تھیں۔ یہ لور کھواں خوشی میں۔“ انہوں نے زبردستی اس کے ہاتھ میں ہزار ہزار کے کچھ توٹ رکھے۔

”آپ اندر آئیے تاں چھوٹے ملک۔“ اس کے بہت اصرار پر وہ اندر چلا آیا اسے دیکھ کر سب ہی مودب ہو کر بیٹھ گئے۔ ملک رضوان شاہ کے لیے اسد جلدی سے اندر سے ایک کرسی لے آیا۔ اسے صاف کی اور وہ دہاں بیٹھ گیا۔ اندر کا منتظر سے صاف نظر آ رہا تھا جہاں ساری لڑکیاں ڈال رہی تھیں۔ ملک رضوان شاہ کا تھوڑی دیر بعد اٹھ جانے کا ارادہ تھا ہی کہ سامنے اس کی نظر اس اپسرا پر پڑی جس نے ملک رضوان شاہ کی دن کا چین رات کی نیندیں حرام کر دی تھیں۔ سلک کا پیرٹ اینڈ یلو چوپی گھاگڑہ پہننے دنوں کلائیوں میں فل یونچنگ کی چوڑیاں، بالوں کی خوبصورتی سے کندھی چوٹی جس میں موتویوں کے گھرے ہجرے ہوئے ہوئے تھے ہاتھوں میں پکڑی ڈانٹیاں وہ نہ سی ہوئی ڈال رہی تھی جو کہ ملک رضوان کا وہ رہا سہا کون بھی لے اڑی وہ یک نک دیکھنے میں اسے مگن رہا۔

گانے کے اختتام پر ساری لوکیاں تھک کر بینہ گئیں وہ سب نہ کرایک درسے سے باتمیں کر رہی تھیں جب ہی روشنی کی نظر اپنے سامنے شاہانہ انداز میں بیٹھے اس شخص پر پڑیں جو اسے بڑے غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کی گھوڑتی ہوئی نظروں سے وہ پرپل ہونے لگی۔ صالح اور سلیمان کو دیکھا، وہ دونوں اپنی باتوں میں گلن تھیں روشنی جلدی سے دہاں سے کھڑی ہوئی اور ان کے پاس آ کر چلنے کی خدکرنے لگی۔ لیکن ان دونوں نے اسے دھوکہ دے دیا کہ آج رات وہ یہیں رہیں گی اور اسے بھی کہا تم بھی یہیں رک جاؤ۔ جس پر اس نے صاف انکار کر دیا۔ ماں انتظار کر رہی ہوئی۔ اتنے میں دہاں خرم چلا آیا۔ وہ تینوں اسی کے ساتھ آئی تھیں خرم نے انہیں چلنے کو کہا جس پر روشنی ان دونوں کو گھوڑتی ہوئی اس کے ساتھ ہوئی۔ وہ دونوں گھر سے ایک ساتھ باہر نکلے، سامنے سرخی پھیر دکے پاس ملک رہبان شاہ اس کے دونوں گارڈز اور اسد کھڑے تھے۔ ملک رہبان شاہ کی نظریں پھر اسی مکمل حسن کے پیکر پر ٹھہر گئیں جس نے اب خود کو بیلک چادر سے پورا ڈھانپ رکھا تھا۔

"اچھا اسدا ب اجازت دے۔" خرم ان کو دیکھتے ہی وہیں چلا آیا تھا۔

"اڑے یا راتی رات ہو گئی ہے میں تو کہتا ہوں یہیں رک جاؤ آج۔" اسد بولا جس پر خرم نے منش کر دیا۔

"تو تم ایک کام کرو خرم ہم بھی گاؤں جا رہے ہیں تم ہمارے ساتھ چلو۔" ملک رہبان شاہ نے اسے اپنے ساتھ چلنے کی پیشکش کی۔

"نہیں چھوٹے ملک میں....." ملک رہبان شاہ نے اس کی بات کاٹی۔

"بھی تم ہمارے دوستوں میں شمار ہوتے ہو اور ہم اپنے دوستوں کو پریشانی میں کیسے دیکھ سکتے ہیں۔"

"یہ آپ کا بڑا اپنے ہے ملک صاحب جو آپ مجھے اپنا دوست بھجتے ہیں۔" وہ مسکرا کے گویا ہوا۔

"تو پھر ہمارے ساتھ چلو۔" روشنی منع کرنا چاہتی تھی کیونکہ ملک رہبان شاہ کی بولتی تکا ہوں سے ڈر لگنے لگا

خفا جو کب سے اسی کے چہرے پر گردھی ہوئی تھیں۔ اس نے بے بھی سے صرف خرم کو دیکھنے پر ہی اکتفا کیا۔

آگے فرنٹ سیٹ پر اس نے خرم کو بھایا، روشنی کو اس نے بھیر دیں پیچھے کی سیٹ پر اکیلے بھایا اسے خرم کے ساتھ بلکہ کسی کے ساتھ بھی ایک ساتھ کھڑا ہونا ناگواری گزرتا۔ اپنے دونوں گارڈز اس نے اس کے گھر چھوڑ دیئے اور خود ڈرائیور نگ سیٹ پر بیٹھا گاڑی ڈرائیور کرنے لگا۔ آگے دیوار را اس نے روشنی پر فوکس کر دیا۔ روشنی کافی دیر سے نوٹ کر رہی تھی ملک رہبان شاہ با تمنی تو خرم سے کر رہا ہے لیکن دیکھا کسی کو رہا ہے۔ گھبراہت میں اس کے ماتحت پر نئے نئے سے چلکتے موٹی ابھرنے لگے۔ وہ اپنے دل میں بختی بھی اسے آیات یاد تھیں پر ڈھنی چلی گئی۔

اسے رات کی تھائی سے زیادہ ملک رہبان شاہ کا خوف لگ رہا تھا۔ وہ تقریباً دروازے سے بالکل چکی بیٹھی تھی، اپنے دونوں ہاتھوں کو اس نے بیلک چادر کے اندر چھپا رکھا تھا۔ آخر کو اللہ اللہ کر کے ان کا گاؤں آیا اور خرم کے گھر

کے پکھہ قابلے پر ان کی بھیر دی۔ روشنی نے جلدی سے ڈور کھولا اور چھپے اتر گئی۔ وہ اب دوبارہ ملک رہبان شاہ کی طرف نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ اسے اس بات کا اندازہ تھا کہ وہ اسی کو دیکھ رہا ہے۔ خرم چونکہ ملک رہبان شاہ کی

حوالی کا نوکر تھا اس لیے وہ اس کے سامنے پیچے نظر کی مودب انداز میں بات کر رہا تھا۔ اس لیے وہ اس کا گھونٹ نوٹ ہی نہ کر سکا۔ روشنی اپنے گھر خیر و خفاہت سے پہنچ کر سکون کے ساتھ لینے لگی اور نہانے کے بعد سب سے پہلے شکرانہ نفل ادا کرنے لگی اور توپ کر لی کہا بہار کی بات کبھی نہیں ٹالے گی۔ تجھی بھی گھر سے دور اماں کے بغیر کہیں نہیں جائے گی۔

وہاں وہ اپنے بڑے دکشادہ کمرے میں جوازی سائز بیٹھ پڑھی کے سہارے نیم دراز لینا سگریٹ کے کش لگانے کے ساتھ ساتھ اسی ہوش ربا کے سراپے میں گئی تھا۔ بار بار اس کی انکھوں میں اس کا زرد چہرہ گھوم رہا تھا جب وہ سرمنی مجھیروں میں بالکل اس کی سیٹ کے پیچے منی سمانی سی پیچھی مجھراہی تھی ملک رہبان شاہ کی نگاہیں وہ اسکرین کے ساتھ ساتھ اس پر بھی تھیں تو اس کی ساعت اپنے پیچھے پیشی اس پر گلی تھیں۔ وہ با آسانی اس کی لمبی لمبی سانسیں اور دھڑکن کی رفتار سن رہا تھا جس سے ملک رہبان شاہ کے عتابی لبوں پر بھر پور مسکراہٹ رنگ گئی۔ تا جانے اس وقت کیوں وہ اس کے قرب کا تمثیل ہو چلا۔ وہ اپنی تلاش کو حاصل کرنا چاہتا تھا جو کہ اس وقت ناممکنات میں تھا۔ ملک رہبان شاہ کی بے قراریوں میں آج یہ اضافہ ہو گیا تھا۔ اس کی روح و جسم میں بے پہنچیاں سی ہو رہی تھیں۔ وہ ہر ہر بڑا کر اٹھ کر اہواز کر رہا۔ باقی کا بچا سگریٹ اس نے کرشل ایش ٹرے میں بری طرح مسل ڈالا اور سیدات بھی اس نے ادھر ادھر شلتے ہوئے گزار دی۔



وہ ہال والے کمرے میں صوف پر بینا سیگریں پڑھ رہا تھا جب تھی اقراء بھا بھی اس کے پاس آکھڑی ہوئیں۔

"رہبان...!" انہوں نے دھنک سے پکارا جس پر اس نے میگریں سے نظریں اٹھا کر انہیں دیکھا۔
"جی بھا بھی...."

"رہبان میں اور حرکا کر اچھی شاپنگ کے لیے جا رہے ہیں تم ہمارے ساتھ چلو۔" وہ مسکرا کے گویا ہوئیں۔

"بھا بھی تو آپ نیاز بھیلا شہزاد بھیا میں سے کسی کے ساتھ چلے جائیں۔" اس نے خلوص سے مشورہ دیا۔

"جی نہیں ان دونوں میں کوئی نہیں صرف تم۔" انہوں نے انکھیں شہزادت سے اس کی طرف اشارہ کیا۔

"صرف میں..." اس نے بھی چوک کر اپنے دائیں ہاتھ کا انگوٹھا اپنے سینے پر دھرا۔

"جی جتنا بصرف آپ بدولت، آخر کو دو لھا صاحب ہیں تو شاپنگ بھی ساری آپ کی پسند کی ہوئی چاہیے۔" وہ آج کچھ زیادہ شوخ ہو رہی تھیں۔ ملک رہبان شاہ شاک میں ہی رہ گیا۔

"کہاں گم ہو۔ بھی واپس آ جاؤ۔ بھی تمہیں کچھ نہ کہا جائے گا۔" انہوں نے اس کے چہرے کے آگے ہاتھ لہرا لیا۔ ملک رہبان نے انہیں ایک نظر دیکھا اور پھر ہال کے دروازے سے لفٹا چلا گیا۔ اقراء بھا بھی اس کی یہ ادا بالکل بتی نہ سمجھ سکیں۔

وہ جو میں سے نکل کر پیدل ہی چلتے رہا۔ ”میں تو بالکل ہی بھول چکا تھا اس بات کو جو آج اقرارے بھاگھی نے یاد دلائی تھی۔ وہ کیسے یہ شادی کر سکتا تھا جس کے بارے میں اس نے بھی اس انداز سے سوچا تھا، وہ کیسے اس کے دل تک رسائی پاسکتی تھی۔ ”میں کیسے اپنے تمام اطیف سے چند باتیں اس کے نام کر سکتا تھا، کیسے فو، نیور..... یہ بھی نہیں ہو سکتا۔ یہ نامگن ہے۔ اداگاڑا۔ میں کیا کروں۔ اماں جان کو کیا کہوں، جبکہ وہ میری کوئی بات سننے تک کوتیارہ ہوں گی۔“ وہ سیدھا چلتا چلا جا رہا تھا۔ بادا می کرتے کی جیب سے اس نے سکریٹ کا پیکٹ نکالا اور لائزرن سے اس کو ایک شعلہ ساکایا۔ وہ بھی تو اندر تک اسی شعلے کی طرح سُلک رہا تھا اچاک چلتے چلتے اس کی نظر میکھ میں نہر سے پانی بھرتی وہی دشمن جان نظر آئی۔ ملک رحباں شاہ کے قدم وہیں تھم گئے۔ روشنی نے ملکے کو بھر کر اپنی مرمری کمر پر نکایا اور پیچھے کی جانب مڑکی۔ اسے دیکھتے پا کر اس کے اوسان خطا ہونے لگے اور اسی پھر میں اس کے ہاتھ سے پانی سے آدھا بھرا مٹکا نیچے گز کر رٹوٹ گیا۔ اس نے ایک بے بسی نظر میکھ کو دیکھا اور پھر اسے جس نے سکریٹ کو اپنے لیوں سے نکال کر اپنی پشاوری سینڈل کے نیچے مسل ڈالی اور اب آہستہ آہستہ بے خودی میں قدم خود بخود اس کی جانب بڑھ رہے تھے۔ روشنی اس کا اس عمل کو دیکھتا پا کر اپنے قدموں کو پیچھے کی جانب کرنے لگی۔ یہاں تک پیچھے کھڑے چوڑے تاوار درخت سے جا لکھ رہی۔ اس کی عجیب حالت ہونے لگی، دل بہت زور زور سے دھڑکنے لگا۔ اس سے پہلے کہ وہ مزید آگے بڑھ کر اسے دیوچتا وہ جیخ کر بھانگنے لگی اور پھونی سانسوں کے ساتھ گھر میں داخل ہوئی۔ دروازے کو جلدی سے بند کیا اور کنٹا چڑھا لیا اور اب اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کے اپنی سانسوں پر قابو پانے لگی۔ فاطمہ بنگم عمر کی نماز ادا کر رہی تھیں جس پر اس نے شکر ادا کیا اور وہ اپنی اس حالت کا کیا جواز پیش کرتی۔

☆☆☆

”ہو.....“ روشنی چار پائی پیٹھی اپنی قیص کاڑھری تھی جب ہی صالح اور سلمی نے اسے پیچھے سے آکر ڈالیا اور اسی ڈر کی زد میں آکر اس کے ہاتھ سے فریم چھوٹ گیا اور اب اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کے اپنے زور سے دھڑکتے دل کو قابو کرنے لگی جبکہ وہ دونوں اس کی حالت سے لطف اٹھا رہی تھیں اور منہ پر ہاتھ رکھ کے فس روہی تھیں۔

”تم دونوں بہت بد تیز ہو۔“ روشنی نے صالح کو ایک مکامارا۔

”تو پوری ہی جھلی ہے پاگل کہیں کی۔“ سلمی نے اس کے ماتھے پر بھکی ہی چھت لگائی۔ ”اچھا سن گاؤں میں میلے لگا ہے تجھے ہم لینے آئیں ہیں چل جلدی سے تیار ہو جا۔“

”تھی نہیں، ہم تم دونوں کے ساتھ کہیں نہیں جائیں گے۔“ اس نے صاف انکار کیا۔

”تھا تھے وہ کیوں؟“ صالح نے اس کا ہاتھ پکڑا۔

”اس لیے کہ تم دونوں نے میا کی مہنگی میں دھوکہ دیا تھا ہمیں۔“

”اڑے واہ دھوکہ کیوں، وہ تو ہم نے جان بو بھکرایا کیا تھا تاکہ تو خم کے ساتھ اسکیلے آسکے۔“ سلمی نے

ساری بات حق بتائی جس پر روشنی پہلے من کھولے اسے دیکھنے لگی پھر اپنے پاس پڑے یعنی سے ان دونوں کی خوب مرست کرنے لگی۔

شام کی چھٹی دھوپ میں وہ لان میں بیٹھا چاہے پی رہا تھا جو پکھو دیر پہلے اسے حرادے کر گئی تھی۔ آج اس نے حرا سے کوئی بات نہ کی تھی نہیں اس کی طبیعت کے بارے میں خیریت دریافت کی تھی۔ ورنہ جب بھی وہ اس کے سامنے آتی وہ اس کا حال ضرور پوچھتا۔ اس سے چھوٹی موتی باتیں ضرور کرتا تھا لیکن آج وہ اس سے یکسر بیگناہ ہو گی تھا، مکمل طور پر اسے نظر انداز کر دیا تھا۔ حرا اس کے لیے صرف ایک کوزن کی حیثیت رکھتی تھی۔ اس نے بھی اس کے بارے میں کسی اور انداز سے نہ سوچا تھا۔ اس کے دل میں حرا کے لیے کوئی نرم جذبہ نہ پہنچنے تھے بلکہ اس کے ایوان دل پر صرف ایک ہی کی ہیبہ اتری تھی۔ جسے ملک رحیان شاہ نے بڑی مشکلوں سے خلاش کیا تھا اور اب وہ اسے ہر حال میں حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن ابھی فی الحال اس کا تذکرہ گھر میں کسی سے نہیں کر سکتا تھا۔ وہ اپنے گھر والوں کو اچھی طرح جانت تھا کسی کو بھی یہ بات گوارہ نہ ہو گی کہ حرا کی حق تلفی ہو۔ اس کی سوچیں اس کا یقیناً نہیں چھوڑ رہی تھیں۔ دون بدن ٹینشن کا شکار ہنہ لگا تھا۔ اسی رو میں ملک رحیان شاہ نے اپنے ہاتھ میں پکڑا چاہے کا کپ زور سے دائیں جانب میں دیوار پر دے مارا۔ اس سور سے گٹ پر کھڑا اس کا گارڈ دوڑا دوڑا اس کے پاس چلا آیا۔ وہ گارڈ بھی دیکھ رہا تھا کہ چھوٹے ملک کافی پریشان ہیں اس لیے اس نے ملک رحیان شاہ کو اپنے ساتھ میلے میں چھے کی آفر کی تاکہ اتنی رنگ بر نگیاں، خوشیاں دیکھ کر وہ پکھ فریں ہو سکیں جو کہ ملک رحیان شاہ نے بلا چوں چہ ماں لی۔ اصل میں وہ اس وقت اس خوبی سے بھاگنا چاہتا تھا۔ ابھی اندر جاتے میں بھی اس کو ایک مہینہ درکار تھا۔

”ہمے اللہ تکی خوبصورت لگ رہی ہیں نا یہ چوڑیاں، دیکھ روشنی۔“ صالح نے روشنی کو چوڑیوں کے ٹھیلے پر کھڑا کر دیا جہاں ہر رنگ کی چوڑیاں اشکارے مار رہی تھیں۔

”ہاں واقعی.....“ اس نے لال اور ہری چوڑی پر ہاتھ پھیرا۔

”تو تم لوگوں کو چوڑیاں پہننی ہیں۔“ خرم بھی ان کے پاس چلا آیا۔ سلیٰ اور صالح نے گروں اثبات میں بھائی تو وہ مکرا دیا۔

”یار ان کے پاس چلا آیا۔ سلیٰ اور صالح نے گروں اثبات میں بھائی تو وہ مکرا دیا۔

”یار ان دونوں کی پسند کی چوڑیاں دے دو۔“ خرم نے ٹھیلے والے سے کہا۔

”اور روشنی..... صالح کو اس کی فکر لگی۔

”اس کی فکر چھوڑو اس کوئی اپنے ہاتھ سے پہناؤں گا کیوں روشنی پہننے لگی یہرے ہاتھ سے۔“ خرم نے جھک کر روشنی کے کان میں دھیرے سے سرگوشی کی جس پر اسے ذمہ دشمن نے آگیرا جبکہ وہ دونوں خرم کو روشنی کی کالائی میں رنگ بر گئی چوڑیاں پہناتے دیکھ کر کمی کی کرنے لگیں۔

دور سے اس منظر نے ملک رہبان شاہ کے وجود میں چنگاریاں کی بھر دی تھیں۔ غصے کی شدت سے اس کا چہرہ سرخ ہو چلا تھا۔ اس نے جس طرح اس وقت خود کو ضبط کر کھا تھا یہ وہی جانتا تھا۔ ملک رہبان شاہ کے یک ملک دیکھنے پر اس کا گارڈ بھی اس کی نظر وہی سست دیکھنے لگا اور مسکراتا ہوا اس سے بولا۔

"یاپنے خرم کی میگتیر ہے بہت چاہتا ہے وہ روشنی کو۔ چھوٹے ملک اب آپ اپنے گاؤں میں خرم اور روشنی کی شادی....." اس سے پہلے کہ وہ اپنی بات پوری کرتا ملک رہبان شاہ نے اس کے جزرے پر اپنا بھاری ہاتھ چھوڑ دیا۔ جس سے وہ اپنی جگہ سے تھوڑا لڑکھڑا کر رہ گیا۔ آس پاس کے آتے جاتے لوگ اسے رک کر دیکھنے لگے جبکہ وہ گارڈ اپنے جزرے پر با تھر کے ہاتھ سے ملک کا یہ انداز دیکھ کر دنگ رہ گیا۔ ملک رہبان شاہ نے ایک نظر دور کھڑے روشنی اور خرم کو گھورا اور پھر اسے چلنے کو کہا۔

☆☆☆

رات کے اس وقت دس بجے رہے تھے مگن میں فاطمہ بیگم سلامی میشین پر یتھی سلامی کی قیصی رہی تھیں جو کہ ادھوری رہ گئی تھی روشنی کرے میں چار پائی پر لیٹی کوئی کتاب پڑھ رہی تھی جب ہی دروازہ زور زور سے بجا یا گیا تھا۔ فاطمہ بیگم نے سلامی چھوڑ دی اور جلدی سے دروازہ ٹھوٹنے پڑی آئیں۔ ان کا خیال تھا کہ خرم ہو گا مگر وہاں تو ملک رہبان شاہ اپنے گارڈ زور قاضی سمیت کھڑے تھے وہ لوگ زبردستی اندر داخل ہوئے۔ فاطمہ بیگم یہ سب دیکھ کر دہل کر رہ گئیں۔ روشنی صحن سے سورن کردیں چلی آئی یہ سب دیکھ کر اس کی بھی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں وہ ذر کے فاطمہ بیگم کے پیچے چھپ گئی۔

"ہم ابھی اور اسی وقت آپ کی بیٹی سے نکاح کرنا چاہتے ہیں۔" ملک رہبان شاہ نے ایک بھر پور نگاہ روشنی کے نازک سراپے پڑا۔ روشنی خوف و دہشت کے مارے مزید سمنے کی کوشش کرنے لگی۔

"آپ کیا کہہ رہے ہیں ملک صاحب، یہ نامکن ہے۔" فاطمہ بیگم نے اپنے کندھے پر روشنی کا رکھا ہاتھ بھینی لیا۔

"کیا کواس کر رہی ہے تو جانتی ہے یہ کون ہیں؟" گارڈ زور سے دہڑا۔

"آرام سے بھتی ہم ہر کام سکون و اطمینان سے کرنے کے عادی ہیں۔" وہ دونوں کے پاس چلا آیا۔ "ہم روشنی کو بغیر نکاح کے ہاتھ نہیں لکا سکتے۔ اگر آپ نہیں مانتی کہ یہ نکاح آپ کے سامنے ہو تو کوئی بات نہیں ہم روشنی کو یہاں سے لے جاتے ہیں۔" اس نے پیچے چھپی روشنی کو دیکھا۔ وہ اب دھمکیوں پر اتر آیا تھا۔ فاطمہ بیگم کے لیے یہ عزت کا سوال تھا۔ غریبوں کے پاس ان کی سب سے بڑی دولت ایک عزت ہی تو ہوتی ہے۔ فاطمہ بیگم نے اسے خرم کے بارے میں بتانا بھی چاہا تو ملک رہبان شاہ نے ہاتھ کے اشارے سے منع کر دیا اور آدھے پون گھنٹے کی کارروائی تھی۔ ملک رہبان شاہ نے روشنی کو اپنے نکاح میں لے لیا۔ اور وہ دونوں ماں بیٹی کو چھنڈ کر گئیں۔ کرے میں اُڑو خوف سے روشنی فاطمہ بیگم سے تقریباً چکی یتھی تھی جب ہی اندر ملک رہبان شاہ اور اس کے

دونوں گارا ز دا مل ہوئے گارا ز نے بندوق کے زور پر وہاں سے کھڑا کیا اور صحن میں لے آئے جبکہ روشنی کمری کی کھڑی رہ گئی مارے خوف کے روشنی سن ہو گئی تھی۔ وہ تو خدا چاہتی تھی مگر آواز نے ساتھ چھوڑ دیا، وہ بے اختیار چھکھے ہٹی پہلی گئی۔ ملک رصبان شاہ نے پاس پڑی کری پیشی اور بہت اطمینان سے میٹھے کر سکریت سلاک نے لگا پھر ایک شکار کا رس کی طرف دیکھا۔ کچھ مغلوں بعد کہنے لگا۔

"تھبہارا بر انداز پاگل کر دینے والا ہے جسیں معلوم ہے کہ تم یوں ڈری کی ہوئی اور بھی حسین لگ رہی ہو۔" ان کے لپکھ میں سرشاری اور انداز میں فتح بھلک رہی تھی۔ اب وہ کھڑا ہوا باقی بچا سگر بٹ جوتے کے نیچے مسل ڈالا۔ ملک رصبان شاہ کی آنکھوں میں آگ دھک رہی تھی جس میں وہ خود کو جلد ہوا محسوس کر رہی تھی۔ رصبان دھیرے دھیرے اس کی طرف بڑھ رہے تھے۔

"میں خرم کو جھیں پوزر یاں پہنچاتے دیکھا تو شدت سے دل چاہا کہ اس کے دونوں بازوں سے اکھاڑ دوں۔ اس نے جھیں ہاتھ کیے لگایا۔" ملک رصبان شاہ نے روشنی کی کلا یاں تھام لیں جس میں اب تک خرم کی پہنچائی ہوئی پوزر یاں پھین کر رہی تھیں۔

"پوزر یاں پہنچنے کا اگر اتنا ہی شوق تھا تو ہم سے کہا ہوتا، ہم ان میں سو نے اور ڈائمنڈ کی پوزر یاں بھردیتے۔" اس نے بڑی بے دردی سے اس کی کلا یوں میں ڈلی پوزر یوں کوٹوڑا۔ اس بات کی پروادہ کی بغیر کے کتنے ہی سکھوئے اس کی سفید کا سیوں پانچانٹاں چھوڑتی چاہی ہیں، جہاں سے خون رنسنے کو تھا۔

"یہ کام میں میں بھی کر سکتا تھا لیکن مجبور تھا کہ تھبہارے مانتے پر ہمارے نام کی مہربت نہ تھی۔ لیکن آنا سکھل طور پر تم ہماری دسترس میں ہو۔" ملک رصبان شاہ نے اس کی مرمری کر میں اپنا یاڑو ڈال کر اسے خود سے نپاہیت تریب تر کر لیا۔ دل میں بہت زور زور سے شور چاہا ہوا تھا، دھڑکن گھنے کا کوئی شمار نہ تھا۔ اس کی گرفت کی سی کرتنا یکار تھی۔ روشنی کے بے آواز آنسوؤں میں مزید روانی آگئی۔ اس کا چہرہ پہلے سے زیادہ زرد پڑنے لگا لیکن ملک رصبان شاہ اس وقت نہایت طالم بنا ہوا تھا۔

"جاہتی ہوتی ہماری خلاش ہو، ہمارا حاصل، جسے ہم نے بڑی مغلوں سے کھو جا ہے۔ روشنی تم بہت خوبصورت ہو۔" وہ آہستہ آہستہ اس کے پھرے پر ہاتھ پھیرنے لگا، وہ بہک رہا تھا، مدد ہوشی میں کچھ کرنے کو کہ کرے کا دروازہ زور زور سے پیٹا گیا تھا۔ ملک رصبان شاہ کی گرفت اس پر کچھ ڈھملی پڑ گئی جسے وہ موقع تھیں چان کر اس کی گرفت توڑتی دیوار سے جا گئی۔ ملک رصبان شاہ چھپھلاتا ہوا دروازے کی طرف گیا جہاں گارا ز تھے میں اس کا موبائل لیے کھڑا اتھا۔

"چھوٹے ملک اندر سے ڈاکٹر کی کال آئی ہے بڑے ملک صاحب کی یوں میں ہیں جی۔"

"کیا بکواس کر رہے ہو۔" اس نے موبائل لے کر کان سے لگایا۔ جہاں ڈاکٹر کی اطلاع کے مطابق استھنا یا رشادہ ہاں پھل میں سی سی یوں میں ہیں اور انہیں جلد از جلد آنے کو کہا ہے۔ ملک رصبان شاہ نے موبائل آن

کیا۔ ایک نظر اپنے بیچ پے دیوار سے لگی ڈری، سہی روشنی پر ڈالی اور گارڈن کو تھکانہ لجھ میں باور کرایا کہ ان کا تمہیں ہر طرح خیال رکھنا ہے بغیر کسی کو تھا ہی کے اور پھر یہ جاؤ گا۔

روشنی جو کب سے کھڑی یہ سب دیکھ رہی تھی سن رہی تھی کھڑے کھڑے اس کے پاؤں شل ہو چلے تھے لیکن اسے کوئی پرداہ نہ تھی اسی کے گھر میں اس کی مردی کے خلاف اس کی زندگی کا فیصلہ کر دیا گیا تھا اور کوئی کچھ کر بھی نہ سکا۔ دماغ کے درد سے اس کی ریگیں پھٹنے لگیں وہ اپنے رہے ہے اوسان بھی گم کرنی چلی گئی۔ اس کا شو گم ہونے لگا تھا۔ سارا مظرا آنسوؤں میں کھونے لگا اور آخر کار زمین پر پٹ گر پڑی۔ اس آواز سے قاطرہ بیگم جلدی سے اس تک چلی آئیں، ان کی حالت بھی اپنی بیٹی سے کچھ کم تونتھی۔

☆☆☆

”روشنی چل اب اٹھ جاد کیجھ صح ہونے کو آگئی ہے۔“ قاطرہ بیگم چار پائی پر بے سدھ پڑی روشنی کے پاس آئیں۔ رات کو انہوں نے بڑی مشکلوں سے اسے ہوش میں لانے کی سعی کی تھی۔ ہوش میں آنے کے بعد وہ سارا منظر اس کی آنکھوں کے سامنے گھوم گیا۔ اسے اپنا آپ اس وقت ہوکھلا دے بے قیمت لگا۔ وہ خالی نظروں سے ماں کو دیکھنے لگی۔ قاطرہ بیگم نے ترپ کر اسے اپنے بینے سے بھیج لیا۔ اس کا سارا اضطراب، سارا غبار آنسوؤں کی صورت میں بہہ لکلا۔ قاطرہ بیگم نے اسے سکون دینے کے لیے جلدی سے ایک گلاں گرم دودھ پلایا اور پھر چار پائی پر لٹا دیا۔ وہ بڑی نرمی سے اس کے بالوں میں ہاتھوں کی انگلیاں پھیسر رہی تھیں جب تک وہ سونن گئی۔

تنگ ہواں کے سر ہانے بیٹھ کر اسے جگانے لگیں جیسے ہی انہوں نے اس کے ماتھے پر ہاتھ رکھا کرت کھا کر جلدی سے اٹھا لیا، وہ تو بخار میں شدید تپ رہی تھی۔ انہوں نے اسے دونوں ہندھوں سے جگانا چاہا لیکن بے سود۔ بغیر وقت ضائع کیے چادر اٹھائی تاکہ جلدی سے ڈاکٹر کو بیہمیں لے آئیں مگر یہ کیا انہوں نے جیسے ہی دروازہ ہو کوا سامنے رات والے وہ دونوں گارڈز کھڑے دکھائی دیئے۔ انہوں نے بھی قاطرہ بیگم کی طرف دیکھا وہ باہر نکلنے کو تھیں کہ ان میں سے ایک تیز رفتاری سے ان کے پاس چلا آیا اور پوچھنے لگا۔

”کیا ہوا.....“ جس پر وہ جلدی سے بولیں۔

”میری بیٹی بخار میں تپ رہی ہے میں ڈاکٹر کے پاس جا رہی ہوں دوائی لانے۔“

”تو یہیک رہ میں لاتا ہوں ڈاکٹر کو۔“ وہ حکم دیتا ہوا چلا گیا۔ پانچ منٹ میں ڈاکٹر ان کے گھر میں تھا۔ ڈاکٹر کے کہنے کے مطابق اسے کسی قسم کا ذہنی دباؤ ہے وہ اسے ایک انجکشن لگا کے اور کچھ ہدایتیں دیتا چلا گیا۔ قاطرہ بیگم اپنی بیٹی کے پاس پہنچی روئے لگیں۔

”یہ کیا قیامت برپا کر دی یا رب تو نے؟“ وہ رو تے رو تے بولیں۔ اتنی دیر میں دروازہ دوبارہ کھلا دے گئیں دروازے پر وہی گارڈ کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھ میں کچھ دوایاں، اٹلے، بھروس، سلاس وغیرہ تھے وہ اس نے انہیں دینا چاہا لیکن قاطرہ بیگم نے لینے سے انکار کر دیا جس پر اس نے یہ سب قاطرہ بیگم کے ہاتھ میں زبردست تھما دیا اور

کچھ بولے بغیر انہیں گھورتا چلا گیا۔

”بائے ریا سلمی، یہ تو وہی بندے ہو دے جو چھوٹے ملک کے ساتھ رہتے ہیں۔“ صاحنے ایک انگلی اپنی ٹھوڑی پر رکھی اور رک کر انہیں دیکھنے لگی۔ سلمی نے بھی وہیں دیکھا۔

”پر یہ سہاں کیا کر رہے ہیں؟“ وہ دونوں انہیں دیکھتی ہوئی فاطمہ بیگم کے گھر آ گئیں۔

”حال یہ روشنی کو کیا ہوا؟“ صاحنے اور سلمی دونوں اس کے دامیں باسیں بیٹھی پوچھنے لگیں۔ روشنی بڑی اکار انھیں بیٹھی اور فاطمہ بیگم سے چھٹ گئی۔

”ماں ہمیں بچالو، ہمیں بچالو ماں.....“ وہ زار و قظار رونے لگی۔ خواب میں بھی اس نے خود کو ملک رہباں شاہ کے ٹکنے میں پایا تھا جس سے وہ نکلنے کی بھرپور کوشش کر رہی تھی۔ سلمی اور صاحنے اس کی حالت دیکھ کر دمگ رہ گئیں۔ کبھی وہ روشنی کو دیکھتیں تو بھی فاطمہ بیگم کو جو کہ اسے روتے ہوئے سہلارہی تھیں۔

”بس میری جان میں بچتے کچھ نہیں ہونے دوں گی۔“ انہوں نے اس کے ماتحت پر یوسدہ دیا۔ سلمی اور صاحنے کو انہوں نے اپنا جان کر سب کچھ بتا دیا جسے سن کر ان کے چہرے ہونق سے کھل رہ گئے۔

”یہ کیا کہے خالتو، تو نے اس کا جیتا انہیں تھا کہ اپنی روشنی کی کمی ملگی ہے۔“ صاحنے غصے سے بوئی۔

”اس نے میری ایک نہ سنبھالا!“ فاطمہ بیگم نے اپنے دوپٹے سے اپنے آنسو صاف کیے۔ ”مجھے میں اپنی دھی کی فکر ہے۔ میں نے شاہی حوالی کے لوگ بہت ظالم ہیں وہ میری دھی کو کوئی تقصیان نہ پہنچا دیں۔“ انہوں نے اپنے سے لگی روشنی کو سکم کر دیکھا۔

”نہیں خالتو فکر نہ کر ایسا انشاء اللہ کچھ نہ ہو گا۔“ سلمی نے کہا۔ وہ دونوں کافی دیر تک بیٹھی رہیں، باقی کرتی رہیں۔ صاحنے روشنی کو زبردستی دو دھا اور انہا ابال کر کھایا۔

دن اسی طرح کٹ رہے تھے وہ دونوں گارڈز 24 گھنٹے پر بے پرستی کوئی ضرورت ہوئی فاطمہ بیگم کو ان میں سے ایک کر دیتا اور ایک بیٹھا رہتا۔ فاطمہ بیگم سوچ کر نہ ہال ہوئی رہیں وہ بہت زیادہ بورڈھی اور لا غر نظر آنے لگی تھیں اپنی بیٹی کی طرف سے ہزاروں سوچیں، لاکھوں فکریں ستارہی تھیں۔ اس رات انہوں نے ترک سے ایک کارڈ نکلا اور روشنی کو ایک سادہ پرچہ اور جین لانے کو کہا۔

”ماں.....“ روشنی صبح سویرے اٹھ گئی تھی، آج کل وہ بہت زیادہ ڈرنے لگی تھی یہاں تک ٹھوڑی دیر کے لیے بھی اسکے نہ رہ پاتی۔ وہ فاطمہ بیگم کو اخانے آئی مگر انہوں نے بھی زندگی کی طرح اس سے منہ موز لیا تھا۔ اس کو اس ظالم دنیا میں تھا اکیلا ہر درد، ہر تکلیف کو اسکیلے سنبھنے کے لیے چھوڑ دیا تھا۔



”آپ کوئی خبر آئی؟“ حرانے اپنے قریب سوپ پلاتی اقراء سے پوچھا۔

”نہیں.....“ شہزاد نے بہت کوئلک کرنے کی کوشش کی جس کوئی رپانس ہی نہیں مل رہا۔“ انہوں نے سوپ

سے بھرا پچھر را کے منہ میں ڈالا۔

”بس آپی اور نہیں اب۔“ اقراء نے مزید ایک اور تجھے چاہا لیکن حرانے روک دیا۔

”کیوں اور نہیں..... ابھی تو آدھا پیالہ بھی نہیں ہوا۔ چلو جلدی ختم کرو سے پورا۔“ انہوں نے زبردستی دہ

چپھا اس کے منہ میں ڈالا۔“ اپنی حالت دیکھی ہے تم نے کتنی پہلی پڑتی جا رہی ہو۔“

”اقراء پر سوپ پلا دیا ہر آکو۔“ رضوان شاہ اندر واخل ہوئے۔

”اچھا ہوا بابا آپ آگئے، یہ دیکھیے اسے سوپ پورا ختم نہیں کر رہی۔“ اقراء نے ان سے حرا کی پیارے

بھری شکایت کی جس پر وہ دونوں ہی مسکرا دیے۔

”اچھا یہ بات ہے تو لا دیہ باتی کا سوپ ہم خود اپنی بیٹی کو پلا کیں گے۔“ انہوں نے سوپ کا پیالہ اقراء کے ہاتھ سے لیا۔ اقراء وہاں سے انھوں کر سامنے رکھی جس سر پر بینچے گئی اور ملک رضوان آرام آرام سے حرا کے منہ میں سوپ انٹھی لینے لگے۔ انہیں اپنی اس بیٹی سے بچپن سے ہی پیار تھا۔ وہ بچپن سے ہی مختلف یہاریوں کی ذذیں رہی تھی لیکن اتنی محبت و چاہت نے کبھی حرا کو چڑھانیا تھا بلکہ وہ محبت سے گندھی ہوئی مکمل لڑکی تھی۔ کسی کو کبھی اپنی طرف سے کبھی پریشان نہ کیا تھا نہ یعنی کسی کو کبھی شکایت کا موقع دیا تھا۔ شاید وہ جانتی تھی کہ اور پرواں نے بہت کم زندگی اس کے حصے میں بخشی تھی لیکن گھر والے پھر بھی اس کے علاج پر لاکھوں خرچ کرنے سے درغشہ کرتے۔ علاج کے لیے پاکستان سے باہر جانے کو قطعی تیار نہ تھی لیکن عابدہ بنگر کی صد پر وہ مان گئی تھی لیکن قست کو شاید کچھ اور رہی منتکور تھا۔

☆☆☆

”ہم بہت اکیلے رہ گئے صالح، بہت اکیلے۔ خود کشی اگر حرام نہ ہوتی تو ہم کب کام کر چکے ہوتے۔ ہم اس زندگی سے بچ آگئے ہیں صالح۔ ہماری ساری ہمتیں، ساری پرداشت ختم ہو گئی ہے۔“ وہ صالح سے گلے گلے بڑی طرح رورہی تھی۔

”پاگل ہوئی ہے کیا، ایسا کیوں سوچتی ہے یقیناً رب سائیں کوئی نہ کوئی ذریحہ ضرور نکال دیں گے۔“ اس نے روشنی کی پیٹھے سہلائی۔

”لیکن میری یہ کچھ نہیں آتا آخری خرم اور اس کی ماں کہاں غائب ہو گئے ہیں۔“ سملنی ایک اور کڑی لائی۔

”ہاں کہہ تو تمہیک رہی ہے۔“ صالح نے اس کی بات کی تائید کی۔

”ہمیں بہت ڈر لگ رہا ہے صالح، ہم یہاں سے جانا چاہتے ہیں بہت دور جہاں ہمیں یہ حوالی والے نہ دیکھ سکیں۔“ اس نے صالح کے کندھے سے اپناروپیار دیا چہرہ انھیا۔

”اُر سے ہاں روشنی تو یاری تھی کہ خالد نے تجھے کوئی کارڈ اور تجھے سے کچھ لکھوایا ہے۔ کیا تھا وہ؟“ سملنی نے اس کا دہن اس جانب موڑا۔ روشنی نے اسے قدرے چونک کردیکھا اور پھر بولی۔

"ہاں اس طرف تو ہمارا ذہن ہی نہ گیا۔" وہ اپنے آنسو ساف کرتی ہوئی جلدی سے کمرے میں بھاگی اور وہ دنوں چیزیں لے آئیں پھر خیال کچھ اور آیا جو اس نے زبان کے ذریعے ان سے بیان کر دیا۔ "تو ان دنوں کی فکر نہ کرب سائیں نے جب یہ مشکل آسان کر دی ہے تو یقیناً ان مودوں کا بھی کوئی ن کوئی بندوبست ضرور کرے گا۔" سلسلی نے روشنی کا کندھا سہلا یا۔ ان تینوں نے نمل کر بیٹھے بیٹھے یہ پلان ترتیب دے ڈالا جسے ہر صورت پایہ تجھیں تک پہنچانا تھا۔

"روشنی اس سے ہمارا ایک بہت بڑا انتصان ہو گارے، ہم اپنی بہت اچھی سیکلی کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے کھو دیں گے رے۔" صالمتے افرادہ بیٹھے میں کہا۔

"ہاں صالح تو تھیک کہہ رہی ہے مگر یہ بھی تو دیکھ کر روشنی ان ظالموں کے چنگل سے نکل جائے گی۔" سلسلی نے پیار بھری نظر روشنی پر ڈالی پھر کافی رات تک وہ تینوں صحن میں بیٹھی با تین کرتی رہیں۔

یہاں حولی میں ایک کھرام بیج گیا۔ حولی کی عورتیں حرایقی غش کے آگے میں کر رہی تھیں اور مرد ایک جگہ افسردہ کھڑے تھے۔ ملک رضوان غم سے نذھال ہوئے جا رہے تھے جس میں کوڑے پیار سے اپنی گود میں کھلایا تھا آج اسی جو ان بیٹی کا جتنا زادہ اپنے کندھے پر کھے قبرستان جانا پڑے گا۔ کب سوچا تھا انہوں نے قسمت کی اس ستم ظرفی کے بارے میں۔

ابھی اسے مرے ایک ہفتہ بھی نہ ہوا تھا کہ حولی کی دیواروں نے پھر سے آہوں، سکیوں کی صدائیں میں تھیں جب ملک رہباں شاہ، ملک نیاز اور ان کی والدہ عابدہ نیگم سمیت ملک اسخندیار شاہ کا جتنا حولی میں آیا۔ حولی کی مکمل ما تم کدھ کا گھر بن چکی تھی، چند دنوں میں بالکل اجز چکی تھی۔ چالیسویں تک اس حولی میں ہر طرف خاموشی، ننانے ہی گونج رہے تھے حولی ایک دشت زدہ بن چکی تھی۔

"چھوٹے ملک ایک بڑی خبر ہے جو ہم نے اب تک آپ سے چھپا کی تھی۔" آج ان دنوں گارڈنے ساری ہمتیں مجتمع کر کے وہ بات کرنے کی تھیں ہی لی۔ وہ دنوں ملک رہباں شاہ کے سامنے ہاتھ باندھے، گردن نیچے کیے خاصے ادب سے کھڑے تھے۔ ملک رہباں شاہ نے پہلے چوک کر دیکھا اور پھر اپنی جگہ سے کھڑا ہوا۔

"کون سی خبر.....؟"

"و.....وہ.....وہ چھوٹے چھوٹے ملک....." یہ لفظ کہنے میں ہی ان دنوں نے کافی وقت لگا دیا تھا ملک رہباں شاہ نے جھنگلا کر انہیں دیکھا۔ "رو.....روش.....روشنی بی بی اب اس دیا میں نہیں رہیں۔" "جسٹ شیٹ آپ۔" ملک رہباں شاہ نے غصے میں اس کے جزو سے پرانی زور سے تھپٹا کر دے لڑ کھڑا ہوا ہیں گھاس پر گرپڑا، جبکہ دوسرا نیلی دردی والا گارڈ سکھم کر ان سے دو قدم پیچھے ہٹا۔ حولی کی افراتیزی میں ملک رہباں شاہ نے روشنی کو اگر فرماؤش کر دیا تھا تو اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ اسے بھول چکا تھا۔ بھلا انسان اپنے

وہ دو کے کسی حصے کو بھی بھول سکتا ہے وہ تو پھر اس کی زندگی، اس کی روح تھی۔ نس نس میں پہنچنے خون کی طرح دوڑ رہی تھی۔ اس نے روشنی کے لیے کراچی میں ایک عمدہ فریشنڈ اعلیٰ بنگلہ تیار کروایا تھا۔ وہ اسے دباں اپنے دل کے ساتھ ساتھ شہزادیوں کی طرح جانا چاہتا تھا مگر جواہی پکھو دی پہلے ان گارڈز نے کہا تھا وہ اس کے لیے کسی شاک سے کم نہ تھا۔

"چھوٹے ملک، حومی میں جرایبی بی کے انتقال کی وجہ سے ہم بھاں آگئے تھے لیکن صرف دو پھر سے رات ملک کے لیے آئے تھے لیکن جب رات کو آئے تو وہ گمراہ آگ کی کمل پیٹ میں تھا۔ ہمارا جانا بہت مشکل تھا چھوٹے ملک تھوڑی دیر میں سب کچھ را کھو چکا تھا۔" گارڈز نے کپکاتے ہوئے ساری صورتحال ملک رہبان شاہ کے گوش گزار کر دی۔ ملک رہبان شاہ کو ہر شے گھومتی ہوئی دکھائی دی۔ اس کا سرچ کر کے رہ گیا۔ اس نے اتنی مشکل سے ٹلاش کے بعد اس اپر اکٹھا شاخائیکن تقدیر نے اس سے اس کی خوشی، اس کی قسمت چھین لی تھی۔ "تو..... تصور..... یہ کیسے ممکن ہے۔ ایسا کیوں ہوا کیوں....." اس پر جتنی کیفیت سوار ہوتی تھی۔ اپنے سامنے رکھ کر سیوں اور سیل کو ٹھوک کر مارنی شروع کر دی۔ وہ دونوں ملک رہبان شاہ کی حالت دیکھ کر بوکھلا گئے۔ ان دونوں نے جلدی سے بڑھ کر ملک رہبان شاہ کو سنبھالنا چاہا لیکن اس نے ان دونوں کو یہی طرح دھکا دیا۔ جس سے وہ اپنا توازن برقرار رکھ پائے اور زمین بوس ہوئے۔

"سب تم دونوں کی کوتاہی، لاپرواں کی وجہ سے ہوا ہے۔ سب تم دونوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ تم دونوں بھی کیوں نہ سمر گئے۔ وفع ہو جاؤ میرے سامنے سے..... جاؤ....." وہ زور سے دہاڑا۔ ملک رہبان شاہ کا غصہ جنون دیکھ کر وہ دونوں ہم کر رہ گئے وہ دونوں پھرتی سے دہاں سے نکلے۔

"یہ تو نے کیا کیا میرے ماں! زندگی میں ایک خوشی کی کرن دی وہ بھی چھین لی۔ کیوں میرے ماں کیوں....." اس نے آسان کی طرف امید بھری نظر دوں سے دیکھا۔

حومی میں پہلے کی طرح پکھو گواریت میں کی آگئی تھی۔ عابدہ بیگم نے اپنے آپ کو کمرے میں قید کر لیا تھا جہاں وہ صرف عبادت میں مشغول رہتیں۔ ملک نیاز کو الله نے دو بڑوں بیٹوں سے نواز تھا اور ملک شہباز کو ایک بیٹی سے جس کا نام سب نے حرار کھا تھا۔ ملک رضوان بھی صرف اپنے کمرے کے ہو کر رہ گئے تھے حراز یادہ تر ان کے پاس رہتی۔ اس ملک رہبان شاہ تھا جس نے حومی، گاؤں کو چھوڑ کر کراچی میں اپنا مسکن بنایا تھا۔ گھٹوں وہ اس کی یاد میں گم ستم رہتا۔ اسی کو سوچتا اسی کو پوچھتا۔ ملک رہبان شاہ نے لندن سے اپنا سارا بزرگ و اسنڈ آپ کر کے کراچی میں سیٹ کر لیا تھا یا الگ بات تھی کہ امپورٹ ایکسپورٹ کے سلسلے میں پاکستان سے باہر بیا کر اچی شہر سے باہر ایک آدھ پچھر لگان پر تھا۔



مہندی گئی تیرے پا تھڈھوک بیجے گی ساری رات

السلام علیکم

ہمیں اپنے نئے بلاگ (ویب سائٹ) کے لئے رائز کی
ضرورت ہے۔ اگر آپ میں سے کوئی ممبر ناول، افسانہ،
ناول کھدائی پر کامیاب ہوئے تو ہم سے کامیابی کر سکتے ہیں۔ اپنی تحریر
اردو میں باتچ کر کے ہمیں بھیجیں۔ آپ کی بھیجی ہوئی
کوئی بھی تحریر رضائی نہیں کی جائے گی اور ایک ہفتہ کے
اندر رپوست کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے ہمیں
ای۔ میل کریں یا ان بکس میں متوج کریں۔

شکریہ

جا کے تم سا جن کے ساتھ بھول ش جانا یہ دن رات

اذما کی خوبصورت آواز لان میں پورے زور و شور سے گونج رہی تھی اور کیوں نہ گوئی آخ کو اپنی دوست نہ
بڑی بہن کی شادی تھی۔ جتنا خوش ہوا جاتا کم تھا۔ سارے ہی کزن لان میں بیٹھے سنگیت کے ساتھ ساتھ خوش
گپوں میں بھی مشغول تھے۔ گھر کے سارے بڑے ان کی ہر ہر حرکات سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔
آخ کو سب تحکم برداری بہل میں چلے آئے۔ اذما کو ملا کے تین ہی بہن بھائی تھے سب سے بڑے اذما
جنہوں نے اپنی پسند کی شادی بیلا سے تین سال پہلے ہی کر لی تھی۔ اس کے بعد اذما کی بڑی بہن گور حن کی
شادی ہونے والی ہے اور آخر میں اذما جو کہ ابھی گریجویشن کر کے بیٹھی تھی اور انتہا نے میں اپنے بھائی اذما کے
دوست کو دل دے بیٹھی تھی۔

”روشنہ میٹاڑا دو کپ چائے تو بنا دو پلیز۔“ اذما نے صوفے پر بیٹھی اس سے کہا۔

”جی بھائی۔“ وہ اپنی اور بہن میں چلی آئی۔ ”روشنہ تم بھی.....“ وہاں پر تقریباً سب ہی چائے کے شیدائی
تھے اس لیے چائے کا نام سنتے ہی سب ہی نے اپنے ہاتھ کھڑے کیے جس پر وہ مسکراتی ہوئی دو کپ کی بجائے
دس بارہ کپ بنانے لگی تھی۔

”روشنہ آپی چائے تیار ہو گئی ہو تو دے دیں، اذما کا بھائی مغلوار ہے ہیں۔“ شمسہ جو کہ دس سال کی بچی تھی
بہن میں اس کے پاس چلی آئی۔

”ہاں بس بن گئی، یہ لوپلے تم یہ لے جاؤ۔“ روشنہ پہلے ٹرے میں چائے کے دو کپ رکھ کے اسے تھادی
ہے اذما نے جلدی سے جھٹپتی کے انداز میں شر لے لیے۔

”شمسہ گزریا تم جاؤ تمہیں تمہاری بھی ڈھونڈ رہی ہیں۔ یہ میں دے آتی ہوں۔“ اس نے اپنے ہاتھ میں پکڑی
چائے کی ٹرے کی طرف اشارہ کیا۔ شمسہ تو بہاں سے فوراً بھاگ گئی لیکن روشنہ اسے بڑی جیرت بھری نظر و
سے دیکھ رہی تھی۔ اذما نے اس کی طرف مسکرا کے دیکھا اور پھر جلی گئی۔ جس پر روشنہ کندھے اچکا کر رہ گئی اور پھر
باتی کے چائے کے کپ ہاں میں بیٹھے لوگوں کو تھانے لگی۔ آخر میں اس نے تیمور کو دینا چاہا لیکن اس نے کپ
سمیت روشنہ کا ہاتھ تھام لیا۔ روشنہ نے اسے ہٹریڈا کے دیکھا اس کے چہرے پر نہایت خباثت تھی اور لیوں پر
مکروہ بھری مسکراہٹ۔ اس نے جلدی سے اس کی گرفت سے اپنا ہاتھ کھینچا اور ادھر ادھر دیکھا، سارے ہی اپنی
اپنی پاتوں میں لگن تھے اس لیے کسی کا دھیان یہاں نہ جاسکا۔ وہ وہاں سے بڑی پھر تی سے نکل کر بہن میں دوبارہ
چلی آئی اور اپنی بجوری پر آنسو بہانے لگی۔ اس کے علاوہ اس کے پاس اور کوئی چارہ بھی تو نہ تھا۔

”کھٹ کھٹ کھٹ.....“ بہن کے دروازے پر کسی نے دستک دی، روشنہ نے جلدی سے اپنے آنسو
صف کیے اور چکھے ٹھی۔ وہی خبیث روح کو نج دروازے پر ایساتاہ کھڑا پایا۔ روشنہ کا اسے دیکھ کر خون خش
ہو گیا۔

”میں نے سوچا کہ تم نے اتنی عنایت کر دی کہ میرے لیے اپنے ان خوبصورت ہاتھوں سے چائے بنانا کر لے آئیں تو کیوں نہ میں یہ زحمت کر لوں کہ کپ ہی ٹکن میں رکھ کر آؤں۔“ اس نے روشنانہ کا بھرپور جائزہ لیا۔ ”ویسے چائے بہت مزے دار ہی تھی، دل تو چاہ رہا ہے کہ تمہارے ہاتھوں کو چہ ماںوں۔“ اس نے تو آج حد ہی کر دی تھی۔ روشنانہ کا ہاتھ پکڑ کر بڑی ہی بے باکی سے اپنے ہاتھوں کے قریب لے جانے لگا کہ روشنانہ نے پھرتی سے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھوں سے چھڑایا اور بشیر دری کیے وہی ہاتھ اس کے گال پر چھوڑ دیا۔ وہ بکارہ گیا وہ اسے ایک کمزور لڑکی سمجھ بیٹھا تھا۔

”اگر ہم کچھ کہتے نہیں ہیں تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ آپ اپنی حد پار کر جائیں اس لیے خبردار جواب آپ نے ہمارے ساتھ کوئی بدتریزی کی تو..... ہم آپ کی شکایت خالہ جان سے کروں گے۔“ وہ اسے خونخوار نظر دوں سے گھوڑی تھی۔ تین مینے سے وہ اسے ٹک کر رہا تھا اپنی بے ہودہ باتوں سے پریشان کر رہا تھا لیکن وہ صرف خالہ جان کا بھتیجا سمجھ کر برداشت کر رہی تھی اور آخر کس تک برداشت کرتی، پتھر پر بھی اگر قطرہ قطرہ پانی ملتا رہے تو اس میں بھی سراغ ہو جاتا ہے وہ تو پھر ایک لڑکی تھی۔ ایک جنتا جا گتا وجود جس کی اپنی بھی کوئی سرخی تھی۔ اپنی زندگی تھی۔

”اس تھپڑ کا حساب بہت جلد چکاؤں گا تم نے ابھی یہ سوراڑ کو سمجھ سے جانا نہیں ہے۔ انتظار کرنا۔“ وہ اپنا گول سہلاتا ہوا وہاں سے کلک گیا۔ وہ اپنے کمرے میں آ کر بیڈ پر بیٹھی پھوٹ کر رو دی۔ ”یارب ہمارے ساتھ ہی ایسا کیوں؟“ وہ لکنی ہی دیر تک اپنے رب سے ٹکوئے شکایت کرنے لگی۔

☆☆☆

”آہ..... کیا غصب کی پرستی ہے یا راٹو فنگ، پینڈس، دلش یا رکون ایسا بذوق شخص ہو گا جوان کی حسین پرستی سے انسپار نہ ہو جائے۔“ تم سے یار روشنانہ اگر تم بھی دیکھ لوتاں تو آئی شیور تعریف کیے بنانے رہ پاؤ گی۔“ اذما نے اس کا ہاتھ پکڑا۔ ”مجی نہیں اگر ہم اتفاق سے دیکھ بھی لیں تو ہم ان کی تعریف کبھی بھی نہیں کریں گے۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولی۔

”ارے اذما یا مردم بھی کسے کہہ رہی ہو جو خود جس و خوبصورتی سے مالا مال ہے بلکہ میرا خیال ہے تمہارے وہ صاحب بہادر سے بجائے یہ امیر لیں ہوں۔ وہ محترم خود ہی اپنا سب کچھ ہار بیٹھیں گے۔“ اذما کی کزن سیرہ شری بھرے لبجھے میں بوی۔ روشنانہ کے چہرے پر بجائے شرم و خطا کی کوئی لالی بکھرتی وہاں بہت سے تاریک سائے اپنی جگہ بنائی تھی۔ آنکھوں میں بلکی ہی نبی کی وجہ سے آنکھوں کے ڈور سے سرخ ہو گئے تھے۔

”کیوں روشنانہ میں نے ٹھیک کہنا؟“ سیرہ نے اس سے اپنی بات کی تصدیق چاہی۔ جس پر وہ کھڑی ہو کے جانے لگی کہ پیچھے سے اذما نے زور سے چیخ ماری۔ وہ جاتے جاتے پلٹ کر دیکھنے لگی۔ اذما کو رجھائی کی مسز

بیلانے اس کے منہ پر دو توں ہاتھوں سے خوب سارا اپنی مل دیا تھا۔ سیرہ کے لگانے کے بعد باری اس کی تھی۔ وہ گمراکے باہر کے دروازے کی جانب بھائی کی تھی کہ اندر آتے کسی اپنی کے شانے سے بری طرح گمراکے گرنے کو تھی اگر اس نے اپنے مضبوط بازوؤں کا سہاران دیا ہوتا۔ دو توں کی نظریں ایک دوسرے سے گمراہیں تو دو توں ہی ایک دوسرے کو دیکھ کر دیگ رہ گئے۔ ایک کی آنکھوں میں اگر حیرت کی لمبی جملی کیفیت تھی ہزاروں سوالات تھے تو دوسری آنکھوں میں بے پناہ چھپا خوف تھا، ذرخوا۔

”ارے رحیمان صاحب آپ.....“ اذما نے جلدی سے اپنے چہرے پر لگا اپنی صاف کیا اور ان دو توں کی طرف پہلی آئی جو کہ ابھی بھی اس حالت میں کھڑے تھے۔ روشنان نے جلدی میں وہاں سے اپنے کمرے کی جانب دوڑ لگادی اور دروازے کو فوراً سے بیٹھنے بند کیا اور اپر پنج سے بولٹ لگادیا۔ پھر دروازے سے الگی اپنی رکی سانسوں کو اعتدال پر لانے کی سعی کرنے لگی۔ اس کا دل حلق میں آگیا ہو، نس میں بہت خون کے شرارے یک دم رک گئے ہوں۔ جسم پورا اپنی کی وجہ سے بخشنڈا پڑنے لگا ہو۔ آنکھوں سے بہت آنوبلوں کی کپکاہٹ، کمرے کی ساری اشیاء گھومتی دھکائی دیتے لگیں۔

”اور سنائیے رحیمان صاحب کیسے ہیں آپ؟“ اذما خوش اسلوبی سے پوچھنے لگی اس دروازے سے سیرہ اور سمزدیلا کمرے سے جا چکی تھیں لاسٹ انگوری کلف لگئے کاشن کے شلوار قیص پر بائیں کندھے پر رکھی بلیک مردانہ شال، چوڑے چبوٹے ہنپتی پشاوری سینڈل وہ صوفے پر ایک پاؤں دوسرے پاؤں پر رکھے صوف کی بیک سے بیک لگائے ہوئے شاہانہ انداز میں بیٹھا تھا۔ وہ مسون کنٹھیست کاما لکھا پھر اذما جمیسی حسن پرست لڑکی میں وہ کیسے نہ دل بن کے دھرم کتا۔ وہ کسی بہت یعنی گہری سوچ میں کھویا ہوا تھا جب تھی اذما کے سوال کا جواب نہیں دیا تھا۔ جس پر اذما اپنਾ سوال دوبارہ دہرا یا، ملک رحیمان شاہ نے چوک کرائے دیکھا۔

”فائن، پلیز آپ جلدی سے اذکار کو بیلائیے۔“ وہ اس سے ہی کیا کسی بھی غیر لیڈریز سے زیادہ بات چیت نہیں کرتا تھا۔ اذما کو اس کی یہ عادت معلوم ہوتے ہوئے بھی اس سے لمبی چوڑی بات کرنے کے بھانے ڈھونڈتی رہتی جس پر ملک رحیمان شاہ اسے بامشکل صرف ایک نظر دیکھنے پر ہی اکتفا کرتا یا اگر جواب دیتا تو بھی بہت ہی مختصر صرف چار پانچ لفظوں میں، جسے اذما اس کی شاندار پر سلیمانی کی شابانہ ادا گرداتی۔

آج رات مایوس مہندی کا فتنش تھا سب ہی اپنی اپنی تیاریوں میں مصروف تھے۔ ساری لڑکیاں خوبصورت لگنے کے لیے ایک دوسرے سے سبقت لے جانے میں خود کو سناواری تھیں، بکھار رہی تھیں، کوئی اپنے پرمنگ کھولنے میں الگی تھی تو کوئی رول، لنقر یا ساری ہی لڑکیاں معروف عمل تھیں۔ آج اذما بہت زیادہ خوش تھی، وہ بالخصوص آج ملک رحیمان شاہ کے لیے تیار ہو رہی تھی۔ آئینے میں کھڑی تیار ہونے کے ساتھ ساتھ گنگنگ بھی رہی تھی۔ اس کے چہرے سے خوشی جھلکی پڑی تھی۔ تصور میں خود کو اس کے ہمراہ دیکھ رہی تھی۔ ہر راستے پر اس کے سنگ چلتا ہوا دیکھ رہی تھی۔ اپنے حسین خیالات پر وہ آپ ہی آپ مسکراوی۔

وہ کمرے میں رکھے فوم کے صوف پر دیکھی تھی جب ہی دروازے پر بکھی ہی دستک ہوئی۔ اس نے دروازہ دیکھا اور یہ سمجھ کر کھڑی ہوئی کہ شاید خالہ جان ہوں آخوندوہ دوپہر سے اندر بندھی اور اب رات ہونے کو آئی تھی۔ آج دیے بھی ماپاں مہنگی کا فکشن تھا۔ یقیناً اس کی غیر حاضری نے انہیں اس جا تب متوجہ کیا ہو گا اور پھر وہ بھی چلے گئے ہوں گے لیکن وہ بہاں کیوں آئے تھے۔ اگر انہوں نے اس کے ساتھ دوبارہ سے سمجھ کیا تو یقیناً بھی اسے اپنے شاپوں پر اس کے لمس محسوس ہو رہے تھے۔ دستک دوبارہ وی گئی تھی روشنانے دروازہ کھول دیا۔

”ہیلو!“ ملک رہباں شاہ نے بہت آرام سے ایک ہاتھ دیوار سے لگا کر کھڑے تھے۔ روشنانے ڈرو خوف کے مارے بغیر کچھ کہ کہے دروازہ بند کرتا چاہا تو ان کی بھاری مضبوط پشاوری چیل درمیان میں آگئی۔ انہوں نے پوری قوت سے دروازہ دھکیلا اور اندر داخل ہو گئے۔ روشنی لڑکھرا تی ہوئی چھے ہو گئی تھی۔ ملک رہباں شاہ نے پلٹ کر کرندھی چڑھائی اور بہت آرام سے اس کے سامنے آگئے۔ اپنی مضبوط اچھلی پوری شدت سے اس کے رخسار پر چھوڑ دی جس پر اس کا تازک بدن لہرا کے چھکے پڑے بیٹھ پڑھے گیا۔ وہ ابھی سنپھل بھی شپاٹی تھی کہ ملک رہباں شاہ نے بڑی بندے درودی سے اس کے سیاہ لبے کھنے بالوں کی چوٹی گدی سے پکڑ کے اپنے سامنے کھڑا کیا اور وہ مراجحت بھی نہ کر سکی۔

”تباہی ادھوک، تباہی افڑا..... کیوں کیا تم نے ایسا بولو۔“ اس نے چوٹی پر ہر یہ گرفت سخت کی جس سے وہ بلباکر رہ گئی۔ ”ہماری نظر وہ میں دھول کیوں جھوکی تھے۔ کیوں تم ہم سے بھاگیں کیا سمجھ لیا تھا تم نے ہم کو کہ تمہارے ساتھ چند خونگوار لمحے گزار کر جھیں دینا کی بھیز میں تھا چھوڑ دیں گے۔“ رہباں نے اس کی چوٹی جھکٹے سے چھوڑ دی جس سے وہ لڑکھڑا کر دو قدم چکھے ہوئی اور خوفزدہ نظر وہ سے ساکت کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔ ملک رہباں شاہ تھوڑی دریٹھلنے کے بعد پھر اس کی طرف آیا۔ ”جانشی ہو ہم نے میں میں تمہاری چدائی میں تمہاری یاد میں لاحظہ اقتت بھری زندگی لگز ار رہے تھے۔ ہم نے اپنی زندگی کو صرف تمہارے لیے تیاگ دیا تھا۔ روشنی صرف تمہاری یاد میں خود کو گم کر لیا تھا ہم نے۔ اپنی زندگیں اپنا سب سکھ پھین ہر خوشی ہر غم خود پر رام کر لیا تھا۔ اور تم یہاں لا ہو میں موجود تھیں۔ تو پھر وہ ڈرامہ کیوں کھیا ہم سے۔“ یہ سوچ کر ہی رہباں شاہ کے پہنچنے کے شاروں میں ایک بار پھر فسے کی لہر دوڑی اس نے اسی روش میں آکر روشنی کے دلوں بازوؤں پر سخن گرفت کی وجہ سے اور اس کے اتنا قریب کیا جس کے لیے وہ قطعی تیار نہ تھی اور سیدھی اس کے سینے سے جا لگ رہی۔ بازوؤں پر پڑنے لگا جس ملک رہباں شاہ نے بالکل پرواہ نہ کی تھی اسے صرف اپنی زندگی اس کی یاد میں بے بی کے کائنے لمحوں کا دکھ تھا۔

”ہمارے تمام شب ورز صرف اور صرف تمہارے لیے تھے۔ اپنے دل میں صرف جھیں اپنی دھڑکن بنایا

تھا۔ تمہیں پوچھتا تھیں ہی چاہا تھا۔“ اس نے بولنا شروع کیا روشی کو اپنے چہرے پر اس کی گرم گرم سانسوں کے چیز سے لکنے لگے۔

”تمہارے جانے کے بعد جانتی ہوئی ہماری راہ میں آئیں، کتنی ہی نے ہماری طرف پیارے ہاتھ بڑھایا لیکن ہم نے سب کو اپنے ہدوں تلے رومنڈا لالا، کلک ڈالے سب کے چند باتیں۔ جانتی ہو کیوں کیونکہ ہمارے سارے چند باتیں سارے ہی شب و روز اپنی بے پناہ محبت کا صرف تمہیں ہی اپنا امین بنایا۔ اپنے جنم اپنی روح کا صرف تمہیں مالک بنایا تو پھر یہ حق ہم کسی اور کو کیسے دیتے۔ بولو کیسے دیتے۔“ ملک رہبان شاہ نے اپنے دل کا سارا غبار نکال دیا تھا۔ لیکن غصہ بدستور قائم تھا۔

”ہماری ساری باتوں کا جواب ہے تمہارے پاس بولو ہے؟“ ملک رہبان شاہ نے جھٹکے سے اسے دیکھ دیکھ پڑا۔ اس کے بے پناہ آنسوؤں کو دیکھ کر وہ پکھ دی خشندا پڑا۔ پکھ بھی کیا ہو روشی نے لیکن ملک رہبان شاہ کی وہ محبت تھی چاہت تھی جو کتنے وقت تلاش کے بعد اسے ملی تھی جس کی اس نے پرستش کی ہے پوچھا کیا ہے۔

”یہ کیسا کڑا امتحان لیا روشی تم نے ہم سے۔“ وہ پیدا پڑھی اپنے دلوں ہاتھوں میں چڑھو چھپائے لیکھیوں سے رورتی تھی۔ ملک رہبان شاہ اس کے بالکل نزدیک بیٹھ گیا۔ روشی کو احساس ہوا تو وہ یہ دیک کر بیچھے ہی۔ ملک رہبان شاہ نے بڑی سرعت میں اسے اپنے قریب کھینچا جس سے وہ اپنا توازن برقرار رکھ پائی اور اسی کی آنکھوں میں آگری وہ سختی سمجھی شپاپی تھی کہ اس نے اپنے بازو سے اس کے گرد حصار باندھ دیا۔

”ایک سال ہم نے ترک پر ترک کے گزارا ہے۔ بہت تکلیف میں رہے ہیں، ہم صرف اور صرف تمہاری وجہ سے جس کا تمہیں حساب دینا ہو گا۔“ وہ اس پر جھکا بول رہا تھا اور وہ اس کی دیواری دیکھ دیکھ کر زرد پرپتی چاری تھی۔ آنکھوں میں آنسوؤں نے نہ بند ہونے کی بیجے قسم کھار کی تھی۔ اب کپکارا ہے تھے جنم اسے سامنے پاتے لرزاجارا تھا۔

”اس لیے تم ہر سڑا کے لیے خود کو تیار کر لو۔ ہم تمہاری یاد میں کاٹے پل پل تمہاری بجائی میں لمحہ لمحہ پیتے دن کا تم سے ہر حساب بیح سود وصول کریں گے۔“ وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بولا۔“ اور ایک بات یاد رکھنا.....“ ملک رہبان شاہ نے اس کا ناٹک وجود خود سے قریب تر کیا۔“ یہاں سے جانے کے بارے میں اب سوچنا بھی مت کیونکر یہ ترک تمہارے لیے ممکن ہے اور نہ ہمارے لیے۔ اوکے.....“ اب کے ملک رہبان شاہ کے لبھ میں روشی کے لیے زندی تھی پیار تھا لیکن اس میں بھی بخنی تھی، غصے کی جھلک ثنا یاں تھی جس کو ملک رہبان شاہ نے جس مشکل سے کنٹرول کیا تھا یہ وہی جانتا تھا۔ اس لیے اس نے روشی کو یہ ہے آرام سے خود سے دور کیا اور کھڑا ہو گیا۔

”ہم تمہیں یہاں سے بہت جلد لے جائیں گے۔ پھر تم سے وہ سب پوچھیں گے تفصیل سے جس کی وجہ

سے تم ہم سے ڈیڑھ سال دور رہیں کیونکہ ابھی وقت نہیں ہے ہمارے پاس۔ اس وقت تک اپنا بہت خیال رکھنا کیونکہ تم اب ہماری امامت ہو۔“ وہ اس پر ایک بھرپور نگاہ ڈالتا ہوا اپنے سکل پر اور وہ جیسیں اسی جگہ بالکل ساکت و جامد پیشی رہی۔ اس کے لفظ پر غور کرتی رہی۔ اس کے حرف حرف کے معنی تلاش کرتی رہی۔ اپنے آنسوؤں پر بند باند ہٹنے کی کوشش کرتی رہی۔

☆☆☆

”ہو گیا سارا کام ناں؟“ صاحب نے پورے گھر کا ایک بار پھر سے جائزہ لینے کے بعد سلمی سے کہا۔

”ہاں ہو گیا۔ اب جلدی سے نکلو یہاں سے۔“ سلمی نے اپنے دونوں ہاتھ جھاڑے اور ہجھن کے دروازے پر جلدی سے کندھ اچھا ہایا۔

”ہمیں بہت ڈر لگ رہا ہے، کہیں پکڑے نہ جائیں۔“ روشنی اپنے دل کے ڈر کو 36 ویں دفعہ زبان سے ادا کرچکی تھی۔

”جھلی ہوئی ہے کیا جانتی نہیں ہے کہ جو میں کے لوگوں نے اپنی بہو کو چھپ کر صرف اس لیے زندہ جلا دیا تھا کہ ان کے بیٹے نے تیرے بھیسی ہی کسی غریب بڑی سے شادی رچا تھی۔ اور اگر ان لوگوں نے تیرے ساتھ بھی دیسا کیا تو.....“ صاحب نے اس کا ڈاٹا۔

”دیکھو روشنی تو ہماری بچپن کی سیلی ہے اور ہم دونوں بچھے بالکل اپنی بہن سمجھتے ہیں لیکن روشنی بچھے وہ لوگ کوئی تکلیف دیں یہ برداشت نہیں ہو گا، ہم سے۔ اس لیے بہتری تیری اسی میں ہے کہ تو یہاں سے لاہور چل جا۔ یہاں کا سب میں اور سلمی سنبھال لیں گے۔ کیوں سلمی!“

اس کو سمجھانے کے ساتھ ساتھ وہ سلمی سے بولی، جس پر سلمی نے اثبات میں گردان ہلا دی۔

”اب کچھ مت سوچ اور جلدی نکل یہاں سے ورنہ وہ دونوں خدائی فوجدار کے بچے آجائیں گے۔“ وہ تینوں اسٹول پر چڑھ کر دیوار کی چھپے گلی میں اتر گئیں جہاں اندر ہیرے کے ساتھ ساتھ خاموشی اور سانان تھا جا جا۔ بہت کم لوگوں کا گزر ہوتا تھا۔

ان دونوں نے روشنی کے پورے گھر ہر شے ہر دیوار یہاں تک ذرے ذرے پر مٹی کا تیل اور پیڑوں چڑک دیا تھا تاکہ سب کچھ لمحوں میں راکھ کا ڈھیر بن جائے اور کسی کو پتہ بھی نہ چلے کہ یہاں روشنی نہیں تھی۔ ماچس کی ہلکی چنگاری ہی بہت تھی اور لمحوں سے بھی کم لمحے میں پورا گھر آگ دشعلے کی پیٹ میں تھا۔

ریلوے اسٹیشن پر وہ تینوں ایک دوسرے سے لپٹ کر بری طرح روری تھیں۔

”روشنی یہاں سے جانے کے بعد بھول جانا کہ کبھی تو کسی گاؤں میں رہتی تھی۔ تیرا کوئی بھی ایک ماٹی تھا یا مجھ کسی تیری کوئی صاحب اور سلمی نام کی سہیلیاں تھیں۔“ صاحب روتے ہوئے بولی۔

”یہ کیا کہہ رہی ہو۔ یہ ہم سے نہ ہو گا، ہم کیسے اور کیوں بھول سکتے جس اپنی جان تک دینے والی سہیلیوں کو۔“

روشنی نے اس کے بہتے آنسو صاف کیے۔ آنسو تو اس کے خود بھی نہ تھم رہے تھے۔

”صالحِ تھیک کہہ رہی ہے روشنی، یہ ملک لوگ بڑے شاطر ہوتے ہیں رہے۔ ان کی نظر بہت تیز ہوتی ہے ان سے پچتا بہت مشکل بلکہ اچھی قسمت کے متراوف ہے۔“ سلمی نے بلیک چادر میں سر سے پیر تک کے ناخن تک ڈھکلی روشنی کو دیکھا۔

”تو لا ہور جا کر اپنی زندگی کی نئی شروعات کر، اگر یاد کرنا تو صرف اپنے دل میں ہمیں یاد کر لینا۔ لیکن کس سے اپنے مااضی کا تذکرہ بھی بھی نہ کرنا۔“ اس نے روشنی کو ایک بار پھر توبہ کے گلے لگایا۔ ان کی غم زدہ ہاتوں میں ٹرین کا سارا ران بجا شروع ہوا۔ بیک وقت تینوں کی ہی نظریں وہاں اٹھی تھیں۔

”اب جا جلدی کر دی ہو رہی ہے اور اپنا بہت خیال رکھنا۔“ صالح نے جلدی کہا اور اس کے ماتحت پیار پھر ابوسہ دیا۔ ان دونوں نے اسے ٹرین میں سوار کیا۔ یہ سب کرتے ہوئے تینوں کی دل یکبارگی دھڑکتے تھے۔

”صالح آخڑی بات.....“ وہ دروازے پر کھڑی بولی۔ ”اگر..... اگر خرم آجائے تو تم اس سے بھی کہہ دینا کر اب روشنی اس دنیا میں نہیں رہی۔“ اس نے اپنا ہاتھ بلیک چادر سے نکال کر اس کی طرف بڑھایا جیسے اس سے وعدہ لیتا چاہ رہی ہو۔ جس پر بدلے تو ان دونوں نے اسے چونک کر دیکھا پھر صالح نے اس کا لرزتا ہاتھ تھام لیا اور آنکھوں کو ہلکی سی جینش دی۔ ٹرین چل پڑی تھی اور گاؤں، صالح، سلمی سارا منظر آنکھوں سے دور ہوتا چلا گیا۔ سارے مناظر پیچھے بھاگنے لگے۔ اسے آگے سے آگے تر لے جانے لگے جہاں اس کے لیے نئی زندگی اس کا استقبال کرنا چاہ رہی تھی۔ نئی امید جیسے اسے پکار رہی تھی۔ اور وہ سب کچھ چوڑ چھاڑیں اپنا مااضی سیست کو بھول کر آگے کی روشنیوں کو خوشیوں کو خوش آمدید کہنے چلی تھی۔ انہیں اپنی باñہوں میں تھانے چلی تھی۔

☆☆☆

گاؤں والے سب ہی اسے جلتے ہوئے آگ سے بھڑکتے ہوئے شعلوں کے سامنے کھڑے تھے، جو

آسمان سے باٹیں کر رہے تھے۔

”نما جانے ہم گاؤں والوں سے ایسا کیا گناہ سرزد ہو گیا کہ آج ہی آج میں دو جوان جہاں لا رکیوں کو اس کی سزا بھکتی پڑی۔“ گاؤں کی ایک عورت دوسری عورت سے دکھ بھرے بچے میں بولی۔ جس پر وہ گردون ہلانے لگی۔ ”ہاں بھتی تو تھیک ہی کہہ رہی ہے، پہلے بیچاری حرابی بی چلی گئیں کہ انہیں ایسی بھی دین کر بھی آئے نہ تھے کہ بیچاری روشنی جل کر مر گئی۔“ گاڑو زکے آنے سے پہلے پہلے سب کچھ را کھکا ڈھیر ہو چکا تھا جل چکا تھا۔

☆☆☆

وہ اس وقت فرح پیغم کے سامنے کھڑی تھی اور وہ خط جو کہ مر نے سے پہلے اس کی ماں نے اس سے لکھوا

مکاپ پڑھنے کے بعد سامنے کھڑی بلیک چادر میں لپٹی آنسو بھاتی روشنات کو دیکھا پھر خط لپیٹ کر اسے اپنی نرم و گرم آغوش میں بھر لیا۔ وہ ان کے سینے سے لگ کر بلک بلک کر رہا تو۔

”بس میری جان، اب یہ آنسو تباری آنکھوں میں نہیں آنے چاہیے۔“ انہوں نے بڑے پیارے اس کے آنسو صاف کیے۔ ”اب تم میری ذمے داری ہوا اور یہاں بالکل محفوظ رہ گئی۔“ انہوں نے اس کی پیشانی پر بوس دیا۔ ”آج سے تم بھی میری بیٹھی ہو، اسی طرح جس طرح گوہر اور اذما جیں۔“

فرج اور قاطر کزن کے ساتھ ساتھ بچپن کی سہیلیاں تھیں۔ قاطر کی گاؤں میں کسی کسان سے شادی کردی گئی بجد قست نے فرج کو لا ہو زیستی دیا۔ جہاں اس کے شوہر ضیاء نے تمام تاکامیوں، تا امیدوں کو پیچھے چھوڑ کے کامرانی بے شمار کا میا ہیوں کی راہ پر گامزن رہے اور آج ایک جانے پہنچنے پر اس میں میں ان کا شمار ہوتا ہے۔

☆☆☆

”یار میں تو کہتا ہوں اب تم بھی شادی کریں لو۔ آخر کب تک ایسے کنوارہ رہتا ہے۔“ اذکار نے ملک رہبان شاہ کے کندھے پر با تھر کھا۔ وہ سب (سوائے روشنائی کے) گوہر کی مہندی لے کر دو خدا والوں کے گھر آئے ہوئے تھے۔ پورا لان مرکری بلب سے جملگ جملگ کر رہا تھا ایک جگہ تاشتے کی محلی جائی گئی تھی جہاں انواع حشم کے کھانے پینے کی چیزیں رکھی گئی تھیں اذکار اور ملک رہبان شاہ اپنا اپنا کافی کا کپ تھا۔ تھبائی کے ایک گوئے میں آکھڑے ہوئے تھے۔

”ہم شادی کر جائے ہیں۔“ ملک رہبان شاہ نے مسکرا کے اسے دیکھا وہ جو گم اپنے ہونٹ کے قریب لے جانے کو تھا یک دم با تھر ک گیا اور اسے جیسا کہ ان بھری نظریوں سے دیکھنے لگا۔

”کی.....“ کچھ دیر خاموشی کے بعد اذکار بولا، جس پر ملک رہبان شاہ نے اسے اپنی تمام داستان محبت اس کے آگے رکھ دی۔ وہ بخونکا ہی تو رہ گیا تھا۔

”لیکن روشنائی نے کبھی بتایا کیوں نہیں؟“ وہ بھی تک اس کی باتوں پر جیران ہو رہا تھا۔

”فی الحال یہ سب ابھی رہنے دو، تم بس صرف کل تک اس کا خیال رکھنا۔“ ملک رہبان شاہ نے اپنے گے سے اڑتے دھویں کو بغور رکا۔ ”ہم اپنی امانت کل لے جائیں گے۔“ پھر اذکار کو دیکھا۔ اپنچوں میں جس ہوٹل میں شہرا ہوں وہاں میرے علاوہ بڑیس کے سلسلے میں آئے کچھ اور بھی لوگ ہیں اس لیے صرف آج رات اور وہ تمہارے گھر رہے گی۔ او کے۔“ اپنے شاندار لمحے میں کہا گیا۔

”اوکے یار، یہ بھی کوئی بات ہے۔ میں نے اسے ہمیشہ اپنی چھوٹی بہن اذما کی طرح ہی سمجھا ہے اور اب تو اور بیماری ہو جائے گی مجھے کہ میرے بہترین دوست کی محبت ہے۔“ اذکار کے لمحے میں اپنے دوست کے لیے اڑوں پیارہ سمنا تھا۔

”ارے آپ لوگ یہاں تھبائی میں کھڑے کیا کر رہے ہیں؟“ وہ دونوں اپنی باتوں میں مگن تھے جب ہی

اذماہاتھ میں برگراور چپس سے بھری پلیٹ تھا سے وہاں چلی آئی۔

"اور شاید آپ لوگوں نے کچھ کھایا بھی نہیں ہے۔" وہ ان کے گک کی طرف دیکھتے ہوئے بولی جب ہی اپنی پلیٹ ان دونوں کے پیچ کر دی۔ ازکار نے اپنی بہن کا دل رکھنے کے لیے اس میں سے چند چپس اٹھایے لیکن ملک رحیمان شاہ نے اس پلیٹ کی طرف دیکھنا تک گوارانہ کیا، بلکہ تھوڑا ساری خموڑے کافی کے سپ لینے لگا۔ ازما کا دل اس کی بے رخی پر مر جھا کر رہ گیا کہ آج وہ بالخصوص اس کے لیے تیار ہوئی تھی لیکن اس ظالم نے ایک انظر دیکھنا تک گوارہ نہ کیا لیکن اس نے اپنے دل میں ایک بار پھر سے ارادہ باندھ لیا آخر کب تک پھر بھی کسی۔

ملک رحیمان شاہ اس کی آنکھوں میں اپنے لیے درنگ دیکھ چکا تھا جو اسے سامنے پا کے مزید روکارے مارنا شروع کر دیتے تھے۔ اس کے چہرے کے قوس و فرج سے نادافع نہ تھا لیکن وہ ان رنگوں کی اس پسندیدگی کی بکھی بھی پذیرائی نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اس کے ایوان دل پر صرف ایک ہی چہرہ پہنچتا دمکتا ہے جس میں وہ خیانت کا بالکل بھی روادار نہ تھا۔ روشنی چاہے اس سے کتنا ہی خوفزدہ تھی تکنی ہی ذری بھی کیوں نہ ہو لیکن ملک رحیمان شاہ کو اپنی محبت پر کامل یقین ہے کہ وہ روشنی کو اپنی بے پناہ محبت کے رنگوں میں ڈھال لے گا اپنی چاہت سے اسے خود سے محبت کرنے کا فن سکھائے گا رام کر لے گا اسے جس کا نتیز یادہ اسے انتظار کرتا پڑے گا نہ ہی روشنی کو۔ روشنی کو سوچ کر آپ ہی آپ اس کے لیوں پر سرشاری سے مکراہٹ رنگ لگانی۔

☆☆☆

"شک یارا!" رائب جو کفر و شیخ، سیسرہ، روشنانہ، امبرین سمیت گاڑی میں بیٹھے شادی ہال میں جانے کے لیے نکلے تھے تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ راستے میں گاڑی نے آگے چلنے سے قطع انکار کر دیا تھا۔ باقی کی ساری گاڑیاں دور نکل گئی تھیں اس لیے وہ ان کی رکی گاڑی دیکھنے کے۔

"اب تم میں سے کوئی جلدی سے گھر جائے اور کسی بجک یا بوتل میں پانی بھر کے لائے۔ گاڑی کے انجن کو پانی کی ضرورت ہے۔" رائب نے ان چاروں کو دیکھا۔ سیسرہ نے صاف انکار کر دیا کہ وہ اپنی میں قطعہ ہاتھ نہیں ڈال سکتی کیونکہ اس کی ٹکڑی مہندی چھوٹ جائے گی اور یہ ہی جواب امبرین کا بھی تھا جبکہ قمر و ش کو اندر حیرے اور تھماں سے بہت ڈر گلتا تھا۔ اب پچھی روشنی جو باری اپنیں ہی دیکھ رہی تھی۔ رائب نے ان تینوں کو پہلے گھورا اور زرچ ہو کے بولا۔

"روشنانہ صاحب آپ ہی چلی جائیے یا پھر آپ کے ساتھ بھی کوئی پر ابلم ہے۔"

"مجی بہتر!" وہ گاڑی سے اتر کر جانے لگی اس کے اکیلے پن کا خیال کرتے ہوئے رائب نے ان تینوں سے کہا۔

"تم میں سے کوئی اس کے ساتھ ہی چلا جائے۔" اس کا لہجہ جلا ہوا تھا۔ اس پر بھی ان تینوں نے اسے ہم بھٹکا دیا کہ باہر گردی بہت ہے ہمارا پینے سے میک آپ خراب ہو جائے گا جس پر وہ تپ کر بولا۔

"ہاں اسکی ہی تو اپر اہو کہیں کی۔" "ان تینوں نے اس سے نہوت سے منع موز لیے۔

"اب سالے یہ تیری بائیک اب تک اشارث کیوں نہیں ہو رہی ہے۔" بائیک اشارث کرتا ہیور سے پاس کھڑا فراز بولا۔

"پنج نیں یار، یہ آج کیوں۔" وہ آگے بولتا بولتا رکھا تھا۔ "اب سمجھایا آج دنما کیوں کر رہی ہے۔" اس نے بائیک کی طرف اشارہ کیا۔ پھر آنکھ کے اشارے سے فراز کی توجہ سامنے سے آتی اور انہیں بیک کھڑاں کی سلک سوٹ جس پر لائٹ ساموٹیوں اور دیکھنے کا کام ہوا تھا وہ اپنی ہی دھن میں گردان جھکائے اکیلے چلی آ رہی تھی۔

"یارویے یہ بات ماننے کی ہے کہ یہ لڑکی غصب کی ہے قیامت کا حسن پایا ہے اس نے۔" فراز کا لہجہ نہایت کروہست سے پر تھا۔

"لیکن یار ایک چیز خراب ہے یہ مغروہ بہت ہے کسی سے بات تو کیا دیکھنا تک پسند نہیں کرتی جیسے ہم اچھوٹ ہوں۔"

"تو چلو آج اس کا غرور بھی توڑ دیتے ہیں اور اس حسن میں داغ بھی لگادیتے ہیں۔" وہ کہنکی سے کہتا ہوا فراز کو ساتھ لیے اس کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔ روشنی نے آہٹ پر گردان اٹھائی تو سکتے کے عالم کی کیفیت میں خود کو جتنا پایا۔ میدے جیسی رنگت زرد پڑنے لگی۔ دل ان کی مکروہ بھری مسکراہست دیکھ کر رکنے کی کوشش کرنے لگا آنکھوں میں جھی خباثت سے وہ ہر اساح ہونے لگی۔

"کیوں کیا بھول گئیں....." تیور نے اپنا بایاں گال سہلا لایا جہاں کچھ روز پہلے اس نے اپنی انگلیوں کے نشان چھوڑے تھے۔ وہ تؤڑ کر اپنے قدم پیچھے ہٹانے لگی۔ اس سے پہلے کہ وہ دونوں اپنے ہمراوہ ارادے میں کامیاب ہوں وہ بھاگنے کے انداز میں پیچھے مڑی تھی کہ اس کا بازو تیور کے ہاتھ میں آگیا۔

"چھوڑ دہیں، ہم کہتے ہیں چھوڑ دہیں..... جانے دو....." وہ رونے لگی آواز میں قدرے لغزش تھی لیکن وہ بُس رہے تھے خوب زور زور سے قبیلے لگارے تھے۔

"آج میں تم سے اپنا حساب بیخ سود سمیت چکاروں گا، یاد ہے نہ تمہیں وہ دن، اس دن میں مجبور تھا لیکن آج تمہاری مدد کو کوئی نہیں آئے گا۔" تیور اسے زبردی اندر لے جانے لگا تھا وہ دروازے کے اندر لے جانے کو تھا کہ اس نے بڑی مشکل سے اپنا بایا و اس کے ہاتھ سے چھڑایا اور جلدی سے پیچھے بھاگنے لگی۔ فراز ان کے آگے تھا اور تیور اس کے ساتھ لیکن روشناتے نے اچا لیک کیا تھا وہ اسے پکڑنا ہی چاہتا تھا اس کا لہر اتا ہوا دو پہا اس کے ہاتھ کا تھا جس کی وہ پرواہ کیے بغیر ہاہر جانے کو تھی کہ سامنے سے آتے کسی لے بچوڑے وجود سے بری طرح گلکرائی۔ اس نے ہڑپڑا کے سامنے والے کو دیکھا وہ کوئی اور نہ تھا بلکہ ملک رہباں شاہ تھا جو ناچاہتے ہوئے بھی اس کی سوچوں میں شامل ہو چکا تھا۔ وہ اپنی اس قدر بے بُسی پا اسی کے سینے پر سرکھ کر رہا۔ ملک رہباں شاہ نے پہلے اسے بغور لکا اور پھر سامنے کھڑے ان دونوں کو جس میں سے ایک کے ہاتھ میں روشنی کا اور نہ دو پہلے لہرا

رہا تھا۔ ملک رہبان شاہ کی غصے سے دماغ کی رگیں تن ٹکیں۔ اس کی عزت و آبرو پر کسی نے بری نظر ڈالنے کی کوشش کی تھی یہ برداشت نہ تھا اسے۔ ملک رہبان شاہ نے ایک نظر روتی بلکہ اس کے سینے سے لگی دونوں ہاتھیلوں میں اس کی قیمع کو پکڑے روشنی کو دیکھا پھر اپنے کندھے پر کبھی مردانہ برداون شال سے اس کے ہاتک وجہ دو کو اچھی طرح ڈھانپ دیا جس کو ملک رہبان شاہ نے اب تک غلط نظروں سے بری نیت سے کبھی محوس نہ کیا تھا۔ اسے کافی نازک گزیا سمجھا تھا اور کوئی اس کا خیج کی گزی پر غلط نظروں سے دیکھے یہ کب گوارہ تھا اسے۔ اپنے پیچھے کھڑے دونوں گارڈز کو تھوڑا رخ موڑے گردن کو ہلکا سالم دیا تھا وہ تو سنتے ہی اشارے کے خلف دونوں ہی غصے میں آگے بڑھے اور ان دونوں نگین مزاج لڑکوں کو بھاگنے کا موقع دیئے بغیر ان پر مل پڑے۔

”اومائی گاؤ!“ اذکار اپنے کزن کو بری طرح پٹھاد کیجئے کرو دوڑا دوڑا ملک رہبان شاہ کے پاس چلا آیا۔

”رہبان پلیز یا رائیں روکو، وہ مر جائیں گے۔“ ان کی حالت بہت زیادہ بری کر دی گئی تھی۔ ملک سکتی تیاری بکڑ کے رہ گئی تھی تاک اور منہ سے خون بہرہ ہاتھ دوں کی شکلیں پہچانے لاکن نہیں رہی تھیں۔ ملک رہبان شاہ نے انہیں اشارے سے منع کر دیا تھا وہ دونوں گارڈز رک گئے اور وہاں سے بٹتے چلے گئے۔

”ہم انہیں صرف تمہاری دوستی کی وجہ سے چھوڑ رہے ہیں میں ورنہ ہماری عزت پر بری نگاہ ڈالنے والوں کی ہم آنکھیں لکاں لیا کرتے ہیں۔“ اس نے رعب دار لمحے میں کہا۔ ملک رہبان شاہ کی آنکھوں میں اپنے لیے بے اعتمادی بے اعتباری دیکھ کر اذکار کا چلو بھر پانی میں ڈوب مر نے کو دل چاہا اس لیے اس نے فوراً اپنے نظروں کو شرمندگی سے جھکایا۔ اور ملک رہبان شاہ بغیر اس کی طرف دیکھئے اور بغیر کچھ کہے روشنی کو لے کر چلا گیا۔ ملک رہبان شاہ اسے ہوٹل لے آیا جہاں وہ برس ڈینگ کی وجہ سے قیام پڑی تھا۔ روشنی کرے میں رکھے جانا نہ سائز بیڈ کے کونے پر بیٹھی اپنے چہرے کو دونوں ہاتھوں میں چھپائے بچکیوں و سکیوں سے رورہی تھی رونے سے اس کا نازک سراپا ہو لے ہو لے لرز رہا تھا اور سایہ میں رکھا سملگ صوفے پر بنا گکھ پر بنا گکھ پر بزرے سکون اٹھیا۔ ملک رہبان شاہ برا جہاں تھا اسموگ کرنے کے ساتھ اس کی نظریں روٹی بلکتی روشنی پر بیٹھیں۔ حسر آخوندو تھک بار کراس کی سکیوں و بچکیوں میں خاصی کی گئی تھی۔ ملک رہبان شاہ کی موجودگی محوس کرنے بالوں ہوئے اس نے اپنا چہرہ ہاتھوں سے صاف کیا، تھی پھر بھی آنکھوں کی زینت بنی رہی۔

”روچکیں!“ ملک رہبان شاہ نے ایش ٹرے میں سکریٹ کی راکھ جھاڑ کر اسے بغور کیا۔ روشنی نے اسے ملک رہبان شاہ کا رخ کم لمحے کے لیے اس تک موز اتھا اور پھر جھکا کر اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو ایک دوسرے پر پوست کرنے لگی۔

ملک رہبان شاہ نے کچھ دریا سے دیکھنے کے بعد سلکتی ہوئی سگریٹ کو کرشل کے بے ایش ٹرے کی نظر اور کھڑا ہوا اس کی رگوں میں ابھی بھی خس دوڑ رہا تھا جسے وہ کنڑوں کرنے کی ناکام سی کر رہا تھا۔ اور ہادرہ دوں؟ ملک رہبان شاہ کے دو قدم کے فاصلے پر کھڑا ہوا اور اسے بغور تکتا چلا گیا۔

”کون سا ایسا جواز تھا کیا کون اسی حقیقت تھی جو تمہیں یہ سب کرنے پر مجبور کر گیا یا لو جواب دو۔“ روشنی سمجھنی تھی کہ وہ کس بارے میں پوچھ رہا تھا۔ ”وہ کون سا ایسا راز تھا جس پر تم نے یا اپنائی قدم اٹھایا تھا جو تمہیں ہم سب سے بہت دور لے گیا کہ نہ تو تمہیں ہمارے دل میں وہڑ کئے والی وہڑ کن سنائی دی جو صرف تمہیں ہی صدائیں دیتی رہی ہے۔“ ملک رہبان شاہ نے اس کی کافی کھڑکی اور اپنے سامنے کھڑا کر دیا۔

اور وہ آرام آرام سے اسے وہ سب بتاتی چلی گئی جو کچھ اس کے ساتھ ہوا جو اس نے سہا ملک رہبان شاہ نے اس کے لیے میں چھا خوف از حد محسوس کیا تھا۔ جیسے جیسے وہ زندگی کے لمحوں کی پرنسیس کھول رہی تھی ملک رہبان شاہ کو اتنا ہی خود پر اور اس پر عصا آ رہا تھا جواب کے وہ ضبط نہ کر سکا، قابوٹ پا سکا اپنے غصے پر۔ ”اور تم نے یقین کر لیا جس بات کی کوئی روشنی بھر حقیقت نہیں ہے۔“ ملک رہبان شاہ کی آواز کے ساتھ اس کا اپنی بھی تیر تھا اس کے غصے کی لغزش نے روشنی کو سہاڑا لالا۔ اس نے تھہرا کر ملک رہبان شاہ کی یتھلی سے اپنی کافی چھڑائی اور تمہورا یتھلے جا ہئی۔ اسے روشنی کی اس حرکت نے سرتا پا سلکا ڈالا۔ وہ اپنی بھی اسے بے اعتبار گردان روشنی تھی۔ بے یقین سمجھ رہی تھی۔

”کبھی تم نے میری آنکھوں میں جھاٹکنے کی کوشش کی ہے۔ کبھی مجھے بغور لٹکا ہے۔ نہیں کبھی نہیں۔ کیوں دیکھو گئی تم، تمہیں مجھ پر یقین ہوتا نا۔“ وہ غصے میں ادھرا درہٹل رہا تھا اور وہ اسی کو دیکھ رہی تھی۔ ”کبھی کبھی تو مجھے خود پر ترس آتا ہے لہت بھیجنے کو دل کرتا ہے کہ میں نے تم جیسی اڑکی کو چاہا اس سے پیار کیا۔ اسے اپنے دل کا حکمراں بنایا جو کہ ان سب باتوں سے نا بلد ہے ناواقف ہے۔“ آخ کو بولا یوں تھک بار کے سنگل صوفے پر جا بیٹھا اور سامنے کھڑی ڈری ڈھنگی ای روشنی کو دیکھنے لگا۔

روشنی کھڑی اس کے لفظوں کی باریکیوں پر غور کر رہی تھی من روشنی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ کوئی اس کا اتنا بھی ریوانہ ہو سکتا ہے کوئی اس سے اتنی محبت بھی اتنا پیار بھی کر سکتا ہے۔ روشنی نے اس کی محبت کو اس کے پیار کو حوس کا نام دے کر کتنی بڑی غلطی کی تھی وہ سامنے بیٹھے ملک رہبان شاہ کو تکنے لگی جو محبت میں لگت زدہ اپنے بالوں میں ہاتھ دیئے بیٹھا تھا جس کی یہ حالت صرف اور صرف اس کی وجہ سے ہوئی تھی۔

ملک رہبان شاہ اچانک اپنی جگہ سے کھڑا ہوا اور اس کے قریب چلا آیا اس کی دونوں کلاں اپنی گرفت میں کر لیں۔

”کیے یقین آئے گا تمہیں بولو، کیسے تم ہماری بے پناہ محبت پر، چاہت پر یقین کرو گی۔ جان دے دو؟“

ملک رہبان شاہ نے اپنا چہرہ اس کے چہرے کے مزید قرب کر کے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔

”روشنی جان دے دوں بولو؟ اگر یہ تمہیں ہماری پاکیزہ و پچی محبت پر یقین دلانے کا طریقہ ہے تو جان دے دوں؟“ اس کی آنکھوں میں جھلکتا عزم بتا رہا تھا کہ وہ یہ کرنے سے گریز نہیں کرے گا۔ روشنی کا دل جیسے کسی نے مٹھی میں جکڑ لیا ہو، جیسے وہ اس کی محبت پر یقین نہ کر کے بہت بڑا گناہ کر رہی ہو، روشنی کے دل وہ ماغ سے اس کی

محبت کی گواہی آئی ہو کہ ہاں ملک رہبان شاہ کی محبت بھی ہے پاکیزہ ہے۔ آلوگی سے پاک ہے۔ اس نے تمہارے جسم سے نہیں تمہاری روح سے پیار کیا ہے وہ ابھی تک سوچوں کے ہخنوں میں پھنسی تھی ملک رہبان شاہ ناجانے کیا سوچ کر اس سے چند قدم کے فاصلے پر جا کھڑا ہوا اور رخ موڑ کے کمرے کی کھڑی تک چلا آیا۔ جہاں سے چودھویں کا چاند اور اس کے ہمراہ ڈھیروں ستارے کالے آسمان پر جملگار ہے تھے ملک رہبان شاہ کی نظریں دیہیں پھکیں تھیں۔

روشنی کتنی ہی دیر تک اس کی چوڑی پشت تکتی چلی گئی۔ سامنے کھڑا یہ دیوانہ اس کا شوہر ہے جس نے ہر طریقے سے اس کے نام پر اپنے نام کی مہربنت کردی تھی جو کہ اس کی محبت کا ثبوت تھی۔ اس کو سوچ سوچ کروشنی کی دل کی وہر دکن تیز تر ہونے لگی۔ اس کے جارحانہ جنونی رویوں پر اس کی سوچوں نے ایک نئی راہ چلنی لی تھی۔ بارش ہونے کا منظر جیسے ہر شے نکھار دیتا ہے اجلا اجلا کر دیتا ہے ایسا ہی کچھ روشنی کا بھی حال تھا وہ دھیرے دھیرے قدم اٹھاتی اس تک پہنچی ہمت دھو صلے کے دامن کو پکڑے رکھا اور اس کی چوڑی پشت پر اپنانا زک ہاتھ دھر دیا۔ ملک رہبان شاہ چونکہ کمزور اسے دیکھا جہاں کچھ دیر پہلے والی چہرے پر بکھری زرد گلت غائب تھی۔ اب وہاں پنک لالی نے احاطہ کر رکھا تھا۔ سرخ لیوں پر شرمیلی ہی مسکراہٹ نے ڈریا وال رکھا تھا لگا ہیں بدستور جھکی ہوئی تھیں۔

”ہم سے بہت بڑی غلطی ہوئی ہے آپ چلیز ہمیں معاف کر دیجیے۔“ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں بے دردی سے مردوز رہی تھی۔

”غلطی.....“ ملک رہبان شاہ جھٹ سے بولا۔ ”غلطیاں ہوئی ہیں تم سے جس کی تمہیں سزا ملے گی، وہ بھی بہت کڑی۔“ روشنی نے اس کے لفظوں پر اسے ایک بار پھر کہم کے دیکھا لیکن فوراً ہی جھکانی پڑیں کیونکہ بیوں پر شری سکراہٹ اور آنکھوں میں شرات سے بھری چٹک نے احاطہ کیا ہوا تھا۔ روشنی نے گھبرا کے رخ موڑنا چاہا پر ایسا نہ ہوا۔ ملک رہبان شاہ نے اسے دونوں کندھوں سے تھام کر اپنے نزد دیک کر لیا۔

”تیار ہو کری سے کڑی سزا میں بھگتے کے لیے!“ ملک رہبان شاہ کی قبرت اسے ہر اس اکر رہی تھی یوکھلا کے دے رہی تھی اس کی اتنی نزدیکی جو کہ ملک رہبان شاہ نے فوراً ہی نوٹ کر لی تھی اور ایک جان دار قہقهہ فضاوں کے پر دیکیا۔

”ابھی تو میں نے تمہیں صرف چھوڑا ہے کچھ کر دیا تو تم تو بے ہوش ہی ہو جاؤ گی۔“ اس نے کان میں دھیرے سے سرگوشی کی۔ ”ویسے میری شاہ میں بہت اچھی لگ رہی ہوتم۔“ ملک رہبان شاہ نے اس پر ڈلی اپنی شاہ کی طرف اشارہ کیا تو روشنی نے بے وصیانی میں مضبوطی سے اپنے گردوی شاہ کو تھام لیا۔ ملک رہبان شاہ ہولے سے سکرا دیا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ اس کے دھنے سے اقرار نے ملک رہبان شاہ کو تفتی تقویت بخشی تھی دل میں پورے وجود میں خندنا سا سکون اتر اتھا اس کا انگ جھوم اٹھا تھا روشنی کے اٹھماں پر لیکن وہ جانتا تھا کہ

روشنی پیار کا انتہا کرنے زبان سے اقرار کرنے میں کافی وقت لے گی مگر ملک رہبان شاہ کو اپنی بے پناہ محبت پر بھروسہ تھا۔ اسے یقین تھا کہ پیار کے انتہا کے لیے اسے طویل انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔
وہ اسے ساتھ لیے ہیڈ پر آ جیٹھا اور وہ اس کے برادر میں بازو کے حصار میں جھینپی جھینپی ہی ہیٹھی اس کی محبت میں کاٹے شہ و روز کو شنی رہی سکراتی رہی۔ روشنی نے سوچ لیا تھا کہ اس کا سہارا اس کا ہمسفر صرف اور صرف ملک رہبان شاہ ہی ہے جو اسے ہرگز رتے سر دگرم حالات سے چھپا لے گا۔ اس کے باوجود اس کے دل میں چھپا ایک ڈر، ایک خوف، ایک خدشہ بیٹھا تھا جو کسی طرح لٹکنے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

☆☆☆

”شرم آ رہی ہے مجھے خود سے کہ رہبان کے کہنے کے باوجود میں روشناد کی کیستہ کر سکا اور خصہ آ رہا ہے تیمور اور فراز پر، ان لوگوں نے اتنی گھنیا حرکت کرنے کے بارے میں سوچا بھی کیسے اور وہ بھی روشناد کے ساتھ چھے میں نے اپنی بہن بنایا تھا۔“ رات چھیسے تیسے گوہر کی خصتی ہوتی اور وہ لوگ گھر آ گئے۔ آدھا خاندان انگریز میں تھا تو آدھا بھیل میں فراز اور تیمور کی جو حالت تھی وہ کسی سے ڈھکی چھپی نہ تھی انہیں اتنی بے وردی سے پہنچا تھا کہ ڈاکٹر تک کے رنگھٹے کا نپ اٹھے تھے یہ کیس، پولیس کیس تھا لیکن اذکار نے ایسا ہونے نہیں دیا۔ پوری رات سب کی تقریباً اٹھ کاری میں ہی گزری تھی اذکار نے کوئی ایک گھنٹے تک رائب کی بھی خوب کلاس لی تھی۔

”تھہاری ناٹکیں ٹوٹ گئی تھیں کیا۔ یا لڑکیوں کی طرح تم نے بھی اپنے بیویوں میں مہندی رچا رکھی تھی۔“
اذکار کا غصہ اتنا خطرناک اور سوانحیزے پر تھا کہ ہر کوئی اپنی جگہ سہا کھڑا تھا۔ کسی میں اتنی ہمت تھی کہ کوئی چوں بھی کر لیتا۔ پورے ہال میں صرف اذکار کی آواز گونج رہی تھی۔
”وہ تو میں اپنا کیرہ بھول گیا تھا گھر میں وہ لینے آیا کہ یہ سب دیکھنا پڑا تھا۔ اگر میں نہ آتا گی، تو جانتی میں آپ کیا کچھ نہ ہو جاتا وہ دونوں سر بھی سکتے تھے۔ اپنی جان سے جا سکتے تھے۔ ملک رہبان شاہ کوئی چھوٹی موٹی شخصیت نہیں وڈیا ہے وہ۔ اور اس ملک میں وڈیوں کے لیے کسی کا خون کرتا، کسی کی جان لیتا کوئی بڑی بات نہیں ہوتی۔ اپنی عزت کے لیے خاندان کے خاندان بھی تباہ و بر باد کر دیں تو ان کے لیے کوئی معیوب بات نہیں۔“ چھپا چھاڑتا اذکار چند لمحے کے لیے سانس لینے رکا۔
”یہیں اذکار بیٹھا روشناد نے کبھی بتایا کیوں نہیں کہ وہ ملک رہبان شاہ کی بیوی ہے۔“ فرح بیگم نے نہایت آرام سے پوچھا۔

”مگر، یہاں کا اپنا ہیڈ کہے میں اس بارے میں کوئی بات نہیں کر رہا ہوں۔“ وہ زخم ہو کے بولا۔ ”بات یہ ہے کہ ایسا ایسا ان دونوں نے کیا ہی کیوں۔“ وہ پھر غصہ ہوا۔ ”آپ جانتی ہیں رات میں رہبان کے سامنے کھڑا خود کو کتنا۔۔۔“ ڈکھ جھوہ رہا تھا۔ لکھی شرمندگی میں خود کو گھر احسوس کر رہا تھا۔ اب میں کس منہ سے اس کا سامنا کروں

گا۔ ” وہ یہ سوچ کر ایک بار پھر شرمند گیوں کی اتحاد گہرائی میں گرنے لگا۔ ” اور آپ کا ارادہ اذما کی شادی تمود سے کرنے کا لیکن میں ایسے گھٹھا اور گرتے ہوئے ہنچ کو اپنی پیاری بہن اذما بالکل نہیں سوچنے کا اور ایک بات اور..... آج کے بعد ان دونوں میں سے کوئی مجھے اس گھر میں نظر نہ آئے۔ ” وہ غصے میں کہتا ہوا گھر سے باہر نکل گیا۔

اذما روتے ہوئے اپنے کمرے میں جا بند ہوئی اور اپنے ادھورے سینوں اور پیارے بنے خوابوں کی پیچی را کھ پر ماتم کے علاوہ پکھنہ کر سکی۔ شکر تھا اس پروردیگار کا جو دہنا آگے تک نہیں گئی تھی ورنہ شاید پیچھے مزنا بھی بہت مشکل تھا۔



صحیح وہ دونوں کراچی میں موجود تھے۔ گرے پھیر، بلک جانی والے گیٹ سے اندر داخل ہوئی اور پورچ میں آکر کرکی۔ وہ اسے لیے گاڑی سے اتر۔ روشنی نے اوہر ادھر دیکھا ہرے بھرے بزہ کے تھے واسٹ بلکہ اپنی الگ ہتھی شان دکھار ہاتھا۔ زمین پر پچھی گھاس آنکھوں کو بہت بھلی لگ رہی تھی۔ سائیڈ میں ہر رنگ کے گلاب کے پودے ان پر کھلے پورے گلاب کے پھولوں بہت خوبصورت لگ رہے تھے۔ کچھ الگ الگ پھولوں کے پوچھوں کے علاوہ وہاں پھلوں کے درخت بھی تھے جیسے آم، جیتو، فالے وغیرہ کے درخت۔ پورچ میں کھڑی گرے پھیر وہ کے علاوہ بلک کروا اور یہ مر سید یہ بھی کھڑی تھیں۔

”چلیں اندر!“ ملک رہبیان شاہ کی گلی ہر آواز نے اسے چونکا دیا۔ وہ دونوں شیشم کی لکڑی سے بنے دروازے سے اندر داخل ہوئے۔ اندر کا حصہ باہر کے حصے سے کچھ کم نہیں لگ رہا تھا۔ ماربل کا بنا فرش جو شمشے سے زیادہ شفاف صاف ستر الگ رہا تھا جس پر وہ اس وقت ملک رہبیان شاہ کے ساتھ کھڑی تھی۔ یہاں تک وہاں کی ہر شے نادر و نایاب تھی جس کی تعریف کے لیے لفظ نہیں تھے جو ادا کیے جاتے۔

سامنے سے آتے حوالی کے تمام لوگوں کو دیکھ کر روشنی بری طرح گھبراگئی اور سہم کر اپنے بالکل برابر کھڑے واسٹ لشے کے شلوار قصی میں ملبوس ملک رہبیان شاہ کی پشت پر جا چھپی۔ جس پر وہ ہو لے سے سکر دیا۔ عابدہ یتم اس کا خوف ڈر کر ہتھ ہوتے خود ہی وہاں چلی آئیں۔ انہیں ملک رہبیان شاہ نے اپنی زندگی کے سارے اور اق پڑھاڑا لے تھے۔ عابدہ یتم کو ناز قاخن تھا اپنے بیٹے پر۔ اپنے تین بیٹوں میں انہوں نے زیادہ چاہت اسی سے ان تو کی ہے۔ پھر روشنی کو وہ کیوں شچاہتی وہ ان کے عزیز از جان بیٹے کی چاہت ہے محبت ہے اس کی۔

”شہزادوں میں آڈا ادھر ہمارے پاس۔“ وہ اس کی کافی نری سے تھامے اپنے ساتھ لے کر صوفے پر آپنے ہیں۔ جبکہ ملک رہبیان شاہ وہیں کھڑا دیکھ رہا تھا۔ نیاز اور شہباز شاہ بھی وہیں صوفے پر بیٹھے تھے جبکہ اقراء اور رائل سائیڈ میں کھڑی اس کو مسکرا کے دیکھ رہی تھیں۔

”تم نے جو سنادہ بالکل غلط سناتھا۔ صحیح میری بہو ضرور لگتی تھی لیکن یہ قدرت کا نظام ہے کہ وہ بخے چاہے۔“

موت دے سکتا ہے مجھ کی موت بھی ایسے ہی لکھی تھی۔ اس لیے اسے اسی موت کے مرنے سے کوئی نہ رہا کہ
کیا۔” وہ بڑے پیار سے اسے سمجھا رہی تھیں۔ اس کے ذہن سے وہ ڈر و خوف نکال رہی تھیں جو دل و دماغ میں جلتی
ہے پہنچ پکا ہے۔ ”لیکن تم میرے چہتے میٹھے کی پسند ہواں کی محبت ہو ہے میں نے تمہاری جداگانی میں دلگی و
افسردہ دیکھا ہے محسوس کیا ہے کہ اس کا فتم مجھے ناز ہے اپنے میٹھے کی پسند پر۔ اگر مجھے پہلے تمہارے بارے
میں بتاویتے تو تمہیں یوں در بدر شہ ہوتا پڑتا لیکن اب تم آگئی ہو تو میں تمہیں بالکل شہزادی ہنا کر رکھوں گی۔“

انہوں نے اس کی پیشانی پر بوس دیا اور پھر ملک رہباں شاہ کی طرف دیکھا۔

”رہباں پر تم نے روشنانہ کے بارے میں تھوڑا اہمیت حدا�ہ اس سے بھی بڑھ کر ہے۔“ عابدہ بیگم کی بات پر وہ

مر جھکائے دھمے سے مکار دیا۔

”اقراء، راتیل، تیار ہوتم دونوں تو لے جاؤ ہماری روشنی کو اور اس کا کام سب سے پہلے کرو۔“ عابدہ بیگم رخ
موڑے ان دونوں سے ذہنی لمحے میں بولیں جس کا روشنی نے وہی مطلب لیا جس سے وہ ڈری آئی رہی تھی وہ
گھبر اکران لوگوں کو دیکھنے لگی۔ وہ دونوں اس کے قریب آ رہی تھیں وہ ان دونوں کے چہرے کی مسکراہٹ بھی ان
دیکھ سکی جو کچھ اور زیادہ ہی محل ہی گئی تھی۔ لیکن اس کا دماغ کچھ اور ہی کام کر رہا تھا کہ شاید یہ لوگ بھی مجھے

جلانے.....

”نہیں.....“ وہ جھینختی ہوئی ملک رہباں شاہ کے پیچھے ایک بار پھر جا چھپی۔ اقراء اور راتیل ناگنجی کے عالم
میں بھی عابدہ بیگم تو کبھی رہباں کا بازو دبوچے روشنی کو تکان لیں جبکہ نیاز شاہ اور ملک شہباز شاہ بھی ناگنجی کے عالم
میں تھے۔

”ارے یہ کیا، ٹھیک ہے اس میں کوئی مضاائقہ تو نہیں کہ ہم اپنی روشنی کو خود اپنے باتھوں سے دھمن بنا لیں
لیکن وہ کیا ہے کہ ہماری بجا بھیوں کی آرزو خواہش ہم سے زیادہ خود ان کی ہے۔ اس لیے پہلا حق تو ان کا ہے
ہاں۔“ وہ اپنارخ اس کی سست موڑے شری رلھے میں بولا۔ وہ سمجھ چکا تھا روشنی کا ڈر لیکن اس نے اب تبکر کیا تھا
کہ وہ یہ ڈر اس کا ہر حال میں نکال دے گا۔ اس کی بات سمجھ کر روشنی نے گڑ بڑا کر اس کا بازو دھوڑا اور بغور اسے پہنچی
چل گئی۔

”آرام سے اور جی بھر کے دیکھ لیتا اکیلے میں اس پیار بھرے انداز میں مگر ابھی تو سب کا خیال کرو۔ جو
ہماری ہی طرف متوجہ ہیں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں جھاٹک کے بولا۔ روشنی شرم و جیا سے کٹ کر رہ گئی۔ ”اور ہاں
سنواب جب میرے سامنے آؤ تو خود کو مکمل تیار کر لیتا کیونکہ تمہارے فراق میں کاٹ لمحہ کا حساب وصول کریں
گے۔“ ملک رہباں شاہ نے دھمے سے اس کے کان میں سرگوشی کی۔ اس کی سرگوشی پر وہ کان لوؤں تک سرخ ہو گئی
اور چہرے پیچے کیے ہوئے مسکرا دی۔ ملک رہباں شاہ کے اشارے پر اقراء اور راتیل دونوں اسے لینے آگے بڑھیں
جس کے لیے اب وہ بالکل تیار تھی۔ (ختم شد)