

# اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی



# اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

Poetry

Novelette

Afsana

Column

Novel

## NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!

Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔  
ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں  
• ورڈ فائل  
• ٹیکسٹ فارم  
میں دئے گئے ای۔میل پر میل کریں۔

[novelsclubb@gmail.com](mailto:novelsclubb@gmail.com)

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:



NOVELSCLUBB



NOVELSCLUBB



03257121842

اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اشکوں کے موتی

از قلم

اقصیٰ علی

www.novelsclubb.com

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اشکوں کے موتی جو تھی قسط

اقصیٰ علی

یہ منظر ہے زوہان کے کمرے کا جہاں وہ قرآن پاک کی تلاوت کر رہا تھا۔ اس کی عادت تھی۔ وہ گھر آکر بھی تھوڑی طویل تلاوت کرتا تھا۔ اس کی آواز بہت پیاری تھی۔ اس نے جیسے ہی تلاوت مکمل کی اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔

اے اللہ میرے اللہ تو حور کو سیدھا راستہ دکھا۔ میرے مالک میں دیکھ رہا ہوں۔ وہ بربادی کی " طرف جارہی ہے۔ اللہ وہ میرے جگر کا ٹکڑا ہے۔ " یہ بول کر وہ رونے لگا اور دل سے اپنی بہن کے لیے اور سب کے لیے دعائیں کی اور اٹھا جائے نماز تہہ کر کے ڈرار میں رکھی

غسل خانے چلا گیا وہ واپس آیا تو سفید رنگ کے کرتے شلواری میں ملبوس مہرون رنگ کی شمال کندھوں پر ڈالے ہوئے۔ ہمیشہ کی طرح اپنے بال سیٹ کرتے ہوئے۔ اپنی گھڑی اٹھا کر پہنی اور ایک مغرور رانا چال چلتا ہوا نیچے آیا۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

آج جب حسینہ بیگم کمرے میں آئی تو ہمیشہ کے برعکس حور تیار ہو چکی تھی۔ اور بیگ اٹھائے نیچے آرہی تھی۔ حسینہ بیگم تو بالکل سکتے میں آگئی تھی۔ کہ اس وقت تو وہ اسے زبردستی اٹھاتی تھی کالج کے لیے آج کیسے تیار ہو گئی ہے۔ ان کا سکتا جب ختم ہوا۔ جب حور نے آواز دی

ماما جانی اندر آجائیں کب سے دروازہ پر کھڑی ہیں۔ حور نے سنجیدگی سے کہا "

حور بیٹا خیریت آج آپ بنا ہمارے اٹھائے اٹھ گئی۔ " انہوں نے اپنے حیرت انگیز تاثرات " چھپاتے ہوئے کہا

جی ماما خیریت ہے کل گئی نہیں تھی۔ کالج تو بس اسی لیے جلدی تیار ہو گئی۔ " اس نے اپنے " لاؤ بابی انداز میں کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اچھا چلے ٹھیک ہے۔ بیٹے آجائیں نیچے چلتے ہیں۔ حسینہ بیگم نے کہا "

دونوں نیچے چلے گئی حور اپنے بھائی کی کرسی کے برابر میں اپنی کرسی گھسیٹ کر براجمان ہوئی۔ تو ان کے بابا نے حور کو ٹوکا

بیٹا بڑوں کو سلام کرتے ہیں "علی صاحب جو حور کی طرف ہی متوجہ تھے اسے سلام نہ کرتا" دیکھ فوراً بولے

اچھا بابا جان میں بھول گئی تھی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ "اس نے فوراً سے سلام کیا "

www.novelsclubb.com

سب نے خوش دلی سے سلام کا جواب دیا۔ لیکن زہان خان جو کہ حور کی طرف ہی دیکھ رہا تھا وہ بہت غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ آج اسے کچھ بدلی ہوئی لگ رہی تھی وہ بہت غور سے سر تا پاؤں اس کا جائزہ لے رہا تھا۔ لیکن اسے سمجھ نہ آئی تو سر جھٹک کر وہ ناشتہ کرنے لگا۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

وہ ناشتہ کر چکی تھی اس نے جو س کا گلاس منہ سے لگایا۔ اور جلدی سے پی کر اس نے رکھا اور  
بھائی سے مخاطب ہوئی

بھائی جان مجھے کالج چھوڑ دیں کہہ کر اس نے اپنے کالے رنگ کی چادر کو گرد لپیٹا اور باہر کی  
طرف جانے "اس نے بھائی سے کہا اور باہر کی طرف قدم بڑھائے

حور بیٹا خدا حافظ اللہ کے امان میں " اس نے بھی جو ابا خدا حافظ کہا اور باہر نکل گئی "

زوہان نے خدا حافظ بول کر باہر کی جانب قدم بڑھائے اور باہر نکل گئے

دونوں گاڑی میں بیٹھیں۔ اور جانے کے لیے روانہ ہو گئیں۔ یہ سفر خاموشی سے گزرا حور جب  
گاڑی سے اتری۔

بیٹا خیال رکھنا اپنا۔ " اور کچھ پیسے دیے اسے اور وہ اندر چلی گئی "

اس نے سٹیرنگ کو گھمایا اور جلدی سے گاڑی روانہ کی گاڑی چلا رہا تھا کہ فون بجنے لگا جس پر

آفت لکھا ہوا تھا۔ اس نے کال ریسیو کی اور فون کان سے لگایا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ خان صاحب میں انتظار کر رہا ہوں آجاؤ "دوسری جانب سے عمر ' نے اپنی بھاری آواز میں کہا

آ رہا ہوں بس تم وہی ملو مجھے۔ "اس نے یہ کہہ کر کال کٹ کر دی فون ڈیش بورڈ پر رکھ کر۔ " اس نے گاڑی روانہ کی تھوڑی ہی منٹ بعد عمر کو گاڑی میں بیٹھا کر یونیورسٹی جا چکا تھا اس کا اور عمر کا آخری سمسٹر تھا۔ جس کے آخری پروجیکٹ کی تیاری میں مصروف تھے۔



یہ منظر ہے راشدہ بیگم کے گھر کا جہاں راشدہ بیگم کچن میں کھانا بنا رہی تھی اور مہر النساء آمنہ کی چوٹی بنا رہی تھی۔ صبح کا وقت تھا آمنہ کالج کے لیے تیار ہو رہی تھی وہ اپنی نانی سے جیسے ہی چٹیا بنا کر جانے لگی تھی۔ کہ اس کے ابا کمرے سے نکلتے ہوئے دکھائی دیے تو اس نے خوف سے انہیں سلام کیا۔ اور جانے لگی قاسم صاحب جو کہ ہمیشہ کی طرح آرام فرما کر آرہے تھے۔ کہ نیند سے انکھ کھلی تو باہر آگئے۔ اتنے میں انہیں آمنہ کی آواز سنائی دی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

یک دم ان کی آنکھوں میں غصہ اور نفرت ابھر آئی۔ جیسے ہی آمنہ نے سلام کیا اس کی طرف "دیکھ کر کہنے لگے "اس منحوس کی شکل دیکھ لی اور کہاں جا رہی ہے

تو تم اپنی بیٹی کو بولتی نا کہ بیٹا جنے بیٹی جنی اس نے بھی تو۔ اس منحوس بیٹی کو جتا ہے۔ "اس نے " آمنہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

راشدہ بیگم کچن کی طرف منہ پر دوپٹہ رکھ کر رو رہی تھی۔ وہ ایک بے بس عورت تھی جن کی بے بسی کی کوئی قیمت نہیں۔

آج آمنہ کا امتحان تھا اس لیے جانا ضروری تھا۔ اس نے اپنی اماں کو بہت منع کیا۔ وہ کالج نہیں جائے گی لیکن وہ آگئی تھی۔ نوال اس کی بچپن کی سہیلی تھی جو کہ بچپن سے اس کی ہر چیز جانتی تھی۔ آج بھی جب وہ کالج لے جانے کے لیے آمنہ کے گھر آئی۔ تو آمنہ کا سوجا ہوا چہرہ دیکھ کر سب سمجھ گئی۔ وہ آمنہ کو ساتھ لیے کالج آگئی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

امتحان دینے کے بعد اس نے سارا معاملہ نوال کو بتایا۔ اس کے باپ نے اسے مارا اور گالیاں دی نوال کو آمنہ سے بہت پیار تھا۔ آمنہ بتا کر رونے لگی تو بے ساختہ نوال کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ اور اسے گلے لگایا۔

آمنہ میری جان روتے نہیں ہیں۔ چپ ہو جاؤ اللہ سب دیکھ رہا ہے۔ تمہیں ایک ایسا ہمسفر " دے گا۔ جو تمہیں سنبھال لے گا۔ مجھے یقین ہے۔ " نوال نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا نوال اتنی دیر اسے بچوں کی طرح پچکار رہی تھی۔ آخر جب اس کا موڈ ٹھیک ہو گیا۔ تو دونوں گھر کے لیے روانہ ہو گئی وہ لوگ رکشے میں ہی تھی کہ رکشہ خراب ہو گیا۔ اس سے پہلے وہ نیچے اترتی رکشے والے نے کہا

باجی پیسے تو دے دو۔ آمنہ نے بیگ سے پیسے نکال کر اس سے دیے۔ نوال اور وہ سڑک کے کنارے چلنے لگی راستہ کافی لمبا تھا۔ آمنہ کے پاس جتنے پیسے تھے اس نے رکشے والے کو دے دیے تھے اور نوال اپنا پرس لانا بھول گئی تھی۔

وہ دونوں سنسان سڑک کے کنارے چل رہی تھی۔ کہ اچانک بائیک پر دو لڑکے آئے اور اک دم سے دونوں کو گھیرے میں لے لیا۔ یک دم سے بائیک کی آواز پر دونوں چونک گئی۔ اتنے میں وہ کچھ سمجھ پاتی۔ ان میں سے ایک لڑکے نے آواز لگائی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اوائے حسینہ رک نقاب میں حسین مکھڑا کیوں چھپاتی ہے۔ یہ تو دکھانے کی چیز ہے۔ ہمیں " دکھا غریبوں کو بھلا کر۔

آمنہ تو ڈر کے مارے کچھ نہیں بول پارہی تھی البتہ نوال بول اٹھی " بے شرم آدمیوں شکل گم کرو۔ اپنی ورنہ یہیں چپل سے ماروں گی دفع ہو جاؤ لفنگیں کہیں کے۔ " اتنے میں وہ اور بولتی ایک لڑکے نے آگے قدم بڑھا کر آمنہ کا ہاتھ پکڑا نوال کچھ کر پاتی دوسرے لڑکے نے اس کو بالوں سے پکڑا دونوں کچھ بولنے کی کیفیت میں نہیں تھی۔

زوبان جو کچھ دیر پہلے ہی گھر سے نکلا تھا۔ سڑک کے کنارے دو لڑکوں کو لڑکیوں کو تنگ کرتے دیکھ گاڑی گھما کر وہیں آیا۔ وہ دونوں ان دونوں کو پکڑے کچھ کرتے اس سے پہلے زوبان گاڑی سے نکل کر آیا۔

دیکھو چھوڑ دو انہیں بہن ہے یہ میری "۔ اس نے نوال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا " ہم کیسے مانیں یہ تیری بہن ہے کیا پتا تو بھی اس نقاب والی کو دیکھنا چاہتا ہو۔ " ان میں سے ایک " لڑکے نے آمنہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

چپ یکدم چپ میں تم دونوں کو یہیں زندہ زمین میں دفن کر دوں گا۔" زوہان یکدم دھاڑا اس کی رگوں میں اشتعال پیدا ہوا

اب چیخ کیا رہا ہے صاف صاف بول لڑکی چاہیے تھے۔ "اس نے پھر آمنہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

آمنہ جو کب سے اس کی نازیبہ باتیں سن رہی تھی۔ اب زوردار آواز میں رونے لگی۔

اے حور پری رونا بند کر ورنہ یہیں تیرا نقاب اتا دوں گا۔" آمنہ تو اس کے یہ الفاظ سن کر روح تک کانپ گئی۔

اب بتاتا ہو تھے تیری ہی زبان میں نامرد آدمی۔" زہان نے اسے بغیر کچھ سمجھے آگے کو قدم بڑھایا اور اس پر مکوں کی بارش شروع کر دی

پہل تو ایک لڑکے کو سے مارا اس سے پہلے وہ دوسرے کو مارنے کے لیے آگے کو قدم بڑھاتا۔ وہ آمنہ کو زمین پر پھینک کر آگے بڑھا اور دونوں بانیک پر بیٹھ کر یہ جا اور وہ جا۔

آمنہ تو زمین پر بیٹھی بلک بلک کر رہی تھی۔ اور نوال اسے اٹھانے کے لیے آگے بڑھی۔ اسے گلے لگا لیا۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

چپ ہو جاؤ میری جان شاباش دیکھو اللہ نے ہمیں بچا لیا ہے پھر کیوں رو رہی ہو چپ ہو جاؤ۔"

وہ آہستہ آہستہ اس کی کمر سہلاتے ہوئے بولی

آمنہ اگر دو سیکنڈ میں تم چپ نہ ہوئی تو یہی اکیلا چھوڑ جاؤں گی۔" جب کافی دیر تک بھی آمنہ "

چپ نا ہوئی تو نوال نے کہا

آمنہ جو آنسو بہانے میں مگن تھی۔ اس کی اس بات پر اپنی آنکھیں بڑی بڑی کر کے اسے دیکھنے

لگی اور چپ ہو گئی نوال نے اسے پکڑ کر اٹھایا تو زہان جو کافی دیر سے ان دونوں کی معصومانہ

حرکتیں ملاحظہ فرما رہا تھا۔ دونوں کو اپنی طرف آتا دیکھ کر بولا

چلیں میں آپ دونوں کو چھوڑ دیتا ہوں۔ آمنہ جو کہ بڑے غور سے اسے دیکھ رہی تھی۔ اس "

کی بات پر آنکھیں گھما کر اپنی دوست کو دیکھا۔ جیسے منع کر رہی ہو

ہم بھائی کے ساتھ چلتے ہیں ورنہ وہ دونوں پھر آگئے تو۔" اس نے جھکتے ہوئے اس کے کان میں "

کہا آمنہ نے کسی معصوم بچے کی طرح سر اثبات میں ہلایا

بھائی شکر یہ ہماری مدد کرنے کے لیے اگر آپ نہیں آتے تو کیا ہو جاتا۔" یہ کہتے ہوئے نوال "

کی آواز بھیگی تھی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

بھائی بھی کہتی ہیں۔ اور شکر یہ بھی کرتی ہیں چلیں آئیں میں چھوڑ دوں آپ لوگوں کو " شہابش "۔ اس نے نوال کی جانب دیکھتے ہوئے کہا

چلیں بھائی ٹھیک ہے "۔ نوال نے یہ بول کر آمنہ کا ہاتھ تھاما اور اس کے پیچھے قدم بڑھائے " تینوں گاڑی میں بیٹھے۔ زوہان نے گاڑی چلائی آمنہ جس کا رونے کا شوگل بمپھر شروع ہو گیا تھا۔ پھر سے اسے روتا دیکھ کر زوہان کے دل میں ٹیس سی اٹھی اور شیشے میں اسے معصوم بچوں کی طرح روتے ہوئے دیکھا۔

آپ رونا بند کریں پلیز۔ " زوہان نے اسے شیشے میں دیکھتے ہوئے کہا " آمنہ نے انکھ اٹھا کر اسے دیکھا تو دونوں کی آنکھیں ملی تھی۔ آمنہ نے انکھیں نیچے کر لی اس کی اس حرکت پہ زوہان کو دل و جان سے اس پر ٹوٹ کر پیار آیا۔ لیکن وہ کچھ نہ بولا اور جلدی سے دونوں کو گھر چھوڑا نوال گاڑی سے نکل کر اب آمنہ کا ہاتھ تھام چکی تھی۔

شکر یہ بھائی آپ کا آج آپ فرشتہ بن کر آئے تھے۔ " نوال نے کہا " بیٹا جب بھائی کہا ہے تو بھائی تو بہن کی حفاظت کرتا ہے نا پھر میں کیوں نا آتا۔ " اس نے بول کر " آڑھی ترچی نظر آمنہ پر ڈالی اور روانہ ہو گیا۔ وہ دونوں بھی گھر کو روانہ ہوئی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی



حور جو کالج کے اندر داخل ہوئی تھی۔ فوراً ہی اس کی نظر سدرہ پر پڑی جو اپنا میک اپ کر رہی تھی۔ حور دوڑتی ہوئی اس تک آئی۔ اور اس کے گلے لگ گئی

کیسی ہو سدرہ کہاں تھی۔ تم میں نے کتنا یاد کیا تمہیں۔ جانتی ہو تمہارے بغیر دل نہیں لگ رہا " تھا کالج میں بالکل بھی۔ " اس نے سدرہ کے گرد حصار مضبوط کرتے ہوئے ڈھیر سارے سوال کیے۔

میں نام صرف تھی۔ خیر اب تو آگئی ہوں۔ نامزے کریں گے۔ تم بتاؤ کیا ہو رہا ہے۔ تم آج پھر " یہ تھان لپیٹ کر آئی ہو۔ " سدرہ نے اس کی چادر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

حور نے فوراً سے چادر اتاری اور اس کو بیگ میں ڈال دیا سدرہ اس کی اس حرکت پر ہلکا سا مسکرائی تھی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

حور بات سنو تم نے لپسٹک کیوں نہیں لگائی۔ اور بال بھی نہیں ویسے بنائے جیسے میں نے " بتائے ہیں۔ "سدرہ نے پھر سے اس سے سوال کیا

حور چپ سی کھڑی ہو گئی تھی تو سدرہ نے اسے اپنے پاس بولا کہ اسے لپسٹک لگائی۔ اور اس کے بال چوٹیاں سے آزاد کر کے ایک جوڑا بنایا۔ اور کچھ لٹے نکالی

حور اب روز ایسے ہی بناؤ گی ٹھیک ہے۔ اور نیل پینٹ بھی لگانا گھر پر اچھی لگو گی ٹھیک " ہے "حور نے اس بات میں سر ہلایا اس کی لٹے چہرے کا طواف کر رہی تھی

www.novelsclubb.com

سدرہ بات سنو کیا میں تمہارے جیسے کپڑے نہیں پہن سکتی۔ مجھے بھی تمہارے جیسا بننا ہے۔ سدرہ اس کی بات سن کر مسکرائی۔

بن سکتی ہو تم میرے جیسی لیکن اس کے لیے تمہیں مضبوط ہونا ہوگا۔ "اب کی بار سدرہ نے "سنجیدگی سے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

ہاں ہاں سدرہ مجھے معلوم ہے اور میں ایک مضبوط لڑکی ہوں۔ "حور نے ایک ادا سے اپنی لٹ " کو پیچھے کرتے ہوئے کہا

دیکھ لو پھر جو میں کہوں گی وہ تمہیں ماننا ہو گا ٹھیک ہے مائی لٹل گرل۔ "اس نے مسکراتے " ہوئے کہا

"ہاں سدرہ میں تمہاری ہر بات مانوں گی بس تم مجھے اپنے جیسا بنا دو۔"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

ہم ایسا کریں گے۔ کہ کالج بنک کر کے مال چلتے ہیں۔ کسی دن میں وہاں سے تمہیں ماڈرن " ڈریسز دلا دوں گی۔ اور بھی جو تم کہو گی۔ "سدرہ نے بڑے تحمل سے اسے سمجھایا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

پہلے تو حور اس کی بات سنتی رہی جیسے ہی اس کی بات ختم ہوئی حور کے چہرے پر ایک رنگ آرہا تھا اور ایک جا رہا تھا۔

نہیں نہیں سدرہ میں کالج بنک نہیں کروں گی۔ آگر گھر میں سے کسی کو پتہ چل گیا تو۔ "حور" نے فوراً نفی میں گردن ہلائی

نہیں پتہ چلے گا حور دیکھو یہ بات تمہیں پتہ ہے۔ اور مجھے جب کسی تیسرے کو نہیں پتہ تو پھر "پتہ کیسے چلے گا۔ زندگی جینے کے لیے ایسے چھوٹے موٹے جھوٹ بولنے پڑتے ہیں۔" اس نے حور کو نرمی سے کہا

www.novelsclubb.com

لیکن سدرہ میں تمہارے پیسوں سے کچھ نہیں لوں گی۔ میری کچھ سیونگنز ہیں۔ ان سے خرید لوں گی ٹھیک ہے۔ "حور نے اسے جوش سے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

حور ہم ایسا کرتے ہیں کل چلیں گے۔ تمہارے بھائی تمہیں کالج چھوڑ کے جائیں گے۔ تو تم "باہر ہی کھڑی رہنا اندر مت جانا میں وہیں۔ کھڑی ہوئی ہوں گی۔" سدرہ نے حور کو سب سمجھایا تو حور نے اس بات میں سر ہلایا

اگلے دن زوہان نے حور کو کالج چھوڑا تو حور باہر ہی کھڑی تھی۔ بھائی کونہ جاتے ہوئے دیکھ کر بولی

بھائی آپ جائیں میں چلی جاؤں گی۔" اس نے اپنی گھبراہٹ چھپاتے ہوئے کہا

www.novelsclubb.com

آپ جاؤ میں یہی ہوں۔" زوہان کچھ سوچ کر بولا

اتنے میں اس کی ایک کلاس فیلو چلتی ہوئی اس تک آئی۔ اس نے حور کو کہا "میں تمہارا ہی انتظار کر رہی تھی۔ علیٰ نے اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

حور کو دوست کے ساتھ دیکھ کر زوہان مطمئن ہو کر وہاں سے چلا گیا۔ حور جو علینا کو دیکھ رہی تھی سدرہ کی آواز پر اس کا سختہ ٹوٹا۔

میں نے بھیجا تھا اسے تاکہ تمہارا بھائی چلے جائے۔ "سدرہ نے اپنے قدم حور کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور ایک ادا سے کندھے سے بال جھٹکے

لیکن سدرہ تم کیوں نہیں آئی میرے بھائی کے سامنے میری سمجھ نہیں آیا۔ "حور نے اس کے سراپے کا جائزہ لیتے ہوئے کہا

ارے میری جان تمہارا بھائی۔ مجھے دیکھ کر سمجھ جاتا نا ہم کہیں جا رہے ہیں۔ "اس کا اشارہ اس کے کپڑوں کی طرف تھا

اچھا اچھا ٹھیک ہے۔ "حور نے سدرہ کی بات سمجھ کر سر اثبات میں ہلایا"

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اچھا چلو تم۔ ہم چلتے ہیں۔ تاکہ جلدی فارغ ہو جائیں۔ "سدرہ نے حور کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا"

وہ سدرہ کی گاڑی میں بیٹھ کر مال پہنچے تو۔ سدرہ اسے وہاں لے کر آئی اور جہاں صرف مغربی لباس ملتے ہیں حور تو ایسے کپڑے دیکھ جھینپ گئی۔

میں آگئی حور۔ "سدرہ اس کے قریب آ کر بولی۔ اس کے پاس ایک شارٹ شرٹ اور پینٹ" لے کر آئی تھی

www.novelsclubb.com  
حور اسے اور یک تک اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کپڑوں کو دیکھ رہی تھی۔

نہیں یہ نہیں یہ بہت عجیب ہے۔ میرا جسم نظر آئے گا۔ "حور نے شرٹ کو ہاتھ لگاتے ہوئے" کہا

سدرہ اس کی اس بات پر خون کا گھونٹ پی گئی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اچھا تم خود دیکھو کونسے سہی لگ رہے ہیں تمہیں۔ "سدرہ نے سنجیدگی سے کہا "

نہیں نہیں سدرہ تم بتاؤ بس ایسے کپڑے ہوں۔ جس میں جسم ڈھکا ہونا چاہیے۔ "حور نے " سدرہ کو نرمی سے کہا

اس کی یہ بات سن کر۔ سدرہ اس کے لیے پینٹ شرٹ نکال لائی۔ جو کہ حور کو بہت پسند آئی تھی۔ اس نے سدرہ کی پسند سے بہت ساری شاپنگ کی۔ اور وہاں سے قریبی ریسٹورنٹ میں آگئی۔ ان لوگوں نے کھانا کھایا اور گھر کے لیے روانہ ہو گئی۔

www.novelsclubb.com

سدرہ میں یہ کپڑے کہاں رکھوں گی۔ پھر ماما کو دکھا دوں کیا۔ "؟ اس نے سدرہ سے سوال کیا " نہیں حور یہ کپڑے کسی کو نہیں دکھانا۔ تم ایک عبا یہ لے لو ہم کہیں جایا کریں گے۔ تو تم پہن " کر آ جایا کرنا ٹھیک ہے۔ "سدرہ جو حور کو بہت غور سے سن رہی تھی فوراً سے بولی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

حور نے اس کی بات سن کر سر کو اثبات میں ہلایا۔

حور جب گھر میں داخل ہوئی۔ اس کی ماما کہیں نظر نہیں آئی۔ وہ دبے پاؤں چلتی ہوئی اپنے کمرے کے جانب روانہ ہوئی۔ اور کمرے میں پہنچ کر۔

اپنے ایک پرانے سے بیگ میں کپڑے رکھے اور اسے چھپا دیا۔ تاکہ کسی کی نظر نہ پڑ سکے۔ وہ سب رکھ کر فریش ہو کر نیچے آئی۔

زوہان ابھی ابھی یونیورسٹی سے آیا تھا۔ وہ فریش ہو کر نیچے آیا۔ تو حور اور حسینہ بیگم اس کے ہی انتظار میں بیٹھی ہوئی تھیں۔ وہ سیدھا چلتا ہوا ڈائمننگ روم میں آیا اور اپنی کرسی نکال کر بیٹھ گیا۔

بیٹا کیسار ہا آج کا دن۔ "حسینہ بیگم اس کی طرف دیکھ کر بولی "

ٹھیک رہا ماما آج تو بہت گرمی ہے بہت مشکل سے وقت گزرا ہے۔" اس نے سنجیدگی سے کہا "

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

ہاں بیٹا جون کا مہینہ ہے۔ گرمی تو ہوگی نا کراچی میں تو آپ کو پتہ ہے۔ کتنی گرمی ہوتی ہے۔ " انہوں نے اب کی بار پلیٹ میں کھانا ڈالتے ہوئے کہا

جی ماما آج 40° سے اوپر تھا سینیٹی گریڈ اور فیل اس سے زیادہ ہو رہا تھا۔ " اس نے کھانے کا چمچہ " منہ میں ڈالتے ہوئے کہا

حور جوان کی بات خاموشی سے سن رہی تھی اچانک سے کچھ یاد آنے پر بول اٹھی۔ " ہاں بھائی آج بہت گرمی تھی۔ باہر سورج تو سر پر ہی تھا۔ ہمارے اور پھر بھی ہر جگہ اتنا رش تھا۔ اتنی بھیڑ تھی اُف کیا بتاؤں۔ " وہ روانی سے بولی

اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ جلدی جلدی میں کیا بول گئی تھی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

بیٹا آپ تو کالج میں تھی۔ ناتورش اور بھیڑ کہاں سے آگئی بچے۔ "زوہان نے سوالیہ انداز میں " کہا

نہیں میرا مطلب یہ تھا۔ کہ گرمی میں لوگ اتنے باہر ہوتے ہیں نا۔ تورش اور بھیڑ بہت ہوتی " ہے ناجب میں واپس آئی۔ ناتب بھی ہر جگہ لوگ تھے۔ یہ مطلب تھا میرا "حور نے اپنی گھبراہٹ پر قابو کر کے ان کے سوال کا جواب دیا

حور کی بات پر زوہان اور حسینہ بیگم نے سکون کا سانس خارج کیا۔ لیکن وہ یہ بھول گئی تھی۔ کہ حور اب بڑی ہو گئی ہے۔ اس نے جھوٹ بھی سیکھ لیا ہے۔ وہ بڑی مہارت سے جھوٹ بول گئی تھی۔ زوہان اور حسینہ بیگم کے دماغ میں تو دور دور تک یہ وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔ کہ وہ اب جھوٹ کے ساتھ ساتھ مکمل طور پر بدل چکی ہے۔ ان کے دماغ میں خیال تک نہیں آیا تھا۔ کہ حور کبھی کالج بھی بنک کر سکتی ہے۔ ان کی اجازت کے بغیر وہ دوستوں کے ساتھ بھی جاسکتی ہے۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اس کے ماں باپ کی غلطی یہ تھی کہ وہ کہیں نہ کہیں اسے لاپرواہی برت رہے تھے۔ اس نے ابھی جوانی پر قدم رکھا ہے وہ یہ بھول گئے تھے۔ کہ کہیں نہ کہیں یا پھر انہیں اپنی تربیت پر بہت اعتماد تھا۔ کہ حورالعین کبھی کچھ غلط نہیں کر سکتی۔ کہیں نہ کہیں لاپرواہی ان سب سے بھی ہوئی تھی۔ جو انہیں بہت جلد نقصان پہنچانے والی تھی۔ ایک بہت گہرا زخم دینے والی تھی۔ وقت کے کیے ہوئے ستم کون روک سکتا ہے بھلا



www.novelsclubb.com

یہ صبح فجر کا وقت تھا۔ ہر سو آذان کی آواز کانوں میں رس گھول رہی تھی۔ اس وقت وہ نماز کے لیے اٹھی اور وضو کر کے نماز ادا کرنے لگی۔ اس کے بعد اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تھے۔ دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے ہی آمنہ سسکیوں سے رونے لگی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اے میرے رب تو رحیم ہے۔ بے شک اللہ تو میرے ہر دعا قبول کرتا ہے۔ اللہ تجھے پتہ ہے " میں نے اپنی اماں کو راتوں میں اکیلا بیٹھے روتے دیکھا ہے۔ پتہ ہے اباجب باہر سے غلط کام کر کے آتے ہیں۔ تو اماں کو مارتے ہیں۔ میرا کلیجہ کٹتا ہے۔ اللہ میری اماں ابا کے سامنے کبھی نہیں بولتی ہیں۔ اللہ اماں کو صبر دے۔ اللہ پتہ ہے "۔ اب کی بار اس کی آواز میں لڑکھڑاہٹ پیدا ہوئی تھی

انا (نانی) بھی روتی ہیں انہیں ایسی حالت میں دیکھ کر اور پھر انا (نانی) کا بی پی شوٹ کر جاتا " ہے۔ اللہ کل ابا نے مجھے پھر مارا اللہ کیا میں واقعی منحوس ہوں۔ اللہ وہ کہتے ہیں۔ میں نہ ہوتی تو ان کا بیٹا ہوتا اللہ وہ مجھے مارتے ہیں گالیاں دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ میرے کردار کشی بھی کرتے ہیں۔ " وہ یہ بول کر زار و قطار رونے لگتی ہے اور پھر سجدے میں چلی جاتی ہے کافی دیر سجدہ کر کے اٹھتی ہے

www.novelsclubb.com

اللہ مجھے ایک نیک ہمسفر دینا۔ جو میری عزت کرے۔ اور عزت کی حفاظت کرنا جانتا ہو۔ " وہ " کافی دیر تک ایسی اپنے دل کی باتیں اللہ سے کرتی رہی

پھر بیس شریف اور اذکار پڑھ کر باہر آئی کمرے سے کچن میں تو چائے کا۔ پانی رکھا جلدی سے آٹے کے پیڑے بنائے۔ اور رات کا سالن دیکھا۔ جواب تک ختم ہو چکا تھا اس نے جلدی جلدی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

ناشتہ بنایا اور اماں اور دادی کو دیا۔ کیونکہ اس کے ابا بھی نیند میں تھے۔ کل رات جب باہر سے نشہ کر کے آئے۔ تو اماں کو کافی مارا تھا۔ جس کی وجہ سے ان کو بہت تیز بخار تھا۔ تو ناشتہ اسی نے بنانا تھا آج سارا کام کر کے ناشتہ کرنے بیٹھے ہی تھی۔

تم کالج نہیں جا رہی تیار ہو جاؤ جلدی۔ "اس کی اماں نے اس سے سوال کیا "

نہیں اماں میں نہیں جا رہی اپ کی طبیعت نہیں ٹھیک اس حالت میں آپ کیسے گھر کا اور خود کا " خیال رکھیں گی۔ " آمنہ نے ان کے زخمی چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا جو کافی زخمی تھا۔ گال پر نیل تھے تھپڑ کے ہاتھوں کے نشان اور ماتھے سے تھوڑا پھٹا ہوا تھا وہ بیچاری بہت صبر والی خاتون تھی۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

نہیں میری جان میں دیکھ لوں گی۔ سب تم جاؤ تمہارے ابا جاگ گئے۔ تو تمہیں پھر ماریں گے " تمہیں پتہ ہے نا وہ یہی کرتے ہیں جلدی ناشتہ کرو جا کر تیار ہو جاؤ۔ " انہوں نے پیار سے اس کا گال سہلاتے ہوئے کہا

ان کی بات سمجھ کر وہ ناشتہ کر کے تیار ہو کر جانے ہی لگی تھی کہ اس کے ابا کی اواز اس کے کانوں تک آئی۔ امنہ جلدی سے عبایا اور نقاب کر کے لمبی سی چادر خود پر ڈالے باہر نکلی۔ نوال اس کا انتظار کر رہی تھی۔ اس نے نوال کو دیکھا اور اس کے ساتھ چل دی فوراً دونوں کالج آئیں۔ آج ان کا ایک اہم ٹیسٹ تھا۔ جسے وہ بالکل بھول گئی تھی۔ آج بیچاری کو ٹیچر نے پورا دن باہر کھڑا رکھا تھا گھر سے واپسی پر بیچاری بالکل تھک گئی تھی۔

ریان زاریاں اٹھو جلدی اسکول کے لیے تیار ہو۔ " ہانیہ بیگم انہیں کب سے اٹھا رہی تھی لیکن " وہ اٹھی نہیں رہے تھے

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اتنے میں اُنہیں عمر آتا ہوا نظر آیا۔ انہوں نے اس کو اپنی طرف بلایا۔ وہ فجر کے وقت ان سے مل لیتا تھا۔

جی ماما جان بولیں۔ "اس نے اپنی ماں کو پیار سے اپنے حصار میں لیتے ہوئے کہا"

بیٹے زرا ان دونوں کو اٹھا دو کب سے اٹھانے کی کوشش کر رہی ہوں۔ مگر نہیں اٹھ رہے "

۔ "انہوں نے عمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

اچھا ماما جان میں اٹھاتا ہوں۔ "اس نے انہیں مسکراتے ہوئے کہا"

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

اٹھ جاؤ بیٹا عمر بھائی آگئے ہیں۔" یہ جملہ وہ تیسری بار دہرا رہی تھی۔ اس لیے وہ سمجھ رہے تھے "

کہ ہانیہ بیگم انہیں ڈرا رہی ہیں۔ وہ ایک سانس لے کر عمر کی طرف پلٹی

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اب آپ ہی دیکھیں۔ ان دونوں کو زیادہ سختی نہیں کرنی۔ میرے بچوں پر ٹھیک ہے۔ "وہ"  
ہستی ہوئی باہر نکلی

اب عمر نے ایک آواز لگائی۔ "ریان زاریان اب آپ دونوں اٹھ رہے ہیں یا میں خود  
اٹھاؤں۔" اس نے اپنی سنجیدہ آواز میں کہا

وہ دونوں تو جلدی سے اٹھے اور "ایک ساتھ بولے بھائی جان ہم اٹھ گئے تھے بس لیٹے ہوئے  
تھے۔" دونوں نے سٹیٹاتے ہوئے اسے جواب دیا

عمر اپنی ہنسی کو بہت آرام سے چھپا گیا تھا

چلو اب پانچ منٹ ہیں۔ جلدی سے تیار ہو کر نیچے آؤ۔ جلدی جلدی کرو دونوں۔ "اس نے"  
دروازہ کی طرف قدم بڑھائے ہوئے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

دونوں جلدی سے اٹھتے اور واش روم کی طرف بھاگے "زاریان مجھے جانا ہے۔ پہلے ہٹ جاؤ۔"  
ریان نے زاریان سے کہا

نہیں راریان میں جاؤں گا۔ ہٹو سامنے سے۔ "زاریان ریان کی پیٹ میں ایک مکہ جڑا"

وہ دونوں لڑنے میں اتنے مگن ہو گئے تھے کہ انہیں اندازہ ہی نہیں ہوا تھا۔ کہ عمر وہی ان دونوں  
کی حرکتیں غور سے دیکھ رہا تھا۔

بس کروا ب تم دونوں ورنہ اب ماروں گا میں تم دونوں کو۔ "دونوں اس کی آواز پر ایک دم سے"  
سٹپٹا گئے دونوں اس کو دیکھنے لگے

بھائی اب نہیں کریں گے ٹھیک ہے۔ "ریان نے روانی سے کہا"

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

جلدی کو دونوں۔ "یہ بول کر اس نے ان دونوں کو گھوری سے نواز اور کمرے سے نکل گیا"

وہ دونوں تیار ہو کر نیچے آئے۔ تو سب کو سلام کیا اور اپنی دادی کے برابر میں کرسیاں کھینچ کر بیٹھ گئے۔

آج سب اتنی باری باری دیر سے کیوں آرہے ہیں۔ کل سے سات بجے بیٹھے ہوئے ملو مجھے "

یہاں پر اپ سب۔ "حفیظ صاحب سنجیدگی سے بولے

www.novelsclubb.com

اچھا چلیں چھوڑیں ناشتہ کریں۔ "صبا بیگم روانی سے بولی "

سب جانتے تھے۔ حفیظ صاحب وقت کے کتنے پابند۔ غصے کے تھوڑا تیز ہیں۔ اسی لیے ہمیشہ سے ان کے اصول کی پابندی ہر کوئی کرتا تھا۔ اس گھر میں حفیظ صاحب کے اصول چلتے تھے

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اچھا دادا جان اب ہم سب سہی سے خیال رکھیں گے اور آپ کو شکایت کا موقع نہیں دیں گے "۔  
"عبدالہادی جو کف سے اپنے دادا کو دیکھ رہا تھا نرمی سے ان سے بولا

حفیظ صاحب اپنے جان سے عزیز پوتے کی فرمانبرداری پر دل و جان سے مسکرا اٹھے۔

عبدالہادی آج کالے رنگ کے کرتا شلوار میں سفید رنگ کی مردانہ شمال کندھوں پر ڈالے ہوئے چہرے پر بے حد سنجیدگی لیے ایک خوبرونو جوان لگ رہا تھا۔ وہ اس حد تک پیارا لگ رہا تھا کہ اسے کوئی بھی دیکھتا تو اسے نظر لگ جاتی۔

www.novelsclubb.com

عبدالہادی نے اپنا خاندانی بزنس نیا نیا ہی سنبھالنا شروع کیا تھا۔ آج وہ ناشتے کے بعد اپنے دفتر آیا تھا۔ یہاں آکر اس نے کچھ فائلز منگوائی تھیں۔ وہ چیک کر رہا تھا بھی وہ بیٹھا ہو ہی تھا۔ کہ لینڈ لائن پر کال آئی۔ اس نے کال اٹھاتے ہی جو آواز سنی تھی اس کا خون میں اشتعال پیدا ہوا تھا۔

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اچھا ٹھیک ہے۔ آپ کسی کو نہیں بھیجیں کینسل کر دیں سب انٹرویوز یہ کہہ کر اس نے کال " رکھ دی اور ایک دم سے اس کے تاثرات میں سنجیدگی اور غصہ آیا تھا جسے وہ ضبط کر گیا تھا۔

پچھلے تین دن سے وہ اپنے میخبر سے یہ کہہ رہا تھا۔ کہ میرا سیکرٹری کوئی لڑکی نہیں بلکہ ایک لڑکا ہونا چاہیے۔ لیکن اس کے بعد بھی آج اس نے لڑکیوں کا انٹرویو رکھ لیا تھا۔ سیکرٹری سلیکشن کے لیے وہ اٹھا اپنی مثال سہی کرتے ہوئے اپنے افس کے روم سے باہر آیا

میں نے آپ سے کہا تھا۔ مجھے سیکرٹری صرف ایک لڑکا ہی چاہیے۔ آپ کو میری بات سمجھ " نہیں آتی۔ " وہ کامران کے روم میں آیا اور فوراً بولا

کامران تو اس کی سنجیدگی اور چہرے کے تاثرات سے ہی سہم گیا تھا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

جی جی بوس میں سمجھ گیا تھا۔ غلطی ہو گئی میں دوبارہ نہیں کروں گا۔ "اس نے شرمندگی سے" کہا

جی بالکل آئندہ ضرور خیال رکھیے گا ورنہ میں نرمی سے پیش نہیں آؤں گا "وہ سنجیدگی سے کہتے" ہوئے باہر نکل گیا

کل دوبارہ انٹرویوز رکھو۔ لیکن لڑکوں کے۔ مہربانی کرو مجھ پر۔ "اس نے فوراً سے کال ملائی اور" سنجیدگی سے بولا

www.novelsclubb.com

عبدالہادی واپس آیا اپنے آفس روم میں تو سامنے ہی اسے مشتاق بابا نظر آئے وہ اس کی ہی طرف آرہے تھے جسے دیکھ وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ بابا۔ "اس نے انہیں دیکھ کر خوش دلی سے سلام کیا "

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

وعلیکم السلام بڑے صاحب آپ کے لیے کافی لاؤں۔ "انہوں نے اس نوجوان کو خوش دلی سے جواب دیا

بابا آپ مجھے عبد الہادی بول دیا کریں۔ یا بیٹا میں آپ کے بیٹوں کی طرح ہوں۔ اور کوئی بھی پریشانی ہو یا کچھ بھی مجھے ضرور بتائیے گا۔" عبد الہادی نے نرمی سے کہا

اس کی باتیں سن کر ان کی آنکھوں میں نمی آگئی

[www.novelsclubb.com](http://www.novelsclubb.com)

بیٹے اللہ آپ کو خوش رکھے شکریہ۔ اتنی عزت دینے کے لیے۔ اللہ آپ سے راضی ہو۔ اچھا ' بتائیں چائے کافی لیں گے۔ "انہوں نے نرمی سے کہا

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

ایسی بات نہیں ہے بابا عزت دینے والی ذات اللہ کی ہے۔ مجھ گنہگار کی نہیں اور آپ میرے " بڑے ہیں۔ بابا آپ مجھے چائے لادیں لیکن سٹر انگ رکھیے گا شکر یہ اتنی دعاؤں کا۔ " اس نے اب ان سے نرمی سے کہا

مشاق بابا ایک بزرگ آدمی تھے جو اس آفس میں برسوں سے کام کرتے تھے۔

واقعی عبدالہادی شاہ کبھی کسی سے بد تمیزی کرنے کا قائل نہیں تھا وہ ایک تہذیب یافتہ نوجوان تھا

www.novelsclubb.com

--

کچھ دیر میں چائے آگئی تو وہ چائے پی کر کام کرنے لگا نماز کے وقت پاس ہی والی مسجد میں نماز ادا کر کے کام ختم کر کے وہ گھر کے لیے روانہ ہوا تھا۔ وہ آرام سے گاڑی چلا رہا تھا۔ کہ سامنے سے

## اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

آتی گاڑی سے اس کی ٹکڑ ہو گئی۔ وہ بری طرح زخمی ہوا تھا۔ اس کا سرماتھے سے پھٹ گیا تھا وہ  
گاڑی والا سے اسی حال میں چھوڑے بھاگ گیا تھا

دیکھیے اب کیا ہوتا ہے کیا عبد الہادی کی جان بچ جائے گی آخر کون اس سے بچائے گا؟

جاری ہے۔۔۔۔



www.novelsclubb.com

# اشکوں کے موتی از قلم اقصیٰ علی

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔  
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842