

سافر لوٹ آئے ہیں

میرا شریف طور

پاکستانی پو اسٹڈ ڈاٹ کام

# مسافر لہٹ آئے ہیں

اس نے آٹھ برس بعد اپنی سر زمین پر قدم رکھا تھا۔ پورے آٹھ سال بعد۔ جہاں سے نکلتے ہوئے اس نے سوچا تھا کہ وہ یہاں کبھی بھی پلٹ کر نہیں آئے گا مگر ایک عرصے بعد وہ پھر پلٹ آیا تھا اسی شہر بداماں میں۔ جہاں اس کا وجود زخمی زخمی ہوا تھا۔ روح میں کئی گھرے زخم لگے تھے۔ گھاؤ ایسے تھے کہ آٹھ سال کا طویل دورانیہ اور تہائی بھی انہیں مند مل نہ کر سکی تھی۔ اسی زمین میں جہاں وہ نامہربان وجود رہتا تھا۔ جس نے اس کے وجود سے جان کھینچ لینے کی بھی کوشش کی تھی۔ اس کی زندگی کی سب سے بڑی خوشی

# مسافر لوٹ آتے ہیں

سمیر اشرف طور

## کتابی شغل: پاکستانی پوائنٹ ڈاٹ کام

پاکستانی پوائنٹ کوئی تجارتی ویب سائٹ نہیں ہے یہاں پر موجود تمام ناولز بالکل مفت ہیں۔ اس مشن کا مقصد صرف اردو ادب کی خدمت کرنا ہے تاکہ وہ لوگ جو وطن سے دور ہیں اور اردو کتب حاصل نہیں کر سکتے، وہ یہاں سے ڈاؤنلوڈ کر لیں۔ اگر آپ اردو لکھنا جانتے ہیں تو آپ بھی روز کا ایک صفحہ کمپوز کر کے اس مشن کا حصہ بن سکتے ہیں۔ مزید معلومات کے لئے، پر مودز: زندگی، بسمہ، حسیب یا مینجنمنٹ وقار سے رابطہ کریں، شکریہ

گیٹ پر دستک دیتے ہوتے اسے چاچا جانی اور بی بی جان کا خیال آرہا تھا۔ اسے یوں اپنے سامنے دیکھ کر نہ جانے ان کی کیا کیفیت ہو۔ وہ کچھ بھی اندازہ نہیں کر پا رہا تھا۔

”جی صاحب... کس سے ملنا ہے؟“ ایک نوجوان سا لڑکا پوچھ رہا تھا۔ بلکہ سر سے پاؤں تک جائزہ بھی لے ڈالا تھا۔ سالک نے اپنا بیگ زین پر رکھا۔ ”مجھے قمر الزمان صاحب سے ملنا ہے۔ بہت دور سے آیا ہوں۔“

”جی مگر وہ اس وقت کسی سے نہیں ملتے۔ اگر آپ نام بتادیں تو سہولت رہے گی۔ ورنہ آپ کو انتظار کرنا پڑے گا۔“ ملازم نے ادب سے بتایا تھا شاید وہ اس کے حلتنے سے متاثر ہوا تھا۔

”میں ان کا بھتیجا سالک ہوں۔ انیں الزمان کا بیٹا۔“ اس نے اپنا حوالہ دیا تھا۔ ملازم کی آنکھوں میں ایک دم حیرت سمٹ آئی تھی۔ بغور دیکھا تھا پھر بوکھلا گیا۔

”سلام سرکار... معاف کیجئے، مجھے علم نہیں، نیا آیا ہوں نا... مگر بڑے سرکار سے اکثر آپ کا نام سنا ہے۔ آپ چھوٹی بی بی کے شوہر ہیں نا...“ وہ فرما

مانگ لی تھی۔ اور وہ تھا کہ صرف اور صرف اس کی خواہش کا احترام کرتے، اس کی خوشیوں کی خاطر اپنے دل کی پرواہ کئے بغیر اس کی عمر بھر کی تہائی اور ہجر سے پہلی عمر بھر کی قید اپنے حصے میں لکھ دی تھی۔ صرف اور صرف اس کے جذبوں کا احترام کرتے اور اب اگر وہ پلٹا بھی تھا تو صرف اور صرف اس کی خاطر، ایک دفعہ پھر اپنی روح و جسم کو اذیت کے گھرے سمندر میں دھکیلئے کی خاطر، اپنے وعدے کی پاسداری کی خاطر جو اس نے اس سے کیا تھا۔ اب نہیں جانتا تھا کہ آگے کن حالات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اپنے وعدے کو بھانے چلا آیا تھا۔ جب محبت کی ہے تو پھر سودوزیاں کا حساب بے کار رہتا ہے۔ یہ حقیقت بہت پہلے اس نے جان لی تھی۔

ٹیکسی سے اتر کر کرایہ ادا کر کے اس نے اپنے اطراف دیکھا۔ یہ وہی گاؤں تھا جہاں وہ بڑے فخر، غرور و شان کے ساتھ بکھی چلتا تھا۔ اور اب یہ وہی علاقہ تھا جو اس نے گزشتہ آٹھ سال سے اپنے لئے شجر ممنوعہ کی طرح بنارکھا تھا۔ بہت کچھ بدلا تھا۔ مگر سامنے نظر آنے والی حویلی اسی شان و شوکت کے ساتھ اپنی جگہ پر کھڑی تھی جیسا کہ وہ آٹھ سال پہلے چھوڑ کر گیا تھا۔

”میں بڑے سرکار کو بتاتا ہوں۔“ بابا سراج فوراً اندر بڑھ گئے تھے۔ وہ بھی ان کے پیچے ہی قدم بڑھانے لگا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم... سالک آگیا... سالک...“ سراج بابا کی طرح چاچا جانی بھی شاکڈ تھے۔ وہ دروازے پر ہی رک گیا۔

”چاچا جانی...“ اس کے ہونٹ نیم وا ہوتے تھے۔ وہ تزوپ کر دیکھنے لگے تھے۔ پھر آگے بڑھ آئے تھے۔ دونوں بازوؤں میں سمیٹ لیا تھا۔

”سالک... پیٹا... میری جان، تو کہاں تھا؟ اتنے برسوں تڑپایا ہمیں، ہم ترس گئے تھے تمہاری صورت کو... تمہارے وجود کو، کوئی یوں بھی کرتا ہے۔ مانا ہم نے جبر کیا تھا مگر تم نے بھی تو حد کر دی۔ سالوں کی دوری حائل کر دی اپنے اور ہمارے درمیان کچھ نہ سوچا... ہم کیسے جینیں گے، کیسے رہیں گے۔“ وہ رو رہے تھے کہے جا رہے تھے۔ وہ بس ان کے سینے سے لگا اپنی اور ان کی برسوں کی پیاس بمحاجہ رہا تھا۔ وہ بھی مرا تھا، ان کے بغیر، ایک ایک اپنے جان کنی کے عمل سے گزرا تھا۔ کیسے بتادیتا یہ سزا تو مقدر میں تھی اور نجانے کب تک رہے جو خود اس کی اپنی منتخب کردہ تھی۔

احترام بجالایا تھا۔ زمین پر پڑا اس کا بیگ اٹھالیا تھا۔ پہلے ہی موڑ پر اسے چھوٹی بی بی کا حوالہ بہت ناگوار گزرا تھا۔

”آئیں... سرکار... آئیں...“ وہ اندر بڑھ گیا تھا۔ ملازم پیچے پیچے چلنے لگا تھا۔ یہ وسیع و عریض آسائشات کی حامل کوٹھی اندر سے بھی ویسی ہی تھی جیسی وہ چھوڑ کر گیا تھا۔ اندر آنے کے بعد سب سے پہلے اس کا سامنا سراج بابا سے ہوا تھا۔

”سالک پیٹا...!“ بابا اپنی جگہ ساکن ہو گئے تھے۔ ”السلام علیکم۔“

”و علیکم السلام... تم سالک ہونا... واقعی میری آنکھیں سچ دیکھ رہی ہیں نا... یہ تم ہی ہونا...“ بابا اسے یوں برسوں بعد سامنے دیکھ کر بدحواس سے ہو گئے تھے۔ وہ مسکرا دیا۔

”یہ میں ہی ہوں بابا... سالک! بد نصیب...“ آخری لفظ اس نے اسقدر آہستگی سے کہا تھا کہ بابا کو سنائی نہیں دیا تھا۔ وہ بس خوش تھے اسے اپنے سامنے دیکھ کر۔

نے تقریباً سب کو دے دی ہوگی مگر کوئی بھی نہیں آیا تھا خاص طور پر بی بی رہے تھے۔ سراج بابا اپنی آنکھیں صاف کرتے باہر نکل گئے تھے۔ وہ چاچا کو دیکھنے لگا۔ کتنے ڈھال اور ضعیف

”بی بی جان اور چاچی جان کہاں ہیں؟“ اس نے پوچھا تھا۔ اسوہ کا نام لینے میں اختیاط ہی بر تی۔

”برادری میں ایک شادی ہے، اسوہ اور وہ دونوں ویں گنجی ہیں۔ میری طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی گھر پر ہی رہ گیا تھا۔“ اس نے سر بلایا۔

”میں یہاں سے جانے کے صرف ایک دو ماہ بعد ہی نیویارک سے واشنگٹن شفت ہو گیا تھا اور پھر وہاں سے انگلینڈ اور انگلینڈ سے جرمنی چلا گیا تھا۔“ سہولت سے بیٹھ کر بتانے لگا تھا۔

چاچا کے روم میں ہی اس نے منہ ہاتھ دھولیا تھا۔ ملازم اس کا پیگ بھی یہیں رکھ گیا تھا۔ کچھڑے نکال کر بدلتے اور پھر چاچا جانی کیسا تھہ ہی کھانے لگا۔ کھانے کے دوران وہ اس سے گزرے ماہ و سال کے متعلق ہی پوچھتے رہے تھے۔ وہ اپنی طرف سے ان کو تسلی بخش جواب دیتا رہا تھا۔

”تم آرام کرو... نیویارک سے پاکستان کی فلاٹیٹ بہت تھکن زدہ کر دیتی ہے۔ اوپر سے یہاں گاؤں میں آنا۔“ وہ کافی تھک چکا تھا اور چاچا نے اس کے

”کہاں تھا تو...؟ نیویارک میں تو نہیں تھا، پھر کہاں چلا گیا تھا...“ وہ پوچھ دیکھنے لگا۔ کتنے ڈھال اور ضعیف

”میں یہاں رہا تھا۔ اس نے انہیں بستر پر بٹھایا۔“

”اوہ اتنے برسوں میں ایک دفعہ بھی خیال نہ آیا کہ یہاں ہم پر کیا گزری ہے؟ تمہارا یوں لاتپتا ہو جانا ہمیں کس درد سے دوچار کر گیا تھا۔ تمہاری ماں کیسے کیسے نہیں روئی... تمہاری چاچی، اور اسوہ نے تمہیں کتنا یاد کیا ہے۔“ وہ ابھی بھی غمزدہ تھے۔ وہ سر جھکاتے بیٹھا رہا۔ اس دوران سراج بابا ٹرالی سجائے اندر داخل ہونے تو وہ حیران ہوا۔ اس کے خیال میں اس کی آمد کی خبر سراج بابا

حرج ہے یا شاید وہ اپنے ضبط و محبت کی انتہا دیکھنا چاہتا تھا۔ اور اس کا لکھا خط بھی کیا تھا صرف چند الفاظ تھے۔  
”سالک!

میں آپ کے فیصلے کی منتظر ہوں۔ اب وقت آگیا ہے کہ آپ اپنا وعدہ نبھائیے مگر ایک شرط ہے سب کچھ رو برو طے ہو۔  
اسوہ۔“

اور یہ چند الفاظ اس کی ذات کو کس طرح ادھیر گئے تھے یہ صرف وہی جانتا تھا۔ اور اب وہ یہاں تھا اس گھر میں جہاں اس نے اپنی عمر کے کئی حسین دور گزارے تھے۔ وہ انہی باتوں میں الجھا ہوا تھا جب نیند کی دیوی نے اسے آلیا تھا۔

سراج بابا نے اسے اٹھایا تو وہ باہر نکل آیا۔ ساری حوالی دیکھ ڈالی تھی۔ چاچا جانی باہر جا گیر کے معاملات دیکھنے پلے گئے تھے۔ سراج بابا کو چائے کا کہہ کر وہ لاتبریری میں چلا آیا تھا۔ اس لاتبریری میں اس کے ذوق و شوق کی سب کتابیں موجود تھیں۔ وہ پڑھ رہا تھا جب باہر جیپ رکنے کی آواز پر ٹھٹک گیا

چہرے سے اندازہ بھی لگالیا۔ سو اسے نصیحت کرتے کمرے سے نکل گئے تھے۔ وہ ان کے بیڈ پر ہی لیٹ گیا۔ جرمنی سے وہ تین دن پہلے ہی نیویارک پہنچا تھا۔ کامران کے فون کی وجہ سے کہ اتنے سالوں بعد اس کے گاؤں سے اس کے نام کوئی خط آیا ہے۔ شروع کے دوسالوں تک تو خوب رابطہ ہوا تھا اسے ہر جگہ تلاش کرنے کی کوشش کی گئی تھی، خاص طور پر کامران بیچارہ اس سلسلے میں کافی پریشان بھی رہا تھا مگر پھر رفتہ رفتہ اس کی تلاش کی کوششیں سرد پڑ گئی تھیں۔ برسوں بعد اس کے نام کوئی خط آیا تھا۔ وہ خود بھی جیران تھا۔ اس کا پتایا موبائل نمبر کا صرف کامران کو علم تھا سو وہ پہلے نیویارک پہنچا تھا۔ خط اسوہ کی جانب سے ہی لکھا گیا تھا۔ آٹھ سال پہلے کئے گئے وعدے کی یادداہی کرائی گئی تھی مگر وہ بھی اس شرط پر کہ وہ رو برو آکر کوئی فیصلہ کرے۔ چاہتا تو بھی وعدہ نہ نبھاتا اس کی خواہش کے احترام میں وہیں پیٹھے پیٹھے آدھا وعدہ پورا کر دیتا اور اس کی خواہش پوری کر دیتا مگر اس کی شرط بھی وہ ٹال نہیں سکتا تھا۔ جب بچھڑنا طے ہے تو پھر ایک دفعہ رو برو ہونے میں کیا

”سکیا بات ہے بابا، بہت خوش ہیں؟“ اسوہ بابا کو مسلسل مسکراتے دیکھ کر پوچھ رہی تھی۔ بی بی جان اور پچھی جان بھی متوجہ تھیں۔

”جی چھوٹی بی بی، بات ہی کچھ ایسی ہے۔ آپ بھی سنیں تو حیران ہوں گی۔ آج بی بی جان کے قدموں میں جھک جائے۔ دیار غیر میں کس قدر یاد آتی تھیں وہ ہر پل، ہر لمحہ، ان کی شفیق و مہربان مامتنا بھری گود کی گرمی اسے اذیت کی بھٹی تھا۔

”ایسی بھی سکیا خوشی آگئی؟ کچھ بتاؤ تو سہی...“ بی بی جان نے بھی پوچھا تھا۔ اسوہ چادر اتار کر صوف کی پشت پر ڈال کر اپنے گھنے آبشار ایسے کھلے بالوں کو تھیں۔ وہ برسوں بعد انہیں دیکھ رہا تھا کتنا عجیب لگ رہا تھا۔ آگے کر کے انگلیاں پھیر رہی تھی جبکہ بلا ارادہ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے اس کی نظر سیڑھیاں اترتے ساک پر ٹھہری تو ایکدم اٹھ کھڑی ہوئی۔ لمحوں میں بدھو اس ہوئی تھی جبکہ باقی لوگ اس طرف متوجہ نہیں تھے سوائے سراج بابا کے۔

”ساک بیٹا آئے ہیں، وہ دیکھیں بڑی سرکار۔“ وہ ان تک پہنچ گیا تھا۔

تھا۔ شام کے ساتے گھرے ہو گئے تھے۔ چاچا جانی کے علاوہ اس کی ابھی کسی اور سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ اٹھ کر کھڑکی کے پاس آگیا۔ ڈرائیور گاڑی کے دروازے کھول رہا تھا۔ ساک کا دل اس کی کنپیٹیوں میں دھڑکنے لگا تھا۔ بی بی جان، چاچی جان اور اسوہ گاڑی سے اتری تھیں۔ دل چاہ رہا تھا کہ اڑ کر جائے اور بی بی جان کے قدموں میں جھک جائے۔ دیار غیر میں کس قدر یاد آتی تھیں وہ میں جھلسنے لگتی تھی مگر وہ مجبور تھا۔ اپنے دل کے ہاتھوں، اور اب... وہ دروازے کے قریب آکھڑا ہوا۔ اوپری منزل پر واقع یہ لائبریری نیچے کا سارا منظر واضح کر دیتی تھی۔ بی بی جان، پچھی جان اور اسوہ تینوں صوفوں پر آکر گر گئی تھیں۔ وہ برسوں بعد انہیں دیکھ رہا تھا کتنا عجیب لگ رہا تھا۔

”سراج بابا... بابا جانی کہاں ہیں؟“ چادر اتارنے کے بعد اسوہ نے پوچھا تھا۔ ”چھوٹی بی بی! وہ زمینوں پر گئے ہیں۔ کہہ گئے تھے کہ وہ تھوڑی دیر میں لوٹ آئیں گے۔“ بابا نے بتایا تھا۔ وہ کمرے سے باہر نکل آیا۔ اب ساک کا رخ نیچے کی جانب تھا۔

”السلام علیکم پچھی جان کیسی ہیں آپ؟“ بی بی جان سے جدا ہو کر وہ پچھی کی طرف بڑھ گیا تھا۔

”ہمارا ضبط آزمائے پوچھتے ہو کہ کیسے ہیں... جی رہے ہیں۔“ وہ آبدیدہ ہو گئی تھیں۔ اس کا چہرہ ہاتھوں میں چھپائے، پیشانی چوتھے کہہ رہی تھیں۔ وہ شرمندہ سا ہو گیا۔ جانتا تھا یہ شکوئے، یہ شکایتیں برق تھیں۔

”کب آتے...؟“ صوفے پر بیٹھتے ہوئے وہ پوچھ رہی تھیں۔ وہ بھی بی بی جان کو سہارا دیئے ان کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا جبکہ اسوہ ابھی بھری تھی۔ اسی طرح ساکت و صامت۔

”تم سالک، تم آگئے بچے! کہاں چلے گئے تھے۔ اتنے سال گزار دیئے۔ کتنے ظالم تھے تم... ماں کے ضبط کو آزماتے رہے، کہاں تھے؟ بولو سالک... میرے بچے۔“ بی بی جان اسے بازوؤں میں لئے گرموجوشی سے روئی بے قرار ہو رہی تھیں۔ وہ بمشکل مسکرا سکا تھا۔ ایک نگاہ غلط اسوہ پر اٹھ گئی تھی جو اس پھواشی اور اس کی آمد پر حیران ہوتی اپنے ہاتھ مسل رہی تھی اور ہونٹ کاٹ رہی تھی۔

”یہ اسوہ ہے، جانتے ہونایا اسے بھی بھول گئے ہو۔ ماں چھا اور پچھی کی طرح۔“ بی بی جان نے اسے ایک دم کٹھرے میں لاکھڑا کیا تھا۔ گویا دونوں کی جان مشکل میں ڈال گئی تھیں۔ وہ نہ دیا تھا۔ ایک عجیب سی نظر اس وجود پر ڈالی جو سر جھکائے کھڑی تھی۔ کتنی بدل گئی تھی وہ۔ جب وہ یہاں سے گیا تھا تو بالکل تھی۔

جب بابا نے اس کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے انکشاف کیا تھا۔ بی بی جان اور پچھی جان بھی ایک دم پلٹی تھیں اور اسوہ کا توکاٹو تو بدن میں خون نہیں والا حال تھا۔

”السلام علیکم بی بی جان...“ وہ والہانہ انداز سے ان کی طرف بڑھا تھا۔ اسوہ اپنی جگہ حیران وساکت تھی۔ ابھی اسے دن ہی کتنے ہوئے تھے خط لکھے ہوئے اور اتنی جلدی وہ رو برو تھا۔ اس کی حیرت کے بر عکس پچھی جان اور بی بی جان حیران تھیں۔

”تم ساکت، تم آگئے بچے! کہاں چلے گئے تھے۔ اتنے سال گزار دیئے۔ کتنے ظالم تھے تم... ماں کے ضبط کو آزماتے رہے، کہاں تھے؟ بولو سالک... میرے بچے۔“ بی بی جان اسے بازوؤں میں لئے گرموجوشی سے روئی بے قرار ہو رہی تھیں۔ وہ بمشکل مسکرا سکا تھا۔ ایک نگاہ غلط اسوہ پر اٹھ گئی تھی جو اس پھواشی اور اس کی آمد پر حیران ہوتی اپنے ہاتھ مسل رہی تھی اور ہونٹ کاٹ رہی تھی۔

جاتے دیکھا تھا۔ سالک سر جھکا گیا تھا۔ اس کا مقصد پچھی جان کو شرمندہ کرنا نہیں تھا۔ اس سارے قصے میں بھلان کا کیا قصور؟

رات کے کھانے تک وہ دونوں خواتین کے درمیان ہی گھرا رہا تھا۔ چچا جانی بھی شام کے بعد آگئے تھے۔ مختلف سوالات کرتے رہے تھے۔ وہ مختصرًا بتاتا گیا۔ پھر ملاز مہ نے کھانا لگ جانے کی اطلاع دی تو وہ سب کی سربراہی میں کھانے کی ٹیبل پر آگیا۔

”جاوہ اسوہ کو بلا لاو۔“ زبیدہ کو پچھی جان نے حکم دیا تھا۔ وہ ”جی اچھا“ کہہ کر چلی۔ صرف بغیر بتائے آٹھ سالوں تک بغیر کوئی نام و نشان چھوڑے قطع تعلق کر گیا تھا اور اب تو وہ اعتراض کا بھی حق نہیں رکھتی تھیں۔ نہ جانے کون کون نے کھانے پر خصوصی اہتمام کروایا ہوا تھا۔ کتنی قسم کی ڈشز تھیں جو کبھی وہ بہت رغبت سے کھاتا تھا مگر اب جیسے کھانے پینے سے بھی دل اچاٹ ہو گیا تھا جو مل جاتا تھا کھالیتا تھا۔

”چھوٹی بی بی کہہ رہی ہیں وہ کھانا نہیں کھائیں گی، انہیں بھوک نہیں ہے۔“ زبیدہ نے آکر اسوہ کا انکار سنایا تھا۔ چچا جانی، بی بی جان اور پچھی جان سب کے ہاتھ رک گئے تھے۔ وہ صرف دیکھ کر رہ گیا تھا۔ اسے دیکھنے کے بعد اس نے

مختلف تھی۔ اب سنجیدہ سی خوبصورتی کے سب پیمانوں پر پورا اترتی، چند لمحوں کو اس کی توجہ سمیٹ گئی تھی۔ اس نے ایک گھری نظر اس کے سراپے پر ڈالی تھی۔

”میں کچھ بھی نہیں بھولا بی بی جان۔ سب یاد ہے۔“ اس کا لہجہ نہ چاہتے ہوئے بھی تلخ ہو گیا تھا۔ بی بی جان کو ایک دم ملال نے آلیا۔ انہوں نے اس کے ساتھ حکم زبردستی کی تھی کیا۔ اس نے تو پھر بھی اعتراض تک نہیں کیا تھا۔ صرف بغیر بتائے آٹھ سالوں تک بغیر کوئی نام و نشان چھوڑے قطع تعلق کر گیا تھا اور اب تو وہ اعتراض کا بھی حق نہیں رکھتی تھیں۔ نہ جانے کون کون سے دکھ تھے جو آنکھوں سے بہہ نکلے تھے۔

”ہاں ہم گنگہ کار تھے۔ اگر وہ زبردستی نہ کرتے تو نہ جانے کیا دن دیکھنے پڑتے۔“ پچھی جان اپنی دختر نیک اختر پر ایک کٹلی شکوہ بھری نگاہ ڈال کر ملوں سی کہہ رہی تھیں۔ اب اسوہ کے لئے مزید کھڑے رہنا محال تھا۔ وہ بغیر چادر اٹھائے بھاگتے ہوئے زینہ طے کرتے اوپر چلی گئی تھی۔ سب نے اسے

گھر کی روانیت سیا میں؟ اور ان روتوں سے انحراف کی سزا سیا ہے۔ اسوہ اس سزا کو بھگت چکی تھی اس کے باوجود وہی ہٹ دھرمی اور خدمی طبیعت برقرار تھی۔

کھانے کے بعد باتوں اور رچائے کا دور چلا تھا۔ بی بی جان تھکی ہوتی تھیں خود پچھی جان بھی مگر سالک کی خوشی میں رات گئے تک باتیں ہوتی رہی تھیں۔ گزرے دنوں کی، رشته داروں کی، گزشتہ حالات و واقعات کی، بہت سے نذکرے تھے، بہت سے قصے تھے سہانیاں تھیں، وہ دلچسپی سے سنتا رہا پھر چاچاجانی کے چہرے پر خشمگین سی کیفیت رقم ہو گئی تھی۔ پچھی جان نے ہی درشتی سے کہا تھا۔

”رہنے دو رافیہ! شادی میں پیٹ بھر کر کھالیا ہو گا۔ بھوک نہیں ہو گی۔“ بی بی جان نے فوراً کہا تھا۔

”پھر بھی بھابی بیگم اسے خیال تو کرنا چاہئے... یہ بالکل ناشائستگی والی بات ہے۔ سب یہاں موجود ہیں اور وہ غائب ہے۔“ پچھی جان نے دبی دبی آواز میں کہا تھا۔

”سن سالک، جو بھی ہوا، سب بھول کر اک نئی زندگی شروع کر... اسوہ اگر بہت نہیں بدی تو پہلے جیسی بھی نہیں رہی۔ تو کیوں دل کو روگ لگا رہا ہے۔ کب تک یوں سودائیوں کی طرح پھرے گا۔ اپنا گھر آخر اپنا ہی ہوتا ہے۔“

سوچا تھا کہ وہ بدل گئی ہے مگر اب اس کا کھانے کے لئے انکار سن کر اسے اپنی راتے بد لنا پڑی تھی وہ اب بھی ویسی ہی تھی۔ کسی کا بھی خیال نہ کرنے والی۔ وہ تلخی سے نہ سا تھا۔ یہ تلخی اس کے مزاج کا حصہ نہیں تھی مگر اب جب سے وہ اس گھر میں آیا تھا مسلسل اک کھنچاؤ کی کیفیت محسوس کر رہا تھا۔ ”اسے جا کر کہو کہ فوراً کھانے کی میز پر آتے، بھوک نہیں ہے تب بھی۔“

چاچاجانی کے چہرے پر خشمگین سی کیفیت رقم ہو گئی تھی۔ پچھی جان نے ہی درشتی سے کہا تھا۔

”رہنے دو رافیہ! شادی میں پیٹ بھر کر کھالیا ہو گا۔ بھوک نہیں ہو گی۔“ بی بی جان نے فوراً کہا تھا۔

”پھر بھی بھابی بیگم اسے خیال تو کرنا چاہئے... یہ بالکل ناشائستگی والی بات ہے۔ سب یہاں موجود ہیں اور وہ غائب ہے۔“ پچھی جان نے دبی دبی آواز میں کہا تھا۔

”کوئی بات نہیں... تم یہ بریانی چکھو سالک، تمہیں بہت پسند ہے نا۔“ بی بی جان یوں لے رہی تھیں جیسے کوئی بات ہی نہ ہو۔ ورنہ سالک جانتا تھا کہ اس

انگلیاں پھیرتے وہ سب کہہ رہی تھیں جواباً وہ خاموش ہی رہا۔ جواب بہت سے تھے مگر کوئی فائدہ نہیں تھا۔

”اسوہ اب بدل گئی ہے۔ شاید وہ پچھتا بھی رہی ہے۔ تم کھلے دل سے کام لو، اسے معاف کر دو۔ ساری زندگی کا معاملہ ہے۔ وہ عزت ہے اس خاندان کی۔ بہت کچھ سہما ہے اس نے۔ بہت انتظار کیا ہے... اب اسے انتظار کی اذیت سے نکال لو۔ سب رنجشوں کو بھلا کر دل سے اک نئی زندگی کا آغاز کرو۔“

اس کی کشادہ پیشانی پر بوسہ دیتے انہوں نے نصیحت کی تھی۔ وہ دل مسوس کے رہ گیا۔

کیسی زندگی، کیسی خوشی، وہ تو یہاں صرف اپنا وعدہ نبھانے آیا تھا جو اس نے شاید اسوہ سے نہیں اپنی محبت سے کیا تھا۔ اسوہ کو شاید گوہر مقصود مل گیا تھا۔ تھی اتنے برسوں بعد اس نے رابطہ کیا تھا۔ اسی پرانے ایڈریس پر اور اسوہ کی قسمت تھی کہ اسے وہ خط مل بھی گیا تھا اور اب یہاں آبھی گیا تھا۔

”رات گھری ہو گئی ہے نیند آرہی ہے، جاؤ آرام کرو۔ تھک گئے ہو گے۔“ اسے ڈھیر سارا پیار کر کے وہ چلی گئی تھیں۔ اس نے گھری دیکھی ایک نج

جو سکون، محبت گھر اور بیوی سے حاصل ہوتی ہے وہ اور کہیں سے بھی نہیں مل سکتی۔ میں جانتی ہوں تمہارے ساتھ بہت زیادتی ہوتی ہے۔ پہلے تمہارے بابا جانی کر گئے اور پھر اسوہ دل پر لگنے سے، یا قطع تعلقی کر لینے سے مسائل حل نہیں ہوتے بلکہ اور الجھ جاتے ہیں۔ اس حوالی کو نئے مضبوط سہاروں کی ضرورت ہے۔ تم اپنے بابا کے وارث ہو، اکلوٹے، اور تمہارا کوئی وارث نہیں۔ جب سے تمہاری شادی ہوتی ہے، اب تک تو تین چار پچھے ہو جانے تھے مگر تم خواہ مخواہ کی ناراضگی لئے بغیر کسی سے کچھ کہے چلے گئے۔ اسوہ کا بھی نہ سوچا، وہ جیسی بھی تھی تمہاری بیوی تھی۔ اسے بھی کچھ نہ بتایا اور ہم جو تڑپے وہ علیحدہ... اب تو ہم یہ سمجھے پڑھے تھے کہ کہیں خدا نخواستہ تم... میرے منہ میں خاک مگر دل ہوتا تھا، ہر جگہ جہاں تم مل سکتے تھے پتا کروایا تھا۔ کچھ علم ہی نہیں ہوتا تھا۔ خاندان والے اور دیگر رشتہ دار سوچے پڑھے تھے کہ اب تم اس دنیا میں نہیں رہے کسی حادثے کا شکار ہو گئے ہو گے، اگر زندہ ہوتے تو بھی نہ کبھی کوئی رابطہ تو ضرور کرتے۔ اور تم نے بھی حد کر دی... دل اتنا پتھر کر لیا تھا کہ ماں بھی یاد نہ رہی۔“ اس کا سر اپنی گود میں رکھے بالوں میں

رہا تھا۔ ورنہ گاؤں میں اتنی دیر تک بھلا لوگ کب جائیں گے تھے۔ آج صرف اس کی وجہ سے سب نے اپنی روٹین خراب کی تھی۔ تھکے تھکے اعصاب لئے وہ اپنے کمرے میں جانے کے لئے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اپنے کمرے میں داخل ہونے کے بعد اس کی نظر سیدھی بیڈ کے بالکل وسط میں لیٹے وجود پر پڑی تھی۔ قدم جہاں تھے وہیں تھم گئے۔

”اسوہ...“ وہ شاید بھول گیا تھا کہ وہ کمرے میں بھی ہو سکتی ہے۔ وہ جب آٹھ سال پہلے یہاں سے گیا تھا تو تب بھی اسی کمرے میں تھی اور اب بھی... عجیب لڑکی تھی تب بھی وہ اسے نہیں سمجھ سکا تھا اور اب بھی نہیں... جب دلوں میں گنجائش نہیں تھی تو کمرے میں ایک ساتھ رہنے کی بھی بھلا کیا تک اس نے شادی کے اولين دنوں میں اسوہ سے کہہ دیا تھا کہ وہ چاہے تو علیحدہ کمرہ لے سکتی ہے خاص طور پر ڈریسنگ روم جن کے ڈور اسی کمرے میں کھلتے تھے تب بھی وہ ڈھیٹ تھی اور اب بھی۔ تب اس نے سمجھا تھا کہ وہ اسے صرف اذیت دینے اور اپنی بات منوانے کے لئے اسے زچ کر رہی ہے

مگر اب تو وہ آزاد تھی اس کے باوجود اس کمرے میں تھی، وہ سمجھنے سے قاصر تھا کہ وہ کیا چاہتی ہے؟

مدھم خوابناک نیلگوں روشنی پورے کمرے کو اپنے سحر میں جکڑے ہوتے تھی۔ وہ سر جھٹکتا آگے بڑھا تھا۔ سراج بابا اس کا یگ کمرے میں رکھ گئے تھے۔ لانٹس جلا کر دیکھا تو وہ کہیں بھی نہیں تھا۔ اسے ڈریں چیخ کرنا تھا ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ ہر چیز اپنی جگہ پر بہت نفاست سے سمجھی ہوئی تھی۔ کہیں کوئی گرد اور بے ترتیبی نہیں تھی۔

”کہاں رکھا ہے یگ بابا نے...“ ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اس نے کچھ سال پہلے یہاں سے گیا تھا تو تب بھی اسی کمرے میں تھی اور اب بھی... جھک کر بیڈ کے نیچے بھی دیکھ ڈالا۔ وہاں بھی نہیں تھا۔ اسے کوفت سی ہونے لگی۔ یونہی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ پہلا دروازہ کھولا۔ ساری کیبن زنانہ سوٹوں سے بھری پڑی تھی اس نے دوسرا پٹ بھی کھولا تو سکون ملا اس کے کپڑے سلیقے سے ہینگرز پر لٹکائے رکھے گئے تھے۔ دیگر اشیاء بھی نخلے درازوں میں موجود تھیں جو وہ ساتھ

طواف کرنے لگی تھی۔ بولنگینوں سے مرصع سوت کی فنگ بہت نمایاں تھی۔ وہ لیٹی بھی کچھ اس طرح سے تھی کہ گلے کی گھرائی اور واضح ہوتے بہت سے پھپے راز کھول رہی تھی۔ وہ نظر ہٹا گیا تھا۔ اسے ہمیشہ سے خود پر بہت کنٹرول تھا۔ اتنا عرصہ ہو گیا تھا، وہ پہلے اس کے نکاح پھر کمرے میں تھی اس کے باوجود اس کے ہاتھ اس کے وجود کے لمس سے محروم تھے۔ جب نکاح میں تھی تب بھی اسے چھونے کی کبھی خواہش ہی نہیں کی تھی اور پھر جب رخصتی ہو گئی تھی وہ مکمل طور پر اس کے اختیار میں تھی تو تب بھی سالک نے اپنے اوپر بہت سی پابندیاں عائد کر لی تھیں۔ رخصتی کے بعد وہ کہی کپڑے لے کر باختہ روم میں گھس گیا۔ کپڑے چینچ کر کے آیا تو نظر سید ہمیڈ پر آٹھھری۔ جب وہ کمرے میں داخل ہوا تھا تو اسوہ چادر گردان تک اوڑھے سوئی ہوئی تھی۔ اب شاید کروٹ بدلتی تھی۔ چادر اب آدھے وجود پر تھی۔ دوپٹہ ندارد تھا۔ جس لباس میں وہ شادی سے لوٹی تھی ابھی بھی اسی میں ملبوس تھی۔ میک اپ کی موجودگی بھی برقرار تھی۔ اس کے کالے سیاہ گھنے لمبے بال سرہانے بیڈ پر بکھرے ایک عجیب سامنظر پیش کر رہے تھے۔ مخواب چہرہ ہر سو چاندنیاں سی بکھیر رہا تھا۔ چہرے پر سے نظر ہوتی ہوئی اس کے وجود کا

لایا تھا جن میں کچھ تخفے تھے، کتابیں تھیں۔ اس کے روز مرہ استعمال کی کمی دیگر اشیاء تھیں۔ ایک ترتیب سے سیٹ تھیں۔ وہ جب تک یہاں تھا شلوار قمیص ہی پہنتا تھا مگر جب سے یہاں سے گیا تھا شلوار قمیص کو جیسے ہاتھ لگانا ہی بھول گیا تھا۔ اس نے رات کی مناسبت سے ایک شرط اور ٹراوزر نکال لیا پیگ سے یہ سب سامان الماری تک کیسے پہنچا یہ سوال غور طلب تھا مگر پھر سراج بابا کا سوچ کر مطمئن ہو گیا۔ کم از کم اسوہ کی جانب سے اسے یہ خوش فہمی کبھی بھی نہیں ہو سکتی تھی۔

مدھم سی روشنی ہر سوچ میل گئی تھی۔ جگ خالی تھا، رات غصے میں وہ پانی بھرنا بھول گئی تھی۔ شادی میں بھی اس نے کچھ نہیں کھایا تھا گھر آ کر بھی کمرے میں بند ہو گئی تھی۔ سر شام ہی بغیر کپڑے بدلتے ایسی لیٹی تھی کہ اب آنکھ کھلی تھی۔ بلکہ مدھم سی روشنی میں رست و اچ پر نگاہ کی تو غور کرنے سے ”عجیب مصیبت ہے۔“ ایک کاٹ بھری ناپسندیدہ ناگوار سی نظر اسوہ پر ڈالی تھی جو بے خبر گھری نیند میں غرق تھی۔ کمرے سے باہر بھی نہیں جا سکتا تھا اور پر کمرے تو کافی تھے۔ اب یہ علم نہیں تھا کہ وہ بھی لاک ہیں یا کھلے ہوتے ہیں۔ دوسرے اگر کسی کے علم میں یہ بات آجائے تو نہ جانے کیا ہو۔ وہ ویں... صوفے پر گر گیا۔ اور سرپا تھوں میں تھام لیا۔ سوچنے لگا۔

اسوہ کو اکثر سوتے میں پیاس لگ جاتی تھی۔ علق خشک سا ہونے لگتا تھا۔ اکثر رات کو وہ اٹھ کر پانی پیتی تھی۔ اس کے لئے وہ ہمیشہ جگ اور گلاس سائیڈ ٹیبل پر ضرور رکھتی تھی۔ رات کا نجانے کو نساپہر تھا اسے علق میں کانٹے چھختے محسوس ہوتے۔ لیٹے لیٹے ہی سائیڈ ٹیبل پر ہاتھ مار کر لیمپ روشن کیا۔ بلکہ

چھنجلاتے ہوتے وہ ڈریںگ روم کی طرف بڑھا تھا۔ ہینڈل گھمایا مگر دروازہ لاک تھا۔ دوسرے بھی چیک کیا وہ بھی لاک تھا۔ اسے حقیقتاً غصہ آنے لگا۔ نجانے کس پر۔

”کیا کیا جائے اب؟“ پر سوچ نظر دوں سے بید کو دیکھتے وہ رات گزارنے کا طریقہ ”کیا کیا جائے اب؟“ پر سوچ نظر دوں سے بید کو دیکھتے وہ رات گزارنے کا طریقہ دوسرے اگر کسی کے علم میں یہ بات آجائے تو نہ جانے کیا ہو۔ وہ ویں... صوفے پر گر گیا۔ اور سرپا تھوں میں تھام لیا۔

اسوہ کو اکثر سوتے میں پیاس لگ جاتی تھی۔ علق خشک سا ہونے لگتا تھا۔ اکثر رات کو وہ اٹھ کر پانی پیتی تھی۔ اس کے لئے وہ ہمیشہ جگ اور گلاس سائیڈ ٹیبل

پر ضرور رکھتی تھی۔ رات کا نجانے کو نساپہر تھا اسے علق میں کانٹے چھختے محسوس ہوتے۔ لیٹے لیٹے ہی سائیڈ ٹیبل پر ہاتھ مار کر لیمپ روشن کیا۔ بلکہ

اس کے خون آلود پاؤں پر پڑی تو ٹھیک گیا۔ ارد گرد کا نج بکھرے ہوئے تھے وہ ننگے پاؤں تھی۔ کا نج شاید گھرا جا لگا تھا خون بہہ رہا تھا۔

”یہ کیسے ہوا؟“ وہ اتنا پتھر بھی نہیں تھا، یہ لڑکی تو اس کے دل میں دھڑکتی تھی۔ سانسوں میں رہتی تھی۔ مثام جاں کو لہکاتی تھی بے اختیارانہ اس کی طرف بڑھا تھا۔

”اٹھو یہاں سے... مزید زخمی ہونے کا ارادہ ہے کیا؟“ وہ جو اسے دعویٰ تھا کہ اس کے ہاتھوں نے بھی اس کے وجود کو نہیں چھواتھا بے اختیار انداز میں اس کا بازو پکڑے جھنجلاتے ہوئے لب ولجھ

سے کہتے اسے کھڑا کر رہا تھا۔

”جو لوگ روح تک زخمی ہوں، انہیں یہ چھوٹے موٹے زخم تکلیف نہیں دیتے۔ آپ رہنے دیں، شکریہ۔“ تلنخی سے اپنا بازو سالک کی گرفت سے آزاد کروایا تھا۔ جبکہ پھرہ آنسوؤں سے تر تھا۔ ہونٹوں سے سکیاں نکل رہی تھیں۔ کھڑا ہونا محال تھا۔

”کون؟“ اسوہ سرعت سے پیچھے ہٹی تھی مگر اپنا توازن برقرار رکھنے میں ناکام رہی تھی۔

”اسوہ...“ ہلکی مدد حم روشنی میں سالک اسے پہچان گیا تھا کچھ سمجھو ونا سمجھی کی کیفیت لئے دیکھنے لگا۔ پھر ہاتھ بڑھا کر اسوہ کو پیچھے ہٹایا جو اچھی خاصی بے توازن سی تھی۔

”یہ کیا تماشا ہے۔“ وہ جھنجلا سا گیا تھا ابھی تو مارے بندھے آنکھ لگی تھی اور ابھی ڈسٹرپ ہو گیا تھا۔

”وہ... میں... پانی... گلاس...“ وہ بوکھلانی سی ٹھیک سے وضاحت بھی نہ کر سکی۔ سر پیچھے کرنے کی صورت میں ہلکی سی سی بھی لبوں سے آزاد ہو گئی۔ پیچھے ہٹتے ہوئے اس کا پاؤں کسی کا نج پر پڑ گیا تھا۔ وہ سسکاری بھر کر وہیں بیٹھ گئی۔

”اب کیا ہوا ہے؟“ اپنی نیند کے خراب ہونے اور اسوہ کے یوں ڈسٹرپ کرنے نے اسے اچھا خاصا جھنجلا دیا تھا اٹھ کر لاٹس آن کی تھیں مگر جب نظر

قالین پر ہی گھٹنوں کے بل بیٹھ کر خاموشی سے روئی سے اور ڈیٹول سے اس کاپاؤں صاف کرنے لگتا۔

”لگتا ہے کانچ گھرا ہے۔“ خون کسی بھی طور پر نہیں رک رہا تھا۔ خود کلامی ساندراز تھا۔ تکلیف سے بے حال ہوتی وہ منہ پر ہاتھ رکھے چیزوں کو دبانے لگی۔ وہ کانچ نکلنے لگا۔

”نہیں... پیز...“ کانچ نکلتے ہوئے ایکدم اسوہ نے تکلیف سے تڑپ کر اس کا ہاتھ پیچھے ہٹایا۔

”ڈونٹ وری... ہلاکا ساز خم ہے۔ تھوڑی دیر میں درد ختم ہو جائے گا۔“ اس کی سکیاں اس کے لئے برداشت کرنا مشکل تھا۔ اس کے آنسوؤں سے وہ ہمیشہ ہار جاتا تھا یا شاید یہ اس کی کمزوری تھی وہ کسی کو بھی تکلیف میں یارو تے نہیں دیکھ سکتا تھا پھر یہاں تو معاملہ ہی دل کا تھا۔ وہ کیسے خود پرجبر کرتا۔ بہت نرمی سے کہا تھا۔ جبکہ اسوہ بار بار سرفی میں ہلا رہی تھی۔ کانچ نکلا تو اس کی چیخ نکل گئی۔

”امی! سی۔“

”تم...“ سالک نے کچھ کہنا چاہا تھا پھر لب بھینچ لئے۔ خون تیزی سے بہہ رہا تھا اس وقت اسے فوری ٹریمنٹ کی ضرورت تھی۔ مگر وہ کہاں ان باتوں کو سمجھنے والی تھی۔ ضدی وبا غی تو شروع سے ہی تھی۔

”مجھے بھی کوئی ضرورت نہیں ہے ہمدردیاں کرنے کی،“ مگر اس وقت خون بہت بہہ رہا ہے۔ ادھر بیٹھو بستر پر ادھر تو ہر طرف کانچ ہی کانچ ہیں۔“ اس کی پرواکتے بغیر اس کی کمر میں بازو ڈال کر اسے اٹھا کر بستر پر لے آیا تھا۔ اسے امید نہیں تھی وہ اتنی جلدی یہ کرے گا۔ چہرہ پھیر گئی تھی۔ نظریں ملانے کا یارا نہیں تھا۔ کہاں صدیوں کی دوری تھی اور کہاں یہ قربت تھی۔

”کمرے میں فرست ایڈبیکس تو ہو گا؟“ اسے بستر پر بٹھا کر اس کاپاؤں دیکھتے سر اٹھا کر اس کے رخ پھیرے چہرے کو دیکھتے ہوئے پوچھا تو وہ اسی پوزیشن میں نفی میں سر ہلا گئی۔

”پچھے کچن میں رائٹ سائیڈز کی کیبن نمبر 4 میں رکھا ہوا ہے۔“ وہ مشکل کہہ سکی تھی۔ درد سے براحال تھا۔ سالک نے کس قدر تشویش سے اسے دیکھا۔ پھر فوراً اٹھا اور باہر نکل گیا۔ جب واپس لوٹا تو ہاتھ میں فرست ایڈبیکس تھا۔ وہ

سالک کمرے میں لوٹا تو چھوٹی سی ٹرے میں دودھ کا گلاس تھا اور ساتھ ہی گولیاں تھیں۔

”دودھ پی کر یہ میڈیسین لے لو۔ درد میں افاقہ ہو گا۔“ ٹرے اس کے سامنے کتے وہ کہہ رہا تھا۔ وہ ایک پل کو ہی اس اوپنے لمبے چوڑے مرد کو دیکھ سکی تھی۔ ”شکریہ... مجھے نہیں دودھ پینا۔“ انداز میں اب بھی نزوٹھاپن تھا۔ صاف انکار کیا تھا۔

”تمہیں پلانے یا خدمتیں کرنے کا مجھے بھی شوق نہیں ہے۔ تمہاری سسکیوں سے مجھے نیند نہیں آئے گی جبکہ میں سونا چاہتا ہوں۔ یہ گولیاں درد میں افاقہ کریں گی۔“ سالک کے لمحے میں بھی نرمی شاید چند لمحوں کے لئے آئی تھی۔ اس کا کڑوا لمحہ سن کر وہ اپنے لب والمحے کو بھی کڑوا ہونے سے نہیں روک سکا تھا۔

”مجھے بھی کوئی شوق نہیں تھا۔ کس نے کہا تھا راستے میں لیٹنے کو... سارا قصور آپ کا ہے۔ اتنی ہی ناقابل برداشت ہوں تو کہہ دیا ہوتا میں خود ہی کمرے سے نکل جاتی۔ کم از کم آپ کو زمین پر سونے کی زحمت تو نہ اٹھانا پڑتی۔

دوسرے میں نے دعوت نہیں دی تھی ہمدردی جانے کی۔ منع کیا تھا میں

”ٹیک اٹ ایزی اسوہ! ابھی مرہم لگے گا تو ٹھیک ہو جائے گا۔ درد نہیں ہو گا۔“ ”نجانے وہ کس رو میں سب کہہ رہا تھا۔ انداز والمحہ انتہائی نرم و محبت لئے ہوئے تھا مگر درد سے بے حال ہوتی اسوہ کیا خاک غور کرتی۔

ماہر مرہم ساز کی طرح اس نے منٹوں میں اس کے پاؤں کی بینڈج کر دی تھی۔ مرہم لگانے سے درد کی شدت میں کچھ کمی آئی تو اسوہ کے آنسو بھی کم ہوتے اور سسکیوں میں بھی کمی آئی۔ وہ ایک نظر بینڈج کرنے کے بعد اسوہ پر ڈال کر سامان سمیٹتے فرست ایڈ بائس سائیڈ کی دراز میں رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

قالین پر جابجا چھوٹے بڑے کاچ بکھرے ہوئے تھے۔ وہ ایک ایک کر کے چنے لگا۔ کچھ وقت لگا تھا، پھر کاچ ڈسٹ بن میں ڈال کے وہ کمرے سے باہر نکل گیا تھا۔ نکلنے سے ٹیک لگائے پیٹھی اسوہ نے آنھیں نیم وا کر کے اسے باہر نکلتے دیکھا تھا پھر ہونٹوں پر زبان پھیرتی ارد گرد دیکھنے لگی۔ وہ قالین پر ہی لیٹا ہوا تھا۔ یہاں سے جانے سے پہلے بھی وہ اکثر قالین پر سوتا تھا۔ وہ کیوں سوتا ہے وہ بہت کوشش کے بھی پوچھ نہیں سکی تھی۔ نہ ہی بھی دل میں ملال جا گا تھا مگر آج اس حادثے نے اس کی سوچ کا رخ بدلا تھا۔

”تم سووگی یا لائنس جلتی رہنے دوں؟“ اس نے پوچھا تھا۔ وہ کوئی جواب دیئے  
 بغیر دراز ہو کر چادر سر تک تان گئی تھی۔ وہ چند لمحے تا سف بھری نظر وں سے  
 اشتعال سا برپا ہونے لگا۔ یہ سب زبان درازی کڑواہٹ کامظاہرہ کرنا اشتعال  
 انگریزی وغیرہ قسم کے جذبات اس کی طبیعت کا خاصا نہیں تھے۔ وہ تو شروع

سے ہی بہت تحمل مزاج تھا یہ تو دو تین دن سے یہ کیفیت ہو گئی تھی۔ آتے  
 ہوتے وہ خواخواہ کامران سے جھکڑ پڑا تھا۔ یہاں آنے کے بعد اب یہ طنزیہ  
 جملے وہ ایکدم اپنے ہونٹوں کو سختی سے بھینچ گیا۔ بہر حال وہ تکلیف میں تھی۔ اور  
 اس وقت میڈیسین کی ضرورت تھی۔

...☆☆☆...

اسے آتے کتنے دن ہو گئے تھے۔ پہلے تو رشہ داروں سے ملنا ملانا رہا پھر وہ بھی  
 ختم ہو گیا۔ ہر وقت حوالی میں رہنے پر بور ہونے لگا تو چاچا جانی کے ساتھ زمینوں  
 اور باغات پر چلا جاتا تھا۔ وقت آرام سے گزرنے لگا تھا۔ وہ جس مقصد کے لئے  
 آیا تھا اسوہ کی طرف سے ابھی تک کوئی پیش رفت نہیں ہوئی تھی۔ بہت چاہنے  
 کے باوجود وہ خود بھی کوئی بات نہیں کر پا رہا تھا۔ شروع کے چند دن تو الجھتا رہا  
 مگر جب اسوہ کے انداز و اطوار دیکھے تو نجانے کیوں دل اپنے وعدے سے  
 منکر ہونے کو چاہنے لگا تھا۔ گزرے وقت نے اسوہ کو کافی بدل دیا تھا۔ وہ حیران

نے...“ وہ اس سے زیادہ تند لمحے میں کہہ گئی تھی۔ ساک کے اندر اک  
 اشتعال سا برپا ہونے لگا۔ یہ سب زبان درازی کڑواہٹ کامظاہرہ کرنا اشتعال  
 ہے یہ بہت تحمل مزاج تھا یہ تو دو تین دن سے یہ کیفیت ہو گئی تھی۔ آتے  
 ہوتے وہ خواخواہ کامران سے جھکڑ پڑا تھا۔ یہاں آنے کے بعد اب یہ طنزیہ  
 جملے وہ ایکدم اپنے ہونٹوں کو سختی سے بھینچ گیا۔ بہر حال وہ تکلیف میں تھی۔ اور  
 اس وقت میڈیسین کی ضرورت تھی۔

”پیز اسوہ! ہر بات میں ضد اچھی نہیں ہوتی۔“ ایکدم نرمی سے کہہ رہا تھا۔ نہ  
 چاہتے ہوتے بھی اسوہ نے گلاس تھام لیا۔ اس نے دل ہی دل میں شکر کا کلمہ  
 پڑھا، بغیر کوئی نخرہ دکھاتے اس نے میڈیسین بھی کھائی تھی۔ اس نے  
 ٹرے ایک طرف رکھ کر گھری دیکھی جو چار بجاء ہی تھی۔ اسوہ اب بیڈ کے  
 کنارے پر تھی۔ باقی سارا بیڈ خالی تھا پہلے موڑ پر پہلی رات میں ہی یہ تلخ تجربہ  
 اسے کچھ سمجھا گیا تھا۔ سو دوبارہ زمین پر سونے کی بجائے بیڈ کے دوسری طرف  
 آکر تکلیف درست کیا۔

کچھ بہلی رات جو واقعہ ہوا تھا پاؤں میں کا بچ لگنے سے اگلے تین چار دن تک وہ شدید بخار میں بنتا رہی تھی۔ اس کی بیماری کے دوران تو اس کے اندر ہمت ہی نہیں ہوتی تھی کہ ایک لفظ بھی کہہ لے بعد میں اس نے کہی دفعہ بات شروع کی تو وہ ادھر ادھر ہونے لگی تھی۔ اور اس کی یہی حرکت اسے سب سے زیادہ کھٹک رہی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ بات جلد از جلد نمٹ جاتے وہ چاچا جانی کے ساتھ زمینوں پر نکلا ہوا تھا، باغات کے کچھ معاملات تھے۔ چاچا جان کے ساتھ اسے شہر جانا پڑ گیا تھا۔ دونوں عصر کے قریب گاؤں پہنچے تھے۔ راستے میں اسوہ، اور اس کی مشترکہ پھوپو کا گھر پڑتا تھا، چاچا جان بہن کے گھر اتر گئے تھے۔ وہ تنہا ہی حویلی پہنچا تھا۔ سارے دن کی بھاگ دوڑنے اسے تھکا دیا تھا۔ آتے ہی وہ صوف پر گر گیا تھا۔ پانی کی طلب ہو رہی تھی اٹھ کر جگ دیکھا تو وہ خالی تھا۔ پھر یونہی بستر پر الٹے منہ دراز ہو گیا تھا۔ بی بی جان اور پچھی جان سے پنجھے ہی سامنا ہو گیا تھا۔ اسوہ کہیں دکھائی نہیں دی تھی۔ شاید حویلی میں نہیں تھی سو وہ کمرے میں آگیا تھا۔ ابھی اسے لیٹے کچھ دیر ہی ہوتی تھی کہ دروازہ کھلا اور کوئی عجیب الحق سا محسوس کرنے لگا تھا۔

تھا، وہ موڈی سی، نک چڑھی سی، ضدی جھکڑا لو لڑکی نجانے کہاں جا چھپی تھی۔ اب تو جب بھی اسے دیکھا وہ ایک نئے روپ میں ہی نظر آئی۔ کبھی بی بی جان کی خدمت کر رہی ہے، کبھی پچھی جان کے ساتھ لگی ہوتی ہے، کبھی کچن میں مصروف ہے تو کبھی حویلی کے دوسرے کاموں میں ابھی ہوتی ہے۔ ملنے ملانے والے الگ اس کی سیرت و خوش گفتاری کی تعریفیں کرتے نہیں تھکتے تھے۔ وہ اسے نہ پہلے سمجھ سکا تھا اور نہ ہی اب بلکہ اب تو سالک کا اپنا دل بھی مشکوک سا ہونے لگا تھا اس کی طرف سے۔ وہ نجانے کیا کھیل کھیلنا چاہتی تھی۔ اتنے عرصے بعد خود اس نے خط لکھ کر اسے بلوایا تھا اور اب یہاں وہ تھا تو یوں بنی ہوتی تھی جیسے کوئی واسطہ ہی نہ ہو۔ وہ اسے سمجھنے سے قطعی قاصر تھا۔ بظاہر وہ خود کو پر سکون رکھے ہوئے تھا مگر اسوہ کے انداز واطوار دیکھ کر اس کے اندر تلاطم برپا ہونے لگے تھے۔ کبھی دل خوش کن احساسات میں گھرنے لگتا تھا تو کبھی بے شمار منفی سوچیں اسوہ کے گزشتہ رویے یاد آآ کر اس کے اندر کا سکون تباہ کرنے لگتے تھے۔ وہ کیا کرے وہ بے بس ساخود کو

چوڑیوں کی کھنکھناہٹ سالک کو ڈسٹرپ کرنے لگی تھی۔ وہ اٹھ کر باخھ روم میں گھس گیا۔

منہ ہاتھ دھو کر آیا تو وہ الماری میں سردیتے نہ جانے کیا تلاش کر رہی تھی۔ وہ نظر انداز کئے ٹرے اپنے آگے سر کا کر کھانا کھانے لگا تھا۔ اس دوران وہ الماری سے ہٹی تو ڈریسینگ کی ترتیب شدہ چیزوں کو نئے سرے سے ترتیب دیتے لگی۔ سالک کی اگرچہ ساری توجہ کھانے پر تھی مگر اس کی موجودگی بھی رخصتی سے پہلے اور اب بھی اسوہ نے اس کا جب بھی کوئی کام کیا تھا بی بی جان یا پچھی جان کا حوالہ ضرور دیا تھا۔ اس کے دل میں حسرت ہی رہی تھی کہ وہ خود سے بھی اس کے لئے کوئی کام کرے۔ یہ ایسی واحد ان ہونی خواہش تھی جو وہ اپنا حق سمجھتا تھا، مگر واہ ری قسمت... وہ اٹھ بیٹھا۔ ایک گھری مگر بھرپور نظر اس کے اجلے، بجلیاں گراتے سراپے پر ڈالی، سوائے چند بار کے اس نے آج تک اسے بکھرے ہوئے حلتے میں نہیں دیکھا تھا۔ رواج کے مطابق لباس زیب تن کئے ہوئے پر ہلکی سی لپ اسٹک لگاتے نازک سی گولڈ کی جیولری پہنے ہوئے تھی۔ پتا نہیں یہ بناؤ سنگھار بھی اس نے کسی کے کہنے پر کیا تھا یا... اس کے ہاتھوں میں پڑے سونے کے کنگنوں اور کانچ کی

اندر داخل ہوا تھا۔ اس نے چہرے کا رخ بدلا تو اسوہ چھوٹی ٹیبل پر کھانے کی ٹڑے رکھ رہی تھی۔

”کھانا کھائیں... بی بی جان نے بھجوایا ہے۔“ شاید اسے عادت تھی بی بی جان یا پچھی جان کے کہنے پر ہی اس کے کام کرتی تھی۔ یہاں سے جانے سے پہلے جان یا پچھی جان کا حوالہ ضرور دیا تھا۔ اس کے دل میں حسرت ہی رہی تھی کہ وہ بھی اس کے لئے کوئی کام کرے۔ یہ ایسی واحد ان ہونی خواہش تھی جو وہ اپنا حق سمجھتا تھا، مگر واہ ری قسمت... وہ اٹھ بیٹھا۔ ایک گھری مگر بھرپور نظر اس کے اجلے، بجلیاں گراتے سراپے پر ڈالی، سوائے چند بار کے اس نے آج تک اسے بکھرے ہوئے حلتے میں نہیں دیکھا تھا۔ رواج کے مطابق لباس زیب تن کئے ہوئے پر ہلکی سی لپ اسٹک لگاتے نازک سی گولڈ کی جیولری پہنے ہوئے تھی۔ پتا نہیں یہ بناؤ سنگھار بھی اس نے کسی کے کہنے پر کیا تھا یا... اس کے ہاتھوں میں پڑے سونے کے کنگنوں اور کانچ کی

”کہیتے، میں سن رہی ہوں۔“ وہی اکھڑ لجھے تھا۔ تند خو... وہ الجھا... سب کے ساتھ اس کا رویہ بہت ملنسار اور محبت کرنے والا ہوتا تھا۔

”مجھے کھڑے کھڑے ہی تم سے یہ بات کرنا ہوتی تو میں آٹھ سال گمنام نہ رہتا۔ بہت پہلے یہ مسئلہ حل ہو چکا ہوتا۔ چند منٹ کے لئے تم پیٹھو۔“ اس کا لجھ سخت تھا۔

”ایم سوری... میں نیچے کچن میں کچھ کام چھوڑ کر آئی ہوں۔ بیٹھنے کا میرے پاس وقت نہیں۔ اتنی دیر جو رکی ہوئی تھی تو یہ امی جان کی تائید تھی ورنہ... بہر حال اگر آپ کی بات وضاحت طلب یا طویل ہے تو پھر کر لجھتے گا۔“ وہ سالک کے لجھ کی سختی سے ذرا بھی مرعوب نہیں ہوئی تھی۔ جانے لگی تو سالک ایک دم اٹھ کر اس کے راستے میں آیا۔ اسوہ کے لئے یہ عمل باعث حیرت تھا۔ سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”جب تمہارے پاس وقت ہی نہیں تھا تو میری اچھی بھلی زندگی میں ایک دفعہ پھر پتھر کیوں ڈالا تم نے؟ کیوں بلوایا مجھے؟ یہ خط کیا معنی رکھتا ہے؟ کیا چاہتی ہو اب تم؟“ اپنی جیب سے خط نکال کر اس نے اس کے سامنے لہرایا

تو بجائے وہ شرمnde ہونے کے مسکانے لگی۔ مسکراہٹ بھی بڑی طنزیہ سی تھی اور نظروں کی کاٹ حد سے سوا۔

”کیا چاہتی ہوں میں؟“ اس نے خود سے دہرایا تھا پھر نہ دی۔ ”بڑے عرصے بعد یہ سوال کرنے کا خیال آیا۔“ وہ سالک کی آنکھوں میں دیکھنے لگی تھی۔ وہ لب بھینچ گیا۔ ”آپ کو کیوں بتاؤں میں کیا چاہتی ہوں... ہیئے پچھے... اس وقت میں مصروف ہوں بعد میں یہ بات زیر بحث لے آئیے گا۔“ بے فکر رہیے کہیں نہیں بھائی جا رہی میں۔ جبکہ بقول آپ کے آپ کچھ عرصے تک یہیں ہیں۔“ کتنا پر اعتماد انداز تھا۔ شکست دیتا ہوا۔ نجانے وہ کیا تھی۔ ہمیشہ اسے مجبور کر دیتی تھی مگر اس دفعہ وہ مجبور نہیں ہونا چاہتا تھا۔ محبت میں انا بھی شامل ہونے لگی تھی۔ اب کے اس کے لئے اپنی ذات کی توہین برداشت نہیں تھی۔ اپنے رشتے کی پامالی گوارا نہیں تھی۔

”اٹ از ٹوچ اسوہ، تم کہیں نہیں جاؤ گی۔“ میری بات سننے اور میرے سوال کا جواب دیئے بغیر...“ انگلی اٹھا کر غصے سے کھما۔

”آپ مجھے روک بھی نہیں سکیں گے۔ میں ضرور جاؤں گی۔“ اس نے مسکرا کر سالک کی غصہ بھری آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اس کے ضبط کو آواز دی تھی۔ انداز و لمحہ نہایت چیلنجنگ تھا۔ اچھا خاصاً کوں ماں نڈڈ سالک ایک دم لوز ٹھیمپرڈ ہوا تھا۔

”کیا سمجھتی ہو؟ میں اگر کچھ نہیں کہتا تو اتنا بے بس و مجبور ہوں۔ ماں نڈڈ اٹ تم میری یوی ہو... سارے اختیار رکھتا ہوں میں تم پر...“ اس کے ہاتھوں سے ٹرے چھین کر میز پر پٹختے ہوئے اس کا بازو تھام کر اسے بستر پر دھکیلتے وہ غرایا تھا۔ زندگی میں پہلی دفعہ اس نے اپنی نچر، طبیعت اور مزاج کے خلاف کچھ کیا تھا۔ اسوہ نے منه کے بل بستر پر گرنے کے بعد کوئی حرکت نہیں کی تھی۔ دوپٹہ اپنے ہی پاؤں میں الجھ کر کچھ قالین اور کچھ بستر پر گر گیا تھا۔

”اب مجھے جواب دو... کیوں بلوایا تھا تم نے مجھے؟ کیا ارادے میں تمہارے؟“ اس کا غصہ کسی بھی طور پر کم نہیں ہوا تھا بستر پر بلیختے اس کا رخ سیدھا کیا تھا۔ پھولوں سے گندھی دراز کالے سیاہ بالوں کی چوٹی آگے آگئی تھی۔ کہنیوں

کے سہارے وہ ابھی بھی بے توازن نیم دراز سی تھی۔ جبکہ نظریں اب اس سے گریزاں تھیں۔ سالک کی کن پیٹاں ججلسنے لگیں۔

”جواب دو اسوہ مجھے، میں کچھ بکواس کر رہا ہوں۔“ آج تو اس کا لب و لمحہ کیا ہر انداز ہی نرالا تھا۔ اسوہ صرف ایک نظر اس پر ڈال کر رہ گئی۔ برسوں کی خواہش آج شاید پوری ہو گئی تھی۔

”میں نے خط میں ظاہر کر دیا تھا کہ میں کیا چاہتی ہوں۔“ چند ثانیے بعد اس کی مضبوط آواز گونجی تھی۔ سالک صرف دیکھتا رہا۔ دل میں بہت کچھ آن واحد میں ٹوٹ گیا تھا۔ شاید حالات بدلتے ہوں، شاید اس کی سوچ نے کچھ مثبت رخ اختیار کیا ہو۔ وہ شاید کے گمانوں میں الجھانہ جانے کیا کچھ لاشعور میں طکتے ہوئے تھا۔ اس کی تمام انہوںی ادھوری خواہشیں ایکدم لاشعور سے نکل کر شعور میں آکر اب اسے اکسانے لگی تھیں۔ ذہن پر، دل پر کچوکے لگانے لگی تھیں۔ اس کے اندر کے متحمل مزاج کم گو آدمی کو تندرو اور مشتعل مزاج بنانے لگی تھیں۔

سب صرف یہ دیکھ رہے تھے کہ یہ لڑکی جو اس کی بیوی ہے۔ اس کی غیرت و عزت، اناد مردانگی، عزت نفس و خودداری پر گھری چوت لگانے کا سبب بنی ہے۔ اس کی محبت کی پامالی کا سبب بنی ہے۔

”کیوں... مل گیا تمہیں اپنا گوہر مقصود... تمہارا محبوب عالی جو قسمیں کھاتا تھا کہ وہ تمہیں بہن کے علاوہ کچھ نہیں سمجھتا... اب کیسے اس نے تمہیں بہن کے علاوہ کچھ اور بنالینے کی جرأت کر لی

ہے۔ بھتی شوہر ہوں تمہارا... مجھے نہیں بتاؤ گی۔“ ہاتھ سے اس کی ٹھوڑی اٹھا کر اوپر کرتے اپنے چہرے کے قریب لے جاتے ہوئے وہ پوچھ رہا تھا۔ پہلے والا سالک کہیں تھا ہی نہیں... آنکھوں میں ایک عجیب سا استہزا تھا۔ اسوہ کا وجود کئٹنے لگا۔ اس کی بات کامفہوم وہ بخوبی سمجھ گئی تھی۔ کچھ کہنے کی بجائے وہ اپنے لب سکرنے لگی تھی۔ سالک کی سانسوں کی حدت و گرمی اس کا چہرہ سلاگتے دے رہی تھی۔ اوپر سے اس کی یہ قربت... اس کے وجود کی

”تم...“ وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا تھا۔ اسوہ اگرچہ اس وقت خود کو مضبوط ظاہر کر رہی تھی۔ مگر اس کی لمبے بہ لمبے بدلتی کیفیت اسے اندر ہی اندر ہر اس اکتوبر کر رہی تھی۔

”تم... تمہاری ہر خواہش پوری کروں گا... پہلے تمہیں میرے آٹھ سالوں کا قرض ادا کرنا ہو گا۔ کہو منظور ہے... میں وعدے کاپکا انسان ہوں۔ جو کہتا ہوں کرتا ہوں۔ کہو سو دے بازی کرو گی۔“ اپنی محبت کو دل کے کسی کونے میں دفن کرتے ہوئے اپنے مزاج و عادات کے خلاف اس نے اس کا بازو چٹانی گرفت میں لئے پہلی دفعہ استحقاق سے بھرپور انداز میں اسوہ کو اپنے حلقوں میں مقید کر لیا تھا۔ وہ پھر پھڑا کر رہ گئی۔

وہ سب کیوں کر رہا تھا وہ خود بھی نہیں جانتا تھا۔ شاید اس کے لاشعور میں بہت کچھ ٹوٹ گیا تھا۔ اس کا مان... اس کے برسوں سے قائم کئے گئے مفروضے اور محبت کی طاقت... اتنے سالوں کا ضیاء... اگرچہ وہ مانند میک اپ کر کے آیا تھا۔ اپنے دل کو بہلا کر، سمجھا کر آیا تھا مگر اب دل ہر حقیقت ماننے سے انکاری تھا۔ دماغ کے آگے سب دلیلیں بے کار تھیں۔ دل و نگاہ

اپنی ذات سے نکل کر دیکھیں تو میرا مطالبہ برانہیں لگے گا۔” اتنی گھری چوٹ لگائے گی اس کے تو وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔ اس کے وجود کے گرد اس کے ہاتھ ایک دم ڈھیلے پڑنے تھے۔ وہ استہزا تیہ ہنسی۔

”اسوہ...“ اس نے تنبیہی پکارا تھا مگر پہلے والی برودت شامل نہیں تھی۔

”میں جو ہوں... جیسی ہوں، اچھی یا بُری، ڈنکے کی چوٹ پر ہوں۔ جن اختیارات تھیں ہے کہ میں اپنے وعدے کو ایفاء کرنے اتنی دور سے آیا ہوں۔ میں بولو،“ کہا آج مجھے حوالہ دے رہے ہیں وہ گزشتہ کئی برسوں سے ہمارے درمیان سلسلے میں ہے کہ میں اپنا کوئی حق استعمال نہیں کروں گا۔ مانی ڈیتھ وائف اتنی جلدی تو ہم بھی رہائی نہیں دیں گے۔“ یہ لب ولجہ اس کی عادت نہیں تھا۔ وہ ہر ہر لفظ اپنے مزاج کے خلاف بول رہا تھا۔ ہر ہر حرکت اس کو طبیعت کے مرتضاد تھی۔ اسوہ صرف دیکھ کر رہی تھی۔ نجانے دل کو خوشی ہوئی تھی کہ کیا ہوا تھا۔

”کیا بکواس ہے یہ؟“ سالک کی سمجھ میں واقعی کچھ نہیں آیا تھا۔ کمزور لمحوں کا فسول چھلنے لگا تھا۔ اس نے اپنے ہاتھ اس کے وجود کے گرد سے ہٹا لئے تھے۔

سحر انگیزی... دست و نگاہ کی کہر میں پلٹی ہوئی ٹھنڈک... اس کے پورے وجود میں ایک پھریری سی دوڑا گئی تھی۔

”آپ کو اس سلسلے سے کوئی دلچسپی نہیں ہونی چاہئے۔ آپ اپنے وعدے کا سوچیں۔“ اس کا لجہ زہر خند ہو گیا تھا۔

”کیوں... کیوں... دلچسپی نہیں ہونی چاہئے اسوہ بیگم؟ تمہیں اتنا یقین و اعتماد ہے کہ میں اپنے وعدے کو ایفاء کرنے اتنی دور سے آیا ہوں۔ میں بولو،“ تھہاری ایک جنش پر پوچھ گچھ کا حق رکھتا ہوں۔ پھر اتنی خوش فہمی کس سلسلے میں ہے کہ میں اپنا کوئی حق استعمال نہیں کروں گا۔ مانی ڈیتھ وائف اتنی جلدی تو ہم بھی رہائی نہیں دیں گے۔“ یہ لب ولجہ اس کی عادت نہیں تھا۔ وہ ہر ہر لفظ اپنے مزاج کے خلاف بول رہا تھا۔ ہر ہر حرکت اس کو طبیعت کے مرتضاد تھی۔ اسوہ صرف دیکھ کر رہی تھی۔ نجانے دل کو خوشی ہوئی تھی کہ کیا ہوا تھا۔

”اس لئے سالک صاحب کہ نظر شناسی کی صلاحیت آپ میں سرے سے ہے ہی نہیں۔ اپنی ذات کے گرد فضیلیں کھڑی کرتے کرتے بالکل ڈھے گئے ہیں۔ کبھی

ہر الزام میں آسانی سے سہ گتی تھی مگر اب برداشت کرنا ناممکن ہے۔ چھ ماہ پہلے انہیں شدید ہارت اٹیک ہوا تھا۔ ان کے دل کا صرف ایک ہی روگ ہے اور وہ آپ ہیں۔ سب نے منع کیا تھا کہ آپ کو یہ بات نہ بتائی جائے مگر آپ بغضہ تھے سو شوق پورا ہو گیا ہو گا۔ جبکہ نہ مجھے آپ سے کوئی سروکار ہے اور نہ ہی آپ کے کسی وعدے سے۔ اب میرے لئے کوئی وعدہ... کوئی بات، کوئی زبردستی... کچھ اہمیت نہیں رکھتی۔ مجھے زندگی گزارنی ہے اور اسی حوالی میں گزارنی ہے۔ میں نے نہ پہلے آپ کی زندگی میں شامل ہونے کی کوشش کی ہے اور نہ اب کروں گی۔ آپ کو خط لکھنا صرف ایک بہانہ تھا۔ سب سمجھتے تھے کہ مجھے علم ہو گا کہ آپ کہاں ہیں؟ جبکہ میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا۔“ وہ بغیر رکے کتنا کچھ سنائی تھی۔ خاص طور پر بی بی جان کے بارے میں انکشاف نے اسے دہلا دیا تھا۔ اپنی ذات کاماتم کرتے ہوئے وہ باقی ہر حقیقت، ہر رشتہ کو فراموش کر بیٹھا تھا۔ اسے ایک ملال نے آکیا۔ وہ بس اسے جاتا دیکھ رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے حاوی ہونے والا سارا جوش، سارا اشتعال، ساری فرستیش منٹوں میں ہوا ہوئی تھی۔ وہ اب آہستہ آہستہ نارمل ہونے لگا تھا۔

وہ نہس دی تھی۔ صاف مذاق اڑاتی ہوئی تھی۔ وہ بمشکل خود پر کنٹرول ”سالک صاحب! پہلے اپنے اختیارات کی ابجد سے واقف ہو لیں پھر قدم بڑھائیں۔ یہ بکواس نہیں ہے حقیقت ہے۔“ دوپٹہ کھینچ کر وہ بستر سے اتر گئی۔ سالک اسے دیکھ کر رہا گیا تھا۔ اسوہ نے آگے بڑھ کر ٹیبل سے دوبارہ ٹرے اٹھا لی۔

”اپنے حقوق کی دھمکی اچھی لگی۔ مگر ہر انسان میرے جیسی نچر کا حامل نہیں ہوتا۔ جب میں نے آپ سے گزشتہ آٹھ سالوں کا حساب نہیں مانگا تو میں بھی مجبور نہیں ہوں کہ آپ کو اپنی ایک ایک جنبش کا جواب دوں۔ جبکہ ہمارے درمیان طے پایا تھا کہ ہم کبھی بھی ایک دوسرے کی زندگی میں مداخلت نہیں کریں گے۔ اپنے اپنے دائرے میں رہیں گے۔ آپ نے مجھے اپنے ہر حقوق سے آزاد قرار دیا تھا تو پھر اب یہ تماشا کیا ہے؟ آپ کو بلانے کا مقصد صرف یہی تھا کہ بی بی جان آٹھ سالوں سے انتظار کرتے کرتے تھک گئی ہیں۔ وہ دل کی مریضہ بن چکی ہیں۔ سب مجھے الزام دیتے ہیں۔ جب میرا قصور تھا تب

”یہ سب کیا تھا...؟“ اس کے سامنے ایک بڑا سا سوالیہ نشان تھا۔ اس کی ذات گھرے بھنوں میں گم ہونے لگی تھی۔ ہر طرف ماضی کی فلم چلنے لگی تھی۔ گزشتہ واقعات ایک ایک کر کے اس کے ذہن کے پردے پر چھانے لگے تھے۔

...☆☆☆...

”مگر بابا جانی یہ کیسے ممکن ہے۔ ابھی تو صرف میں جونیئر یکم برجمیں ہوں۔“ نو بابا جانی... وہ مجھے پسند نہیں۔ وہ ابھی بہت چھوٹی ہے۔ مغرور بھی ہے۔“ کل ہی تھی۔“ لوتا تھا جب آج صحیح ہی بابا نے اسے اپنے روبرو طلب کر کے ایک خواہش ظاہر کی تھی۔ وہ ایک دم ہتھ سے ہی اکھڑ گیا تھا۔

”مگر ہم زبان دے چکے ہیں۔ شروع سے ہی ہماری یہی خواہش تھی۔ اسوہ بہت اچھی بچی ہے۔ بس عمر ہی ایسی ہے، کچھ شرارتوں سی ہے، پھر وہ سارے گھر کی لادلی بھی تو ہے۔ سو کچھ ضدی اور اکھڑ مزاج ہے مگر بد تمیز ہرگز نہیں۔ میری نہ بہت سوچ سمجھ کر فیصلہ کیا ہے۔ اگر تمہیں اس کے چھوٹے اور مغرور ہونے پر اعتراض ہے تو وقت کے ساتھ ساتھ وہ سمجھ جائے گی ابھی تو بچی ہے۔“ کو نسا

”اور ہاں ایک بات اور سالک صاحب! جس عالی کا طعنہ آپ مجھے دیتے رہتے ہیں اور ساری حوصلی والے دیتے رہتے ہیں اگر وہ مجھے سگی بہن کی طرح سمجھتا تھا تو میں نے اسے سگے بھائی والا مقام دیا تھا۔ میں نے یہ اتنے جھوٹ کیوں بولے؟ اپنی ذات پر کچھر کیوں برداشت کیا؟ کاش اس کے متعلق سوچتے نہ مجھے کل کوئی گوہر مقصود ملا تھا اور نہ ہی اب ملا ہے۔ اور جو ملا تھا...“ وہ باہر نکلنے سے پہلے دروازے پر ہی رکتے سب کہہ رہی تھی۔ وہ ایک انکشاف کے بعد دوسرا کر رہی تھی اور سالک کی کیفیت عجیب سے عجیب تر ہوتی جا رہی تھی۔

”خیر... میں آپ کو یہ سب کیوں بتا رہی ہوں؟ شاید اس لئے کہ آپ نے کچھ دیر پہلے پوچھا تھا کہ میں کیا چاہتی ہوں... کاش سالک صاحب! یہ سوال آپ آٹھ سال پہلے کرتے... نہ مجھے آپ کی کسی وعدہ ایفا کی سے غرض ہے اور نہ ہی کسی اور بات سے۔“ سرد سے لبھے میں اتنا کچھ کہہ کر وہ باہر نکل گئی تھی۔ پچھے سالک کو حیران و ششدہ چھوڑ کر۔

انہیں بہت حساس بنا دala تھا۔ اب ہر وقت انہیں یہی گمان رہنے لگا تھا کہ کہیں کوئی لمحہ زندگی کی ڈور سے انہیں جدا نہ کر دے۔ سالک ان کی زندگی کی پہلی اور آخری خواہش تھا۔ اکلوتی اولاد تھا۔ اسوہ انہیں شروع سے ہی پسند تھی۔ اب انہوں نے دونوں کے نکاح کے لئے اصرار کیا تھا تو وہ پہلو تھی کی کوئی راہ تلاش نہیں کر پا رہا تھا۔ بہر حال اس حالت میں وہ بابا کو ٹیز نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ خاموشی سے کمرے سے نکل آیا تھا۔

بابا کے کمرے سے نکل کر ابھی وہ کاریڈور کراس بھی نہیں کر پایا تھا کہ سامنے ہی وہ آکھڑی ہوئی۔ جس کے نام کی کڑواہٹ اس کی زندگی میں گھلنے والی تھی۔

”ہیلو کزن...“ مسکراتی آنکھیں اور کھلکھلاتا لہجہ تھا۔ وہ چپ چاپ کھڑا رہا۔ اسے اسوہ کی یہ بد تمیزی بہت زہر لگتی تھی کہ وہ کوئی حوالہ استعمال کئے بغیر اسے صرف کزن یا سالک کہتی تھی۔

”امی جان بتا رہی تھیں آپ رات کو ہی لوٹے ہیں۔ کیسی طبیعت ہے؟“

ابھی ہم تم دونوں کی شادی کر رہے ہیں۔ بس ایک خواہش ہے، ”زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں۔ میں مرنے سے پہلے تمہاری دلہن دیکھنا چاہتا ہوں۔“ بابا آخر میں جذباتی ہو گئے تھے۔ اعتراض تو اس کے پاس بہت سے تھے مگر بابا کے سامنے وہ چپ ہو گیا تھا۔ اس کی زندگی کا ہر فیصلہ باباجانی نے ہی تو کیا تھا۔ پہلے بھی اس کے لئے کر اس عمر تک، اسے باباجانی سے خاص انسیت تھی۔ اس کے لئے ان کا ہر کہا لفظ حرف آخر ہوتا تھا۔ اس کے مزاج، عادات، اخلاق و کردار، پر ان کی شخصیت کی گھری چھاپ رقم تھی۔ بھی بھی اس نے ان کا دل دھانے اور ان کا حکم ٹالنے کی کوشش نہیں کی تھی مگر اب ان کا حکم... وہ عجیب دورا ہے پر آکھڑا ہوا تھا۔ پھر وہ جس دور میں تھا، من پسند جیون ساتھی کے خواب وغیرہ کوئی ان ہونی بات تو نہیں تھی۔ وہ خود بھی کم گو، سنجیدہ مزاج متین سی فطرت کاماںک تھا۔ بس اس کا آئیندیل بھی کچھ ایسا ہی تھا۔ اب اسوہ کا نام سن کر اس کی سوچیں منشر ہونے لگی تھیں۔ وہ قطعی سالک کے لئے موزوں نہ تھی لیکن باباجانی آج کل بیمار رہنے لگے تھے۔ گزشتہ ماہ ان کا ایک روڈ ایکسپریس ہو گیا تھا۔ ان کی پیک بون متاثر ہوئی تھی۔ بیماری نے

”ٹھیک ہوں۔ تم کیسی ہو؟ اور اسٹڈی کیسی چل رہی ہے۔“ اس نے تحمل سے پوچھا تھا۔

”بالکل اے ون۔ اور اسٹڈی کا پوچھتے ہی مت وہ چل نہیں رہی دوڑ رہی ہے۔ ہمیشہ کی طرح ٹاپ آف دی لسٹ میں رہوں گی۔“ پراعتماد لہجہ، بے پروا و بے فکر انداز تھا۔ اپنی جسامت کی وجہ سے اپنی باتوں کے بر عکس وہ بہت کم عمر بلکہ کم سن سی پچی ہی لگتی تھی۔ جبکہ دونوں میں صرف سال ڈیڑھ سال کا فرق تھا۔ مگر اس کی نظر میں وہ پچی ہی تھی۔

”آپ کو تو آنا ہی نہیں تھا اگلے ماہ آپ کے امتحان ہونے والے ہیں۔ پھر اب کیسے آئے؟“ وہ آگے بڑھا تو وہ پوچھنے لگی۔ بلا کی باتونی تھی۔ مجال ہے کسی کو چپ رہنے دے۔

”بابا نے فون کر کے بلوایا تھا۔“ وہ بھی ساتھ ہی چل رہی تھی۔ ایک دو دفعہ اس کا کندھا سالک کے کندھے سے مس ہوا تھا وہ شعوری طور پر دو قدم مزید آگے بڑھ گیا تھا۔

”کیوں؟“ سادہ سا انداز تھا وہ چڑھ گیا مگر ظاہر نہ ہونے دیا۔

”بس ملنا چاہتے تھے۔“ مختصرًا بتایا۔

”اتنی جلدی... ابھی پندرہ دن پہلے ہی تو مل کر گئے تھے۔“ وہ حیرت سے کہہ رہی تھی۔ وہ بات کی کھال نکالنے میں ماہر تھی۔ وہ چپ ہی رہا۔

”چلیں ابھی بات ہے۔ ایک دو دن رہیں گے ہی نا۔ آج کل میرے ٹیکٹ ہو رہے ہیں۔ تھوڑی سی ہیلپ کرواد تجھے گا۔“ سالک نے جان چھڑانے والے انداز میں فوراً سر ہلا دیا تھا۔ جانتا تھا وہ کتنی ذہین ہے پڑھتی خاک نہیں تھی۔ کیا ہے؟ کیوں ہے؟ کے سوالات کر کے اسے زچ کر دیتی تھی۔ بس اس کی ہیلپ لینا تو ایک بہانہ ہوتا تھا اصل مقصد تو اسے چڑانا ہوتا تھا مگر مجال ہے جو بھی اس نے اندر کا غبار باہر آنے دیا ہو۔ اوپر سے اسے حویلی کے طور طریقے اور اصولوں کی پاسداری کا ہمیشہ خیال رہتا تھا۔ ہربات میں شاشتگی، رواداری، تحمل مزاجی کے وصف کا خیال رکھتا تھا۔ شور شراب سے سخت نفرت تھی اور وہ تھی کہ بالکل متفضاد تھی۔ شعلہ و جوالہ، ہر وقت ایک ہنگامہ برپا رکھنے والی، ضدی، اکھڑ، تند خو لڑکی تھی۔ اگر یہ کہا جاتا کہ ایک مشرق اور دوسرا مغرب ہے تو یہ بے جانہ ہوتا۔ وہ واقعی ایسی ہی تھی۔

کزن کی حیثیت سے میں اسے قبول تو کر سکتا ہوں مگر یوں کی حیثیت سے قطعی نہیں۔ ”الجھا ہوا دلوک انداز تھا۔ بی بی جان حیران ہوئیں اس انکار کی امید نہیں تھی۔

”مگر ہم سب کچھ طے کر چکے ہیں۔ پرسوں تمہارا نکاح ہے۔ ابھی اسوہ کو اس معاملے کی خبر نہیں کی مگر تمہارے باباجانی زبان دے چکے ہیں۔ اور تم جانتے ہو انہیں اپنی زبان کا کتنا پاس ہوتا ہے۔“ بی بی جان نے کچھ غصے سے کہا تھا وہ بے چارگی سے دیکھنے لگا۔

”زبردستی تو نہیں بی بی جان! بس مجھے اسوہ پسند نہیں۔“ اسوہ دھک سی کھڑی رہ گئی تھی۔

”تو پھر کون پسند ہے۔ وہی لڑکی جس کی تصویر تم لاتے تھے۔ وہ جو تمہارے دوست کی بہن ہے۔“ بی بی جان پوچھ رہی تھیں اور اسوہ الٹے قدموں واپس مڑ گئی تھی۔ اب مزید سننا اس کی برداشت سے باہر تھا۔

”نہیں بی بی جان! آپ غلط سمجھ رہی ہیں، مجھے اس انداز میں کوئی بھی پسند نہیں بس میں ابھی یکسوئی سے پڑھنا چاہتا ہوں۔ پلیز بی بی جان! وہ تو میری سے مختلف ہیں۔ آپ باباجانی کو سمجھائیں۔ وہ مجھ سے مجھ نہیں کرتی... ایک

وہ اسے چھوڑ کر بی بی جان کے پاس آگیا وہ کچن میں ملازموں سے اس وقت صحیح کا ناشہ تیار کردار ہی تھیں۔

”بی بی جان مجھے آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“ ”ہاں کہونا... میں سن رہی ہوں۔“ انہوں نے اسی مصروف سے انداز میں جواب دیا۔

”یہاں نہیں میرے کمرے میں چلیں۔“ بی بی حیران ہوئیں پھر اس کے ساتھ اس کے کمرے میں آگئیں۔

”بی بی جان میں اسوہ سے نکاح نہیں کروں گا۔“ اس نے چھوٹتے ہی کہا تھا۔ اس وقت کمرے میں داخل ہوتی اسوہ دروازے پر ہی ٹھٹک گئی تھی۔ ”ہیں... کیا کہہ رہے ہو تم...“ بی بی حیران تھیں۔ اتنا مودب بیٹا انکار کیسے کر سکتا ہے۔

”بی بی جان! ہم بالکل مختلف ہیں۔ ہمارے عادات والطوار، مزاج، سوچ، ہر لحاظ سے مختلف ہیں۔ آپ باباجانی کو سمجھائیں۔ وہ مجھ سے مجھ نہیں کرتی... ایک

”مجھے دنیا میں سب سے بڑھ کر آپ دونوں پر اعتبار ہے۔“ وہ ایک دم جذباتی ہو گیا تھا۔

”تو پھر یقین رکھو بیٹے! ہم انشاء اللہ اس اعتبار کو ختم نہیں ہونے دیں گے۔“

وہ چپ رہا تھا مزید بحث کرنے کا مود نہیں تھا۔

نکاح کی تقریب بہت دھوم دھام سے ہوتی تھی۔ باباجانی تو جیسے ہر شوق پورا کرنا چاہتے تھے۔ ان کا بس چلتا تو رخصتی بھی کروادیتے مگر پھر دونوں کی تعلیم کا خیال تھا۔ دونوں ہی کم عمر تھے۔ ابھی بہت وقت تھا سو ایک دم مطہن ہو گئے تھے۔ نکاح کے اگلے دن ہی سالک کو واپس جانے کی پڑ گئی۔

”ابھی کچھ دن ٹھہر جاتے۔“ بی بی جان اس کے بیگ میں کپڑے رکھ رہی تھیں۔ وہ کوئی جواب دیئے بغیر آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے بال بنانے لگا۔ بی بی جان کو دو تین دنوں سے اس کی خاموشی بری طرح گھل رہی تھی۔

”سالک! ناراض ہو...“ کپڑے چھوڑ کر پوچھا تو اس نے نفی میں سر ہلایا۔

کلاس فیلو ہے۔ میرے دوست کی بہن ہے۔ وہ جو تصویر تھی وہ گروپ فوٹو تھی آپ نہ جانے کیا سمجھ رہی ہیں۔ اپنے سالک پر ذرا بھی اعتبار نہیں۔“ وہ نزول تھے پن سے گویا ہوا تھا۔ بی بی جان کو اس پر ایک دم پیار آگیا۔

”مجھے پتا ہے تم ایسے نہیں ہو۔ ہم پر بھروسہ کرو... مزاج کا کیا ہے ابھی کو نسا ہم شادی کر رہے ہیں،“ صرف نکاح ہو گا۔ جب تم دونوں تعلیم سے فارغ ہو جاؤ گے تو شادی بھی ہو جائے گی۔ درمیان میں اچھا خاصا وقت ہے۔ اسوہ کے مزاج میں لاپرواں کا عنصر غالب ہے مگر پھوہڑ اور بد تیز نہیں ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ سمجھ جائے گی۔“ بی بی جان اسے سمجھا رہی تھیں۔

”مگر بی بی جان!“ اس نے کچھ کہنا چاہا۔

”ہم پر اعتبار ہے نا... تو بھروسہ رکھو... ہم والدین ہیں تمہارے دشمن نہیں۔ تمہارے باباجانی کی یہ خواہش ہے، زندگی کے اس تکلیف دہ دور میں سیا تم ان کو نامراد کرو گے۔“ بی بی جان نے جیسے فرار کی ساری راہیں ہی مسدود کر دی تھیں۔

”وہ بھی تمہاری طرح بڑی جذباتی ہو رہی تھی۔ پہلے تو مان ہی نہیں رہی تھی، کہتی تھی کہ تم اسے بالکل کزنوں کی طرح ہو... راضیہ نے سمجھایا پھر تمہارے باباجانی نے بھی بات کی تو نہ جانے کیسے راضی ہوئی تھی۔ تین دن سے کمرے سے نہیں نکلی۔ نکاح کے وقت بھی بخار تھا اب تو کچھ دیر پہلے تپ رہی تھی۔ ایک سوچار بخار ہے۔ بی پی بھی بے حد لو ہو رہا ہے۔ تم اسے عقل سے پیدا، احساس سے عاری سمجھتے ہو۔ دیکھ لو وہ تم سے زیادہ حساس ہے۔“ بی بی جان بتارہی تھیں وہ چپ چاپ سنتا رہا۔ بہر حال وہ بیوی سے پہلے کزن تھی۔ جیسی بھی تھی سب گھر والوں کی اگر چہیتی تھی تو بری اسے بھی نہیں لگتی تھی۔ اس کی بیماری کا سن کراس کی سوچ مثبت سمت گھونمنے لگی تھی۔

وقت رخصت سب سے ملنے کے بعد وہ اس کے کمرے میں بھی آیا تھا۔ وہ بستر پر بے سدھ لیٹی ہوئی تھی۔ پچھی جان قریب ہی براجمان تھیں اسے دیکھ کر خوش ہوئیں۔ وہ حدود کا خاص خیال رکھنے والا بندہ تھا۔ خاص طور پر اسوہ کے کمرے میں بہت کم آتا تھا۔ اب بھی جھگ جھک رہا تھا۔

”تو پھر اتنے چپ چپ کیوں ہو۔ تمہیں تو خوش ہونا چاہئے۔ اتنی پیاری، بھولی بھالی نہیں مکھ سی لڑکی تمہارا نصیب بنی ہے۔“ وہ اب بھی اسے سمجھا رہی تھیں۔ ”کچھ وقت دیں بی بی جان! پلیز جب یوں اچانک زندگی میں ایک ایسا واقعہ رونما ہو جائے جو وہم و گمان میں بھی نہ ہو تو انسان کاشاک زدہ ہو جانا یقینی ہے۔“ وہ کافی ڈسٹرబ تھا۔ بی بی جان نے اس کی پیشانی چوم لی۔ ایک دم ہی بہت پیار آیا اس پر۔

”میری دعا ہے اللہ تمہیں ڈھیروں خوشیاں اور سکھ دے۔ اسوہ اچھی لڑکی ہے تمہاری ہم عمر ہی ہے۔ تم بہت جلد مطمئن ہو جاؤ گے دیکھ لینا۔“ اس کا چہرہ ہاتھوں میں بھر کر اتنے یقین سے کہا کہ وہ

”اور ہاں... جانے سے پہلے تم ذرا سوہ سے بھی مل لینا۔“ وہ دوبارہ کپڑوں کی طرف متوجہ ہوئیں تو وہ اس تلقین پر جیران ہوا۔ ”کیوں؟“

”رک کیوں گئے سالک! آؤ اندر آؤ۔“ بے سدھ لیٹی اسوہ نے بھی آنھیں نیم وا کر کے اسے دیکھا تھا۔ وہ کرسی پر بیٹھ رہا تھا۔ اس نے دوبارہ آنھیں بند کر لیں۔

”بی بی جان ذکر کر رہی تھیں کہ اسوہ کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ میں واپس جا رہا تھا سوچا طبیعت پوچھ لوں۔“ وہ وضاحت پیش کر رہا تھا۔ پچھی جان مسکرا دیں۔

”بس شاید موسم کا اثر ہو گیا ہے۔ ایک سوچار بخار ہے۔ بلڈ پریشر کا تو پوچھو، ہی نہیں۔ میں حیران ہوں، اس عمر میں لو ہے۔“ اسوہ کی پلکیں لرز رہی تھیں وہ بمشکل نظر میں ہٹا سکا۔ زرد زرد سایہ مض محل چہرہ نجانے کیوں دل کے بہت قریب لگ رہا تھا۔ شاید رشتہ بدلا تھا اسی لئے۔

اسے نہیں علم کہ اسوہ کبھی بیمار بھی ہوئی ہو، پہلی دفعہ اسے بخار نے آکیا تھا سب ہی پریشان مت فکر تھے۔ اور بی بی جان نے جو وجہ بتائی تھی وہ بھی نظر انداز کی جانے والی نہ تھی۔

”سورہی ہے اسوہ۔“ اس کی پلکیں لرز رہی تھیں مگر آنھیں واکرنے کی کوشش نہیں کی تھی اسی لئے اس نے پچھی جان سے پوچھا تھا۔

”شاید... تھوڑی دیر پہلے تو جاگ رہی تھی۔“ پچھی خواہ مخواہ شرمندہ ہوئیں۔

”ہوئی بات نہیں، مجھے دیر ہو رہی ہے۔ میں چلتا ہوں، میری طرف سے ضرور پوچھیتے گا۔“ وہ تو اپنی رواداری اور شاشگی کی بدولت سارے خاندان میں سر ایسا جاتا تھا اب بھلا خیال کیوں نہ کرتا۔ پچھی جان نے سر ہلا�ا تھا۔

وہ باہر نکلا تو پچھی جان بھی اسے گاڑی تک چھوڑنے باہر تک آئیں۔ باقی لوگوں سے وہ مل چکا تھا۔ اس کے کمرے سے نکلنے کے بعد اسوہ نے آنھیں کھول لی تھیں۔ آنسو قطار در قطار رخساروں پر بہتے چلے گئے تھے۔ دل کی عجیب سی حالت ہو رہی تھی۔ ہر بات اپنے اختیار سے باہر محسوس ہو رہی تھی۔ یوں لگ رہا تھا کہ چند دن پہلے تک زندگی بہت حسین تھی۔ اب اپاںک ہی ساری رونق، ساری خوشیاں کہیں کھو گئی ہیں۔ زندگی سے ایک دم جی اچاٹ سا ہونے لگا تھا۔

وہ ہوٹل میں تھا جب بی بی جان کا فون آیا تھا۔ ”تمہارے باباجانی کی طبیعت سخت خراب ہے، جلدی آنے کی کوشش کرو۔“ چاچا جان کی اطلاع نے اس کے اعصاب پر بم پھوڑا تھا۔ اب بار بار چھٹیاں لینا بھی مشکل تھا مگر وہ مجبور

تھا۔ جیسے تیسے کر کے چھٹیاں لے کر وہ حویلی پہنچا تو وہاں ایک کھرام برپا تھا۔ اس کے آنے سے پہلے ہی باباجانی اسے چھوڑ کر چلے گئے تھے۔

کارونا دل کو مضطرب کئے دے رہا تھا۔

”اسوہ...“ اس کی پکار پر اس نے ایک دم سراٹھا کر اسے دیکھا پھر اپنے دوپٹے سے چہرہ خشک کر لیا۔

”کیا بات ہے؟ کیوں رو رہی ہو؟“ اس کا لمحہ بہت نرم اور محبت لئے ہوئے تھا۔

”نہیں کوئی بات نہیں۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ پیچھے کی طرف قدم بڑھاتے وہ کچھ فاصلے پر ہو گئی تھی۔ ”ایم سوری... میں نے آپ کو ڈسٹرپ کیا۔ مجھے نہیں علم تھا کہ آپ یہاں ہیں۔“ نجانے اس کے لمحے میں سیا تھا، طنز، تحقیر، بے بسی، یا غم کی کیفیت وہ ٹھٹکے بغیر نہیں رہا تھا۔ وہ رخ بدلت گئی تھی پھر تیز تیز قدم اٹھاتی کمرے سے نکل گئی تھی۔

تھا۔ جیسے تیسے کر کے چھٹیاں لے کر وہ حویلی پہنچا تو وہاں ایک کھرام برپا تھا۔

بی بی جان پر ایک سکنہ سا طاری ہو گیا تھا۔ ساری حویلی جیسے طوفان کی زد میں آگئی تھی۔ اپنے ہاتھوں سے اس نے باباجانی کو لحد میں اتارا تھا۔ پھر کتنے دن اسی خاموشی میں گزر گئے۔ پچھی جان کی بڑی بیٹی منتھی جو پھوپو کے گھر بیا ہی گئی تھی۔ وہ بھی بھیں تھی۔ اسوہ چچا جانی، پچھی جان سب ہی غمزدہ تھے اور وہ تھا کہ خود تنہا سے تنہا ہوتا جا رہا تھا۔ ہر لمحہ یونہی لگتا تھا کہ جیسے اس کا سب سے بڑا قیمتی سرمایہ کھیں کھو گیا ہو۔

اسے چائے کی طلب تھی سراج بابا کو کہہ کر وہ صوفے پر آییٹھا تھا۔ ابھی اسے بیٹھے چند پل ہی گزرے ہوں گے جب اسوہ بھی ادھر آگئی تھی۔ نہ جانے کیا بات تھی چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔ وہ ادھر ادھر دیکھے بغیر کونے میں کشن پر جائیٹھی تھی۔ گھٹنوں میں سردیئے وہ نجانے کس کاغم منار ہی تھی۔ نکاح کے بعد تو وہ اسے دوسری دفعہ دیکھ رہا تھا۔ بہت کم وہ اس کے سامنے آتی تھی۔ پہلے والی کوئی بات ہی نہیں رہی تھی اس میں۔ اوپر سے باباجانی کا دکھ، اسے علم

شروع میں اسوہ اس سے کتراتی رہی تھی مگر پھر رفتہ رفتہ جیسے اس نے بھی اس تعلق کو قبول کر لیا تھا۔ وہ پہلے کی ہی طرح ہو گئی تھی۔

شوخ و چنگل، اکھڑی ضدی، بلکہ اب تو اس کے اندر کچھ اور بھی وصف پیدا ہو گئے تھے۔ طنز واستہزاً، اس کا سامنا ہوتا تو ہربات طنز سے شروع ہو کر طنز پر ختم ہوتی تھی۔ بھی وہ حیران ہوتا اور بھی چڑھاتا تھا مگر بھی منفی انداز میں نہیں سوچا تھا۔ ہاں اسے اس کے مزاج کی لاپرواٹی اور ضدی واکھڑی طبیعت سخت ناپسند تھی۔ اس کی خواہش تھی کہ رخصتی سے پہلے وہ اپنے آپ کو چینچ کر لے۔ اسی لئے دبے دبے لفظوں میں وہ اکثر بی بی جان، پچھی جان اور منتہی سے بھی کہہ چکا تھا۔ وہ سب اسے سمجھاتی تھیں مگر وہ بھی نجانے کس مٹی سے بنی ہوئی تھی کہ پہلے سے زیادہ خود سربنتی جارہی تھی۔ خود سے وہ کچھ کہنا مناسب نہیں سمجھتا تھا اور اسوہ کو جیسے اس کی پرواہی نہیں تھی۔ وہ ایسا کیوں کر رہی ہے وہ سمجھنے سے قاصر تھا اور پھر وقت کچھ اور گزار تھا۔

ایف اے کے بعد اسوہ نے ساری حوالی والوں کو زوج کر رکھا تھا۔ ایف اے میں اس کی فرست پوزیشن آئی تھی۔ اس نے پھر ٹاپ کیا تھا۔ اسی لئے وہ بصد

”تم کیا جانو... ڈسٹریب تو میں واقعی ہو گیا ہوں۔“ تم بابا جانی کی بہت چیزیں تھیں اور اب...“ وہ لب بھینچ گیا تھا۔ نظر میں دروازے پر ہی جمائے رکھیں حتیٰ کہ سراج بابا چائے لے کر آگئے تھے۔

زندگی گزرنے لگی تھی۔ اسوہ کے لئے اس کی محبت دن بہ دن بڑھتی جا رہی تھی مگر وہ بہت حدود کا خیال رکھتا تھا، بھی آگے بڑھ کر اسوہ کی خیریت دریافت نہیں کی تھی۔ بھی اس کی زندگی میں مداخلت کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ دستور والا بندہ تھا۔ اس کی تربیت ان ہی خطوط پر ہوئی تھی۔ وہ ہر رشتہ کو عربت و احترام دیتا تھا پھر محبت کرتا تھا۔

اوہ نہیں جانتا تھا کہ اسوہ کے دل میں اس کے لئے کیا احساسات ہیں۔ بس وہ اس سے محبت کرنے لگا تھا۔ نکاح کے بول دلوں میں انسیت پیدا کر دیتے ہیں۔ سو اس کا دل بھی اسوہ کے نام پر دھڑکنے لگا تھا۔ وہ اس کی تھی، اس کے نکاح میں تھی، بھی لفظ ضائع کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ جانتا تھا وہ جب چاہے گا، رخصتی کروالے گا۔ اس سے پہلے وہ تعلیم حاصل کرنا چاہتا تھا۔

”کسی کے کیوں میں اپنے شوہر کے کمرے میں اس کے بیٹا پر پیٹھی ہوں۔ ایسی کوئی معیوب حرکت ہے یہ۔“ ترکی بہ ترکی جواب ملا تھا۔ لہجہ طنزیہ تھا۔ آنکھوں میں شرم و حیا نام کی نہیں تھی۔ اسے افسوس ہوا۔

”اسوہ...“ وہ ٹوک گیا۔ وہ اس وقت باقہ گاؤں میں ملبوس تھا۔ بغیر اس کو کچھ ان دنوں وہ اعلیٰ تعلیم کے لئے باہر جانے کی تگ ودو میں تھا۔ کاغذات ریلیکس موڈ میں بیٹا کے کراون سے ٹیک لگائے اس کی منتظر تھی۔

”مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“ حاکما نہ انداز تھا۔ سالک چپ رہا۔ ٹاول سے بال خشک کرتے اسے صرف دیکھا۔ یہ لڑکی سدھرنے کی بجائے دن بہ دن بگڑتی جا رہی تھی۔ یہ سالک کی ذاتی رائے تھی۔

”میں مزید پڑھنا چاہتی ہوں۔ لاہور جا کر ہاٹل میں رہ کر۔“ وہ جیران ہو کر دیکھنے لگا۔ پڑھنے پر نہیں لاہور جا کر ہاٹل میں رہ کر پڑھنے پر ہوا تھا۔ وہ جانتا تھا اس وقت اگر کمرے میں آئی ہے تو کوئی چھوٹی بات نہیں ہوگی۔ ایک گھری سانس لی۔

تھی کہ لاہور جا کر ہاٹل میں رہ کر مزید تعلیم حاصل کرے گی۔ قریبی کالج صرف ایف اے تک تھا۔ جبکہ ان کے خاندان میں پرائیویٹ اعلیٰ سطح پر تعلیم حاصل کرنے پر کوئی پابندی نہیں تھی مگر عورت ذات کا ہاٹل میں جا کر پڑھنا سخت معیوب سمجھا جاتا تھا۔

ان دنوں وہ اعلیٰ تعلیم کے لئے باہر جانے کی تگ ودو میں تھا۔ کاغذات بنارہا تھا۔ حویلی کی خواتین نے اسے اسوہ کی اس ضد سے قطعی بے خبر رکھا ہوا تھا۔

وہ نہا کر باہر نکلا تو اپنے کمرے میں اسوہ کو دیکھ کر چونکا۔ اپنے حلتے کا احساس ہوتے ہی اس نے فوراً بیڈ سے کپڑے اٹھائے۔ ایک ناپسندیدگی کی نظر اسوہ پر ڈالی جو شاید آئی ہی اسی مقصد کے لئے تھی کہ اسے زرج کرے۔

”کسی کے کمرے میں آکر بیٹھنے کا یہ کوئا طریقہ ہے؟“ مانا کہ ان دونوں کے درمیان ایک گھر ارشتہ تھا مگر اس کا یہ بھی مطلب نہیں تھا کہ یوں کمرے میں آتی۔ اس کا دل اس کی طرف سے بد گمان ہوا۔

”میں اچھی طرح جانتی ہوں کہ میں کیا کہہ رہی ہوں اور کیا لفظ استعمال کر رہی ہوں۔ جب آپ باہر جا کر پڑھ سکتے ہیں اور میں تو صرف اسی ملک میں رہ کر پڑھنا چاہتی ہوں پھر باباجانی اور امی جان دونوں مجھ پر پابندی کیوں لگا رہے ہیں۔ جبکہ سب جانتے ہیں میں جو ایک دفعہ سوچ لیتی ہوں وہ کرتی بھی ہوں۔ سب میری فطرت سے واقف ہیں۔ اگر مجھے خود اجازت نہیں دیں گے تو میں درمیانی رستہ نکال لوں گی مگر یوں چھپ کر نہیں پڑھوں گی۔“ اور وہ درمیانی رستہ کیا ہو سکتا تھا وہ بخوبی سمجھ رہا تھا وہ ایسی ہی ضدی تھی کچھ بھی کر سکتی تھی۔

”تو تم مجھ سے کیا چاہتی ہو؟“ اس نے آرام سے پوچھا تھا۔

”کچھ بھی نہیں... صرف اتنا باور کرانا چاہتی ہوں کہ میں اسوہ ہوں، کوئی قیدی یا بے جان وجود نہیں ہوں۔ یہ زندگی میری ہے، اسے اپنی مرضی سے گزاروں گی۔ کسی کی خاطر خود کو بدل نہیں سکتی۔ آپ کو گوارا ہے تو ٹھیک ورنہ...“ اس ورنہ کے آگے کیا تھا وہ یہ بھی سمجھ گیا تھا۔ دل تو چاہا کہ خوب

”تم مجھے اطلاع دے رہی ہو کہ اجازت مانگ رہی ہو۔“ ٹاول ایک طرف پھینک کر وہ اس کے سامنے آکھڑا ہوا۔ گھرے آشیں لباس میں وہ خود بھی آگ کی طرح دیک رہی تھی۔ سالک کی آنکھوں میں رنگ سے اترنے لگے۔ مگر اس کے الگ الفاظ سن کر اس کا دماغ بھک سے اڑ گیا۔ ”دونوں ہی نہیں... صرف یہ پوچھنے آئی ہوں کہ اس حویلی کے مرد جب ہر عیاشی افروڈ کر سکتے ہیں، خود باہر جا کر پڑھتے ہیں تو پھر اس حویلی کی عورتوں پر پابندی کیوں؟“ وہ سوالیہ نشان بنی جواب

کی منتظر تھی۔ سالک بڑی مشکل سے اپنے اندر اٹھتے اشتعال کے لاوے پر قابو پاسکا تھا۔ خاص طور پر ”عیاشی“ کے لفظ پر دماغ گھوم گیا تھا۔ درپرده وہ کیا کہنا چاہ رہی تھی، کسے کہہ رہی تھی وہ بخوبی سمجھ گیا تھا۔

”اسوہ! حد ہوتی ہے۔ کچھ کہتے ہوئے لفظوں کے چنانہ کا خیال کیا کرو۔“ وہ صرف یہی کہہ سکا تھا ایک دم مشتعل ہو جانا اس کی نچھر نہیں تھی۔ اب بھی برداشت کر گیا تھا۔

سنا دے مگر دل کسی کام کا نہیں رہا تھا جو اسے دیکھتے ہی ہربات بھول جاتا تھا۔  
اگر کچھ یاد رہتا تھا تو وہ ”اسوہ“ کا نام ہوتا تھا۔

”اور ہاں سالک صاحب... میں اپنی ذات میں کسی کی مداخلت برداشت نہیں کرتی۔ آپ کے پاس چواتس ہے۔ میں کبھی آپ کی مجبوری نہیں بنوں گی اور یہی خواہش میری بھی ہے کہ آپ بھی میری راہ میں کبھی حائل نہیں ہوں گے۔“

وہ دروازے کے پاس رک کر کہتے اپنی بات مکمل کر کے کمرے سے نکل گئی تھی۔ سالک کی ذات کو زلزاں کی زد میں چھوڑے۔ وہ جانتا تھا اسوہ کے رویوں نے اسے محسوس کر دیا تھا کہ نکاح کے لفظ ہر ایک کے دل میں ایک جیسے جذبات پیدا کرنے کا سبب نہیں بنتے۔ وہ جانتا تھا کہ وہ اسے ناپسند کرتی ہے۔ اس کے طنزیہ رویے، کاٹ دار جملے اسے یہ باور کروانے کو کافی تھے مگر اس حد تک وہ اس کی ذات کی نفی کر جائے گی اسے امید نہیں تھی۔ اسوہ کے متعلق دل میں جو چند خوش فہمیاں برقرار تھیں اس گفتگو کے بعد وہ بھی اپنی موت آپ مر گئی تھیں۔ اس کے متعلق ناپسندیدگی میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔

سالک نے چچا جان سے بات کی اور انہیں اسوہ کے لاہور جا کر پڑھنے پر راضی کر لیا تھا۔ وہ شوہر تھا اسے کوئی اعتراض نہیں تھا تو بھلا وہ کیا کہتے۔ اس کا ایڈ میشن سالک نے خود کرواایا تھا۔ ہائل میں رہنے کا بھی بندوبست ہو گیا تو وہ اپنے کام کو نمائی نے میں لگ گیا۔ اسوہ لاہور پلی گئی تو وہ بھی نیویارک آگیا۔ سب ہی اکٹھ بیشتر فون کرتے رہتے تھے سوائے اسوہ کے، اسوہ کے نام کا درد اب اسے مستقل لاحق رہنے لگا تھا۔ گھر والوں سے خاص طور پر بی بی جان سے اس کی خیریت کی اطلاع ملتی رہتی تھی۔

وقت گزرنے لگا تھا۔ اسی بھاگ دوڑ میں تین سال گزر گئے۔ پہلے سال چھٹیوں میں وہ ایک ماہ کے لئے پاکستان گیا تھا پھر دوبارہ نہیں گیا تھا۔ اس دفعہ چھٹیاں ہوتیں تو وہ بغیر اطلاع کے پاکستان پہنچ گیا۔ اسوہ نے گریجویشن کے بعد ایک دفعہ پھر اپنی من مانی کر کے یونیورسٹی میں ایڈ میشن لے لیا تھا۔ وہ حوالی پہنچا تو سب ہی خوش ہوئے۔ اسوہ لاہور میں ہی تھی، پنجاب یونیورسٹی میں ہی پڑھتی تھی۔ گھر والوں نے اسے فون کر کے اس کی آمد کی اطلاع دے دی تھی مگر وہ سخت دل کٹھور لڑکی نہیں آئی تھی۔ ڈرائیور لینے گیا تو اس

”مادام! ہم آپ کو تو کچھ نہیں کہہ رہے... آپ کے لئے ہمارے دل میں جو محبت ہے یہ محترمہ اس سے جیلیسی فیل کر رہی ہیں۔“ یہ اس لڑکے کی آواز تھی جو اباؤ اسوہ کی ہنسی سنائی دی تھی۔

”تم بھی بس نا۔“

”کیوں؟ محترمہ کہکشاں صاحبہ! غلط کہہ رہا ہوں میں کیا میں محبت نہیں کرتا اسوہ سے، کر سکتی ہو تم مجھے چیلنج۔“ وہ دوسری لڑکی سے مخاطب تھا۔ سالک کے لئے برداشت مشکل ہو رہی تھی۔

اسے لگ رہا تھا کہ اگر اس لڑکے نے مزید کچھ اور بکواس کی تو وہ اس کا گریبان پکڑ لے گا۔ مگر وہ بڑی مشکل سے خود پر کنٹرول کر رہا تھا۔

”ہاں... ہاں میں سمجھتی ہوں تمہیں بھی، اور تمہاری اس مادام کو بھی۔ دیکھ لینا تم دونوں، کہیدو کا کردار ادا نہ کیا تو کہنا... بڑے آئے محبت کرنے والے دو آفاقی دل۔“ وہ لڑکی لڑ رہی تھی۔

نے آنے سے انکار کر دیا اور اسے واپس بھیج دیا۔ سالک کو دکھ تو بہت ہوا مگر برداشت کر گیا۔ چچا جان کو لاہور کچھ کام تھا۔ منڈی میں فصلیں بھجوائی تھیں، باغات کی فصل بھی بھیجنی تھی۔ وہ جارہے تھے اس نے انہیں منع کر دیا اور خود چلا آیا۔ سارا کام نمائنا کے بعد وہ ایک ہوٹل میں بیٹھا چاہے پی رہا تھا جب فائیواسٹار ہوٹل میں ایک خوش شکل وڈلینٹ سے لڑکے کے ساتھ ایک اور لڑکی کی موجودگی میں اسوہ داخل ہوئی تھی۔ چادر ابھی بھی اس نے اوڑھی ہوئی تھی مگر وہ مسلسل کسی بات پر مسکرا رہی تھی۔ وہ تینوں چلتے ہوئے اس کے عقب میں رکھی ٹیبل پر آپسی تھے۔

”اسوہ، دیکھ لو... یہ عالی کسی دن ضرور مجھ سے پہنچے گا۔“ وہ دم سادھے سانس روکے بیٹھا ہوا تھا جب دوسری لڑکی کی آواز سنائی دی تھی۔ اسوہ نے اسے بالکل نہیں دیکھا تھا۔ کیونکہ اس کی کرسی کی پشت سالک کی پشت کی طرف تھی۔

”عالی! مت تنگ کرونا اسے...“ یہ اسوہ کی آواز تھی جو وہ لاکھوں میں بھی پہچان سکتا تھا۔

”ہاہا...“ لڑکے کے قہقہے بے اختیار تھے جن میں اسوہ کی ہنسی بھی صاف سنائی دی تھی۔

”ہاں کرتے ہیں ہم مجبت... اسوہ وہ گانا سیا ہے، ہاں یاد آیا... اگر دو دل مل جاتے تو بگڑتا کیا زمانے کا... اگر دو دل...“ سالک کے لئے اب یہ سب برداشت کرنا ممکن نہیں تھا وہ ایک دم اٹھا تھا۔ وہ تنگ دل یا تنگ نظر انسان نہیں تھا مگر اس وقت سوچنے کی ساری صلاحیتیں مفقود ہوتی جا رہی تھیں۔ کھڑے ہو کر اس نے اپنا رخ اس ٹیبل کی طرف کیا تھا۔

”ویٹر...“ ویٹر جو اس ٹیبل پر کھانا سرو کر رہا تھا جب اس نے پکار لیا تھا۔ اس کی آواز تھی یا یوں ہی اسوہ نے پلٹ کر اسے دیکھا تھا۔ وہ آنکھوں میں نفرت ہی نفرت لئے دیکھ رہا تھا۔ نظریں گھور رہی تھیں۔ ویٹر فوراً اس کی طرف آیا تھا۔

”یہ بل اٹھا لینا۔“ ویٹر کو کہہ کر ایک آخری حقارت بھری نظر اسوہ پر ڈال کر وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا باہر نکل گیا تھا اسوہ جو صورت حال سمجھ بھی نہیں سکی تھی اسی رخ پیٹھی رہ گئی۔

”ہمیلو... مادام... تمہیں سیا ہو گیا... کوئی سانپ سو نگھ گیا ہے یا کوئی جن ون دیکھ لیا ہے۔ میرا خیال ہے جن ہی دیکھ لیا ہے۔ پیغمبر اسوہ ڈیئر سستر! مجھے بھی تو جن دکھاؤ۔ ریتلی میں نے پہلے کبھی جن نہیں دیکھا۔“ وہ سید ہی ہو گئی تھی۔ مسلسل ذہنی رو بھکی ہوئی تھی۔ جبکہ عالی مسلسل بکواس کر رہا تھا۔

”یہ یہاں سیا کر رہے تھے۔“ وہ ایک ہی سمت سوچ رہی تھی۔ اگر دیکھ ہی لیا تھا تو مل بھی لیتے۔ مگر خیر... مجھے سیا؟ میں کونسا انہیں پسند ہوں اوپر سے اس قدر آزادانہ ماحول میں عالی اور کہکشاں کے ساتھ دیکھ کر جل بھن ہی گئے ہوں گے۔“ وہ بہت منفی ہو کر سوچ رہی تھی۔

...☆☆☆...

کل سے لے کر باباجانی کے کئی فون آپکے تھے کہ وہ کب آرہی ہے۔ ڈرائیور انہوں نے کل ہی بھیج دیا تھا۔ اس کی ایک اہم اساتھمنٹ تھی اگر فکر نہ ہوتی تو فوراً چلی جاتی اور اسمائیٹ جن پروفیسر صاحب کی تھی وہ توبے عزتی کرنے میں ماہر تھے۔ لائق ہو یا نالائق وہ کسی کو نہیں بخشتے تھے۔ وہ صرف اساتھمنٹ جمع کروانے کو رکی ہوئی تھی۔ پروفیسر صاحب کا چوتھا پیریڈ تھا اساتھمنٹ جمع کروا

کا روزہ رکھا ہو۔ بی بی بھی کچھ الجھ گئی تھیں۔ نہ کوئی مشورہ نہ کوئی صلاح ایک دم یہ فیصلہ اوپر سے سالک کی خاموشی۔

”بس... بہت کری پڑھائی تم نے۔ منہنی کو میں نے فون کر دیا ہے وہ کل پہنچ جائے گی۔ آپ سب خواتین ملکر شادی کی تیاری آسانی سے کر لیجئے گا۔“ اب ان کا اشارہ راضیہ اور بی بی جان کی طرف تھا۔

”مگر اتنی جلدی... ابھی سالک ماشا اللہ پڑھ رہا ہے۔ اسوہ بھی ابھی ہوئی ہے۔ بعد میں سہولت سے کام ہو جائے گا۔“ بی بی جان نے کہا تھا۔

”نہیں بھابی بیگم! جب سہولت سے کام ہو گا... یہ لڑکی ہماری عزت کو بڑھ لگا چکی سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔“ کھانے کی ٹیبل پر سب ہی تھے سالک بھی تھا۔ ہر طرف سرد سے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس انکشاف پر بھی اس نے سر نہیں اٹھایا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ پہلے سے باخبر ہو جکہ چھپ جان اور بی

”مگر... باباجانی...“ باباجان نے کچھ بھی نہ کہتے ہوئے اسے پیچ چورا ہے پر لا کر کھڑا کر دیا تھا۔ اور سالک، اس کی نظریں بے اختیار اس پر اٹھ گئیں۔ چند دن پہلے اسے جو نظریں دکھائی دی تھیں اب بھی وہی نظریں تھیں وہ تب سمجھ

کے وہ فوراً گاڑی میں آپٹھی تھی۔ ویسے تو ایک گاڑی بمعہ ڈرائیور ہر وقت اس کے ساتھ ہوتی تھی مگر جب کبھی گاؤں سے اسپیشل بلاوا آتا تھا تو گاڑی بھی اسپیشل ہی آتی تھی۔

گاؤں پہنچی تو بی بی جان اور امی جان سب ہی خوش ہوئے البتہ بابا سرد سے انداز میں ملنے تھے۔ سالک کہیں دکھائی نہ دیا۔ سارا دن سکون سے گزر اتھا مگر رات باباجان نے اسے جو حکم سنایا وہ ساکت سی رہ گئی۔

”اب تم لاہور نہیں جاؤ گی۔ میں نے تمہاری رخصتی کی تاریخ فکس کر دی ہے۔ سالک بہت کم چھٹیوں پر آیا ہے۔ اسے واپس بھی جانا ہے۔ میں اب اس ذمے داری سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔“ کھانے کی ٹیبل پر سب ہی تھے سالک بھی تھا۔ ہر طرف سرد سے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس انکشاف پر بھی اس نے سر نہیں اٹھایا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ پہلے سے باخبر ہو جکہ چھپ جان اور بی بی جان دونوں حیران ہوئی تھیں۔

”مگر باباجانی! میرا لاست ایئر ہے۔ میں کیسے چھوڑ سکتی ہوں۔ ایک ہفتے بعد میرے سمسٹر زیست ہونے والے ہیں۔“ سالک اب بھی چپ تھا جیسے چپ شاہ

خالی ہونے کو تیار نہیں تھی۔ خاص طور پر سالک کے نام پر تو بھی بھی نہیں۔ سالک کے نام سے اسے ایک نفرت سی محسوس ہونے لگتی تھی بجا کہ ساری زندگی۔

”بی بی جان! آپ باباجانی کو سمجھائیں... میں مر جاؤں گی۔ یوں نہیں کریں۔“ اس دن بی بی جان اس کے کمرے میں آئیں تو وہ ان کے پاؤں پڑ گئی۔ بی بی جان ایک دم تڑپ اٹھی تھیں۔ یہ نازوں پلی لڑکی انہیں بہت عزیز تھی اس کا یوں ترتیباً، رونا دیکھا نہیں جا رہا تھا۔ ایک دم اسے اٹھا کر سینے سے لگایا۔

”اللہ نہ کرے، میریں تمہارے دشمن۔ صرف شادی ہی تو ہو رہی ہے تمہاری۔“ انہوں نے اس کے لمبے سیاہ بکھرے بال کاںوں کے پیچھے اڑ سے تھے۔

”بی بی جان نہیں... میں مر جاؤں گی۔ سچی میں مر جاؤں گی۔ میں نے جیسے تیسے اس نکاح کو قبول کر لیا تھا مگر یہ شادی... بی بی جان! مجھے صرف پڑھنا ہے۔“

”ادھر پیٹھو... یہ پانی پیو۔“ انہوں نے اسے بستر پر بٹھایا تھا۔ پانی پلایا تو اسوہ کو کچھ سکون ملا۔ ”وہ لڑکا کون تھا؟“ بی بی جان نے پوچھا تھا۔ وہ ساکت رہ گئی۔

نہیں سکی تھی مگر اب سالک کی آنکھوں میں واضح لکھا شک اسے اپنی موت آپ مار گیا تھا۔

”نہیں... باباجانی نہیں...“ وہ اپنی بے گناہی میں کچھ بھی نہیں کہہ سکی تھی۔ انتہائی بے اعتباری سے سب کو دیکھے گئی۔ کیسے یقین کر لے یہ جو اتنے پیارے رشتے تھے، جن کے بارے میں اسے یقین تھا کہ وہ اس پر انگلی نہیں اٹھا سکیں گے وہ اس کو شک کی نظر سے دیکھ رہے تھے اور یہ شک کی مار اتنی اذیت ناک تھی کہ اسے اپنا جسم نیل و نہیں ہوتا محسوس ہوا۔ دل تو چاہا کہ چیخ چیخ کر کہے وہ سب غلط ہیں۔ ان کی سوچیں غلط ہیں، وہ بالکل بے گناہ ہے۔ وہ شخص جسے اس کے ساتھ منسوب کیا جا رہا ہے وہ تو اسے بھائیوں کی طرح عزیز ہے۔ مگر وہ ایک لفظ بھی زبان سے نہ نکال سکی۔ صرف نفی میں سرہلاتی بھاگتے ہوئے اپنے کمرے میں جا کر بند ہو گئی تھی۔

”احتجاج، جھگڑا بھوک اپنا ہر حرہ بہ اس نے استعمال کر دیکھا تھا مگر باباجان کا فیصلہ نہیں بدلا تھا۔ وہ یوں بے موت نہیں مرنا چاہتی تھی۔ جھوٹی تو اس کی پہلے ہی خالی تھی، کاسہ دل میں ایک پھوٹی کوڑی بھی نہ تھی مگر وہ جسمانی طور پر بھی

ہوتا تھا، کسی کو کچھ علم بھی نہیں تھا۔ وہ رات دیر تک انتظار کرتی رہی آخر کار وہ گھر آئی گیا۔ وہ کمرے سے باہر نکل آئی، وہ اوپر جا رہا تھا۔ کچھ دیر کھڑی رہی پھر سوچ کر آگے قدم بڑھائے۔ دروازہ کھلا ہوا تھا وہ اندر داخل ہو گئی۔ وہ صوف پر بیٹھا پانی پی رہا تھا۔ اسے دیکھ کر ٹھٹکا۔

”تم اس وقت...“ رات کے دونج رہے تھے۔ اور وہ اس کے کمرے میں بلا جھگ آگئی تھی۔

اب کی دفعہ اس کی یہ حرکت ہمیشہ سے زیادہ بڑی لگی۔

”ہاں میں... میں کوئی وضاحت پیش کرنے نہیں آئی اور نہ ہی تم سے کوئی بھیگ مانگنے آئی ہوں۔ بس اپنا حق مانگتی ہوں۔ مجھے طلاق چاہئے۔ صرف اور صرف طلاق...“

”چٹا خ...“ اس سے پہلے کہ اس کا الفاظ مکمل ہوتا سالک کا ہاتھ اس کے رخسار پر اپنے نشان چھوڑ گیا تھا۔ وہ نازوں پلی لڑکی تھی۔ ذرا سے درد پر ساری رات بے چین رہتی تھی۔ اب سک اٹھی۔

”بی بی جان آپ بھی۔“ وہ یقین کرنے کو تیار نہ تھی، بی بی جان نظریں پھیر گئیں۔ ”کیوں بتاؤں کون تھا وہ لڑکا؟ کوئی بھی ہو... مگر آپ کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ میں اس سے محبت کرتی ہوں۔ آپ اسے جو بھی معنی پہنائیں مجھے غرض نہیں۔“ وہ ایک دم طیش میں آکر کہتی گئی تھی۔ اس وقت اپنا کوئی ہوش نہیں رہا تھا۔

”جائیں... آپ یہاں سے... مجھے پیدا کرنے والے، مجھے نہ سمجھ سکے، آپ تو پھر اس شخص کی ماں ہیں جس نے مجھے دیکھا تھا ایک غیر مرد کے ساتھ۔ جائیں یہاں سے پیغز چلی جائیں میری نظروں کے سامنے سے... ورنہ میں کچھ کر بیٹھوں گی۔“ وہ اپنے ہوش و حواس کھونے لگی تھی۔ ایک دم چھینتے ہوئے کہہ رہی تھی۔ بی بی جان ڈر گئیں۔ فوراً باہر نکل گئیں۔

وہ سالک سے ایک دفعہ ملنا چاہتی تھی۔ اس سے اپنا قصور پوچھنا چاہتی تھی۔ پوچھنا چاہتی تھی کہ اگر اس حد تک نفرت کرتا تھا تو درمیان میں یہ تعلق نہ بناتا۔ اگر مجبور ہو گیا تھا تو توڑ دیتا مگر وہ مل ہی نہیں رہا تھا۔ نجانے کہاں

سالک کو لگا اس کے کانوں میں کسی نے سیسہ انڈیل دیا ہوا۔ بے غیرتی کی انتہا تھی یا برداشت کی کہ سب سن کر بھی وہ اپنے اٹھے ہاتھ کو پہلو میں گرا گیا تھا۔ ”دفع ہو جاؤ میرے کمرے سے۔ پییز گیٹ لاسٹ۔“ وہ حلق کے بل چینا تھا وہ پر سکون کھڑی رہی۔ وہ ضبط کرتے کرتے نڈھال ہونے لگا۔

”پییز اسوہ جاؤ یہاں سے۔ پییز جاؤ۔“ میں تمہاری کوئی بات نہیں مان سکتا۔ اگر میں نے ایسا کیا تو وہ یہ ہو گا کہ میں اپنے آپ کو ختم کر لوں۔“

”تمہارے مرجانے سے مجھے کیا فائدہ ہو گا۔“ وہ ظالم تھی یا احساس سے عاری نہیں کرنا چاہتی۔ مجھے واقعی طلاق چاہتے۔ اگر میری بات نہیں مانو گے تو میں وجود۔ سالک دیکھے گیا۔

”اسے دھمکی نہ سمجھنا۔ تم نے اگر مجھے طلاق نہ دی تو میں چلی جاؤں گی۔“ کہیں بھی۔ مگر تمہاری خلوت گاہ کی زینت بن کے تمہاری کسی انتقامی حس کی تسکین کا باعث نہیں بنوں گی۔ تم مجھے زبردستی اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتے۔“ نفرت و حقارت سے کہہ کر اسے دیکھتے وہ کمرے سے نکل گئی تھی۔ سالک بیڈ پر گر گیا۔

”بکواس نہیں کرو۔ میں نے ہمیشہ تمہاری بد تمیزیوں کو نظر انداز کیا ہے۔ تمہاری ہر بکواس کو چپ ہو کے سنا ہے۔ اب نہیں۔“ وہ پہلی دفعہ اپنے غصے کا اظہار کر رہا تھا۔ وہ رخسار پر ہاتھ رکھے اسے دیکھے گئی۔ نہ ہی کوئی آنسو بہا اور نہ ہی درد جا گا۔ بس ایک سکی خارج ہوئی تھی پھر لب دانتوں تلے دبالتے تھے۔ اتنی سختی سے کہ خون نکلنے لگا تھا۔

”میں بکواس نہیں کر رہی۔ میں تمہیں پسند نہیں کرتی۔ میں تمہارے ساتھ شادی نہیں کرنا چاہتی۔ مجھے واقعی طلاق چاہتے۔ اگر میری بات نہیں مانو گے تو میں اس حوالی سے بھاگ جاؤں گی۔“ وہ نفع و نقصان کی تمیز کے بغیر صرف اور صرف اسے سنارہی تھی۔ بغیر ڈگنگا تے یا لڑکھڑا تے۔ وہ اس کی اس جرأت پر اسے دیکھتا رہ گیا۔

”جس لڑکے کے ساتھ مجھے ہو ٹل میں بیٹھے دیکھا تھانا... وہ میرا کلاس فیلو ہے عالی! ہم ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں۔ میں اس سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔“

”اس کا کوئی حل بھی ہے؟“ کتنے خاموش پل سرک گئے تھے۔ تب بی بی جان نے لب کشائی کی تھی۔

”ہاں ہے، اگر اسوہ تھوڑی دیر انتظار کر لے۔ میں اسے طلاق دے دوں گا اگر وہ مان جاتے ورنہ چچا جان اسے مار دیں گے مگر شادی ملتوي نہیں کریں گے بعد میں وہ صرف میری ذمے داری ہو گی۔ میں معاملہ ہینڈل کر لوں گا۔“ وہ سوچ سوچ کر کہہ رہا تھا۔ بی بی جان پھوٹ پھوٹ کر رونے لگیں۔ وہ خاموشی سے کمرے سے نکل گیا۔ پھر سب کچھ بہت آنا فاناً ہوا تھا۔ بی بی جان نے بڑی مشکلوں سے اسوہ کو راضی کیا تھا۔ منتوں سے، خشامد سے، مان سے، دھمکی سے، محبت سے، آخر کار وہ ہار ہی گئی تھی۔ رخصتی پر آمادہ ہو ہی گئی تھی۔ صرف رکھ لیا۔

”آپ نے کہا تھا نبی بی جان، وہ سدھر جائے گی مگر وہ نہیں سدھری میری زندگی کو اپنے نام کا روگ لگای گئی ہے۔ میں کسی سے کچھ نہیں کہہ سکتا۔ میں تو بس اسے کھونا نہیں چاہتا تھا۔ چچا جان سے فوراً رخصتی کی بات کی تھی سیا علم تھا کہ وہ مجھ سے حقیقت اگلوالیں گے۔ بی بی جان! اب سب روکنا ممکن ہے۔ یہ رہی تھی اور اب اسے بھلا کیا چاہ رہی تھی زندگی سے یا اسوہ سے۔

وہ جملہ عروسی میں پہنچا تو وہ سر تک چادر تانے سوچی تھی یا سونے کا مظاہرہ کر رہی تھی وہ جان نہیں سکا۔ وہ اس لڑکی کو کبھی بھی نہیں سمجھ سکا تھا۔ دل تو چچا جان کی ضد بن گئی ہے۔“

”سالک یہ سب سہیا ہو رہا ہے؟“ بی بی جان بہت پریشان سی تھیں۔ وہ مسکرا یا۔ صرف خالی خولی بھتی ہوئی۔ اب شاید ساری عمر یہی ہنسی رہنی تھی۔

”اسوہ مرجائے گی۔ تم اگر اس کی حالت دیکھو تو پریشان ہو جاؤ، پانچ دن سے وہ کمرے میں بند ہے۔ نہ کسی سے بولتی ہے، اور نہ کسی سے بات کرتی ہے۔ اب تو روئی بھی نہیں۔“ بی بی جان رونے لگی تھیں۔

”بی بی! وہ کہتی ہے اسے طلاق چاہتے۔ وہ شادی کرنا چاہتی ہے اسی لڑکے سے جس سے وہ محبت کرتی ہے۔“ وہ سر جھکائے بتا گیا۔ بی بی جان نے سینے پر ہاتھ رکھ لیا۔

”آپ نے کہا تھا نبی بی جان، وہ سدھر جائے گی مگر وہ نہیں سدھری میری زندگی کو اپنے نام کا روگ لگای گئی ہے۔ میں کسی سے کچھ نہیں کہہ سکتا۔ میں تو بس اسے کھونا نہیں چاہتا تھا۔ چچا جان سے فوراً رخصتی کی بات کی تھی سیا علم تھا کہ وہ مجھ سے حقیقت اگلوالیں گے۔ بی بی جان! اب سب روکنا ممکن ہے۔ یہ

”اس کی شادی ہو گئی تھی اس لئے نہ آسکی۔“ اس نے بتایا مگر عالیٰ کے رویے پر الجھ گیا۔

”اوہ، ریلی بہت مبارک ہو۔ ویسے بڑی بے مروت ہے آپ کی مسز، ڈونٹ یوں کرنا چاہتا تھا کہ اس لڑکی کو معاشرہ ردنہ کرے۔ ایک نظر اسوہ کے سوئے نہ ہوتا تو وہ واقعی اسے اب تک اپنی زندگی سے علیحدہ کر چکا ہوتا۔ وہ سب کچھ ہوتے وجود پر ڈال کر وہ باقاعدہ روم میں لگھس گیا تھا۔

...☆☆☆

”میں سالک انیس الزمان ہوں۔ اسوہ قمر الزمان کا شوہر۔“ وہ اس خوبرو ڈیسٹ سے خوبرو نوجوان کے ساتھ کھڑا تھا۔

”اوہ... آپ اسوہ کے شوہر ہیں۔ ریلی بہت خوشی ہوئی آپ سے ملن کر۔  
بیٹھیں... میں عالی ہوں، وہ آکیوں نہیں رہی... میرے پاس اس کا کوئی کنٹلیکٹ نمبر نہیں تھا ورنہ اب تک ضرور آچکا ہوتا آپ کے گاؤں۔“

وہ باتونی تھا۔ سالک کر سی پر بیٹھ گیا۔ وہ یونیورسٹی آیا تھا لوگوں سے پوچھتے وہ بمشکل اس تک پہنچا تھا۔

”ویسے آپ کو اس نے سفارش کے لئے بھیجا ہو گا۔ مگر جا کر بتا دیجئے گا، مadam کو کہ میں اور کہکشاں اسے اس بے ایمانی پر بلکہ بے وفائی پر کبھی معاف نہیں کریں گے۔“ وہ کہہ رہا تھا سالک اپنی ہی نظروں میں گرتاجا رہا تھا۔

سالک چونکا۔ احساس زیاد تھا کہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔

”یہ سمجھا کر دیا میں نے...“ کچھ وقت اس کے ساتھ گزارنے کے بعد وہ جب لوٹا تو ایک پچھتا وہ اس کے ساتھ تھا۔ وہ تو آج اسوہ کی خاطر اس عالی سے ملنے آیا تھا اس لئے کہ وہ دونوں کے درمیان سے نکلا چاہتا تھا۔ بڑی خاموشی کے ساتھ مگر اس سے پہلے وہ دونوں طرف کے راستے صاف کرنا چاہتا تھا۔ لیکن قسمت...

اس کی چھٹیاں ختم ہونے والی تھیں وہ واپس جا رہا تھا۔ پچھلے دونوں گھر میں جو خرابی پڑی رہی اس کی بدولت اب اس کا یوں جانا سب کو ہی غمزدہ کر رہا تھا۔ اسوہ کو کوئی فرق نہیں پڑتا تھا نہ ہی اس کے یہاں رہنے سے اور نہ ہی کہیں چلے جانے سے۔ وہ بس اپنا نام اس کے نام سے علیحدہ کرنا چاہتی تھی۔

اس کی صرف ایک ہی خواہش تھی کہ وہ اسے طلاق دے دے۔ اٹھتے پلٹھتے چلتے پھرتے طنز پر طنز کرتے استہزاء اڑاتے اس نے نہ صرف خود کو اذیت میں مبتلا کر رکھا تھا بلکہ ساری حویلی والے سخت پریشان تھے۔ اسکی طلاق والی

”بڑی انسیت ہے آپ دونوں میں۔ اسوہ بہت ذکر کرتی ہے آپ کا۔“ کچھ تو کہنا تھا اسے۔ اب کیسے بتاتا اسے کہنے والوں سے یاد کرتی ہے... لمحے میں کتنی نفرت ہوتی ہے۔

”جی ہاں... اعلیٰ قسم کی محبت ہے ہم میں۔ ساری یونیورسٹی والے جلتے تھے ہم دونوں سے۔ دراصل اسوہ کا کوئی بھائی نہیں اور میری کوئی بہن نہیں۔ ایک تھی اس کا نام بھی اسوہ تھا مگر نیچپن میں ہی انتقال کر گئی، مجھے بڑی حسرت تھی کسی بہن کی۔ اسوہ کو دیکھا تو یوں لگ مجھے اسوہ میری بہن مل گئی ہے۔ میں نے ہی دوستی کے لئے ہاتھ بڑھایا تھا ورنہ اس نے کبھی یونیورسٹی میں کسی لڑکے سے بات تک نہیں کی۔ سب لڑکے جلتے تھے میری اور اس کی دوستی سے۔ بلکہ بعض لوگ تو اسے غلط نظروں سے بھی دیکھتے تھے مگر ہمارے دلوں میں کوئی کھوٹ نہیں یہ ہم جانتے ہیں یا ہمارا اللہ۔“ وہ اور بھی نجانے کیا کیا کہہ رہا تھا۔

”اسوہ تو مجھے بالکل سگی بہن کی طرح عزیز ہے۔ اس کی شادی میں نہ آسکا اور اس بے وفا نے بھی نہیں بلا یا، ساری عمر ناراض رہوں گا میں اس سے۔“

بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ چپل اڑس کر کمرے سے نکل آیا۔ لان میں آیا تو وہ ابھی وہیں تھی۔ آنکھیں بند کئے ارد گرد سے بیگانہ۔ جب سے عالی سے ملاقات ہوئی تھی ہے۔ بس اسے صرف ایک ہی دکھ مارے جا رہا تھا کہ سب نے اس کے کردار پر شک کیا تھا بغیر اسے کوئی صفائی کاموٽ دینے اسے قربان گاہ کی طرف دھکیل دیا گیا تھا۔

”اسوہ...“ وہ اس کے پاس آکھڑا ہوا تھا۔ اسوہ نے اس پکار پر آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔ بیچ کی پشت سے کمر ٹکا کر وہ سیدھی ہو گئی۔ بغیر ہونٹوں کو حرکت سے بننے پنج پر ٹانگیں اوپر کئے کتنی دیر سے بیٹھی تھی۔ سردیوں کی یہ دھوپ جسم کو بہت بھلی لگ رہی تھی۔ دنیا و مافہا سے بے خبر اپنے اندر اٹھنے والے طوفان سے نبردازما تھی جو ہر وقت اسے یہی اکساتا رہتا تھا کہ وہ یہاں سے کہیں بھاگ جائے کسی ایسے کونے میں جا پچھے جہاں کوئی انسان نہ ہو، کوئی غلط نظر نہ ہو، سالک نہ ہو۔

”ایم سوری...“ وہ حیران ہوئی، وہ کس لئے معافی چاہ رہا تھا۔ مگر خاموشی ہنوز برقرار تھی۔

”میں کچھ دن پہلے عالی سے ملا تھا۔“ وہ سر جھکاتے کہہ رہا تھا۔ وہ ساری بات سمجھ گئی، ایک تلنخ سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر آٹھھری۔ تو اب کیا صفائی پیش کرنے آیا ہے۔

”تو پھر...“ سالک نے اسے دیکھا۔ اس کے تاثرات ناقابل سمجھ تھے۔

ضد بی بی جان اور سالک کے درمیان سے نکل کر باقی سب کے درمیان بھی موضوع گفتگو بن گئی تھی۔ اسوہ کو پروا نہیں تھی کہ کوئی اس کے متعلق کیا کہتا ہے۔ بس اسے صرف ایک ہی دکھ مارے جا رہا تھا کہ سب نے اس کے کردار پر شک کیا تھا بغیر اسے کوئی صفائی کاموٽ دینے اسے قربان گاہ کی طرف دھکیل دیا گیا تھا۔

”اوہ...“ وہ اس کے پاس آکھڑا ہوا تھا۔ اسوہ نے اس پکار پر آنکھیں کھول کر وہ ڈھلتی سے پھر کے قریب حویلی کے وسیع لان میں بائیں طرف صوفہ نما پتھر سے بننے پنج پر ٹانگیں اوپر کئے کتنی دیر سے بیٹھی تھی۔ سردیوں کی یہ دھوپ جسم کو بہت بھلی لگ رہی تھی۔ دنیا و مافہا سے بے خبر اپنے اندر اٹھنے والے طوفان سے نبردازما تھی جو ہر وقت اسے یہی اکساتا رہتا تھا کہ وہ یہاں سے کہیں بھاگ جائے کسی ایسے کونے میں جا پچھے جہاں کوئی انسان نہ ہو، کوئی غلط نظر نہ ہو، سالک نہ ہو۔

سالک اپنے کمرے کی کھڑکی سے پنجے اسے صحن میں بیچ پر بیٹھے کتنی دیر سے دیکھ رہا تھا۔ لمبے بال ارد گرد بکھرے ہوتے تھے۔ فیروزی سادہ سے کاٹن کے سوٹ میں چہرے پر حزن و ملال کی کیفیت لئے وہ عجب سوگوار سی کیفیت میں

”میں نے تمہیں اور اسے غلط سمجھا۔ عالی سے مجھے علم ہوا کہ وہ تمہیں صرف ایک بہن سمجھتا تھا۔“

”تو عالی کو بھی سارا قصہ سنا دیا ہو گا۔“ وہ اندر ہی اندر تنخ ہو گئی۔

”نہیں۔ جھوٹ...“

”کیا بکواس ہے یہ عالی نے کہا اور آپ سالک صاحب آپ نے یقین کر لیا۔ حیرت ہے۔“

غلطی کے احساس سے اگرچہ وہ شرمندہ ساتھا مگر وہ کس قدر مطمئن تھا وہ ایک نظر میں ہی سمجھ گئی تھی۔ اس کی ساری زندگی کی نیک نامی، اس کی تعلیم داؤ پر لگ گئی تھی، جب وہ آگ کے دھکتے انگاروں پر جلس رہی تھی تو پھر وہ اسے کیوں مطمئن ہونے دیتی۔ اس کے چہرے کے یہ اطمینان اور معافی کے الفاظ اس کے اندر کی تملہٹ کو مزید دوآتشہ کر گئے تھے۔

”عالی نے جھوٹ بولا، آپ نے سچ مان لیا۔ کیوں... مجھ سے زیادہ لوگوں پر اعتبار ہے، اور یہ عالی بھی کتنا جھوٹا ہے، جینے مرنے کے وعدے ایک ساتھ کر کے اب وعدہ خلافی کر رہا ہے۔ حیرت ہے۔ شاید دنیا کے

سارے مرد ایک جیسے ہوتے ہیں۔“ وہ پاگلوں کی طرح نہستے ایک دفعہ پھر سالک انیس الزمان کو اذیت میں مبتلا کر گئی تھی۔ وہ ایک دفعہ پھر بے یقینی و بے اعتمادی کی لپیٹ میں آنے لگا تھا۔

”اسوہ، وہ تم سے اس انداز سے محبت نہیں کرتا... تمہیں غلط فہمی ہوتی ہے۔“

اس نے ایک اور کوشش کی۔ شاید خود کو بہلانا چاہ رہا تھا۔

”ہرگز نہیں مجھے غلط فہمی نہیں ہوتی، آپ کون ہوتے ہیں میرے معاملے میں، اتنی تفتیش کرنے والے۔ اچھا... عالی سے کنفرم کرنے گئے ہوں گے۔ اب میں سمجھی۔ اور عالی کتنا بزدل نکلا ہے، کتنا جھوٹا اور مکار، محبت کو تماشا بنادیا ہے اس نے۔ جب میں نہیں ڈری تو وہ کیوں ڈر رہا ہے۔ پاگل... آپ کو دیکھ کر جھوٹ بول گیا ہو گا۔ ہیں نا۔“ وہ یوں ظاہر کر رہی تھی جیسے اس خبر نے اسے بہت شاک زدہ کر دیا ہے۔ وہ پاگلوں کی طرح الٹا سیدھا کھلتی جا رہی تھی۔ اس وقت اس کی آنکھوں سے آنسو بھی بہہ رہے تھے۔ سالک عجب شش و پنج میں پڑ گیا۔

کر لیں۔ مجھے پروا نہیں۔ مگر مجھے نہ آپ سے غرض ہے نہ ہی کسی اور سے۔ نفرت کرتی ہوں میں آپ سے سننا آپ نے۔“ وہ چیخ چیخ کر کہتی اندر بھاگ گئی تھی۔ وہ وہیں کھڑا رہا۔ سالک کو اپنی ٹانگیں بے جان سی محسوس ہو رہی تھیں۔ ایک دفعہ پھر اسوہ اسے بے موت مار گئی تھی۔

وہ جا رہا تھا مگر جانے سے پہلے کوئی فیصلہ کرنا چاہتا تھا۔ اسوہ اب کچھ نہیں کہتی تھی۔ جب سے اس نے اسے عالی سے ملاقات کے متعلق باخبر کیا تھا، وہ بالکل چپ ہو گئی تھی۔ اب اس کی طرف سے نہ ہی کوئی طنز سننا پڑتا تھا اور نہ ہی کوئی استہزا تیہ جملہ۔ وہ خاموش ہو گئی، یوں بالکل چپ چاپ، ویران سی۔ بہت چاہنے کے باوجود وہ اپنے دل سے اسے نکال نہیں پا رہا تھا۔ وہ کسی اور کی بے وفائی کا سوگ منار ہی تھی مگر سالک کو ہر لمحہ کوئیں پر گھسیط لاتی تھی۔ ایک طرف وہ اس سے نفرت محسوس کرتا تھا مگر ودسری طرف اس کی محبت شدت اختیار کرتی جا رہی تھی۔ اس نے جانے سے پہلے ایک فیصلہ کیا تھا۔ کسی کو اعتراض نہیں تھا، مگر اپنے اندر اسوہ سے بات کرنے کی ہمت نہیں

”عالی... میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی۔ کم از کم میرا بھرم تو رہنے دیتے۔“ وہ ہاتھوں میں چہرہ چھپائے پہلے سے زیادہ شدت سے رو رہی تھی۔ سالک کے لئے اس صورت حال کو سمجھنا مشکل ہی نہیں ناممکن تھا۔ اس کے الفاظ، عالی کے لئے اس کا یوں تڑپ تڑپ کرونا... وہ سب دیکھ رہا تھا۔ دل ایک دفعہ پھر بے یقینیوں کی زد میں آتا جا رہا تھا۔

”ہو سکتا ہے،“ مجھے دیکھ کر عالی نے واقعی جھوٹ بولا ہو۔ ورنہ اسوہ یوں پاگل نہ بنتی۔“ اس کا یوں رونا اسے پھر سوچوں کے بھنوں میں دھکیل گیا تھا۔

”کیوں لگتے تھے آپ اس کے پاس... کیوں لگتے تھے؟ میری طرف سے آپ لوگوں کی عرت و ناموس کو خطرہ تھا اب میں آپ لوگوں کی قید میں ہوں تو کیا تماشہ بنوانے لگتے تھے مجھے... میرا رہا سہا بھرم بھی توڑ دیا ہے۔“ اب وہ الفاظ سوچ سمجھ کر ادا نہیں کر رہی تھی۔ وہ واقعی اس وقت جنونیت میں مبتلا ہو رہی تھی۔ جو جی میں آرہا تھا کہہ رہی تھی۔ اذیت تھی کہ کوئی حد نہیں تھی۔

”میں کرتی ہوں محبت اس سے... ساری عمر کروں گی... اس نے مجھے دقتکار دیا ہے پھر بھی... میرا بھرم کھو دیا ہے پھر بھی... جو کرنا ہے آپ لوگوں کو

”آپ مجھے کب طلاق دیں گے۔ اگر آپ یہ سوچ کر خوش ہو رہے ہیں کہ عالی سے دھوکہ کھا کر میں یونہی آپ کے ساتھ ساری زندگی گزار دوں گی تو یہ سلسلہ شروع کر دے۔ آپ کی بھول ہے۔ اگر مجھے میرا گوہر مقصود نہیں ملا تو میں یہ سمجھوتہ بھی نہیں اگلے دن اس کی فلاٹ تھی جانے سے پہلے وہ اس سے بات ضرور کرنا کروں گی۔ مجھے ہر حال میں طلاق چاہتے۔“ کتنی نفرت تھی اس کی آنکھوں میں۔ سالک اس کے لہجے میں الجھ گیا۔ جو کسی بھی لپک سے پاک تھا۔ سخت والٹ۔ وہ مزید کچھ کہے بستر سے اٹھ گیا۔

اسوہ کے لئے اس کا یہ انداز ناقابل برداشت تھا۔ وہ جارہا تھا اور جانے کب آتا۔ جانے سے پہلے وہ بھی ایک فیصلہ چاہتی تھی، ساری عمر اذیت میں نہیں گزار سکتی تھی۔ اس نے عالی کے نام کا جو داغ خود پر لگوا لیا تھا اب وہ بھی نہیں ”صحیح میری فلاٹ ہے۔ میں نے تمہاری یونیورسٹی بات کر لی ہے۔ ایک ماہ کی چھٹیاں کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتیں۔ تم یونیورسٹی پلی جانا۔ اپنی تعلیم کا سلسلہ شروع کرو۔“ کیسے معاف کر دیتی کیسے پر سکون رہنے دیتی؟

”ٹھیک ہے۔ میں وہاں جا کر تمہیں کاغذات بھیج دوں گا۔ بس یا کچھ اور...“ وارد روب کا دروازہ کھول کر اپنا سامان نکالتے اس نے سنجیدہ سے لہجے میں کہا تو

پاتا تھا۔ اس نے چاہا تھا کہ اس کی عدم موجودگی میں اسوہ پھر سے اپنا تعليمی کا شروع کر دے۔ اس کی فلاٹ تھی جانے سے پہلے وہ اس سے بات ضرور کرنا چاہتا تھا۔ وہ کمرے میں آیا تو وہ بیڈ کی کراون سے ٹیک لگائے دیوار پر موجود پینٹنگ پر نظریں جمانتے کسی غیر مرئی نقطے کو گھور رہی تھی۔ اس کو دیکھ لینے کے باوجود اپنا شغل جاری رکھا تھا۔

”اسوہ...“ وہ بستر پر اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھا تو اس نے اپنے اعتبار کے قاتل کو دیکھا۔

”صحیح میری فلاٹ ہے۔ میں نے تمہاری یونیورسٹی بات کر لی ہے۔ ایک ماہ کی چھٹیاں کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتیں۔ تم یونیورسٹی پلی جانا۔ اپنی تعلیم کا سلسلہ شروع کرو۔“

”نہیں... مجھے نہیں پڑھنا...“ ایک دم انکار کر دیا تھا اس نے۔ سالک چپ سا ہو گیا۔ کتنے لمبے خاموش سرک گئے وہ اس سے مزید بات کرنے کے لئے ہمت مجتمع کرنے لگا۔

وعدے کی پاسداری کرنا ہو گی۔ ” کتنا دو ٹوک انداز تھا۔ سالک کی مکمل نفی کرتا ہوا۔ اس نے مزید کچھ نہیں کہا تھا صرف سر ہلا تھا۔

اس کے بعد ایک خاموشی تھی اور یہ خاموشی آٹھ سالوں پر محیط ہو گئی تھی۔ وہ پہلے نیویارک پہنچا تو دل پڑھائی میں نہ لگا، آخری سال تھا مگر وہ بمشکل وہاں دو ماہ ہی گزار پایا تھا۔ کامران کو کسی فلیٹ کی تلاش تھی۔ اسے اپنا فلیٹ دے کر وہ وہاں سے واشنگٹن نکل گیا تھا۔ پاکستان سے اپنے ساتھ اچھی خاصی رقم لایا تھا۔ نجانے کہاں کھومتا رہا، رقم ختم ہوئی تو غم روزگار نے آیا۔ مختلف چھوٹی مولیٰ جا بز کرتا رہا پھر اس دوران اس کی ملاقات ایک لزانی لڑکی سے ہوئی۔ وہ تو پہلے ہی چوتھا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ وقت گزارنے لگا۔ وہ کسی میوزیکل گروپ میں ڈانسر تھی۔ اس کو اپنے گروپ کے ساتھ انگلینڈ شو کرنے جانا تھا اسے بھی اپنے ساتھ لے گی۔ وہ اس سے بہت شدت سے محبت کرتی تھی مگر باوجود کوشش کے سالک اپنے دل سے اسوہ کو نہیں نکال پایا تھا۔ محض دوستی کا رشتہ بھاتا رہا۔ کئی بار اس نے شادی کا کہا مگر وہ ہر بار ٹال گیا۔ لزا

اسوہ چونک گئی۔ اتنی جلدی وہ مان گیا تھا۔ اتنی جلدی... اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔ شاید نفرت بہت گہری تھی۔

” نہیں...“ پھنسی پھنسی آواز سے وہ صرف یہی کہہ سکی۔ سالک نے اسے صرف ایک نظر دیکھا۔

” پہلے میں نے سوچا تھا کہ کچھ عرصہ اس معاملے کو رہنے دوں گا، حالات ساز گار نہیں، چچا جان اور پچھی جان بھی نہیں مانیں گے۔ مگر خیر... تمہیں بہت جلدی ہے تو میں جاتے ہی سب سے پہلے یہی کام کر دوں گا۔“

” نہیں... مجھے کوئی جلدی نہیں، آپ جب چاہیں فیصلہ کر دیں۔“ نہ جانے کیسے کہ بلوں سے پھسلا تھا۔ سالک نے حیران نظروں سے اسے دیکھا تو وہ خود نظریں چڑا گئی۔ کہاں وہ جلد ہی فیصلہ ہونے کے لئے بے تاب تھی اب وہ مانا تھا تو وہ رعایت دے رہی تھی۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔

” پہلے میرے سامنے عالی تھا۔ اب کوئی بھی نہیں۔ مگر یہ طے ہے، مجھے آپ کے ساتھ زندگی نہیں گزارنی۔ آپ مان گئے ہیں، جب بھی امی جان اور باباجانی مانے میں اطلاع کر دوں گی۔ آپ کو اپنے

سے محبت کرتی تھی اور نہ ہی اسے کسی اور کی تلاش تھی۔ ایک دفعہ پھر اس کو پچھتاوے کی گھری دلدل میں دھکیل گیا تھا۔ وہ ہمیشہ اسوہ کو غلط سمجھتا رہا تھا۔ وہ بہت گھری لڑکی واقع ہوئی تھی۔ کہتی کچھ تھی کرتی کچھ تھی۔ اب اس کا یہ روپ... وہ ایک دفعہ پھر الجھ گیا تھا۔

...☆☆☆...

ماضی کی یادوں سے نکلا تو احساس ہوا وہ کتنا کچھ غلط کر چکا تھا۔ اسوہ کا کہاں کہاں قصور تھا، ایک دم سب واضح ہونے لگا تھا۔ مگر اب بھی اس کی انتہا درج کی نفرت اس کی سمجھ سے بالا تر تھی۔ عالی کے واقعے سے پہلے بھی وہ بے حد منتظر رہتی تھی۔ اس سے بعد میں جو کچھ بھی وہ کرتی یا کہتی رہی تھی وہ تو اس کا رد عمل تھا۔ انصاف سے ہر پہلو پر غور کیا تو احساس ہوا وہ کہیں بھی غلط نہیں تھی۔

کالی گھری رات ہر طرف چھائی ہوئی تھی۔ کھانا کھانے کے بعد وہ کمرے میں آگیا تھا۔ اسوہ کتنا وقت گزرنے کے بعد کمرے میں نہیں آئی تھی۔ وہ یونہی منتظر رہا۔ نجانے کب آنکھ لگی تھی۔ اپنی طرف سے تو وہ اسوہ کا انتظار کر رہا تھا۔

اپنے گروپ کے ساتھ ملکوں ملکوں گھومتی تھی۔ اسے بھی اپنے ساتھ گھسیٹنا چاہتی تھی مگر وہ کسی گمنام گوشے میں چپ چاپ زندگی گزار دینا چاہتا تھا۔ آخر کار اس کی طرف سے ہار کر وہ ہمیشہ کے لئے اس کی طرف سے قطع تعلق کر گئی۔ کچھ سال انگلینڈ میں رہا۔ اس دوران مختلف کورسز کرتا رہا۔ ادھوری تعلیم مکمل کی اور پھر اسے جرمنی کی ایک کمپنی میں بہت اچھی پوسٹ پر جاب کی آفر ہوئی تو وہ جرمنی چلا گیا۔ اپنی زندگی میں وہ آہستہ آہستہ مطمئن ہونے لگا تھا کہ ایک دن کامران کا فون آگیا کہ کتنی سالوں بعد ایک دفعہ پھر اس کی حوالی سے اس کے نام ایک خط آیا ہے، خط لکھنے والی اسوہ ہے، وہ سخت حیران ہوا۔ ایک عرصے سے اس کی تلاش کی کوششیں سرد پڑ چکی تھیں۔ شروع شروع میں جب اس نے نیویارک چھوڑا تھا تو کامران اس کی وجہ سے سخت پریشان ہوا تھا۔ چچا جانی جیسے اسے زمین کی تہہ سے نکالنے کے درپے تھے۔ دو دفعہ خود آئے تھے امریکہ مگر ہر دفعہ ناکام لوٹ گئے اور اب اسوہ کا خط... پھر وہ نیویارک پہنچ گیا تھا۔ خط پڑھتے ہی وہ سخت اذیت میں مبتلا ہو گیا مگر یہ ملے تھا کہ اسے واپس لوٹنا ہے اور اب اگر وہ لوٹا تھا تو اسوہ کا یہ انشاف کہ نہ وہ عالی

تھا۔ کمرے کی تہائی، اپنے رشتے کا ستحقاق، سحر انگیز ماحول اور اپنی گزشہ غلطیاں سب اسے اپنے حصار میں مقید کر رہی تھیں۔

”ایم سوری، رینلی سوری۔“ بہت نرمی سے اس نے اسے خود سے مزید قریب کر لیا تھا۔ یوں کہ دونوں کے دل ایک ساتھ دھڑکنے لگے تھے۔

وہ اسوہ سے کھل کر ہر مسئلے پر بات کرنا چاہتا تھا، وہ اب اپنے رشتے کو ایک واضح شکل دینا چاہتا تھا۔ اسوہ کی زندگی میں کوئی نہیں تھا یہ خیال اس کی روح تک مطمئن ہونے لگا تھا۔ اس کے وجود کا لمس ساک کے اندر ایک نئی زندگی دوڑا رہا تھا۔ وہ گھری نیند میں غرق تھی۔ ساک نے اپنا دایاں بازو اس کی کمرے کے گرد لپیٹ دیا تھا۔ اپنی کیفیت اپنے جذبات بہت بھلے لگ رہے تھے۔

”میں جانتا ہوں میری غلطی ناقابل معافی ہے۔ مگر میں تمہارا اعتماد جیتنے کی کوشش ضرور کروں گا تم جو میری زندگی ہو، بھلا تم سے جدا ہو کر میں جی سکتا ہوں۔ بھی نہیں۔ اسی لئے تو نیویارک چھوڑ دیا کہ کہیں تم مجھے میرا وعدہ یاد نہ دلادو۔ ملکوں گھوما ہوں، برسوں خاک چھانی ہے، صرف اور صرف تمہارے لئے۔“ اس کی پیشانی پر اپنے ہونٹ رکھتے وہ عجیب کیفیت میں غرق

یونہی اس کی آنکھ کھلی تو کچھ دیر خالی الذہنی کی کیفیت میں لیٹا رہا۔ آنکھیں جب دیکھنے کے قابل ہوئیں تو وہ چونکا۔ اپنے وجود سے مس کرتا دوسرا وجود بلاشبہ اسوہ کا تھا۔ اس کا بازو ساک کے سینے پر تھا۔ اس نے ہاتھ ہٹانا چاہا مگر ہٹانے پایا۔ کاچ کی چوڑیوں سے سجا خوبصورت سفید بازو ہلکی مدھم روشنی میں بہت بھلا لگ رہا تھا۔ اس کا سر اس کے ہندھ سے چھو رہا تھا۔ وہ چونکہ اسے سوچتے ہی سویا تھا ب اسے یوں اپنے اس قدر قریب دیکھ کر دل ایک دم مطمئن ہونے لگا تھا۔ اس کے وجود کا لمس ساک کے اندر ایک نئی زندگی دوڑا رہا تھا۔ وہ گھری نیند میں غرق تھی۔ ساک نے اپنا دایاں بازو اس کی کمرے کے گرد لپیٹ دیا تھا۔ اپنی کیفیت اپنے جذبات بہت بھلے لگ رہے تھے۔

”میں جانتا ہوں میری غلطی ناقابل معافی ہے۔ مگر میں تمہارا اعتماد جیتنے کی کوشش ضرور کروں گا تم جو میری زندگی ہو، بھلا تم سے جدا ہو کر میں جی سکتا ہوں۔ بھی نہیں۔ اسی لئے تو نیویارک چھوڑ دیا کہ کہیں تم مجھے میرا وعدہ یاد نہ دلادو۔ ملکوں گھوما ہوں، برسوں خاک چھانی ہے، صرف اور صرف تمہارے لئے۔“ اس کی پیشانی پر اپنے ہونٹ رکھتے وہ عجیب کیفیت میں غرق

”ایک گلاس پانی مل جائے گا۔“ اسے متوجہ نہ دیکھ کر کہا تو وہ فرج بند کر کے چولہے کے پاس جا کھڑی ہوئی جیسے سنہی نہ ہو۔

”اسوہ...“ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس نے تیزی سے ایک طرف پڑا گلاس اٹھا کر پانی بھر کر اسے لاپکڑا۔ سالک نے گلاس تھاماتو وہ واپس چولہے کے پاس جا کھڑی ہوئی۔

”مجھے تم سے بات کرنی ہے۔ پیز کچھ دیر کے لئے کمرے میں چلو۔“ اس نے اپنا مدعایاں کیا تھا۔

”مگر مجھے آپ سے کوئی بات نہیں کرنی۔ میرا وقت ضائع مت کریں۔ جائیں آپ یہاں سے۔“ تلخی سے جواب ملا تھا جیسے وہ مششک خود کو برداشت کر رہی ہو۔

”اسوہ...ریلی سوری... میں...“ اس نے کچھ کہنا چاہا تو وہ خونخوار انداز لئے پلٹی۔

”نہیں سالک صاحب بس، ایک لفظ بھی نہیں۔ آپ کی یہ سوری میری ذات پر اچھا لگایا کچھ نہیں دھو سکے گی۔ آپ کی ندامت مجھے باکردار ثابت نہیں کر سکے گی۔ میں نے ہر الزام سے لیا۔ تنخے کی طرح اپنے سینے پر سجالیا۔ اس لئے نہیں کہ کسی آج کے دن کے لئے کہ آپ صرف سوری کے چند الفاظ سے میری ذات خرید لیں۔ آپ نے جو دیکھا نہ وہ جو جھوٹ تھا، نہ عالی سے محبت میری جھوٹ تھی... ہاں اگر کچھ جھوٹ تھا تو ہمارے درمیان یہ تعلق ہے۔ میں نے پہلے بھی کہا تھا کہ میرے دل میں، اور میری زندگی میں آپ کے لئے قطعی کوئی گنجائش نہیں ہے تو پیز میرا ضبط مزید مت آزمائیں۔ برسوں تری ہوں اب کہیں جا کر زندگی گزارنے کا ڈھنگ سیکھ پائی ہوں۔ اب یوں میری راہ مت کھوئی کریں۔ اپنے والدین کی نظروں سے ایک دفعہ گری ہوں دوبارہ اٹھ نہیں سکی۔ اب کیا چاہتے میں، جان لینے کے درپے میں کیا؟“

وہ رو پڑی تھی۔ یہاں آنے کے بعد وہ پہلی دفعہ اس کے سامنے یوں ضبط کھوئی تھی۔ اس کا دکھ بہت بڑا تھا۔ وہ چپ سا دھ گیا۔ سالک کو اپنی زیادتیاں بہت بڑی لگیں۔

جس کا نام میری رسولی کا سبب بن گیا وہ تو مجھے صرف بھائیوں کی طرح عزیز ہیں، میں یہ بھی جانتی تھی، آپ مجھے ناپسند کرتے تھا۔ وہ مجھے بہن کامان دیتا تھا، پھر میں اس کی محبت اور خلوص کو کیسے نظر انداز کر دیتی۔ اور یہی میری غلطی تھی۔ اور آپ نے اسی غلطی سے فائدہ اٹھایا۔ اتنی زیادہ نفرت کرتے تھے تو کہا ہوتا، میں خود اپنا کوئی بندوبست کر لیتی مگر یوں رسول نہ کرتے...“ وہ ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر شدت سے رو رہی تھی۔ وہ نہ جانے کیا کیا کہہ رہی تھی، سالک کو تو اپنے بدن میں سے جان نکلتی محسوس ہو رہی تھی۔ اتنی بد گمانیاں، اس نے کب نفرت کی تھی بس چند اعتراضات تھے اور وہ ان اعتراضات کو ان رخ پر لے گی اتنا کچھ سوچ لے گی۔ اتنی نفرت، وہ ششدہ تھا۔ اس نے تو کبھی سوچا بھی نہ تھا۔ وہ یوں سوچے گی، وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔

”اسوہ...“ وہ آگے بڑھا تو اسوہ پچھے ہٹ گئی، سر نفی میں بلا گئی۔

”نہیں سالک...! آپ نے صرف اپنی نفرت کا اظہار کیا تھا مگر مجھ سے سب کچھ چھین لیا۔ وہ محبت جو پچکن سے اپنے دل میں سینچتی چلی آئی تھی آپ کی نفرت اسے کھا گئی۔ میرا بس نہیں چلتا تھا کہ میں کیا کر ڈالتی۔ ان دونوں صرف

”آئی ہیٹ یو... رئیلی آئی ہیٹ یو... میں جانتی تھی، آپ مجھے ناپسند کرتے بی جان سے میرے ساتھ نکاح کرنے پر بہت اعتراض کیا۔ مجھے نہ جانے کیا کہتے رہے... میں واقعی بہت پاگل تھی۔ زندگی میں آپ کے علاوہ کچھ اور دکھائی ہی نہیں دیا تھا۔ میں تو صرف آپ کے قریب رہنا چاہتی تھی۔ کسی نہ کسی بہانے اسی لئے چھوٹی موٹی حرکتیں کر جاتی تھیں مجھے نہیں معلوم تھا اس کی اتنی بڑی سزادیں گے۔ مجھے تو صرف یہ غصہ تھا کہ مجھے برا بھلا کہتے ہیں اور خود کسی اور لڑکی کو پسند کرتے ہیں۔ اسی لئے آپ کو چڑھانے لگی تھی۔ تاکہ یہ جو زبردستی کا تعلق قائم ہوا ہے یہ ختم ہو جائے۔ آپ کے قریب جب بھی آنا چاہا آپ نے بری طرح دھنکا دیا۔ پتھر بنے رہے۔ اب آپ کی نفرت میں سہ نہیں سکتی تھی اس لئے ضد کر کے لاہور چلی گئی۔ اگر مجھے علم ہوتا کہ آپ کی نفرت اتنی گھری ہے، مجھے یوں ذلیل و رسوا کرے گی، کبھی لاہور نہ جاتی۔ میں جو پاگلوں کی طرح آپ کو صرف پوجتی تھی، شدید نفرت کرنے لگی۔

میرا اعتماد، میرے ماں باپ، ان کی محبت سب کچھ مجھ سے چھین لیا۔ وہ عالی

بھولا بسر وعدہ یاد آگیا۔ یہی سوچ کہ اگر آپ کی نفرت اتنی ہی گھری ہے تو میری نفرت کو انجام تک پہنچانے کے لئے تو ضرور آئیں گے۔ اللہ سے بہت دعائیں مانگی تھیں۔ اور آپ آگئے مگر میری ذات کا سارا حوصلہ آپ کو دیکھتے ہی جیسے کہیں کھو گیا تھا۔ لمحوں میں دل اس خوف میں بنتا ہو گیا کہ آپ اب مجھے طلاق دے دیں گے۔ میں یقین دلاتی ہوں میں آپ کی زندگی میں کبھی مذاخلت نہیں کروں گی۔ مگر خدار مجھے اپنے والدین کی نظروں میں اب رسوانہ کریں۔ مجھے میری زندگی جینے دیں، برسوں حوصلہ کیا ہے پھر زندہ ہوتی ہوں۔ اب میرے رہے سہے بھروسے کی عمارت مسماڑ مت کریں۔ مجھے طلاق نہیں چاہتے۔ کبھی نہیں۔“ سالک خود پیشمان ہو گیا۔ وہ برسوں چپ رہی تھی، آج کھلی تھی، طلاق کے خوف نے اسے بولنے پر مجبور کر دیا تھا وہ سب کچھ جو برسوں سے بلکہ پچھن سے دل کے نہاں خانوں میں چھپا ہوا تھا۔ وہ ایک ایک کر کے کہتی گئی تھی۔ وہ کیا سوچتا رہا تھا اور کیا نکلا تھا۔

ایک ہی ضد تھی کہ مجھے طلاق لینی ہے۔ پھر آپ بھی مان گئے۔ دل میں ایک خوش فہمی تھی کہ شاید آپ سختی سے رد کر دیں اس تقاضے کو مگر... ”چپ ہو گئی۔ سالک نے اسے کندھوں سے تھام لیا... لرزتا وجود اور لرزنے لگا۔ اس نے خود میں بھینچ لیا۔

”اسوہ...“ سالک کے لب کپکپائے تھے صرف۔

”آپ چلے گئے۔ میں لمحہ لمحہ مری، ہر ایک کی نظر میں میں مجرم تھی۔ میں گنہگار تھی۔ باباجانی نے کبھی بلا یا نہیں۔ ای جان نے کبھی پاس بٹھا کر کوئی بات نہیں کی۔ اگر بی بی جان نہ ہوتیں تو یہ آٹھ سال مجھے مار دیتے۔ جینے کی خواہش تو جیسے پہلے ہی ختم ہو چکی تھی۔ آپ کا یوں گمنام ہو جانا مزید حوصلے پست کرتا گیا۔ میری جو ضد تھی کہ صرف طلاق لینی ہے، وہ جیسے کہیں مت گئی تھی۔ چند مہینے سے ایک خیال مسلسل آرہا تھا کہ شاید آپ میری طرف سے کسی پیش رفت کے منتظر ہوں۔ بی بی جان کا ہارت اٹیک تو صرف بہانہ تھا، میں ضبط نہ کر سکی۔ ادھورے ایڈریس پر خط لکھ دیا۔ کیا لکھتی ہمارے درمیان کچھ تھا ہی نہیں۔ بی بی جان کی طرف سے پریشان کرنا بھی نہیں چاہتی تھی۔ بس وہی

سب کر رہی ہے مگر اب ہربات روز روشن کی طرح عیاں ہوتی جا رہی تھی۔ وہ یقین نہیں آرہا تھا۔ اس قدر جذباتی تھی، گزرے واقعات فراموش کر دینے والے تھے۔ اس کا کہا ایک ایک لفظ سچا معلوم ہو رہا تھا۔ سالک کا دل ماتنا جا رہا تھا۔ نادم ہوتا جا رہا تھا۔

...☆☆☆...

اسوہ پھپھو کے ہاں گئی ہوئی تھی۔ ایک ہفتہ ہونے کو آیا تھا۔ اس کی غیر موجودگی سب کو ہٹک رہی تھی۔ سب ہی اسے مس کر رہے تھے اور وہ تھی کہ اپنے دل کا سارا غبار نکال کر سالک کو کچھ بھی کہنے کا موقع دیئے بغیر اگلے دن بی بی جان کے ساتھ پھو پوچلی گئی تھی۔ بی بی جان تو دودن رہ کر آگئی تھیں مگر وہ وہیں رہ گئی تھی۔ اس کی غیر موجودگی سب سے زیادہ سالک کو محسوس ہو رہی تھی۔ وہ جب سے آیا تھا وہ اس کا ہر کام خاموشی سے سرانجام دے رہی تھی۔ جب سے گئی تھی کمرے میں بے ترتیبی سی پھیلیتی جا رہی تھی۔ کپڑوں سے لے کر کھانے تک بغیر اس کے کہے ہر چیز حاضر کر دیتی تھی، خاموشی سے بس صرف اتنا جتابیتی تھی کہ وہ بی بی یا پچھی جان کے کہنے پر یہ

”سماں ہے سالک...؟ آج کل کچھ پریشان ہو، کمرے سے نکلتے ہی نہیں۔“  
وہ بیٹھا نہ جانے کیا کیا سوچے جا رہا تھا جب بی بی جان کمرے میں داخل ہوئی تھیں، ہر سو اندھیرا تھا۔ انہوں نے لائٹ آن کیں۔ وہ فوراً سیدھا ہوا۔ بی بی اس کے پاس آ کر بیٹھ گئیں۔

”نہیں... ویسے ہی... کوئی کام تھا کیا؟“ وہ مسکرا یا تو وہ بغور دیکھنے لگیں۔

سالک کی وہ حالت تھی کہ بیان کرنا مشکل تھا۔ وہ اس سے اتنی محبت کرتی تھی یقین نہیں آرہا تھا۔ اس قدر جذباتی تھی، گزرے واقعات فراموش کر دینے والے تھے۔ اس کا کہا ایک ایک لفظ سچا

.....

”نہیں آرہا تھا۔ اس قدر جذباتی تھی، گزرے واقعات فراموش کر دینے والے تھے۔ اس کا کہا ایک ایک لفظ سچا معلوم ہو رہا تھا۔ نادم ہوتا جا رہا تھا۔“

”قسم لے لیں بی بی میں نے اسے نہیں بھیجا، مجھے تو علم بھی نہیں تھا۔“

”یہ تو پوچھ رہی ہوں کیوں علم نہیں تھا۔ جبکہ تمہیں پتا ہونا چاہئے تھا۔“ ان ”نہیں...“ نظریں خود بخود پھیر گیا۔

”بی بی جان! اچھا ہوا ہے وہ منظر سے غائب ہے۔ اگر وہ یہیں رہتی تو شاید میں یکسوئی سے اپنی غلطیاں بھی نہ اخذ کر پاتا۔“ بی بی جان چپ ریں۔

پھر اس نے شروع سے لے کر آخر تک سب کہہ سنایا۔ بی بی جان کی بھی وہی کیفیت تھی جو اس کی ہوئی تھی۔ اسوہ کی زبانی سب سن کر۔ وہ بھی شاکڈ تھیں۔

”بہت برا کیا بچے، بہت برا، وہ جذباتی تو شروع سے ہی تھی۔ اتنے بڑے الزام یہیں۔“ وہ بدقت تمام مسکرا یا تھا مگر افسردہ تھا۔ مسکراہٹ میں کوئی رنگ نہیں تھا۔

”بی بی جان میں خود میں حوصلہ نہیں پاتا کہ اس کی طرف قدم ڈھاؤں۔ میں بہت شرمندہ ہوں۔ میری وجہ سے صرف میری وجہ سے وہ اپنے والدین کی نظروں میں گر گئی۔“

”اسوہ، اور تم میں کوئی بات ہوئی ہے۔“ انہوں نے ایک دم پوچھا تھا وہ بوکھلا گیا۔

”میں نے فون کیا تھا۔ ڈرائیور کو بھی بھیجا، وہ آہی نہیں رہی۔ آج پھر فون کیا تو کہہ رہی تھی دو تین ہفتے رہے گی۔“ انہوں نے آگاہ کیا تو وہ دیکھے گیا۔ ”کیا بات ہے میرے بچے... مجھے نہیں بتاؤ گے۔ تم دونوں مجھ سے چھپے ہوتے نہیں ہو۔ اب کیا مسئلہ ہے۔“ وہ بڑی محبت سے، توجہ سے لگاوٹ کامظاہرہ کئے پوچھ رہی تھیں۔

”نہیں بی بی جان، کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ اب تو جیسے سارے مسئلے حل ہو گئے یہیں۔“ وہ بدقت تمام مسکرا یا تھا مگر افسردہ تھا۔ مسکراہٹ میں کوئی رنگ نہیں تھا۔

”مجھ سے چھپا رہے ہو... مجھ سے...“ انہوں نے جیسے اسے زچ کر دیا تھا۔ ”کیا بتاؤں بی بی جان۔“ نادم سار جھکا کر رہ گیا۔

”وہی جو اسوہ کے یہاں سے جانے کا سبب بنا ہے۔“

کبھار اسے اچھے انداز میں کچھ کہہ دیتے، نہ کر بات کر لیتے تو بات اتنی نہ بڑھتی۔ پرانی قدریں بس قدریں رہ گئی ہیں۔ یہ نیا دور ہے، ہر انسان کے لئے دوسرے سے زیادہ اپنی ذات مقدم ہے تو پیٹا! انسان کو حالات کے مطابق ہی چلننا چاہئے نا۔“

وہ خاموش رہا تھا۔ یہ ملال تو اسے بھی تھا کہ کیا تھا وہ اپنی طبیعت اور مزاج کے بر عکس کبھی نہ کر، اپنی ذات سے نکل کر اس کی ذات کو بھی اہمیت دے لیتا۔ اسے دعویٰ تھا کہ نکاح سے لے کر رخصتی تک اس نے کبھی اسے چھو کر نہیں دیکھا۔ یہ اتنی فخر کی بات تو نہیں تھی۔ بحیثیت شوہر وہ حق رکھتا تھا نا وہ بہت اچھی ہے، تم نے دیکھ بھی لیا ہے۔ بس تم دونوں کو ایک دوسرے کو سمجھنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ چھوٹی چھوٹی بد گمانیوں کو اتنی جگہ دل میں دے کر قدم بڑھا، جا کر اسے لے آؤ وہ شاید تمہاری راہ دیکھ رہی ہو۔ میں نے کہا تھا

”نظر شناسی کی صلاحیت آپ میں سرے سے ہے ہی نہیں۔ اپنی ذات کے گرد فضیلیں کھڑی کرتے کرتے بالکل ڈھے گئے ہیں۔ کبھی اپنی ذات سے نکل کر دیکھیں۔“

اس نے بی بی جان کی گود میں سر رکھ لیا تھا۔ شروع سے ہی وہ اس کے ہر راز کی امین تھیں۔ اس کے ہر دکھ سیکھ میں اس کے ساتھ رہی تھیں۔ اب بھی اس کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگیں۔

”بس میرے بچے! کچھ غلطیاں انسان دانستہ کرتا ہے اور کچھ نادانستگی میں سرزد ہو جاتی ہیں۔ اگر یہ غلطیاں نہ کرے تو اسے زندگی کی قدر نہ ہو۔ یہ آزمائشیں، یہ غلطیاں اسے سبق سکھاتی ہیں۔ شرمندہ ہو کر کمرے میں بند ہونے سے کچھ نہیں ہو گا۔ وہ سب کچھ کہہ کر اپنے دل کا غبار نکال چکی ہے تو بھی سب کچھ بھول کر قدم بڑھا، جا کر اسے لے آؤ وہ شاید تمہاری راہ دیکھ رہی ہو۔ میں نے کہا تھا نا وہ بہت اچھی ہے، تم نے دیکھ بھی لیا ہے۔ بس تم دونوں کو ایک دوسرے کو سمجھنے کا موقع ہی نہیں ملا۔ چھوٹی چھوٹی بد گمانیوں کو اتنی جگہ دل میں دے کر حقیقت کا اصل چہرہ کھینچ چکا۔ تمہیں میں اکثر

سمجھاتی تھی ناکہ سب جذبے چپ کی زبان سے عیاں نہیں ہوتے کبھی کبھی زبان سے بھی کام لینا پڑ جاتا ہے۔ اگر تم ہر بات دل میں رکھنے کی بجائے کبھی

حقیقت کھلے گی تو دل خود بخود صاف ہو جائیں گے۔ ”اس کی پیشانی چوم کر امی باہر نکل گئی تھیں۔ وہ کچھ سوچنے لگا تھا۔

...☆☆☆...

منتھی کے چھوٹے دامق کو لے کر وہ باہر لان میں بیٹھی ہوتی تھی۔ باقی بچے بھی ارد گرد تھے۔ منتھی اور وہ دوہی تو بھینیں تھیں۔ منتھی اس سے آٹھ سال بڑی تھی۔ کم عمری میں ہی اس کی شادی کر دی تھی وہ خوش قسمت تھی عبدالرزاق اٹھ کھڑی ہوتی تھیں۔ وہ بھی مسکرا دیا۔ انہوں نے گویا اسے ایک راستہ دکھایا تھا۔

”شکریہ بی بی جان۔“ انہوں نے ہمیشہ سیدھے رخ اس کی رہنمائی کی تھی۔ ابھی تک وہ الجھا ہوا تھا کہ کیا کرے ان کی باتوں سے اس کے اندر ہمت پیدا ہوتی تھی۔ اسوہ کا سامنا کرنے کی۔

”اللہ تم دونوں کو خوش رکھے۔ میری دعا ہے۔ میں راضیہ اور قمر الزمان سے بھی بات کرو گی، ماں باپ ہیں اس کے۔ آخر کتنا بھی ناراض رہ لیں، اولاد کی محبت پلٹنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ پھر وہ کونسا واقعی ناراض ہیں بس غصہ ہے جب

اور واقعی اب اس نے اپنی ذات سے نکل کر دیکھا تو بہت سے راز کھل گئے تھے۔

”اب کمرے میں بند ہو کر مت بیٹھو۔ باہر نکلو... اگر برانہ مانو تو جا کر اسوہ کو لے آؤ... جب ہر معاملہ کلیئر ہو گیا ہے تو یہ منه چھپا کر بیٹھے رہنا کیوں... ہمت کرو۔ اب وہ خود تو تمہیں کہنے سے رہی کہ مجھے لے جاؤ۔ بہر حال کچھ ناراضگی کا حق تو اس کا بھی بتتا ہے۔“ بی بی جان ہلکے پھلکے انداز میں کہتے اٹھ کھڑی ہوتی تھیں۔ وہ بھی مسکرا دیا۔ انہوں نے گویا اسے ایک راستہ دکھایا تھا۔

”شکریہ بی بی جان۔“ انہوں نے ہمیشہ سیدھے رخ اس کی رہنمائی کی تھی۔ ابھی تک وہ الجھا ہوا تھا کہ کیا کرے ان کی باتوں سے اس کے اندر ہمت پیدا ہوتی تھی۔ اسوہ کا سامنا کرنے کی۔

”اللہ تم دونوں کو خوش رکھے۔ میری دعا ہے۔ میں راضیہ اور قمر الزمان سے بھی بات کرو گی، ماں باپ ہیں اس کے۔ آخر کتنا بھی ناراض رہ لیں، اولاد کی محبت پلٹنے پر مجبور کر دیتی ہے۔ پھر وہ کونسا واقعی ناراض ہیں بس غصہ ہے جب

کرتا۔ عام لڑکیوں کی طرح اس کے بھی جذبات تھے، پھر دونوں میں جو رشتہ اس سے نکاح کا کہہ رہی تھیں اور وہ انکار کرتے ہوئے اس کی خامیاں سمجھنے والا تھا۔ جب بھی نظر ڈالی ناپسندیدگی کی ڈالی۔ جب بھی بات کی سمجھانے والی کی جبکہ اس کے کان لاشوری طور پر کچھ اور سننے کے منتظر رہتے تھے۔ جواباً وہ چڑھتے ہوئی گئی۔ طنزیہ بملے بولنا اپنا مشغله بنالیا۔ جس کام سے یا جس عادت سے اسے نفرت ہوتی تھی وہ سب سے زیادہ اس کا اظہار کرتی پھر یوں ہوا کہ ایک دو دفعہ کاٹو کنا اسوہ کے دل میں بد گمانیوں کی ایک فصیل کھڑی کر گیا۔ اسے ضد سی ہو گئی اسے چڑھانے کی، اسے زرج کرنے کی۔ اپنے اندر کی تلملاہٹ و چڑھتاپن وہ اسی طرح نکالنے لگی تھی۔ گفتگو کرتے وقت وہ زیادہ سے زیادہ ایسے الفاظ استعمال کرنے لگی تھی جو اسے سخت ناپسند ہوتے تھے یا وہ اشتعال میں مبتلا ہو سکتا تھا۔ اس کی گفتگو سے ناپسندیدگی کا اظہار سالک کے چہرے سے بخوبی ہو جاتا تھا مگر وہ ہمیشہ خود پر کنٹرول کر جاتا تھا جبکہ وہ اسے آخری حد تک دیکھنا چاہتی تھی۔ لاہور جانے کا فیصلہ اور اس سے پہلے کی گفتگو بھی اسی زمرے میں آتی تھی مگر وہ بجائے اشتعال کے بہت تحمل کا مظاہرہ

پہلی دفعہ سالک کی طرف سے وہ تب بد گمان ہوئی تھی جب بی بی جان اسے نکاح کا کہہ رہی تھیں اور وہ انکار کرتے ہوئے اس کی خامیاں گنوار ہاتھا۔ اس کے دل میں سالک کا بہت بلند مقام تھا۔ بہت محبت کرتی تھی اسے۔ بہت چاہتی تھی، ایک دم اس کی زبان سے اپنے لئے ناپسندیدگی سن کروہ پھر اسی گئی تھی۔ اذیت تھی کہ حد نہیں۔ اوپر سے یہ انکشاف روح کو گھائل کرنے کو کافی تھا کہ وہ اس سے نہیں بلکہ کسی اور سے محبت کرتا ہے۔ اس کی نفی کی تھی۔ بحیثیت کزن وہ مروت اختیار کر لیتا تھا مگر جب نکاح ہوا تو وہ اس سے بھی گئی۔ مجبوراً ہی سہی وہ نکاح پر راضی ہو گئی تھی۔ اپنی ذات کی نفی کے باوجود دل میں اسے اپنابنانے کی خواہش ایسی زور آور تھی کہ وہ اپنی عزت نفس کی پامالی بھی گوارا کر گئی۔ پھر وہ عمر بھی تو ایسی تھی ضدی سی۔ چاند کو چھونے کی تمنا تھی، ہر حال میں چھونا چاہتی تھی۔ پھر وہ اس کا بن گیا تھا اور یہی وہ دور تھا کہ جب اس نے اسے جھپٹانا شروع کر دیا تھا۔ وہ سمجھتی تھی کہ سالک اس سے اتنی نفرت کرتا ہے کہ اس کی طرف دیکھنا بھی گوارا نہیں

کر گیا تھا وہ ایک دفعہ پھر ناکام ہوئی تھی اس کا خیال تھا کہ یہ شخص اسے اس حد تک ناپسند کرتا ہے کہ کچھ بھی کر سکتا ہے۔ اور بعد میں یہ سچ ثابت ہوا۔ عالی کے ساتھ اس کی ذات کو منسوب کرنا سالک کی نفرت کو کھل کر سامنے لے آیا تھا۔ وہ شاک میں بستلا ہو گئی تھی اور جب یقین ہو گیا کہ اس پر الزام لگانے اور شک کرنے والی کوئی اور ذات نہیں صرف سالک انیس الزمان ہے تو برداشت کرنا مشکل ہو گیا تھا پھر تو جیسے اس کے دل میں بھی محبت نہیں رہی تھی بے پناہ نفرت آسمٹی تھی۔ وقت اور حالات نے اس کا ساتھ نہیں دیا تھا مگر اس نے اپنے آپ

وہ چلا گیا اور اس کی انتہائی نفرت سب گزرتے وقت کی دھول ثابت ہوئے۔ شروع سالوں میں وہ صرف اور صرف اسے اذیت دینے کی خاطر کوئی پیش رفت کئے بغیر پیٹھی رہی مگر جیسے جیسے وقت گزرتا گیا اس کی بے چینی بڑھتی گئی۔ لوگ یہاں اس کی گمشدگی کی طرح طرح کی باتیں کرنے لگے۔ رفتہ رفتہ اس کی نفرت بھی اعتدال پر آگئی مگر ختم نہ ہو سکی۔ آٹھ سال بعد اسے بس یونہی خیال آیا تھا شاید وہ آجائے شاید وہ کہیں زندہ ہو۔ کسی کا منتظر ہو۔ نہ جانے کیوں آہستہ آہستہ یہ خیال تقویت پکڑنے لگا اور پھر بی بی جان کی خراب طبیعت نے اسے خط لکھنے پر مجبور کر دیا تھا۔ اب آیا تھا تو پہلے والا سالک نہیں تھا جس پر کسی بھی بات کسی بھی طنز یا کسی بھی استہزاء کا اثر نہیں ہوتا تھا تھمل مزاجی کی جگہ اشتعال انگیزی جو پکڑنے لگی تھی۔ اس نے پہلی ہی رات یہ بات کو لڑکھرانے نہیں دیا تھا۔ رخصتی سے لے کر سالک کے وطن چھوڑنے تک وہ محسوس کر لی تھی۔ مگر لوٹ کر آنے والے کو وہ سر آنکھوں پر نہیں بٹھا سکتی تھی۔ اس کی نفرت ابھی باقی تھی۔ ہاں یہ سچ تھا پہلے والی حالت نہیں رہی تھی مگر ختم بھی نہیں ہوئی تھی اسی لئے تو سالک کا ضبط آزمانے کے چکر میں وہ اس شام اس پر عیاں کر گئی تھی۔ اس نے بھی عالی سے محبت نہیں کی تھی بلکہ زیادہ کہ اس کی موت کی دعائیں بھی مانگی تھیں۔

سگ بھائی کی سی محبت تھی۔ پھر تو جو ہوا تھا وہ شاید ماحول یا حالات کا اثر تھا اب یہ حالت تھی کہ اس کے اندر سالک کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں تھی۔ برسوں وہ اپنی ذات کی توہین کر داتی آئی تھی اب ایک دم سالک کے قدموں میں جائیٹھنے کے خیال سے ہی عجیب سا محسوس ہونے لگا تھا۔ اگر وہ قصور وار تھی تو قصور وار سالک بھی تھا۔ اسے ضرور آنا چاہئے تھا۔ بات کرنی چاہئے تھی مگر آٹھ دن گزرنے کے باوجود وہی انتظار کا موسم برقرار تھا۔ دل میں محبت و نفرت کچھ بھی نہیں تھا۔ بس عجیب سی کیفیت تھی، جسے وہ کوئی نام نہیں دے سکی تھی۔

اوپر ایک تنقیدی نظر ڈالی تھی۔ عمر اگرچہ تیس سال تھی مگر جسامت اس کی اب بھی ۲۳ سالہ لڑکیوں جیسی تھی۔ گزرتے آٹھ سالوں نے اس کے سراپے پر کوئی فرق نہیں ڈالا تھا۔ بس یہ ہوا تھا کہ پہلے سے کچھ سنجیدہ پیچور ہو گئی تھی۔ جو شاید گزرے وقت کا تقاضا تھا۔ دوپٹے کو سلیقے سے اوڑھ کر سینڈل اڑس کر وہ باہر نکل آئی۔

وامق رونے لگا تو وہ اسے لے کر اندر آگئی منٹھی کو پکڑا کر وہ کمرے میں آگئی۔ باہر کا موسم اچھا ہو رہا تھا اگرچہ سردیاں تھیں مگر آسمان پر چھائے بادل بھلے لگ رہے تھے۔ پکڑے نکال کر وہ باٹھ روم میں گھس گئی۔ نہا کر نکلی تو باہر بارش ہو رہی تھی ہلکی۔ وہ بال سلجماتی کمرے کی کھڑکی سے دیکھنے لگی۔ برسوں بعد اسے بارش اچھی لگی تھی۔ شاید دل کا موسم بدلتا رہا تھا اسی لئے۔

بھی اپنی کیفیت پر حیران ہوئی۔ ”تو کیا دل نے دماغ نے اتنی جلدی ہار مان لی ہے۔“ اس نے خود سے پوچھا۔

”ہاں...“ اندر سے کوئی چیخنا۔ وہ ڈر گئی جبکہ ابھی وہ وقت لینا چاہتی تھی۔ ”چلو اندر... انتظار کر رہے ہوں گے تمہارا حضرات۔“ وہ اس پر جملہ اچھاتے کچن کی طرف چلی گئی تھی۔ وہ لرزتی ٹانگوں سمتیت اندر داخل ہوئی وہ پھوپھا جان کے ساتھ مصروف گفتگو تھا۔ سالک نے اس کو دیکھا۔

”السلام علیکم۔“ وہ حیرت زدہ رہ گیا۔ نجانے کیوں دل اندر ہی اندر خوف میں بنتا تھا کہ اگر اس نے جانے سے انکار کر دیا یا پھر اس کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو جھک دیا تو... لیکن اسوہ کا سلام کرنا اور حلبیہ دونوں بر عکس تھے۔ اس نے سر ہالیا۔ وہ ایک طرف پھوپو کے ساتھ بیٹھ گئی۔ گلاس وال سے باہر دیکھا بارش رکی ہوئی تھی۔

”اسوہ کو کچھ اور دن رہنے دیتے تم... کافی عرصے بعد آئی ہے پسی۔“ وہ شاید اپنی آمد کا مقصد بتا چکا تھا۔ پھوپو نے اسے دیکھتے ہی کہا تو اس نے اسوہ کو دیکھا جیسے جانا چاہ رہا ہو کہ اس کی کیا مرضی

”اے... واہ... یہ چاند کدھر سے نکل آیا ہے۔“ بلیک سوٹ میں اس کی سفید رنگت چاندنی کی طرح چٹھ رہی تھی۔ منہتی نے اسے دیکھتے ہی چھیرا تھا۔ وہ جھینپ سی گئی۔

”لگتا ہے سالک نے تمہیں پہلے ہی اپنی آمد کی اطلاع دی ہوئی تھی۔“ اس کے سچے سجائے سراپے پر پیار بھری نگاہ ڈال کر منہتی نے مزید کہا تو وہ حیران ہوئی۔

”کیا... سالک!... کہاں میں وہ؟“ اس نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ڈرانگ روم میں امی کے ساتھ بیٹھے ہوئے میں۔ ابو بھی ویل میں۔“ وہ ہونٹ کھلنے لگی۔

”شاید تمہیں لینے آئے میں۔ میں تمہارے کمرے میں گئی تھی بلا نے تم باقہ روم میں تھی۔“

اس کا دل خوش فہمیوں میں گھرنے لگا۔ ”مجھے لینے...“ منہتی نہس پڑی۔

”اچھی لگ رہی ہو بلکہ بہت پیاری... سالک سے نظر ضرور اتروالینا۔ کہیں...“ وہ اسے چھیر رہی تھی۔ اور اس کا دل خود بخود سمعنے لگا۔ چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ وہ

”اسوہ! تیار ہو... چلیں...“ وہ یوں کہہ رہا تھا جیسے پہلے سے اس کا اس کے ساتھ پروگرام طے ہو۔ ایک دم چونک کر دیکھا پھر سرا ثبات میں ہلا�ا۔

”میں بیگ لے آؤں۔“ وہ باہر نکل گئی تھی۔

پھوپو کے ہاں سے بھی نکلتے نکلتے کافی دیر ہو گئی تھی۔ آسمان پر بادل ایک دفعہ پھر چھانے لگے تھے ہر طرف اندر ہمراہ ہونے لگا تھا۔ وہ اس کے ساتھ جیپ میں فرنٹ سیٹ پر پیٹھی بالکل خاموش تھی۔ خاموش تو وہ بھی تھا مگر معنی خیز سی خاموشی دونوں اطراف سے کچھ کہہ رہی تھی۔ وہ نظر انداز کئے اپنا دھیان تیز طوفانی ہوا کی طرف مبذول کئے ہوئے تھی۔ موسم کے تیور خطرناک تھے۔ پھر بارش کا بھی کوئی بھروسہ نہیں تھا۔ ابھی تھوڑا ہی فاصلہ طے ہوا تھا کہ پھر تیز بارش شروع ہو گئی تھی۔ وہ ہر اس سی ہو گئی۔ باہر طوفانی بھلی کڑک چمک رہی تھی۔ ایسے موسم سے ہمیشہ ہی اسوہ کی جان نکلتی تھی۔ وہ ایک دم پردے برابر کر کے سالک کی طرف سمت آئی۔

”پیز یہ پردے آگے کر دیں۔ باہر بھلی کڑک رہی ہے۔“ خوف سے کپکپاتی آواز تھی۔ سالک نے چونک کر اسے دیکھا۔ گاڑی کا ماحول بھی تاریک سا

ہے۔ چلنا چاہتی ہے یا نہیں۔

”ہم پھر آجائیں گے۔ فی الحال جانے دیں۔“ اسوہ خاموش تھی اسی نے کہا۔

”کھانا تو کھا کر جاؤ گے نا۔“ انہوں نے پوچھا تو اس نے نفی میں سر بلایا۔

”نہیں... موسم کا کچھ پتا نہیں۔ دوسرے میں گھر بتا کر نہیں آیا۔ کھانے تک نہیں رک سکتا۔ شہر گیا ہوا تھا راستے میں یہاں آگیا ہوں۔ بی بی پیچھے پریشان ہو رہی ہوں گی۔ ابھی تو بارش رکی ہوئی ہے۔ پتا نہیں کب شروع ہو جائے۔“

”یہ خوب کہی تم نے پہلی دفعہ تم دونوں اکٹھے میرے گھر میں ہو۔ ایسے کیسے جانے دوں۔“ پھوپو کھانانہ کھانے والی بات پر ناراض ہوئیں۔

”موسم خراب نہ ہوتا تو شاید رک جاتا۔ پھر کبھی سہی۔ اب تو انشاء اللہ آتے رہیں گے۔“ اسوہ نے ایک دم سراٹھا کر اسے دیکھا وہ بھی ادھر ہی متوجہ تھا۔ وہ فوراً نظروں کا زاویہ بدلتی۔ دل نے گویا ایک دم لے بدلتی تھی۔ (کیا واقعی

سب کچھ بدلتا چکا ہے)

”ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔“ پھوپو نے کہا تو اس نے اسوہ کو دیکھا۔

”اس سے بہتر تو پھوپھو کا گھر نہیں تھا۔ خوا مخوا...“ اسوہ کو غصہ آنے لگا۔ اس نے رخ موڑ کر دیکھا۔ وہ سامنے آنکھیں پھیلاتے اندر ہیرے کو گھور رہی تھی۔ چہرے پر ایک ناگواری رقم تھی۔ ہونٹ ایک دوسرے میں بھینچ گئے تھے۔ وہ چپ رہا۔

چوکیدار نے ریسٹ ہاؤس میں پہنختے ہی گیٹ کھول دیا تھا۔ وہ گاڑی اندر لے آیا۔

”آؤ...“ گاڑی سے اترتے اس نے اسوہ سے سہا۔ تو وہ چپ چاپ اتر آئی۔ برآمدے تک پہنختے وہ اچھی خاصی بھیگ گئی تھی۔

”نوازخان کمرہ کھول دو اور گاڑی سے سامان بھی لے آؤ۔ احتیاط سے۔“ ملازم جو کہ چوکیدار تھا، نے فوراً دروازہ کھول دیا تھا۔ وہ ساتھ مسلتی اندر چلی آئی۔ سالک ساتھ ساتھ تھا۔

”یہ سائیڈ پر کمرہ ہے۔ یہ چابی لے لو۔“ سالک نے گیلے بال جھٹکتے اپنی جیب سے چابی نکال کر اسے تھمائی تو وہ خاموشی سے اس کے بتائے گئے کمرے میں آگئی۔ اس نے گیلی چادر اتار کر بستر پر پھیلانی۔ سردی لگ رہی تھی۔ ابھی وہ

ہورہا تھا ایسے میں اسوہ کا چہرہ چاند کی طرح چمک رہا تھا۔ اس نے اپنی طرف کے پردے برابر کئے تو وہ کچھ پر سکون ہوئی۔

”بارش کافی تیز ہو گئی ہے۔ ابھی گاؤں کا کافی فاصلہ باقی ہے۔ ایسی طوفانی بارش کے آثار تو نہیں تھے۔“ اس نے بھی بات شروع کی تھی۔

”مجھے بہت خوف آرہا ہے جلدی چلیں...“ سردی سے اس کے دانت بخند لگے۔ وہ مسکرا یا۔ دل چاہا کچھ خاص کہے، مگر پھر خاموش ہو گیا نجانے اس کا کیا ری ایکشن ہو۔ موسم خاصاً خراب ہو گیا تھا۔ حوالی تک پہنچنا ذرا مشکل تھا۔ قریبی گاؤں میں ان کا ایک باغ تھا۔ ساتھ میں ریسٹ ہاؤس بھی تھا۔ اس نے گاڑی ادھر موڑ لی۔

”یہ آپ کدھر جا رہے ہیں۔ حوالی چلیں۔ گاؤں میں۔“

”ابھی حوالی جانا مشکل ہے۔ ہر طرف اندر ہیرا ہے۔ ڈرائیونگ کرنا مشکل ہے۔ ہوا کا رخ بھی تو نجانے کدھر ہے۔ موسم ٹھیک ہوتا ہے تو چلتے ہیں۔“

”مگر آپ جا کھاں رہے ہیں۔“ وہ اب پریشان ہو گئی تھی۔

”یہاں ہمارا قریب ہی ریسٹ ہاؤس ہے۔“

”میں نے نواز خان سے کہا ہے وہ بندوبست کرتا ہے۔“ اپنی جیب سے موبائل نکال کر اس نے اسکرین جلائی تو ہلکی سی روشنی ہو گئی جو بہت کم تھی۔

”تم سکون سے پیٹھو...“ وہ بستر کے سناڑے تک گئی۔ چند سیکنڈ بعد کمرہ روشنی میں نہا گیا تھا۔ اسوہ نے سکون کا سانس لیا۔

جزریٰ آن کیا گیا تھا۔ سالک نے اسوہ کو پر سکون ہوتے دیکھ کر حوالی کے نمبرز ملاتے۔ سراج بابا تھے، انہیں مختصرًا صورتِ حال سے آگاہ کر کے ریسٹ ہاؤس میں اپنی موجودگی کا بتا کر فون بند کر دیا۔ شام ہو چکی تھی۔ جبکہ بارش رکنے کے قطعی آثار نہ تھے۔ لگتا تھا جیسے انہیں رات یہیں گزارنا پڑے گی۔ وہ کھڑکی سے ہٹ کر اسوہ کی جانب آگیا۔ جو دوپٹے سے بے نیاز خوبصورت جدید تراش خراش والے لباس میں خوب چج رہی تھی۔ چادر بستر پر پھیلی ہوئی تھی۔ ہاتھوں کو مسلتی وہ کمرے کا جائزہ لے رہی تھی۔ سالک نے آگے بڑھ کر بھلی کا ہیڑ آن کر دیا پھر اس کی طرف آگیا۔

سردی کا سدباب کرنے کا سوچ ہی رہی تھی کہ لائٹ چلی گئی۔ باہر بھلی کڑک رہی تھی اندر بھلی بھی چلی گئی تھی۔ اسوہ کا دل خوف سے سمنٹنے لگا۔

”سالک...“ اس کے حلق سے ہلکی سی سکنی نکل گئی۔ ”سالک... سالک...“ وہ بے اختیار پکارے گئی۔ کمرے میں بالکل اندر ھیرا تھا۔

ہاتھ کو ہاتھ سمجھائی نہیں دے رہا تھا۔ مگر بھلی کی کڑک چمک ایک بار چمک کر معدوم ہو جاتی تھی۔ کھڑکی کے شیشے سے یہ منظر بالکل واضح محسوس ہو رہا تھا۔ تبھی کمرے کا دروازہ کھلا اور کوئی اندر داخل ہوا تھا۔

”سالک...“ اس نے پکارا تھا مگر جواب ندارد تھا۔ وہ کمرے میں ادھر پٹی تو کسی سے ٹکرائی۔ ہلکی سی چیخ نکل گئی۔ ”اسوہ...“ سالک کی آواز انتہائی قریب سے سنائی دی۔ اس کا وجود سالک کے حصار میں تھا۔ اسے کچھ تسلی ہوتی۔

”سالک! لائٹ جلائیں مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“ وہ اس کے سینے میں منہ دیئے پھوٹ پھوٹ کر روپڑی۔ دل کی حالت حد سے سوا تھی۔

یانا دانستہ نہ اس میں میرا قصور تھا نہ تمہارا۔ مگر سزا ہم دونوں نے پائی ہے۔“  
اس کے محبت سے بربز لمحے میں اس اقرارِ محبت پر اسوہ کی آنکھیں بہنے لگی تھیں۔

”ایم سوری... ریلی سوری... میں نے جان بوجھ کر کبھی بھی تمہیں تکلیف ہاتھوں میں تھام لئے۔ ٹھنڈے تھے ہاتھ تھے۔ وہ نرم ہتھیلیوں کو اپنے ہاتھوں سے رگڑتے حرارت پہنچانے لگا تھا۔  
کیا محبت کی انتہا تھی میری نفرت کہیں بھی نہیں تھی۔ وہ تو حالات معاملے کو کچھ کا کچھ بنانے تھے۔“

وہ ایک سلسل سے رونے لگی تھی۔ سالک نے اپنی انگلیوں سے اس کے تمام آنسو چن لئے۔

”کاش تم اپنے دل کی غلط فہمیوں کو پہلے بیان کر دیتی تو آج یہ دن نہ دیکھنا پڑتا۔“ اس نے کہا تھا۔ وہ اپنے ہاتھ کھینچ کر ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی۔

”میں نے چچا جان اور پچھی جانی سے بھی بات کر لی ہے۔ ہم سب ہی شرمندہ ہیں۔ کیا تم اعلیٰ ظرفی کا مظاہرہ نہیں کرو گی۔ ہمیں معاف نہیں کرو گی۔“ وہ اسی

”اسوہ...“ اس کے سامنے بستر پر بیٹھا تھا۔ وہ صرف چند سیکنڈ دیکھ سکی۔ سالک کی نظرؤں کی چمک بے تحاشا تھی۔ جو اس کے لئے جیران کی ضرور تھی مگر ناقابل فہم نہیں تھی۔

”جی...“ وہ صرف یہی کہہ سکی تھی۔ سالک نے اس کے کپکپاتے ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام لئے۔ ٹھنڈے تھے ہاتھ تھے۔ وہ نرم ہتھیلیوں کو اپنے ہاتھوں سے رگڑتے حرارت پہنچانے لگا تھا۔

”اگر میں تم سے کہوں کہ میں نے تم سے کبھی نفرت کی ہی نہیں، صرف محبت کی ہے تو تمہارا کیا جواب ہو گا۔“ کتنا غیر متوقع سوال تھا۔ وہ شاکڈ سی دیکھتی رہ گئی۔

”آ... آپ...“ وہ کچھ بھی نہ کہہ سکی۔

”ہاں اسوہ، یہ سچ ہے۔ میں نے تمہیں کبھی ناپسند نہیں کیا۔ میرے اعتراضات صرف اس حد تک تھے کہ میں تمہیں اپنے آئیڈیل میں ڈھلتا دیکھنا چاہتا تھا۔

میں نے تم سے کبھی بھی نفرت نہیں کی۔ صرف محبت تھی۔ تب سے جب ہمارا نکاح ہوا تھا۔ اظہار کرنا میری شخصیت کا حصہ نہیں تھا۔ جو بھی کچھ ہوتا گیا دانستہ

”ایک بات کہوں... مجھ پر یہ نکاح کے بعد انکشاف ہوا تھا کہ میں درپرداہ تمہیں ہی پسند کرتا تھا۔“ اپنے مزاج کے بر عکس آج وہ مسکراتے ہوئے اسے چھیر رہا تھا۔ اسوہ نے اپنا چہرہ صاف کیا۔

”تم بہت اچھی ہوا سوہ، میں نے بھی بھی تمہیں چھوڑنے کا نہیں سوچا تب بھی نہیں جب میں تمہارے بارے میں مشکوک ہوا تھا، اب بھی نہیں۔ میں تو صرف تمہاری وجہ سے...“

”اسوہ... ہم دونوں اتنا عرصہ ایک دوسرے سے بھاگتے رہے ہیں۔ اب مجھے لگتا ہے جیسے میں تھک گیا ہوں۔ میں اب رکنا چاہتا ہوں۔ ایک مرکز پر، یہیں ہمیشہ کے لئے بی بی جان کی بھی یہی خواہش ہے۔ اگر تم چاہو تو...“ وہ جھجکتے ہوئے بات ادھوری چھوڑ گیا تھا۔

”بارش کب ختم ہوگی...؟“ اس کی بات کامطلب سمجھتے ہوئے بھی وہ ناسمجھی کا مظاہرہ کر رہی تھی جبکہ چہرہ کافی حد تک بلش ہو گیا تھا۔ وہ اس معنی خیز ”تو“ سے بچنا چاہتی تھی۔

طرح نادم سے لمحے میں پوچھ رہا تھا۔ اسوہ نے اپنے ہاتھ ہٹائے، پھر نفی میں سر بالا یا۔

”میں کسی سے بھی ناراض نہیں ہوں۔ آپ سے بھی نہیں۔ امی اور باباجانی سے بھی نہیں۔“

”اگر آپ مجھے ناپسند نہیں کرتے تھے تو وہ لڑکی کون تھی جسے آپ پسند کرتے تھے۔“ کچھ دیر بعد اس نے پوچھا تو وہ حیران ہوا پھر ہنس دیا۔ اسوہ سر جھکا گئی۔ وہ ایک دم ہلاکا پھلکا ہو گیا تھا۔

”کوئی بھی نہیں تھی۔ جس لڑکی کے بارے میں تم مشکوک ہو وہ میری کلاس فیلو اور دوست کی سٹر تھی اور کچھ بھی نہیں۔ یہ تو بہت پرانی بات ہے تمہیں ابھی تک یاد ہے۔“ اب لمحہ نادم نہیں تھا شکفتگی لئے ہوتے تھا۔ وہ چپ رہی۔

چھوٹی چھوٹی باتیں بڑھ کر بہت بڑی ہو جائیں گی اور "Pasion Tree" کا کردار ادا کریں گی۔“ وہ اس کے کان میں سرگوشی کے سے انداز میں کہہ رہا تھا۔ اسوہ کی آنکھوں سے چند آنسو بھے تھے اور سالک کے گریبان میں جذب ہو گئے تھے۔

سالک نے جھک کر ایک استحقاق بھری مہر اس کی پیشانی پر ثبت کی تھی اسوہ اس کی پناہ میں مزید سمٹ گئی تھی۔ باہر بارش ابھی تیز تھی مگر اندر وہ پرانے دونوں کو بھلاتے نئی زندگی کی شروعات کر رہے تھے۔ دونوں ہی پرسکون اور خوش تھے۔

اور زندگی بھی انہیں دیکھ کر مسکراتی تھی۔

"مسافر لوٹ آتے ہیں۔" ہوا تین کھڑکی کے شیشوں پر دشک دیتے گلنگنار، ہی تھیں۔ سالک اس کے کان میں سرگوشی کے سے انداز میں کچھ کہہ رہا تھا اور اسوہ سر بلاتے مسکراتے جا رہی تھی۔ کہ یہی زندگی تھی اور یہی محبت تھی۔

"شاید آج بارش کا بھی بر سے کاموڑ ہے۔ تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی ہے۔" "مجھے بہت خوف آتا ہے ایسی طوفانی بارش سے۔" وہ اپنا ڈربیان کر رہی تھی۔ "اور مجھے ایسی بارش میں بھیگنے میں لطف آتا ہے۔" سالک نے کھڑکی کے شیشے کے پار برستی موسلاطہار بارش کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "اسوہ... چلو آؤ بارش میں بھیگتے ہیں۔" اچانک اس نے اسے کہا تو وہ ایک دم پیچھے ہٹی تھی۔

"نہیں... مجھے بہت ڈر لگتا ہے۔ کبھی نہیں۔ اتنی سردی ہے۔" وہ ابھی سے کپکپانے لگی تھی۔ سالک مسکرا دیا پھر اس کا بازو تھام کر اسے قریب کر لیا۔ "پاگل ہو تم بھی... میں مذاق کر رہا تھا۔ مگر میری موجودگی میں تمہیں ڈر نہیں لگے گا۔ بی یومی..." گمگھیر لمحے میں کہتے اس نے اسے اپنے حصار میں لے لیا تھا۔ اسوہ کا کپکپاتا وجود لرزائیا مگر اب اس میں خوف کا عنصر نہیں بلکہ محافظت کا احساس غالب تھا۔

"ہم پچھلی سب باتوں کو بھلا کر ایک نئی زندگی شروع کریں گے۔ اس وعدے کے ساتھ کہ کوئی بھی بات کوئی بھی غلط فہمی دل میں نہیں رکھیں گے۔ ورنہ یہ

حمدشاد

