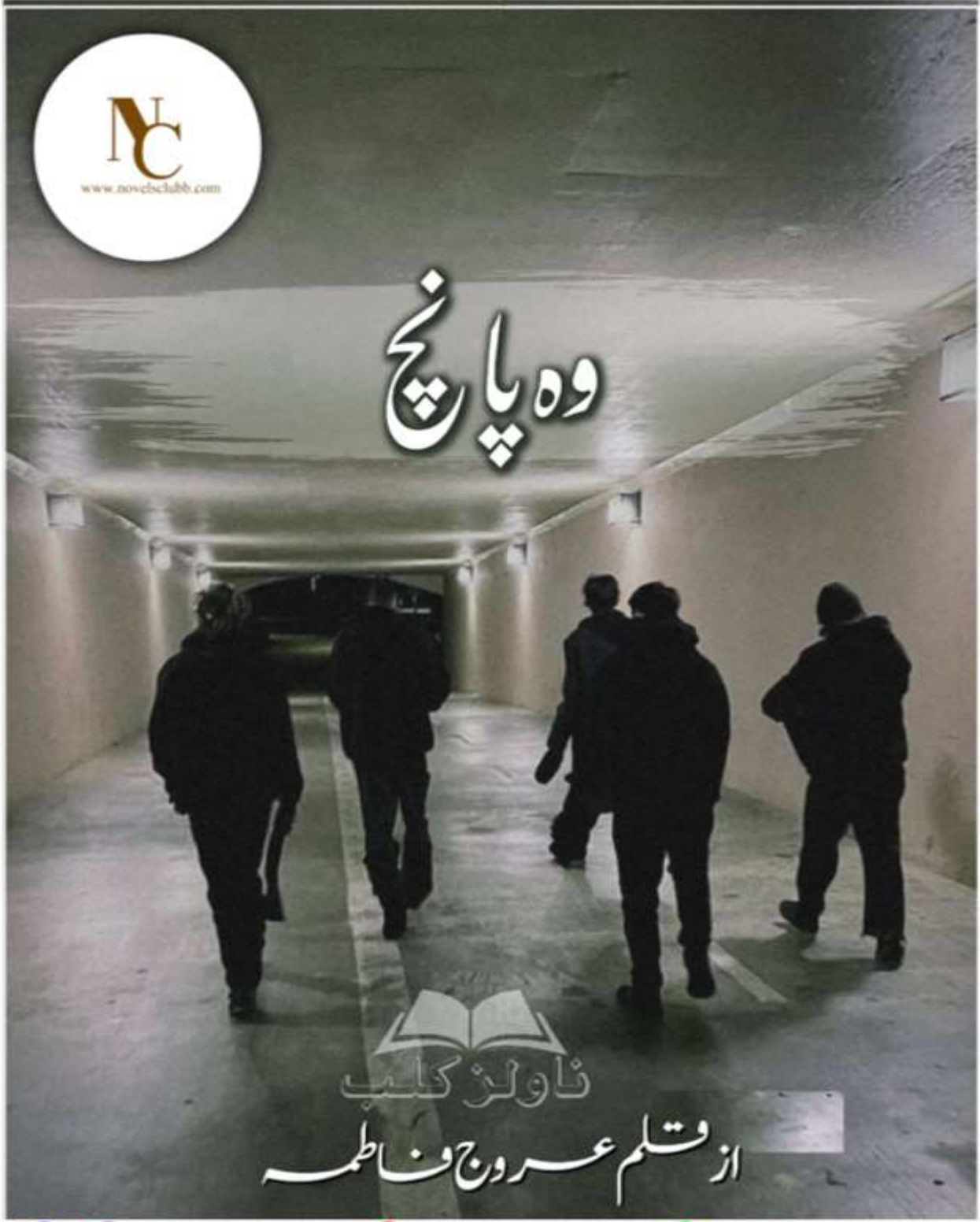


وہ پانچ از قلم عروج و ناطم



وہ پانچ



ناولز کلب
از قلم عروج و ناطم



:novelsclubb



:read with laiba



03257121842

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ پانچ

از قلم

عروج فاطمہ

www.novelsclubb.com

قسط #4

وہ پانچ

(حال)

رات کے آخری پہرہ سجدے میں گری اپنے رب سے اپنی کوتاہیوں کی معافی مانگ رہی تھی مسلسل بہتے آنسو اس کے چہرے کے ساتھ مصلے کو بھی بگورہے تھے جس وقت سب غفلت کی نیند سو رہے تھے اس وقت وہ ٹوٹی بکھری لڑکی اپنے رب کے حضور جھکی تھی۔

دادی آپ اتنی رات کو کیسے اٹھ جاتی ہیں؟ پل پل بہتے آنسوؤں کے ساتھ ماضی کی باتیں بھی اس کے دماغ میں گھومنے لگی۔

اکثر وہ سعدیہ بی کو تہجد پڑھتے دیکھتی تھی ایک دن اس نے سعدیہ بی سے پوچھ ہی لیا؟

دادی آپ اتنی رات کو کیسے اٹھ جاتی ہیں؟؟

جو اپنے اللہ سے محبت کرتا ہے اس کے قریب ہونا چاہتا ہے وہ اپنی نیند کیا اپنی زندگی کی ہر خوشی

”قربان کر سکتا ہے“

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سعدیہ بی نے خوبصورت سا جواب دیا۔

عروج ان کی ہر بات نہ سمجھی میں ٹال دیتی مگر آج اسے سعدیہ بی کی کہیں باتوں کی سمجھ آئی تھی۔

کتنا سکون تھا اس ایک پل میں جب وہ اپنے رب کے حضور جھکی تھی سجدے میں سر جھکائے اسے محسوس ہو رہا تھا جیسے اس وقت رب صرف اس کا ہو اور پھر اس دن کے بعد ہر روز وہ تہجد پڑنے لگی

اس نے زین سے اپنے تھپڑ کی معافی مانگنے کا بھی سوچا تھا مگر اس دن کے بعد اب تک اس کا سامنا "دوبارہ زین سے نہیں ہوا۔"

"عروج اپنا بیگ سنبھالتی فلیٹ لاک کر کے لفٹ کی طرف بڑی عدن پہلے ہی کالج جا چکی تھی؛

لفٹ میں قدم رکھتے ہی اس کا سامنا زین سے ہوا۔

جو ہر بار کی طرح بلیک پینٹ شرٹ پہنے جیبوں میں ہاتھ ڈالے ہشاش بشاش سا کھڑا تھا۔

عروج نے ایک سر سری سی نظر اس پر ڈالی اور طرف کھڑی ہو گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"زین نے اسے دیکھنے تک کی زحمت نہیں کی تھی

چند لمحے خاموشی کی نظر ہو گئے۔

"عروج کو سمجھ نہیں آرہی تھی وہ بات کا آغاز کیسے کرے

!... میں شراب نہیں پیتا

لفٹ میں زین کی سنجیدہ آواز گونجی۔

عروج نے حیرت سے اسے دیکھا۔

اسے زین سے ایسی بات کی توقع نہیں تھی،

"اچھی بات ہیں

www.novelsclubb.com

وہ دھیرے سے کہتی لفٹ کے دروازے پر نظرے ٹکا گئی۔

زین نے گردن موڑ کر اسے دیکھا جو سپاٹ سا چہرہ لئے کھڑی تھی۔

وہ خود بھی نہیں جانتا تھا اس نے ایسا کیوں کہاں۔۔

، "میں کافر بھی نہیں ہوں

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے سنجیدگی سے کہاں۔

عروج اس کی بات پر شرمندہ ہوتی سر جھکا گئی۔

ایک مسلمان کو کافر کہنا حرام ہیں اور جو ایک مسلمان کو کافر کہتا ہے اس کا وہ کہا جملہ اسی پر لوٹ جاتا ہے۔

زین سپاٹ سا کہتا ہے سے زنزلوں کی زد میں چھوڑ کر لفٹ سے نکل گیا "باہر نکلتے ہی اس کے چہرے پر وہی ڈیولش سہائل رقص کر رہی تھی۔

عشاہ کی نماز کے بعد عروج عدن کے کمرے میں آگئی۔

"عدن بیڈ پر بیٹھی میڈیسن کھا رہی تھی

www.novelsclubb.com

آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہیں؟

عروج نے فکر مندی سے پوچھا۔

ہاں یہ تو بس روٹین میڈیسن ہیں۔"

عدن اس کی فکر مندی پر مسکراتی بولی۔

روٹین میڈیسن؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے تشویش سے اس کا کہا جملہ دوہرایا۔۔

"کچھ نہیں چھوڑوان باتوں کو آؤں یہاں بیٹھو

عدن نے اس کا جملہ نظر انداز کرتے بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔

عروج چلتی ہوئی آکر بیڈ کی پائنٹی پر ٹک گئی۔

یہ آپ کا بیٹا ہیں؟؟

عروج کی گھومتی نظریں ایک تصویر پر ٹک گئی۔

"ہاں یہ میرا بیٹا ہیں راحب

عدن کا لہجہ ممتا سے چور تھا۔

www.novelsclubb.com

مے آئی؟" عروج نے ہچکچاتے پوچھا۔۔

عدن نے مسکرا کر سر ہلا دیا۔

عروج تصویر اٹھا کر غور سے دیکھنے لگی ایک پل کے لئے اسے لگا اس نے تصویر میں مسکراتے بچے

"کو کہیں دیکھا ہیں

"پیارا ہیں"

عروج سبھی سوچو کو دماغ سے جھٹکتی بولی۔

عدن اس کی بات پر گہرا مسکرائی۔

عروج دیکھو مجھے غلط مت سمجھنا، عدن ہچکچاتی بولی۔

وہ تصویر کو چھوڑ عدن کو دیکھنے لگی۔

جو کچھ تم نے مجھے بتایا میں مانتی ہوں تمہارے ساتھ غلط ہوا مگر تمہیں یہاں نہیں آنا چاہیے تھا

تمہیں نہیں لگتا تم بھی اپنوں کے ساتھ زیادتی کر رہی ہو؟؟؟

عدن نے سنجیدگی سے پوچھا۔

www.novelsclubb.com

عدن کی بات پر عروج کی مسکراہٹ سمٹی۔

"مجھے جو سہی لگائیں نے وہی کیا

اس نے نظرے چرائے سپاٹ سے انداز میں کہا۔

"لیکن تمہیں یوں یہاں نہیں آنا چاہیے تھا ابھی بھی وقت

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

مجھے اس بارے میں بات نہیں کرنی۔

عروج نے عدن کی بات کاٹی۔

اس کے چہرے پر بلا کی سنجیدگی تھی۔

"عدن خاموشی سے اس کا چہرہ تکتے لگی

کچھ پل یونہی خاموشی کی نظر ہو گئے۔۔

کیا ایک مسلمان ایک کافر سے دوستی کر سکتا ہے؟؟

عروج کے غیر متوقع سوال پر عدن نے چونک کر اسے دیکھا۔

"جو لوگ ہمارے اللہ اور رسول کو نہیں مانتے مجھے نہیں لگتا ان سے دوستی رکھنی چاہیے

عدن نے جواب دینے کی بجائے رائے دی۔۔

"پھر بھی؟

عدن چند لمحے خاموشی سے اس کا چہرہ تکتی رہی۔۔

!... ایک مسلمان کے ساتھ دلی لگاؤ نہیں ہونا چاہیے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عدن نے انتہائی سنجیدگی میں کہہ کر آسان لفظوں میں اسے سمجھایا۔

عروج کی آنکھیں بے اختیار نم ہوئی تھی۔

عدن نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی۔

عروج میں یہ نہیں کہتی تم اپنے دوستوں کو بھول جاؤ تم ان کے لئے دعا کرو کیا پتا تمہاری مانگی گئی

"دعائیں قبول ہو اور اللہ انہیں اسلام کا حصہ بنا دے

عدن نے اسے تسلی دی۔

کیا ایک کافر کے لئے مانگی گئی دعائیں قبول ہوتی ہیں؟؟

عروج نے تعجب سے پوچھا۔

www.novelsclubb.com

"ہر کسی کے لئے مانگی گئی دعائیں قبول ہوتی ہیں اللہ کو اپنا ہر بندہ پیارا ہیں

مگر کافر؟؟؟ عروج بے یقین سے کچھ کہنے لگی۔

اللہ کو اپنا ہر بندہ پیارا ہیں کافر کو اللہ نہیں۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عدن اس کی بات سمجھتی بولی۔

عروج الجھ گئی۔

قرآن میں صاف صاف لکھا ہے اللہ ایک ہے محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں یہ ایک مسلمان مانتا ہے کیونکہ وہ قرآن پڑھتا ہے اسلام دین میں پیدا ہوا ہوتا ہے،

مگر ایک کافر نہیں مانتا جانتی ہو کیوں؟

کیونکہ وہ قرآن نہیں پڑھتا اور میرا دعویٰ ہے جس کسی نون مسلم نے بھی قرآن کو ترجمے کے ساتھ پڑا وہ اسلام کا ہو گیا!

عروج یک ٹک عدن کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

کیا میری دعائیں قبول ہونگی؟

وہ کھوئے سے انداز میں بولی۔

"کسی کے لئے مانگی گئی ہدایت کی دعا کبھی رد نہیں ہوتی

عدن کے پاس اس کے ہر سوال کا جواب تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

دعا میں یقین ہونا چاہیے جن دعاؤں میں یقین ہوتا ہے وہ میرے رب کی پسندیدہ دعائیں ہوتی ہیں"

عدن نے مسکرا کر کہا۔

آپ کی دعائیں قبول ہوتی ہیں؟

ہاں ہوتی ہیں۔"

اگر ہوتی ہیں تو اب تک آپ کا بیٹا آپ کو کیوں نہیں ملا؟؟؟

اس کے لہجے میں طنز نہیں تھا مگر پھر بھی عدن کا چہرہ اتر گیا۔

کچھ دعاؤں کو وقت لگتا ہے قبول ہونے میں "عدن کی آواز کسی کھائی سے آتی محسوس ہوئی۔

www.novelsclubb.com

کتنا وقت؟؟؟

عدن خاموش رہی۔

اس کی خاموشی پر عروج دوبارہ بولی۔

آپ کو لگتا ہے آپ کا بیٹا آپ کے پاس واپس آئے گا آپ پھر کبھی اس سے مل پائیں گی؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہاں مجھے پورا یقین ہے جو دعائیں قبول ہونے میں وقت لیتی ہیں وہ میرے رب کی پسندیدہ دعائیں ہوتی ہیں اور مجھے اطمینان ہے میری دعائیں میرے رب کو پسند ہیں

"عدن پر امید تھی

اور اگر نہ آیا تو؟

نہ جانے وہ کیا جاننا چاہتی تھی۔

"تو میں اس سے جنت میں مل لوں گی

اور اگر آپ کا بیٹا جنت میں نہ گیا تو؟؟؟

عروج نہیں جانتی تھی وہ کیا کہ رہی ہیں وہ انجانے میں ہی ایک ماں کو تکلیف دے رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

تو میں اس کے ساتھ دوزخ میں چلی جاؤں گی۔

"عروج ہکا بکا اس کا چہرہ دیکھنے لگی

اس وقت اس کے سامنے بیٹھی عورت اسلامیہ کالج میں پڑھانے والی ٹیچر نہیں ایک ماں تھی۔

عدن کی آنکھوں میں نمی دیکھ عروج کو اپنی بات کی نزاکت کا احساس ہوا: وہ ایک دم شرمندہ

ہوئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

آئی ایم سوری میرا وہ مطلب نہیں تھا۔

وہ سر جھکا کر بولی۔

کوئی بات نہیں تمہیں ابھی دعاؤں پر یقین نہیں ہیں پہلے دعاؤں پر یقین کرنا سیکھو تبھی تمہاری دعاؤں قبول ہونگی جن دعاؤں میں یقین نہ ہو وہ دعاؤں رب کی بارگاہ میں قبول نہیں ہوتی "عدن نے سپاٹ سے انداز میں کہا۔

کمرے میں ایک دم خاموشی چھا گئی۔

اگر تمہارے سامنے ایک بچہ اور رہا ہے اسے بھوک لگی ہے وہ بلک رہا ہے رورو کر دودھ مانگ رہا ہے اور دوسری طرف ایک برتن میں دودھ پڑا ہے جو کہ گرم ہے تو کیا تم اس بچے کو وہ گرم دودھ دے دو گی تاکہ وہ اسے پی کر اپنی بھوک مٹائے؟؟

عدن نے سوال کرتے اس کی طرف دیکھا۔

"نہیں میں دودھ ٹھنڈا ہونے کا انتظار کرونگی

کیوں؟؟

عدن کی بات پر عروج تھوڑی دیر سوچتی رہی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اگر میں نے اسے گرم دودھ دیا تو اس کا منہ جل جائیگا میں دودھ ٹھنڈا ہونے کا انتظار کرونگی تاکہ
! اسے کوئی نقصان ناہو

"لیکن وہ بچا رو رہا ہیں دودھ مانگ رہا ہیں ضد کر رہا ہیں؟

وہ بچا ہیں نا سمجھ ہیں اسے نہیں پتا دودھ اس کے لئے نقصان دہ ہو سکتا ہیں۔

اور اگر تم اسے اس کی ضد پر اس کے رونے کو دیکھتے دودھ دے دو تو کیا ہوگا؟؟؟

"اس کا نقصان ہوگا وہ جل جائیگا اس کی تکلیف بڑ جائیگی

عدن مسکرائی۔

ہماری مانگی گئی دعائیں بھی اسی طرح ہیں ہم روتے ہیں مانگتے ہیں ہمیں لگتا ہے وہ ہمیں سن نہیں

رہا ہمیں وہ نہیں دے رہا جو ہم مانگ رہے ہیں ہم ضد کرتے ہیں مگر ہم یہ نہیں سوچتے اگر وہ

دعائیں ہمارے لئے اس وقت نقصان داہوئی تو اگر ہماری مانگی گئی دعائیں ہمارے لئے سہی ناہو

تو، نہیں ہم اس چیز کو نہیں دیکھتے نا سوچتے ہیں ہم بس ضد کرتے ہیں اللہ تعالیٰ ہماری دعائیں رد

نہیں کرتا بس ایک وقت کے لئے سمجھا لیتا ہے اور جب سہی وقت آتا ہے تب وہ

ہماری مانگی گئی دعائیں قبول کرتا ہے۔"

عروج شرمندہ ہو گئی۔۔

کمرے میں پھر خاموشی چھا گئی تھوڑی دیر مزید وہاں رہنے کے بعد وہ اپنے کمرے میں چلی
***آئی

(ماضی)

دہلی جسے دل والوں کا شہر بھی کہا جاتا ہے اگر یقین نہیں آتا تو ہمارے کرداروں کو ہی دیکھ لیجئے " اور اگر تب بھی یقین نہیں آتا تو چلتے ہیں آگے کی طرف جہاں رنگ برنگے چھٹے کھانوں کی ریڑیاں لگی تھی وہی ایک طرف ایک چھوٹا بچا کب سے کھڑا ناریل کی ریڑی کو دیکھ رہا تھا پر بیچارے کے پاس پیسے نہیں تھے جو خرید لیتا وہی ریڑی کے پاس کھڑا موٹا سا بنیان پہنے شخص ہاتھ میں پکڑی درانتی کے ساتھ کچے ناریل کو بے دردی سے توڑ کر بیچ میں برف ڈالنے کے ساتھ چھوٹے بچے کو بھی وقفے وقفے سے دیکھ رہا تھا جس کی نظر اس کے ہاتھ میں پکڑے ناریل کے ساتھ درانتی پر بھی تھی آخر اس شخص کو بھی دھوپ میں کھڑے اس بچے پر ترس آ ہی گیا اور اس نے ہاتھ کے اشارے سے اسے اپنے پاس بلا یا بچے نے پہلے اس کے ہاتھ میں پکڑی درانتی دیکھی پھر نفی میں سر ہلادیا آدمی نے درانتی بڑے پیار سے ایک طرف رکھ دی جسے دیکھتے بچا فوراً اس

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کے پاس گیا آدمی نے ایک ٹھنڈے ٹھار ناریل میں سٹر و ڈال کر بیچ میں کالے نمک کی چٹکی پھینکتے ناریل بچے کی طرف بڑا دیاب بچا بیچارہ خوشی سے ناریل کو دیکھ رہا تھا اور ساتھ ہی ہاتھ بڑا کر پکڑنے سے کترا بھی رہا تھا کیونکہ اس کے پاس پیسے نہیں تھے آدمی نے ہاتھوں میں پکڑا ناریل زور سے ہلا کر سر کے اشارے سے اسے ایسے ہی لینے کو کہا بچے کے چہرے پر چودھوی کے چند جیسی چمک آگئی اس نے ناریل پکڑ کر سٹر و کولبوں سے لگایا اور ناریل پانی ختم کرنے کے بعد شکر یہ کے طور پر ایک خوبصورت مسکان اسے پاس کرتے ہاتھ میں پکڑا شاپر گھومانا اپنے راستے چل پڑا۔ وہی آس پاس لگی ریڑیوں پر اگر سب سے زیادہ رش دیکھا جائے تو پانی پوری کی ریڑی پر تھا جسے ہم گول گپے کہتے ہیں لڑکیوں کے ساتھ لڑکے بھی پورے پورے مقابلے میں بھیا چٹپٹا بنانا، بھیا کھٹا زیادہ دینا، بھیا لال مرچی زیادہ ڈالنا، لڑکیوں کے ساتھ لڑکوں کی بھی رنگ برنگی آوازیں ماحول میں ارتعاش پیدا کر رہی تھی وہی اگر ہم آگے کی طرف بڑے تو چھوٹی چھوٹی کلونیوں کے محلے کے ہر دوسرے گھر کو چھوڑ کر کسی چھوٹے بچے کے رونے کی آواز کے ساتھ ماں کی ممتا بھری لوری کی آواز بھی کانوں میں گونج رہی تھی ہر روز کی طرح دہلی سڑکوں پر ٹریفک کا ہجوم اپنے زور و شور پر تھا دہلی کو ممبئی کے بعد دوسرا بڑا شہر کہا جاتا ہے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جیسے لاہور لاہور ہیں ویسے ہی دہلی کی بھی اپنی ہی ٹور ہیں " یہاں ہر ذات پات کے لوگ پائے جاتے ہیں ہندو مسلم سکھ کر سچن بدھاشری مندروں میں بجاتی گھنٹیوں کے ساتھ پوجا پاٹ کی آوازیں بھی سارا دن وقفے وقفے سے سننے کو ملتی تھی دن میں ہوتی پانچ وقت کی اذانیں کانوں میں رس گھولتی تھی تھیڑ کے باہر ایسے رش لگا تھا جیسے لنگر کھانے کے باہر لگا ہوتا ہیں اور کیوں نا لگتا آج انڈیا کے سپر سٹار سلمان خان کی نئی مووی جو ریلیز ہوئی تھی ٹکٹ کاؤنٹر پر بیٹھا شخص پھرتی سے ہاتھ چلاتا ٹکٹ پر ٹکٹ پاس کر رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی کھڑا ایک کم عمر لڑکا اس سے بھی پھرتی سے پیسے اٹھا کر گلے میں ڈال رہا تھا رش ایسا کہ لوگ ایک دوسرے کے اوپر سے چڑ چڑ کر ٹکٹ کاؤنٹر تک پہنچ رہے تھے تین چار پولیس اہلکار بھی اپنی ڈیوٹی سرانجام دیتے ڈنڈے پر ڈنڈے برساتے انہیں لائن میں رہنے کی تلقین کر رہے تھے پر لوگ بھی ایسے ڈھیٹ ڈنڈے کھانے کے بعد بھی ایسے ایک دوسرے کو دھکے دیتے آگے بڑھتے تھے جیسے فلم پوری دنیا میں اسی تھیڑ پر لگنی تھی وہ بھی پہلی اور آخری بار ان سے ہی تھوڑی دوری پر دو لڑکے پولیس سے بچتے بچاتے بلیک میں ٹکٹ فروخت کر رہے تھے جو ٹکٹ سو کی کاؤنٹر سے مل رہی تھی وہی بلیک میں ہزار کی دے رہے تھے وہی دوسری طرف بھیڑ میں ایک جانا پہچانا چہرہ بھی دکھائی دے رہا تھا۔ اکٹھے چند لمحے بھیڑ کو دیکھتا رہا جیسے کاؤنٹر تک جانے کی ترقیب سوچ رہا ہو پھر ایک گہرا سانس

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیکراپنی ساری ہمت جمع کرتے تیر کی تیزی سے آگے بڑنے لگا سامنے جو بھی دیکھتا وہ اسے بازو سے پکڑ کر پیچھے دھکیلتے جا رہا تھا پولیس کا ایک کرار اسٹانڈا بھی اس کے بازو پر لگا پر اسے کہاں پرواہ تھی اسے صرف ٹکٹ چاہیے تھی پیچھے دھکا کھانے والے آدمی اسے گندی سے گندی گالی سے بھی نوازر ہے تھے آخر بڑی محنت کے بعد وہ کاؤنٹر تک پونہنچنے میں کامیاب رہا مگر پیچھے کھڑے لوگ اسے پکڑ کر پیچھے کرنے کی کوشش کرنے لگے اکٹھے نے پھرتی سے کاؤنٹر کے باہر لگی سلاح نما جالی کو کس سے پکڑ لیا پانچ ٹکٹ لیکر اس نے جالی چھوڑی ہی تھی جب پیچھے کھڑے لوگوں نے اسے سیلاب کے طرح بہا کر بھیڑ سے باہر پھینکا مکے ٹھوڈے کھاتے وہ بھیڑ سے باہر نکل کر اپنی بانٹیک تک پہنچا بانٹیک کے شیشے پر نظر پڑتے ہی اس کی چینخ نکلتے نکلتے رکی سلمان خان بن کر ٹکٹ لینے جانے والا شخص باہر نکل کر کسی پاگل خانے سے بھاگا ہو امریض لگ رہا تھا اور اس سے بڑا صدمہ تو اسے کو تب لگا جب ہاتھ میں پانچ ٹکٹ کی بجائے دو ٹکٹ ملی یقیناً بھیڑ میں ہی کسی نے ہاتھ کی صفائی دکھاتے اس کی تین ٹکٹوں کو اچک لیا اب بیچارہ اکٹھے دو ٹکٹ کو دیکھ کر دل ہی دل میں بھیڑ میں کھڑے ہر شخص کو گالی دیتا آس پاس دیکھنے لگا جہاں اسے دو لو برڈز کھڑے دکھائی دیئے وہ تو پانچ تھے تو دو ٹکٹ کا وہ کیا کرتا ان کے بغیر اکیلے جا کر مووی دیکھنا اکٹھے اپنے دوستوں کے ساتھ بے وفائی سمجھتا تھا اسی لئے ان دو بیچارے پریشان کھڑے لڑکا لڑکی کو

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے بہت شریف بن کر پانچ سو میں خریدی گئی ٹکٹ دو ہزار میں بیچ دی پیسے اس نے اپنی جیب میں ذلیل ہونے کا حق سمجھ کر رکھے اور گھر کی طرف چل دیا۔

رضامیر نے ان کے پاکستان سے جلد آنے کی وجہ پوچھی عروج نے ان کے بنا دل نہ لگنے کا " بہانہ بنا کر ٹال دیا جبکہ اصلی بات کوئی بھی نہیں جانتا تھا۔ دو دن ہو چکے تھے انہیں واپس آئے مگر عروج نے کسی سے بھی رابطہ نہیں کیا۔ تینوں کو لگتا تھا عروج ان سے ابھی بھی ناراض ہیں مگر بیچ کی بات کوئی بھی نہیں جانتا تھا۔

عروج اپنے کمرے میں بیٹھی مسلسل سوچوں کے حصار میں تھی۔ راہول جیسی لڑکی سے کیسے پیار کر سکتا ہیں؟ عروج خود سے بڑ بڑائی۔

"شاید وہ کوئی اور ہو www.novelsclubb.com

اس نے خود کو تسلی دیتے کہا۔

پھر کچھ سوچتے راہول کا نمبر ملا یا۔

ہیلو میڈم کہاں گم ہو جب سے آئی جو کوئی کال نہیں کی کم اون یار اب معاف کر دو اس غلطی کے لئے تم تو ناراض ہو کر ہی بیٹھ گئی ہو۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے کال اٹینڈ کرتے ہی نون اسٹاپ بولنا شروع کر دیا۔

ناراض نہیں ہوں بس تھک گئی تھی اسی لئے رابطہ نہیں کیا تم بتاؤ آج شام مل رہے ہیں کیفے میں
"مجھے کچھ ضروری بات کرنی ہیں

عروج نے لہجہ ہموار رکھتے پوچھا

کونسی ضروری بات؟

وہ میں شام کو بتاؤنگی۔

عروج نے سنجیدگی سے کہا۔

جو حکم۔"

www.novelsclubb.com

راہول نے سر کو خم دیا۔

اوکے ملتے ہیں شام کو۔"

عروج نے بنا اس کی سنے ہی فون رکھ دیا۔

شام کو سب کیفے میں موجود تھے۔۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہاں بولو اے جے کیا ضروری بات کرنی تھی؟

کافی سے فارغ ہو کر راہول عروج کی اور متوجہ ہوا۔

تم لیلیٰ سے کب ملو ارہے ہوں؟؟

یہ ضروری بات تھی؟۔

عروج کی بات پر راہول حیرت سے بولا۔

تم بتاؤ لیلیٰ سے کب ملو ارہے ہو؟

عروج اس کی بات نظر انداز کرتی بولی۔

"مل لینگے میری بر تھڈے پر اتنی بھی کیا جلدی ہیں

راہول نے لا پرواہی سے کہا۔

ا نوکل ہی ملنا ہیں

عروج نے سنجیدگی سے کہا۔

اتنی بھی کیا جلدی ہیں یار؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول کرسی سے پشت ٹکائے بولا۔

"جلدی نہیں ہیں تمہاری برتھڈے پر بھی ملنا ہی ہیں تو کل کیوں نہیں؟"

عروج ضدی انداز میں بولی۔

اے جے سہی کہہ رہی ہیں ہم بھی بہت ایکسائٹڈ ہیں لیلا سے ملنے کے لئے۔

ٹینا نے عروج کی تائید میں کہا۔

"اوکے میں بات کرتا ہوں لیلا سے"

"راہول نے ہتھیار ڈالے"

راہول کی بات پر عروج ریلیکس ہو گئی۔۔۔ شام ان کے ساتھ گزارنے کے بعد عروج واپس گھر آگئی۔

ساری رات اس کی بے قراری میں کٹی۔

صبح ڈائینگ ٹیبل پر سعدیہ بی اور رضامیر بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے۔

عروج سلام کرتی اپنی چیئر گھسیٹ کر بیٹھ گئی۔

کہیں جا رہی ہوں؟

رضامیر نے اس کے سلام کا جواب دیتے سر سری سا پوچھا۔

"جی بابا

عروج نے سر سری کا جواب دیکر سلاٹس اٹھالیا۔

پاکستان کا ٹوٹر کیسا رہا؟؟؟

سعدیہ بی نے کپ میں چائی ڈال کر اسے تھمائی۔

بہت اچھا تھا دادی مگر ہم زیادہ گھوم نہیں پائے۔"

عروج نے اداسی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

کوئی بات نہیں بیٹا اسٹڈی کے بعد چلے جانا تب تو چھٹیاں ہی چھٹیاں ہونگی جتنا چاہے گھوم لینا،

رضامیر نے اس کی اداسی بھانپتے کہا۔

جی بابا اور اس بار جائینگے تو پورا پاکستان گھوم کر ہی واپس آئینگے۔

"عروج جوش سے بولی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کی پچکانہ بات پر رضامیر سمیت سعدیہ بی بھی مسکرا دی۔۔

"او کے بابا میں چلتی ہوں

عروج سلائس کا ٹکرا ختم کرتی اٹھی۔

ساتھ ہی رضامیر اور سعدیہ بی کی پیشانی پر بوسہ دیتی باہر کی جانب بڑی۔

رضامیر نے مسکراتی نظروں سے اسے جاتے دیکھا۔

کیفے میں پوہنچتے سامنے ہی راہول کے سوائے تینوں اسے دکھائی دیئے۔

"اب چاروں بیٹھے راہول کا انتظار کر رہے تھے

سڈ کافی دیر سے خاموش کسی نکتے پر نظرے ٹکائے بیٹھا تھا۔"

ٹینا اور عروج سینڈوچ کے ساتھ بھرپور انصاف کر رہی تھی۔۔

اے جے ایک بات بتاؤ؟

سڈ نے خاموشی کو توڑتے سنجیدگی سے کہا۔

عروج سینڈوچ کو چھوڑا سے دیکھنے لگی جو ٹھوڈی پر ہاتھ ٹکائے سنجیدہ سا بیٹھا تھا۔

ہاں پوچھو؟

اس کے چہرے کی سنجیدگی دیکھ عروج بھی سنجیدہ ہوتے بولی۔

تمہیں کابلی پلاؤ بنانے آتا ہیں؟؟

"سڈ نے گہری سنجیدگی سے پوچھا

وہاٹ؟

"عروج حیرت سے چلائی

تمہیں کابلی پلاؤ بنانے آتا ہیں؟

www.novelsclubb.com

سڈ نے دوبارہ اپنا جملہ دوہرایا۔

"کابلی پلاؤ کے نام پر سب کے منہ میں پانی بھر آیا

تم اتنے سنجیدہ ہو کر یہ پوچھ رہے تھے مجھ سے؟

عروج مارے حیرت سے آنکھیں پھیلائے بولی۔

"ہاں"

سڈ نے معصومیت سے کہا۔

لیلیٰ سے ملنے کے بعد گھر چلینگے۔

گھر کیوں؟

ٹینا الجھ کر بولی۔

"کابلی پلاؤ ٹرائی کرنے

عروج نے کہا۔

"پر ہمیں تو آتا ہی نہیں

اکشے بیچارگی سے بولا۔

"انٹرنیٹ ہیں نہ

عروج نے چٹکی بجائے مسلہ حل کیا۔

، "گڈ آئیڈیا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ٹینا چہک کر بولی۔

پاکستان آنے کے بعد پانچوں نے سب سے زیادہ کابلی پلاؤ کو مس کیا تھا۔

ابھی وہ کابلی پلاؤ پر ہی بات کر رہے تھے جب انہیں کیفے ڈور سے راہول اور لیلا آتے دکھائی دئے۔

لیلا پر پہلی نظر پڑتے ہی عروج اسے پہچان چکی تھی، ایک ناگواری کی لہر اس کی پیشانی پر نمودار ہوئی۔

"ہیلو سوری لیٹ ہو گیا میٹ لیلا مائی لو"

راہول نے لیلا کے گرد بازو حائل کرتے محبت سے چور لہجے میں کہا۔ عروج لیلا کے سراپے کا جائزہ لے رہی تھی، کھلے گلے والا اون پیس پہنے لیلا عروج کو انتہائی بے ہودا لگی۔

ہیلو لیلا نے مصافحے کے لئے ہاتھ آگے

بڑھایا۔

لیلا سب سے ہاتھ ملاتی عروج تک آئی۔

"سامنے کھڑی لڑکی عروج کو انتہائی زہر لگ رہی تھی"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہیلو"۔ عروج نے بنا ہاتھ تھامے ہی سپاٹ سے انداز میں کہا۔

لیلیٰ نے ایک نظر راہول پر ڈالتے اپنا ہاتھ واپس موڑ لیا۔

چاروں کو عروج کی حرکت سخت ناگوار گزری۔

، "لیلیٰ یوسٹ

راہول نے چیخ پچھے کی۔۔

لیلیٰ شان بے نیازی سے چیخ پر بیٹھ گئی۔۔ اس کے ہر انداز میں عروج کو بے ہودگی دکھائی دے رہی تھی۔

لیلیٰ کے بیٹھتے ہی پانچوں بھی اپنی اپنی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔۔

www.novelsclubb.com

چاروں نے کڑی نظروں سے عروج کو گھورا۔

راہول سپاٹ سا چہرہ لئے عروج کو دیکھ رہا تھا۔۔

"اس کی نظروں کا مفہوم سمجھتے عروج کو اپنی غلطی کا احساس ہوا

سوری لیلیٰ جسٹ تمہارے آنے سے پہلے میں نے سینڈوچ کھائے جس سے میرے ہاتھ گندے

ہو گئے اسی لئے میں نے تم سے ہاتھ نہیں ملا یا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے مسنوعی مسکراہٹ لبو پر سجائے معذرت کی۔

”اٹس اوکے

لیلیٰ نے بے تکلفی سے جواب دیا۔

تھوڑی دیر ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہی۔

عروج خاموشی سے ان کی گفتگو سن رہی تھی۔۔

تم کس کلب میں راہول سے ملی تھی؟

عروج نے پہلی بار ان کی گفتگو میں مداخلت کی۔

اے جے ہم ایک ہی کلب میں جاتے ہیں ہمیشہ تو آف کورس لیلیٰ سے میری ملاقات اسی کلب میں ہوئی تھی۔

جواب راہول کی طرف سے آیا تھا۔

راہول کی بات پر عروج مسنوعی مسکرائی۔

پہلے کس نے پریوز کیا تھا؟؟

ٹینا نے اشتیاق سے پوچھا۔

آؤف کورس راہول نے۔

لیلیٰ نے محبت پاش نظروں سے راہول کو دیکھتے کہا۔

پانچوں پھر باتوں میں مصروف ہو گئے۔

عروج خاموشی سے لیلیٰ کو دیکھ رہی تھی۔

عجیب بے شرم لڑکی ہیں نہ کوئی شرم نہ حیا۔

لیلیٰ نے ہنستے ہوئے سڈ کے کندے پر ہاتھ رکھا "عروج کو اس کی حرکت سخت نہ گوارا گزری۔"

جس لڑکی میں شرم اور حیا نہ ہو وہ بھی کوئی لڑکی ہوتی ہیں۔

عروج دل ہی دل میں لیلیٰ کو سن رہی تھی۔

کافی دیر باتوں کے بعد لیلیٰ جانے کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"نائیس تو میٹ یو گائز"

لیلیٰ مسکرا کر بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اسے گھر ڈراپ کرنے کی پیشکش کی جسے اس نے بڑی خوبصورتی کے ساتھ رد کیا۔

لیلیٰ سب سے ملتی ملاتی وہاں سے چلی گئی۔

یہ کیسی حرکت تھی؟

لیلیٰ کے نظروں سے اوہ بجل ہوتے ہی راہول غصے سے بولا۔

کوئی حرکت؟؟

عروج انجان بنتی بولی۔

تم نے لیلیٰ سے ہاتھ کیوں نہیں ملایا؟

راہول گرجدار آواز میں بولا۔

www.novelsclubb.com

"کہا تو تھا ہاتھ گندے تھے

عروج بنا اس کے لہجے کا نوٹس لئے لاپرواہی سے بولی۔

اے جے کچھ دنوں سے تمہارا انداز کچھ عجیب سا ہے سب ٹھیک تو ہیں؟

ٹینا نے فکر مندی سے پوچھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"ایسا کچھ نہیں ہیں تم لوگوں کو ایسے ہی لگ رہا ہیں میں بالکل ٹھیک ہوں

عروج نے لچکدار آواز میں کہا۔

کیا راب تم کیوں منہ پھولا کر بیٹھ گئے؟

عروج نے اس کے خفا چہرے پر نظر ڈالتے کہا۔

"راہول خاموش رہا

،" اچھا بابا جب اگلی بار ملو گی تو ہاتھ کیا گلے لگاؤ گی تمہاری لیلیٰ کو

عروج نے تمہاری لیلیٰ پر زور دیتے شرارت سے کہا۔

راہول اس کی بات پر مسکرا دیا۔

www.novelsclubb.com

،" ویسے رات تمہاری گرل فرینڈ ہیں بہت خوبصورت

ٹینا کی تعریف پر راہول کا سینہ چوڑا ہوا۔

زیادہ چوڑا ہونے کی ضرورت نہیں ہیں ہم نے ابھی پاس نہیں کی۔"

سڈ نے چوٹ کرتے کہا۔

?! کیا مطلب

راہول کو تشویش نے گھیر لیا۔

"مطلب یہ ہے کہ اگر ہمیں پسند آئی تبھی بات بنے گی ورنہ بھول جانا

اکشے نے اسے زچ کرتے کہا۔

کیوں میری لوسٹوری کے دشمن بنے پھر رہے ہو اچھی بھلی تو ہیں اور ابھی مل تو لیا نہ تم سب
وہ

راہول بیچارگی سے بولا۔

سب اس کی حالت سے محفوظ ہو رہے تھے۔

ایک ملاقات سے کیا پتا چلتا ہے ابھی اور ملاقاتیں ہونگی تب بتائینگے پاس ہیں یا فیل۔۔

عروج نے مزے سے کہا۔

"تم لوگوں کے پاس کرنے یا نہ کرنے سے کچھ نہیں ہوتا میری لوسٹوری کبھی ختم نہیں ہوگی

راہول کا لہجہ حتمہ تھا۔۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تو پھر ٹھیک ہیں تمہیں تمہارے دوست چاہیے یا تمہاری گرل فرینڈ سوچ کر بتا دینا چلو گا نر کاہلی
پلاؤ بنانے،

سڈ سنجیدگی سے کہتا تھا۔

چاروں خاموشی سے چلنے کے لئے کھڑے ہو گئے۔

"یار میری بات تو سن لو میں پیار کرتا ہوں لیلی سے

راہول نے بے بسی سے کہا۔

پیار کرنے سے پہلے ہم سے پوچھا تھا کیا؟

ٹینا کرار اساجواب دیتی بنا اس کی سنے سب کے پیچھے کیفے سے نکلی۔

www.novelsclubb.com

"راہول سر تھام کر چیئر پر بیٹھ گیا

"کیسا بنا ہیں؟

سڈ کے کاہلی پلاؤ کی چیچ منہ میں لے جاتے ہی عروج نے بے چینی سے پوچھا۔

سڈ نے نفی میں سر ہلا دیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"کیا یار تیسری بار بنا لیا ہیں ابھی بھی سہی نہیں بنا؟

عروج نے جھجھکا کر کہا۔

"یار وہ ٹیسٹ نہیں آ رہا

ٹینا نے چیخ سے پلاؤ چکھتے کہا۔

اب کیا کرے سب ہی پروسیس تو اچھے جا رہے تھے پھر بھی ٹیسٹ نہیں آ رہا!؟

عروج سر تھام کر چیئر پر بیٹھ گئی۔

اس وقت کچن میں ان چاروں کے علاوہ گھر کی ملازمہ سدرہ بھی تھی۔

"دوبارہ بنا کر دیکھو اس بار میں تمہیں ساری ریپسی بتاؤنگا

سڈ نے اکٹھے سے موبائل لیکر کابلی پلاؤ بنانے کا طریقہ نکالا۔

سڈ بولتا جا رہا تھا عروج اس کی باتوں پر عمل کرتی کابلی پلاؤ بنا رہی تھی۔

"! یہ لو اب ٹیسٹ کرو

عروج نے پلیٹ ٹیبل پر رکھتے تھکے سے انداز میں کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

پچھلے تین گھنٹوں سے سب کچن میں موجود تھے۔

"سڈ نے پلاؤ کی چچ لیتے نفی میں سر ہلادیا

تم لوگ ایک کام کرو پاکستان جا کر کابلی پلاؤ کھاؤ اور آتے ہوئے میرے لئے بھی ایک پلیٹ لے
"آنا۔"

عروج نے غصے سے کہہ کر چمچہ ٹیبیل پر پٹخا۔

"تم ایک کام کرو بریانی بنا لو ہم وہی کھا لینگے

سڈ پلاؤ کی پلیٹ پرے کھسکھاتا بے چارگی سے بولا۔

سڈ کی بات پر عروج مارے غصے سے اسے گھورنے لگی ٹیبیل پر پڑا چمچہ ایک بار پھر اس کے ہاتھ
آچکا تھا مگر اس بار اس کا ارادہ کچھ اور تھا۔

اکشے نے سڈ کے کمر میں دمومو کا جڑتے اس کا دھیان عروج کی طرف کیا۔

"عروج کی انگارا آنکھیں دیکھ سڈ فورن سیدھا ہوا

تم تھک گئی ہو گی ایک کام کرو تم ریٹ کرو ہم باہر سے جا کر بریانی کھا لینگے۔"

سڈ شرافت سے کہتا اٹھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کی نظر عروج کے ہاتھ میں پکڑے چمچے پر تھی جس پر لمحہ لمحہ عروج کی گرفت سخت ہو رہی تھی۔

سڈ کے پیچھے ہی ٹینا اور اکشے بھی شرافت سے کچن سے نکلے۔

عروج سعدیہ بی کے ساتھ اکثر کوکنگ کرتی رہتی تھی جس کی وجہ سے اسے ہر طرح کا کھانا بنانے آتا تھا جس میں سب سے بیسٹ وہ بریانی بناتی تھی عروج اکثر اپنے ہاتھ کی بنی بریانی انہیں کھلاتی رہتی تھی مگر ابھی وہ چار بار کابلی پلاؤ بنا کر تھک چکی تھی تینوں جب بھی کھاتے کوئی نہ کوئی

**** نقص نکالتے جس کی وجہ سے اس کا غصہ سوانیزے پر تھا

(حال)

عروج کے پیپر سٹارٹ ہونے والے تھے۔ "www.novelsclubb.com"

جس کی تیاری میں اس نے دن رات ایک کر دیئے تھے۔

ابھی بھی وہ پیپر کی تیاری کرنے کے بعد کچن میں کافی بنانے آئی تھی۔

ان دس مہینوں میں چائے کا ذائقہ تو وہ جیسے بھول ہی گئی تھی

"کافی بنا کر اس نے ٹرے میں رکھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے عدن کے دروازے پر نوک کیا۔

عروج نے دوبارہ نوک کیا مگر اندر سے کوئی آواز نہیں آئی۔

شاید سو گئی ہیں۔"

عروج نے سوچا پھر مڑنے لگی۔۔

مگر دوبارہ کچھ سوچ کر وہ ہلکا سا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی

اس نے ٹرے ایک طرف ٹیبل پر رکھ دی عروج نے بیڈ کی طرف دیکھا

عدن بنا کسی حرکت کے بیڈ پر چت لیٹی تھی۔

پہلے عروج کو لگا عدن سو گئی ہیں مگر اس کی نظر عدن کے ہاتھ پر گئی عدن کا ایک ہاتھ بیڈ سے نیچے

لٹک رہا تھا۔

عروج کو یقین تشویش نے آگیا۔

اس نے عدن کو پکارا۔ مگر عدن ٹس سے مس نہ ہوئی۔

جواب نہ پا کر وہ پریشانی سے آگے بڑی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے عدن کو دوبارہ پکارتے اسے ہلایا؟

کوئی ریسپونس نہ پا کر عروج کے ہاتھ پاؤں پھول گئے
کانپتے ہاتھوں کے ساتھ اس نے عدن کی نبض چیک کی۔

نبض چل رہی تھی عروج کو تھوڑی ڈھارس ملی

! اس نے دوبارہ عدن کو ہلایا مگر کوئی جواب نہیں

"عدن بیہوش تھی

اب کیا کروں!؟

تیز دھڑکتے دل کے ساتھ عروج فلیٹ کے باہر بھاگی

اس نے کسی کو مدد کے لئے پکارنے کا سوچا تھا۔

تیز تیز سیڑیاں اترتے وہ نیچے آئی

پریشانی میں اسے لفٹ کا خیال بھی نہیں آیا، نیچے آ کر اس نے بلڈنگ کے چوکیدار کو ڈھونڈا مگر

بد قسمتی سے چوکیدار بلڈنگ میں نہیں تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج پھولی سانسیں لیکرواپس فلیٹ میں آئی اس نے جگ نے پانی لیکر عدن کے چہرے پر چھینٹے مارے مگر سب بے سد عدن ٹس سے مس نہ ہوئی عروج کے حواس معطل ہو رہے تھے۔

"اپنے دماغ کو لڑاتے اسے زین کا خیال آیا تھا

وہ ہمت جمع کرتی سامنے والے دروازے تک آئی زین گھر میں تھا یا نہیں وہ اس بات سے انجان تھی

بیل تک جانا اس کا ہاتھ رکھا تھا۔

نہیں کیا وہ میری مدد کریگا!؟

www.novelsclubb.com

خوف سے اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔

لیکن اس وقت وہی ہیں مجھے اسی سے مدد مانگنی ہوگی۔"

ساری انا کو سائیڈ پر رکھ کر اس نے فیصلہ کرتے بیل بجائی۔

کون ہیں؟

اندر سے زین کی آواز سن عروج نے سکون کا سانس لیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لال خمار آنکھوں سے زین دروازہ کھولے اسے گھور رہا تھا لال آنکھیں اسی بات کا پتہ دے رہی تھی کہ وہ ابھی کچی نیند سے جاگا ہیں

"کیا مسئلہ ہیں؟"

"عروج کو دیکھ زین نے ناگواری سے کہا

"! وہ، عدن، آنٹی"

پریشانی کی وجہ سے اس کے الفاظ اس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے۔

کیا ہوا سب ٹھیک ہیں؟

زین نے اس کے فق ہوتے چہرے پر نظرے دوڑائے فکر مندی سے پوچھا۔

وہ بیہوش ہو گئی ہیں پلیز میری مدد کرو انہیں ہو اسپتال لیکر جانا ہیں۔ وہ گڑ گڑائی تھی۔

زین کے لئے اس کا رویہ نیا تھا۔

وہ اس کے ساتھ ہی فلیٹ میں داخل ہوا زین نے آگے بڑھ کر سب سے پہلے عدن کی نبض چیک کی۔

! کیا ہوا ہیں انہیں؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے ڈاکٹروں کے انداز میں پوچھا۔

"مجھے کیا پتا

وہ بگڑی۔

ایک تو پہلے ہی عدن کی حالت دیکھ وہ پریشان تھی اوپر سے زین کا تختل بھر انداز دیکھ اسے غصہ آنے لگا۔

"میرے ساتھ ہیلپ کرو انہیں نیچے لیکر جاتے ہیں

زین اس کی حالت سمجھتا عدن کو اٹھانے لگا۔

عروج نے آگے بڑھ کر اس کی مدد کی،

www.novelsclubb.com

گاڑی ہسپتال کی طرف روانہ تھی۔

عروج بار بار عدن کو پکارتی مگر ہر بار کی طرح عدن کوئی رسپانس نہیں دیتی۔

"زین مر رہی اس کی رونی صورت دیکھ محفوظ ہو رہا تھا

پلیز گاڑی جلدی چلاؤ۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج کے ہلکے سے مری مری آواز نکلی۔

"اس سے زیادہ سپیڈ پر چلائی تو ان کے ساتھ ہم بھی ہو اسپتال میں پڑے ہونگے

زین نے مین روڈ پر نظرے ٹکائے اطمینان سے کہا۔

تم میں کوئی احساس نام کی چیز ہیں یا نہیں؟

عروج بہر کر بولی۔

اگر احساس نام کی چیز نہیں ہوتی تو میں یہاں تمہارے ساتھ نہیں ہوتا بلکہ اپنے بستر پر لیٹا سکون کی نیند سو رہا ہوتا جو تمہاری وجہ سے خراب ہوئی۔

زین نے غصے سے کہتے طنز کیا۔

عروج خاموش رہی اس وقت وہ اس سے بحث مول نہیں لے سکتی تھی ہو اسپتال کے کوریڈور میں پڑے پینچوں میں سے ایک پر بیٹھی وہ مسلسل عدن کی صحت یابی کی دعائیں کر رہی تھی۔

زین دیوار سے ٹیک لگائے اونگ رہا تھا۔

آتی جاتے لوگوں سمیت نرسز نے بھی اسے گھور کر دیکھا بکھرے بال ڈھیلی ڈھالی ٹراؤزر شرٹ

"پہنے نیند سے لال آنکھیں لئے وہ کوئی لو فر لگ رہا تھا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جو بھی اسے گھورتا زین جو ابابتی سی نکال دیتا جسے دیکھ سامنے والا بری سی شکل بنا کر آگے بڑھتا۔

ڈاکٹر کے باہر نکلتے ہی عروج تیزی سے اس کی طرف بڑی۔

اب کیسی ہیں وہ کیا ہوا ہیں انہیں وہ ٹھیک تو ہیں؟؟

عروج پریشانی سے نون اسٹاپ بولی۔

آپ پیشنت کی کیا لگتی ہیں؟

ڈاکٹر سے اس کی بات نظر انداز کرتے سنجیدگی سے پوچھا۔

جی میں!؟" عروج کو سمجھ نہیں آیا وہ کیا کہے۔

،"میں ان کی بیٹی ہوں"

www.novelsclubb.com

عروج بات بناتی بولی۔

زین نے حیرانی سے منہ کھولے اسے دیکھا

،"کتنی جھوٹی ہیں یہ"

زین بڑبڑایا جب ڈاکٹر نے اس سے بھی یہی سوال کیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

آپ پیشنٹ کے کیا لگتے ہیں!؟

ڈاکٹر نے اتنی سنجیدگی سے پوچھا کے فوری طور پر گڑ بڑا گیا۔

اس کے جو منہ میں آیا وہ بول گیا۔

"میں اس کا ہسبنڈ ہوں

زین نے عروج کی طرف اشارہ کیا۔

اس کی بات پر عروج کا پاراہائی ہو گیا۔

اس کے منہ کے بگڑتے زویئے زین کو مزہ دینے لگے۔

آپ لوگوں کو ذرا سا احساس ہیں آپ کی مدر اور آپ کی مدر ان لاء کی کیا کنڈیشن ہیں!؟

ڈاکٹر انتہائی سخت لہجے میں ان پر برسی۔

!ک۔۔۔ کیا ہو۔۔۔ ہو۔۔۔ ہیں ڈاکٹر؟

عروج کی آواز لڑکھرائی۔

انہیں ہارٹ پر و بلم ہیں۔"

کب سے؟؟

اسے اپنی آواز کسی گہری کھائی سے آتی سنائی دی۔

آئی تھنک کافی سالوں سے ہیں شاید وہ میڈیسن لیتی رہی تھی اسی لئے ابھی تک سٹیبل تھی مگر اب میڈیسن بھی کام نہیں کر رہی۔"

ڈاکٹر نے اپنا لہجہ ہموار رکھتے کہا۔

"اگر آپریشن کرے تو وہ پوری طرح سٹیبل ہو سکتی ہیں مگر آپریشن بھی جلد کرنا ہوگا کتنی وقت میں آپریشن کریں گے؟

عروج کو اک امید نظر آئی۔

www.novelsclubb.com

دو دن میں آپریشن کرنا ہوگا آپ کچھ فارم فل کر دے پھر ہم آپریشن کی تیاری شروع کریں گے باقی کی ڈیٹیلز آپ کو نرس بتا دیں گی۔

"ڈاکٹر پیشہ ورانہ انداز میں کہتی آگے بڑگی

نرس نے جو رقم عروج کو بتائی وہ سن کر اس کے پیروں تلے زمین نکل گئی۔

وہ تو ایک معمولی ہوٹل میں کام کرتی تھی آٹھ لاکھ جیسی رقم کہاں سے لاتی؟

وہ پانچ از قلم عروج و ناطم

دو دن تھے اس کے پاس اور ان دو دنوں میں اسے اٹھ لاکھ جمع کرنے تھے اور اگر وہ نہیں کر پاتی
"تو آگے وہ سوچ نہیں سکتی تھی

واپسی میں گاڑی میں مکمل خاموشی کا راج تھا۔

زین ڈرائیونگ کرتا ایک ادھ نظر اس کے آنسوؤں سے تر چہرے پر ڈالتا۔

انہوں نے مجھے کیوں نہیں بتایا؟

اس نے کرب سے سوچا۔

ان تین مہینوں میں وہ عدن سے کافی مانوس ہو چکی تھی

گھر پوہنچنے کے بعد بھی وہ صوفے پر سر جھکائے بیٹھی پیسے جمع کرنے کی ترکیب سوچ رہی تھی

www.novelsclubb.com

"اس کے دماغ میں ایک جما کا ہوا

وہ تیزی سے اٹھ کر اپنے کمرے میں گئی۔

عروج نے اپنی الماری سے ایک چھوٹا سا مخملی ڈباز نکالا

بیڈ پر بیٹھ کر اس نے ڈباز کھولا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ڈبے میں ایک خوبصورت سا ڈائمنڈ کا ہار تھا۔

اس نے ہار کو بہت محبت سے ڈبے سے نکالا۔

یہ ہار سر لا کی نشانی تھی رضامیر نے سر لا کو یہ ہار شادی کی پہلی رات منہ دکھائی پر تحفے کے طور پر
"دیا تھا"

، "سر لا کے بعد یہ ہار عروج کے پاس تھا

"اس نے کبھی اسے خود سے دور نہیں ہونے دیا جب بھی کوئی ایونٹ ہوتا عروج یہیں ہار پہنتی
مگر آج یہ ہار کسی کی زندگی بچانے والا تھا

"ہار پر پیار سے ہاتھ مارتے اس کی آنکھ سے ایک آنسو نکل کر ہار پر گرا۔" تبھی ڈور بیل بجی
www.novelsclubb.com
ہار کو ایسے ہی ہاتھ میں پکڑے وہ باہر آگئی۔

ہار ٹیبل پر رکھ کر اس نے دروازہ کھول کر ہلکا سا سر باہر نکالا۔

، "سامنے ہی زین عباسی ہاتھ میں ایک شاپرے لئے کھڑا تھا

، زین اسے دیکھتے ہی مسکرا کر ہاتھ ہلانے لگا

کیا ہیں؟

عروج نے بھنویں سیکڑے کہا۔

"کھانا لایا ہوں تمہارے لئے ٹینشن کی وجہ سے تم نے کھایا نہیں ہوگا اسی لئے سوچا میں دے آؤ

زین نے لبو پر دلکش مسکراہٹ سجائے کہا۔

عروج نے اس کی مہربانی پر آنکھیں سیکڑے اسے گھورا۔

"مجھے بھوک نہیں ہیں

،" وہ قدرے روکھے پن سے کہتی دروازہ بند کرنے لگی

"زین نے تیزی سے دروازے کے درمیان اپنا پاؤں اٹکا دیا

"کیا بد تمیزی ہیں یہ؟

عروج غصے سے بولی۔

! کھانا

زین نے اس کا غصہ نظر انداز کرتے شاہ پر اس کے آگے کیا۔

"کہانہ نہیں چاہیے

،" مگر اب میں لایا ہوں تو لینا تو پڑیگا نہیں کھانا نہ کھاؤ بھلے ہی پھینک دو مگر لینا تو پڑیگا
وہ ضدی انداز میں بولا۔

آج اتنی مہربانی کیسے؟

اس نے مشکوک نظروں سے اسے گھورا۔

وہ کیا ہیں نہ آج میرا نیکی کرنے کا دل کر رہا تھا تو سوچا کسی بھوکے کو کھانا کھلا دوں اسی لئے
تمہارے لئے کھانا لے آیا۔

زین نے خاصا جتانے والے انداز میں تھا۔

www.novelsclubb.com

"اگر نیکی کمائی ہیں تو کہیں اور جا کر کماؤ مگر ابھی مجھے اکیلا چھوڑ دو

عروج کاٹ دار آواز میں کہتی دوبارہ دروازہ بند کرنے لگی۔

مگر زین کا پیرا بھی بھی وہی تھا۔

اب کیا ہیں؟

وہ جھنجھلا کر بولی۔

! کھانا

وہ ڈھٹائی سے بولا۔

”نہیں چاہیے کہانہ

وہ ہتھے سے اکھڑی۔

”اگر خود کچھ کھاؤ گی تبھی اپنی ان منہ بولی ماں کا خیال رکھ پاؤ گی

اس بار زین نے نرمی سے کہا۔

عروج نے بنا کچھ کہے ہاتھ بڑھا کر کھانا تھام لیا۔

www.novelsclubb.com

”تھنکس

وہ دھیرے سے منمنائی۔

”تھنکس کی ضرورت نہیں ہیں ایک کپ کافی پلا دو

وہ دکشی سے مسکرایا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے گھور کر اسے دیکھا۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہو تمہاری اتنی ہیپ کی ایک کپ کافی نہیں پلا سکتی؟

زین معصومیت سے بولا۔

عروج نے نہ چاہتے ہوئے بھی اسے اندر آنے دیا۔

"زین جیبوں میں ہاتھ ڈالے سیٹی بجاتا اندر داخل ہوا

، "یہاں بیٹھ جاؤ اور کسی چیز کو ہاتھ مت لگانا

عروج اسے سختی سے ہدایت کرتی کچن میں چلی گئی۔

زین ادھر ادھر نظرے دوڑاتا صوفے پر بیٹھ گیا

اس کے فلیٹ کی نسبت یہ فلیٹ کافی صاف ستھرا تھا

"یو نہی نظرے گھومتے اس کی نظر ٹیبل پر پڑے ہار پر پڑی

اس نے سیٹی بجاتے جلدی سے ہار اچک لیا۔

واہ " زین ستائش بھری نظروں سے ہار کو دیکھتا بڑبڑایا۔ "

"عروج کافی کاکپ لئے پچن سے نکلی جب اس کی نظر زین کے ہاتھ میں پکڑے ہار پر پڑی
"میں نے کہا تھانہ کسی چیز کو ہاتھ مت لگانا؟"

اس نے غصے سے کافی کاکپ ٹیبل پر رکھتے زین کے ہاتھ سے ہار چھینا۔

کہاں سے چرایا ہیں؟

وہ کافی کاکپ اٹھاتے شکی انداز میں بولا۔

"اس کی بات پر عروج آگ بگولہ ہوئی

، "چرایا نہیں ہیں میری ماما کا ہیں

www.novelsclubb.com

تمہاری ماما کا؟" جہاں تک مجھے پتا ہیں نا تمہاری کوئی ماما ہیں اور نہ ہی تم اتنی امیر ہو کے ڈائمنڈ کا ہار
"خرید سکو تم تو شکل سے ہی غریب لگتی ہو

زین اس کا مذاق اڑاتا مزے سے کافی کے سپ لینے لگا۔

"یہ آج سے بائیس سال پہلے لیا تھا اور یہ میری ماما کی آخری نشانی کے طور پر میرے پاس ہیں

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج لفظ پر زور دیتی بولی۔

، "اتنا غصہ کیوں کر رہی ہو ویسے کافی اچھی بنی ہیں

وہ ٹانگ پر ٹانگ رکھے جھلانے لگا۔

"تم اپنی کافی ختم کرو اور جاؤ یہاں سے مجھے ابھی کئی جانا ہیں

عروج اپنا لہجہ ہموار رکھتی بولی۔

! اگر تمہیں کہیں جانا ہیں تو میں چھوڑ دیتا ہوں؟

زین نے فورن پیشکش کی۔

"نہیں میں خود چلی جاؤنگی

www.novelsclubb.com

عروج انکار کرتی بولی۔

"دیکھ لورات کا وقت ہیں اور تمہارے پاس زیور بھی ہیں اگر کسی نے چرا لیا تو؟

زین نے کافی کا کپ منہ کو لگاتے اسے ڈرانے والے انداز میں کہا۔

تمہیں کیسے پتا میں یہ زیور باہر لیکر جا رہی ہوں؟

عروج حیرت سے بولی۔

"اس میں کونسی بڑی بات ہیں ایسی سچویشن میں اس ہار کا یہاں ہونا کوئی بھی سمجھ سکتا ہیں

زین نے لاپرواہی سے کہا۔

زین کافی ختم کرتے اٹھ کھڑا ہوا۔

! میں تمہیں لے جا سکتا ہوں جہاں تم چاہو

زین نے دوبارہ پیشکش کی۔۔

عروج نے کچھ سوچتے اس کی پیشکش قبول کر لی۔

سنار کی دکان پر پونہ پانچ کر عروج نے ہار سنار کو دکھایا۔

"سنار کے رسید مانگنے پر عروج پریشان ہو گئی

میرے پاس رسید نہیں ہیں۔"

چوری کا ہیں؟

سنار نے پان منہ میں رکھتے کہا۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"سنار کی بات پر پاس کھڑے زین کی ہنسی نکل گئی

عروج اسے اگنور کرتی بولی۔

! اگر آپ لینگے تو بتادے ورنہ میں کسی اور شاپ پر دے دوں گی؟

! ارے میڈم جی بنار سید کے تو آپ سے یہ ہار کوئی نہیں لیگا بلکہ الٹا پولیس بلا لیگا

سنار نے پان کی پچکاری پاس پڑے گلڈان میں ڈالی۔

عروج نے نہ گوار نظروں سے اس کی حرکت دیکھی۔

"عروج اس کی بات پر سوچ میں پڑ گئی

زین اس سے بے نیاز دکان میں گھوم رہا تھا۔

دیکھے میڈم اب بتادے یہ ہار بیچنا ہیں یا نہیں؟

"عروج نے آنکھوں پر لگا چشمہ ٹھیک کرتے زبان لبوں پر پھیری

جی بیچنا ہیں پر"۔ وہ ذرا ہچکچائی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میں یہ ہار مجبوری میں بیچ رہی ہوں کیا آپ مجھے کچھ وقت دیں گے آئی مین آپ اس ہار کو کہیں اور
"سیل مت کریئے گا میں یہ ہار واپس آپ سے لے لوں گی بس مجھے کچھ وقت چاہیے؟
اس نے ٹھہرے ٹھہرے اپنی بات مکمل کی۔

"ٹھیک ہیں دو مہینوں کا ٹائم دیتا ہوں مگر رقم بھی وہی دینی ہوگی جو میں کہوں گا
سنار نے اس کی مجبوری کا فائدہ اٹھاتے کہا۔

عروج کو اس کی بات پر غصہ تو بہت آیا مگر اس کے پاس وقت نہیں تھا اسی لئے مجبوراً اسے سنار کی
بات مانتی پڑی، ہار کافی مہنگا تھا

سنار نے دونوں طرف سے موقعے کا فائدہ اٹھاتے اسے سات لکھ روپے دیئے جب کے ہار دس
لاکھ سے بھی زائد کی رقم کا تھا

"عروج دل پر پتھر رکھ کر ہار اسے دیتی پیسے لیکر دکان سے نکلی
رقم میں ابھی بھی ایک لاکھ روپے کم تھا۔

، "مجھے موبائل شاپ پر لے جاؤ

عروج نے آہستگی سے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین بنا کچھ کہے اسے موبائل شاپ پر لے گیا

اس نے اپنا موبائل بیچ کر ایک سادہ سا بٹنوں والا موبائل لے لیا،

موبائل بیچنے سے بھی رقم میں کچھ خاص فرق نہیں پڑا۔

واپسی کے سارے سفر پریشانی میں گزرا۔

گھر آ کر وہ وضو کر کے اپنے رب کے حضور جھکی۔

عدن سے اس کا خون کا کوئی رشتہ نہیں تھا صرف احساس کے رشتے کی خاطر وہ اس عورت کے لئے اپنی سب سے قیمتی چیز بیچ آئی تھی۔

اے جے نے اپنے ہوٹل کے مینیجر سے بھی مدد مانگی مگر کوئی بھی اتنی بڑی رقم دینے کے لئے تیار نہیں تھا۔

ایک دن یونہی گزر گیا مگر پیسوں کا بندوبست نہیں ہو پایا

"بہت سوچ بچار کے بعد اس کے دماغ میں ایک خیال آیا؟

**** ایک بار پھر وہ احسان لینے کے لئے تیار تھی

(ماضی)

آج راہول کی برتھڈے تھی۔۔"

سارے سٹوڈیو کو خوبصورتی سے سجایا گیا تھا

یہ سٹوڈیو رضامیر نے پانچوں کو فرینڈ شپ ڈے پر گفٹ کیا تھا

دو منزلہ یہ عمارت اپنی خوبصورتی آپ تھی

سٹوڈیو میں زندگی کی ہر سہولت موجود تھی پانچوں کا فری ٹائم اکثر یہیں گزرتا

"لیلیٰ سمیت پانچوں سٹوڈیو میں موجود تھے

کیک کٹ کرنے کے بعد سب گول دائرے کی شکل میں بیٹھے گیم کھیلنے کی تیاری میں تھے

"پہلے ٹینا نے بوتل گمانی

www.novelsclubb.com

بوتل سڈ کی طرف رکی۔

بوتل رکتے ہی سب نے ہوٹنگ شروع کر دی۔"

ٹرو تھ اور ڈیر؟

سڈ نے کچھ لمحے سوچا۔

"ڈیر

شور دوبارہ شروع ہوا۔

، "او کے او کے میں بتاؤنگی

ٹینا نے دونوں ہاتھ پھیلائے انہیں خاموش کیا۔

"اب تو گیا سڈ

سب نے دل میں سوچا۔

چند لمحے سوچنے کے بعد ٹینا کے چہرے پر ایک پراسرار مسکراہٹ دوڑ گئی،

سڈ یہ سارا سٹوڈیو صاف کریگا۔

www.novelsclubb.com

ٹینا نے عمیلانیہ کہا۔

!کیا؟؛

سڈ کا منہ کھلا رہ گیا۔

سب ہی سڈ سڈ کا نعرہ لگانے لگے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"نونیور میں صفائی کرونگا بلکل نہیں

سڈ نے دونوں ہاتھ اٹھائے صاف انکار کیا۔

"رول از آ رول

ٹیناز بان دکھاتی بولی۔

،"جاٹھ کچھ نہیں ہوتا اس کی باری بھی آئیگی

راہول نے اس کا کندھا تھپتھپاتے دلاسا دیا۔

سڈ نہ چاہتے ہوئے بھی دائرہ توڑ کر اٹھا۔

ایک گھنٹہ لگا تھا سڈ کو صفائی کرنے میں

www.novelsclubb.com

سارا سٹوڈیو بکھر اڑا تھا

جس جگہ سڈ صفائی کرتا وہی کوئی نہ کوئی جان بھوج کر کچرا پھینک دیتا

سڈ ضبط سے سارا سٹوڈیو صاف کرتا تھک ہار کر واپس دائرے میں آکر بیٹھا

ٹینا نے ایک جلا دینے والی مسکراہٹ اسے پاس کی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سڈول میں اس سے بدلہ لینے کا عہد کر چکا تھا۔

"واہ سڈو نے تو سارا سٹوڈیو چمکا دیا جس سے بھی تیری شادی ہوگی وہ بڑی قسمت والی ہوگی
اکشے نے اسے داد دیتے کہا۔

اگر شادی کے بعد بھی یہی سب کرنا ہیں تو میری توبہ ہیں شادی سے۔

سڈو نے دونو کانوں کو ہاتھ لگائے

سب اس کی بات پر ہنس دیے

"گیم ایک بار پھر سٹارٹ ہو گئی

"اس بار سڈو نے پوری کوشش کی کہ بوتل ٹینا کی طرف رکے لیکن بوتل لیلا کی اور رکی
www.novelsclubb.com
سوائے عروج کے سب نے ہوٹنگ کی۔

ٹرو تھ اور ڈیر؟

"ٹرو تھ

لیلا نے سوچتے کہا۔

"میں پوچھو گی

عروج نے سب کو خاموش کر دیا۔

! راہول سے پہلے تمہارے کتنے بوائے فرینڈ تھے؟

عروج نے بغور لیلا کا چہرہ دیکھتے پوچھا۔

اے جے یہ کیسا سوال ہیں؟

راہول نے دبے دبے غصے سے کہا۔

باقی تینوں بھی حیرانی سے عروج کا چہرہ دیکھ رہے تھے

"ریلیکس راصرف سوال کیا ہیں

www.novelsclubb.com

عروج اطمینان سے بولی۔۔

"پر یہ اچھا سوال نہیں

راہول رول از آ رول۔"

لیلا نے اسے ٹوکے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیلیٰ کی بات پر راہول ایک غصیلی نظر عروج پر ڈالتا خاموش ہو گیا۔

راہول اس مائی فرسٹ لو اینڈ بوائے فرینڈ ایون کے میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا مجھے کسی سے پیار ہوگا۔"

لیلیٰ نے راہول کا ہاتھ تھامے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے محبت سے چور لہجے میں کہا۔

جہاں لیلیٰ کا جواب سن تینوں نے ہوٹنگ کی وہی راہول کے اندر تک سکون پونہنچ گیا۔

عروج نے قہر برساتی نگاہ لیلیٰ پر ڈالی اس کا بس نہیں چل رہا تھا لیلیٰ کا خوبصورت چہرہ بگاڑ دے۔

"کتنی صفائی سے جھوٹ بولتی ہیں

"عروج نے مسنوعی مسکراہٹ لبو پر سجاتے سوچا۔

www.novelsclubb.com

"یہاں تو رو مینٹک سین چل رہا ہیں

راہول اور لیلیٰ کے ہنوز ایک دوسرے کو دیکھنے پر ٹینا نے شرارت سے کہا۔

دونوں مسکراتے نظرے ہٹا گئے۔

گیم دوبارہ شروع ہوئی۔

بوٹل عروج کی طرف رکی۔

اے اے جے اے جے کانعرا پورے سٹوڈیو میں گونجا۔

ٹرو تھ اور ڈیر؟

"ٹرو تھ

عروج نے مسکراتے کہا۔

"اوکے تو میں پوچھوں گا

اکشے کی آواز پر سب خاموش ہو گئے۔

تو اے جے اگر تمہاری ایک وش پوری کی جائے تو وہ کیا ہوگی؟

www.novelsclubb.com

یہ کیسا سوال ہیں؟

"سڈ نے کہا

ارے یہی تو سوال ہیں اتنے بڑے بزنس مین کی بیٹی جس کی ہر خواہش بن کہے پوری ہوئی ہو جسے

! کسی چیز کی کمی نہیں اگر اسے ایسا موقع ملے تو وہ کیا مانگے گی؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے کی بات پر سب نے اسے دل میں داد دی۔

"ایک بار پھر اے جے کا شور بلند ہوا

او کے او کے بتاتی ہوں"۔

عروج نے کانوں پر ہاتھ رکھے سب کو خاموش کروایا۔

"عروج کچھ دیر کی خاموشی کے بعد بولی

! اگر میری اک دعا قبول ہو تو میں اپنے رب سے کہو گی میرے دوستوں کو مسلمان کر دے

عروج نے مسکراتے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

اس کی بات سن چاروں بونچکاہ رہ گئے

www.novelsclubb.com

اس وقت وہ عروج سے کسی بھی بات کی توقع کر سکتے تھے سوائے اس کے جو عروج کہہ چکی

تھی۔۔

یہ کیسا جواب ہیں؟

چند لمحوں بعد ٹینا کی حیرت میں ڈوبی آواز آئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے نے جو پوچھا میں نے اس کا جواب دیا بس۔

عروج نے نظرے چراتے کہا۔

اے جے کیا ہماری دوستی میں ایسی چیزیں میٹر کرتی ہیں؟

راہول نے ناراضگی سے کہا۔

"میں نے اپنے سوال کا جواب دیا ہیں بس

عروج اتنا ہی بول پائی۔

لیلیٰ لاپرواہی سے بیٹھی ان کی باتیں سن رہی تھی۔

پھر بھی اے جے تمہاری نظر میں یہ سب کیوں ہمیں تو کوئی اعتراض نہیں کے تم مسلمان ہو ہم

! نے تو کبھی نہیں کہا تم اپنا دین چھوڑ کر ہمارے دھرم میں آ جاؤ پھر تم کیوں؟

سڈ خفگی سے بولا۔

! تم لوگ جانتے ہو تمہارا دھرم غلط ہیں؟

عروج نے دھیمے سے کہا۔

وہاٹ ڈویو میں غلط ہیں؟

راہول ہتے سے اکھڑا۔

تم سب جانتے ہو اسلام ہی سچا دین ہیں بہت سے پنڈت بھی اس بات کو مانتے ہیں بلکہ اقرار کرتے ہیں کہ اسلام ہی سچا دین ہیں اللہ ایک ہے اس کے سوا اس دنیا میں کوئی خدا نہیں ہے اور "یہ بت پرستی یہ سب ایک فریب ہیں یہ سب سچ نہیں ہیں

اتنے سالوں کی دوستی میں آج پہلی بار عروج نے کوئی ایسی بات کی تھی۔

!نفاے بے جانتی بھی ہو کیا بول رہی ہو؟

راہول دائرہ توڑ کر غصے سے اٹھا۔

www.novelsclubb.com

"باقی سب بھی اپنی اپنی جگہ سے کھڑے ہو چکے تھے

"ہم میں سے آج تک کسی نے کہا کہ تمہارا دین جھوٹا ہے اور تمہارا خدا بھی جھ۔

"اسٹاپ راہول

عروج اس کی بات کا طتی درشتگی سے بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہاؤڈیر یو ہمت کیسے ہوئی تمہاری میرے دین کے بارے میں اپنے منہ سے ایسے الفاظ نکالنے کی یہ

بات یاد رکھو تم لوگوں سے زیادہ پیارا مجھے میرا دین ہیں۔"

بات کرتے کرتے اس کی سانس اٹھل پٹھل ہوئی۔

"اپنے دین کے بارے میں سنا نہیں گیا اور ہمیں کہ رہی تھی

راہول طنزیہ ہنسا۔

"سب کو اپنے دین اور دھرم سے پیار ہیں جیسے تمہیں اور ہمیں

راہول کا لہجہ ذرا دھیمہ ہوا۔

لیلی سمیت تینوں خاموشی سے ان کی تکرار سن رہے تھے۔

www.novelsclubb.com

! لیکن تمہارا دھرم سچا نہیں ہیں

عروج اسے سمجھانے کی کوشش کرتی منمنائی۔

نہیں ہم نہیں جانتے کیا سچا ہیں اور کیا جھوٹا لیکن مجھے یہ لگتا ہے کہ تمہارا داغ خراب ہو گیا ہے

جو اتنے سالوں کی دوستی میں ہم آج تمہیں غلط نظر آ رہے ہیں۔

"راہول ایسی بات نہیں ہیں میری بات سمجھنے کی کوشش کرو

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے اپنا لہجہ ہموار رکھتے کہا۔

"! آئی تھنک یہ میری بر تھڈے کا بیسٹ گفٹ تھا چلو لیلیٰ!

راہول استہزایا ہنسی ہنستا لیلیٰ کا ہاتھ پکڑ کر وہاں سے چلا گیا۔

"عروج اسے روکنا چاہتی تھی مگر اس کی زبان سے ایک لفظ نہیں نکلا

تم لوگ تو سمجھو میری بات پلیز۔"

عروج تینوں کی طرف دیکھ ملتی ہوئی۔

"تینوں کی ناراض نگاہیں عروج پر تھی۔

"مجھے لگتا ہے ہمیں کچھ دن ایک دوسرے سے نہیں ملنا چاہیے یہ بہتر رہیگا

اکشے کہتا وہاں سے چلا گیا

پچھے ہی ٹینا اور سڈ سٹوڈیو سے نکلے۔

عروج بے بسی سے انہیں جاتا دیکھ رہی تھی۔

*** یہ پہلی لڑائی تھی جو انکے بیچ ہوئی تھی

(حال)

زین گہری نیند سو رہا تھا جب مسلسل بچتی بیل نے اس کی نیند خراب کر دی وہ غصے سے پھنکارتا " اٹھادروازہ کھولنے پر سامنے عروج کو کھڑا دیکھ زین اپنے غصے پر کنٹرول کرتے بولا

? تم نے کیا میری نیند خراب کرنے کی قسم کھا رکھی ہیں

"! مجھے تمہاری ہیلپ چاہیے

عروج گڑ بڑاتی بولی۔

"ابھی نہیں مل سکتی بعد میں آنا

"وہ اپنی جمائی روکتادروازہ بند کرنے لگا جب عروج کی آواز پر روکا

www.novelsclubb.com

"! پلیز ٹائم نہیں ہیں میرے پاس

وہ التجائیہ لہجے میں بولی۔

اس نے گہری نظروں سے عروج کو دیکھا

، "اندر آ جاؤ"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین سائیڈ پر ہوا۔

"عروج وہی کھڑی رہی

آ جاؤ اندر کھا نہیں جاؤ نگا اگر کھانا ہوتا تو کل رات جب تمہارے گھر آیا تھا تبھی کھا لیتا"۔

وہ طنز کرتا مڑا۔

عروج نہ چاہتے ہوئے بھی اندر آگئی۔

اندر کی حالت بے حد بری تھی

جگہ جگہ کپڑے بکھرنے پڑے تھے

کھانے کے برتن کولڈر نکس کی بوتلز فلیٹ کو دیکھ کے لگتا تھا کئی دنوں سے اس کی صفائی نہیں ہوئی۔

بیٹھو"۔

زین صوفے کی طرف اشارہ کرتا بولا۔

عروج نے ایک نظر صوفے کو دیکھا جہاں کپڑے بکھرے پڑے تھے

، "نہیں میں یہی ٹھیک ہوں"

زین نے صوفے پر پڑے کپڑے سمیٹ کر پھینکنے والے انداز میں کمرے میں رکھے
!ہاں بتاؤ کیا بات کرنی ہیں مجھے سونا ہی؟

وہ جتانے والے انداز میں بولا۔

وہ۔۔ م۔۔ مجھے! "عروج ہکلاتی بولنے کی کوشش کرنے لگی۔

"جلدی بولو تمہیں کیا؟

"زین تک کر بولا

وہ مجھے کچھ پیسے چاہیے تھے ہسپتال کی رقم کم پڑ رہی ہیں میں جلدی واپس لوٹا دوں گی اگر تم مجھے دو
"تو؟

شروع میں تیزی سے کہتی آخر میں دھم سے بولی۔

"زین نے گہری نظروں سے اس کا جائزہ لیا

، "جو دونوں ہاتھوں کی انگلیاں مڑوڑتی کسی مجرم کی طرح سر جھکائے کھڑی تھی

کتنے پیسے چاہیے؟؟

زین کی بات جیسے اس کے اندر نئی زندگی پھونک گئی تھی اس نے جھٹ سر اٹھا کر حیرت سے
"اسے دیکھا سے لگا تھا زین انکار کر دیگا

ایسے حیرانی سے کیا دیکھ رہی ہو انسانیت کے ناتے میں اتنا تو کر ہی سکتا ہوں اور ویسے بھی میں
کو نسا مفت دے رہا ہوں واپس لوں گا"۔

زین نے خاصے جتانے والے میں انداز میں کہا۔

کتنے پیسے چاہیے؟

اس نے دوبارہ اپنا جملہ دوہرایا۔

www.novelsclubb.com

"ایک لاکھ

وہ اجلت میں بولی۔

! زین اٹھ کر اپنے کمرے میں چلا گیا واپس آنے پر اس کے ہاتھ میں ایک لاکھ روپے تھے

، "یہ لو"

زین نے پیسے اس کے آگے کئے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"عروج ہچکچاتے ہاتھ بڑھا کر پیسے پکڑنے لگی جب زین نے ہاتھ واپس کھینچا

"پہلے یہ بتاؤ واپس کب دوں گی؟

،"جیسے ہی میرے پاس آئینگے میں واپس کر دوں گی

اس نے اپنے ہاتھوں کو واپس کھینچا۔

ایک وقت بتاؤ تمہارا کیا پتا تمہارے پاس ساری زندگی نہ آئے پھر کیا میں ساری زندگی ان پیسوں

! کے انتظار میں بیٹھا ہوں گا؟

زین نے تمخسر بھرے انداز میں کہا۔

تم بتاؤ کب تک واپس دوں؟

www.novelsclubb.com

عروج نے اپنا لہجہ نور مل رکھتے کہا۔

: تمہاری حیثیت کے مطابق میں تین مہینے دیتا ہوں تین مہینوں میں مجھے پیسے واپس چاہی

اس نے دوبارہ پیسے اس کی طرف بڑھاتے کہا۔

تھنکس "۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے پیسے تھام کر کہا۔

تھینکس کی ضرورت نہیں اب تم چھوٹے لوگوں کی مصیبت میں ہم بڑے لوگ کام نہیں آئیں گے
"تو کون آئیگا"

اس نے مذاق اڑتے کہا اس بات سے بے خبر کے سامنے کھڑی لڑکی اس سے سوگنا زیادہ امیر
ہیں۔

اگر اس کی مجبوری نہ ہوتی تو وہ کبھی بھی زین سے پیسے نہ لیتی مگر اس وقت کسی کی زندگی کا سوال
تھا اسی لئے وہ اپنی انا سائیڈ پر رکھتی اس سے مدد مانگنے آئی تھی۔

اس کی بات کا جواب دیئے بنا عروج اس کے فلیٹ سے باہر نکل گئی۔

"عروج کے باہر نکلتے ہی زین کے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ دوڑ گئی

"آپریشن کے پیسے جمع کروا کر اس وقت وہ عدن کے کمرے میں بیٹھی تھی

"آپ مجھے بیٹی جیسی کہتی ہیں اور اتنی بڑی بات مجھ سے چھپائی؟

اس نے شکوہ کرتے کہا۔

"آپ نے یہ بات نہ بتا کر ثابت کر دیا ہے کہ بیٹی کہنے اور ہونے میں فرق ہوتا ہے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

آج ہی سارے گلے شکوے کرنے ہیں؟

عدن نقاہت سے مسکرائی۔

آپ کو ڈر نہیں لگ رہا؟؟؟

"موت سے کیسا ڈر یہ تو ایک اٹل حقیقت ہے جسے کوئی جھٹلا نہیں سکتا

عدن نے دھیمی آواز میں اس کی بات کا جواب دیا۔

"آپ کو کچھ نہیں ہو گا ٹھیک ہو جائیگی آپ

عروج تڑپ کر بولی۔

www.novelsclubb.com

اگر مجھے کچھ ہو بھی جائے تو کوئی پرواہ نہیں۔

"بیماری کی وجہ سے عدن کی آواز کمزور سی ہو گئی

ایسے کیسے کچھ ہو جائے ابھی تو آپ کی دعا بھی قبول ہونی ہے ابھی تو آپ کو اپنے بیٹے سے بھی ملنا

ہیں بس جلدی سے ٹھیک ہو جائے۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے آنسو پونچتے مسکرا کر کہا۔

! آپریشن کے پیسے کہا سے آئینگے جانتی ہونہ کتنے پیسے لگینگے؟

"آپ اس کی فکر مت کرے پیسے جمع کروادیں ہیں آپ بس آپریشن کے لئے تیار ہو جائے

اتنے سارے پیسے کہاں سے آئے؟

عدن نے حیرانی سے پوچھا۔

، 'وہ سب آپ چھوڑے بس یوں سمجھ لیں اللہ تعالیٰ نے کوئی واسیلا بنا دیا

عروج ٹالتی بولی۔

"کیا تم نے اپنے گھر؟

www.novelsclubb.com

عدن کہتی رکی۔

نہیں میں نے وہاں کوئی رابطہ نہیں کیا میں نے کہا نہ آپ بس چھوڑے اور خود کو مینٹلی طور پر

آپریشن کے لئے تیار کرے اب آپ ریست کرے صبح آپ کا آپریشن ہیں میں آپ کے لئے دعا

کرونگی۔"

عروج مسکرا کر کہتی وہاں سے اٹھ گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کی مسکراہٹ کے پیچھے چھپا کر بعدن کی آنکھوں سے پوشیدہ نہیں رہا عدن نے دکھ سے
! اسے کمرے سے نکلتے دیکھا تھا

ساری رات اس کی ہسپتال کے کوریڈور میں گزری صبح ہی عدن کو آپریشن کے لئے لے جایا گیا
عدن کو آپریشن تھیٹر میں لے جانے سے پہلے ڈاکٹر عروج کے پاس آئی۔

"یہ فارم ہیں سائین کر دے اور آپ کے ہسبنڈ کہاں ہیں؟

ڈاکٹر نے ایک پیپر عروج کو تھماتے پوچھا۔

میرے ہسبنڈ؟؟

عروج نے پیپر پکڑتے نہ سمجھی میں کہا۔

www.novelsclubb.com

جی آپ کے ہسبنڈ وہ جو اس دن آپ کے ساتھ آئے تھے؟" عروج زین کو فراموش کر چکی تھی

ڈاکٹر کی بات پر اسے زین کی اس دن والی بات یاد آئی۔

"جی وہ یہاں نہیں ہیں

عروج گڑ بڑا کر بولی۔

"کہاں ہیں انہیں اس وقت آپ کے پاس ہونا چاہیے تھا؟

لیڈی ڈاکٹر نے حیرانی سے کہا۔

کیا ان کا ہونا ضروری ہیں؟

"آپ کے سائین چاہیے اور آپ کے ہسپتال کے بھی آپریشن بڑا ہیں اگر کچھ اونچ نیچ ہو جائے تو

ڈاکٹر نے اپنا مدعا سامنے رکھا۔"

"جی وہ آؤٹ آف سٹی ہیں

عروج نے جھوٹ کا سہارا لیا،

"اوکے آپ یہاں سائین کر دیں تاکہ ہم آپریشن شروع کرے

ڈاکٹر نے سنجیدگی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

"عروج نے سائین کر کے پیپر ڈاکٹر کو پکڑا دیا

دیکھے آپ کے پیشینٹ کے آپریشن کی کامیابی کے چانسز فورٹی پر سنٹ ہیں میں آپ کو کوئی جھوٹا

دلاسا نہیں دوں گی اس وقت آپ کی مدد کو دعاؤں کی سخت ضرورت ہے ہم اپنی پوری

کوشش کریں گے۔"

"ڈاکٹر نے عروج کے کندھے پر ہاتھ رکھے نرمی سے کہا

جی ڈاکٹر۔

عروج سے بس اتنا ہی بولا گیا۔

ڈاکٹر اپنی بات کہ کر وہاں سے چلی گئی

عروج وہی پاس پڑے بیچ پر بیٹھ گئی

ڈھیروں دعائیں اس کے لبوں سے نکل رہی تھی

آنسو تو اترا سکی آنکھوں سے بہ رہے تھے

رات بھر کی تھکن لیکر وہ وہی بیچ پر سو گئی

نہ جانے وہ کتنی دیر سوئی

جب اس کی آنکھ کھلی آپریشن تھیٹر کی لائٹ لال ہی تھی

نیند سے بیدار ہوتے ہی اس کے لب دوبارہ ہلنے لگے

کتنی شدت سے اس کے دل سے دعائیں نکل رہی تھی یہ بس وہی جانتی تھی عدن کے الفاظ اس

کے کانوں میں گونج رہے تھے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

(تمہیں ابھی دعاؤں پر یقین نہیں ہیں، اللہ کو وہ دعائیں پسند ہیں جس میں یقین ہو)

عدن کے لفظ کی گونج کے ساتھ اس کے دل سے شدت سے دعائیں نکل رہی تھی

اسے وقت کا کوئی ہوش نہیں تھا

اس نے کبھی ماں کا پیار نہیں دیکھا تھا اس کے بابت ادی نے ہی اسے پالا پو سا تھا ان کی موجودگی

میں اسے کبھی ماں کی کمی محسوس نہیں ہوئی

مگر آج جب وہ ان سے دور تھی اسے شدت سے ماں کی کمی کا احساس ہوا تھا اور اس نے عدن میں

"اپنی ماں کو دیکھا تھا وہ اسے کھونا نہیں چاہتی تھی

عروج کے لب مسلسل ہل رہے تھے۔

www.novelsclubb.com

آپریشن تھیٹر کی باہر لگی بتی سبز ہوئی

عروج سر جھکائے بیٹھی تھی دروازہ کھلنے کی آواز پر عروج تیزی سے ڈاکٹر کی طرف بڑی

ڈاکٹر؟

نہ جانے اس ایک لفظ میں کتنا خوف تھا اس کی ساری دعائیں ساری امیدیں اس ایک لفظ پر ٹکی

تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"ڈاکٹر نے اس کے کندے پر ہاتھ رکھا اور مسکرتے ہوئے سر ہلا دیا

ایک لفظ کیا ایک اشارہ ہی کافی تھا اسے یہ بتانے کی لئے اس کا رب لمحہ لمحہ اس کے ساتھ تھا اس کی ساری دعائیں قبول ہوئی تھی۔

اسے لگا جیسے اس کے سینے سے منو بوج اتر گیا ہو۔

، "یا اللہ"

بے اختیار اس کے لبوں سے نکلا تھا

چند پل پہلے ر کے آنسو دوبارہ باڑ توڑ کر باہر نکلنے لگے۔

آپ کی مدر کوروم میں شفٹ کر رہے تھے ابھی ہوش میں آنے میں وقت لگے گا مگر جیسے ہی

"ہوش آیا ہم آپ کو بتا دیں گے تب آپ اپنی مدر سے مل سکتی ہیں

ڈاکٹر پیشہ ورا نہ انداز میں کہتی آگے بڑگی۔

وہ جو دیوار سے لگی کھڑی تھی یک دم باہر بھاگی

آنسو اس کی آنکھوں سے بہ کر زمین پر گر رہے تھے۔

کتنا حسین احساس تھا اس کے رب نے اس کی دعائیں سنی تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس وقت اس کا دل شدت کے اپنے رب کے حضور جھکنے کا کر رہا تھا

ٹیکسی کے ذریعے وہ گھر آئی پورے راستے اس کے آنسو بہتے رہے

بلڈنگ میں داخل ہو کر لفٹ کی بجائے وہ سیڑیوں سے دوڑتی ہوئی اوپر آئی۔

! زین جو اپنے فلیٹ کا دروازہ کھول رہا تھا عروج کو دیکھ ٹھٹھکا

عروج بنا اس کا نوٹس لیا روتے ہوئے اپنے فلیٹ میں چلی گئی

! زین کو عروج کی ایسی حالت دیکھ یہی اندازہ ہوا کہ شاید عدن کا آپریشن ناکام رہا

زین افسوس سے سر ہلاتا انا اللہ ہی پڑتا اپنے فلیٹ میں چلا گیا۔

عروج سجدے میں گری اپنے رب کا شکر ادا کر رہی تھی

www.novelsclubb.com

آج شاید زندگی میں پہلی بار اتنی شدت سے اس نے کچھ مانگا تھا اور اللہ نے اسے مایوس نہیں کیا

اس کی دعا رد نہیں کی تھی وہ جتنا شکر ادا کرتی کم تھا

کافی دیر سجدے کی حالت میں شکر ادا کرتی عروج جائے نماز لپیٹ کر اٹھی

منہ ہاتھ دھو کر فریش ہونے کے بعد اسے بھوک کا احساس ہوا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کچن میں آکر فریج کا دروازہ کھولا تو سامنے ہی زین کے لائے کھانے پر نظر پڑی

نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے لب مسکراہٹ میں ڈھلے تھے

کھانا اون میں گرم کرتی وہی کچن میں پڑی چیئر پر بیٹھ کر کھانا کھانے لگی کھانا کھا کر اس نے اپنے

لئے ایک کپ کافی بنائی اور آکر لاؤنج میں پڑے صوفے پر بیٹھ گئی

ابھی کافی کی چند گھونٹ ہی بھرے تھے جب بیل بجنے کی آواز آئی کافی کا کپ وہی ٹیبل پر رکھتے

اس نے دروازہ کھولا

سامنے ہی زین افسردہ سی شکل بنائے کھڑا تھا

، "مجھے بہت افسوس ہوا"

www.novelsclubb.com

زین نے افسردگی سے کہا۔

کس چیز کا؟

"عروج نے نہ سمجھی کا مظاہرہ کیا

"بجائے عروج کی بات کے جواب دینے کے زین اپنے ہی رٹے جملے بولنے لگا

جو اللہ کو منظور ہو وہی ہوتا ہیں ورنہ دیکھو تم نے کیا کچھ نہیں کیا ان کی زندگی بچانے کے لئے۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین کی بات پر عروج الجھ گئی۔

ویسے جنازہ کب ہیں؟؟

"زین کی آخری بات پر عروج کا دماغ گھوم گیا

"کس کا جنازہ؟

عروج نے صدمے کے عالم میں کہا۔

افسوس صدمے سے تمہارا دماغ ہی کام نہیں کر رہا آئی انڈر اسٹینڈ اتنی بڑی ٹریجڈی ہوئی ہیں تمہارے ساتھ میں سمجھ سکتا ہوں۔"

زین نے انتہائی افسوس کے عالم میں سردائیں بائیں جھٹکا۔

،"صدما ٹریجڈی کیا بولے جارہے ہو تم مجھے تو تمہارا دماغ خراب لگ رہا ہیں

عروج تیوری چڑائے غصے سے بولی۔

ابھی کچھ دیر پہلے تم روتے ہوئے آرہی تھی تو اس کا، اس کا مطلب یہی ہو انہ کے تمہاری منہ بولی ماں کی ٹکٹ؟!۔

زین نے شہادت کی انگلی کا رخ آسمان کی طرف کیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کی بات سمجھتے عروج کا دماغ بھک سے اڑا

"خبیث انسان وہ زندہ ہیں اور آپریشن کامیاب ہوا ہیں

عروج نے لفظوں کو چبا چبا کر ادا کیا۔

جب پریشن کامیاب ہوا ہیں تو یوں نائینٹیز کی ہیر وئن کی طرح بھاگتی ہوئی کیوں آرہی تھی؟؟

اپنی خفت مٹانے کے لئے زین نے قدرے حیرانی سے کہا۔

دیکھو میں پہلے ہی بہت تھک گئی ہوں ابھی مجھے ریست کرنی ہے میرا دماغ خراب مت کرو اور جاؤ

"یہاں سے

عروج نے ہاتھ جوڑتے کہا۔

"واہ اپنا مطلب پورا ہوا تو واپس اپنی ٹیون میں واپس آگئی ورنہ کل تک پلیز پلیز کرتی پھر رہی تھی

زین نے اس کی نقل اتارتے کہا۔

تو کونسا احسان کیا تم نے انسانیت کے ناتے تمہارا حق تھا اور ویسے بھی جو پیسے میں نے تم سے لئے

ہیں وہ کوئی فری میں نہیں لئے واپس لوٹا دو گی وقت پورا ہونے پر اب جاؤ یہاں سے۔"

عروج نے اسے کھری کھری سناتے دروازہ اس کے منہ پر بند کر دیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین حیرانی سے بند دروازے کو دیکھ رہا تھا اسے لگا تھا عروج اس کے احسان تلے دب کر اس کی
"ہر بات مانے گی مگر یہاں اس کی سوچ کے برعکس ہوا تھا
دیکھ لو نگا تمہیں ہر چیز کا حساب لو نگا۔"

*** وہ غصے سے بڑبڑاتا واپس اپنے فلیٹ میں چلا گیا

(ماضی)

، "ٹینا"

ٹینا بالکنی میں کھڑی موسم انجوائے کر رہی تھی جب اس کی موم کی آواز اس کے کانوں سے
"ٹکرائی"

www.novelsclubb.com

"یس ممی؟"

ٹینا اپنے روم میں جاتی زور سے بولی۔

! وہاٹ اس دس ٹینا تم اپنے بیگ میں یہ کیا کاٹھ کباڑا کٹھا کرتا ہیں؟

ٹینا کی ماں مسز البرٹ غصے سے بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ٹینا کی نظر مسز البرٹ کے ہاتھ میں پکڑے شوپیس کے ٹکروں پر گئی جب سے وہ پاکستان سے لوٹی تھی تب سے اس نے اپنی پیننگ ان پیک نہیں کی آج اس کی ماں نے تنگ کر خود اس کی پیننگ کھولی جب ان کی نظر ایک ٹوٹے شوپیس پر گئی۔

:ارے اسے تو ٹھکانے ہی نہیں لگایا

ٹینا شوپیس کو دیکھ بڑ بڑائی۔

"وہاٹ اس دس تم کیا کرتا ہیں ہم تم سے بات کر اور تم کسی اور ہی دنیا میں کھویا ہیں؟

"مسز البرٹ نے غصے سے اسے جڑکا

"مھی یہ میں نے اپنے گھر کے لئے لیا تھا مگر بیگ میں ہونے کی وجہ سے شاید ٹوٹ گیا

www.novelsclubb.com

ٹینا نے صفائی سے جھوٹ بولتے کہا۔

تم بہت کیئر لیس ہیں ٹینا اگر اب تم نے اپنے روم کا صفائی نئی رکھا تو ہم تمہارے ڈیڈی کو شکایت

لگائیگا!

مسز البرٹ نے شہادت کی انگلی اٹھائے دھمکی دی۔

ارے مھی آج کے بعد نہیں کرونگی جیزس پر دمس۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ٹینا نے ان کے گرد بازو پھیلائے ان کا غصہ ٹھنڈا کرتے کہا۔

آخری بار معاف کرتا ہیں اگر دوبارہ ہم کو تمہارا روم بکھرا نظر آیا تو ہم تمہارے ڈیڈی کو شکایت لگا دیگا۔

"مسز البرٹ اس کے سر پر ہلکی سی چپت رسید کرتی بولی

"او کے نئی کرتا

ٹینا ان کی نقل اتارتی بولی۔

"اب اس کو ڈسٹن میں پھینک دو

! مسز البرٹ شوپس اسے دیتی روم سے نکل گئی

ٹینا نے ڈسٹن کا ڈھکن کھولا مگر اس کا من نہیں کیا ان ٹکروں کو پھینکنے کا جس کے ساتھ اس کی اچھی یاد جڑی تھی

دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر اس نے ایک خوبصورت مسکراہٹ کے ساتھ شوپس اپنی الماری میں "رکھ دیا

"ابھی وہ شوپس رکھ کر روم سے نکلی ہی تھی جب ڈور بیل بجی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ٹینا دیکھو باہر کون آیا ہیں۔

"مسز البرٹ نے کچن سے آواز لگائی

ٹینا نے گنگناتے دروازہ کھولا جب نظر ڈیلیوری بوئے پر پڑی۔

"میڈم آپ کا پارسل

، ڈیلیوری بوئے نے تین پیزا باکس اسے دیئے

! پر میں نے تو کوئی پیزا نہیں منگوایا

ٹینا حیرانی سے بولی۔

"پتا نہیں میڈم ایڈریس آپ کے گھر کا تھا

ڈیلیوری بوئے مودب سا بولا۔

اچھا شاید مئی نے آرڈر کیا ہو۔

ٹینا پر واہی سے سوچتی پیسے لینے چلی گئی۔

"پیسے دیکر وہ پلٹی ہی تھی جب دوبارہ ڈور بیل بجی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"دروازہ کھولنے پر سامنے ایک اور ڈیلیوری بوئے تھا

میڈم آپ کا پارسل۔"

لڑکے نے تین اور پیزا باکس اسے دیئے۔

ٹینا حیرت کی مورت بنی کھڑی لڑکے کا منہ دیکھ رہی تھی۔

! میڈم پیمینٹ

"اس کے یوں دیکھنے پر لڑکا پزل ہوتا بولا

پر میں نے تو نہیں منگوائے۔

ٹینا نے اپنی حیرت کا مظاہرہ کیا۔

www.novelsclubb.com

" ایڈریس یہی تھا میڈم

دوسرے لڑکے نے بھی وہی جواب دیا۔

ٹینا معاملے کو نہ سمجھتی پیسے دیکر مڑی جب تیسری بار بیل بجی۔

اب تو سہی معائنوں میں اس کا دماغ گھوم گیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ٹینا ڈیئر کون بار بار بیل بجاتا ہیں؟

"مسز البرٹ ہاتھ صاف کرتی کچن سے نکلی

ارے اتنا پیزا کس نے منگوا یا؟؟؟

"مسز البرٹ نے حیرت سے پیزا باکس کو دیکھتے کہا

"آپ نے نہیں منگوا یا؟

ٹینا کو اپنی ممی کی بات پر جھٹکا لگا۔

"ہم اتنا پیزا کیا۔

ابھی مسز البرٹ کی بات سچ میں ہی تھی جب بیل دوبارہ بجی۔

www.novelsclubb.com

میں دیکھتا ہیں۔

مسز البرٹ نے دروازہ کھولا سامنے ایک نہیں دو نہیں کئی سارے ڈیلیوری بوائے کھڑے تھے۔

"میڈم پارسل

سب ہی لڑکوں کی ملی جھلی آواز آئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

مسز البرٹ آنکھیں پھاڑے سارا منظر دیکھ رہی تھی۔

"ٹینا کا بھی اتنے ڈیلیوری بوائے دیکھ سر چکرانے لگا

"ہم نے تو آرڈر نئی کیا

مسز البرٹ حیرانی سے بولی۔

ایڈریس آپ کے گھر کا ہیں میڈم۔

ٹینا یہ تمہارا حرکت ہیں کیا؟

"مسز البرٹ نے سٹیٹائے لہجے میں پوچھا

"نہیں مئی آئی سویر میں نے نہیں منگوا یا

www.novelsclubb.com

وہ لچکدار آواز میں بولی۔

"میڈم پیمینٹ کر دے ہمیں جانا ہیں

،" ایک لڑکے نے بلند آواز میں کہا

ہم پیمینٹ کیوں کریگا جب ہم نے منگوا یا ہی نئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

مسز البرٹ ہتھے سے اکھڑی۔

دیکھیں میڈم ہمیں اور بھی جگہ ڈیلیوری کرنی ہیں ایڈریس آپ کے گھر کا ہیں اسی لئے پیمینٹ
"بھی آپ ہی کریں گی"

ایک لڑکے نے اجلت میں کہا۔

مسز البرٹ کونہ چاہتے ہوئے بھی پیسے دینے پڑے

ٹینانہ سمجھی سے ساری کاروائی دیکھ رہی تھی

لاؤنج میں جگہ جگہ کھانا پڑا تھا

"پتا نہیں یہ کس کا حرکت ہے ہم اتنا کھانا کیا کریگا ٹینانہ؟"

www.novelsclubb.com

مسز البرٹ نے پریشانی سے کہا

ٹینانہ خود غائب دماغی سے سارا معاملہ سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی جب اس کا فون بلنگ ہوا۔

کسی ہو مس لیگ پیس شوک لگاف کاش میں اس وقت وہاں ہوتا تو تمہاری شکل دیکھ مزہ آجاتا

شٹ مس کر دیا اب یہ سوچنے کی بجائے کے یہ سب کس نے کیا تم آرام سے بیٹھ کر پیزا کھاؤ

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کیونکہ اس سوال کا جواب تو تمہیں مل ہی گیا ہو گا اور اب تو ایک مہینے تک تمہارے گھر میں پیزا
! ہی پکنا ہی آئی مین کھانا ہیں۔۔

سڈ کا میسج پر کر ٹینا کا دماغ بھک سے اڑ گیا۔

"کمینے انسان چھوڑو نگی نہیں میں تمہیں

اس نے غصے سے ٹائپ کیا۔

ویسے کیسا ہو گا اگر تمہاری می کو پتا چل جائے کہ یہ سب تمہاری وجہ سے ہو ا ہیں پھر کیا حالت
"ہو گی تمہاری؟"

سڈ نے اس کی دھمکی نظر انداز کرتے ایک اور جان جلانے والا میسج کیا۔

www.novelsclubb.com

ٹینا اس کے میسج پر دانت کچکا کر رہ گئی۔"

پچھلے ایک ہفتے سے عروج کا چاروں میں سے کسی سے رابطہ نہیں ہوا۔

وہ خود کو کوس رہی تھی کہ کیوں اس نے ان سے جھگڑا کیا

ابھی بھی وہ اصطر ابیت میں گری کمرے میں چکر کاٹ رہی تھی جب دروازے پر دستک ہوئی۔

"بابا آپ؟"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے دروازے کھول حیرانی سے کہا۔

کیوں میں اپنی بیٹی کے کمرے میں نہیں آسکتا؟

رضامیر مسکرا کر کہتے اندر آ گئے۔

"نہیں بابا ایسی بات نہیں ہیں آپ پہلے مجھے نیچے بلو الیا کرتے تھے مگے آج خود آ گئے

عروج ان کے بغل میں بیڈ پر بیٹھ گئی۔

"تمہارا کوئی جھگڑا ہوا ہیں اپنے دوستوں سے؟

رضامیر نے بنا لگی پٹی کے پوچھا۔

"نہیں بابا ایسی تو کوئی بات نہیں ہیں

www.novelsclubb.com

عروج زبردستی مسکرائی۔

"تو میری بیٹی جھوٹ بولنا بھی سیکھ گئی ہیں

رضامیر نے جانچتی نظرے اس کے چہرے پر ٹکائے کہا۔

"نہیں بابا جھوٹ نہیں بول رہی بس چھپا رہی ہوں

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے ہتھیار ڈالتے کہا۔

کیوں ہواہیں جھگڑا؟؟؟

رضامیر نے اسے ساتھ لگائے نرمی سے پوچھا۔

عروج نے ساری بات ان کے گوش گزار دی

کچھ دیر کی خاموشی کے بعد رضامیر بولے۔

دیکھو پری ہم زبردستی کسی کو اپنے دین میں نہیں لاسکتے اور دوسری بات یہ کہ ہم جانتے ہیں اللہ

ایک ہیں اس کے سوا اس دنیا میں کوئی خدا نہیں ہیں اگر سب ہی اس بات کو مانتے تو اس دنیا میں

دوسرے دھرم کیوں ہوتے تمہیں ان سے اس بارے میں بات نہیں کرنی چاہیے تھی ان کے

، "سامنے ان کے دھرم کو غلط نہیں کہنا چاہیے تھا تم بس دعا کرو کہ اللہ انہیں ہدایت دے

رضامیر نے ٹھہرے ٹھہرے لہجے میں نرمی سے اسے سمجھایا۔

، "جی بابا"

عروج نے ساری بات سمجھتے سر ہلا دیا۔

شام میں اس نے راہول کو کال کی جسے اس نے کاٹ دیا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے مسلسل کال پر ہاتھ رکھ دیا

پانچویں کال پر راہول نے فون اٹھالیا

"دونوں طرف چند لمحے خاموشی رہی

ناراض ہو؟

چند لمحوں کی خاموشی کو عروج کی آواز نے توڑا۔

"نہیں بولو کیوں فون کیا ہیں؟

"راہول کے لہجے میں ناراضگی صاف جھلک رہی تھی

، "آئی ایم سوری

www.novelsclubb.com

عروج نے پیار سے کہا۔

اور کچھ؟

"وہ بنا تاثر کے بولا

، "آئی ایم سوری

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے وہی جملہ دوہرایا۔

سن لیا میں نے اور کچھ؟؟؟

راہول نے غصے سے کہا۔

، "ہاں آئی ایم سوری

تیسری بار بھی اس نے وہی کہا مگر اس بار اس کے لہجے میں شرارت تھی۔

"اے جے میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں

راہول سنجیدگی سے بولا۔

"ہاں تو میں بھی مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں سیریس سوری بول رہی ہوں

www.novelsclubb.com

وہ بھی سنجیدہ ہوئی۔

"بڑی جلدی خیال نہیں آیا سوری بولنے کا؟

راہول نے طنزیہ کہا۔

"ہاں تو تم بھی تو معافی مانگ سکتے تھے نہ غلطی دونوں طرف کی تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے دو ٹوک جواب دیا۔

"میں کیوں معافی مانگتا سٹارٹ تم نے کیا تھا میں نے نہیں

راہول بھی اسی کے انداز میں بولا۔

، "اچھا بابا باب ختم کرو سوری بول تو دیا نہ میں نے

عروج ہار مانتی بولی۔

"سوچتا ہوں

اس نے جتانے والے انداز میں کہا۔

کیا سوچتا ہوں؟

www.novelsclubb.com

عروج نہ سمجھی سے بولی۔

تمہاری معافی ایکسیپٹ کرنے کے بارے میں۔

راہول نے شرارت سے کہا وہ بھی زیادہ دیر عروج سے ناراض نہیں رہ سکتا تھا۔

"ٹھیک ہیں تم سوچتے رہو میں فون رکھ رہی ہوں

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے دھمکی دی۔

،"او کے تمہارا سوری ایکسیپٹ ہو چکا ہیں

راہول اعلانیہ بولا۔

"ان کو بھی منانے میں میری مدد کرو

عروج ملتتی ہوئی۔

"وہ تمہارا مسلا ہیں خود ہی مناؤ

راہول نے صاف انکار کیا۔

"کیا میری ہیلپ نہیں کرو گے؟

عروج نے مسکین سی آواز میں کہا۔

"شام کو سٹوڈیو میں ملتے ہیں وہی سب کو منالینا

راہول اسے ستانے کا ارادہ ترک کرتا بولا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

، "او کے سی یوان دا ایونگ

عروج نے کہ کہ فون رکھ دیا۔

اب وہ پر سکون ہو کر بیڈ پر لیٹی تھی

شام میں سٹوڈیو پونچ کر عروج نے تھوڑی محنت کے بعد انہیں مناہی لیا تینوں ناراض کم اور ناراض ہونے کی ایکٹنگ زیادہ کر رہے تھے۔

سڈ کاٹینا سے لئے گئے بدلے کا سن سب ہنس ہنس کر لوٹ پھوٹ ہو رہے تھے

ٹینا سڈ کو دیکھتی بس دانت کچکا کر رہ گئی

"اسے دھمکی ملی تھی اگر ٹینا نے اسے ہاتھ لگایا تو وہ مسز البرٹ کو بتا دیگا

www.novelsclubb.com

چلو گا تیز کلب چلتے ہیں۔"

ٹینا نے اپنی بوریت دور کرنے کے لئے کہا۔

"نو میرا بلکل موڈ نہیں ہیں کسی کلب ولب جانے کو

عروج نے اکتائے لہجے میں صاف انکار کیا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

، "ٹھیک ہیں تم مت جاؤ تمہاری جگہ ہم لیلیٰ کو لیجا سینگے

ٹیٹانے اسے چھیڑنے کے لئے کہا تھا مگر اپنی جگہ لیلیٰ کا سن عروج کے دلوں دماغ میں کرنٹ لگے۔

"ہاں اسے ہی لے جاؤ میری جگہ اسے ہی اپنی فرینڈ بنا لو

"عروج نے اپنا لہجہ نور مل رکھنے کی کوشش کی مگر ناکام رہی

، "ریلیکس اے جے ٹینا مذاق کر رہی تھی تم تو سیریس ہی ہو گئی

سڈ نے اس کا غصے دیکھتے فوراً کہا۔

اپنی لہجے کا احساس ہوتے ہی عروج نور مل ہوئی۔

www.novelsclubb.com

سوری ٹینا پتا نہیں آج کل کیا ہو جاتا ہے مجھے،،

عروج نے معذرت کرتے ٹینا کے گال کھینچے۔

تم آج کل کچھ زیادہ ہی غصہ نہیں کرتی۔۔۔

"ٹیٹانے اپنے گال سہلاتے تیکھی نظروں سے اسے گھورتے کہا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہاں اے جے آج کل تم کافی پریشان رہتی ہو اس ایوریٹھنگ اوکے نہ؟

اکشنے نے فکر مندی سے پوچھا۔

کچھ نہیں بس رزلٹ کی ٹینشن ہیں۔

عروج نے نظرے چراتے کہا۔

رزلٹ تو ہر سال ہی آتا ہے پر پہلے تو تم نے ٹینشن نہیں لی؟

راہول نے جانچتی نظروں سے اسے دیکھا۔

ارے بابا سیکنڈ لاسٹ ایر ہیں تھوڑی بہت ٹینشن تو ہوگی نہ۔

اس نے مصنوعی مسکراہٹ چہرے پر سجائی۔

www.novelsclubb.com

”ٹینشن لینے سے کیا ہوگا ڈونٹ وری تم ہی فرسٹ آؤگی میری دعائیں ہمیشہ تمہارے ساتھ ہیں

اکشنے نے بڑے بزرگوں کی طرح کہا۔

اگر تمہاری دعائیں اتنی ہی قبول ہوتی ہیں تو تم خود فرسٹ کیوں نہیں آتے۔

عروج کے کرارے سے جواب پر سب ہی مسکرا دیئے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"تمہارے ہوتے ہوئے ہمیں فرسٹ آنے کی کیا ضرورت ہیں

اکشے ڈھٹائی سے بولا۔

چلو کلب چلتے ہیں۔"

ٹینا کی دوبارہ کلب والی رٹ پر عروج سمیت سب ہی سٹوڈیو سے نکلے

کلب پونہنچنے پر ان کا سامنا لیلیٰ سے ہوا

لیلیٰ کو وہاں دیکھ کر عروج کو بلکل اچھا نہیں لگا

"و لگرس ڈریسنگ میں راہول کے ساتھ چپک کر کھڑی لیلیٰ عروج کو انتہائی زہر لگی

"میں ریست روم سے ہو کر آتی ہوں

عروج ٹینا کے کان میں سرگوشی کرتے ریست روم کی طرف چل دی۔

ریست روم کے قریب پونہنچ کر عروج کی نظر ایک جگہ ٹک گئی۔

! اس دن کا منظر اس کی آنکھوں میں گھومنے لگا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"پاکستان جانے سے پہلے سب نے کلب جانے کا پلان بنایا تھا

عروج وقت سے پہلے ہی کلب آکر سب کا انتظار کرنے لگی

میوزک انجونے کرتی عروج ریسٹ روم جانے کے لئے اٹھی

"ریسٹ روم کے قریب پونہچ کر اس کی نظر ایک جگہ پڑی۔

جہاں ایک لڑکا اور لڑکی کھڑے نازیباہر کتیں کر رہے تھے

کلبوں میں یہ سب عام بات تھی وہ عروج کی نظر میں اس لئے آئے کیونکہ وہ ریسٹ روم کی دیوار

سے چپک کر کھڑے تھے

عروج نفرت بھری نظر ان پر ڈالتی ایک سائیڈ سے ہو کر ریسٹ روم چلی گئی

www.novelsclubb.com

"واپس آنے پر وہ دونوں وہاں نہیں تھے

! اس دن جس لڑکی کو عروج نے دیکھا تھا وہ کوئی اور نہیں لیلا ہی تھی۔

لیلا کو راہول کے ساتھ دیکھ اسے یقین نہیں آیا کہ راہول لیلا جیسی لڑکی سے پیار کر سکتا ہے یہ

بات عروج کو ہضم نہیں ہو رہی تھی مگر اس دن سٹوڈیو میں لیلا کی بات سن عروج کو اندازہ

"ہو گیا تھا کہ راہول لیلا کے بارے میں کچھ نہیں جانتا اسی لئے وہ لیلا کے لئے سیریس تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے ہمیشہ دوسروں کا پردہ رکھنا سیکھا عروج اگر اپنے دین کے زیادہ قریب نہیں تھی تو دور بھی نہیں تھی اسے یہ گوارا نہیں تھا وہ لیلیٰ کے بارے میں سب کو بتاتی۔

عروج سر جھٹک کر ریٹ روم چلی گئی۔

عروج اور سڈ آمنے سامنے صوفوں پر بیٹھے تھے

ایک طرف لیلیٰ اور راہول ڈانس کرنے میں مگن تھے تو دوسری طرف اکشے اور ٹینا سب سے "بے نیاز میوزک کے ساتھ ساتھ تھرک رہے تھے۔

"عروج پیشانی پر بل ڈالے لیلیٰ اور راہول کو دیکھ رہی تھی

"تمہیں لیلیٰ اور راہول کو دیکھ کر غصہ آ رہا ہے یا اکشے اور ٹینا کو دیکھ کر؟

"سڈ کافی دیر سے عروج کو نوٹ کر رہا تھا جب برداشت سے باہر ہوا تو پوچھ ہی لیا۔

"ایسی کوئی بات نہیں ہیں

عروج نے نظروں کا زاویہ بدلتے کہا۔

!خیر مجھے تو ایسا ہی لگ رہا ہے۔

"سڈ نے جو س کاسپ لیتے لاپرواہی سے کہا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سڈ تمہیں لیسا کیسی لگتی ہیں؟؟

عروج نے دوبارہ ان پر نظرے ٹکائے غائب دماغی سے پوچھا۔

کیا مطلب کیسی لگتی ہیں؟

عروج کے عجیب سے سوال پر سڈ حیران ہوتا بولا۔

! آئی مین راہول کے لئے تمہیں نہیں لگتا راہول اور لیسا کی جوڑی پر فیکٹ نہیں ہیں؟

عروج ان سے نظرے ہٹا کر سڈ کو دیکھنے لگی۔

”آئی تھنک ان کی جوڑی پر فیکٹ ہیں۔“

سڈ نے کندے اچکائے کہا۔

ویسے تمہیں لیسا کیوں نہیں پسند؟

سڈ نے لفظوں کو توڑ کے پوچھا۔

! میں نے کب کہا مجھے نہیں پسند۔

عروج سڈ پٹاتے بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اوه کم اون اے جے جیسے تم اسے دیکھتی ہو کوئی بھی سمجھ سکتا ہیں

کہیں ایسا تو نہیں تم راہول سے۔!؟

سڈ اپنی بات کہتا رہا اور مشکوک نظروں سے اسے گھورنے لگا۔

"آریو میڈ راہول جسٹ آفرینڈ۔

سڈ کی بات کا مطلب سمجھتے عروج غصے سے بولی۔

اور ایسے گھورومت ایسا ویسا کچھ نہیں ہیں تم مجھے یہ بتاؤ ایسی بکو اس تمہارے دماغ میں آتی کہاں سے ہیں؟

عروج اسے جھڑکتی بولی۔

www.novelsclubb.com

جیسے تم لیلیٰ کو گھور رہی تھی اس سے میں نے یہی اندازہ لگایا۔

سڈ نے اپنی صفائی پیش کی۔

کیا بار بار لیلیٰ لیلیٰ لگا رکھا ہیں۔

"عروج تک کر بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

! اور میری چھوڑوا اپنی بتاؤ گھور تو تم بھی رہے تھے کسی کو؟

عروج نے اسے اپنی ہی بات میں پھنسا دیا۔

میں کسے گھور رہا تھا؟۔

سڈانجان بنتے نظرے چرا گیا۔

زیادہ بنومت میں جانتی ہوں آج کل تمہارے خیال ٹینا کے لئے کچھ بدلے بدلے سے ہیں صاف

"صاف بتاؤ سب؟

عروج نے سختی سے پوچھا۔

! ہم صرف دوس۔۔

www.novelsclubb.com

سڈ کے الفاظ وہی اٹک گئے جب عروج کی خونخوار نظروں کو خود پر پایا۔

"آئی ڈونٹ نو مجھے خود نہیں پتا پر اب میں اسے صرف ایک دوست کی نظر سے نہیں دیکھتا۔

سڈ نے بے چین سی کیفیت میں کہا۔

یو لو ہر؟؟؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے جانچتی نظرے اس کے چہرے پر ٹکائے پوچھا۔

سڈ نے ٹرانس کی کیفیت میں سر ہلا دیا۔

اور وہ؟

عروج اندر ہی اندر خوش ہوتی بولی۔

"مجھے نہیں پتا۔

سڈ افسردگی سے بولا۔

!ہم تو یہ بات ہیں۔

عروج نے صوفے سے ٹیک لگائی۔

www.novelsclubb.com

پلیزا سے مت بتانا میں نہیں چاہتا ہماری فرینڈ شپ خراب ہو۔

"سڈ ملتی ہوا۔

آئی ایم نوٹ میڈیوڈونٹ وری اور میں پتا کرتی ہوں یہ صرف ایک طرفہ ہیں یادوں طرف۔

عروج نے اسے دلاسا دیتے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

”تھنکس اے جے۔“

سڈ نے مشکور نظروں سے اسے دیکھا۔

”نہیں ابھی نہیں پہلے پتا کرنے دو۔“

عروج نے شرارت سے کہا

ابھی وہ دونو باتیں کر رہے تھے جب ٹینا اور اکشے ان کی طرف آئے۔۔

”کیا باتیں ہو رہی ہیں؟“

اکشے نے اپنی اتھل پتھل سانسوں کے درمیان پوچھا۔

”نتھنگ تم سناؤ ہو گیا تمہارا ڈانس؟“

www.novelsclubb.com

عروج نے بات گمائی۔

بہت مزہ آیا تم لوگ کتنے بورنگ ہو یا ر کلب آنے کے بعد کوئی اس طرح بیٹھتا ہیں۔

اکشے نے دوبارہ تھرکتے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میں یہیں ٹھیک ہوں یوں پاگلوں کی طرح ڈانس کرنے سے اچھا ہیں میں یہی بیٹھ کر بور ہوتی
"رہوں"

"میں بھی۔"

سڈ نے بھی عروج کی بات کی تائید کی۔

ٹھیک ہیں ہوتے رہو بور ہم تو چلے۔

اکشے نے دوبارہ ٹینا کا ہاتھ پکڑا اور جیسے آیا تھا ویسے ہی واپس چلا گیا۔

"عروج نے مسکراتے ہوئے نظروں کا زاویہ بدلہ جب دوبارہ اس کی نظر لیلیٰ پر گئی۔

جو ڈانس کرنے کے ساتھ ساتھ شراب کا گلاس بھی لبوں سے لگا رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

عروج کے ماتھے پر بل پڑ گئے۔

سڈ کی آنکھیں بھی عروج کی نظروں کا تعاقب کرتی لیلیٰ تک پہنچ گئی۔

! اہم۔

سڈ نے گلہ کھنکھار کر اس کا دھیان اپنی طرف کیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اگر تمہیں واقعی راہول پسند ہیں تو بتا دو لیلیٰ کو میں ہینڈل کر لوں گا اب تمہارے لئے میں اتنا تو کر
"ہی سکتا ہوں؟"

سڈ کی زبان میں دوبارہ کھجلی ہوئی۔

سڈ شٹ اپ کہانہ ایسی کوئی بات نہیں ہیں۔

عروج نے نہ گواری سے کہا۔

تو پھر لیلیٰ کو نہ پسند کرنے کی وجہ؟

سڈ کو عروج کی باتیں ہضم نہیں ہو رہی تھی۔

"لیوڈس ٹوپک سڈورنہ میں یہاں سے چلی جاؤنگی۔"

www.novelsclubb.com

عروج غصے سے کہتی اپنی جگہ سے اٹھی۔

!او کے او کے تم بیٹھ جاؤ اب نہیں کرتا۔

سڈ نے فورن ہتھیار ڈالے۔

عروج خاموشی سے بیٹھ گئی۔۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کے بعد دونوں میں کوئی بات نہیں ہوئی مگر سڈ کی مشکوک نظرے عروج کے چہرے کا
*** طواف ضرور کر رہی تھی

(حال)

ان دنوں عروج بہت بزی رہنے لگی تھی اس کے پیپر سٹارٹ ہو چکے تھے۔"
عدن ہو اسپتال میں تھی۔

اس کی پڑھائی کا آخری سال تھا وہ کوئی بھی رسک نہیں لینا چاہتی تھی۔
فجر کی نماز کے بعد عروج عدن کے لئے پرہیزی کھانا تیار کرتی۔

گھر سے وہ سیدھا ہسپتال جاتی عدن کو ناشتہ کروا کر وہاں سے سیدھا کالج جاتی پیپر دیکر گھر آنے
" کے بعد شام کا کھانا تیار کر کے دوبارہ ہسپتال چلی جاتی۔

عدن کے کھانا کھانے کے بعد کچھ وقت اس کے ساتھ گزار کر عروج وہی سے ہوٹل چلی جاتی۔
ان دنوں اسے کسی چیز کا ہوش نہیں تھا۔

نہ ہی اس نے دنوں کا حساب رکھا۔

وہ بس گھن چکر بنی چاروں اور گھوم رہی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عدن کو ڈسچارج مل گیا۔

عدن کے گھر آنے کے بعد بھی عروج اس کا بہت خیال رکھتی۔

عدن بار بار اس کا شکریہ ادا کرتی جس سے عروج خفا ہو کر کہتی۔

"آپ شکریہ ادا کر کے مجھے شرمندہ کرتی ہیں۔

عروج کی بات پر عدن خاموش ہو جاتی۔

ایک مہینہ ایسے ہی پر لگا کر اڑ گیا۔

اس ایک مہینے میں عروج کا زین سے دوبارہ سامنا نہیں ہوا۔

پیسر کے بعد وہ فری تھی۔

www.novelsclubb.com

دو مہینے تھے عروج کے پاس زین کے پیسے لوٹانے میں جس کے چلتے عروج نے اوور ٹائم شروع کر دیا۔

عروج کا زیادہ وقت گھر سے باہر گزرنے لگا

اس نے عدن سے اس کے بھائیوں کو

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اطلاع کرنے کا پوچھا مگر عدن نے صاف انکار کر دیا۔

اس ایک مہینے میں عدن کافی سٹیبل ہو چکی تھی۔

"عروج ہوٹل گئی جب اس کا سامنا زین سے ہوا۔

کھانا کھانے کے بعد جب عروج نے اس سے بل مانگا تب اس نے بل کے پیسے قرضے کے پیسے سے کاٹنے کا کہا اور ہوٹل سے چلا گیا۔

"عروج ضبط کرتی رہ گئی

زین روز ہوٹل آ کر کھانا کھاتا اور بل مانگنے پر ان ایک لاکھ میں نے پیسے کاٹنے کا کہہ دیتا۔

"عروج عاجز آچکی تھی اس سے۔

www.novelsclubb.com

عروج کے لئے یہ ایک نئی پریشانی تھی

ایک ایک روپے کا حساب رکھ کر وہ ایک لاکھ سے پیسے کم کرتی

"ایک دن عروج ہوٹل سے واپس آئی جب عدن نے اس کے ہاتھ میں کچھ پیسے رکھے۔

یہ کس لئے؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے نہ سمجھی سے کہا۔

جو تم نے میرے لئے کیا ہیں میں اس کا احسان ساری زندگی نہیں چکا سکتی

"میرے پاس یہ رقم ہیں میں نے اپنے آپریشن کے لئے جمع کئے تھے اسے تم اپنے پاس رکھو۔

عدن نے مشکور نظروں سے اسے دیکھا۔

!مجھے اس کی ضرورت نہیں ہیں۔

عروج نے پیسے واپس کرنے چاہے۔

"اسے رکھ لو پلیز۔

عدن کے لاکھ اسرار کرنے پر عروج نے وہ پیسے رکھ لئے۔

www.novelsclubb.com

"پیسے دولاکھ کے قریب تھے

زین کو پیسے لوٹانے میں ابھی دو مہینے باقی ہیں لیکن اگر میں اسے پہلے ہی لوٹا دوں تو ٹائم سے ہی یہ

بلاسر سے اترے گی۔

عروج اپنے کمرے میں بیٹھی ارادہ کرتے پیسوں کا حساب لگانے لگی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین کے بل نکال کر باقی کی رقم ایک طرف کی

"یہ لو تمہارا قرضہ۔"

کافی دنوں کے بعد زین عروج کو فلیٹ میں نظر آیا جب اس نے موقع دیکھتے ہی پیسے زین کی

طرف بڑھائے کہا۔

! ابھی دو مہینے باقی ہیں۔

زین جیبوں میں ہاتھ ڈالتا طمعنان سے بولا۔

لیکن میں ٹائم سے پہلے ہی دے رہی ہوں قرضہ ٹائم سے پہلے لوٹاؤ یا بعد میں کیا فرق پڑتا ہے،

عروج نے لا پرواہی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

! لیکن میں دو مہینوں کے بعد ہی واپس لوں گا

زین نے دیوار سے ٹیک لگائے کہا۔

وہاٹ ڈویو میں اپنے پیسے لو اور پیچھا چھوڑو میرا۔

"زین کی بات پر عروج آپے سے باہر ہوتی بولی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

پیسے لیتے وقت تو پلینز پلینز کر رہی تھی اور اب ذرا تیور تو دیکھو۔

"زین دیوار سے ہٹ کر اس کی طرف بڑا۔

"دیکھو دور ہو کر بات کرو اور اپنے پیسے لو مجھے تم سے کوئی بحث نہیں کرنی۔

عروج تیز لہجے میں بولی۔

میں نے کہا نہ یہ پیسے میں دو مہینے کے بعد لوں گا۔

زین سینے پر بازو باندھے اس کی حالت سے محفوظ ہوتا بولا۔

بھاڑ میں جاؤ خبیث انسان،

عروج غصے سے پھنکارتی واپس اپنے فلیٹ میں چلی گئی۔

اس کے جاتے ہی زین کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

"عروج سنار کے پاس مزید چند مہینوں کی مہلت لینے آئی تھی۔

"میں نے آپ کو ایک مہینے پہلے ایک زیور بیچا تھا؟

عروج نے سنار کو مخاطب کرتے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سنار نے عینک کے شیشوں کے پیچھے سے اسے دیکھا۔

یہاں پر تو ہر روز کوئی نہ کوئی آتا ہے زیور بیچنے آپ کس زیور کی بات کر رہی ہیں؟؟

سنار کے منہ میں آج بھی پان تھا۔

میں نے آپ سے کہا تھا میں کچھ وقت میں آپ سے زیور واپس لے لوں گی ایک ڈائمنڈ نیکلس
"تھا؟"

عروج نے اسے یاد دلاتے کہا۔

! ہاں یاد آیا وہ جس کے پاس رسید نہیں تھی شاید چوری کا تھا؟

سنار نے خبیث ہنسی ہنستے کہا۔

www.novelsclubb.com

"وہ زیور چوری کا نہیں تھا۔"

"عروج نے لفظوں پر زور دیا

! خیر جو بھی ہیں وہ زیور تو اب آپ کو نہیں مل سکتا

پان کی وجہ سے اس کے الفاظ ٹوٹ رہے تھے۔

کیوں نہیں مل سکتا؟؟؟

عروج کی آواز میں کپکپاہٹ تھی۔

: کیونکی جس دن آپ نے وہ زیور بیچا تھا اسی دن کوئی اور آکر خرید کر لے گیا

"سنار کی بات سن عروج کے پیروں تلے زمیں نکل گئی۔

! آپ ایسے کیسے وہ زیور بیچ سکتے ہیں آپ نے مجھے ٹائم دیا تھا؟

وہ سکتے کے عالم میں بولی۔

دیکھے میڈم میں نے کوئی ایگریمنٹ نہیں کیا تھا کہ میں وہ ہار آپ کے سوا کسی کو بیچ نہیں سکتا

انہوں نے مجھے منہ مانگی قیمت دی اور میں نے وہ ہار بیچ دیا۔

www.novelsclubb.com

"لا لچی انسان

عروج غصے سے کہتی دکان سے نکل گئی۔

دکان کے باہر بنی سیڑیوں پر سردونوں ہاتھوں میں گرائے وہ اس وقت شدید بے بسی کے عالم

میں بیٹھی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

آنکھیں پانیوں سے لبالب بھری دونوں ہونٹوں کو سختی سے بیچے وہ اس وقت خود کو اپنی بے بسی پر چلانے سے روکے ہوئے تھی،

قدم قدم پر اس کے آنسوؤں زمین میں جذب ہو رہے تھے،

اس کی ماں کی نشانی اس سے چھن گئی تھی وہ اس وقت چلانا چاہتی تھی زور زور سے اپنی بے بسی پر رونا چاہتی تھی،

چلتے چلتے اس نے رک کر آسمان کی طرف نگاہ اٹھائی۔

"یا اللہ۔"

اس کے لب ہلے تھے۔

www.novelsclubb.com

اس نے اپنے رب کو پکارا تھا،

آنسوؤں سے ترچہرے پر یک دم ایک خوبصورت مسکراہٹ آئی تھی۔

آنکھوں میں جھلکتی نمی موتیوں کی مانند چمکی تھی،

اسے ایسا لگا جیسے اس کا رب اسے صبر کی تلقین کر رہا ہوں،

***** اس نے مسکراتے سر جھٹکا اور ایک ٹیکسی روک کر گھر کی طرف چل دی

(ماضی)

اگلے دن عروج معمول کی طرح اٹھی ناشتہ کے بعد رضامیر آفس جا چکے تھے سعدیہ بی اپنے " کمرے میں تھی۔

عروج بھی ناشتہ کر کے لاؤنج میں آگئی اس نے یو نہی ٹہلتے ایل ای ڈی آن کی اور صوفے پر بیٹھ گئی

بے دھیانی میں چینل بدلتے بدلتے اس کے ہاتھ ایک جگہ رک گئے

اسی لمحے ریموٹ اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر زمین پر گرا تھا۔

ایل ای ڈی پر چلتی خبر نے اس کے پیروں تلے زمین کھسکا دی۔

کل رات چند ہندو لڑکوں نے مسلمانوں کی بستی میں آگ لگادی جس میں بڑھے جوانوں سمیت

چھوٹے بچے بھی اس آگ کی لپیٹ میں آکر شہید ہو گئے تھے

پولیس نے آگ لگانے والوں کو موقع پر گرفتار کر لیا مگر ایک گھنٹے کے اندر اندر ان کی بھی بیل

پر رہائی ہو گئی اور ان کی بیل کروانے والا کوئی اور نہیں راہول کے ڈیڈ مسٹر اگروال تھے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج سکتے کے عالم میں بیٹھی ایل ای ڈی دیکھ رہی تھی

آنسو ابل ابل کر اس کی آنکھوں سے بہنے لگے

اس کا ان بستی والوں سے خون کا کوئی رشتہ نہیں تھا اگر کوئی تھا تو وہ اسلام کا تھادین کا تھا

سالوں سے مسلمانوں پر طرح طرح کے ظلم ہوتے آئے تھے جو آج تک نہیں رکے

اس نے کرب سے ایل ای ڈی بند کر دی

ٹھنڈے ٹھار لاؤنج میں بیٹھے بھی اس کا وجود ایک دم آگ کی طرح جلنے لگا

اس وقت اسے محسوس ہوا جیسے وہ بھی اسی آگ میں جل رہی ہو

آج پہلی بار اسے اس ملک سے نفرت محسوس ہوئی تھی۔

www.novelsclubb.com

عروج پہلے ہی لیالی کی وجہ سے ٹینشن میں تھی اوپر سے اس واقعے نے اس پر گہرا اثر ڈالا وہ چپ

چپ سی رہنے لگی تھی۔

راہول ٹینا کشتے سڈ سب اس سے نظرے چراتے پھر رہے تھے۔

"راہول ان سب میں خود کو قصور وار سمجھتا کیونکہ وہ اگر وال کا بیٹا تھا۔" راہول کم ہیئر

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول لاؤنج سے گزر رہا تھا جب مسٹر اگروال کی آواز پر رکا۔

"جلدی بولنے ڈیڈ میرے پاس وقت نہیں ہیں

راہول نے ٹھنڈے ٹھار لہجے میں کہا۔

"آج رات گھر میں پارٹی ہیں تم اپنے دوستوں کو بھی انوائٹ کر لینا

مسٹر اگروال کی آواز میں خوشی تھی۔

کس خوشی میں ڈیڈان بے قصور مسلمانوں کی موت کی خوشی میں یا ان گھٹیاں لوگوں کو سزا سے بچانے کی خوشی میں؟؟

راہول نے انتہائی سرد مہری سے کہا۔

www.novelsclubb.com

! یہ کیسے بات کر رہے ہو سنسکار بھول گئے؟

مسٹر اگروال ہتھے سے اکھڑے۔

"سنسکار۔

وہ استہزائیہ ہنسا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جانتے ہیں ڈیڈ میں بہت فخر سے سب کو کہتا تھا میں اگر وال کا بیٹا ہوں مگر اب مجھے خود کو آپ کا بیٹا کہتے ہوئے بھی شرم آتی ہیں آپ نے مجھے میری ہی نظروں سے گرا دیا میں جب بھی باہر جاتا ہوں مجھے ایسا لگتا ہے جیسے ان بے قصور لوگوں کی روحیں مجھ سے انصاف مانگ رہی ہو کیونکہ میں آپ کا بیٹا ہوں ڈیڈ آپ کا بیٹا آپ نے مجھے اے جے سے نظریں ملانے کے قابل بھی نہیں

"چھوڑا آئی ہیٹ یو ڈیڈ"

وہ شروع میں غصے سے کہتا آخر میں روہانسا ہو گیا۔

"تم ابھی بچے ہو زندگی کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔"

مسٹر اگر وال نے اب کی بار نرمی سے کہا۔

بائیس سال کا ہوں بچا نہیں ہوں میں اور کیا نہیں جانتا میں جب سے میں پیدا ہوا ہوں میں نے ہوش سنبھالا ہے آج تک ڈیڈ آج تک میں نے کبھی نہیں سنا کبھی نہیں دیکھا کسی مسلمان نے کسی دھرم کا مذاق بنایا ہو وہ صرف اپنے دین میں آنے کی دعوت دیتے ہیں جان سے نہیں مارتے ہم لوگوں کو،

"میں شروع سے دیکھتا آ رہا ہوں ہم لوگ مسلمانوں پر ظلم کرتے آرہے ہیں ہم لوگ ڈیڈ۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے شہادت کی انگلی اپنے چوڑے سینے پر رکھی۔

راہول اپنی بات کہ کر گھر سے نکل گیا۔

پچھے مسٹر اگروال نے نخوت سے سر جھٹکا۔

وہ ان لوگوں میں سے تھے جن کے نصیب میں ہدایت نہیں تھی۔

سعیدیہ بی اور رضامیر لاؤنج میں بیٹھے تھے جب عروج وہاں آئی اس کی سوجی آنکھیں اس کے
"رونے کا گمان کر رہی تھی۔"

"باباماما کے جانے کا بعد آپ واپس پاکستان کیوں نہیں گئے؟"

لاؤنج میں آتے ہی اس نے سپاٹ سے چہرے کے ساتھ سوال کیا۔

رضامیر کے ساتھ سعیدیہ بی بھی اس کے سوال پر حیران ہوئی تھی۔

"پری بیٹا یہاں آؤ"

رضامیر نے پیار سے اسے اپنے پاس بلایا۔

باباماما کے جانے کے بعد آپ واپس پاکستان کیوں نہیں گئے؟؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس بار اس نے قدرے چلاتے پوچھا۔

رضامیر اور سعدیہ بی بی بے اختیار اپنی جگہ سے کھڑے ہوئے۔

عروج بیٹا کیا ہوا ہیں؟

"سعدیہ بی بی نے اس کے چہرے پر نظر دوڑائے پریشانی سے پوچھا۔

یہ کیوں نہیں گئے واپس انہیں جانا چاہیے تھا یہ ہمارا ملک نہیں ہیں یہ لوگ ہمارے نہیں ہیں یہ

سب ظالم ہیں یہ سب ظالم ہیں۔

وہ ہزیاتی انداز میں بولی۔

رضامیر اور سعدیہ بی بی کو کچھ کچھ اس کی حالت کی وجہ سمجھ آئی۔

www.novelsclubb.com

"ادھر آؤ میرے پاس۔

رضامیر نے پیار سے اس کا بازو تھام کر اپنے پاس صوفے پر بیٹھایا۔

بابا کوئی ایسے کیسے کر سکتا ہیں بابا آپ کو واپس جانا چاہیے تھا جانتے ہیں بابا میں خود کو خود کو ان

لوگوں کے قاتلوں میں شمار کرتی ہوں کیونکہ میں اس ملک میں رہتی ہوں بابا میرا جسم آگ

"میں جلتا ہوں یہ ہمارا ملک نہیں ہیں۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سعدیہ بی اور رضامیر کی آنکھیں نم ہوئی کب دیکھی تھی انہوں نے اس کی ایسی حالت۔

! تم اس ملک کی بات کرتی ہو پری یہ دنیاں ہماری ہیں

رضامیر نے اپنے جذبات پر قابو پاتے پیار سے کہا۔

"پر یہ ملک ہمارا نہیں ہیں

وہ روتی ہوئی ان کی گود میں سر ڈکا گئی۔

اگر تمہیں لگتا ہیں ہمارے پاکستان جانے سے یہ سب رک جائیگا تو ٹھیک ہیں ہم کل ہی واپس

! پاکستان چلے جائینگے۔

رضامیر نے سنجیدگی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

عروج لاجواب ہو گئی۔

کہاں رکنا تھا یہ سب،

اب بس وہ تین تھے اور ان کی خاموشی میں بہنے والے آنسو۔

عروج کب روتے روتے ان کی گود میں ہی سو گئی پتا ہی نہیں چلا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

رضامیر نے بھی اسے نہیں اٹھایا

وہ بس کرب سے اس کا چہرہ دیکھ رہے تھے

آج زندگی میں پہلی بار انہیں اپنا انڈیا میں رہنے والا فیصلہ غلط لگا۔

اس حادثے کے بعد انڈیا اور پاکستان میں دنگے شروع ہو گئے انڈیا پاکستان میڈیا ایک دوسرے پر

برس رہی تھی انڈیا میں جگہ جگہ مسلمانوں نے دھرنے دئے تھے وہ اپنا حق مانگ رہے تھے

سالوں سے وہ اس ملک میں رہ رہے تھے سالوں سے ان پر ان کی زمین پر ہی ظلم کئے جا رہے تھے

انڈیا سے پاکستان اور پاکستان سے انڈیا جانے والی ساری ایئرلائنز بند کر دی گئی تھی، ناجانے کب

تک:

رضامیر نے چاروں کو زیادہ سے زیادہ عروج کے ساتھ رہنے کا کہا خود بھی وہ زیادہ تر وقت

عروج کے ساتھ گزارنے لگے

پورا دن چاروں ہنسی مذاق کر کے اسے ہنسانے کی کوشش کرتے وہ کبھی ان کی بات پر مسکرا دیتی

تو کبھی خالی آنکھوں سے انہیں دیکھنے لگتی

اس کی خاموشی سب کو کھل رہا تھا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

مگر پھر بھی کسی نے ہمت نہیں ہاری سب پورا دن اس کے سر پر سوار رہتے چاروں مل کر کچن میں کابلی پلاؤ بناتے اور اسے ٹرائی کرنے کو کہتے وہ کھا کر نفی میں سر ہلا دیتی جس پر سب جان بھوج کر ایسے ایکسپریشن دیتے کہ وہ ہنس پڑتی اس کے ہنسنے کی دیر ہوتی کے چاروں کے سینوں میں ٹھنڈک پڑ جاتی

**** دھیرے دھیرے وہ نور مل ہونے لگی تھی اور دونوں ملکوں کے حالات بھی

کل ان کا رزلٹ تھا"

عروج شوپنگ کی غرض سے مال آئی تھی رضامیر نے ڈرائیور کو ساتھ لے جانے کا کہا مگر اس نے انکار کر دیا

کچھ ضروری سامان لینے کے بعد وہ واپس گھر کی طرف جا رہی تھی جب کار اچانک بند پڑ گئی کئی بار چابی گھمانے کے بعد بھی کار سٹارٹ نہیں ہوئی اب وہ پریشان سی کار کا بونٹ کھولے کھڑی تھی اسے کار کے بند ہونے کی وجہ سمجھ نہیں آرہی تھی

پریشانی سے اس نے آس پاس نظرے دوڑائی

گاڑیاں مین روڈ پر رواں دواں تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

صد شکر کے اس کی کار ایک سائڈ پر کھڑی تھی۔

پرس سے موبائل نکال کر عروج نے سڈ کا نمبر ملایا نمبر نہیں لگا اس نے دوبارہ ٹرائی کیا اس بار بیل گئی مگر فون کسی نے نہیں اٹھایا۔

اس نے ٹینا کا نمبر ملایا۔

"ہیلو؟"

ٹینا کی سرگوشی نما آواز آئی۔

ٹینا کہا ہو تم؟

عروج نے اس کے انداز پر حیرت سے پوچھا۔

www.novelsclubb.com

"مئی کے ساتھ چرچ آئی ہوں۔"

ٹینا نے منہ کے آگے ہاتھ رکھے سرگوشی کی۔

"او کے بعد میں کال کرتی ہو"

عروج نے اس کی سچویشن سمجھتے فون رکھ دیا۔

اس نے اکشے کا نمبر ٹرائی کیا۔

"ہیلو؟"

اکشے نے پہلی ہی بیل پر کال رسیو کر لی۔

اکشے کیا تم مجھے لینے آسکتے ہو میری کار اچانک خراب ہو گئی ہیں پتا نہیں کیا پر و بلم ہیں سمجھ نہیں آرہی۔

عروج نے پریشانی سے کہا۔

"یار ایک کار تو ڈیڈ لے گئے ہیں اور دوسری سروس کے لئے گئی ہیں۔

اکشے کی سانس پھولی تھی وہ اس وقت ایکس سائیز کر رہا تھا۔

www.novelsclubb.com

"اگر تم ویٹ کرو تو میں کار سروس ہوتے ہی تمہیں لینے آسکتا ہو؟"

اکشے نے ٹاول سے چہرے پر آیا پسینہ صاف کرتے کہا۔

"نہیں اس اوکے"

میں راہول کو کال کرتا ہوں وہ تمہیں پک کر لے گا۔

"اس کے انکار پر اکتشہ نے کہا

نہیں تم رہنے دو میں خود ہی کال کر لیتی ہوں۔

"عروج نے انکار کرتے کہا

"او کے گھر پوہنچ کر ٹیکسٹ کر دینا۔

اکتشہ کی بات پر اس نے او کے کہ کر فون کاٹ دیا۔

عروج نے راہول کا نمبر ملا یا جسے اس نے فورن رسیو کیا۔

"ہائے اے جے۔

"راہول کیا تم مجھے پک کر سکتے ہو میری کار خراب ہو گئی ہیں۔

"ابھی تو میں لیلیٰ کے ساتھ شوپنگ پر ہوں

راہول نے پیشانی مسلتے ساتھ کھڑی لیلیٰ کو دیکھتے کہا۔

تم گھر سے ڈرائیور منگوالو

راہول نے اپنی طرف سے آئیڈیا دیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

نہیں بابا نے کہا تھا ڈرائیور ساتھ لے جاؤ میں نے منع کر دیا اگر اب کار کی خرابی کے بارے میں
"بتاؤنگی تو خفا ہونگے۔"

عروج نے قدرے روکھے پن سے کہا۔

لیلیٰ کا سن کر اس کا حلق تک کڑوا ہو گیا۔

"اچھا ایک کام کرو تم وہی رکو میں آتا ہوں۔"

راہول اس کے لہجے کے روکھے پن کو محسوس کرتے بولا۔

"اوکے میں ویٹ کر رہی ہوں پلیز جلدی آنا"

عروج نے گھڑی پر نظرے ٹکائے پریشانی سے کہا جو شام کے پانچ بج رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

اوکے میں پہنچتا ہوں۔

کس کا فون تھا۔؟

راہول کے فون رکھتے ہی لیلیٰ نے پوچھا۔

"اے بے کا اس کی کار خراب ہو گئی ہیں مجھے اسے پک کرنے جانا ہیں۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اس کے خوبصورت چہرے پر نظرے ٹکائے کہا۔

یہاں مجھے اکیلا چھوڑ کے؟؟

لیلیٰ نے معصوم سی شکل بنائی۔۔

"بے بی اسے بھی ڈراپ کرناہیں نہ۔

راہول نے اس کی معصوم سی شکل دیکھ پیار سے کہا۔

بلکل نہیں تم کہیں نہیں جاؤ گے یہی میرے پاس رہو گے ابھی ہم نے ڈنر بھی ساتھ کرناہیں۔

لیلیٰ نے اس کا بازو پکڑ کر جھنجھوڑا۔ میں وہاں ساری رات تھوڑی رہونگا اے جے کو ڈراپ

کر کے واپس تمہارے پاس آ جاؤنگا۔

www.novelsclubb.com

راہول نے پیار سے اسے سمجھایا۔

اوکے پر پہلے شوپنگ کمپلیٹ کرتے ہیں پھر دونوں ایک ساتھ جائینگے۔

لیلیٰ زبردستی اس کا بازو پکڑ کر اسے ایک دکان میں لے گئی۔

بٹ لیلیٰ اے جے ویٹ کر رہی ہیں۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اپنا بازو چھوڑاتے کہا۔

کوئی بات نہیں تھوڑا ویٹ کر لیگی۔

لیلیٰ نے دوبارہ اس کا بازو پکڑا اور اسے ایک ڈریس دکھانے لگی

ساتھ ہی ساتھ اسے اپنی خوبصورتی کی اداؤں سے لبھانے لگی

تھوڑی دیر کی اس شوپنگ میں راہول بالکل ہی فراموش کر چکا تھا کہ اس نے کسی کو ویٹ کرنے کا کہا ہے۔

عروج کار سے ٹیک لگائے کھڑی راہول کا ویٹ کر رہی تھی

فکر مندی سے اس نے گھڑی دیکھی جو شام کے چھ بج رہی تھی

اس نے راہول کا نمبر ملا یا جو آف جا رہا تھا۔

لیلیٰ نے موقع ملتے ہی راہول کا فون آف کر کے اپنے پرس میں رکھ لیا تھا۔

عروج کار میں بیٹھی مسلسل نمبر ملاتی مگر نمبر ہر بار آف جاتا

"پریشانی سے بیٹھے بیٹھے اس کے دماغ میں راہول کے الفاظ گونجنے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میں تو لیلیٰ کے ساتھ شوپنگ پر آیا ہوں۔

تو کیا راہول بھول گیا اس نے مجھے پک کر ناکرنا تھا؟

وہ بے یقین سی بیٹھی تھی۔

چند ہی لمحوں میں اس کی بے یقینی غصے میں بدل گئی۔

اور اس نے اپنا موبائل ہی آف کر دیا۔

وہ بے یقین سی بیٹھی نہ جانے کن کن سوچوں میں جھکڑی گئی

! اس نے رضامیر کو اپنے لیٹ گھر آنے کا میسج کر کے موبائل آف کر دیا

ضد، انا، نفرت، حیرت، دکھ، کے ملے جھلے تا سرات اس کے پورے وجود میں رقص کر رہے

www.novelsclubb.com

تھے۔۔

اس وقت اسے لگا تھا لیلیٰ سے زیادہ راہول پر اس کا حق ہیں

اس بات میں وہ کتنی غلط تھی یا کتنی سہمی یہ بات جانے بغیر اس نے کارلاک کر لی۔

مغرب سے عشاہ کا سفر تہہ ہو گیا مگر اس نے کسی کو کال نہیں کی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جب ضد اور آنا آڑے آجائے تب انسان کو کسی چیز کا ہوش نہیں رہتا

وہ بھی رات کے اندھیرے سے انجان اپنا موبائل بند کر کے کار کی سیٹ سے ٹیک لگائے راہول
!کا انتظار کر رہی تھی بنایہ جانے کے وہ آئیگا بھی یا نہیں۔۔

لیلیٰ کے ساتھ ڈنر کرنے اور اسے گھر ڈراپ کرنے میں ہی رات کے ایک بج گئے
لیلیٰ کو ڈراپ کر کے اس کی کار گھر کی طرف گامزن تھی کے اچانک اسے اپنے موبائل کا خیال آیا
جسے لیلیٰ پہلے ہی اس سے چھپ چھپا کر ڈیش بورڈ میں رکھ چکی تھی
"اپنی جیبوں میں موبائل نہ پا کر راہول نے ڈیش بورڈ کھولا۔

یہ آف کیسے ہو گیا؟؟؟

www.novelsclubb.com

اس نے موبائل آف دیکھ تعجب سے سوچا۔

موبائل آن کرتے ہی سامنے عروج کی مس کالس جگمگانے لگی۔

"اوہ نو

!راہول نے یک دم بریک لگائی تھی

عروج کا خیال آتے ہی اس نے خود کو سوسلو توں سے نوازا۔

"آج تو تو گیا راہول۔"

راہول عروج کا نمبر ملاتے بڑ بڑایا۔

عروج کا نمبر آف دیکھ وہ پریشان ہو گیا۔

"اے جے کا نمبر تو کبھی آف نہیں ہوا؟"

وہ خود سے بڑ بڑایا۔

راہول نے اکشے کا نمبر ملا یا۔

"ہیلو۔"

دوسری طرف اکشے کی نیند میں ڈوبی آواز آئی۔

اکشے تمہیں اے جے کا فون آیا تھا؟

راہول نے اپنی پیشانی مسلتے پوچھا۔

"ہاں آیا تھا شام میں۔"

اکشے نے بھل آواز میں بتایا۔

!شام میں؟

راہول زیرِ لب بڑبڑایا۔

تم کیوں پوچھ رہے ہو؟

اکشے نے کڑوٹ بدلی۔

راہول نے سارا معاملہ اس کے گوش گزارا۔

جسے سن اکشے کی نیند بھک کے اڑ گئی وہ سیدھا ہو کر بیٹھا۔

"تم نے اے جے کو پک نہیں کیا؟"

اکشے ایک دم بھڑکا۔

www.novelsclubb.com

"کہ تو رہا ہوں بھول گیا تھا۔"

وہ گھر تو پہنچ گئی تھی نہ؟۔

اکشے فکر مند ہوا۔

"مجھے نہیں پتا اس کا نمبر آف جا رہا ہیں آئی تھنک میرے نہ آنے پر وہ کیب کروا کر چلی گئی ہوگی؟"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اندازہ لگایا۔

لیکن اس کا نمبر کیوں آف ہیں؟؟

اکشے پریشانی سے بولا۔

پتا نہیں شاید بیٹری ختم ہو گئی ہوگی۔

"رضاء نکل کو فون کر کے پتا کروں وہ گھر پر ہیں۔"

اکشے نے مشورہ دیا۔

"لیکن اگر وہ گھر نہیں پہنچی ہوئی تو رضاء نکل پریشان ہو جائینگے۔"

! لیکن پتا تو کرنا ہوگا ایک کام زمیداری سے نہیں ہوتا تم سے؟

اکشے نے غصے سے کہا۔

"یار کہا تو ہیں بھول گیا تھا اب ایک ہی بات کے پیچھے نہ پڑ جاؤ۔"

راہول نے تنک کر کہا۔

"میں رضاء نکل کو فون کرتا ہوں باتوں باتوں میں پتا کروالو نگا اے جے گھر پر ہیں یا نہیں"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے نے کہ کر فون بند کر دیا۔

راہول پریشان ساکار میں بیٹھا اکشے کے فون کا انتظار کر رہا تھا۔

دس منٹ بعد اکشے کا فون آیا۔

راہول نے جھٹ فون رسیو کیا۔

وہ گھر نہیں پہنچی اس سے پہلے میں ان سے پوچھتا انہوں نے ہی مجھ سے پوچھ لیا کہ پری کب تک

آئے گی میں نے انہیں جھوٹ بول دیا کہ بس تھوڑی دیر میں گھر آ جائیگی۔

اکشے پریشانی سے بولا۔

راہول اس کے پہلے جملے میں ہی اٹک گیا۔

www.novelsclubb.com

اگر گھر نہیں پہنچی تو کہاں گئی؟؟

راہول کی جان پے بن آئی اکشے کا بھی کچھ یہی حال تھا۔

ڈھونڈو اسے کس جگہ آنے کا کہا تھا اس نے تمہیں؟

اکشے سلپپر پہنتا باہر نکلا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"آئی ڈونٹ نو میں نے جگہ کا نہیں پوچھا

راہول کا دماغ ماؤف ہو رہا تھا۔

"تم نے اس سے جگہ کا نہیں پوچھا راہول آریو میڈ؟

اکشے غصے سے چلایا۔

"ویٹ وہ مال گئی تھی اور راستے میں اس کی کار خراب ہوئی مین روڈ پر شاید؟

اکشے نے یاد آنے پر کہا۔

! لیکن کون سے مال گئی ہوگی یہاں ایک مال تھوڑی ہیں؟

راہول کا رسٹارٹ کر چکا تھا۔

www.novelsclubb.com

ایک کام کرو جس مال ہم سب اکثر جاتے ہیں تم اسی مال کے راستے دیکھو اور میں دوسرے

"مال کے راستے میں دیکھتا ہوں۔

اکشے نے کار کیز اٹھاتے کہا۔

راہول نے موبائل رکھا اور کار کارخ مین روڈ کی طرف موڑ گیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول آہستہ سپیڈ میں کار چلاتا آس پاس نظرے دوڑائے جارہا تھا جب ایک جگہ اسے عروج کی کار کھڑی نظر آئی

اندر سے کار کی لائٹ آف تھی جس سے راہول کو اندازہ نہیں ہوا کہ آیا عروج کار کے اندر ہیں یا نہیں:

اس نے یوٹرن لیکر کار عروج کی کار کے پیچھے لگادی۔

راہول تقریباً دوڑتے ہوئے عروج کی کار تک پہنچا

اس نے موبائل کی لائٹ آن کر کے ڈرائیونگ سیٹ پر ماری۔

"عروج کو وہاں دیکھ اس نے سکون کا سانس لیا تھا۔

www.novelsclubb.com

راہول نے شیشے پر نوک کیا

لیکن عروج اسے پہلے ہی دیکھ چکی تھی

"راہول کے نوک کرتے ہی وہ خاموشی سے باہر نکل آئی۔

تم پاگل ہو یہاں کیا کر رہی ہو اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو اور موبائل کیوں آف ہیں تمہارا گھر کیوں نہیں گئی ابھی تک؟؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول اس کے نیچے اترتے ہی غصے سے نون اسٹاپ اس پر برسایا تھا۔

عروج خالی خالی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

"بول کیوں نہیں رہی کچھ؟"

اس کی خالی خالی نظریں دیکھ کر پل راہول گھبرا گیا۔

"تم نے کہا تھا وہی رکو میں آتا ہوں۔"

اسے اپنی آواز کسی کنویں سے آتی سنائی دی۔

راہول ایک دم شرمندہ ہو گیا۔

"آئی ایم سوری اے جے میں بھول گیا تھا"

www.novelsclubb.com

راہول نرم پڑا۔

"لیکن تمہیں گھر چلے جانا چاہیے تھا۔"

"تم بھول گئے تھے میں نہیں مجھے یاد تھا تم نے رکنے کو کہا تھا۔"

وہ سپاٹ سے چہرے کے ساتھ بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تو کیا ہوا اے جے جب میں تھوڑی دیر تک نہیں آیا تو تمہیں گھر چلے جانا چاہیے تھارات کا وقت
"ہیں اگر کچھ ہو جاتا تو؟"

راہول فکر مند سا بولا۔

عروج خاموش رہی۔

بولتی کیوں نہیں کیا ہوا ہے تمہیں۔۔

راہول اس کی خاموشی سے اکتا کر بولا۔

جیسے دو پیار کرنے والوں میں کوئی تیسرا آجائے تو ان کی بربادی کا وقت شروع ہو جاتا ہے ویسے

ہی اگر دوستی میں بھی کوئی اور آجائے تب دوستی کی بنیادیں بھی کھوکھلی ہونا شروع ہو جاتی

www.novelsclubb.com

"ہیں۔"

"وہ آنکھوں میں سردتاسر لئے بولی تھی۔"

"اے جے"

راہول نے صدمے نے اسے پکارا۔

"گھر چلو راہول"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ کار کی طرف بڑی جب راہول نے اس کا بازو پکڑا۔

”کیا مطلب تھا تمہاری اس بات کا؟“

وہ جانچتی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔

راہول گھر چلو مجھے بھوک لگی ہیں۔۔

وہ بمشکل اپنے آنسوؤ کا گلا گونٹتے بولی۔

راہول کے دل کو ٹھیس پہنچی تھی ساتھ ہی وہ شرمندگی کی اتھا گہرائیوں میں ڈوب گیا۔

اس نے نرمی سے عروج کا بازو چھوڑ دیا

عروج خاموشی سے جا کر کار میں بیٹھ گئی

کچھ لمحے راہول یونہی کھڑا رہا پھر خاموشی سے آکر ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔

کار میں مکمل خاموشی تھی

اس خاموشی کو موبائل کی رنگ ٹیون نے توڑا۔

میں نے پورا مین روڈ چھان مارا مجھے اے بے کہیں نہیں ملی تمہیں ملی کیا؟؟؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے کی سانس پھولی تھی جیسے وہ بھاگا ہو۔

"ہاں میرے ساتھ ہی ہیں

راہول نے ایک نظر عروج پر ڈالی جو منہ دوسری طرف کئے شیشے سے باہر دیکھ رہی تھی۔

"اوہ شکر ہیں۔

اکشے نے بے اختیار سکون کا سانس لیا۔

کہا سے ملی کہا تھی وہ؟؟

اکشے کی تفتیش شروع ہو گئی۔

میں بعد میں کال کر کے بتاتا ہوں۔

www.novelsclubb.com

راہول نے بنا اس کی سنے ہی فون کاٹ دیا

کار میں پھر سے خاموشی چھا گئی

راہول نے کار ایک ہوٹل کے سامنے روکی

کچھ پل کار روکے راہول یونہی عروج کو دیکھتا رہا جو ہنوز باہر دیکھنے میں مگن تھی۔

"اے جے چلو کھانا کھا لو۔"

راہول نے نرمی سے کہا۔

"مجھے گھر جانا ہیں"

اس نے بنا گردن موڑے ہی جواب دیا۔

"اے جے پہلے کھانا کھا لو پھر چلتے ہیں گھر"

راہول نے اسرار کیا۔

"میں گھر جا کر کھا لوں گی۔"

اس کی نظرے باہر ہی ٹکی تھی۔

راہول کچھ لمحے خاموش ہو گیا۔

ٹھیک ہیں جیسے تم کہو ویسے یہاں کا پاستا بہت مزے کا ہوتا ہے اور چاکلیٹ آئس کریم کا تو پوچھو

!ہی مت۔۔

راہول نے اس کی دکھتی رگ پر ہاتھ رکھا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

پاستا اور چاکلیٹ آئس کریم عروج کی فیورٹ تھی۔

عروج نے کوئی جواب نہیں دیا۔

اس کی خاموشی پر راہول نے گہرا سانس لیا۔

نہیں کھانا نہ کھاؤ میں تو جا رہا ہوں کھانے بلکہ یہی لا کر کھاؤنگا پھر میرے کھانے کو نظر مت لگانا
! کئی ایسا

راہول کی بات ابھی ادھوری تھی جب عروج نے ڈیش بورڈ پر پڑا ٹیشو باکس اٹھا کر اسے مارا
راہول اس حملے کے لئے پہلے ہی تیار تھا اس نے بروقت باکس کیچ کیا ساتھ ہی اس کا قبضہ بلند ہوا۔
عروج راہول پر پھٹ پڑی۔

کمینے انسان میں نے تمہارا کتنا ویٹ کیا تمہارا دماغ کہاں گم تھا جو تم مجھے بھول گئے دفع ہو جاؤ خود
! کھا لو جا کر پاستا۔

وہ بولتے ساتھ اس پر مکوں کی برسات بھی کر رہی تھی۔

راہول قہقہے لگا کر ہنس رہا تھا۔

"ہنسومت میں تمہارا سر پھاڑ دوں گی۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج زور سے چلائی۔

راہول بنا کوئی اثر لئے ہنس رہا تھا۔

راہول کے ہنسنے پر عروج کا غصہ آنکھوں کے ذریعے نکلنے لگا۔

عروج کو روتا دیکھ رہا ہول بوکھلا گیا۔

"اے جے آئی ایم سوری۔"

راہول نے ٹیشو باکس اس کی طرف بڑھایا۔

عروج نے خونخوار نظر اس پر ڈالتے ایک ٹیشو نکال لیا۔

"جان سے مار دو گی میں تمہیں۔"

www.novelsclubb.com

وہ سوں سوں کرتی دھمکی دیتے بولی۔

"او کے مار لینا پہلے مجھے معاف کر دو اور کچھ کھالو۔"

راہول نے دونو کان پکڑے پیار سے کہا۔

عروج برا سامنہ بناتی کار سے اتر گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول بھی سکون کا سانس لیتا کار سے نکلا

*** کچھ لمحے کی ضد اور انا کو بھلاتے اب وہ آرام سے کھانا کھا رہی تھی

زلٹ آچکا تھا عروج نے ہر بار کی طرح پورے کالج میں ٹاپ پوزیشن حاصل کی تھی

"پورے کالج سے مبارک بعد وصول کرتی وہ خوشی سے چہک رہی تھی۔

"مبارک ہوا ہے

ٹینا مبارک بعد دیتی اس کے گلے لگی۔

"بہت بہت مبارک ہوا ہے۔

اکشے بیچ پر چڑ کر زور سے چلایا

www.novelsclubb.com

"ٹریٹ تو بنتی ہے؟

راہول نے مبارک بعد دیتے کہا۔

کس خوشی میں؟

عروج نے مسنوعی آنکھیں دکھائی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

پورے کالج میں فرسٹ پوزیشن حاصل کی ہیں ٹریٹ بھی نہیں دے سکتی؟

فرسٹ پوزیشن میں نے حاصل کی ہیں تو ٹریٹ تم لوگوں کی طرف سے بنتی ہیں تمہاری دوست
! نے تمہارا سر فخر سے بلند کیا اور تم بجائے اسے ٹریٹ دینے کے اسی سے مانگ رہے ہو؟

عروج نے گردن اکڑ کر کہا۔

"یہ کہاں کا رول ہیں جو جیتا وہی ٹریٹ دیتا ہے ہم کیوں دے؟

ٹینا نے کمر پر ہاتھ رکھے تیکھی نظروں سے اسے گھورتے کہا۔

اچھا یہاں کونسی ہار اور جیت چل رہی ہیں؟؟

عروج بھی اسی کے انداز میں بولی۔

www.novelsclubb.com

تو بہ ہیں اے جے اتنے امیر باپ کی بیٹی ہو اور ایک ذرا سی ٹریٹ نہیں دے سکتی؟۔

سڈ نے کانوں کو ہاتھ لگائے۔

! ہیلو زیادہ اور ایکٹنگ کرنے کی ضرورت نہیں ہیں پیسا میرے باپ کا ہیں میرا نہیں

عروج خالص زنانیوں والے انداز میں بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"تو تمہارے بابا کا پیسا بھی تمہارا ہی ہو انہ وہ کونسا انہوں نے چیرٹی کرنا ہے؟

اکشے نے حیرت سے کہا۔

ہاں پر جب میں اپنا کمانے لگوں گی تب دوں گی ٹریٹ ابھی میں نے کوئی ٹریٹ وریٹ نہیں دینی۔

عروج نے ہاتھ جھاڑتے صاف انکار کیا۔

اور تم کب کمانا شروع کرو گی؟

"جب میں ڈاکٹر بن جاؤں گی

! لو پھر بن گئی تم ڈاکٹر کمالیا تم نے پیسا اور مل گئی ہمیں ٹریٹ

راہول نے بیچارگی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

کیوں میں ڈاکٹر کیوں نہیں بن سکتی؟؟

عروج نے ایک آئی برواٹھائے استفسار کیا۔

خون دیکھ کر تمہاری حالت خراب ہو جاتی ہیں اور تم لوگوں کے آپریشن کرو گی ان کے خون سے

"کھیلو گی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اسکا مذاق اڑایا۔

ہاں ابھی ہوں تھوڑی کمزور بعد میں ٹھیک ہو جاؤنگی ابھی بس آخری سال ہیں اور اس کے بعد
"نیٹ کا ایگزیم دیکر سیدھا میڈیکل کالج۔"

عروج خواب کے عالم میں بولی۔

"اوپر والا ہی حافظ ہیں فیوچر کے مریضوں کا۔"

راہول نے افسوس سے کہا۔

عروج نے خونخوار نظروں سے اسے گھورا۔

"اچھا اب ختم کرو بحث اور ٹریٹ دو"

www.novelsclubb.com

ٹینا نے دونوں کے درمیان بازو حائل کئے اونچی آواز میں کہا۔

"ٹھیک ہیں بتاؤ کیا چاہیے؟"

"گر میوں کے کپڑے دلادو"

ٹینا نے مسکین سی شکل بنائے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تمہارے ماں باپ نے کیا تمہارے گرمیوں کے کپڑوں پر بین لگایا ہے؟

عروج اس کی فرمائش پر حیران ہوتی بولی۔

نہیں پر ابھی ٹریٹ مل ہی رہی ہے تو سوچا اس سال اپنے ماں باپ کے پیسے بچالیں۔

ٹینا کی بات پر عروج نے سردائیں بائیں ہلایا۔

"چلو غریبوں تمہیں ٹریٹ دوں۔"

عروج اس کے گرد بازو حائل کرتی بولی۔

تم ہو گی غریب۔

!!! پانچوں کالج سے نکلتے ایک دوسرے کو چڑھاتے جا رہے تھے

عروج نے پہلے سب کو مال سے شوپنگ کروائی پھر سب کے ساتھ ڈنر کر کے انہیں گھر ڈراپ کیا

پورا دن اسی میں گزر گیا

دہلی کی سڑکیں ہمیشہ کی طرح بھری پڑی تھی کافی دیر وہ ٹریفک میں پھنسی رہی

عروج انہیں ڈراپ کرتی گھر جا رہی تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جب اس کی نگاہ ایک گاڑی پر پڑی

! گاڑی کی لائٹ آن ہونے کی وجہ سے عروج اندر کا منظر باآسانی دیکھ سکتی تھی

گاڑی کے اندر لیلا ایک لڑکے کو گلے لگائے بیٹھی تھی

لیلا کو دیکھ عروج کے اندر غصے کی لہر دوڑ گئی۔

وہ یقین سے کہہ سکتی تھی کار میں لیلا کے ساتھ بیٹھا لڑکا وہ نہیں تھا جسے اس نے کلب میں لیلا کے

ساتھ دیکھا تھا

ایک نفرت بھری نظر لیلا پر ڈالتے اس نے تیزی سے گاڑی آگے بڑھالی

عروج کی کار کے آگے بڑتے ہی لیلا نے گردن موڑ کر اس کی کار دیکھی

لیلا نے ساتھ بیٹھے لڑکے کو نوٹوں کی گدی پکڑائی جسے لڑکے نے مسکرا کر تھام لیا اور کار سے نکل

کر ایک سمت چل پڑا

لڑکے کے اترتے ہی لیلا نے ایک نمبر ملا یا۔

"اس نے ہمیں دیکھ لیا ہیں پلان کامیاب ہوا

فون رسیو ہوتے ہی لیلا نے معنی خیزی سے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

دوسری طرف کا جواب سن کر لیلا نے فون کاٹ دیا

:اس کے ہونٹوں پر بڑی زہریلی مسکراہٹ تھی

عروج پریشانی سے چکر کاٹ رہی تھی کچھ دیر پہلے دیکھا گیا منظر اس کی آنکھوں کے سامنے گھوم رہا تھا۔

نہیں راہول کو لیلا جیسی لڑکی سے دور رکھنا ہوگا۔

وہ اصطرابت کی کیفیت میں چکر لگاتی بڑبڑا رہی تھی۔

:مجھے لیلا کو راہول سے دور کرناہیں کسی بھی قیمت پر

**** پختہ ارادہ کرتی عروج بیڈ پر بیٹھ گئی

www.novelsclubb.com

جاری ہے

قسط #5

گائیزیہ رنگ کیسی ہے؟"

راہول نے ایک مچھلی ڈبی کھول کر سب کو دکھائی۔

"دس اڈ سو بیو ٹیفل۔"

ٹینا نے ستائش بھری نظروں سے رنگ کو دیکھتے کہا۔

رنگ پر لگا بڑا سا ڈسٹیمینڈ جگمگا رہا تھا۔

عروج ان سے بے نیاز موبائل میں لگی تھی۔

"یہ کس کے لئے ہیں؟"

سڈ نے رنگ دیکھتے اشتیاق سے پوچھا۔

"لیلیٰ کو پر پوز کرنے کا سوچ رہا ہوں۔"

راہول کی بات پر عروج کے کان کھڑے ہو گئے۔

بہ ظاہر وہ موبائل میں لگی تھی مگر اب اس کا سارا دھیان ان کی طرف تھا۔

اچھا پر ہم نے تو لیلیٰ کو ابھی پاس ہی نہیں کیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے نے معصومیت سے کہا۔

کیا مطلب؟؟

راہول چونکا۔

کیا بار بار مطلب پوچھتے تو اتنی بار تو بتایا ہے۔

سڈ جھنجھلایا۔

گائیز دس از چیٹنگ لیلا سے اتنی بار ملے ہو اتنی اچھی ہے وہ پھر بھی تم لوگ ایسی باتیں کر رہے ہو؟

راہول روہانسا ہوا۔

اچھا مذاق کر رہے تھے یا تم تو سیریس ہی ہو گئے میری طرف سے لیلا پاس ہے۔

اکشے نے اعلانیہ کہا۔

"ہماری طرف سے بھی

ٹینا اور سڈ بھی اسے تنگ کرنے کا ارادہ چھوڑتے ایک ساتھ بولے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ان کی ہاں پر راہول کا چہرہ ڈائمنڈ کی طرح جگمگانے لگا۔

اے جے تمہیں کیسی لگی لیلا؟؟

راہول کی آواز میں سمائی خوشی عروج سے چھپی نہیں رہی۔

اس نے موبائل سے نظرے ہٹا کر اس کے حسین چہرے کو دیکھا جو خوشی سے دمک رہا تھا

عروج کے دل کو بے اختیار ٹھیس پہنچی۔

"ٹھیک ہیں۔"

اس نے دوبارہ موبائل پر نظرے ٹکالی۔

"بس ٹھیک ہے؟"

www.novelsclubb.com

راہول کا دکتا چہرہ بجا۔

"ہاں ٹھیک ہے"

اس نے مصروف سے انداز میں کہا۔

راہول چند لمحے اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر سر جھٹک کر باقیوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج کی انگلیاں موبائل پر چل رہی تھی مگر اس کی نظرے اور دماغ کسی اور ہی نکتے پر ٹکا

**** تھا

"راہول مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے۔"

عروج نے راہول کو اکیلے ہی کینے بلایا تھا اب وہ دونوں آمنے سامنے بیٹھے تھے جب عروج نے کہا۔۔

ایسی کیا ضروری بات تھی جو تم نے ارجنٹ مجھے یہاں بلایا اور وہ بھی اکیلے؟؟

راہول نے جانچتی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھتے پوچھا۔

راہول مجھے غلط مت سمجھنا مجھے نہیں لگتا ایسی تمہارے لئے سہی ہیں آئی میں وہ ایک اچھی لڑکی! نہیں ہیں وہ تمہیں ڈیزرو نہیں کرتی۔

عروج نے قدرے ٹھہرے اور ہچکچاتے اپنی بات مکمل کی۔

یہ کوئی وقت ہیں مذاق کرنے کا مجھے لگا کوئی ضروری بات ہوگی جو تم نے مجھے اتنی ارجنٹ یہاں بلایا؟

راہول نے ہنستے اس کی بات مذاق میں ڈالی۔

"میں مذاق نہیں کر رہی

عروج کے چہرے پر چھائی سنجیدگی دیکھ رہا ہوں کو تشویش نے آگیا۔

"اے جے تمہیں پتا ہیں تم کیا کہ رہی ہو؟

راہول بھی سنجیدہ ہوا۔

"ہاں تم نے جو سنا سہی سنا

راہول ایک گہری سانس لیتا کرسی سے ٹیک لگا گیا۔

"راہول

عروج نے کچھ کہنا چاہا جب راہول نے درشتگی سے اس کی بات کاٹی۔

www.novelsclubb.com

اے جے یونو وہاٹ تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے جو تم ایسی باتیں کر رہی ہو کیا پر و بلم کیا ہے

تمہیں لیلا سے جب سے وہ تم سے ملی ہیں تب سے نوٹس کر رہا ہوں تم اس سے اتنا ویرڈ بہیو کر

رہی ہو تمہارا مسئلہ کیا ہے؟؟

میں نہیں بتا سکتی۔۔

عروج نے نہ چاہتے ہوئے بھی نظرے چرائی۔

"وائے؟"

راہول غصے سے چلاتا اپنے جگہ سے کھڑا ہو گیا۔

کیوں نہیں بتا سکتی؟

راہول لوگ دیکھ رہے تھے۔

عروج نے راہول کا دھیان آس پاس کے لوگوں پر دلوایا

جہاں کافی سارے لوگ انہیں دیکھ رہے تھے۔

راہول بھی آس پاس کا خیال کرتا واپس چیئر پر بیٹھ گیا۔

اے جے میری بات سنو میں نہیں جانتا تمہیں لیلا سے کیا مسئلہ ہیں تم کیوں اسے پسند نہیں کرتی

لیکن ایک بات سن لو میں نہیں چاہتا میری دوستی میں میرا پیار آئے یا میرے پیار میں میری

دوستی

اور میری بات کان کھول کے سن لو میں لیلا سے پیار کرتا ہوں اور اس کے بارے میں کوئی بھی

ایسی ویسی بات برداشت نہیں کرونگا یہ تمہاری پہلی غلطی ہیں اسی لئے معاف کر رہا ہوں اگر اب

: لیلا کے بارے میں کچھ کہا تو میں بھول جاؤنگا تم میری دوست ہو

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اپنی بات ختم کرتا رہا ہول دندنا تاہوا وہاں سے نکلا۔

عروج نے سردونوں ہاتھوں میں گرا لیا۔

سب بگڑ گیا تھا

اس کا دماغ ماؤف ہو رہا تھا جب اس کا موبائل بجا

کال ان نون نمبر سے آرہی تھی

"عروج چند ثانیے موبائل کی سکرین دیکھتی رہی پھر کچھ سوچ کر اس نے کال پک کر لی۔

"ہیلو اے جے اس می لیلی"

لیلی کا فون آنا ایک غیر متوقع بات تھی ساتھ ہی اس کا اے جے کہنا عروج کو سخت نہ گوارا گزرا۔

"تم مل سکتی ہو مجھ سے؟"

دوسری طرف سے جواب نہ پا کر لیلی نے دوبارہ کہا۔

کیوں؟؟

تمہیں میرے بارے میں جو غلط فہمی اسے دور کرنا چاہتی ہوں۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیلیٰ نے دوستانہ انداز میں کہا۔

عروج چند ثانیے سوچتی رہی

راہول سے بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں لیلیٰ سے بات کر کے دیکھتی ہوں

اس کے دماغ میں جو آیا اسے ترتیب دینے کے لئے وہاں کہنے لگی جب کال ڈسکنیکٹ ہو گئی۔

عروج نے دوبارہ کال کی

دو تین بیل پر لیلیٰ نے کال رسیو کر لی۔

کہاں ملنا ہیں؟

عروج نے سپاٹ سی آواز میں پوچھا۔

"وہی جہاں تم سب ایک ساتھ آتے ہو۔"

لیلیٰ کے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ رقص کر رہی تھی۔

!! اوکے میں آرہی ہوں لیکن

عروج رکی۔

لیکن؟

"تم راہول کو نہیں بتاؤ گی میں تم سے ملی۔"

"او کے نہیں بتاؤ گی ملتے ہیں کلب میں میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں

لیلیٰ نے کہ کر کال کاٹ دی۔"

عروج چند پل موبائل کو دیکھتی رہی

اس کے من میں عجیب عجیب سے خیال آرہے تھے

دماغ میں طرح طرح کی سوچیں لئے وہ کلب پوہنچی

"عروج کو دیکھ لیلیٰ نے اسے اپنی طرف آنے کا اشارہ کیا۔"

"ہائے اے جے ہاؤ آریو کم سٹ؟"

لیلیٰ فریش فریش سی بولی۔"

عروج بنا کوئی جواب دیئے خاموشی سے بیٹھ گئی۔

کیا لوگی جو س کولڈ ڈرنک بیئر وہ ڈکا اپنی تھنگ؟؟؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیلیٰ ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے بیٹھ گئی۔

”نو تھنکس۔“

عروج نے نہ گواری سے کہا۔

ون پیس میں ٹانگ پر ٹانگ رکھے بیٹھی وہ عروج کو زہر لگی اس میں کوئی شک نہیں تھا لیلیٰ عروج

سے زیادہ خوبصورت تھی

”ارے ایسے کیسے کچھ تو لینا ہو گا ویٹر

لیلیٰ نے دوستانہ انداز میں کہتے ویٹر کو آواز لگائی۔

”ایک گلاس ووڈ کا اور ایک گلاس مینگو جو س لے آؤ

www.novelsclubb.com

ویٹر کے پاس آتے ہی لیلیٰ نے آرڈر دیا۔

ویٹر آرڈر لیکر چلا گیا۔

اب لیلیٰ مسکرا کر عروج کو دیکھ رہی تھی۔ ”تو اے جے تمہیں مجھ سے کیا پرو بلم ہیں آئی مین

وائے یو ڈونٹ لائنک می؟؟“

”تمہیں تو پتا ہونا چاہیے مجھے تم سے کیا پرو بلم ہیں؟“

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے آئی برواٹھائے اسے دیکھا۔

اتنی دیر میں ویٹر آرڈر لیکر آگیا

ویٹر نے دو ووڈ کا کے گلاس لیلیٰ کے آگے رکھے اور جوس کا گلاس عروج کے آگے رکھ دیا۔

یہ دو گلاس ووڈ کا کیوں میں نے تو ایک گلاس آرڈر کیا تھا؟

لیلیٰ نے حیرت سے کہا۔

سوری میڈم غلطی سے آگئے۔

ویٹر نے فورن معذرت کی۔

میں واپس لے جاتا ہوں۔

www.novelsclubb.com

”نہیں رہنے دو اب تم جاؤ“

لیلیٰ کی بات پر ویٹر جیسے آیا تھا ویسے پلٹ گیا۔

”لونہ“

لیلیٰ نے اپنا گلاس اٹھاتے عروج کو بھی جوس لینے کا کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"عروج نے بے دلی سے گلاس اٹھا کر چند اک گھونٹ بھرے

لیلیٰ معنی خیزی سے عروج کے منہ کو لگا گلاس دیکھ رہی تھی۔

اور بتاؤ کیا کہ رہی تھی تم؟

گلاس واپس ٹیبل پر رکھتے لیلیٰ نے دوبارہ سلسلہ کلام جوڑا۔

! دیکھو لیلیٰ میں اچھے سے جانتی ہو کے تم را۔۔

عروج کی بات ادھوری رہ گئی جب وہ اپنا سر پکڑ کر کراہی۔

اے جے آریو او کے؟؟

لیلیٰ نے اپنے لہجے میں فکر سموئے پوچھا۔

عروج کو تیز چکر آرہے تھے۔

!ہ۔۔۔ہاں میں ٹ۔۔۔ٹھیک ہوں بس بچ۔۔۔۔چکر آرہے ہیں

عروج کی آواز لڑکھرائی۔

"تم لو یہ جو س پیو۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیلیٰ نے جو س کا گلاس اس کے ہاتھ میں تھمایا

عروج نے ایک ہی سانس میں سارا گلاس ہلک سے نیچے اتارا

جو س کے اندر جانے کے دیر تھی عروج کو اپنے اندر ایک سرور سا محسوس ہوا وہ لڑکھڑاتے

ہوئے اٹھی اور جھومنے لگی

لیلیٰ لبو پر اپنے فتح کی مسکراہٹ سجائے اسے دیکھ رہی تھی۔

"ڈر گز کا اثر شروع ہوا

لیلیٰ زیر لیب بڑبڑائی۔

اس نے عروج کے جو س میں ایک خاص قسم کی ڈر گز ملائی تھی جسے پیتے ہی انسان کے پورے

جسم میں ایک سرور سا دوڑ جاتا اور وہ عجیب سی حرکتیں کرنے لگتا

جھومتے جھومتے عروج ڈانس فلور پر آ کر ڈانس کرنے لگی۔

موقع کا فائدہ اٹھا کر لیلیٰ نے جو س کا گلاس شراب کے گلاس کے ساتھ چینج کر دیا اور ساتھ ہی لیلیٰ

نے اس کا موبائل اٹھا کر اپنی طرف سے کی گئی کال ڈیلیٹ کر دی

: عروج کی بد قسمتی کے وہ پاسورڈ نہیں لگاتی تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ پوری طرح ہوش کھو کر ڈانس کر رہی تھی

:دور ٹیبیل پر بیٹھے شخص نے اس کی بربادی کی ویڈیو بنائی تھی

راہول لیلا کی کال ملتے ہی فورن کلب پوہنچا۔

سامنے عروج کو بے خبر ڈانس کرتا دیکھ اسے شدید حیرت ہوئی۔۔

اچھا ہوا راہول تم آگئے پتا نہیں اے جے کو کیا ہوا ہیں پہلے مجھے فون کر کے یہاں بلا یا اور عجیب سی باتیں کرنے لگی اور پتا نہیں کیا کیا کہ رہی تھی تم راہول کو چھوڑ دو تم ایک دوسرے کو ڈیزرو نہیں کرتے اور پتا نہیں کیا کیا۔

لیلا اپنے لہجے میں پریشانی سموئے نون اسٹاپ بولی۔

www.novelsclubb.com

راہول غصے اور پریشانی سے عروج کی طرف بڑا۔

"اے جے کیا کر رہی ہو چلو یہاں سے؟"

عروج ٹس سے مس نہ ہوئی اور یونہی ڈانس کرتی رہی۔

"اے جے چلو یہاں سے"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے اس کا بازو کھینچا مگر عروج نے اپنا ہاتھ چھڑا کر اسے ایک دھکا دیا۔ راہول گرتے گرتے
"بچا"

! راہول نے غصے سے اسے کھینچ کر اپنی طرف کیا اور تب اسے احساس ہوا عروج نشے میں تھی
وہ بو نچکا رہ گیا۔

راہول بے یقینی سے اسے دیکھ رہا تھا جو اپنی مستی میں مست تھی۔
راہول غصے سے اسے گھسیٹتا لیلیٰ کی طرف آیا۔

اس نے شراب پی ہیں؟؟

راہول نے لیلیٰ سے پوچھا۔

ہاں میں نے اس کے لئے جو س آرڈر کیا تھا مگر اس نے کہا میں ووڈ کا پیونگی اور اپنے لئے ووڈ کا
منگوا لی یہ دیکھو۔

لیلیٰ نے راہول کا دھیان ٹیبل کی طرف کیا۔

راہول نے بے یقینی سے ٹیبل پر پڑے دو ووڈ کا کے گلاس دیکھے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ایک گلاس ٹیبل کی ایک طرف تھا اور دوسرا دوسری طرف جبکہ جوس کا گلاس ٹیبل کے پچو پچ
! پڑا تھا

"انبلویبل اے جے شراب نہیں پیتی؟

وہ بے یقینی سے بڑبڑایا۔

میری بات پر یقین نہیں ہیں تو ویٹر سے پوچھ لو اس نے خود لا کر دی تھی اے جے کو شراب۔

"لیا نے آنکھوں ہی آنکھوں میں ویٹر کو نہ جانے کتنی دھمکیاں دی

راہول نے بے یقینی سے ویٹر کی طرف دیکھا۔

ویٹر راہول اور عروج کو اچھے سے جانتا تھا۔

www.novelsclubb.com

یس راہول سر عروج میڈم نے خود ووڈ کا آرڈر کی تھی اور میں نے انہیں پیتے ہوئے بھی دیکھا۔

ویٹر نے لیا کے رٹے رٹائے الفاظ کہے۔

راہول بنا کوئی جواب دیے عروج کو گھسیٹتے ہوئے گاڑی تک لایا

پنکھنے والے انداز میں اسے اندر بیٹھا کر راہول نے دروازہ لاک کر دیا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج مسلسل دروازہ بجا رہی تھی

”لیلیٰ نے موقعے کا فائدہ اٹھاتے راہول کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

کیوں بلایا اس نے تمہیں؟؟

راہول کی آواز کسی گہرے کنویں سے آتی سنائی دی۔

اس نے مجھے کال کر کے یہاں بلایا اور کہا میں تمہیں نہ بتاؤں اور یہاں آنے پر وہ عجیب عجیب سی باتیں کرنے لگی،

سب ٹھیک تو ہیں راہول مجھے عروج کافی سٹریس میں لگی؟؟

لیلیٰ نے آنکھوں میں آنسو لائے پوچھا۔

www.novelsclubb.com

”تم فکر مت کرو اور گھر جاؤ میں تم سے بعد میں ملتا ہوں

راہول نے اسے گلے لگائے کہا۔

: لیلیٰ نے اس کی بات پر سر ہلادیا

گاڑی سٹوڈیو کے راستے گامزن تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس حالت میں اسے گھر لے جانا راہول کو ٹھیک نہیں لگا

عروج مسلسل دروازہ بجاتی پاگلوں کی طرح ہنسے جا رہی تھی

راہول ضبط سے گاڑی چلا رہا تھا

سٹوڈیو میں لا کر راہول نے زور سے اسے صوفے پر پٹھکا

عروج صوفے پر گری راہول کو برا بھلا بولتی نیند کی وادی میں اتر گئی

راہول غصہ ضبط کرتا مسلسل چکر لگا رہا تھا آج اس نے عروج کو جس حالت میں دیکھا اس کے

لئے یقین کرنا مشکل تھا کہ یہ وہی عروج تھی جو پاکستان جانے سے پہلے تھی؟۔

اس نے نوٹس کیا تھا جب سے عروج پاکستان سے آئی تھی تب سے وہ بدلی بدلی سی تھی اور لیلیٰ

سے اس کو کیا مسئلہ تھا یہ بات راہول کو اندر ہی اندر کھار ہی تھی۔

کافی دیر خود کو کمپوز کرنے کے بعد وہ وہی پاس رکھے دوسرے صوفے پر بیٹھ گیا

اس نے عروج کے موبائل سے آج رات سٹوڈیو میں رکنے کا میسج رضامیر کو بھیج کر موبائل ایک

*** طرف رکھ دیا

صبح عروج اٹھی تو اسے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہوا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کے سر میں درد کی ٹھیسیں اٹھ رہی تھی

راہول سٹوڈیو میں بنے خوبصورت سے کچن میں نہ جانے کیا کر رہا تھا۔

عروج سردونوں ہاتھوں میں تھامے اٹھنے کی کوشش کرنے لگی لیکن لڑکھڑا کر دو بارہ صوفے پر گری

کلب میں ہونے والا واقعہ اس کی آنکھوں کے پردوں کے سامنے گھومنے لگا

اسے اتنا ہی یاد تھا لیکن اس نے اسے جو س پلایا تھا وہ یہاں کیسے آئی اسے کچھ یاد نہیں وہ حیرانی سے سٹوڈیو کو دیکھ رہی تھی

"راہول ہاتھ میں ایک گلاس تھامے کچن سے باہر آیا۔"

www.novelsclubb.com

"راہول کو دیکھ عروج کو شدید حیرت ہوئی"

یہ لو پی لو۔۔

راہول نے گلاس اس کے چہرے کے آگے کیا۔

تم یہاں کیا کر رہے ہو میں یہاں کیسے آئی اور یہ کیا ہیں؟؟

عروج نے حیرت سے کئی سوال کئے۔

میں یہاں تمہیں کلب سے لایا تھا جب تم شراب کے نشے میں چور ہو کر ناپچ رہی تھی اور یہ نمو
! پانی ہیں جس سے تمہارے سر درد میں کمی آئے گی۔

راہول نے لفظوں پر زور دیتے اس کے سوالوں کا جواب دیا۔

"عروج تو لفظ شراب پر ہی اٹک گئی تھی

کیا بکو اس کر رہے ہو میں نے شراب کب پی اور ڈانس نمو پانی یہ سب کیا ہے؟؟

عروج حیرانی سے بولی۔

میں بکو اس کر رہا ہوں اور جو تم نے کل رات کیا وہ کیا تھا؟؟

www.novelsclubb.com

راہول غصے سے چلایا تھا۔

"میں نے کیا کیا؟

تم نے کیا کیا؟؟؟

راہول نے طنزیہ سر جھٹکا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تم نے لیلا کو کلب میں بلا کر کیا کہا تھا بتاؤ اور تم نے شراب بھی پی اب کہو یہ جھوٹ ہے؟۔
راہول نے بازو سے پکڑ کر اسے جھنجھوڑا۔

"راہول چھوڑو کیا بکو اس لگائی ہیں میں نے اسے نہیں اس نے مجھے بلایا تھا کلب
عروج اس سے اپنا ہاتھ چھڑاتی چلائی۔

کتنا جھوٹ بولو گی اے جے تم نے اسے کلب بلایا تھا اور لیلا نے مجھے خود بتایا۔
میں نے نہیں اس نے مجھے بلایا تھا اور اس نے ہی میرے جو س میں کچھ ملایا ہو گا تبھی مجھے چکر
"آ رہے تھے

عروج ساری بات سمجھتی بولی۔

www.novelsclubb.com

! بس کر دو اے جے

راہول رنجیدگی سے بولا۔

میں جھوٹ نہیں بول رہی راہول اگر تمہیں یقین نہیں آتا تو میں تمہیں اس کی کال دکھاتی ہو۔
عروج اپنا موبائل ڈھونڈنے لگی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے صوفے سے اپنا موبائل اٹھایا اور کال لسٹ نکالی

مگر وہاں لیلا کی کوئی کال نہیں آئی تھی

عروج بار بار اوپر نیچے کر کے دیکھ رہی تھی

راہول نے اس کے ہاتھ سے موبائل جھپٹا اور کال لسٹ دیکھنے لگا کل رات عروج کے موبائل

سے لیلا کو کال گئی تھی لیلا کی کوئی کال اسے رسیو نہیں ہوئی۔

کہاں ہیں لیلا کی کال؟؟

راہول نے موبائل اس کے چہرے کے آگے لہرایا۔

"راہول میرا یقین کرو اس نے خود مجھے کال کر کے بلایا تھا۔

www.novelsclubb.com

عروج اپنی صفائی میں بولی۔

انف اے جے کیا ہو گیا ہیں تمہیں کیوں ایسا بہیو کر رہی ہو اگر کوئی پرو بلم ہیں تو مجھے بتاؤ ہم مل

کر سولو کر لینگے؟؟

راہول نے نرمی سے کہا۔

"راہول میرا یقین کرو۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

کیا یقین کروں ہاں کبھی کہتی ہو لیلا اچھی لڑکی نہیں ہیں کبھی کہتی ہو اس نے تمہیں کلب بلا یا اور
! تمہاری ڈرنک میں کچھ ملا دیا واہ؟

وہ طنزیہ ہنسی ہنسا۔

عروج صدمے کی کیفیت میں اسے دیکھ رہی تھی۔

"اے جے مجھے لگتا ہیں تمہیں کسی ڈاکٹر کی ضرورت ہیں کیونکہ تم پاگل ہو رہی ہو سمجھی تم
راہول غصے سے کہتا وہاں سے چلا گیا۔

وہ بے بس سی صوفے پر ڈھیر ہو گئی

www.novelsclubb.com

وہ ہار رہی تھی

سہی ہو کر بھی غلط ٹھہرائی جا رہی تھی

کیا اس کی پندرہ سالوں کی دوستی اتنی کمزور تھی؟ کیا اس کے دوست کو اس پر یقین نہیں تھا؟ کیا
وہ اس کی فطرت سے واقف نہیں تھا؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کیا اس کی آنکھوں پر محبت کی پٹی بندھی تھی؟ کے اسے یہ بھی خیال نہیں آیا کہ ایک گلاس
ووڈ کا سے اسے اتنا نشہ کیسے ہو گیا؟؟

یا اسے اپنی دوستی سے زیادہ محبت پر یقین تھا یا پھر وہ اپنی دوستی میں اتنا ہی کچا ثابت ہونے والا تھا؟
(حال)

عروج کمر پر ڈوپٹا باندھے صفائی کر رہی تھی کافی دنوں کی مصروفیت میں اسے سہی سے صفائی
کرنے کا موقع ہی نہیں ملا

آج وہ فری تھی اسی لئے اس نے صفائی کرنے کا سوچا۔

عدن نے اس کی مدد کرنی چاہی مگر عروج نے سختی سے منع کر دیا

www.novelsclubb.com
ساری صفائی کے بعد عروج لاؤنج کی دسٹنگ کر رہی تھی جب ڈور بیل بجی۔

عروج نے نہ گواری سے دروازے کی طرف دیکھا

دروازے پر ایک ہی مخلوق آتی تھی ہمیشہ۔

عروج کمر سے دوپٹا ٹھیک کرتی دروازہ کھولنے بڑی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

دروازہ کھولنے پر اسے زین نظر آیا جو ہاتھوں میں فریش گلاب کا گلدستہ لئے خود بھی فریش فریش سا کھڑا تھا۔

اسے دیکھ عروج کی تیوری چڑ گئی۔

زین اسے دیکھ کر مسکرا کر ہاتھ ہلانے لگا۔

عروج نے سر کے اشارے سے ہی اس کے آنے کی وجہ پوچھی؟

"زین نے بھی سر ہلادیا

منہ میں زبان نہیں ہیں کیا؟؟؟

عروج اس کے سر ہلانے پر چڑ کر بولی۔

www.novelsclubb.com

تمہارے منہ میں بھی زبان نہیں ہیں کیا؟

زین بھی اسی کے انداز میں بولا۔

"کیوں آئے ہو یہاں؟

عروج اس کی بات پر غصہ کنٹرول کرتی بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میں تم سے ملنے نہیں آیا۔

تو کس سے ملنے آئے ہو؟؟؟

"تمہاری آنٹی سے ملنے آیا ہوں

زین نے اندر کا منظر دیکھتے کہا۔

تمہیں کیوں ملنا ہیں ان سے؟؟

عروج نے مشکوک نظروں سے اسے گھورا۔

میں ان کی عدایت کرنے آیا ہوں۔

اس کی بات پر عروج کی ہنسی نکل گئی ساتھ ہی اس کے دل میں ایک ٹھیس اٹھی ہستے ہی اس کی آنکھوں میں نمی اتر آئی جسے اس نے سر نیچے کر کے صاف کیا۔

ہنس کیوں رہی ہو؟

"زین نے نہ گواری سے پوچھا

تمہیں پتا ہیں عدایت کسے کہتے ہیں؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے طنزیہ آئی برواٹھائے استفسار کیا۔

ہاں وہ جو مریض کی کرتے ہیں۔

زین نے اطمینان سے جواب دیا۔

وہ تو عیادت ہوتی ہیں تم تو کسی عدایت کی بات کر رہے ہو؟؟

عروج نے اسے چڑایا۔

زین ایک دم شرمندہ ہو گیا۔

لیکن اپنی شرمندگی چھپاتا ڈھٹائی سے بول۔

جو بھی ہیں میں ملنے آیا ہوں ہٹو سائیڈ پر۔

www.novelsclubb.com

زین اسے سائیڈ پر کرتا اندر گھسنے لگا۔

"اوہ ہیلو نکلو یہاں سے امی ابھی سو رہی ہیں۔

امی؟

زین نے حیرت سے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"ہاں امی سورہی ہیں نکلو؟"

عروج نے اسے دھکا دینا چاہا۔

اچھا وہ تمہاری امی ہو گئی اس حساب سے میں تمہارا شوہر ہوا چلو ہٹو سائٹیڈ پر اپنے شوہر کو اندر آنے

دو۔

"زین تہکمانہ انداز میں بولا

عروج کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔

اس سے پہلے وہ کوئی جواب دیتی پیچھے سے عدن کی آواز آئی۔

کون ہے عروج؟

www.novelsclubb.com

عدن کی آواز پر عروج جو پورے دروازے میں پھیلی کھڑی تھی ایک دم سیدھی ہوئی۔

اس کے کچھ کہنے سے پہلے ہی زین اسے سائٹیڈ پر دھکیلتا اندر داخل ہوا۔

اسلام و علیکم میرا نام زین ہیں میں آپ کے سامنے والے فلیٹ میں رہتا ہوں جس دن آپ

"بیہوش ہوئی تھی میں ہی آپ کو ہو سپٹل لیکر گیا تھا۔

اندر آتے ہی زین نے پٹر پٹر بولنا شروع کر دیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عدن جو اس کی یوں اندر آنے پر اسے کھری کھری سنانے لگی تھی ایک دم خوشی سے بولی۔

"وا علیکم اسلام آؤ بیٹا اندر۔"

عروج غصے سے دروازہ بند کرتی اندر آگئی۔

"یہ آپ کے لئے"

زین نے بکے عدن کی طرف بڑھایا۔

ارے اس کی کیا ضرورت تھی؟

عدن نے جھجھکتے بکے تھام لیا۔

ارے کیوں نہیں جب کسی کی عیادت کرنے آتے ہیں تو کچھ تو ساتھ لانا چاہیے مجھے کچھ اور نہیں
www.novelsclubb.com
"سو جا تو بکے لے آیا۔"

زین عیادت پر زور دیتا عروج کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

ویسے آپ کو اتنا تو پتا ہونا چاہیے کہ گلاب کے پھول اسے دیتے ہیں جن سے ہم محبت کرتے ہو

"مریض کے لئے تو کوئی بھی رنگ لایا جاسکتا تھا؟"

عروج طنزیہ بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین آپ لفظ پر غش غش کرنے لگا۔

"کوئی بات نہیں عروج مہمان جو بھی لائے اسے خوشدلی سے قبول کرنا چاہیے

عدن نے مسکرا کر کہا۔

عروج اس کی بات پر زبردستی مسکراتی صوفے پر بیٹھ گئی۔

"جی جی بلکل مہمان تو اللہ کی رحمت ہوتی ہیں میری امی بھی یہی کہتی ہیں

"یہ تو بہت اچھی بات ہے

عدن کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

ویسے عروج نے مجھے آپ کے بارے میں بتایا نہیں؟

www.novelsclubb.com

عدن نے الجھ کر کہا۔

جی میں نے ہی منع کیا تھا بتانے کو میری امی کہتی ہیں نیکی کر کے جتانے سے وہ ضائع ہو جاتی ہیں

"اسی لئے میں نے منع کیا تھا آپ کو بتانے سے

زین اپنی تعریف کے پل باندھتا بولا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج منہ کھولے اس کی باتیں سن رہی تھی۔

عروج کے یوں دیکھنے پر زین دوبارہ بولا۔

ویسے آپ کی بیٹی بہت اچھی ہیں اس نے آپ کے آپریشن کے لئے کیا کچھ نہیں کیا اس نے تو!! اپنے زیو۔

آپ کافی لینگے یا چائے؟؟

عروج نے فوراً اس کی بات کاٹتے لفظوں پر زور دیتے پوچھا۔

اس کی آنکھوں میں غصہ دیکھ زین کو چند پل لگے سب سمجھنے میں۔

"جو آپ پلا دے۔"

www.novelsclubb.com

وہ بتی سی دکھاتا شرافت سے بولا۔

عروج اسے گھورتی کچن میں چلی گئی۔

"معاف کرنا بیٹا میں باتوں ہی باتوں میں کچھ پوچھنا بھول ہی گئی

عدن نے معذرت کرتے کہا۔

”کوئی بات نہیں آنٹی

زین نے خوشدلی سے کہا۔

عروج نے دو کپ کافی لاکر ٹیبل پر رکھ دیئے۔

”شکریہ۔

زین نے مسکرا کر کپ اٹھالیا۔

اس کے اندر کانگریز مر گیا ہے جو اتنی اردو جھاڑ رہا ہے۔

عروج صوفے پر بیٹھتی بڑبڑائی۔

تم کیا کرتے ہو بیٹا؟؟؟

www.novelsclubb.com

عدن نے اپنا کپ اٹھاتے پوچھا۔

میں اسٹیڈی کرتا ہوں ہم دونوں ایک ہی کالج میں پڑھتے ہیں اور ہم بہت اچھے دوست بھی ہیں۔

زین نے عروج کو دیکھتے کہا

جو اس کے جھوٹ پر اسے قہر الود نظروں سے گھور رہی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"اوہ اچھا عجیب بات ہیں عروج نے تو کبھی ذکر ہی نہیں کیا؟"

ہماری دوستی دراصل کچھ دن پہلے ہی ہوئی ہیں ورنہ پہلے تو ہم صرف کلاس میٹ تھے ہیں نہ
"زین؟"

عروج نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھا۔

زین نے ہاں میں سر ہلا دیا۔

ایک گھنٹے سے زیادہ دیر تک عدن اور زین بیٹھے گپے لڑاتے رہے۔

"عروج نہ گواری سے ایک طرف بیٹھی ان کی باتیں سنتی رہی

"اوکے آئی اب میں چلتا ہوں۔"

www.novelsclubb.com

زین اپنی جگہ سے کھڑا ہوا۔

"بیٹارک جاؤ کھانا کھا کر جانا؟"

عدن نے کھانے کی پیشکش کی۔

زین ہاں کہنے ہی لگا تھا جب عروج کی خونخوار نظرے خود پر محسوس کی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"نہیں آئی پھر کبھی اب تو آنا جانا لگا رہیگا

زین عدن سے کندھے پر پیار لیتا بولا۔

ضرور آؤ تمہارا اپنا ہی گھر ہے۔

عدن نے خوشدلی سے کہا۔

زین خدا حافظ کہتا وہاں سے چلا گیا مگر جانے سے پہلے عروج کو منہ چڑانا نہیں بھولا۔

عروج پیچ و تاب کھاتی رہ گئی۔

"بہت پیارا بچا ہے۔

عدن نے مسکرا کر کہا۔

www.novelsclubb.com

عروج بنا کوئی جواب دیئے خاموشی سے کپ سمیٹتی کچن میں چلی گئی

*** وہ ہی جانتی تھی زین کتنا اچھا ہے

(ماضی)

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"راہول گہری نیند سو رہا تھا جب اس کا موبائل بجا۔"

"ہیپی فرینڈ شپ ڈے"

کال اٹینڈ کرتے ہی کان کے پردے پھاڑنے والی آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی۔

آج کونسا فرینڈ شپ ڈے ہے؟؟

راہول نے موبائل پر ڈیٹ دیکھتے بے زاری سے کہا۔

ارے آج ہمارا فرینڈ شپ ڈے ہے بھول گئے؟؟

اکٹھے نے حیرت سے کہا۔

راہول یاد آنے پر فوراً سیدھا ہوا۔

www.novelsclubb.com

"ہیپی فرینڈ شپ ڈے۔"

راہول نے مسکرا کر کہا۔

!یا آج ہماری دوستی کو پورے پندرہ سال ہو گئے ہے

راہول کے دماغ میں بچپن کی یادیں گھومنے لگی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"ہاں یار وقت گزرنے کا پتا ہی نہیں چلا

راہول بھی گہرا سانس لیتا بولا

"راہول اے جے کال رسیو نہیں کر رہی باقی سب کو کوش کر دیا ہیں اک وہی رہ گئی ہے؟

اکشے کی بات پر اس کے چہرے پر غصے کے تا سرات نمودار ہوئے۔

ہممم۔

وہ اتنا ہی بولا۔

"آج شام کو ملتے ہیں سٹوڈیو میں۔

اکشے ٹائم بتانا کال کاٹ گیا۔

www.novelsclubb.com

راہول نے پھینکنے والے انداز میں موبائل رکھا اور دوبارہ لیٹ گیا۔

*** اس کے دماغ میں عروج سے ہوا جھگڑا چل رہا تھا

اب آگے کیا کرنا ہیں؟

لیلیٰ فون پر کسی سے بات کر رہی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کرنا کیا ہیں جب لوہا گرم ہو تو اس پر ہتھوڑا چلا دواس سے پہلے وہ ٹھنڈا ہو جائے اور دوبارہ گرم کرنا پڑے

پہلے ہی کافی ٹائم لگا ہیں اب اور وقت نہیں ہیں مجھے جلدی سے انہیں بکھرتے دیکھنا ہے۔

دوسری طرف کسی نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

اور ہتھوڑا کس پر چلانا ہے؟

لیلیٰ شیطانت سے بولی۔

آف کورس راہول پر تمہارے پیار کا بھوت تو پہلے ہی سوار ہیں اور کل جو ہوا اس سے وہ پہلے ہی غصے میں ہوگا آخری وار ہیں اور وقت بھی سہی ہیں چلا دو ہتھوڑا۔

"دوسری طرف سفاکی سے کہا گیا۔

تم بس دیکھتے جاؤ اب میں کیا کرتی ہوں۔

لیلیٰ مکروہ ہسی ہنسی۔

"جو بھی کرنا ہیں جلدی کرو اب مجھ سے اور برداشت نہیں ہوتا

دوسری طرف بے صبری سے کہا گیا۔

اوکے۔

*** لیلیٰ نے کہہ کر کال کاٹ دی

عروج اپنے کمرے میں بیٹھی تھی جب اس کا فون بجا۔

نمبر دیکھ اس کے آئی بروتن گئے

اس نے غصے سے کال کاٹ دی

کال دوبارہ آنے لگی

"اس نے غصے سے کال اٹینڈ کر کے موبائل کان سے لگایا۔

کیا مسئلہ ہیں کیوں بار بار فون کر رہی من نہیں بھرا مجھے اتنا ذلیل کروا کے جو دوبارہ فون کر دیا؟

www.novelsclubb.com

عروج غصے سے پھنکاری۔

دوسری طرف سے لیلیٰ کی مکروہ ہنسی اس کے کانوں سے ٹکرائی

"عروج کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔

ہنس کیوں رہی ہو؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج غصے سے چلائی۔

"ریلیکس اے جے ریلیکس اتنا غصہ کیوں کر رہی ہو پہلے میری بات تو سن لو

لیلیٰ اطمینان سے بولی۔

بکو کیا ہے؟

وہ کاٹ دار انداز میں بولی۔

"مل کر بتاؤنگی۔

تمہیں لگتا ہیں جو تم نے میرے ساتھ کیا اس کے بعد میں دوبارہ تم سے ملونگی؟

عروج دوبارہ چلائی۔

www.novelsclubb.com

"مل لیتی تو اچھا ہوتا لیکن چلو کوئی نئی میں تمہیں یہی بتا دیتی ہوں۔

یونوٹ اے جے میں کبھی بھی ایک لڑکے کے ساتھ نہیں رہ سکتی جیسے لوگ کپڑے بدلتے ہیں

"ویسے ہی میں بوائے فرینڈ بدلتی ہوں۔

لیلیٰ خباثت سے بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج ضبط سے اس کی بات سن رہی تھی۔

راہول کے ساتھ ریلیشن میں ہونے کے بعد بھی میں بہت سے لڑکوں کے ساتھ ریلیشن میں ہوں،

اور یہ بات تم جانتی ہو ہیں نا؟

لیلیٰ نے کمینگی سے کہا۔

"آگے بولو۔"

وہ سپاٹ سی بولی۔

"بہت جلدی ہیں سب سننے کی تو سنو"

www.novelsclubb.com

مجھے نہ بہت مزہ آتا ہے لڑکوں کے دل توڑنے میں جب وہ میرے سامنے گڑ گڑاتے ہیں پلیز لیلیٰ

"مجھے مت چھوڑو میں تمہارے بنا مر جاؤنگا پلیز لیلیٰ پلیز پلیز پلیز۔"

لیلیٰ خباثت سے ہنستے ہوئے بولی۔

اس کے انداز پر عروج کی ریڈ کی ہڈی میں سنسناہٹ دوڑ گئی۔

"تم راہول کے ساتھ بھی یہی سب کرنے والی ہو؟"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج کی آواز میں ایک خوف تھا جو لیلیٰ سے چھپا نہیں رہا۔

"واہ تم تو بہت انٹیلیجنٹ ہو

کیوں کر رہی ہو ایسا جانتی ہو وہ تمہارے لئے کتنا سیریس ہیں پلیز اس کے ساتھ ایسا مت
! کرو۔۔

اس نے التجا کی تھی۔

کیا کروں اے جے اب دیکھو میں نے راہول کو نہیں کہا تھا میں اس سے پیار کرتی ہوں وہ ہی
میرے پیچھے پڑا تھا پھر میں کیا کرتی اسی لئے مجبوراً مجھے اس کا پوزل ایکسیپٹ کرنا پڑا لیکن میں
! اس سے کوئی پیار و یار نہیں کرتی

"تو پھر تم اسے چھوڑ کیوں نہیں دیتی؟

عروج نے لفظوں پر زور دیتے کہا۔

ایسے کیسے ابھی تو اس کا دل بھی توڑ نہ ہے۔

"تم ایک نہایت گھٹیا عورت ہو لیلیٰ۔

لیلیٰ کی بات پر عروج غصے سے چلائی۔

ہا ہا ہا۔۔

"اب کیا کروں عادت ہو گئی ہیں دوسروں کا دل توڑنے کی۔

لیلیٰ اس کی بات پر ہنستے ہوئے بول۔

"راہول کو اپنی لسٹ سے نکال دو میں اسے بکھرتے ہوئے نہیں دیکھ سکتی

عروج نے تھکے سے انداز میں کہا۔

! اوو سو سو سو اے جے تمہیں کتنا خیال ہیں نہ اپنے دوست کا آئی ایم امپریسڈ۔

لیلیٰ نے ایک قہقہہ لگاتے کہا۔

پر اے جے مجھے تمہارے لہجے میں صرف فکر نہیں کچھ اور بھی دیکھائی دیتا ہے؟

لیلیٰ اصل مدعے کی طرف آئی۔

وہاٹ ڈویو مین؟؟

عروج نے مہتاظ انداز میں کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

آئی مین میں کبھی بھی کسی لڑکی کا دل نہیں توڑتی اور اگر تم راہول سے پیار کرتی ہو تو میں
"تمہارے راستے میں نہیں آؤنگی؟"

لیلیٰ نے پہلا پتا پھینکا۔

عروج اس کی بات پر سوچ میں پڑ گئی۔

دوسری طرف خاموشی پر لیلیٰ دوبارہ بولی۔

"اگر تم راہول سے پیار کرتی ہو تو بتا دو میں راہول کی زندگی سے چلی جاؤنگی"

عروج پھر بھی خاموش رہی۔

کافی دیر تک دونوں طرف خاموشی چھائی رہی۔

www.novelsclubb.com

تم سچ کہ رہی ہو؟

عروج نے کچھ دیر سوچتے کہا۔

لیلیٰ کے لبوں پر شاطرانہ مسکراہٹ آئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہاں اگر تم واقعی راہول کے لئے سیریس ہو تو یو کین ٹیل می ایزلی آئی پروس میں کسی کو نہیں بتاؤنگی اور راہول کی زندگی سے چلی جاؤنگی لیکن اگر ایسی کوئی بات نہیں ہے تو جیسا چل رہا ہے
"چلنے دو؟"

لیلیٰ نے اس کے گرد گھیرا تنگ کیا۔

عروج دوبارہ خاموش ہو گئی۔

!! ٹھیک ہیں تم سوچ لو اگر مجھ پر ٹرسٹ ہیں تو بتا دینا ورنہ

لیلیٰ ورنہ کو لمبا کھینچتی فون کاٹ گئی۔

عروج گم سم سی بیڈ پر بیٹھی تھی۔

اگر تمہارے ایک جھوٹ سے راہول کی زندگی تباہ ہونے دے سکتی ہیں تو تمہیں یہ جھوٹ

"بولنا چاہیے۔"

"دل نے کہا"

پاگل ہو جو تم دوبارہ اس کی باتوں میں آرہی ہی کیا ثبوت ہے کہ تمہارے جھوٹ بولنے سے وہ

راہول کی زندگی سے چلی جائیگی؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

دماغ نے اسے روکا تھا۔

کیا تمہارے اقرار سے وہ مان جائیگی پاگل مت بنو عروج اگر یہ جھوٹ تم پر ہی بھاری پڑ گیا تو؟

دماغ مسلسل اسے روک رہا تھا۔

اور اگر یہ جھوٹ کامیاب ہو گیا اور لیلیٰ راہول کی زندگی سے چلی گئی تو؟؟؟

دل نے اسے دلاسا دیا۔

ابھی راہول کی نئی نئی محبت ہیں اگر اس کا دل ٹوٹ جائے تو وہ کچھ وقت میں سنبھل جائیگا مگر اگر

یہ محبت بڑ گئی تو کیا تم اپنی آنکھوں سے اسے برباد ہوتا دیکھ سکو گی بولو؟؟؟

"دل نے سوال کیا۔

www.novelsclubb.com

عروج دل اور دماغ کی تکرار میں پھس کر رہ گئی تھی۔

ایک طرف راہول تھا اور ایک طرف اس کا جھوٹ۔

:آخر بہت سوچ بچار کے باوجود ایک فیصلے پر پہنچی اور اس نے لیلیٰ کو ابھی ملنے کا میسج کیا

"اوکے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

:دوسری طرف سے فورن سپلائی آیا تھا

جگہ میں ڈیپارٹمنٹ کرونگی۔

عروج کے ٹیکسٹ پر لیلا کی آنکھیں چمکی۔

"اوکے۔

جہاں ملنا تھا عروج نے جگہ کا ایڈریس لیلا کو سینڈ کر دیا۔

عروج کا میسج موصول ہوتے ہی لیلا اپنے اگلے پلان کی تیاری میں جھٹ گئی آخری بازی تھی جو اسے جیتنی تھی کسی بھی قیمت پر۔

رات کا وقت تھا عروج پارک میں ایک طرف کھڑی لیلا کا انتظار کر رہی تھی

وہ اصطرابت کی کیفیت میں کھڑی آس پاس لیلا کی تلاش میں نظرے دوڑا رہی تھی

جب اسے لیلا کا ٹیکسٹ موصول ہوا۔

"کہاں ہو میں پہنچ گئی؟

"پارک کی بیک سائڈ پر

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے اسے میسج کر کے ایک گہرا سانس لیا۔

اس کا دل عجیب ہی نوعیت میں دھڑک رہا تھا

”ہلکی پھلکی لائٹ میں عروج کو لیلا آتی دکھائی دی۔

ہائے اے بے کیسی ہو آئی ہو پ تم ٹھیک ہو گئی؟؟

لیلا نے طنزیہ کہا۔

*کام کی بات کرتے ہیں

عروج سنجیدگی سے بولی۔

بات بھی کر لینگے لیکن تم نے ملنے کے لئے یہی جگہ کیوں چوز کی؟؟

لیلا نے آس پاس دیکھتے پوچھا۔

”تاکہ تم پچھلی بار کی طرح کوئی حرکت نہ کرو۔

عروج نے سینے پر بازو باندھے طنزیہ کہا۔

ویری سمارٹ ”لیلا ہنسی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سو تم نے مجھے یہاں کیوں بلایا؟

لیلیٰ جانتے ہوئے بھی انجان بنی۔

تمہیں دوسروں کا دل توڑنے میں مزہ کیوں آتا ہے؟؟

عروج نے جاچختی نظروں سے اسے دیکھا جو اس کی بات پر چہرے پر درد سجائے کھڑی تھی۔

بہت پیار کرتی تھی میں اس سے لیکن اس نے مجھے دھوکہ کیا کسی اور کے لئے مجھے چھوڑ دیا۔

لیلیٰ درد اور نفرت کی ملی جھلی کیفیت میں بولی۔

"تب سے مجھے نفرت ہو گئی مردوں سے اور میں اس ایک کا بدلہ سب سے لینے لگی

لیلیٰ گھسی پیٹی کہانی درد بھرے انداز میں اسے سنارہی تھی۔

www.novelsclubb.com

تمہیں لگتا ہے میں تمہاری بات کا یقین کر لوں گی؟۔

عروج نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔

تم یقین کرو نہ کرو تمہاری مرضی لیکن راہول سے پہلے میں کئی لڑکوں کو اپنے بدلے کی بھینٹ

"چڑاچکی ہوں"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

خیر تم بتاؤ کیوں بلایا مجھے یہاں؟؟

لیلیٰ بات بدلتی سپاٹ سے انداز میں بولی۔

عروج نے ادھر ادھر نظرے دوڑائی جیسے یقین کر رہی ہو آس پاس کوئی ہے تو نہیں

اس بات سے بے خبر کے لیلیٰ نے اسے سے چھپتے چھپاتے ٹائم دیکھا تھا۔

اگر میں اقرار کرتی ہوں تو تم راہول کی زندگی سے نکل جاؤ گی؟

عروج نے بات پختہ کرنی چاہی۔

لیکن ثبوت بھی ہو کے واقعی تم راہول سے پیار کرتی ہو؟۔

لیلیٰ نے لاپرواہی سے کہا۔

www.novelsclubb.com

ثبوت؟

عروج پریشان ہوئی۔

"ہاں ثبوت یونہی تم کہ دو اور میں یقین کر لوں اتنی سٹوپڈ تھوڑی ہوں

لیلیٰ ایک ادا سے اپنے بال جھٹکتی ہنسی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تمہاری کیا گرنٹی ہیں ثبوت دینے کے بعد تم راہول کی زندگی سے نکل جاؤ گی؟؟

"تمہارے پاس کوئی دوسرا آپشن نہیں ہیں ثبوت ہے تو بتاؤ ورنہ میرا ٹائم ویسٹ مت کرو۔

کیا ثبوت چاہیے؟

عروج ارادہ کرتی سپاٹ سی بولی۔

"تم راہول سے کب سے پیار کرتی ہو اسے بتایا کیوں نہیں اسے پانے کے لئے کیا کر سکتی ہو۔

لیلیٰ نے رٹے رٹائے جملے دوہرائے۔

عروج اس کی بات پر متزبذب سی ہو گئی۔

!م۔۔ میں۔۔ راہول۔۔ س۔۔ سے۔۔

www.novelsclubb.com

اس نے بولنا شروع کیا۔

میں راہول سے فرسٹ ایئر سے پیار کرتی ہوں میں نے اسے اسی لئے نہیں بتایا کہ کہیں ہماری

دوستی نہ خراب ہو جائے ہم بچپن سے ایک ساتھ ہیں پہلے میں اسے پسند کرتی تھی مگر کب یہ

"پسندگی محبت میں بدلی پتا ہی نہیں چلا۔

وہ سر جھکائے قدرے ٹھہرے ٹھہرے بول رہی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میں اسے کھونے سے ڈرتی ہوں اور اسے پانے کے لئے کسی بھی حد تک جاسکتی ہوں۔

اپنی بات ختم کر کے دھڑکتے دل کے ساتھ اس نے سر اٹھایا۔

!! مگر وہ ٹھٹھکی

! لیلی آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لئے اس کی طرف دیکھ رہی تھی

: نہیں وہ عروج کی طرف نہیں اس کے پیچھے دیکھ رہی تھی

عروج کی سانس رکی۔

اس نے شدت سے دعا کی تھی کہ جیسا وہ سوچ رہی ہیں ویسا نہ ہو۔

اس کا سارا وجود ایک دم بھاری ہو گیا جیسے کسی نے من بھر کا پتھر رکھ دیا ہو۔

بمشکل اس نے رکھ موڑ کر اپنے پیچھے دیکھا۔

اور وہی وہ لمحہ تھا جس لمحے دماغ کا کہا سچ ہوا تھا دل ہار گیا تھا اور شاید دل کے ساتھ عروج

*** بھی

(حال)

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین روز ہی عدن کے پاس آنے لگا۔"

! نہ جانے کونسی باتیں کرتا ہیں جو آنٹی اس کی اتنی تعریفیں کرتی ہے؟
عروج کچن میں کھانا بناتی کھڑی ساتھ ساتھ اسے کوس بھی رہی تھی۔

زین نے عدن کو بتایا تھا کہ اس کا گھر کالج سے دور ہے اسی لئے وہ فلیٹ میں رہتا ہیں جس کے
چلتے عدن نے اس کا کھانا اپنے گھر سے لگا دیار وز وہ وہیں سے کھانا کھاتا
عروج نے سوچا تھا عدن سے بات کر کے زین کا چیپٹر کلوز کر دوں
یہیں سوچ کر اس نے فلم آہستہ کیا اور کچن سے باہر نکلی۔

آنٹی یہ زین کا آنا جاننا کچھ زیادہ ہی نہیں ہو گیا؟؟؟

www.novelsclubb.com

عروج نے بنا لگی پیٹی کے پاس بیٹھتے پوچھا۔

"سامنے ہی تو رہتا ہیں اگر روز چکر لگا بھی لے تو کیا ہوا

عدن اطمینان سے بولی۔

آنٹی آپ کو زین کیسا لگتا ہے؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

نہ جانے اس نے یہ سوال کیوں کیا۔

"بلکل عبداللہ جیسا اگر آج وہ یہاں ہوتا تو بلکل زین جیسا ہی لگتا۔

عدن نے افسردگی سے کہا۔

عروج اس کی بات پر خاموش ہو گئی۔

لیکن اگر تمہیں اس کا آنا اچھا نہیں لگتا تو میں اسے منع کر دوں گی آنے سے؟۔

عدن نے جانچتی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھتے کہا۔

نہیں آنٹی مجھے کیوں اچھا نہیں لگے گا اگر اس کے آنے سے آپ کو اچھا لگتا ہے تو بھلا مجھے کیا

"پر و بلم ہوگی

www.novelsclubb.com

عروج نے بات ہو میں اڑائی۔

تمہیں پتا ہے عروج جب جب میں تمہیں دیکھتی ہوں تو ایک خواہش دل میں پیدا ہوتی ہے؟۔

عدن نے بغور اس کا چہرہ دیکھتے محبت سے چور لہجے میں کہا۔

عروج اس کی انداز پر چونکی پھر مسکرا کر بولی۔

کیسی خواہش؟

"اگر میرا عبداللہ میرے پاس ہوتا تو میں ہمیشہ کے لئے تمہیں اپنے پاس روک لیتی۔

عدن کے لہجے میں شیریں گھلی تھی۔

عدن کی بات پر عروج کے گال تپ گئے۔

یہ پہلی بار تھا اس سے کسی نے ایسی بات کی تھی اسے سمجھ نہیں آیا کیا کہے اسی لئے بہانا بناتی اٹھی۔

"میں کھانا دیکھ لوں۔

عروج تیزی سے کہتی کچن میں چلی گئی۔

www.novelsclubb.com

پچھے عدن نے ڈھیروں بلائیں لی تھی اس کی۔

"یہ لو تمہارا مفت کا کھانا۔

عروج نے ٹیفن اس کی طرف بڑاتے طنز یہ کہا۔

کیا ہے اس میں؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین بنا اس کی بات کا اثر لئے ٹیفن تھام کر بولا۔

ٹینڈے۔

عروج نے منہ چڑا کر کہا۔

ٹینڈے وہ کیا ہوتا ہے؟

زین نے نہ سمجھی سے پوچھا۔

تمہیں ٹینڈوں کا نہیں پتا؟

عروج حیران ہوئی۔

"نہیں ہم امیروں کے کھانے میں ٹینڈے وینڈے نہیں ہوتے یہ تو تم غریبوں کا کھانا ہے

www.novelsclubb.com

زین نے تہکیر بھرے لہجے میں کہا۔

تو پھر یہ ہم غریبوں کو ہی کھانے دو۔

عروج نے غصے سے اس کے ہاتھ سے ٹیفن چھینا۔

"ارے میں تو مزاق کر رہا تھا لاؤ واپس دو۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

زین شرافت سے بولا۔

"کیوں تم تو امیر ہو تو یہ غریبوں والا کھانا کیوں کھاؤ گے؟

عروج طنزیہ بولی۔

اوہیلویہ آنٹی نے بڑے پیار سے بنا کر بھیجا ہیں میں تو یہی کھاؤنگا۔

زین نے ڈھٹائی کا مظاہرہ کرتے اس کے ہاتھ سے ٹیفن چھینا۔

اوہیلویہ آنٹی نے نہیں میں نے اپنے ہاتھوں سے بڑی نفرت سے بنایا ہے۔

عروج لفظوں کو چبا کر اسی کے انداز میں بولی۔

جو بھی ہیں مجھے بڑی بھوک لگی ہے تو میں یہی کھاؤنگا اب تم نکلو یہاں سے۔

زین نے کہ کر زور سے دروازہ اس کے منہ پر بند کر دیا۔

عروج غصے سے پیر پٹختی واپس چلی گئی۔

زین نے صوفے پر بیٹھ کر ٹیفن کھولا

سامنے گرما گرم بریانی دیکھ اس کے لبوں پر بڑی خوبصورت مسکراہٹ آئی تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج ڈیوٹی سے لوٹی تو سامنے ہی زین کو لاؤنج میں عدن کے ساتھ بیٹھے پایا

وہ سلام کرتی ایک نہ گوار نگاہ زین پر ڈالتی اپنے کمرے میں چلی گئی

عروج فریش ہوتی واپس آکر لاؤنج میں صوفے پر بیٹھ گئی۔

عدن ٹیبل پر کھانا لگانے چلی گئی عروج نے مدد کروانی چاہی

مگر عدن نے اسے پہلے ہی تھکا ہوا کہ کر واپس صوفے پر بیٹھا دیا

عروج خاموشی سے زین کے سامنے بیٹھی تھی

زین بھی پورے صوفے پر ہیر و کی طرح پھیل کر بیٹھا تھا

زین کو دیکھ عروج نے بھی ٹانگ پر ٹانگ چڑالی

دونوں یونہی ایک دوسرے کو تنگ کرتے

کبھی کبھی زین بات کے دوران عدن کے ساتھ تمل میں شروع ہو جاتا جس کی عروج کو بالکل

سمجھ نہیں آتی

اور عروج بھی پورا پورا بدلہ لیتی عدن کے ساتھ خالص اردو میں باتیں کرتے لگتی جس پر زین

دل مسوس کر رہ جاتا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کچھ لمحے دونوں یونہی خاموش بیٹھے ایک دوسرے کو اسٹیوڈیو دکھاتے رہے

پھر عدن نے کچن سے کھانا کھانے کی آواز لگائی۔

"چلو مفت کا کھانا کھا لو۔"

عروج ہاتھ جھاڑ کر اٹھتی طنزیہ بول۔

زین بھی ڈھٹائی سے اپنی شرٹ جھاڑتا اٹھا۔

تینوں آمنے سامنے بیٹھے خاموشی سے کھانا کھا رہے تھے جب عروج نے اس خاموشی کو توڑا۔

کالج سے تو چھٹیاں چل رہی ہے تو تم اپنے گھر کیوں نہیں گئے؟

عروج کی بات پر عدن نے بھی زین کو دیکھا۔

ہاں تمہاری بات پر مجھے یاد آیا میں کل اپنے گھر جا رہا ہوں رزلٹ آنے تک وہی رہونگا لیکن آپ

"سے ملنے آتا رہونگا۔"

زین نے بات سنبھالتے آخر میں مسکرا کر عدن سے کہا۔

ضرور آؤ تمہارا ہی گھر ہے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عدن نے خوشدلی سے کہا۔

عروج نے خونخوار نظروں سے زین کو دیکھا۔

زلٹ کے بعد کیا پلان ہیں آئی مین کچھ کام وام کرو گے یا ویلے نکلے گھومتے رہو گے؟؟

عروج کی زبان پر کھجلی ہوئی۔

اپنے ماں باپ کا اک لو تا بیٹا ہوں ان کا سارا بزنس میرا ہی ہے زلٹ کے بعد اپنا بزنس
سنجھا لو گا۔

زین نے سینہ پھلائے کہا۔

"اس کا مطلب ہیں اپنے باپ کے نام پر ہی جیو گے اپنا کچھ نہیں؟

www.novelsclubb.com

عروج نے پانی کا گلاس لبوں کو لگاتے طنزیہ کہا۔

عروج۔

عدن نے اسے پکارا۔

جس پر وہ خاموش ہو گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ماں باپ جو بھی کرتے ہیں اپنی اولاد کے لئے ہی کرتے ہیں اور جو کچھ ان کا ہوتا ہے وہ آگے جا کر ہمارا ہی ہونا ہوتا ہے ہیں نہ آنٹی؟

زین نے عدن کی رائے لی۔

"ہاں ہاں بیٹا بلکل سہی ماں باپ جو کچھ کرتے ہیں اولاد کے لئے ہی کرتے ہیں۔

عدن نے بھی اس کی بات کی تائید کی۔

عروج نے باقی کا کھانا خاموشی سے کھایا

برتن سمیٹتے اسے تھکن دی محسوس ہو رہی تھی

وہ عدن کو گڈنائٹ کہنے آئی۔

www.novelsclubb.com

"آنٹی آپ کی بیٹی کافی بہت اچھی بناتی ہے۔

اس کے گڈنائٹ کہنے سے پہلے ہی زین فورن بولا

عدن نے مسکرا کر عروج کو دیکھا

عروج سر ہلاتی کچن میں چلی گئی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

پتا نہیں کونسا منحوس دن تھا جب میری اس خبیث سے ملاقات ہوئی۔

عروج منہ ہی منہ میں بڑبڑاتی کافی کیوں میں ڈالنے لگی۔

اس نے کافی ٹیبل پر رکھی۔

”شکریہ

زین نے کافی اٹھاتے کہا

**** عروج کافی پیتے ساتھ دل ہی دل میں اسے مختلف الغابات سے بھی نواز رہی تھی

(ماضی)

سامنے ہی چاروں سکتے کی کیفیت میں کھڑے اسے دیکھ رہے تھے”

www.novelsclubb.com

کسی کے چہرے پر حیرت تھی تو کسی کے چہرے پر ناراضگی سب پر سے نظرے گھومتی راہول پر

ٹکی جس کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو رہی تھی۔

”را“

اس کے لب ہلے تھے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تو یہ وجہ تھی تمہاری لیلا سے نفرت کی؟

راہول نے سرد مہری سے کہا۔

"نہیں راہی۔ ایسی کوئی بات ن۔۔ نہیں ہے تم لوگوں کو غلط فہمی ہوئی ہے۔

عروج نے ٹوٹے پھوٹے لفظوں میں اپنی صفائی دینی چاہی۔

اس کا دل سوکھے پتے کی مانند لرز رہا تھا۔

غلط فہمی؟

راہول طنزیہ ہنسا۔

ہم نے اپنے کانوں سے سناہیں آنکھوں سے دیکھاہیں اور تم اسے غلط فہمی کہ رہی ہو؟؟

راہول کی سناٹے کو چیر دینے والی آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی۔

"راہول ایسا کچھ نہیں ہے۔

عروج نے سہم کر کہا۔

راہول نے اس کا بازو دبوچا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کبھی تم کہتی ہو لیلا اچھی نہیں ہیں کبھی لیلا سے کہتی ہو میں اس کے قابل نہیں ہوں۔
ضبط سے اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھی۔

میں نے لیلا کو تمہارے بارے میں کچھ نہیں کہا اور جو میں نے لیلا کے بارے میں کہا وہ سچ ہے
لیلا تمہیں ڈیزرو نہیں کرتی۔

عروج کو اس کی انگلیاں اپنے بازو میں گھستی محسوس ہوئی۔

تو تم بتاؤ مجھے کسی لڑکی ڈیزرو کرتی ہے تمہارے جیسی؟؟

راہول نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے طنزیہ کہا۔

"راہول

www.novelsclubb.com

اس نے صدمے کی کیفیت میں اسے پکارا تھا۔

اس وقت اس نے شدت سے دعا کی تھی کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائے۔

تمہارے جیسی لڑکی ڈیزرو کرتا ہوں میں ہے نا اے بے؟

راہول نے زور سے اسے جھنجھوڑا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے زور سے اپنی آنکھیں میچ لی۔

عروج کے بازو پر اس کی گرفت سخت ہوئی
اس کے منہ سے بے اختیار ایک سسکی نکلی۔

راہول چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے۔

عروج درد سے منمنائی۔

مگر راہول کہاں ہوش میں تھا۔

"راہول چھوڑو اسے۔"

اکشے فورن راہول کی طرف لپکا۔

www.novelsclubb.com

سڈ اور ٹینا اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوئے۔

راہول نے اکشے کی بات کا کوئی اثر نہیں لیا وہ آنکھوں میں سرد مہری لئے عروج کو گھور رہا تھا

"عروج کی آنکھوں سے موٹے موٹے آنسو بہنے لگے۔"

"راہول میں نے کہا چھوڑو اسے"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکٹھ نے چلاتے ہوئے راہول کو دھکا دیا۔

راہول لڑکھڑاتے ہوئے پیچھے ہوا۔

لیلیٰ دوڑ کر راہول کے پاس پہنچی اور اس کے بازو سے سرٹکا کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"آئی ایم سوری راہول یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔"

لیلیٰ مگر مجھ کے آنسو بہاتی بولی۔

"نا میں تم لوگوں کی زندگی میں آتی اور نا تم لوگ یوں جھگڑتے

راہول نے اس کی سر پر ہاتھ رکھے اس کی بالوں کو سہلایا۔

"تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے یہاں ہی دھوکے بازیاں چل رہی تھی

راہول نے عروج کو قہر برساتی آنکھوں سے دیکھتے کہا۔

ہائے کیا لمحہ تھا اس کا بازو درد سے بلبلا رہا تھا اور وہ اس دھوکے باز کے سر کو سہلا رہا تھا۔

"عروج کا دل جیسے کسی نے مٹھی میں جھکڑ لیا ہو۔"

"راہول ایزی ہم بیٹھ کر بھی بات کر سکتے ہیں"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے نے صورتِ حال کو سمجھتے نرمی سے کہا۔

"اب کیا بات کرنی باقی ہیں سب کچھ تو نظروں کے سامنے ہے۔

راہول غصے سے چلایا۔

"یونوواٹ اے جے ڈیڈ سہی کہتے تھے تم مسلمان بے وفا اور دھوکے باز ہوتے ہو

راہول نے لفظوں پر زور دیتے نفرت سے کہا۔

عروج پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔

راہول انف ہوش میں ہو کیا کہ رہے ہو؟؟

اکشے چلایا۔

www.novelsclubb.com

"ہوش میں تو میں اب آیا ہوں

راہول سرد مہری سے بولا۔

دیکھو راہول ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہیں ہم اے جے کو بچپن سے جانتے ہیں ایسے ہی اک پل

"میں کچھ نہیں بول دیتے ٹھنڈے دماغ سے سوچو تھوڑا ریلیکس رہو

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکٹھ مسلسل معملے کو سنبھالنے کی کوشش کر رہا تھا۔

تم نے سب سنا پھر بھی ایسا کہ رہے ہو پوچھو اس سے اس نے لیلا کو کلب کیوں بلایا مجھے اس نے شراب کیوں پی لیلا کے خلاف اور لیلا کو میرے خلاف کیوں بھڑکار ہی تھی پوچھو اس سے اور آج یہ لیلا سے کیا کہ رہی تھی؟؟

راہول نے شہادت کی انگلی عروج کی طرف کئے درشتگی سے کہا۔

میں نے اسے نہیں اس نے مجھے کلب بلایا تھا اور اسی نے میری ڈرنک میں کچھ ملا یا ہو گا میں نے شراب نہیں پی راہول یہ ہم سب میں غلط فہمی پیدا کر رہی ہے۔

عروج غصے سے کہتی لیلا کی طرف بڑی

راہول نے عروج کا بازو پکڑے اسے پیچھے کھینچا اور زناٹے دار تھپڑ اس کے گال پر مارا

فضا میں ایک گونج کے ساتھ کچھ ٹوٹنے کی آواز میں آئی تھی

کچھ ٹوٹا تھا اس کے اندر

ہاں شاید اس کا مان، اس کا اعتبار، اس کی دوستی، اس کا دل، اس کا سب کچھ کرچی کرچی ہو کر اس سمیت ہی زمین پر گرا تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

جو جہاں تھا وہی جم گیا۔

عروج بے یقین سی منہ پر ہاتھ رکھے زمین پر گری تھی کچھ محسوس ہوا تھا اسے اپنے ہونٹ پر اس نے ہاتھ بڑھا کر چھوا وہ خون تھا جو اس کے ہونٹ کو چیر کر جگہ بنا کر باہر بہ رہا تھا۔

خبردار جو لیلیٰ کو ہاتھ لگایا۔

سب کے سب کتے کو راہول کی آواز میں توڑا

جو شہادت کی انگلی اٹھائے اسے تنبیہ کر رہا تھا۔

اکشے ہوش میں آتا تیزی سے عروج کی طرف بڑا۔

"راہول ہوش میں ہو تم اپنی دوست پر ہاتھ اٹھایا وہ بھی ایک کل کی آئی لڑکی کے لئے؟

www.novelsclubb.com

اکشے لیلیٰ کو نفرت بھری نظروں سے دیکھ چلا یا تھا۔

خبردار جو لیلیٰ کو کچھ کہا اور اس نے جو کیا وہ تمہیں دکھائی نہیں دیتا جو مجھ پر اکڑ دکھا رہے ہو؟۔

"میں کسی پر اکڑ نہیں دکھا رہا میں تم سے زیادہ اور اس لڑکی یہ زیادہ اپنی دوست پر یقین کرتا ہوں

... کیا تھا اس کے لفظوں میں... یقین اعتبار

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج اپنی جگہ سے اٹھی۔

"اے جے تم ٹھیک ہو؟"

اس کے ہونٹ سے نکلتا خون دیکھ اکشے گھبرا کر بولا۔

راہول کی نظرے عروج کے ہونٹ پر پڑی تو اسے اپنی غلطی کا احساس ہوا۔

تم خود کو سمجھتے کیا ہو؟

وہ آپے سے باہر ہوتی راہول پر چلائی۔

بولو کیا ہو کیا تم تمہیں پتا ہیں تم کیا ہو ایک کمزور انسان جو اعتبار کرنے میں اتنا کمزور ہیں جسے اپنی

دوست پر نہیں ایک کل کی آئی لڑکی پر یقین ہے۔

www.novelsclubb.com

عروج ہلک کے بل چلائی۔

بکو اس بند کرو اپنی۔

راہول کے دل میں چند لمحے پہلے جو احساس جاگا تھا وہ کہیں دور جا سو یا۔

!! عروج دعا کرو کہیں مجھے تم سے نفرت نہ ہو جائے ورنہ

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ اپنی بات کو ادھورا چھوڑتا اسے بہت کچھ باور کروا کر لیلیٰ کو لئے وہاں سے چلا گیا۔

عروج تو ہونق بنی لفظ عروج پر ہی اٹک گئی تھی۔

عروج کی نظر سڈ اور ٹینا پر گئی جو آنکھوں میں ناراضگی لئے اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

ٹینا تم جانتی ہونہ کے میں راہول کے بارے میں کبھی غلط نہیں سوچ سکتی سڈ سڈ تمہیں تو پتا ہیں

"نہ۔"

وہ گڑگڑاتی انہیں اپنا یقین دلانے کی کوشش کر رہی تھی۔

میں نے تم سے پہلے ہی پوچھا تھا اے جے اگر تم راہول کے لئے سیریس ہو تو میں تمہاری مدد کر

سکتا ہوں اگر اس وقت تم مجھے بتاتی تو ہم مل کر کوئی حل نکالتے مگر یوں ان دونوں میں غلط فہمی

کریٹ کرنا آئی ڈونٹ بلیو۔ "سڈ نے ناراضگی سے کہتے منہ موڑا۔"

عروج کی رہی سہی ہمت بھی جواب دے رہی تھی۔

اسے جو لگا تھا سڈ اور ٹینا سے سمجھے گے وہ غلط ثابت ہوئی تھی ٹھیک ہے راہول لیلیٰ کے پیار میں

اندھا تھا مگر یہ دونوں ان دونوں کو تو میری بات سمجھنی چاہیے۔۔

عروج لڑکھڑا کر گرنے لگی جب اکشے نے اسے تھاما۔

"اے بے

اس کے منہ سے بے اختیار نکلا تھا۔

تمہیں لیلا اور راہول سے معافی مانگنی چاہیے شاید وہ تمہیں معاف کر دے اور سب پہلے جیسا ہو جائے میں نہیں چاہتی تمہاری وجہ سے ہماری دوستی خراب ہو۔

ٹینا سپاٹ سی بولی۔

ٹینا میں ان سے معافی نہیں مانگو گی میری کوئی غلطی نہیں ہے میں نے جو کہا سچ کہا لیلا اچھی لڑکی "نہیں ہے۔"

عروج زور سے چلائی۔

www.novelsclubb.com

تم نے ایسا کیا دیکھا اس میں ہمیں بھی تو بتاؤ؟؟

سڈ نے تیکھی نظروں سے اسے دیکھتے پوچھا۔

اور یہی عروج کی زبان کو قفل لگ گیا۔

بولو اے بے کیا دیکھا؟

"میں نہیں بتا سکتی

اس نے نظرے چرائی۔

کیوں نہیں بتا سکتی؟؟

”نہیں بتا سکتی بس

”اگر کچھ ہوتا تو بتاتی۔

ٹینا نے طنزیہ کہا۔

عروج نے لب بھینچے۔

”تمہیں ان سے معافی مانگنی ہوگی اگر اس دوستی کو بچانا نہیں تو

ٹینا دو ٹوک کہتی وہا سے اٹے پاؤں مڑی۔

www.novelsclubb.com

سڈ بھی اس کے ساتھ ہی پارک سے نکلا

”عروج گم سم سی کھڑی رہ گئی۔

”اے جے

اکشے نے دھیرے سے اسے پکارا۔

ہاں؟

عروج چونکی۔

اس کی خالی خالی نگاہیں اکشے پر ٹک گئی

یہ بھی انہی میں سے ہے تو پھر اس کو مجھ پر یقین کیوں؟

اے جے تم ٹھیک ہو؟

عروج کی خالی خالی نگاہیں دیکھ اکشے گھبرا یا۔

"جاؤ یہاں سے"

وہ نظرے پھیرتی ٹھنڈی ٹھار لہجے میں بولی۔

"نہیں میں تمہیں اکیلا چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤنگا"

اکشے فکر مند سا بولا۔

"کیوں نہیں جاؤگے جاؤان کی طرح تم بھی جاؤ جاؤ یہاں سے۔"

وہ آپے سے باہر ہوتی چلائی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

انہیں تم پر یقین نہیں ہے لیکن مجھے ہے۔

ہائے وہ ایک لفظ عروج جہاں تھی وہی جم گئی۔

کیوں ہیں تمہیں مجھ پر یقین تم نے ابھی سب دیکھا نہ پھر بھی ایسا کہ رہے ہو؟

اس کی آنکھوں میں بے یقینی تھی۔

کیونکہ میں جانتا ہوا ہے جے کیسی ہے میں جانتا ہوا ہے جے کسی کو دھوکہ نہیں دے سکتی۔

وہ نرمی سے بولا۔

نہیں میں ایسی ہی ہوں میں دھوکے باز ہو میں نے جو کہا وہ سچ تھا میں راہول سے پیار کرتی ہوں

"اور اسی لئے میں نے ان دونوں میں غلط فہمیاں پیدا کرنی چاہی ہاں میں ایسی ہی ہوں۔

www.novelsclubb.com

وہ ہزبانی انداز میں چلائی۔

"میں تمہیں تم سے زیادہ جانتا ہوں اے جے۔

وہ ایک جملہ کتنی سچائی تھی اس میں۔

مجھے نہیں چاہیے تمہارا یقین جاؤ یہاں سے مجھے کچھ وقت کے لئے اکیلا چھوڑ دو پلیز جاؤ یہاں

سے۔۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ گرگڑاتی گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گئی۔

اکشے کو لگا اس کا دل پھٹ جائیگا

وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا وہاں سے چلا گیا۔

عروج زمیں پر بیٹھی چیخ چیخ کر رو رہی تھی۔

!! آج اے بے مرگئی تھی مرگئی تھی اے بے

نہ جانے کتنے ہی وقت وہ زمین پر بیٹھی روتی رہی

اس کے موبائل پر مسلسل رضامیر کی کال آرہی تھی

عروج اپنی آنکھیں بے دردی سے مسلتی اٹھی پاس پڑا موبائل اٹھایا اور چھوٹے چھوٹے قدم لیتی
اپنی کار کی طرف بڑی۔

"میں نے تمہیں پہلے ہی کہا تھا ایسا مت کرو پر تم نے میری بات نہیں مانی

دماغ نے کہا۔

"وہ تمہارے دوست ہیں تم نے ان کے لئے جو کیا وہ ایک نہ ایک دن سمجھ جائینگے۔

دل نے کہا۔

کس دن سمجھے گے تمہارے اتنے سالوں کی دوستی پر انہیں یقین نہیں اور تم ان کے لئے رورہی ہو؟

دماغ نے کہا۔

"دوستی میں ایسے جھگڑے ہوتے رہتے ہیں دیکھنا ایک دن سب تم سے معافی مانگ لینگے
دل نے کہا۔

کیا فائدہ اگر وہ معافی بھی مانگے؟

دماغ نے کہا۔

www.novelsclubb.com

جانتی ہو آج کیا دن ہے؟؟

دماغ کی بات پر اس کے دروازہ کھولتے ہاتھ رکے۔

ان سب میں وہ بھول چکی تھی کہ آج فرینڈ شپ ڈے ہے ان کا فرینڈ شپ ڈے

آج ہی وہ ملے تھے اور آج ہی وہ بچھڑ گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ کار سے سرٹکا کر دوبارہ پھوٹ پھوٹ کر رودی۔

"آئی ایم سوری راہول یہ سب میری وجہ سے ہوا ہیں نا میں بہت گلٹی فیل کر رہی ہوں؟
لیلیٰ مگر مجھ کے آنسو بہاتی معصومیت سے بولی۔

لیلیٰ تمہاری کوئی غلطی نہیں ہیں تم نے ہمیں وہاں بلا کر بہت اچھا کیا اگر آج میں وہاں نہ آتا تو مجھے
سب کیسے پتا چلتا۔

راہول نے ڈرائیونگ سے نظرے ہٹا کر لیلیٰ کو دیکھا۔

"بٹ راہول اے جے نے ایسا کیوں کیا وہ تو تمہاری اتنی اچھی فرینڈ تھی پھر کیوں؟

"یہی سمجھ نہیں آ رہا وہ ایسا کیسے کر سکتی ہے۔

www.novelsclubb.com

راہول نے دوبارہ نظر ڈرائیونگ پر مرکوز کر لی۔

شاید اس لئے کہ میں تم سے دور چلی جاؤ اور وہ تمہیں حاصل کر لے؟۔

لیلیٰ نے چالاکی سے کہا۔

راہول نے اس کی بات پر سختی سے لب بپنچے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لیلیٰ کو گھر ڈراپ کر کے اب وہ اپنے گھر کی طرف جا رہا تھا سوچوں کا ایک تسلسل تھا جو اس کے ساتھ ساتھ تھا

وہ سخت رنجیدہ ہوا تھا عروج کے رویے پر

*** ایک آنسو چپکے سے اس کی آنکھ سے گرا شاید عروج پر ہاتھ اٹھانے کی وجہ سے

راہول کے جانے کے بعد لیلیٰ وہی کھڑی تھی جب ایک کار آ کر اس کے سامنے رکی

لیلیٰ کی نظرے کار میں بیٹھے لڑکے سے ٹکرائی

دونوں کے لبوں پر فتح کی مسکراہٹ آئی تھی

لیلیٰ آ کر کار میں بیٹھ گئی۔

www.novelsclubb.com

”کو نگریز چولیشنز یو آر دا ونر روکی۔“

لیلیٰ نے مکر وہ ہنسی ہنستے کہا۔

”ابھی آخری مزہ تو باقی ہے۔“

*** روکی نے خیانت سے کہ کر کار آگے بڑھالی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج مرے مرے قدم اٹھاتی گھر میں داخل ہوئی "

وہ آس پاس سے بے خبر سیڑیاں چڑنے لگی جب رضامیر کی آواز پر

!! عروج ٹھٹھکی وہ اتنی رات تک جاگ رہے تھے

عروج خاموشی سے چلتی لاؤنج میں آئی

اس نے دیکھا رضامیر شولہ باری آنکھوں سے اسی کو گھور رہے تھے سعدیہ بی پریشان سی پاس
کھڑی تھی

عروج کو کسی انہونی کا احساس ہوا ایک بار پھر اس کی دھڑکن بڑی تھی۔

"جی بابا؟"

www.novelsclubb.com

ان کی خاموشی پر اس نے خود ہی انہیں مخاطب کیا۔

کیا ہے یہ؟

رضامیر نے تقریباً چلاتے ہوئے پاس پڑے موبائل کی طرف اشارہ کیا۔

عروج ان کے چلانے پر سہم گئی اس نے آج سے پہلے رضامیر کو اتنے غصے میں نہیں دیکھا تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے کانپتے ہاتھوں سے موبائل کو اٹھایا اور اسی سے اسے لگا جیسے فضا میں آکسیجن تک نخلت ختم ہو گئی ہو۔

ایک بیٹی کے لئے اس سے شرم کی بات اور کیا ہوگی کے اس کا باپ اس کی ناچنے کی ویڈیو دیکھے؟ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے موبائل میں چل رہی ویڈیو کو دیکھ رہی تھی جس میں وہ آس پاس سے بے نیاز ڈانس کرنے میں مگن تھی

"عروج کا ڈانس اور اس کی لڑکھڑاہٹ دیکھ یہ صاف پتا چلتا تھا کہ وہ نشے میں ہے موبائل عروج کے ہاتھ سے چھوٹ کر گر گیا۔

میں نے پوچھا کیا ہے یہ؟؟

www.novelsclubb.com

رضامیر دھاڑے۔

! بابا یہ میں۔۔

اس کے الفاظ گلے میں ہی اٹک گئے۔

"ایسی تربیت کی تھی میں نے تمہاری کے تم شراب پی کر کلبوں میں ناچتی پھرو؟

"بابا میں نے شراب نہیں پی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

آنسوؤں کا پھندا اس کے گلے میں اٹک گیا۔

"جھوٹ مت بولو پری مجھے خود راہول نے بتایا ہے

عروج کو لگا اس نے کچھ غلط سنا ہے۔

کیا؟؟؟

اس نے تصدیق کے لئے دوبارہ پوچھا۔

مجھے خود راہول نے بتایا ہے کہ تم نے شراب پی تھی اور وہی تمہیں کلب سے سٹوڈیو لیکر گیا تھا۔

رضامیر شدید غصے کے عالم میں بولے۔

www.novelsclubb.com

عروج اپنا تون کھوتی زمین پر گر گئی۔

"مجھے تم سے ایسی امید نہیں تھی پری۔

رضامیر نے تاسف سے سر ہلایا

"بابا میں نے شراب نہیں پی آپ کو یقین کیوں نہیں آتا؟

وہ دوبارہ اٹھتی چلائی۔

! اس کے یوں چلانے پر رضامیر نے غصے سے اس کے منہ پر ایک تماچہ رسید کیا

عروج کے منہ سے ایک سسکی نکلی ابھی پہلا زخم تازہ تھا کہ ایک اور مل گیا وہ منہ پر ہاتھ رکھے اپنے جان سے عزیز بابا کو دیکھ رہی تھی۔

شرم آرہی ہے تمہیں اپنی بیٹی کہتے ہوئے کتنے ناز سے پالا تھا تمہیں کتنی اچھی تربیت کی تھی اور تم نے مجھے میری ہی نظروں میں گرا دیا کبھی سوچا نہیں تھا اپنی بیٹی کو یوں کلبوں میں ناچتا دیکھوں! گا۔۔

رضامیر سخت رنجیدہ ہوئے اور وہی صوفے پر ڈھیر ہو گئے۔

www.novelsclubb.com

"بابا۔

عروج ان کی طرف بڑی۔

"دور ہو جاؤ میری نظروں سے

رضامیر نے اسے ہاتھ کے اشارے سے اپنے پاس آنے سے روکا

عروج قدم قدم پیچھے لیتی یک دم بھاگتی سیڑیاں چڑ گئی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سعدیہ بی نے نم آنکھوں سے اسے جاتا دیکھا تھا

رضامیر ہونک بنے اپنے ہاتھ کو دیکھ رہے تھے جسے انہوں نے اپنی لاڈلی بیٹی پر اٹھایا تھا

سعدیہ بی نے انہیں پانی دینا چاہا مگر انہوں نے انکار کرتے کہا۔

مجھے کچھ دیر اکیلار ہنا ہے۔

سعدیہ بی ان کی بات پر خاموشی سے اوپر آگئی۔

عروج بیڈ پر اوندھی لیٹی ہچکیوں سے رورہی تھی جب سعدیہ بی اس کے پاس آئی۔

"عروج۔"

انہوں سے پیار سے اسے پکارا۔

www.novelsclubb.com

عروج نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا اور روتے ہوئے ان سے لپٹ گئی۔

"دادی میں نے کچھ نہیں کیا میری کوئی غلطی نہیں ہے مجھے نہیں پتا یہ سب کیسے ہوا۔"

! میں جانتی ہوں میری بیٹی

سعدیہ بی نے آنسو بہاتے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے حیرت سے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

"تم میری تربیت ہو اور مجھے میری تربیت پر پورا یقین ہے۔

سعدیہ بی نے اس کی حیرانی دور کی۔

بابا بھی تو اس تربیت میں حصے دار ہیں تو پھر انہیں مجھ پر یقین کیوں نہیں ہے؟

عروج دوبارہ رونے لگی۔

کیونکی وہ تمہارا باپ ہیں

دنیا کا کوئی بھی باپ اپنی بیٹی کو اس حالت میں دیکھ ایسا ہی رد عمل ظاہر کریگا

"ابھی وہ غصے میں ہے صبح تک ٹھیک ہو جائیگا پھر دیکھنا کیسے تمہیں منائیگا۔

سعدیہ بی نے اسے بہلانے کی کوشش کی۔

نہیں دادی آج سے پہلے کبھی انہوں نے مجھ پر ہاتھ نہیں اٹھایا اگر آج انہوں نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا

"تو اس کا مطلب ہے انہیں مجھ پر یقین نہیں رہا۔

عروج زار و قطار رونے لگی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

نہیں میری بچی ایسا نہیں ہے وہ باپ ہیں تمہارا اتنا غصہ تو بنتا ہے؟۔

ان کے دل میں ہول اٹھ رہے تھے عروج کو ایسے روتا دیکھ۔

دادی سب ختم ہو گیا سب کو لگتا ہے میں غلط ہوں سب مجھ سے نفرت کرنے لگے ہیں میری
"خوشیوں کو کسی کی نظر لگ گئی ہے دادی۔

عروج ان کی گود میں سر ٹکا گئی۔

ایسا نہیں بولتے سب تم سے پیار کرتے ہیں تمہاری خوشیوں کو کسی کی نظر نہیں لگی کیا اناب
"شباب بولے جا رہی ہو۔

سعدیہ بی نے اسے ڈپٹا۔

www.novelsclubb.com
"اچھا اب رونا بند کرو اور آرام کرو سب ٹھیک ہو جائیگا بس اللہ پر بھروسہ رکھو

سعدیہ بی نے اسے پچکارتے کہا۔

دادی آپ کہتی ہیں اللہ اچھے لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے اور جو دوسروں کا پردہ رکھتا ہے وہ کبھی

رسوا نہیں ہوتا پھر میں کیوں رسوا ذلیل ہو گئی دادی؟؟

عروج آنسو پونچتی سنجیدگی سے بولی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کیا بول رہی ہو اللہ سے شکوہ نہیں کرتے اور جو ہوایا ہو رہا ہیں اس میں ضرور کوئی بہتری ہوگی تم
"دیکھنا سب ٹھیک ہو جائیگا انسان کے ساتھ جو بھی ہوتا ہے اچھے کے لئے ہی ہوتا ہے
عروج کو منہ کھولتا دیکھ سعدیہ بی دوبارہ بولی۔

اب چپ بلکل چپ اب مزید کوئی سوال نئی آنکھیں صاف کرو اپنی مجھے ہے نہ تم پر یقین اور اللہ
بھی تمہارے ساتھ ہے اگر تم نے کچھ نہیں کیا تو اللہ تمہاری مدد ضرور کریگا کیا تم نے سنا نہیں
"عزت ذلت اللہ کے ہاتھ میں ہے اب بس سو جاؤ آرام کرو۔

سعدیہ بی کہتے ساتھ سے اٹھی جب ان کی نظر عروج کے ہونٹ پر گئی جہاں اب خون جم چکا تھا۔
"ارے کتنی زور سے مارا خون نکل آیا

سعدیہ بی نے پریشانی سے کہتے اپنے ڈوٹے کا پلو اس کے ہونٹ پر رکھا
عروج بس خاموشی سے انہیں دیکھ رہی تھی جو یہ سمجھ رہی تھیں کہ یہ رضامیر کے تھپڑ سے ہوا
ہے

سعدیہ بی نے اس کا ہونٹ صاف کیا اور اس کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ رکھ کر کمرے سے نکل
گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج گم سم سی بیٹھی سعدیہ بی کی باتیں سوچ رہی تھی نہ جانے کتنے ہی لمحے وہ ایک ہی کیفیت میں بیٹھی رہی چند لمحوں میں ہی اس نے ایک فیصلہ کیا تھا؟

وہ اٹھ کر اپنے رائینگ ٹیبل تک آئی

اس نے ایک پین اور ڈائری اٹھائی

اور وہی بیٹھ کر ڈائری سے چھ پیج الگ کئے اور ان پر کچھ لکھنے لگی

لکھنے کے بعد اس نے چھ پیج فولڈ کر کے ان پر چھ نام لکھے

پین ٹیبل پر رکھ کر اس نے اپنا سامان پیک کرنا شروع کر دیا

چند ایک جوڑے اپنے بیگ میں رکھے کیش کے نام پر کچھ پیسے اپنی الماری سے نکالے ساتھ ہی

ایک مخملی ڈبی نکال کر اپنے بیگ میں رکھی۔

اپنا پاسپورٹ آئی ڈی کارڈ، کریڈٹ کارڈ، آدھار کارڈ، سب چیزیں ٹیبل پر رکھی جب اس کی نظر

ایک دوسری ڈائری پر پڑی۔

عروج نے ہاتھ بڑھا کر ڈائری اٹھائی

وہ اکثر ڈائری لکھتی تھی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

چند لمحے ڈائری کو بلاوجہ دیکھتے اس نے کچھ سوچ کر اسے واپس اپنی جگہ رکھ دیا۔
سب سامان پیک کر کے اس نے گھڑی کی طرف دیکھا جو رات کے دو بج رہی تھی
اپنے کمرے پر ایک آخری نگاہ ڈال کر وہ سامان سمیت اپنے کمرے سے نکلی
میر مینشن میں سناٹا تھا۔

: عروج نے باری باری دونوں کے کمرے کا دروازہ کھول کر ایک آخری نگاہ ان پر ڈالی تھی
وہ اپنا بیگ گھسیٹ کر گھر سے باہر نکلی
چوکیدار فکر مندی سے اس کے پاس آیا۔
بی بی جی آپ اس وقت یہاں؟
چوکیدار اس کا سامان دیکھ پریشانی سے بولا۔

عروج نے بنا کچھ کہے ہاتھ میں پکڑے لیٹر انہیں دیئے۔
صبح سب کو یہ دے دیجیے گا
"جہاں جس کا نام ہیں اسے وہی دیجیے گا۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"اور میری اک ریکویسٹ ہے آپ سے۔

آخر میں عروج نے بہت امید سے انہیں دیکھا۔

چوکیدار نہ سمجھی سے کبھی اسے تو کبھی ہاتھ میں پکڑے لیٹر کو دیکھتا۔

ابھی کسی کو مت بتائیے گا میں یہاں سے گئی میری آپ سے التجا ہے۔

عروج نے دونوں ہاتھ ان کے آگے جوڑے۔

یہ کیا کر رہی ہے یہ؟

چوکیدار بوکھلا گیا۔

آپ کسی کو نہیں بتائینگے نہ؟

عروج نے آس سے پوچھا۔

"نہیں بتاؤنگا آپ کی بات رکھونگا۔

چوکیدار کی بات پر عروج افسردہ سا مسکراتی اپنا سامان لئے آگے بڑی جب چوکیدار کی آواز پر اس

کے قدم رکے۔

آپ واپس کب آئیں گی؟؟

وہ پلٹی۔

"شاید کبھی نہیں

وہ نم آنکھوں سے کہتی چوکیدار کو گنگ چھوڑ کر میر مینشن سے نکل گئی۔

وہ کیا کرنے جا رہی تھی شاید اس کا اندازہ اسے خود بھی نہیں تھا

ایک ٹیکسی روکے وہ اس میں سوار ہو گئی

سوچوں کا نہ ختم ہونے والا سلسلا اس کے ساتھ ساتھ تھا۔

میڈم آپ کو کہاں جانا ہے؟

www.novelsclubb.com

ڈرائیور نے اسے خاموش دیکھ خود ہی پوچھا۔

"حیدر آباد

وہ غائب دماغی سے بولی۔

ڈرائیور چونکا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میڈم جی وہ تو یہاں سے بہت دور ہے؟

ڈرائیور نے حیرت سے کہا۔

"عروج اس کی بات پر ہوش میں آتی خود بھی حیران ہو گئی

وہ کوئی بھی شہر کہہ سکتی تھی حیدرآباد کیوں؟ وہ کبھی حیدرآباد نہیں گئی پھر کیوں؟؟

"ریلوے اسٹیشن چلو

وہ سر جھٹکتی بولی۔

رات کے اس پہر ریلوے اسٹیشن پر اکاد کالوگ ہی تھے

عروج ٹکٹ کاؤنٹر پر آئی۔

www.novelsclubb.com

جی میڈم کہاں کی ٹکٹ چاہیے آپ کو؟؟

لڑکا جو آف کابورڈ لگانے والا تھا عروج کو دیکھ رک کر پوچھنے لگا۔

پہلی ٹرین کہاں کی ہے؟

اس نے سوال کیا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

لڑکے غور سے پہلے اسے اور پھر اس کے سامان کو دیکھ کر ایک ریجسٹر کھولنے لگا۔

عروج اس کی نظروں کا مفہوم سمجھ گئی تھی۔

"میڈم پہلی ٹرین حیدر آباد کی ہے۔"

لڑکے نے رجسٹر سے نظرے ہٹاتے کہا۔

دوبارہ حیدر آباد کے نام پر عروج چونکی تھی۔

"ٹھیک ہے ایک ٹکٹ دے دیں"

ٹرین آنے میں ابھی وقت ہیں آپ وہاں بیٹھ سکتی ہیں۔

لڑکے نے ٹکٹ اسے دیتے کہا۔

www.novelsclubb.com

عروج پیسے دیتی بیچ پر بیٹھ گئی

دماغ پھر سے انہی سوچوں کے ارد گرد گھومنے لگا تین ہی دنوں میں یہ کیا ہو گیا تھا پاکستان سے آئے ہوئے ابھی دس دن بھی نہیں ہوئے تھے ابھی تو اس کی پیکنگ بھی پوری نہیں کھلی تھی اور

: ایک بار وہ پھر گھر سے نکل آئی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

چند آنسو اس کی آنکھوں سے گرے تھے جب اسے اپنا سانس رکنا محسوس ہوا اور اس بار صرف محسوس ہی نہیں واقعی اس کا سانس رکا تھا۔

عروج بیچ سے اٹھ کر پٹری پر اتر آئی اور لمبے لمبے سانس لینے لگی

ٹکٹ کاؤنٹر پر بیٹھا لڑکا جو اپنی سائیکل پر بیٹھ کر جانے لگا تھارک کر حیرت سے اسے دیکھنے لگا۔

تازہ ہوا میں سانس لیتے اس کی حالت کچھ بہتر ہوئی اس نے نظرے گھوما کر لڑکے کو دیکھا لڑکا اس کے دیکھنے پر فورن پیڈل پر پاؤں گھماتا آگے بڑ گیا۔

عروج واپس آ کر بیچ پر بیٹھ گئی۔

*** اب اسے ٹرین کا انتظار تھا بنایہ جانے کے اس کا اگلا سفر کیسا رہے گا؟

www.novelsclubb.com

"تم نے میری بہت مدد کی ہے لیلی تھنک یو سو میچ

رو کی بیئر کا کین اس کی اور بڑھاتا بولا۔

"نو نیڈ تمہاری فرینڈ ہوں اتنا تو کر ہی سکتی ہوں

لیلی نے کین تھامتے ایک ادا سے کہا۔

ویسے تم نے بتایا نہیں تمہیں ان سے کیا پر و بلم تھی جو تم نے اتنا بڑا پلان بنایا؟

لیلیٰ نے تھوڑا حیرانگی کا مظاہرہ کیا۔

"پورے کالج کے سامنے اس نے ہاتھ اٹھایا تھا مجھ پر بدلہ تو بنتا تھا۔

روکی زہرا گلگتا بولا۔

"اور اس عروج سے تمہاری کیا دشمنی تھی سب سے برا تو اس بیچاری کے ساتھ ہی ہوا ہے۔

لیلیٰ نے تعجب سے پوچھا۔

اس کی وجہ سے ہی اس کے اس سو کولڈ دوست نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا تھا عزت سے اسے اتنی بار

"پر پوز کیا مگر اس نے ہر بار میرا مذاق بنایا میری انسلٹ کی

روکی نے تیش کے عالم میں کہتے مکا بنا کر ٹیبل پر مارا۔

www.novelsclubb.com

لیکن اگر تم اسے پسند کرتے ہو تو اس کے ساتھ ہی ایسا کیوں کیا آئی مین دوستوں میں درار تک تو

ٹھیک ہے مگر اس کے گھر والوں کو اس میں انو لو کرنے کی کیا ضرورت تھی؟؟

لیلیٰ الجھی۔

جب وہ سب سے کٹ کر تنہا ہوگی ٹوٹی بکھری سی تب اس پر وار کرنا بہت آسان ہوگا تب میں

"بہت آسانی سے اسے اپنی مٹھی میں قید کر لوں گا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

روکی ہاتھ کی مٹھی بنائے چبا کر بولا۔

وہ کیسے؟

لیلیٰ کو ابھی بھی سمجھ نہیں آیا۔

جب میں اس کے پاس جاؤنگا تب اس کے دوست اس کی مدد کے لئے نہیں ہونگے اسے زبردستی

"اپنے قریب کرنا آسان ہوگا۔

روکی خباثت سے ہنستا بولا۔

"واور روکی تم تو بہت انٹیلیجنٹ ہو

لیلیٰ نے مکر وہ ہنسی ہنستے کہا۔

www.novelsclubb.com

تمہاری فلائٹ کب کی ہے؟

روکی نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"کل رات کی

لیلیٰ نے کین منہ کو لگاتے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

میرے جانے کے بعد اس مجنوں کا کیا ہو گا جو اس لیلا کے پیچھے پاگل ہے؟
لیلا ایک ادا سے بولی۔

"وہی جو دیو داس کا پارو کے بغیر ہوا تھا۔

دونوں کی گھٹیا ہنسی ایک ساتھ گونجی۔

وہ لیٹر تیار ہے جو میں نے لکھنے کا کہا تھا؟

روکی نے لیلا کے پاس آتے پوچھا۔

لیلا نے اپنے پرس سے ایک لیٹر نکال کر پڑھنا شروع کیا۔

راہول میں خود کو تمہاری دوستی کے ٹوٹنے کی وجہ مانتی ہوں یہ گلٹ مجھے جینے نہیں دے رہا اسی لئے میں واپس جا رہی ہوں ہمیشہ کے لئے میرے جانے کے بعد تم اور اے جے ایک ہو جانا یہی میری خواہش ہے میں تم سے بہت پیار کرتی ہوں راہول مگر اب میں تمہارے ساتھ اس گلٹ کو لیکر نہیں رہ سکتی گڈ بائے راہول۔

لیلا نے شیطانیت سے سارا لیٹر پڑھ کر سنایا۔

اس لیٹر کے بعد راہول دوبارہ کبھی عروج کی شکل نہیں دیکھے گا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

رو کی کمینگی سے بولا تبھی اس کا فون بجا۔

نمبر دیکھ اس کی آنکھوں میں ایک چمک سی آئی تھی۔

ہیلو کچھ پتا چلا؟

فون اٹھاتے ہی اس نے اصطر ابیت کی کیفیت میں پوچھا۔

دوسری طرف کا جواب سن کر اس کے چہرے پر مایوسی چھائی تھی رو کی نے خاموشی سے فون

کاٹ دیا۔

اس وقت اس شیطان صفت انسان کے چہرے پر بھی کرب کے آثار صاف دیکھے جاسکتے

تھے ***

www.novelsclubb.com

سفر کیسے کٹا سے کچھ ہوش نہیں حیدر آباد پہنچ کر اس نے آس پاس نظرے دوڑائی "

سینکڑوں لوگوں کی بھیڑ میں وہ اکیلی تھی

وہ یہاں آتو گئی تھی مگر آگے کیا کرنا تھا اسے کچھ خبر نہیں ایک بار تو خیال آیا واپس لوٹ جائے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

یہ خیال آتے ہی اس کا ہاتھ بے اختیار اپنے ہونٹ سے ہوتے گال پر گیا ایک دم سے گال آگ کی مانند جھلسنے لگا آنکھیں بھیگی اس نے بے دردی سے اپنی آنکھیں مسلی اور اپنا سامان اٹھائے آگے بڑی۔

عروج نے ایک ٹیکسی پکڑی اور اسے کسی ستے سے ہوٹل چلنے کا کہا

ہوٹل کا کمرہ گزارے لائک ہی تھا عروج گہرا سانس لیتی ایک خستہ حال کرسی پر بیٹھ گئی اس کا ذہن بالکل ماؤف ہو رہا تھا

کچھ دیر یونہی خالی الذہنیت کی کیفیت میں بیٹھے رہنے کے بعد وہ فریش ہونے کے لئے چلی گئی فریش ہو کر وہ سونے کی غرض سے بیڈ پر لیٹ گئی آنکھیں بند کرتے ہی سارا منظر کسی فلم کی طرح آنکھوں کے بند پوٹوں پر چلنے لگا عروج گھبرا کر اٹھی اور اس کے بعد سب کی طرح نیند "بھی اس سے روٹھ گئی

دو دن ہو گئے تھے اسے ہوٹل میں پڑے۔

اگر یونہی ہوٹل میں رہی تو پیسے جلد ختم ہو جائیگے "یہی سوچ کر اس نے ایک ٹیکسی لی اور ڈرائیور کو نارمل سے کالج چلنے کے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

عروج نے ایک نارمل سے کالج میں داخلہ لے لیا اس کے اچھے گریڈز اور پوزیشن کی وجہ سے اسے داخلہ باآسانی مل گیا اس کے ساتھ ہی ہو سٹل میں رہنے کا بندوبست بھی ہو گیا۔ ہو سٹل شفٹ ہونے کے بعد عروج نے اپنے لمبے گھنے بالوں کو کاٹ کر چھوٹا کر لیا کوئی بھی اسے دیکھ یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ یہ لڑکی ایک بہت بڑے بزنس مین کی اک لوتی بیٹی ہے اس کی کل جائیداد کی اک لوتی وارث۔

کالج کے ساتھ اسے ایک ہوٹل میں ویٹرس کی جاب بھی مل گئی صبح کالج اور شام میں ہوٹل یہی اس کا معمول بن گیا تھا مگر ان سب میں وہ ایک بار بھی انہیں نہیں بھولی جن کی وجہ سے وہ آج یہاں تھی

اکثر اسے اپنا سانس رکنا محسوس ہوتا لیکن عروج اسے اگنور کرتی رہتی مگر ایک دن جب یہ سب حد سے بڑا تو وہ ڈاکٹر کے پاس گئی اور ڈاکٹر نے جو اسے دیا وہ سن رہ گئی؟

اس دن انہلر کو ہاتھ میں پکڑے وہ روتی رہی۔

کیا یہ میری مخلصی کا انعام ہے؟؟

انہلر کو ہاتھ میں پکڑے اس نے کرب سے سوچا

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

وہ سانسوں کی محتاج ہو گئی تھی۔

وقت گزرتا گیا اور یونہی چھ مہینے بیت گئے۔

وہ گم سم سی رہتی کسی سے بات نہیں کرتی اگر کوئی اس کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھاتا تو وہ خالی خالی

"نگاہیں اس پر ٹکا کر ہنس دیتی

کالج میں کئی سٹوڈنٹس اسے پاگل کہتے تو کوئی مغرور سب اس کے بارے میں کچھ نہ کچھ کہتے
رہتے مگر عروج ان باتوں کا کوئی اثر نہیں لیتی

کوئی اگر اس کی ریٹنگ کرتا وہ خاموشی سے سہتی رہتی۔

کوئی اسے کچھ کام کہتا وہ بنا انکار کئے کرتی رہتی۔

کسی کو نوٹ چاہیے تو عروج سے لے لو وہ خاموشی سے دے دیتی۔

کوئی واپس لوٹا دیتا کوئی نہ دیتا وہ کچھ نہیں کہتی۔

کسی کو اپنی اسائمنٹ بنانی ہوتی عروج کو دے دو وہ خاموشی سے بنا دیتی۔

کالج کے سٹوڈنٹس اس کا بھرپور فائدہ اٹھاتے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کوئی کلاس میں ٹیچر کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کرتا سر کے پوچھنے پر عروج کا نام لگا دیتے کسی اور کی غلطی کی سزا سے کلاس سے باہر نکال کر دیتے۔

"اگر میرے اپنے میرے ساتھ ایسا کر سکتے ہیں تو غیروں سے کیا شکوہ

وہ یہی سوچ کر سب سہتی۔

اور پھر ایک دن اس کی زندگی میں زین عباسی آیا اور پھر عروج رضامیر اس کا ٹارچر سہنے لگی۔
سب کے سامنے نظرے جھکا کر اور آواز نیچے کر کے بات کرنے والی لڑکی زین عباسی کے سامنے
دونوں چیزیں اونچی رکھتی تھی۔

*** زین کے ٹارچر سے بچنے کے لئے وہ ہو سٹل سے گئی تھی اور پھر وہاں اسے عدن ملی تھی

www.novelsclubb.com

(چھ مہینے پہلے)

(دہلی)

سعدیہ بی ڈائینگ ٹیبل پر بیٹھی دونوں کا انتظار کر رہی تھی جب رضامیر وہاں آئے۔"

سعدیہ بی پری نہیں آئی؟

رضامیر نے چیئر پر بیٹھتے پوچھا۔

ناراض ہوگی نہ مجھ سے؟؟

سعدیہ بی کے کچھ کہنے سے پہلے وہ خود ہی بولنا شروع ہو گئے۔

"کل رات کچھ زیادہ ہی غصہ کر دیا غصہ کیا ہاتھ بھی اٹھایا تھا اس پر ناراض تو ہوگی؟

وہ اپنے ہاتھ کو دیکھتے دکھ اور پچھتاوے کی ملی جھلی کیفیت میں بولے۔

پر کیا کرو سعدیہ بی انجانے میں اس پر ہاتھ اٹھ گیا کچھ سمجھ ہی نہیں آیا پر میں اسے منالونگامان
"جائیگی۔"

رضامیر خود کو دلاسا دیتے نم آنکھوں سے مسکرا رہے تھے۔

سعدیہ بی نے دکھ سے انہیں دیکھا۔

www.novelsclubb.com

"سدرہ

رضامیر نے ملازمہ کو آواز لگائی۔

سدرہ بوتل کے جن کی طرح فورن حاضر ہوئی۔

جاؤ پری کو بولو بابا بلار ہے ہیں اور اگر نہ آئے تو کہنا بابا کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے پھر دیکھنا کیسے

"بھاگتے ہوئے آئیگی۔"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

رضامیر ہنس کر بولے۔

سعدیہ بی ان کی حالت پر بمشکل آنسو روکے ہوئے تھی وہ جانتی تھی باہر سے مسکرا رہا شخص اپنی بیٹی پر ہاتھ اٹھانے کی وجہ سے اندر سے کتنی تکلیف میں ہوگا۔

سدرہ سر ہلاتی سیڑیاں چڑھ کر عروج کے کمرے میں گئی۔

ایک بار دروازہ بجانے پر اندر سے کوئی جواب نہیں آیا سدرہ نے اس بار زور سے دروازہ بجایا تب اسے احساس ہوا دروازہ کھلا ہے۔

عروج میڈم؟

سدرہ نے سر اندر کر کے اسے آواز لگائی۔

www.novelsclubb.com

مگر کوئی جواب نہ پا کر وہ پوری کی پوری اندر آگئی۔

"عروج میڈم"

کمرے کی بکھری حالت دیکھ سدرہ کو تشویش نے آگیر۔

اس نے واشر روم سمیت پورا کمرہ چیک کیا مگر عروج وہاں ہوتی تو ملت

سدرہ گھبرائی ہوئی نیچے آئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

صاحب جی عروج میڈم تو اپنے کمرے میں نہیں ہے اور ان کے آدھے کپڑے بھی غائب ہے۔

تیز تیز سیڑیاں اترنے کی وجہ سے سدرہ کی سانسیں اتھل پتھل ہوئی۔

کیا مطلب اپنے کمرے میں نہیں ہے؟

رضامیر اور سعدیہ بی گھبراتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھے۔

جی صاحب جی میڈم اپنے کمرے میں نہیں ہے اور ان کا سامان بھی مجھے لگتا ہے میڈم گھر چھوڑ کر چلی گئی ہے۔

سدرہ نے بوکھلائے کہا۔

"یا اللہ"

www.novelsclubb.com

سعدیہ بی کا ہاتھ بے اختیار اپنے سینے پر گیا۔

رضامیر دوڑتے ہوئے عروج کے کمرے میں گئے مگر وہ وہاں ہوتی تو ملتی رضامیر بوکھلائے سے

چوکیدار کے پاس آئے چوکیدار انہیں دیکھتے ہی سارا ماجرا سمجھ گیا۔

تم نے پری کو گھر سے باہر جاتے دیکھا؟

"جی صاحب جی"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

چوکیدار نے نظریں چرائی۔

تم نے اسے جانے کیسے دیا مجھے کیوں نہیں بتایا؟؟

رضامیر دھاڑے۔

اکیسے بتانا میڈم نے ہاتھ جوڑے تھے میرے سامنے؟

چوکیدار رو ہانسا ہوا۔

رضامیر کو لگا جیسے ان کی کمر پر ڈھیروں بوج پڑ گیا ہو

وہ لڑکھڑا کر گرنے لگے جب چوکیدار نے انہیں تھام کر کرسی پر بیٹھایا۔

سدرہ فون پر ان چاروں کو ساری صورتِ حال بتا چکی تھی چاروں ہوا کی تیزی سے اپنے گھروں سے نکلے۔

رضامیر چوکیدار کے کواٹر سے ایک دم گھر کی اور بھاگے

"میں پولیس کو فون کرتا ہوں وہ ڈھونڈ لینگے پری کو۔

اس سے پہلے رضامیر فون کرتے چاروں وہاں پہنچے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

کیا ہوا نکل اے جے کہاں ہے؟؟

اکشے نے پریشانی سے پوچھا۔

رضامیر جواب دینے کی بجائے ڈھ سے گئے۔

سڈ نے بروقت انہیں سہارا دیکر صوفے پر بیٹھایا۔

"چلی گئی وہ اپنے بابا سے خفا ہو کر

رضامیر روتے ہوئے بولے۔

کہاں چلی گئی؟

سب کا دل ڈوبا۔

www.novelsclubb.com

"پتا نہیں

رضامیر نے ہاتھوں کے اشارے سے کہا۔

کل رات میں نے اس پر ہاتھ اٹھایا تھا مجھ سے ناراض ہو کر چلی گئی۔

"آپ نے اس پر ہاتھ اٹھایا لیکن کیوں؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

سڈ نے حیرانی سے پوچھا۔

راہول خود کو ان سب کا قصور وار سمجھ رہا تھا

:نہ وہ رضامیر کو بتاتا اور نہ آج وہ گھر چھوڑ کر جاتی

رضامیر جواب دینے کی بجائے بس روتے رہے جب چوکیدار نے وہاں آکر انہیں وہ لیٹرز دیئے۔

"یہ عروج میڈم نے آپ سب کے لئے چھوڑے ہیں۔

چوکیدار نے سب کو ان کے نام کا لیٹر پکڑا دیا۔

سب نے کانپتے ہاتھوں نے لیٹر پکڑے۔

www.novelsclubb.com

پہلا لیٹر رضامیر نے کھولا۔

سب انہیں ہی دیکھ رہے تھے۔

بابا آپ کی جگہ کوئی اور باپ ہوتا تو وہ بھی یہی کرتا ایسا دادی نے مجھے کہا پر بابا آپ کوئی اور نہیں تھے بابا آپ تو میرے بابا تھے مجھے جانتے تھے کیا آپ کو لگتا ہے آپ کی بیٹی کوئی ایسا کام کر سکتی

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہے جس سے اس کا باپ اپنی ہی نظروں میں گر جائے نہیں بابا میں نے تب بھی کہا تھا اب بھی
"کہ رہی ہو میں نے شراب نہیں پی آپ نے کہا تھا دور ہو جاؤ لیس میں ہو گئی
رضامیر کا دل جیسے کسی نے مٹھی میں جکڑ لیا ہو۔

بابا آپ جیسے پہلے رہتے تھے اب بھی ویسے ہی رہے گا میں وہاں رہنے کی کیفیت میں نہیں تھی
اسی لئے جا رہی ہوں نہیں پتا کب لوٹو گی مجھے وقت چاہیے ان سب سے نکلنے کے لئے اگر کبھی
مجھ میں حوصلہ ہو او ا پس آنے کا تو ضرور کوشش کرو گی مجھے معاف کر دے اور مجھے ڈھونڈھنے
!! کی کوشش مت کریئے گا یہ میری گزارش ہے آپ سے فقط آپ کی پری
رضامیر کے ہاتھ سے لیٹر چھوٹ کر گر گیا

انہیں لگا جیسے آج ان کے جینے کا مقصد ختم ہو گیا ہو۔
www.novelsclubb.com

سعید یہ بی نے اپنے ہاتھ میں پکڑ لیٹر کھولا۔

دادی آپ رور ہی ہیں پلیز مت روئے اگر آپ ایسے روئیں گی تو مجھے تکلیف ہو گی دادی آپ نے
مجھے ہمیشہ سمجھایا کچھ باتیں مجھے سمجھ آئی اور کچھ نہیں کل رات آپ کی باتوں سے مجھے تسلی نہیں
ہوئی اسی لئے جا رہی ہوں آپ کے ہوتے ہوئے مجھے کبھی ماما کی کمی محسوس نہیں ہوئی آپ نے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ہمیشہ میرا بہت خیال رکھا میرے بعد اپنا بہت سا خیال رکھے گا اور ہاں میرے لئے دعائیں کرتی
"رہا کرے مجھے ضرورت ہیں دعاؤں کی

سعدیہ بی آنسو پونجی صوفے پر بیٹھ گئی ان کا دل پھٹ رہا تھا مگر عروج کی بات رکھنے کے لئے
اپنے آنسوؤں کو ضبط کرنے کی کوشش کرنے لگی۔

چاروں اپنے ہاتھوں میں لیٹر پکڑے کھڑے تھے کسی میں بھی ہمت نہیں تھی اسے کھولنے کی
آخر سڈ نے ہمت کر کے لیٹر کھولا۔

ڈیسر سڈ تم نے مجھ سے پوچھا تھا کہ کیا میں راہول سے پیار کرتی ہوں میں نے تب بھی نہ کہا تھا
اور اب بھی کہ رہی ہوں نہیں میں راہول سے پیار نہیں کرتی وہ صرف میرا دوست تھا پر تم نے
میرا یقین نہیں کیا مجھے بہت افسوس ہو میرا دل کٹ گیا راہول تو لیلیٰ سے پیار میں اندھا تھا لیکن
تم؟ جا رہی ہوں میری وجہ سے اپنی دوستی میں کوئی درارمت آنے دینا ہمیشہ خوش رہنا اور ٹینا کو
اپنے دل کا حال ضرور بتانا

"سڈ کا دل ڈوب گیا

نم آنکھوں سے اس نے ایک گہری سانس لی۔

"آئی ایم سوری اے جے۔"

اس کے لب ہلے تھے۔

ٹینا نے سعدیہ بی کے پاس بیٹھ کر اپنا لیٹر کھولا۔

ٹینا تم نے کہا تھا اگر مجھے اپنی دوستی بچانی ہیں تو مجھے سوری بولنا ہو گا دوستوں کے آگے سوری بولنا کوئی بڑی بات نہیں ہے لیکن میں غلط نہیں تھی یا ایک راز کی بات بتاؤں سڈ تم سے بہت پیار کرتا ہے تمہارا بہت خیال رکھے گا اس کا دل مت توڑنا اور میری وجہ سے اپنی دوستی میں کوئی درار "مت آنے دینا"

ٹینا نے بے یقینی سے کئیں بار لیٹر پڑا اس نے سر اٹھا کر سڈ کو دیکھا جو نم آنکھیں لئے ہاتھ میں

پکڑے لیٹر کو دیکھ رہا تھا
www.novelsclubb.com

میر مینشن میں بہت سے لوگوں کے ہوتے ہوئے بھی وہاں سناٹے کا راج تھا۔

کس کے لیٹر میں کیا لکھا تھا کسی نے جاننے کی کوشش نہیں کی

راہول لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا اس کا دم گھٹ رہا تھا وہاں اپنے ہاتھ میں پکڑے لیٹر

کو پڑھنے کی اس میں ذرا ہمت نہیں تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اکشے نے ہمت کر کے اپنا لیٹر کھولا۔

"اوائے اکشے کے بچے رو رہے ہو شرم کرو مرد ہو کر روتے ہو

اکشے کے چہرے پر افسردہ سی مسکراہٹ آگئی۔

جہاں کسی نے میرا یقین نہیں کیا وہاں تم تھے اکشے میرا یقین کرنے والے اگر کوئی مجھ سے

پوچھے کہ سچا دوست کسے کہتے ہیں تو میں کہوں اکشے کو سوری کل ڈانٹ دیا میری وجہ سے اپنی

دوستی میں کوئی درارمت آنے دینا اور اپنا خیال رکھنا خاص کر راہول کا جب وہ ٹوٹ جائے تب

:اسے سنبھالنا ہمیشہ پہلے کی طرح ہنستے اور ہنساتے رہنا تمہاری دوستی اے جے

"اب پہلے جیسا کہاں رہیگا اے جے؟

www.novelsclubb.com

اکشے نے لیٹر بند کرتے دل میں اسے پکارا تھا۔

راہول روڈ پر گاڑی بھگاتا اپنے اندر اٹھتے وبال کو کم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

راہول نے یک دم بریک لگائی۔

چند لمحوں پہ ہاتھ میں پکڑے لیٹر کو دیکھتے رہنے کے بعد اس نے اسے کھولا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تمہارا مارا گیا تھپڑ میں کبھی نہیں بھولو نگی جانتے ہو میں کیوں جا رہی ہوں تاکہ جو درد مجھے ہو اس کا احساس تمہیں بھی ہو میں غلط نہیں تھی پر تم نے مجھے غلط سمجھا اور اس غلط فہمی میں مت رہنا کے میں تم سے پیار کرتی ہوں عروج رضامیر کبھی بھی راہول اگر وال سے محبت نہیں کر سکتی کبھی نہیں تم نے بابا کو بتایا میں نے شراب پی جب کے ایسا کچھ نہیں تھا تمہاری وجہ سے بابا نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا گر وہاں رہتی تو یہ کبھی بھول نہیں پاتی خیر بھول تو یہاں بھی نہیں پاؤنگی لیکن کم از کم تم لوگوں سے دور تو ہو نگی جا رہی ہوں کبھی نہ آنے کے لئے ہمیشہ خوش رہو دھوکے باز بے وفائے بے

لیٹر پڑ کر اس کی آنکھیں پتھر اگئی نہ جانے وہ کس کیفیت میں تھا۔

سب کچھ تو تمہارے خلاف ہیں اے جے پھر تم سہی کیسے ہوئی میں کیسے مان لوں تم سہی ہو؟

*** وہ سر سٹیئرنگ پر رکھے بڑ بڑایا تھا

روکی نے ہاتھ میں پکڑی شراب کی بوتل سامنے شیشے پر دے ماری

عروج کے گھر چھوڑ جانے کی خبر اسے مل چکی تھی۔

نہیں نہیں تمہیں پانے کے لئے اتنا کچھ کیا اور تم یو نہی چلی گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

رو کی غصے سے چلاتا کمرے کی ہر چیز تھس تھس نہس کر رہا تھا۔

رو کی رلیکس کیا ہو گیا ہے کالم ڈاؤن؟

لیلیٰ نے اسے رلیکس کرنا چاہا۔

”کیسے رلیکس رہو جسے پانے کے لئے میں نے اتنا کچھ کیا وہ ہی دور چلی گئی؟

رو کی شدید غصے کے عالم میں چلایا تھا۔

”کہاں گئی ہو گی ایک نہ ایک دن واپس تو آئیگی نہ

لیلیٰ نے اسے سمجھاتے کہا۔

اور اگر نہ آئی تو؟

www.novelsclubb.com

نوچانس اپنے گھر والوں سے کب تک دور رہیگی۔

لیلیٰ نے سوچتے کہا۔

”آئی کانت ویٹ کتنی بے صبری سے اسے پانے کا انتظار کر رہا تھا اور وہ

رو کی کو کسی پل چین نہیں مل رہا تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"روکی تم صرف اسے پسند ہی کرتے ہو یا پھر؟"

لیلیٰ نے کچھ اور ہی اندازہ لگایا۔

وہاٹ ڈو یو مین؟

روکی نے تیش کے عالم میں پوچھا۔

آئی مین جیسے تم ریٹیکٹ کر رہے ہو اسے دیکھ مجھے یہی لگ رہا ہے کہ تم اسے پسند نہیں کرتے بلکہ پیار کرتے ہو۔

لیلیٰ نے اپنے اندازے کے مطابق کہا۔

"وہاٹ میں اور پیار نیور

www.novelsclubb.com

روکی ہنسا۔

"بٹ آئی تھنک یو آران لوود ہر

لو؟

روکی بڑبڑایا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

یس لووا اگر تم صرف اسے پسند کرتے تو ایسا بہیو نہیں کرتے تمہیں دیکھ میں نے یہی اندازہ لگایا۔

لیلیٰ نے لاپرواہی سے کہا۔

روکی گنگ کھڑا رہ گیا سارا غصہ ایک ہی پل میں ہوا ہوا تھا اس نے بوتل سے وہسکی گلاس میں ڈال کر لبوں کو لگالی۔

عروج گئی تو گئی لیکن راہول سے تمہارا بدلہ تو پورا ہو گیا کیا حال ہو گا اس کا اس وقت جب اسے پتا چلیگا کہ عروج بے قصور تھی؟

لیلیٰ شیطانیت سے بولی۔

اسی حال میں ہی تو اسے دیکھنا تھا تمہارے جاتے ہی اس کے سر پر بم پھوڑو نگا۔

روکی مکروہ ہنسی ہنسا۔

*** لیلیٰ نے اپنے پرس سے لیٹر نکال کر پھاڑ دیا کیونکہ اب اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی

راہول کئی دنوں سے لیلیٰ کا نمبر ٹرائی کر رہا تھا مگر اس کا نمبر مسلسل آف جا رہا تھا۔

"لیلیٰ پک اپ دافون ڈیمڈ"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول بے چینی سے چکر کاٹا بڑ بڑا رہا تھا جب اس کا موبائل بلنگ ہوا۔

کوئی میسج تھا؟

راہول نے لیلا کا میسج سمجھ کر اسے جلدی سے اوپن کیا۔

!کسے فون کر رہے ہو لیلا کو وہ تو کب کا چلی گئی؟

میسج دیکھ راہول حیران ہوا۔

کون ہو تم لیلا کہاں ہے؟

راہول ٹیکسٹ کر کے جواب کا بے صبری سے انتظار کرنے لگا۔

صرف تمہیں ہی نہیں تمہارے ان دوستوں کو بھی بتاؤنگا میں کون ہوں۔

کچھ دیر بعد میسج آیا۔

میسج پڑھ کر راہول کی پیشانی پر بل پڑ گئے۔

اگر یہ کوئی مذاق ہے تو اس کا انجام بہت برا ہوگا۔

راہول نے غصے سے کہا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"انجام ہا ہا ہا انجام تو تمہارا براہوگا حقیقت جان کر

ٹیکسٹ پڑ کر راہول کو تشویش نے آگیا۔

کیسا سچ؟

کہاں نہ تمہارے ساتھ تمہارے ان دوستوں کو بھی بتاؤنگا بس انتظار کرو۔

راہول نے دوبارہ کئی میسج کئے مگر کوئی جواب نہیں آیا۔

اس نے کچھ سوچ کر سڈ کو کال لگائی۔

سڈ تمہیں کوئی ٹیکسٹ آیا؟

اس کے فون اٹینڈ کرتے ہی راہول نے بے صبری سے پوچھا۔

ہاں کوئی عجیب سی باتیں کر رہا تھا مجھے لگا کوئی مذاق کر رہا ہوگا اسی لئے دھیان نہیں دیا تمہیں بھی

"وہی ٹیکسٹ آیا کیا؟

آخر میں سڈ نے حیرانی سے پوچھا۔

ہاں پتا نہیں کون ہے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول نے پیشانی مسلتے کہا۔

"ایک کام کرو تم ٹینا سے پوچھو میں اکشے کو کال کرتا ہوں

راہول نے کہا۔

اکشے کال اٹینڈ نہیں کریگا بہت ناراض ہیں وہ ہم سے اسے لگتا ہے اے جے کے گھر چھوڑ کے

"جانے کی وجہ ہم لوگ ہیں۔

سڈ نے ادا سی سے کہا۔

راہول نے ایک گہرا سانس لیا۔

اچھا تم ٹینا کو کال کر کے پوچھو میں اکشے کا نمبر ٹرائی کرتا ہوں۔

www.novelsclubb.com

راہول نے کہ کر بنا اس کی سننے کال کاٹ دی۔

اکشے نے اس کا فون نہیں اٹھایا

دس منٹ بعد سڈ کا ٹیکسٹ آیا سڈ کا آیا ٹیکسٹ پڑھ کر راہول پریشان ہو گیا۔

ٹینا کو بھی سیم میج

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول کا پورا دن پریشانی میں گزرا شام کو اسے ایک اور میسج موصول ہوا۔

آج رات نوبے اسی جگہ پر جہاں تم نے اپنی پیاری سی دوست پر ہاتھ اٹھایا تھا "میسج کے لاسٹ میں ایک ہنسنے والا ایموجی بھی تھا۔

یہ سب تم کیسے جانتے ہو کون ہو تم؟

اب سہی معنوں میں راہول کی جان ہوا ہوئی۔

"کہاں نہ مل کر بتاؤنگا

راہول پریشان سا موبائل پر آئے میسج پر نظرے جمائے کھڑا تھا جب سڈ کا ٹیکسٹ آیا۔

تمہیں ملا میسج؟

www.novelsclubb.com

"ہاں

اس نے مختصر کہا۔

آٹھ بجے ہی راہول نے سڈ کو کال کی۔

اکٹھے سے رابطہ ہوا؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

نہیں میری کال اٹینڈ نہیں کر رہا۔

اور ٹینا کی؟

نہیں اس کی بھی کال اٹینڈ نہیں کر رہا۔

کیا اسے ٹیکسٹ ملا ہوگا؟

راہول نے سوچتے کہا۔

"اگر ہم تینوں کو ملا ہے تو اسے بھی ملا ہوگا اور اگر ملا ہے تو نوبے وہ وہاں ہوگا

سڈ نے کہا۔

اوکے میں نکل رہا ہوں تم بھی پہنچو۔

www.novelsclubb.com

"اوکے

:رابطہ کٹ گیا

راہول پارک پہنچ چکا تھا۔

راہول کے پہنچتے ہی سڈ اور ٹینا بھی پہنچ گئے

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

ان کے آنے کے چند لمحو بعد اکتے بھی وہاں پہنچا۔

تم سب لوگ یہاں کیا کر رہے ہو؟

اکتے نے حیرت سے پوچھا۔

"ہمیں بھی وہی میسج ملا جو تمہیں ملا تھا

ٹینا نے پریشانی سے کہا۔

ہے کون وہ اور کون سا سچ؟

سڈ نے فکر مندی سے کہا۔

"دیکھتے ہیں

www.novelsclubb.com

راہول نے ادھر ادھر نظرے دوڑائی پارک بالکل خالی تھا چند لمحے یو نہی نظرے دوڑانے کے

بعد انہیں کوئی اپنی طرف آتا دکھائی دیا۔

ٹینا ڈر کے مارے سڈ سے چمٹ گئی۔

وہ جو بھی تھا اندھیرے میں کھڑا تھا جہاں چاروں میں سے کوئی بھی اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکتا تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"وایک تم لوگ تو بڑی جلدی پہنچ گئے

ایک جانی پہچانی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی۔

کون ہو تم اور ہمیں یہاں کیوں بلایا ہیں لیلیٰ کہاں ہے؟

راہول نے ایک ساتھ کئی سوال کئے۔

ہا ہا ہا۔۔

"لیلیٰ، لیلیٰ، لیلیٰ"

راہول تمہیں لیلیٰ کا خیال ہے اپنی اس دوست کا نہیں جو جانے کہاں دھکے کھا رہی ہو گی بیچاری نہ

جانے کتنا کچھ کیا اس نے تمہارے لئے اور تم نے کیا صلا دیا اس کی دوستی کا چھی، چھی۔ چھی ویری

www.novelsclubb.com

بیڈ!

روکی نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

کیا بکواس کر رہے ہو ہو کون تم؟

راہول یک دم غصے سے چلایا۔

روکی اندھیرے سے نکل کر روشنی میں آکر کھڑا ہو گیا۔

"روکی

چاروں کی حیرت میں ڈوبی ملی جھلی آواز آئی۔

کیسا لگا مجھ سے مل کر؟

روکی نے دونوں ہاتھ پھیلائے دوستانہ لہجے میں بولا۔

"بکواس بند کرو اور بتاؤ ہمیں یہاں کیوں بلا یا ہے۔

سڈ نے لفظ چبا چبا کر پوچھا۔

"سڈ اتنی بھی کیا جلدی ہے بتاتا ہوں یہاں بتانے کے لئے ہی تو آیا ہوں۔

روکی اطمینان سے بولا۔

www.novelsclubb.com

اے جے نے جو کہا وہ سچ تھا لیلی تمہاری؟۔۔

اکشے بات کے درمیان رکا۔

ایک پل میں اسے سارا معاملہ سمجھ آیا تھا۔

"واہ اکشے بڑے انٹیلیجنٹ ہو بلکل اپنی فرینڈ کی طرح

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تینوں نے نہ سمجھی سے دونوں کو دیکھا۔

اکشے اپنا سر تھام کر رہ گیا

! یہاں ہو کیا رہا ہے کوئی بتائیگا؟

ٹیٹنا چلائی۔

اگر اتنی ہی جلدی ہے تو سنوں۔

روکی ہوڈی کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے تھوڑا آگے آیا۔

"تمہاری دوست بلکل سہی تھی مگر افسوس تم اسے سمجھ نہیں پائے۔

روکی نے افسوس سے سر ہلایا۔

www.novelsclubb.com

"لیلیٰ میری فرینڈ تھی اور میں نے ہی اسے تم لوگوں کے پاس بھیجا تھا

روکی کے انکشاف پر سب بونچکاہ رہ گئے۔

کیا بکو اس ہے یہ؟

راہول کو اپنی آواز کسی کنویں سے آتی سنائی دی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

بکواس نہیں حقیقت بتا رہا ہوں لیسا کو میں نے ہی تم لوگوں میں غلط فہمی پیدا کرنے کے لئے بھیجا!
تھا اور دیکھو اس نے کر دی یہ سب میرا پلان تھا۔

روکی نے خود کو داد دی۔

"میں تمہاری جان لے لوں گا"

راہول دھاڑتے اس کی طرف بڑا۔

روکی نے جیب سے گن نکال کر اس کے قدم وہی روک دیئے۔

گن دیکھ سب کے اوسان خطا ہوئے۔

"تمہیں کیا لگتا ہے میں خالی ہاتھ ہی منہ اٹھا کر چلا آؤں گا تمہارے ہاتھوں دو بارہ مار کھانے؟"

www.novelsclubb.com

روکی نے زہر بھرے خند میں کہا۔

کیوں کیا تم نے؟

راہول نے ضبط سے پوچھا۔

"اب آئے نہ مدعے پر"

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تم نے اس دن پورے کالج کے سامنے مجھ پر ہاتھ اٹھایا پر نسیپل سے تمہاری وجہ سے باتیں سننی
"پڑی اتنا بدلہ تو بنتا ہے۔"

رو کی طنزیہ بولا۔

اے جے کا کیا قصور تھا اس میں؟

اس کا قصور یہ تھا کہ اس نے مجھے ٹھکرایا پلان تو میرا کچھ اور ہی تھا مگر آخر میں سب بگڑ گیا جسے
"پانے کے لئے یہ سب کیا وہ ہی یہاں سے چلی گئی"

رو کی نے افسوس سے کہا۔

"تم ایک گھٹیا انسان ہو رو کی"

www.novelsclubb.com

ٹینا نے نفرت سے کہا۔

باہا باہا۔۔

تم لوگوں سے زیادہ گھٹیا نہیں ہوں تم لوگوں نے تو اپنی دوست پر یقین نہیں کیا تو گھٹیا کون ہوا
میں یا تم؟

رو کی استہزائیہ ہنسا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تمہیں پتا ہے راہول جس لیلیٰ سے تم پیار کرتے ہو جس کے لئے تم نے اپنی دوست پر اعتبار
"نہیں کیا وہ لیلیٰ تم سے پیار نہیں کرتی وہ تو بس میرے کہنے پر تمہارے ساتھ کھیل رہی تھی۔

راہول کو لگا وہ سانس نہیں لے پائیگا۔

کیا ہوا صدمہ لگا؟

روکی ہنسا۔

وہ تو واپس چلی گئی کبھی نہ آنے کے لئے اور پتا ہے؟

روکی نے خباثت سے کہا۔

"اس نے کتنی راتیں میرے ساتھ گزارى۔

روکی کی بات کے مکمل ہونے سے پہلے ہی راہول اسے گریبان سے پکڑ چکا تھا۔

ریلیکس راہول سچ برداشت نہیں ہوا نہ تکلیف ہوئی سن کر عروج کو میں پسند کرتا تھا تمہاری وجہ

سے میں اسے حاصل نہیں کر پایا کتنا ٹرپا میں اس کے لئے اتنا کھیل رچایا اسے پانے کے لئے اور وہ

"پھر سے چلی گئی

روکی اس وقت کسی سائیکو سے کم نہیں لگ رہا تھا۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

راہول غضب ناک آنکھوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

"گریبان چھوڑو میرا اور نہ جتنی گولیاں اس گن میں ہے ساری تمہارے بھیجے میں اتار دوں گا۔

روکی نے تیش کے عالم میں کہا۔

راہول ٹس سے مس نہ ہوا۔

سڈ نے آگے بڑک کر اس کے ہاتھوں سے روکی کا گریبان چھوڑا۔

روکی نے گریبان ٹھیک کرتے رہول کو ایک جلا دینے والی مسکراہٹ پاس کی۔

بہت سکون مل رہا ہے تمہیں اس حالت میں دیکھ کر تمہاری دوست نے تمہیں بچانے کے لئے

جھوٹ بولا کہ وہ تم سے پیار کرتی ہے یہ بات میں تمہیں اس لئے بتا رہا ہوں تاکہ تم کسی غلط فہمی

www.novelsclubb.com

میں نہ رہو کہ وہ تم سے پیار کرتی ہے۔

روکی جانے کے لئے مڑا۔

"آہاں ایک بات اور

روکی دوبارہ پلٹا۔

جانتے ہو میری اور تمہاری دوستی میں کیا فرق ہے؟

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"لیلیٰ نے میری دوستی میں تمہیں برباد کیا اور عروج نے تمہاری دوستی میں خود کو۔

:گڈ بائے

رو کی انہیں زلزلوں کی زد میں چھوڑ کر جیسے آیا تھا ویسے ہی چلا گیا۔

راہول کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کس بات پر سوگ منائے لیلیٰ کی بے وفائی اور اس کے دھوکے کا یا

عروج کے دور جانے کا اسے غلط کہنے کا اس پر ہاتھ اٹھانے کا؟

"میں نے کہا تھا وہ غلط نہیں ہے

سب کے سب کو اکٹھے کی سرد آواز نے توڑا۔

راہول مڑا۔

اس کی آنکھیں اکٹھے کی آنکھوں سے ٹکرائی اس نے بے اختیار نظرے چرائی۔

مل گیا سکون کیا کہا تھا تم نے اے جے کو دھوکے باز بے وفا ہاں بولو کون ہے بے وفا؟؟؟

اکٹھے اس کی اور بڑا۔

سڈ اور ٹینا سر جھکائے کھڑے تھے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

بولو کون ہے بے وفا میں بتاؤں؟

تم لوگ ہو بے وفادھو کے باز جن کی دوستی تو صرف نام کی تھی ارے اصلی دوستی تو اس نے
"نبھائی تم تو صرف نام کے ہی دوست تھے

اکشے راہول کو گریبان سے پکڑے چلا رہا تھا۔

تمہاری وجہ سے وہ یہاں سے چلی گئی تم نے اس کے بابا کو بتایا کہ اس نے شراب پی ان میں
پھوٹ ڈلوائی؟

"نہیں

راہول بے اختیار بولا۔

تم نے دلوائی ان میں پھوٹ وہ کہتی رہی اس نے شراب نہیں پی پر تم نہیں مانے وہ کہتی رہی اس
کی ڈرنک میں کچھ ملایا گیا ہے تم نہیں مانے وہ کہتی رہی لیلی اچھی لڑکی نہیں ہے تم نہیں مانے
تمہارے سر پر تو اس کے پیار کا بھوت سوار تھا تمہیں تو اس لڑکی کے سوا کچھ دکھائی ہی نہیں دیا
"اے جے کی آنکھوں کا درد اس کی سچائی کچھ بھی نہیں

بات کرتے کرتے اکشے کی آواز بھرا گئی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

تم لوگ اسے اتنے سالوں سے جانتے تھے پھر بھی اس پر یقین نہیں کیا کیوں راہول کیوں؟؟
وہ پوچھ رہا تھا۔

!اکشے ہم نے جو دیکھا اس پر۔۔

سڈ کچھ کہنے لگا جب اکشے نے اس کی بات بیچ میں کاٹی۔

تم چپ رہو تم بھی اس کے جیسے ہو تم نے بھی اس پر یقین نہیں کیا تم لوگوں کے آگے بھی
"گڑ گڑائی تھی وہ تم دونوں نے بھی اسے غلط سمجھا

وہ سچائی اگل رہا تھا اور کسی میں بھی ہمت نہیں تھی اسے چپ کروانے کی اس کے الفاظ سب کے
دلوں پر چھریاں چلا رہے تھے۔

اب کیوں رورہی ہو ٹینا اس نے تمہیں بھی اپنی سچائی کا یقین دلانے کی کوشش کی تھی تم نے بھی
یقین نہیں کیا کیا کہا تھا اس سے اگر دوستی بچانی ہے تو معافی مانگنی ہو گی دوستی تو وہ بچا رہی تھی
"توڑی تو تم لوگوں نے ہے

ٹینا کے رونے پر اکشے نے طنزیہ کہا۔

کسی میں بولنے کی ہمت نہیں تھی۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

"نہ جانے کہاں ہوگی کہاں دھکے کھا رہی ہوگی صرف تم لوگوں کی وجہ سے

وہ رو رہا تھا۔

جانتے ہو اس نے لیٹر میں کیا لکھا تھا؟ سب کا خیال رکھنا میری وجہ سے اپنی دوستی میں کوئی درار

مت آنے دینا اور راہول کو سنبھالنا جب وہ ٹوٹ جائے اس کا ساتھ مت چھوڑنا۔

اکشے روتے ہوئے انکی روح کو جھنجھوڑ رہا تھا۔

راہول کی آنکھ سے ایک آنسو نکلا،

ٹینا کے رونے میں تیزی آگئی،

سڈ کی آنکھیں بھی بھرا گئی،

تمہاری وجہ سے وہ چلی گئی۔

وہ ہچکیوں سے رو رہا تھا۔

راہول بو، بجل قدم اٹھائے اس کے قریب آیا۔

"اکشے۔

وہ پانچ از قلم عروج و فاطمہ

اس نے بھیگی آواز میں اسے پکارا۔

اکشے نے نظرے پھیری۔

راہول نے دھیرے سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا

اکشے نے ایک کندھا جھکا کر اس کا ہاتھ جڑکا۔

وہ چلی گئی میری وجہ سے اگر تو بھی یوں نظرے پھیرے گا تو میں مر جاؤنگا یار میں نے اسے کھو

"دیاتم میں سے کسی کو کھونے کی ہمت نہیں ہے مجھ میں

راہول نے روتے روتے اس کا رخ موڑا۔

اکشے نے زور سے اسے گلے لگایا۔

www.novelsclubb.com

"آئی ایم سوری۔

راہول اس کے گلے لگے کہ رہا تھا۔

ٹینا ایک طرف کھڑی ہچکیوں سے رو رہی تھی جب سڈ نے اسے کندھوں سے تھام کر اپنے ساتھ

لگایا

*** چاروں کی آنکھوں میں پچھتاوے کے آنسو تھے



www.novelsclubb.com