



دربند



www.novelsclubb.com

#### ييش لفظ:

"وربند" کاخیال میر ہے ذہن میں ایک ناولٹ کی صورت میں آیا تھا مگر جب میں اسے لکھنے بیٹھی تو پھر قلم رکاہی نہیں۔ نصف کہانی کے تحریر ہو جانے کے بعد احساس ہوا کہ جتنا مواد میر سے پاس اس کہانی کے لکھنے کے لیے ہے اس حساب سے اسے ناولٹ سے تبدیل کرکے ایک مختصر ناول کی کیٹیگری میں ڈالناہوگا۔ جس کا مطلب تھا کہ کہانی کے پلاٹ سے لے کر اس کے کرداروں اور انجام کی از سر نو تغمیر۔

#### www.novelsclubb.com

میں نے اپنے تیئی پوری کوشش کی ہے کہ در بنداوراس کے کرداروں کو قار ئین تک ویسے ہی پہنچاسکوں جیسے میں نے تخلیقی مراحل کے دوران انہیں تصور کیا تھا۔ یہاں ایک اہم بات اجا گر کر ناچاہوں گی چو نکہ یہ ایک مخضر ناول ہے اس لیے کہیں نہ کہیں میر ہے ہاتھ بند ھے ہوئے تھے۔ شاید میرے پاس لکھنے کے لیے اور بھی بہت کچھ تھالیکن اس کہانی کی رفتار

اور طوالت کو مد نظرر کھتے ہوئے مجھے چندایک مشکل فیصلوں سے گزر ناپڑا۔

میری تحریر یں فلسفانہ موضوعات اور سبق آموز واقعات پر مبنی نہیں ہو تیں۔ میں فکشن کو محض فکشن کے طور پر ہی پڑھتی اور لکھتی ہوں۔ میری سوچ اور نظریے پر کافی حد تک کرائم تھرل ڈراموں، اصل زندگی میں پیش آنے والے جرائم کے واقعات اور مسٹری ناولز اثر انداز ہیں۔ اس سب کے باوجود بھی اگر آپ اس کہانی سے پچھ سیکھ سکیس تو یہ بات میرے لیے قابل فخر ہوگی۔

www.novelsclubb.com

آخر میں بس امید کرتی ہوں جو بھی اس کہانی کوپڑھے وہ اسے ایک مسٹری تھرل فین کی نظر سے ضرور پر کھے۔ —مروہ خان

#### انتساب:

میں در بند کواس کی تمام ترخوبیوں اور خامیوں سمیت قسمت کے نام کرتی ہوں۔ کیو نکہ قسمت اگراپناداونہ کھیلتی توشاید سے کہانی کبھی جنم نہ لے پاتی۔
اس کی ناکائ قسمت پر کہاں تک رویئے
غرق ہو جائے سفینہ جس کالماحل کے قرایب www.no

"قسمت" کس چیز کانام ہے؟ کیا ہے وہ حقیقت ہے جو ہماری پیدائش سے قبل ہی ہمارے لیے رقم کر دی جاتی ہے؟ قسمت وہ جو ہمارے ہاتھوں کی لکیروں میں مقید ہوتی ہے۔ چاہے ہم السے جتنا بھی رگڑ لیس، دھولیں، وہان مٹ ہی رہتی ہے۔ کہتے ہیں ہونی کو کون ٹال سکتا ہے اور جو ہونا لکھا ہوا سے ہونے سے کون روک سکتا ہے؟ کیا قسمت واقعی اٹل ہے؟

یا پھر قسمت ایک درخت کی شاخ کی مانند ہوتی ہے۔ جس طرح ہر شاخ سے مختلف شہنیاں نکلتی ہیں کیاویسے ہی زندگی کے ہر موڑ پر ہمارے سامنے مختلف راستے کھول دیے جاتے ہیں۔ جن میں سے ہر ایک کاانجام دو سرے سے یکسر منفر دہوتا ہے۔ تحریر کرنے والے نے گویا چناؤ کااختیار ہمیں سونپ دیا ہے۔ پھریہ ہم پر منحصر کرتا ہے کہ ہم اپنی ذہانت سے کس راستے کاانتخاب کرکے کون سی منزل پاتے ہیں۔

کیا ہمارے فیصلے صحیح یاغلط ہونے کی اہلیت رکھتے ہیں یاوقت انہیں بے عیب یانا قص ثابت

کرتاہے؟ اگر قسمت ساتھ نہ دے تو کیا صحیح وقت پر لیاجانے والا ایک درست فیصلہ بھی ہماری رسوائی کا باعث بن سکتاہے؟ کیا قسمت بگڑ سکتی ہے؟ اگر ایسا ممکن ہے تو کیا کوئی اپنی قسمت سنوار بھی سکتاہے؟ لوگ یہ کیوں کہتے ہیں کہ تمہار ایہ فیصلہ تمہاری قسمت کو بدل کرر کھ دے گا؟ کیا ہم اپنی قسمت بدلنے پر قدرت رکھتے ہیں؟ اگر ہال، تو کس حد تک؟

وہ کون لوگ ہوتے ہیں جو قسمت سے نبر د آ زماہونے کے باوجود سر خروہو جاتے ہیں؟ جنہیں قسمت شکست دینے کے نزدیک توآ جاتی ہے مگران کی کہانی کے اختنام پر فاتح وہی مظہرتے ہیں۔ مظہرتے ہیں۔

شایدانسان قسمت اوراس کے لکھے کو تبھی سمجھ نہیں سکے گا۔ بہر حال اس کامطلب بیہ ہر گزنہیں کہ انسان اپنی قسمت آزمانے سے بازرہے گا۔ نہیں،ایساہوہی نہیں سکتا۔ کیونکہ اگر ایساہو تاتواس کہانی کاوجود محوہو جاتا۔



وقت تھانو ہے کے بچھ بعد کا۔ چو نکہ یہ پہاڑی علاقہ تھااس لیے سر شام ہی چاروں اور اند هیراچھا گیا تھا۔ سورج غروب ہوتے ہی گویا ناریکی نے ہرشے کواپنی آغوش میں لے لیا۔ صبح سے فضامیں خنکی گھلی ہوئی تھی جو شام ہوتے ہوتے تخ بستہ ہواوں میں تبدیل ہو گئے۔جب سورج سرمئی مائل بادلوں کے پیچھے روبوش ہواتو محکمہ موسمیات نے گردو پیش علا قاجات کے ر ہائشیوں کو بلاضر ورت گھرسے باہر نکلنے سے گریز کی تاکید کی۔ آج کی شب نہایت پُر خطر بیتنے والی تھی۔سات بجے سے ہلکی پھلکی برف گرناشر وع ہو گئی جس نے اگلے دو گھنٹوں میں شدت ا ختیار کر لی تھی۔ در بند کے بہاڑی علا قاجات اس <mark>وقت سیاحوں کے لیے مکمل طور پر ممنوع قرار</mark> دیے جاچکے تھے۔اس سال برف باری کے تیس سالہ ریکار ڈٹوٹنے کے امکانات بہت زیادہ

مسلسل دو گھنٹے تیز برف باری کے بعداب کہیں جا کر موسم کچھ بہتر ہوا تھا۔البتہ بادل ابھی بھی کسی سائے کی مانند آسان پر منڈ لار ہے تھے۔ فضامیں ایک عجیب سی گھٹن تھی جیسے بیہ

پہاڑاور جنگلات اپنی سانسیں روکے کسی انہونی کے منتظر ہوں۔

منظر تھاسنسان پہاڑی راستے کا جس پراس وقت ہو کا عالم تھا۔ رات اپنی تمام تر سکوت خود میں سمیٹے دھیرے دھیرے دھیرے سرکتی جارہی تھی۔ تیز ہوا کے جھو نکے کسی بلاکی ما نند برف کے باریک ذرات کو اڑا کر یہاں سے وہاں لے جارہ جھے۔ یہ راستہ دراصل جنگل کے قدرے گھنے جھے سے نکلتی ایک ڈھلوان تھی۔ در میانی درج کی برف باری ہونے کی وجہ سے اس وقت یہاں برف جما تھی۔ یہ علاقہ کشادہ تھا اس لیے جنگل کے اندرونی حصہ کی بہ نسبت یہاں پر برف زیادہ گری تھی۔ برف کی تہہ پر چاناد شوار تھا اور ہر کمھے گہرائی میں چھچ چھوٹے بڑے برٹ پہتھر ول سے ٹھو کر لگنے کا دھڑ کا الگ لگا تھا۔

پرندے شام ہونے سے قبل ہی اپنے آشیانوں کو کوچ کر گئے تھے۔ جنگلی جانور بھی اس جاڑے سے بچنے کی غرض سے کہیں حجب گئے تھے۔اس خون منجمد کر دینے والی ٹھنڈ کا سامنا

کوئی نہیں کر ناچا ہتا تھا، سوائے اس کے۔

ایک لمباسایہ ڈھلوان کی جانب دھیمی رفتارسے چلتا ہوا اپنار استہ بنار ہاتھا۔ اس کے ہیر شخنوں سے پچھ نیچے تک برف میں دھنسے تھے۔ گھٹنوں تک آتے ربڑ کے سیاہ جوتے باآسانی نظر آرہے تھے۔ وہ بڑی احتیاط سے ہیر برف میں رکھتا آگے کو بڑھ رہاتھا۔ ایک ہاتھ ہوا میں بلند تھا جس میں ایک فلیش لائٹ تھام رکھی تھی۔ اس سے فکنے والی روشنی کی لکیر سامنے راستے پر برف میں ایک سفید ہالہ سابنار ہی تھی۔

## www.novelsclubb.com

سائے کا جسم اند ھیرے میں تھا۔اس نے موسم سے بچنے کی غرض سے گرم کیڑے زیب تن کیے ہوئے تھے۔اس کے دوسر سے ہاتھ نے مضبوطی سے ایک ٹخنہ حکڑر کھا تھا۔سائے کے عقب میں ہونے کی وجہ سے وہ وجو دروشنی سے پر سے تھا۔وہ پیٹھ کے بل لیٹا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ سرکی دونوں جانب موجو د تھے۔ برف کی ایک موٹی تہہ اس پر ڈیر اجمائے ہوئے دونوں ہاتھ سرکی دونوں جانب موجو د تھے۔ برف کی ایک موٹی تہہ اس پر ڈیر اجمائے ہوئے

تقی۔ یہ بتانامشکل تھا کہ وہ مر د تھایاعورت کیونکہ اس کا چہرہ بھی برف سے ڈھکا ہوا تھا۔ سرخ رنگ کی ایک معمولی سی لکیراس کے جسم کے نچلے حصے سے بہتے ہوئے ایک قطار کی مانند برف میں اپنا ثبوت چھوڑر ہی تھی۔ گھییٹے جانے کے نشانات کے ساتھ لال سیال ماتا ہوا سرخ وسفید رنگوں پر مشتمل ایک منظر پیش کر رہا تھا۔ ایک ایسامنظر جسے دیکھ کر کوئی ابہام باقی نہ رہتا کہ یہ رات آخر کتنی پُر خطر گزرنے والی تھی۔

جوں جوں سایا آگے بڑھتاوہ اپنے ساتھ اس وجود کو بھی گھسٹتا جاتا۔ان کی منزل اس تاریک رات میں نجانے کہاں تھی؟ تاریک رات میں نجانے کہاں تھی؟

ایک بات تواٹل تھی کہ آج اس بے جان وجود کی قسمت نے اس کاساتھ نہیں دیا تھا اور جب قسمت کو گر ہن لگ جائے توزندگی ایک ایسی بساط بچھاتی ہے جس کی ہر بازی پر جان لڑانی پڑتی ہے۔ مگر بعض او قات اپناسب کچھ داوپر لگادینے کے باوجود بھی انسان قسمت کے محض

ایک ہی وارسے چاروں شانے چت ہو جاتا ہے۔

پٹرول پہپ سے نکلے اسے مشکل سے ایک گھنٹہ ہی گزرانھا کہ موسم کے تیور دیکھ کر اسے بے ساختہ طور پر پٹرول پہپ کے اسٹاف ممبر کی کہی بات یاد آئی۔

www.novelsclubb.com

"میڈم آپ آج رات یہیں رک جائیں۔"اس نے دانتوں تلے گم چباتے ہوئے کہا تھا۔

''آگے موسم خراب ہونے کے امکانات ہیں۔ کہیں ایسانہ ہو آپ آ دھی رات کو شدید برف باری میں کسی حادثے کا شکار ہو جائیں۔ ''

لڑ کے نے اس کے سرایے کا جائزہ لیتے ہوئے بات ختم کی تھی۔

اس کی بات سن کر ماریہ کے تیوری پربل چڑھے تھے۔ بھلاوہ رات اس ہائی وے کے پیٹر ول بہب میں کیونکر گزارتی ؟ وہ بھی انجان مر دول کے در میان ؟ اس سے لا کھ در جہ بہتر تھا کہ وہ رات اپنی گاڑی میں بسر کرتی۔

اس لڑکے کی حرکات و سکنات بھلے ہی مشکوک طبعیت کی تھیں لیکن دیکھا جائے تو پچھا تنا غلط بھی نہیں کہا تھااس نے۔ غلط بھی نہیں کہا تھااس نے۔ www.novelsclubb.com

آدھے گھنٹے میں ہی ہلکی برف باری نثر وع ہو گئ تھی۔رات کی تاریکی میں ہائی وے کی ایک جانب کبھی نہ ختم ہونے والے پہاڑی سلسلے کا آغاز ہو گیا تھا جبکہ دوسری جانب آ ہنی آڑے اس پار گہری کھائی تھی۔

ا گرحالات مختلف ہوتے اور بیہ منظر دن کی روشنی میں دیکھنے کو ملتا تو شاید ماریہ گاڑی کو سڑک کنارے لگا کر پچھ تصاویر ضروراتارتی کیونکہ در بندہائی وے اپنے قدرتی نظاروں اور د لکش پہاڑیوں کے لیے مشہور تھا۔ یہاں ستمبر سے فروری تک کڑا کے کی ٹھنڈیڑ تی۔دن ہویا رات موسم سر د ہی رہتااور پہاڑوں کی چوٹیو<mark>ں پر برف دن کی</mark> روشنی میں یوں چپکتی جیسے چاندنی۔ ہانجوڑ کے بہاڑوں کی گہرائی<mark>وں سے نکاتاا یک در</mark>یادر بند کی پہاڑیوں کے در میان سے گزر تاجود سمبر کے اواخر میں برف کی ایک تہہ کی مانندجم جاتا۔ اسے سیاحوں کے لیے آئس اسکیٹنگ اریناکے طور پر استعمال کیاجاتا۔ پیچلے سال صوبائی حکومت نے وہاں کھیل کے مقابلوں کاانعقاد بھی کیا تھاجس میں پاکستان کی پہلی خاتون آئس اسکیٹر نے اوّل پوزیشن حاصل کر کے خوب داد سمیٹی تھی۔

ملکی وغیر ملکی سیاح در بند میں بنے کا ٹیجرز میں قیام کرتے اوریہاں کی سوغات سے خوب

لطف اندوز ہوتے۔ حال ہی میں حکومت نے ہانجوڑ سے در بند کے مقام تک جھوٹے بڑے راستے تغمیر کیے تھے جن سے صرف مقامی ہی نہیں بلکہ سیاحتی غرض سے آنے والوں کو بھی بڑی سہولت میسر آئی تھی۔

اس وقت آسان سمیت پہاڑوں نے بھی تاریکی کالبادہ اوڑھ رکھا تھا اور رہی سہی کسر وقفے وقفے سے ہونے والی برف باری نے پوری کر دی تھی۔ ہائی وے کے دونوں اطراف ہلکی برف گررہی تھی۔ ہوئے ویا برف باری نے تقی مگراتی نہیں کہ گاڑی چلانے میں دقت ہو۔ سیاہ چیکیلی سڑک گررہی تھی۔ سڑک زراگیلی تھی مگراتی نہیں کہ گاڑی چلانے میں دقت ہو۔ سیاہ جیکی سڑک برایک سرخ Toyota Swift کے بڑھتی جارہی تھی۔ ہائی وے معمول کے برعکس سنسان تھا۔ ہلکی برف باری میں انجن کا شور کہیں دب گیا تھا۔

ونڈ شیلڈ پر برف کے نتھے نتھے گالوں کی مانند ذرات جمنے ہی لگتے کہ ونڈ شیلڈ وائیر کاایک ہی وارانہیں ہٹنے پر مجبور کر دیتا۔ گاڑی کے اندر کا درجہ حرارت ہیٹر کی بدولت گرم تھا۔ ماحول

میں لاتے کی مہک اور کیریمل باپ کارن کی ملی جلی خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔وہ اس وقت ہانجوڑ سے تین گھنٹے کی مسافت کی دوری پر تھی۔ یہاں سے آگے در بند کاعلاقہ تھااور اس سے بھی آگے واقع تھی اس کی منزل۔

مار بیہ نے گاڑی کی رفتار در میانی رکھی تھی۔اس نے آج سے پہلے کبھی برفانی حالات میں گاڑی نہیں چلائی تھی مگراب صور تحال ہی ایسی بن گئی تھی کہ اسے نہ چاہتے ہوئے بھی رات کے اس پہر تن تنہا گاڑی لے کر نکانا بڑا۔

## www.novelsclubb.com

فون ہولڈر میں لگافون وائی بریٹ کرنے لگا۔ لاک اسکرین روشن ہونے پرنار نجی سورج سمندر کی سیاہی مائل سطح پر ڈوبتا ہواد یکھائی دیا۔ اسے دومیسیجز موصول ہوئے تھے۔ ماریہ نے ایک ہاتھ اسٹیر نگ و ہیل پر بر قرار رکھتے ہوئے دوسر سے ہاتھ سے لاک اسکرین پر آئے نوٹیفیکییشن پر پریس کیا۔ اگلے ہی لیجے ان بکس کھل چکاتھا۔ پیغامات ارسال کرنے والے کا نام نوٹیفیکییشن پر پریس کیا۔ اگلے ہی لیجے ان بکس کھل چکاتھا۔ پیغامات ارسال کرنے والے کا نام

دانيه تھا۔

"ماريه تم نے مجھے بتایا نہیں۔"

"تم نکل گئی ہو نا؟"

میسجز کے ساتھ ہی ٹائم اسٹیمپ پر 11:14 لکھا نظر آ<mark>ر</mark> ہاتھا۔

www.novelsclubb.com

یہ تازہ ترین میسیجز تھے جبکہ اس سے اوپر دانیہ اور ماریہ کے مابین بچھلے 6 گھنٹوں کے در میان ہونے والی متعدد کالز کے ٹائم اسٹیمپ دیکھے جاسکتے تھے۔اگراس سے بھی اوپر اسکر ول کریں تو لمبے چوڑے وائس میسیجز بھی موجو دیتھے۔

ماریہ نے جانچی نظروں سے ونڈ شیلڈ کے پار سیاہ سڑک کو دیکھا۔ راستہ صاف تھا۔ پچھ دیر ڈرائیو کرنے کے بعد آگے ایک چڑھائی آنی تھی۔اس نے دوبارہ نظریں فون کی اسکرین پر مرکوز کیں۔ پھرانگل سے کچ کرنے پر کی پیڈ آن کیااور انگریزی میں ''ایس۔آئی ایم ڈرائیونگ ''لکھ کر سینڈ کر دیا۔

تبھی اس نے بیٹری کی پر سنٹیج دیکھی۔ صرف 7% چار جنگ باقی بچی تھی۔ دانیہ کے ساتھ مسلسل کالزاور حالیہ رو نما ہونے والے واقعات میں وہ اس قدر مشغول ہو گئی تھی کہ موبائل چارج کرنے پر اس کاد هیان ہی نہیں گیا۔

اس نے پسنجر سیٹ پرر کھے ایک سیاہ بیگ کی جانب ہاتھ بڑھا یا۔ بیگ زیادہ بڑانہ تھا۔ اس میں اس وقت محض ضرورت کا حجو ٹامو ٹاسامان ر کھا تھا۔ اسے بیگ سے کیبل وائر نکال کر مو بائل چار جنگ پر لگادینا چاہیے کیونکہ ابھی بھی شہر کی حدود میں داخل ہونے میں اسے ڈھائی

# سے تین گھنٹے لگ سکتے تھے۔ بشر طیکہ موسم ساز گارر ہتاتو۔

اس کا ہاتھ ہوا میں ہی معلق رہا۔اس کے فون پر دوبارہ نوٹیفیکیشنز موصول ہوئے۔اس بار میسیج جھیجنے والے کا نام علیان تھا۔ پھر کیے بعد دیگر مسلسل نوٹیفکیشنز آتے رہے۔

ماریہ نے سخق سے لب بھینچے۔ اسٹیر نگ و ہمیل پر اس کے ہاتھ کی گرفت مضبوط ہوئی۔
پیغام ار صال کرنے والے کانام پڑھتے ہی اس کی ابر و کے در میان ایک شکن نمود ار ہوئی لیکن
اس نے موصوف کے میسجز کو کھول کر دیکھنا گوارانہ کیا۔ اس نے بائیں ہاتھ سے سیاہ بیگ کی زپ
کھول کر کیبل وائر نکالا اور مو بائل چار جنگ پرلگادیا۔

سامنے ایک موڑ آتاد بکھاسنے گاڑی کی رفتار کم کی پھر گاڑی کو دائیں جانب موڑ دیا۔ یہاں سے آگے چڑھائی تھی۔ ابھی دس منٹ بھی نہیں گزرے تھے کہ ونڈ شیلڈ پر برف کی

باریک سی تہہ جمناشر وع ہوگئ جسے وائیر نے فوراصاف کر دیا۔ گاڑی کے در وازوں پر موجود شیشوں پر بھی برف گرنے گئی تھی۔ بلاشبہ برف باری زور پکڑر ہی تھی۔ ہیڈلا ئٹس کی روشنی میں سامنے سڑک پر برف کسی سفید یاوڈر جیسی نظر آر ہی تھی۔ ماریہ نے گاڑی کی رفتارا حتیاطاً معمول سے بھی کم کردی۔ بھسلن کی وجہ سے وہ کسی حادثے کا شکار نہیں ہوناچا ہتی تھی۔

گاڑی بغیر کسی رکاوٹ آگے بڑھتی گئے۔اب سڑک کی دونوں اطراف پہاڑیاں شروع ہو چکی تھیں۔در بند کا پہاڑی علاقہ ہانجوڑ کے پہاڑی سلسلے سے ملتا تھا۔ مگر دونوں علاقوں کے موسم میں گویاز مین آسان کافرق تھا۔ چند کمحیں بعد ہی گاڑی کے انجن سے پیدا ہونے والی آ وازنے عندیادے دیا تھا کہ چڑھائی شروع ہو گئی تھی۔ چڑھائی عبور کرناقدرے آسان ثابت ہوا جس پر ماریہ کافی جیران ہوئی۔

اسے لگا تھا آج اس کی گاڑی یا قسمت میں سے کوئی ایک توضر وراسے دھو کہ دیں گے۔

کیونکہ جب دن کی نثر وعات ہی ہری خبر سے ہوئی ہو توآگے سب کچھ اچھاہونے کے امکانات
کم ہو جاتے ہیں۔ایساماریہ کولگتا تھا۔ کہتے ہیں کہ اوپر والے سے جیسا گمان کر ووہ بھی ویساہی عطا
کرتا ہے شایداسی لیے چڑھائی سے اترتے ہی ہرف باری نے شدت انگیز صورت اختیار کرلی۔
اب ماریہ کو سڑک دیکھنے میں کسی حد تک مشکل کاسامنا در پیش تھا۔

سڑک بالکل خالی تھی۔ بائیں جانب سے کوئی گاڑی گزرے کافی وقت بیت چکا تھا۔ کل رات دیر تک جاگئے رہنے کی وجہ سے اس وقت مارید کی آئے تھیں تکان زدہ تھیں۔ وہ خود کو زبر دستی جگائے رکھنے کی ہر ممکن کوشش کررہی تھی۔ اس کی دائیں آئھ میں سرخ لکیریں سی بن گئی تھیں۔ ابھی وہ اپنے گھر پر گرم بستر میں خو د پر کمبل تان کر سور ہی ہوتی لیکن وہ گھر پر نہیں تھی اور گاڑی چلاتے ہوئے اسے نیند کے بارے میں سوچنا بھی نہیں چاہیے۔ خود کو سونے سے بازر کھنے کے منصوبے کے تحت وہ تین کپ کافی اپنے سسٹم میں انڈیل چکی تھی۔ اب ہر ایک کھنٹے بعد اسے گاڑی کسی نہ کسی ڈھا بے یا اسٹور پر باتھ روم بریک کے لیے روکنی پڑر ہی تھی۔

اس نے ایک ہاتھ آگے کر کے گاڑی میں موجود ریڈیو آن کیا۔ ریڈیواسی جینل سے شروع ہو گیا جہاں پر اس نے بیٹرول بمپ پر گاڑی روکتے وقت اس کا تسلسل توڑا تھا۔

نیوزاینکر کی مخصوص آواز گاڑی میں گونجنے لگی۔ "— لینڈ سلائڈ نگ کے خطرے کے پیش نظر عوام الناس کو گھروں میں رہنے کی تاکید کی ہے۔"

www.novelsclubb.com

گاڑی کی ہیڈلا کٹس کی روشنی قدرے مدھم ہو گئی تھی۔ماریہ نے ریئر ویو مر ریرایک سر سری نظر ڈالی۔ برف کی ایک موٹی چادراسے مکمل طور پر ڈھانپ چکی تھی۔

'' کچھ دیر قبل در بند ہائی وے کے داخلی راستے پرٹریفک جام ہو گیاہے۔''

ماریہ نے گاڑی سڑک کے ایک کنارے روک دی۔ سیٹ بیلٹ ہٹا کراس نے اپنے سیاہ بیگ سے ایک بھاری تولیہ نکالا۔

"وہاں موجودافراد کا کہناہے کہ ایک بر فانی تودا گرنے کی وجہ سے راستہ مکمل طور پر بند ہو گیاہے۔ پولیس اور ریسکیو ٹیمیس موقعہ پر پہنچ گئیں ہیں اور

ا پنی نیلی جیکٹ کی ہڈسر پر ڈالتی وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔ باہر قدم رکھتے ہی ہوا کے ٹھنڈے جھونکے نے اس کا استقبال کیا۔ ایک سانس اندر لینے پر ٹھنڈ اس کے بھیبچھڑوں تک سرایت کر گئی۔ اس نے گاڑی کے بونٹ کی جانب قدم بڑھادیے۔ چلتے ہوئے برف اس کے جو توں کے بینچا ایک آواز پیدا کررہی تھی۔ تیز ہوااس کے کانوں کے پردوں کو متاثر کرنے لگی تواس نے ہڈکی دونوں جانب لگتی ڈوریاں کھینچی۔

گاڑی کے اندر چلتے ریڈ یو کی آواز دروازہ بند کرتے ساتھ ہی بند ہو گئی تھی اور اگر آس پاس کوئی آوازیں تھیں بھی توانہیں برف باری کے شور نے خاموش کروادیا تھا۔

بونٹ پر بھی برف اکھٹا ہو گئی تھی۔ جبکہ ہیڈلا کٹس آدھے سے زیادہ ڈھک چکی تھیں۔

برف کے نرم گالے ماریہ کے مانتھے سے جھولتی ایک تھنگریالی لٹ پر موتی کی مانند حپکنے

لگے۔اس نے تولیے سے ہیڈلا کٹس سے برف صاف کی پھر گاڑی کی پچھلی جانب گئی جہال ٹیل
لاکٹس کا بھی پچھ ویسا ہی حال تھا۔اس کام سے فارغ ہوتے ہوتے ماریہ کی جبیک اور پینٹ پر جگہ جگہ برف جم چکی تھی جبکہ سردی کی شدت سے اس کے دانت بجنا شروع ہوگئے تھے۔اسے
سرد موسم کی عادت نہیں تھی وہ فوراوا پس گاڑی میں بیٹھ گئی۔

ہانجوڑ میں مون سون کے سیز ن کے دوران روز مرہ کے معاملات سرانجام دینااس کے

لیے کس قدر جان جو تھم کا کام تھا۔ا گراسے در بند کے جاڑے میں زندگی بسر کرنی پڑتی تو شاید وہ کسی پہاڑسے چھلا نگ لگانازیادہ بہتر تصور کرتی۔

گاڑی کے اندر ہیٹر کی تپش نے اس کی کیکی کوذرا کم کیاتواس نے ہاتھ میں پکڑا گیلا تولیہ گاڑی کی پچھلی سیٹ پر ڈال دیا۔

''—خاتون در بندہائی وے کیٹریل 5 پراپنے ساتھیوں کے ساتھ کیمبینگ پر گئی تھیں۔'' ریڈ یوا پنی مخصوص آ واز میں چل رہاتھا۔ سیٹر یوا پنی مخصوص آ داز میں چل رہاتھا۔

"تقریباً یک گھنٹہ قبل ان کے گمشدہ ہونے کی اطلاع مقامی پولیس کو فراہم کی گئی ہے۔ چو نکہ کچھ دیر پہلے رونما ہونے والے حادثے کے بیش نظر در بند ہائی ویے کے داخلی راستے کو بند کر دیا گیا ہے اس لیے ریسکیو ٹیم اور پولیس کے عملے کو خاتون کی تلاش میں تاخیر کا سامنا کر ناپڑر ہا

"-~

"خاتون کا نام—" ماریہ نے ریڈ بو بند کر دیا۔

''ا تنی سر دی میں کون کیمینگ پر جاتا ہے؟'' زیر لب بڑ بڑاتے ہوئے اس نے گاڑی اسٹارٹ کی۔انجن ایک جھٹکا کھا کر بند ہو گیا۔

www.novelsclubb.com

"اوہ خداکے لیے۔اس وقت نہیں۔" ماریہ نے صدادی۔

اکنیشن میں چابی دوبارہ گھمائی۔ تھوڑی دیر آوازیں پیدا کرنے کے بعدانجن میں دوبارہ

سے جان آگئ۔

ماریہ نے دل ہی دل میں شکرادا کرتے ہوئے بیک ویو مررسیٹ کیا۔اس کے بائیں ہاتھ میں دوانگوٹھیاں چمک رہی تھیں۔سفر کادوبارہ سے آغاز ہوا۔اس باراس نے گاڑی کی رفنار بالکل دھیمی کردی تھی۔

www.novelsclubb.com

برف کی سفیر تہہ نے جنگل کے در ختوں اور بودوں پر غالباحاصل کر لیا تھا۔ ہلکی ہلکی برف باری کی وجہ سے ماحول میں باز کشت کر تیں آ وازیں کہیں معدوم ہو گئی تھیں۔ رات کی تاریکی میں اس وقت وہ تن تنہا بھا گتے ہوئے اپنار استہ ڈھونڈر ہی تھی۔اند ھیر ااس قدر تھا کہ

اسے دیکھائی نہیں دیے رہاتھا کہ وہ پیر کہاں رکھ رہی ہے۔ تبھی کوئی پتھراس کے پیرسے ٹکراتا تو تبھی کسی درخت کی لمبی جڑیں اس کا توازن بگاڑتی۔

اس کے اوسان خطاہور ہے تھے۔ اتن ٹھنڈ میں بھی اس نے محض ایک ٹی شرٹ اور
پینٹ کے اوپر چڑے کی جیٹ پہنی ہوئی تھی۔ اس کے بازوں کے گرد جیکٹ ادھڑ گئی تھی۔
چہرے اور لباس پر خون کے دھیے بھی موجود تھے۔ اوپر سے گرتی ہوئی برف ہوا کے جھو تکوں
سے اس کے بکھر سے بالوں پر مزین ہوتی جار ہی تھی۔ بالوں کے کونے آپس میں گڈ مڈ ہو گئے
تھے۔ اس وقت بال اس کی کمر پر بکھر سے تھے جس سے نکلنے والی لٹیں ہوا کے زور سے دائیں
باہیں لہراتی جار ہی تھیں۔ بھی لٹیس اس کے ماشھ پر بھسل جا تیں جس سے اسے راستہ دیکھنے میں
مزید پریشانی کاسامنا ہوتا۔ وہ فور ا ہمتھیلی کی مدد سے بال پیچھے کرتی۔

غنیمت تھاکہ برف باری نے شدت اختیار نہیں کی تھی ورنہاس کے نار مل جو توں میں

اس جنگل کے گھنے جھے میں دوڑنا تو در کناراس کے لیے چلنا بھی محال ہوتا۔ بھا گتے ہوئے در ختوں کی شاخیں اور پتے اس کے چہرے سے طکراتے جس کے نتیجے میں ان پر جمی برف باریک ذرات میں تبدیل ہو کراس کے گرد بکھر جاتی۔اس نے اپنے دائیں ہاتھ میں ایک ریڈیو مضبوطی سے جکڑر کھا تھا۔اندھاد ھند بھا گتے ہوئے وہ وقفے وقفے سے پیچھے مڑکر بھی دیکھ لیتی۔ غالبااسے اپنے تعاقب کار کاخوف تھا یا پھر کسی جنگلی جانور کے حملے کا۔

پیچے ہر طرف کو یاسیاہی بکھر گئی تھی ایسے میں کچھ بھی دیھنالگ بھگ ناممکن تھا۔ لیکن کیا وہ اپنے تعاقب کارسے بھا گئے میں کامیاب ہویائے گی ؟ تب جب کہ وہ اس جنگل اور یہاں کی پہاڑیوں کے ایک ایک کونے سے واقف تھااور وہ؟ وہ تو جانتی بھی نہیں تھی کہ اس وقت وہ کس علاقے میں موجود تھی۔ اگروہ اس سے نے کر بھا گئے میں کامیاب ہو بھی گئی تووہ اس تاریک رات میں کہاں جائے گی ؟ کس سے مدد طلب کرے گی ؟

یہ کھیل تھاذہانت، طاقت اور قسمت کا۔ان تینوں میں سے آج کون اس کاساتھ دینے والی تھی اور کون دغا؟اس بات کانہ اسے اندازہ تھا اور نہ اس کے تعاقب کار کو۔ بہر حال یہ سیاہ رات اور سر دہوائیں اتناضر ور جانتی تھیں کہ آج رات ایک گھناؤنا کھیل کھیلا جانا تھا۔ جس کی ابتدا۔ بدقتمتی سے پہلے ہی کر دی گئی تھی۔



www.novelsclubb.com

قسمت جب ساتھ نہ دیے توانسان کوان حالات کا بھی سامنا کر ناپڑتا ہے جن کے بارے میں اس نے تبھی سوچا بھی نہیں ہوتا۔

وہ مشکل سے پچھ ہی دور آئی تھی کہ انجن سے عجیب قشم کی آوازیں آنے لگیں۔سڑک

مکمل طور پر برف سے ڈھک چکی تھی۔ دائیں اور بائیں جانب پہاڑوں کے علاوہ کچھ دیکھائی نہ دیتا تھا۔ ماریہ جیسے تیسے کر کے اس پہاڑی علاقے سے نکل جانا چاہتی تھی ہو سکتا ہے یہاں سے آگے اسے کوئی ڈھابہ باپٹرول بہپ مل جائے۔

اسے پچھتاوا بھی ہور ہاتھا کہ وہ اس پٹر ول پہپ پر کیوں نہیں رکی۔ایک رات میں کیا بگڑ جاتا؟

شايدسب پچھ۔ شايدسب پچھ۔

ہاں۔سب کچھ۔آج رات اس کاسب کچھ ہی توداوپر لگا تھا۔

اس نے خود کو یاد دلایا کہ وہ بیر سفر کس کی خاطر طے کررہی تھی۔اس سفر کی اس وقت کیا

اہمیت تھی۔

دانیہ کواس کی اشد ضرورت تھی اور ماریہ کو وہاں پہنچنا تھا۔اوّل تواسے وہیں اس کے ساتھ ہو ناچا ہیے تھا۔ یہ اس کے غلط فیصلوں کا نتیجہ تھا۔

اگروہ بچھلے دوسال اپنی جاب اور زاتی زندگی میں اتنی مصروف نہ ہوتی ،اگروہ اپنے مشاغل کے بجائے اپنی زندگی کے ان لوگوں کو وقت دیتی جو کہ اس کے قریبی تھے تو شاید اسے آج بچھتا وامحسوس نہ ہوتا۔ وہ احساس جرم میں گرفتار تھی۔ وہ اس سب کا از الہ کرناچا ہتی تھی اور شاید اس بارقسمت اسے ایک موقع دیے دیگی۔

وہ اپنے انہی خیالات میں گم تھی جب گاڑی نے ایک جھٹکا کھایا پھر انجن بکدم بند ہو گیااور گاڑی پھسلتے ہوئے سڑک بررینگنے لگی۔ماریہ نے ہڑ بڑا ہٹ میں بریک دبایالیکن وہ نہیں جانتی تھی کہ جب سڑک بربرف زیادہ اکٹھا ہو جائے تو فور ابریک نہیں لگاناچا ہیے۔فریکشن کی کمی

# در ببنداز <sup>مت</sup>لم مسروه حنان

کے باعث گاڑی کے ٹائر برف پراسکڈ کرنے لگے۔ماریہ خوش قسمت تھی کہ گاڑی کچھ دور جانے پر خود ہی رک گئی ورنہ وہ چکر کھا کر دائیں جانب موجو دلوہے کی گرل سے بھی ٹکراسکتی تھی۔

گاڑی کے ٹائرر کتے ہی ہیڈلا کٹس اور گاڑی کے اندر موجو دلا کٹس بند ہو گئیں۔ماریہ کے چاروں اطراف گھپ اند ھیراچھا گیا۔اس نے اگنیشن میں چائی گھمائی۔انجن بدستور خاموش رہا۔اس نے دوبارہ ایسا کیالیکن گاڑی کسی بے جان جسم کی مانند ٹھنڈی پڑچکی تھی۔گاڑی کا ہیٹر بھی بند ہو گیا تھا۔خوف کی ایک لہرماریہ کے جسم میں سرایت کر گئی۔ایسا پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔

اس نے ہاتھ سے ٹٹولتے ہوئے اپنافون تلاش کیااوراس کی ٹارچ آن کی۔ چابی ایک بار دو بارہ گھمائی۔ ہوسکتا ہے کوئی تکنیکی فالٹ ہوجو معجزاتی طور پر گاڑی بند کر کے اسٹارٹ کرنے پر ٹھیک ہوجائے ؟ کچھ بھی ٹھیک کرنے کا بہ پہلا قومی طریقہ تھا۔

کوئی فائدہ نہیں۔انجن نے ہاتھ کھڑے کر دیے۔

"کیاموت پڑگئی ہےاسے۔"

اس نے دائیں ہاتھ کی کلائی زور سے اسٹیر نگ و ہیل پر ماری۔ کچھ بھی ٹھیک کرنے کا دوسر اقومی طریقہ۔ دوہاتھ لگانے پر ناکارہ چیزیں خود ہی ٹھیک ہو جاتی ہیں۔

> خیر ، آج رات ایبانهیں ہوا۔ www.novelsclubb.com

ایک سانس خارج کرکے وہ سیٹ بیلٹ ہٹاکر گاڑی کادر وازہ کھولنے گئی۔ در وازہ این جگہ جماہوا تھا۔ ماریہ کی آئیسی خوف سے پھیلنے لگیں۔ رات کواند ھیرے میں پیج سڑک پر گاڑی خراب ہونے کاڈرایک طرف مگر شدید برف باری میں گاڑی میں قید ہو کر سر دی کی شدت

سے مرنے کا سوچ کر ہی اس کی روح تک نے جھر جھری لی۔ مری حادثے کو گزرے دن ہی کتنے ہوئے تھے؟ کیااب وہ خبروں کی زینت بننے والی تھی؟ صبح کے اخباروں کی شہہ سر خیوں میں اس کا نام ہو گا اور ساتھ ہی اس کی کھٹارہ اور دغا باز گاڑی کی تصویر بھی شائع ہوگی۔

متزلزل ہاتھوں سے اس نے گاڑی کا ہینڈل اپنی جانب کھینچا پھر دروازے کو باہر کی طرف دکھادیا۔ دروازے کا شیشہ ن تا تھا گویا کوئی برف کی سل ہو۔اس باراس نے کندھے سے دروازے کو دروازے کا ایک لہر کندھے سے ہوتے ہوئے بازو تک پہنچی۔ہونٹ جھینچ کر اس نے مزید قوت سے دھکا مارا۔ دروازہ مانوں فولاد بن گیا تھاوہ اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوا۔

ساری مصیبتیں آج رات ہی نازل ہونی تھیں۔اس نے تنک کر سوچا۔

اب وہ ساکت بیٹھی خود کوپر سکون کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ایک لمبی سانس اندر لی۔

ماریہ۔فوکس۔تمہارےا ینگرایشوزاس وقت تمہیں لے ڈوبیں گے۔

سانس باہر نکالی۔

کھٹر کی کاشیشہ نیچے کیا۔ شیشے پر جمی برف کی وجہ سے وہ چارانچ ہی نیچے آیا پھراٹک گیا۔اب تواینگرایشوز کے ساتھ بڑھتے بلڈ پریشر میں بھی ابل آیا۔

ماریہ نے دایاں ہاتھ کھڑکی سے باہر نکالنے کی خاطر شیشے کی جانب بڑھایالیکن اس نے جیو میٹری کی کلاسسز بنک نہیں کی تھیں سووہ فوراسے بھی پہلے سمجھ گئ کہ اس کے بازو کا اینگل نوے ڈ گری پر توجائے گا مگر اس سے نیچے نہیں کیونکہ اس نے اس وقت ایک موٹی پیراشوٹ کی

جيك جو پهن رڪھي تھي۔

جیکٹ کی بائیں آستین سے ہاتھ باہر نکالا پھر کھڑ کی کی جانب گھوم کر باز و چارانج کے گیپ سے گزارا۔ ٹھنڈے شیشے پر گال چیک کررہ گیا مگراس نے ہمت نہیں ہاری اور بلآخر برف کی تہہ میں چھپا ہینڈل تلاش کر لیا۔

ا گلے ہی لیمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھل گیا۔ شیشے پر جمی برف کا کچھ ٹکڑا سڑک پر گرا۔ باہر کی ٹھنڈک فورا گاڑی کے اندر داخل ہونے گئی۔اس نے جیکٹ برابر کی پھراتر کر موبائل کی ٹارچ کی روشنی میں گاڑی کا بونٹ کھولا۔ برف پیچھے کی جانب پھسلتے ہوئے ونڈ شیلڈ پر گرگئی۔

درجہ حرارت نقطہ انجماد سے کب کا گرچکا تھا۔ فون میں اس وقت ٹیپر بچر منفی د س د کھر ہا تھااور د فعتاماریہ نے فون کی بیٹری د کیھی۔ فون صرف پندرہ فیصد ہی چارج ہو سکا تھا۔اس نے

منہ بسورتے ہوئے گاڑی کے اندر جھا نکا۔ انجن چیک کیا، پھر بلگز۔سب بچھ توٹھیک نظر آرہا تھا۔اس نے بیٹری پرروشنی ڈالی اور اس سر دموسم میں بھی اس کا بارہ ہائی ہو گیا۔

بیٹری کے نیگیٹوٹر مینل پرزنگ کیا یک موٹی تہہ بن چکی تھی۔ تیزاب نےٹر مینل کااچھا خاصا حصہ متاثر کیا تھا۔ زنگ کی ہلکی سی پایڑی پوسیٹوٹر مینل پر بھی دیکھی جاسکتی تھی۔

دل ہی دل میں علیان کو گالیوں سے نوازتے ہوئے اس نے اپنے فون کاان بکس کھولا۔ علیان کے حال ہی میں موصول ہونے والے میسیجز اسکرین پر روشن ہوئے۔

"مارىيە مجھے معاف كردو۔"

"مجھ سے غلطی ہو گئی ہے۔ تم میر افون نہیں اٹھار ہی توٹھیک ہے لیکن میرے میسیجز کا

ر بلائی تو کرو۔ ''ساتھ میں رونے والے دوایمو جیز بھی تھے۔

» میں تمہیں سب سے بتانا چاہتا تھا۔ ''دل ٹوٹے والاا یک ایموجی۔

ماریہ کادل کررہاتھا کہ وہ موٹی تازی گالیوں پر مبنی ایک لمباچوڑا ہیرا گراف لکھ کراسے سینڈ کرے بہر حال اپنے فون کی بیٹری کا سوچتے ہوئے اس نے ارادہ ملتوی کر دیا۔ اس کا فون سات سال پر اناہو گیا تھا۔ کتنا پر انا؟ اتنا کہ اب وہ چارج بھی ایک مخصوص اینگل پر ہوتا تھا۔ اور تواور گفٹوں چارجنگ کراچی اسٹاک ایکسچنج کی اسپیڈسے بھی تیزی سے گرتی تھی۔ تیزی سے گرتی تھی۔

علیان ہر تین مہینے بعد گاڑی کی سروس کے نام پرایک موٹی رقم ماریہ سے اینٹھتا آیا تھااور ماریہ بھی بنا کچھ سوچے سمجھے اس پراندھااعتاد کر بیٹھی تھی۔ جس پراندھااعتاد کرووہی بعد میں

آئے میں کھولتے ہیں۔البتہ آئے کھیں کھلتے کھلتے انسان کا اچھاخاصا نقصان ہو جاتا ہے۔ مثال آپ کے سامنے موجود ہے۔

''علیان۔۔ تم سے تومیں بعد میں نمٹ لوں گی۔'' دائیں ہاتھ کی خالی انگلی کو انگو تھے سے سہلاتے ہوئے کہا۔ حساب چکتا کر نااسے بھی اچھے سے آتا تھا۔

ہوا کے ایک زور دار جھونکے سے اس کاہڈاڑ کر پیچھے ڈھلک گیا۔ اس کے سنہری گھنگریالے بال بے لگام گھوڑ ہے کی مانندیہاں وہاں اڑنے لگے۔ ماریہ نے فور اہڈ دوبارہ سے سر پرلیا پھر دونوں بازوں کو اپنے گردلپیٹے ہوئے خود کو حرارت دینے کی ایک ناکام کوشش کی۔ برف باری نے زور پکڑلیا تھا۔ ہر گزرتے لمجے سڑک پر گرتی برف میں اضافہ ہوتا جارہا تھا۔ ماریہ کے جو توں کے نشانات تیزی سے اوپر سے گرتی برف میں چھیتے جارہے تھے۔ ماریہ کے جو توں کے نشانات تیزی سے اوپر سے گرتی برف میں چھیتے جارہے تھے۔

اس کی پلکوں پر بھی برف جمنے لگی تھی۔ ہوا کے تیز حجمو نکے ہاتھوں کی جلد پر سوئیوں کی مانند جیھنے لگے تھے۔اس کی ناک برف سے بھی زیادہ ٹھنڈی ہو گئی تھی۔

ماریہ نے گاڑی کا بونٹ بند کرنے کے بعد ہاتھ سے ماتھے کے اوپر ایک چھجا سابنا کر اس سنسان ہائی وے پر دور تک ایک گہری نظر دوڑائی۔ برف باری میں اسے پچھ زیادہ واضح نظر نہ آیا مگریہاں سے فلحال کوئی گاڑی نہ تو گزری تھی اور نہ ہی اس جانب آئی تھی۔ لوگوں نے ذمہ دارشہری ہونے کا ثبوت دیتے ہوئے محکمہ موسمیات کی وارنگ کو سنجیدگی سے لیا تھا۔

ماریہ نے منہ سے ایک سانس خارج کی جو دھویں کی شکل میں نمودار ہوئی۔ پھروہ ہمتیا ہے منہ سے ایک سانس خارج کی جو دھویں کی شکل میں نمودار ہوئی۔ پھروہ ہمتیا ہوئے سوچنے لگی۔اس کے باس ٹر مینلز کو صاف کرنے کے لیے کی خاری ہونے سے صاف کر بھی لیتی تو بھی بیٹری کے اسٹارٹ ہونے بھی نہیں تھا۔ا گروہ انہیں کسی طریقے سے صاف کر بھی لیتی تو بھی بیٹری کے اسٹارٹ ہونے

کے امکانات بہت کم تھے۔اس نے فون کی ڈاکل اسکرین کھولی پھر ایمر جنسی سر وسز کانمبر ڈاکل کرنے لگی۔ برف کے ذرات اسکرین پر گرنے لگے۔اسکرین کو ہتھیلی سے صاف کرکے فون کان سے لگالیالیکن قبل اس سے کہ بیل جاتی ،کال کٹ گئی۔اس نے اسکرین کی طرف دیکھاتو وہاں نوسکنل نظر آیا۔

غصے سے ایک لات گاڑی کے ٹائر پر رسید کی۔ لیکن تکلیف خود کو ہی ہونے پر ایک چیخ حلق سے بلند ہوئی۔

#### www.novelsclubb.com

"آج رات ہی ہے سب ہو ناتھا؟"

پلکوں سے برف ہٹاتے ہوئے وہ بڑبڑائی۔ساری غلط چیزیں ایک ساتھ ہوناکیسے ممکن ہے؟ پھرخود کو یاد دہانی کروائی کہ وہ کوئی وزیراعظم نہیں تھی کہ دشمن ملک اس کے خلاف سازش کرتا۔

ماریہ نے بچھ سوچتے ہوئے فون کاان بکس کھول کر دانیہ کی چیٹ لگائی۔ پھر فون دونوں ہاتھوں سے پکڑ کرٹائینگ کرنے لگی۔

"میں در بندہائی و بے پر ہوں۔ ابھی رات کے 11:30 نے رہے ہیں۔ میری گاڑی در بند ہائی و بے پر خراب ہو گئی ہے۔ بیٹری کا کوئی ایشو ہے۔ میں نے ایمر جنسی سر و سز کو کال کرنے کی کوشش کی تھی گر یہاں سگنل نہیں آرہے۔ میں نہیں جانتی تمہیں یہ میسج کب تک سینڈ ہو گا لیکن فکر مت کر و میں بہت جلد تم تک پہنچ جاول گی۔ فلحال میں یہیں کہیں آس باس بناہ لینے کی کوشش کروں گی۔ سگنل آتے ہی تم سے بات ہو گی۔"

سیڈ کا بٹن پریس کرنے کے لیےانگلی آگے کی پھر ہونٹ چباتے ہوئے کچھ سوچ کر دوبارہ ٹائینگ کرنے لگی۔

"اپناخیال رکھنادانیہ۔ پلیز ہمت مت ہار نا۔ میں بہت جلد تم تک پہنچ جاوں گی۔ پلیز صرف تب تک اپناد هیان رکھنا۔"

سینڈ کا بٹن دباتے ہوئے اس کادل ایک انجانے انداز میں دھڑ کا تھا۔ کہیں بیراس کی دانیہ سے آخری گفتگو تو نہیں ؟

سر جھٹک کراس نے ادھر دیکھا یہاں کوئی چھپر نہیں تھا۔نہ کوئی ذی روح جواس کی مدد کرسکے۔اسے بہاڑی کی ایک جانب ایک راستہ ساجا ناہوادیکھائی دیا۔ ہوسکتا ہے یہاں کوئی مدد کرسکے۔اسے بہاڑی کی ایک جانب ایک راستہ ساجا ناہوادیکھائی دیا۔ ہوسکتا ہے یہاں کوئی کا ٹیج ہو؟اس خیال کے آتے ہی ماریہ نے تیزی سے گاڑی کا دروازہ کھولا۔ا بناسیاہ بیگ کندھے پرٹانگ کراس نے گاڑی کا دروازہ بند کر دیا۔

ہڈکے اوپر سے برف جھاڑتے ہوئے ماریہ نے اس راستے کی جانب قدم بڑھادیے۔اب آگے جو ہوگادیکھا جائے گا۔ کم از کم وہ گاڑی میں hypothermiaکا شکار ہو کر نہیں مرنا جیا ہتی تھی۔

ماریہ اس بات سے بے خبر تھی کہ آج قسمت اسے hypothermia جیسی آرام دہ موت دینے کاارادہ قطعانہیں رکھتی تھی۔ کون کہتاہے آج رات دربند میں برف باری کا پچھلے تیس سالہ ریکارڈٹوٹے گا؟ بلکہ آج رات توظلم و جبر کے پہاڑ ٹوٹے والے تھے۔ آج کی رات ماریہ کا انسانیت سے اعتبارا ٹھنے والا تھا۔ یہ سر داور تاریک رات استہزایہ مسکراہٹ لیے ماریہ کو دربند کی پہاڑی کے ایک راستے پر جاتادیکھتی رہی۔ جواپنی کہانی کے انجام سے صریحاً نابلد تھی۔

کتناطاقتور ترین ہوتا ہے۔۔ہر حقیقت جان لینے کااحساس۔ کتنا جان لیواہو تا ہے۔۔ کسی کی زندگی کارخ بدل دینے کااختیار۔۔سب کچھ برباد کر دینا کااختیار۔۔۔

بھا گتے بھا گتے ہوا گتے اس کا سانس پھولنے لگا تھا۔ اس کا دل اس تیزی سے دھڑ ک رہاتھا گویا بھی ہمیشہ کے لیے بند ہو جائے گا۔ مختلف در ختوں کی خار دار شاخیں اس کے بازوں اور چہرے سے محکر اربیں تھیں اور برف میں دھنتے پیراس کی رفتار کوروکنے کی بھر پور کو شش کررہے تھے۔ برف اب اس کے مخنوں سے بچھا دیر تھی۔ برف باری بچھ دیر قبل ہی بند ہو گئی تھی مگر ماحول کی سر دی ہڈیوں تک میں پیوست ہور ہی تھی۔

گھنے جنگل سے باہر نکلتے ہی اسے کھلا آسان دیکھائی دیا۔ بیہ کوئی میدانی علاقہ تھا یا پھر کچھ اور۔ چاروں اور برف ہونے کی وجہ سے وہ کسی قشم کا کوئی اندازہ نہیں لگا پار ہی تھی۔وہ اندھا

د هند دوڑتی ہوئی آئی تھی یوں کہ اس کادھیان ہی نہیں گیا کہ بیہاں سے آگے ایک ڈھلوان تھی۔

وہ اپنا توازن بر قرار نہ رکھتے ہوئے نیچے کی جانب گرتی چلی گئ۔ وہ گول گول گومتے ہوئے نیچے جار ہی تھی۔ کبھی سرف میں چھیا کو ئی نو کدار پتھر اس کی کہنی میں چھتا تو کبھی کسی جگہ سے برف بٹنے پراس کی کمراد ھر گکراتی۔ گراس کشکش میں بھی اس نے ہاتھ میں جکڑے ریڈ یو پر اپنی گرفت ڈھیلی نہیں کی۔ گویاوہ اس کی کل کائنات ہو، اس کی صدیوں کی جمایو نجی۔

#### www.novelsclubb.com

برف میں پھسلتے ہوئے اس کالباس گیلا ہو گیا تھا۔ بلآخر وہ برف کے ایک ڈھیر تک پہنچ کر کھم سے بینے کر کھم سے بیٹے کر کھم سے بیٹے کر اپنے چہر سے برف ہٹائی۔ اس کے گھفے اور کمر میں در دکی ایک لہر دوڑی۔ بال بری طرح بکھر چکے تھے۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی تو سر چکر انے لگا۔ چند کمحیں وہ سر ہاتھوں میں گرائے یوں ہی بیٹھی رہی۔ اس کے بے قابودل کی تیز دھڑ کنوں کے شور اور

لمبی لمبی سانسوں کی آ واز کے علاوہ وہاں مکمل سکوت کاراج تھا۔

وہاں کا فی اند هیر انھا۔اس نے آئی تھیں سکیڑے اپنے اطر اف کا جائزہ لیا یہ کوئی چٹانی علاقہ تھا۔اس نے گردن اٹھا کر اوپر کی جانب دیکھا جہاں سے وہ گری تھی۔وہ جگہ زیادہ بلندی پر نہ تھی مگر ان دونوں مقامات کو وہ پہلی بار دیکھ رہی تھی۔یہ وہ جگہ نہیں تھی جہاں سے وہ آئی تھی۔

دوبارہ اٹھنے کی کوشش کی توریرٹھ کی ہڈی میں ایک ٹھیس اٹھی۔اس کی آنکھوں کے کنار سے بھیگنے لگے۔ پچھلے گھنٹوں میں رونماہونے والے تمام واقعات کااس نے بہت جرت اور بہادری سے سامنا کیا تھا۔ لیکن اس سب کے باوجو دوہ اکیلی تھی اور کسی ایسی جگہ پر کھو گئ تھی جہاں وہ حیوان اس کی جان کے در پے تھا۔ برف پر بیٹے اس کے پیر سر دی کی شدت سے شل پڑ رہے تھے۔اس نے ہتھیا کی مدد سے گال پر بہتے گرم پانی کوصاف کیا۔ تبھی اسے وہ سایا نظر رہے تھے۔اس نے ہتھیا کی مدد سے گال پر بہتے گرم پانی کوصاف کیا۔ تبھی اسے وہ سایا نظر آیا۔وہ وہ بیں اند ھیر ہے میں کھڑ اتھا جہاں سے ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ آئی تھی۔ان دونوں کے آیا۔وہ وہ بیں اند ھیر سے میں کھڑ اتھا جہاں سے ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ آئی تھی۔ان دونوں کے

در میان فاصلہ اتنا تھا کہ اسے لڑکی تک پہنچنے میں کچھ وقت در کار ہو تالیکن خوف کے باعث لڑکی کے پیر برف میں ہی جم گئے تھے۔

اس نے اسے ڈھونڈلیا تھا۔وہ آگیا تھا۔اس نے تھوک نگلتے ہوئے سوچا۔

تاریکی میں بھی اس کے سیاہ چہر سے پر دوآ تکھیں چمک رہی تھیں۔ان سے ٹیکتی ہیب لڑکی کو اپنے اندر تک اترتی محسوس ہوئی۔اس کے دل کی دھڑ کن بے ترتیب ہونے لگی۔اس کا دماغ اسے چیج چیج کر وہاں سے بھاگ جانے کو کہہ رہا تھا۔ سایابد ستورا بنی جگہ کھڑا تھا۔اس کا ڈھلوان اترنے کا کوئی ارادہ معلوم نہ ہوتا تھا۔

"کک—کون ہوتم؟"

لڑکی کی زبان لڑ کھڑائی تھی۔اسے سمجھ نہیں آرہاتھا کہ اس نے بیہ سوال کیاہی کیوں۔اگر

وہ سائے کی جانب سے کسی قسم کی جواب کی توقع کرر ہی تھی تو کوشش بریار تھی کیونکہ جواب ندار د تھا۔

اگرسائے کی آنکھیں چبک نہ رہی ہو تیں تولڑ کی کوشک ہوتا کہ وہ کہیں کسی مجسمے سے تو بات نہیں کررہی۔

"میرے پیچھے کیوں پڑے ہو؟''لڑکی نے چلاتے ہوئے پوچھا۔"کیا بگاڑا ہے میں نے تمہارا؟!''کوئی اس سنسان علاقے میں اس کا پیچھا کیوں کررہاتھا؟ وہ اسے یہاں کیوں لایا تھا؟

جب سایااس بار بھی خاموش رہاتولڑ کی کو غصہ آگیا۔ کسی کو بیہ اختیار حاصل نہیں تھا کہ وہ اس کی زندگی کے ساتھ بوں کھلواڑ کرے۔وہ بیہ حق کسی کو بھی نہیں دیگی۔

اپنے بیروں پر کھڑے ہوتے ہوئے وہ پر عزم انداز میں بولی۔ "میں مجھی تمہارے ہاتھ نہیں آؤں گی۔ سناتم نے ؟"

کمر میں اٹھتی ٹھیسوں کو نظرانداز کر کے اس نے اپنے تعاقب کار کوللکار اتھا۔وہ سائے کو گھور رہی تھی اور جواب میں وہ چپکتی آئکھیں اس کا بڑی مہارت سے جائزہ لے رہی تھیں۔

لڑکی گرتے پڑتے اس برف کے ڈھیر سے اتری۔اس نے پلٹ کرسائے کو دیکھا۔وہ از لی اطمینان لیے وہیں کھڑا تھا۔ لڑکی نے ہو نٹول پر زبان پھیری۔وہ نیچے کیوں نہیں آر ہاتھا؟ کیا اسے ڈر نہیں تھا کہ وہ بھاگ نکلے گی؟

اس کے قدم تیزی سے اٹھنے لگے۔اگروہ اس کا بیچھانہیں کرناچا ہتا تھاتو یہ اس کے لیے ایک سنہری موقع تھا۔ سائے کی استہزایہ نگاہیں لڑکی کا تعاقب کررہی تھیں۔

''بوں۔'' ہوں۔''

آس پاس برف سے ڈھکے علاقے نے ایک مردانہ آواز سنی۔

چار وں اطراف تھیلے سفید قالی<mark>ن پر وہ چیو نٹی کی مانندرینگتی جارہی تھی۔</mark>

''جتناد وربھاگ سکتی ہو بھاگ لو۔ کیونکہ جب تم میرے ہاتھ آؤگی تومیں ایک ایک چیز کا پرلہ سود سمیت وصول کروں گا۔''

اس نے مٹھی بھینیجتے ہوئے زہر یلے انداز میں کہا تھا۔اس کے لہجے کی سر د مہری تیز ہوا کے جھو نکوں میں گھل مل گئی۔

وہ دس منٹ سے بیدل چل رہی تھی۔ برف میں اس کے تعقیٰ جو توں میں مقید ہیر دھنستے جارہے تھے۔ ہر گزرتے لیمجے بڑھتی ٹھنڈ سے اس کے اوسان خطاہونے لگے تھے۔ ناک ٹماٹر کی طرح سرخ ہو گئی تھی اور گلااس قدر خشک تھا کہ اسے سانس لینے میں تکلیف ہور ہی تھی۔

اس کے فون کی بیٹری پہلے ہی ختم ہوگئی تھی۔اند ھیرے میں جیسے تیسے ہاتھ پیر مارتے وہ
ایک جھوٹے سے راستے پر پہنچ گئی۔ بیہ کوئی کچی سڑک تھی۔ سڑک کی ایک طرف سے اسے
روشنی آتی نظر آئی وہ فور ااس جانب لیکی۔ کچھ ہی قدم لینے پر اسے ایک جھوٹاسالکڑی کا بناہوا
کا ٹیج دیکھائی دیا۔ جس کی کھڑکیوں سے زر دروشنی جالی دار پر دوں سے چھن جھن کر باہر موجود
برف پر گرر ہی تھی۔اس کی حجیت پر بن چہنی سے اٹھتاد ھواں اس بات کاضامی تھا کہ اس

# ویرانے میں بھی کسی ذی روح کابسیرا۔

اس سفر میں پہلی بارماریہ کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔ وہ اپنابیگ کندھے پر سیدھا
کرتے اس کا ٹیج کی جانب چل دی۔ کا ٹیج زیادہ بڑانہ تھا۔ اس کی حجبت سلوپ زدہ تھی یوں کہ
برف دونوں جانب سے نیچے کو بچسل جاتی لیکن اس وقت کا ٹیج کی حجبت برف سے مکمل طور پر
ڈھکی ہوئی تھی۔ وہاں آس یاس کوئی گاڑی یاسامان دیکھائی نہیں دے رہا تھا۔ ماریہ کو وہ سیاحوں
کے لیے بنایا گیاکا ٹیج نہیں لگا۔ ہو سکتا ہے کوئی ان پہاڑوں میں رہتا ہو؟

# www.novelsclubb.com

اب وہ کا ٹیج کے لکڑی کے دروازے کے سامنے کھڑی تھی۔اس نے دونوں ہاتھوں کی ہتھیایوں کو آپس میں رگڑا پھرایک ہاتھ کی مٹھی بنا کر دروازے پر دستک دی۔ پچھ کمحیں انتظار کیا مگر دوسری جانب سے کوئی جواب نہیں آیا۔اس نے دوبارہ دستک دی اس بار بھی اندرکی خاموش نہیں ٹوٹی۔ سر دی کی وجہ سے ماریہ کے دانت بجنے لگے سواس نے آداب بلائے تاک

ر کھ کر دروازے کے ہینڈل پر ہاتھ رکھا۔وہ بھی موسم کی شدت سے ٹھنڈا تخ تھا۔ ہینڈل زراسا گھمانے پر دروازہ خود کھلتا چلا گیا۔ بیر دیکھ کراسے قدرے جیرت ہوئی۔

آہتہ سے اندر قدم رکھنے پر اسے محسوس ہوا جیسے وہ کسی اور ہی دنیا میں آگئ تھی۔ سامنے دیوار کے ساتھ لگے دولا لٹین ماحول کو ہلکی زر در وشنی سے رنگ رہے تھے۔ جبکہ کا ٹیج کے ایک کونے میں ایک بڑاآ تش دان موجو د تھا جس میں سلگتی لکڑیاں پورے ماحول کو حرارت بخش رہی تھیں۔ اندر کے در ودیوار تو کیا حجبت بھی خالصتا لکڑی کی بنائی گئ تھی۔ لکڑی کے قدرتی پٹر ن ہر جگہ دیکھائی دے رہے تھے۔ کا ٹیج کے دو سرے کونے میں ایک گدار کھا تھا اس کے سامنے ہی ایک چھوٹی لکڑی کی الماری موجو د تھی۔

ماریہ نے دروازہ بند کرتے ہی اپنی گیلی جبکٹ اتار کر دروازے کے بیچھے موجود ہک پر لٹکائی۔اس کی سفید گھٹنوں تک آتی فراک سمیت اس کی پینٹ بھی گھٹنوں سے نیچے بوری گیلی

ہو چکی تھی۔اس نے ارد گرد نظر دوڑائی۔ کھڑکی پر ملکے جالی دار پر دے لئکے ہوئے تھے۔ماریہ نے کا ٹیج کا در وازہ اندر سے لاک کرناچاہا مگر وہاں چابی کا سوراخ تو موجود تھالیکن کوئی چابی دیکھائی نہ دیتی تھی۔ سووہ در وازے کی جانب پیٹھ کر کے اپنے سیاہ بیگ سے کپڑوں کا ایک جوڑا نکا لئے لگی۔ پھر کچھ ہی دیر میں اس کے گیلے کپڑے آتش دان کے پاس موجود ایک کرسی پر پھیلے تھے اور وہ خود گرم میر ون ٹرٹل نیک اور سیاہ پینے میں ملبوس تھی۔اس نے جوتے اور موزے بھی آتش دان کے سامنے رکھ دیے تھے تاکہ وہ بھی خشک ہو جائیں۔

ایک چھوٹے تولیے کی مدد سے اپنے بالوں کی گیلی لٹوں کو خشک کرتے ہوئے اس نے بھر پورانداز میں کمرے کاایک معائنہ کیا تھا۔

لکڑی کی جھوٹی الماری مشکل سے دوفٹ کی تھی۔ جس کے اندر مخضر سی کچن کٹلری رکھی تھی۔ ساتھ ہی ایک پر اناریڈ یو بھی نظر آرہا تھا۔ کمرے کے دوسرے کونے میں ایند ھن کے

لیے مزید لکڑیوں کاز خیر ہاورایک آئل ٹینک بھی رکھا تھا۔

الماری سے کپ اور چائنہ پلیٹ نکال کر گدے کے ساتھ فرش پررکھنے کے بعداس نے ریڈ یواٹھاکر دیکھا۔ وہ سیاہ رنگت، پرانے طرز کا، سائز میں کافی بڑاریڈ یو تھا۔ وزن میں بھی زیادہ نہ تھا۔ اس کے اوپر کی ایک طرف antenna تھا۔ ساتھ ہی کچھ بٹن بھی تھے۔ ماریہ نے ریڈ یو کوالٹ پلٹ کر دیکھنے کے بعدالماری کے اوپر رکھ کراپنے بیگ سے موبائل نکالا۔ اس کا بٹن دبایا لیکن وہ پہلے ہی پاور آف ہو چکا تھا۔ پاور بینک اس کے پاس موجود نہیں تھا۔ وہ ہانجوڑسے قدرے جلد بازی میں نکلی تھی۔ ماسوائے ایک جوڑے اور کھانے پینے کے پچھ سامان کے اس کے پاس اور پچھ نہ تھا۔

اس نے موبائل الماری پر ریڈیو کے برابر میں رکھ دیا پھروہ اپنے لیے instant کافی اور کچھ چیس تیار کرکے کھانے لگی۔ فلحال آتش دان میں اتنی لکڑیاں تھیں کہ رات کا کچھ حصہ

### دربب داز قشكم مسروه حنان

آسانی سے گزر جاتا۔ اسے ابنی قسمت پریقین نہیں آر ہاتھا۔ اتناسب ہو جانے کے بعد آج کی رات بہت خطر ناک موڑ لے سکتی تھی لیکن ایبانہیں ہوا۔

کھانے پینے سے فراغت کے بعد وہ سوچ رہی تھی کہ کچھ دیر کمرسید ھی کرے۔اس کی ۔ آئکھوں کی پتلیوں میں شدید در دہور ہاتھا۔ رات بھر جاگتے رہنااس کے بس کی بات نہیں تھی۔ وہ ابھی اسی بارے میں سوچ رہی تھی کہ اس کی نظر کھڑ کی سے باہر گئی۔ جالی دار پر دے ہونے کی وجہ سے اسے کچھ صاف نظر نہیں آیالیکن اسے لگا کہ اس نے کچھ دیکھا ہے۔ وہ دیے قد موں چلتی کھڑ کی تک آئی پھر پر دے کا ایک کونہ ذر اساہٹا کر باہر جھا نکا۔سامنے ایک جنگل جیسی جگہ تھی۔ بالکل سنسان اور تاریک۔ برف باری اب قدرے ہلکی ہوگئی تھی۔وہ بغور اس جنگل کا جائزہ لینے لگی۔ کہیں اس جنگل میں کوئی جنگی جانور تو نہیں رہتا؟ یہ خیال آتے ہی اس نے غیر جائزہ لینے لگی۔ کہیں اس جنگل میں کوئی جنگی جانور تو نہیں رہتا؟ یہ خیال آتے ہی اس نے غیر ارادی طور پر ہونٹ چیایا۔

# در ببنداز <sup>مت</sup>لم مسروه حنا<u>ن</u>

اچانک اسے لگا جیسے جنگل کے ایک درخت کی اوٹ سے کوئی سایاسا گزراہو۔ سانس روکے ماریہ نے پر دہ مزید ہٹایا۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ یہ شایداس کا وہم تھایا پھر موسم کی وجہ سے اس کے دماغ میں طرح طرح کے خیالات آرہے تھے۔اس نے پھر بھی احتیاطا کھڑکی کے ببٹ چیک کیے۔ دونوں کھڑکیاں اندر سے بند تھیں۔

ماریہ جاکر گدیے پر بیٹھ گئ۔ دونوں گھٹنوں کوخود کے قریب کرتی وہ بار بار کھڑکی کی جانب دیکھر ہی تھی۔اب اس کالیٹ کر آرام کرنے کاارادہ ملتوی ہو چکا تھا۔اس نے الماری کے اوپرر کھے ریڈیو کی جانب دیکھا۔اسے ریڈیو چلانا نہیں آتا تھالیکن یہ کام اتنامشکل بھی نہیں ہو سکتا؟ ہیں نا؟

اس نے ریڈ بواٹھا کر دوبارہ سے اس کا معائنہ کرنانٹر وع کر دیا۔ ریڈ بوکے عین سامنے ایک جھوٹی اسکرین تھی جو کہ اس وقت بند تھی۔اسکرین سے کچھ نیچے چار بٹن تھے۔ ریڈ بو کی

دائیں اور بائیں جانب بہت سے بٹن تھے اور ایک یوایس بی پورٹ بھی تھا۔ سامنے کے در میانی حصے سے بنچے والے حصے تک ایک جال سابنا تھا جو کہ شاید اسپیکر تھا۔ مسلسل استعال کی وجہ سے بٹنول کے ساتھ یاان کے اوپر بنی اصلاحاتی تصاویر مٹ گئی تھیں۔ ریڈیو کے بیچھے کی جانب سیل ڈالنے کی جگہ تھی۔ماریہ نے کور ہٹایا تواس میں AAA سیلز موجود تھے۔

یعنی بیریڈیو کام کرتاہے؟

سوچتے ہوئے اس نے بائیں جانب موجودایک بٹن دبایا۔ کچھ نہیں ہوا، نہ ہی اسکرین روشن ہوئی۔ اس نے اسکرین کے نیچے والاایک بٹن دبایا مگراس بار بھی ریڈیوسے نہ تو کوئی آواز آئی اور نہ ہی کوئی بتی جلی۔ اس نے antenna کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کی۔ مزید بٹن دبائے۔ کوئی فائدہ نہیں تھا۔ یا تو یہ ریڈیو خراب تھا یا پھر اسے چلانے کا کوئی مخصوص طریقہ تھا جس سے ماریہ واقف نہ تھی۔

# یه ریڈیو تھاکس کا؟اوریہاں کیا کررہاہے؟ بلکہ بیر کا ٹیج کس کا ہے؟

ماریہ نے ایک سرسری سی نظرابیخارد گرددوڑائی۔جبوہ بہاں آئی تھی توآتش دان میں کٹریاں موجود تھیں۔البتہ باہر برف میں کسی کے بھی جو توں کے نشانات نہیں تھے۔جو کوئی بھی یہاں رہتاہے یا پھریہاں آیا تھا،وہ یہاں سے بہت پہلے ہی جاچکا تھا۔

ریڈیو گدے کے سرہانے رکھ کروہ اپنے سیاہ بیگ کو تکیے کے طور پر استعال کرتے ہوئے گدے پر دراز ہو گئی۔ گداد بلا پتلاسااور سخت غیر آرام دہ تھا۔ اس کے کندھوں تک آتے گیلے بال گردن پر چپک گئے۔ مگر تھکن اتنی تھی کہ پچھ دیر کمر سیدھی کرتے ہی اسے ایک جمائی آگئی۔ یہ جگہ محفوظ معلوم ہوتی تھی۔ اگروہ اپنے کمرے میں ہوتی توضر وراندھیر اکر کے سوجاتی پراس انجان علاقے میں ان دولا لٹینوں کی روشنی اس کی ہمت باندھ رہی تھیں سواس نے انہیں

### دربب داز قشكم مسروه حنان

بجها يانهيں\_

مار میہ اوپر لکڑی کی بنی حیبت کو دیکھ رہی تھی جبکہ اس کا دماغ کہیں اور ہی مسافت طے کر رہاتھا۔ دانیہ سے آخری باراس کی ملا قات اپنی منگنی کے دن ہوئی تھی۔ اس کے بعد دانیہ ہانجوڑ سے چلی گئی تھی۔ اپنی منگنی کے بعد اس نے بہن سے صرف فون تک بات چیت محد ودر کھی، نوکری کی وجہ سے وہ دانیہ کو وقت نہیں دے پاتی تھی اور اب دو سال بعد دانیہ نے خو داس سے رابطہ کر کے اسے بتایا کہ اس کے شوہر کی ایک حادثے میں موت واقع ہوگئی ہے۔ وہ اس وقت سخت ڈپریشن کا شکار ہے۔ وہ اس وقت سخت ڈپریشن کا شکار ہے۔

ماریہ کادل اس وقت جھانی ہواجب دانیہ نے اسے ابنی کلائی پر موجو دنشانات دیکھائے۔ وہ کئی مرتبہ ابنی جان لینے کی کوشش کر چکی تھی۔ماریہ کواس بات کی کانوں کان خبر تک نہ ہوئی۔ دانیہ کے وجو دیر ماضی کے سائے آج تک لٹک رہے تھے۔وہ کبھی ان واقعات کو فراموش نہیں

کر سکی۔ بھولی تومار بیہ بھی نہیں تھی ماضی کے ان سیاہ ادوار کو۔ماضی کا خیال آتے ہی اس کے ماضحے کے نیچ ایک شکن ابھری۔لب سختی سے بھینیچ۔

كاش وەسب نە ہوا ہوتا۔ اے كاش۔

انسان کے ساتھ براکیوں ہوتا ہے؟ خاص طور پر تب جب اس نے بھی کسی کے ساتھ کچھ براکیا ہی نہ ہو۔ کیا خداقسمت لکھتے وقت بیہ سوچتا ہے کہ آگے چل کرانسان بیہ سب برداشت کر

www.novelsclubb.com

"وه کسی پر بر داشت سے زیادہ بوجھ نہیں ڈالٹاماریہ۔" ذہن کے ایک کونے میں آہٹ ہوئی۔

يائےگا؟

لیکن۔۔لیکن دانیہ بیہ سب برداشت نہیں کر پائے گی۔اس کے دل نے لرزتے ہوئے گواہی دی۔

دانیہ ایک ہفتے پہلے بھی اپنی جان لینے کی کوشش کر چکی تھی۔ اگر صحیح وقت پراس کے مالک مکان اسے ہیبتال نہ پہنچاتے توشایدوہ آج زندہ نہ ہوتی۔

ماریہ نے آئکھیں موندلیں۔ ذہن کوپر سکون کرنے کی ایک کمزور کوشش کی۔

www.novelsclubb.com

سانس اندر تھینجی۔

دانیہ بالکل اکیلی تھی، ویسے ہی جیسے کسی زمانے میں میں تھی۔

سانس خارج کی۔

میں نے زندگی کے ساتھ سمجھو تا کیالیکن وہ ہر گزایسا نہیں کر پائے گی۔

ایک اور سانس اندر لی۔

وہ ہار جائے گی ماریہ۔ تمہیں اس کے پاس ہوناچا ہیے تھا۔

www.novelsclubb.com

سانس بامشكل خارج كي\_

پیروں کی انگلیاں مڑوڑتے ہوئے اس نے ایک کروٹ لی۔اب اس کی پشت کا ٹیج کی جانب تھی۔کا ٹیج کی دیوار برلالٹین اور آتش دان کی روشنی کے ملاپ سے اس کاسایابن رہاتھا۔

آتش دان میں سلگتی لکڑیوں سے ایک معمولی سی آواز پیدا ہو گی۔

کسی کمرے میں تنہاا پنے خیالات کے ساتھ قیدر ہنا بھی ایک اذبیت ناک عمل تھا۔

''دانیه پلیزبس تفور گی دیرانظار کرلول میں تمہیں کچھ نہیں ہونے دوں گی۔''
آخری جملہ اداکرتے ہوئے ایک یادکسی پرانے زخم کی طرح ابھری۔اس کااندر تک کڑوا
ہوگیا۔ آئکھیں موندے وہ اپنی بہن کی خیر وآفیت کی دعائیں مانگتے ہوئے نجانے کب نبیند کی
وادیوں میں داخل ہوگئی۔

www.novelsclubb.com

دعاتو قسمت کی منہ زور لہروں سے ٹکر لے کران کی سمت کوبد لنے پر مجبور کر سکتی ہے۔۔

ہےنا؟

وہ چٹانوں کے در میان سے گزرتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی۔ریڈیوا بھی بھی اس کی گرفت میں تھاجس کے بائیں جانب موجو دایک بٹن کو وہ گاہے دباتی لیکن اس وقت وہاں کوئی سگنل نہیں تھا۔اس سائے نے اس کا پیچھا نہیں کیا تھاجو کہ بیک وقت اسے خوشی اور پریشانی میں مبتلا کر رہا تھا۔

سانس لینے کو وہ ایک چٹان کے پاس رکی۔ پیپنے سے اس کا جسم نثر ابور تھا۔ سانس دھو تکنی کی مانند چل رہا تھا۔ سینے پر ایک ہاتھ رکھے وہ لمبے لمبے سانس لینے کی کوشش کر رہی تھی۔ جب دل کی دھڑ کن کچھ مستحکم ہوئی تواس نے ایک طرف سے سفیدروشنی آتی دیکھی۔ اس قدر اندھیرے میں بیر وشنی ضرور مصنوعی تھی۔ مگر اس کا مطلب تھا کہ کوئی وہاں تھا۔ امید کی کرن اس کی آئھوں میں جیکئے لگی لیکن اگلے ہی لمجے اندیشوں نے اس کی جگہ لے لی۔

ا گروه و ہی حیوان ہواتو؟

اس کاذبن بہت تیزی سے کام کرنے لگا۔اسے کوئی نہ کوئی فیصلہ تو کرناتھا۔ آج اگروہ یہاں سے زندہ نکل سکتی تھی تو صرف اور صرف اپنی ذہانت کے بل ہوتے پر۔اس نے ایک سینٹر کے ہزارویں جھے میں فیصلہ کر لیا۔وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی اس روشنی کے تعاقب میں آگے ہڑھے لگی۔ برف اس کے شخنوں تک تھی لیکن جسم میں دوڑتے adrenaline کی وجہ سے اس وقت اسے ٹھنٹر محسوس نہیں ہورہی تھی۔

#### www.novelsclubb.com

وہاں پچھ فاصلے پرایک کیمپ لگا ہوا تھا۔ جس کے باہر ایک ہیڈلائٹ لٹک رہی تھی۔اسی کی روشنی تھی جو آپس پاس کی جگہ کوروشن ر کھر ہی تھی۔اس نے ڈرتے ڈرتے کیمپ کارخ کیا۔ چھوٹے چھوٹے قدم لیتی اس تک پہنچی۔اندر اند عیر اتھا۔ایک سلیپنگ بیگ بچھا ہوا تھا جس کے ساتھ ہی ایک تھر ماس اور کھانے کا بچھ سامان ر کھا تھا۔ کیمپ کے ارد گرد جو توں کے نشانات

نہیں تھے۔ لینی جو کوئی بھی یہاں تھاوہ کافی وقت پہلے ہی جاچکا تھا۔

لڑکی نے خشک ہوتے لبوں پر زبان پھیری۔ آخری باراس نے کھاناکب کھایا تھا؟ اسے
یاد نہیں تھا۔ بھاگ دوڑ میں بھوک کہیں حجیب گئی تھی لیکن اب کھانے کے سامان کو یوں
سامنے دیکھ اس کے پیٹ نے ایک دہائی دی تھی۔

اس نے تھر ماس اٹھا کر ڈھکن کھولا۔ اندر چائے موجود تھی جو کہ جیرت انگیز طور پر ابھی بھی ہلکی گرم تھی۔ یہ تسلی کر لینے کے بعد کہ آس پاس واقعی میں کوئی نہیں ہے اس نے تھر ماس منہ سے لگالیا۔ سر دی سے اس کے ہونٹ سو کھی پیپڑی بن گئے تھے۔ وہ دوسینڈ میں تھر ماس خالی کر چکی تھی۔ اس وقت اسے پانی کی طلب تھی لیکن چائے سے بھی کام ہو جاتا۔ حلق سے اتر تی حرارت پر اس کا دماغ کچھ سوچنے شجھنے کے قابل ہوا تھا۔

اس نے ہتھیلی کی پشت سے منہ صاف کرتے ہوئے تھر ماس واپس رکھ دیا۔اس باراس نے سوپ کے ایک کین کی جانب ہاتھ بڑھا یاجو کہ اس وقت موسم کی شدت سے ٹھنڈ ابر ف تھا۔ کین چہرے کے سامنے کرتے ہوئے اس نے باہر لٹکتی ہیڈ لائٹ کی روشنی میں اس کالیبل پڑھا۔ یہ ایک مشہور برینڈ تھاجو فریز کی ہوئی کھانے پینے کی اشیاء کے لیے جانا جانا تھا۔ سوپ گا جروں اور مختلف سبزیوں سے تیار کیا گیا تھا۔

اس نے لیبل پرایک انگل بھیری۔ اس کے ناخنوں پرامھی تک ہلکی گلا بی نیل پالش لگی تھی جس پراس نے ایک ایک نگل بھی اس کے دوناخن ٹوٹ گئے تھے۔ جبکہ بہت سوسے نگ غائب تھے۔ کلائیاں کھر وچوں کے نشانات سے بھری ہوئی تھیں۔ اس نے جیکٹ کی آستین پیچھے کھسکائی۔ اس کے پاپاکا گفٹ کیا ہوا سونے کا نیکلس وہاں نہیں تھا۔ اس کے جیکٹ کی آستین پیچھے کھسکائی۔ اس کے پاپاکا گفٹ کیا ہوا سونے کا نیکلس وہاں نہیں تھا۔ اس کے تعاقب کارنے اسے جرالیا ہوگا۔ یا پھر وہ وہ بیں کہیں گرگیا ہوگا۔ اس کے چہر سے پر کرب کے تاثرات ابھر ہے۔ ہاتھ میں پکڑا کین لرزا۔ کین پر سرخ لیبل کے پاس ایک چھوٹی سی گاجر کی

تصویر بنی تھی۔اسے دیکھتے ہوئے ماضی کی یادیں اس کے دماغ پر حاوی ہونے لگیں۔

"حازك مجھے گاجر نہيں پيند۔"

اس نے مصنوعی ناراضگی سے میز پرر کھی پلیٹ کی جانب دیکھا۔ پلیٹ میں میکرونی موجود

تھی جس میں سے شملہ مرچ اور گا جر حیمانک رہی تھیں۔

اس کے مقابل براجمان حاز ک نے ایک ابر<mark>واچ</mark>کائی۔

" یہ صحت کے لیے بہت مفید ہے۔" وہ میزیرایک کہنی ٹکاتے ہوئے کسی ماہر غذائیات کی

طرح بولا۔

» پھر بھی۔"

اس نے گردن پیچھے کی جانب حبطگی۔

"بیرسب میں نے اپنے ہاتھوں سے تمہارے لیے تیار کیا ہے۔ بہت محنت کی ہے میں نے۔ "

اس کالہجہ عام ساتھا مگر پھر بھی زوبیا کواپنے گالوں پر تپش محسوس ہوئی۔

حازک نے میرے لیے اتنی محنت کی ہے؟ میرے لیے؟ گویادل کو یقین ہی نہیں آرہا تھا۔ وہ پلیٹ میں کا ٹٹا گھوماتے ہوئے یہاں وہاں دیکھنے لگی کہیں حازک اس کا ٹماٹر کی طرح سرخ ہوتا چہرہ نہ دیکھے لیے۔ www.novelsclubb.com

وہ دونوں اس وقت حازک کے گھر کے وسیع کچن میں بیٹھے تھے۔ ہلکی منٹ رنگت کے کچن کیب بیٹھے تھے۔ ہلکی منٹ رنگت کے کچن کیبنٹس کے بالکل سامنے سفید مر مریں کاؤنٹر تھا۔اس کے ساتھ ہی دواسٹول موجو د تھے جس پر وہ دونوں براجمان تھے۔کاؤنٹر ان گنت کھانے کی پلیٹوں سے آراستہ تھا۔اشتہاا نگیز

کھانے کی خوشبوآ پس میں مل کرایک الگ ہی تاثر پیش کرر ہی تھی۔ کچن کی دائیں جانب شیشے کی دہیں جانب شیشے کی دہیں میں مل کرایک الگ ہی تاثر پیش کرر ہی تھی۔ دیوار کے پریےایک بڑالان تھا۔اس کی گھاس اس وقت گہری سبز رئگت اختیار کر چکی تھی۔

زوبیانے آجروک کلائمبنگ (rock climbing) میں حازک کودوسری بار شکست دی تھی اور اس کی خوشی کو سیلیبریٹ کرنے حازک نے اسے کھانے پر مدعو کیا تھا۔

یہ بس ایک نار مل سالنج تھا۔ جہاں دو بجین کے دوست ایک ساتھ بیٹھ کر کھانا کھاتے ہوئے گئے ہا نکیں گے۔ بس ایک سادہ سا، بالکل عام سا، معمولی لنجے۔ نجانے بھر بھی کیوں زوبیا نے تیار ہونے میں معمول سے زیادہ وقت صرف کیا تھا۔ اس نے اپنی پوری الماری کھنگال دی تھی۔ تب کہیں جاکر اسے وہ میرون گاون پسند آیا جس کے گلے کی ایک جانب ایک بو (bow) بنی تھی۔

اس نے اپنے برگنڈی بالوں کو ہلکاسا کرل کر کے کھلا جھوڑ دیا تھا بوں کہ اب ان کے کنار ہے اس کی کمر تک آرہے نے۔کانوں میں پاپا کی دی ہوئی پرل ایئرر نگز ڈالی تھیں۔ نیل بالش اور ملکے بھلکے میک اپ کے ساتھ وہ غضب ڈھارہی تھی۔

سنگھار میز کے آئینے میں اپنے عکس پر ایک ستائشی نگاہ ڈالتے ہوئے اس نے بے اختیار سوچا

تھا\_

"ایک معمولی سے کنچ کے لیے کون اتنی تیاری کرتاہے؟"

www.novelsclubb.com

پھر مسکراتے ہوئے سر جھٹکا۔ گال پر آدھا چاند پوری آب و تاب سے روشن ہوا۔

حازک سے جڑی کوئی بھی بات اس کے لیے معمولی نہیں تھی۔ پچھ لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں۔جودل کو پسند آ جائیں توان کی جھوٹی سے جھوٹی بات بھی آپ کے لیے ایک اہم ترین

موضوع کی سی حیثیت اختیار کر لیتی ہے۔ دل کے معاملے ہی کچھ اور ہوتے ہیں انہیں بھلاد ماغ یا لا جک سے کون سمجھ سکاہے ؟

حازک نے اسے پک نہیں کیااس لیے وہ اپنے ڈرائیور کے ساتھ وہاں بہنجی تھی۔سارے راستے اس کی فیمیل گروپ چیٹ کی سہیلیاں اسے طرح طرح سے سمجھانے کی کوشش کررہی تھیں کہ حازک اس میں دلچیہی نہیں رکھتا۔ زوبیا کو اپنے اس بچین کے بپی لو کو الوداع کہہ دینا چاہیے مگر زوبیا تھی۔

# www.novelsclubb.com

صدا کی ضدی۔ یا پھر یوں کہہ لیں کہ وہ کافی پرامید ثابت ہوئی تھی۔جب زندگی آپ کی من چاہی خوشیاں آپ کی جھولی میں گرادینے کی روش اختیار کرلے توہر انسان کسی نہ کسی حد تک پرامید ہوجاتا ہے۔ زوبیا کے ساتھ بھی زندگی نے آج تک ایساہی کیا تھا۔ اس کی تقریباً ہر خواہش حقیقت کاروپ دھار چکی تھی۔

کچھ ہی دیر میں وہ ہانجوڑ کے اس پوش علاقے میں بنے اس بڑے رقبے پر کچیلے بنگلے کے مرکزی گیٹ کے باہر کھڑی تھی۔ پر س سے چھوٹاسا آئینہ نکال کر آخری بارا پناعکس دیکھا۔ انگلی کے ناخن سے کمبی پلکوں پر لگے سفید پاوڈر کو ہٹایا۔ یہ تسلی ہو جانے کے بعد کہ اب وہ پر فیکٹ لگ رہی تھی اس نے در وازے کے پاس موجو دانٹر کام کا بٹن د بایا۔ پورے گھر میں گھنٹی کی ایک آواز سنائی دی۔

ایک منٹ بعد حازک نے دروازہ کھول کراس کا استقبال کیا۔ وہ عام سی نیلی چیک دار بنٹوں والی نثر ٹے کے ساتھ اپنی پر انی جینز میں ملبوس تھا۔ سیاہ بال ماتھے پر ویسے ہی بکھرے تھے جیسا باسکٹ بال کھیلتے وقت ہوتے تھے۔ اس کے ایک گال پر سرخ سے دھیے لگے ہوئے تھے۔ اور وہ اس وقت ایک ہاتھ میں بے ڈھنگے سے انداز میں کچن ایپر ن تھامے ہوئے تھا۔

عام سا\_\_معمولی سالنج\_\_

''اوہ تم جلدی آگئیں؟''اس نے در وازے کی چو کھٹ سے زوبیا کو گزرنے کے لیے راستہ دیا۔

سفید مر میں فرش پر چلتے ہوئے زوبیالکڑی کی بنی کشادہ سیڑ ھیوں کی ایک جانب کھڑی ہوگئی۔اس نے ایک بھر پور نگاہ حاز ک پرڈالی۔ کیااس نے اس کے سراپے کونوٹس نہیں کیا

www.novelsclubb.com

''انجمی تیس منٹ رہتے ہیں۔''حاز کہاتھ میں بندھی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے اپنی ہی دھن میں بولا۔

9

''ا گرتم کهتی تومیں اپناڈرائیور بھیجے دیتا۔'' اس باراس نے زوبیا کی جانب نظریں اٹھا کر دیکھا۔

ایک لمحے کواس کی نگاہیں تھہریں اوراس کی سنہری آئھوں میں پچھ ڈوب کرا بھر االبتہ اگلے ہی لمحے وہ جذبہ غائب ہو چکا تھا جیسے تبھی وہاں تھاہی نہیں۔

حازک کی نظروں میں اپنے لیے کوئی ستائش نہ پاکر زوبیانے غیر ارادی طور پر ہاتھ میں پکڑے پر س پر اپنی گرفت مضبوط کی۔ دل میں ہونے والی ٹوٹ بھوٹ کو چہرے پر ظاہر نہ ہونے دیا۔

"میں نے سوچامیں جلدی آکر تمہاری کچھ مدد کردیتی ہوں۔''اس نے اپنے اطراف نظر ڈالی۔''آنٹی اپنی بزنس ٹرپ سے ابھی واپس نہیں آئی ہیں نا؟''

"آں ہاں۔" اس نے سر ہلایا۔"لیکن مجھے مدد کی ضرورت نہیں ہے۔ فیصل چاچاہیں کچن میں۔ان کے ہوتے ہوئے بھلاکب کسی کو کوئی مشکل پیش آسکتی ہے؟" حازک نے سر پر ایک ہاتھ بھیر اجس سے سفید میدہ اس کے بالوں میں لگ گیا۔

زوبیاخاموشی سے اس کی جانب دیکھتی رہی۔وہ اس کادل رکھنے کے لیے ہی کہہ دیتا کہ زوبیاا گراس کی مدد کرتی تواسے بہت خوشی ہوتی۔

www.novelsclubb.com

"ایک عام سالنج۔۔۔"

اس نے زیر لب کہا۔ ناچاہتے ہوئے بھی وہ حاز ک سے امیدیں وابستہ کر لیتی تھی۔ نتیجہ

ہمیشہ ایک سانکلتا۔

حازک نے ابرواچکائی۔ "کیا کہا؟"

زوبیانے زبردستی ایک مسکر اہٹ چہرے پر سجائی۔ ''حازک تمہارے چہرے اور بالوں پر کچھ لگاہے۔''اس نے باری باری اس کے گال اور سر کی جانب انگلی سے اشارہ کیا۔

"اوہ۔''حازک کچھ شر مندہ سادیکھائی دیا۔ اس کے سفید گالوں پر سرخی بکھر گئی۔

www.novelsclubb.com

''وہ۔۔میں کچن میں تھا۔۔''اس نے ایبرن کے ایک کونے سے گال صاف کیا پھر بالوں میں انگلیاں پھیرتے ہوئے انہیں حجاڑا۔

، ، تم ڈائننگ روم میں چلو۔ میں بس کھانالگواتا ہوں۔ ''

''تم تو کھانا کچن میں کھاتے ہونا؟'' زوبیانے اس کی آئکھوں میں جھا نکتے ہوئے سوال کیا۔

وہ حازک کے بارے میں سب کچھ جانتی تھی۔ خیر سوائے ایک بات کے لیکن اسے وہ رٹا ہوا تھا۔ اتنار ٹاا گروہ پری میڈیکل میں لگاتی تواسے آرٹس میں ڈ گری لینے کی ضرورت نہ پیش آتی۔

www.novelsclubb.com

"ہاں۔ کیوں؟"

اس نے پچھ نہ سجھتے ہوئے پوچھا۔

"میں بھی تمہارے ساتھ کچن میں کنچ کروں گی۔"

اس نے ایک مسکراہٹ حازک کی جانب اچھالی۔ گال پر آ دھاچاند دوبارہ سے نمو دار ہوا۔

" منظیک ہے۔ ' کچھ سوچتے ہوئے اس نے سر ہلایا۔ "چلومیں تمہیں لے کر جاتا ہوں۔ ' د

حازک نے تمام ہی ڈشنزاس کی بیندگی بنائی تھیں۔ہر ڈِش لزیز تھی۔زوبیانے خوب سیر ہو کر کھا یااور کھانے کے دوران وہ د<mark>ونوں یہاں وہاں کی باتیں</mark> بھی کرتے رہے۔

حازک اگرزوبیا کے جذبات سے واقف نہیں تھایا اگر تھا بھی مگر جان ہو جھ کرانجان بنتا تھاتو بھی وہ حازک کواس کے لیے قصور وار نہیں تھہراتی تھی۔اسے برالگتا،دل د کھتااور بھی کھار وہ راتوں کوروتے ہوئے خود کو کوستی بھی تھی لیکن دل پر کس کازور چلتا ہے ؟ زوبیا انصاری بھی دل کے ہاتھوں مجبور تھی۔ بلآخر وہ دود ھو کر خود کواز سر نوسے سمجھاتی کہ حازک بھلے ہی اس کے لیے جذبات نہ رکھتا ہو لیکن وہ تھاتوا یک اچھاانسان۔ان کی ایک بیٹھک ہی اسے بھلے ہی اس کے لیے جذبات نہ رکھتا ہو لیکن وہ تھاتوا یک اچھاانسان۔ان کی ایک بیٹھک ہی اسے

یہ احساس دلانے کے لیے کافی تھی کہ وہ حازک کو تبھی نہیں کھونا چاہتی تھی۔وہ اس کاسبسے بہترین دوست تھا،اس کا ہمدر داور خیر خواہ۔ کیا ہواا گروہ اس کا ہمسفر نہیں بننا چاہتا تھا۔ایک دوست کی حیثیت سے تووہ ہمیشہ زوبیا کے ساتھ رہ سکتا تھااور اس کے لیے اتناہی کافی تھا۔

وہ اسی میں راضی تھی۔ کبھی کبھی انسان کو سمجھوتا کرناپڑتا ہے، ناچا ہے ہوئے بھی دل پر بھاری پھر رکھ کر کچھ چیزوں کو تسلیم کرناپڑتا ہے۔ زوبیاانصاری جس چیز پرانگلی رکھتی اس کے بھاری پھر رکھ کر کچھ چیزوں کو تسلیم کرناپڑتا ہے۔ زوبیاانصاری جس چیز پرانگلی رکھتی اس کے بیاپاوہ اس کے قد موں میں لاکررکھ دیتے۔ بچین سے جوانی تک اسے ناممکن یالاحاصل جیسے لفظوں کے وجود کا احساس تک نہیں ہوااور پھر اس کے دل نے ایک انجان دھن بجانی شروع کی ۔ اور وہ ان لفظوں کے معنی سے روشناس کروائی گئی۔ یکھر فیہ محبت کے اس سفر میں وہ صبر و شکر کی گئی منز لیں طے کر چکی تھی۔

اس کے لیے تکلیف دہ بات میہ نہیں تھی کہ حاز ک اس کے احساسات سے بے خبر تھا۔

نہیں۔ وہ کیا، زوبیا کو جاننے والا ہر انسان اس بات سے آشاتھا کہ وہ حازک کو کس قدر چاہتی تھی۔ یونیورسٹی میں وہ محض حازک کی خاطر لا ئبریری کے چکر کا ٹتی۔اس کی ہر پارٹی میں حازک کو ہی حازک کو وی آئی پی پر وٹو کول ملتا۔ جب اپنی سو تیلی ماں سے بحث ہوتی تو پہلا فون وہ حازک کو ہی کرتی اور پھر گھنٹوں اس سے شکایتیں کرتی نہ تھکتی۔ زوبیا انصاری کے اس نام نہاد بپی لو کو د کچھ کو ئی اندھا بھی بتاسکتا تھا کہ وہ حازک جمشید کے لیے کس قدر پاگل تھی۔

اسے تواذیت اس بات کی تھی کہ سب جانتے تھے، حتی کہ حازک بھی۔ مگراس کے باوجود وہ ان کے در میان خاموشی کی ایک دیوار قائم کیے کھڑا تھا۔ اس بات کاادراک ہونے کے بعد بھی وہ زوبیا کوخود کے قریب نہیں آنے دیتا تھا۔ کہیں اس کی خاموشی زوبیا کی محبت پر سبقت نہ لے جائے۔

"تم در بند چل رهی هو نا؟"

حازک نے ٹشوسے ہونٹ تھتھیاتے ہوئے پوچھا۔

زوبیاا پنے خیالات کیٹرین کو ہریک لگاتے ہوئے چو نکی۔حازک نے تیز نظروں سے اس کا جائزہ لیا۔

زوبیانے سامنے رکھے گلاس کواٹھا کر بانی کے دو گھونٹ بھرے۔حلق تر ہوااور ذہن کی پہیے دوبارہ کام کرنے لگے۔

www.novelsclubb.com

"ہاں۔''گلاس واپس میز پر رکھتے ہوئے وہ بولی۔'' پاپانے پر میشن دے دی ہے۔''

حازک نے سر کوملکی سی جنبش دی۔ ،،گڑ۔ دد

وہ اسے بچھلے ایک مہینے سے در بند چلنے کے لیے اسرار کررہا تھاجو کہ حازک کی شخصیت کے بر خلاف تھا۔ وہ کبھی بھی زوبیاسے کوئی بات نہیں منواتا تھا۔ مگر حازک کا پہلی دفع یوں اسرار کرنااسے بہت بھا یا تھا۔ شاید بہی اسرار تھاجواس کے دل کے ایک کونے میں اس امید کے مٹمماتے دیے کو دوبارہ تقویت دے گیا تھا۔

مٹمماتے دیے کو دوبارہ تقویت دے گیا تھا۔

زوبیا کھاناختم کر چکی تھی سووہ دونوں چلتے ہوئے ٹیرس پر آگئے۔ دوپہر کی دھوپاس وقت بڑی بھلی محسوس ہور ہی تھی۔ سامنے مختلف رنگوں اور ڈیزا کنز کے بنگلے تغمیر تھے۔اکثر بنگلوں کے لان ہر ہے بھرے معلوم ہورہے تھے۔ در ختوں کے پتے ہوا کے جھونکوں سے ایک سرسراہٹ بیداکررہے تھے۔ دور کہیں کوئی کوئل گنگنار ہی تھی۔

بچیلے مہینے ہانجوڑ میں مسلسل بارشیں برستی رہیں اور اب موسم سر ماکی آمد آمد تھی۔

حازک کے گھر کالان بھی یہاں سے صاف د کھتا تھا۔ جس میں اس وقت دوبطخیں سبز گھاس پر تھاس پر تھاستیں ہوئی دیکھی جاسکتی تھیں۔ وہ دونوں چلتے چلتے مصنوعی تالاب کی پتھریلی دیوار تک پہنچ تھیں۔ تالاب کے بتھریلی دیوار تک پہنچ تکئیں۔ تالاب کے شفاف پانی پر دو بہر کی دھوپ پڑنے سے وہ ریت پر کسی موتی کی مانند چبک رہا تھا۔

''کافی۔''ہاتھ میں پکڑا بھاپاڑا تاایک مگ زوبیا کی طرف بڑھاتے ہوئے حازک بولا۔

»شکرید\_" کهه کرزوبیانے مگ تھام لیا۔ www.novelsclubb.com

وہ اس وقت ٹیرس کی موٹی آ ہنی گرل سے ٹیک لگائے کھٹری تھی۔ بالوں کو جوڑے میں باندھ لیا تھا۔ ویسے بھی اس کے کھلے سراپے کو کون ساحاز ک نوٹس کرتا۔

اس نے دونوں ہاتھوں کی ہتھیایوں کو مگ کے گردلپیٹ لیا۔ ہوامیں خنکی تھی۔ شام ہوتے ہی موسم سر دہو جانا تھا۔

"آج کنچ کے لیے آنے کاشکریہ۔"

حازک کافی کی چسکی لیتے ہوئے بولا تھا۔اس کی نظریں سامنے موجود بطخوں پر ٹکی تھیں۔

زوبیانے مسکراتے ہوئے اس سے کہا۔

"" شكريه توجيح تمهار ااداكر ناچا ہيے۔ تم نے مجھے اتنااچھالنج كروايا۔ اتنى محنت كى۔ "

""تمہارے لیے اتنا تو کر ہی سکتا ہوں۔"

اس نے ملکے پھلکے انداز میں شانے جھکٹے مگر ساتھ کھڑی زوبیا کے دل کی دھڑ کن بے ترتیب ہوئی تھی۔

گال اور کانوں کی لوپر تپش محسوس کرتے ہوئے زوبیانے بھی رخ بطخوں کی جانب موڑ دیا۔ نے بھی رخ بطخوں کی جانب موڑ دیا۔ ان میں سے ایک اب تالاب کی پتھریلی دیوار پر چڑھ کر اپنی کمبی گردن گھما گھما کریہاں وہاں دیکھر ہی تھی۔

جب وه خاموش ربی توحازک دو باره گویاموا ،،شکرید\_دد

#### www.novelsclubb.com

چھپاک کی آ واز کے ساتھ بطخ مزے سے تالاب کے اندر کودگئ۔اب وہ اپنی دم ہلاتے ہوئے یہاں سے وہاں تیرنے گئی۔اس کی ساتھی ابھی بھی پتھریلی دیوار کے باس کھٹری تھی۔

"" بهم ؟ " زوبیانے البھی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔ "اب کس لیے؟ "

حازک نے کافی کے آدھے خالی مگ میں جھا نکا۔ ہو نٹوں پر زبان پھیری۔

"وه۔۔'' چھرچېره زوبيا کی طرف موڑا۔

اور چند گھڑیاں یوں ہی گزر گئیں۔ دور کو کل کی آواز کہیں کھو گئے۔ ہوا کے ملکے سرد حجو نکے مہلنے کے۔ زوبیااس کی آ نگھوں سے اس کی روح تک اتر ناچا ہتی تھی۔ وہ پڑھناچا ہتی تھی وہ سارے الفاظ جو حازک کے لبول تک آتے آتے تھم جاتے تھے۔

"وه۔ تم نےٹر پر چلنے کے لیے ہاں کہا تھانا۔ ''اس نے نظریں پھیریں۔ ''اس کے لیے شکر ہیے۔ ''

کوئل دوبارہ سے گنگنانے لگی۔ایک اور چھپاک کی آواز آئی۔دوسری بطخ بھی تالاب میں تیرنے لگی۔اس کی ساتھی نے گردن کوخم کرتے ہوئے گویااس کااستقبال کیا۔

میں تو تمہارے ساتھ دنیا کے آخری کونے تک بھی چلنے کو منع نہیں کروں گی حازک۔۔ در بند تو بہت جھوٹی بات ہے۔زوبیانے کافی کا گھونٹ بھرتے ہوئے سوچاتھا۔

"ویسے آج تم بہت اچھی لگ رہی تھی۔" حازک نے مگ دوبارہ لبوں سے لگالیا۔

جبکہ زوبیا آنکھیں پھیلائے اس کی جانب ہو نقوں کی طرح دیکھ رہی تھی۔ ہواسے اس
کے چبرے کی دائیں اور بائیں جانب جھولتی آوارہ کٹیں لہرائی۔وہ پلکیں جھپکاناتک بھول چکی
تھی۔حازک نے تبھی اس کی یوں تعریف نہیں کی تھی۔

دوسری جانب حازک بے نیازی سے کافی کے لمبے لمبے گھونٹ بھر رہاتھا۔ گویاز وبیا کے دل کے اندر مجلتی لہروں اور اس طوفان کے شور سے سراسرانجان۔ باشاید نہیں؟

ا گلے لیمحے وہ اس سنسان بر فانی علاقے میں موجو داس کیمپ میں تنہا بیٹھی تھی۔ ٹھنڈی ہوا کاایک تھیٹر اسے حال میں واپس لے آیا۔ بے دلی سے کین واپس رکھ دیا۔

> کیا یہاں آ کر میں نے کوئی غلطی کر دی ہے؟ Vww.nove

دل نے بے اختیار سوچا تھا۔ پھر سر جھٹک کراس نے کیمپ کی تلاشی لی۔ وہاں کوئی بیگ موجو دنہ تھا۔ نہ ہی لکڑیاں د کھائی دے رہی تھیں۔ جو کوئی بھی یہاں آیا تھااس نے یہاں رکنا طھیک نہیں سمجھا۔ مگر ایسا کیوں؟

وہ ابھی اسی کشکش میں تھی کہ اس کی نگاہ باہر کی جانب گئے۔ دور جھاڑیوں میں اسے سرخ آئکھیں دیکھائی دیں۔ پہلے تواسے لگایہ اس کا وہم ہے۔ لیکن ہیڈ لائٹ کی روشنی کے اس پار در حقیقت میں کوئی تھا۔ وہ خونخوار آئکھیں اسی کو دیکھ رہی تھیں۔اس کے اوپر کاسانس اوپر اور نیچے کا نیچے رہ گیا۔ وہ اپنی جگہ ساکت اس حیوان کے حملے کی منتظر تھی۔

وه كو ئى جانور ہو سكتا تھا۔ بر فانی رہے؟ بھیٹر یا؟ یا كوئی جن بھوت؟

وه ایسے نہیں مرناچاہتی تھی۔ ابھی تواسے زندگی میں بہت کچھ کرناتھا۔ ابھی تواسے۔۔۔ اسے زندہ رہناتھا۔

آ تکھیں اچانک غائب ہو گئیں۔زوبیا بو کھلائے ہوئے انداز میں ادھر ادھر دیکھنے گئی لیکن اسے وہ دوبارہ نظرنہ آئیں۔اسے وہ جگہ سخت غیر محفوظ گئی تھی۔ کیمپ سے ڈرتے ڈرتے سر

باہر نکال کراس نے دائیں جانب کا جائزہ لیا۔ وہاں بھی در ختوں کا ایک حجنڈ تھا پھر کچھ نہ سوچتے سبجھتے ہوئے اس نے اسی سمت دوڑ لگادی۔ اس نے دوبارہ بیجھے مڑکر نہیں دیکھا۔ کیونکہ بیجھے مڑکر دیکھنے والے بیتھر کے ہوجاتے ہیں؟ نہیں۔ بیچھے مڑکر دیکھنے والے کسی آ دم خور جانور کاڈنر بین جاتے ہیں۔

وہ بس اپن پوری قوت جماکر کے بھاگئ گئے۔ یہاں تک کے وہ اب کسی جنگل نماعلاقے میں پہنچ گئی۔ آس پاس بلند و بالا درخت تھے۔ ان کے سے زیادہ چوڑے نہ تھے اور پتوں کی شکل بھی باریک اور چھوٹی تھی۔ کچھ دیر مزید بھاگئے کے بعد وہ ایک درخت کے سے کاسہارالے کر کھڑی ہوگئے۔ آج رات وہ کتنی دفع اپنی جان بچپا کر بھاگی تھی ؟ اور آخر وہ کب تک بھاگئی رہے گئے ؟

اس نے ہاتھ میں پکڑے ریڈیو کے بٹن کو دوبارہ دبایا۔اس بار ریڈیو کی اسکرین روشن ہوئی

اورایک زردبتی antenna کے پاس جلنے لگی۔ زوبیا کا چہرہ خوشی سے کھل اٹھا۔ اس نے ریڈیو کی دائیں جانب موجودایک بٹن پرانگلی رکھی پھر منہ ریڈیو کے قریب کرکے دھیمی آواز میں بولی۔

"كوئى ہے؟"

اس نے انگلی بٹن پر سے ہٹادی۔ اب صرف ایک شور ساماحول میں سنائی دے رہاتھا جیسے ٹی وی کے سگنل جلے جانے پر ہوتا ہے۔

www.novelsclubb.com

اس نے پھر سے انگلی بٹن پرر کھ کرریڈیو میں کہا۔ "کوئی ہے؟ کیا کوئی مجھے سن سکتا ہے؟"

انگلی ہٹانے پراس بار بھی شور ہی سنائی دے رہاتھا۔ ایک لمحہ لگاتھااس کی امید کواس سے

چھننے میں۔ دوسری جانب کوئی نہیں تھا۔ یہاں کوئی اس کی مدد کو نہیں آئے گا۔

سر کی پشت در خت کے تنے سے ٹکا کراس نے آئکھیں موندلیں۔اب کیاہو گا۔۔۔



www.novelsclubb.com

--!!

اس نے ایک ہاتھ چہرے پرر کھا۔ آنسوبس بلکوں کے کناروں تک پہنچے گئے تھے۔اس کا ہاتھ اس قدر ٹھنڈ اتھا کہ اسے شک ہونے لگاوہ زندہ تھی بھی یانہیں۔

وقت کچوہے کی رفتار سے رینگنے لگا۔

تبھی ماحول میں کلک کی آواز آئی۔

پھرایک نسوانی آ وازنے ریڈیو کے شور کو چیرتے ہوئے سوال کیا۔ "ہیلو؟ کون؟"

www.novelsclubb.com

اسے معلوم نہیں وہ کتنی دیر کے لیے سوئی تھی لیکن ایک عجیب سی بھنبھنا ہٹ نے اس

کی نیند میں خلل ڈالا تھا۔ جب وہ گدے پر سے اٹھی توایک کمھے کے لیے خود کواس انجان جگہ د کیھے کر پر بیثان ہو گئی پھرایک ایک کر کے پچھلے گھنٹوں میں رونماہونے والے واقعات اس کے ذہن کے پر دے پراجا گرہوئے۔ اس نے کلائی پر بندھی گھڑی میں وقت دیکھا۔

12:43

وہ زیادہ دیر نہیں سوئی تھی۔اس نے ہتھیلیوں سے چہرہ رگڑا۔اس کے بال ابھی بھی گیلے

\_25

www.novelsclubb.com

بھنجھنا ہٹ کی آواز پھرسے آئی۔

ماریہ نے چونک کر کا ٹیج میں بہاں وہاں دیکھا۔سب کچھ ویساہی تھا۔البتہ آتش دان میں

لکڑیاں ختم ہونے والی تھیں۔اس نے سوچاوہ کھڑکی کے پاس جاکر باہر دیکھے دفعتااس کی نظر گریے کے بیس جاکر باہر دیکھے دفعتااس کی نظر گدے کے بیس موجود زر دبتی گدے کے بیس موجود زر دبتی جل رہی تھی۔ماریہ نے جیرت کے ملے جلے تاثرات لیے اسے دیکھا۔

اس بارریڈ بوسے ایک نسوانی آوازنے ماحول میں ارتعاش پیدا کیا۔ "کوئی ہے؟"

ایک کمیے کو توماریہ اچھل کررہ گئی۔ آواز زیادہ صاف نہیں تھی کیونکہ نیج نیج میں اسٹیٹ کا شورتھا مگراس بات میں کوئی شک نہیں تھا کہ یہ کسی لڑکی کی آواز تھی۔ماریہ ریڈیو کے قریب بیٹے گئی۔ پھراسے دونوں ہاتھوں میں اٹھا کر چہرے کے قریب لے آئی۔ریڈیو کی اسکرین گہرے سبز رنگ کی تھی اور اس پر سیاہ رنگ میں چینل 55روشن تھا۔

ریڈ یومیں پھر سے حرکت ہوئی۔ "کوئی ہے؟ کیا کوئی مجھے سن سکتا ہے؟"

آ وازاسی لڑکی کی تھی۔اس کے لہجے سے اضطراب واضح تھا۔

ماریہ نے تھوک نگلا پھر ریڈیو کو منہ کے قریب کرکے دھیمی آواز میں کہا۔ "ہاں۔ میں سن سکتی ہوں۔"

www.novelsclubb.com

ریڈ یو میں صرف شور سنائی دے رہاتھا۔

اس نے دوبارہ سے ریڈیو کو قریب کرتے ہوئے اس بار تھوڑی او نجی آواز میں کہا۔ "ہیلو؟ کیاتم نے میری بات سنی؟ در

،، پيلو؟ در

اسے اس لڑکی کی آواز سنائی دی تھی مگر وہ اسے سن نہیں پار ہی تھی۔

اس نے ریڈیو کے ایک بیٹن کو دیایا۔ "ہیلو؟ کیاتم مجھے سن سکتی ہو؟" دوسری جانب سے کوئی جواب نہیں آیا۔

وہ ایک ایک کر کے سارے بٹن د باتی جار ہی تھی۔

،، پيلو؟ در

، هېلو کون ؟<sup>د د</sup>

تھک ہار کراس نے ریڈ یو گدیے پرر کھ دیا۔ یہ ریڈ یو کیسے کام کرتا ہے؟ کاش اس نے وقت رہتے سیکھ لیا ہوتا۔ تبھی وہی نسوانی آ واز پھر سے اس کی ساعت سے ٹکرائی۔اس بار آ واز قدر ہے اس کی ساعت سے ٹکرائی۔اس بار آ واز قدر سے اونجی تھی جیسے وہ لڑکی بہت پر تجسس ہو۔

"هیلو؟ کیا آپ مجھے س سکتی ہیں ؟ '? www.novelsclub.com

ماریہ نے ہاں کہا مگر وہ لڑکی اسے سن نہیں سکتی تھی۔

"و یکھیں شاید بہاں سگنل کامسلہ ہے۔ لیکن پلیز میری مدد کریں۔ "

ماریدانهاک سے اس کی بات سننے لگی۔

"اگرآپ میری بات سن سکتی ہیں تو پلیز میری مدد کریں میں یہاں کھو گئی ہوں۔"<sup>د</sup>

ماریه نے ایک بیٹن د باکر یو چھا۔ "تم کون ہو؟اور کہاں پر ہو؟"

www.novelsclubb.com

لیکن دوسری جانب صرف شور کی آواز آتی رہی۔

''میں اپنے دوستوں کے ساتھ کیمبینگ پر آئی تھی۔ہم لوگ در بند کیٹریل ۵ پر تھے۔ میں نہیں جانتی میں یہاں کیسے آئی۔میں بیہ بھی نہیں جانتی میں اس وقت کہاں ہوں۔ پلیزا گر

آپ مجھے سن سکتی ہیں تومیری مدد کریں۔ کوئی میرے پیچھے پڑا ہے۔اس نے مجھے اغواکر کے کہیں قیدر کھا تھا۔ وہ مجھے مار ناچا ہتا ہے۔ میر انام زوبیا ہے۔ پلیز میری مدد کریں۔ ''
وہ تیز تیز بولتے ہوئے اسے اپنی صور تحال سے آگاہ کرنے لگی۔ شاید اسے دوبارہ یہ موقع ملے نہ ملے۔

ماریہ نے اسکرین کے نیچے والے بٹن کو دبایا تواسکرین پر چینل 54 جگ مگ کرنے لگا۔

www.novelsclubb.com

"کون؟"

اس بار کوئی مر دانه آواز کا ٹیج میں گو نجی۔

ماریہ نے بو کھلا ہٹ میں ریڈیو گدے پر بھینک دیا۔ جینل تبدیل ہونے سے اس کا اس لڑکی سے رابطہ منقطع ہو گیا تھا۔

"کون؟"

تهمبير لهج مين دوباره يوجها گيا۔

ماریہ ہونٹ چباتے ہوئے سوچنے لگی کہ کیا کرے۔

"میں در بند کے مشرقی واچ ٹاور سے زوہاد ج<mark>اوی</mark>د بول رہاہوں۔ کیاآپ مجھے سن سکتے

ېں؟"

www.novelsclubb.com

اس بارلهجه پر سکون سانھا جیسے اس سر درات میں کوئی دھوپ کی کرن۔

واچ طاور؟

ماریہ کے ذہن میں ایک حصاکا ہوا۔ اگریہ آدمی واچ ٹاور سے تھاتووہ لازمی اس زوبیانامی لڑکی اور ماریہ کی مدد کر سکتا تھا۔اس نے دو بارہ سے ریڈیواٹھالیالیکن وہ اس سے بات کرے تو كرے كيسے؟

"اگرآپ پہلی بار واچ ٹاور سے رابطہ کررہے ہیں تو گھبر ائیں مت ہم آپ کی مدد کے لیے ہی یہاں موجود ہیں۔''زوہادنے تو قف کیا۔'' مجھے بتائیں کیا<mark>آ</mark>پ کوموسم کی وجہ سے کسی پریشانی کاسامناہے؟''وہ پر اخلاص انداز میں دریاف<mark>ت</mark> کررہاتھا۔

www.novelsclubb.com پیر شخص سیج میں ہماری مدد کر سکتا ہے۔مارییہ کے دل نے گواہی دی۔

، ' د یکھیں۔ آپ کے پاس اس وقت جوریڈ یو ہے اس کی دائیں جانب یا پھر بائیں جانب ایک پش ٹوٹاک کا بٹن موجو دہے۔''

ماریہ نے باری باری ریڈیو کی دونوں اطراف دیکھا۔

"اگرآپاس پرانگلی رکھ کراپنی بات کریں اور بات مکمل ہونے پر پھراس بٹن پرسے انگلی ہٹادیں تو آپ کی بات مجھ تک پہنچ جائے گی۔" ہٹادیں تو آپ کی بات مجھ تک پہنچ جائے گی۔" اتنا کہہ کروہ خاموش ہو گیا۔

ماریہ کوریڈیو کی دائیں جانب ایک بڑا بیٹن دکھا جسے وہ پہلے بھی دباچکی تھی۔اس کے پنیچ تین انگریزی حروف لکھے تھے جن میں سے دومٹ چکے تھے جبکہ پہلا والا واضح تھاجو کہ P تھا۔

يش ٹوڻالك؟ بي ٹي ٹي ٿي؟

ماریدنے اس بٹن پرانگلی رکھ کر کہا۔ "هیلو؟"

پھرانگلی ہٹادی۔

دوسری جانب سے فوراجواب آگیا۔ "جی۔ میں آپ کوسن سکنا ہوں۔"

www.novelsclubb.com

"میں — میرانام ماریہ ہے۔ میں در بند ہائی وے کے پاس ایک کا ٹیج میں موجود ہوں۔" اس نے گھبراتے گھبراتے بات کا آغاز کیا۔

"ماريه صاحبه كياآپ كوكسى قسم كى كوئى پريشانى كاسامناہے؟"

زوہادنے مہارت سے بوچھا۔

''میں ہانجوڑ سے شہر کی جانب جار ہی تھی اور در بند ہائی وے پر میری گاڑی خراب ہو گئی۔ میں نے یہاں پاس ہی میں ایک کا ٹیج میں پناہ لی ہے۔'' ماریہ نے تھوڑا تو قف کیا پھر دوبارہ بٹن دیایا۔

''بہیں مجھے بیر بیڈیو ملاہے۔اورا بھی تھوڑی دیر پہلے کسی لڑ کی نے مجھ سے رابطہ کرنے کی کوشش کی۔وہ مصیبت میں ہے۔ '' www.novelsclubb.com

> ایک لمحے کی خاموشی کے بعد سوال کیا گیا۔ "کیاانہوں نے آپ کو بتایا کہ وہ اس وقت کہاں پر ہیں؟"

"نہیں۔وہ نہیں جانتی کہ وہ کہاں ہے۔اس کانام زوبیاہے۔"ماریہ روانی سے بولتی گئی۔ "وہ وہی لڑکی ہے جوٹریل پانچ سے لا پیتہ ہو گئی تھی۔ میں نے یہاں آتے ہوئے راستے میں اس کی نیوز سنی تھی۔"

> "کیاانہوں نے اپنے نام کے علاوہ آپ کو پچھ اور بتایا۔ ان کاحلیہ یاعمر؟" زوہاد نے پر سوچ انداز میں دریافت کیا۔

''نہیں۔ مگروہ کہہ رہی تھی کہ کوئیاس کے بیچھے پڑا ہے اور شایداسے مار ناچا ہتا ہے۔'' پھر وہ التجائی انداز میں بولی۔'' پلیزاس کی مدد کریں۔''

''آپ فکرمت کریں۔اگروہ آپ سے رابطہ کرنے میں کامیاب ہو گئی ہیں اس کامطلب ہے کہ وہ آپ کے آس پاس ہی ہو نگی۔''

"میں آپ کو بتا تا چلوں کہ اگلے چند گھنٹوں میں بر فانی طوفان کی پیش گوئی ہے اس لیے آپ اس کا ٹیج میں ہی رہیں۔ میں کوشش کرتا ہوں زوبیا کوڈھونڈنے کی۔"

ماریہ نے ایک سانس خارج کی۔اس کا یک بوجھ توہاکا ہو گیا تھا۔

"كياآپ بتاسكتى بين كه آپ كي ان سے كس چينل پر بات ہوئى تھى۔"

زوہادنے سوال کیا۔ www.novelsclubb.com

"چینل 55۔ مجھے ریڈیواستعال کرنانہیں آتااس لیے میں زوبیاسے بات نہیں کر سکی۔ آپ اسے ڈھونڈلیں گے نا؟" مار یہ نے کسی خدشے کے بیش نظر دریافت کیا۔

''آپ بے فکر ہو جائیں۔ میں ریسکیو ٹیم کو آگاہ کر تاہوں۔''اس بار جب زوہاد بولا تواس کا لہجہ نرم تھا۔''ماریہ صاحبہ کیا آپ کے پاس آج رات گزرانے تک کاسامان ہے؟''

"جی۔آپ بس ریسکیو طیم کومیری گاڑی کے بارے میں بتادیں۔میرے فون میں چار جنگ ختم ہو گئی ہے۔"

> " ٹھیک ہے۔ میں آپ سے جلد ہی دوبارہ رابطہ کروں گا۔" بیر کہہ کر دوسری جانب سے رابطہ منقطع ہو گیا۔

ماریہ نے اسکرین کے بنچے موجود بٹن کود باکر چینل 55 لگایا۔اس باراس کازوبیاسے رابطہ نہیں ہو سکا۔ شاید وہ سگنل کھو چکی تھی۔اس نے ریڈیو کے باقی چینلز کو بھی آزمایا مگر کوئی فائدہ

نہیں تھا۔اس طو فانی موسم میں سگنل ملناد شوار تھا۔

ماریداٹھ کر کھڑ کی کے پاس چلی گئاس نے پر دہ ہٹاکر کھڑ کی سے باہر کامنظر دیکھا۔ تاریکی ہر سوپھیلی ہوئی تھی۔ بلکی ہلکی برف باری ابھی بھی ہور ہی تھی۔ زوہاد نے اسے کا ٹیج کے اندر رہنے کی تاکید کی تھی۔ جو سایاس نے جنگل میں دیکھا تھااس جانب بھی اند ھیر اپھیلا ہوا تھا۔ نجانے کیوں اس کے رونگٹے کھڑ ہے ہونے لگے۔ شاید ٹھنڈ بڑھ گئ تھی۔ اس نے رخ لکڑیوں کے زخیرے کی جانب کیا۔ اسے آتش دان میں مزید لکڑیاں ڈال دینی چاہیے تھیں۔

www.novelsclubb.com

ریڈ یوسے ایک نسوانی آواز سن کراسے جس قدر خوشی ہوئی تھی اس کاانداز لگانازیادہ

مشکل نہیں تھا۔اس بیا بان جنگل میں انسانی مدد کی امیر ملنا بھی کسی معجز ہے سے کم نہ تھا۔

وہ لڑکی جو کوئی بھی تھی وہ زوبیا کی بات کاجواب نہیں دے رہی تھی۔ زوبیا کولگ رہاتھاایسا شاید خراب سگنل کی وجہ سے تھالیکن جو بھی تھااس کی آواز کسی تک پہنچ گئی تھی اور ہو سکتا ہے کوئی اس کی مدد کردے۔

ا پنی ایک جانب سے پتول میں ہونے والی سر سراہٹ پراس نے چونک کر سراٹھایا۔ وہاں سے اسے سفیدروشنی اپنی طرف آتی دیکھائی دی۔

کیا مد داتنی جلدی آگئی؟ پھرایک ہی جھکے میں اسے وہ سایایاد آگیا۔

وه آ د می۔۔ کہیں وہ واپس تو نہیں آ گیا؟

اس خیال کے آتے ہی اس نے ریڈ یو بند کر کے فور اسے در خت کی اوٹ میں پناہ لی۔وہ پنجوں کے بل بیٹھی تھی یوں کے سامنے سے کوئی اسے دیکھ نہ سکے۔

اگلے ہی کہتے ایک جھاڑی سے سایابر آمد ہوا۔ وہ اونچے قد کا قدرے کسرتی جسم کامالک تھا۔ شانے چوڑے شانے اس سائے کی عکاسی تھے۔ یعنی وہ وہی تھا۔ شانے چوڑے شانے اس کا قد گھاٹ اور چوڑے شانے اس سائے کی عکاسی تھے۔ یعنی وہ

#### www.novelsclubb.com

زوبیانے سرمزید جھکالیا۔اس نے پہلی باراسے اتنے نزدیک سے دیکھا تھا۔اس کے سیاہ جھکیلے بوٹ اس کے گھانوں سے بچھ نیچ کو آتے تھے۔اس نے سیاہ پتلون کے ساتھ سرخ چیک دار بٹنول والی شرٹ بہنی ہوئی تھی۔جس کے اوپرایک موٹی جیکٹ اسے موسم کی سختی سے محفوظ رکھے ہوئے تھی۔فلیش لائٹ کی روشنی اس آدمی کے چبرے کوروشن کررہی تھی۔

زوبیانے پہلی باراس کا چہرہ دیکھا۔اس کے سرکے بال چھوٹے تھے۔شیو بڑی ہوئی تھی جیسے کافی د نول سے اس نے اپنے حلیہ پر غور نہیں کیا ہو۔ آئھیں بڑی اور خو فناک۔ان میں وہی ہیت تھی جواس نے بہلے دیکھی تھی۔روشنی میں اسے آدمی کے کندھے سے جھولتی وہ بندوق بھی نظر آگئی۔

اسے اغوا کرنا، کسی جگہ قیدر کھنا، اس کا پیچھا کرناکا فی نہیں تھاجو وہ اب ایک بندوق بھی ساتھ لایا تھا۔

#### www.novelsclubb.com

زوبیامنہ پرہاتھ رکھے ساکت بیٹھی رہی۔ وہ جھاڑیوں کے بیاس روشنی ڈالتے ہوئے جیسے کچھ ڈھونڈرہاتھا۔ اور پھرزمین کی جانب نگاہ پڑتے ہی اس کے مکر وہ چہر سے پرایک زہریلی مسکان پھیل گئی۔ زوبیا کی سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ کسے دیکھ کر مسکرارہا ہے؟

# در بهنداز <sup>وت</sup>ام مسروه حن<u>ان</u>

وہ اس وقت اس آدمی کی بائیں جانب چھی تھی۔وہ زمین پریہاں وہاں فلیش لائٹ کی روشنی ڈالتے ہوئے اس کی جانب بڑھنے لگا۔ تب بجلی کی سی تیزی سے زوبیا معاملے کی تہہ تک بہنچ گئی۔وہ زمین پر اکھٹا ہوئی برف میں اس کے جو توں کے نشانات کا پیچھا کررہا تھا۔

زوبیائے چہرے کارنگ اڑگیا۔اس نے اس بارے میں سوچاہی نہیں تھا۔خوف کے مارے اس کا جسم سو کھے بیتے کی مانند کا نیچ لگا۔وہ اس تک پہنچنے والا تھا۔وہ جھاڑیوں کی اوٹ سے اسی سمت آرہا تھا۔وہ جانتا تھاز وبیا یہیں ہے لیکن اس کے باوجودوہ دھیمی چال چلتا ہوا دیکھائی دے رہا تھا۔ گویاوہ کسی لڑکی کا سنسان جنگل میں پیچھا نہیں کر رہا ہو بلکہ پارک میں چہل قدمی کرنے آیا ہو۔

بے ترتیب ہو تیں سانسوں کے در میان زوبیا کاذہن تیزی سے کام کررہاتھا۔اس آدمی کی فلیش لائٹ اند ھیرے میں دور تک دیکھ سکتی تھی لیکن وہ جس جگہ چھپی تھی وہاں بہت سارے

در خت تھے۔ان کے در میان چیبنا آسان تھا۔اس آدمی کی بندوق اس کے کندھے سے لٹک رہی تھی۔اسے نشانے لگانے کے لیے بندوق کو اتار کر سیٹ کرناہو گااوریہ کام وہ فلیش لائٹ تھامے کر سکتا تھا؟ شاید ہاں۔ بہر حال اسے پھر بھی ایسا کرنے میں کچھ وقت ضرور لگے گا۔

یہی موقع تھا۔ چنانچہ زوبیانے جو توں کے پاس سے برف دونوں مٹھیوں میں اٹھائی پھر ہتھیلیوں کو آپس میں بند کرتے ہوئے زور دیا۔ایک برف کا گولا تیار تھا۔

> " يالسامير ي مدد كرنا\_" www.novelsclubb.com

دل ہی دل میں دعاما نگتے ہوئے اس نے سر زراسا نکال کراس آ دمی کی جانب دیکھا۔وہ اب زوبیاسے صرف چند قدم کے فاصلے پر تھا۔البتہ ان دونوں کے در میان ایک در خت حاکل تھا۔

گولااس آدمی کوماروں پااسے کسی قریبی جھاڑی پر بچینک کراس کادھیان بھٹکاوں؟اس نے ہونٹ کا شنے ہوئے سوچا۔

نہیں۔وہ پہلے ہی جانتا ہے میں اس درخت کے پیچھے چھپی ہوں۔وہ میری چال سمجھ جائے

\_ {

پھراس نے وہ کیا جو وہ الیں صور تحال میں شاید مجھی نہیں کرتی۔جو نہی وہ آدمی اس کے منہ پر قریب پہنچاز و بیانے بجل کی سی تیزی سے باہر نکل کر برف کا گولا پوری قوت سے اس کے منہ پر دے مارا۔ وہ اس اچانک حملے کے لیے تیار نہیں تھا۔ گولا اس کی ناک پر لگتے ہی برف کے نتھے نتھے ذرات میں تبدیل ہو گیا۔ اس نے ایک ہاتھ اپنی ناک پرر کھااور جب تک وہ اپنے آپ کو سنجا لتے ہوئے سامنے دیکھتاز و بیاوہاں سے غائب ہو گئی تھی۔

آدمی نے جھلا کراپنے دائیں بائیں دیکھا۔ وہ جلدی جلدی فلیش لائٹ آس پاس موجود در ختوں اور جھاڑیوں پر ڈال رہاتھا۔ اسے بائیں جانب ایک جھاڑی میں حرکت ہوتی محسوس ہوئی۔ اس نے آؤد یکھانہ تاؤ۔ ایک جھٹکے میں بندوق اپنے کندھے سے اتار کرہاتھ میں تھامی پھر دوسرے ہاتھ میں فلیش لائٹ پکڑ کر بندوق کی نال کو نیچے سے سہارادیا۔

اور جنگل کے سنسان ماحول میں گولی کی ایک گونج دور تک سنائی دی۔

بندوق کی نال سے نگلتے د هواں کی دوسری جانب آنکھوں میں نفرت لیے وہ جھاڑیوں کی طرف د کیھر ہاتھا پھر وہ لمبے لمبے ڈانگ بھر تااس جھاڑی تک پہنچ گیا۔ وہاں برف میں ایک جھوٹا پیتھر پڑااس کامنہ چڑارہا تھا۔

اس نے ایک موٹی گالی دی پھر فلیش لائٹ کو زمین پر ڈالا۔ وہاں اس کے جو توں کے

نشانات نے زوبیا کے جو توں کے نشانات کوبگاڑ دیا تھا۔ اس نے فلیش لائٹ آگے بڑھائی توان دونوں کے جو توں کے نشانات یو نہی آپس میں گڈمڈ ہو گئے تھے۔ وہاں ایک دائرے کی شکل میں صرف جو توں کے نشانات ہی نظر آر ہے تھے جو اوپر تلے مل کر نقشہ بگاڑ رہے تھے۔ آدمی نظر آر ہے تھے جو اوپر تلے مل کر نقشہ بگاڑ رہے تھے۔ آدمی نے غصہ سے در خت پر ایک مکامارا۔ ایک معمولی لڑکی اسے اس کے کھیل میں شکست دے کر بھاگ نکلی تھی۔

''اگلی باریادر کھنا کہ اسے بندوق کندھے سے اتار نے میں کوئی اتنازیادہ وقت بھی نہیں گئا۔ برف کی اتنازیادہ وقت بھی نہیں گئا۔ برف کی ایک تہہ پر دوڑتے زوبیاخو دسے کہہ رہی تھی۔''اور ہاں وہ فلیش لائٹ تھا ہے بھی بندوق چلاسکتا ہے۔''

مار ہے بچھلے آ دھے گھنٹے میں کئی بارچینل 55 لگا چکی تھی لیکن ریڈیو کی دوسری جانب مکمل خاموشی تھی۔ زوہاد نے اس سے کہا تھا کہ اگرزوبیااس سے رابطہ کرنے میں کامیاب ہو گئی ہے تو اس کامطلب ہے کہ وہ کہیں آپس بیاس ہی موجود تھی۔ لیکن وہ کتنا قریب تھی ؟

ماریہ نے آتش دان میں کچھ اور لکڑیاں ڈال دیں تھیں۔اس وقت آتش دان کے قریب تپش محسوس کرتے ہوئے اس نے بے اختیار سوچاتھا۔ زوبیااس وقت ٹھنڈ میں کس حال میں ہوگی؟ کیااس نے کچھ کھایا پیاہوگا؟ اور پھراس کی سوچوں کا دھار ادانیہ کی طرف مڑگیا۔وہ اس وقت کیسی ہوگی؟ کیااسے ماریہ کا پیغام ملاہوگا؟ کیاوہ اس کی منتظر ہوگی؟

ا پنی سوچوں کے در میان اس کی نظر کھٹر کی پر گئی اور اسے پھر سے یوں لگا جیسے دور جنگل

میں کوئی کھڑ ااس کی جانب دیکھ رہاہو۔اپنے ہاتھوں پیروں کو جسم کے قریب کرتے ہوئے اس نے ایک جھر جھری لی۔ یہ جگہ محفوظ تھی۔ کا ٹیج کے اندر کوئی نہیں آسکتا تھااور ویسے بھی زوہاد نے ایک جھر جھری لی۔ یہ جگہ محفوظ تھی۔ کا ٹیج کے اندر کوئی نہیں آسکتا تھااور ویسے بھی زوہاد نے اب تک ریسکیو والوں کو اطلاع دے دی ہوگی۔وہ لوگ بس آتے ہی ہونگے۔خود کو تسلیاں دینے کے بعد اس نے دوبارہ کھڑکی کی طرف دیکھا اس باروہاں کھڑکی کے عین باہر ایک سایا کھڑا دیکھائی دیا۔ جالی دار پر دے کے باوجو داس کا ہیولا بالکل واضح تھا۔

دہشت سے آنکھیں بھاڑے ماریہ اس سائے کود کیھر ہی تھی جو بغیر کوئی حرکت کیے وہاں منجمد کھڑا تھا۔ آتش دان کے اس قدر قریب ہونے کے باوجود سر دی کی ایک لہراس کے جسم سے ہو کر گزری تھی۔اس ویران پہاڑی کے اس چھوٹے سے کا ٹیج کی کھڑکی کے باہر ایک انجان شخص کھڑا تھا۔

ماریه کی انگلیوں میں لرزش ہوئی۔وہ ہلنا نہیں چاہتی تھی۔وہ اپنی نظریں اس سائے سے

ہٹانا بھی نہیں جاہتی تھی۔ایک گہری سانس اندر تھینچتے ہوئے اس نے لکڑی کے فرش پر ہاتھ پیچھے کی جانب کھسکایا۔وہ ٹٹو لتے ہوئے اپنابیگ تلاش کرر ہی تھی جو وہیں کہیں فرش پرر کھا تھا لیکن نجانے اس وقت کد ھر غرق ہو گیا تھا۔

ماریہ کی آئکھیں برستور سائے پر عمی تھیں۔ وہ بھی بناکوئی حرکت کیے وہیں کھڑا تھا۔ ماریہ
کی انگلیوں کو بیگ کی سطح محسوس نہ ہوئی تو ناچاہتے ہوئے بھی اس نے گردن گھما کر عقب میں
حجما نکا۔ بیگ دائیں ہاتھ سے بچھ فاصلے پر رکھا تھا۔ اس نے جھیٹ کراسے اپنی جانب کھینچا۔ اب
بیگ اس کے ہاتھوں میں تھا۔ جب اس نے دوبارہ کھڑکی کی طرف گردن گھمائی وہ جو کوئی بھی
تھا، اب وہاں نہیں تھا۔

ماریہ ایک ایک دم سے کھڑی ہو گئی۔ بیراس کے دماغ کا فتور نہیں تھا۔اس نے فوراا پنے بیگ کی سب سے نجلی زپ کھول کر ہاتھ اندر ڈالااور جب اس کی انگلیوں کو وہ شاسالمس محسوس

نہ ہوا تو خطرے کی گھنٹی اس کے کانوں میں بجنے لگی۔اس نے زپ پوری کھول کرا چھے سے ٹٹولا پھر خالی ہاتھ باہر نکال کرا بنی قسمت کو کوسا۔

کھڑ کی ولیں ہی تھی جیسے پہلے تھی۔ وہاں اب کوئی نہیں تھا۔ ماریہ کا ٹیج سے باہر جانے کا رسک مول نہیں لے سکتی تھی۔ فلحال جیسے بھی تھی یہ جگہ گرم تھی۔ محفوظ تھی۔ اگروہ یہاں سے بھائتی تو کہاں جاتی ؟ اس نے طے کر لیا تھا۔ وہ صرف انتہائی ہڑگامی صورت میں ہی کا ٹیج سے باہر جائے گی کیونکہ یہاں رہ کر وہ اپناد فاع کر سکتی تھی لیکن باہر وہ سایا اسے نقصان پہنچائے یا نہیں مگریہ خون جماتی سر دی ضرور اسے جان سے مار دیتی۔ وہ بیگ کو سینے سے لگاتے وہیں بیٹھ گئی۔ تبھی گدے کے سرہانے رکھے ریڑیو میں دوبارہ ہلچل ہوئی۔

''س—سن—سسسکتی ہ—'' آ واز زوبیا کی تھی لیکن اس قدر ٹوٹ بھوٹ کا شکار تھی کہ ماریہ کچھ سمجھ نہیں سکی۔

"زوبیا؟ بیه تم ہو نا؟'' اس نے انگلی بٹن پرر کھ کر کہا۔

"·/—-\·"

وہ زوبیاہی تھی۔اس کی آواز سن کرماریہ کو<mark>دلی اطمی</mark>نان ہوا تھا۔

"شکر خدا کا۔ مجھے لگامیر اد و بارہ تم سے رابطہ نہیں ہو پائے گا۔"

" سے موہی سے سے "

"میرانام ماریہ ہے۔ ہماری پہلے بھی بات ہوئی تھی لیکن اس وقت مجھے اس ریڈیو کا

استعال نہیں آتا تھا۔''

زوبیانے دوسری جانب سے کچھ کہا مگر ماریہ سمجھ نہ سکی۔

"زوبیاتمهاری آواز صاف نہیں ہے۔ مجھے سمجھ نہیں آرہاکہ تم کیا کہہ رہی ہو۔" وہ قدرے اونچی آواز میں بولی۔

»س<u>ل</u> <u>ال</u> <u>الله باله باله www.novelsclubb.com</u>

سگنل؟

"اچھاتم کھہر ومیں کچھ کرتی ہوں۔"

کہتے ہوئے ماریہ کھٹری ہو گئی اس نے در واز سے پر ٹنگی جبکٹ اٹھائی جو کہ ابھی بھی ہلکی گیلی سے ہوئے ماریہ کھٹری ہوئی اس نے پیرجو توں میں اڑسے۔وہ در وازہ کھو لنے ہی والی تھی۔ جلدی جلدی جبکٹ بہٹی پھر اس نے پیرجو توں میں اڑسے۔وہ در وازہ کھو لنے ہی والی تھی کہ اسے کھٹر کی کے باہر وہ سایا یاد آگیا۔ در وازے کے ہینڈل پر اس کا ہاتھ ہوا میں معلق رہا۔

کیاوہ بیر سک لے سکتی تھی؟ا گروہ سایااس وقت دروازے کی دوسری جانب اس کے باہر آنے کا انتظار کررہا ہواتو؟

"مر<u>میں ۔"</u> "www.novelsclubb.com زوبیا کچھ کہہ رہی تھی۔

ہو سکتاہے وہ کسی مصیبت میں ہو۔ کیا بہتہ وہ کوئی ضروری پیغام دینا چاہتی ہو۔ ماریہ کے دل نے بازبرس کی۔اس کے اندرایک خود غرض آ وازاسے کا ٹیج کے اندر ہی رہنا کا کہہ رہی تھی۔

اسے کیاشوق پڑا تھاجوالیں صور تحال میں کسی اجنبی کی مدد کرے جبکہ وہ خوداس قدر مشکل حالات سے دوچار تھی۔اس سے جو ہو سکااس نے وہ کیا۔اب اس سے آگے وہ اپنی جان خطرے میں ڈال کر محض دانیہ تک پہنچنے میں تاخیر ہی کرے گی۔

اس نے شہادت کی انگلی در واز ہے کے ہینڈل پرر کھی پھراسے ہوامیں اٹھا یا۔اسے د و بار ہ ہینڈل برر کھا۔ گویاوہ کسی د ھن کے زیرا تر ہو۔

یکدم وہ دوقدم پیچھے ہٹ گئی۔اس نے جاکر دیوار پر لٹکی لالٹین اٹھائی اور اگلے ہی کہمجے وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گئی تھی۔

اس بندوق والے آدمی سے بھا گتے ہوئے وہ کافی دور نکل آئی تھی۔اند ھیرے میں راستہ بنانامشکل ہوتا جارہا تھا اوپر سے سر دی کی شدت میں پھر سے اضافہ ہو گیا تھا۔ ہلکی ہلکی برف باری دوبارہ سے شروع ہو گئی تھی۔

وہ اب ایک بار پھر سے اس ڈھلوان کے پاس کھڑی تھی۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں سے وہ آئی تھی۔ اس سے آگے وہی گھنا جنگل تھا جہاں سے اس نے اپناسفر شر وع کیا تھا اور وہیں سے اس نے کوئی غلط موڑ کاٹا تھا جس کی وجہ سے اسے اب واپسی کار استہ نہیں مل رہا تھا۔ اب وہ وہی کر رہی تھی جو اسے حازک نے ان کی ان گنت کیمینگٹر پے میں اسے سکھایا تھا۔

جب بھی راستہ بھٹک جاوتو واپس وہیں پہنچنے کی کوشش کر وجہاں سے سفر شر وع کیا تھا۔

حازک کی یاد آتے ہی اس کے دل میں ایک تھیں سی اٹھی تھی۔ کیاوہ اس وقت اسے ڈھونڈرہاہو گا؟ کیاوہ جانتا ہو گا کہ میں اس وقت کہاں ہوں؟ وہ یقیناً میرے لیے بہت پریشان ہو رہاہو گا۔ خود کے لیے اسے پریشان ہو تا تصور کرکے ناچاہتے ہوئے بھی اس کی لبوں کے کونے اوپر کواٹھے تھے۔

زوبیانے ایک سانس خارج کی۔ اس مسلسل کی بھاگ دوڑ میں وہ اسٹرپر آنے کا مقصد ہی بھول گئی تھی۔ حازک نے اسے خصوصی طور پرٹریل ۵ پر بلایا تھا۔ انہیں در بند آئے دودن ہوگئے تھے۔ ان کے ٹورگائڈ نے انہیں یہال کی خوبصورت اور بلند و بالا بل کھاتی پہاڑیوں کی سیر کروائی تھی۔ اس وقت برف باری نثر وع نہیں ہوئی تھی لیکن موسم میں وہی معمول کی مختلی تھی۔ تیسر سے دن حازک نے کیمیپنگ کاارادہ ظاہر کیا جسے سارااور جمیل دونوں نے سراہا۔

زوبیا کیمینگ کی خواہاں نہیں تھی لیکن حازک کی خواہش کے آگے اس نے بلآخر ہتھیار

ڈال دیے۔انہوں نےٹریل۵کاا نتخاب کیا کیونکہ بیہ ہانجوڑ سے سب سے قریبی ٹریل تھی اور بقول جمیل وہاں رات کا منظر ہی الگ تھا۔انہیں پہاڑ کی چڑھائی میں تین گھنٹے لگے تھے۔جس کے بعد وہ لوگ ایک کھائی نما جگہ پہنچ گئے۔اس کی دوسری جانب آسان کو جھوتے پہاڑ تھے۔

انہوں نے پاس ہی اپنے ٹینٹ سیٹ کیے۔البتہ سارہ کواوپر آتے آتے بخار کی سی کیفیت محسوس ہونے لگی۔وہ مغرب ہوتے ہی اپنے ٹینٹ میں آرام کرنے چلی گئی تھی۔دربند چونکہ بہت ہی بڑے در تبدی پہاڑوں نے گھیرر کھا تھا۔ بہت ہی بڑے در تبدی پہاڑوں نے گھیرر کھا تھا۔ یہاں کوئی شہر موجود نہ تھا۔ دربند کے رہائش ککڑی کے بنے گھروں میں رہتے اور نقل وحرکت کے لیے جانوروں کا استعمال کرتے۔ نیزیہ کہ یہاں آلودگی نام کو بھی نہیں تھی۔

اوراسی لیے جب سورج غروب ہواتو حاز ک زوبیا کو لے کرایک اونچائی والے مقام پر ۔

"اوه ما ئى گاڑ۔"

زوبیا جیرت سے اوپر آسان کو تک رہی تھی۔

آسان جو کہ اس وقت سیاہ رنگت اختیار کر چکا تھا۔اس پر جھوٹے بڑے ستارے ٹمٹمار ہے سے ۔وہ کوئی حجبت سی معلوم ہوتی تھی۔ہر سو پھیلی تاریکی اور اس پر اس قدر خوبصورتی سے جھے۔وہ کوئی حجبت سی معلوم ہوتی تھی۔ہر سو پھیلی تاریکی اور اس پر اس قدر خوبصورتی سے جھلملاتے ستارے۔در میان میں چاند جو پوری آب و تاب سے جبک رہاتھا۔ شہر میں ایسانظارہ

کہاں دیکھنے کو ملتا ہے؟ www.novelsclubb.com

»کبیبالگا؟<sup>در</sup>

حازک نے فخر سے سوال کیا۔

"خوبصورت۔" زوبیانے کہا پھر حازک کی آئکھوں میں جھانکتے ہوئے بات مکمل کی۔ "بہت خوبصورت۔"

حازک کی آنکھوں میں بھی گویااس وقت بوری کائنات سمٹ گئی تھی۔

''حازک مجھے تمہارایہ سرپرائز بہت پیند آیا۔ خینک بو۔'' زوبیا کالہجہ تشکرانہ تھا۔اس وقت ہلکی سر دہواہے اس کے بال چہرے پر آتے ہوئے لہرا

www.novelsclubb.com

"بیہ تو پچھ بھی نہیں ہے۔" حازک نے ایک ہاتھ اپنے بالوں میں پھیرا۔" یہاں سے دوسری جانب ایک جھیل ہے جو چاروں اطراف سے پہاڑوں سے گھری ہوئی ہے۔ یہاں کا گائڈ بتار ہاتھا کہ اس جگہ کے بارے میں بہت کم لوگ جانتے ہیں۔"

رہے تھے۔

پھراس نے شوخی سے زوبیا کی طرف دیکھا۔ "کل ہم وہاں جائیں گے۔"

لیکن قسمت کو بیہ منظور نہ تھا۔ زوبیارات کے نوبجے تک حازک کے ساتھ بیٹھی رہی تھی۔ اس سے باتیں کرتے ہوئے وقت کیسے گزرااسے معلوم نہیں۔ پھر وہ واپس اپنے ٹلینٹ کی جانب چل پڑے اور۔۔اور پھر زوبیا کو کچھ یاد نہیں۔ جب اس کی آئکھ کھلی وہ وہاں نہیں تھی اور حازک۔۔وہ نجانے کہاں تھا۔وہ بس امید کرسکتی تھی کہ حازک کو کوئی نقصان نہیں پہنچاہوگا۔

ہوا کے ایک ٹھنڈے جھونکے سے اس کے بال ماتھے پر بکھرنے لگے تواس نے ایک ہاتھ بڑھا کر انہیں پیچھے ہٹا یا۔ ایک لمبی سانس تھینج کروہ ایک ایک قدم احتیاط سے رکھتے ہوئے ڈھلوان چڑھنے لگی۔ در میان میں ایک آدھ باراس کا پیرکسی پھسلن زدہ مقام پڑ پڑا جس سے اس

کا توازن ڈگرگا یا مگرروک کلائمبنگ کی اسے عادت تھی۔اس لیے وہ ذہن میں اسے اپنی روک کلائمبنگ کی دیوار تصور کرتے ہوئے اوپر چڑھتی گئی۔ پچھ ہی دیر میں وہ ڈھلوان کو سر کر چکی تھی۔

برف کی وجہ سے اس کی ہتھیا یوں میں گو یاخون کی روانی رک گئی تھی۔اس نے دونوں ہاتھ جیکٹ کی جیب میں ڈالے تواس کا دایاں ہاتھ ریڈیو سے ٹکرایا۔اس نے فوراریڈیو باہر نکال کراسے آن کیا۔ چینل رینج میں تھا۔ یعنی وہ اس لڑکی سے دوبارہ بات کر سکتی تھی۔

#### www.novelsclubb.com

تھوڑی دیر بعداسے اتنامعلوم ہو گیا تھا کہ اس لڑکی کا نام ماریہ تھا۔ وہ جس جگہ تھی اس وقت ماریہ اور زوبیا کے در میان کا فی رکاوٹیں در پیش تھیں اس لیے زوبیا کی آواز ماریہ کوسنائی نہیں دیے رہی تھی۔ ماریہ نے اسے انتظار کرنے کا کہا تھا۔ لیکن تبھی زوبیا کو اپنے ریڈیو کی زرد بی سے ساتھ ایک لال بی جلتی بجھتی دکھائی دی۔ اس کے ریڈیو کی بیٹری کم ہوگئی تھی۔

اس نے تمام راستے ریڈیو کواپنی جیکٹ کی جیب میں رکھا تھاتا کہ جسم کی حرارت کی وجہ سے اس کی بیٹر ی جلدی حتم نہ ہولیکن اس وقت ٹھنڈ اتنی تھی کہ بیٹر ی جلدی گرنے لگی تھی۔ اس نے سامنے گھنے جنگل کی جانب دیکھا۔ اسے کسی نہ کسی طرح اسے پار کرکے واپس اس مقام پر پہنچنا تھا جہاں پر اس کی آئکھ کھلی تھی۔

ماریه کی جانب سے کسی جواب کی منتظروہ چھوٹے چھوٹے قدم لیتی اس جنگل کی طرف

www.novelsclubb.com

دروازہ کھولتے ہی تخ ہوا کا جھو نکاماریہ سے ٹکرایا۔ اتناوقت کا ٹیج کے اندرر ہنے کے بعدوہ باہر کی سر د ہواؤں اورروح تک اترتی ٹھنڈ کولگ بھگ بھول ہی گئی تھی۔ ہو نٹوں کو بھینچتے ہوئے اس نے آئکھیں سکیڑیں۔ برف باری تیز ہو گئی تھی اور کا ٹیج کے باہر کامنظر دور دور تک سفید تھا۔

"زوبیا؟ میں کا ٹیج سے باہر آگئی ہوں۔ کیاتم مجھے س سکتی ہو؟" اس نے ہواکے شور کی وجہ سے اونچی آ واز میں کہا۔

"ہاں— میں تمہیں سن سکتی ہوں۔'' زوبیا کی آوازا بھی بھی مکمل شفاف نہیں تھی لیکن اب کم از کم ماریہ اس کی بات سمجھ سکتی

تھی۔

''شکر ہے۔ تم اس وقت کہاں پر ہو؟'' ماریہ نے تیز نظروں سے کا ٹیج کے اطراف کا جائزہ لیتے ہوئے سوال کیا۔

"میں نہیں جانت۔"اس کی آواز دھیمی تھی۔"جب مجھے ہوش آیاتھا تواس وقت میں کسی بند جگہ پر تھی۔ وہاں سے بھاگ کر میں ایک جنگل میں پہنچ گئی تھی۔ یہاں سے آ گے ایک ڈھلوان بنی ہے۔اس سے آ گے ایک اور جنگل جیسی جگہ ہے۔"

www.novelsclubb.com

کا ٹیج کے باہر جلد کو چھبتی ہے بستہ ہواؤں اور سفیدی کی چادر کے اور کچھ دیکھائی نہیں دے

رہاتھا۔

زوبیاد و باره گویاهو کی۔

''یہ جگہ بہت عجیب ہے۔ میں اس وقت واپس اس جنگل میں ہوں جہاں سے میں پہلے گزری تھی۔''

"كياتم السطرف جار بي موجهان پر تمهين بندر كھا گياتھا؟"

ماریہ نے اپنے پیچھے کا ٹیج کا در وازہ بند کرتے ہوئے پوچھا۔ لاکٹین اس کے ہاتھ میں تھی۔

"ہاں۔ ہوسکتا ہے اس کی دوسری طرف مجھے ہائی وے یا پھر کوئیٹریل نظر آ جائے۔" زوبیااظہار خیال کرر ہی تھی۔ ''کیونکہ جس سمت سے میں ابھی ہو کر آ رہی ہوں وہاں کوئی آ بادی نہیں ہے۔"

ماریہ کا ٹیج کی دائیں جانب چل بڑی۔ برف اس کے شخنوں سے بہت اوپر تھی۔اس کے پیر ٹھنڈ کی شدت سے کیکیار ہے تھے۔

"وه جو تمهارا بیجیا کررہاتھا۔ کیاوہ ابھی بھی وہیں ہے؟"

"میں کسی طرح اس سے جان بچا کر بھاگ آئی ہوں۔ وہ پیچھے جنگل میں کہیں ہے۔"اس کے لہجے میں خوف کا عضر شامل تھا۔"لیکن وہ آد می بہت خطر ناک ہے۔اس کے پاس بندوق بھی ہے۔"

> "کیاتم اسے جانتی ہو؟ وہ تمہارے ساتھ ایسا کیوں کر رہاہے؟" ماریہ چھوٹے چیوٹے قدم اٹھار ہی تھی۔

"میں اسے نہیں جانتی۔ میں نے آج سے پہلے اسے کبھی نہیں دیکھا۔ "

"مير ارابطه ايك واچ ٹاور سے ہواتھا۔" ماريه سر گوشی كرتے ہوئے اپنے اطراف كاجائزہ

لے رہی تھی۔"وہاں موجود شخص نے کہاہے کہ وہ ریسکیوسر وسز کواطلاع دے دیگا۔ میں نے اسے تمہارے بارے میں آگاہ کر دیاہے۔اس کا کہناہے کہ تم کہیں آس پاس ہی ہوگی۔یہ پورا علاقہ در بند کا ہے۔"

" مجھے یہاں کو ئی ریسکیو ٹیم نظر نہیں آرہی۔'' زوبیانے اداسی سے کہا۔

"موسم خراب ہے۔ ہو سکتا ہے انہیں آنے میں دقت کاسامنا ہو۔" پھر ماریہ تیزی سے بولی۔"کیاتم نے کچھ کھایا پیاہے؟اور تمہارے پاس گرم کپڑے ہیں؟"

"میں نے صرف چائے پی تھی۔ میرے پاس ایک جیکٹ ہے لیکن مجھے بہت ٹھنڈلگ رہی ہے۔"

# زوبیا کی آواز کمزور معلوم ہوتی تھی۔

"زوبیاتم اگراس کا پنج کود مکھ سکو تو یہاں آ جانا۔ مجھے نہیں پیتہ کے لوگ پہاڑوں پر راستہ کیسے تلاش کرتے ہیں مگر میں جس کا پنج میں ہوں اس کی ایک طرف جنگل جیساعلاقہ ہے اور دوسری طرف ہائی وے ہے۔"

وہ زوبیا کو راستہ سمجھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ایسانہ ہو کہ ریسکیو سر وسز کے پہنچنے میں بہت دیر ہوجائے۔

#### www.novelsclubb.com

"تمهارافون کام کررہاہے؟" زوبیانے کچھ سوچتے ہوئے سوال کیا۔

"میرے فون کی بیٹری ڈیڈ ہے۔ میری گاڑی دربند ہائی ویے پر خراب ہو گئی ہے۔ کیاتم

نے دوسرے چینلزسے رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی؟'' ماریہ اب کا ٹیج کے کونے تک پہنچ گئی تھی۔وہ کھڑ کی اس کی دوسری جانب واقع تھی جہاں اس نے وہ سایاد بکھا تھا۔

"ہاں۔ لیکن بیہ علاقہ پینہ نہیں کیساہے۔ میر اتمہارے علاوہ کسی سے رابطہ ہی نہیں ہو رہا۔ ''زوبیا کورہ رہ کر غصہ آرہا تھا۔ آخروہ در بند آئی ہی کیوں ؟

> "وہ آد می جو میر اپیچھا کر رہاہے۔اس کاٹھکانہ بھی پہیں کہیں ہو گا۔" اس بار زوبیانے گویاسر گوشی کی تھی۔

لالٹین کی روشنی میں ماریہ کی نظریں کا ٹیج کی کھڑ کی کی طرف گئیں۔وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔اس نے ایک سانس خارج کی۔اس کی نگاہیں نیچے کی طرف جھکیں اور پھر ساکت ہو گئیں۔

"میرے خیال سے اس کے پاس کوئی فون وغیر ہ ہو گالیکن میں نہیں جانتی۔" زوبیا بر ستور کہہ رہی تھی۔"اس واچ ٹاور والے آدمی نے بتایا کہ وہ کہاں پرہے؟"

ماریہ اس کی بات کہاں سن رہی تھی کیونکہ کھڑ کی کے عین بنیج جو توں کے نشانات تھے۔ جو جنگل سے سیدھااس طرف آئے تھے پھر دوبارہ واپس لوٹ گئے تھے۔ تازہ گرتی برف ان نشانات کوڈھک رہی تھی مگر وہ حالیہ معلوم ہوتے تھے۔

www.novelsclubb.com

""تمهارااس سے کس چینل پررابطه ہواتھا؟ در زوبیانے دوبارہ سوال کیا۔

"مارىيى؟"

''کیاتم مجھے سن سکتی ہو؟'' زوبیا کو تشویش ہونے لگی۔

''ہاں۔'' ماریہ کواپنی آ واز غیر آشناسی لگی۔ ''کیا ہوا؟ کیا تمہیں میری آ واز آرہی ہے؟''

"تم نے۔۔۔" ماریہ نے تھوک نگلا۔ "تم نے کہا تھا کہ وہ بندوق والا آ دمی۔۔ جنگل میں ہے۔"

" ہاں۔ میں نے اسے آخری بار وہیں دیکھا تھا۔ "

ماریہ کادل تیزی سے دھڑ کنے لگا۔ پھر وہ ایر طیوں پر پورا گھومی۔ ''زوبیا۔ ہو سکتا ہے مجھے تمہاری آ وازنہ آ سکے۔''وہ اونجی آ واز میں کہتے ہوئے کا ٹیج کے در وازے کی طرف دوڑنے لگی۔

٬٬ مگر شاید تم مجھے سن سکتی ہو۔''

اس کاسانس پھولنے لگا۔وہ لمبے لمبے ڈانگ بھرتی دروازے تک پہنچی۔ کاٹیج کادروازہ

کھول کراس نے فورااسے اندر سے بند کر دیا۔ www.novelsclub.com

"مجھے لگتاہے کہ۔۔"

آتش دان کے سامنے پڑے کپڑوں کی ایک گھری بنا کراسے اپنے سیاہ بیگ میں ٹھونسنے

لگی۔

جذب ہو گئے۔

"وه آدمی جو تمهارا پیجیا کرر ہاہے۔"

پھراپنابیگ کندھے پر ڈال کر کھڑ کی <mark>کی جانب دیکھا۔</mark>

"مجھے لگتاہے وہ یہاں ہے۔ "اس کے منہ سے نگلنے والے الفاظ سر دہوتے ماحول میں

www.novelsclubb.com

"—وه يهال ہے۔"

،،کیا؟٬۰

زوبیانے حیرت اور خوف کے ملے جلے تاثرات لیے کہا۔

"تم اس کا تیج کی طرف مت آناد مجھے لگتاوہ آدمی یہاں آگیا ہے۔" ماریداسے تنبید کررہی تھی۔

www.novelsclubb.com

''ماریہ تم وہاں سے فورانکلو!''زوبیا چیخی۔''اس کے پاس بندوق ہے۔اس نے مجھ پر گولی بھی چلائی تھی۔''

اپنے پیچھے محسوس ہونے والی آ ہٹ پراس نے مڑ کر دیکھالیکن وہاں اند هیرے میں اسے

کوئی نظرنہ آیا۔ زوبیا کے پینے چھوٹنے لگے۔ اگروہ آدمی ماریہ کے کا ٹیج کے پاس ہے تو پھریہ آواز کس کی تھی؟

"زوبیاتم اس واچ ٹاور کو تلاش کرو۔اب صرف وہی آدمی ہماری مدد کر سکتاہے۔" ریڈیوسے مارید کی آواز آئی۔

زوبیا کواند هیرے میں تبھی چہرے تو تبھی الٹی سید ھی چیزیں نظر آرہی تھیں۔اس کاد ماغ اسے دھو کہ دے رہاتھا۔وہ تیز تیز قدم لیتی وہاں سے نکلنے کی کوشش کرنے لگی۔

"ماریه پلیزا پناد صیان رکھنا۔میرے ریڈیو کی بیٹری ختم ہونے والی ہے۔"

وہ ریڈیو سینے سے لگائے اندھیرے میں دوڑنے لگی۔

وہ جو کوئی بھی تھاوا پس جنگل کی جانب جاچکا تھا۔ وہ پیروں کے نشان کسی جانور کے نہیں سے کے کو نکہ ماریہ نے کسی انسانی سائے کو وہاں دیکھا تھااور یوں چوری چھپے کون کسی کی کھڑ کی سے اندر جھانکتا ہے؟ ایسے میں اندازہ لگانا مشکل نہیں تھا کہ وہ کون ہو سکتا تھا۔ یہ علاقہ کسی سائیکو کے کھیل کا میدان تھااور شایداس کا نشانہ لڑ کیاں تھیں۔

ماریہ ہاتھوں کی انگلیاں آپس میں مڑوڑتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ریڈیواس نے بند کر دیا تھا کیو نکہ زوبیا کی جانب سے ''بیٹری ختم'' جبیبا کچھ کہا گیا تھا۔غالباس کے ریڈیو کی بیٹری ختم

ہونے والی تھی یا پھر وہ ماریہ کو بیٹری سنجال کراستعال کرنے کامشورہ دے رہی تھی۔

اس نے چینل 54 پر رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر دوسری جانب سے کوئی جواب نہیں آیا تھا۔ زوہادنے کہا تھاوہ ان دونوں کی مدد کرے گالیکن اس وقت وہ دونوں ہی مصیبت میں تھیں۔ زوہاد کی موجود گی میں ایک سائیکو یہاں بندوق کی نوک پر لڑکیوں کو نشانہ بنار ہاتھا اور اسے معلوم نہیں؟ ماریہ نے بے چینی سے پہلوبدلا۔ اسے یہ سب کس قدر مشکوک لگ رہا تھا۔

#### www.novelsclubb.com

تقریباً دس منٹ تک بے چینی سے کا ٹیج میں ٹلنے کے بعداس نے پھر سے ریڈیو آن کیا اوراس بارخوش قسمتی سے چینل 54رینج میں تھا۔

"مارىيە صاحبە، كيابيە آپېيى؟"

وہی از لی پر سکون کہجہ۔

"جی۔ میں ہی ہوں۔"

ماریہ کاحلق خشک ہورہاتھا۔اس کے پاس پینے کا پانی ختم ہو چکا تھا۔

"آپ ٹھیک ہیں؟ باہر برف باری دوبارہ سے شروع ہو گئی ہے۔"

''آپ نے ریسکیو سروسز کو فون کیا؟'' www.novelscrubb.com ماریبہ نے اس کاسوال سراسر نظرانداز کر دیا۔

"جی۔" زوہادنے تھوڑا تو قف کیا۔"ان کا کہناہے کہ برفانی تودا گرنے سے در بندہائی وے کاداخلی راستہ مکمل طور پر غیر فعال ہے۔اس لیے انہوں نے شہر کی ٹیم کوروانہ کیا ہے

لیکن موسم بہت خراب ہے۔انہیں پہنچنے میں دیر ہوسکتی ہے۔ ''

برفافی تودے کے گرنے اور دربند ہائی وے کے داخلی راستے کے بند ہونے کے بارے
میں وہ پہلے سے جانتی تھی۔اس نے بے چینی سے پہلو بدلا۔وہ تذبذب کا شکار تھی۔ کرسی پر بیٹے
اپنے گٹھنے کو غیر ارادی طور پر ہلاتے ہوئے وہ کسی سوچ میں گم تھی۔ پھر جیسے کسی فیصلے پر پہنچ کر
وہ بولی۔
"مجھے لگتاہے میرے کا ٹیج کے باہر کوئی ہے۔"

www.novelsclubb.com

"آپ کوابیا کیوں لگتاہے؟" اس بار زوہاد کے لہجے میں جیرت کا عضر واضح تھا۔

"میں نے کسی کے جو توں کے نشانات دیکھے ہیں۔۔ برف میں۔ "

مارىيە كى آئىكىس سامنے كھٹر كى پر ئىكى تھيں۔

"کیاآپنے کسی کودیکھا؟"

''ایک سایا۔ مجھے لگتاہے کوئی ہے یہاں پر۔'' اسے لگا جیسے پر دے میں ہلکی سی جنبش ہوئی۔ مگر وہاس کا وہم تھا۔

"آپ گھبرائیں مت۔" www.novelsclubb.com

زوہاد کی آواز کا ٹیج میں گو نجی۔اس وقت بالکل تنہائی میں ریڈیوسے نگلتی ہے آواز ماریہ کا باہر کی دنیاسے ایک واحد تعلق تھا۔

''آپ بہال کے واچ ٹاور میں کام کرتے ہیں اور آپ کی ناک کے بنیچے کوئی سر پھرا

بندوق لیے زوبیااور مجھے ہر اسال کررہاہے۔''ماریہ نے حتی الامکان غصے کود بانے کی کوشش کی تفعی ۔ لیکن اس کی اینگر مینیجمنٹ کلاسسزاس کے کسی کام نہ آئی تھیں۔اس کاغصہ جوں کاتوں تھا۔

"بندوق؟ کیامطلب؟''زوہاد چو نکا۔"کیاآپ کادوبارہ زوبیاسے رابطہ ہواہے؟''

"ہاںاوراس نے مجھے بتایا کہ کوئی آدمی بندوق لیےاس کا پیجھاکررہاہے۔'' ماریہ کابس نہیں چلارہاتھا کہ وہ زوہاد کواس کی نااہلی پردوچار باتیں بھی سنادیتی۔ یہ کس قشم

كاواچ اور تها؟

"كياانهول نے آپ كوبتايا كه وهاس وقت كهاں ہيں؟" زوہاد نے عجلت ميں دريافت كيا۔

"کسی جنگل میں۔" ماریہ نے ذہن پر زور دینے کی کوشش کی۔"جہاں سے آگے ڈھلوان ہے۔"

اس سے زیادہ تفصیلات کی امیدر کھنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔

"السے تو یہاں بہت سے مقامات ہیں۔"

زوہادنے گویاخود کلامی کی۔وہ اگر دربند کی صرف ایک پہاڑی سر کر تاتواسے اس جیسے چھے مقامات نظر آ جاتے۔

"آپ ہماری کوئی خاص مدد نہیں کررہے ہیں۔"

ماریہ نے دانت پیسے۔واج ٹاور میں کام وہ کرتاہے اور معلومات اسے میں فراہم کروں؟

"میں اپنی بوری کوشش کر رہاہوں۔ آپ سے بات ختم کرتے ہی میں نے اپنے قریبی مقامات پر نظر ڈالی تھی لیکن مجھے زوبیا یا کوئی اور یہاں نہیں ملا۔"

زوہاد کی بات مکمل ہونے پر ماریہ بدستور خاموش رہی۔ وہ مضطرب تھی۔ پریشان تھی۔ کیاوہ زوہاد پر بھروسہ کرسکتی تھی؟ کیاوہ سچ کہہ رہاتھا؟

''دیکھیں ماریہ صاحبہ۔''اس نے گویاماریہ کی کیفیت کو بھانپ لیاتھا۔''مجھے یہ نوکری جوائن کیے مشکل سے ایک ہفتہ ہوا ہے لیکن اس کے باوجود میں نے نوٹس کیا ہے کہ میر سے ساتھ کام کرنے والے لوگ کچھ عجیب عجیب سی باتیں کرتے ہیں۔''

"آپ کیا کہناچاہتے ہیں؟"

#### ماریه کی تیوری پربل چڑھے۔

"مجھے لگتاہے کوئیان پہاڑوں میں حجیب کرغیر قانونی سر گرمیاں سرانجام دے رہا ہے۔ میری ڈیوٹی کی پہلی رات مجھے جنگل میں ایک روشنی دیکھائی دی تھی۔ وہاں کا جائزہ لینے پر مجھے وہاں کوئی نہیں ملا۔ جب میں نے بیہ بات اپنے ساتھی کو بتائی تواس نے کہا کہ بیہ میر اوہم ہے۔ "

ماریہ نے حیرت سے دریافت کیا۔ www.novelsclubb.com

، بعنی آپ کہناچاہتے ہیں کہ کوئی خطرناک انسان اس وقت ہمارے در میان ہے؟ <sup>دو</sup>

" " بهو سكتا ہے۔ " زوہاد كالهجه پر سوچ تھا۔ "اس ليے مجھے آپ دونوں كى فكر بهور ہى ہے۔ "

فکر؟ کسی کوماریه کی فکر تھی۔ پبتہ نہیں کیوں لیکن ایک غیر شناساسے جذبے نے اس کی دل میں انگڑائی لی۔ آج تک کبھی کسی نے ماریه کا خیال نہیں رکھاتھا۔ کبھی کسی کواس کی فکر نہیں ہوئی تھی۔ وہ ناعمر تنہازندگی گزارنے کاعہد کر چکی تھی پھر علیان نے اس کی دل کی سر زمین پر قدم رکھا۔ خیر اب وہ بھی اس کاماضی بن چکاتھا۔ اس وقت وہ بالکل اکیلی تھی۔

"مجھے بھی زوبیا کی فکر ہے۔" ماریہ دھیمے لہجے میں کہنے لگی۔" پیتہ نہیں کون اس کے پیچھے پڑا ہے۔ پیتہ نہیں وہ کیا چاہتا ہے۔"

www.novelsclubb.com

''میں نے چینل 55 پر رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی شاید کسی تکنیکی خرابی کے باعث رابطہ نہیں ہوسکا۔''

"میری توزوبیاسے کچھ دیر پہلے ہی بات ہوئی ہے۔"ماریہ تعجب سے بولی۔

کہیں زوہاد مجھے بے و قوف تو نہیں بنار ہا؟اس کے اینگرایشوز کے ساتھ ساتھ ٹرسٹ ایشوز نے بھی سراٹھایا۔

"ہو سکتاہے آپ کاریڈیوزوبیائے ریڈیو کی فریکونسی کو میچ کررہاہو۔"زوہاد گویااسے سمجھانے لگا۔"اکثرابیاہوتاہے۔ کچھ ریڈیوہر فریکونسی کیچ کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔"

"ب کیا ہو گا؟" www.novelsclubb.com

وه ناامید نہیں ہو ناچاہتی تھی۔لیکن وہ اس انجان انسان سے امید بھی کیا کر سکتی تھی؟

''اگرآپ کادوبارہ زوبیاسے رابطہ ہو توانہیں واچ ٹاور آنے کامشورہ دیں۔انہیں کہیں واچ ٹاور دور سے بھی دیکھائی دے جائے گا۔اس کی لوکیشن مشرق کی جانب ہے۔''

"اور۔۔میں؟"

اس نے خشک ہوتے لبوں پر زبان پھیری۔

"آپ۔۔اس وقت وہ کا ٹیج آپ کے لیے محفوظ جگہ ہے۔ میر اٹاور کا ٹیج سے کافی دوری پر ہے۔ اگر آپ باہر نکلیں اور وہ آدمی آس باس گھات لگائے بیٹے اہو تو۔۔مشکل ہوجائے گی۔"
وہ پیشہ ورانہ انداز میں کہہ رہا تھالیکن ماریہ کاموڈ بگڑ گیا۔

www.novelsclubb.com

"میں یہاں قید نہیں رہ سکتی۔ مجھے یہاں سے جانا ہے۔ میری بہن—" اس نے بات دانستہ اد ھوری حجور دی۔

"آپ کی بہن؟ "

#### دوسری جانب سے سوال کیا گیا۔

''میری بہن کواس وقت میری ضرورت ہے۔''اس نے انگلیوں کی مدد سے اپناما تھا مسلا۔'' وہ شاید جانتی بھی نہیں ہے کہ میں اس وقت کہاں ہوں۔۔۔میر افون بھی ڈیڈ ہے۔'' ماریہ کے لہجے سے بے بسی ٹیک رہی تھی۔

''کیاآپاین بہن کانمبر مجھے دے سکتی ہیں؟ میں آپ کی طرف سے ان سے بات کر کے انہیں آپ کی طرف سے ان سے بات کر کے انہیں آپ کی موجو دہ صور تحال کے بارے میں آگہی فراہم کر سکتا ہوں۔'' زوہادنے گویامشورہ دیا۔

> "مجھے۔۔ نمبریاد نہیں۔'' ماریہ کواپنی آ واز کہیں دور سے آتی محسوس ہوئی۔

کیاز وہاداسے جج کرے گا؟ کیاوہ یہ سمجھے گا کہ میں ایک اچھی بہن نہیں ہوں؟

زوہادنے بچھ کہمے خاموش رہنے کے بعد یو چھا۔ "کسی اور قریبی یار شنے دار کانمبر؟"

اس کے ذہن میں علیان کا خیال آیالیکن اس کے پاس ماریہ کے کسی رشتے دار کا نمبر نہیں

<u>ت</u>ھا\_

www.novelsclubb.com

،، نهد

مر دہ سے انداز میں کہا۔

ماریہ نے بے چینی کی کیفیت میں بالول میں ہاتھ پھیرا۔وہ کرسی پر آگے بیچھے حرکت کر

رہی تھی۔اس کااضطراب بڑھتاجار ہاتھا۔

، میں سمجھ سکتا ہوں اس وقت آپ پریشان ہیں لیکن بیرپیشانی بس کچھ ہی گھنٹوں کی

"-~

زوہاداس کی ہمت باند سے کی کوشش کررہاتھا۔ "یہاں کی مقامی بولیس خراب موسمی صور تحال میں بھی اپناکام بہت ایمانداری سے نبھاتی ہے۔ بیہ زراساطوفان ان کوزیادہ دیرروک کر نہیں رکھ سکتا۔ "

www.novelsclubb.com

بإكستانی بولیس اور ایمانداری؟ ماریه کواچینها هوا\_

''ان کے آجانے سے صرف ایک مسئلہ حل ہو گا۔ میری زندگی میں اس وقت ہزار مسئلے ..

چل رہے ہیں۔"

وہ زیر لب بڑبڑائی۔ کا ٹیج کی تنہائی اس پر حاوی ہونے گئی تھی۔ اسے تنہائی سے خوف نہیں آتا تھا مگر وہ تنہار ہنا بھی نہیں چاہتی تھی۔ کیو نکہ اکیلا پن اسے مجبور کرتا کہ وہ ماضی ، حال اور مستقبل کے تمام اندیشوں کے بارے میں سوچنے لگے۔ اس کا نتیجہ ہمیشہ براہی نکلتا تھا۔ اگراس وقت وہ زوہادسے باتیں کرکے خود کو کمپو ژر کھ سکتی تھی توابیا ہی سہی۔

دوسری جانب سے زوہاد کی آواز میں کچھ تبدیلی آئی۔ شایدوہ کسی چیز سے ٹیک لگاتے ہوئے بیٹھا تھا۔

#### www.novelsclubb.com

"مسئلے مسائل کس کی زندگی میں نہیں ہوتے ماریہ صاحبہ؟اگر آپ ایک ایسا آدمی مجھے دھونڈ کر در کھادیں جواپنی زندگی سے %100 مطمئن ہے تو وعدہ کرتا ہوں میں اپنی جاب جھوڑ دوں گا۔"

وہ بہت ملکے پھلکے سے انداز میں بولا تھا۔اب تک ان کی گفتگو بہت لیے دیے سی رہی

تقی۔

ماریہ نے ناک سے ایک سانس خارج کی۔

"مجھے ایساکیوں لگتاہے کہ آپ اپنی نوکری کو خیر آباد کہنے کے لیے ہر دم کو شال رہتے

بر?''

ایک پھیکی سی مسکراہٹ نے اس کے چہرہ کااحاطہ کیا۔

زوہادہاکاسا ہنسا۔ www.novelsclubb.com

ان کے در میان موجود برف پیطنے لگی۔

" چلیں آپ مجھے بتائیں آپ کے ساتھ کیا کیا مسائل ہیں؟ ہو سکتاہے میں آپ کو کوئی

مخلصانه مشور ه دے دوں؟ <sup>دو</sup>

ماریہ خاموش ہو گئے۔اس کے مشورے سے کون سااس کی زندگی نے بدل جاناہے؟

جب ماریہ کچھ نہ بولی توزوہاد نے خود ہی بات آگے بڑھائی۔ "آپ کی گاڑی خراب ہو گئی تھی۔وہاں سے شروعات کریں؟"

"آپ کو واچ ٹاور میں کو ئی کام نہیں ہے کیا؟'' www.novelsclubb.com ماریہ نے طنز کیا۔

'' مجھے ہر گھنٹے دو گھنٹے بعد موسم کی تبدیل ہوتی صور تحال کے ڈیٹا کی مانیٹر میں اینٹری کرنی پڑتی ہے۔ ساتھ ہی میں آس پاس کے علاقوں کی دور بین سے وقتا فوقتا نگرانی بھی کرتا ہوں۔''

وہ اسے اپنی نو کری کے بابت بتانے لگا۔ "انجھی تھوڑی دیر پہلے ہی ان کاموں سے فارغ ہوا ہوں۔ باہر تیز برف باری جاری ہے۔ ایسے میں انسان بور ہوجا تا ہے۔ "

ادھر ماریہ کارپوریٹ کی غلامی کر کے تھک گئی تھی اور یہاں یہ موصوف اتنی آسان نوکری کررہے تھے۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر دو بارہ کھٹر کی کے پیاس پہنچ گئی۔

www.novelsclubb.com

"مجھے ڈرہے کہ وہ آدمی دوبارہ کا ٹیج کے باہر نہ آجائے۔" ماریہ کھڑکی سے پر دہ ہٹاتے ہوئے بولی۔

"آپ کے پاس کوئی ایسی چیز ہے جس سے آپ اپناد فاع کر سکیں؟ "

زوہاد کی بات پر ماریہ نے کا ٹیج کے اندرایک نظر دوڑائی۔

زوہاد کی آواز پھر سے سنائی دی۔ "کوئی بھاری وزنی شہ؟ یا پھر کوئی دھات کی بنی ہوئی چیز؟"

ماریہ کی نگاہیں آتش دان کے پاس کھڑی دھاتی اسٹک پر گئی۔وہ دھات کی ایک لمبی روڈ تھی جس کے دستے پر موٹا چڑالگا تھا۔ماریہ اسی جانب چل دی۔ہاتھ میں اٹھانے پر وہ زیادہ وزنی نہیں تھی۔ www.novelsclubb.com

'' بیہاں ایک اسٹک ہے۔ شاید اس سے آتش دان کے اندر موجود لکڑیوں وغیرہ کواٹھایا جاتا ہے۔''

اسٹک ساتھ لا کروہ واپس کر سی پر بیٹھ گئی۔

''گڑ۔وہ دھات کی ہو گی۔''زوہاد پر جوش انداز میں بولا۔''اگروہ آدمی آپ کو دوبارہ پریشان کرے توبیہ اسٹک سیدھااس کے سرپر ماریے گا۔''

ماریہ نے کرسی کی پشت سے ٹیک لگاتے ہوئے کہا۔"آپ بھول رہے ہیں کہ اس کے پاس ایک بندوق ہے۔"

زوہادا پنی کمزور یاد داشت پر تھوڑا شر مندہ ہوا۔ ''ارے ہاں۔ لیکن پھر بھی کچھ نہ ہونے سے کچھ ہونا بہتر ہے۔''وہ ہمیشہ سے اند ھیرے میں روشنی کی کرن ڈھونڈ لینے کا قائل تھا۔

اتے optimistic لوگ بھی ہوتے ہیں اس دنیامیں؟ ماریہ نے سر جھٹکتے ہوئے

سوجا\_

''دیکھیں ماریہ صاحبہ۔ آپ پریشان مت ہوں۔ سب ٹھیک ہو جائے گااور۔۔۔'' زوہاد کی آواز ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہونے لگی اور بلآ خرر ابطہ منقطع ہو گیا۔ سگنل چلا گیا تھا۔

ماریه کوایک دم اپنے چار وں اور اند هیر ایھیاتا محسوس ہوا۔ زوہاد سے بات کرتے وقت اس ویران سے کا ٹیج کاماحول یکسر تبدیل ہو گیاتھا مگراب۔۔

ایک شخص بھی کتنا کچھ بدل سکتا ہے اور وہ بھی بغیر کو شش کیے۔زوہاد جاویدایک بہت منفر د قشم کا شخص تھا۔

ماریہ نے ریڈیو کان کے قریب سے ہٹالیا۔ وہ بے بسی سے سر ہاتھوں میں گرائے بیٹھ گئی۔ کچھ ٹھیک نہیں ہونے والا تھا۔اس کی چھٹی حس اسے بار باریہاں سے بھاگ جانے کو کہہ رہی

تھی۔

ٹھک ٹھک ٹھک۔

اس نے چونک کر دروازے کی جانب دیکھا۔ کوئی دروازے پر دستک دے رہاتھا۔ کون ہو سکتا ہے؟ کہیں وہ بندوق والا آ دمی تو نہیں؟

www.novelsclubb.com

اس بار دستک تیز تھی۔

ماریہ نے کرسی کے پاس موجود دھاتی اسٹک دوبارہ تھام لی۔ دروازہ زور زور سے بجنا

شروع ہو گیا۔

''کونہے؟'' ماریہ نے جھحجھکتے ہوئے بوچھا۔

انجی دوسری جانب سے وہ مجر م کہے گا کہ میں ہوں در دازہ کھولو۔اس نے اس گھٹن زدہ ماحول میں بھی استہزایہ ساسو چا۔

www.novelsclubb.com

"دروازه کھولو۔"

ایک نسوانی آواز ساعت سے طکرائی۔

ماریہ کے چہرے کارنگ فق ہو گیا۔ پھراس کادل زورسے دھڑ کا۔ زوبیا؟

مگروه تسلی کرلیناچاهتی تھی۔

''تم کون ہو؟'' اس نے دوبارہ پوچھا۔ ''میں اس کا ٹیج کی مالکن ہوں۔'' جواب دیا گیا۔ جواب دیا گیا۔

وہ تذبذب کی کیفیت میں دروازے کی جانب دیکھ رہی تھی۔اس کا ٹیج کی مالکن؟ یہ آواز زوبیا کی نہیں تھی لیکن یہ اس بندوق والے آدمی کی آواز بھی نہیں ہوسکتی تھی۔

"باہر بہت ٹھنڈ ہے۔ کیاتم پلیز در وازہ کھولوگی؟" و عورت نے اس بار قدرے اونچی آواز میں کہا۔

ہمت جنا کر ماریہ نے دروازہ کھول دیاپر ہاتھ میں پکڑی اسٹک اس نے ہنوز جکڑی ہوئی

تھی۔

دروازہ دھیرے سے کھلتا چلا گیا۔ چو کھٹ پر ایک سایا کھٹر اتھا۔اس نے ہاتھ میں ایک لالٹین اٹھار کھی تھی۔لالٹین کی روشنی میں سائے کی حجو ٹی آئکھوں نے ماریہ کا سرتا ہیر جائزہ لیا پھروہ خراماں خراماں چلتی اندر آگئی۔

وہ عمر میں ماریہ سے کچھ بڑی معلوم ہوتی تھی۔ ٹخنوں تک آتی ہلکی گلابی رنگ کے گاون اور سیاہ پینٹ میں ملبوس اس نے اوپر سے موٹی جیکٹ پہن رکھی تھی۔ پیر گرم جو توں میں مقید

تھے جبکہ سرپر جبکٹ کی ہڈڈال رکھی تھی۔

اس کے باریک لبوں میں جنبش ہوئی۔

"تم كون هو؟"

"مارىيە-"

ماریہ کے منہ سے غیر ارادی طور پر نکلا۔

www.novelsclubb.com

وہ اب چلتے ہوئے آتش دان کے سامنے کھڑی ہو گئی۔اس نے لاکٹین فرش پرر کھ دی۔

"كياتم يهال سير و تفريح كي غرض سے آئي ہو؟"

عورت نے ہاتھوں سے دستانے اتار کر ہتھیلیوں کو آتش دان کی جانب کرتے ہوئے سوال

کیا۔جبوہ بولتی تھی تواس کی آئکھیں ساکت رہتیں۔

ماریہ نے سر نفی میں ہلایا۔

"میں شہر کی طرف جارہی تھی۔موسم خراب تھااس لیے یہاں پناہ لینی پڑی۔"

گاڑی خراب ہونے کاذ کروہ جان بوجھ کر حذف کر گئی۔

"یہ میر اکا ٹیج ہے۔اسے بناہ گزینوں کے لیے ہی بنوایا گیا ہے۔" اس کی نظریں آتش دان میں بھڑ کتے شعلے پر تھیں۔

> ''آپ کہاں تھیں؟'' مار بہاینی جگہ ساکت کھٹری رہی۔

عورت نے ابروا چکائی۔ ظاہر ہے وہ اس کے سوال کامفہوم نہیں سمجھی تھی۔

"میرامطلب ہے۔۔" ماریہ نے گلا کھنکھارا۔" میں کافی دیر سے اس کا ٹیج میں ہوں لیکن میں نے آپ کو نہیں دیکھا۔"

"میں سامنے جنگل میں رہتی ہوں۔"

عورت نے سر کی مددسے کا ٹیج کی ایک جانب اشارہ کیا۔ "وہاں میر اگھرہے۔"

www.novelsclubb.com

پھراس نے تیز نگاہوں سے کا ٹیج پرایک سر سری نظر ڈالی۔ "کیاتم اکیلی ہو؟"

ماریه کا جبر اتنا۔ اس کی گرفت مٹھی میں جکڑی اسٹک پر مضبوط ہوئی۔

''ڈرومت۔''اس کے چہرے پر آتے تناو کو محسوس کرتے ہوئے وہ عورت بولی۔''میں تہہیں کوئی نقصان پہنچانے کی غرض سے یہاں نہیں آئی ہوں۔''

اور میں کل پیداہوئی ہوں۔ماریہ نے طنزیاسو چا۔

،، آپ اس جنگل میں تنہار ہتی ہیں؟''

اس نے کہجے کو مضبوط کرتے ہوئے سوال کیا۔

"بال-"

اس كاسر داورېر سكون لهجه مارېيه كو چېھ ر ہاتھا۔

"آپاس وقت بہاں کیسے آئیں؟ کوئی کام تھاآپ کو؟" وہ کسی یولیس افسر کی طرح سوال پر سوال داغر ہی تھی۔

ا گرعورت نے اس کے لہجے کی سر دمہری کو محسوس کیا بھی تھا تواس کے چہرے پر کوئی خاص آثار نہیں ابھرے تھے۔

"میں نے دور سے کا ٹیج کے اندرروشنی دیکھی۔ جتنی ککڑیاں میں آتش دان میں ڈال کر گئی تھی اس حساب سے آگ کواب تک بجھ جانا چاہیے تھا۔" اس نے زگا ہوں کارخ ماریہ کی جانب موڑا۔"بس یہی دیکھنے چلی آئی کہ کسی کو میری مدد کی ضرورت تو نہیں۔"

> "آپ ہمیشہ سے اس جنگل میں رہتی ہیں؟" ماریہ نے کچھ سوچتے ہوئے یو چھا۔

عورت نے سر کواثبات میں جنبش دی۔

تو پھر زوہادنے اس عورت کا تذکرہ کیوں نہیں کیا؟

"بہاں پر کھانے پینے کاسامان نہیں ہے۔ اگرتم چاہو تومیرے ساتھ میرے گھر چل سکتی

"\_9

عورت اب اس کی طرف پوری گھوم چکی تھی۔اس کا قدماریہ سے کافی اونجا تھا۔

"" نہیں شکریہ میرے پاس کھاناہے۔"
ماریہ ہنوزاسے گھورتے ہوئے بولی۔

''میں اچھی سی کافی تیار کر دوں گی۔''عورت نے الماری پر بڑے انسٹنٹ کافی کے ریبر کو دیکھتے ہوئے کہا۔''تازہ کافی کامزہ ہی کچھ اور ہوتا ہے۔''

" نهیں۔ ''وہ حجے سے بولی۔ "آپ کا بہت شکریہ لیکن مجھے انسٹنٹ کا فی پینے کی عادت ہے۔ ''حجو ط بولنے میں کیا جائے گا۔

اب دہ دونوں اک دوسرے کے مقابل کھڑی تھیں۔ ماحول میں تپش کے ساتھ ایک تناو
ہر گزرتے لیمجے بڑھتا جارہا تھا۔ عورت کے کا ٹیج میں قدم رکھنے کے بعد سے اب تک ماریہ اپنی
جگہ سے ، ملی نہیں تھی۔ بیپنے کی ایک لکیر اس کی کمرسے ہوتے ہوئے اس کی ریڑھ کی ہڑی تک
بہنچی۔

"كياآپ انجى تھوڑى دىر پہلے بھى ادھر آئى تھيں؟"

## اس نے عورت کے چہرے پر نظریں گاڑے رکھیں۔

" نهیں۔ ' الہجہ اسپاٹ تھا۔ "تم کیوں پوچھ رہی ہو؟ ' 'اس نے تیز نظروں سے ماریہ کو گھورا۔

"مجھے لگا تھاشاید میں نے کھڑ کی کے باہر کسی کاسایاد یکھا۔ ہو سکتاہے یہ صرف میر اوہم

"-*-*9%

اس نے بات کور فع د فع کرنے کی کوشش کی۔

وہ جو توں کے نشانات اس کا وہم ہر گزنہیں تھے لیکن کچھ تو تھا جواسے اس عورت سے تفصیلات جھیانے کے لیے اکسار ہاتھا۔

"یہ علاقہ خالی ہے۔ یہاں کوئی آتا جاتا نہیں ہے۔" وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی کھڑ کی تک پہنچی۔ پھراس نے انگلی کی مدد سے پر دے کا کو ناہٹا کر باہر جھا نکا۔

''ہاں اگر موسم کی خرابی کی وجہ سے تمہاری طرح کوئی اور بھی یہاں پناہ لینے آیا ہو تو کچھ کہہ نہیں سکتے۔ '' اب وہ کھڑکی کے پاس سے ہٹتے ہوئے بولی۔

''اگر مجھے پہنہ ہوتا یہاں کوئی لڑکی ہے تو میں تمہارے لیے گرم شال لے آئی۔ بر فانی طو فان میں آتش دان کی تیش کے باوجو دیہ کا ٹیج ٹھنڈ اہو جاتا ہے۔''
اس کارخ پھرسے ماریہ کی جانب تھا۔

"کیاآپ کے پاس فون ہے؟"

"ہال-میرے گھریر-"

ماريه نے ہونٹ چبايا۔

''کیاآپانون یہاں لاسکتی ہیں؟ مجھے ضروری کال کرنی ہے مگر میرے فون کی بیٹری ڈیڈ ہے۔''

''کیاتم واقعی میں میرے ساتھ میرے گھر نہیں جاناچاہتی؟ میں سچ میں تمہاری مدد کر

سکتی ہوں۔''

اس کاانداز انجمی بھی لیادیاسا تھا۔

اس کا ٹیج میں اکیلے پوری رات گزار ناخطر ناک تھا۔وہ سر پھر ابھی پورے علاقے میں

دندناتے ہوئے گھوم رہاتھا۔ مگر کیاوہ اس انجان عورت پر بھروسہ کرسکتی تھی؟

اسے کشکش میں دیکھ کروہ عورت بولی۔

''میں سمجھ سکتی ہوں اس صور تحال میں تم کسی کے ساتھ نہیں جاناچا ہو گی۔ مگریہ کا ٹیج میر اہے۔ میں نے اسے لو گوں کی مد د کیے لیے ہی بنایا ہے۔''

کس پراعتبار کرے۔ کس کا بقین کرے ؟ زوہاد نے اسے کا ٹیج میں ہی رہنے کا مشورہ دیا تھا۔ لیکن اگروہ آ دمی یہاں آگیا تو؟ پھر میں کیا کروں گی؟ اس کے پاس بندوق ہے۔۔ میں اس سے اپناد فاع کیسے کروں گی؟

اس آدمی کی نسبت اس عورت سے اپناد فاع کرنا تھوڑا آسان ہوتا۔ بس ایک فون کال کر کے میں واپس آ جاوں گی۔ اگراس عورت نے کچھ بھی الٹاسید ھاکرنے کی کوشش کی تو میں اپنا

د فاع کرناجانتی ہوں۔ماریہ نے اس کے ساتھ جانے کی ہامی بھرلی۔

وہ دونوں ساتھ کا ٹیج سے باہر آئیں۔عورت ایک ہاتھ میں لالٹین تھا مے ہوئے تھی جبکہ دوسری لالٹین ماریہ کے ہاتھ میں تھی۔ باہر تیز ہوا میں راستہ ڈھونڈ نامشکل تھا مگر وہ عورت اس کی رہنمائی کررہی تھی۔ سفید برف پر دور سے وہ دونوں زرد طمٹماتے تاروں جیسی معلوم ہورہی تھیں۔

ماریہ نے گیلے کیڑے بیگ سے نکال کروائیں آتش دان کے سامنے بھیلادیے۔ریڈیواس نے اپنے بیگ میں ڈال دیا تھا۔اس بات سے وہ عور ت انجان تھی۔

گھناجنگل ختم ہوتے ہی سامنے میدانی علاقہ شروع ہوگیا۔ پچھ دور چلنے پر در ختوں کے
ایک حجنڈ کے عقب میں اسے وہ جگہ نظر آگئ جہاں اسے قیدر کھا گیا تھا۔ یہ ایک جچوٹی ہی
کمرے نما جگہ تھی جس کے چاروں اطراف لکڑی کی چاردیواری تھی۔اوپر لکڑی کی ہی حجبت
تھی۔اس کا در وازہ اس وقت کھلا ہوا تھا۔ جیسے کہ زوبیانے اسے جچوڑ اتھا۔اندراند ھیرا تھا۔ مگر
وہ جانتی تھی وہاں فرش پر رسیوں کا ایک گچھا تھا اور ساتھ ہی ایک ٹیپ جس سے اسے یہاں جکڑ
کرر کھا گیا تھا۔ پچھ گھنٹوں قبل رونما ہونے والے واقعات اس کی یادداشت کے پر دے پر تازہ
ہوئے۔

www.novelsclubb.com

جب اس کی آنکھ کھلی تھی تواہے سوائے اند ھیرے کے اور پچھ دیکھائی نہیں دے رہاتھا۔ پہلے پہل تواہے لگا کہ اس کی بینائی چلی گئی ہے۔ مگر پچھ دیراند ھیرے میں گھورتے رہنے کے بعد اسے تھوڑا تھوڑااندازہ ہور ہاتھا کہ وہ جس جگہ موجو دہے وہاں اند ھیراہے۔اٹھنے کی کوشش

کرتے ہوئے اسے جسم میں شدید اکرٹن کا احساس ہوا۔ تبھی اسے پتہ چلاکے اس کے دونوں ہاتھ پشت پر بند ھے ہوئے تھے اور پیروں کا بھی یہی حال تھا۔

جب لب ہلانے کی کوشش کی تو بچھ چیجیاسا محسوس ہوا۔ ایک ٹیپ جو کہ بڑی بے رحمی سے اس کے منہ پر لگایا گیا تھا۔اس وقت وہ ایک کروٹ پر لیٹی تھی اور پیچھے کی جانب سے ٹھنڈی ہوااس کی ریڑھ کی ہڈی میں اتر رہی تھی۔

اس نے سراٹھاکراپنے کندھے کی جانب دیکھا۔اس اندھیرے میں اسے کیادیکھائی دیتا۔
پیٹھ کے بل لیٹ کراس نے خود کو پیچھے کی جانب گھسیٹا۔یوں کہ اس کا سرکسی ٹھوس سطے سے
ٹکر ایا۔اب اس نے اپنے بازوں کی پوری قوت سے خود کو زمین پرسے اٹھانے کی کوشش کی۔وہ
پچھاویر کوا ٹھی اور پھر اس نے اپنے تلوں کو فرش پرر گڑ کر خود کو مزید پیچھے کیا۔اب اس کے سر
کا پچھلا جھہ کسی دیوارسے ٹک گیا۔اس باراپنی کمراورٹائگوں کو آڑا تر چھاکر کے وہ بیٹھنے میں

کامیاب ہو گئی۔اتنی جدوجہد کے بعداس کی کمریسنے میں بھیگ گئی تھی۔ جبکہ مانتھے پر بکھر بے بال بھی چہرے پر چیک گئے تھے۔

اس نے خود کو تھوڑااور بیچھے کیایوںاس کی کمر بھیاس دیوار سے جاملی۔انگلیوں سے ٹٹولتے ہوئے اس نے محسوس کیا کہ دیوار پر سیمنٹ یا پلاستر کے بجائے کوئی اور ٹیکسچر تھا۔ لکڑی کا ٹیکسچر۔ سطح کھر کھری تھی۔اور جگہ جگہ گیب تھاجس سے سر د ہوااس کی کمرپر آئے بسینے کو خشک کررہی تھی۔اس نے آگے جھکتے ہوئے انگلیاں مزیداوپر کیں۔ یہ لکڑی سے بناکوئی در وازہ تھا یا پھر کوئی دیوار۔اسی سطح کاسہار الیتے ہوئے وہ کھٹری ہو گئے۔اب وہ اند ھیرے میں چار وں اطر اف اچک اچک کرانگلیوں کی مدد سے ٹٹولتی رہی۔وہ چل نہیں سکتی تھی کیونکہ اس کے پیر بھی مضبوطی سے کسی چیز سے باندھے گئے تھے۔ یوں ہی ایکتے ہوئے اس کا توازن بگڑا اوراس کا چہرے بری طرح سے سامنے لکڑی کی سطح سے ٹکرایا۔ در دکی شدت سے اس کی آ تکھوں میں آنسوں آگئے۔ گال تب رہاتھا گو پاکسی نے اسے تھیٹر رسید کیا ہو۔ خود کو کسی طور

سہارادیتے وہ دوبارہ اپنے ہیروں پر کھٹرے ہونے میں کامیاب ہوگئ۔

ایک جگہ انگلیاں پھیرتے ہوئے کوئی چیزاس کی انگلی میں چبھی۔درد کی تھیس کی وجہ سے
اس نے فوراہاتھ بیچھے کر لیے۔اب توآنسوٹپ ٹپ بہنے لگے۔وہ کلبلا کررہ گئی۔وہ کس مصیبت
میں پھنس گئی تھی۔یہ کوئی گھٹیافشم کاپرینک تھا؟ کیاجاز ک اور باقی سب اس کے ساتھ کسی
فشم کا کوئی مذاق کررہے تھے؟

اس خیال کے آتے ہی اس کے پور ہے بدن میں تپش سی دوڑ گئی۔اس نے دوبارہ احتیاط سے اس خیال کے آتے ہی اس کے پور ہے بدن میں تپش سی دوائج باہر کو نکلی ہوئی تھی۔ہاتھ سے اس جگہ کو جھوا۔وہ کوئی نو کیلی چیز تھی جو دیوار کی سطح سے دوائج باہر کو نکلی ہوئی تھی۔ہاتھ لگانے پر وہ دھاتی معلوم ہوئی۔شاید کوئی کیل۔

زوبیا کی اس جانب پشت تھی سواس نے دونوں کلائیاں کیل کی طرف کیں یوں کہ کیل

اب کلائیوں کے در میان میں تھی۔ پھر وہ رسی کو کیل سے رگڑنے لگی۔ نجانے ایسے کرتے ہوئے کتنی باراس کی کلائی پر کھر وچ آئی مگر اس نے ہمت نہیں ہاری اور بالآخر رسی ڈھیلی پڑنے کئی۔ تھوڑی دیر میں رسی کاایک حصہ ادھڑ گیا تھا۔ جب زوبیانے زراز ور دیا تورسی کھل گئی۔اس نے دونوں ہاتھوں کی کلائیوں کو باری باری سہلایا۔ پھر جھک کر پیروں کورسی سے آزاد کیا۔

اس باراس نے دونوں ہاتھوں سے اپنے اطراف کا اندازہ لگا یا۔ اور اسے لکڑی کا وہ دروازہ مل گیا۔ اس کی خوش قسمتی تھی کہ دروازہ دھکا دینے پر کھل گیاتھا۔ جب اس نے باہر قدم رکھا تو ہوا کے سرد جھو نکول نے اس کا استقبال کیا۔ اندر کی نسبت یہاں کچھ روشنی تھی۔ جو کہ بلاشبہ ککڑی کے اس کمرے نما جگہ کے عقب سے آرہی تھی۔

اسے وہاں سے کسی کی سر گوشیوں کی آ وازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔زوبیاد بے قد موں اس جانب چل دی۔وہ بھی لکڑی کاایک کمرہ ساتھا۔وہ اس وقت دائیں جانب کی دیوار

#### کی اوٹ میں کھٹری تھی۔

اندر کسی چراغ یالیمپ کی زر دروشن پھیلی تھی اور اسی روشن کے پچسامنے کی دیوار پر ایک بڑاسا یا نظر آرہا تھا۔ وہ کسی کی پر چھائی تھی۔ کمرے کے داخلی جانب ایک میز تھی جس کے کونے پر ایک ریڈیور کھا تھا۔ سایاسا کت کھڑا تھا مگر وقفے وقفے سے وہ کچھ کہہ رہا تھا۔ شایدوہ فون پر کسی سے بات کر رہا تھا۔

زوبیانے ہاتھ آگے بڑھا کرریڈ بواٹھایالیکن اس کے ہاتھوں کی لرزش کی وجہ سے ریڈ بو کے برابر میں رکھا پین ہولڈر لڑک کرایک جانب اوندھا گر گیا۔

آواز پر صرف زوبیاہی نہیں چو نکی بلکہ اس سائے کے حرکت کرتے ہونٹ بھی تھے۔

بھا گوزوبیا! بھا گو!

اس کی چھٹی حس پھڑ کی اور پھراس نے آؤد بکھانہ تاؤ۔وہ ریڈیو جبکٹ کی جیب میں اڑستے دوسری سمت میں موجود جنگل کی جانب دوڑنے لگی۔اسے پہلی باراس تعاقب کار کی موجود گی کا احساس ہوا تھا۔وہ بھی اس کے بیچھے بھا گا تھا مگر زوبیانے دوبارہ مڑکر نہیں دیکھا۔

زوبیاحال میں واپس آگئ۔اسے اس جنگل کی مخالف سمت جاناتھا۔ سواس نے ایساہی کیا۔

پچھ دور چلنے پر ہی اسے ایک تھلی جگہ نظر آئی۔اگر برف نہ پڑر ہی ہوتی تو شاید اسے وہ راستہ ضرور نظر آتاجو کہ یہاں سے سیدھاہائی وے کی طرف جاتاتھا۔ فلحال وہ گھنٹوں تک آتی برف میں کسی انجان منزل کی جانب روال دوال تھی۔

کاٹیج سے ماریہ کے ساتھ اس عورت کو نکاتاد کیھ کروہ کاٹیج کی عقبی دیوار کے پاس ہی جھک گیا۔ وہ دونوں لالٹین تھا ہے کا ٹیج کی دائیں جانب موجود جنگل کی طرف جانے لگیں۔ جبوہ دونوں کا فی دور چلی گئیں توسائے نے عقبی دیوار کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے کا ٹیج کے داخلی درواز ہے کارخ کیا۔ درواز ہے پر کوئی لاک نہیں تھا۔ جیسے کہ دستور تھا۔ کا ٹیج کی مالکن اسے یوں ہی کھلا چھوڑ جاتی تھی۔ سایاد بے قدموں چلتا اندر پہنچ گیا۔ آتش دان سے آتی روشن کا ٹیج کے ایک کونے کوروشن رکھ رہی تھی۔ جبکہ سامنے دیوار پر صرف ایک ہی لالٹین موجود تھی۔

اس نے کا ٹیج کی تلاشی لی۔اسے ماریہ کے آدھے گیلے کیڑے ملے۔ساتھ ہی گیلا تولیہ بھی رکھا تھاجس سے ماریہ نے اپنے بال خشک کیے تھے۔

سائے نے تولیہ اٹھا کر چہرے کے قریب کیا۔ ایک لمبی سانس اندر تھینجی۔

"اميزنگ-"

اس کے باریک ہو نٹوں میں جنبش ہوئی۔

"توبیہ ہے تمہاری خوشبو۔ ''تولیہ کرسی پراچھالا۔ "آئی لا تک اٹ۔"

پھراس نے الماری کے اوپر کامعائنہ کیا۔ وہاں کافی کے خالی ریپر ، چاکلیٹ باراور جھوٹے بر تن رکھے تھے۔ چاکلیٹ بار آ دھی سے زیادہ کھائی ہوئی تھی لیکن ایک ٹکڑاا بھی بھی ریپر میں موجود تھا۔ سائے نے ٹکڑاا ٹھاکر منہ میں ڈالا۔ پھراسے دانتوں تلے چباتے ہوئے کمرے پرایک بھر پور نگاہ ڈالی۔ گدے کے ایک کونے میں اسے ماریہ کافون د کھا۔ اس نے شاید جان بوجھ کر اسے یہاں جھوڑا تھا۔ وجہ ؟ نامعلوم۔

سائے نے جیکٹ کی جیب کھولی اور موبائل اس میں ٹھونستے ہوئے باہر کی جانب قدم بڑھادیے۔

"وقت آگیاہے کہ تم سے ملا قات کی جائے۔ماریہ۔'' ایک زہریلی مسکان چہر سے پر سجائے وہ لمبے لمبے ڈائگ بھر تادر وازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

www.novelsclubb.com

"آپنے مجھے اپنانام نہیں بتایا۔"

انہیں جنگل میں چلتے بچھ ہی دیر گزری تھی۔ماریہ کے سوال کرنے پر عورت نے اس کی

طرف چېره گھمايا۔

،،شائله\_<sup>دد</sup>

اس سے زیادہ اس نے پچھ نہ کہا۔

مارید نے دوسراسوال کیا۔ "آپ ہمیشہ سے یہاں اکیلی رہتی ہیں؟"

www.novelsclubb.com

برف میں پیرر کھناایک مشکل ترین عمل تھالیکن شاکلہ بڑے آرام سے چلتی جارہی تھی۔

"میرے ساتھ میر اشوہر اور بیٹار ہتے تھے لیکن ایک بر فانی تودے نے ان دونوں کو مجھ سے چھین لیا۔ تب سے میں یہاں اکیلی رہتی ہوں۔ ''

اس نے سامنے کی جانب دیکھتے ہوئے جواب دیا۔ لاکٹین کی زر دروشنی میں ماریہ کواس کے چہرے پرایک سایا آگر گزر تاہواد کھا۔

"آپ نے۔۔ کبھی شہر جانے کا نہیں سوچا؟''

''مجھے اپنی زندگی اکیلے ہی گزار نی ہے۔ پھر وہ ان پہاڑ وں میں ہویا شہر میں اس بات سے کیا فرق بڑتا ہے۔ '' شاکلہ نے ایک سانس خارج کی۔اس کی آئیھوں میں کچھ جھلکا تھا۔

#### www.novelsclubb.com

ماریه نے اپنے اطراف ایک نظر دوڑائی۔ چاروں اور گویابرف کا قالین بچھاتھا۔ "آپ نے بھی یہاں کسی مشکوک شخص کو دیکھاہے؟'' اس نے تھمبیر لہجے میں دریافت کیا۔

،، نهد دد

شائله اسى ازلى اسياك انداز ميس بولى تقى ـ

چند کمحیں خاموش سے گزر گئے۔ شاکلہ اسے راستے کی رہنمائی کرتی جارہی تھی۔ان کے دونوں اطراف جنگل تھا۔ قدر آور در ختوں کے سروں نے گویا آسان کو چھپار کھا تھا۔

''کیاآپاس لڑکی کے بارے میں بچھ جانتی ہیں۔''ماریہ نے گردن گھماکر شاکلہ کی جانب دیکھا۔''جو آج رات ٹریل کے سے لاپتہ ہو گئی ہے؟''

شائلہ کی نظریں ہنوزراستے پر مکی تھیں۔ "میں نے اس بارے میں کچھ نہیں سنا۔"

اس کے بعد ماریہ نے اس سے مزید اس بارے میں کوئی سوال کرنا بہتر نہیں سمجھا۔ شاکلہ سچ بول رہی تھی یا جھوٹ ؟ یہ توبس خدا جانتا تھا۔

ماریہ نے لالٹین کی روشنی میں گھڑی دیکھی۔وہ لوگ جب کا ٹیج سے نکلے تھے اس وقت ماریہ نے لائین کی روشنی میں گھڑی دی 02:28 کا وقت تھا۔اب گھڑی 56:26 کا عندیہ دیے رہی تھی۔

"اور کتنی دورہے آپ کا گھر؟"

اس نے گردن سید ھی کر کے سامنے کی جانب دیکھا۔ کہیں شاکلہ اسے بے و قوف بناکر اس آدمی کے حوالے کرنے تو نہیں جارہی تھی؟ ماریہ نے اپنافون کا ٹیج ہی میں چھوڑ دیا تھا شاید اس طرح اگر پولیس کواس کی لاش نہیں ملے تو کم از کم اس کا فون تو کا ٹیج کے قریب ٹریس ہوجائے گا۔ شاکلہ کا دھیان گدے کے اس کونے پر نہیں جائے گا اور امید ہے ماریہ کے فون سے دانیہ کو بھیجا گیا پیغام بھی انہیں مل جائے۔

"ہم پہنچ گئے۔" شاکلہ تیزی سے آگے کی جانب بڑھ گئے۔

وہ لوگ در ختوں کے جھنڈسے باہر آگئے تھے۔سامنے ایک جھوٹاساعلاقہ تھا۔ وہیں تغمیر
کیا گیا تھاوہ کا ٹیجے۔ یہ بچھلے کا ٹیج کی نسبت کافی کشادہ تھا۔ اسے ایک بڑے رقبے پر بنایا گیا تھا۔
یہاں بھی کھڑ کیوں سے زر دروشنی باہر جھانک رہی تھی۔ تیزی سے کا ٹیج کی سیڑ ھیاں چڑھ کے شاکلہ نے بھاری لکڑی کادروازہ کھولا۔
شاکلہ نے بھاری لکڑی کادروازہ کھولا۔

www.novelsclubo.com

''اندر آ جاو۔'' کہتی وہ کا ٹیج کی دہلیزیار کر گئے۔

ماریہ قدرے بھی جھکتے ہوئے اندر گئی۔ شائلہ نے دروازے کے پاس موجود موٹے قالین پراپنے جوتے اتارے۔

> "تم بھی جوتے اتار دو۔" اس نے ماریہ کو ہدایت دی۔

ماریہ ایک گھنے کے بل بیٹھ گئی۔ لالٹین اس نے فرش پر ہی رکھ دی۔جوتے اتارتے وقت اس نے کا ٹیج کاایک سر سری سامعا کنہ کیا۔ www.novelsclub.com

یہاں بھی ایک کونے میں آتش دان تھا۔اس کے باہر کی جانب سرخ اینٹوں کاڈیزائن بنا تھا۔آتش دان بہت بڑا تھا اس لیے اندر موجود لکڑیاں بھی تعداد میں زیادہ تھیں۔آتش دان کی تھا۔آتش درود یوار کو حرارت بخش رہی تھی۔اس کے عین سامنے ایک دبیز صوفہ رکھا تھا جس پر

بنائی کاسامان نظر آر ہاتھا۔ ساتھ ہی ایک آرام دہ کمبل بھی موجود تھا۔

دونوںلالٹینوں کو شاکلہ نے اٹھا کر سامنے دیوار پرٹانگ دیا۔ماریہ نے جیکٹ اتار کرپاس موجو دایک چھوٹی میز پررکھی۔

، ، تم بييھو ميں كافى بناتى ہوں۔ <mark>''</mark>

شائلہ کہہ کرایک دروازے کی جانب بڑھی گئی جو کہ شاید کا ٹیج کی عقبی جانب واقع کچن

تقاـ

www.novelsclubb.com

" پہلے۔۔'' مارید کی آواز پر شائلہ کھہری۔''ا گرپہلے مجھے فون مل جاناتو۔۔''

ماریه نے ہونٹ دانتوں تلے چیایا۔

"تم صوفے پر بیٹھ جاو۔ کمبل رکھا ہے۔" شاکلہ نے ہاتھ سے اس جانب اشارہ کیا۔"میں بس دومنٹ میں کافی بناکر لاتی ہوں۔"

ماریہ کا جبڑا تنا۔ اس عورت کامسکلہ کیا تھا؟ ماریہ کا جواب سنے بغیر وہ کچن میں داخل ہو گئ۔
اس کے جانے کے بعد ماریہ نے ایک لمبی سانس خارج کی۔ پھر وہ چھوٹے قدم لیتی صوفے تک بہتی گئ۔ اپنابیگ اس نے ایک کونے پر بیٹھ گئ۔ وہ بہتی گئ۔ وہ نزم بھی تھا اور گر بھی۔ کا ٹیج کے اس گدے سے سوگنا بہتر۔

کچن سے بر توں کی کھٹر کھٹر اہٹ کی آوازیں آنے لگیں۔

پلیز میری کافی میں زہر کی مقدار کم رکھنا۔اس نے دل ہی دل میں بڑ بڑاتے ہوئے سر

صوفے کی پشت سے ٹکادیا۔

کچھ ہی دیر بعد شائلہ ہاتھوں میں ٹرے لیے وہاں نمودار ہوئی۔اس نے اپنی جیکٹ اتار دی تھی۔اس کے گاون میں مار بیہ کواس کی عمر کافی کم لگی۔

ٹرے اس نے صوفے کے در میان میں رکھ دی پھر بنائی کاسامان ایک طرف کر کے وہ ماریہ کے برابر میں بیٹھ گئی۔ٹرے میں کافی کے دو کپ اور سینٹروچ رکھے تھے۔دونوں کپوں سے گرم بھاپ اڑر ہی تھی۔
سے گرم بھاپ اڑر ہی تھی۔ مسلمہ www.novelsclubb.com

"اس سب کی کیاضر ورت تھی؟" ماریبہ کچھ اپچکےائی۔

شائلہ کی آنکھوں کے دونوں اطراف جھریاں نظر آئیں۔ "ضرورت تھی۔"

پھراس نے کپ اٹھاکر ماریہ کی طرف بڑھایا۔اس سے اٹھتی اشتہاا نگیز خوشبونے ماریہ کو اپنی جانب کھینچا۔اس نے کپ تھام لیا۔

""تم نے کمبل نہیں اوڑھا؟"
شائلہ بھی کپ اٹھاتے ہوئے بولی۔

ماریہ نے سر نفی میں ہلایا۔ "مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔"

شاکلہ نے کافی کاایک لمبا گھونٹ بھرا۔ماریہ کادل تیزی سے دھڑ کا۔اسے کافی نہ پینے کا کوئی بہانہ تلاشناہو گا۔شاکلہ جانچتی نگاہوں سے اس کے چہرے کے اتار چڑھاؤ کوبڑھ رہی تھی۔

''گھبراؤمت۔اس میں زہر نہیں ہے۔' دکافی کی چسکی لیتے ہوئے وہ بڑے اطمینان سے کہنے لگی۔''تمہیں مار کر مجھے کچھ نہیں ملنے والا۔''

ماریہ کے چہرے کے تاثرات بگڑے۔شاکلہ نے کپ دوبارہٹرے میں رکھ دیا۔

www.novelsclubb.com

" نتہمیں جو بھی پریشانی لاحق ہے۔اس کی زمہ دار میں نہیں ہوں۔" وہ ابٹانگ پر ٹانگ ڈالے پورے و قارسے اسے دیکھ رہی تھی۔

ماریہ نے تھوک نگلا۔

"كيامطلب السيكا؟"

"کاٹیج کی کھٹر کی کے باہر جو توں کے نشانات تھے۔" شاکلہ نے پشت صوفے سے ٹکاتے ہوئے کہا۔

"کوئی تمهارا پیجیا کررهاہے۔" اس کی آئکھوں میں ایک غیر معمولی چیک ابھری۔

www.novelsclubb.com

ماريه كاماته بلكاسالرزا

"اسی لیے میں شہبیں بہاں لے آئی۔" وہ ہموار کہجے میں بولی۔

ماریہ نے کپ ٹرے میں رکھا۔اب وہ شاکلہ کی جانب گھومی۔

"جوتوں کے نشانات جنگل کی طرف سے آئے تھے۔ آپ مجھے یہاں جان بوجھ کرلائی

"-U

ناچاہتے ہوئے بھی اس کی آوازاو نجی ہو گئی۔اس کی آئکھوں میں اندیشے منڈلانے گے۔البتہ شائلہ نے اس کی بات کا کوئی اثر نہیں لیا۔

www.novelsclubb.com

''جو توں کے نشانات دوبارہ کا ٹیج کی طرف گئے تھے۔'' پھراس نے ابروا چکائی۔''تم نے کا ٹیج کی پچھلی جانب نہیں دیکھا تھا؟''

ماریہ کواپنے بازوں اور گردن پررو نگٹے کھڑے ہوتے محسوس ہوئے۔اس نے سیج میں

#### دربب داز فشكم مسروه حنان

کا ٹیج کی عقبی حانب نہیں دیکھا تھا۔

شائلہ نے ایک سانس خارج کی۔

"فكرمت كرو\_ يهال تنهيس كوئي نقصان نهيس يهنجا پائے گا۔"

"كيونكه بيهال آب مجھے نقصان پہنچانے والى ہيں؟" ماریہ نے کھم کھم کر بوچھا۔اس کادل تیزی سے دھڑک رہاتھا۔

www.novelsclubb.com شائلہ نے میکیئی انداز میں اپنی گھنی پلکیں جھپکائیں۔ پھراس نے گردن بیچھے کی جانب حصلی اور بنننے لگی۔ماریہ چہرے پر تذبذب کے تاثرات لیےاسے گھور رہی تھی۔ بینتے بینتے شاکلہ کی آنکھوں میں آنسوآ گئے۔

''یار تم۔۔''وہ ہنسی روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔''لگتاہے تم سسپنس فلمیں بڑے شوق سے دیکھتی ہو۔''

مارىيە خاموش رہى۔

اب کی بار شائلہ قدر ہے سنجل کر بولی۔ "میں کوئی سیریل کلر نہیں ہوں۔"

www.novelsclubb.com

"هرسيريل كلريبي كهناہے۔" ماريہ سنجيدہ لهج ميں گوياہوئی۔

شائلہ نے تائید میں سر کو جنبش دی۔

" ٹھیک کہہ رہی ہو۔'' پھر وہ سید ھی ہو کر بیٹھ گئ۔''لیکن تمہارا پیچھا کرنے والا کوئی مر د

"-~

ماریہ نے ہاتھوں کی مٹھی بنائی۔

"وہ جوتے کا نشان کسی آ د می کے جوتے کا تھا۔ اتنا بڑا پیر کسی عورت کا نہیں ہو سکتا۔ ''

"ہو سکتاہے تم دونوں ساتھ کام کررہے ہو؟" Ww.nove

ماریہ نے ترجیمی نظروں سے اس کے چہرے کا جائزہ لیالیکن وہاں توبلا کا اطمینان تھا۔

"، ہو سکتا ہے۔ "اس نے کندھے جھٹکے۔ "، تم کافی پیوورنہ ٹھنڈی ہو جائے گی۔"

اب توماریه مر کر بھی وہ کافی نہیں پینے والی تھی۔

"مجھے فون کر ناہے۔"

اس نے بہانہ تراشا۔ کسی طرح اسے شائلہ کادھیان بھٹکا کریہاں سے نکلنا تھا۔ اسے

یہاں آناہی نہیں چاہیے تھا۔

شاكله نے بچھ سوچتے ہوئے سر ہلایا۔

"ٹھیک ہے۔ تم یہیں ر کو میں فون لے کر آتی ہوں۔''

ا تنا کہہ کروہ کھڑی ہوگئی۔ماریہ نے گردن اٹھا کراس کی طرف ناسمجھتے ہوئے دیکھا۔ ''فون یہاں نہیں ہے؟''

"وہ میرے مرحوم شوہر کا فون ہے۔" شاکلہ روانی سے بولی۔"جب سے ان کی موت ہوئی ہے میں نے ان کاسامان باس موجود گودام میں رکھ دیا ہے۔"

> ماریہ کے ماتھے پر شکن اجا گرہوئی۔ "کیا آپ نے مجھی اس فون کو استعال نہیں کیا؟" شاکلہ نے سر کو نفی میں جنبش دی۔ "نہیں۔ضرورت ہی پیش نہیں آئی۔"

ماریه کوسانپ سونگه گیاتھا۔ جب وہ کافی دیر خاموش رہی تو شائلہ نے بوچھا۔ "کیوں کیاہوا؟"

ماریہ نے خشک ہوتے لبوں پر زبان پھیری۔ "میں سوچ رہی ہوں کہ اس میں کریڈٹ ہو گایا۔۔ نہیں؟"

مجھے یہاں نہیں آنا چاہیے تھا۔ مجھے یہاں بالکل نہیں آنا چاہیے تھا۔ اس کے دماغ میں گویا ایک ساتھ کئی دھاکے ہور ہے تھے۔

،،میں فون لاتی ہوں۔"

شائلہ کہتے ہوئے کین میں چلی گئی۔ پھر جب وہ لوٹی تواس نے جیکٹ پہنی ہوئی تھی۔ماریہ کودیکھے بغیر وہ کاٹیج کادر وازہ کھول کر باہر چل دی۔

شائلہ کے باہر جاتے ہی ماریہ نے بیگ سے ریڈیو نکالا۔ زوبیاسے اس کار ابطہ نہیں ہو سکا البتہ زوہاداسے مل گیا۔

" بيجيلى بارسكنل كاليحم مسكله تفاله معذرت چا متناهول." زوماد بولال

''کوئی بات نہیں۔''ماریہ کا ٹیج کی کھڑ کی کے پاس کھڑی تھی۔بیگ اس کے کندھے پر لٹک رہاتھا۔'' مجھے یہاں ایک عورت ملی ہے۔''

»،عورت؟" www.novelsclubb.com

"اس کانام شاکلہ ہے۔اس کا کہناہے وہ یہاں اکیلی رہتی ہے۔"
اس کانام شاکلہ نظر نہیں آئی۔

"ان کی لو کیشن کیاہے؟" زوہادنے فور ایو چھا۔

،،مغربی سمت والے جنگل میں اس کا گھرہے۔ ''

''مغربی علاقے کی نگرانی ایک دوسراواج ٹاور کرتاہے۔''زوہادنے پچھ توقف کیا۔ ''لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ وہاں کوئی رہتا بھی ہے۔''

www.novelsclubb.com

ماربيه كوشائله ديكهائي دي وه ہاتھ ميں لاكٹين اٹھائے كاٹیج كی عقبی جانب جارہی تھی۔

"میں اس کے ساتھ یہاں آگئی ہوں۔"

''کیا؟''زوہاد کی آواز گونجی۔''ماریہ صاحبہ آپ کواس کا ٹیجے سے باہر نہیں نکلنا چاہیے تھا۔ پیر جگہ خطرناک ہوسکتی ہے۔''

شایدوه لگے ہاتھوں ماریہ کواحمق اور بے و قوف جیسے القاب سے بھی نواز دیتا۔ ماریہ نے سوچا تھالیکن ایسانہیں ہوا۔

شائلہ اب نظروں سے او جھل ہو گئی تھی۔ماریہ کھٹر کی کے بیاس ٹیک لگا کر کھٹری ہو گئی۔ باہر ملکی ملکی برف گرر ہی تھی۔

#### www.novelsclubb.com

''میرے پاس اور کوئی راستہ نہیں تھا۔''ماریہ تنک کر بولی۔''وہ آدمی کا ٹیج کے باہر دو بارہ سے آیا تھا۔اس بار توشا کلہ نے بھی اس کے جو توں کے نشانات دیکھے ہیں۔''

ز وہاد کسی سوچ میں گم ہو گیا۔

، شاکلہ کے پاس موبائل ہے۔ '' ماریہ دھیمی آواز میں بولی۔

"اس نے کہااور آپ نے مان لیا؟ ''زوہاداب واضح طور پر چڑ گیا تھا۔ "اور آپ مو بائل کا

کیاکریں گی؟"

"پولیس کو کال۔"

ماریہ نے اٹل کہجے میں جواب دیا۔ www.novelsclubb.com

"پولیس کو میں نے پہلے ہی اطلاع دے دی ہے۔ وہ لوگ راستے بلاک ہونے کی وجہ سے تاخیر کا شکار ہیں۔"

زوہاد تخل کا مظاہر ہ کررہاتھا۔

اب وہ اسے کیا بتاتی کہ اسے زوہاد پر بھی بھر وسہ نہیں تھا۔اس جیسی زندگی گزارنے والے بھلاکب کسی پر بھر وسہ کرتے ہیں؟

ماریہ کے خاموش رہنے پر وہ دوبارہ بولا۔ "ماریہ صاحبہ آپ اپنی جان خطرے میں ڈال رہی ہیں۔اگر جو سایا آپ نے کھڑکی کے باہر دیکھا تھا کیا بینہ وہ بہی عورت ہو؟"

www.novelsclubb.com

ماریہ نے ایک ہاتھ کی مٹھی بنائی۔وہ اس بارے میں پہلے ہی سوچ چکی تھی۔

"آپ کو وہاں نہیں جانا چاہیے تھا۔" اس بار زوہاد قدرے نرم لہجے میں گویا ہوا۔

ماریہ نے کھڑ کی سے باہر ایک نظر ڈالی۔وہاں شائلہ نہیں تھی۔ایک فون لانے میں اسے اتناوقت لگ رہاتھا؟

"شاكله نے كہا تھاكه وہ كاٹيج اسى كاہے۔"

زوہاد فوراسے بھی پہلے بولا۔

"جہاں تک میں جانتا ہوں ہائی وے کے پاس موجود کا شیج کسی آ دمی نے بنوایا تھا۔"

"، ہو سکتاہے وہ اس کا شوہر ہو؟"

مارىيەنى اپنااندازەلگايا

"ماریه صاحبه آپ پلیز و ہاں سے نکلیں۔''زوہاداس سے التجا کر رہاتھا۔'' مجھے یہ سب بہت مشکوک لگ رہا ہے۔''

''مجھے اس وقت فون کی ضرورت ہے۔ مجھے دانیہ تک پہنچنا ہے۔ آپ نہیں جانتے وہ۔۔''اس کے گلارندھا گیا۔''میری بہن بہت تکلیف میں ہے اس وقت۔''

اس کی آئھوں کے کنار ہے نم ہونے لگے۔وہرونا نہیں چاہتی تھی اور زوہاد نامی اس انجان انسان کے سامنے تو بالکل بھی نہیں۔ انجان انسان کے سامنے تو بالکل بھی نہیں۔

''میں سمجھ سکتاہوں۔ آپ ایساکریں فون ملتے ہی وہاں سے فراراختیار کریں۔اس وقت ان حالات میں آپ کسی پر بھی بھر وسہ مت کریں۔سناآپ نے ؟'' زوہاد نے اس سمجھا یا۔

کسی پر بھی؟ تم پر بھی نہیں؟ ماریہ بچھ کہنے ہی لگی تھی کہ اسے باہر سے سر گو شیوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

''ایک منٹ۔'' وہ کہتی ہوئی اپنی جگہ سے اٹھی۔دروازہ کھولنے کے بجائے ماریہ نے حجف کر کھٹر کی سے باہر کامنظر دیکھا۔

www.novelsclubb.com

کا ٹیجے سے پچھ فاصلے پر شائلہ کھڑی کسی لمبے قدوالے آدمی سے باتیں کررہی تھی۔اس کی کھڑکی کی جانب پیٹھ تھی جبکہ اس کے مقابل کھڑ ہے آدمی کے کندھے پرایک بندوق موجود تھی جسے دیکھتے ہی ماریہ کے جسم کالہوخشک ہو گیا۔

شا کلہ اس آ دمی سے ملی ہوئی ہے؟ ماریہ کواپناسانس رکتا ہوا محسوس ہوا۔

"مارىيە صاحبە؟"

ریڈیوسے آواز ابھری۔

"وه۔۔آد می۔۔اور شائلہ۔۔'' ماریداٹک اٹک کر کہہ رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

"كيا مواہے؟ كياوه آدمى وہاں ہے؟ اور شاكله ؟ اسے كيا موا؟"

"اندر کوئی نہیں ہے۔"

شائلہ کی آوازاس کی ساعت سے طکرائی۔

ماریہ نے چونک کراسے دیکھا۔ آدمی کے چہرے پر بر ہمی کے تاثرات امنڈ آئے۔ ""تم جھوٹ بول رہی ہو۔"

> "ایک منٹ زوہاد۔ تم انتظار کرو۔" اس نے ریڈیو آن رکھا۔

" تنهمیں کیالگتاہے کہ تم برف میں جو توں کے نشان جھیا کر مجھے الو بنالو گی ؟" اس نے تحکمانہ انداز میں کہا۔

ماریہ نے پنچے کی جانب دیکھا۔ وہاں واقعی صرف شاکلہ کے جو توں کے نشان تھے جو کا ٹیج کی سیڑ ھیوں سے نثر وع ہو کر عقب تک جاتے تھے۔اس نے کسی طرح ماریہ اور اپنے کا ٹیج میں

داخل ہونے والے نشانات مٹادیے تھے۔

" باہر کے کا ٹیج سے دولو گول کے نشانات اس جنگل تک آئے ہیں۔" آدمی اونجی آواز میں بولا۔

"ہوسکتاہے وہ کو ئی اور ہو۔ میں صبح سے اپنے کا پیج سے نہیں نکلی۔" وہی ازلی اطمینان تھالہجے میں۔

www.novelsclubb.com

»میں خورد مکھ لیتاہوں۔"

کہتے ہوئے وہ آدمی کا ٹیج کے در وازے کی جانب بڑا۔

" تم جو کوئی بھی ہوا پنی بد معاشی کہیں اور جا کر د کھانا۔ ' ' شائلہ اس کار استہ روکتے ہوئے

بولی۔

ماریہ کوا پنی ریڑھ کی ہڑی میں سنسنی محسوس ہوئی۔ بیہ سب غلط ہور ہاتھا۔اسے شائلہ کو اس آ دمی سے الجھنے سے رو کنا ہوگا کہیں ایسانہ ہو وہ اسے کوئی نقصان پہنچادے۔

> "میرے راستے سے ہٹ جاوور نہا چھانہیں ہو گا۔" وہ غرایا۔

www.novelsclubb.com

''یہ میر اگھرہے۔''وہ دونوں ہاتھ بھیلائے اس کے مقابل کسی دیوار کی مانند کھڑی تھی۔ ''میری اجازت کے بغیرتم یہاں قدم نہیں رکھ سکتے۔''

آدمی نے شاکلہ کوایک جانب د کھادیا جس سے وہ اپناتوازن بر قرار نہ رکھتے ہوئے برف

میں ایک طرف گرگئ۔لالٹین اس کی ہاتھ سے دور جا گری۔ماریہ کو طیش آگیا۔اس نے بیگ میں ہاتھ ڈال کر پییراسپر سے کی بوتل باہر نکالی۔

"زوہاد؟"

اس نے بیک وقت ریڈیو میں کہا۔

ریڈیوسے کوئی جواب موصول نہ ہوا۔ آدمی در وازے تک پہنچ چکاتھا مگراس سے پہلے کہ وہ در وازہ کھولتا شائلہ نے لالٹین کھینچ کراس کے سرپر دے ماری۔ شیشے کے باریک ٹکڑے چاروں اور بکھر گئے۔ ماریہ سانس رو کے یہ منظر دیکھ رہی تھی۔ اگلے ہی لمجے آدمی نے ایک بڑا ہاتھ آگے بڑھا کر شائلہ کے بالوں کواپنی مٹھی میں جکڑلیا۔

، نهيس إدد

ماریہ جلائی جس پراس آ دمی نے پہلی بار کھڑ کی کے اس پارسے اسے دیکھا۔

جبان کی آئی جینی چار ہوئیں تو وہ زہر خندہ انداز میں مسکر ایا۔ ماریہ کواس وقت اس سے شدید نفرت محسوس ہوئی۔ اگراس کابس چاتا تو شاید آجرات وہ اس کی جان لے لیتی۔اس نے پہلے زوبیا کوپریشان کیا اور اب انہیں۔

"اسے چھوڑدو!"

ماریہ اندر سے چینی۔

www.novelsclubb.com

" تتہمیں میں چاہیے ہوں نا؟'' کہتے ہوئے اس نے در وازے کی جانب قدم بڑھائے۔'' میں آر ہی ہوں مگر اسے جانے دو۔''

پیپراسپر سے اس نے کمر کے ساتھ بیلٹ میں اڑس ۔ پیر جو توں میں ڈالے۔ جب اس نے دروازے کا بینڈل گھمایا تو وہ جام تھا۔ ماریہ کا ماتھا ٹھنکا۔ اس نے اس بارپوری قوت سے بینڈل کو حرکت دینے کی کوشش کی مگر وہ اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوا۔ ماریہ بھاگ کر کھڑ کی سے پاس گئی۔ اس نے دیکھا کہ آدمی ایک بھاری بھر کم ہاتھ دروازے کے بینڈل پر رکھے ہوئے تھا جبکہ دوسرے ہاتھ سے اس نے ابھی تک شاکلہ کے بال پکڑے ہوئے تھے۔ اس کی گرفت جبکہ دوسرے ہاتھ سے اس نے ابھی تک شاکلہ کے بال پکڑے ہوئے تھے۔ اس کی گرفت جدا ہو جاتے۔

www.novelsclubb.com

"کیا کررہے ہو؟ در وازہ کیوں بند کیا ہواہے؟" ماریہ کی آواز لڑ کھڑائی۔

، میں نے دروازہ کھول دیاتو پھر مزہ نہیں آئے گا۔ <sup>دد</sup>اس نے بتیبی دیکھاتے ہوئے کہا۔

"کیا بکواس کررہے ہو؟''ماریہ کا بارہ چڑھ گیا۔"میں نے کہادر وازہ کھولو!"

آدمی نے شاکلہ کو فرش پر دھادیا۔ وہ اوندھے منہ نیچے گری۔

"رک جاو!" ماریہ نے کھٹر کی پر ہاتھ مارا۔ ٹھنڈا نے شیشہ لرزا۔

www.novelsclubb.com

"بہتم کیا کررہے ہو؟ تمہیں مجھ سے۔ مجھ سے کام ہے نا؟ ''اسے سمجھ نہیں آرہا تھااس آدمی کو کیسے روکے۔"اسے کیول تکلیف دے رہے ہو؟ ''

"کیونکه اس میں مز ه آئے گا۔"<sup>د</sup>

وہ کسی طوطے کی طرح بول رہاتھا۔اس کی آئکھیں پھیلی ہوئی تھیں۔ماریہ کواس وقت وہ
انسان معلوم نہ ہوا۔ آدمی نے ایک لات شائلہ کے بیٹ میں رسید کی جس سے وہ بلبلاا تھی۔ پھر
اس نے ایک جو تا شائلہ کے سرپرر کھااور پوری قوت سے اسے دبایا جس سے شائلہ کا چہرہ نیچ
موجو دبر ف میں دھنس گیا۔

"مت کروابیا!" امریه کی آنگھوں کے کونے گیلے پڑگئے۔ ماریبہ کی آنگھوں کے کونے گیلے پڑگئے۔

www.novelsclubb.com

شائلہ دونوں ہاتھوں کی مدد سے اس کا بیراٹھانے کی کوشش کررہی تھی لیکن اس آدمی میں کسی حیوان کی مانند طاقت تھی۔ماریہ بے قابوہو گئی۔اس نے دونوں ہاتھوں سے کھڑکی کو بیٹنا شروع کر دیالیکن اس سے بچھ نہیں ہونے والا تھا۔

آدمی نے بلآخر بیر ہٹالیا۔ شائلہ نے تکلیف کی شدت سے آئکھیں تجینچی ہوئی تھیں۔ایک آنسولڑ کتا ہوااس کے گال پر بہہ گیا۔

"مجھ سے جھوٹ بولنے کاانجام جانتی ہو؟"

حیوان نے شاکلہ کی جانب جھکتے ہوئے سوال کیا۔

شائلہ نے آنکھیں نیم واکرتے ہوئے کھڑ کی کی طرف دیکھا۔اس کی آنکھوں میں تیرتا کرباور مابوسی مارید کا کلیجہ چیر رہاتھا۔اس نے مارید کو وہاں سے بھاگنے کا اشارہ کیا۔

نہیں۔۔نہیں۔۔آج نہیں۔۔

ماریہ کے بورے جسم پر کیکیبی طاری ہو گئی۔اس کے جاروں اور سر گوشیاں ہونے لگیں۔

ماریہ نے دونوں ہاتھ کانوں پررکھے۔ آئکھیں سختی سے موندلیں مگر آوازیں کسی قدر کم نہ ہوئیں۔

("بھاگ جاویہاں سے۔")

("مارىيە بھاگو!")

ماریہ نے سر جھٹکا۔ نہیں! اپنے ذہن میں ہوتی بازگشت کا گلا گھونٹا۔

آج وہ اسے ایسا کرنے نہیں دے سکتی۔ آج نہیں۔ اب وہ بیکی نہیں تھی۔ اب وہ۔۔ اب وہ لڑ سکتی تھی۔ اس نے فور اآئکھیں کھولیں۔انگلیاں ابھی بھی کیکیار ہی تھیں۔

#### سامنے کامنظر وہی تھا۔وہ آ دمی شائلہ کو بالوں سے بکڑ کراٹھار ہاتھا۔

ماریہ ایر هیوں پر گھومی۔اس نے کچن کارخ کیا۔وہاں ایک اٹکیٹھی رکھی تھی۔دیوار گیر حچوٹی سی لکڑی کی الماری میں مصالحے اور کھانے پینے کی کچھ چیزیں تھیں۔ کچن کی کھڑ کی آ دھی کھلی تھی لیکن اس میں آ ہنی سلاخدار گرل گلی تھی۔ماریہ وہاں سے دوڑتے ہوئے سیدھابیڈر وم میں گئی۔ وہاں کی کھڑ کی پر ولیمی ہی سلاخیں تھیں۔وہ یہاں سے باہر نہیں نکل سکتی تھی۔وہ بدہواسی کے عالم میں دوبارہ دروازے کے پاس آئی۔ کھٹر کی سے باہر حجھا نکا۔ آدمی نے شاکلہ کو کا ٹیج کے ستون سے لگا یا ہوا تھا۔اس کا ایک ہاتھ اس کی گردن کے گرد حاکل تھا۔ شاکلہ کی آ تکھیں باہر آرہی تھیں۔اس کی کنپٹی کی رگیس بھٹنے کو تھیں۔وہ دونوں ہاتھ اس آ دمی کے ہاتھ پرر کھتے خود کو چیٹرانے کی ایک ناممکن سی کو شش کرر ہی۔اس کے پیر ہوامیں معلق تھے۔اتنی طاقت صرف کرنے کے باوجود وہ حیوان بڑے آرام سے ایک ہاتھ در وازے کے ہینڈل پر رکھے کھٹراتھا۔

ماریہ نے آتش دان کارخ کیا۔اس نے آتش دان کے پاس کھڑی لوہے کی اسٹک اٹھائی۔

وہ شاکلہ کو مرنے نہیں دے گی۔ آج رات وہ ان میں سے کسی کو مرنے نہیں دیگی۔

اور بوری قوت سے کھڑ کی کے شیشے پر وار کیا۔

www.novelsclubb.com

کانچ کے جیوٹے بڑے ٹکڑے فرش پر ہر طرف بکھر گئے۔ایک آدھ ذرہ اس کے پیر سے بھی ٹکرایا جس سے اسے اپنے پیر میں ہلکی سی جلن محسوس ہوئی۔اس کی مال نے ایک ہاتھ

سے اسے اپنے سینے کے قریب کیا۔ جبکہ دوسری جانب اس نے دانیہ کو سینے سے لگایا ہوا تھا۔

''میں کہتا ہوں ابھی بھی وقت ہے۔''سامنے کھڑ کی کے ٹوٹے ہوئے شیشے کی دوسری جانب سے ایک مر د کا چہرہ اندر حجما نک رہاتھا۔

"انجی بھی وقت ہے دروازہ کھول دو۔"اس نے ہاتھ میں ایک بیس بال بیٹ اٹھا یا ہوا تھا۔" ورنہ اگر میں نے اپنے طریقے سے دروازہ کھولا تو تم تینوں میں سے آج ایک بھی زندہ نہیں بچے گا۔"

اس کی آ واز کمرے کے در و دیوارسے ٹکرائی تھی۔ کھٹر کی پرلوہے کی موٹی گرل لگے ہونے کی باعث وہ ان تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔ جبکہ کمرے میں داخل ہونے والے در وازے کے سامنے انہوں نے بڑی ٹیبل رکھ کر راستہ بند کر دیا تھا۔

"،می مجھے بہت ڈرلگ رہاہے۔"

دانیہ روتے ہوئے مال کے گلے لگ گئی۔اس کے گال بھیگ گئے تھے۔کانوں سے پچھ نیچے آتے بال آنسوں کی وجہ سے چہرے پر چیک گئے تھے۔مال نے اس کے گال کو ہم تھیلی سے صاف کیا پھر اسے اپنے قریب کرتے ہوئے سر گوشی کی۔

"دانیه بیٹا۔ماما کو معاف کر دینا۔ماما آپ کواچھے پایا نہیں دے سکیں۔"

ماں سسکیاں لینے گئی۔ www.novelsclubb.com

دس سالہ ماریہ اپنی ماں اور حجیوٹی بہن کوروتے بلکتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔اسے اس وقت اپنا باپ دنیا کاسب سے براانسان لگا تھا۔

"تم ڈرومت دانیہ۔" ماریہ نے بہن کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس سے کہا۔"آج میں تمہیں کچھ نہیں ہونے دوں گی۔"

اور ہوا بھی ویساہی تھا۔ کمرے کادر وازہ توڑ کر وہ اندر آگیا تھا۔ بیس بال بیٹ کے ایک ہی وار میں ماں دوبارہ فرش سے نہیں اٹھ سکی لیکن آئیمیں بند ہونے سے قبل ماں نے اشارہ کرتے ہوئے ماریہ کو بہن کو ساتھ لے کر بھاگ جانے کو کہا تھا۔

> "بھاگ جاوماریہ۔"۔ www.novelsclubb.com

ماریہ نے مال کی بات مان لی تھی۔وہ دونوں صبح کاسورج طلوع ہونے سے پہلے ہی محلے سے بہت دور نکل آئی تھیں۔اپنے قاتل باپ کے سائے سے میلوں دور۔جہاں پھر مجھی دانیہ اور ماریہ کو کوئی نقصان نہیں بہنچا یائے گا۔

کھڑ کی کاکانچ ٹوٹ کراد ھراد ھر بھر گیالیکن پچ میں فاصلے سے لگی سلاخوں کو ہٹانانا ممکن تھا۔ کانچ کے ٹوٹے کی آواز پر آدمی نے اس جانب مڑ کر دیکھا۔ شاکلہ کی گردن کے گرداس کی گرفت ڈھیلی پڑی۔وہ بیدم فرش پر ڈھیر ہوگئی۔

آدمی نے اپنے کندھے سے بندوق انار کر ماریہ کا نشانہ لیا۔ گولی بجلی سے بھی تیزی سے اس
کے سرکے اوپر سے گزری۔ اگر ماریہ صحیح موقع پر نیچے نہ بیٹھی توابھی یہاں اس کی لاش پڑی
ملتی۔ایک اور گولی چلی جو سامنے کا ٹیج کی دیوار میں گھس گئی۔ماریہ دونوں ہتھیلیوں سے کان

ڈ کھتے گھٹنوں کے بل چلتے ہوئے دائیں جانب موجود کھڑی کی طرف بڑھی۔ یہاں بھی سلاخیں لگی تھیں۔ وہ چاہ کر بھی یہاں سے باہر نہیں جاسکتی تھی۔اس نے سراسیمگی کی حالت میں یہاں وہاں دیکھا۔ تبھی در واز ہے کے ہینڈل گھمانے کی آ واز آئی۔ماریہ نے لکڑی کی کرسی در واز ہے جہنڈل گھمانے کی آ واز آئی۔ماریہ نے لکڑی کی کرسی در واز ہے جہنڈل کے ہینڈل کے ہینڈل کے بینڈل کے ہینڈل کے ہینڈل کے ہینڈل کے ہینڈل کے بینڈل کے ہینڈل کے اسے اسے اضافی وقت مل سکتا تھا۔

" تنہیں کیالگتاہے تم پوری زندگی اس کا ٹیج میں دم دبا کر چھی رہوگی؟'' در دازے کے ہینڈل کے ساتھ زور آ زمائی کرتے ہوئے وہ غصے سے بولا تھا۔

www.novelsclubb.com

ماریہ نے کا ٹیج کے کونے میں رکھے فیول ٹینک کاڈھکن کھولا۔ کین ابھی آ دھالبریز تھا۔ اچانک کا ٹیج کی درود بوار دھل کررہ گئے۔وہ آ دمی اپنی بوری قوت سے دروازہ توڑنے کی کوشش کررہا تھا۔ماریہ نے آتش دان سے سلگتی ہوئی ایک لکڑی اٹھائی۔

"لگتاہے تم نہیں چاہتی کہ بیہ عورت زندہ رہے۔" اس کااشارہ لازمی طور پر شائلہ کی طرف تھا۔

بجلی کی سی تیزی سے ماریہ نے دروازے کے پاس موجود کرسی کولات ماری۔ کرسی ایک آواز کے ساتھ دور جا گری۔ ماریہ اب درواز ہے کی ایک جانب کھڑی تھی۔ درواز ہایک جھٹلے سے کھلا اور بندوق کی نال دیکھائی دی۔ ماریہ سانس روکے کھڑی تھی۔اس نے آئل والا کین اوپر کواٹھا یا۔

#### www.novelsclubb.com

جیسے ہی آدمی اندر داخل ہواوہ فورادر وازے کی دائیں جانب مڑا جہاں ماریہ کھڑی تھی۔
ماریہ نے ایک ہاتھ میں کپڑی لکڑی کوزور سے اس کی جانب مارا جواس کی بندوق سے ٹکراتے
ہوئے اس کے سر کو لگی۔ پھر اس نے کین سے تیل اس پراچھال دیا۔ آدمی نے ایک ہاتھ مارا
جس سے ماریہ دیوار سے ٹکرائی لیکن اس کا توازن بر قرار رہا۔ اس سے پہلے کہ وہ آدمی بندوق اس

کی جانب کر تامار ہے لکڑی اس کے قریب لاچکی تھی۔

آ دمی نے ٹر گرد بایا۔ماریہ نے آئیسیں بند نہیں کیں۔

ایک کلک کی آواز آئی۔

آدمی جس کااوپری حصہ اب تیل سے تر تھااس نے چیر ت اور غصے کے ملے جلے تاثرات لیے اپنی بندوق کی جانب دیکھا۔ پھر کچھ سبجھتے ہوئے اس کی آئکھوں میں خوف کے سائے منڈلا نے لگے۔ لکڑی سے نکاتا آگ کا شعلہ اس کے بے حد قریب تھا۔ ماریہ کی آئکھوں میں منڈلا نے لگے۔ لکڑی سے نکاتا آگ کا شعلہ اس کے بے حد قریب تھا۔ ماریہ کی آئکھوں میں مجھی اسی شعلے کا عکس رقص کر رہا تھا۔

""تم اینی دو گولیال پہلے ہی استعال کر چکے ہو۔ "

ماریہ کی آوازپر آدمی نے سراٹھا کراس کی جانب دیکھا۔اس کا چہرہ تیل سے بھیگ گیاتھا۔
بال ماتھے پر چیکے ہوئے تھے۔ پھراس کی نظریں ماریہ کے ہاتھ میں پکڑی لکڑی پر گئیں۔اس
کے بندوق تھامے ہاتھ میں زراسی حرکت ہوئی۔اسے بس اپنی جیب سے گولیاں نکالنے تک کی
مہلت چاہیے تھی۔

، 'کوشش بھی مت کرنا۔'' ماربیہ دھاڑی۔

اس کا جیب کی طرف بڑھتا ہاتھ نے میں ہی تھہر گیا۔ پھراس آدمی نے بندوق کا دستہ پوری قوت سے ماریہ کے چہرے کی جانب مارالیکن وہ تیار تھی۔اس نے ایک جانب ہٹتے ہوئے ایک کہنی پوری طاقت سے اس آدمی کے جبڑے میں پوست کی۔وہ لڑ کھڑا کر پیچھے کو ہٹا۔اس نے غصے سے ماریہ کو دیکھا۔اس کی آئکھوں میں خون اتر آیا تھا۔ماریہ نے سلگتی ککڑی اس کے سامنے لہرائی۔آدمی اپنی جگہ ساکت ہو گیا۔

بس ایک سینڈ لگا تھا۔ ایک سینڈ پہلے تک وہ دونوں ایک دوسری کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالے کھڑے تھے۔ وہ آ دمی وحشت اور بے یقینی کی کیفیت میں اور ماریہ کسی فاتح کی مسکراہٹ چہرے پر سجائے۔

آگ کاایک شعلہ اٹھا۔ جواس آدمی کے ہاتھوں سے ہوتا ہوااس کے بازوں، سینے اور پھر چہرے تک پہنچ گیا۔ ماریہ چہرہ ہاتھوں سے ڈھانیتی باہر نکلی۔اندراس آدمی کی دلفراش چینیں فضا میں بلند ہور ہی تھیں۔ماریہ سیدھا شائلہ کے پاس آئی۔وہ زمین پر ببیٹی آئکھیں پھاڑے اندر کی جانب د کیھر ہی تھی۔اس کی گردن پر انگلیوں کے نشان واضح تھے۔ماریہ نے جاکراسے کندھوں سے اٹھایا۔اس کے ہونٹ کی ایک جانب سے خون بہہ رہاتھا جبکہ جس گال پراس آدمی نے جو تارکھا تھا وہ سرخ پڑگیا تھا۔

"آپ کے گھر کے لیے معذرت۔" اسے سہارادے کر جنگل کی جانب چلتے ہوئے ماریہ بولی۔

٬٬ کوئی بات نہیں۔ <sup>دو</sup>

اس نے خشک ہوتے حلق سے بامشکل کہا۔ان کی جان نیچ گئی تھی یہی بہت تھا۔

ماریہ اپنی جیکٹ کا ٹیج کے اندرہی بھول آئی تھی اس لیے باہر آتے ہی ٹھنڈ اس کی ہڈیوں تک کو جھنچھوڑ نے لگی۔ وہ دونوں کچھ ہی دور آئے تھے جب شعلوں کی لیبیٹ میں وہ آدمی اندھا دھند بھا گتے ہوئے کا ٹیج سے باہر آیا۔ جیسے ہی وہ سیڑ ھیوں کے باس پہنچاوہ لڑ کھڑاتے ہوئے نیچے گرا۔ برف پر گرتے ہی اس نے برف میں لوٹ پوٹ ہونا شروع کر دیا۔

گرم آگ کے زخموں پر ڈھنڈی برف۔

وہ چیخناہواہاتھ پیر مار تار ہااور کچھ ہی دیر میں آگ بچھ گئے۔اس نے مزید کوئی حرکت نہیں کی وہ بے سدھ ساوہیں پڑارہا۔

> "چلیں ہمیں یہاں سے نکلنا ہوگا۔" شاکلہ کے بازو کو تھامتے ماریہ اسے لے کر جنگل کی طرف چل دی۔

www.novelsclubb.com

ملکی برف باری میں زوبیا کو دور سے ہی در ختوں کے سروں سے جھانکتا واچ ٹاور دیکھائی

دے گیا۔ وہ لکڑی سے بنا چھوٹے کیبن جیسا تھا جسے اس وقت چاروں کونے پر لکڑی کے مضبوط ستونوں نے زمین کی سطح سے دس فٹ بلندی پر اٹھا یا ہوا تھا۔ لکڑی کا ایک زینہ دائر ہے کی سی صورت میں کیبن تک جاتا تھا۔

کیبن کی بالکونی میں لگی سرچ لائٹ کی روشنی دورتک جارہی تھی۔واچ ٹاور پر نظر پڑتے ہی اسے اطمینان کا ایک احساس محسوس ہوا۔ ماریہ نے اسے کہا تھا کہ واچ ٹاور تلاش کریے۔ یہاں موجو دانسان ضروران کی مد د کر سکتا تھا۔

www.novelsclubb.com

اس نے دونوں ہاتھوں کو منہ کے قریب کرتے ہوئے خود کو حرارت دی۔اس نے ریڈیو نکال کر آن کیا۔ دوسری جانب سگنل موجود تھے۔ ''ماریہ ؟ کیاتم مجھے سن سکتی ہو؟''

"ہاں۔"

دوسری جانب سے فورا کہا گیا۔

"ماريه مجھے واچ ٹاور ديکھائي دے رہاہے۔"

زوبیاد بی د بی خوشی سے اسے بتانے گئی۔وہ ابھی سے گھر واپس جانے کی خوشی محسوس کر سکتی تھی۔ پاپااور حاز ک سے دوبارہ ملا قات کا سوچ کر ہی اس کادل قلا بازیاں کھانے لگا۔

"زوبیامیری بات د صیان سے سنو۔" ماریہ کی آواز نہایت سنجیدہ تھی۔ "تم ابھی واچ ٹاور سے کتنی دوری پر ہو؟"

زوبیانے دوبارہ واچ ٹاور کی جانب دیکھا۔

"واچ ٹاور میرے بالکل سامنے ہے۔ ''اس نے کہا۔ "کیوں؟''

"زوبیاتم فوراوہاں سے نکلو۔ وہ جگہ خطرناک ہے۔" ماریہ کی گھبرائی ہوئی آوازاس کی ساعت سے طکرائی۔



www.novelsclubb.com

لیمپ کی زر در وشنی سارے میں پھیلی تھی۔اس وقت وہ سایابند کھڑکی کے ساتھ کرسی رکھے بیٹھا تھا۔ پاور بینک اس کی دائیں جانب موجود جھوٹی میز پر دھر اتھا۔ ہاتھ میں پکڑے موبائل میں %17 فیصد چار جنگ مکمل ہوگئ تھی۔موبائل آن کرتے ہی نوٹیفیکیشنز کی بھر مارلگ گئ تھی۔ فلحال وہ ان تمام میسجز کو نظر انداز کرتے ہوئے گیلری میں تصاویر دیکھنے

میں مگن تھا۔

ایک تصویر میں ماریہ کسی گوری رنگت والے شخص کے ساتھ کندھے سے کندھاملا کر کھٹری تھی۔ سرپر سفید جالی دار دو پیٹہ اٹکا یا تھا۔ کھٹری تھی۔ سرپر سفید جالی دار دو پیٹہ اٹکا یا تھا۔ ہاتھوں کی کلائیاں گلاب کے بچولوں سے مزین تھیں۔

اس کے ساتھ کھڑے شخص نے ہلکی آف وائٹ ویسٹ کے ساتھ سفید کر تا پجامہ پہن رکھا تھا۔ دونوں کی انگلیوں میں منگنی کی انگو تھی جگ مگ کررہی تھی۔ماریہ کے چہرے پرایک خوبصورت مسکراہٹ تھی۔اس کی بڑی بھوری آنکھوں میں دلی خوشی جھلک رہی تھی۔اس کے گھنگریالے بال اس وقت کند ھوں تک کھلے ہوئے تھے۔

اس نے انگلی کی مدد سے تصویر دائیں جانب سوائپ کی۔اگلی تصویر ماریہ کے ساتھ صوفے

پر ببیٹی ایک لڑکی کی تھی۔ماریہ اسی سفید جوڑے میں تھی جبکہ اس کے ساتھ ببیٹی لڑکی نے ہلکی جامنی رنگت کا کا مدار سوٹ بہنا ہوا تھا۔

ان کی شکلیں مختلف تھیں۔ لڑکی کی رنگت ماریہ سے گوری تھی۔اس کے بال سیاہ اور سید سے تھے لیکن ان کی آئکھوں میں مما ثلت تھی۔وہ آئکھیں اپنے اندر ہی اندر کو ئی راز سید سے تھے لیکن ان کی آئکھوں میں سے ان دونوں کے علاوہ کوئی تیسر اوا قف نہ تھا۔ مگر اب شاید اس تیسر ہے کوان کے رازکی بھنک پڑگئی تھی۔

www.novelsclubb.com

سائے کے باریک لبول کے کونے اوپر کواٹھے۔

"کیاآپ ٹھیک ہیں؟" ماریہ نے کا ٹیج کی دیوار سے ٹیک لگائی شائلہ سے یو چھا۔

اس کے ہونٹ کا ایک حصہ سوجن کا شکار تھا۔ گلے پر نشان اب بھی واضح تھے۔ وہ دونوں بڑی مشکل سے برف باری میں راستہ ڈھونڈتے ہوئے واپس کا ٹیج پہنچی تھیں۔ ماریہ نے آتے ہی فوراسے کرسی در وازے کے سامنے رکھ دی تھی۔

"تم میری فکر مت کرو۔" شائلہ نے سر کا ٹیج کی دیوار سے ٹکاتے ہوئے تکان زدہ لہجے میں کہا۔

ماریہ نے اپنے سیاہ بیگ سے ریڈیو نکال کر چینل 54ٹرائی کیالیکن سگنل نہیں تھے۔

"بيرير ليو تمهارے پاس تھا؟"

اسے ریڑ بوسے سر کھیا تاد مکھ شاکلہ نے دریافت کیا۔

"جی۔" ماریہ کچھ شر مندہ ہوئی۔"معاف سیجیے گامیں نے آپ کو بتایا نہیں۔"

شھا کلہ نے سر ہلایا۔ www.novelsclubb.com

"کوئی بات نہیں۔ میں سمجھ سکتی ہول۔"

مارىيەاباس كى جانب متوجه ہوئى۔ ر

"كياآپ نے سچ ميں پہلے كبھى اس آدمى كو نہيں ديكھا تھا؟"

"مجھے سمجھ نہیں آرہاکہ وہ کون ہے اور تم سے کیا چاہتا ہے۔" فاتا کہ انداز سے اخلاص حجلک رہاتھا۔

''وہایک مجرم ہے۔''ماریہ چلتے ہوئے شائلہ کے پاس بہنچ گئی۔اس کی سیاہ میر ون نیک اکا د کا جگہوں پر گیلی تھی۔ بینٹ پر ابھی تھی برف لگی تھی۔اس وقت اس کے پاس گرم جوڑا نہیں تھا۔اسے بادل ناخواستہ انہیں کپڑوں میں بچی بچی رات بسر کرنی تھی۔

#### www.novelsclubb.com

''ٹریل ۵سے جولڑ کی لاپتہ ہوئی ہے وہ اس کے بیچھے پڑا ہوا ہے۔''
وہ بھی کا ٹیج کی دیوار سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئ۔اب وہ اور شاکلہ قریب بیٹھے تھے۔آتش دان
میں سلگتی لکڑیاں ماحول کو گرم رکھنے کی پوری کوشش کرر ہی تھیں مگر درجہ حرارت بدستور
گرتاجار ہاتھا۔ماریہ نے ہاتھ کی گھڑی میں وقت دیکھا۔

-03:29

یه رات ختم ہونے کا نام کیوں نہیں لے رہی؟

"اس لڑکی جس کا نام زوبیاہے اس کا مجھ سے اس ریڈ یو کی مددسے رابطہ ہوا تھا۔" ماریہ نے ہاتھ میں پکڑے ریڈیو کی جانب اشارہ کرتے ہوئے اسے بتایا۔

www.novelsclubb.com

"کہاں ہے وہ؟"

"آخری بارجب میری اسسے بات ہوئی تھی تووہ کسی ڈھلوان والی جگہ سے ایک جنگل کی طرف جارہی تھی۔اس کا کہناہے کہ اسے وہیں ہوش آیا تھا۔"

# دربب داز فشكم مسيروه حنيان

ماریہ زوبیا کے ساتھ ہونے والی گفتگود ہر انے لگی۔

""تم اسے کہو کہ وہ یہاں آجائے۔"

شا کلہ نے اسے مشورہ دیا۔اس آ دمی سے مد بھیڑ کے بعد وہ نہیں جاہتی تھی کہ کوئی بھی

لڑ کی تنہااس درندے کاسامنا کرے۔

"اس وقت مجھے کا ٹیج میں خطرہ محسوس ہوااس لیے میں نے اسے قریبی واچ ٹاور

وهونڈنے کو کہاتھا۔" www.novelsclubb.com

مار یہ نے ایک سانس خارج کرتے ہوئے سرکی پیثت کو دیوار سے ٹکا دیا۔

یه رات نجانے اور کتنی اذبیتیں اس پر انارنے کاار ادور کھتی تھی۔

"واچ ٹاور ؟"

شائلہ نے چہرہ مارید کی جانب موڑا۔اس کی آئکھیں حیرت سے پھیلی تھیں مگر ماریہ بیہ نہ دیکھ سکی کیونکہ وہ ہتھیلیوں کی مددسے اپنی آئکھیں مل رہی تھی۔

> ''ہاں۔'' ماریہ نے سر کو جنبش دی۔

"اسی ریڈ یوسے میری واچ ٹاور کے اندر موجود زوہاد نامی شخص سے بات ہو کی تھی اور اسی نے مجھے بتایا تھا کہ یہ جگہ کافی مشکوک ہے۔"

اس نے آئکھیں موندلیں۔اس کی پتلیوں کی بچھلی جانب ٹھیسیں اٹھ رہی تھیں۔سکون کے دویل بھی کافی ہوتے اگروہ اسے میسر آتے۔

"یہاں تو کوئی واچ ٹاور نہیں ہے۔" شاکلہ بدستوراسے دیکھر ہی تھی۔

''شاید آپاس بارے میں نہیں جانتی ہوں۔'' مار بیراس سے بحث کرنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتی تھی۔

شائلہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ''نہیں۔ میں اس علاقے کے کونے کونے سے واقف ہوں۔''

''فارسٹ ڈیار ٹمنٹ نے یہاں دوسال پہلے ایک واچ ٹاور قائم کیا تھا جس کے لیے انہوں نے پاس ہی موجود جنگل کی لکڑی استعال کی تھی مگر وہ واچ ٹاور پجھلے دوسالوں سے غیر فعال ہے۔''

شاکلہ نے مزید معلومات فراہم کیں۔اس نے اس سے آگے بھی کچھ کہالیکن ماریہ کولگا جیسے آس بیاس کوئی دھا کہ ہواہو۔ گویا کوئی برفانی توداعین اس کے اوپر آکر گراہو۔وہ ایک جھٹکے سے سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

''کیا کہا؟'' اسے اپنی ساعت پر شک ہور ہاتھا۔ ''ماریہ ، یہاں کو ئی واچ ٹاور نہیں ہے۔'' اس بار شائلہ نے تھہر کھہر کر جواب دیا۔

ماریہ کے ہاتھ پیر پھولنے لگے۔وہ شائلہ کاچہرہ تکے گئی۔

"وهزوباد\_-"

اس کے ہو نٹوں سے نکلا۔

"تم فوراز وبیا کو وہاں جانے سے روکو۔"

لیکن ماریہ اس سے پہلے ہی ریڈیو آن کر چکی تھی۔

"اوہ خدا! یہ میں نے کیا کر دیا۔" www.novelsclubb.com

سکیکیاتے ہاتھوں سے چینل 55 کا بٹن دباتے ہوئے وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں بولی۔

"زوبیاوه جگه خطرناک ہے۔" کیبن کی زر دروشنی میں میز پرر کھے ریڈ یوسے آتی ماریہ کی آواز سارے میں گلل رہی تھی۔ "یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟" اس بار زوبیا کی آواز گونجی۔ سر بار زوبیا کی آواز گونجی۔ www.novelsclubh com

لکڑی کیاس چوڑی میز پر علاقے کے نقشے اور کچھ تصاویر پھیلی ہوئی تھیں۔ساتھ ہی ایک گرم بھاپ اڑا تاکا فی کامگ دھر اتھا۔ٹیبل لیمپ کی زر در وشنی میں میز کے ایک کونے پر دوسیاہ بوٹے چکے۔

"زوبیاوه واچ ٹاوراصلی نہیں ہے۔ یہاں کوئی واچ ٹاور سرے سے ہے ہی نہیں۔" ماریہ بدہواسی کی کیفیت میں کہہ رہی تھی۔

> "ماریہ تم نے ہی تو مجھے کہاتھا کہ واچ ٹاور ڈھونڈو۔'' زوبیا کواس کی بات سمجھ نہیں آر ہی تھی۔ماریہ کواچانک سے کیا ہو گیا تھا؟

> > "ہاں۔لیکن وہ زوہاد۔۔اس کمینے نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا۔"

ماریہ نے دانت پیسے۔اگرز وہاداس کے سامنے ہو تاتو وہ اس کی گردن دبوچنے کااراد ہر کھتی

تقى-

میز سے کچھ فاصلے پر لکڑی کی کرسی پر جھولتے زوہاد نے اچانک آئکھیں کھولیں۔

"مجھ سے غلطی ہو گئی ہے۔" ماریہ نے بات جاری رکھی۔"تم ایسا کرومیں تمہیں جوراستہ بتار ہی ہوں تم اس سے سیدھااس کا ٹیج تک پہنچ جاو۔"

"تمہیں پکایقین ہے کہ یہاں کوئی واچ ٹاور نہیں ہے؟ کیونکہ مجھے واچ ٹاور اپنی آئھوں کے سامنے دیکھائی دیے رہاہے۔اندر بتی بھی جل رہی ہے۔" زوبیا کوماریہ کی مخلصی پرشک نہیں تھا مگر ہو سکتا تھا کہ ایسے کسی قشم کی کوئی غلط فہمی ہوئی

www.novelsclubb.com

زوہادٹانگوں کی قبینجی بنائے،جوتے میز کے کنارے سے ٹکائے بیٹھاتھا۔البتہ اب اس کی آئکھیں باہر موجود ٹھنڈ سے بھی زیادہ سرد تھیں۔

novelsclubb@gmail www.novelsclubb.com IG: @novelsclubb پرو\_

"میرے ساتھ یہاں کی مقامی خاتون ہیں۔ وہ یہ بات بورے و توق سے کہہ سکتی ہیں کہ یہاں کوئی واچ ٹاور نہیں ہے۔"

،،لیکن۔۔۔،

زوبیا کچھ کہناچاہتی تھی مگر ماریہ نے اسے بولنے کاموقع نہیں دیا۔

"جلدی کروزوبیا! ہمارے پاس وقت نہیں<mark>ہ</mark>ے!''

www.novelsclubb.com

"مارىيە\_"زوماد گنگنا يا\_"اوەمارىيە\_"

پھروہ ایک جھٹکے سے سیدھاہو کر بیٹھ گیا۔لیمپ کی روشنی کے بنیچے اس کی سنہری آئکھیں چمکی تھیں۔

"جب سے تم در بند آئی ہو۔ میرے لیے مسلسل معاملات بگاڑتی جار ہی ہو۔"

اس نے سامنے میز پرر کھے مو بائل کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔ جس میں ماریہ کی منگنی کی تضویر روشن تھی۔

"لگتاہے وقت آگیاہے کہ ہم اس کھیل کو یہیں ختم کر دیں۔" کیبن نے سفاک مر دانہ آواز سنی تھی۔

www.novelsclubb.com

کام بہت آسان تھاجیسا ہمیشہ ہی ہوتا تھا۔ انہیں ایک خوبصورت لڑکی اغوا کرنی تھی جسے

# در بینداز متام مسروه حنان

بعد میں سر حد کے دوسر سے بار سمگل کر کے وہ لوگ لا کھوں کا سودا کر سکتے تھے۔ لیکن موسم کی خرابی نے ان کے منصوبے میں ناخیر ڈال دی۔ بیشتر سڑ کیس برف کی وجہ سے بلاک تھیں اور جن لوگوں کو' سامان'' لینے آنا تھاوہ آج رات نہیں آ سکتے تھے۔اس لیے زوہاد کو زوبیا کوا یک رات قیدر کھنا تھا۔ یہ کام بھی آسان تھا مگر اس کے کم عقل ساتھی کی ناسمجھی کی وجہ سے وہ بھاگ نکلی۔

زوہاد کا تعلق اس علاقے سے نہیں تھا۔ برف میں چلنااوراس قدر ٹھنڈ برداشت کرنے کا اس کا کوئی ارادہ بھی نہیں تھاسوآج رات زوبیا کوڈھونڈ کرواپس لانے کی ذمہ داری دایال کی تھی۔

"کیا بک رہے ہو؟ وہ ایک بالش کی لڑکی تمہیں بے و قوف بناکر وہاں سے بھاگ نگلی؟" زوہادریڈ یومنہ کے قریب کیے دھاڑا تھا۔

باہر ملکی برف باری جاری تھی۔وہ اس وقت کیبن کی بند کھٹر کی کے بیاس بیٹھا تھا۔ کیبن کے اندر موجود ہیٹر کی بدولت ماحول گرم تھا۔

"اس نے میر سے منہ پر برف کا گولہ مارااور جب تک میں سنجلتاوہ بھاگ نگلی۔" دوسری جانب سے دایال کی آواز سنائی دی۔

''برف کا گولہ تھایا بم کا گولہ جو تنہ ہیں سنجھلنے میں اتنی دیرلگ گئے۔'' زوہاد کے کشادہ مانتھے پر ایک شکن نمودار ہوئی۔اس کابس نہیں چل رہاتھا کہ وہ دایال کی جان نکال دے۔ایک ہی تو کام دیا تھااسے وہ بھی اس سے نہیں ہویایا۔

"معافی چاہتاہوں۔"

دایال شر مند گی سے بولا۔

زوہاد کھٹر کی کے پاس سے ہٹ گیا۔وہاس وقت سیاہٹرٹل نیک کے ساتھ سیاہ ہی پتلون پہنے ہوئے تھا۔اس کالمباسیاہ کوٹ دروازے کے ہک سے لٹک رہاتھا۔

"اسی لیے میں نے تہہیں کہا تھا کہ لڑکی کولے کر سید ھاہانجوڑ کے لیے نکل جاتے ہیں۔" وہ چبا چبا کر کہہ رہا تھا۔اس کی کنیٹی کے پاس ایک رگ پھڑکی۔

www.novelsclubb.com

دایال نے اس کا پورا پلین غارت کر دیا تھا۔ اگروہ لوگ وقت رہتے در بندسے چلے جاتے تونہ موسم کی خرابی ان کے آڑے آتی اور نہ معاملات اس قدر بگڑتے۔

"باس\_معاف کردیں۔ پلیز مجھ سے غلطی ہو گئے۔"

#### در ببنداز <sup>وت</sup>لم مسروه <u>حنان</u>

دایال التجائی انداز میں بولا۔اس کی تومت ماری گئی تھی جووہ لڑ کی یہاں سے بھا گئے میں کامیاب ہو گئی۔وہ اپنے باس کے غصے سے بخو بی واقف تھا۔

"چاہے کچھ بھی ہو جائے مجھے وہ لڑکی چاہیے۔" زوہاد کیبن میں ٹھلتے ہوئے چلایا۔"کل صبح ہوتے ہی برف ہٹانے کاعمل شروع ہو جائے گااور دو پہر سے پہلے ہر حال میں ہمیں اس کی ڈیلیوری کروانی ہے۔"

اور شومئی قسمت کیجھ ہی دیر میں ایک لڑکی نے اس سے رابطہ کیا۔ زوبیا بھا گئے وقت ان کا ریڈ بوساتھ لے کر بھا گی تھی۔ اس لیے زوہاد کولگا کہ وہ زوبیا ہے اور اسی وجہ سے اس نے واج ٹاور کے ایک ذمہ دار اور باشعور عملہ ہونے کا ڈھو نگ کیا۔ زوبیانے اس کی شکل نہیں دیھی تھی اور نہ ہی اس کی شکل نہیں دیھی تھی اور نہ ہی اس کی آواز سنی تھی۔ دایال نے اسے بہوشی کی حالت میں ٹریل ۵ سے اغوا کیا تھا۔ ہوسکتا تھا ذوہاد کسی طرح اسے بہلا بھسلا کروا پس بلالیتا۔ لیکن جس لڑکی نے اس سے رابطہ

کیا تھاوہ زوبیا نہیں بلکہ ماریہ تھی۔اور تواور زوبیا کی ماریہ سے بات چیت بھی ہو گئی تھی۔

اگرماریہ بہاں سے نکل کر پولیس یاریسکیوسر وسز کوزوبیا، زوہادیااس بندوق والے آدمی (دایال) کے بارے میں بچھ بھی بتاتی توان کا بنابنایا تھیل بگڑ جاتا۔ تب زوہادنے دایال کو نئی ذمہ داری سونیی۔ماریہ کواس تک لانے کی ذمہ داری۔زندہ یامر دہ۔

پچھے ایک گھنٹے میں دایال نے اس سے کوئی رابطہ نہیں کیا تھا۔ آخری باراس نے زوہاد کو بتایا تھا کہ وہ کا ٹیج کے باہر موجود جو توں کے نشانات کا پیچھا کر رہا ہے۔

"اس کڑ کڑاتی ٹھنڈ میں مجھے صرف تم دونوں کی وجہ سے باہر نکلنا پڑر ہاہے۔" اپنالمباسیاہ کوٹ پہنتے ہوئے زوہاد بڑ بڑایا تھا۔

، قسم کھاتاہوں تم دونوں سے اپنے ایک ایک نقصان کی بھریائی کرواوں گا۔ ''

''مجھے بیہاں جو مقامی خاتون ملی ہیں۔ان کانام شائلہ ہے۔وہاس علاقے کو بہت اچھے سے جانتی ہیں۔وہ تہاری راہنمائی کریں گی تم بس ان کے بتائے ہوئے راستے پر چلتی جاو۔'' ماریہ نے ریڈیو شائلہ کو تھادیا۔

"واچٹاور کی عقبی جانب ایک کجاراستہ ہے۔" شاکلہ بولنے لگی۔" برف کی وجہ سے تمہیں وہ دیکھائی نہیں دیے گا مگرتم بس ناک کی

سیده میں چلتی جاو۔ تقریباً بیس منٹ بعدتم ایک پہاڑی پر پہنچ جاوگی۔ وہاں سے نیچے تمہیں بالکل سامنے ہی بیہ کا ٹیج نظر آ جائے گا۔ ''

زوبیا کو واچ ٹاور میں کوئی ہل چل ہوتی محسوس ہوئی۔وہ فورا پاس موجود در خت کے پاس بیٹھ گئی۔واچ ٹاور کی بالکونی سے ایک سایا گزراجواب سیڑ ھیوں کی جانب اپنار استہ بنار ہاتھا۔ زوبیا در ختوں کے در میان سے واچ ٹاور کی عقبی جانب جانے لگی۔

> "وه—وه آدمی واچ ٹاور سے نیچے آرہاہے۔" اس نے ریڈیو میں سر گوشی کی۔

"کیا؟" ماریه چو نکی۔ "تم کہیں حجیب جاو۔"

"میں حصیب نہیں سکتی۔وہ جانتاہے کہ میں کہاں ہوں۔"

وہ سایا تیزی سے سیڑ صیاں اتر تااسی جا<mark>نب آنے لگا۔</mark>

"کیسے ؟اسے کیسے پہنہ چلا؟" ماریہ کی گھبرائی <mark>ہو</mark>ئی آوازاس کی ساعت سے طکرائی۔

www.novelsclubb.com

اسے نہیں معلوم مگروہ جانتی تھی وہ آ دمی اسے نہیں چھوڑنے والا۔

"اوه نو\_\_ کہیں وه ہماری باتیں سن تو نہیں رہا؟''

د فعتاماریہ نے خدشہ ظاہر کیا۔

زوہاد تیزی سے زوبیا کی جانب قدم بڑھار ہاتھا۔ان دولڑ کیوں نے اس کی ناک میں دم کر رکھا تھا۔انہیں تووہ آج نہیں بخشنے والا۔

> "وہ جانتاہے! وہ جانتاہے میں یہی ہوں۔" زوبیابد ہواسی میں چلائی۔

اس نے ایک جانب دوڑ لگادی۔ جب اس نے ہاتھ میں پکڑے ریڈیوپر نظر ڈالی تو وہاں لال بتی تیزی سے جل بچھ رہی تھی۔ اس وقت صرف اس کی قسمت ہی اسے دھو کہ نہیں دینے والی تھی بلکہ بیریڈیو بھی اپنی آخری سانسیں گن رہاتھا۔

"ا گرتمهاری میرے پایاسے ملاقات ہو توان سے کہنا کہ میں--"

زوبیابھاگ رہی تھی لیکن برف میں اس کے پیرد ھنستے جارہے تھے۔ برف باری عروج پر پہنچ گئی تھی۔اسے راستہ تک دیکھائی نہیں دے رہاتھا۔ بخہوا کے جھونکے اس کی جلد کو چیرتے جارہے تھے۔

''میں ان سے بہت محبت کرتی ہوں۔۔۔' اس کی پلکیں بھیگنے لگیں۔اور ساتھ ہی اوپر سے گرتی برف اس کے بالوں سمیت پلکوں پر بھی جمنے لگی۔

www.novelsclubb.com

"زوبیا؟زوبیا؟" ماریه چلائی۔

اس کی آئکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گرتے جارہے تھے۔وہ بھاگ رہی تھی لیکن وہ جانتی

تقی اتنی برف میں وہ تیزر فتاری سے نہیں بھاگ سکتی تھی۔ بلحضوص تب جب زوہاداس کے استے قریب تھا۔ اس کاسانس بھولنے لگا۔ بینٹ گھٹنوں سے نیچے بوری طرح بھیگ چکی تھی۔ جوتے بھی گیلے ہونے کی وجہ سے اس کے تلول کو ٹھنڈ اکر رہے تھے۔ اس رات بھرکی بھاگ دوڑ نے اسے دماغی اور جسمانی دونوں لحاظ سے بے حد تھکادیا تھا۔

''میری مدد کرنے کا بہت شکر ہے مار ہے۔''اس کے گلے میں آنسوں کا ایک بچندا بندھ گیا تھا۔''اور جازک سے کہنا کہ میں۔''

www.novelsclubb.com

پھولتی سانسوں کے در میان وہ بمشکل کہہ پائی۔ "میں اس سے بہت پیار کرتی ہوں۔"

تبھی ریڈیو کی بتی آخری بار جلی اور پھریوں بچھی کہ دوبارہ اس میں کوئی حرکت نہ ہو سکی۔

زوبیاروتے ہوئے بھاگ رہی تھی۔ ٹھنڈے گالوں پر گرم آنسو بہتے جارہے تھے۔اس کی ناک لال سرخ ہوگئ تھی۔ وہ منہ سے سانس لینے کی کوشش کررہی تھی جو کہ دھویں کی صورت میں باہر آرہی تھی۔ برف باری کے شور میں اسے معلوم نہ ہوالیکن زوہاداس کے عقب میں تھا۔ پیچھے سے ایک بازوزوبیا کی گردن کے گرد حائل ہو گیا۔اس نے ایک چیخ ماری پھر دونوں کہنیاں اپنے حریف کے سینے میں پیوست کیں مگراس پرزوبیا کے وار کا کوئی اثر نہیں ہوا۔

اس ہانا پائی میں ریڈیواس کے ہاتھوں سے جھوٹ گیا۔ ماریہ سے اس کارابطہ پہلے ہی ختم ہو گیا تھالیکن ریڈیو کالمس اس سیاہ رات میں اس کی تنہائی کو کم کرنے کا ایک ذریعہ بن گیا تھا۔ اب وہ مکمل طور پراکیلی تھی۔

"بہت بھگا یاتم نے آج مجھے۔"اس نے زوبیا کے کان کے پاس سر گوشی کی۔"اب بس۔"

زوبیا کی پنکی بندھ گئ۔

"اب اور نہیں۔ ''اس کا چہرہ زوبیا کے سرکے بہت قریب تھا۔

سسکیاں لیتے ہوئے زوبیانے سر کو پیچپا کی جانب جھٹکالیکن زوہاد پہلے ہی اس حملے کے لیے خود کو تیار کر چکا تھااس لیے اس نے ایک ہاتھ سے زوبیا کے سرکے بال حکڑ لیے۔

www.novelsclubb.com

"میں نے کہا۔ ''اس نے زوبیا کوایک جھٹکادیا۔ ''اب بس۔ بہت ہو گیا۔ ''

درد کی شدت سے زوبیا کراہنے گئی۔ بیرات ایسے ختم نہیں ہو سکتی۔ زوبیا کی کہانی کا نجام اس قدر بھیانک نہیں ہو سکتا۔

ایک تیز دھار آلہ زوبیا کواپنی گردن پر محسوس ہوا۔اس نے بشمکل تھوک نگلا۔ زوہادا پنے ہونٹ اس کے سرکے قریب لے آیا۔ پھراس نے ایک گہری سانس اندر کھینچی۔ زوبیا کا پورا جسم تھر تھر ایا۔ آنسوبد ستور آئھوں سے ٹپک رہے تھے۔ دل اپنوں کی یاد میں بلک رہا تھا اور دماغ پیر ماننے کے لیے کسی طور راضی ہی نہ تھا کہ خدانے اس کی زندگی کا اختیام اس طرح لکھا تھا۔

"ناونی آگڑ گرل\_" www.novelsclubb.com

اس کے منہ سے آتی گرم ہواز وبیا کے کان کی لو کو چھور ہی تھی۔زوبیانے ایک حجر جھری لی۔وہاس وقت بالکل بے بس اور لا چار تھی۔

زوبیا کادل چاه ر ہاتھا کہ انھی اسی وقت بیرز مین بھٹ جائے اور وہ اس میں دفن ہو جائے۔

اس جیسے در ندے کے ہتھے چڑھنے سے موت قبول کر ناسو گنازیادہ بہتر تھا۔ لیکن وہ نہیں جانتی تھی کہ آج زوہاداسے اتنی آسان موت دینے کاارادہ نہیں رکھتا تھا۔

"زوبيا؟"<sup>د</sup>

ماریہ ریڈیو کو منہ کے قریب کرتے ہوئے چیخی۔ مگر دوسری جانب ابدی سکوت پھیل چکا

\_[2

"زوبيا؟!"

اس کی آواز کا ٹیج میں گو نجی۔اس کا تنفس تیز ہو گیا۔وہ سو چنا نہیں چاہتی تھی مگر کچھ بہت

ہی براہو گیا تھا۔ماریہ کاریڈیو والاہاتھ ایک جانب ڈھلک گیا۔وہ سکتے کی سی کیفیت میں کھڑی خلامیں گھورر ہی تھی۔یہ اس نے کیا کر دیا تھا؟زوبیا کی مدد کرنے کے بجائے اس نے اس کی جان مزید خطرے میں ڈال دی تھی۔

"مارید۔" شاکلہ نے اسے پیچھے سے بکارا۔ "ماکلہ عنی اسے بیکھیے سے بکارا۔

www.novelsclubb.com ماریه کواپین آ واز کھائی سے آتی سنائی دی۔

"تم نے بچھ غلط نہیں کیا۔ تم نے صرف زوبیا کی مدد کرنے کی کوشش کی ہے۔" ماریبہ کے اندراٹھتے طوفان کو محسوس کرتے ہوئے شائلہ اسے سمجھانے گئی۔

"اس سب میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔" وہ کرسی سے اٹھتے ہوئے اس کے قریب آگئی۔

زوبیاہنوز آنکھیں کا ٹیج کی دیوار پر گاڑے کھڑی رہی۔ شاکلہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ماریہ کے ہونٹ تھر تھر ائے۔ پہلے دانیہ سے اس کارابطہ ٹوٹ گیااوراب زوبیا۔۔اس کے دل پر گویا چھریاں چل رہی تھیں۔ضبط کا بندھن توڑتے ہوئے آنسوں آنکھوں کے کناروں پر بہنچ گئے۔ماریہ نے سختی سے آنکھیں بند کرلیں۔گھڑی کی سوئیاں آگے بڑھتی جارہی تھیں۔

بلآخر ماحول کے بو حجل بن کاوزن برداشت نہ کرتے ہوئے وہ بولی۔ ''وہ ہماری باتیں کیسے سن سکتاہے؟''

''اگروہ بھی وہی چینل استعال کررہاہوجو تم دونوں استعال کررہی تھیں تووہ آسانی سے تم دونوں کے در میان ہونے والی گفتگوس سکتا ہے۔'' ثم دونوں کے در میان ہونے والی گفتگوس سکتا ہے۔'' شائلہ اب چلتے ہوئے اس کے مقابل کھڑی ہوگئی۔

''کیاایساوا قعی ممکن ہے؟'' اس بار ماریہ نے شائلہ کی آئکھوں میں دیکھے کر سوال کیا۔اس کی آئکھوں میں لال لکیریں بننے لگی تھیں۔

#### www.novelsclubb.com

شائلہ نے سر کوا ثبات میں جنبش دی۔

"ہاں۔اورا گروہ تم لو گوں کی باتیں سن رہاتھا تو تم لو گوں کو پیتہ بھی نہیں لگاہو گا۔"

یعنی وہ اب تک ان کے مابین ہونے والی تمام گفتگوس چکاتھا؟ پچھتاوے کے ساتھ ساتھ

ایک اور تازہ احساس اسے دل کی گہرائیوں میں اترتے ہوئے محسوس ہوا۔ نفرت۔

"تماب کیا کر ناچامتی ہو؟"

جب وہ کافی دیر کچھ نہیں بولی تو شائلہ نے خود ہی سوال کیا۔

» مجھے نہیں پینہ۔ <sup>دو</sup>

اس نے خود کلامی کی۔ پھر وہ در وازے کے ساتھ ہی گھٹنوں کے بل بیٹھ گئی۔اس نے سر

د و نوں ہاتھوں میں گرادیا۔ www.novelsclubb.com

"آجرات سب غلط ہور ہاہے۔ سب کچھ۔ پہلے دانیہ کے شوہر کی موت ہوگئی، پھر میری گاڑی خراب ہوگئی، نیر میری گاڑی خراب ہوگئی، زوبیا کے بیچھے کوئی پڑگیااور اب۔۔"
وہ آئکھیں بند کیے تاسف سے کہہ رہی تھی۔

''دانیہ تمہاری بہن ہے؟'' شائلہ کے سوال کرنے پر ماریہ نے محض سر ہلانے پر اکتفاد کیا۔

"مجھے آج رات وہاں ہو ناچا ہیے تھا۔اس کے ساتھے۔''

زوبیا کے ساتھ ساتھ ساتھ اسے دانیہ کی بھی فکر لاحق تھی۔ پیتہ نہیں وہ کس کھکٹ میں پھنس
گئی تھی۔ در بنداس پر زندگی کے کسی امتحان کی طرح نازل ہوا تھا۔ وہ امتحان جس کے لیے کبھی
کسی نے اسے تیار ہی نہیں کر وایا۔ جب کوئی مرجانا ہے توانسان اپنے وجود کے بکھرے ہوئے
مگڑوں کو دوبارہ سے کیسے جوڑتا ہے ؟ جب کوئی زندگی سے زچ آکر موت کو گلے لگاناچا ہتا ہے تو
اسے واپس خوشیوں تک کیسے لا یاجانا ہے ؟ جب ایک سنسان پہاڑی علاقے میں کوئی خطرناک
آدمی تمہارا پیچھاکر رہا ہو توخود کو اس سے کیسے بچایاجاتا ہے ؟ ان سوالوں کے جوابات کس کے

# در ببن داز <sup>وت</sup>ام م<u>روه حنان</u>

پاس تھے؟ کسی نے کبھی اسے بیہ سب کیوں نہیں سکھایا؟ وہ بیر رات کیسے گزار ہے؟ وہ آخر کرے توکیا کرے؟

وہ انگلیوں کی مددسے اپنی کنیٹی سہلانے لگی۔ شاکلہ بنا پچھ کہے اس کے پاس ہی بیٹھ گئ۔
کسی کے حوصلے ٹوٹے ہیں، جب قیامت ہر پاہوتی ہے توکیسا محسوس ہوتا ہے۔ یہ بات اس سے
بہتر بھلا کون جانتا تھا۔ جب کسی اپنے کے کھونے کی اطلاع ملتی ہے یاجب یہ وسوسہ دل کے ایک
کونے تک رسائی حاصل کرلیتا ہے کہ اب شاید ہماری ان سے دوبارہ بھی ملا قات نہ ہوسکے گی تو
جواذیت انسان محسوس کرتا ہے شاکلہ وہ سب سہ پچکی تھی۔ اس نے بھی ایک ساتھ دولوگوں کو
کھویا تھا۔ اپنے سہاگ اور اپنے گئے جگر کو۔

ماریہ ہونٹ چبار ہی تھی۔ در بند کے سارے پہاڑوں کا بوجھ اس کے ناتوا کند ھوں پر آن گراتھا۔اس نے اپنی پوری زندگی بس لڑتے ہوئے تو گزاری تھی۔ کبھی اپنے باپ اپنے حقوق

کی جنگ، مجھی رشتے داروں کے طعنوں کے بعد اپنی بقا کی جنگ اور مجھی انجان لوگوں سے اپنی دفاع کی جنگ۔ وہ ہمیشہ اپنی زات کے لئے اکیلے لڑی تھی۔ مگر انسان کب تک تنہالڑ سکتا ہے؟ وہ تھک گئی تھی۔ وہ اکتا گئی تھی۔ بزار آگئی تھی ایسی تکان زدہ زندگی سے۔ جہال پیل بھرکی خوشی اور سکون کی خاطر اسے ہر ایک سے الجھنا پڑے۔

خدایااس رات کوختم کردے۔اس کے دل نے ندابلندگی۔

شائلہ نے ماریہ کے کندھے پرایناہاتھ رکھا۔ حرارت کااحساس ماریہ کے لرزتے وجود کو گھا۔ تقویت بخشاہوا گزرا۔اس نے سراٹھا کر شائلہ کی جانب دیکھا۔ دونوں آئکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

" ہمت مت ہار نامار بیر۔ ضرور کوئی نہ کوئی راستہ نکل آئے گا۔ "

اس کی آئھوں کی نرمی ماریہ نے پہلی بارنوٹس کی۔

"مجھے زوبیا کو بچانا ہو گا۔ ''ماریہ نے دھیمے لہجے میں کہا۔ "مجھے کچھ کرنا ہو گا۔ ''

پھر وہ اٹھ کھٹری ہوئی۔ "مجھے جانا ہوگا۔" "کہاں ؟''

www.novelsclubb.com

شائلہ کی متلاشی نگاہوں نے اسے دیکھا۔

"زوبیا کی مدد کرنے۔" ماریہ کالہجہ اٹل تھا۔

وہ دانیہ کے پاس بھلے ہی نہیں تھی لیکن زوبیا کے قریب تو تھی اور زندگی چاہے اسے کتنے ہی تھی۔ ہی تھیٹر مارے وہ بھی اتنی جلدی ہار ماننے والوں میں سے نہیں تھی۔اب جنگ ہے تو پھر جنگ ہی سہی۔

شا ئلہ بھی کھٹری ہو گئی۔

"وہ بندوق والا آدمی اگراس زوہاد نامی شخص کے ساتھ کام کررہاہے تومجھے ڈرہے کہ

کہیں یہ کوئی گروہ نہ ہو۔"

شائلہ نے خدشہ ظاہر کیا۔

، گروہ ہے یا نہیں اس سے مجھے کوئی فرق نہیں بڑتا۔ مجھے ہر حال میں دانیہ کو بچانا ہو گا۔ ''

شائلہ نے ابرواچکائی۔

"ميرامطلب—زوبيا\_"

ماریہ کہتے ہوئے اپنے سیاہ بیگ کی جانب بڑھ گئ۔

"تم اس وقت ہوش کے بجائے جوش سے کام لے رہی ہو۔''شائلہ بھی اس کے بیجھے آگئ۔''وہ لوگ بہت خطرناک ہیں۔ تہمیں ان سے یوں اکیلے نہیں لڑنا چاہیے۔''

> ماریہ نے پلٹ کراسے دیکھا۔ "میں اور کیا کرسکتی ہوں؟"

"وہ بندوق والا آ دمی۔۔اس کے پاس بندوق ہے۔اگر ہم میرے کا پیج واپس چلیں تو ہو سکتا ہے وہ بندوق ہمارے ہاتھ لگ جائے۔''

شائلہ پرامید سے لہجے میں کہہ رہی تھی۔''اور تواور وہاں فون بھی ہے جس سے ہم پولیس کو مدد کے لیے بلا سکتے ہیں۔''

گرماریہ نے سر نفی میں ہلایا۔ پھر گھڑی شائلہ کی نگاہوں کے سامنے کی۔وقت تھا 04:17۔

#### www.novelsclubb.com

''یہاں سے جنگل تک جانے میں بہت وقت لگے گااور اگراب تک اس آدمی کو ہوش آگیا ہو تو وہ کسی باگل کتے کی طرح ہمیں ڈھونڈر ہاہو گا۔ وہاں جاناخطرے سے خالی نہیں۔''

"جوتم کررہی ہووہ بھی خطرے سے بھریورہے۔یوں اکیلے نہتی ایک مجرم کے پاس جانا

کہاں کی عقلمندی ہے؟"

شائلہ نے قدرے اونجی آواز میں کہاتھا۔اسے ماریہ سے اس احتقانہ رویہ کی توقع نہیں نی۔ نی۔

> "آپ سے کس نے کہا کہ میں نہتی ہوں؟" مارید کی آئکھیں غیر معمولی انداز میں چمکیں۔

شائلہ نے کچھ ناسمجھتے ہوئے اسے دیکھا۔ ماریہ دوبارہ اپنے سیاہ بیگ کی طرف متوجہ ہوئی۔ اپنے پیچھے ہونے والی آ ہٹ براس نے مڑ کر دیکھا۔ شائلہ گدیے برسے اپنی جبیٹ اٹھار ہی تھی۔

> "کیا کررہی ہیں آپ؟" • سر

ماریہ فورااس کی جانب بڑھی۔

"میں تمہیں اکیلے جانے نہیں دوں گی۔اور ویسے بھی میں یہاں کے راستوں کو جانتی ہوں۔''

وہ جبکٹ سید ھی کرر ہی تھی۔

"نہیں شاکلہ۔ آپ نے پہلے ہی میرے لیے بہت پچھ کر دیا ہے۔ یقین جانیں میں آپ کا احسان پوری زندگی یادر کھوں گی۔'' احسان پوری زندگی یادر کھوں گی۔'' ماریہ نے جیکٹ اس کے ہاتھ سے لے لی۔

> "تم نے بھی تومیری جان بچائی ہے۔" شائلہ کی آئکھوں کی پاس جھریاں خمود ار ہوئیں۔

''کاش میں آپ کے لیے اس سے پچھ زیادہ کر پاتی لیکن فلحال میرے پاس یہی ہے۔'' کہتے ہوئے ماریہ نے بیگ سے ایک بوتل نکال کر شائلہ کے سامنے کی۔

"یے کیاہے؟"

شائلہ نے اسے ایک ہاتھ میں لیتے ہوئے پوچھا۔

"پیپراسپرے۔"ماریہ بولی۔"اگروہ بندوق والا آدمی دوبارہ یہاں آیا تو آپ اپنے آپ کو کسی حد تک محفوظ رکھ پائیں گی۔ آتش دان کے پاس روڈ تو ویسے بھی موجود ہی ہے۔"اس نے سرسے اس جانب اشارہ کیا۔ یہ وہی اسٹک تھی جسے ماریہ نے خود کو شائلہ سے محفوظ رکھنے کے لیے اٹھایا تھا۔ پچھ ہی گھنٹوں میں سب کچھ کتنا بدل گیا تھا۔ جو اس کی مدد کرنے کا ڈھو نگ کر رہا تھا اصل مجر مہی وہی تھا اور جس سے ماریہ کو خوف محسوس ہوا تھا وہ تو بس ایک عام سی عورت تھی۔ خیر ماریہ کے لیے وہ اتنی عام بھی نہیں تھی کیونکہ اس نے ماریہ کی مدد جو کی تھی۔ خیر ماریہ کے لیے وہ اتنی عام بھی نہیں تھی کیونکہ اس نے ماریہ کی مدد جو کی تھی۔

''اور تم؟'' اس نے ماریہ کی آئکھوں میں جھا نکتے ہوئے سوال کیا۔

''آپ میری فکرمت کریں۔'' ماریہ کے چہرے پر پھیکی سی مسکراہٹ آئی۔ پھراس نے اپنابیگ الماری کے اوپرر کھ دیا۔

> "تم ریڈیواپنے ساتھ لے جاواور میری جبکٹ بھی۔" شاکلہ بولی۔

<sup>،،</sup>کيافائده؟<sup>در</sup>

اس کے چہرے پرایک سایاسا آکر گزر گیا۔اسے نہیں لگتا تھا کہ زوبیاسے اب اس کارابطہ ہویائے گا۔

شائلہ نے ریڈ بواٹھا کراس کے ہاتھ میں تھا یا۔ پھرا پنی جبکٹ ماریہ کے ہاتھ سے لے کر اس کے کندھوں پراوڑھائی۔

" تم نہیں جانتی لیکن وہ زوہادیقیناً تم سے رابطہ کرنے کی کوشش کرے گا۔ "

شائلہ کو یقین تھا کہ زوہادا یک نمبر کاسائیکو تھااورایسے لوگ نار مل حرکیتیں نہیں کرتے۔
جیکٹ پہن کرمایہ نے ریڈیو کو جیکٹ کی جیب میں رکھ کر کا پیج کے اندرایک سرسری نظر ڈالی۔
اس کے کپڑے اور بیگ بہیں پر تھے۔اسے ان چیزوں کی ضرورت نہیں تھی۔ پھراس نے اپنی

پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا۔اس کامو بائل وہاں نہیں تھا۔اس نے گدے کے ارد گرد چیک کیا لیکن مو بائل کہیں بھی نہیں تھا۔

ماریہ نے چونک کر شاکلہ کی جانب دیکھاجو پہلے ہی الجھے ہوئے انداز میں ایسے ہی دیکھر ہی

، 'میر افون۔۔ وہ یہاں نہیں ہے۔ <sup>دد</sup>

www.novelsclubb.com

پھروہ شائلہ کی جانب سے جواب سنے بغیر الماری کی طرف گئی۔ ربیراٹھا کر دیکھا۔ چاکلیٹ بارغائب تھی۔ ماریہ نے ایک ہاتھ مارتے ہوئے ربیر فرش پر بچینک دیا۔ اسے ایسا برتاؤ کر تادیکھ شائلہ بھی وہیں آگئی۔

»کیاهوا؟<sup>در</sup>

ماریہ نے غصے سے دانت پیسے۔

"ہماری غیر موجود گی میں وہ یہاں آیا تھا۔میر افون لے گیاوہ۔"

اس نے ضبط سے کام لیتے ہوئے گالی منہ سے نکلنے نہیں دی۔

ا گروہ گالی دے بھی دیتی تو شائلہ کو کوئی اعتراض نہ ہوتا۔ وہ توخود دل ہی دل میں اسے

کالیوں سے نواز چکی تھی۔ www.novelsclubb.com

ماریہ نے سر جھٹکا۔

"رہنے دیں۔ ابھی ہمارے پاس زیادہ پیجیدہ مسئلے ہیں جنہیں حل کر ناضر وری ہے۔ ''

شائلہ نے سر ہلاتے ہوئے اس کی بات سے اتفاق کیا۔

"اگرد و گھنٹے تک میں یاز و بیاوا پس نہیں آسکے تو پلیز بولیس کواطلاع کر دیجیے گا۔" ماریہ نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

شائلہ کی آئھوں میں تیر تا پانی گواہ تھا کہ وہ ایساہی کرے گی۔اس نے آگے بڑھ کرماریہ کو گلے لگالیا۔

#### www.novelsclubb.com

"تم فکر مت کرو۔ میں موقع ملتے ہی اپنے کا ٹیج واپس جاوں گی۔" اس نے ماریہ کی پیٹے تھتھیاتے ہوئے سر گوشی کی۔

ا یک عجیب سااحساس ماریه کواپنے اندراتر تامحسوس ہوا۔ بیہ منظر وہ پہلے بھی دیکھے چکی تھی۔

اس کہانی کاانجام اچھانہیں ہوا تھا۔

،،چلتی ہوں۔"

شا کلہ سے الگ ہوتے ہوئے ماریہ در وازے کی جانب بڑھ گئی۔

"دروازه بندر <u>کھئے</u> گا۔"

پھراس نے پیچھے دیکھے بغیر در وازہ کھولااور ب<mark>اہر ن</mark>کل گئی۔شائلہ لڑ کھڑاتے ہوئے دہلیز تک

آئی۔ باہر کامنظر سفید تھا۔اس کے در میان سیاہ جبکٹ پہنی ماریہ آگے بڑھتی گئی۔ یوں کہ وہ

نظروں سے او حجل ہو گئی۔

اسے واچ ٹاور تک پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں گئی۔ کیونکہ وہ مشرق میں واقع تھا۔ یہ جان کر ماریہ کوسخت طیش آیا کہ زوہادا سے وقت سے اس کے اس قدر قریب موجود تھا۔ برف باری طوفانی شکل اختیار کر پچکی تھی۔ آس پاس موجود در خت ہوا کے تھیٹر وں سے لرزر ہے تھے۔ ماریہ لا لٹین کوخود کے قریب کرتے ہوئے ٹھنڈ سے بچنے کی کوشش کر رہی تھی۔وہ اس وقت ماریہ لا لٹین کوخود کے قریب کرتے ہوئے ٹھنڈ سے بچنے کی کوشش کر رہی تھی۔وہ اس وقت واچ ٹاور کی بالکونی میں موجود سرچ لائٹ روش تھی۔اندر کی بتیاں بھی جل رہی تھیں۔

ماریہ دوقدم آگے بڑھی تواسے اس کے جوتے کے بنیچے کچھ ٹھوس محسوس ہوا۔ جب اس نے برف ہٹاکر دیکھاتو وہ ریڑیو تھا۔ زوبیا کاریڑیو۔

ماریہ نے بٹن دبایا مگروہ آن نہیں ہوا تنجی ماریہ کے ریڈیو میں ہلجل ہوئی۔

"مارىيە صاحبە، كىيا حال بىيى ؟"

وہی شناسا آواز جسے اب تک سن کر ماریہ کی ڈھار س بند ھتی تھی لیکن اس بار معاملہ اس

کے برعکس تھا۔

"زوبیاکہاںہے؟"

ماریه سیدها مدعے پر آگئی۔ www.novelsclubb.com

> "ارے مجھے تولگا تھا کہ زوبیا آپ کے ساتھ ہے۔" زوہاد مزیے لیتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

"، بکواس مت کرو۔ '' ماربیا نے بر ہمی سے کہا۔ "سیدھے سیدھے بتاؤز وبیا کہاں ہے؟ ''

وہ چھوٹے چھوٹے قدم لیتی ٹاور کی طرف جارہی تھی۔ گھٹنوں تک آتی برف میں چلنا مشکل ہور ہاتھا۔

"زوبیا کو چیوڑو۔ کیا تمہیں پتہ ہے تمہارا فون اس وقت کہاں ہے؟" زوہاد آپ سے سیدھاتم پر آگیا۔ ڈھو نگ کرنے کی مزید ضرورت نہیں رہی تھی۔ جب سارے پتے کھل کر سامنے آگئے تھے توابیہائی سہی۔

> "اس ویرانے میں ایک ہی سائیکو ہے جو میر افون چراسکتا ہے۔" ماریہ چبا چبا کر بولی۔

زوہادنے ایک قہقہہ بلند کیا۔

" تنهمیں میر اشکر گزار ہو ناجا ہیے کہ میں نے تمہارا فون چارج کر دیاہے۔" ہواکے شور میں بھی اس کی آواز ہموارسی معلوم ہوتی تھی۔وہ یقیناًکسی بند جگہ پر تھا۔

> "میں نے تم سے بو چھاز و بیا کہاں ہے؟'' وہ اب ٹاور سے کچھ ہی گزکے فاصلے پر تھی۔

www.novelsclubb.com

زوہاد شوخی سے بولا۔

"ارے اتنی بھی کیا جلدی ہے۔ یو جھو گی نہیں کہ تمہارے فون میں مجھے کیا ملا؟"

ماریہ نے سراٹھا کرٹاور کی بالکونی کی جانب دیکھا۔ اتنی شدید برف باری میں یہ بتانامشکل

تھاکہ وہ اسے دیچھ سکتا تھا یا نہیں۔

"چلوتم نہیں پوچھ رہی تومیں خود ہی بتادیتا ہوں۔" ریڈیوسے دوبارہ آواز آئی۔

ماریہ نے دانت پسے۔ یہ گھٹیا شخص اس کے پرائیوٹ چیٹس پڑھ چکا تھا۔

"زوہاد۔ یاجو بھی تمہارانام ہے۔ میں تم سے آخری بار پوچھ رہی ہوں کہ زوبیا کہاں ہے؟"

اس کے صبر کا پیانہ لبریز ہور ہاتھا۔

"—اور وہ ایک لڑکی ہے۔ دانیہ۔" زوہادا پنی ہی دھن میں بولتا جارہا تھا۔

دانیہ کے نام پر ماریہ کاول تیزی سے دھڑ کنے لگا۔اس کے قدم وہیں زنجیر ہوئے۔

"اس نے تمہیں کافی کالز کیں تھیں۔ تمہارا میسج اسے سینڈ ہوا تھا مگرافسوس۔۔" اس نے جملہ دانستہاد ھوراجچوڑا۔

"ک—کیا؟ کیا ہواہے؟'' اسے ناچاہتے ہوئے بھی پوجیصایڑا۔

"ہاں۔ بہت براہوا۔" وہ ترس کھار ہاتھا۔ "کیا ہواہے؟ کیا کیا ہے تم نے؟" اسے لگ رہاتھا جیسے وہ نیج بازار بھیک مانگ رہی ہو۔

"کسی تنزیله مامی نے میسج کیا تھا۔"

ماریہ کادل بیٹھنے لگا۔ تنزیلہ مامی نے کبھی اس سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

ماریہ کے پاس توان کانمبر بھی سیونہیں تھا۔

کہیں۔۔۔دانیہ۔۔؟اس سے آگے اس کے دماغ نے سوچنے سے انکار کر دیا۔

"بتاروں؟"

زوہاداس صور تحال سے خوب لطف اندوز ہورہا تھا۔

، کیا۔۔ ''اس نے خشک ہوتے ہو نٹول پر زبان پھیری۔ ''کیا کہہ رہی ہیں تنزیلہ

مامى؟"

اسے بہ الفاظ ادا کرتے ہوئے جس قدر کربسے گزر ناپڑاوہ صرف وہی جانتی تھی۔ کڑا کے کی ٹھنڈ میں بھی اس کی ہتھیلیوں پر پسینہ آگیا تھا۔

"میں ایسے بتادوں گاتو پھر ساراسسپنس بگڑ جائے گانا؟" وہ ایک اداسے بولا۔

ماریہ روہانسی صورت لیے مٹھیاں بھینیجنے لگی۔اسے سخت ملال ہورہاتھا۔اس کی گاڑی عین در بندہائی وے کے در میان خراب ہونے کا۔اس کے اس کا ٹیج میں پناہ لینے کا۔زوبیا کا ایس صوتحال میں بچنس جانے کا در اس کی بہن۔۔ بیتہ نہیں وہاں شہر میں اس کے ساتھ کیا ہو گیا تھا۔

"چلوایک کھیل کھیلتے ہیں۔ «, www.novelsclubb.com زوہاد پھرسے گویاہوا۔

'' مجھے تمہارے ساتھ کوئی کھیل نہیں کھیلنا۔'' ماربیاب تیز تیز قدم لیتی واچ ٹاور کی سیڑ ھیوں تک پہنچ گئے۔

''لیکن مجھے تو کھیلنا ہے۔اس کھیل کا نام ہے کہ کیاماریہ زوبیا کو وقت رہتے بچاپائے گی ؟'' اس نے مصنوعی انداز میں کہا۔

ماریہ کواپنی گردن پرر و نگٹے کھڑے ہوتے محسوس ہوئے۔

''اب دیکھونہ۔''اس نے کافی کے مگ سے ایک لمبا گھونٹ بھرا۔''ایک بیلی ٹی شرٹ اور معمولی سی بینٹ میں انسان اس ٹھنڈ کو کیسے برداشت کر سکتا ہے؟''

ماریه ایک ساتھ دود وسیڑ ھیاں پھلا نگتے ہوئے اوپر چڑھ رہی تھی۔

"اباس کے پاس نہ سوئٹر ہے ، ناکوئی جبکٹ۔اس کے جوتے بھی میں نے اتار دیے

ىبى-°

وہ اتنی آسانی سے بیرسب کہہ رہاتھا گویا بیراس کے روز کامعمول ہو۔

مارىيەاب آ دھے سے زیادہ زینہ چڑھ چکی تھی۔

''ایسے میں اس طوفانی برف باری کے ساتھ اگر کوئی کسی ایسے انسان کو در خت سے باندھ دے تواس کا کیا حشر ہوگا؟''

اس نے دوبارہ ایک گھونٹ بھرا۔ www.novelscluop.com

اب وہ واچ ٹاور کے در وازے کے سامنے تھی۔ باہر ہوتی برف باری اور تیز ہوا کے شور کی وجہ سے اسے اندر کی کوئی آ واز سنائی نہیں دی۔

چھروہ ایک براڈ کاسٹر کی مانند کہنے لگا۔

"اب دیکھنا ہے ہے کہ ماریہ صاحبہ ، دی ہیر وئن آف ٹونا ئٹس اسٹوری کیا اسے بچاپائیں گی؟ د د

ایک ہی جھلے میں ماریہ دروازے کولات مارتے اندرداخل ہو گئ۔وہاں ایک خالی میز کے اوپر زر دروشنی دیتالیمپ اس کامنہ چڑارہا تھا۔ماریہ نے ایک سرسری نگاہ کیبن میں ڈالی مگر وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ تبھی اس کی نظر میز کے اوپر پڑے کاغذیر گئ۔اس نے کاغذا ٹھا کر دیکھا۔اس پرایک تحریر درج تھی۔ پرایک تحریر درج تھی۔ www.novelsclubb.com

''مائی ڈیئر ماریہ، ویکم ٹو دربند۔امیدہے تنہیں یہاں بے حدمز ہ آئے گا۔فقط تمہارا زوہاد۔''

ماریہ کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات ابھرے اس نے کاغذمڑوڑ کرایک طرف بچینک

"زوبیا کہاںہے؟!"

وہ ریڈ یو میں چیخی۔اس کی آ واز سے گو یا کیبن کے درود یوار ہل کررہ گئے۔اس علاقے میں نہ جانے کتنے درخت تنصے اور کہاں کہاں۔وہ زوبیا کو کیسے تلاش کر سکتی تھی ؟

> زوہاد کوماریہ کاغصہ کرنابہت بھایاتھا۔ www.novelsclipo.com

، "تم پیار سے بوجھو۔" پھر وہ جلدی سے بولا۔"اور ہاں آخر میں پلیز کااضافہ ضرور

کرنا۔"

"مر دود! حیوان! زوبیا کہاں ہے؟" پھر ماریہ نے اپنے کہجے کو حتی الا مکان نرم کرتے

ہوئے کہا۔ ''پلیز؟''

ريڙ يوسے ايک قهقهه بلند ہواجو ماريه کواپنے چاروں اطراف گونجتا محسوس ہوا۔

"یار آئی لا تک اٹ۔ تمہار attitude" ماریہ جملائی۔ "بکواس بند کرو۔" "بکواس بند کرو۔"

وہ ٹاور کادر وازہ ایک آواز سے بند کرتی تیزی سے سیڑ ھیاں اترنے لگی۔

"، تمہیں بیتہ ہے مجھے ایسی ہی خرانٹ لڑ کیاں پسند ہیں جو میر الہو گرمادیں۔"

شان سے کہا گیا تھا۔

"اور مجھے تم جیسے حیوان سخت ناپسند ہیں۔''وہ زہر اگل رہی تھی۔''جنہیں دیکھ کر میر ا خون کھول اٹھتا ہے۔''

تبھی اس نے ریڈیو کے پاس ایک سرخ بتی جلتی بجھتی دیکھی۔ بیٹی لوہو چکی تھی۔

"ماریہ ڈارلنگ تم نے آج رات میر ابہت نقصان کیا ہے۔" زوہادا بنی کرسی پر جھولتے ہوئے اس سے کہنے لگا۔" تمہاری وجہ سے میر اوہ احمق ساتھی کہیں مرکھپ گیا ہے اور اوپر سے میر کو بل بھی خراب ہوگئی ہے۔"

"بہت اچھاہوا۔" ماریہ مصنوعی خوشی سے گویاہوئی۔"اور میں آگے مزید نقصان کرنے

کااراده بھی رکھتی ہوں۔امید کرتی ہوں کہ اس بار نقصان تمہارازاتی ہو گا۔ جانی نقصان۔''

"تم نے میرے پاس کو ئی اور چوائس نہیں چھوڑی ہے۔" زوہاد کالہجہہ سینڈ میں تبدیل موا۔"چلوا یک ہنٹ دیتا ہوں تمہیں۔ٹاور کی دائیں جانب جوڈ ھلوان ہے۔وہاں سے بالکل سامنے والے جنگل میں ہے زوبیا۔"

"اور میں تمہاری بات کا یقین کیوں کروں؟<mark>""</mark>

منہ سے اس نے کہہ تو دیا تھالیکن اس کے قدم اس ڈھلوان کی جانب خو دبہ خو د بڑھ گئے کیو نکہ وہ جانتی تھی اس وقت زوہاد کی بات کا یقین نہ کرنے کا کوئی آبشن نہیں تھااس کے پاس۔

> ''مرضی تمہاری ہے۔'' ریڈ یو کلک کی آ واز کے ساتھ بند ہو گیا۔

ریڈیومیز کے ایک کنارے رکھ کراس نے مارید کا فون اٹھا یا۔اسکرین پراس کی منگنی کی تصویر پرانگلیوں سے زوم کیا۔

''تم بالکل حراجیسی ہو۔ بے گناہ، ذبین اور پر شش مگر۔۔ حراخوش قسمت تھی۔ ماریہ تم خوش قسمت نہیں ہو۔'' اس نے سرگوشی کے انداز میں کہا تھا۔

گھڑی کی سوئیاں الٹی سمت گھومنے لگیں اور وقت پیچھے کی جانب سر کنے لگا۔

شہبازنے شہر سے ایک لڑکی اغواکی تھی۔اس وقت زوہادہانجوڑ میں تھا۔شہبازاس کی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے لڑکی کومال بر دارٹرک میں چھپاکرہانجوڑ لے آیا۔وہ کسی یو نیورسٹی کی طلبہ تھی اور شہبازنے اسے شام کے او قات میں اغوا کیا تھا۔اس کی جیبوں سے موبائل،شاختی کارڈاورایک کریڈٹ کارڈ ملاتھا۔نام تھاحراجعفر۔

جب زوہاد نے اسے پہلی بار دیکھا تووہ ایک بوسیدہ سے کمرے میں بند تھی۔ یہ ان کاٹھکانہ د جنگا سے بیجی پیچ

تھا۔ جنگل کے بیچوں نتیج www.novelsclubb.com

ہانجوڑ کے پہاڑاور جنگلات صرف اپنی خوبصورتی کہ لیے ہی مشہور نہیں تھے۔ہاں سبز سے اور ہر طرف بھیلی اس جنت نما جگہ کو دیکھ کر کسی کی بھی آئیسیں خیر ہ ہو جاتیں مگران گھنے جنگلات اور بلند و بالا بہاڑیوں کو زوہاد جیسے لوگ بڑی بے در دی سے پامال کرتے تھے۔

حراکے ہاتھ اور پیروں کورسی سے باندھا گیا تھا۔ منہ پر ٹیپ لگا تھا۔ وہ کریم کلر کے سوئٹر کے ساتھ نیلی جینز پہنے ہوئے تھی اس کی آئکھیں ہانجوڑ کے پہاڑوں کی طرح سبز تھیں۔ سرخ گلاب کی مانندگال اور اس کے بال۔۔۔سنہری گھنگریا ہے۔

زوہاد جاوید جذبات کے معاملے میں بہت بربخت ثابت ہوا تھا۔ آج تک کسی کواس کے پیھر دل نے بخشا نہیں تھااور نہ ہی اس کادل بھی کسی کے لیے موم ہوا۔ وہ قسمت کے لحاظ سے خود کود هنی گردانتا تھا آخر کو وہ ان لڑکیوں کو بچھ کر کڑوڑوں کما چکا تھا۔ اس سب کے باوجو د محبت کے معاملے میں وہ خود کوبد قسمت سمجھتااور اس میں کچھ غلط بھی نہیں تھا۔ پھر بھی حراجعفر پر نظر پڑتے ہی اس کے دل نے ایک آہ بھری تھی۔

کاش ہم زندگی کے کسی اور مقام پر ملے ہوتے۔

" سہیل نے فون کیا ہے۔ مال آج رات ہی ڈیلیور کرناہوگا۔" شہباز نے اپنے باس کو آگاہ کیا۔

زوہاد ہنوز سامنے موجود فرشتے پر آئکھیں ٹکائے کھڑا تھا۔ حرا بھی اسے گھور رہی تھی۔اس کی آئکھوں میں اس وقت ان دونوں کے لیے سخت نفرت تھی۔

> "ان سے کہو۔۔سامان اگلے ہفتے ڈیلیور ہو گا۔" زوہادنے حرایر نظریں مرکوز کیے سرد لہجے میں کہا۔

پاس کھڑا شہباز سپٹا کررہ گیا۔اس نے ایک بڑی رقم جوئے میں ہاری تھی اور آج رات ہی قرض داروں کوواپسی کی یقین دہانی کروائی تھی۔

''لیکن باس—''وہ کسی طرح زوہاد کورام کرناچا ہتا تھاالبتہ اسسے قبل کے وہ بات پوری کرتاز وہادنے ایک ہاتھ ہوامیں اٹھا کراسے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔

"جبیبا کہاہے وبیبا کرو۔''اس نیم تاریک کمرے میں اس کی آ واز کار عب ہر سو پھیل سا

گبا\_

شہبازنے سرجھکالیا۔وہ زوہاد سے بحث کرناافور ڈنہیں کر سکتا تھا۔اس کے بعد وہ وہاں میں میں میں اس کے بعد وہ وہاں سے جلا گیا جبکہ زوہادایک کرسی تھینچ کر حراکے مقابل براجمان ہو گیا۔

"تم نے کچھ کھا یا بیا نہیں ہو گانا؟" خود کلامی کرتے ہوئے وہ گویا ہوا۔"معافی جا ہتا ہوں میر ااسسٹنٹ کافی بدتمیز ثابت ہواہے۔" اس کی آواز کھنکتی ہوئی معلوم ہوئی۔

حرانے نظروں کازاویہ بدلا۔وہاس وقت اس کی شکل نہیں دیکھناچاہتی تھی۔اس کی گھنی اور دبیزیککوں پریانی کے قطریے چکے۔

"بتاؤ - کیا کھاؤگی؟"

وہ ایسے پوچھ رہاتھا جیسے وہ دونوں اس وقت کسی فینسی ریستوران میں ڈنر کرنے آئیں

ہوں۔

www.novelsclubb.com

کچھ دیر خاموشی سے وہ حرا کی جانب سے کسی قشم کے جواب کا منتظر رہا پھرا جانک جیسے اسے کچھ یاد آگیا۔

''ارے۔۔'' وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔''معافی چاہتا ہوں۔ میں بھول ہی گیا تھا کہ

تمہارے منہ پر توٹیپ لگاہے۔"

پھراس نے انگلیوں کی مدد سے حراکے منہ پر لگے ٹیپ کو ہٹایا۔ حرانے کھا جانے والی نظروں سے اسے گھورا۔اس کے گلابی ہونٹ اس وقت سرخ ہور ہے تھے۔

"چلو۔اب بتاؤ۔''وہ دوبارہ کرسی پر براجمان ہو گیا۔''کیا کھانا پیند کرو گی؟''

"مجھے یہاں سے جانا ہے۔" www.novelsclubb.com حراکی سر د آ وازاس کی ساعت سے ٹکرائی۔

ز وہاد کے دل نے ایک انگڑائی لی۔اس کی آوازاسی کی طرح تھی۔نازک، بھینی اور سحر

انگریز۔

"سناتم نے؟" حرااب اس کی آئکھوں میں آئکھیں ڈالتے ہوئے بولی۔

''کان ہیں میر سے پاس۔وہ بھی دو۔'' زوہاد نے سینے پر ہاتھ باند ھے۔اس کی سیاہ شر ہے کے آستین کہنیوں تک فولڈ تھے جس سے اس کے بازوں باآ سانی دیکھے جا سکتے تھے۔

### www.novelsclubb.com

حرانے ایک سانس خارج کی۔ پھر خشک ہوتے لبوں کو ترکیا۔ اس کے تیز پر فیوم کی خوشبو زوہاد کواپنے ارد گرد مہکتی محسوس ہور ہی تھی۔ اسے لگ رہا تھاوہ اس وقت اس گھنے جنگل کے تنگ کمرے کے بجائے ہانجوڑ کی سب سے خوبصورت ترین پہاڑی پر کھڑا ہو جہاں سدا بہار پھولوں کی مہک اس کا طواف کر رہی ہو۔

" آئی لا نک بور پر فیوم۔"

اس نے چہرے پرایک خوبصورت مسکراہٹ سجائی۔ دکھنے میں وہ کسی سے کم نہیں تھا۔ چھ فٹ کو چھوتا قد۔ کسرتی جسم۔ چوڑے شانے۔ وہ اگر کر منل نہ ہوتا توضر ور ماڈلنگ کے میدان میں حجنڈے گاڑتا۔ حرا خاموش رہی۔اسے اس مجرم سے بات کر کے کیا ملتا؟

"پر فیوم کانام نہیں بتاؤ گی؟"

اس نے ایک ابر واچکائی۔ وہ ظاہر نہیں کرناچا ہتا تھالیکن وہ حراسے بات چیت کاخواہاں تھا۔ بھلے ہی وہ کوئی غیر ضروری بات ہی کیوں نہ ہو۔ وہ بس اسے بولتے ہوئے سنناچا ہتا تھا۔ و یکھناچا ہتا تھا۔

ز وہاد جاوید کا دماغ نہیں دل خراب ہو گیا تھا۔ کیو نکہ حراجعفرنے سیرھااس کے دل پر وار

كيا تفا\_

"تم لوگ میرے ساتھ کیا کرنے والے ہو؟" اس نے سوال کے بدلے سوال کیا۔

زوہادنے ٹانگ پرٹانگ ڈالتے ہوئے جواب دیا۔ "شہباز تمہیں ایک ہیومن ٹریفکنگ گروہ کو بیجنا چاہتا ہے۔"

www.novelsclubb.com

"اورتم؟ در

حرانے دوبارہ سوال کیا۔اس کی انگلیوں میں ہلکی سی جنبش ہوئی۔

ز وہاد کرسی کو آگے گھیسٹ کر بیٹھ گیا۔اباس کے اور حراکے در میان زیادہ فاصلہ نہیں

بچاتھا۔ دونوں بازوں گھٹنوں پر ٹکاتے وہ آگے کو جھکا۔ حرانے ایک سانس اندرلی۔ وہ بڑے اطمینان سے حراکے چہرے پر آتے اتار چڑھاؤ کو پڑھتار ہا۔ بیپنے کی ایک لکیر حراکے ماتھے سے ہوتے ہوئے اس کے کان تک بہنچی۔

"کیاتم جانناچاہتی ہو کہ میں کیاچاہتاہوں؟" اس نے دونوں ہاتھ حراکی کرسی کے دونوں بازوں پرر کھ دیے۔

حرا کوا پنی ریڈھ کی ہڈی میں سنسنی محسوس ہوئی۔

''ہاں۔'' خشک ہوتے حلق کے ساتھ وہ بس اتناہی کہہ سکی۔

زوہادنے نجانے کہاں سے ایک تیز دھار چا قو نکالا۔ کرسی کو پیچھے دھکادے کروہ حراکے مقابل کھڑا ہو گیا۔

کرسی پوری وقت سے فرش سے ٹکرائی۔ نیم تاریک کمرے میں ایک دھاکے کے سی آواز گونجی۔

»میں چاہتاہوں۔۔"

پھروہ تھوڑا جھکا۔اس نے جا قو کی نوک سے حراکے ماتھے پر آتی ایک لٹ کو بیجھے ہٹا یا۔ حرا سانس لینا بھول گئی۔زوہادا یک ہی وار میں اس کی زندگی کی ڈور کاٹ سکتا تھا۔

پھر وہ مزید جھکتے ہوئے اپنا چہرہ حراکے انتہائی قریب لے آیا۔ حرانے جھر جھری لیتے ہوئے گردن موڑ دی۔ اسے زوہاد کی سانس اپنے کان کے بے حد قریب محسوس ہوئی۔ ساتھ ہی انسٹنٹ کافی کی بُواور ایک مردانہ پر فیوم جو کہ بے حد ہلکا تھا۔

''کہ تم مجھےاپنے پر فیوم کا نام بتاؤ۔'' اس نے حراکے کان کے پاس سر گوشی کی۔

www.novelsclubb.com

حرااس کا پچپلا سوال لگ بھگ بھول گئی تھی۔ بیدم اس کا چہرہ غصے سے تمتمانے لگا۔اس نے سر جھٹک کراپناما تھاز وہاد کی ناک سے ٹکرایا۔وہ ایک ہی جھٹلے میں پیچھے ہٹا۔

"ناٹ بیڈ۔''ایک ہاتھ سے ناک سہلاتے ہوئے وہ بولا۔ایک مسکراہٹ نے اس کے

کبوں کااحاطہ کیا۔

''لیکن آج رات شههیں ڈنر نہیں ملے گا۔'' از لی مطمئن لہجے میں کہہ کروہ وہاں سے جاچکا تھا۔



www.novelsclubb.com

وہ تقریباً دوڑتی ہوئی وہاں تک بہنچی۔ پھرلالٹین کی روشنی میں احتیاط سے ڈھلوان اتر نے لگی۔ لیکن اس نے مجھی زندگی میں پہاڑنہ تو چڑھے تھے اور نہ ہی اتر ہے۔ ہانجوڑ میں بھی وہ شہری آبادی کا حصہ رہی تھی۔ اس لئے دوقدم لیتے ہی تیسر بے پروہ پھسلتے ہوئے نیجا آرہی۔

برف میں وہ کسی گیند کی ہانند لڑکھتے ہوئے بنچے گری۔اسے لگاتھا کہ پوری د نیا چکرانے لگی تھی۔ جب وہ بلآخر ڈھلوان کی تہہ میں رکی تولالٹین اس سے پچھ فاصلے پر اوندھی پڑی تھی۔ چہرے سے برف ہٹاتے ہوئے وہ بیٹھ گئ۔اس کے گال ٹھنڈے تخ ہور ہے تھے۔ ہتھیلیوں سے گالوں کو سہلانے پر خون کا دوران دوبارہ سے چلنے لگا۔اس نے ہاتھ آگے بڑھا کر لالٹین اٹھانی چاہی لیکن تب ہی اس کی نظر برف کے ایک ڈھیرسے نگلتے اس انسانی ہاتھ پر گئ۔ماریہ سہم کر پیچھے کو ہٹی۔ ہاتھ کی صرف انگلیال برف سے باہر جھانک رہی تھیں۔ باقی دھڑ برف میں کہیں چھیا ہوا تھا۔ماریہ یک ٹک اسے دیکھے گئ۔

کہیں ہے۔۔زوبیاتو نہیں؟

نہیں! زوہادنے کہا تھااس نے اسے کسی در خت سے باندھ رکھا ہے اور —اور —اس کا

دلیلیں دیتاد ماغ ایک دم سے خاموش ہوا تھا۔ پھر کسی انجان آ وازنے ذہن میں باز گشت کی۔

"تم زوماد کی بات کا یقین کیوں کررہی ہو؟"

ٹھنڈ تو پہلے ہی تھی۔ہوائیں بھی اس کے گرد محور قص تھیں۔ مگراب تو سر دی اس کے اندر تک اتر تی جار ہی تھی۔ایک کیکیا تاہاتھ منہ پرر کھ کراس نے آئکھیں بند کرلیں۔وہ یہ سب نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔وہ یہاں سے کہیں دور چلے جانا چاہتی تھی جہاں اس بھیانک رات کا کوئی

www.novelsclubb.com

novelsclubb@gmail www.novelsclubb.com IG: @novelsclubb وجودنه ہو۔

## در ببنداز <sup>وت</sup>لم م<u>روه حنان</u>

# وه ایک بھیانک رات تھی۔ در دناک ، اذبیت ناک اور ڈر اونی۔

پاپاگھر میں داخل ہوئے تو وہی روز روز کی چپکلش شر وع ہو گئ۔ وہ اس وقت اپنے کمرے میں بیٹھی پلاسٹک کے سپاہیوں کو مور چے کے سامنے کھڑا کر رہی تھی۔ان کے ہاتھوں میں ننھی ننھی بند وقیں تھیں۔ کچھ ہی دیر میں ان کا اپنے دشمنوں سے سامنا ہو ناتھا۔ آج انہیں ہر قیمت پر جیتنا تھا۔

دانیہ پاس والے پانگ پر آئکھیں موندے کیٹی تھی۔چادر کواس نے سر تک لیاہوا تھالیکن قالین پر ببیٹھی ماریہ جانتی تھی کہ اس کی بہن جاگ رہی تھی۔

"میں تنگ آگئ ہوں تمہارےان روز روز کے تماشوں سے۔" کچن سے اس کی ماں کی آواز سنائی دی۔"آخر کب تک برداشت کروں؟"

"تومت کر وبر داشت؟ کس نے کہاہے تم سے کہ یہاں رہو؟" اس کے پاپاگلا بھاڑ کر چلائے۔

"تم مجھے یہاں سے جانے ہی نہیں دیتے۔ مجھے قید کر کے رکھا ہے تم نے یہاں پر!۔" جواباماں بھی چیخی تھی۔

> "آواز نیچی۔" www.novelsclubb.com " ایک تھیٹر کی آواز گھر میں گو نجی۔

"" نہیں! آج میں چپ نہیں بیٹھوں گی۔ آج میں تمہیں جان سے مار دوں گی۔ "

سب کچھ آناً فاناً ہوا تھا۔ ماریہ اور دانیہ مال کو بیجانے گئے اور پھر مال نے ان دونوں سمیت خود کو کمرے میں بند کر لیا کیو نکہ پاپانے ہیں بال ہیٹ اٹھالیا تھا۔

"جان سے مار دوں گامیں تم تینوں کو! آج قصہ ہی ختم۔"

ماریہ ڈرسہم کر نہیں بیٹھناچاہتی تھی کیو نکہ ایساتو دہ روز کرتے تھے اور اس کی وجہ سے اس کا باپ مزید شیر ہوتا جارہا تھا۔ وہ اپنی ماں اور چھوٹی بہن کو اس اذیت بھری زندگی سے رہائی دلوانا چاہتی تھی۔ اس لیے جب مال نے آئکھیں بند کرنے سے پہلے اشارہ کیا تو وہ دانیہ کو گھر کے مرکزی در وازے کی طرف و تھکیلتے ہوئے خود اوپری منزل کی جانب بھاگی۔

اس کارخ پاپاکے کمرے کی جانب تھا۔ در وازہ کھول کر وہ اندر گئی اور سید ھاان کی فائلوں والی الماری کھولی جس کی سب سے نجلی دراز میں وہ ریوالور موجود تھا۔اس نے اکثر اسٹڈی میں

بیٹے اپنے باپ کویہ ریوالور صاف کرتے دیکھا تھااور وہ جانتی تھی کہ وہ اس کا میگزین بھر اہوا رکھتے تھے۔ان کے اتنے دشمن تھے کہ وہ ہر دم کسی آفت کے لیے تیار رہتے۔ریوالور کو دونوں ہاتھوں میں پکڑ کر اس نے دروازے کی جانب دیکھا۔اب بس اسے نیچے جاکر اپنے باپ کا کام تمام کرنا تھا۔ جب وہ نیچے پہنچی تو دانیہ سیڑ ھیوں کے پاس کھڑی تھی۔اپنی بہن کو نیچے آتاد کیھوہ اس کی طرف لیکی۔

> "آپی مجھے بہت ڈرلگ رہاہے۔ چلیں نا۔ یہاں سے چلیں۔" وہ ماریہ کی آسنین پکڑ کررونے لگی۔ وہ ماریہ کی آسنین پکڑ کررونے لگی۔

یکدم ماریہ کو بچن میں آ ہٹ محسوس ہوئی۔اس کا باپ بچن کی دہلیز کے باس کھڑا تھا۔اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔آ تکھیں شاک سے بھیلی تھیں۔البتہ بیس بال ہیٹ انجی بھی اس کی گرفت میں تھاجس کی ایک جانب سرخ دھبہ لگا تھا۔

وہ ابھی ابھی ابھی اپنی بیوی کے مردہ جسم کود کیھ کر آرہاتھا۔ وکیل ہونے کی حیثیت سے وہ جانتا تھا کہ بیدایک اوپن اینڈشٹ کیس تھا۔ محلے والے اس بات کے گواہ تھے کہ وہ اپنے بیوی بچول کے ساتھ کیساسلوک رکھتا تھا اوپر سے اس کی دونوں بیٹیوں نے اسے ان کی ماں کو قتل کرتے ہوئے دکھ لیا تھا۔ وہ اسی کشکش میں تھا کہ اس نے اپنی بیٹیوں کو سیڑ ھوں پر کھڑ اپایا۔ وہ دونوں اسے جس طرح دیکھ رہی تھیں اس سے اسے بھانسی کا بھندا اپنے گلے کے گرد تنگ ہوتا محسوس ہوا۔ اسے ثبوت مٹانا تھا۔ لیکن اس سے پہلے اسے ان چیٹم دید گواہان سے چھٹکارا حاصل کرنا تھا۔

www.novelsclubb.com

ماریہ ریوالور والا ہاتھ کمر کے پیچھے کیے باپ کو دیکھ رہی تھی جو دھیرے دھیرے سیڑھیوں کے قریب آتا جارہا تھا۔

"دانیہ۔ تم اپنے کمرے میں جاکر در واز ہاندر سے بند کرلو۔" ماریہ نے بہن کا بازو پکڑ کر سر گوشی کی۔

،، نہیں۔'' دانیہ نے سر نفی میں ہلایا۔

"جومیں کہہ رہی ہوں وبیا کر <mark>وورنہ۔۔میں تمہی</mark>ں فریجے ہے آئس کریم چرا کر نہیں دوں گی۔''

#### www.novelsclubb.com

کیکن دانیہ انجی بھی بھی بھی اس لیے ماریہ نے اسے ہاتھ سے پکڑ کر سیڑ ھیوں کی اوپری جانب دھکادیا۔ اسی اثنامیں اس کا باپ آ دھازینہ چڑھ چکا تھا۔ اس نے وہیں سے بیٹ گھمایالیکن ماریہ بھی اوپر کی طرف دوڑی۔ لکڑی کی ریکنگ کا ایک بڑا حکڑا ہوا میں اڑتا ہوا کہیں گر گیا۔

## در ببنداز <sup>وت</sup>لم مسروه <u>حنان</u>

دانیہ بھا گتے ہوئے اپنے کمرے میں پہنچ گئی تھی۔ اس نے راہداری میں سرباہر نکال کر
دیکھا۔ ماریہ دوڑتے ہوئے اوپر آئی گروہ دانیہ اور اپنے کمرے میں آنے کی بجائے دائیں جانب
چلی گئی۔ جہاں اس کے والدین کا بیڈروم تھا۔ اس کے اگلے لیے اس کا باپ وہاں آیا اور سیدھا بیڈ
روم میں گھس گیا۔ دانیہ جانتی تھی اس وقت اسے دروازہ اندرسے لاک کر لیناچا ہے تھا کیونکہ
پاپلماریہ کی کلاس لگانے کے بعد اس کے پاس آتے تھے اور پھر اس کی تیلی کلائیاں سرخ نشانات
سے بھر جا تیں۔ آج پاپا بہت غصے میں تھے اور ماریہ بھی عجیب برتاؤ کر رہی تھی۔ اس کا چھوٹا
ذہمن ابھی انہیں سوچوں میں تھا کہ پورے گھر میں ایک دھا کے کی سی آواز سنائی دی۔

www.novelsclubb.com

دانیہ دہل کر در وازے کی دہلیز سے لگ گئ۔ آواز بیڈر وم سے آئی تھی۔

حرانہیں جانتی تھی کہ اسے وہاں قید کتناوقت گزرالیکن وہ رات کا کوئی پہر تھاجب اس
کمرے کے در وازہ کے کھلنے کی آواز آئی۔وہ جاگ رہی تھی۔جب اس بے در دی سے ہاتھوں کو
پشت پر باندھا گیا ہو تو نیند آنا تو در کناراو نگنا بھی مشکل تھا۔اس کے بازوں بالکل شل ہو گئے
سنتے۔انگیوں میں خون کا دوران منجمد ہو گیا تھا۔

ملکے قدموں کی آ ہٹ سنائی دی اور پھراسے شہباز کا چبرہ نظر آیا۔وہ اسے کسی گروہ کو دینا چاہتا تھا۔اس خیال کے آتے ہی حراکے چہرے کارنگ اڑگیا۔

شہبازاحتیاط سے قدم دھر تااس تک پہنچ گیا۔ پھراس نے ہو نٹوں پرانگی رکھتے ہوئے اسے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔ حرافیصلہ کر چکی تھی کہ وہ خوب شور شر اباکرے گی۔زوہاداسے

بیجنے نہیں چاہتا تھا۔وہ الگ بات ہے کہ وہ کیا چاہتا تھالیکن اس وقت اسے زوہاد سے زیادہ شہباز سے خطرہ لاحق تھا۔

اس نے منہ کھولا پھر فورا بند کر دیا۔ شہباز کے ہاتھ میں ایک پستول تھی۔ وہ پوری تیاری کے ساتھ آیا تھا۔ اس نے حراکے پیروں میں بند ھی رسی کھولی پھر اسے کرسی سے اٹھا کر در وازے کی جانب دھادیا۔ وہ بلا چو و چرااس کے ساتھ چلتے ہوئے باہر نکل گئ۔ ایک راہداری عبور کرکے وہ لوگ باہر آگئے۔ اس وقت وہاں رات کا اند ھیر ایھیلا ہوا تھا۔ شہباز اسے اند ھیر سے میں ایک جنگل نما جگہ کی طرف لے جارہا تھا۔

"تم کیا کرنے والے ہو؟'' حرانے ڈرتے ڈرتے یو چھا۔

"چپ۔ ''شہبازنے پستول کی نال اس کی کمر میں پیوست کی۔

حراخاموش ہوگئ۔ مگراس کی تیز نظریں آس پاس کا جائزہ لے رہی تھیں۔ چاروں
اطراف گھنے جنگل جیساعلاقہ تھا۔اس قدر سبز ہدیکھ کراسے جیرت ہوئی۔ وہ شہر میں نہیں تھی۔
یہ لوگ اسے کہیں اور لے آئے تھے۔ وہ اس وقت گھرسے کتناد ورتھی ؟اس کی کمر پر پسینہ بہنے
لگا تھا۔اس کے شہر میں توموسم خشک اور سرد تھا جبکہ یہاں زمین پر کیچڑ تھی۔ قد آور در ختوں
کے پتوں سے ٹیکتا پائی اس کے اوپر بارش کی بوندوں کی طرح گررہا تھا۔

www.novelsclubb.com

یه کوئی اور جگه تھی۔۔یا پھر کوئی اور صوبہ ؟اس کا تنفس تیز ہو گیا۔وہ واپس کیسے جائے گی ؟ کیا کوئی اس کی مدد کو آئے گا بھی یا نہیں؟

وہ دونوں چلتے ہوئے ایک ڈھلوان سے اتر کرنیچے آگئے۔ یہاں ایک کچار استہ تھا جس کے

اختنام پرایک سیاه وین کھڑی تھی۔ زمین پر جگہ جگہ کیچڑاور پتے تھے۔

حراجانتی تھی وہ اسے اسی گروہ کے پاس لے جارہاتھا۔ وہ ہمت ہار کراسے اس کی زندگی یوں برباد کرنے نہیں دیے سکتی تھی۔ پستول ابھی بھی اس کی کمر کے ساتھ لگی تھی۔ سیاہ گاڑی کا ڈرائیور سائڈ کا دروازہ کھلاتھا۔

اس بات کے کیاامکانات تھے کہ اگنیشن میں چابی لگی ہو گی؟ شاید صفر۔ پھر بھی رسک لینے میں کیا جائے گا۔ شاید میری جان۔ لینے میں کیا جائے گا۔ شاید میری جان۔ www.novelsclubo.com

حرانے تھوک نگل کرخشک ہوتے حلق کو تر کیا۔

شهبازنے اسے ایک دھکادیا۔

"جلدى قدم بره هاؤ۔"

ہاں۔ بِکامیری جان ہی جائے گی۔اس بات میں کوئی شک نہیں تھا پھراس نے سوچا کہ ایک انسانی اسمگانگ گروہ کے چنگل میں پھنسنے سے تو گولی سے مرنا بہتر تھا۔

اس کے بینے چھوٹ رہے تھے۔اس کادماغ تیزی سے منصوبہ تشکیل دینے لگا۔

وہ لوگ اب گاڑی کے بہت قریب تھے۔ اسے بس کسی طرح شہباز کادھیان ہٹا کر گاڑی تک پہنچنا تھا۔ اگراس کی قسمت اچھی ہوئی تو گاڑی کے اگنیشن میں جابی لگی ہوگی۔

مگر میرے ہاتھ بندھے ہیں۔اس نے بے اختیار سوچا۔ ہاتھ کیسے کھولوں؟

حرانے گلا کھنکھارا۔

» مجھے۔۔ مجھے باتھ روم جانا ہے۔ "

پھر دل ہی دل میں خود کو کوسا۔ حرایار شہبیں اس سے اچھا بہانہ نہیں ملا؟

"وقت نہیں ہے ہمارے پاس۔''پستول کی نال اس کی کمر میں چیجی۔"سیدھا چلو۔''

حرانے زراسی گردن گھما کر پیچھے دیکھا۔ www.novelsci

'' پلیز۔۔ آپ جبیبا کہیں گے میں آگے ویساہی کروں گی لیکن پلیز ابھی مجھے باتھ روم جانا

"-~

اس کی التجائی نظریں اپنااثر کر گئیں۔

شهبازنے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "طیک ہے۔ جاوسا منے جنگل ہے۔"

اس نے پستول سے سامنے کی جانب اشارہ کیا۔

''میں جنگل میں نہیں جاوں گی۔اتنااند هیراہے وہاں۔''حرانے سر نفی میں ہلایا۔

www.novelsclubb.com

"کہاناوقت نہیں ہے ہمارے پاس۔ "شہبازنے بگڑ کر کہا۔

''آپ سمجھیں نا۔''وہ پورا گھوم گئی۔''میں لڑکی ہوں میں کیسے جنگل جاسکتی ہوں؟آپ مجھے واپس اس مکان میں لے جائیں وہال باتھ روم ہوگا۔''

شہبازنے پستول اس کی نظروں کے سامنے لہرایا۔

" بیر عورت کارڈ مجھ پر استعال مت کرو۔ا گرجنگل جانا ہے تو جاوور نہ سیدھا گاڑی میں

بدطو\_ در

وہ شیشے میں اترنے والا نہیں تھا۔ حرانے ایک سانس خارج کی۔

''ٹھیک ہے۔ مگر میرے ہاتھ تو گھولیں۔ '' www.novelsclubb.com اس نے ابر واچکائی۔

، کیامصیبت ہے۔ دد

شہبازنے بڑ بڑاتے ہوئے پستول پتلون کی بیلٹ میں اڑسی پھر جلدی جلدی حراکے

ہاتھوں میں بند ھی رسی کھولی۔رسی کھلتے ہی حراکے دونوں ہاتھ پہلومیں گرسے گئے۔اس نے بازوں اٹھانے کی کوشش کی تووہ گویا پتھر کے ہو گئے تھے۔

''اب جلدی کرو۔''اس نے پستول دو بارہ اس پر تانی۔''اور خبر دار جو مجھ سے ہوشیاری کرنے کی کوشش بھی کی۔''

حراکلائیاں سہلاتے ہوئے جنگل میں موجود ایک درخت کی جانب چل دی۔ گاہے بگاہے وہ پیچھے مڑکر دیکھتی۔ شہباز اس کانشانہ لیے کھڑا تھا۔ اگروہ بھاگنے کی کوشش کرتی تو کیاوہ واقعی میں اسے گولی مار دے گا؟ شہباز کو آزمانے کی اس میں سکت نہ تھی۔ وہ بامشکل درخت تک بہنچی تھی کہ اسے ایک آواز آئی۔

"کافی جلدی میں لگتے ہو۔ شہباز۔"<sup>د</sup>

حرااور شہبازنے بیک وقت مڑ کر دیکھا۔ پیچھے موجود مکان کی دیوارسے ٹیک لگائے زوہاد کھڑا تھا۔ کھڑ کی سے آتی ہلکی روشن میں اس کے چہرے کا آدھا حصہ روشن تھا۔

،، باس-<sup>در</sup>

شهبازنے حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیوں کیا ہوا؟ مجھے یہاںا یکسپکٹ نہیں کررہے تھے؟<sup>در</sup>

وہ دونوں ہاتھوں کوہڈی کی جیبوں میں ڈالے اس کی جانب بڑھنے لگا۔

"-~~~~

شہباز بو کھلا گیا تھا۔ جرائم کی دنیاسے منسلک لوگ جانتے تھے زوہاد دھندے کو کتنی

سنجير گي سے ليتا تھااور كوئى اس كود ھوكە دے بيہ بات اسے گوارانہ تھى۔

شہباز نے دوڑ کر حراکا بازو پکڑلیا۔ حرا کو سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ زوہاد کی آ مدیر خوشی منائے یاماتم کرے۔

> "تمهاری نبند کی گولیوں والا پ<mark>لین تو چوبٹ ہو گیا۔"</mark> زوہاداب ان سے پچھ فاصلے پر کھہر گیا۔

www.novelsclubb.com

شہبازنے چائے میں نشہ آور دواملا کر زوہاد کو دی تھی۔مقدارا تنی تھی کہ اسے صبح تک ہوش آنانا ممکن تھا۔اس کاایک ہی مطلب تھااس نے چائے نہیں پی تھی۔

۵۶ شرط إ<sup>دو</sup>

شہباز زیرلب بڑبڑا یا۔وہ اتنی دور آنے کے بعد خالی ہاتھ نہیں لوٹ سکتا تھا۔ آج اسے ہر قیمت پر مال ڈیلیور کرنا تھا چاہے اس کے لیے اسے اپنے باس کو دھو کہ ہی کیوں نہ دینا پڑے۔

"قریب مت آنا۔"اس نے پستول حرا کی کنیٹی پرر کھ دی۔

زوہاد کے قدم زنجیر ہوئے۔

"میں تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچاناچاہتاز وہاد۔ مجھے صرف پرلڑ کی چاہیے۔" شہباز تیزی سے بولا۔اس کے پسینے حچوٹ رہے تھے۔

"ایک چیوٹاسامسکلہ ہے۔" زوہاد سر دلہجے میں گویاہوا۔" مجھے بھی بیہ لڑکی چاہیے۔"

اس کی آئکھیں اندھیرے میں بھی چیک رہی تھیں۔اسی چیک سے توشہباز کوخوف آتا تھا۔ آج اگراسے قرض واپس نہ کرناپڑتا تووہ کبھی زوہادسے ٹکرنہ لیتا۔

"لڑکی میرے حوالے کر دو۔ میں بھول جاوگا کہ تم نے تبھی مجھے دھو کا بھی دیا تھا۔" زوہادنے شانے جھٹکتے ہوئے کہا۔

شہباز کا حلق خشک ہور ہاتھا۔وہ جانتا تھا حرا <mark>کو وا</mark>پس کرنے کا مطلب صرف اس کی موت

تفا

www.novelsclubb.com

، نهیں۔زوہاد آج نہیں۔'' استار سے متابات مار استار

بستول اس کے ہاتھ میں لرزا۔

زوہادنے ایک لمبی سانس خارج کی۔ "طحیک ہے۔ مرضی تمہاری ہے۔"

وہ دو قدم آگے کو بڑھا۔



www.novelsclubb.com

حراکے اوسان خطاہورہے تھے۔ کیا قسمت پائی تھی اس نے۔ایک تووہ اغواہو گئی اور اب دواغوا کار اس کی خاطر آپس میں لڑرہے تھے جبکہ دونوں صور توں میں جان اسی کی جائی تھی۔

"میں نے سوچا تمہیں بتادوں کہ تمہاراصرف نیند کی گولیوں والا پلین ہی چوپٹ نہیں

ہوا۔''زوہاد مزیدایک قدم آگے آیا۔''بلکہ تمہاری پستول میں بھی گولیاں نہیں ہیں۔''

شہبازنے حیرت سے اپنے ہاتھ میں موجود پیتول کی جانب دیکھا۔ گولیاں توخوداس نے اپنے ہاتھ سے بھری تھیں کہیں زوہادنے۔۔

اس سے قبل کے وہ آگے سوچتاز وہاد کی پستول سے نکلی گولیاس کے سینے سے آر پار
ہوگئ۔ آوازاس قدر تیز تھی کہ جنگل میں دور تک سنائی دی۔ شہباز نےٹر گرد بایالیکن گولی
نہیں چلی۔البتہ زوہاد کی دوسری گولیاس کے ماتھے کے بیچوں نیچ گئی۔وہ اوندھے منہ زمین پر
ڈھیر ہوگیا۔

کوئی چیخ رہاتھا۔ حرابد ہواسی کی کیفیت میں یہاں سے وہاں دیکھ رہی تھی۔ تباسے جاکر احساس ہوا کہ جیننے کی آوازاس کی اپنی ہے۔ شہباز مرچکا تھا۔اس بات کی تصدیق کرنے کی

ضرورت نہیں تھی۔

"پته نهیں بیلوگ میری وارننگ کو سنجیدگی سے کیوں نہیں لیتے۔" زوہادنے بستول والاہاتھ نیچے کیا۔

حرانے چونک کراس کی جانب دیکھا۔ وہ انہماک سے اسے ہی دیکھر ہاتھا۔ اس نے اپنے ہاتھوں سے حراکی آئکھوں کے سامنے ایک انسان کی جان لی تھی۔

www.novelsclubb.com

وہ حیوان تھا۔ بلکہ حیوان سے بھی بدتر کیونکہ حیوان انسان ہونے کاڈھونگ نہیں کرتے مگر وہ۔۔زوہاد جاویدایک بھر وییاتھا۔وہ بیک وقت انسان اور حیوان دونوں کے کر دار پوری مہارت سے نبھاتا تھا۔

حراکی آنکھوں میں تیرتے خوف اور نفرت کے تاثرات دیکھ کرزوہاد جہاں تھاوہیں کھڑا رہا۔ حرانے چور نظروں سے گاڑی کے کھلے دروازے کی طرف دیکھا۔وہ گویاباہیں کھولے اسے اپنی جانب آنے کی دعوت دے رہاتھا۔

> زوہادنے دانت پیسے۔ پستول پراس کی گرفت مضبوط ہوئی۔ نہیں حرا۔۔ بلیز۔۔ابیامت کرنا۔

www.novelsclubb.com

حرااور زوہاد کے در میان ابھی بھی کافی فاصلہ تھا۔ حرانے دوبارہ زوہاد کی جانب دیکھا۔

اس کے بازو کی رگیں ابھرنے لگی تھیں۔اس کی آئکھیں ساکت تھیں۔سر داور تحکمانہ۔

میں تم جیسے در ندے کے ہاتھوں لگنے سے مرنا قبول کروں گی۔ حرانے دل ہی دل میں عہد کیااور پھراس نے سیاہ گاڑی کی طرف دوڑ لگادی۔

ز وہادنے پستول والا ہاتھ د و بار ہبلند کیا۔ان د وسالوں میں اس کاایک بھی سامان بھاگنے میں کامیاب نہیں ہو سکا تھا۔ کو ئی بھی زوہاد جاوید کو دھو کہ دے کر زندہ نہیں نے سکا تھا۔ حرا جانتی تھی یہ ایک جواتھالیکن وہ زوہاد کے ہاتھ بھی نہیں آناچاہتی تھی۔وہ بس قدم اٹھاتی جارہی

www.novelsclubb.com زوہادنےٹر گرپرانگلی رکھی۔اس کے ہاتھ میں معمولی سی لرزش تھی۔حرااس کے نشانے پر تھی۔ٹر گرایک بارد بانے پر ہی گولی اس کی کھویڑی کے آربار ہو جاتی۔

ز وہاد کی نظروں کے سامنے حراکا چہرہ گھوما۔اس کے شانے اکڑے۔ کنیٹی پر ایک رگ

پھڑ کتی ہوئی اس کے اندر برپاہونے والے طوفان کی گواہی دے رہی تھی۔

"برفيوم كانام نهيس بتاياتم نے۔۔حرا۔ "

وہ زیر لب بولا۔لہجہ سر د ،ہموار مگراس کے پیچھے ایک جذبہ بھی جھیا تھا۔ایک حچوٹی سی

امير

وہ خواب نہیں دیکھتا تھا۔اسے خواب دیکھنے کی اجازت نہیں تھی لیکن۔۔

www.novelsclubb.com

حراگاڑی کے دروازے تک پہنچ جگی تھی۔اس نے اندر جھا نکا۔ چابی آئییشن میں لگی ہوئی تھی۔زوہاد نے آئکھیں بند کرلیں۔دل میں بین کرتی اس آواز کا گلا گھو نٹنے میں کچھ لمحیں لگے۔ پھراس نے ٹر گرد بادیا۔ جنگل کے ساکت ماحول نے ایک اور دل دہلاد بینے والی آواز سنی۔

زوہادنے ہاتھ پہلومیں گرادیا۔ آئکھیں بدستور بند تھیں۔ چہرہ تمتمار ہاتھا۔ تنفس اس قدر تیز گویادہ کوئی میر اتھون دوڑ کر آیا ہو۔ میر اتھون تووہ دوڑا تھا۔۔ مگر وہ جیتا نہیں۔

گولی ریئر و یو مر رکاشیشه چکنا چور کرگئ۔ حراڈرائیونگ سیٹ پر سرہاتھوں میں چھیائے بیٹے تھی۔خان کاپر دہ تو پوری طرح بریکار ہوگیا تھا۔اس بیٹھی تھی۔خوف سے اس پر کیپی طاری ہوگئی تھی۔کان کاپر دہ تو پوری طرح بریکار ہوگیا تھا۔اس نے گاڑی کا بخن اسٹارٹ کیا۔ایک آخری نگاہ زوہاد پر ڈالی جو اس وقت آئکھیں بند کیے کسی مجسمے کی مانند کھڑا تھا۔

www.novelsclubb.com

زوہاد جاوید آج ہار گیا تھا۔۔اپنے دل کے ہاتھوں۔

گاڑی چند ہی کمحوں میں بچی سڑک سے اتر گئی۔اب اس کارخ جنگل کے خارجی راستے کی طرف تھا۔

زوہادنے آئکھیں کھولیں۔ بیپنے میں شر ابور جسم لیے وہ اسے جاتا ہواد یکھتار ہا۔اس کا چہرہ اسیاٹ تھا۔ لیکن اس کی آئکھوں میں وہی شناسا چبک تھی۔



وہ برف پر بوں ہی بیٹھی رہی۔ نجانے کتناوقت گزراجباس نے آئکھیں دوبارہ کھولیں۔ اور وہ انگلیاں اس رات کی حقیقت کی طرح اس کے سامنے جوں کی توں موجود تھیں۔

بچی کچی ہمت جما کر کے وہ کھڑی ہوئی۔اس کے ذہن میں زوبیا کے آخری الفاظ گردش کر رہے تھے۔اس نے اپنے بابا کے لیے کوئی بیغام چھوڑا تھااور کچھ اور بھی کہا تھا۔ماریہ کاد ماغ

ماوف ہور ہاتھا۔

وہ ڈگرگاتے قد موں سے اس برف کے ڈھیر تک پہنچی۔انگیوں کے عین نیچے کوئی چیز چکی۔ماریہ نے جھک کر برف ہٹائی۔وہ کوئی سنہری شدہ تھی۔اس نے اسے ایک ہاتھ میں اٹھا کر لائین کی روشنی میں دیکھا۔وہ سونے کا بریساٹ تھا۔اس کی کنڈوں سے چھوٹے چھوٹے سنہری پیچا لگا۔یہ لیڈیز بریساٹ تھا۔

اس نے بریساٹ جبکٹ کی جیب میں ڈال دیا۔ پھر وہ دونوں ہاتھ آگے کر کے برف کے ڈھیر سے برف ہٹانے لگی۔ ہرتھوڑی دیر بعداس کے ہاتھ سن ہو جاتے وہ انہیں جھٹکتے ہوئے دو بارہ سے برف ہٹانے لگی۔ تھوڑی دیر میں اسے ایک سیاہ جبکٹ نظر آئی۔ پھر کندھے۔ پھر گردن جس کے گردایک چین جائل تھی۔ چین کی ایک جانب ایک چھلا تھا۔ چاندی کا چھلا۔

ڈرتے ڈرتے اس نے وجود کے چہرے سے برف ہٹائی اور ایک دم سے ارد گرد پھلتے اند هیرے میں کچھ کمی ہوئی۔وہ کوئی لڑکا تھا۔

یااللہ!! ماریہ دھپ سے وہیں گرگئ۔

وہ زوبیا نہیں تھی۔وہ کوئی برقسمت انسان تھاجو شاید یہاں راستہ بھٹک گیا تھا یا پھروہ بھی ان لو گوں کے ہتھے چڑھ گیا تھا۔

#### www.novelsclubb.com

مار بیہ پھر سے کھڑی ہوگئی۔اس نے لاکٹین اٹھا کراس علاقے کا جائزہ لیا۔اس جگہ کو جہال تک ممکن تھاذی ہن نشین کیا۔ا تک ممکن تھاذی نشین کیا۔اگر آج رات وہ یہاں سے زندہ واپس جاسکی تو پولیس کواس جگہ کی نشاندہی ضرور کروائے گی۔

چروہ اس وجود کو وہیں چھوڑ کر آگے بڑھ گئے۔

وہ اس وقت بالکل اندھیرے میں تھی۔ اس کے ہاتھ در خت کی دوسری جانب بندھے ہوئے تھے۔ وہ کھڑی تھی لیکن اس کے پیروں میں نہ توجوتے تھے اور نہ ہی موزے اس کے پیر گھٹنوں تک برف میں دھنے ہوئے تھے۔ تلول سے ٹھنڈ اندر داخل ہوتے ہوئے اس کے پیر گھٹنوں تک برف میں جھیلتی جارہی تھی۔ اس وقت وہ ایک باریک ٹی نثر ٹ اور پینٹ میں ملبوس بھی ۔ اس وقت وہ ایک باریک ٹی نثر ٹ اور پینٹ میں ملبوس تھی۔ اس کی جیکٹ کہیں نظر نہیں آرہی تھی۔ ٹھنڈ اس کی ہڈیوں تک اتر گئی تھی۔ زوبیا پر اس وقت کیکیی کی کیفیت طاری تھی۔ اوپر سے ہونے والی برف باری میں اس کے بال اور پلکوں پر

# ر ببنداز <sup>وت</sup>لم مسروه حنان

سفیدی چھاگئی تھی۔

بر فانی طوفان اپنے جو بن پر تھا۔ زوبیا کوا پنی رگوں میں خون منجمد ہوتا محسوس ہور ہاتھا۔ اس کے پیروں اور ہاتھوں کی رگیس تھینچنے لگی تھیں۔وہ بلبلاتے ہوئے تبھی اپناوزن ایک پیر پر ڈالتی تو تبھی دوسرے پر۔

اسے لگا تھا آج رات وہ اپنی ذہانت سے اس مصیبت سے خود کو نکال لے گی لیکن وہ بھول گئی تھی کہ انسان کی ذہانت اور طاقت بھی آخر کو قسمت کے مر ہون منت ہیں۔وہ قسمت جو شاید آج اس کاساتھ نہیں دینے والی تھی۔

ماریہ اوپر سے ہوتی برف باری کے مارے کانپ رہی تھی۔ لیکن اسے کسی طرح زوبیاتک پہنچنا تھا۔ مگر اس نیچ اسے کچھ ہوگیا تو دانیہ کا کیا ہو گا؟ دانیہ۔۔اس کادل کٹ ساگیا۔

اسی بل ریڈیو میں حرکت ہوئی۔ "میں نے سوچامیں تمہیں کمپنی دے دیتاہوں کیونکہ اتنی دوراکیلے سفر کرتے تم کہیں بور

> وہی از لی پر سکون کہجہ۔ www.novelsclubb.com

ماریہ نے اسے جواب دیناضر وری نہ سمجھاویسے بھی اس وقت اس کے دانت نج رہے ۔۔

''اکیلے بین سے یاد آیا۔''زوہاد پر سوچ انداز میں گویا ہوا۔''تمہاری زندگی تو بہت در دناک ہے۔ تمہارامنگیتر بچھلے دوسالوں سے تم پر چیٹ کر رہاتھالیکن تمہیں پتہ نہیں چلا؟ چھے۔''

> علیان کے ذکر پر ماریہ محض بیچ و تاب کھا کررہ گئی۔ "اور تمہاری بہن۔۔"

www.novelsclubb.com

ماریہ سانس لینابھول گئے۔وہ جان بوج کراس کے دماغ کیساتھ کھلواڑ کررہاتھا۔

"اپنامنه بندر کھو۔"

اس نے سختی سے تاکید کی۔ برف میں اس کے پیرڈ گمگائے مگر اس نے خود کو گرنے نہ دیا۔

"ارے تم تو برامنا گئے۔'' زوہاد ڈرنے کی اداکاری کرتے ہوئے بولا۔

ا گنور کر واسے ماریہے۔ا گنور کر و۔وہ دل ہی دل <mark>میں دہر ار</mark>ہی تھی۔

اس کی بینٹ گھٹنوں سے نیچے تک برف میں دھنسی تھی۔ پورے جسم میں اکڑن تھی۔ آج وہ پکا hypothermia کا شکار ہونے والی تھی۔

"ماریه مجھے تم سے ملنے کا بہت اشتیاق ہے۔" زوہاد اچانک سنجیدہ انداز میں کہنے لگا۔ "میں کافی بے صبر ہ ثابت ہواہوں۔"

ا گنور \_ا گنور \_

''تہہیں معلوم ہے میں تمہارے کا ٹیج کے باہر آیا تھا۔'' اس کے انکشاف پر ماریہ ماتھا پیٹ کررہ گئ۔وہ اس کی کھڑ کی کے باہر آیا تھااور ماریہ اسے ہی اس بارے میں ریڈیو پر بتارہی تھی۔

ماریه نے ایک سانس خارج کی۔اس کی زبان اور حلق سو کھ کرخشک ہو گئے تھے۔سانس لینے پر ٹھنڈ بھیبچٹروں میں بیٹھ جاتی۔ سینے پر ٹھنڈ بھیبچٹروں میں بیٹھ جاتی۔ www.novelsclubo.com

> "دورسے تنہیں دیکھتے دیکھتے میر ادل نہیں بھر رہاتھا۔" زوہادنے ایک آہ بھری۔

"ہمت تھی تواندر آکر دکھاتے۔" مار بہے نے غصہ دبایا۔

لا کٹین والا ہاتھ سن ہونے لگا تواس نے لاکٹین دوسرے ہاتھ میں منتقل کی۔

"خود پر جبر کرکے میں نے خود کورو کا تھاور نہ تم نہیں جانتی میں کیا کچھ کر سکتا ہوں۔" اس کالہجہ ذومعنی تھی۔

#### www.novelsclubb.com

""تم بھی نہیں جانے کہ میں کیا کچھ کر سکتی ہوں۔"
مار بہ نے بھی اسی لہجے میں کہا۔

"اوه۔''زوہادنے اوہ کو تھوڑا کھینچا۔ "یقین جانوں میں بہت اچھے سے جانتا ہوں۔''

بکواس کررہاہے۔ماریہ نے سوچا۔

"کیاتم ویسے ہی مجھے مارو گی جس طرح تم نے اپنے پاپا کو مارا تھا؟"' ماریہ کے قدم لڑ کھڑائے اور اس باروہ گھٹنوں کے بل بیٹھ گئی۔اس کا تنفس تیز ہو گیا۔

"اوه سوری۔" پھر وہ فورابولا۔"وہ تم نہیں تھی وہ تو تمہاری چھوٹی بہن دانیہ تھی۔" اچانک ریڈیو کی زرد بتی بچھ گئی۔اس کی بیٹری پوری طرح ختم ہو چکی تھی۔

وہ اپنے باپ کی الماری کے ساتھ کھڑی تھی جب وہ کمرے میں داخل ہوااور اسنے پہلی بار اپنی بٹی کے ہاتھ میں موجو دریوالور کو دیکھا۔اس کے چہرے پر بر ہمی کے تاثرات ابھرے۔

، جبیبی ماں ویسی بیٹی۔ <sup>دد</sup>

کہتے ہوئے وہ دوقدم آگے بڑھا۔

مار ہے نے ریوالوراس کی سیدھ میں کر دیا۔اس کی جھوٹی انگلیٹر گرپر تھی۔اور پھراس نے آئکیٹر گرپر تھی۔اور پھراس نے آئکھیں بند کر کے ٹر گرد بادیا۔ پورے ممرے میں گولی چلنے کی آواز گو نجی۔مار ہے المماری سے محکرائی اور ریوالوراس کے ہاتھوں سے جھوٹ گیا۔

اسے لگ رہاتھا کہ اس کے کان کے پر دے بھٹ گئے تھے۔ سنسناہٹ کے علاوہ اسے اور کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔اس نے پلکیں جھیکتے ہوئے وہاں دیکھا جہاں کچھ دیر پہلے

اس کا باپ کھڑا تھا۔وہ اب وہیں فرش پر کروٹ کے بل لیٹا تھا۔اس کی ٹانگ سے خون ابل ابل کر بہنے لگا تھا۔اس نے دونوں ہاتھ ابنی ٹانگ پر مضبوطی سے رکھے ہوئے تھے اور جوں ہی ماریہ کی اس پر نظر پڑی اس کے باپ نے نفرت آمیز نگاہوں سے اسے گھورا۔

ماریہ نے اس سے آگے سوچاہی نہیں تھا۔ کیاا تناکا فی تھا؟ کیااب وہ اور اس کی بہن آزاد تھے؟ کیااب ماں ان دونوں کو ساتھ لے کریہاں سے کہیں دور جاسکتی تھی؟

وہ پلنگ کی ایک جانب سے ہوتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھی لیکن ایک مضبوط ہاتھ کی گرفت اپنے بیر پر محسوس کرتے ہی وہ چو نکی۔اس کے باپ نے ایک ہی جھٹکے میں اسے فرش پر گراد یا تھا اور اگلے ہی لیمچے وہ گھٹنوں کے بل بیٹھا تھا۔سب کچھا تنی جلدی ہوا کہ ماریہ کو کچھ سمجھ نہیں آسکا۔اگلے ہی لیمچے اسے سانس لینے میں دقت ہور ہی تھی۔اس کے باپ نے دونوں ہاتھ اس کی گردن پر رکھے تھے اور وہ پوری قوت سے اس کا گلاد بار ہاتھا۔ماریہ کا چہرہ سرخ بڑگیا۔

اس کی آنگھیں باہر آنے کو تھیں۔وہ اپنے ہاتھ پیر مارنے لگی لیکن وہ اپنے باپ کی طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔

بير توسب السه مور ما تھا۔ ايسا تو نہيں مونا تھا۔

اچانک اس کی گردن کے گرداس کے باپ کی گرفت ڈھیلی ہوئی اور پھر وہ ماریہ کی ایک جانب ڈھلک کر گرگیا۔ماریہ کمی سانسیں لیتے ہوئے خود کو کمپوژ کررہی تھی۔جب اس نے دیکھا کہ اس کی باپ کی بیٹے میں ایک بڑا چاقو گھونیا ہوا تھا۔خون کی ایک کیر اس سے بہتے ہوئے اب فرش پر اپنار استہ بنارہی تھی۔اس کے باپ کی آئکھیں ساکت ہوگئی تھیں۔

ماریہ نے حیرت سے در وازے کی دہلیز کی جانب دیکھاجہاں دانیہ کھٹری تھی۔اس کے دونوں ہاتھ خون سے رنگے تھے۔خون کی چھینٹوں سے اس کا ایک گال بھیگا ہوا تھا جبکہ اس کی

آئکھیں۔۔۔وہ سر د تھیں۔اور سیاہ۔ بالکل اس کے باپ کی آئکھوں کی طرح۔

اس نے پلکیں جھپکائیں مگر آگے کا منظر دھند لاہی رہا۔ پھراسے تیزروشنی اپنی آنکھوں میں چھبتی محسوس ہوئی۔اس کی جلد نیلی رنگت اختیار کر چکی تھی۔ ہونٹ سو کھ کر پیڑی ہوگئے متھے۔ جسم ٹھنڈ سے اکڑ گیا تھا۔اس نے لب ہلانے چاہے لیکن وہ اپنی جگہ ساکت رہے۔اچانک روشنی کے بچ کوئی آڑ آئی۔وہ کسی انسان کا ہیولا تھا جو اسی کی طرف بڑھ رہاتھا۔

"زوبيا؟"

ایک شاساآ داز به

"زوبيا۔"

زوبیانے نیم واآ تکھوں سے دیکھا۔وہ ہیولا قریب آگیا۔وہ ایک نوجوان تھا جس نے چیک دار نثر ہے کے ساتھ ٹراوزر پہنا ہوا تھا۔وہ موسم کی شدت سے بے نیازاس کے پاس آگیا۔

> "تم ہمت مت ہار ناز وہیا۔" www.novelsclubb.com

لڑکے کی آوازاسے اپنے چاروں اور گو نجی سنائی دی۔ اچانک برف گرنابند ہو گئی۔ سر د ہوائیں تھم گئیں۔ موسم کی ٹھنڈک معدوم ہو گئی۔اسے اپنے سرکے اوپر چلچلاتی دھوپ محسوس ہوئی۔

اس باراس نے آئکھیں پوری کھولیں۔

سامنے تیز دھوپ نوجوان کے سیاہ بالوں پر پڑتے ہوئے بڑی تھلی محسوس ہور ہی تھی۔ نوجوان نے ہلکی سنہری نظروں سے اسے دیکھا۔

> ''حا—زک۔'' زوبیا کے لبوں میں معمولی جنبش ہوئی۔

www.novelsclubb.com

" یاد ہے نامیں نے تمہیں ہمیشہ کیا سکھایاہے؟ دد

اس نے ایک خوبصورت مسکراہٹ چہرے پر سجائی۔ "ہار تاوہ ہے جو ہار مان لے۔"

اس نے اسے مجھی یوں مسکراتے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔ وہ ہمیشہ سے کم گو واقع ہوا تھا،

مسكراتاتو بالكل تبھى نہيں تھا۔

"میں۔۔۔ تھک۔۔ گئی۔۔ ہوں۔"
اس کی پلکیں اس وقت بہت وزنی معلوم ہور ہی تھیں۔اس وقت وہ دنیا جہاں سے برگانے ہوکر بس سونا چاہتی تھی۔ا یک پر سکون نیند آ
"میں جانتا ہوں۔"
اس کا لہجہ کس قدر شیریں تھا۔

www.novelsclubb

''لیکن بس تھوڑی دیراور زوبیا۔ بس بچھ ہی دیر۔'' اس نے دایاں ہاتھ زوبیا کے سرپرر کھااور گویااس کے جسم میں تیش سرایت کر گئی۔

"مازك\_\_\_مين\_\_"

وہ اس سے پچھ کہنا چاہتی تھی۔ بلکہ بہت پچھ کہنا چاہتی تھی۔ اسے بتانا چاہتی تھی۔ پوچھنا چاہتی تھی کہ حازک نے چاہتی تھی کہ وہ لوگ اس تالاب کو دیکھنے کب جائیں گے۔ سوال کرنا چاہتی تھی کہ حازک نے کبھی دل کی بات زبان سے کیوں نہیں کہی۔۔اور اس کی گردن کے گرد حائل چین میں جیکتے چھلے کا کیا مقصد تھا۔

، ششش۔ ''اس نے ایک انگلی لبوں پر رکھتے ہوئے زوبیا کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

www.novelsclubb.com

"اپنی انرجی بچا کرر کھو۔"

زوبیانے آہستہ سے سر ہلایا پھر آ نکھیں موندلیں۔وہ بہت تھک گئی تھی۔اس قدر تھکن سے چور ہونے کے باوجود وہ چاہتی تھی کہ وہ حاز ک سے بات کرے لیکن اسے اپنے آس باس

خاموشی بڑھتی ہوئی محسوس ہوئی اور پھر غنودگی طاری ہونے کہ بعداسے کچھ یاد نہیں رہا۔

اسے جنگل دکھائی دیا۔ ہر طرف بس برف ہی برف تھی اور برف میں ستونوں کی مانند درخت درخت کھڑ ہے تھے۔ وہ ہر درخت کھڑ سے تھے جو کسی بھیانک خواب کی طرح اس کے گرد پھیلے ہوئے تھے۔ وہ ہر درخت پر نظر ڈالتے زوبیا کا نام پکارتی لیکن واپسی میں اسے زوبیا کی آ واز سنائی نہ دی۔ پچھ دیروہ یو نہی چلتی رہی۔ کیاز وہاد کی بات کا بھروسہ کیا جاسکتا تھا؟

بھراسے ایک در خت کے پاس وہ نظر آگئ۔اس کی گردن ایک جانب ڈھلک گئی تھی۔

ماریہ جتنا تیز دوڑ سکتی تھی وہ دوڑی۔ زوبیائے پاس پہنچ کراس نے ایک ہاتھ اس کے گال پر رکھا۔ وہ برف سے بھی زیادہ سرد تھا۔ ماریہ نے جلدی جلدی جلدی زوبیائے چہرے پر جمی برف ہٹائی۔ زوبیا کی آئکھیں بند تھیں۔ ہونٹ نیلے پڑگئے تھے۔

٬٬زوبيا؟زوبيا؟<sup>‹</sup>'

ماریہ کوخود سانس لینے میں دقت ہور ہی تھی۔وہ در خت کی پیچیلی جانب گئ۔زوبیا کے ہاتھ رسی سے بند ھے تھے اس نے رسی کھولی اور زوبیا کو سہارادے کرینچے بٹھایا۔

www.novelsclubb.com

"زوبيا؟"

اس نے زوبیا کا گال تھیتھیا یا۔

"ز وبيا آنگھيں ڪولو۔ ديڪھو ميں آگئي ہول۔"

مارىيە كى آ وازرندھاگئے۔

اس نے زوبیا کی کمر در خت کے تئے سے ٹکائی کچراس کے سینے پر کان رکھ کراس کے دل
کی دھڑ کن سننے کی کوشش کی۔ آواز بہت ہی دھیمی تھی یا شاید طوفان کے شور میں کچھ سنائی
نہیں دے رہاتھا۔
"زوبیا۔۔۔"
ماریہ نے بے بسی آئھوں میں سمائے اسے دیکھا۔

پھرانگلیوں سے اس کی کلائی پر نبض چیک کی۔اس کی نبض نہایت ہلکی چل رہی تھی۔ مگر وہ زندہ تھی۔

ماریہ نے ارد گرد نظر ڈالی۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہا تنی دور سے زوبیا کواکیلے کا پیج تک کیسے ماریہ نے ارد گرد نظر ڈالی۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ وہا تنی دور سے زوبیا کواس کے قریب لے کر جائے ؟اس نے اپنی جبیکٹ انار کر زوبیا کے جسم پر پھیلائی۔ پھر لالٹین کواس کے قریب رکھا۔ جبیٹ میں دونوں ریڈیو موجود تھے جواس وقت اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے تھے۔

یا تواسے واپس جا کر کسی کو مدد کے لیے لانا ہو گا یا پھر اسے زوبیا کے ساتھ یہاں رک کر مدد کے آنے کا انتظار کرنا ہو گا۔ دونوں صور تول میں زوبیا کی جان جانے کا خدشہ تھا۔

وہ کھٹری ہو کریہاں وہاں دیکھنے لگی۔ کیاریسکیو سر وسز کوا بھی تک ان کے بارے میں اطلاع نہیں ملی؟اسی اثناسامنے در خت کی اوٹ سے ایک سیاہ سایا بر آمد ہوا۔

مارىيە تھىلىپ

سیاہٹرٹل نیک،سیاہ پینٹ اور اس کے اوپر سیاہ کوٹ۔

"زوبیاتو تقریباً عالم برزخ بہنچ گئی۔تم نے آنے میں کافی دیر کردی۔" وہ خراماں خراماں چلتااس کی جانب آرہاتھا۔

> "کیا چاہتے ہوتم؟" ماریہ نے وہیں کھڑے کھڑے سوال کیا۔

www.novelsclubb.com

روشنی بہت کم تھی لیکن اس کے باوجود ماریہ اس کے چہرے کود مکی سکتی تھی۔زوہاد جاوید۔ایک بھر وییا بورے و قارسے چلتے ہوئے اس کی جانب آرہا تھا۔

،، تنهيل- در

لهجبه سرد تھا۔

ماریہ خاموش رہی۔اس کے منہ لگنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔اسے کسی بھی طرح زوبیا کولے کریہاں سے نکلنا ہوگا۔

> وہ اس سے پچھ ہی فاصلے پر تھا۔ "مذاق کر رہا ہوں۔"

www.novelsclubb.com

پھرایک ہاتھ تھوڑی پر پھیرتے ہوئے بولا۔

" تم اس انجان لڑکی کے لئے اپنی جان داوپر لگاؤگی میں نے مجھی ایسا سوچا نہیں تھا۔ ''

"میں نے تم سے کہاناتم نہیں جانتے کہ میں کیا کچھ کر سکتی ہوں۔"

ماريه چباچبا کر بولی۔

"ميں جاننا چاہتا ہوں۔"

وہ دوقدم مزید قریب آیا۔اس کی سنہری نظریں ماریہ کے چہرے پر گڑی تھیں۔

"قريب مت آؤ۔"

ماریہ دائیں جانب بڑھی۔وہ نہیں چاہتی تھی کہ زوہاد زوبیائے قریب بھی پھٹکے۔ مگراسے کون روک سکتا تھاوہ چلتے ہوئے اس کے مقابل پہنچ گیا۔

''ویسے تم کافی خوبصورت ہو۔'' انگلی سے ماریہ کے ماتھے پر آتی ایک لٹ پیچھے کی جس پراس وقت برف موتیوں کی طرح جمک رہی تھی۔

ماریہ نے ہتھیلی کی پشت سے اس کا ہاتھ جھڑ کا۔

زوہاد مسکرایا۔

"مگرافسوس تنهبیں آج مرنایڑے گا۔"

اجانک اس کے ہاتھ میں ایک تیز دھار آلہ ن<mark>مودا</mark>ر ہوا۔

www.novelsclubb.com

"تم نے مجھے اتنی دور مرنے کے لیے بلایا تھا؟"

ماربیے نے لہجے کی کیکیا ہٹ جھیاتے ہوئے یو جھا۔

زوہادنے کندھے جھٹکے۔

ماریه کی آنکھوں میں ایک چیک آئی۔ "کیکن میر اآج مرنے کا کوئی موڈ نہیں ہے۔"

زوہادنے ایک وار کیا جسے ماریہ نے ڈوج کیا۔ پھر پھر تی سے ایک کِک اس کے بازوپر ماری جس سے وہ آلہ برف میں کہیں گرگیا۔

"میرے فون سے شہبیں بہ بہتہ نہیں لگاہو گالیکن میں تائیکونڈو میں بلیک بلٹ ہوں۔" ماریہ کی آئیکھیں مسکرار ہی تھیں۔

# در بینداز متام مسروه حنان

دوسری جانب زوہاد کی مسکراہٹ مزید گہری ہوئی۔اگلے ہی کمیحے ماریہ نے ہاتھ میں جکڑا برف کا گولااس کے منہ پر دے ماراوہ پیچھے کو ہٹااور ماریہ نے ایک فلائنگ کیک سیدھااس کی پسلیوں میں رسید کی۔وہ پیٹھ کے بل برف میں گرا۔

ا بھی دوسینڈ بھی نہیں گزرے تھے کہ زوہاد کپڑوں سے برف جھاڑتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔اس نے سینے پرایک ہاتھ رکھتے ہوئے ماریہ کودیکھا۔

"میں بھی ایک بوکسر ہوں۔" پھر وہ سید صاکھٹر اہو گیا۔"اور مجھے عور توں پر ہاتھ اٹھانے پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔"

پھراس نے بجلی کی تیزی سے ایک مکاماریہ کے چہرے پر رسید کیا جسے اس نے بازو کی مدد سے بمشکل روکا۔البتہ وہ دوقدم پیچھے کولڑ کھڑائی۔اس نے ایک ایڑھی برف میں د صنسا کراپنا

توازن ٹھیک کیا۔ آئکھوں میں نفرت کی آگ لیے زوہاد کو گھوراجو پہلے ہی بڑی دلچیبی سے اسی کی جانب دیکھر ہاتھا۔ وہ ماریہ سے کئی گنازیادہ طاقتور تھا۔

صرف ڈیفینس پر فوکس ر کھوماریہ۔اوفینس پر جاناتم افور ڈنہیں کر سکتی۔

دوانگلیوں سے زوہاد کو آگے آنے کااشارہ کیا۔

اس کی آنکھوں میں بھی ایک چیک امنڈ آئی۔ وہ تقریباً دوڑتے ہوئے اس کی طرف لپکا۔
ایک ہاتھ کا مکاسید صاماریہ کی کنیٹی پر رسید کیا جسے اس نے ایک سینڈ کی تاخیر سے ہر گھما کر ڈوج
کیا۔ زوہاد کی انگلیاں اس کے بالوں کو جھوتے ہوئے گزریں۔ اس نے گول گھومتے ہوئے ایک
اور کِک زوہاد کو رسید کی۔ جو سید صااس کی کمر پر لگی۔ ابھی وہ سنجل بھی نہیں پایا تھا کہ وہ زوہاد کی
ایک جانب برف پر جھکی پھر دائیں ہیر کی ایڑھی کو برف میں الٹی سمت گھما کر زوہاد کے شخنے پر

مارا۔وہ پیٹھے کے بل گرنے لگا مگر فوراہی دائیں ہاتھ کی ہتھیلی برف پر جما کرخود کو گرنے سے روکا۔

ماریہ اب کھٹری ہو چکی تھی۔ اپناجو تااس نے زوہاد کے سینے پرر کھا۔ زوہاد کی کمر برف سے طکر ائی۔ماریہ نے بیر پر مزید زور دیا۔

''ماریہ ڈارلنگ مجھے تم سے ایک بات بو چھنی تھی۔'' دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو ماریہ کے پیریر جماتے ہوئے وہ بڑے اطمینان سے بولا تھا البتہ اس کاسانس اکھڑ گیا تھا۔

پھرایک ہی جھٹے میں اس نے ماریہ کی ایڑھی گھمائی۔ در دکی شدت سے وہ بلبلائی۔اپنا پیر اس کی گرفت سے آزاد کرناچاہا مگرز وہاد کی پکڑ بہت مضبوط تھی۔ پھرز وہادنے اسے دائیں

جانب دھکادیاوہ برف پر گری۔اس سے قبل کے وہ اٹھتی ایک تیز دھار آلہ اس کی گردن پر چھا۔اس کے چھا۔اس کے باس سے باس کے باس ہی بیٹھا تھا۔اس کا ایک چھا۔اس کے باس ہی بیٹھا تھا۔اس کا ایک ہاتھ آگے کی جانب بڑھا ہوا تھا۔اس میں ایک جاقوموجود تھا۔

ماریہ لمبی لمبی سانسیں لینے لگی۔اس کے پاس کتنے چا قوتھے؟

" ہاں توسوال بیہ ہے کہ تمہار ایر فیوم کیا ہے؟ دم

اس نے چہرہ قریب کرتے ہوئے پوچھا۔

"بيه سوال تم پہلے کتنی لڑ کيوں سے پوچھ ڪِئے ہو؟" ماريہ نے لہجه کو حتی الا مکان ہموار رکھتے ہوئے اس سے سوال کيا۔

زوباد بلكاسا بنسار

،، ایک در

ماریہ نے اس کی آئکھوں میں جھا نکا۔ ''اٹھنے دوگے مجھے ؟''

زوہاد کچھ کمحیں سوچتار ہا پھر کھڑا ہو گیا۔ ماریہ بھی کھڑی ہوگئ لیکن اس کی ایڑھی میں ایک تخییں اٹھی۔ ابھی وہ سنجلی بھی نہیں تھی کہ ایک مکااس باراس کی ٹھوڑی سے ہوتا ہوااس کے جڑے تک کوہلا کرر کھ گیا۔ ماریہ برف پر گرگئ۔ اس کی زبان دانتوں تلے دب گئ تھی اور تیزی سے بہتے ہوئے نون سے اس کا منہ بھر گیا۔ اوپر سے جڑااس قدر تکلیف دے رہا تھا جیسے اسے کسی نے بلاک تھنچ کر مارا ہو۔ اس نے بڑی مشکل سے آئکھوں کے کنارے پر آئے آنسو ضبط کیے۔ ماریہ ایک کہنی کے بل اٹھی اور منہ سے خون تھوکا۔ برف پر ایک سرخ دھبہ سابن

گیا۔

"حراخوش قسمت تھی کیونکہ میں نے اسے جانے دیا۔" زوہاد کی آنکھوں میں کچھ تو تھاجو ماریہ کادل لرز کررہ گیا۔

وہ ایک ہاتھ سے جبڑاسہلار ہی تھی۔شکر تھااس کے دانت نہیں ٹوٹے تھے۔اس نے وہیں سے بیٹھے بیٹھے بیٹھے گردن اٹھا کر زوہاد کو دیکھا۔ برف باری شاید ہلکی ہو گئی تھی۔ یا تواس کا چبرہ سن ہو گیا تھا۔ ماریہ کو ٹھنڈ محسوس نہیں ہور ہی تھی۔

کہیں مجھے برین ڈیج تو نہیں ہو گیا؟

"بہت مزہ آتا ہے نہ تمہیں لڑ کیوں سے لڑ کر؟"

اس کے لیے بات کرنامشکل ہور ہاتھا۔ زبان بری طرح کٹ گئی تھی۔

زوہادایک استہزایہ ہنسی ہنسا۔جس سے اس کے سفید دانت نظر آئے۔

"بہت ہی بے غیر ت ہو۔" مار بیہ ہنوز جبڑاسہلار ہی تھی۔

''چلواب کھیل ختم کرنے کاوقت آگیاہے۔'' www.noveisclubb.com

ز وہاد چلتے ہوئے اس کے قریب آگیا۔اس کے ہاتھ میں وہ چیا قوابھی بھی موجود تھا۔

»میں کوشش کروں گا کہ تمہیں زیادہ تکلیف نہ ہو۔ <sup>در</sup>

کہتے ہوئے وہ اس کے پاس ہی بیٹھ گیا۔ ماریہ کوانسٹنٹ کافی کی مہک اور ایک مر دانہ پر فیوم

کی خوشبواینے ارد گرد تھیلتی محسوس ہو گی۔

ماریہ نے ایک نظرز وبیاپر ڈالی وہ بدستور بے ہوش تھی پھراسے دانیہ کا خیال آیا۔

اس نے سوچ بھی کیسے لیا تھا کہ زوہاد جیسے سائیکوسے وہ جیت جائے گی؟اسے یہ خوش فہمی کیو نکر ہو گئی تھی کہ آج قسمت اسے دانیہ کے لیے ایک موقع دے دیگی؟

> ''اینی بہن کے باریے میں سوچ رہی ہو؟'' www.novelsclubb.comi اسے ساکت بیٹھاد کیھ زوہادنے سوال کیا۔

ماریہ برف میں کسی انجان نقطے پر نظریں جمائے بیٹھی رہی۔ کم از کم آج کی رات ختم ہونے کو تھی۔

زوہاد گھمبیر کہجے میں گویاہوا۔ "آنی تنزیلہ نے میسج بھیجاتھا۔"

ماریہ نے سراٹھا کراس سے نظریں ملائیں۔زوہاد کی آئی میں ایک عجیب سے انداز میں چیک رہی تھیں۔ چمک رہی تھیں۔

> "انہوںنے کہاتھا کہ ۔۔" www.novelsclubb.com

زوہاد کہتے ہوئے بغوراس کے چہرے کا جائزہ لے رہاتھا۔

"دانیے نے خود کشی کرلی ہے۔"

ماریہ نے پلکیں جھپکائیں۔اس کے دماغ کو کچھ وقت لگاان لفظوں کے معنی اخذ کرنے میں۔ پھر جیسے ہی اس کے ذہن نے ان الفاظ کوڈی کوڈ کیا یہ اس پر قہر بن کر ٹوٹے۔

وہ یک ٹک زوہاد کا چہرہ تک رہی تھی۔

دانیہ نے خود کشی کرلی؟ میری بہن دانیہ۔۔اس نے۔۔خود کشی؟

"جس وقت تمهارا میسج دانیه تک پہنچاتب وہ ہسپتال میں اپنی آخری سانسیں لے رہی

تھی۔''

ماریہ ماوف ہوتے دماغ کے ساتھ بیٹھی تھی۔اس کے ہاتھوں پیروں سے جان ہی نکل گئی۔اگروہ بیٹھی نہ ہوتی تویقیناً غش کھا کریہیں گرجاتی۔

اس کی نگاہوں کے سامنے اپنی بہن کا چہرہ گھوما۔ ایک تاریک کمرے کے کونے میں فرش پر کھٹنوں کے بل بیٹھی۔ بکھرے بال، آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقے، پیلی زر در نگت، ہڑیوں کا ڈھانچہ بنی۔وہ دانیہ تھی جس کی کلائیاں اور بازواس وقت ماضی کے تمام ترزخموں کو کسی بوشاک کی ماننداوڑھے ہوئے تھے۔اسے شدید زہنی ہیجان تھا۔اس کاڈپریشن ہر سال بڑھتا جاتا۔ وہ زندگی سے زچ آ چکی تھی۔ وہ اپنے ماضی کو خود سے کرید کرید کر نکال دیناچاہتی تھی۔ بھلادیناچاہتی تھی اس رات کو۔اپنے باپ کو۔۔اپنی ماں کی لاش کو۔۔ان خون سے ریکے ہوئے ہاتھوں کو۔۔

www.novelsclubb.com اس کے والدین کے کیس کو گھریلونا چاکی کی صورت میں رونما ہونے والے قتل کی حیثیت سے تفتیش کیا گیا۔ دانیہ کے کیے کاالزام ماریہ نے اپنے سر لے لیا تھا۔ عدالت نے اسے سیف ڈیفینس کی روسے دیکھااور نتیجتاماریہ کو کوئی سزانہیں ملی۔وہ نابالغ تھی،اور صرف خود اور اپنی بہن کو بچانے کی کوشش کر رہی تھی۔اس سب کے باوجود بھی اس کے رشتے داروں

نے دونوں بچیوں کی زندگی اجیر ن کرنے میں کوئی کسر نہیں جھوڑی۔ مگر ماریہ نے آخر تک اس راز کورازر کھاتھا۔وہ اس راز کا بوجھ دانیہ کوا کیلے اٹھانے نہیں دیناجا ہتی تھی۔

دانیہ ایساکیسے کر سکتی تھی ؟اس نے میر اانتظار تک نہیں کیا؟

کیا تھااس نے تمہاراانتظار۔ان دوسالوں میں اس کی آئی صرف تمہاری راہ تکتی رہیں۔

#### www.novelsclubb.com

ماریہ کے ہونٹ تھر تھرائے۔لبول کے کونے سے خون کیا بیک ہی دھار ٹھوڑی تک پہنچ گئی تھی۔ آئکھوں میں بھی سرخ لکیریں آپس میں گڈمڈ ہور ہی تھیں۔

اسے محسوس بھی نہیں ہواکب زوہادنے چا قواس کے پیٹے میں گھونپ دیا۔ تکلیف کی

ایک لہرابھری اور پھراس نے جا قوباہر تھینجا۔اس کی دھار خون آلود تھی۔

"میں نے کہا تھا تہہیں کم سے کم تکلیف ہو گی۔" اس کے کان کے پاس اس کی موت نے سر گوشی کی۔

ماریہ ایک ہاتھ پیٹ پرر کھے ابھی بھی نیم سکتے کی سی کیفیت میں تھی۔اس نے لرزتے ہاتھوں کواپنے زخم پرر کھا۔اس کی انگلیوں کے در میان سے گرم خون نکل کر بہنے لگا۔

www.novelsclubb.com

اس نے آئکھیں بند کیں۔ کرب وجوار کے عالم میں دانیہ کو پکارا۔ ایسانہیں ہو سکتا۔۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔ مگر ایسا ہو گیا تھا۔ اگروہ در بند نہ آتی ، اگر موسم خراب نہ ہوتا ، اگر اس کی گاڑی خراب نہ ہوتی ، اگر زوہا در وبیا کو اغوانہ کرتا۔۔

ز وہاد۔۔ صرف اور صرف اس حیوان کی وجہ سے ایسا ہو گیا تھا۔ اس نے سب کچھ تباہ کر دیا

آئکھیں کھولیں توان میں بہت کچھ تھا۔ تکلیف، غم، غصہ، بچھتادا مگر سب سے گہرادہ شعلہ تھاجوان باقی تمام جذبات کو بھسم کررہاتھا۔ شعلہ تھاجوان باقی تمام جذبات کو بھسم کررہاتھا۔

#### www.novelsclubb.com

''الوداع ماریہ۔ تم سے مل کر بہت اچھالگااب اگلے جہاں میں ملا قات ہو گی۔'' اس نے دونوں انگلیوں کو کنپٹی تک لے جاکر اسے گویاخداحا فظ کہا۔ پھروہ مڑااور جنگل کی مخالف سمت چلنے لگا۔

ماریہ نے جسم کو معمولی حرکت دی اور نتیج میں خون اور تیزی سے بہنے لگا۔ آئکھیں موندے اس نے برف کے ایک ڈھیر سے کمرٹکادی۔ تکلیف اور ٹھیسیس اس کی جان نکال رہی تھیں۔

اچھاہی ہے کہ جان نکل جائے۔اب زندہ رہ کر کیا کرنا؟

کھیل توختم ہو گیاتھا۔ آج کی رات کا انجام یہی ہوناتھا۔ وہ جانتی تھی اس کی قسمت خراب تھی۔ اپنی پوری سی کوشش کر لینے کے بعد بھی وہ ہارگئ تھی۔ وہ دانیہ کو کھوچکی تھی۔ زوبیا بھی شاید کبھی آئکھیں نہ کھول سکے اور وہ خو د۔ وہ خو داس در ندے کے ہاتھوں مرنے والی تھی۔ بلکہ مرگئ تھی۔ جب دانیہ نہیں ہوگی تو ماریہ کیسے زندہ رہ سکتی تھی ؟ دانیہ نے ہی تواس کی جان بیائی تھی۔

دانیہ نے میری خاطر۔۔

یہ زندگی دانیہ نے بچائی تھی۔ دل کی سطح پر ہل چل ہوئی۔ کسی نئے جذبے نے غوطہ کھایا۔

میں دانیہ کی احسان مندر ہی ہوں۔اور اس کا احسان چکانے کا وقت آگیا ہے۔ شاید آج۔۔ کم سے کم مرنے سے پہلے۔۔

> "پرفیوم۔۔جاناچاہتے تھے ناتم؟" www.novelsclubb.com

اس کے لب کیکیارہے تھے۔ نیم واآ نکھوں سے اس نے زوہاد کی پشت کو دیکھا۔

زوہاد کے اٹھتے قدم رک گئے۔

"اوریس (Orris)۔" ماریہ نے سر گوشی کی۔

ز وہادنے پیچھے مڑ کر ماریہ کو دیکھا۔ایک بڑی مسکراہٹ اس کے کانوں تک پہنچی۔

"تم۔۔میرے بارے میں ایک اور بات بھی نہیں جانے۔۔" وہ زراسا آگے کو جھی۔ درد کی ایک نا قابل بر داشت لہراس کے پیپ میں اٹھی۔

www.novelsclubb.com

ز وہاد کے ماتھے کے بیجا یک شکن ابھری۔

"میں۔۔۔''اس نے ایک ہاتھ سامنے کی جانب بڑھایا۔ پوراوجود لرزر ہاتھا۔ ہاتھ سے خون کے قطرے ٹیکتے ہوئے برف میں گرنے لگے۔''میرانشانہ بہت اچھاہے۔''

اوّل توزوہاد کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیا کہنا چاہ رہی تھی۔ لیکن دوسر ہے ہی لمجے ماحول کی خاموشی کو چیر تی ہوئی ایک گولی زوہاد کے سینے کی بائیں جانب لگی۔ایک جھکٹے سے وہ پیچھے کی طرف لڑ کھڑایا۔اس نے بے یقینی کی کیفیت سے سینے پر ہاتھ رکھا۔اور گیلا سیال اس کی ہتھیلی کو مجھگو گیا۔اس نے اپنی ہتھیلی کو دیکھا۔اس کی آئکھیں پھیلتی چلی گئیں۔

وہاں دوسری جانب ماریہ کے چہرے پر وہی فاتحانہ مسکراہٹ امنڈ آئی۔اس نے گلاک 20 کاٹر گرد و بارہ دیا یااور اس بار گولی زوہاد کی کھوپڑی سے آرپیار ہو گئی۔وہ سیدھا پیٹھ کے بل گر گیا

شائلہ کو کا ٹیج میں چھوڑ کر وہ سیدھا پہاڑی سے اترتے ہوئے ہائی وے کی جانب آئی تھی۔ اس کی سرخ ٹو بوٹاسوئفٹ اس وقت برف سے مکمل طور پر ڈھک چکی تھی۔

دروازے کے ہینڈل سے برف ہٹاکراس نے دروازہ باہر کی جانب کھینچا۔ گاڑی کے اندر
اس قدر ٹھنڈ تھی کہ ماریہ کے لیے سانس لینا محال ہور ہاتھالیکن پھر بھی اس نے ڈیش بور ڈ کھول
کراندر سے گلوک ۲ (Glock 20) نکالی۔اس نے اسے بیگ میں رکھا تھا پھر ٹول پلازہ پر
چیکنگ کی وجہ سے لائسنس سمیت گلاک کو بھی ڈیش بور ڈمیں ڈال دیا تھا۔

مار ہے کو آج بھی لگتا تھاا گراس رات اس نے صحیح نشانہ لگا یا ہو تا توشاید دانیے کو مجھی اپنے ہاتھ خون سے نہیں ریگے پڑتے۔اس لیے اس نے لائسنس خریدتے ہی با قائد گی سے شوٹنگ ریخ جانا شروع کر دیا تھا۔ بیہ اس کاراز تھا۔ وہ راز جس کی اس نے آخر تک حفاظت کی تھی۔اس کا

نشانہ اب پکاہو چکا تھااور اسے یقین تھااس بار اس کا نشانہ نہیں چوکے گا۔

ہاکاہاکااجالاایک نئے دن کی نوید سنار ہاتھا۔ برف گرنابند ہو چکی تھی۔اس وقت جنگل کے ایک جصے میں سورج کی ابتدائی کر نیں ایک منظر کوروشن کرتی جارہیں تھیں۔

ماریه برف میں اپناجسم گھسیٹتے ہوئے زوہاد کی جانب بڑھ رہی تھی۔اس کی ایڑھی بری طرح ڈس لو کیٹ ہوگئی تھی۔ ببیٹ سے بہتا خون برف میں ایک سرخ نہرسی سابنار ہاتھا۔

وہ گھنٹوں کے بال چلتی بڑی مشکل سے زوہاد تک پہنچی۔ زوہاد کی آئکھیں اوپر د کیھر ہی تھیں مگران میں زندگی کی رمتی نہیں تھی۔اس کے آئکھوں کی وہ مخصوص چیک معدوم ہو گئ تھی۔ماشھے کے پچے گولی کے نشان سے خون کی ایک دھار سی بہہ رہی تھی۔اس جیسے حیوان کا یہی انجام لکھا تھا۔

ماریہ اسے مارنے کے اراد ہے سے نہیں آئی تھی۔ وہ در بند زند گیاں بچانے آئی تھی ناکہ لینے۔ پستول تواس نے اپنے د فاع کے لیے رکھا تھا۔ اس لیے توآخر تک اس نے گولی نہیں چلائی۔ لیکن اب توسب ختم ہو گیا تھا۔ ماریہ مرنے سے پہلے اس حیوان کو جہنم واصل کرناچا ہتی تھی۔

ماریہ نے اس کے کوٹ کی تلاشی لی۔اسے اپنافون مل گیا۔اس نے خون آلود ہاتھوں سے لاک اسکرین ہٹائی۔اس کے دل کے ایک کونے میں ابھی بھی ایک امید تھی کہ زوہاد حجوٹ

بول رہاتھا۔اس نے ان بکس کھولااور حالیہ میسجز میں اسے ایک نیانمبر دکھا۔اس پر پریس کرتی ہی چیٹ چیٹ کھل گئی۔وہ تنزیلہ مامی کامیسج تھا۔زوہادنے بالکل ٹھیک کہاتھا۔ماریہ نے فورادانیہ کی چیٹ کھولی۔اس کے میسج کے سینڈ ہونے سے پانچ منٹ پہلے اسے تنزیلہ مامی نے دانیہ کی خود کشی کی اطلاع دی تھی۔

ماریہ فون کو سینے سے لگاتے وہیں ڈھیر ہو گئ۔اس کی امید کر چیوں میں بکھر گئ۔اس کے ارد گردخون برف میں جذب ہو تاجار ہاتھا۔وہ بیٹھ کے بل لیٹی افق پر بکھرتی زردی کود کھر ہی ارد گردخون برف میں جذب ہو تاجار ہاتھا۔وہ بیٹھ کے بل لیٹی افق پر بکھرتی زردی کود کھر ہی گئی تھی۔ بادل حجوٹ گئے تھے۔وہ بھیانک رات گزرگئی تھی لیکن وہ اپنے ساتھ اس کاسب بچھ لیگئی تھی۔

ٹپ ٹپ آنسواس کی آئھوں سے بہتے ہوئے برف پر گرنے لگے۔ درد کی شدت میں اضافہ ہواتواس نے آئھیں بند کر لیں۔

دانیہ جاچکی تھی۔اور وہ اس سے آخری ملا قات تک نہ کر سکی۔اسے بتا نہیں سکی کہ وہ ایک قاتل نہیں تھی۔وہ جس احساس جرم کا شکار تھی وہ بے معنی تھا۔

اس کی سانسیں مدھم ہوتی جار ہی تھیں۔ صبح کااجالا تیزی سے پھیلتا جار ہاتھا۔ سورج پہاڑوں کی اوٹ سے سر باہر نکالتے ہوئے یہ منظر دیکھ رہاتھا۔

اگلاخیال اس کے ذہن میں زوبیا کا آیا۔ اس میں اتنی سکت باقی نہ رہی تھی کہ زوبیا تک پہنچے۔ زوبیا اس بھی بھی برف پر بے سدھ سی لیٹی تھی۔ اس کی سانسیں چل رہی تھیں یا نہیں؟ شاید مار بیریہ جان سکے۔

اور وہ آ د می جس کی لاش ماریہ نے دیکھی تھی۔

شاكله\_\_

مامات

اس کی قبر در بند پر بنے گی ؟ ایبااس نے مجھی تصور بھی نہیں کیا تھا۔ یہ سب قسمت کا کھیل

تفا\_

www.novelsclubb.com

اس کے ارد گرد پھیلتی تاریکی میں اضافہ ہوتا جارہاتھا۔اسے لگااس نے کسی کو اپنانام بکارتے

سا\_

دانيه كيابيه تم هو؟

ليكن هر طرف گهرااند هيرا چهاگيا۔



#### اختناميه

''ویکم ٹو بیوڈ کاسٹ کوزی۔ جہاں ہم بات کرتے ہیں مکی وغیر مکی جرائم پر مبنی کہانیوں کی جس میں پیش پیش میں بیش سے گرم کافی۔'' جس میں پیش پیش رہتی ہے گرم کافی۔'' مو بائل کے اسپیکر سے آتی ہلکی آواز باہر ہوتی بارش کے شور میں گھل مل رہی تھی۔

www.novelsclubb.com

"آج ہم ایک اسپینل پروگرام کررہے ہیں۔ جس کا تعلق در بند ہائی وے سے ہے۔ آج زوبیاانصاری اغواکیس کی پہلی اینور سری ہے۔ ''

ہانجوڑ کے بوش علاقے میں واقع ایک بڑے رقبے پر تھیلے سفیدر نگت والے اس بنگلے کی

دائیں جانب ایک بالکونی تھی۔ جس سے نیچے ہر ابھر الان صاف نظر آر ہاتھا۔ بارش کے قطر سے پھولوں اور پتوں پر گرتے گویاایک دھن بجارہے تھے۔لان کی گھاس اس وقت گیلی تھی۔

بالکونی میں جائیں تو وہاں لکڑی کے گول جھولے پر دونوں پیراوپر کیے وہ بیٹھی تھی۔اس کے بال اس وقت کیچر میں مقید تھے۔ڈھیلی ڈھالی ٹی نثر طے کے ساتھ سیاہٹر اوزر پہنے وہ بس تھوڑی دیر پہلے ہی اپنے بیڈر وم سے پہال آئی تھی۔

"آج سے ٹھیک ایک سال پہلے آج کی رات زوبیاانصاری کوٹریل ۵سے دوافرادنے اغوا کر لیا تھا۔ اس وقت زوبیاا بیخ دوستوں جمیل عالم ، سارہ احمد اور حازک جمشید کے ساتھ کیمیپنگ ٹرپ پر تھیں۔ ان کی گمشدگی کی اطلاع قریبی پولیس اسٹیشن کودی گئی لیکن اس رات اتفاق سے در بندہائی وے پر ایک برفانی تودا گرنے کی وجہ سے داخلی راستہ مکمل طور پر بند تھا۔ "

اس کامو بائل پاس موجود لکڑی کی ایک حجو ٹی میز پرر کھا تھا۔اسی کے ساتھ کا فی کا ایک گگ بھی موجود تھاجو کے اب ٹھنڈا ہو چکا تھا۔

اس نے سرکی پشت کو جھولے سے ٹکا کر آئکھیں موندلیں۔ گوری جلد پر سیاہ حلقے کسی سائے کی مانند دیکھائی دے رہے تھے۔ ہوا کا ایک تازہ جھو نکااس کے چہرے سے ٹکرایااور ایک تنہا آنسو بلکوں کے کڑے پہرے کو پار کر تاہمہ گیا۔

''حازک جمشیر نے اکیلے ہی زوبیاانصاری کو تلاش کرنے کا سوچااور چند گھنٹوں بعد انہیں مصدہ قرار دے دیا گیا۔''

اس کی کلائی میں ایک سنہری بریساٹ جبک رہاتھا جس سے جھوٹی جھوٹی سنہری پتیاں لٹک رہی تھیں۔اس کی نرم انگلیوں میں ایک چین والالا کٹ تھا۔ جس میں ایک چاندی کا جھلا موجود

تھا۔وہ شہادت کی انگل سے چھلے کو سہلاتی گزشتہ سال رونما ہونے والے ان واقعات کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

اس رات اس کی زندگی بدل گئی تھی بلکہ یوں کہنا چا ہیے اس کی دنیا اجراگئی تھی۔ اس رات ایک کہانی ادھوری رہ گئی تھی جو کہ اب بھی پوری نہیں ہوسکتی تھی۔ اس رات وہ مرگئی تھی۔ محض سانسیں آنے جانے کا مطلب زندہ رہنا تھوڑی ہوتا ہے۔ زندہ رہنے کے لیے جینا پڑتا ہے۔ مگر اس رات اس نے زندہ رہنے پر دھیان دیا اور پھر اس سے جینے کاحق چھین لیا گیا۔

www.novelsclubb.com

کیااتناآسان ہوتاہے زند گیوں کو ہر باد کر دینا؟ کسی کاسب کچھ چھین لینا؟

منظر تھادر بند کی چوٹی پر قائم اس لکڑی کے کا بیج کا جسے اس کے سابقہ مالک نے پناہ گزینوں کے لیے بڑی محنت سے دن رات ایک کر کے تعمیر کیا تھا۔

اس وقت ہلکی برف باری نثر وع ہوگئ تھی۔ آسان اور زمین دونوں ہی ہلکی سر مئی رنگت اختیار کر چکے تھے۔ ایسے میں کا ٹیج کے اندر کاماحول قدر سے پر سکون معلوم ہوتا تھا۔ لکڑی کی کھٹر کیوں پر سفید جالی والے پر دے گراد ہے گئے تھے۔ جبکہ کھٹر کی کے ایک کونے پر رکھاپرانا ایف ایم ریڈیو در میانی آواز میں چل رہا تھا۔

ایف ایم ریڈیو در میانی آواز میں چل رہا تھا۔

"ز وبیاانصاری کے اغواکار انہیں در بندیہاڑ <mark>یوں</mark> کے ایک غیر فعال واچ ٹاور کے قریب

الكي تقير"

www.novelsclubb.com

د بوار پر لٹکتی لالٹین جگہ کوروشن رکھے ہوئے تھی۔ گدے پرایک تکیہ اور چادر نفاست سے رکھے تھے۔

''لیکن اتفاق سے اس رات در بند ہائی وے پر ایک ماریہ نامی خاتون کی گاڑی خراب ہوگئی۔ جنہوں نے در بند بہاڑیوں کے پاس قائم ایک کاٹیج میں پناہ لی۔''

آتش دان میں لکڑیاں ڈال کراس نے الماری کارخ کیا۔ وہ سیاہ ٹخنوں تک آتی اسکرٹ کے ساتھ سفید سوئٹر میں ملبوس تھی۔ بالوں کاجوڑا باندھ رکھا تھا۔ اس کی چھوٹی آتکھوں میں ماضی کے دکھ جھلکتے تھے۔

المارى كادر وازه كھول كراس نے ايك چائند پليٹ نكالى اور تنجى اس كى نگاہ اس سياہ ريڈيوپر

گئی۔

''زوبیااور ماریه دونوں ہی نہیں جانتیں تھیں کہ وہ رات ان دونوں کی قسمت بدلنے والی تھی۔ یا پھر یوں کہہ لیں کہ اس رات قسمت زوبیاانصاری اور ماریہ جبین کو آزمانے والی تھی۔''

چند ثانیے وہ اسے دیکھتی رہی جبکہ اس کا ذہن تیزی سے پچھلے سال کے واقعات کی ورق گردانی کررہاتھا۔

"اس رات بہت سے واقعات رونماہوئے۔ زوبیاانصاری اپنے اغواکاروں سے چھپتے چھپاتے ماریہ سے رابطہ کرنے میں کا میاب ہو گئیں، حازک زوبیا کی تلاش میں ایک اغواکار دایال نامی شخص کی فائر نگ سے جال بحق ہو گئے، ایک خاتون شائلہ احمد نے ماریہ کی مدد کی اور پھر ماریہ نے جان بچائی۔"
پھر ماریہ نے زوبیا کی جان بچائی۔"

اس نے سوچانہیں تھا کہ اپنے شوہر اور بیٹے کی موت کے بعد وہ کسی سے کوئی دلی تعلق استوار کر بائے گی لیکن اس رات نے سب بدل دیا تھا۔ اس رات نے اسے دوا جنبیوں کے لیے بے چین کر دیا تھا۔ اس رات اس نے پہلی بارا پنے مرحوم شوہر اور بیٹے کی مغفرت کی دعا کے بے چین کر دیا تھا۔ اس رات اس نے پہلی بارا پنے مرحوم شوہر اور بیٹے کی مغفرت کی دعا کے

ساتھ ان دولڑ کیوں کے زندہ سلامت اپنے گھر لوٹ جانے کی دعا کی تھی۔

" صبح کی روشنی پھوٹنے کے ساتھ ہی پولیس اور ایمر جنسی سروسز کے اہلکاران در بند پہنچے۔ جہاں ایک سے بڑھ کرایک دلفراش منظران کا منتظر تھا۔" گاڑی کے اندر چلتاریڈ یوماحول کے سکوت کو توڑر ہاتھا۔

اس وقت گاڑی در بندہائی و بے سے گزر رہی تھی۔ دور آسان پر گہر بے سیاہ بادل چھائے تھے۔ کچھ ہی دیر میں برف باری شروع ہونے والی تھی۔ ہائی و بے پراس وقت ٹریفک معمول سے کم تھا۔

''ایک پہاڑ کی کھائی میں انہیں حازک کی لاش ملی جن کی کمر پر گولیوں کے نشانات تھے۔ حازک کی موت زوبیا کے اغوا کے کچھ ہی گھنٹوں بعد ہوئی تھی۔''

گاڑی کے پہنجر سیٹ پر ایک جھوٹاسا گلدستہ رکھا تھا۔ جس میں سفید ٹیولپس نمایاں تھے۔

''بہاڑپر قائم کا ٹیج میں پولیس کو شائلہ ملیں جواس وقت زخمی تھیں۔انہوں نے پولیس کو زخمی حالت میں واچ ٹاور کے بارے میں بتایا۔''

اس نے گاڑی کی رفتار دھیمی کرتے ہوئے موبائل ہولڈر کی جانب دیکھا۔اسے ایک نوٹیفیکیشن موصول ہواتھا۔ www.novelsclubb.com

''شائلہ کے گھر کے سامنے سے پولیس نے نیم بے ہوشی کی حالت میں زوبیا کے اغواکار دایال کو گرفتار کیا۔ پولیس کا کہنا تھا کہ اس وقت دایال کے چہر ہے، بازوں اور سینے پر سینڈ و گری برن تھے۔ ''

# در ببت داز قشام مستروه حشان

لاک اسکرین پر عقب میں سیاہ رات کا منظر تھا جس میں تاروں کی جھلملا ہٹ کے در میان جاندروش تھا۔

"واچٹاور کی پہاڑی سے پچھ دورایک جنگل کے قریب بولیس کواس سب کاماسٹر ما تنڈ مر دہ حالت میں ملا۔اس شخص کا نام <mark>زوہاد جاوید تھا۔اس</mark> کی عمر ۲۹سال تھی۔وہ ہانجوڑ کارہائشی تھا۔اسے سینے پر اور ماتھے کے بیچ گولی ماری گئی تھی۔''

www.novelsclubb.com نوٹیفیکیشن بارپر "زوبیا" جگ مگ کررہاتھا۔اس نے ایک ہاتھ بڑھا کر نوٹیفیکیشن پر بریس کیاتو چیٹ کھل گئی۔

"پاس ہی ایک درخت کے ساتھ پولیس کوزوبیا ملیں جو کہ اس وقت مکمل ہے ہوشی کی

حالت میں تھیں۔ ہیپتال لے جانے پر بیتہ چلا کہ وہ شدید hypothermiaکا شکار تھیں۔ دودن کومہ میں رہنے کے بعد بلآخر وہ زندگی کی طر ف لوٹ آنے میں کامیاب رہیں۔ ''

> "تم ہانجوڑوا پس کب تک آؤگی؟" پیغام بھیجنے والے نے لکھاتھا۔

"زوہاد کوماریہ نے گولیاں ماری تھیں۔ جسے پولیس نے سیف ڈیفینس کا نام دیا۔" ریڈ یو بدستور چل رہاتھا۔ www.novelsclubb.com

اس نے بیک و بو مر رمیں عقب کا منظر دیکھا۔ٹریفک کم ہونے کی باعث اس کے بیجھے صرف ایک ہی گاڑی تھی۔اس کی برخی آئکھوں نے واپس سڑک پر نظریں ٹکادیں۔اس کے ملکے سنہری گھنگریا کی بالوں کی ایک لٹ مانتھے پر موجود تھی۔

"ماریہ بھی پولیس کو نیم ہے ہوشی کی حالت میں زوہاد کی لاش کے قریب مل گئی تھیں۔

پولیس کی رہورٹ میں درج ہے کہ ماریہ کی ایڑھی، جبڑااور زبان زخمی تھے جبکہ ان کے

گردے کے قریب چارا بچ گہرا چاقو کا زخم تھا۔ ان کا بہت خون بہہ چکا تھا۔ انہیں فور اہسپتال

منتقل کیا گیا جہاں فوری طور پر ان کے ایک کے بعد ایک تین آپریش ہوئے۔ ماریہ کی جان پچ

گئی لیکن انہیں ایک مہینہ ہسپتال ہی میں گزار ناپڑا۔"

اس نے ایک انگلی سے پیج پیڈ کھول کر "جلد ہی۔" لکھ کر سینڈ کیا۔

"زوبیاانصاری کی فیملی نے تہہ دل سے ماریہ اور شائلہ کاشکریہ ادا کیا۔ان دونوں کی گواہی اور زوبیا کے بیان قلم بند کرنے کے بعد دایال کاٹرائل جلا۔ تقریباً تین مہینے بعد دایال کو زوبیاانصاری کواغوا،حازک جشیر کو قتل کرنے، شائلہ احمد اور ماریہ جبین پر جان لیواحملہ کرنے

کی پاداش میں عمر قبیر کی سزاسنائی گئی۔ در بندگی پہاڑیوں نے اس رات کیسے کیسے ہولناک اور دل دہلادینے والے مناظر دیکھے اس بات کااندازہ لگانامشکل نہیں۔ بلاشبہ بیرایک ایساواقعہ ہے جس میں ملوث افراد شایداسے مجھی فراموش نہ کر سکیں۔ دم

"اپنے پروگرام کونچ میں روکتے ہوئے آپ کو خبر دیتے چلیں کہ ہانجوڑ کے قریب رہائش علاقے سے ایک آٹھ سالہ بیچ کے لا بہتہ ہونے کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیچ کانام —" اس نے آگے بڑھ کرریڈیو کی آواز تیز کردی۔

"آصف بتا یاجاتا ہے۔اس نے نیلی شلوار قبیض کے ساتھ ایک سمنے شال پہنی ہوئی تھی۔ تمام لوگوں سے گزارش ہے کہ اگر آپ کے پاس کوئی معلومات ہوں تو فورا قریبی تھانے کو اطلاع دیں۔"

گاڑی کے جی پی ایس پر شہر کے قبر ستان کاراستہ روشن تھا۔ گاڑی در بند ہائی و بے پر راستہ بناتے ہوئے اپنی منزل کی جانب گامزن تھی۔اس سخت تھٹن رات کے اثرات ماریہ کو بوری زندگی محسوس ہونے تھے۔اس رات ایک ملا قات اد ھوری رہ گئی تھی۔ مگر اس رات اس نے

کسی کی جان بچانے کے لیے بازی لگائی تھی۔ان واقعات کاڈٹ کر سامنا کیا تھااور بلآخر وہ سر خرو ہوکر لوٹی تھی۔

وہ خوش قسمت تھی یابد قسمت اس بات کا جواب اس کے پاس نہیں تھا۔ بہر حال وہ اتنا ضرور جانتی تھی کہ دانیہ اس کی بہادری کو ضرور سراہتی ہوگی۔ وہ جہاں بھی تھی اسے ماریہ پر فخر ضرور ہوگا۔ دہ نیہ نے ماریہ کی جان بچا کراس پر تاعمرا یک احسان کیا تھا۔ شاکلہ اور زوبیا کی جانیں بچا کر یہ احسان اتارا نہیں جاسکتا تھا مگر ماریہ نے کو شش ضرور کی تھی۔ اور جب تک انسان بنا ہمت ہارے کو شش کرتارہے تو آخر میں قسمت کو بھی کھنے ٹینے پڑتے ہیں۔ کم از کم ہماری کہانی کے کر داروں کے لیے تواہیا ہی ہوا۔

(ختم شر)

ا گرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔

ہاری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گ۔

آپ اپنالکھا ہواناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یاآرٹیکل پوسٹ کرواناچاہتے ہیں تواپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل ہاٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک،انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

**NOVELSCLUBB** 

**INSTA:** 

**NOVELSCLUBB** 

WHATSAPP: