

زنجیر از قلم نیهاناز



The book cover features a close-up photograph of a person's face, partially obscured by shadows and a dark, textured fabric. The person's eyes are closed, and their expression is serene. The background is a warm, golden-brown color, suggesting an indoor setting with soft lighting. The title 'زنجیر' is written in large, white, stylized Urdu calligraphy across the center of the face. In the top left corner, there is a circular logo with the letters 'NL' and 'C' intertwined, and the website address 'www.novelsclubb.com' below it. At the bottom center, there is a logo of an open book with the text 'ناولز کلب' and 'از قلم نیهاناز' below it. The bottom of the cover features a white bar with social media icons and contact information: a Facebook icon, an Instagram icon, a YouTube icon, and a WhatsApp icon, followed by the text ':novelsclubb', ':read with laiba', and '03257121842'.

www.novelsclubb.com

زنجیر

ناولز کلب
از قلم نیهاناز

f :novelsclubb y :read with laiba w 03257121842

novelsclubb@gmail
www.novelsclubb.com
IG: @novelsclubb

Poetry

Novelette

Afsana

Column

Novel

NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!

Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں

• ورڈ فائل

• ٹیکسٹ فارم

میں دئے گئے ای۔میل پر میل کریں۔

novelsclubb@gmail.com

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:



NOVELSCLUBB



NOVELSCLUBB



03257121842

زنجیر از قلم نیہانااز

زنجیر

از قلم

ناویہا کلاب

Clubb of Quality Content!

ناول "زنجیر" کے تمام جملہ حق لکھاری "نیہانااز" کے نام محفوظ ہیں۔ کہانی کا کوئی بھی حصہ کسی بھی صورت میں کسی دوسرے پلیٹ فارم یا سوشل میڈیا پر پوسٹ کرنے سے پہلے لکھاری کی اجازت درکار ہوگی۔ "ناولز کلب" کا پی ڈی ایف بغیر اجازت پوسٹ کرنا منع ہے، بغیر اجازت کہانی / پی ڈی ایف کا استعمال کرنے والوں پر سخت کارروائی کی جاسکتی ہے۔ اس کہانی اور اس میں موجود کردار محض تصوراتی ہیں۔ کسی بھی حقیقی کہانی یا انسان سے ان کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔ کسی بھی طرح کی مشابہت کو اتفاق سمجھا جائے۔

باب نمبر 1

دھندلے دھندلے منظر، یہ پارہ پارہ عکس

ٹوٹے ٹوٹے دل، یہ مارا مارا شخص

پہ در پہ افیت، لمحہ لمحہ درد

رفتہ رفتہ گم سم، یہ ہارا ہارا شخص

Clubb of Quality Content!

(از قلم لائیبہ منظور)

راولپنڈی کا متوسط طبقے کا گھر اس وقت کھانے کی خوشبو سے مہک رہا تھا۔ دو منزلہ گھر
نفس تھا کچن میں خدیجہ بیگم کھڑی کھانا بنا رہی تھی۔ کچن کے ساتھ ایک بڑا کمرہ اور کمرے
کے ساتھ اوپر کو جاتی سیڑھیاں۔ کمرے کے سامنے لاؤنج کی طرز میں رکھے صوفے جس پر
بیس سالہ عابش اور اس سے دو سال چھوٹا معزز عصبے سے کتابیں بیگ میں رکھ نہیں پھینک رہا
تھا۔

"اگر کتابوں کی عزت نہیں کرو گے تو وہ تمہیں یاد نہیں ہوں گی"

سنہری آنکھوں پر چشمہ لگائے عابش نے اپنی کتاب سے سر اٹھا کر معزز سے کہا۔
"جیسے مراجار ہا ہوں ان کی یاد کے غم میں" معزز نے ناک سے مکھی اڑانے والے انداز
میں کہا۔

"ویسے مر تو تم رہے ہو" عابش نے بھرپور جوش سے کہا۔

"ابھی حماد صاحب آتے ہی ہوں گے، سنا ہے کہ تمہارا نامہ اعمال ملا ہے ان کو" گول

چشمے کے پیچھے آنکھوں کو پٹپٹاتے ہوئے کہا۔

"کیا، ان کو کب ملا، یا اللہ اب میں کیا کروں گا" یہ کہتے ہوئے معیز کے چہرے کی تمام لاپرواہی عنقا ہو چکی تھی۔ لیکن عابش کے چہرے کی چمک اور مسکراہٹ بڑھ چکی تھی۔ تبھی سیڑھیوں سے کسی کے قدموں کی آواز آئی۔ دونوں نے نظریں اٹھا کر آنے والی کی طرف دیکھا۔ وہ عنایہ تھی۔ اور اسے کے پیچھے عائرل

"عنایہ آپی بات سنویار" معیز نے کچن کی طرف جاتی عنایہ کو آواز لگائی۔

"چپ کرو پہلے اس ڈاکٹر صاحبہ کی وجہ سے میری امی کے ہاتھوں اعزت ہونے لگی

تھی"

سیڑھیوں سے اترتی عائرل نے اپنے ذکر پر نظر اٹھا کر سب کو دیکھا "کیوں میں نے کیا

کیا ہے"

"رات کونہ تم دیر تک مجھ سے باتیں کرتی اور نہ میں صبح دیر سے اٹھتی"

عنایہ نے رونی سورت بنا کر دھیمی آواز میں دانت پستے ہوئے کہا۔

عائرل سیڑھیوں سے اتر کر صوفے کی طرف جاتے ہوئے بولی "الوجی لگا دو یہ الزام بھی مجھ

پر، رات خود مجھے کہہ رہی تھی اچھا یہ بتاؤ اچھا وہ بتاؤ" اور دھپ سے صوفے پر بیٹھی۔

عنایہ نے جواب دینے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ کچن سے خدیجہ بیگم کی آواز پر منہ میں بڑبڑاتی کچن میں چلی گی۔

"تمہارا منہ کیوں پھولا ہوا ہے" عائزل نے معیز کے چہرے کی طرف دیکھ کر کہا۔

"میں بتاتی ہوں" معیز جو ابھی بولنے ہی والا تھا عابش کی مداخلت پر براسا منہ بنا کر

صوفے کی پشت سے ٹیک لگا کر ہاتھ باندھے بیٹھ گیا۔

"جناب کے ڈٹرمز کارزلٹ آیا تھا کل اور آج والد محترم کے پاس ان کارزلٹ پہنچا

ہے" عابش ایسے بتا رہی تھی جیسے خبروں کی ہیڈ لائنز پڑھ رہی ہو۔ عائزل نے ایک ترحم

بھری نظر سے معیز کو دیکھا۔
Club of Quality Content

"ضروری تو نہیں کہ ہر بار تمہارا رزلٹ برا ہی آئے"

"معیز حماد کی بار تو یہ فرض ہی سمجھو" عابش سر جھٹک کر ہنس دی گویا عائزل کی بات

کھائی میں پھینکی ہو۔

تبھی لاؤنج میں حماد صاحب داخل ہوئے۔ معیز نے فوراً مدد طلب نظروں سے

عائزل کی طرف دیکھا۔ عائزل نے آنکھوں سے اسے پر سکون رہنے کو کہا۔

زنجیر از قلم نیہانااز

حماد صاحب خاموشی سے آکر ایک طرف بیٹھ گئے۔ چہرے پر ہلکی ہلکی داڑھی گہری سیاہ آنکھیں دراز قد کے ساتھ وہ ایک باوقار شخصیت کے مالک تھے۔ معیز کا چہرہ حماد صاحب کے چہرے پر پھیلا تناؤ دیکھ کر مزید اتر گیا۔

اوپر سے ماحول میں چھائی خاموشی سے عجیب قسم کا تناؤ بڑھ رہا تھا۔
عائزل نے پہل کرتے ہوئے کہا۔

"بابا! آج معیز کا رزلٹ آیا ہے کیا؟"

عائزل کے بلانے پر حماد صاحب نے چونک کر سر اٹھایا اور خالی نظروں سے عائزل کی طرف دیکھنے لگے جیسے اس کی کہی بات کو سمجھ نہ سکے ہوں۔

اپنی طرف دیکھتا پا کر عائزل نے پھر سے حماد صاحب سے کہا

"بابا! رزلٹ!"

اُہ! ہاں آج صبح ہی ملی تھی میل، ان کے کالج کی طرف سے، معیز بہت اچھی کوشش

تھی تمہاری، آئندہ اور محنت کرنا انشا اللہ اچھے نمبر آجائیں گے فائنل میں"

معیز کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا۔ اس کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا تو بے یقینی سے پہلے عائرل اور پھر عابش کی طرف دیکھا۔ عابش کا آنکھوں کے ساتھ ساتھ منہ بھی کھل چکا تھا اس کو معیز سے بڑا جھٹکا لگا تھا۔

"بابا آپ معیز کی بات کر رہے ہیں نا" عابش نے اسی طرح مکمل آنکھیں کھول کر کہا۔

حماد صاحب نے خلاء میں گھورتے ہوئے ہنکارا بھرا۔

عائرل کو حماد صاحب کی طرف دیکھتے ہوئے کچھ کھٹکا تھا۔ پھر عابش اور معیز کی متوقع

بحث کے ڈر سے جلدی سے بولی۔

"جاؤ تم دونوں کالج لیٹ ہو رہے ہو" معیز ایک لمحے کی دیر کیے بغیر وہاں سے اٹھ گیا۔

لیکن عابش نے جاتے ہوئے حماد صاحب کا موبائل اٹھالیا اور کالج کی طرف سے آنے والی

میل دیکھنے لگی میل پر ہنسنے کے بعد اس کی آنکھیں مزید کھل گئی تھیں۔

بے یقینی سے پہلے میل کی طرف دیکھتی اور کبھی باہر جاتے معیز کی طرف۔

معیز نے باہر جا کر بائیک کا ہارن دینا شروع کر دیا تو عابش جلدی سے موبائل رکھ کر باہر

کی طرف بھاگی اور معیز کے پاس پہنچ کر بولی۔

"تمہارے 80% مارکس آئیے ہیں؟ وہ ابھی تک بے یقین تھی۔

"مجھے خود سمجھ نہیں لگ رہی میں نے کوئی بھی پیپر مکمل نہس دیا تھا" معیز کی بے یقینی

عابش سے بڑھ کر تھی۔

"یقیناً تم نے کسی سر کو کھلایا پلا یا ہو گا ورنہ ایسا ہو ہی نہیں سکتا کہ تمہارے اتنے

مارکس آجائیں" عابش نے بابتک پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ معیز کی حیرانگی ابھی ختم نہیں ہوئی تھی

اس لیے عابش کی بات پر اس نے غور نہیں کیا تھا ورنہ وہ سارا دن عابش سے اس بات پر لڑتا

ہوا گزار دیتا۔

واپس اندر لاؤنج میں خاموشی معیز اور عابش کے جانے سے مزید بڑھ گئی تھی۔

عائزل نے گلا کھنکار کر بات کا آغاز کیا "بابا کوئی بات ہوئی ہے کیا؟"

حماد صاحب نے خالی نظروں سے عائزل کی طرف دیکھا جیسے عائزل کی بات سمجھ نہ

سکے ہوں۔ عائزل نے دوبارہ زور بلند آواز سے پکارا۔

"بابا"

"ہن، ہاں!" حماد صاحب ایسے بولے جیسے ابھی نیند سے جاگے ہوں

"کیا ہوا آپکو ٹھیک توہیں نہ آپ" اب کی بار عائرل قدرے فکر مندی سے بولی۔

خدیجہ بیگم بھی کچن سے آچکی تھی اور ان کے ہاتھ میں حماد صاحب کا کھانا تھا۔

"کیا بات ہے، کیا ہوا؟" خدیجہ بیگم کے چہرے پر حماد صاحب کو دیکھتے ہوئے فکر کی

لکیریں ابھرائیں تھیں۔

"بیٹھو ادھر بتانا ہوں" حماد صاحب بولے تو پہلے سے ذرا سنبھلے ہوئے لگ رہے تھے۔

"عنایہ کو بھی بلا لو" حماد صاحب نے خدیجہ بیگم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو عائرل

فوراً عنایہ کو بلا لائی۔

"اب جلدی بتائیں بابا، آپکو پتا ہے مجھ سے یہ سسپنس برداشت نہیں ہوتے"

عائرل نے بے چینی سے پوچھا۔

اگر کوئی معمولی بات ہوتی تو وہ عائرل کے اس انداز پر مسکرا دیتے۔ مگر نہیں شاید بات

کوئی معمولی نہیں تھی اس لیے عائرل کی بات پر مسکرانا تو کیا انہوں نے دیکھا تک نہیں۔

حماد صاحب نے خدیجہ بیگم کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

"میں جانتا ہوں خدیجہ تمہیں میری وجہ سے آج تک بہت کچھ سہنا پڑا ہے میں ان

گزرے دنوں کا کوئی مداوا نہیں کر سکتا"

"حماد کیسی باتیں کر رہے ہیں سب کچھ ٹھیک تو ہے نا! کوئی مسئلہ ہوا ہے کیا" خدیجہ

بیگم کا دل ہولا اٹھا تھا عائلہ اور عنایہ نے نظروں کا تبادلہ کیا دونوں طرف لاعلمی تھی۔ حماد

صاحب نے سر جھکا لیا۔

"لیکن اس کے باوجود تم نے میرا جس طرح ساتھ دیا، میرے بچوں کا خیال رکھا اور

ہمیشہ میرے لیے آسانیاں پیدا کیں میں تمہارا شکر گزار ہوں" حماد صاحب نے جھکی

نظروں سے ہی خدیجہ بیگم کی بات کو نظر انداز کر کے اپنی بات جاری رکھی۔

"حماد آپ نے بھی ہمارے لیے بہت کچھ کیا ہے" خدیجہ بیگم نے حماد صاحب کے ہاتھ

ہر ہاتھ رکھ کر جیسے حوصلہ دیا ہو۔

حماد صاحب نے سراٹھا کر تشکر کی نظروں سے خدیجہ بیگم کو دیکھا ان کی آنکھیں سرخ

ہو رہی تھی۔ عائلہ کو لگا تھی کہ وہ رو دے گی۔

"میں تم سے آج پھر ایک درخواست کرنے آیا ہوں خدیجہ" اس بار حماد صاحب کا لہجہ ہلکہ سا کپکپایا، عازل نے بے اختیار سر جھکا لیا، وہ کبھی یوں سب کے سامنے نہیں روتی تھی مگر اپنے سامنے اپنے سب سے مضبوط سہارے کو کمزور ہوتے دیکھنا دنیا کا سب سے مشکل کام تھا۔ خدیجہ بیگم کا ہاتھ اب بھی حماد صاحب کے ہاتھ پر ہی تھا۔

"حماد بولیں تو سہی کیا ہوا ہے میرا دل بیٹھا جا رہا ہے" خدیجہ بیگم کا لہجہ بھی غمگین ہوا تھا "کیا ہم ہشمت پور جا سکتے ہیں؟" ایک التجا، ایک گزارش، حماد صاحب نے امید سے خدیجہ بیگم کی طرف دیکھا، حماد صاحب کے ہاتھ پر خدیجہ بیگم کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی ہو گئی۔

Clubb of Quality Content!

ہشمت پور کے نام پر عازل نے اتنی تیزی سے سر اٹھایا کہ اس کی گردن کی چٹخنے کی آواز آئی۔ بے یقینی سے اس نے حماد صاحب کی طرف دیکھا جیسے اسے اپنی سماعتوں پر شک ہوا ہو پھر اس نے عنایہ کی طرف دیکھا وہ بھی اسی طرح حیرانگی سے دیکھ رہی تھی یعنی "کیا واقعی بابا نے ہشمت پور کہا ہے؟" وہ اتنی آہستہ آواز میں بڑبڑائی کہ اسے خود اپنی آواز سنائی نہیں دی۔

"حماد" خدیجہ بیگم نے صدمے سے بس اتنا ہی کہا آگے الفاظ زبان پر آکر ہی دم توڑ گئے ایک آنسو ٹوٹ کر گال پر پھسلا۔ سر خود بخود داییں بائیں ہلا۔

"نہیں حماد مجھ سے ایسی درخواست نہ کریں جو میں پوری نہ کر سکوں" خدیجہ بیگم کی آواز رندھی ہوئی تھی جیسے ڈھیر سارے آنسوؤں ضبط کیے بیٹھی ہوں۔

"خدیجہ پلیز" حماد صاحب باجی ہوئے تھے۔

عائزل نے کرب سے آنکھیں بند کر لی۔ یادوں کا ایک سمندر آنکھوں کے پردوں پر چلنے لگا اس نے گہرا کر آنکھیں کھول دی اندر باہر تکلیف سی پھیلنے لگی تھی۔ سامنے اس نے حماد صاحب کہ دیکھا وہ خدیجہ بیگم کو ایک بار پھر سے کہہ رہے تھے "خدیجہ سمجھنے کی کوشش کرو اماں۔۔۔"

خدیجہ بیگم نے درمیان میں ہی بات کاٹ دی

"میں نہیں جاؤں گی حماد میں کبھی نہیں جاؤں گی" آنکھوں میں آنکھیں ڈالے آخری

بات پر زور دے کر کہتی ہوئی وہ اٹھ کر جانے لگی۔ عائزل نے بے بسی سے اپنی ماں کو دیکھا

اس عورت نے کیا کچھ نہیں سہا تھا۔ کیا بھی اس کی قربانیوں کا سفر ختم نہیں ہوا تھا۔

"اماں مر رہی ہیں خدیجہ، داکٹرز نے جواب دے دیا ہے" وہاں کچھ پل کے لیے سکتے

چھا گیا تھا

کمرے کی طرف جاتی خدیجہ بیگم ک قدم زنجیر ہوئے تھے۔

عائزل کو اپنا دل اتنی زور سے دھڑکتا محسوس ہوا جیسے ابھی باہر آجائے گا۔

"میں جانتا ہوں تم نے بہت کچھ سہا ہے مگر کیا تم سب کچھ معاف کر کے ایک بار ان

سے ملنے جاسکتی ہو؟" حماد صاحب نے خدیجہ بیگم کی پشت کو دیکھتے گویا التجا کی تھی۔

"بابا کیا ہوا ہے اماں کو" عنایہ جو کب سے خاموش بیٹھی تھی حماد صاحب کے پاس جا کر

بیٹھتے ہوئے پوچھا *Club of Quality Content!*

عائزل میں اتنا حوصلہ نہیں تھا کہ عنایہ کی طرح سب کے سامنے روپڑے یاد دل کی بات

یوں سب کے سامنے کہہ سکے۔ ابھی وہ بس دیکھ اور سن رہی تھی۔ گزشتہ برسوں سے وہ

رد عمل بہت کم دیا کرتی تھی۔

حماد صاحب نے عنایہ کی بات میں کچھ نہیں کہا وہ بس خدیجہ بیگم کو دیکھ رہے تھے۔

حماد صاحب اب کھڑے ہوئے اور خدیجہ بیگم کی طرف جاتے ہوئے کہا۔

"خدیجہ وہ تم سے معافی منانگنا چاہتی ہیں" خدیجہ بیگم کا رخ ابھی بھی دوسری جانب ہی

تھا۔

"کیا مرتے ہوئے انسان کو معاف نہیں کرو گی" حماد صاحب اب بالکل ان کے پاس

کھڑے تھے

خدیجہ بیگم نے آنکھیں بند کر لی اور سہارے کے لیے صوفے پر ہاتھ رکھ لیا

آنکھوں کے پردے پر بہت سے منظر ابھرے

(وہ بڑے سے گھر کے صحن میں اکیلی کھڑے تھی اور چار پائی پر بیٹھی ان کی ساس اور

نند تنفر سے ان کے بارے میں ساتھ بیٹھے حماد صاحب سے کچھ کہہ رہی تھی حماد صاحب نے

ایک شکوہ کنناہ نظروں سے ان کی طرف دیکھا وہ بے بسی سے رخ موڑ گئی)

اگلا منظر ابھرا۔۔۔ (وہ پھر سے تنہا کھڑی تھی اور گود میں ایک بیٹی اٹھائی ہوئی تھی

وہ پھر سے ان کے شوہر سے ان کے بارے میں کچھ کہہ رہی تھی اور وہ خاموشی سے سن

رہے تھے)

ایک اور منظر، (وہ بھاگتی ہوئی جا رہی تھیں، ان کا جان قدموں سے نکلتی جا رہی تھی۔ وہ اس وقت ہجوم میں بھی تنہا تھیں) ایک کے بعد ایک زخم کھلتے گئے انہوں نے آنکھیں کھول دی، گیلی سانس اندر کھینچی۔ گزشتہ سالوں کی جمع کی ہوئی ہمت کو ایک بار پھر سے مجتمع کیا اور حماد صاحب کی طرف مڑ کر دیکھا۔

ٹھیک ہے ہم چلتے ہیں حماد، میں نے ان کو معاف کیا" یہ کہہ کر وہ جلدی سے اپنے کمرے کی جانب چلی گئی۔ حماد صاحب کے تنے اعصاب ڈھیلے پڑ گئے۔ وہ جانتے تھے ان کی ہمسفران کو مایوس نہیں کرے گی۔

حماد صاحب نے اب رخ موڑ کر عنایہ اور عائزل کی طرف دیکھا
"بچو آپ بھی تیاری کر لو میں اور آپ کی ماما جا رہے ہیں آپ لوگ عابش اور معیز کو تیار کر لینا آپ لوگوں کو بھی لینے آجائیں گے کل" حماد صاحب کا لہجہ ابھی بھی نرم تھا۔ آنکھوں میں نمی تیر رہی تھی۔

"لیکن بابا ہم آپ کے ساتھ چلتے ہیں نہ" عنایہ بے چینی سے بولی۔

اس سے پہلے کے حماد صاحب کچھ بولتے عائزل کھڑی ہوئی دو قدم آگے بڑھی۔

"ٹھیک ہے بابا، آپ لوگ جاؤ پھر ہم کل آجائیں گے"

حماد صاحب نے عائزل کے سر پر ہاتھ رکھ کر ہلکا سا مسکرا کر سر ہلایا اور کمرے میں چلے گئے۔

ان کے جاتے ہی عنایہ عائزل کی طرف گھومی "کیوں ہم کیوں نہیں جاسکتے"

"ہم ایک دن بعد بھی چلے جائیں گے تو کچھ نہیں ہونے لگا" عائزل نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

"کیا اس طرح سے تم اس تکلیف سے بچ جاؤ گی؟ تم چاہے وہاں آج جاؤ یا کل لیکن

تمہیں وہاں جانا ہی ہے اس لیے خود کو مضبوط کرو" عنایہ اسے نرمی سے کہہ کر واپس کچن میں

چلی گئی۔ اسے وہ برتن سمیٹنے تھے جو اس نے ناشتے کے لئے رکھے تھے کیونکہ ناشتے کا ارادہ

اب کسی کا بھی نہیں تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

معیز اور عابش جب تک واپس آئے تب تک حماد صاحب اور خدیجہ بیگم جا چکے تھے۔
عنا یہ کچن میں مصروف ان کے لیے کھانا بنا رہی تھی جبکہ عازل کا نام و نشان وہاں نہیں تھا۔
عابش اپنا یونیفارم تبدیل کر کچن میں رکھے چھوٹے سے ڈائیننگ ٹیبل پر آ کر بیٹھ گئی جس
کے گرد چھ کرسیاں رکھی گئی تھیں معیز بھی ساتھ ہی آ کر براجمان ہو گیا۔

"آپی آپکو پتہ ہے میرے پورے 80% مارکس آئے ہیں" معیز ابھی تک حیران تھا مگر
اس بار اس کے لہجے میں خوشی بھی تھی۔ مگر عنایہ نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں
کہا۔ وہ مصروف سی کھانا بناتی رہی۔
"مجھے تو پورا یقین ہے تم نے چیٹینگ کی تھی ورنہ معیز حماد صاحب پاس ہو جائے یہ ہی
بہت ہے کہاں یہ کہ 80% مارکس لے آئے" عابش نے ناک پر چشمہ درست کرتے ہوئے
کہا۔

"بس کرو مجھے جلنے کی بو آ رہی ہے" معیز نے ناک بند کرتے ہوئے کہا۔

"آہ بلی کے خواب میں چھپھڑے،" عابش نے آنکھیں گھما کر کہا۔

"بلی ہوگی تم وہ بھی چشمے والی" معیز نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

"آپی اس کو منع کرے ورنہ اس جاہل کا منہ توڑ دینا ہے میں نے" عابش نے دانت پر

دانت جما کر کہا۔

عنایہ ان کی نوک جھونک سے لاپرواہ اپنی سوچوں میں گم کھانا نکال رہی تھی جب گرم

گرم سالن اس کے ہاتھ پر گر گیا درد سے ایک کراہ اس کے منہ سے نکلی اور سالن والی پلیٹ

نیچے جا گری۔ معیز بجلی کی سی تیزی سے اٹھ کر عنایہ کے پاس آیا اور اس کا ہاتھ پکڑے بولا

"اف خدایا، آپی دھیان کہاں تھا آپ کا کتنی بری طرح جل گیا ہے عابش جاؤ آئیمنٹ

لے کر آؤ" عنایہ کے ہاتھ کی طرف دیکھتے ہوئے وہ فکر مندے سا بولتا ہوا وہ سب سے چھوٹا

نہیں سب سے بڑا لگ رہا تھا۔ ہاتھ بری طرح سرخ ہو گیا تھا جلن کے احساس سے عنایہ کی

آنکھوں سے آنسو نکل آئے تھے۔

عابش نے کچن کے کابین سے آئیمنٹ نکال کر معیز کو تھما کر خود بھی عنایہ کا ہاتھ دیکھنے

لگی "کیا آپی سارا ہاتھ سرخ ہو گیا"

"چلیں ادھر بیٹھیں" معیز عنایہ کو کرسی پر بٹھاتا ہوا بولا۔ عابش اس کے ساتھ ہی چہرے پر فکر لیے کھڑی تھی۔ معیز گھٹنوں کے بل بیٹھ کر آہستہ سے احتیاط کے ساتھ جلی ہوئی جگہ پر مرہم رکھنے لگا۔ مرہم کی ٹھنڈک جیسے ہی جلی ہوئی جلد نے محسوس کی ایک نئی جلن ہونے لگی۔

عنایہ نے ہونٹ دانتوں میں دبا کر آنکھیں بند کی دو آنسو ٹوٹ کر چہرے پر پھسل گئے۔

"اتنی بار بولا ہے احتیاط سے کام کیا کرے" وہ خفگی سے بول رہا تھا۔

"بس کرو اور ایکٹنگ کی دکان" عابش نے اسے ٹوکا مگر وہ مگن سا احتیاط کے ساتھ

مرحم لگاتا رہا
Club of Quality Content!

"یہ لیں ہو گیا" مرہم لگا کر کھڑا ہوتا ہوا بولا۔

"تھینک یو معیز" عنایہ نے بھیگی آنکھوں سے کہا۔

معیز ہلکا سا مسکرا کر مڑا اور جو سالن اور پلیٹ گرمی تھی جھک کر اٹھائی اور نیچے گرا سالن

صاف کرنے لگا۔ اسی وقت کچن میں عازل داخل ہوئی۔ معیز کو ایسے صاف کرتا دیکھ کر

عابش کو خشمگین نگاہوں سے گھورا۔ عابش کندھے اچکا کر کرسی پر بیٹھ گئی "نمبر بڑھا رہا اپنے"

"ہاں تم صرف کالج میں نمبر بڑھانا وہ اس طرح نمبر بڑھالے گا"

عابش نے جھک کر صاف کرتے ہوئے معیز کی پشت کو ایسے گھورا جیسے کچا چبانے کا ارادہ رکھتی ہو

"تمہارے ہاتھ پر کیا ہوا" عائزل عنایہ کے ساتھ کھڑی ہوتی ہوئی بولی، تب تک معیز سارا گند صاف کر کے کھڑا ہو چکا تھا "جل گیا سالن ڈالتے ہوئے" عنایہ نے گیلی سانس اندھر کھینچتے ہوئے کہا۔
Clubb of Quality Content!

معیز سنک پر کھڑا ہاتھ دھور ہاتھ۔

عابش غصے سے منہ پھلائے بیٹھی تھی جب اچانک یاد آنے پر پوچھا "ماما کہاں ہے"

"یاد آ گیا پوچھنا" عائزل نے عنایہ کا ہاتھ پکڑے غور سے دیکھ رہی تھی کہیں زیادہ تو

نہیں جل گیا۔ پھر ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی معیز بھی عابش کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ

گیا۔ اب عائزل اور عنایہ ایک طرف اور عابش اور معیز ایک طرف۔

"یاد آیا، یہ بھی پوچھنا تھا کہ آپ کی چھٹیاں کب ختم ہو رہی ہیں کافی دیر نہیں ہو گئی آپ کو آئے ہوئے" عابش نے ہاتھ پر تھوڑی رکھتے ہوئے چڑانے والے انداز میں کہا، عنایہ نے تادیبی انداز سے عابش کو گھورا۔

"مم، دو ڈھائی مہینے تک تو میں نہیں جا رہی اگر تمہارا میرے بغیر زیادہ دل ادا ہو رہا ہے تو بتاؤ سال بھر کے لئے رک جاتی ہوں، پھر بتاؤ کیا خیال ہے رک جاؤں؟" عائزل نے اسی کے انداز میں میز پر رکھے ہاتھ پر تھوڑی رکھ کر کہا اور ہنستی ہوئی اٹھ گئی اور کھانا نکالنے لگی عابش نے آنکھیں گھمائی تو کھانا نکالتی عائزل بولی "دیکھنا کہیں تمہاری آنکھیں اوپر نہ چڑھ جائیں"

Club of Quality Content!

عابش نے حیرانگی سے عائزل کی پشت کو دیکھا اس کے اس طرح حیران ہونے پر معیز نے ایک بھر پور قہقہہ لگایا "کس کو نہیں پتہ کہ جب عابش بیگم کو بات نہیں آتی تو وہ آنکھیں گھماتی ہیں"

معیز کی بات پر وہ تینوں ہنس پڑے عابش نے غصے سے سینے پر بازو باندھ لیے یہ اس کی ناراضگی کا اظہار تھا۔

عائزل تب تک کھانا میز پر لگا چکی تھی "چلو اب کھانا کھا لو ناراض بعد میں ہو جانا
"عائزل نے ایک پلیٹ اپنی طرف کرتے ہوئے کہا۔

عابش کو بھوک تو واقعی لگ رہی تھی اس لیے چپ چاپ کھانے لگی۔

"ویسے امی ہے کہاں "معیز نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے بولا۔

عائزل نے عنایہ کی طرف دیکھا۔ اور پھر عنایہ نے صبح ہونے والی ساری رواداد سنا دی۔

عائزل سکون سے کھانا کھاتی رہی جبکہ معیز اور عابش ہونقوں کی طرح عنایہ کو دیکھ

رہے تھے۔

"واقعی؟" کافی دیر بعد جب وہ بولے تو معیز اور عابش دونوں ایک ساتھ بولے "تم

دونوں کو اس میں مذاق کہاں اور کس بات پر لگا "عائزل نے دونوں کو باری باری دیکھتے

ہوئے کہا۔

وہ تب تک کھانا کھا چکی تھی اس لیے اپنے حصے کے برتن اٹھانے لگی۔

"یہ اتنی نارمل کیسے ہے "عابش نے عائزل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو سنک میں

کھڑے اس وقت برتن دھور ہی تھی۔ عابش کی بات پر عائزل کے ہاتھ رکے تھے برتنوں پر

گرفت سخت ہوئی تھی۔ ایک لمحے کے لیے اس کے دل کی دھڑکن تھمی تھی صرف ایک لمحے کے لیے۔

عنایہ نے کندھے اچکا دیے "یہ ایسی ہی ہے، ایک پل میں کنفیوزڈ اور دوسرے ہی پل کانفیڈینٹ"

"جبکہ ماما کے بعد سب سے بڑا مسئلہ ہونا ہی ان کو چاہیے" عابش کی چلتی زبان کسی کی پکڑ میں کہاں آتی تبھی عائرل برتن دھو کر اب اپنے ہاتھ خشک کر رہی تھی۔ عابش کی آواز اتنی ہلکی نہیں تھی کہ اسے سنائی نہ دے۔ عنایہ نے عابش کو گھورا "کیا دماغ صرف کالج کے لیے رکھا ہے تم نے، اسے گھر بھی لے آیا کرو اور اپنی زبان کو اس کے تابع رہنے دیا کرو"

عائرل نے ایک لمبا سانس لیا اور پلٹ کر پھر ان کے پاس آکر بیٹھ گئی "ہاں مجھے اب فرق نہیں پڑھتا ہشت پور جانے یا نہ جانے سے اور اگر ماما جاسکتی ہے تو عائرل کیوں نہیں جاسکتی، مجھے کوئی مسئلہ نہیں" ایک نظر عنایہ کی طرف دیکھا "آج نہیں تو کل جانا تو تھا ہی نا"

عابش خاموشی سے کھانا کھانے لگی عنایہ بھی آہستہ آہستہ کھا رہی تھی کہ جلن ابھی بھی ہو رہی تھی۔ جلا تو اس وقت کچھ اور بھی تھا مگر اسے برداشت کرنا تھا عائرل کو برداشت کرنا

زنجیر از قلم نہانا

ہی تھا۔ وہ خود کو جتنا مرضی مضبوط ظاہر کر لیتی لیکن اندر سے وہ ڈری ہوئی تھی۔ معجز اور
عابش کھانا کم کھا رہے تھے اور ایک دوسرے کے ساتھ سرگوشیاں زیادہ کر رہے تھے۔ جتنی
ان کی کے ایک دوسرے سے لگتی تھی اتنی ہی آپس میں بنتی بھی تھی۔

"بس کرو تم دونوں کھانا ختم کرو اور پھر اپنی اپنی پیکنگ کرنا شروع کر دینا۔

"ویسے ہم کیسے جائیں گے وہاں" عابش کو پھر سے یاد آ گیا۔

"بابا لینے آئیں گے اور کیسے جائیں گے" عائزل نے اپنی کرسی سے اٹھتے ہوئے

کہا۔ وہی بے زار لہجہ

ناولز کلب

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تنگ سے بازار میں تین فنٹ کی گلی، جہاں بمشکل دو موٹر سائیکل آسانی کے ساتھ گزر سکتی تھی۔ ہر طرف گھر، تنگ تاریک، انہی گھروں میں سے ایک گھر میں اگر داخل ہوں تو ہر طرف سبز رنگ کی روشنی نے ماحول کو پراسرار بنایا ہوا تھا۔

سیڑھیوں سے چڑھ کر اوپر جائیں تو ایک کونے والے کمرے میں اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ سامنے چار کمپیوٹر سسٹم پڑے ہوئے تھے، ہر سکریں پر الگ الگ تحریریں چل رہی تھی دوسری طرف دیوار میں نصب ٹی وی پر نیوز چل رہی تھی۔ کمپیوٹر سکریں کے سامنے ایک آدمی بیٹھا تھا۔ الجھا ہلیہ، سیاہ بال بکھرے بکھرے سے تھے، اور سنہری بھوری آنکھیں سرخ تھی جیسے وہ کئی دن سے ٹھیک سے سونہ سکا ہو۔ ابھی بھی کی بورڈ پر مختلف کیز دباتے ہوئے وہ بے زار سا تھا۔

ٹی وی پر چلنے والی آوازیں کچھ اس قسم کی تھی۔

"راولپنڈی میں ہونے والے قتل کا مجرم پکڑا گیا، قاتل نے اقبال جرم کرتے ہوئے کہا کہ اس نے قتل ذاتی عناد کی وجہ سے کیا تھا" سامنے بیٹھے شخص کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھر گئی

دوسری خبر۔

"کل پشاور سے آنے والا مال ٹرک میں پراسرار طور پر آگ لگ گئی، ٹرک میں بچوں کے لیے کھلونے لائے جا رہے تھے"

اگلی خبر۔

"پاکستان کے معروف بزنس مین امتیاز احمد نے اپنی کمپنی کی اگلی شاخ کرغیزستان میں کھولنے کا اعلان کیا ہے"

کی بورڈ پر چلنے والی انگلیاں اب تھم چکی تھی اب وہ موبائل پر کوئی نمبر مل رہا تھا۔

موبائل کی سکریں پر بڑا بڑا "مصطفیٰ کالنگ" جگمگا رہا تھا۔

دوسری گھنٹی پر ہی کال اٹھالی گئی تھی۔

"آخر کار انہوں نے وہ غلطی کر ہی دی جس کا ہمیں انتظار تھا" اندھیرے کمرے میں

ایک بھاری آواز گونجی، اس کی آواز میں ایک ٹھہراؤ تھا۔ دوسری طرف خاموشی چھائی رہی۔

"صرف ایک قتل اور ٹرک حادثے نے ان لوگوں کو محتاط ہونے پر مجبور کر دیا" اس کے ہونٹوں کو ہلکی سے مسکرہٹ نے چھوا، مسکراتے ہوئے اس کی سنہری آنکھیں چھوٹی ہو گئیں "اپنے جرائم کو چھپانے کے لیے وہ واپس اسی جگہ جا رہے ہیں جہاں انہوں نے اس کام کا آغاز کیا تھا۔ جس مقصد کے لیے تمہیں وہاں بھیجا گیا آخر کار وہ لوگ کرغیزستان منتقل ہو رہے ہیں کچھ مہینے کے لیے سمگلنگ روک رہے ہیں " لہجے میں استہزاء تھا جیسے مقابل کی چال کو اپنے حساب سے پلٹ دی ہو۔

"تو میں کیا کروں" دوسری طرف سے پہلی بار آواز گونجی تھی۔ انداز بے نیاز تھا مگر لہجے کی شوخی چھپائے نہیں چھپتی تھی۔

Clubb of Quality Content!

"تم اب یہ کرو گے میرے ڈاکٹر کی اولاد! کے اپنی دوائیوں سے نکل کر جس کام کے لیے تمہیں ادھر بھیجا گیا ہے وہ کرو" تاریکی میں بیٹھے ہوئے شخص کی مسکراہٹ گہری ہو چکی تھی۔

"کس کام کے لیے بھیجا گیا تھا مجھے" مقابل مکمل چڑانے کے موڈ میں بیٹھا ہوا تھا۔

”مصطفیٰ کو ہارون کے لیے جاسوسی کرنے کے لیے بھیجا گیا ہے، کیا میں غلط کہہ رہا ہوں

مصطفیٰ؟“

”مصطفیٰ وہی کرتا ہے جو اس کا دل کرے اس وقت میرا دل ہے کہ تمہاری مدد کر دی

جائے“ دوسری جانب سے آواز گونجی لیکن صاف پتہ لگ رہا تھا کہنے والا اس وقت اپنی ہنسی

ضبط کیے ہوئے ہے۔

”ٹھیک ہے تمہیں آج ساری ڈیٹیل مل جائے گی اور کل رات کو تیار رہنا“ ہارون نے

کہہ کر کال کاٹ دی۔ تاریخ کمرے میں ایک بار پھر خاموشی کا راج تھا، ہارون نے اپنا سر

کرسی کی پشت سے اٹکادیا اور آنکھیں بند کر لی جلن سی آنکھوں میں ہونے لگی مگر وہ سکون سے

آنکھیں بند کیے بیٹھا رہا۔ پچھلے دو دن سے اس نے آرام نہیں کیا تھا۔ اس نے کسی غلطی کی

گنجائش نہیں چھوڑی تھی۔ اپنے دشمن کے سب سے خاص آدمی کو ایسے قتل کروایا جیسے یہ

ایک حادثہ ہو اور پھر ان کا بے حد ”قیمتی“ غیر قانونی سامان اڑا دیا۔ اگر وہ ان دو راتوں میں

بے سکون رہا تھا تو اس نے اپنے دشمن کی کئی دن کی نیندیں حرام کر دی تھیں۔ اس کے لب

مسکراہٹ میں ڈھلنے لگے۔ جب جب وہ مسکراتا اس کی سنہری آنکھیں چھوٹی ہو جاتی تھیں۔

تبھی سوچوں کا رخ تبدیل ہوا۔ سنہری آنکھوں کے پردے پر ایک سیاہ آنکھوں کا عکس ابھرا وہ یہ سب نہیں سوچنا چاہتا تھا، مگر اس بار اس نے خود کو سوچنے دیا۔ یہ اس کا خود کو سکون دینے کا طریقہ تھا۔

سیاہ آنکھوں والی لڑکی کی اب آواز اس کو سنائی دینے لگی تھی۔

"ہارون تمہیں پتہ ہی میرا پہاڑوں پر گھر بنانے کو بہت دل کرتا ہے، ہر طرف پہاڑ اونچے اونچے، اور میرا گھر ان کے درمیان کسی وادی میں کتنا حسین منظر ہو گا نہ وہاں صبح شام کا" وہ شوخ سی لڑکی ہواؤں میں دیکھتی ہوئی بول رہی تھی ایسے جیسے خود کو انہی خوابوں کی دنیا میں دیکھ رہی ہو۔

Clubb of Quality Content!

"پہاڑ ظالم ہوتے ہیں۔ دور سے خوبصورت ہوتے ہیں لیکن اپنے اندر خوفناک گہرائیاں رکھتے ہیں۔ اور اگر آپ نے ایک غلطی کی وہیں آپ کی موت" وہ جو خلا میں دیکھ کر مسکری رہی تھی ہارون کی آواز پر ایک سخت نظر اس پر ڈالی۔

"ظالم تو تم بھی ہو ہارون، کسی خواب دیکھنے والے کو اس کے خواب دیکھنے سے ڈرانا ظلم ہی تو ہے" وہ لڑکا انداز میں دونوں ہاتھ اپنی کمر پر رکھ کر بولی۔

"اگر میں بھی تمہیں ظالم ہی لگ رہا ہوں تو پھر تمہیں چاہئے کہ مرنے کا انتظار کرو اور جنت میں ہی جانا سیدھا، کیونکہ میں تو تمہیں نہیں لے کر جا رہا۔ کیا پہاڑوں پر جانا تم نے!" ہارون اسے چھیڑتے ہوئے بولا تھا۔

"بڑا آیا، میں ادھر بھی پہاڑوں میں رہوں گی اور ادھر بھی جنت میں رہوں گی اور تم نہ لے کر جانا خود ہی چلی جایا کروں گی میں" وہ براسا منہ بنا کر ڈوبتے سورج کو دیکھنے لگی۔ شام کی ہوا میں اس کی بھورے بال پھڑپھڑا رہے تھے۔

ہارون نے آنکھیں کھول دی اس کا دل جلنے لگا تھا۔ آنکھوں کی جلن دل کی جلن سے کم تکلیف دہ تھی۔

Clubb of Quality Content!

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

صبح حماد منزل پر ایسے لگ رہا تھا جیسے کسے ریلوے سٹیشن میں مسافر بیٹھے ٹرین کا انتظار کر رہے ہوں۔

سب کے بیگ تیار فرش پر پڑے ہوئے تھے بس اب حماد صاحب کا انتظار تھا۔

"یار یہ بابا ابھی تک کیوں نہیں آئے" عابش نے زنج ہوتے ہوئے کہا۔

"آجائیں گے صبر کر لو" عنایہ نے اپنی کتاب سے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ انتظار کرتے

ہوئے اس کا کام کتاب پڑھنا ہی ہوتا تھا۔ عائلہ اپنے موبائل پر پتہ نہیں کیا دیکھتے ہوئے

مسلسل اپنی ٹانگ ہلا رہی تھی۔ معیز نے سامنے ٹی وی آن کر رکھا تھا اور اس پر میچ دیکھ رہا تھا

آسٹریلیا اور انگلینڈ کا فائنل تھا۔ اس لیے عابش کو زیادہ برا لگ رہا تھا کہ اس کے پاس کرنے کے لیے کچھ نہیں تھا۔

"مجھ سے نہیں ہوتا صبر دو گھنٹوں سے اسی طرح بیٹھی ہوں" عابش شدید بے زار

تھی۔

میچ دیکھتا معیز گردن تر چھی کر کے بولا

"میڈم جی ابھی صرف پندرہ منٹ ہوئے ہیں آپ کو دو گھنٹے لگا کر تیار ہونے کے بعد

یہاں بیٹھے ہوئے"

عنایہ ہلکاسا مسکرا دی اسے یہی امید تھی۔

عابش نے کڑوا سا منہ بنا کر اسے بولا "تم تو منہ بند رکھو" اور گردن پیچھے صوفے پر

پھینک دی۔

عائزل ان سب سے لا پرواہ اپنا موبائل دیکھ رہی تھی اور ساتھ میں اپنی ٹانگ مسلسل ہلا

رہی تھی۔ عنایہ نے زر اساعائزل کی طرف جھکتے ہوئے آہستہ آواز میں کہا "تم بے چین ہو

Clubb of Quality Content!

کیا؟"

عائزل نے نا سمجھی سے عنایہ کی طرف دیکھتے کندھے اچکائے "نہیں تو"

"تو پھر تمہاری یہ ٹانگ کیوں ہل رہی ہے؟" عنایہ نے اس کی ٹانگ کی طرف اشارہ

کرتے ہوئے کہا۔

عائزل کی ہلتی ٹانگ ایک دم رک گئی "یہ تو۔۔ ویسے ہی بس" عائزل نے جلدی سے

نظریں پھر سے موبائل پر جمادی۔

"تمہیں لگتا ہے کہ تم نظریں مجھ سے پھیر لوگی تو مجھے تمہارے اندر کیا چل رہا ہے پتہ نہیں لگے گا تم شاید بھول جاتی ہو کہ میں ایک سائیکسٹرسٹ بعد میں اور تمہاری بہن پہلے ہوں۔ تمہارے ساتھ ہی بچپن گزرا ہے میرا، تمہاری رگ رگ سے واقف ہوں تو چلو بتاؤ کیا بات تمہیں پریشان کر رہی ہے" عنایہ کی آوازاں بھی آہستہ تھی جسے صرف وہ اور عائرل ہی سن سکتے تھے معیز بیچ میں مگن تھا اور عابش چھت کو گھور رہی تھی۔

عائرل نے ایک لمبا سانس لیتے ہوئے موبائل بند کر دیا جیسے عنایہ کے سامنے ہارمان لی ہو۔ عنایہ کے چہرے پر ایک فاتحانہ مسکراہٹ پھیل گئی۔ ایک سائیکسٹرسٹ کی کامیابی یہ ہی ہوتی ہے جب اس کے سامنے بیٹھا انسان ان پر یقین کر کے اپنا آپ ان پر کھولنا شروع کرتا ہے۔

"ہاں میں پریشان ہوں مجھے ماما کی ٹینشن ہو رہی ہے ہمیں ان کے ساتھ جانا چاہئے" عائرل نے چہرہ جھکا کر کہا۔

"ماما ہماری ماں ہے جتنا ہم سب مل کر برداشت کرتے ہیں وہ اکیلی وہ سب برداشت کر سکتی ہیں۔ اگے بولو "عنایہ نے اس کا بہانہ سن کر دو بدو بولا۔ ابھی کل یہ ان کو اکیلے بھیجنے پر تیار تھی اور اب فکر۔۔ ہنہ

"مجھے اس کا سامنا کرنے سے ڈر لگ رہا ہے "عنایہ نے اتنی آہستہ آواز میں کہا کہ اسے خود بھی بمشکل سنائی دیا۔

"کس سے ڈر لگ رہا ہے؟" عنایہ نے غور سے اس کے چہرے کو دیکھ کر کہا

عائزل نے نہ سراٹھایا اور نہ ہی جواب دیا۔

"دیکھو عائزل ہم سب انسان کسی نہ کسی سے ڈرتے ہیں کوئی اس ڈر کے ساتھ ساری زندگی گزار دیتے ہیں اور کوئی اس ڈر کا مقابلہ کر کے اس سے نجات حاصل کر لیتے ہیں۔ اب تم فیصلہ کرو کہ تمہیں ان دونوں میں سے کونسا کام کرنا ہے"

"ڈر سے مقابلہ کیسے کرتے ہیں" عائش جو کب سے چھت کو گھور رہی تھی عنایہ کی

طرف بھنویں اچکا کر پوچھا۔

عنا یہ جو یہ ہی سمجھ رہی تھی کہ عابش ان دونوں کی گفتگو سے بے خبر ہے ایک تنبیہی نظر سے عابش کو گھورا۔ "کتنی بری بات ہے کہ تم دوسروں کو یہ تاثر دو کہ تم ان کی بات نہیں سن رہی جبکہ حقیقت میں تم ان کی بات سن رہی ہو"

عائزل پر کوئی فرق نہیں پڑا تھا وہ ہنوز سر جھکائے اپنی گود میں رکھے ہاتھوں کو دیکھ رہی تھی۔

"پہلی بات یہ ایک نیچرل ٹیلنٹ ہے اور دوسری بات یہ کہ یہاں کوئی دوسرا نہیں بیٹھا ہوا" عابش نے "دوسرے" پر زور دیتے ہوئے کہا۔ "بہن ہوں میں تم دونوں کی چھوٹی ہوں تو کیا ہوا"

Club of Quality Content!

عنا یہ نے ایک ٹھندی سانس خارج کی۔

معیز بھی ان لوگوں کی طرف متوجہ ہو چکا تھا تو عنا یہ نے پہلے کی نسبت زرا اونچی آواز میں کہنا شروع کیا۔

"ڈر کا مقابلہ ہم تب ہی کر سکتے ہیں جب ہم اس ڈر سے بھاگنے کی بجائے اس کا سامنا کریں اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہیں ہمیں تم سے ڈر نہیں لگتا اور ہم تم سے زیادہ

منظبوط ہیں۔ خود اپنی ذات کو اپنے خول سے نکال کر اسے ڈر سے متعارف کروانا ہوتا ہے۔

بس اتنا کام کرنا ہوتا ہے اور آپ اپنے ڈر سے جیت جاتے ہیں۔"

"اور اگر پھر بھی آپکا ڈر نہ جائے تو؟" معیز نے تجسس سے پوچھا۔

"تو آپ اپنے ڈر کو تب تک ڈراؤ جب تک آپ کو اس سے ڈر لگنا بند ہو جائے" عنایہ

نے منظبوط لہجے میں کہا اور آخر پر ہلکا سا مسکرا دی۔ یہ بھی ایک دماغی کھیل ہوتا ہے کوئی بات

منظبوط لہجے میں کہہ کر آخر میں ہلکا سا مسکرا دو تو سننے والے کو وہ کام آسان لگنے لگتا ہے۔ اور

عنایہ حماد کو دماغوں سے کھیلنا ہی تو آتا تھا

"آہ بابا بھی تک نہیں آئے" عابش نے پھر سے وہی رٹ لگائی۔

تبھی عنایہ کے موبائل کی گھنٹی بجی عنایہ نے کال اٹھالی۔ دوسری طرف حماد صاحب

تھے۔

وہ کچھ کہہ رہے تھے اور عنایہ خاموشی سے سن رہی تھی۔ وہ تینوں غور سے عنایہ کی

طرف دیکھ رہے تھے۔

عنایہ نے کال بند کی تو عابش نے جلدی سے کہا "کیا کہہ رہے تھے بابا"

"بابا کی گاڑی خراب ہو گئی ہے وہ نہیں آرہے" عنایہ نے موبائل بیگ میں رکھتے ہوئے کہا۔ عابش نے ایسا منہ بنایا جیسے ابھی رو دے گی۔

"واہ کیا دن ہے آج کا" معیز نے دونوں ہاتھ ہوا میں کھڑے کرتے ہوئے کہا۔

"وہ کسی اور کو بھیج رہے ہیں" عنایہ نے معیز کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

"اچھا دن ہے" معیز فوراً کھسیانا ہو کر بولا

"کس کو بھیج رہے ہیں" عائرل نے بمشکل اپنے چہرے کی پریشانی چھپائی ہوئی تھی۔

عنایہ نے عائرل کی طرف بے بسی سے دیکھا اور کندھے اچکا دیے "پتہ نہیں"۔

عائرل جو کل سے مضبوط بن رہی تھی اب واضح پریشان تھی اس کی چھٹی حس تیز تھی

اور وہ جانتی کچھ ایسا ہو گا جو وہ نہیں چاہتی۔ یہی سارا مسئلہ تھا اسے اپنی چھٹی حس پر کچھ زیادہ ہی یقین تھا۔ اس کا سارا اعتماد ہوا میں کہیں غائب ہوتا نظر آ رہا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ آج بھی اس اندھیرے کمرے میں بیٹھا ہوا تھا مگر آج وہاں کا ماحول ذرا مختلف لگ رہا تھا۔ آج کمپیوٹر زبند کر رکھے تھے اور صرف لیپ ٹاپ کی سکرین روشن تھی اور اس میں مصطفیٰ کا چہرہ نظر آرہا تھا۔ سرمئی آنکھیں ہلکی ہلکی داڑھی اجلا سا رنگ اور سیاہ بال۔ اپنی گردن کے گرد اس نے مفکر لپیٹ رکھا تھا جو اس کے ہونٹوں اور آدھے ناک کو ڈھانپنے ہوئے تھا۔ شاید وہاں سردی کافی تھی۔

ہارون کے ہاتھ میں کچھ کاغذ تھے جنہیں وہ باری باری دیکھ رہا تھا۔
"اگر تم نے مجھ سے کچھ نہیں کہنا تھا تو مجھے ادھر کیوں لٹکایا ہوا ہے بہت کام ہیں مجھے"
سکرین میں مصطفیٰ بولتا ہوا نظر آرہا تھا۔ شوخی اس کے لہجے کا خاصہ تھی۔

"تمہیں جو بھی کام ہیں بعد میں کرنا" ہارون نے کاغذوں سے نظریں اٹھائے بغیر کہا۔
"تو ادھر کونسا تم مجھ سے پاک انڈیا جنگ لڑو رہے فالٹو میں بٹھایا ہوا ہے" وہ منہ بسور کر بولا۔ ہارون نے کوئی جواب نہیں دیا وہ جھنجھلا کر رہ گیا۔ اوپر سے مصیبت وہ کال بند بھی نہیں کر سکتا تھا کیونکہ ایک بار وہ ایسا کر کے دیکھ چکا تھا اس کے بعد پورا ایک مہینے کے لیے جو

اس کا حال ہوا تھا وہ صرف مصطفیٰ ہی جانتا تھا۔ پورا مہینہ اس کا صرف ایک ہزار روپے پر گزرا تھا کیونکہ ہارون نے اس کے بینک اکاؤنٹ ہیک کر دیے تھے "

بندہ کچھ بھی کر لے لیکن کسی ہیکر سے پنگانہ لے " مصطفیٰ نے سوچ کر ہی جھر جھری

لی۔

پھر اس نے اپنی توجہ سکریں پر مرکوز کر دی اور کاغذ میں سر دیے ہارون کو دیکھنے لگا۔

دومنٹ بعد بھی جب ہارون کچھ نہ بولا تھا مصطفیٰ پھر سے بولنے لگا۔

"ویسے اگر تمہاری جگہ میری محبوبہ ہوتی تو میں خوشی خوشی اس کو سارا دن دیکھتا رہتا

مگر مسئلہ یہ ہے کہ تم مجھے کسی بھی اینگل سے لڑکی جیسے نہیں لگ رہے۔ یہ اتنی نفاست سے

کٹی ہوئی داڑھی اور یہ جو تمہارے مردانہ نقوش ہیں نہ۔۔۔ اف اگر یہ ہی خوبصورت چہرہ

کسی لڑکی کا ہوتا تو سوچو۔۔۔"

"میں لڑکی نہیں ہوں " ہارون نے ہلکا سا مسکرا کر اس کی بات کاٹی مگر سراسر ابھی کاغذوں

میں گھسایا ہوا تھا۔

"ویسے تم دیکھ کیا رہے ہو؟ کہیں میری متوقع بھابھی کی تصویر تو نہیں ہے جو موصوف نظر اٹھانے کا تکلف بھی نہیں کر رہے" مصطفیٰ نے شوخ مزاج سے کہا،

مصطفیٰ کی بات پر ہارون نے بغیر سہراٹھائے ایک تصویر لپٹاپ کی طرف کر دی۔

مصطفیٰ نے دیکھ کر بے اختیار کہا "استغفر اللہ اتنی ڈراؤنی شکلیں دیکھ رہے ہو لا حولہ ولا

قوة"

وہ کسی مرد کی تصویر تھی لمباناک اور چھوٹی آنکھیں دائیں آنکھ کی آئی بروپر ہلکا سا کٹ کا نشان اور بڑی بڑی مونچھیں وہ واقعی میں ڈراؤنا لگ رہا تھا۔

"اس کی تو شادی بھی نہیں ہوئی ہوگی یا اللہ تیرا شکر ہے کہ تو نے مجھے خوبصورت بنایا"

ہارون نے اب کی بار سہراٹھا کر لپٹاپ کی سکرین کی طرف دیکھا "اس کی پانچ بچے

ہیں اور دو بیویاں" ہارون نے مصطفیٰ کی طرف مسکرا کر دیکھتے ہوئے کہا۔

کیا ایا؟ "یہ ایک صدمہ تھا۔

"یا اللہ کیا تیرے اتنے خوفناک بندے کی دو شادیاں ہو سکتی ہیں تو میری ایک کیوں

نہیں" مصطفیٰ آسمان کی طرف سر کیے روہانسا ہو کر بولا۔

"میں بھی اتنی دیر سے یہ ہی دیکھ رہا تھا کہ اس جیسے بندے کی شادی ہو کیسے گئی وہ بھی اتنی خوبصورت لڑکیوں سے" ہارون نے دو لڑکیوں کی تصویریں سامنے اٹھا کر کی۔

مصطفیٰ کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا وہ لڑکیاں واقعی میں خوبصورت تھی۔

"منہ بند کرو اور میری بات سنو" ہارون نے مصطفیٰ کے صدمے سے بھرے چہرے کو دیکھ کر کہا۔

"تم، تم مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے کیا کہا ابھی۔ تم تب سے یہ دیکھ رہے تھی کہ اس کی شادی کیسے ہوئی اور مجھے لگا کوئی انفارمیشن ملی ہے جس کی وجہ سے یہاں سردی میں کھڑا تمہارے

بولنے کا انتظار کر رہا ہوں" ہارون صدمے اور غصے سے بولا۔

ہارون ہلکا سا قہقہہ لگا کر بولا۔

"اچھا اب میری بات سنو، یہ تینوں لوگ۔۔" وہ ابھی بول رہا تھا جب مصطفیٰ نے

درمیان میں بات کاٹی

"مجھے نہیں سننا تم کرو غور و فکر اتنی دیر سے مجھے فالتو میں بٹھایا ہوا تھی اپنی یہ شکل دیکھنے کے لیے تم جاو بھاڑ میں میں بند کر رہا ہوں" وہ غصے سے تیز تیز بولتا تھا تھ اٹھا کر کال کاٹنے لگا جب ہارون بولا۔

"لگتا تم میں اپنے بینک اکاؤنٹ سے پیار نہیں جو پھر سے انہیں بند کروانا چاہ رہے ہو" مصطفیٰ کا ہاتھ ہوا میں ہی معلق ہو گیا۔

اور دانت پر دانت جما لیے اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ سکریں میں پار جا کر ہارون کے دو ہتھے جڑ دے۔ ایک تو ایسا زچ کرنے والا بندہ آپ کا سینئر نہ ہو۔

"چلو اب زرا پیار سے میرے بات سنو" ہارون مسکرا ہٹ ضبط کرتے ہوئے بولا

۔ مصطفیٰ نے بازو سینے پر باندھ لیے اور چبیتی نظروں سے سکریں کو دیکھنے لگا۔

ہارون نے آگے کہنا شروع کیا "یہ آج شام کی فلائٹ سے کرغیزستان آرہے ہیں تم نے ایئر پورٹ سے لے کر سارے راستے جہاں جہاں وہ جاتے ہیں ان پر نظر رکھنی ہے اور مجھے آکر رپورٹ دینا، تصویریں میں تمہیں سینڈ کر رہا ہوں ان کو حفظ کر لو اور آج رات کے لیے۔۔۔" وہ ابھی بات کر رہا تھا کہ اس کے فون کی گھنٹی نے اس کی توجہ اپنی طرف کھینچی۔

ہارون نے مصطفیٰ کو شہادت کی انگلی دکھائی۔

مصطفیٰ نے آنکھیں گھمائی اور منہ میں بڑبڑایا "کیا ان پرو فیشنلزم

(unprofessional ism) ہے"

دوسری طرف ہارون تنے ہوئے تاثرات کے ساتھ فون کال سن رہا تھا۔

"جی ٹھیک ہے لے لوں گا" کچھ دیر بعد ہارون نے صرف اتنا کہا اور خدا حافظ کہہ کر

کال کاٹ دی۔

مصطفیٰ نے بھنویں اچکا کے اشارے سے پوچھا "کیا مسئلہ ہے"

ہارون اپنی چیزیں سمیٹتے ہوئے مصروف لہجے میں بولا "کام آگیا ہے ایک وہیں جا رہا

ہوں"

وہ اب گاڑی کی چابی اٹھا رہا تھا "آج رات بارہ بجے تیار رہنا" ہاتھ اٹھا کر شہادت کی انگلی

سے تشبیہ کی

"جی بالکل تیار رہوں گا ہمیں کال کر کے ضروری کام نہیں ملتے"

وہ بھی مصطفیٰ تھا حساب برابر کیے بغیر اس کی روح کو سکون کیسے ملنا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆

"کب آئے گا پاپا کا ڈاکیہ" پھولے منہ کے ساتھ عابش آنکھوں پر چشمہ درست کرتے

ہوئے بے زاری سے کہہ رہی تھی۔

"جس کام کا آغاز ہی ایسا ہو رہا ہے مجھے سمجھ نہیں آتی کہ اس کے آگے کیا ہوگا" جب

کسی نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا تو اس نے ایک دوسرا تبصرہ چھوڑا۔

ابھی بھی سارے لوگ اپنے آپ میں مگن رہے۔ معیز کے میچ کا آخری اوور چل رہا تھا

انگلینڈ کو جیتنے کے لیے چھ بالز میں بارہ رنز چاہیے تھے۔ عنایہ کا دھیان بھی میچ کی طرف ہی ہو

گیا تھا مگر عائرل ابھی بھی موبائل ہی دیکھ رہی تھی شاید اب وہ ایک گیم کھیل رہی تھی۔

عائرل کے خیال میں سٹریس دور کرنے کا سب سے اچھا طریقہ۔

"اللہ کرے یہ انگلینڈ ہا رہی جائے" جب کسی پرس نہیں چلا تو میچ پر غصہ سہی۔ عنایہ نے ایک افسردہ نظر عابش پر ڈالی۔

تبھی انگلینڈ کا ایک آؤٹ ہوا۔ معیز جواب تک چپ بیٹھا تھا گھوم کر عابش کی طرف دیکھا۔

"تمہارا بلڈ گروپ کیا ہی عابی" معیز کے اس طرح سادہ انداز میں سوال پر عابش نے حیرانگی سے ایسے دیکھا۔ عائرل اس غیر متوقع سوال پر سراٹھا کر معیز کو دیکھنے لگی۔

"بی پازٹیو، کیوں" عابش کو اس سوال سمجھ نہیں آیا تھا عنایہ بھی ان دونوں کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"اتنے نیگیٹو بندے کا بلڈ گروپ ابی پوزٹیو کیسے ہو سکتا ہے" معیز نے تاسف سے سر نفی میں ہلا کر کہا۔

عنایہ کا قہقہہ بے ساختہ تھا عائرل موبائل کی طرف دوبارہ متوجہ ہوتی مسکرا دی۔

"دفعہ ہو جاؤ تم تو" عابش نے صوفے پر پڑا ایک کیشن اٹھا کر اسے دے مارا۔ ہوا میں ہی کیشن کو چڑانے والی مسکراہٹ کے ساتھ کچ کر تا وہ پھر سے میچ دیکھنے لگا تھا۔

اب پانچ بالز میں بارہ رنز چاہیے تھے نئے آنے والے کھلاڑی نے پہلی بال پر چھکا لگا دیا۔
دوسری بال پر وہ بھی آؤٹ ہو گیا معیز نے گردن گھما کر عابش کو ایسے دیکھا جیسے یہ
آؤٹ عابش کی غلطی ہو۔

"مجھے اس طرح مت دیکھو ورنہ تمہارا سر کھول دوں گی میں" عابش نے سخت نظروں
سے گھورا۔

عائزل نے سر اٹھایا اور ٹی وی کی طرف دیکھ کر صورتحال سمجھ گئی۔ موبائل بند کر کے
اب وہ بھی ٹی وی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ٹی وی کی سکرین پر ایک نیا کھلاڑی میدان کی

طرف جاتا نظر آ رہا تھا۔
Club of Quality Content

"عابی تم پلیز مت دیکھو، تم اگر کالی بلی کو صرف دیکھ لو تو بیچاری سارا دن اپنا صدقہ اتار
رہی ہوتی ہے"

"بس بھی کر جایا کرو تم دونوں کبھی" عنایہ نے کوفت سے دونوں کو ٹوکا۔ اور پھر
تجسس سے ٹی وی کی طرف دیکھنے لگی۔

مگر دونوں میں سے کسی پر اثر نہیں ہوا۔

"انشا اللہ ہارے گے یہ لوگ" عابش نے غصے سے کہہ کر چہرہ پھیر لیا۔

آنے والے کھلاڑی نے آتے ہی ایک اور چھکا لگایا اور انگلیٹڈ میچ جیت گیا۔

"دیکھا میں نے کہا تھا نہ کہ اس کی نظر ہی ایسی ہے، اب دیکھو زرا اس نے چہرہ جیسے ہی

پھیرا ویسے ہی انگلیٹڈ میچ جیت گیا"

معیزٹی وی بند کرتے ہوئے دبا دبا سا ہنستے ہوئے بولا۔

عابش نے کچھ کہنے کے لیے لب کھولے ہی تھے کا دروازے کی گھنٹی بجی۔

"جاؤ جا کر دروازہ کھولو اس سے پہلے کہ میں تمہیں اپنی نظروں سے راکھ کر دوں"

Clubb of Quality Content

عابش نے ہوا میں ہاتھ لہرا کر دفاعان ہونے کا کہا تھا۔

"آہ میں تو ڈر گیا دیکھو میرے ہاتھ بھی کانپ رہے ہیں" دروازے کی طرف جاتے

معیز نے مصنوعی اداکاری سے کہا۔

"تم دونوں کبھی صلح صفائی سے بھی رہ لیا کرو" معیز کے جاتے ہی عنایہ نے عابش سے

کہا۔

عائزل موبائل بیگ میں رکھ رہی تھی "چھوڑوان کو جس دن سورج مغرب سے طلوع
ہوا اس دن ان کی بھی صلح ہو جائے گی" مصروف سا کہتی وہ دروازے کی طرف دیکھنے لگی
جہاں سے معیز چلتا ہوا آ رہا تھا۔

"آپی ہمیں لینے آئے ہیں" عنایہ اور عائزل کی طرف باری باری دیکھتا وہ کچھ ہچکچایا تھا۔
"شکر ہے چلو چلیں" عابش فوراً کھڑی ہوتی بولی اور ساتھ میں اپنا بیگ بھی اٹھالیا۔

عنایہ اور عائزل بھی کھڑی ہو گئی "کون لینے آیا ہے" عنایہ نے سر سری سا پوچھا۔

"ہا۔۔۔ ہارون بھائی" معیز نے عائزل کی طرف دیکھتے ہوئے دھماکا کیا تھا۔

عائزل کی آنکھیں بے یقینی سے پھیل گئی۔ عنایہ نے فوراً عائزل کی طرف دیکھا، عابش

جو جوش سے چہکی تھی اس کی زبان کو بھی تالا لگ گیا تھا۔ سب نے عائزل کی طرف دیکھا اور

وہ ضبط سے نظر انداز کر گئی کم از کم وہ اپنے چھوٹے بہن بھائی کے سامنے کمزور نہیں دکھ سکتی

تھی۔

"جاؤ اسے اندر بلا لاؤ" عنایہ نے معیز کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

معیز باہر چلا گیا تو عابش کی طرف دیکھا۔

"جاؤ ہارون کے لیے جو س لے کر آؤ"

عابش کچن میں چلی گئی تو عنایہ نے مدہم آواز میں عائرل سے کہا۔

"عائرل پر سکون رہو"

عائرل نے ایک لمبا سانس کھینچ کر اثبات میں گردن ہلائی۔ یہ کوئی اتنا مشکل کام نہیں

ہے۔ اس نے چند لمحات میں گزشتہ سالوں کے یاد کیے سارے سبق دہرائے۔ وہ اندر سے

ڈر گئی تھی کمزور ہو گئی تھی مگر اس کا چہرہ پتھر کا لگ رہا تھا۔

ہارون معیز کی پیروی میں قدم اٹھانا اونچ میں ہی آ رہا تھا۔ باہر دھوپ تھی اس لیے اس

کی آنکھوں کو گھر کے اندر داخل ہونے پر اندھیرا لگ رہا تھا مگر وہ متوازن چال چلتا اندر آ گیا۔

"اسلام و علیکم" عنایہ کی طرف دیکھتا اس نے بلند آواز میں کہا۔

وہ شاید پانچ سال بعد ان سب سے مل رہا تھا ان پانچ سالوں میں بہت کچھ بدلہ تھا۔ کچھ

بھی پہلے جیسا نہیں رہا تھا ماحول میں عجیب سا تناؤ تھا۔

"و علیکم اسلام" عنایہ نے سر کے خم سے جواب دیا۔

عائزل نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔ پلین سفید شرٹ کے ساتھ بلیک پینٹ پہنے ہاتھ میں کار کی چابیاں اور کلانی پر سیاہ گھڑی۔ سیاہ بال پیچھے کی طرف پھینکے ہوئے تھے اور چھ فٹ سے نکلتا قد اس کی شخصیت کو مزید پرکشش بنا رہا تھا۔ دل ایک بار زور سے دھڑکا تھا۔ کیا اتنے سال بعد بھی اتنا سب کچھ ہو جانے کے بعد بھی کچھ نہیں بدلاتھا؟ عائزل نے فوراً نظروں کا رخ بدل لیا۔ اف یہ شخص! اسے اس شخص کی طرف نہیں دیکھنا تھا۔

"آؤ! بیٹھو" صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ہوائے عنایہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور خود بھی مقابل صوفے پر بیٹھ گئی۔ ہارون عائزل کو دیکھے بغیر سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ تب تک عابش جو س لے کر آچکی تھی۔

Clubb of Quality Content!

"اسلام و علیکم ہارون بھائی" عابش ہارون کو جو س پکڑاتے ہوئے کہا۔ وہ دل سے مسکرائی تھی۔ ہاں جو اس کی بہن کے ساتھ ہوا تھا اس کے باوجود وہ ہارون کے لیے اپنے دل میں کوئی رنجش یا نفرت نہیں پال پائی تھی۔

ہارون نے گلاس پکڑتے ہوئے مسکرا کر ہلکا سا سر کو خم دیا۔

"کیسے ہو ہارون" عنایہ نے خوش اخلاقی سے کہا۔

ٹھیک ہوں عنایہ، آپ کیسی ہو" رسمی سی مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا گیا۔

"میں بھی ٹھیک ہوں" لاؤنج میں بیٹھے افراد میں سے اس وقت صرف عنایہ اور ہارون

ہی مسکرا رہے تھے عائرل ادھر ادھر دیکھ رہی تھی اور معیز کھڑا عابش کو دیکھ رہا تھا جو ایک طرف کھڑی ہارون کو ایکسرے کرتی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

معیز نے عابش کو آنکھیں دکھا کر باز آنے کا کہا مگر عابش نے معیز کو ایسے نظر انداز کیا

جیسے وہ وہاں موجود ہی نہ ہو۔ معیز نے اکتا کر چہرہ دوسری جانب کر لیا۔

"اور معیز تم کیا کرتے ہو؟" ہارون نے ایک چھوٹا سا گھونٹ بھر کر معیز کو دیکھتے ہوئے

Clubb of Quality Content!

پوچھا۔

"میں۔۔۔" معیز کے الفاظ ابھی منہ میں ہی تھے جب عابش درمیان میں بول اٹھی۔

"یہ اولیولز کر رہا ہے"

ہارون نے اثبات میں سر ہلایا "آگے کا کیا پلین ہے" پھر سے چہرہ معیز کی طرف کر کے

سوال کرتا جو س کا ایک گھونٹ بھرا۔

پھر سے عابش نے جواب دینے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ معیز عابش کی طرف دیکھتا

بولا۔

"عابی میں ہوں نہ۔۔۔ میری زبان بھی ہے۔ میں بتاتا ہوں"

عابش نے براسا منہ بنا کر آنکھیں گھمائی۔

"میں اس کے بعد آرمی میں اپلائے کروں گا" ہارون دبا دبا سا مسکرا دیا۔

"یہ دونوں اب بھی ویسے ہی لڑتے ہیں" اس باریہ تبصرہ عنایہ کی طرف دیکھ کر کیا تھا۔

عنایہ نے دونوں کو ملا متی نظروں سے دیکھا اور خفیف سا مسکرا دی۔

عائزل ان سب سے لا تعلق سی بیٹھی کبھی اپنے ہاتھوں کو دیکھتی کبھی فرش کو دیکھتی کبھی کمرے کی طرف دیکھتی۔

ہارون نے کنکھیوں سے اسے دیکھا مکمل سیاہ سوٹ پر سرمئی رنگ کا حجاب اوڑھے

کندھوں پر سیاہ دوپٹہ پھیلائے وہ مضطرب سی لگی۔ یقیناً وہ اس کی یہاں موجودگی سے بے چین تھی۔ ہارون کے دل پر ایک ضرب لگی تھی۔ پرانے زخم رسنے لگے تھے۔

وہ پانچ سال بعد بھی اس کے ہر انداز سے واقف تھا آخر کیا بدلا تھا ان پانچ سالوں میں!

حجاب کے ہالے میں چمکتا اس کا شفاف چہرہ اس وقت اسے پھیکا پھیکا لگا اس کی سیاہ آنکھوں اس وقت وہ نہیں دیکھ سکتا تھا گروہ دیکھ لیتا تو جان لیتا کہ اس کی سیاہ آنکھیں مکمل ویران تھی اور وہ اس کی ویرانی کا میدار تھا۔ اب مزید بیٹھنا مشکل لگ رہا تھا۔

ہارون جو اس کا گلاس میز پر رکھتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا "چلیں اب چلتے ہیں"

"ارے جو اس تو ختم کر لیتے" عنایہ میز پر رکھے گلاس کو دیکھ کر کہا جس سے اس نے

بس دو گھونٹ بھرے تھے۔

نہیں ابھی کے لیے اتنا ہی کافی ہے "مسکرا کر کہتا وہ باہر کی طرف قدم اٹھانے لگا تو معین

اس کے پاس سے گزر کر اپنا بیگ اٹھانے لگا معین کے بیگ کے پاس ہی ایک اور بیگ رکھا تھا

ہارون نے بڑھ کر وہ بیگ اٹھا لیا اور پلٹ کر عنایہ کی طرف دیکھا "ہم باہر ہیں، آجائیں"

مگر جب وہ واپس پلٹنے لگا تو عائرل کی طرف نظر اٹھی جو الجھی اور گنگ سی اسے ہی دیکھ

رہی تھی یہ پہلی بار تھا جب دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا تھا۔ سیاہ آنکھیں بھوری

آنکھوں سے ملی تھیں۔ ہارون کا دل زور سے دھڑکا۔ مگر تبھی عائرل نے تنفر سے اپنا رخ

دوسری طرف کر لیا۔ ہارون کو لگا جیسے اس کے جسم کو کوئی حصہ کٹ گیا ہو۔ لیکن وہ اس بے رخی کا حق دار تھا۔ اور اس سوچ پر وہ خود پر رحم کرتا باہر کی طرف بڑھ گیا۔

جب وہ دونوں باہر چلے گئے تو عابش نے کہا۔

"ان کو صرف عائل کا بیگ نظر آیا کیا؟"

عنایہ جو پہلے ہی مشکل سے ہنسی ضبط کیے تھی عائل کا چہرہ دیکھ کر کھلکھلا کر ہنس دی۔

عائل نے کھا جانے والی نظروں سے عنایہ کو دیکھا اور عابش کو دیکھ کر کہا۔

"چلو یہ گلاس اندر رکھ کر آؤ اور دھو کر رکھ کر آنا"

Club of Quality Content

عابش غصہ پیتی پیر پٹختی گلاس اٹھائے کچن میں چلی گئی۔

"آرام سے عائل اسے تھوڑی نہ پتہ تھا یہ تمہارا بیگ ہے اور ہمارے بیگ تو دوسری

طرف پڑے تھے ورنہ ہارون وہ بھی اٹھالے جاتا" عنایہ اپنی ہنسی پر قابو پاتی آہستہ سے کہہ رہ تھی۔

"یہ شخص وہ ہے جس نے مجھے بیچ راہ میں چھوڑا تھا تم اس کے ساتھ ایسے کیسے بات کر سکتی ہو جیسے کبھی کچھ ہوا ہی نہیں۔ اس کی اس طرح کی حرکت پر تم کیسے ہنس سکتی ہو۔ کیا تمہیں میری وہ حالت یاد نہیں آتی جس کا ذمیدار وہ ہے۔ کم از کم مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی عنایہ "عائزل غصے سے کہہ کر باہر کی طرف چلی گئی۔"

"کیونکہ کچھ باتیں ایسی ہوتی ہیں کہ اگر وہ باتیں کھول دی جائیں تو انسان پرنا گوار گزرتی ہیں عائزل۔ اس لیے اچھا ہی ہے کہ تم حقیقت سے ناواقف ہی رہو "عائزل جا چکی تھی اس نے کچھ نہیں سنا تھا۔ عنایہ کا مقصد اسے سنانا تھا بھی نہیں۔ ساتھ میں اپنا بیگ اٹھاتے ہوئے بولی "عابی آ جاؤ یار"

عابش کچن سے نکل کر بھاگتی ہوئی آئی۔ اور اپنا بیگ اٹھا کر باہر کی طرف چلی گئی۔

ہارون ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا تھا اور معیز ویسے ہی گھر کے دروازے کے پاس کھڑا تھا۔ جب اس نے عائزل کو نکلتے دیکھا۔ وہ وہیں معیز کے پاس کھڑی اسے کچھ کہہ رہی تھی۔

ان گزرے سالوں میں اس کی شخصیت میں ایک وقار در آیا تھا۔ ہارون ہلکا سا مسکرا کر

سر جھٹک گیا۔

زنجیر از قلم نہانا

جب عنایہ اور عابش باہر نکلی تو معیز نے دروازے کالا لگا لگا اور سب ایک ساتھ گاڑی میں بیٹھے ہارون نے بیٹھتے ہی کار سٹارٹ کر دی سارے سفر میں اگر کوئی ہلکی پھلکی بات ہوئی بھی تو ہارون اور عنایہ کے درمیان یا کبھی کبھار ہارون فرنٹ سیٹ پر بیٹھے معیز سے کوئی بات چھیڑ لیتا باقی تمام سفر خاموشی سے کٹا گیا۔

پانچ سال سے قائم دیواریں پانچ منٹ کی ملاقات سے گر نہیں جاتی کبھی کبھی تو یک عرصہ لگتا ہے اور کبھی پوری زندگی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Club of Quality Content

☆

ہشمت پور کی حدود میں داخل ہوتے ہی ایک عجیب سی بے چینی چھانے لگی تھی۔

"پانچ سال میں یہاں کچھ بھی نہیں بدلہ" عنایہ نے کار کی ونڈو سے باہر جھانکتے خود

سے تبصرہ کیا

اس کا لہجہ کھویا کھویا سا تھا جیسے وہ ماضی اور حال کو ایک ساتھ دیکھ رہی ہو۔

"ارے یہ مٹی کی ڈھیری ابھی تک ویسے کی ویسی ہے، یاد ہے معیز ہم کتنا کھیلتے تھے اس پر چڑھ کر" عابش سڑک کے کنارے بنی ایک اونچی سی مٹی کی ڈھیری کو دیکھ چمک کر بولی۔

معیز نے اس کا نظروں کے تعاقب میں دیکھا اور ہلکا سا مسکرا دیا شاید اسے یاد ہو۔

"چیزیں نہیں بدلتی معیز، انسان بدل جاتے ہیں" عائزل نے بہت ہلکی آواز میں کہا تھا مگر اتنی ہلکی بھی نہیں تھی کہ ہارون کو سنائی نہ دے۔ اس نے پہلی بار عائزل کی آواز سنی تھی یا یہ کہنا کہ پانچ سال بعد سنی تھی۔ اس کی آواز میں جو چنچل پن کبھی ہوا کرتا تھا وہ کہیں کھو گیا تھا۔ اس کا گلٹ اب بڑھنے لگا تھا۔ اسے حماد کو اس کام کے لیے ہاں نہیں چاہیے تھی۔

سر سبز کھیت ٹھنڈی ہوا کی وجہ سے لہلہاتے ہوئے اتنے خوبصورت لگتے کہ جی کرتا کھڑے ہو کر بس دیکھتے رہو۔ کھیت کے کناروں پر قطار میں بڑے بڑے درخت لگے تھے نظر گھما کر سامنے کی طرف دیکھتے تو سڑک کے دونوں جانب اسی طرح بڑے بڑے درخت لگے ہوئے تھے جو اوپر جا کر آپس میں مل جاتے اور ایک کینوپی سی بنا دیتے۔ اس لیے دھوپ

ہونے کے باوجود سڑک پر سایہ تھا کہیں کہیں سے ایک دو درخت کٹے ہونے کی وجہ سے وہاں دھوپ گر رہی تھی۔

عائزل نے ایک لمبی سانس اندر کھینچی اور آنکھیں بند کر کے سر سیٹ کی پشت پر ٹکا دیا۔ کسی وقت میں یہ منظر اس کا سب سے پسندیدہ منظر تھا مگر اب یہ سب دیکھنا اسے تکلیف دے رہا تھا۔

اچانک گاڑی رکی تو عائزل نے تیزی سے آنکھیں کھول دی۔ گھر آ گیا۔ دل اتنی تیزی سے دھڑکا کہ اس کے کانوں میں اس کی دھڑکن سنائی دے رہی تھی۔

اس نے سر اٹھا کر دیکھا وہاں ابھی تک کھیت ہی تھی اس نے آگے کی طرف دیکھا تو ہارون گاڑی کا شیشہ نیچے کیے کسی سے بات کر رہا تھا۔ عائزل نے سر باہر کی طرف کر کے دیکھا وہاں کوئی بوڑھا سا آدمی تھا جو کندھے پر بیچھے رکھے ہارون سے بات کر رہا تھا۔

عائزل کو اس کا چہرہ کچھ جانا پہچانا لگا۔ پھر زیر لب کہا "اصغر چاچا" چہرے پر ایک شناسائی سی پھیل گئی۔ وہ ان کے گھر کا پرانا ملازم تھا عائزل نے ہلکا سا مسکرا کر دو بار ادا دیکھا وہ

کافی بدلے بدلے لگ رہے تھے یا شاید بوڑھے لگ رہے تھے۔ ہارون کوئی بات اصغر چاچا سے کہہ رہا تھا اور بدلے میں وہ شکایتی انداز میں کہہ رہا تھا

"اچھا چاچا میرے ساتھ حماد ماموں کے گھر والے ہیں میں ان کو گھراتا کر آتا ہوں پھر یہ مسئلہ بھی ہل کر لیتے ہیں آپ جاؤ کھیت میں" ہارون شائستگی سے کہہ رہا تھا۔

"کیا حماد کے گھر والے آئے ہیں بڑی دیر لگادی واپس آنے میں" وہ جو پہلے شکایت کر رہے تھے ایک دم سے ہی اشتیاق سے بولے۔

ہارون کی مسکراہٹ گہری ہوئی اس نے معیز کی طرف دیکھ کر کہا "چاچا یہ حماد ماموں کا

بیٹا ہے" *Club of Quality Content!*

معیز ہارون کے اس طرح کہنے پر باہر نکل گیا اور اصغر چاچا کے پاس جا کھڑا ہوا۔

عابش عنایہ نرم مسکراہٹوں کے ساتھ سب دیکھ رہی تھی۔

آسان تو نہیں ہوتا جس جگہ سے آپ کو محبت ہو اس جگہ کو چھوڑ کر جانا اور پھر واپس

اسی جگہ پر واپس آ جانا مگر ساتھ میں کئی تکلیف دہ یادوں کے ساتھ اجنبی بن کر۔

اس جگہ اگر سب سے زیادہ کسی کے ساتھ ظلم ہوا تھا تو وہ خدیجہ بیگم تھی اس جگہ اگر کسی کے دل کی دنیا ویران ہوئی تھی تو وہ عائزل تھی۔ باقی سب کے لیے یہ ایک دکھ سکھ کا آشیانہ تھا۔

اصغر چاچا پر جوش سے معیز کے ساتھ مل رہے تھے معیز بھی مسکرا کر ان کی کسی بات کا جواب دے رہا تھا۔ عائزل نے سننے کی کوشش نہیں کی تھی۔

اصغر چاچا پھر سے ہارون کی طرف دیکھ کر بولے۔

"تو ان کو گھر چھوڑ آتھک گیے ہوں گے میں پھر آؤں گا ان سب سے ملنے" ان کا لہجہ بتا

رہا تھا کہ وہ کتنے خوش تھے۔ Clubb of Quality Content

ہارون نے سر ہلا کر گاڑی سٹارٹ کر دی معیز گھوم کر آ کر بیٹھ گیا تو گاڑی پھر سے چلنے

لگی اصغر چاچا وہیں کھڑے رہ گئے۔

"اصغر چچا تو آج بھی ویسے ہی ہیں جیسے بچپن میں تھے ہمیشہ کی طرح کائینڈ اور مخلص"

معیز نے مسکرا کر بیک ویو میں نظر آتے اصغر چچا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں کچھ انسان بھی نہیں بدلتے بس لوگوں کا دیکھنے کا نظریہ بدل جاتا ہے، معیز"

ہارون نے بلند آواز میں کہا تھا۔ کار میں ایک دم خاموشی چھا گئی۔ سب جانتے تھے یہ بات عائرل کی بات کے جواب تھا۔ عائرل کے اندر ایک دم ہی غصہ ابلنے لگا جسے بدقت اس نے قابو کیا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد گاڑی رکی اس بار عائرل پہلے کی نسبت چونکی نہیں تھی مگر ہچکچاہٹ بہت زیادہ تھی۔

ہارون گاڑی ایک جگہ کھڑی کرتے اتر معیز بھی ساتھ میں ہی اتر گیا۔

ان کے پیچھے سارے آہستہ آہستہ باہر آگئے

عناویہ نے سراٹھا کر اس حویلی کو دیکھا جس کی بیرونی دیوار پر بڑے بڑے لفظوں میں

لکھا تھا

"فاروق منزل" عائرل کچھ دیر کھڑی اس نام کو دیکھتی رہی۔ اس کے کانوں میں قہقہے

گوخنے لگے تھے ایک ضعیف مگر باوقار آواز کے ساتھ بہت سی کھلکھلاہٹیں۔ گلارندھنے لگا

تھا۔ اسنے سوچوں کو ذہن سے جھٹکا۔ ہارون اندر جاچکا تھا وہ چاروں بھی اس کے پیچھے اندر داخل ہوئے وہاں کچھ بھی نہیں بدلہ تھا سب کچھ ویسا ہی تھا ہاں ایک چیز نئی تھی وہاں پر۔

ویرانی

کسی زلزلے کے آنے کا بعد جو ویرانی چھائی ہوتی ہے بالکل ویسی ہی ویرانی۔ فرق بس اتنا تھا کہ یہاں کے درو دیوار سلامت تھے لیکن شاید رشتے بکھر گئے تھے۔ سامنے کی طرف کمروں کی ایک قطار شروع ہو رہی تھی جو بائیں طرف کی دیوار کے ساتھ بھی جاری تھی۔ دائیں طرف ایک کمرہ تھا عازل کو یاد تھا وہ کمرہ اسے کتنا عزیز ہوا کرتا تھا یہاں فاروق صاحب کی لائبریری ہوا کرتی تھی۔ یہاں وہ اکثر گھنٹوں فاروق صاحب کے ساتھ بیٹھ کر کتابوں پر الجھا کرتی تھی۔ آہ چیزیں واقعی نہیں بدلتی یہ تو انسان ہوتے ہیں جو دیکھنے کا نظریہ بدل جاتے ہیں اور پھر ہر چیز بدلی بدلی نظر آتی ہے۔ مختلف ملازم اپنا کام روکے انہیں دیکھ رہے تھے۔ کچھ سرگوشیاں۔ مگر وہ سب سر کے اشارے سے سلام کرتے آگے بڑھ گئے۔ ہارون کے پیچھے چلتے وہ لوگ ایک کمرے میں داخل ہوئے۔ کمرے میں نیم تاریکی سی تھی۔ سامنے پلنگ پر ایک بوڑھی سی عورت لیٹی ہوئی تھی۔ وقت اپنی چھاپ جھریوں کی

صورت میں چھوڑ گیا تھا۔ ہاتھ کی نسیمیں پھولی ہوئی اور سر کے بال سفید، وہ چاروں کمرے کے دروازے میں ہی کھڑے تھے جبکہ ہارون آگے جا کر اس بوڑھی عورت سے مل رہا تھا۔

کمرے میں رکھے صوفے پر حماد صاحب اور خدیجہ بیگم بیٹھے ہوئے تھے حماد صاحب نے گردن کے اشارے سے ان کو اندر آنے کہا۔

وہ سیدھے حماد صاحب کے پاس پہنچ گئے

ہارون اس بوڑھی عورت کو اٹھا کر بٹھانے میں مدد کر رہا تھا اور وہ کانپتی آواز میں ہارون سے کہہ رہی تھی

"تم تو بھول ہی جاتے ہو کہ تمہاری ایک نانی بھی ہے جو مر رہی ہے کبھی ملنے آ جاؤں مگر نہیں" شاید اس نے کمرے میں کسی اور کی موجودگی نہیں محسوس نہیں کی تھی۔

ہارون مسکرا کر سن رہا تھا۔

ابھی نانی پر سوں مل کر گیا تھا میں آپ کو "ہارون نے انہیں یاد کروایا۔

"کل تو نہیں آئے نہ" وہ بھی دو بدوبولی۔ آواز میں کپکپاہٹ تھی۔

ہارون ہلکا سا ہنس دیا سب لوگ انہیں دونوں کو دیکھ رہے تھے۔

"اب تو آ گیا ہوں نا، دیکھیں کون آیا ہے میرے ساتھ" ہارون ایک طرف کھڑا ہو

گیا۔

پلنگ پر لیٹی عورت نے آنکھیں چھوٹی کر کے دیکھنے کی کوشش کی پھر جیسے پہچان لینے پر

خوشی سے حماد صاحب کی طرف دیکھ کر کہا۔

"حمادیہ تیرے بال ہیں نہ" وہی پنجابی اردو سے ملا جلا لہجہ۔

حماد صاحب نے کھڑے ہو کر اثبات میں سر ہلایا "جی اماں" خدیجہ بیگم بھی ساتھ ہی

کھڑی ہو گئی۔ مغموم سی مسکراہٹ ان کے چہرے پر آٹھری۔

"آہ میرے بچو! ادھر آؤ دور کیوں کھڑے ہو" سکینہ بیگم نے آنسو گھلی آواز میں کہا۔

وہ چاروں پلنگ کی طرف چل پڑے۔

وہ باری باری سب سے مل رہی تھی سب کا چہرہ پکڑ پکڑ کر دیکھ رہی تھی کسی کا چوم رہی

تھی ان کے بوڑھے ہاتھوں میں لرزش تھی۔

یہ وہیں تھیں جوان کو اپنے ارد گرد دیکھنا پسند نہیں کرتی تھیں۔ مگر اب۔۔

ہارون نے ترحم سے اس منظر کو دیکھا خدیجہ بیگم اسی کو دیکھ رہی تھی۔ ہارون نے ان کی طرف دیکھا تو سر کے خم سے سلام کیا خدیجہ بیگم نے اثبات کے اشارے سے جواب دیا۔

کچھ پل وہ کھڑا رہا پھر پیٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے وہ باہر کی جانب چلا گیا۔ اس کا کام ختم ہو گیا تھا اب اس لیے مزید ٹھہرنا مناسب نہ تھا۔

اندر سکیئر بیگم ان چاروں کو اپنے ارد گرد پلنگ پر بٹھائے باتیں کر رہی تھی اور وہ

چاروں ان کو جواب دے رہے تھے۔

شاید یہ خون کی کشش تھی جو اتنے عرصے سے بنی دیواروں کو آگرچہ گرایا نہیں تھا مگر

دیوار کے پار دیکھنے کے قابل بنایا تھا۔ وہ چاروں سب کچھ بھلائے اپنی بڑی بی بی سے مل رہے

تھے۔ یا شاید سب کچھ یاد رکھتے ہوئے معاف کرنے کے بعد مل رہے تھے۔

ہارون ان کو وہیں چھوڑ کر اپنے گھر کی طرف چلا آیا وہ گھر کم اور محل زیادہ لگتا تھا دیہاتوں میں عموماً لوگ اتنے بلند اور عالیشان گھر نہیں بنایا کرتے مگر یہاں کہ مکین شاید کسی اور ہی دنیا کے تھے۔

جتنی ویرانی فاروق منزل میں تھی اس سے کئی زیادہ وحشت ہارون کے اس محل نما گھر میں تھی۔ کسی پرندے کو پر مارنے کی بھی اجازت نہیں تھی۔ یہاں کی مکین ایک دوسرے سے بات نہیں کیا کرتے تھے بس نوکروں کو پیغام دیا کرتے تھے۔ اتنے بڑے محل میں دو لوگوں کے علاوہ ملازموں کی ایک فوج رہا کرتی تھی مگر خاموشی اس قدر کے قدموں کی آواز بند کمروں میں بھی سنائی دے۔

ہارون اپنے کمرے میں بیٹھا آنکھیں بند کیے سوچوں میں گم تھا جب شمیم ہلکی سی دستک دے کر اندر داخل ہوئی۔ ہارون نے آنکھیں نہیں کھولی۔ "ہارون بیٹا کھانا لاؤں؟" مر جھائی سی آواز آنکھوں کے گرد حلقے کمزور سا جسم۔ اور چہرے پر رقم اداسیاں۔ وہ اس عالیشان محل کی مالکن نہیں لگتی تھیں۔ لیکن ایک وقت تھا جب وہ یہاں کی ملکہ تھی۔ وقت نے سارے مہرے ہلا دیے تھے۔

زنجیر از قلم نہانا

ہارون نے بند آنکھوں کے ساتھ نفی میں سر ہلا دیا۔

شمیم کا چہرے کی جوت بجھ گئی وہ ماں تھی وہ چاہ کر بھی اپنی بیٹی سے دور نہیں رہ سکتی تھی۔

"بس کرو ہارون ختم کر دو اب یہ اجنبی پن ماں ہوں میں تمہاری میرا خون ہو تم یوں پر ایسا تو نا کرو" بے چارگی کی انتہا تھی جو اس وقت شمیم کے لہجے میں تھی۔

"ماما جاتے ہوئے دروازہ بند کر دیجیئے گا اور کسی بھی ملازم کو میرے کمرے میں ہرگز مت بھیجے گا" آنکھیں ہنوز بند کیے بیگانہ انداز میں کہتا وہ ان کا بیٹا نہیں لگ رہا تھا۔

شمیم نے بے بسی سے اپنے اکلوتے بیٹے کو دیکھا بہت سے آنسو لیے وہ پلٹ گئی۔

دروازہ بند ہونے کی آواز پر اس نے آنکھیں کھول دی۔ ہارون نے ایک نظر بند دروازے کی طرف دیکھا جہاں شمیم کچھ دیر پہلے کھڑی تھی۔

"آہ ماں کاش آپ نے وہ سب نہ کیا ہوتا" وہ قدرے یاسیت سے خود سے ہی گویا ہوا

تھا۔

کمرے میں اب اندھیرا تھا۔ رات چھار ہی تھی۔ مگر اس نے کمرے میں روشنی کرنے کی زحمت نہیں کی تھی۔

کچھ دیر وہ یوں ہی بیٹھا رہا پھر ٹائم دیکھا گھڑی نوبے کا ٹائم دکھا رہی تھی۔ وہ تیزی سے اٹھا اور اپنا لیپ ٹاپ آن کیا جلدی سے مصطفیٰ کو کال ملائی دوسری ہی گھنٹی پر کال اٹھالی گئی تھی

سکرین میں مصطفیٰ کھڑا نظر آ رہا تھا سیاہ ٹریک سوٹ سیاہ پی کیپ سر پر رکھے اور سیاہ رومال منہ پر باندھے وہ بالکل جاسوس لگ رہا تھا۔

"ایک دم چور لگ رہے ہو" ہارون نے اسے دیکھتے ہی کہا۔ کچھ دیر پہلے کی اداسی اور پچھتاوے ہوا میں کہیں غائب ہو گئے تھے۔

مصطفیٰ نے ایک نظر خود کو دیکھا پھر رومال نیچے کرتا بولا "ہاں میں بھی کہوں آج میں ہارون احمد جیسا لگ رہا ہوں۔ چلو خیر ہے" مصطفیٰ اسی کے لہجے میں بولا۔

"تم نے ائرپورٹ سے ان کا پیچھا کیا تھا کیا کچھ ایسا ہے کہ مجھے معلوم ہونا چاہئے؟"

ہارون نے اس کی بات نظر انداز کرتے کہا۔

"وہ تینوں اتر پورٹ پر اترے اور ایک اچھی فیملی کی طرح ہوٹل پر جا کر اتر گئے" مصطفیٰ اپنی کلانی پر جی پی ایس گھڑی باندھتے ہوئے بولا۔

"اس کے علاوہ" ہارون نے ایک برواٹھا کر پوچھا۔

"ہاں یہ کہ وہ اپنی بیویوں کے درمیان بہت انصاف کرتا ہے دونوں کو ایک ساتھ کرغیزستان لے کر آیا ہے اور دونوں کو ایک ہی ہوٹل میں ٹھہرایا ہے زندگی ہو تو اس بندے جیسی"

ہارون ہلکا سا مسکرا دیا۔
ناولز کلب

"اس کے علاوہ" Clubb of Quality Content

"اس کے علاوہ یہ کہ وہ اپنی خوبصورت بیویوں کو میری ٹیکسی میں ہی ہوٹل لے کر گیا"

ایک فاتحانہ سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر آگئی تھی سرمئی آنکھوں کی چمک بڑھ گئی

تھی۔ اب وہ سیاہ رنگ کے دستانے پہن رہا تھا "پھر راستے میں میری گاڑی خراب ہوئی تو

بیچاروں کا دو گھنٹے انتظار کرنا پڑا روڈ پر۔ کوئی اور ٹیکسی بھی نہیں جا رہی تھی۔ پتھ پتھ "وہ ایسے

بول رہا تھا جیسے کہانی سنار ہا ہو۔

"بس پھر انتظار کرتے کرتے مجھے ان کے بیگ سے بلو پر نٹس مل گئے ان کے ٹھکانے کے" آخر میں وہ ہلکا سا قہقہہ بلند کرتے ہنس دیا۔

"آہ مصطفیٰ۔ خوش کر دیا تم نے" ہارون واقعی خوش تھا

"اپنی منزل کی طرف ایک اور قدم" اس کا ریشہ ریشہ جوش سے پھر گیا تھا

"زہے نصیب جو ہارون احمد کو خوش کرنے میں کامیاب ہو سکے"

"تیاری مکمل؟" ہارون اب سنجیدہ ہوتے ہوئے بولا۔ بس اتنی سے خوشی بہت تھی۔

"یس باس" مصطفیٰ فوجیوں کے سے انداز میں کہا۔

"چلو پھر نکلو کام پر" ہارون کے ایسے کہتے ہی مصطفیٰ نے کال بند کر دی اور گلے میں

ایک گول چھوٹے سکے جیسا لاکٹ پہن لیا۔

لاکٹ مکمل سیاہ رنگ کا تھا اور درمیان میں ایک چھوٹا سا کیمرہ لگا تھا اس کے پہنتے ہی وہ

کیمرہ آن ہو گیا اور اس کیمرے کے ذریعے ہارون وہ سب دیکھ سکتا تھا جو مصطفیٰ دیکھ رہا ہو گا۔

زنجیر از قلم نہانا

کچھ دیر بعد مصطفیٰ ایک تاریک راہداری سے گزر رہا تھا بغیر چاپ پیدا کیے وہ سیاہ رات کی تاریکی کا ایک حصہ لگ رہا تھا۔ مگر اس کی سرمئی آنکھیں چمک رہی تھی اس تاریکی میں بس وہیں آنکھیں چمک رہی تھی۔

کان میں لگے اُتر پیس سے وہ ہارون سے جڑا ہوا تھا۔ ہارون تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسے کوئی ہدایت دے دیتا۔

اب مصطفیٰ ایک تہہ خانے کی سیڑھیاں اتر رہا تھا۔

آہستہ آہستہ چلتا وہ ہر چیز کی تصویر لے رہا تھا جو اسے زرا سی بھی غیر معمولی لگ رہی

تھی۔
Club of Quality Content!

تہہ خانے کے ایک طرف ایک میز پڑا تھا اور میز پر کچھ کاغذ بکھرے پڑے تھے اور ہیٹر

آن تھا۔

"کاغذ کھلے پڑے ہیں ہیٹر بھی آن ہے اس کا مطلب وہ لوگ وہاں ہی تھے اور اب دوبار

ہ بھی آسکتے ہیں" مصطفیٰ باریکی سے ہر چیز کا جائزہ لیتے کہہ رہا تھا۔

"مصطفیٰ وہ کسی بھی وقت آسکتے ہیں نکلو وہاں سے" ہارون فکر مندی سے بولا۔

اسی لمحے سیڑھیوں سے کسی کے اترنے کی آواز آنے لگی۔

"کوئی آرہا ہے" مصطفیٰ نے نارمل سے انداز میں کہا۔

"تو پھر چھپو کہیں یا ان سے ملنے کا ارادہ ہے تمہارا" ہارون نے ضبط سے دانت پر دانت

جما کر کہا۔

مصطفیٰ چاروں طرف گھوم گیا وہاں ایسی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں وہ چھپ سکتا کچھ گتے

کے ڈبے پڑے تھے اور کچھ الماریاں۔

قدموں کی آواز قریب آرہی تھی۔

"چھپو مصطفیٰ جلدی" اب کی بار وہ بے بسی بھرے غصے سے بولا۔

"کہاں چھپوں دیوار میں" مصطفیٰ ادھر ادھر دیکھتا ہڑبڑاہٹ میں بولا۔

"یا اللہ" ہارون بے بسی کی انتہا پر تھا اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہیل بھر میں وہاں

سے مصطفیٰ کو نکال کر لے آئے۔

اتنی دیر میں قدموں کی آواز بالکل قریب آگئی ہارون نے بال مٹھی میں جکڑ لیے۔

سیڑھیوں سے اترنے والے دو آدمی تھے جبکہ ان کے سامنے کوئی بھی نہیں تھا۔ وہاں کوئی بھی نہیں تھا تہہ خانہ بالکل خالی تھا وہ دونوں آنے والے چلتے ہوئے میز کے قریب آگئے۔ ان میں سے ایک کرسی کھینچتا بیٹھنے ہی والا تھا کہ مصطفیٰ نے میز کے نیچے سے نکل کر آہستگی سے ایک بندے کے گردن پر الیکٹرک ٹیزر رکھ کر دبا دیا۔ جب تک دوسرے بندے کی کچھ سمجھ میں لگی مصطفیٰ نے اس کی طرف پلٹ کر ہاتھ

ہلایا

"ہیلو" دوسرے آدمی نے گھبرا کر مصطفیٰ پر حملہ کیا۔ مگر مصطفیٰ مہارت سے ایک طرف جھک گیا اور اس کی گردن پر مکا جڑ دیا اس سے پہلے کہ وہ سنبھلتا اس پر بھی ٹیزر دبا دیا۔ اب تہہ خانے میں دو لوگ بے ہوش گرے ہوئے تھے مصطفیٰ نے جھک کر ان دونوں کی جیبوں کی تلاشی لی اور موبائل اور کچھ کاغذ لے کر جلدی سے تہہ خانے سے باہر آ گیا۔ ہارون نے ساری کاروائی خاموشی سے اور بے چینی سے دیکھی تھی۔

مصطفیٰ کے تہہ خانے سے باہر نکلتے ہی وہ اس پڑ ٹوٹ پڑا تھا۔

"مصطفیٰ یہ کس کی ذمہ داری تھی کہ اس تہہ خانے کی پہلے اچھی طرح تسلی کرتا کہ وہاں کوئی ہے یا نہیں تم نہیں جانتے کہ تمہارا کسی کی نظر میں آنا ہماری تین سال کی محنت کو ضائع کر دیتا بس آئندہ کوئی بھی کام تم اکیلے نہیں کرو گے تمہارے ساتھ میرا ایک بندہ ہوگا"

اپنی کہہ کر ہارون نے اپنے کان سے اتر پیر نکال دیا پیچھے مصطفیٰ ہیلو ہیلو کرتا رہ گیا۔

جب کوئی جواب نہیں ملا تو مصطفیٰ نے بھی غصے سے اپنی طرف کا اتر پیر نکال دیا۔

"حد ہو گئی ان کی بھی مجال ہیں جو کبھی خوش ہو جائے۔ پتہ نہیں کونسے کریلے چبائے ہوتے ہیں ہر وقت، اوپر سے پتہ نہیں کونسا بندہ مسلط کرنے والا ہے" وہ بڑبڑاتا واپس ہو سٹل کی طرف جا رہا تھا۔ دوسری طرف ہارون دھیمی آواز میں بڑبڑایا "ایڈیٹ" اور لیپ ٹاپ بند کر دیا۔ یقیناً یہ کوئی معمولی بات نہیں تھی اس کے مخالف ہو شیار ہو جائیں گے۔ اور یہ اس کی مشکلات بڑھادیں گیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



رات ہو چکی تھی۔ خدیجہ بیگم اور حماد صاحب اپنے سابقہ کمرے میں موجود تھے جو کسی وقت میں ان کا ہی تھا اور آج بھی ان کا ہی تھا بس اس کے مکین بہت عرصہ بعد آئے تھے۔

وہ چاروں عائلوں اور عنایہ کے مشترکہ کمرے میں موجود تھے۔ وہاں دو سنگل بیڈ موجود تھے۔ ایک بیڈ پر عائل بیٹھی تھی اور دوسرے پر معیض ٹانگیں نیچے کیے کہنی کے بل نیم دراز سا تھا۔

عنایہ الماری میں اپنے اور عائل کے کپڑے ترتیب سے رکھ رہی تھی اور عابش دروازے کی چوکھٹ کے سہارے کھڑی تھی اس کا رخ اندر کی جانب تھا۔

"چچا اور چچی کہاں ہیں ویسے"

عابی ہاتھ میں پکڑی مونگ پھلی منہ میں ڈالتی بڑا بڑائی۔

"وہ لوگ اسلام آباد گئے ہیں کسی ضروری کام کے سلسلے میں" عنایہ نے اس کا جواب

دیا تھا۔

تبھی عابش نے اپنا رخ باہر کی جانب دیکھا۔

"اومائی گاڈ" اس کی حیران سی آواز ابھری۔

"کیا ہوا" معیز تجسس سے اس کی طرف دیکھتا اس کے پیچھے ہی چلا آیا۔ جیسے ہی اس نے عابش کی نظروں کے تعاقب میں آسمان کی طرف دیکھا تو بے ساختہ اس کی زبان پھسلی تھی۔

"یار رر کیا سین ہے"

وہ بہت ہی مسحور کر دینے والا منظر تھا۔ بے شمار ٹمٹماتے ستاروں نے آسمان کو بھر رکھا تھا۔ وہ لاتعداد تھے۔ نظر ایک سے دوسرے پھر تیسرے کا سفر کرتی گم ہو رہی تھی اور ان سب کے ساتھ چاند آسمان پر روشنی بکھیر رہا تھا۔ وہ آدھا چاند تھا مگر اس کی روشنی کامل تھی رات کی مقدس خاموشی میں یہ منظر کسی خواب جیسا تھا۔ اب شہر کی روشنیاں آسمان کا حسن کھا گئی تھیں۔ عابش اور معیز کے لئے یہ منظر نیا تھا۔

"آپی آؤ چھت پر چلتے ہیں دیکھو چاند کتنا خوبصورت لگ رہا ہے یہاں" عالی کہتی چھت کی طرف بھاگی تھی اور معیز اس کے پیچھے آیا تھا۔

"ہارون کے بنا عائلہ کہاں چاند۔۔۔" عنایہ ہلکا سا مسکراتے ہوئے اپنی ہی دھن کہے جا رہی تھی لیکن جیسے ہی احساس ہوا تو زبان دانتوں تلے دبا کر آنکھیں بند کر گئی۔

عائلہ نے بیڈ پر بچھی چادر پر اپنی گرفت مضبوط کی۔

"سوری عائلہ وہ آج گاؤں آئے ہیں نہ اتنی دیر بعد تو صبح سے ذہن انہیں پرانی باتوں کو یاد کر رہا ہے جیسے تم اور ہارون چاند دیکھنے جایا کرتے تھے" وہ معذرت خواہانہ انداز میں اپنی صفائی دے رہی تھی۔

"مجھے اس بارے میں بات نہیں کرنی" عائلہ نے اپنے پاس رکھی کتاب پر نظریں جما

لیں لیکن اسے کھولا نہیں تھا۔
Clubb of Quality Content

"اچھا چلو چھوڑو آؤ چاند دیکھتے ہیں" عنایہ نے صلح جو انداز میں کہا

"مجھے نہیں جانا کہیں" اس نے قطعی انداز میں کہہ کر کتاب کھول لی۔ عنایہ کے

کندھے ڈھلک گئے۔ اسے یہ بات نہیں کہنی چاہیے تھی۔

وہ خاموشی سے باہر چلی گئی۔ اس کے جاتے ہی عائلہ نے کتاب بند کر کے سر پیچھے

دیوار پر رکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔

اس کمرے کی مہک اس کی یادوں کے درتچے کھولنے لگی تھی۔ اس نے گہرا کر آنکھیں کھول دیں۔ دروازے کے پاس مونگ پھلی کے چھلکے پڑے ہوئے تھے جہاں عابش کچھ دیر پہلے کھڑی تھی۔

وہ ان چھلکوں کو دیکھنے لگی۔ ذہن پیچھے کا سفر کرنے لگا۔ ایک لمحے میں اس کے ماحول بدل گیا۔ اب وہ کمرے میں اکیلی نہیں تھیں۔ اس کے ساتھ عنایہ اور ہارون تھے۔ وہ اب کی نسبت کافی چھوٹی اور شوخ سی لگ رہی تھی۔ کمرے میں مونگ پھلی کے چھلکے پڑے ہوئے تھے اور وہ تینوں نکال نکال کر کھا رہے تھے۔ عنایہ اپنے بیڈ پر کوئی کتاب کھولے بیٹھی تھی اور عائرل اپنے بیڈ پر۔ ہارون عائرل کے ساتھ کچھ فاصلے پر بیٹھا تھا۔ وہ کھانے کے کام کے ساتھ ساتھ گپیں بھی ہانک رہے تھے عائرل اپنی مونگ پھلی کے دانے نکال نکال کے ایک طرف رکھ رہی تھی اور ہارون وقفے وقفے سے وہ اٹھا کر خود کھا جاتا۔

"اب کی بار اگر تم نے میری مونگ پھلی کو ہاتھ لگایا تو تم دیکھنا ہارون" اس انگلی دکھاتی خفگی سے اس کے بڑھتے ہاتھ کو روکا تھا جو اس کی جمع کی ہوئی مونگ پھلی کی طرف جارہا تھا۔

"کتنی کنجوس ہو تم عائرل" اس کا تودل ہی ٹوٹ گیا تھا۔

"اپنی نکالو شہاباش" عائرل ہلکاسا مسکرا کر پھر سے دانے جمع کرنے میں متوجہ ہو گئی۔

تبھی ہارون اس کی مونگ پھلی پر جھپکا مارتے باہر کی طرف بھاگا۔

"ہارون میں تمہیں بہت ماروں گی" اس نے اپنا ہاتھ بلند کرتے کہا تھا

تبھی منظر بدلاب وہ حال میں تھی۔ اس کا ہاتھ اب بھی ہوا میں تھا اور وہ مسکرا رہی تھی

جیسے وہ ہارون کو مارنے کے لئے اٹھنے والی تھی۔ مگر وہاں تو کوئی ہارون نہیں تھا۔ عائرل کا ہوا میں معلق ہاتھ بے دم سا ہو کر پہلو میں آگرا۔

وہ اسی بات سے ڈرتی تھی۔ یہاں آنے سے اس کے یادوں پر لگے بند کھل جائیں گے۔

یہاں موجود ہر چیز سے اس کی یادیں وابستہ تھیں۔ وہ کس کسی چیز کو نظر انداز کرتی۔ بے بس

سی ہو کر اس نے پھر سے دیوار پر ٹیک لگا کر آنکھیں بند کیں۔ پھر سے کوئی منظر ابھرنے لگا تو

جھنجھلا کر آنکھیں کھول دی۔ غصے سے پاس پڑی کتاب اٹھا کر پر پھینکی۔

"عذاب بنا دی ہے زندگی" اس کی آنکھیں ضبط کرنے کی وجہ سے سرخ تھیں۔ سانس

غصے کی وجہ سے پھولا ہوا تھا۔ کیسے رہے گی وہ وہاں۔



حماد صاحب اور خدیجہ بیگم کے ساتھ وہ سب ایک ہفتہ ہشمت پور میں رہے تھے گاؤں کے بہت سے لوگ ملنے آئے بہت سے پرانے زخم تازہ ہوئے مگر وہ سب مضبوط بنے رہے۔ کم از کم ظاہری طور پر۔

ناولز کلب

اس نے بہت بار سنا تھا کہ ہارون وہاں گیا۔ ہارون نے یہ کیا مگر وہ دوبارہ اس کے سامنے نہیں آیا تھا۔ وہ سکینہ بی سے ملنے بھی آتا تھا مگر کب آیا اور کب گیا کچھ پتہ نہیں چلتا تھا۔ یہ بھی اچھا تھا کہ اس کے سامنے نہیں آتا تھا ورنہ وہاں دن رات گزارنا مزید مشکل ہو جاتا۔

آج ہی وہ لوگ واپس آئے تھے خدیجہ بیگم اپنے کمرے میں چلی گئی اور حماد صاحب آتے ہی اپنے کاروبار میں مصروف ہو گئے اور بچے سبھی ایک کمرے میں بے مقصد جمع تھے۔

"گاؤں والا گھر کتنا خالی خالی لگ رہا تھا نہ" عنایہ کمرے کی کھڑکی میں بیٹھی باہر دیکھتی دیکھتی کھوئی کھوئی سی لگ رہی تھی۔

"خالی کہاں تھا اتنے ملازم تھے وہاں اور پھر جو ادچا اور چچی رہیلا نہیں تھے وہاں اس لیے خالی خالی لگا" عائزل اپنے کپڑے نکال کر الماری میں رکھ رہی تھی معزینچے کارپٹ میں بیٹھا بے مقصد انگلی پھیر رہا تھا اور عابش چت لیٹی چھت کو گھور رہی تھی۔

عائزل کی بات عنایہ نے کھڑکی سے سراٹھا کر دیکھا۔

"عائزل مانا کہ وہاں ہمارے ساتھ اچھا نہیں ہوا تھا مگر وہ ہارا گھر ہے۔ دادا کا گھر

ہے۔ اور اب وہ کیسے ویران ہو گیا ہے" عنایہ افسردہ سی بول رہی تھی

"آپی ہم وہاں جا کر اب نہیں رہ سکتے کیا۔ اب تو سب ٹھیک ہو گیا ہو" عابش اٹھ کر

بیٹھتی ہوئی بولی

"عابی سب کچھ معاف کیا لیکن ہم وہ سب بھول نہیں سکتے ہم بھول بھی جائیں تو ماما

نہیں بھول سکتی" عنایہ نے پھر سے کھڑکی کے ساتھ سر ٹکا دیا۔

"کیا اتنا مشکل ہے؟" عابش نے سر جھکا دیا اس نے سوال کیا ضرور تھا مگر جواب جانتی

تھی۔

"اولاد کا دکھ ماں کبھی نہیں بھولتی" یہ کسی نے نہیں کہا تھا مگر سنائی ہر کسی کو دیا تھا۔

کمرے میں عجیب سی اداسی پھیل گئی تھی۔ کہنے کو بہت کچھ تھا مگر کہنے کی ہمت کسی میں

بھی نہیں تھی۔

"اٹھو عائرل مہمان آرہے ہیں" عنایہ عائرل کا کمبل ہٹاتے بولی وہ ابھی تک سو رہی

تھی۔ جبکہ معیز اور عابش ناشتہ کر کے جا بھی چکے تھے ایک وہ بھی سو رہی تھی۔ جب خدیجہ

بیگم نے عنایہ کو اسے اٹھانے کے لیے بھیجا۔

"کون آرہا ہے؟" عائرل نیند بھری آواز میں بولی۔ اتنے دنوں بعد تو اسے اپنا بستر

نصیب ہوا تھا۔

"جاؤ ناشتہ کرو جا کر اور پوچھ لینا ان سے کہ کون آرہا ہے" عنایہ کمبل کی تہہ لگاتی بولی۔

"تمہاری زبان کے ساتھ کونسے ہاتھی گھوڑھے باندھے ہیں جو بتانے میں تکلیف ہو رہی ہے" عائزل نے بیڈ سے اٹھتے ہوئے کہا۔

بدلے میں عنایہ نے اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھا تھا۔

"اچھا اچھا جا رہی ہوں" عنایہ کے اس طرح دیکھنے پر وہ مصلحانہ انداز میں بولتی و اشروم کی طرف جاتی بڑبڑائی "پتہ نہیں کونسے جنگلی بیر کھالیے ہیں اس نے جو صبح صبح ہوائی مخلوق کی طرح آنکھیں دکھا رہی ہیں" مگر بڑبڑاہٹ اتنی آہستہ نہیں تھی کہ وہ سن نہ سکے

"عائزل،" عنایہ نے ضبط سے دانت پر دانت جما کر اس کا نام لیا "صرف سات منٹ

ہیں تمہارے پاس اگر فریش ہو کر نیچے نہ آئی تو میں ماما کو بتادوں گی کہ تم نے یونیورسٹی میں مرحہ کے ساتھ مل کر کیا کیا گل کھلائے ہیں اور کتنا دل لگا کر پڑھا ہے" کہہ کر وہ بیڈ کی چادر درست کرنے لگی۔

"کیا یاد عنایہ" عائزل و اشروم کے دروازے میں کھڑی معصوم منہ بنا کر بولی "اتنی

بڑے بات بھی نہیں کی میں نے"

"پانچ منٹ" عنایہ نے جواب میں گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

عائزل جلدی سے واشروم میں چلی گئی کہ عنایہ کا پتا بھی نہیں کہیں بتا ہی نہ دے ویسے
بھی نفسیات پڑھنے والے ادھے نفسیاتی ہوتے ہیں۔

"اگر تم نے مجھے ایک اور بار اپنے دل میں نفسیاتی کہا تو سمجھو یونیورسٹی کا منہ بھی نہیں
دیکھو گی" باہر سے عنایہ کے کہنے کی اور دروازہ بند کرنے کی آواز آئی۔

"اللہ یہ لڑکی تو ٹیلی پیٹھی کرنے لگی ہے" عائزل پوری آنکھیں کھولے خود کو شیشے میں
دیکھتے بولی۔

پانچ منٹ بعد وہ واقعی منہ ہاتھ دھو کر کچن میں بیٹھی تھی۔ خدیجہ بیگم کے نام کی دھمکی
کام کر گئی تھی۔ *Club of Quality Content!*

خدیجہ بیگم کھانا رکھ رہی تھی وہ اور عنایہ آمنے سامنے بیٹھے کھانے کو دیکھ رہیں تھی
جب عنایہ نے پوچھا

"اب تو بتادیں امی کون آرہا ہے یہ بھی آگئی ہے اب" وہ خفا خفا سی بولی تھی۔

عنایہ کی بات پر عائزل نے اوہ میں لب سکیرٹے مطلب عنایہ کو پہلے بتایا نہیں گیا تھا
اس لیے وہ بیر کھائے پھر رہی تھی۔

زنجیر از قلم نہانا

خدیجہ بیگم اپنا کھانا رکھتے ہوئے خود بھی بیٹھتے ہوئے کہا۔

"تم لوگوں کی دادی آرہی ہارون کے ساتھ"

عائزل نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

"کیوں؟" عنایہ نے حیرانگی سے پوچھا۔

"ان کا علاج ہو رہا دھر سے تو بار بار گاؤں سے شہر آنے میں مسئلہ ہوتا ہے اس لیے میں

نے ان کو بلا لیا کہ جب تک ان کا علاج ہو رہا دھر رہ لیں"

عنایہ کا جواب دیتی انہوں نے لقمہ منہ میں رکھا۔

"تو پہلے بھی تو ان کا علاج ہو ہی رہا تھا نہ ادھر اب یہاں آنا ضروری ہے کیا؟" وہ زچ

ہوئے انداز میں بولی۔

"عائزل میں چاہتی ہوں کہ تم ہارون کے ساتھ نارمل ہونے کی کوشش کرو پچے اس

کی اس سب میں کوئی غلطی نہیں تھی اس وقت حالات ہی کچھ ایسے تھے سب کچھ پہلے جیسا

نہیں ہو سکتا مگر کچھ حد تک درست ہو سکتا ہے" خدیجہ بیگم نے بہت ناپ تول کر لفظ ادا کیے

تھے۔ حلق میں گرہیں پڑنے لگی تھیں۔

"میں بات بڑی بی کی کر رہی ہوں" عائرل کی آواز ذرا بلند ہوئی تھی

"لیکن مسئلہ تمہیں ہارون کے آنے سے ہو رہا ہے میں جانتی ہوں" جواب دو بدو آیا تھا۔ اور ساتھ میں آنکھوں سے ایک التجا۔ عنایہ کبھی خدیجہ بیگم کو دیکھتی تو کبھی عائرل کو۔

عائرل نے ایک شکایتی نظر سے ماں کو دیکھا "کیا واقعی اس کی کوئی غلطی نہیں تھی؟"

اس نے کہنا چاہا تھا مگر وہ ضبط کیے بیٹھی رہی اور اثبات میں سر ہلادیا۔

کھانا حرام ہو چکا تھا اب

کیا تھا یہ شخص اتنا عرصہ زندگی سے غائب رہا اور جب دوبارہ آیا تو زندگی سے سکون

Clubb of Quality Content!

غائب کر گیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆

تقریباً دس ساڑھے دس کا ٹائم تھا جب باہر گاڑے رکنے کی آواز آئی۔ لاؤنج میں بیٹھی عائرل

کی دل کی دھڑکن بھی ایک لمحے کو تھم گئی جلدی سے اس نے آنکھیں بند کر کے ایک لمبی سانس اندر کھینچی۔

تھوڑی دیر بعد خدیجہ بیگم اور عنایہ کے ساتھ جو اد اور راہیلا چلتے اندر داخل ہوئے عائرل نے تعجب سے ان کو دیکھا مگر فوراً خدیجہ بیگم کی گھوری پر مسکرانے لگی۔

جو اد نے آگے بڑھ کر سر پر ہاتھ رکھا اور راہیلا کے ساتھ گلے ملی۔

"جو اد راہیلا بیٹھونہ" خدیجہ بیگم نے صوفوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور ساتھ میں ہی عنایہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

"عنایہ جاؤ چچا چچی کے لیے جو س لے آؤ" عنایہ جانے ہی لگی کہ جو اد نے اسے روکا۔

"ارے عنایہ رکونچے بڑی بی اور ہارون آرہے ہوں گے ان کا انتظار کر لو"

"تو آپ سب لوگ ساتھ میں آجاتے" عنایہ مسکراتے ہوئے واپس صوفے پر آکر بیٹھ

گئی۔

"وہ دراصل ہم آج ہی اسلام آباد سے آئیں ہیں تو سوچا جب بھابھی ناراضگی بھلائے گاؤں کا چکر لگا آئی ہیں تو ہم نے بھی اپنے بچوں سے ملنے کے لیے ادھر کا ارادہ کر لیا" راہیلا مسکرا کر بتانے لگی۔

خدیجہ اس کی بات پر ہلکا مسکرا دی۔

"بہت خوشی ہوئی بھابھی آپ سب کی گاؤں واپسی کی خبر سن کر" اب جو ادخو شگوار سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔

"ایک نہ ایک دن تو جانا ہی تھا بھلا ناراضگیاں کتنا عرصہ رہتی ہیں" خدیجہ بیگم مصلحانہ

سے انداز میں بولی۔ *Clubb of Quality Content!*

"چلیں پرانی باتیں نہیں دہرائیں" عنایہ سب کی اداس چہرے دیکھتی بولی۔

"سہی کہ رہی ہو۔ ختم کریں اب پرانی باتیں اور عائلہ تم کیا کر رہی ہو آجکل" راہیلا

نے عائلہ کی طرف دیکھ کر کہا جو خلا میں نہ جانے کیا گھور رہی تھی راہیلا کے سوال پر چونک کر بولی۔

"میں، میں آجکل کچھ نہیں مطلب میں چھٹیوں پر آئی ہوں فائنل ایگزامز ہو گئے
زلٹ بھی آ گیا اب بس ہاؤس جا ب شروع کرنی ہے" اچانک سوال نے اسے کنفیوز کر دیا تھا
ورنہ وہ اس طرح گفتگو کے دوران لڑکھڑاتی تو بالکل نہیں تھی۔

"ماشا اللہ! اللہ تمہیں کامیاب کرے" راہیلا نے خوش ہو کر دعادی اور پھر عنایہ کی
طرف رخ کئے کہا۔

"تم کیا کرتی ہو؟"

"میں انسانوں کے غم سنتی ہوں" عنایہ نے اس قدر سنجیدگی اور افسوس کے ساتھ کہا
کہ جو اد اور راہیلا انا سمجھی سے اسے دیکھتے رہ گئے۔

"سایرنگاٹر سٹ ہے راہیلا یہ" خدیجہ بیگم نے ان کے حیران چہرے دیکھ کر کہا تو وہ
سمجھ کر سرسلانے لگے

"اس کا مطلب ہے ایک دماغ کا اور ایک جسم کا علاج کرتی ہے" جو اد نے محظوظ ہوتے
ہئے کہا تو وہ دونوں ہلکا سا مسکرا دی۔

"لیکن دیکھ لیں اپنے گھر والوں کے دماغ آج بھی سہی نہیں کر پائی" عنایہ کی بات پر لاؤنج میں ہلکے سے قہقہے گونجے تھے۔

راہیلا پھر خدیجہ بیگم سے عنایہ کی شادی کے بارے میں بات کرنے لگیں۔

عائزل نے ایک جائزہ لیتی نگاہ راہیلا پر ڈالی تھی۔ راہیلا کارنگ گلابی مائل سفید تھا کانوں میں بڑے بڑے جھمکے پہنے، سلیقے سے سر پر ڈوپٹہ سیٹ کیے وہ ایک مینتس چھتس سال کی باوقار خاتون لگ رہی تھی۔ ہاتھوں میں پہنے کنگن اور انگوٹھیاں دیکھ کر کوئی بھی بتا سکتا تھا کہ راہیلا کا جیولری کے معاملے میں اعلیٰ ذوق ہے۔

عائزل کے دل میں ان کے لیے پسندیدگی پیدا ہوئی تھی کیونکہ "پہلی بار" جب ان سے ملی تھی تب ناتوا ماحول ایسا تھا کہ کسی کو پسند کیا جائے اور نا حالات ایسے تھے کہ کسی کو سمجھا جا سکے۔

"عالی اور معیز کہاں ہیں بھابھی" ماحول کا سکون محسوس کرتے ہوئے جو ادنے ان کی غیر موجودگی کی وجہ پوچھی۔

"کالج گئے ہیں آنے والے ہوں گے۔ آج ہاف ڈے تھا ان۔"

خدیجہ بیگم نے گھڑی کی طرف دیکھ کر کہا۔

چاچو آپکو گھر کا سکون پسند نہیں آیا کیا جوان دونوں کو یاد کر رہے ہیں "عنا یہ نے بیچارہ سامنہ بنا کر پوچھا تو سب لوگ ہنس دیے۔

"نہ بابا رونق ہیں وہ تو اس گھر کی "جو اد نے ہنستے ہوئے کہا۔

ویسے ہارون کا آجانا چاہئے تھا ابھی تک "خدیجہ بیگم نے ابھی کہا ہی تھا کہ باہر کار کا ہارن سنائی دیا۔

"لو آگئے "جو اد نے ہارن کی آواز پر کہا۔

خدیجہ بیگم ان کو باہر لینے چلی گئیں، ان کے جاتے ہی عنایہ خدیجہ بیگم کی طرف اشارہ کر کے شرارت سے بولی۔

"دیکھا ساس کا ڈر "اس پر ایک بار پھر سب لوگ ہنس دیے۔

کچھ دیر بعد خدیجہ بیگم ہارون کے ساتھ سکینہ بی کو سہارا دیتی اندر لے کر آ رہی تھیں ہارون مکمل سفید شلوار قمیض پہنے ہوئے تھا کلائی پر سمارٹ واچ لگائے دونوں قمیض کی آستین فولڈ کیے ہوئے۔ آنکھوں پہ سیاہ چشمہ جو اس نے گھر کے اندر اتار دیا تھا ہاتھ

میں پکڑ رکھا تھا۔ عنایہ آگے بڑھ کر سکینہ بیگم سے ملی مگر عائرل ہارون کے ہٹنے کا انتظار کرنے لگی۔

خدیجہ بیگم نے اسکینہ بی کو وہاں بٹھایا جہاں وہ خود بیٹھی تھی اور اور ان کے ساتھ وہ خود بھی بیٹھ گئی۔ تب عائرل سکینہ بی کے پاس جا کر ملی اور واپس وہیں جا کر بیٹھ گئی جہاں پہلے سے وہ اور رہیلا بیٹھے ہوئے تھے۔

اب بیٹھنے کے لیے ایک ہی جگہ بچی تھی جو عائرل کے ساتھ تھی۔

ہارون ابھی کشمکس میں ہی تھا کہ خدیجہ بیگم نے کہہ دیا "ہارون کھڑے کیوں ہو ادھر

Clubb of Quality Content!

بیٹھو"

ہارون چار و ناچار ادھر کو چل دیا عائرل اس کو آتا دیکھ کر اس پل کو کو سا جب وہ وہاں جا کر بیٹھی تھی۔

اس لے گھر والے آخر اسے سمجھتے کیوں نہیں ہیں۔

اب ہارون ایسے بیٹھا تھا کہ اس کا رخ سامنے دیوار کی طرف تھا۔ وہ دونوں توڑے کے

زاویے پر بیٹھے تھے

"عنایہ جاؤ پانی لے آؤ" عنایہ جو اپنی ہنسی ضبط کیے عائرل اور ہارون کو باری باری دیکھ رہی تھی خدیجہ بیگم کے کہنے پر سر ہلاتے کچن کی طرف جانے لگی۔

اس کے اٹھتے ہی ایک شخص کے بیٹھنے کی جگہ مل گئی ہارون اور عائرل نے بیک وقت اس خالی جگہ کی طرف دیکھا۔

ہارون اٹھنے ہی لگا تھا کہ جو اد اپنی ٹانگیں سیدھی کر کر اس جگہ پر رکھ دیا۔
ہارون نے یاس سے دیکھا اور پھر وہیں بیٹھا رہا۔ آہ صورت حال بہت آکورد ہو گئی تھی۔

سکینہ بی آنکھیں چھوٹی کیے چاروں طرف سے گھر کو دیکھ رہی تھی۔
عنایہ جو سلا کر سرور رہی تھی تبھی گھر کا داخلی دروازہ کھلنے کی آواز آئی۔

عنایہ ہارون کو جو سلا پکڑا کر سیدھی ہوئی اور گھڑی پر ٹائم دیکھا۔

"لیس چاچو آگئی آپکے مطابق اس گھر کی رونق"

"کونسی رونق" سکینہ بیگم نے نا سمجھی سے پوچھا۔

"عابی اور معیز دادو" عنایہ نے ہنس کر ان دونوں کے نام زرا کھینچ کر لیے۔

ابھی وہ لوگ آئے نہیں تھے کی ان آوازیں پہلے ہی سے لاؤنج میں سنائی دے رہیں تھی
کبھی کسی کی چیخ سنائی دیتی اور کبھی کی معافی مانگنے کی آواز اور کبھی کسی کی غصے سے بولنے کی
آواز پہلے کبھی اتنا شور تو نہیں ہوتا تھا۔

"لو دیکھا ابھی باقاعدہ گھر کے اندر آئے بھی نہیں ہیں اور رونق کی آواز یہاں تک آرہی
ہے" جواد پھر سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

ہارون ایک بار پھر اٹھ کر اس جگہ بیٹھنے لگا مگر پہلے ہی عنایہ نے اس جگہ پر قبضہ کر لیا وہ
سر جھٹک کر رہ گیا جبکہ عنایہ نے دلچسپی سے اس کے چہرے کے تاثرات پڑھے آخر اس نے
نفسیات میں اتنے سال یوں ہی توضیح نہیں کیے تھے۔

"آلینے دوان کو ذرا طبیعت سیٹ کرتی ہوں تنگ کر کے رکھ دیا ہے" خدیجہ بیگم کا ماؤں
والا ڈسپلن انچارج فوراً جاگا تھا۔

وہ باہر سے آتی آواز پر ابھی غور کر ہی رہے تھے کہ عائرل کے ذہن میں ایک دم سے

دھماکہ ہوا۔

زنجیر از قلم نیہانااز

"امی" عائرل نے خدیجہ بیگم کی طرف پوری آنکھیں کھول کر دیکھا اس کے چہرے پر ساتھ میں ہی ایک بے بسی بھی تھی۔ نہیں! کم از کم آج کے دن وہ اس طوفان مقابلہ ان سب کے سامنے نہیں کرنا چاہتی تھی۔

خدیجہ بیگم نے سوالیہ انداز سے اس کی طرف دیکھا۔

"مرحہ"

عائرل نے والے طوفان کے بارے میں سوچ کر ہی جھرجھری لی۔

مرحہ طوفان ہی تو تھی۔ لاؤنج میں بیٹھے سبھی افراد کے چہروں پر نا سمجھی تھی۔

تبھی مرحہ کے ساتھ عابش اور معیز اندر آتے دکھائی دی۔ غصے سے لال ہوتی مرحہ نے

عابش اور معیز کے کان دونوں ہاتھوں سے پکڑے ہوئے تھے اور وہ درد سے "سوری آپی

سوری آپی" چلا رہے تھے۔

"نہیں غائب ہونے کا پتہ ہے کسی کو خیر خبر دینے کا نہیں" غصے سے کہتی اس نے ان کی

دہائی پر اور زور سے کان دبایا۔

لاؤنج میں سب افراد ہونقوں کی طرح ان تینوں کو دیکھ رہے تھے جبکہ عائلے نے منھ نیچے کر کے آنکھیں بند کی ہوئی تھی "یا اللہ پلیزیہ لڑکی آج مجھے ان کے سامنے شرمندہ نہ کروائے"

"مرحہ" خدیجہ بیگم نے اس کا دھیان مہمانوں کی طرف کرنا چاہا مگر مرحہ کو کیا۔

"آئی آپ توبات نہ کریں" ابھی الفاظ مرحہ کے منھ میں ہی تھے کے اس نے سر

جھکائے بیٹھی عائلے کو دیکھا

"عائلے" غصے سے دانت پر دانت جما کر عائلے کا نام ایسے لیا جسے اسے کچا چبانے کا

ارادہ رکھتی ہو اور پھر ادم پھر ادم ایسے دیکھنا شروع کیا جسے کچھ ڈھونڈ رہی ہو۔ مطلوبہ چیز ملنے پر صوفے کی طرف بڑھ کر ایک کشن اٹھا کر زور سے عائلے کی طرف پھینکا۔

مگر وہ ہوا میں اڑتا سیدھا ہارون کو لگا پیچھے کھڑے عابش اور معیز نے ایک دوسرے کو

دیکھ کر مسکراہٹوں کا تبادلہ کیا۔ خدیجہ بیگم نے بے بسی سے پیچھے کھڑے عابش اور معیز کو

ایسے دیکھا جسے مرحہ کی اس حرکت کا وبال ان پر آنے والا ہو۔

"ارے ارے یہ بالڑی کون ہے اس کو تمیز سے واسطہ کوئی ہے یا نہ" سکینہ بی حیران سی دیکھ رہی تھی انہوں نے اپنے گاؤں میں کہاں دیکھی تھی ایسی پاگل لڑکیاں۔

ہارون حیران سا اس بلا کو دیکھ رہا تھا جو غصے سے بل کھاتی بس اپنا کام کر رہی تھی کوئی پرواہ نہیں کون بیٹھا کون نہیں جو اد اور راہیلا صورت حال سمجھنے کی کوشش میں ایک دوسری کی طرف دیکھنے لگے۔ ابھی حیرانی کم نہیں ہوئی تھی کہ ایک دوسرا کشن ہوا میں اڑتا عائرل کو لگا۔ عائرل اٹھنے کی کوشش کرنے لگی کہ پھر تیسرا کشن آکر لگا اور وہ صوفے پر لڑھک گئی۔

"مرحہ مرحہ حوصلے سے بات کرتے ہیں بچے" خدیجہ بیگم غصہ آسمانوں کو چھو رہا تھا

مگر مہمانوں کا خیال کی وجہ سے وہ ضبط کیے ہوئے تھیں۔

"آنٹی ویسے تو آپ بڑا کہتی ہیں مجھے کہ میں آپکی بیٹی جیسی ہوں لیکن جب آپ بغیر بتائے ایک ہفتہ غائب رہیں تب میں آپکو میں یاد نہیں آئی" ہاتھ کمر پر رکھے وہ لڑاکا عورتوں کی طرح بات کر رہی تھی۔

تب عائرل اٹھی اور مرحہ کا پاس جا کر اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر ہلکا سا دبا یا۔

"آنٹی ایم سو سوری مجھے بتانا چاہئے تھا لیکن وہ جلدی اتنی تھی کہ۔۔"

"ہاں اتنی جلدی کہ اس ہفتے کی وزیراعظم آپ ہی تو رہیں تھی" عائزل کی بات ابھی ختم نہیں ہوئی تھی کہ مرحہ اس کے ہاتھ جھٹک کر بولی۔

اس بات پر لاؤنج میں بیٹھے کھڑے سبھی نفوس دبا دبا مسکرا دیے۔

عائزل کو مسکراتا دیکھ کر مرحہ کا غصہ اور چڑھ گیا۔

"ہاں ہنسو ہنسو میں ہی پاگل ہوں جو تمہارے موبائل پر کالز کر کے تھک گئی اتنی بار گھر کا چکر لگایا اور اب آپ سب ہنس رہے ہیں پتہ کتنا پریشان ہو گئی تھی میں" غصے سے کہتی مرحہ آخر میں روہانسی ہو گئی تھی

"ارے وہاں موبائلز پر سگنلز نہیں آتے تھے اس لیے" عنایہ بھی اب کھڑے ہو کر

اس کے پاس آگئی

خدیجہ بیگم مرحہ کا پاس آکر اسے اپنے ساتھ لگاتے پچکارتے ہوئے بولی۔

"اوہ میرل لاڈلی کو رلا دیا ہم سب نے سوری میرا بچا"

پھر اگلے دس منٹ وہ روتی رہی اور باقی سب دبی مسکراہٹوں کے ساتھ اسے دیکھتے رہے

عابش اور معیز سب سے مل کر اپنے کمرے کی طرف جا چکے تھے۔

جب رورو کروہ چپ ہو گئی تو اس نے لاؤنج میں بیٹھے دوسرے مہمانوں کی طرف

دیکھا۔

"سوری آپ بھی کہہ رہے ہوں گے کہ کس پاگل خانے سے بھاگی ہوئی ہے مگر میں کیا

کروں مجھ میں اللہ نے ہر ایموشن ایکسٹرار کھا ہے" مرحہ نے ٹشو باکس سے ٹشو نکال کر آنسو

صاف کرتے کہا۔

"ہاں صرف جذبات ہی ایکسٹرا ہیں عقل تو سرے سے ہی غائب ہے" عنایہ کشن اٹھا

کر صوفے پر واپس رکھتے ہوئے بولی جو کچھ دیر پہلے مرحہ کا ہاتھوں ہو میں اڑے تھے۔

مرحہ بغیر برامانے ہنستی رہی۔ وہ ڈھیٹ ہونے کے ساتھ ساتھ بے عزتی پر وف بن چکی

تھی۔

وہ سب تو ٹھیک ہے مگر بالٹیوں کو اتنا ہنگامہ نہیں کرنا چاہئے پتر لوگ اچھا نہیں سمجھتے"

سکینہ بیگم نے ہاتھ ہوا میں لہرا کر بات کی۔

"جی جی آئیندہ احتیاط کروں گی" مرحہ نے نہایت تابعداری سے کہا مگر اس کا لہجہ صاف بتا رہا تھا کتنی تابعداری کرنی تھی اس نے۔ عائرل نے آنکھیں گھمائی وہ مرحہ کو یہاں سے غائب کر دینا چاہتی تھی۔

"ویسے آپ ہیں کون" سامنے جو اد اور راہیلا کی طرف دیکھ کر کہا عائرل کا بے اختیار دل کیا کہ اس کا سردیوار میں دے مارے۔ اگر گھر بیٹھے ہیں تو مہمان ہی ہونگے نہ۔

جو اد ہلکا سا ہنس دیا "میں عائرل لوگوں کا چچا اور یہ ان کی چچی" اپنا اور راہیلا بیگم کا تعارف کروایا۔ راہیلا بڑے پیار سے مرحہ کو دیکھ رہی تھی ان کے چہرے پر لکھا تھا کہ انہیں مرحہ اچھی لگی لیکن اس نے کوئی اچھی لگنے والی حرکت کی تو نہیں تھی پھر بھی۔

راہیلا سکینہ بیگم کا تعارف کروانے ہی لگی تھی کہ مرحہ پوری آنکھیں کھول کر حیرانگی سے بولی۔

"عائرل کی چچا! عائرل نے کبھی بھی۔۔" ابھی اس کے الفاظ منہ میں ہی تھے کہ عائرل اس کی بات سمجھتے ہوئے زور سے اس کے کندھے پر چونٹی کاٹی اس سے پہلے کہ وہ کچھ ایسا بولے جو یہاں موجود افراد میں سے کسی کو نہیں سننا چاہئے۔

مرحہ سمجھتے ہوئے فوراً بات بدلی۔

"بہت ذکر کرتی تھا عازل آپکا ہر دن کوئی نہ کوئی نیا قصہ سناتی تھی آپکا"

ہارون اس کے بیان بدلتا دیکھ کر سر جھٹک کر ہنس دیا۔

"یہ عازل کی دادی اور یہ کزن، اب تم دونوں جاؤ" خدیجہ بیگم جلدی سے سکینہ بی اور

ہارون کی طرف اشارہ کر کے بولی آیا کہ وہ کچھ اور ہی نہ کہنا شروع ہو جائے۔

عازل خدیجہ بیگم کے کہنے پر فوراً سے اسکا ہاتھ پکڑے اٹھ کھڑے ہوئی۔

ناولز کلب

"جی ہم جاتے ہیں"

Club of Quality Content

جب مرحہ نے مڑ کر ہارون کو دیکھا۔

"عازل تمہارے کزن کی آنکھیں کتنی حسین ہیں یار" مرحہ نے دل پھینک انداز

عازل کے کان میں سرگوشی کی۔ عازل نے کھا جانے والی نظروں سے اس کا دیکھا اور تقریباً گھسیٹتی ہوئے لی گئی۔

مرحہ کا بڑبڑاہٹ آہستہ تھی مگر پھر بھی پاس کھڑی عنایہ نے سن لی۔

عناہ نے ہارون کی طرف دیکھا جس طرح ہارون مسکراہٹ دہا رہا تھا اس کا مطلب تھا وہ بھی سن چکا تھا۔ کون کہہ سکتا تھا کہ مرحہ جبار ڈاکٹر بن چکی ہیں۔ اس کی حرکتیں کسی دس سال کے بچے جیسی تھیں۔ عنایہ سر جھٹک کر ان کے پیچھے چلی آئی۔

"بن ماں کے ہے نہ اس لیے بچوں والی حرکتیں ہیں"

خدیجہ بیگم نے اس کے جاتے ہی اس کی "حرکتوں" کی وضاحت کی۔

"کیا ہوا اس کی ماں کو" راہیلانے فکر مندی سے پوچھا سکینہ بی بھی خدیجہ بیگم کی

طرف دیکھنے لگی۔

"اس کی ماں نے اس کا باپ سے طلاق لی تھی تب سے یہ اپنی سوتیلی ماں کے ساتھ

رہتی ہے" خدیجہ بیگم نے افسوس کے ساتھ بتایا۔

"ہاہائے اس کی ماں نے طلاق لی تھی کیا۔۔ نہ بابانہ ری خدیجہ اس بالڑی کو اپنی بچیوں

کے ساتھ نہ رہنے دیا کر، پتہ نہیں کیسے تربیت ہوگی جس کی ماں کو طلاق ہوئی ہو" سکینہ بی

خالص دقیا نوسی انداز میں بولی تھیں بس کانوں کا ہاتھ لگانا رہ گیا تھا۔

"نہیں بڑی بی مرحہ ایسی نہیں ہے بہت اچھی اور نیک طبیعت کی لڑکی ہے وہ تو بس ویسے ہی جذباتی ہے ورنہ میرے لیے مرحہ اور اپنی تینوں بیٹیوں میں کوئی فرق نہیں ہے" خدیجہ بیگم کے لہجے سے واضح تھا کہ ان کو سکینہ بی کی اس طرح کہنے پر تکلیف ہوئی تھی۔

"بھابی صحیح کہہ رہی ہے طلاق لینا کوئے برائی نہیں ہے یہ تو بس ہمارے معاشرے نے اس کو بنا دیا ہے" راہیلا اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔

"اسلام میں طلاق سب سے ناپسندیدہ کام ہے آجکل کی عورتوں کے تو دماغ خراب ہوئے ہیں" سکینہ بیگم نخوت سے کہہ رہی تھی۔

جو ادکچھ کہنے کے لیے بولنے ہی لگا تھا کہ ہارون بول اٹھا۔

"نانی اسلام میں نہ پسندیدہ ہے مگر پھر بھی اس کی اجازت دی، پتہ ہے کیوں؟" وہ سوال کر کے سب کے طرف دیکھنے لگا سب کو اپنی طرف دیکھتا پا کر پھر سے کہنا شروع کیا۔

"ہمارے نبی کی ازواج مطہرات میں سے بھی طلاق یافتہ تھی۔ طلاق تب نہیں لی جاتی جب عورت میں کوئی کمی ہو یا اس کے کردار میں کوئی خرابی ہو طلاق تب لی جاتی ہے جب دو ساتھ رہنے والے ایک دوسرے سے خوش نہ ہوں وہ ایک دوسرے کو سمجھنا سکیں اس

طرح آئے دن لڑائیاں اور گھر کا سکون خراب ہی ہوتا ہے اس کے ساتھ ساتھ دو انسانوں کے ساتھ ساتھ ان کی اولاد بھی اس میں پستی ہے اس لیے ہمارے اسلام نے ایک درمیانی راہ نکال دی کہ اگر شادی کے بعد نہیں بن رہی تو الگ ہو جاؤ یہ ناپسندیدہ عمل ہے مگر برا نہیں ہے "ہارون نے بات ختم کر کے سب کو دیکھا راہیلا اور جوادر ضامنہ سے سر ہلا رہے تھے جبکہ سکینہ بی کی چہرے پر واضح ناپسندیدگی تھی۔

خدیجہ نے مسکرا کر ہارون کو دیکھا

پہلے وقتوں میں بھی وہ اسی طرح خدیجہ بیگم کی بات کے حق میں دلائل دیا کرتا تھا۔
"مگر یہ تو عورت کا کام ہوتا ہے کہ اپنے شوہر کی خوشی کا خیال رکھے" سکینہ بی پھر سے بولی۔

ہارون نے ایک لمبی سانس لی۔

"دیکھیں نانو! عورت کوئے چیز تو ہے نہیں کہ ہم اسے صرف اپنے حوالے سے دیکھیں۔ یا یہ کو وہ صرف اپنے شوہر کو خوش رکھنے سے ہی اچھی ہو سکتی ہے۔ اس کا اپنا بھی دل ہے۔ اس کے جذبات بھی ہیں اور وہ مکمل انسان ہے کسی کی خدمت گار تو نہیں"

زنجیر از قلم نہانااز

سکینہ بی کچھ کہنے لگی کہ جو اد نے ٹوک دیا۔

"اچھا چلیں بند کریں یہ طلاق کا موضوع بھا بھی آپ بتائیں بھائی حماد کب آرہے ہیں"

سکینہ بی کو چار و ناچار چپ ہونا پڑا مگر وہ پھر بھی پر سکون نہیں تھی۔

ہارون نے یہ موضوع کسی دوسرے وقت کے لیے سنبھال کر رکھ لیا کہ سکینہ بی کا

نظر یہ تو بدلنا ہی تھا۔

"آتے ہی ہوں گے کہا تو تھا کی جلدی آجائیں" خدیجہ بیگم نے سر سری سا کہا اور پھر ادھر

ادھر کی باتیں ہونے لگی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆

مصطفیٰ ہاسٹل کے کاریڈور میں چلتا اپنے روم کی طرف جا رہا تھا ابھی اس نے اپنا ہاتھ

دروازے کے ہینڈل پر رکھا ہی تھا کہ پیچھے سے اسے ایک آواز آئی۔

"مصطفیٰ تمہارا ڈورم چینیج ہو گیا ہے بھول گئے ہو کیا" کوئی لڑکا انگریزی میں مسکرا کر بولتا
اسے کہہ رہا تھا۔

مصطفیٰ نے ہاتھ سے دماغ کی طرف اشارہ کیا "بس دماغ میں پیٹرن فکس ہو گئے ہیں
عادت ہو گئی نہ اس ڈورم کی" شائستگی سے کہتا وہ اپنے دوسرے ڈورم کی طرف چل دیا۔
دوسرے لڑکے نے مسکرا کر سر ہلا دیا۔

"اپے ڈورم میں آکر اس نے دروازہ لاک کیا کل سے اس کا سامان ویسے ہی ڈبوں میں
پڑا ہوا تھا

وہ لمبی سانس لے کر اپنے سامان کو نکال کر بیڈ پر رکھنے لگا۔ "چل مصطفیٰ ہو جا شروع"
اچانک دروازے زور سے دھڑھڑایا مصطفیٰ نے چونک کر دیکھا اس کے ہاتھ میں ایک
کتاب پکڑی ہوئی تھی۔

"دروازہ کھولو مصطفیٰ" باہر سے بھاری بوٹوں کے ساتھ ساتھ آواز آرہی تھی۔

اندر سے بھی وہ اندازہ لگا سکتا تھا کہ باہر کافی لوگ جمع ہیں۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ
دھڑام کی آواز سے دروازہ کھلا۔ تین باوردی آفیسرز ہاتھ میں گنز لئے اندر داخل ہوئے اور

زنجیر از قلم نہانا

مصطفیٰ پر نشانہ باندھ لیا۔ مصطفیٰ حیران ساسب دیکھ رہا تھا اس کے ہاتھ میں ابھی بھی کتاب پکڑی ہوئی تھی لیکن وہ ڈرا ہوا نہیں تھا بس حیران تھا۔

"ہم تمہیں تعلیمی ادارے میں ڈرگ سپلائی کرنے کے جرم میں گرفتار کرنے آئے

ہیں" باوردی آفیسر ز میں سے ایک آفیسر بولا مصطفیٰ کی لب اوہ میں سکڑے۔ اور اس کی

حیرانی جاتی رہی اب وہ پہلے سے زیادہ پر سکون ہو گیا تھا۔ باہر کھڑے لوگ اب چے مگوئیاں کرنے لگے تھے۔ کاریڈور میں ایک اور شخص آکھڑا ہوا تھا سر پر پی کیپ پہنے منہ پر سفید اور

سیاہ رنگ کی ڈبیوں والا مفلر لپیٹ رکھا تھا دلچسپی سے اندر کے منظر دیکھنے لگا۔

"اپنے ہاتھ اوپر کرو" اندر کھڑے دوسرے آفیسر ز راغصہ سے بولا۔

"مصطفیٰ نے کتاب سمیت ہاتھ اوپر اٹھا دیے انداز ایسا تھا جیسے کسی فلم کی شوٹنگ میں

اسے زبردستی ایکٹنگ کروائی جا رہی ہے، اکتا یا سا۔

آفیسر ز اس کی اس بے خونی سے بل کھا کر گئے۔

"کتاب کو بیڈ پر رکھو" مصطفیٰ نے کندھے اچکا کر کتاب کو بیڈ پر رکھ دیا۔

ایک آفیسر آگے بڑھ کر اسے ہتھکڑی لگانے لگا مصطفیٰ کے ہاتھ پکڑ کر کمر کے پیچھے لے گیا۔ مصطفیٰ نے کوئی مزاحمت نہیں کی۔

آفیسر نے اسے گھٹنوں کے بل جھکانے کی کوشش کی مگر مصطفیٰ نے ایک ترچھی نظر سے دیکھا اور چبا چبا کر کہا

"میں مزاحمت کی کوشش نہیں کر رہا اس لیے میرے ساتھ زبردستی کی کوشش بھی مت کرنا" اس کہ لہجے میں کچھ تو ایسا تھا کہ آفیسر فوراً ہتھکڑی لگا کر پیچھے ہو گیا۔

سیاہ سفید ڈبیوں والے مفکر والا شخص مصطفیٰ کے اس انداز پر فخر یہ سا مسکرایا۔

اب دو اہلکار اسے بازوؤں سے پکڑ کر لے جا رہے تھے مفکر والا لڑکا اس کی پشت کو دیکھ

رہا تھا جہاں پیچھے بندھے اس کے ہاتھوں میں ہتھکڑی لگی ہوئی تھی جب وہ آنکھوں سے

اوجھل ہو گیا تو اس نے ایک سرسری سی نظر مجمع پر ڈالی اور باہر کی طرف قدم بڑھا دیے۔

باہر کی طرف جاتے اس نے تین لڑکے گروپ کی شکل میں کھڑے دیکھے وہ اردو میں

بات کر رہے تھے اس کے قدموں کی آواز سست ہو گئی۔

"کیا تم نے دیکھا وہ کیسے اکڑ کر چل رہا تھا" ان میں سے ایک لڑکا بولا جس کی پشت اس مفلر والے لڑکے کی طرف تھی۔

"ایک دن اس کی اکڑ بھی نکل جائے گی جب جیل سے آنے کے بعد اس کا کیرئیر داغ

زدہ ہوگا"

ایک دوسرا لڑکا سگریٹ کا کش لگاتا خلا میں گھورتا بولا۔

"ویسے تم نے یہ کیا کیسے" پہلا لڑکا پھر سے تجسس سے بولا۔

"ہر بات بتانے کی نہیں ہوتی" تیسرا لڑکا آنکھ دبا کر بولا پھر وہ مفلر والا لڑکا ان سے دور

ہوتا گیا اور آوازیں طلباء کی ہجو میں دم توڑ گئی۔
Clubb of Quality Content

باہر آکر اس نے ایک موبائل نکالا اور ایک نمبر ملا کر کان کو لگا لیا۔

دوسری طرف سے کال اٹھالی گئی تو وہ فوراً بولا۔

"باس اسے ڈرگ ڈیکنگ کیس میں اندر کر لیا گیا ہے پانچ منٹ پہلے"

دوسری طرف سے کچھ کہا گیا تو وہ ٹھہر کر سننے لگ گیا۔

"نہیں میرے اس سے ملاقات نہیں ہوئی اس سے پہلے ہی یہ سب کچھ ہو گیا" مفلر والا لڑکا اب کے مایوس سا بولا۔

پھر سے اسے کچھ ہدایت دی گئی تو اس نے "یس باس" کہہ کر کال بند کر دی۔

"یہ بندہ کسی حال میں خوش نہیں ہو سکتا" منھ میں بڑبڑاتا وہ ہاسٹل کی ایریا سے باہر

نکل آیا۔

پانچ منٹ بعد وہ ایک پولیس سٹیشن کے سامنے کھڑا تھا مفلر غائب اور پی کیپ الٹی لے رکھی تھی چھ فٹ سے نکلتا قد، ہلکا سا نولہ رنگ اور کتھی آنکھیں چہرے پر گھنی داڑھی اور آئی برو پر ایک کٹ کا نشان پہلی نظر میں ہی وہ اچھا لگتا تھا۔ اس کے ساتھ ایک باوردی آفیسر کھڑا تھا۔ دونوں دھیمی آواز میں کچھ کہہ رہے تھے۔ کچھ دیر بعد وہ آفیسر سر ہلا کر اندر پولیس سٹیشن کی طرف بڑھ گیا۔

آفیسر کے اندر جانے کے بعد وہ گاڑی کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑا ہو گیا۔

تقریباً دس منٹ بعد وہی آفیسر مصطفیٰ کے ساتھ باہر آتا دکھائی دیا۔

مصطفیٰ سیدھا چلتا کتھی آنکھوں والے لڑکے کے پاس آکھڑا ہوا۔

"ولی سلطان!" دونوں ہاتھوں کوتالی مارنے کے انداز میں ملایا

"تو تمہیں پھر سے اس کھڑوس نے میرے سر پر مسلط کر دیا" پینٹ کی جیبوں میں

ہاتھ ڈالے وہ بغیر سلام دعا کے شروع ہو گیا تھا۔

"تمہیں نہیں لگتا تم تازہ تازہ جیل سے نکل کر آئے ہو تمہیں تھوڑا اثر مندہ ہونا چاہئے

اور میرے تمہیں پورے بارہویں بار بچانے پر میرا شکر گزار" ولی سلطان بغیر اس کی بات کا

اثر لیے ہاتھ سینے پر باندھے آنکھیں چھوٹی کیے اسے بولا۔

"دروازہ کھولو" مصطفیٰ گاڑی کی طرف اشارہ کیے بولا مجال ہے جو وہ دونوں سیدھی

طرح ایک دوسرے کی بات کا جواب دیں۔ ایک دوسرے کی بات کا جواب دینا دونوں کے

لیے ہی اپنی توہین کے برابر تھا۔ سونے پر سہاگہ کہ ہر بار ان دونوں کی ٹیم بنا کر ہارون خوش

ہوتا تھا۔

"اللہ ایسے سینئر کسی کو نہ دے" دونوں اس وقت ہارون کا دل میں کوس رہے تھے۔

"گاڑی میری نہیں ہے ٹیکسی کرواؤ" ولی کوٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے بولا اور ٹیکسی

سٹینڈ کی طرف قدم بڑھا دیے۔

"گاڑی سے ٹیک لگا کر ایسے کھڑا تھا جیسے وراثت میں ملی ہو، مڈل کلاس سلطان" مصطفیٰ
اس کی پشت کو دیکھ کر بڑبڑایا۔

ولی نے پیچھے مڑ کر دیکھا "ہاں میرا باپ ڈاکٹر نہیں ہے نہ جو لوگوں کی کھال کھینچ کر پیسے
کماتا ہو"

مصطفیٰ بغیر جواب دیے آگے بڑھ گیا اور ٹیکسی سٹینڈ پر جا کر ایک ٹیکسی کے سامنے رک
گیا کہ جانا کہاں تھا یہ تو ولی سلطان کو ہی پتہ تھا۔

ولی اپنی مسکراہٹ دبائے واپس اسی گاڑی کی طرف آیا جیب سے چابی نکال کر

ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔ Clubb of Quality Cont

مصطفیٰ نے شاکی نظروں سے اسے دیکھا اتنا صدمہ اسے اپنے ڈورم کے باہر پولیس دیکھ
کر بھی نہیں ہوا تھا۔

وہ ابھی گاڑی کی طرف آنے ہی لگا تھا کہ ولی گاڑی ریورس کرتا اس تک آیا ایک طرف

کاشیشہ نیچے کرتے ایک کارڈ مصطفیٰ کی طرف بڑھایا مصطفیٰ نے اچھنبے سے کارڈ کو دیکھا۔

وہاں پر کوئی ایڈریس لکھا تھا۔

مصطفیٰ نے واپس سر اٹھا کر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"اگر تم نے مجھے مڈل کلاس والا طعنہ نہ دیا تو ہم ساتھ چلتے مگر خیر اب تم ٹیکسی میں آتے مجھے زیادہ اچھے لگو گے" ولی دل جلا دینے والی مسکراہٹ کے ساتھ کہتا گاڑی زن سے بھگالے گیا۔

مصطفیٰ نے بھسم کر دینے والے انداز میں اس کی جاتی گاڑی کو دیکھا اور ضبط سے مٹھیاں بند کی۔

"ہارون تمہیں میں اس کے لیے کبھی معاف نہیں کروں گا" اس نے اس قدر بے بسی سے کہا تھا۔ اگر ہارون اسے سامنے ہوتا تو وہ اس کے تین چار توجڑ دیتا۔
ایسی کی تیسری سینٹر کی۔

مصطفیٰ نے غصے سے بھنچا ہوا ہاتھ ساتھ بنے سٹریٹ پول پر مارا۔

سر دی ہونے کی وجہ سے اس کے کچھ زیادہ ہی چوٹ لگی۔

"آہ۔۔۔ زیادہ زور سے لگ گیا۔ اللہ جی اب بندہ غصہ بھی نہ کرے" آسمان کی طرف

سراٹھا کر مسکینوں والی انداز میں اس نے اللہ سے شکوہ کیا تھا۔

کچھ دیر بعد وہ ٹیکسی میں بیٹھا کارڈ پر لکھے ایڈریس پر جا رہا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆

عائزل کھینچتے ہوئے مرحہ کو کمرے میں لے آئی۔ عنایہ بھی کمرے کے اندر داخل ہو گئی اور

دروازہ بند کر دیا

ناولز کلب

"تم پاگل ہو کیا کب بڑی ہونا ہے تم نے" عائزل نے آہستہ آواز میں غراتے ہوئے

کہا۔

"مرحہ تم سے اس کی توقع نہیں تھی جب تمہیں نظر آ رہا تھا کہ مہمان بیٹھے ہیں تو تم

تھوڑا لحاظ کر سکتی تھی" عنایہ غصے مگر دھیمے لہجے میں بولی۔

"لحاظ اور مرحہ کا دور دور تک کوئی تعلق نہیں ہے" عائزل نے پھر سے مرحہ کی

طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

مرحہ کبھی عا نزل کو کھی عنایہ کو دیکھتی۔ کہنے کے لیے منہ کھولتی لیکن اس سے پہلے وہ دونوں بول پڑتیں۔

"مرحہ ہم ان سے پانچ سال بعد مل رہے ہیں حالات ایسے نہیں ہیں کہ ان کے سامنے اس طرح کے تماشے لگائیں" عنایہ نے کھڑکی کی طرف جاتے ہوئے کہا اور کھڑکی کھول دی۔

"تم لوگ میری بات تو سن لو" مرحہ نے کمزور سا احتجاج کرتے ہوئے کہا باری باری دونوں کی طرف دیکھا۔

"تم نے اب کہنا کیا ہے پہلے یہ بتاؤ کچھ رہ گیا ہے" عنایہ پھر سے دبا دبا سا چیخی اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

"بس اب ایک لفظ نہ سنوں بولی جا رہی بولی جا رہی" مرحہ ہاتھ اٹھا کر غصے سے بولی۔

"کیا غلط کیا میں نے جس طرح تم لوگ اچانک چلے گئے پھر میری کالز نہیں اٹینڈ کی میرے میسجز کا ریپلائے نہیں کیا۔ میں اتنا پریشان ہو گئی تھی محلے والوں نے جس طرح بتایا

کہ کسی انجان انسان کے ساتھ بیٹھ کر چلی گئے تو میں ڈر گئی تھی تم لوگوں کو میری فکر تماشہ لگ رہی ہے تو پھر ٹھیک ہے تماشہ ہی سہی "

مرحہ روانی میں کہتی ایک بار پھر روہانسی سی ہو گئی۔

عائزل اب کے دھیمی پڑی عنایہ کھڑکی کے پاس ہی کھڑی رہی ہاتھ سینے پر باندھ لیے۔

"یار ہم گاؤں گئے تھے وہاں نہیں ہوتے سگنلز"

عائزل نے مرحہ کا ہاتھ پکڑ کر بٹھایا۔

مرحہ نے گیلی سانس اندر کھینچی۔

Club of Quality Content!

"ہاں ٹھیک ہے جو میں نے کیا غلط کیا لیکن میرا نہیں کنٹرول رہتا تم تو جانتی ہو نہ عائزل

"نرم گیلی آواز میں کہتی اس نے ایک ہاتھ سے آنسو صاف کئے۔

عنایہ اپنے خیالوں سے باہر نکلتی ان کی طرف آئی۔

"آئندہ اس قسم کی اوور ایکٹنگ کی تو جان سے جاؤ گی" انگلی اٹھا کر اسی تشبیہ کرتی وہ

باہر کی طرف جانے لگی۔

"آہ میں تو ڈر گئی ڈر سے میرا تو سانس بھی نہیں آ رہا سہی سے" مرحہ آنکھیں گھما گھما کر کہنے لگی۔ وہ پل پل میں بدلتی تھی۔ ایک پل میں آنسو تو ایک ہی پل میں لاپرواہی۔ تبھی ان کے کمرے کا دروازہ کھلا اور خدیجہ بیگم اندر داخل ہوئی ان کے ساتھ راہیلا بیگم بھی تھی۔

ان کے اندر آتے ہی عائرل اور مرحہ کھڑی ہو گئی۔

"ہم آنے ہی والے تھے نیچے" عنایہ نے مسکرا کر دھیماساراہیلا کی طرف دیکھ کر کہا۔ راہیلا نے بھی جوابی مسکراہٹ سے اسے دیکھا پھر نظر گھما کر کمرے کو دیکھا۔ "یہ تمہارا کمرہ ہے؟" راہیلا نے عنایہ کی طرف دیکھا۔

"جی میرا اور عابش کا" عنایہ نے اثبات میں سر ہلاتے کہا۔

خدیجہ بیگم نے خود بھی کمرے کی طرف نظر گھما کر دیکھا کہ آج اگر کمرے میں گند ہوا تھا تو یہ سب تو گئے مگر کمرہ صاف ستھرا ہی لگ رہا تھا پھر سکون سے کھڑی ہو گئی۔ "اور عائرل کا" راہیلا نے عائرل کی طرف دیکھ کر سوالیہ انداز میں پوچھا۔

"یہ میرا سامنے کورنر والا اور یہ بالکل ساتھ والا معیز کا"

عائزل نے ہاتھ کے اشارے سے بتایا اہیلا نے باہر کی طرف سرسری سادیکھا اور پھر خدیجہ بیگم کی طرف دیکھ کر بولی۔

"بڑا خوبصورت ہے بھابھی آپکا گھر اور بڑے پیارے بچے ہیں" راہیلا کے لہجے میں خلوص ہی خلوص نظر آ رہا تھا اس کی صاف حسد و لالچ سے پاک آنکھیں اس بات کی غمازی تھی کہ اس دل کورے کاغذ کی طرح تھا خدیجہ بیگم نے مسکرا کر کہا۔

"اللہ تمہیں بھی نواز دے گا دل مت چھوٹا کیا کرو" راہیلا پھیکا سا مسکرا دی۔

"اچھا تو بھابھی ہم چلتے ہیں پھر جو ادنیچے انتظار کر رہے ہوں گے"

خدیجہ نے اثبات میں سر ہلا کر باہر کی طرف جانے لگی کہ عنایہ بے اختیار بول اٹھی

"اتنی جلدی! ابھی تو بابا بھی نہیں آئے"

راہیلا پورے دل سے مسکرائی ہاتھ بڑھا کر عنایہ کا گال تھپتھپایا۔ "وہ جو اد کو کوئی کام

آگیا اس لیے جانا پڑ رہا ہارون تو پہلے ہی چلا گیا اس کو کوئی کال آئی تو پریشانی میں ہی جلدی جلدی

مل کر چلا گیا۔ اس بیچارے کا کام بھی کچھ ایسا ہی ہے نا، لیکن اگلی بار سکون سے اور بتا کر آئیں

گے "پہلے عنایہ کو اور پھر آخری بات عائلہ کو کہی گویا عائلہ کو ان کی آمد پر جو حیرانی ہوئی تھی اشارہ اس کی طرف تھا۔ عائلہ شرمندہ سی ہنس دی۔

"اور تم لوگ بھی بتا کر جایا کرو کہیں جب جانا ہو تو کیوں بھیجی مرہ "راہیلانے مرہ کی طرف دیکھ کر کہا جو کب سے بس باقیوں کے چہرے دیکھ رہی تھی۔ خود کے مخاطب ہونے پر جی جان سے مسکرائی۔ "جی بلکل"

سب نے ہلکا سا قہقہہ لگا دیا اور باہر کی طرف چل دیے۔ شکر ہے وہ چلا گیا۔ عائلہ کو اپنے کندھوں سے وزن اترتا ہوا محسوس ہوا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆

مصطفیٰ ولی کے بتائے ہوئی ایڈریس پر پہنچ کر دروازے کی بیل بجانے لگا۔ مگر دروازہ نہ کھلنے پر اس نے ایک بار پھر گھنٹی بجائی مگر جواب نہ آئی۔ تیسری بار بجانے پر بھی جب دروازہ نہیں

کھولا گیا تو وہ آنکھیں گھما کر بیل پر ہاتھ رکھ کر کھڑا ہو گیا پورے ایک منٹ تک بیل بجاتی رہی۔ پھر اچانک جھٹکے سے دروازہ کھولتے ولی نے قہر برساتی آنکھوں سے اس دیکھا۔ "صبر نہیں ہوتا تم سے کیا"

مصطفیٰ اس کی بات کا جواب دیے بغیر اسے ایک طرف دھکیلتے ہوئے اندر چلا آیا جیسے یہ اس کا گھر ہو اور سامنے کی طرف رکھے صوفے پر بیٹھ گیا۔

"اوہ ہیلو مسٹر! آپ کا محل نہیں ہے یہ جو منہ اٹھائے اندر آرہے ہو" ولی کو اس کا بے تکلف انداز بہت کھلا تھا۔

"یہ کان کھانے کی بجائے کچھ پلاڈو تو مہربانی ہوگی" مصطفیٰ کان میں ایک انگلی ڈال کر زور سے ہلاتا ہوا بولا۔

"زہر کے بارے میں کیا خیال ہے؟" ولی نے آنکھیں ٹپٹپا کر مصنوعی مسکراہٹ سے پوچھا۔

"وہ بہت مہنگا ہے تم فورڈ نہیں کر سکتے صرف پانی پلاڈو" مصطفیٰ ایسے بولا جیسے احسان

کر رہا ہو

ولی منھ میں بڑبڑاتا کچن کی طرف جانے لگا۔

جبکہ مصطفیٰ اپنا موبائل نکال کر ہارون کا نمبر ڈائل کرنے لگا۔ ہارون گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا صبح والے حلیے میں ہی تھا جب اسے مصطفیٰ کی کال موصول ہوئی کال اٹھاتے ہی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ایک ایک چیز دیکھنے کے ساتھ"

مصطفیٰ کو یہ ہی توقع تھی۔ ایک آہ نکلی تھی اس کے ہونٹوں سے۔

"ہاں ہاں میں بالکل ٹھیک ہوں جیل میں کوئی پریشانی نہیں ہوئی کسی قسم کا کوئی خاص

مسئلہ نہیں بنا" ساتھ میں کنکھیوں سے گلاس میں پانی لے کر آتے ولی کو دیکھا۔

ولی مصطفیٰ کے انداز پر مسکرا دیا تھا جانتا تھا ہارون نے کچھ بھی پوچھا ہو اس کا حال تو

بہر حال نہیں پوچھا تھا۔

"تم اس کو وہ بھی بتا سکتے ہو جو وہ پوچھ رہا ہے" ولی نے جتانے والے انداز میں

مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے کہا اور ساتھ میں گلاس اس کے آگے کیا۔ مصطفیٰ نے کھا جانے

والی نظروں سے دیکھ کر گلاس تھام لیا اور منھ کو لگایا۔

جبکہ ہارون دوسری طرف ضبط کیے ان دونوں کی سن رہا تھا۔

"بتاؤ گے یا۔۔۔" ابھی ہارون کہ الفاظ منہ میں ہی تھے کہ مصطفیٰ سنجیدہ ہوتے پانی کا

گلاس نیچے رکھ کر شروع ہوا۔

"کل میرے وارڈن نے آکر کہا کہ میرا ڈورم چینج کر رہے ہیں میں نے بغیر کسی

اعتراض کے مان لیا کل ہی میرا سامان لاکر ادھر رکھ دیا گیا تھا مگر ایسی کوئی بات نہیں ہوئی تھی

کہ مجھے کسی پر بھی شک ہوتا اور آج جب میں لیکچرز کے بعد واپس ہوا تو پولیس آگئی اس کے

بعد کاسب پتہ ہی ہوگا"

ناولز کلب

ولی مقابل صوفے پر بیٹھ کر مصطفیٰ کے سر کے اوپر خلا میں دیکھ رہا تھا جسے کچھ سوچ رہا

ہو اس کی کتھی آنکھیں چھوٹی ہو گئی تھی۔ بلکل ویسے ہی جیسے ہارون کی ہنستے ہوئے آنکھیں

چھوٹی ہوتی تھیں۔

ہارون مصطفیٰ کی بات غور سے سنتا اپنی کار پارک کر رہا تھا۔

"ولی سے بات کرواؤ" ہارون گاڑی سے باہر نکل کر اب اسی تنگ تاریک کمرے میں جا

رہا تھا جہاں اس کے کمپیوٹر ز رکھے ہوئے تھے۔

مدھم سی روشنی میں قدم اٹھاتا وہ اس کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا۔
دوسری طرف مصطفیٰ موبائل سپیکر پر لگا کر اپنے اور ولی کے درمیان رکھے ٹیبل پر رکھ

دیا۔

ولی نے افسوس سے سردائیں بائیں ہلایا اور آگے کو جھک کر بیٹھ گیا۔
مصطفیٰ نے کندھے اچکا دیے۔ اب وہ اتنی دیر یہ سوچ کر نہیں گزار سکتا تھا کہ وہ دونوں
کیا بات کر رہے ہیں۔

"ہاں ولی جب تم وہاں پہنچے کیا تم نے کچھ غیر معمولی چیز نوٹ کی" ہارون ولی سے

Club of Quality Content!

مخاطب ہوا

"جب میں پہنچا تو پولیس بہت عزت سے مصطفیٰ کو لے کر جا رہی تھی" ایک استہزائیہ
نظر مصطفیٰ کی طرف اچھالتا آگے بولنے لگا "واپسی پر تین پاکستانی لڑکے آپس میں بات کر
رہے تھے ان کی بات سے یہ اندازہ لگایا کہ ان میں سے دو لڑکے مصطفیٰ کو پھنسانے میں ملوث
تھے۔ میں نے ان کے بارے میں سرچ کیا ہے تو ان کے بارے میں کوئی غیر معمولی بات

معلوم نہیں ہوئی ان دونوں کی تصویریں آپکو بھیج رہا ہوں " ولی اپنا موبائل نکالتا اس میں انگلیاں مارنے لگا۔

ہارون کو سینڈ کرنے کا بعد مصطفیٰ کی طرف موبائل سکرین کر دی دوسری طرف ہارون اپنا لپ ٹاپ آن کئے وہ تصویریں دیکھنے لگا جو ابھی ولی نے سینڈ کی۔

کچھ دیر بعد ہارون کی آواز آئی " مصطفیٰ کیا مسئلہ ہے ان لڑکوں کا تم سے "

مصطفیٰ نے موبائل سکرین سے نظریں اٹھا کر ولی کو دیکھا۔

" کچھ خاص نہیں بس یہ لوگ راہ سے بھٹک رہے تھے تو میں نے سوچا کہ بھلا کر دوں "

مصطفیٰ بے نیاز سا کہہ رہا تھا۔
Club of Quality Content

ولی نے نا سمجھی سے کہا

" کس قسم کا بھٹک رہے تھے " ہارون نے دانت پر دانت جما کر کہا۔ پتہ نہیں مصطفیٰ کو

بریکانی شادیوں میں ٹانگ پھنسانے کا اتنا کیوں شوق تھا۔

" وہ بس یار بتمیزی کر رہے تھے " مصطفیٰ نے بے بسی سے کہا وہ بتانا نہیں چاہ رہا تھا۔

ولی آنکھیں چھوٹی کیے اسے دیکھ رہا تھا۔

"تمہارا کتنا ضروری تھا ان کے بیچ میں آنے کا جب تمہیں اس بات کا پتہ ہوتا ہے کہ ہمارے لیے لوگوں کی نظروں میں نہ آنا کتنا ضروری ہوتا ہے" ہارون غصے میں دھاڑتا ہوا بولا۔"

مصطفیٰ نے خفگی سے بھنویں سکیرٹی۔

"کیونکہ مجھے میرا ضمیر اجازت نہیں دیتا کہ میرے سامنے کسی مظلوم پر ظلم ہو رہا ہو اور سب کچھ نظر انداز کرتا وہاں سے آنکھیں بند کرتا چلا جاؤں۔ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے میں نے عورت کی عزت اور حفاظت کرنا سیکھا ہے۔ چاہے وہ عورت کوئی بھی ہو۔ اگر میں اس رات اس لڑکی کو ان پاگل کتوں کے بیچ چھوڑ دیتا تو میں رات کو چین سے سونا پاتا کبھی۔ خاموش ہونے والا بھی اتنا ہی ظالم ہے کہ جتنا کہ ظلم کرنے والا" مصطفیٰ بھی جواب میں اتنی ہی برہمی سے بولا جبکہ ولی خاموشی سے بس سن رہا تھا۔

"مصطفیٰ ہمارے کام کے بھی کچھ تقاضے ہوتے ہیں" ہارون نے ذرا ضبط سے کہا۔

"کوئی بھی تقاضا میرے ضمیر سے بڑھ کر نہیں ہے" مصطفیٰ دو بدو بولا۔

سامنے بیٹھا ولی سر جھٹک کر رہ گیا۔

"اور ایک اور بات میں یاد کرو اتا جاؤں یہ ظلم کے خلاف بولنا بھی مجھے ہارون احمد نے ہی سکھایا ہے کیا وہ سبق دہرانے کی مجھے ضرورت ہے جو تم نے ہمیں سکھایا ہے" مصطفیٰ کی آنکھوں میں واضح برہمی تھی وہ کبھی کبھی اس اس طرح جوش میں آتا تھا مگر جب آتا تھا پھر یہ نہیں دیکھتا تھا کہ سامنے کون ہے۔

ہارون نے اس وقت کو کو سا جب اس نے اس مشن کے لیے مصطفیٰ کو چنا تھا۔

"زیادہ بکو اس نہ کرو اور آئندہ احتیاط کرنا" ناگواری سے کہتا ہارون رابطہ منقطع کر گیا۔

"مذاق بنا کر رکھ دیا" مصطفیٰ سینے پر ہاتھ باند کر منہ پھلا کر بیٹھ گیا

"مذاق کا مذاق کیسے بناتے ہیں" ولی بے حد سنجیدگی سے بولا

"ارے یار فلحال کے لیے چپ کر جاؤ"

ولی اس کی اتری شکل دیکھ کر محضوظ ہوا تھا۔ ہائے! کتنی دیر بعد اسے یہ موقع ملا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

"عناہ جاوا اپنی دادی کو لے آؤ ناشتہ کر لے پھر ڈاکٹر کے پاس بھی لے کر جانا ہے"

خدیجہ بیگم ناشتہ بنا رہی تھی جب انہوں نے عنایہ کو کہا۔ عنایہ اثبات میں سر ہلا کر جانے لگی تو پیچھے سے ذرا اونچی آواز میں کہا۔ "عائزل کو بھی جگادو بہت سونے لگی ہے یہ لڑکی" پہلی بات عنایہ سے کہہ کر آہستہ سے خود سے بڑبڑاہت کی۔ عنایہ جانے لگی کہ پیچھے سے مرحہ کی آواز آئی۔

"آپی آپ اپنی دادی کو اٹھا دو میں عائزل کو اٹھا کر آتی ہوں" صبح صبح ہی وہ فریش ساموڈ لے کر چلی آرہی تھی مرحہ کہہ کر جانے لگی جب خدیجہ بیگم نے اسے ذرا سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"پانچ منٹ تم دونوں نیچے ہو بات کرنی ہے میں نے تم سے" شہادت کی انگلی اٹھا کر تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

عنایہ سکینہ بیگم کو اٹھانے جا چکی تھی جب کہ مرحہ خدیجہ بیگم کی پرواہ کیے بغیر مسکراتی
تا بعد اری سے سر کو خم دیتی اوپر جانے لگی۔

کچھ دیر بعد عنایہ نے آکر کہا "امی وہ دادو کہہ رہی کہ وہ باہر نہیں آرہی اندر ہی ناشتہ
دے دے" ساتھ ساتھ وہ کچھ برتن الگ ٹرے میں لگا رہی تھی۔

"اچھا چلو تم یہ پراٹھا بناؤ میں ان کا کھانا دے کر آتی ہوں طبیعت کا بھی پوچھ لوں گی"
خدیجہ بیگم عنایہ کو ہدایت دیتے کھانے کی ٹرے لیے چلی گئی۔

سکینہ بی اپنی کمرے میں بیڈ پر نیم دراز لیٹی تھی جب خدیجہ بیگم کو کھانا لاتے دیکھا تو ہلکا
سا مسکرا کر سیدھی بیٹھ گئی۔
Club of Quality Content

خدیجہ بیگم نے احتیاط سے کھانا بیڈ پر رکھا اور ایک طرف ہو کر خود بھی بیٹھ گئی۔
"آپ کورات نیند تو آگئی تھی نہ کوئی مسئلہ تو نہیں ہو انہ" خدیجہ بیگم سے ہلکا سا مسکرا کر
کہا تو سکینہ بی روٹی کا نوالہ توڑتی نفی میں سر ہلا گئی۔

"تکلیف کیا ہونی ہے خدیجہ بس یہ ہی مرض جو لگ گیا ہے جان نہیں چھوڑ رہا" ان کے
چہرے سے لگ رہا تھا کہ وہ تکلیف میں ہیں۔

"کوئی بات نہیں بی آپ پریشان نہ ہوں یہ بھی ہو جائے گا ٹھیک انشا اللہ" خدیجہ بیگم نے ان کہ کندھے پر ہلکا سا ہاتھ رکھ کر کہا۔

سکینہ بی ہلکا مسکرا دی اور سر جھکائے ناشتہ کرنے لگی۔

تبھی ہلکا سا دروازہ کھٹکھٹاتے حماد صاحب اندر داخل ہوئے ان کے آتے ہی خدیجہ بیگم کھڑی ہو گئی۔

"آپ بھی بڑی بی کے پاس بیٹھ کر کھانا کھالے بھجوادیتی ہوں ادھر ہی میں ذرا بچوں کے ناشتے کا دیکھ لوں" کہہ کر وہ باہر آگئی اور حماد صاحب خدیجہ بیگم والی جگہ پر بیٹھ کر سکینہ بی

Club of Quality Content لگے۔ حال احوال دریافت کرنے لگے۔

جب خدیجہ بیگم کچن میں آ کر ایک اور کھانے کی ٹرے تیار کرنے لگی اور ساتھ میں اونچی آواز میں پکارا۔

"مرحہ عائلہ تم لوگوں کے پانچ منٹ مکمل نہیں ہوئے کیا ابھی تک"

تبھی عائلہ اور مرحہ جلدی جلدی قدم اٹھاتی نیچے آنے لگی۔

"اتنا کیوں سونے لگی ہو؟" خدیجہ بیگم نے ایک خفگی بھری نظر سے عائلہ کو دیکھا۔

"امی جاگ رہی تھی کب سے بس وہ یونیورسٹی سے کچھ میلز آئیں تھی وہ دیکھ رہی تھی پھر مرحہ آگئی تو اس کے ساتھ نیچے گئی" عائرل کرسی کھینچ کر بیٹھنے لگی تو خدیجہ بیگم نے ٹرے اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"عائرل بعد میں بیٹھنا پہلے یہ اپنے بابا کو دے آؤ وہ بڑی بی بی کی ساتھ ناشتہ کرے گیں" عائرل اٹھ کر ناشتے کی ٹرے لے کر باہر چلی گئی۔ پیچھے خدیجہ بیگم نے ایک کرسی کھینچ کر مرحہ کے مقابل بیٹھ گئی۔

پراٹھے بناتی عنایہ نے مڑ کر ایک نظر دیکھا مرحہ کی کلاس ہوتی دیکھنے کو ملنے والی تھی۔ آہ کتنے دنوں بعد اسے یہ منظر دیکھنے کا ملا تھا۔ سوچ کر ہی وہ مزے سے مسکرائی۔ کچھ دیر خدیجہ بیگم سامنے بیٹھی مرحہ کو دیکھ رہی۔

"ایسے کیا دیکھ رہی ہیں نظر لگانے کا ارادہ ہے کیا" مسلسل خود کو دیکھتا پا کر مرحہ نے آنکھیں مٹکا کر پوچھا۔

"یہ کیا حرکت کی تھی تم نے کل" خدیجہ بیگم نے خفگی سے اس کے انجان بننے پر مرحہ سے پوچھا۔

"آئی اب بس کرے یار کل سے یہ آپ کی سائیکاسٹ بیٹی اور یہ ڈاکٹر بیٹی نے اچھی خاصی کر دی ہے" پہلی عنایہ اور پھر کچن میں داخل ہوتی عائرل کی طرف دیکھ کر اشارہ کرتے ہوئی وہ بے بسی بولی۔ عائرل اپنی مسکراہٹ ضبط کرتے مرحہ کے ساتھ کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی عنایہ بھی اپنا کام ختم کر کے ٹیبل پر برتن لگانے لگی۔

"مرحہ کوئی چھوٹی بچی نہیں ہو تم کہ اس طرح کی حرکتیں کرتی پھر وچو بیس سال کی ہو اتنی بڑے گھوڑے جتنی لمبی ہو۔ کل وہ سب پاگل پن دکھاتے کہیں سے بھی نہیں لگ رہا تھا کہ یہ مرحہ ڈاکٹر بن گئی ہے کوئی بھی تمہیں اس طرح کی حرکتیں کرتا دیکھے تو یہی سمجھے کی میٹرک فیل لڑکی ہے" عائرل دلچسپی سے نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے مسکراہٹ ضبط کرے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے مرحہ کو دیکھ رہی تھی۔ عنایہ بھی خدیجہ بیگم کے ساتھ بیٹھ گئی اب وہ دونوں مزے سے مرحہ کی اعزت اہوتی دیکھتے ہوئے ناشتہ کرنے لگی

"لوجی بھلا آئی اتنا بھی کچھ نہیں کیا ہاں بس وہ ایسے غصے میں نہیں بولنا چاہئے

تھا" مرحہ کی بات پر خدیجہ بیگم نے بھنویں اچکا کر اسے دیکھا جیسے کہا ہو۔" بس یہ ہی کیا تھا

کیا؟" ان کے اس طرح دیکھنے پھر مرحہ نے ہلکی آواز میں کہا "ہاں چلیں کشن بھی اٹھا کر نہیں مارنے چاہئے تھے"

خدیجہ بیگم کے ہنوز ویسے ہی دیکھتے رہنے پر پھر بے زارے سے کرسی کی پشت پر ٹیک لگا کر بولی "اچھا مہمانوں کا سامنے زبان بھی قابو میں رکھنی چاہئے تھی" اب وہ منہ پھلائے ایک طرف کو دیکھ رہی تھی جبکہ خدیجہ بیگم اس کے اس انداز پر تھوڑی نرم پڑ گئی اور ہلکا سا مسکرا دی۔

"مرحہ ویسے تم نے کبھی یہ نہیں سوچا کہ تمہیں دنیا میں نہیں ہونا چاہئے تھا" عائزل مزے سے نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے بولی جس پر مرحہ نے اسے کھا جانے والی نظروں سے دیکھا تھا۔

"ہاں تو سہی کہہ رہی ہوں نہ تم ہوتی تو نہ تم اس طرح کی حرکتیں کرتی اور نہ بعد میں اس طرح شرمندہ ہوتی" مرحہ کے اس طرح دیکھنے پر عائزل نے وضاحت کی تو مرحہ نے اے بس دیکھنے پر اکتفا کیا ابھی وہ اس کے منہ نہیں لگ رہی تھی۔

"چلو اب منہ ٹھیک کرو اور ناشتہ کرو آئیندہ اس طرح کی حرکت کی تو گھر سے باہر نکال دوں گی" آرام سے کہہ کر وہ بھی ناشتہ کرنے لگی۔

"تب کی تب دیکھی جائے گی" ایک پل میں اپنا موڈ ٹھیک کر کے چہکتے ہوئے اس نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر ایک پراٹھا اٹھا لیا۔

"اس کا مطلب ہے تم پھر سے اس طرح کی حرکتیں کرو گی" عنایہ نے چھیڑتے ہوئے کہا۔

"کہانہ دیکھی جائے گی اب مستقبل کو تو کسی نے نہیں دیکھا نا" دھٹائی دکھاتے مزے سے بولی۔

Club of Quality Content!

"اللہ ہی ہے مرحہ جو تمہیں سدھار دے" خدیجہ بیگم افسوس سے اسے دیکھتی اٹھنے

لگی اور اپنے برتن اٹھا کر سنک میں رکھ دیے۔ انہوں نے کھانے بس نام کا ہی کھایا تھا۔

"عائزل یہ برتن مرحہ سے دھلوانا کوئی تمیز تہذیب آئے اسے بھی" ماؤں کے خالص

انداز میں کہتی وہ کچن سے باہر چلی گئی۔

جبکہ مرحہ نے کوفت سے سنک کی طرف دیکھا جہاں صرف خدیجہ بیگم کے برتن رکھے ہوئے تھے ایک سکون کا سانس لیا کہ تھوڑے ہی ہیں۔ عنایہ اور عائرل جھٹ سے اٹھ کر اپنے برتن بھی سنک رکھ دیے۔

"میں بابا اور دادو کے برتن بھی لے کر آتی ہوں" پر جوش سی کہتی عائرل کچن سے نکلی پیچھے بڑھتے برتنوں کی تعداد دیکھ کر مرحہ کہ ماتھے کہ بلوں میں بھی اضافہ ہو رہا تھا۔

"ایسا کرنا مرحہ یہ والیے برتن بھی دو دینا کافی دن ہو گئے یہ ایسے ہی پڑے ہیں" عنایہ کچن کے کیمین سے کچھ برتن نکال رہی تھی جس پر مرحہ کا منہ کھل گیا تھا۔

"ہاں ہاں یہ ساتھ والے گھر کے برتن بھی لے آئیں کہیں کمی نہ رہ جائے" اپنے قمیض کے آستینیں اوپر کرتی روہانسا منہ بنائے وہ بولی تو کچن میں آتی عائرل نے حماد صاحب اور سکینہ بیگم کے کھانے والی برتن بھی لا کر رکھ دیے۔

"لو اب کوئی کمی نہیں رہی اب کوئی شکایت نہ کرنا کہ ہم نے تمہیں برتن کم دیے ہیں" عائرل برتن سنک میں رکھتی کہنے لگی۔

"ہاں جیسے جہیز میں لے کر جاناہیں میں نے یہ۔ کوئی کمی تو نہیں رہ گئی" پہلی بات غصے میں کہہ کر آخر میں عائرل کی نقل کرتے اس کا جملہ دہرایا۔ عائرل اور عنایہ مرحہ کے اس انداز پر قہقہہ لگا کر ہنس پڑی۔

برتنوں کا ایک ڈھیر لگا دیا تھا ان دونوں نے کچھ پلوں میں جسے مرحہ اب منہ پھلائے دھور ہی تھی اور وہ دونوں اس کمپنی دینے کے نام پر وہیں بیٹھ اس منظر سے حظ اٹھا رہی تھیں

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Clubb of Quality Content!

☆☆☆

مرحہ عائرل اور عنایہ تینوں اس وقت عائرل کے کمرے میں بیڈ پر بیٹھی عنایہ کی شادی میں آنے والے مہمانوں کی باتیں کر رہی تھی جب عائرل نے شادی پر مدعو مہمانوں کی لسٹ پکڑے عنایہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

"لو اب اس لسٹ تقریباً سات سے آٹھ افراد کا اضافہ ہوگا" استہزائیہ ہنستی وہ لسٹ عنایہ کی طرف بڑھا گئی۔ عنایہ نے ملا متی نظروں سے اسے دیکھا۔ مرحہ تجسس سے عنایہ کے ساتھ ہوتی لسٹ میں لکھے مہمانوں کا نام پڑھنے لگی۔

اچانک یاد آنے پر عازل کی طرف دیکھتی مرحہ نے آنکھیں چھوٹی کر کے کہا۔
"تمہیں میرے خاندان کے بارے میں تو سب کچھ پتہ ہے اور تم نے مجھے آج تک اپنی ددھیال کے بارے میں کچھ نہیں بتایا کتنی بڑھی میسنی ہو تم"

"کیا بتاتی کچھ بتانے کو تھا ہی نہیں" عازل عام سے لہجے میں کندھے اچکاتی بولی۔

عنایہ نے ملا متی نظروں سے اسے دیکھا۔

"ویسے عازل ہوا کیا تھا جو تم لوگ اپنے گاؤں واپس گئے تھے وہ بھی پانچ سال بعد۔ اور یہ اب تمہاری دادی کو کیسے خیال آ گیا یہاں آنے کا جب سے تم لوگ ادھر آئے تھے تب سے تو وہ نہیں آئی تھیں" مرحہ عازل کی طرف دیکھتی ہوئی الجھن زدہ سی بولی۔

"لڑائی ہو گئی تھی ہماری بس پھر آگئے پھر پچھلے ہفتے صلح کر لی تو چلے گئے" عازل کے

اتنے تفصیلی جواب پر مرحہ نے براسا منہ بنایا۔

"آہ عائرل! تم اتنا کچھ مجھے نہ بتاتی تو میں تو مر جاتی آہ شکر یہ تمہارا میری جان بچانے کے لیے" طنزاً کہتی وہ عنایہ سے لسٹ پکڑ کر سر جھکائے نام پڑھنے لگی۔

چلو کوئی بات نہیں ایسے احسان میں کرتی رہتی ہو" وہ بھی آگے سے ڈھٹائی سے بولی۔
"تمہیں پتہ ہے عائرل انسان مضبوط کیسے ہوتا ہے"

اس کے مصنوعی لاپرواہی والے انداز کو عنایہ نے ایک لمحے میں پہچانہ تھا۔
عائرل نے نا سمجھی سے اس دیکھا۔

مرحہ نے بھی سراٹھا کر دیکھا۔
Clubb of Quality Content!
"جب انسان اپنے اندر محسوس ہوتی تکلیف کو بغیر کسی ڈر کے بتادے"

عائرل نے فوراً نظریں پھیر لیں۔

"مجھے کوئی تکلیف نہیں ہے عنایہ" آہستہ آواز میں کہتی وہ اپنے جھوٹ کی گواہی خود دے رہی تھی۔

"عائزل عنایہ آپنی ٹھیک کہہ رہی ہیں تم وہ سب کچھ زبان سے کہو جس کے بارے میں تم سوچنا بھی نہیں چاہتی تو وہ چیز جو تمہیں ڈرا کر رکھتی ہے تمہیں ڈرانے کی بجائے مضبوط بنا دے گی ایک بار کوشش تو کرو" مرحہ نے اس طرح عائزل کے منہ پھیرنے سے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"تمہیں پتہ جب وہ سارے مسئلے نئے نئے شروع ہوئے تھے تو میں بھی کسی سے نہیں کہتی تھی تمہاری طرح" عنایہ نے اس کی ہنوز خاموشی پر کہا تو وہ دونوں اسے دیکھنے لگیں۔

عنایہ ہلکا سا مسکرا دی جیسے ماضی میں خود کو دیکھتی ہوئی مسکرائی ہو۔

"پھر مجھے کسی شخص نے کہا کہ میرے دل کے اندر جو کچھ بھی چل رہا ہے جو بھی تکلیف ہے میں اسے الفاظ کی شکل میں باہر نکالنا شروع کروں جب تک دل میں رہے گی پورے جسم میں گھومتے رہے گی آپ کو کمزور بنا دے گی اس تکلیف کو الفاظ کے راستے باہر نکالو دیکھنا تم خود کو ہلکا محسوس کرو گی اس کے بعد جو بات تمہیں تکلیف دے رہی ہو گی وہ ختم تو نہیں مگر کم ہو جائے گی۔ ایک بار جس کے بارے میں بات کر کی جائے اس کا سامنا کرنا آسان ہوتا ہے"

عنایہ اس طرح بول رہی تھی جیسے وہ کسی شخص کے الفاظ دہرا رہی ہو۔

"کس نے کہا تھا آپ سے "مرحہ متاثر سی ہوئی پوچھنے لگی۔

"پچھلے پانچ سالوں میں کتنی بار ذکر کیا ہے اس سب کا؟ کتنی بار میں نے تم سے اگلوانے

کی کوشش کی مگر تم نے قسم کھا رکھی ہے کہ ایک لفظ نہیں بولو گی اسی لیے تم آج بھی وہیں کھڑی ہو تم اس وقت سے آگے ہی نہیں بڑھی تم جتنا مرضی خود کو بے نیاز ظاہر کر لو مگر نظر آتا ہے سب "عنایہ مرحہ کا سوال نظر انداز کرتے کہنے لگی تو عائرل نے بے بسی سے آنکھیں بند کر کے بیڈ کی پشت سے ٹکادی۔

وہ واقعی تھک گئی تھی سب کچھ اپنے اندر دباتے دباتے۔ تکلیف اس کے چہرے پر

عیاں ہونے لگی تھی مرحہ کچھ کہنے لگی کہ عنایہ نے ہاتھ کے اشارے سے منع کر دیا۔

وہ دونوں خاموشی سے اس دیکھ رہی تھی جب عائرل کی آواز ان کی سماعتوں سے

ٹکرائی۔

"مجھے ڈر نہیں ہیں۔ جو ہو وہ سب تقدیر تھا لیکن مجھے تکلیف ہے اس کی بہت۔ میں پھر

سے اپنے دل کو کسی کی قید میں نہیں دینا چاہتی۔ میں اپنے ان سالوں میں سیکھے گئے سبق بھلانا

نہیں چاہتی" وہ کہہ کر خاموش ہو گئی تھی۔ توقف کے بعد پھر کہنا شروع کیا۔

"میں سات سال کی تھی جب میں نے ماما کو دیے جانے والے طعنوں کا مطلب سمجھنا شروع کیا" اس کی آنکھیں ہنوز بند تھی شاید وہ خود کو وہیں پر تصور کر رہی تھی وقت میں پیچھے۔ اس جگہ میں جہاں اس کی زندگی گزری تھی۔

(آئیندہ اگلی قسط میں)

ناولز کلب
Club of Quality Content!

زنجیر از قلم نہانا

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP: