

دودھاری از قلم ثانیہ سلام خان



novelsclubb@gmail
www.novelsclubb.com
IG: @novelsclubb

Poetry

Novelette

Afsana

Column

Novel

NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!

Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔ ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں

• ورڈ فائل

• ٹیکسٹ فارم

میں دئے گئے ای-میل پر میل کریں۔

novelsclubb@gmail.com

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:



NOVELSCLUBB



NOVELSCLUBB



03257121842

دودھاری

از قلم

ثانیہ سلام خان

ناولز کلب

ناول "دودھاری" کے تمام جملہ حق لکھاری "ثانیہ سلام خان" کے نام محفوظ ہیں۔ کہانی کا کوئی بھی حصہ کسی بھی صورت میں کسی دوسرے پلیٹ فارم یا سوشل میڈیا پر پوسٹ کرنے سے پہلے لکھاری کی اجازت درکار ہوگی۔ "ناولز کلب" کا پی ڈی ایف بغیر اجازت پوسٹ کرنا منع ہے، بغیر اجازت کہانی اپنی ڈی ایف کا استعمال کرنے والوں پر سخت کاروائی کی جاسکتی ہے۔ اس کہانی اور اس میں موجود کردار محض تصوراتی ہیں۔ کسی بھی حقیقی کہانی یا انسان سے ان کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔ کسی بھی طرح کی مشابہت کو اتفاق سمجھا جائے۔

پورے گاؤں میں اس لمحے دہشت کا راج تھا۔ فضا میں کوئی نامعلوم خوف گردش کر رہا تھا۔ لوگوں میں چہ میگوئیاں ہو رہی تھیں، سب کے چہرے خوف سے زرد ہو رہے تھے۔

"یہ تو کسی پوشیدہ مخلوق کا کام لگ رہا ہے مجھے سلمان۔" ایک اڈھیر عمر بزرگ خوف کے زیر اثر کہتے ہیں۔

"جی بابا مجھے بھی ایسا ہی لگ رہا ہے، ایسی زبان کسی بچی کی کیسے ہو سکتی ہے۔" نعمان

پر اسرار لہجے میں کہتا ہے۔

آج کے دن یہ چہ میگوئیاں جگہ جگہ ہو رہی تھیں، ہر کوئی خوفزدہ سا چہرہ لیے کشمکش میں

مبتلا تھا۔

~

کچھ وقت پہلے۔

یہ صبح کا وقت ہے۔ چرند و پرند خاموشی کا لبادہ اوڑھے ہوئے ہیں۔ فضا کسی ناگہانی کا عندیہ دے رہی ہے۔ یہیں سے ہم اس چھوٹے سے گھر کی جانب بڑھتے ہیں جس کے برآمدے میں نفیس بیٹھا ہوا دکھائی دے رہا ہے، چہرے پر خوشی تھی اور کیوں نہ ہوتی آخر پانچ سال بعد اسے اولاد جیسی نعمت مل رہی تھی۔ خیالوں ہی خیالوں میں وہ اپنے بچے کو دیکھ رہا تھا کہ اچانک اسے اپنی ٹانگوں پر کوئی لمس رینگتا ہوا محسوس ہوا، وہ آنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھتا ہے لیکن کوئی نہیں ہوتا شاید اس کا وہم تھا۔ تب ہی برآمدے کے سامنے والے کمرے کا بھورا دروازہ کھلتا ہے اور اسے زار اکرے سے برآمد ہوتی ہوئی نظر آتی ہے، زار نفیس کی بہن ہے۔ چہرے پر خوف کی پرچھائیاں لیے وہ تیز تیز قدموں سے نفیس کی جانب بڑھتی ہے، اس کے منہ سے سسکیاں نکل رہی تھی اور اس نے اپنا دایاں بازو بائیں ہاتھ سے کس کر پکڑا ہوا تھا۔ وہ کپکپاتی آواز میں کہتی ہے۔

”نفیس.... وہ... وہ بچی.... اس کی زبان... نفیس تمہاری بیٹی نے....“ زار اسے بات مکمل نہیں ہو پاتی اور وہ وہیں نفیس کے بازوؤں میں جھول جاتی ہے زرد چہرہ لیے۔

نفس حواس باختہ سالا سے چار پائی پر لٹاتا ہے اور بھورے دروازے والے کمرے کی جانب دوڑتا ہے۔ دروازے میں داخل ہو کر جو منظر وہ دیکھتا ہے، اسے دیکھ اس کے قدموں سے زمین کھسک جاتی ہے۔ زینب (نفس کی بیوی) کی گردن ایک جانب لڑھک رہی تھی اور اس کے دائیں جانب ایک نومولود بچی پڑی ہوئی تھی۔ بچی کو دیکھ اس کا چہرہ زرد ہوتا ہے اور اسے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔

دس سال پہلے۔

یہ ایک کھلا میدان تھا۔ پیچھے کی جانب پانچ، چھ درخت اگے ہوئے تھے اور زمین پتھر ملی تھی۔ دو اٹھارہ سال کے لڑکے درختوں سے ٹیک لگائے بیٹھے باتوں میں مشغول تھے درمیان میں آگ جل رہی تھی۔

"پھر تم نے کیا کیا؟" فراز دلچسپی سے پوچھتا ہے۔

"کریں ما کیا تھا، مار دیا۔" نفس فرضی کالراچکا کر کہتا ہے۔

"کیا سچ میں؟" فراز خوف سے آنکھیں پھیلا کر کہتا ہے۔

"ہاں لیکن تم کیوں اتنا ڈر رہے ہو؟" نفیس اس کی خوفزدہ آنکھیں دیکھ کر پوچھتا ہے۔

"میں نے سنا ہے کہ اگر ہم کسی ناگ یا ناگن کو مارتے ہیں تو اس کی آنکھوں میں ہماری پر چھائی رہ جاتی ہے اور اس کا ساتھی یہ پر چھائی دیکھ اس کے قاتل تک پہنچ کر اس کو نقصان پہنچاتا ہے۔" فرازا اپنے خوف کی وضاحت کرتا ہے جسے سن نفیس ہنسنا شروع کر دیتا ہے۔

"یار میں سنجیدہ ہوں۔" فرازا ناگواری سے کہتا ہے۔

"مجھے لگ رہا ہے تم نے ناگن سیریل کو زیادہ سنجیدہ لے لیا ہے۔" نفیس اس کا مذاق اڑاتا

ہے۔

"تم مانویا نامانو تمہاری مرضی۔" فرازا ناک بھوں چڑھا کر کہتا ہے۔

"چل یار گھر چلتے ہیں اب۔" نفیس فرازا سے کہتا ہے اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں گھر کی

طرف روانہ ہو جاتے ہیں اس بات سے بے خبر کے ان کے پیچھے ایک اور مخلوق بھی رہینگتی ہوئی آرہی ہے۔

~

زینب نفیس کی چچا زاد تھی، اس واقعے کے پانچ سال بعد نفیس اور زینب رشتہ ازدواج میں بندھ جاتے ہیں۔ اس پانچ سال کے عرصے میں نفیس کو ہر لمحے کسی انہونی کا احساس ہوتا رہتا ہے اور وہ اپنے جسم پر کسی مخلوق کے ریگنے کا لمس و قفاً فوقاً محسوس کرتا ہے۔ شادی کے پانچ سال تک وہ اولاد کی نعمت سے محروم رہے اور پھر ایک دن قدرت نے انہیں خوشی کی نوید سنائی۔

~

حال۔

نفیس بھورے دروازے والے کمرے کی جانب دوڑتا ہے۔ دروازے میں داخل ہو کر جو منظر وہ دیکھتا ہے، اسے دیکھ اس کے قدموں سے زمین کھسک جاتی ہے۔ زینب کی گردن ایک جانب لڑھک رہی تھی اور اس کے دائیں جانب ایک نومولود بچی پڑی ہوئی تھی۔ بچی کو دیکھ اس کا چہرہ زرد ہوتا ہے اور اسے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔

کمرہ پر اسرار کلکاریوں سے گونج رہا تھا اور اس منظر میں جو سب سے زیادہ خوفناک تھا وہ تھی دودھاری زبان سانپ کی زبان جیسی۔

چارپائی پر پڑی شیر خوار بچی کے منہ سے سی سی کی آوازیں برآمد ہو رہی تھیں اور اس کی دو دھاری زبان منہ سے باہر نکل رہی تھی۔ کمرے میں سکوت چھایا ہوا تھا۔ بیتے ہوئے دس سال کسی فلم کی مانند اس کی آنکھوں میں چلنے لگے تھے۔ ناگ کا نظر آنا، اس کا ناگ کو مارنا، وہ پراسرار لمس اور اب یہ دودھاری زبان۔

~

کچھ ہی گھنٹوں میں گاؤں کے تقریباً سب ہی افراد اس مکان میں جمع ہو چکے تھے۔ گاؤں بھر میں چہ میگوئیاں ہو رہی تھیں، اور چہروں پر خوف و ہراس پھیلا ہوا تھا۔ وہ پراسرار بچی وہیں کی وہیں لیٹی تھی اور اب کہ وہ رو بھی رہی تھی لیکن کوئی بھی اسے چپ کروانے کے لیے قریب نہیں آیا، نفیس بھی نہیں۔

Clubb of Quality Content

دونوں میتیں دفنادی گئی تھیں، زارا کی اور زینب کی۔

"اس بچی کا کیا کرنا ہے نفیس اب؟" گاؤں کے ایک بزرگ نفیس سے کہتے ہیں جس پر نفیس اپنی ویران آنکھیں اٹھا کر انہیں خاموشی سے دیکھتا ہے۔

"میں جانتا ہوں آج کے دن جو تم نے سہاواہ آسان نہیں ہے، لیکن ہمیں اس بچی کا کچھ تو کرنا پڑے گا۔" بزرگ سو گواری سے کہتے ہیں۔

"کیا کوئی طریقہ نہیں ہے اسے اپنے پاس رکھنے کا؟" نفیس نم لہجے میں کہتا ہے۔

"نہیں یہ بچی بہت خطرناک ہے یہ سب کو ختم کر دے گی۔" بزرگ کہتے ہیں۔

"لیکن....." نفیس کچھ کہتے کہتے خاموش ہو جاتا ہے۔

"اس کو زہر دے دو تاکہ یہ قصہ ختم ہو جائے۔" بزرگ دھیمی آواز میں کہتے ہیں۔

"یہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں بابا؟" نفیس درشتگی سے کہتا ہے۔

"دیکھو بیٹا اس کا یہی حل ہے ورنہ تمہاری جان کو خطرہ ہو گا۔" بزرگ کہتے ہیں۔

"لیکن بابا یہ میری بیٹی ہے۔" نفیس سر پکڑ کر کہتا ہے۔

"مجھے معلوم ہے یہ اتنا آسان نہیں ہے پر تم سوچنا اس بارے میں اس بچی کو ختم ہونا پڑے

گا۔" بزرگ نفیس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اٹھ جاتا ہے اور گھر کے دروازے سے باہر نکل جاتا

ہے۔

~

رات گہری تھی، نفیس کے گھر میں خاموشی کا راج تھا۔ چاند خود میں ڈھیروں راز سمونے
فلک پر جلوہ افروز تھا۔ ستارے چاند کے جا بجا بکھرے ہوئے تھے اور کن اکھیوں سے نفیس کے
فیصلے کے منتظر تھے۔ ایسے میں نفیس برآمدے کی چارپائی پر بیٹھا ویران آنکھوں سے بھورے
دروازے والے کمرے کو تک رہا تھا، گزرے ہوئے لمحات اس کی آنکھوں میں فلم کی مانند چل
رہے تھے۔ اسے فراز کی باتیں یاد آرہی تھیں جو اس نے کہا تھا وہ حقیقت کا روپ دھار چکا تھا۔ وہ
اپنے ساتھ کابلہ لے چکی تھی اس کی بیٹی سے۔ رات کے آخری پہر نفیس دل پر پتھر رکھ کر
ایک فیصلہ کرتا ہے۔ وہ چارپائی سے اٹھتا ہے اور آسمان پر ٹھہرے چاند پر ایک آخری نگاہ ڈال کر
اپنا راز کہتا ہے اور بھورے دروازے سے اندر داخل ہو جاتا ہے اور اسی لمحے اس مکان کی دیوار
سے کوئی مخلوق رینگتی ہوئے نکلتی ہے۔

~

رات چاند ایک اور راز کے ساتھ ڈھل گیا تھا اور اب سورج اپنی شعائیں ہر سو بکھرائے
آسمان پر چھایا ہوا تھا۔ کل کے مقابلے میں آج بھی اس گاؤں پر دہشت طاری تھی۔ سب گاؤں

والے بھورے دروازے والے کمرے میں کھڑے دو بے جان وجودوں کو دیکھ رہے تھے۔

سب کے چہرے دہشت سے سیاہ پڑ رہے تھے، وہ منظر ہی ایسا تھا دل دہلا دینے والا۔

نفس زمین پر اوندھے منہ پڑا ہوا تھا، بے جان اور اس کے پہلو میں وہ بچی تھی دودھاری

زبان والی پر اسرار، بے جان بچی۔

بچی کے جسم سے سرخ خون چپکا ہوا تھا جبکہ نفس کی کلائی پر دو دائروں جیسے نشانات مثبت

تھے، سانپ کے ڈسنے کے نشانات۔

ناولز کلب

ختم شد۔

Clubb of Quality Content! ~

مزید بہترین ناول / افسانے / آرٹیکل / مختصر کہانیاں اور معیاری
شاعری پڑھنے کے لئے نیچے دیئے گئے لنک پر کلک کریں۔

شکریہ !

www.novelsclubb.com

ناولز کلب
Clubb of Quality Content!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP: