

عشقِ مومن از قلمِ عبداختگ



عشقِ مومن



ناولز کلب
از قلمِ عبداختگ

  :novelsclubb  :read with laiba  03257121842

novelsclubb@gmail
www.novelsclubb.com
IG: @novelsclubb

Poetry

Novelette

Afsana

Column

Novel

NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!

Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں

• ورڈ فائل

• ٹیکسٹ فارم

میں دئے گئے ای۔میل پر میل کریں۔

novelsclubb@gmail.com

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:



NOVELSCLUBB



NOVELSCLUBB



03257121842

عشق مومن از قلم عباد خٹک

عشق مومن

از قلم

ناولز کلب

Clubb of Quality Content!
عباد خٹک

(کتابچہ) Book review

اس ناول کو میرا لکھنے کا مقصد معاشرے میں کی گئی کہی برائیوں کو ہر پہلو سے وضاحت کے قابل بنانا ہے۔ کہانی میں دئے گئے اداکار ہر طرح سے میرے حود کئے گئے چیک انڈ بیلنس آور ذاتی تجربے پر مبنی ہیں۔ ان کردار میں مجھے سب سے پسند دیدہ خلیل کا کردار ہے جس میں زنگے کے ہر رنگ میں رنگنے کا ہنر ہے وہ دنیا سے زیادہ خود کو جانتا ہے۔ اس ناول کا بنیادی مقصد دوستی کے رشتے کو عرش تک کا راستہ بانار و مینس، کامیڈی جرام کی ایک پوری داستان ہے جو چار دوستوں کے دڑے میں گومتی ہے۔ ناول حقیقی واقعات کو مد نظر رکھتے ہوئے رکھا ہے۔

Clubb of Quality Content!

مجھے امید ہے کہ آپ سب کو یہ پسند ایے گا۔

عشق مومن از قلم عبد خٹک

میں تمہارے بھائیوں کو خط لکھوں گا۔ جو بابلون (ماڈرن ڈے ایسٹرن عراق، نار تھ ایسٹرن ایران، ہول افغانستان اینڈ نار تھ ویسٹ پاکستان) میں ہیں۔ اور یہ میں تین آدمیوں کے ذریعے ان تک بھیجوں گا؛ اور میں اسی طرح کا ایک اور پیغام لکھوں گا تمہارے نویں اور آدھے قبیلے کو، اُس کو ایک پرندے کے ذریعے بھیجوں گا۔

آٹھویں مہینے کے اکیسویں دن؛ میں، بھروج!!، چلتا ہوا آیا اور ایک بلوط کے درخت کی شاخوں کے سائے تلے بیٹھ گیا، میں اکیلا تھا وہاں میرے ساتھ کوئی نہیں تھا۔ میں نے دو خط لکھے ایک عقاب کو اپنے نویں اور آدھے قبیلے کو دینے کو کہا، اور دوسرا اپنے بھائیوں کو جو بابلون میں ہیں، تین آدمیوں کے ذریعے۔

میں نے عقاب کو بلا یا اور اُسے کہا؛ تجھے ایک عظیم ذات نے بنایا ہے کہ تو پرندوں کا بادشاہ بن جائے؛ اڑ کے جاؤ مگر نہ رکنا کہیں بھی، اپنے سفر کی راہ میں۔۔۔ کہیں شکار ہو تو بھی نہ رکنا، نا ہی کسی سائے کی امید میں کسی درخت پر قیام کرنا، جب تک تم نے عبور نہ کر لیا ہو وہ چھوڑا سا دریا دریائے فرات۔

اور تمہارا گزر اُدھر کے مکین لوگوں سے نہ ہوا ہو، اور یہ پیغام اُن کے پاؤں تلے نہ دے آئے ہو۔۔۔ (70:1)

یہ وہ پیغام ہے جو بروچ (نریا کا بیٹا) بھیجا ہے اُس نویں اور آدھے قبیلے کو، جو دریائے فرات کے پاس آباد ہیں، جس میں یہ شے لکھی ہے؛ بروچ، نریا کے بیٹے کی طرف سے ہے جو آپ کے بھائی کسی کی قید میں ہیں۔ خداوند تمہارے لیے رحمت اور امان لائے، میں اپنے بھائیوں کو نہیں بلا سکتا، شکر اُس ذات کہ جس نے تمہیں اور مجھے بنایا۔ وہ جو پیار کرتا ہے ہم سے، شروع سے، اور کبھی نفرت نہیں کی کبھی نفرت (2-71)؛ بلکہ ہمیں ڈال دیا ایک آزمائش میں، کہ ابھی یہ میرے لیے بھی سچ بھولنا مشکل ہے؛ کہ ہم ان 12 قبیلوں سے ہیں جس کا ایک ایک بندہ ایک ہی شخص کی رسی میں ہے؛ غرض کہ ہم ایک باپ کی اولاد ہیں

(یعقوب)

Old Testament(Torah)

باب دوم: کالج لائف

ایک نو عمر چھوٹا سا بچہ جس کی عمر لگ بھگ ۱۲ سال ہوگی، سڑک پار کر رہا تھا۔ سڑک کی دوسری جانب ایک آدمی اُس کے انتظار میں پلک بنا چھپکائے باہر اُس کا دلی انتظار کر رہا تھا۔ بچہ گاڑیوں کی سڑک پار کر رہا تھا کہ ایک نوجوان نے اُس کا ہاتھ پکڑا اور اُس کے ہاتھ میں پکڑے چاکلیٹ کو نوچا اور منہ میں دبا کے کھا لیا۔ بچہ چلایا۔ اُس آدمی نے اُسے دو تھپڑ لگا کے سڑک کر اس کرنے سے ڈرایا اور بچہ ڈر کے دائیں جانب ایک عورت کے پاس چلا گیا۔ اُس سے پہلے کہ وہ بچہ کچھ بولتا اُس کی امی نے اُسے دو تھپڑ لگائے اور اُسے اپنے ساتھ لے گئیں۔ ایک اور شخص کافی شاپ پر بیٹھا وہ عجیب منظر دیکھ رہا تھا۔

سڑک کے پار آدمی بہت مایوس ہو اور اُداسی کے عالم میں وہاں سے چلا گیا۔ "کیسے کیسے وحشی لوگ رہتے ہیں۔" خضر خود کے ساتھ بڑبڑا رہا تھا۔ ایک سب کافی کی لی پھر کال لگائی۔ "امی ہاں جی میں پشاور آیا ہوں۔ ابو کے اسٹاف سے فون آیا تھا کہ یہاں

میٹینگ ہے۔ ابو کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے وہ صابر انکل کے ساتھ گالف کھیلنے گئے ہیں
تھوڑی دیر میں آجائیں گے آپ ٹینشن نہ لیں۔"

آسمان میں پتنگوں نے اپنا وطن بسالیا تھا ہر سوں رنگ برنگ پتنگوں کے امبر تھے۔
فضاء میں جیسے کوئی گلستاں دکھائی دے رہا ہو۔

یعقوب ابھی اپنے گھر کی چھت پر ساکن کھڑے یہ منظر بخوبی انجوائے کر رہے تھے۔
ایڈم میر اینڈ فون لاؤ۔

فون لایا گیا، وہ کافی مہنگا فون تھا، وہ ریسی آدمی تھے۔ "السلام و علیکم بیٹا کیسے ہو تیمور؟"
"و علیکم السلام بابا۔" جوابی آواز سنائی دی۔ چہرہ تھوڑا کھلا پھر پوچھا۔ "ایڈمیشن کا کیا ہوا

تم دونوں کا؟" دھیمی سی آواز میں تیمور نے بتایا۔ "ہو گیا بابا، ہم دونوں نے کراچی کے بہت
اچھے کالج میں ایڈمیشن لیا ہے۔"

"اچھا میں سوچ رہا تھا کہ پشاور میں بسنت شروع ہو گئے ہیں، تم اور kk دونوں میرے

پاس آ جاؤ۔" اُس نے بات کاٹی۔ "کیا مطلب بابا آپ جرمنی سے آ گئے واپس؟"

"ہاں مجھے کچھ کاروباری کام تھا میں اپنے ایک دوست صابر کے گھر جا رہا ہوں تم دونوں پہلی فلائٹ سے پشاور آجانا۔ میں نے ریزرویشن کر دی ہے۔" ہلکی سی آواز آئی جیسے فون کے دوسری طرف کوئی بھاگتا آرہا تھا۔

"تیمور! بابا ہیں؟"

"ہاں بابا ہیں، تم نے بات کرنی ہے؟"

"ہاں!"

"السلام علیکم بابا۔" (بابا کا لفظ سن کے یعقوب کے چہرے پہ خوشی کی ایک مسکان نظر

آئی)

Clubb of Quality Content
"بیٹا تم دونوں کل پشاور آؤ تم دونوں کے لیے میرے پاس ایک سرپرائز ہے۔"

"ھیک ہے ابو اپنا خیال رکھیے گا۔" (kk نے بچپن میں اپنے باب کو کھو دیا تھا مگر 5

سال میں جتنا خیال یعقوب اور تیمور نے اُس کا رکھا تھا، وہ انکو اپنی فیملی سمجھتا تھا۔ وہ یعقوب

کے کہنے پر اسکو ابو بول دیتا تھا مگر اُس کا دل پہلے نہ مانتا تھا مگر اُن کے خلوص اور نرم رویہ کے

سامنے اُس نے ہتھیار ڈال دیے۔

"بابا میں آجاؤں گا لیکن ایک شرط پہ۔"

"کیسی شرط؟" تیمور پاس کھڑا سوچ میں پڑ گیا وہاں یعقوب کا گلا بھی خشک ہو گیا۔ "بتاؤ

"؟kk

"ہم کراچی کی بس میں آئیں گے ناکہ پلین میں، میں ہیوی لگژریز اپنانے کا شوقین نہیں ہونا۔" تیمور نے منہ بنا لیا۔ اُس کے کان سے فون کھینچا۔ "ہیلو ابو میں اسے دیکھ لوں گا یہ سٹک گیا ہے آپ اپنا خیال رکھیں۔"

"ابے بھکاری بس کر خدا کا شکر ادا کر یہ نعمتیں ہر کسی کے پاس نہیں ہیں۔" تیمور اتر رہا تھا۔ "لیکن میں اپنے ٹیلینٹس کو قسمت کے ہاتھوں نہیں بیچتا۔"

"سنو kk جو لوگ خدا کا شکر ادا نہیں کرتے ان سے وہ بھی لے لیا جاتا ہے جو پاس ہو، جو کرتے ہیں اُن کو اور دیا جاتا ہے۔ تمہارے پاس ہے تو اچھے کے لیے یوز کرو۔"

کے (kk) ہنس رہا تھا۔ "اب تو مجھے لیکچر دے رہا ہے سدھر جاو نہ پٹیگا۔" تیمور بھی ہنسنے لگا۔ وہ پانی کا گلاس اٹھا کے جگ سے پانی بھرنے لگا۔ دونوں گارڈن میں بیٹھے تھے۔

"کے کے (kk) صبح ہو گئی تیار ہو جا فلائٹ مس ہو جائے گی۔" kk نیند میں بولنے لگا۔ "اوہو چھوڑو یار یہ جہاز، مجھے اصل میں ہائٹ فوبیا ہے یہی سننا تھا نا۔" kk بے باک بولا تیمور نے پہلے سنجیدگی سے سنا پھر ہنستے ہنستے منہ پہ ہاتھ رکھے قہقہے لگانے لگا۔ "اوہ ریٹلی kk کو ہائٹ سے ڈر لگتا ہے۔" وہ فرش پہ لوٹ پوٹ ہو کے ہنس رہا تھا۔ kk بیڈ سے اٹھا، اُس نے شرٹ پہن رکھی تھی۔ "ہنس مت فلیش ورنہ اس لات سے ورلڈ ٹور کروادوں گا۔"

"اچھا اچھا غصہ مت کر۔" تیمور آہستہ آہستہ اٹھ رہا تھا۔ kk ہائٹ میں تیمور سے دو انچ بڑا تھا۔ kk چھ فٹ تین انچ کی ہائٹ والی پر سنلٹی رکھتا تھا۔
Club of Quality Content!

کے کے (kk) نہادھو کے غسل خانے سے نکل آیا تھا تیمور شیشے میں اپنے بال سیٹ کر رہا تھا۔

kk کو پتہ تھا کہ فلیش کو اپنے بالوں سے سخت محبت ہے۔ اُس نے مستی میں اس کے بال خراب کر دیے۔

"Kk what is this?"

آدھے گھنٹے سے ٹھیک کر رہا ہوں ابھی تک نہیں ہو رہا سیٹ اوپر سے تیرے کام۔"

"اوہ رضیہ آپ کے لیے رشتہ ڈھونڈھنے نہیں جا رہے بابا کے پاس جا رہے ہیں۔"

Kk سنگھار میز پر جا کے اُس کے بالکل سامنے بیٹھ کے بول رہا تھا۔ "تیار ہو گا تو

بھی؟" تیمور نے kk سے پوچھا۔

"میں دو سیکنڈ لیتا ہوں۔ تیمور نہیں ہوں جو اپنی کاسمیٹک انڈسٹری سے نہیں فارغ

ہوتا۔"

"اچھا ٹھیک ہے میں نے ٹکٹس کر دیں ہیں بس کی۔"

"مگر کیوں؟" تیمور کے اعصاب میں اکتاہٹ سی تھی۔

Clubb of Quality Content!

"میں نے وجہ رات کو بتادی تھی تجھے۔"

"اف خدایا یہ لڑکا ہے یا لڑکی اتنے نخرے!! چل ٹھیک ہے چلتے ہیں۔"

"نخرے نہیں میرے اپنے کچھ اصول ہیں۔"

"نکل جا میرے روم سے kk ورنہ فلائنگ چیل آئے گی۔" kk بھاگتا ہوا وہاں سے

نکلا۔

دوپہر کی کڑک گرمی تلے kk اور تیمور ہاتھ میں بریف کیس لیے کھڑے تھے۔
بس آگئی تھی یہ بنارس کے بازار کا ڈاٹھا جہاں سخت دھوپ میں مٹی کی دھول نے منظر
کو دھندلا کر دیا تھا۔ یہ ہیوی بسز کا ڈھ تھا وہاں ہر برادری کے لوگ آتے تھے جیسے پاکستان کے
کوئے کوئے سے اپنے گھروں کو جا رہے ہیں۔

"ارے kk یہ تم کہاں لے آئے؟ ایسا لگ رہا ہے جیسے پھر ہندوستان ہجرت کرنے جا
رہے ہیں۔"

"چپ کر فلیش! سن یہ وہ اڈا ہے جہاں بہت سے ہمارے آباؤ اجداد آکر آباد ہوئے
تھے، 1947 کے بعد یہاں ایک عظیم پریشانیوں کی دھوپ سہی ہے تو نے مفت میں پایا ہے
ملک، تم تو یہی کہہ سکتے ہو۔"

لاہور مانسہرہ ایبٹ آباد گلگت سوات پشاور راولپنڈی آ جاؤ۔

ال مدینہ کی کوچ میں kk نے چوتھی رو میں کھڑکی والی سیٹ پکڑ لی۔ تیمور نے بیگ
سنجھال کے رکھ دیے۔ "یار kk تیرے لیے بس میں آ رہا ہوں یہ تو نے کہاں پھنسا دیا۔"
"آرام سے آکر بیٹھ جا یہاں۔"

اس نے سیٹ پہ ہاتھ رکھ کے اشارہ کیا منہ کھڑکی کی جانب تھا تیمور وہاں بیٹھ گیا۔
کے کے (kk) نے ایئر پورٹس نکالے۔ دونوں گانے سن رہے تھے بس چل پڑی مگر
مسئلہ تو ایک آنا ہی تھا تیمور کو سفر میں موشن سکنس کی بیماری تھی۔ بس چل رہی تھی۔ تیمور
kk کے شانوں پہ سر رکھے مزے سے سو رہا تھا۔ اچانک اُس کے دائیں جانب والی دو سیٹ جو
خالی تھی اُس میں ایک لڑکا آکر بیٹھ گیا۔

وہ لڑکا قریب سے بہت گھور رہا تھا جب kk کی نگاہ ملتی وہ کچھ جانا پہچانا سا لگتا مگر
اس نے ماسک لگا رکھا تھا۔ ملتان کے اسٹیشن پر بس رکی kk کو سخت بھوک لگی تھی اس نے
تیمور کو جگایا۔

Club of Quality Content

"اٹھ جا ساری دنیا آگے چلی گئی تیری نیند نہیں اڑے گی۔"

kk نے مست کڑا ہی آرڈر کی۔ تیمور نے بھی بھوک سے دوچار کھانے پر حملہ بول دیا۔
وہ لڑکا بھی وہاں چائے پینے کے لیے اتر۔

نماز کے وقفے کے بعد بس اسٹارٹ ہوئی۔ اُس آدمی کے ساتھ ایک عورت آکر بیٹھی۔
وہ آدمی kk کو مخاطب کر کے رعب والے انداز میں بولا۔

"برادر آپکو مسئلہ نہ ہو تو آپ اٹھ جائیں وہاں سے یہ عورت پیٹ سے ہیں اُس کو جگہ
دے دیں۔" kk نے بنا سوچے تیر نشانے پر ٹپکایا۔

"اگر اتنی ہی اس بہن کی فکر ہے تو اپنی سیٹ دے دو۔ میرا بھائی یہاں سے نہیں
جائے گا۔ جسٹ لڑکی کے نمبر لینے کے لیے فالتو کی مشروقتی نہ رکھو۔" اس لڑکے کی آنکھوں
میں صاف آگ جلتی دکھائی دے رہی تھی۔

"کے کے (kk) تم یہ کیا کہہ رہے ہو؟ میری جگہ آکر بیٹھ جائیں میں کھڑا ہو جاؤں
گا۔" kk نے چپکے سے تیمور کو کمر سے دبایا۔ "بیوقوف اُس کی اپنی بیٹی ایک سیٹ پر بیٹھی ہے
ہمیں اٹھا رہا ہے۔ یہ کراچی والے لوگ ہیں جرمنس نہیں ہیں سمجھو۔" فلیش نے لمحے بھر
سوچا سیٹ پر جگہ ہے۔

"کتنے بد تمیز لوگ ہیں آج کل کوئی تمیز نہیں ہے، ان کو بڑوں کا ادب تو سیکھایا ہی
نہیں کسی نے پتا نہیں کون پیدا کر کے روڈ پہ چھوڑ دیتا ہے۔" kk عرصے میں لال ہو گیا تھا اُس
کے چہرے پر وینس نکل آئی تھی۔

چہرے پر دہشت دکھ رہی تھی۔ تیمور نے معاملے پر پانی چھڑکنے کے لیے قدم

اٹھایا۔

"بھائی صاحب آپ بڑے ہیں ٹھیک ہے تو یہ جو آپ کی چھوٹی سی بیٹی ہے اُس کو گود میں لے لیں اور یہ سیٹ آنٹی کو دے دیں سیٹ آپ نے ہمیں لے کر نہیں دی، ہم نے اپنے پیسوں کی لی ہے۔"

اس آدمی کے جیسے منہ پر تماچہ لگ گیا تھا۔ "فلیش یہ لوگ سب ڈاکو ہیں مجھے چھوٹے ابو یہی سکھاتے تھے کہ کسی پر رحم نہ کھایا کرو پہلے سوچا کرو۔ عقل کی تلوار سیف جہاد سے زیادہ تیز کاٹی ہے۔"

Clubb of Quality Content!

"اچھے انسان کو دھوکا دینا آسان ہے بہت فلش۔"

"وہ کیسے؟" تیمور پوچھ رہا تھا (دونوں سامان اُتار رہے تھے وہ پشاور کے کوہاٹ اڈہ پہنچ گئے تھے) اچھا انسان ہمیشہ رحم دل ہوتا ہے وہ سوچتا ہے لوگ وقت کے ساتھ سدھر جاتے ہیں مگر وہ یہ بھول جاتا ہے کہ جس کھیت کو گندے پانی سے سیراب کیا جائے وہ پوری عمر گندا

رہتا ہے۔ تو دشمن اُس کی نرم مزاجی کو اپنا ہتھیار بنا لیتے ہیں جیسے اُس لڑکے نے ہمارے ساتھ کیا۔"

"چل شکر ہے یار kk چوبیس گھنٹے کا سفر کر دیا ہم نے آخر، میں تو زندگی میں ایسا سفر پھر نہ کروں۔" تیمور رومال سے پسینہ پوچھ رہا تھا وہ دونوں ایک کار کے پاس آئے۔
"بھیا گلبرگ ٹاؤن جانا ہے۔"

"بیٹھ جاؤ۔" تیمور نے دروازہ کھولا ہی تھا کہ kk نے دروازے پہ زور لگایا۔
"کیا ہوا kk اب یہ نہ بولنا کہ یہ کرایہ زیادہ ہے۔ پیسے ہیں تو ہمارے پاس۔"
"Shut up"

تم خاموش ہی رہو۔ "kk کھڑکی میں جھکا۔" جی کرایہ کتنا لگے گا؟"
"ساڑھے آٹھ سو روپے لگیں گے۔" kk کے ماتھے پر بل پڑ گئے۔ "لو جی یہ دیکھ لو۔"
اس نے منہ اوپر کر کے کہا۔ "ٹھیک ہے ہم آگے دیکھتے ہیں۔"
"بھائی 800 دے دو چلو۔"

"نہیں شکر یہ 300 کی جگہ 800 یعنی کپڑوں پہ حج کر لیا۔"

"اف کک ہم جا رہے ہیں۔"

"تم چپ کرو خاموش ہو کے میرے پیچھے پیچھے آؤ۔" وہ آگے گیا آگے سے بندے نے

بتایا Kk350 نے تیمور کو اشارہ کیا وہ آکر گاڑی میں بیٹھ گیا۔

"کیا حاصل ہوا 350 روپے بچا کے؟"

"تیمور!!" اس نے منہ پہ ہاتھ رکھ کے اُسے تنبیہ کی۔

"گاڑی چلائیے بھیا!" پھر تیمور سے مخاطب ہوا۔ "تم خود نہیں کماتے تبھی 350 کچھ

نہیں ہے۔"

ناولز کلب

Club of Quality Content

"دے دیں مجھے چھوٹے صاحب۔" تیمور نے ملازم کو بیگ پکڑا دیا۔ ملازم نے کک

سے مانگے اس نے منع کیا وہ خود لے کے آ رہا تھا۔ اس نے ایک نگاہ فلش کو دیکھا تیمور نے

بیگ واپس مانگے۔

اب دونوں بیگ خود اندر لانے لگے۔ یعقوب تیسری منزل کی چھپ پر کھڑے سگار پی

رہے تھے۔ انہوں نے اوپر سے سارا منظر دیکھا اور خوشی کے تصورات دے کر واپس اپنی چیر

پہ بیٹھ گئے۔

"السلام علیکم بابا۔" تیمور بھاگتا بھاگتا ان سے لپٹا۔ یعقوب نے بھی اسے گلے لگایا کے کے kk ان دونوں کو یوں ہی دیکھتا رہا اس کے لیے دنیا تھم گئی تھی وہ محرومیت کے اس گڈھے میں گر گیا تھا جہاں سارے راستے اس پہ قبر کی مٹی ڈال چکے تھے۔ اسے وہ وقت یاد آیا جب اس کے اپنے بابا سکندر گل نے اسے گلے لگایا تھا۔ ان کے انتقال کے بعد اس کی ماں کی شادی ان کے چاچو سے ہو گئی تھی، جنہیں وہ چھوٹے ابو بولتے تھے۔ فرح صرف اس کی اپنی بہن تھی باقی عالیہ اور حنید اس کے سوتیلے بہن بھائی تھے۔ وہ 16 سال بنا باپ کے، مشکلات ایک ایک ڈراؤنے خواب کی فراست بن کے اس کے سامنے آئیں۔ تین منٹ بعد یعقوب کی نظر kk پر پڑی۔ اس کی آنکھوں سے بہتے آنسو اُسے جیسے تکلیف دے رہے تھے۔

"kk ادھر آؤ۔" kk نے جیسے سنا ہی نہیں تھا وہ مدہوش تھا چنانچہ وہ kk کے پاس

گئے اسے گلے لگایا۔

کے کے kk نے انہیں گلے لگانے کا سوچا پھر اس کے سامنے وہ دھوکے آگئے جو اپنوں

نے کیے تھے۔ اس نے کمر پر ہاتھ رکھنا ضروری نہ سمجھا۔ یعقوب آغانے اس کے چہرے سے

وہ آنسو پوچھے۔ اسے دوبارہ گلے لگایا اس بار kk نے بھی گلے لگایا۔ تیمور وہیں سے بولنے لگا۔
"اہم اہم دونوں کی وضع میں خلل آیا ہمارا سر پر انزکد ہر ہے؟"
کے کے (kk) بہت ڈرا ہوا تھا اس نے سونے کی اجازت لے لی۔

یعقوب نے تیمور کو مختلف پتنگیں دکھائیں اور وہ خوشی سے جھومنے لگا۔ "یہ ہے بسنت،
افغان اور پٹھان دونوں مانتے ہیں یہ بچپن کی یادوں کو اور دوستی کے تاروں کو مضبوط کرتی
ہے۔"

"میں یہ دکھاؤں kk کو؟" تیمور نے جیسے سوال پوچھا تھا۔ "نہیں نہ دکھاؤ وہ ابھی
پریشان ہے۔"

"ویسے بابا وہ مجھ سے ناراض ہے۔" تیمور نے سفر کی ساری کہانی بتادی۔
"وہ بندہ میں نے بھیجا تھا تم دونوں کی حفاظت کے لیے وہ میرا آدمی تھا تاکہ تم دونوں کو
کوئی نقصان نہ پہنچا دے اس لیے لیکن kk بہت ذہین بچہ ہے اور یہ سب حالات اکیلے گزار
چکا ہے اس سے کچھ سیکھا کرو۔"

بسنت کے تہوار کا اندازہ خوب ہو رہا تھا۔ عصر کے چار بج رہے تھے ہلکی سی ہوا چل رہی تھی۔ آسمان میں پتنگیں ایسے نظر آرہی تھیں جیسے دشت میں ریت کے ذرے پر شیشے کا گمان۔

ایک لمبے فٹبال گراؤنڈ میں کئی بچوں نے پتنگیں اڑائی ہوئی تھی۔ اس میں مقابلہ بہت وزنی ہوتا تھا۔ وہی جیتتا تھا جس کی پتنگیں آخر تک آسمان میں بچ گئی یعنی شام کی اذان تک۔ اسی گراؤنڈ کے پیچھے ایک عمارت بن رہی تھی جسکی دوسری چھت پر تیمور اپنی پتنگ اڑا رہا تھا۔

تیمور کو سبز رنگ بہت پسند تھا اس کی پتنگ بھی سبز اور کالی لائنز پر ڈیزائن شدہ تھی۔ یعقوب اپنے گھر کی چھت سے اسے دیکھ رہے تھے اور kk وہیں بیٹھارس گلے کھا رہا تھا اور ایک انگریزی کتاب پڑھ رہا تھا۔ "kk تم نہیں اڑاؤ گے؟"

"نہیں میں بہت کچھ اڑا چکا ہوں بابا۔" یعقوب نے پھر رخ تیمور کی جانب کر دیا۔

"لیکن kk بچے تو یہ سب شوق میں کرتے ہیں۔"

"ابوبات ہی یہی ہے کہ میں بچہ نہیں ہوں۔" یعقوب ہنس پڑے... کچھ ٹائم تک خاموشی رہی۔ "ارے وہ دیکھو ایک سفید قمیص پہنے لڑکاسب پتنگ کاٹ رہا ہے گر لڑا سکول کی ٹانگی پر کھڑا ہے۔"

کے کے (kk) کو یہ باتیں متوجہ نہ کر سکیں۔ "ارے تیمور والی نے بھی دو کاٹ دی۔" وہ خوش ہوا مگر نگاہیں ابھی تک کتاب پر تھیں۔

"وہ کالی والی پتنگ تو تیمور کی پتنگ کے پاس آرہی ہے تیمور تو پتنگ اُتار رہا ہے۔" kk نے آسمان پہ دیکھا۔ تیمور بہت ڈرا ہوا تھا اس کی گدی الگ سمٹ جا رہی تھی۔ نیچے گراؤنڈ والے ڈر گیا ڈر گیا کے نعرے لگا رہے تھے۔ کالی پتنگ بھی وہیں سے آرہی تھی۔

اس کے پیچھے اچانک سے شمال کی سمت سے نیلی سفید سی پتنگ نے کالی پتنگ کو ضرب لگائی۔ وہ ڈوری عجیب ہو گئی تھی۔ اس لڑکے کا جوش جواب دینے لگا تھا تیمور بھی چوکس تھا۔ نیچے گراؤنڈ پر عوام میں خاموشی تھی۔

کھینچم کھینچائی کی جا رہی تھی۔ فلک پہ پتنگ نظر آرہی تھی۔ ایک سبز ایک کالی ایک نیلی اور سفید۔ کچھ دیر کے بعد کالی والی پتنگ کٹ گئی۔ سارے بچے اس کو پکڑنے کے لیے بھاگنے لگے۔

اب سب کا انتظار سبز اور سفید پر آ گیا تھا۔ نیلی والی آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگی۔ سب نے رخ موڑ کے دیکھا تو وہ پتنگ kk اڑا رہا تھا۔ وہ تیمور کے گھر کی چھت پہ تھا اور اس کے بابا نے ڈوری ہاتھ میں پکڑی تھی تیمور کی خوشی کا ٹھکانہ نہ تھا۔

تیمور دوڑتا دوڑتا گھر آیا kk کو گلے لگایا۔ "تھینکس kk۔ مجھے نہیں پتا تھا کہ تمہیں

کائٹ اڑانی آتی ہے۔"

Clubb of Quality Content!

"ابے فلیش کے بچے مکسچر تو ہے میں خالص پٹھان ہوں۔"

"اب صرف امی کشمیری ہیں ناں ابو تو پٹھان ہیں ناں۔"

"اچھا رومت میں نے گول گپے منگوائے ہیں ساتھ کھائیں گے۔"

کراچی میں 11 ویں کی کلاس دو ہفتے قبل دسمبر سے اسٹارٹ ہو گئی تھی۔

"السلام وعلیکم ایوریون۔"

"وعلیکم السلام۔" مجمع میں مشترکہ جواب ملا۔ میڈیم شازیہ کالج اسٹاف کی سینئر ٹیچر

تھیں۔ وہ بہت خوش اخلاق تھی۔ نقاب سے فل چہرا ڈھانپ رکھا تھا۔ سینئر اُن کی بہت

عزت کرتے تھے۔ اُن کے کردار کی طرح اُن کا انداز بیان بہت آسان اور دلچسپ ہوتا تھا۔

کالج کے تین سیکشن تھے جس میں کمپیوٹر سائنس والے الگ ہوتے تھے میڈیکل

والے الگ اور انجینئرنگ والے الگ صرف کچھ مشترکہ اسباق تھے جیسے کیمسٹری کی کلاس

انجینئرنگ والے اور میڈیکل والے ساتھ لیتے تھے، فزکس والے تین ساتھ لیتے تھے پاک

اسٹڈی، اسلامیات، اردو، انگریزی۔

کلاس اسٹارٹ ہو گئی تھی۔ میڈیم شازیہ ابھی کوویلنٹ بانڈنگ اور آئٹک بانڈنگ میں

فرق بتا رہی تھیں۔ ان کی عادت تھی کہ وہ اچانک سوال کر دیتی تھیں۔ پڑھتے وقت اکثر

جواب خضر دے دیتا تھا کیونکہ وہ شروع سے اسی کالج کے اسکول کا ٹاپر رہ چکا تھا۔

"What is the valency of chlorine?"

پوری کلاس میں سناٹا چھا گیا۔ سب کا رخ خضر کی جانب تھا۔ خضر نے ان کی امید کی تائید کی اور جواب دے کر سب کو سکون بخشا۔

میڈم ابھی پڑھا ہی رہی تھی کہ دولڑکے اندر آئے۔

"AoA may I come in mam?"

انگریزی کی طرز گفتگو بالکل انگریزوں جیسی تھی ساری کلاس کو متوجہ کر دیا۔

"Yes please! what's your name?"

"Me myself taimoor hussan and he's my

Clubb of Quality Content!

friend."

"Ok settle down both of you are already late."

میم نے ایک کیمیکل ایکویشن ڈالی اور ہر کسی کو سوچنے کے لیے کہا۔ سب نے پھر خضر کو

پوچھا۔ خضر خود سالو کرنے میں مگن تھا۔ "آفٹر ٹو منٹس میں آپ میں سے کسی کو بھی بورڈ پہ

بلاؤں گی تو آپ نے سالو کرنا ہوگا۔" ٹھیک دو منٹ بعد میڈم شازیہ نے تیمور کے دوست

kk کو اشارہ کیا۔

"ادھر آؤ۔" میم نے مار کر پکڑاتے ہوئے اُسے مخاطب کیا۔ کے اس وقت کلاس کا جائزہ لے رہا تھا۔

کے (kk) بنا نظر اوپر کیے وہاں گیا۔ پہلے ایک بار ایکویشن پڑھی میڈم کو دیکھا پھر ایکویشن دیکھی۔ "میڈم آئی ایم سوری بٹ یہ ایکویشن میں مسٹیک ہے۔ اس میں ٹوٹل چارج +3 آئے گا۔"

"ہمم تو؟" kk نے باقی ایکویشن حل کر دی۔ وہ ٹاپک ایک نیوٹاپک تھا شاید تبھی خضر بھی فیل کر گیا تھا۔

"شاباش بیٹا کہاں سے پڑھا ہے آپ نے یہ سب لگتا ہے آلریڈی پتا تھا آپ کو؟" سامنے سیٹ پہ بیٹھی طوبی اسے گھور رہی تھی کیوں کہ وہ سب کی ایکسپیکٹیشنس کو پار کر گیا تھا۔

خضر نے اُسے پہچان لیا تھا۔ یہ تو وہی لڑکا تھا جس نے اُس مارکٹ کے پاس بچے سے چاکلیٹ چوری کی تھی اور ڈرا کے بھگادیا تھا کیوں کہ وہ اُس روز وہاں کافی شاپ پر ہی تھا۔

گھنٹی کا الارم بجا، کلاس اور ہو گئی تھی۔ میم چلی گئیں تھیں۔ تیمور اُس کو داد دیتا ہوا کینیٹین سائڈ پر آیا۔

"یہ لڑکا مجھے ایک نمبر کا چالباز اور اکڑو لگتا ہے خضر۔" آفاق بنا سانس لیے بول رہا تھا۔
خضر اُس پہ نظریں جمائے سینڈ وچ کھا رہا تھا۔ کینیٹین کی دوسری جانب گر لڑا اپنی لائن لگائے
کھڑی تھیں۔

کے کے بات طوبی سے کر رہا تھا مگر وہ برسات کی ترسی ہوئی اشکوں کا ٹھکانہ زرا ہی
تھی۔ (زارا کی نگاہیں کے کے کی نیلے نیلے نینوں کو اپنا قبلہ تسلیم کرنے لگی تھیں، کچھ دیکھ
تک ان مدحوش نینوں نے محبت کے خط لکھے کچھ پل میں یہ نشہ اتر گیا۔) سمعیہ بھی وہیں
تھی۔ "زارا تم اُسے جانتی ہو کتنا ہینڈ سم اور اسمارٹ ہے۔"

"جانتی ہوں بہت اچھے سے جانتی ہوں یہ ایک نمبر کا گھمنڈی اور اکڑو ہے۔"
طوبی اپنا لچ لے کر kk کے پاس آئی۔ "یہ لو لگتا ہے تمہیں باہر کا کھانا نہیں پسند۔"
"جی شکر یہ مگر میں کسی سے کچھ نہیں لیتا۔"

"آئی نوبٹ میں دے رہی ہوں آپ شاید گھر کے کھانے کے عادی ہیں۔"
تیمور خاموشی سے اس کو سن رہا تھا۔ ضرور کچھ کھچڑی پک رہی ہے اس لڑکی کے مائنڈ
میں۔ وہ دل میں یہی گمان رکھے تھا۔

"جی دراصل مجھے اپنے ہاتھ کی چیز پسند ہے کسی کے ہاتھ کی نہیں۔" تیمور نے kk کی شکل کو جانچا کہ یہ کیا بول رہا ہے اسے تو کھانا بہت پسند ہے جتنا ٹینشن ہوتا ہے اتنا کھاتا ہے۔ طوبی آدھا پراٹھا پکڑا کے وہاں سے چلی گئی۔ "kk تو نے جو یہ بولا کیا وہ سچ تھا؟؟؟ اب اگر تو نے 100 روپے بچانے کے لیے لڑکی سے ٹپ لی ہے تو تجھ پہ لعنت۔" تیمور اکتایا ہوا تھا۔ kk نے اسے آنکھ ماری۔ "اب میرے فینز ہیں تو انجوائے کر۔" پیسے بچا کے کیا ملا؟ "کچھ نہیں میں نے اپنا انٹر وکرایا ہے اب یہ اپنی سب فرینڈز کو بولے گی اور وہ میری دیوانی ہو جائیں گی۔"

ناولز کلب

Club of Quality Content!

کلاس اسٹارٹ ہو چکی تھی۔ خضر آفاق پہلے ہی دوڑ کے کلاس میں آچکے تھے۔ "اب ہمیں چلنا چاہیے مجھے لگتا ہے سر آگئے ہوں گے۔ سینئر بتا رہے تھے کہ وہ بہت بے عزت کرتے ہیں۔"

"اُن کی بے عزتی سے ڈر کے میں اپنا اصول نہیں بدلتا میں لاسٹ میں آؤں گا، تم جاؤ۔" تیمور نے ہاتھ سے بیگ کو تھاما اور وہاں سے نود و گیارہ ہو گیا۔

تھیوری آف ریلیٹیویٹی (Theory of relativity) سب کچھ قرآن سے لیا

گیا ہے۔ ان انگریزوں نے اپنا نام دے دیا۔ ٹاپک جاری تھا۔

"Am i allowed to sit inside sir?"

دروازے میں کسی پھریدار کی طرح کھڑا ab اندر آ گیا۔

"Stop there!!"

15 منٹ پہلے کلاس اسٹارٹ ہو گئی ہے تم کہاں تھے؟ "یہیں کھڑے رہو۔"

"Anyone who can explain the theory now with

its mathematical significance?"

Clubb of Quality Content

کلاس میں سناٹا تھا۔

"Sir can I?"

خضرنے پین اٹھا کے اشارہ کیا۔ ab نے خضرنے کو پہچان لیا تھا یہ وہی بندہ تھا جس کی کالی

پتنگ کٹی تھی اُس دن پشاور میں، اب یہ کراچی بھی آ گیا پھر میری ہی کلاس میں؟ "خضرنے

ڈیفینیشن دی اور ایکسپلینیشن اسٹارٹ کر دی۔ سر پیچھے بیٹھ گئے تھے۔ ab کو بہت ہنسی

آ رہی تھی۔

خضر کے جیب میں ایک تصویر تھی جو kkk نے دیکھی لی تھی۔ یہ وہی تصویر تھی جو سعدیہ نے اُسے دی تھی۔ اُس کی بچپن کی تصویر جس میں وہ رینگ رہا تھا۔

"Why are you laughing idiot?"

ضرور تم اپنے ماں باپ پر بھی ہنستے ہو گے۔ جیسے ماں باپ ویسی اولاد۔ "ٹیچر کی

موجودگی میں یہ سب تیمور کو برا لگ رہا تھا مگر وہ خاموش رہ سکتا تھا۔

"آؤ تم سالو کرو باقی کی ایکویشنس وتھ پروف۔ میڈیکل لے کے سمجھتے ہیں جیسے ٹاپرز

ہیں۔"

Club of Quality Content
"سر میں کر لوں گا سالو مگر میری ایک بات ہے جو میں کہوں گا بعد میں وہ آپکو سننا

پڑے گا سر جی "کے کے کے لہجے میں امید کے موتی دھمک رہے تھے، نوید سر نے ہاں میں

سر ہلایا۔

عشق مومن از قلم عبد خٹک

خضرا سیٹج پرا بھی بھی کھڑا تھا وہ رستم کی جانب کھسکا اور مار کر kk کو پکڑا دیا۔ خضر کے دل میں اُس کی اب کی ہونے والی رسوائی پر دل میں لڈو پھوٹ رہے تھے۔ کے کے (kk) نے مار کر لیا اور انگریزی میں بتانا شروع کیا۔ آئینسٹائن کے بیک گراؤنڈ سے کرتے کرتے وہ موشن کو لے آیا، پوری کلاس ہکا بکا رہ گئی۔

تیمور اپنی چیر سے کھڑا ہوا اور تالیاں بجانے لگا۔ سمعیہ نے بھی فلیش کی پیروی کی۔ دیکھتے دیکھتے ساری کلاس تالیوں سے گونج اُٹھی۔

"آپ کو ریلیجن سے سائنس کو جوڑنے کی ضرورت نہیں تھی سر۔ جس نے جو کیا ریسرچ کیا اگر ہم یہاں بیٹھے ہیں تو کسی کی 18 سال کی ریسرچ کو کاپی نہیں کہہ سکتے۔ دوسری بات آپ کو پہلے دن کسی اسٹوڈنٹ کے فیملی بیک گراؤنڈ پہ ہاتھ اٹھانے کی اجازت نہیں ہے آپ یہاں پڑھانے آتے ہیں بے عزتی کرنے نہیں۔ میں ہنس رہا تھا اس کے لیے معذرت اور تیسری بات کسی کے انداز یا خاموشی کو اس کی ذہانت پر نہ لے کر جایئے گا۔ ادھر بہت سے ایسے بیٹھے ہیں جن کو سب کچھ آتا ہے لیکن وہ آپ کے ڈر کی وجہ سے نہیں

بولتے۔ مجھے لگتا ہے شاید میں نے بد تمیزی کر لی یہ سب کہہ کر معذرت اس کے لیے مگر یہ آپکو کوئی اور نہ بولتا۔"

"تمہارا نام کیا ہے اپنا انٹروڈو پہلے تمہیں نہیں دیکھا میں نے۔"

"میری بات ختم نہیں ہوئی سر میں سیدھی بات کرنے کا عادی ہوں پیٹ پیچھے بات

نہیں کرتا میرا نام ہے خلیل خان سکندر سب مجھے kk کہتے ہیں آپ بھی کہہ سکتے ہیں لیکن آپ مجھے kk نہیں کہیں گے کیوں کہ آپ کی میڈیکل والوں سے نہیں لگتی۔

"خلیل نے گھوم کے بورڈ کی طرف اشارہ کیا۔" یہ ایکویشن صرف engg والوں کو

آتی ہے خضر لوگوں کو آتی ہے یہی آپ کی سوچ ہے ہمیں نہیں آتی، آج سے یہ سوچ بدل لیں۔"

"رکو میں ہیڈ ماسٹر کو بلاتا ہوں کن بد تمیز بچوں کو ایڈمیشن دے دیا ہے۔" نوید سر کے

طیش کی انتہا نہ تھی۔ کے کے چہرے پر خوف تو کیا بل تک نہ نظر آ رہا تھا۔

نوید سراٹھ کے کلاس سے باہر چلے گئے۔ ساری کلاس kk کے پاس آئی۔ اُس سے انٹرو مانگا اور اُس کے عظمت کے چرچے گنوانے لگے۔ kk کو ذرا بھی علحیدہ محسوس نہ ہوا تھا کیوں کہ وہ یہ سب آلریڈی کافی بار دیکھ چکا تھا اسکو اپنی زہانت پر پورا اعتماد تھا۔

"خضراب تو تیرے لیے ایک اور دشمن آگیا ہے زارا کے بعد میڈیکل میں ایک اور

زہین۔"

آفاق خضر کو چیلنج کرتے ہوئے بولا۔ خضر ایک دم بولنے لگا۔ "دیکھ لیں گے دیکھ لیں گے اس اکڑو کی انرجی بھی۔" طوبی نے خلیل کو اپنے ساتھ بیٹھنے کی آفر کی۔ فزکس کی کلاس اور ہو گئی تھی ریاضی کے اسٹوڈنٹس اپنی کلاسز میں جا رہے تھے۔ خضر بھی کتابیں ٹٹول رہا تھا۔

"ویل ڈن خلیل تم نے بہت اچھا کیا پہلی بار لگا کہ تم انسان ہو۔" زارا بوتل ہاتھ میں

لیے اس کے پاس سے گزری۔ خلیل کے چہرے پر طنزیہ مسکراہٹ ابھری۔

دو ہفتے بعد۔۔۔

"آج فرسٹ کلاس بائو کی ہے لیٹ چلیں گے۔"

"ابے نہیں یار جلدی تیار ہو۔" تیمور ٹائی باندھ رہا تھا، خلیل اپنے جوتے پر تھوک لگا

کے صاف کر رہا تھا۔

"یار خلیل ایک نمبر کا بدھو ہے سامنے پالش کاڈ ہے پالش کر دو پروپر لی یہ کیا بنگالی بابا

بن کے اسپیننگ کر رہے ہو۔ اب اگر یہ بولا کہ خرچہ بچا رہا ہوں تو ابو کو بتادوں گا۔" تیمور

شیشے میں بال بناتے ہوئے بول رہا تھا۔

"اچھا اچھا ٹھیک ہے کر دیتا ہوں۔" دونوں تیار ہو گئے تھے۔ "یہ کیا حلیہ ہے گنڈا

لگ رہا ہے تو۔" تیمور نے سر سے پاؤں تک خلیل کو دیکھا۔ خلیل نے اسے آنکھ مار کے

کہا۔ "گاڑی میں بیٹھ آج میں چلاؤں گا زیادہ بات نہیں کری۔"

ہاتھ میں چابی کو گھماتے ہوئے اس نے تیمور کے لیے دروازہ کھولا۔ "لیڈریز فرسٹ۔"
تیمور نے مصنوعی سی مسکان دی اور پھر بیٹھ گیا۔ "میں بتا رہا ہوں خلیل اگر تو نے کچھ ایسا ویسا
کیا تو جان سے جائے گا۔" "kk نے کھڑکی میں سر رکھ کر کہا۔ "ڈونٹ وری سویٹ ہارٹ
(Don't worry sweetheart) فل پر نسیس ٹریٹمنٹ ملے گا۔"
خلیل نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی تھی۔ دونوں سیٹ بیلٹس باندھ رہے تھے۔
"انور کا کاگیٹ کھولنا اور بابا کو ناشتے میں آملیٹ اور فرائیڈ بریڈ کے علاوہ کچھ نہ بنا کے دینا ورنہ
وہ کچھ نہیں کھاتے۔"

"او کے چھوٹے سب جی۔" ملازم نے بات کی تعبیر میں سر ہلایا گاڑی چلی گئی تھی۔

Club of Quality Content!

"May i come in mam?"

"Yes you may."

تیمور جلدی سے پہلی سیٹ پہ آکر بیٹھ گیا۔ خلیل شاید کار پارک کرتے ہوئے رہ گیا تھا

اور اس کو ملال تو ہوتا ہی نہیں تھا۔

"Hey Assalamualaikum mam shall I be seated

there.

اُس نے لاسٹ والی کرسی کا اشارہ کیا۔۔۔ بہت خوبصورت سا چہرہ لیے وہ نیلی نیلی آنکھوں کا مالک تھا، کلین شیو، چہرے میں عمدہ نقوش اس بات کا ثبوت تھے کہ وہ ہزاروں میں ایک تھا۔ لمبے کھلے سیاہ بال تھے جس کا پڑاؤ اُس نے خوبصورت طریقے سے سنبھال رکھا تھا۔

سفید شرٹ تھی کالی پینٹ تھی، شرٹ کے وسط میں ٹائی تھی جو نیچے جھوم رہی تھی لگا جیسے پھانسی کا پھندا ہو۔ کالر ز کھلے ہوئے، کسی عمدہ فرانسسیسی پرفیوم کی خوشبو آرہی تھی۔ سیلیوز فولڈڈ، ہاتھ پہ فولڈ کی ہوئی کلائی پروینس نے اپنی سڑکیں بنا رکھی تھیں۔ ہاتھ کے کنارے پر دو بینڈز تھے اور دوسری انگوٹھیاں۔

بائیں ہاتھ پہ ایک قیمتی سی واچ تھی اور کندھے پہ ایک کالا سا بیگ تھا جس کا وزن کچھ نہ

تھا۔

"و علیکم السلام! ایس کم ان۔" طوبیٰ جیسے اُس سے بہت متاثر تھی۔ اُس کی کرسی پر آفاق بیٹھ گیا اُس نے اشارے سے پوچھا تو میم کی طرف آفاق نے ہاتھ بڑھایا خلیل نے پیچھے مڑ کے دیکھا تو میم نے بھی گونگو کی زبان میں پہلی سیٹ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔
وہ زارا کے ساتھ والی سیٹ تھی۔ زارا عجیب سامنے بنائے اُسے دیکھ رہی تھی۔ خلیل کو مستی سوجی وہ آکر بیٹھ گیا۔

ٹاپک شروع ہو گیا تھا۔ خلیل سب سن رہا تھا اور بہت متوجہ تھا۔ "اب یہ فلو چارٹ آپ سب بنائیں۔"
"پین... پین کہاں گیا؟" وہ بیگ میں ڈھونڈ رہا تھا اُس نے فلپس کی طرف مانگنے کے لیے اشارہ کیا۔ تیمور نے اُسے زارا سے مانگنے کا سگنل دیا۔

"ایکسیوزمی آپ کے پاس پین ہے؟" وہ گھبراہوا تھا۔ "نہیں ہے۔"
"کیا ہوا خلیل؟" میم زیا نے اُس سے پوچھا۔ "میم وہ زارا کے پاس پین نہیں تھا تو وہ میں نے دے دیا۔"

خلیل لنج کے لیے کینیٹین جا رہا تھا۔ اُس نے کھڑکی میں سے یہ منظر دیکھا۔ "اوہ تو یہاں ہیں وہ دو لوہر ڈز۔" آواز بہت بلند تھی ساری عوام کی نظر پستول کی طرح چبھی۔ تیمور نے اُس کے ہاتھ پر چمٹی کاٹی۔

"یہ جرمنی نہیں ہے جو یہاں کچھ بھی بول دو مائنڈ نہیں کرتے۔" کھینچ کے اُسے باہر نکال لایا۔ خضر اور زار ایک دوسرے کا منہ دیکھتے رہے۔ "زارا فکر نہ کیا کرو یہ ہاسپٹل پیس ہے پتا نہیں تم لوگ اسے کیسے سہ لیتے ہو۔" زارا نے بک اٹھائی اُسے آگے پڑھنا تھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

"ہیلو! سعدیہ ہوں میں۔" خضر نے لائبریری سے باہر آکر کال اٹھائی تھی یہ unknown نمبر تھا۔ "خضر میں نے اپنی سہیلی کے گھر سے کال کی ہے۔ میں نے پوچھنا تھا کہ آپ ٹھیک ہیں؟ مجھے بہت فکر تھی آپ اتنا سب کام کرتے ہیں۔ اسٹڈی اور ماموں کا بزنس بھی سنبھالتے ہیں۔ اس میں اپنی طبیعت کا خیال نہیں رکھتے۔ ویسے آپ کا جواب نہیں

ملا۔ "خضر خاموشی سے سن رہا تھا اُس کے تصور میں چنگیز خان نے پچی کچی آدھی دنیا بھی جیت لی تھی۔"

اس نے لمحے بھر کا سانس بھرا اور کہنے لگا۔ "سعدو میں نہیں جانتا کہ یہ جو احساس میرے اندر ہے یہ کیا ہے، اسے محبت کہتے ہیں یا فکر یا بس وقتی کشش ہے یا کوئی دل لگی بس جو بھی ہے تم سے ہے اور یہ پہلی بار ہوا ہے جب میں نے چھوٹی عید پہ تمہیں دیکھا تھا تم نے لال جوڑا پہنا تھا۔ مجھے ابھی بھی یاد ہے وہ منظر میرے آنکھوں کو حفظ ہو گیا ہے۔"

ناولز کلب

Club of Quality Content

سعدو یہ سنتے سنتے جیسے خوشی کے آپے سے باہر آگئی۔ اُس کی سہیلی یہ سب پہلے سے سن رہی تھی۔ "اچھا امی بلار ہی ہونگی مجھے جانا ہے۔" اُس نے ہوا کے جھونکے کی طرح فون بند کیا وہ شرمناک تھی۔ "کیا بات ہے سنڈریلا کو شہزادہ مل گیا؟" اُس کی سہیلی پوچھے بغیر رہ نہ پائی۔ "یار تجھے بعد میں آکر بتاتی ہوں مجھے کام یاد آ گیا ہے۔"

خضر نے فون اٹھا کے دیکھا تو کال کٹ گئی تھی۔ "یہ کیا یارا بھی تو میں نے پوری بات بھی نہیں کی جذباتی لڑکی۔" وہ خود سے گنگنا رہا تھا۔ اُس کے گالوں پہ وہ شرم اور حیا خوب آویزاں تھی۔ "واو کتنے اچھے لگتے ہیں وہ مرد جو شرماتے ہیں۔ تمہیں پتا ہے خضر تمہارا نام عثمان ہونا چاہئے تھا تمہاری شرم و حیا والی صفت مجھے بہت پسند ہے۔ دنیا میں بہت کم مرد ایسے ہیں جو اس صفت کا ہنر رکھتے ہیں۔" زارا بکس لیتے ہوئے آرہی تھی۔

"لیکن میں شرمیلا نہیں ہوں۔"

"ہاں وہ نظر آرہا ہے کہ شرمیلے ہو یا نہیں ہو۔ یہ ٹماٹر کا پیسٹ تو میرے منہ پہ لگا ہے ناں؟" خضر سر جھکائے ساری گفتگو سن رہا تھا۔ "ویسے مجھے عثمان کیوں کہنا چاہیے؟ تم کچھ بول رہی تھی۔"

"حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ حسن اور جمال میں کچھ کم نہ تھے مگر اُن کے کریکٹر پر وہ شرم و حیا تھی جو اُن کے لیے ذوالنورین ہونے کا اعزاز لے لیا۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان تھا کہ اگر اُن کی ہزار بیٹیاں ہوتیں تو وہ اُن سے بیاہ دیتے۔"

خضر کا منہ ابھی بھی جھکا تھا لیکن چہرے کی لالی ابھی بھی نظر آرہی تھی۔ خلیل تیمور فٹبال لیے ساتھ جا رہے تھے۔ "وہ دیکھو kk!!!" خلیل نے مڑ کے دیکھا۔

"These love birds need a nest dude."

فلیش ہکا سا مسکرایا۔ خلیل بغیر کوئی دلچسپی شوکیے جا رہا تھا۔ تیمور بھی بھاگ کے آیا۔

جمعہ کا دن تھا آج کالج میں عید میلاد النبی کے حوالے سے پروگرام منعقد کیا گیا تھا۔ دو کلاسز کے بعد بچوں کو ہال میں تقریب کے مناظر سے روشناس کرنا تھا۔

خضر نے تلاوت میں حصہ لے رکھا تھا۔ خضر اسکول ٹائم سے ہی ہر تقریب کی میزبانی کرتا آیا تھا یہ اُس کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا۔ آفاق نے بھی کچھ صوفیانہ نظم تیار کی تھی۔ خضر انجینئرنگ سیکشن کا تھا اور آفاق بائیو سیکشن، وہ خلیل کی کلاس کا تھا۔

آفاق سے تیمور کا چھتیس کا آکرٹا تھا۔ اُسے تیمور کو جلانے کے لیے ہر ممکن کوشش کرنی ہوتی تھی شاید یہی وجہ ہے کہ یہ آگ اُن دونوں کے بیسٹ فرینڈ یعنی خلیل اور خضر کو بھی گھیرے میں لے لیتی تھی۔

"میم میں تو سلیکٹ ہوں ناں؟" آفاق نے فخریہ انداز میں اپنا تعارف کرایا۔
"میم میں بھی کر سکتا ہوں۔" پیچھے فلپش نے بنا سوچے سمجھے میم کو ہاں کر دی۔ اُس کا
نام بھی لکھ لیا گیا۔

میم نے خلیل سے اُس کی راضی پوچھی۔ "میں گانا گا سکتا ہوں یہ بک ریڈینگ میں
میوزیکل ووکلس دے کر بک پڑھنا مجھ سے نہیں ہوتا۔"

پوری کلاس نے مشترکہ جرم میں استغفار بولا۔
اُس نے سب کو شہبازی نگاہ دکھائی۔ "کیوں؟ وجہ کیا ہے؟ تیمور نے مجھے بتایا کہ تم
بہت اچھا گاتے ہو اور وائلن بجانے کے تم ٹاپ پروفیشنل ایکسپرٹ ہو۔"

"اِس سے نہیں ہو سکتا میم۔" تیمور نے اسکے حق میں سر جھکایا۔

اِس کے تصور میں طیش اور خفگی تھی۔ اُس نے تیمور کو جیسے بولا تھا تو بیٹا باہر نکل تیرا

حساب ہوگا۔

"I don't have interest in those things"

حاضرین کو جیسے جھٹکا لگا۔ "بٹ میں وہ پوئٹری گالوں گا وہ کیا کہتے ہیں اُسے نعت

ہاں۔"

تیمور نے سر پہ ہاتھ دے مارا۔ "میم بس اس کے عقائد اور نظریے الگ ہیں آپ یہ

چھوڑیں۔" زارا، طوبیٰ اور سمعیہ جیسے ہر کا بارہ گئی تھیں۔

“اسلام علیکم، کیسے ہو خان صاحب!”

"و علیکم اسلام میں ٹھیک آپ سنائیں۔ کیا پینا پسند کرنگے ٹھنڈا گرم؟ کچھ نہیں بس میں

اپنے بچے کے حوالے سے آیا ہوں شکریہ، کیا کیا خلیل نے؟" یقوب سنجیدہ تھے۔ پرنسپل نے

Club of Quality Content!

پورا حوالا دیا۔

“جی تو مجھے اس میں غلط تو کچھ نہیں لگ رہا؟ میرا بیٹا ہمیشہ سچ بولتا ہے اگر اس نے ایسا کچھ

کہا ہے تو ایسا ہی ہوگا۔ آپ اپنے اسٹاف کو تربیت دیں کہ بچوں سے اچھے سے پیش آئیں۔"

اسکی کیمسٹری کی میڈم کی دونوں تعریف کرتے ہیں کیا کہ وہ بچوں کو اپنے بچے سمجھ کے

پیش آتی ہوگی۔ میرے دونوں بیٹوں کے پاس ماں نہیں ہے اس لیے ان کے لیے دونوں بننے

کی ہر ممکن کاوش کرتا ہوں۔" یقوب بہت جزباتی ہو گئے تھے۔

خلیل نے سب سن لیا تھا اسکی نم آنکھوں میں ماضی کی تاریں ٹوٹ گئیں تھیں۔

سعدیہ صحن کے وسط میں بیٹھی کچھ کپڑے سی رہی تھی۔ ٹھک ٹھک دروازہ بجا۔
زرین بیگم نے دروازہ کھولا یہ تو اُس کی سہیلی تھی۔ "آؤ آؤ بیٹا۔"
"السلام وعلیکم ہالہ۔"

"وعلیکم السلام آجاؤ بیٹی اندر آؤ۔" زرین نے دروازہ بند کر دیا۔ "تم صحن میں جاؤ میں تمہارے لیے لسی لے کر آتی ہوں۔"

"جی ہالہ میں سعدیہ سے ملنے آئی تھی بس۔"

"سنگاپے شیر بانو؟" سعدیہ شرمائی وہ اُسے شیر بانو پیار سے بلاتی تھی۔

"زن شایان تا سرائنگے یے؟" حال احوال پوچھنے کے بعد اُس نے پہلی رسی خضر کی

طرف کھینچی۔ "سعدو ہمارے وہ کیسے ہیں؟"

"وہ کون؟" سعدیہ لمحے بھر سوچ میں پڑ گئی۔ "یار آخر کتنے جیجو ہیں میرے ایک ہی تو ہیں۔" سعدیہ شرمارہی تھی۔ "ویسے میں سوچ رہی تھی کل ایک میلانگنہ والا ہے بنگرام میں، میں مٹھو سے کہہ کر اپنی ساری سلوائی بھیج دوں گی 6-7 ہزار آجائیں گے وہ تجھے دے دوں گی تو اُس سے فون رکھ لے۔"

"ارے یار عمیمہ یہ کیا بچوں والی باتیں ہیں۔ مجھے فون کی ضرورت نہیں ہے، چپ کر فواد بھائی نے مجھے نیا بھیجنا ہے کینیڈا سے تو یہ رکھ لے تو نے کتنی بار میری مدد کی تھی جب اُمّا بیمار تھی تو تو 22 مشکینز لاتی تھی اب میری باری ہے۔"

"یار میں واقعی خوش نصیب ہوں کہ تجھ جیسی دوست ملی ہے مجھے اور ہاں جیجو سے چاکلیٹس منگوانا۔"

"بس ارے یار تو اُن سے کیا منگوانا میں ہی لے آتی ہوں۔"

"اسلام و علیکم کیسے ہو خلیل؟ میں طوبی ہوں میں نے کلاس کے واٹس ایپ گروپ

سے تمہارا نمبر پک کیا ہے۔ کیا۔۔ کیا ہم کچھ بات کر سکتے ہیں؟"

خلیل نے فون کے اوپر سے نوٹیفیکیشن پر میسج پڑھ لیا تھا مگر اس نے فوراً جواب دینا

لازم نہ سمجھا۔ تین منٹ بعد اس نے فون اٹھایا ٹائپنگ کرنے لگا۔ "طوبی کون؟"

"طوبی عاصم تمہاری کلاس فیلو۔" پلک جھپکتے ہی ریسپلائی آیا۔ خلیل نے یہ میسج بھی

جلدی دیکھنا گوارا نہ کیا۔

"تمہاری کیمسٹری بہت اچھی ہے مجھے تمہاری ہیلپ چاہیے۔" اس بار جھٹ سے

جواب آیا۔ "کون سی سبجیکٹ والی یارو مینس والی؟" مذاقیہ ری ایکٹ کرنے کے بعد یوں چھ

سات میسج ہوئے آخر میں طوبی نے نوٹس مانگ کے بات ختم کر دی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

"زارا جلدی کرو زیر سٹارٹ ہو رہی ہو گی جلدی چلو یار۔"

صائمہ افراتفری میں کیمسٹری کی دوسری کلاس کے بعد تلاوت کا فنکشن تھا وہ اٹینڈ

کرنے چلنے لگی تھی۔ "ارکو ذرا یاد میرا حجاب صحیح نہیں لگ رہا میں واشروم سے ہو کے آئی۔"

زارا بھاگتے بھاگتے بائیولیب سے گزر کے کمپیوٹر لیب کے پاس سے ایک واشروم میں

حجاب ٹھیک کرنے چلی گئی۔ سب ٹھیک ہونے کے بعد اُس نے باہر آ کر خلیل کو دیکھا اُس کی

آنکھ میں کچھ چلا گیا تھا طوبیٰ ساتھ کھڑی اُس کی آنکھ میں پھونک رہی تھی۔ ایسے لگا جیسے زارا کے پیر تلے زمین نکل گئی ہو۔

"لڑکی تم کتنی بے شرم ہو میں پورا کان لُج ڈھونڈھ رہی ہوں تمہارے پیچھے تم یہاں یہ عاشقی چلا رہی ہو۔" زارا برہم تھی۔ "اور تم سستے شاہ رخ خان تمہارے لیے میم انویٹیشنز بھیجیں؟" زارا طوبیٰ بھاگتے ہوئے چلی گئی kk نے اُسے جاتے دیکھا پھر زارا کو دیکھ کے بنا کچھ کہے آنکھ مار کے آگے چلا گیا۔ زارا کی آنکھیں جیسے شاک سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔

زارا نے آگے آکر راستہ روکا۔ "تمہارا مسئلہ کیا ہے مسٹر اکڑو؟" خلیل بنا کچھ کہے پر

سکون انداز میں جا رہا تھا۔

"یہ کان تمہارے باپ کا نہیں ہے۔" زارا نے ابھی یہ بولا ہی تھا کہ خلیل کے چہرے

نے عَصے کا انبار لے لیا۔

"Shut up! You damn cur

نیکسٹ ٹائم میرے ابو کا نام اپنی گندی زبان سے نہ نکالنا۔" زارا بہت ڈر گئی تھی۔

فنکشن شروع ہو گیا تھا۔ خضر کی نعت نے لوگوں کے دل میں گھر کر لیا تھا۔ "خلیل تمہارے ہارنے کا وقت آخر آ گیا۔" آفاق نے خلیل اور تیمور کو بیک اسٹیج ڈرانے کی کوشش کی۔

خلیل ہنسنے لگا۔ "میں مچھلی کے ساتھ نہیں کھیلتا مجھے مگر مجھ کے ساتھ کھیلنے میں مزہ آتا ہے۔ مگر تم تو کچھوے ہو تمہارے لیے تیمور کی تین لائسنز ہی کافی ہیں۔" تیمور اسے دیکھ کر ہنسنے لگا دونوں نے ایک تالی ماری۔ آفاق روم سے نکل آیا۔

خضر آ گیا تھا اب خلیل کی اس اسپینج کی باری تھی۔ خلیل نے اسپینج پہ آتے ساتھ ہی اسپینج روم سے ہینڈ مائک لیا اور اسپینج کے وسط میں آکر اسپینج اسٹارٹ کی۔ ایسا لگا جیسے کوئی لائیوٹی وی پروگرام ہو۔ اس نے کافی یقین اور ولولے سے اسپینج دینی شروع کی۔ مگر ایک مسئلہ پیش آ گیا، اچانک ہی مائک بند ہو گیا تھا۔ بیک اسپینج پہ کوئی نہ تھا جو اس کی مدد کرتا۔

حاضرین مجلس نے کھسر پسر شروع کر دی کہ اچانک پیچھے سے آواز آئی۔ "حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس بہت ہی رحم دل تھی۔" خضر وہاں سے نکل آیا۔

اسٹیج پر وہ دونوں تھے۔ خضر نے اشارہ بولنے پر کیا خلیل نے مائک اٹھا کے بولنا شروع کیا تو آواز آرہی تھی۔ اس نے خضر کو دیکھ کر مسکرا کر انا چاہا پر خضر کی نظریں کراؤڈ پر تھی۔

اسپیج ختم ہوئی۔ خلیل نے خضر کا شکر یہ ادا کیا۔ خضر نے جواباً کہا۔ "شکر ہے مجھے لگا تھا کہ تم یہ بھی نہ کرتے۔"

افتخار ساحل کے قریب اپنے ایک فلیٹ میں اکیلے مکین تھے۔ وہاں سے وہ ساحل سمندر کا رخ دیکھ رہے تھے۔ اُن کے تصور میں وہ انفرادی طور پر کسی اور خیالی دنیا میں مقیم تھے۔ اُن کے ہاتھ میں ایک البم تھا جس میں اُن کی اور ایک عورت کی فوٹو تھی جو کافی برس پرانی تھی۔ شاید وہ بہت پرانی تھی جو اُن کی جوانی کا ٹائم تھا۔ اس کو دیکھ کر یہ معلوم پڑتا تھا کہ وہ اُن کی ماضی کا ایک اہم حصہ رہی تھیں۔ وہ اُس تصویر پہ ہاتھ پھیر رہے تھے آنکھیں خونی رنگت لے چکی تھی۔ "اکتنا وقت ہو گیا تمہیں یاد کیے ہوئے، ناجانے تم کہاں ہو کدھر ہو۔ آج بھی میں تم سے پہلی سی محبت کرتا ہوں۔ میرا دل پوری عمر سے جل رہا ہے۔ میرے اس دشتِ جگر کو اپنی واپسی سے ٹھنڈا کر دو۔" وہ اٹھ کھڑے ہوئے انہوں نے بالکونی میں ٹھہر کر نہروں کو دیکھا۔

عشق مومن از قلم عبد خٹک

”تمہیں سمندر بہت پسند تھا لیکن میں تمہیں نہ دکھاسکا۔ تمہارے وہ ٹوٹے پھوٹے اُردو کے الفاظ، وہ ضد و روٹھنا 48 سال ہو گئے کیسے یاد ہیں مجھے۔ میرے بچے ہیں مجھے اُن سے بھی محبت ہے لیکن تم سے ملنا وہ ایک شیشہ بن کے میرے سینے پر لگے زخموں کو چیر رہا ہے۔“

قسمت نے ہم دونوں کو ملوایا ہی کیوں تھا جب ملنے نہیں دیا۔“

”قرآن میں خدا کہتا ہے کہ درخت سے پتہ گرتا ہے تو میری مرضی سے تو جب سب آریڈی ریٹن (لکھا) ہے تو ہم یہ گناہ اور نیکی کے کانسپیٹ کو کیوں مانتے ہیں۔ جب کہ یہ آریڈی ریٹن ہے۔“

حیدرآباد کے بازار سے 5 میل کی دوری پر ایک بہت بڑی درگاہ تھی۔ پورے سندھ میں اس درگاہ پہ لوگ اپنی منت یا درس کے لیے آیا کرتے تھے۔ محمد بن قاسم کے 702

AD سندھ فتح کرنے کے بعد یہاں اسلامی تعلیمی نظام آیا اور اسلام نے پورے سندھ میں اپنے خلوص کی بدولت پنجے گاڑ دیے۔

حیدرآباد میں وہ درسی رواج آج بھی رواں دواں تھا یہاں درس و تدریس کا ایک عظیم مجمع ہوتا تھا۔ حیدرآباد پاکستان کا آبادی کے لحاظ سے تیسرا بڑا شہر ہے۔ پیرامجد قریشی حیدرآباد کے سب سے بڑے عالم تھے اُن کے الفاظ اور گفتگو نے کافی دلوں کو ایمان کے نور سے منور کیا تھا۔

ناولز کلب
Qadr (predestination):
Club of Quality Content
اللہ نے ہر چیز کو پہلے سے لکھ دیا ہے، جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:
(سورہ القمر، 53:54)

ترجمہ: "اور ہر چیز کو ہم نے ایک کتاب میں لکھ دیا ہے۔"
یہ آیت یہ اس کا اقرار کرتی ہے کہ اللہ نے ہر چیز کی تقدیر لکھ دی ہے، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ انسان کا اختیار ختم ہو گیا ہے۔

اختیار (free will) اسلام میں انسان کو اختیار دیا گیا ہے کہ وہ اپنے عمل کا چناؤ کرے۔ اللہ نے انسان کو ہدایت دی ہے اور اُسے یہ بھی بتایا ہے کہ اُس کے لیے کیا بہتر ہے۔ اللہ نے انسان کو سمجھ اور فری ول دیا ہے، جس سے وہ اپنے عمل کو چن سکے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا (سورہ الانسان، 3:76)

ترجمہ: "بیشک ہم نے انہیں (انسان کو) راستہ دکھایا، اب وہ چاہے شاکر بن جائے یا

کافر۔"

اس دنیا میں انسان کا امتحان ہوتا ہے۔ اللہ نے فری ول دیا ہے تاکہ وہ اپنے عمل کی بنیاد پر امتحان دے سکے۔ ہر انسان کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ اپنے عمل کا چناؤ خود کرے۔

"ابراہیم میرے بیٹے، تم بہت ذہین ہو تم یہ سب بہت جلد سمجھ جاؤ گے۔ بس دین کے

لیے محنت مشقت کرو۔ میرے پاس بھی وہ علم نہیں ہے جو تم حاصل کرنا چاہتے ہو۔"

"امجد بابا میں آپ کا بہت بڑا مرید ہوں۔ آپ کی قدر کرتا ہوں، بس یہ کہنا چاہتا ہوں

کہ یہ مذہب میرے لیے نہیں ہے۔"

"ایسا نہیں کہتے اس دنیا میں آنے کا ایک مقصد ہے۔"

"جس دین کو آپ مقصد کہتے ہیں وہ یہ مسلمان اسے ہی اپنے مقصد کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ یہ قاری اور عالم سب سے زیادہ رشوت، زنا، بدکاری، جو اور لوگوں کے ساتھ بد سلوکی کرتے ہیں۔ اب میں ان سے انسپریشن لینے سے رہا نہیں۔" ابراہیم کے لہجے میں شکو اُ بھر رہا تھا۔ امجد بابا نے بات کو سمجھا، کچھ دیر سناٹا رہا۔ وہ بس دیکھتا رہا۔ "جی میں نے کچھ برا کہہ دیا ہو تو معافی مانگتا ہوں۔"

"بس یہ کہنا ہے کہ بیٹا چند لوگوں کے لیے دین کو متاثر نہیں کرتے۔"

ناولز کلبن

خضر عموماً وہاں آیا کرتا تھا لیکن اس بار وہ لیٹ ہو گیا تھا۔

وہ امجد صاحب کے پاس آیا۔ لیکن وہ جب درگاہ میں آیا تو وہ کسی ایک شاگرد کے ساتھ

مصروف تھے۔ خضر نے اشارہ کیا تو امجد بابا نے رکنے کے لیے ہاتھ ہلایا۔ سفید کرتا پہنے ایک لمبا چوڑے بدن والا شخص تھا جو بیٹھا اُس کو سن رہا تھا۔

اس شخص کا چہرہ خضر کے مخالف سمت میں تھا۔ خضر کو اُسے جاننے کا تجسس ہوا۔

عصر کا وقت تھا یہ خلیل اور تیمور کا جم ٹائم تھا۔ دونوں جو گرز پہن رہے تھے وہ بس گھر سے نکلے ہی تھے کہ انہیں ایک ڈاکیڈر وازے کے پاس کھڑا نظر آیا۔ اُس نے آگے بڑھ کے وہ خط خلیل کے ہاتھ میں تھما دیا۔ خلیل اب وہ پڑھنے لگا تھا۔ تیمور پیچھے کھڑے ڈاکیڈر کے بل اور فورم پر دستخط کرنے لگا تھا۔

"کیا ہوا؟" تیمور کام نمٹا کے آیا۔ خلیل نے خط کو دونوں ہاتھوں سے پیچھے چھپا لیا۔ وہ بہت گھبرایا ہوا تھا۔ "کس نے بھیجا ہے؟" تیمور نے زبردستی کھینچا اور پڑھ لیا۔ تیمور بھی حواس سے باہر آ گیا تھا۔ "خلیل یہ سب کیا ہے؟"

"تم کسی کو کچھ نہ بتانا اسپیشلی بابا کو۔"

موقع پر چو کا لگا خضر کی کال آگئی تھی۔ "السلام علیکم جی ٹاپر بھائی بولے کیا کام تھا؟ نہیں

ہو سکتا۔۔ نہیں ہم نے وہ سب چھوڑ دیا ہے۔ ہاں شاید۔۔ چلو ٹھیک ہے ہم آتے ہیں۔"

"کیا ہوا؟" خلیل نے سانس باہر کر کے پوچھا۔ "کچھ خاص نہیں خضر تھا کہہ رہا ہے کہ

کرکٹ میچ کھیلیں، میں نے منع کیا تو کہنے لگا فٹبال ٹورنامنٹ؟ تو میں نے کہا ہم آجائیں گے۔"

"ابویسلی فٹبال یہ دو بندوں سے 11 بندوں کو گیم میں کھیلا نا کون سی فضول گیم ہے، ان جسٹ گیم۔ پتا نہیں یہ انڈین پاکستانی وہ گیمز کیوں کھیلتے ہیں جن میں انسانوں کا نقصان زیادہ ہو ان کا اپنا فائدہ اور زیادہ۔"

"فٹبال تو فیئر گیم ہے، بال سب کے پاس آتی ہے سب کو موقع ملتا ہے کوئی نا انصافی نہیں ہوتی۔ اسپیشلی یورپ جانے کے بعد تو میرے جنون کو سرخاب کے پر لگ گئے ہیں۔"

"ہاں تم صحیح کہہ رہے ہو میرے بھائی چلو جم کے بعد اُدھر چلتے ہیں۔"

جم سینٹر میں خلیل کو چار لڑکیاں بہت گہری نگاہ سے دیکھ رہی تھیں۔
Club of Quality Content!
"Excuse me my name is tasha."

اُن کا لباس مغربی تھا۔

"Ok tasha how can I help you?"

"کیا آپ میرے ساتھ ٹریننگ میں ہیپ کر سکیں گے؟"

"میں ٹرینز نہیں ہوں۔" باقی تین لڑکیاں وہاں سے اُسے ٹھہر کی نگاہ لیے دیکھ رہی تھی۔ اُن کے چہروں پر ایک عجب سی گندی مسکراہٹ تھی۔ خلیل کو یہ سب اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ وہ اس وقت Sit ups (سٹ اپس) کر رہا تھا۔ تاشہ اُس کے قریب آرہی تھی۔

"Excuse me

دور بیٹے مجھ سے۔ دیکھئے انسٹرکٹر سامنے کھڑا ہے، یہ شرابی منہ دھو کے آئیں، شرم تو آتی نہیں ہینڈ سم لڑکا دیکھا نہیں آگئے فلرٹ کرنے بد تمیز۔" تیمور سب دیکھنے سننے کے بعد وہاں آگیا اُس کے ہاتھ میں ایک چائے تھی۔ تاشہ سننے کے بعد وہاں سے چلی گئی۔ "کیا کمی ہے مجھ میں اچھی بھلی تو ہوں۔" وہ جاتے جاتے کہہ رہی تھی۔ خلیل نے جواباً کہا۔ "کیئر کیئر کی کمی ہے۔"

Women hahahaha"

تیمور اور خلیل ہنس رہے تھے۔

فٹبال گراؤنڈ میں آنے کے بعد خلیل نے تیمور کو اپنی جیکٹ اتار کے دے دی۔ خضر اسی کالی ہڈی میں تھا۔ آفاق نے بار سلو ناکی کٹ پہنی تھی۔ کاشف بھی وہیں تھا۔ خضر: "آؤ! آؤ! خلیل یہ لو کاشف آگئے تمہاری ٹیم کے ممبرز۔ اب میچ اسٹارٹ کرو۔"

میچ اسٹارٹ ہو گیا تھا۔ پہلا ٹاس ہوا کاشف کی ٹیم نے اسٹارٹ لیا۔ فٹبال خلیل کے پاس تھی۔ اُس نے ڈانچ ڈانچ کر کے خضر کو چکما دیا۔ تیمور کو سائڈ پاس دیا لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکا۔ بال خضر لے گیا۔ ایک تیر کی طرح گول پہ شوٹ لگی اور کیپر بال تھام نہ سکا گول ہو گیا تھا۔ آفاق خوشی کے تیور دکھا کے فلیش کو جلا رہا تھا۔ تیمور نے اس بار لیڈ لی مگر گول تک پہنچنے کے بعد پھر ناکام۔

خلیل سے اب رہانہ گیا۔ اس نے اکیلے سب کرنے کی ٹھان لی۔ وہ روشنی کی کرن کی طرح سب کو کراس کرتا نکل گیا۔ لاسٹ میں اسے آفاق ملا اس نے پاؤں میں اڑنگی دے کر اسے منہ کے بل گرا دیا۔ وہ اٹھا ایک دم دار شوٹ سے گول کیا مگر اس کی ناک سے تیز خون جاری ہو گیا تھا۔ خضر بھاگتا بھاگتا آیا۔

تیمور نے اُس کی ناک کا معائنہ کیا۔ "یہ تو کافی زیادہ خون نکل رہا ہے۔"

خلیل اُس کی بات سن کر ہنس رہا تھا۔ "جتنا میں نے زندگی میں دیکھا ہے اس سے کم ہی

ہوگا۔"

"چپ بالکل چپ۔"

"خضر!"

"ہاں۔"

"یہاں قریب کوئی ہاسپٹل ہے؟" خضر ساتھ بیٹھا تھا۔ اُس نے اور تیمور نے اسے

فٹسال کار پیٹ پہ لٹا دیا تھا۔ "نہیں نہیں ہاسپٹل نہیں ہے مگر میرا گھر ہے مگر میں کار نہیں لایا

جاگنگ کر کے آیا ہوں۔"

Clubb of Quality Content

"میں لایا ہوں۔" تیمور نے فوراً جواب دیا۔ وہ سہا ہوا تھا۔

"کچھ نہیں ہوا فلیش۔" خلیل کو جیسے کوئی پرواہ نہ تھی۔

"تم چپ کرو ٹانگ بھی زخمی ہے۔" خضر اور تیمور نے اس کو سہارا دے کر کار میں

بٹھایا۔ آفاق یہ سب دیکھ کر حیران تھا۔

"امی! امی! فرسٹ ایڈ باکس لائیں جلدی۔" خضر بلند آواز میں چلا رہا تھا۔

"کیا ہوا خضر؟"

انہوں نے خلیل کی صورت حال دیکھی تو فوراً فرسٹ باکس لینے چلی گئیں۔ تیمور نے اسے صوفے پر لٹایا شہناز باکس لے کے آئیں۔ خضر نے اس کے خون صاف کرنے میں جان لگادی۔ خلیل خضر کو اتنا پریشان دیکھ کے کسی عجب سوچ میں مگن تھا۔ "بیٹا یہ کیسے ہوا؟"

"کچھ نہیں ہوا آنٹی، یہ دو چھوٹے بچے ہیں ان کو معمولی چوٹ پہ ڈر لگتا ہے۔ مگر یہ بھی سچ ہے کہ شاید زندگی میں انسان اس شے سے ڈرتا ہے جس کا حادثہ ہو کے کھو جائے۔ میرے پاس تو کچھ نہیں ہے۔"

"یہ سائیکو کیس ہے امی اس کو چھوڑیں آپ یہ ٹانگ پہ پٹی کریں۔" تیمور خضر کے ٹانٹ پہ مسکرا رہا تھا۔

"ایسا نہیں کرتے بیٹا تمہاری امی کتنی پریشان ہوں گی۔"

"میری کوئی ماں نہیں ہے۔ میرے ابو ہیں وہ میرے لیے ماں باپ دونوں ہیں۔"

تیمورkk کو لے کر اب چلا گیا تھا۔ "خضر یہ لڑکا بہت اچھا ہے اس کا خیال رکھو۔ یہ ہے

کون؟"

"یہ میرا ہم جماعت ہے یہ میڈیکل سیکشن کا ہے پر کافی قابل ہے۔ یہ وہی خلیل ہے جس کا میں نے آپ کو اس دن بتایا تھا۔" اس کی امی کافی متاثر نظر آرہی تھیں۔ "ویسے امی آپ نے یہ کیوں کہا کہ اس کا خیال رکھو؟ آپ تو اُسے جانتی بھی نہیں ہو۔"

"جانتی ہوں اسے بہت اچھے سے جانتی ہوں بس ابھی بتا نہیں سکتی۔"

ناولز کلب
Club of Quality Content!

عشق مومن از قلم عبد خٹک

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔
آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا پیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP: