



ہم اپنے آپ میں یوں گم ہوئے ہیں عرصے سے
ہمیں تو جیسے کسی کا بھی انتظار نہیں
کسی کو ٹوٹ کر چاہیں کہ چاہ کر ٹوٹیں
ہمارے پاس تو اتنا بھی اختیار نہیں



تسلی دی کہ وہ جلد ہی اپنی بیٹی کے پاس آجائے گی۔ پھر اٹلی کو بدایت کی کہ عاہس کو کہے کہ وہ انہیں فون کریں۔

خشاء کے دل کو کچھ سکون آیا کہ کوئی تو ہے جو اتنے پیار سے اس سے بات کر سکتا ہے۔

عاہس رات کو دلہن آیا تو اٹلی اسی کا انتظار کر رہی تھیں اٹلی کو دیکھتے ہی وہ شروع ہو گیا۔

"میں نے اپنے دوست کی انیکسی میں آپ لوگوں کے رہنے کا بندوبست کر دیا ہے۔ میں ملانہ خرچ دیتا رہوں گا اور کبھی کبھار پتہ کرنے کے لئے بھی آؤں گا۔ آپ دونوں وہاں شفقت ہو سکتی ہیں۔ خدا کے لئے یہی جان چھوڑیے۔ اگر رہنے کی پرالیم تھی تو میرے ساتھ یہ ڈرامہ کرنے کی بجائے اسی براہ راست بات کریں تو میں پہلے ہی اس کا کوئی نہ کوئی حل نکال لیتا۔"

اٹلی نے اطمینان سے اس کی بات سنی اور جب وہ خاموش ہوا تو اسے بتایا کہ تین دنوں کی کافون آیا تھا کہ آپ ان کو فون کریں۔ پیغام دے کر اٹلی رکی نہیں کرے سے باہر چلی گئیں۔

"تھریک گا" اسی کو بھی میرا خیال آیا۔ "فون اٹھا کر فوراً" نمبر ڈائل کیا تو ابھی اس نے ہیلو کہا تھا کہ اسی شروع ہو گئیں۔

"عاہس! مجھے پتا تھا کہ تم اپنی سیدھی حرکتیں کرو گے۔ عاہس یہ محض وقتی سے جب وہ لڑکی بڑی ہو جائے گی تو یقیناً" میں اس کے لئے کوئی اور اچھا رشتہ تلاش کروں گی۔ محض اس وقت تک تم اسے سارا دے دو۔ وہ جو چاہے اگر تم چند سالوں کی فریبی دے دو گے تو بھی تم سب کو تمہیں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔"

"مئی میری بات سنیں۔" عاہس نے انہیں روکا۔ "میں نے ان کی رہائش کا بندوبست کر دیا ہے۔ وہ وہاں سکون سے رہ سکتی ہیں۔"

"عاہس! میرے بچے خشاء اور عام لوگوں میں فرق ہے۔ خشاء نے کبھی جھانک کر باہر نہیں دیکھا۔ وہ ایب نارمل لڑکی نہیں ہے۔ بگے رشتوں نے زہر

گھول دیا ہے اس کے اندر۔ اب اگر اسے مکمل توجہ سمجھ کر گھریلو پر سکون ماحول نہ ملا تو وہ لڑکی تباہ ہو جائے گی۔ بریلا ہو جائے گی انصاف سے سوچو عاہس یہ بچی اب ہر رشتے سے نفرت کرتی ہے۔ اگر ہر وقت اسے محبت اور توجہ نہ دی گئی تو ہم بھی اس کے والدین کے ساتھ برابر کے قصور وار ہوں گے۔ عاہس بیٹے بھول جاؤ کہ اس کے ساتھ تمہارا کوئی رشتہ قائم ہو ہے۔ ایک مظلوم لڑکی سمجھ کر ہی اسے توجہ دے دو۔ اس کا خیال رکھ لو وہ اس وقت موم کی گڑیا کی مانند ہے وقت نے اس کا پھین اس سے چھین لیا ہے۔ کیا اس کا حق نہیں تھا کہ وہ تجھ کو انجوائے کرنی مگر سوائے دکھ کے اس بچی کو کچھ نہیں ملا۔ ہم گزرے ہوئے وقت کو تو دلہن نہیں لاسکتے مگر اب وہ ہمارے پاس ہے۔ اسے اتنی محبتیں تو دے سکتے ہیں کہ وہ گزشتہ زخموں کو بھول جائے۔"

تین دنوں کی آواز میں نمی تھی۔

"مگر اسی۔" عاہس نے کچھ کہنا چاہا۔ تو تین دنوں کو قصہ آئی۔

"عاہس تم بہت ذہین ثابت ہو رہے ہو۔ ایک معمولی سی بات تمہاری سمجھ میں نہیں آ رہی۔ اگر تم نے اسے طلاق دینے کی کوشش کی یا گھر سے نکالا تو بار رکھنا کہ میں تمہارے پاس دلہن بھی نہیں آؤں گی۔" تین دنوں نے مزید اس کی کوئی بات سننے بغیر فون بند کر دیا۔ عاہس ہیلو ہیلو چلا تا رہا۔ پھر غصے سے فون پھینک دیا۔

"الف میرے خدا لیا" میں کیا کروں؟ میں لوگوں کا سامنا کیسے کروں گا۔ کیا جواب دوں گا کہ یہ کون ہے؟ شکر ہے کہ میں نے اپنی شادی کی اطلاق نہیں دی ورنہ یہاں تو رش لگ جاتا اور میرا جو جلوس نکلتا تو کسی کا بھی نہ نکلا ہوتا۔ میں عالیہ کو کیا جواب دوں گا کہ میں نے محض اس بچی کی وجہ سے اپنی کمسنٹ توڑ دی۔"

عاہس چلتا ہوا خشاء کے کمرے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ وہ روزہ کھاتا تھا خشاء بھلا کو اپنے سینے سے لگائے سو رہی تھی۔ کتنی کمزور اور لاغر تھی۔ عاہس نے اسے

ہوا کے جھونکوں سے ڈرتے دیکھا تھا۔

جب سے عاہس نے اسے کمرے سے نکلنے سے منع کیا تھا وہ کبھی بھی اس کے سامنے نہیں آئی تھی۔ عاہس نے ہالوں کو پکڑا۔ شاید اسی ٹھیک کتنی ہیں کہ اسے انسانوں کی توجہ کی ضرورت ہے اور یہ اس صورت میں ممکن ہے جب یہ لوگوں کے درمیان رہے۔ رشتوں کی محبت گری کو محسوس کرے۔ واقعی چند سالوں کی بی تو بات ہے جہاں میں نے اتنے سال شادی نہیں کی۔ اگر چند سال اور شادی نہیں کروں گا تو کیا فرق پڑ جائے گا ایک ایسی لڑکی جس کا واسطہ بھی معاشرے سے نہ پڑا ہو وہ اسکول نہ گئی ہو اگر میں اسے یوں تنہا چھوڑ دوں گا تو کیا وہ صحیح سلامت کسی منزل تک پہنچ جائے گی۔ عالیہ اس وقت تک ٹھہر گئی تو ٹھیک ورنہ کوئی اور سہی۔ میں اسے عمل انسان ہٹاؤں گا میں کسی کمزور لمبے کا شکار ہو کر اس کے بچپن کو ڈسٹرب نہیں کروں گا جو محبت اور توجہ اس کا حق تھا وہ اب اسے ضرور ملے گا۔ یہ ایک نارمل زندگی گزارے گی۔ اسے دیکھ کر تو لگتا ہے کہ اس نے زندگی میں کوئی ضد ہی نہیں کی۔ میں اسے ضد کرنا فرمائش کرنا ہنسنا اور روٹھنا سکھائوں گا۔ چند سالوں بعد جب یہ کوئی فیصلہ کرنے کے قابل ہو جائے گی تو یہ اپنے متعلق خود فیصلہ کرے گی اور میں اس کا ہر فیصلہ قبول کروں گا۔

عاہس نے اپنے آپ سے بہت سے وعدے کئے۔ اس نے حقیقت کو سمجھ لیا تھا کہ اسی نے یہ فیصلہ کس وجہ سے کیا تھا۔ خشاء اکیلی کیس بھی نہیں رہ سکتی تھی۔ نکاح سے خشاء کو کیا فرق پڑتا تھا اسے پہلے کون سی خبر تھی اور چند سالوں سے عاہس کو بھی کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔ وہ چند سالوں بعد عالیہ سے شادی کر سکتا تھا۔

صبح ناشتے پر اس نے اٹلی سے خشاء کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے چونک کر دیکھا عاہس کو عجیب شرمندگی محسوس ہوئی۔ ابتدا تھی نا اس لئے عاہس خود بھی عجیب سا محسوس کر رہا تھا مگر یہ تو کرنا ہی تھا آخر وہ اس کی ذمہ داری تھی۔

"کھانے سے وہ بچتے نہیں کروایا آپ نے اسے۔" مٹی مضبوط کر کے پھر پھیل۔

"وہ سو رہی ہے۔ ساری رات ڈرتی رہی ہے۔ ویسے بھی وہ کھانا وغیرہ کبھی کھاتی ہے۔" اٹلی نے بتایا۔

"یہ تو بہت بری بات ہے۔ اس عمر کے بچوں کو تو غذا کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے۔ کم غذا کی وجہ سے وہ اتنی کمزور ہے۔" بات کرتے ہوئے عاہس اپنے آپ کو سخت احمق محسوس کر رہا تھا اسے یوں لگ رہا تھا کہ اس نے کوئی بچہ ایڈاپٹ کر لیا ہے اور اب اس کی غذا کی کمی کی وجہ سے فکر مند ہو۔

"عاہس میں! وہ ہر چیز سے بے زار ہے۔ کئی کئی دن کچھ نہیں کھاتی چاہے اسے کچھ کھ لو۔"

"اچھا بلائے گا ذرا اسے۔" عاہس نے اٹلی سے کہا۔ تو وہ اسے بلانے کے لئے چلی گئی۔

عاہس نے دیکھا کہ خشاء دروازے تک اٹلی کے ساتھ آئی مگر اسے دیکھ کر پلٹ گئی۔ عاہس نے اسے توجہ سے بھی دیکھا مگر وہ نہیں رکی۔ تو عاہس نے اپنے آپ سے کہا کہ اتنی جلدی تھوڑی مجھ سے مانوس ہو جائے گی۔ تھوڑا سا وقت لگے گا اسے دوست بنانے میں۔

بچتے کر کے عاہس دوستوں کی طرف نکل گیا۔ اس نے اسٹڈی دوبارہ شروع کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ کیونکہ اس نے جان لیا تھا کہ وہ کچھ بھی نہیں کر سکتا حالات جیسے چل رہے تھے ویسے ہی چلیں گے۔ اس سے پوچھ کر بدل تھوڑی جا میں گے۔

شام کو دلہن آیا تو خشاء اسے لاؤنج میں نظر آئی۔ اس پر نظر پڑتے ہی کمرے میں عاہس ہو گئی اور دروازہ بند کر لیا۔

"اسے کیا ہوا؟" اس نے حیرت سے اٹلی کی طرف دیکھا۔

"در اصل وہ آپ سے بہت ڈرتی ہے۔ اس لئے چھپ جاتی ہے۔"

عاہس چپ ہو گیا اسے اپنا گزشتہ رویہ یاد آ گیا۔ وہ سرے دن اس کے لئے چاکلیٹ لایا۔ خشاء

"نفل جاؤ" عمارہ یہاں سے تم سے شادی کر کے تو میں نے زندگی کا سب سے زیادہ خسارے کا سوا کیا ہے۔ زندگی حرام کر کے رکھ دی تم نے میری جسم بھینسا اس گھر کو۔"

عباس احمد جتنی انداز میں چلایا۔ لگتا ہی نہیں تھا کہ یہ وہ شخص ہے جس کے اخلاق و اطوار کی تعریف حلقہ احباب کرتے نہیں سمجھتے تھے۔

عمارہ اس سے بھی زیادہ زور سے چلائی۔

"گور تم عباس تم نے خواب دکھا کر مجھے پھنسا لیا ورنہ تم جسے تھوڑا کاٹاں مرد کے ساتھ بھلا میرا گزارہ ہو سکتا تھا؟ کیسے تم آگے بچھے پھرتے تھے میرے مفتیش کرتے ہوئے نہیں سمجھتے تھے ٹھیک کہا ہے بزرگوں نے جو چہ آسانی سے حاصل ہو جائے اس کی قدر نہیں ہوتی۔ جسم تو تم نے میری زندگی بنا دی ہے۔ پتہ نہیں کب تم سے چھٹکارہ ملے گا۔"

نفرت نے عمارہ کا خوبصورت چہرہ بگاڑ دیا تھا۔

"چھٹکارہ تو میں تمہیں ابھی دے سکتا ہوں۔

میزم عمارہ۔ "عباس نے وائٹ پیسے۔

"تو دے دو" انتظار کس بات کا ہے؟ اب بھی کتنے ہی لوگ میری راہوں میں پٹلیں بچھائے کھڑے ہیں۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ شادی کے بعد کوئی مجھے پوچھے گا نہیں تم مجھے قید کر کے اس گھر میں رکھ لو گے۔" عمارہ کی ذہن میں بھی ہوئی آواز آئی۔

"ہونے۔ تمہیں کون قید کر سکتا ہے۔ آزاد پوچھی ہو تم تو۔ اگر گھر میں رہنا جانتیں تو یہ گھر جنت نہ بن جائے۔" عباس کی تو اندہ ہم ہو گئی۔

"تو تم رہ لو گھر میں مگر تمہیں کلب اور کلب کی تھیوں سے فرمت ملے تو گھر کی طرف توجہ دو اور تم چاہتے ہو کہ میں تمہارا گھر میں سڑتی رہوں۔ نہیں عباس احمد ایسا نہیں ہو سکتا۔"

"بھاڑ میں جاؤ میری طرف سے تم۔" عباس احمد نے بیڈروم کا دروازہ زور سے بند کیا اور دوسرے بیڈروم میں چلا گیا۔

"عباس احمد اللہ کرے تم مرجاؤ جان کیوں

نہیں چھوڑتے تم میری دھمکیاں دیتے ہو۔ کبھی اس پر عمل بھی کر لیا کرو اور ایک اس اپنی لاڈلی کو میری جان کا عذاب بنا کر میرے ساتھ چپکا دیا ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ میں اس کو پالوں گی ہرگز نہیں وہ تمہاری اولاد ہے تم ہی پرورش کرو اس کی مجھ سے یہ توقع نہ کرنا کہ میں سائب کو دودھ پلا کر بڑا کروں گی۔"

عمارہ عباس کے جانے کے بعد بھی چیخ رہی تھی۔ پھر رفتہ رفتہ اس کی آواز کم ہوتی گئی۔ کچھ دیر بعد خاموشی چھا گئی۔ لگتا تھا کہ وہ سو گئی تھی۔

پانچ سالہ خنساء کمرے کی تاریکی میں آنکھیں پھاڑے اپنے والدین کی آوازیں سن رہی تھی۔ پتہ نہیں کب سے وہ یہ آوازیں سنتی آرہی تھی۔ ان دونوں سے اسے بہت خوف آتا تھا۔ کبھی کبھار ہی یہ دونوں گھر میں اکٹھے ہوتے تھے اور پھر اس دن زوردار جھگڑا ہوتا تھا۔ خنساء پہلے ہی سے اپنے بیڈروم میں دیک جاتی تھی اور لائٹ آف کر دیتی تھی کیونکہ اگر وہ ملا کو نظر آ جاتی تھی تو یلپا کا سارا غصہ اس پر اترتا تھا اور زور دار قسم کی مار پڑتی تھی۔

پتہ نہیں کتنا وقت گزر گیا۔ خنساء آنکھیں پھاڑے اندھیرے میں اپنے بھالو کو سینے سے لگائے دہکی پڑی تھی۔ اسے یوں لگتا تھا کہ وہ جیسے ہی آنکھیں بند کرے گی تو ملا اگر اس کا گلا دیوچ لیں گی۔ آنسوؤں سے سارا آنکھ بھیگا ہوا تھا۔ نہ جانے رات کے کس پہر اس کی آنکھ لگی کہ دھڑ سے دروازہ کھلا۔

"خنساء۔" ملا کی کرخت اور تیز آواز آئی۔ "تو تم ابھی تک سوئی پڑی ہو۔ بالکل باپ جیسی عداوت اور شکل و حشت ہوتی ہے تم دونوں کے وجود سے مجھے نہ وہ میری جان چھوڑتا ہے اور نہ تم مرنے ہو۔" عمارہ کا چہرہ نفرت کی وجہ سے بگڑ گیا تھا۔

"خنساء! میں تم سے کہہ رہی ہوں۔ دیواروں سے باتیں نہیں کر رہی۔" عمارہ چیخی اور کھینچ کر کبل الگ کیا خنساء جو کبل کے ساتھ چپٹی سوئی ہوئی تھی کبل کے ساتھ ہی زمین پر آرہی۔ گڑبڑا کر اٹھی۔ مگر پوری طور پر بیدار ہونے سے پہلے ہی زوردار پھیناس

کے منہ پر پڑا۔

خنساء کے ہوش ٹھکانے آگئے۔ نیند آنکھوں سے غائب ہو گئی۔

"ہا۔۔۔! سو رہی ملا۔" وہ سر جھکائے کھڑی تھی۔ بغیر کسی قصور کے۔

"کس قدر غیر ذمہ دار لڑکی ہو تم ساڑھے آٹھ ہو گئے ہیں کبھی اسکول بھی جاتی ہو یا نہیں؟"

"جانی ہوں۔" منمنائی آواز لگی۔

عمارہ تھوڑی دیر اسے صوڑتی رہی۔ پھر بڑبڑائی۔

"تمہاری وجہ سے اس عذاب میں پڑی ہوں میں ورنہ بہت پہلے میں عباس کو ٹھوکر مار کر جا چکی ہوتی۔ چھوڑنے کا سوچا تو تم دنیا میں آ گئیں۔ میری اس اذیت ناک زندگی کی واحد ذمہ دار تم ہو۔ صرف تم۔" عمارہ کف اڑاتی ہوئی اس کی طرف بڑھی اور دیوالگی سے مارنا شروع کر دیا۔ جب تھک گئی تو ہاتھ روکا پھر سائیک پڑی خنساء کا منہ دیوچ کر اور کیا۔

"اگر تم نہ ہوتی تو میں کب کی آزاد ہو چکی ہوتی۔ مگر تمہارا باپ تمہاری وجہ سے مجھے طلاق نہیں دیتا۔ میری بے بسی سے لطف اٹھاتا ہے نہیں برداشت ہوتی مجھ سے تمہاری اور تمہارے باپ کی موجودگی۔ نفرت ہے مجھے تمہاری شکل سے جس میں تمہارے باپ کا عکس جھلکتا ہے۔" اور اسے زمین پر پھینک کر باہر نکل گئی۔

ملا کے جانے کے بعد وہ ہلکی آواز میں رونے لگی۔ بے ساختہ چیخیں جو ملا کے خوف سے اس نے بمشکل روکی تھیں۔ اب کھنی کھنی سی نکل رہی تھیں۔ کیونکہ ملا نے دھمکی دی تھی کہ اگر آواز باہر گئی تو وہ اس کا گلا دبا دیں گی۔ مگر اب نہ چیخیں رک رہی تھیں اور نہ آنسو۔ رات کو اسی ڈر سے وہ جلدی بیڈروم میں کھس گئی تھی کہ ملا اپنا ڈپریشن نکالنے کے لئے اسے ڈھونڈ ہی نکالتی تھی۔

پتہ نہیں وہ کتنی دیر تک روتی رہی۔

"خنساء۔" انابلی نے بہت پار سے اسے پکارا۔ شاید دونوں پھر باہر نکل گئے تھے۔ اپنی اپنی زندگی

انجوائے کرنے۔ ورنہ ان کی موندگی میں انابلی کی صحت نہ ہوتی تھی اس کے کمرے میں آنے کی۔

"خنساء! بے لیا اٹھ جاؤ! بس کرو اب رونا وہ دونوں تو کب کے چلے گئے۔ اب کئی کئی دن گھر کی طرف دیکھنا نصیب نہ ہو گا۔ شاپاٹش تم انھو میں نے تمہارے لئے شامی کباب بنائے ہیں۔ یعنی پٹلی ہے۔ تمہیں بہت پسند ہے نا۔" انابلی نے اسے پیار کرتے ہوئے کہا۔

"مست کریں مجھے پیار انابلی میری شکل بہت بری ہے۔ میں خود بھی بہت گندی ہوں۔ آپ مجھے پیار کریں گی تو آپ بھی گندی ہو جائیں گی۔ پھر ملا آپ کو بھی ماریں گی۔" خنساء نے روتے ہوئے اس کے ہاتھ چھپے گئے۔

"خنساء بیٹا تم تو بہت پیاری ہو بہت خوبصورت ہو، مگر تمہارے والدین کو تمہاری قدر نہیں ہے۔ وہ دونوں اپنی خواہشات کے دائروں میں قید ہیں۔ دونوں ہی اپنی زندگی کے راستے میں تمہیں بوجھ سمجھتے ہیں۔ بیگم صاحبہ، عباس صاحبہ پر یہ بوجھ پھینک کر چلی جاتی ہیں اور عباس صاحبہ بیگم صاحبہ پر اور تم تنہا یہاں رہ جاتی ہو۔" انابلی نے دیکھ سے اس بچی کو دکھا جو اپنی عمر سے بھی چھوٹی لگتی تھی۔ ہر وقت نامعلوم خوف کے حصار میں کمرے سے بھی باہر آنے سے ڈرتی تھی۔

آہٹ پر ڈر جانے والی۔ تیز ہوا سے خوفزدہ ہونے والی۔ اسکول جاتی تو وہاں سے شکایتیں آتی تھیں کہ پڑھائی میں دلچسپی نہیں لگتی۔ کسی سے بات نہیں کرتی۔ سب سے مار کر بھاگ جاتے ہیں مگر کچھ جواب نہیں دیتی۔ ان کا ہاتھ نہیں روکتی اور مار کھاتی رہتی ہے۔ انابلی نے اس کے ساتھ اسکول جانا شروع کیا مگر نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ وہ خنساء کو زندگی کی طرف متوجہ نہ کر سکیں۔

اس وقت بھی وہ خوف زدہ چاروں طرف جلدی جلدی آنکھیں گھما رہی تھی۔ انابلی کو یوں لگتا تھا کہ کسی دن اس بچی کا روس بریک ڈاؤن ہو جائے گا اور یہ پاگل ہو جائے گی۔

"خنساء۔" انابلی نے اسے ہلکا سا ہاتھ لگایا۔ خنساء

اچھل پڑی۔
 "کون۔ اٹلی، آپ ابھی تک بیٹھی ہیں۔
 آپ جابے مجھے کچھ نہیں کھانا۔" اٹھ کر اپنے بند پر
 لیٹ گئی۔
 "میرے بہت درد ہو رہا ہے اٹلی۔" تھوڑی دیر
 بعد وہ کھنی کھنی تھوڑی تھوڑی بولی۔
 "میں صدقے۔" اٹلی تڑپ گئیں۔ "میں
 تمہارے لئے دوانی لاتی ہوں اور مرہم بھی۔ سارا درد
 ابھی دور ہو جائے گا۔"
 اٹلی جلدی سے مرہم لائیں اور بہت نرمی سے
 اس کے زخموں پر لگانے لگیں۔ پھر وہ انی کھلانی تو خضاء
 کو سکون ملا اور وہ خند کی آنکھوں میں ہلکی گئی۔
 شاید سوتے ہوئے اسے کافی دیر ہو گئی تھی۔ اٹلی
 اسے جگانے آئی تو اٹھ نہ سکی رہے تھے۔
 "خضاء! اٹھو! پاپا ڈنر پر تمہارا انتظار کر رہے
 ہیں۔"
 "پاپا؟" خضاء نے حیرانی سے اٹلی کو دیکھا۔ کتنا
 عرصہ ہو گیا تھا۔ پاپا نے براہ راست اس سے کوئی بات نہ
 کی تھی۔ آج اچانک پاپا اتنے مہمان خیمے ہو گئے تھے۔
 پھر جلدی سے بستر سے اتر آئی۔ جانتی تھی کہ ذرا سی
 بھی دیر ہو گئی تو پاپا سخت خفا ہو جائیں گے۔ پاپا سے زیادہ
 تو نہیں مارتے تھے مگر فیصے میں کبھی کبھار چٹخڑوں سے
 پٹائی کر دیتے تھے۔ اس نے جلدی سے منہ دھویا اور
 نیچے آئی۔ پاپا صبح کا اخبار پڑھ رہے تھے۔
 "آؤ خضاء بیٹا بیٹھو۔" اسے دیکھتے ہی پاپا نے
 اخبار نیچے رکھ دیا۔ خضاء خاموشی سے گری پر بیٹھ گئی
 اور ان کی طرف دیکھنے لگی۔ جیسے پوچھنا چاہ رہی ہو کہ
 اب وہ کیا کرے۔
 "خضاء۔" پاپا رازداری سے اس کی طرف جھکے۔
 "ماما نے آپ کو کچھ کہا تو نہیں؟"
 "تو پاپا۔" خضاء نے جلدی سے سر ہلایا۔
 "جی ہاؤ۔" پاپا نے اس کا بازو پکڑا تو اس نے
 ہلکے سے اپنی جیب نکالی۔ پاپا نے اسے بہت درد تھا اور
 نئی میں سر ہلایا۔ جانتی تھی کہ صبح کی صورت میں ماما اور

پاپا کی ایک اور لڑائی اور اس کی ایک شاندار قسم کا پہلی
 ہوگی۔
 "اؤکے، آپ کھانا کھاؤ مجھے ایک پارٹی سے ملنا
 ہے۔" پاپا کی دلچسپی اس کی ذات سے ختم ہو چکی تھی۔
 اس لئے وہ کھانا کھائے بغیر ہی کھڑے ہو گئے۔ خضاء
 نے آہستہ سے انہیں گڈ ٹائٹ کہا تو وہ بھی گڈ ٹائٹ کہہ
 کر پلٹ گئے۔
 ہر روز کے لڑائی جھگڑوں نے اسے عام بچوں سے
 مختلف بنا دیا تھا۔ نہ وہ بچوں کے ساتھ کھیلتی تھی اور نہ
 ہی کسی اور سرگرمی میں حصہ لیتی تھی۔
 ایک دن بیٹھے بیٹھے اٹلی نے اس سے پوچھا۔
 "میرے ماں باپ ایسے کیوں ہیں؟ پاپا سب کے
 ماں باپ تو اپنے بچوں کو بہت پیار کرتے ہیں۔ یہ ہے
 میری ساری کلاس فیلوز کو ان کے والدین اسکول
 چھوڑنے آتے ہیں۔ کل رجمہ بتا رہی تھی کہ اس کی
 ممی اسے اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلاتی ہیں مگر میری ممی
 ایسا کیوں نہیں کرتیں۔ اٹلی میری شدید ترین خواہش
 ہے کہ میری ممی اپنے ہاتھوں سے کھانا کھلائیں۔ مجھے
 اپنے ساتھ سلا میں۔"
 "تو بے بی، آپ میرے ہاتھوں سے کھانا کھایا
 کریں۔" اٹلی نے پیار سے اس کے بل درست کئے۔
 "نہیں اٹلی، آپ میری ممی تھوڑی ہیں۔" خضاء
 بور ہو گئی۔
 "خضاء۔" نیچے سے ممی کی تیز آواز ابھری۔
 "اوہ ماما آگئیں۔" خضاء حیرتی سے باہر کی جانب
 لپکی۔
 "ہیس ماما۔" ماما کے سامنے جا کر کھڑی ہو گئی۔
 "ہیس ماما کی بیٹی۔" ماما نے جھپٹ کر اس کے بل
 پکڑے۔ "تمہاری پرنسپل کا لیسر آیا ہے کہ کل تم نے
 اسکول میں ایک بچے کی پٹائی کی ہے۔"
 "ماما۔! وہ مجھے مار رہا تھا۔ مجھے تکلیف ہو رہی
 تھی۔ میں نے تو بس ایک دو تھپڑی اسے مارے
 تھے۔" خضاء نے وضاحت کی۔
 "ہاں اور تمہاری پرنسپل جھوٹی ہے اتنی سی بات

رودہ تمہاری شکایت بھیجے گی۔ خضاء میں تم سے تنگ
 آگئی ہوں۔ میں روز روز تمہارے اسکول کے پکڑ نہیں
 لگا سکتی اور نہ ہی تمہاری شکایتیں سن سکتی ہوں بس کل
 سے تمہارا اسکول جانا بند۔ نیوٹر کھر پر پڑھانے کے لئے
 آئے گا اور تمہاری اس لفظی کی پوری سزا تمہیں ملے
 گی۔ ماما آئندہ تم اس قسم کی لفظی نہ کرو۔" عمارہ
 اسے تھپتی ہوئی اسٹور روم کے پاس لائی اور وہاں
 اسے بند کر دیا۔
 "کل تک اب تم یہاں بند رہو گی نہ تمہیں کھانا
 ملے گا اور نہ ہی کچھ پینے کے لئے۔" عمارہ نے سفاکی
 سے کہا اور اس کی آنکھوں کو نظر انداز کرتی ہوئی باہر چلی
 گئی۔
 خضاء چیختی رہی۔ "ماما مجھے معاف کر دیں۔ آئندہ
 ایسی لفظی نہیں ہوگی۔ یہاں بہت اندھیرا ہے۔ مجھے
 یہاں سے باہر نکالیں۔ میں مرجاؤں گی۔"
 مگر عمارہ سکون سے رسالہ پڑھتی رہی۔ شاید اس
 کے اندر کی متا بالکل دم توڑ چکی تھی۔ خضاء اس کے
 لئے صرف عباس کی بیٹی تھی اسے اذیت دے کر وہ
 تصور کرتی تھی کہ وہ عباس کو اذیت دے رہی ہے۔
 بدلے لے رہی ہے۔
 خضاء کا دم گھٹ رہا تھا۔ کہیں سے بھی تو روشنی
 نہیں آ رہی تھی۔ اس نے گھبرا کر رونا شروع کر دیا۔
 اچانک اسے اپنے پاؤں پر کوئی چیز ریختی ہوئی محسوس
 ہوئی اور وہ اپنی زور دار چیخ پر قابو نہ پاسکی اور پاؤں کو زور
 سے جھونکا۔ نہیں کیا چیز تھی۔ اچھل کر دوڑ جا گری۔ وہ
 اندھیرے میں ٹٹول کر ایک ٹونے ہوئے صندوق پر بیٹھ
 گئی۔
 صبح سے شاید شام ہو گئی۔ وہ بھوکی پیاسی وہاں قید
 تھی۔ وقفے وقفے سے ماما کو آواز دیتی مگر ماما نے اس کی
 طرف سے کلن بند کر لئے تھے۔
 رات کو اٹلی عمارہ کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑی
 ہو گئی۔
 "خدا کا واسطہ ہے بیگم صاحبہ اسے معاف کر دیں
 بیٹی ہے، لفظی ہو جاتی ہے۔ میں آپ سے وعدہ کرتی

ہوں کہ اب وہ کوئی لفظی نہیں کرے گی۔ صرف ایک
 بار اسے معاف کر دیں۔"
 عمارہ نے بے زاری سے اٹلی کی طرف دیکھا اور
 اسٹور کی چابی اس کی طرف پھینکی۔
 "اب آئندہ اس نے کوئی لفظی کی تو اس کے
 ساتھ ساتھ میں تمہیں بھی سزا دوں گی۔"
 "جی بیگم صاحبہ۔" انہوں نے جھپٹ کر چابی
 اٹھائی اور دروازہ کھول کر لاسٹ آن کی۔
 خضاء ٹونے ہوئے صندوق پر نیم بے ہوشی کے
 عالم میں پڑی تھی۔ اٹلی جھپٹ کر اس کے پاس گئیں
 اور اسے سیدھا کیا۔ وہ آہستہ آہستہ بول رہی تھی "ماما"
 پلیز مجھے معاف کر دیں۔ پلیز ماما مجھے معاف کر دیں۔"
 اٹلی کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ انہوں نے بخار میں
 جیتی ہوئی خضاء کو اٹھایا اور کمرے میں آئیں۔ عمارہ کو
 اس لئے اطلاع نہ دی کہ خضاء کی بیماری کا ان پر کوئی
 اثر نہیں ہوتا۔
 اٹلی ساری رات اس کے سر ہانے بیٹھی رہیں۔
 ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھتی رہیں۔ صبح کے قریب اس
 کی حالت سنبھلی تو اٹلی نے بے اختیار خدا کا شکر ادا
 کیا۔
 اس دن کے بعد سے تو خضاء کبھی کبھی نہ نکل
 ہوگی۔ نیوٹر کھر پر آتا اور بہت خاموشی سے جو کچھ
 پڑھاتا۔ پڑھ لیتی سارا دن کمرے میں پکرائی پھرتی تھی۔
 ☆ — — — ☆
 وقت گزرنا رہا نہ خضاء کے والدین علیحدہ ہوئے
 اور نہ ہی ان کے لڑائی جھگڑے کم ہوئے۔ خضاء نے
 میٹرک کی کتابیں پڑھنی شروع کر دی تھیں مگر وہ اتنی ہی
 خوفزدہ اور خاموش طبع تھی اگر کسی دن اٹلی اس سے
 بات نہ کریں تو وہ بولنا ہی بھول جائے۔ خاموشی سے
 ایک ایک چیز کو دیکھتی رہتی اور جیسے ہی ماما پاپا کھر میں
 داخل ہوتے وہ اپنے کمرے میں بند ہو جاتی۔ ہر
 نئے جھگڑے کے بعد عمارہ اس کا دروازہ جھینکتی تھی۔
 شاید بچپن کی طرح وہ اسے مار کر اپنا ڈپریشن کم کرنا
 چاہتی تھی مگر خضاء ان کی بے تحاشا گالیاں کھا کر بھی

یہاں سے نکلی گئی تو تھا تو وہ مرجائے گی۔
میں تمہیں یہاں سے نکال کر نکال رکھوں گی۔
ہر حال مجھے جلد ہی تمہارا کوئی نہ کوئی بندہ دست کرنا
پڑے گا۔

تمارہ ابھی تک اسی سوچ میں تھی۔
"ابھی! تم اس کو اس کے کمرے میں لے
جاؤ۔" تمہارے اٹلی کو تو زدی۔ اٹلی آئیں اور خضاء
کو اس کے کمرے میں لے گئیں۔
"خضاء! تم سو جاؤ ورنہ تمہیں کچھ ہو جائے
گا۔" اٹلی نے اسے ستر لٹایا۔

"اٹلی! مجھے کچھ نہیں ہوتا۔ ہم جیسے ڈھٹ
لوگوں کو کبھی بھی کچھ نہیں ہوتا۔ مرنا ہوتا تو بہت پہلے مر
جاتی۔" خضاء کی تو از میں لرزش تھی۔ اٹلی کا دل دکھ
گیا۔

"تمیں بیٹا! کسی باتیں نہیں کرتے۔"
"میرے دل میں بہت درد ہو رہا ہے۔ اٹلی مجھے
بالکل خیر نہیں آ رہی۔ مجھے یوں لگتا ہے کہ میں نے
جیسے ہی آنکھیں بند کیں ماما بھی پیلا کی طرح مجھے چھوڑ
کر چلی جائیں گی۔ میں بالکل تمہارے ہاؤس کی۔"
خضاء پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"میں خضاء بیٹا! میں ہمیشہ تمہارے ساتھ
رہوں گی۔" اٹلی نے اسے اپنے ساتھ لگایا۔ مگر خضاء
روتی رہی۔ اسے یوں لگ رہا تھا کہ اس کا دل کٹ رہا
ہے۔ کسی کو بھی اس کی ضرورت نہ تھی نہ ماما کو نہ پیلا
کو۔

کئی مہینے گزر گئے۔ ماما صبح جاتی اور شام کو واپس
آتی۔ خضاء پر امید نظروں سے اس کی طرف دیکھتی کہ
شاید ماما کہہ دیں کہ یہ سب تو مذاق تھا میں اور پیلا تو تم
سے بے تحاشا محبت کرتے ہیں یا میں تمہیں چھوڑ کر
کبھی نہیں جاؤں گی۔ تمہارے پیلا چلے گئے تو کیا ہوا۔
میں تو سوچ رہی ہوں تمہارے پاس تمہارے لئے مگر ماما
کی جب بھی نظر اس پر پڑتی۔ تو خضاء سہم جاتی۔ ماما کی
نظروں میں عجیب طرح کے سوالات ہوتے تھے کہ تم
ابھی تک یہاں ہو۔ میں تمہارا کیا کروں۔ تم میری

خوشیوں کی راہ میں رکاوٹ ہو۔
اتوار کو خضاء بے مقصدی وی کے چیمبرل بدل رہی
تھی کہ ماما تیزی سے اندر داخل ہو میں اور فون لے کر
وہیں لاؤنچ میں بیٹھ گئیں۔ نمبر ڈائل کرتے ہوئے
بولی۔

"خضاء! تم اندر جاؤ۔ ہر وقت بیٹھی بی بی نہ
دیکھتی رہا کرو۔"

"جی ماما۔" خضاء خاموشی سے اٹھ گئی۔ اس نے
کبھی بھی ان کا کہنا نہ ٹالا تھا۔ مگر پھر بھی وہ ہمیشہ ان سے
خفا رہی تھی۔ اس کے جانے کے بعد تمہارے فون کی
طرف متوجہ ہو گئی۔ اتنے دنوں سے وہ عارف کو منانے
کی کوشش کر رہی تھی مگر وہ خضاء کو ساتھ رکھنے پر
بالکل راضی نہ تھا۔

"ہیلو۔" دوسری طرف ریسیور اٹھنے کی تو از سننے
ہی بے چینی سے بولی۔

"ہیلو۔!"
"ہیلو۔!" تھوڑی دیر بعد ایک نرم آواز آئی۔
"تائبندہ!" میں تمہارے بول رہی ہوں۔ تمہارے
جلدی سے بولی۔

"تمہارے کون تمہارے؟" دوسری طرف تائبندہ حیرانی
سے بولی۔ پھر جیسے یاد آیا ہو۔
"تمہارے عباس۔ تم نے اتنے سالوں بعد کیسے یاد
کر لیا؟"

"بس تائبندہ! ایک مشکل آن پڑی ہے۔ تمہاری
مدد کی سخت ضرورت ہے۔ کیا تم اس وقت میرے پاس
آ سکتی ہو؟"

"فون پر بات نہیں ہو سکتی؟"
"نہیں۔!" تمہارے کا بس نہیں چل رہا تھا کہ فون
کے ذریعے اسے یہاں بلا لے یا اس کے پاس چلی
جائے۔

"اچھا! پھر میں ایک گھنٹے تک آتی ہوں۔"
"اوکے! پائے۔"
"پائے۔"
تمہارے نے فون رکھ دیا۔

تائبندہ اس کی سگی بچا زاد بہن تھی۔ اس نے جیسے
ہی عباس سے شادی کی۔ پچھلے سب رشتوں کو بھلا دیا
تھا۔ حالانکہ تائبندہ اس کی بہترین دوست بھی رہی تھی
اور اسی شہر میں اس کی شادی ہوئی تھی مگر پھر بھی وہ کبھی
اس سے ملنے نہیں گئی۔ ایک دو دفعہ وہ آئی تو تمہارے
اسے صحیح طرح سے اہمیت ہی نہیں دی تو اس نے آنا
ہی چھوڑ دیا۔ یہاں تک کہ تائبندہ کے شوہر کا انتقال
ہو گیا۔ مگر تمہارے پر سے کے لئے بھی نہیں گئی۔ آج
خضاء کے لئے اسے اچانک تائبندہ کا خیال آیا تھا اس
کے فون نمبر کی تلاش میں سارا شہر چھان مارا اور آج
ملتی ہی اس کو فون کر ڈالا اور اب بے چینی سے مثل
مثل کر اس کا انتظار کر رہی تھی۔

خضاء دروازے سے لگی اسے دیکھ رہی تھی۔
اس کا دل کہہ رہا تھا کہ ماما اس کو نکالنے کی تیاریاں
کر رہی ہیں۔ آخر ماما مجھ سے اتنا تنگ کیوں ہیں۔ وہ
مجھے اپنے پاس کیوں نہیں رکھنا چاہتی؟ وہ کیوں یہ نہیں
سوچتیں کہ میں ابھی بہت چھوٹی ہوں۔ میں ان کے بغیر
کیسے رہ سکتی ہوں۔ میں تو پیلا کی طرح ان سے لڑتی بھی
نہیں۔ پھر بھی وہ مجھ سے اتنی بے زار کیوں ہیں؟ وہ مجھے
گھر سے کیوں نکالنا چاہتی ہیں؟

خضاء آنکھوں میں نمی لئے کمرے کے اندر چلی
گئی اور کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔ پورج میں کوئی نئی
گاڑی آ کر رکی۔ خضاء نے اس کھڑکی گاڑی اپنے کمرے
میں پہلے کبھی بھی نہیں دیکھی تھی۔ "شاید وہ آئی ہیں
جن کا ماما ذکر کرتی رہتی ہیں۔" اس نے سوچا۔ مگر گاڑی
سے کوئی سوہری خاتون اتری تھیں۔ یہ کون ہیں؟ کیا ماما
نے فون کر کے ان کو بلایا ہے؟

خضاء ہر چیز پر غور کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔
پھر خضاء نے کھڑکی پر سر نکال لیا۔ وہ بہت تھک گئی تھی۔
میں بہت بد صورت لڑکی ہوں۔ بہت بری کوئی
بھی مجھ سے خوش نہیں ہے۔ کوئی بھی مجھے اپنے پاس
رہنے کو تیار نہیں ہوتا۔ شاید ماما مجھے ان خاتون کے سپرد
کرنا چاہتا تھا۔ ٹھنڈی سرد ہوا خضاء کے چہرے سے
نکلا رہی تھی مگر خضاء کو بالکل بھی سردی نہیں لگ

رہی تھی۔ اسے لگ رہا تھا کہ گرم ہوا کے بھونکنے اس
کے چہرے کو چھو رہے ہیں۔ جھٹکے سے پرہیز ہونا ہو گیا
اور بیڑ پر آکر لیٹ گئی۔ آسودہ دلی سے بہ رہے تھے۔
مگر اسے کوئی احساس نہ تھا۔
تمہارے تائبندہ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔ اس کے ہنسنے
کر اس کے گلے ملی۔

"تم سوچ بھی نہیں سکتیں تائبندہ کہ تمہیں دیکھ کر
مجھے کتنی خوشی ہو رہی ہے۔" تمہارے واقعی بہت خوش
تھی۔
"بھوت مت بولو تمہارے ہنسنے سے اتنی محبت ہوتی
تو اس ایک شہر کے اندر رہتے ہوئے تم مجھے اتنے
سالوں کے بعد یاد نہ کرتیں۔" تائبندہ نے شکوہ کیا۔

"کیا بتاؤں تائبندہ۔ کن الجھنوں میں گرفتار
ہوں۔" تمہارے نے ٹھنڈی سانس لی۔
"تم اور الجھنیں رہنے دو تمہارے تمہاری تو محبت کی
شادی تھی۔ سارا خاندان تم پر رشک کرتا تھا۔ آخر
ایک رئیس زادہ تمہیں پسند کرنا تھا تم نے تو پایا اور تابی
کی بھی ایک نہ سنی۔ ماما جی اسی غم میں سر گئے۔ مگر تم
نے عباس احمد سے شادی کر کے چھوڑی۔ زندگی کی ہر
سہولت تمہیں حاصل تھی اور بے تم کن الجھنوں کی
بات کرتی ہو؟" تائبندہ نے بے چینی سے بات کی۔ اسے
تمہارے کی بات پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔

"ہو نہ ہو۔ زندگی کی ہر سہولت۔" تمہارے حقارت
سے بولی۔ "عباس احمد کے ساتھ شادی میری زندگی کی
سب سے بڑی بھول ہے۔ جس کا خمیازہ میں ساری
زندگی بھگتی رہوں گی۔ عباس نے میری زندگی تباہ
کر دی۔ شادی کے بعد خود سارا وقت اپنی کرل فرینڈز
کے ساتھ گزارا تھا اور چاہتا تھا کہ میں ٹیک پر وہ نئی
گھر میں اس کا انتظار کرتی رہوں اور لی بی زوہ ہو کر مر
جاؤں۔ اگر خضاء کی زنجیر میرے قدموں میں نہ ہوتی تو
میں کب کی اسے چھوڑ کر جا چکی ہوتی۔ خیر خس کم
جہاں پاک۔ طلاق دے دی اس نے مجھے اس ماڈل کرل
فیلیم کے پیچھے۔ پتہ نہیں اس بڑھی میں اسے کیا نظر
آیا۔ خضاء سے تو برا بیٹا ہے۔ پہلے شوہر سے یا پتہ نہیں

دوسرے شوہر سے اور عباس تو پاگل ہو رہا تھا اس کے پیچھے۔

تائیدہ حیرانی سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی جو اپنی طلاق کا ذکر اتنے سکون سے کر رہی تھی۔
”کیا عباس نے تمہیں طلاق دے دی اور دوسری شادی کر لی؟“

”ہاں۔ چھٹکارہ مل گیا۔ آخر کار مجھے تائیدہ ساری زندگی میں نے اس جسم میں گزار دی۔ کیا زندگی کی خوشیوں پر میرا کوئی حق نہیں۔“ عمارہ نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا۔ جس سے تائیدہ کلنی متاثر ہوئی۔

”کیوں نہیں عمارہ زندگی پر تمہارا بھی حق ہے۔“
ہمدردی سے اس کا ہاتھ تھاما۔
”لیکن میں خضاء کا کیا کروں اسے کس کے پاس چھوڑوں؟“ عمارہ اصل موضوع کی طرف آئی۔
”کیا مطلب؟“ تائیدہ حیران ہوئی۔ ”تمہاری بیٹی ہے اپنے پاس رکھو۔“

”مگر عارف اسے اپنے ساتھ رکھنے کو تیار نہیں ہے۔“ عمارہ بے چینی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
”وہ کہتا ہے کہ وہ کسی اور کی اولاد نہیں سنبھال سکتا۔“

”عمارہ۔“ تائیدہ حیرت زدہ رہ گئی۔ ”وہ تمہاری اولاد ہے۔ کسی اور کی نہیں کیا تم نے اسے بتایا نہیں؟“
”بتایا تھا مگر وہ نہیں مانتا تم ہی بتاؤ۔ میں کیا کروں؟ ایک طرف زندگی میری طرف بائیں پھیلائے کھڑی ہے۔ عارف بے حد مہذب انسان ہے۔ میں زندگی میں کبھی بھی اس سے زیادہ اچھے انسان سے نہیں ملی۔“

”یہ الفاظ کبھی تم عباس کے لئے استعمال کرتی تھیں۔“ تائیدہ نے طنز کیا۔
”اوہ۔ کہا نا وہ میری غلطی تھی۔“ عمارہ جھنجھائی۔

”عمارہ! کہیں دوسری غلطی نہ کر لینا۔“ تائیدہ نے تنبیہ کی۔

”یہ فیصلہ میں نے بہت سوچ سمجھ کر کیا ہے۔ مگر خضاء میرے پاؤں کی زنجیر ہے۔ وہ خود تو چلا گیا۔ عیش کرنے کے لئے مگر اسے میرے پاس چھوڑ گیا۔ سارا بوجھ میرے سر پر ڈال گیا۔“ عمارہ اتنی بے زاری اتنی نفرت سے بول رہی تھی کہ تائیدہ کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ اپنی بیٹی کے متعلق بات کر رہی ہے۔

”عمارہ۔ تم ہمیشہ سے شدت پسند رہی ہو۔ جو چیز تمہیں پسند آجائے تو سارے رشتے فراموش کر کے اسے حاصل کرتی ہو اور پھر اتنی ہی تیزی سے پیچھے ہٹ جاتی ہو۔ ہزار خامیاں تمہیں اپنے فیورٹ میں نظر آنے لگتی ہیں مگر اب معاملہ تمہاری اپنی بیٹی کا ہے کیا تم اپنی خواہش اپنے خوابوں کے پیچھے اپنی بیٹی کو تھما چھوڑ دو گی۔ وہ بہت چھوٹی ہے۔ اس عمر میں بچوں کو ماں اور باپ دونوں کی ضرورت ہوتی ہے مگر تم دونوں کتنے خود غرض ہو۔ اپنی اپنی خواہشات کے پیچھے دیوانہ وار بھاگ رہے ہو اور اپنی سب سے قیمتی چیز کی پروا ہی نہیں کر رہے ڈرتی ہوں عمارہ۔ جہاں تمہاری دوڑ ختم ہوئی وہاں پر تمہیں احساس ہو گا کہ تم تو خالی ہاتھ رہ گئی ہو کچھ نہیں رہا تمہارے پاس پھر واپسی ہو گی تو تمہارے ہاتھ کچھ نہ آئے گا۔“ تائیدہ انتہائی دکھ سے اسے سمجھانے کی کوشش کر رہی تھی۔ مگر اس پر کوئی اثر ہوتا نظر نہ آ رہا تھا۔

تائیدہ کو یہ وہی عمارہ نظر آرہی تھی جس نے تایا جی کی ہریات ماننے سے انکار کر دیا تھا اور گھر سے بھاگنے کی متعدد بار کوشش کی تھی تایا جی نے جان دی پھر بھی اس پر کوئی اثر نہ ہوا اور دوسرے ہی دن اس نے عباس سے شادی کر لی اور سارے رشتے داروں سے رشتہ توڑ لیا۔

عمارہ کہہ رہی تھی ”تائیدہ! بات خود غرضی کی نہیں ہے۔ زندگی بہت چھوٹی ہے اور ہر ایک کو یہ حق ہے کہ وہ خوشیاں حاصل کرے۔ خضاء اس کی بھی تو بیٹی ہے۔ اسے بھی تو اس کا کوئی احساس نہیں ہے۔ میں جانتی ہوں کہ اس نے خضاء کو میرے پاس اس لئے چھوڑا ہے تاکہ اس کی وجہ سے میں شادی نہ

رسلوں۔ لولی شہ سے بول نہ کرے۔ اور سے تسکین
 ماتی رہے کہ طلاق کے بعد بھی میں اپنی مرضی کی زندگی
 نہیں گزار سکتی۔ ”عمارہ تحقیر سے بول رہی تھی۔
 ”پھر تم نے مجھے کیوں بلایا۔ جب میری کسی بات
 کا تم پر اثر ہی نہیں ہے؟“ تابندہ نے بے زاری سے
 پوچھا۔

”میں چاہتی ہوں کہ تم خضاء کو اپنے پاس رکھ لو۔
 عارف اور میں شادی کے بعد باہر جا رہے ہیں۔ جب
 واپس آئیں گے تو میں تم سے واپس لے لوں گی۔
 خضاء بہت اچھی بچی ہے۔“ عمارہ نے جلدی سے اپنا
 اصل مقصد بیان کیا۔

”مگر میں اسے کیسے رکھ سکتی ہوں۔ میں اگلے ماہ
 انگلینڈ جا رہی ہوں۔ وہاں میرا ایک چھوٹا سا آریشن
 ہے۔ پھر شاہد بھائی کی بیٹی کی وہاں شادی ہے۔ تمہیں
 شاہد بھائی تو یاد ہوں گے میرے بڑے بھائی وہاں سے
 فارغ ہو کر حج کے لئے جاؤں گی۔ تقریباً ”سال کے بعد
 میری واپسی ہوگی۔ گھر میں میرا بیٹا ہے عابس۔ دو بیٹیوں
 کی میں نے شادی کر دی۔ دونوں ہی ملک سے باہر ہیں۔
 بڑا بیٹا بھی شادی کے بعد اپنی جاب کی وجہ سے علیحدہ
 رہتا ہے۔ عابس بھی سی ایس ایس کی تیاری کر رہا ہے۔
 پتہ نہیں بعد میں صورت حال کیا ہو۔ میں بھلا اکیلے
 عابس کے پاس خضاء کو کیسے رکھ سکتی ہوں۔“ تابندہ
 نے تفصیل سے اسے بتایا۔ تاکہ وہ کسی قسم کی شکایت
 نہ کر سکے۔

عمارہ ہونٹ سختی سے بھینچے اسے دیکھ رہی تھی۔
 پھر سختی سے بولی ”تم مجھے انکار کر رہی ہو تابندہ۔ حالانکہ
 ہم دونوں صرف چچا زاد بہنیں ہی نہیں ہیں بلکہ بہت
 اچھی دوست بھی رہی ہیں۔ تم نے ہمیشہ میری مدد کی
 ہے مگر اب تم مجھے یوں صاف انکار کر رہی ہو۔“ عمارہ
 کی آواز سرد ہو گئی تھی۔

”میں تمہیں انکار نہیں کر رہی بلکہ اپنی مجبوری
 بیان کر رہی ہوں ہاں سال بعد تم اسے میرے حوالے
 کرونا۔ پھر چاہے ساری عمر پلٹ کر نہ دیکھنا میں اسے
 پال لوں گی۔ مگر تمہاری پر اہلم سے پہلے ہی میرا پروگرام

سیٹ ہے۔ ورنہ میں کوئی گنجائش نکال ہی لیتی۔
 سارے کاغذات مکمل ہیں۔ عابس ویزا تک لے آیا
 ہے۔ بھلا تم ہی بتاؤ میں کیا کروں؟“ تابندہ نے بے بسی
 سے وضاحت کی کہ شاید وہ سمجھ جائے۔

”ٹھیک ہے۔“ عمارہ کھڑی ہو گئی۔ ”تم کچھ نہیں
 کر سکتیں مگر میں تو بہت کچھ کر سکتی ہوں۔ میں ابھی
 اس کے باپ کے پاس جا رہی ہوں۔ اگر اس نے قبول
 کر لیا تو ٹھیک ورنہ میں اسے دارالامان چھوڑ آؤں گی۔
 اگر وہاں بھی کسی نے قبول نہ کیا تو میں کسی کے ساتھ
 اس کی شادی کروں گی بلکہ یہ ٹھیک کہ میں اس کی
 شادی کروں تاکہ ہمیشہ کے لئے اس کی فکر سے میری
 جان چھوٹے۔“ عمارہ اپنے آخری خیال پر بہت خوش
 ہوئی۔

”عمارہ! تم پاگل ہو رہی ہو وہ چودہ سال کی ایک
 منہمی کلی ہے۔“ تابندہ اس کی بات سن کر دہشت زدہ
 سی ہو گئی۔ ”تم اپنی زندگی کے لئے اپنی بیٹی کی زندگی تباہ
 کر دو گی۔ محض اس لئے کہ اس وقت وہ تمہیں اپنی راہ
 کی رکاوٹ لگ رہی ہے۔ عمارہ ہوش کرو۔ اولاد جیسی
 نعمت کے لئے تو دنیا ترستی ہے۔ مسجدوں، درباروں پر رو
 رو کر اسے مانگا جاتا ہے۔ آج اتنی آسانی سے تم لوگوں
 کو یہ حاصل ہو گئی ہے تو تم لوگوں کو یہ بوجھ لگ رہی
 ہے۔ دھتکار رہے ہو تم دونوں اس کو ایسا نہ کرو ایسا نہ
 ہو کہ زندگی اور خدا تمہیں دھتکار دے۔ تمہیں کبھی
 اولاد ہی نصیب نہ ہو۔ ساری زندگی تم دونوں اولاد کو
 ترسو گے۔ پچھتاؤ گے یہ بچی ساری زندگی تمہیں معاف
 نہیں کرے گی۔ جس کا بچپن تم نے اس سے چھین لیا
 ہے۔“

”مجھے کسی اولاد کی ضرورت نہیں ہے اور نہ ہی
 میں پلٹ کر اسے دیکھوں گی۔ میں تو ایک ہی سے بھر
 پائی اور تم مزید کی بات کرتی ہو۔“ عمارہ نے سختی سے
 کہا۔

”عمارہ! مجھے بار بار اس بچی کا خیال آ رہا ہے کہ
 اس کی ذہنی حالت کیا ہوگی جسے تم نے اتنی نفرت سے
 پالا ہے۔ مجھے تھوڑی سی مہلت دو کہ میں کچھ سوچ



سکون۔ میں چند دنوں بعد تم سے رابطہ کروں گی۔ عمارہ تمہیں خدا کا واسطہ ہے کہ اس بچی کے متعلق اتنی جلدی فیصلہ نہ کرنا۔ "تائندہ کو لگا جیسے اس کا دل اس بچی کے دکھ پر پھٹ جائے گا۔" "پچھانیں چلتی ہوں۔"

"تائندہ! جلدی سوچنا میرے پاس صرف یہی معنی ہے۔ عارف اور میں جلد ہی باہر جا رہے ہیں اگر تم نے کچھ نہ سوچا تو پھر مجھے ہی سوچنا پڑے گا۔" عمارہ کی توڑ پھوس سے تلی تو تائندہ نے دکھ سے اسے دیکھا۔ شاید وہ متاسفہ سارے رابطے توڑ چکی تھی۔

تائندہ کو بیڑھیوں پر ایک معصوم سی بچی نظر آئی اس کا سفید رنگ اور پھلتی ہوئی آنکھیں عجیب سا تاثر دے رہی تھیں۔ خون کی کوئی رقمق بھی اس کے چہرے سے جھلک نہیں رہی تھی۔ برف کی طرح سفید سرد اور ساکن۔ بے حد کمزور اور لاغر۔

"پیاری بچی تمہارا تو سب کچھ ہی چھین گیا۔" تائندہ ہلکی گئی۔ اس کا دل دکھ رہا تھا۔ اس بچی کے لئے جو محنتوں کی بیخست چڑھ گئی تھی۔ دل چاہا کہ اس بچی کو وہ سمیٹ لے۔ مگر وہ کیا کرے اس کی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

تین دن گزر گئے۔ تائندہ کی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ کس صورت میں اس کمرے میں رہے۔ وہ ہر حال میں اس بچی کو بچانا چاہتی تھی۔ اچانک ایک انوکھا خیال اس کے ذہن میں آیا۔ کم از کم اس طرح وہ در بدر جھنسنے سے تو بچ جائے گی۔ "تائندہ نے اپنے آپ سے کہا اور پھر رک گئی۔

"کچھ عجیب نہیں لگے گا؟"

"نہیں۔" پھر تلی میں سر ہلایا۔ "مہیا ممکن تو نہیں ہے لڑکی سے جلد بڑی ہو جائے گی۔"

تائندہ اچھٹ گئی کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ "کیا عارف مان جائے گا۔" اس نے سر پکڑ کر سوچا۔ مہلوں میں فرق بھی تو بہت ہے۔ ایم ایس کے بعد کتنا عرصہ تو جاہل کی اور اب سی ایس ایس کر رہا ہے۔ تیس سال کے قریب تو عمر ہوگی۔ وہ تھری چودہ

سال کی بچی جسے عمارہ نے کبھی دنیا کو دیکھنے ہی نہیں دیا۔ گھر میں قید رکھا۔ چلو عارف بھی مان جائے۔ مگر دنیا والے کیا کہیں گے؟"

تائندہ نے سوچا مگر پھر ایک مضبوط فیصلہ کر لیا کہ لوگوں کی کوئی پروا نہیں کرنی۔ لوگوں کی پروا کی تو بچی چاہو ہو جائے گی اس طرح کم از کم محفوظ تو ہو جائے گی۔ آگے اللہ مالک۔

حتمی فیصلے کے بعد انھی اور عمارہ کا فون ملایا۔ "ہاں عمارہ! کیا تمہارا عارف کے ساتھ شادی کا فیصلہ برقرار ہے؟" ایک مدہم سی امید تھی کہ عمارہ کی متاثر جگ انھے اور وہ بھی اس آزمائش سے بچ جائے۔ "ہاں میں صرف تمہارے فون کی منتظر تھی۔" عمارہ کی بے تاثر آواز ابھری۔ تائندہ کے دل میں دکھ کی لہرائی۔ مگر پھر اس نے اپنے آپ کو سنبھالا۔

"عمارہ! میں خضاء کا رشتہ عارف کے لئے مانگ رہی ہوں۔ کیا تمہیں قبول ہے؟"

"کیا عارف کے لئے؟" عمارہ حیران ہوئی۔ تائندہ سختی سے ہنسی۔

"تو کیا تم بندہ وہ سال کے بچے کے ساتھ اس کی شادی کر کے جاؤ گی۔ تمہیں عارف سے اچھا رشتہ اور کوئی نہیں مل سکتا۔"

"خیر۔" عمارہ کی آواز ابھری۔ "مجھے قبول ہے۔ تم جلد سے جلد آکر اپنی امانت وصول کر لو۔" عمارہ کو جلدی تھی۔

"عمارہ! میں انیس تاریخ کو انگلینڈ دس بجے کی فلائٹ سے جا رہی ہوں۔ آٹھ بجے تک ہم نکاح کرنے آجائیں گے۔ ٹھیک ہے نا۔" تائندہ نے پروگرام سیٹ کیا۔

"ٹھیک تو ہے، مگر 29 میں تو ابھی بہت وقت بڑا ہے۔ تم یہ نکاح پہلے بھی تو کر سکتی ہو۔" عمارہ نے تھوڑی سی الجھن ظاہر کی۔

"میں یہی وقت مناسب سمجھتی ہوں۔" تائندہ کے لیے میں پہلی سی ترشی اور سختی تھی۔ "تم میرا انتظار کرنا۔"

"ہاں میں تمہاری منتظر رہوں گی۔ ویسے انیس کو میری بھی فلائٹ ہے۔ ساڑھے دس بجے میں نکاح کرتے ہی روانہ ہو جاؤں گی۔" عمارہ نے اطلاع دی۔

"یہ اور بھی اچھی بات ہے۔ عمارہ۔" تائندہ نے سکون کی سانس لی۔

"اوکے ہائے۔" تائندہ نے فون رکھ دیا۔

"اب سب سے ننھن مرحلہ باقی تھا۔ عارف کی رضامندی۔ لیکن تائندہ جانتی تھی کہ تھوڑا سا شور کر کے وہ اس کی بات مان لے گا۔" تائندہ کوئی اچھا سا موقع تلاش کر رہی تھی۔ اس سے بات کرنے کا۔

عارف دو ستوں کے ساتھ مل کر کہاں اسٹڈی کر رہا تھا۔ دو اور دوست بھی تیاری کر رہے تھے۔ وہاں سے واپس آیا تو کافی فریش موڈ میں تھا۔ تائندہ نے چائے اس کے ہاتھ میں دی اور خود پاس بیٹھ کر وہ الفاظ مرتب کرنے لگے۔ جن کے ذریعے وہ اپنی بات صحیح طرح کو سمجھا سکے۔

عارف نے اسی کو مضطرب دیکھا تو سمجھ گیا کہ وہ کوئی خاص بات کرنا چاہ رہی ہیں۔

"اے! کیا ہوا؟" آپ کچھ پریشان لگ رہی ہیں۔ "عارف نے چائے نیچے رکھی۔

"پریشان تو نہیں ہوں، البتہ خوش ہوں کیونکہ میں نے اپنے پیارے بیٹے کی شادی جو طے کر دی ہے۔ 29 تاریخ کو تمہارا نکاح ہے۔" تائندہ نے ایک ہی سانس میں اپنی بات مکمل کی اور سکون کا سانس لیا۔ جیسے سارا بوجھ اتر گیا ہو۔

عارف تو بھونچکا رہ گیا۔ "کس کی شادی، کس کا نکاح؟"

"تمہاری شادی، تمہارا نکاح۔!" تائندہ نے نہایت سکون سے کہا۔

"مگر می آپ جانتی ہیں کہ ابھی میں ایگزام دے رہا ہوں۔ پھر میری کمشنٹ ہے، عالیہ کے ساتھ کہ میں سی ایس ایس کرتے ہی اس سے شادی کر لوں گا اور آپ اچھی طرح جانتی ہیں کہ یہ ایگزام میں صرف اس کی وجہ سے دے رہا ہوں کہ اسے یہ جاہ پسند ہے۔"

عارف حیران تھا کہ می اس کے پروگرام سے واقف تھیں پھر بھی انوکھی ضد کر رہی ہیں۔

"عالیہ کسی سے بھی شادی کر لے گی۔ مگر عارف تم میری خواہش پوری کرو گے اور میری خواہش خضاء ہے۔ تم صرف اس سے شادی کرو گے۔" تائندہ نے اب سختی اختیار کی۔

"مگر می میری پسند، میری کمشنٹ۔" عارف نے بات مکمل کرنے کی کوشش کی۔

"بھارت میں گیا سب کچھ تم صرف میری خواہش پوری کرو گے۔" تائندہ کا ضبط رخصت ہو گیا تھا۔ عارف خاموش ہو گیا۔

"تم عالیہ سے بہت محبت کرتے ہو؟" عارف کو خاموش دیکھ کر تائندہ نے پوچھا۔

"نہیں۔ مگر وہ مجھے اچھی لگتی ہے۔ پھر میں اس سے وعدہ کر چکا ہوں۔ آپ جانتی ہیں کہ میں اپنا وعدہ ضرور نبھاتا ہوں۔" عارف نے اسی کو سمجھانے کی کوشش کی۔

"اس لئے تو وہ لڑکی میں تمہارے حوالے کر رہی ہوں کہ تم اس کا خیال کرو گے۔ اس رشتے کو بھلاؤ گے۔ عارف میں اس کی ماں کو زبان دے چکی ہوں کیا تم اپنی بات کو میری بات پر ترجیح دو گے۔"

"اے! مجھے کچھ سوچنے دیں۔" عارف بے بس ہو گیا۔

"نہیں۔! سوچنے کی گنجائش نہیں ہے۔" تائندہ کھڑی ہو گئی۔ دو دو ستوں کو ساتھ لے لیا۔ رخصتی اسی وقت ہوگی۔ بعد میں لوگوں کو خود ہی پتہ چل جائے گا کہ تمہاری شادی ہو گئی ہے۔"

"اے! فرتی باقی تمہیں آتی بڑے بھیا ان سب کو نہیں بلانا ہے۔" عارف کو می کے اس انوکھے پلان نے پکڑا دیا۔

"نہیں میں خود ہی ان کو بتا دوں گی۔" مجھے اڑ پورٹ پر چھوڑ کر اس لڑکی کو تم گھر لے آنا۔ اس کی بلانا چھی باہر جا رہی ہیں۔ اس لئے لیکر جیسی میں شادی کرنی پڑ رہی ہے۔ عارف! میرے بیٹے تم میرا ماں ہو اس

لڑکی کا خیال رکھنا اب تمہارے سوا اس کا کوئی نہیں ہے۔" تبندہ معمول میں بات کر رہی تھی۔

"آپ کی باتوں سے میں یہ قیاس کر رہا ہوں کہ میں اپنے ساتھ اسباب میں اپنی شادی کا ذکر نہ کروں۔" عابس نے ان کی باتوں سے یہ نتیجہ اخذ کیا۔

"ابھی تو کسی ستر ہے لڑکی گھر آجائے پھر تمہارا بی چاہے تو بھلا رہے۔" تبندہ خود ابھی ہوئی تھی۔ اسے کیا بتائی۔

عابس پکڑ لیا ہوا تھا۔ "ہی۔۔۔" مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ آپ میرے ساتھ کیا کرنے جا رہی ہیں۔ آپ ایک لڑکی سے خود میری خیر شادی کر رہی ہیں۔" عابس سخت پریشان تھا۔

"کوئی خیر شادی نہیں ہے۔۔۔ جب میں کہہ رہی ہوں کہ تمہاری بہنوں کو میں خود اطلاع کروں گی تو تمہیں کس چیز کی فکر ہے اور زیادہ میرے ساتھ بحث نہ کرو۔" تبندہ چڑ کر اٹھ گئی اور عابس بے بسی سے اٹھیں۔

"پتہ نہیں اسی میرے ساتھ کیا کر رہی ہیں؟" وہ پوچھا۔

اور تبندہ سوچ رہی تھی کہ خضاء کو دیکھ کر عابس کے پتہ نہیں کیا تاثرات ہوں گے پہلے خود تو قبول کر لے پھر چاہے سارے زمانے کو بتانا پھرے۔

☆ — — — ☆

"خضاء! یہ لو کھنڈ اور اس پر سائن کر دو۔" عمارہ نے بھادو کے ساتھ کھینچی خضاء کو ایک کھنڈ پکڑ لیا۔

خضاء نے بے بسی سے ان کی طرف دیکھا۔

"لما۔۔۔ آپ کیس جا رہی ہیں۔ پلیز مجھے بھی ساتھ لے جائیں۔" اس نے التجا کی۔

"کو اتنی لڑکی۔۔۔ جہاں جا رہی ہوں وہاں جہیں بھی ساتھ لے کر جا رہی ہوں۔ یہ وہاں کے کھنڈات ہیں۔ جلدی سے سائن کرو میرا دلغ خراب مت کرو۔"

خضاء نے خاموشی سے سائن کر دیے۔ وہ جانتی تھی لہذا اس سے جھوٹ بول رہی ہے۔ وہ جہاں بھی

جا رہی ہے۔ اسے ساتھ نہیں لے کر جا رہی بلکہ کسی اور کے حوالے کر رہی ہیں۔ شاید اس خاتون کے جو لہما کے پاس آتی رہتی ہیں۔

عمارہ نے اٹلی کو سب کچھ بتایا تھا کہ وہ خضاء کے ساتھ ہی رہیں گی اور مناسب موقع دیکھ کر اسے سب کچھ بتا دے گی۔ سنی الحال اسے کچھ نہیں بتایا جا رہا۔ عمارہ نے وہ کھنڈات جا کر مولوی صاحب کے حوالے کر دیئے تھے کہ لڑکی نے ہاں کر دی ہے اور سائن بھی کر دیئے ہیں۔

عابس خاموشی سے یہ تمام کارروائی دیکھ رہا تھا۔ وہ تو پہلے ہی ابھرا ہوا تھا کہ امی پتہ نہیں اس کے ساتھ کیا کر رہی ہیں۔

نکاح وغیرہ سے فارغ ہو کر عمارہ اور تبندہ دونوں ہی ان رپورٹ کے لئے روانہ ہو گئیں۔

تبندہ نے عابس کو تاکید کی کہ اسے ان رپورٹ پر چھوڑ کر وہ اپنی بیوی کو لے کر گھر چلا جائے۔

"لوگے۔۔۔ می۔" عابس نے سعادت مندی سے سر ہلایا۔

نکاح کے دو بولوں نے اس کے اندر گدگدی سی پیدا کر دی تھی۔ خواہش ابھر رہی تھی کہ جلد از جلد اسے دیکھے۔ جو یوں اچانک اس کی زندگی میں داخل کر دی گئی ہے۔

"خضاء! تمنا خوبصورت اور منفرد نام ہے۔" عابس کے لبوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ تمام راستے اسے سوچنا رہا۔ جو اس کے نام کے ساتھ وابستہ کر دی گئی تھی۔

ان رپورٹ پر کافی دیر ہو گئی تھی۔ جہاڑ لیٹ روانہ ہوا۔ عابس ایک بجے کے قریب واپس آیا بار بار اس کا خیال آ رہا تھا کہ اس کی امی کو بھی امریکہ جانا تھا وہ کتنی لو اس ہوئی۔ ان کے جانے سے اور اب تو وہ بالکل اکیلی ہو گی اس کا انتظار کر رہی ہو گی۔

بٹنگے میں اندر داخل ہوا تو چاروں طرف سنانے بول رہے تھے۔ سبھی نیند کے مزے لے رہے تھے۔

عابس نے پورچ میں گاڑی کھڑی کی تو دروازے پر ایک بوڑھی عورت کھڑی تھی۔ شاید ملازمہ ہے۔ عابس نے

سوچا۔

"خضاء کہاں ہیں؟" میں انہیں لینے کے لئے آیا ہوں۔ میں عابس ہوں کن کا شوہر۔"

عابس بے چینی سے اس کا انتظار کرنے لگا۔

"خضاء! اٹلی نے خضاء کو تو آزادی۔ جو کھڑکی کے پاس کھڑی تھی۔ خضاء پٹلی۔"

"اٹلی۔۔۔ لہا چلی گئی ہیں نا مجھے چھوڑ کر میں اب کہاں جاؤں گی۔ کس کے پاس جاؤں گی؟ مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔" خضاء کلب رہی تھی۔ آنسو اس کا پورا چہرہ بھگو رہے تھے۔ خضاء اٹلی سے لپٹ گئی۔

"خضاء بیٹا، جو صلہ کرو نہیں تمہارے ساتھ ہوں۔ اب ہمیں اس گھر کو چھوڑنا ہو گا۔ جہاں رہنا ہے وہ ہمیں لینے کے لئے آیا ہے۔ اب ہم تبندہ بی بی کے گھر رہیں گے۔"

"کیا۔۔۔؟ میں تبندہ آنٹی کے پاس رہوں گی۔" خضاء نے سر اٹھایا۔ "آپ ان کے ساتھ رہیں گی۔"

تب اپنا سلمان سمیٹ لیں وہ انتظار کر رہا ہے۔" اٹلی باہر نکلی گئی۔

عابس بے چینی سے اس کا انتظار کر رہا تھا۔ دل بے اختیار ہور ہوا تھا اسے دیکھنے کے لئے۔ صبر نہ ہو سکا تو فٹنے لگا۔

اٹلی آئیں۔ تو وہ فہر گیل۔ "کیا ہوا وہ آپ کے ساتھ آئیں کیوں نہیں؟" عابس نے پوچھا۔

"عابس میاں! عمارہ بی بی اور تبندہ بی بی نے خضاء بیٹا کو اس رشتے کے بارے میں کچھ نہیں بتایا ہے۔ اگر آپ کی مرضی ہو گی تو اسے بتا بھی دیجئے گا اور کھانا بھی دیجئے گا۔" اٹلی نے سادگی سے کہا اور واپس چلی گئی۔

"نہیں۔ کیا مطلب؟" کچھ نہیں بتایا تو پھر نکاح کیسے ہو گیا۔ یہ دونوں امیاں مل کر میرے ساتھ کیا کر رہی ہیں؟" عابس نے سر پکڑ لیا اور پھر مسکرایا۔ خیر سائنے تو آئیں بتا بھی دیں گے سمجھا بھی لیں گے۔

خضاء اپنا سلمان پیک کر چکی تھی۔ وہ بالکل خاموش تھی۔ اپنے بھلا کو سینے سے لگائے اٹلی کے

ساتھ باہر آئی۔ عابس کی آنکھیں دوڑانے پر ہی لگی ہوئی تھیں۔ اٹلی کے ساتھ ایک عجیب سی بیٹی باجھ لگی۔ کسی ہوئی۔ خوفزدہ کسی لاش کی طرح سفید پیلے پیلے ہاتھ لنگ رہے تھے۔ بہت لاغر تھی۔ بس آنکھیں ہی آنکھیں پورے چہرے پر نمایاں تھیں۔

عابس نے ایک کراٹلی کے پیچھے دیکھا کہ شاید شرم کے مارے خضاء بی بی پیچھے رہ گئی ہوں اور یہ اٹلی کی کوئی اپنی ہی رشتہ دار ہو۔ اٹلی نے اطمینان سے بیک سیٹ کا دروازہ کھولا اور سلمان رکھ کر بیٹی کو بٹھلایا اور خود بھی بیٹھ گئیں۔

"گرے یہ کیا بات ہوئی۔ آپ خضاء کو کہاں چھوڑ آئیں؟" عابس گاڑی کی طرف پلکا۔

"خضاء میرے ساتھ بیٹھی ہے۔" اٹلی نے اطمینان سے اس بیٹی کی طرف اشارہ کیا جو بے حد خوفزدہ نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

"کیا۔۔۔؟" عابس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور وہ وحش سے زلزلہ برپا کیا اور اپنا سر پکڑ لیا۔

خضاء کے آنسو رواں ہوئے۔ شاید تبندہ آنٹی اور ان کے گھر والے بھی مجھے قبول نہیں کر رہے۔ ملازمہ سنی مجھے ان کے حوالے کر رہی ہیں۔ بھی تو یہ بھی اتنا پریشان ہو رہے ہیں مجھے دیکھ کر ان کو کتنا صدمہ ہو رہا ہے۔ دنیا میں کوئی بھی مجھے قبول نہیں کر سکتا۔ کہیں بھی میرے لئے جگہ نہیں ہے۔

خضاء نے اٹلی کے کندھوں پر سر رکھ دیا تاکہ اس کے ہونے کا یقین کر سکے۔

"آپ شاید پاگل ہو رہی ہیں۔" عابس نے سنبھل کر سر اونچا کیا اور مشکوک انداز میں اٹلی کی طرف دیکھا۔

"میں نہیں بلکہ آپ پاگل ہو رہے ہیں۔" اٹلی پوری طرح مطمئن تھی۔

"آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ میرا ان کے ساتھ۔" عابس رک گیا۔ وہ رونے والا ہور ہوا تھا جملہ پورا کرتے ہوئے بھی اسے شرمندگی ہو رہی تھی بھلا وہ

اس بچی کے سامنے کیسے کہہ سکتا تھا کہ اس کا نکاح اس سے ہو چکا ہے۔
 "ہاں آپ اسی سے وابستہ ہیں۔" اناہلی نے ڈھکے چھپے انداز میں بات مکمل کی۔
 "ایک انسانی بات کر رہی ہیں۔ بھلا یہ کیسے ممکن ہے۔ آپ لوگوں نے میری امی کے ساتھ دھوکہ کیا ہے ورنہ ان کی والدہ یوں منہ چھپا کر جلدی سے بھاگنے کی نہ کرتی۔"

عابس غصے سے پھنکارا۔ اس کے اندر دھماکے ہو رہے تھے۔ وہ ساری دنیا کا کیسے سامنا کرے گا۔ لوگوں سے اس کا تعارف کیسے کروائے گا۔ لوگ کن نظروں سے اسے دیکھیں گے۔
 "میں نے کوئی انسانی بات نہیں کی۔ اور نہ ہی یہ میرا فیصلہ ہے۔ آپ بھول رہے ہیں کہ میں صرف اس گھر کی ملازمہ ہوں اور خضراء کی اناہلی ہوں۔ اور پھر یہ کوئی ناممکن بات بھی نہیں ہے اور آپ کی امی کے ساتھ کوئی دھوکہ نہیں ہوا۔ انہوں نے خضراء کو دیکھ کر ہی یہ فیصلہ کیا تھا۔ یہ سب کچھ ان کا طے کر رہا ہے۔"

دونوں خضراء کی سمجھ سے بالاتر باتیں کر رہے تھے اور پھر اسے دونوں کی باتوں سے کوئی دلچسپی بھی نہیں تھی وہ تو بس اپنے ہی دکھ میں مبتلا تھی کہ اب وہ کہاں جائے گی۔

عابس نے جلدی سے موبائل کن کیا۔ نمبر پر ایس کیا مگر امی کا موبائل آف تھا۔ عابس نے جھنجھلا کر گاڑی میں پھینک دیا۔ اسے نہیں لگ رہا تھا کہ وہ گاڑی چلا سکے گا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ کسی دیوار کے ساتھ ٹکرائے اور سڑک چھوڑے یا گاڑی کو کہیں دے مارے۔ پتہ نہیں امی نے کس چیز کا بدلہ اس سے لیا تھا۔

پھر عابس نے آہستگی سے گاڑی اشارت کی اور اناہلی اسے تفصیل سے خضراء کے متعلق بتا رہی تھیں۔ عابس خاموشی کے ساتھ ان کی بات سن رہا تھا۔ اناہلی نے جب اپنی بات مکمل کر لی تو عابس نے لمبی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "ناممکن کہ کوئی ماں اپنی اولاد کے ساتھ ایسا کر سکتی ہے۔ ہاں اولاد ضرور اس قسم کا سلوک برصا پے میں ماں باپ کے ساتھ کر سکتی ہے۔" عابس نے ماننے سے انکار کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ محض اسے متاثر کرنے کے لئے یہ کہانی گھڑی گئی ہے تاکہ وہ کسی طرح اس لڑکی کو قبول کر لے۔

"عابس میاں! جب والدین اپنی خواہشات کے اسیر ہوں تو اولاد انہیں پاؤں کی زنجیر کی طرح لگتی ہے ان دونوں نے پہلے دن سے ہی اسے بوجھ خیال کیا ایک دن بھی کسی نے اس کا حال نہ پوچھا۔ ایک دن بھی اس کی ماں نے اسے اپنے پاس نہیں سلایا۔ جس دن ان کے سامنے یہ آجاتی تو ان کے خیال میں ان کا دن عمارت ہو جاتا تھا۔ آپ کی امی عظیم ہیں کہ انہوں نے اس بچی کو بچانے کی خاطر یہ فیصلہ کیا ورنہ عمارت ہی تو کہیں بھی اسے ڈال کر چلی جاتیں۔" اناہلی نے اپنی عقل کے مطابق عابس کو سمجھانے کی کوشش کی۔

"مگر کوئی اور بھی تو طریقہ ہو سکتا تھا۔ میرے ساتھ ایسا کیوں کیا آپ لوگوں نے؟ یہ بہت چھوٹی ہے اور میں تم سے اور ہوں۔" عابس چلایا۔
 خضراء جو اناہلی کے ساتھ ٹیک لگائے سو رہی تھی عابس کے چلانے پر ڈر کر اٹھ گئی اور روٹا شروع کر دیا۔ عابس نے تیز نظروں سے روٹی ہوئی خضراء کو دیکھا اور دھاڑا "خاموش ہو جاؤ تم۔"

خضراء ڈر کر چپ ہو گئی۔ اس نے اپنی سسکیاں اندر ہی دیا لیں۔ اور گھر کے سامنے گاڑی روک کر عابس نے سیٹ کے ساتھ سر لگالیا۔
 "تم حالات کو سمجھنا بھی چاہو تو نہیں سمجھ سکتے تباہندہ بی بی اگر یہ فیصلہ نہ کرتیں تو تم کس طرح اسے

اپنے پاس رکھ سکتے تھے۔" اناہلی نے ایک اور کوشش کی اس سے سمجھانے کی۔ عابس نے جھٹکنے سے دروازہ کھولا اور اناہلی کی طرف دیکھتے ہوئے چبا چبا کر بولا۔
 "مجھے آپ کی کوئی بھی دلیل متاثر نہیں کر سکتی اور یہ آپ کی غلط فہمی ہے کہ میں کچھ نہیں کر سکتا۔" پھر آگے بڑھ کر گریٹ کھولا اور گاڑی اندر لے گیا اور باہر نکل کر بہت سے کمروں کے اندر گم ہو گیا۔

اناہلی کچھ دیر تو انتظار کرتی رہیں کہ شاید وہ واپس آئے ان کو اندر آنے کے لئے کہے۔ ان کے کمرے دکھائے مگر کافی انتظار کے بعد بھی وہ واپس نہ آیا تو اناہلی خضراء کے ساتھ خود ہی نیچے اتر آئیں اور خضراء کا بیگ ایک ہاتھ میں پکڑ کر دوسرے ہاتھ میں خضراء کا ہاتھ پکڑا اور اندر کی طرف چل پڑیں۔ کافی خوبصورت اور بڑا گھر تھا۔

اناہلی نے خود ہی ایک مناسب کمرہ تلاش کر کے خضراء کا سامان سیٹ کیا اور اسے لینا دینا اور خود بھی وہاں بیٹ گئیں کہ کل دو سرائے اپنے لئے دیکھ لیں گی۔
 دوسری صبح عابس نے اناہلی کو گھر میں چلتے پھرتے دیکھا تو کوئی توجہ نہ دی۔ وہ مسلسل امی سے رابطہ کرنے کی کوشش کر رہا تھا مگر انہوں نے مستقل اپنا موبائل آف کر رکھا تھا۔ جس کی وجہ سے اس کے غصے میں اور اضافہ ہو گیا تھا۔ اس کی اسٹڈی بھی متاثر ہو رہی تھی۔ وہ باہر سے آیا تو خضراء لاؤنج میں بیٹھی تھی اور بے مقصد ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔ عابس تھوڑی دیر اسے گھور رہا۔

"سنو۔" عابس نے اسے متوجہ کیا۔ "اپنے کمرے میں جاؤ اور باہر مت نکلا کرو۔"
 "جی۔" خضراء سعادت مندی سے اٹھ گئی۔
 "بیٹھو۔" عابس نے حکم دیا۔ خضراء فوراً بیٹھ گئی۔

"انٹھو۔" دوسرا حکم آیا۔ خضراء تیزی سے اٹھ گئی۔
 "اوہ میرے خدایا۔ کیسی بچی ہو تم! کیا تمہاری کوئی مرضی نہیں ہے۔" عابس نے سر پکڑ لیا۔

اناہلی نے خضراء کو نرمی سے پکڑا اور اس کے کمرے کی طرف لے جاتے ہوئے بولی۔ "عابس میاں یہ ہوا میں اڑتے ٹوٹے ہوئے پتے کی مانند ہے جس کی قسمت میں کھڑنا لکھا ہے اور آپ مرضی کی بات کرتے ہو۔"

"افس۔" عابس نے طویل سانس لیا ان دونوں کو اس گھر میں چلتے پھرتے دیکھتا ہوں تو کبھی اپنے آپ کو بہت مظلوم تصور کرتا ہوں کہ جس کے ساتھ یہ علم کیا گیا کہ سارے خواب دکھا کر یہ کھلونا بھٹکنے کے لئے دے دیا گیا ہو۔ اور کبھی اپنے آپ کو بہت گھٹیا تصور کرتا ہوں کہ ایک بد قسمت بچی کو میں مزید دکھ دے رہا ہوں۔

"میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا میں کیا کروں۔" وہ اکیلا کھڑا چلا رہا تھا۔

خضراء مسلسل روئے جاری تھی۔ "اناہلی ہم یہاں سے چلے کیوں نہیں جاتے۔ وہ بھائی اتنا تھا ہور ہے ہیں۔ اتنا ناراض ہے ہمارے یہاں رہنے پر آئیے اناہلی ہم ان کا گھر خالی کر دیتے ہیں ورنہ مجھے لگتا ہے کہ کسی دن وہ میری پٹائی لگائے گا اور دھکے دے کر سہل سے نکل دے گا۔"

"کچھ بھی نہیں ہو گا بیٹا، کچھ بھی نہیں ہو گا۔ وہ بہت اچھا انسان ہے، بس تھوڑا الجھ گیا ہے۔ جلد ہی ٹھیک ہو جائے گا۔ پھر دیکھنا وہ تمہارا اتنا خیال رکھتا ہے۔ اور تمہارا بھائی نہیں ہے، تباہندہ بی بی کا بیٹا ہے۔" اناہلی نے اسے تسلی دی تو خضراء سختی سے ہنس دی۔

"خیال اناہلی! میرا کوئی خیال نہیں رکھ سکتا، مجھ سے کوئی بھی محبت نہیں کر سکتا۔"

"خضراء بیٹا! ایک بات جان لو کہ ہم اس گھر کے سوا کہیں اور نہیں جا سکتے۔ ہمارا اس کے سوا کوئی ٹھکانہ نہیں۔ میں آج ہی تباہندہ بی بی سے بات کرتی ہوں۔" عابس کی غیر موجودگی میں اناہلی نے تباہندہ کو فون کیا اور تمام صورت حال سے آگاہ کیا تو تباہندہ نے خضراء کو فون پر بلایا اور اتنے پیار سے اس سے باتیں کیں اور

اسے لان میں نظر تکی۔ اسے دیکھتے ہی بھاگنے لگی تو
عائش گاڑی لاک کے بغیر اس کے پیچھے بھاگا اور اندر
داخل ہونے سے پہلے اسے پکڑ لیا اور ہاتھ پکڑ کر
زبردستی لان میں لے آیا اور وہاں پڑی ہوئی ایک کرسی
پر بٹھا دیا۔

خضاء روئے جاری تھی۔ "سوری سر میں اندر
سے نہیں نکلتی مگر بس لاسٹ چلی جائے تو مجھے دن میں
بھی بار لگتا ہے اس لئے میں لان میں آئی۔ آپ میری
پسلی غلطی سمجھ کر معاف کر دیں مجھے اسٹور میں بند نہ
کریں۔" وہ کلب رہی تھی۔

عائش اس کی حالت پر حیران رہ گیا۔
"گڑیا۔ کیا ہوا؟ دیکھو میں تو تمہارا دوست ہوں یہ
دیکھو میں تمہارے لئے چاکلیٹ لایا ہوں۔"
خضاء حیرانی سے اسے دیکھنے لگی پھر آہستہ سے
اس کے ہاتھ سے چاکلیٹ لے لی۔ اور غور سے اسے
دیکھنے لگی تو عائش دوبارہ بولا۔ "کیا ہوا گڑیا۔ اتنی
خاموش کیوں ہیں آپ؟"

پھر مل میں بولا کیا حالات ہو گئے ہیں میرے کل
تک خیالوں میں جان من پاری وغیرہ کے القابات
سے یاد کرتا تھا تو آج وہ بے بی گڑیا لعنت ہو مجھ پر
عائش کو ہنسی آئی۔
خضاء بالکل خاموشی سے اسے دیکھ رہی تھی۔
"پہنت کیا تھا خضاء آپ نے؟"

خضاء نے انکار میں سر ہلادیا۔
"نہیں۔"
خضاء نے دوبارہ انکار کیا۔
"مائی جیہ کیا تم انسان نہیں ہو تمہیں بھوک
نہیں لگتی۔ جیسی تو یہ حالت ہے کہ چلتی ہو تو لگتا ہے
کہ ہوائے ساتھ اڑا کر لے جائے گی۔ انھوں۔" عائش
نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اندر لے آیا۔ وہ ریلوے کی
طرح اس کے ساتھ چل رہی تھی۔

"انٹلی۔" اندر آ کر توازدی۔ تو انٹلی فوراً آگئیں
اور ان دونوں کو ساتھ ساتھ دیکھ کر حیران ہو گئی۔
"انٹلی! آپ کو ذرا بھی پروا نہیں کہ خضاء بھوک
ہوئی۔"

"وہ عائش میاں میں نے تو بہت اصرار کیا مگر یہ
کچھ کھانے کو تیار ہی نہیں۔"
خضاء حیرت سے عائش کو دیکھ رہی تھی جو اس کی
اتنی پروا کر رہا تھا۔ عائش اس کی حیرت بھانپ گیا مگر کوئی
پروا نہ کی۔

"انٹلی! آپ کھانا لگائیے میں دیکھتا ہوں کہ یہ کیسے
نہیں کھاتی۔"
انٹلی جلدی سے بچپن کی طرف چلی گئیں۔
"اور خضاء مجھے لگتا ہے کہ تم نے صبح سے منہ
بھی نہیں دھویا۔ چلو اٹھو جلدی سے نما کر کپڑے بدل
کر آؤ میں بھی فریش ہو کر آتا ہوں۔ پھر دونوں مل کر
کھانا کھاتے ہیں۔"

عائش جلدی جلدی کا شور مچاتا ہوا اپنے کمرے کی
طرف چلا گیا۔ وہ ایسے ظاہر کر رہا تھا کہ جیسے وہ اور خضاء
بچپن کے دوست ہوں اور ان میں کوئی اجنبیت نہ ہو۔
خضاء ہچکچاہٹ کا شکار تھی۔ پھر آہستہ سے
انٹلی۔ غسل کر کے نئے کپڑے بدلے اور کھانے کی میز
پر آئی وہ بے حد گھبرا رہی تھی اسے لگ رہا تھا کہ اگر
اس نے عائش کی بات نہ مانی تو وہ اس کی پٹائی لگائے گا
اور ماما کی طرح اسٹور میں بند کر دے گا۔ عائش آیا۔ تو وہ
میز کے قریب کھڑی انگلیاں چاٹ رہی تھی۔

"گندی ہو گئی۔" عائش نے اس کا ہاتھ نیچے کیا اور
دش بیسن کے پاس جا کر خود اس کے ہاتھ دھلائے۔
"آؤ میں تمہیں خود کھانا کھانا ہوں۔" عائش
جانے کس خیال سے بولا۔ خضاء کو بے اختیار اپنی
خواہش یاد آئی کہ ملا سے اپنے ہاتھوں سے کھانا
کھائیں اور آج یہ اجنبی اس کی خواہش پوری کر رہا
تھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

"اونوں رونا نہیں۔" عائش نے ہلکا سا ڈانٹا اور
چھوٹے چھوٹے لقمے اس کے منہ میں ڈالتا رہا۔ خضاء
نے ضرورت سے زیادہ کھانا کھالیا اسے کھانا کبھی اتنا
مزے دار نہیں لگا تھا جتنا آج لگ رہا تھا۔ جگنو اس کی
آنکھوں میں چمکنے لگے۔

عائش اس کے چہرے کا سکون محسوس کر رہا تھا۔
"چلو آؤ۔" کھانے کے بعد عائش اس کے کمرے
میں ساتھ ہی آیا اور بستر پر لیٹ کر اسے کھانی سنانے
لگا۔ خضاء حیرانی سے یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی اسے
لگ رہا تھا کہ یہ سب مذاق سے کوئی خواب ہے۔ وہ
عائش کے کندھے سے لگی سو گئی۔ انٹلی مستقل اس
کے ساتھ ساتھ تھی۔ جب خضاء سو گئی تو عائش نے
اس کا مکمل درست کیا اور انٹلی کو سونے کا اشارہ کر کے
باہر آ گیا۔

اس کے سارے جذبات مر گئے تھے۔ اس کے
لئے خضاء ایک ایسی بچی تھی جسے اتفاق نے اس کی ذمہ
داری بتا دیا تھا۔
پھر تو یہ عائش نے اپنا معمول بنا لیا جب تک وہ گھر
میں ہوتا تھا۔ خضاء کو اپنے ساتھ ساتھ لگائے پھر آتا تھا۔
اس کے چھوٹے چھوٹے کام خود کرتا تھا۔ ہر روز وہ اپنی
پر اس کے لئے مختلف کھانے پینے کی چیزیں لاتا تھا۔
خضاء کو تو ہر دن عید کا دن لگتا تھا۔
اس کے چہرے کا خوف قدرے کم ہو گیا تھا۔
ایک دن عائش اس کے ساتھ بیٹھا باتیں کر رہا تھا
کہ اچانک خضاء نے اس سے پوچھا۔
"سہ۔ میں آپ کو بھی کموں یا انکل؟"

عائش کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔ بڑی مشکل سے
تھوک نکل کر بولا۔
"نہ انکل نہ بھائی۔ آپ مجھے عائش کہہ کر بلایا
کریں۔"

"مگر عائش تو آپ کا نام ہے۔" خضاء ابھی۔
"ہاں بالکل میرا نام ہے۔ دیکھو ہم دونوں دوست
ہیں اور دوست ایک دوسرے کو نام کے ذریعے بلاتے
ہیں۔" عائش نے محل سے اسے سمجھایا۔
"اوکے۔ ٹھیک ہے۔" خضاء مطمئن ہو گئی۔
"خضاء اب تم بستر پر چلو مجھے کچھ پڑھنا ہے۔"
اور پھر اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔

خضاء بستر پر لیٹ گئی۔ اسے فینڈ بالکل نہیں
آ رہی تھی۔ اسے ماما یاد آ رہی تھی۔ پاپا یاد آتے تھے پہ
نہیں بلما کو مجھ سے محبت کیوں نہیں تھی من کی لغت
بھری تھیں خضاء کو اکثر یاد آتی تھی وہ سب بھی خضاء
کی طرف ہی تھی تو منہ کا زور ہو جاتا تھا۔ بار بار
پڑھتی تھی کہ سب نامہ آئے کی اس کو اپنے ساتھ
لے جائے گی۔
آنسو اس کا کچھ بھگو رہے تھے۔ کبھی کبھار پاپا
اپنے ساتھ کھانا کھلا کر یہ سمجھتے تھے کہ انہوں نے باپ
ہونے کا حق ادا کر دیا ہے۔ اپنا فرض پورا کر دیا ہے۔
اب خضاء کا کوئی فرض ان پر نہیں ہے۔
خضاء نے اپنی اہمیلیاں اپنی آنکھوں کے سامنے
کیں جن کا دروہ وہ ابھی بھی محسوس کر سکتی تھی۔ ذرا سی
غلطی پر پاپا ان باتوں پر چنچڑا مارا کرتے تھے۔ یہ
دیکھے بغیر کہ وہ کتنی کم عمر ہے اتنی چوٹ نہ بھی سکتی
ہے کہ نہیں۔

اس کے آنکھ لگ گئی۔ تو اسے ملا نظر آئیں۔ ملا
اس کا گلا دبا رہی تھیں کہ وہ چڑیل ہے ڈائن ہے اس
کی وجہ سے اس کی زندگی خراب ہو گئی۔ میں تمہیں مار
ڈالوں گی۔ میں تمہیں جان سے مار دوں گی۔
خضاء زور زور سے چیخنے لگی۔ "مجھے مت مارو
مما مجھے مت مارو۔" میں نے کچھ نہیں کیا۔
عائش فینڈ میں اس کی چیخیں سن کر دوڑتا ہوا اپنے
کمرے سے آیا۔ دروازہ کھلا ہوا تھا۔ انٹلی اسے
سنھانے کی کوشش کر رہی تھیں اس کے منہ سے
جھاگ نکل رہا تھا۔ بالکل بالکل محسوس ہو رہی تھی۔ وہ
منسل چلا رہی تھی۔ "مجھے مت مارو۔" ملا خدا کے
واسطے مجھے مت مارو۔"

عائش نے انٹلی کو ایک طرف کیا اور آہستہ سے
اسے آواز دی "خضاء خضاء۔" مگر وہ اپنے ہوش میں
نہیں تھی۔ عائش نے زور دار پھنسا اس کے منہ پر مارا۔
خضاء یکدم خاموش ہو گئی۔ آنکھیں کھول دیں۔ شدید
سر دی میں بھی وہ پسینے پسینے ہو رہی تھی۔ انٹلی نے عائش
کو پالی پکڑا لیا۔

عائش اس کے چہرے کا سکون محسوس کر رہا تھا۔
"چلو آؤ۔" کھانے کے بعد عائش اس کے کمرے
میں ساتھ ہی آیا اور بستر پر لیٹ کر اسے کھانی سنانے
لگا۔ خضاء حیرانی سے یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی اسے
لگ رہا تھا کہ یہ سب مذاق سے کوئی خواب ہے۔ وہ
عائش کے کندھے سے لگی سو گئی۔ انٹلی مستقل اس
کے ساتھ ساتھ تھی۔ جب خضاء سو گئی تو عائش نے
اس کا مکمل درست کیا اور انٹلی کو سونے کا اشارہ کر کے
باہر آ گیا۔

اس کے سارے جذبات مر گئے تھے۔ اس کے
لئے خضاء ایک ایسی بچی تھی جسے اتفاق نے اس کی ذمہ
داری بتا دیا تھا۔
پھر تو یہ عائش نے اپنا معمول بنا لیا جب تک وہ گھر
میں ہوتا تھا۔ خضاء کو اپنے ساتھ ساتھ لگائے پھر آتا تھا۔
اس کے چھوٹے چھوٹے کام خود کرتا تھا۔ ہر روز وہ اپنی
پر اس کے لئے مختلف کھانے پینے کی چیزیں لاتا تھا۔
خضاء کو تو ہر دن عید کا دن لگتا تھا۔
اس کے چہرے کا خوف قدرے کم ہو گیا تھا۔
ایک دن عائش اس کے ساتھ بیٹھا باتیں کر رہا تھا
کہ اچانک خضاء نے اس سے پوچھا۔
"سہ۔ میں آپ کو بھی کموں یا انکل؟"

عائش کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔ بڑی مشکل سے
تھوک نکل کر بولا۔
"نہ انکل نہ بھائی۔ آپ مجھے عائش کہہ کر بلایا
کریں۔"

"مگر عائش تو آپ کا نام ہے۔" خضاء ابھی۔
"ہاں بالکل میرا نام ہے۔ دیکھو ہم دونوں دوست
ہیں اور دوست ایک دوسرے کو نام کے ذریعے بلاتے
ہیں۔" عائش نے محل سے اسے سمجھایا۔
"اوکے۔ ٹھیک ہے۔" خضاء مطمئن ہو گئی۔
"خضاء اب تم بستر پر چلو مجھے کچھ پڑھنا ہے۔"
اور پھر اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔

خضاء بستر پر لیٹ گئی۔ اسے فینڈ بالکل نہیں
آ رہی تھی۔ اسے ماما یاد آ رہی تھی۔ پاپا یاد آتے تھے پہ
نہیں بلما کو مجھ سے محبت کیوں نہیں تھی من کی لغت
بھری تھیں خضاء کو اکثر یاد آتی تھی وہ سب بھی خضاء
کی طرف ہی تھی تو منہ کا زور ہو جاتا تھا۔ بار بار
پڑھتی تھی کہ سب نامہ آئے کی اس کو اپنے ساتھ
لے جائے گی۔
آنسو اس کا کچھ بھگو رہے تھے۔ کبھی کبھار پاپا
اپنے ساتھ کھانا کھلا کر یہ سمجھتے تھے کہ انہوں نے باپ
ہونے کا حق ادا کر دیا ہے۔ اپنا فرض پورا کر دیا ہے۔
اب خضاء کا کوئی فرض ان پر نہیں ہے۔
خضاء نے اپنی اہمیلیاں اپنی آنکھوں کے سامنے
کیں جن کا دروہ وہ ابھی بھی محسوس کر سکتی تھی۔ ذرا سی
غلطی پر پاپا ان باتوں پر چنچڑا مارا کرتے تھے۔ یہ
دیکھے بغیر کہ وہ کتنی کم عمر ہے اتنی چوٹ نہ بھی سکتی
ہے کہ نہیں۔

اس کے آنکھ لگ گئی۔ تو اسے ملا نظر آئیں۔ ملا
اس کا گلا دبا رہی تھیں کہ وہ چڑیل ہے ڈائن ہے اس
کی وجہ سے اس کی زندگی خراب ہو گئی۔ میں تمہیں مار
ڈالوں گی۔ میں تمہیں جان سے مار دوں گی۔
خضاء زور زور سے چیخنے لگی۔ "مجھے مت مارو
مما مجھے مت مارو۔" میں نے کچھ نہیں کیا۔
عائش فینڈ میں اس کی چیخیں سن کر دوڑتا ہوا اپنے
کمرے سے آیا۔ دروازہ کھلا ہوا تھا۔ انٹلی اسے
سنھانے کی کوشش کر رہی تھیں اس کے منہ سے
جھاگ نکل رہا تھا۔ بالکل بالکل محسوس ہو رہی تھی۔ وہ
منسل چلا رہی تھی۔ "مجھے مت مارو۔" ملا خدا کے
واسطے مجھے مت مارو۔"

خضاء اٹھ کر بیٹھ گئی۔ "عائش بھائی! لانا مجھے مار ڈالیں گی۔"

"عائش بھائی! "عائش کراہ اٹھا۔ "پہلی بات تو یہ کہ تم مجھے عائش بھائی ہرگز نہیں کہو گی۔"

"جی۔" خضاء جو پہلے ہی ڈری ہوئی تھی۔ مزید ڈر گئی۔

"گورہ سری بات یہ کہ تم بیانی لی لو۔" عائش نے اپنے آپ کو پرسکون کرنے کی کوشش کی۔

"جی۔" خضاء نے گلاس لیا اور ایک ہی سانس میں شرم کر دیا۔

"انابی۔ تم اپنے کمرے میں جاؤ میں خضاء کے پاس ہوں۔" عائش نے انابی سے کنا کمرہ وہیں کھڑی رہی۔

"انابی۔" عائش نے سختی سے کہا تو انابی ہچکچاتی ہوئی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

انابی کے جانے کے بعد عائش نے ٹائٹ بلب آن کیا اور خضاء کا کنبل درست کر کے اس پر آیت الکرسی پڑھ کر بیٹھ گئی۔

"عائش! یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟" خضاء نے حیرانی سے اسے عجیب غریب حرکتیں کرتے دیکھا۔

"بچپن میں جب میں ڈر جایا کرتا تھا تو امی ایسا ہی کرتی تھیں پھر مجھے ڈر نہیں لگتا تھا۔ لہذا اب تم بھی نہیں ڈرو گی۔" عائش ہلکا سا ہنسا۔

"آپ کو بھی ڈر لگتا تھا؟ آپ تو بہت بڑے سارے ہیں۔"

عائش ہنس پڑا۔ "بھئی سب بڑے کبھی نہ کبھی بچے ضرور ہوتے ہیں اور بچوں کو ڈر لگتا ہی ہے۔ یہ کوئی انوکھی بات نہیں ہے اور میں بھی کسی زمانے میں بچہ رہا ہوں۔" عائش شگفتگی سے بولا۔

خضاء پرسکون ہو گئی تھی۔ عائش کی بات پر مسکرائے گی۔

"اچھا اب آنکھیں بند کر۔ میں یہاں پر بیٹھا ہوں۔ کوئی بھی تمہیں کچھ نہیں کہے سکتا۔ تم بے خوف ہو کر سو جاؤ۔ تمہاری لانا اگر تمہارے خواب میں

بھی آئی تو میں انہیں سنہیل لوں گا۔"

خضاء پرسکون ہو گئی۔

"عائش آپ جانتی ہیں کہ تو نہیں؟"

عائش نیچے کالین پر لیٹ گیا اور کنبل اوپر اٹھ لیا۔ "نہیں بھئی میں یہی ہوں اپنا ہاتھ اوپر دو۔"

عائش اس کا ہاتھ پکڑ کر سو گیا۔ خضاء کو بھی فوراً نیند آئی۔

عائش صبح اٹھا تو سردی کی وجہ سے آگڑا پڑا تھا۔ خضاء کو دیکھا تو بے حد سکون سے سو رہی تھی۔ عائش کو بے حد ترس آیا۔ خوشیوں کو ترسی ہوئی لڑکی۔ مجھے اس کا بے حد خیال رکھنا ہے۔ جو کچھ ہو اس میں اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔ پھر میرا کیا قصور ہے۔ دل نے وہاں دی۔ بے شک نہ ہو مگر اس بچی کو ایسے نہیں چھوڑا جا سکتا دل میں نے صحیح راستہ دکھایا۔

عائش ہنستہ کر کے ڈاکٹر عمران کی طرف چلا گیا۔ بچوں کے مسائل حل کرنے میں اسے خاص شہرت حاصل تھی۔ اس سے مل کر خضاء کی تمام ہسٹری بتائی تو ڈاکٹر عمران نے کہا کہ اسے کسی خاص دوائی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بہت زیادہ توجہ محبت اور تحفظ کی ضرورت ہے جس دن اسے ان چھ دنوں پر یقین آ گیا اس دن وہ ٹھیک ہو جائے گی۔

عائش نے اسے اور زیادہ وقت دینا شروع کر دیا۔ خضاء اب کچھ صحت مند نظر آتی تھی۔ عائش اکثر اسے بازار اپنے ساتھ لے کر جاتا تھا جس چیز کی طرف وہ اشارہ کرتی تھی وہ لے کر دیتا تھا۔ عائش اسٹڈی کر کے واپس آیا تو وہ اسے لان میں نظر آئی۔

"ہیلو خضاء کیا حال ہیں؟"

"ہم ٹھیک ہیں۔"

عائش نے شجیدگی سے اس کا ہاتھ لیا وہ اس کی دوسری خواہشات پوری کرنے کی کوششوں میں لگا ہوا تھا مگر اس کے گلے کی طرف اس کا ذہن نہیں گیا تھا کہ سب سے پہلے تو اس کا ظاہری حلیہ ٹھیک کرنا چاہئے تھا۔ خضاء بے حد کمزور تھی اپنی عمر سے بھی پھولتی لگتی تھی جسم لاف جیسے کسی آٹھ سال کے بچے کا

ہو بڑے بڑے بکھرے بال، آکڑا کھنسی سے بے نیاز رہتے تھے بے حد کمزور چہرہ اور ضرورت سے زیادہ بڑی آنکھیں جن میں کوئی انجانا سا خوف تھا۔ تھوڑا سا مختلف مائر تو پڑتا تھا مگر کوئی حیرت انگیز بات تو نہیں تھی اگر کوئی بنا ہوا ہو جائے تو کمزور تو لگتا ہے لیکن وہ بد صورت ہرگز نہ تھی اگر وہ عمل طور پر صحت مند ہو جائے زندگی کی خوشیوں سے اپنا حصہ وصول کرنے لگے تو بہت خوبصورت لگتی آخر اسے خوبصورت والدین کی اولاد تھی۔

عائش کو غیر محسوس طور پر وہ عزیز ہو گئی تھی وہ اس کا زندگی پر اعتماد بھلا کرنا چاہتا تھا۔

"خضاء! کیا تمہیں میرا یقین ہے۔" عائش نے اچانک پوچھا۔

"بہت زیادہ۔" خضاء نے سر ہلایا۔

"وہ کھو اس کا کوئی میں کتنے لوگ رہتے ہیں مگر میں نے صرف تم سے دوستی کی ہے۔ اس لئے مجھے ملتی ہیں ہماری دوستی سے۔" عائش نے اسے بچوں کے انداز میں ذیل کیا۔ خضاء اس کے قریب ہو کر بیٹھی۔

"کیا ہم دوست ہیں؟" اس نے تصدیق چاہی۔

"بالکل بچے دوست۔" عائش نے اس کے ساتھ ہاتھ ملا یا۔

"تو آپ اب تو مجھے اس گھر سے نہیں نکالیں گی۔"

اب تو میں آپ کی بچی دوست ہوں۔" خضاء نے اپنے اندر کا خوف ظاہر کیا۔

عائش نے بے اختیار ہاتھ پٹ لیا۔ پھر بے بسی ہی بولا۔ "مجھے لگتا ہے کہ امی کے آنے تک تم یہ گھر اپنے نام کرالو گی۔"

"جی آپ نے کیا کہا۔" خضاء تھوڑا سا آگے جھکی۔

"کچھ نہیں تم فوراً انھو آج ہم تھوڑی لیڈر شاپنگ کریں گے۔"

عائش نے سب سے پہلے اس کے ہاں سیٹ کر دئے کچھ کپڑے لے کر دیئے۔ آکس کریم کھلائی اور واپس لے کر آیا تو خضاء بہت خوش تھی۔ اس نے

پہلی بار اپنے کپڑے خود خریدے تھے۔

"عائش! کیا یہ سب چیزیں میری ہیں؟" خضاء کپڑے دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔

"نہیں میں خود پہنوں گی۔" عائش نے کتاب پڑھتے ہوئے جواب دیا۔ خضاء حیران رہ گئی پھر بہت سے بولی۔

"آپ کچھ اچھے تو نہ لگیں گے ان کپڑوں میں۔"

عائش بے اختیار ہنس پڑا۔ "پاگل ہو خضاء تم تو یہ سب چیزیں تمہاری ہیں۔"

کئی ماہ گزر گئے۔ خضاء عائش سے بے حد پیار ہو گئی تھی۔ ہر وقت اس کے ساتھ چمکی رہتی تھی۔ عائش بھی اس کے وجود کا ملای ہو گیا تھا۔ خضاء نے ہنسنا بھی سیکھ لیا تھا اب تو وہ عائش کے ساتھ شرارتیں بھی کرتی تھی۔

عائش کے ایک زام قریب تھے وہ دن رات پڑھنے میں مصروف تھا۔ خضاء بار بار اسے دسترب کردی تھی۔ عائش چلا اٹھا۔ "خضاء میں تمہارا اس کمرے میں کتاب بند کر دوں گی۔" خضاء ہنس پڑتی۔ "یہ آپ کر ہی نہیں سکتے۔"

خضاء رات کو بارہ بجے کے قریب اس کے کمرے میں آئی تو عائش بدستور پڑھنے میں مصروف تھا۔ خضاء خاموشی سے بیٹھ کر اسے دیکھ رہی تھی اسے عائش کو دیکھنا بہت اچھا لگتا تھا۔ ان چند مہینوں میں اسے عائش سے بے پناہ محبت ہو گئی تھی۔ وہ دنیا میں پہلا شخص تھا جس نے اس کا اتنا خیال رکھا۔ اس کے ہاں باپ نے اس کی جن خواہشات کو سناہوں میں پورا نہ کیا تھا اس نے ان چند مہینوں میں پوری کرنے کی کوشش کی تھی اسے چھینک بھی آجاتی تو ساری رات اس کے سر ہانے بیٹھا رہتا تھا تو اس صورت میں خضاء کا عائش سے اس قدر محبت کرنا حیران کن نہ تھا۔

"خضاء سو جاؤ جا کر بہت رات ہو گئی ہے۔"

عائش نے پڑھتے پڑھتے اسے ٹوکا۔ خضاء اٹھی اور عائش کے کاتے رہا کر گئی ہوئی بولی۔

"عائش تکی لو تو مجھے آپ بہت اچھے لگتے ہیں۔"

ساری دنیا سے زیادہ۔
 عابس مسکرا دیا۔ "میں نے مائی ڈیئر آئی لو پو ٹو۔ اب
 بھاگو مجھے پڑھنے دو اور جا کر سو جاؤ۔" وہ بالکل نارمل
 تھا۔
 "میں یہاں سو جاؤں؟" خنساء نے پوچھا اور
 عابس کے بستر میں گھس گئی۔
 "خنساء اپنے کمرے میں جاؤ۔" عابس نے کہا مگر
 وہ سنی ان سنی کر کے سو گئی۔ صبح اٹھی تو عابس نیچے سو رہا
 تھا۔ خنساء نے عابس کو ہاتھ کے لئے بھی نہیں اٹھایا
 اسے سوئے دیا تاکہ اس کی نیند پوری ہو جائے۔
 ایگزیرام ختم ہوئے تو عابس سے زیادہ خنساء نے
 سکون کا سانس لیا اور عابس جب سے آخری پیچھے دیے
 کر تیا تھا تب سے سو رہا تھا۔ خنساء کئی پیکر لگا چلی تھی
 مگر وہ کبھی نہیں لے رہا تھا۔
 خنساء نے شام کو پھر کمرے میں جھانکا تو ابھی تک
 سو رہا تھا۔
 "عابس! اس کریں سو نہ۔" وہ جھنجھلا گئی۔ اتنے
 میں اٹھنے لگی اور عابس کی کوئی عالیہ عابس سے ملنے آئی
 ہے تو عابس منٹوں میں بستر سے نیچے اتر آیا۔ کتنے
 عرصے بعد عالیہ آئی تھی۔ عابس نے شاور لیا اور اپنا
 بستر سوت پہن کر تیار ہونے لگا۔
 "عابس آپ نے کہا تھا کہ جب آپ آخری پیچھے
 دے کر آئیں گے تو اس خوشی میں آپ مجھے گھیر رکھا
 کر لائیں گے ہم کھانا بھی باہر کھائیں گے۔" خنساء
 نے اس کا بازو پکڑ کر کھینچا۔
 "نہیں خنساء آج نہیں آج میری بہت اچھی
 دوست آئی ہے۔" اور مزید توجہ دینے بغیر اس سے ملنے
 چلا گیا۔ خنساء بہت لڑاؤں ہو گئی۔
 عابس عالیہ کو دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ عالیہ باہر
 اپنے ماموں کے پاس گئی ہوئی تھی اس نے کہا تھا کہ
 جس دن وہ ایگزیرام دے کر فارغ ہو گا اسی دن وہ واپس
 آئے گی تاکہ یہاں اس کی سونو کی کی وجہ سے وہ
 ڈسٹریبٹ ہو اور آج ایگزیرام ختم ہوتے ہی وہ آئی تھی۔
 عالیہ کو دیکھتے ہی عابس خنساء کو بالکل ہلکا ہلکا
 کر دیا۔

کافی دیر باتیں کرنے کے بعد وہ لوگ باہر چلے گئے۔ ڈنر
 کیا اور عالیہ کے ساتھ اس نے پیکر بھی دیکھی۔ اب تو
 اس کا روزانہ کا معمول بن گیا کہ وہ گھر میں ہوتا تو عالیہ
 سے فون پر باتیں کرتا رہتا۔ شام کو اس کے ساتھ باہر
 چلا جاتا۔ خنساء بات کرتی تو مختصر جواب دے کر دوسری
 طرف متوجہ ہو جاتا۔
 عابس نے خنساء پر اتنی توجہ دی تھی کہ وہ اس کی
 محبت اور توجہ کی عادی ہو گئی تھی اب اچانک وہ عالیہ کی
 طرف متوجہ ہوا تو وہ بو کھلا گئی تھی پر اسے خول میں سمیٹتی
 جا رہی تھی۔ وہ مایوسی سے یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی۔
 عابس نے اس کے ساتھ کھانا کھانا بھی بند کر دیا تھا نہ ہی
 وہ اسے کہیں لے کر جاتا تھا اور نہ ہی زیادہ بات کرتا تھا۔
 عابس تو کہتا تھا کہ اس کے علاوہ کوئی اور اس کا دوست
 نہیں ہے پھر یہ کون ہے کہ عابس کو کوئی نظری نہیں
 آتا۔
 خنساء اپنے کمرے میں آئی اور کمرہ بند کر لیا وہی
 پرانے دم تحفظ کا ٹوف عود آیا تھا اسے ہر چیز سے ڈر لگ
 رہا تھا آج کتنے عرصے بعد وہ رو رہی تھی۔ میں عابس
 سے ہرگز بات نہیں کروں گی وہ سخت خفا ہو گئی۔ رات
 گئے عابس واپس آیا تو اٹلی پریشانی سے باہر نکل رہی
 تھی۔
 "کیا ہو اٹلی؟" وہ پھر گیا خنساء اس کے ذہن سے
 بالکل نکل گئی تھی۔
 "عابس میاں! خنساء بیٹا دروازہ نہیں کھول رہی
 اور نہ ہی کسی بات کا جواب دے رہی ہے۔"
 "کیا مطلب؟ کیوں دروازہ نہیں کھول رہی۔"
 عابس دوڑا۔ زور زور سے دروازے پر دستک دی۔ مگر
 اندر عمل خاموشی تھی۔
 "خنساء پلیز کچھ تو بولو دروازہ کھولو جواب تو دو۔"
 عابس بے بسی کے مارے بالکل ہو رہا تھا مگر پھر بھی
 خاموشی رہی تو عابس نے لان کی طرف سے پیڑھی رکھ
 کر کھڑکی سے جھانکا تو وہ بالکل ساکن پڑی تھی۔ "وہ
 پیڑھے خدایا اسے کیا ہو گیا کل تک تو بالکل نارمل
 تھی۔" عابس نے کھڑکی چیک کی تو وہ بند تھی۔

"خنساء۔ خنساء۔" اسے زور سے پکارا۔ کھڑکی کو
 بھایا مگر اس کے ساکن وجود میں کوئی حرکت نہ ہوئی۔
 عابس نے زور دار گے سے شیشہ توڑ دیا اور ایک ہاتھ
 اندر داخل کر کے چھتی کھول دی اور اندر چھلانگ لگائی۔
 جلدی سے خنساء کو سیدھا کھایا تو وہ بے تحاشا بخار میں
 تپ رہی تھی۔
 "خنساء گزرا۔ میری جان کیا ہوا ہے تمہیں۔" مگر
 کوئی حرکت نہ ہوئی۔ دروازہ کھول کر اٹلی کو ڈاکٹر کے
 لئے فون کرنے کو کہا اور خود اس کے ماتھے پر پٹیاں
 رکھنے لگا بار بار اس کی نبض چیک کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر
 بعد ڈاکٹر آیا تو بتایا کہ نبض بریک ڈاؤن ہوتے ہوتے
 بچا ہے۔ یہ شاکڈ ہیں کل تک ہوش آجائے گا۔ ان کا
 خاص خیال رکھیں۔ پھر اس کے لئے کچھ وہ اینٹی
 لکسیس اور اینٹی کوشن لگایا۔ ڈاکٹر چلا گیا تو عابس سخت
 پریشان تھا کہ آخر کیا بات ہوئی جس نے اس کی یہ
 حالت کر دی کہیں اس کے والدین کی طرف سے۔
 "اٹلی! آپ نے اسے کچھ کہا۔" لہجے میں بے
 پناہ سختی تھی۔
 "نہیں عابس میاں میں تو اس کا بہت خیال رکھتی
 ہوں۔"
 "کسی کا فون تو نہیں آیا اس کے لئے؟" کچھ سوچ
 کر پوچھا۔ اٹلی نے انہی میں سر ہلایا۔
 "پھر آخر کیا ہوا ایسا؟" عابس چلا گیا پھر خنساء کی پٹی
 سے لگ کر بیٹھ گیا۔ دوسرے دن عالیہ کا کئی مرتبہ فون
 آیا مگر اس نے منع کر دیا۔ عالیہ خود گھر آئی۔
 "تم مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہے؟" عالیہ نے
 ناراضگی سے کہا۔ عابس بہت پریشان لہجے میں تھا۔
 "کچھ بھی نہیں عالیہ میں کچھ مصروف ہوں میں
 جیسے ہی فارغ ہوا میں خود تم سے ملنے آؤں گا۔"
 "اوکے۔" عالیہ ناراض ہو کر چلی گئی۔ عابس اس
 کے پیچھے جانا چاہتا تھا کہ اٹلی نے اطلاع دی خنساء کو
 ہوش آیا تھا۔ عابس بے اختیار اس کے کمرے کی
 طرف دوڑا۔
 خنساء نے اسے دیکھتے ہی منہ دوسری طرف

کر لیا۔ عابس اس کے روئے پر حیران ہو گیا۔ پھر
 مسکرایا۔ "اچھا تو ناراضگی مجھ سے ہے مگر مختصر
 سبب تو بتا دیجئے۔"
 خنساء چپ رہی۔
 "خنساء۔" عابس نے اس کا رخ اپنی طرف کیا تو
 خنساء نے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔
 "ارے اتنی ناراضگی۔" عابس ہلکا مگر خنساء پھر
 بھی خاموش رہی۔ عابس سارا دن اس سے پوچھتا رہا مگر
 خنساء نے اس سے بات نہ کی اور نہ ہی وہ اٹلی کی۔
 عابس عالیہ کا فون سننے کے لئے باہر گیا واپس آیا
 تو وہ اپنا بیگ تیار کر رہی تھی۔ اٹلی حیران پریشان کھڑی
 تھی۔
 "یہ کیا ہو رہا ہے خنساء؟" عابس نے بیک چین
 کر نیچے رکھا۔ تو خنساء نے رونا شروع کر دیا۔
 "میں جانتی ہوں آپ سب مجھ سے نفرت کرتے
 ہیں کوئی بھی میری سونو کی کو برداشت نہیں کرتا۔
 سب مجھے گھر سے نکل دیتے ہیں۔ ماما مجھے اپنے ساتھ
 نہیں رکھنا چاہتے تھے تو وہ گھر چھوڑ کر چلے گئے۔ ماما
 میری صورت دیکھنا پسند نہیں کرتی تھی انہوں نے مجھے
 تباہندہ آئی کے حوالے کر دیا۔ تباہندہ آئی نے مجھے آپ
 کے حوالے کر دیا۔ اب آپ مجھ سے بات کرنا پسند
 نہیں کرتے۔ اس سے پہلے کہ آپ ہمیں کسی اور کے
 حوالے کریں یا گھر سے نکل دیں۔"
 "خنساء! تم کسی غلطی کا شکار ہو رہی ہو۔ تم
 میری دوست ہو تمہیں مل جل حق ہے اس گھر میں رہنے
 کا۔" عابس بہت پریشان تھا کہ وہ اتنی خفا کیوں ہے۔
 "نہیں آپ نے کہا تھا کہ آپ صرف میرے
 دوست ہیں آپ نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا۔ آپ کی
 دوست وہ تو ہے۔ کئی دلی وہ آئی تو آپ نے میری طرف
 دیکھا بھی نہیں باہر بھی اس کے ساتھ جاتے ہیں۔
 آسکیم بھی اس کو کھلاتے ہیں۔" خنساء رونے جا رہی
 تھی۔
 "میں آپ سے نہیں بولوں گی۔ میں آپ کی
 دوست نہیں ہوں۔" خنساء کے لہجے میں بے پناہ

مصومت تھی۔ وہ بہت خفا تھی کہ اس کا ایک ہی دوست تھا وہ بھی اب کسی اور کا ہو گیا ہے۔
عائش ہنس پڑا۔ ”پاگل وہ میری دوست تھوڑی تھی۔“

”پھر کیا تھی؟“ خنساء نے پوچھا۔
عائش چپ ہو گیا۔ ”پتہ نہیں۔“ آہستہ سے بولا۔
”لیکن اگر میں کسی سے مل لیتا ہوں تو اس میں ناراضگی کی کیا بات ہے۔“ عائش نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔
خنساء خفلی سے اسے دیکھتی رہی۔
”اچھا چلو صلح کر لو۔“ عائش نے ہاتھ بڑھایا مگر خنساء نے کوئی توجہ نہ دی۔ اٹلی خاموشی سے ان کی لڑائی دیکھ رہی تھی۔ اچانک فون کی تیل ہوئی تو وہ باہر چلی گئی۔

عائش نے دو تین مرتبہ صلح کے لئے کہا مگر خنساء خاموش رہی تو عائش بے بسی سے اسے دیکھتا رہا۔
”دیکھو خنساء میں بڑا ہوں مجھے کام کے سلسلے میں بہت سے لوگوں سے ملنا پڑتا ہے۔ اگر تمہیں لوگوں سے میرا ملنا برا لگتا رہا اور تم یونہی بیمار ہوتی رہیں تو بہت مشکل ہو جائے گی تم میری بات سمجھ رہی ہو نا۔“

”مگر آپ تو میرے دوست ہیں لوگوں سے ملنا اور ہوتا ہے۔ دوست ہونا اور ہوتا ہے آپ کی وہ دوست تھی تو آپ مجھے بھول گئے نہیں اب ہم یہاں سے چلے جائیں گے۔ ہم آپ پر بوجھ بن گئے ہیں نا اتنے عرصے سے آپ کے گھر رہ رہے ہیں۔ آپ کا اتنا خرچا ہوا ہو گا ہم ہم آپ کے سارے پیسے ادا کریں گے۔“ خنساء کا لہجہ ابھی تک رو رہا تھا۔ عائش تڑپ کر اٹھا۔

”کیا بکو اس ہے خنساء میں صرف تمہارا دوست ہوں۔ صرف تمہارا وہ میری کوئی دوست نہیں ہے دیکھے ہی منہ سے نکل گیا تھا تم کہیں نہیں جاؤ گی۔ یاد رکھنا اگر تم نے میری غیر موجودگی میں کہیں نہیں تو میں تم سے کبھی بات نہیں کروں گا۔“ خنساء نے اور زیادہ رونا شروع کر دیا۔

عائش کو اپنے لیے کی سختی کا احساس تھا مگر وہ جانتا تھا کہ وہ ٹینشن میں ہے اگر سختی سے نہ رو کا تو اس کی غیر

موجودگی میں کہیں چلی جائے گی۔
”اچھا تم پر جو خرچا ہوا ہے تم وہ کس طرح ادا کرو گی؟“ عائش نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ پوچھا۔
”اپنا بھالو بیچ کر۔“ روتے ہوئے جواب آیا۔
عائش کا بے اختیار قہقہہ نکل گیا۔

”چلو ایسا کرو کہ وہ بھالو تم مجھے بیچ دو۔ میرا سارا قرض ادا ہو جائے گا۔“

”اچھا۔“ خنساء جلدی سے اٹھی اور اپنا عزیز ترین بھالو بے پناہ دکھ کے ساتھ اس کے ہاتھوں میں دیا۔

”یہ مجھے بہت عزیز ہے۔ زندگی میں ہمیشہ اس نے مجھے حوصلہ دیا ہے۔“

عائش اسے دیکھ رہا تھا۔ جس کے چہرے پر بھالو کے لئے محبت بکھری ہوئی تھی۔ ”پھر تمہیں اس کی جدائی پر افسوس ہو گا۔“ عائش نے پوچھا۔

”نہیں۔ یہ میں آپ کو دے رہی ہوں اور آپ مجھے بھالو سے زیادہ عزیز ہیں۔“ سادگی سے جواب دیا۔

”شکریہ۔“ عائش ہنس پڑا۔ ”کہ آپ نے ہمیں اس بھالو سے زیادہ عزیز سمجھا۔ چلو بھی میرا قرض بھی ادا ہو گیا اب تو ناراضگی ختم۔“ عائش نے ہاتھ بڑھایا تو خنساء نے دوستی کا ہاتھ ملا دیا۔

”خنساء۔ تم بڑھتی نہیں ہو؟“ نیا سوال کیا۔
”گھر میں بیچہ آتی تھی پڑھانے کے لئے۔ پر یہاں کوئی پڑھانا ہی نہیں۔“ خنساء نے آرام سے جواب دیا۔

”لوہ مجھے خیال ہی نہیں رہا اور میں نے تمہارا اتنا وقت ضائع کر دیا۔ چلو کوئی بات نہیں میں تمہیں خود پڑھاؤں گا اور اگلے سال تم کلج جاؤ گی۔“

”ج۔“ خنساء خوش ہو گئی۔ ”مجھے کلج جانے کا بہت شوق ہے مگر میں میٹھ میں کچھ کمزور ہوں۔“

”کوئی بات نہیں میں خود تمہیں پڑھاؤں گا۔“ عائش نے تسلی دی تو وہ مطمئن ہو گئی۔

عائش نے آہستہ آہستہ عالیہ سے ملنا کم کر دیا۔ وہ خنساء کو دکھ نہیں دینا چاہتا تھا۔ آہستہ آہستہ عالیہ اور

اس کے درمیان فاصلے بڑھنے لگے مگر عائش نے کوئی پروا نہ کی۔

عائش نے خنساء کو ٹیچر رکھوانے کے لئے علاوہ خود بھی پڑھانا شروع کر دیا تو اسے معلوم ہوا کہ یہ تو بہت ہی سچی ہے جو پتھوہ پڑھانا تھا تو تھوڑی دیر میں سب کچھ عتاب جب کوئی پانچویں مرتبہ میٹھس کا سوال سمجھایا اور پھر بھی اس نے غلط لکھا تو عائش چیخ اٹھا۔

”تم نہایت لگنی لڑکی ہو۔“ خنساء اس کی تیز آواز سے ڈر گئی۔ اتنے عرصے بعد کوئی تیز آواز اس سے بولا تھا۔ وہ کاتب گئی۔ بے اختیار آنکھوں میں آنسو آگئے۔ مگر عائش نے کوئی نوٹس نہ لیا اور غصے سے بولا۔ ”جب تک تم یہ سوال حل نہ کرو اس وقت تک سونے کے لئے نہیں جاؤ گی۔“

عائش زور سے چلایا اور گاڑی نکل کر خود باہر چلا گیا۔ ایک بجے کے قریب وہ کلب سے آیا تو اسٹڈی روم کی لائٹ چلتی دیکھ کر لڑھک اٹھا۔ وہاں خنساء کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ وہ ٹیبل پر جھکی تسلسل کچھ لکھ رہی تھی۔

”خنساء۔ تم ابھی تک سوئی نہیں؟“ وہ اپنی بات بھول چکا تھا۔ خنساء نے اس کی آواز سن کر سر اٹھلایا۔ بڑی بڑی آنکھوں میں خند بھری تھی۔ عائش کو دیکھ کر وہ کھڑکی ہو گئی۔

”آپ نے ہی تو کہا تھا کہ جب تک میں یہ سوال حل نہ کر لوں۔ اس وقت تک سو نہیں سکتی۔“

عائش سنانے میں آ گیا۔ ”اگر میں نہ آتا تو تم ساری رات جاگتی رہتی۔“

”ظاہر ہے میں سوال حل کئے بغیر کیسے سو سکتی تھی۔“ لہجے میں بے پناہ سلاخی تھی۔

”ہوں۔ تو حل ہو گیا سوال؟“

”نہیں۔“ خنساء نے بے چارگی سے جواب دیا۔
عائش بے اختیار ہنس پڑا۔
”اچھا۔ چلو چھوڑو اس کو کل نئے عرصے سے حل کریں گے۔ اب جاؤ سو جاؤ۔“

تائبندہ ڈیڑھ سال کے بعد پاکستان واپس آ رہی تھی۔ خنساء سے تو اکثر اس کی بات فون پر ہو جاتی تھی مگر عائش نے اس سے کبھی بات نہیں کی تھی۔ شاید اس طرح وہ اپنی ناراضگی ظاہر کر رہا تھا۔

انٹرویو پر خنساء اور عائش نے اس کا استقبال کیا تو وہ عائش کے بارائیں چہرے کو دیکھ کر مسکرا دیں۔ خنساء تو تائبندہ کی دیوانی ہو گئی۔ ان کے سارے کلم اپنے ہاتھ سے کرنے کی کوشش کرتی تھی۔ تائبندہ اہم میں وہاں کی تصویریں دیکھ رہی تھی کہ عائش آیا۔ تائبندہ سمجھ گئی کہ وہ کیا بات کرے گا۔

عائش نے بغیر کسی تمہید کے بات شروع کر دی۔ ”دیکھئے امی اب وہ نارمل ہو چکی ہے اور آپ بھی واپس آئی ہیں اب اسے کسی قسم کی کوئی پر اہم نہیں ہے ویسے بھی میرا رزلٹ آپکا ہے میری پوسٹنگ ایسٹ آباد ہو گئی ہے۔ اس کے لئے سارے حالات سازگار ہو گئے ہیں جو کچھ ہوا تھا اب اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میرا خیال ہے کہ اب مجھے یہ بندھن توڑ دینا چاہئے۔“ عائش بہت ٹھہرے ہوئے انداز میں بات کر رہا تھا۔

تائبندہ نہایت سکون سے بات سن رہی تھی۔ ”خنساء میری ہو ہے اور میں اس کی یہ حیثیت قبول کر چکی ہوں۔ تمہیں جاب پر جانا ہے تو جاؤ مگر تم اسے طلاق نہیں دے سکتے۔“

”دیکھئے امی یہ زیادتی ہے۔“ عائش چلایا۔
”کس کے ساتھ؟“ امی کے سکون میں کوئی فرق نہیں آیا۔

”میرے ساتھ بھی اور اس کے ساتھ بھی میری اور اس کی عمر میں بہت فرق ہے جب وہ بڑی ہو گی تو یقیناً اپنے ہم عمر یا اپنی پسند سے شادی کرنا چاہے گی تو اس وقت یہ زیادتی ہو گی کہ مجھے اس پر مسلط کر دیا جائے کہ اپنی عمر کے دو گنا بڑے شخص کو قبول کر کے وہ ہمارے احسانوں کا بدلہ اٹارے۔“ عائش چیخ رہا تھا۔

”عائش جو کچھ میں دیکھ رہی ہوں وہ تم نہیں دیکھ سکتے۔“ امی نے غیروا ح بات کی۔

”ہر حال میں اس وقت دلہن میں اس کوں گا جب تک آپ اس کی مرضی سے اس کی شادی نہیں کرتے ہیں۔“

عائش نے اپنا فیصلہ سنایا اور کمرے سے نکل گیا۔ تباہہ گری سوچ میں پڑ گئی۔ عائش کا منہ مستقل سوچا رہتا تھا مگر خضاء کے ساتھ اس کا رویہ بالکل ٹھیک تھا اور یہ بات تباہہ کو کچھ مطمئن کر رہی تھی۔ اگرچہ کچھ خدشات بھی تھے مگر وہ مستقبل کے خدشات کو مستقبل کے لئے ہی رکھنا چاہتی تھی۔ اور خضاء تو جب سے آئی تھی مگر اس نے عائش کی طرف نہیں دیکھا تھا۔ ہر وقت آئی کے کمرے میں تھسی رہتی تھی۔

کبھی ان کے کمرے استری کر رہی ہوتی تھی کبھی کھانا پکانے کی کوشش کرتی اور کبھی ان کے بالوں میں تیل ڈالتی تھی۔

عائش نے کچھ دیر تو اس کی مصروفیت برواشت کی۔ پھر ایک دن اسے لان میں پکڑ لیا۔ ”تم سخت احسان فراموش لڑکی ہو۔“

”کیوں میں نے کیا کیا ہے؟“ وہ خفا ہوئی۔

”چالکیٹ میں تمہیں لاکر دیتا ہوں۔ پڑھاتا میں ہوں تمہیں پاپہر میں لے کر جاتا ہوں اور تم ہو کہ خد میں ای کی کر رہی ہو اور اسی کے آتے ہی تم نے طوطے کی طرح آنکھیں پھیر لی ہیں اس لئے آج کل تمہاری آنکھیں طوطے کی طرح لگ رہی ہیں۔“

”اللہ نہ کرے میری آنکھیں طوطے کی طرح ہوں۔“ خضاء وہل گئی اور اس کی گاڑی کے شیشے میں جھانک کر اپنی آنکھیں دیکھیں۔ ”اچھی خاصی تو خوبصورت ہیں۔“ دل کو تسلی ہوئی۔ ”اچھا عائش مجھے اسی کے لئے سوچ تیار کرتا ہے۔“

عائش نے سختی سے اس کا ہاتھ پکڑا اور گاڑی میں بٹھلایا۔ ”اسی کو سوچ کوئی خاص پسند نہیں ہے۔ تم میرے ساتھ چلو۔ تمہیں معلوم ہوتا چاہئے کہ میری پوسٹنگ ایسٹ آبا ہو گئی ہے اور چند دنوں کے بعد میں وہاں چلا جاؤں گا۔ آج اپنی پوسٹنگ کی خوشی میں میں

تمہیں ڈر دے رہا ہوں۔“

”کیا۔ آپ مجھے جانیں گے؟“ خضاء کا رنگ زرد ہو گیا۔ ”اور یہ کوئی خوشی کی بات ہے۔“ بے اختیار اس کے کندھے سے لگ کر رونے شروع کر دیا۔ ”میں آپ کے بغیر کیا کروں گی۔ میں تمہا کیسے رہوں گی مجھے کہ اپنی کون سنائے گا مجھے تمہا کمرے میں ڈر لگتا ہے میرے پاس کون سوئے گا میرے ساتھ باتیں کون کرے گا؟“ وہ سخت ریشٹن تھی۔

”خضاء! کیا کر رہی ہو۔ کیوں اتنا رو رہی ہو۔ میں ہر ہفتے تمہارے پاس آیا کروں گا اور اب تم بڑی ہو رہی ہو۔ اور سنجیدگی سے اپنی پڑھائی کی طرف توجہ دو۔“ عائش نے اسے ڈانٹا تو خضاء خاموش ہو کر نظلی سے اسے دیکھنے لگی۔ پھر بولی۔

”مجھے کچھ نہیں پتا بس آپ مت جائیں۔“ خضاء نے ضد کی۔

”نہیں گزریا۔ جانا تو مجھے ہو گا اور پھر یہ میرا وعدہ ہے کہ میں تمہیں روز خط لکھوں گا ملنے کے لئے آؤں گا۔“

”وعدہ۔“ خضاء نے ہاتھ آگے کیا۔

”پکا وعدہ۔“ عائش نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

تباہہ نے اناہلی کو بلایا اور رازدارانہ انداز میں اس سے پوچھنے لگی۔

”کیا عائش نے خضاء کو اس نکاح کے بارے میں بتایا ہے؟“

”نہیں تباہہ بی بی میں تو ان دونوں کے مستقبل کے بارے میں سخت مایوس ہوں۔ یہ تیل چڑھتی نظر نہیں آتی مجھے۔ عائش میاں تو اسے بالکل نیکی خیال کرتے ہیں اور بچوں کی طرح اسے بھلاتے ہیں۔ حالانکہ اب وہ سولہ سال کی ہونے والی ہے۔ قد کاٹھ بھی نکال رہی ہے۔ لیکن وہ لگتا ہے کہ اس رشتے کو بالکل بھلا بیٹھے ہیں اور خضاء کو کیا خبر کہ عائش اس کے کیا لیتے ہیں۔“ اناہلی نے ساری صورت حال ان کو بتائی۔

”اچھا خیر، کل عائش کے تمام بہن بھائی آرہے

ہیں۔ عائش جا رہا ہے۔ بل جانے پھر کہ ملنا ہو میں نے ان کو ساری تفصیل بتا دی ہے اور یہ بھی بتلایا ہے کہ خضاء اس رشتے سے بے خبر ہے۔ اگلے ہفتے تک عائش چلا جائے گا۔ جانے پھر کہ آئے گا مجھ سے تو بہت خفا ہے۔“ تباہہ نے ٹھنڈی سانس لی۔

”تپ ٹھکر نہ کریں تباہہ بی بی وقت خود ہی ان کو سیدھا کرنے لگا۔ عائش میاں نے خضاء کے لئے عالیہ سے بھی ملنا کم کر دیا ہے کہ دکھ نہ ہو۔ دیکھئے گا کل یہ لوگ خود اپنے منہ سے اعتراف کریں گے۔“ اناہلی نے عقل مندی کی باتیں کرنا شروع کر دیں۔ تباہہ ہنس پڑی۔

”ہاں بھی اب تو سب کچھ وقت پر ہی چھوڑا ہوا ہے۔“

”خضاء بیٹا دو دو بی بی۔“ اناہلی کافی اصرار کر رہی تھی۔ مگر وہ مسلسل انکاری تھی۔ ایک تو دو دو بی بی سے اس کی جان جاتی تھی اور پھر آج کل وہ او اس بھی بہت تھی۔ عائش اس کے کمرے میں آیا تو اناہلی کی ٹھکرار ابھی تک جاری تھی۔

”خضاء! پو دو دو۔“ عائش نے ڈانٹا۔ ”اور ہاں میرے پیچھے سستی کی تو میں ملنے کے لئے نہیں آیا کروں گا اور ہاں دل لگا کر پڑھتا۔“

”عائش! آپ مت جائیے میں آپ کو بالکل تنگ نہیں کروں گی اور خوب دل لگا کر پڑھوں گی بھی۔ آپ مت جائیے۔“

”نہیں خضاء۔ ضد کی بالکل نہیں ہو رہی۔“ عائش نے بے چارگی سے کہا۔

”اچھا تو آپ پھر میرے ساتھ ایک وعدہ کریں۔“

”ہاں بولو۔“ عائش صبح ہو کر بیٹھا۔

”آپ کسی لڑکی سے دوستی نہیں کریں گے۔“ وہ معصومیت سے بولی۔ ذہن میں عالیہ تھی جس کی وجہ سے عائش نے اسے توجہ دینا بند کر دیا تھا۔

”ہائیں۔“ عائش بے اختیار ہنسا۔ ”تم بیٹلس ہو رہی ہو۔“

”پتہ نہیں، لیکن مجھے اچھا نہیں لگتا۔ آپ

صرف میرے دوست ہیں۔“ خضاء نے الجھ کر کہنے لگا۔ ”تو عائش مسکرائی۔“ ”سو کے کوئی اور حکم؟“

”نہیں اناہلی کافی ہے۔“ خضاء ہنس پڑی۔

دن بریک کر اڑ گئے۔ خضاء ان لوگوں سے بے حد مایوس ہو گئی تھی۔

عائش کے جانے کا دن آیا تو خضاء کے آنسو ہی نہیں رک رہے تھے۔ عائش بار بار جلد آنے کا وعدہ کر رہا تھا۔

مگر تباہہ جانتی تھی کہ اب وہ واپس لوٹ کر نہیں آئے گا مگر جو کچھ وہ چاہتا تھا وہ بھی ممکن نہیں تھا۔ پھر وہ چلا گیا۔

خضاء روز عائش کو خط لکھتی تھی۔ اسے تو یوں لگتا تھا کہ عائش چلا گیا تھا تو ساری خوشیاں بھی اسی کے ساتھ چلی گئیں مگر میں وہ تھی اور تباہہ وہ ہر ہفتے انتظار کرتی تھی مگر عائش نہ آیا۔ تباہہ خط لکھتی اور آنے کا کہتی تو اس کی ایک ہی رٹ ہوتی تھی کہ وہ ان کے فیصلے کا منتظر ہے جس دن خضاء کے متعلق فیصلہ کر لیں گی وہ لوٹ آئے گا۔

اور خضاء ان دونوں کی اندرونی جنگ سے بے خبر عائش کا انتظار کر رہی تھی۔

خضاء بے حد او اس رہتی تھی۔ تباہہ آئی کا کام کر دیا۔ عائش کو خط لکھ دیا بس پھر وہ فارغ ہوتی تھی۔

عائش کی خواہش کی تکمیل کے لئے اس نے رات دن پڑھا اور میٹرک اچھے نمبروں سے پاس کر لیا۔ پھر وہ کلج میں آئی۔ کلج سے بھی یونیورسٹی میں آئی۔ مگر عائش نہ آیا۔

ایک شہر سے دوسرے شہر اس کا تبادلہ ہوتا رہا وہ خضاء کے ہر اصرار پر اپنے آنے کا لکھتا تھا مگر کوئی نہ کوئی مجبوری ایسی آن پڑتی تھی کہ وہ آ نہ پاتا۔

یونیورسٹی خضاء کے لئے ایک بالکل نئی جگہ تھی۔ کلج سے بالکل مختلف مگر وہ بہت برا تھا۔ وہ بھی تک اس نے کسی لڑکی سے کوئی دوستی نہیں کی تھی۔

ایک دن وہ کلاس سے فارغ ہونے کے بعد بہت

دھیان سے نوٹس بنا رہی تھی کہ ایک گلاب اس کی ڈائری پر آگرا۔ مڑ کر دیکھا تو قاضی ایڑ کا حسن مسکرا رہا تھا۔ خنساء کے تو آگ لگ گئی۔ فوراً اٹھ کر اس کے پاس گئی۔

”یاد تیزی ہے یہ؟“
”مے پھول کتے ہیں۔“ وہ اطمینان سے مسکرایا خنساء نے بھول نہیں پر پھینک کر پاؤں اوپر رکھ کر گزر گئی۔ پھر مڑ کر اس کی طرف دیکھا جو سخت طیش سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”اور اسے کیا کہتے ہیں یہ بھی آپ سمجھتے ہوں گے۔“ اور اس دن کے بعد تو روز اس کے گھر بڑی بے سوس پھول آنے لگے۔ خنساء اس سے سخت تنگ تھی۔

عائش کو گئے تھے سال گزر گئے۔ اس تمام عرصے میں اس نے کبھی بھی یہ نہیں سوچا کہ اسے جو عائش سے اس قدر پیار ہے کہ اتنا عرصہ گزرنے کے باوجود بھی اس میں کمی آنے کی بجائے شدت آتی جا رہی تھی تو یہ کیا ہے اسے وہ کیا نام دے گی۔ عائش سے اس کی محبت دیوانگی کی حدود کو چھو رہی تھی۔ مگر اس نے کبھی بھی اپنی کیفیت کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔

خنساء وہ پہر کو کچھ آرام کے بعد لان میں بیٹھ کر بڑھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ کافی عرصے کے بعد موسم جو شگوار ہوا تھا۔ اتنی جس کے بعد ٹھنڈے ہوا کے جھوٹے مزاج کو کھٹکتی بخش رہے تھے۔ خنساء موسم کی اس تبدیلی کو محسوس کر رہی تھی۔ اچانک پورچ میں گاڑی آ کر رکی مگر خنساء نے کوئی دھیان نہ دیا کہ ہو گا آئی سے کوئی ملے والا۔

مگر اس گاڑی سے اترنے والا اندر جانے کی بجائے لان کی طرف آیا اور اس کے قریب آ کر کھڑا ہو گیا۔ خنساء نے تھوڑی دیر انتظار کیا کہ آنے والا اس کا وقت ضائع کے بغیر ہی مل جائے مگر پھر مجبور ہو کر سر اٹھایا تو تکیب اس کے ہاتھ سے گری گئی وہ بے اختیار کھڑی ہو گئی اور اس کی طرف بوجھ مگر پھر اس کے

قریب جا کر رک گئی اسے یکدم احساس ہوا کہ گزرنے وقت میں وہ پرانی خنساء نہیں رہی بلکہ اب وہ بڑی ہو گئی ہے۔ عائش کے کندھوں سے تنگ کر ضد کرنے، اس سے کہانیاں سننے والی اور اس کے ہاتھ سے کھانے والے خنساء کہیں پیچھے رہ گئی ہے اب وہ اپنی خنساء اسی بے اختیاری سے اس سے نہیں مل سکتی تھی۔

عائش بھی اسے دیکھ کر حیران رہ گیا تھا۔ گلابی رنگت، کالی گھٹائوں کی طرح بال جو کہ ہوا کے ساتھ اٹھی پھیلیاں کر رہے تھے۔ نیلے نقوش اور تازک سرپا کے ساتھ کسی شاعر کی حسین غزل تو لگ رہی تھی مگر وہ خنساء جیسے چھوڑ کر گیا تھا ہرگز نہیں تھی۔ اس کے تصور میں خنساء وہیں رکی ہوئی تھی بھلا کو سینے سے لگائے۔ اس کا ہاتھ پکڑے۔ اس کی ذات کے پیچھے چھینے والی ہر بات میں اس کا سہارا تلاش کرنے والی۔ لوگوں سے یاد کھا کر اس کے پاس شکایت لانے والی۔ خنساء زندہ تھی۔

اس کے اس روپ نے اسے دم بخود کر دیا تھا۔ دل کے کسی کونے میں یہ احساس بھی زندہ تھا کہ عائش یہ تمہاری منکوحہ ہے۔

”ہیلو۔“ عائش نے ہاتھ بڑھایا تو خنساء ہلے کی طرح فوراً ہاتھ پکڑنے کی بجائے جھجک گئی تو آہستہ سے اپنا نرم و گداز ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔

عائش نے ہلکا سا دبا کر چھو ڈویا۔
”کیا حال ہے؟“ عائش نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ خنساء آہستہ سے بولی اتنا ہی جواب دے کر خاموش ہو گئی۔ حالانکہ دل میں بے شمار باتیں چل رہی تھیں۔ وہ اس سے پوچھنا چاہتی تھی کہ اتنے عرصے کرنے کے بعد وہ کیوں نہیں آیا۔ کیا اتنے عرصے میں وہ اسے یاد نہ آئی۔ مگر عجیب سی جھجک تھی جو اسے روک رہی تھی۔ عائش کی نظریں بھی تو یکدم بدل گئی تھیں جس سے وہ الجھ گئی تھی۔

عائش جو اتنے عرصے پر سکون رہا تھا۔ خنساء کے تصور نے اسے کبھی ڈسٹرب نہیں کیا تھا بلکہ اس کے

ساتھ نکاح کا تصور آئے ہی وہ بے حد بے زاری کا شکار ہو جاتا تھا۔ اسی کو خط پر خط لکھتا تھا کہ خنساء کی بات کہیں اور طے کر دیں اور اسے اجازت دیں کہ وہ اسے طلاق دے دے۔ مگر اسی بھی اپنی بات پر اٹھی ہوئی تھیں۔ اب اچانک خنساء کو دیکھ کر وہ چونک گیا تھا کیا واقعی لڑکیوں اپنی جلدی بڑی ہو جاتی ہیں؟ وہ حیران تھا اور اپنے دل کی دھڑکن بھی اسے کسی اور لے پر دھڑکنی محسوس ہوئی۔ او خدا لیا اگر میں اسے طلاق دے دیتا تو اب میں اپنے دل کا کیا کرنا مگر دل نے روک دیا۔

عائش اس کے قد نکالنے سے کیا ہوتا ہے حقیقت تو ویسی ہے جو کل تھی کہ وہ عمر میں تم سے بہت چھوٹی ہے اور یقیناً اس نے اب تک اپنا سا تھی منتخب بھی کر لیا ہو گا۔ میں اسے فیصلے کی آزادی دوں گا اور اس کی رائے کو تسلیم بھی کروں گا۔ عائش نے اپنے آپ کو سنبھالا۔

عائش وہیں بیٹھ کر سوچے جا رہا تھا۔ اپنے دل کی اس اچانک فلا بازی نے اسے کچھ رنجیدہ کر دیا تھا۔ اتالی خنساء کو بلانے کے لئے آہ سی تھی کہ شام ہو رہی ہے اندر آ جاؤ تو خنساء کے قریب بیٹھے عائش کو دیکھ کر اسے اپنی آنکھوں پر خواب کا لہان ہوا۔ کتنے سال ہو گئے تھے۔ وہ لوٹ کر نہیں آیا تھا۔

”عائش میاں۔“ وہ پاس آئی تو خنساء جو مسلسل عائش کو دیکھے جا رہی تھی چونک گئی اور کھڑی ہو گئی۔ عائش اتالی کی حیرت پر ہنس پڑا۔ اتالی نے شور مچا دیا۔ آن کی آن میں سارا گھر وہاں جمع ہو گیا تھا۔

تباہی کی آنکھوں سے تو آنسوؤں کی جھری لگ گئی تھی۔
”اب کیوں آئے ہو؟“ شکوہ زبان پر چل گیا۔
”پوسٹنگ ہو گئی ہے اس شہر میں۔“ آہستہ سے جواب دیا۔

”اچھا ورنہ تم کبھی نہ آتے۔“ اسی نے ناراضگی سے دیکھا۔
”نہیں ایسی بھی کوئی بات نہیں آتا تو تھا۔ آخر گھر ہے میرا۔“ عائش ہنسنا پھر اسی کے گلے لگ گیا۔

خنساء نے سوچا کہ ضرور ان دونوں کے درمیان کوئی جھگڑا ہوا تھا جس کی وجہ سے عائش اتنے سال نہیں آیا مگر آئی نے تو کبھی ذکر نہ کیا۔
”خنساء۔“ کو اندر چلیں۔“ آئی نے تو آزادی تو وہ ان کے پیچھے چل رہی۔

عائش کے پیچھے چلے ہوئے اس نے غور سے اسے دیکھا وہ بہت کمزور ہو گیا تھا مگر پہلے سے زیادہ گریس فل۔ وجہ تو پہلے ہی تھا مگر ان چھ سالوں میں اس پر کوئی فرق نہیں رہا تھا۔ شاید وقت ان کے لئے ٹھہر گیا ہے۔ وہ مسکرائی آرام سے بیٹھنے کے بعد اس نے خنساء کی طرف دیکھا۔

”گزنیا۔! تم کچھ بڑی نہیں ہو گئی؟“ ہنس کر پوچھا۔
”اب میں گزنیا نہیں ہوں، میں بڑی ہو گئی ہوں۔“ وہ چڑ گئی۔ عائش کی زبان سے لفظ گزنیا اسے بہت برا لگا۔

”اچھا۔“ عائش اس کے چڑنے پر ہنس دیا۔ ”ہو تو گزنیا جیسی چاہے جتنی بڑی بھی ہو جاؤ۔“ وہ اسی کی طرف مڑا۔ ”پتہ ہے میں اس کے لئے بہت سے کھلونے اور چاکلیٹ لایا ہوں۔“ خنساء نے برا سامنے بنا لیا جبکہ وہ تینوں خنسنے لگے۔

خنساء خفا ہو گئی۔ ”آپ میرا مذاق کیوں اڑا رہے ہیں؟ میں اب کھلونوں سے نہیں کھیلتی۔“ وہ اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔

عائش تیزی سے اس کے پیچھے آیا۔ ”خنساء۔“ اس نے نیکارا۔ مگر وہ نہ رکی پتہ نہیں دل کی عجیب حالت ہو رہی تھی اسے رونا آ رہا تھا اسے اپنے اوپر غصہ آ رہا تھا کہ وہ عائش سے اتنا جھجک کیوں رہی ہے۔ عائش بتا نہیں اس کے بارے میں کیا سوچے گا۔ عائش نے جب دیکھا کہ وہ رکی نہیں تو تیزی سے آگے بڑھ کر اسی سہایت انداز میں اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”لگتا ہے تم ناراض ہو گئی ہو چلو بھئی صلح کر لو تم جو کچھ کوئی میں تمہیں لے دوں گا۔“
خنساء کا ہاتھ بھیک گیا۔ دل اتنی تیزی سے

دھڑکتے لگا کہ اسے لگا عباس اس کی تو از بخوبی سن رہا ہے۔ اس کا لمس بہت اونگھا سا محسوس ہو رہا تھا۔ حالانکہ یہ وہی عباس تھا جو اسے کدھوں سے لگا کر کمانیاں سنایا کرتا تھا بسلیا کرتا تھا۔ آرام سے اس کے ساتھ بیٹھ جاتا تھا مگر یہ لمس بہت عجیب تھا خود عباس بھی جھجک گیا اس کا نازک ملائم ہاتھ اس کے ہاتھ میں پھل رہا تھا۔ اس نے آسٹگی سے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا پھر بغیر وجہ کے ہنسنے ہوئے بولا۔ "تم نے بتایا نہیں کہ تمہیں کیا چاہئے؟" شاید وہ اپنی بے ساختہ کیفیت سے لگنا چاہتا تھا۔ مگر خضساء چپ چاپ اپنے کمرے میں آگئی۔ عباس کو اپنے اوپر شدید غصہ آیا۔ بھلا وہ کیا سوچتی ہوگی کہ اسے کیا ہو گیا ہے میں اتنا کمزور تو کبھی نہ تھا۔ غصہ سے ہاتھ پر کھسکا اور امی کی طرف چلا آیا۔

کیا سوچیں گی کہ اس لڑکی کا دل خراب ہو گیا کہ ان کے اتنے شاندار بیٹے پر قبضہ کرنا چاہتی ہے۔ خضساء ادا ہو گئی۔

عباس مجھ سے بہت بڑے ہیں۔ وہ کبھی بھی یہ پسند نہیں کریں گے کہ میں ان کے متعلق ایسا سوچوں۔

الٹا سیدھا سوچتے سوچتے اسے نیند آگئی۔

ناشتہ کرتے ہوئے وہ بہ غور عباس کی طرف دیکھ رہی تھی مگر وہ تو بالکل نارمل تھا۔ کتنا عرصہ ہو گیا عباس نے شادی بھی نہیں کی۔ شاید وہ کسی کا انتظار کر رہے ہیں۔ خضساء کو عالیہ یاد آگئی عباس کے جانے کے بعد اس کے کتنے فون آتے تھے۔ ہو سکتا ہے یہ وہی ہو مگر کسی مجبوری کی وجہ سے وہ اس سے شادی نہ کر سکا ہو۔ وہ ناشتہ چھوڑ کر اپنے خیالوں میں گم تھی۔

"خضساء! آؤ میں تمہیں یونیورسٹی ڈراپ کرتا جاؤں۔" عباس تیار اس کے سامنے کھڑا تھا۔

خضساء خاموشی کے ساتھ اس کے ساتھ چل پڑی۔ راستے میں عباس اس سے چھوٹی چھوٹی باتیں پوچھتا رہا مگر وہ بے دھیالی سے جواب دیتی رہی۔

یونیورسٹی آکر وہ اتری تو گیت پر کھڑا حسن تیزی سے آیا اور اس کی طرف ایک پھول بڑھایا۔ عباس نے دور سے انہیں دیکھا۔ حسن اسے پھول دے رہا تھا۔ حسن کے چہرے کی چمک اس کا اندازہ عباس بخوبی سمجھ گیا کہ وہ خضساء سے محبت کرتا ہے تو وقت نے اپنا فیصلہ دے دیا۔ خضساء نے اپنا ساتھی چن لیا۔

خضساء خاموشی کے ساتھ اس کے ساتھ چل پڑی۔ راستے میں عباس اس سے چھوٹی چھوٹی باتیں پوچھتا رہا مگر وہ بے دھیالی سے جواب دیتی رہی۔

حالات میں نے یہ بھی نہیں سوچا کہ میں جو عباس کو اتنا چاہتی ہوں کہ اس کے ساتھ بھی کسی کو پروا نہ ہو سکتی۔ کس تعلق سے؟ میرا اس سے کیا رشتہ ہے؟ بس یہی تا کہ ان لوگوں نے مجھے اپنے گھر بلا دی ہے مگر میں نے تو عباس کو ہمیشہ سے اپنی ملکیت جانا ہے۔ ہر خط میں اس کو تاکید کرتی تھی کہ وہ کسی سے دوستی نہ کرے۔

پھر وہ ایک دم کھڑی ہو گئی۔ اگر عباس کو پتہ چل گیا تو وہ میرے متعلق کیا سوچے گا کہ اس لڑکی کو ہم نے کھر میں بلا دی اور یہ کھر پر قبضہ کرنے کا سوچ رہی ہے یہ لوگ مجھے احسان فراموش خیال کریں گے۔ تادمہ آنٹی

عباس کے اندر گہری اداسی اتر آئی۔ حالانکہ وہ ذہنی طور پر ہر چیز کے لئے تیار تھا۔ مگر خضساء کو دیکھ کر جو پھل اس کے دل نے چھائی تھی اس سے وہ جان گیا تھا کہ اگرچہ اسے قول کے مطابق وہ خضساء کی رائے کا احترام کرے گا۔ مگر اپنی دل کی بسلت پر یہ بازی ہار جائے گا وہ گزرتے وقت میں اس کے ساتھ اتنا وابستہ ہو گیا تھا کہ اس سے کئے گئے وعدے کے مطابق کسی لڑکی کے قریب بھی نہیں گیا تھا۔ وعدہ تو اس نے کم عمر لڑکی سے کیا تھا مگر بھلا بھلا تھے وہ اس کے برابر ان کھڑی ہوئی تھی۔

عباس نے افسردگی کے ساتھ سوچا۔ کاش وہ واپس نہ آتا۔ وہیں سے کوئی فیصلہ کر دیتا۔ کم از کم اس دکھ سے تو محفوظ رہتا کہ ابھی تو دل آبلو بھی نہ ہو سکا تھا اور اجڑنے کا سامن پیدا ہو گیا تھا۔

☆ — — — ☆
 فری ان سے ملنے کے لئے آئی ہوئی تھی۔ ساتھ کے ساتھ وہ یہ بھی چاہتی تھی کہ ولیمہ میں شرکت کر کے ہی واپس جائے مگر ان دونوں کے محتاط رویے نے سب کو برا مایوس کیا۔ تادمہ نے اسے عباس کے بارے میں بتایا کہ وہ اب کوئی نہ کوئی فیصلہ کر کے ہی دم لے گا۔ انہیں خضساء سے اپنی بیٹی کی مانند محبت تھی وہ اتنا عرصہ ان کے پاس رہی تھی اب اپنے ہاتھوں سے کسی اور کے گھر اس کی رخصتی ان کے لئے بڑی مشکل تھی۔ ان کی اداسی دیکھ کر فری نے ایک ترکیب سوچی اور مناسب موقع کا انتظار کرنے لگی۔

آفس جاتے ہوئے عباس اسے ساتھ لے جاتا تھا اور واپسی پر وہ پوائنٹ سے آجاتی تھی۔

خضساء حسن سے تنگ آچکی تھی۔ کلاس آف ہوتے ہی وہ لائبریری چلی گئی۔ تاکہ اس کی نگاہوں سے بچ سکے۔ خضساء لائبریری میں بیٹھی بے حد بورت محسوس کر رہی تھی کہ ایک پیاری سی لڑکی اس کے پاس آئی۔

"میں یہاں بیٹھ سکتی ہوں؟"
 "کیوں نہیں۔" خضساء مسکرائی۔ "لائبریری سب کی ملکیت ہے۔ میرے نام تو لائٹ نہیں کی گئی۔" وہ ہنس پڑی۔ پھر بے تکلفی سے بولی۔ "آپ تو اتنی پیاری ہیں کہ یہ پورا کیمپس آپ کے نام لکھنے کو جی چاہتا ہے۔"

خضساء ہنس پڑی۔ "ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے۔ آپ خود بھی بہت پیاری ہیں۔" جوابی تعریف کی۔
 "کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ دو پیارے لوگوں کی دوستی ہو جائے۔" وہ شرارت سے ہنسی۔ تو خضساء الجھ گئی۔
 "کیا مطلب؟"
 "مطلب یہ کہ میں روز آپ کو کلاس میں اکیلے

دیکھتی تھی تو سوچتی تھی کہ آپ کی تنہائی دور کی جائے اور اس طرح مجھے ایک پیاری سی دوست بھی مل جائے گی۔" اتنی بچی تمہید پر خضساء مسکرائی۔
 "کیوں نہیں مجھے آپ سے دوستی کر کے خوشی ہوگی۔"

"یہ ہوئی نا بات۔" وہ چمکی۔ "مجھے شازیہ خان کہتے ہیں۔"
 "اور میں خضساء عباس ہوں۔"
 "چلو تعارف تو ہو گیا۔ اس خوشی میں کینٹین چلتے ہیں۔ یہاں کے سمو سے اور چائے بہت مشہور ہے۔" شازیہ نے آفر کی تو وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔
 کینٹین پر حسن صاحب بھی موجود تھے۔ خضساء کے ماتھے پر بے اختیار بل بڑھنے لگی۔
 "کیا ہوا؟" شازیہ نے پوچھا۔
 "کچھ نہیں بعض لوگ خواتین کو چھپنے کی کوشش کرتے ہیں۔" خضساء سخت بے زار ہو چکی تھی۔
 "کون؟" شازیہ نے حیرت سے اس کی نظروں کا تعاقب کیا۔ "اوہ حسن۔ ارے یہ تو فاسل ایئر کا پرس کھلتا ہے۔ لڑکیاں کھیموں کی طرح اس پر گرتی ہیں اور تم بے زار رہو۔" شازیہ نے حیرت کا اظہار کیا۔
 "کھیمیاں ہمیشہ گندگی پر گرتی ہیں۔ اب تم کھیموں کو پرس کا نام دے دو گی یا گندگی کو؟" خضساء سخت خفا تھی۔

"لو ہو۔ ناراض تو مت ہو میں نے تو ایسے ہی بات کی تھی خیر دفع کرو ہمیں کیا۔ کچھ دن منڈلا تا رہے گا تو جہ نہ دی تو خود ہی پیچھے ہٹ جائے گا۔" شازیہ نے بے پروائی سے کہا اور آؤر دینے لگی۔ خضساء بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئی۔

☆ — — — ☆
 "خضساء یہ تم کیا کر رہی ہو۔" عباس اسے اپنے کپڑے استری کرتے دیکھ کر حیران ہو گیا۔
 "کچھ نہیں۔ آپ کے کپڑے استری کر رہی ہوں۔" سلامتی سے جواب دیا۔ آج کل تو اس کا دل چاہتا تھا کہ وہ عباس کا ہر کام خود کرے۔ اس کی بات پر

یہ مجھے بھی نظر آ رہا ہے مگر تمہیں اس کی کیا ضرورت ہے۔ نوکر گھر میں موجود ہیں۔ وہ کر سکتے ہیں یہ کام۔" عائش کے لیے میں تھوڑی سی سختی تھی۔ ویسے بھی وہ دونوں آپس میں کم سے کم بات کرتے تھے۔ آج کتنے دنوں بعد اس نے خضراء سے بات کی تھی۔

"میری مرضی۔" خضراء نے آرام سے جواب دیا۔ وہ تو ویسے بھی عائش کی کسی بات کا برا نہیں مانتی تھی۔

"گو کے" عائش نے طویل سانس لیا۔ وہ کئی دنوں سے مختصر تھا کہ خضراء اسی سے یا اس سے اس لڑکے کے بارے میں بات کرے تاکہ وہ جلد از جلد اپنے قول سے آواز ہو سکے اور اپنے دل کا ماتم کرے۔

کچھ دیر وہ خضراء کو کلام کرتے دیکھتا رہا پھر اپنے کمرے کی طرف پلٹا تو خضراء نے بے اختیار اسے آواز دی۔ عائش غصہ کیا۔

"عائش! آپ نے سب کو کچھ نہ کچھ گفت کیے ہیں مگر مجھے کچھ نہیں دیا۔" انداز روٹھا تھا۔ "میں مختصر تھا کہ تم خود مانگو خود مجھ سے کو۔ چلو کہاں چلتا ہے؟" عائش معنی خیزی سے بولا۔ خضراء کو اس کی بات سمجھ میں نہیں آئی۔

"تو میں جو کچھ مانگوں گی آپ دیں گے؟" خضراء نے کہا۔

"ہاں ہوں گی۔" عائش سنجیدہ تھا۔ دونوں اپنے اپنے مطلب کی بات کر رہے تھے۔

"فری ہائی کو ساتھ لے لیں۔" خضراء خوش ہو گئی۔

"نہیں بھئی۔ اس دفعہ ہم ہو آتے ہیں اگلے دفعہ میں لے چلیں گے۔" عائش نے لٹی میں ہاتھ ہلایا۔

"گو کے ہیلے۔" خضراء تیار تھی۔ عائش نے کہا۔

"ہاں اب ہاتھ لگائیں چلتا ہے۔" "بازار! اور کہاں کیا شاپنگ اب کہیں اور لے گئی ہے۔" خضراء حیران ہوئی۔

"بس بازار تک سوچ لو میں نے اوپن آفری ہے۔" عائش کا خیال تھا کہ خضراء اسے اس لڑکے سے ملانے لے جا رہی ہے۔ اوپر خضراء عائش کے انداز پر الجھ رہی تھی۔ پتہ نہیں یہ عائش کیسی باتیں کرنے لگے ہیں۔

اس کے فیورٹ آئس کریم کے پاس عائش نے گاڑی روکی۔

"آؤ پہلے آسکریم کھا لیتے ہیں۔ میں بہت عرصے بعد اس جگہ پر آیا ہوں۔" عائش نے اوپر اوپر دیکھتے ہوئے بات کی۔

"میں بھی بہت عرصے بعد یہاں آئی ہوں۔" خضراء مسکرائی۔

"کیا مطلب، کیا میرے بعد تم یہاں نہیں آئیں؟" عائش حیران ہوا۔

"نہیں۔ آپ کے بعد میں کبھی کہیں نہیں گئی۔"

عائش کے ساتھ چلتے ہوئے اسے وہ وقت یاد آیا جب وہ پہلی مرتبہ یہاں آئی تھی وہ جب کبھی بھی ماضی کو یاد کرنے بیٹھتی تھی تو چند دھندلے چہروں کے علاوہ اسے سب کچھ خواب لگتا تھا۔ عائش نے اس کی اداسی محسوس کی۔

"کیا ہوا؟"

"کچھ نہیں، عائش آپ کو میرے ماضی کی وہ خوفزدہ ڈری سہمی لڑکی یاد ہے؟" خضراء نے آہستہ سے کہا۔

"ہاں مگر اس وقت وہ تمہیں کیوں یاد آئی؟ اب تم نئی زندگی شروع کرنے والی ہو۔ اسی کے متعلق سوچو۔" عائش نے کہا۔ تو خضراء اسے ایک نظر دیکھ کر دوسری طرف دیکھنے لگی۔

"آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آرہیں۔"

"تھوڑو یہ دیکھو۔" عائش نے ایک خوبصورت ڈیبا اس کے ہاتھ پر رکھی۔ "یہ کیا ہے؟" خضراء نے جلدی سے کھولی۔ بے پناہ خوبصورت ڈائنمنڈی رنگ چمک رہی تھی۔ خضراء کا

چہرہ اس سے زیادہ چمکنے لگا یہ عائش کی طرف سے پہلا تحفہ تھا۔

"مگر آپ تو کہہ رہے تھے کہ آپ میرے لئے کچھ نہیں لائے۔" خضراء نے شکوہ کیا۔ کیونکہ جب عائش نے سب کو گفٹ دیئے تھے اور اسے پھر کبھی کاٹا تھا تو اسے بہت دکھ ہوا تھا۔

"ہاں میں واقعی وہاں سے تمہارے لئے کچھ نہیں لایا تھا مگر پھر تمہیں دیکھنے، تم سے ملنے کے بعد لی تھی۔" عائش نے تھوڑا ٹھہر کر اپنی بات مکمل کی۔ "آسکریم کھاؤ گی۔" عائش نے بہت پار سے پوچھا۔ وہ سب کچھ بھول گیا تھا۔ یاد تھا تو صرف اتنا کہ وہ اس کے ساتھ ہے۔

"میں بہت ساری کھاؤں گی۔" خضراء نے بچپن کی طرح ہانک لگائی۔

"اگلا جملہ نہیں کھو گی۔" عائش نے شرارت سے کہا۔

"کیا؟" وہ حیران ہوئی۔

"اور آپ کے ہاتھ سے کھاؤں گی۔" عائش نے جملہ مکمل کیا تو خضراء سنخ پڑ گئی۔ عائش اس کی شکل دیکھ کر ہنس پڑا۔ خضراء کا دل چاہا کہ کہہ دے اب تو یہ دل اور انمولی خواہشات کرنے لگا ہے۔ تمہیں کیا بتاؤں کہ یہ کیا چاہتا ہے۔

☆ — — — ☆
"ایک سو ڈی۔ خضراء مجھے تم سے بات کرنی ہے۔" حسن اچانک اس کے سامنے آیا۔ شازیہ سے باتیں کرتی خضراء چونک گئی۔ پھر لاپرواہی سے بولی "کیجئے۔"

"آپ مجھے تھوڑا سا وقت دے سکتی ہیں؟" شازیہ نے محسوس کیا کہ حسن شمالی میں بات کرنا چاہتا ہے تو وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔ "خضراء تم لوگ بات کرو میں راحیلہ سے نوٹس کا معلوم کر لوں۔"

خضراء اسے روکنا چاہتی تھی مگر وہ تیزی سے راحیلہ کی طرف چلی گئی۔ اس کے جانے کے بعد حسن خضراء کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے سامنے کھاس پر

بیٹھ گیا۔

"میں جو تم سے کہنا چاہتا ہوں وہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔ بہت سے لوگوں نے ایک دوسرے سے کہی ہے۔ شاید ان کے جذبات کی شدت نے انہیں میری طرح بھجور کر دیا ہو کہ وہ اپنے محبوب کو ہٹانے کے لئے بغیر زندگی میں کوئی لطف نہیں ہے۔ راتیں ان کے خیالوں، خوابوں میں بسر ہوتی ہیں تو دن ان کو ایک نظر دیکھنے کی آس میں گزار جاتا ہے۔ اس امید میں گزار جاتا ہے کہ آج تو انجان محبوب نظر اٹھا کر قبولیت کا شرف بخشے گا مگر پھر دل ڈوب جاتا ہے جب ہماری بے پناہ محبت بے پناہ غلوں کسی پر اثر انداز نہ ہو رہا ہو۔"

خضراء بے تاثر چہرے کے ساتھ بیٹھی رہی۔ حسن نے تھوڑی دیر اس کے رد عمل کا انتظار کیا پھر جیسے اپنے آپ سے ہار گیا ہو۔

"خضراء! میں نہیں جانتا کہ تم میرے ساتھ ایسا سلوک کیوں کر رہی ہو۔ حالانکہ میں تم سے کوئی فکرت نہیں کر رہا۔ میں نے بہت غلوں سے تمہیں چلا ہے اور اپنا چاہتا ہوں میں کسی ٹیڑھے راستے سے تم تک نہیں آتا چاہتا اور باعزت راستے سے تمہیں حاصل کرنا چاہتا ہوں۔"

"مگر میں۔" خضراء نے تیزی سے کچھ کہنا چاہا تو حسن نے اس کی بات کٹ دی۔

"نہیں! ابھی فوراً" جواب مت دو اس وقت تم غصے میں ہو۔ ہو سکتا ہے کہ میری بات تمہارے لئے اثر نہ رکھتی ہو مگر جب تم ٹھنڈے دل سے سوچو گی تو میرے جذبات کی قائل ہو جاؤ گی۔ میں ابھی جواب پر اصرار بھی نہیں کر رہا میں تو ابھی صرف تمہیں یہ بتا رہا ہوں کہ جتنی محبت میں تم سے کرتا ہوں کوئی اور نہیں کرے گی۔ حسن نے کبیرے لہجے میں اپنی بات مکمل کی اور تیزی سے اٹھ کر چلا گیا۔

"ہونہ۔" خضراء نے سر کو ہنکا دیا۔ اس کے جاتے ہی شازیہ آگئی۔

"کیا کہہ رہا تھا مجھوں۔ ویسے بے چارے کی حالت بہت خراب تھی۔" شازیہ ہنسی۔

"تمہارا سر۔" خضاء نے فائل اس کے سر پر ماری۔ "تمہیں کیا ضرورت تھی جانے کی؟"

"جس یار اس کی بے چارگی پر ترس آگیا۔ وہ تو یونیورسٹی میں بھی لکھا ہے تمہاری وجہ سے آتا ہے جب دیکھو تمہارا عمر ان ہوتا ہے۔ میں نے سوچا آج اگر اس نے ہمت کر لی ہے تو اپنے دل کی بات کرنے کا اسے پورا موقع ملتا چاہئے۔" شازیہ نے ہنستے ہوئے شرارت سے کہا۔

"ہمت بد تمیز ہو تم میں تو کبھی تھی کہ تم میری دوست ہو۔" خضاء بھنا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ تو شازیہ بھی رھاگ کر اس کے ساتھ چلنے لگی۔

"بھئی دوست میں صرف تمہاری ہوں۔ میں تو تمہارا بھلا سوتھی ہوں مگر تم ہو کہ اس سے اتنی بے زار ہو حالانکہ کیا کیا ہے اس میں۔" شازیہ سنجیدہ ہو گئی تھی۔ خضاء رک گئی اور شازیہ کے سامنے کھڑی ہو کر بولی۔

"ایک بات تم یاد رکھنا کہ مجھے چاہے حسن ہو یا کوئی اور ہو کسی کی کمی یا زیادتی کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں ہے میرا ہر ایک کو یہی جواب ہوتا ہے کہ خضاء ان میں سے کسی کے لئے نہیں ہے۔" پھر آہستہ آہستہ چلنے لگی اس کی آنکھیں گیلی ہو رہی تھیں۔

"تمہیں پتا ہے خضاء ایسے جواب کب دیئے جاتے ہیں؟" شازیہ آہستہ سے بولی۔

"میں مجھے نہیں پتا۔" وہ بے نیازی سے بولی۔

"جب انسان کسی اور کو اپنا مان چکا ہو۔ جب کسی اور کو چاہنے لگے تو پھر دوسرے تیسرے کی کوئی پروا نہیں ہوتی۔ میں سچ کہہ رہی ہوں نا؟" شازیہ نے پوچھا۔

"پتہ نہیں۔" خضاء اواس ہو گئی۔

"خضاء بھاگ پوائنٹ نکل رہا ہے۔" شازیہ اچانک چلائی اور دوڑ لگادی تو خضاء بھی اس کے پیچھے بھاگی۔

☆ — ☆ — ☆

"ہی۔! میرے خیال میں اب ہم عاہس کی شادی

کر دیتے ہیں۔" فری نے بیٹھے بیٹھے اچانک شوٹا چھوڑا۔ خضاء جو مٹی کے سر میں تیل لگا رہی تھی ہونک گئی۔ اس کے ہاتھوں کی لرزش کو تابدہ نے بخوبی محسوس کیا۔

"ہاں۔ یہ ٹھیک ہے۔ تم اور خضاء مل کر اس کے لئے کوئی اچھی سی لڑکی تلاش کرو۔ پھر ہم دھوم دھام سے اس کے شادی کریں گے۔"

"ٹھیک ہے۔" فری خوش ہو گئی۔ "خضاء کتنا مزہ آئے گا۔ ڈھولک بجے گی ہم نے کیزے بنا میں گے۔" فری رجو ش تھی۔ خضاء کا حلق خشک ہو گیا اس نے کسی کی بھی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئی تو دونوں ماں بیٹی ہنس پڑیں۔

"دیکھا امی خضاء عاہس کو پسند کرنے لگی ہے۔"

"شکر ہے کہ میری ایک طرف کی پریشانی تو دور ہوئی مگر فری مجھے زیادہ پریشانی عاہس کی طرف سے ہے وہ کسی بھی طرح اسے قبول کرنے کو تیار نہیں ہے۔" تابدہ نے پریشانی سے کہا۔

"ہی۔! آپ فکر نہ کریں۔ اسے میں سنبھالوں گی۔" فری نے بے پروائی سے کہا۔

خضاء مسلسل روئے جا رہی تھی اور انا بی پوچھ پوچھ کر تھک گئی تھی مگر وہ کچھ بھی بولنے پر آمادہ نہیں تھی۔

"ٹھیک ہے۔ میں عاہس میاں کو بلاتی ہوں۔ وہ خود ہی وجہ معلوم کر لیں گے۔" انا بی کمرے سے باہر جانے لگی تو خضاء زور سے چلائی۔

"کوئی ضرورت نہیں اس کو بلائے کی۔"

"کیا لڑائی ہو گئی ہے۔ اب خضاء تم بڑی ہو گئی ہو اب تو لڑنا بند کرو اس سے۔" انا بی نے نصیحت کی۔

"میرا کیا رشتہ ہے اس کے ساتھ کہ میں لڑتی پھوں۔" وہ ہر ایک سے خفا ہو چکی تھی پھر دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بولی۔

"انا بی میری تو کوئی ماما بھی نہیں کہ میں اپنے دل کی بات ان سے کہہ سکوں اور تو کوئی میری بات سمجھنے کو تیار ہی نہیں ہے۔" اس کے لہجے میں حسرت تھی۔

جس نے انا بی کو تڑپا دیا۔

"میں ہوں نا تمہاری ماں۔ مجھ سے کہو اپنے دل کی بات میں مجھوں کی تمہاری بات۔" انا بی نے اسے اپنے سینے میں پھپھاتے ہوئے کہا۔

"عاہس کی شادی ہو رہی ہے۔ اس نے میری زندگی کی ہر خواہش میرے بغیر کی ہے۔ جیسے وہ ازل سے جانتا ہو کہ میں کیا چاہتی ہوں پھر پتہ نہیں کیوں میرا دل اس کی خواہش کر بیٹھا۔ حالانکہ میں جانتی ہوں کہ میرے اور اس کے درمیان بہت فرق ہے۔ عمر کے فرق کے علاوہ میں لاوارث ہوں۔ صاحب جائیداد نہیں ہوں۔ بھلا اتنی ساری لڑکیوں میں اسے کہاں نظر آسکتی ہوں۔ پھر بھی پتہ نہیں کیوں مجھے لگتا تھا کہ بیشک کی طرح میرے کے بغیر میری یہ خواہش بھی پوری کر دے گا۔ مگر انا بی میری چھوٹی چھوٹی خواہشات پوری کرنے والا میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کو نظر انداز کر رہا ہے اور میں نے تو بیشک یہی سمجھا ہے کہ وہ صرف میرا ہے میں اسے کسی اور کا ہوتے نہیں دیکھ سکتی۔" لگتا تھا کہ وہ رو رو آج ہی ختم ہو جانا چاہتی ہے۔ انا بی بے اختیار مسکرا دی۔

"خضاء بیٹا کون کتا ہے کہ وہ تمہاری خواہش کو نظر انداز کر رہا ہے وہ تو ہے ہی تمہارا۔ صرف تم اس سے بے خبر ہو ورنہ تو وہ باخبر ہے وہ صرف تمہارا ہے کیونکہ تمہارا نکاح اس سے ہو چکا ہے۔"

"کیا۔؟" خضاء نے جھٹکے سے سر اٹھایا اور بے یقینی سے اسے دیکھنے لگی۔

"ہاں۔" انا بی نے ہنستے ہوئے سر ہلایا اور اسے تمام تفصیل سے آگاہ کیا اور عاہس کے بارے میں بتایا کہ وہ کیا چاہتا ہے۔

"تابدہ بی بی اور فری بی بی ایسی باتیں اس لئے کر رہی ہیں تاکہ تمہارا دل عمل جان سکیں۔"

"اچھا تو میرے ساتھ باقاعدہ گم پھیلی جا رہی ہے اور آپ سب اس میں شریک ہیں۔ انا بی آپ ان کو مت بتائیے گا کہ مجھے پتہ چل گیا ہے۔" خضاء نے انا بی کو تاکید کی۔

اس کا سر بے اختیار خدا کے حضور جھک گیا کہ اس نے اگرچہ زندگی کے پیٹھے رشتے اس سے بچھین لئے مگر ایک ایسا شخص ملا گیا جس نے ان تمام رشتوں کی جتنی کم کرنے کی کوشش کی۔ تابدہ اتنی جیسی عظیم عورت کی پناہ دی۔ خضاء بار بار خدا کا شکر ادا کر رہی تھی کہ جسے وہ لاعامل سمجھ رہی تھی وہ تو اسے بیشک سے حاصل تھا۔

اسے عاہس کی اوجھری باتیں یاد آنے لگیں۔ بہت پہلے اس نے کہا تھا۔ یہ کھر تمہارا ہے۔ میں اس کا بچپن برباد نہیں کرنا چاہتا۔ تمہیں اپنی کی کسی بات پر اس نے کہا تھا نہیں یہ بہت چھوٹی ہے اسے کچھ نہ بتایا جائے۔ بڑی ہوگی تو جو بھی فیصلہ کرے گی وہ قبول کیا جائے گا۔

ایک شخص نے محض اسے در بدر ہونے سے بچانے کے لئے اسے قبول کیا اور پھر اسے ایسے بھلایا کہ اس کی مثال ملنا مشکل تھی اور اپنی زندگی کے بہترین سال اس لڑکی کے لئے قربان کر دیئے اپنے نفس پر قابو رکھا۔ حالانکہ وہ مختلف لڑکیوں سے دوستی کرنے میں آزاد تھا مگر اس نے ان تین لفظوں کی ایسی لالچ رکھی کہ کسی اور کی طرف متوجہ بھی نہ ہوا۔

میری تمام زندگی کے دکھوں کا ازالہ کیا اور کبھی اشارے کناٹے میں بھی اس رشتے کو نہیں جتلیا کہ میں اس زندگی کو اپنی بے خبری کو انجوائے کر سکوں۔ اپنی تمام محبت توجہ دی میری شخصیت کے ہر رنگ کو درست کیا۔ اب جبکہ وہ مجھ پر دعویٰ کر سکتا تھا تو بھی خاموش ہے تاکہ میں اپنی زندگی کا خود فیصلہ کر سکوں مگر اس سارے عمل کے دوران وہ ایک بات بھول گیا کہ اس کے سامنے میں رہنے والی لڑکی اب کسی اور کی طرف کیسے دیکھ سکتی ہے۔

خضاء نے بیڈ کے ساتھ ٹیک لگائی اور آنکھیں بند کر لیں۔

عاہس لاؤنج میں بیٹھائی دی دیکھ رہا تھا تو فری نے خضاء سے کہا۔

"خضاء کل سے عاہس کے لئے لڑکیاں دیکھنا

شروع کرتے ہیں۔
 "نہیں سنا ہے کہ عیسیٰ جیلے ہیں لڑکی دیکھنے کے لئے سنا ہے خوب خاطر مدارات ہوتی ہے۔" خضساء اس سے زیادہ پر ہوش گئی۔ فری کی شکل دیکھنے والی ہو گئی۔ عیسیٰ کی بے اختیار ہنسی نکل گئی۔
 "ہاں ہاں فری ہلتی ایسا کریں تمہیں آئی کو بھی فون کرو تینوں مل کر تلاش کرنا۔" عیسیٰ نے اطمینان سے جھینل بدلا۔ فری بغیر کچھ کے غصے سے اٹھ گئی۔
 "اے عیسیٰ کیا ہوا؟" خضساء نے حیرانی ظاہر کی۔
 "کچھ نہیں ہوا۔ تم ادھر آؤ۔"
 خضساء اٹھ کر اس کے پاس بیٹھ گئی۔ عیسیٰ نے فری کی طرف اشارہ کیا اور پوری طور پر اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔
 "خضساء ہم دونوں دوست ہیں نا؟"
 "ہاں۔"

"ایسا ہے کہ دوست دوسرے دوست سے اپنے دل کی بات کہہ سکتا ہے۔ پوچھنے کا مقصد یہ ہے کہ کیا عیسیٰ کوئی پسند ہے؟" عیسیٰ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس سے کیسے پوچھے۔ تو براہ راست پوچھ لیا۔
 "ہاں۔" خضساء نے آرام سے جواب دیا۔
 عیسیٰ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ وہ سیدھا ہو کر آہستہ سے بولا۔ "کون ہے وہ؟"

"ہماری یونیورسٹی کا ایک لڑکا ہے حسن۔ وہ مجھے پسند کرتا ہے۔" خضساء نے آخری جملے پر زور دیا۔ اسے عیسیٰ کے چہرے کے تاثرات خوشی دے رہے تھے۔
 عیسیٰ اس کی مزید کوئی بات سنے بغیر اٹھ گیا۔ اسے کتا کہ وہ اپنے والدین کو ہمارے گھر بھیج دے۔" اور باہر نکل گیا۔

"بات تو سنئے۔" خضساء چلائی مگر وہ کان نہیں۔
 "اوہ میرے خدا لیا۔" خضساء نے سر پکڑ لیا۔ وہ تو محض اسے تنگ کر رہی تھی۔ وہ جو کتنا چاہتی تھی وہ تو اس نے سنایا نہیں۔

"یہ تو شدید غلط فہمی کا شکار ہو گیا ہے۔" وہ بڑبڑاتی اور بے بسی سے دروازے کو دیکھنے لگی۔

کیسپس میں حسن نے اس سے بات کرنے کی کوشش کی تو اس نے صاف کہہ دیا کہ وہ شادی شدہ ہے۔
 "ہاں ممکن۔" حسن نے بے یقینی سے اسے گھورا۔
 "آپ قطعی میسر نہیں لگتیں۔"

"تو میں کیا کروں؟" خضساء نے بے پروائی سے کہا اور شازیبہ کے ساتھ آگے بڑھ گئی۔
 "م نے کبھی مجھے تو نہیں بتایا کہ تم شادی شدہ ہو۔" شازیبہ نے شکوہ کیا۔ تو اس نے شروع سے لے کر آخر تک ساری بات اسے بتائی۔

"مجھے یقین نہیں آتا کہ دنیا میں ایسا بھی ہو سکتا ہے لیکن پھر مجھے خیال آتا ہے کہ والدین اپنی اولاد کو فروخت بھی تو کر دیتے ہیں اور بھی ایسے واقعات ہم اخبارات میں پڑھتے رہتے ہیں جو اس سے بھی زیادہ ناقابل یقین ہوتے ہیں مگر ایسا ہوتا رہتا ہے۔" شازیبہ نے تاسف سے سر ہلایا۔ "اور خضساء تم خوش ہو وہ تم سے عمر میں بڑا ہے۔ تم کوئی دیا تو نہیں؟"

"کوئی زیادہ فرق تو نہیں صرف سولہ سترہ سال کا ہے اور یہ کوئی زیادہ فرق نہیں ہے اور شازیبہ ان لوگوں کے مجھ راتے احسانات ہیں کہ میں تو عیسیٰ کو ویسے ہی قبول کر لیتی مگر یہاں تو معاملہ میرے دل کا ہے۔" خضساء جذباتی ہو رہی تھی۔

"نور کر لینا۔" عیسیٰ کے ساتھ رہنے کی وجہ سے تمہیں ایسا محسوس نہ ہو رہا ہو اور پھر خضساء اس نے تمہیں ایسے وقت محبت توجہ اور وقت دیا جب دنیا میں تم سے کوئی بھی پیار نہیں کرتا تھا۔ اس لئے تم وہیں گھر گئیں۔ تم نے اسے ہی سب کچھ مان لیا۔ ایک دفعہ تمہاری بیٹیہ کر اپنا کھلے دل سے تجزیہ کرنا۔ حسن بیگ ہے تمہاری عمر کا ہے تم اپنی زندگی اس کے ساتھ بہتر طریقے سے گزار سکتی ہو۔" شازیبہ نے دادی الما کی طرح بھلائی۔

شازیبہ کی بات سن کر خضساء کا منہ پھول گیا۔
 "یہ تم اس کی اتنی فیور کس خوشی میں کر رہی ہو اور ہاں عیسیٰ حسن سے نہیں زیادہ وجہ ہے۔ حسن کی

حیثیت کیا ہے اس کے سامنے اور مجھے عیسیٰ سے محض سستی محبت نہیں ہے میں تو شاید وضاحت بھی نہ کر سکوں کہ اس کی ذات اس کی موجودگی ہر رشتے کی تشکیل مٹاتی ہے۔" خضساء خواب آور لہجے میں بول رہی تھی۔

"کیا مطلب؟" شازیبہ حیران ہوئی۔
 "پتہ نہیں۔ اس کے ہوتے ہوئے مجھے کسی اور کی موجودگی کا بھی احساس نہیں ہوتا۔ کسی کمی کا احساس نہیں ہوتا۔"
 شازیبہ حیرانی سے اسے دیکھ رہی تھی جو زیر لب مسکرا رہی تھی۔

☆ — — — ☆
 خضساء اپنے کمرے میں بیٹھی رسالہ پڑھ رہی تھی کہ عیسیٰ آیا اس کے چہرے کے تاثرات عجیب سے تھے۔

"ڈرامنگ روم میں کچھ مہمان آئے ہیں۔ کپڑے بدل کر وہاں آجاؤ۔" اور تیزی سے باہر نکل گیا۔
 "یا میرے اللہ اس کو کیا ہوا؟" اس دن کے بعد سے عیسیٰ نے سیدھے منہ اس سے بات تک نہیں کی تھی۔ "مجھے کیا ضرورت ہے کپڑے بدلنے کی۔" خضساء بڑبڑاتی اور ایسے ہی اٹھ کر ڈرامنگ روم میں چلی گئی۔ مگر وہاں موجود لوگوں کو دیکھ کر وہ سکتے میں آگئی بھلا وہ عیسیٰ کو کیسے بھول سکتی تھی۔

"اپنے باپ کو۔" جو عیسیٰ سے ہنس ہنس کر باتیں کر رہا تھا۔ اس کے ساتھ حسن اور ایک بنی سنوری خاتون تھی۔ شاید یہ وہی خاتون ہیں جن کی وجہ سے پیپا نے مجھے اور ملنا کو چھوڑا تھا۔ اس نے سوچا نہیں صرف مجھے چھوڑا کیونکہ وہ ایک دوسرے کو تو عرصہ ہوا چھوڑ چکے تھے۔ خضساء کا دل گٹنے لگا۔ کتنے عرصے بعد وہ پیپا کو دیکھ رہی تھی۔ انہوں نے خضساء کو پہچانایا نہیں۔

خضساء خاموشی سے ایک طرف بیٹھ گئی اگر اتالی ہوتی تو شاید ان کی وجہ سے ہی پہچان لیتے مگر وہ اندر مصروف تھیں حسن اس کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔ مگر خضساء کی توجہ اس کی طرف نہیں گئی۔ وہ تو اپنے دل

کے شور کو دہانے میں مصروف تھی۔
 "تائبندہ بسن۔ احسن ہمارا اکلوتا بیٹا ہے۔ ساری جائیداد کا اکلوتا وارث اگر اسے اپنی فرزندگی میں قبول کر لیں تو ہمارے لئے عزت کی بات ہوگی کہ کپ کے گھرانے کے ساتھ ہمارا تعلق بڑا ہے۔"

تائبندہ نے بے اختیار خضساء کا چہرہ دیکھا جو بے تاثر تھا۔ وقت نے اگرچہ عیسیٰ احمد کے ہاتھوں کو سفیدی عطا کر دی تھی اس کے خدو خال کو تبدیل کر دیا مگر تائبندہ اب بھی بخوبی اس کو پہچان سکتی تھی۔ اگرچہ عیسیٰ اس سے واقف نہ تھا کیونکہ اس کا تعلق صرف عمار سے تھا اور شادی کے بعد عمار نے خاندان کے کسی فرد سے کوئی تعلق نہیں رکھا تھا اور جب وہ عمار سے ملنے گئی تھی تو اس وقت وہ باہر کے نور پر گیا ہوا تھا اور وہ سری دفعہ تو ان دونوں میں علیحدگی ہو چکی تھی۔

"عیسیٰ صاحب! مجھے آپ سے رشتہ جوڑ کر خوشی ہوتی مگر خضساء کا نکاح ہو چکا ہے۔ عیسیٰ کے ساتھ۔" تائبندہ آئی نے منہ بند انداز میں معذرت کی۔ عیسیٰ نے گھبرا کر خضساء کی طرف دیکھا مگر وہ ساکن سیات چہرے کے ساتھ بیٹھی تھی۔ اسی وقت فری ہلتی چائے کے ساتھ اندر آئیں اور چائے سرو کرنے لگی۔
 نکاح کا سن کر عیسیٰ احمد اور حسن کا رنگ متغیر ہو گیا۔

"دیکھئے۔ شادی اگر بچوں کی مرضی سے ہو تو اچھا ہوتا ہے۔" عیسیٰ احمد نے مہم بات کی تو تائبندہ آئی اور فری کی تیوری چڑھ گئی۔
 "ہم آپ کی بات نہیں سمجھتے۔ عیسیٰ صاحب۔" تائبندہ کا لہجہ تیز ہو گیا۔

"میں مزید کیا کہوں آپ خود سمجھ دار ہیں۔ بہر حال میں دو تین دن تک آپ کو فون کر کے جواب معلوم کر لوں گا۔" عیسیٰ صاحب اٹھے تو ان کی روانگی اور بیٹا بھی کھڑا ہو گیا۔

"جواب، ہم آپ کو جواب دے چکے ہیں۔" تائبندہ نے سختی سے کہا۔
 "میں نے کہا نا میں کچھ دنوں بعد فون کروں گا۔"

عباس احمد نے انہی کے انداز میں جواب دیا اور تینوں
 چلے گئے۔
 "کتھے بد تمیز اور ذہیت لوگ تھے۔" فری ہادی کا
 موڈ سخت خراب تھا۔ "گور عباس تم کیوں خاموش
 تھے ان کو کوئی جواب نہیں دے سکتے تھے۔" فری ہادی
 نے اب اسے لتاڑا۔

"جن کی بات ہو رہی تھی جب وہ رضامند ہے تو
 مجھے اور آپ کو بولنے کیا ضرورت تھی۔ آپ ان کو ہاں
 کہہ دیں۔ جب وہ دوبارہ فون کریں تو۔" عباس کا موڈ
 ان سب سے زیادہ خراب تھا کوئی جواب سنے بغیر وہ اٹھ
 کر چلا گیا۔

"کیا مطلب؟" دونوں خنساء کے گرد جمع ہو گئے۔
 "کیا وہ تمہیں پسند ہے خنساء؟" فری ہادی نے تشویش
 سے پوچھا۔
 "ہرگز نہیں۔" خنساء نے اپنے آنسو صاف
 کئے۔ "مجھے اٹالی نے پہلے ہی عباس کے بارے میں بتا
 دیا تھا میں بھلا کسی اور کے بارے میں کیسے سوچ سکتی
 ہوں۔"

اٹھ کر کمرے میں آئی۔
 "اسی۔" عباس تو پتہ نہیں کیا چاہتا ہے آپ اس
 کے کئے پر ہرگز ان کو ہاں نہیں کہیں گی۔"
 "پتہ نہیں کیا ہو رہا ہے۔ فری۔! تمہیں پتا ہے
 کہ عباس احمد کون ہے۔ وہ خنساء کا باپ تھا وہ اس
 وقت پریشان ہے۔ اسے مزید ڈر رہتا ہے۔" فری
 "گور حسن مئی؟" فری حیران رہ گئی۔
 "حسن اس کی دوسری بیوی سے ہے عباس اس کا
 اصلی باپ نہیں ہے۔"

"گور؟" فری نے برا سامنا بنایا۔
 کمرے میں آ کر خنساء نے کھڑکی سے بھاٹکا تو
 عباس لان میں کھلے جا رہا تھا۔ خنساء کا دل دکھ سے بھر
 گیا۔
 تھوڑی دیر بعد عباس گاڑی لے کر باہر چلا گیا وہ
 جس تیز رفتاری سے گیا تھا اس نے خنساء کو پریشان
 کر دیا تھا کہ کہیں اسے کچھ ہونہ چاہئے پتہ نہیں تھی

دیر گزر گئی جب کھڑکی نے بارہ کا گھنٹہ بجایا تو وہ چونک
 گئی وہ عباس کے انتظار میں کھڑکی کے پاس ہی کھڑی
 تھی۔ عباس کی گاڑی اندر داخل ہوئی تو وہ سکون کا
 سانس لے کر کھڑکی سے ہٹ گئی۔

تھوڑی دیر بعد عباس دستک دے کر اس کے
 کمرے میں داخل ہوا اسے دیکھ کر خنساء کھڑی ہو گئی۔
 عباس بھی اس کے مقابل آکھڑا ہوا۔

"میرے اور تمہارے درمیان جو رشتہ ہے وہ
 تمہارے علم میں آچکا ہے۔ خنساء یہ مت سمجھنا کہ
 اس گھر کے افراد تم پر کوئی دباؤ ڈالیں گے ہرگز نہیں تم
 اپنی مرضی کی آپ مالک ہو۔ اسی اور فری ہادی نے
 صرف اس لئے انکار کیا کہ وہ تم سے بہت محبت کرتی
 ہیں تمہیں اپنے سے جدا کرنا انہیں بہت مشکل لگ رہا
 ہے تم فکر نہ کرو میں ان کو سمجھا لوں گا۔ یہ گھر حسن
 سے شادی کے بعد تمہارے میکے کی طرح رہے گا تم
 جب چاہو یہاں آ سکتی ہو۔" عباس کی آنکھیں مضبوطی
 و جد سے سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ اپنی بات مکمل کرتے
 ہی باہر نکل گیا۔ خنساء نے بے اختیار اپنا سر پکڑ لیا۔

وہ اسے بتانا چاہتی تھی کہ وہ اس سے محبت کرتی
 ہے اسے حسن سے کوئی دلچسپی نہیں ہے مگر ہر مرتبہ وہ
 اپنی بات کہہ کر اس کی سنے بغیر چلا جاتا تھا۔

کئی دن گزر گئے عباس سے اس کا سامنا ہی نہیں
 ہوا وہ مسلسل اس سے کترا رہا تھا۔ پتہ نہیں اس کی
 شکل نہیں دیکھنا چاہتا تھا اپنی نہیں دکھانا چاہتا تھا۔
 "خنساء! تم سے کوئی ملنے آیا ہے۔" اٹالی نے
 اطلاع دی۔

"مجھ سے؟" خنساء حیران ہوئی۔
 "جھا" اسے بھلائیے میں آ رہی ہوں۔" خنساء
 اندر داخل ہوئی تو شدید ترین حیرت اس پر حملہ آور
 ہوئی اس نے سارے کے لئے نظریں دوڑائیں تو
 کمرے میں اٹالی، تابندہ آنٹی اور فری ہادی نظر آئیں۔
 خنساء تابندہ آنٹی کے پاس بیٹھ گئی اور مضبوطی سے ان
 کا ہاتھ پکڑ لیا۔

"خنساء پوچھنا یہ تمہاری ماں ہے۔" تابندہ آنٹی

نے خنساء کو بتایا جو مسلسل اس عورت کو گھور رہی تھی
 جس نے اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے اس کو اپنے
 جسم سے توج کر پھینک دیا تھا۔ آج ہڈیوں کا ڈھانچہ
 بنی۔ وہ ہیل پیئر پہن رہی تھی۔ وہ اکثر سوچا کرتی تھی کہ
 کبھی یہ لوگ اس کے سامنے میں کے کیا کبھی یہ لوگ
 سزا کے عمل سے گزریں گے۔

اور آج وہ جس حالت میں اس کے سامنے موجود
 تھی۔ وہ اس بات کی گواہ تھی کہ خدا نے رسی کھینچ لی
 ہے۔ مکافات عمل شروع ہو گیا۔ مسلت ختم ہو گئی۔ وہ
 دلہن اسی بیٹی کے پاس پہنچ گئی تھی جس سے وہ شدید
 ترین نفرت کرتی تھی۔

"خنساء گھر سانس لے کر بولی "تابندہ آنٹی میں
 ان کو کیسے بھول سکتی ہوں میں ان کو ہر حال میں پہچان
 سکتی ہوں۔ کئے آج میرے پاس کیسے آتا ہوا؟" خنساء
 اجنبیت سے بولی۔

"خنساء بیٹا" میں تمہاری ماں ہوں مجھ سے اس
 طرح بات مت کرو۔"

"ہوں" ابھی تو میں سوچ رہی ہوں کہ مجھے آپ
 سے بات بھی کرنی چاہئے یا نہیں۔ آپ لہجے کی بات
 کرتی ہیں۔"

"خنساء میری بیٹی۔" عمارہ رو پڑی۔ "مجھ سے
 اس لہجہ میں بات مت کرو۔"

"مت کہئے گا مجھے اپنی بیٹی" صرف خنساء ہی آپ
 کے لئے کافی ہے اور میرا لہجہ اس کی کٹ اس لہجے سے
 کم ہوگی جس سے آپ اپنی نفرت کی برہمیاں میرے
 دل میں اتارا کرتی تھیں۔" خنساء چلا اٹھی۔

"گور آج کیا لینے کے لئے آئی ہیں آپ یہ دیکھنے
 کے لئے کہ جس دن زرخ میں آپ مجھے جھونک کر گئی تھی
 وہاں میرا کیا حشر ہوا ہے۔"

"نہیں خنساء مجھے پتہ تھا" تابندہ تمہارا بہت خیال
 رکھے گی۔ میں مجبور تھی۔ میں تمہیں اپنے ساتھ نہیں
 لے جاسکتی تھی اس لئے میں تابندہ کے پاس تمہیں
 چھوڑ گئی تھی کہ کچھ عرصے بعد تمہیں بلا لوں گی مگر
 عارف نے میرے سارے راستے بند کر دیئے۔"

"نہیں اب میں ہی نہیں ہوں کہ آپ بصورت
 سے مجھے ہلا سکیں آپ کو اس چڑکی کوئی پروا نہیں تھی
 کہ کوئی مجھے کس طرح رکھتا ہے۔ آپ تو جلد از جلد
 مجھ سے جان چھڑانا چاہتی تھیں اگر تابندہ آنٹی نہ
 ہوتیں تو آپ مجھے کسی کے بھی حوالے کر کے جاسکتی
 تھیں۔ زندگی میرے لئے جنت بنے یا دوزخ آپ کو
 اس کی پروا کیسے ہو سکتی تھی لیکن آپ کی توقع کے
 برخلاف یہ جہنم میرے لئے جنت بن گئی وہ کچھ جو آپ
 نے مجھ سے چھینا" تابندہ آنٹی اور عباس کے وجود میں
 مجھے ملا۔ میرے ارد گرد پھول ہی پھول کھلے۔ افسوس
 آپ کی توقع پوری نہ ہو سکی۔"

"خنساء بیٹی" تم کسی شدید غلطی کا شکار ہو میں
 تم سے بہت محبت کرتی ہوں تمہیں کیا معلوم میرے
 ساتھ کیا ہوا۔ عارف نے مجھے کہا تھا کہ وہاں پہنچ کر وہ
 مجھ سے نکاح کر لے گا لیکن اس نے مجھ سے نکاح
 نہیں کیا بلکہ اپنے کاروبار میں مجھے استعمال کرتا تھا
 منشیات کی اسمگلنگ میں استعمال کرتا تھا مجھے ازبیتیں
 دیتا تھا۔ پھر اس نے مجھے نشہ کا عالمی بھی بنا دیا۔ عارف
 بہت اذیت پسند تھا۔ پتہ نہیں کون کون سے خطرناک
 نشے کے انجکشن وہ میرے جسم میں اتارتا رہتا اور
 میرے تڑپنے کا قاتل تھا۔ کھلتے میرے جسم میں سے خون
 کا ایک ایک قطرہ اس شخص نے چوس لیا میں وہاں سے
 بھاگنا چاہتی تھی مگر میں تو اس شخص کے لئے سونے کی
 چڑیا تھی جو کما کر لاتی تھی جب میں کسی قاتل نہ رہی تو
 وہ مجھے پاکستان پھینک کر چلا گیا۔ میرے اندر کچھ نہیں
 بچا۔ زندگی کے دن بہت تھوڑے رہ گئے ہیں۔ مجھے
 معاف کرو۔ تم میری واحد اولاد ہو۔ تمہارے بعد خدا
 نے مجھے بانجھ کر دیا تھا۔" عمارہ کا سانس پھول گیا۔ میں
 تمہارے سامنے ہاتھ جوڑتی ہوں بیٹا مجھے ایک دفعہ
 معاف کرو تاکہ میرے اندر جلتی آگ بجھ جائے مجھے
 تھوڑا سا سکون مل جائے ایک دفعہ میرے سینے سے لگ
 جاؤ میں تمہیں کیا بتاؤں کہ میں نے تمہیں کتنا یاد کیا
 بہت اہم کر کے تمہارے پاس آئی ہوں۔ مجھے صرف
 ایک دفعہ معاف کرو۔" عمارہ خنساء کے سامنے گڑ گڑا

رہی تھی کہ کسی طرح خضاء اسے معاف کر دے تاکہ وہ سکون سے مر سکے۔

خضاء نے کرب سے آنکھیں بند کر لیں۔ پھر غور سے ان کی طرف دیکھتی ہوئی بولی۔ ”اگر خدا آپ کو اولاد سے نواز دیتا تو مکافات عمل سے نہ گزارتا۔ اولاد کی تو آپ حق دار ہی نہیں تھیں۔ وہ میرا رب کیسے بار بار اپنی نعمت کی توہین کرواتا۔ اور میں ساری زندگی آپ کو معاف نہیں کروں گی۔ میں نے زندگی کے کتنے ہی سال بھیانک خواب کی طرح گزارے۔ میں آپ کو کیسے معاف کر سکتی ہوں۔ جائے اور ساری زندگی اس احساس جرم کے ساتھ گزارے کہ آپ کی بیٹی جو اس شہر میں رہتی ہے وہ آپ کی شکل بھی دیکھنا نہیں چاہتی۔ اس نے اپنا چھوٹے سے چھوٹا دکھ بھی آپ کو معاف نہیں کیا۔“ خضاء کھڑی ہو گئی۔

”خضاء، پلیز مجھے معاف کرو۔ پلیز میری حالت پر رحم کرو۔ صبح و شام یہ دکھ مجھے بچھو کی طرح ڈنک مارتا ہے کہ میں نے اپنی اولاد کو اپنی نادانی میں اپنی ہوس میں جانوروں کی طرح دھتکارا تو زندگی اور خدا نے مجھے دھتکار دیا۔ تم کیا جانو کہ مجھے کتنی سزا مل چکی ہے۔ مجھے ایک پل کو سکون نہیں مجھے معاف کرو۔ مجھے سکون دے دو۔ میرے سینے سے لگ جاؤ۔ خضاء میری بات سنو۔“ عمارہ بولتی رہی۔ اسے پکارتی رہی مگر خضاء پتھر بن گئی تھی۔ اس نے دروازہ بند کر لیا تھا۔ تاکہ عمارہ کی کوئی آواز اس تک نہ پہنچ سکے۔

کمرے میں آتے ہی اس کا ضبط ختم ہو گیا۔ آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے۔ ”میں اتنی آسانی سے آپ کو کیسے معاف کر سکتی ہوں۔ ابھی تو مجھے اپنے آپ کو سمجھانے دیں کہ آپ واقعی شرمندہ ہیں۔ ہاں میرا وعدہ ہے کہ جس دن میں باضی بھول گئی۔ اسی دن میں آپ کو معاف کر دوں گی۔“

☆ — — — ☆

دوسرے دن عباس احمد کا فون آیا تو تابندہ نے وہی جواب دیا تو وہ غصے میں آگئے۔

”خضاء میرے بیٹے کی خواہش ہے اور نکاح کوئی

ایسی چیز نہیں جسے توڑا نہ جاسکے جبکہ ابھی رخصتی بھی نہیں ہوئی۔ میں ہر حال میں اپنے بیٹے کی خواہش پوری کروں گا تم اپنے بیٹے کی زندگی کی فکر کرو۔“ اور فون رکھ دیا۔

اس فون نے تابندہ کو پریشان کر دیا لیکن انہوں نے عباس سے اس کا ذکر نہ کیا کہ وہ پریشان ہوگا۔

خضاء پوائنٹ سے اترتی چونکہ گھر تھوڑی دور تھا اس لئے پیدل ہی چلی جاتی تھی۔ ابھی تھوڑی ہی دور گئی تھی کہ ایک گاڑی تیزی سے اس کے پاس رکی اور اسے اندر سے کسی نے کھینچ لیا۔ خضاء تو خوف کے مارے چیخ بھی نہ سکی اور کسی نے اس کے ناک پر رومل رکھا اور وہ بے ہوش ہو گئی۔

شام ہو گئی تھی مگر خضاء گھر نہ آئی۔ تابندہ سخت پریشان تھی شازبہ کے گھر فون کیا تو اس نے بتایا کہ وہ تو بارہ بجے ہی گھر چلی گئی تھی تو تابندہ اور پریشان ہو گئی جلدی سے عباس کے آفس فون کیا تو وہ بھی پریشان ہو گیا۔

تمام پولیس کو الرٹ کیا ہر ناکے پر اس کی تصویر دی گئی۔ مگر کچھ پتہ نہ چلا تو عباس کچھ دیر کے لئے گھر آیا وہ عباس احمد کا پتہ لینے کے لئے آیا تھا۔

”کیوں؟“ تابندہ مزید گھبرا گئی۔

”مجھے شک ہے کہ یہ حرکت ان کی ہوگی۔“ عباس نے درشتی سے کہا۔

”ہاں ہو سکتا ہے مگر عباس وہ اس کا باپ ہے اگر اس نے اغواء کر لیا ابھی ہے تو تم یہ جرم ان پر کیسے ثابت کرو گے۔“

”کیا؟“ عباس کو جھٹکا لگا۔ ”عباس احمد اس کا باپ ہے۔ تو حسن تو اس کا بھائی ہوا۔“

”نہیں حسن نیلم کے پہلے شوہر سے ہے۔“ تابندہ نے وضاحت کی۔

”لوہ۔“ عباس چپ ہو گیا۔ ”کیا خضاء اس بات سے واقف ہے؟“

”ہاں۔ جب عباس احمد حسن کے ساتھ آیا تو اس نے اسے پہچان لیا تھا۔“

و پھر اس کو تلاش کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ جب وہ اپنے باپ کے پاس ہے اور ویسے بھی حسن اسے پسند ہے۔ خواہ مخواہ آپ نے مجھے اتنا ریشان کیا۔ اب اس کے باپ کا فون آئے تو کہہ دیجئے گا کہ طلاق نامہ پہنچ جائے گا پھر خضاء خوشی سے حسن سے شادی کر سکتی ہے۔“ عباس شدید غصے میں بولا۔ اس کے چہرے پر شدید تناؤ تھا۔

”عباس! کیا کہہ رہے ہو تم۔“ تابندہ دکھ سے بولی۔ ”کیا تمہیں خضاء سے محبت نہیں ہے؟“

”اُمی! بات میری محبت کی نہیں ہے۔ بات خضاء کی مرضی کی ہے اور خضاء حسن کو چھوڑ کر مجھے کیسے پسند کر سکتی ہے۔“ عباس جھنجھلایا ہوا تھا۔

”عباس! تم کتنے بے خبر ہو۔ تمہیں تو اتنا بھی نہیں پتا کہ خضاء صرف تمہیں پسند کرتی ہے بلکہ تم سے عشق کرتی ہے تم ہی اپنے آپ کو اس سے بہت بڑا خیال کر کے اس سے دور رہتے ہو۔ حالانکہ تم دونوں کا جوڑا اتنا اچھا لگتا ہے۔“ فری باجی نے مداخلت کی۔

”میں کیسے یقین کر سکتا ہوں کہ وہ مجھے پسند کرتی ہے۔“ عباس بے یقینی سے بولا۔

”یہ دیکھو اس کی ڈائری ایک ایک حرف اس کے جذبوں کی گواہی دے گا۔ اس کی الماری بھری پڑی ہے تمہاری تصویروں سے تمہارے خط کسی مقدس صحیفے کی طرح اس نے سنبھال کر رکھے ہیں اور کتنے ثبوت چاہئیں تمہیں۔“ فری باجی نے تمام چیزیں اس کے سامنے رکھ دیں۔ عباس نے ایک نظر ان چیزوں کو دیکھا اور تیزی سے باہر نکل گیا۔

☆ ❖ ☆

خضاء کو ہوش آیا تو وہ ایک بے حد خوب صورت کمرے میں موجود تھی۔ حسن اور عباس احمد بھی اس کے پاس موجود تھے۔ عباس احمد نے دیکھا کہ اسے ہوش آگیا ہے تو اس کے قریب آکر بولا۔

”میں تو چاہتا تھا کہ سیدھی انگلیوں سے گھی نکل آئے مگر تمہاری آنٹی بہت ضدی خاتون نکلیں۔ لہذا مجھے تمہیں اس طرح یہاں بلوانا پڑا۔“

خضاء نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ چپ چاپ ایک ٹک ان کی طرف دیکھ رہی تھی۔ عباس احمد کو اس کی نظروں سے بہت الجھن محسوس ہو رہی تھی۔

”یہ لو کافذات ان پر سائن کرو۔ اگر تم نے نخل کے کافذات پر سائن نہ کئے تو میں عباس کو قتل کروا دوں گا۔ تمہیں ہر حال میں حسن سے شادی کرنی پڑے گی۔“ عباس احمد نے جلدی سے کہا اور اپنے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کیا اسے اس لڑکی کی نگاہیں اپنی روح کے اندر اترتی محسوس ہو رہی تھیں۔

خضاء کھڑی ہو گئی۔ ”اگر تم ایسا کرو گے تو مجھے تعجب نہ ہو گا۔“ پھر اس کے قریب جا کر بوجھا۔ ”کیا تمہیں اپنی بیٹی یاد ہے؟“ سرسرا تا ہوا جملہ تھا جس نے عباس احمد کو تڑپا دیا۔

”اس کا یہاں کیا ذکر؟“ عباس احمد جھنجھٹا۔ ”ہاں واقعی اس کا یہاں بلکہ کہیں بھی کیا ذکر مجھے غور سے دیکھو میں ہوں خضاء عباس تمہاری بیٹی جسے برسوں پہلے تم اپنے وجود سے کٹ کر پھینک آئے تھے۔ تو آج ایک باپ اپنی بیٹی کے اغواء کا جشن منا رہا ہے۔“ خضاء دیوانوں کی طرح ہنسی۔

”تم خضاء ہو۔ میری بیٹی۔“ عباس احمد کے ہاتھ سے کافذات گر گئے۔ تمہارے نام سے مجھے تمہاری خوشبو تو آئی مگر میں نے سوچا کہ خضاء تو اپنی ماں کے ساتھ باہر چلی گئی تھی وہ بھلا یہاں کہاں۔

”ماں۔“ خضاء تلخی سے ہنسی۔ ”وہ آپ کی نشانی کو اپنے ساتھ کیسے لے جاسکتی تھی جتنی نفرت آپ دونوں مجھ سے کرتے تھے بھلا وہ مجھے اپنے پاس کیسے رکھ سکتی تھیں۔“

”نہیں خضاء بیٹا والدین اپنی اولاد سے کبھی بھی نفرت نہیں کرتے بلکہ جب وہ ایک دوسرے سے بے زار ہو جاتے ہیں نئی دنیا انہیں نظر آ رہی ہوتی ہے تو وہ اپنے وجود کی نفرت اپنی اولاد میں اندر لے دیتے ہیں۔ اپنی تمام بے زاری اپنے بچوں میں منتقل کر دیتے ہیں۔ وہ جی طور پر جذبات میں اندھے ہو کر وہ سمجھتے ہیں کہ ان سے منے بچوں کی ان کی زندگی میں بھلا کیا اہمیت۔ مگر جب

وقت لرز جانا ہے تو میں ہوں انا ہے کہ اپنی سب سے قیمتی شے تو وہ کہیں پیچھے ہی چھوڑ آئے ہیں۔ مجھے عمارہ سے نفرت تھی اس کے پیچھے تو مجھے پتہ نہیں چلتا تھا کہ میں تمہارے ساتھ کتنا براسلوک کرنا ہوں مگر پھر تم مجھے بہت یاد آئیں میں نے اس بند گھر کے بے تحاشا چکر لگائے کہ تمہاری ایک جھلک مجھے نظر آجائے۔ میں تمہارے قدموں کے نشان ڈھونڈتا رہا مگر مجھے کوئی سراغ نہ ملا میں کتنا بد نصیب ہوں کہ مجھے یہ بھی معلوم نہ ہو سکا کہ جسے میں جگہ جگہ تلاش کر رہا ہوں وہ میرے ہی شہر میں میرے اتنے قریب موجود ہے۔" عباس احمد کی آنکھوں میں آنسو لرز رہے تھے۔

"آپ چاہے کچھ بھی کہہ لیں مجھے آپ کی کوئی بھی وضاحت مطمئن نہیں کر سکتی۔ بس آپ مجھے واپس بھجوادیں۔ خنساء نے ان کی کوئی بھی بات ماننے سے انکار کر دیا۔

حسن تڑپ کر آگے آیا۔

"بیابا۔! میں مرجاؤں گا اگر خنساء مجھے نہ ملی تو پھر یہ تو آپ کی بیٹی ہے۔ آپ اپنی بات ان سے منوا سکتے ہیں اور پھر باسوچے اس طرح آپ کی برسوں کی پچھڑی بیٹی آپ کے ساتھ رہ بھی سکتی ہے۔"

"ہاں۔" عباس احمد کی سمجھی ہوئی آنکھوں میں چمک لہرائی۔ "خنساء بیٹا۔" لہجے میں سارے جہان کا پیار تھا۔ "تمہارا باپ تمہارے بغیر بہت تڑپا ہے۔ آجاؤ میرے پاس آجاؤ۔ میں ساری دنیا کی نعمتیں تمہارے قدموں میں ڈھیر کر دوں گا۔ عابس کے پاس کیا ہے۔ ایک ڈپٹی کمشنر کیا تنخواہ ہوگی اس کی؟" عباس احمد نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ خنساء نے زور سے ان کا ہاتھ جھٹکا اور دور جا کھڑی ہوئی۔

"آپ جان ہی نہیں سکتے کہ عابس میرے لئے کیا ہے۔ آپ نے اس عمر میں مجھ سے اپنا سالیہ چھینا جب میں بالکل بے بس کمزور تھی۔ ماما مجھے انسانوں کے ہجوم میں تنہا چھوڑ کر چلی گئیں تو تابندہ آنٹی اور عابس نے مجھے پناہ دی جب میرے ماں باپ نے جیتے جی اپنا سالیہ مجھ سے چھینا تو ایک لمحے کے لئے رک نہ سوچا کہ

میں کوئی ہوں سنا ملنا جانی تڑپے ہو پھر ہی اپنی جگہ بنا بیٹے ہیں انہیں کہیں نہ کہیں پناہ مل جاتی ہے مگر تمہاری لڑکی تو رل جاتی ہے۔ آپ کل جتنے خود غرض تھے اتنے ہی آج بھی ہیں کل آپ نے اپنی خوشیوں پر مجھے قربان کر دیا تھا اور آج اپنی بیوی اور سوتیلے بیٹے پر سنگی مٹی قربان کرنا چاہ رہے ہیں آج بھی آپ میرے سر کی محفوظ چھت چھین کر مجھے دھوپ میں کھڑا کرنا چاہ رہے ہیں میں اس جرم پر کبھی بھی آپ کو معاف نہیں کر سکتی گی اگر آپ نے مجھ سے زبردستی کی تو یاد رکھئے گا میں خودکشی کر لوں گی۔ اگرچہ میں جانتی ہوں کہ اس سے آپ کو کوئی فرق نہیں پڑے گا۔"

خنساء کی باتیں سن کر عباس احمد نے کرب سے آنکھیں بند کر لیں۔

"خنساء۔! مجھے اتنا ذلیل نہ کرو میرے کھوپڑی کے فیصلوں نے مجھے کتنا رسوا کیا ہے۔ تم نہیں سکتیں۔ میری حیثیت یہاں کیا ہے۔ میں تمہیں نہیں سلک۔ میری تو وہ حالت ہے کہ دھوپ کا کتنا سر۔

ریا نہ گھاٹ کل۔" عباس احمد کے چہرے پر بے پناہ تھکن تھی۔ "چلو میں تمہیں تابندہ کے پاس چھوڑ آؤں۔" خنساء کھڑی ہو گئی۔

"بیابا۔! آپ یہ کیا کر رہے ہیں؟" حسن چلایا "تم خاموش رہو۔" عباس نے اسے جھڑکا۔ "آپ اچھی طرح سوچ لیں۔ ملا۔" حسن کا انداز دھمکی لئے ہوئے تھا۔

"شٹ اپ۔" عباس احمد اس سے زیادہ چلائے۔ "کیا کریں گی تمہاری ماما ایک اور دفعہ مجھے ذلیل کر لیں گی۔ کیا فرق پڑ جائے گا اگر زندگی میں ایک دفعہ اپنی بیٹی کے لئے ذلیل ہو گیا اس کے لئے کچھ کر لیا۔ تو شاید میرے گناہوں کا کچھ کفارہ لدا ہو جائے۔" عباس احمد کا لہجہ ٹوٹا ہوا تھا حسن ہونٹ بھینچے طیش سے ان دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

"خنساء بیٹا کیا میں تمہیں ملنے آسکتا ہوں۔" "نہیں۔" خنساء نے مختصر جواب دیا۔ "مگر لازم ابھی نہیں۔ ابھی میں اپنے آپ کو اس پر تکیہ نہیں

سائس لے کر رہ گیا۔

اسی وقت دروازے پر زور دار دستک ہوئی۔

”صاحب جی۔! پولیس نے چاروں طرف سے گھیر لیا۔“ کسی ملازم کی آواز آئی۔

”انہیں اندر آنے دو۔“ عباس احمد پر سکون تھا۔
تو حسن گھبرا گیا۔

”اگر پولیس اندر آگئی تو ہم اغواء کے جرم میں جیل میں چلے جائیں گے۔“ مگر عباس احمد نے خود آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔

عباس پولیس کے ساتھ اندر داخل ہوا تو خساء تیزی سے اس کے پیچھے ہو گئی۔ پولیس نے دونوں کو گرفتار کر لیا۔ جب ساری کارروائی مکمل ہو گئی تو پولیس ان دونوں کو لے کر تھانے چلی گئی۔ عباس نے ایک طرف خاموش کھڑی خساء کو گاڑی میں بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود دوسری طرف بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر گاڑی میں خاموشی طاری رہی۔

خساء نے اس کی طرف دیکھا تو وہ کھڑکی پر بازو نکالے باہر دیکھ رہا تھا۔ تو وہ بھی باہر دیکھنے لگی۔ عباس کن آنکھوں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا اس کی اس حرکت پر مسکرا دیا۔

”خساء۔! تم مجھ سے خفا ہو۔“ یکدم اس کی طرف جھکا تو وہ گھبرا گئی۔

”نہیں۔ مجھے خفا ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ آپ ہی ہمیشہ مجھے دوسروں کے حوالے کرنے کے لئے تیار رہتے تھے۔“ خساء نے روٹھے ہوئے انداز میں کہا۔

”اس لئے کہ میں چاہتا تھا کہ تم اپنی زندگی کا فیصلہ خود کرو پھر تم نے خود مجھے کہا تھا کہ تمہیں حسن پسند ہے۔“

”ہرگز نہیں۔ میں نے یہ نہیں کہا تھا بلکہ میں نے کہا تھا کہ حسن مجھے پسند کرتا ہے اور اس کے بعد آپ نے میری بات نہیں سنی اور ہمیشہ اپنی بات کہہ کر چلے گئے بسی بسی نہ میری کوئی وضاحت سنی اور نہ ہی

”میں سمجھتا تھا کہ تم مجھے پسند نہیں کرتیں۔“
عباس نے آہستہ سے کہا۔

”عباس۔! آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔ آپ ہمیشہ سے جانتے تھے کہ خساء آپ کے علاوہ کسی اور کو نہیں سوچ سکتی آپ نے اپنا حصار اس طرح میرے گرد قائم کیا تھا کہ میں آپ کے علاوہ کہیں اور جانے کا سوچ بھی نہیں سکتی۔ میرے تمام خطوط اس بات کے گواہ ہیں کہ آپ میرے قریب ہوں یا دور میں آپ کے حصار سے نہیں نکل سکتی۔“ خساء ہاتھوں میں منہ چھپا کر رو پڑی۔

عباس نے نرمی سے اس کے ہاتھ الگ کئے اور اعتراف کیا ”ہاں میں جانتا تھا۔ مگر آپ دنیا سے خوفزدہ تھے۔ میرا ساتھ آپ کے لئے پامٹ خرمندگی تھا۔ میں آپ کے قابل نہیں ہوں۔ آپ دنیا کے سامنے مجھے اپنی بیوی شو کرنے سے گھبرارہے ہیں۔“ خساء ہاتھ چھڑا کر تیزی سے بولی۔

عباس ہنس پڑا۔ ”تمہارا کیا خیال ہے کہ اس وقت تمہاری تلاش کس حیثیت سے ہو رہی تھی۔ مسز خساء سارا محکمہ جان چکا تھا کہ محترم ڈپٹی کمشنر صاحب پاگلوں کی طرح اپنی وائف کو تلاش کر رہے ہیں۔“
خساء نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

”یار ایسے مت دیکھو۔ دل بے ایمان ہونے لگتا ہے۔“ عباس نے مسکراتے ہوئے کہا اور گاڑی اشارت کر دی۔ خساء جھینپ گئی اور سامنے کی طرف دیکھنے لگی۔ عباس نے گاڑی چلاتے ہوئے نرمی سے اسے اپنے ساتھ لگایا اور خساء تھوڑی دیر میں اس کے کندھے پر سر رکھ کر سکون سے سو گئی۔

گاڑی میں ہلکا ہلکا میوزک چل رہا تھا اور عباس بہت آہستہ آہستہ گاڑی چلا رہا تھا تاکہ وہ ڈسٹرب نہ ہو۔ اسے یقین تھا کہ زندگی کو جتنا خراج وصول کرنا تھا کر لیا۔ اب بہار ان کی منتظر ہے۔