



شخص تم کو رو تباہو امتا۔“ اس کی بھرائی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے بوا بیگم نے کہا۔

”بوا! بمحض ذرگ رہا ہے۔“ لرزتی آواز میں دل کا خدش زبان پر آگیا۔

”او بھلا! اور نے کی کیا بات ہے۔ یہ لباچوڑا گھروڑے تو ہوتی اسے کھانا کھلانے کی کوشش کرتیں مگر حلقت سے نیچے کچھ اترتا ہی تھا۔ خالد کی جدائی کام اور اپنے دراصل اسی لمبے چوڑے گھرو جوان سے ہی تو ڈرگ سے ایسا ہدمان کی تلوار جو سر پر لٹک رہی تھی۔ جب

بھی اس سے سامنا ہوتا۔ وہ لرز کر سر حکما دیتی۔“ چلیں بوا! نیکی آگئی ہے۔“ ولید احمد کی سردی آواز سماعتوں میں پائی تو اس نے ڈرتے ڈرتے نظر چھوٹوں کا سر دساتاڑ پریڑہ کی ہٹی تک میں اٹھا کر دیکھا۔ ہپوری طرح سے بوا کی طرف متوجہ تھا۔ چھرے پر زمانے بھر کی تھی۔ شہرین اندر ہی تھے۔ والے جا چکے تھے۔ سب سے آخر میں جانے اندر لرز کر رہا تھا۔

”اس کا خیال رکھنا ہیئے۔ ابھی پچی ہے نا۔ بہت

”میری بہو پورے دنوں سے ہے۔ میں رک گھبرائی ہے۔“ شہرین سے ملنے کے بعد وہ ولید تھیں سکتی۔ اب تم اٹھو اور اپنا گھر سنجا لو۔ رونے سے جانے والے واپس لوٹ آتے تو یہاں ہر دوسرے سے مخاطب ہوؤں۔ (ہونہہ! پچی ہے تو کیا سر پر اخنا

باغہر میں کہ بن
آئی اور سلام کا

مدائیں کے اور
کی طرح یہاں
وئے کہنے لگا۔
یف ریگم۔“

یعنی ملک آنبو
ل تھا۔“
اور مسکرا کر حام

پکڑے گا، میں
و در قابو نہیں رہ



Ju

ہے کی؟" اس کا دایاں بازو تھام کر ذرا سا جھکا تو اس ایک ہی جملے میں ڈاٹ رہا تھا۔ وہ چپ چاپ سر کی سکیوں میں پچھا اور اضافہ ہو گیا۔ حس پر وہ جھلاتا جھکائے اس کے پیچھے پیچھے چل آئی۔

ہوا اپس اندر چلا گیا۔ وہ ولید سے اتنی خافف ہو گئی "یہ کھانا پلیٹوں میں نکالو۔ میں ہاتھ دھو کر آتا ہوں۔" دو لفافے اس کو تمہارتے ہوئے وہ خود واش کر پانی ہی۔ اس نے بھی بھی ولید کو بنتے بولتے نہیں میں کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے آنے تک شہرین پکن میں پڑی ڈائنسنگ میبل پر کھانا کچکی تھی۔

کرے میں گھسارتہا۔ اسے خالہ کے ہاں رہتے ہوئے ایک ماہ سے اوپر ہو گیا تھا۔ خالہ بھی اب پہلے کی طرح بنتی بولتی نہیں تھی۔ ہر وقت حکے پچھے پڑھتی رہتی۔ بھی بھوک نہیں ہے۔" آواز خود بخود کی طرف بڑھتی تھی۔

"بیٹھو اور کھانا کھاؤ۔ یہ اتنا سارا کھانا میں اپنے لئے نہیں لایا۔" اس کا لبھ اتنا سخت تھا کہ شہرین "خود کو سنبھالنا وونز ہست! دیکھو پنچی پریشان ہو رہی ہے۔" خالو ایسے میں خالہ کو تسلی دیتے۔ وہ مکمل طور پر دونوں کو دیکھتی جاتی۔ ایک بار جب حسب معقول وہ اس کے ساتھ کے ساتھ مل کر شور چارہ بھی جب ولید وہاں جھک کر کھانے میں صرف ہو گیا۔

"اگر زحمت نہ ہو تو ایک کب جانے میرے کرے میں دے جانا اور سنو۔" کھانا کھا کر اجھے ہندہ سکون سے پڑھتی تھیں سلسلہ۔ وہ ڈاٹ رہا تھا۔ شہرین گھبرا کر رونے لگی۔ بھی خالہ دوڑ کر آئیں۔

"کچھ تو شرم کرو ولید! تمہارے دل میں ذرا رحم نہ آتا۔ بن ماں باپ کی بچی کو دانتے ہوئے۔" یہ سانیس بحال ہوئیں۔ اس وقت اسے شدید روشن آہا تھا۔ مگر رونے کا پروگرام ملوتو کر کے جلدی جلدی چائے کے تاثرات لیکھت بدلتے تھے۔ وہ اپس مز دیا۔ اس کا کچھ بھی کھانے کو بھی نہیں جاہ رہا تھا۔

"ڈنگ ڈونگ۔" ڈور نیل کی آواز پر اس کی دوکپ جائے کے بناۓ۔ ایک کپ لے اگر اس کے سیں منشر ہوئیں۔ وہ گھبرا کر باہر کی طرف دوڑی۔

دو رازہ کھولا تو ولید تھا۔

"سوکی تھیں کیا؟ اتنی دری سے میبل بھار ہاں اور جائے، بیکٹ اور سرور دکی گولی لے کر وہ اپنے ہاں پوچھتے دروازہ کیوں کھولا؟" گاڑی سے اترے گم رے میں چل آئی۔ تکے پر سرز کھتے ہی اس کے اے کہا۔ عجیب شخص تھا۔ دو الگ الگ باتوں پر کب سے رکے کا کپ اسے پڑایا اور پلٹ آئی۔

کم پاچوں تکنی سے سوچتے ہوئے سر جھکا۔ رہی تھی۔ وہ جھوٹی تھی۔ جب چار سالہ حارث نے

"مورت تو پیار نکے دیتھے بولوں سے موم ہو جاتی ہے۔" فرالا پنے غصے اور بیج پر قابو رہتا۔ پیچی بے خالہ کے چھر جاتا رہا کے ساتھ ہی کھیلتا ہتا۔ ہر وقت چاری کا ڈر کر رہا تھا۔" بواں کی بھروسی میں میٹنے مکارا نے والی صحت مندی شہرین اسے بے حد چھپی تھی۔ پھر خالہ میلان شفت ہو گئی تو وہ منہ سنتے پر بجور تھا۔ بواڈھیروں ایجادیوں کے بعد ایجادیں نہیں جاسکتا تھا۔ مگر اب جبکہ گزی ایسا برس کی ہو جی روانہ ہو گی۔

"اے نے تین دن سے کچھ نہیں کھایا۔ بھوک تو گلی ہوئی۔ پھر بھی تم اصرار کر کے کھلا دیتا۔" نیکی میں بیٹھنے بیٹھنے آخری تصحیحت کی تھی۔

"دروازہ ہند کر لو۔" سرد سال بچہ ساتھیوں کو عطا کیا تھا۔ اسے اپنے رہا تھا۔ اس طرف دوڑ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ پچھا ہتھی۔ ولید باہر کی طرف جا پکھا تھا۔ اس نے تحک کر آنکھیں موندیں۔ لقدر

"چاچو! چاچو! دیکھیں گزیا اب ہمارے ساتھ نے یہ کس مذہب لا کھڑا کیا تھا۔ وہ تو ولید احمد کے ساتھ سے بھی گھبرا تھی، کجا عمر بھر کا ساتھ دہ جتنا تھا۔ بھی کھٹاک سے دروازہ کھلا۔" خالہ کی اچانک وفات نے زندگی میں ایک خلاید اکر دی تھا جو شاید بھی بھی نہ بھر یاتا۔ خالہ تھی اس کی سب کچھ تھیں۔ مال بھی، باتیں بھی، دوست بھی اور بہن بھی۔ اسے یاد تھا وہ دن پہلی ملاقات تھی۔ ولید کے غرائب پر وہ گھبرا حارث کے پیچھے چھپ گئی تھی۔

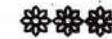
"کیا صیبت ہے؟ کیوں شور مچا رکھا ہے؟" یہ اسی بیان کرنے لگئی۔ شہرین کا دروازہ بروقت نہ لگ کنے کی وجہ سے اسے خالہ کے ہاں چھوڑ دیا تھا۔ اسے یاد تھا وہ دن پہلی بار، خالہ کے ساتھ اس گھر میں آئی تھی۔

"چاچو! گزیا ڈر رہی ہے۔" شہرین کی نسبت خوب فاصا پر اعتماد تھا۔ خالہ، خالہ، حارث بھی بہت ولید اپنے اسے دیا تھا۔ تب وہ سات برس کی تھی۔

"امی! ای گزیا ہے؟" نوسالہ حارث نے چھوٹے اچھے تھے سوائے ولید جو کے جسے دیکھتے ہی اس کی بھی تصدیق کی تھی۔ وہ شہرین کو پورے تین برس کے بعد دیکھ رہا تھا۔ اس لیے بیچان نہیں پار رہا تھا۔ ایک بار جب وہ اور حارث خوب اچھل کو دکر رہے تھے، ولید بخخت غصے میں اندر سے برآمدہ رہا تھا۔ حارث تو دیکھتے ہی بھاگ کھرا شہری بالوں والی۔" خالہ نے پیار سے میٹ کی طرف دیکھا جواب بڑے جوش سے شہرین کو دو لمحہ رہا تھا۔

"یہ شور کر رہی ہیں؟" ولید نے اتنا تو وہ بڑی بڑی سرخی آنکھوں کو پینٹاں دہ واقعی لڑیا لگ سئے اس۔ "رو کیوں رہی ہو؟ میں نے تمہیں مارا

وہ کھل کر روکتی تھی۔



”خالہ آپ خود دیکھ لیں نا۔ ولید چا جو آگے تو مجھے جان سے مار دیں گے۔“

ان کا حق ہے۔ ولید کے نام بینک میں فلڈڈ پیازٹ میں رقم بھی بھی جس سے ہر ماہ معقول منافع ملتا تھا۔ ولید نے حد بھدار لڑکا تھا۔ وقت نے اسے بہت پہلے ہی بڑا نکر دیا تھا۔ وہ دن رات اپنی پڑھائی میں صرف دکھ رہتا۔ سوتیلی ماں کے مرنے کے بعد ہی اسے تھوڑا سا سکھ ملا۔ ولید کے دل میں اس گھر کے دونوں پٹ کھولے احمد کا رد یہ پہلے سے کافی، بہتر ہو گیا تھا اور زہرت بھی ولید کا خیال رکھنے کی تھی جب ولید کی آوار پر اچھل پڑی۔

”کیا ہو رہا ہے؟“ آواز تھی کہ صورا اسرافل، ہاتھ سے پڑے چھوٹ کر زمین پر جا گئے۔ ●

”وہ... وہ مم۔ میں... میں...“
”کیا میں میں لگ رکھی ہے۔ تم نے کس کی اجازت سے میری اوارڈ روپی کو باٹھ لگایا ہے؟“
”وہ خالہ نے کہا۔ باقی کے الفاظ حلقوں میں ہی انک گئے۔

”گیٹ لاست۔ میں نے لکتی بار کہا ہے کہ میرے کمرے میں نہ آتا کرے کوئی۔“ وہ ایسا ہی بے مروت انسان تھا۔ وہ بکشل اپنے آنسو پیتی باہر نکل گئی۔

”کیا ہوا۔ میں شرک؟“ خالہ نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔
”نہیں۔“ مختصر جواب دے کر وہ باہر لان میں چل آئی۔

”کیا ہوا؟ منہ پر بارہ بلکہ تیرہ کیوں بجے ہوئے ہیں؟“ حارث نے اس کی پوچھتے ہوئے پوچھا تو وہ بدل آئی۔

”شربری! اینیاڑا! ولید کے کمرے میں جا کر اس کی الماری چیک کرو۔ حارث کی نئی شرک اس کے پڑھوں میں تو نہیں رکھ دی۔ شام کو اس کے کامج میں پاری ہے اور یہ رکا تو میری جان کو آجائے گا۔“ زہرت کافی دیر سے حارث کی نئی شرک تلاش کر رہی تھیں۔ شربری تخت پر گاؤں کیکے سے نیک لگائے ڈاگست پڑھنے میں صرف تھی۔

”آج پھر چا جو ہے ڈاٹ پڑی ہے۔“ اس کے

اس کی دل جوئی میں صرف رہتیں۔ خالہ بھی بے حد

پیار کرنے والے انسان تھے۔ حارث سے تو اس کی تھے۔ اب تو وہ بھی اسی، ببا کے لیے اداں ہو گئے تھی۔

جب بھی وہ خالہ سے پوچھتی تو وہ نظر سے شروع تھیں۔ ایک دن تو وہ خوب روئی، خدکی کا سے ہر

صورت اسی، ببا کے پاس جاتا ہے تب خالو جان نے بڑے پیار سے سمجھا یا کہ اسی بابا اللہ میاں کے پاس

چلے گئے ہیں۔
”مگر وہ مجھے یہاں چھوڑ کر کیوں چلے گئے؟“ خالو کو زیادہ پسند نہیں کرتا تھا۔ دونوں بھائیوں میں انسیت کا کوئی رشتہ ہی نہ تھا۔ خالو کا دویں بھی اس لیا دیا

سے ہوتا تھا۔ یہ عقدہ بعد میں کھلا کر ولید احمد اور خالو جان (شہاب احمد) مگے بھائی نہیں تھے۔ شہاب احمد آنکھیں پہنچا سیں۔ وہ خالو اور خالو دونوں کے دل کی تھی۔ ان دونوں وہ حد پر یہاں رہا کرتے تھے۔

گداز کر دیتی۔
”خالو جان! ببا نے مجھے کہا تھا کہ وہ اللہ کے

گھر جا رہے ہیں۔ تو کیا اب وہ ہمیشہ وہیں رہیں گے؟“ اور چالکش بھی؟“ اس نے مخصوصیت سے آنکھیں پہنچا سیں۔ وہ خالو اور خالو دونوں کے دل کے والدے ولید کی والدہ سے بہت بعد میں شادی کی تھی۔ ان دونوں وہ حد پر یہاں رہا کرتے تھے۔

پھر ایک روز وہ گھر آئے تو جھسالہ ولید ان کے ساتھ تھا۔ اس وقت شہاب احمد می شادی کو ایک سال کا عرصہ ہوا تھا۔ حارث پیدا ہونے والا تھا۔ ولید کی ماں کو نیس تھا۔ جس کی وجہ سے وہ جانبرنہ ہو سکی تھیں۔

”جی میری جان! اللہ میاں کو ان سے بہت پیار ہے تا۔ اس لیے نہیں اپنے پاس بالا لیا ہے۔“

”تو کیا اللہ میاں کو مجھ سے پیار نہیں ہے؟“ اس نے مخصوصیت سے کہا تو خالہ نے تڑپ کر اسے بینے پر خاش نہ تھی گران کے شوہر اور ساس کو اچھا نہ لگا تھا

سے لگالیا۔ حارث کے اسکوں میں ہی اس کا داخلہ کروا دیا گیا۔ وہ حارث کے ساتھ بیل گئی تھی۔ چند برس

آگے سرک گئے۔ وہ اب بارہ برس کی بھی اور اسے تھا جب بابا کو اداگی کے ساتھ بیل تھا۔ وہ یا کل تھا ہو گیا تھا۔

خود بخود سب کی تو جک کا مرکز بن گیا۔ ولید بارہ برس کا معلوم ہو گیا تھا کہ مناسک خی کی اداگی کے دوران میں خیموں میں آگ لئے اسے اس کے اسی، ببا

پڑھنا ہے۔ چاہے کیسی بھی حالات ہوں۔ وہ پڑھائی شہید ہو گئے تھے۔

وہ شروع سے ہی کم گواہ دبوئی تھی۔ اب بھی پچکے تھیں کردی جس پر شہاب احمد بھی دونوں بیٹوں میں برادر

چکے اسی، ببا کو یاد کر کے روئی رہتی۔ خالہ البتہ ہر دم

پندرہ سو لبرس کی ایک نو عمر لڑکی جس نے ابھی ابھی کچھ کہتے کہتے زبان دانتوں تلے دبائی۔ چھپے پر خوابوں کی دنیا میں قدم رکھا تھا۔ جو ابھی ابھی گذے گزرا کی شادی کرنے کی عمر سے لفٹی تھی اور خود کو اس سکے۔

”اسٹوپڈ۔“ زیریں بڑی اتاؤہ آگے بڑھ گیا۔

حارت کے جانے کے بعد شہر بن بے حد اداں رہنے لگی تھی۔ پہلے حارت کے ساتھ تو جھوک سے اور کو دے دوں۔“ وہ نہ ساتو چھین کے اندر پاچلی بیچ کی تھی۔

”اے! تم یہاں چوری چھپے ہماری باتیں سن رہی تھیں؟“ بالکل اچا کمک وہ سر پا آ کر بولا تو شہر بن چوکتی۔ پہلی بار اسے حارت سے عجیب سی جھجک محسوس ہوئی۔

”نن..... نہیں تو۔“ وہ گھبرا کی گئی تو اس کی کیفیت کو محسوس کر کے حارت نے جاندار تفہم لگایا۔ وہ جھینپ کر باہر بھاگ گئی۔

حارت کے جانے سے پہلے نزہت نے ایک چھوٹی تقریب میں اسے حارت کے نام کی انگوختی صورتی کا ذکر کرتا تو وہ جمل کرده جاتی اور وہ ڈھیٹ بنا پہنچ دی۔ ہلکے فیر وزی اور بے بی پنک کر کتے پا جائے میں وہ بے حد بیماری لگ کر ہی تھی۔ ولید نے شاید پہلی بار شہر بن کو سوچر سے دیکھا تھا۔ پچھلی عمر کا الیڑ بن اور دو شیزگی اس کے حسن کو مزید جلا جائش رہی تھی۔ ولرد کی نیچا ہیں اس کی صحیح پیشانی پر دکتے نئے سے لمحہ لگیں۔ تھی اس نے شدوم دسے سر جھکا تھا۔

تقریب کے اختتام پر وہ اور اپنے کرے کی طرف جارہا تھا جب تیزی سے سڑھیاں اتری شہر بن بری طرح اس سے نکلی تھی۔ گرل کو تھام نہ لیتا تو وہ شہر بن مت زمین بوس ہو چکا ہوتا۔

”کیا وحشت ہے۔“ دیکھ رہیں چل سکتیں۔“ اس کا مخصوص اکٹھ اندماز اور سرد بیجہ گود کر آیا۔ ہمیشہ کی طرح جوہ خوفزدہ ہوئی۔

”سوری ولید چاچو۔“ وہ حارت مجھے تنگ.....“ آنکھیں لینے نمودار ہوا۔

بالکل درست اندازے پر وہ چونک کر دیکھنے لگی۔ ”هم چھوڑی تھی۔ ان میں مکانات، دکانیں اور زمینیں کو،“ وہ فرضی کا لرجھاڑے لگا۔ ولید کی ہادس جاذب شروع ہو چکی تھی۔ جھبڑا ماناس است ملتا تھا۔ ہنک سے ”شٹ اپ۔“ یہ سب بھی صرف تمہاری وجہ سے منافع ملتا تھا۔ جل ملا کرتا ہو جاتا تھا کہ ہر ٹھیک ٹھاک چل رہا تھا۔ حارت کو یہ دون ملک جا کر پڑھنے کا شوق تھا گرمشاب احمد کی ناگہانی وفات نے سب چوکتی۔ پہلی بار اسے حارت سے عجیب سی جھجک محسوس ہوئی۔

”نہیں تمہاری وہ مخوس شہرت دھونڈنے ان کے کمرے میں جاتی اور نہ مجھے ان کی باتیں سننا پڑتیں۔“ ”کون کی شہرت؟“ ”وہی پنک شہرت جو آج شام کو تم نے پہنچی۔“ ”وہی پنک شہرت جو آج شام کو تم نے پہنچی کرنے صرف جانیدا کے بکنے کے بعد اتنا رقم ہو گئی تھی کہ اس سے ملنے والی ڈھنچہ گرانٹ کا پیہے اور حارت کے نام پاہنچا۔“ ”اچھا وہ..... وہ تو میرے ایک دوست نے مانگی تھی۔ اس کے پاس ہے اور آج شام کے لیے تو میں نی شہرت لے کر آیا ہوں۔ یہ دیکھو۔“ حارت نے

”بس ایک بار میں امریکہ چلا جاؤ۔“ اپنی پڑھائی کا رخچ پاٹت نائم جا سکتا تھا بلکہ وہاں پر ایڈیشن بھی مل گیا۔ حارت اسے لیوز میں اعلیٰ نمبروں سے کامیاب ہوا تھا۔

”تم بھی نہیں سدھرو گے۔ خالہ بے چاری خواہ مخواہ صبح سے ملکاں ہوئی حارتی ہیں۔“ وہ بنتا بہت تھا۔ اب بھی کتفیلہ گا تا اندری طرف بڑھ گیا۔

”حارت تم جلے جاؤ۔“ تو میں کیا کروں گی؟“ ”اوھر ولید کے فائل ایگزام فلم ہوئے۔ اوھر شہاب احمد بارث ایک کے بعد جائزہ ہو سکے۔“ ”مجوہری سے پہنچیں میرے بنا جیئے کی عادت ڈالنی ہو گی۔“ وہ دیکھاگ مارتا تو شہر بن اسے شش قریب لے آئی تھی۔ کسی کے کہے بغیر ہی ولید احمد چاہتی تھیں مل میٹنے کے شوق کے آگے مجبور ہو گیں۔

حارت جس طرح بے اختیار ہو کر ولید کے گلے کسی میمیم کے چکل میں نہ پڑ جانا۔ تھہ پر صرف پیری شہر بن کا حق ہے۔“ نزہت حارت کو خود سے دور نہیں بھیجا کر دی۔ ولید کا دل بھی گدماز ہونے لگا تھا۔ شہر بن خود بھی روپی جاتی اور نزہت کو دلسا دینے کی بھی کوشش کرتی۔ رفتہ سب معمول پر آگی۔ شہاب اور باہر کھڑی شہر بن ایک الگ سے احساس سے دوچار ہوئی تھی۔ حارت کے لیے اس طرح سوچنا تھی۔ گھر میں خوشحالی تھی۔ باپ نے جانیدا

”اچھا برو نے مت بیٹھ جانا۔ چلو میں چھوڑ ابھی گاتھا۔
شہرین کا تو خون خلک ہو گیا جیسے یہ سب اسی کی
نیتا ہوں۔“ اور وہ ڈرتے ڈرتے گاڑی میں بیٹھنی
غلطی ہو۔
”کیا ہی یوگی ہے۔“ جھکے سے دو پئے کو شرست
لکھنے سے بختی سے منع کر دیا تھا۔ وہ خود بھی ڈر گئی تھی۔
امتحانات سے فارغ ہونے کے بعد تین ماہ کی طویل
مہینیاں تھیں جن میں نزہت نے اسے گھرداری میں
گئے۔
”انتے بڑے تھاں کا دوپٹہ بناڑالا۔ کچھ کپڑے
ٹاٹک رکر دیا تھا۔ اسے خود بھی کو نگ دے دیجی تھی۔
سے آستینیوں کو ہی مکمل کر لیتا تھا۔ اسے کہتے
الی یہ یہ سب کراں نہیں گرتا تھا۔ اس بورگ
روشن میں حارث کا فون یا خط خوشگوار جھوٹکا محسوس
ہوئے وہ اس کی ادھی آستینیوں والی نیض پر چوتھ کر
ہوتا تھا۔ شہرین کی کئی دن تک اس کی فون پر کئی کسی
میٹھی سی بات کے حروفی میں رہتی تھی۔

پڑوں میں شادی گئی جس میں اسے شرکت کرنا
تھی۔ پہلا اس کی کلاس فیڈ بھی تھی۔ مہینی میں تو
خوب ہلا گا ہوا تھا۔ وہ اتنی پیاری لگ رہی تھی کہ میں
تو نزہت اسے دیکھ کر لیا تھا۔
”خالہ! اٹھ ن۔ کھانے سے بھلاکی نہ اٹھ کی۔“
نزہت خالہ بڑے فخر سے سب کو بتاری حص کر دے اس
کے حارث کی مغایت ہے۔ بارات میں شرکت کرنے
کے لیے اس نے شاکنگ پنک اور چانس فیروزی کلکا
چوڑی دار پا جامہ، بیصع اور شنگر کا دوپٹہ زینت بن کیا
تھا۔ اتنے لئے دو پئے کو سنجانا مشکل ہو رہا تھا۔ وہ
”ووپے سے انھی خود میں ملن خالہ کو بلانے ان کے
کر کے کی طرف جاری ہی جب سامنے آتے
ولیدے نکلائی۔“
”خالہ! پلیز۔ ایسے مت نہیں۔“

”جارث۔ تو نے تو مجھے بیتے جی مارڈالا ہے۔“
”لکھنے کے لئے۔“
کل سے اشتنے بیٹھتے خالہ کے ہلوں سے یہی الفاظ
”یا وحشت! یہ تم ہر وقت انہیں طرح مجھ
سے کیوں نکلتی رہتی ہو؟“
”سوری ولید جاچو۔“ میں..... ”اس سے پہلے
کراس کی بات تکمیل ہوتی۔ وہ آگے بڑھ گیا تھا مگر یہ
کیا؟ دو پئے کا پلو بھی اس کے ساتھ ہی چلا گی تھا۔ وہ
تھوک کر پلانا تھا۔ دو پئے کے ہلوں پر لگے تھے نہیں
ھنگروں میں سے ایک اس کی شرست کے ہلن سے

”کیا آفت آگئی ہے؟“
”وو..... خالہ..... ابھی کچھ ہو گیا ہے۔“ آنسو
کا لج میں پریتیکی چل رہے تھے اور وہ چھوڑنا نہیں
روانی سے بہہ رہتے تھے۔ ولیدے نے نزہت کو چیک
چاہتی تھی۔ ”آنچھ سوا آٹھ کا وقت تھا۔ گلیوں میں
کرنے کے بعد اجاشن دے دیا تھا۔ معمولی سانچا جانا
زا دہ چبل پہل نہ تھی۔ ابھی وہ گھروالی سڑک کے موز
کا اٹک تھا۔ ولید کرتی ہی تھی کہ نزہت کے بیڈ کے
قریب بیٹھ گیا۔ ٹھوڑی تھوڑی تھوڑی دیر بعد انہیں چیک کرنا
ضروری تھا۔
”تم جا کر برابر والے کمرے میں سو جاؤ۔ میں
گئی تھی۔“
”یہاں ہوں بھابی کے پاس۔“ ”ارے! یو چنیا کی طرح سہم گئی ہے۔“ وہ نوں
”نہیں۔ میں یہیں خالہ کے پاس رہوں گی۔“ لڑکے ایک دوسرے کے ہاتھ پر باٹھ مار کر قبیلے
ایک انجانہ ساخوف اسے گھیرے ہوئے تھا۔ اسے لگا
وہ خالہ کو بھی کھو دے گی۔
”میں جو کہر بہاں ہوں۔ ابھی بہت رات پڑی ہے
تم جا کر سو جاؤ۔“ ولیدے نے گھورا۔
”ولید چاچو پلیز۔“ مجھے یہاں خالہ کے پاس
رسنے دیں۔ ”وہ مقصوم ہے لجھ میں بولتی۔ ولید کو
خاموش رہنے پر مجبور کر گئی۔ ولیدے نے دیکھا کہ اس کی
موجودگی کی وجہ سے شہرین ایزی ہو کر بیٹھنے پاری
تھی۔ بھی کندھے پر سے ڈھلکتا دو پس ٹھک کرنے
لگتی تو بھی ٹکھے کی ہوا سے اڑتی بالوں کی لٹوں کو
”کون تھے یہ؟“ سرد سے لجھ میں دریافت کیا۔
”پپ۔“ پانیہیں۔ ”آن سو ضبط کرنے کی کوشش
میں چہرہ رخ بھوک گا تھا۔
”تم گھر سے ایکی کیوں نکلیں؟“ اس کا لہجہ اتنا
بیٹھ پائی تھی۔ صبح تک نزہت کی طبیعت سجل گئی
”وہ... ویں چھوٹ کی تو...“
”کان لج جانا تباہم تھا۔ ایک دن کی چھٹی نہیں کر
سکتی تھیں۔“ وہ ناٹک ڈیوٹی بھتک کر آر باتھ۔ صبح
دن اسی معمول سے گزر رہے تھے۔ شہرین ایز
کے امتحان کی تیاری کر رہی تھی۔ ولید کی وہ روشنی
تھی۔ صبح کا گیاشاہم کو لوٹتا کشtronat ڈیوٹیز کی وجہ
آنکھیں برستے کوئے تاب تھیں۔
”بڑی بڑی سرمی
سے رات رات بھر گئیں آتھا۔ اس روز شہرین

گے تھے۔ شہرین کے لیے اے کے ایگر امز ہونے بعد میاں کے برابر لگنے لگتی ہیں۔ مجھے دیکھو۔ انور کے والے تھے اور خالہ بیمار پڑی تھیں۔ خالہ کی جیمارداری لایا سے چند رہ سولہ برس چھوٹی ہوں۔ گراب ان کی ہم عمر اور گھر سنبھالنے کے چکر میں وہ ایگر امز کی تیاری نہ کر لگتے لگی ہوں۔ ”بوا بیگم نے خاصی تفصیل سے سمجھایا یا تو تھی۔ ولید ایف سی پی اسی پارٹ نوکی تیاری کر رہا تھا۔ نزہت سوچ میں کم ہوئیں۔

”ارے۔ اتنی سوچ پچار کی کیا ضرورت ہے؟“ تھہاری سکی بھائی تھی۔ مال بن کر پالا سے تم نے۔ بوا بیگم کی آمد ہوئی۔ وہ رشتے میں خالکی نہ لاتی تھیں۔ شہاب الحمد سے بالکل ویسا ہی پیار تھا جیسے ایک بہن کو چھوٹی بھائی سے ہوتا ہے۔ شہاب الحمد اکتوبر تھے تو زہت اور گھنٹہ (شیرین کی والدہ) بھی اپنے کو لے کر الگ ہو جائے۔ جو بھی ہے۔ تو سوتا۔ آج تو سے رشتوں پر اعتبار نہیں رہا تو یہ تو پھر والدین کی دوہی بیٹیاں تھیں۔ بھائی کوئی تھا نہیں۔ والدین کے بعد دوے کے شہرین کا گھر شستہ واحد خالہ نزہت ہی تھیں۔ بوا بیگم جن کا حل نام تو شیریا تھہارا خیال بھی کرے گی۔“ بوا بیگم کی باتوں نے نزہت کو قائل کر لیا تھا مگر سب سے بڑا منظہ ولید کا تھا۔ اس سے بات کرنا تو گویا بھڑوں کے چھتے میں تو پھٹت ہی تھیں۔ حارث کو خوب برا بھلا کا۔ دل کی بھیڑ اس نکل گئی تو زہت کو دلسا دینے لگیں اور پھر انہوں نے ہی نزہت کے دماغ میں یہ خیال ڈالا کہ وہ شہرین کی خلائقی ولید سے کر دیں۔ چند نائے تو نزہت بوا بیگم کو کھکھ لگیں۔

”اے نزہت! تم تو یوں جیران ہو رہی ہو جیسے جوڑے جانے کیا کام منصوبے بناتی رہتیں۔ ان کے انداز پر شہرین کچھ کھلکھل تو گئی تھی مگر جان نہیں کہ میں نے کوئی ناممکن بات کی ہو۔“ آپا سیلیت سو فیصلہ ناممکن ہے۔ ولید کو تو آپ بات کیا ہے۔ گھر میں چھائے نسلے کو ولید کی جاتی ہیں۔ وہ بھی نہیں مانے گا اور پھر شہرین اس سے کامیابی کی خبر نے توڑا تھا۔ وہ جzel سر جری کے امتحان میں پاس ہو گیا تھا۔ شہرین نے زندگی آٹھ برس چھوٹی کے۔“ لوحلا! وہ کیوں نہیں مانے گا؟ اتنی سیئن میں بھی باراں کے چھرے پر مکراہت دیکھی گئی۔ سلیقہ مند اور شریف پچی سے۔ میں جب سے آئی آنکھیں کچھ پالینے کی خوشی میں چمک رہی تھیں۔ ہوں اسے دیکھ رہی ہوں۔ کیسے ذمہ داری سے گھر کو نزہت نے پوری کالونی میں مخالف تقیم کی تھی اور تب سنپال رکھا ہے اور سعمروں کی تھی تم نے خوب کی۔“ تھی انہوں نے اپنی خواہش اس پر ظاہر کر دی۔ وہ یوں لو بیتا۔ آٹھ برس بھی کوئی فرق نہے۔ لڑکیاں تو دونوں بدکا گویا کسی پچھونے ڈنک مارا ہو۔ میں ہی بڑی ہو جاتی ہیں۔ شادی کے کچھ ہی عرصے ”بھائی پلیز۔“ میرے لیے ایسا سوچنا بھی گناہ

تھے۔ لاڈا اپنیکر آن ہونے کی وجہ سے وہ بخوبی اس ہو گیا۔ کے خیالات سے مستفید ہو رہی تھی۔

”دماغ خراب ہو گیا ہے تیرا۔ میں کہتی ہوں بھائی نافرمان اولاد سے تو بے اولاد ہونا بہتر ہے۔“ میں جائے یہ پڑھائی۔ فوراً پاکستان پہنچو۔ نزہت کو ”کیا کیا ہے اس نے؟“ ”شادی کر رہا ہے وہاں۔ کہتا ہے شہرین سے“

”امی..... ای! امیری بات سمجھنے کی کوشش کریں۔ شادی نہیں کرنی۔“ ایسے گولڈن چانس بار بار نہیں ملا کرتے۔“ ”بھائی۔ اگر اس کی مرضی نہیں ہے تو پھر زبردستی“

”اور شہرین؟ اُس کا کیا ہو گا۔ بھی سوچا تھا نے؟“ ”کرنے کا فائدہ؟“ ”شہرین کا دل دھڑک اٹھا۔ دوسرا طرف ایک لمحہ ”ٹھک ہے مگر ان کا کوئی معقول جواہری تو ہو۔ خاموی جھاگٹی۔“

”میکنی ہی ہو گئی تھی نا۔ نوٹ بھی لکھتی ہے۔ آپ بات کرو نا۔ اے سمجھاؤ۔ تھہاری تو وہ سنتا ہے۔“ اسے ساتھ لے کر میرے پاس امیریکا آ جائیں۔“ میرے پاس دولت آ جائے گی تو ہم اس کی شادی کی نزہت کے کہنے پر ولید نے حارث سے بات کی مگر اس کے تقویر ہی بدلتے ہوئے تھے۔“

”ولید چاچو پلیز۔“ شہرین رتو یہ سن کر گویا سکتہ طاری ہو گیا۔ اگلے ہی لمحے وہ اٹھ کر باہر نکل اس میں مت بولیں۔“ حافظ اور مرمت کی سب حدود دیتا ہے کہ تو...“ نزہت کے ایفاٹ آنسوؤں میں تو صرف اس کی کوششوں سے۔ مگر وہ ولید کھا۔“

”اوہ امی! میں شادی ہی کر رہا ہوں نا۔ پھر اس جارث کے رویے پر اس کا خون کھول اٹھا۔“ حارث کے رویے پر اس کا خون کھول اٹھا۔ میں اتنا وادیا مچلتے کی کیا ضرورت ہے۔ ماریہ بہت اچھی لڑکی ہے۔ آپ اس سے میلس گی تو...“

”بس بس۔“ سمجھے ضرورت نہیں ہے کسی سے ملنے نے دلوں کہہ دیا کہ وہ ماں یا دولت میں سے کسی کی۔ تم خود مختار ہو۔ جو جی میں آئے گرو۔“ نزہت ایک کا انتخاب کر لے اور وہ ایسا بدجنت نکلا کہ فقط نے فون بند کر دیا۔ ولید گھر آیا تو نزہت کو زور دشوار سے روتا کھپ کر پریشان ہو گیا۔“

”بھائی! کیا ہوا؟ آپ اس طرح کیوں رورہی شہرین کو ہٹنے آنسو بھانے تھے۔ بند کر رہے میں بھائی۔“ خالہ کے سامنے وہ بالکل فریش نظر آئے کی کوشش کرنی تھی مگر اس کی سرخ سرخ آنکھیں سارا“ وہ حارث...“

”کیا ہوا حادث کو....؟“ وہ حقیقتاً پریشان پول کھول دیتی تھیں۔ مگر میں ناٹے راج کرنے میں ہی بڑی ہو جاتی ہیں۔ شادی کے کچھ ہی عرصے ”بھائی پلیز۔“

"یہ تو تمہاری شرافت ہے بیٹا! میں تمہیں اللہ تھا۔" اور پھر چند ملحوظ بعده محض تین بارہاں کہنے سے مل کا واسطہ دیتی ہوں۔ اس بھی کو در بدر ہونے سے بجا لو۔ یقین انوگر میرے کوئی بیٹا ہوتا تو اتنی پیاری کل تک "ولید چاچو" سے ڈرنے والی آج مسز پلی اوپنائے میں ایک لمحے کی تاخیر کرتی۔ بوا بیگم کا ولید بنی ٹھی۔

✿✿✿
”میں نے کوئی تمیم خانہ نہیں کھول رکھا۔“ وہ منہ اکر بولا۔ ”میرا جو فیصلہ تھا وہ میں آپ کو سننا چاکا رات جانے کس پھر وہ روتے روتے سوئی تھی۔ اس۔ انداز دلوں تھا۔ بوا بیگم کے تو پنچے لگ دو پہنچاتی وہ لپک کر دروازے تک گئی تھی۔ دروازہ کھلا تھا۔

”انور کے باب اب بہت ہو گیا۔ آپ انور کو اچھی کھولا تو ولید کو موجود پایا۔“ کیا یہ بھائی نیند سوری تھیں؟“ وہ دانت چبا سا ہیوالی سے بوا یعنی۔ میں شہرین کا نکاح اس سے کراوں ہی۔“ چبا کر بولا تھا شہرین کے افسان خطا کر گیا۔ ”میں با سپل جا ریا ہوں۔ دروازہ بند کر لو۔“ شہرین کو پچھے ”کیا؟“ حامد صاحب ایک لمحے کو بھوپنچکا رہ بولنے کا موقع دیے بغیر اپنی بات مکمل کرتا آگے بڑھ گیا۔ بات بے بات آنسو لپک پڑتے تھے اور اب ”تو کیا ہوا جو وہ شادی شدہ ہے۔ اسلام میں چار بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ صبح کے نونچ کے تھے۔ کام والی کی منجاش موجود ہے۔ ایک بے اسرائیلی کو سپارا دینا تو یون بھی ثواب کا کام ہے۔“ بوا بیگم اٹھ کھڑی ہوتا تھا۔ اس لیے فنا فش کام مندادی کرنی تھی۔ شہرین کو بھوکھوں ہو رہی تھی۔ فرخ میں سوائے اس کی منجاش موجود ہے۔ ایک بے اسرائیلی کو سپارا دینا میں۔ ولید کی نگاہوں کے سامنے مونا نکاح انور کھوم ہوتا تھا۔ کام والی کی ابھی دو رس میلہ ہی شادی ہوئی تھی۔ اور میا جس کی جو ولید رات کو لایا تھا اور کچھ نہ تھا۔ اس ب و خفا خناسا نکاح تک لے راضی ہو گیا مگر دل میں سوچ لیا کہ یہ رشتہ کاغذی ہو گا۔ شہرین کو بوا بیگم نے تھوڑا سا کھانا نکال کر اڑوں میں لرم کیا۔ چائے نے صورت حال کے بارے میں بتایا تو وہ چکرا کر رہ بیانی۔ ناشتے سے فارغ ہو کر وہ لال میں چلی آئی۔ اتنا بڑا گھر کاٹ کھانے کو دوڑ رہا تھا۔ اپنی تباہی اور کنی۔

”کیا؟ مگر ولید چاچو تو۔“ بے بی پروہ کافی دیریا نہ سوہنائی رہی تھی۔
”ہشت۔“ دوف۔ اب وہ تیرا چاچو نہیں۔ ”یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔“ دل ہی دل میں حارث سے مخاطب ہوئی۔ پنج عمر میں ہی اس بہے۔“ بوا بیگم نے گھر کا۔
”کے دل کی سادہ پلیٹ پر حارث کا نام لکھا گیا تھا اور ”مگر بوا وادہ۔“
”بینی! ایک گھر چھوڑو۔ انور کے ابا مولوی کو لینے اب اس کے لیے اسے بھلانا بے حد مشکل ہو رہا تھا۔“
”میں۔ تم منہ باتھ دھولو اور دیکھو داع پر زیادہ زور۔ اس کی تمام تر بے اعتنائیوں اور بے وفا یوں کے نہ ڈالو۔ یہ اللہ کے کام ہیں۔“ یہ سب یوں ہی ہونا لکھا باوجود ولید کا خیال دل میں آتے ہیں وہ ہم جاتی۔ اتنا

”میں سمجھائیں۔“ ”خیر سے اٹھائیں انتیں برس کے سمجھدار مردوں۔ خوب سمجھتے ہو کر ایک جوان لڑکی کا ایک نامزد کے ساتھ رہنا ٹھیک نہیں ہے۔“ بوا بیگم نے کہا تو ولید کی پیشانی پر مل پڑ گئے۔

”تو میں نے کب کہا کہ میں اس کے ساتھ رہنا چاہتا ہوں۔ بے شک آپ اسے اپنے ساتھ لے جائیں۔“

”یہ بھی خوب کہی تم نے۔ پوس کی پرانی بچی کی ذمہ داری لینا کوئی آسان بات نہیں ہے۔“ بوا بیگم نے ناراضی سے کہا۔

”تو پھر آپ بتائیں میں اس میں کیا کر سکتا ہوں.....؟“ اگر چاہے ندازہ ہو گیا تھا کہ وہ سب کیا چاہتے تھے مگر وہ پھر بھی ان کے منہ سے سنا چاہتا تھا۔ شہرین پر تو گویا سکستہ طاری ہو گیا تھا۔ اسے اپنے پتا چلا تھا کہ شیم ہونا کے کتنے ہیں۔ وہ بھٹی بھٹی آنکھوں سے سب کو دیکھ رہی تھی۔ حارث کو اطلاع دے دی گئی تھی۔ اس کے انتظار میں میت ڈیڑھوں تک رکھی گئی تھی مگر وہ نہ آیا۔ بوا بیگم کی کوششوں سے شہرین روئی تو ہر آنکھ اٹکا رہی۔ لوگوں کی ترجمہ بھری نظریں اس کا احاطہ کیے ہوئے تھیں۔ سوچ کے بعد ”شیخ صاحب پلیز..... یہ زندگی بھر کا معاملہ ہے اور میں ایسا نہیں کر سکتا۔“ کیوں بھلا کیا برائی میں اس بچی میں؟“ بوا بیگم کا مودا اس کی بات پر خباب ہو گیا تھا۔

”انتے کھور مت بنو بیٹا وہ تیم وے آسرا لڑکی شامل تھے۔

ولید کے لیے بھی نزہت کی اچانک موت کی دھچکے سے کم نہ تھی۔ تین دن سے وہ تھیک سے سو بھی مرن پا رہا تھا۔ چوتھے روز صبح ہی صبح بوا بیگم اور چند بزرگ جن میں پڑوی اور بوا بیگم کے میاں بھی شامل تھے۔

”مگر میری اپنی بھی کوئی زندگی ہے۔ میں نے بھی اسے اس نظر سے نہیں دیکھا۔“ وہ زیج ہو گیا تھا۔ ”ولید میاں! اب یوں بنا کسی رشتے کے شہرین بیٹی کا یہاں رہنا درست نہیں ہے۔“

”اے بیٹا! یہ کیا بات ہوئی۔ اس میں گناہ کہاں ہے؟“ بوا بیگم نے بھی مداخلت کی۔

”میں آج بہت خوش ہوں اور آپ دونوں میری خوش کو اکھمت سمجھے۔“ مزید کچھ کہنے سے کاموں دی بغیر وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔ اندر داٹل ہوتی شہرین پر ایک قہر آلو دنگاہ ڈالی اور پھر پیر پختا آگے بڑھ گیا۔

اس رات نزہت، بوا بیگم کے لگ کر خوب روئی تھیں۔ شہرین کی فکرانہیں ہن کی طرح کھائے جا رہی تھیں۔ بڑی شکل سے انہیں نیندکی گولی دے کر سلا یا گیا مگر یہ نیند ابدی نیند شابت ہوئی۔ رات کے

چاہے شہرین پر تو گویا سکستہ طاری ہو گیا تھا۔ اسے اپنے سامنے سے سنا چاہتا تھا۔ چلا تھا کہ شیم ہونا کے کتنے ہیں۔ وہ بھٹی بھٹی آنکھوں سے سب کو دیکھ رہی تھی۔ حارث کو اطلاع دے دی گئی تھی۔ اس کے انتظار میں میت ڈیڑھوں تک رکھی گئی تھی مگر وہ نہ آیا۔ بوا بیگم کی کوششوں سے شہرین روئی تو ہر آنکھ اٹکا رہی۔ لوگوں کی ترجمہ بھری نظریں اس کا احاطہ کیے ہوئے تھیں۔ سوچ کے بعد ”کیوں بھلا کیا برائی میں اس بچی میں؟“ بوا بیگم کا مودا اس کے لوگ زیادہ تر تیکی آس پر ڈوس کے لوگ شامل تھے۔

ولید کے لیے بھی نزہت کی اچانک موت کی دھچکے سے کم نہ تھی۔ تین دن سے وہ تھیک سے سو بھی مرن پا رہا تھا۔ چوتھے روز صبح ہی صبح بوا بیگم اور چند بزرگ جن میں پڑوی اور بوا بیگم کے میاں بھی شامل تھے۔

”مگر میری اپنی بھی کوئی زندگی ہے۔“ بوا بیگم نے رسانے سے سمجھا۔

”ولید میاں! اب یوں بنا کسی رشتے کے شہرین بیٹی کا یہاں رہنا درست نہیں ہے۔“

مانے پر رغبت سے کھانا لکھاتے ہوئے ولید نے
 بہن پر نظر ڈالی جو جھجک رہی تھی۔ کھانا جوں کا توں
 اتھارہ

”تم ابھی تک جاگ رہی ہو؟“ رات گیارہ بجے
 کے قریب وہ آیا تو شہریں کو لا دُنخ میں بیٹھا دیکھ کر
 پوچھا۔

”مم..... مجھا پ سے بات کرنی تھی۔“
 ”کہو۔“
 ”وہ میں.....“

”جو کہنا ہے جلدی کہو۔ میں بے حد تھکا ہوا
 ہوں۔“ اس کا بے زار بے زار سال بچہ شہریں کی اناپر
 بھاری پتھر کی طرح لگا تھا۔

”میں..... میں بی اے کے ایگزا مردینا چاہتی
 ہوں۔“

”تو اس میں میں کیا کر سکتا ہوں۔“
 ”کتابیں اور فارماں تو آب ہی لا کر.....“

”بیری شکل کیا ہٹلر سے ملتی ہے؟“
 ”نج..... جی!“

”کیا؟“ اب رواچکاتے ہوئے اسے دیکھا۔
 ”جی..... جی نہیں۔“

”تو پھر ٹھیک سے کھانا کیوں نہیں کھار ہیں۔“
 ”کھا تو رہی ہوں۔“

”حقیقت نہیں ہی سہی مگر مجبوری ہے۔ اگر
 ہمارے کھانے کی رفقاری بھی رہی تو چند ڈنوں تک
 میں خود دیگر لگا کر دیکھا پڑے گا۔“ ولید کی بات
 وہ شرمende ہی ہو گئی۔

بھائھ جوڑے تھے کہ مجھ سے نکاح کر لیں۔ اپنے ساتھ ساتھ میری زندگی بھی برآ بار کر دیں) اس کا ذہن پار آگندہ ہور بھا تھا۔ شام کافٹاٹھ بجے وہ نک سکے تیار ائے کمرے میں برآمد ہوا۔ شہریں غائب دماغی کے عالم میں اُنثی وی ایسکرین پر نظریں جنمائیں تھیں۔ خوشبوکی دلفری بہمک بر وہ چونگی تھی۔ ڈارک براون سوت میں وہ خاصاً چھالک رہا تھا۔

”میں جارہا ہوں۔ دروازہ بند کر لینا۔“ یہ کہتے
ہوئے وہاگے بڑھ گیا۔

”میری ساری زندگی یوں ہی دروازہ بند کرتے
کھولنے اگر رجائے گی۔“ جلتے بھنتے وہ اس کے پچھے
پچھے دروازے تک گئی۔ رات کا وقت اور تہائی۔
شہریں کو خوف آنے لگا۔ دل کو مضمبوط کیے وہ اپے
کر کے میں پیشی بری۔

”کتنا لے حس شخص سے۔ ذرا سا بھی احساس
کرتا تھا۔ اس لیے نہ جانتے ہوئے بھی پوچھ بیٹھا۔
”وہ گھر میں کک پکھ تھا نہیں
تو“

”تم لفظوں کو چکنا چور کیوں کر دیتی ہو۔ آرام
سے بات نہیں کر سکتیں۔“ وہ خاموش غصہ ہونے لگا۔
مصنفوں ایور ٹھکن نے اس میں چڑچڑا پن
بیدا کردا تھا۔ بھی اس کا لال بن گا۔

”اسلام علیکم۔ آج کسے یاد کر لیا؟“ فون پر بات کرتے ہوئے اس کا الجیسے سر بدل گیا۔ شہرین تیرتے سے کچھے گئی۔ رات کے لیگارہ بننے والے تھے۔ شہرین کا نیند کے مارے بر احال تھا انہوں نے ایک انجام اس اخوف سونے بھی نہ دیتا تھا۔ وہ ہبڑا کروں نہیں یا۔ فی الحال تو میں بے حد تھا کہ ہوا ہوں۔ ٹھیک ہے آٹھ بجے ملتے ہیں۔ ہاں ویس۔“ ”خدا حافظ۔“ موبائل آف کرتے ہوئے وہ دھیرے سے سکر لیا۔ پھر شہرین پر نظر پڑتے ہی مسکن اسٹاٹ نیکے ہوئے۔“ اخترانگوہ لوپا
”آس نے تمازد کر دی۔“

”تم ابھی تک یہاں کیا کر رہی ہو؟“ پر درآیا تو وہ ایک لمحے کو رک کر اسے دیکھنے لگا۔^{۱۰}
 ”وہ..... وہ میں..... وہ گز بڑا گئی۔“ خوف زدہ لگ رہی تھی۔ ولید کو احساس ہوا کہ واقعی دیر
 ”چاۓ بنانے کا سامان تو گھر میں ہے نا۔“ ولید ہو گئی تھی۔
 ”تم سوجاتیں۔“ کے پوچھنے پر شنزین نے اثبات میں سملادیا۔
 ”ایک کپ چائے بنادوا اگر گراں نہ گزرے تو۔“ ”میں سوچاتی تو گیٹ کوئی کھولتا؟“ ولید کے زرم
 حکم بھی دیتا چاہ اور طنز کے شتر بھی چلاتا تھا۔ شنزین لمحہ پر وہ بولنے کے قابل ہوئی تھی۔ صبح اتوار تھا۔ ولید جلتے بھنتے چائے کا پانی رکھنے لگی۔ (ہونہا! میں نے نے ایک ماہ کا راشن گھر میں ڈالوایا۔ دو پھر کے کھانے

June 2007 ★ Pakeeza Aanchal ★ 138

تو شہرین پکن میں پڑی ڈائنس نیبل پر کھانا لگا بچکی
”اسٹوپڈ! اس میں روئے کی کیبات ہے؟“ جلا
کر کہتے ہوئے وہ اس کے بھراہ کمرے میں داخل
ہو گیا۔ وہ چپ چاپ آنسو بھاری تھی۔
”اوہ... میری شرت تو چھوڑو۔“ ولید کے کہنے
پر اس نے شرمہ دہو کر اس کی شرت کا لارچھوڑ دیا۔
وہ دونوں اب بیڈ پر بیٹھ کر چکتے تھے۔
”بھلی کس وقت گئی ہے؟“ اس نے یوں ہی
دریافت کیا۔

”بب..... بارہ بجے؟“
”اور تم اس وقت سے بیٹھی رہی ہو۔ حد ہے
ڈرپوکی کی۔“

”بچھاندھیرے سے خوف آتا ہے۔“

”پکنہیں ہوتا۔ تم چپ چاپ سو جاؤ۔ مجھے بھی
نیندا رہی ہے۔“ وہ اٹھنے لگا تو شہرین نے ہبڑا کر اس
کا باٹھ تھام لیا۔
”پلیز آپ بیٹیں بیٹھے رہیں۔“
”دماغ ٹھیک ہے تمہارا۔ شدید تھکا ہوا ہوں
میں تم کم بھی سو جاؤ اور مجھے بھی سونے دو۔ میں ساری
راثت گزار کر چوئی داری نہیں کر سکتا۔“ ازیٰ اکھڑا جہے
عواد کرایا۔

”پلیز ولید چاچو۔ آپ بیٹیں میرے کمرے میں
سو جائیں۔ میں آپ کو ڈر سب نہیں کروں گی۔“ چپ
چاپ ایک کونے میں بیٹھی رہوں گی۔ ”ولید کی نظر وہ
کے سامنے ساتھ شہرین آ کھڑی ہوئی۔

”لک... کون... کون ہے؟“ دستک دینے
کیلئے کھلائی ہوئی آواز ساتھی دی۔
صوف پر لیٹ جاتا ہوں۔“ وہ سامنے رکھے صوف
کم بیڈ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔
”تم سو جاؤ۔“ میں کھانا خود گرم کر لوں گا۔“
اور ولید سے محبت... نہیں نہیں۔ ایسا کیسے ہو سکتا
گی۔“ اس اچانک افتاد پر وہ ہبڑا گیا۔

یوں دندناتی ہوئی میرے کمرے میں آ جاؤ۔“ دانت
پر دانت جما کر بولتا وہ اسے کڑی نظر وہ سے گھور رہا
ہو چکا تھا۔ محبت تو سر زمین دل پر اگنے والا خود روا دوا
تھا۔ شہرین سرعت سے پہنچی۔
”رکو!“ وہ چند قدم آگے بڑھا۔ ”کہو کیا بات
کے پارے میں کچھ اور طرح سے سوچ رہی تھی۔ ”ذو
بیل کے بنجنے پر وہ چوکی تھی۔ شام کے سات نج رہ
کی طرف بڑھاتے ہوئے گھولی۔
”آپ... آپ یہ پیسے رکھ لیں۔“ بندھی اس
کی طرف دیکھا جمال سے بھی ابھی وہ گئی تھی۔
”کیوں؟“

”مجھے مجھے ضرورت نہیں ہیں۔“
”مگر ابھی کچھ دری پہنچے تو...“
شہرین نے گیٹھ کھول دیا۔ ہلتی ہوئی گندی رنگ
پر و قد اور تکھے تین نقش والی وہ لڑکی خاصی جاذب نہ
رکھتی ہوئی باہر نکل گئی۔ ولید نے چند لمحے کریوڑا واز سے
کی طرف دیکھا جمال سے بھی ابھی وہ گئی تھی۔ پھر
سر جھلک کر ڈرینگ، دم کی طرف بڑھ گیا۔
کوئی اتنا کثھور اور سنگ دل بھی ہو سکتا ہے۔ اتنی
نفرت کرتے ہیں وہ مجھ سے کہ چند لمحے کر کر میری
ہری تھی کہ کچھ گڑ بڑے۔ جانے ولید نے ال
بات سننا بھی گوارا نہیں ہے۔ میں بھی انسان ہوں۔
میرا بھی جی چاہتا ہے کہ کسی سے بات کروں۔ صرف
پیسے ہی سب بچھنیں ہوتا۔ پیسے کا بھی کیا۔ انہیں خود تو
پچھا نظر نہیں آتا۔ موسم بدل رہا ہے۔ میرے پاس
گرمیوں کے سینے کے وہی کپڑے رکھے ہیں جو
”جی نہیں۔“

چھپے سال خالنے بنو کر دیے تھے مگر یہ تو شاید بے
حس ہیں۔ انہیں بھلا میرا احساس کہاں ہوگا؟ بیانگم
نے کہا تھا کہ نکاح کے دو بولوں سے ہی دلوں میں
محبت کے سوتے پھوٹ پڑتے ہیں مگر یہاں تو ایسا
کچھ بھی نہیں۔ وہ تو شاید یہ بھی بھول چکے ہیں کہ ہمارا
نکاح ہوا تھا۔ کس طرح کے انسان ہیں وہ۔ پتا نہیں
ان کے سینے میں دل ہے یا پھر کا گلزار افٹ ہے۔ پا
”تم سو جاؤ۔“ میں کھانا خود گرم کر لوں گا۔“
”نہیں نہیں آ رہی تھی۔“
”تم سو جاؤ۔“ میں کھانا خود گرم کر لوں گا۔“
اور ولید سے محبت... نہیں نہیں۔ ایسا کیسے ہو سکتا
گی۔“ اس اچانک افتاد پر وہ ہبڑا گیا۔ کیڑے تینیں

”پلیز یار بور مسٹر کرو۔ ہم یہاں اس لئے نہیں اس وقت نہ مانا ہوتا یا پھر اسے کسی ہائل میں کر کہ دلوا آئے کہ کسی تیر سے غص کے بارے میں لفظ کو دیتا۔ شہر میں بیسوں درکنگ ویسین ہائل کھلے ہیں۔ کریں۔“ وہ یوں منہ بنا رہا تھا جیسے میٹھے بادام کھاتے کتنا بے دوف ہوں میں۔ یہ خیال مجھے پہلے کیوں کھاتے من میں کڑا بادام آئی ہوا۔ نہیں آیا۔“ ڈرا یون کرتے ہوئے اس کا ذہن سوچ دیا۔“ تمہارے اپتھال کا کام کہاں تک پہنچا؟“ اس کے گرداب میں پھنسا ہوا تھا۔ اس کا مودہ بری طرح کاموڈ دیکھتے ہوئے وہ بات پلٹ کی۔ وہ اب اپنے آف ہو چکا تھا۔

”کھانا کا ذہن؟“ لاوچ میں قدم رکھتے ہی پوچھا ہائل کے بارے میں بتا رہا تھا۔ ظاہر صبا بڑی بی۔ سُن رہی تھی مگر اس کا داماغِ ابھی بھی اس لئے نہیں۔“ سُن اکاہو۔“ اس کا مودہ بری طرح ”لڑکی“ میں انکا ہوا تھا۔

وید اور صبا کی دوستی ہاؤں جاب کے دران ہوئی تھی۔ رفتہ رفتہ یہ دوستی محبت کے ساتھ میں ڈھلن گئی اور دنوں کو پہاڑی نہ چلا۔ گھر میں ہر وقت توبیاں پھانے رکھنے والا وید احمد ہر بات صاف سیزیر کیا رہتا تھا۔ یہ اور بات تھی کہ اس نے بھی بھی اپنے گھر میں ساتھ رہنے والے افراد کا ذکر اس سے نہیں کیا تھا۔ رہت بھائی کے انتقال کا وقت بعد اس نے صبا کو تھا۔ صبا کو بیش اس سے بھی گلدرہ باتا کر دے اپنے صفو والوں کے بارے میں کچھ نہیں بتتا تھا۔

”میں تھا تھا اور ہوں۔ مگر تمہارے ساتھ کے بعد خوف زدہ ہو گئی تھی۔“

”کسی کی احانت سے؟“

”صفا... نئی کرنی تھی۔“

”تمہری کے نئے تعلق کے بارے میں نہیں بتا پایا تھا اور شاید وہ بتانا بھی نہیں چاہتا تھا۔ وہ ارادہ کر کا تھا کہ جلد تھی وہ اس کا غذی تعلق سے نجات حاصل کرے۔“ تجھے دار جو آج کے بعد میرے کمرے میں قدم کر لے گا۔ کسے؟ یہ سوچنا بھی باقی تھا۔ صاداہ ہیلی مصیبت کے پر گئی ہے۔ اب کھڑی میرا منہ کیا دیکھا تھا ہوئی گئی۔ شادی ابھی اس کے پوکرام رہی ہوت جاؤ دیکھا ہے۔“ وہ غریباً تو میں شاہل نہیں مگر جلد یاد دی رہا سے صبا سے ہی شادی کرنی تھی۔ نزہت کی اچانک موت نے سب کچھ مجھ پر سلط کی گئی ہوا رہ میں خود پر سلط کی گئی چیزوں کو مل دیا تھا۔“ شہرین سے نکاح!! اف خدا! کاش میں پسند نہیں کرتا۔ اس لیے بہتر ہو گا کہ تم اپنی اوقات میں

وہ چھوٹ کا لمبا پچھا امر دصوفے پر بے اڑام ہی ہوتا۔ ولید گوایپنے کمرے کے سوا نہیں نیند نہ آتی تھی مگر وہ شاید واقعی ہے حد تھا ہوا تھا۔ تکیے پر سر رکھتے ہیں جوں میں غافل ہو گیا۔ شہرین کو اس کی موجودگی سے پچھہ ڈھارس بن گئی تھی۔ خوف کا عصر زار ہوا تو نیند خود بخود گناہت بیوں پر آگئی تھی۔ وہ دھیرے سے مکراتے ہوئے ڈسنج گرنے لگی۔

ربات کو چاہے تھی ہی دیرے کے کیوں نہ سوتا۔ فجر کی نماز بھی افضل نہیں ہوئی تھی۔ وہ دصوفے ارادے سے اٹھا تو نظر سامنے سوئی ہوئی شہرین پر پڑی۔ ایک بازو سینے پر لپٹے اور دوسرا آنکھوں پر رکھے وہ مزے سے سوری تھی۔ لبے گھنے شہری مالی بھورے بیوں کی چیا صوفے سے نیچے لانک رہی تھی۔ وہ بھی اس کے سامنے بنا دوچے کے نہیں آئی تھی۔ ہمیشہ وہ رہناٹھیک نہیں ہے۔“ وہ صاف لفظوں میں نہیں کہہ سکی تھی کہ وہ بڑی اس کے گھر میں کیوں رہ رہی تھی۔ اس کی نگاہیں اس کے نشیں کے زیر دم سے الجھے لگیں۔ اٹلے ہی پل وہ خود پر قابو پا چکا تھا۔ بید پر پڑی جادہ اٹھا کر اس کے اوپر ڈالی اور خود کمرے سے باہر نکل گیا۔ نماز پڑھنے کے بعد وہ ایک سائز کیا کرتا تھا۔ جائیگ سے لوٹا تو تک شہرین نہ صرف خراب دیکھ کر وہ زم لجھ میں دریافت کر رہا تھا۔

”ایک بات نہیں ہے۔“ صبا کا مودہ خاچی تھی۔ ولید کے رویے پر دہ براہان گئی۔“ کیا مطلب؟“ ولید کی پیشانی بربل پڑ گئے۔ ”میں جو کہنا چاہتی ہوں۔“ تم اپنی طرح سمجھتے ہو۔ میرا خیال ہے کہ وضاحت کی ضرورت نہیں۔“

بڑی جادہ اٹھا کر اس کے اوپر ڈالی اور خود کمرے سے باہر نکل گیا۔ نماز پڑھنے کے بعد وہ ایک سائز کیا کرتا تھا۔ جائیگ سے لوٹا تو تک شہرین نہ صرف جاگ چکی تھی بلکہ ناشتہ بھی بنا چکی تھی۔

حسب معمول وہ خاموشی سے ناشتہ کر کے اپتھال چلا گیا تھا۔ شہرین کی کیفیت عجیب سی ہو رہی تھی۔ رات وہ جس طرح بے اختیار ہو کر ولید کے گئے تھی۔ دوبارہ سوچا تو ڈھیروں خون چہرے پر رست آیا۔ وہ خود بھی جیان ہو رہی تھی اپنی اس پل پل بدلتی کیفیت پر۔ ولید کے لیے اس نے ایسا بھی نہیں سوچا تھا۔ تقدیر نے اسے اس کا بیوں سیاہی تو بنا دیا تھا مگر وہ ذاتی طور پر اسے قبول نہ کر پائی تھی۔ وہ تو اس کے سامنے سے بھی خوف زدہ رہا کریں تھی۔ محبت

”کوئی اور لڑکی تمہاری جگہ نہیں لے سکتی۔“ وہ اس کی بات قطع کر کے بوا تو صبادھیرے سے مکرانی۔ ”ویہ دل رکی میں بہت ہے۔“ صبا نے صاف گوئی سے کہا۔

"شہزادی بھی خوب کیا تم نے۔ اسی نے کہا
لہیں بگر تم تو آنکھیں رکھتے ہو۔" بوا بیگم واقعی جلال
کا ولید کے ساتھ تھا جب کام کیا جواز تھا بھلا۔
میں تھیں۔ اسی لمحے موبائل کی سب ولید کے لیے بھی
امداد تباہت ہوئی۔ اسکرین پر صاف کام بچکار رہا تھا۔ وہ
امکنیوں کو کہتا ہوا انکھ کر پاہر نکل گیا۔ بوا بیگم کافی در
شہزادی کو اور جو حق صحابی رہیں۔ وہ چپ چاہتی
بھی کہ بوا بیگم کے سامنے بولنے کی وہ جگات نہ دھتی
شادی شدہ ہو؟"
"جی۔ جی۔ جی۔"
"جی۔ جی۔ جی۔"

"ہاں خیر۔ لکھتی تھی تھیں ہو۔ ولید تو اسلام آباد گیا
تمور ولید اور تو شاید کبھی میرا تھا ہی نہیں۔ وہ تو
الا انکھ سما کو پسند کرتے ہیں۔" وہ اپنی ہی سوچوں میں
ہوا ہے۔ بوا بیگم کے انداز پر وہ شرم مند ہو گئی۔
"جی۔ میں جانتی ہوں۔" وہ بھی بوا بیگم کی
لکھتی۔ شام کو ولید گھر آیا تو خالی انھیں فنا۔
یہ کچھ کپڑے ہیں تمہارے لیے۔" روکے
پھیکے انداز میں بنتے ہوئے چند شانگ بیگز اس کی
لٹکتا تھا۔ پر لیکے بناء کو وہ لینا بھی جاہتی
لطف بڑھائے۔ "کس سے؟" شہزادن کا نام تو وہ جانتی تھی۔
اب دل ہی دل میں خفت محبوس کر رہی تھی۔
"چاہے۔" شہزادن چاہے کی نرالی ہیئتی چل
چاپ وہ لفافے وارڈ روپ کے آخری کونے میں
ڈال دیے۔ جب دلوں میں گنجائش نہ ہوتی یہ مادی
اشیاء کوئی اہمیت نہیں رکھتیں۔
"تم کہاں جا رہتی ہو۔ جیخونا۔ تم سے ملنے آئی
ہے پنگل۔"

ولید کسی سینما میں شرکت کرنے کے لیے اسلام
گرزاں اور صبا کی نگاہوں کی ابھسن انہیں بہت کچھ بھا
گئی تھی۔ شہزادن مررتا کیا کہ کرتا کے حد تاک وہاں بیٹھ
سیمیزار میں شرکت کرنے کیا تھا وہ پلاسٹک سرجری
متعلق تھا اس لیے صابنیں بیٹھی۔ بوا بیگم نے سر
ہونے شہزادن کو دیکھ رہی تھی۔
"بیٹی۔ تم بھی اب شادی کردا اوارے ہی تو عمر
سے پیر تک اسے جانتی رہا ہوں۔ سے دیکھا تھا جبکہ
شہزادن کچھ تذبذب کا شکار ہو گئی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ
ہوتی ہے شادی کی۔" دا انکھ کی سڑھائی میں تو یوں
سا اس کے اور ولید کے رشتے سے بخبرے اور اب
بھی رنگ و روپ بگزر کر رہ جاتا ہے تکن ماشا، اللہ تم تو
بوا بیگم کو خاموش کروانا نہ صرف مشکل بلکہ تاںک تھا۔
بہت خوب صورت ہو۔"
"جی۔ میری ای بھی بھی کہتی ہیں۔" وہ حیرے
صبا جانتی تھی کہ ولید گھر پہنچ ہے اور وہ اسی موقعے
سے سکراتی۔ "آپ ولید کی.....؟" جملہ جان بوجھ کر
سے فائدہ اٹھانا چاہتی تھی۔ جب سے شہزادن کو دیکھا

رہو۔" اتنے دنوں کالا دا آج ذرا سی بات مر ہٹھ پڑا
لڑکیاں تو خون کی کی سے پہلی بھلی ہو جاتی ہیں۔
اتی نفرت! اس قدر ہاتھ! ذلت کے احساس
سے وہ قہر اکر رہ گئی۔ "ولید احمد تھا رے سینے میں دل
نہیں پھرے پھر۔ ایک پھر دل انسان میجا کیے
بوا بیگم کی "خوش خبری" والی بات پر جس سا ہو گیا تھا
ہو سکتا ہے۔ تھماری تو زبان ہی سب سے بڑا
ان کی آخوندی بات پر جوک کر انہیں دیکھنے لگا۔ بوا بی
نشترے۔ دا انکھ تو بہت رحم دل اور خوش اخلاق ہوتے ہوئے
بیٹن گرم۔ "سکے میں منہ چھپائے وہ بری طرح رو
مند۔" اسی لمحے شہزادن لاوٹ میں داخل ہوئی تھی۔
لیکھ بوا۔ جائے۔ خاموشی سے چاہے کا کس
انہیں پکڑا کر ملنے لگی تو بوا بیگم نے روک لیا۔
مخاطب ہونے کی غلطی دوبارہ نہیں کی گئی۔ تاخیر کھانا
فیصلہ کروا کر ہی جاؤں گی۔" وہ جیزیز ہوئی کا دا
چاندی تھی۔ چپ چاہ بنا کے اس کے کام کر دیتی۔
پھرے البتہ وہ سلسلے ہی خود اسٹری کیا کرتا تھا۔ اس
چاہے خاموشی کو بوا بیگم کی ایساں کم نہ نہیں تھا۔
پورے آنکھ میں خود وہ آئی تھیں۔ اور ان دلوں کی
روشنیں دیکھنے لگی۔ شہزادن تو
دو جملوں میں ہی پھر چک کر روپی تھی۔ جس پر بوا
بیگم خاموش ہو گئی تھیں۔ البتہ ولید کے انہوں نے
یہ گھسے پئے پرانے کپڑے اور سوپی کلائیاں۔ کال
خوب لئے لیتے۔ وہ کتنا ہی انکھ اور بدھاٹ کیوں
نہ تھا۔ میاں! کیا تم نے یہ فرض کر لیا ہے کہ
تمہاری انکھ اور دل سے عزت کرتا تھا۔ ان کے
گریں گے یا انکھ کی کسی کیاری میں اگس گے؟"
بیک وقت دلوں سے مخاطب ہو۔ ولید
چوک کر شہزادن کی طرف دیکھا۔ ملکے پیلے اور نا
تھا۔ "میاں آنکھ ماہ تو ہو گئے تھے اسکے لئے کوئی
پرنس کے لئے اس سوت میں وہ واقعی پھر زرد کھلا
کتنا وقت درکار ہے تھیں۔ میں تو بھی بھی اجتنے
دے رہی تھی۔ میں تو بھی بھی اجتنے
عرسے میں تم لوگ ایک دوسرے کو خوب اچھی طرح
بکھوچ کرے گریہیاں تو۔" وہ گواہا سے مجھ سے بھی کچھ کہا تھی نہیں۔ "بودی اسی
سر ہلانے لگیں۔ "بھی کی علیکم کی ملے پہل دل میں پیش کی گئی۔

ادھر رچھڑ دیا۔

"بوا ہوں میں اس نالائق کی۔" وہ بھی بھی اس رہی تھیں۔ وہ لان میں پوڈوں کو پانی دے رہی تھی۔

سے خفا تھیں۔ اوپر سے یہ اکٹھا سبا کا چکران کی سمجھے اسے دیکھ کر پانی کا اسپا تھے سے چھوٹ گئی۔

"تیکی ہو؟" لمحے سے ہی رسول کی تھن عیا میں آ رہا تھا۔

جس کی وجہ سے شہرین کی آج یہ عالت تھی۔ بوا یاگم۔

"اوہاپ تو شاید ولید کی..... آئی میں اس نے بتایا تھا کہ آپ اس کی بھابی کی بھاجی ہیں۔" وہ اصل

بات کی طرف آئی۔ شہرین نے بے اختیار بوا یاگم کی ہوش میں آگئی۔ بیتے چار پانچ برسوں میں وہ کافی طرف دیکھا تھا۔

"جب ہاں۔" پھنسی پھنسی سی آواز حلق میں سے نکلی تھی۔

"جانے یا ج کل کے لذکوں کو خود کو شادی شدہ کہتے ہوئے شرم کیوں آتی ہے۔" وہی ہوا تھا جس کا اور سرد سے الفاظ۔

"میں جاتا تھا۔" اس کے لمحے پر خود کے بغیر تھیں۔

"کیا مطلب؟" صبا کو چائے کا گھونٹ حلق میں پختہتا ہوا محسوس ہوا۔

"تمہیں نہیں بتایا اس نے۔ ارے یہ یوں ہے۔

اس کی۔" اور صبا کو یوں لگا کہ ہفت آسمان اس کے سر پر آن پڑے ہوں۔ اس نے ایک بے یقین نگاہ

شہرین پر ڈالی جو یوں سر جھکائے بیٹھی تھی۔ جیسے کوئی

جرت اٹھیں طور پر وہ خاموش تھی۔ ایسا کچھ نہیں بہت بڑا لانا ہ کیا ہو۔

"میں..... میں چلتی ہوں اب۔" اس سے مزید

بیٹھنا شوار ہو گیا۔ آنکھوں میں مریضی ہجرنے کی تھیں۔ ولید اس کے ساتھ اتنا بڑا ہو ہو کرے گا۔ ایسا

وہ سوچ بھیتیں کھیتی تھی۔ بھڑک ہر جملے دل کو سنبھاتی نہیں پڑا کر کیتی جائیں۔

وہ بہاں سے نکلتی چلی گئی۔

شہرین کو ایک انجانے سے خوف نے گھیر لیا۔

"آہ۔ بڑے مزیے کی خوشبو آ رہی ہے۔

شہرین نے کوئی تو جسندی۔ بھی ولید احمد نے اندر لے

پہنچی سب سوچ کر اس کی روح فنا ہوتی جا رہی رکھا تھا۔ اس کی آمد وقت بے وقت ہوا کرتی تھی۔ اس

کچھ لیے ہو رہا کرتی تھی۔ حارث کو دیکھ کر اس کے قدم کر دوسری صبح اور بھی جرست اگنیز تھی۔ وہ آگیا تھا۔ پاس رہا کرتی تھی۔ حارث کو دیکھ کر اس کے قدم کر

ادھر رچھڑ دیا۔

"بوا ہوں میں اس نالائق کی۔" وہ بھی بھی اس رہی تھی۔

سے خفا تھیں۔ اوپر سے یہ اکٹھا سبا کا چکران کی سمجھے اسے دیکھ کر پانی کا اسپا تھے سے چھوٹ گئی۔

"تیکی ہو؟" لمحے سے ہی رسول کی تھن عیا میں آ رہا تھا۔

"اوہاپ تو شاید ولید کی..... آئی میں اس نے بتایا تھا۔" کیا پچھا نہیں مجھے؟" ٹھنٹھی سے کہتے

ہوئے اس کی آنکھوں کے سامنے با تھا ہمایا تو وہ جیسے

ہوش میں آگئی۔ بیتے چار پانچ برسوں میں وہ کافی

طقف دیکھا تھا۔" "تم کیے ہو؟" ولید نے صرف ہاتھ ملانے پر

اکتفا کیا۔ وہ جو گلے لگنا چاہتا تھا۔ ایک دم رک گیا۔

ولید کی ٹھگوں میں سردا شاہزاد تھا۔ شہرین نے ایک تیز نگاہ اس پر ڈالی۔ اسی لمحے حارث کی

پشت پر ولید کا چھرہ خود رہا تھا۔

"ٹھیک ہوں۔" "ایک کپ کافی بنانے میں اتنی دری تو نہیں لگتی مگر

"میں تھکا ہوا ہوں۔ صبح بات ہو گی۔

ایک سکھ رزی۔" حارث کو ششدھر چھوڑ کر وہ اپنے

حارث فورا پٹا تھا۔ شہرین نے لوٹھلا کر کافی کا مگ

کرے میں چلا گیا۔

"جاوہ بھی۔ اس سے کھانے پانی کا پوچھو۔" بوا

ولید کی طرف بڑھا یا اور وہاں سے نکلتی چلی گئی۔

بیکم نے کہا مگر وہ جانتی تھی کہ ولید اب صبح اپنے

کرے سے باہر نکلے گا مگر بوا کے کہنے پر نہ حارث اسے

خاننا پڑا تھا۔ ہلکی سی دستک دے کر وہ اندر دھاٹ ہوئی

ٹھرات تھے۔

"واپس تو مجھے سیکن آتا تھا۔" لمحہ بایسٹ سے پر

تحا۔ وہ دونوں لاوٹن میں رکھے صوفوں پر بیٹھے چکے

"کھانا تاگا دوں؟"

"نہیں۔ صرف ایک کپ کافی۔" وہ کپڑے اٹھا تھے۔

کرواش رومن کی طرف بڑھ گیا تھا۔

لیتے ہوئے ایک گہری نگاہ اس کے دھواں دھواں

چھٹت رہی تھی جب حارث نے پچن میں قدم کھا۔

چھپے ہوئے چلی گئی۔ فاش غلطی۔ جس کی

"شاپی۔" مختصر جواب دیا۔

"بیکم۔" بیکم نے تو اس سے سیدھے منہ بات بھی نہیں

چھٹنا شوار ہو گیا۔ آنکھوں میں مریضی ہجرنے کی

تھی۔ وہ خود ہی زرد تی دلوں سے مخاطب تھا۔ خود وہ

وہ سوچ بھیتیں کھیتی تھی۔ بھڑک ہر جملے دل کو سنبھاتی

نہیں پڑا کر کیتی جائیں۔

وہ بہاں سے نکلتی چلی گئی۔

"آہ۔ بڑے مزیے کی خوشبو آ رہی ہے۔

شہرین نے کوئی تو جسندی۔ بھی ولید احمد نے اندر لے

پہنچی سب سوچ کر اس کی روح فنا ہوتی جا رہی رکھا تھا۔ اس کی آمد وقت بے وقت ہوا کرتی تھی۔ اس

کچھ لیے ہو رہا کرتی تھی۔ حارث کو دیکھ کر اس کے قدم کر

دوسری صبح اور بھی جرست اگنیز تھی۔ وہ آگیا تھا۔ پاس رہا کرتی تھی۔ حارث کو دیکھ کر اس کے قدم کر

کچھ پر سوچ سا تھا۔ شاید حارث کو ایسا محسوس ہوا تھا۔

وہ گویا تڑپ اٹھا تھا۔

"میں بھلا کوں ہوئی ہوں آپ سے ناراض ہے گئے تھے۔

"کے ہیں چاچو؟" وہ خود ہی اگرم جو شی سے کہتا ہوئے والی۔ کافی کا مگ اٹھا کر باہر نکلنے کی تو وہ راہ میں آ گیا۔

ہوا ولید کی طرف لگا تھا۔

"پیز۔" میرا راست چھوڑ دیں۔

"کے ہیں چاچو؟" ولید نے صرف ہاتھ ملانے پر

اکتفا کیا۔ وہ جو گلے لگنا چاہتا تھا۔ ایک دم رک گیا۔

ولید کی طرف بڑھ کر جملہ اور ہمرا رچھڑا گیا۔

ایک سکھ رزی۔" حارث کو ششدھر چھوڑ کر وہ اپنے

حارث فورا پٹا تھا۔ شہرین نے لوٹھلا کر کافی کا مگ

کرے میں چلا گیا۔

"جاوہ بھی۔" بیکم سے کھانے پانی کا پوچھو۔" بوا

ولید کی طرف بڑھ گیا تھا۔

"اوہ تھاری بیوی؟" ولید نے کافی کا برا سا سب

"کیا بیٹت ہے تم بہت سمجھیو ہوئی ہو؟" وہ کافی

چھٹت رہی تھی جب حارث نے پچن میں قدم کھا۔

"بیوی۔" بیکم نے گلے لگنا کی خوشی بھیں ہوئی۔

خارط میں نے ماں کی ناراںکی مولی مگر وہ

چھوڑ دیں۔ مغرب کی عورت میں دفا ہوتی تو پھر کیا

فرق رہ جاتا ہاں کی اور یہاں کی عورت میں آپ

تعلق؟" کافی مگ میں ڈالتے ہوئے وہ مصروف سنیں۔ ڈاکٹری کہاں تک پہنچی؟" وہ بات پلٹ

گیا۔

"میں جاتا ہوں کرم مجھ سے ناراض ہو گئی۔

آرام کرنا چاہئے۔ باقی باقی ملٹی کی تو وہ

کھلے دوڑ کر دوں گا۔" شہرین کے بے گانہ سے انداز پر

کچھ پر سوچ سا تھا۔ شاید حارث کو ایسا محسوس ہوا تھا۔ انداز دو گویا تڑپ اٹھا تھا۔

ان لو۔ میرے لیے یہ تعلق ناقابل قول ہے اور ہے ”میں نہیں بانتی۔“

”چھن۔ چھن۔“ اندر کچھ بڑی زور سے طرح واپس چلا گیا۔ کچھ بھی کہنے سننے کا موقع دے ٹوٹا تھا۔ ”میں بھوپر انتبار نہیں ہے۔ میرے لفظوں لیکن، لفظوں کی سنگ باری کرتا ہوا شہرین کا دماغ پر یقین نہیں ہے۔“

”ناشت ملے گا؟“ پکن میں دوپہر کے کھانے کی اوف ہو رہا تھا۔ آخرب سب نے مجھے ہی مشق تم ”مرد پر انتشار کرنے اورت کی سب سے بڑے بے کیوں بنا رکھا ہے۔ جس کا جو جی چاہتا ہے۔ کہتا ہے۔ کیا میں انسان نہیں ہوں۔ کیا میرے سینے میں ولید کا دل بڑی بڑی طرح نوٹا تھا۔“

ال نہیں ہے۔ غصہ مجھے بھی آتا ہے مگر میں کس ”محبت اور شک بھی ایک دل میں اکٹھے نہیں ہو۔“

کاکاول یہ غصہ۔ آخر میرے ہی مقرر میں یہ سکتے۔ جس رشتہ کی بنیادیں انتبار سے خالی ہوں۔

لشناں میں کیوں لکھی گئی ہیں۔ ”بوا یگم کی گود میں سر اس کا قائم رہنا بے حد مشکل ہو جاتا ہے۔ مجھے تم سے کے پھسل رو رہی گئی۔ وہ سب کہنا چاہتی تھی مگر پھر نے کادکھ تو ہے مگر یہ افسوس بھی رہے گا کہ تم نے مان کھل پڑے تھے۔“

”پچی۔ تباہ تو کسی ہوا کیا ہے؟“ حارث نے کچھ سنبھالا وہ انھر کر چلا گیا۔

لہما ہے؟“ ولید کی طرف ان کا ذہن گیا ہی نہیں تھا اپستال کی تیکھیل کے آخری مرحل میں تھی۔ اس نے صبا کے خواں سے بہت کچھ سوچ رکھا تھا۔ وہ صبا کے ساتھ مل کر اپستال چلانا چاہتا تھا کہ سب کچھ ملیا ہوا تو آنسو پوچھتے ہوئے بوا یگم کو مطمئن کرنا ہا۔ وہ جانے کیا سوچ کر خاموش ہو رہا ہے۔

اشتباہ دیے تھے۔ وہ بچھتے ایک بفتے سے بے حد مصروف تھا۔ سر جن شہباز اور سر جن عبد الواحد نے ”تم میرے ساتھ ایسا کرو گے۔ مجھے اندازہ نہ ساتھ مل کر ایک ڈیڑھ بفتہ تو اضاف کی تینی میں صبا پلیز۔ تم تو مجھے سمجھنے کی کوشش کرو۔“ بڑی گزر گیا۔ وہ اس عرصے میں اتنا مصروف رہا تھا کہ مگر مل سے صبا آج ملنے پر راضی ہوئی تھی۔

”تم نے صرف مجھے بتائے بغیر زکاح کر لیا بلکہ کے بعد سے سامنا بھی نہیں ہوا تھا۔“

”میں بتاچکا ہوں کہ کس مجبوری کے تحت نکاح ہوا روزہ روزہ فانی دلوں بعد جلدی گھر آ گیا تھا۔ حارث اس کا اور ہے بات بھی واضح کر دوں کہ تم دونوں کے کچھ بچھے کر کے تک آتا تھا۔“

”میں مخفی کاغذی رشتہ ہے۔ اور کوئی تعلق نہیں ہے۔“ ”کہو۔“ نائلی کی ناث ڈھنلی کرتا وہ بیٹھ پر بیٹھ گیا۔

”اسے خدا میں دینے سے بھی شے چڑھی تھی مگر حارث اس کے مقابل صوفے پر نکل گیا۔“

”ولید یہ کام بھی وہ کر رہا تھا۔“ ”وراصل.....“ وہ کچھ بچھایا۔

کہ انہیں اپنے پاس رکھ لیا۔ اگر کی وفات کے بعد حارث کی آنکھ صبح خاسی دی رہے کھلی تھی۔ سورج ظاہر ہے کہاں ان کے ساتھ تھا کیسے رکھتی تھیں۔“ وہ کی کرنیں چھن کر کھڑکی سے اندر آ رہی تھیں۔ خود ہی سوال جواب کر رہا تھا۔ ”ماریہ بہت بڑی عورت تھی۔ ای کی وفات کا سنا تو فوراً آئے کو تیار ہو گیا مگر دن کے گیارہ نجگر رہے تھے۔“

”ناشت ملے گا؟“ پکن میں دوپہر کے کھانے کی اس ذیلیں عورت نے مجھے آنے ہی نہ دیا۔ میرا پاپیورٹ قبضے میں کر لیا۔ سکین، گھٹا عورت۔“ وہ تیاری کرتی شہرین سے پوچھا۔

”برینڈ فرنچ میں رکھی ہے۔ جام بھی ہے اور مکھن کوئی سرو کار نہ تھا۔“

”چاہیں تو اندا فرانی کر لیں۔“ مصروف سے انداز میں بالواسطہ انکار کر دیا۔ ماریہ سے شادی کر کے مجھے ”یقیناً مانو شہرین۔“ ماریہ سے شادی کر کے مجھے فرنچ میں سے برینڈ اور مکھن نکال کر دیں رکھی احساس ہوا کہ میں لئی بڑی غلطی کر چکا ہوں۔“ وہ دانگ نہیں پر بیٹھ گیا۔ شہرین کو شدید کوشت ہوئی مگر چیرے کے تاثرات نامل رہے۔

”میں ایک بات سوچ رہا تھا۔“ حارث کی بات پر اس نے فقط ایک نگاہ غلط اس پر ڈالی اور پھر سے ایک تیز تگاہ اس پر ڈالی اور بچن سے باہر نکل گئی۔ ”کیا مصالح جھونے میں مصروف ہو گئی۔“

”تم ملے سے زیادہ خوب صورت ہو گئی ہو۔“ سب اب تم جلد ہی شادی کر لیں گے۔ ”شہرین نے سب انداز خاص بخوبانہ ساتھا۔ شہرین نہیں گئی۔“

”جانتی ہوں۔“ تکسا جواب دیا جس پر ایک سبزی باتے ہوئے اس کے ہاتھوں کے ساتھ ساتھ لمحے کو وہ کچھ کھیسا گیا۔

”بہت ہوشیار ہو گئی ہو۔“ پتا نہیں طنز تھا یا شدید غصہ آیا تھا مگر ضبط کر گئی تھی۔ دوپہر کو ولید ستائش۔ وہ بچھنیں پائی گئی۔

”وقت سب سے بڑا استاد ہوتا ہے۔“ وہ ظہر کی نماز بڑھنے کے بعد تیلولہ فرمادی تھیں۔

”کیا بچاؤں کی سے تم نے ماں کے ساتھ؟“ ”ہوں۔ تھیک کہتی ہو۔“ حارث نے پر سوچ سے باہم بیدہ شہرین کے سر بر لہڑا اچلا رہا تھا۔

”انداز میں کہا۔ شہرین کو اس کی موجودگی سے چڑھونے ”میں نے؟“ ایک لمحہ کو تو وہ کچھ سمجھدی نہ پالی گئی تھی۔

”چاچو! مجھے آپ سے ایک بات کرنا تھی۔“ اس ”تو اور کیا میں نے؟“ دانت چبا چبا کر بولا۔ اندرا سے لگ رہا تھا کچھ جایا گا۔ ”کیا ضرورت تھی ڈھنڈ رہا ہیں کی۔ میں نہیں بتا اس کا غذی تعلق کوئی جی بیال۔“

”بوا یگم۔ سبیں رہتی ہیں؟ ویسے اچھا کیا چاچو نے سجنے کی خوش فہمیوں میں گھری ہو۔ کان کھول کر

”شہری ولید احمد کی گاڑی پورچ میں آ کر رکی تھی۔ ”واٹ؟“ وہ ایک جھٹکے سے کھڑی ہوئی تھی۔ شہرین اور حارث کو ساتھ ساتھ کھڑے باٹیں کرتا دیکھ رجاء کیوں اسے اچھا نہیں لگا تھا۔ تن فن کرتا وہ اندر کی طرف بڑا گیا اور پھر ایسا اکثر ہونے لگا۔ وہ جب بھی عارث کو شہرین کے آس پاس دیکھتا۔ اس خوب صورت لئر ہو گا۔ گاڑی ہوئی۔ ہمیں کر...“

کے تن بدن میں آ گلگ جاتی۔ کرہوں فی الحال کچھ بھی کہنے کی پوزیشن میں نہ تھا۔ شہرین کی لاعقلی پر بھی وہ چوتے لگا تھا۔ وہ پہلے کی طرح اس سے کھانے کا نہیں پوچھتی تھی۔ چائے کافی وہ کھانا تو بنا کر دیتی یا بھی مازمہ سے کہہ دیتی۔ لاشوروی طور پر وہ کوشش کرتا تھا کہ رات ورینک گھر سے باہر نہ رہے۔ وہ خود بھی اپنی اس کیفیت کو بخشنہ بار باتھا۔ ”دیکھو شہری! بات بخشنے کی کوشش کرو۔ ہم.....“ اس روز اسکا نے میں دری ہوئی تھی۔ شہرین اپنے کرے میں تھی جب دستک دے کر حارث اندر چلا آیا۔ جھنکا اور کمرے سے ٹھنٹی چلی گئی۔ دروازے رکھرے ”آپ اس وقت!“ دو پہنچیک کرتے ہوئے وہ ولید سے نکراتے نکراتے بچی تھی۔ وہ جانے کب آیا تاگواری سے گویا ہوئی۔

”تم سے ملنے یا بات کرنے کے لیے وقت کی کیا سرخ نہ ہوں سے ملی تھیں اور پھر وہ سایہ زد سے ملتی تھی۔“ جو بھی بات کرنی ہے صحیح تھے گا۔ مجھے نہ دیں اس رات وہ ورینک جاتا رہا تھا۔ پہنیں کیا آرہی ہے۔“ اسے اپنے کمرے میں حارث کی بات تھی جو اسے ایک مل کو چیننہ نہ لینے دے رہی موجود کی اچھی نہیں لگ رہی تھی۔ وہ بھی اس وقت تھی۔ کروہیں بدلت کر وہ تھک گیا تو اونکھ کر پہنچ جب وہ کھر رہا تھا۔

”تم کبھی نہیک سے میری بات سنتی ہی نہیں ہو۔“ تھا۔ بے اختیار اس کے قدم شہرین کے کرے کی وہ منہ بن کر بولا۔ ”شہرین ایسا کب تک جائے گا۔ ایک طرف بڑھ گئے تھے۔“

ماہ سے اور ہو گیا ہے مجھے آئے ہوئے۔ ٹرم تھم ہو کر ”تم آر کر کیوں میرے پیچھے پڑ گئے ہو؟“ شہرین کی آواز سمعتوں سے گراں تو وہ دروازے پر بھی رک سیدھے منہ بات کرنا بھی گوارہ نہیں ہے۔“ آپ آخر چاہتے کیا ہیں؟“ وہ چو ہوئی تھی۔ اس کی بلاد جکی تکرار۔“ شہرین! میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ اندازہ کر پا رہا تھا۔

”جو کہتا ہے یا روزا جلدی کہو۔ مجھے کچھ دیر بعد بلکہ پھوٹ کوڑی بھی نہ دی تھی۔ صرف اتنی رقم تھی اس واپس بھی جانا ہے۔“

”مجھے کچھ پیسوں کی ضرورت ہے۔“ ولید نے بار شہرین کی جائیداد کا لائی اسے پاکستان منتقل کیا تھا۔ دیکھا نہیں پہنچی کیے وہ کچھ سرمندہ سانظر آ رہا تھا۔“

”بوا۔ پلیز مت جا میں نا۔“ وہ منت بھرے انداز میں بولی۔ بوا کے وجود سے دوسرا بہت کا احساس ہوتا تھا۔ ولید کے سامنے تو وہ یہ بھی نہیں جانتی تھی اور ریاحارث تو اس کی تو وہ صورت سے بھی غفرت درخنوں پر اگتے ہیں۔“

”میں جلدی آپ کو لوٹا دوں گا۔“ ”بیان ضروری ہے بیٹا۔ پاہنیں انور کے ابا کی یا حالت ہوں۔ تھی جھوٹا نہ کرو۔ میں جلدی آؤں کی کا کرو گے کیا؟“

”میں اپنے ایک دوست کے ساتھ مل کر گارمنٹس دوبارہ۔“ شہرین خاصوں ہو گئی کہ واقعی ان کا جانا کا کام شروع کرنا چاہتا ہوں۔“

”سوری یا ر۔ میں اس معاملے میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ مجھے تو خود آج کل چیزوں کی اشد عادی تھی مگر پچھلے ایک ماہ سے بوا کے وجود کی عادت ضرورت ہے۔“ حارث کو امید نہیں تھی کہ اسے اتنا کی ہوئی تھی۔

لیک کپ جائے ملے گی؟“ وہ لان میں پہنچی صاف جواب ٹلے گا۔

”شہرین کے نام کافی ہوئی رقم ہیں جمع ڈٹ پڑھ رہی تھی جب حارث چلا آیا۔“

”چون میں سب چیزوں موجود ہیں۔ خود“ شش اپ حارث۔ اس رقم سے تمہارا کوئی بنا لیں۔“

”میر میں تمہارے ہاتھ کی بندی چائے پینا چاہتا ہوں۔“ وہ بھی ایک ڈھینٹ تھا۔

”میں اس معاملے میں کچھ نہیں کر سکتا۔ بہتر ہو گا“ ”آپ کیوں میرے پیچھے پڑ گئے ہیں؟“

”میں تو ہمیشہ سے تمہارے پیچھے تھا۔“ میں شاید یاد نہیں ہے۔ ایک لمحے کو شہرین کا ہمی چالا تادے دے کر وہ واش روم میں ھس گیا۔

”اے کہ وہ اب سلیے والی شہرین نہیں رہی۔ زبردست ہی باتی پچی نہ تھی۔ امریکا میں بھی ماریسی کی دولت پر عیش سہی مگر وہ اب تکی کی ملکوہ تھی مگر نہیں پر گویا قفل کرتا رہا۔ اس کی بہت کی لڑکیوں سے دوستی تھی۔ یہ پڑے تھے۔“ وہ پہلے ہی کہہ چکا تھا کہ جلد یا بدیر وہ بھر میں نہ صرف اس سے سارے رشتے توڑاے بات کو دہرانے کا۔

ولید کو اس طرح شہریں سے مخاطب ہوتے نہیں ویکھا
استہرانیہ انداز میں بناتا تھا۔ حارث کو اس کے ولید
تھا۔ ”بھوک نہیں ہے۔“ وہ تیزی سے کچن سے باہر
احمد پر شدید عصا رہا تھا۔ لبج بے ہم تھا نہ از بلند۔
مگر الفاظ کا کنٹلپا پن چڑھ رہا تھا۔

چلائی تھی۔ ”تم کوئی جاب کیوں نہیں تلاش کرتے؟ ویسے
”شہریں! شہریں!“ ولید کے پکارنے پر وہ وہاں
ڈگری تو ہے نہ تمہارے پاس۔“ ”مشورہ دینے کے بعد
آئی تھی۔ آج تو قدم قدم حیران ہونے کا دن تھا۔ وہ
اس نے یوں پوچھا گویا اسے شک ہو کہ وہ بیٹا اُگری
تاشتے سے فارغ ہو چکا تھا۔ حارث نے اخبار کی
کے ہی لوٹ آیا تھے۔ اور شاید یہ ماں کی دعا میں ہی
اوٹ سے جیرت بھری رکھا۔ ولید پرڈا تھی۔
”جی!“ تھیں جو وہ کم از کم تعلیم حمل کرنے میں کامیاب ہو گیا
”وکھنا ذرا میں اپنا والٹ شایدروم میں ہی بھول
تحالاں کا اس نے ماں کو ناراض کر دیا تھا۔ جس پر وہ
واقعی بے حد نادم تھا۔ ماں کی قبر پر جا کر رو رکھ رعنی
آیا ہوں۔“

”یہ آج انہیں کیا ہوا ہے؟“ شہریں نے کن
ماں کی تھی۔ ”آپ کو ہیرے عاملوں میں بولنے کی ضرورت
اکھیوں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے سوچا۔
”جاؤ بھتی۔ دیکھ کیا رہی ہو۔ مجھے دی ہو رہی
نہیں ہے۔“ ولید کا انداز اسے چڑھ رہا تھا۔

”اس وقت تم میرے گھر پر موجود ہو۔ تمہاری دو
ہے۔“ انداز گھر کرنے والا تھا۔
”میں تسلیے آتا ہوں۔ تم نہیں وہ شہری۔“ حارث
وقت کی روٹی بھجو پر بھاری نہیں ہے۔ مگر کب تک
سے اتنی تکلفی خصم نہ پوچھتی تھی۔
یوں دوسروں کے سہارے پڑے رہو گے؟“ حارث
”تم بیٹھو یار۔ مجھے تم سے بات کرنی ہے۔“
کے انداز پر ولید کو عصا گیا تھا۔ چہرے پر پھر لیے
ستہرات اپھرے تھے۔
”بہتر ہو گا کہ تم کوئی حقیقی فیصلہ کرو۔“ وہ اٹھ کھڑا
ہوا شہریں کافی دری سے پیچھے کھڑی ان کی گفتگوں
سے پلٹتی۔

”تم نے آگے کا کیا سوچا ہے؟“ سروی نہیں
رہتی تھی۔ ”میرا کمرہ میلوں کے قائلے پر ہے جو ایک
حارث پر کھی تھیں۔ وہ محض پہلو بدیل کر رہا گیا۔
”میرا مطلب ہے۔“ تسلیک یوں ہی ہاتھ پر ہاتھ
والت لانے میں اتی دری۔ شہریں کے ہاتھ سے
ہرے پیٹھرے ہو گے۔ وہی کا تو میرا خیال ہے تمہارا
اب کوئی ارادہ نہیں ہے۔“ ناگل پر تانگ جاتے وہ
بھری رنگوں سے حارث کے چہرے کے شہریں کے حصے میں اکٹھ شعلتے ہی آتے تھے۔
اتارچ چھاؤ دیکھ رہا تھا۔
”ہونہے۔ خواخواہ دوسروں پر رعب ڈالنے کا شوق
”میں اپنا بزرگ کروں گا۔“
ہے انہیں۔“ ولید کے جانے کے بعد میز کو ٹھوکر
اچھا طفیل ہے۔ تم شاید جانتے نہیں کہ کوئی بھی
مارتے ہوئے وہ گویا ہوا۔ ”اور تم... تمہیں کوئی

”بیٹا! اب وہ تمہاری عزت ہے۔ یہو ہے۔ ان
تمہاری۔“ گھر میں تمہاریں ہو گی۔ تم کوش کرنا جلدی
چھوئی پا کیزہ بایا گورت ہی ان کی نظر وہ میں پچھی
گھر آ جیا کرو۔“ جاتے سے بوانیگم نے اس سے کہا
ہے۔ خود چاہے جو مریضی کرتا پھرے مگر یہ بھی گوارہ
نہیں کرتا کہ اس کی گورت کی سوچوں میں بھی اس
کے علاوہ کسی دوسرے مرد کا گزر ہو۔ اس سے ولید احمد
پکھو دیوں ہی ساکت بیٹھا رہا پھر اٹھ کر باہر نکل
بھی مرد بن کر سوچ رہا تھا۔ ایک عام مرد جو اپنی منکوڈ
کو اپنائے میں صرف اس لیے تھا پھر رہا تھا کہ اس سے
آیا۔ پھن کی طرف بڑھتے ہوئے اس کی نظر
پہلے وہ کسی اور سے منسوب رہتی تھی۔
گھنٹوں میں سردیے وہ شاید روہی تھی جس کی وجہ
تمہاری۔“ کوئی اس کے اندر سے چلا یا تھا۔ ”وہ لڑکی
سے اس کا بدن دھیرے دھیرے لے لے زدہ رہا تھا۔“ چند قدم
جوتہ باری منکوڈ سے تم اس کو اپنانے میں فقط اس لیے
چلا چاہے ہو کہ وہ ملکی شدہ تھی۔ اپنے گریبان میں تو
چھاٹک کر دیکھو۔ کیا تم کسی اور لڑکی کے ساتھ اندازوں
نہیں رہے؟“ تم تو صما کے ساتھ ہو ٹلک کرتے تھے۔
کیوں کیا؟ سلے امی بابا کو تھے سے چھین لیا۔ پھر خالو کو
گھنٹوں بیٹھ کر باتیں کیا کرتے تھے۔ اس کا کیا؟
کوئی جواب تمہارے پاس؟ ایک لڑکی جس کی ملکی
ہوتی۔ میری وجہ سے اتنے لوگوں کی زندگی عذاب فی
ہوئی ہے۔ میں کیا کروں۔ اللہ مجھے موت دے دے
بیان پڑوئی۔ وہ تمہارے سامنے ہیں۔ اس لڑکی کا کروار
کیوں کہ میں اب جینا نہیں چاہتی۔“ اس کے الفاظ
آئیں کی طرح شفاف ہے۔ وہ تمہارے سامنے ہے۔
ولید احمد کے دل و دماغ پر کوزے بر سانے لگے تھے۔
پھر یہ پچاہت چہ مفتی دار دا؟“
وہ اتنے قدموں پلٹ گیا۔ آج پہلی بار اسے اپنے
اس کے غیر نہ اسے اندر تک جھنجور کر کھدیا
روپی کی بد صورتی کا حساس ہو رہا تھا۔

”جب میں مرد ہو کر کچھ نہیں کر۔ کا تو وہ کمزور اور
بے بس بزمی کیا کر کتھی تھی۔ شاید تقدیر نے ہمارا ساتھ
لکھا تھا۔ مگر... مگر اس دل کا کیا کروں جس میں
پر کوئی تاثر نہیں کیا رہا تھا۔ وہ ملیٹ کی پلیٹ رکھریں
ایک چھانسی چھبی ہے کہ وہ مجھے سے پہلے کسی کے
ساتھ منسوب رہی ہے۔ ہر پل اس کو سوچی رہی
ٹھہیں ناشر نہیں کرنا؟“ اس بار شہریں کے
بے اور ادھر نہیں ہوئے اس کا ذہن متفرق سوچوں
کی آماج گاہ بنتا ہوا تھا۔ مرد چاہے جیسا بھی ہو ایمیر ہو
جسے تو وہ خالہ کے منہ سے ناکری تھی۔ حارث تھی۔
یا غریب پڑھا لکھا ہو یا ان پڑھ تہذیب یافتہ ہو یا
کچھ چوکنا ہو گیا تھا۔ جب سے وہ یہاں آیا تھا۔
جالی نیک سیرت ہو یا بد سیرت، گورت کے ساتھ

اچانک گیارہ ماہ بعد تمہیں کیسے یاد آ گیا؟“ بیتر پر پیاسی تھی۔ چند سالوں میں ہی پانی کا گاہ ختم لیت کر گہرے ساؤس لئے ہوئے وہ سوچ رہی تھی۔

ولید نے ملازم سے کہہ کر کافی ہوئی۔ فی الحال وہ شہر بن کوڈھر بھیں کرنا چاہتا تھا۔ جس طرح اس میں سر پلا دیا۔ بخار کافی تیز تھا جس کی وجہ سے شہر کی نگاہوں میں جیرت ابھری تھی۔ وہ جانتا تھا فی بے ہوش تھی۔ وہ اسے لٹادا اور خود اپنامیڈی یکل ال وقت وہ اجھن میں ہو گی۔ کافی پی کرو وہ اپنے چلا گیا۔ بیکس اٹھانے چلا گیا۔ سختنے پے پانی کی پیش رکھنے تھا۔ شام سات بجے کے قریب وہ گھر آیا تو اسی بخشش دیا۔ تب اپنیں جا کر اس کا جامن ہوا تھا۔

خاموشی نے اس کا استقبال کیا تھا۔ وہ پچن کینٹ میں سے کارن یس کا پیکٹ ”ماں جل گئی؟“ چوکی دار سے دریافت کیا۔ چند نکال ربا تھا جب حارث نے اندر قدم رکھا۔ رات ہلوں تک اس نے جو کی دار رکھا تھا۔ ملازم تو شام کے دس بجے تھے۔

”تم کہاں تھا ب تک؟“
”بی جی صیب۔“

”آوارہ گزر دی کر رہا تھا۔“ وہ جر کر بولا۔

”میں گھر میں نہیں تھا تو کم انکی کم ہی خیال کر لیتے۔“ گرم دودھ میں کارن یس ڈلتے ہوئے۔

”ہوں۔“ بہنکارا بھرتا وہ اگے بڑھ گیا۔ اپنے ہوئے گہرا۔

کمرے میں جانے کی بجائے اس کے قدم شہر بن کے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔ دوبارہ سٹک دینے پر بھی دروازہ نہ کھلا تو وہ لاک گھماتا اندر داخل ہو گیا۔

کمرہ دیزی تار کی میں ڈوایا تھا۔ انداز سے سوچ یہود رہا تھا مارکلات جانی۔ روشنی پر شہر بن کسماں ہی تک رکھیں بدستور بندھیں۔ ولید نے آگے بڑھ کر اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا تو یوں لگا گویا جلتے ہوئے توے کو چھو لیا ہو۔ وہ بخار میں پھک رہی تھی۔

”سوچ کجھ کر بات کرو۔“ تیجی سے کہتا وہ پکن سے باہر نکل گیا۔

”شہر بن اشہر بن!“ اس کے گاہ لوٹھتے ہوئے پکارا تو وہ بیکھر کیمھیں کھول پائی۔

”محظی ہوں نہیں ہے۔“ وہ زوٹھے پن سے کہتی کروٹ بدل گئی۔

کہا۔ ولید نے پانی کا گاہ بھر کر اسے سہارا دے کر ”کھانا تو تمہیں کھانا پڑے گا۔ چلو انہوں بصورت اٹھایا۔ خود اس کے قریب ہی ولید پر بیٹھ چکا تھا۔ بیاں دیگر تم جانی ہو میں کھانا بھی جانتا ہوں۔“ حمکی کارگ بازوں کے شاقوں کے گرد بیٹھے دامیں ہاتھ سے پانی ثابت ہوئی۔ وہ خدا غافل بیٹھ کر اون سے فیک لگا کر کا گاہ اس کے لبوں سے لگایا۔ وہ جانے کب سے بیٹھ گئی۔ انکار کرنے کا مطلب تھا اپنی متود گوت

ضرورت نہیں ہے ان کا کوئی کام کرنے کی۔ نوکرانی سے بہتر جانتا ہوں۔“ تیوریاں چڑھائے وہ نکا سا نہیں ہوتے ان کی۔ میں بہت ہو گیا۔ شہر بن کی طرف پلان۔ جلد ہی شادی کر لیں گے۔ چھوڑ دیں گے یہ گھر۔ تمہارے نام جو بینک میں رقم ہے۔ فی الحال ہم وہ دیکھوں۔“ اس نے شہر بن کی کافی تھا تو وہ بدک استعمال کر لیے گے۔ میں کاروبار کوں گا اور پھر منافع کے ساتھ وہ رقم تمہارے اکاؤنٹ میں دوبارہ جمع کرو دوں گا۔“ وہ خود یہ مخصوصہ بے بنارہا تھا۔

”یہ کیا بے ہو گی ہے۔“ حارث لپک کر ایسا تھا۔ ”تم تیج میں مت بولو۔ کیا اسماں پر پھر پر لکھ کر دینا پڑے گا؟“

”میں بولوں گا کیوں کہ یہ شہر بن کا معاملہ ہے اور وہ میری۔“

”آج آج میں گے ڈاکٹر صاحب تو بتاؤں گا کہ میں اور شہر بن شادی کر رہے ہیں۔“ وہ دل ہی دل میں مخصوصہ بے بنارہا تھا۔

”جب میں کہہ کر گیا تھا کہ دوپہر کا کھانا گھر پر کھاؤں گا تو پھر کھانا کیوں نہیں بنائے؟“ ولید کے اتنے عرصے میں پہلی بار اس نے ولید احمد کے منہ چلانے پر حارث بھی اپنے کمرے سے نکل آیا تھا۔

”لگ۔ میری طبیعت نہیں تھی۔“ سر جھکائے وہ فقط اتنا ہی کہہ پائی۔

”کیا ہوا تمہاری طبیعت کو...؟“ صبح تک تو بھلی پیشی تھیں۔

”تم نے پیشچھے حضور کو نہیں بتایا کہ گیارہ ماہ قبل ہمارا نکاح ہوا تھا۔“ حارث کی بیٹھنی بلکہ خوب فہمی وہ اسی طرح اچانک شاک دے کر دو کرنا چاہتا تھا۔ حارث بولنا چاہتا تو وہ اسے نوک گیا۔

”تم تیج میں مت بولو۔“

”کیوں نہ بولوں تیج میں...؟“ نوکرانی نہیں ہے وہ آپ کی۔“ حارث کو بھی عصا گیا۔

”گھر کے کام کرنے سے کوئی نوکر نہیں بن جاتا۔“ آپ کو شہری سے اس طرح بات کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔

”اب پانہیں کون ہی نئی چال چلنے لگے ہو ولید جست شٹ اپ۔ اپنے حقوق و فرائض میں تم احمد! جس رشتے کو قبول کرنے سے انکاری تھے۔

”مجھے تو مر کر بھی جیجن نہیں ملے گا چاچو۔ کیوں کہ میری ماں مجھ سے تاراض ہی اسی دنیا سے چل گئی۔“ اس کے پیچھے کھڑا ہوا۔

”ایسا مت کھویا رہ مال گھیں تمہاری۔ جانتے ہوا خری دنوں میں انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر تم پاکستان واپس لوٹ آئے تو سمجھتا کہ انہوں نے اکھڑ پن عود کر آیا۔“ ادھر دیکھو میری طرف۔ بازو گھمیں معاف کر دیا۔ صرف ایک ماں ہی اتنی عظیم قہام کر سمجھکے سے اس کارخانی طرف کیا۔

”اوٹ.....؟ دماغ تو ٹھیک ہے تمہارا۔“ ازی ہو سکتی ہے۔“ ولید کے الفاظ حارث کے سلسلے دل پر ”کہاں جا رہی ہو؟“

چھوار بن کر برس رہے تھے۔ ”جباں بھی جاؤں۔ میری مرضی۔ آب کون چاچا ہو! میں شرمند ہوں کہ میں نے شہرین کے ہوتے ہیں پوچھنے والے....؟“ آواز بھرا گئی مگر لیے اس طرح سوچا۔ آئی میں..... میں نہیں جانتا تھا آنسوؤں کو جھلکنے شدیا۔

”مرضی گئی پچھی اشور ہوتا ہوں میں آپ کا۔“ کہ وہ اور آپ.....“ نظریں جھکائے وہ بے حد ناد دکھائی دے رہا تھا۔

انداز کچھ بھڑکیا ہے گیا تھا۔

”لیوٹ یار۔ ہو جاتی ہے غلط فہمی۔“ دھیرے سے اس کا شانہ پھیپھیلا۔

”اچھا تم اپنی پیٹنگ کرو۔ میں ذرا تمہاری رکھو واپس یہ سامان۔ ہمیں میں جارہیں تم۔“ ”چاچا“ کو دیکھ لیوں۔ بخار تو کب کا اتر چکا۔ جانے اس نے سوٹ کیس میں رکھ کر پڑے دلوں ہاگوں کیوں دو دن سے کہہ شہن ہو کر رہ گئی ہے۔“ مققدم سے اٹھا کر بیٹھ پر پھینک دی۔

”آخڑا پر چھائی کشافت کوں کرنا تھا۔“ صرف ماہول پر چھائی کشافت کوں کرنا تھا۔

حراث پیٹنگ کرنے چل دیا۔ یہ جاب اسے چھوڑ چھپا کر وہ ہیں بیٹھ کر رہے گئی۔

ایک دوست کے توسط سے مل گئی۔ اس کے تیا اپنے زندگی عذاب بن گئی ہے۔ مصیبہ بن گئی ہوں میں آس کی ایک براچ کرایی میں کھول رہے تھے جس کے لیے انہیں شجر کی ضرورت گئی۔ حراث کے پاس آپ کے لیے سفارش تھی اور غیر ملکی ذاگری بھی! اس لیے جاب آپ میری وجہ سے ڈاکٹر صبا آپ سے خفا ہو گئیں۔ اب میں جارہی ہوں تو بھی آپ کو انتہا ہیں۔ با آسامی مل گئی۔

”کیا ہو رہا ہے؟“ وہ بندستک دیے کرے میں داخل ہو گیا تھا مگر اندر کا محل دیکھ کر ہو چکارہ گیا۔ وہ وارڈروب میں سے کپڑے نکال کر سوت میں میں رکھ دی گئی۔

”اور یہ دو دن سے جاؤ۔ میری تماری داری کا ناک رچا رہے ہیں۔ اس گئی وجہ بھی میں جانتی اپنا سامان پیک کر رہی ہوں۔“ پہلے کی نسبت ہوں۔“ ولید نے پیچھے پوچھنے والے سے کہا۔

اس کا انداز کچھ بے خوف ساتھا۔ ”اچھا۔ ذرا میں بھی تو سنوں آخر آپ کی

”دینا۔ زبردستی بھلا تھی اور لفظوں کی مار بھی مارتا۔“ ”دہن میں رہے کہ میں ایک ڈاکٹر بھی ہوں۔“

”گذگرل۔ تم پر کھاؤ میں کپڑے پیچنے کر کے آتا کلامی کو گرفت میں لیتا وہ جتنا گیا۔“

ہوں۔“ پیالا سے تھا کر وہ مایہر نکل گیا۔ جب سے ”بخار تو ابھی بھی ہے۔ میرا خیال ہے اب تم اپنٹاں سے آتا تھا۔ لباس نہیں بدلا تھا۔ اب ذرا آرام کرو۔“ وہ انہیں کھڑا ہوا۔“ کوئی مسئلہ ہو تو مجھے بتا شہرین کی حالت منبعی تو اسے کپڑے بدلتے کا خیال دھننا۔ میں اپنے روم میں ہوں۔“ چند لمحے پسلکی مخفیت محدود ہو گئی۔“ اس کے جانے کے بعد آیا۔ ویسے بھی وہ کافی تھک پڑا تھا۔

شہرین نے اپنی دامیں کلامی کو ایک بار غور سے دیکھا۔ ایک اٹھوچا سا جلتا ہوا اس ابھی بھی محسوس ہو رہا تھا۔ اس نے آنکھیں موند لیں۔ باس آنکھ کے جاتا۔

”ولید احمد اور یہ التقفات! اوہ تو گویا یہ پیش بندی ہے۔ زبردستی ہی سکی۔ آخر مکمل ہو تو ہوں نا ان کی۔“

”مجھے جا بل گئی ہے۔ کل صبح میں کراچی جاربا ہوں۔“ حراث کی اطلاع پر ولید نے اخبار پڑھتے ہوں۔“ مگر وہ تو ویسے بھی سمجھ کر کوئا سکتے تھے پھر ”مکر“ بے تہیں عقل آگئی۔“ نظریں پھر سے خود اتنا جبر کر کے میری تمارداری کیوں کر رہے ہیں۔“ وہ اپنی سیدھی۔ وچوں میں غلطیاں گئی۔

کچھ دیر بعد وہ یا تو لیکے بادی رنگ کے آرام دہ شلوار نہیں میں ملبوس تھا۔ گیلے بالوں سے لگ رہا تھا وہ شاور لے کر آتا ہے۔ اس کے قدم رکھتے ہی دلخیر بھی خوبی بھل گئی۔ شہرین نے کن اکھیوں سے اس کی طرف دیکھا۔ تائیں کیوں آپ جو وہ یہ حد پیدا ہم لگ رہا تھا۔ اس نے مکبر اک خود کو سر برش کی گئی۔

”ارے واه! تم نے تو پورا پیالہ ختم کر لیا۔ یوں ہی خنزہ کر رہی تھیں کہ جوک نہیں ہے۔“ تھانٹی سے کہتا تھیں تا۔“ وہ مردہ تو کر رہا تھا۔ ولید لاکھ اکھڑ اور بدتریزی مگر حارث سے محبت کرتا تھا۔

”آپ جا کر سوچائیے۔ میں ٹھیک ہوں اب۔“

”مرد ہو کر بچوں کی طرح رہ رہے ہو۔“ ولید نے اٹھ کر اسے گلے سے کالا۔

”اچھا۔ میں بھی تو ڈیکھوں۔“ انداز صاف مذاق ازانے والا تھا۔ شاید شہرین کو ایسا محسوس ہوا تھا۔ ولید اسے کی سزاوارہ بھجت چکا تھا بلکہ جھگٹ رہا تھا کہ مانی تاریخی کی پہنسچی دل میں پھیجی گئی۔

میری غیرہست بے گوارا نہیں کرتی کہ میری منکوہ کسی در آنکھیں بچیل گئیں۔ یہ وہ کیا کہہ رہا تھا۔

کی بن جائے۔ رہا صبا کا سوال تو شاید اس بکا اور میرا ”جیران کیوں ہو رہی ہو۔ کیا بامان کے ہی ساتھ ہیں تک تھا۔ اعتبار کی کسوٹی پر بہت کم لوگ میرے کمرے میں شفت ہو جاؤ گی؟“ ولید کی شوٹی پورے اتر پاتے ہیں۔ اور لوے بھی جو میرے مقدر پر وہ حیاء سے سٹ کی۔ چہرہ گفار ہو گیا۔ ولید نے میں ایک بے وقوف لڑکی جو لٹکھی جا چکی تھی۔“ کہتے ہوئے دیپک سے یہ منظر دیکھا تھا۔

کہتے آتھ میں وہ کچھ شوخ ہو گیا تھا۔ اس کا لفظ لفظ شہرین کے جلتے بجھتے دل پر چھوڑ رہا تھا۔ دل ہی دل میں سوچتے ہوئے ولید سے دور ہونا چاہا تو اس کی آنکھیں بھرا گئیں۔

”یاغدا! اب پھر یہ کس بات کا روتا ہے؟“ ”بوا بیگم کے پاسی جانے کے لیے تو بڑے زورو شور سے تیاری کر رہی تھیں۔ اپنے شوہر کے لیے اتنی بولی۔

”عجیب لڑکی ہو۔ لوگ خوشی میں بنتے ہیں۔ تم روئی ہو۔“ وہ مسکرا یا۔ اور یتم نے بوا بیگم سے کہا کہ تمہیں مجھ سے ڈال گاتا ہے۔“ مسکراتے اب بچ کر کڑے تیروں سے اسے ٹھوڑا کر دیا۔“ اگر باتیں بانوی تو داؤںوں گا جھی اور۔۔۔“

”اوہ.....؟“ اس کی سانس خشک ہو گئی۔

”اوہ..... وہ میں تو۔۔۔“ شہرین کی رنگت زرد پر گئی۔

”اوہ پار بھی کروں گا۔“ اس کی بے باکی پر وہ جا ہے؟“ ”بوا بیگم ٹھیک کہتی ہیں۔“ ”جی۔۔۔“

”واث۔۔۔؟“ ”یہی کہ یہ لڑکا اخوٹ کی طرح ہے۔“ تیزی ”نن۔۔۔ نہیں تو۔۔۔“ وہ اس کے پل پل بدلتے سے کہتی وہ واش روم میں ھس گئی تھی۔ ولید کا جان دار مسٹ سے خالق ہوئی تھی۔ کچھ دیر پہلے تک تو ٹھیک قبھا اسے بھی خل کر مسکرانے پر مجبور کر گئی۔ شادی تھا۔ سے سلسلہ کی محبت اور بعد کی محبت میں بہت فرق ہوتا۔

”انتامت ڈر اکرو یار۔ جھیچے خونخواہ شک ہونے ہے۔ مکتیر کی کوئی شرعی حیثیت نہیں ہے۔ اصل محبت لگتا ہے کہ میری شکل کسی جن سے نہیں ملتی۔“ ولید تو وہ ہوئی جسے جو شادی کے بعد صرف شوہر کو پیوں نے ماٹھ بڑھا کر اسے قریب کر لیا تھا۔ شہرین اس سے اور یہوی کو شوہر ہے ہوتی ہے اور شہرین کو بھی اپنے شوہر سے محبت ہوئی تھی۔

”اچھا! تم یہ سامان پیک کرلو۔“ ”مجن۔۔۔؟“ حیرت کے مارے شہرین کی

معلومات کس حد تک درست ہیں۔“ ”ولید چاچا پ۔۔۔“ ”لا جوں والا تو۔۔۔ اب تو چاچو کہنا چھوڑ دو۔“ وہ ہوں۔“ سرخ ہوتی ناک اور آنکھوں میں وہ بے حد خاصابہ مزدہ ہوا تھا۔

شہرین شرمدہ ہی ہو گئی۔ ولید کی نگاہوں میں جو ہمام تھا۔ وہ پڑھ کر خود بخود ہی اس کی نظریں جمع گئیں۔

”دوسرا شادی کا اور کون سا؟“ وہ غافل خاکی رخ موجنی۔ ولید کی نگاہیں اس کی پشت پر بھرے سنہری مائل براؤن سکلی بالوں پر رُخہرے تھیں۔ شاید نہانے کے نے جی کیڑا کر کے بکا تو ولید کا تو دوہار گھوم گیا۔ زیادہ بعد بال اب تک باندھتے تھیں تھے۔

”اوہ..... تو آخڑتھیں معلوم ہوئی گیا۔ چلو اچھا طاری کیے وہ بول رہا تھا۔ شہرین کے دل پر منوں بوجہ انداز خاصا درشت تھا۔ شہرین واقعہ کہمی۔“ ایک شادی تو پاہیں بھیل تک پہنچنے تھیں پارہی۔ فرماتی ہیں آگر۔

”اچھا۔ اب یو تباہ کر تم جا کہاں رہی ہو؟“ ”یہ۔۔۔ کیا تم نے صاحبا کی رٹ لگا رہی ہے؟“

”سماں۔۔۔ بوا بیگم کے پاس۔۔۔ روٹھے روٹھے دیکھاں آنسو پ پر گرد ہے تھے۔“ ”یادوشت! اب سیدونا کس بات کا ہے؟“ وہ وزیر ہو گیا۔“ تم مٹی سے ٹھیں آنسوؤں۔۔۔ ہی ہو۔“

”آسی نے ٹھیک ہی کہا ہے کہ اکثر جسیں لے کیاں صرف اتنا کہا تھا ک۔۔۔“

”مشکل سے پیدا ہوئی ہیں۔“ اس نے شانوں سے تمام کرائے مقابل کرتے ہوئے کہا۔ شہرین بات سنو۔“ اسے لے کر وہ سامنے رکھے صوفے پر بیٹھ گیا۔

”تم سے کس نے کہا کہ میں دوسرا شادی کر رہا ہوں۔۔۔؟“ ”تمکے ہے میں اس رشتے پر راضی نہیں تھا۔“

”میں نے خود اندازہ لگایا تھا۔“ وہ سمجھا کر بولتی سے صرف نکاح صرف جبوری کے تحت کیا تھا۔ اور وجہ ہیں نہ کہیں ڈاکٹر صبا بھی تھی۔۔۔ مگر میں لاکھ چاہتے سیدھی دل میں اتر گئی۔

”بہتر ہوتا کہ یا لئے سیدھے اندازے لگانے کی ہوئے بھی جھیں نظر انداز نہیں کر سکتا تھا کیوں کہ بجائے تم شوہر پر توجہ دیتیں۔“ شہرین نے الجھ کا شوہر پر توجہ دیتیں۔“ شہرین نے الجھ کا شوہر کی طرف دیکھا۔ اج تو نگاہیں بھی بدی ہوئی تھیں اور شادی نہیں اور۔۔۔ عکس خود کا تجویز کیا تو حساس ہوا کر انداز بھی۔

”ایسے ملکوں انداز میں کیوں دیکھ رہی ہو؟“ میں مرکر بھی ایسا نہیں کر سکتا۔ تم میری عزت ہوا اور