

مارچ 2024

شعاع



KITAB JAHAN

بہنوں کا اپنا نام

شُعَاع

ڈاک و اسٹاپ

03172266944

باقی
 مدیر اعلیٰ — اقدار یحیٰی
 مدیر — رحیمہ جمیل
 مدیر قلمی — امتیاز اصغر
 مدیر فنکارانہ — شہزادہ شکیل
 قانونی مشیر — نوالہ بیگم سرگودھا
 ڈیپوٹیشنری —



174 فوج شہزادہ
 118 نگہبست سیک
 148 مدغم عزیز

6 مدیر
 7 محمد اعظم چشتی
 7 آدا جعفری

پہلی شعاع

حمد

نعت

نبی کی باتیں

78 پھول زلفوں میں، نکاح تہن



56 چو کھی بہو، کلمہ صفت

19 ساترہ یوسف سے ملاقات، شاہین رشید



50 مال غنیمت، اجرو بیکان

17 شاہین شید

76 رقتی فائدہ، نئی آست

13 جب تجھ سے تانا، ف. م. بیٹ

113 معتبر، صابر نور



144 چند قلموں کی خاطر، نوریہ بیگم

30 امت العزیز شہزادہ

اختیار: ہمارے شعاع ۱۹۸۳ء کے چھ نمبروں میں شہزادہ کی تحریریں پہلا نمبر کے لئے اس سے لے کر کسی کو بھی
 ہوں اس لئے کسی کو شمار سے نرا نام لکھنا چاہئے کہ کسی کو بھی کوئی نمبر لکھنا چاہئے اور ہر نمبر کے
 طور پر اس کو بھی لکھنا چاہئے کہ ہمارے شعاع ۱۹۸۳ء کے چھ نمبروں میں شہزادہ کی تحریریں پہلی ہیں۔

کستور و فلا

NOVEL LAND



کہہ کر اس نے ہونٹ بھنج کر ضبط کرنا چاہا لیکن آنسو اس کے گالوں پر بہنے لگے تھے۔ انہوں نے اس کے آنسو صاف کرنے کے لیے ہاتھ بڑھانا چاہا لیکن اس کے چہرے پر انگلیوں کے نشان دکھ کر ان کا ہاتھ وہی رک گیا۔ اپنی بے بسی نے انہیں نظر چرانے پر مجبور کر دیا تھا۔ تب ہی دروازہ جھکے سے کھلا تھا اور نما اندر داخل ہوئی۔

”آپ کو امی پاپا نیچے بلا رہے ہیں۔“ بے مروت انداز میں انہیں مخاطب کرنے کے بعد اس نے ایک خوشخوار نظر اتابیہ پر ڈالی اور اسی جھکے سے دروازہ بند کر کے چلی گئی۔

سعید صاحب نے گہرا سانس لے کر اسے دیکھا جو اب بھی رو رہی تھی۔ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا وہ اس کے علاوہ اور کچھ کر بھی نہیں سکتے تھے۔

کمرے میں داخل ہوتے ہی انہیں دونوں کے بڑے موڈ کا اندازہ ہو گیا تھا اب وہ ان کے سامنے بیٹھے ان کے بولنے کے کھنکھرتے۔ فوزیہ کچھ دیر تو خاموش بیٹھے شوہر کے بولنے کا انتظار کرتی رہیں لیکن جب خاموشی طویل ہو گئی تو انہوں نے فوجا دے کر انہیں بولنے کا سہل دیا۔

پلے انہوں نے ہڑبڑا کر بیوی کو اور پھر گلا کھٹکھا کر باپ کو دیکھا۔

”لہائی! ابھی تک جیسا آپ نے چاہا وہ لے ہی ہو رہا ہے لیکن میں مزید اتابیہ کی وجہ سے اپنے گھر کا ماحول خراب نہیں کر سکتا۔“ سعید صاحب نے کچھ حیرت سے اپنے صاحبزادے کا سوجا ہوا منہ دیکھا۔

”ایسا کیا کر دیا اتابیہ نے جس سے تمہارے گھر

گیٹ کھول کر انہوں نے طائرانہ نظر مگن میں ڈالی اور دھیرے دھیرے قدم لاؤنج کی طرف بڑھائے۔ دروازہ کھلتے ہی گہری خاموشی نے ان کا استقبال کیا تھا جو انہیں کسی تماشے کا پیش خیمہ لگی کیونکہ عام حالات میں یہاں محفل جی رہتی تھی۔ انہوں نے بے اختیار گہرا سانس لے کر دروازہ بند کیا اور اسی خاموشی کے ساتھ بیڑھیوں کی طرف بڑھ گئے۔

اندر داخل ہوتے ہی ان کی پہلی نظر صوفے پر سگری کشی اتابیہ پر پڑی اس کا سرخ چہرہ اور سوچی آنکھیں دکھ کر ان کے چہرے کا رنگ تیزی سے بدلا تھا۔ انہیں دیکھ کر وہ سیدھی ہو کر بیٹھ گئی اور زبردستی کی مسکراہٹ چہرے پر لا کر انہیں دیکھا۔

”کھانا لاؤں آپ کے لیے؟“ انہوں نے بغور اس کا چہرہ دیکھا جو مسکرا کر اپنی تکلیف چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”کچھ ہوا ہے؟“ ان کے سوال پر نہ صرف اس کی مسکراہٹ کٹی تھی بلکہ اس نے آنکھیں جھکا کر چہرہ بھی موڑ دیا۔ وہ تھی ہی دیر خاموش رہی جیسے لفظوں کو ترتیب دے رہی ہو اور جب وہ بولی تو بہت کوشش کے باوجود بھی اس کی آواز بھراکتی تھی۔

”میں کالج سے آئی ہوں گئی تھی میں نے کھانا گرم کرنے کی تھی، مجھے معلوم نہیں تھا کوئی خاص مہمان آئے ہیں ورنہ میں بھی سمجھ نہ جاتی، میں واپس اوپر آ رہی تھی انہوں نے دیکھ کر مجھے اندر بلا یا میں اگر اندر نہ جاتی تو آئی کو لگتا میں نے ان کے مہمانوں سے بدتمیزی کی ہے میں صرف دو منٹ وہاں رہی تھی اور پھر واپس آئی لیکن اتابیہ؟“

مکمل ناول



بہو کے انہیں پر انہوں نے بیٹے کا چہرہ دیکھا۔
 اس کا چہرہ بیوی کے کھٹنے کی تائید کر رہا تھا۔
 "سہس ہیش، یہی غلطی تھی رسی ہے بہو اور ایسا
 ہی تم کھیل کے دل میں ڈالتی ہو، وہ بیٹی میری ذمہ
 داری ہے میں اس کا سر نہ ست ہوں اسے میں بے
 بارہ دگا رنگس چھوڑ سکتا جس دن اس کے اپنے دل کے
 وہ چلی جائے گی۔"

کہنے کے بعد انہوں نے گہرا سانس لیا۔
 "اور بے فکر ہووہ بے فکر مجھے جتنی عزیز ہو
 میری جتنی جمع ہو چکی ہے۔ اس کے وارث تم لوگ ہی
 ہو۔ وہ بس ذمہ داری ہے جس سے میں کمر نہیں سکتا۔
 دور دریاں تو لوگ کمر میں کام کرنے والی ملازمہ کو بھی
 خوشی خوشی دے دیتے ہیں، وہیں وہ اس سے بھی کئی
 گزری تھی ہے۔" ان کے کہنے پر دونوں میاں بیوی
 نے بے چینی سے پہلو ہلا۔ "اباھی آپ غلط سمجھ رہے
 ہیں۔ فوزیہ کا وہ مطلب نہیں تھا۔ آپ دور نہیں کی
 بات کر رہے ہیں، تو سارا کمر اس کے حوالے کرنا
 چاہتی ہے۔ اسے اپنے بھائی کے کمر کی رائی بنا
 چاہتی ہے لیکن آپ ہی نہیں مانتے۔" اب کے کھیل
 صاحب نے نرمی سے باپ سے کہا۔
 سعید صاحب بے ساختہ گہرا سانس لے کر
 کھڑے ہو گئے۔

"وہ فیصلہ میرے اختیار میں نہیں۔" پہلے کی
 بہت دفعہ دہرائی ہوئی بات وہ بارہ کہہ کر وہ باہر نکل
 گئے۔ چھپے فوزیہ نے دوبارہ چہن شروع کر دیا تھا۔

✽✽✽

ان کی آنکھوں تک کھلی تھی، کانوں میں ان کی
 آواز پڑتی ہی وہ چھو جھرن ہو کر اٹھ بیٹھے کچھ دور وہ
 پر سوچ انداز میں سر ہمکائے بیٹھے رہے لیکن پھر نماز کا
 خیال آتے ہی کھڑے ہو گئے۔ وضو کر کے جب وہ
 باہر آئے تو باہر ٹھنڈی ٹھنڈی اور اندھیرا تھا۔ انہوں نے
 ایک لنگھانا بیٹے کے ہنڈ کرے پر ڈالی اور پھر گہرا سانس
 لے کر کیے اتر گئے۔

نماز پڑھ کر جب وہ اٹھ آئے جب بھی دروازہ

کا ماحول شراب اور ہنس۔ "انہیں کھڑے تو بہت آیا تھا
 پر کھڑے وقت ان کا انداز سوا ہی تھا۔
 "میں بتاتی ہوں۔" شراب کو الفاظ ترجیح دینا
 دیکھ کر فوزیہ میدان میں اترتی گئی۔ "آج ٹھیکہ
 دیکھنے کچھ لوگوں کو آقا اور اسے بنا تھا لیکن میرے
 کرنے کے باوجود نہ صرف یہ سانسے آئی بلکہ اپنی
 اور انہیں دکھانے کے لیے کئی اور تک ڈالیں بھی رسی
 اور اب یہ مت کہے گا یہ کھیل سے ہوا یہ آج کھیل سے
 بھی کئی مرتبہ ہو چکا ہے۔ اسے کبھی اگر اپنی جوانی
 سنبھالی کبھی جاہد ہی کو اٹھے تاتے اس کا طعن بھی
 ہے پھر ہے ہاں۔"

"بہو! سعید صاحب کا چہرہ اشتعال کے
 بارے میں سزا ہو گیا تھا۔ سعید صاحب کی فیصلہ بارش
 آواز پر کھیلنے نے غصی انداز میں بیوی کو دیکھا لیکن وہ
 ہونہر کر کے منہ بند کر دیا۔
 "جہنمائی کی بھی ایک حد ہوتی ہے بہو! لیکن تم
 تو جبر دہ پار کرنے پر تلی ہو، وہ بے ضروری بن گیا ہے جو
 سارا وقت تو سہارے ڈر سے ایک کمرے میں بند
 رہتی ہے۔ میری کچھ نہیں آتا، جیسا اس جہنم سکین
 بن گیا ہے یہ کس بات کا ہے؟"

سعید صاحب کی بات پر وہ ایسے جھنجھیٹیں جیسے
 کسانے ان کی دہریہ پاؤں رکھ دیا۔
 "بے ضرور، جہنم سکین انہوں نے چاہا یا کروہ
 الفاظ اشتعال کیے۔" اس بے ضروری کی وجہ سے
 میری دونوں پیشانی کمر بھی ہیں اس بے ضروری کی وجہ
 سے میرا بھائی میرے خلاف ہو گیا ہے اور وہ جہنم
 سکین آپ کو بے ضرور لگا ہے۔" ان کا منہ نہیں چل
 رہا تھا کہ وہ جا کر اٹھ بیٹھی کر دینا سوز دین۔

"بہو! کئی کا نصیب کبھی نہیں سکتا اپنی اولاد
 کے نصیب کو اس بنی کی غلطی سے متاثر نہ کرو۔"
 "بات کیا ہے اباھی! آپ کو ہمیشہ انہوں سے
 زیادہ فیور دل کی پروراری ہے۔ پہلے اس کی ہی ماں
 آپ کو اپنے بیٹے سے زیادہ عزیز رسی اور اب یہ لڑکی
 آپ کو اپنی پوتیوں سے زیادہ پیاری ہے۔"

یہ تھا۔ ان کے قدم بے ساختہ اس کے کمرے کی طرف چلے۔ وہ بارہنگہ اپنے کے بعد دو دروازہ کھول کر اندر آگئے تھے۔ دو دروازہ کھلنے پر اس نے چونک کر سامنے دیکھا اور انہیں دیکھ کر وہ صرف شکرانی جگہ کھڑی ہوئی۔

”آج تم مجھے نواز کے لیے اٹھانے نہیں آئیں اور دروازہ بھی بند تھا۔ میں کچھ تم میں نہیں آئیوں نے بغیر اس کی سوتی ہوئی راکھیں دیکھیں۔“

”آج تم کوئی دیر ہو گی میں آپ کو اٹھانے آئی لیکن آپ مجھ سے بچے تھے۔“

”ہاں۔“ انہوں نے ہنکارا مگر کھیل کی طرف دیکھا کھلے کھانے کی ٹرے سپرے اور کھانے کے ویسے ہی بڑی تھی۔

”تم نے کھانا کس کھایا؟“ انہوں نے تنگی سے اسے دیکھا۔

”مجھے بھوک نہیں تھی۔“

”یہاں نہ تھو۔“ اسے بیٹھنے کا کہہ کر وہ خود اس کے سامنے کمری پر بیٹھ گئے۔ ”یہ ایسا نکلی بار تو نہیں ہوا۔ فوری کی عادت سے بطنے سوئے جیسے کچھ بھی بول دیتی ہے تو کیا ہر بار تم بڑی خود کو تکلیف دہی۔“ ان کے کہنے پر کب سے ضبط کیے اس کے آنسو بہنے لگے تھے۔

”میں تھک گئی ہوں ہا ہا! میری کچھ میں نہیں آتا۔ آتی تو مجھ سے اتنی ظرت کیوں ہے۔ میں تو ہر گھن کو کھن کرتی ہوں ان کو خوش رکھنے کی لیکن پھر بھی۔“ وہ ہلکا جھوٹا چمکڑا آنسو ہانے لگی مگر

”اس عورت کی فطرت ہی ایسا ہے وہ کسی کسی سے خوش نہیں ہو سکتی۔“ فوری نے کہا باتیں یاد آتے ہی وہ گئی سے بولے۔

”تم کیوں اس کی باتیں دل سے نکالتی ہو ایک کان سے سنو دوسرے سے نکال دو۔ تم نے کون سا یہاں رہتا ہے جو دل بنا کر گیا ہو۔ آج نہیں تو کل تم اپنے صریحی ماؤ کی جہاں تم راج کر رہی؟“ ان کے کہنے پر اس نے ہنسنے سے نظریں اتھا کر

انہیں دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں ٹھکر آتے ٹھکرے کو محسوس کر کے وہ بے ساختہ نظریں جما کر دو گئے۔

”تجھے سناؤ ہے آپ بھی کبھی کبھی بھلا رہے ہیں۔ جب بچی گئی ہا ہا بھل جاتی تھی اب میں بچی لیکن دہی۔ عجلات نے مجھے فر سے زیادہ کھانا یاد ہے آٹھ سال کم عمر میں ہی 200 انتھار کے لیے۔“

”امید پہ دنیا کا عمر ہے ہم دعوہ رہے ہیں؟“ انہیں ان شامانہ جلدوں کا کھینکے۔

ان کے پر امید اعزاز پر وہ تھی سے مسکرائی۔

”دعوہ انکس جاتا ہے ہا ہا! تم کھو جاتے ہیں لیکن جو خود چھپ جائیں جانتے بوجھے ہوئے ہاں کو دعوہ انکس جاسکتا۔ اب تک آپ کو کچھ جانا چاہیے۔ ان لوگوں کو میری کوئی جاہ نہیں۔ ان کے لیے میرا یہاں نہ ہونا ایک برابر ہے۔ میں تو ایک دوسرے ایک قسم کے حصار میں قید ہوں۔ لیکن دوسری طرف انکی کوئی مجھ کو نہیں، میں خود کو غلام میں محسوس کرتی ہوں۔ ہا ہا! زندگی میں میری ہے نہ آسمان میرا ہے۔ ٹھکرانے جانے کی ذلت میرے نصب میں لگھ دی گئی ہے اور اس سے کسی صورت رہتی لیکن نہیں۔“

اب کے وہ بڑی بھر روز پڑی۔ سعید صاحب کا دل بڑی طرح دکھا تھا وہ اس کی تکلیف کچھ سکتے تھے اب تو انہیں خود بھی اسے سہی دیتے ہوئے اپنے لچے کے کھوکھلے پن کا اندازہ ہوتا تھا لیکن وہ بھی کیا کرتے وہ اس سے اس امید کا آسرا بھی لیکن لینے تو وہ جیتے ہی مر جاتی۔

”میری بچی مایوس نہیں ہوتے، اللہ پر بھروسہ رکھو وہ سب چھائی کرے گا۔“ وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے اور اس کے سر اٹھانے سے پہلے تیزی سے پلٹے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئے۔

☆☆☆

”اے بھیا! پرانا وہ ہو گیا تمہاری رادو کیتھے اب آئے ہو۔“ فوری نے بے چارہ میری ناراضگی سے اسے بھرتی کر دیا۔ جس کی کھٹائی نظریں کسی کو تلاش

کر رہی تھی۔ فوزیہ نے دیکھ کر اسامہ بتایا۔
 "اگلی بھی جی جی، ایک ماہ بعد آنے کی دست کی
 ہے جاتی ہوں گی کہ جسے آئے ہو۔"
 "جب جاتی ہیں تو پوچھ کیوں رہی ہیں۔" وہ
 بھی شرمندہ ہونے لگی۔ "میں نے یہاں سے ہوا۔"

"کب ڈیئے گھانا بند کرو، بیٹے نہیں ہے وہ۔"
 نظر ان نے اسامہ تک کھینچ لیا۔
 "بھئی، میں تمہاری ساری باتیں سن رہی ہوں۔"
 "کیا خبر لوں، ٹھیک ٹھاک سب سلامت تو نہیں
 ہیں میرے سامنے۔" اس کے نہ ہونے کا سن کر اس کا
 موزا خراب ہو چکا۔

"ہات سٹو ظفران! تم جن پکروں میں ہونا
 ان میں کامیابی نہیں ملتی تھی۔" ٹھیک لہائی ہاتھ لگے
 مانگی گئے۔ "فوزیہ کے کہنے پر ظفران نے ہنسے سے
 کہن کو دیکھا۔
 "مجھے تو ابھی بات سننے سے نکال لیا کرو۔"

"میں ٹھیک کہ رہی ہوں۔"
 "آپ میں بہت پہلے کا کہیں جاتا تھا، اچھے
 انا ہو جائے تو بس چاہیے اب تم اپنے سر کو کیسے
 راضی کرتی ہو۔ تمہارا سر درد ہے۔" وہ ہاتھ پریش
 ڈال کر ہوا۔

"نیک تو مجھے تمہاری کچھ میں نہیں آتی کیوں
 اس کے پیچھے بڑے ہو سوائے ایک اچھی جھل کے
 ہے کیا اس کے پاس سے نہیں کیا تو کیوں کی کی ہے،
 اس سے بڑا کہ وہ بھڑکا ہوا نہیں کی۔"

"آپ مجھے بڑا دکھانا بھڑکا کیوں سے کوئی لہا دیا
 نہیں۔ مجھے بس اتنا ہی چاہیے اگر تمہارے سر آرام
 سے مان جاتے ہیں تو ٹھیک روز میں اپنے طریقے
 سے لے جاؤں گا۔"

اس کا موزا بری طرح سے خراب ہو چکا تھا اور
 فوزیہ کو بھی اندازہ ہو گیا تھا۔
 "اگر سے باہر یہ کیا موزا آف کرنے والی بات
 ہے میں تو ویسے ہی ایک بات کر رہی تھی۔ تم اتنی سے
 شادی کرنا چاہتے ہو، میں کرواؤں گی لیکن اس کے

لے کوئی اٹھ سیدھی حرکت کرنے کی ضرورت نہیں
 میں ابھی سے تھکلی بات کر لوں گی اور مجھے پتا ہے وہ
 مان جاؤں گے۔ پلو اب اپنا موزا ٹھیک کرو، میں نے
 ویسے ہی تمہاری پسند کا کھانا بنا لیا ہے۔ نماز راتنا
 سے کہو، کھانا لگاؤ۔"

☆☆☆

رستے سے نکل کر انہوں نے بلند والا عمارتوں
 پر ایک نظر ڈال کر وہ ہارہ ہاتھ میںا بڑے پے کو
 دیکھا جہاں ایک عمارت تھا۔ وہ کوئی ساکس لے کر
 سامنے نئی عمارتوں کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ کوئی دو
 سے چل رہے تھے اب تو وہ ہانپنے لگے تھے۔ ٹھیک کر وہ
 ایک بلڈنگ کی بیڑیوں پر بیٹھے گئے۔

"بڑا کو طبیعت ٹھیک ہے۔" وہ دس منٹ سے
 بڑی گردن جھکائے بیٹھے تھے۔ جب اپنے پیچھے آواز
 سن کر انہوں نے سر اٹھایا۔ وہ اس بلڈنگ کا کن من
 تھا جو کب سے انہیں یہاں بیٹھا دیکھ رہا تھا۔

"بیٹا یہ بتا سکتے ہیں۔" انہوں نے ہاتھ میں
 پکڑا ہر چاس کے سامنے کیا۔

"میں یہ ہی بلڈنگ ہے جہاں آپ بیٹھے ہیں۔"
 سعید صاحب نے چونک کر بلڈنگ پر لگے ہوئے کی
 طرف دیکھا اور شرمندہ ہو کر کھڑے ہو گئے۔

"معدت چاہتا ہوں بیٹا پریشانی میں پتا ہی
 نہیں چلا۔"

"کوئی بات نہیں کس سے ملنا تھا آپ کو۔" وہ
 ان کا ہاتھ تھام کر ان کو بیڑیوں پر چڑھنے میں مدد
 کرنے لگا۔

"یہاں کے مالک سے ملنا تھا۔"
 "کون سے والے سے۔" سعید صاحب رک
 گئے تھے۔

"تھے مالک کی بیٹی۔"
 "یوں صاحب بھی بھی آتے ہیں چھوٹے

صاحب ہیں۔ ان کا بھی پتہ نہیں کہ جہاں ہیں۔"
 "اسما! سعید صاحب اپنی ہی سے ہوئے۔"

"لیکن آپ ڈیوٹیشن سے پتا کر لیں۔"
 انہیں اندر لے آیا۔ "میں قابل! ان صاحب کو باس

سے ملتا ہے۔" زینبہن پر کھڑی لڑکی نے سر سے
تھی اس وقت حال غصہ کا جائزہ لیا۔
"آپ کی کوئی اپائنٹ ہے؟" وہ ناک
پر جا کر بولی۔
"بھئی بیٹا مجھے ان سے ذاتی نصیحت کا کام
ہے۔"

"ہوں۔" لڑکی نے کچھ کر رہا ایسے بہت
سے لوگ مدد مانگتے آتے تھے کیونکہ اس لڑکی کے
مالکان کو چھٹی کا بد اثر تھا۔ "آپ کا نام۔"
"سید مرزا! بیٹا ان سے کہا مجھے بہت ضروری
بات کرنی ہے ایک سر جو میری بات نہ سن۔"

"آپ یقیناً سر جو میری بات نہ سنیں ہیں جوں ہی فری
ہوتے ہیں میں آپ کو اندر لے جاتی ہوں۔"
وہ فکریا ہوا کہ لالہ میں اس کے سونے پر بیٹھ
گئے تھے۔ انہیں بیٹھنے میں گھٹنے ہو گئے تھے لیکن ابھی
تک کوئی یاد نہیں آیا تھا انہیں گھر سے نکلے بھی کافی
دیر ہو گیا تھا۔

انہیں اللہ کی کھڑی تھی جو بیٹھا ان کے لیے
پریشان ہو رہی تھی۔

"یہ کون ہیں؟ کب سے وہ کھڑی ہوئی یہاں
بیٹھے ہیں۔" وہ بولنے پر کھڑی اقبال سے
پوچھا۔

"سیم ایہ سر سے ملے آئے ہیں کہتے ہیں
ضروری کام ہے مجھے تو کوئی چھٹی کا کام لگا ہے۔"
دونوں سید صاحب کو دیکھ رہی تھیں جو سر جھکائے
گولی سوچا میں تم تھے۔

"انہیں مرزا خاں کے پاس بھیجا دو۔"
"اگلے آپ سر سے مل سکتے ہیں۔" سید
صاحب نے چونک کر اسے دیکھا اور کھڑے ہو گئے۔
"شکر ہے بیٹا۔"

"دکار اگلے کو مرزا خاں کے درم میں لے
جاؤ۔" اقبال نے لطف کے قریب کھڑے لڑکے سے
کہا تو سید صاحب اس لڑکے کی طرف بڑھ گئے
لہذا روکھکتا ہونے ان کے ہاتھوں میں تھکیا سی

الزاتی تھی۔
"بھئی" مرزا آواز پر انہوں نے دھیرے
سے دہرایا وہ کھڑے سانسے نظر پڑنے ہی ان کے
پس منہ سے ہر گے تھے بلکہ ان کی جھڑکیاں گئی تھیں
کی گئی۔ رہا لگا۔ خیر، بیٹھے وہ سانسے سر پر ہی
نظر ان پر ڈال۔

"تمی آپ مجھ سے ملنا چاہتے تھے؟"
سید صاحب لب لبلی محبت سے بھری
جانبیں سانس کے لڑکے کو دیکھ رہے تھے پر بیٹھا وہ
نہیں تھا جس سے وہ ملنا چاہتے تھے۔

"بلکہ بیٹھے۔" خدیجہ نے پھر ان کی لڑکی
رنگت کو دیکھا۔ وہ چلادی سے کڑی تھمت کر بیٹھ گئے
کیونکہ اگر وہ ایک لب لبلی ہو کر تھے تو شاید کہاتے
ان کی نظر سانسے پانی کے گھاٹ پر گئی تھی۔ خدیجہ نے
ان کی نظروں کے خفاقیہ میں دیکھا اور گھاس اٹھا کر
ان کے آگے رکھا تھے شہر پہنے کے بعد وہ ایک سی
سائس میں بیٹھی تھی۔

"بیٹا! میں سطوت چاہتا ہوں شاید میں لگا
تھک پر آ گیا ہوں مجھے ارباب جیلانی سے ملنا تھا میں
کہا ہے جیلانی انڈسٹری ان کی ہے۔" وہ شرمندہ ہو کر
بولے۔

"آپ کو کوئی لگا چھٹی نہیں ہوئی۔ یہ جیلانی
انڈسٹری ان کی ہے۔" سید صاحب نے چونک کر
اسے دیکھا۔
"بیٹا بلکہ، مجھے اس سے ملنا ہے۔ میرا ان سے
ملنا بہت ضروری ہے۔ ان سے بھئی سید مرزا
آئے ہیں وہ مجھے ہانتے ہیں۔" وہ بے حالی سے
بولے۔

"آپ اسٹائم کب ملے تھے ان سے؟"
سانسے والے نے بیٹھی کی سے پوچھا۔

"تقریباً دس گیارہ سال پہلے۔" خدیجہ نے
گہرا سانس لیا۔
"ان کی اوقات کو آٹھ سال گزر چکے ہیں۔"
سید صاحب مٹی دہرا سانسے بیٹھے لڑکے کا چہرہ دیکھتے

"صفت گل کی بنی اس مگر کی امانت میرے پاس ہے ان سے لکھنا سے آکر لے جائیں۔"
 "لیکھ ہے اگر ان سے ملاقات ہوئی تو میں بتا دوں گا۔" وہ رکھائی سے بولا جس کا مطلب تھا اب وہ جانتے ہیں۔ وہ فرستہ ہو کر کھڑے ہو گئے۔
 "بیٹا! آپ کا اتنا قائم لینے پر معذرت چاہتا ہوں ویسے میں دوبارہ آؤں گا۔ لیکن پھر بھی آپ میرا نمبر دیکھیں۔" انہوں نے پر ہنسا پر لکھا نمبر شکل پر دیکھ دیا۔

"ہوں؟" اس نے مخلص سر ہلا کر سامنے بڑھے۔
 یہ لپ کی اسکرین آن کر دی۔ سعید صاحب بائیں سے باہر نکل گئے۔
 ان کے باہر جاتے ہی حنیف نے لپ چاب آف کر دیا تھا۔ اس کے چہرے پر واضح طور پر سوچا گیا ہے پھر چھا گیا تھا۔



انہوں نے بیٹائی سے اپنے دونوں ہاتھوں کو ملے ہوئے کھڑکی کی طرف دیکھا جہاں شام کے چمک رہے تھے۔ صبح سے شام ہوئی گی اور سعید صاحب کا کچھ پانکس تھا وہ بے سوہاں گی وہ مگر چھوڑ گئے تھے۔ اس کی کھوشیوں آ رہا تھا۔ کیسے ان سے رابطہ کرے اسے ان کی فکر ہو رہی گی۔ بڑے اندیشوں کے ساتھ شام کے سامنے بھی اسے ہوا رہے تھے۔ تب ہی بیڑھوں پر آہٹ محسوس کر کے وہ بے تابانہ انداز میں بیڑھی لیکن بیڑھوں میں کھڑے خضر ان کو دیکھ کر بے ساختہ روکی گی۔ اسے بیڑھوں کے بیڑھوں اور رکنا دیکھ کر وہ سکرنا ہوا ہوا بیڑھی بیڑھیاں بھی پھوڑ کر کے اس کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔
 "مجھے بتائیں کس آ رہا کوئی اتنی بے تکلفی سے میرا انتظار کر رہا تھا۔" خضر ان کی فدا ہوئی نظریں اس کے چہرے کا طواف کرنے لگیں جس کا چہرہ خوف سے زور پڑ گیا تھا۔

"کیا ہوا اتنی پریشان کیوں ہو رہی ہو۔ میں ہی ہوں تم تو ایسے دلکشا ایت کر دی ہو جیسے بھرت دیا گیا

ہے۔" "کامران بیٹائی" سرگوشی کے انداز میں ان کے منہ سے لگاؤ حنیف نے چنگ کر انہیں دیکھا۔
 "کامران بیٹائی کا بیٹا بھی تھا وہ کہاں ہے؟" وہ بے تابلی سے بولے۔
 لپ کی بارشید کھوئی نظروں سے ان کا جائزہ لینے لگا۔

"آپ سب کو کیسے مانتے ہیں اور کیوں بچو رہے ہیں؟" وہ دونوں ہاتھوں کی تھیلی پر بھا کر چہرہ آگے کیے نہیں بھور۔ دیکھنے لگا۔

"میں صرف ان کو تا سکتا ہوں، کیا آپ ان کے بیٹے ہیں؟" وہ اب بے تابلی سے اس کے محسوس دیکھتے ہوئے جیسے کچھ کھوٹا چاہتے ہوں۔ ان کا چہرہ دیکھتے ہوئے اس نے سرگی میں ہلایا اس نے واضح طور پر انکس مانگی ہوئے دیکھا۔ وہ اب انکس بھری نظروں سے اس کو دیکھ رہا تھا۔

"آپ؟" وہ اتنا کہہ کر خاموش ہو گئے جیسے اتفاقاً ختم ہو گئے ہوں۔

"میں یہاں کام کرتا ہوں۔" اس کے کہنے پر سعید صاحب نے سر امانت میں ہلایا۔

"کیا تم ان کے بیٹے سے مل سکتا ہوں؟"
 "وہ اس وقت یہاں نہیں ہیں۔ آپ کو جو کام ہے مجھے بتائیں اگر ہو سکا تو آپ کا بیٹا ہم پہنچاؤں۔"

اس کی بات پر سعید صاحب کے چہرے پر محسوس کے آ جا کر نظر آئے تھے پھر جیسے گہرا سانس لے کر دیکھا۔

"ان سے کہیے گا ان کی امانت میرے پاس ہے بہت ساروں تک اس کی ضمانت کی ہے لیکن اب ایسا زندگی کا بھروسہ نہیں کرنے سے پہلے اس کو اس کے کاروبار کے حوالے کرنا چاہتا ہوں۔"

"میں امانت؟" حنیف کے سوال پر سعید صاحب کی ابرو سے دیکھتے رہے۔

"آپ مجھ پر ایشیا کر سکتے ہیں۔" سعید صاحب نے سر جھکا لیا۔



کہتے ہوئے وہ دربار کے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 اسی لمحہ پریشان ہو کر سیزمیوں کی طرف
 پہنچ گیا۔
 "انگل نظر نہیں آرہے۔" ان کے کمرے کی
 طرف نظر ڈالتے ہوئے وہ پوچھنے لگا۔ "سلسل ناموش
 اس نے غورا سے دیکھا۔"
 "کچھ پوچھا ہے۔"
 "وہ کمرے تکسوا گیا۔"
 اس کے سلسل صورت نے پر اسے پریشان ہوا تھا۔
 "تبی وہ ناگ پر ہاتھ مار کر بولا۔" "نفاش
 سوں ناموش اور ہوا تھا۔"
 اس کے کہنے پر ڈر کے باوجود انہی نے صفے
 سے اے دیکھا اس کے صورت نے پر وہ تہہ لگا کر ہنس
 پان۔
 "مذاق کر رہا تھا۔" اس کے کہنے پر وہ ہنسی۔
 "کہاں جا رہی ہو۔" اسے سیزمیوں کی طرف
 بڑھ کر دیکھ کر وہ تیزی سے کھڑا ہوا تھا۔
 "میں بیٹھے آئی کے پاس جا رہی ہوں۔" وہ
 گھبرا کر تیزی سے بولی۔
 "میں تم سے بٹھے آیا ہوں اور تم نے مجھے جا رہی
 ہو۔"
 "ہا کمرے گھسیا۔" وہ خود گھبرائی ہوئی
 تھی۔ وہ اس کا چہرہ دیکھتا ہوا بالکل اس کے سامنے
 آ کر کھڑا ہوا گیا۔
 "جان ہوں اسی لیے تو یہاں آیا ہوں مجھے تم
 سے بات کرنی ہے۔"
 "کیوں مجھے نہیں کرنی۔" وہ وہاں ہی ہو کر اسے
 دیکھنے لگی جو بالکل سیزمیوں کے آگے کھیل کر کھڑا تھا۔
 "لیکن مجھے جو کہتا ہے وہ تو میں کہہ کر مانوں گا۔
 وہ سناں ہو گئے مجھے تمہارے آگے جیسے پتھر کا ستے
 ہوئے لیکن تم اور تمہارے ہاٹس سے میں نہیں
 ہوتے۔ کیا ناگ رہا ہوں صرف تمہارا ہاتھ، وہ بھی
 بہت شرافت سے، حالانکہ آئی شرافت مجھے خود ہضم
 نہیں ہو رہی۔" آخری لائن وہ صرف بڑا لیا تھا۔

اسے ڈال ٹول کی وجہ پر جو مسکا ہوں۔" انہی نے
 تو وہ پہلے ہی سعید صاحب کی اتنی ہی غیر ماضی کی
 وجہ سے پریشان تھا۔ "دوڑا وہ نہ صرف اس کے
 سامنے کھڑا تھا بلکہ اس سے جواب بھی مانگ رہا تھا۔
 اس نے بے اختیار کی کے آنے کی دعا کی تھی۔ وہ
 شاید تو بولتے کی کھڑی تھی۔ غما کی صورت سیزمیوں پر
 نمودار ہوئی تھی اس نے ایک نظر غفران پر دوسری نظر
 اس کے رو ہونے چہرے پر ڈالی اور ایک طرف اور
 جتنی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی تھی۔
 "ناموں! ای آپ کو جا رہی ہیں کہا تیار
 ہے۔" اس نے کہنے کے ساتھ اس کا ہاتھ بھی پکڑ لیا تھا
 جس پر غفران ایک نظر اس پر ڈالی کر سیزمیوں کی
 طرف مڑ گیا۔
 انہی نے بے ساختہ دل پر ہاتھ رکھ کر اپنی رکی
 سانسیں بحال کی تھیں۔
 ☆☆☆
 وہ کھانے کی ٹرے لے کر واپس آئی تو سعید
 صاحب صوفے کی پشت سے کھٹک لگائے آنکھیں بند
 کے اسی پوزیشن میں بیٹھے تھے جیسے وہ چہرہ صاف
 پہلے چھوڑ کر گئی تھی۔ وہ ٹرے سامنے رکھنے کے عمل پر دیکھ
 کر ان کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 "ہا ہا ہا۔" کانن دیر تک وہ بیٹھے ہی بیٹھے رہے تو
 اس نے پریشان سے آنکھیں اٹکایا۔
 سعید صاحب نے جھجک کر آنکھیں کھولیں اور
 اسے سامنے دیکھ کر مسکرایے اور ہنسنے کے بغیر کھانے
 کی طرف توجہ ہو گئے۔ انہی نے غور سے ان کا چہرہ
 دیکھ رہی تھی جو کھاتے ہوئے بھی کسی سوچ میں لم
 تھے۔
 "ہا کھلی بات ہوئی ہے۔"
 "ہوں! انہوں نے ناگھی سے اسے دیکھا۔
 "آپ پریشان لگتے ہیں۔"
 "نہیں تو۔" وہ سر جھٹک کر بولے۔ "میں صاف
 گیا ہوں۔"
 "آپ کب جلدی چہے گئے تا کر گئی نہیں گئے۔"



سواہل میں بھی جی چھوڑ گئے، مجھے آئی پریشانی ہو رہی تھی۔

”جان ہوں بیٹا! بس جلدی میں سواہل گھر بھول گیا تھا۔“ انہوں نے تھوڑا سا کھانے کے بعد پلٹ چیکے کھسکا دی۔

”آپ نے کھانا بھی ٹھیک سے نہیں کھایا۔“
”بس اتنی ہی بھوک تھی ایک کپ چائے کا پلٹا دو بھر میں سووں کا ٹھک گیا ہوں۔“

انہوں نے گہرا سانس لے کر پی آئی آن کر دیا تو وہ رے نے اٹھا کر کھڑی ہو گئی انہیں تھکاوٹ آئی انہیں کسی جتنی باہمی کی ہی نشانی باہمی سے زیادہ پریشانی تھی۔

ایک آس کی کہ جیلانی کیل کے لئے ہی آسانی سے نہ کی شکل سے ہی کسی معاملہ میں ہو جائے گا۔
اتنے سالوں کی تلاش کے بعد جب انہیں جیلانی کیل کی خبر ملی تو وہ کتنے خوش تھے۔ انہیں لگا وہ وقت آ گیا ہے وہ اپنے فرض سے سیکورڈ ہو سکیں گے لیکن اس وقت انہوں نے خود کو باہمی کی اکتاہٹ محسوس کیا تھا جب انہیں پتا چلا کہ خاندان کے میں وہ افراد جو اس راز کے کوادھے وہی اس دنیا میں نکلے وہ ہے۔

ایک ہی تھے جو انہیں کی آس کو زندہ رکھے تھے اب انہیں کچھ نہیں تھا۔ وہ اپنے کسی کو سب بتا سکے۔ لیکن انہیں کو کچھ بھی بتانے سے پہلے انہیں ایک آخری کوشش ضرور کرنی تھی۔

☆☆☆

گازی کا وہ دنہ کھلتے ہی پریشان آوازوں کے ساتھ ایشیا انجینئرنگ فرم نے اس کا استقبال کیا تھا۔ اس نے بے ساختہ سرگما کر ان کی طرف دیکھا جہاں گھروالوں کے ساتھ جیتا کچھ سواہل میں تھے۔ اس نے گہرا سانس لے کر ٹو کو بریکس کیا اور ایک مسکراہٹ چھڑے پر تھا کہ لان میں موجود جہاز کی طرف بڑھا۔

”خود ہی آ گیا۔“
اس پر سب سے پہلی نظر کلچور کی پڑی تھی، چراغا سب کی نظریں اس کی طرف گھوم گئی تھیں لیکن اس کی

نظریں ایک جگہ سے ہرکت گئی تھیں۔ اس کی آنکھوں میں چراغی اور چاکر وہ بھر پور اعجاز میں مسکرا ہوا کھڑا ہو گیا۔

”خدیجہ خوشی سے کہتا ہوں اس کے گلے لگ گیا تھا۔“
”آپ کب آئے اور مجھے انعام کب مل گیا تھا؟“
”میں آپ کو لینے ہی نہیں آتا۔“

”انکر تھوڑا تو سہرا تو زندہ پتا اور تم سب کے چہرہ پر بوجھ تھی ایک پھر کین وہ کھینے کو مل رہے ہیں۔ وہ ایسے تھے۔“ اس کی بات بروہ سر ہلاتا ہوا اس کے ساتھ رکھی کر رہی پڑھ گیا۔ تب ہی نظر ایک اجنبی چہرے پر پڑی جو ذی دیکھا سے اس ملاقات کو دیکھ رہی تھی۔

خدیجہ بچھاتا کون ہے۔“ کلچورم کے پوچھنے پر اس نے اس کی نظروں سے اٹھنا دیکھا جیسے کہہ رہا تھا مجھے ہاں نہیں ہوتے۔

”ٹار بھائی کی بیٹی انم ہے پاکستان گھوٹے آئی ہے۔“
رخسانہ کے تعارف کروانے پر اس نے مسکرا کر اسے بتا دیا تھا جبکہ اس نے وہاں ہاتھ آگے بڑھایا تھا جسے ایک نظر دیکھنے کے بعد خدیجہ نے بچے سے قیام کر چھوڑ دیا تھا۔

”کام کیا جا رہا ہے؟“ طالب کے پوچھنے پر اس نے سر ہلایا تھا۔

”ابھی جا رہا ہے اب آپ آگے ہیں تو اور ابھی ہو جائے گا۔ وہ جو انٹر میڈیٹ کے قریب پلاؤ کی کٹھنریکشن کا کام تھا وہ لیکھا جا رہا ہے۔

تھوڑا سا مسئلہ ہوا تھا۔ لیبر کی وجہ سے پانچ آرہی تھی لیکن اب پانچ کٹرول ہے۔“
”خدا کے لیے کاہن کی انہیں کھر میں مت کیا کرو۔ ساڑھن انہیں ہے کام کی باتیں کرنے کے لیے کام لائے کم کھر میں تو سکون سے بنجو۔“ شمس کے تو کتے پر وہ دونوں مسکرا رہے تھے۔

خدیجہ نے ایک حائرانہ نظر سب پر ڈالی سب

سنگ اور خوش نظر آ رہے تھے۔

کیا۔ میرا بھائی ہمارے ہاٹ سر جری ہے میں سمجھا جا
لیکن کتنا سیر نہیں مصلحت ہے۔ شاید ماسوں کا آخری
وقت آ گیا ہے۔ لیکن وہ وہاں بیٹھے کئے ہوئی کے پیلو
میں بیٹھے سائیکل کے ہاتھ کے آگس سے خبرے
سوئے کھارے تھے۔

کیا بات ہے حذیفہ کوئی پریشانی ہے۔" طالب
نے ہنور اس کا الجھا اعزاز دیکھا اس کے پوچھنے پر
حذیفہ کو دیکھنے لگے۔
"تمہیں بھائی بس خود اٹھ گیا ہوں اب۔
بس ہو کر آتا ہوں۔" وہ کہہ کر تیزی سے کھڑا ہو گیا

☆☆☆

حذیفہ تو پہلے ہی آپ کی آڑ میں اٹلی مسکراہٹ
چھوڑا تھا لیکن اب اس کے اعزاز پر کلوم اور شرمیلی
اٹلی کسی روک نہیں سکتی تھی۔ جبکہ رشمان ہونے بیچے
اپنے بیٹے کی کھنگھام کر سہنے کی کوشش کر رہی تھی۔
تندر اور پورالی کی لمبی پھٹکیس نظروں سے اٹھیں
دیکھا تو دونوں نے ہنسنے خود بخود سمجھ لیا۔
"اصحان نہیں کیا تم نے تمہارے اکلوتے
ماسوں ہیں اگر ان کا بیٹا ہوتا تو وہ بھی تمہارا اصحان نہ
لیتے۔"

مج جب وہ تیار ہو کر ڈانٹک روم میں آیا تو
اب پہلے سے بیٹھا بیٹھا ہی کا شکر تھا۔
"بھائی آپ اب بھی ریٹ کرتے۔" وہ اس کے
تھوڑی دالی کر ہی سمیٹ کر بیٹھے ہوئے بولا۔
"یار دل سے تم لوگ ایسے بی بی کر رہے ہو جیسے
میں اس کے سے پیدل چل کر آیا ہوں یا اٹلی ہارنا تھا
بڑا کیا ہے میں نے۔" وہ قدرے بھجلائے ہوئے
دال میں بولا۔

انہوں نے کچھ وقت سمجھتا تے ہوئے کہا۔
"امی ان کی کچھ حد دیاں ہیں جو کسی طور پر
لڑکوں سے تم نہیں اور دوسرا آپ کی اطلاع کے لیے
عرض ہے ماسوں کی کوئی ہاٹ سر جری نہیں ہوئی اور
نہ ہاٹ ٹریٹ۔ ایڈیٹڈ برہم جی جس کو کافی بیضا
چڑھا کر بنا گیا تھا۔ شہ تو اگلے ہفتے ہی آجاتا لیکن ہر
ہفتے ان کا کوئی پلازہ شروع ہو جاتا تھا اور اب جب
میں داپس آ رہا تھا تو اٹلی بیٹی میرے ساتھ چلا گئی۔"
"شرم کرو طالب! کزن سے تمہاری کھین کی
دوست ہے تمہاری اور پند کر لی ہے تمہیں اور تم بھی تو
پند پدگی کا اٹھارہ کر چکے ہو تب ہی تو بھائی تم سے آتی
امیدیں لگا بیٹھے ہیں۔" رشمان کا اعزاز دینا ہوا تھا۔
"دوٹی، کزن اور پند پدگی ایسے ٹیکر نہیں کہ
انسان آپ پر عداوت ہونے کی کوشش کرے اور آپ
ابھی طرح جانتی ہیں کہ میں بھی خود پر کوئی چیز
زیر دوشی ٹھوہے لیکن دجا اور نہ زبردستی کے دہشتے کا
ٹوکس ہوں۔"

گنا تھا اس سے پہلے لیکن وہاں موجود تینوں
داعی بھی اس سے لگ جھگڑا کی بات کر چکی تھی۔
"تو برا کیا ہے تمہاری بہتری کے لیے کہ رہے
ہیں۔"
"مجھے پتا ہے میری بہتری کس میں ہے۔"
رشمان کو جواب دیتے ہوئے اس کا لہجہ سخت
ہو چکا تھا۔ کلوم اور شرم نے بے ساختہ ایک دوسرے
دیکھا۔

اس نے دو ٹوک انداز میں بول کر ٹھکان سے
حذیفہ کیا اور کسی دھمکی کر کھڑا ہوا۔
حذیفہ جو کہ کدناشتہ قسم کر چکا تھا اس کے

"اور فہم جو اٹھ کر تمہارا پوچھے گی اسے تو تم
ہاں سیر کروانے لائے تھے۔"
اب کی بار طالب نے چائے کا کھونٹ لیے بغیر
اپ داپس میز پر رکھ دیا۔
"میں تو میں گا بیٹھ ہوں اور داس کا ٹوکہ پہلے
کی آپ کے کہنے پر ہم نے ایک مہینہ امریکا میں
بٹ کیا تھا یہاں اپنے بڑے کے سو کام تھے جنہیں
آپ کے سپرد کرتے آپ کے بھائی کے اوسٹے
رہنے کے ماسوں کے لیے مجھے جانا پڑا۔ وہ تو جو ڈانڈ
کھین ہیں سو ہیں آپ بھی تمہیں، اختار دھو کر ڈانڈ



مجھے ہی کھڑا ہو گیا۔ وہ دونوں لاکھ سے گزر رہے تھے جب کام ختم ہوا تو میری ہانگہ لگا کر وہ ان کے پاس آیا۔

”بھائی! آپ آفس چاہے ہیں؟“ طالب کے ہاتھ پر ہلکا سا دباؤ تھی جیسے کہ وہ اپنے کھڑے ہونے سے پہلے ہی اس کے اصرار سے اٹھنے کو تیار تھا۔

”کیوں نہیں جاسکتا۔“ کام اس کے اگلے لہجے پر گزرا اور وہ کہا۔

”نہیں بھائی جاسکتے ہیں۔“ وہ شرمندہ ہو کر سر جھکا لگا۔

”کیا اگر شام کو تم اور مجھ کو باہر لے جائے۔“

”جی بھائی۔“ اس کے بولنے پر وہ اس کے سر پر ہتھکڑی لگا کر باہر نکل گیا۔

”بھائی! اس کا موڈ کیوں آف رہا تھا۔“ کام نے ہاتھ کی میز پر بیٹھے ہوئے ان تینوں پر ایک نظر ڈالی۔

”اس کا موڈ بک آف نہیں ہوتا۔“

”رخسانہ نے مجھ سے پوچھا ہے کہ مجھے ہونے کہا۔“

”جس میں جب پہلے تو کیوں اس سے بحث کرتا ہو۔“ شمر نے کہنے کے ساتھ ناراضی سے انہیں دیکھا۔

”آپا یہ بحث تھی؟ میں ماں ہوں اس کی اس کا بھلا جانتی ہوں اگر میں جانتی ہوں وہ شادی کرنے تو کیا کیا ہے اور ہم میں کیا ہے۔“

”خوب صورت ہے۔“ میری بیٹی ہے اور اوپر سے امریکن پگھلتی ہوئی لڑکی ہے۔“

”یہاں بات شروع کرو تو لائلے کا موڈ آف ہو جاتا ہے۔“

”بہن! ہاں! بھائی! میں مان رہے تو کوئی بات نہیں میں دل وہاں سے تیار ہوں۔“ کام کی شرارت پر جہاں شکر کی آہی وہی کلثوم اور رخسانہ نے ہنسے۔

”کام؟“ کلثوم کے گھونٹنے پر اس نے میرا

منہ تپایا۔

”ملاقات کر رہا تھا امی؟“

”رخسانہ! میں ہنس کر کہنے کی ضرورت نہیں ہے تم جانتی ہو طالب سے تم زبردستی سے کچھ منہ نہیں کہیں گے۔“

”بے شک اہم اہم لڑکی ہے اور طالب کی اس سے دوستی ہے اور جب تم نے اس سے بات کی امی! اس نے انکار بھی نہیں کیا تھا مطلب اسے کوئی اعتراض نہیں تھا۔“

”بار بار ایک ہی بات کر کے اسے ضد مت دلاؤ۔“ شمر نے دھیرے دھیرے کہا۔

”آپا! میں بس اس کی خوشی چاہتی ہوں، اور جب تک اس کا گھر نہیں کھس جاتا مجھے سون نہیں آئے گا۔“

”وہ ان کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولیں۔“

”شمر نے ان کی بات سمجھتے ہوئے گہرا سانس لیا۔“

”جیکے کلثوم نے میز پر رکھے ان کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر ان کو سولی دی گئی۔“

☆☆☆☆

باہر جانے سے پہلے وہ نیچے بے لاکھ کی طرف آئے تھے جہاں صوفے پر بیٹھی فوہیہ چائے پینے کے ساتھ فون بھی ان رہی تھی۔

”میں باہر جا رہا ہوں کچھ منگوانا ہو تو تارو۔“

”وہ دروازے کے کڑیپ کھڑے ہو کر پوچھنے لگے۔“

”بھد میں کرتی ہوں۔“ کہہ کر فوہیہ نے فون بند کر دیا اور کپ سا پینے کی پگھلی پر رکھ کر کھڑی ہوئی۔

”ایسا کیونکر ہو گیا ہے؟“

”ان کے دو نوک انداز پر سعید صاحب نے گہرا سانس لیا۔ وہ جانتے تھے انہیں کیا بات کرنی ہے۔“

”بھو! ہمیں مجھے ضروری کام سے جانا ہے۔“

”میں بات کرتے ہیں۔“ ان کا انداز سراسر تانے دلا تھا۔

”لیکن مجھے ابھی کرنی ہے تو میری بات کر کے چلے جائیں۔“ ان کے انداز پر چارہ تاجار سعید صاحب کو

رخسانہ ہنسا۔

”بھائی! بہت دفعہ بہت طریقے سے میں آپ

سات کر بھل ہوں، غفران انہی سے شادی کرنا
 پاتا ہے پر ہر بار آپ مجھے ہل دیتے ہیں۔ اگر آپ
 کی مرضی تھی تو چند روز بھی مجھے نہیں لیکن میں غفران
 کی وجہ سے مجبور ہوں ماں کی ایک ہی ضد ہے وہ
 اپنے سے شادی کرے گا اور یہ تو آپ بھی جانتے ہیں
 ، ضد کا کتنا پکا ہے۔ میں نے اسے ہر طرح سے
 سمجھا کر دیکھا لیا ہے پر وہ مان نہیں رہا۔ اس کا کہنا ہے
 کہ آپ آرام سے مان جاتے ہیں تو ٹھیک ورنہ وہ
 بردی بھی یہ کام کر سکتا ہے۔"

سید صاحب جو سر جھکائے ان کی باتیں سن
 رہے تھے مجھے سے راجھا کر اٹھ کر نکلا۔
 "ابھی مجھے بتا تھا، میرے بھائی میں کس
 بات کی کی ہے جو آپ بولنا ہل منول کر رہے ہیں۔
 پتا کھر ہے۔ گاڑی ہے چٹا کاروبار ہے اور سب
 سے بڑھ کر انا یہ کہہ جاتا ہے۔"
 "تمہارا بھائی کیسا ہے بھو! تم خود بھی جانتی
 ہوں جو کام وہ کرتا ہے جس طریقے سے کسا ہے۔ تم
 بھی جانتی ہو اور جو اس کی عادتیں ہیں وہ بھی نہیں پتا
 ہیں۔ خود وہ بیٹوں کی ماں ہوا اپنے ایمان سے تانا بیا
 دانہ بھاری پسند ہوتا؟"

سید صاحب کا کہنا ہی تھا کہ فوزیہ جو بڑی
 مشکل سے مہذب طریقے سے بات کر رہی تھی
 انہیں پٹھے گئے تھے۔
 "میری بیٹیوں کو بچ میں مت لائیں۔" وہ ابھی
 اٹھا کر جیسے انہیں صحیحی کر لی ہوئی ہو۔
 "میری بیٹیوں کا اس آوارہ ماں کی بیٹی سے کیا
 مقابلہ، آپ جتنا بھی چھپائیں۔ کیا اس کی ماں کے
 کروتوں کا مجھے پتا نہیں بلکہ مجھے کیا ساری دنیا کو پتا
 ہے حتیٰ کہ اس نازک پھولوں کی رانی اور پاکدامن بی
 بی کیس کا مقابلہ آپ میری بیٹیوں کے ساتھ کر رہے
 ہیں۔ اس کے تو باپ کا بھی پتا نہیں جبکہ میری بیٹیوں
 کے ساتھ ان کے باپ کا نام اور خوالہ دونوں موجود
 ہیں۔"

سید صاحب نے غصے سے سر جھکا۔
 "بات کو تائیں نہیں ابھی میں اور میرا بھائی
 نہیں کرو۔ بھو! میں ہر بار کہہ رہا ہوں بڑے
 بول نہ بولو اس کا باپ ہے اور بہت سحر ز اور امیر آدمی
 ہے اتنا امیر کہ تمہاری سوچ ہے۔" غصے کے مارنے وہ
 بول پڑے تھے۔

فوزیہ کا غصے کے مارنے جبکہ سید صاحب کا
 "ہاں بھو!" اس سے پہلے وہ حریف نہ رہا کرتی
 سید صاحب نے غصے سے اٹھا تھا کہ انہیں روکا۔
 "جو بات تم نہیں جانتے اس کے بارے میں
 اسنے بڑے بول نہ بولو۔ بھو! اس بیٹی کے لیے ہمیشہ
 اتنی سیدگی برتنی ہو رہا تھا۔"

"سب ذروں بھی میں، کروت ماں بیٹی کے
 عجیب اور ذروں میں ماں نے پتا نہیں شادی کی بھی
 بھی پائیں اور بیٹی لے کر آئی۔ اور بیٹی خواہ سوری
 کیش کروانی ہے۔ محلے کا ہر لڑکا اس کے پیچھے اتنی
 نیک ہے تو لڑکے کیسے اس کی طرف متوجہ ہو جاتے
 ہیں۔"

"ہاں بھو!" ان کی بات کو فوزیہ نے ہنسنا اڑایا
 تھا۔ "تو کہاں ہے اس کا باپ؟ چلو کروڑوں کی
 جائیداد کو چھوڑ دو تم ہی دے دو تیا کیوں باپ کی جگہ
 اس کا نام اتنا پیچ گل ہے۔ کوئی احمد، سرفراز، مشتاق
 کیوں نہیں ہے۔" وہ استیخار ایسا انداز میں بولی تھی۔
 "تم سے بات کرنا ہے کار ہے۔" سید
 صاحب نے غصے سے سر جھکا۔
 "بات کو تائیں نہیں ابھی میں اور میرا بھائی

فوزیہ کا غصے کے مارنے جبکہ سید صاحب کا
 "ہاں بھو!" اس سے پہلے وہ حریف نہ رہا کرتی
 سید صاحب نے غصے سے اٹھا تھا کہ انہیں روکا۔
 "جو بات تم نہیں جانتے اس کے بارے میں
 اسنے بڑے بول نہ بولو۔ بھو! اس بیٹی کے لیے ہمیشہ
 اتنی سیدگی برتنی ہو رہا تھا۔"



ہیں جو اپنی جاہت سے رشتہ قائم رہے ہیں اور سادگی
 کو رکھیں کو کوئی اپنے کمر کی عزت نہیں دیتا۔
 مجھے تمہارے ہاتھ ہمارے بھائی کی جاہت کی
 ضرورت نہیں۔ میری لاپرواہی ہے جانے کے قابل
 ہے اور اس کے وارث اس کے عزم سے ہوتی
 جاہت سے لے کر جائیں گے۔
 وہ ان کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اسے
 یقین سے بولے کہ وہ سادگی کو مڑی رہ سکیں۔ ان
 کے جانے سے وہ جیسے ہوش میں آئیں۔ انہوں نے
 تیزی سے سوجاں اٹھایا تھا۔

☆☆☆☆

وہ دونوں ہاتھوں میں سر گرائے پارکنگ کے
 فٹ پاتھ پر بیٹھے تھے آٹھن ایک ماہ سے زیادہ ہو گیا تھا
 یہاں آئے تھیں دھڑکے بعد سے آٹھن دو بارہ اندر
 جانے کی اجازت نہیں ملی تھی۔ اب تو انہیں دیکھ کر گاڑ
 بھی مانتے پریش ڈال لیتا تھا۔ ابھی بھی اس کے دیکھے
 لپے پر وہ اپنی ہو کر پارکنگ میں آگے تھے۔ فوریہ
 کے سامنے وہ اسے بڑے دعوے کر آئے تھے لیکن
 اب آگے بڑھ کر کچھ نہیں آ رہا تھا۔ اب ہی مردانہ
 آواز پر انہوں نے نظریں اٹھا کر سامنے دیکھا انہیں لگا
 جیسے کسی نے ان میں دروغ چھوٹک دی ہو۔ وہ تیزی
 سے اٹھ کر اس کی طرف بڑھے وہ جہاں پہنچ سکر تیزی
 اور ڈرامائی طور کے ساتھ اپنی کار کی طرف بڑھ رہا تھا۔
 سامنے سے آتے تھے کوئی کمرز صرف خشک بلکہ رک
 گیا۔ اس کے رکنے ہی اس کے ساتھ چلنے دونوں
 افراد کی رک گئے تھے۔

آپ دونوں گاڑی میں میرا ویٹ کر رہی میں
 آتا ہوں۔ اس شخص کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر اس
 نے تیزی سے کہا تو وہ دونوں اس شخص کو دیکھ کر آگے
 بڑھ گئے۔

آپ دوبارہ آگئے۔ دونوں ہاتھ ٹراڈرز کی
 سیٹوں میں ڈالنے اس نے سعید صاحب کو دیکھا۔
 "بہن! میں روز آتا ہوں لیکن یہ لوگ مجھے
 آپ سے ملنے نہیں دیتے۔" وہ بڑی عاجزی سے

بولے۔
 "کیا کام ہے آپ کو مجھ سے؟" اس کا لہجہ
 بہت سرد دکھاتا تھا۔
 "وہ بار بار جیٹا بی۔"
 "تمہیں آپ کو بتا چکا ہوں" حذیفہ ان کی بات
 کاٹ کر بولا۔
 "جیسا کہ ایک انسان سے جو ان کے کمر کا ہوا
 مجھے ٹھواریں۔"
 "دیکھیں میں آخری بار آپ کو بتا رہا ہوں جن
 لوگوں کا آپ ذکر کر رہے ہیں۔ وہ اس دنیا میں نہیں
 اگر آپ کو کچھ مالی مدد چاہیے تو وہ آپ مجھے بتائے
 ہیں۔"

سعید صاحب کی آنکھیں نم ہوئی تھیں۔
 "جیسا مجھے کچھ نہیں چاہیے کسی ان کی المیہ ان
 تک پہنچائی ہے۔"

"میں آپ کا پیغام آل ریڈی ٹی ان تک پہنچا چکا
 ہوں کیا نام ہے؟" وہ سوچنے لگا "حسنت گل وہ اس
 نام کی عورت اور اس کی بیٹی کو نہیں جانتے اور اگر
 جانتے بھی ہیں تو وہ اس رشتے کو انہیں نہیں کرنا چاہتے
 آپ مجھ سے ہوں گے۔ سو آپ آزاد رہیں جیسا چاہیں
 جو چاہیں اس بڑی کے لیے کر سکتے ہیں۔"

وہ کندھے اٹھا کر لاپرواہی سے بولا تو سعید
 صاحب گئی دیر پہنچ گئی اس کا چہرہ وہ دیکھتے رہے۔
 "انہوں نے ایسا کہا کہ وہ آزاد کرتے ہیں اسے وہ
 نہیں جانتے۔" انہوں نے خود کھائی کی لیکن حذیفہ
 نے سن لی تھی۔

"جی ایسا ہی ہے۔ سعید ہے آپ کی تسلی ہو گئی
 ہوگی اب آپ دوبارہ یہاں آکر مجھے پریشان نہیں
 کریں گے۔"

اس کے کہنے پر انہوں نے سر جھکا لیا کیونکہ وہ
 اس کے سامنے رونا نہیں چاہتے تھے لیکن ان کی
 آنکھوں سے دو قطرے گرے تھے جو اس کی نظروں
 سے چلی نہیں رہے تھے۔ اس نے بے ساختہ پہنچو چلا
 اور بار کے تیزی سے چلا کر کی طرف بڑھا۔

”سکون تھا یہ شخص“

اس کے بیٹھے ہی نوید اس کے سیکرٹری نے
بازرسی اعجاز میں پھاڑیں اس کا اعجاز جس
مخلف نے نہیں اور وہی نظر اس پر ڈالی تو وہ
کہا کہ گریڈ جا ہو گیا۔

جب ان کی گاڑی پارکنگ سے نکلے، سعید
بائیں دوڑیں گھڑے تھے۔ انکے دو پہر سے شام
ہو چکی تھی وہ پوچھی ”سکون پر غرار ہو رہے تھے لیکن کب
کہ وہ پوچھا حقیقت سے ظہری جانتے تھے۔ انکے
کہہ رہا تھا ”یہ حقیقت بتائی گی لیکن وہ خود میں
اسٹپس پار ہے تھے لیکن آخر کب تک وہ ٹھک پار
کر کر طرف چلا رہے تھے۔

لیکن شاعرانہ ان کا احسان ختم نہیں ہوا تھا۔
دو روزہ بیٹھے ہی انکے غفران اور نوید کی شکل
نظر آئی تھی۔ پتا نہیں کیوں ان کے دل کی دھڑکن تیز
ہو گئی تھی۔

”اسلام بیگم چٹاپی!“ انکے دیکر غفران کہلا
ہوا اور ہاتھ کے اشارے سے اپنے سامنے رکھے
موسے کی طرف اشارہ کیا وہ مجبورہ دونوں کو دیکھتے
ہوئے بیٹھے۔

”چٹاپی! بات کو سمجھا پھر کر نہیں کروں گا میں
تاہم سے شادی کرنا چاہتا ہوں اور پچھلے دو سالوں
سے میں سو رہا ہوں کہ اس کو رہا ہوں اور آپ مسلسل
نال مشول سے کام لے رہے ہیں پھر بھی ہوں جیسا
ہوں آپ کے سامنے ہوں۔ انکار کی وجہ تو نہیں تھی
اور آج آپ کو آپ نے صاف انکار کر دیا ہے کہ وہ
بے عزت و خوار سمجھ کر ان سے قطع رشتہ ہے۔ اگر
اس کا صلہ سمجھ کر ان سے بے تعلق نہیں تو میں بھی
نہیں۔“

اب کے وہ دانت چبھی کر رہا جیسے بڑے شہید
سے بات کر رہا ہو۔
”بہر حال“ اس نے ہاتھوں میں ہاتھ پکڑ کر خود
کو دیکھیں کیا۔
”آپ مجھے اس کے سوا کالہ سموز چاہتا تھا کہ بتاتا

دیکھا جن کا پچھلے دس سالوں سے ہمیں کیا تھا یہ کوئی
نہیں تھا۔ میں خود ان سے جا کر کہتا ہوں کہ ہاتھ ناگ لین
ہوں پھر تو آپ کو اتنے افسوس نہیں ہوا؟“

وہ قدر سے آگے کو تک کر ان کے ہوتے
تھے کہ وہ کچھ رہا تھا۔ پتہ نہیں چلے گا پھر پھر ان کی
آنکھوں کے آگے بیٹھے لگا امید میں تو بے قسم ہوئی
قصدا وہ اسے اس نہیں کہنا چاہتے تھے یہاں تک کہ
کر رہے تھے۔ انہوں نے سزا کرائے دیکھا جو
ان کے جواب کا پتھر تھا۔

”بیٹا، اس کی پاں اسے میرے پاس امانت
کے طور پر چھوڑ کر گئی تھی کہ اس کے وہاں کے
حوالے کر دوں۔“ وہ غمگین کر بول رہے تھے۔

”وہی تو کہہ رہی ہیں آپ سے، مجھے تاہم
اس کے سامان دلوں کا پتہ“ اب کہ وہ سخت لہجے
میں بولا۔ ”میں نہیں چاہتا انکے،“ وہ ظہری اور
سر جھکا کر بولے تو غفران کہہ اس کے کہ موسے
کی پشت سے تک گیا۔ جبکہ موسوں بھی نوید نے
استغور یہ اعجاز میں رہا چکا۔

”جب آپ جانتے ہی نہیں تو اتنا ہاتھ دلا
کیوں اور جہاں تک اس کی پاں کی بات ہے تو وہ
عورت“ وہ ظہری نے نہیں، ”میرا بھی ہے میرے ہوتے
لوگوں کے ساتھ ہی ان کی باتیں بھی ختم ہو جاتی ہیں۔“
سعید صاحب جھک کر ساتھ چلے گئے تھے۔

”اب آپ اس کے سر پرست ہیں نہیں آپ کا
ہوگا جو کہ مجھ پر اٹھتی ہے آپ کو میرے حق میں کرنا
ہوگا اور انہیں آپ کیسے میرے حق میں رہتی کرتے
ہیں وہ بھی غرق ہے یہ میں آپ پر چھوڑتا ہوں اور
عزت نام نہیں آپ کے پاس بہت دن ایک سات
دن بعد بعد والے دن اٹھا نکاح ہوگا یہ بات آپ
ابھی طرح سمجھ لیں اگر آپ انہیں کو اس کی کہہ لیں
کوئی کیم چیلنے کی کوشش کی تو سزا کے ساتھ آپ غصے
ہوں گے۔“ وہ اپنی پیش جھٹکا ہوا کہہ رہا تھا ان کے
پلٹے ہی نوید بھی اٹھ کر اس کے پیچھے گئی تھی۔ جبکہ وہ
تلی درویشی ہی سہاکت بیٹھے رہے۔



بہتر کرکٹ بول بول کر اس کا جسم دکھنے لگا تھا تک آ کر وہ اٹھ بیٹھا اس نے پیچھے کی طرف مڑ کر اپنا سر ہانکی اظہار بات کے ساتھ سے نکلنا رہے تھے اس نے گہرا سانس لے کر اٹھ بیٹھے سے پیچھے لٹکائیں اور تکی اور کئی بیٹھا اور پھر لٹی ٹرٹ پینٹا ہوا ہر گل آتا۔

پہرے گھر میں خاموشی چھلی تھی۔ یقیناً سب سو رہے تھے۔ وہ لی وی لا آج سے ہوتا ہوا باہر لان میں آ گیا کمرے میں سانس لیتے ہوئے اس نے تازہ ہوا اور اندر اترتے ہوئے اپنی جگہ کم کرنے کی کوشش کی تھی۔ وہ تازہ کھٹنے کی آہٹ پر اس نے مڑ کر دیکھا اور شکر کا اظہار کیا۔

”پھر پھر آپ جاگ رہی ہیں؟“

”نہیں ابھی اٹھی تھی۔ تم پر نظر پڑی تو باہر آ گئی۔“

وہ اب اس کے ساتھ ساتھ چل رہی تھی۔

”بس بیٹھیں آ رہی تھی۔“ وہ کھل بولی آواز میں بولا۔

”کیوں؟“

”پتا نہیں۔“ اس نے دونوں ہاتھوں سے ہاتھوں کو ستورا۔

”میں دیکھ رہی ہوں، جب سے اسلام آباد سے آئے ہو، پریشان لگ رہے ہو اب یہ مت کہنا نہیں ہو۔ صاف نظر آ رہا ہے۔“ اس نے منہ کھولا دیکھ کر انہوں نے فوراً ٹوک دیا تھا۔

”مجھ سے آفس میں کوئی سیدھا مرڈا لٹے آئے تھے۔“ کہنے کے ساتھ اس نے ان کا چہرہ دیکھا جو پائل تھا۔

”آپ جانتی ہیں اس نام کے کسی شخص کو؟“

”نہیں۔“ شمس نے حیرت سے اپنی طرف اشارہ کیا۔

”میں تو کبھی بارہ نام سن رہی ہوں۔“

”لیکن وہ اتنی سادگی سے لگتی تو کہا جاتا تھا۔“

”اچھا“ وہ حیران ہوئیں۔ ”وہ منت گل کی بات کر رہے تھے۔“ اس کی بار شمس نے صرف ایک گلی میں بلکہ چونک کر اسے دیکھ لیں۔

”منت گل کی کیا بات؟“

”انہوں نے کہا اس کے پاس منت گل کی بیٹی ہے جو اس کے پاس لگات ہے وہ ہمیں ۲۰۲۰ء ملتا ہے۔“

شمس یہ کم کو لگا جسے ان کا سہارا جو روزگروں کی ناز میں آ گیا وہ بے ساختہ بچے بیٹھ گئی تھی۔

”پھر پھر آپ ٹھیک ہیں۔“ ان کے بچے بیٹھے پر حذیہ پریشان ہو کر روزگروں کو کران کے سامنے بیٹھ گیا۔

”منت گل اس کے ساتھ تھی۔“ ان کی آواز بہت بھگی تھی۔

”نہیں؟“

”نہیں۔“

”نہیں؟“

اس نے بھر دی نظروں پر ہلا۔

”تم نے کیا جواب دیا؟“

وہ پریشان سے اس کا چہرہ دیکھنے لگیں۔

”میں نے اسے کہا میں کسی کو نہیں جانتی۔“

شمس نے بے اختیار سکون کا سانس لیا۔

مجھ پر ہلکا سا حال حال ہوئے انہوں نے بغیر سامنے بیٹھے حذیہ کو دیکھا۔

”بات سنو حذیہ! اس بات کا ذکر تم بھی مگر میں نہیں کرو گے یہ آج آخری بار تمہارے اور میرے درمیان بات ہو رہی ہے۔ مجھے نہیں پتا منت گل کا نام ہے یا نہیں۔ لیکن تمہارا اس سے پاس کی بیٹی سے کوئی لینا رہا نہیں۔“

”پھر پھر آپ کسی بات کر رہی ہیں لینا رہا پتا ہے یا آپ بھی جانتی ہیں۔“ وہ بے چنگی سے بولا۔

”خود پر قابو رکھو حذیہ۔“ شمس اب کھٹنے سے بولیں۔

”منت گل وہ نام ہے۔ جو تمہاری خوشیوں



نہیں کیا۔"

وہ اس کا چہرہ چھپتا کر بولیں تو وہ سر ہلکا کر
مسکرا دیا جب کہ کمرے میں آتے ہی ان کی نیند اور
دلچسپیاں دونوں رخصت ہو گئے تھے۔ برسوں پہلے جو
راز ان ہو گئے تھے انہیں ان ہی رہتا چاہیے تھا۔

☆☆☆☆

گلی دن سے ان کے سینے میں لگا لگا درد تھا
لیکن برسوں سے درد کچھ زیادہ ہو رہا تھا لیکن پھر بھی وہ
اسے نظر انداز کر رہے تھے۔ ابھی بھی درد کی ایک
شدید لہر ان کے سینے میں اٹھی جیسے انہوں نے ہوت
بھنچ کر برداشت کرنے کی کوشش کی تھی اور کچھ دیر
بعد درد خود بخود کم ہو گیا تھا۔ انہوں نے بے جان
ہوتے ہاتھوں کے ساتھ پانی کا گلاس پکڑ کر بوتلوں
سے لگا لیا۔ جب ہی انہیں بڑی کی نوکری نے کہ ان
کے سامنے آ کر بیٹھ گئی وہ بیٹھوڑے دکھ رہے تھے جو چہ
نہیں کون سا قصہ انہیں سناری تھی۔ مسلسل خاموشی پر
اس نے سامنے دیکھا جو ذرا ب مسکراتے ہوئے اسے
دیکھ رہے تھے۔

"ہاں میں آپ کو کوئی لطیفہ سناری ہوں؟" وہ
نروٹھے پن سے بولی۔

"تمہیں میں کچھ سوچ رہا تھا۔"

"سہا؟"

وہ ہاتھ روک کر انہیں دیکھنے لگی۔

"جب تم چھوٹی تھی تو کمن کے چار پانچ محلے
ہوئی تھی اب تو مشکل چپ ہوئی ہو۔" ان کا انداز
شرارتی تھا۔

"بھرا مذاق اڑا رہے ہیں۔ آپ کو کیا پتا سارا
دن میں خاموشی ہی ہوئی ہوئی میں ہوئی ہوں اور یہ
دو بار ہیں، آپ آتے ہیں تو کوئی بات کرنے دلا کوئی
مقا ہے۔"

اس نے عام سے انداز میں بات کی تھی پر انہیں
بہت محسوس ہوئی تھی۔

"میں جانتا ہوں پتا مذاق کر رہا تھا تم تو میری
پوتی جینا ہو جس کی وجہ سے میرے گھر میں اور میری

ذہانت گل کی تھی اور وہ جو نبی جسے وہ ہماری امانت کر
رہی ہے پتا نہیں کس کا گناہ ہے جو وہ ہمارے
مضبوط چٹا چادر رہی ہے۔" وہ عقارت سے بولیں۔
نہاری کچھ نہیں لگتی وہ۔

"پھر پھو! اس کا ایک اور رشتہ بھی ہے اس گھر
اور گھروالوں کے ساتھ۔"

حذیفہ کے چہرے ہونے انداز پر وہ مانتے پ
ن سوال کر اسے دیکھنے لگیں۔

"جس سے رشتہ جڑا ہے وہ ماننے کا؟"

ان کا انداز جڑتا ہوا تھا۔ "اس گھر میں دو بارہ
مذاق آ جائے جس رشتے کی تم بات کر رہے ہو وہ
لاے گا لیکن ملک کی دشمنوں کو پھر کر دے گا اور سب
سے زیادہ دایا تمہاری ماں چاہے گی۔ اس گھر کی
اور توں کو خیریت ہے حفت گل سے اور اس کی نبی سے
اور اگر اس کی نبی یہاں آئی تو۔" انہوں نے بات
دھوری چھوڑ دی جبکہ حذیفہ کا سر بھی جھکا تھا۔

"پھر پھو! میں اچھا مشکل نہیں کر رہا میرے پتار
پر جو پتا میری اس بوڑھے گھر کے چہرے پر اتاری تھی

۱۱ میری نظر میں مجھے مجرم بنا دیتی ہے۔ اور برسوں
جب میں ان سے روڑ ہوا تو ان کی آنکھوں میں آنسو

تھے۔ میں سو نہیں پاتا پتا نہیں وہ واقعی مجبور ہوں۔
حفت گل یا اس کی نبی کسی مشکل میں ہوں۔" وہ واقعی
مضطرب لگ رہا تھا۔ اس کی آنٹی بے چینی شہر کو
پریشان کر رہی تھی۔

"حذیفہ! جذبات میں آ کر کوئی نللا قدم مت
لٹا لینا۔ تم سب چیزوں کے گواہ ہو جو تم نے

برداشت کی ہیں۔ ساری عمر کی عمر ہی، یہ سبھی تم نے
دیکھی ہے یہ اس صورت کی جیسے ہے وہ قابل رحم

نہیں ہے سو پانچ خود کو کنٹرول رکھو، بہت مشکل سے
سب ہارل ہوا ہے۔ گھر میں خوشیاں آ رہی ہیں۔ سو

کچھ میرے بچے اللہ سے دعا ہے یہ جو اتارو کہ تم
کی کے مجرم ہو۔ مجرم ہماری حفت گل ہے۔ ہماری

انڈی کا سیاہ باب ہے۔ جسے اب کوئی یاد کرنا نہیں
پاتا۔ لہذا انہوں جا اور مطمئن ہو جاؤ گے کچھ نللا

زندگی میں روٹی ہے۔" انہی نے پیار سے ان کی طرف دیکھا۔
 "مجھے پتا ہے ہاں! جب میں بولتی ہوں تو آپ خوش ہوتے ہیں۔ اسی لیے میں زیادہ باتیں کرتی ہوں۔" وہ خوشی خوشی تانے لگی۔
 "سیر کی جگہ یا ہمیں آئی پیاری کرتی ہے کیسے خوشی نہیں ہوگی۔"

تایا تھا۔
 "پھر تم نے اب کیا سوچا ہے۔"
 "سوچنے کے لیے اب کچھ بھائی نہیں۔"
 وہ مایوسی سے بولے۔ "پچھلے اٹھ ماہوں کے پریشان تھا کیا تانیں اس کو اور اب تو زیور اس کے بھائی نے نیا شوشا چھوڑ دیا ہے۔ میں کیسے نہیں سب تانوں وہ میری بات کا یقین نہیں کریں گے۔ ظفران مجھ سے اس کے ایجنڈا کا ثبوت مانگ رہا ہے تو کیا کہوں وہ تو مجھے کہیں غائب ہی ہو گئے ہیں اور جو امید گئی وہ بھی ختم ہو گئی، اس لئے کہ انہی آڑو ہے مطلب ان لوگوں نے اسے ایسا کئے کہ کہا ہوا۔
 میں خود کو بہت بے بسی محسوس کر رہی ہوں۔
 واحد اڈو اب چروا تھا کر نہیں دیکھتے گئے۔
 "ظفران انہی سے شادی کرنا چاہتا ہے تم جہاں میں کیسے جانتے ہو مجھے اس بچی کو اس کے نکاح میں دے دوں وہ تو اس کے سامنے سے بھی خوف کھاتی ہے اور میں جو اسے اس کے بچپن کی کہانی سنا تھا جس کے انتظار میں وہ کتنے سالوں سے ہے کیسے اسے کہہ دوں وہ حقیقت نہیں فریب تھا بھول جانا سب کیا بھولنا اتنا آسان ہے۔" کہہ کر خاموش ہو گئے تھے۔

ان کی بات پر اس کی مسکراہٹ سگری ہوئی۔
 "یہاں تو میں نے آپ کے پاس آ کر بیٹھ کر پیارا نہ میری باتیں تو میری ماں کو بھی اچھی نہیں لگی تھیں۔
 یہاں پہلے ان کے پاس میرے لیے نام نہیں ہوتا تھا جب تک وہ کمر میں ہوتی تو انہیں میری سوچوں کی اچھی نہیں لگتی تھی۔" بات تو دور کی بات ہے۔ جب وہ پیار ہوئی تو میرے پاس ان سے کہنے کے لیے کچھ بھائی نہیں تھا۔"

واحد اڈو اب چروا تھا کر نہیں دیکھتے گئے۔
 "ظفران انہی سے شادی کرنا چاہتا ہے تم جہاں میں کیسے جانتے ہو مجھے اس بچی کو اس کے نکاح میں دے دوں وہ تو اس کے سامنے سے بھی خوف کھاتی ہے اور میں جو اسے اس کے بچپن کی کہانی سنا تھا جس کے انتظار میں وہ کتنے سالوں سے ہے کیسے اسے کہہ دوں وہ حقیقت نہیں فریب تھا بھول جانا سب کیا بھولنا اتنا آسان ہے۔" کہہ کر خاموش ہو گئے تھے۔

"ایسا چھوڑو پرانی باتیں یہ تازہ آج کیا باری ہو۔" انہوں نے بات بدل دی وہ بڑی کاٹ کر گزری ہوئی تو وہ بھی کمرے سے ہو گئے۔
 "آپ کہاں جا رہے ہیں۔" انہیں جوتے پہننے دیکھ کر اس نے پوچھا۔
 "واحد کی طرف جا رہا ہوں۔" انہوں نے اپنے دوست کا نام لیا۔

کچھ دیر کے بعد کچھ یاد آنے پر انہوں نے چیخ کر واحد صاحب کو دیکھا تھا۔
 "واحد کچھ عرصہ پہلے تم نے بھی انہی کے لیے خواہش کا اظہار کیا تھا؟"

"ایسا ہلدی آئے گا مجھے اکیلے ڈر لگتا ہے۔"
 وہ اس سے کہنے لگے تھے۔
 "مجھے چلی جایا کرے لیکن ان کا رویہ یاد آتے ہی وہ رگ گئے۔ اور سر ہلکا کر بیڑیوں کی طرف بڑھ گئے۔

"ہاں لیکن تم نے ہی منع کر دیا تھا۔"
 "ہاں" جب بات ابھی کیا نہیں اب بھی انہی سے شادی کرنا چاہتا ہے۔" وہ بڑی امید سے واحد صاحب کا چہرہ دیکھ رہے تھے جن کے چہرے کا رنگ بیجا ہو گیا تھا۔
 "تم اس سے بات کرو میں نکاح کے لیے تیار ہوں۔"

☆ ☆ ☆
 جانے کی بجائی سامنے میز پر رکھتے ہوئے انہوں نے بغور دیکھا کہ واحد صاحب کو کچھ پریشان لگ رہا ہے۔ ان کے سامنے بیٹھے واحد صاحب نے سوال کیا۔
 "ہاں۔" انہوں نے انکار نہیں کیا تھا۔

"وہ اب نہیں مانے گا کیونکہ اس کی ماں اس کا رشتہ طے کر چکی ہے۔" وہ ان سے نظریں نہیں جھکا رہے۔

"مجھ بت ہے؟" واحد صاحب کے پوچھنے پر انہوں نے ٹھکرا آئیں جیہاں کی جلی کے پار سے سنا

تھے اور سعید صاحب جانتے تھے وہ جھوٹ بول رہے ہیں اور خاموش ہو گئے تھے۔

”سعید امیر کی ماٹو تو تاجیہ کی شادی مغران سے کروادو کیونکہ جتنا فوزیہ انا ہے اور اس کی ماں کی کو ریا م کر سکتی ہے کوئی بھی تاجیہ کو پھانسنے کے لیے تیار نہیں ہوگا۔“

”فوزیہ جھوٹ بولتی ہے واہد اعفت گل نے لڑکی کی نظری پر گناہ کیا ہے تو وہ اس کا مل تھا اس میں بری مصوم بنی کا کیا واسطہ وہ مصوم تو آج تک بھی گھر سے اٹھتی نہیں گلی کوئی نکلی نہیں کی غیر آدی کے سامنے نہیں جاہلی۔ وہ تو پاکیزہ ہے تو کوئی کیسے اسے پھانسنے سے انکار کرے گا۔“

”بات اس کے علاوہ بھی ہے سعید“ وہ ٹھہریں پراتے ہوئے بولے۔

”مجھے پتا ہے تمہیں برا لگے لیکن دوست ہونے کے پتے میرا فرض ہے کہ میں تمہیں آگاہ کروں کہ لوگ چننے چھپنے کیا باتیں کرتے ہیں۔“ کہہ کر وہ رکتے تھے جیسے آگے کی بات کے لیے مناسب الفاظ ڈھونڈ رہے ہوں۔“

”لوگ کہتے ہیں کہ تاجیہ کی شادی ہی نہیں کرنا چاہئے کیونکہ“

انہوں نے کہنے سے پہلے گھبرا کر کہا کہ سعید صاحب انہیں دیکھ رہے تھے کیوں کہ تمہاری خودی ٹھہر رہی ہے۔“

واہد صاحب کی بات پر پہلے تو وہ سہکتا رہا کہے اور پھر ایک دم ان کی نظریاں بچھڑ گئی تھیں اور پھر سے کارنگ نظر بنا کر حد تک سرخ ہو گیا تھا۔

”واہد وہ کی پڑے تھے۔“ ہوش میں ہوتے ہوئے کہا کہ وہ ہے۔ وہ پتلا میری بیٹی، میری نواسی کی عمر کی ہے۔ اس کی ماں میری بیٹی کی طرح گئی۔ اتنی گندی بات تمہارے دماغ میں آئی بھی کیسے؟“

ان کا بس نہیں چل رہا تھا سامنے بیٹھے اپنے دوست کا چہرہ پھپھروں سے لال کر دینا۔

”سعید! میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتا میں تمہیں

صرف وہی تیار ہوں جو لوگ کہہ رہے ہیں۔ اس لمحے سے ہی پانچ چورٹے تاجیہ کے لیے لگے تھے۔ لیکن تم نے سب کو انکار کر دیا۔ وہی لوگ اب ایسی بات کہہ رہے ہیں۔ جو ان باتوں کو رنگ دینے والی تمہاری اٹنی ہو ہے۔ اسی لیے تم سے کہہ رہا ہوں جتنی جلدی ہو سکے تاجیہ کی شادی کروادو اور اس وقت مغران سے زیادہ عورتوں کو لڑی دیتے تھے۔“

وہ تو جیسے سن ہو کر رہ گئے تھے۔ دماغ میں جیسے دھماکے ہو رہے تھے۔ ان کی سناری عمر کی نیک ہی انہیں نگوں کی طرح ہوا میں اڑتی محسوس ہو رہی تھی۔ اگر کسی بات تاجیہ نے سن لی تو وہ پریشان ہوا ہے۔

”سعید امیر سے بھائی!“

سعید صاحب نے انہیں صرف ہاتھ اٹھا کر بات کرنے سے روک دیا۔ ان کے قدم گھر کی طرف اٹھے تھے صرف ایک محرم رشتہ ہونے کی وجہ سے ان کا گناہ ڈانٹا اور اس لمحے کے بعد وہ اس احساس نے ہی کا قہار جان کی آنکھوں میں آنسو لے آیا تھا۔ اور جو فیصلہ وہ کتنے عرصے سے نہیں کر رہے تھے وہ اس ایک لمبے میں ہو گیا تھا انہیں اٹنی تاجیہ کو ایک ایسا رشتہ دینا تھا جو عزم ہو جس کے لیے اسے معاشرے کو جواب دہ ہونا پڑے۔

☆☆☆

”آپ نے اچانک آکر مجھے سربراہت کر دیا۔“ حذیفہ نے طالب کے سامنے بیٹھے ہوئے کہا۔

”تم جانتے ہو مجھے سربراہت کرنا اچھا لگتا ہے۔“ وہ مسکراتی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”جانا ہوں لیکن اس بار لگتا ہے سربراہت بڑا ہے۔“ اس نے شرارتی انداز میں اسے دیکھا۔

”مطلب؟“ طالب نے امیرا پچانے۔

”مطلب تو آپ ہی بتائیں گے۔“ وہ اب بھی مسکرا کر بولا۔

”اوبھائی میرے دماغ میں پہلے ہی دس چیزیں چل رہی ہوتی ہیں تم تاکو تمہیں اس کی بات

ادراں سے چھانسی ہیں۔ اپنے ٹھیکے میں کسی ہیں اور
آخر اپنے زہر سے جان لے لیا تھا۔ اس کے
چہرے پر اذیت تھی، حذیفہ نے وہ لذت خوردگی
فصوں کی کہا۔

”بھائی میں نے کہا: اب ایک بھی نہیں
ہوتی۔“
”نہیں ہوتی ہوں گی جس میں کسی لڑکی سے
محبت نہیں کر سکتا کیونکہ جس وقت ہر اس بندہ پر
یقین نہیں۔“ حذیفہ جیسے دیکھیں ہر شکر لیا۔

”جب آپ کو محبت ہوگی تو پھر آپ سب
بول جائیں گے اور اعتبار بھی آجائے گا۔“
اس کے شرارتی اعجاز پر طالب ایسے شکر لیا جیسے
کوئی بچہ لڑ بھکا نہ بات پر شکر آتا ہے۔

”مجھے بھی کسی لڑکی سے محبت نہیں ہو سکتی۔“ وہ
پورے یقین سے بولا تھا۔ ”تو اپنے مجھے کہ آپ کے
دل کی جگہ پھرٹ سے چھینیں آپ محبت نہ کریں اس
شادی کر لیں۔“ اس کے کہنے پر وہ سر جھک کر وہ
گیا۔

”بھیری چھوڑو تم اپنی کہو۔“ اب کے طالب
نے ہنوسا سے دیکھا۔

”بھیرا کیا ہے سادہ سا بندہ ہوں مگر کتاب جیسا
جیسے ہر کوئی پڑھ سکتا ہے۔ آپ کی طرح مسزئی میں
نہیں ہوں۔“ وہ اب اپنا سینہ صوح اٹھاتے ہوئے
شرارت سے اسے دیکھ کر بولا۔ ”مسز سیدھی سادھی
کتاب اچھے مشورے دینے کے بجائے خود شادی
کر کر مگر کی خواتین کو شادی سے منطاب ہے اب
چاہے وہ بھیری ہو یا تمہاری۔“

”تو سنا آپ ہیں۔“
”صرف تین سال۔“

”جو بھی ہے پہلے آپ کی ہوگی۔“ اس نے
پہلے طالب حریف کو کہا تھا اہم اپنی شایگہ کر کے آگیا
تھی اس کے آتے ہی دونوں نے اپنا موضوع بدل دیا
تھا۔

☆☆☆

کر رہے ہو۔“
”وہ مجھے آپ ساتھ لائے ہیں۔“
حذیفہ نے اس کے جیسے اشارہ کیا جہاں اہم
اپنے لیے شایگہ کر رہی تھی۔

”اچھا۔“ وہ مسکرا کر بولا اب ہی دفتر کاٹی اور
اسٹیکس لے کر آیا تو وہ دونوں ٹانگوں ہو گئے۔
”یہ لڑکی سب سے بڑی ہے اس کے پاس پاکستان
دیکھنا چاہتی تھی تو ساتھ لے آیا۔“ وہ گندھے اچکا کر
بولا۔

”جین مگر دل تو کچھ اور ہی سوچ رہے
ہیں۔“

حذیفہ نے کافی کلمہ اٹھاتے جیسے اس اطلاع
دی۔

”جان ہوں۔“ اب کی بار وہ بھیدگی سے بولا۔
”پھر؟“

”پھر کیا؟“ حذیفہ کے پوچھنے پر طالب نے
سوالی نظروں سے دیکھا۔

”ابھی لڑکی ہے، آپ کو سوچنا چاہیے کیونکہ
بڑی مہربانی کو لے کر پریشان ہیں۔“

”تمہاری تو عادت ہو گئی ہے۔“ وہ سر جھک کر
بولا۔ ”تم جانتے ہو میرے نزدیک عورت نامی مخلوق
سب سے زیادہ ناقابل اعتبار ہے اور شادی کا منطاب
بیار اور اعتبار کا رشتہ یعنی سب سے مضبوط رشتہ اور
میرے نزدیک سب سے کمزور اور ناقابل اعتبار
رشتہ۔“ وہ مٹی سے بولا۔ تو کچھ دیر کے لیے حذیفہ بول
ہی نہیں سکا۔

”بھائی اب محبت میں ایک جیسی نہیں ہوتی۔ کیا
ہواری ماہیں اس بات کا ثبوت نہیں۔ آپ سب وہم
دل سے نکال کر آگے بڑھیں۔“

طالب نے گہرا سانس لے کر کرسی کی پشت
سے ٹیک لگائی۔

”مجھے خوب صورت چہروں سے خوف
آتا ہے۔ اپنا چہروں کے کی روپ ہیں۔ معصوم،
شیوہ، دلربا لیکن ہر روپ میں ناخن جو پہلے اپنی

وہ کب سے چینی بیختر نظروں سے اٹھیں دیکھ
 ہی تھی جنہوں نے اسے خام بات کے لیے بلایا تھا
 اب سر جھکا کر پتا نہیں کن سوچوں میں تم تھے۔
 بابا! اسے اس خاموشی سے خوف آرہا تھا۔
 اس لیے بے ساختہ انہیں پکار بیٹھی انہوں نے
 ہلک کر اسے دیکھا اور پھر کئی دیر دیکھتے رہے ان کے
 راز اسے ہوا رہے تھے وہ اتھ کر گھٹنوں کے مل ان
 کے سامنے بیٹھ گئی۔

”بابا کیا ہوا تھا تمہیں مجھے۔“
 ”ابھی اتن مجھ پر کتنے یقین کرتی ہو۔“
 ”میں خود سے زیادہ آپ پر یقین کرتی
 ہوں۔“ وہ ایک لمحہ بھی سوچے بغیر تیزی سے بولی
 گی۔
 ”کیا جسوں لگتا ہے کہ میں تمہارے لیے کچھ برا
 کروں گا یا اسوجوں گا۔“
 ”آپ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں؟“ وہ اب تم
 کے پیش بولی گی۔

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں بیٹا۔“
 ”بابا نہ مجھے اپنے بابا یاد ہیں نہ میری ماں کے
 ساتھ میری کوئی خام بات یاد ہیں آپ نے مجھے ماں
 اب دونوں بن کر پالا ہے میں کیسے آپ کی کیا بات
 انکار کر سکتی ہوں۔“
 ”اگر میں تمہارے لیے کوئی فیصلہ کروں تو کیا تم
 سے قبول کرو گی۔“

آپ سہم کریں بابا! وہ مسکرا کر پر یقین لہجے
 میں بولی۔ اس کی مسکراہٹ دیکھ کر سعید صاحب نے
 لب لباب کے لیے آنکھیں بند کر لی تھیں۔
 ”میں نے تمہاری اور غفران کی بات سنے کر وہی
 چاہنے لگے بیٹے کو نکاح ہے تمہارا۔“
 وہ سنی دیر ان کا چہرہ دیکھتی رہی جیسے امید ہو کر
 گی وہ مسکرا کر کہہ دیا کہ وہ مذاق کر رہے تھے
 ان ان کا ہنسا کر اس کے خیال کی نفی کر گیا تھا۔

”بابا۔“
 ”ابھی! میری گڑب! اپنے بابا سے کوئی سوال نہ

کرنا تمہارے کسی سوال کا جواب میرے پاس نہیں،
 میں جانتا ہوں میری غلطی ہے میں نے تمہیں غلط آس
 دلائی تھی تم نے صحیح کہا تھا وضوحاً انہیں جانتا ہے جو تم
 ہو جاتے ہیں جو ملتا ہی نہ چاہیں جو کوئی رشتہ نہ رکھنا
 چاہیں۔ انہیں وضوحاً کر بھی کیا لاکھ۔۔۔ تمہارا لہا
 تمہاری لہاں سے کب ایدہ پورا نہیں کر سکا۔

میری امید ختم ہو گئی ہے۔ اب ان کی تلاش ہے
 کا رہے۔ میری زندگی کا کوئی بھر دسا نہیں آتا ہوں
 کل نہیں ہوں میں جسوں یوں آکھلا چھوڑ کر نہیں نہیں
 جاسکتا۔ اسی لیے تمہارے لیے کوئی مضبوط رشتہ چاہتا
 ہوں جس پر دنیا کوئی سوال نہ اٹھا سکے۔ غفران تمہیں
 پسند کرتا ہے وہ تم سے کوئی دل لگی نہیں کر رہا وہ تمہیں
 اپنا تا چاہتا ہے تب ہی تو بار بار انکار کے باوجود پیچھے
 نہیں ہٹتا۔ پہلے مجھے امید تھی لیکن اب کچھ نہیں رہا
 جس کی امید سے میں جسوں مزید لگا کر رکھوں۔“ وہ کہہ
 کر خاموش ہو گئے۔ جبکہ وہ سر جھکا کر خاموش بیٹھی
 تھی۔

یوں ہی اسے یونہی خاموش دیکھ کر سعید صاحب
 نے اپنا ہاتھ اس کے سر پر رکھا۔
 ”ابھی اس میں جانتا ہوں میں غلط کر رہا ہوں لیکن
 میں مجبور ہوں۔ مجھے پروا نہیں لوگ مجھے کیا کہتے
 ہیں۔ مجھے پروا یہ ہے کہ میری پاک دامن بیٹی کے
 آپس پر بدنامی کا زور نہ اٹھیں وہ نہ گئے۔“ ان کا لہجہ
 آنسوؤں سے بھرا ہوا تھا۔ اتنا ہی نے زور سے گہرا
 سانس لیا اور سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

”بابا مجھے آپ پر پورا یقین ہے آپ نے جو بھی
 فیصلہ کیا ہے مجھے منظور ہے۔“ اس نے اپنے سر سے
 ان کا ہاتھ ہٹا کر عقیدت سے اپنے دونوں ہاتھوں میں
 تھا تھا۔ وہ بھی انہوں کے ساتھ مسکرائے تو اتنا ہی
 بھی مسکرا دی یہ الگ بات تھی کہ دونوں کی مسکراہٹ
 میں کرب نمایاں تھا۔

سعید صاحب ابھی انہیں وہاں سے اٹھ کر گئے
 تھے۔ جبکہ جیسے جیسے ہاتھوں انہوں نے یقین سے تھے



لیکن ہر ایک کی بے چینی کا ایک عالم تھا۔
"کامیابی اتنی جلدی مان گئی۔" فوزیہ سب سے
پہلے بولی تھی۔

"وہا لگتی کی تو خیر ہے میں تو انہی کے ہاں سے
میں سوچ رہی تھی وہ کیسے مان گئی۔" فخران جو خوش
گوار حیرت میں مبتلا انہی کے قصور میں گم تھا۔ شاہد
کی بات پر ان گوار کی سے اسے دیکھا۔

"کیوں اس میں حیرت کیا ہے؟" اس کے
اعزاز پر شاہد نے لڑ بڑا کر ماں کو دیکھا جو انہیں
تکال کر اسے کچھ انہی سیدھا ہونے سے روک رہی
تھی۔

"نہیں ماسوں! میرا مطلب تھا۔ وہ آپ سے
انکار دیتی ہے تو اس لیے۔" وہ بے شکل بات سنیا لے
ہوئے بولے۔ "ارے ڈرتی دوئی نہیں بس ڈرا سے
کرتی ہے بھولے ہیں کے، اور نہ میرے بھائی جیسا
چشمہ سرد قسمت وہاں کو ملتا ہے ایسے رشتوں کے
کے لوگ بڑے پیارے سماس دیتے ہیں اور اسے گھر بیٹھے
بغیر محنت کے کئی کیا ہے۔"

"خیر آپا ڈرا سے تو نہیں کرتی میری انہی واقعی
بڑی بھولی ہے۔"

فخران نے بڑے دلہ کے ساتھ میری انہی
کہا تھا۔ یعنی انہی سے اسے اپنی ملکیت تصور کر لیا تھا۔
فوزیہ اور اس کی بیٹیوں کو یہ بات کافی ناگوار تھی
تھی۔

"بھائی جان! آپ بھی کچھ بولیں۔"
کب سے خاموش بیٹھے فطیل صاحب نے
چونک کر فخران کو دیکھا۔

"نہیں کیا کہوں، تم لوگوں کی باتیں سن
رہا ہوں۔" انہی نے اگر ہاں کی سے تو ضرور انہی کی
مرسی سے کی بھولی ایک بیٹی اسے گھر کی ہو جائے گی۔
اس سے اچھا اور کیا ہوگا اور انہی کی اپنی ذمہ داری ادا
کر کے اپنے فرض سے آزاد ہو جائیں گے۔ "ان
کے کہنے پر جہاں فخران نے خوشی سے سر ہلایا وہیں
فوزیہ نے برساتتہ ہوا تھا۔"

"آپا! کل میں آپ کو کچھ میرے دواں کا انہی
کے لیے اچھی سی شاہد کر رہی لیکن نکاح کا جواز میں
خود پسند کر رہا گا۔" وہ خوش خوش اپنی پانچ تانے
لگا۔

"جیسا ہے عجب ہے فخران! اچھی نہ لگتی ہے اور پھر
اچھی چیزیں بھی کئی ہوتی ہیں۔"
"آپا! دس لاکھ دوں گا۔ کافی ہیں یا اور بھی
دوں۔" فوزیہ کے ساتھ شاہد اور عمار کا سہمی گل گیا
تھا۔

"ماسوں! ہمیں شاہد فطیل کروا نہیں گے۔"
عمار خوشامدنی اعزاز میں بولی۔

"کیوں نہیں جو تمہیں پسند آئے لے لیتا۔"
وہ دواں کافی خوش لگ رہا تھا جبکہ فوزیہ دواں ہی
دل میں حساب لگانے لگی تھی وہ کیسے دس لاکھ کا کسلی کسلی
استعمال کر سکتی ہیں۔

"ذرا ہاڈ جیتا جائے بتاؤ اور ماسوں کا نہ جیسا
کرواؤ۔"
فطیل صاحب کے کہنے پر عمار کھڑی ہوئی،
جب فخران نے روک دیا۔

"آپ فطیل بھائی جان! میں ذرا اوپر چکر لگا
آؤں۔" جانے بھی وہیں چل گیا۔
وہ شکر کر کھڑا ہو گیا جبکہ فوزیہ سستی دیر تھکائی
ہوئی بیڑھیوں کی طرف دیکھی رہیں۔

☆☆☆

وہ کچھ اور سے ہاتھ میں پکڑی چھری کو بے خیالی
میں کھڑی رہی۔ آہٹ پر اس نے نظر میں اٹھا کر دیکھا
اور اسے کھڑے فطیل پر نظر پڑا ہی چھری پر اس
کی گرفت سخت ہوئی وہ فطیل کھل کر کھڑی ہوئی۔ وہ
دارنگی سے اسے دیکھا ہوا سیدھا اس کے متعلق آکر
کھڑا ہو گیا۔

انہی نے نظر دل کا زانو بدل کر سیدھا صاحب
کے کمرے کی طرف دیکھا۔
"جیسی ہو؟"
"نیک کہنے کے ساتھ اس نے چھری داہنیں

ذی والدی تو کرمی میں رکھ دی۔

”ہٹنے کو نہیں کہو گی؟“

”جیس میں ہا ہا کو بولی ہوں۔“

”انہیں میں تم سے ٹھے آیا ہوں۔ بنو۔“ اس کو
بہنی کھڑا دیکھ کر اس نے ہٹنے کا اشارہ کیا۔ ”ابھی
ٹھوڑی دیر پہلے چٹائی ہمارے نکاح کی رضامندی
اے کر گئے ہیں میں تم سے پوچھنے آیا ہوں۔ تمہاری
رضامندی شامل ہے یا نہیں۔“

وہ تو ایسے پوچھ رہا تھا جیسے وہ انکار کرے گی اور
وہ چھپے ہٹ جائے گا۔ اس کو مسلسل خاموش دیکھ کر
غفران کے ماتھے پر ہل پڑے تھے۔

انہی نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا اور
بے ساختہ سر انہماک میں ہلایا۔ اس کے سر ہلاتے ہی
اس کے تاثرات بکسریں لگے تھے۔

”انا یہ! میں تا نہیں سکتا میں کتنا خوش ہوں
تمہاری رضامندی میرے لیے بہت اہمیت رکھتی
ہے۔ میں تمہیں بہت خوش رکھوں گا۔ جب تمہیں اس
بازگھر کے گھر میں کام کرنا دیکھتا ہوں مجھے بہت برا
لگتا ہے اب جب تم میری بیوی۔ تو کوئی کام کرنے
نہیں دوں گا۔“

وہ بڑے جوش سے اسے خیالات اسے سنا رہا
تھا اور وہ بڑے مضطرب اس کے سامنے بیٹھی بن رہی
تھی۔

”میں نے آپا کو پیسے دیے ہیں نکاح کی
ٹانچک کے لیے لیکن نکاح کا جوڑا میں خود تمہارے
لیے لوں گا بالکل تمہارے شایان شان۔“

وہ کہنے کے بعد حلقہ نظروں سے اٹھ دیکھنے
کا جو سر جھکائے گود میں رکھے اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہی
تھی۔

اس نے بنوراس کے طے پر نظر ڈالی وہ ہمیشگی
سرج عام سے گھسے ہوئے کپڑوں میں لگی ٹانگ
دلی تھی۔

”دیسے تو میں جانتا تھا پوری رقم تمہارے ہاتھ
پر رکھنا لیکن آپا کو تو جانتی ہو نا۔ ناراض ہو جائیں۔ اس

یہ ساری رقم انہیں دے کر آیا ہوں تا کہ کوئی ہجرگی
نہ ہو۔ لیکن تم پر چنان نہ ہو نا۔ سب تمہاری پسند کے
مطابق ہوگا۔“ وہ اس سے ایسے بات کر رہا تھا جیسے ان
کے درمیان بہت بے لگتی تھی۔

”تم بھی کچھ کہو نا؟“
اب اسے اس کی مسلسل خاموشی محسوس ہوئی
تھی۔

”میں کیا کہوں۔“ وہ بے چارگی سے بولی۔
غفران نے ماتھے پر ہل ڈالی کہ اس کا پریشان حال
چہرہ دیکھا جہاں کوئی خوشی نہیں تھی۔ اس سے پہلے وہ
حریہ بات کرتا اس کا موہاں بجا تھا اس نے ناگوارگی
سے موہاں نکالا اور ٹبر پر نظر پڑتے ہی اس کے
تاثرات بدلے تھے۔

اس نے بے ساختہ سامنے دیکھا لیکن وہ ویسے
ہی سر جھکائے بیٹھی تھی۔ وہ بغیر کوئی بات کیے تجزی
سے بیڑھیوں کی طرف بڑھا۔ اس کے جاتے ہی
انا یہ جھکا کر اٹھا کر گھر سے سانس لینے لگی کب سے
وہ کے آسوتجزی سے پہلے گئے تھے۔

دو دن سے سے باہر نکلتے ہی اس نے تجزی سے
فون آن کیا۔

”ہیلو؟“ دوسری طرف سے تا نہیں کیا کہا گیا
تھا کہ وہ ماتھے پر ہل ڈالی کر ہونٹ کھینچی گیا۔

”کیا ہر چیز کا حساب دینا ضروری ہے۔ مجھے
کوئی ضرورت نہیں ہو سکتی۔“

”مضب“ وہ چونک کر بلا۔ ”دو دن پہلے تک
تو سب ٹھیک تھا اب تک کیا ایئر چیک ہوئی ہے۔“
دوسری طرف کی بات سننے ہوئے اس کا غصہ بڑھتا
جا رہا تھا۔

”آجما ٹھیک ہے میں سٹڈے تک پہنچی جاؤں
گا۔“ وہ خود کو رستوں کرتے ہوئے بولا۔

”کل کیسے آؤں میرے باپ کا جہاز نہیں
ہے۔“ اب وہ غصے سے بولا۔

”کیا تم نے میری سیٹ بک کرادی ہے۔“ وہ
بیز چزا کر رہ گیا۔

"سینٹ کینسل کروا دیس ودرہ کرتا ہوں میں سنڈے سے پہلے آ جاؤں گا۔"

اب کے وہ خوشامدی اعماراز میں بولا۔ جہاں جا نہیں کیا کہا گیا تھا وہ دوبارہ ہونٹ کھینچ گیا اور فون کا ناس سے ہٹایا اور پیش سے مکا کا کر گاڑی کے بونٹ پر سے مارا، ٹھنڈی دیوہاں کھڑے وہ کر اس نے خود گورڈیکس کیا تھا اور وہ مارو مگر کے اندر داخل ہوا۔

"اگرے غفران باقم کے کھس اہنگی۔" فوزیہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"آ آ آپ ابھی میرے ساتھ شاہجہ پو پیکس نکاح کی رسم آج رات کو ہی ہوگی۔"

فوزیہ کے ساتھ شاہکار اور زمان نے بھی حیرت سے اسے دیکھا۔

آنے میں کتنی دیر لگتی ہے اور اگر اس دوران کچھ بھی یا انہیں کواہیت بدل گئی تو میں درمک ٹھیک سے نہ سکتا۔ وہ ایک بار بھر پڑی سے اترنے لگا۔ فوزیہ نے ناصت پیٹتے ہوئے اس کا ہاتھ کو دیکھا۔

"تو کون کہتا ہے تم کوئی دم کے خیر ملے جاہا۔"

"ابھی کتنی کر لیتے ہیں، جب تم آؤ گے تو وہ صومراہم سے شادی کریں گے۔"

"کتنی اس نے پوسوج اعماراز میں رہا ہوا۔"

"ہاں کتنی اس کے ہاتھ میں تمہارے نام کی انگریزی کا مطلب ہے وہ تمہاری ہے۔" فوزیہ نے جیسے اسے یقین دلایا تھا۔

"وہ میری ہے۔" اس دوران وہ ہیلی ہار سکرابا تھا۔

"غفران! ایسا کیا ہو گیا ہے۔ اکلوتے تم میرے بھائی ہو میرے بھی کچھ ارمان ہیں، کیے یوں روکھا پیکا تمہارا لیاہ کرووں۔ پہلے ہی تمہارے ماں باپ نہیں اب سینک کے ہوتے یوں تھیوں کی طرح شادی کر لو گے۔" فوزیہ نے بدلت اپنے لہجے کو دقت آجینڈا۔

"سینک آ پالا میرے پاس نام نہیں، مجھے کل واپس آ کر لیا جانا ہے۔" وہ ہنستا کر بولا۔

"ہاں تو میرے بھائی خیر سے جاؤ، یہ شادی ہے مذاق تو نہیں، تم اپنا سوچ رہے ہو۔ اتنا یہ کا بھی تو سوچوں۔ لڑکی ہے اس کے بھی اپنی شادی کے کچھ ارمان ہوں گے، پہلے ہی بے چاری کے ماں باپ نہیں۔ اب بے چاری حض سے کچھ نہیں کتنی اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ اس کے کوئی ارمان نہیں ہوں گے اور پھر تم یوں کرو گے تو اسے گے گا کہ نہیں کسی اس کی خوشی کا احساس نہیں۔ نکاح کر کے اس پر احسان کر دے اور دوسرا آج نکاح کر کے گلے ملے جاؤ گے تو وہ بے چاری پھر کچھ میں کئی رہے گی۔"

غفران کے متے ہونے پڑا تڑا تڑا ڈھیلے پڑے تھے اور فوزیہ نے جیسے سکون کا سانس لیا۔

"سینک آپا میں یوں نہیں جاسکتا۔ جانتیں مجھے

☆ ☆ ☆

اس نے پھر اپنی نظروں سے سامنے رکے جھللاتے جہزے کو دیکھنے کے بعد پاس کھڑی ٹائڈ کو دیکھا۔

"مہادی سے حیر ہو جاؤ، نیے سب انتظار کر رہے ہیں۔" کہہ کر وہ باہر نکل گئی، جس کا اپنی آنکھوں پر کھڑا رہا شکل ہو گیا تھا۔

جب ہی دنگ دے کر سعید صاحب اندر آئے۔ "پہا اوہ تیزی سے ان کی طرف مڑی۔"

"آپ نے تو کہا تھا متے کو تو پھر آج کھوں۔"

وہ خوف نظروں سے اٹھیں وہ کچھ ہی مٹی۔

"یہ تو ہونا ہی تھا۔ کیا فرق پڑتا ہے اگر آج ہو رہا ہے۔" انہوں نے خود کو سنہانے ہوئے لاہر دہاؤں سے کہا تو وہ تھی دیر نہیں دھکتی رہی۔

غفران کو واپس جانا ہے اس لیے نکاح نہیں ہو رہا صرف کتنی ہے۔

اس کی واپس پر اب نکاح کے ساتھ دھکتی مٹی ہوئی۔ "کان کا اعماراز سہاٹ تھا۔"

انہوں نے نظریں جھکا لیں ان کا انداز اسے بتا رہا تھا وہ بھی اب اس سے جان پھڑانا چاہتے ہیں وہ مزے کوئی بات کیے بیٹے پر آج جہز اٹھا کر اس دن

میں بند ہوگئی۔ اس کے چاہتے ہی سعید صاحب نے
چہرے پر ہاتھ بچھ کر خود کو برسرِ کون کرنے کی کوشش کی
لیکن آنسو بار بار آنکھوں کی سائلیں گری رہے تھے۔ وہ
ایک نظر بند دروازے کو دیکھ کر ہاں پر کل گئے۔

انہوں نے مسکراتے ہوئے نظر سامنے کی تو
جہاں ان کی نظر میں سادگی ہوئی وہیں مسکراہٹ بھی
سنگری گئی۔ نما اور شیشے کے درمیان وہ تھی۔ نظریں
جھکائے ڈری ہوئی لیکن انتہا کی غریب صورت وہ تھی
ہوئی۔ انہوں نے دو بارہ سر تازہ اس کا جائزہ لیا۔
انہوں نے اس کے لیے معمولی سا لباس لیا تھا حتیٰ کہ
اس کے لیے بیوی یا پارہ والی تک نہیں پلائی تھی۔ وہ
چانتی تھی وہ عام عورتوں کے لیکن اتنی امتیاز کے باوجود
وہ سب سے نمایاں تھی جبکہ ان کی بیٹیاں انہوں نے
داغ دیا تھا۔ نظریں کھائی تھیں۔ ان کا لباس انہوں نے
غریب صورت اور بستی لیا تھا۔ وہ دونوں میٹھے ترین
پارہ سے تیار ہوئی تھی لیکن اس کے سامنے ان کی
مثال ایسی تھی جیسے چراغ تھے اندھیرا۔ انہوں نے
ہونٹ کھینچ کر اپنے بھائی کو دیکھا جس کی نظریں اس پر
سے بہت ہی کٹھن رہی تھیں۔ وہاں کھڑے بانی لوگوں
کی نظریں بھی اس پر پڑی تھیں۔

سعید صاحب نے کچھ میں سے کچھ لوگوں کو
بلا دیا تھا۔ کیونکہ وہ ان کو تانا چاہتے تھے کہ انہیں کسی
سے منسوب ہے تاکہ جو نلف یا ہنس لوگوں کے دلوں
میں تیرا وہ منہ جا میں۔ اس کے پاس بیٹھے ہی
نورین نے ایک انگوٹھی انہیں کی طرف جبکہ دوسری
غفران کی طرف بڑھائی۔ اس کے انگوٹھی تھاتے ہی
غفران نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا انہیں کی نظر
اس کے ہاتھ پر ایک ٹی کے لیے رکھی اور کہتا ہے
ہاتھ سے اس نے انگوٹھی اس کی انگلی میں ڈال دی تھی۔
غفران نے ہاتھ اس کی طرف بڑھایا لیکن وہ
نظر جھکانے کو دیکھ کر اپنے ہاتھ کو دیکھ رہی تھی۔
سعید صاحب نے چونکہ اسے دیکھا وہ انہیں
حواسوں میں نہیں لگتی تھی۔

”انہیں“ انہوں نے اس کے کندھے پر ہاتھ کا

دباؤ ڈالا تو اس نے نہ تھک رہا نہیں دیکھا۔
”بڑا ہاتھ بڑھاؤ“ ان کے کہنے پر اس نے
غفران کی طرف دیکھے بغیر اپنا ہاتھ بڑھایا تھا جسے اس
نے تمام لیا تھا۔ اس کی گرفت خلت ہوئی تو اس نے
سہم کر اسے دیکھا اس کے دیکھنے پر وہ مسکرایا اور انگوٹھی
اس کی انگلی میں ڈال دی۔

”کھلی مبارک ہو۔“ اس کا ہاتھ چھوڑ کر وہ اس
کے قریب جھٹکا سر کٹھنی کے کنارے بیٹھا۔

”اتنی خوب صورت لگ رہی ہو کہ دل نہیں مان
رہا کہ تمہیں ایسے چھوڑ جائوں لیکن مجھ کو بہت بڑی
بے پروائی لگتی ہے اب تو تم میری ہو گئی ہو۔ اس کو کچھ دن
بھر یہ دور چلیں تم ہو جاؤ گی کی اور تم ہمیشہ کے لیے
میرنی ہو جاؤ گی۔“

پریشان بیٹی انہیں کی یہ سن کر سانس ہی جیسے
رک گئی تھی کہ وہ اس کی ہوجائے گی۔

☆☆☆

”میں کیا کہہ سکتا ہوں جہاں فون
نہیں ہو سکتا یا وہاں جانے کا راستہ کونگ سب سے
قالب ہو گیا تھا۔“ میر نے اپنے سامنے بیٹھے طالب
اور سہیل کو چھوڑ کر دیکھا اس کے چہرے پر سہیل کے
ساتھ قاسم اور عین کی کھینچنی لگی تھی۔

”میں نے کیا تم لوگوں کو لطیفہ سنا ہے جو اپنی
بہن کی لڑائی کر رہے ہو۔“

”بھائی آپ سحر سے خود بہت بڑا لطیفہ ہیں
سنانے کی کیا ضرورت ہے۔“ قاسم کی زبان میں لگی
ہوئی تھی۔

”سحر نہیں آری تم لوگوں کو۔“ میر دانت
کھچا کر بیٹھا۔

”میر! اتنی نود اور بیچنگ کیوں کر رہے ہو۔“
طالب کے کہنے پر اس نے کھا جانے والی نظروں سے
اسے دیکھا۔

”اور اپنے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے۔“
ہفت ہو گیا ہے تمہیں آنے اور تم نے۔ مٹا ضروری
نہیں سمجھا۔“

”ایک صوف اپنی منقول ایکٹنگ کو لگا دے کر
 تباہی تو آبرش نہیں بتائے بے پیر کی سکتوں کے
 لیے ہار جاتا ہوں پہلے تو تم نے بھی اس طرح کے
 بھڑے بھڑے کئے تھے۔“
 ”پہلے تم ایسی چیز بھی ساتھ نہیں لائے۔“ اس
 نے آنکھوں سے اہم کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے
 اشارے پر سب اہم کی طرف دیکھا۔
 ”توڑن ہے۔“ طالب نے بھید کی سے کہا۔
 ”پر اتنی نے تو کچھ اور بتایا ہے۔“ وہ آنکھیں
 مٹکا کر لیا۔

”کیا کیا بھی ہے؟“ طالب کو اب ہنسا آ رہا تھا
 جو پھیل پر موجود سب لوگوں کو محسوس ہوا تھا۔ حریف
 نے طالب سے نظر ہٹا کر اہم کو دیکھا جو سب کو دیکھ
 رہی تھی۔
 ”خیر تم پر سب چھوڑو یہ تباہی نہیں کیے جا چکا
 ہم یہاں ہیں۔“
 ”گھر فون کیا تو آئی نے تباہی تو گڈ ڈنر کے
 لیے گئے ہوتوں میں کتنی کیا۔“ وہ سٹرا کر لیا۔
 ”ہاں جب ملت لے وہاں آپ سب سے
 پہلے پہنچے ہیں۔“ اس نے اس کی زبان میں پھر گھٹی ہوئی
 تھی۔
 میر نے اسے گھور کر دیکھا جبکہ وہ کندھے
 اچکا کر کھانے کی طرف متوجہ ہو گیا۔

☆☆☆

پانچواں گیسے پلٹ پر اس کے ہاتھ کی گرفت
 ایک لمبا کے لیے ڈھکی پڑی کی تین تین پلٹ سب سے
 گھرا کر زمین پر گرنی اور گئی گھروں میں نہیں ہوئی۔ اس
 کا ہاتھ بے ساختہ اپنے ہاتھوں تک گیا۔ دل کی
 دھڑکن بے تحاشا بڑھ گئی تھی۔ تیرہ قدموں کی آواز پر
 اس نے تیزی سے جھک کر گھومے بیٹھے جا ہے جب ہی
 گوشے میں دکھا گاڑی کی حرکت کرے گی آیا اور حریف
 کر چپوں کی آواز بجلی گئی۔
 ”یہ کیا کر رہا ہے مراد؟“ قدم اس کے قریب آ کر
 دسے اور تیز پھٹا زالی آواز بالکل اس کے قریب سے

آئی تھی۔

جلدی جلدی بیٹھے کے پھر میں کی گھومے اہم
 پر لگ گئے تھے۔
 فوڈی نے فیصے سے اسے ہاتھوں سے پکڑ کر کھڑا
 کیا اور پھینچا اس کے گال پر دو سے مارا اور وہ ہر ہاتھوں
 کے کچھ پر پٹکا گیا۔ پھینکتے ہی جیسے پاکت ہوئی۔
 ”تیس ک سے دیکھ رہی ہوں مگھ کی کیا ہوئی ہے
 تمہارے پر ہی نقل آئے ہیں۔ مہارانی کی طرح اوپر
 ہی پٹھی رہتی ہو کلام کے لیے تمہیں دس آواز میرا دنی
 پڑتی ہیں اور کام کرتی ہوتی ہاگنگ دکھ دیتی ہو۔ میرا اتنا
 بیٹی ڈزینٹ تھا جس کی پلٹ توڑی ہے اب یہ
 نقصان تمہارا باپ پورا کرے گا۔“
 کہنے کے ساتھ انہوں نے اس کے ڈھکی ہاتھ کو
 بری طرح مزوڑا کر دیا بلٹا کر دیا گیا۔

”جس غفران پر تم مان کر کے کتا کتا کر رہی ہو وہ
 تمہارا مگھیر بہت میں میرا بھائی پہلے ہے۔ آئی کچھ
 اب دماغ ہو جائے۔“ انہوں نے اسے بازو سے کھینچ کر
 دروازے کی طرف دھکا دیا۔ وہ روٹی ہوئی بیڑھیوں
 کی طرف بڑھی گئی۔
 نماز پڑھ کر وہ باہر آئے تو اتنی انہیں نظر نہیں
 آئی۔ وہ اسے دیکھنے کے لیے وہ بیڑھیوں کی طرف
 بڑھے۔

تب ہی وہ روہتے ہوئے اوپر آئی دکھائی دی
 پھر سے اسے ان کی نظر پانچوں تک گئی جہاں سے خون
 بہہ رہا تھا۔ وہ بے ساختہ اس کی طرف بڑھے۔
 ”ابھی میری ماں کی کیا ہوا۔“ انہوں نے
 بڑے اصیاط سے اس کے ہاتھ تھامے، جہاں کاٹا
 کے گھومے نظر آ رہے تھے۔ وہ اسے ساتھ لگائے امد
 لے آئے صوبے پر ہنسا کر انہوں نے بغور اس کے
 ہاتھ کا جائزہ لیا۔
 ”میری بیٹی بہت بہادر ہے۔“ انہوں نے کہتے
 کے ساتھ کاہنئے ہاتھوں سے اس کی پٹھلی اور انگوٹوں
 سے چھوئے چھوئے کاٹے کاٹے۔ تکلیف کے
 بارے اس کے ہاتھوں سے سکتی گئی تھی۔

"ہیں ہو گیا میرے بیٹے۔" سعید صاحب کے پاس رگی ڈنڈول دو مال پر لگا کر اس کا ذمہ صاف کیا اور دوسرا مال اس کے ہاتھ پر باندھ دیا اور ہاتھ سے اس کے آنسو صاف کیے۔ جب ہی ان کی نظر اس کے بائیں گال پر پڑی تو وہ ہلکے ہلکے گریختے آگے بڑھے۔ "کیسے ہوا؟" وہ کسی دن کے گال کو دیکھ کر کبھی ہاتھ نہ کر۔

"یہلو چاہتا تھا! سب فخریت ہے؟" دوسری طرف سے فخران کی حیران آواز سنائی دے گی۔ "ہاں جیٹا فخریت ہے عظمت چاہتا ہوں جس میں آپ کی مات کو عزت دے۔"

NOVELS LAND

"سعید صاحب نے تمہارا سنا لیا۔" پتلی جی آپ چپ کیوں ہیں، انا یہ لیک کر وہ خاموش ہو گئی۔ "اور یہ پتلی جی۔" انہوں نے اس کے گال کی طرف اشارہ کیا لیکن وہ خاموش رہی تھی۔ "پتلی جی جا کر آرام کرو میں تمہارے لیے دودھ گرم کر کے لاتا ہوں۔"

"نہیں ہاتھ ضرورت نہیں۔" مجھے بتا ہے تمہارے لیے کیا ضروری ہے کیا نہیں جاؤ اندر، آتا ہوں میں۔" وہ جی سے کہہ کر ہاتھ مجھے ہاتھ میں آئے تو فوزیہ بھی کپکپ بڑھاری جس انکس اور لیک کر وہ حیران ہو کر چپ ہو گئی تھی۔ انہوں نے فریج سے دودھ نکالا اور کپ میں ڈال کر مائیکرو میں رکھا۔ فوزیہ چہرہ نظروں سے اچھین دیکھنے لگیں مائیکرو کی آواز پر انہوں نے سگ نکالا اور خاموشی سے باہر نکل گئے۔ فوزیہ جو ان کے پیچھے کا انتظار کر رہی تھی اتنی خاموشی پر ایک لمبا جھپکا ہوا ہنس اور پھر کندھے اچکاتے ہوئے باہر نکل گئی۔

"آپ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں کچھ ہوا ہے کسی نے آپ کو میرے بارے میں کچھ بتایا ہے۔" وہ بے حد بے چینی سے بولا۔ "فخران افوزیہ کا رویہ کبھی بھی انا ہی کے ساتھ اچھا نہیں رہا اس لیے وہ میں اتنے سالوں سے تمہارا رشتہ لینے سے بچھا رہا تھا۔ میں کبھی بھی انا ہی کی شادی نہیں کرنا چاہتا تھا لیکن انہوں نے تمہارا سنا لیا۔ تمہاری چاہ وہ لیک کر گام میری ہڈی کو خوش رکھو گے۔ اس کی عزت کرنا کہ اس کے شہس نے تمہاری عمر کی پروا کی نہ حراج کی لیکن اس کے باوجود سب الٹا ہو رہا ہے فوزیہ تو ہاتھ دھو کر اس کے پیچھے پڑ گئی ہے۔ تو کروں کی طرح کام کر داتی ہے۔"

آج تو اسے مارا بھی ہے اس کے ہاتھوں پر بھی دھم تھے میں نہیں جانتا تھے کیونکہ میری ہڈی کو شکایت کرتا تو آتا لیکن لیکن مجھے بہت تکلیف پہنچی ہے۔ فخران اگر تمہاری اس کی عزت نہیں کرنا چاہتا تو وہ بھی تادو تا کہ میری ہڈی کوئی امید نہ لگائے اور ایک بات تم نے جو چیزیں ہوسنا، کپڑے وغیرہ دانا ہی کے لیے لیا تھا تمہاری بہن داپس لے چکی ہے۔ یہ میں نہیں اس لیے بتا رہی ہوں گل کو وہ اس پر چوری کا الزام بھی لگا سکتی ہے۔"

(دانی آسمندہ ماوان شامادہ)

"سعید صاحب کے پاس رگی ڈنڈول دو مال پر لگا کر اس کا ذمہ صاف کیا اور دوسرا مال اس کے ہاتھ پر باندھ دیا اور ہاتھ سے اس کے آنسو صاف کیے۔ جب ہی ان کی نظر اس کے بائیں گال پر پڑی تو وہ ہلکے ہلکے گریختے آگے بڑھے۔ "کیسے ہوا؟" وہ کسی دن کے گال کو دیکھ کر کبھی ہاتھ نہ کر۔

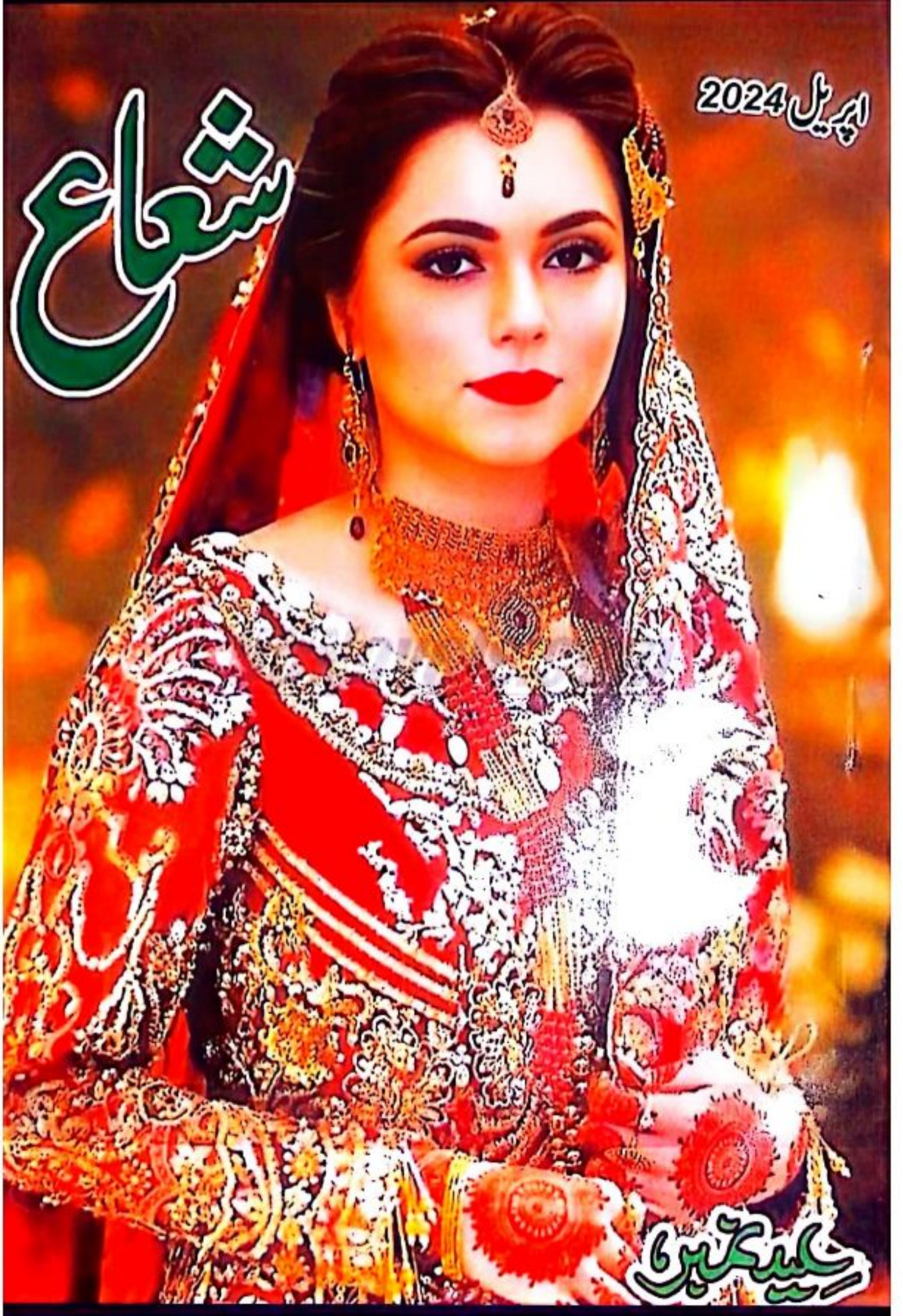
"نہیں پتلی جی۔" انہوں نے اس کے گال کی طرف اشارہ کیا لیکن وہ خاموش رہی تھی۔ "پتلی جی جا کر آرام کرو میں تمہارے لیے دودھ گرم کر کے لاتا ہوں۔"

تصیح پڑھتے ہوئے ان کی آخری اس پر جس جو آکھیں بند کیے لیکن کبھی کبھو در بعد جب انکس لگا وہ سو چکی ہے تو انہوں نے قدر سے جگ کر اسے دیکھا۔ اور واقعی سوچیں گی وہ اس پر چوک مار کر گھر سے باہر نکل آئے۔

اسنے کمرے میں آ کر انہوں نے گھڑی کی طرف دیکھا اور سو بائیں سے ایک فیبر ڈائل کیا۔ کچھ دیر بعد فون اٹھا لیا گیا تھا۔

اپریل 2024

شعاع



عید تیرا

بہنوں کا اپنا ماہنامہ

شعاع

دانش اپ

0317 2266944

بانی
محمود ریاض
مُدیِر اعلیٰ — افدر ریاض
مُدیِر — رضیہ جمیل
مُدیِر قسویٰ — امت الصبور
قائمہ نگار — شہابین رشید
قانونی مشیر — نور الدین سرکی اینڈ لپنی
ایڈیٹرز ایڈیٹریل لاپرز

اپریل 2024
جلد 37 نمبر 08
قیمت 150 روپے

ناول
34 وَالْعَصْرُ، اُمّت العزیز شہزاد

6 پہلی شعاع، مُدیِر
7 سرور نبالوی حمد
7 سراج المنیر نسیم نعت
8 ادارہ بی بی کی بابتیں

مکمل ناول
172 ماء الملوك، نگہت سیمما
132 دستور وفا، مدیم عزیز
94 محبت میراث میری، سیدہ عمیر

عید آج اور کل، ادارہ
20 ایڈیشن اور لیس مسج سے ملاقات، شہابین رشید
دستک، شہابین رشید
جیب سے تانا، س-الف

ناول
64 تم ہو میری میری، قوۃ العین سکندر
158 اعتبار بن اہدان

17
15
13

انتباہ: ماہنامہ شعاع 13 بجٹ کے جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ پبلشر کی تحریری اجازت کے بغیر اس رسالے کی کسی بھی کہانی، ناول، سلسلہ کو کسی بھی اعمار سے نہ تو شائع کیا جاسکتا ہے، نہ کسی بھی ٹی وی چینل پر ڈراما، ڈرامائی تھکیل اور سلسلہ وار قسط کے طور پر کسی بھی شکل میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ خلاف ورزی کرنے کی صورت میں قانونی کارروائی عمل میں لائی جاسکتی ہے۔

کنیں لیکن اگلے ہی بل سمجھ کر بولیں۔
 ”یا گل ہو گئے ہو میں کیوں ہاتھ اٹھاؤں گی اس
 بر اللہ ایسی جھولی آفت لڑکی سے بچائے۔ ابھی گھر سا
 نہیں اور بہن بھائی میں پھوٹ ڈلوانی شروع۔“
 کردی۔ ”انہوں نے طیش سے بات کرتے لہجہ رقت
 آمیز کر لیا۔

”غفران! میں تو تمہیں پریشان نہیں کرنا چاہتی
 تھی اس لیے اس کی شکایت نہیں کی۔ تمہارے سامنے
 اتنی بھولی بھالی بنی رہتی ہے ورنہ پوچھو شائستہ اور ندا
 سے مجھ سے اتنی بد تمیزی کرتی ہے میں نے تو بھی تم
 سے شکایت نہیں کی۔“ غفران نے گہرا سانس لے کر
 خود کو ریٹیکس کرنے کی کوشش کی۔

”آپا! انا بیہ کیسی ہے اور تم کیسی ہو میں بڑی
 اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ مجھ سے نارمل بات نہیں
 کرتی شکایت کیا لگائے گی۔“
 ”پھر تمہیں الہام ہوا ہے۔“ فوزیہ چمک کر
 بولیں۔

”الہام ہی سمجھو اور میری بات کان کھول کر سن
 لو۔ آپا! اپنی زبان اور ہاتھ کنٹرول میں رکھو اگر تمہاری
 یا تمہاری اولاد کی وجہ سے میرا انا بیہ کے ساتھ رشتہ
 خراب ہوا تو یاد رکھنا میں بہت برا پیش آؤں گی۔“ اس
 کے سخت اور دھمکی آمیز انداز پر فوزیہ دنگ رہ گئی تھی۔
 ”غفران! تم کیسے بات کر رہے ہو۔ میں
 تمہاری سگی بہن ہوں اور تم اس غیر لڑکی کے لیے مجھے
 دھمکا رہے ہو۔“

”میں دھمکا نہیں رہا بتا رہا ہوں اور وہ غیر لڑکی
 نہیں میری مگتیر اور ہونے والی بیوی ہے جس کی

دوسری جانب گہری خاموشی تھی۔
 ”غفران!“ اتنی خاموشی پر سعید صاحب کو
 اسے پکارنا پڑا تھا۔
 ”چا چا جی! آپ فون رکھیں، میں کل کرتا ہوں
 آپ کو فون۔“ وہ جب بولا تو اس کی آواز بے حد سنجیدہ
 تھی۔

”غفران!“ ان کے پکارنے پر وہ دکا تھا۔
 ”مجھے نہیں بتا بیٹا! تم فوزیہ سے کیسے بات کرتے ہو
 لیکن اس سے کہو میری انا بیہ سے دور رہے۔“
 ”ہوں۔“ غفران نے مختصر ہنکارا بھر کر فون بند
 کر دیا تھا۔

☆☆☆

ان کی بیٹیاں سامنے ڈھیر سا سامان پھیلانے
 اس پر تبصرہ کر رہی تھیں جبکہ فوزیہ کُلی سے برپائی اور
 کوک سے لطف اندوز ہو رہی تھیں۔ موبائل فون کی
 گھنٹی پر شائستہ نے تیزی سے فون اٹھایا۔
 ”غفران ماموں کا ہے۔“ اس نے چپکتے
 ہوئے فون آن کیا تھا۔

”ہیلو ماموں کیسے ہیں؟“
 ”آپا کو فون دو۔“ وہ بڑے سخت انداز میں
 بولا تھا۔ شائستہ نے گہرا کر جلدی سے فون ماں کو دیا
 انہوں نے اشارے سے پوچھا لیکن شائستہ نے
 کندھے اچکا کر لائے کا اظہار کیا۔
 ”ہیلو غفران! کیسے ہو آج اس وقت فون
 کیا سب ٹھیک ہے؟“

”آپا! تم نے انا بیہ پر ہاتھ اٹھایا ہے۔“ اس کا
 لہجہ اتنا سخت تھا کہ ایک بل کے لیے وہ خاموش ہی رہ

عزت فرض ہے آپ پر۔“
”غفران تمہیں کوئی غلطی ہوئی ہے بچے! مجھے
تو خود اتنا ہیہ بڑی پیاری ہے میرے لیے وہ بالکل
شائستہ اور عدا کی طرح ہے۔“ ان کے کہنے پر ان کی
بیٹیوں نے حیرت سے ماں کو دیکھا۔
”میں اسے اس کے بھلے کے لیے سمجھا رہی تھی

دوسری قسط



آئندہ کسی کام کے لیے انا بیہ کو بلانے کی ضرورت نہیں۔“ کہہ کر وہ اٹھ گئی تھیں جبکہ ان دونوں نے حیرت سے جالی ماں کو دیکھا تھا۔

☆☆☆

اس کے سامنے لیٹی عورت زندہ تھی کیونکہ اس کی آنکھوں سے آنسو تیزی سے بہ رہے تھے لیکن پھر بھی اس پر کسی مرد نے کا گمان ہو رہا تھا انہوں نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا جو کانپ رہا تھا۔ اس کی اپنی آنکھیں آنسوؤں سے بھری تھیں جس کی وجہ سے بار بار سامنے کا منظر دھندلا رہا تھا۔

”وعدہ کرو مجھ سے۔“ اس نے روتے ہوئے ان کا کانٹا ہاتھ دیکھا۔

”وعدہ کرو انا بیہ! تم ہمیشہ اس کے ساتھ رہو گی۔ ہر حال میں یہ رشتہ بھاؤں کی چاہے تمہیں کتنا ہی انتظار کرنا پڑے وعدہ کرو۔“

”میں وعدہ کرتی ہوں ماما۔“ اس نے ان کا کانٹا ہاتھ تمام لیا تھا جو بے حد ٹھنڈا تھا۔ اس کے ہاتھ پر ان کی گرفت قدرے سخت ہوئی تھی۔

”اپنی ماں جیسا تم نے بالکل نہیں بننا۔ تم اچھی بیٹی، اچھی بیوی، اچھی ماں بنو گی۔ تم عصمت گل نہیں انا بیہ گل ہو۔ بہت پاکیزہ، بہت محصوم، تمہیں بس ایک مرد کی بن کر رہنا ہے اور تمہیں اس کا انتظار کرنا ہے جس سے تمہارا نام بڑا ہے۔“ دیکھتے ہی دیکھتے ان کی سانس اکٹرنے لگی تھیں۔ اس کے ہاتھ پر ان کا لمس کم ہوتے ہوتے ختم ہو گیا تھا وہ ساکت نظروں سے ان کا ساکت جو دیکھ رہی تھی ایک دم اس نے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا لیا۔

”انا بیہ!“ اپنے نام کی پکار سن کر اس نے تیزی سے ہاتھ اپنے چہرے سے ہٹائے۔

”ماما!“ انہیں زندہ دیکھ کر وہ خوش ہوئی تھی لیکن ان کا چہرہ سنجیدہ اور آنکھوں میں غصہ تھا۔

”ماما!“ اس نے انہیں پکارنے کے ساتھ بے ساختہ ان کا ہاتھ تھاما تھا۔

”انا بیہ تم نے وعدہ توڑ دیا تم نے انتظار نہیں کیا

اب اگر اسے میرا کچھ کہنا بے عزتی لگا ہے تو آئندہ میں کچھ نہیں کہوں گی۔“ ان کا افسردہ لہجہ سن کر دوسری طرف جیسے غفران چپ کر گیا تھا۔

”میں پہلے ہی بہت پریشان ہوں آیا! مزید پریشانی نہیں چاہتا۔ آپ جانتی ہیں کتنی مشکل سے انا بیہ سے میرے منگی ہوئی ہے۔ میں کوئی مسئلہ نہیں چاہتا۔“

”ہاں میرے بھائی سمجھ گئی تم پریشان نہ ہو۔“ وہ لگاؤٹ سے بولیں۔ ”تم آکب رہے ہو؟“

”ابھی تو پھنسا ہوا ہوں جلد آنے کی کوشش کروں گا آپ کو یادداشتائے کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے سنج کر دیجیے گا۔“ وہ اب شاید اپنے سخت رویے کی عطا کر رہا تھا۔

”ہاں کیوں نہیں بچیوں نے تو لٹ بنا رکھی ہے آخر تمہاری شادی کو لے کر سب کے بڑے ارمان ہیں۔“ اور ماں آپا! میں نے منگنی پر انا بیہ کے لیے جو چیزیں لی تھیں گولڈ اور کپڑے وہ سب اسے دے دیں اور مزید اچھے کپڑے اسے دلوا دیں، میں نہیں چاہتا جب میں آؤں، وہ ویسے پرانے کپڑوں میں گھوم رہی ہو۔“ اب کی بار غفران نے سخت کے بجائے مصالحتانہ رویہ اختیار کیا۔

”ہاں کیوں نہیں۔“ فوزیہ بڑی وقت سے مسکرا کر بولیں۔ ”چلو اپنا خیال رکھنا۔“ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

”کیا ہوا امی! ماموں غصہ کیوں کر رہے تھے۔“ ندانے ان کے قریب آ کے پوچھا۔

”کیا ہماری چیزیں اب نہیں آئیں گی؟“ شائے کو اپنی فکر تھی جبکہ فوزیہ ماتھے پر پیل ڈالے کچھ سوچنے میں مصروف تھیں۔

”امی بولیں نا!“ ندانے ان کا کندھا ہلایا۔

”دماغ مت خراب کرو میرا۔ روٹیاں ڈال لو تمہارے پایا آتے ہوں گے۔“

”میں کیوں ڈالوں روٹیاں، انا بیہ کو بلائیں،“ ندانہ بتاتی پیچھے ہٹی تھی۔

”اپنے کام خود کرو۔“

”انا بیہ بیچے! کیا ہوا ہے۔“ انہوں نے پیار سے اس کا سر سہلایا۔

”بابا! امی ناراض ہیں۔ وہ بہت ناراض ہیں وہ کہہ رہی ہیں میں عفت گل بن گئی ہوں۔ میں وعدہ خلاف ہوں۔ انہوں نے میرا ہاتھ جلا دیا۔“

اس نے بچوں کی طرح روتے ہوئے اپنا ہاتھ ان کے سامنے کیا جہاں کاغذ دنگے کی وجہ سے زخم تھے۔ شاید اس نے خواب دیکھا تھا انہوں نے اس کا کاہتا ہاتھ اپنے ہاتھ میں پکڑ کر اسے تسلی دی تھی۔

”بیٹا! کچھ نہیں ہوا سب ٹھیک ہے تم نے کوئی خواب دیکھا ہے۔“ ان کے کہنے پر وہ چپ ہو گئی تھی۔ لیکن ابھی بھی شاید وہ اسی خواب کے زیر اثر تھی۔ ”لیکن بابا! وہ ناراض ہیں میں نے انتظار نہیں کیا۔“ وہ بہت دھیمابول رہی تھی۔ سفید صاحب کئی دیر تک بول ہی نہیں سکے۔

”تمہاری غلطی نہیں بیٹا! تم وعدہ خلاف نہیں۔ جو بھی فیصلہ تمہارا تھا۔ قصور وار میں ہوں تم نہیں بس اس بارے میں مت سوچو۔“ وہ اس کا سر سہلانے لگے انہوں نے نظر گھما کر گھڑی کی طرف دیکھا صبح کے نو بجتے والے تھے۔

انا بیہ کا ہاتھ پکڑتے ہی انہوں نے اندازہ ہو گیا تھا اسے تیز بخار ہے شاید اسی لیے وہ ایسی بیگی بیگی باتیں کر رہی تھی۔

”انا بیہ بیٹا ہمت کرو۔“ منہ دھو کر آؤ ہاسپٹل چلتے ہیں تمہارا بخار بہت تیز ہے۔“

”نہیں بابا! مجھے نہیں جانا۔“ وہ بمشکل اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے بولی۔

”بیٹا! ضد نہیں کرتے پتا ہے نا اگر دو آئی نہ لی تو تمہارا بخار بگڑ جائے گا۔“

”اچھا ہے بابا میں مر جاؤں میں یہ شادی نہیں کرنا چاہتی۔“ وہ ایک بار پھر رو پڑی تھی۔

”انا بیہ! آئندہ کوئی فضول بات مت کرنا پانچ منٹ میں تیار ہو کر باہر آؤ میں ناشتا بناتا ہوں۔“

وہ اسے کچھ کہنے کا موقع دینے بغیر باہر نکل گئے۔

سو تم بھی عفت گل بن گئی ہو تمہیں سزا ملے گی۔“

وہ تیزی سے سرنگی میں ہلا رہی تھی۔ پھر اس نے چونک کر اپنی اصل دیکھی اس پر جلتا کونڈہ تھا اسے اپنی پتھلی پر شدید جلن کا احساس ہوا تھا وہ بے ساختہ چینی اور پھر چینی چلی گئی۔ ☆☆☆

نیندان کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی اس لیے وہ نماز پڑھنے کے بعد کتاب لے کر بیٹھ گئے پھر جیسے کسی خیال کے آتے ہی وہ چوٹے تھے۔ کتاب بیڈ پر رکھ صندوق نکالا جس پر چھوٹا سا تالا جمبول رہا تھا۔ سائڈ پر لٹکے کوٹ کی اندرونی جیب سے چابی نکال کر انہوں نے وہ تالا کھولا اندر چند پرانی تصویریں اور کاغذات تھے۔

سب کاغذات کے پیچھے سے انہوں نے ایک کاغذ نکالا۔ کاغذ کھول کر انہوں نے ایک بار پھر اس پر بے کورٹھا۔

”مجھے معاف کرنا عفت! میں اپنا وعدہ پورا نہیں کر سکا۔ میں مجبور ہوں۔“ وہ بڑبڑا رہے تھے۔

مجھے اب اس کی ضرورت نہیں۔“ انہوں نے اس کاغذ کو مضبوطی سے پکڑا اور اس کے دو ٹکڑے کرنے چاہے اس سے پہلے کہ وہ ایسا کرتے، انہیں انا بیہ کے چنچنے کی آواز آئی تھی۔ کاغذ ان ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔

وہ یونہی سب کچھ چھوڑ کر حواس باختہ سے انا بیہ کے کمرے کی طرف بھاگے تھے۔ وہ شاید نیند میں چینی تھی وہ اتنی بے چینی تھی کہ وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھے۔

”انا بیہ! میری بیٹی اٹھو کیا ہوا ہے؟“ وہ اس کا گال تھپتھا کر اسے ہوش میں لانے کی کوشش کر رہے تھے۔ کچھ دیر بعد اس کی چینییں رک گئی تھیں لیکن وہ اب بھی سسک رہی تھی۔

”انا بیہ!“ انہوں نے اب زور سے اسے کندھوں سے پکڑ کر جھنجھوڑا۔

”امی!“ اس نے ایک دم چونک کر آنکھیں کھولیں کچھ دیر وہ خالی خالی نظروں سے ان کا چہرہ

دیکھتی رہی۔

وہ ٹرے لے کر باہر آئے تو فوزیہ کمرے کے درمیان میں بڑا سا تھیلا لیے متلاشی نظروں سے ادھر ادھر دیکھ رہی تھیں۔

ان پر نظر پڑتے ہی وہ مسکرائیں جبکہ وہ انہیں نظر انداز کرنے کی سبیل کی طرف بڑھ گئے۔

”خیریت اتنی صبح یہاں اگر انا بیہ کو بلائے آئی ہو تو وہ نہیں آسکتی طبیعت ٹھیک نہیں اس کی۔“ وہ قدرے رکھائی سے بولے۔

”کیا بات کر رہے ہیں۔ اباجی! میں کیوں اس سے کام کرواؤں گی میں تو یہ جیولری اور کپڑے دینے آئی تھی، وہ تھیلا فوزیہ نے صوفے پر رکھ دیا۔“

سعید صاحب نے کوئی جواب نہیں دیا تھا تب ہی انا بیہ دھیرے دھیرے چلتی اندر آئی تھی۔ اس کی آنکھیں اور گال سرخ ہو رہے تھے۔ فوزیہ کو صبح دیکھ کر وہ پریشان ہوئی تھی۔

”انا بیہ تمہاری طبیعت تو کافی خراب لگ رہی ہے۔“ فوزیہ نے بغور اس کا چہرہ دیکھا تو وہ سعید صاحب کی طرف دیکھنے لگی۔

”آ کر ناشتا کرو، پھر ڈاکٹر کے پاس جانا ہے۔“ انا بیہ! اسے منع کرنے کے لیے منہ کھولا

دیکھ کر انہوں نے غصے سے اس کا نام لیا۔ تو وہ اسی طرح چلتی ہوئی صوفے پر جا کر بیٹھ گئی۔ ”مجھے پتا نہیں تھا تمہاری اتنی طبیعت خراب ہے ورنہ میں خود چلتی تمہارے ساتھ ڈاکٹر کے پاس پر آج شائد کے ساتھ اس کی سہیلی کی طرف جاتا تھا۔“ ان کی بات پر

جب ان دونوں نے کوئی جواب نہ دیا تو وہ منہ بیتا کر رہ گئیں۔

☆☆☆

ٹیب کی اسکرین کو وہ انہماک سے دیکھ رہا تھا اور ساتھ ہی ساتھ اس کی انگلی بھی اسکرین پر اونچے نیچے حرکت کر رہی تھی۔ تب ہی گاڑی ایک جھٹکے سے رکی

اس نے چونک کر سر اٹھایا۔ ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھا نوید تیزی سے باہر نکلا تو اس نے تھوڑا سا کھسک کر کھڑکی سے باہر دیکھا جہاں کوئی گرا ہوا تھا

یقیناً وہ ان کی گاڑی سے ٹکڑانے کی وجہ سے گرا تھا

حذیفہ نے افسوس سے سر جھٹک کر دوبارہ ٹیب پر نظریں ڈالیں لیکن کچھ دیر بعد اس نے سر اٹھایا اس کے ماتھے پر بل تھے کیونکہ وہاں اب لوگوں کا ہجوم اکٹھا ہو گیا تھا وہ گہرا سانس لے کر باہر نکلا۔

”عجیب بد تمیز لوگ ہو تم گاڑی میں بیٹھ کر کیا بالکل اندھے ہو جاتے ہو۔ باپ کی روڈ بھی گئی۔“

”تمیز سے بات کرو۔“ نوید کی آواز پر ہجوم چرتا ہوا آگے بڑھا۔

”میں تمیز سے بات کروں ایک تو بزرگ آدمی کو گرا دیا اور سے بد تمیزی کر رہے ہو۔“ دوسرے آدمی نے نوید کا گریبان پکڑ لیا تھا۔

”کیا ہو رہا ہے یہ!“

حذیفہ نے آگے بڑھ کر آدمی کے ہاتھ کو پکڑ کر جھٹکا دیا جس نے نوید کا گریبان پکڑا تھا اس آدمی نے غصے سے حذیفہ کی طرف دیکھا۔ لیکن اس کی پرستاشی اور چہرے کا رعب دیکھ کر وہ دو قدم پیچھے ہٹا۔

”سرا! غلطی ان باباجی کی ہے۔ یہ سہیل گرین ہونے کے باوجود روڈ کراس کر رہے تھے۔“

نوید، حذیفہ کو دیکھ کر تیزی سے بولا تو اس نے ایک نظر نیچے گئے آدمی پر ڈالی اور پھر چونک کر انہیں دیکھا۔ ان کے بازو اور گھٹنوں پر شاید چوٹ آئی تھی۔

ہجوم میں کھڑے لوگ بڑے زور شور سے تہنیرے کر رہے تھے۔ لیکن کسی نے اتنی زحمت نہیں کی تھی کہ گریے ہوئے بزرگ کو اٹھا کر اسپتال ہی لے جائیں۔

”بیٹا! چھوڑو یہ صحیح کہہ رہے ہیں میری غلطی ہے میں نے جلدی میں اپنی طرف آئی گاڑی کو نہیں دیکھا۔“

سعید صاحب نے بمشکل درد کو نظر انداز کرتے ہوئے اٹھنے کی کوشش کی تو حذیفہ نے جھک کر انہیں کھڑا ہونے میں مدد دی۔

”شکریہ بیٹا! تکلیف کے لیے معذرت چاہتا ہوں میں پریشانی کی وجہ سے دیکھ نہیں سکا۔“

انہوں نے ابھی تک حذیفہ کی طرف نہیں دیکھا

تھا بلکہ وہ زمین پر گرے انجکشن اور دوائیوں کو دیکھ رہے تھے جو گر کر ٹوٹ چکے تھے۔ جہاں افسوس سے ان کی آنکھیں نم ہوئی تھیں وہی ان کا سر چکر رہا تھا۔

”آب ٹھیک ہیں۔“ انہیں چکراتے دیکھ کر حذیفہ نے مضبوطی سے انہیں تھاما۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ بمشکل بولے تو حذیفہ اور نوید انہیں پکڑ کر سائیڈ پر لے آئے وہ ہسپتال کی بیڑھیوں پر بیٹھ کر گہرے سانس لینے لگے۔

”نوید! انہیں ڈاکٹر کے پاس لے جاؤ۔ انہیں چوٹ آئی ہے۔“ حذیفہ نے اپنے سیکریٹری سے کہا۔
”نہیں میں ٹھیک ہوں۔“ وہ دوبارہ گھبرا کر بولے۔

”باباجی! کوئی بات نہیں یہ سامنے تو ہسپتال ہے زیادہ دیر نہیں لگے گی۔“ نوید ان کا ہاتھ تھامتے ہوئے بولا۔

”بیٹا! مجھے پہلے ہی دیر ہوگئی ہے۔ اندر میری بیٹی ہے وہ گھبرا رہی ہوگی۔ پہلے ہی اس کی طبیعت ٹھیک نہیں۔“

حذیفہ جو جانے کے لیے مڑ رہا تھا بے ساختہ پلٹا تب ہی سعید صاحب کی نظر اس پر پڑی تھی اور اب کی بار وہ بھی چونکے تھے لیکن کچھ بولے نہیں۔ بس نظروں کا زاویہ بدل لیا۔

وہ آہستہ آہستہ اب بیڑھیاں چڑھ رہے تھے۔ حذیفہ خود کو ان کے پیچھے جانے سے روک نہیں سکا تھا۔ نوید نے حیرت سے حذیفہ کو دیکھا اور خود بھی اس کے پیچھے چلنے لگا۔

”لائے آب انجکشن؟“ ایک نرس سعید صاحب کے پاس آ کر رکی تو ان کے پیچھے آتا حذیفہ بھی رک گیا۔

”معافی چاہتا ہوں بیٹا! میں لارہا تھا لیکن انجکشن میرے ہاتھ سے گر کے ٹوٹ گئے۔“ وہ بے چارگی سے بولے تو نرس نے غصے سے انہیں دیکھا۔

”بزرگو آپ بھی کمال کرتے ہیں پہلے آپ نے

اتنی ایمر جنسی لگاٹی ہوئی تھی پہلے آپ کی بیٹی کو دیکھا جائے۔“ اس کی نمبر لے کر اسے ڈاکٹر کو دکھایا آپ کو خود ہاتھ لڑکی کو کتنا تیز بخار ہے لیکن حد ہے لارہائی گی۔“

”حذیفہ تیزی سے آگے بڑھا۔“ مجھے دیں۔ پرچی“ نرس نے پہلے حذیفہ اور پھر سعید صاحب کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا جو خود بھی حیرت سے حذیفہ کو دیکھ رہے تھے۔

”لائیں۔“ اس نے دوبارہ کہا تو نرس نے جلدی سے اپنی ٹیس کی جیب سے پین اور رائٹنگ پیڈ پر انجکشن لکھ کر پرچہ حذیفہ کی طرف بڑھایا۔

”میں اس کو نوید پر جلدی سے لے کر آؤ۔“ نوید جو سب باتیں سمجھ رہا تھا۔ حذیفہ کے گھورنے پر جلدی سے سر ہلاتا باہر کی طرف بڑھ گیا۔

”آب نے خواستہ تکلیف کی۔“ سعید صاحب اس کی طرف دیکھ نہیں رہے تھے۔

”میری غلطی کی وجہ سے آپ کا نقصان ہوا تھا تو میری ذمہ داری ہے کہ اس کا ازالہ بھی کروں۔“

اس کی بات کا سعید صاحب نے کوئی جواب نہیں دیا اور خاموشی سے بیچ کے کنارے بیٹھ گئے جبکہ حذیفہ وہی کھڑا اضطرابی انداز میں اپنا دایاں پاؤں ہلاتا رہا تھا۔

”انکل جی آپ کی بیٹی آپ کو بلا رہی ہے۔“ نرس کی اطلاع پر سعید صاحب تیزی سے کھڑے ہوئے ان کے کمرے میں جاتے ہی حذیفہ بھی دروازے کی طرف بڑھا۔

”بابا! اب گھر چلیں میرا یہاں دل گھبرا رہا ہے۔“ حذیفہ نے دروازے کی اوٹ سے اندر جھانکا۔

”چلتے ہیں بیٹا بس انجکشن لگوا لیں۔“ سعید صاحب نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا اور اس کے ساتھ بیٹھ گئے۔ وہ جو سعید صاحب کی پشت کو گھور رہا تھا۔ ان کے پیچھے ہوتے ہی ساکت ہو گیا کالی چادر میں لپٹا وہ چہرہ چاند کی طرح دمک رہا تھا۔

”نہیں بابا! انجکشن نہیں پلیز۔“ ایک دم اس کی

آنکھوں میں آنسو آئے تھے اور ان آنکھوں کی نمی دیکھ کر حذیفہ کے ہاتھ بے ساختہ منہ کی صورت اختیار کر گئے۔

”سراٹکشن!“ نوید کی آواز پر وہ جیسے ہوش میں آیا جلدی سے باہر نکلا نوید نے حیرت سے ضرورت سے زیادہ سنجیدہ حذیفہ کو دیکھا۔ اٹکشن کرے کی طرف جاتی نرس کو دے کر وہ نوید کی طرف مڑا۔

”گاڑی کی چابی مجھے دو اور تم عرفان کے ساتھ کب سے چلے جاؤ۔ مجھے کسی پرسل کام سے جانا ہے۔“

”سر میں بھی چلتا ہوں آپ کے ساتھ۔“ نوید کے کہنے پر حذیفہ نے اسے گھور کر دیکھا۔

”جتنا کہا ہے اتنا کرو۔“

”جی!“ نوید منہ بسور کر مڑ گیا۔

سعید صاحب انا بیہ کولے کر باہر نکلے تو ٹھٹھک کر رک گئے۔ ”آپ گئے نہیں۔“ انہوں نے حیرت سے شیخ پر بیٹھے حذیفہ سے کہا جو انہیں دیکھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ ایک گہری لیکن بظاہر سرسری نظر اس نے ساتھ کھڑے وجود پر ڈالی جس کا چہرہ اب ڈھکا تھا۔ بس آنکھیں نظر آ رہی تھیں۔

”آپ کا انتظار کر رہا تھا۔ آپ کو چوٹ لگی تھی تو میں نے سوچا آپ کو چھوڑ آؤں۔“

اس سے پہلے وہ کچھ کہتے نرس ان کے پیچھے آئی تھی۔

”بڑے صاحب ڈاکٹر کی فیس تو آپ نے دی نہیں۔“ اس کے کہنے پر سعید صاحب نے چور نظروں سے اپنی طرف دیکھتے حذیفہ کو دیکھا۔ ”بیٹا میں کل آکر آپ کا بل ادا کر دوں گا۔ میں باہر دوئی لینے گیا تھا۔ میرا بیٹو بھی شاید وہیں گر گیا ہے۔“ وہ شرمندگی سے نظر جھکا کر بولے نرس نے گہرا سانس لیا۔

”انکل یہاں ایسا نہیں ہوتا۔ یہ پرائیویٹ ہسپتال ہے پہلے پرچی بنتی ہے جو آپ نے بنوائی نہیں۔ آپ کی عمر کا لحاظ کر کے آپ کو نمبر بھی پہلے

دے دیا۔ اب آپ پیسے نہ دینے کے بہانے بنا رہے ہیں۔ یہ کیا خیرانی ہسپتال لگ رہا ہے آپ کو۔“

”کتنا بل سے ان کا؟“ حذیفہ جو ہونٹ بچھنے کر کنٹرول کر رہا تھا بمشکل ضبط سے بولا۔

”دو ہزار“ حذیفہ نے والٹ نکال کر دو ہزار اس کی طرف بڑھائے پھر ایک ہزار اور نکالا اور نرس کی طرف بڑھایا۔ جبکہ اس کے سامنے تینوں افراد نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”آپ نے اچھا ٹریٹمنٹ کیا اس کے لیے لیکن ایک بات یاد رکھیں بے شک یہ خیرانی ہسپتال نہیں لیکن مجبوری اور حادثہ کسی کے ساتھ بھی ہو سکتا ہے۔ سو اپنا لچو ٹھیک رکھ کر بات کیا کریں۔“

نرس کے ہاتھ میں اضافی پیسے تھے وہ کیا کہتی دانت نکال کر سر ہلایا۔

”چلیں انکل!“ حذیفہ نے ہاتھ سے سعید صاحب کو چلنے کا اشارہ کیا اور ان سے پہلے باہر نکل گیا۔ جب وہ گیٹ سے باہر آئے وہ میز میوں کے سامنے کار میں ان کا انتظار کر رہا تھا۔

گاڑی میں مکمل خاموشی تھی۔ سعید صاحب آگے بیٹھے تھے۔ راستہ بتانے کے علاوہ انہوں نے کئی بار چور نظروں سے دیکھا جو مکمل خاموشی اور سنجیدگی سے ڈرائیو کر رہا تھا۔

”بس بیٹا یہیں گاڑی روک دیں آگے کلی تنگ ہے گاڑی نہیں جائے گی۔“

”جی!“ اس نے کار ایک سائیڈ پر روک دی۔

”بیٹا آپ تھوڑی دیر روکو گے میں آپ کے پیسے گھر سے لے آؤں۔“

”انکل پلیز، آپ مجھے شرمندہ کر رہے ہیں۔“

”نہیں میں کیوں آپ کو شرمندہ کروں گا میں تو آپ کا احساس مند ہوں کہ آپ نے مجھے شرمندہ ہونے سے بچایا لیکن ڈاکٹر کی فیس دینا آپ کی ذمہ داری نہیں تھی اگر آپ نہیں لیں گے تو مجھے اچھا نہیں لگے گا۔“

حذیفہ ان کی طرف ہی دیکھ رہا تھا ان کے کہنے پر اس نے گاڑی سے باہر نظر ڈالی جہاں کے کالے

انا بیہ خاموشی سے انہیں دیکھ رہی تھی۔ ”میں سمجھ سکتا ہوں بیٹا تمہارا بہت شکریہ۔“
دوسری طرف سے پتا نہیں کیا کہا گیا تھا وہ مسکرا دیے۔

”یہ لو بات کرو۔“ انہوں نے فون انا بیہ کی طرف بڑھایا جسے اس نے سعید صاحب کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے تمام لیا۔

”غفران ہے۔“ ان کے بتانے پر اس نے سر تلی میں ہلاتے ہوئے انہیں فون واپس کرنا چاہا تو انہوں نے آنکھیں نکال کر اسے فون پر بات کرنے کا اشارہ کیا۔

”السلام علیکم“ اس نے دھیمی آواز میں سلام کیا۔

”وعلیکم السلام!“ دوسری طرف سے اس کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔ ”کیسی ہو۔“

”ٹھیک ہوں۔“ اس نے جواب دیتے ہوئے ناراضی سے سعید صاحب کی طرف دیکھا تو وہ مسکرا کر اسے آنے کا اشارہ کر کے باہر نکل گئے۔

”بخار کیوں ہو گیا ہے تمہیں۔“ پتا نہیں۔“ اس نے اپنا زخمی ہاتھ دیکھتے ہوئے کہا۔

”کہیں مجھے مس تو نہیں کر رہی ہیں۔“ اس کی آواز میں شوخی محسوس کر کے وہ خاموش ہو گئی تھی۔

اس کی خاموشی پر وہ خود ہی بول بڑا تھا۔
”اتنی خاموشی وہ گہرا سانس لے کر بولا۔“

”وہ خاموشی بھی اقرار ہوتی ہے اور مجھے پتا ہے جتنی تم شرمیلی ہو خود سے تو کبھی نہیں کہوں گی کہ تم مجھے مس کر رہی ہو۔“ وہ اب بھی خاموش تھی۔

”مجھے پتہ چلتا ہے تمہیں نے بتایا آپا نے کیا کہا اور کیا کیا۔“

”میں نے انہیں اچھی طرح سمجھا دیا ہے وہ ایسا نہیں کرے گی۔ تم بس میرے آنے تک اپنا خیال رکھنا اور جب تم میرے پاس آ جاؤں گی۔ تو میں خود تمہارا خیال رکھوں گا۔ ٹھیک ہے انا بیہ؟“

اب کے اس نے سنجیدگی سے سخت لہجے میں اس کا نام لیا تو اسے بولنا پڑا۔

اب کے اس نے سنجیدگی سے سخت لہجے میں اس کا نام لیا تو اسے بولنا پڑا۔

نقاب میں چھپی آنکھیں اسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ اس کے دیکھنے پر اس نے نظریں فوراً جھکا لی تھیں اس نے نظریں واپس سعید صاحب پر نکالی۔

”انکل! انجی مجھے جلدی ہے لیکن میں آپ کو شرمندہ نہیں ہونے دوں گا اور آپ سے اپنی چیز ضرور واپس لوں گا۔“

اس نے باہر دیکھ کر کہا تو وہ سر ہلا کر اتر گئے ان کے اترتے ہی اس نے سنجیدگی سے ان دونوں کو جاتے دیکھا۔

☆☆☆

صوفے پر بیٹھ کر اس نے چادر سزا اور چہرے سے اتار کر گہری سانس لے کر آنکھیں بند کر کے سر صوفے کی پشت سے نکا دیا۔ سعید صاحب نے بغور اس کا زرد چہرہ دیکھا۔

”چندا! کچھ کھانے کو لاؤں۔“ انا بیہ نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔ انہیں یوں اپنی خاطر مدارت کرتے دیکھ کر اسے بالکل اچھا نہیں لگا تھا۔

”بابا پلیز! میں اب ٹھیک ہوں، آپ بیٹھیں میں خود لے لوں گی۔“

”نہیں کچھ بتانے کی ضرورت نہیں۔ فوزیہ نے بریانی بنا کر بھیجی ہے، نیچے، اس نے یہاں کہنے کے لیے روکا تھا۔“ وہ مسکرائے تو اس مہربانی پر وہ بھی مسکرا دی۔

”جانتی ہوں یہ سب کیوں کر رہی ہے۔“

ان کا اشارہ وہ بہت اچھی طرح سمجھ گئی تھی۔ اس لیے مسکرانے کے بجائے سنجیدگی سے سر ہلا دیا۔

”بابا یہ جو ہاسپٹل میں ملے تھے یہ کون تھے۔“

”وہ“ سعید صاحب یک دم چپ ہوئے اب وہ اسے کیا بتاتے۔

”وہ میرا جاننے والا تھا۔“ اس سے پہلے ان میں مزید کوئی بات ہوتی سعید صاحب کا فون بجا تھا۔

اسکرین پر نظر ڈال کر انہوں نے اٹھا لیا۔

”ہاں بیٹا میں ٹھیک ہوں اور انا بیہ بھی ٹھیک ہے“ کہہ کر وہ دوسری طرف کی بات سننے لگے جبکہ

”جی!“
 ”بتاؤ تمہارے لیے کیا لاؤں۔“
 ”کچھ نہیں۔“

گیا تھا لیکن اب جگہ کو لے کر کنفیوژ ہو گیا تھا۔ کیونکہ
 جہاں تقریباً سب ہی گھر اور دروازے ایک سے لگ
 رہے تھے۔

”جی ان ہی کا گھر ہے۔“ کلکیل نے اب مزید
 حیرت سے اچھی کوسر سے حرکت دیکھا۔
 ”میں ان کی عیادت کے لیے آیا تھا۔“
 ”عیادت“ کلکیل نے حیرت سے دہرایا۔
 ”انہیں کیا ہوا ہے۔“ وہ الٹا اس سے پوچھنے
 لگے تو اب کی بار حذیفہ نے سامنے کھڑے شخص کو بے حور
 دیکھا۔

”کیا میں ان اہل سکتا ہوں؟“ سب کچھ نظر
 انداز کرتا وہ کام کی بات پڑا آیا تھا۔
 ”ہاں جی آئیں۔ یہاں سے اوپر چلے
 جائیں۔“ اندر داخل ہو کر ادھر ادھر دیکھے بغیر وہ
 بیڑھیاں چڑھنے لگا۔

بیڑھیاں ختم ہوتے ہی بڑا سا کمرہ تھا جہاں
 فرنیچر کے نام پر چند پرانے صوفے اور کرسیاں
 تھیں۔ وہ دو قدم آگے بڑھ آیا تب ہی دائیں طرف
 دروازے پر مل چل محسوس کر کے وہ مڑا اور دروازے
 سے نظر آتے چہرے کو دیکھ کر جہاں اس کی اضطرابی
 کیفیت عجیب ہوئی تھی وہیں اس کی آنکھیں بھی
 چمک اٹھی تھیں وہ جو سعید صاحب کے کپڑے استری
 کر کے کپن میں جا رہی تھی بے ساختہ دروازے میں
 ہی رک گئی سامنے کھڑا وجود اسے اپنا وہم لگا تھا۔

وہ کتنے ہی بل اسے دیکھتی رہی مقابل بھی ایک
 ٹنگ اسے دیکھ رہا تھا۔ اس وہم کو جھٹلانے کے لیے
 اس نے تیزی سے پلٹیں جھپکا میں اس کی اس ادا پر
 سامنے والے کے چہرے پر پڑی بے ساختہ مسکراہٹ
 آئی تھی۔ اس کو جھٹکا لگا تھا وہ وہم نہیں تھا حقیقت تھا وہ
 بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹ کر دروازے کی اوٹ میں
 ہو گئی تھوک نکل کر اس نے اپنی گھبراہٹ کو کم کرنا چاہا۔
 ”السلام علیکم!“ اگلے ہی پل بھاری لیکن
 مسکراتی آواز اسے اپنے قریب سنائی دی۔ اس نے
 تیزی سے گلے میں پڑے دوپٹے کو خود پر پھیلا کر اچھی

”یار! کیسی لڑکی ہو، لڑکیاں تو اتنی فرمائیں
 کرتی ہیں۔ ابھی عدا اور شائستہ نے اتنی لمبی لسٹ بھیجی
 ہے تم بھی بتاؤ میں چاہتا ہوں تم مجھ سے فرمائش کرو۔“
 انا بیہ نے بے چارگی سے سعید صاحب کے
 کمرے کی طرف دیکھا جو باہر ہی نہیں آ رہے تھے اور
 کمزوری کی وجہ سے اب اسے چکر آ رہے تھے۔
 ”جو آپ کو اچھا لگے۔“ آخر کار اسے بولنا پڑا۔

”اپنی زندگی میں، میں نے بہت خوب صورت
 عورتوں کو دیکھا ہے ملا بھی ہوں لیکن تم جیسی کوئی نہیں
 تم بہت خوب صورت ہو انا بیہ لیکن بات صرف خوبصورتی
 کی نہیں تم میں جو سب سے خالص ہے وہ تمہارا
 حیا ہے تم ایک پہیلی ہو ایک بند کتاب، خوب صور
 رازہ جس کو کوئی قسمت والا جان سکتا ہے اور وہ خوش
 نصیب میں بننا چاہتا تھا اور دیکھو میں بن گیا۔ تم
 جلدی میری بن جاؤ گی۔“ اس سے زیادہ سننے کی اس
 کی میں ہمت نہیں تھی اس نے فون بند کر کے آف
 کر دیا۔

☆☆☆

دروازے کے آگے کتنی دیر تک وہ کھڑا رہا وہ
 نہیں جانتا تھا وہ یہاں اپنے آنے کا کیا جواز دے گا۔
 لیکن وہ اتنا جانتا تھا کہ اس کو دیکھنے کے بعد وہ بے
 چین تھا اور ساری رات سو نہیں سکا تھا۔ اس نے گہرا
 سانس لے کر دائیں ہاتھ میں پکڑے شاپرز کو بائیں
 ہاتھ میں تھل کیا جس میں پہلے سے ایک شاپر تھا۔
 گھنٹی بجانے کے بعد وہ گہرا سانس لے کر
 دروازہ کھلنے کا انتظار کرنے لگا۔ دروازہ کھلنے پر اچھی
 چہرہ سامنے آنے پر اس کے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے۔
 کلکیل نے حیرت سے اس شاندار شخص کو دیکھا۔
 ”جی فرمائیں!“ اسے خاموش دیکھ کر کلکیل
 صاحب نے سوال کیا۔
 ”کیا سعید صاحب یہیں رہتے ہیں۔“ وہ آتو

طرح سر پہ لپیٹا۔
 ”میں انکل سے ملنے آیا تھا۔“ اسے باہر نہ آتا

دیکھ کر اسے بتانا پڑا تھا وہ دونوں ہاتھ مسلتی خود کو ہمت
 دیتی باہر آئی وہ دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑا تھا اب
 کی بارانا بیہ نے اس کی طرف دیکھنے کی جرأت نہیں کی
 تھی۔
 ”آپ بیٹھیں میں پایا کو بلا کر لاتی ہوں۔“ وہ
 سر جھکائے اسے کہتی دوسرے کمرے کی طرف مڑ گئی
 جبکہ حذیفہ مسکراتا ہوا۔ سامنے رکھے صوفے پر بیٹھ گیا
 اور دونوں شاپر سینئر ٹیبل پر رکھ دیے۔ سعید صاحب
 نے حیرت سے انا بیہ کے گھبرائے ہوئے چہرے کو
 دیکھا اور پھر پریشانی سے باہر نکلے۔ ان کو دیکھ کر حذیفہ
 کھڑا ہو گیا۔

☆☆☆

”سے کتنا مختلف نظر آ رہا تھا۔ لیکن کیوں؟ اس کا یہاں
 آنا نہیں حیران کر رہا تھا۔
 ان کی کھوجتی نظریں خود پر محسوس کر کے اس نے
 موبائل نکال لیا۔ تب ہی قدموں کی آواز پر اس نے
 موبائل سے دھیان ہٹا کر اوپر دیکھا۔ جوس کا گلاس
 لیے وہ نظریں جھکائے اس کے سائیڈ پر کھڑی تھی اس
 نے شکر یہ کہہ کر گلاس تمام لیا۔ کیونکہ دوبارہ آنے کے
 لیے اس نے راہ تو ہموار کر لی تھی۔

”میں عشتا!“ اس نے امداد چکا کر پہلے عشتا کو
 پھر اس کے ہاتھ میں پکڑے بیگز کو دیکھا۔
 ”سر! آپ نے جو پکڑے آرڈر کرنے کو کہا تھا
 وہ آگئے ہیں۔“ اس نے برینڈڈ بیگز ٹیبل پر رکھے اور
 اس میں سے لیڈیز سوٹ نکال کر دکھائے۔ اس نے
 مسکرا کر انہیں دیکھا عشتا نے بغور اپنے باس کی اس
 حرکت دیکھی۔

”آپ!“ سعید صاحب حیرت اور پریشانی کی
 ملی جلی کیفیت کے ساتھ اسے دیکھ رہے تھے۔ ”آپ
 کو میرا یہاں آنا چھان نہیں لگا؟“ بغور ان کا چہرہ دیکھتے
 ہوئے حذیفہ نے سوال کیا تو ان کا سر بے ساختہ تلی
 میں ہلا۔ ”نہیں بیٹا ایسی کوئی بات نہیں لیکن آپ یوں
 اچانک ان کی سمجھ میں نہیں آیا کیا کہیں؟“ کل میری
 گاڑی سے آپ کو چوٹ آئی تھی ساری رات میں
 پریشان رہا اسی لیے آج سیدھا آپ کی خیریت
 پوچھنے آ گیا۔ لیکن لگ رہا ہے غلط کیا۔“ وہ چہرے پر
 مایوسی لاتے ہوئے بولا تو سعید صاحب بے چارے
 بوکھلا کر رہ گئے۔

”تھینک یو عشتا بوسے گوناؤ۔“ اس کے بولنے
 پر وہ مسکرا کر سر ہلاتی باہر نکل گئی۔ اس نے دوبارہ ان
 کپڑوں کو دیکھا اور دراز سے اپنا موبائل اور کارڈ چابی
 اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔

”بالکل نہیں بیٹا! مجھے بہت اچھا لگا بیٹھو۔“
 اسے بیٹھنے کا کہہ کر ان کی نظر ٹیبل پر رکھے شاپرز
 پر پڑی تو چونکے ”یہ فرانس اور کچھ بیکری اسٹم لایا تھا۔
 خالی ہاتھ آنا مجھے اچھا نہیں لگا۔“ ان کی نظروں کے
 تعاقب میں دیکھتے ہوئے حذیفہ نے جواب دیا۔

”آپ مجھے شرمندہ کر رہے ہیں کل بھی آپ
 نے اتنا کچھ کیا تھا۔“ وہ واقعی شرمندہ ہو رہے تھے۔
 ”انکل! پرانی باتیں چھوڑیں میں نے کچھ نہیں
 کیا۔ مزید ایسی بات کر کے مجھے شرمندہ نہ کریں۔“
 سعید صاحب اس کا چہرہ دیکھنے لگے وہ اس دن

”نہیں وہ سگیا والوں کے ساتھ میٹنگ تھی۔“
 ”وہ کل نہیں تھی۔“ اس نے اپنا موبائل چیک
 کرتے ہوئے پوچھا۔
 ”وہ بورڈ میٹنگ کل ہے لیکن آج ان کے ساتھ
 لنچ تھا۔“
 ”نوید لنچ اور میٹنگ میں فرق ہوتا ہے بہر حال

میں نہیں جا رہا تم چلے جاؤ اور میری طرف سے
معذرت کر لینا۔“

وہ مزید اسے کہنے کا موقع دیے بغیر باہر نکل گیا
جبکہ اس کی نظر ابھی ابھی حذیفہ کے ہاتھ میں پکڑے
لیڈیز بیگ پر تھی۔

وہ گنگناتے ہوئے ڈرائیور کر رہا تھا اسے انا بیہ
سے ملے چارہ بنتے ہو گئے تھے اور اس دوران پانچ بار
وہ سعید صاحب کی طرف چکر لگا چکا تھا وہ جانتا تھا وہ
مردوتا اسے کچھ کہہ نہیں رہے ورنہ اس کی بلاوجہ کی آمد
انہیں شاید پسند نہیں آ رہی تھی۔ لیکن وہ بھی کیا کرتا
جب سے اسے انا بیہ کا ہاتھ چلا تھا۔ وہ ماضی بھول گیا تھا
اسے بس یاد تھی تو انا بیہ وہ اس کے بارے میں سوچ
رہا تھا جب اس کا فون بجایا اس نے کان سے لگا ایئر پوڈ
دبایا۔

”السلام علیکم می کسی ہیں۔“

”میں ٹھیک ہوں بیٹا! تم کیسے ہواتے دن
ہو گئے گھر نہیں آئے۔“

کچھ نہیں می تھوڑا بڑی تھا۔ لیکن جلد چکر لگاؤں
گا۔“ وہ مسکرا کر بولا۔

”اس دیک اینڈ پرتیم گھر آ جاؤ۔“

”خیریت ہے۔“ ان کے انداز بروہ چونکا تھا۔
”ہاں بھابھی نے طالب اور انم کی منگنی ہفتے کو
رکھی ہے۔ گھر کے لوگ اور کچھ قریبی دوست ہوں
گے۔“ حذیفہ کی مسکراہٹ سکڑ گئی تھی۔

”بھائی مان گئے؟“ اس کے ماتھے پر تل تھے۔
”تو کیا کرتا، بھابھی نے اس کا جینا حرام
کر رکھا تھا۔“ وہ جیسے اس کی بے بسی یاد کر کے مسکرائی
تھیں۔

”بھائی کب سے اتنے مجبور ہو گئے؟“ اس نے
طنز یہ انداز میں کہہ کر سر جھٹکا۔

”تمہیں کیا مسئلہ ہے یہ تو خوشی کی بات ہے ہر
کوئی خوش ہے اتنے سیالوں بعد کوئی خوشی آرہی ہے
اور میں نے تمہاری اور کلین کی بات بھی کر دی ہے۔
اب تم ہٹاؤ منگنی کرنی ہے یا نکاح؟“ ان کی آواز میں

شوخی محسوس کر کے اس کے ہونٹ سمجھ گئے۔

”یہ میری منگنی نکاح بیچ میں کہاں سے آ گیا۔“

”یہ کیا بات ہوئی حذیفہ! ابھی نہ بھی تو یہ رشتہ

ہونا ہے تو پھر حرج کیا ہے ابھی کرنے میں۔“

”بھئی نہ بھی کا مطلب یہ نہیں کہ ابھی کر لوں

ابھی میں کسی جینٹلمن میں نہیں پڑنا چاہتا۔“

وہ ہنسی سے بولا تو دوسری طرف کلثوم

پریشان ہوئی تھیں۔

”میں بھابھی سے بات کر چکی ہوں۔“ وہ غصے

سے بولیں۔ ”منع کر دیں۔“ وہ دو ٹوک انداز میں

بولا۔

”ایسے کسے منع کر دوں۔“ می میں کوئی بحث

نہیں چاہتا میں ابھی منگنی نکاح کچھ نہیں کر رہا ہوں۔“

کہہ کر اس نے فون آف کر دیا۔ اچھے بھلے موڈ

کا بیڑا غرق ہو گیا تھا۔ اس کے ماتھے پر تل تھے جبکہ

چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں واضح تھیں۔

☆☆☆

”بیٹا آپ کیوں اتنی زحمت کرتے ہو تھیلی دفعہ

بھی اتنا کچھ لے کر آئے تھے اب پھر یہ“ انہوں نے

سامنے پڑے ڈیڑھ ساڑھے ڈیڑھ کو دیکھ کر تنکفا کہا اور

اتنی مہنگی چیزیں دیکھ کر وہ دل ہی دل میں خوش ہو رہی

تھیں۔

”بس آئی خالی ہاتھ آنا چھان نہیں لگتا۔“ وہ بڑی

مشکل سے موڈ اچھا رکھ کر بات کر رہا تھا۔ اتنے دن

یہاں آتے اسے اندازہ ہو گیا تھا۔ اس گھر میں انٹری

کے لیے اس عورت کو رام کرنا ضروری ہے ورنہ پہلی

ملاقات میں اس عورت کی لاپٹی اور بُری فطرت

اسے محسوس ہو گئی تھی اور اوپر سے وہ دوڑ لڑکیاں جو اس

کے آنے پر سارا ناٹم اس کے ارد گرد منڈلاتی رہتی

تھیں۔ لیکن وہ یہ سب انا بیہ کے لیے برداشت

کر رہا تھا لیکن جس کی خاطر وہ یہاں آتا تھا۔ وہ

بمشکل اس کے سامنے آئی تھی۔ اس کو دیکھنے کے لیے

ان سب کو برداشت کرنا پڑتا تھا۔

”میں ذرا انکل سے مل لوں۔“ وہ مسکرا کر کہتا

”یہاں گلی کے کڑنک گیا تھا کچن کا سامان لانا

تھا۔“

”میں نے اس دن بھی آپ سے کہا تھا کچھ چاہیے ہو تو مجھے ایک فون کر دیا کریں۔ میں لے کر آؤں گا۔“

اس کے کہنے پر سعید صاحب نے بغور اسے دیکھا اس سے پہلے وہ کچھ کہتے انابییہ ٹرے لے کر آئی اور چائے اور پکڑے سامنے ٹیبل پر رکھے۔

”انابییہ“ اس سے پہلے وہ باہر جانی حذیفہ نے بے ساختہ اس کا نام لیا تھا۔

انابییہ کے ساتھ سعید صاحب نے بھی اسے چونک کر دیکھا۔ کیونکہ اس نے کبھی انابییہ کو یوں مخاطب نہیں کیا تھا۔ اس نے کرسی کے ساتھ رکھے شاپنگ بیگز پکڑ کر انابییہ کی طرف بڑھائے۔

”یہ میں تمہارے لیے لایا تھا۔“ انابییہ نے حیرت سے اسے دیکھنے کے بعد پریشانی سے سعید صاحب کو دیکھا۔ جنہوں نے ہونٹ سمجھتے رکھے تھے جیسے خود کو کچھ سخت کہنے سے روک رہے ہوں۔

”میں یہ نہیں لے سکتی۔“ انابییہ کے لہجے اور چہرے دونوں سے گہرا ہٹ چھلک رہی تھی۔

”کیوں میں اپنی خوشی سے لایا ہوں۔“ وہ اب کھڑا ہو گیا تھا۔ انابییہ بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹی تھی۔

”بیٹا وہ ٹھیک کہہ رہی ہے میں پہلے بھی آپ سے کہنا چاہتا تھا۔ آپ یہ تکلفات مت کیا کریں ہمیں اچھا نہیں لگتا۔“

حذیفہ ان کا چہرہ دیکھ رہا تھا جہاں مروت اب غائب ہو چکی تھی۔

”انابییہ اپنے کمرے میں جاؤ۔“ ان کے کہتے ہی وہ باہر چلی گئی۔ جبکہ حذیفہ اب بھی کھڑا تھا۔

”مجھے ضروری کام سے جانا ہے۔ اس لیے میں آپ کو ٹائم نہیں دے سکوں گا۔“ ان مطلب سمجھ کر حذیفہ نے گہرا سانس لیا اور قدم میڑھیوں کی طرف بڑھا دیے۔

اس کے جاتے ہی سعید صاحب نے گہرا سانس

کھڑا ہو گیا۔

”ہاں مل آؤ لیکن کھانا نیچے کھانا۔“ شائے نے اپنے ہاتھوں سے بنایا ہے۔

”جی ضرور“ وہ جان چھڑانے والے انداز میں بول کر جلدی سے میڑھیوں کی طرف بڑھا لیکن پہلے صوفے کے ساتھ رکھے شاپر اٹھانا نہیں بھولا تھا اور اس کا یہ عمل فوزیہ نے بغور دیکھا تھا۔ میڑھیاں ختم ہوتے ہی کھانے کی خوشبو اس کی ناک سے ٹکرانی جسے اس نے لمبا سانس لے کر اندر کھینچا اس نے سامنے نظر ڈالی کوئی نہیں تھا تو اس کے قدم خود بخود کچن کی طرف بڑھے۔ وہ اس کی طرف پشت کیے کڑا ہی میں کچھ ڈال رہی تھی۔

آہٹ کے ساتھ مروانہ برقیوم کی خوشبو اس کے حواسوں کو معطل کر گئی۔ اس نے ڈرتے ہوئے پیچھے دیکھا اور دروازے میں کھڑے حذیفہ کو دیکھ کر اس کے چہرے کے تاثرات بدلے تھے۔

”بڑی اچھی خوشبو آ رہی ہے۔“ اس نے دو قدم اندر آتے کہا۔

”پکڑے بنا رہی تھی۔“ وہ دھیسے سے بولی۔

”انکل کدھر ہیں؟“

”بابا باہر گئے ہیں۔“

”اؤ“ اس نے ہونٹ سکڑے۔

”آپ بیٹھیں وہ آتے ہوں گے۔“ وہ سر ہلاتا باہر نکل گیا۔ اسے بیٹھے ابھی کچھ مل گزرے تھے جب سعید صاحب اسے اوپر آتے دکھائی دیے انہیں دیکھ کر جہاں وہ کھڑا ہوا وہیں اسے دیکھ کر پہلے وہ حیران ہوئے اور پھر سر جھکا گئے وہ سمجھ گیا اس کا آنا اچھا نہیں لگا۔ ہاتھ میں پکڑے شاپر لیے وہ کچن میں چلے گئے۔

جب وہ واپس آئے وہ ویسے ہی کھڑا تھا۔

”بیٹھو بیٹا!“ انہیں مروانہ اخلاق دکھانا پڑا۔

”کیسے ہیں آپ؟“

”ٹھیک ہوں۔“ انہوں نے جھکے ہوئے انداز میں کہا۔

”آپ پیدل گئے تھے۔“

حذیفہ ارباز جیلانی نام سے میرا۔“ وہ نام دھما کے کی صورت میں سعید صاحب کے سر پر پھنسا تھا وہ مڑے اور پھٹی پھٹی آنکھوں سے حذیفہ کو دیکھنے لگے جیسے ان کے سامنے انسان کی جگہ بھوت کھڑا ہو۔

”میرا خیال ہے، یہ کافی، انا بیہ سے ملنے کے لیے۔“ وہ دونوں ہاتھ جنیر کی جیبوں میں ڈالے انہیں دیکھ رہا تھا۔

انہوں نے بے ساختہ قریب کی دیوار کا سہارا لیا۔ حذیفہ گہرا سانس لے کر ان کے پاس آیا۔

”میرا خیال ہے کہیں بیٹھ کر آرام سے بات کرتے ہیں۔“

وہ ان کے سامنے سر جھکائے بالکل خاموش بیٹھے تھے جبکہ وہ بھی خاموشی سے ان کے بولنے کا منتظر تھا۔

”جب میں آپ کے پاس آیا تھا تب آپ نے سرے سے ماتنے سے انکار کر دیا تھا تو اب یوں آنے کا مقصد؟“ سعید صاحب کی سوالیہ نظریں اس پر جمی تھیں۔

”انکار کرنے سے حقیقت بدل تو نہیں جاتی۔“ اس کی بات پر سعید صاحب استہزائیہ مسکرائے۔

”ایک وجود کی حقیقت اس رشتے سے انکاری ہونا آپ کو عام بات لگ رہی ہے۔ لیکن میں بھی سمجھ نہیں سکتا۔ پہلے انکار اور اب یوں اتنی بے تابی۔“

ان کے کہنے پر حذیفہ نے بے چینی سے پہلو بدلا تھا۔

”ماضی میں جو ہو چکا ہے۔ آپ جانتے ہیں۔ میں کیا ہر کوئی اس کے وجود سے انکاری ہے، ہم نے عفت گل کی وجہ سے بہت کچھ سہا ہے جب آپ آئے اور عفت گل کی بیٹی کی بات کی تو مجھے اس وقت وہ انکار بہتر لگا تھا لیکن اس دن انا بیہ کو وہاں دیکھ کر میں خود کو روک نہیں سکا۔ جو زندگی وہ جی رہی ہے، وہ اس کے شایان شان نہیں۔“

”واہ!“ اس کی بات پر سعید صاحب استہزائیہ انداز میں مسکرائے۔ ”یہ طرز زندگی بھی آپ لوگوں کی

لے کر اس کی طرف دیکھا جہاں وہ کھڑا تھا پھر وہ چونک کر رہ گئے شاپنگ بیگز وہیں رکھے تھے۔ وہ تیزی سے بیگز اٹھائے بیڑھیوں کی طرف بڑھے۔ وہ گاڑی تک پہنچا تھا جب پیچھے آئی آواز پر مڑا جہاں سعید صاحب ہانپتے ہوئے اس کے پیچھے آرہے تھے۔

”آپ یہ بیگز بھول گئے تھے۔“ انہوں نے پھولی ہوئی سانسوں کے درمیان کہتے ہوئے بیگز اس کی طرف بڑھائے اس نے صرف ایک نظر بیگز کو دیکھا لیکن ہاتھ نہیں بڑھائے۔

”میں ایک دفعہ کوئی چیز تحفہ تو اسے واپس نہیں لیتا۔ اور ویسے بھی کسی کے خلوص سے دیے گئے تحفے کو واپس کرنا بد اخلاقی کے زمرے میں آتا ہے۔“

”میں بد اخلاقی کرنا نہیں کرنا چاہتا۔ ابھی تک مروت میں ہی چپ تھا لیکن یوں آپ کا بلاوجہ آنا اور اپنا قیمتی وقت اور روپیہ یوں ہم پر ضائع کرنا بیجا مقصد تو نہیں ہو سکتا۔“

”آپ کو کیوں لگا کہ میں بیجا مطلب ایسا کر رہا ہوں۔“ اس کے مضبوط اور سیدھے انداز پر وہ پریشان ہوئے تھے۔

”ہم سے آپ کو کیا مطلب ہو سکتا ہے۔“ انہوں نے شاید اس سے زیادہ خود سے سوال کیا تھا۔

”انا بیہ میں انا بیہ کے لیے آتا ہوں۔“

انہیں شک تو تھا لیکن مقابل کا یوں بے باک انداز انہیں ساکت کر گیا تھا۔ لیکن اگلا احساس ناگواری اور غصے کا تھا۔

”آپ ہوش میں تو ہیں کیا کہہ رہے ہیں میں غریب ہوں، کمزور ہوں لیکن اتالا چار نہیں کہ آپ کی یہ بکو اس برداشت کر لوں۔ آئندہ یہاں مت آئیے گا۔“ انہیں اتنا غصہ آ رہا تھا کہ ان کی آواز شدت جذبات سے کانپ رہی تھی۔

”سعید صاحب!“ ان کے مڑتے ہی حذیفہ کی سنجیدہ اور غصیلی آواز نے ان کے قدم روکے۔

”جانے سے پہلے یہ جان لیں میں کون ہوں۔“

رشتہ نہیں تھا میرا اس سے۔ لوگوں نے کیا کیا باتیں نہیں کیں لیکن میں نے پروا نہیں کی صرف اس آس پر کہ اس کے اپنے ہیں جن کے ملتے ہی وہ محفوظ ہو جائے گی۔ لیکن ہوا کیا۔ اس نے اپنوں نے اس کے وجود سے انکار کر دیا۔

سعید صاحب کی طنزیہ نظریں خود پر محسوس کر کے حذیفہ ہونٹ بھینچ گیا۔
”مجھے اپنی غلطی کا احساس ہے اس لیے میں یہاں ہوں۔“

”مجھ سے اب کیا چاہتے ہیں۔“
”میں انا بیہ کو ساتھ لے جانا چاہتا ہوں۔“ حذیفہ کے کہنے پر سعید صاحب کئی دیر اس کا چہرہ دیکھتے رہے۔
”آپ کے گھر والوں کو انا بیہ کا پتا ہے۔“

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔“
”بہت فرق پڑتا ہے۔ کیا انہیں پتا ہے آپ انا بیہ سے ملے ہیں اور اسے یہاں سے لینے آئے ہیں۔“

حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔ ”ابھی وہ نہیں جانتے اور میں ابھی ان سے بات بھی نہیں کر رہا۔“
اب کی بار سعید صاحب نے گہرا سانس لیا۔
”تو میری طرف سے معذرت میں انا بیہ کو حزیہ کوئی دکھ نہیں دینا چاہتا کیا گناہ ہے اس کا کہ وہ ساری دنیا سے چھپ کر رہے اسے اپنانے میں شرم آئے گی آپ کے گھر والوں کو۔“

حذیفہ بالکل چپ تھا۔ شاید جس بات کو وہ اتنا آسان سمجھ رہا تھا وہ اتنی بھی آسان نہیں تھی۔
”انا بیہ آپ کی امانت ہے پہلے بھی وہ میرے پاس امانت کے طور پر تھی، اب بھی آپ کی امانت ہے لیکن ایسے نہیں اسے پورے رسم و رواج کے ساتھ لے کر جائیں۔ دنیا کو پتا چلے وہ لاوارث نہیں، یوں چھپ چھپا کر اسے میں آپ کے حوالے نہیں کر سکتا۔“
”ٹھیک ہے میں گھر میں بات کر کے انہیں لے کر آتا ہوں۔“ حذیفہ ہار مانتے ہوئے بولا۔

دین ہے۔ کون اپنے گھر کی عزت کو یوں رلنے کے لیے چھوڑ دیتا ہے۔ گناہ گار اس کی ماں بھی اور اس کی سزا وہ بھگت چکی ہے۔ کسرتھا اسے تڑپ تڑپ کر اس نے جان دی ہے۔ لیکن انا بیہ، وہ تو معصوم تھی بے قصور تھی۔ آپ لوگوں کا خون بھی جسے آپ کے گھر کی عورتوں نے ناجائز بنا دیا۔ اس کا باپ کون تھا۔ آپ جانتے ہیں۔ ایک مرنی ہوئی عورت کم از کم اپنی اولاد کے بارے میں جھوٹ نہیں بولے گی۔ آج آپ دعوے دار بن کر آگئے ہیں پہلے آپ کہاں تھے۔ جب اس کی عزت اور جان ڈاؤن کر لی گئی۔ عنقت گل کہاں کہاں در بدر نہیں ہوئی اس کی جان بچانے کے لیے صرف آپ لوگوں کی بے حسی کی وجہ سے عنقت گل نے کتنے فون کیے تھے آپ کے گھر مدد کے لیے لیکن الٹا سے ذلیل کیا گیا۔

”یہ جھوٹ ہے ایسا نہیں ہو سکتا۔“ اس الزام پر وہ تڑپ کر بولا۔

”یہ سچ ہے اپنے گھر کی عورتوں سے پوچھیے گا۔“ تب آپ بھی چھوٹے تھے آپ کو علم نہیں ہوگا اس بات کا اور آخری کین تو اس بچی کی قبر پر آپ کے باپ اور تاپانے لگائی اسے اس نام نہاد رشتے میں باندھ کر آج تک وہ بچی انتظار کی سو بی پر لٹک رہی ہے۔ کیا قصور ہے اس کا یہی کہ وہ جیلانی خاندان کی ایسی غلطی ہے جیسے کوئی ماسخ کو تیار نہیں۔ ہر رشتہ ہونے کے باوجود میری بچی نے کتنی محرومیاں دیکھی ہیں مجھ سے پوچھیں۔ وہ کہتے ہوئے رو پڑے تھے۔

”صورت دیکھی ہے اس کی کتنی معصوم ہے۔ شہزادیوں کی آن بان والی میری گڑیا جس کا باپ تو محلوں کا رہنے والا تھا پر بیٹی کو لاوارث چھوڑ گیا۔“
”انکل پلیز۔“ حذیفہ تکلیف سے بولا۔

”بولنے دو بیچے! آج اگر دعوے دار بن کر آئے ہوتو سنو بھی۔ وہ تم لوگوں کی عزت بھی ذمہ داری تھی۔ اتنا حسن ہوتو نظروں میں آتی جاتا ہے۔ سوچو کیسے کیسے میں نے اسے دنیا کی نظروں سے بچانے کی کوشش کی ہے لیکن میں اس کا سر پرست تھا سچا خون کا

”لیکن میں انا بیہ کو بتا سکتا ہوں کہ میں کون ہوں۔“

”نہیں“ سعید صاحب ٹھوس انداز میں بولے۔
”لیکن کیوں؟“ وہ ناراضی سے بولا۔

”پہلے اپنے گھر میں بات کریں۔ اگر آپ کے گھر والے مان جاتے ہیں تو جو آپ کی مرضی ہوگی۔ میں منع نہیں کروں گا۔ لیکن اگر آپ انا بیہ کو اپنے بارے میں بتائیں گے اور کل کو آپ کے گھر والے نہیں مانتے تو میری بیٹی ٹوٹ جائے گی۔ پہلے ہی وہ بہت تکلیف میں ہے۔“

ان کی بات وہ سمجھ گیا تھا اس لیے سر ہلا گیا۔
”لیکن تب تک مجھے انا بیہ سے بات کرنے کی ملنے کی اجازت ہے تاکہ آپ کو جانے میں نامیرا اس سے کیا رشتہ ہے۔“ وہ بہت امید سے انہیں دیکھ رہا تھا۔

سارے حق ہونے کے باوجود وہ ان کی اجازت کا طلب گار تھا کیونکہ سعید صاحب کا حق تھا انا بیہ پر بے شک بقول ان کے کہ ان کا اس سے خون کا رشتہ نہیں لیکن انہوں نے اس کے لیے خون کے رشتے سے زیادہ کیا تھا اس کی امید دیکھ کر سعید صاحب انکار نہیں کر سکے تھے۔

☆☆☆

وہ کب سے اسے دیکھ رہی تھی، جو موبائل کو دیکھتے مسکرا رہا تھا اس کا انہماک اتنا زیادہ تھا کہ پاس لپٹے بیچے کی رونے کے آواز بھی اس کا انہماک نہیں توڑ سکتی تھی۔

”غفران!“ تنگ آ کر اسے آواز دینی پڑی تھی۔ اس نے چونک کر اسے دیکھا۔

”انوک سے رو رہا ہے اور تم ہاتھ نہیں فون میں کون سا خزانہ کھوج رہے ہو۔“ غفران نے پہلے گردن گھما کر اپنے دائیں طرف دیکھا اور پھر ناگواری سے سامنے بیٹھی عورت کو دیکھا۔

”تم میری توجہ انوک کی طرف کر رہی ہو اور خود اتنی دیر سے کیا تماشا دیکھ رہی ہو۔ اٹھا لیتا تھا بچے کو۔“

اس نے کہنے کے ساتھ قریب لپٹے بیچے کو اٹھا لیا۔
”کیوں یہ صرف میرا ہی بچہ ہے۔ تمہارا کچھ نہیں لگتا۔“ جواباً وہ ماتھے پر ہل ڈال کر غصے سے بولی۔

غفران اس کو جواب دیے بغیر دانت پیٹتے ہوئے دوبارہ موبائل دیکھنے لگا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا موبائل میں ایسا کیا ہے جو تمہاری نظر نہیں ہٹ رہی۔“ اب وہ صوفے سے اٹھ کر اس کی طرف آ رہی تھی۔ غفران نے جلدی سے موبائل بند کر کے اپنے ٹراؤزر کی جیب میں رکھا اور بیچے کو دوبارہ بیڈ پر لٹایا۔ ”مجھے تمہاری یہ عادت بالکل پسند ہی ہر وقت روک ٹوک یہ مت کرو۔ وہاں مت جاؤ یہ مت دیکھو میں کیا سکون سے موبائل بھی نہیں دیکھ سکتا۔“ اس نے کھڑے ہوئے بمشکل خود کو چیتنے سے روکا تھا۔

”تمہیں تو کافی عرصے سے ہر بات ہی روک ٹوک لگ رہی ہے۔ شاید میں ہی زہر لگ رہی ہوں۔“

اس کے کہنے پر غفران نے سرسری سی نظر اس کے چہرے پر ڈال کر گوشت سے منہ موڑ لیا اور اس کا ایسا کرنا شہلا کو آگ لگا گیا تھا۔

”چل کیا رہا ہے تمہارے دماغ میں؟“ وہ ایک دم اس کے سامنے آ کر کھڑی ہوئی اور غور سے اس کے چہرے کے تاثرات دیکھنے لگی۔ غفران نے بے ساختہ گہرا سانس لے کر خود کو ریلیکس کیا۔

”شہلا! کیا ہو گیا ہے تمہیں، کیوں ہر وقت مجھ پر تنگ کرتی ہو۔“ اب کے اسے کندھوں سے تھام کر وہ بڑے پیار سے بولا۔

”تنگ نہ کروں تو کیا کروں۔“ ہمتوں تو ملک سے باہر رہتے ہو گھر آ جاؤ تو سارا دھیان موبائل پر، مجھ پر اور انوک پر توجہ دینا ہی چھوڑ دی ہے تم نے۔“

”یار کیسی باتیں کرتی ہو تم میری بیوی ہو اور میں کسے اپنی بیوی اور بیٹے کو انوک کر سکتا ہوں۔ بس کام کی ٹینشن ہے تمہیں تو پتا ہے۔ میرا کام کیا ہے۔“

اس سے محبت تھی اور نہ ہی وہ اسے پسند تھی۔ یہ رشتہ صرف بزنس پوائنٹ آف ویو تھا۔

سات سال پہلے اس نے ایک ٹرانسپورٹ کمپنی جو اُن کی تھی۔ جو ٹرانسپورٹ کی آڑ میں سارے غیر قانونی دھندے کام کرتے تھے وہ ان کا ساتھ دیتے دیتے ان کا وقادار بن گیا۔ گھر میں آنا جانا تھا۔ تب ہی حامد جو اس کا مالک تھا۔ اپنی بہن کی وجہ سے پریشان تھا جو شادی کے ایک سال بعد طلاق لے کر آگئی تھی۔

غفران جانتا تھا حامد کو اپنی بہن سے کتنا پیار ہے۔ وہ ایک سوچی سمجھی اسکیم کے تحت شہلا کی طرف بڑھا تھا۔ شہلا کی صورت میں وہ وقادار ملازم کے بجائے اس کے بزنس کا آدھا مالک بن سکتا تھا۔

شہلا کو اپنے جال میں پھانسنے کے لیے زیادہ کوشش نہیں کرنی پڑی وہ بہت معمولی شکل کی مالک تھی۔ بے حد چھوٹی آنکھیں، چھٹی ناک موٹے ہونٹ اور گہرا سانولارنگ اور عمر میں غفران سے بڑی تھی۔

ایسی صورت میں جب غفران اپنی پسندیدگی کا اظہار کرنے کے ساتھ اس کا رشتہ بھی مانگ رہا تھا تو شہلا اور اس کے بھائیوں کو اور کیا چاہیے تھا۔ فوراً رشتہ ہو گیا اور غفران جو چاہتا تھا وہ مل گیا۔ کھلا پیسہ۔ اور طاقت کا نشہ جب سر پر چڑھتا ہے تو انسان کو فرعون سمجھ بیٹھتا ہے۔ وہ ہر کام کرتا تھا جو وہ چاہتا تھا۔ وہ فطرتاً عیاش اور حسن پرست تھا۔ شہلا تو صرف کامیابی کی سیرھی تھی۔

لیکن یہ سب وہ شہلا اور اس کے بھائیوں سے چھپ کر کرتا تھا کیونکہ ہٹا لگنے کی صورت میں وہ جانتا تھا کہ اس سے یہ عیاشی کی زندگی چھن جائے گی۔ سب کچھ ایسے ہی چلتا رہتا اگر انا بیہ اس کی نظروں میں نہ آئی۔

وہ پہلی لڑکی تھی جیسے دیکھ کر حاصل کرنے سے زیادہ اسے پانے کی آرزو دل میں آئی تھی۔ وہ اسے زور زبردستی سے حاصل کر سکتا تھا لیکن پتا نہیں کیوں وہ اسے اپنا اصل روپ نہیں دکھانا چاہتا تھا۔

”کام کی بات مت کرو۔ غفران! پانچ سال پہلے بھی تمہارا یہی کام تھا۔ تب تو تم سب کچھ چھوڑ کر میرے ارد گرد ہی گھومتے تھے اور بھائی سے بھی میں پوچھتی رہتی ہوں۔ وہ بھی ہر وقت تمہاری شکایت کرتے ہیں کام میں تم کچھ دھیان نہیں دیتے ہاں البتہ پیسہ خوب اڑا رہے ہو۔“ اب کے وہ ابرو اچکا کر بولی۔

”غفران نے زیر لب اپنے سارے لوگوں کی گالی دی تھی۔“

”کچھ کہا تم نے؟“ شہلانے ماتھے پر ہل ڈال کر پوچھا۔

”کچھ نہیں تمہارے بھائی کو تو میں شروع سے میں پسند نہیں اس لیے۔ میرے خلاف تمہارے کان بھرتے رہتے ہیں جہاں تک میے اڑانے کی بات ہے تو میں پاکستان تمہارے لیے گھر بنوا رہا ہوں سوچا تھا تمہیں سز پر اتروں گا لیکن تمہارے بھائی کو کہاں میری خوشی برداشت ہوتی ہے۔“ اب کے وہ منہ بنا کر افسردگی سے طاری کرتے ہوئے بولا۔

”واقعی“ شہلا خوش ہو کر اس کی طرف بڑھی۔

”ہاں!“ وہ بمشکل مسکرایا۔ ”تو اس دفعہ میں بھی تمہارے ساتھ پاکستان جاؤں گی۔“ اس نے خوشی خوشی اپنا پلان بتایا جس میں غفران کو اپنا پلان ڈونتا نظر آنے لگا۔

”نہیں بے بی! اس دفعہ تو میں اکیلا جاؤں گا۔ گھر بننے میں تو ابھی وقت ہے جب تیار ہوگا تمہیں ساتھ لے کر جاؤں گا۔“

وہ کسی صورت اس کو ساتھ لے کر نہیں جاسکتا تھا۔

”اب چھوڑ یہ باتیں چلو تمہیں شائیک کر لاؤں میں نے ایک ڈریس دیکھا تھا اور اسے دیکھ کر مجھے لگا اس میں میری بے بی کمال لگے گی۔“

”میں ویٹ کر رہا ہوں تم تیار ہو کر آ جاؤ۔“ وہ کہہ کر تیزی سے باہر نکل گیا۔

جب اس نے اس سے شادی کی تجویز کی تو اسے

لیکن فوزیہ کے چلانے کی آواز ابھی تک آ رہی تھی۔
 ”بابا! کیا ہوا آئی کیوں غصہ کر رہی تھیں۔“
 ”کچھ نہیں بالکل پاگل عورت ہے دورے
 پڑتے رہتے ہیں۔“

سعید صاحب پہلی دفعہ کافی غصے سے بولے
 تھے ان کو غصے میں دیکھ کر انا بیہ خاموش ہو کر انہیں
 دیکھنے لگی۔ تب ہی انہوں نے ہاتھ میں پکڑے شاپر
 انا بیہ کی طرف بڑھائے۔

”یہ رکھ لو۔“ انا بیہ نے خیرت سے ان شاپر کو
 دیکھا۔

”بچہ اتنے خلوص سے لایا تھا۔ انکار کرنا اچھا
 نہیں لگا ویسے بھی مجھے وہ بہت پسند ہے بڑا نیک
 شریف بچہ ہے۔“

سعید صاحب اگر اس کی تعریف کر رہے تھے تو
 وہ واقعی تعریف کے قابل ہوگا ایسا انا بیہ کو لگتا تھا۔

”اور وہ فوزیہ کہ رشتے کی بات کروں۔ اب
 بتاؤ میں کیسے اس لڑکے کو کہوں۔ اسے دیکھ کر ہی
 لگتا ہے وہ بہت بڑھا لکھا اور امیر گھرانے سے ہے
 اور دوسرا اس نے مجھے بتایا اس کا رشتہ ہمیں ملے ہے پر
 یہ عورت سمجھتی نہیں۔ کہتی ہے میں نہیں چاہتا۔ اس کی
 بیٹیوں کا اچھا رشتہ ہو مجھے تو بس تمہاری فکر ہے اس
 لیے میں۔“

وہ اپنے دھیان میں بولتے بولتے رکے پھر
 اسے دیکھا۔

”تم نی وی دیکھ رہی تھیں۔ دیکھو میں اب آرام
 کروں گا۔“ وہ کہہ کر اپنے کمرے میں آئے۔ لیکن بیڈ
 پر لیٹ کر بھی نیندا آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔

آج جو حقیقت سامنے آئی تھی۔ اس نے انہیں
 پریشان کر دیا تھا۔ وارث تو پھر زندہ ہو گئے تھے مری
 ہوئی امید پھر زندہ ہو گئی تھی۔ لیکن وہ غفران کا کیا
 کرتے جسے وہ آس دلا چکے تھے۔ وہ جانتے تھے وہ
 جتنا ظالم آدمی تھا وہ تو یہ سن کر پاگل ہو جائے گا اور پتا
 نہیں انا بیہ کے ساتھ کیا سلوک کرے گا اور پھر انا بیہ
 جس کی امید کو انہوں نے خود ختم کیا تھا۔ وہ یہ بھی

بھی وجہ تھی کہ وہ پچھلے دو سال سے بڑے صبر
 کے ساتھ اس کی ہاں کا انتظار کر رہا تھا یہ الگ بات
 ہے کہ اس سے ہاں کھلوانے کے لیے اسے اس کی راہ
 میں کتنے کانٹے بچھانے پڑے تھے۔ لیکن جو بھی تھا وہ
 اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا تھا اس نے مسکرا کر پیار
 سے انا بیہ کی تصویر کو دیکھا جو منگنی والے دن ندانے
 کھینچ کر بیچی تھی۔

”یہ کون ہے؟“ جیسے سے آتی آواز پرنا صرف
 اس کی مسکراہٹ سٹری تھی بلکہ دل کی دھڑکن بھی مدہم
 ہو گئی تھی۔ وہ اس کے سامنے آ کر بیٹھ گئی۔ اس کے
 چہرے پر شک دیکھ کر وہ بمشکل مسکرایا۔

”یہ ندا اور شائستہ کی کزن ہے آپا کے گھر رہتی
 ہے۔ بے جاری پیچ اور مسکین ہے اس کی منگنی کی
 تصویر ہے۔ گھر میں فنکشن تھا اور شائستہ نے مجھے بھی
 بھیج دی۔“

وہ بولا تو شہلا نے ہاتھ بڑھا کر موبائل لیا وہ
 اب بڑے غور سے تصویر کو دیکھ رہی تھی۔

غفران نے شکر کیا کہ اس تصویر میں وہ انا بیہ
 کے ساتھ نہیں تھا۔

”بڑی خوب صورت لڑکی ہے۔“ شہلا تعریف
 کر رہی تھی لیکن منہ کے زاویے بگڑے تھے جو ہر خوب
 صورت لڑکی کو دیکھ کر بگڑتے تھے۔

”تمہارا کیا کام غیر لڑکیوں کو دیکھنے لگا۔“ اس
 نے ناگواری سے غفران کو دیکھنے کے بعد تصویر ڈیلیٹ
 کر دی تھی اور غفران بے بسی کے مارے مٹھیاں پیچ
 کر رہ گیا تھا۔

☆☆☆

نیچے سے آتی فوزیہ کی تیز آواز پر پہلے وہ حیران
 ہوئی اور پھر پریشان ہو کر کھڑی ہو گئی۔ سعید صاحب
 کی آواز سے اسے اندازہ ہوا کہ فوزیہ سعید صاحب
 کے ساتھ اونچی آواز میں بات کر رہی تھیں۔ اسے تو
 پہلے ہی فوزیہ سے خوف آتا تھا۔ اس لیے نیچے جانے
 کے بجائے وہ ہاتھ مسکتی وہیں سعید صاحب کا انتظار
 کرنے لگی تھی۔ تھوڑی دیر بعد سعید صاحب اوپر آ گئے

جانتے تھے وہ غفران کو کبھی قبول نہیں کر سکے گی بس ان کی خاطر خاموش تھی وہ اب جلد بازی میں کوئی قدم نہیں اٹھانا چاہتے تھے فیصلہ تب ہی ہوتا جب حذیفہ اپنے گھر والوں کو لے کر آتا۔

☆☆☆

وہ بار بار اپنا دھیان پر ریٹینشن کے پوائنٹس کی طرف کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن دماغ اتنا پریشان تھا کہ کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ اس نے شہادت کی انگلی اور انگوٹھے سے اپنی پیشانی کو مسلا تھا۔

دو ہفتے ہو گئے تھے اس کے گھر والے اس سے ناراض تھے وجہ اس کا منگنی سے انکار کرنا اور دوسری بڑی وجہ اس کے انکار پر مطالب نے بھی اپنی منگنی منسوخ کر دی تھی۔ اب اس کے کھاتے میں دو دو غلطیاں تھیں۔ اس کا گھر جانا ضروری تھا لیکن ایسے حالات میں جب گھر والے اس سے ناراض تھے تو وہ کیسے انا بیہ کی بات کرتا اور جب بات نہیں ہوگی تو کیسے وہ سعید صاحب کے پاس جا سکتا تھا۔ وہ بہت پریشان تھا کوئی ایسا نہیں تھا جس کو وہ اس راز میں شریک کر سکتا۔

گاڑی سٹنل پر رہی تو وہ باہر دیکھتے ہوئے بے توجہی سے نوید کی بات سن رہا تھا تب ہی چونک کر باہر دیکھنے لگا۔

”نوید گاڑی رکو۔“ نوید حیرت سے اسے دیکھا اور سڑک کے سائیڈ پر کار روک دی۔

حذیفہ تیزی سے اتر اور سڑک کے پار کر کے دوسری طرف چلا گیا۔ نوید نے کچھ حیرت سے سامنے دیکھا اور پھر آنکھیں چھوٹی کر کے پہچاننے کی کوشش کی وہاں ایک بزرگ آدمی اور ایک لڑکی کھڑے تھے اور وہ وہی تھے۔ جن کے گھر آج کل سر کا بڑا آنا جانا تھا۔ وہ انہیں دیکھتے ہوئے عجیب کشمکش کا شکار ہوا۔

”السلام علیکم!“ کی آواز پر سعید صاحب کے ساتھ انا بیہ بے ساختہ مڑی تھی۔

”علیکم السلام کیسے ہو بیٹا؟“ سعید صاحب اسے دیکھ کر خوش ہوئے تھے۔ جبکہ انا بیہ کو بھی اسے دیکھ کر اچھا لگا تھا اور اس کی مسکراہٹ کو حذیفہ کے علاوہ سعید صاحب نے بھی بغور دیکھا تھا۔

”آپ یہاں؟“ حذیفہ نے انا بیہ سے نظریں ہٹا کر سعید صاحب سے سوال کیا جو ایک شائنگ مارکیٹ کے آگے کھڑے تھے۔

”آپ یہاں؟“ سعید صاحب کے پوچھنے پر وہ چونکا جیسے کچھ یاد آیا ہو۔

”یہاں سے گزر رہا تھا آپ پر نظر پڑی تو رک گیا۔“ وہ مسکرایا تو سعید صاحب نے سر ہلایا۔

”گھر جا رہے ہیں؟“ انہیں خاموش دیکھ کر حذیفہ نے پوچھا۔

”ہاں کیسی یار سٹے کا انتظار کر رہے ہیں۔“

”انگل کیسی غیروں جیسی باتیں کر رہے ہیں۔“

”جلیں میں آپ کو تھوڑ دوں۔“

”نہیں بیٹا ابھی کوئی سواری مل جائے گی۔“

”وہ مجھے بھی پتا ہے لیکن میں اس وقت فری ہوں۔ مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہوگا۔ میں کوئی انکار نہیں سن رہا آپ میرے ساتھ چل رہے ہیں۔“

”قطعیت سے کہہ کر وہ آگے بڑھ گیا تو سعید صاحب گہرا سانس لیتے انا بیہ کا ہاتھ تھام کر اس کے پیچھے چل دیے۔“

نوید نے گہرا سانس لے کر گاڑی کی بیک سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔ تب ہی اس کا موبائل بجاتا تھا۔ نوید نے آنکھیں کھول کر اسکرین پر نظر ڈالی

اسکرین پر نظر آتے نام کو دیکھ کر نہ صرف وہ سیدھا ہوا بلکہ چونکا ہو کر بیٹھ گیا۔

”السلام علیکم سر“ وہ گلا کھٹکھارتے ہوئے بولا۔

”علیکم السلام نوید کیسے ہو۔“ دوسری طرف سے آتی گھمبیر آواز پر اس نے تھوک نکل کر گلہ تر کیا۔

”میشنگ ختم ہوئی۔“

”پتا نہیں سر۔“ وہ بے ساختہ بولا۔

”کیا مطلب پتا نہیں۔“ دوسری طرف سے

نہیں جانتا لیکن لڑکی بے حد خوب صورت ہے۔“
طالب نے آنکھیں بند کیں۔
”میں کل اسلام آباد آ رہا ہوں۔ حذیفہ کو مت
بتانا۔“

”سر! میری ریکورڈسٹ ہے حذیفہ سر کو پتا نہ چلے
کہ میں نے آپ کو کچھ بتایا ہے۔“ وہ بہت ڈر رہا تھا۔
”مجھے پتا ہے مجھے کیا کرنا ہے کیا نہیں آگے بھی
کچھ ہوتا ہے۔ مجھے انفارم کرتے رہتا۔“ کہنے کے
بعد اس نے فون آف کر دیا لیکن وہ کتنی دیر غصے سے
اور پریشانی کی ملی جلی کیفیت میں وہیں بیٹھا رہا۔

☆☆☆

تل دینے کی ضرورت نہیں پڑی۔ دروازہ پہلے
سے کھلا تھا۔ اس وقت سامنے گمن میں رکھے صوفوں پر
سب موجود تھے۔ ایک شخص جو حذیفہ کے لیے اچھی
تھا۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہوا۔ اس نے مسکرا کر ان کی طرف
دیکھا تو حذیفہ نے سوالیہ نظروں سے سعید صاحب
دیکھا تو چونکا اور دوسری بے ساختہ نظر اتار بیہ پر ڈالی جو
سہم کر سعید صاحب کے ساتھ لگی تھی۔

”بڑی سیریں ہو رہی ہیں، میں نے سوچا
اچانک جا کر سر پر اتر دوں گا لیکن یہاں تو پہلے سے
سر پر اتر تیار ہے۔“

سعید صاحب سے کہہ کر اس نے ایک چھپتی نظر
حذیفہ پر ڈالی تو حذیفہ نے نا بھی سے اس کے انداز کو
دیکھا۔

’چچا جی! آپ تو وہیں جم گئے ہیں لگتا ہے
میرے آنے کی خوشی نہیں ہوئی۔“ وہ کہنے کے ساتھ
خود بھی چلتا ہوا آ کر ان کے سامنے کھڑا ہو گیا تو سعید
صاحب لگنے والے جھکے سے تھوڑا سنبھلے تھے۔
”کیسے ہو؟“

”آپ کے سامنے میں ٹھیک ٹھاک تعارف
نہیں کروائیں گے۔ ان حضرات کے ساتھ جن کے
ساتھ نا صرف آپ بلکہ آپ کی باپردہ بیٹی بھی کھلے
عام گھوم پھر رہی ہے۔“ غفران کے کہنے پر حذیفہ نے
ساتھے پر پل ڈال کر ناگواری سے اس آدمی کو دیکھا۔

طالب چونکا تو نوید نے اپنی زبان دانتوں تلے دبائی
اس کی خاموشی پر طالب کے ماتھے پر پل پڑے تھے۔
”حذیفہ کہاں ہے؟“ اس کے سوال پر نوید
پریشانی سے اس تنگ کلی کی طرف دیکھنے لگا۔ جہاں
حذیفہ گیا تھا۔

”نوید میں کچھ پوچھ رہا ہوں اور مجھے کوئی
آئیں بائیں شائیں میں جواب نہیں چاہیے مجھے سچ
سننا ہے۔“

”سر پلیز آپ حذیفہ سر کو نہیں بتائیں گے کہ
میں نے آپ کو کچھ کہا ہے میری نوکری کا سوال
ہے۔“ اس کی بات پر طالب نے بمشکل اپنے غصے کو
کنٹرول کیا تھا۔
”او کے بولو۔“

”سر کافی عرصے سے حذیفہ سر کا ایک گھر میں
بہت آنا جانا ہے اور وہ مجھے وہ لڑکی لگ رہی ہے۔
جس کے لیے سر نے ابھی بھی میٹنگ کینسل کر دی ہے
اور اس سے پہلے بھی وہ ایسا کئی بار کر چکے ہیں ہر دو تین
دن بعد وہ شام میں جلدی میں چلے جاتے ہیں اور
مجھے لگتا ہے وہیں جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ کافی
چیزیں بھی لے کر جاتے ہیں برینڈڈ کپڑے مہنگے تحفے
اور تو اور ہاسپٹل کے بل بھی وہی پے کرتے ہیں۔“

نوید اب کچھ بڑھا چڑھا کر بیان کر رہا تھا۔ گھر
میں پہلے ہی اس کی مشکلی سے انکار کی وجہ سے سب
پریشان اور ناراض تھے لیکن طالب کو اب سمجھ میں
آ رہا تھا کہ اس نے کیوں کوئی وضاحت نہیں دی،
کیوں گھر والوں کی ناراضی کی پروا نہیں کی۔ وہ لڑکی
اس کے لیے اتنی اہم ہو گئی تھی کہ وہ گھر والوں کے
ساتھ کام کو بھی نظر انداز کر رہا تھا۔

”کب سے مل رہا ہے اس سے۔“ جب بولا تو
اس کی آواز بہت سخت تھی۔

”یہی کوئی دو تین ماہ سے۔“
”لڑکی رہتی کہاں ہے اور کیا کرتی ہے۔“
”سر حذیفہ سر ابھی بھی ان کے گھر میں ہیں۔
یہ علاقہ کافی پسماندہ ہے لڑکی کے بارے میں زیادہ

”یہ میرے عزیز دوست کا بیٹا ہے۔ مجھ سے ملنے آیا ہے۔“ سعید صاحب نے مجھ پر زور دے کر کہا۔

”اچھا!“ وہ اچھا کولبا کھینچ کر بولا۔

”اب لگ رہا ہے چچا جی میرا تعارف تو نہیں کروائیں گے تو میں خود ہی اپنا تعارف کروا دیتا ہوں میں غفران! انابییہ کا ہونے والا شوہر۔“

اس نے کہنے کے ساتھ ہاتھ بڑھایا لیکن حذیفہ کے سر پر تو جیسے دھماکا ہوا تھا۔ اس نے بے یقین نظروں سے سعید صاحب کی طرف دیکھا اور اس کا مطلب سمجھ کر انہوں نے بے ساختہ انداز میں نا صرف نظریں چرائی تھیں بلکہ سر بھی جھکا لیا تھا۔

اس نے دوسری نظر انابییہ پر ڈالی جہاں صرف ڈرتھا کوئی اور تاثر نہیں تھا۔ حذیفہ نے دوبارہ غفران کو دیکھا جو آنکھیں چھوٹی کیے اس کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کے ذہن پر مسکرایا۔

”لگتا ہے شدید جھٹکا لگا ہے آپ کو، یقیناً نہیں بتایا ہوگا اور آپ نے بھی لگتا ہے بڑا کچھ سوچ لیا ہوگا۔ جب ہی آپا تیار ہی تھیں بڑا آنا جانا ہے یہاں بڑے تحفوں کا تبادلہ ہو رہا ہے جبکہ میں پچھلے دو سال سے خوار ہو رہا ہوں۔ لیکن مجھے تو کبھی گھاس نہیں ڈالی لیکن آپ کو دیکھ کر ہٹا چلتا ہے امیر آسامی ہیں اور اوپر سے جوان ہونے کے ساتھ خوب صورت بھی ہیں۔“

حذیفہ نے دانت پر دانت جما کر خود کو کچھ بھی کہنے سے روکا تھا۔

”لیکن ہمارے قصور اس بے چاری کا بھی نہیں فطرت نہیں بدلتی بیٹی ماں کا عکس ہوتی ہے۔ یقیناً اس نے آپ کو اپنی بیٹی ماں کی عیاشیوں کی داستان بھی نہیں سنائی ہوگی کوئی بات نہیں میں بتا دوں گا۔ نہیں تو گلی میں موجود کسی بندے کو روک کر پوچھ لیں اس کی ماں کے بارے میں وہ بتا دے گا۔ گندہ خون گندہ ہی رہتا ہے۔“

اس نے غصے اور نفرت سے انابییہ کو دیکھا تو حذیفہ کا خود پر ضبط ختم ہوا تھا اس نے کھینچ کر پھینک دیا

کے منہ پر مارا۔ ”خون تمہارا گندہ ہے جو اس شریف اور نیک لڑکی پر اتنے گندے الزام لگا رہے ہو۔“

غفران شاید اس پھینک کے لیے تیار نہیں تھا تب ہی کچھ بل گال پر ہاتھ رکھے بے یقینی سے حذیفہ کو دیکھتا رہا اور اگلے ہی بل اس نے آگے بڑھتے ہی حذیفہ کا کریبان تمام لیا تھا۔

انابییہ ڈر کے مارے رونے لگی تھی۔ سعید صاحب کے ساتھ کلکلی بھی تیزی سے آگے بڑھا فوزیہ جو پہلے ہی غفران کو اچھا خاصا بھڑکا چکی تھیں۔ غفران کو یوں بے قابو ہوتے دیکھ کر گھبرا کر آگے بڑھیں۔

جس دن غفران نے انابییہ کی وجہ سے ان سے بدتمیزی کی تھی اس دن سے وہ اس کے خلاف دل میں بغض لے کر بیٹھیں۔ وہ بظاہر خاموش تھیں کسی موقع کی تلاش میں تھیں۔ جس سے قائدہ تھا کہ وہ غفران کے دل میں انابییہ کے لیے نفرت اور بے اعتباری پیدا کر سکیں اور وہ موقع انہیں حذیفہ کی صورت میں مل گیا تھا۔ انابییہ شریف تھی، با کردار تھی وہ یہ بہت اچھے سے جانتی تھیں لیکن اس کی ماں کا حوالہ ایک ایسا ناگ تھا جو اس کی ساری زندگی کی خوشیوں کو نگل سکتا تھا۔ حذیفہ نے ان کی بیٹی کے لیے انکار کیا تھا تو وہ کیسے اسے بھی بخش دیتیں۔

ابھی تھوڑی دیر پہلے جب غفران انابییہ کے کردار کی وجہ سے اڑا رہا تھا تو انابییہ کی لٹھی کی مانند سفید پڑتی رنگت انہیں کتنی خوشی دے رہی تھی۔ لیکن بات ہاتھ پائی تک آجائے گی یہ انہوں نے سوچا نہیں تھا۔

”بیٹا! تم جاؤ۔“ سعید صاحب بمشکل اسے کھینچتے ہوئے لے کر آئے تھے۔ تپش کے مارے حذیفہ کا رنگ بالکل لال ہو گیا تھا۔ جبکہ غفران کی لمبے کے ہٹن ٹوٹ چکے تھے اور ہونٹ کا کنارہ پھٹ چکا تھا۔

”حذیفہ نے باہر نکلنے سے پہلے ایک نظر انابییہ پر ڈالی جو روڑتے ہوئے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ وہ

مٹھیاں بچھنے باہر نکل گیا۔

سعید صاحب نے انا بیہ کو اوپر جانے کا اشارہ کیا اور اس کے اوپر جاتے ہی وہ حذیفہ کے پیچھے گئے تھے۔

”رک حذیفہ!“ وہ غصے میں تیزی سے آگے بڑھ رہا تھا جب سعید صاحب کی آواز پر رکا۔

”میں پوچھ سکتا ہوں انکل یہ سب کیا تھا وہ آدمی کون ہے جو خود کو انا بیہ کا ہونے والا شوہر کہہ رہا ہے۔ اور آپ کے سامنے کہہ رہا تھا مطلب آپ کی مرضی سے کہہ رہا تھا۔“

وہ خود کو بہت کنٹرول کر کے اپنا لہجہ بدلتا ہونے سے روک پایا تھا۔

”مرضی سے نہیں مجبوری میں کیا یہ۔“ وہ نم آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہنے لگے۔

”میں پوچھ سکتا ہوں ایسی کون سی مجبوری تھی جس کی وجہ سے آپ نکاح پر نکاح کروانے جا رہے تھے۔“

وہ دانت پیس کر بولا تو سعید صاحب نے دکھ اور افسوس کے ساتھ اسے دیکھا۔

”میں آیا تھا آپ کے پاس، میں نے مجبوری بھی بتائی تھی آپ کو۔ میں مزید اس کی حفاظت نہیں کر سکتا۔ بوڑھا ہوں اور بے بس بھی، یہ آدمی بہت عرصے سے انا بیہ کے پیچھے تھا۔ میں جانتا ہوں کوئی جوڑ نہیں لیکن وہ اسے اپنانے کو تیار تھا۔ اپنا نام دے رہا تھا جبکہ آپ لوگوں کا تو نام بڑا تھا انا بیہ کے ساتھ۔

پر پھر بھی آپ نے اپنانے سے انکار کر دیا، آپ نے ہی مجھے کہا تھا۔ وہ آزاد ہے۔ مجھے بتائیں میں کیا کرتا اس نے مجھے دھمکی دی تھی کہ اگر میں شادی کے لیے نہ مانا تو وہ دوسری صورت میں بھی انا بیہ کو حاصل کر سکتا ہے، میں اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اور یہ سچ ہے میں اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا تھا۔ میں بہت ڈر گیا تھا۔ ساری عمر اس بچی نے اپنی عزت کی حفاظت کی اپنے محرم کے انتظار میں اور محرم نے جب آزاد کر دیا تو پیچھے کیا بچا۔ میں اس کو مزید انتظار کی سولی پر نہیں لٹکا

سکتا تھا۔“

”انکل! اگر میں نے کچھ الٹا سیدھا بول دیا تو اس کا ازالہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں میں نے تمہوڑا وقت مانگا ہے۔ سب ٹھیک کرنے کے لیے۔ اور میرے آزاد کہنے سے وہ آزاد نہیں ہوگی۔ یہ آپ بھی جانتے ہیں۔ وہ نکاح اب بھی قائم ہے اور قائم ہی رہے گا مجھے بس تمہوڑا وقت چاہیے۔“

”وقت ہی تو نہیں ہے۔“ وہ ہارے ہوئے انداز بولے تو حذیفہ کے ماتھے پر ہل پڑ گئے۔

”تو کیا آپ نکاح پر نکاح کریں گے۔ اس آدمی کے ساتھ جو اس کی عزت نہیں کرتا اور محبت تو بالکل نہیں کرتا، دیکھ لیا میں نے اور وہ ہماری فیملی کا حصہ ہے۔ میں ایسا بالکل ہونے نہیں دوں گا۔ میں اسے ابھی یہاں سے لے جاؤں گا۔“

اس نے غصے سے قدم پیچھے کی طرف موڑے تو سعید صاحب اس کے راستے میں آگئے۔

”آپ جذبات میں غلط قدم اٹھا رہے ہیں آج اگر اسے لے جائیں گے اور وہی بات جو مجھے اس قدم کے لیے روک رہی ہے کہ اگر آپ کے گھر والوں نے قبول نہ کیا تین لفظ اور سب ختم، پھر بتائیں کیا بیٹے کا انا بیہ کا مجھے انا بیہ کے لیے سارے رشتے چاہئیں وہ محبت چاہیے جس کی وہ حق دار ہے وہ مقام چاہیے جو اس کا ہے عزت چاہیے جس کے انتظار میں اس نے اتنا کچھ سہا ہے۔“

اب کے ان کا لہجہ مضبوطی لیے ہوئے تھا۔

”ٹھیک ہے لیکن اس آدمی کو انا بیہ سے دور رکھیں میں کوئی گندی نظر اس پر برداشت نہیں کر سکتا۔

اب انا بیہ آپ کے پاس میری امانت ہے۔ میں جلد آؤں گا۔ سب کو لے کر ان شاء اللہ“ وہ کہہ کر رکا نہیں۔

سعید صاحب جھکے کندھوں کے ساتھ واپس مڑے ابھی جا کر انہوں نے ایک اور محاذ سر کرنا تھا۔

جب ہی انہوں نے چونک کر سامنے دیکھا۔ غفران فون کان سے لگائے تیز تیز قدم اٹھاتا باہر آ رہا تھا۔

ان پر ایک تیز نظر ڈال کر وہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا تھا۔

سعید صاحب نے گہرا سانس لیا کچھ دیر کے لیے خطرہ ٹل گیا تھا۔

انہیں اب حذیفہ کا انتظار تھا وہ ہی اب برسوں کے انتظار کو ختم کر سکتا تھا غفران کے بارے میں انہیں جو غلط فہمی تھی کہ وہ انا پیہ کو پسند کرتا ہے اسے خوش رکھے گا وہ غلط فہمی بھی ختم ہو گئی تھی اس کے دل میں کتنا شک تھا انا پیہ کو لے کر اس سے شادی کی صورت میں تو انا پیہ ہر پل اس گناہ کا بھگتان بھگتے کی۔ جو اس نے کیا بھی نہیں تھا۔

☆☆☆

یہ شاید دسویں کال تھی پہلی تین کالز تک تیل جاری تھی۔ اس کے بعد اس نے جتنی دفعہ کال ملائی فون آف ملا تھا۔ پہلے اسے غصہ تھا لیکن اب اسے پریشانی ہو رہی تھی۔ وہ ہونٹ چباتے کھڑکی سے باہر لان میں لگے درختوں کو دیکھنے لگی۔ جبکہ آنکھیں بے ساختہ نم ہوتی تھیں۔

اپنے پیچھے قدموں کی آہٹ محسوس کر کے اس کے پیچھے دیکھا جہاں طالب کھڑا تھا۔ اس نے جلدی سے آنکھیں صاف کیں۔

”بھائی! آپ سوتے نہیں؟“

”اگر یہی سوال میں تم سے کروں تو؟“ وہ اس کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”نیند نہیں آرہی تھی۔“ آنکھوں کی نمی چھپانے کے لیے وہ سر جھکا کر موبائل کو دیکھنے لگی۔

”نیند کیوں نہیں آرہی۔“

”ہا نہیں۔“ چاہتے ہوئے بھی اس کی آواز بھرا گئی تھی۔

”تکلیں“ وہ جھکے سے اٹھا اور جھک کر اس کا چہرہ اوجھا کیا۔ وہ روتے ہوئے اس کے ساتھ لگ گئی تھی۔

”بھائی میرا دل بہت گھبرا رہا ہے کب سے حذیفہ کو فون کر رہی ہوں پہلے وہ فون اٹینڈ نہیں کر رہے تھے۔ اب فون آف جا رہا ہے۔“

”بیٹا! اس میں رونے والی کیا بات ہے ہو سکتا ہے کسی میٹنگ میں ہو اس لیے فون آف کیا ہو۔“

”پہلے تو ایسا کبھی نہیں کیا۔ ہر ویک اینڈ پر گھر ضرور آتے ہیں یہ پہلی بار ہے۔ دو ہفتوں سے وہ گھر نہیں آئے اور میں جانتی ہوں جب سے مٹنگ کی بات ہوئی ہے تب سے ایسا ہے۔ خود ہی انکار کر کے خود ہی ناراض ہو گئے ہیں۔“

”ہما اور چھوٹی ماما بھی ناراض تھیں میں تو نہیں تھی مجھ سے تو بات کرتے مجھ سے بھی بات نہیں کر رہے ہیں۔“

طالب اس سے الگ ہو کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

”وہ ناراض نہیں تکلیں بڑی ہے۔ تمہیں پتا ہے تاکہ وہ ہر بات کو کتنا سیریس لیتا ہے چاہے کام ہو رشتے۔“

”اگر رشتے اہم ہیں تو ناراض کیوں ہیں۔ مٹنگ سے منع کیوں کیا۔“

”کیا وہ کسی اور میں انٹرنلڈ ہیں۔“ وہ اس کی طرف دیکھ کر سوالیہ انداز میں بولی۔ طالب نے بولنے کے بجائے نفی میں سر ہلایا۔

”اگر ایسا ہوا بھائی تو میں برداشت نہیں کر سکتی گی۔“

”حذیفہ ایسا نہیں کر سکتا اور اگر اس نے ایسا کچھ سوچا تو میں ایسا کبھی نہیں ہونے دوں گا۔“

وہ اب ہلکے ہلکے اس کا سر تھیک رہا تھا۔ ابھی ان کے موبائل پر میسج آیا تھا۔ ”نوید“

کا نام دیکھ کر اس نے میسج کھولا۔

”سر گھر پر ہیں۔ موڈ نہیں اس لیے کسی سے بات نہیں کر رہے ہیں۔“

”اکیلا تھا؟“ طالب نے میسج ٹائپ کیا۔

”جی سر۔“

”ادکے۔“ طالب نے گہرا سانس لیا۔ ”نوید کا میسج تھا کہ حذیفہ کی میٹنگ تھی اس لیے فون بند تھا۔“

”ہنہ“ وہ ہنکارا بھر کر چپ کر گیا۔
 ”میں لاہور جا رہا تھا۔ ایک دو دن لگ
 جائیں گے تو جانے سے پہلے ملنا چاہ رہا تھا۔“
 دوسری طرف خاموشی تھی۔
 ”انا بیہ۔“ طویل خاموشی پر اسے پکارنا پڑا

تھا۔
 ”میں آپ کو آنے سے منع نہیں کرنا چاہتی
 لیکن آپ آئیں گے تو فوریہ آنٹی بدتمیزی کریں
 گی۔ اور پھر بابا کو اور مجھے تنگ کریں گی۔“ حذیفہ
 نے گہرا سانس لیا۔

”انا بیہ، ایک بات پوچھوں سچ بتاؤ گی؟“
 اس کے انداز پر وہ حیران ہوئی تھی۔

”جی۔“
 ”کیا یہ منگنی تمہاری پسند سے ہوئی ہے۔“
 ”بابا نے کہا یہ رشتہ مجھے عزت دے گا اور بابا
 میرے لیے غلط نہیں کر سکتے۔“
 ”یہ میرے سوال کا جواب نہیں، انا بیہ کیا
 تمہاری خوشی اس میں ہے۔“

”میری خوشی“ وہ خود کلامی کے انداز میں
 بولی۔ ”بابا نے کہا میرا انتظار لا حاصل ہے۔“
 اس کی آواز میں درد محسوس کر کے، حذیفہ کو
 بہت تکلیف ہوئی تھی۔

”اگر رشتہ محرم ہو تو انتظار لا حاصل نہیں
 ہوتا۔“ اس کے کہنے پر وہ کچھ نہیں بولی تھی۔
 ”انکل بے شک تمہارا برا نہیں کر سکتے لیکن
 انہوں نے جو کیا وہ غلط کیا۔ انا بیہ! تم جانتی ہو تم کسی
 کے نکاح میں ہو تم نکاح پر نکاح کیسے کر سکتی ہو۔“
 اب کی بار وہ قدرے غصے سے بولا دوسری
 طرف انا بیہ کو لگا زمین اس کے قدموں تلے سے
 سرک گئی ہو۔

”آپ جانتے ہیں؟“ کافی دیر بعد وہ بولنے
 کے قابل ہوئی تو اس کی آواز میں حیرت تھی۔
 ”میں سب جانتا ہوں، تمہارے پینٹس
 تمہاری ٹیلی حتی کہ تمہارے ہسپینڈ کے بارے میں

وہ ٹھیک ہے فکر مت کرو۔ میں کل جا کر خودا ہے
 لے آؤں گا۔“ تم بھی جا کر آرام کرو اتنی چھوٹی چھوٹی
 باتوں پر دل برا نہیں کرتے۔“ اس نے مسکرا کر اس کا
 سر زور سے ہلایا تو وہ بھی مسکرا دی۔

☆☆☆

وہ ساری رات بے چین رہا تھا ایک بل کے
 لیے بھی اس کی آنکھ نہیں لگی تھی۔ اس آدمی کی غلیظ
 نظریں اور گھٹیا باتیں اسے طیش میں مبتلا کر رہی
 تھیں وہ کرنے کو بہت کچھ کر سکتا تھا لیکن وہ وقتی حل
 تھا۔

اسے مستقل حل چاہیے تھا اور وہ تھا انا بیہ کا اپنا
 گھر، اینٹوں کا ساتھ اور اس کے لیے گھر والوں کو
 انا بیہ کے متعلق بتانا ضروری تھی اور اس لیے اسے
 گھر جانا تھا۔

اس فیصلے پر پہنچ کر وہ تھوڑا پرسکون ہوا تھا۔
 ایک گھنٹہ پہلے اس کی آنکھ لگی تھی جب موبائل کی
 آواز پر اس نے غیر دماغی سے بمشکل دکھتی آنکھوں
 کو کھولا سمجھ آنے پر اس نے موبائل اٹھایا۔ نوید کی
 کال تھی۔ اس نے آج کی اور اگلے دن کی میٹنگ
 کیمنسل کرنے کو کہا اور فون بند کر کے کتنی دیر کسل
 مندی سے ہی بیٹھا رہا۔

اسے آج لاہور کے لیے نکلنا تھا۔ لیکن وہ
 جانے سے پہلے سعید صاحب اور انا بیہ کی خیریت
 بھی معلوم کرنا چاہتا تھا۔ اس کا ارادہ گھر جانے کا تھا
 لیکن پھر کچھ سوچ کر اس نے فون نکالا۔

جتنی بیلز چار ہی تھیں، اتنی بے چینی بڑھتی
 جا رہی تھی حتیٰ کہ فون بج بچ کر بند ہو گیا۔ اس نے
 پریشانی سے نچلا ہونٹ دانتوں تلے دبایا اور دوبارہ
 ری ڈائل کیا دوسری طرف سے نسوانی آواز آئی جو
 یقیناً انا بیہ کی تھی۔

”کیسی ہو انا بیہ۔ حذیفہ بات کر رہا ہوں۔“
 ”میں ٹھیک ہوں آپ کیسے ہیں؟“
 ”انکل کہاں ہیں؟“
 ”بابا ابھی نماز پڑھ کر کچھ دیر لیٹے ہیں۔“

بھی۔“ انا بیہ نے بے ساختہ دیوار کا سہارا لیا تھا۔
 ”بابا جانتے ہیں آپ انہیں جانتے ہیں۔“
 ”ہاں، میں انہیں بتا چکا ہوں۔“
 ”پھر انہوں نے کیوں کہا کہ.....“ وہ آدمی
 بات کہہ کر رکھی تھی۔
 ”کیا انہوں نے مجھے ڈرائیورس دے دی
 ہے۔“

تھوڑا اثرارت سے بولا۔
 ”میں بابا کو بتا دوں۔“ وہ مصحوبیت سے
 بولی تو حذیفہ نے زربل مسکراتے سر ہلایا۔
 ”نہیں، ان کو کچھ نہیں بتانا بس اپنا خیال رکھنا
 اور میرا انتظار کرنا اور کوئی بھی بات ہو تو مجھے فون
 کر دینا۔“ ٹھیک ہے۔“
 ”جی۔“

”کس نے کہا تمہیں؟“ وہ تڑپ کر بولا۔
 ”بابا نے کہا انہوں نے مجھے آزاد کر دیا بابا مجھ
 سے جھوٹ کیوں بولیں گے۔“

”ایک منٹ!“ انا بیہ کے بولنے پر وہ رکنا۔
 ”کیا وہ آپ کے فرینڈ ہیں؟“ اس کے لہجے
 میں اشتیاق تھا حذیفہ کو اب اندازہ ہوا کہ وہ اپنے
 شوہر کے لیے خاص فیلنگ رکھتی ہے۔
 ”فیلی فرینڈ۔“

”وہ جھوٹ نہیں بول رہے لیکن انہیں بات
 سمجھنے میں غلطی ہوئی ہے۔ میری بات سنو انا بیہ! تم
 کسی صورت یہ شادی نہیں کرو گی کیونکہ تم پہلے ہی
 کسی کے نکاح میں ہو اور تم جاتی ہو ایسا کر کے تم
 گناہ کرو گی۔ تمہاری فیملی کو تمہاری مدد اور تمہیں لے
 کر کچھ غلط فہمیاں ہیں جو دور ہوتے ہی سب ٹھیک
 ہو جائے گا۔ اور میں کوشش کروں گا سب صحیح کرنے
 کی لیکن تب تک تمہیں مضبوط رہنا ہوگا۔ کسی
 صورت یہ شادی نہیں کرنی۔“

”ٹھیک ہے ابھی مجھے نکلتا ہے میں آ کر تم
 سے تفصیل سے بات کروں گا۔“ فون رکھ کر اس
 نے نوید کو کال کی۔

”میں بھی یہ نکاح نہیں کرنا چاہتی لیکن مجھے
 ڈر لگتا ہے۔ وہ مجھے اور بابا کو بھی دھمکی دے کر گئے
 ہیں کہ اگر ان کی بات نہ مانی تو وہ میرے ساتھ۔“
 وہ بات ادھلی چھوڑ کر رونے لگی تھی۔
 حذیفہ نے ٹھکی سمجھنے کوشش کر کے کنٹرول کرنے کی
 کوشش کی تھی۔

”نوید! دو تین سیوریٹی گارڈسول ڈریس میں
 سعید صاحب کے گھر پہنچ دو اور دھیان رہے کہ وہ
 سعید صاحب اور ان کی بیٹی کی سیوریٹی کے لیے
 جارہے ہیں ان کی پل پل کی خبر مجھے ملتی رہتی
 چاہیے۔“ کہہ کر اس نے فون بند کیا۔ اور اپنا بیگ
 اٹھا کر فلیٹ سے باہر نکل گیا۔

☆☆☆

جونہی اس کی کاریگٹ کے اندر داخل ہوئی تھی
 تب ہی داخلی دروازہ کھول کر طالب باہر آیا تھا اس
 کو گاڑی سے نکلا دیکھ کر وہ حیران ہوا تھا۔ وہ ساتھ
 والی سیٹ سے اپنا بیگ نکال کر طالب کی طرف
 بڑھا۔

”انا بیہ! میری بات سنو، تمہیں ڈرنے کی
 بالکل ضرورت نہیں تمہاری پوری فیملی تمہارے لیے
 موجود ہے۔ ان کے ہوتے کوئی تمہیں ہاتھ بھی نہیں
 لگا سکتا۔ مجھے دو تین دن کا ٹائم دو، میں تمہاری فیملی
 کو لے آؤں گا۔“

”پلیز نٹ سر پرائز میں تمہارے پاس ہی
 آ رہا تھا۔“ طالب اس کے گلے لگتے ہوئے بولا۔
 ”طبیعت ٹھیک ہے تمہاری۔“ طالب نے
 بغور اس کی سرخ آنکھیں اور اترا ہوا چہرہ دیکھا۔
 ”جی بالکل ٹھیک ہوں۔“ اس نے زبردستی
 مسکرا کر اسے مطمئن کرنا چاہا۔ ”چلو سب تمہیں دیکھ
 کر خوش ہو جائیں گے۔“ وہ طالب کے ساتھ اندر

”آپ“ ان“ کو لے کر آئیں گے۔“ وہ بھیگی
 آواز میں بولی تو غصے کے باوجود اس کے ہونٹوں پر
 مسکراہٹ آئی تھی۔

”ہاں ان کے بغیر تو سب ادھورا ہے نا۔“ وہ

اس کے گال کو چھوا تو ان کی محبت محسوس کر کے وہ مسکرا دیا۔

کھانا کھاتے ہوئے وہ غیر دماغی سے سب کو سن رہا تھا جبکہ دھیان یار بار موبائل کی طرف جارہا تھا۔ اسے نوید کے مسیج کا انتظار تھا طالب کا سارا دھیان اس کی طرف تھا اور وہ جانتا تھا وہ بار بار موبائل کی طرف کیوں دیکھ رہا تھا۔ نوید اسے سیکورٹی والی بات بتا دی تھی۔

ہم نے تو سوچا تھا گھر میں دو دو فنکشن ہوں گے لیکن حذیفہ کے انکار پر سب ادھورا رہ گیا یہ بات طالب کی ممانی آسیہ نے کی تو اس نے چونک کر گلین کو دیکھا۔ اس کا سر جھکا تھا لیکن وہ جانتا تھا وہ اس سے ناراض ہے۔

”آٹی میں نے انکار تو بالکل نہیں کیا۔ میں نے صرف ڈیلے کیا تھا اور اس کے لیے میرے پاس وجہ ہے لیکن وہ میں یہاں ڈسکس نہیں کرنا چاہتا تھا۔“ آخر میں اس کا لہجہ تھوڑا روکھا ہوا گیا تھا۔

ماحول میں ایک دم خاموشی چھا گئی تھی۔ اس خاموشی میں طالب کی سنجیدہ آواز کافی نمایاں ہوئی تھی۔

”تم نے انکار نہیں کیا لیکن ڈیلے کیا۔ سوال یہ ہے ڈیلے کیوں کرنا چاہتے ہو۔ جبکہ تم جانتے ہو، دیر پا سویر تمہاری شادی گلین سے ہوئی ہے۔ کچھ عرصہ پہلے تک تو تمہیں کوئی اعتراض نہیں تھا جہاں تک مجھے یاد ہے تم نے کہا تھا میری وجہ سے تم ڈیلے کر رہے ہو اب تو میں بھی مسکینی کر رہا ہوں۔ تو اب،“ وہ سوالیہ انداز میں ابرو اچکا کر پوچھنے لگا۔ ”کہیں تمہاری نیت تو نہیں بدل گئی۔“ اس کے سوال پر اس نے ہونٹ مسیج لیے کیونکہ سب کی شک بھری نظریں اس پر جم گئی تھیں۔

”آپ کو جو سمجھنا ہے سمجھ لیں۔“ کلثوم نے حیرت سے اپنے تابعدار بیٹے کو دیکھا۔

”حذیفہ، تم ہوش میں تو ہو۔“ رخسانہ نے

داخل ہوا تو گھر والوں کے ساتھ وہاں طالب کے ماموں ممانی اور اہم موجود تھے۔ وہ سلام کر کے سیدھا باپ کے گلے لگا تھا۔

”آگئی ماں کی یاد اتنے دن بعد“ وہ اسے خود میں بھینچے ہوئے ناراضی سے بولیں۔

”یاد ان کو کیا جاتا ہے جو بھول جاتے ہیں۔ آپ تو ہر وقت میرے دھیان میں رہتی ہیں۔“ ”اچھا مجھے تو لگا آج کل تمہارا دھیان نہیں اور لگا ہے۔“

طالب کے بولنے پر اس نے چونک کر اسے دیکھا جو آیا وہ بھی اس کی آنکھوں میں دیکھ کر مسکرایا۔ حذیفہ نے سر جھٹک کر خود کو کچھ بھی کہنے سے روکا۔ اس وقت وہ کسی قسم کی گئی نہیں چاہتا تھا۔

”اچھا ہو گیا تم آگئے ورنہ ہم خود تمہیں لینے آجاتے۔“ رخسانہ کے کہنے پر وہ ہنس پڑا تھا۔

”مجھے پتا نہیں تھا میں اتنا لاڈلا ہوں۔“

”لاڈلے تو آپ ہیں لیکن اس بار بات کچھ اور تھی۔“ قاسم نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”ایسی بھی کیا بات تھی؟“ وہ اب بھی کھڑا تھا۔ جبکہ نظریں سب سے ہوتی اہم کے ساتھ بیٹھی

گلین پر رک گئیں اس کے دیکھنے پر گلین نے نظریں پھیر لی تھیں۔

”کل اہم اور طالب کی منگنی ہے۔“ رخسانہ نے خوشی سے بتایا تو اس کی نظریں بے ساختہ

طالب کی طرف گئی تھیں وہ کئی دیر کھوجتی نظروں سے اسے دیکھتا رہا لیکن ڈھونڈنے سے کوئی تاثر

نہیں ملا سوائے مسکراہٹ کے اور مسکراہٹ کا مطلب خوشی ہے اس نے گہرا سانس لیا۔

”کیا ہوا مبارک باد نہیں دو گے۔“ طالب نے ٹراؤ زرگی جیبوں میں ہاتھ ڈالتے پوچھا۔

”مبارک ہو بھائی!“ وہ بھی جواباً مسکرا کر بولا۔

”مجھے لگ رہا تھا آج تم آؤ گے اس لیے تمہاری پسند کا کھانا بنوایا ہے۔“ کلثوم نے پیار سے

ناراضی سے اسے دیکھا۔

”بڑی ماما اور کیا کہوں میں اب وہ ناراضی بولا۔“ حذیفہ! تم اچھی طرح جانتے ہو ہمارے گھر کا اصول ہے جو بات بڑوں کے درمیان طے ہو جاتی ہے۔ وہ ہر حال میں نبھائی جاتی ہے یہ ہماری روایت ہے۔ اسی وجہ سے ہم میں اتفاق ہے ہمارے لیے ہم اسے جڑے رشتے کیا اہمیت رکھتے ہیں، تم جانتے ہو اور ہماری پہلی میں بیٹیوں کی کیا ویکو ہے وہ بھی تم جانتے ہو۔ کلین میری بہن ہے اور میں اس کی آنکھ میں آنسو نہیں دیکھ سکتا۔“

”حذیفہ جو ضبط کیے سب سن رہا تھا ایک دم سر جھٹک کر مسکرا دیا۔

”ابھی ابھی جن روایات کا تذکرہ کیا آپ نے میں سب بچپن سے سن اور دیکھ رہا ہوں۔ مجھے بچا ہے بابا اور تاپا ابو کے نزدیک پھوپھو کی کیا ویلیو تھی۔ کلین کی کیا ویلیو ہے۔ صرف ایک سوال ہے میرا۔ اس گھر کی ایک اور بیٹی بھی ہے وہ کہاں ہے کس حال میں ہے۔ کیا اتنے سالوں سے کسی نے یہ پتا کرنے کی کوشش کی ہے۔“

اس نے سوال کرنے کے بعد باری باری سب کی شکل دیکھی۔ سب اس کا سوال سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ جبکہ شمس نے بے ساختہ اپنا ہاتھ ماتھے پر مارا۔ انہیں اندازہ ہونا چاہیے تھا وہ کیا ڈھینٹ لڑکا تھا جب کوئی بات اس کے دماغ میں گھس جاتی تھی وہ کر کے رہتا تھا۔ کتنا سمجھایا تھا انہوں نے۔ لیکن پھر بھی وہ اس کا ذکر کرنے سے باز نہیں آیا جس کا نام لینا بھی یہاں پسند نہیں کیا جاتا تھا۔ وہ تیز دھڑکتے دل کے ساتھ آنے والے حالات کے لیے خود کو تیار کرنے لگیں۔

”کس کی بات کر رہے ہو؟“ طالب کا غصے سے کھڑا ہونا اس بات کا پتا دے رہا تھا کہ وہ سمجھ چکا ہے کس کی بات ہو رہی ہے۔

”آپ بہتر جانتے ہیں۔“ وہ بھی اسی انداز میں بولا۔

”میں تمہارے منہ سے سنتا چاہتا ہوں۔“

”ایک منٹ طالب“ کلثوم نے انگلی سے طالب کو خاموش ہونے کا اشارہ کیا تھا اور چلتے ہوئے اس کے سامنے آکر کھڑی ہوئیں۔

”کس کی بات کر رہے ہو اس عورت کی جو تمہارے باپ اور تاپا کی قاتل ہے یا اس کی بیٹی کی جو پتا نہیں کس کی ناجائز اولاد ہے۔“

”مئی!“ وہ چیخ اٹھا تھا اور یہ پہلی بار تھا کہ وہ ماں کے آگے یوں بولا تھا۔ کلثوم کے ساتھ باقی سب بھی حیرت زدہ رہ گئے تھے۔ کلثوم تھنی دیر بے تھنی سے اس کا ضبط سے سرخ پڑتا چہرہ دکھتی رہیں اور پھر اگلے ہی پل پوری قوت سے پھٹرا اس کے گال پر پڑا تھا۔ شمس کے ساتھ رخسانہ بے اختیار کھڑی ہوئی تھیں۔

”اس عورت کی وجہ سے پہلے بھی میرا گھر برباد ہوا تم طالب، قاسم، کلین سب تھیم ہوئے۔ اس عورت کی وجہ سے اس گھر کا ماحول جہنم بن گیا تھا اور اب ایک بار پھر تم اس کی بیٹی کی بات کر رہے ہو تم اسے کلین سے ملارہے ہو وہ کلین کی جوتی کے برابر بھی نہیں تمہاری ہمت کیسے ہوئی اسے کلین سے ملانے کی۔“

اب کے انہوں نے طیش کے عالم میں اس کا گریبان تمام لیا تھا۔ ”کلثوم ہوش میں آؤ۔“ شمس نے انہیں کندھے سے تمام کر پیچھے کرنے کی کوشش کی۔

”میں اسے کلین سے نہیں ملارہا۔ میں صرف یہ کہہ رہا ہوں وہ اس گھر کی بیٹی ہے۔“

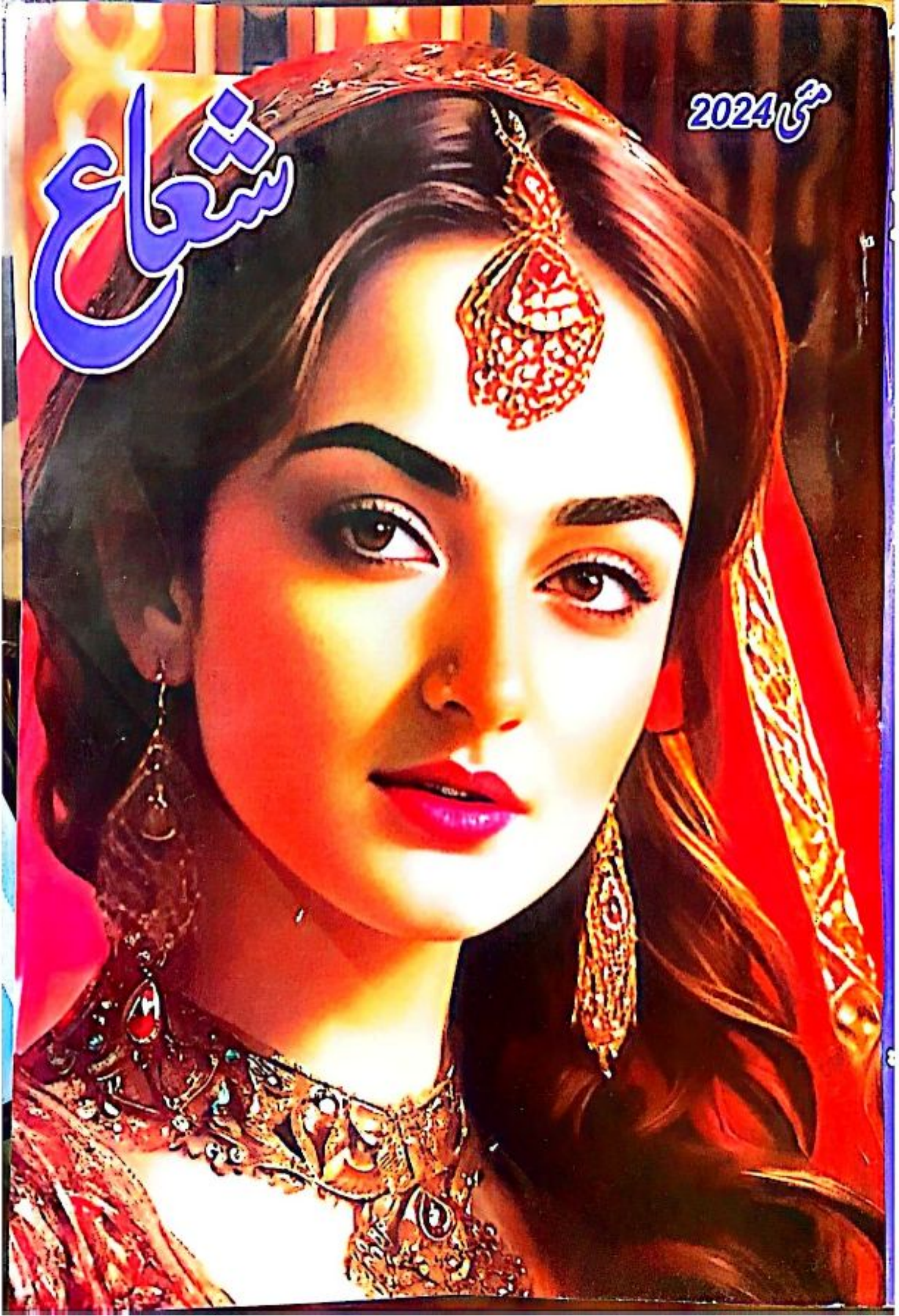
”ہم نہیں مانتے۔“ اب کے طالب بولا۔

”آپ کے نہ ماننے سے کیا ہوتا ہے جس کی بیٹی تھی وہ خود کہہ کر گئے تھے پھر بھی آپ لوگ اپنے خون کو ناجائز کہہ کر گالی دے رہے ہیں اور دوسرا پاپا اور تاپا ابا کا ایکسڈنٹ ہوا تھا جسے آپ لوگوں نے اس عورت پر ڈال دیا۔“

(بانی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

مئی 2024

شعاع



بچوں کا اپنا ہاتھ

شعاع

© مارک

03172266944

باقی محمود ریاض
 مدیر اعلیٰ — اذکر ریاض
 مدیر — رضیہ جمیل
 مدیری — امت الصبور
 ڈیزائننگ — شہابین رشید
 قانونی مشیر — نور الدین سرگندہ
 ڈیپوٹس — پورہ پورہ

مئی 2024
 پتہ 37، 09
 قیمت 150 روپے



- 150 نگہت سیکما، مہاجر الملوک
 88 مہم عزیز، دستور وفا
 120 پیدہ حسین، مکتوب



- 54 خیر کی تجارت، فریاد امیر نامی
 60 مہر ناپھ پھو، مہر و فتن شاہ
 82 بین ماں کی پٹی، سونیا تانی
 118 دینے والا ہتھ، ہدیہ حیت
 147 بوجھ، اُردھما

- 6 مریق، پہلی شعاع
 7 خواجہ مایہ نظامی، حمد
 7 احمد فرزان، نعت
 8 اجارہ، بیٹی کی باتیں



- 28 شایین رشید، ناناں گاہ نواز سے ملاقات
 18 شایین رشید، دستک
 13 آف۔ مین، جب تجھ سے نانا
 16 ریش، جب تجھ سے نانا



- 32 امت العزیز شہزاد، والعصر

اشاعت: ۱۰ ماہ شعاع اور احمد کے علاوہ مکتوب ہیں، پتہ شری گری اجلاس کے پتہ اس رسالے کی کسی کہانی،
 اور اس رسالے کی اجازت سے شعاع کیا جاسکتا ہے، کسی کہانی کی پتہ اور نام لکھیں اور رسالہ دار کے
 طور پر کسی کہانی میں خوش کیا جاسکتا ہے۔ خلاف ورزی کرنے کی صورت میں قانونی کارروائی میں لائی جاسکتی ہے۔

کستور و کلا

NOVELS KAJAHAN



”میں ختم کروں گی خود کو۔“ کہنے کے ساتھ انہوں نے حتمی نظروں سے ڈانٹنگ ٹیبل پر دیکھا اور ایک جھکے میں آگے بڑھ کر چھری اٹھالی۔ حذیفہ کے ساتھ طالب اور قاسم بھی تیزی سے ان کی طرف بڑھے۔

”چھوڑو مجھے۔“ وہ پورا زور لگا کر خود کو چھڑا رہی تھی ان کا چہرہ سفید پڑ گیا تھا جبکہ جسم ٹپٹپ کی زیادتی سے کپکپا رہا تھا۔

”چھوٹی ماما کیا کر رہی ہیں چھوڑیں۔“ طالب نے ایک ہاتھ سے انہیں قابو کرنے کے بعد دوسرے ہاتھ سے چھری نکال لی۔

”اس سے کہو، مجھے ہاتھ نہ لگائے۔“ کلثوم کے کہنے پر طالب نے اسے زور سے دھکا دیا تھا وہ لڑکھڑا کر پیچھے ہٹا تھا۔ سب کی آنکھوں میں اس کے لیے غصہ اور ناراضگی تھی۔ اگلے ہی لمبے کلثوم طالب کی ہاتھوں میں جھول گئی تھی۔

”چھوٹی ماما“ طالب نے پریشان ہو کر ان کا چہرہ چھتہ پٹا یا شہر اور دشمنانہ تیزی سے آگے بڑھے قاسم نے ان کا بازو قاسم کر تیش دیکھی جو بہت ہلکی چل رہی تھی۔

”گاڑی نکالو“ طالب نے سچ کر قاسم سے کہا اور خود کلثوم کو بازوؤں میں اٹھا کر باہر کی طرف بھاگا اور اس کے پیچھے سب بھاگے تھے اب باہر سے گاڑیوں کے اشارت ہونے کی آواز آ رہی تھی جس جیکہ وہ ہیں سارے کھڑا ڈانٹنگ زدم کو

اس کی مسلسل حمایت وہاں سب لوگوں کو بے حد بری لگ رہی تھی۔

”چلیں ماں لیا آپ سے اس گھر کی بیٹی نہیں مانتے تو اس کا دوسرا رشتہ بھی ہے اس گھر سے۔ اس بارے میں کیا خیال ہے آپ کا۔“

اس نے طالب کو دیکھنے کے بعد ماں کو دیکھا تو ایک اور چھڑا اس کے گال پر پڑا تھا۔ لیکن وہ ویسے ہی سخت چہرہ دیکھے ان سے جواب کا طالب کا رہا تھا۔

”ہم اس رشتے کو نہیں مانتے، تین لفظوں کی بارے وہ رشتہ، حذیفہ اس سے اس گھر کا ہر فرد اتنی نفرت کرتا ہے اور خاص طور پر میں، مگر بھی غلطی سے وہ میرے سامنے آئی تو زندگی حرام کروں گا یا اپنے ہاتھ سے اس کا گلا دبا دوں گا۔“

حذیفہ جو کب سے سب کے سامنے ڈٹا تھا طالب کی بات پر اس نے ہنس سے اسے دیکھا۔ اس کے سامنے بار بار اٹھنے کا چہرہ آ رہا تھا وہ ایسے نہیں ہار سکتا تھا۔

”آپ لوگ شاید اللہ کا خوف بھول گئے ہیں۔ لیکن مجھے اللہ بھی یاد ہے اور اپنے بیٹوں کا کیا کیا فیصلہ بھی، میں اس کو صوفیوں کے لاکھوں گا۔ آگے آپ لوگوں کی مرضی۔“ وہ کہہ کر اٹھا۔

جب ہی کلثوم اس کے سامنے کھڑی ہو گئیں۔ ”جس دن وہ اس گھر میں آئی۔ حذیفہ اس دن بھٹتا تو مرنے لگا میرے لیے۔“

”میں!“ اسے شدید روٹوں پر وہ حق دق رہ گیا۔

دیکھ رہا تھا جہاں سب تھی خوشی سے کھانا کھا رہے رشتوں کو جیسے، کیا لفظ کہا اس نے۔ اتنی
 تھے اس کی آنکھیں آنسو جمع ہونے لگی۔ نفرت۔ اس نے بے ساختہ دونوں ہاتھوں کو آنکھوں
 پر رکھا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کے گھر والے نے
 جیلی کا حصہ نہیں کیا اس کا حق نہیں کہ وہ سب
 جی انا ہیے کو قبول نہیں کریں گے۔ ”یہاں وہ بات سنی

مکمل ناول



کھڑی ہوئی۔ تب ہی بچے سے زور زور سے بولنے کی آوازیں آنے لگیں۔ پریشانی کے مارے وہ وہیں سہم کر رک گیا کیونکہ سب سے نمایاں اور اونٹنی آواز غفران کی تھی۔ ابھی وہ سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی جب بیڑیوں پر تیز تیز قدموں کی آواز کی آئی تھی تو اس نے گھبرا کر مڑنا چاہا لیکن جب تک فوزیہ اور غفران اور بیٹے چلے تھے۔ ڈر کے مارے وہ وہیں جم جھڑ ہو کر رہ گئی وہ چلتے ہوئے بالکل اس کے سامنے آ کر کھڑے ہو گئے جبکہ وہ کبھی نظروں سے ان کے چہرے یا تاثر والے چہرے دیکھ رہی تھی۔ "چلو بچے۔" فوزیہ کے کہنے پر وہ بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹی۔

"بابا کہاں ہیں؟" وہ پوچھنے لگی۔

"وہ بھی مجھے ہیں تم بھی چلو۔" اب فوزیہ نے اسے بازو سے تھامنا اس کی گرفت سخت تھی۔

"یہ اسے اڑھا دو۔" غفران نے ہاتھ پکڑا لال کا ہار دوڑنا فوزیہ کی طرف اچھالا۔ وہ دوڑنا دیکھ کر اتالیب کی پھٹی حس نے خطرے کا اشارہ دیا تھا۔ "مجھ کیوں جاتا ہے۔" اس نے پوچھنے کے ساتھ اپنا بازو بھی چمڑوانے کی کوشش کی تھی۔

"کھانا ہے تمہارا غفران کے ساتھ۔" فوزیہ نے کہنے کے ساتھ نماز کے اسٹائل میں لایا دوڑنا اس کے سر سے اتارا تو وہ تڑپ کر اس کی گرفت سے لٹی اس کا رخ اپنے کمرے کی طرف تھا لیکن اس سے پہلے غفران نے اسے بازو سے پکڑ کر روک لیا تھا۔

"چھوڑو بس مجھے۔" وہ اب پورا زور لگا کر خود کو چمڑوا رہی تھی لیکن آگے سے بھی گرفت سخت تھی وہ اب اس کو بیڑیوں کی طرف گھمست رہا تھا۔

"اللہ کا واسطہ ہے آئی اے روکیں انہیں۔" اس نے بیڑیاں اترتے ہوئے نیچے آئی فوزیہ سے اتفاق کی تھی لیکن اس کی یہ حالت دیکھ کر انہیں سکون ملا رہا تھا۔ "پلیز مجھے چھوڑیں میں یہ کھانا نہیں کرسکتی۔" وہ روتے ہوئے بول رہی تھی۔

جو سعد صاحب نے اسے سمجھانی مانی تھی۔ شاید صفت گل کو بھی ایسی عزت کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ تب ہی وہ دو بارہ اپنی بیٹی کے اس دلہیز پر نہیں آئیں۔ تو کیا سعید صاحب کی بات مان کر اسے پیچھے ہٹ جانا چاہیے۔ اس نے زبانی آنکھوں سے ہاتھ ہٹا لیا۔

اور جو وہ اتالیب سے کہ کر آیا تھا۔ وہ اس کا انتظار کرے وہ اسے اس کی دلکشی سے ملوانے کا اور جب وہ اپنے شوہر کے بارے میں پوچھے گی۔ حذیفہ مرد ہو کر رو پڑا تھا۔ اسے اندازہ ہو رہا تھا وہ بار گیا ہے۔ وہ دوسرے خلاف بن گیا تھا وہ کبھی اتالیب کو اس کا حق نہیں دلا سکتے گا۔ اور نہ ہی اسے اس کے رشتوں سے ملوانے کا۔

☆☆☆

نماز پڑھنے کے بعد اس نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تو بے اختیار اس کی آنکھ سے آنسو بہنے لگے تھے۔ لیکن یہ آنسو دکھ کے نہیں تنگہ کے تھے۔ اس کے اللہ نے اسے ساما مید جس کیا تھا۔ حذیفہ کی شکل میں اللہ نے امید کی کہ اس سے دکھائی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ اس کا شوہر اس کے بارے میں کیا سوچتا ہے۔ وہ اس رشتے کو ماننا بھی ہے یا نہیں۔ لیکن وہ اپنے عزم کی عبت میں گرفتار تھی۔ اس نے نہ ہی اسے دیکھا تھا نہ سنا تھا۔ نہ وہ اس کے بارے میں کچھ جانتی تھی۔ سوائے اس کے کہ وہی اس کا سب کچھ ہے۔

اب اچانک حذیفہ کا ملنا اور بابا کو اسے لے کر اتنا احمادہ اور اب حذیفہ کا یہ کہنا کہ وہ اس کی ذیلی کو جانتا ہے تو اس کا مطلب تھا کہ بابا بھی جانتے تھے کہ حذیفہ اس کی ذیلی کو جانتا ہے تو پھر بابا نے کیوں کہا کہ وہ اسے اپنا نہیں جانتے اس کے دل میں بہت سے سوال تھے۔ لیکن وہ کوئی بھی سوال کر کے ان کا دل نہیں دکھانا چاہتی تھی۔ اسے حذیفہ کا انتظار تھا۔

"وہ چہرے پر ہاتھ بھیر کر جائے نماز تہ کر کے۔"

وہ اب کہنچتا ہوا اسے نیچے منٹلے
آقا۔ جہاں کافی لوگ جمع تھے عدا، شائے، کھیل
صاحب، سعید صاحب ان کے دودوت اور کچھ
لوگ تھے جن کو وہ نہیں جانتی تھی۔

”پاپا! اس نے سعید صاحب کو پکارتا جو سر
جکائے بیٹھے تھے۔ ان کو دیکھ کر لگا تھا کہ وہ کتنے
بے بس ہیں۔ ان کے سر سے لکھا خون اس کا خون
تجزیہ کر گیا تھا۔ اس نے اسے پیچھنے کے اعزاز میں
موسے پر پھینکا تھا۔“

”آصف! مولوی صاحب کو لے کر آؤ۔“
اس نے دروازے کے قریب کھڑے آدمی کو کہا اس
کے کہتے ہی وہ دروازے سے باہر نکل گیا۔
”خدا کے لیے رک جائیں پاپا پلیز، روکیں
انہیں۔“ وہ اب اٹھ کر سعید صاحب کی بڑھتا پاتنی
تھی لیکن غفران نے ایک بار پھر پکڑ کر اسے صوفے
پر دھکا دیا۔

”اب کوئی مجھے نہیں روک سکتا تم نے اور
تمہارے باپ نے مجھے ڈرامے کرنے سے کر لیے
اور جتنا مجھے لحاظ کرنا تھا کرنا تھا کرنا اور نہیں چپ
چاپ مولوی کے سامنے ہاں کرو ورنہ اب تک
میں حرکت کی زبان بول رہا تھا مجھے مجبور نہ کرو کہ
تمہاری عزت کی وجوہاں اڑا دوں۔“

اس کی اتنی سنگین دھمکی پر وہ بری طرح ڈر گئی
تھی اس نے بھی ہونٹوں سے سعید صاحب کی
طرف دیکھا جو بے بسی اسے دیکھ رہے تھے کیونکہ
ان کے پیچھے کھڑے آدمی کے ہاتھ میں من گھڑی وہ
لاٹا ایک دائی والے آدمی کو لے کر اندر آتا تھا ان
کے آتے ہی وہ اس کے ساتھ بیٹھا تو وہ جھٹکے سے
کھڑی ہوئی۔

”میں نہیں کر سکتی یہ نکاح میرا نکاح ہو چکا
ہے۔“ اس کے چیخنے پر وہاں جیسے سب کو ساپ
سوکھ گیا تھا۔

”کیا کبھی کر رہی ہو۔“ غفران جیسے آگ
گولا ہو کر اس کے سامنے آیا۔

”یہ اچانک تمہارا شوہر کہاں سے بیٹھا
ہو گیا۔“ غفران آنکھیں پھاڑے اسے دیکھا
رہا تھا۔ ”جھوٹ بول رہی ہے جان چھڑانے کے
لیے اتنے سالوں سے یہاں بے گھر کے لوگ اتنی
نہیں دیکھی اس کی۔“ فوزیہ نے جیسے اس کا مذاق
اڑایا تھا جس جھوٹ میں بول رہی پلیز میرا یقین
کریں میں شادی شدہ ہوں۔“ وہ اب ہاتھ
جوڑے غفران سے التجا کر رہی تھی۔ وہ بھی اتنی
ہمت نہ کرئی اگر حذیفہ اسے اس پر دلا کر نہ گیا ہوتا۔

”پاپا پلیز بولیں نا۔“ وہ اب سعید صاحب کی
طرف مڑی گی۔ ”یہ کچھ کہتی رہے اس کا نکاح
بچپن میں ہو گیا تھا۔“ سعید صاحب اب بول
پڑے تھے۔ ایک بار سب بھر تھیں ان ہوتے تھے۔

”غفران مجھے لگا ہے وہ لڑکا جڑاتا ہے وہی
اس کا شوہر ہے۔“ فوزیہ نے کچھ سوچ کر حذیفہ کا
حوالہ دیا تھا۔ غفران کو لگا اس کا جذبہ ختم ہو گیا ہے۔
”کھلیا عورت اس مصوم بچے کے گھمے لگتا

مکرو چہرہ چھپا رکھا ہے۔ ہونا مکرو خون ماں والی
حرکت کی نا۔“ اس نے بھی شادی کسی سے کی اور
تعلقات کسی اور سے رکھے۔ تم کسی اس کی بیٹی ہو۔
میری نقلی ہے۔ جو تمہاری شرافت کی ایک تک و کچھ
کر نہیں تک مجھے بیٹھا تھا۔“

وہ اس وقت بے بسی کی انتہا پر تھی وہ پوری
کوشش کر کے خود کو اس سے چھڑوا رہی تھی۔

”غفران! چھوڑو اسے۔“ کھیل صاحب
نے آگے بڑھ کر اسے پیچھے کرنے کی کوشش کی تو
اس نے غصے سے کھیل کو دھکائی اور اناہیہ کو کہنچتا ہوا
اندری طرف لے جانے لگا۔

”پاپا! وہ چلتی تو سعید صاحب بھاگتے
ہوئے غفران کے قدموں سے لپٹ گئے۔“ چھوڑو
وہ اسے غفران وہ مصوم ہے اس کا کوئی قصور نہیں
میرا قصور ہے مجھے نہیں پہلے بتا دینا چاہیے تھا۔“

لیکن اس نے اپنی ناک چھڑا کر انہیں اسی
ٹانگ سے دھکا دیا تھا اناہیہ خود کو پھرانے کے لیے
بری طرح جج رہی تھی۔ جب ہی دروازے میں

کمزری صورت اور اس کے پیچھے دو آدمیوں کو دیکھ کر
تماش بین بھوم کی نظر وہاں ٹھہری۔

”غفران! اس کی پکار پر جانور سے غفران کو
جیسے جھکا لگا تھا۔ اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا اور جیسے
بت من کیا انا بیچے کے بالوں پر اس کی گرفت ڈھکی
ہوتے ہوئے ختم ہو گئی تھی۔“

”شہلا!“ اس کے منہ سے مروٹھی کے اعزاز
میں نکلا۔ خود کو آزاد دیکھ وہ بھاگتی ہوئی زمین پر
گرے سید صاحب سے پلٹ گئی۔

”کیا ہو رہا ہے۔“ وہ اب ماتھے پر تل
ڈالے، لوگوں کو دیکھ رہی تھی۔ فوزیہ کو دیکھ کر وہ
پہچان بھی گئی وہ غفران کی بہن ہے، اس نے نیچے

بجی لڑکی اور روتے ہوئے آدی کو دیکھا اور پھر
غفران کو جس کا رنگ مثل طور براز چکا تھا۔
”کیا کر رہے تے تم، کیوں اس لڑکی کو

مار رہے تے۔“ وہ خستے سے غفران کی طرف
بڑھی۔

”کچھ نہیں بے بی، ایسی کوئی بات نہیں۔“ وہ
تھوک نکل کر بولا۔

”کیا ہو رہا تھا یہاں!“ اس نے دوسری
طرف کھڑے آدی سے پوچھا۔ جو شاید مٹلے کا
تھا۔ ”شادی۔“

”شادی“ وہ جیسے اچھل پڑی۔
”کوئی نہیں۔“ غفران تیزی سے آگے بڑھا

شہلانے اچھی اٹھا کر اسے بولنے سے روکا۔
”کس کی شادی؟“

”غفران بھائی کی اس کے ساتھ۔“ اس نے
اچھی سے روٹی ہوئی انا بیچے کی طرف اشارہ کیا تو اس

نے اس لڑکی کو دیکھا وہ وہی تصویر والی لڑکی تھی، جو
اس نے موہاں میں دیکھی تھی۔ اس نے قہر آلود نگاہ
غفران پر ڈالی۔

”جھوٹ ہے شہلا! لڑکی تو پہلے سے شادی
شده ہے۔ اس کا شوہر ملگ ہے، باہر ہے جبکہ یہ کسی

عاشق کے ساتھ بھاگ رہی تھی۔ میں تو صرف اس
سے بولنے۔“

کو اندر بند کرنے لگا تھا۔“
وہ میں میں اتنی بڑی کہانی بنا گیا کہ سب کے

ساتھ انا بیچے بھی شاک کی کیفیت میں آئے۔ دیکھنے لگا
شہلا اس کا ساکت چہرہ دیکھ کر سمجھ گئی تھی۔ جھوٹ
کون بول رہا ہے۔ شہلانے بغور غفران کو دیکھا اور
تھپڑ اس کے منہ پر دے مارا۔ ”تمہاری بیوی میں

ہوں تمہارے بیچے کی ماں میں ہوں، میرے
ہوتے ہوئے تمہاری اتنی ہمت کہ تم دوسری شادی
کا سوچو، اپنی اوقات بھول گئے ہو، میرے

بھائیوں کے غڑوں پر تلے ہوا کیکھڑا، آک کیکھڑ
اس نے چنگی بھائی۔“ لگے لگے تمہیں حرا چھکانے
شہلا۔“

”شہلا میری بات سنو، تم غلط سمجھ رہی ہو۔
میں کچ بول رہا ہوں میں نے تمہارے علاوہ کسی
کے بارے میں نہیں سوچا۔“

وہ رو ہنسا ہو کر اپنی معافی دے رہا تھا حالانکہ
ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ زخموں میں تھا۔

”تمہاری بہن بھی اس کہم میں شامل تھی۔“
اب اس نے صنویں سیکھ کر فوزیہ کو گھورا تو وہ جو

اجا کک بچپن بگڑ جانے پر ساکت تھی حواس باختہ
ہو کر شہلا کی طرف بڑھیں۔

”شہلا میری رانی! میں کیوں ایسا کروں گی
غفران صحیح کہہ رہا ہے یہ لڑکی ہے ہی کریکٹر نہیں۔
یہی غفران کے پیچھے پڑی تھی۔“

”فوزیہ!“ کھیل صاحب اس بہتان پر خستے
سے بولے۔

”آپ چپ رہیں۔“ وہ بدتریزے سے انہیں
ٹوک گئی تو وہ ہونٹ بیچ کر رو گئی۔

”تمہیں تو میں دیکھ لوں گی۔“ شہلا دھمکی
دے کر جس طرح آئی تھی، اسی طرح نکل گئی جبکہ
غفران کئی دیر ویسے کھڑا رہا۔

”نکلو یہاں سے تمہا شاگ ہے کیا؟“ فوزیہ
کے چیخنے پر سب باری بڑھاتے ہوئے نکل گئے
تھے۔

”میں جا رہا ہوں لیکن یہ مت سوچنا تمہیں
 چھوڑ دوں گا۔ ایسا حشر کروں گا۔ منہ دکھانے کے
 چل نہیں رہی۔“ جاتے جاتے بھی وہ اتنا یہی کہ
 دیکھ دینے سے باز نہیں آیا تھا۔ اس کے جانے
 کے بعد لکھی خاموشی مٹی جو کسی طوفان کے گزرنے
 کے بعد ہوتی ہے۔ سب اپنی اپنی جگہ مختلف باتیں
 سوچ رہے تھے صرف اتنا یہی اور سعید صاحب تھے جو
 ایک دوسرے کو تھامے رو رہے تھے۔

”تمہارا بھائی تھا کھٹیا ذیل آدمی۔“ کلیل
 صاحب کا آج پہلی بار خفا آیا تھا۔
 ”کلیل صاحب! سوچ کچھ بات کریں وہ
 میرا بھائی ہے۔“ کلیل صاحب نے ایک نظر رک
 کر فریڈ کو دیکھا جو چہرے پر غورنت لیے انہیں دیکھ
 رہی تھی۔

انہوں نے ایک تھپڑ ان کے منہ پر جڑ دیا تھا۔
 تھپڑ اتنا زور دار تھا کہ وہ لڑکھڑا کر دو قدم دور
 جا کر بیٹھیں عدا اور شائستہ بھاگ کر ماں کے پاس
 آئی تھیں۔

فریڈ نے گال پر ہاتھ رکھے بے چینی سے
 سامنے تھپڑ چلا چہرے لے کلیل صاحب کو دیکھا۔
 ”کھٹیا بھائی کی کھٹیا بہن! آج تک میں
 بیٹھتا تھا میری بدنامی اور غلط حرکتوں پر جب رہا
 صرف اس لیے کہ تم میری بیٹیوں کی ماں ہو لیکن
 آج تمہارے کھٹیا بھائی نے جو میرے باپ پر ہاتھ
 اٹھایا دل تو کر رہا ہے ابھی تمہیں طلاق دے کر اپنی
 زندگی سے فریڈ کر دوں اور میں ایسا ہی کروں
 گا۔ میں کلیل سعید اپنے پورے ہوش حواس میں۔“
 ”پاپا پلیز!“ شائستہ اور عدا زور زور رونے لگی
 تھیں۔

”کلیل! انہیں بیٹا۔“ سعید صاحب ہنسنے
 لگے تھے۔
 ”یہ کیا لڑائی لگا رہی ہے تم نے ذرا سنی کیسے کر سکتی
 ہو تم اتنا یہی کہ ساتھ ہنسنے نہیں آتی تمہیں، دو بیٹیوں
 کی ماں ہو تمہیں ڈر نہیں لگا اللہ کے انصاف سے وہ

تیم بن گیا میرے باپ کے ذریعہ کلمات تھی۔“
 ”ہاں میں مانتی ہوں میں غلط ہوں اس نے
 مجھ پر ہی میں شادی کی تھی۔ وہ عورت ابھی نہیں
 غفران اس کے ساتھ خوش نہیں اس نے کہا وہ اتنا یہی
 کو پسند کرتا ہے خوش رکھے گا۔ میں تو میری اس کی
 خوشی چاہتی تھی۔“ کھٹیا کے بعد وہ رونے لگیں۔
 ”رونے سے تم رنج ثابت نہیں ہو جاؤ گی، جو
 غلط ہے وہ غلط ہے۔“ کلیل صاحب ان کے آنسو
 سے بالکل متاثر نہیں ہوئے تھے۔

”اپنے بابا اور اتنا یہی کے بارے میں کیا کہنا
 کے جنہوں نے شادی نہ کرنے کے لیے ہی کہاں
 بتائی کہ اتنا یہی کا نکاح ہو چکا ہے۔“

”اگر میرے بابا کہہ رہے ہیں کہ نکاح
 ہوا ہے تو ہوا ہے اور جہاں تک نہیں بتایا اس کے
 بچھے بھی کوئی چیز ہوگی۔ میں اب دوبارہ تمہارے
 بھائی کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتا یہ تم یاد رکھنا اور اگر
 تم نہیں تو تم بھی رنج ہو جانا اس کے ساتھ۔“

وہ ابھی بات کر کے مڑے ہی تھے جب
 اتنا یہی کے چہنچہ کی آواز آئی۔ وہ سب اس کی طرف
 دیکھنے لگے جو سعید صاحب کا چہرہ جو تھپڑا رہی تھی۔
 ”بابا! بالکل اسی تھیں۔ بابا بیل نہیں
 رہے۔“ کلیل صاحب تیزی سے سعید صاحب کی
 طرف توجہ دیا۔

”ابھی!“ انہوں نے زور سے انہیں آواز
 دی لیکن ان کی آنکھیں بند تھیں، وہ مدد کے لیے
 باہر بھاگے تھے۔

☆☆☆

وہ سوپ لے کلوٹوم کے کمرے کی طرف
 بیٹھیں لیکن کچھ قدم کے واسطے پرک گئیں وہ
 کمرے کے باہر کارڈیور کے سامنے رکھے صوفے
 پر چھکائے بیٹھا تھا۔ دو گھنٹے پہلے جب وہ کمرے
 سے نکلی تھیں تب بھی وہ بیٹھیں بیٹھا تھا۔ وہ گہرا
 سانس لے کر کمرے میں داخل ہو گئیں۔ کلوٹوم کو
 سوپ پینے کی تاکید کر کے وہ باہر نکل آئیں اور

خاموشی سے اس کے قریب جا کر بیٹھ گئیں۔ ان کے بیٹھے پر اس نے چونک کر سر گھمایا اور انہیں بیٹھا دیکھ کر حیران ہوا۔

”کی ٹھیک ہیں؟“ پھر کسی خیال سے گھبرا کر پوچھا تو انہوں نے اس نکتہ سے پر ہاتھ رکھ کر اسے ٹھیک لگا دیا۔

”ہاں وہ ٹھیک ہے۔“ ان کے کہنے پر اس نے گہرا سا سہلایا۔

”تم نہیں جانتی حذیفہ تم نے ایسا کیوں کیا۔ اچھے سال بعد گزے سروے اکھاڑنے کی گھنٹیاں کیوں ضرور پیش آئی۔ سب نہ کی گئیں کافی حد تک تم توقع حقیقت سے آگاہ تھے۔ ہم نے بھی اس عورت کا یا اس کی بیٹی کا ذکر نہیں کیا اور نہ کرنا چاہتے ہیں۔“ وہ قصہ تمہارے باپ اور تباہ کرنے کے ساتھ ختم ہو گیا تھا۔ تم اس لڑکی کا اس گھر سے تعلق کا دعویٰ کر رہے ہو اسے گھن کے برابر لاپس ہو گئے ہو اس گھر کی بیٹی ہو گئی۔“

حذیفہ نے ہونٹ میچھنے کر خود کو کچھ بھی کہنے سے روکا۔

”گھر رہا دوسرا رشتہ ہم نہیں مانتے نہ ہم نے دیکھا اور نہ سنا وہ بھی ایک ہی سٹائی بات ہے۔ جو تمہارے تباہ کرنے والے جذبات میں آکر گڑھی اور تباہی۔ لیکن اس نکاح کی کوئی حیثیت نہیں اور ہو سکتا ہے اب تک اس کی ماں اس کی شادی کر چکی ہو کیونکہ اپنے مطلب اور میرے لیے وہ کچھ بھی کر سکتی ہے۔“

حذیفہ نے اس کا ذکر کرتے ہوئے آخر میں ان کا لہجہ کڑوا ہو گیا اس کی مسلسل خاموشی پر انہوں نے دبا دہا اس کی طرف دیکھا۔

حذیفہ اتم مجھے بہت زیادہ ہو طالب اور لیکن سے زیادہ اور تم جانتے ہو ایسا ہی ہے۔

اپنی ماں کی محبت میں جانتے ہو اس کی جان تم میں ہے ہم اپنی ماں کے احساسات نہیں سمجھ کے تو کون مجھے گا، غلط فیصلہ کرنے والے چلے گئے اس

دنیا سے اب تم بچوں کو صحیح فیصلے کرنے کیلئے زعمہ ہیں بیٹا ان کی قدر کرو اور میں تم سے گزراؤں کر رہی ہوں۔“

”بیٹی ماہیگر“ حذیفہ نے پچھن ہو کر تڑکی سے لہلاہ ”بھول جاؤ اس قصے کو اور بھی آئندہ اس کا ذکر نہ کرنا۔“ اس کے ہونٹ اب بھی میچھے ہوئے تھے جبکہ آنسو بند کرنے کے پھر میں چہرہ لال ہو گیا تھا۔

”اب اٹھو دو دن سے ایسے ہی بیٹھے ہو وصل دیکھو کسی نقل آئی ہے۔“ انہوں نے اس کا بازو پکڑ کر اسے اٹھایا اور لے کر کھٹوم کے کمرے کی طرف بڑھیں۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی کھٹوم چوشر ہوا م اور گھنٹا کے ساتھ باتیں کر رہی تھیں۔ دروازے میں کھڑے حذیفہ کو دیکھ کر پہلے چوٹیا پھر بارائشکی سے منہ دوسری طرف موڑ لیا۔ رخسانہ اسی طرح حذیفہ کا بازو تھامے اسے بیڈ کے قریب لے آئیں اور اسے کھٹوم کے پاس بٹھالیا۔

”کھٹوم اب بارائشکی ختم کرو ساری تو تم نے جو حالت کی ہے وہ کھٹوم میرے بیٹے کی تمہاری بارائشکی کی وجہ سے کیا حال ہو گیا ہے۔“

رخسانہ کے کہنے پر کھٹوم نے بارائشکی نظر اس پر ڈالی جو سرخ آنکھیں لیے انہیں دیکھ رہا تھا۔ ان کے دل کو کچھ ہوا تھا انہوں نے بے ساختہ ہاتھ بیڑھایا تو وہ چونک سے ضبط کر رہا تھا۔ ان کے سینے پر ہر رکھ کے رونے لگا اسے روٹا دیکھ گھنٹا اور قاسم بھی رونے لگے۔

”ایم سواری مٹی اوہ روتے ہوئے سوانی مانگ رہا تھا جبکہ کھٹوم بڑے عیار سے اس کے گتے ہالوں والے سر پر ہاتھ پھیر رہی تھیں۔“

حذیفہ اٹھے تم سے۔ امید نہیں تھی کوئی اور یہ بات کرتا تو مجھے کچھ نہیں آتا لیکن تم۔۔۔ وہ کہہ کر روئی لیکن تو اس نے ان کے گرد بازو کا گھیرا تنگ کر دیا۔

”مجھ سے وعدہ کرو، آئندہ تم اس کی کوئی بات نہیں کرو گے اور نہ ہی اس عورت اور اس کی بیٹی کا ذکر کرو گے۔“

”جی ہاں“ وہ بڑی دقت سے بولا تو وہ آسودگی
 سکرادیں اور ان کے نازل ہوتے ہی پانی سب
 نے جی سکون کا سانس لیا۔

☆☆☆

وہ ہم آنکھوں سے سعید صاحب کا چہرہ دیکھ رہی
 تھی ایک ان کے وجود میں ملتی ہی حرکت ہوئی اور
 انہوں نے گہرا سانس لیا تو وہ جلدی سے کھڑی ہوئی۔
 ”پاپا آپ ٹھیک ہیں۔“ وہ اب پریشانی سے
 ان کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”خدیجہ“ ان کے منہ سے بمشکل ایک نام نکلا تو
 اس نے سر کی تکیا ہلایا۔

وہ نمن دان سے ہاتھل مٹھلتے اور جب بھی
 ہوش میں آتے خدیجہ کا پچھتے اور وہ مسلسل دو دن سے
 اس کا ذہن کر رہی تھی لیکن وہ فون انڈیکس کر رہا تھا۔
 ”فون کیا؟“ انہوں نے پھر پوچھا۔

”پاپا! میں کر رہی ہوں لیکن وہ ویسوی نہیں
 کر رہے۔“

اسے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیوں اتنی
 شدت سے خدیجہ سے ملنا چاہتے تھے۔

”آج پائل وہ آجاتا تو اچھا تھا، کم از کم سکون
 سے موت تو آتی۔“ ان کی بات پر وہ جو بمشکل چپ
 ٹکھا پھر رو پڑی۔

”پاپا! آپ ایسا باتیں کیوں کر رہے ہیں۔
 پچھتے ہیں میرا آپ کے علاوہ کوئی نہیں۔“

سعید صاحب بس خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتے
 رہے جب ہی ٹھیک بنا کر داخل ہوئے۔

”کیسی طبیعت ہے لاجی کی؟“ انہوں نے
 انہی سے پوچھا۔

”جی ہاں!“ وہ جھک کر ان کی طبیعت پوچھنے لگے۔
 ”جبر کہا تو آئے ہے۔“ انہوں نے آہستہ سے

پوچھا تو ٹھیک سے سر ہٹا کر بیگ سعید صاحب کو دکھایا۔
 ”یہ انہی کی امانت ہے۔“ انہوں نے گہرے

آنکھیں موند لیں تو انہی سے ہونے باہر نکل گئی اس
 نے بار پھر خدیجہ کا نمبر ڈائل کیا۔

☆☆☆

اس نے مصروف انداز میں موبائل اپنے کان
 سے لگا لیا۔

”خدیجہ بات کر رہا ہوں۔“
 ”ہاں تو یہ پلو۔“ اس کی نظریں مسلسل لپ

ٹاپ کی اسکرین پر چلی۔
 ”سر! میں کب سے خدیجہ سر فون کر رہا ہوں

لیکن وہ انڈیکس کر رہے، ان سے بات ہو سکتی ہے۔“
 ”خدیجہ تو گھر پہ ہے میں آکس میں ہوں کہاں

سب خبر یہ ہے۔“
 ”جی سر! ان کو کچھ بتانا تھا اور پوچھنا تھا۔“ تو یہ کی

بات پر کی بھڑ پڑتی اس کی اٹھیاں رنگ گئی گئی۔
 ”کیا ہوا ہے۔“ کب کے وہ جمجھکی سے بولا۔

”سر! انہوں نے سعید صاحب کے گھر پہ نظر
 رکھنے کو کہا تھا کچھ بتنے کے لئے لیکن کل نکلا ہے

ان کے گھر کوئی ایئر چیکس ہوئی تھی۔ ایسے کس بھی آل
 جی اور آج تالا بھی لگا ہے تو مجھے پوچھنا تھا ان لوگوں

کو کہ ہیں رکنے کا کہوں یا قارع کر دوں۔“
 تو یہ کی بات پر طالب نے ہونٹ کھینچ لیں۔ ان کو

قارع کر دو۔“ کہہ کر اس نے فون بند کر دیا۔ کام سے
 اس کا دھیان کھل کر پھر پرت چکا تھا۔ اسے کچھ نہیں

آ رہا تھا خدیجہ کر کیا رہا ہے اور چاہا کیا رہا ہے۔
 ☆☆☆

وہ سب خوش گوار ماحول میں رات کا کھانا
 کھا رہے تھے، آج پانچ دن بعد وہ سب اٹھتے تھے۔

ہر روز خدیجہ کی حرکت کی وجہ سے سارا گھر اس سے ناراض
 تھا، کوئی بھی ایک جگہ ایک ساتھ نہیں بیٹھ رہا تھا۔ آج

کھٹوم کی سوالی نے ہی سب نازل ہو گیا تھا۔
 طالب نے کباب کا کھانا میں ڈالتے ہوئے

خدیجہ کو دیکھا، جو بظاہر کھانا کھاتے باتیں کرتے
 مسکرا رہا تھا لیکن اس کا چہرہ اس مسکراہٹ کا ساتھ نہیں

دے رہا تھا۔ جب ہی ٹھیک اس کی میڈیکل ٹیم ڈانٹنگ روم
 میں داخل ہوئی تھی۔

”خدیجہ ہمیں! آپ کا موبائل وہاں موندنے پر
 95 2024

بڑا تھا۔" اس نے سواہل حذیفہ کی طرف بڑھایا۔
 "تھیک ہو" حذیفہ نے سگرا کر اسے دیکھا اس نے
 ایک نگر سواہل کرکین پر ڈالی تو ہونٹ کھینچ کر وہ
 گیا۔ سعید صاحب کی دس سڑکا لڑھکیں۔

"حذیفہ کیا ہوا؟" ساتھ چلتی مشین نے حیرت
 سے اس کا دم کھٹا کر دیکھا تو وہ چونک کر سر ہلایا۔
 "کچھ نہیں۔" تب ہی اس کا فون بج اٹھا اس نے
 چونک کر کرکین کو دیکھا اور اگلے ہی لمحے اس نے
 فون اٹھایا۔

"ہیلو" دوسری طرف آواز سن کر وہ بے ساختہ
 کھڑا ہوا تھا۔

"سب ٹھیک ہے تم روکیں رہی ہو۔" پہلے اس
 کے کھڑا ہونے اور پھر اس کے ہنسنے پر سب اسے دیکھنے
 لگے تھے جبکہ طالب کے ماتھے پر ہل پڑ گئے تھے۔
 "میں آ رہا ہوں پریشان نہ ہو۔" وہ کہتے ہوئے
 تیزی سے سڑا بھتی کٹھوم نے اسے آواز دی۔

"حذیفہ! کہاں جا رہے ہو۔" کٹھوم کی آواز پر
 وہ ہنسے ہوش میں آیا اور سبھل کر پلٹا۔

"مما! میرے کالج کے پروفیسر ہیں، مان کی
 طبیعت کافی خراب ہے ان کی بیٹی کا فون تھا۔ وہ مجھے
 یاد کر رہے ہیں۔"

"اوہ" سب کو جیسے سن کر انہوں نے ہوا سب
 ہارل ہو گئے تھے لیکن طالب تو سب جانتا تھا، وہ بھی
 کھڑا ہوا۔

"اتنی رات کو کیلے سڑک نہ ٹھیک نہیں، میں بھی
 تمہارے ساتھ چلا ہوں۔" طالب کے کہنے پر
 حذیفہ پر نے اسے ایک لمبے ہنور دیکھا اور پھر اٹھات
 میں سر ہلادیا۔

طالب خاموشی سے ڈرائیو کر رہا تھا لیکن اس
 کے باوجود وہ ساتھ بیٹھے حذیفہ کا اضطراب محسوس
 کر سکتا تھا۔ وہ اب اسلام آباد کی حدود میں داخل
 ہو گئے تھے۔ جب طالب نے گاڑی ایک پیٹرول
 پمپ پر روکی تو دونوں ٹھوڑی دیر کے لیے کار سے باہر
 آ گئے۔

طالب تک شاپ سے پانی کی بوتل لے کر آیا
 حذیفہ فون پر بات کر رہا تھا اس کے نزدیک آنے
 اس نے فون بند کر دیا۔ طالب نے کچھ کہے پھر پانی
 کی بوتل اس کی طرف بڑھادی۔ دونوں کھلی اور
 خاموشی سے سامنے دیکھتے رہے۔

"حذیفہ ایک بات پوچھوں کج تاؤ گے۔"

"جی! وہ جانتا تھا اسے کیا پوچھتا ہے۔"

"تم ان لوگوں کے بارے میں اسے کتنی
 کیوں ہونچھے صاف صاف بتاؤ۔" حذیفہ نے کہا
 سانس لیا۔

"بھائی! جیسا آپ سوچ رہے ہیں، وہ یہاں نہیں
 سعید صاحب میرے پروفیسر تھے اور وہ ڈیڑھی کو بھی
 جانتے تھے۔ کچھ ماہ پہلے وہ ڈیڑھی سے نئے آفس
 آئے تھے۔ جب ہی ملاقات ہوئی اس کے بعد اتفاقاً
 ہسپتال میں لے اور پھر اکثر میں ان سے نئے ان کے
 کھر چلا جاتا تھا۔" طالب خاموشی سے اسے سنتا رہا۔
 "اور وہ لڑکی جس نے تمہیں فون کیا۔"

"سر کے کہنے پر کیا ہوگا۔" وہ کہہ کر خاموش ہو گیا۔
 "بس اتنا ہی ہے حذیفہ! طالب کا لہجہ سوالیہ تھا۔
 "جی بھائی! وہ اب بھی مختصر بولا تو طالب

سر ہلا کر ڈرائیو تک سیٹ کی طرف سڑ گیا۔ وہ کاؤنٹر
 سے سعید صاحب کا پوچھ کر آئی ہی تو کی طرف آ گئے۔
 دور سے ہی اس کی نظر کھینچ پر بیٹھے کھیل صاحب

اور اٹا بیہ پر گئی تھی۔ اس کو دیکھ کر اٹا بیہ کھڑی ہو گئی۔
 حذیفہ کے پیچھے آتے طالب نے غور سے اس لڑکی کو

دیکھا۔ اچھے بال کھینچے کپڑوں بھی وہ لڑکی انتہائی
 خوب صورت لگ رہی تھی۔ خوب صورتی کے ساتھ
 کچھ اور بھی تھا اس کے چہرے پر لیکن وہ اس پر غور کرنا
 نہیں چاہتا تھا۔ اسے ویسے بھی اپنی خوب صورتی
 کیش کروانے والی لڑکیوں سے بہت نفرت تھی۔ اور
 وہی نفرت اس کی آنکھوں سے بھی تھکنے لگی تھی۔

وہ روتے ہوئے حذیفہ کو کچھ بتا رہی تھی تب ہی
 اس کی نظر حذیفہ کے پیچھے کھڑے طالب پر پڑا
 اگلے ہی لمبے اس نے گھبرا کر نظروں کا زاویہ بدل لیا۔

زس سے پوچھ کر وہ اور حذیفہ اندر داخل ہوئے

تھے۔ ”ہااا! دیکھیں کون آیا ہے۔“ وہ ان کے کان کے زب جا کر آہستہ سے بولی تو انہوں نے آہستہ سے باتیں شروع کرنا ہی کرنا ہی کر دیکھا۔ اس نے مسکرا کر دامن لطف اشارہ کیا انہوں نے دھیرے سے گردن گھمائی اور حذیفہ کو دیکھ کر بے ساختہ ان کی آنکھیں نم ہوئیں۔
”مجھے لگا اب تم نہیں آؤ گے۔“ ان کے نم لہجے پر حذیفہ شرمندگی کے مارے بول ہی نہیں سکا۔

”ذو رہا تھا اگر تم نہیں آئے اور سائیس بند ہو گئیں تو انا ہیہ کیا کیا ہوگا۔“ حذیفہ نے ان کا ہاتھ چڑھ کر انہیں تسلی دینے کی کوشش کی تو وہ ہنسنے لگا۔
”جھولی کس نہ تو۔“ یہ وہ بخور اس کو دیکھتے رہے، ان کی آنکھوں میں چھپا سوال وہ کچھ گیا تھا جیسا لے وہ ان سے بغیر جس چراہا تھا اور اس کا نظریں چراہا ان کو بہت کچھ سمجھا گیا تھا۔

”میں جانتا ہوں آپ کے گھر والے نہیں مانے لیکن پھر بھی انا ہیہ کو لے جاؤ اپنا اصل رشتہ نہ بتانا، گارنٹیا کر لے جاؤ۔“
”انگل ا!“ وہ تڑپ کر بولا۔

”کچھ مت کہو بیٹا! تمہارا ہاتھ اس وقتا میں سائیس اگلی نہیں دانا کرامت کرنا اس کی عزت خطرے میں ہے۔ اسے اکیلے چھوڑ کر منت جانا میں سچ بھی گیا تو بھی اب اس کی حفاظت نہیں کر سکتا۔“

وہ پہلے ہی ایک ایک بول رہے تھے آخر میں ان کی سائیس بڑی طرح چھو لے گئی تو حذیفہ کے ساتھ انا ہیہ بھی گھبرا گئی۔

”زس!“ حذیفہ کی اونچی آواز پر باہر کمرے نکلیں اور طالب بھی تیزی سے اندر داخل ہوئے۔ زس کے ساتھ ڈاکٹر بھی آگیا تھا۔ سعید صاحب کا عکس تیزی سے بگڑ رہا تھا۔ زس نے انہیں آسجین ماسک لگایا جسے انہوں نے سے ہٹا دیا۔
”ہااا! انا ہیہ نے آگے بڑھ کر آسجین لگانا چاہا تو انہوں نے اس کا بازو تھام لیا۔ اور دوسرا ہاتھ حذیفہ

کی طرف بڑھایا اور بڑی مشکل سے انا ہیہ کا ہاتھ حذیفہ کے ہاتھ میں دیا۔

”بیٹا! اب سے یہ تمہارا سر پرست ہے۔ میں نے حذیفہ کو تمہاری ذمہ داری دی ہے۔“

”ہااا! انہوں نے سر ہلکا کرے ہوئے منع کیا۔
”حذیفہ جیسے بولے گا جیسا کرے گا تو کہے تم دیا کرو گی جیسے رکھے گا۔ اس کی ہر بات ماننا۔ میری بڑی خواہش تھی اہی گڑیا کو وہاں بننے دو لیکن۔“

”ہااا!“ وہ زور زور سے رونے لگی۔ جبکہ طالب دانت پر دانت جمائے حذیفہ کے ہاتھ میں اس بڑی کا ہاتھ دیکھ رہا تھا۔

”حذیفہ اپنی امانت کی حفاظت کرنا مجھے اپنے اور اس کے ماں باپ کے آگے شرمندہ نہ کرانا۔“ وہ اس کے کان میں کہہ رہے تھے۔ طالب کو اب انہیں ہوری ہی تھی۔ وہ دو قدم آگے بڑھ کر حذیفہ کے پیچھے کھڑا ہوا سعید صاحب کی نظر اس پر پڑ گئی۔ حذیفہ نے گردن گھمائی جہاں طالب کھڑا تھا۔

”انگل میرے بھائی طالب!“ اس نے طالب کو بازو سے تھام کر آگے کیا۔

طالب نے سرو ہٹا مسکرا کر ان کی طرف دیکھا تو سعید صاحب نے حذیفہ کو دیکھ کر دوبارہ طالب کو دیکھا اور کئی دیر تک دیکھتے رہے حتیٰ کہ طالب ان کے دیکھنے سے جڑ بڑھا۔

”جیتے رہو۔“ کہہ کر انہوں نے دوبارہ انا ہیہ کو دیکھا جو بے تماشا رو رہی تھی۔ اچانک مشین پر چلتی آواز بدل گئی آدمی زخمی لائیں ہائل سریدی ہوئی جس سب نے چونک کر سعید صاحب کی طرف دیکھا۔

ڈاکٹر کے اشارہ کرنے پر سب کو پیچھے ہٹا دیا گیا جبکہ انا ہیہ سم کر سعید صاحب اور ان کے ارد گرد کمرے ڈاکٹر اور نرسوں کو دیکھ رہی تھی اور پھر ڈاکٹر کے مڑنے ہی سب تھکیل ختم ہو گیا اس کا خدشہ سچ ثابت ہوا تھا۔ اور اگلے ہی لمبا وہ حواس کھو کر زمین پر گر گئی تھی۔

☆☆☆

آگھ کھلنے ہی اس نے خود کو اجنبی کرے میں
 پاپا تھا۔ میرے ساتھ اس کی اجنبی بھی دکھ رہی تھی۔
 وہ بھٹکل بھی اور کرے کو دیکھنے لگی۔
 "پاپا! انہیں نے ڈھونڈنے لگی۔"

"پاپا! اب ہاروہ اور بی آواز میں پکار کر زور
 زور سے روانے لگی، اور واڑے کی آواز پر اس نے
 روٹے ہوئے سامنے دیکھا۔ پریشانی سے کھڑی
 ہوئی، واڑے کے مارے اس کے اعصاب تن گئے تھے۔
 جب ہی رواڑے سے حذیفہ کا چہرہ نمودار ہوا تو اس
 کے تھے ہوئے اعصاب ڈھیلے پڑے لیکن اس کو کچھ
 کر آنسوؤں میں روانی آئی جیسے کسی اپنے کو دیکھ کر
 آتی ہے۔"

اس نے سائینڈیکل پر رکھا پانی کا گلاس اٹھا کر
 اس کی طرف بڑھایا جسے انا بیٹے نے خاموشی سے تمام لیا
 اور دو بارہ پیو پر بیٹھ گئی کیونکہ اسے اپنی ناکھوں پر
 کھڑے ہونے کا بہت مشکل لگتا تھا۔ حذیفہ بھی سائینڈ
 پر پڑی کر ہی گھبٹ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

"پانی پیو۔" اسے پوچھی گلاس پکڑے دیکھ کر
 حذیفہ نے کہا تو اس نے چپ چاپ دو گھنٹ پانی پی
 کر گلاس حذیفہ کی طرف بڑھایا۔ حذیفہ اس کے
 ہاتھ سے لے کر وہاں تک بڑھ گیا۔

"پاپا! اس نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے
 سوال کیا تو حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

"ان کی اسی دن ڈنڈھ ہوئی تھی آج دو دن بعد
 جھپٹیں ہونے لگی ہیں، تمہاری ہارٹ بیٹ بہت سستی۔
 بی بی بھی بہت لوثا۔ تو ڈاکٹر نے تمہیں سکون آور
 ادویات دے کر آرام کرنے دیے۔"

وہ کچھ بول ہی نہیں سکی۔ اسے آخری بار اپنے
 پاپا کا چہرہ دیکھنا ہی نصیب نہیں ہوا تھا، اچھا ہی تھا وہ
 انہیں جانتا کیسے دیکھتی، وہ جی جی کر رونا چاہتی تھی
 لیکن اس میں ہمت ہی نہیں تھی بس آنسوؤں سے قطرہ قطرہ گود
 میں گر رہے تھے۔

"انہی ہی!" اس کی حالت دیکھ کر حذیفہ کو بہت
 تکلیف ہو رہی تھی۔ "دنیا ایسا کا نام ہے، یہاں کوئی

سدا نہیں رہ سکتا نہ ہم اسے روک سکتے ہیں۔ چاہے وہ
 ہمیں کتنا ہی عزیز کیوں نہ ہو۔ آج وہ اس دنیا سے
 گئے ہیں کل ہماری باری ہوگی۔ اللہ تعالیٰ کا تقاریر
 ہے۔ رو کر تم انہیں تکلیف دو گی اگر ان کے لیے تم ہر
 کرنا چاہتی ہو تو دعا کر کے ان کی آگے کی منزل
 آسان کر دو۔"

وہ اسے اپنے ساتھ لگا کر قتل کر دینا چاہتا تھا لیکن
 صبر کے گھنٹ لپی کر رہ گیا۔

"لیکن اللہ تعالیٰ کو میرا سوچنا چاہیے تھا۔ میرا
 پہلے بھی کوئی نہیں، میں کہاں جاؤں گی۔" وہ دانی
 اکیلے رہ جانے کے خیال سے بہت ڈری ہوئی تھی۔
 "میں ہوں نا تانا بی!" اب کی بار وہ خود گورکھ

نہیں سکا اور اس کی گود میں رکھا ہاتھ اٹھا کر اپنے
 دونوں ہاتھوں میں تمام لیا۔ انا بی نے بے ساختہ اس
 کے ہاتھوں میں دبا اپنا ہاتھ کھینچا تو حذیفہ کو اپنی بے
 اختیاری کا احساس ہوا۔

"سوری۔" وہ جلدی سے بولا "جھپٹیں پانگل
 پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، پانگل تمہاری ذہن
 داری مجھے دے کر گئے ہیں اور میں نے ان وعدہ کیا
 ہے تمہاری حفاظت کا اپنی آخری سانس تک۔ کچھ بھی
 حالات ہوں جھپٹیں بھی اکیلا نہیں چھوڑوں گا۔" اس
 کے لہجے میں اتنا یقین تھا کہ وہ بے ساختہ نظریں
 اٹھا کر سے دیکھنے لگی۔

"میں ہوں۔" وہ اٹھی پر بیٹے پر رکھ کر بولا۔ "تم
 میرے پاس رہو گی۔"

"میں کیسے آپ کے ساتھ رہ سکتی ہوں لوگ کیا
 کہیں گے آپ کی پہلی کیا سمجھے گی۔" وہ روٹے
 ہوئے پریشانی سے بولی۔

"آپ مجھے کھلی پانگل کے گھر چھوڑ دیں۔"
 حذیفہ کے ہاتھ پر پٹ پٹ گئے تھے۔

"انہی ہی! کیا تم پانگل ہوئی ہو وہاں جانا چاہتی
 جہاں سب تمہارے دشمن ہیں، پانگل کے ہوتے تمہارا

وہاں رہنا مشکل تھا تو اب تو پانگل بھی نہیں۔"
 پھر میں کیا کروں، میں اکیلے آپ کے ساتھ

یہاں نہیں رہ سکتی۔"

"آپ میرے سسرینہ کو چاہتے ہیں نا مجھے ان سے کچھ چھوڑا کریں۔" اس کے کہنے پر وہ ایک لمبے کے لمبے چہرہ دکھایا۔
"میں نے تمہیں اس سے ملوانے کا وعدہ کیا ہے میں وعدہ پورا کروں گا لیکن پہلے مجھے اس سے ملنا اور تمہارے بارے میں بتانا ہے۔ اس میں تمہوڑا نام بھی ہے اور تب تک تمہیں میرے ساتھ رہنا ہوگا کیونکہ اب تک تمہیں میرے سپرد کر کے گئے ہیں تم لاہور میری بیٹی کے ساتھ رہو گی۔" انا یہ اب کی بار کچھ نہیں بولی تھی۔

"وہ تمہارا گھر نہیں میں تمہیں وہاں لے کر نہیں جا سکتا۔ وہاں کوئی تمہارا گھر نہیں، مجھے افسوس ہے کہ تمہارا گھر اس میں میری بیٹی اور وہاں بھی شامل ہے۔ میں ہم لمبے تمہارے ساتھ نہیں رہ سکتا۔ اس لیے تمہیں وہاں نہیں رکھ سکتا کیونکہ تم وہاں محفوظ نہیں۔ مجھے فریڈ پر بھروسہ ہے اور نہ فرزان پر وہ اب بھی کوئی بے ہودہ شخص ہے۔ نائے مجھے ہیں، اسی لیے میں ہاسپٹل سے تمہیں گھر لے کر نہیں گیا اور تمہیں بھی یہی مشورہ دوں گا، تمہیں وہاں سزا کرنا، چھوڑنا، چھوڑنا۔ اب تمہیں چھوڑنا۔"

"یقیناً انکل میں کیسے ان کے ساتھ رہ سکتی ہوں میں، ان کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔" وہ مسلسل حذیفہ کو لے کر کنگڑوں کا ٹکڑا کر گیا۔

"جانتا تو میں بھی نہیں لیکن پلانا ہے جانتے ہوئے تمہاری ذمہ داری اسے دلی تو کچھ سوچ کر دینی ہوگی اور نہ وہ مجھے بھی کہہ سکتے تھے۔ تمہیں یاد ہے کہ وہ کتنے بے یقین تھے اس کے آنے سے پہلے اور مجھے لگتا ہے ان کا جو یقین حذیفہ پر وہ بے جا نہیں اور تم بھی دل سے سارے خدشات نکال اپنا معاملہ اللہ کے سپرد کرو۔"

وہ جو سوچ رہی تھی تکمیل صاحب سے ساتھ ملنے کو لیکن کے وہ آئی بھی ختم ہوئی تھی، وہ ان کو بھجور نہیں کر سکتی تھی جانتی تھی وہ جی کہہ رہے تھے۔ اس گھر میں رہا ہے اس کے لیے خطرناک ثابت ہو سکتی تھی۔
"مجھے معاف کرو پتا چلتا ہے تمہیں لگتا ہوگا میں خود غرض آدمی ہوں لیکن میں بھجور ہوں میں جانتا ہوں میں تمہاری حفاظت نہیں کر سکتا۔ جیسے اباجی نے کی ہے مجھے معاف کرنا۔"

"شرمندہ نہ کریں انکل! وہ دوتے ہوئے بولے۔

"یہ تمہارے کچھ زیورات اور نقدات تھے۔ جو اباجی نے کہا تمہیں دے دوں، تمہاری امانت ہے۔" انہوں نے بلائے بیٹ کے ساتھ رہی چھوٹی فرانی کی طرف اشارہ کیا تو وہ گہرا سانس لے کر رہ

"آپ مجھے بابا کی قبر پر لے جائیں گے۔" وہ باہر جا رہا تھا اس کی بات سن کر وہ اور پھر سزا پناہ میں پلایا۔

"تم مت ہاتھ دھو کر فریش ہو جاؤ، میں کھانا لاتا ہوں۔ شام کو لاہور کے لیے لگتا ہے۔"

"جی۔" اس کے کہنے پر وہ سر ہلا کر بولی۔ جب ہی دروازے پر دستک دے کر طالب اندر آیا۔

"تمہارے پروفیسر کے بیٹے آئے ہیں اس لڑکی سے ملنے۔" طالب نے بے زاری سے کہتے ہوئے ایک نظر اس لڑکی پر ڈالا جو سر جھکانے پانہیں کیا سوچ رہی تھی۔

ہاتھ دھو کر باہر آئی تو تکمیل صاحب سامنے رکھے صوفے پر سر جھکانے بیٹھے تھے۔ ان کو دیکھ کر آنکھیں بے ساختہ نم ہوئی تھیں۔ آہٹ پر انہوں نے بھی سر اٹھایا اور ان کے قریب آ کر وہ ان کے کندھے سے لگ کر بری طرح رو دی تھی تو اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ان کا سنبھل گیا تھا۔

"میرے بیٹے صبر،" وہ اس کا سر چھتجاتے ہوئے بولے۔

"انکل! میں بابا کے بغیر کیسے رہوں گی کہاں جاؤں گی۔ آپ مجھے اپنے ساتھ لے جائیں۔" انہوں نے کندھے سے قہام کر اسے صوفے پر ٹھارایا۔ خداس کے سامنے صوفے پر بیٹھے گئے۔

تھی۔ "شاہجہادی اس کے ذرا رات ہیں۔" وہ اب بھی بکھرنے لگی تھی۔

"میتا ہوں اپنا زمانہ رکھنا اور مگر میں کسی سے رابطہ نہ کرنا چاہتی تھی، مجھ سے بات کرنی اور حذیفہ کو کہنا کہ وہ اس کا غور نہ کرے۔" وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر گئی اور ایک بار بھر بے بسی روئی۔

☆☆☆

ایک ڈگی میں وہ کہہ کر وہ مڑا تو طالب اس کی طرف آیا تھا۔

"تھیں لگا ہے تم جو کہ وہ ہو وہ ٹھیک ہے؟" طالب کی بات پر حذیفہ نے ٹھیک سے اپنے بھائی کو دیکھا۔

"بھائی! مجھے تائیس میں غلہ کیا کر رہا ہوں۔" "تائیس غیر لڑکی جو بیک بھی ہے اس کو تم اپنے لیے ہانہ پر اپنے کمرے کر جا رہے ہو۔ اس میں تمہیں کیا کیا لگا رہا ہے۔"

"بھائی! ایک مڑا آئی مجھ سے عدہ لینا ہے تو کیا میں اسے انکار کر دوں۔ میں ایسا نہیں کر سکتا تھا اور دوسری بات وہ بے ضروری لڑکی ہے۔ میں اتنا تو اس کو دیکھ کر سمجھ گیا ہوں۔ دوسرا میری نیت صاف ہے۔ تیسری بات جو میں جانتا ہوں کہ اس لڑکی کو کسی سے خطرہ ہے تو میں کیسے اسے اکیلا چھوڑ سکتا ہوں اور اگر اسے کوئی نقصان پہنچا جس کا میں ازالہ نہ کر سکا تو میں تو گھٹ سے ہی مر جاؤں گا۔" طالب خاموشی سے اسے دیکھ رہا تھا۔

"بھائی آپ کو میرا ساتھ دینا چاہیے۔ ان آپ مجھے غلہ کہہ رہے ہیں۔"

"حذیفہ! تم جو کئی کہو مجھے یہ سب ٹھیک نہیں لگ رہا ہے۔ یہ تو تم اس لڑکی کی وجہ سے کسی سمیت میں پھنس چکا۔"

"ایسا بکھرنے ہوگا بھائی! وہ اب آگے بڑھ کر اس کے گلے لگ گیا تو طالب گہرا سانس بھر کر وہ گیا۔"

حذیفہ کے بلانے پر وہ باہر آئی تو گاڑی کے آگے گزرنے لگی اور وہ بے ساختہ دیکھ کر اس نے ایک نظر اسے دیکھا تھا۔

آج اس کی آنکھوں پر کالا چشمہ تھا اور وہ آنکھوں کے احساسات محسوس نہیں کر سکتی تھیں اس کے کچھ ہونٹ اس نے بے ساختہ نظر نہیں جھکا دیں اس کی آنکھوں کے تاثرات میں اس کے لیے واضح ناخوشخبری کی گئی۔ وہ ہونٹ چبائے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھول کر بیٹھ گئی۔ حذیفہ کے بیٹھے ہی طالب نے گاڑی اشارت کر دی جبکہ وہ گاڑی سے باہر اوردادی نظروں سے اپنے شہر کو دیکھ رہی تھی۔ وہ ابھی تو کونوں میں چل رہی تھی۔ جن کا انتخاب اس کے بلانے اس کے لیے کیا تھا زندگی پہلے بھی آسان نہیں تھی لیکن نہ جانے اب کون سا رخ لینے والی تھی۔ اس نے آنسوؤں کے گھٹنے سے پہلے آنکھیں بند کر کے سیٹ سے ٹیک لگا کر دیکھا۔ تک تک کی آواز پر اس نے پیشکش آنکھیں کھولیں حذیفہ شیشے کو اٹھائی سے بھاری ہاتھ۔ اس نے جلدی سے شیشہ نیچے کیا تو اس نے برگر اور جوس اس کی طرف بڑھا دیا جو اس نے تمام لیا۔ حذیفہ نے مڑ کر دیکھا۔ طالب کافی فاصلے پر کھڑا ہون سن رہا تھا۔

"انا بیہ! ہم کبھر جا رہے ہیں لیکن وہاں جا کر اس بات کا خاص خیال رکھنا ہے۔ اپنی کوئی پریشانی بات گھر والوں سے شہر نہیں کرنی۔ نہ اپنی ماں کا نام لینا نہ باپ کا نام۔ تمہارے ہاں سعید صاحب تھے اور والدہ بچپن میں فوت ہوئی تھیں اور نہ نکاح کا ذکر کرنا ہے۔ کوئی کھلی بات بالکل نہیں اور تمہارا نام یا سعید ہے۔" حذیفہ جلدی جلدی اسے سمجھا رہا تھا جبکہ انا بیہ پریشانی سے ذکیر رہی تھی۔

حذیفہ کو اعزاز ہوا کہ اس نے اسے مزہ دیا اور دیا ہے۔

"انا بیہ! تمہاری بھلائی کے لیے یہ سب کہہ رہا ہوں۔ میرے گھر والے سخت گل کو بہت اٹھائی طرح جانتے ہیں اور انہیں اچھا نہیں سمجھتے۔ میں تمہیں چاہتا کہ انہیں چاہے کہ تم ان کی بیٹی ہو، کیونکہ تم

چہن پشیل کرنا میرے لیے مشکل ہو جائے گا
لہجہ ہے۔
"تھی" وہ آنسو جتی بولی۔

"پتا نہیں اس کی ماں کی غلطیاں کب تک اس
سے ساتھ رہیں گی۔" حذیفہ کے مڑتے ہی اس نے
زور سے آنکھیں پٹکی لی تھیں۔

☆☆☆

وہ سوئی جا گی کیفیت میں تھی، جب گاڑی رکی
اس نے چونک کر سامنے دیکھا۔

وہ بے حد خوب صورت گھر تھا۔ جس کا گیٹ
بھی پتھرا اور مضبوط تھا۔ پارن کی آواز پر گیٹ کھلا اور
گاڑی تیزی سے وسیع کار پارچ میں جا کر رکی جہاں
پہلے سے چار گاڑیاں موجود تھیں۔ طالب اتر کر تیزی
سے اندر کی طرف بڑھ گیا۔ جبکہ حذیفہ نے نکل کر اس
کی طرف کی دو دروازہ کھولا۔ وہ تیز دھڑکتے دل کے
ساتھ باہر آئی۔ حذیفہ نے بغور اس کا پریشان چہرہ
دیکھا۔

"بیا! آؤ۔" حذیفہ کے پکارنے پر اس نے زور سے
آنکھیں بند کیں۔

"تھی زندگی پتا نام نہنی پیمان، سنے امتحان۔"
"میں تمہارا ڈر کبھی سٹکا ہوں لیکن میرے ہوتے
ہوئے جسمیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔
میرے گھر والے بہت اچھے ہیں، جیسے کوئی مسئلہ نہیں
ہوگا۔" اس کو مطمئن کرنے کے لیے اس نے کہہ تو دیا
تھا کہ کوئی مسئلہ نہیں لیکن اندر کیا صورت حال ہونے والی
تھی یہ بھی وہ جانتا تھا۔

"مگر ان ایڈمی سے سامان نکال کر اندر رکھ
لو۔" چھپے کھڑے لڑکے کو کہہ کر اس نے اٹا یہ کہہ پلنے کا
اشارہ کیا تو وہ آنسو جتی اس کے چھپے پلنے گی۔

رات کے نو بج رہے تھے، گھانا گھایا چاچا تھا۔
انہ لیے سب لوگ لانا میں جمع تھے۔ حسب عادت
سب اپنی اپنی بولیوں بول رہے تھے، حذیفہ کو دیکھ کر
سب اس کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ سلام کرتا آگے
آگے تو سب مسکرا کر اسے دیکھنے لگے لیکن اس کے

چھپے کھڑی لڑکی کو دیکھ کر سب کی مسکراہٹ حیرت میں
بدل گئی تھی۔ اب کچھ سوالیہ نظروں سے۔ حذیفہ کو
اور کچھ طالب کو دیکھ رہے تھے۔ اپنی طرف متوجہ دیکھ
کر طالب نے کندھے اچکا کر خود کو بڑی اللہ
تعالیٰ برکیا تھا۔

سب کی نظر میں خود پر مسوں کر کے وہ ہم کر
حذیفہ کے حزیہ پیچھے تھی۔

حذیفہ اس گاڑ سے پیچھے چھپنا مسوں
کر چکا تھا۔

"بیا! آؤ۔" اس کے سامنے سے بہت کراہ
نے اسے آگے آنے کا اشارہ کیا تھا۔

"یہ میری سہلی ہے۔" اس نے سامنے کھڑے
گھر والوں کی طرف اشارہ کیا۔ اہلیہ نے ذرا کی ذرا
نظریں اٹھا لی اور سلام کیا لیکن آواز بہت دھمکی تھی۔
"کون ہے یہ حذیفہ؟" سب سے پہلا سوال
کلیٹوم کی طرف سے آیا۔

"میں امیرے پروفیسر سعید صاحب تھے کچھ
عرصہ پہلے اچانک میری ان سے ملاقات ہوئی تھی۔
بہت شیش انسان تھے میں ان سے ملتا رہتا تھا۔ کچھ
عرصے سے ان کی طبیعت خراب ہو گئی ان کے کچھ پرشل
پر اہم چل رہے تھے۔ جس کی وجہ سے وہ بہت
پریشان تھے۔ ذرا اپنی بیٹی کے ساتھ رہنے تھے کوئی
رشتہ دار بھی نہیں تھا ان کو ایک کچھ کر ایک آدمی انہیں
ٹھک کر رہا تھا۔

وہ پہلے سے شادی شدہ تھا لیکن ان کی مرضی
کے بغیر وہ ان کی بیٹی سے شادی کرنا چاہ رہا تھا۔
انہوں نے منع کر دیا تو وہ دمگیوں پر اتر آیا۔ ان کے
گھر آکر بڈ بیٹری کی۔ جب ہی انہیں اہٹ ایک
ہوا اس دن ان کا ہی فون آیا تھا۔ انہوں نے مجھ سے
رہنویسٹ کی کہ جب تک حالات سنبھل نہیں جاتے،
میں ان کی بیٹی کو کسی محفوظ جگہ پر لے جاؤں، میں ایک
مرتے ہوئے انسان کو انکار نہیں کر سکا۔ میں نے ان
سے وعدہ کر لیا کہ میں ان کی بیٹی کا خیال رکھوں گا اور
میں نے اس وجہ سے اپنی بڑی ذمہ داری لے لی کیونکہ مجھے

چاقو۔ میری چلی ضرور اس فیصلے میں میری مدد کرے گی۔

کہنے کے بعد اس نے جائید طلب نظروں سے سب کو دیکھا تو سچ کے مطابق اس کی چلی جذباتی ہو چکی تھی۔

سب سے پہلے شہر پہنچا اور اپنی جگہ سے اٹھی تھی۔ اور ازابیہ کی طرف بڑھیں جو نمبروں کی طرح سر جھکائے کی فیصلے کی منتظر تھی۔

”آؤ بیٹے یوں کیوں کھڑی ہو۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے سب کے درمیان لے آئیں اور اسے اپنے پاس مٹھانے پر بٹھایا۔

”جذیبہ نے ابھی تمہارے والد کے بارے میں بتا دیا بہت افسوس ہوا بیٹے اللہ تمہیں بڑے۔“ انہوں نے اس کے ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر سہلایا تو وہ آنسو بہا کرنے کے لیے ہونٹ چبانے لگی۔ وہ ان کے سامنے دو ٹوکس چاہتی تھی۔

”کیا نام بتایا تھا؟“ رخسانہ نے جذیبہ سے آہستہ سے پوچھا۔

”پاپا“
”ہوں۔“ وہ سر ہلا کر اٹھیں اور ازابیہ کے دوسری طرف آکر بیٹھ گئیں۔

”بیٹا! اسے اپنا ہی گھر سمجھو کوئی بھی فیصلے ماں باپ کی جگہ نہیں لے سکتا لیکن کوشش کریں گے کہ تمہیں یہاں اچھیت محسوس نہ ہو یہاں تمہاں محفوظ ہوں۔“ انہوں نے پیار سے اس کا سر سہلایا تو اب کی بار وہ جذیبہ کیسے کرک کر رو پڑی تھی۔

ساری خواتین نے حیرت منظروں سے اسے دیکھا جبکہ رخسانہ نے بے ساختہ اسے اپنے بازو کے مٹھے میں لایا۔

”نیمیرا ہی نہیں روئے نہیں۔“ وہ اب ایک ہاتھ سے اس کی کمر سہار رہی تھیں۔

طالب کب سے ناگوار ہے۔ یہ مناظر دیکھ رہا تھا اسے ماں کی اتنی محبت ایک آنکھ نہیں بھاری تھی۔ اس نے اٹل تانہ پر زخروں والی تو کم دیش سب

کے تاثرات اہور دی والے تھے۔ اس نے سب سے آخری نظر جذیبہ پر ڈالی سب کے برعکس وہ منظر کو اور پرسکون تھا اور اس کا یہی سکون طالب کو اکثر دکھایا تھا۔ وہ فیصلے میں ہنس سکتا ہے کچھ کہے بغیر لڑائی سے نقل کیا تھا۔

☆☆☆

”یہ آپ کا روم ہے آپ تھک گئی ہوں گی۔“ آرا مہر کے گریا۔

”تمہیں کے کہنے پر اس نے ایک نظر اس کو دیکھا اور دھیرے سے مٹھے کے سرے میں آئی۔

”آپ کو بھوک ہو تو کھیں گی۔“ تمہیں کے پوچھے پر اس نے سر تکی میں ہلایا۔

”ویسے تو ہر چیز موجود ہے لیکن اگر پھر بھی کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے بتادیں۔“

”جی! وہ سر جھکا کر تب ہی ایک لڑکا تیزی سے اندر داخل ہوا تو ازابیہ ڈر کر پیچھے ہٹتی اس کے ڈرتے پر تمہیں نے خشکیس نظروں سے اسے کو گھورا تو وہ ہراساں ہوتا گیا۔

”سوری، میں نے تمہیں ڈرا دیا اور دائرہ کھلا تھا تو میں نے تاک کر ضروری نہیں سمجھا۔“

وہ بے تکلفی سے بولتا اس کے دونوں بیک لے کر کے کے وسط میں کھڑا ہو گیا۔ ازابیہ نے اس کی طرف دیکھنے سے گریز کیا تھا۔

”پلیز مائٹ مت گمنا یہ قاسم ہے تمہارا اصل سے پیدل ہے اپنی لیے اس سے اسی حرکتیں خود بخود ہو جاتی ہیں۔“ تمہیں نے اپنی آواز میں کہا کہ کچھ قاسم نے کھڑا قاسم آسانی سے سن سکے۔

”مٹھل سے پیدل ہوگی تم، بے وقوف کہیں کی جیل گزاری جب بھی کسی خوب صورت لڑکی سے بات کرتا ہوں مٹھل بہن کر اور کالی ہو جاتی ہو۔“

”کالی کے کہا تم نے رشتے بھوت! تمہیں سب بھول اس کی طرف مزی ادا رہا وہ نانا اسٹاپ ایک دوسرے کے نام رکھ رہے تھے۔ وہ بے پشیمان

پھر حیرت سے سب بھلانے انہیں دیکھنے لگی۔

”قاسم! سخت اور غصیلی آواز پر ان تینوں نے
دروازے کی طرف دیکھا تھا۔

”کیا بندھنیری ہے یہ۔“ طالب کے ماتھے پر ہل
تھے۔

”بھائی! میں تو بیک رکھنے آیا تھا۔ یہ مجھ سے لڑنا
شروع ہو گئی۔“ قاسم نے بے چارگی سے اپنی صفائی

دلی۔ ”نہیں بھائی!“

”گواہت ایذا آؤ۔“ اس نے نگین کو کہہ کر
قاسم کو باہر جانے کا اشارہ کیا تو وہ دونوں سر جھکائے
کمرے سے باہر نکل گئے۔ وہ جوان دونوں کو جانا
دیکھ کر ہی غیر ارادی طور پر نظر اس پر پڑی تو اسے ہی
ہل گھریں جھکائی۔

دروازہ اتنی زور سے بند ہوا کہ وہ ڈر کے
بارے اچھل پڑی۔ وہ کافی دیر ویسے ہی کھڑی رہی
اتنا تو وہ سمجھ گئی تھی، حذیفہ کا بھائی اسے بالکل اچھا
نہیں سمجھتا لیکن وہ بھیجی اور وہ بے بس تھی۔

اس نے سب بھلا کر کمرے پر نظر ڈالی۔ صاف
سترا کر رکھا تھا، وہیل بیڈ سامنے، دیوار پر لگا ایل ای ڈی،
سائیز پروار ڈروپ اور مخالف دیوار کے ساتھ دو سٹلر
اور وارڈروپ کے ساتھ ایک دروازہ تھا، جو یقیناً ہاتھ
روم تھا۔

وہ گہرا سانس لے کر ہاتھ روم کی طرف بڑھ
گئی۔ لہا کر وہ باہر آئی تو کافی حد تک بہتر محسوس کر رہی
تھی۔ لائٹ بند کر کے وہ بیڈ پر آ کر لیٹ گئی لیکن
اندھیرا اتنا تھا کہ اس نے گہرا کر سائیز پھیل پر رکھا
لیپ آن کر دیا۔ کمرے میں ہلکی روشنی پھیل گئی۔

اب وہ چپ چپ جھپٹ کو محسوس رہی تھی۔ زندگی
نے اتنی تیزی سے چلنا کہا تھا وہ تھک طرح سے
جران بھی نہیں ہو سکتی تھی اور نہ ہی اپنے جسم نقصان پر
گھڑن کر سکتی تھی۔

”بابا!“ سرگوشی کے انداز میں اس کے منہ سے
نکلتا ہوا تھا ہی تو آسوا اس کی آنکھوں سے نکلے۔
”کیا مجھے چھوڑ گئے بابا، مجھے تو آپ کے بغیر رہنے

کی عادت نہیں، میں کیسے رہوں گی، بس کے
سہارے؟ اتنے اجنبیوں کے بیچ میں کیوں بیٹھا دیا بابا
مجھے میں کیسے رہوں گی۔“

وہ تجھے کوٹھی میں بیٹھے کھائے گئی تھی۔

تھی ہی دیر روٹی اپنے بابا سے کھائے کرتی
رہی اور کب روٹے ہوئے اس کی آنکھ لگی اسے ہنسی
نہیں چلا۔

☆☆☆

پچھلے دو دن بہت سخت گزارے تھے۔ وہ انا بیہ کو
لے کر پریشان تھا اور اس بات کو کرنے پر گھر میں جو
حالات ہوئے تھے سب اس سے ہائش ہو گئے
تھے۔ اس کی ماں کو دل کی تکلیف ہو گئی تھی اور جب
اسے لگا وہ سب ہار گیا۔ تب ہی انا بیہ کا فون آ گیا پھر
سعید صاحب کی موت اور انا بیہ کی ذمہ داری عمل
طور پر اس پر آ گئی، وہ اس کو کسی قیمت پر اکیلا نہیں چھوڑ
سکتا تھا۔ چاہے اب اس کے لیے اسے کچھ بھی کرنا
پڑے۔ وہ کچھ بھی سوچے مجھے بغیر انا بیہ کو کمرے آیا
تھا۔ جو کہاں ہی اس نے سنا ہی اس کی توقع کے مطابق
سب مان گئے تھے وہ بہت مطمئن تھا کہ کتنا انا بیہ اس
گھر میں اس کے سامنے تھی۔ خصوصاً کسی اسے لگ رہا تھا
آج وہ سکون سے سو سکے گا۔ وہ گہرا سانس لے کر بستر
پر گرنے کے انداز میں لیٹا تھا اب اس کا دروازہ بجادہ
جلدی سے اٹھا اور دروازے کی طرف بڑھا۔

دروازے پر شہر اور کلثوم کو دیکھ کر وہ حیران
ہونے کے ساتھ پریشان بھی ہوا تھا۔

”سب ٹھیک ہے؟“

”ہاں سب ٹھیک ہے بات کرنی تھی۔“ وہ پیچھے
ہٹ گیا تو وہ اندر آ گئیں، حذیفہ نے سامنے کھڑی کی
طرف دیکھا رات کے ساڑھے بارون پڑے تھے، وہ
بیڈ کے آگے رکھے کاؤچ پر جا کر بیٹھ گیا اور سخت
نظروں سے دونوں کو دیکھنے لگا۔

”حذیفہ! ایڑی لڑی کون ہے۔“ کلثوم کے سوال پر
اس نے ابرو اچکائے۔

”مئی! اچھی تموزی دیر پہلے میں سب بتا چکا ہوں

اگر آپ کو ذرا بارہ منٹا ہے تو میں دہرا دیتا ہوں۔
 "لیکن حذیفہ ایک غیر لڑکی کو گھر لانا صرف
 اتنی ہی جان بچان کی بنا پر کچھ نہیں آ رہا۔ اب
 کے شہر نے پوچھا۔

"پھر پھر میری کچھ نہیں آ رہی تھی۔ تو کون سا
 مگرہ کر رہا ہے، کسی مجبور کی مدد کر کے، میں باپ دادا
 کے ماتم سے یہ سنتا آ رہا ہوں کہ کس طرح ہماری پہلی
 لوگوں کی مدد کرنی رہی ہے چاہے، کسی کی نیا کی شادی
 ہو کسی عیتم کی اسکول کی فیس کا معاملہ ہو، کسی کے گھر
 مستقل بنیادوں پر راجن بچانا ہو۔ کسی کو کسی عیتم
 کی مدد کی ضرورت ہو ہماری پہلی بیٹھ آگے رہی
 ہے۔ ابھی بھی مجھے پتا ہے کتنے لوگوں کی آپ، مہما،
 بڑی مامدہ کر رہی ہیں۔ میں اور طالب بھائی آپ کو
 کیا پتا کیا کیا کر رہے ہیں لیکن سوال یہ ہے کہ جو مدد
 ہم چاہ کر رہے ہیں، وہ ٹھیک ہے اور جو مدد میں
 سب کے سامنے کر رہا ہوں بھائی مجھے سہرا ہنے کے
 آپ لوگ شک کر رہے ہیں۔"

"بہا! شک نہیں کر رہے بہت بڑی ذمہ داری
 ہے اور بچے سے ڈر رہے ہیں، تمہیں جوان لڑکے گھر
 میں ہیں، لڑکی جوان بھی ہے اور خوب صورت بھی۔"
 شہر نے آخر میں باہل بات کی۔

"پھر پھر آپ کو کیا اپنے بچوں پر یقین نہیں۔"
 "بات یقین کی نہیں دل کی ہے دل کی کیفیت
 بدل گئی ناپائیدار بدل گئی تو تم میں کیا کر سکتے ہیں اور لڑکی
 کے ساتھ کوئی زیادتی ہو گئی تو۔"

"پھر پھر ایسا کچھ نہیں ہوگا بے فکر رہیں۔ بس
 تمہارا دل بڑا کر لیں۔ اس گھر میں بچے غلام کھانا
 کھاتے ہیں اگر وہ دو دن کھائے کی تو کچھ فرق
 نہیں پڑے گا۔"

"حذیفہ! کلثوم اور شہرہ دونوں نے قصے سے
 اسے دیکھا۔ "اتنا تم طرف بھڑکنا ہے تم نے نہیں۔"
 "میں نے نہیں سمجھا لیکن آپ لوگ مجھے کم
 ظرف اور مجبور ثابت کر دینے پر تھے ہیں۔ میں نے
 ایک مرتے آدمی سے وعدہ کر لیا۔ اس لیے کہ میرے

گھر والے اس ثواب کے کام میں میرا ساتھ نہیں لے
 اس لڑکی کو گھر لے آیا۔ پر یہاں تو شک ہو رہا ہے
 میں اسے اسے قلیت پر بھی رکھ سکتا تھا پھر پھر
 میں نے ایسا نہیں کیا کیونکہ میرے دل میں چور نہیں
 تھا۔ دوسرا وہ لڑکی اتنی شرم و حیا والی ہے کہ اس نے
 صاف منع کر دیا تھا ہر اس کے پاس کوئی اور ٹھکانہ نہیں
 ہے وہ بے چاری مجبور تھی۔ میرے ساتھ آنے پر وہ نہ
 وہ تو کبھی مجھ سے بات نہیں کرتی تھی اور جو آدمی اس
 کے پیچھے بڑا تھا اگر وہ یہاں تک پہنچ جاتا ہے تو آپ سوچ
 نہیں سکتے کیا ہوتا۔ خیر۔"
 اس نے گہرا سانس لے کر خود کو کپڑو کرنے کی
 کوشش کی۔

"ایک دو دن اس کو برداشت کر لیں میں کہیں
 اور اس کے رہنے کا بندوبست کرتا ہوں، ہماڑ میں
 چائیں وعدے، مروت، انسانیت۔" اس کے فیصلے
 اور ناراض اعزاز پر شہرہ اور کلثوم نے نے ساخت ایک
 دوسرے کو دیکھا تو شہرہ نے آنکھوں سے ٹھٹھوم کا اشارہ
 کیا۔

"حذیفہ! یہ کسی باتیں کر رہے ہو تم، اسے تم
 اپنی ذمہ داری برے کر آئے ہو اور اب اسے نہیں اور
 بچاؤ کے تو وہ کیا سوچے گی۔ ہمارے ہارے میں،
 بے ضروری بیٹی ہے رہنے دو، تمہیں کو ایک دوست مل
 جائے گی۔ عیتم بنی سے وہی ہے اب ہم اسے کہیں کہ
 چل جاؤ تو بے چاری کا کتنا دل دکھے گا۔"

حذیفہ کا منہ دیوار کی طرف تھا لیکن اپنی ماں کی
 باتوں پر اس کی سسر بہت گہری ہوتی چاری تھی۔
 "پلو اب غصہ ختم کرو۔" شہرہ نے اٹھ کر اس
 کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ برا سا منہ بنا کر ان کی
 طرف مڑا۔

"میرا بچا" شہرہ نے پیار سے اس کے گال پر
 ہاتھ پھیرا۔ "اب آرام کرو۔ تمک مجھے ہو گے۔"
 کلثوم نے بھی اس کا ہاتھ چوم کر کہا تو ان دونوں
 کے جاتے ہی وہ محل کر سکا آیا تھا۔

☆☆☆

وہ مگر ہی نہیں دیکھا جب اس کا موہاں بھاہ اس نے آنکھیں کھول کر سانس لینا چیل پر نکلے موہاں کو بلایا اس نے مسخ دیکھ کر نام دیکھا جہاں دن کے ٹیپا رہے تھے۔

جب وہ لاؤنج میں آیا تو حسب توقع سب موجود تھے اور اس کی توقع کے میں مطابق انہیں ان کے درمیان پریشان چینی تھی۔ اسے اندر آنا دیکھ کر ان کے چہرے پر واضح طور پر اطمینان نظر آیا تھا۔ جو کسی اور نے محسوس کیا ہو یا نہ کیا ہو طالب نے محسوس کیا تھا۔

”کیا باتیں ہو رہی ہیں؟“ اس نے پھر پور سکرابٹ کے ساتھ انہیں کو دیکھا جو ایک گھنٹے میں دلہا پار سکرانی تھی۔ طالب دور ڈانٹنگ ٹیبل پر بیٹھا پہلا انہیں کو اب حذیفہ کو دیکھ رہا تھا۔

”کچھ نہیں بیا سے بات ہو رہی تھی۔“
 ”بڑی بھاری بنگلی ہے لیکن بہت کم گو ہے کب سے ہم ہی باتیں کر رہے ہیں۔“
 اس سے پہلے رشاد نے کچھ مزید بولتے تو ہم بول

پڑا۔
 ”ہاتیں کم کر رہے تھے۔ پڑناں زیادہ کر رہے تھے۔“ وہ آنکھیں جھمکا کر بولا تو حذیفہ نے انہیں کی طرف دیکھا جو سر جھکانے لگی تھی۔

”پھر کیا مصلحتات ملیں۔“ حذیفہ نے بھی شراہی اعمار میں انہیں دیکھا۔

”جی ہاری بنگلی ہے۔“ قاسم شراہ کر بولا تو شراہ نے زور سے پھر اس کے کندھے پر مارا۔
 ”ہر وقت کی شرارت اچھی نہیں ہوتی سوچ کچھ کر لیا کرو۔“

”بھائی! میں نے غلط کیا کہا۔“ وہ پھوپھو اور ماں کی طرف سے نظر نہیں دیکھ کر حذیفہ سے پوچھنے لگا تو وہ سکرانا کرنا ہیہ کو دیکھنے لگا۔

”بیانا تاشا کیا تم نے؟“
 ”جی!۔“
 ”تیندلیک آئی تھی کمرہ بند آیا۔“

”جی!۔“
 ”جس کا تم کو بھائی ہو تم لڑکی، لیکن کہ چند الفاظ بھائی اور ہاری تینوں کو دیکھو، ایک سینڈ میں وہ انہیں بول لے۔“ کلثوم کے کہنے پر وہ سب سکرادی۔
 ”تین نظر نہیں آ رہی۔“

حذیفہ نے حشاشی نظروں سے اوروں کو دیکھ کر پوچھا۔
 ”کانج گئی ہے۔“
 ”اچھا!۔“

”تم ہاشا کر لو بھئی حذیفہ بھائی کے لیے ہاشا لگا دو۔“

کلثوم کے کہنے پر حذیفہ کھڑا ہو گیا لیکن ڈانٹنگ روم میں داخل ہوتے ہی طالب کو دیکھ کر ایک ٹپا کے لیے حیران ہوا پھر سکرادی۔
 ”بھائی آپ آس نہیں گئے۔“ وہ اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ تب ہی حشاشی نے اس کا ہاشہ ٹیبل پر رکھا۔

”تین آج سو ڈنٹیں تھا۔ کل کی تھکاوٹ اتنی نہیں، تم تھکاؤ آج خوب سوئے۔“
 ”جی میں بھی شاید زیادہ تھک گیا تھا، دو کہہ کر ہاشے کی طرف متوجہ ہو گیا۔

☆☆☆

وہ یہاں آتے ہوئے بہت خوف زدہ تھی اور اس کا ذرا ہنسا بھی تھا۔ اس نے اپنی زندگی کے اٹھارہ سال ایک گھر میں ایک شخص کی شفقت سے گزارے تھے۔ جس نے اسے ہر روز گرم سے بچا کر رکھا تھا۔ اپنی امتیاز کے باوجود ظفران جیسے شخص کی نظر اس پر ٹھہر گئی۔

بابا بہت شریف انسان تھے اور بہت بڑا دل لیکن اس کے باوجود انہوں نے بہت عرصے ہر ایک کا مقابلہ کیا صرف اس آس میں کہ اس کی پہلی اسے لے جائے گی۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔ بابا کے بعد با تو وہ شاہپ خود کسی کر سکتی یا ظفران کی ہوش کی ہیجست چہ حال اگر حذیفہ اس کی زندگی میں نہ آتا اور اسے عزت سے

اپنے گھر نہ لانا۔

اس نے اس احسان کی قیمت تو وہ شاید مر کر بھی نہیں دیکھا سکتی تھی۔ جتنا وہ اچھا تھا اتنے ہی اس کے گھر والے بے رحم تھے۔

سوائے حذیفہ کے بھائی طالب کے پہلی ملاقات اس کی ہاضمہ میں ہوئی تھی تب بھی اسے عجیب احساس ہوا تھا۔ لیکن بعد میں اسے پتا چلا وہ احساس پابندی کی اور بے زاری کا تھا وہ شاید اسے اچھا نہیں سمجھا تھا۔

”ختم جینے جینے کہاں کھو جاتی ہو؟“ سہیمانے اس کی آنکھوں کے سامنے چمکی بھائی کی تو وہ چونک کر اُتے دیکھنے لگی۔

”ابہر گھروں کی موسوم سنا اچھا ہو رہا ہے۔“

سہیمانے کے کہنے پر اس نے گھاس ڈور سے باہر نظر آتے لان کو دیکھا، جہاں پودے اور درخت تیز ہوائے جھوپ رہے تھے۔ وہ بے ساختہ مسکرائی۔

”ایسے موسم میں اندر بیٹھو تو گناہ ہوتا ہے۔“

قاسم نے کھڑکی کے پاس جا کر اپنا نصف بیان کیا۔
”چلو باہر چلے ہیں۔“

”کہاں؟“ قاسم کے کہنے پر سہیمانے نے پوچھا۔

”لانگ ڈرائیو پر ختم روٹوں کو آس کر تم بھی

کھاؤں گا۔“ اس کے لانچ پر سہیمانے نے برا سانس دیا۔

”مما نہیں جانے دیں گی۔ ماہوں ممانی

آ رہے ہیں ہم نیلے گئے تو وہ ناک بھوں چڑھائیں

گے اور مماتام پر بعد میں ڈارٹس بھوں گی۔“

”چلو، پھر لان میں چل کر ہوا خوری کا مزہ لے لیتے ہیں۔“

قاسم کے کہنے پر سہیمانے کھڑکی ہوئی اور

”تم بھی چلو۔“ اسے بیٹھا دیکھ کر سہیمانے نے اس

سے بھی کہا تو وہ سر ہلا کر کھڑکی ہوئی۔

باہر موسم بڑا ہی بہت اچھا ہو رہا تھا۔ کسی بھی

وقت بارش ہو سکتی تھی۔ اس نے آنکھیں بند کر کے گہرا

سانس لیا۔ لیکن آنکھیں کھولنے ہی جھٹکا لگا، قاسم

چہرے پر شہزادہ کی مسکراہٹ لیے اس کے قریب کھڑا تھا۔ اس نے کچھ گھبرا کر اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا تب ہی اس نے ایک زندہ اچھلتا مینڈک اس کی آنکھوں کے سامنے لہرایا تو اس کے منہ سے نکلنے والی جلی بے ساختہ چمکی، وہ حواس باختہ ہو کر مڑی اور جتنا تیز ہو سکتا تھا بھاگی۔ تب ہی سامنے سے آتے شخص سے اس کی زور دار ٹکر ہوئی جس کے سامنے والے کا تو پتا نہیں، اتنا تکلیف کے مارے اس کی آنکھوں کے آگے

اندھیرا اچھا گیا تھا۔

اسی وہ شخص پہلی شخص تھا جس نے اس کے سامنے والے نے اسے بازو سے پکڑ کر جھکنے سے کھڑا کیا۔ بازو پر گرفت اتنی سخت تھی کہ وہ بے ساختہ پکرنے والے کو دیکھنے پر مجبور ہوئی۔

”اندھی ہو یا مردوں سے ٹکرانے کا شوق ہے۔“

دور تو پہلے ہی تھا لیکن سامنے والے کے اہانت

بھرنے پہلے پر اس کی آنکھوں میں سر جھنسی ہی بھر گئی

تھیں اس کے دیکھنے پر اس نے جھکنے سے اسے پیچھے

دھکیلا تھا وہ بہت بری طرح گھاس پر گر گئی تھی اور وہ

ایک لہر پورے جسم میں دور گئی تھی۔ اس کے دھکے میں

ایک حکارت تھی کہ وہ دوبارہ اس کی طرف دیکھ نہیں

سکتی۔

”جی اتم ٹھیک ہو؟“ قاسم گھٹنوں کے بل اس

کے قریب بیٹھ گیا۔ اس نے تیزی سے آنسو صاف

کیے اور ضبط کرنے کے لیے ہونٹ سجھالے۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ گہرا سانس لے کر

بے شکل ہوئی۔

”تو رو کیوں رہی ہو؟“

”وہ میں بھاگ رہی تھی تو پاؤں مڑ گیا۔“

”اوہ!“ قاسم نے آنسو سے اس کا چہرہ دیکھا

پھر اس کا پاؤں۔

”دکھاؤ۔“ اس کا ہاتھ پاؤں کی طرف بڑھتا

دیکھ کر وہ بے ساختہ پیچھے ہٹا تھی۔

”نہیں اب ٹھیک ہے۔“ وہ پورا زور لگا کر

کھڑی ہوئی۔ درد سنبھال کر کرنے کے چکر میں اس کا
 دلچسپ سرخ پڑ گیا تھا۔
 "ایم سواری بیا ایں صرف مذاق کر رہا تھا۔"
 نے بھٹل چلا دیکھتا ہوں پریشانی سے بولا۔
 "کوئی بات نہیں، میں ٹھیک ہوں اب۔" اسے
 زبردستی دیکھ کر وہ روٹا بولی۔
 "تکب کس نے اس کی اتنی پروا کی تھی۔"
 "چلو، میں اندر لے جاتا ہوں۔"
 "نہیں۔" وہ جلدی سے بولی۔ "میں چل سکتی
 ہوں۔" وہ کہہ کر ہتھکڑی سے تیز چلے گی۔
 ☆☆☆

دروازے پر ہونے والی دھک پر اس نے
 تیزی سے چہرہ صاف کر کے دروازے کی طرف
 دیکھا گئے ہی بل دروازہ کھلا اور تین اندر آئی تھی۔
 "یہ! تم ٹھیک ہو۔" وہ پریشانی سے اس کا سرخ
 چہرہ دیکھتی اس کی طرف بڑھی۔
 "میں ٹھیک ہوں۔" اس نے مسکرا کر خود کو ٹھیک
 ظاہر کیا تھا۔
 "پھر یہاں کیوں بیٹھی ہو، باہر آؤ سہان آگئے
 تیا۔"

تھے لوگوں سے ویسے ہی اس کی جان جاتی
 تھی۔ اس نے گہرا کھین کو دیکھا۔
 "میں کیا کروں گی وہاں جا کر، میں جانتی بھی
 نہیں! نہیں۔" وہ ہنسی کر بولی۔
 "اے میرے ہاتھوں کی چھیلی ہے اور اہم
 پوری ہونے والی بھابھی بھی ہے اس سے ٹوٹا ہے
 نہیں اور ممانے بھی کہا ہے جسے جلا کر لاؤں۔"
 "اھر۔"

وہ کہنے کے ساتھ اسے بازو سے پکڑ کر اٹھانے
 گی تو وہ جب چاپ کھڑی ہوئی۔ ویسے بھی خند کرنا
 اسے آتا ہی نہیں تھا۔
 وہ جب منہ دھو کر آئی تو تین اسی کے انتظار میں
 کھڑی تھی۔ وہ وہ چلا بھی طرح سر پر اُڑھ کر اس کے
 پیچھے اہر آئی۔

لاؤنج میں گھروالوں کے علاوہ کچھ بھابھی چہرے
 بھی دکھائی دینے تو وہ ایک بار پھر گھبراہٹ کا شکار ہوئی
 اس نے دھیرے سے سلام کیا جواب کا تو پتا نہیں لیکن
 کافی نظروں کا احساس اسے اپنے چہرے پر ہوا تھا۔
 "بھابھی! یہ بیابے بڑی بھاری ہڈی ہے۔"

زخمانہ نے اپنی بھابھی فیضہ سے اس کا
 تعارف کر دیا تو وہ جب چاپ منگل سونے پر جا کر
 بیٹھ گئی۔ اس نے نظریں اٹھا کر کسی کو نہیں دیکھا تھا۔
 سب اپنی عی باتوں میں مگن تھے۔ تب ہی اسے
 دائیں طرف رکھے سونے پر اس نے کسی کو پیچھے
 محسوس کیا تو بے ساختہ گزون گھا کر دیکھا۔ وہ کوئی
 چھبیس ستائیس سال کا حذیفہ کی عمر کا لڑکا تھا، جو
 مسکراتے ہوئے بڑے غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔

"میں عمر ہوں حذیفہ کا دوست اور آپ!"
 وہ کہہ کر کا "پیلے آپ کو نہیں دیکھا۔"
 "میں!" اس نے تھوک نکل کر سانسے دیکھا تو
 طالب اور حذیفہ اس کی طرف ہی دیکھ رہے تھے۔ وہ
 مزے گھرا کر دو چٹاچ کرنے لگی۔

"یہ! کچن میں یہ کیموس ریڈی ہو گیا ہے تو لٹھی
 کے ساتھ کھانا گلوانے میں بیٹھ کر۔"
 حذیفہ کے کہنے پر وہ تیزی سے اٹھی تھی۔ میر
 نے حیرت سے اس کی تیزی دیکھی اس کے اٹھنے ہی
 لیکن بھی انا بے کے پیچھے گئی تھی تو اس کے ساتھ بھابھی
 اہم منہ ظالی اٹھ کر طالب کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔
 "حذیفہ یہ لڑکی کون تھی۔" میر کا تجسس ختم
 نہیں ہو رہا تھا۔

"میری کزن ہے۔" حذیفہ کے کہنے پر اس
 نے ابرو اٹھائے۔
 "پیلے تو تم نے بھی ذکر نہیں کیا اور نہ کسی میں
 نے پہلے دیکھا ہے۔" اس کی حیرت جتنی بھی کی تھی اس
 کا بچپن سے ان کے گھر آنا جانا تھا۔
 "وہ کوئی بار یہاں آئی ہے۔" کہہ کر وہ مزے
 سوالوں سے بچنے کے لیے اٹھ گیا تھا۔

☆☆☆

”بھئی حذیفہ! ابتادوم کب مٹگئی کرو گے۔“ اب کے فضیلہ ماہی نے پوچھا۔
 ”معمالی! میں ان سب جھجوں میں نہیں بیٹنا میں ڈائریکٹ شادی ہی کروں گا۔“ اور ایک بار پھر سب نے شور مچا دیا تھا۔
 اہم نے زمین کو ٹھوکا مارا تو وہ مسکرا کر دوسری طرف دیکھنے لگی۔

”اللہ کا واسطہ اب نہیں کریں یہ تادی انہوں نے اٹھوئی ایک دوسرے کو، ہمیں کس بات کی سزا ہے۔ کھانا لگا دیں اب۔“ قاسم کی وہابی پر سب اس سے اتفاق کرتے ہوئے کھڑے ہو گئے۔

☆☆☆

”آپا ایک بات کرتی تھی۔“ وہ ابھی ابھی سب سمیٹ کر اپنے کمرے میں جا رہی تھی۔ جب فضیلہ نے انہیں روک لیا۔

”ہاں یو لوفلیڈ۔“ وہ قریب رکھی کرسی پر بیٹھ گئیں۔

”آپا! بچوں کو لے کر بہت سے ارمان ہوتے ہیں اور خاص طور پر جب بچے اٹھتے ہوں۔ بے شک میری تمہیں بیٹیاں ہیں لیکن سب ہمارے لیے بہت اہم ہیں۔ اہم کی شادی کو لے کر ہمارے بہت سے ارمان ہیں اور اہم نے بھی بہت کچھ چٹان کر رکھا تھا اور طالب بھی آپ کا اٹھتا بیٹا ہے مجھے لگا آپ بھی اپنی بہو کے سارے ارمان پورے کریں گی۔“

ہم لاکھوں خرچ کر کے یہاں نقشہ کرنے آئے تھے لیکن یہاں کیا ہوا۔ ایک اٹھوئی پہناتی وہ بھی گھر کے اندر اور چند تھا نصف کا جلد ہوا بس، اہم کا دل بہت برا ہوا ہے۔ اور جی تباؤں تو میں اور آپ کے بھائی بھی خوش نہیں۔“ کب سے سخی رشاد نے قدر سے پتہ گواہی سے انہیں دیکھا۔

”تمہیں گریڈ فلکشن کی پڑی ہے فضیلہ! میں تو شکر کر رہی ہوں طالب مان گیا۔ اس اٹھوئی کو ہی قیمت سمجھو، ورنہ وہ جو تم لوگ لاکھوں خرچ کر کے آئے تھے وہ ضائع جاتے۔ مٹگئی اپنی گریڈ کرنے کی تک تو نہیں بنتی لیکن شادی کے فلکشن کرتے وقت

گھر پر تقریباً تھی لیکن پھر بھی ان سب نے مل کر خوب روٹی لگا دی گی۔ زیادہ روٹی قاسم اور میری وجہ سے تھی اہم کو اٹھوئی پہناتے ہی تالیوں کے بعد باتوں شرارتوں اور جھجڑ خالی کا نہ قسم ہونے والا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ حذیفہ صوفے پر بیٹھا انور سب کے خوش باش چہروں کو دیکھ رہا تھا۔

سب سے ہوئی اس کی نظر اس نجوم سے دور کرنے میں رکے صوفے پر گئی۔ جہاں اٹا یہ بھی مسکرا کر انہیں دیکھ رہی تھی۔ اس نے کھلی پار سے اتنا خوش دیکھا تھا قیضہ وہ ان کے جملے اور شرارتیں انجوائے کر رہی گی۔ حذیفہ نے تھی سے مسکراتے سر جھٹکا۔

”اگر تم دونوں کیوں اتنی دور بیٹھے ہو۔“ اچانک میرے کہنے پر سب کی نظریں حذیفہ اور اٹا پر پڑ جائیں۔ میرے یوں طالب کرنے پر وہ نظریں جھکا گئی جبکہ حذیفہ گہرا سا سس لے کر کھڑا ہوا۔

”آئی! اب اس مثل کو بھی کھونٹے سے باغہ دیں کب تک یوں آزادی سے کھوے گا۔“ میرے کہنے پر کٹھوم نے مسکرائی نظروں سے حذیفہ کو دیکھا۔
 ”تمہیں لگتا ہے میری خوش برداشت نہیں ہو رہی۔“

حذیفہ کے کہنے پر قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔
 ”سن رہی ہو لیکن اگر پاول پڑا ہے۔“ میرے اب آگ لگانے کی کوشش کی گی لیکن کا چہرہ پہلے ہی سنجیدہ ہو چکا تھا جسے سب نے غصوں کیا تھا۔
 ”معاذ گریڈ ہے وہ“ کٹھوم جلدی سے بولیں۔
 ”دیے بھی بھرے کی ماں تک خیر منائے گی۔“ قاسم ماحول کا تاؤ قائم کرنے کے لیے حراہیہ انداز میں بولا۔

”بکرے کی ماں نکس بکرے کا باپ“ میرے صبح کی تھی۔
 ”تمہیں! جہیں بکرتی بتا دیا اس نے۔“ قاسم نے کھین سے بولا تو وہ مسکرا دی، وہ اس وقت اپنی وجہ سے کسی کا موڈ آف نہیں کرنا چاہتی تھی۔

میں اس مگر بند فکشن کا وہ بیان رکھوں گی۔
ان کی رکھائی پر انہوں نے پہلو بولا اور ساتھ ہی

لگتا ہے۔ حذیفہ کے معنی سے انکار کی وجہ سے لڑکی ہے
اور مجھے تو یہ بھی لگتا ہے اس نے چمپ کر لٹا کر بھی
کر رکھا ہے اس لڑکی سے تب ہی اسے گمر لے
آیا ہے۔

یہی تھی۔
"آپ! میں نے بڑی بہن سمجھ کر آپ سے دل
کی بات کی ہے ورنہ مجھے پتا ہے انہم کو بھونٹنا آپ کی
خوابی تھی۔
تب علی اناہیہ وہاں سے جاتی نظر آئی لیکن لہجی
کی آواز پر دنگ لگی۔

"خدا کرتی ہو فضیلا" وہ جیسے زنج ہو کر کھڑی
ہو گئیں اور ان کے جاتے ہی فضیلا کے چہرے پر
شاہراہ سگراہٹ آئی تھی۔
"اگر میں اور میری بیٹی خوش نہیں تو خوش آپ
بھی نہیں رہو گی آپا بی! وہ زرب دانت نہیں کر
پولیس۔

"تو ہا ہا ہا! یہ چائے حذیفہ بھائی کو دے دیں،
وہ ہا ہا ہا میں پیٹھے ہیں، میں آئی کے ساتھ اسٹور
روم میں کام کر رہی ہوں۔
لہجی کے کہنے پر اس نے فری اس کے ساتھ
سے لے لی۔

☆☆☆
وہ لان میں آئی تو وہ ہلکا ہوا کسی سے فیسے میں
ہات کر رہا تھا۔ وہ کچھ گھبرا کر وہی کھڑی ہو گئی۔ بات
کرتے ہوئے وہ مڑا تو اس کے ماتھے پر رش واضح
تھے۔ لیکن اس کو وہ کچھ نہ صرف وہ جب کہ گیا بلکہ
ان کے چہرے کے تاثرات بھی بدلے تھے۔ فون بند
کر کے وہ اس کی طرف آیا اور سگراہٹ کر کہا۔
"سجس!" وہ اب بھی کچھ گھبراہٹ ہوئی تگ
رہی تھی۔

"آپ ایسے بغیر تحقیق کے ایک جوان لڑکی کو گھر
میں رکھنا ٹھیک ہے؟"
"تحقیق والی کیا بات ہے حذیفہ لے کر آیا ہے تو
تامل، اعتبار ہی ہوئی، دوسرا مجھے اپنے بچوں پر پورا
بھروسا ہے۔ وہ لا پرواہی سے بولیں۔

"وہ ایسے آپ بہت بھولی ہیں۔ وہ جس کر
پولیس تو رخسانے چمک کر انہیں دیکھا۔
"مطلب!" فضیلا جب کہ قدرے سرگوشی
کے انداز میں بولیں۔

"وہ ایسے آپ بہت بھولی ہیں۔ وہ جس کر
پولیس تو رخسانے چمک کر انہیں دیکھا۔
"مطلب!" فضیلا جب کہ قدرے سرگوشی
کے انداز میں بولیں۔

"دل لگ گیا یہاں!" وہ چائے کا کپ لے کر
لان میں مدھی کر رہی پر پتہ کیا اور ہاتھ سے اپنے سامنے
مدھی کر رہی کی طرف اشارہ کیا۔

"آپ! کوئی بو بھی اٹھا جوان خوب صورت بیٹی
کسی غیر آدمی کے ساتھ روانہ نہیں کر دیتا اور وہ بھی
یہاں کیسے آرام سے رو رہی ہے جیسے یہاں اس کا گھر
ہو۔"

"تم ان لوگوں کے ساتھ نہیں گئیں۔ اس نے
ایک نظر اسے دیکھا اور پھر سر تڑپا۔
"میں کیا لیکن آقا س نے نہیں ساتھ بیٹے کو
نہیں کیا؟" وہ چیخیدگی سے کر رہی کی پشت چھوڑ کر آگے
ہوا تو وہ گھبرا کر جلدی سے بولی۔
"نہیں۔ انہوں نے مجھے کہا تھا لیکن وہاں آپ
کے دوست بھی تھے تو مجھے ٹھیک نہیں لگا۔"

"تم کہیں کیا جانتی ہو فضیلا؟"
"جو میں کہتا جانتی ہوں آیا وہ آپ کو برا لگے
گا۔" رخسانے نے گہرا سانس لے کر اپنا قصہ ستر و ل
کیا۔

"ہوں!" اس کی جھجک وہ سمجھ گیا جبکہ وہ کہہ
نہیں گی۔ لیکن کے ساتھ بیٹے کہنے پر طالب کے
چہرے پر جڑا ہوا آئی تھی۔ اس لیے وہ ان کے

"کیا یہ فیصلہ نہیں ہوا تھا کہ طالب اور حذیفہ
ساتھ معنی کریں گے وہ طالب نے تو کر لی پر حذیفہ
کیوں آنے والی کر رہے ظاہر ہے اس کی نیت میں
صحت آچکا ہے، مجھے کیا آپ کے بھائی کو بھی

اب حذیفہ سے پوچھ رہی تھی۔
 "میں فری نہیں تھا ابھی تھوڑی دیر پہلے آیا ہوں۔" اہم نے مزہ کنی کیفیت کے ساتھ گین اور حذیفہ کے چہرے دیکھے اور تیری گہری نظر لائی پڑ والی جو مسکراتے ہوئے دکھائی سے قاسم کی بات سن رہی تھی۔

☆☆☆

"طالب کی یہی بات مجھے سب سے اچھی لگتی ہے کہ وہ کبھی نہیں اور انہوں کے لیے اس کا دل بہت بڑا ہے دیکھو، میں نے جس جس چیز پر ہاتھ رکھا اس نے انکار نہیں کیا۔" وہ اتنی ساری شاپنگ بیڈ پر پھیلائے گین سے طالب کی، جو تھوڑی اچھی ہوئی لگ رہی تھی۔
 "کہاں تم ہو بھئی؟" اہم کے پوچھنے پر وہ سر جھکتی اس طرف کی حجب ہوئی۔

"سینک ہوں۔" وہ اپنے بیک اٹھا کر الماری میں رکھتے ہوئے بولی۔
 "ویسے حذیفہ مجھے کبھی لگتا ہے۔ دیکھو نا، شاپنگ پر جانا تھا تو مصروفیت کا بہانا بنا کر انکار کر دیا۔ حالانکہ جب ہم آئے وہ فری بیٹھا تھا۔ بلکہ کتنے خوش گوار لہجے میں اس لڑکی سے باتیں کر رہا تھا۔ ہم سے تو کبھی نہیں کی۔ اس کی ریڑھ پر بچہ لگتا ہے صرف ہمارے لیے ہے۔" اہم بولنے کے ساتھ گین کے تاثرات بھی دکھ رہی تھی۔

"حذیفہ بالکل کبھی نہیں ہیں اہم آئی اگر انہوں نے کہا ہے کہ انہیں آس کا کام تھا تو یقیناً ایسا ہی ہوگا۔"

اس کا سنجیدہ لہجہ محسوس کر کے اہم ایک لمبے کے لیے گڑبڑا گئی تھی۔

"گین ایک بات کہوں نا سزا مست کرنا تمہاری بھلائی کے لیے کہہ رہی ہوں کیونکہ تم مجھے بہت پیاری ہو تم صرف میری کرن ہی نہیں ہونے والی اکلوتی تند بھی ہو۔" اس کی اتنی سہیڈ سے گین وا بھن ہونے لگی تھی۔

ساتھ نہیں گئی تھی۔
 "آپ کہیں نہیں گئے؟" اس کے سوال پر وہ چونکا اور پھر گہرا سانس لیا۔

"دل نہیں چاہا۔" اس کا لہجہ بے زار تھا۔
 "کسی کھلی انگلی کا فون آیا تھا؟" اس کے سوال پر حذیفہ نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"اگر آیا ہوتا تو میں کبھی نہیں بتاتا لیکن اگر تم بات کر رہا ہوتی ہو تو میں بات کروا دیتا ہوں۔" حذیفہ کے کہنے پر اس نے سر تکی میں ہلایا۔
 "مگر انہیں کس کر رہی ہو۔" اس کے سوال پر وہ غاموش رہی گئی۔

"مجھے کاتم یہاں انڈسٹ ہو چکی ہو لیکن لگتا ہے تم اب بھی اس ہوا گر واپس جانا ٹھیک ہوتا تو میں جیسی ضرور لے جاتا۔" وہ اس کا اور اس چہرہ دیکھ کر بولا۔

"بابا ہوتے تو کوئی بات بھی تھی، ان لوگوں کے ساتھ میں رہتی ضرور تھی۔ لیکن ابھی کسی کسی کے لیے ضروری نہ گئی اور نہ ہوں۔" وہ ہاسیت سے بولی۔

حذیفہ اس سے بہت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن کہ نہ سکا، وہ دونوں اپنی جگہ غاموش بیٹھے تھے۔ جب ہی گین کھلتے ہی دو گالیاں آگے پیچھے اندر داخل ہوئی تھیں۔ ان دونوں نے کار پورج کی طرف دیکھا جہاں سے طالب، اہم، گین اور قاسم نکلے تھے۔

طالب نے ان دونوں کو بیٹھا دیکھ کر ایک ناگوار نظر دونوں پر ڈالی اور اندر بڑھ گیا جبکہ وہ تینوں اسی طرف آگے۔

"یا! تمہیں بھی ہمارے ساتھ چلنا چاہیے تھا۔ اتنا مزہ آیا اور دیکھو ان دونوں نے کتنی شاپنگ کی ہے۔" قاسم نے قریب رکھے ڈیجر سارے شاپرز کی طرف اشارہ کیا۔

"مجھے کچھ خریدنا نہیں تھا۔" اس نے مسکرا کر قاسم کو جواب دیا۔ جبکہ گین نے سنجیدہ نظروں سے حذیفہ کو دیکھا۔

"اگر آپ فری تھے تو ساتھ کیوں نہیں گئے؟" وہ

”آپ کہیں آئی؟“

واضح تھیں لی آئی تھی۔ وہ اپنا زیادہ وقت اہم کے ساتھ گزارتی تھی۔ اہم یہی کہ سوچوں کی میں باتوں سے انکو کرواتی یادوں سے اٹھ کر چلی جاتی۔

پہلے تو اس نے اہم کی وجہ سے زیادہ غور نہیں کیا کہ وہ عزت ہونے کے ساتھ اس کی ہونے والی بھابھی تھی تو وہ زیادہ اہم سے ہی اسے روٹی سے لین اہم کے جانے کے بعد بھی وہ اس سے بات ہی نہیں کر رہی تھی۔ اگر وہ اسے بلاتی تو اس کا رویہ بہت خشک سا تھا۔ اور کبھی اسے اسی روزہ رخسانہ کا بھی تھا۔ وہ اہم تکین کی طرح اسے اتور نہیں کر رہی تھی لیکن جیسے بہت شفقت سے پیش آتی تھی وہ یاد دہانی نہیں تھا۔

وہ بے حد پریشان ہو چکی تھی۔ ایک بار پھر وہ بدتر ہونے کا خوف اس کے اندر بٹھے پھیلا کر بیٹھ گیا تھا۔ اس گھر کے علاوہ تو اس کا کوئی مکان ہی نہیں تھا۔ وہ کچھ نہیں پاری تھی اس لیے اسے کھانسی ہوئی کیوں رخسانہ اور تکین اس سے استے بے زار ہیں، کیا طالب نے انہیں اس سے بات کرنے کو منع کیا ہے۔

وہ پہلے بھی چھوٹے چھوٹے کام کرتی تھی لیکن رخسانہ کلثوم اور شہینہ کو روٹی نہیں۔ لیکن اب اسے محسوس اور ہاتھ سمیانہ دو چار دن ہوتا ہے۔ اسے تو یہ بھی پتا نہیں تھا اس گھر میں اس کا قیام کتنے عرصے تک ہے۔

گھر والوں کو خوش رکھنے کے لیے اس نے کئی کاموں کی ذمہ داری اپنے سر لے لی تھی کیونکہ وہ وقت کی روٹی بھی اب اسے اپنے منہ میں اتنی محسوس ہوتی تھی۔

وہ اب اپنا زیادہ وقت تکین میں لٹنے کے ساتھ یا اپنے کمرے میں گزارتی تھی۔ اور اس کی اتنی ہی غیر حاضری کو کوئی محسوس ہی نہیں کرتا تھا سوائے حذیفہ کے کیونکہ وہ آفس سے آکر ضرور اس کا پوچھتا تھا تو اسے ہاتھ آتا پتا تھا اور پھر رخسانہ اور تکین کی نظروں سے گھبرا کر وہ بارہو کن میں پتا لگاتی تھی۔

یہ بھی اچھا تھا کہ حذیفہ نے اسے سلام آباد کے بجائے لاہور کے آفس کو جوائن کر لیا تھا اس کے

”مجھے تا یہ لڑکی بیا ٹھیک نہیں لگتی۔ پتا نہیں تم لوگوں نے اتنی آسانی سے حذیفہ کی باتوں پر یقین کیے کر لیا، چلو کیا لینا جیسا حذیفہ کہہ رہا ہے ہو سکتا ہے وہ اتنی ہی ہو بخیر میں، حذیفہ کو اس کی ذمہ داری لینا پڑی لیکن ہیں تو دونوں ایک دوسرے کے لیے غیر اور حذیفہ کا رویہ اس کی طرف کچھ زیادہ ہی کیزنگ ہے۔ لڑکی خوب صورت بھی بہت ہے، میرے خیال میں تم لوگوں کو اس بات کو سیرس لینا چاہیے بجائے اس کے کہ تم اسے حذیفہ سے دور کرنے کا سوچو تم اس سے دوری کا کچھ کر بیٹھ گئی ہو۔“

کل کو یہ نہ ہو کہ یہ لڑکی مظلومیت کی آڑ میں حذیفہ کے دل و دماغ پر قبضہ کرنے کے بعد تمہاری جگہ اس کی زندگی میں مضبوط رہنے سے داخل ہو جائے اور اگر حذیفہ ایسا کر لیتا ہے تو کیا کر لو گے تم لوگ؟“

آخر میں اس نے زہرا ب مسکراتے اور ہچکا کر تکین کا چہرہ دیکھا جس کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا اور ایک جا رہا تھا۔

☆☆☆

وہ کب سے کڑکی کے پاس کڑکی بٹھا ہر سائے نظر آتے لان کو دیکھ رہی تھی لیکن دماغ مختلف سوچوں کی آماجگاہ بنا ہوا تھا۔ اس کو یہاں آئے دو ماہ سے زیادہ ہو گئے تھے۔

شروع میں اسے انہی جگہ اور انہی لوگوں کو لے کر جھڑ پتا وہ اس گھر کے تکینوں کے شفقت آمیز رویے کی بدولت بالکل شرم ہو چکا تھا، صرف طالب کا رویہ اس کے ساتھ بہت برا تھا۔ وہ شاید اپنے گھر والوں کی وجہ سے اسے برداشت کرنے پر مجبور تھا اور نہ اس کا بس چہا تھا تو اسے کڑے کڑے گھر سے دھکے دے کر نکال دیا لیکن اب مسئلہ یہ تھا کہ کافی عرصے سے تکین کا رویہ اس کے ساتھ ٹھیک نہیں تھا۔ بہت دوری تو پہلے ہی تھی لیکن اب بھی بات چیت تھی۔ طالب کی گفتنی کے بعد اس کے رویے میں

"اماں! لٹھی نے ناراضی سے ماں کو دیکھا۔
 "آپ مجھے بتادیں کیا کھانا ہے۔ اور کون ہی
 دوائی دینا ہے۔"
 "آپ چلیں میں لے کر آتی ہوں۔" لٹھی
 ہونٹ چباتے ہوئی تو وہ ایک ہاتل میں پانی لے کر
 سر سے میں آئی اور پریشانی سے ان کا سر پر چھو
 دیکھنے لگی۔ جب ہی لٹھی ٹرے لے کر کمرے میں آئی۔
 "لٹھی مجھے کوئی رو مال باتو لے دے دو۔"

"جی! وہ اسے ٹرے پکڑا کر الماری کی طرف
 مڑ گئی۔
 "آئی! اس کے پکارنے پر انہوں نے بمشکل
 آکھیں کھولیں۔"

"تھوڑا سا کھالیں۔" انہوں نے ہاتھ کے
 اشارے سے منع کیا۔
 "آئی کچھ کھالیں گی نہیں تو دوئی کیسے لیں
 گی۔ تھوڑا سا کھالیں۔" اس نے انہیں سہارا دے کر
 بٹھایا اور آہستہ آہستہ لے کھلانے لگی۔
 "بس۔" تھوڑا سا کھالیں انہوں نے منع کر دیا تو

اس نے زبردستی دو جینے مزید انہیں کھلانے اور پھر
 انہیں دوئی کھلائی، لٹھی کے جانے کے بعد وہ ان کے
 قریب بیٹھی اور دو مال پانی میں بھگو کر ان کے ماتھے
 پر دھکی رہی۔

کالی دیر بعد اس نے ان کا ہاتھ چیک کیا ٹرے پر
 نارمل لگ رہا تھا۔ وہ کرسی تھمیت کر بیٹھ کے قریب بیٹھ
 گئی۔ اسے لگا کسی نے اس کا نام لیا ہے، اس نے
 چونک کر آنکھیں کھولیں۔
 "پانی! کٹھوم کے کہنے پر اس نے تیزی سے
 پانی کا گلاس ان کے منہ سے لگا دیا۔

ان کو لانا اس نے دو بارہ ماٹھا چیک کیا۔
 "اب بخانا نہیں لگ رہا۔" وہ ان کو دیکھ کر کہنے
 لگی جواب آنکھیں کھول کر اسے دیکھ رہی تھی، ان
 کے چہرے سے لگ رہا تھا وہ اب بہتر ہیں۔
 "آپ کے لیے کچھ لادوں۔"
 "منہ خراب ہو رہا ہے۔" وہ منہ بنا کر بولیں تو وہ

ہونے سے اب تو سہل ہوتی تھی۔ لیکن کچھ دنوں سے
 اسے جانے کا لطف بھی نہیں ہو رہا تھا۔ کیونکہ منہ
 لگ سے باہر گیا تھا۔ ایسے میں صرف قاسم اور شمس
 تھے جو اس سے بات کر گئے تھے ان کا رویہ اس کے
 ساتھ ٹھیک تھا۔ وہ ٹھیک لگی تھی ہاتھیں کب زندگی اس
 پر مہربان ہوگی۔

☆☆☆

دوسرے سے روزانہ کھول کر وہ اندر آئی تو
 کٹھوم نے گردن کھما کر روزانے کی طرف دیکھا۔
 "السلام علیکم!" انہوں نے زیر لب جواب دیا
 تو وہ دوسرے دوسرے پہلے ان کے بیٹھ کے قریب
 آ کر رہی۔

"آپ نے رات کو بھی کھانا نہیں کھایا صبح بھی
 ناشتہ نہیں کیا۔ طبیعت ٹھیک ہے آپ کی۔"
 اس نے بے اختیار ہاتھ بڑھا کر ان کا ہاتھا

چھوا۔
 "آپ کو بخانا ہے۔" وہ پریشانی سے بولی۔
 "اب تو بہتر ہوں!" وہ بمشکل بولیں۔
 "بہتر نہیں، میں درخشا نے آئی سے پوچھ کر کوئی
 میڈیسن لے کر آئی ہوں۔"
 وہ کہہ کر تیزی سے باہر لپکی، لاڈلج میں اسے کوئی
 نظر نہیں آیا تھا وہ چٹن میں آئی جہاں لٹھی اور اس کی
 الماں کام کر رہی تھیں۔

"لٹھی! شمس! آئی اور رخشا نے آئی نظر نہیں
 آ رہی۔"
 "وہ کسی تو لٹھی پر مے ہیں۔"

"اوہ! دوسرے چھوڑ کر وہ قاسم اور شمس یونی
 ورٹی گئے تھے اور طالب بھی آئے تھے۔

"آئی کی طبیعت ٹھیک نہیں تو کوئی میڈیسن
 ہے؟" لٹھی اور شمس کام چھوڑ کر اسے دیکھنے لگیں۔
 "انڈیا! کیونکہ بے ساختہ ہاتھ سر پر مارا۔
 "پانی مجھے کہہ کر بھی گئی تھی انہیں کچھ کھلا کر دوئی
 دے دوں، کام کے دوران میرے ذہن سے نکل
 گیا۔"

سکرائی۔

"آپ بتائیں کیا کھائیں گی میں وہی بتا لاتی ہوں۔"

"ہاں۔" "ہینٹھا کھانے کو دل کر رہا ہے۔"

"کبیر بتائوں۔"

"تو بتا دو گی۔"

ان کے سوال پر وہ مسکرائی۔

"کی؟"

"کو کنگ آتی ہے جھپس؟"

وہ حیران ہوئیں اور ان کا حیران ہونا اس کے لیے حیرت کا باعث تھا۔

"مجھے سب بتانا آتا ہے۔"

"اچھا"

"میں بنا کر لاتی ہوں۔" وہ تیزی سے اٹھی اور اذہ کو لے کر قلم نظر آیا اس نے حیرت سے اسے دیکھا اور پھر بیڈ پر بیٹھ گیا اس کے اندر جاتے ہی وہ باہر آئی تھی۔

کبیر کا خیال لے کر وہ کمرے میں آئی تو سب موجود تھے۔ سب کی موجودگی کی وجہ سے وہیں رک گئی۔

"آؤ بیٹا!" کلثوم نے اسے لکارا جواب بیڈ کے اذن سے ٹپک لگائے کافی بہتر نظر آ رہی تھی۔ اس کے آتے ہی قاسم نے اٹھ کر اسے پیچھے کوچھو دی تھی۔ اس نے چھو پھر کر انہیں دیا۔ انہوں نے دوسرا چھو لینے ہوئے غورا سے دیکھا۔

"تم نے بتائی ہے؟" بہت زبردست ، اتنی اچھی کبیر میں نے پہلے ہی نہیں کھائی۔ "ان کے کہنے پر اس نے ان کا چہرہ دیکھا کہ یہ تعریف تھی یا مذاق کھین دو مجھ پر۔"

"ہیں واقعی!" قاسم فوراً اٹھ کر اس کے قریب آیا حتیٰ کہ سب اس کا ہاتھ چاکر کر من میں ڈالا اور چوری آہٹیں کھینکیں۔

"واقعی لڑکی تمہارے ہاتھ میں تو ڈانڈ ہے۔ بڑی ماما چھو پھوڑائی کریں نا۔" وہ جندی سے

بولی۔

"میں اور لے کر آئی ہوں آپ یہ آئی کر کھلا دیر۔"

وہ اب اتنی تعریف پر شرمندہ ہو رہی تھی۔ "نہیں اتنی تعریف پر کڑھ رہی تھی قاسم کا کہنا جتنی پریشانی کا کام کر گیا تھا۔ اس نے صے سے بگو کہنے کے لیے منہ کھولا لیکن جب ہی نظر اٹھا مابں پر بڑی جنہوں نے آنکھیں نکال کر اسے جب دہنے کی تعین کی تھی۔

☆☆☆☆

اس نے دیکھی کا دیکھن اٹھا کر دیکھا اور مطمئن ہو کر چلے ہانڈ کر دیا۔ اور کتنی نکال کر باؤل میں ڈالی۔ وہ اپنے کمر میں مارے کام کر رہی تھی۔ لیکن فوریہ کی اس سے خوش نہیں ہوئی تھی۔ یہاں اس نے صرف ایک کبیر بتائی تھی اور سب کتنے خوش ہوئے تھے تعریف کس کو اچھی نہیں لگی اور بہت تعریف تو آپ کے لیے لڑکی کا کام کر رہی ہے جیسے اس میں آئی تھی۔ اس نے دل لگا کر کتنی بتائی تھی اور ہانی گوشت کو اچھی طرح پھون کر پیٹ میں تھاپا اور نرے لے کر نکلے گی جب تک من اندر داخل ہوئی۔ انہی نے مسکرا سے دیکھا لیکن اس کے لیے اس کی مسکراہٹ سٹ گئی تھی۔ کیونکہ کھین نے پیچھے کے انداز میں اس کے ہاتھ سے چٹکی ماری۔

"یہ ہمارا کمر ہے اور یہ کمر والے میرے ہیں تم یہاں مہمان ہو تو مہمان بن کر رہو۔ حذیفہ کی ماما کے سامنے زیادہ اچھا بننے کا ڈرامہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس طرح کر کے تم حذیفہ کا دل جیتنا چاہتی ہو نا؟"

تعمین کے اسنے سخت انداز پر وہ ہکا بکا اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ لگے لگے لہا اس کی آنکھوں میں آ جانے والے آنسوؤں کی وجہ سے سامنے کا سطر و صندا لگا تھا اس کے جاتے ہی وہ کمر اس کے لے کر مڑی اور کھین کو دیکھ کر اس کا دل جا پا زمین پیچھے اور وہ اس میں نہا جائے۔

لحق خود بخود کی باتیں سن کر بکا بکا رو مٹی تھی۔
 وہوں ہی ایک دوسرے کی طرف دیکھنے سے گریز کر
 رہی تھیں۔ جب ہی کام کاج میں آیا تھا۔
 "مٹی کیا کر رہی ہو۔" وہ جلدی میں لگ رہا

تھا۔
 "بھائی رو دنیاں پکانے لگی تھی۔"

"اچھا۔" یا یار تم کب چائے ساتھ کچھ
 اسٹیکس بنا کر ڈرائنگ روم میں جمنا دو گیسٹ آنے
 ہیں۔"
 "جی۔"

"بائی آپ جانتی ہیں میں کربوں گی۔" لٹی کو بتا
 نہیں کیوں اس سے شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔

"کوئی بات نہیں میں تمہاری مدد کروا دیتی
 ہوں۔" چائے کا پانی رکھ کر وہ کہاب اور ٹکس فرمائی
 کرنے لگی۔ فرمائی میں سب چیزیں سینٹ کر کے اس
 نے دروازے کے قریب کھڑے ہو کر قلم کو آواز دی
 "یہ آ جاؤ میری رہا ہے۔"

قلم کے کہنے پر وہ ہونٹ چپاتی اندر داخل
 ہوئی اور کسی کی طرف نظر اٹھائے بغیر فرمائی وہاں رکھ کر
 ٹکس بھلی پر رہیں۔

"تیسری ہو گیا؟" میر کے پوچھنے پر اس نے سر
 ہلایا اور جلدی سے مڑ گئی۔

ابھی وہ کچن میں چچی تھی جی جب طالب آغمی
 طوقان بنا کچن میں داخل ہوا۔

"چائے تم نے بنا لیا ہے۔" اس کی طالب لٹی
 تھی جو اسے شے میں دیکھ کر گھبرا گئی تھی۔

"نہیں بھائی! یہاں جاتی نے۔"
 "کیوں جب تم کو کہا تھا تو اس کو کیوں کہا نہیں
 نوکری کرنی تو تھا دو۔"

"سوری بھائی! وہ شرمندہ ہو کر بولی۔ تو اس
 نے تہ بھری نظر اس پر ڈالی۔

"اور تم حدس رہا ہو پانی، یہاں بچے ہونے کا ذرا سا
 حذقیفہ کے سامنے کرنا۔"

اس کے پٹختے ہی انا بیہ کا مہر جواب دے گیا تھا

اور دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر پھوٹ پھوٹ کر رو
 دی لٹی نے سانس سے اسے دیکھا۔

"بائی پلیز چپ کر جائیں۔ مجھے صاف کر
 دیں۔ میری لٹی ہے۔ مجھے آپ کو کام کا نہیں کہنا
 چاہیے تھا۔" لیکن وہ چپ نہیں ہو رہی تھی۔

"بائی پلیز۔" لٹی کی رو پاکی آواز سن کر اس
 نے بیٹھکل خود کو کنٹرول کیا۔ لیکن دروازے میں
 کھڑے قلم کو دیکھ کر وہ سر جھکا کر تیزی سے اس کی
 سامنے سے نکل گئی اور پھر رات تک کمرے سے باہر
 نہیں نکلی۔

☆☆☆

سب کی ملاحتی نظریں خود پر محسوس کر کے اس
 نے شے اور ناراضی سے قلم کو گھورا جس کی چٹل
 خوری کی جہ سے سب اسے لعنت ملا مت کر رہے
 تھے۔

"یہ کون سا طریقہ ہے طالب! کسی لڑکی سے
 بات کرنے کا، میں نے پہلے بھی کئی بار محسوس کیا ہے۔
 تمہارا رویہ اس کے ساتھ بہت روڈ ہے۔ کیا پرانم
 ہے نہیں اس سے۔"

شمر پوچھو گئے ماتھے پر مل تھے۔ اس کی
 خاموشی پر شمر کو قصدا رہا تھا۔

"بھائی آپ کچھ نہیں کہیں گی۔" اب کی بار
 انہوں نے رخسانہ سے کہا۔

"طالب! کچھ پوچھا ہے تم سے۔"
 "مجھے وہ بالکل پسند نہیں۔" وہ بے زاری سے

بولی۔

"جہ؟" شمر کے ماتھے پر مل تھے۔
 "کیونکہ آپ لوگ اس کا اصلی چہرہ نہیں دیکھ
 سکتے جو مجھے نظر آتا ہے۔"

"بس کرو طالب! کیسی فضول باتیں کر رہے
 ہو۔" اب کے کلچر میں ہی ثقاہت بھری آواز میں بولیں

"اتنی نیک اور بیاری بیگی ہے۔ صورت سے اس کی
 سیرت نظر آتی ہے۔"

"آپ لوگ صورت سے ہی دھوکا کھا رہے

جہاں یہ اب بھی اپنی بات پرازا تھا۔

میں خاموش رہی مگر اس نے اس کے سر ہاتھوں کے بارے میں نہ بتایا اور پھر کئی اگال کلاس طالب کی لگ رہی مگر وہ بھی اپنے بھائی سے اتفاق کرتی تھی۔
”آہم نے یہ تربیت تو نہیں کی تھی طالب!“
شہ نے انہوں سے اس کے ہتھ دھرم امتداد کو دیکھا۔

”غیر لڑکی کو گھر میں رکھنے کی سبب کیا بنتی ہے۔“ وہ جھجکا کر بولا۔

”یہ مگر خلیفہ کا بھی ہے طالب اور وہ اس کی بہان سے اور وہ اسے یہاں اپنی ذمہ داری لایا ہے اس طرح کا سلوک کر کے تم اپنے بھائی کو ذلیل کر رہے ہو۔“ کلثوم کو اب غصہ آ گیا تھا۔ طالب ہنست مچھکتی لگا تھا۔

”اگر تجربہ تم سے زیادہ ہے۔ ہمیں بھی لوگوں کی پہچان ہے۔“ شہ پھوپھو کے کہنے پر وہ انہی سے پیشانی ملنے لگا تھا۔

”اب میرے لیے کیا حکم ہے۔“ وہ گہرا سانس لے کر کھڑے سب خواہشیں پوچھنے لگا۔

”اگر وہ جسے پسند نہیں تو اپنی ناپسندیدگی خود تک محدود رکھو یہ یاد رکھو، وہ ہمارے گھر بہان ہے۔“ شہ نے کہنے پر اس نے گہرا سانس لیا اور کھڑا ہو گیا۔
دروازے پر ہونے والی دنگ پر اس نے ہٹل دھکی آکھوں کو کھولا اور چل دی سے اٹھی دروازے پر قائم ہو کر وہ سر جھکا گئی جبکہ تمام اس کی سوتی آکھیں دیکھ کر شہ مندہ ہوا۔
”مما بھاری ہیں۔“
”مجھ سے کوئی کھلی ہوئی ہے۔“ وہ پریشانی سے بولی۔

”اے کیوں کہہ رہی ہیں۔“ اس کی پریشانی تمام کو بری لگی تھی۔ ”چلو۔“ شہ گروہ مڑا تو وہ بھی اس کے پیچھے چلے گئی۔
”ہاں چلی گئی تھیں یہاں تک سے تمہارا انتظار

کر رہی تھی۔“ اس کے اندر داخل ہوتے ہی کلثوم بے تابی سے بولیں تو ان کے امتداد میں بیاد عرصی کر کے اس کی آنکھیں نم ہوئی تھیں۔

”اور آخر آؤ میرے پاس۔“ انہوں نے اپنے قریب بیڑ پر اشارہ کیا تو وہ ان کے قریب بیٹھ گئی۔
”مما دیکھیں، یہ کتنا راول ہے۔ آنکھیں دیکھیں اس کی۔“ شہ نے ماں کے قریب بیٹھے ہوئے اس کی کھلی آنکھوں کی طرف اشارہ کیا۔
کلثوم نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا اور دیکھا اور دیکھی تیزی سے جھجکتے ہوئے آنسو روک رہی تھی۔ کلثوم نے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

”بیٹا طالب نے جو بات کہی ہے اس کے لیے ہم سب نے اسے بہت ڈانٹا ہے وہ شہ مندہ ہے بیٹا، وہ ڈال کا برا نہیں، پتا نہیں وہ ایسے کیوں بولا، پھر مجال آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔“ انہوں نے کہنے کے ساتھ اس کے دونوں ہاتھ ہڈوں سے لگائے تو اس نے چمک کر انہیں دیکھا اور آستوری سے اس کے کانوں پر پھیلے تھے انہوں نے اس کا سر پیٹنے سے لگا لیا اور آہستہ آہستہ اس کا سر چھپتے انہیں تو اس کے رونے میں روانی آ گئی تھی۔

”بیٹا تم تو اتنی بہادر بنی ہو مجھے امتداد ہے تمہارا دل دکھا ہے ہم نے ڈانٹ دیا ہے اسے اب تم ایسے روؤ کی تو میں انہی اسے جا کر تمہارے سامنے دو جو تے لگاؤں گی۔“ اب اس کا روننا سکین میں بدلنے لگا تھا۔

”شہ! چاہا طالب کو بھلا کر لاؤ۔“ اسے چپ نہ ہونا دیکھ کر انہوں نے شہ سے کہا اور تمام جھانگ لگا کر انہوں نے پھٹکنے سے فرمایا۔

”انہیں پلیز میں چپ ہوں۔“ اس نے تیزی سے آنسو صاف کیے تو تمام اور کلثوم بے ساختہ سکرانے تھے۔

”آج جس طرح سے تم نے میرا خیال دکھا میرا سر دیا، اب میرے لیے اپنے ہاتھ سے کھانا چاہا اور مجھے بچوں کی طرح کھایا اور جب تک میں کھلی رہی تم

چھوٹی مہمانیں آپ کے پاس سوجاؤں۔" اس نے
 نخوت سے کہہ کر کلثوم سے پوچھا۔
 "بیٹا میں ٹھیک ہوں۔ تم کیوں اپنی نیند خراب
 کر دو گی۔"
 "تمہیں ہوگی خراب۔" وہ کہہ کر بیڈ پر چڑھ گئی۔
 مطلب وہ ان کے ساتھ سوئے گی۔
 "چلو تم تو اٹھو۔" قاسم نے اسے بیٹھے دیکھ کر
 کہا۔

"جائے بیٹا!" کلثوم کے کہنے پر اسے مجبوراً اٹھنا
 پڑا تھا۔ جبکہ لیکن ان کے جاتے ہی کلثوم سے باتیں
 کرنے لگی۔ دھیان بار بار مٹری کی طرف جا رہا تھا۔
 اسے پتا تھا رات کو نصف پانچ ماں کو ضرور فون کرتا ہے
 اور اس کی یہاں موجودگی کا مطلب ہی یہی تھا کہ
 خدیجہ کو بچا چلے کہ وہ اس کی ماں کے ساتھ ہے۔

☆☆☆

آج سڑے تھا سب آج لیٹ اٹھے تھے۔
 سونا شتا بھی لیٹ ہو رہا تھا۔ وہ ڈائینک روم میں آیا تو
 زبردست خوشبو اس کی ناک سے ٹکرانی تو ایک دم اس
 کی بھوک پنک اٹھی۔
 "واہ آج تو کمال ہو گیا۔" اس نے خوش گوار
 حیرت سے نچیل پر رکھے پرائے کو دیکھا جو قاسم کے
 آگے رکھا تھا اس نے جگ کر ایک ٹوالہ تو ڈکرت میں
 رکھا۔

"زبردست۔" چانچیس کہنے سالوں بعد وہ آلو
 کا پراٹھا کھا رہا تھا۔ وہ کرسی چھیت کر قاسم کے ساتھ
 بیٹھ گیا۔ اور بڑی رقت سے کھانے لگا۔
 "یہ بیٹی اتنی اچھی کب سے ہو گئی کھانے اہتمام
 کے ساتھ ناشتا بنانے وہ تو بچے ہوئے تو سن اور کالی
 چائے بنا کر ہم پر احسان کرتی ہے۔"
 طالب نے کھاتے ہوئے مذاق کیا تھا۔ جب ہی
 انہیے پرائے والی پلیٹ لے آئی اور طالب پر نظر
 پڑتے ہی بڑے بے ساختہ اعزاز میں رکی۔
 "لاؤ یار۔" قاسم کے کہنے پر اس نے پرائے اس
 کی پلیٹ میں رکھا۔

میرے پاس بیٹھی رہیں مجھے لگا میری بیٹی میرے پاس
 موجود ہے۔" وہ خوش ہو کر قاسم کو بتا رہی تھی جبکہ وہ
 شرمندہ ہو رہی تھی۔ وہ اس سے زیادہ نوزید اور نوزید
 کی بیٹیوں کے لیے کرتی تھی لیکن کسی کسی نے شہریہ کا
 ایک لفظ نہیں کہا تھا۔
 "مجھے تو آج لگ رہا تھا کہ مجھے ہمیشہ بیٹی کی کمی
 محسوس ہوتی تھی وہ آج پوری ہو گئی۔"

ان کے کہتے ہی خود پر اس کا کنٹرول ختم ہوا تھا
 وہ ان کے سینے پر سر رکھ کر رونے لگی تھی۔
 کلثوم نے بھی آب دیدہ ہو کر اسے بازوؤں
 کے چلتے میں لے لیا تھا۔ جبکہ دودھ گرم کر کے لے
 کر آئی لیکن سستی دروازے پر رک گئی تھی۔ اسے
 ایک دم بیا بہت بری لگنے لگی تھی۔ اسے اطمینان کی باتیں
 ٹھیک لگ رہی تھی جبکہ طالب بھی بیا کے ساتھ اپنے
 سلوک کے لیے حق بجانب لگ رہا تھا۔ وہ اپنے
 تاثرات نازل کرتی اندر داخل ہوئی۔

"یہ بھوک میری دوسری بیٹی بھی آگئی۔" کلثوم
 اسے دیکھ کر خوش ہو گئی۔

"آب کی بیٹی صرف میں ہوں۔" اس نے
 مسکرا کر کہا لیکن اس کے لہجے میں ناراضی سب
 کو صاف محسوس ہو رہی تھی۔
 "ہاں تم ہی میری بیٹی ہو۔" کلثوم نے اس کی
 ناراضی محسوس کر کے بات بدل دی۔

"قاسم ایسا کو باہر لے جاؤ، تھوڑا سو ڈبل جانا
 ہے۔"

"نہیں آگئی! میں ٹھیک ہوں۔" وہ گھبرا کر
 بولی تاکہ قاسم کی ساتھ نہیں جانا چاہتی تھی۔
 "مجھے پتا ہے تم ٹھیک ہو لیکن باہر کا پتھر لگاؤ۔ وہ
 ہاؤس گھر میں ہی بند ہو۔"

"چلو بیا! مزہ آئے گا۔ آگس کریم کھلاؤں گی۔"
 قاسم نے اسے لالچ دیتے ہوئے کہا تو اس نے لیکن
 کی طرف دیکھا۔
 "لیکن تم بھی چلو۔"

"نہیں تم جاؤ میں چھوٹی مہمانیں کے پاس رکوں گی

میں گھس کر کیا کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔
 ”طالب تم پھر شروع ہو گئے۔“ شمر نے
 اسوس سے اسے دیکھا تو وہ ضبط کے بارے میں
 سمجھ کر رہ گیا۔ تب ہی لٹنی چائے لے کر اندر آئی
 کپ نیبل پر رکھ کر وہ مڑنے لگی مگر جب رخسانہ نے
 اسے پکارا۔
 ”لٹنی حذیفہ اگر اٹھ گیا ہے تو اسے کھو چائے
 تیار ہے۔“

”آئی حذیفہ بھائی تو کب کے اٹھ گئے ہیں؟“
 وہ پچھنے لان میں قائم بھائی اور بیابانی کے ساتھ
 چلا۔

شمر اور رخسانہ نے سر ہلا کر کپ اٹھا لیا لیکن
 تنگن اور طالب کے ماتھے پر بل بڑھ گئے تھے۔ تنگن
 کچھ دیر تو ضبط کر کے بیٹھی رہی پھر کپ دکھنے کے
 بجائے اٹھ کر چکن کی طرف چل دی۔

”جانی والا دروازہ کھول کر وہ باہر آئی تو وہ
 تنگن کی بات پر ہنس رہے تھے۔ جبکہ سامنے پارٹی
 کیو کا اہتمام تھا، انا ہیہ گوشت کو سلا لگا رہی تھی۔ قائم
 اسے ستون میں پرور رہا تھا جبکہ حذیفہ انہیں کونوں پر
 بھون رہا تھا اور کچھ قاسلے پر کلیم تھیں ان کو دیکھ کر
 خوش ہو رہی تھیں۔ کیسٹ تھی کئی والی ٹیلنگ آ رہی
 تھی۔ جس نے تنگن کی آنکھوں میں سر میں بھر دی
 تھی۔“

اس نے جھکنے سے دروازہ کھولا اور سب کے
 دیکھتے ہی اس نے بمشکل سمجھتے ہوئے چہرے پر کئی
 مسکراہٹ کو بھجا۔

”آب کو خوری اکیلا بجائے کر رہے ہیں
 مجھے بھی بلائیے۔“ وہ حذیفہ کے قریب کڑے ہوئے
 ہوئے بولی۔

(بانی آسعدہ ماہان شامانہ)

”بھائی! لٹنی اتنی اچھی اب بھی نہیں ہوئی۔ یہ بیا
 نہ بنایا ہے۔“
 قائم کے کہنے پر منہ کی طرف جانا طالب کا
 ہاتھ وہی رک گیا تھا۔ نوالہ اس نے واپس پلٹ میں
 رکھ دیا۔ قائم نے حیرت سے اسے دیکھا۔ اس سے
 پہلے وہ کچھ کہتا۔ طالب نے غصے سے لٹنی کو آواز دی۔
 ”جی بھائی!“ وہ تیزی سے باہر آئی۔

”میرے لیے ناشتا لے کر آؤ۔“
 ”پراٹھالے آؤں بھائی!“ طالب نے ماتھے پر
 ہل ڈال کر اسے دیکھا۔

”آئیٹ اور کافی کا ایک کپ اور تم بناؤ۔“
 آخر میں اس نے تم پر زور دے کر کہا تو لٹنی کے
 مڑنے ہی وہ بھی شرمندہ ہو کر واپس کچن میں آئی۔
 قائم خاموشی سے اپنا ناشتہ کرنے لگا۔

☆☆☆

وہ کپڑے تبدیل کر کے آیا تو لاؤنج میں تنگن اور
 رخسانہ اور شمر بیٹھے لی وہی دیکھ رہے تھے۔ اس نے
 پچھتے ہوئے ارد گرد نظر میں گھمایا۔

”قائم کہاں ہے؟“
 ”وہ پچھلے لان میں ہے۔“
 ”کیوں؟“ وہ حیران ہوا۔

”یہاں کے ساتھ کچھ بنا رہا ہے۔“ شمر ہنستے
 ہوئے بولیں۔

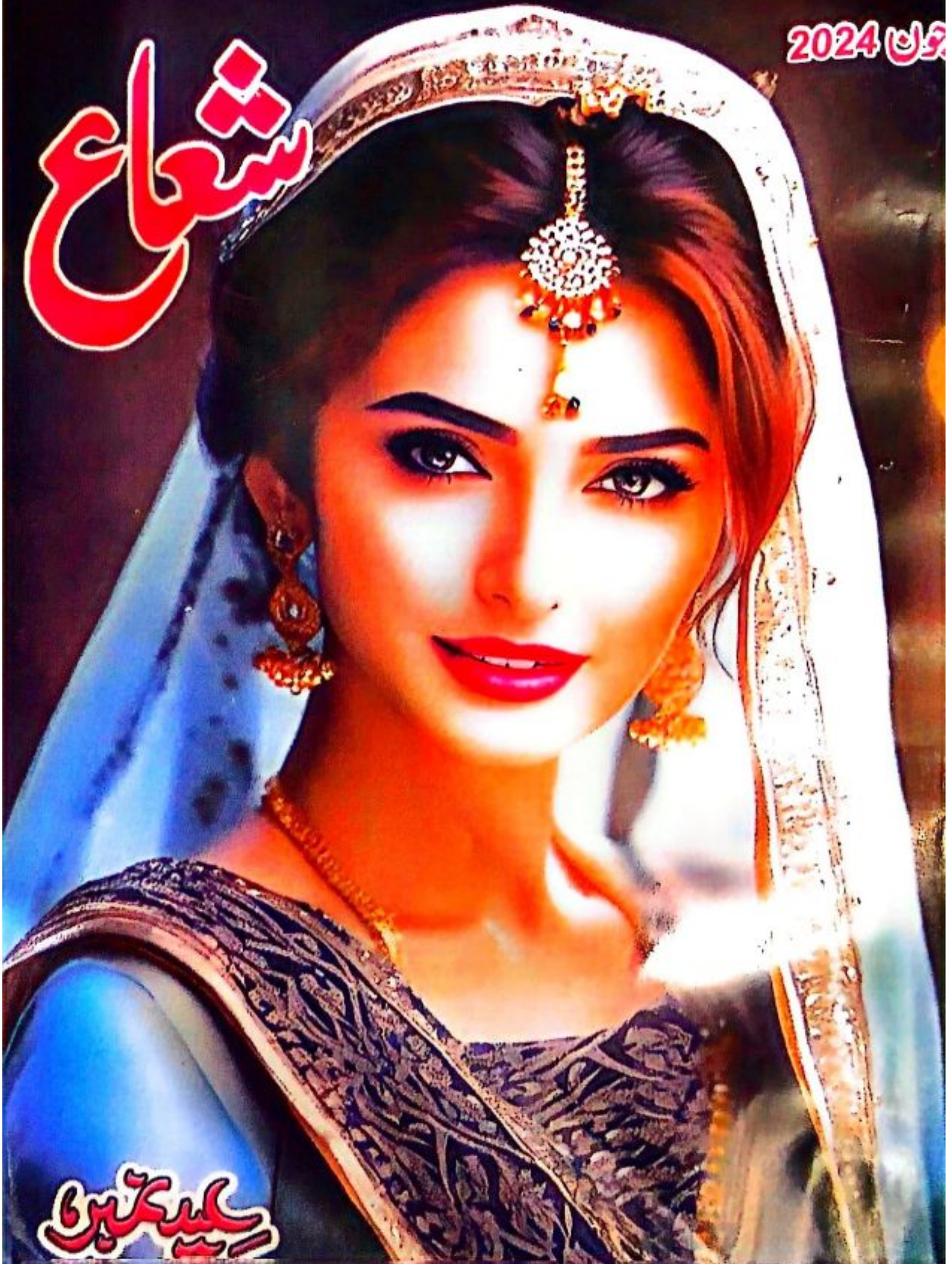
”آب تو کون نے کیا کچن این لڑکی کے نام کر
 دیا ہے۔“ وہ ماتھے پر ہل ڈال کر ڈالا۔

”لٹنی اور کیسٹ ماہن کس لیے ہیں اور قائم
 اسے کیا یاد رہی بنائے جو ہر وقت کچن میں گھس رہا تھا
 ہے۔“ شمر اور رخسانہ نے حیرت سے اس کا قصہ
 دیکھا۔

”سارا کام لٹنی اور کیسٹ ہی کرتی ہیں۔ یہاں بس
 شوق سے کچھ بنا سکتے ہیں لیکن جی تو یہ ہے کہ اس ہاتھ
 میں بہت ڈانڈ ہے۔“
 ”لیکن مجھے بالکل پسند نہیں وہ لڑکی ہر جگہ گھومتی
 رہتی ہے آپ لوگوں کی کچھ نہیں آ رہا وہ ہر جگہ

جون 2024

شعاع



کلیڈنگ

بہنوں کا اپنا ماہنامہ

شعاع

ڈاکھار

03172266944

بانی
محمود ریاض
مدیر اعلیٰ — اذدر ریاض
مدیر — رضیہ جمیل
مدیر خصوصی — امت الصبور
فنانہی فن — شہابین رشید
قانونی مشیر — نور الدین سرکی اینڈ کمپنی
ایڈیٹرز ایڈیٹرز ایڈیٹرز

جون 2024
جلد 37 نمبر 10
قیمت 150 روپے

پہلی شعاع، مدیر 6
حمد، سلیم کوثر 7
نعت، مرانا الطاف حسین مائل 7

54 عید سعید، ام آقسی



NOVELS KA JAHAN

34 والعصر، امت العزیز شہزاد



عید قرباں کی رویتیں، (دادہ) 16

50 دن راہ ہزدل راہترن، قانتہ وابعہ

جیب تجھ سے نانا، محمد مومن 13

88 آج چاند رات ہے، حمیرا شفیق



92 بارش، بجلی اور بقر عید، مینا عمر خان

172 مماء الملوک، نگہت سیمبا

119 دم ساز، عبیرہ اہدال

96 دستور وفا، مہم عزیز

170 خوشبو کی تہ ہے، لبثی آصف

123 دو گنارے، فلک تنویر

انتہا ۵: ماہنامہ شعاع ڈاکھار کے جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ پیشہ کی تحریری اجازت کے بغیر اس رسالے کی کسی بھی کہانی، ناول، سلسلہ کو کسی بھی اعداد سے نہ تو شائع کیا جاسکتا ہے، نہ کسی بھی کی وی پیسٹل پر اور نہ ڈرامائی ٹیکسٹ اور سلسلہ اور قسط کے طور پر یا کسی بھی شکل میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ خلاف ورزی کرنے کی صورت میں قانونی کارروائی عمل میں لائی جاسکتی ہے۔

مریم عزیز

کستور و کلا

NOVELS JAHAN



چوتھی قسط

”وہ ایک بات کر رہی ہے حذیفہ۔“ بات
بیزنی دیکھ کر کلثوم کو بولنا پڑا تھا۔
”مجھے تو بات نہیں لگی طرز لگ رہا ہے۔“ وہ اب
بھی اسی سنجیدگی سے نگین کو دیکھ رہا تھا۔ اسے یوں
باراضی اور غصے سے اپنی طرف دیکھتا پا کر نگین کی
آنکھوں سے آنسو بہنے لگے تھے۔ اسے روتا دیکھ
انا بیہ پریشان ہوئی تھی۔ جبکہ قاسم بھی گھبرا گیا تھا اگر
یہاں طالب آ جاتا اور نگین کو روتا دیکھ لیتا تو سب کی
شامت آ جاتی۔

”ارے لڑکی! پہلے خود بات کرتی ہو اور پھر خود
عی رونے لگتی ہو۔“ قاسم نے جلدی سے اسے بازو
کے حلقے میں لیا۔ لیکن وہ اب بھی نم آنکھوں سے
حذیفہ کو دیکھ رہی تھی۔ جو اسے نظر انداز کرتا۔ سنوں کی
طرف متوجہ تھا۔

”نگین ادھر آؤ میری بچی۔“ کلثوم کے بلانے
پر وہ ان کے پاس جا کر اور زور سے رونے لگی۔
حذیفہ نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا جو اس کی ماں سے
بہتر لڑکی کی شکایتیں کر رہی تھی۔

”تم دیکھنا کیسے اس کی کان چلتی ہوں۔“
انا بیہ نے مڑ کر کلثوم کے سینے سے منہ لگا کر
دیکھا جو اب بھی حذیفہ کو دیکھ رہی تھی۔ نگین حذیفہ
کے لیے کتنی پوزیو تھی۔ یہ انا بیہ کو بہت اچھی طرح
محسوس ہو گیا تھا۔ وہ اپنی وجہ سے کسی کو تکلیف دینا
نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے تھکاوٹ کا بہانہ بنا کر وہاں
سے آ گئی۔

پہلے طالب اور اب نگین دونوں ہی اسے دیکھتے
ہی ناگواری سے منہ موڑ لیتے۔ طالب تو جبراً نگین کیوں

”کچن کے نام سے ہی تمہارے منہ کے جو
زاویے بنتے ہیں۔ اسے دیکھنے سے بہتر تھا۔ تمہیں نہ
بلا یا جائے۔“ جواب قاسم کی طرف سے آیا تو بیاسر
جھکا کر مسکرا دی۔ نگین نے غصے سے اسے دیکھا۔
”میں جو ہوں وہی ہوں اچھا بننے کے لیے
ڈرامے نہیں کرتی۔“

”یہاں ڈرامے کون کر رہا ہے؟“ حذیفہ نے
چونک کر اسے دیکھا تو اس نے بڑی مشکل سے خود کو
بیا کو دیکھنے سے روکا تھا۔

”اس کی بات کر رہی ہوں۔“ اس نے قاسم کی
طرف اشارہ کیا۔

”میں تو بالکل بے ڈرامے باز نہیں اور نہ ہی کام چور
ہوں تمہاری طرح، بیا بھی تو تمہارے ہنسی ہے پر
اسے دیکھو سب کام آتے ہیں۔“ قاسم نے اسے
چڑایا تھا۔

”تم بیانے ساتھ میرا مقابلہ کر رہے ہو۔“ اب
کے وہ طیش کے عالم میں بولی۔

”تمہارا کیا مقابلہ بیا کے ساتھ۔“ وہ اب بھی
اسے چڑھا رہا تھا۔

”میں یونیورسٹی جاتی ہوں اور دوسرا ہمارے گھر
ایک نہیں دو میڈ ہیں تو مجھے کیا ضرورت ہے ڈل کلاس
لڑکیوں کی طرح کو کنگ سیکھ کر لوگوں کو امپریس کرنے
کی۔“ اس کے لہجے میں انا بیہ کے لیے حقارت تھی
جسے محسوس کر کے وہ نینوں گھم سے گئے تھے۔

”اس بات سے تمہارا کیا مطلب ہے؟“
حذیفہ بہت سنجیدگی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ ایک پل
کے لیے نگین گھبرا کر رہ گئی۔

چونک کر دیکھا اور جائے نماز تہ کر کے دروازے کی
طرف بڑھی دروازے میں کھڑے حذیفہ کو دیکھ کر وہ
حیرانی ہوئی۔ ”آپ!“

اس طرح بی ہو کر رہی تھی اسے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

☆☆☆

وہ نماز پڑھ کر کتنی دیر ویسے ہی جائے نماز پر بیٹھی
رہی تبھی دروازے پر ہونے والی دستک پر اس نے

مکمل ناول



”کیا اندر آسکتا ہوں۔“

”جی! وہ پیچھے ہٹتے لوٹی تو وہ اندر آ گیا اور دونوں ہاتھوں میں پکڑے شاپرز اس کی طرف بڑھائے۔“

”میں سب کے لیے گفٹس لے کر آیا تھا۔ یہ تمہارے لیے۔“

”نہیں اس کی ضرورت نہیں۔“ اس نے جھجک کر کہنے کے ساتھ ہاتھ بھی پیچھے باندھ لیے۔

”پہلی بات کوئی اتنے خلوص سے تحفہ دے تو اسے انکار نہیں کرتے، دوسرا میں صرف تمہارے لیے نہیں سب کے لیے لایا ہوں۔ اس لیے چپ چاپ

پکڑو اور بتاؤ میری چوٹس کیسی ہے۔“ شاپرز اسے پکڑا کر وہ صوفے پر جا کر بیٹھ گیا تو وہ بھی بیڈ کے

کونے پر بیٹھ کر شاپرز میں سے چیزیں نکالنے لگی۔ سوٹر، جوتے، پرفیومز، براڈڈ بیگ، براڈڈ ڈ

واج وہ نکالتی جا رہی تھی اور ہونٹ چبانی جا رہی تھی۔ ”یہ سب بہت زیادہ ہے۔“ چیزوں کو دیکھ کر ان کی قیمت کا اندازہ ہو رہا تھا۔

”تمہیں پسند آیا؟“

”جی سب بہت اچھا ہے لیکن میں یہ نہیں لے سکتی۔“ وہ چیزیں واپس شاپرز میں ڈالنے لگی۔

”بیا! بار بار انکار کر کے تم مجھے تکلیف دے رہی ہو۔“

اس کا انداز اتنا سنجیدہ تھا کہ اس نے ایک نظر اسے دیکھ کر شاپرز اپنے پاس رکھ لیے۔

”مئی بتا رہی تھیں۔ تم نے ان کا کتنا خیال رکھا۔ قاسم بھی تمہارے ساتھ کافی کھل ٹل گیا ہے۔“

مجھے اچھا لگا تمہیں گھر والوں کے ساتھ خوش دیکھ کر اور سب گھر والے بھی تم سے خوش ہیں۔“

”میں اگر یہاں خوش ہوں یا ایڈ جسٹ کر سکی ہوں تو اس کی وجہ سب گھر والے ہیں۔ وہ سب بہت اچھے ہیں۔ انہوں نے مجھے کبھی احساس نہیں ہونے

دیا کہ میں غیر ہوں اور آنٹی کا خیال رکھنے کی ایک خاص وجہ ہے۔“

اس کے کہنے پر حذیفہ کچھ متحسب ہوا۔

”میں نے ہمیشہ کوشش کی کہ مجھ سے وابستہ لوگ مجھ سے خوش رہیں۔ میری وجہ سے کسی کو تکلیف

نہ ہو لیکن مجھے ہمیشہ تکلیف ہی ملی ہے۔ پہلی بار کسی نے میرے خلوص کا جواب خلوص سے دیا ہے۔ جب

آنٹی نے مجھے سینے سے لگا کر میرا ماتھا چوما۔ میں بتا نہیں سکتی۔ مجھے کیسا محسوس ہوا۔ ایسا لگا سارے درد ختم

ہو گئے ہوں۔“ وہ بتاتے ہوئے رو پڑی تھی۔ ”اتنا سکون شاید ماں کی آغوش میں ملتا ہے جو

مجھے کبھی میری سگی ماں سے نہیں ملا۔“

”وہ تمہاری ماں ہی ہیں بیا!“ حذیفہ کی سنجیدہ آواز پر جہاں اتا بیہ نے چونک کر اسے دیکھا وہیں

درد اڑے کے باہران کی باتیں سنتی لیکن کوجھٹکا لگا تھا۔ ”جیسا تم ان کے بارے میں محسوس کر رہی ہو ویسا ہی

وہ تمہارے بارے میں محسوس کر رہی ہیں۔ ابھی بھی میں ان سے بیا نامہ سن کر آ رہا ہوں یہ تو تم نے سنا ہو گا۔ دل کو دل سے راہ ہوتی ہے۔“

اب کے اس کا انداز شرارتی تھا تو اس کی شرارت محسوس کر کے وہ مسکرا دی۔

”یہ تمہارا گھر ہے بیا اور یہاں کے لوگ بھی تمہارے اپنے ہیں، کوئی بھی بات تمہارے دل میں

ہو کسی بھی چیز کی ضرورت ہو تم بلا جھجک مجھے یا مئی کو بتا سکتی ہو۔“ کہنے کے ساتھ وہ جانے کے لیے کھڑا ہوا۔

تبھی لیکن تیزی سے وہاں سے ہٹی۔ ”آپ سے ایک بات پوچھنی تھی۔“ وہ جو

درد اڑے کی طرف بڑھ رہا تھا مڑ کر اسے دیکھنے لگا۔ ”آپ کو ان کے بارے میں کچھ پتا چلا؟“ وہ

دونوں ہاتھوں کو آپس میں مستکی اس کے جواب کی منتظر تھی۔ حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

”ان شاء اللہ جلد پتا چل جائے گا تمہیں۔“ کہہ کر وہ رکنا نہیں تھا۔

حذیفہ کے جاتے ہی وہ بیڈ پر رکھے شاپرز کی طرف مڑی وہ ہاتھ میں سوئیٹر لیے مسکرا کر اسے دیکھ رہی تھی۔ تب ہی دھڑ سے درد اڑہ کھلا تو اس نے گھبرا

کر دروازے کی طرف دیکھا، جہاں تلکین خوں خوار
تور لے لے اسے گھور رہی تھی۔ اس کے انداز پر وہ مزید
گھبرائی تھی۔

”کیا چل رہا ہے تمہارے اور حذیفہ کے بیچ؟“
وہ اس کے قریب آ کر شعلہ پار نظروں سے اسے
دیکھنے لگی۔ اس کے سوال پر اتابیہ نے تھوگ نکلا۔
”کچھ نہیں چل رہا۔“ وہ اٹک اٹک کر بولی۔

”کیا ہے یہ سب؟“ اس نے شاہ پرز میں سے
چیزیں نکال کر زمین پر پھینکی شروع کر دیں۔ اتابیہ
دونوں ہاتھ ہونٹوں پر رکھ کر بے ساختہ دو قدم پیچھے
ہٹی۔

”کیوں؟ حذیفہ اتنی رات کو تمہارے کمرے
میں کیوں آئے، کیوں وہ تمہارے لیے اتنے کفٹس
لائے ہیں۔ کون ہو تم ایک ہی بار بتا دو۔“ وہ اب سرخ
آنکھوں سے اسے گھور رہی تھی۔

”تلکین تم غلط سمجھ رہی ہو میں ان کی کچھ نہیں وہ
میرے محسن ہیں میرے لیے بہت قابل احترام ہیں۔
اس کے علاوہ کچھ نہیں۔“ اپنی صفائی دیتے ہوئے رو
پڑی تھی۔

”بند کرو اپنی مظلومیت کا ڈرامہ ایسے ہی رو کر
مظلوم بن کر تم نے حذیفہ کو بھی پھنسا یا ہوگا۔ لیکن ایک
بات یاد رکھو حذیفہ میرے ہیں صرف میرے ہیں۔
میں انہیں کسی سے شیئر نہیں کر سکتی، ان کی محبت کیے تراور
ہر چیز صرف میری ہے سمجھیں تم، اس سے پہلے میں
تمہیں گھر سے نکالوں۔ خود چلی جاؤ۔“ وہ اسے انگلی
سے متنبہ کرتی پیروں میں پڑی چیزوں کو ٹھوکر ماری
باہر نکل گئی۔ جبکہ اتابیہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔

☆☆☆

وہ جب گھر میں داخل ہوا تو لاؤنج کی لائٹیں
جل رہی تھیں لیکن خاموشی تھی مطلب سب اپنے
کمروں میں جا چکے تھے۔ اس نے گھڑی کی طرف
دیکھا جہاں رات کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے۔ وہ
لاؤنج سے سیدھا رخسانہ کے کمرے کی طرف بڑھا۔
آہستہ سے دروازہ کھولا تو کمرے میں ہلکی روشنی پھیلی

تھی اور کمرے میں ان کی بھاری سانسوں کی آواز آ
رہی تھی۔ وہ ہلکا سا مسکرا کر باہر نکلا۔

تلکین کے کمرے کا دروازہ کھولا تو اس کا بستر
خالی دیکھ کر وہ کچھ حیران ہوا۔ وہ حیران ہوتا آگے
بڑھا بھی اس کی نظر میٹرھیوں کی طرف گئی جہاں سے
تلکین ہاتھ میں کچھ لیے اور پر جا رہی تھی۔ وہ حیران ہوتا
آہستہ قدموں سے اس کے پیچھے میٹرھیاں چڑھنے
لگا۔ لیکن اسے حذیفہ کے کمرے کی طرف جاتا دیکھ
اس کے قدم حیرت کے مارے رکے تھے۔ اس کے
دیکھتے دیکھتے وہ دستک دے کر اندر داخل ہو گئی تھی۔
دستک پر وہ حیران ہو کر مڑا اور دروازہ کھلنے پر تلکین کو
دیکھ کر وہ حیران سے زیادہ پریشان ہوا تھا۔

”تلکین! اس وقت سب ٹھیک ہے۔“ اس نے
دیوار پر لگی گھڑی کو دیکھ کر اسے دیکھا تب ہی اس نے
ہاتھوں میں تھامے چیزیں پھیل پر رکھ دیں۔
”یہ سب کیا ہے؟“ حذیفہ نے سنجیدگی سے ان
چیزوں کو دیکھا۔

”آپ کے کفٹس میں واپس کرنے آئی
ہوں۔“

”تم ہوش میں تو ہو؟“ وہ غصے سے بولا۔
”ہوش میں تو اب آئی ہوں چل کیا رہا ہے
آپ کے دماغ میں، کون ہے بیا؟ کیوں لے کر آئے
ہیں آپ اسے یہاں؟“ وہ غصے سے بولی۔
”تین ماہ بعد سمجھیں یاد آ رہا ہے کہ وہ کون ہے
اور یہاں کیوں آئی ہے۔“

”کیونکہ اتنے دن سے میں اگنور کر رہی تھی جو
جھوٹی کہانی آپ نے گھر میں سنائی۔ اسی پر یقین کر
لیا۔“

”تلکین! میں اس وقت تھکا ہوا ہوں۔ کوئی بحث
نہیں کرنا چاہتا۔“ وہ بولا۔

”مجھ سے بات کرتے وقت آپ کو تھکن ہو رہی
ہے۔ لیکن بیا سے باتیں کرتے ہوئے آپ کی خوش
مزاجی دیکھنے لائق ہوتی ہے، اس کی چائے لاجواب
اس کی بریانی آدسم، اس کا آٹلیٹ بہترین، اچانک

شروع کیا اس کی ہر بات آپ کو اچھی لگتی ہے۔“ وہ پھر سوسوں کرنا شروع ہو گئی تھی۔
 ”باپ رے باپ اتنی شکایتیں۔“ اس نے زیر لب مسکراتے شرارت سے اسے دیکھا۔
 ”میں سیریس ہوں۔“ وہ نروٹھے پن سے بولی۔

”میں بھی تمہارے بارے میں سیریس ہوں۔“ اب کے وہ سنجیدگی سے بولا۔ ”تم جانتی ہو۔ میں جب کوئی کمنٹ کرتا ہوں تو اس سے پیچھے نہیں ہٹتا، پھر چاہے جو بھی ہو۔ اب چاہے وہ کمنٹ تمہیں لے کر ہو یا بیا کو لے کر ہو۔“
 ”مطلب؟“ وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”یہاں کے قادر اس کی ذمہ داری مجھے سونپ کر گئے تھے۔ اس کا خیال رکھنا میری ذمہ داری ہے تو میں پورا کر رہا ہوں۔ لیکن تم سب نے مل کر اسے میرا گناہ بنا دیا ہے، ہم بچپن سے جانتے ہیں۔ ہمارا کیا رشتہ ہے جو رشتہ ہمارے بڑوں نے طے کیا۔ وہ رشتہ صرف کمنٹ نہیں ہے۔ تم صرف میری کمنٹ نہیں بلکہ میری پسند، میری محبت ہو، ہر رشتہ کی ایک حد ہوتی ہے ہر اظہار کا ایک وقت ہوتا ہے، ہم جوائنٹ ٹیملی میں رہتے ہیں۔ ہر وقت تو میں تمہارا ہاتھ نہیں پکڑ سکتا محبت کا عملی اظہار نہیں کر سکتا۔ اس کے لیے تمہیں نکاح کے بعد رخصتی کا انتظار کرنا ہوگا کیونکہ اگر پہلے میں نے ایسا کیا تو گھر والوں کا اس طور پر طالب کے جوتے کھاؤں گا۔“

اس کے کہنے پر نکمین نے جھینپ کر چہرہ جھکا لیا۔
 ”میں نے ایسا تو نہیں کہا۔“ وہ اب قدرے نرم پڑی تھی۔

”مطلب تو وہی تھا۔“ وہ شرارت سے بولا۔
 ”بالکل بھی نہیں تھا، صرف اپنی تسلی کے لیے پوچھا۔“
 ”پھر ہوئی تسلی۔“ وہ اب مطمئن ہو کر کھڑا ہوا

آپ کو بڑھی لکھی لڑکیوں سے زیادہ گھریلو لڑکیاں اچھی لگنے لگی ہیں۔ آپ کو پتا ہے آپ کی وجہ سے میں یونیورسٹی گئی، آپ کی خوشی کے لیے اور آج آپ کی خوشی بدل رہی ہے۔ اس لڑکی کے لیے آپ مجھے رلا رہے ہیں۔ اگنور کر رہے ہیں، آپ اپنی رات کو کیوں گئے اس کے کمرے میں، کیوں آپ نے اسے اتنے گفتس دیئے مجھ سے بھی زیادہ۔“ وہ اب رو رہی تھی۔
 ”کیوں آپ نے اس سے کہا کہ یہ اس کا گھر ہے آئی اس کی میما ہیں کیا سوچ کر حذیفہ!“ وہ اب بری طرح رو رہی تھی۔

”اس کا مطلب ہوا انعم کہہ رہی تھی وہ ٹھیک تھا کہ آپ کا دل اس پر آچکا ہے یا آپ اس سے شادی کر چکے ہیں۔“
 ”شٹ اپ نکمین!“ حذیفہ کی بس ہوئی تھی۔
 ”کب سے سن رہا ہوں تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ تم کچھ بھی بولو۔“

”میں غلط ہوں تو آپ ثابت کریں آپ صحیح ہیں۔“
 ”مجھے ضرورت نہیں خود کو صحیح ثابت کرنے کی۔“ نکمین دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر زور زور سے رونے لگی۔ اسے یوں روتے دیکھ کر حذیفہ نے ہونٹ بھینچ لیے جبکہ کب سے باہر کھڑے طالب نے مٹھیاں بھینچ کر خود کو اندر داخل ہونے سے روکا تھا۔ حذیفہ نے ہونٹ بھینچ لیے وہ کچھ لمبے اسے دیکھا رہا پھر چلتا ہوا اس کے قریب جا کر بیٹھ گیا۔

”نکمین!“ اس کے پکارنے پر بھی جب وہ یونہی روتی رہی تو اس نے دونوں ہاتھ اس کے چہرے سے ہٹائے اور ٹھوڑی سے پکڑ کر اس کا چہرہ اپنی طرف موڑا۔ ”بس اتنا ہی یقین ہے مجھ پر؟“ اس کے پوچھنے پر نکمین شکایتی انداز میں اسے دیکھنے لگی۔

”بات یقین کی نہیں حذیفہ! بات نظر آنے کی ہے آپ کا اتنا اس کے لیے اتنا کسرن سب کو نظر آ رہا ہے اس کے آنے کے بعد ہی آپ نے نکمین کے لیے منع کیا۔ اس کے بعد ہی آپ نے مجھے اگنور کرنا

”ہا نہیں میں ابھی ابھی کتھیوڑڈ ہوں۔“ وہ واقعی متذبذب لگ رہی تھی۔

حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

”کلین بیا آل ریڈی بڑی تکلیفوں سے گزری

ہے، اس لیے پلیز اسے مزید تکلیف مت دو، وہ بے ضرر ہے، جیسا تم میرے اور اس کے بارے میں سوچ رہی ہو، یو سا بالکل بھی نہیں بلکہ وہ۔“ کہتے کہتے رکا تھا۔ ”بلکہ کلین نے سوالیہ انداز میں اسے دیکھا۔“

”کیا میں تم سے ایک سیکرٹ شیئر کر سکتا ہوں۔“

”کیا!“ کلین کا دل بڑی تیزی سے دھڑکا تھا۔

”وعدہ کرو کسی کو نہیں بتاؤ گی۔“ کلین ہونٹ

چباتی چاٹتی نظروں سے حذیفہ کو دیکھنے لگی۔

”وعدہ!“ وہ جھجک کر بولی۔ ”وہ آل ریڈی

نکاح شدہ ہے۔“

”کیا؟“ کلین ایک دم کھڑی ہوئی تھی۔

”ہاں اور وہ اپنے شوہر سے بہت پیار کرتی

ہے۔“

”آپ کیا کہہ رہے ہیں حذیفہ! سچ میں میری

سمجھ میں نہیں آ رہا۔“

”تم بس زیادہ اپنے دماغ پر زور نہ دو بس تسلی

رکھو، وہ میرے پاس امانت ہے۔“

”تو اس کا شوہر کہاں ہے؟“

”وہ اس کی تلاش میں یہاں آئی ہے جب مل

جائے گا۔ چلی جائے گی۔ بس اس سے زیادہ میں

مزید اور کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔ امید ہے تمہاری تسلی

ہوگئی ہوگی۔ اور تم بیا سے اس بارے میں کوئی سوال

نہیں کرو گی تمہیں اس بارے میں کچھ پتا نہیں۔ ٹھیک

ہے؟“ اس کو سوچ میں ڈوبا دیکھ کر اس نے دوبارہ

دہرایا تو اس نے مسکرا کر سر ہلایا۔

”شکر ہے اللہ تیرا..... میرے گھروالے کیا کیا

سوچتے ہیں میرے بارے میں۔“

حذیفہ کی دہائی پر کلین ہنستے ہوئے اپنا سامان

اٹھانے لگی۔

”نہیں اب چھوڑ جاؤ۔ لے کر تو ایسے آئی تھیں جیسے ضرورت ہی نہ ہو۔“

حذیفہ کے طنزیہ انداز پر اس نے دانتوں کی

بھرپور نمائش کی تھی۔ اس سے پہلے کلین باہر آئی۔

طالب تیزی سے اپنے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔

☆☆☆

وہ ساری رات سو نہیں سکی، رورو کر آنکھیں

سوچ چکی تھیں اور سہرا لگ چکر رہا تھا۔ اس کے ساتھ

باپ بھائی کا سہارا نہیں تھا تو ہر کوئی اس کا نام کسی سے

بھی جوڑ کر اسے کٹہرے میں کھڑا کر دیتا تھا اور شوہر

کے ہوتے ہوئے بھی وہ بے سہارا تھی۔ کیا قاعدہ ایسے

نام کا جو تحفظ نہیں دے سکتا۔

اس نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ یہاں سے چلی جائے

گی اس کو لگ رہا تھا۔ اس میں برداشت کی طاقت ختم

ہو رہی ہے۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن چکرانے

سر کے ساتھ دوبارہ بستر پر ڈھے گئی تھی۔

خالی پیٹ اور رونے کی وجہ سے اس کا دل

خراب ہو رہا تھا اس نے منہ پر ہاتھ رکھ کر لاکھائی کو بمشکل

روکا تھا۔ پوری ہمت لگا کر وہ ہاتھ روم تک آئی تھی اور

واش بیسن پر جھک گئی۔ بمشکل چہرے پر پانی مار کر اس

نے خود کو فریش کرنے کی کوشش کی۔ لیکن طبیعت

مسلل خراب ہو رہی تھی۔

وہ بڑی مشکل سے بیڈ تک آئی اور پھر اس کے

بعد اسے ہوش نہیں رہا۔ اپنے منہ پر ٹھنڈک کا احساس

ہونے پر اس نے بمشکل آنکھیں کھول کر دیکھا، منظر

دھندلا سا تھا پلکیں جھپکنے پر منظر صاف ہوا تو کلثوم کلین

اور شمسہ کا چہرہ نظر آیا۔ کلثوم اس کے سر ہانے بیٹھی اس

کے بالوں پر ہاتھ پھیر رہی تھی۔

”کیا ہو گیا بیا! اتنی طبیعت کیسے خراب ہو گئی۔“

شمسہ کے پوچھنے پر وہ نا اچھی سے انہیں دیکھنے لگی۔

”اتنا تیز بخار ہے ہم اندر آئے تو تم بے ہوش

تھیں۔“ انا بیہ کی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا سر میں بہت

درد تھا اس نے دوبارہ آنکھیں بند کر لی تھیں۔ کلثوم

نے اس کے ماتھے پر ہاتھ رکھا جو بہت گرم تھا۔

گئیں۔ وہ حذیفہ کے ساتھ اگلی سیٹ پر بیٹھ گئی۔
 ”رات کو تو بالکل ٹھیک تھی پھر اچانک اتنی
 طبیعت کیسے خراب ہو گئی۔“
 حذیفہ سامنے دیکھتے بولا تو تلمین نے پریشانی
 سے ہاتھ ملے۔

”ہاں نہیں موسم بھی تو بدل رہا ہے۔ شاید اس
 لیے۔“ اب کی بار حذیفہ نے کوئی جواب نہیں دیا لیکن
 اس کے چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں تھیں۔
 دروازہ کھلنے پر عمیر نے مسکرا کر حذیفہ کو دیکھا
 اور اس کے پیچھے تلمین کے ساتھ انا بیہ پر نظر پڑتے ہی
 وہ بے ساختہ کھڑا ہوا اور کرسی دھکیل کر آگے آیا۔ تلمین
 نے اسے کرسی پر بیٹھا دیا۔

عمیر کرسی تھسیٹ کر انا بیہ کے سامنے بیٹھ گیا۔
 پھر اس کا بخار اور بی پی چیک کیا تو بخار ایک سو
 تین تھا اور بی پی انتہائی لو۔

”آپ نے کسی بات کا اسٹریس لیا ہے۔“ وہ
 بغور انا بیہ کو دیکھ رہا تھا جس نے سرنگی میں ہلایا۔
 ”لیکن آپ کی آنکھوں کو دیکھ کر پتا چلتا ہے۔
 آپ روتی رہی ہیں کیونکہ ہائی فیور سے آنکھیں نہیں
 سوچیں۔“ وہ اسے غور سے دیکھ رہا تھا۔ لیکن نظر میں
 دلچسپی تھی۔ انا بیہ نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

”یہاں کوئی پریشانی ہے؟“ حذیفہ بھی اب
 پریشان ہوا تھا۔

”نہیں میں ٹھیک ہوں۔“ یوں سب کی نظروں
 کا مرکز بن کر اسے اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ عمیر نے اس
 کے چہرے پر پھیلی بے زاری محسوس کی تو سر ہلا کر
 واپس اپنی سیٹ پر چلا گیا۔

میڈیسن لکھ کر اس نے فون اٹھا کر نرس کو اندر
 بلایا جب نرس انجکشن لے کر اس کی طرف بڑھی تو اس
 نے متوجس ہو کر اپنے دوپٹے کو منہ میں دبوچا۔ حذیفہ
 سے بات کرتا عمیر جو کب سے کن اکھیوں سے اسے
 دیکھ رہا تھا پوری طرح اس کی طرف متوجس ہوا۔ جو
 چھوٹے بچے کی طرح انجکشن کو دیکھ کر ڈر رہی تھی۔
 ”مجھے یہ نہیں لینا۔“ اس نے پاس کھڑی تلمین

”تلمین! قاسم کو فون کیا۔“
 ”اس کا فون نہیں لگ رہا۔“ تلمین انا بیہ کو دیکھتے
 ہوئے بولی۔

”کہاں گیا ہے؟“ شمسہ نے جھنجھلا کر پوچھا۔
 ماما کے ساتھ مارکیٹ تک گیا ہے۔

”تو حذیفہ کو فون کرنا تھا۔“
 ”میں نے مسیج کر دیا ہے۔“ وہ اب لب کاٹتے
 پریشانی سے انا بیہ کو دیکھ رہی تھی۔ اس کا چہرہ بے حد
 سرخ تھا۔ تب ہی دروازے پر دستک ہوئی اور اگلے
 ہی پل حذیفہ تیزی سے اندر داخل ہوا۔

”کیا ہوا یا کیا؟“ وہ پریشانی سے انا بیہ کو دیکھنے
 لگا اگر کل اس کی حذیفہ سے بات نہ ہوئی ہوتی تو وہ
 حذیفہ کی اتنی فکر پر مزید شک میں مبتلا ہو جاتی۔ لیکن
 اس وقت انا بیہ کی حالت کی ذمہ دار وہ خود کو سمجھ رہی
 تھی۔

”تم نے عمیر کو فون کیا؟“ کلثوم نے حذیفہ کو
 پوچھا جو توشیح سے انا بیہ کو دیکھ رہا تھا۔
 ”کیا تھا لیکن اس وقت وہ بہت بڑی تھا۔ اس
 نے کہا یا کو ہا اسپتال لے آؤں۔“

”لیکن اس کی حالت زیادہ خراب لگ رہی
 ہے۔“

”یہاں!“ اس نے قریب آ کر اسے آواز دی تو
 اس نے بمشکل آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

”یہاں پلیز اٹھنے کی کوشش کرو۔ ہمیں ڈاکٹر کے
 پاس جانا ہے۔“ وہ تھوڑا جھک کر بولا تو اس نے بند
 آنکھوں کے ساتھ سرنگی میں ہلایا۔

”بیٹا ایسے نہیں چلے گا تمہاری طبیعت زیادہ
 خراب ہے جب تک دوائی نہیں لوگی۔ طبیعت کیسے
 سنبھلے گی۔“ کلثوم نے پیار سے اس کا گال سہلایا۔
 کلثوم اور شمسہ کے سہارے وہ بمشکل چلتی گاڑی تک
 آئی۔

”آپ رہنے دیں چھوٹی ماما! میں ساتھ چلی
 جاتی ہوں۔“ شمسہ اور کلثوم نے اسے پیچھے سیٹ پر لٹایا
 اور ساتھ جانا چاہتی تھیں لیکن تلمین کے کہنے پر رک

سے کہا۔ تو اس نے حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔
 ”یہ ضروری سے فیور کم کرنے کے لیے۔“ نرس
 بھی اس کا ڈر دیکھ کر مسکرائی تھی۔

”نہیں، مجھے فیور زیادہ نہیں، آپ مجھے
 میڈیسن دے دیں میں وہ کھا لوں گی۔“ وہ اب بھی
 سبھی نظروں سے انجکشن کو دیکھ رہی تھی۔

نرس نے مسکراہٹ دیائے ڈاکٹر عمیر کی طرف
 دیکھا جو بہت دلچسپی سے اس کی حرکتیں دیکھ رہا تھا۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھا تو اتنا بیہوشی بے ساختہ اپنی
 جگہ سے اٹھی۔

”یہ کیا ہو گیا یار!“ نکلین کو اس کی حرکتیں دیکھ کر
 ہنسی آ رہی تھی۔

”میں جا رہی ہوں۔“ وہ دو قدم چلی جب
 سر گھوما تو اس نے بے ساختہ سہارے کے لیے کچھ

تھامنا چاہا حذیفہ جلدی سے اس کے قریب آیا اور
 اسے پازو سے تھاما۔

”یہ بیٹھ جاؤ آرام سے۔“ اس نے اسے پکڑ کر
 کرسی پر بیٹھایا۔ عمیر نے اشارے سے نرس کو انجکشن

لگانے کا اشارہ کیا۔
 ”یہا! حذیفہ نے تنہی انداز میں اس کا نام لیا۔

تو وہ منہ بسور کر رہ گئی۔ عمیر نے اس کی اس ادا پر گہرا
 سانس لیا۔ نرس کے قریب آنے پر اس نے زور سے

آنکھیں اور ہونٹ سمجھنے لے۔
 اگلے نرس کی آواز پر اس نے چونک کر

آنکھیں کھولیں اور حیرت سے نرس کو دیکھا تو وہ مسکرا
 رہی تھی۔ اس نے باری باری سب پر نظر ڈالی سب

کے چہروں پر مسکراہٹ دیکھ کر اپنی بچکانہ حرکت پر
 شرمندہ ہو کر رہ گئی۔

حذیفہ پارکنگ سے کار لینے گیا تھا۔ جبکہ نکلین
 ہسپتال کی قاریچی سے اس کی دوا کی لینے گئی تھی اور وہ

گیٹ کے قریب رکھے بیچ پر بیٹھی ان کا انتظار کر رہی
 تھی جب اپنے قریب کسی کی موجودگی محسوس کر کے

اس نے سر اٹھایا اور ڈاکٹر عمیر کو دیکھ کر وہ حیران
 ہوئی۔

”آپ سے مل کر بہت اچھا لگا گیا! اتنا اچھا کہ
 میں بار بار آپ سے ملنا چاہتا ہوں۔“ اس کی بات
 اتنی غیر متوقع اور حیران کن لگی کہ وہ کئی دیر تک حیرت
 سے اسے دیکھتی رہی جب نکلین کی آواز پر وہ دونوں
 چونکے۔

”عمیر بھائی! حیرت آپ یہاں کچھ ہوا ہے۔“

”خیریت ہے۔ وہ میں بیا سے کہنے آیا تھا کہ
 اسٹریس بالکل نہیں لیتا کیونکہ اس سے فیور کم نہیں ہوگا
 اور اگر فیور کم نہیں ہوا تو دوبارہ انجکشن لگے گا۔“ اس کی

آواز میں شرارت محسوس کر کے نکلین ہنس پڑی تھی جبکہ
 وہ مسکرا بھی نہیں سکی۔ عمیر نے ایک نظر اس کے جھکے سر

کو دیکھا اور نکلین کو بوائے کہنے کے مڑ گیا۔ اس کے
 جاتے ہی نکلین اس کے قریب بیچ پر بیٹھ گئی۔

”یہا آئی ایم سو سوری مجھے پتا ہی نہیں چلا۔ میں
 نے کل کیا بکواس کر دی سچ میں، میں بہت شرمندہ

ہوں۔ مجھے ایسا نہیں کہنا چاہیے تھا۔ تم میری وجہ سے
 روٹی ہوتا۔ میں نے تمہیں ہرٹ کیا ہے۔“ وہ بھرائی

ہوئی آواز میں بولی تو سر جھکائے اتنا بیہوشی کاٹنے
 لگی۔

”پلیز بیا! مجھے معاف کر دو آئندہ بیا تمہیں ہو
 گا آئی پراس۔ پلیز میری طرف دیکھو۔“ نکلین نے

کہنے کے ساتھ اس کا چہرہ اپنی طرف گھمایا۔ دونوں کی
 آنکھیں نم تھیں۔

”نکلین پلیز، مجھے غلط مت سمجھو، حذیفہ میرے
 لیے بہت قابل عزت ہیں۔ میری نیت میں کوئی

کھوٹ نہیں، میں نے زندگی میں پہلی بار اتنے رشتے
 دیکھے ہیں۔ پہلی بار مجھے عزت کے ساتھ پیار مل رہا

ہے پلیز میں ہاتھ جوڑتی ہوں۔ مجھ پر ایسے الزام لگا
 کر مجھے میری نظروں میں مت گراؤ۔“ وہ اس کے

ہاتھ تھامے رو پڑی تھی۔
 ”پلیز بیا! میں پہلے ہی بہت شرمندہ ہوں مجھے

اور شرمندہ نہ کرو، معاف کر دو آئندہ نہیں ہوگا۔“ وہ
 اس کے گلے لگ گئی تھی۔

ہارن کی آواز پر دونوں نے چونک کر گلاس ڈور کی طرف دیکھا، حذیفہ کی گاڑی تھی۔ ”حذیفہ ضرور وجہ پوچھیں گے تمہارے رونے کی پلیز میرا نام مت لینا۔“ اس کے سخی انداز پر وہ چادر اپنے گرد سجھ کرتے کار کی طرف بڑھ گئی۔

☆☆☆

طالب کل سے بری طرح الجھا ہوا تھا۔ حذیفہ کی باتوں نے اسے بری طرح الجھا دیا تھا نہ وہ رات کو سو سکا تھا اور نہ صبح آفس میں کسی کام پر ٹھیک طرح سے توجہ دے سکا تھا۔

حذیفہ سے پوچھنے کا قاعدہ نہیں تھا اگر اس نے بتانا ہی ہوتا تو چھپاتا کیوں لیکن ایسی کون سی بات تھی جو وہ یوں خفیہ برتاؤ کر رہا تھا۔

وہ نے چینی سے سارے کمرے میں چکر لگاتا پھر رہا تھا۔ لیکن پھر اس کے قدم رکے تھے اور دماغ میں جیسے جھماکا سا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر باہر نکلا اس کا رخ انا بیہ کے کمرے کی طرف تھا۔ دروازہ کھولنے سے پہلے اس نے ارد گرد نظر سے گھا کر سلی کی، اگلے ہی پل اندر داخل ہو کر اس نے دروازہ لاک کر دیا تھا۔ اب وہ تیزی سے الماری کھولے کسی خاص چیز کی تلاش میں تھا جو اس راز سے پردہ اٹھائے لیکن اس کی نظر میں ایسی کوئی چیز نہیں آ رہی تھی، کچھ کپڑے اور جوتے بس، وہ پریشانی سے اپنی نیشی مسلنے لگا۔

تب ہی اس کی نظر الماری کے نچلے حصے پر پڑی جہاں چھوٹا سا بیگ رکھا تھا۔ اس نے بیگ باہر نکالا اس میں چیزوں کی موجودگی محسوس کر کے اس نے بیڈ پر رکھ کر تیزی سے کھولا اس میں کچھ زیورات کے ڈبے تھے اور اس سے نیچے پلاسٹک کی قائل میں کچھ بیچہز تھے۔

اس نے قائل کھولی تو کچھ تصویریں نیچے گری تھیں۔ اس نے انہیں انگور کر کے ان کاغذات پر نظر ڈالی وہ اس کے اکیڈمک ریکارڈز تھے اور ایک کاغذ فولڈ تھا۔ اس نے احتیاط سے کاغذ کھولا اور اس کو

پڑھتے ہی قائل اس کے ہاتھ سے چھوٹی تھی اسے لگا اس سے غلطی ہوئی ہے پڑھنے میں، اس نے دوبارہ پوری آنکھیں کھول کر انہیں بند کیا اور پھر دوبارہ کھولا لیکن تحریر وہی تھی۔ وہ کتنی دیر تک ساکت نظروں سے دیکھتا رہا پھر اس نے جھک کر ان تصویروں کو اٹھایا اور ہر تصویر کے ساتھ اس کے تاثرات مزید بنچیدہ ہوتے جا رہے تھے۔ وہ اب جڑے بھینچے ساری چیزوں کو دیکھ رہا تھا۔

اس نے ساری چیزیں بیڈ پر پھینک کر دونوں ہاتھ چہرے پر پھیر کر خود کو ریلکس کرنے کی کوشش کی تھی۔

”اتنا بڑا دھوکا حذیفہ! کیا کرنا چاہ رہے ہو۔“ اس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر گرا لیا۔

عفت گل کی بیٹی تھی وہ عفت گل جو بہت حسین تھی لیکن اسے دولت کی چاہ تھی۔ مختلف امیر لوگوں سے اس کی دوستی تھی۔ ان ہی دنوں اس کی ملاقات ارباز جیلانی سے ہوئی وہ بہت بڑے بزنس مین اور پہلے سے شادی شدہ دو بچوں کے باپ تھے۔ وہ اور عفت گل خفیہ شادی کر لیتے ہیں ارباز جیلانی یہ بات اپنے گھر والوں سے چھپا لیتے ہیں کچھ عرصہ تو عفت گل ارباز کے ساتھ خوش رہتی ہے پھر اس کی پابندیوں بھری زندگی سے اکتا جاتی ہے۔

ارباز جیلانی کا روبرو بار کے سلسلے میں ملک سے باہر جاتے ہیں وہ پڑوسی فہیم سے راہ و رسم بڑھا لیتی ہے۔ وہ شو بزنس کا بندہ تھا اسے فلم کا لالچ دیتا ہے وہ اس کے ساتھ فرار ہو جاتی ہے۔ وہاں جا کر اسے پتا چلتا ہے کہ وہ پریکٹیٹ ہے وہ ارباز سے طلاق کا کہہ چکی تھی۔ فہیم کو پتا چلتا ہے تو وہ اسے اپنانے سے انکار کر دیتا ہے۔ وہ دنیا کی ٹھوکروں میں آ جاتی ہے ہر کوئی اس کے حسن سے فائدہ اٹھانا چاہتا ہے۔

عفت گل کے ہاں بیٹی کی پیدائش ہوتی ہے وہ عفت کی طرح حسین ہوتی ہے وہ بیٹی کو لے کر ارباز کے گھر جاتی ہے ان کی بیوی اور بھانج سے ذلیل کر کے نکال دیتی ہیں اور اس کی بیٹی انا بیہ گل کو ناجائز

کہتی ہیں۔ وہ اسلام آباد اپنے ابا کے کزن کے گھر آ جاتی ہے۔ ان کی بہو اس کے کردار کے بارے میں سب محلے میں مشہور کر دیتی ہے، عفت گل کو کینسر ہو جاتا ہے وہ ارباز کے پاس اپنی بیٹی کو لے کر آتی ہے ارباز کے بڑے بھائی اپنے بیٹے کا نکاح ارباز کی بیٹی انا بیہ سے کر دیتے ہیں اور عفت سے وعدہ کرتے ہیں وہ رسم و رواج کے مطابق اپنی بہو کو بیاہ کر لے جائیں گے۔ شہر ماں اور چچی کو نکاح کے بارے میں بتاتا ہے گھر میں ہنگامہ کھڑا ہو جاتا ہے۔

عفت گل انا بیہ کو معین کرنی ہے کہ وہ اپنے شوہر کی وقادار رہے گی۔ اور ہمیشہ اس کا انتظار کرے گی۔ کینسر کی وجہ سے عفت گل مرجاتی ہے اور انا بیہ کو سعید صاحب کو سونپ جاتی ہے اس وعدے کے ساتھ کہ وہ اسے اس کے لواحقین تک پہنچا دیں گے۔ ”تم دیکھو، اب میں کیا کرتا ہوں تم خود سب کو گے وہ بھی پورے گھر کے سامنے۔“ وہ چہرے پر غصہ لیے دانت پیس کر بولا۔

☆☆☆

انا بیہ نے بے چارگی سے ان دونوں کو دیکھا جو پاگلوں کی طرح لڑ رہے تھے۔ بھی رخسانہ اندر آئیں۔

”حد ہوتی ہے بچپنے کی کتنا شور مچا رکھا ہے، لڈو کھیل رہے ہو یا کھاڑے میں کبڑی لڑ رہے ہو۔“

ان کے کہنے پر وہ دونوں دانت نکالنے لگے تھے۔ ”اور شمسہ تم بجائے انہیں روکنے کے ان کے ساتھ لگی ہو۔“ رخسانہ نے لگے ہاتھوں صوفے پر انجوائے کرتی تند کو بھی لپیٹ میں لیا۔

”کیا ہو گیا بھابھی! بچے کھیل ہی تو رہے ہیں آپ کس بات کا غصہ کہاں نکال رہی ہیں۔“

”غصہ نہ کروں تو کیا کروں من دن سے طالب کا کچھ پتا نہیں اور یہ بے فکر ہو کر اپنی دنیا میں لگن ہیں۔“

”بڑی ماما! بھائی بچے تھوڑی ہیں۔ چھ فٹ کے بٹے کٹے جوان ہیں چار پانچ کو ویسے ہی وہ اکیلے مار

سکتے ہیں۔“
”فضول مت بولو قاسم۔“ کب سے تسبیح پڑھتی کلثوم کو بولنا پڑا تھا۔

”رخسانہ بھابھی پریشان مت ہوں اللہ تعالیٰ کرم کریں گے۔“

”ہوں۔“ وہ ہنکارا بھر کر رہ گئیں۔

”بات سنو روندو! اب اگر تم نے گیم خراب کرنے کی کوشش بھی کی تا تو مجھ سے جوتیاں کھاؤ گے۔“ نکلین نے انگلی اٹھا کر قاسم کو دھمکایا تو اس نے ہاتھ ہلا کر دیکھا جائے گا والا اشارہ کیا۔

باہر گاڑی رکنے کی آواز آئی اور تھوڑی دیر بعد طالب اندر آیا تو سب کی نظریں اس کی طرف گھومی جس کے ہاتھ میں ٹریولنگ بیگ تھا۔ رخسانہ بے اختیار اٹھی تھیں۔

”غیر ذمہ داری کی حد ہوتی ہے طالب! بتا کر نہیں جاسکتے تھے۔“

”مما میں بچہ نہیں ہوں ضروری میٹنگ تھی۔“

اس کے لیے جانا پڑا۔ قاسم کو ہاتھ تھا۔“

اس کے کہنے کی دیر بھی سب کی نظریں اس کی طرف گھومی تھیں۔ اور گھوریوں کے بعد شمسہ کی جوتی اس کی پیٹھ سینک گئی تھی۔

”او پھو پھو! بھائی اب مجھے پھنسا رہے ہیں۔ انہوں نے مجھے کہا تھا۔“

اس سے پہلے وہ مزید کچھ بولتا طالب پر نظر پڑتے ہی چپ کر گیا اور منہ بنا کر کھیل کی طرف متوجہ ہو گیا۔ وہ دونوں اب بھی چیٹنگ کر رہے تھے لیکن

چھب چھپا کر، نکلین کے گوئی کھسکانے پر بیا کی ہنسی نکل گئی تھی۔ نکلین کے گھورنے پر بمشکل اس نے اپنی ہنسی کنٹرول کی لیکن تب تک قاسم کو ہاتھ چل گیا تھا۔ اور پھر دونوں بچوں کی طرح شروع ہو گئے تھے۔ ان کو دیکھتے ہوئے غیر ارادی نظر پیچھے صوفے پر گئی جہاں طالب بنا پلٹیں جھپکائے اسے دیکھ رہا تھا اس نے گھبرا کر نظریں جھپکائیں۔

اس کی مسکراہٹ غائب ہو گئی تھی۔ وہ اپنی پوری

توجہ کھیل پر لگا رہی تھی لیکن توجہ منتشر ہو گئی تھی۔ اس لیے دو گولیاں اس کی غلط چال کی وجہ سے اپنے گھر جا چکی تھیں۔ ہار کا مطلب تھا ان دونوں کی الٹی سیدھی شرطیں ماننا، اس نے برا سامنہ بتایا۔ وہ دونوں اس کا مذاق اڑا رہے تھے اور بالکل غیر ارادی نظر اس کی صوفے کی طرف اٹھی تھی۔ وہ اب بھی اسے دیکھ رہا تھا۔

انا بیہ کی دھڑکن ایک دم تیز ہوئی تھی۔ ڈر کے مارے وہ ایک دم اٹھی تھی۔
 ”چیٹنگ تم ایسے نہیں جاسکتیں۔“ نکین نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے دوبارہ بٹھا لیا تھا۔ وہ اب کھیلتے ہوئے رو ہانسی ہو رہی تھی۔
 پتا نہیں سامنے بیٹھا شخص اٹھ کیوں نہیں رہا تھا۔ وہ تو وہاں بیٹھتا ہی نہیں تھا جہاں وہ ہوتی تھی وہ تو اس کی طرف دیکھتا ہی نہیں تھا اور اب وہ اس پر سے نظر ہٹا نہیں رہا تھا۔ ابھی بھی وہ خود پر اس کی نظریں محسوس کر رہی تھی۔ اس نے ہونٹ چباتے ہوئے سر پر لیا دوپٹہ مزید ماتھے تک سر کا لیا۔

وہ ہار گئی تھی اور پہلی بار اس نے اپنے ہارنے پر شکر کیا تھا۔ وہ پانی پینے کے بہانے تیزی سے اٹھی اور کچن میں آتے اس نے ایک سانس میں پورا گلاس خالی کر دیا تھا۔ کتنی دیر وہ وہی کٹری خود کو نامل کرنی رہی۔ وہ کچن سے نکلی تو وہ ابھی تک لاؤنج میں بیٹھا تھا اور اب تو حذیفہ بھی آچکا تھا وہ لاؤنج میں جانے کی بجائے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

☆☆☆

وہ جو گنگ کر کے واپس آیا تو حذیفہ پہلے سے لان میں موجود تھا۔ شاید وہ ابھی واک کر کے آیا تھا وہ اسے نظر انداز کرتا اندر کی طرف بڑھنے لگا جب حذیفہ نے اسے آواز دی تو وہ رک گیا اور گہرا سانس لے کر اس کی طرف مڑا۔

”آپ کیا مجھ سے ناراض ہیں؟“ اس کے بیٹھتے ہی اس نے سوال کیا، طالب نے ابرو اچکا کر اسے دیکھا۔

”تمہیں کیوں لگا میں ناراض ہوں۔“
 ”آپ نے مجھے کہا اس میٹنگ میں جانے کے لیے اور پھر مجھے کچھ کہے اور بتائے بغیر آپ خود چلے گئے اسے میں کیا سمجھوں۔“ طالب طنز یہ مسکرایا۔
 ”تم تو ایسے بات کر رہے ہو جیسے تم سب مجھے بتا کر میری مرضی کے مطابق کرتے ہو۔“
 ”ایسے کیوں کہہ رہے ہیں؟“ وہ کچھ حیران ہوا۔

”بڑے ہو گئے ہو حذیفہ! لیکن ابھی بھی تم مجھ سے چھوٹے ہو۔“
 ”بھائی! کیا ہو گیا ہے میری کون سی بات آپ کو بری لگی ہے۔“ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ طالب کو اس کی کسی بات کو لے کر غصہ ہے۔
 ”کچھ نہیں۔“ اس نے سر جھٹکا۔ ”کوئی ارادہ ہے نکین سے شادی کا یا میں اس کے لیے کچھ اور سوچوں۔“
 ”مطلب؟“ حذیفہ نے سنجیدگی سے اسے دیکھا۔

”میں تمہارے ساتھ کوئی زبردستی نہیں کرنا چاہتا، نکین کے لیے میں کچھ اور سوچ لوں گا۔“
 ”بھائی!“ وہ جیسے شاک ہوا۔ ”آپ ایسے کیسے سوچ سکتے ہیں۔ وہ پسند ہے میری۔“
 ”اس لیے ہر بار نکین سے انکار کر دیتے ہو۔“
 ”میں آپ کی شادی کا انتظار کر رہا تھا۔ آپ جانتے ہیں پاپا اور ڈیڈی کی یہ خواہش تھی ہماری شادی ایشی ہو۔“

”وہ تب کی بات تھی خیر اب تو میں شادی کر رہا ہوں۔“

”آپ خوش ہیں انم کے ساتھ۔“
 ”تم جانتے ہوئے حذیفہ میں شادی اپنی خوشی کے لیے نہیں کر رہا ماما کی خوشی کے لیے کر رہا ہوں۔“
 ”اور آپ کی خوشی؟“ اب کی بار طالب نہیں بولا۔

”پتا ہے بھائی آپ کو کبھی کسی لڑکی سے محبت

نہیں ہوئی۔ اس لیے آپ کو اس جذبے کا اندازہ نہیں۔“ اس کے شرارتی انداز پر طالب کو اپنی ناراضی سائیڈ پر رکھنی پڑی اور تمہاری خوشی تو مجھے نظر آ رہی ہے۔“

”بالکل محبت اگر بیوی سے ہو تو اس کا الگ مزہ ہے۔“

”اب تو میں نے بھی سوچ لیا ہے۔ محبت تو اپنی بیوی سے ہی کروں گا۔“ طالب کے چہرے پر مسکراہٹ تھی۔

”مجھے انتظار رہے گا جب آپ کو محبت ہوگی کیونکہ میں آپ کی محبت کا اظہار دیکھنا چاہتا ہوں۔“ وہ کہتا کھڑا ہو گیا۔

”شام کو تیار رہیے گا پارٹی ہے۔“ حذیفہ کے کہنے پر اس نے سر ہلایا۔ اس کے مڑتے ہی حذیفہ نچلا ہونٹ دانتوں تلے دبا کر مسکرا دیا۔

☆☆☆

”یہ کیا ہے؟“ انا بیہ نے حیرت سے بیڈ پر پھیلے شغون کے سفید کپڑوں والے فرائ کو دیکھا۔

”فرائ ہے۔“ کلین نے معروف انداز میں بتایا۔

”لیکن میں اس کا کیا کروں۔“ انا بیہ نے

سوالیہ نظروں سے شخصے میں نظر آتے کلین کے عکس کو

دیکھا۔ جو چہرے پر ماسک لگائے بالوں میں ڈھیر

سارا تیل لگائے بھونٹی لگ رہی تھی۔ اب کے کلین نے

مڑ کر اسے دیکھا۔ ”کپڑوں کو پہنتے ہیں بیٹا۔“

”لیکن پہنتا کیوں ہے؟“ وہ تھنچلا کر بولی۔

”آج نیا ایئر پارٹی ہے جس میں ہمیں بھی

شرکت کرنی ہے بلکہ سب سے خوب صورت لگنا

ہے۔“

”کلین! پلیز میں نہیں جا رہی، ایک تو میں کبھی

کسی پارٹی میں نہیں گئی۔ دوسرا مجھے زیادہ ہجوم سے

گھبراہٹ ہوتی ہے۔“ وہ اجنبی لوگوں کے تصور سے

ہی گھبرا گئی تھی۔

”بیٹا، کلین اپنے ہاتھوں پر روشن ملتی اس کی

طرف بڑھی۔“ تمہارے ساتھ چلنے کے کئی ریزن

ہیں ایک تم ہماری فیملی کا حصہ ہو اور یہ پارٹی ہم تمہارے

رہے ہیں جس کا مطلب ہے ہم میزبان ہیں۔ دوسرا

پارٹی لیٹ نائٹ تک چلے گی۔ مطلب صبح تک تم کیا

ساری رات اکیلے رہو گی۔ امپائل ماما اور چھوٹی ماما

کبھی تمہیں اکیلے رہنے نہیں دیں گی۔ تیسرا پہلی بار

میرے ساتھ میری کوئی پارٹنر جا رہی ہے تم میری خوشی

خراب کرنا چاہتی ہو یا یہ سمجھو کہ تم نے ابھی تک

مجھے معاف نہیں کیا۔“ منہ پر ماسک لگائے آنکھیں

سیکڑے خود کو گھورتی کلین کو دیکھ کر اس کی ہنسی نکل گئی

تھی۔

”زیادہ دانت نکالنے کی ضرورت نہیں میں کوئی

لحاظ کرنے والی نہیں جاؤ اور جا کر جلدی سے تیار ہو

جاؤ اتنے پیار سے تمہارے لیے یہ ڈریس خریدنا ہے

اور یہ میچنگ جیولری اور تمہارا میرا جوتے کا نمبر سیم ہے

تو یہ لو۔“ اس نے اپنی وارڈروپ سے فینسی سلور ہائی

ہیل نکالی۔

”اللہ کا خوف کرو کلین! اتنی اونچی ہیل میں نے

پہلے کبھی نہیں پہنی، میں چلوں گی کیسے۔“ وہ اب

سینڈل ہاتھ میں پکڑے ہیل کی لمبائی ماپ رہی تھی۔

”تم کون سا اوپیکس میں بھاگنے جا رہی ہو۔“

گاڑی سے اتر کر ڈراسا چلنا ہے اور اس کے بعد بیٹھ

جانا ہے۔ چلو شاپس جلدی سے تیار ہو جاؤ۔ ٹائم کم

ہے۔“

اکیلے رہنے کا خوف اتنا زیادہ تھا کہ وہ

چارونا جا رہا جانے کے لیے تیار ہو گئی۔

ہاتھ پیچھے لے جا کر اس نے زپ بند کرنی

چاہی لیکن وہ جہاں انگی تھی۔ وہاں سے ٹس سے ٹس

نہیں ہو رہی تھی۔ اس نے رو ہانسی ہو کر شخصے میں انگی

زپ کو دیکھا اور اپنے بال پشت پر پھیلا کر دوپٹہ سر پر

انکایا جو بار بار پھسل رہا تھا۔ اس نے ایک ہاتھ میں

جیولری کا ہکٹ تھا دوسرے سے دوپٹہ پکڑا۔ اس کا

رخ کلین کے کمرے کی طرف تھا اس سے زپ ٹھیک

کروا کے وہ بالوں کو چوٹی کی شکل دیتی اور پھر دوپٹہ

پن سے سر پر سیٹ کرتی۔ وہ بڑی احتیاط سے ایک

”نہیں ٹھیک ہوں یہ پلیز میری زپ بند کر دینا۔“ اس کا دھیان ہٹانے کو اس نے بال پیچھے کر کے زپ بند کرنے کا کہا۔
 ”تم نے میک اپ نہیں کیا۔“ زپ بند کر کے اس نے انا بیہ کا چہرہ دیکھا۔
 ”میں نے بھی میک اپ نہیں کیا اور مجھے اچھا بھی نہیں لگتا۔“

”وہ مجھے پتا ہے پیور لیڈی! لیکن ہم پارٹی میں جارہے ہیں افسوس میں نہیں جا رہے۔“
 ”یہ شو ادھر۔“ پلیز تلمین۔“ وہ بے دلی سے بولی، اچانک اس کا دل جیسے ہرچر سے اچاٹ ہو گیا تھا۔
 ”چپ۔“ تلمین نے ہونٹ پر انگلی رکھ کر اسے چپ کروا دیا۔ پنک لپ اسٹک لائٹ اور مسکارا این ٹین چہروں نے جیسے اس کے چہرے کی خوب صورتی کو دس گنا بڑھا دیا تھا۔
 ”ویری ٹائس۔“ تلمین نے ستائشی انداز میں اسے دیکھا۔

”کیا کر رہی ہو۔“
 ”چوتی بنا رہی ہوں۔“
 ”کیوں کھولو اتنے پیارے بال ہیں تمہارے، میرے اتنے پیارے بال ہوتے تو ہمیشہ کھول کر رکھتی۔“

”نہیں تلمین! مجھے الجھن ہوتی ہے۔“
 ”نہیں آج تم نہیں بانڈھو گی اور پھر اوپر دوپٹہ آجائے گا کون سا نظر آئیں گے۔“ کہنے کے ساتھ اس نے دوپٹہ اس کے سر پر ٹکا کر پن لگا دی تو وہ خاموش ہو گئی۔ وہ اونچی ہیل کی وجہ سے بہت احتیاط سے چل رہی تھی۔ وہ اس وقت دوبارہ اس کا سامنا کرنے کی پوزیشن میں بالکل نہیں تھی لیکن انکار کر کے وہ ساری رات اکیلی بھی نہیں رہ سکتی تھی۔
 ”ہائے بیانیہ تم ہو۔“

سب سے پہلی آواز قاسم کی تھی اس نے نظریں نہیں اٹھائیں، بس نروس ہو کر ہتھیلیاں مسلتی گئی۔
 ”اس دفعہ کا مقابلہ بیانیہ جیتے گی۔“ تلمین کے

ہاتھ میں جیولری پاؤچ دوسرے سے فرائک کو پکڑے بیڑھیاں چڑھ رہی تھی۔ دوپٹہ سر سے اتر کر اب کندھوں پر جمول رہا تھا۔ اس نے جھنجھلاتے ہوئے دوپٹہ پکڑ کر آخری میٹر می پر قدم رکھا۔ لیکن پتا نہیں ہائی ہیل میں فرائک انگی می یا دوپٹہ۔ وہ لڑکھرائی تھی۔ اس سے پہلے وہ سر کے بل بیڑھیوں پر گر گئی کسی نے اسے بازو سے تھام کر سنبھالا۔ اس نے بے ساختہ سنبھالنے والے کو تھاما تھا مسخو رکن مردانہ پرفیوم کی خوشبو اسے اپنے بہت نزدیک محسوس ہوئی تو اس نے بند آنکھیں کھولیں طالب کو دیکھ کر بے ساختہ اس نے اپنے ہاتھ پیچھے کیے۔

اسے اس کی نفرت یاد آئی کیسے اس کے نکرانے پر اس نے اسے دھکا دیا تھا۔ وہ متوحش ہو کر اسے دیکھنے لگی جو پلکیں جھپکائے بغیر اسے دیکھ رہا تھا اس کی آنکھوں میں نفرت نہیں تھی، کچھ عجیب سا تھا کچھ ایسا جس نے اس کے وجود میں سنسنی سی دوڑا دی تھی۔

”پلیز۔“ بڑی مشکل سے اس کے ہونٹوں سے نکلا تو طالب نے جیسے چونک کر اسے دیکھا، انا بیہ نے اپنے پیروں کو دیکھا فرائک اس کی ہیل میں اٹکا تھا۔ اس نے جھک کر فرائک کا کونا ہیل سے نکالا اور جلدی سے دوپٹہ خود پر لپیٹ کر تلمین کے کمرے کی طرف دوڑی۔

”جھپس کیا ہوا۔“ تلمین نے حیرت سے اس کی اڑی ہوئی رنگت دیکھی۔ وہ کچھ نہیں بولی بس پاؤچ اور دوپٹہ پھینک کر صوفے پر گر گئی۔ وہ اب گہرے گہرے سانس لے رہی تھی۔

”بیبا۔“ تلمین کچھ پریشان ہو کر اس کی طرف بڑھی اور اس کا ہاتھ تھاما جو بالکل سرد پڑ گیا تھا۔

”تم ٹھیک ہو طبیعت خراب ہے میں بھائی کو بتاتی ہوں۔“ اس کے کہنے کی دیرھی اس نے جلدی سے آنکھیں کھول کر اس کا بازو تھاما۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ گہرے گہرے سانس

لیتی بولی۔

”لگ تو نہیں رہیں۔“

کہنے پر کلثوم اور شمسہ، رخسانہ تینوں نے اتفاق کیا تھا۔
لیکن وہ نظریں ہی اٹھا نہیں رہی تھی۔ کیونکہ اپنے
چہرے پر محسوس ہوتی نظروں کی پیش اسے کسی گہری
نظروں کا احساس دلا رہی تھی۔

”ہم طالب بھائی کی گاڑی میں جائیں گے۔“
”کیوں۔“ اس نے پریشان ہو کر ٹکین کو

دیکھا۔

”حذیفہ کی کار میں قاسم، ماما، چھوٹی ماما اور
پھوپھو ہیں، اس لیے ہم طالب بھائی کی گاڑی میں جا
رہے ہیں۔“

”میں آٹی کے ساتھ چلی جاتی ہوں، حذیفہ
یہاں آجاتے ہیں۔“

”حذیفہ ہمارے ساتھ ہی جا رہے ہیں، قاسم تو
جا چکا ہے، کیوں تمہیں میرے ساتھ جانے میں پرالیم
ہے۔“ وہ ناراضی سے بولی تو اناجیہ نے پریشان
ہوتے سرنگی میں ہلایا اور چپ چاپ پچھلی سیٹ پر جا
کر بیٹھ گئی۔ اس نے غلطی سے بھی اگلی سیٹوں پر نظر
نہیں ڈالی خاموشی سے کھڑکی کے باہر دیکھتی رہی۔

”بیا کیا بات ہے تم بہت خاموش ہو۔“ وہ تینوں
کب سے آپس میں باتیں کر رہے تھے لیکن اناجیہ کھل
خاموش تھی اور یہ بات حذیفہ اور طالب دونوں محسوس
کر رہے تھے۔ لیکن پوچھا حذیفہ نے تھا۔

”میں آپ کو سن رہی ہوں۔“ وہ آہستہ سے

بولی۔

”آپ نے دیکھا بھائی! بیا کتنی چیخ لگ رہی
ہے، میں نے اسے تیار کیا ہے اور ڈریس بھی میں نے
سلیکٹ کیا۔“ طالب نے کوئی جواب نہیں دیا تھا لیکن
حذیفہ نے مڑ کر ٹکین کو دیکھا۔

”تم بیا کی تعریف کر رہی ہو یا اس تعریف کی
آڑ میں اپنی تعریف کر رہی ہو۔“

”اب میری تعریف کوئی نہیں کر رہا تو میں خود
ہی اپنی تعریف کروں گی۔“ وہ بھی شرارت سے بولی۔

”تمہیں تعریف کی کیا ضرورت ہے تم ہو ہی
پیارے طالب کے کہنے پر اس نے فرضی کار اٹھائے

تھے۔

”میں بھی تعریف کروں۔“ حذیفہ نے مڑ کر
اسے دیکھا تو ٹکین نے اس کا مطلب سمجھ کر آنکھوں
سے طالب کی طرف اشارہ کیا تو وہ مسکرا کر سیدھا ہو
گیا۔ ہونٹ کے باہر ہی اسے سب نظر آ گئے تھے۔ وہ
جا کر کلثوم اور رخسانہ کے پاس کھڑی ہو گئی۔

بارنی ہونٹ کے ٹاپ فلور پر بھی اس کا خیال تھا
فیملی فنکشن ہے لیکن وہاں کافی زیادہ لوگ تھے۔ کچھ
شاید فیملی فرینڈ اور کچھ بزنس کولیکٹرز تھے۔ ٹکین آتے ہی
قاسم اور حذیفہ کے ساتھ ہٹا نہیں کہاں لم ہو گئی تھی
جبکہ طالب دور کچھ لوگوں کے ساتھ کھڑا تھا۔ شمسہ
پھوپھو کو اپنی سہیلیاں مل گئی تھیں۔ وہ رخسانہ اور کلثوم
کے ساتھ بھی ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھی۔ وہ زندگی
میں پہلی بار کسی پارٹی میں آئی تھی۔ ہر طرح کے لوگ
خوش باش خود میں کم آواز زندگی کو بھر پور جیتے ہوئے
یہاں وہ واحد تھی جس کے سر پر دوپٹہ تھا۔ جس کا لباس
پورا تھا۔ ورنہ جتنی لڑکیاں تھیں، جینز، اسکرٹ، فرائگ
میں کچھ شلوار قمیض میں بھی تھیں لیکن دوپٹہ نادر۔

پاپانے اسے ہمیشہ چھپا کر رکھا تھا، نامحرم سے
دور رہنے کی ترغیب دی تھی۔ وہ کالج کے علاوہ کہیں
جاتی بھی نہیں تھی وہ جس ماحول میں پلی بڑھی تھی وہاں
آدمی سے ملنا تو دور کی بات کرنا معیوب سمجھا جاتا
تھا۔ اس کی ماں کی وجہ سے اسے مزید احتیاط کرنا پڑتی
تھی۔ دوسرا بابا اور امی نے اسے ہمیشہ یہی کہا تھا کہ وہ
کسی کی امانت ہے اسے خود کو اس کے لیے سنبھال کر
رکھنا ہے اس لیے اس نے خود کو بہت سنبھال کر بچا کر
رکھا تھا۔ لیکن یہاں لڑکے لڑکیاں آزادانہ ایک
دوسرے سے نہ صرف بات کر رہے تھے بلکہ گلے مل
رہے تھے، ڈانس کر رہے تھے وہ دیکھ سکتی تھی کہ وہ یہ
سب چھپ کر نہیں کر رہے تھے ان کے پیرش یہاں
موجود تھے۔ اچانک میوزک تیز ہوئی گیا اور قارئنگ
کے ساتھ قارئورگ اشارٹ ہو گیا۔

سب جوش و خروش کے ساتھ آسمان کی طرف
دیکھ رہے تھے۔ وہ بھی مسکراتے ہوئے آسمان کو

کر انہوں نے اسے روک دیا۔
 ”عمیر بہت ذکر کرتا ہے تمہارا۔“ ان کے کہنے پر وہ ہونٹ ہو کر ان کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”اس کی کون سی ایسی دوستی تھی کہ وہ اس کا ذکر کرتا تھا اپنے گھر والوں سے“ جیسا سنا تھا اس سے بڑھ کر پایا ہے ماشاء اللہ چشم بدور۔“

وہ صدقے واری نظروں سے اسے دیکھ رہی تھیں۔ اسے اپنے ارد گرد خطرے کی گھنٹیاں بجتی محسوس ہو رہی تھیں۔ اس نے متلاشی نظروں سے گھر والوں کو ڈھونڈا۔

”بالا بہت پیارے ہیں تمہارے کون سا شیوہ استعمال کرتی ہو۔“ وہ اب اس کی پشت پر پھلے اس کے لمبے بالوں پر ہاتھ پھیرتے بولیں تو اس نے گھبرا کر تھوک نکلا۔

”جو بھی مل جائے آئی۔“ اچھا میری بیٹی کا صفہ کو لمبے بالوں کا بہت شوق ہے پر اس کے بڑھتے ہی نہیں اب تو اتر بھی بہت رہے ہیں۔“ وہ اب اسے تفصیل سے اپنی بیٹی کا قصہ سنا رہی تھیں۔ بھی قاسم اس کے لیے جوس لے کر آیا تو اس نے اٹھنے کے لیے پرتولے اس سے پہلے وہ قاسم کے ساتھ جانے کے لیے کوئی بہانہ کرتی وہ کسی کے بلانے پر مڑ گیا تو وہ پھر ڈھکی ہو کر بیٹھ گئی۔

”کب سے ہو بیٹا تم حذیفہ کی طرف۔“

”چار ماہ ہو گئے ہیں۔“

”پہلے کہاں تھی۔“

”اعلام آباد۔“ وہ اب بے چینی سے پہلو بدل رہی تھی۔

”متکلفی ہو گئی تمہاری۔“ ان کے سوال میں اشتیاق محسوس کر کے اس نے پلکیں تیزی سے جھپکیں۔

”کیسی ہیں آپ آئی۔“ تبھی پیچھے سے طالب کی آواز پر اس کی سانسیں اٹکی تھیں۔

”میں ٹھیک ہوں طالب تم کہاں غائب ہو اب تو گھر بھی نہیں آتے۔“

دیکھنے لگی۔ آسمان پر کئی رنگ بکھرے تھے اور شاید ایسے ہی رنگ اس کے چہرے پر بھی تھے اس نے مسکراتے ہوئے نظریں آسمان سے ہٹائیں۔ لیکن سامنے نظریں پڑتے ہی اس کو بھٹکا لگا تھا۔ ڈاکٹر عمیر بالکل اس کے سامنے کھڑا دچکی سے اسے دیکھ رہا تھا اس کے دیکھنے پر وہ مسکرایا تو نہ صرف اس کی مسکراہٹ سکڑی بلکہ چہرے کا رنگ بھی اڑ گیا۔

اس نے نظروں کا زاویہ بدل کر وہاں سے مڑنا چاہا۔ نتیجتاً پیر مڑا اور وہ دم سے نیچے گری، عمیر تو اسے لڑکھڑاتے دیکھ تیزی سے آگے بڑھا لیکن تب تک وہ گر چکی تھی دوپٹہ بھی سر سے اتر گیا وہ اب پیر پکڑے بیٹھی تھی جہاں درد کی ٹیس اٹھ رہی تھیں۔

”یہ آپ ٹھیک ہیں۔“ عمیر گھنٹوں کے بل اس کے قریب بیٹھ گیا اور فکر مندی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ وہ ضبط سے بولی اسے اٹھنا تھا لیکن اٹھنا نہیں جا رہا تھا اور وہ عمیر کا سہارا نہیں لینا چاہتی تھی۔ بھی ٹکین اور قاسم اس کی طرف آئے تھے۔ ”یہ کیا ہوا ٹھیک ہو تم۔“ ٹکین اور قاسم کے آنے سے اسے تسلی ہوئی تھی۔ ٹکین کا ہاتھ پکڑ کر پورا زور لگا کر اٹھی تھی۔

”اگر درد ہو رہا ہے تو میں پاؤں چیک کروں۔“ عمیر کے کہنے پر اس نے تیزی سے سر ٹی میں ہلایا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے جلدی سے دوپٹہ سر پر لیا۔

”تم بیٹھ جاؤ میں تمہارے لیے کچھ لاتا ہوں۔“ قاسم کے کہنے پر وہ قریب رکھی کرسی پر بیٹھ گئی۔

”ہائے ٹکین۔“ ٹکین کے پیچھے ایک لڑکی تیز آواز میں بولی اور اگلے ہی لمحے وہ ایک دوسرے کے گلے لگی باتیں کر رہی تھیں۔

”ممیہ یہاں ہے حذیفہ کی کزن میں نے آپ کو بتایا تھا۔“

تبھی عمیر ایک سو برسی خاتون کو لیے اس کے قریب آیا۔ اس نے مسکرا کر سلام کیا۔ اس کو اٹھتا دیکھ

”بس آئی وہی کام، روٹین کافی بڑی جا رہی ہے، میں لگاؤں گا چکر جلد ہی۔“

”ضرور آؤ بیٹا بلکہ میں خود تمہاری طرف آنے کا سوچ رہی ہوں۔“ انہوں نے بیا کو دیکھتے ذومعنی انداز میں کہا تو عمیر مسکرایا۔ طالب نے بغور اس کی مسکراہٹ دیکھی۔

”یہ تمہیں مہلا بلا رہی ہیں۔“ طالب کی سنجیدہ آواز پر وہ خاموشی سے کھڑی ہوئی۔ دو قدم کے بعد اسے اندازہ ہوا اس کا پھر سوچ چکا ہے۔

”میں آتا ہوں آئی۔“ وہ ان سے ایک سیکیورز کے

اس کی طرف بڑھا وہ جو ہونٹ بچھتے قیدم اٹھا رہی تھی بازو پر کسی کالس محسوس کر کے مٹھکی تھی۔ اسے گردن تھمانے کی ضرورت نہیں پڑی، یہ خوشبو وہ پہچان گئی تھی۔ اس کا حلق ایک دم خشک ہوا۔

”میں چل لوں گی۔“ اس نے کہنے کے ساتھ ارد گرد لوگوں پر نظر ڈالی لیکن کوئی ان کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

”چپ چاپ چلتی رہو۔“ وہ اسے لیے لفٹ کی طرف آگیا۔ لفٹ میں لاتے ہی اس نے اسے چھوڑ دیا تھا۔ مٹن دباتے ہی اس نے خوں خوار نظروں سے اسے گھورا۔

”جب ہائی ہیل کیری نہیں کر سکتیں تو سینے کی ضرورت کیا تھی۔“ وہ ماتھے پر ہل ڈالے اسے گھور رہا تھا۔

”تکلیف نے کہا تھا۔“ وہ سر جھکائے وہی آواز میں بولی۔

”تکلیف کہے گی کنویں میں چھلانگ لگا دو تم وہ بھی لگا دو گی۔“ وہ اسے سرزنش کر رہا تھا۔

”اور یہ کس خوشی میں تم بالوں کی نمائش کرتی پھر رہی ہو۔“ پر بیا کی آنکھیں نم ہوئی تھیں اور ضبط کرنے کے چکر میں چہرہ لال ہو گیا تھا۔

طالب نے اس کا چہرہ دیکھا جو آنسو روک رہی تھی۔ اس نے اضطرابی انداز میں اپنے بالوں میں ہاتھ چلائے، لفٹ رک گئی تھی۔

”بالوں کو اچھی طرح باندھو اور چہرہ بالکل صاف ہونا چاہیے، میں آیا۔“ وہ اب جھک کر اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ لیکن وہ کوئی جواب دیئے بغیر لیڈیز ٹوائلٹ میں چلی گئی تھی۔ وہ تل کھولنے بری طرح رو رہی تھی۔

اسے پہلے اس شخص کی نفرت سے ڈر لگتا تھا لیکن اب اسے اس شخص کی قربت سے خوف آ رہا تھا۔ سبھی دروازے پر دستک ہوئی اس نے خوف زدہ ہو کر دروازے کو دیکھا۔

”باہر آؤ میں تمہارا نوکر نہیں جو کب سے یہاں کھڑا ہوں۔“

انابہ کا دل کیا اسے کہے چلے جاؤ میں نے تمہیں روکا ہے، ایک تو ڈر کے مارے وہ اسے ایسا کہہ نہیں سکتی تھی۔ دوسرا اگر وہ چلا جاتا تو اسے تو یہ بھی پتا نہیں تھا جانا کس طرف ہے۔ اس نے دوپٹہ اچھی طرح سر پر بچایا اور باہر آگئی لیکن اس کی طرف دیکھنے کی غلطی نہیں کی تھی۔

وہ گھر پہنچے تو ایک سر پرانزا ان کے لیے موجود تھا۔ اعم اور اس کی مٹی ان کا انتظار کر رہی تھیں۔ اب سب باری باری ان سے مل رہے تھے۔ اعم نے بغور انابہ کا جائزہ لیا۔

”تم بھی ان کے ساتھ گئی تھیں۔“ وہ تمسخرانہ انداز میں بولی۔

”جی۔“ وہ جواب دے کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

”تکلیف یار میں نے تمہیں سمجھایا تھا۔ اس لڑکی کو حذیفہ سے دور رکھو لیکن تم تو خود ان دونوں کو ایک ساتھ رہنے کے موقع فراہم کر رہی ہو۔“

”اعم آپنی ایسا کچھ نہیں جیسا آپ کو لگ رہا ہے۔“ وہ کچھ ناراضی سے بولی اس کی ناراضی دیکھ کر اعم نے کندھے اچکائے۔

”میرا کام تھا تمہیں سمجھانا آگے تمہاری مرضی۔“

”آپ اچانک آگئے بتا دیتے تو ایئر پورٹ پر

والی تھی تو پتا نہیں کون سا خناس اس کے دماغ میں سما یا تھا۔
 ”کھوئی کھوئی تو مجھے کیا بھی لگتی ہے۔“ انم کی والدہ کب سے اس پر نظریں گاڑے ہوئے تھیں جو بے خیالی میں صوفے پر انگلی سے لکیریں کھینچ رہی تھی۔ اس نے چونک کر سب کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

”مجھے بھی لگ رہا ہے یا تم کچھ پریشان ہو کوئی بات ہے پتا تو مجھے پتاؤ۔“ شمسہ کے کہنے پر اس نے مسکرا کر سرٹی میں ہلایا۔
 ”نہیں آئی ایسی کوئی بات نہیں۔“

”تو چپ چپ کیوں ہو؟“ وہ پہلے بھی کون سا اتنا بولتی ہے۔ رخسانہ نے اس کی طرف داری کی۔
 ”اس دن پارٹی میں لگ بھی اتنی پیاری رہی تھی مجھے لگتا ہے نظر لگ گئی ہے۔“ کلثوم نے پیار سے اسے دیکھا۔

”مجھے لگتا ہے عمیر اور اس کی والدہ کی نظر لگ گئی ہے وہی ہماری بیا کو گھور گھور کر دیکھ رہے تھے۔“ شمسہ کے شرارتی انداز پر کلثوم اور رخسانہ ہنس پڑیں۔ جبکہ انم اور فضیلہ نے حسد سے اس کے خوب صورت چہرے کو دیکھا۔

”میں سالن چولہے پر رکھ کر آئی تھی وہ دیکھ کر آتی ہوں۔“ اسے وہاں سے اٹھنا مناسب لگا تو بہانہ بنا کر اٹھ گئی۔

سالن میں ابھی ٹائم تھا وہ وہیں کھڑی ہو کر کھڑکی سے باہر نظر آتے لان کو دیکھنے لگی۔ قدموں کی آواز پر اس نے مڑ کر دیکھا اور طالب کو اپنے پیچھے کھڑا دیکھ کر اس کا دل اچھل کر حلق میں آیا تھا۔ اس نے دوبارہ رخ بدل لیا۔ لیکن دل کی دھڑکن بہت تیز تھی۔

”جائے ملے گی۔“ اس کے کہنے پر وہ باہر کی طرف بڑھی تو طالب اس کے راستے میں کھڑا ہو گیا۔
 ”جائے کا کہا ہے۔“
 ”میں لہنی کو کہتی ہوں۔“

لینے آ جاتے۔“

”پتا دیتے تو سر پر اتز نہ رہتا۔ میں نے سوچا طالب کو سر پر اتز دیا جائے۔“
 اس نے مسکرا کر طالب کو دیکھا جو اس کی ماں سے گفتگو کر رہا تھا۔
 ”تم لوگوں نے شادی کی شاپنگ شروع کر دی۔“

تکلیں جو اپنے موبائل پر آج کی تصویریں دیکھ رہی تھی چونک کر اسے دیکھا ”شاپنگ“ اس کے دہرانے پر انم نے ماتھے پر ہل ڈال کر اسے دیکھا۔
 ”حیران کیوں ہو رہی ہو فروری میں شادی ہے نا۔“

”اچھا۔“ وہ مزید حیران ہوئی۔
 ”مجھے تو اس بارے میں کسی نے نہیں بتایا، بھائی کو پتا ہے؟“ وہ اس سے پوچھنے لگی۔

”ظاہری بات ہے پتا ہی ہو گا۔ می نے خود پھوپھو سے بات کی تھی۔ اسی لیے تو ہم آئے ہیں۔“
 ”اچھا ہو سکتا ماما اور چھوٹی ماما شاپنگ کر رہی ہوں۔“ وہ کہتے ہوئے دوبارہ موبائل پر مصروف ہو گئی۔

”پھوپھو میں آپ کو بتا رہی ہوں یہ بالکل بھی اچھی بات نہیں۔ آپ کا بیٹا مجھے بالکل ٹائم نہیں دے رہا اگنور کر رہا ہے۔“ انم نے ناراضی سے رخسانہ سے شکایت کی۔

دیکھ تو وہ بھی رہی تھیں کہ وہ بالکل ٹھیک طرح سے انم سے بات نہیں کر رہا تھا بلکہ گھر بھی لیٹ آ رہا تھا جیسے اسے اگنور کر رہا ہو۔

”نہیں انم وہ اگنور نہیں کر رہا ہو سکتا ہے آفس کی مصروفیت ہو۔“
 ”پھوپھو مصروفیت میں انسان کھویا کھویا نہیں رہتا۔“

رخسانہ گھر اسانس لے کر رہ گئیں۔ ان کے پاس اس کا جواب نہیں تھا۔ انہیں اب طالب سے بات کرنی تھی۔ اب جب شادی کی ڈیٹ رکھی جانے

”نہیں۔“ اس نے تیزی سے سرتقی میں ہلایا۔
 ”میں نے دھوکا نہیں دیا، مجھے حذیفہ نے منع کیا تھا۔“
 ”بڑا ہے تم سے بھائی بولا کرو۔“ اس کے
 بولنے پر وہ غصے سے بولا تو وہ جلدی سے سر ہلا گئی۔
 ”جھوٹ بولنے کی سزا تمہیں ملے گی۔“ وہ کہہ
 کر مڑا تو بے ساختہ اس کے پیچھے آئی۔

”پلیز رک جائیں مت کریں ایسا۔“ وہ روتے
 ہوئے التجا کرنے لگی۔ طالب نے رک کر غور سے
 اسے دیکھا۔

”ایک شرط پر۔“ وہ آنسو بھری نظروں سے
 اسے دیکھنے لگی۔

”میں جیسا کہوں گا تم ویسا کرو گی۔“ انا بیہ کاسر
 بے ساختہ تقی میں ہلا تھا۔

”ٹھیک سے مرضی ہے تمہاری جب سب تم سے
 ناراض ہو کر تمہیں گھر سے نکالیں گے تب مجھے الزام
 مت دینا۔“

”ماتوں گی۔“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔
 ”گڈ گرل۔“ وہ قاتحانہ انداز میں مسکرایا
 ”جب تک میں نہ کہوں تم میرے سامنے سے نہیں اٹھو
 گی اور اب سے میرے سب کام تم کرو گی۔“ وہ سر
 جھکائے سستی رہی اسے سمجھ میں آ گئی تھی اس نے یہ
 رویہ بھی اسے سزا دینے کے لیے اپنایا ہے۔ پہلے وہ
 بے رخی نفرت سے سزا دیتا تھا اب قربت کی مار مار رہا
 تھا۔

☆☆☆

وہ ہونٹ بیچنے وال کلاک کی طرف دیکھ رہا تھا۔
 جہاں دو پہر کے تین بج رہے تھے وہاں سے نظر ہٹا کر
 اس نے میز کے ارد گرد بیٹھے لوگوں پر نظر ڈالی۔ وہ
 وقت کا سخت پابند تھا اور ایسا پہلی بار ہوا تھا کہ مینٹنگ
 پندرہ منٹ لیٹ ہو چکی تھی وجہ حذیفہ تھا سبھی اس کی
 سیکرٹری دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔

”سر حذیفہ سر کے کوئی گیٹ آئے ہیں وہ دس
 منٹ میں آ رہے ہیں۔“ طالب کے ماتھے پر پڑے
 بلوں میں اضافہ ہوا تھا۔ وہ ایک جھٹکے سے کرسی سے

”کیوں تمہیں کیا پرابلم ہے۔ میں نے
 تمہارے ہاتھ کی بنی چائی ہے۔“ اس کے یونہی
 کھڑے رہنے پر وہ بے بسی سے واپس مڑی۔ اسے
 جائے بنانا دیکھ وہ مگن میں موجود ڈائمنگ ٹیبل کی کرسی
 ٹھیسٹ کر بیٹھ گیا۔

”تم مجھے اگنور کیوں کر رہی ہو۔“ جائے کی پتی
 ڈالتا اس کا ہاتھ رکا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا
 اس کا رویہ اس کے ساتھ کیوں بدل گیا تھا۔
 ”میں کیوں اگنور کروں گی آپ کو۔“ وہ اسی
 طرح رخ کیے بولی۔

”جہاں میں ہوتا ہوں تم وہاں سے چلی جاتی
 ہو۔“ انا بیہ نے گہرا سانس لے کر ابلتی جائے کو
 دیکھا۔

”تم جو چھپا رہی ہو وہ میں سب جانتا ہوں۔“
 اب کہ انا بیہ نے چونک کر اسے دیکھا وہ کرسی سے ٹیک
 لگائے اسے غور سے دیکھ رہا تھا۔

”میں کیا چھپاؤں گی۔“ وہ ہٹکا کر بولی تو وہ
 مسکراتا ہوا کھڑا ہوا انا بیہ مڑ کر جلدی سے چائے گ
 میں ڈالنے لگی۔ یہ الگ بات ہے کہ کانپتے ہاتھوں
 سے آدھی چائے گ میں آدھی شیلف پر گر رہی تھی۔
 ”لگتا ہے میں نے تمہیں ڈرا دیا۔“ وہ مسکرا کر
 اس کی حواس باختگی دیکھ رہا تھا۔

”میں کیوں ڈروں گی۔“ وہ خود کو مضبوط کرتی
 کپ پکڑ کر اس کی طرف مڑی۔

”واقعی انا بیہ شہید۔“ وہ اس کی آنکھوں میں
 دیکھتے مسکرا کر بولا تو کپ اس کے ہاتھوں سے چھوٹ
 کر فرش پر گرا وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنے
 لگی۔

”تم کیا سمجھ رہی تھیں تم نام چھپا کر اپنی اصلیت
 چھپا کر یہاں رہو گی اور ہمیں پتا بھی نہیں چلے گا۔“
 اب کہ اس کے ماتھے پر بل تھے۔

”سب تمہیں معصوم سمجھتے ہیں کیا میں جا کر گھر
 کی خواتین کو بتاؤں تم کون ہو اور کیسے انہیں دھوکا دے
 رہی ہو۔“

اٹھا۔ اس کا رخ حدیفہ کے آفس کی طرف تھا۔ دروازہ نیم وا تھا، اندر سے باتوں کی آواز آرہی تھی۔ اس سے پہلے وہ دروازہ دھکیلتا بیا کے نام پر وہ وہیں رکا تھا۔

”مجھے بتا ہے یہ وقت اور جگہ اس بات کے لیے مناسب نہیں لیکن میں کچھ دن سے کافی نگہ کشی کا شکار ہوں۔ اگر میں نے تم سے یہ بات شیئر نہ کرنا تو مجھے لگ رہا تھا میرا دماغ پھٹ جائے گا۔“ یہ آواز وہ بہت اچھے سے پہچانتا تھا۔

”تم مجھے کئی سالوں سے جانتے ہو، میں کبھی کسی لڑکی میں انوالونہیں رہا کالج میں اسکول میں لڑکیوں سے جتنی میری ہیلو ہائے بھی تم جانتے ہو اس کے بعد بھی اب تک میری ساری لائف تمہارے سامنے ہے، امی کب سے میرے پیچھے پڑی ہیں کہ میں شادی کر لوں لیکن کبھی مجھے کوئی لڑکی پسند نہیں آئی جیسی بار مجھے جیسی نظر میں کوئی اچھا لگا ہے اور وہ بیا ہے۔“ طالب کے ہونٹ مسخ گئے تھے۔

”تم نے بتایا تھا اس کے پیرش نہیں ہیں وہ تمہارے گھر میں رہتی ہے تمہاری کزن ہے مجھے لگامی کو بھیجے سے پہلے مجھے تم سے بات کرنی چاہیے۔“ اب کے حدیفہ نے اسے ٹوک دیا تھا۔

”عمیر پلیمز میری بات سنو۔“
”نہیں حدیفہ! مجھے ٹوک نہیں بڑی مشکل سے میں نے خود کو کہنے کے لیے تیار کیا ہے، میں جانتا ہوں تمہیں یوں بیا کے لیے میری پسندیدگی کا اظہار اچھا نہیں لگ رہا ہوگا۔ لیکن میری نیت صاف ہے میں وقت گزاری کی بات نہیں کر رہا میں اسے اپنی شریک حیات بنانا چاہتا ہوں یقین رکھو میں اسے بہت خوش رکھوں گا پلیمز حدیفہ انکار مت کرنا۔“
حدیفہ نگہ کشی کی کیفیت میں اسے دیکھنے لگا۔

”عمیر بیا کا ایک پاسٹ ہے جو اتنا اچھا نہیں۔“

”مجھے فرق نہیں پڑتا حدیفہ مجھے صرف بیا سے مطلب ہے۔“ اس نے حدیفہ کی بات سننے سے پہلے

کاٹ دی تھی۔ ”پلیمز تم بیا سے بات کرو مجھے یقین ہے وہ انکار نہیں کرے گی۔“

اس کے اتنے یقین پر جہاں حدیفہ حیران ہوا تھا وہیں طالب کو جھکا لگا تھا۔ اس نے زور سے کھسی تپتی، دماغ ایک دم اتنا خراب ہو گیا تھا کہ وہ میٹنگ اینڈ کرنے کی پوزیشن میں نہیں رہا تھا۔ وہ کار کی چابی لیے تیزی سے باہر نکل گیا۔

☆☆☆

وہ بے مقصد گاڑی لیے سڑکوں پر گھوم رہا تھا۔ جب اسے آفس کے کن من کا فون آیا تھا وہ جب آفس کی بلڈنگ کی پارکنگ میں پہنچا تو وہاں اچھا خاصا رش لگا تھا۔ وہ تیزی سے سے کار سے اتر اہجوم حیرتا وہ آگے بڑھا۔ پہلے پتا نہیں کیا ہو رہا تھا لیکن اب ایک شخص حدیفہ کو پکڑے اسے قابو کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ جبکہ عمیر اور قاسم انہیں چھڑوانے کی کوشش کر رہے تھے۔ طالب کو پہلے ہی غصہ تھا اب تو اسے نکالنے کا موقع مل رہا تھا اس نے ایک پل ضائع کیے بغیر اس شخص کو بالوں سے پکڑ کر پیچھے کھینچا، وہ اس حملے کے لیے تیار نہیں تھا اس لیے دفاع نہیں کر سکا۔ طالب نے اسے زمین پر دھکا دیا اور پے در پے اس کے منہ پر کے مار کر اس کا چہرہ زخمی کر دیا تھا اب عمیر قاسم اسے پکڑ کر پیچھے کھینچ رہے تھے وہ شخص کراہتے ہوئے اٹھا اور دوبارہ حدیفہ کو دیکھا۔

”اپنے علاقے میں کتا بھی شیر ہوتا ہے، تم کیا سمجھ رہے ہو میں تمہیں چھوڑ دوں گا۔ انا بیا کو میرے حوالے کرو ورنہ اچھا نہیں ہوگا۔“ وہ زمین پر بیٹھا اسے دھکیا دے رہا تھا۔

عمیر اور قاسم نا سمجھی سے اسے دیکھ رہے تھے۔ جبکہ طالب نے جھکے سے سر اٹھا کر حدیفہ کو دیکھا جو طیش سے اسے گھور رہا تھا۔

”خبردار جو اس کا نام لیا منہ توڑ دوں گا، لگتا ہے بیوی سے چھپ کر آئے ہو اس لیے اتنی آواز نکل رہی ہے تمہاری۔“

حدیفہ کے طنز یہ انداز پر اس کے چہرے کا رنگ

اڑا تھا اور اس کے اڑے ہوئے رنگ سے حذیفہ کے چہرے پر طنز یہ مسکراہٹ آئی تھی۔

”تم اگر میرا پیچھا کر رہے تھے تو تمہاری ساری انفارمیشن میرے پاس ہے۔ تمہاری بیوی کو فون کر کے تمہاری کارکردگی بتائی تا تو یہاں سے جوتیاں مارنا شروع کرے گی اور گھر تک ماری لے جائے گی اور پولیس کو فون کروں اور تمہارے کاروبار کی ذرا سی تفصیل دی تو سالوں اندر جاؤ گے، بتاؤ کیا کروں تمہارے ساتھ پولیس یا بیوی۔“

حذیفہ کے پوچھنے پر وہ طش سے اسے گھورنے لگا لیکن اس کے اعزاز سے اس کی بے بسی ظاہر ہو رہی تھی۔

”تمہیں میں دیکھ لوں گا۔“ وہ بمشکل اٹختے ہوئے بولا۔

”بعد میں کیا ابھی دیکھو۔“

حذیفہ اس کی طرف جھک کر بولا۔

”انا بیہ اب اکیلی نہیں کہ تم جیسے کتے اسے ڈرا سکیں اس کے اپنے اب اس کے ساتھ ہیں یہ جو تمہارے سامنے کھڑے ہیں اس کے محافظ ہیں۔“

اس نے قاسم اور طالب کی طرف اشارہ کیا۔

”اس کو بری نیت سے تو دور میلی آنکھ سے بھی دیکھا تو ہم تمہیں مسل کر رکھ دیں گے اور یہ دھمکی نہیں آزما کر دیکھ لیتا۔“

وہ اسے سمجھ کر کے اپنا ٹراؤزر جھاڑتا دو قدم پیچھے ہوا۔ طالب نہیں جانتا تھا ابھی حذیفہ نے اس آدمی کو کیا کہا ہے لیکن انا بیہ کے نام پر وہ چونکا تھا۔ حذیفہ بہت شہنشاہی مزاج کا لڑکا تھا اگر وہ یوں مارا ماری پر اترتا تھا تو اس کا مطلب تھا وہ شخص یقیناً انا بیہ کے حق میں اچھا نہیں تھا۔ اور اب اسے اپنے طور پر اس شخص کا پتا کروا کر اس کی طبیعت سیٹ کرنی تھی۔ حذیفہ کی کار قاسم لے گیا تھا۔ جبکہ وہ تینوں عمیر کے ہاسپٹل گئے تھے وہاں سے واپسی پر کار میں مکمل خاموشی تھی جس کو طالب کی آواز نے توڑا تھا۔

”یہ آدمی کون تھا۔“

”ہے ایک گھٹیا آدمی۔“

”پر تم سے کیا کام تھا اسے۔“

”مجھ سے نہیں بیا سے تھا۔ اس ذلیل آدمی کی

وجہ سے بیا کو بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا اس کی گندی نظر تھی بیا پر، اس سے بچانے کے لیے اس کے بابا نے اسے میرے ساتھ بھیجا تھا انہیں لگتا تھا میں اس کے لیے کچھ کر سکتا ہوں اور مجھے بھی ایسا لگتا تھا لیکن۔“ وہ بات ادھوری چھوڑ کر خاموش ہو گیا۔

”تم نے اسے ایسے ہی کیوں چھوڑ دیا۔“ حذیفہ کچھ اور بھی کہہ رہا تھا لیکن اس کا دماغ گندی نظر پر اٹک گیا تھا۔

”کیونکہ مجھے لگتا ہے وہ دوبارہ نہیں آئے گا۔“ طالب نے کوئی جواب نہیں دیا تھا۔ کیونکہ اسے پتا تھا اسے کیا کرنا ہے اس آدمی کے ساتھ۔

☆☆☆

وہ دونوں اندر داخل ہوئے تو وہ سب جو زرق برق کپڑے پھیلانے گیوں میں مصروف تھے۔ حذیفہ کو دیکھ کر چونکے۔

”یہ کیا ہوا ہے۔“ کلثوم نے پریشانی سے اس کے سر پر لگی ہینڈ تاج کو دیکھا۔

”کچھ نہیں معمولی سی چوٹ ہے۔“

”پر ہوا کیا ہے۔“ شمس نے قریب آ کر پریشانی سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”بھائی کی لڑائی ہو گئی تھی۔“ قاسم کے بولنے پر حذیفہ نے غصے سے اسے گھورا تو وہ منہ بتاتا سر جھکا گیا طالب نے لاؤنج کے دروازے میں کھڑی انا بیہ کو دیکھا جو پریشانی سے حذیفہ کو دیکھ رہی تھی۔

”آؤ بیا ادھر کیوں کھڑی ہو۔“ کلین کے کہنے پر اس نے حذیفہ سے نظریں ہٹا کر طالب کو دیکھا اور نظریں گھمائی۔

”چائے لے آؤں۔“ اس کے پوچھنے پر طالب زیر لب مسکرایا۔

یہ بھی اس کا حکم تھا جب وہ گھر آئے تو وہ فوراً

”اردو زبان میں پوچھا ہے تمہیں ڈاکٹر عمیر کیسا لگتا ہے۔“

”اچھے ہیں۔“ وہ نا سمجھی سے بولی۔
”ڈاکٹر عمیر تمہیں پسند کرتا ہے اور تم سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“ انا بیہوشی دیر حیرت سے اسے دیکھتی رہی پھر قدرے غصے سے بولی۔

”آپ کو پتا ہے آپ کیا کہہ رہے ہیں آپ جانتے ہیں میرا نکاح ہو چکا ہے۔“ حذیفہ نے گہرا سانس لے کر اس کا سرخ چہرہ دیکھا۔

”بیٹھ جاؤ انا بیہ آرام سے بات کرتے ہیں۔“
”آرام سے بات کرنے کے لیے بچا کیا ہے آپ مجھے بے ایمانی کرنے کے لیے کہہ رہے ہیں جس الزام سے بچنے کے لیے میں نے میرے پاپا نے کیا کچھ برداشت نہیں کیا آپ پھر مجھے اس راہ پر لے جانا چاہتے ہیں۔“ وہ رو پڑی تھی۔ اس کے رونے پر حذیفہ نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

”میری بات محل سے سنو انا سچے! تم ایک پر چھائی کے پیچھے بھاگ رہی ہو۔ ایک شخص جسے تم نے دیکھا نہیں جانتی نہیں صرف نام کے سہارے کیسے ساری زندگی گزار سکتی ہو۔ اگر اس نے تمہیں اپنانا ہوتا تو وہ اب تک سامنے آ جاتا اس لیے اور حقیقت کا سامنا کرو۔“

انا بیہ نے روتے ہوئے اس کے سفاک الفاظ سنے تھے۔

”آپ نے کہا تھا آپ انہیں جانتے ہیں آپ مجھے میری بیٹی سے ملوائیں گے۔“ وہ اسے اس کی بات یاد دلا رہی تھی۔

”ہاں مجھے لگتا تھا میں تمہیں تمہاری فیملی سے ملوادوں گا لیکن تمہارا شوہر تم سے محبت نہیں کرتا اور وہ اپنی زندگی میں آگے بڑھ چکا ہے۔ اس کی اپنی دنیا ہے اور اس دنیا میں تمہاری جگہ کہیں نہیں اور محبت تو بالکل نہیں کیونکہ وہ انسان محبت کو نہیں مانتا۔“

(پانچویں اور آخری قسط آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

اس کے سامنے آئے گئی اور اس کے لیے چائے یا جوس لے کر آئے گی اپنے ہاتھ سے بنا کر۔
”طالب یہ دیکھو مہندی کے لیے ڈریس لیا ہے پھوپھو نے میرے لیے۔“

انعم کے کہنے پر وہ اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جبکہ حذیفہ نے بغور بات کرتے انعم اور طالب کو دیکھا کچھ دیر پر سوچ انداز میں دیکھتا رہا پھر کھڑا ہو گیا۔ ”میں تھوڑی دیر آرام کروں گا۔“

”ہاں بیٹا جاؤ آرام کرو۔“ اوپر جانے سے پہلے وہ کچن میں آیا تھا۔

”بیافری ہو کر میرے کمرے میں آنا مجھے کچھ بات کرنی ہے۔“

”سب ٹھیک ہے۔“ اس نے حیران ہو کر

پوچھا ”ہاں خیریت ہے۔“ اس کے مڑتے ہی وہ تیزی سے ہاتھ چلانے لگی۔ وہ وہاں بیٹھا تھا لیکن دماغ مختلف سوچوں کی آماجگاہ بنا تھا۔ پھر کچھ سوچ کر وہ اٹھا اس کا رخ حذیفہ کے کمرے کی طرف تھا۔

شیرھیاں عبور کر کے جب وہ اوپر آیا تو انا بیہ حذیفہ کے کمرے میں داخل ہو رہی تھی۔ اس کی بھنویں سکڑی تھیں۔ جب وہ دستک دے کر اندر داخل ہوئی حذیفہ صوفے پر بیٹھا کسی سوچ میں گم تھا۔

”آؤ انا بیہ بیٹھو۔“ وہ اس کے ماتھے اور ہونٹ کے پاس لگے زخم کو دیکھتے ہوئے اس کے سامنے رکھے صوفے پر بیٹھ گئی۔

”آپ کو چوٹ کیسے لگی۔“ حذیفہ نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا جس کی آنکھوں میں اس کے لیے فکر مندی تھی۔

”بس لگ گئی یہ چھوڑو، میں نے تمہیں خاص بات کرنے کے لیے بلا یا ہے۔“

”جی۔“ وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔
”ڈاکٹر عمیر تمہیں کیسا لگتا ہے۔“

”جی۔“
اس کی جی ایسی تھی جیسے پوچھ رہی ہو یہ کیسا

سوال ہے۔

☆

ماہنامہ شعل جون 2024 118

جولائی 2024

شعاع



مریم عزیز

کستور و قلا

NOVELS KAJAMAN



مجمعی اقساط کا خلاصہ

انا بیہ سعید صاحب کے کزن کی نواسی ہے، جس کا ماں عفت گل مرتے وقت اسے سعید صاحب کے حوالے کر جاتی ہے کہ اسے اس کے وارثوں تک پہنچا دیں۔ سعید صاحب کی بہو کا بھائی غفران اس پر بری نظر رکھتا ہے۔ بہو، بھائی کا ساتھ دیتی ہے بیٹا بیوی کے آگے نہیں بول پاتا۔

سعید صاحب انا بیہ کے وارثوں کے پتے پر پہنچتے ہیں تو پتا چلتا ہے کہ انا بیہ کا باپ اور تانا ایک ایکسٹرنٹ میں مر چکے ہیں ان کا بیٹا وہاں ہوتا ہے وہ اسے تفصیل بتاتے ہیں، حذیفہ ان کی بات سن کر انہیں واپس کر دیتا ہے۔

غفران زبردستی اس سے منگنی کر لیتا ہے سعید صاحب مجبور و بے بس ہیں۔ وہ بیمار ہو کر اسپتال میں داخل ہو جاتے ہیں تو حذیفہ کو بلا کر بتاتے ہیں کہ انا بیہ کا نکاح ان کے خاندان کے کسی لڑکے سے ہو چکا ہے۔ سعید صاحب کے مرنے پر حذیفہ اسے اپنے پروفیسر کی بیٹی بنا کر گھر لے آتا ہے۔

عفت گل کو ان کے گھر میں اچھے الفاظ میں یاد نہیں کیا جاتا شادی شدہ اور بچوں والا ہونے کے باوجود بازار جیلانی، عفت گل سے شادی کر لیتے ہیں عفت گل قلم کے چکر میں کسی اور کے ساتھ چلی جاتی ہے۔ بازار سے طلاق دے دیتے ہیں۔ بعد میں وہ شخص بھی اسے چھوڑ دیتا ہے۔

سب سمجھتے ہیں کہ حذیفہ کا اس لڑکی انا بیہ سے اخیر ہے۔ طالب جو کامران جیلانی کا بیٹا ہے وہ انا بیہ سے نفرت کرتا ہے۔ لیکن جس کا رشتہ حذیفہ سے ملے ہے وہ بھی اس سے چڑتی ہے۔



سے بچنے کے لیے ایک مضبوط سہارے کی ضرورت ہے۔ غفران آج آفس آیا تھا۔ کافی دن سے وہ مجھے قالو کر رہا تھا مجھے پتا تھا لیکن یوں آفس آ کر ہنگامہ کرے گا اس کا مجھے اندازہ نہیں تھا۔ میں اس کو بہت اچھے سے سبق سکھا سکتا ہوں لیکن اس کے لیے تمہارا خلع لینا ضروری ہے کیونکہ اس کے بعد کئی رازوں سے پردے اٹھیں گے۔

انا بیہ تا بھی سے اس کی باتوں کو سن رہی تھی۔ پتا نہیں اس کے دماغ میں کیا چل رہا تھا۔
”میں یہ نہیں کہوں گا سوچنے کے لیے وقت لو، فیصلہ ہو چکا ہے میں سچہ تیار کروانا ہوں تم سائن کرو گی۔“

”میں ایسا کبھی نہیں کروں گی۔“

وہ روتے ہوئے بولی اور بھگتے ہوئے باہر نکلے اور باہر کھڑے طالب سے بری طرح کھرائی لیکن اس نے رکنے کی زحمت نہیں کی تھی بلکہ اس کا بازو جو اس نے اسے تھامنے کے لیے بڑھایا تھا جھک کر تیزی سے سبز حیاں اترنے لگی۔ جبکہ اس کے یوں ہاتھ جھٹکتے پردہ ہونٹ بھٹک کر زہ گیا۔

☆☆☆

وہ ساری رات اس نے رو کر گزاری تھی۔ کیا اس کی اپنی کوئی مرضی نہیں تھی اس کا اپنی زندگی پر کوئی حق نہیں تھا، وہ کیا جاہتی ہے کوئی اس سے نہیں پوچھتا، سب اپنے فیصلے اپنی خواہشیں اس پر تمہیں دیتے ہیں۔ فجر کی نماز پڑھ کر وہ کتنی دیر تک اپنے حق میں سکون کی دعا مانگتی رہی۔ کیونکہ وہ جانتی تھی انسان ماویس کر سکتے ہیں لیکن اللہ تعالیٰ کبھی اپنے بند کو اکیلا نہیں چھوڑتے۔

کل رات کو بھی اس نے کھانا نہیں کھایا تھا اب اسے بھوک لگ رہی تھی۔ وہ لیجن میں آگئی۔ اپنے لیے چائے بنا کر ڈسکٹ لیے اور لیجن کے پیچھے بنے لان میں آگئی چائے پیتے وہ دور آسمان میں اڑتے پرندوں کو دیکھ رہی تھی، جو کھلے آسمان میں تکی آزادی

”کیا انہوں نے شادی کر لی ہے۔“

”ایسا ہی سمجھو۔“ حذیفہ نے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

”آپ ایک دفعہ مجھے ان سے ملو ادیں۔“

”کیا کرو گی مل کر۔“

”میں ان سے معافی مانگ لوں گی بے شک وہ

اپنی بیوی کے ساتھ خوش رہیں لیکن مجھ سے اپنا نام نہ چھینیں اپنے گھر میں تھوڑی سی جگہ دے دیں محبت بے شک تیرا دوسرا تھوڑی سی عزت دے دیں۔“ وہ یہ سب بولتی تھی لاچار لگ رہی تھی حذیفہ نے کئی سچے سچے کمر بے شکل خود کو روکا تھا۔

”انا بیہ سمجھنے کی کوشش کرو کیوں خود کو اتنا ارزاں

کر رہی ہو، ایک ایسے شخص کی خاطر جس کے لیے تم کچھ بھی نہیں، وہ عیسیر بہت اچھا ہے، وہ تمہیں بہت خوش رکھے گا، عزت بھی دے گا اور محبت بھی۔“

”نہیں چاہیے مجھے کسی کی محبت اور عزت میں

جس کے نام سے جڑی ہوں بس اس کی محبت چاہیے۔“

”وہ ضدی انداز میں بولی۔“

”وہ تم سے محبت نہیں کرتا۔“

”لیکن میں کرتی ہوں۔“

”یہ پاگل پن ہے انا بیہ!“ وہ بے بسی سے

بولی۔ ”میں ہوں پاگل پلیز آپ مجھے ان سے ملو

دیں۔“ نہیں میں ایسا کچھ نہیں کرنے والا تمہارے

ا! تمہیں میرے حوالے کر کے گئے تھے، میں تمہارا

سرپرست ہوں تم سے متعلق ہر فیصلہ میں کر سکتا ہوں،

تم خلع لو گی بس۔“

انا بیہ کتنی دیر تک پھرائی نظروں سے اسے دیکھتی

رہی۔ ”کیوں کر رہے ہیں ایسا“ بے بسی محسوس کر کے

وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

”کیونکہ میں تمہاری بہتری چاہتا ہوں صرف

ایک نام کا غذا کا کھانا تمہاری حفاظت نہیں کر سکتا، تمہیں غفران جیسے درندوں سے نہیں بچا سکتا۔ ایسے درندوں

سے اڑ رہے تھے، مگر اسانس لے کر اس نے نظریں آسمان سے ہٹائیں لیکن سامنے دیکھتے ہی اسے جھٹکا لگا اور کپ پر اس کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی پڑی تھی۔ طالب اس کے سامنے والی کرسی پر بڑے مطمئن انداز میں بیٹھا اسے دیکھ کر گھور زیادہ رہا تھا۔ اسے اپنی بے خبری پر سخت غصہ آیا تھا۔ اس سے پہلے وہ اتنی وہ کسی گھینٹا اس کے نزدیک ہوا وہ متوجس نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

طالب کتنی دیر اس کا چہرہ دیکھتا رہا اور پھر اس کے گھبرانے پر اس نے چہرے اور نظروں کے تاثرات بدلے۔ ”لو تو سکتا ہوں لیکن ملوؤں گا نہیں۔“

کہہ کر اس نے دونوں ہاتھ کرسی سے ہٹالیے اور اپنی کرسی سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ ”کیوں“ وہ روہاسی ہو کر بولی۔

”کیونکہ میں چاہتا ہوں تم میرے پاس رہو۔“ انا بیہ رونما بھول کرنا تھی سے اسے دیکھنے لگی۔

”کیا کرو گی ایسے نام نہاد شوہر کا جو تم سے بیار تا ہونے تمہاری برواہ نہ ہو۔“

”یہ آپ کا مسئلہ نہیں“ وہ ناراضگی سے بولی۔

”اگر میں بول کہ میرا مسئلہ ہے تو“ وہ اس کا

ہولا ہوا چہرہ دیکھ کر بڑی مشکل سے اپنی مسکراہٹ کو روک رہا تھا۔ وہ اٹھنے لگی جب اس نے اس کا ہاتھ پکڑ

را سے روکا۔

”بیٹھ جاؤ میری بات ابھی ختم نہیں ہوئی۔“

”ہاتھ چھوڑیں میرا“ وہ روہاسی ہو کر ہاتھ

چھڑوانے لگی۔

”پہلے بیٹھو پھر“ وہ چپ چاپ بیٹھ گئی تو اس نے

ہاتھ چھوڑ دیا۔

”آئندہ تم میری بات تو دور کی بات اس

کے سامنے بھی نہیں جاؤ گی اور حذیقہ کو مخ کرو کہ جو

اس اس کے دماغ میں بھرا ہے اسے نکال

دے۔“ وہ اب سنجیدہ لگ رہا تھا۔ ”میں انہیں مخ

کر چکی ہوں۔“

”اچھی بات ہے اور تمہیں ایسا ہی کرنا چاہیے

میں دوسری بات مان لو اپنی جان چھڑو لو اس نام نہاد

سے ہرے۔“

”آپ، آپ“ اسے اتنا غصہ آ رہا تھا کہ آواز

ہی نہیں نکل رہی تھی۔

”آپ آپ کیا“ وہ جیسے مخلوط ہو کر پوچھنے لگا۔

”آپ ہوتے کون ہیں مجھ پر پابندیاں لگانے

والے، میں آپ کے گھر میں رہ رہی ہوں اس کا

”دادو جی بڑے گی تمہیں کسی اور کے نکاح میں ہو کر کسی اور کے ساتھ محبت کی شیطانی بڑھ چاہی ہو۔“

شرم نہیں آتی تمہیں اسے شوہر کو دھوکا دیتے۔“ اس کے انداز میں غصہ محسوس کر کے اس کی آنکھوں

سے آنسو نکلے۔

”میں نے کسی کو دھوکا نہیں دیا۔“ وہ بمشکل

بولی۔

”اچھا اگر دھوکا نہیں دیا تو کس آس پر عمیر تمہارا

رشتہ مانگ رہا ہے یہ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

”تم سوچ رہیں ہو مجھے کیسے پتا چلا تو تمہاری

معلومات میں اضافہ کرتا ہوں کہ مجھے میرے گھر اور

گھر والوں کی ہر طرح کی معلومات ہوتی ہے کون کس

وقت کیا کر رہا ہے مجھے پتا ہوتا ہے، اب اگر عمیر تمہارا

رشتہ مانگ رہا ہے تو ضرور تم نے اسے کوئی امید دلانی

ہوگی۔“

”میں نے کچھ نہیں کہا میں نے تو بھی ان سے

بات بھی نہیں کی۔“ وہ روتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”اگر یہ بات میں تمہارے شوہر کو بتا دوں کہ تم

خلع کی تیاری کر رہی ہو کسی اور سے شادی کے چکر

میں ہو تو سوچو کیا ہوگا۔“ وہ ابرو اچکا کر بولا۔

”میں خلع نہیں لے رہی۔“ اس نے تیزی سے

سرفنی میں ہلایا پھر کچھ خیال آتے ہی تیزی سے آنسو

صاف کیے۔

”آپ بھی تو ان کو جانتے ہیں آپ مجھے ان

سے ملو اس۔“ وہ آنکھوں میں معصومیت اور آس

سے اسے دیکھنے لگی۔

انا بیہ بھگی نظروں سے شکایتی اعزاز میں اسے دیکھنے لگی۔

”اب ایسے نہ دیکھو مجھے تم سے بیوی والی نقل آرہی ہے۔“ انا بیہ نے جھکے سے ہاتھ کھینچے اور کرسی کو پیچھے دھکیلتی بھاگنے کے اعزاز میں وہاں سے نکلی گئی۔ جبکہ طالب نے آنکھیں بند کر کے مسکراتے ہوئے شخصتی ہو کر اندر راتا تھا۔

☆☆☆

”یہ کہاں رہے“ کلثوم جو کب سے کچن کی طرف دیکھ رہی تھی گتلی کے نکلنے پر پوچھا۔
”ہاں نہیں آئی میں نے صبح سے نہیں دیکھا۔“
”یہ ہو کیا گیا ہے اس لڑکی کو، رات کو بھی کھانا نہیں کھایا، صبح بھی غائب ہے، طبیعت تو ٹھیک ہے اس کی“ کلثوم کو اب پریشان ہو رہی تھی۔

”مجھے کچھ پریشان لگ رہی تھی کل سے۔“
قاسم نے جائے جتے ہوئے کہا تو رخسانہ نے تکیں کو دیکھا۔ ”تمہیں کچھ پتا ہے اس بارے میں۔“

”نہیں ماما مجھے بھی بہت چپ چپ لگی تھی میں نے پوچھا تھا تو کہنے لگی کہ اس کو اس کے بابا یاد آ رہے ہیں۔“

”بے چاری بچی“ شمس نے افسوس کا اظہار کیا وہ سب بیا کی باتیں کر رہے تھے صرف طالب اور حذیفہ تھے جو آرام سے ناشتا کر رہے تھے۔ کیونکہ ان دونوں کو وجہ پتا تھی۔

”آبا غیر لڑکی کو آپ لوگوں نے کچھ زیادہ ہی سر پر سوار نہیں کر لیا۔“ فضیلہ کو اتنی بے چینی ہنسنے نہیں ہوتی تھی۔

”غیر نہیں فضیلہ ہماری بیٹی ہے وہ بالکل تکیں کی طرح۔“ کلثوم کو برا لگا تھا اسے غیر کہنا شمس نے بھی ناگواری سے انہیں دیکھا تو وہ گڑ بڑا کر بات بدل گئیں۔

”میں تو دیسے ہی ایک بات کر رہی تھی، بچی تھوڑی ہے جو ہر وقت بلایا جائے۔“ ان کی بات کا

مطلب یہ نہیں آپ اپنی من مانی کریں۔“ پہلی بار وہ اتنی لمبی بات کر رہی تھی طالب نے داد دیتی نظروں سے اسے دیکھا۔

”من مانی تو میں نے ابھی کی نہیں ڈارنگ۔“
اس کے طرز سخطاب پر انا بیہ کا دماغ بھک سے اڑا تھا۔

”آپ حد سے بڑھ رہے ہیں“ وہ غصے کے مارے کانپ اٹھی تھی۔

”پھر وہی بات“ وہ اٹھ کر اس کے قریب ہوا۔
”حد ابھی میں نے پار نہیں کی لیکن اگر تم نے میری بات نہ مانی تو حد پار کر۔ میں مجھے پل نہیں لگے گا، چھوڑو اس شوہر کو میرے پاس آ جاؤ بہت خوش رکھوں گا تمہیں۔“

”آپ یہ کیسی باتیں کر رہے ہیں اگلے ماہ آپ کی شادی ہونے والی ہے اور آپ مجھے ایسی باتیں کر رہے ہیں۔“ اس کی آواز کانپ رہی تھی۔
”تو کیا ہوا ہونے والی ہے، میں تم سے بھی کر لوں گا میں انور ڈا کر سکتا ہوں۔“

”آپ کو شرم آنی چاہیے۔“
”وہ مجھے نہیں آتی سوری۔“ وہ شرارت سے معذرت کرتے بولا۔

”آپ مجھے بہت تنگ کر رہے ہیں میں نے پہلے کوئی بات نہیں کی لیکن اب میں حذیفہ کو آپ کی شکایت کروں گی۔“

”او میں تو ڈر گیا۔“ اس نے ڈرنے کی ایک تنگ کی پھر اس کا چہرہ دیکھ کر ہنس بڑا جس کے چہرے پر ڈر، غصہ و شرم سب بیک وقت نظر آ رہے تھے۔
”ضرور کرو، میں کون سا ڈرتا ہوں، میں وہی کروں گا جو میرا دل کرے گا۔“

اس کے بے باک اعزاز پر وہ بے بس ہو کر دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر رو پڑی، طالب نے مسکرا کر اسے دیکھا اور اس کے دونوں ہاتھ پکڑ کر چہرے سے ہٹائے۔

”میری بات مانو گی تو قائدے میں رہو گی۔“

نہیں رکھ سکی۔ اس لیے غصے سے بولی۔
 فضیلہ نے دانت پیس کر اپنی بیٹی کو دیکھا۔ جو جلد
 اپنا اصل روپ دکھانے والی تھی کتنا سمجھا بوجھا کر وہ اسے
 لائی تھیں بھی تو فضیلہ اسے بہو بنانے کو تیار ہوئی تھیں
 ورنہ طالب اتنی جلدی قابو آنے والا نہیں تھا۔ اب وہ کچھ
 رہی تھی، منگنی ہوگی شادی ہونے والی ہے تو وہ کچھ بھی
 کر سکتی ہے اور کوئی اسے کچھ نہیں کہے گا۔
 ”کیسے بات کر رہی ہو اہم؟“ رخسانہ نے
 ناگواری سے اسے ٹوکا۔

”میں ایسے ہی بات کرتی ہوں پو پھو، آپ
 مجھ پر رعب ڈالنے کے بجائے اپنے بیٹے سے پوچھیں
 وہ مجھے کیوں شاپنگ پر نہیں لے کر جا رہا۔“
 ”میں تمہارے کسی سوال کا جواب دینے کا پابند
 نہیں، سمجھیں آئندہ اپنا لہجہ ٹھیک رکھ کر بات کرنا۔“ وہ
 انگلی اٹھا کر اسے سجدہ کرتا غصے سے وہاں سے نکل گیا۔
 اب وہ واویلا کر کے رو رہی تھی، صرف رخسانہ
 اور فضیلہ اسے چپ کر وارہے تھے۔

☆☆☆

وہ شام کو گھر آیا تو سب موجدہ کے
 علاوہ۔
 ”یہ کہاں ہے“ حذیفہ نے تلکین سے پوچھا جو
 اس کے لیے بانی لائی تھی۔
 ”اپنے گھرے میں ہے“
 ”طبیعت ٹھیک ہے اس کی، کھانا کھایا اس نے“
 ”چھوٹی ممانے زبردستی کھلایا ہے اسے، آپ کا
 پوچھ رہی تھی۔“
 ”ہوں“ اس نے سر ہلایا۔
 ”تمہاری کزن اور ممانی کہاں ہیں“
 ”صبح بھائی کی بات سے موڈ آف ہو گیا تھا
 میڈم کا اس لیے ممان کا موڈ ٹھیک کروانے شاپنگ پر
 لے گئی ہیں۔“
 ”اچھا“ کھانا لگواؤں آپ کے لیے اسے

کسی نے جواب نہیں دیا تھا۔
 ”آج ناشتا کر کے پتا چل رہا ہے لبتی نے بتایا
 ہے کوئی ٹیسٹ نہیں“ قاسم نے پورا پراٹھا ختم کرنے
 کے بعد کہا۔
 ”یہ تمہیں ایک پراٹھا کھانے کے بعد پتا
 چلا“ تلکین نے اس کا مذاق اڑایا۔
 ”یہ تو بھوک کی وجہ سے مجبوری میں کھایا ہے
 بیانے بنایا ہوتا تو میں دو، تین کھا جاتا۔“
 ”اس کی کوکگ بہت اچھی ہے ذائقہ ہے اس
 کے ہاتھ میں۔“ شمس نے بھی کہا۔
 ”تم بھی کچھ سیکھ لو اہم“ رخسانہ کے کہنے پر اس
 نے منہ بتایا۔

”پو پھو ہوٹل کس لیے بنے ہیں“
 ”ہوٹل کسی بھی کے لیے ٹھیک ہیں، لیکن طالب
 کو گھر کا کھانا پسند ہے، رخسانہ کے کہنے پر اس نے
 طالب کی طرف دیکھا، جو موبائل دیکھتے کافی لپی رہا
 تھا۔
 ”اگر طالب کو گھر کا کھانا پسند ہے تو میڈ ہے نا
 لبتی اور اب تو یہ بھی آگئی ہے، دو دو میڈ ہو گئی ہیں۔“
 اپنی بات کہہ کر وہ خود ہی ہنسی لگی۔

حذیفہ اور طالب نے ایک ساتھ اسے دیکھا تھا
 لیکن ناگواری سے، ان دونوں کو یوں دیکھتا پا کر وہ
 گھبرائی تھی۔
 ”میں مذاق کر رہی تھی۔“ وہ خود پر قابو پا کر
 مسکرا کر بولی۔

”میں یہاں لود کچھ کرا آتی ہوں۔“
 تلکین فوراً ٹھہری ہوئی تھی ”ممان“ سم شادی کی
 شاپنگ پر کب ساتھ چلیں گے۔“
 ”میرے پاس نام نہیں۔“ اس نے کر روئے
 انداز پر سب نے اس کی طرف دیکھا تھا۔
 ”طالب ہماری شادی تین دن ہی کتنے رہ گئے
 ہیں تم ایک بار بھی میرے ساتھ شاپنگ پر نہیں گئے نہ
 تم کوئی انٹرنٹ لے رہے ہو بلکہ جب سے میں آئی
 ہوں تم مجھے ایوانیڈ کر رہے ہو۔“ وہ زیادہ دیر خود پر قابو

اٹھا دیکھ کر تکیں نے پوچھا۔ ”بھائی آگئے ہیں۔“
حذیفہ نے طالب کا پوچھا۔

”نون آیا تھا تھوڑی دیر میں آ رہے ہیں۔“
”ٹھیک ہے پھر ان کے ساتھ کھاؤں گا۔“ فریش ہو کر وہ نچے آیا تو اس کا رخ اناج کے کمرے کی طرف تھا۔

”دسک دے کر اندر آیا تو وہ لکھی لکھی اسے دیکھ کر جلدی سے اٹھ کر بیٹھ گئی اور دوپٹہ سر پر لیا۔ وہ اٹھنے لگی جب حذیفہ نے اسے منع کر دیا اور بیڈ کی سائڈ پر رکھے صوفے پر بیٹھ گیا۔ اور بخور اس کا اتر اچھروہ دیکھا۔

”مجھے پتا ہے تم مجھ سے ناراض ہو میری بات تمہیں بری لگی ہے۔ لیکن انا بیہوشی میں تمہاری خوشی چاہتا ہوں۔“
”اگر آپ میری خوشی چاہتے ہیں تو ایسی بات نہ کرتے“ وہ دونوں ہاتھ گود میں رکھے سر جھکائے بولی تو حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

”لیکن نے کہا تم میرا پوچھ رہی تھی۔“
حذیفہ کے پوچھنے پر وہ لب چبانے لگی۔ جبکہ ہاتھوں کو وہ اضطرابی کیفیت میں مسل رہی تھی۔

”کیوں پریشان ہوا انا بیہوشی مجھے بتاؤ“ انا بیہوشی نے وارڈروب سے ٹی شرٹ نکالی۔
پریشانی سے اپنا ہاتھ اسلا۔

”پتا نہیں آپ میرا یقین کریں گے یا نہیں۔“
”میں کروں گا انا بیہوشی تم بولو۔“ حذیفہ نے اسے تسلی دی۔

”آپ کے بھائی مجھے تنگ کرتے ہیں میرے ساتھ مس لی ہو کرتے ہیں۔“ وہ ریس جھکائے بولی۔
”جیسے پتا ہے انا بیہوشی بہت دوڑ ہو جاتے ان کے مس لی ہو کے لیے میں تم سے معافی مانگتا ہوں۔“

”نہیں وہ روڈ نہیں ہوتے زبردستی میرا ہاتھ پکڑتے ہیں اور مجھ سے بہت فضول باتیں کرتے ہیں۔“
حذیفہ حیرت سے انا بیہوشی کو دیکھ رہا تھا۔

”کیسی باتیں؟“
حذیفہ کے پوچھنے پر تیزی سے اس کے چہرے کا رنگ بدلا تھا اور ساتھ ہی حذیفہ کے چہرے کا رنگ بدلا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا طالب ایسا بھی کر سکتا ہے۔ وہ بے یقینی کے مارے کچھ بول ہی نہیں سکا۔

”کیسی باتیں؟“
حذیفہ کے چہرے پر تیزی سے اس کے چہرے کا رنگ بدلا تھا اور ساتھ ہی حذیفہ کے چہرے کا رنگ بدلا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا طالب ایسا بھی کر سکتا ہے۔ وہ بے یقینی کے مارے کچھ بول ہی نہیں سکا۔

”میں کب سے برداشت کر رہی ہوں لیکن اب بہت زیادہ ہو رہا ہے، وہ مجھے دھمکی دے رہے ہیں اگر میں ان کی کسی بھی بات سے منع کروں گی تو وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔ میں نے انہیں کہا تھا کہ میں آپ سے شکایت کروں گی تو پھر بھی وہ“ وہ بات اذھوری چھوڑ کر رک گئی۔

حذیفہ کچھ کہے بغیر تیزی سے اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

کوٹ اتار کر طالب نے بیڈ پر پھینکا اور شرٹ کے یٹن کھولتے ہوئے وارڈروب کی طرف بڑھا۔ بھی دروازہ کھول کر کوئی اندر آیا۔ طالب نے مڑ کر ناگواری سے دیکھا اور حذیفہ کو دیکھ کر اس کے ماتھے کے یٹوں میں خناق پڑا۔

”یہ کیا طریقہ ہے اندر آنے کا؟“ طالب اسے پوچھنے لگا۔

”مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔“
”لیکن مجھے ابھی کوئی بات نہیں کرنی۔“ طالب نے وارڈروب سے ٹی شرٹ نکالی۔

”مجھے سمجھ میں نہیں آ رہی آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں، وہ لڑکی ہمارے گھر میں رہتی ہے پہلے آپ اس کے ساتھ روڈ تھے اب آپ اسے ہر اس کر رہے ہیں۔“

اس کی بات سن کر طالب نے اٹھتانا سے شرٹ پہنی اور دو تین قدم چل کر اس کے بالکل سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔

”میں کی بات کر رہے ہوں۔“
”یہ کیا بات کر رہا ہوں جیسے آپ ہر اس کر رہے ہیں۔“

”اچھا اب تم مجھ پر میری بی بی کو ہر اس کرنے کا الزام لگاؤ گے لائیک سیریلی۔“
وہ ابرو اچکا کر حذیفہ کو دیکھنے لگا۔ جس کا حیرت کے مارے منہ مفل گیا تھا۔

”منہ بند کرو مجھ چلا جائے گا۔“ وہ ناگواری سے بولتے داش روم چلا گیا دو منٹ بعد وہ ٹراؤزر بدل کر باہر آیا اور آتے ہی گیلیا تو لیا اس کے منہ پر مارا۔

”منہ بند کرو مجھ چلا جائے گا۔“ وہ ناگواری سے بولتے داش روم چلا گیا دو منٹ بعد وہ ٹراؤزر بدل کر باہر آیا اور آتے ہی گیلیا تو لیا اس کے منہ پر مارا۔

”سوال تو تم ایسے کرنے آئے تھے جیسے خود تم دودھ کے دھلے ہو!“ اب وہ ڈرینگ ٹیبل کے آگے کھڑا بال بنا رہا تھا۔ حذیفہ نے ایک نظر اپنے شاندار بھائی پر ڈالی جو ہر بار اسے حیران کر دیتا تھا۔

”آپ کو کیسے پتا چلا۔“ اب کہ اس کی آواز دہی تھی طالب نے سٹے سے پریشان نظر آتے حذیفہ کو دیکھا۔

”میں نے تمہیں کہا تھا، حذیفہ تم مجھ سے چھوٹے ہو ابھی اتنے بڑے نکس ہوئے کہ مجھے ڈانچ دے سکو۔“ برش ڈرینگ ٹیبل پر واپس رکھ کر وہ صوفے پر ٹانگ برٹانگ رکھ کر بیٹھ گیا۔

”اتنی بڑی گیم کھیلنے سے پہلے تم نے سوچا نہیں کہ تمہارے گھر والوں کا رد عمل کیا ہوگا۔“ اس کے سوال پر حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔ جیسے خود کو کسی بہت بڑے بوجھ سے آزاد کرنے جا رہا ہو۔

”میرے پاس اور کوئی چواکس نہیں تھی۔ عمر کا ایک بڑا حصہ ہم نے عنفت گل اور اس کی بیٹی سے نفرت کرنے میں گزار دی۔ حالانکہ انابییہ کا اس میں کوئی قصور نہیں تھا وہ صرف عنفت گل کی بیٹی نہیں اور باز جیلانی کی بھی بیٹی ہے، میں شاید کبھی اس کے بارے میں نہ سوچتا اگر اسے دیکھ نہ لیتا۔ وہ جتنی معصوم نظر آتی ہے اس سے زیادہ ڈر پوک ہے ہونا بھی چاہیے اس کی حفاظت کے لیے کبھی بھی اس کا باب بھائی شوہر کوئی اس کے لیے موجود نہیں تھا۔ اور جس عیش میں ہم زندگی گزار رہے تھے اس کا بھی حق تھا جبکہ وہ دو کمرے کے ایک چھوٹے سے گھر میں ڈر ڈر کر جی رہی تھی۔“

میں تو مسجد انکل کا احسان مند ہوں کہ انہوں نے ہماری عزت کی اتنے سال حفاظت کی۔ میں نے گھر میں بات کی تھی اور رد عمل آپ نے دیکھا تھا اور اپنا جواب بھی آپ کو یاد ہوگا۔“ اس نے کہنے کے ساتھ شکایتی انداز میں اسے دیکھا۔

”میں گھر والوں کو ناراض نہیں کر سکتا تھا اس لیے خاموش ہو گیا۔ لیکن میں انابییہ کو یوں نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ اب جب کہ میں جانتا تھا کہ وہ کون ہے، اور

مجھے پتا تھا آپ بھی مجھ پر شک کر رہے تھے اور باقاعدہ نوید کے ذریعے میری جاسوسی کروا رہے تھے“ حذیفہ کے کہنے پر کب سے سنتے طالب نے پہلو بدلا۔ ”وہ ہمارے درمیان رہتی تو سب کو اندازہ ہوتا وہ عنفت گل کی ہی نہیں اور باز جیلانی کی بھی بیٹی ہے۔ اور سب سے بڑھ کر اس کی اپنی پہچان ہے انابییہ گل مجھے پتا تھا اسے دیکھ کر سمجھ کر کوئی اسے انکور نہیں کر سکتا ٹھیک کہہ رہا ہوں نا۔“ اب کہ حذیفہ نے جتانے ہوئے انداز میں طالب کو دیکھ کر پوچھا۔

”تم مجھے صرف یہ بتاؤ جب تم ابھی طرح جانتے ہو وہ میری بیوی ہے تو تم کیسے عمیر کو اپنا محبت نامہ سنانے کی اجازت دے سکتے ہو، تمہیں اصولاً اس کا منہ توڑ دینا چاہیے تھا۔“ طالب نے اپنے ہاتھ کی منگی بنا کر دانت پیستے ہوئے کہا۔

”مجھے پتا ہے وہ آپ کی بیوی ہے۔ لیکن انابییہ یہ نہیں جانتی، عمیر یہ نہیں جانتا، اور دوسری بات آپ اہم سے شادی کر رہے ہیں، انابییہ آپ کو پسند نہیں تو ضرورت کیا ہے اسے لٹکا کر رکھنے کی۔“

”حذیفہ اپنی حد میں رہو، تم کون ہوتے ہو میری بیوی کو مجھ سے الگ کرنے والے۔“ اب کہ طالب خود پر قابو نہیں رکھ سکا تھا۔

”میں اس کا بھائی ہوں۔“

”اور میں اس کا شوہر ہوں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے بولا۔

”جس کا اسے پتا نہیں۔“ حذیفہ طنزیہ بولا۔

”اور تمہارے بھائی ہونے کا تو جیسے وہ اعلان کرتی ہے نا۔“ طالب استہزائیہ انداز میں بولا۔

”پتا نہیں تو کیا ہوا میں اسے۔ لیکن مانتا ہوں۔“

”تو میرا اسے پتا نہیں تو کیا ہوا میں بھی اسے بیوی مانتا ہوں اور تھوڑا بہت ثبوت بھی دے ہی چکا ہوں جس کی شکایت لے کر وہ اپنے بھائی کے پاس آئی تھی۔“

طالب کے استہزائیہ انداز پر حذیفہ کا منہ لال ہوا تھا۔

”آپ کرنا کیا چاہ رہے ہیں، ایک طرف آپ اہم سے شادی کر رہے ہیں، دوسری طرف آپ انابییہ کو

اپنی بیوی کہہ رہے ہیں، بھائی اس کی زندگی پہلے ہی بہت مشکل سے گزری ہے۔ میں نہیں چاہتا اسے اب کوئی تکلیف ہو۔ وہ بہت پورے اور وہ زندگی کی ساری خوشیاں ڈیزرو کرتی ہے، غیر اسے خوش رکھے گا۔“

”میں اسے خوش نہیں رکھ سکتا؟“ طالب اب سنجیدگی سے سوال کیا۔

”آپ اس سے محبت کرتے ہیں۔“ اب کہ سوال حذیفہ کی طرف سے آیا تھا۔

”سوال یہ ہے کہ انا یہ کس کے ساتھ خوش رہے گی اور جواب یہ ہے جس سے وہ محبت کرتی ہے جو اس کا شوہر ہے جو میں ہوں۔“ طالب نے فخریہ انداز میں انگلی اپنے سینے پر رکھی۔ حذیفہ زربل مسکرایا۔

”وہ اپنے شوہر سے محبت کرتی ہے لیکن آپ کو وہ بالکل اچھا نہیں سمجھتی۔“ اس کے مذاق اڑانے پر طالب نے غصے سے اسے کھورا۔

”وہ تم مجھ پر چھوڑ دو کیسے اس سے محبت کروانی ہے فی الحال یہ جو راستہ تم نے پھیلایا ہے اس کو سمیٹا اور عمیر کو دور رکھو اگر تم اس کے بھائی ہو تو میں اس کا شوہر ہوں میں بالکل برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی میری بیوی کو اس نظر سے دیکھے۔“

”بھائی آپ نے انا یہ کو لے کر کیا سوچ رکھا ہے؟“

طالب جو اٹھ کر اسٹڈی کی طرف جا رہا تھا۔ حذیفہ کے لہجے میں غرور مندی محسوس کر کے اس کی طرف مڑا۔

”تمہیں کیا لگتا ہے۔ حذیفہ میں کیا سوچ رہا ہوں۔“

”ہاں نہیں بھائی“ وہ ہارے ہوئے انداز میں کندھے اچکا کر رہ گیا۔

”آپ اس سے نفرت کرتے ہیں۔“

”تب تک جب تک اسے نہیں جانتا تھا۔ اب تم نے ہی کہا کہ اسے دیکھنے کے بعد خود کو روک نہیں سکے۔ بالکل اسی طرح اس کو دیکھ کر سمجھ کر اور خاص طور پر ہمارے درمیان رشتے کو جان کر میں خود کو اس سے محبت کرنے سے روک نہیں سکا، مجھے یاد نہیں رہا وہ عفت گل

کی بیوی ہے مجھے یاد تھا وہ شوہر الب کی بیوی ہے۔ اس کی ذات کا حوالہ عفت گل کی بیوی نہیں، شہیرہ طالب کی بیوی ہوتا ہے۔ اگر اس نے اپنی زندگی میں ہماری وجہ سے تکلیفیں دیکھی ہیں تو ان کی بھرپائی کرنا ہماری ذمہ داری ہے۔ اسے ہر خوشی دینا میری ذمہ داری ہے، جس عزت اور محبت کی اسے چاہت ہے اس سے زیادہ محبت اور عزت میں اسے دوں گا اور کرواؤں گا۔ یہ میرا حق ہے وعدہ ہے اور خود سے بھی

اس لیے نے فکر ہو جاؤ۔“

حذیفہ کی آنکھیں نم تھیں وہ بے اختیار اس کے گلے لگ گیا تھا۔ طالب نے مسکرا کر اس کے گرد اپنے بازوؤں کا گھیرا تنگ کیا۔

”اب بس کرو ابھی تمہاری بہن کی رخصتی نہیں ہوئی۔“ طالب کی بات پر وہ تہمت لگا کر نہیں پڑا۔

”گھر والوں کا کیا کریں گے۔“

”کچھ نہیں ہوگا جیسا تم سوچ رہے ہو، تمہاری بہن کا جادو ہر طرف چل چکا ہے۔“ طالب کے کہنے پر حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

”انا یہ کو آپ بتائیں گے یا میں بتاؤں۔“

”تم ہرگز نہیں، میں خود بتاؤں گا لیکن اس سے پہلے محرمہ کی طبیعت صاف کرنی ہے۔“ وہ آنکھیں مسکڑ کر کچھ سوچتا ہوا۔

”بھائی پلیز وہ پہلے ہی آپ سے بہت ڈر رہی ہے آپ کو پتا ہے وہ آپ کی بیوی ہے لیکن اسے پتا نہیں آپ اس کے شوہر ہیں جس کی محبت میں وہ کچھ بھی کرنے کو تیار ہے، وہ آپ کو نامحرم سمجھتی ہے اس لیے آپ کے قریب جانے پر وہ ڈر جاتی ہے۔“

”یار کتنا اچھا لگتا ہے نا کوئی آپ کو اتنا چاہے بغیر دیکھے بغیر جانے، مجھے کبھی کبھی خود پر ناز ہوتا ہے، بڑی پراؤڈ فیلنگ آتی ہے۔“ اس نے جیسے خود ہی انجوائے ہو نہ تہمت لگایا۔ تو حذیفہ کی بھی ہنسی نکل گئی۔

”شکر مانیں میری بہن بے جا رہی عقل سے پیدل ہے ورنہ آپ کو کس نہ گھاس ڈالنی تھی۔“

میرنی بہن شہیرہ گھاس ڈالتی نا کافی ہے،

”حذیفہ کو شکایت لگا کرتھا ہاذا شوق پورا ہو گیا، وہ مسکرا کر پوچھ رہا تھا جبکہ اس کے آنسوؤں میں روائی آگئی تھی۔“

”تاؤ اب اس بات کی کیا سزا دی جائے تمہیں۔“
”یولو۔“

اسے دیکھ کر وہ زور سے یولا تو وہ ڈر کے مارے اچھل پڑی۔
”سوری۔“

”اب سوری سے کام نہیں چلے گا۔ اب سزائے گی۔“ وہ حزیق قریب ہوا تو انا بیہ بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹی اور پیچھے دیوار سے ٹکرائی بے بسی کی انتہا محسوس کرتے وہ بری طرح رونے لگی تھی۔

سبھی دروازہ کھلا تھا اور سارے کمرے میں سنی پھیل گئی تھی۔ ان دونوں نے سامنے دیکھا جہاں یقینہ اور اس کے پیچھے شاک کی کیفیت میں انہم اور ہم کھڑے تھے۔ انا بیہ کا سارا وجود جیسے سن ہو کر رہ گیا۔ پھولش کچھ کر حذیفہ تیزی سے آگے بڑھا۔

”یاقم ٹھیک ہو۔“ اس نے انا بیہ کو دیکھ کر سوالیہ نظروں سے طالب کو دیکھا جسے پوچھ رہا ہوا تھا یہ کیا سنا ہے۔
”میں اپنے کپڑے لینے آیا تھا، لائٹ آف تھی میرے اندر آنے پر یا ڈر گئی تھی بس اسی لیے۔“ انا بیہ کی نسبت وہ بالکل ریٹیکس تھا۔

”تسلی دینے کا یہ کون سا طریقہ تھا۔“ انہم نے نکارتی ہوئی ان کے قریب آئی تھی۔

طالب نے ناگواری سے اسے دیکھا جو خوں خوار نظروں سے بیا کو دیکھ رہی تھی جس کی حالت ایسی تھی زمین بھٹے اور وہ اس میں سما جائے۔
”قاسم! بیا کو لے جاؤ۔“

”جی“ انا بیہ تیزی سے آگے بڑھی لیکن دروازے کے قریب پہنچنے پر انہم نے اسے بازو سے پکڑ کر روکا تھا۔

”بازو چھوڑو اس کا انہم۔“ طالب کی سخت اور سنجیدہ آواز پر انہم نے غصے سے اسے دیکھا لیکن مقابل کے دیکھنے کا انداز اتنا سخت تھا کہ اس کے بازو

مجھے ضرورت نہیں“ طالب کے انداز پر اب حذیفہ نے دل کھول کر قہقہہ لگایا۔

”چلو اب جاؤ مجھے سوچنے دو اپنی بیوی کو اب کیسے تنگ کیا جائے۔“

طالب کے کہنے پر حذیفہ نے مسکرا کر سر جھٹکا۔ جانتا تھا وہ جتنا منع کرے گا وہ اتنا زیادہ انا بیہ کو تنگ کرے گا۔ اس لیے کمرے سے باہر نکل گیا۔ لیکن اس کے دل و دماغ جیسے ہر فکر سے آزاد ہو گئے تھے۔ پہلے وہ اکیلا انا بیہ کی فکر میں ہلکان تھا اب جب طالب کو سب بتا تھا تو اسے یقین تھا وہ سب ہینڈل کرے گا۔ حذیفہ کو بتانے کے بعد وہ کچھ ریٹیکس ہوئی تھی۔ اسے امید تھی حذیفہ کے پوچھنے کے بعد طالب اب حزیق کوئی ایسی ایسی حرکت نہیں کرے گا، دوسرا وہ صبح سے اسے نظر بھی نہیں آیا تھا اس لیے وہ آرام سے اپنے کام بننا رہی تھی۔

وہ باہر لان میں آئی تیز سرد ہوانے اس کا استقبال کیا اس نے شمال کو اچھی طرح خود پر لپیٹا۔ آسمان پر گہرے بادل تھے جس کا مطلب تھا کسی بھی ٹائم بارش ہو سکتی ہے اور بارش کا مطلب حزیق سردی، وہ تھی ہی دیر کھڑی ہو کر شخص کو محسوس کرتی رہی لیکن جب سردی سے ہاتھ پاؤں سن ہونے لگے تو اس نے لان کے پچھلے حصے کا رخ کیا، جہاں دھلے کپڑے سوکھنے کے لیے لٹکے تھے۔ اس نے دیکھا کچھ کپڑے سوکھ چکے تھے جبکہ کچھ گیلے تھے۔ اس نے جلدی سے کپڑے اتارنے شروع کیے کیونکہ بارش شروع ہونے والی تھی وہ دونوں ہاتھ میں کپڑے بھر کر لاٹھری روم کی طرف بڑھی۔ مینین پر کپڑے رکھ کر اس نے لائٹ آن کی لیکن بلب نہیں جلا۔ شاید فٹوز ہو چکا تھا۔ وہ دوبارہ باہر آئی تو بارش کی بوندیں گرنا شروع ہو چکی تھیں۔

وہ تیزی سے باقی کپڑے اتارتی لاٹھری روم میں آئی۔ اس سے پہلے وہ مڑنی دروازہ بند ہو گیا تھا اور وہیں ساکت ہو گئی۔ اور اس کے ساکن ہونے کی وجہ وہ مخصوص خوشبو تھی جہاں اس کے ارد گرد پھیل رہی تھی وہ خوشبو اس کی سانسیں روک لی گئی تھی۔

پر اس کی گرفت ڈھیلی ہوتے ہوئے ختم ہو گئی تھی۔
 انا بیہ بھاگنے کے انداز میں وہاں سے نکلی تھی۔
 ”تم مجھے بتاؤ گے یہ سب کیا تھا۔“
 وہ اب طالب کو گھور رہی تھی۔

”میں تمہیں جواب دینے کا پابند نہیں۔“ کہہ کر
 وہ بھی نکل گیا اور اس کے پیچھے حذیفہ اور قاسم بھی۔
 ”دیکھ لوں گی تم لوگوں کو۔“ وہ نفرت بھری
 نظروں سے ان تینوں کی پشت کو گھور رہی تھی۔
 ”مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔“

”بولو“ عین نے مصروف انداز میں کہا تو قاسم
 نے ارد گرد دیکھا جہاں سب خواتین آپس میں باتوں
 میں مصروف تھیں جبکہ اہم منہ بتائے اپنی ماں کے
 ساتھ بیٹھی تھی۔

”اب بول بھی چکو“ عین نے اب اسکا کراس
 دیکھا جو اب قاسم نے جھک کر اس کے کان میں کچھ کہا تھا
 ہاتھ میں پگڑی ساری چیزیں زمین پوس ہو گئی تھیں۔
 ”قاسم اگر یہ مذاق ہے تو بہت فضول ہے۔“ وہ
 ناگواری سے بولی۔

”ختم سے تمہاری ختم۔“
 ”میں نہیں مانتی۔“ وہ قاسم کے ختم کھانے کے
 باوجود بے یقین تھی۔

”میں نے اپنی گناہ گار آنکھوں سے دیکھا
 ہے۔“ ساتھ ہی اس نے اپنے کانوں کو ہاتھ لگائے،
 ”اہم آئی نے بھی دیکھا۔“
 عین نے اہم کی شکل دیکھ کر پوچھا۔ ”دیکھا
 ہے تو فوجوٹاڑا ہوا ہے۔“ قاسم منہ بنا تا بولا۔

”تو ابھی تک کوئی طوقان کیوں نہیں آیا۔“ وہ
 زیر لب بیڑالی لیکن قاسم نے سن لیا تھا۔
 ”میں بھی اسی انتظار میں ہوں دیکھو وہاں کاس
 سائڈ سے ہوتا ہے۔“ قاسم نے اہم کو دیکھ کر آنکھیں
 منکا میں تو عین پریشانی سے اپنی ماں چچی اور پھوپھو کو
 دیکھنے لگی، بھی اطلاعی گھنٹی پر سب کی توجہ آنے والے
 کی طرف مبذول ہو گئی تھی۔

وہ قاسم کے ساتھ ڈرائنگ روم کی طرف حیرت

سے بڑھا جہاں اسے اپنے دوست کی اجانک آمد کی
 اطلاع ملی تھی اور اندر داخل ہوتے ہی عمیر کو اس کی
 والدہ اور بہن کے ساتھ دیکھ کر اس نے کھا جانے والی
 نظروں سے حذیفہ کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 اس کی نگاہوں کا مفہوم سمجھ کر اس نے فوراً
 نظریں چرا لی تھیں۔

”کیسے ہو عمیر؟“ عمیر سے مصافحہ کرنے کے وہ اس
 کی والدہ اور بہن کو سلام کر کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ڈرائنگ روم میں سب موجود تھے حتیٰ کہ اہم اور اس کی
 والدہ بھی۔ ابھی جو ہوا تھا ہینا بڑا تماشا لگنے والا تھا لیکن
 فی الحال خوش گوار ماحول میں چائے پی جا رہی تھی،
 طالب کے چہرے کا تاؤ ابھی کچھ کم ہوا تھا۔

”بیا نظر نہیں آ رہی“ عمیر کی والدہ کے کہنے پر
 طالب نے عمیر کو دیکھا جو مسکرا رہا تھا۔
 ”دراصل اس کی طبیعت ٹھیک نہیں۔“ کلثوم
 کے کہنے پر عمیر کی والدہ غر مند ہی سے بولیں۔
 ”خیریت ہے؟“

”جی آئی خیریت ہی ہے بس اس کو شوق ہو رہا
 تھا اتنی شخصہ میں کونوں میں جا کر جیسے کا۔“ اہم کے
 طنز یہ انداز پر سب اس کو دیکھنے لگے۔ سب کے دیکھنے
 پر وہ کندھے اچکا کر مسکرا دی۔

”میں مل لوں اس سے“ وہ اٹھنے لگیں تو شمر
 نے انہیں روک دیا۔

”آپ کو زحمت ہوگی اور اچھا بھی نہیں لگتا ہم بیا
 کو یہاں بلا گیتے ہیں۔“ جاؤ عین بیا کو بلاؤ۔“
 رخسانہ کے کہنے پر عین نے بے جا رگی سے سب کو
 دیکھا۔ جو پوچھویشن قاسم نے اسے بتائی تھی اس کے بعد
 اب تک بیا سے اس کا سامنا نہیں ہوا تھا اور اسے بھی
 اندازہ تھا کہ وہ بھی سب گھروالوں کو اوائل کر رہی ہے۔
 دوسری نظر اس نے طالب پر ڈالی اور بے چینی سے سر ہلایا
 اس کا بھائی کیسے غیر لڑکی کے اتنے قریب جا سکتا ہے۔
 ”عین“ رخسانہ نے حیرت سے اسے کھڑا دیکھ
 کر آواز دی تو وہ سر ہلا کر مڑ گئی۔ وہ جب اندر آئی تو
 انا بیہ واں روم سے باہر آ رہی تھی۔ عین نے بغور اس

کی سرخ آنکھوں کو دیکھا۔

”وہ سب نیچے بلا رہے ہیں۔“ نکمین کے کہنے پر اس نے ہراسیہ نظرؤں سے نکمین کو دیکھا لیکن وہ اس سے نظرین چرائی تیزی سے واپس مڑ گئی جبکہ ڈر کے مارے اتابیہ کی ٹانگیں کانپ رہی تھیں۔ اسے جتا تھا اہم نے اب تک سب کچھ مریح مسالا لگا کر کھروالوں کو بتا دیا ہوگا وہ گیسے ان کا سامنا کرے گی اور کیا بتائے گی، پتا نہیں کوئی اس کا یقین کرے گا یا نہیں اور جب انہیں اس کی ماں کا پتا چلے گا تو سب کو اہم کی بات کا یقین آ جائے گا۔

اس نے بہتے آنسوؤں کو صاف کیا اور دھڑکتے دل کے ساتھ ڈرانگ روم کی طرف بڑھی۔ طالب نے گردن گھما کر اسے دیکھا جو دو پٹہ اچھی طرح سر پر لیے پریشان چہرے کے ساتھ سبھی نظروں سے سب کو دیکھ رہی تھی۔ طالب نے کہا جانے والی نظروں سے حذیفہ کو دیکھا وہ بھی ناراضی سے طالب کو دیکھ رہا تھا جیسے کہہ رہا ہو خود پر کنٹرول رکھتے تو حالات اتنے خراب نہ ہوتے۔ طالب نے سمجھ کر سر جھٹکا۔

”آؤ بیٹا! کلثوم بتا رہی تھی طبیعت خراب ہے تمہاری، اب کیسی ہو؟“ وہ ابھی تک ویسے ہی کھڑی پتویشن سمجھنے کے لیے سب کے چہرے دیکھ رہی تھی۔

”طبیعت ابھی ابھی ٹھیک نہیں لگ رہی بچی کی“ عمیر کی والدہ نے آنسوؤں سے اس کا مہم انداز دیکھا۔

”بیا! یہاں آؤ بیچے“ کلثوم کے پیار سے بلانے پر اسے کچھ حوصلہ ہوا تھا۔ وہ چلتی ہوئی ان کے پاس جا کر بیٹھ گئی۔

”نظر لگ گئی ہے ہماری بچی کو۔ آئے روز کچھ نہ کچھ ہو جاتا ہے۔“ شمسہ نے پیار بھری نظروں سے اسے دیکھا اور آنے والے وقت کو سوچ سوچ کر اتابیہ کا خون خشک ہو رہا تھا۔

”بے بھی تو اتنی پیاری“ کاشفہ عمیر کی بہن نے بھی سراہتی نظروں سے اسے دیکھا اور ماں کو دیکھ کر ڈن کا اشارہ کیا۔

”رخسانہ ہم یہاں ایک بہت خاص بات کرنے آئے ہیں۔“ عمیر کی والدہ نے گلہ ٹھنکھا۔ ان کے کہنے

پر سب ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ حذیفہ نے بے ساختہ اضطرابی کیفیت میں پہلو بدلا جبکہ طالب نے دانت مضبوطی سے جمائے کیونکہ جو پتویشن یہاں ہونے والی تھی اس کے لیے وہ ابھی تیار نہیں تھا، اسے طرقتے سے یہ بات سب کے سامنے رکھنی تھی۔ لیکن اس کی زندگی میں شاید کچھ بھی نارمل انداز میں نہیں ہو سکتا تھا۔

”ہمیں آپ کی بیا بہت پسند آئی ہے، میں کب سے عمیر کے لیے لڑکی دعوڑ رہی تھی، اتنی لڑکیاں بتائیں پر اسے کوئی پسند نہیں آئی۔ پھر کہاں اس کی ملاقات بیا سے ہوئی تب سے میرے پیچھے لگا تھا کہ میں چلوں اس کے ساتھ کیونکہ بیا آپ کے ساتھ رہتی ہے تو آپ لوگ ہی اس کی شادی کا فیصلہ کریں گے تو عمیر کا رشتہ میں آپ لوگوں کے سامنے ہی رکھوں گی نا۔“

وہ اب خطر نظروں سے تینوں خواتین کو دیکھ رہی تھیں۔

”عمیر بہت پیارا لڑکا ہے بہت عرصے سے ہم عمیر کو جانتے ہیں میرا نہیں خیال اعتراض والی کوئی بات ہے۔“ یہ بات کلثوم نے کہی تھی۔

”کیوں حذیفہ تم کیا کہتے ہو؟“ رخسانہ نے اس سے پوچھنا ضروری سمجھا، کیونکہ بیا کے بارے میں وہ زیادہ اچھی طرح جانتا تھا۔

حذیفہ نے بیا کی طرف دیکھا جس کا رنگ بالکل سفید پڑ چکا تھا دوسری نظر اس نے طالب پر ڈالی جس کا غصہ اس کے چہرے سے صاف جھلک رہا تھا۔

”حذیفہ میں نے تم سے بات کی تھی؟“ اسے چپ دیکھ کر عمیر بے چین ہو کر آہستہ سے بولا تو حذیفہ نے گہرا سانس لیا۔

”عمیر میں تمہاری خواہش کا احترام کرتا ہوں لیکن یہ ممکن نہیں“

”واٹ۔“ عمیر نے صدے سے اسے دیکھا جبکہ سب حیرت سے حذیفہ کو دیکھ رہے تھے۔

”بیٹا لیکن انکار کی وجہ۔“ عمیر کی والدہ بھی دکھی لگ رہی تھیں اچانک اہم تہقہ لگائی کھڑی ہوئی اور

تالیاں بجانے لگی۔

رخسانہ ہوش میں آئی تھیں۔

”میں تو کب سے حیرت سے یہ ڈرامہ دیکھ رہی تھی، انتظار کر رہی تھی کلاس کا، مجھے بہت افسوس سے کہنا پڑ رہا ہے، آپ کو معصومیت کے نام پر بہت بڑا دھوکا ملا ہے جس لڑکی کو معصوم سمجھ کر آپ یہاں رشتہ لے کر آئے ہیں اس کے تو اس گھر میں پہلے سے امیدوار موجود ہیں ان میں سے ایک وہ ہے جو اس رشتے کو امپائل کہہ رہا تھا کیونکہ اس کی نیت میں تورا ہے۔“

”ٹھیک کہہ رہا ہوں، بیوی ہے میری، اتنا ہی شہید طالب۔“ اب کے سب کی نظریں اتنا بیہ کی طرف گھومی تھیں۔ وہ اسے ایسے دیکھ رہے تھے جیسے وہ کسی اور دنیا کی مخلوق ہو جبکہ وہ ارد گرد سے نیاز پلٹیں چھپکائے بغیر طالب کو دیکھ رہی تھی اس کی دھڑکن جو بے تماشائی تھی مدہم ہوتی جا رہی تھی۔ سانس رک رہی تھی۔

”آپ کی بیٹی ہے، حذیفہ اور قاسم کی بہن ہے۔“ وہ اب کلثوم کو بتا رہا تھا جن کی آنکھوں میں نے پتلی تھی شہسہ نے حیرت سے حذیفہ کو دیکھا۔ وہ اس کو لے کر آیا تھا مطلب وہ سب جانتا تھا۔

”یہ سب کب سے چل رہا ہے۔“ شہسہ نے خود کلامی کی ”بڑے افسوس کی بات ہے حذیفہ۔“ انہوں نے افسوس سے حذیفہ کو دیکھا۔

”اتنے مہینوں سے تم تینوں مل کر ہمیں دھوکہ دے رہے ہو۔“

”پھوپھو ہم نے کسی کو دھوکا نہیں دیا، صرف میں جانتا تھا، بھائی اس کے بعد بھائی کو بھی پتا چل گیا۔ لیکن اتنا بیہ کچھ بھی نہیں جانتی، یہ سب اس کے لیے بھی شاکنگ ہے۔“ وہ سب پھر اتنا بیہ کی طرف دیکھنے لگے وہ رو نہیں رہی تھی بس چہرہ کسی مردے کی طرح سفید پڑ گیا تھا۔ وہ بے اختیار اٹھی اور چلتے ہوئے طالب کے سامنے جا کر کھڑی ہو گئی۔

یہ وہ چہرہ تھا جیسے وہ خوابوں میں ترانے کی کوشش کرتی تھی، یہ ماں سے کیا وہ وعدہ تھا جسے ہر صورت میں نبھانا تھا، یہ انسان جو اس سے نفرت کرتا ہے یہ اس کا شوہر، اس کی محبت ہے۔

”اتنا بیہ“ اس کی کیفیت سمجھ کر طالب نے پیار سے اس کا گال سہلایا، اس کا سر بری طرح سے چکرا رہا تھا، یہ بس اسے بہت کچھ یاد آیا تھا، اس کا سارا وجود کاپنے لگا تھا اسے لگ رہا تھا وہ زیادہ دیر اپنی ٹانگوں پر کھڑی نہیں رہ سکتی وہ بری طرح لڑکھرائی تھی اس سے پہلے وہ گرتی طالب نے اسے تھاما اور اسے بے ہوش دیکھ کر وہ اسے بازوؤں میں اٹھائے باہر نکل

”او“ اس نے دوبارہ تالی بجاتی۔

”یہ دوسرا تھا اور یہ زیادہ پاگل لگ رہا ہے اس کے پیچھے ایک نظارہ تو میں بھی دیکھ چکی ہوں۔“

”اتم پاگل ہو گئی ہو۔“ رخسانہ نے غصے سے اسے ٹوکا۔

”پاگل میں پہلے تھی اب تو ہوش میں آئی ہوں، آپ کو پتا ہے آپ کے پیٹھ پیچھے کیا کھیل کھیلا جا رہا ہے مجھ سے کر کے یہ تعلقات اس لڑکی سے بنا رہا ہے جسے آپ لوگوں نے ترس کھا کر اپنے گھر میں جکڑ دی وہ آپ کے ہی بیٹوں پر ڈورے ڈال رہی ہے، شریف لڑکی نہیں ہے، بتاؤ کتنے پیسوں میں بیچا ہے خود کو۔“

طالب کی برداشت ختم ہوئی تھی یہاں اس نے اگلے ہی لمبے پھڑاس کے منہ پر مارا تھا۔ وہ لڑکھڑا کر صوفے پر گری گئی ”طالب“ سب گھبرا کر رہ گئے تھے۔

”اپنی گندی زبان سے مزید کوئی بکواس کی باتو منہ توڑ دوں گا۔“

”آپادیکھ لیں اپنے بچے کی حرکت۔“

”آپ دیکھیں اپنی بیٹی کی گندی زبان۔“

”غلط کیا کہا ہے کیا کر رہی تھی وہ تمہارے ساتھ۔“

”بیوی ہے وہ میری۔“ وہ گرج کر بولا تو سب کو جیسے سانپ سونگھ گیا تھا جبکہ اتنا بیہ کو لگنے والا جو کسا سب سے شدید تھا۔ وہ آنکھوں میں حیرت لیے سامنے کھڑے طالب کو دیکھنے لگی جو اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو طالب۔“ سب سے پہلے

گیا۔ حذیفہ اس کے پیچھے بھاگا تھا جبکہ وہ سب اب تک حذیفہ کی کیفیت میں ساکت بیٹھے تھے۔
 ”میرا خیال ہے ہمیں چلنا چاہیے۔“ عمیر کی والدہ نے ایک نظر سب پر ڈال کر عمیر سے کہا جو ہونٹ نیچے صدمے کی کیفیت میں بیٹھا تھا۔

”چلو عمیر“ کا وہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ کسی کی طرف دیکھے بغیر تیزی سے باہر نکل گیا۔ اس کے پیچھے اس کی ماں اور بہن بھی نکل گئے تھے۔ اچانک حذیفہ کے اونچا اونچا رونے پر شمس نے ناگواری سے اس کی طرف دیکھا، وہ پہلے ہی اتنے پریشان تھے اور اس عورت نے اپنا ڈرامہ شروع کر دیا تھا۔

”آپ سب ملے ہوئے ہیں میرے سامنے ڈرامہ کر رہے ہیں، میں کیسے مان لوں کہ آپ کو پتا نہیں تھا کہ وہ آپ کی بیوی ہے، اگر آج میری بیٹی آپ کے بیٹے کو رنگے ہاتھوں نہ پکڑتی تو ہم تو دھوکے میں ہی مارے جاتے، بلا میں طالب کو، پوچھیں اس سے وہ کیا چاہتا ہے۔“

”قاسم! حذیفہ اور طالب کو بلا کر لاؤ۔“ قاسم جو ابھی تک حیران کم پریشان زیادہ تھا چونک کر ماں کو دیکھا اور سر ہلاتا باہر نکل گیا۔ دروازہ کھولنے سے پہلے اس نے تھوک نکلا تھا اور ڈرتے ڈرتے دروازہ کھولا، طالب اور حذیفہ نے مڑ کر اسے دیکھا وہ شاید کسی بات پر بحث کر رہے تھے دونوں نے غصے سے اس کی طرف دیکھا تو وہ گڑبڑا کر جلدی سے بولا۔

”بڑی ماما آپ دونوں کو بلارہی ہیں۔“ کہنے کے بعد اس نے بیڈ پر لیٹی انا بیہ کو دیکھا جس کی آنکھیں بند تھیں۔

☆☆☆

وہ دونوں خاموشی سے بیٹھے ان کے سوالوں کے منتظر تھے۔

”حذیفہ کیوں کیا تم نے ایسا؟ کیوں جھوٹ بولا؟“ کلثوم نے ماتھے پر ہل ڈال کر حذیفہ کو دیکھا۔
 ”تم جانتے ہو۔ ہم اس کی ماں سے کتنی نفرت کرتے ہیں، کیا کیا تھا اس نے تمہارے باپ کے ساتھ

پہلے پیار کا ڈرامہ کیا۔ پھر چھپ کر نکاح کیا پھر قطرہ قطرہ تمہارے باپ کے وجود میں زہرا اتار لی رہی اور پھر بیٹی پیدا ہونے پر کسی اور کے ساتھ بھاگ گئی یہ اسی کی بیٹی ہے۔“

”وہ ارباز جیلانی کی بھی بیٹی ہے می! آپ یہ کیوں بھول جاتی ہیں اور اس کی پرورش محنت گل نے نہیں کی اس کی پرورش ایک نیک آدمی نے کی ہے، چار ماہ سے زیادہ ہو گیا ہے اسے ہمارے ساتھ رکھتے کیا وہ آپ کو بری لگی می! آپ نے کہا تھا اسے دیکھ کر لگتا ہے جیسے میری بیٹی ہو تو می وہ آپ کی بیٹی ہے، بے شک سوئی ہے، لیکن میرے لیے وہ میری بہن ہے بس بہن نہ لگی نہ سوئی، میں اسے کسی اور کے در پر بے یار و مددگار نہیں چھوڑ سکتا تھا جبکہ میں جان چکا تھا کہ وہ میری بہن ہے، میرے بھائی کی بیوی ہے، ہمارے گھر کی عزت ہے، جہاں اس کی عزت کو خطرہ تھا تو اسے اس لیے چھوڑ دینا کہ وہ محنت کی بیٹی ہے۔“

مجھے بس اتنا یاد ہے، میرے باپ کو آخر تک اس کی تلاش تھی۔ اس کی فکر تھی۔ بھی اس کو ملے بغیر اپنے پیچھے کے نکاح میں دے دیا کیوں، صرف اس کی حفاظت کے پیش نظر وہ طالب بھائی سے زیادہ کسی اور پر اپنی بیٹی کے لیے بھروسہ نہیں کرتے تھے۔ اگر میرا باپ اپنی بیٹی سے محبت کرتا تھا تو میں کیوں نہ کروں۔“ جذبات میں اس کی آواز اونچی ہوئی جا رہی تھی۔

”اور طالب تم کیا کہتے ہو۔“ کلثوم نے اب خاموش بیٹھے طالب سے پوچھا۔
 ”میری بیوی ہے وہ۔“

”اجھا! تم پھر غصہ سے اٹھی۔“ پہلے تو تم اس کا نام بھی سننا نہیں چاہتے تھے۔ آخر اچانک تمہیں بیوی یاد آگئی۔“

”ہاں پہلے میں سنی سنائی باتوں کی وجہ سے نفرت کرتا تھا، پہلے میں نے اسے دیکھا نہیں تھا، سمجھا نہیں تھا، اب دیکھنے کے بعد تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ میں اسے چھوڑ دوں۔“ اتنے سنجیدہ ماحول میں بھی طالب کی بات پر شمس حذیفہ کی اور قاسم مسکرا دیے تھے۔

”وہ جو مجھ سے منگنی کی ہے اس کا کیا میں تمہیں ایسے نہیں چھوڑ سکتی۔“
 ”اچھا“ وہ مسکرایا ”نہ چھوڑو، لیکن میں اتنا ہیہ کو کسی قیمت پر نہیں چھوڑ سکتا میری بیوی وہی کہلائے گی تمہیں اگر دوسری عورت بننا ہے تو آئی ڈونٹ مائنڈ۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا۔ احم کچھ دیر اسے غصے سے گھورتی رہی۔

”لغت سمجھتی ہوں میں تم براورینا پر، بھاڑ میں جاؤ تم اپنی اتا بیہ سیت اٹھیں ماما۔“ وہ بدگیزی سے بولی۔
 ”آج سے ہمارے رشتے ختم۔“ احم کی ماں جاتے جاتے بھی انہیں اچھا خاصا سنا کر گئی تھیں۔
 اتا بیہ کو جب ہوش آیا تو وہ اپنے کمرے میں اپنے بیڈ پر بھی وہ جھکے سے اٹھی اس کا سرا بھی تک گھوم رہا تھا کیا جو ہو وہ ایک خواب تھا یا حقیقت، وہ میرے سامنے تھا اس نے بے ساختہ اپنے بائیں گال کو چھوا۔
 ”جی دروازہ دھیرے سے کھلا تھا۔ اس نے چونک کر سامنے دیکھا۔“

”اٹھ گئی یا۔“ اندر آنے والی شہرہ تھیں۔ یہاں کی عورتیں صفت گل سے نفرت کرتی ہیں۔“
 حذیفہ کی آواز اس کے کان میں گونجی تو اس نے خوفزدہ ہو کر انہیں دیکھا۔
 ”مجھے تو پتا ہی نہیں تھا کہ یہ جو گڑیا سی لڑکی ہے ہماری اتا بیہ ہے۔“ انہوں نے اس کے قریب آ کر دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ تمام کر ماتھے کو چوما تو احم بھی دروازہ کھول کر حذیفہ اندر آیا تھا اور ماں اور بہن کو ایک دوسرے کے اتنے قریب دیکھ کر ایک ”پھوپھو!“

”پھوپھو کی گڑیا۔“ شہرہ نے اسے ساتھ لپٹا لیا تھا۔ تبھی کلثوم رخسانہ قاسم اور کلین اندر آئے تھے۔
 ”نہیں بیٹا یوں نہیں روتے ہم جانتے ہیں ہماری بلا وجہ کی نفرت کی وجہ سے تمہیں اتنا کچھ برداشت کرنا پڑا، ہم گزرا وقت واپس تو نہیں لاسکتے، لیکن آنے والے وقت کو خوب صورت تو بنا سکتے ہیں۔“ رخسانہ نے اس کا سر تھپتھپاتے ہوئے کہا تو اس نے چور نظروں سے دور تبھی کلثوم کو دیکھا۔

کیا انہوں نے اسے قبول نہیں کیا کیا وہ اب بھی اس سے نفرت کرتی ہیں اس کی نظروں کے تعاقب میں سب نے کلثوم کی طرف دیکھا تھا۔ وہ اسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ شہرہ نے اس کا کندھا تھپتھا کر اسے حوصلہ دیا تو وہ اٹھ کر ان کے سامنے کھڑی ہوئی اور پھر ان کے قدموں میں بیٹھ گئی۔ وہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”مجھ سے ناراض ہیں۔“ وہ ان کے دونوں ہاتھ پکڑ کر پوچھ رہی تھی تو انہوں نے آنسو ضبط کرتے سرنگی میں ہلایا۔

”میں آپ کو مٹی بول سکتی ہوں۔“ یہاں کلثوم کی بس ہوئی تھی انہوں نے جھک کر اسے گلے لگا لیا تھا۔
 ”میں تمہاری مٹی ہی ہوں میری جان! تم میری بیٹی ہو، میری کلثوم جیلانی کی بیٹی اتا بیہ جیلانی۔“ وہ بار بار اس کا چہرہ چوم رہی تھیں۔

”تمہاری بیٹی ہے لیکن اس کا نام اتا بیہ شہرہ ہے۔“ بھی تمہارا بیٹا بنا کر گیا ہے۔“ شہرہ پھوپھو کے شرارتی انداز پر ہنس پڑے تھے۔

”بھائی کا فرسٹ نیم شہرہ ہے، پر ہم سب ان کو ہمارے طالب کہتے ہیں یہ اس لیے بتا رہی ہوں کہ تمہیں تم تقیوڑ نہ ہو جاؤ کہ میرا شوہر تو شہرہ ہے تو یہ کیوں خود کو میرا شوہر کہہ رہا ہے۔“ کلین کے مذاق پر سب ہنسنے لگے تھے لیکن وہ پرسکون انداز میں ان کی آغوش کی نرمی محسوس کر رہی تھی جس کے لمس کے لیے وہ ہمیشہ ترسی تھی۔ وہ سب سن رہی تھی۔ لیکن خاموشی بھی دروازہ کھول کر حذیفہ اندر آیا تھا اور ماں اور بہن کو ایک دوسرے کے اتنے قریب دیکھ کر ایک سکون اپنے اندر اترتا محسوس کیا تھا۔

”بھائی شکر ہے ہماری بھی ایک بہن ہے پتا ہے مجھے یہ کی تھی محسوس ہوتی تھی جب اپنے دوستوں کی بہنوں کو دیکھتا تھا۔ کیسے بھائیوں کے آگے ڈھال بن کر کھڑی ہو جاتی تھیں اب میری بھی بہن ہے۔“ قاسم محبت سے بیا کو دیکھ رہا تھا اتا بیہ نے سر اٹھا کر حذیفہ کو دیکھا۔

”بہت موڑ ایسے آئے جب دل نے کہا تمہیں

گا۔ ”وہ اب کچھ نہیں بولی تھی۔

☆☆☆

آدھا دن شاپنگ اور آدھا دن پارلر میں گزار کر وہ بے حد تھک گئی تھی۔ آتے ہی اس نے ہاتھ لیا جب وہ باہر آئی تھیں اس کے کمرے میں موجود تھی اور الماری سے اس کے کپڑے نکال رہی تھی لہذا اس کے ساتھ تھی۔

”یہ کہاں لے جا رہی ہو۔“ ممانے کہا ہے تمہارے سارے کپڑے بھائی کے دروم میں سیٹ کروادوں۔“

تھکن کے مصروف انداز میں کہے جملے پر وہ ہونٹ چبانے لگی۔

”اور ہاں ممانے ہمیں بلا رہی تھیں۔“

اس نے ہنکارا بھرا اور دوپٹہ ٹھیک کرتی باہر نکل آئی۔ باہر قاسم اور اس کے دوستوں نے خوب روتق لگا رکھی تھی وہ دروازہ کھول کر اندر آئی تو یہی نظر اس پر پڑی جو صوفے پر نیم دراز دروازے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس نے فوراً نظروں کا زاویہ بدلا تھا کیونکہ دل کی دھڑکن تیز ہو گئی تھی۔

”آؤ یہاں یہ سیٹ دیکھو یہ سب تمہارے لیے ہیں یہ دو میں نے نئے بنوائے ہیں اور یہ تین میرے ہیں کیسے لگے تمہیں۔“

”بہت اچھے ہیں ممانے! وہ دیکھی آواز میں بولی۔

”اور یہ لینگا بھی آگیا ہے، طالب نے پسند کیا ہے۔“ اس نے بیڈ پر بٹھے ہوئے کام والے ڈیپ ریڈ اور گولڈن کام والے لہنگے کو دیکھا۔ اس کے چہرے کا رنگ بل میں بدلا تھا۔

”اگر تمہیں کچھ اور پسند ہے تو بتا دو ابھی بیچ رہا ہو سکتا ہے اور ویسے کا کٹر بھی بتا دو یا طالب کے ساتھ چلی جاؤ ویسے وہ لینگا بھی وہ پسند کر چکا ہے۔“ اب کے رخسانہ کی شرارتی مسکرائی آواز وہ دیکھے بغیر بھی محسوس کر سکتی تھی۔

”نہیں سب اچھے ہیں۔“

”چلو جیسے تم دونوں کی خوشی۔“

”میں جاؤں۔“ وہ انہیں دیکھ کر بولی۔

”ہاں جاؤ آرام کرو پھر شام میں انہوں نے

اپنے سینے سے لگا کر ساری پریشانوں سے دور لے جاؤں۔ لیکن جتن ہوتے ہوئے بھی مجبور تھا کیونکہ اپنی حقیقت نہیں بتا سکتا تھا اور مجھے پتا تھا میری بہن لاکھ مجھے عزت دے لیکن اپنے قریب آنے نہیں دے گی۔“ وہ مسکرا کر بولا تو وہ ایک دم اٹھی اور روتے ہوئے اس کے گلے لگ گئی۔

”میں نے اپنے ہاں نہیں دیکھے لیکن اگر وہ ہوتے تو بالکل آپ کی طرح حذیفہ کی آنکھ سے آنسو نکل کر اس کے بالوں میں گرا تھا۔

”میرے لیے تم بہن نہیں میری بیٹی ہو۔“ وہ

اس کا سر جوم کر بولا۔ قاسم جلدی سے اٹھا اور دوسری سائیڈ سے اسے گلے لگا لیا۔ ”دو بھائیوں کی اکلوتی بہن۔“ تھکن کے کمرے پر وہ ہنس پڑے تھے۔

”عمیر کی والدہ کی عادت سے آپ واقف

ہیں کل تک سارے سرکل میں یہ بات پھیل جائے گی۔ اس لیے جلد از جلد یہ بات اناؤنس کر دیں۔“

حذیفہ نے سنجیدگی سے ماں اور چچی کو دیکھا۔

”مجھ والے دن تمہارا اور تھکن کا نکاح رکھ لیتے

ہیں۔ ساتھ ہی تم چاروں کی مہندی کی رسم کر لیں

گے۔ ہفتہ کو بارات اور اتوار کو ولیمہ رکھ لیتے ہیں۔“

”یہ اتنی جلدی کیسے ہوگا۔“ شمس نے پوچھا۔

”گھر کی بات ہے آپا ہو جائے گا۔“

”ایک کارڈ چھپوا کرو انس ایپ کر دیتے ہیں اور

میرے دوست کے پاپا کا ہوگا ہے شیوں دن کی بنگل

ایز کی ہو جائے گی۔“

”یہ طالب کہاں رہ گیا ہے بلاؤ اسے۔“

کٹھوم کے کہنے پر حذیفہ کے سینے سے لگی اناپیہ

نے گھبرا کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں ڈر دیکھ کر

حذیفہ مسکرایا تھا۔

”بیچارہ کرتے ہیں تم سے۔“ اناپیہ نے منہ بسورا

تھا آپ کو نہیں پتا انہوں نے مجھے بہت تنگ کیا ہے

میں بات نہیں کروں گی ان سے۔“ وہ حق سے

ناراضگی جتا رہی تھی حذیفہ نے اس کے سر پر بوسہ دیا۔

”ٹھیک ہے نا بولنا میں تمہارا پیغام پہنچا دوں

کوئی نہ کوئی ہنگامہ کر کے رات بھر جاگتا ہے۔“
مصروف انداز میں بڑبڑاتے دیکھ وہ تیزی سے وہاں
سے نکلی تھی۔

ابھی کمرے میں داخل ہوئے اسے دس منٹ
بھی نہیں ہوئے تھے کہ دروازہ کھلا اور اندر پھلنے والی
خوشبو سے اسے مڑنا نہیں پڑا اسے پتا چل گیا تھا آنے
والا کون ہے، اپنے قریب اس کی موجودگی محسوس
کر کے بھی وہ ہلچلی نہیں، طالب نے اسے کندھوں
سے پکڑ کر اپنی طرف گھمایا تھا۔

”مجھ سے کس بات کی ناراضی ہے۔“

اس کے پوچھنے پر انابییہ کو جھٹکا لگا تھا اس نے کسی
سے شکایت نہیں کی تھی سوائے حذیفہ کے تو کیا حذیفہ
نے اسے بتایا تھا۔ اس نے سراٹھا کر اسے دیکھا، شکوہ
کرتی گھائل نظریں طالب مسکرایا۔

”یار ایسے مت دیکھا کرو مجھے۔“ انابییہ نے سر
واپس جھکا لیا تو اسی طرح کندھوں سے پکڑے اس
نے اسے پیچھے رکھے صوفے پر بیٹھا دیا۔

”جو بات بھی تمہارے دل میں ہے، میرے
متعلق یا کسی سے بھی متعلق تم مجھ سے پوچھ سکتی ہو۔“
وہ کہتے ہوئے اس کے قریب نیچے زمین پر بیٹھ گیا۔
”پلیز آپ اوپر بیٹھیں۔“ اس کی بے چینی پر
طالب نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”میری جگہ انہی قدموں میں ہے۔“ اس کے
شرارتی انداز پر وہ اب پریشانی سے اسے دیکھ رہی تھی پھر
وہ بھی صوفے سے اتر کر اس کے سامنے زمین پر بیٹھ گئی۔
اس کی اس حرکت پر طالب اسے دیکھا رہ گیا۔

”آپ مجھ سے نفرت کرتے ہیں۔“ وہ جو اس کے
منہ سے کچھ اور نہا پاتا تھا اس کے سوال پر حیران ہو۔
”تمہیں ایسا لگتا ہے۔“ انسا سوال آیا تھا۔

”آپ نے خود مجھ سے کہا تھا آپ مجھ سے
نفرت کرتے ہیں۔ اور کتنی بار آپ نے مجھے جتا بھی
دیا تھا۔“ طالب نے اس کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔

”انابییہ کچھ بھی گھینسو سونے سے پہلے میری بات
سن لو۔ ہاں میں تم سے نفرت کرتا تھا۔ انابییہ نے

شفا جتی نظروں سے اسے دیکھا۔

”تمہاری می نے جو چاہو کے ساتھ کیا پتا نہیں
تم جانتی ہو یا نہیں میں اب وہاں دہرانا نہیں چاہتا
وہ چلی بس اور تمہیں بھی لے گئیں۔ سالوں چاہو تم
لوگوں کو ڈھونڈتے رہے، چاہو سب سے چھوٹے تھے
ڈیڈی اور پھوپھو ہم سب کے بہت پیارے، انہیں
دیکھ میں دیکھ کر ہمیں تمہاری می سے نفرت محسوس ہوتی
تھی پھر پتا چلا تم مل گئی ہو، چاہو بہت خوش تھے وہ اور
ڈیڈی تمہیں لینے گئے میں نہیں جانتا وہاں کیا ہوا ڈیڈی
نے مجھے کال کی میں اس وقت ایف ایس سی کر رہا تھا
ہاں پہنچ کر مجھے پتا چلا میرا نکاح ہے۔

تم سے مجھے بہت غصہ آیا تھا نہ اس وقت میری
سج تھی شادی والی اور نہ مجھے تم میں کوئی انٹرنٹ تھا
مجھے پتا تھا میری ماں کو اچھا نہیں لگے گا۔ لیکن میں

چاہو اور ڈیڈی کی وجہ سے مجبور ہو گیا تھا میں نے اس
وقت تمہیں نہیں دیکھا تھا اور نہ مجھے ایسی کوئی خواہش
تھی۔ گھر میں پتا چلنے پر اچھا خاصا ہنگامہ ہوا تھا۔ اس

وقت ممانے صاف کہہ دیا تھا وہ بھی اس رشتے کو قبول
نہیں کریں گی اور میں نے بھی یہی فیصلہ کیا تھا پھر
ڈیڈی اور چاہو کی ایکسٹنٹ میں ڈھکے ہو گئی اور وہ
قصہ جیسے مامی بن گیا۔ وہ کہہ کر رک گیا تھا۔

”پھر حذیفہ تمہیں ملا، مجھے پتا چلا حذیفہ کسی لڑکی
میں انوالو ہو رہا ہے تو مجھے وہ لڑکی بہت بری لگی تھی، میں
ہاسٹل میں دیکھا تھا اپنی بے پناہ خوب
صورتی کے باوجود تم مجھے بہت بری لگی تھی، مجھے لگا تم اپنی
خوب صورتی سے میرے بھائی کو الجھا رہی ہو۔ کیونکہ
حذیفہ کی ایسی نچر نہیں تھی وہ آؤٹ آف داوے جا کر
تمہاری اور تمہارے بابا کی مدد کر رہا تھا۔

وہ سچ جانتا تھا میں نہیں اس لیے غلط نہیں ہو گئی پھر وہ
میرے منع کرنے کے باوجود تمہیں گھر لے آیا۔ اپنی
عادت کی وجہ سے جلد ہی تم اس گھر کا حصہ بن گئی لیکن
مجھے تم پر شک تھا۔ اس لیے میں تم سے مس لبی ہو کرتا تھا
، پھر حذیفہ نے تم کو بتایا، تمہارا نکاح ہو چکا ہے اور تم
اپنے شوہر کو ڈھونڈ رہی ہو۔ میں تمہارے نکاح پر چونکا

تھا۔ اس لیے میں نے تمہارے سامان کی تلاشی لی اور وہی مجھے ہمارا نکاح نامہ ملا۔ اس میں تمہاری اور تمہاری مہی کی تصویریں بھی تھیں۔ میں نے تمہیں پہچان لیا تھا۔ تم نے مجھے نہیں پہچانا کیونکہ تمہیں میرا اصل نام پتا نہیں تھا دوسرا تم نے بھی پہچان لیا تھا۔ وہ مسکرا رہا تھا لیکن وہ سنجیدگی سے اسے دیکھ اور سن رہی تھی۔

”آپ نے تب بھی مجھ پر الزام لگایا تھا کہ میں نے ڈاکٹر عمیر کو امید دی ہے۔ آپ سب جانتے تھے پھر بھی ایسا بولا اور کیسے آپ مجھے تنگ کرتے رہے ہیں۔“ وہ رو ہانسی ہو کر بولی۔

تنگ نہیں کر رہا تھا بیچارہ کر رہا تھا۔ بیوی ہو تم میری اور بیوی کو بیچارہ کیا جاتا ہے۔ تمہاری اتنی محبت مجھے مضور بنا دیتی ہے۔“ طالب نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا تو وہ جھینپ کر مسکرا دی۔

”میں تمہاری مہی اور تمہارے باپا کا احسان مند ہوں جنہوں نے میری محبت کے سوا تمہیں اور کچھ نہیں سکھایا اب اتنی محبت کرنی ہو تو تمہیں لے کر میں بھی پوزیو سو ہو چکا ہوں میں کسی اور کی طرف تمہاری ذرا سی توجہ برداشت نہیں کر سکوں گا۔“

”ایسا کبھی نہیں ہوگا مجھے بس اتنا پتا تھا کہ میرا پورا دنیا میں ایک ہی رشتہ ہے جو میرا سب کچھ ہے جس کا مجھے آخری سانس تک انتظار کرنا ہے، آپ کی وجہ سے مجھے سارے رشتے ملے ہیں مجھے تو پتا ہی نہیں تھا، میری ماں بھی بے دو پیارے بھائی ہیں، کزن ہے پھوپھو ہیں، تائی ہیں۔“ وہ بول رہی تھی اور طالب اس کو دیکھے جا رہا تھا حذیفہ بھائی مجھے بالکل پایا کی طرح لگتے ہیں اگر وہ نہ ہوتے تو میں یہاں نہ ہونی بلکہ شاید اپنی جان عزت بچانے کے لیے مر گئی ہوتی۔“ اس کی بات پر طالب نے غصے سے اسے دیکھا۔

”فضول بات کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس غفران کا جو میں نے حال کروایا ہے تمہارے سامنے آنا تو دور کی بات بھی تمہارا نام زبان پر نہیں لائے گا۔“

اتنا یہ ایک بار پھر حیران ہوئی وہ اس کی ادھوری بات سے بھی اس کے اندر کی بات جان گیا تھا۔

”خیر میرے ہوتے تمہیں کبھی بھی کسی بات کو لے کر پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، تم بس وہی کرو جو تمہارا کام ہے۔“ طالب کے کہنے پر وہ سوالیہ نٹروں سے اسے دیکھنے لگی ”مجھ سے محبت۔“ اس نے کہہ کر دوبارہ اسے اپنے ساتھ لگا لیا۔

اس سے پہلے وہ اس سے الگ ہوتی دروازہ دھڑ سے کھلا اور قاسم اندر داخل ہوا۔

”ادھوری سواری میں نے کچھ نہیں دیکھا۔“ اس نے فوراً آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر رخ گھمایا اتنا یہ تیزی سے اس سے الگ ہوئی۔ تو طالب نے ایک نظر اسے دیکھ کر قاسم کو دیکھا۔

”اور ایک ٹینگ بند کرو چھوٹو۔“ قاسم نے دھڑ سے سر گھمایا اور پھر پیچھے دیکھ کر گہرا سانس لیا۔

”تمہیں نہیں لگتا تمہیں ناک کر کے آنا چاہیے تھا۔“

”مجھے کیا پتا تھا آپ یہاں تھے ورنہ میں اتنی ہی نہیں اب توجہ بھی آپ بیباک کے ساتھ ہوں مجھے تو ڈر لگتا ہے پتا نہیں کون سا سین دیکھنے کو مل جائے۔“ وہ بیباک کے سرخ چہرے کو دیکھتے شوخ لہجے میں بولا۔

”کون سا سین دیکھ لیا تم نے۔“ طالب نے آنکھیں سکیڑ کر پوچھا۔

”وہ تو میں سب کو جا کرتا ہوں۔“

”قاسم رکو۔“ طالب اس کے پیچھے بھاگا تھا اب باہر سے اس کے بچاؤ بچاؤ کی آوازیں آرہی تھیں۔

اتنا یہ بھی مسکرائی ہوئی باہر لگی جہاں سے گانے کے ساتھ اب ڈھولگی کی بھی آواز آرہی تھی جو یاخول کو سحر انگیز بنا رہی تھی۔ وہ اللہ کی بے حد احسان مند تھی جس نے اسے ثابت قدم رکھا ہر موڑ پر ہر طرح کے حالات میں بھی تو وہ خود پر سے عفت گل ایک بے وقار عورت کی بیٹی کا ٹیک اتار پائی تھی۔ وہ اپنے شوہر سے نہ صرف باوقاسی بلکہ محبت کرتی تھی اور یہ محبت یک طرفہ نہیں تھی اسی لیے اسے یقین تھا آنے والی زندگی بے حد خوب صورت ہونے والی ہے۔

☆☆