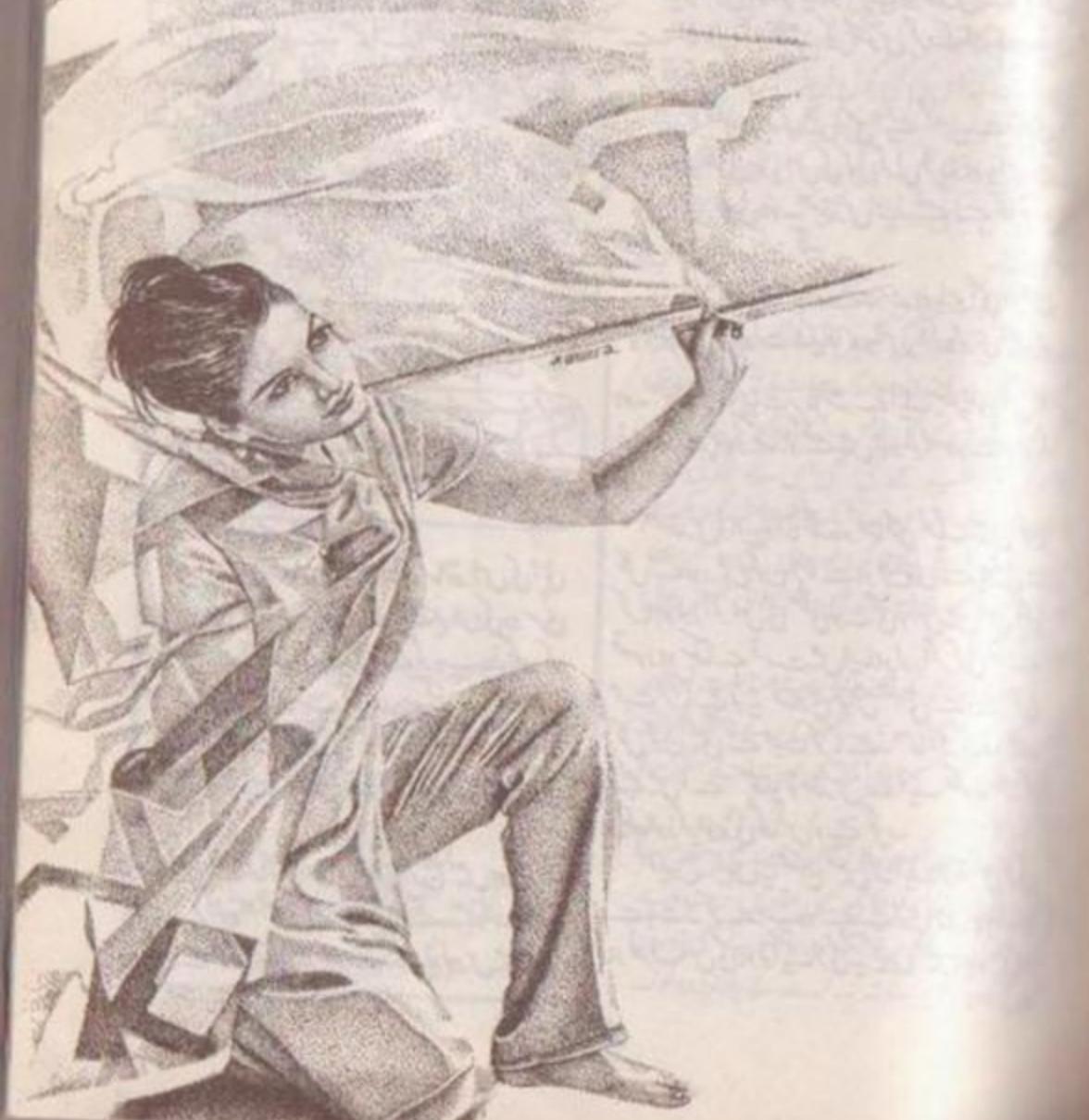


عزم کیل کیلے

"تمہارا بیٹا بیٹھ سہی ہو گا۔" "ندا نے بغور
اس کے لیوں کو چھوٹی اور تو اور وہ بست دلت مند
بھی ہو گا۔" ندا کے اس اکشاف پر عائشہ اور ملانکہ

مکمل ناول

ہوں ڈر ہے جس۔" ندا نے دونوں باتوں سے اے
پیچھے چکیا اور پھر سے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ لے
نے باقاعدہ ہے ہوش ہونے کی ایمنٹ کی تھی لیکن وہ
اُسیں خاطر میں لائے بغیر نہ اکو دیکھنے میں صعبہ میں
"ہاں تو تم ساری شادی اسی سال متوجہ لگ رہی ہے
ہو بڑی سمجھی گئی سے اس کی ہاتھی کو گھوڑی تھی۔
اور غیروں میں۔ تو تی غیروں میں۔" ندا نے ہو ایں
"ندا یہ دلخواہ کے اس کی شادی کہ ہے؟" عائشہ
پاٹھک ادا کر کر کہا وہ جو اتنی دری سے ضبط سے کام لے رہی
نے ہوش میں آتھی جلدی سے ندا کو جھوڑ کر کہا۔
"تم تو پچھے مو شادی اس کی دیکھنی ہے جس میں کیا
تمی قدر نہ کرنس پڑی اس کو نہ تاد کیجئے کر عائشہ اور



اے کینٹیں لے جانے میں کامیاب ہو گئی تھیں۔
وہ چاروں پہنچ سے ایک ساتھ تمیں اسکول سے
کالج تک کاستر انہوں نے ایک ساتھ طے کیا تھا ایک
تھی سب سمجھ کٹ کے ساتھ۔ مقدمہ نہ اور عائش اک
ای اشٹرٹ پر ساتھ ساتھ رہتی تھیں جبکہ مانکہ کام
ای اشٹرٹ پر تھا لیکن کچھ فاصلے پر۔
عائش تھے والد ڈاکٹر تھے وہ بہن اور دو بھائی
تھے۔ دونوں بھائی اس سے بڑے تھے اور بڑی بہن
شاوی شدہ تھی۔ مانکہ کے والد بھی ڈاکٹر تھے وہ تن
بہنیں اور ایک بھائی تھا جو ان تینوں سے پھونٹا تھا اور نہ ایک۔
میں اور دو بھائی تھے اس کے والد مذکور تھے مقدمہ
کے والد اجیسٹر تھے وہ ایک بن اور ایک بھائی تھے وہ
ایم۔ اے کی اسٹوڈنٹ تھی۔ جبکہ اس کا پھونٹا بھائی
خیان آٹھویں کلاس کا اسٹوڈنٹ تھا۔ ان چاروں کی
دوستی مزابوں میں فرق ہونے کے باوجود بہت مضبوط
تھی۔ نہ اور مانکہ کی طبیعت بت شوش تھی دونوں
بہت فیشن ایبل تھیں۔ ہر فیشن کو آنہنا ان کی عادت
تھی عائش کا مزاج دریانہ تھا جبکہ مقدمہ مزاج کا مزاج

زیلی کا مشہور پروگرام

کھانا خرائی

نیا ایڈیشن

سنجلیو کپور

خوبصورت تصاویر کے ساتھ
حسین و خوبصورت گیٹ اپ
قیمت صرف = 250/- روپے۔

ملنے کا ہے:

مکتبہ عمر ان ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی

اسیں اس بات کو نہیں بنتی جب آج تک میں
اپنی حرکت نہیں کی۔ میں نے خود کو یہی شکری
بھروسے کرتے ہوئے اپنی خلافت کی تھی خیانت
کی وجہ سے میری امانت میں خیانت کر لتا ہے۔
میں اسی اپنے نفس کے آکے بک سکتی تھی لیکن
اپنے خود کو یہی شکری موقوں پر مضبوط رکھا ہے وہ
کام بھروسے کر لیا۔ اس کا مضمون یہ میں اس کا سرکار تھا۔
عائش کی طرف رکھا اور اس کا اشارہ سمجھ کر عائش
کا کرکی۔ کوئی نکاہ جانی تھی مقدمہ صحیح کہ رہی
تھی۔ یوں لکھا۔ عائش کا بھائی علی اسے پسند کرنا تھا اور
اپنی کرنا چاہتا تھا اس کی ملکی ثروت پچھلی تھی صرف
اس کے کارکرکم۔ کارکرکم کی قدر فریڈ تھیں۔ اس نے
کی مل کی خود اپنے بھائی نہیں کی تھی۔ اور عائش اس
نسلات جانی تھی۔ اس نے بھی علی کی حمایت
کی تھی لیکن وہ چاہتی تھی کہ مقدمہ اس کی
اگلی بخش۔

"ایا تم لوگ یہیں ہو گئے ہو یہ صرف یا تھیں ہیں
میٹ آفن پا ٹھوں کی لیکر اس ایک علم ہے۔ بس۔ یا تھی
لپ کاظم تو صرف انہوں جانتے ہیں اس کے بات مذاق میں ہو رہی
ہی اور مقدمہ تم بھی ہاں ہیں۔" مانکہ بھی عائش کی
لاماؤثی کا مطلب سمجھ گئی تھی اس لیے جلدی سے
اپنے بھائی۔ مقدمہ نے ایک نظر عائش کو رکھا جو
کہ اپنے پاؤں کو دیکھ رہی تھی وہ شرم مند
کیلی پڑے نہیں بیٹھ سے میں وہ ایسے ہی فضول بول
ہال گی۔

"ہری عائش تم مجھے جانتی ہو تمازی مت کرنا اور
ہیں بر الگا تو سوری۔" مقدمہ نے عائش کا ہاتھ
کر کا تھا اور مکاری مکاری مذکوری مانکہ اور نہ اسے سکون کا
لیا۔

"دونوں دفع ہو جاؤ تو اچھا ہے۔ میں مقدمہ کا
دھماکے اس خوشی میں مقدمہ ٹھٹ دے
ل۔" نہ اس کے کمینے پر مانکہ اور عائش نے بھی زور دی
کیا کر دیا اس کے دنہ کرنے کے باوجود وہ لوگ

مانکہ بھی جتنے لگیں جبکہ نہ افسوس سے اپنی گھورنے
گئی۔ "واہ بھی مقدمہ یو آرسوکی۔" عائش نے رنگ
بھروسے کے نظروں سے اسے دیکھا تو اس نے پاس پری کتاب
اخرا کراس کے سپردے ساری۔

"اور تمہارا ہسپینڈ کافی قدر لگ رہا ہے یا تو اس
کی ملکی ثروت ہے یا۔" ابھی نہ اکی بات تھی مکمل نہ
ہوئی تھی کہ مقدمہ نے بے ساخت انہا تھے میختاھ اس
کی اس حرکت کو ان تینوں نے بت چوک کر دیا تھا۔
"کیا ہوا۔" نہ اکے پوچھنے پر اس نے سرنگی میں
ہلا دیا۔

"یار قلنی ہوا تو کیا ہوا محبت تو مقدمہ سے کتنا
ہے۔" ماحول کی میں نہ کو محسوس کر کے مانکہ نے
مشترک اکر کر لیا۔

"یہ ناممکن ہے کہ میں بھی ایسے شخص سے شاوی
کروں جو قلنی ہو یا اس کی کوئی کل فریڈ ہو یا اس کی
کوئی ملکی ہوئی ہو۔" مقدمہ نے فسے سے گما تھا
تینوں اس کا چھوڑ دیئے گئیں۔

"پہلے لکھ پہنچ کم ہو دو لامہ ہو یا جو بھی ہو اس
خوبصورتی اور دولت کا کیا فائدہ جس کا کرواری اچھا
ہو۔" مقدمہ کی بات پر عائش نے ایک نظر بخور اس کا
خوبصورت چھوڑ دیکھا جو غصے میں اور خوبصورت ہو جاتا
تھا۔

"مقدمہ ذہن کو اتنا لکھ رکھنا بھی نہیں آج
کل کے دور میں کون لے کا ہے جو لڑکوں سے باتیں نہ
کرتا ہو اور اگر اس کی ملکی ثروت اس میں اس کا یا
قصور ہو سکتا ہے قست میں ایسا ہو اور اگر کوئی تم سے
محبت کرتا ہے تو یہ تمہاری خوش تھی ہے ورنہ آج
کل کون کسی سے محبت کرتا ہے۔" عائش نے دیکھے
لیے میں اسے کھلایا تو مقدمہ نے ایک نظر عائش کو
دیکھا اور کراؤ نہ کی گھاٹ نوچے گئی۔

"میں نے کہا کہ تمہاری شاوی ارجن نہیں ہو گی پسے
کھارے ارجن،" میں پہنچ کریں گے۔ "نہ اسے ڈینے
نہ دے کہ کما تو عائش اور مانکہ نے کورس میں اوکی

تو اسیں نکانا شروع کر دیں۔

"جیسی یہ سبندان لگ رہا ہے۔" نہ اکو غصے میں
دیکھ کر اس نے بڑی مشکل سے اپنی بھی بسطی کی تھی
ورنہ نہ اکا کوئی بھروسہ نہیں تھا پاس پری کوکی بوقت
اخرا کراس کے سپردے ساری۔

"میں نہ مذاق میں بھجو رہی تھیں لیکن یقین بھی نہیں
کر رہی۔" اس نے مکراتے ہوئے کہا۔

"بجا ہیں جاہل رکیں مجھبھا تھے دکھانے کو ترسی ہیں
اور تم ہو کر۔" بچھی لوگ کتے ہیں گھر کی مرغی والی
برابر تھا رہی دوست ہوں تاں یہی تھیں میری قدر
نہیں کیا زمانہ آیا ہے۔ "نہ اسے افسرہ لیجے میں کتے
ہوئے پا قائدہ ایک مخفی سانس بھری تو مقدمہ سے
اختیار مکرا دی۔

"یار میں تو مذاق کر رہی تھی یاں تو تم میرے
مستقبل کے بارے میں کچھ تاریخی ہیں۔" اس نے
اپنے چہرے پر سنجیدگی طاری کرتے ہوئے کہا۔ لیکن
نہ اسے کوئی توجہ نہ دی۔

"اے نہ ازیادہ بھلاوت کھاؤ ورنہ میری جو تی کب
سے تمہارے سرے ملاقات کرنے کے لیے بے قرار
ہو رہی ہے۔" مانکہ کے چار جانہ انداز پر نہ اسے
جلدی سے مقدمہ کا لامہ پکڑ لیا۔

"تمہاری لو میں جو ہو گئی۔"
"کیا۔" عائش اور مانکہ کے ساتھ اس کی اپنی
بھی جی تکلیم کی۔ ان تینوں کے چیخنے پر ان کی دوسری
سائیڈ پر بیٹھے ایم۔ اے فائل کے گروپ نے گھور کر
انہیں دیکھا تھا۔ تو وہ سب شرم مند ہو گئی۔

"کیا کہا تم نے مقدمہ آواز نہیں کر کے غرائی تو نہ
گھبرا تھی وہ تو پہلے ہی ان تینوں کے چیخنے سے ڈر گئی
تھی۔"

"میں نے کہا کہ تمہاری شاوی ارجن نہیں ہو گی پسے
کھارے ارجن،" میں پہنچ کریں گے۔ "نہ اسے ڈینے
نہ دے کہ کما تو عائش اور مانکہ نے کورس میں اوکی

"آپ کیوں خاموش ہیں۔" علی نے کہا۔ اگرچہ
سے خاموش بھی مقدس کو دیکھ کر کمل۔
"مقدس تم آج کل کیا کروتی ہو۔" علی سے جپ
رہا۔ گیا تو اس نے خود مخاطب کیا۔
"پچھے خاص نہیں۔" اس کے کہنے پر علی نے غور
سے اے ویکھا جو سفید لباسیں میں سانچھے کے
ساتھ بت اچھی لگ رہی تھی۔ وہ سب بچپن سے
ایک دوسرے کو جانتے تھے مانکندہ اور ندا کے ساتھ ہو
شروع سے ہی بہت فربک تمام قدس کے ساتھ بھی
ٹھیک خاک پات چھیت تھی لیکن جب اس کے
جنہیں نے مقدس کے لیے نیارخ اختیار کیا اسے پے
تھیں پلا۔ وقت لزرنے کے ساتھ بہر اس کی
پسندیدگی واضح ہونے لگی تھی۔ ظاہر ان کے ایک
ہونے میں کلی رکاوٹ نہیں بھی لیکن نہ جانے کیوں
مقدس کا رویہ اس سے مختار ہو گیا تھا۔ وہ سب سے
سلیے مقدس سے بات کرنا چاہتا تھا۔ اس کے بعد بھول
کر علم میں یہ بات لانا چاہتا تھا لیکن مقدس کا رویہ
اسے بیش بات کرنے سے روک دتا تھا۔ بھی اس
کی لا تلقی پر وہ مختنڈی سانس بھر کر رہا گیا تھا۔
"ارے یہ عاطف بھائی کے ساتھ کون آ رہا ہے۔"
علی نے مخالف کے ساتھ آتے شخص کو دیکھ کر
پا چکا۔
"ویسے علی آج تو تم بت ہندسم لگ رہے ہو کسی
لڑکی کو اپنیں کرنے کی فکر میں تو نہیں۔" ندا نے
شراحت سے علی کی تیاری کو دیکھا۔
"اوہ شکریہ ذرہ تو اڑی ہے آپ کی ورنہ بندہ اس قاتل
کمال میں تو خیر سے شروع سے ہی اتنا" پیارا" ہوں
ہاں وہ الگ بات سے آپ کو محبوں اب ہو رہا ہے اور
میں لزکوں کو اپنیں نہیں کرتا ہو خود ہی ہو جاتی
تو موجود ہوئے۔
"میرا" میں خیال تم اتنی توب چڑھ ہو۔" مانکندہ نے
شخص کے ساتھ ان کے پاس پہنچ گیا تھا۔ علی کھڑا ہو گیا
تھا۔ "میرا" میں خیال تم اتنی توب چڑھ ہو۔" مانکندہ نے

ایک نک اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس نے جلدی سے
نظریں کا زاویہ بدلا تھا۔ لیکن اپنے شرک سفر کے پارے
میں اس کی جو رائے تھی اس میں وہ کسی کم کی خاکی کی
روادار نہیں تھی۔ شروع میں جب ٹیکی تو وہ اکثر
اس اتنی شدت پسندی پر منع کرتی تھیں۔ لیکن وقت
گزرنے کے ساتھ ساتھ انہوں نے اس موضوع پر
اس سے بات کرنے سے گزینہ کرنا شروع کر دیا تھا۔
کیونکہ وہ تھی حد تک تھیک تھی وہ جیسی تھی وہ وسا
چاہتی تھی وہ اس قتل تھی کہ اسے کوئی مقام اور
غاص طے۔
* * *
"زبردست ٹکوڑیں تو بست شاندار ہے۔" مانکندہ
نے ستائی نظریں سے اردو گرد کا جائزہ لیا۔
"اُنچھی ہے نامیں نے علی نے عمل کر کوائی ہے۔"
"عائش نے خوشی سے اسے دیکھا۔
"کلی رش ہے اسچھ پر۔" مقدس نے اسچھ کی
طرف دیکھ کر کمل۔
"میرا خیال ہے نکاح ہو رہا ہے میں سطے ہی کہ
رہی تھی ویر ہوئی ہے اب چلو۔" عائش کے کہنے پر ندا
بھی بول پڑی۔
"ہیں چلو یعنی ہمہڑا آگے کی نخل پر قبضہ جائیں
گے اور وہ دکھو آئی اور گمی وغیرہ بھی ویسی ہیں۔" ندا
نے اسچھ کے قرب اپنے اور ان کے گھر والوں کی
طرف اشارہ کیا۔ کرسیوں پر بیٹھتے ہی ندا نے حسب
"ندا اکوئی زبردست چیز دکھانے والی ہے۔" مقدس
نے مسکرا کر کمل۔
"کمال کمال۔" عائش نے جلدی سے اوہزادہ
وکھنا شروع کر دیا۔
"پاگل وہ سماں اسچھ بریلکڑیز سوت میں ہے
کیا بندہ ہے۔" ندا اسے ہور گھور کر دیکھ رہی تھی۔
اب وہ تینوں بھی اسچھ کی طرف دیکھنے لیں۔ "واصی
بندہ ہے، بست و بندہ مکاش میرا شتے دار، وہ ندا۔" مانکندہ
کی حسرت بھری تو از ز دن اسے اسے دیکھا۔
"تمہارا تو مالغ خراب ہے جب بھی رشت جو زنا اتنا

مکارا۔

"سیم نویلہ"

11

"گور علی" یہ ہیں وجہت یہو ایں۔ بڑوں ایسا کے

مالک اور یہ میری ستر عاشش اور یہ ان کی قرینہ زیکن
ہماری بیٹلی ٹرمایے ہی ہیں کہ آپ انہیں بھی میری
بہنس کہ سکتے ہیں۔ "آپ سب سے مل کر خوشی ہوئی۔" وجہت نے
ان کو دیکھ کر کہا۔

"یہ نہابے یہ مانکہداور یہ مقدس۔" اپنا نام لینے پر
مجبوڑا اسے سراخ کر اس فرض کو دیکھنا راحت اس کے
دیکھنے پر اس نے ذریب اس کا نام لیا تھا مقدس نے
چونکہ آس کی اس حرکت کو دیکھا۔

"آس میں آپ کو اپنے جو تم سے ملوتا
ہوں۔ عالیٰ کے کتنے پر وہ اس کے ساتھ چل رہا۔
ویری اپنے پرستی۔" علی نے حاضر نظروں
سے چاٹے ہوئے وجہت کو دیکھا اور عالیٰ کے
بانے پر وہ بھی اس طرف چلا گیا۔

"ہوں تو موصوف کا نام وجہت ہے۔" ندا نے
مرسون انداز میں کہا۔ "ویسے کسی نے خوب سوچ بھج
گران کا نام رکھا ہے۔ ملک صورت کے ساتھ
کروڑوں کی جائیداد کا مالک امیر نگ۔" مانکہ کافی
حاضر نظر آری تھی۔

"مقدس تمہارا کیا خیال ہے۔" ندا نے ہمیشہ کی
میراں خوش ہو گیا آج مل کے درمیں اتنی سادہ بچیاں
کہاں دیکھنے کو ملتی ہیں۔ گمراہ کریں نے قدر سے کہا
مقدس تھی دیر سے ہمیں نظر تھی ہے تو کہنے لگے ابھی
دیر کمال ہوئی ہے تو آج ہمیں ملیں ہیں۔" اپنی بات کے
انختہم پر وہ خود پس پریں تو قدر صاحب اور صاحب بھی
مکرانیے۔ مقدس نے سوالی نظروں سے مل کو
دیکھا کہ اب میں جاؤں۔ اس کا اشارہ بھجو کر صاحب
مکارا۔

"مطلب تو ہماں نہیں ہو سکھے لگا تمہیں بتا دیا۔"
مقدس نے کندھے اچکا کر کہا۔
"پھر وہ یار چلو سعدیہ بھاگی سے ملے
ہیں۔" عائش نے اپنی بھاگی کا نام لیا تو وہ لوگ اسنجی کی
طرف بڑھ گئیں۔

"مقدس یہاں تم جاؤ اور کلثوم کے باتحہ چائے بصحیح
کلثوم کو چائے کا کہہ کر وہ کرچے میں آئیں۔" کام کے لیے جو یکسوئی اسے درکار تھی اب وہ نہیں
"بچو! ملا آپ کوڑا نگہ دوں میں بلا رہی ہیں۔"

خیان کی آواز پر لکھتے ہوئے اس کے باتحہ رک گئے

"کوئی کام تھا۔"

"مقدس بیٹا یہ کون ساتھی ہے سونے کا صاحب تھا۔
لے کرے میں داخل ہوتے ہی لاست آن کردی۔ تو
اوس نے مندی مندی آنکھوں سے گھری کو دیکھا
بھی پسند آئیں گے تمہارا کیا خیال ہے۔" مقدس ہو
ان کی باتیں غور سے سن رہی تھی جو عکس پری
"میں کیا کہ سکتی ہوں جو آپ کو تھک کرے۔" اس
نے کہ کر آنکھیں بند کر کیں تو سالہ بیکنے غور سے
اس کا چڑو دیکھا اور اس کی پیشانی چوم کر سکردا ہیں۔

.....

"مقدس۔"

"تی۔" اس نے بند ہوئی آنکھوں کے ساتھ
اپنے۔

"تمہیں یہاں ہے یہ لوگ کیوں آئے تھے۔"

"تی۔"

"یہ لوگ اپنے بیٹے کا پرپول لے کر آئے تھے
اب انہوں نے بات کی تو پچھوڑی کے لیے مجھے تیکن ہی

لیں آیا میری بیٹی اتنی بڑی ہوئی ہے۔" انہوں نے

اُس کے چرے پر اپنا باتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ تو اس
لے جوک کر اپنی آنکھیں کھول دیں اور غور سے مل کا

پوچھنے لگی جن کی آنکھوں میں اب پانی بھرنے لگا

فہر۔

"بیٹیاں اتنی جلدی بڑی کیوں ہو جاتی ہیں۔"

اُوں نے بھرائی ہوئی آوازیں خود کامی کی تھیں۔

"لما آپ رورہی ہو۔" مقدس پریشان ہو کر اٹھ
لگی تھی۔

"لما اوہ روکیجیں میں کہیں نہیں جا رہی۔" اس

لے جلدی سے ان کا چڑو دیکھوں میں لے کر انہیں

توہر کیا۔ اس کے اس طرح پریشان ہونے پر وہ یکدم
ہاؤں میں آئیں۔

"پاکل میں تو ایک بات کر رہی تھی بیٹیاں تو ہوئی تھیں۔"

"الی! ایں۔"

"ایے ہی میں تو اتنی جلدی آپ کا پیچھا چھوڑنے

والی نہیں۔" مل کو مکراہا تو یہ کراس نے ایک بار پھر

اپنا سرگان کی گود میں رکھ دیا۔

"سفیان نام ہے انجینر ہے ان کا اکتو ماڈیا ہے۔

عن بہنس ہیں وہ سب شادی شدہ ہیں۔ بہت سارے سے

لوگ ہیں۔ مجھے تو بت پسند ہیں۔ یقیناً تمہارے پیارا کو

بھی پسند آئیں گے تمہارا کیا خیال ہے۔" مقدس ہو

ان کی باتیں غور سے سن رہی تھی جو عکس پری

اس کا چڑو دیکھا اور اس کی پیشانی چوم کر سکردا ہیں۔

.....

"بیٹو! ہمیں بھی کھر جا کر ہمیں بھوٹیں۔"

ندا نے اپنے ساتھ آنکھوں کے ساتھ
اپنے۔

"تمہیں یہاں ہے یہ لوگ کیوں آئے تھے۔"

"لما آپ دے رہا ہے۔" مانکہ نے فہرے سے ہرے اس
کے باتحہ سے لی۔

"یار مقدس یو آرسوکی۔ ان آئنی کو میں نظر
نہیں آئی تھی۔" ندا نے مصنوعی دکھ کا اعلیار کرتے

ہوئے حصہ تھی اور بھری۔ عائش نے ایک نظر اسے دیکھ
کر افسوس سے سرہا یا۔

"ویسے مقدس سفیان بھلی واقعی اچھے ہیں تم
وہ لوگوں کی جوڑی اچھی رہے کی اس معاملے میں تم واقعی

خوش قسمت رہی ہو جیسا تم چاہتی تھیں وہ ویسے ہی

ہیں۔" عائش نے رشت دادی کی ہاتھ پر اسے معلومات بھی
پہنچا۔

"ویسے مل کے کیسے ہیں۔" مانکہ نے چھٹ کی

پلیٹ سے انساف کرنے کے بعد پوچھا۔

"ٹھیک ہیں۔"

"لیکن میرے اندازے کے مطابق تو ان کو کافی

جنہیں ہونا چاہیے۔" ندا کے کہنے پر عائش نے اسے

وہیں۔

"تم اپنا اندازہ اپنے پاس رکھو تمہاری ساری باتیں

خلط ہاتھ اور ہیں ہیں سفیان بھلی کی کوئی ملکی نہیں

ٹھی اور نہ ہی وہ فکر لی جائے۔

"کیوں انہوں نے نہیں تاکہ فکر کرنا تھا۔" "نہ
تھک کر عاشش کو جو بس جو۔
جی نہیں وہ ایسے نہیں لگتا۔"

"لئے اور ہونے میں بہت فرق ہوتا ہے خیر اگر یہ
نہیں ہے تو اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے۔
مقدس خوش رہے ہیں اور کیا چاہیے اور اس دن
دلی بات ادا کیں۔" "نہ اسے بخوبی سے کہنے پر
مقدس نے نظر اخرا کر اسے دیکھا۔

"نہ عاشش مذاق کر دی تھی۔" "مقدس نے نہ اکا
ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا اس کی بخشیدگی کو
ملانکہ اور عاشش نے بھی جھٹ سے دیکھا تھا کیونکہ وہ
بہت کم کسی بات کو ماڈل کر لیتی تھی۔ اسیں پر شان دیکھے
کرنا حکلکلا کرنی پڑی۔

"کم آن یار میں بھی بخشیدگی نہیں ہو سکتی۔" "اس
کے مکرانے پر وہ تنہوں بھی نہیں دیں۔

☆ ☆ ☆
"کلثوم کوئی تیا ہے کیا۔" ڈر انگ رومن میں سے
باہوں کی آواز سن کر وہ سید ہمیں مکن میں آئی۔
"تھی بیانی وہ صاحب سے ملنے پہنچ لوگ آئے ہیں
آپ کے لیے کھانا کا دلوں۔" کلثوم کے پہنچنے پر اس
نے غنی میں سرہادیا۔

"میں پلے میں پڑے چینچ کر لوں پھر۔" اس نے
اپنا کان بیک اختاتے ہوئے کما جب وہ پڑے چینچ
کر کے آئی تب تک مہمان جا چکے تھے۔

"واہ، بھی آنہ دیالی کی ہے۔" بیانی دیکھ کر اس کی

بھوک چمک لئی ہے۔" بیانی دیکھ منہ میں
لیں دولت نے ان لوگوں کا دامغ خراب کر دکھا ہے۔
وہ سختے میں صالوں پیکم سے مخاطب تھے۔
"فقر پلیز کیا ہو گیا ہے وہ لوگ آئے اور چلے
آپ کیوں اتنا قصہ کرو ہے ہیں۔" بھرے کس جو دیا

کوئی بات نہیں کرنی تو بس بات ختم۔ "میں آج ہی قدر
صاحب کو بہاں کر دیتا ہوں۔" پکھو دیر بعد اس نے اپنے
رضا کو کہتے شاتوہ انہی تدمیں سے واپس لوٹ آئی۔
ان کی گفتگو کھنے سے قاصر تھی۔

"کلثوم ایک کپ چائے بناؤ دو تک جھجھے کھانے
کے بعد اس نے پلیٹ کو چھپے سر کا کر کلثوم میں سے آمد۔
"لماچاۓ ہیں گی۔" سالٹ نیکم کو اندر آتا دیکھ کر
اس نے پوچھا۔

"ہاں کم بیخوںیں لے لیتی ہوں۔" اس کو اعتماد دیکھ
کر انہوں نے روک دیا۔ چائے کا کپ لے کر وہ اس
کے سامنے ہی بیٹھ گئیں اور پر سوچ نظروں سے چائے
کو دیکھنے لگیں۔ مقدس نے ان کے پر شان چڑے کو
دیکھا تو اس نے کھاتر کر کے پوچھ شنبھی۔

"لملپا اتنا فسے سے گیوں بول رہے تھے بھیک
تو پیسے۔"

"پچھے نہیں بیٹھا ایسی کوئی خاص بات نہیں تمہارے
پیدا یے ہی پیڑلوز کر گئے تھے۔ دیے بھی ان لوگ کو کم
بیچب تھے۔ پھر کی خیال سے جوک کر انہوں نے
کھو جی نظروں سے مقدس کا پچھو دیکھا۔

"کم کی وجہت کو جانتی ہو۔"
"نہیں کیوں۔" مقدس نے جھرت سے ان سے
چوچھا۔

"بس ایسے ہی وہ وجہت ہے کہ فریضی کا پروپر زوال لے کر
آئے تھے تمہارے لیے لیکن تمہارے سلیل۔" فون کی
حکمت پر ان کی بات ادھوری رہ گئی تھی۔ وجہت ہے زوالی
اس نے زیر ب نام کو درہ بایا یہ نام ملائیا ہے اس نے
شادوت کی انکلی سے اپنی بھنی کو دیلیا اچانک اس کے
ذہن میں جھما کا ہوا عالم بھالی کے پاس اس کے من
کے سر کو شی کے انہاں میں لگا۔

☆ ☆ ☆

UrduPho

UrduPho

انہاں میں کہا نہ ائے شرارت سے مقدس کو دیکھا جو
کا پہت پر اڑھی ٹیز ہی لاکیں بھیجنے میں معروف تھی
"مقدس" نہ اکے نور سے پکارنے پر چونکہ کرائے
دیکھنے لگی۔

"کہاں کہ ہو۔" نہ اس سے پوچھا۔
"وجہت ہے زوالی کے خیالوں میں۔" عاشش کے کئے
پر وہ تینوں مقامے لگا کر فسیل پریک۔ مقدس نے
خضمگی نظروں سے انہیں دیکھا۔

"یار نضول مت بولو یہ عجیب مصیبت ہے پلے
سفیان صاحب اور اب پر وجاہت ہے زوالی۔" مقدس
نے آتائے ہوئے بچے میں کہا۔

"تم بہت ناٹھری ہو اتنے میں والے حلیمی میں
بھی دلوں جیسیں پسند کر گئے اور تم بیزار ہوں مل تو وہ
حباب ہے ہم ہیں مشائق وہ ہیں بیزار پھانسیں آج
کل لوگوں کے پیٹ کو کیا ہو گیا ہے اپنی خوبصورت
تین لڑکیاں میشی تھیں اور انہیں پر محترم بھائیں
خاص طور پر مجھے اسی وجہت ہے زوالی پر دکھ ہو رہا ہے
میں تو اسے دیکھ کر مجھی بھی اس کا پیٹ کھا جانا
ہو گا اسے میں نظر نہیں تکی تھی لگتا ہے اپنی نظر کی
عینک گھری بھول آیا تھا جو چیز زیادہ سفید اور چمٹی ہوئی
نظر آئی اس نے سوچا کی اچھی ہے۔ وجہت ہے زوالی
جیسیں اللہ پوچھے گا میں تمہارا انتظار کر دی تھی اور
تمہارا جہاز میں لینڈ کر دیا۔ میرا سپنوں کا محل ہنسے
پلے اجڑا گیا۔ نہ اکی بھلی پر ان تینوں کا ہنس پس کر رہا
حال ہو گیا تھا۔

☆ ☆ ☆
فون کی بیتل پر اس نے گرون گھما کر ٹھیلی فون کی
طرف دیکھا اور پھر انہا دھیان لی وی پر سر کو زکریا لیکن
پانچ چھپہ بیلز پر بھی جب کسی نے فون ریسیوٹ کیا تو
تجھورا "اس کو احتصار ہے۔"
"بیلور۔" اس کے پیلو کرنے پر کچھ تو قوف کے بعد
دوسری طرف سے کسی نے سلام لیا تھا۔
"وعلیکم السلام کس سے بت کر لی ہے آپ کو۔"

☆ ☆ ☆
"اٹ۔" عاشش کی بات پر ان دونوں کی بھیج بے
زاد تھی۔ جبکہ مقدس نے صرف نظر اخرا کر آئیں
کہا تھا۔

"بھارت یہ زوالی کا پروپر زوال مقدس کے لیے جیسیں
لے جاتا ہے۔" ملانکہ نے جوانی کے جھنکے سے نکلنے
بعد عاشش سے پوچھا۔

"وہ لوگ ایسی اور ایسے بات کر رہے تھے کہ وہ
اکاراں کو سمجھا جائیں اتفاقاً" میں نے ان کی لفڑیوں
کے بعد عاشش کے آندھے اپ کا کر کر۔
"مقدس جیسیں پھانسی۔" نہ اسے ملکوں نظروں
اسے دیکھا۔

"ہل کل ملائے بات کی تھی لیکن اتنی واضح نہیں
ہی تھی کوں کو تانے والی تھی۔" مقدس نے ان تینوں
کل لوگوں کے پیٹ کو کیا ہو گیا ہے اپنی خوبصورت
تین لڑکیاں میشی تھیں اور انہیں پر محترم بھائیں
خاص طور پر مجھے اسی وجہت ہے زوالی پر دکھ ہو رہا ہے
میں تو اسے دیکھ کر مجھی بھی اس کا پیٹ بتا جانا۔

"نہ اسے کھان اخا کر گوں میں رکھ لیا۔"
پچھی میرے پیٹ کیا ہو تا تو میں خوش قسمی سے ملتا
ہے ہوئی ہو جاتی۔" عاشش نے دونوں آنکھیں بیچ کر
کہا۔

"اے لیے تمہارے لیے نہیں آیا۔" ملانکہ کے
ہد سے ایک دم کلا تھا۔ لیکن عاشش نے زیادہ غور
کرنے کی رحمت میں کی تھی۔

"یہ رشت وجہت ہے زوالی کے ایسا پر تیا ہے۔" عاشش
کی بات پر ان تینوں نے سوالی نظروں سے اسے دیکھا۔

"رکھو۔" اس دن عالم بھالی کے نکاح پر صرف
اٹ تھا زوالی موجود تھا۔ اس کی بھنی نہیں تو لازمی
اٹ ہے اس کی پسند پر یہ رشت آیا ہے کیونکہ اس کی
آل تھوڑی بات ہے اس سے بھی ہم سب کی دوسری
کافی واقعیت نہیں اس لیے اس دن وہ بات ہم
کر رہا تھا جو مقدس کو رہا تھا۔" ملانکہ نے پر سوچ
کے سر کو شی کے انہاں میں لگا۔

مقدس کے لیے یہ آواز قطعی ابھی تھی۔

"آپ سے" دسری طرف سے آقی آوازنے ائمہ دینکھا۔
اس کی پریشانی پر شانیں نمودار کردی تھیں۔
"پہنچائیے کیوں بیٹھی ہو۔"
"آپ مقدس ہیں۔" وہ فون رکھتے ہی ولی تھی جب اس نے تاں نے جرالی سے ریسیور کو کان سے ہٹا کر دکھا۔

"جی۔" اس کی آواز میں حیرت نمایاں تھی۔ جس کو شاید دسری طرف محسوس کر لیا گیا تھا اس لیے پہلی آن کل میسٹ ہو رہے ہیں اسی لیے۔
"چھاپ فارغ ہوتا ہمیرے گرے میں آغاوں مجھے تم سے بات کرنی ہے۔" وہ ان کے چیخنے کے سفر میں آگئی۔
"کسی ہیں آپ۔"
"آپ بول کون رہے ہیں۔" اب مقدس نے جسم بھلا کر پوچھا۔

"صلات نے تمہیں سفیان کے بارے میں بتایا ہو گا۔" وہ جو بست غور سے ان کا چھوڑ کر رہی تھی۔ اپنی نظریں جھکائیں۔
"میرا خیال ہے آپ مجھے پہچان گئی ہیں۔" اس کی خاموشی کو محسوس کر کے اس نے لمل۔

"تو میاہ لوگ مجھے اچھے لگے ہیں، ہمارے جیسے ہیں۔" سب سے اہمیات کہ ان کا اور ہمارا مراجح تھا جتنا ہے۔
میں سفیان سے ملا ہوں مجھے وہ پچھا لگتا ہے اگر جمیں کوئی اعتراض نہ ہو تو میں اپنی بیوی کو سمجھائیں۔
انکار کا کوئی فائدہ نہیں کوئی کوئی جب مجھے کوئی جیسے نہیں آتی۔
ہے تو میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں۔ میرا خیال ہے آپ میری بات سمجھتی ہوں گی میں پھر فون کروں گا۔
"لائیں منقطع ہونے پر وہ جیسے ہوش میں تھی۔ اچھے خاصے موسم میں اس نے اپنے ناتھے پریالی کے قدرے محسوس کیے تھے۔ وہ کانپنی ناگلوں کے ساتھ صوف پر بیٹھتی۔"

"اس کو فون نہیں کیا۔" سب سے پہلا سوال اس کے ذہن میں یہ آیا تھا۔ "اس طرح بات کرنے کا مطلب کیا ہے میں کیا سمجھاؤں اس نے مجھے سمجھ کیا رکھا ہے۔" اس نے قفسے سے سوچا اور دونوں ہاتھوں کو صوف پر رکھ کر اپنے یازداں کے گرد لپیٹ لیے۔
"میں ایسے ہی پیلار پر شان ہو جائیں گے وہ تو ہی کیا کر سکتا ہے۔" اس نے سر جھلک کر سوچ کو بھی جھٹکے کی کوشش کی۔

74

UrduPhoneweb.com

UrduPhoneweb.com

ان کی بات پر افتخار صاحب نے بے اختیار محتذی سانس لی گئی۔ "ہاں احسان یہ وہ بولتے اپنی جگہ ہیں لیکن سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ مجھے اس لڑکے کی پیپو میشن تھیں نہیں تھیں۔ وہ پہلے سے شادی شدہ ہے اور اپنی بیوی کو طلاق دے چکا ہے اب تم بتاؤ وہ کتنا چماہ ہو سکتا ہے۔" اندر بیٹھے احسان صاحب نے تو ہو محسوس کیا ہو گا لیکن باہر کھڑی مقدس کے ارد گرد وہاں کاہو اتحا۔

"اور یہ بات کسی نے نہیں بلکہ خود اس کے والد نے مجھے بتائی ہے بقول ان کے دھچائی کی بنیاد پر یہ رشتہ رکھنا چاہیے جس اب تم خود بتاؤ میں جانے تو مجھے کیسے مقدس ہوں اس نہیں میں دھکیں ہوں۔" مقدس نے افتخار رضاکی تھی تھی کلی کی آواز سنی۔

"پہنچنے آپ پورا ہیں ہیں۔" اس کی بات پر وہ سکراپلے۔

"افتخار احسان بھائی آئے ہیں۔" صalte یکم نے اندر آگر عاشق کو الد کا نام لیا۔

کیسے مقدس ہوں اس نہیں میں دھکیں ہوں۔" مقدس نے افتخار رضاکی تھی تھی کلی کی آواز سنی۔

"پہنچنے آپ ہیں۔" مقدس نے ان سے الگ ہو کر ان کا پریشان چڑھو دیکھا اور پھر ایک نظر میں کوئی کھا ان کے چہرے پر بھی تھیرا ہٹت تھی۔

"چلو۔" انہوں نے انشتہ ہوئے کہا۔ ان کے باہر نکلتے ہے مقدس پاہر تک آئی۔

"حسان رشتہ داری برابر کے لوگوں میں اچھی لگتی ہے وہ لوگ بہت امیر ہیں اور ان کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کافی ملاؤں پا تھے دیکھ کر افتخار رضاۓ بے اختیار ان کا تھے پکڑا۔

"حسان مجھے تمہاری نیت کوئی نہیں میں میں جانتا ہوں تم مقدس کو اپنی بیٹی مجھتے ہو۔ چھوڑو اس قسم کو دیکھی میں آنے پر صاحب کوہاں کرنے والا ہوں۔" اس کے بعد ان میں کیا باتیں ہوئی مقدس سن نہیں سکی کیونکہ عوپال سے ہٹ لئی تھی۔

* * *

ند اپنی ملکتی کی خوشی میں انہیں ثریث دے رہی تھی۔ لیکن اب انہیں جانے کا سلسلہ تھا۔
"تم شاید عمر کی بات کر رہے ہو افتخار دیں گیا رہ سال کا فرق کوئی اتنا خاص تو نہیں اور پھر وہ اوگ اتنی چاہ کر رہے ہیں۔" مقدس کو اندازہ ہو گیا تھا بات کسی طرف دو لاگوںی تھوڑی دری بعد علی ہاشم کے ساتھ آتا دھملی دیا۔ گاڑی میں بیٹھے پانچوں افراد خاموش تھے۔ اس خاموشی کو سب سے پہلے مانکھم نے توڑا تھا۔
"کیا بات ہے آج سب چپ ہیں علی تم تو اتنا بولتے

"تم شاید عمر کی بات کر رہے ہو افتخار دیں گیا رہ سال میں اسی دلیل سے کہتی ہیں۔" عاشق نے کہ کر گھر کی موضعی پر ہو رہی تھے۔
"افتخار بات ہے نہیں ہے جو تم کہ رہے ہو اصل بات ہتا۔" انہیں پریشان دیکھ کر احسان صاحب نے کہا۔

ہو کیا آج ذات پڑی ہے۔ ماننکہ کی بات پر علی مسکرا دیا۔

"اللہ اے کسی گرل فریڈ سے لا الہ ہو گئی ہے۔"

"میری کوئی گرل فریڈ نہیں ہے۔ اس کے سب سے بخوبی سے کتنے پر ماننکہ خاموش ہوئی۔ علی شرمende ہو گیا پھر خود بول پڑا۔"

"ندا عشقی مبارک ہو۔"

"ندا عشقی مبارک کی تم بھی کروالا کہ مجھے بھی مبارک دینے کا موقع مل جائے۔ اس کی بات پر علی مخفی مسکرا کا تھا۔"

"مقدس جیسی بھی مبارک ہو۔ علی نے مر سے بچپے بھی مقدس کو کما مقدس نے نظر لھا کر سانتے مر میں دیکھا۔ جہاں سے وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔"

"تھنکس۔ اس نے چھو دیوارہ کھڑکی کی طرف موڑ لیا۔ اس کے بعد دیوارہ ان میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ لیکن وہ سارا راست ابھیں میں رہی کوئی نہیں تھا۔"

"بھی تھا اس کے تھار رضاۓ اُسیں دیجے کر کے جاؤ۔ جس کے بعد دیوارہ ان میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔

"یہ میرے دوست ہیں اور یہ مقدس ہے آپ کو پہ ہو گا۔" عاشش نے شرارت سے سفیان کو دیکھا جس نے کن انکھیوں سے مقدس کو دیکھا تھا جو فرش کو دیکھنے میں مصروف تھی۔

"بھی دیکھا تو نہیں تھا ہم سے ضرور واقف ہوں۔"

سفیان کے کتنے پر وہ قیوں لکھا سلا کر خس دیں جبکہ مقدس نے اپنا چہوپکھو موڑ لیا تھا۔

"اچھا سفیان بھائی جلد ہی آپ سے ملاقات ہوگی۔" اب جلتے ہیں۔ اب جازت لینے پر مقدس نے سب سے پلے قدم آکے بڑھائے تھے۔ راستے میں عاشش نے علی سے بوجھا۔

"یہ علی کہاں رہ گیا۔" ندا نے علی کو نپا کر کر کہ کر نظر میونکاڑ رہ دیا۔ شروع کر دیں۔

"سفیان بھائی۔" وہ حملے میں مصروف تھے جب انسوں نے عاشش کی توازی سی تو ب دروازے کی طرف دیکھنے لگے جہاں سے ایک لہنگی لور دے کریں پہنچا۔

"نیں میں نے اسے کہیں اور دیکھا ہے۔" عاشش نے اپنے دل غرزو دیا۔

"ہل ان میں سے سفیان صاحب کون ہے ہیں۔"

کہا۔ "یہ لوک مجھے تھیک نہیں لگتی۔" عاشش نے اپنی ماننکہ نے عاشش سے پوچھا۔

"وہ بچ شرٹ والے"

"وہ۔" ندا کی حرمت سے بھر بور آواز آئی پھر اس میں مصروف تھی۔

"چلو بھم چلتے ہیں۔" کھاتے سے قافی ہوتے پر ماننکہ کہا تو نہیں وہ ترکو بارا کریں بے کر دیا۔

"اڑے عاشش آپ۔" سفیان عاشش کو دیکھ کر ان کی طرف آگئے۔

"آپ یہاں کیسے۔" عاشش کے پوچھنے پر وہ گربا گید۔

"اور یہ کون ہیں۔" عاشش نے ایک اور سوال کر دیا۔

"یہ میرے دوست ہیں اور یہ میری کوئی کاریش ہیں۔" سفیان کے تعارف کو اتنے پر وہ لوگ

تھکرا دیئے۔

"یہ میری دوستیں ہیں اور یہ مقدس ہے آپ کو پہ ہو گا۔" عاشش نے شرارت سے سفیان کو دیکھا جس نے کن انکھیوں سے مقدس کو دیکھا تھا جو فرش کو دیکھنے میں مصروف تھی۔

"بھی دیکھا تو نہیں تھا ہم سے ضرور واقف ہوں۔"

سفیان کے کتنے پر وہ قیوں لکھا سلا کر خس دیں جبکہ مقدس نے اپنا چہوپکھو موڑ لیا تھا۔

"اچھا سفیان بھائی جلد ہی آپ سے ملاقات ہوگی۔" اب جازت لینے پر مقدس نے سب سے پلے قدم آکے بڑھائے تھے۔ راستے میں عاشش نے علی سے بوجھا۔

"یہ علی کہاں رہ گیا۔" ندا نے علی کو نپا کر کہ کر نظر میونکاڑ رہ دیا۔ شروع کر دیں۔

"سفیان بھائی۔" وہ حملے میں مصروف تھے جب انسوں نے عاشش کی توازی سی تو ب دروازے کی طرف دیکھنے لگے جہاں سے ایک لہنگی لور دے کریں پہنچا۔

"نیں میں نے اسے کہیں اور دیکھا ہے۔" عاشش نے اپنے دل غرزو دیا۔

"ہل ان میں سے سفیان صاحب کون ہے ہیں۔"

کہا۔ "یہ لوک مجھے تھیک نہیں لگتی۔" عاشش نے اپنی ماننکہ نے عاشش سے پوچھا۔

سچ کا تھمار کیا۔
"چھوڑو یارو پیے بھی تم کہہ رہی تھیں تمہارے سفیان بھائی بست شریف ہیں۔" ندا نے اس کی بات یاد دلائی۔

"ہاں یعنی تم نے ہی لما تھا لکن اور ہونے میں بست فرق ہوتا ہے چھوڑو یار فضول بحث۔" ندا کو منہ کھوتا دیکھ کر ماننکہ نے کماونہ کوٹی پتہ تھا جو یہ میں لڑا شروع کر دیتی۔ مقدس یاظہر ہار دیکھ رہی تھی لیکن اس نے ان کی تمام تھنگوںی تھی۔



"یہ تیاریاں تو ختم ہونے کا ہم نہیں لے رہیں ایک کام ختم کر دو تو سرا تیار ملتا ہے۔" صالح یکم کی جنبچاری، ہوئی آؤز پر بارہ بیٹھی مقدس مسکرا دی۔
"بھی ملکیتے تو یہ حال سے شادی رہتا نہیں تھا اسکا ایک بھائی تھا۔" افخار رضاۓ اُسیں دیجے کر کے جاؤ۔

"تب مجھے لگتا ہے پاکل ہو جاؤں گی۔" ان کی بات پر افخار رضاۓ کا تھرے بے ساخت تھا۔ لیکن فون کی بغل پر مقدس نے مسکرا کر فون اٹھایا۔

"السلام علیکم سفیان بات کر دیا ہوں۔" دوسری طرف سے آتی توازن کر کر جرانہ ہو گئی تھی۔ آپ یقیناً جریں ہوں گل لیکن میں آپ سے چند باتیں کرنا چاہتا تھا کلچر عکس ملکیتے تو میں نے سوچا میں سے یہ بات کر دیں۔ مقدس نے گمراہت محوس کی

"ویکھیں آپ مجھے غلط مت سمجھے گا کل میں نے

آپ کو دیکھا تو مجھے آپ اچھی لگیں گیں میں۔ چاہتا ہوں آپ چاہور مت لیں ہمارے گھر کا ماحول بھی ایسا ہے میں اسی کو انکار نہیں کر سکا لیکن میں اب ان سب ہاؤں سے آتا چکا ہوں مجھے ماڑن لڑکیں اچھی لگتی ہیں۔ اتنی بڑی چاہور میں انسان بیکورہ لگتا ہے۔ آپ سن رہی ہیں ہاں؟" اس کی خاموشی محوس کر کے اس نے پوچھا۔

انہوں نے اس کے سفید پرستے رنگ کو نیئر دکھاتھا نہ کرے۔ اس کے پاؤ جو روہہ سیدھی گھر آئی اور گھرے میں جا کر دروازہ لاک کر لیا۔ سوچ جوچ کر اس کا سر پھٹنے لگا تھا۔ اس کی بات کو محض دھمکی سمجھ کر نظر انداز نہیں کر سکتی ہی۔ اسی کے لیے جسکی سنگاکی اس کو اب بھی محسوس ہو رہی تھی۔ خیان تو اسکول سے لے جانا اس بات کا شوت تھا کہ وہ پچھے بھی کر سکتا ہے۔

"میں کیا کروں۔" اس نے اپنا سر ٹکھیے پر گرا دیا اور کچھ دری بعد وہ پھوٹ پھوٹ کر رہا۔ کی جیز کی آواز سے اس کی آنکھ ھلی تھی کچھ پتی خند اور پچھے گھرے میں اندر چڑھا ہوئے کی وجہ سے وہ سمجھ میں سکی۔

"مقدس دروازہ کھولو۔" اب دستک کے ساتھ صاحد بیکم کی آواز آئی تھی وہ ہر بڑا کر اشی۔ لاث جلانے کے بعد اس نے دروازہ کھول دیا۔ "کب سے دستک دے رہی ہوں کیا سوچی تھیں۔" انہوں نے ایک نظر اس کی سخ آنکھوں کو دیکھا۔

"جی۔"

"تمہارے پیلا آگے ہیں جیس بارے ہیں۔"

"آپ چلیں میں آتی ہوں۔" اس نے ہا انکھوں سے پاہن کو سیدھا کرتے ہوئے کہا۔

"پیلوپیلا آپ کا نور کیسا رہ۔" اس نے اپنے چہرے پر بیاشت پیدا کرتے ہوئے کہا۔

"نور تو اچھا رہا مگر تم مجھے اچھی نہیں لگ رہیں۔"

انہوں نے بغور اس کی اتری صورت دیکھ کر کہا۔

"میں تھیک ہوں پیلا۔" اس نے نظریں جھکا کر کما کیے تھے۔

"مقدس یہاں آئے جوچ ہونے لگے تھے۔" مقدس یہاں آکر اس کے پیشے ہی انہوں نے اسے اپنے پاس بلالیا۔ اس کے پیشے ہی انہوں نے اپنا یادو پھیلا کر اسے اپنے ساتھ لگا لیا۔

"مقدس تم تو میری اتنی بسادر بیٹی ہو۔ اپنی ماں کی طرح نہیں۔ چھوٹی چھوٹی بات پر روشنے پتھ جاؤ۔ میں یہاں نہیں تھا تھکھے سے تم نے خیان کو ڈھونڈ لیا گھٹے تو سن کر اتنی خوشی ہو رہی ہے۔" تو وہ ایک دم ان کے پیشے سے لگ کر رونے لی۔

ہر قسم پر آپ کو شادی تو مجھ سے ہی کرنے پڑے گی۔" "میں آپ کو جوچ لگتی ہوں، دولت نے نہیں میں باکل ہو گئے ہیں آپ وہ سر انسان آپ کو انسان نہیں لگتا یہ آپ گی غلط فتنی ہے کہ اس طرح کی حرکتوں سے میں ذر جاؤں گی۔ آپ خود کو سمجھتے کیا ہیں آپ سے شادی کرنے سے بترتے ہیں میں زہر کھا کر مر جاؤں۔" غصے سے مقدس کا چہرہ سختانے لگا تھا۔ وہ جو بست غور سے اسے دیکھ رہا تھا مگر اور۔

"میں سوچ رہا ہوں آپ خاموش زیادہ اچھی لگتی ہیں یا غصے سے بولتی ہوئی۔" اپنی بات کا ایسا جواب سن کر اس کامل چہار سامنے کھڑے اس شخص کا منہ نوچ لے پھر وہ ایک دم سمجھیہ ہو گیا۔

"مرنے تو میں میں دوں گا۔ اب ایک بار پھر سمجھا رہا ہوں۔ میرے علاوہ کسی کے پارے میں سوچنا بھی مت کی اور کے ہاتھ کی انکوٹھی پسندنے کی غلطی مت کرنا یہ تمہارے لیے اور تمہارے گھر والوں کے لیے اچھا نہیں ہو گا۔" وہ آپ سے تمہارا آگیا تھا۔

"اچھی تو خیان تمہارے ساتھ جا رہے تھیں اگر تم نے میری بات نہیں ملی تو میں کیا گر سلما ہوں اس کا اندازہ بھی تم نہیں کر سکتیں۔ گھر کیا کرتی ہو۔ تمہارے گھر والے سب کی ایک ایک پل کی خبر رہتا ہوں اس کا اندازہ بھی تمہیں ہو گیا ہو گا۔" وہ مکرایا تھا۔

"تم میرے پیارا منت کو ضرورت سے زیادہ آزمائیکی ہوا۔ اچھی تو تم جاؤ اپنی طرح سوچو جواب میری سوچ کے مطابق ہی ہوتا چاہیے ورنہ تباہ کی ذمہ دار تم خود ہو گی۔ میں رات کو قون کروں گا اینڈھ ضرور کرنا ورنہ۔ آگے تم خود سمجھ دار ہو۔" وہ اس کو دیکھ کر بغیر اس کے لیے جسکی سنگاکی محسوس کر سکتی تھی کچھ دری بعد اس نے گاڑی اشارت ہونے اور پھر جانے کی آواز سنی۔

یہ خود کو ٹھیٹھے ہوئے گاڑی تک آتی تھی۔ خیان سیٹ پر ٹھیٹھے ٹھیٹھے سو گیا تھا۔ گھر کا راست اس نے کس طرح لے کیا ہے نہیں جانتی اسے درستے ہی گیٹ پر گھری صالح بیکم نظر آئی تھیں۔ خیان کو دیکھتے ہی وہ سے ساختہ اس کی طرف بڑھی تھیں خیان کی خوشی میں

کہ وہ مزید سوال پوچھتی اس نے خود پر کسی کے سایے کو حجا تے دیکھا تو وہ آنسو ساق کر کے فوراً "میں اسے پیچے کھڑے وجاہت یہ دلی کو دیکھ کر ایک پل کے لیے اسے لپٹنے قدموں سے جان لگتی محسوس اولیٰ تھی اس کے دیکھنے پر وہ سکرایا تو وہ جیسے ہوش میں آئی گی۔ اس نے ایک دم کھڑے ہو کر خیان کا ہاتھ پکڑا۔" خیان۔" وجہت نے مقدس پر سے نظریں ہٹا کر خیان کو پکارا۔

"جی بھائی۔" خیان کی تابعداری پر مقدس نے خیان ہو کر خیان کو گھورا۔

"مقدس میں اخخار کو فون لوں۔" "لماپیا کو پرشان مت کریں میں پلے اسکول میں دیکھ اوس پھر پیلا سے بات کرتے ہیں۔" گاڑی تو پیلا لے گئے تھے وہ سید میں نہ اسے گھر آئی تھی۔ لاوچ میں تھی دیکھ اپنے بھائی جلدی سے کار کی چالی دو۔" اس نے نہ اکو دیکھتی ہی کہا۔

"جی بھائی تھا آپ ضرور آئیں گی کیونکہ آپ کے قادر اسلام آبلو گئے ہوئے ہیں تو خیان کو لینے آپ کو ہی آنا تھا۔" مقدس نے چوک کر اس شخص کو دیکھا تھا۔ اس کو کیسے پا چلا اس نے جرت سے سوچا۔

"میں خیان آپ کے پاس تھا۔" اس نے اپنے ٹنک کی تصدیق چاہی۔

"تھوں۔" وجہت نے محض پنکارا بھرنے پر آتنا کیا تھا۔ اس نے جانے کے لیے قدم بڑھا دیے جب وجہت زدی الی کا ہاتھ اس کے راستے میں حائل ہو گیا۔

"میری بات ابھی شروع نہیں ہوئی اور آپ جارہی آتی نہ اسی تو اواز سنی۔" مقدس نے اپنے پیچے

"میں تم صرف دعا کرو خیان مل جائے۔" اس نے گاڑی اشارت کرتے ہوئے کہا۔ اسکول کے گیٹ کے قریب گاڑی کھڑی کر کے کمپنی دیرہ خالی عمارت کو دیکھتی رہی سارا اسکول ویران پر اٹھا اگر وہ یہاں نہ ہو۔ خالی عمارت اس کامل ہولاری تھی۔ اس سے سلے کہ وہ قدم آگے بڑھاتی اس نے اپنے پیچے خیان کی آواز سنی تھی۔

"بجو۔" وہ جلدی سے پیچے میں ہی پیچے خیان کھڑا تھا۔ وہ سدا انتیار اس کی طرف رہ گئی تھی۔

"خیان تمہارے پاس کیا کر رہے ہو۔" خیان کو مجھے پسند آجائی ہے میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں

"ادی مال آپ پر بیشان مت ہوں۔ بس ان کے گھر
جانے کی تیاری کریں۔" وہ ان کی آنکھوں میں دیکھ کر
بولا۔

"پیلواب کافی رات ہو گئی ہے سوجا تو روت مجھے خند
میں آئے گی۔"

ان کے جانے کے بعد اس نے موبائل پر ایک نمبر
ڈائل کیا تھا۔

"ولاور وجہت یہ دلی بول رہا ہوں کل صحیح آنحضرت
بچ مجھے میرے آفس میں ملوكام ہے۔" موبائل آف
ٹرنے کے بعد وہ مکریا تھا۔

صحیح جب کمرے سے باہر نکلی تو کافی خاموشی تھی
حالاً تک وہ شور شرابے کی تفعیل کر دی تھی۔ وہ پکن کی
طرف آئی۔

"کلکشم لاما کمال ہیں۔" اس نے برتن دھوتی کا شوم
سے پوچھا۔

"وہی آپ کے ہونے والے سرال گئے ہیں ان
کا فون آیا تھا۔" وہ جرجن ہونے سے زیادہ بیشان ہو گئی
تمی رات کو ملکی کافنکشن تھا اور صحیح مالا پیٹا کو
بلالیا۔ کیا وجہ ہو سکتی ہے وہ وہیں ہیں میں پہنچتی ہائی
کرنے کے بعد وہ لاوچ میں آئی۔ بھی لاوچ کا دروازہ
کھول کر نہ اور ملکتم کمٹے اندر قدم رکھا تھا۔

"کیا ہو رہے ہے جتاب ہم تو گھنے تھے تمہارے سامان میں
صروف ہو گئی۔" ملکتم کے اسے فارغ پیٹھ دیکھ کر
کمل۔

"عائش نہیں آئی۔" اس سے ملنے کے بعد اس نے

عائش کے متعلق پوچھا تھا۔

"آرہی ہو گئی۔"

"جو شیطان کا تم لیا اور وہ حاضر۔" عائش کو دیکھ کر
ندانے کمل۔

"تمیں کیا ہوا ہے۔" اس کی سمجھیدگی دیکھ کر ان
تینوں کو کافی جنت ہوئی تھی۔

"مقدس تمیں پتا ہے۔" اس کے بعد سفیان بھائی کا

کرو گے جس پر مجھے افسوس ہو۔" ان کی بات پر اس
نے ایک بار پھر اپنا سرانگی کو دیں رکھ کر آنکھیں بند
کی تھیں۔ اچانک ان کی نظر بیتل پر پڑی ایش شرے
پڑی۔ جس میں کافی تعداد میں سکرٹ کے ادھے طے
گھڑے پڑے تھا انہوں نے دکھے اپنے پوچھ کو
دکھا۔ جس میں ان کی جان تھی۔

"وجہت دنیا میں خوبصورت لڑکیوں کی کمی تو نہیں
اور پھر جاہے اور ان کے اشیش میں بست فرق ہے
تم کیوں خود کو اس کے پیچے بیڑا کر رہے ہو ہمارا
تمارے سو ایسے ہی کون۔" آخر میں ان کی آواز
بھرنا تھی تھی تو وجہت نے جلدی سے آنکھیں
کھوں دیں اور سیدھا ہو کر انہیں لکھنے لگا۔

"آپ کو پڑے ہے ادی مال میں آپ کو ادی مال
کیوں کہتا ہوں گے۔ آپ میری دادی بھی ہیں اور میں
بھی۔ مجھے آپ کے ہوتے ہوئے بھی بھی مال کی کمی
محسوس نہیں ہوئی اور نہ ہی بھی دوست کی۔ اور ڈیٹ
ان کو چھوڑو یہیں ان کے اشیش کی وجہ سے تو مقدس
کوپانے میں مشکل آ رہی ہے۔" اس نے بیزاری سے
کہا۔ "اور جمال تک مقدس کی بات ہے تو ادی مال
جب میں نے پہلی بار اسے دلخاتا تو مجھے لگا کہ میں
کھمل ہو گیا ہوں میں جو ادھور اتحامیرا گمشدہ ہے مجھے
مل گیا۔ اسے دیکھ کر یہ پاکیزگی کا احساس ہوتا ہے
وہ بالکل اپنے ہم کی طرح ہے۔ ادی مال کے اتنی
خوبصورت سے اتنی کمیں آپ کو ہتا نہیں سکا۔" اس
نے بچوں کی طرح خوش ہو کر گما تو اس کی بات پر آئے
خاتون ہے اختیار بنس پڑیں۔

پھر سمجھیدگی سے بولتی۔ "وجہت مجھے نہیں لگتا
لوگ سائیں۔"

"مانیں گے ادی مال ضرور مانیں گے اب تو مجھے
ضد ہو گئی ہے اور جب مجھے ضد ہو جائی ہے تو میں وہ کام
کر کے رہتا ہوں اب تو مقدس خود ہاں کرے گی۔" اس
کے لئے میں کچھ ایسا تھا کہ آئندہ خاتون نے چونکہ کر
اسے دلخاتا ہو، کچھ بولنا چاہتی تھیں جب ہی وہ بول
پڑا۔

"پلا مجھے بست ڈر لگ رہا ہے۔" انہوں نے اس کا
چھوڑا تو چاکیا۔

"ڈر کس بات کا ہے؟ خان ٹھانے سے تاوہیا ہے تاوہیا
وہ تھک کی آواز سن کر اس نے مڑ کر پیچھے نہیں دیکھا
تھا۔

"تھیں۔" کافی دیر بعد بھی جب کوئی آواز تھلی نہ دی
تو اس نے مڑ کر دلخات جلدی سے باہم میں جاتا ہوا
سکرٹ پیچے پھینک دیا اور الگیوں سے بالوں کو
سنوارتا ہوا اندر آیا۔

"مقدس کوئی پر بیٹالی ہے تو مجھے تھاؤ میرے ہوتے
ہوئے جھیس کوئی پر بیٹالی نہیں ہوئی چاہیے۔"

"پلا آپ میرے ساتھ ہیں نہ۔" اس کی بات پر وہ
مسکرا دیے۔

"یہ بھی کوئی پوچھنے والی بات ہے میں ہر وقت ہر
بیکھرے ساتھ ہوں چلواب مدد ٹھیک کو کل
تمساري ملکتی ہے کیا سوچیں گے وہ لوگ اپ کھانا کھا کر
سوچاؤں میں بھی سوتے جا رہا ہوں۔" انہوں نے اس کی
پیشالی پوچھ کر کہا۔

ابھی اس نے کچھ نوایلی لیتے تھے جب فون کی حکمت
بیکھرے تھیں کی آواز پر اس کے باہم میں پکڑا اونال پلیٹ
میں کر گیا تھا۔ کتنی دریتیلی ہوئی رہی تین وہ شے سے
میں ہوئی۔ بھی انفار رہا دروازہ کھول کر باہر
آئے تھے ان کے لئے وہ پیلوکرنے کے پاہ جو کوئی
نہیں بولا تھا۔ وہ اپنے کمرے میں طے گئے مقدس
نے ساتھ پری پلیٹ کو ایک نظر لے گھا اپ اس کے
کھانا مشکل ہو گیا تھا۔ بھی فون پھر بچنے اخفا تھا۔ اس
نے وہ توں کا توں پر باہر رکھ لیجئے وہ دیر بعد جب اس
سے آنکھوں کو دلخاتا ہے تو تیل بند ہو گئی تھی۔ وہ جلدی سے
انہوں کرایتے کمرے کی طرف بڑھتے گئی۔ جب ایک بیکار
پھر اس نے فون کی حکمت سنی اس نے خوفزدہ نظروں سے

فون کو دلخاتا ہے لگ رہا تھا وہ ابھی فون سے باہر نکل
آئے گا وہ بھاگنے کے انداز میں کمرے کی طرف بڑھی
اندر واٹھ ہوئے تھی اس سخن درونہ نہیں کر دیا۔

آپ غلط سمجھ رہی ہیں ادی مال میں پچھے ایسا ویسا
تھیں کرول گا۔" اس کی بات پر وہ بے اختیار مسکرا لی
تھیں۔

ہل مجھے اپنی تربیت پر فخر ہے تم ایسا کچھ نہیں
وجہت نے جنمبلہ کر فون کو دیکھا اور بیٹن آف

لہکسیدنٹ ہو گیا ہے۔

کیسے "ندانے حیرت سے عائش کو دیکھا۔

"لہکسیدنٹ بھی نہیں کہا جائے کیونکہ کچھ

لوگوں نے اپنی روک کر بارنا شروع کر دیا تھا حالانکہ

اس وقت ان کے بارے میں کافی بڑی رقم تھی لیکن انہوں

نے کسی چیز کو باختہ بھی نہیں لکھا۔ ابھی وہ بالہ پہلی میں

ہیں۔ "عائش کی بات سنتی نہ اے اپنائیں مقدس کو

دیکھا تو نہیں تھک گئی مقدس کا رخیاں کلک سفید پر گیا تھا۔

"مقدس کیا ہوا۔" "ندانے جلدی سے مقدس کا

برف کی طرح سرد رہتا باختہ تمام یا تھا۔ مقدس نے

خوفزدہ نظروں سے نہ آکو دیکھا۔

"مقدس سفیان بھائی تھیں ہیں بس معمولی

بیویں ہیں۔" "عائش نے جلدی سے اس کے قریب

جاتا اور اب یہ باری ہے۔" "ندانے سر اٹھا کر مقدس کو

دیکھا۔ جس نے اپنا سرد روتوں پا تھوں میں تمام رکھا تھا۔

پر شان ہو گئی ہے۔ باہر کاڑی رکھتے کی آواز پر دچاروں

دروازے کی طرف دیکھنے لگیں۔

"اُنکل آئی آگے ہیں اپنا چڑو سمجھ کرو۔" مانکہ

سے مقدس کا پانڈہا کر کر نہاداں نے جلدی سے آنکھ

میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔

"اُنکل سفیان بھائی کیے ہیں۔" اُنقار رضا کو اندر

آتا دیکھ کر عائش نے پوچھا تو انہوں نے ایک نظر

مقدس کا چڑو دیکھا تو سر جھکائے بیٹھی تھی۔

"بیٹا بہو نہیں ہے فکشن شام کوہی ہو گا۔" وہ

سکر اکر اندر چل گئے۔ انہوں نے کچھ گماوہ کیں اپنی نقصان نہ پنچا دے

"مقدس ہم شام کو طلتے ہیں۔" مانکہ اور عائش

نے کھڑے ہو کر کمل۔

"بیٹا تمہاری کیا کر دیگی۔"

"میں یا کروں گی، نہ ایں یا کروں مجھے بہت دو

لگ رہے۔ بہت زیادہ۔" مقدس نے روٹے روٹے اپنا

سر نہ اکی گود میں رکھ دیا۔ مقدس کے دکھر نہ اکی

آنکھوں میں بھی آنسو آگئے تھے لیکن بے جی کے

احس کے تحت وہ صرف روکتی تھی مقدس کی

طر۔

.....

"بھائی صاحب ہم بہت شرمدہ ہیں لیکن آپ

ہماری بھروسی بھائی کی کوشش کریں ہم یہ رشتہ نہیں
کر سکتے جن لوگوں نے سفیان کو مارا ہے ان کے صح
سے فون آرہے ہیں اگر ہم نے یہاں رشتہ کیا تو وہ
خدا نخواست ہمارے سینے کو مار دیں گے ہمارا ایک ہی پچھے
ہے ہم کوئی رُسک نہیں لے سکتے مجھے پچھے ہے کچ
مکنی تھی لیکن ہم بھروسی تھیں جو بھروسہ ہے۔" تدریس اس کی اواز پر
انھا رضاۓ اپنا جھکا سراخیا تھا۔

"جی میں سمجھے سکتا ہوں آپ کو شرمدہ ہونے کی
ضور نہیں۔"

"میں ایک وغیرہ پھر معدود رہ چاہتا ہوں۔" تدریس
صاحب نے اٹھتے ہوئے کہا اور باہر نکل گئے میر پر
پڑے ہوئے نوازات اسی طرح پڑے تھے کمرے میں
 موجود نقوش خاموش تھے۔ باہر کھڑی مقدس پر رزا
طاری ہو گیا تھا۔

"صرف میری وجہ سے مالیا کو کتنی تکلیف اٹھائی
پڑی ہے۔" اس نے دوکھ سے سوچا۔ دوسرے تل برخیان
باہر کی طرف بھاگا تھا پھر دوسرے بعد اس نے عائش کے ایسی
ابو محلی اور عائش کو آتے دیکھا تھا۔

"بیٹا تمہارے مالیا کہاں ہیں۔" اس کے سلام
کے جواب میں عائش کی ایسی نے پوچھا تھا تو اس نے
ڈر انگر روم کی طرف اشارہ کر دیا اور بھن میں عائش کو
لے کر آگئی۔

"کیا اولی۔" کاشم کو ڈر انگر روم میں بیچ کر اس
نے عائش سے پوچھا تھا۔

"بیوس۔"

عائش نے گلاں اسی کے باختر سے لیتے ہوئے
اسے دیکھا جو بست چپ تھی۔

"مقدس سفیان بھائی اور ان کے گھروالوں نے جو
کیا بہت افسوس ہوا۔ میرا نہیں خیال ہے لوگ
تمہارے قتل تھے۔" اتنا کہہ کر وہ چپ ہو گئی۔

"تمہیں پتے سے ایسی ایو کیوں آئے ہیں۔" پچھے دیکھ دے
اس نے عائش کی تو اس نہیں تھی وہ سوالیہ نظروں سے
اسے دیکھنے لگی۔

"جیسیں اپنی بونا نے ملی کا پر پونلے کر آئے

ہیں۔" وہ حیران رہے تھی تو کیا بھی جس شخص کو میں
انھا نہیں بھجتی تھی یہ شخص میری قسمت تھا تو
جنہے بھی روک دیا یا ہے۔ وہ خود پر بھی تھی ایک ایک
مکراہت نے اس کے بیویوں کو چھوڑا تھا لیکن ساتھی
آنکھیں بھی پانی سے بھروسی تھیں جائش نے صرف
اس کی مکراہت دیکھی تھی۔

"علیٰ تو انا خوش ہے کہ میں تمہیں بتا دیں سنتی۔
مجھے امید ہے انکل انکار نہیں کریں گے۔" بھی
عائش کی ایسی صالحیہ تکم کے ساتھ پہن میں آنکھیں اور
اس کے قریب آتے ہی اس کا تھا چومنا۔

"صالح اب یہ ہماری بھی ہے۔ ہم جلدی آئیں
گے۔ مکنی وغیرہ تھیں کہلی ہیں ہم یہ دھاشٹانی
کریں گے۔" ان کی بات پر عائش کے ساتھ صالحیہ تکم
بھی مکراہوں۔ ان کے جاتے ہی ملی آیا اس نے
بھروسہ نظروں سے مقدس کو دیکھا تھا۔

"اُب تم جلد ہی میری ہو جاؤ گی۔" اس کے بعد
میں رخ کا تھیں بول دیا تھا۔ اس نے ایک نظر سے
دیکھنے کے بعد فرش کو دینا شروع کر دیا۔

احسان صاحب کی تو اواز پر اس نے ایک نظر اس
کے بھکے ہوئے سر کو دیکھا۔

"اُب پھر بھی تفصیل سے بات ہو گی۔" کہہ کر وہ
جلدی سے باہر نکل گیا۔ وہ ایک سالہ بھر کر رہا گی۔
لاوں کے گزرتے ہوئے اس نے فون کی تل سنی تو
ایسی جگہ اچھل پڑی اس سارے چکر میں وہ اس شخص
کو تو بھول گئی تھی۔ جس کی وجہ سے وہ مسلسل عذاب
سے گزر رہی تھی۔ وہ تل کو انگور کرتی ہوئی جلدی سے
اپنے کرے میں آنکھیں دھو کر کے اس نے تمازکی
نیت پاندھی۔ ابھی وہ تمازک سے فارغ ہوئی تھی جب وہ
تیتوں و چمک کے ساتھ کرے میں واٹل ہوئی تھیں۔

"یہاں اتنا کچھ ہو گیا اور ہمیں یہاں ہی نہیں چلا۔"
مانکہ دونوں باختر کر کر جھکا لو گیا اور توں کی طرح
شروٹ ہو گئی تو وہ بے ساخت مکراہوں۔ پھر وہ بھی اس
کے گلے گئی۔

"بہت بہت مبارک ہو تم اور علی اب اچھا لگ رہا

بے کچھ دری میٹھنے کے بعد وہ لوگ جانے کے لئے
کھنڈی اوکریں۔

"تینجھو تو۔" مقدس نے انس اتنی جلدی المحتاوی کر کر۔

"نسیں بار رات ہو گئی ہے، تم تو خوشی کے سارے نکلے
آئے صح ملاقات ہو گئی۔" مانکھے کے بعد کریا ہر دوڑ
لگادی۔ جبکہ وہ تینوں مکروہوں۔

"مقدس! مجھے تم سے کچھ کہنا تھا۔" عائشہ نے
بھجک کر کملا۔

"وہ مقدس سب گروائے چاہتے ہیں تم اتنی بڑی
چادر مت لیا کرو۔ یہاں تک تو تھیک تھا۔ لیکن تم

جانقی ہو علی کتابالورن بے پھر اس کا سرکل ایسا ہے اتنی
بڑی چادر بھیج بگتی ہے۔ علی بھی کہہ رہا تھا اس طرح

تو خوبصورتی پھر بھائی ہے۔" عائشہ کی بیانات پر کئی
تاوار رنگ اس کے چہرے پر آئے تھے لیکن وہ سر
بھکار کر دی گئی۔ کوئی اور وقت ہوا تو وہ عائشہ کو اس بات کا
وابدیتی میں لے دیے اتنے حادثات ہوئے تھے
کہ اس کا اندر لا کر اگایا تھا۔

"عائشہ مقدس پلے بھی تو ایسی تھی اس پر اعتراض
کیوں۔" ندانے مقدس کا سخن پڑا چہرہ دیکھ کر پوچھا۔

"بھی جو سارے گروائے کہہ رکھا تو وہ پولی ہی۔ ندانے
اس کے شانے پر با تھر رکھا تو وہ جو نکل گئی۔
چاہیے۔ آخر دو اس کا ہوتے والا شہر ہے۔"

"ہوتے والا ہے ہوا تو نہیں وہ پسلی ہم جانے لگا
ہے اور تم دوست کم نہ زیادہ نہیں ہو۔" ندانے کمل۔
پلیز بس کرو، بعد کی بعد میں وہ سکھی جائے گی۔"

مقدس کے کئے پر دنوں خاموش ہو گئیں۔
"اوکے چلی ہوں صح ملتے ہیں باس۔"

"تماغ خراب ہو گیا ہے اس کا۔" عائشہ کے جاتے
ہی ندانے کمل۔

"مقدس میرا خیال سے اللہ کے ہر کام میں بھتی
ہوتی ہے۔ شاید علی کے لیے اللہ نے راست ہموار کیا ہو
لو۔ علی کو تو قوم بچپن سے جانتے ہیں تم اس سے
وجاہت یوں لیں۔ میں بات کرو وہ ضرور بھج

جائے گا۔" ندا کی بات پر مقدس طنزہ انداز میں
مکرلائی تھی۔

"علی سے بات کروں جو ابھی سے مجھ پر اپنی حکمرانی
بیٹت کرنے کی کوشش میں جنت گیا ہے اور مجھی
بچپن کی دوست اس کو سیسیں دیکھا تھا نے ملک پر یقین
کروں۔ علی سے شادی کے بعد کیا پڑتے یہ میرے لیے
طعت ہیں جائے ہیں وہ جاہت یونیوالی سے نجات کے
لیے علی سے شادی کر سکتی ہوں۔" اتنا کہ کرو
خاموش ہو گئی۔

"ندا۔"

"ہوں۔" ندانے جو نکل کر مقدس کی طرف رکھا
تھا جو کسی سوچ میں گم ہی۔

"علی کا کہنا ہے وہ نجت پسند کرتا ہے اگر پسند کرتا تو
اسی محل میں کرتا ہے۔" کیسی پسند ہے کہ اسے نجت ہے
ساتھ کھڑا کرنے سے شرم آئے گی۔ وہ خیال ہے جو دیر بھی
مجھے سے کی کھاتا تھا چادر چھوڑ دیے بیک وہ رہ لتا ہے
مجبت تو یہ ہے پسند تو یہ ہے کہ میں بھی ہوں مجھے کوئی
دیے ہی اپنائے نماش ضروری ہے۔ میرا سکھار
میری خوبصورتی صرف میرے شوہر کے لیے ہوئا
چاہیے دنیا کے لیے نہیں۔ یہ کیسی محنت ہے۔"

مقدس خود کا کامی کے انداز میں بول رہی تھی۔ ندانے
اس کے شانے پر با تھر رکھا تو وہ جو نکل گئی۔
چاہیے۔ آخر دو اس کا ہوتے والا شہر ہے۔"

"زیادہ مت سوچوں اللہ ر سب چھوڑ دو۔"
ہیں بھی بھتی ہے۔" اس نے گمراہ سانس لے کر
ندا کو دیکھا۔

* * *

فون کی پہلی بیتل پر اس نے جھپٹنے کے انداز میں
رسیور افھایا تھا۔

"شیں بہت لکی ہیں لگتا ہے میرے ہی فون کا انقلاب
ہو رہا تھا۔" اس کے یہلو کرنے سے پلے ہی دوسری
طرف سے بڑی شوخ تو اواز آئی تھی وہ بونا چاہتی تھی
لیکن آنسو سے بولنے سے روک رہے تھے
"آپ ایسا کیوں کرو ہیں۔"

"تم بہتر طور پر جانتی ہو۔ میں نے تمہیں کہا تھا
میں مخفی و ممکنی ٹیکنے دے رہا ہیں جو میں شاید نہ میں
لگا تھا۔ تمہارے فادر کو میں کوئی نقصان پہنچانا نہیں
چاہتا۔ سفیان کا بوجحال ہوا ہے وہ تم جانتی ہو۔ میرے
اور تمہارے درمیان جو بھی آئے ہاں کا کیسی خش
ہو گے۔" اس نے خوس بچے میں کہا تھا۔

"آپ چاہجے کیا ہیں۔"
"تمہیں۔" مقدس کے سوال پر بڑا بے ساخت
جواب آیا تھا۔ بے بی کی انتہا محوس کر کے روئے
گئی تھی۔

"کاش میں دیکھ سکتا تھا روئے ہوئے کیسی لگتی ہو
یقیناً۔" نظارہ بھی بے حد لکھ ہوا گماہر اخیال ہے میں
یہ نظارہ دیکھنے آ جاتا ہوں۔"

"نہیں۔" وہ جلدی سے بولی تھی۔ دوسری طرف
سے بڑا بھر پور قہقہہ سنائی دیا تھا۔

"ہبھوں تو پھر ایسا ہے کہ کل شام کو میرے گروائے
آئیں گے اور اب کے جواب بیان ہونا چاہیے اور اپنے
والدین کو مناتا تمہارا کام ہے۔"

"میں ایسا نہیں کر سکتی۔" اس نے روئے ہوئے
کہا تھا۔

"یہ تو تمہیں کہا پڑے گا میری جان ورنہ سوچ لو
تمہارا اپار اس بھائی۔ اپنے اب تم جاؤ اور میرے خواب
وکھو۔"

"پلیز بھری بات۔" اس کی بات او ہمیری رہنمی
تھی کیونکہ دوسری طرف سے لائے کٹ پھلی ہی۔

"لیا جائے آپ بسات کلی ہے۔"

"ہل ہیٹا کو۔" آنسو نے قاتل کو برف کیس میں
رکھتے ہوئے سامنے کھڑی مقدس کو دیکھ کر کملا۔

"لیا آج شام کو وجہت کے گروائے آئیں گے
آپ ایسیں ہاں کر دیں۔" مقدس کی بات پر قاتل کی
طرف بڑھا ان کا پاتھو دیں تھم گیا تھا۔ جبکہ چائے کا
کپ لاتی صالحہ بیکم کا ہاتھ کاپ گیا تھا۔ افتخار صاحب
کو لگا شاید آنسو نے غلط نہیں ہے۔
ایسا کہا۔"

میں تھیں۔

"اس دن خیان جس لڑکے کے ساتھ تھا وہ جاہت
بینوں تھا۔" مقدس نے حیرت سے ان کا سوال سن۔

"جی اور تم اس سے ملی بھی تھیں۔"

"جی۔" انہوں نے آگے بڑھ کر ایک تھیڑاں کے
من پر دسمارا۔

"مقدس تم ایک نکلوگی میں سوچ بھی نہیں سکتی
تم کوئی اور کہتا تو میں بھی بھی شایانی سنن میں نہ خود
تمہارا یہ روپ دیکھا ہے مجھے یقین نہیں آتا جیسیں
پیٹ تھا وہ دہاں ہوا گا اسی لیے تم دوڑی دوڑی دہاں گئی
جیسیں مال بپ کی آنکھوں میں دھول جھوٹی رہی ہو۔
تم پر اندھا اعتماد کیا تھا۔ ہم گھریں کیا سمجھے اور تم کیا
لکھیں کا شتم پیدا ہوتے ہی مر جاتی ہیں یہ دن روتے
دیکھنا ہے۔" اب وہ روپری ہیں روتے روتے انہوں
نے ایک نظر مقدس پر ڈالی۔ جس کا لیاں گل لال ہو رہا
تھا لیکن وہ شس سے مس نہیں ہوئی تھی۔

"مقدس تم اتنی ڈھٹت تو بھی نہیں ہیں۔"
انہوں نے دکھو سے اسے دیکھا وہ تو اسیں وہ مقدس لگ
تھیں رہی تھی۔ "اس نے ندا سے پوچھا جس کی آنکھوں
میں بھی جراثم تھی ہمارے منع کرنے کے پاہ جو د

انتہے پرے لوگ پار پار کیوں آجاتے ہیں، ہمیں نہیں
پہنچای سب تمہارے ایسا چار ہو رہا ہے۔ مقدس تم نے
تو ہمارا مانہی توڑ دیا۔" وہ کہ کر پاہر نکل گئیں تھوڑی
در بعد اس نے ندا کو اندر آتے دیکھا تھا اس کے پیچے
صالوں تکمیں۔

"پوچھو اس نامراو سے اپنے بپ کی بے عزی
کروانے پر تکی ہے۔ اس لڑکے کی محبت میں اندھی
ہو گئی۔" ندا نے اختیار اس کاچھو اونچا کیا تھا
مقدس نے نظریں اٹھا کر ندا کو دیکھا جو اقدام آنسوں
سے بوری تھی۔ وہ بے اختیار ندا کے لگ گئی۔

"پلیز مجھے بھالو پلیز میں اس فحش سے نفرت کرتی
ہوں مجھے اس کے ہام سے بھی ذرلتا ہے۔ مجھے ہر اس
لئے سے نفرت محسوس ہوئی ہے جب اس نے مجھے
دکھا۔ مجھے اپنے دخو سے اپنے چہرے سے نفرت
محسوس ہو رہی ہے جہاں اس کی نظر رہی۔" وہ اب

باہر بھیجا اور دروازہ لاک کر کے اس کیپاں آئی۔

"مقدس یہ کیا حماقت ہے اب تو سب بھیک ہو گیا
تحالی سے تمہاری بات طے ہوئی تھی پھر کوں۔"

"جی اور تم اس سے ملی بھی تھیں۔"

"جی۔" انہوں نے آگے بڑھ کر ایک تھیڑاں کے

نولا زور سے بوری تھی۔ اس نے الگ ہو کر ندا کو
دیکھا جس کاچھو آنسوں سے گیلا ہو رہا تھا۔

"اس فحش نے مجھے میرے مال بپ کی نظروں

میں بے انتہا کر دیا ہے میں مر بھی نہیں سکتی۔" میں

حرام موت مر کر اللہ کو نار ارض نہیں کر سکتی اللہ تعالیٰ

بھی مجھ سے نار ارض ہو گئے تو میں کہاں جاؤں گی۔" میں

نے صرف بیلا کے لئے خیان کے لیے کیا۔ ندا پلیز مجھے

کہیں چھپا دیجئے ان لمحوں سے خوف آتا ہے جب جو

فحش میرے سامنے ہو گا ادا عکوٹ مجھے موت آجائے

پلیز تذاہ میرے لیے دھا کو۔" اس نے اپنا سرست پر گرا

دیا۔ اس کا سارا ہدود تکیوں کی وجہ سے لرز رہا تھا۔



اس نے بڑی مشکل سے اپنی جلتی ہوئی آنکھوں کو
کھولا تھا۔

"وجاہت کی فیصلی آئی ہے۔ تم اٹھوو لوگ اندر آتا

چاہے ہیں" مقدس جلدی سے اٹھ چیخی تھی چادر کو

اپنی طرح اروگر دیپٹا۔ سب سے پہلے کوئی آدمی اندر
آیا تھا۔

"مبارک ہو پیٹا خوش رہو۔" وحید یزدانی نے

معمول کے انداز میں اس کے سر برہاتھ پھر کر کیا اور

ہزار کے کئی توٹ اس کی گود میں رکھ دیے وہ نظریں

چکائے پیشی رہی پھر کوئی خاتون اس کے قریب آگر
پیشی تھیں۔

"یہی ہو گیا۔" انہوں نے اتنے پار سے پوچھا کہ

وہ شرم نہ ہو گئی۔ اس نے سلام کیا تو وہ گھر دیں۔

"بھی رہو شافعی سے کو ساری چیزیں اندر لے

آئے" انہوں نے پیچھے مزکر کی سے کھاتا۔ انہوں

نے تھوڑی کے نیچے ہاتھ رکھ کر اس کاچھو اونچا کیا تھا۔

اس نے چھو تو اونچا کر دیا تھا لیکن نظریں نہیں اٹھائی
تھیں۔

"یا شاء اللہ ہم تو وجہتے افر الفرقی میں بھج

دوا اور یہ سلسلن ٹھن کے طور ساتھ بھج دیا میں نے

کہا بھی کہ پہلے ہاں تو ہوتے دیکھیں اس کو یقین تھا سی

نظر اٹھا کر بست پر دیکھا جس اپنے گھر کا تھا۔ بھی

چھے

سے بولنے کی تو ازیں آنے لگیں کچھ دیر بعد
عائشہ اور مانکہماں کے کرے میں تھیں۔

"واہ مقدس والہ تم سارے حکیمی داد دینی پڑے
گی۔" عائشہ نے تالی بجا کر اسے داد دی تھی۔

"بچپن سے تم سارے نہ ہی بچپن سی آری تھی اور
پڑے نہیں تھیں کیا سمجھ بیٹھی تھی۔ اتنی بڑی چادر کی

آڑیں اتنا برا کھل کھیتی تھی ہو میرے بھالی کے لیے
ہیں کہ کراس وجہات یزادی سے شادی کر رہی ہو

کمل گئے تمہارے بچپن کر میں کسی قللی آری سے
شادی نہیں کروں گی میرے بھالی کی تو ایک معافی ثوڑی

تھی۔ اس تمہارے وجہات یزادی کی تو شادی ہو
چکی ہے وہ ہے تمہارا پیور میں آئی۔ میں جس کے

لیے تم نے میرے بھالی کو مکارا دیا۔ بلکہ نہیں تم نے

اس کو ٹوٹوں کی جاندار کے لیے اس کا بلکہ نام بھی عام

ہے۔ ہوئیں تا اس کی خوب صورتی اور دولت سے متاثر

ہو چکی تھی پرانی لکھوں کو محور آئی رہی۔

"تو یا میری قسم میں وجہات یزادی جیسا شخص تھا

وہ شخص آج حیث جائے گایا میں کسی تجزیے کی امید

رکھوں۔" اس نے تھی سے اپنی آنکھوں کو بند کیا تھا۔

دو اڑے پر دھک ہوئی اور دروازہ کھول کر صالہ یکم

رہی تھی۔ مقدس سکرادی۔

"پچھرہ گاہو تو وہ بھی کہ دو عائشہ مجھے پڑا نہیں

لگ رہا۔ مجھے لگتا ہے میرا کوئی برا بول یا شاید بھی میں

نے خود غور کیا تھا اس کی سزا میں آنے کے

سکتی ہو۔ ہمیں حق ہے لیکن پلیز ہو سکے تو مجھے معاف

کرو۔"

"معاف۔ اتحاد قلبے کہنا آسان ہے لیکن کہا

مشکل بھی تھیں کی ایسے شخص کو معاف کرنا زیادے

جس نے ہمیں تکلیف دی ہو تو ویکھتی ہوں گے

معاف کروگی۔ بہرحال شلوذی مبارک ہو۔ یہ کہ کردہ

جلدی سے کرے سے باہر نکل گئی تھی مانکہماں دندا

نکر کر ایک دسرے کی مشکل دیکھ رہی تھیں۔

"مانکہ تھیں اگر کچھ کہتا ہے تو پلیز تم بھی کہ

"وہ مقدس نے سر جھکا کر کہا تھا۔ تو مانکہ اس کے

راہ تھا۔ اسے آنکھیں کھونا دیکھ کر زدا مسکرا لی۔

"پڑے نہیں مقدس جو میں نے سنا وہی ہے یا نہیں یا

جو تم نے کیا وہ تھیک ہے یا نہیں میں صرف اتنا جانتی
ہوں تم غلط نہیں ہو سکتے اپنی دوست کے بارے میں
اعنا تو میں دعوے سے کہ سکتی ہوں۔" مقدس نے اپنا
چھلاہوت دانتوں میں بیکار آنسوؤں کو روکا تھا اور پھر
مانکہ کے لگنے لگئی تھی۔

"اس یقین کے لیے ٹھریہ آج چاہا دوست سہت
بڑی نعمت ہوتے ہیں۔" اس نے نہ اور مانکہ کو دیکھ
کر کہا تھا۔

* * *

صح اذنوں کے ساتھ ہی اس کی آنکھ کھلی تھی۔ ان نے
سائیڈ میں ہوئی ہوئی نہ اکو دھکا جو رات کو ضد کر کے
اس کے پاس رہ گئی تھی۔ اس نے تماز پر دھنے کے بعد
دھن کے پانچ ساتھے تو تکشی دیر دھنلی ڈھن کے
ساتھ پہنچا تھا پرانی لکھوں کو محور آئی رہی۔

"تو یا میری قسم میں وجہات یزادی جیسا شخص تھا
وہ شخص آج حیث جائے گایا میں کسی تجزیے کی امید
رکھوں۔" اس نے تھی سے اپنی آنکھوں کو بند کیا تھا۔
دو اڑے پر دھک ہوئی اور دروازہ کھول کر صالہ یکم
اندر آگئیں۔

"ناشنا کر لو تم نے کل سے پچھے نہیں کھلایا۔" انہوں
نے ٹڑے اس کی طرف بڑھا لیں اس کی طرف
وہ کھانہ میں تھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو آئے۔

"مجھے بھوک میں ہے۔" اس کی زندگی ہوئی
آواز پر انہوں نے بے چینی سے اس کی مشکل دیکھی جو
صرف ایک رات میں بالکل مر جھائی تھی اس کے دل کو
پچھے ہونے لگا۔

"یہ پلیز لو اگر تھیں ہمارا ذرا سا بھی خیال ہے تو

ناشنا کر لو اگ جو ہونا تھا وہ تو ہو گیا ہے۔" اس نے ان
کے ہاتھ سے ٹڑے لیل۔

"اور ہاں ناشنا کر کے تھوڑی دیر سو جاتا۔" انہوں
نے اس کی لال آنکھوں کو دیکھ کر کہا۔ ناشنا کر کے وہ

واقعی سوتی دوبارہ اس کی آنکھ کھلی تو وہی سہ کا ایک سن

راہ تھا۔ اسے آنکھیں کھونا دیکھ کر زدا مسکرا لی۔

"پڑے نہیں مقدس جو میں نے سنا وہی ہے یا نہیں یا

"اٹھ گئیں اچھی نیندی سے چلو اچھا ہے فریش ہو
تھیں اب تم نہیں کی دو وفع آئی تھیں۔ وہ تمہارے
سرکار والوں نے پیو۔ نیشن کے پیچے
چلکے انہا میں کہا جیسے کوئی بات ہی نہ ہو۔ وہ جو بست
مزے سے اس کی بات سن رہی تھی۔ آخری بات پر
چپ کر گئی تھی۔

"نیشن کی کیا ضرورت تھی۔"

چاؤگی اس لیے انہوں نے خود بیج دی کافی لکھنڈا لوگ
ہیں۔ اب شیاش جلدی سے جاؤ نہیں کھرے
اپنے کپڑے لے آؤ۔" نہ اکے جاتے ہی وہ بھی باتھے
دھن میں چل گئی۔

کرے میں قدم رکھتے ہی نہ اکو جھکا گا تھا۔ آئینے
کے سامنے بھی وہ یقیناً مقدس ہی تھی۔ پشت پر
بکھرے اس کے پال نہیں کوچھور ہے تھے۔ مقدس
نے آئینے میں سے نہ اکو دھن
کپڑے لے آئی ہو۔"

"مقدس یہ تم ہو۔" اس نے حیرت سے کہا۔ اتنی
بڑی چادر میں بھی مقدس کا حسن اپنے ہوئے کا اعلان
کرنا تھا۔ لیکن اس کا یہ روپ اس نے چل پا رکھا تھا۔
"ایے کیا دیکھ رہی ہو۔" مقدس نے اس کے
تیران پر ہرے کو دیکھ کر پوچھا تھا۔

"میں سوچ رہی ہوں۔ شاید وجہات کو تم میں وہ نظر
آیا تھا جو تھے اب نظر آرہا ہے میں لڑکی ہو کر یوں ہو
گئی اہوں تو اس کا سوچو؟" مقدس نے جلدی سے اس
کے منہ پر پا تھر رکھ دیا۔

"تما پلیز چپ، ہو جاؤ۔" اس کی آنکھوں میں آنسو
آنے لگا تھا۔

"مقدس یہ بھی تو ہو سکتا ہے اسے حق تھے
ایت ہو۔" نہ اگی بات پر اس نے اسے دیکھا۔
"نہیں نہیں میں مکھ دیں کی صد ہوں جو اسے
اسلائی سے مل نہیں رہی تھی۔ نہیں تو تم خود سوچو دو
وہنے سے میرے ساتھ ہے مجتہ کا دعویٰ کرتا ہے وہ
بھی چادر سمیت اپنے سرکل میں میرا تعارف

"مالا پلیز اسیں کیس صرف ایک بار میری بات سن

نے خوب صورتی سے بے کمرے کو تھس نہ کر کے رکھ دیا تھا۔ پھر اس نے ایک نظر و جاہت کی طرف دیکھا جس کا پتوہ جواہر جواہر ہو رہا تھا۔

"مجھے ذیل کر کے میرے مالی باب کی نظروں میں گرا کر کیا تھا میں۔" وہ روئے گئی۔ کب سے ماں ف ہوئے اس کے حواس کام کرنے لگے تھے روتے روتے اچانک اس نے قریب رکھ کر کش کے قیچی اور نازک تھیکوری شن ہمہز کو باختہ مار کر گرا دیا تھا۔

"آپ کیا سمجھتے ہیں شلدی کر کے آپ نے مجھے جیت لیا۔ غلط فہمی ہے آپ کی۔" مقدس نے وجہت کو دیکھ کر کہا جس کے چہرے پر انتہ کے آثار، بہت تمیاں تھے۔ اسے بیگب سی خوشی ہوئی تھی۔ وجہت نے قدم اس کی طرف بڑھائے تو اس نے توٹے ہوئے کافی کے ٹکڑے باخوس میں پکڑ لیے کوئی کافی شاید اسے چھو گیا تھا وہاں سے خون بننے لگا تھا۔ وجہت ایکدم آگے بڑھا تھا۔

"مقدس تھے کیا پاگل پن ہے۔" وجہت نے اس کا ہاتھ پکڑنا چاہا لیکن اس نے ہاتھ پچھے کر لیا۔

"ہاتھ سیں لگتا۔" اس نے پچھے پہنچے ہوئے کہا۔ "لیں لگتا۔" اس کا ہاتھ گرانیں پھوڑ دو۔" وجہت کے کھنے پر اس نے ٹکڑے گرا دیے۔

"تماری طبیعت ٹھیک نہیں ہے ہم کل بات کریں گے تم پیچھے کرو۔ یہ ذریتگ روم ہے۔" وجہت نے یا میں طرف بنتے دروازے کی طرف اشارہ کیا تھا وہ جلدی سے اٹھ کر اس دروازے میں داخل ہو گئی اور دروازہ لاک کر دیا۔ اس نے ایک نظر سکر کے کوئی جھا جو پتوہ جواہر وہاں سوئتی تھی۔ اس کے جانے کے بعد وجہت نے اروگرو بکھرے پھولوں کو دکھاتے دیکھا تھا وہ جاناتھا وہ ناراض ہو گئی لیکن وہ اس سے اس رو عمل کی امید نہیں رکھتا تھا وہ جھک کر کافی سمجھنے لگا۔

* * *

دروازے پر دستک سے اس کی آنکھ کھلی تھی۔

لبیں پالیا ہے۔ میں تمہارے لیے یہ لایا تھا لیکن تمہارے آگے اتنا یہ تھا۔ بہت کترنگ رہا ہے۔" اس لایکن کے آگے کیا تھا۔

"لاش تم پیدا ہوتے ہی مر جاتی۔" مقدس نے یہ کہ رکھا تھا۔

"آن سے تمہارے لیے تمہارا باب مر گیا۔" ایک اور آہا اس کے کاٹوں میں گوچی تھی۔ اس نے اطراف اندازش آنکھوں کو سند کیا تھا۔

"جسے آس کر رکھ کر ہر چیز کو تمہارا انتظار تھا۔" اس کرے کی ہر چیز کو تمہارا انتظار تھا۔

ایں یعنی تمام ضور اُوکی میں نے ہر طرف سیخ کا بچھا دیتے تھے تاکہ یہ پھول چیزیں تھیں میں مم

۔ اُنچی محبت کرتا ہوں یہ کرا دیکھ رہی ہو ہے میری اہت کا گواہ ہے۔" وجہت کی پیاتہ اس نے آنکھیں ہول دی تھیں۔ اس کے آنکھیں ٹھوٹنے پر وجہت نہ بے میں سے وکلن نکالے تھے۔

"پھار کی آڑیں اتنا بڑا کھیل کھیلی رہی ہو رہے ہے تمہارا پور من۔"

"جسے جو چیز پسند آتی ہے میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں۔"

اب مقدس نے پھر سامنے میشے ٹھوٹنے کو دیکھا تھا جو اگن پسناہ رکھا تھا۔

"آن سے تمہارے لیے تمہارا باب مر گیا۔" اس نے اپنے دو توں ہاتھ کھینچ کر کاٹوں پر رکھ لیے۔

"مقدس۔" وجہت نے ہمرا کر اس کے سفید اسے پھرے کو دیکھا وجہت نے اس کے دو توں ہاتھ

ہوں سے ہنا کر تمام لیے تھے۔ اس نے آنکھیں کھل دیں اور اپنے ہاتھ کھینچ کر جھکتے اسی تھی۔

اس کے استھنے دوپتے میں لگے گنگھرو اور کلائیوں ایں، ہنی پتوہیاں ایک دہنچ اٹھی تھیں۔ وجہت نے

ایسے اسے دیکھا تھا۔ مقدس نے کھڑے ہو کر اپنے اندر کرے کو دیکھا جیسا ہر طرف گاہ کے

اہوں کی لڑیاں لٹک رہی تھیں۔ اس نے بیٹھ رکھی اہوں کو پکھی اور جواہر لگاتے ہی بیٹھ گئی تھیں۔

ایس کے قھوٹوں سے دروازہ کا اندازہ لگا سکتی

تھی۔ "اس کی آنکھوں میں آنسو تھے لگتے تھے۔ لیکن وہ اسے کچھ کے بغیر ہاہر کل گئی تھیں۔ مانکنکہ تھا۔ اسے دیکھا تو جیران رہتی تھی۔ پھر نہ اور مانکنکہ دونوں نے اس کے گلے گل کر اسے بہار کیا تھا۔

"تم تو سر سے پاؤں تک پہلی بیلی لگ رہی ہو۔" مانکنکہ کی پیات پر اس نے آئینے میں خود کو دیکھا تھا۔

واقعی اس کی دو توں کلائیاں سونے کی چوڑیوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ہاتھوں کی کوئی الگی الگی نہ ہی جو خلی ہو۔ گلے میں اتنا ورنی سیٹ تھا کہ اب اس کی

گردن دکھنے لگی تھی۔ اتنے پڑے جھمک جھوڑ میکا اور وہ خود اتنے وزن سے پریشان ہو گئی۔ آج کے دن خوب صورت لگنا ہر لذی کا اعلان ہوتا ہے لیکن اس کا دل چلا چلا رہا تھا وہ اس ساری بیج دن کو منادے۔ وہ اس ٹھنڈھ کے لیے بجا میں چاہتی تھی۔

"پلو آنٹی بلاری ہیں، ہمیں ہوش پہنچنا ہے۔" نہ رکی آواز پر وہ پوچھی تھی۔ اور پھر ان کے ساتھ پہل پڑی

ان کی خوبیوں سے منکر کر رہا تھا۔ اس نے نظر انہا کر ایک بار بھی کسی بھی کو نہیں دیکھا تھا۔

نکاح کے وقت افتخار رضا اندر آئے تھے۔ نکاح نامے پر سائز کرنے سے پہلے اس نے اپنے دیکھا تھا

وہ اسے ہی دیکھ رہے تھے۔ اس کے دیکھنے پر پھر انہوں نے من موڑ لیا تھا۔ سائز کرتے وقت انی آنسو اس کی آنکھوں سے نوٹ کر اس کی گودیں گرے تھے۔

"سوری بیانیں نے یہ سب کچھ آپ کو دکھ سے بچانے کیے یا ہے۔" اس نے خود سے کہا تھا۔

نکاح کے بعد مانکنکہ اور نہ اسے ہل میں لے آئی جیسیں اس کا استقبال پھولوں سے ہوا تھا ایسے لگ رہا تھا

جیسے پھولوں کی بارش ہو رہی ہو۔ کتوں نے اس کو دیکھ رہا تھا۔

شاندار استقبال پر اس کی قسمت پر رنگ کیا تھا۔ ہر کوئی سراہتی نظروں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اسچ پر

وجہت کے قریب میشے پر اس کی لہڑی کن ایک لمحے پر لے تھی ہوئی تھی۔ پھر ہر طرف خاموشی پھانٹی تھی۔

"جسے ہیں پا تھا تمہارے والد اتنی جلدی مان جائیں گے ورنہ میں پہلے ہی جیسیں کہتا۔ مجھے تو اب ہوئے والا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ کون اس کے پاس

طرف مژی "بھی جو آپ کہ رہے تھے انکی بھی بھی آپ نے اپنے گریان میں آپ کی خواہش بھی بھی آپ نے اپنے گریان میں جھانکا کے کہ آپ اگر تیک پیوں خواہش کرتے ہیں تو کیا اس لڑکی کی انکی خواہش نہیں ہو سکتی آپ نے اپنی خواہش پوری کرنی بھی آپ نے سوچا میری بھی کوئی خواہش ہو سکتی ہے آپ جیسے آپ کے بارے میں میں مر کر بھی نہیں سوچ سکتی تھی۔ لیکن یہ نہیں میرے کس گناہ کی سزا کے طور پر آپ مجھے ملے ہیں۔ "اس نے نفرت سے وجاہت کے سیاہ پڑتے چہرے کو دیکھا تھا۔

"میں بیوی شوہجی تھی اگر میں انکی ہوں تو جس کی پہلی سے مجھے خاتیں کیا گیا ہے وہ مجھے زیادہ اچھا ہو گا لیکن آپ کو دیکھتی ہوں تو مجھے خود سے نفرت ہوئے لکھتی ہے۔ اس وقت سے نفرت ہونے لگتی ہے جب میں آپ سے ملی تھی۔ آپ خود کو پاک یزدیوی کا اقدار بھجھتے ہیں جبکہ آپ اپنی پہلی بیوی کو طلاق دے چکے ہیں ہمیں تکنی لڑکوں سے آپ کے لفڑیوں ہیں آپ کو خود سے نفرت محوس نہیں ہوتی۔" مقدس نے سوالیہ نظریوں سے ساکت کھڑے وجاہت سے پوچھا۔

"آپ کو نہیں ہوتی رنجھے آپ سے نفرت محوس ہوتی ہے خود کی اور قل دنوں حرام ہیں ورنہ میں ان میں سے ایک کام ضرور کرتی۔ تکل نفرت ہیں آپ، آپ نے کیا سمجھا اپنی دلوں اور خوب صورتی سے دسری لڑکوں کی طرح مجھے بھی مہماں کر لیں گے نا ممکن، آپ نے مجھے حاصل کیا ہے میری بجھوڑی کا فائدہ اٹھا گر جیت تو آپ کی تباہی جب آپ مجھپاٹے میری مرضی سے اور اپنی ناممکن ہے کہ بھی میں آپ سے محبت کروں۔" اس نے نفرت بھری نظریوں سے وجاہت کی آنکھوں میں دیکھا تھا۔

جمل دکھو جرتے ہیں۔ "بیں اچانک اس کے منہ لکل لکل اس کی بات پر وہ مسکرا دیا۔" "اللہ اللہ میں مسلمان ہوں نہماز و صحتا ہوں۔"

"نفرت ہے۔" مقدس طریقہ مشکرانی پھر اس کی پرواہ ہو جاتی تھی۔ اب بھی اس نے ایک بار بھی نہیں

اللہ علی تو وہ باہر نکل آئی کمرہ بالکل خالی تھا اس نے ان گمراہ کر کی جچ کو خلاش کیا تھا۔ آخر اسے مطلوب ہے اپنے آپ کی وجہ سے فون کی طرف بڑھی تھی۔

"مقدس تم۔ نیتیت تھی۔" وہ جتنی بے تابی بولی تھی جہاں سے اتنی لا تعلقی کامنظا ہو گئی تھی۔ "تھی۔" اس کی آواز خود، خود میں پڑی تھی۔ "اولی کام تھا۔" مقدس نے حیرت سے ان کی بات لی تھی۔

"میں بیس ایسے ہی۔" ساتھ ہی اس نے فون بند کر دیا۔ تھی درود ایسے ہی بیٹھی رہی پھر اس نے الہوں میں آئے آنسو صاف کر دیے۔ نہماز پڑھنے سے بعد جب دعا کے لیے اس نے ہاتھ اٹھائے تو اسیں بند کر کے تکنی دیری تک وہ بھی سوچتی رہی کہ اب کیا مانگوں جب کچھ دس سو جھاؤ اس نے آنکھیں مول دیں۔ آنکھیں کھولتے ہی اسے جھنکا کا تھا۔ اور کے بالکل سامنے بیٹھا وجاہت سنت غور سے اسے لیا کر رہا تھا وہ پہنچیں کہ اندر آیا تھا۔

"تم جانتی ہو مقدس ہم بالکل اپنے ہم کی طرح لگتے ہیں۔" دیکھ کر ہی پاک یزدی کا احساس ہوا۔ جب میں امریکہ میں اے یول کر رہا تھا تب میں ہیں اس اسلام سینٹر جیسا کرتا تھا اب ایک بار میں نے نہماز کر لیا۔ جب میں نے چلی بار بھیں دیکھا تھا مجھے لگا کہ وہی ہو۔ جس کی مجھے خلاش تھی۔" اس نے اب کی اسے اپنے گرفت میں لے رکھا تھا۔

اللہ نے نظر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا جو بہت پیار اے ہی دیکھ رہا تھا۔ اسے اپنے گرد آل پھیلتی دوں ہوئے تھیں۔

"آپ نہماز پڑھتے ہیں۔" بیں اچانک اس کے منہ لکل لکل اس کی بات پر وہ مسکرا دیا۔

"اللہ اللہ میں مسلمان ہوں نہماز و صحتا ہوں۔"

"نفرت ہے۔" مقدس طریقہ مشکرانی پھر اس کی پرواہ ہو جاتی تھی۔ اب بھی اس نے ایک بار بھی نہیں

ایک منڈ کے لیے وہ سمجھ نہیں سکی وہ کمال ہے۔ "مقدس۔" باہر سے آتی وجاہت کی آواز پر اس سب بیاد آیا وہ کمال ہے۔ "مقدس دیوانہ ہو گلو۔" اب دستک کے ساتھ تھا۔ ناشتے کے دوران وحید یزدی، وجاہت، کمیں یات کرتے رہے جبکہ وہ خامبوی سے جوں کرنے میں معروف تھی اسے ان کی باتوں سے دیکھی نہیں تھی۔

"وجاہت ولہ کل ہے اور تقریباً" ساری تاریخ مکمل ہے کارڈز آگے ہیں تم کچھ کارڈ مقدس کے چھر میں کو بھجوادہ ہاکہ انہوں نے جن کو اولاد کرتا۔ اسیں کر لیں۔ "وحید یزدی کے کنے پر وجاہت سے پایا تھا۔

"اور مقدس یہاں پر اسے تو ہر چیز موجود ہے لیکن اس کوئی چیز تم اپنے پسند سے لینا چاہتی ہے تو شانگ کر لیں۔ اب انہوں نے مقدس سے کمال۔

"تھی۔" اس نے جوں کا گلاس نیچے رک دیا تھا۔ وجاہت کے جاتے تھے وحید یزدی بھی انہوں کے تھے۔ "مقدس تمہاری ملائے نہج تمہارے لیے کوئی کچھ بھجوائے ہیں وہ میں تمہارے روم میں بھجا رہی ہوں تھی۔" وہ صرف سر جھکا کر بھی کہ رکی۔ اسے خاتون نے غور سے مقدس کا چھوڑ دیکھا جس نے آنکھیں کھل کر اس کا ماقاچا چوم لی۔

"اپنے گھر میں پسادن مبارک ہوا بتم دتوں نیچے آجائوا نہتا تیار ہے۔" آمنہ خاتون نے ان دتوں سے کہا۔

آمنہ خاتون کے جعلے ہی وہ ذریںگ روم میں سمجھی۔ جب دیوانہ نکلی تو وہ دروازے کے سامنے کھڑا اسی کا انتظار کر رہا تھا اس پر دیکھ کر وہ باہر نکل لیا۔ وہ اس کے رات کوئی بھی اس کے آہار بہت کم تھے۔ شاید رات داٹھ ہوئے تھے۔ دسیع و عیض ذریںگ روم میں صرف دو افراد پہنچے۔ اس کے سامنے کوئی بھرپور جواب آتی تھا وجاہت نے پہلے اس کے لیے کری پہنچے۔

آکر دروازہ لاک کر دیا۔ اب بھی اس کے جائے پر اس کی آنکھیں بند ہوئے گئی تھیں۔ شام کو اس کی تھی جسی اس کے بیٹھتے ہی وہ ساتھ دلی کری پہنچے۔ اس کی آنکھیں بند ہوئے گئی تھیں۔ شام کو اس کا

میں لے آئی تھیں۔ وہ اس سے وجہت کے بھین کی پائیں کرنے لگیں جنہیں وہ بستے ہے وحیانی سے کن رہی تھی۔ وہ صرف اس وقت کا انتظار کر رہی تھی جبکہ اپنے گھر ہو کی اپنے نما اور پلاسکپاس اپ تو وہ مقدس! میری طرف کھوپلیزدہ نہیں کوں ایسا کسی صورت میں بھی اس شخص کے ساتھ نہیں رہتا چاہتی تھی۔ جس میں اتنی بڑی عالمی تھیں تھیں۔ رات کو وجہت کو اس حالت میں بیدار کے اس نے بے سازد جھر جھری لی تھی جلا تک آج اس نے وعدہ کیا تھا۔ پہ نہیں کیوں اسے یقین بھی تھا وہ پھوڑ دے گا لیکن پھر بھی وہ اس کے ساتھ رہتا میں چاہتی تھی۔

"مقدس" وہ جو کی۔ "بیٹا میں کل بھی تم سے کہا چاہتی تھی۔ لیکن نہیں کہا۔ میٹام اتنی بڑی چادر ہر وقت کھر میں لے کر رہتی ہو باہر جاؤ ضرور لو گھر میں کوئی منع نہیں کرے گا لیکن بیٹا گھر میں تو کوئی ایسا نہیں جس سے تم پر ہو کرو۔ میں وجہت اور تمہارے سرہن۔ تمہارے آئے سے پہلے وجہت نے گھر میں جتنے بھی آؤں ملازم تھے خانسلیں دو اور آؤتھے سے کوافر کر دیا تھا۔ لیکن جسیں کوئی پر اطمینہ ہو۔ اب گھر میں صرف دعورتیں ہیں اور باہر مالی۔ سن میں اور پیشہ ہے جو دسرے کام کرتا ہے۔ میٹا تم اندر ہو تو ناری حلیمی میں رہو۔ اب بھی تمہارا گھر ہے یہاں تم آزادی سے پھر سکتی ہو۔ "ان کی بات سن کر وہ دل میں بھی تھی۔

"یہ میرا گھر نہیں ہے۔ ایک بات اور۔" آمنہ خاتون کی نظلوکے دوران مقدس نے پہلی بار نظر اٹھا کر اسیں دیکھا تھا۔

"بیٹا تم شادی شدہ ہو۔ پہلے کی بات اور تھی۔ لیکن اب اپنے شوہر کے لیے تھوڑا استھنار کرنا تمہارا فرض ہے۔ ابھی بھی تم ان کپڑوں میں نیچے آئی ہو جن میں شاید تم سوچی تھیں۔" انہوں نے اس کے شکن آسودہ پڑھ دیکھ کر کہا تو ایک پل کے لیے وہ شرمende و گئی تھی۔

"آج تمہاری شادی کو دوسرا دن ہے میک اپ تو دور کی بات ہے۔ زور کے نام پر ایک انکو جھی سکتے تھے۔

الی رات روئی رہی تھی وجہت نے بست دکھے اسی کا مکھا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا وہ اس بات کو اتنا لے لی۔

اپنے میں تھیں خوشیاں دیتا چاہتا ہوں لیکن اس دکھ کی وجہ میں ہن چاہتا ہوں میں بالکل بھی ایسا چاہتی تھی۔ جس میں اتنی بڑی عالمی تھیں تھیں۔ رات کو وجہت کو اس حالت میں بیدار کے اس نے بے سازد جھر جھری لی تھی جلا تک آج اس نے وعدہ کیا تھا۔ پہ نہیں کیوں اسے یقین بھی تھا وہ پھوڑ دے گا لیکن پھر بھی وہ اس کے ساتھ رہتا میں چاہتی تھی۔

"مقدس" وہ جو کی۔ "بیٹا میں کل بھی تم سے کہا چاہتی تھی۔ لیکن نہیں کہا۔ میٹام اتنی بڑی چادر ہر وقت کھر میں لے کر رہتی ہو باہر جاؤ ضرور لو گھر میں کوئی منع نہیں کرے گا لیکن بیٹا گھر میں تو کوئی ایسا نہیں جس سے تم پر ہو کرو۔ میں وجہت اور تمہارے سرہن۔ تمہارے آئے سے پہلے وجہت نے گھر میں جتنے بھی آؤں ملازم تھے خانسلیں دو اور آؤتھے سے کوافر کر دیا تھا۔ لیکن جسیں کوئی پر اطمینہ ہو۔ اب گھر میں دعورتیں ہیں اور باہر مالی۔ سن میں اور پیشہ ہے جو دسرے کام کرتا ہے۔ میٹا تم اندر ہو تو ناری حلیمی میں رہو۔ اب بھی تمہارا گھر ہے یہاں تم آزادی سے پھر سکتی ہو۔" ان کی بات سن کر وہ دل میں بھی تھی۔

"یہ پھول دیکھ رہی ہو۔" میں نے تمہارے لیے

سے بند آنکھوں کو بست مثکل سے گھولا اس کا

بھاری ہو رہا تھا۔ اس نے میٹھتے ہوئے دنوں با تھا

لی طرف کھا تھا۔ پھر وہ ایک جھکٹے سے اٹھا۔

"سوری تم کچھ اور مانگیں تو میں ضرور دیتا لیکن یہ

بھی نہیں دے سکتا۔" اب وجہت کی تواز

میں آئے لیکن کل مقدس کی باتوں سے وہ برس

ڈشرب ہو گیا تھا۔ پارٹی میں بھی کھارہ وہ ایک تو

پیک پلی لیتا تھا۔ لیکن کل تو اس نے حد کر دی تھی

پہ نہیں اس نے نئے میں کیا کیا کہہ رہا تھا۔

"مقدس۔" اس نے ایک دم سر اٹھا کر اس کو

ڈھوندے تھا۔ وہ ایک دم اٹھا لیکن اس کا سر چکر اگیل

سب سے پہلے با تھے اور آنکھوں کو دیکھا تھا۔ جو

اسے اپنی طبیعت کو جو ٹھیک کلی وہ باہر آگیا۔ اس

ڈرینگ روم کا دروازہ جیلا ایک بار دیوار پار کیا تھا۔

میٹھے ہو گئے تھے لیکن دروازہ نہیں میں کھلا تھا اسے اس

گھبراہٹ ہونے لگی۔ اس نے سائیڈ نیبل سے

چاپیاں نکالیں تین چاپیاں ٹڑیلی کرنے کے بعد چو

چالیے تو اس کے دھمکوں میں بھی نہیں تھا۔ وہ اس کا

پاتھ پکڑے ہوئے نہیں پر اس کے قدموں میں بھی

طرف برحال۔

"مقدس۔" اس کے سامنے میٹھتے ہوئے اس

لے پکارا۔ اس کی آنکھیں سوچی ہوئی تھیں شاید

سوچا تھا اتنی بے عقلی پر وہ تین لفڑاں کے منہ پر مار کر اسے نکال سکا۔

مقدس کو دیکھا اس نے جیسے کچھ نہیں تھا۔ وہ اسے بھر جھوپلیزدہ نہیں کوں ایسا چاہا۔ صرف اتنا پہ قہادہ شخص شراب بھی پیتا ہے مگر وہ بھاں موجود نہیں تھا۔ اس نے سکون کا سامنے لے اتھا۔

وہ جاہت کو تکلیف دے کر اسے بھت خوشی ہوئی تھی۔ آج کئی دنوں کی بھروسہ اس نے اس فضی پر نکلی ہی سوچا تھا اسے بھت خوبی ملے۔

ہواں کا ذمہ دار تھا۔ اسے عجیب سامنے ملے۔

مقدس نے نفرت سے نہیں پر گرے وجہت کو دیکھا۔ پھر ایک دم سرگرد کرنا رکھا۔

سکون تھا اسی لیے یہ تھی اس کو نیند آئے گئی تھی۔ دھماکے کی کواز پر ہٹردا کر اٹھی بیٹھی تھی۔

لات آن ہوتے ہی سارا ڈرینگ روم روشن ہو گیا

چھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ آنکھیں سخن ہو رہی تھیں اپنی طرف بڑھتا ہے کہا۔ جس کی آنکھیں کھڑا کر رہے گے اس کا سامنے ابھی بند ہو جائے گا۔ وہ اس کے قریب اکر کھڑا ہو گیا۔ پھر دراہے دکھتا رہا پھر جھکٹے سے اس کا پاہو ڈکھا کر رہا کھڑا اور بھیج کر کرے میں لے آیا تھا۔

"یہ پھول دیکھ رہی ہو۔" میں نے تمہارے لیے سچائے تھے کہ سے میں اس وقت کا انتظار کر رہا تھا۔

تم آکر کیا کی ہے بھی میں۔" اس نے قریب اکر پوچھا تھا اس کا لاجہ اور قدم دنوں لزکھڑا ہے تھے۔ مقدس نے

ڈرستے ڈرستے اس کی طرف دیکھا ایک ڈگاروں کی ڈھوندے تھے۔ اس کے قریب کھڑا ایک دم سر اٹھا کر دھکا کر رہا تھا۔

"آج کی بات کی ہے۔" اسے اپنی کواز ہی

چبھی لگی تھی۔ "ہاں کیوں لگے۔ جو تم نے کہا میں اسے بچا

چاہت کرنا چاہتا ہوں۔" مقدس پاہلی ساکت ہو گئی تھی۔

چالیے تو اس کے دھمکوں میں بھی نہیں تھا۔ وہ اس کا

پاتھ پکڑے ہوئے نہیں پر اس کے قدموں میں بھی

طرف برحال۔

"مقدس۔" اس کے سامنے میٹھتے ہوئے اس

لے پکارا۔ اس کی آنکھیں سوچی ہوئی تھیں شاید

کرو۔ میں تم سے مجت کرنا ہوں۔

میرے لیے یہ بھت

بچن سخت کو کہ تم۔ تم بھی نہیں تھے اس کی

انکار نے کے بعد آمنہ خاتون اسے اپنے کرے

سے اسے دیکھ رہا تھا۔

نے نہیں پہنچی۔ اب جب میں تمہیں دیکھوں تو زور
میں دیکھوں۔ وجہت نے منہ دکھلائی پر تمہیں لفکن
دیے تھے؟ انہوں نے اس کو دیکھ کر پوچھا۔
”تھی۔“

”تو پہنچوں اور بورنگ میں نے پستلی تھی وہ بھی پہنچی
رہا کرو۔ میری بات کا برآ تو نہیں ملا تھا۔“ اسے
خاموش دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا پذیر میں کیوں ان
کے لئے پار بھرتے انداز پر دیکھیں ہے۔ بس ہو جاتی
تھی۔ ”نہیں دادی مال۔“ مسکرا لی تھی۔

”محیک ہے بیٹا جسے تمہاری مرضی۔“ جب ”
بولیں تو ان کی آواز کافی بھی ہوئی تھی۔ وہ وجہت کو
دیکھے بغیر اور دادی مال سے ملے بغیر کار میں بیٹھ گئی
تھی۔ سارا راست اس نے سرشاری کی کیفیت میں
گزارا تھا۔ گھر آگریا سے دیکھے بغیر اپنے کمرے میں
جیٹے گئے تھے۔ جبکہ وہ سید گھی اپنے کمرے میں تل
کر کرے میں تھیں آئیں تو وہ سونے لیٹ گئی۔ کافی
دوں بعد وہ پر سکون بینڈ سوئی تھی اگلے دن نماہی آئی
لیکن عاشق ایکسپریس بھی خیس کی تھی۔

”بہت اچھی لگ رہی ہو۔“ نہ اسے ایک نظر اس
کے کافی میں پختہ اتنا نہ تھا۔ کو دیکھ کر کہا تھا۔
”اچھا۔“ دسکر اوری۔

”کیا تم خوش ہو۔“ نہ اسے سوال کیا۔

”نہ ایں خوش نہیں ہوں میں تو صرف اپنے کم
آنے پر خوش ہوں۔ ورنہ فحش تکلیف ہے۔“
کسی کو اور کیا دے سکتا ہے۔ ”نہ اب جی ان“
تھی۔

”تو کیا۔“ میرا مطلب ہے انہوں نے تمہارے
نیا ساتھ کوئی بد تیزی کی ہے۔ نہ اسے کچھ جھوک کی
ہوئے پوچھا تھا اس کی بات کا مطلب کبھی کرم مدل
نظر پر چاہتی تھی۔ بھی سی قلیش چمکے
تھا۔

”تھیں لیکن میں نے سوچا ہے میں اب بیان
جاوں گی۔“

”کیوں۔“ نہ اسے گھبرا کر اس کی ملک دیکھی تھی
مقدس چاہ کر بھی نہ اکوپ کھی میں بتا سکی۔

”وجہ تو بستی ہیں لیکن بس میں اب اور دی
تھیں رہ سکتی۔“ مقدس کے فیملے کن انداز پر نہ
دیکھنے والے انداز میں اسے دیکھا تھا۔ ”مقدس
بعض اوقات تمہیں سمجھاتے مشکل ہو جاتا ہے
کی بات پر وہ صرف مسکرا لی تھی۔

”اچھا میں اپنے کل تمہیں لئے آئیں گے۔“
”ولوئی مال میں بھٹکن رہوں گی۔“ اس کی بات پر
آمنہ خاتون نے وجہت کو دیکھا جو ابھن بن گھری نظریں
میں آگر اس نے سالمان بیک میں رکھا اور وجہت کے۔

آنے کا اختیار کرنے کی۔

"مقدس" اپنے بیچے اس نے صاحبِ حکم کی آواز سنی تو فوراً مڑی۔

"بیٹا کچھ دن اور رہ جائیں۔" انسوں نے اس سے نظریں ملائے بغیر کہا تھا۔

"لامائی رہنا تو چاہتی تھی لیکن دادی مال اوس ہو گئی ہیں۔" اس نے مسرا کر کا تھا۔

"مقدس" وجاہت تمہارے ساتھ تھیں ہے۔ "مقدس" نے ان کی طرف دکھا جو پڑے غور سے اسے ہی دیکھ رہی تھیں۔ جبکہ دروازے کے قریب اس نے سایہ دکھا تھا وہ جانتی تھی یہ سایہ کس کا ہوا تھا۔

"جی ملا! وجاہت بہت اچھے ہیں بلکہ وہاں سب بہت اچھے ہیں۔" اس نے لبچے میں بیٹاشت پیدا کر کے کما تھا تب وہ سایہ وہاں سے بہت کہا تھا۔ "پناہ گز رکھنا پڑتا ہے بعض دفعہ۔" اس نے آنکھیں جھکا کر سوچا۔

"لیامیں بھی اپ کی بیٹی ہوں۔ اپ مجھے نہیں رکھنا چاہتے تو نہ کسی میں بھی اب اپ کو کچھ نہیں بتاؤں گے۔"

صالوں پیکم نے اسے پکارا تھا۔ بیٹیاں اپنے گھروں میں بھتی اچھی لگتی ہیں جب آپ کے ہاتھ میں بھتی اچھی لگتی ہیں جب اپنے بیٹے کے پالک اور دیوار پر اس اثاثوں تصوری گلی ہوئی تھی جو شادی والے دن کی جس میں اس کی آنکھیں بچھے جھکی اور پچھے اٹھی، ہلا قصوری اتنی خوب صورت آئی تھی کہ وہ حیران تھی۔ ایک اور اثاثوں تصوری بیٹہ کے پالک سامنے جمال وہ مسکرا رہی تھی جبکہ وجاہت پس رہا تھا۔

"آپیں۔" مقدس نے مسرا کر کی۔ "بیجو وجاہت پھالی آئے ہیں۔"

"کہاں ہے۔" صاحبِ حکم جلدی سے مڑی تھی۔

"باہر گھڑے ہیں۔"

"بے گلو قوف اسے اندر رہانا تھا۔"

"وہ ملائے منجھ کیا ہے۔" خان کی بیات پر صاحبِ حکم پہنچ کی تھیں جبکہ مقدس بیک اخخار کرتیزی سے باہر آئی تھی۔ اسی سے ملے بغیر باہر آ کر وہ گاڑی کا فرشتہ اور کھولنے کی تھی۔ اس کے بیٹھتے ہی اس

نے گاڑی اشارت کر دی تھی۔ مسرا کاٹ کر اس سے مقدس کا چھوڑ دیکھا۔ "اللہ ہے میرے بغیر کافی لواز میں تو فوراً" مڑی۔

وجاہت کے لئے پر اسی نے اس کی طرف غور دکھا تھا جمل مسکرا ہاتھ تھی۔ اتنی بے عزتی پر اس کے ماتھ پر ایک ٹکن بھی نہیں تھی۔ اکٹھا بات کا اس نے براہمیں اس پر ظاہر کیا تھا۔ اندرونی اندر شرمندہ ہوئی۔

"احمالگ رہا ہوں نا۔" اس نے خود پر اس نظریں تھیں کہ کما تھا اس نے منہ دوبارہ کھٹک طرف موڑ دیا تھا۔ "کچھ کوئی نہیں۔" اسے خاص دیکھ کر اس نے کما تھا لیکن دوبارہ جانتی تھی یہ سایہ کس کا ہوا تھا۔

"میں نے یہ دو دن کے لیے کارے ہیں نہ پوچھ جو اس نے فتحنڈی آه بھری تھی۔ ساری رات تم کو دیا رہا۔ میں تمہیں تباہیں سلتا میرا کیا حال رہا ہے۔ میرکی ٹکل دیکھو یہی ہوتی ہے۔ دادی مال بھی رہی تھیں میرے پیچے کا تاسانہ نکل گیا ہے۔" اسے آنکھیں جھکا کر سوچا۔

"لیامیں بھی اپ کی بیٹی ہوں۔ اپ مجھے نہیں رکھنا چاہتے تو نہ کسی میں بھی اب اپ کو کچھ نہیں بتاؤں گے۔"

"وجاہت کا کوئی فون آئی تھا اس لیے وہ جلدی اُس چاگیا ہے رات کو بھی دری سے آئے گا۔" اس کے پوتے سے پہلے ہی آمد خاتون نے جواب رہا تھا۔

"نیک بے لامیں میں بھی چلتا ہوں۔" وہ ناشتے سے فارغ ہو کر دادی مال کے پاس آئی۔ وہ اس سے وجاہت کی باتیں کرنے لیں چشیں وہ سلے کے پر عکس اب دھیان سے سن رہی تھی۔ دوپہر کو کھانا کھانے کے بعد وہ دادی مال کو سردوڑ کا کہہ کر اپنے ریک میں سے ایک کتاب نکال کر پڑھنے لگی۔

لیکن آپ ریک اس کی نظر وجاہت اور اپنی تصویر پر لگتی تھی تو اس نے جمل سے نظروں کا زاویہ بدل لایا اور اپنے ریک میں سے ایک کتاب نکال کر پڑھنے لگی۔

تمام کو اس نے شادر لے کر ڈارک پریل سوت پہنچا۔

وہ سوت خوب صورت تھا۔ شیشے کے آگے کھڑے ہی کرے میں جا بجا اس کی تصویریں لگی تھیں۔ ساتھ نہیں بلکہ ان دنوں کی انشی تصویر تھی۔

"کیسی لیں۔" ابھی وہ جائزہ لینے میں مدد فراہم کیا تھی۔ اسی سے ملے بغیر باہر آ کر وہ گاڑی کا فرشتہ اور کھولنے کی تھی۔ اس کے بیٹھتے ہی اس

"مال آپ نے وجہت کا دلخ خراب کر کھا ہے
ہر جگہ اپنی من مالی۔ اتنی ضروری مینٹ تھی میں نے
رات کو اس کو تھا تھا بث شام ہوئے کوئے نہ اسلام
کیا تو مقدس رو رہی تھی۔ وہ گھبرا کر اس کے قریب
آیا۔ آپ جا میں میں کیا کروں اس کا۔"

"وحید دلخ خراب ہے تمہارا پچھے صح سے کمال
ہے جیسیں اس کی برواء نہیں۔ جیسیں مینٹ کی بڑی
ہے۔ انہوں نے غصے سے وحید رذلانی کو ڈالا تھا سے
سے باہر نکل گئے۔

آمنہ خاتون ایکس مریشان ہو گئی تھیں۔

"بڑی بی بی وہ وجہت صاحب لی جاہر طارہ ہے
ہیں۔ مقدس نے چوک کر شافعیہ کو دیکھا تھا۔

"اللہ کا شکر ہے آجیا ہے جاؤ بیٹاں دیکھو کہ رہا
ہے۔ مقدس روپہ اچھی طرح سر بر جا کر باہر آئی وہ
گاڑی میں بیٹھا اسی کا انتشار کر پا تھا۔

"تم جیہی تھیک کر لو ہمیں تمہارے پیاس کی طرف جانا
ہے۔ اس نے ایک نظر مقدس کے سخچرے کو
دیکھ کر کمل۔ مقدس جلدی سے مڑ گئی۔ مددو کر
او۔ "فون بند کرتے ہی وہ ڈرستک روم میں چلا گیا۔

اسکارف اچھی طرح لے کر وہ بیچے بھاگی۔ اس کے
پیشے ہی وجہت نے گلائو مقدس اسی طرح بیٹھی
راست ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ مگر اسے
کل کیا۔

"بیٹھا ب تھیک ہو جائے گا۔" دادی مال نے اسے
تلی دیتے ہوئے کہا۔ فوج سے اب شام ہونے والی
کی اس کارو بور بر احتلال تھا۔

کاچھ و صاف کر کے اس کا ماتھا چاہا پہر انہوں نے پاس
کھڑے وجہت کو گلائی کر اس کا بھی ماقاچہ۔
مقدس نے جرانی سے محبت کے اس مظاہرے کو
دیکھا۔

"مجھے کل تک لگتا تھا مقدس نے غلط کیا ہے
حالانکہ میں جانتا تھا میری بیٹی کوئی غلط فیصلہ نہیں کر
سکتی لیکن پھر بھی میں تم سے ناراض ہو گی تھا۔ کیونکہ
میں تم سے بست پیار کرتا ہوں ذرگیا تھا لیکن آج
وجہت سے اپنے بیٹے کو دیکھا تھا۔
وجہت نے تمام بائیں بتا دی ہیں۔ اسے اپنی فلسطیں

اڑا تھا۔
"کب آپ نے مجھے پسلے کیوں نہیں بتایا۔" ساتھ
میں اس نے فون رکھ دیا۔ وہ وجہت جب شاور لے کر پاہر
لکھا تو مقدس رو رہی تھی۔ وہ گھبرا کر اس کے قریب
آیا۔

"مقدس کیا ہو۔" اس نے پرشانی سے اسے دیکھا
لیں وہ اور نور نور سے روئے گئی۔
"مقدس کچھ بتاؤ تو۔" اس نے زبردستی اس کا
پھواو تھا کیا۔

"وہ پیلا۔" اس نے صرف اتنا بولا اور دلوں
ہاتھوں میں اپنا چوچھا کر رونے لگی وہ وجہت نے ایک
یکنہ اس کے جھٹے سر گود دیکھا اور پھر نیڑہ اکل کرنے
لگا۔

"اسلام علیکم آئی میں وجہت بول رہا ہوں۔ کیا
بات ہوئی ہے خوبی ہے؟" اس نے ایک بار پھر اپنے
قریب بیٹھی مقدس کو دیکھا تھا جو سلسل رو رہی تھی۔
پھر درود خاصو شی سے سنوارا۔

"تھیک ہے آئی آپ پرشان مت ہوں میں آہا
او۔" فون بند کرتے ہی وہ ڈرستک روم میں چلا گیا۔
پھر دیکھو جنینگ کر کے گلائو مقدس اسی طرح بیٹھی
راست ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ مگر اسے
کل کیا۔

"بیٹھا ب تھیک ہو جائے گا۔" دادی مال نے اسے
تلی دیتے ہوئے کہا۔ فوج سے اب شام ہونے والی
کی اس کارو بور بر احتلال تھا۔

"مقدس تمہارا فون ہے۔" دادی مال کے کنپنے پر
فون تک آئی تھی۔

"پیلا۔" وہ بے ساختہ بیٹھی تھی۔ "کیسے ہیں آپ
بیٹی میں ابھی آئی ہوں۔" جب وہ فون رکھ کر مڑی تو
اوی اس کے ایک ایک انداز سے جھلک رہی تھی۔
"ادی مال پیلا نے مجھے جایا ہے میں ابھی جاؤں گی۔"
ہاں بیٹھا جاؤں میں ذرا سوچ سے بیٹی ہوں۔" بھی
اوی تھی۔ جب کہ پاتھر روم سے پالی کرنے کی آواز آ
گئی۔
"سیلو۔" وہ سری طرف کی بات سن کر اس کا رنگ

نے مژکر کھا۔ اس کی مطلوبہ کتاب اس کے ہاتھ میں
تھی۔
"یہ مجھے دے دیں۔" اس نے تھوڑا قریب جا کر
کتاب میا۔

"لے لو۔" مقدس نے آگے بڑھ کر کتاب پکلنی
چاہی لیکن اگلے پل اس کا یاد و وجہت کے ہاتھ میں
تھا۔ اس نے جھٹکے سے مقدس کو خوبیر گرا لیا تھا۔
گرتے ہی اس کی چعلی اڑا کر آگے آئی تھی۔

"یہ کیا بد تیزی ہے۔" اس نے فسے سے وجہت
کو دیکھا تھا۔
"یاکل بھی تمہارے لیے ہوں۔" بڑا بے ساخت جواب
آیا تھا۔

"چاروں سے تم مجھے سے چھپت پھر بڑی ہو اور
بد تیزی میں کر رہا ہوں۔" مقدس ایکس اٹھی۔
"یہیں جیسیں مجھ سے پار تو نہیں ہو گیں۔"
وجہت نے شرارت سے کما تو اس نے فسے سے
وجہت کو دیکھا۔

"بہت بڑی غلط فتحی کا لکھا رہا ہے آپ میں۔"
ابھی وہ کوئی سخت بات بولتے والی تھی کہ دروازے
پر دستک ہوئی۔ مقدس نے مژکر دروازہ کھولا تو سامنے
وہ حیدر زدی تھے۔

"سوری میں نے دشہب تو نہیں کیا۔"
"نہیں ڈپ۔ آپ پلیز اندر آئیں۔" مقدس نے
گھبرا کر اٹھیں گے۔
"وجہت بیٹھا کل صبح تم اسلام آباد چلے جانا وہاں
نہیں کا کچھ مسئلہ ہے اور پھر فائلز پر تمہارے سامنے
بھی ضروری ہیں اس لے کل ضرور جائے۔" وحید رذلان
نے اسے تکید کی۔

"تیڈیہ میں چلا جاؤں گا۔"
"لوک" کہ کہ کر رہا باہر نکل گئے۔ ان کے جاتے
تو مقدس نے فسے سے وجہت کو گھوڑا جو مکرا رہا تھا
اوہہ تیزی سے ڈرستک روم میں گھس گئی۔

صبح جب مقدس کرے میں آئی تو فون کی گھنٹی بج
رہی تھی۔ جب کہ پاتھر روم سے پالی کرنے کی آواز آ
گئی۔
"بھرپوری کی ضرورت ہے تو مجھیں آؤں۔" وجہت کی

بات مقدس۔ یہ کوئی جواب نہیں دیا۔ "میں تم
اسے تو نہیں دھوند رہیں۔" وجہت کی بات پر مقدس
100

اور تمہاری قبائل سب کچھ تباہی ہے۔ وہ خود بھی بہت شرمدہ ہے۔ اس فلی کی بارہ بجھ سے اس سلسلے میں معالیٰ مانگ پڑکا ہے مگر میں اسے غلط انسان سمجھتا تھا۔ آج اس نے ٹابت کر دیا کہ وہ ہر انسان نہیں۔ بس کچھ واقعات اس کے ساتھ اس طرح منسوب ہوئے کہ۔ اس کا کوئی دھنکوک ہو گیا لیکن اگر کوئی انسان اپنے چھانپا جائے تو یہ اس کی بہت بڑی بڑائی ہے۔ آج میں پورے تھیں سے کہ سلما ہوں مجھے تمہاری پسند پر خیر ہے۔ "انفار رضاۓ مقدس کو دیکھ کر کما تو وہ حیرت سے ان کا چوہ دیکھنے لگی پھر اس نے سامنے کھڑے وجہت کو دیکھا جو اس کی آنکھوں میں دیکھ کر مسکرا لیا تھا، بت پچھے تھا اس مسکراہٹ میں اس نے نظروں کا زاویہ بدل لیا۔ صالیٰ یکم کو دھونڈتی ہوئی وہ پکن میں آئی تو اس کا سامنا ہاشم سے ہوا مقدس بے ساخت اس کے گلے لگ گئی۔

"کیسی ہو گا اسے۔" مقدس نے پیارے اسے دھماقہ دیا۔ بلکہ جھوٹا کیس کرنے والوں کو بھی معالیٰ ماننے پر مجبور کر دیا تھا، وہ چارہ صبح سے یہاں سے پہلے پھر رہا۔

"میک ہو۔" "مجھ سے نہ اپنی ہو۔" مقدس نے اسے چپد کیہ کر پوچھا۔

"نہیں تو۔" عاشش کچھ شرمدہ لگ رہی تھی۔ مقدس نے اس کی شرمدگی محسوس کی تو بولی۔ "عاشر ہم اب بھی دوست ہیں پر الی یا تیں بھول جاؤ۔" عاشش نے غور سے اس کے بدلتے بدلتے روپ کو دیکھا تھا۔ "بہت بدل گئی ہو۔" عاشش نے سرے پر تک خور سے اسے دھمل۔ اس کی بیات روہے ساخت نہیں۔ ندا چھپے سے اگر مقدس کے گلے لگ گئی۔

"وہ آج تو پرے بڑے لوگ آئے ہیں۔" ملانکہ کی آواز رہے۔ ہستی ہوئی اس کی طرف ہٹی اور اس کے گلے لگ گئی۔

"تم تینوں بھی نہیں سدھ رہ سکتیں۔" مقدس نے ان تینوں کو دیکھ کر کہا۔

"مقدس پلیٹن مارو نہیں میں جانتی ہوں ہماری وجہ سے تمہیں بت تکلیف ہوئی ہے۔ لیکن پیٹا آنسو اُنگے۔"

خوبی سے اسے بڑھی ہیں اور اس کا چھوچوم کر

بولیں۔

"کب آئی ہو۔"

"بھی آئی ہوں۔" وہ مقدس کا پاہتھ پکڑ کر اس ساتھ لے آئی تھیں۔ کمرے میں آگر انہوں نے مقدس کو اپنے سامنے بیٹھا یا تھا۔

"تمہارے پیٹا پر مچھلے توں کسی نے جھوٹا کیس کر دیا تھا۔ سلے تو وہ اپنے طور پر اس ملکے کو حل کرنے کی کوشش کرتے رہے لیکن حالات زیادہ خراب ہے۔

گئے۔ مچھلے ایک بنتے سے ہم اسی عذاب میں زندگی کزار رہتے تھے۔ اور سے ان لوگوں نے جو کیس کیا تھا۔ اس کا لااحصول کا جہنم تھی کہ کل پیس آئی تھی۔

"مقدس جیران پر شان ان کی صورت دیکھ رہی تھی۔" "معجب میں نے تمہیں فون کیا تھا تو پھر وجہت کا فون آیا تھا تو میں نے پریشانی میں اسے سب بات ہتھ دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ یہاں تھا۔ اس نے صرف چھٹنوں میں ورث اور بولیں کام سلے حل کر دیا۔ بلکہ جھوٹا کیس کرنے والوں کو بھی معالیٰ ماننے پر

مجہور کر دیا تھا۔ وہ چارہ صبح سے یہاں سے پہلے پھر رہا۔

اوائیا ہے۔ ورنہ وہ لوگ جنہیں ہم اپنا بھتھتے تھے انہوں نے بھی منہ موڑ لیا تھا۔ ہمارے پاس آئنے سے ان کی رہبو نیشن کو فرق پڑنے لگا تھا۔ احسان صاحب عاطف، علی ان سے کم سے کم یہ امید نہیں کی تھی۔ نہ اور ملانکہ کے پیر مس روز ہماری خبر یہی کرنے آتے تھے لیکن آج وجہت کے آئنے سے اس کے اپنے کامیکش استعمال کرنے سے لوگ پھر ہمارے رشتے دار بن گئے ہیں۔" ان کا اشارہ عاشش کی قیلی کے یہاں موجود ہونے پر تھا۔

"پھر وجہت نے تمہارے پیٹا پر ساری یا تیں عیاں کر دیں انفار و توب سے شرمدہ ہیں اور بھی سے تمہیں یاد کر رہے تھے۔" ان کی یاتوں پر اس کی آنکھوں میں آنسو اُنگے۔

"مقدس پلیٹن مارو نہیں میں جانتی ہوں ہماری وجہ سے تمہیں بت تکلیف ہوئی ہے۔ لیکن پیٹا!

میں اپنے مقدس پلیٹن مارو نہیں میں کیا میں آپ کا بیٹا نہیں ہوں۔" وجہت کے پوچھنے پر انہوں نے گردن ہلا کرہاں کی تھی۔" لیکن پیٹا! میں اپنے

آپ لے پیٹا بھی تو وہست تھے تاہم ذریتے تھے کہ ابھاٹ نے جانے کیسا ہو ایک امیرزادہ جس کی بیٹی میش نیکت ہے اس کو دال دیتا۔ گرو جہات نے ابھاٹ کر دیا کہ وہ فطرت کا پرانی بس ایک رہبر کی طورست ہے اسے تم اسے سنوار سکتی ہو بیٹا پلیٹز اپنے ॥ کو عطا کروں۔" "مہا پلیٹز ایسے مت کہیں۔" مقدس نے ان کے اقت قائم لے تھے۔

"اچھا بابا ہر چلو میں آری ہوں۔" انہوں نے ان کا کاکل تھک کر کما تو وہ باہر نکل آئی بھی اس کی نظر پاکے ساتھ کھڑے وجہت پر پڑی جو پیلا سے باتوں میں صوف تھا۔ اس کے ساتھ علی اور عالمی بھی تھے اس نے پہلی بار غوسمی اس شخص کو دیکھا تھا۔ تو اسے سوت پسلے مانکھکی کی ہوئی یاتی یاد آئی تھی کسی اسے بات سوچ کجھ کرو جاہت کا ہم رکھا تھا جو مواد دیا۔ بلکہ جھوٹا کیس کرنے والوں کو بھی معالیٰ ماننے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ چارہ صبح سے یہاں سے پہلے پھر رہا۔

اوائیا ہے۔ ورنہ وہ لوگ جنہیں ہم اپنا بھتھتے تھے انہوں نے بھی منہ موڑ لیا تھا۔ ہمارے پاس آئنے سے ان کی رہبو نیشن کو فرق پڑنے لگا تھا۔ احسان صاحب عاطف، علی ان سے کم سے کم یہ امید نہیں کی تھی۔ نہ اور ملانکہ کے پیر مس روز ہماری خبر یہی کرنے آتے تھے لیکن آج وجہت کے آئنے سے اس کے اپنے کامیکش استعمال کرنے سے لوگ پھر ہمارے رشتے دار بن گئے ہیں۔" ان کا اشارہ عاشش کی قیلی کے یہاں موجود ہونے پر تھا۔

"پھر وجہت نے تمہارے پیٹا پر ساری یا تیں عیاں کر دیں انفار و توب سے شرمدہ ہیں اور بھی سے تمہیں یاد کر رہے تھے۔" ان کی یاتوں پر اس کی آنکھوں میں آنسو اُنگے۔

"مقدس پلیٹن مارو نہیں میں جانتی ہوں ہماری وجہ سے تمہیں بت تکلیف ہوئی ہے۔ لیکن پیٹا!

"میں ضروری کام سے گیا تھا۔"

"تمہارے لیے بڑیں میں لفڑان کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ اب وہ جیج کرو لے تھے۔"

"رکھتا ہے۔" وجہت نے اسیں دیکھ کر کہا۔

"پھر تم کیوں بھول گئے۔" وجہت نے سپاٹ نظروں سے باپ کو دیکھا۔

"وہ کام زیادہ ضروری تھا اور منصور کے ذریعے پیرز
میں نے بھجوائیے تھے اور نہیں کامنے بھی مل ہو گی
ہے۔ آپ کا کوئی نقصان نہیں ہوا۔" اس کی توازنی
غصہ صاف محسوس ہو رہا تھا۔ اپنی جگہ کھنچی مقدس
بالکل ساکت ہو گئی تھی۔

"وہ جاہت بیٹھا تھی مجھے غلط سمجھ رہے ہو۔" اب ان
کی آواز دھیمی لڑکی تھی۔

"ذیہ آپ تو برس سے بیار ہے یا میری خوشی
سے۔"

"ظاہری بات ہے مجھے تم سے زیادہ کوئی چیز یاری
نہیں۔"

"نیک اسی طرز تھی مقدس سے زیادہ مجھے کوئی چیز
بیاری نہیں۔" مقدس کے سامنے کاسارا مختصر دھنلا
گیا تھا وہ چیزی سے بیڑھیاں عبور کرتی ہوئی کمرے
میں آئی تھی۔

"کیا میں اتنی خوش قسمت ہوں کہ ایک ٹھنڈا ایسا
ہے جو مجھے بت انتہا مجحت کرتا ہے۔" میں نے کیا
رہی ہوں میرا میسج ملتی ہی مجھ سے رابطہ کرتا۔
مقدس کو جھنکا گا تھا۔ صرف ایک پل کی بات تھی۔
اور پھر بند ہونے کی آواز آئی تھی۔ مقدس نے
آنسوں کو صاف کیا اور یاہر آئی۔ وہ جاہت نے مزک
اس کی طرف دیکھا تھا لیکن بولا نہیں وہ چکھ دیر ایسے ہی
کھنچی ہاتھ کی الگیوں کو موڑتی رہی۔

"چکھ کرتا ہے۔" اس نے مقدس کے قریب اک
کما تھا۔

"وہ میں تھمنکس کہنا چاہتی تھی۔"

"تھمنکس فارداشت۔" وہ جاہت نے اس کے
جھکے سر کو دیکھ کر پوچھا۔

"وہ آپ نہیں۔" مقدس کے کہنے سے پسلی
وہ جاہت نہیں تھا اخخار سے منع کر دیا۔

"میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔ اس بات کو
یہیں نہیں کر دیا۔" میں نے کھڑا اس کے منہ بردا
قفل۔ "خست اتنا زور دار تھا کہ وہ لڑکہ اکرویا سے جاگی
تھی۔" میں نے کھڑا اس کے منہ بردا کر دیا۔ اب اس
تھیں اور پچھے نہیں۔" مقدس کہ کرم نے کی
اس دلیل تھی کہ۔ میں کی آنکھیں سخن ہو رہی تھیں۔

"انف از انف،" کچھ تم نے اپنی محبت کر اس کر دی
پسے۔ میری محبت کو ہوں جیسا چیپ اور حمڑہ کا اس نام
اے کر تم نے میری محبت کو گھلی دی ہے۔" تھیں ہے
اگر ہے ہوں ہوتی کیا ہے۔ اگر مجھے ہوں ہوتی تو میں
کر سے شلوٹی تھے کہ تصرف تھیں اپنی ہوں کا شان
ہانا اور یہ پار بار شادی کا لطف جو تم پسندے رہی ہو کیا
ہاتھی ہوئی، اب بھیں کوئی تکلیف نہیں
ہو گی مزید تھیں مجھے ستانہ نہیں پڑے گے۔ میں
تمہارے طلب میں اپنی محبت پیدا نہیں کر سکا۔ شاید
میری محبت میں میری دیواری کی میں کوئی کی رہ گئی ہو گی
لیکن میں اپنے دل سے تمہاری محبت کو بھی نہیں کاٹا
سکتا۔ میں چاہا کہ بھی تھے نہرت نہیں کر سکتا۔ اب
اس کی آواز بھر لئے گئی تھی۔ وہ ایک دم بکھر کیا
تھا۔ مقدس اب بھی ساکت پیغمبیر ویش ویجہ رہی تھی
جمال کچھ دیر پسلے کر رہا تھا۔

☆ ☆ ☆

"وہ جاہت اتنی رات کو بیال کیوں بیٹھے ہو۔" آمنہ
خاتون نے حیرت سے لان میں بیٹھے وہ جاہت سے پوچھا
تھا۔

"وہ جاہت میں کیا پوچھ رہی ہوں پتچے بیال کیا کر
رہے ہو،" مقدس کہا ہے۔ "وہ اب بھی پتچے نہیں بولا
تھا۔ آمنہ خاتون نے خور سے اس کے پتچے چہرے کو
دیکھا تھا۔

"چلو میرے ساتھ۔" آمنہ خاتون نے اس کا پانو
پکڑ کر کھاتوہ بخیر کوئی سوال کیے ان کے ساتھ چل پڑا
تھا۔ ان کے کرے میں آگئے صوف پر بیٹھ کر رہا تھا۔

"مجھے بتاؤ وہ جاہت کیا ہے۔" اس کی آگئے سے
ایک قطرہ گرا تھا۔ آمنہ خاتون نے ترپ کر اس کا چھو
اوچا کیا تھا۔

"وہ جاہت کیا ہوا،" تم روکیوں رہے ہو۔" آمنہ
خاتون کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے تھے وہ تو بھی
بھی نہیں روا تھا بڑی سے بڑی بات پر بھی نہیں پھر
آج کیوں۔

"وادی مال میں بارگیا ہے میں نے سب سے زیادہ
چھاہا ہی۔ مجھے نہرت کرتی ہے میں اب مزید اس کی

تھیں نظر تھا میں نے شراب چھوڑ دی کس کے
لئے تمہارے لیے یہ تھیں نظر نہیں آیا۔ میں نے
کتنی محبت کرتا ہوں وہ تھیں نظر نہیں آیا۔ تھیں
وہ مقدس تمہارا پر اہم کیا ہے تم خود پسندی کا دھکا
کر تھا۔ تھیں اپنے آگے دو سر اچھا ہیں لٹا سب تھیں
ایت لے کی اور آج مجھے لگا تھا زیادہ نہیں تو پچھو تو میں
تمہارے دل میں جگہ بنائے میں کامیاب ہو گیا ہوں
لیکن یہ میری خام خیالی تھی۔ آج تو پتھر سے بھی زیادہ
لٹت ہو۔ بالکل تعلیٰ مجھے کی طرح جو یہاں پر بت خوب
ہو رہ ہو تاہے لیکن ہوتا پتھر کا ہے میں بھی نہیں ہارا
اور نہیں تامید ہو گیا ہوں لیکن مقدس اس دل نے جس
میں صرف تمہاری محبت ہے اس نے مجھے بت لاجاڑ
کر ادا ہے۔" اب اس کا لاجہ بارستہ گا تھا۔

"میں نے زندگی میں صرف تم سے محبت کی اپنے
اپنے بھی زیادہ۔" اس نے ایک پار پھر ساکت
اپنی مقدس کو دیکھا۔ "وہ جاہت زیادی کی زندگی میں
اپل ایک لڑکی ہے جس کو اس نے عشق کی حد تک

نفرت پرداشت نہیں کر سکت۔ وجہت کی بات پر وہ
سمجھتی وہ کس کی بات کر رہا ہے۔ انہوں نے اسے
بولنے دیا تھا۔

"میری محنت کو وہ ہوں کہتی ہے۔ میری شادی کو وہ
میری عیاشی بھیتی ہے۔ میں نے کیوں کیا ایسا وہ اسے
نظر میں آیا۔ مجھے لٹا تھا میں اسے جیت لوں گا اور
آن دلوی مال مجھے لگائیں نے اسے بالا ہے میں نے
اس کی آنکھوں میں اپنا عکس دیکھا تھا۔ لیکن میں غلط
حکایاتی مال وہ صرف میری آنکھ کا دھونکا تھا۔ میں آج
بھی اتنا ہی ادھورا ہوں دلوی مال جتنا پلے تھا۔ اب
اس کی تواز بھرنے لگی تھی آمنہ خاتون نے بے
اختیار آگے بڑھ کر اسے گلے لگایا تھا۔ وہ اس کا روشن
بھج کئی تھیں کوئکہ مقدس کے لیے اس کی دیواںگی
سے دو اتفاق ہیں۔

ساری رات مقدس نے وہ بیٹھے گزار دی تھی
لیکن وجہت والپیں نہیں آیا تھا۔ وہ اس سے متعلق
ہاتھا چاہتی تھی۔ پہلی باری بیل آئی ہیں۔ "شافعی کے
لیے جب بھی اسکوں کیا جائے کیا غلط ہے۔" وہ مسئلہ روشنی
تھی۔ دروازے پر دستک کے ساتھ شافعی نے اندر
بھاگا تھا۔

"بڑی بیل وہ کوئی زارابی بیل آئی ہیں۔" شافعی کے
پیغام پر مقدس بچوں کی تھی۔

"اے جھاؤ ہم آتے ہیں چلو چو صاف کرو یہ
وجہت کے کلاس قیلوکی بیوی ہے۔ مم بھی مل اوہ بھر
بات کرتے ہیں۔" ان کی بات پر وہ پریشان ہوئی تھی۔
انہیں دیکھ کر وہ لڑکی کھڑی ہو گئی تھی۔

"سلام علیکم آئی جی یہی ہیں۔" وہ آمنہ خاتون
کے گلے ملتی بولی پھر جرانی سے اس کی طرف یک مدد
یہ وجہت کی بیوی ہے مقدس۔" انہوں نے اس کا
میں صوف تھا۔ جاتے وقت دیکھنے میں بیٹھ کی طرح
اسے پیار کیا تھا۔ وجہت دلوی مال سے پیار لے کر
اس کی طرف دیکھنے بیٹھ بارہ نکل گیا تھا۔ حالانکہ وہ
جانے سے پہلے اس سے پچھنچ پچھ کر جا تھا۔ اس
کی آنکھیں بیالیں۔ سے بھرنے لگی تھیں آمنہ خاتون نے
غور سے اس کے اترے ہوئے چھرے کو دیکھا تھا۔

"در اصل جب وجہت کی شادی ہوئی ہم یہاں
نہیں تھے۔ اس نے بھی اچانک فیصلہ کر لیا۔ کہاں تو
مقدس تم میرے کمرے میں آؤ مجھے تم سے بات
کیں کیں۔" انہیں جاتے دھما اور ان کے
خیز کل میں تے وجہت کو اسی سطھے میں فون کیا تھا۔
مزل نے بھی کیا تھا مزل میرے بسینڈیں ہیں تھیں

لے کر آئے تھے۔ اس میں غلط کیا تھا اس نے جو
حرکتیں کیں وہ قاتل اعتراض ہیں مگر معاف تو کی جا
سکتی ہیں وہ سری بات تمارے والدین کا رویہ۔ وہ بھی
اپنی جگہ نمیک تھے لیکن وجہت نے اس کی تھانی کی
ہے تا ان کی نظروں میں آج تماری عزت پلے سے
زیادہ ہے اور ویسے تم اس کی زیادیوں کا بدلہ۔ اس سے
اے تکلیف پہنچا کر لئی رہی ہو۔" آمنہ خاتون کی
بات وہ اپنا ہونٹ دانتوں سے کچلے گئی تھی۔ "جہاں
تک گھر اس کے لیے اس سے کھلکھلا کر رہی ہے۔"

"در اصل میں اور مزل وجہت کے کلاس قیلو تھے
— میری اور مزل کی پسند کی شادی آئی۔ مگر دلوں کی مخالفت
کی وجہ سے مزل نے گھر چھوڑ دیا تھا۔ ایسے میں
وجہت نے صرف کلاس قیلو ہونے کے ناتے ہماری
بہت بدی کی۔ اب بھی مزل کے کئے راس کی جاپ کا
ہندوست بھی وجہت نے کیا ہے۔ لیکن ٹکریہ کے
لیے جب بھی فون کرو موصوف نہیں۔" آمنہ خاتون
نے غور سے مقدس کا سفید پر تماہو اچھوڑ دیکھا تھا۔

"جب ہم اسکوں میں پڑھتے تھے تو لا کیاں اس
کے پیچے دیوالی حصیں لیکن یہ تو وہ تی کا بھی روادر
ہیں تمامی میری سمجھ میں میں اتنا لٹک بڑھا بیوی کو
وہ تو بھجو نہیں تھی لذای شادی پر کھو دن احمدی ختم ہو
گئی تھی۔" آمنہ خاتون خاموش ہو گئیں۔ "بیا اے
صرف اپنوں نے استعمال کیا اس میں اس کا کہاں قصور
ہے اب تک وہ صرف دوسروں کے لیے زندگی کی زار
رہا تھا۔ زندگی کی زار نے میں اور جیتنے میں بہت فرق ہوا
ہے۔ جب تم اس کی زندگی میں آئیں تو مجھے لگا شاید
اب میرا بچہ اپنی زندگی جیئے گکے گا۔" پھر بارہ آنے پر
اے تو اے ضرور بتا دیں اور ہمیں مزل کو فون کر
لے۔"

"اچھا آئی تھی۔" اچھا مقدس میں چلتی ہوں وجہت
کے لیے جو ایک بات اور بیٹھا تم نے یہ اتنی بڑی بات کیے
کہہ دی کہ وہ عیاش سے
اسے کوئی روکنے توکنے والا نہیں تھا میں پہنچنے میں
چھوڑ کر چلی گئی۔ مگر اس نے بھی کوئی غلط کام نہیں کیا
اپنی حد میں رہا مگر تمہارے معاملے میں نہ جانے کیوں
لئی حرکت کی جس پر وہ خود کیا میں بھی نہیں ہوں گروہ
بھی تمہاری محنت میں ہی کیا ہے ہاں۔" اب مقدس
روئے گئی تھی۔ "بیٹھا تھا تو اپنی جگہ خود باتی ہے کیا
اس کی محنت نے بھی تم پر اثر نہیں کیا۔" انہوں نے

اس کے جانے کے بعد مقدس کتنی دری ٹک دیے
لی میٹھی رہی تھی کہ آمنہ خاتون خود اٹھ گراں کے
ہاں آگئیں۔

"مقدس میں تماری باتوں کا جواب دیتا چاہتی
اہل۔ تم نے جیسا جس طریقہ وجہت نے مجھیں شادی
کے لیے بھجو رکیا لیکن اس کی حالت میں جانی ہوں ان
ہوں اسے صرف یہی ذر تھا وہ کہیں جھیں کھو دے
رہے رہے تھے۔ تمیں پوری عزت کے ساتھ

بھی کچھ اور نہ سمجھ لیت۔" اس نے مگر اکرم قدس
سے کھانا۔
"وجہت تو شادی کے بعد اتنا کم نظر آتا ہے
میباں بھی آف ماما۔ اب بھی میں اس لے آئی
تھی۔ شاید گھر مل جائے تو مبارکبادیوں لیکن خیر آپ
نامیں۔" اس کی بات پر آئندہ خاتون مکار دیں۔
"زار اتم پاکل نہیں پاکل اسی طرح ہو
ہاتھ۔" وہ حکایت کر دیتی گئی تھی۔

"در اصل میں تھے تو توی میں نہیں جانتی کہ اس
نے یہ کب سے کیا۔ لیکن اگر اس نے تم سے وعدہ کیا
ہے وہ چھوڑ دے گا تو اس کی کارثی میں جھیس دیتی
ہوں اور جہاں تک شادی کا سوال ہے تو اس کا صرف
نام ہے حقیقت تو صرف تماری شادی کی ہے۔ پہلی
شادی اس کے باپ نے اپنے بزرگ پارٹری کی سے کی
تھی پہلے بزرگ پارٹری کے لیے اس کو قوتیں دے لے کر کوئی
تھی۔ وہ بزرگ پارٹری کے لیے اس کی جاپ کا
بہت بدی کی۔ اب بھی مزل کے کئے راس کی جاپ کا
ہندوست بھی وجہت نے کیا ہے۔ لیکن ٹکریہ کے
لیے جب بھی فون کرو موصوف نہیں۔" آمنہ خاتون
نے غور سے مقدس کا سفید پر تماہو اچھوڑ دیکھا تھا۔

روآی ہوئی مقدس کو دیکھا تھا۔ پھر رسول تو ان کی آواز بھرا لی، ہوئی تھی۔

"کل میں نے پہلی بار وجاہت کو روئے دیکھا تھا۔ تمہاری وجہ سے جب وہ پہلی بار تم سے ملا تھا تو اس نے مجھے سے کہا تھا "لوادی مال مقدس کو دیکھ کر مجھے ایسا لگا کہ میں حمل ہو گیا ہوں اور کل اس نے مجھے کہا کہ میں آج بھی اتنا ہی ادھورا ہوں وادی مال جتنا پہلے تھا۔ کیوں مقدس کیوں کیا ایسا تم۔" ان کی بات رہے یوں توں ہاتھوں میں چڑھپھا کر نور نور سے روئے گئی۔ "وادی مال میں بھی اسے مجھے اس کے ساتھ پر پالک شرمنگی میں ہوتی بلکہ غریب محسوس ہوتا ہے کہ میری بیوی بہت اچھی ہے۔" وجاہت نے دو تک انداز میں کہہ کر انہیں دیکھا۔ "اور پچھے کہا ہے۔"

"تمہارا معلمہ ہے جو مرضی کرو۔" مقدس نے وجید یزدی کی غصیلی کو اڑ سنی۔ وہ سخچرے کے ساتھ جران پریشان کھڑی تھی۔ بھی اس نے نہ اسے کہا تھا۔ "مجبت تو یہ ہے پسند تو یہ ہے کہ میں بھی ہوں کوئی مجھے دیے ہی اپنا۔" اس میں آنکھوں میں آنسو نکلے تھے اس نے دو نوں ہاتھ چھرے پر روک لی تھی۔ اس نے بیٹھا۔ غلط سمجھا۔ اس کی مجبت کی تقدیری کی۔ جب قسم نے وجاہت کا امام اس کے ساتھ جو اتحاد تو اس میں اس کی بھلائی تھی لیکن وہ اسے اب بھی تھی۔ جب وجاہت اس سے دور ہو رہا تھا، اس سے بات کرنا چاہتی تھی وہ اسے دیکھتا تھا۔ نیزہی کی جس سے ہر قسم شروع ہوتا ہے جس کے اشاعل کو اپنانے کی لوگ کوشش کرتے ہیں۔ اس کی یوں کا ایسا حلیہ کتنا عجیب تھا۔ لوگ طرح طرح کی باتیں کریں گے۔ تم کم از کم اسے ہماری کلاس کے مطابق سکھاتے ہو۔ دوپتہ سب لیتے ہیں وہ بھی گلے میں لے لیا کرے ضوری ہے ہر وقت مالی نبی رہے۔" اب بھی وادی مال کے کئے ہر اس نے اسکا رفعتی کیا تھا اور دوپتے کو اپنے اور گرد اچھی طرح پیٹ لیا تھا۔ وجاہت کے سامنے اپنے بارے ایک نظر مقدس کو دیکھا۔

"میں کل امریکہ جا یا ہوں کتنے عرصے کے لیے

میں خود بھی نہیں جاتا۔ تم اسے میری خود غرضی کر کے لو جاؤ۔ بھی میں چاہو کر بھی تمہیں نہیں چھوڑ سکتا۔ میرا نام بیوٹ تھا۔ وہ نام کے ساتھ رہے گا البتہ میں تمہارے ساتھ نہیں رہوں گا مگر تمہیں تکلیف نہ ہو۔" مقدس نے گھبرا کر وجاہت کی طرف دیکھا۔ لیکن وہ اس کے ساتھ کھڑا کر اس کا راست روک دیا۔ اس کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا۔ وہ اسے کہا جاتی تھی کہ اس کے نہ ہونے سے اسے تکلیف ہوئی وہ اس سے مغلی باختنا چاہتی تھی۔ اس نے بیٹھا۔ غلط کھجھا تھا۔ بھی اس نے دعویٰ کیا تھا کہ یہ نامکن ہے۔ "اس سے مجبت کرے۔ لیکن آج وہ اسی سے مجبت کر دیکھی تھی۔ وہ وجاہت کی تکلیف کا اندازہ اب کر سکتی تھی۔ کیوں نکل وہ خود اس کی مجبت میں گرفتار ہو گئی تھی۔ غصے سے وجاہت کو دیکھا جو بست دیچپی سے اس کی گھبراہت کو دیکھ رہا تھا۔

"آپ۔ آپ بت بے ہیں۔"

"جب میں نے کیا کیا ہے؟" وجاہت کی بات پر اس کا چھوڑنے کا تھا اور کہا جا رکھا ہو گی۔ مقدس تھا ہوئی تھی۔

"آپ۔"

"میں گیا۔" وجاہت نے اس کا چھوڑنے کا کھڑا کر کے پوچھا۔

"بہت بے ہیں۔" مقدس کی بات پر وہ قتنہ لگا کر پہنچا۔

"وہ جسے اسے پہنچ دیکھا تھا۔" مقدس کے معانی میں جانتا ہوں میری مجبت تم پر اڑ انداز ہو گئی۔

سے میں جانتا ہوں تم بھی مجھے چاہنے لگی ہو۔ لیکن یہ دھرم کہنیں اب بھی اقرار چاہتی ہیں۔ میرا جو تم سے تمہاری ذات کا یہیں چاہتا ہے۔" وجاہت نے اپنی باضیں پھیلا کر کہا تھا۔ مقدس نے ایک نظر خود سے دور کھڑے وجاہت کو دیکھا اور اگلے ہی پل وہ اس کی کھلی یادوں میں سماں تھی وجاہت نے اسے اپنے حصار میں لے لیا تھا۔

☆ ☆

"وجاہت۔" مقدس نے قریب چاکرے پر پکارا لیکن وہ اسی طرح مصروف رہا۔ مقدس کی آنکھوں میں پالی تھیں ہونا شروع ہو گیا تھا۔

"وجاہت آئیں سوی۔" مقدس کے معانی میں تھے پر بھی جب وہ پچھے نہیں بولا تو مقدس دو نوں باٹھوں میں چڑھپھا کر رونے لگی وجاہت نے سپٹا کر اسے دیکھا۔ مقدس کے آنسو بیٹھ سے اس کی کنوری رہے تھے وہ جو اسے نکل کرنے کا راہ رکھتا تھا فوراً" بولے۔

"مقدس پلیز خود اتنا نکل کر تی ہو اور اپنی دفعہ روپتی ہو۔" وجاہت نے اس کے چھرے سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہا اور پھر انگلیوں سے اس کے چھرے پر آئے آنسو صاف کرنے لگا۔

"اوی میں سے تو کہتی ہو۔" وادی مال سے تو کہتی ہو۔" میرے پاس آتے ہی چپ کیوں ہو جاتی ہو۔"

وجاہت کی بات پر اس نے چوک کر اسے دیکھا۔

"آپ کو کس نے بتایا۔" اس نے خلائق سے