

مکمل عزیز

حَمْرَةُ الْجَنَّةِ

"ہیں آج سا بدهنلی نے آنا تھا مجھے پہا تھا۔ میری بیوی اکیلی ہو گی۔ ۲۳ ماہ پلواس کی کچھ بیلب کروں۔" "پس پڑی گی۔"

"میری بیلب کے لئے سیدھے تھی۔ میرے ساتھ، تیزی سے پھن کے دروازے تی طرف بڑھی تھی۔" "سرابجھے کو کنک آتی ہے بیبا! آپ نے مجھے ہائل علی کا درروانہ کھول کر جب وہ اندر داخل ہوئی۔ سلطان

صاحب پھن میں ہی کھڑے تھے" "صلام میکھلا!"

کوشت بھی ہاتھی ہو۔ اتنا مجھے پا سے اس کے مٹا" "و علیکم السلام گدیں چلی گئی تھیں اس بے ذہنی" اگر کچھ آتا ہے تو تھا تو۔" ان کا انداز چھوٹ کر تاہو اقتد رہا ہوں۔"

"اوکے!" اس نے جسمے ان کا چیخ قبول کی تھا۔

"میں تم بیبا! یجھے لان میں پوہل کوپال دے رہی دیکھیں" فرائی فش "ہائل سے اوہ میں نے ہائل بھئے تھی۔ آج آپ جلدی آگئے۔"

وہ پائس باتھ میں لے گئی تھے ہوئے پوہل کوپال دی رہے رہی تھی۔ جب اسے اپنے ہم کی پکار سنائی دی تھی۔

"بیبا! اتنی جلدی آگئے۔" وہاں کیاری میں رکھ کر

صاحب پھن میں ہی کھڑے تھے" "صلام میکھلا!"

کوشت بھی ہاتھی ہو۔ اتنا مجھے پا سے اس کے مٹا" "و علیکم السلام گدیں چلی گئی تھیں اس بے ذہنی" اگر کچھ آتا ہے تو تھا تو۔" ان کا انداز چھوٹ کر تاہو اقتد رہا ہوں۔"

"اوکے!" اس نے جسمے ان کا چیخ قبول کی تھا۔

"میں تم بیبا! یجھے لان میں پوہل کوپال دے رہی دیکھیں" فرائی فش "ہائل سے اوہ میں نے ہائل بھئے تھی۔ آج آپ جلدی آگئے۔"

مُكَحَّلَةُ الْفِل



”اور عائشہ بھی! بیا کر دی ہو آج کل۔“
”کچھ خاص نہیں تھا تیک! صح کان پھر کمر میں
روشن ہے۔“

”تو جیسا! سارا دن بور نہیں ہوتی، کبھی ہماری
طرف بھی چکر لگایا کرو سلطان بھی کہی آتا ہے میں
تھی آجا آہوں۔“

د ان کے مکھے کے جواب میں صرف سکراہی
سکتی تھی۔ کیونکہ جو جواب اس کے ماں تو۔ اُسیں
پسند نہ آئے۔

”ابوی! دراصل ہماری کتن کا اشینڈ روڑ نہیں کہہ
ہمارے چھوٹے سے گھر میں آئے۔“ یہ اس کے کتن
حد تھے تو یہ کھلے کا تھا۔

عائشہ کی سکراہث سکونتی تھی اور اس کا چھوڑ دیکھ
کر تیکا جی نے زبردست گھوری سے نوازا تھا۔ تلکی
کوشیدا اپنے بیٹے کی شان میں یہ گھٹاخی پسند نہیں تکی
تھی۔ اُسی کیلئے انہیں بولی تھیں۔

”ہل تو حمد لله کیا کہہ رہا ہے کب آتی ہے
عائشہ ہماری طرف۔ اتنی دفعہ بنا یا ہے یہ ہمیں ہیں جو
ذہنوں کی طرح ان سے ملنے آجائے ہیں۔“ عائشہ کو
ایکدم بہت فصلہ آیا تھا۔

”زیدہ!“ سا بید صاحب نے غصے سے ان کا ہم لیا تو
وہ جو مزید بولنے کا اراہ رکھتی تھیں، منہ میں یہ بید بیکر
وہ گئیں تب ہی سلطان صاحب کرے میں داخل
ہوئے تھے۔ وہ اٹھ کر کچن میں آئی۔ سیکنڈ تیزی کے
ساتھ کام پختاری تھی۔

”سیکنڈ! تم یہ بر تن ڈائنسک نہیں پر لگاؤ۔ میں یہ
سلاد کاٹ کر اس نے کبھی فریا کر لیا
وہ ڈش میں اُسیں نکل کر یونی کھنی تھی۔ اس کا سٹو
پالک آف ہو چکا تھا اور اس کا اندر جائے کا بالکل طی
نہیں کر رہا تھا۔

”باقی!“ وہ اپنی سوچ میں تھی جب سیکنڈ کی توانہ
پیارے کر سانے صوفے پر بینے گئی۔

”راہ بھی ایسے تو کمل ہو گیا۔“ وہ سانہ خوش ہو
کر بولے

”لیکن ایک بات تباہی کو فتح ریڈی میڈ۔“

”ہیں۔“ اس کے بتانے پر وہ قفسہ لگا کر ہس پڑے۔

”بچہ رہنڈی اینڈ پلٹی تھے تو تیری بیٹی نے ہیں تھے۔
سیکنڈ کو ہرگزی ہے؟“

”لے میں نے پاس کی بیکری میں بھجا ہے آس کرم لانے۔“

”ہوں گڑ!“ میں زرافیش ہو کر آتا ہوں ”تب
تک تم چاۓ ہنا۔“ دنوں باپ بیٹی پیتے ہیں اور ساتھ
میں گپ ٹپ کرتے ہیں۔“

”سرہلا کرچولے کی طرف مرتی۔“

♦ ♦ ♦

وہ بڑے انہاں کے ساتھ اپنے دلوں بتانے میں
مصروف تھی جب سیکنڈ دروازہ کھول کے اندر آئی
تھی۔

”آپ کے تیکا جی آگے گئے۔“ اس کے برا سا
منہ پا کر اطلس دینے مر عائشہ کو جسی آہنی تھی۔ ”عن کو
اپنے گھر جیکن نہیں کہتے بھی اس وقت ہیں جب
کہاں نے کاوقت ہوتا ہے۔“

”چلو فصل چھوڑو ٹھاٹا تو تمہاں کچلی ہوئی!“ عائشہ باہر
آئی تھی۔

”السلام علیکم! لاوں میں داخل ہوتے ہی اس نے
سلام کیا۔“

”و علیکم السلام۔“ وہی موجود تھیں لوگوں میں سے
وہ نے جواب دیا تھا اور وہ اس کے تیکا اور اس کا کتن
حد تھا جو اس کو بالکل پسند نہیں تھا اور اس کی تلکی
زیدہ جھوٹی نے اس کے سلام کا جواب دینے کی
زحمت نہیں کی تھی کیونکہ وہ اسے پسند نہیں کرنی
تھیں۔ اسے بھی وہ پسند نہیں تھیں سونہ اُنہیں نظر
انداز کرتے ہوئے تیکا جی کی طرف بڑھی اور ان سے
پیارے کر سانے صوفے پر بینے گئی۔

بھی۔ مجب جیس رکھ دی ہیں اور سب بیٹھ گئے ہیں۔
بھی صاحب تپ کو ٹوارے ہیں۔ "مرف اتنا ہی کہہ سکی" سیکنڈ! تم ایسے
ہی ہوں! توہ مرف اتنا ہی کہہ سکی "سیکنڈ! تم ایسے
ت پہنچ کھا بیٹھ میں ہوا۔"

"غول بلجی!" وہ تاجداری سے سر ہلا کر کاؤنٹری
طرف ہٹنے۔ "ہم اسکے میں ایسا! ایسا! ہو۔ کھانا لعنتا ہو رہا ہے۔" اب
کے سلطان صاحب نے خود سے آواز دی تھی اور وہ
باقی تھوڑے ایک توہ اس کے بغیر کھانا میں کھاتے اور
بچنے کی توہ خود آجائیں گے وہ اندر کی طرف بڑھ
نہیں۔

کھانا کھانے کے بعد اس نے چائے اور برکشہ الی
میں سبھ کے اور سیکنڈ کو زالی لاؤنچ میں لانے کا کہہ کر
نیو لاؤنچ میں آئی۔ سب کو چائے سرو کر کو سلطان
محب کے کاس بیٹھ گئی۔

"سلطان! تم تو اتنے خاۓ میں کھہ ہو۔ زندہ بھی
میں خوش مرتان اور مشار تھی۔ سماں تو تمہوں سے
بکل منف سے۔" زیدہ بیکھے ابڑا چکارا ایک فد
بھیا کو کیڑات کو بد فہمایا۔

"تپ کی خلاصتی ہے بھا بھی! میری بھی بست خوش
حرث بے نہیں بات اتنی ہی سے کہ اس کامل کسی کسی
سے تباہ۔" سلطان صاحب کو فصل تو بت آیا تھا
جیکن جواب انہیں نے لکھی لعنتے ایک از میں دیا تھا
لہوں کے جواب پر عائش کے ہوتھوں پر خود بخود
مگر بہت آئی تھی۔

"بکل غیک کہا تم نے سلطان نے ہماری عائش را تھی
تھا اسیں بکلی سے۔" سلیمان صاحب نے ایک دم بات
کو سنبھلا دعا۔ "آخر تم یہ تو سلطان ہو جو آرڈر تھا جس
کا فتح رہے تھے کہ یہ پے نہیں کر رہے، انہوں نے
پہنچ دیا۔"

"نمیں بکلی تھی! بھی بکل تو نہیں سالا روزہ وز
ہمگیل تھی ہیں۔" سلطان صاحب کے کئے پر عائش

"تم نے پولیس کو تو اطلاع دیں کی؟"

"دیں ہم بھی تو دیں کی لیکن اب لتا ہے ان کی مدد
لئی ہو گی۔"

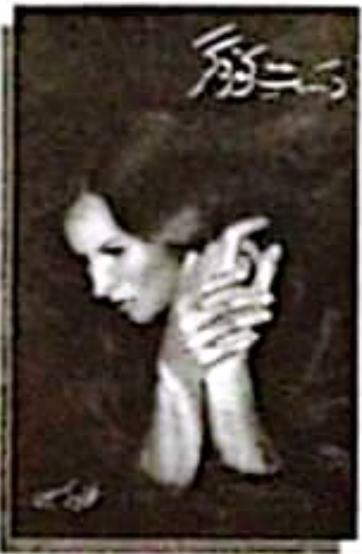
"دیں دیں۔" سلیمان صاحب تھی سے بولے۔
پولیس کو انداونہ کرو، وہ منیہ بکل کریں گے، ہم نے
تم سے کہا بھی تھا سعد کو ساتھ رکھ لو۔ مینا کوئی ہے دیں
تمہارا اور اتنی دلوں ہے لوگ اس لئے بھی شکر ہو
جاتے ہیں۔" ان کی بات سن کر سلطان صاحب مسکرا
لیے۔

"اب اتنا بھی اندر ہر دیس پر ابھائی مسابق! اپ
پریشان نہ ہوں، میں ہنڈل کر لوں گا۔" سلیمان صاحب
نے ایک نظر صد پر ڈالی اور خاموش ہو گئے۔

خواتین ڈا جسٹ

کے طوف سے بہوں کے پے ایک اور بہوں

فروزیہ کیمین



قیمت ۱۰۰ روپیہ

کتب خانہ کا پختہ
کتب خانہ ڈا جسٹ: 37 - اسلامیہ اون کراچی۔ فون نمبر: 32735021

"عائش کے بارے میں کیا سوچا ہے؟" "اُن شاء اللہ جلد ہی خوش خبری سنیں گے آپ؟" ان کے مکرا کر حواب دینے پر نہ صرف ان سب نے بلکہ عائش نے بھی چونکہ کرانیں دیکھا تھا۔ "کیا مطلب کیا تم نے طے کر لیا ہے" سا بد صاحب کی آواز میں پریشان تھی۔ "جی کی سمجھیں۔ لذات اپھا ہے؟" سلطان نے میں جانتے میں کیا چاہتا ہوں تم لوگ میرا ہاتھا یا کام خراب کرو گے"

"ہونہ! ان کی بات — کچھ کر زیدہ نہ بکارا بھرا تھا" جو آپ سوچ رہے ہیں وہ بھی نہیں ہو سکتے۔ سلطان بھی اپنی بیٹی کا رشتہ آپ کے بیٹے کو نہیں دے گا۔ "زیدہ نے ٹھرے انداز میں کتے ہوئے سا بد صاحب کو دیکھا۔

"منہ اچھا نہ ہو تو باتی اپھی کر لیا کرو" زیدہ بیکم تملک اگر دیکھتی تھیں۔

"آپ کی بیگنی کی تو اپھی محل سے ہاؤ کر لیں پھر بات۔ آپ کو جب نہ اسجاوں طے کا تو ہو جائے گی کلی بھی۔" انہوں نے ہاراضی سے کتے ہوئے منہ دوسری طرف پھیڑ لیا۔

"تم اپنی چونی بندوں کو میں خود سب سنبھل لیں گا۔" آپ کی بار کوئی نہیں بولا تھا۔ گاڑی میں مل مخموش تھی۔

"ہائے!" وہ اپنے دھیان میں بیٹھی تھی جب مدد نوردار گواہیں بولتی ہوئی دھپ سے اس کے قرب بیٹھ گئی۔ "کیا بد تیری ہے یہ؟" عائش نے ہاراضی سے اس دیکھا۔

"سمیں کیا ہوا ہے؟ یہ منہ کھلنا کہا ہے؟" "کچھ نہیں یار! مل تباہی آئے تھے" وہ بیٹھے ہوئے بیٹھے میں بولے۔

"ہل تو اس میں نیا کیا ہے" "نیا ہے جو میں نے نہ بیٹھے پیا کیا ہے"

"عائش کے بارے میں کیا سوچا ہے؟" "اُن شاء اللہ جلد ہی خوش خبری سنیں گے آپ؟" ان کے مکرا کر حواب دینے پر نہ صرف ان سب نے بلکہ عائش نے بھی چونکہ کرانیں دیکھا تھا۔ "کیا مطلب کیا تم نے طے کر لیا ہے" سا بد صاحب کی آواز میں پریشان تھی۔

اب کی ہمار عائش پریشان ہو گئی تھی اس کے لیا تو اس سے چھوٹی سے چھوٹی باتیں بھی اسکس کرتے تھے اتنی بڑی بات اس کی زندگی کا فیصلہ انہوں نے اکیلے کر لیا۔ اس سے بھاگنے کی تھیں۔

"چلیں اب؟" سعد اکرم کہا ہو گیا تھا اور اس کے ساتھ تباہی اور تالی بھی کھڑی ہو گئی تھیں۔ سلطان صاحب ان کو رخصت کرنے باہر طے گے تھے وہیں صوفے پر بیٹھی رہی تھی۔

○ ○ ○

"ایک تو تمساری سمجھ میں کوئی بات نہیں آتی۔ اپنی زبان کو گام کریں دیتیں تم۔" سا بد صاحب نے جکھے مزکر تفصیل نظر انہی بیوی پر ڈالی جو لبا۔ انہوں نے بھی فہمے سے اپنے سرماج کو دیکھا۔

"نہ ایسا کیا کہہ دیا میں نے؟" "سمیں کیا ضرورت تھی عائش کے بارے میں اتنی سیدھی بکواس کرنے کی۔" "کچھ تو خدا کا خوف کہا میں سا بد ایسی نے کیا انہی سیدھا کہا۔ اس جیسی مفسور بد مرزاں لڑکی میں نے آج تک نہیں دیکھی۔"

"اور کیا اب؟" کزنے ہے میں لیکن جبل ہے اس نے کچھ سیدھے منہ بات کی ہو۔ "آپ کے ذرائع کرتا ہوا سادہ بھی طے ہوئے انداز میں بولا تھا" اے چاچوں کی دولت اور اپنی خوب صورتی کا کچھ زیادہ میں ہے۔

"اچھا بس زیادہ فضول بولنے کی ضرورت نہیں نہ تو"

رعنگ رہے تھے۔ تو کل ہا چاکہ توی اسکے
تمکیل دے رہا ہے۔ لاسے یا ایسے کسی کو میرے
لپرستہ کر لیا ہے۔

میں!“ مدد نے حیرت سے اسے دکھا۔

”میں رات سے مت پریشان ہوں۔“

”بنتے تو پریشان والی۔ کیا یہ ہائی میں چاکہ کون
نوں ہیں جو تمکیل دیتے ہیں۔“

”بڑیں رائیل ہی ہو سکتے ہیں۔“

”ہوں اور وہ ہونڈ کیا ہے نہ کون سے۔“

”ہائی میں من کرانٹی شاکنڈ ہوئی تھی کہ کچھ
بوجھ علی میں اسکی بیلا! مجھ سے لوچھے بغیر میری زندگی
کا نیصلدی ہے کر سکتے ہیں اسیں آپھی طرح ہائے کہ
میں اتنی غلط کے خلاف کلی بات برداشت میں
کرنی چاکہ ایک انجلن اور ایسا فحص جیسے میں جانتی
بھی نہیں اس کے ساتھ ساری زندگی اور سدنے!
شاید یا کی خوبی کے لیے میں ایسا کر بھی لیں اگر حدفاہ
میری زندگی میں نہ ہو۔“

”حدفاہ کوتایا اس بارے میں؟“

”میں اور میں اسے جانا بھی نہیں چاہتی۔ پلے
مگر یا سے بات کرنا چاہتی ہوں۔“

”بھول تو اپنا موڑ چک کرو۔ مجھے تعین بھے انکل
نے اگر ایسا کماہے تو اس کی کوئی وجہ ضرور ہوگی۔“
عاشر نے کوئی جواب نہیں دیا۔

* * *

”عاشر!“ درک کے بعد اس کے ہمراں کی پکار سنائی
وہی قہقہہ منہ لیٹی تھی ساندھ کر دیتھی۔
”کیا بات ہے بٹا! یا اسکے اپنی گزرا کا انتظار کر
سے ہیں۔“

”شورو یا! مجھے ہائی میں چلا۔“ نہ بل سچے
ہوئے انٹھ کر دیتھی سہ سامنے صوفے پر دیتھ کر غور
سے اس دیکھنے لگے۔

”طیعت نیک ہے؟“

”میں!“

”چلی بارا ایسا ہوا ہے کہ میں آٹھ سے تیا ہوں اور
مجھے میری نیٹا کا چوں نکر دیں تیا۔“ عاشر کی آنکھوں
میں آنسو آگئے تھے جن کو چھپائے کے لیے اس نے
سر جھکایا تھا۔

”عاشر! تم جانتی ہو۔ تم مجھ سے تھوڑتھی میں بدل
سکتیں۔ یہ لوگیا بات ہے۔“ اس نے انکریں انگار کر
اٹھیں۔ کھاتا تو ایک کے بعد اور سرا آنسو اس کی آنکھ سے
کلانہ ایک دم پریشان ہو کر اس کی پاس آئے تھے۔
”عاشر! میری جان! کمی بات ہوئی ہے۔“ کسی نے
کچھ کہا ہے۔ ”ہا اس کا چوں دیکھتے ہوئے پوچھ رہے
تھے۔“

”یا! کل آپ تماں سے کہ رہے تھے آپ نے
میرے لیے کسی کو پنڈ کر لیا ہے۔ آپ نے مجھ سے
پوچھا بھی نہیں۔“ اس کے آنسوؤں میں روانی آئی۔
میلے توہن مجھے ہی میں اور جب بات سمجھو میں تک
توہن تقدیر کا کر بن پڑے۔ عاشر نے بڑا پسی سے
اٹھیں۔

”بس اتنی سی بات!“

”یہ اتنی سی بات نہیں بیلا! میں کہ جیگی
سے بیلہ تو سلطان صاحب کو بھی سیریں ہو ہاڑل۔“

”تم سعد سے شادی کرنا چاہتی ہو؟“

”می۔!“ وہ ان کے سوال پر بے حد جان ہوئی
تحمی اور ان کے ہی پل بڑے بے ساختہ انداز میں اس کا
سرخی میں گھومنا۔

”تو بس اس لیے کا تھا۔ ساجد محلی پلے بھی کتنی
بار باؤں باؤں میں یہ بات کر چکے ہیں اور اس وقت بھی
مجھے لگا۔ لگا کیا بات کرنے والے ہیں۔“ کور عاشر کو لگا
اس کے دل سے کوئی بہت بڑا بوجھ ہتا۔

”یا! آپ کو چاہے میں کل سے کتنی پریشان
ہوں۔ آپ کم از کم مجھے تھہداریتے۔“ اس نے دلوں
ہاتھوں سے آنکھیں مق کرتے ہوئے سکرا کر
اٹھیں۔

”اور اگر جو چونگی بات ہوئی عاشر! میسے میں نے
کہا ہے تو؟“

مسلسل خاموشی پر اس نے سراغیا۔ عائشہ بے
تجھے انداز میں اسے محور رہی تھی۔

"کیوں کیا ہوا؟" وہ حیران سے بولا۔
"کیا میں پوچھ سکتی ہوں؟ اتنی فیر حاضری کی وجہ؟"
"یار! کھڑیں کہہ کام ہے۔"
"کیا کام؟" وہ باقاعدہ جو ج پر اترانی تھی۔
"ہے بابس۔" وہ کچھ جنبلا کرو لا تو عائشہ فرہ
سے مرتی تھی۔

"خذلفہ تم مجھ سے کس انداز میں بات کر رہے
ہو؟" تینی ایم سوئی عائشہ! مجھے ہا بے، جیسیں یہاں کا
یکن یار میں بت پریشان ہوں۔ "خذلفہ کے
تاریخ اتنی بے چارگی لیے ہوئے تھے کہ اسے اپنا
غصہ ایک طرف رکھنا پڑا۔

"جیسے ہے تم پریشان ہو اور اسی لیے مجھے فرہ آ
رہا ہے کہ تم مجھے کیوں نہیں بتا رہے۔ خذلفہ کے
ساتھ یا۔"

"کھڑیں کہہ پر ایم ہے۔"
"کیا؟" خذلفہ ہائٹ کے بجائے نظریں چلانے
لگا۔

"یا پا کا آپریشن ہے۔ ستہ ہزار کی ضرورت تھی۔
تم کسی ہزار کا انتظام ہو گیا ہے لیکن چالیس! ابھی بلتا ہیں
اور واکٹر آپریشن تپ کریں گے جب فل المونٹ چیخ
کروں گی جائے گی۔"

اب کی بار عائشہ کراں لیا۔ "خذلفہ! اتنی سی
بات کے لیے، پریشان ہو رہے ہو۔" خذلفہ نے
عجیب سی نظروں سے اسے دیکھا۔

"عائشہ! مجھے ہر ہزار تمارے لیے معمولیات
ہو گی لیکن ۷۰۔ یہ ایک بت بڑی رقم ہے۔
ایک لوگ کے رہنے کا نکھل کی چبھوٹی پھرولی۔
میرا مطلب نہیں تھا خذلفہ! لیکن تم مجھے
اسکس کرتے تو اتنی پریشان کا سامنا نہ کر پڑے۔ میں
فل جھیکر، اب ہزار روپے دے دیں گی۔"
خذلفہ نے چوک کر اسے دیکھا۔ "خو عائشہ! میں

"چھوڑیں ہیں لیا! ایسا بے تو نہیں بلے۔" سبھہ کافی
بھلی پسلی ہو چکی گی۔
"ٹیکیں ہمہاں کھاتے ہیں اور مجھے ہا بے۔ آپ نے
بھی نہیں کھلا ہو گا۔" وہ ان کا ہاں دھرم کرائیں
انھاتے ہوئے بولی۔

• • •
"ہائے!" کی تو از پر اس نے سراغا کرد کھا جد
خذلفہ کمرا مسکرا رہا تھا۔
"ہائے!" جو بیا" وہ مسکرا کر بولی۔

"لیسی ہو؟" وہ اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے بولے۔
"جیسیں کیسی لگدی ہوں۔"
"ہمیشہ کی طرح خوب صورت۔"
"اصحابس۔" عائشہ نے اسے نوک دیا۔ "کل
کیوں نہیں آئے تھے؟"

خذلفہ کی مسکراہٹ دھمڑی گئی۔ س ایسے
عی طبیعت نمیک نہیں تھی اور تم ہاؤ میرہ عزل اندھہ
کیوں نہیں کر رہی تھیں اور نہ ہی مساج کاہ طافی
کر رہی گیں۔

"بس ایسے ہی موڑ نمیک نہیں تھا۔ ۱۰ کے۔
ہا نے پر خذلفہ ققصہ لا کر فس پڑا۔
"بدلہ لیئے میں تو تم سارا کوئی ٹھانی نہیں۔"
"انکی ہیں ہوں میں۔"
"جیسی بھی ہو، مجھے اچھی لگتی ہو۔" وہ شرارت
سے دیکھتے ہوئے بولा۔

"ہا بے۔" وہ کھڑی ہو گئی تو خذلفہ بھی ہستا ہوا کمرا
ہو گیا۔
"کہاں جا رہی ہو؟" اسے کلاس روہ کی طرف
برپتھاڑ کر دے پوچھنے لگا۔
"ظاہر کی بات ہے کلاس لینے" وہ بچھے مرکز
جاتے ہوئے انداز نہیں بولی۔
"ہیں۔ لیکن میں نہیں جا رہا مجھے مگر جلدی جانا ہے
اور ہو سکا ہے میں وہ تین دن تک نہ اُوں۔" وہ کتنے
ہوئے اپنے موبائل پر مساج بھی چیک کر رہا تھا۔

پانچ منٹ بعد ہی ہوئی ژالی کے ساتھ سدھ اس کے
ساتھ تھی۔
”واہ بڑی قات مروں ہے۔“ عائشہ بیٹاں بے
میں بولے۔
”کیک لوتا!“ اس کو آہستہ آہستہ کائی سے کہا
کھاتے دیکھ کر سدھنے کیا۔
”نیکی یار! بل نہیں کر رہا۔“ سدھ نے فور سے
اس کا چہوڑا جھا۔
”اب د بات کہہ دا جس کو کہنے کی تم کب سے
کوشش کر رہی ہو۔“

عائشہ کو حیرت نہیں ہوئی۔ پیا کے بعد ایک دی
تھی جو سے بھتی تھی۔
”بھجے بیس ہزار کی ضرورت ہے۔“ سدھ کو جھٹکا
لگا تھا۔

”مگر کیون؟“ عائشہ ہونٹ کائی تھی۔
”حذفہ کو پیسوں کی ضرورت ہے۔“ سدھ منہ
سے کچھ نہیں بولی تھی لیکن اس کے ماتھے پر مل پڑ گئے
تھے۔
”اس نے نہیں ماٹنے میں خود اس کی مدد کرنا ہوا
رہی ہوں اس کے قادر یہیں ہیں اور آپریشن کے لیے
رقم کی ضرورت ہے۔“ کافی پرشان ہے اور بھجے اچھا
نہیں لگا۔“

”تم بہت نلطاط کر رہی ہو عائشہ! اے پیٹاٹنے کے
لیے تمہی نظر آتی ہو۔“
”اس نے بھجے کیلئے ہاتھ نہیں کی۔ میں نے
خود فورس کیا تھا کہ دا بھجے سے پیے لے دے تو
نہیں لے رہا تھا۔“

سدھ نے غصے سے سر جھٹکا۔ اس کی شرث ہر لانی
ہو گئی تو جمیں فکر لگ جاتی ہے۔ اس کا موبائل تم ہو
گیا تو یہ بھی تمہارا فرض ہے کہ تم اسے چاہیں ہزار کا
موباکل خرد کر دو۔ تمہارا بس پٹے تو شاید اپنا بنگہ بھی
اس کے نام لگاؤ۔“

”سدھ پیز۔ میں یہاں تمہاری اختلافات سنئے
نہیں آئی۔ پہلاس، سماں، ہزار، میرے لیے کوئی مسئلہ
نہیں۔“

ای لے جمیں نہیں تھا رات قل۔ میرا ضمیر بالکل گوارا
نہیں کرے گا کہ میں تم سے رقم لول۔“
”ہبھوں تو تم کیے اربع کرو گے؟“ اس کے سوال پر
پہنچنے انھیں جڑا نہ گا۔
”بھنیل بھی کوشش کر رہے ہیں اور میں بھی۔“ کہو
رین گے نہیں حذفہ! جمیں یہ پیے لینے ہوں
گے۔“

”کیکن عائش! مجھے بالکل اچھا نہیں لگ رہا۔“
”بھی حذفہ!“ دا دو تک انداز میں بولی تو حذفہ
سکرا کر دیا گیا۔
”اوکے۔ میں اتنی بڑی رقم ایسے نہیں لے سکتا۔“
جمیں ضرور واپس کر دیں گا لیکن تھوڑا دقت لے گا۔“
عائشہ نے سربراہ نے پر اکٹھا کیا تھا۔

* * *

”یہ آج شنزدی صاحب نے مجھے غریب کے گمراہے
کی زدت یے کی؟“ سدھ نے جوں کا گلاس اس کی
طرف پر بھاتے ہوئے پوچھا۔
”شنزدی صاحب کا مہوڑ تھا کہ غریب لوگوں کے مگر
جیسا جائے۔“ دا بے نیازی سے بولی تو سدھ حسب
علوٹ کھلکھل کر فسڑی۔
”آج تم کافی نہیں آئیں تو سوچا تمہاری خبر خیبت
ہا کر لی چکوں۔“ سدھہ مسکرا اٹا۔
”مگر میں بت خاموشی ہے۔“ عائشہ نے خاموشی
محوس کر کے پوچھا۔

”بل سب باہر گئے ہیں اور علیہ سو رو ہی بے اس
لے اپنی پھریلی بن کاہم لیا۔“ تم بھوٹیں کچھ کھانے کا
بنوست کر لی ہوں۔“

”نیکی، تھوڑو۔ میرے پاس بھوٹو۔“
”رکو جب پانچ منٹ میں آئی ہوں۔“ سدھہ کے
جلٹے کے بعد اس نے گرا سانس لیا اور بیٹ میں الفاظ
ترتیب دینے لگی جو باتوں کرنے آئی تھی اور پورے

"کل باد سے لے آئے۔" کمرے سے نکلنے سے پہلے
اسے تھوڑا سا سوراوانہ کھول کر کھل دی۔

شیر میں وسے سکتی ہوں لیکن میرا اور پیپلہ کا جواہر
اکاؤنٹ ہے۔ میں وہ آؤٹ انہی ریزن (بلڈ کسی وجہ) دبایا وہ بیل کروانی تھیں مھٹلی تھی۔
اتھ بیٹھے نکل سکتی۔ اسی لیے تمہارے سے اس آنکھی
میں بیڑا اور تم دے دو۔ پہلی میں کر لیں گے۔" وہ اپنا
روشنی بیک پکو کر کھڑی ہو گئی تو سدرہ نے تیزی سے اس
کا پانزو قحسم لیا اور اس کے سامنے کھڑے ہو کر اسے
وہ نوں باندروں سے قحسم لیا۔

اس نے تھوڑا سا سوراوانہ کھول کر کھل دی۔
لیا بس تر پر خمود را ذائقے اور ایک ابھمن کے آگے کھلا
تھا۔

"میں نہ تو تم پر لعنت لامات کر رہی ہوں اور نہ یہ
طہر۔ میں تھیں۔ میں سچھاری ہوں۔ یہ حوم کر رہی ہو
یہ غلط ہے۔"

"لیا! آج ہوس؟" اس نے سوراوانہ کھول کر اندرونی اغلی
بوتنے ہوئے پوچھ دی۔

"سدرہ! میں نہ تو پہنچ ہوں اور نہ بلوں نا۔ سمجھو۔ تم
جانقی ہو میں خذللف کو پسند کرتی ہوں۔"

"اوہ! اس نہ کھائیں کیا کر رہی ہوئی
کے ساتھ اٹھ کر بیٹھنے کے
آپ کی طبیعت نمیک ہے؟" وہ ان کو دیکھتی ہوئی
سلسلہ بیٹھنے لگی۔

"اوہ! تم سچھتو ہیں۔ کہ تمہارے اور خذللف کے
اثیش میں کتنا فرق ہے۔ انکل جنسوں نے تمہیں
شزاریوں کی طرف چلا اے۔ خذللف کے ساتھ تمہاری
شوہی کے لیے میں مائیں گے۔ تمہاری اور خذللف
کے لائف اثاکل میں زینن آہنگ کا فرق ہے۔"

"میں نمیک ہوں گڑا! " مسکرا کر ہوئے
پہنچنے تو نمیک نہیں لگ رہے۔ سنتے بیٹھنے سے
دیکھ رہی ہوں آپ کو پر شان ہیں۔"

عائش ایک پل کے لیے خاموش ہو گئی تھی۔ مجھے پا
ہے سدرہ۔ میں یا پیا کو مندوں گی اور جیسا تم خذللف
کے بارے میں سوچتی ہو تو اس پا کچھ نہیں ہے اسے میری
دولت سے کچھ فرض نہیں۔ وہ مجھے سے پیار کرتا
ہے۔"

"تم پچھتو گی، عائش! میں نے اس کی آنکھوں میں
لائیں دیکھا ہے۔ کبھی اسے آنکھ کو رکھتا۔"
جیسے اس پر پورا لیعن ہے۔" سدرہ اس کے
پر یعنی انداز پر اسے دیکھ کر رہی۔

"اب بولو دے رہی ہو یا نہیں؟" سدرہ نے غصے
سے اسے دیکھا۔

اب اپا کام طلب ہے۔ ہو الماکر میں ملاؤں میں طخوب
صورت ہوں۔" توں تقدیم کا گرفت پڑے۔
"میں تم اپنی ملائے زبان طخوب صورت ہو۔" "اے
ہنس کر ابھم کا گاکا لٹکو چلتے ہیں۔

"کل کلنج لے اوس گی۔ ابھی نہیں ہیں میرے
پاس۔" سدرہ نا راضی سے بولی جبکہ عائشہ سکراتے
ہوئے اس کے گلے لگ گئی۔

"مجھے پا تھا میری لاست۔ کبھی مجھے انکار نہیں کر
سکتی۔" تب کی اس کے موبائل پر نسل ہوئی تھی "لیا آ
گئے۔" مسکریں دیکھ کر وہ جلدی سے بول۔

"جبھی ضرورتی محسوس نہیں ہوئی۔"

"یکن پھر بھی پیدا مجھے ہے۔ آپ ملائے بت پار کرتے تھے یکن ملاکے بعد آپ کو حق تھا کہ آپ شلوٹ کرتے میں جب آپ کو چپ لو اس دیجئی بول تو مجھے بت برالٹا ہے۔" اس کی بات پڑھنے تھے "اب اس عمر میں تو میں شلوٹ کرنے سے رہا۔"

"وست میرا ہورہ ہمراز ہے۔ اس سے میں اپنی ہر پریشان شیر کر سکتا ہوں۔" "یا! آپ مجھے سے کہہ پھر اپنے ہیں۔ ایسا کیا ہے جو آپ مجھے سے نہیں اپنے اس وست سے شیر کر سکتے ہیں جن سے آپ ماں سے نہیں ملتے۔" "ارے میری جان! ایسا کہہ نہیں۔ اس اب میں بوزھا ہو گیا ہوں تا تو جلدی جبرا جاتا ہوں۔ بس ہر وقت تمہاری فکر ہی رہتی ہے اور تمہارے معاملے میں میں کسی پر بھی بخوبی سائیں کر سکتا۔ سوائے نوازش کے اور اس کے آتے ہی میں تمہارے فرض سے بے کوش ہو جاؤں گا۔"

"یا! آپ کو ہر وقت میری شادی کی فکر کیوں رہتی ہے۔ یہاں آپ کو اتنی بڑی لکھتی ہوں کہ آپ کامل چاہتا ہے۔ میں آپ سے دار چلی جاؤں۔" اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔

سلطان صاحب نے آگے بڑھ کر اسے بننے سے لگا کیا "غاشہ؟ میں کب چاہتا ہوں کہ تم مجھے سے دار جاؤ بزر کسی نعمان سے ڈر تا ہوں۔ اس لیے چاہتا ہوں، تم کو کسی مضبوط ہاتھوں میں سونپ جاؤں جو تمہارا مجھ سے زیادہ خیال رکھے مجھ سے زیادہ پیار کرے۔" "یا! ایسا اس دنیا میں کوئی نہیں جو مجھے آپ کی طرح پیار کرے۔"

"ہے ایسا ایک گھر جمل سب تمہیں پیار کریں گے۔" ان کی ستراتی تواز پر ہد سر اخما کرائیں دینکنے لگی۔

"نوازش اور سلنی نے جب تم تمہیں تھیں تب یہ مجھ سے اور زندہ سے تمہیں یا نگ لیا تھا۔" "یا؟" حیرت کی شدت سے اس کے آنوجم کردہ گئے۔

"یہ بات میں تمہیں بت پلے تھا اس تھا جن ملکہ میرا فون پر ان سے رابطہ تھا۔ اب نوازش کا فون تیا تھا کہ لوگوں پاکستان آ رہے ہیں۔" ماسٹر نے حیرت سے ان کی خوشی دیکھی "میں نے پلے آپ کو اتنا خوشی بھی نہیں دیکھا۔" "بل۔ میں والی بت خوش ہوں کیونکہ وہ میرا

"کون ہے لیا؟" اس نے ایک گروپ فون پر انگلی روکی تھی۔

"یہ سلطان صاحب نے سکرا کر اس تصویر کو دیکھا۔" میرا مستفر بند نوازش اور یہ اس کی واں نوازش تمہاری ہمارا کرزن بھی تھا۔"

"اپ کمل ہیں یا! میں نے تو لئے تو لئے سالوں سے کبھی اسیں نہیں دیکھا۔"

"تمہاری مگاکی ڈنٹھ کے بعد یہ لوگ امریکہ ملے گئے تھے۔ میرا فون پر ان سے رابطہ تھا۔ اب نوازش کا فون تیا تھا کہ لوگوں پاکستان آ رہے ہیں۔"

ماٹر نے حیرت سے ان کی خوشی دیکھی "میں نے پلے آپ کو اتنا خوشی بھی نہیں دیکھا۔" "بل۔ میں والی بت خوش ہوں کیونکہ وہ میرا

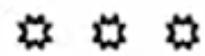
سے انہوں نے بھروسی رہی۔ اب سے گلن کرنا بول درجہ
کیوں نہیں کر رہیں اور کان کی کھل نہیں آئی۔“
”بلیں۔ اسیے ہی۔“ اب کی بارہ دسمبری طرف
خاموشی چھائی۔
”کیا بات ہے تمہاری طبیعت نمیک نہیں لگ
رہی۔“
”ہوں۔ رات سے طبیعت نمیک نہیں۔ تم تو
سدھنے خیس پیدا نہ ہی تھے۔“
”بلیں مل گئے تھے۔ عینک یہ ویری ہی ناٹھ!
میری بحث میں نہیں آ رہا۔ کیسے تمہارا اُنکریہ لوا
کروں۔“
”اُس اور کے خلاف! میری طبیعت نمیک نہیں۔
بعد میں تم سے بات کر دیں گی۔“

”اوکے نمیک کیز۔“ خلافتے بھی مزہ بات کے
بغیر فون بند کروں۔ اب بھی چٹ لئی چھٹ کو دیکھ
رہی ہیں۔ بیدار ہوتے ہی ساری سوچیں پھر سدل غ
ری جلوی ہونے لگی تھیں۔ دنک پر اس نے مانے
دیکھا جعلی سکینہ کھڑی تھی۔
”اٹھ نہیں بلیں آپ؟“ اس کے سکراکر پہنچنے پر
”صرف“ ہوں ”کر کے رہ گئی۔
”ناشناہیوں آپ کے لیے“ دلیسی کرے کرے
میں بھری جیسیں سیستے ہوئے بوجھ رہی تھیں۔
”میں بھی نہیں سلیا۔“

”تھی وہ ان کا فون تپا تھا مگر مجھے کہ کر گئے تھے کہ
آپ کو ناشناہی کے بغیر کان بخانے والے۔“ ناٹھ تھی
دیر غائب دیافی سے مانندی بھٹکی رہی۔
”یاپانے ناشناہی کیا؟“ تصوری دیر بعد اس نے یک دن
سے پوچھا جو جوک کر میگزین انٹاری تھی۔
”انہوں نے کبھی آپ کے بغیر ناشناہی کیا۔“
میگزین کے جاتے ہوئے انداز پر اس کے ماتحت پر پل پڑ
کر تھے۔
”جو۔ میرے لیے چاہئے ہاؤ میں آتی ہوں۔“
کیونکہ کہ کر خود اُس روم میں گھس گئی تھی۔

”عائشہ!“ ان کے پکارتے ہی جیسے لا پھٹ پڑی
تم۔
”آپ ایسے کے سوچ کتے ہیں پاہا! ایک بات جو
بھی بچپن میں کی تھی تم۔ آپ اسے میری زندگی بتانا
چاہتے ہیں۔ وہ لوگ اتنے ساہنے سے باہر ہیں۔ کیا
جانتے ہیں آپ ان کے بارے میں۔ ان کے بنیٹ کے
بارے میں۔ اس کی کوالیٹیکشن کیا ہے؟ وہ کر آکیا
ے؟ دکھتا کیا ہے؟ اس کی عادیں کیسی ہیں؟ وہ
نالٹیلی کیے ہیں؟ پھر پہاہنچے آپ کو؟“ اس کا چھوپنہ
کمارے سرخ ہو گیا تھا۔
”عائشہ!“

”نہیں پاہا! آپ میری بات سنیں۔ آپ مجھے جان
کتے ہیں اور مجھے انہیں کنوں میں دھکیلنا چاہتے ہیں
صرف یہ کہ وہ آپ کے دوست کا بیٹا ہے چاہے وہ
ڈرگ ایڈٹ ہو چور ہو۔“ مگر ہو کیں دیڑھر ہو سوپر
ہو۔ تیکی ڈرائیور ہو لیکن میں اس سے شادی کروں
کیونکہ وہ آپ کے دوست کا بیٹا ہے۔ سیاہیں آپ کی
ہربات مان سکتی ہوں لیکن یہ نہیں۔ حس انسان کوئی
نے بھی دیکھا میں جسے میں جانتی نہیں اُس سے میں
کیسے شلوی کر سکتی ہوں۔ وہ کھڑی ہو گئی تھی۔
”عائشہ!“ انہوں نے اسے آواز دی تھی لیکن وہ
کرے سے نکل گئی تھی۔



عجیب سا احساس تھا جس نے اس کے سوئے
ہوئے اعصاب کو پیدا کیا تھا لیکن اتنی دھمکی آئیں گھوں
کو کھولنے کے لیے اسے کافی تکلیف کا سامنا کرنا پڑا۔ اس
اس کے قریب رکھا اس کا موبائل بج باتھا اور پس
نہیں کب سے نہ باتھا کیونکہ اس کا ہاتھ بڑھانے پر
خاوسوٹ ہو گیا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر موبائل قفل
وہ مسلسل کاڑھ میں وہ بھی خلافتے کی ساری نے دیوار
آنکھیں بند کر لیں۔ اس کے ہاتھ میں پکڑا موبائل
ایکبار پھر اُنہل آنسو والی کامل خلافتے کی تھی۔

"عاشق! اور حرد کھوئی طرف۔" سدرہ نے اب ساختی دی دیکھ رہی تھی جب سینہ کی اپنی آواز پر اس نے لاونگ کے دروازے کی طرف دیکھا جان سے سدن لور سینہ داخل ہو رہی تھیں۔ اس کے اندر تھے تھے سدرہ نے بیور اس کا جائزہ بھی لے لیا تھا۔ "کسی انگل سے نہیں لگ رہا کہ تم ہمارہ ہو تو کان سے آت کرنے کا مطلب؟"

"نہ سلام نہ دعا اور آتے ہی تم نے چھلائی کر دی۔" عاشق نے برما نتھے ہوئے کہا۔

"سینہ! تم کہاں کا تو ہم آتے ہیں۔" سینہ کے پاس تھی سدرہ بول پڑی تھی اگر تم نے مجھے پر تھنے کے لیے بایا ہے کہ میں نے خدا کو میے دے دیے ہیں تو اس کا جواب میں ہے وہ اپنی تلی کے لیے تم اس کو فون کر کے سخت مکر سختی ہو۔" عاشق نے سامنے ہٹک رہنگ رکھ جعلاتی ملٹن بیٹھی سدن کو فسے سے دکھا۔ سینہ نے تم سے کہہ بھی ایسا پوچھا؟" سدنے کہے اونکائے

"کہا تو میں پر مطلب تو ہی تھا۔" اب کی بار عاشق کا حوصلہ دے گیا تھا۔

"فکر ہو جاؤ تم اسی وقت۔" عاشق سخچو لے کھڑی ہو گئی تھی۔ "ایک تو میں اتنی پریشان ہوں اور اپر سے تھاری بکواس بند نہیں ہو رہی اور سہل آگر تم نے جو مجھ راحسان کیا ہے اس کے لیے مجھے سعف کرو۔" آخر میں اس کی آواز بھرا گئی تھی کہ کہ اپنے کمرے کی طرف بھاگی تھی جبکہ اس دوران سدن پوری آنکھیں کھو لے ہیں ہیں "کرتی رہ گئی اور پھر اس کے پچھے بھاگی تھی۔ تیرے کا دروازہ کھولتے ہی ہی اسے ڈالوں ہی انگلیں صوف فر رکھے یعنی نظر آئی جبکہ جو اس نے جھکا رکھا تھا۔" مگر اس نے لتی ہوئی اس کے قبچا کر دینہ تھی۔

"عاشق! اس کے بلا نے پر بھی لٹھ سے مرنے ہوئی اور اس کے بنتے ہوئے وجود سے اسے انداز ہوا تھا اور رہی ہے۔

اسے کھلے۔
تو اس سے کیا ہو گا؟" تھیں پسند آجایے آخر ہونا کیا ہے ہو سکتا ہے، میں نے اسے کھلے۔ اکل نے اسے پسند کیا ہے گولی تو خاص بات ہو گئی اس میں۔

"وہ دنیا کا بہترین انسان ہوتا بھی مجھے اس سے شلوٹ نہیں کرنے اور لٹھنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا جمل تکمیل پاکی بات سے وہ تو خود اس سے سمجھنے لے یہ سکنی نہیں جانتے وہ کہا کیا ہے وہ کہا کیا ہے پچھہ بھی نہیں جانتے بس اسی لیے کہ ان کے دوست کا بیٹا ہے میں اس سے شلوٹ کر لوں اور تم بھی انہی کی ہاتھی ہو کیونکہ سسیں بھی مذلفہ پسند نہیں تھیں۔

"نمیک کہ رہی ہو مجھے مذلفہ پسند نہیں کیونکہ تماری آنکھوں پر تو پسندیدگی کی پی بندھی ہے جبکہ ہمیں حقیقت مفت نظر آتی ہے لامپی دھوکے باز۔"

"سر و شٹ اپ" خاکش نے باراٹھ سے اسے نوکا۔

"کامیاب شلوٹ شدہ زندگی کے لیے محبت اور اندر اشینڈنگ سب سے زیادہ ضروری ہے اور یہ دنوں پائشی مذلفہ میں ہیں۔" سر و شٹ اپ کو بھی سمجھی بحث کا کوئی فائدہ نہیں کیونکہ اس کی سمجھ پر پڑھ کا تھا۔

"تو اس کا ایکسی حل ہے تم اکل کو صرف مفت اپنی خواہش کے بارے میں بتاوا۔ میرے خیال میں اکل کے نزدیک تماری خوشی سے زیاد پچھے نہیں ہو گل۔"

"خاکش بیٹا! نے میا کے لیے کچھ کھانے کو لے کر اکو اور سد! تم چاہو گو ان کے کرے میں لے جو۔"

اور اس نے چوک کر مانے دیا تھا جبکہ سد کرنا بخوبی دکھو رہا تھا۔ اتنی پریشانی میں بھی اس کے ماتھے بریل رنگ کے تھنڈے جانے اسے سد سے اتنی نلت نہیں ہی اور سب سے زیادہ اس کو دیکھنے کے انداز پر اندر تک اتر لی گئی نظر۔

خاکش پر سوچ انداز میں اپنے با吞وں کو دیکھنے لگی، "لیماں جائیں کے؟" کچھ دری بعد اس نے سر و شٹ اپ پر چھاٹا۔

امید تو گی ہے سر و شٹ اپ کے کنے پر اسے دیکھتی رہی۔

وہیا سے باراٹھ تھی اور جانی تھی کہ اسے مٹانے

سے بات کی ہے سنجیدگی سے سچا اس بارے میں۔ ”
کنے کے ساتھ انہوں نے سلطان صاحب کے
کندھے پر ہاتھ رکھ کر داؤ لا تھل۔

عائشہ ان کی درپردازیوں کے بچھے جھپٹے روشنہ معنی
کو جھی طرح سمجھ رہی تھی لیکن خود پر جریئے خاموشی
سے بینی رہی۔ اسی وقت صرف اپنے بچہ کی
گھر تھی۔

سلطان صاحب کو مسلسل خاموش دکھ کر مساجد
صاحب کو غصہ تو بت آیا تھا لیکن یہ وقت جمل سے کام
لینے کا تھا ورنہ نہ بنا بلایا کمبل خراب ہو سکتا تھا۔

”کوئی بات ہو تو فون کرو۔ اللہ حافظ!“ مساجد
صاحب کے نئتے ہی سعد سلطان صاحب سے ہاتھ ملا
کر چڑھوں کے لیے اس کے قریب رکھا تھا لیکن اس
نے ظلوں کا زادہ بدل کر اسے نئی دمکھا تھا۔ اسیوس
ہو کر وہ باہر نکل گیا تھا۔

ان کے جاتے ہی اس کا خود پر کشول ٹھٹھ ہو گیا تھا
اور آنسو نکل آئے تھے۔
”عائشہ رو، نہیں بیٹا! مجھے تکلیف ہوتی ہے۔“

”لیا! آپ مجھ سے کیا چھارے ہیں؟“
”چھوپ بھی نہیں بیٹا تھا ا تو ہے کاڑی کا الہکسلٹ
ہو گیا تھا۔“

”جموٹ میں نے کاڑی دیکھی ہے۔ بالکل تھک
ہے ایک خراش بھی نہیں آئی۔“ ایک پل کے لیے
سلطان صاحب کھمبوں ہی میں سے
”میری بیٹا!“

”رات میں تم سے نوازش کی بات کر رہا تھا۔ آج
اس کا فون آیا کہ وہ پاکستان آیا ہے میں اس کے مگر
جانے کے لیے آفس سے نکلا ہی تھا کہ چارپائی لڑکے
آئے اور مجھ سے میے اور موبائل مانگا۔ میری مراجحت
پر انہوں نے مجھے ملادیا اور میرا والٹ اور موبائل
چھین کر لے گئے، میرا نہیں پر پا تھا اتنی سکت میں
تھی مجھ میں نہیں بھی سکوں۔ اسی وقت مساجد محل اور
حمد آگئے۔“

عائشہ پریشان سے ان کا چھوڑ دیکھ رہی تھی۔ اس

”جنی سے اٹھ کر کچن میں گئی تھی۔ فریزر سے
مرث نکل کر اس نے جنی جن عالی تھی جب وہ
زے لے کر دروازے کے قریب پہنچی تو اسے سلطان
مساجد کی وجہی تو ازاں تسلی بڑی تھی۔

”بھائی صاحب! عائشہ کے سامنے کوئی بات نہ
بچنے گئی پریشان ہو گی۔“

”میکن سلطان! اس کو چاہا ہونا چاہا ہے۔“

”نہیں۔ میں ہنڈل کر لوں گا۔ اسے پریشان
نہیں کر لے۔“ ڈاڑھے ہاتھ میں پکڑے باہر کھڑی ہی
تل جانجھی تھی۔

ایکری کیا بات تھی جو لیا اس سے چھاپا ہے تھے
”تم کو تو سعد کو میں چھوڑ جاؤں؟“ عائشہ کے
ماتھے رمل پڑھ کے تھے۔ دروازے کو دھکیتے ہوئے
اندر آئی۔

”جستی رہو۔ چائے کی بست طلب محسوس ہو رہی
تھی۔“ چائے کا کپ اٹھیں پکڑا کر وہ سعد کی طرف
بڑھی جس نے کہ شاخ تھے ہوئے اس کی الگیوں کو بھی
مرس کیا تھا۔ ایک گرنٹ تھا جو اس کے ہدو کو لگا تھا۔
اُس کی نظر سبے ساند اندراز میں اس کی طرف اٹھی
چسک جو اسے دیکھتے ہوئے مکرارہ تھا جیسے اس نے
انی اس حرکت کو انبوائے کیا ہو۔ عائشہ کے ہونٹ
چھوپ گئے تھے تھپڑا رنے کی چاہت والیں میں دیا گئی
تھی۔

”جنی کا پیلا لے کر سلطان صاحب کے پاس بیٹھ
گئی۔“

”بیل سلطان! تم نے جواب نہیں دیا۔ سعد کو میں
ربنے والی۔“ سلطان صاحب نے عائشہ کی طرف
دیکھا جس نے بڑے فیر محسوس اندر از میں سرفی میں
ہلاکا تھا۔

”نہیں بھائی صاحب! اس کی ضرورت نہیں۔ میں
اب نجیک ہوں اور اگر ضرورت ہوئی تو میں خود سعد کو
فن کر لوں گے۔ گھروالی بیات سے۔“

”میں تو میں کہہ رہا ہوں۔ گھروالی بیات ہے تمہارا
اپنا خون ہے۔ بیٹا بن کر رہے گا تمہارا بھومن نے تم

کچھ دیر کے لیے وہ خاموش ہو کر رہ گیل۔
”آئے ایم سوری“ قاد میں آواز میں بولا۔ ساتھ
ہی شکایت بھی کردا۔
”اگر میں نے فون نہیں کیا تو تم نے بھی تو فون نہیں
کیا۔“ عائشہ کے ساتھ پریل پڑ گئے تھے۔

”میں کیوں تمہیں فون کرنی؟“
”میں نے سوری کہا تا عائشہ! پھر سے کہہ دتا ہوں
سوری۔“ اب کی بار عائشہ کچھ نہیں بولی تھی۔
”محاب تو تباہو۔ آج کیوں نہیں ریس؟“
”یاپاکی طبیعت نمیک نہیں تھی۔“
”لوو! کیا ہوا تھا۔“
”بس فریکچر تھا تم بتاؤ! انکل کا آپریشن ہو گیا۔
کیسے ہیں وہ؟“

”ہاں الحمد للہ سا بہ بالکل نمیک ہیں بس بھٹکے
تمنے چار دن اپنے تالوں کے چکروں میں رہا۔ اس نے
بھی نہیں فون نہیں کر سکا۔“
”ہوں۔“ وہ نکارا بھر کر دی۔
”کل آویں کانج؟“
”کیا میں۔“
”تم مجھے سے ناراض ہو؟“
”نہیں۔“

”تو پھر ان روزوں کیوں بات کر رہی ہو۔“
”میں الکی بات نہیں۔ بس یاپاکی طبیعت کو لے
کر کچھ اپ سیٹ ہوں۔ چلو نمیک ہے حذفہ فون
رمکتی ہوں پھر بات ہو گی۔“
”نمیک ہے اپنا خال رکھنا بائے۔“ فون بند کر
کر کشی دی رویے ہی۔ بھی رہی۔
”باجی۔“ سیکنہ کی آواز پر اس نے چوک کر دکھل۔
”کھانا بنا رہا ہے اب جارہی ہوں ٹھام میں اوس کی!“

”نمیک ہے“ سیکنہ کے جانے کے بعد دلنوی
کے آگے بیٹھ گئی اور ہے نہیں کہ اس کی آنکھ لگ
گئی۔ اور دروازے کی گھنٹی پر کھلی تھی اس کی نظر
گھنٹی کی طرف گئی جملہ پر کے دفعہ رہے تھے۔

وت ان کی مالت کی وجہ سے اتنی پریشان تھی کہ
لوازش صاحب کے آنے کی خبر بھی اس نے سرسری
انداز میں لی خلی کہ حذفہ بھی اس کے ذہن سے کل
گیا تھا۔

* * *

”یا! آپ کہاں جا رہے ہیں۔“ عائشہ نے حران
سے سلطان صاحب کو دکھا تھا۔
”آفس“ نے کہی تھی کہ بینہ گئے تھے
”یا! کچھ دن تو آرام کر لیتے آپ۔“
”تجھوڑی ہے گڑیا یہ مت ضروری کام ہے۔“ انہوں
نے آمیث کا نکڑا منہ میں ڈالتے ہوئے کہا۔
”جامِ میں کے کیسے؟“

”سحد کو بلوایا ہے۔“ عائشہ نے براسانہ بنا دیا۔
”یا! آپ کوئی ڈرائیور کیوں نہیں رکھ لیتے۔ مجھے
بالکل پسند نہیں سحد۔ کاتا جاتا۔“
”جانما ہوں بیٹا!“ انہوں نے اپنا موبائل ہاتھ میں
لیتے ہوئے کہا۔

”آپ تو جا رہے ہیں آفس۔ میں گمراہ کر کیا کروں
گی۔ میں بھی کانچ چلی جاؤں؟“ وہ جو باہر کی طرف بھی
رہے تھے تیزی سے مڑ رہے تھے۔
”نہیں تم ابھی کانچ مت جاؤ۔“
”پر کیوں بیٹا۔“ وہ حیرت سے بولی۔

”بس کہا تا پچھا ارش منٹ کر لول پھر چل جانا۔“
”کیا ارش منٹ؟“ وہ بچھتا چاہتی تھی لیکن پھر ان کے
آنے پر ٹال دیا اور اسیں لاوائے سے اللہ حافظ کہہ کر
ٹاشتے گئی میز پر آ جیٹھی۔ ابھی اس نے نوالہ منہ میں رکھا ہی
قاکہ اس کا موبائل بچ اٹھا۔ اسکرین پر حذفہ کافی
دیکھ کر اس نے کھرا سامس لیا۔
”بیلو۔“ اس کے پیلو کتے ہی وہ بولا تھا۔

”کہاں ہو عائشہ؟“
”گمراہ ہوں۔“
”تمن دن ہو گئے کانچ کیوں نہیں آ رہی ہو۔“
”بمت جلدی یاد آگیا کہیں یہ۔“ عائشہ کے طرف

"تم اگر مجھے پسند نہ آئی ہو تو اس بد تینی پر جھیں مزough کھانتا۔"

"آپ ہوش میں تو ہیں۔ کیا کہ رہے ہیں؟" اس کی جرات پر اسے فرمہ آیا اور وہ گیٹ بند کرنے کی وجہ سے بولا۔

"مجھے سلطان انکل سے ملتا ہے۔"

"وہ گمراہ نہیں ہیں۔"

"جانتا ہوں۔" اس نے کنے کے ساتھ جک کر بیک اٹھایا اور گیٹ کے اندر داخل ہو گیا۔ حرمت کی شدت سے اس کامنہ کھل گیا۔ اگلے ہی پل، اس کے پیچے بھائی تھی جو بے لبے ڈھک بھرت اندر کی طرف جا رہا تھا۔

"ایک سکیو زبی رکے پلیز۔ آپ کیسے من اٹھا کر اندر جا رہے ہیں، تمیز نام کی کمی تھی کو جانتے ہیں آپ۔" اس پر وہ صرف رک گیا بلکہ مڑکاتے دیکھنے لگا۔

"منہ کے ساتھ ہی گمراہ میں داخل ہوتے ہیں۔ آپ کیا منہ گیٹ پر رکھ کر اندر آتی ہیں۔"

"بد تینی؟" اس نے دوانت میں کراہے کھل دیکھیں۔

"آپ ہیں کون؟ میں آپ کو میں جانتی۔"

"تو کیا فرق پڑتا ہے۔ میں تو تمیں جانتا ہوں۔" اس کے انداز پر گائش ایک بار پھرا سے دیکھنے پر مجبور ہو گئی۔

"تم گائش ہو، انکل سلطان کی بیٹی۔" اس کامنہ کھل گیا تھا۔ اس نے اپنی یاد را استش کا پورا استعمال کیا تھا لیکن نہ اپنی ساری زندگی میں اس شخص سے نہیں ملی تھی۔

"منہ بند کرو۔ کمھی چلی جائے گی اور جاؤ اب جلدی سے کوئی شرمت گولڈ ذر نکلے کر آؤ۔ ساتھی کری میں آ رہا ہوں اور تم نے باتوں میں لگا لیا ہے۔" کہ کہ اندر بڑھ گیا تھا۔

"ادھے میرے خدا۔" چکرا کر رہی گئی۔ اسے لاؤ ڈے کیا تھا اس نے سرخا کر اسے دکھا جو بت فور دروازہ کھولنے کو کر رہا اس کے پیچے بھائی تھی سب سے پلے اس نے سلطان صاحب کا نمبر لایا تھا۔

"اس وقت کون آ کیا؟" وہ سوچتی ہوئی گیٹ کی درف بڑھ گی، تو نیک درصہ پنچے پر جب کوئی جواب میں نہ اس نے گیٹ کھل دیا۔ سامنے ماننے والا کوئی نہ اس کا طبقہ ایسا تھا کہ اگلے ہی پل اس نے ذر کر رہا، بدل کر دیا۔ اب تل کے بعد دسک بھی شروع ہو گئی تھی۔

"اس نے جان نہیں چھوٹا۔" جب دسک کا سلسلہ طولی لوار نور دار ہو گیا تو اس نے وہ کاٹ بکر کا دربر بڑھا تھا اس نے دس کا نوت بکر اور بڑھا تھا اس نے گیٹ کی طرف بڑھ گیا ایک اپ کی پڑھی نے پر اگیٹ کھوئے کے بجائے ذرا سا ہاتھ پر جو رس کا نوت اس کی طرف بڑھایا تھا ایک جب کوئی جواب نہ ڈالا تو اس نے ذر سے ہاتھ ہلا دیا۔

"پکڑو۔" جواب میں اس نے نوت کے بجائے اس کا ہاتھ پکڑ لایا تھا۔ اس کے منہ سے بڑے بے رنگ انداز میں تھیں لٹکل تھیں اور ہاتھ چھڑوانے کے لیے جب اس نے گیٹ کھولا تو مراحت کرتا اس کا ہاتھ جبکہ کارے ساکت ہو گا۔ کیونکہ سامنے اس خود کا حلیم والے نقیر کی جگہ ایک ونڈس سارا کا کھرا سکرار باتھا۔

"کیا بد تینی ہے۔" اس نے ڈیباہ ہاتھ کھینچنے ہوئے قسم سے اسے دیکھا۔

"خود تو کما تھا۔ پکڑو۔"

"میں نے باتھ پکڑنے کو نہیں کیا تھا۔"

"تو پھر۔" وہ اسی طرح ہاتھ تھاے پر چھوڑا تھا۔

"ہاتھ تو چھوڑیں میرا۔"

"لو۔" اس نے ایسے پوز کیا جیسے اسے پھانی نہ ہو کر ہاتھ پکڑے کر دے۔

"یہ نوت پکڑنے کو کیا تھا۔" گائش نے نوت اس کے سامنے لے لیا۔ "میں بھی ہاتھے والا ہو۔"

"وو۔" سامنے کھڑے شخص کو جمناکا گیا تھا۔

"میں تمیں بھکاری لٹکا ہوں۔" اس کے انداز پر گائش کو بیویے نور کی نہیں تھی جسے اس نے سرخ کا کر پنڈ کیا تھا اس نے سرانگا کر اسے دکھا جو بت فور دروازہ کھولنے کو کر رہا اس کے پیچے بھائی تھی سب سے اسے دیکھ رہا تھا۔

"سیلوپا! ان کی بیلوستھی، تیزی سے بولی۔" ہاتھ دالے مرے ہا جانے کے رہا۔
 "لیا! پہاڑ میں کمر میں کوئی بد تیز آدمی کم س آیا ہے؟" "اک لندہ ایکس کے یا گرم؟"
 "اگر گیسن اسکواش ہے تو وہ اکٹھیں تو کچھ بھی لھذا۔" اپنے مڑا ج کی طرح گرم نہ لانا۔" ٹائش نے کچھ بھی
 "کون؟" دوسری طرف سلطان صاحب گمراگے کرنے کے بجائے صرف گھوری پر اتنا کیا تھا، بھی اس
 "ہماں میں لیا! پہاڑ کو بھی جانتا ہے اور مجھے بھی۔" کے پیچے پہن میں آیا تھا۔
 "تم گمراہ اکٹھی ہوتی ہو؟" ٹائش نے کوئی جواب
 نہیں دیا تھا۔ اسکواش کی بول نکل کر گلاس میں
 ڈالنے لگی۔ "ہام کیا ہے اس کا؟" "وہ تو میں نے پوچھا ہی نہیں۔" وہ ایکدم گمرا
 کروں۔
 "ٹائش بیٹا! آپ نے ہام پوچھے بغیر اسے اندر بلا
 لیا؟" وہ کچھ برہتی سے بولے "لیا! میں نے نہیں بلایا۔ وہ زردوستی اندر آگیا اور
 اب کوئلڈور نکلاں گے رہا ہے۔"
 اس نے کن اکیلوں سے پیچے دیکھا تو وہ دہاں
 دروازے سے نیک لگائے اس کی باتیں سن رہا تھا۔
 اس کے خاموش ہونے پر وہ آگے بڑھا اور موبائل
 اس کے ہاتھ سے لے لیا۔
 "اسلام میکم انکل! احمد بات کر رہا ہوں۔"
 "نمیک انکل اور خیرت سے بخیر یا ہوں۔" کہہ کر
 وہ فس رہا تھا۔
 "انکل! ہم پوچھنے کی نوبت ہی نہیں آئی۔ محترم
 مجھے بھکاری سمجھ گردیں روئے تھماری ہیں۔"
 حیرت سے اس کا جزو دیکھتی ٹائش کو غصہ آگیا تھا۔
 "نہیں انکل! حلیہ تو میرا نمیک تھا۔ لگتا ہے آپ
 کے محلے کے ملنے والے بھی کافی بینڈ سکھیں۔ اوسے
 انکل! میں آپ کا وٹ کر رہا ہوں۔ لوپات کرو۔" اس
 نے فون اسے تھما دیا تھا۔
 "جی! لیا!" وہ فون لے کر دوسری طرف چلی گئی۔
 "بیٹا! یہ احمد ہے میں نے اسے بلایا ہے۔ تم اس کی
 خاطر دارت کرو۔ میں تھوڑی دری میں آ رہا ہوں اور
 ڈرنے والی بات نہیں۔ بھروسے کاچھے ہے۔" اس نے
 فون بند کر کے اس کی طرف دیکھا جو جیزی کی صبوں میں

ہیں کہ نہیے ہر جگہ اس کے ساتھ بیج رہے ہیں۔"

"واہ بھی نہیں۔"

"آپ کے لئے نہیں ہو گا۔ میرے لئے تو ہے اور مجھ پا انکل پرند نہیں یہ فخر۔"

"ایک یعنی دن میں وہ جیسیں اتنا برائی کرنے لگ گید۔"

انوں نے سکراکار اپنی بیٹی کا ہزار ارض جو دیکھا۔

"کسی کے برائی کے لئے ایک پل ہی کافی ہوتا ہے۔ اور میں اسے ایک دن بدراشت کیں کر سکتی اور آپ نے اسے چوبیں گھنٹوں کے لئے میرے سر بردار کر دیا ہے۔" آپ کے انوں نے رک کر بجیدہ نظر ان سے اسے دیکھا۔

"بعض دفعہ زندگی ایسا خ اختیار کرتی ہے کہ تب کو مرثی کے خلاف ہاپسندیدہ لوگوں کے ساتھ ساری زندگی کر زاملی بڑتی سے خود کو حالات اور لوگوں کے ساتھ ایڈجٹ کرنے کی عادت ہو۔"

"پلا۔" وہ بے یقینی سے انسیں دیکھنے لگی۔ "آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟" اس کو پریشان دیکھ کر انوں نے سر جھکا تھا۔

"کچھ نہیں کہنا چاہتا، صرف ایک حقیقت بتا بیا ہوں۔" احمد اپنا پچھہ ہے اور جیسیں کیا لتا ہے۔ تمہارے معاملے میں میں یوں لاپرواںی کا منظہ ہو گوں گا چلو شاباش دریہ ہو رہی ہے۔" انوں نے اسے بازو کے چلتے میں لیتے ہوئے کہا اور وہ اسی طرح بھی ہوئی ان کے ساتھ چلنے لگی۔

"احمد! اپنے ہائٹ کو کانچ چھوڑ دیتے ہیں پھر لائر کے پاس رہتے ہیں۔ میں نے کل رات بات کی گئی ان سے پھر آس چینیں گے؟" اس کو بھی تمہرے لئے ملواتا ہے۔ "میں انکل۔" وہ کارڈ رائیو کرتے ہوئے تجدیداری سے بولا اور کن اکیلوں سے مریں جیچے بیٹھی ہائٹ کو دکھا جو صدے سے بس بے ہوش ہونے والی تھی۔ اس کے ہونٹوں پر آنے والی سکراہٹ بے سانت تھی۔

کانچ داٹل ہوتے ہی اس نے سب سے پہلے سونہ کو ملاش کیا تھا جو اسے دیکھ کر بے غماشانیوں ہو گئی۔

اس سے پہلے وہ مزد کو کہا سلطان صاحب کی ہزاری کا مخصوص ہارن بجا تھا، شکرا کرتی ہوئی تھی زیستی کے اہل کمی۔ اس کے بعد وہ جو کمرے میں مسی رفت تھا ہر شکستی تھی۔

✿ ✿ ✿

سچے جب وہ بائیتے کے لیے ڈائیکر دوم میں آئی تو وہ سے سلطان صاحب کے ساتھ بیٹھا تھا۔ وہ اس اسے کہ سلطان صاحب کے ساتھ ولی کری پر بیٹھ گئی۔

"تینوں اسلام نہیں کیا تھے؟"

"حصہ اسلام سیکم۔" وہ خدا را نہ اپنیں بولے۔

"تو سیکم اسلام۔" وہ سکراتے ہوئے اسے عی dalle کہہ پڑا پڑھ کر کھلنے لگی۔

"یا بھے کتنے سے دریہ ہو رہی ہے۔"

"تب بھی میں بھول عی گیل۔ احمد! تم ہائٹ کو کانچ چھوڑ دو اور ہائٹ! احمد اپنے ساتھی رہے گا۔" تھی۔ ساتھی انوں نے سیکنڈ کو آواز دی۔

"سیکنڈ بیٹا! بیت روام اچھی طرح ماف کر دو احمد بیتلہ رے گے۔"

"تین۔" وہ سکرا اگر سرطاں والیں مڑ گئی۔ "لین کیل پلیا؟" وجہت سے سن رہی تھی بے منذہ بول پڑی سلطان صاحب نے تلوہ ہی نظر ان سے اسے دیکھا۔

"سیکنڈ بیٹی رین کی وجہ سے۔ میں تمہارے لیے کنٹ رنگ میں لے سکاں تھم جمل بھی جاؤ گی اس تو مارے ساتھ جائے گا۔" سلطان صاحب کی ڈنگو کے دران احمد جوں پیچے ہوئے بڑے غور سے ہائٹ کے چڑے کے اندر چھپا جائے لے رہا تھا۔ وہ سمجھ دیکھا کہ وہ کہنا چاہتی ہے۔ اس لیے خاموشی سے ہٹو کر بہر نکل گیا۔ اور وہ جیسے اس کے جانے کا ہی انتحکھ کر رہی تھی مگر اس کے جانے تھے جیسے پھٹ پھٹی تھی۔

"آپ کے ایک اجنبی توہی پر اتنا بھروسہ کرنے

”ہوں۔“ سدنہ کے پر سوچ انداز میں ”ہوں“
کرنے پر وہ چڑ کر بولے۔
”پیا ہوں؟ کیا بھی ہو۔“

”بھی کہ تم کہہ رہی تھیں تاکہ وہ چرے پڑھ لیتا ہے
بل کی بات جان لیتا ہے۔ لٹا ہے اس نے انکل پر
کافی رسوی کی ہے۔ ہو سکتا ہے اسے کلا جلوہ ہاتھ
کوئی چیز آئی ہو، اور اس نے انکل پر کوئی عمل کیا ہو
اسی لیے تو انکل نے نہ صرف اسے گمر میں رکھ لیا
 بلکہ اسے اپنے بینک بیلنچ سے بھی آگھہ کر رہے
 ہیں۔“ سدنہ کی بات سن کر پریشان ہوئی تھی۔

”اب میں کیا کروں سدنہ۔“ پریشان سدنہ کا
چھوٹ کھٹکے گئی۔

”ایک بات اور ہو سکتی ہے یہ ہتاو۔ اس کی مثل
کیسی ہے؟“

”یہ کیا سوال ہے؟“ عائش نے ٹاؤن اوری سے
پوچھلے۔

”اپنی چرے سے بلا تہ روکرتاو۔“

”ہوں اچھی ہے۔“

”لکھوں کہندا ہے؟“

”پا نہیں۔“ عائشہ بے زاری سے بولی۔ ”پر لگتا تو
ہے۔“

”تو کمیں ایسا تو نہیں سا انکل اسے گمراہنا نہیں کی
سوچ رہے ہوں۔“ پسلے تو وہ کتنی درج سدنہ کامنہ دیکھتی
رہی۔ لیکن جب سدنہ کے منہ سے ہسی کا فواں چھوپتا تو
اس نے پاس رکھی کتاب سے اس کی پہلی شروع کر
 دی۔

”مجھے ایسا گھٹیا نہ اق بانکل پسند نہیں۔“ رکھرے
گمرے ساتھ لیتی ہوئی تھی بہت گھٹی تھی۔

”یہ حقیقت بھی ہو گئی ہے۔“ اس کی بات پر کچھ
لکھوں کے لیے عائشہ خاموش ہوئی تھی۔

”اگر یا اسے ایسا سوچا بھی ہے تو میں ایسا ہونے
 نہیں دوں گی۔“ اس اپریشن ڈل میں اس ہم کروز کو کہ
سر پر اوس رکھ کر رکھا گے گذ۔

”ہیں بھئی۔ تمہاری بد تیز طیعت سے ملی ہے امید
کی۔“ مجھے کہا تم اج بھی نہیں آؤ گی۔“ اس کی اتنی
گرم ہوشی پر وہ صرف مکراہی سکی تھی۔
”کیا بات ہے؟“ بھی بھی پریشان لگ رہی ہو۔ انکل
تو نہیک ہیں ہے۔“

”بیل، نہیک ہیں۔“
”پھر کیا ہوا ہے ایسے لٹا ہے، کسی سارے کھا کر انی
 ہو۔“ سدنہ نے خب نہادت بات کے اختتام پر تقہقہہ
لگایا تھا۔

”بکو اس بند کرو۔“ اسے فتحے میں دیکھ کر سدنہ نے
بڑی مشکل سے انہی نہیں کشش کر لیا۔

”پا نہیں، پیلا کو کیا ہو گیا ہے۔ کسی کو گمر میں بلا لیا
 ہے۔“

”لکھی ام طلب۔“

”پا نہیں کون ہے، پر جو بھی سے انکا بد تیز بے کل
سے میرے گمر میں ہی جگہ پر کلنوں کا روا ہے ساتھ بولا
 ہے کہ بس، اور تو اور میں جو سوچ ہی رہی ہوتی ہوں وہ
میرے چہرے سے انداز لگایتا ہے۔“

”نجوہی تو نہیں یار! مجھے بھی اس سے ملوانا۔ میں
بھی ذرا مستقبل کا محل جانوں۔“

”میں سیلیں ہوں اور جیسیں مذاق سوچو رہا ہے۔“
عائش نے ہاراضی سے اسے دکھا تو سدنہ کو نجیہہ ہونا
 پڑا۔

”ر انکل نے اسے رکھا کیوں ہے؟“

”عکتے ہیں فارسیکیورٹی رین۔ میں جمل بھی جاؤں
گی اور میرے ساتھ جائے گا۔ ابھی بھی وہی چھوڑ رکھیا
 ہے۔“

”تو یار! اس میں پریشان ہونے والی کیا بات ہے، اگر
انکل نے اسے گمر میں رکھا ہے تو سوچ سمجھ کر ہی رکھا
 ہو گا۔“

”وہ تو نہیک ہے سدنہ! ایکن اتنا یقین، پا کے گازی
 میں کیا بات کر رہے تھے کہ اپنے لاڑکے اسے ملوائیں
 گے اور آنس کے اٹاف سے مطلب سمجھتی ہو اس
 کل۔“

رکھتی ہوں۔ ”سدہ نے سکراتے ہوئے باتوے
 پر رکھتے تو سانے نظر ہوتی اس کے مذکورے
 رکھنے مچھے تھے
 ”میں کو بھی ابھی پہنچتا ہا۔ ”سدہ نے کئے کے
 ساتھ سانے زندگی کتب اپنی جبکہ اتنی جیسا اربی پڑھائش
 نے لپٹ کر دی جسکا جمل سے مذکور آباقا یا باش نے
 ششیں نکھل چکے سدہ کو دیکھا جو منہ پر نولف کا
 پہنچا گیا۔ ”جسی خوبی تھی جسی۔
 ”مذکور نے ”آپنے کے قبیلی گھاس پر آتی
 پتی بد کر رینے میں اپنے قتل
 ”شکر ہے مصدقی علی و نظر انکی اگر آج تمہارے
 آئسی ڈیڑھ نے سدارے مر آبنا اقلد ”ضفافی کی
 بیت ہے ”میرا دلی تھی جبکہ سدہ کی بیجدی دیکھنے
 لاکر جسی۔
 ”عکل کی طیعتاب کیسی ہے۔ ”
 ”بلی، ”عیک ہے۔ تمہارے تمدنے قدراب کیے
 ہیں۔ ”
 ”بیکہ بھی نیک ہے اور اب گمراہ گے ہیں۔ ”
 ”عندیہ میں ہوں گی ان سے سٹھ۔ ”
 ”نسک۔ اُس لوکے ”ا ایک دم گھبرا کر جیزی
 سے بولتا ہاٹ کے ساتھ ساتھ سدہ نے بھی چونک
 کر اسے دکھل دیں۔
 ”میں تم مجھے ان سے ملوانا نہیں ہاجتے ”ہاٹ
 نے بیجدی سے مذکور کا پہنچو دکھل دیں۔
 ”تم سماں میک ہات نہیں ہے۔ ”
 ”میک بیٹ نہیں تو پھر اسکی بات ہے ”ہاٹ کے
 بھنٹ سوچنے سوال کیا اقلد
 ”اصل میرے پر مس کلی پرانے خیالات
 کے چیز اگر۔ میں اُسی پر تھوں گا کہ ایک لوگی
 میں ہوتے ہے تو اُسی اچھائیں لے گے گا۔ ”
 ”چھٹ ”سدہ نے اپنا پکا کر طبع اندازیں سے
 دکھلتے
 ”جب تمہرے ہاٹ سے سوچتی کی تھی سببی خیال
 جسکی کہیں میں آیا اور خاص طور پر تدبیح اس
 کوہاں میں ہاٹتا۔ ”

"یار! بڑا اچھا ہے۔" سدھہ تقرباً اس کے کہنے میں مجتھے ہوئے بولے۔

"بکومت اور اس کے سامنے تم نے کوئی بکواس کی تو میرے ہاتھوں آج تمہارا قتل ہو جائے گا۔" "اچھا۔" سدھہ نے بڑی تابداداری سے سرہانا تھا۔ گاڑی کے قریب جا کر سدھہ نے باقاعدہ اوس کے ساتھ سلام کیا تھا جس کا جواب بڑی خوش اخلاقی سے دیا گیا تھا۔

"میں سدھہ ہوں، ٹانکش کی فرنڈ۔"

"میں حانتا ہوں۔"

"ہس، وہ کیسے؟" سدھہ نے حریان ہو کر پوچھا۔

"اکل نے بتایا تھا آپ کیا بارے میں۔"

"اچھا۔" سدھہ نے ٹانکش کو دیکھا اور عائد نے نظر ہوئے کہا تھا "وہ کہا میں نہیں کہہ رہی تھی۔" وہ پچھلا دروازہ کھول کر بیٹھ گئی۔

"آگے آگے بیٹھو۔ میرے تمہارا ذرا سچور نہیں ہوں۔" سدھہ بھی بیٹھ گئی تھی وہ ان دونوں کے گھورنے کی پرواہ کرتے ہوئے بیٹھ گیا تھا۔

"میرا خیال ہے ہم بیٹھ کے ہیں۔" اسے یونہی بیٹھا دیکھ کر عائد نے ایک ایک لفظ چاہ کر کہا تھا۔

"اور میرا بھی خیال ہے میں بتا چکا ہوں کہ میں تمہارا ذرا سچور نہیں۔ آگے بیٹھو ورنہ گاڑی اشارت نہیں ہوگی۔" ٹانکش کاغذ کے مارے بر احلف تھا اور سدھہ کا حیرت کے مارے پانچ مٹ تک لاں لوں لٹ سے مس نہیں ہوئے تو سدھہ کو دلہنپڑا۔

"اگر آپ کی اجازت ہو تو میں فرنٹ سیٹ پر آجائوں۔"

"سدھہ! میں ضرور آپ کوئی بخاتا اور سی اچھا ہوتا لیکن اب تو سے ہی آتا ہو گا۔" اس کے لیے اتنا احترام ٹانکش نے حیرت سے اس کی پشت کو گھوڑا لٹکیں تو تمہروں نظر دڑا نے پر وہ انہیں گاڑی کے ساتھ نیک لگائے نظر آگیا تھا۔ کی تھی نہ چکے سے دروازہ کھول کر باہر نکلی اور آگے بیٹھتے ہی عجھکے سے دروازہ مدد کیا تھا۔

"میں تمہیں بتاں گی اب بیٹھے بات کلنے بھے۔" "چلو ٹانکش! دیر ہو رہی ہے۔" سدھہ نے اس کا باہتھے کہیا تھا۔

"ٹانکش! میں ای کوئے کر کب آؤں۔" "کما تو ہے خدا غم میں پسلے بیٹھے بات کر لوں پھر تمہیں بتاتی ہوں۔" وہ کہہ کر سدھہ کے ساتھ چل پڑی۔ اس نے کچھ قدم چل کر پہنچ پہنچا خدا غم میں کھڑا سوچ انداز میں کھاس کو دیکھ رہا تھا۔

"میں خود سے خدا غم سے شلدی کی بات نہیں کلنے چاہتے تھی۔" سدھہ نے اسوس سے سرجھنکا۔

"تو کیا اکر لی سلیمانیے پا نہیں کیا سوچ رکھا ہے جبکہ میں خدا غم کے لیے سریں ہوں۔" "جبکہ وہ ہن سریں پے پا نہیں تمہیں کب نظر آئے گا۔" ٹانکش نے کوئی جواب نہیں دیا تھا اسے خاموش دیکھ کر سدھہ نے پوچھا تھا۔

"اکل سے کیا کہو گی۔" "سبھج نہیں آرہا بیٹھے کیسے بات کروں۔" "لدونی گیٹ کے آگے آٹر ک میں تھیں۔" "سدھہ میرے لیے ایک فور کرو گی۔"

"پاں بولو۔"

"آج میرے ساتھ گھر چلو۔" سدھہ نے حریت سے اسے دکھا۔

"یار! تم نے اس پلاٹی گارڈ کو کچھ زیادتی سرسری کر لیا ہے۔ تم اس کی وجہ سے کہہ رہی ہو۔" ٹانکش کچھ نہیں بولنا تو سدھہ نے بننا شروع کر دیا۔ "تم سے مجھے اس بندے کو دیکھنے کی بہت خواہش ہو رہی ہے جس نے تمہیں ڈر اٹا رہا ہے۔"

"شہ اپ! میں کسی سے نہیں ڈرتا۔" سدھہ کے نذاق اڑا نے رہا چکر کر لوں لدوں گیٹ سے باہر لٹکیں تو تمہروں نظر دڑا نے پر وہ انہیں گاڑی کے ساتھ نیک لگائے نظر آگیا تھا۔

"یہ تمہارا بڑی گاڑھ سے۔" سدھہ نے حیرت سے اس لے پہنچ کے ٹھنڈے کو دیکھ کر کہا۔

کی وہ سوت جل جل کر اپنا نوب صورت رکھ دی کر
لے گی۔ ”سدہ کملکھا لے کر فس پڑی تھی۔
”اور اسے تباہ کا اٹکل کے پاس آئیں چاہا ہوں۔
شام کو اٹکل کے ساتھ آؤں گے۔“ کہ کہ، ان سے
گاڑی بھاگ لے گیا تھا۔

”بُوے دانت نکل رہے تھے تمہارے۔“ اس کے
قرب آتے ہی ماٹھے نے ٹھاکانے والی ٹھوڑی سے
اس سوکھا تھا کہ ملکھا لے کر فس پڑی۔
”صحیح کہ رب تھا احمد محل۔“

”ایسا کہہ رہا تھا؟“

”اکہ ربے تھے ماٹھے سے کو فرد مت کیا کے
ورنہ گورا رنگ کلاپ رجائے گے۔“
”ڈیل انکان“ وہ مٹھیوں کو بھیج کر بیٹھا۔
”اب چلو اندر۔“ سدہ کنے کے ساتھ احمد محل میں
تھی۔

”احمد محل میں آئے۔“ انہوں داخل ہوتے ہی
سینہ کے سوال پر جل ماٹھے کو اٹکل کی تھی وہیں
سدہ کی بھی پھوٹت کی تھی۔
”فع ہو گئے ہیں تمہارے احمد محل۔“ کنے کے
ساتھ ان قلن کرتی اپنے کمرے میں بھلی کی تھی۔
”یہ باتی کو کیا ہوا ہے؟“ سینہ نے حیرت سے اس
کا فرد مت کھا تھا۔

”کچھ نہیں ہے جو اسی کو گرمی زناہ لگ رہی ہے۔
تمہیں کھاہاں کو بکھر لے ایسا کرو کرے میں لے آؤ۔“
”لیکن باتی کیا؟ احمد محل میں کیلئے یہ نہ ہے
تھے۔“

”انہیں فرز کر دے۔ اسی مگئے ہیں اٹکل کے
ساتھ آئیں گے۔“ وہ سرطاں کر مژہی اور سدہ کمرے
کی طرف آئی۔ جب وہ کمرے میں داخل ہوئی ماٹھے
کمرے ساٹھ لیتے ہوئے اپنا فرد مت کشول کرنے کی
کوشش کر رہی تھی۔

”ریلیکس یا را۔“ سدہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ
رکھ کر کما لوار پھر خود اس کے قریب بیٹھ گئی۔
”تم نو کھا، کیسے بت کر تباہ ہو گئے۔“

”اگر اپ کے والد محترم کی ہے۔“ اس نے بھی
”بُوے دانت نکل ہوں پلاٹا کو فکایت۔ اسی وقت گر
نکل رہیں گے۔“ اس نے خود کاہی کی تھی۔ جن
نکل کے لئے کافی تیز تھے۔
”پُکھشی بھی کر کے دیکھ لو۔“ ماٹھ کو جانے کیں
وہ بھاگ لے گا۔
”تو یہ احمد محل! احمد محل کہ سکتی ہوں بلے۔“ سدہ
نے بھاگ لے گا۔

”ضرور۔“ وہ نیٹھی میں سے بولا۔
”اپ کی بڑی سرف سی تھی ماٹھے سے۔“
”اما۔“ حیرت ہے۔“ اس نے جیجن ہونے کی
دیکھ گئی تھی۔
”سپرائیس میں نیال وہ تعریف ہو گی؟“
”نہیں خیر۔ ایسا بھی نہیں جیسا اس نے جیتا تھا،
تھا۔“ اسکے لیے ہیں۔

”بھوک اور اسے زیر بہر طالی۔“
”میں اپ کمی ہیں تو میں لیتا ہوں جو اس نے
بھرے ہارے میں کمل۔ وہ سرف سی تھی۔“ ”گرفتار
پر وہ تیزی سے لار کا دروازہ کھول کر ہوئی تھی۔ جبکہ
سدہ بڑا راجح گئے سیٹ کی طرف آئی تھی۔
”تھک ہو دیری پر احمد محل۔“

”تلی بدلوزر اور ایک ہلت۔“ تھوڑی سی تیز اپنی
وہ سوت کو بھی سکھاویں ”احمد کے کنے پر سدہ نے
ماٹھے کی طرف رکھا ہو سخچو لیے گیٹ کھلنے کا
انکار کر رہی تھی۔
”چھا۔“ ”سکر لائی تھی“ تو یہ اپسے طاقت
کلنے پسند ہے۔

”آئے بھی پر طاقت ہوتی رہے گی۔“
”اپنادہ کے؟“ سدہ نے اشتیاق سے بچھا۔
”سدہ ای آبی پچھو کہ وہیں مرنا ہے۔“ گیٹ کھلنے
کی ماٹھے نے مزکر دکھا اور سدہ کو دانت نکل کر
اٹکل کشید کیا کہ کراس کلپارہ پڑھ گیا تھا۔
”وہ بھر کجی تھاں گائیں محل اپ جائیں درنہ۔“ اپ

اپنے سرے نہیں ہیں۔ مٹا سا بجا لردو انہ مخلوں اور
 انہر آجئی۔ وہ صوفے پر بیٹھے تھے اور ان کے سامنے^۱
 شفون کی ملٹا چھپی تھی ساس نے اور گروغیری
 گھما میرہ سس نہیں قلع۔
 ”انہ کیسے ہیں؟“ داراضتی سے انہیں دیکھتی ہوئی
 سامنے بیٹھ پر بیٹھنی۔
 ”یا اس اگر آپ کو نظر میں آئی تو تپنے مجھے
 جکایاں میں اور اکٹے ہی کھانا کھایا؟“ انہوں نے کچھ
 حرست سے اس کا فصلہ اچھوڑ کر لے۔
 ”ترنے کیسے کہا تاکہ تمہیں نہ گائیں۔“
 ”آپ کو کیسے نہ کمل۔“
 ”میں ساحمنے کہا ہے۔“
 ”اف احمد احمد یا!“ وہن بھوئے ہیں اس شخص کو
 آئے اور اس نے میری زندگی اجھن کر دی ہے۔ آپ
 جانتے ہیں کس قدر بد تیز ہے۔ یہی بت کرتا ہے
 میرے ساتھ۔ خود پر لیے ہم چلا آتا ہے جیسے جیسے
 آگے اسے کھلی مثل بھٹیں میں آئیں۔
 ”میں اب اسے ایک منٹ بھی یہیں بہادشت
 نہیں کر سکتی۔ آپ کا میں اسے۔“ داراضتی سے
 اس سخنے رہے۔
 ”پہلی بات تپہ کہ احمد ایسا نہیں کر سکتے وہ اس
 نے مجھے ہٹایا کہ تم اس سے بد تیزی کرتی ہو تم نے
 اسے ڈرایور کمل۔ عائشہ اس نے تمہاری تیزی لیے
 کیا ہے کہ تم بھول سے بد تیزی کو دیا ان کی انسک
 کرو۔“
 ”یا۔“ اب کہہ رونے والی ہو گئی تھی۔
 ”جموٹ بولا ہے وہ جھوٹا انس۔“
 ”یہ تم کے بات کر رہی ہو اس سے بھی ایسے ہی
 بات کر لیتی ہوئی۔“ اپنی بے بی پر اس کی آنکھوں میں
 آنے آگئے تھے۔
 ”آخر یہ فرض ہے کون جس کے لیے آپ کو پہلی
 بار اپنی بیٹھی بد تیزی لگ رہی ہے۔“
 ”احمد میر۔“
 ”اکٹل۔“ اس کی بھاری تواز پر عائشہ نے بے

”تو یار اتم بھی کہن ساں کا کوئی نہیں ہو۔“
 ”تو میں کیسے کریں اس کا کیا۔“ ”عائشہ نے فرمے
 سے اس دل کھل۔
 ”چھوٹو دوار اس کیلے پا پہلو خراب کرتی ہو۔“
 ”میوڑ خراب نہ کریں تو کیا کریں، پا نہیں اس نے
 سب بر کیا جلو کروانے میبا تو پیا سکنے بھی بعلی بھلی
 کرنے کی ہے لور تم بھی تم بھی تو کسے فری بھری
 جیسی۔“ یاد آنے پر وہ ایک دم اس جی طرف مڑی
 تھی۔
 ”عائشہ مجھے اک اچھا انسان لگا ہے۔ بھروسہ
 اور اکٹل نے جو اسے گھر میں رکھا ہے تو ضرور وہ قتل
 بھروسے مجھے توں اچھا گا ہے۔“
 ”تم تو بھی کبھی مجھے میری وقت کم و مثمن نہیں
 کرتی ہو۔ ہر وہ شخص جو مجھے اچھا لتا ہے میں برالٹا
 ہے۔“

”واس لیے ملی ذریکر مجھے انسان کی پہچان ہے۔“
 اس سے پہلے عائشہ مزید کھلی بات کرتی کیکنہ ڈالنے لے
 کر اندر دا اٹل بولی تھی اور عائشہ نے سر جھک کر خود
 کو اس کے بارے میں بات کرنے سے روکا۔

* * *

سدھ کے جانے کے بعد اس نے شور لیا اور
 پڑھنے بیٹھ گئی، لیکن پڑھنے میں طبلہ نہ لگا تو اس نے
 کتاب پھیلی اور سکر کر رکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔
 دیوار جب اس کی آنکھ مغلی تو سارا اگرہ ایک جھرے میں
 ڈوبا ہوا تھا۔ اس نے مندی مندی آنکھوں سے
 موبائل اسکرین کو دکھا جہل رات کے آٹھ بجے رہے
 تھے۔ وہ ایک بھٹکے سے اٹھی۔ اتنی در ہو گئی اور سکری
 نے مجھے جکایا بھی نہیں۔ ڈیوپٹ نیک گھلی بل سیستھی
 باہر نکل آئی کیکنہ ڈائنک نیل میٹ کر رہی تھی۔
 جس کا مطلب تھا۔ کھانا کھایا جا پکا ہے۔ اس کا فسر
 پلے سے زیان بڑھ گیا تھا۔
 ”یا کمل ہیں۔“ اس نے کیکنہ سے پوچھا تھا۔

ہفت مگر ان سما کر بچھے دکھاہ واش روم کے
بڑے بڑے میں کھڑا تھا۔

”آپ کو میرے پارے میں سا بھی جب اسے میرے
پارے میں پہنچا نہیں تو وہ ایسے کردیتے اگر ہم پہل کیا
پھر معاملہ اور خراب ہو جائے گا۔ ہم کوہ مرد ساتھ
رہیں گے تو اسے مجھے اسے مجھے میں آہل
ہوں گے۔“

”تم عائشہ کو برانہ سمجھتا۔“ وہ اس کا ہاتھ قابض کر رہا
بھرے اندانیں بوٹے۔

”نہیں انکل اینس اسے برائیں سمجھتا۔“ اس کا پہنچا
ہے بس۔ ”سلطان صاحب خاموش ہو گئے تھے میں
کسی کمری سوچ میں کم ہوں۔ دستک پر ڈالوں نے
دروازے کی طرف دیکھا تھا جمل سکید کرنی تھی۔
”وہ تما بھی اور تماں بھی آئے ہیں۔“

”اس وقت۔“ سلطان صاحب کی نظریں بے
ساخت گھری کی طرف کی تھیں۔ جمل رات کے لونج
رہے تھے۔ وہ انہوں کو باہر آگئے جمل سا جد صاحب اور
زیدہ بیکم ان کے ختر تھے۔

”السلام علیکم! بھائی صاحب! خیرت تھی۔“
”بس بھائی! خیرت تھی۔ کیا ہم اس وقت نہیں آ
سکتے۔“ سا جد صاحب کے مکرانے پر الہوں نے
سکون بھرا ساں لیا۔

”نہیں کہوں نہیں۔ آپ کا اپنا گمراہے۔ سکیدہ بنا
لختا کچھ لے آؤ۔“

کھانا لگوادیں بھائی صاحب۔“

”نہیں کھانا ہم کما کر آئے ہیں بس ایک ضوری
بات کرنی تھی۔“

”جی۔“ سلطان صاحب کوہ ارث اور کہنہ میں
جب تک احمد لادنگ میں داخل ہوا تھا۔ ان لا لوں کی
نظریں پسلے احمد کی طرف اور پھر سوالیہ انداز میں
سلطان صاحب کی طرف کی تھیں۔

”اوہ احمد! یہ میرے بھائی صاحب اور یہ میہی بھائی
زیدہ ہیں۔“ احمد ان کو سلام کرنا ہوا سلطان صاحب
کے ساتھ ہیٹھ گیا۔

”اور یہ احمد ہے میرے لاست کا بیٹا“ اسلام ۳۰
گھر۔

”یہ مجھے جو سمجھتی ہے۔ مجھے دیں بلکہ میں دکھنا
پڑھوں یہ مجھے کیا سمجھتی ہے۔“

”تم اس قتل یہ نہیں کہ میں تمہیں کچھ سمجھوں۔
ذرا ایک بد نیز انسان ہو میرے پیارے کے ملازم ہو ملازم
بن کر ہو۔“

”سلطان صاحب اتنے فسے سے بولے کہ
اپ کر رہ گئی۔“ اس نے پہلی بار ان کو اتنے فسے میں
لکھا۔

”ریلیکس انکل۔“ احمد نے ان کا ما تھو تھکا تھا جبکہ
ہمہ اپنے سے زیاد برائیا تھا جس کی وجہ سے اس
کے بات نے اس پر غصہ کیا تھا۔ وہ کچھ دریہ ڈینیاں
نکھوں سے انسیں سمجھتی رہی اور پھر یعنی ہوئی ان کے
کمرے سے ٹھلی تھی، عائشہ کے جانے کے بعد احمد
نے دنیوں نکھوں سے سلطان صاحب کو رکھا جو سر
جنکائے کلپنر شدن نظر آرہے تھے۔
”انکل! ائمہ ایم سوری۔ میری وجہ سے عائشہ کو
پڑھوڑی سے۔“

”نہیں احمد! سوری تو مجھے تم سے کہنا چاہیے۔ میں
ہم کے دیے کے لیے تم سے بت سڑمند ہوں۔“

”انکل پلیز بھک کبوز کر کے آپ مجھے سڑمند
کر دے جیں۔“

”ہم تو احمد یعنی کو عائشہ بت اچھی ہے۔ بت
لوگ۔ ہم نہیں کہیں لا ایسے لی ہو کر رہی ہے تو
بھی کسی سے ایسے روٹل بات نہیں کرتی۔“

”پلیز انکل! آپ مجھے کوئی رضاخت نہ دیں۔ میں
سمجھتھوں۔“

”تم مجھے بتائے“ وہ احمد سے تھارے پارے
گھر۔

اُس و پچھوڑو سکن۔ اُم وجہتے ہو مگر وہیں کی مثل کو چھوٹی کی بات کا بخشنہ نہ رہتی ہیں۔ تمہارے اُز کے کو ساتھ رکھا ہے تو سوچ سمجھ کر رکھا ہو کا اور پھر عائشہ ہماری اپنی بیگنی ہے؟ اپنی طرح اسے جانتے ہیں ہم۔ "انہوں نے سلطان صاحب کے غمے کو لفظوں سے لفڑا کر دیا تھا۔

"اب کام کی بات کرتا ہوں جس کے لیے ہم وہیں آئے ہیں۔ میں تھی دفعہ آیا لیکن بات نہیں کر سکا۔ عائشہ نہیں بت پسند ہے۔ ہم اس کو اپنی بیگنی سعد کی کلی پر اپر جلب نہیں سمجھی۔ اسی لیے بات نہیں کی۔ اب تو ماشاء اللہ اس کی بات اپنی جلب ہے مجھے تو پہا بے جھیں اعتراض نہیں ہو گا پر زیدہ اور سعد کا کتنا ہے کہ تمہے اور خاص کر عائشہ سے پوچھ لیں۔ "سلطان صاحب کتنی درستک بول یہ نہیں سکے۔ انہیں یہ تو اندانہ خدا کہ وہ لوگ عائشہ کے لیے خواہش بھی رکھتے ہیں، لیکن وہ عائشہ کی تاپسندی میں بھی جانتے تھے اور ان کی اپنی خواہش ان لوگوں کی خواہش سے مختلف تھی، لیکن وہ بالکل صاف حواب نہیں دے سکتے تھے۔

"نہیں ہے بھائی صاحب! میں عائشہ سے پوچھ کر جواب دیں گا۔" کچھ دیر بیٹھنے کے بعد وہاں لفڑے ہو گئے تھے۔

"اُحلاط سلطان اچلتے ہیں اور تمہاری ہل کے خطر رہن گے" "ان کے کتنے پر سلطان صاحب بمشکل سڑائے تھے۔ ان کے جانے کے بعد وہ عائشہ کے کمرے کی طرف بڑھے دروازہ لاک تھا۔ کچھ دیر باہر کھڑے رہے اور پھر صبح بات کرنے کا ارادہ کرتے ہوئے اپنے کمرے میں آگئے

صحیح اُم کے ساتھ صاحب کی رات ولی بات ڈسکسی کر رہے تھے جب عائشہ ڈاکٹر ندم میں داخل ہوئی۔ اس کے چرے سے انہیں اندانہ ہو گیا تھا کہ وہ ان سے ناراض ہے۔ اس کی کو سلام یا مخاطب کے بغیر ان سے قابلے پر جا کر بیٹھ گی اور کچھ بھی کھانے کے بجائے جوں کا گلاس قائم لیا۔

کچھ دن پہلے مجھے سے ملنے گیا تھا جب مجھے پر عملہ ہوا تھا۔ میرے دوست کو پہاڑا تو اس نے احمد سے کامیں میرے پاس رک جائے۔ تب سے یہ میرے ساتھ ہے بتا جما بچہ ہے۔ "آخر میں انہوں نے بڑے بارے امروں کا کندھا پہنچا یا تھا جبکہ وہ سر جملائے سڑک رہا تھا۔ ساجد صاحب نے زیدہ کی طرف دیکھا جسنوں نے جدائی ہوئی نظریوں سے ساجد صاحب کو دیکھا تھا۔

"انکل! مجھے کچھ کام ہے میں تھوڑی دری میں آتا ہوں۔"

"ہیں بیٹا ضرور جاؤ اور گاڑی کی چالی لے جاؤ۔" مانے ریکھ میں رکھی ہے۔

"جی۔" وہ ان لوگوں کو خدا حافظ کہتا ہوا باہر نکل گیا۔ جب تک لیکنہ شریت سرو کرتی رہی۔ انہیوں کے درمیان خاموشی چھلائی رہی۔

"ویسے بڑے انہیوں کی بات ہے سلطان! تم ہمیں غیر سمجھتے ہو۔ آخر تم نے ثابت کر دیا تھا میں سوچتا سمجھتے ہو" سلطان صاحب نے جیرت سے زیدہ کو دیکھا۔

"کیوں بھائی میں نے ایسا کیا ہے۔" "تمہاری ہی خاطر ہم نے کہا تھا سعد تمہارے پاس رہ جاتا ہے۔ ورنہ ہمارا بھی اکلوتائی بیٹھا نہیں پر تم نے منع کر دیا۔ ہم نے بھی سمجھ لیا چلو جوان پنجی کا ساتھ ہے۔ اس لیے منع کر دیا ہو گا پر یہ بھی تو جوان رُکا ہے۔ تمہارے دوست کا میانہ جان نہ پہچان تم نے اسے گھر میں رکھ لیا۔ سعد تو تمہارا بھیجا ہے سوتلاہی سی پر اپنا تو تھا۔ تم نے اس پر بھروسانہ کیا اور اس انجلن پر بھروسا کر لیا۔ تم آنس پڑھ جاتے ہو۔ یہ گھر ہوتا ہے اور عائشہ بھی۔" سلطان صاحب نے بہت محل سے ان کی ساری باتیں سنیں۔ لیکن آخری بات پر ان کا چھو سخن ہو گیا تھا۔

"مطلوب کیا ہے بھائی آپ کا؟" "چپ رہو تم۔" ساجد صاحب نے زیدہ کو روکا تھا۔

ہے اسکے بھل تمارے تیکا اور تائی آئے تھے۔
انہیں نے خودی اسے مٹکب کر لیا تھا۔ اس نے کوئی
پالس نہیں دیا تھا۔
امیر کے لئے تمارا رشتہ لے کر۔ اب کے اس
نے پوچھ کر انہیں وہ کہا اور بہت غور سے اس کا چھوڑو
کیجئے احمد کو بڑے نور کی نہیں تائی تھی۔
بھر تپنے کیا کمالاً؟ اس کا چھوڑو اس کی بے چمنی کو
میں کر رہا تھا۔

"میں نے کمال۔ میں عاشش سے پوچھ کر جاؤں گے۔"
اس کے تھے ہوئے اعصاب ایک دم بر سکون ہوئے
خیلے اس نے کلاس انعاموں سے کمالاً تھا۔
"آپ جانتے ہیں، مجھے سعد بھائی بالکل پسند
نہیں۔"

"چھاتا ہوں۔ اسی لیے میں نے کوئی جواب نہیں
پڑا۔ کیونکہ صفت انکار کرنا اچھا نہیں لگتا۔ کوئی پر اپر
پڑنے ہونا چاہیے تو اس لیے۔" انہوں نے اٹلی بات
کرنے کے لئے گلا کھنکھا رکھا۔ میں چھاتا ہوں بلکہ
میری خواہش ہے تماری شلوذی احمد سے ہو جائے۔"
لورن کی بات اس کے لیے اتنی اچانک تھی کہ وہ
کچھ کہ جی سکی۔ میں کی "تم نے مجھ سے پوچھا تھا کہ احمد
کون ہے۔ احمد نوازش میرے لاست اور تماری ماما
کے کتنے کا بیٹا ہے۔ جس سے تمارا رشتہ ہم نے بچپن
میں ملے کر دیا تھا۔ میں یہ بات جیسیں احمد کی آمد سے
پہلے تباہ کھا تھا لیکن احمد نے مجھے منع کر دیا تھا لیکن جتنی
بُری نیزی میں نے احمد کے ساتھ کر کے مجھے شرمende کیا
ہے مجھے لگتا ہے کہ جیسیں تادل احمد کے ساتھ تمارا
کلڑشت ہے شاید تم۔"

انہوں نے بات او حوری چھوڑ دی۔ لہ کتنی دیر
انہیں لیے دیکھتی رہی جیسے ان کی بات کا تین نہ آیا
ہے۔ سلطان ماذب غور سے اس کے چہرے کے آثار
چھوڑ دیکھ رہے تھے لہ خاموش تھی اور سبی ان کے
لئے قیمت تفاہ کے لہ مزید احمد کے سامنے بد نیزی نہ
کر سکے۔ میں ابھی انس جا رہا ہوں۔ شام میں اس بارے
میں ابھی انس جا رہا ہوں۔

میں بات کرتے ہیں۔" چٹوا جما!
ان کے جانے کے بعد وہ سختی داری نہیں بیٹھی رہی۔
"اتھا بڑا جھوٹ میرے پاپے میرے ساتھ بولا سو
جانتے تھے احمد کون ہے۔ میں مجھے تباہ کیوں کہ احمد
نے اُسیں منع کر دیا تھا۔ اب ان کے لئے احمد مجھ سے
زیادہ ہو گیا۔"

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ کچھ درمیں
وہ ہونٹ چلاتے ہوئے خود پر کٹشول کرنے کی کوئی عصش
کرتی رہی۔ میں جب آنسوؤں میں روانی آئی تو اس
نے مجھ سے ڈائیکٹ نیل پر رکھے گلاں کپ چھوٹوں
کا اسٹینڈسپ گرا دیا تھا۔ آواز سن کر مکن میں کام کرنی
سکنے تیزی سے باہر نکلی اور اس کو یوں یا ٹھوٹوں کی طرح
چیزوں گراتے دیکھ کر اٹھے قدم یکپھے اٹھی گی۔



جب دکھر میں داخل ہوا تو مکمل خاموشی تھی۔ لہ
حیران ہوتا دزدیدہ نظروں سے اور ہر ای ہر دل کہنا کہن کی
طرف آگیا۔ جہاں سکنے دشداہ بہاری گئی۔
"السلام علیکم ہم عالیٰ جان۔"

"وَعَلَيْکُمُ السَّلامُ جِئْتُ رَهْوًا وَأَرْيَاهُ تَهَاوُ مُحَمَّرَةً طوفان
صَاحِبَهُ كَمْلَہُ ہُنْ اُور اُتھی خاموشی کوپول ہے۔" اس کے
طوفان کرنے پر سکنے کمی کمی کرنے لگی۔
"لہ گل۔ مچ تو انہوں نے ہنگامہ کیا تھا۔ میں تو ذر
کے مارے ہوں سے میں نکلی اور توب سے کرے میں
ہیں باہری نہیں لٹکیں۔"

"پا کرنا تھا۔ نمیک تو ہے۔" احمد نے مذاق سے کہا
تھا لیکن اندر سے لا پریشان ہو گیا تھا۔

"جی نمیک ہیں۔ سلاور فوڈ اسٹ کھا چکی ہوں۔"
"پھر تو نمیک ہے۔" لہ مطمئن ہو کر بولا۔
"اچھا چلواب اچھی سی جائے بنا کر پلاو۔"
"احمد بھائی! بھائی بستا اچھی ہیں۔ آپ ذر کر انہیں
چھوڑنے ہے۔" اس کی باتوں تھیں لگا کر مس پڑا۔
"میں چھوٹوں گا کوئی نہ تھا میری بھائی جیسی بھی
ہیں مجھے پسند آگئی ہیں۔" اس کی بات سن کر سکنے

نہیں ہوتے اور اگر کامیاب ہو بھی جائیں تو ان کی
حیثیت لو کر سے زیادہ نہیں ہوتی۔ ”لامبی بڑاں جن
کامیابی سے نکل چکی تھیں کیونکہ مقابل کا چوپان
کرنے کے پچھے میں سمجھی ہو گیا تھا اور ناکوئی کی
مکراہت بڑی پر سکون تھی۔ لہ پتھر یا چوپے باہل
اس کے مقابل اُکر کھڑا ہو گیا۔ اگلے ہی پل اس نے
اے دنوں ہاندوں سے تھما تھا۔ ملے توں اس کی اتنی
جرات پر حیران ہوئی اور پھر اس کی آہنی گرفت ہے
روہاںی ہو کر خود کو چھڑوانے لگی تھی۔

”تمہاری جیسی بد مزاج لڑکیں کامل نہ کیے درست
کرنا ہے۔ نجسے بڑی اچھی طرح آتا ہے یہ جو بھی تم
نے کبواس کی ہے تا اس کا منہ میں ابھی چکھا جائیں
مجھے انکل کا لٹاٹا ہے، لیکن فکر نہ کرو۔ تمہارے
سارے اختیارات میرے ہاتھ آجائیں۔ تمہاراں حشر
کروں گا کہ یاد رکھو گی۔ اس کے انداز پر ایک پل کے
لیے وہ سُم کردہ گئی تھی لیکن اگلے ہی پل اس نے سر
جھوکا تھا۔

”ناممکن بات ہے کہ میں آپ سے شدید کھٹکا ہو
اں کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے ہے بے خوف سے
بول۔ ”اگر اسیا ہوا تو میں زہر گھاول گا۔“

زہر خد مکراہت احمد کے چہرے پر تکلی تھی۔

”اس کی تم فکر مت کرو۔ وہ میں خود مسکنے
وں گا۔“ کہنے کے ساتھ اس نے زور سے اسے پیچے
کی طرف دکھا دیا تھا اور وہ جو اس طوکر کے پلے ہیں
نہ تھی۔ جھکنے سے ارٹل شافت کے ساتھ گئی تھی۔
”اور تمہاری اٹلائی گے لیے ہیں۔“ ہمارے دس

اتنی دولت ہے کہ تمہارے گمراہیے تین گمراہیوں سے
ہیں اور ایک میں اے کی ڈگری ہے میرے ہیں۔ بھی
امریکہ کی۔ ”جبکہ وہ درود کی شدت سے ٹکڑا اٹھی تھی۔
”جنلی انہیں!“ اس نے ناضور تھا لیکن مزکر
نہیں دکھا بلکہ سالم و لاڈونگا اٹھا کر لے گیا تھا جو
عائشہ کو جتنی مددیاں آتی تھیں اس نے اسے
تحمی۔ ساری رات رونے کے بعد صبح تکھے خود کو
کافی کپوز کر چکی تھی اور وہ جانتی تھی پیلانہ اس کے بعد

مسکراہتی تھی۔ وہی ولی وی لاڈونج میں اپنایا ہاپ لے کر
بیٹھ گیا۔ تب ہی سلطان صاحب اندر آئے تھے اور
انہوں نے بھی آتے ہی لیکنہ سے عائشہ کے بارے
میں پوچھا تھا، ”جس سے کمرے سے نہیں نکلی۔ من کو وہ
بڑی تھا۔“ کتنی دیر دروازے کے ساتھ
کھڑے ہو گئے تھے۔ وہ کترے رہنے لگیں اس نے دروازہ
نہیں کھولا تھی کہ احمد کو اٹھ کر ان کے پاس جانا ہوا۔
”اُنکل! آپ آجائیں۔ وہ خود باہر آجائے گی۔“

احمد انہیں ہاندوں کے جلتے میں لے کر آگے بڑھ گیا۔
بجکہ دروازے کے ساتھ گلی عائشہ کی آنکھوں میں پھر
سے آنسو آگئے۔

رات کے بارف نہ ہے تھے اور بھوک سے اس کا برا
حل تھا۔ اس نے پچھے سے دروازہ کھولا۔ لاڈونج میں
بلکی لائٹ آن تھی۔ وہ دبے پاؤں چلتی ہوئی کچن میں
آئی تھی۔ فرن کھولتے ہی اندر ہرے کرے میں روشنی
کی لیکری پھیل گئی تھی۔ وہ سالم و لاڈونگا نکل کر
مزی ہی تھی کہ چون ایکدم روشنی میں نہا کیا۔ ڈوٹے
پر ایک پل کے لیے اس کی گرفتہ جملہ ہے تھی۔ اس
نے جلدی سے ڈونگا کا ڈنپر رکھا اور مژکر وہ کھا جہاں
احمد دروازے میں کھڑا دل جاتے والی مکراہت لے
اے دیکھ رہا تھا۔ عائشہ کا حلقت تک کڑا ہو گیا تھا۔

”تو آخر بھوک نے محترمہ کو میں سے باہر آنے پر
محصور کر دیا۔“

”یہ میرا گھر ہے۔ جو مرضی کروں آپ ہوتے کون
ہیں مجھے سے ایسے بات کرنے والے۔“ سارے دن کا
غصہ اب وہ نکالنا چاہتی تھی۔

”جس دن سے ہمارے گمراہے ہیں، جنہا جرام کر
دیا ہے میرا آپ نے اکیا اپنے گھر میں گولی رکھا تھیں
آپ کو جو بیوی ہمارے گمراہے کے پڑے ہیں مجھے تو گلے
ہے گولی ڈگری بھی نہیں جو ڈرائیور تک بننے کو تیار ہو
گئے ہیں اور ہم اپنی سلاں کو کیا کمالی سالائی ہے جو وہ بیوی
اعمار گرنے لگے ہیں۔ آپ نے سوچا ہو گا امیر آدمی کی
اکلوتی بھی سے شادی کرنے کے ساری جائیداد اور بقدر کر
لول گ۔ آپ جیسی میٹھیلی کے لوگ گئی کامیاب

ڈرتے ان کی طرف دھماکا اور بے اختیار ان کا ہاتھ تھا
تھا۔

"لیا! آپ کچھ کسی کے نہیں۔" انہوں نے گمرا
ہنس لیا۔

"کیا گموں یا شہزادے مجھے ہوس کیا ہے جب تم
نے احمد سے بد تینی کی نیزابی لیا تو میں نے
سوچا۔ میری تربیت میں کمل کی رہ گئی ہے اور آج پھر
ویسی سوال میرے سامنے ہے۔ کیا میرے پار میں کی
تمگی جو سیکلو کی اور کی ضرورت پڑی۔ میں نے
تمہیں وہی اچھی تعلیم حاصل کرنے بھیجا تھا۔
اختیار نہیں دیا تھا۔ تم اپنے لیے خود لڑکا پسند کر لی
پھر۔" وہ جو خاموشی سے سر جھکائے ان کی بات سن
رہی تھی ایک دھرمول پڑی۔

"یا! میں نے بھی آپ کے اختیار کو خیس نہیں
پسند کیا۔ آپ کو مجھ پر یقین ہے تو میں نے یہاں اس
یقین کامن رکھا ہے اگر میں خدا ف کو پسند کر لیں ہوں تو
اس کا مطلب یہ نہیں کہ میں نے کوئی لمحہ کراں کی
ہے۔ میں بھی اس کے ساتھ باہر کو نکل پہنچ رہیں گئی۔
بُنی ہولنگ نہیں کی۔ کام میں بھی جب بھی میری
اس سے بات بھولی ہے۔ سدرہ ہمارے ساتھ بھولی
ہے لیا! آپ مجھے اتنا جانچے ہیں۔ ہر جنہیں گمراہی میں
مرضی سے ہوتی ہے، یہیں زندگی کے سب سے اہم
ذیلے پر میرا اختیار کیں میری لیا!" وہ اب دوڑی تھی۔
سلطان صاحب جو باراضی سے من لا سری طرف کیے
اس کی لکھائیں سن رہے تھے اس کے روئے پر اسے
دیکھنے لگے۔

"عاشر۔" انہوں نے اس کا چھوڑو نوں ہاتھوں میں
تحام لیا۔

"کیا تمہیں میری محبت پر نیک ہے؟" اس کا سر
نگی میں بلا تھا۔

"مجھ سے زیادہ تمہارا بھلا چاہئے والا اس دنیا میں
کوئی ہے؟" اس نے پھر سرنگی میں ہلا یا تھا۔

"تو میں تمہارا برا کیسے سوچ سکتا ہوں۔ میں نے
بٹ سوچ سمجھ کر اور بٹ پرانے کے بعد احمد کو

چھپتے ہو رہا تھا اس وقت احمد ہی آسیب جمی ان کے
پاؤں پیکر ہو گئی۔ اس نے لگا سارہ روانہ کھول کر اندر
وہ بندہ آنکھیں مدد کیے تب ہر زندہ رہے تھے۔ آہت
ہر نے آنکھیں کھول کر دھماکا اور اسے دیکھ کر
ترنے تھے میکہ وہ اسی کے خلکر ہوں۔

"میری بھی باراضی ہے مجھ سے۔" اس نے سرفتنی
ٹھیک کیا۔

"میں کل تیا قاتا لیکن تم نے دروازہ نہیں کھولا۔
مجھ پر تھا تھا سیسیں غصہ دھماکا اور میں چاہتا تھا۔ تم سے
تسبیت کروں۔" چب تمارا غصہ لھنڈا ہو جائے اور تم
تلے سے کسی نیچے پر قیچی چاہو۔"

"پی؟ میں نے بت تسلی سے سوچ کر یہ فیملہ کیا
بے کھی احمد سے شلوذی نہیں کر سکتی۔"

"کیوں؟" اس کے خاموش ہونے پر وہ بولے

"کوئی نکھل لیا! جیسا ہو نظر آتا ہے وساہ ہے نہیں۔
بلے بن سے اس نے مجھے ہارجہ کرنے کے علاوہ اور
پھر نہیں کیا۔ آپ کے سامنے ہے تیز کام تباہ ہو کر تا
ہے لیکن مجھ سے ہے یہ شدید تینی سے بت کرتا ہے۔
سلطان صاحب کتنی دریک میں کا چھوڑ کیتے رہے
ہے کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہے ہوں۔"

"احمد سے شلوذی نہ کرنے کی وجہ صرف ہے پسندیدگی
بے یا کچھ اور؟" یا شہزادے چوک کر انہیں دھماکا اور
میں نے پوری بھت کے ساتھ خود کو خدا ف کے کبارے
لیتھنے کے لیے تیار کیا۔

"لیا!" اس نے جھیجکئے ہوئے ان کی طرف
کیوں نہیں کسی اور کو پسند کر لیں ہوں۔"

سلطان صاحب کو بت تکلیف ہوئی تھی انہیں
کہا تو احمد سے شلوذی نہ کرنے کی وجہ کچھ اور ہے۔
زینگر اسیں یا بھی امید ہی کہ یا شہزادے کسی اور کو پسند
نہیں کر سکتے۔

"اس کا بہم خدا ف ہے تو میرے ساتھ کالج میں
ہجھے۔ پر وہ جلتے اس نے ان سے نظریں ملائے
فیکی تھے ان کی مسلسل خاموشی پر اس نے ڈرتے

تمام لایا تھا۔ لیکن وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔

○ ○ ○

"اکل۔" "انسوں پا تھا انہوں نے کھلی رکھے
کہی سونچ میں کم تھے جس امور کی توازن ہے نہ کہ کسر
اندیسا دوسرا کام اس لئے کھڑا تھا۔
"میں اندیسا دوسرا نہیں کر رہا۔"
"پلیز اکل آپ نے منج سے کچھ نہیں کھالا۔ شہم
ہو رہی ہے اتنی دیر ہوتی خلل رکھنا نیک نہیں۔" اس
کے انداز پر ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھا۔
لے کسی تو ہی کو یوں بے بُکی سے رہتے نہیں کھانا تھا
جب پہلی بارہ ان سے ملا تھا اتنی مجبود ہم سنانی تھی
ان کی۔ ان کی اپنی اولاد نے اسیں تباہ کیں کرواتھا
اور پہلی بُخدا سے عائشہ پر بے حد فحش آیا تھا۔
"اکل اپنیز۔" اس نے بے القیار الحکم کرائیں
ساتھ گایا تھا۔

"اٹکی اپنی بُخدا ہو رہی تھی۔"

"اکل نہ سو رکھی کیوں کہ رہے ہیں۔"

"میری بیٹی نے بُخدا تھا مارے مانے شرم دھکے کر
دیا۔ میں نے تھنڈن سے اس سے بات کی جبکہ کسی
اور کو پسند کرتی ہے۔" یہ بات احمد کوتا تھے ہوئے ان کا
طل چاہائیں ہئے اور وہ اس سے سا جائیں۔ احمد کچھ
نہیں بولا تھا لیکن کہ انہوں نے اپنی طرف سے جو
اکٹھ ف کیا تھا وہ یہ سب سن چکا تھا۔

"میں تمہارا ہی نہیں نوازش کا بھی مجرم ہوں۔ اس
نے بچپن کی بات کو احمد جانا، چاہتا تو اتھر کر سکتا تھا۔
لیکن اس نے پس رکھا۔ میری ایک کلر میں ہی تھیں بھیج
دا۔ عائشہ کی اتنی بُخدا تھیں پر بھی تم نے بھی مجھ سے
ٹھاکت نہیں کی۔ لیکن آج میں تم سے کہ بابوں
میری بیٹی تھا مارے لائیں نہیں میری تم سے ایک
گزارش ہے کہ عائشہ کی اس حرکت کا کسی کو ہدایت چھے
تمہارے گھروں والوں کو بھی نہیں۔"

احمد نے سر ٹلا کر اقرار کیا تھا۔

"تھیں ہی۔" انسوں نے اس کے دنوں با تھے

تمارے لئے چتا ہے۔" میرا بندھا ہی اور جلد ہازی کا
فیملہ نہیں "میری نظر" وہ کچھ سُکتی ہے جو تم اب نہیں
وکھر جیں۔" حسیں بت خوش رکھے گا۔" عائش نے
سر کلی میں بُلایا تھا۔

"میں یا! میں پھر بھی اس سے شلوی نہیں کر
چاہتی۔" میں صرف مذیف کے ساتھ خوش رہوں گی
وہ نجیے سمجھتا ہے۔" اس کے خدی اب ازاں انہوں
نے اس کے چہرے کے گرد سے با تھوٹا لیے تھے۔

"یا! ایک بار آپ اس سے فل تو لیں۔" اس نے
باقی انداز میں کما تھا۔

"میں عائش میں ایسا کچھ نہیں کروں گا۔" میں نے
نیملہ کر لیا ہے۔ تماری شلوی احمد سے ہو گی۔" عائش
نے دکھ سے انسیں دکھا اور آنسو صاف کرتی ہوئی
کھڑی ہو گئی۔

"اور میں نے بھی نیملہ کر لیا ہے کہ میں شلوی
مذیف سے کروں گی۔"

"عائش۔" وہ ایک دم فٹے سے چلائے تھے تو باہر
کھڑے احمد نے پنڈل پر با تھوڑا کھا تھا۔

"میرے جیتنی ایسا میں ہو گے۔"

"اور میرے مرنے کے بعد یہ قصیٰ نعمت ہو جائے
گا۔" اس کا مطلب بھئے میں اسیں ایک پل کا تھا۔

"عائش! وہ گمراہ کھڑے ہوئے تھے۔ اس کے
دروانہ کھولنے سے پلے احمد ساری ڈپر ہو گیا تھا۔" وہ کچن
کی طرف بھاگی تھی اس کے پیچے سلطان صاحب اور
احمد ان کے پکن میں رکھتے سے پلے وہ چاٹو ٹکل گردا
اپنے بانو در کٹ کا چکل ہمی۔ سلطان صاحب وہیں
ساخت ہو گئے ان کی ساکت نظریں نہیں پر جمع ہوتے
خون پر جمی تھیں۔ ان کے چکے کم رہا احمد ایک پل کے
لئے جوان پریشان اس مخترکو سمجھنے کی کوشش کرنے کا
اور سمجھ آتے ہی اس نے عائش کو مزید موقع دیے بغیر
چاٹو اس کے ہاتھ سے چھین لیا تھا۔ اتنی سی دیر میں
اتنی نقاہت کا شکار ہو گئی تھی کہ مراحت نہ کر سکی اور
چکراتے سر کے ساتھ اس نے کھوٹر کا سارا لیتا چاہا
لیکن ہاتھ رہی اس سے پلے وہ گرتی احمد نے اس کو

ہے ملے تھے

میں پڑا ہوں تو ملا فیصلہ کر رہی ہے۔ لیکن
میں بجور ہوں۔ میں لے تھیں میں نہیں دیکھ
سکتے تو سر جگائے خود کلای کے انداز میں بولے
اگر نے الفوس سے ان کے چہرے کو دیکھا جو ایک
دین میں باز ہے لئے لگتے تھے

• • •

جب لے ہوش آیا تو اس کے قریب سونہ بیٹھی
تھی اور اس سے کچھ فاصلے پر صوف پر سلطان صاحب
بیٹھے تھے

"اکل بھائش کو ہوش آگیا ہے۔" سونہ کی
مر جوش تو از بر انہوں نے سراخا کر عائش کی طرف
دیکھا اور گمراہ اس لے کر کھڑے ہو گئے
"تم جس لڑکے کی بات کر رہی تھیں۔ اے بلاو
میں اس سے ملا چاہتا ہوں۔" کہہ کر رک رکے نہیں
تھے

"ہیں یہ انقلاب کے ہوا؟" سونہ نے حیرت سے
اسے دیکھا تو اس نے بچھل سکراتے ہوئے اپنے بناہ
کی طرف اشارہ کیا۔ سونہ نے آنکھیں پھاڑ کر اسے
دیکھا۔

"اکل نے مجھے تو نہیں بتایا۔ انہوں نے کما۔
چوتھی بھی تھی۔" اب بھی حیران تھی۔
"پر عائش ایسے سب کیوں۔"

"وہ مان نہیں رہے تھے وہ میری شلوذ احمد سے
کروانا چاہے تھے۔"

"ایک بات کوں۔"

"ہل۔" وہند آنکھوں کے ساتھ بولے۔

"خدا نے کروڑ درجے بہتر احمد ہے۔" عائش
لے نیکے سے آنکھیں کھویں۔

"بلع ثمیک ہے تمارا؟"

"نمک ہے اسی لیے تو کہہ رہی ہوں۔" سونہ بھر
بھاپنی گئے سے باز نہیں آئی تھی۔

• • •

عائش کی ترقی بنت سلوگی کے ساتھ انہوں نے
گرمیں اتنی بھی تھی۔ ان کی طرف سے ان کے بھال
تھے نہ بھی ان سے ہاراض تھے۔ وہ خود عائش کے
ستبل کو لے کر اتنے بڑشان تھے کہ کسی اور طرف
وہیان ہی نہیں جاتا تھا۔ انہیں پلے ہی عائش کے
ذمیلے پر اعتراض تھا مزید خدا نے سے مل کر ان کا دل
خرب ہو گیا تھا۔ انہیں یہ اندازہ تھا کہ ان کی لبٹی کو
لوگوں کی پہچان نہیں ورنہ احمد بیٹے ہیرے کو نہ سڑاٹی
ان کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے خدا نہ میں کیا
نظر آیا۔ انہیں پہلی نظر میں وہ لڑکا حساس کرتی کافی کار
گا اور اس سے باتیں کرنے کے بعد اس کی بادلیں میں
لائیں ساف نظر آیا تھا جانے کے دعوے کے باوجود
عائش کو کیوں یہ سب نظر میں آیا۔ خدا نے کم
والے موجود تھے، پاکل ان کے اندازے کے مطابق
ان پڑھ جعل لگانی محریص نہیں نہیں سے ان کی گرمی
خیزیوں کو دیکھتے ہوئے انہوں نے نہ چاہتے ہوئے ان
لوگوں کے لیے اچھے کپڑوں کا انعام کیا تھا جبکہ عائش
کے لیے ایک معمولی سی انگوٹھی اور ستی یہ جیولری
کے سوا کچھ نہیں لائے تھے۔ انہوں نے عمر سے
عائش کا چھوڑ کھا کر شاید اسے کچھ برا کا ہو۔ لیکن وہ
سکرا رہی تھی۔ انہوں نے گرامسیں لے کر احمد کو
ٹلاش کیا، ناہیں نہیں تھا احمد کو دیکھ کر انہیں
عائش کے لیے زیادہ انہوں نہیں ہوتا تھا۔

• • •

و سونہ کے ساتھ شانگ کر کے لٹھی جب
سینہ نے پتا کیا کیا اس کو طارہ ہے ہا۔ وہ مت خوش
ہو گئی کیونکہ عائش کے بعد وہ بنت کم اس سے بات
کرتے تھے۔ مسکرا تھیں ہوں ان کے کرے کی طرف
بڑھی لگن دیوانہ کوئتے ہی پہلی نظر احمد پر پڑی اور
اس کی مسکراہٹ سوٹ گئی تھی۔

"آپ نے بلا یا تھاملا۔"

"بھی آؤ۔" انہوں نے سمجھ دی سے اے مانے
بیٹھنے کو کمل۔

"تم کہاں جا رہے ہو؟" احمد کو استاد کیجو کر سلطان صاحب نے پوچھا۔ "باہر۔"

"وہ کیوں بدلتے گا۔"

"یہ تو آپ اس سے ہی پوچھیں اور مجھے اسوس ہے یا اک آپ کو مجھے سے زواہ اس فحش ہے تین ہے۔" وہ کہہ کر رکی دمیں تھی۔ "میں نے کہا تھا انکل اونہ دمیں مانے گی۔" "بدالہ بندر کرنے سے پہلے اس نے اندھی آواز سنی تھی اس نے کرے میں جا کر سب سے پہلے خدا کو فن کیا تھا۔

"مگر ہے، تم نے فن لے لیا۔" اس کی توازن کر ٹھنڈے خوش ہوتے ہوئے کہا تھا۔

"پلیز خدا فدا! اس وقت میرا موڑا اچھا نہیں۔" "کیوں کیا ہوا؟" دوسرا طرفہ سمجھیوں دیکھا تھا۔ "تم نے مجھے کبھی بتایا نہیں کہ تمہارا ایک بھائی موزر مکنک اور دوسرا درزی ہے۔ وہ بھی اُرگ ایڈکٹ۔"

"ہاں یہ چج ہے۔ میں تمیں یہ سب بتانا چاہتا تھا لیکن بھی موقع ہی نہیں ملا اور پھر تم نے کبھی پوچھا ہی تو نہیں۔" عائش کا پہلے لمحے اور اب صدمے کے مارے بر اعلیٰ تھا۔

"مگر بھی تمہارا انکا چھوٹا ہے خدا مجھے کہیں رکھو گے۔"

"میں مانتا ہوں عائش! جو تم کہہ رہی ہو، سب نجیک ہے۔ یہ سب تمہارے اشیذڑو کے مقابل نہیں لیکن میں نے بھی نہیں سوچا کہ میں تمیں اپنی دلی کے ساتھ رکھوں گا، میں تو خود بھی ان کے ساتھ نہیں رہتا چاہتا، جمل مٹلے اور غرفت ہی ختم نہیں ہوتی۔ شدی کا کچھ مردہ ہم انکل کے ساتھ رہیں گے مجھی مجھے کوئی اچھی جلب ملے گی۔ ہم اپنا گمراہ لیں گے اور اگر ایسا نہ بھی ہو تو انکل کا اتنا بیٹا بیگنا۔ اور یہ نہیں

"بیٹھ جاؤ۔" وہ چاروں چار بیٹھ گیا۔ "تم نے جب بھی مجھے سے ضد کی میں نے یہ ش پوری کی۔ اپنی یہ والی خدو بوری کرنے کے لیے تم نے جو طریقہ اختصار کیا۔ میں نے سوچ لیا تھا۔ میں اب بھی تم سے کچھ تین گھوں گا۔ لیکن باپ ہوں اپنی بنت سے مجبور ہوں۔"

"بات کیا ہے؟" اب کوہ پریشان ہو کر ہوں۔ "مجھے پہلی نظر میں خدا فدا پسند نہیں آیا لیکن میں نے نہیں کہا۔ اس کے گمراہے دیکھتے تھے تا تم نے۔ اس کے بیک گراہنک کے بارے میں جانتی ہو تھیں؟" ان کے سوالیہ نظروں سے دیکھنے پڑا خاموشی سے انسیں دیکھتی رہی۔ "اس کے قابو ایک اسکول میں چڑھا ہے۔ ایک بھائی اس کا موزر مکنک ہے اور ایک درزی کا کام کرتا ہے۔ منشات گاہ عادی ہے، لا کروں کا گھر ہے۔ جس میں ان پانچ افراد کے علاوہ اس کی دو بہنیں بھی رہتی ہیں۔ کیا یہ بات تمہارے ہاتھ میں ہے؟" اور عائش کے سرمیں جیسے دھماکے ہو رہے تھے۔ اسے یہ پا تھا خدا فدا کا تعلق مل کلاس سے ہے لیکن یہ پا نہیں تھا کہ اس کا تعلق لوئٹل کلاس سے ہے اور اس کا ایک بیک گراہنک اس نے بھی اس کے بہن بھائیوں کا پوچھا ہی نہیں اور نہ اس نے بھی بتایا تھا۔

"تمہاری خاموشی سے تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ تمیں یہ سب نہیں معلوم۔" اسے خاموش دیکھ کر سلطان صاحب دھاتے ہوئے اندازیں ہو لے۔

"آپ کو یہ سب کیسے پہاڑا؟"

"میں نے پہاڑ کر دیا ہے۔"

"کس سے؟"

"احمد نے پہاڑ کر دیا ہے۔" عائش نے کھا جانے والی نظروں سے احمد کوہ کھا۔

"اس نے کہا اور آپ نے یقین کر لیا۔ یہ تو یہ تو

بمہم پہل لے کر گئے تھے ڈاکٹر نے کہا ہے کہ اسیں انجمنا کا انیک ہوا ہے کسی نینش کی وجہ سے "اس نے روتا شروع کر دیا تھا۔ وہ لوگوں ان کو سارا دیتے ہوئے بیٹھ رہا میں لے آئے تھے

"خفیہ صاحب انتیک بو دری ریج۔ میں اب نیک ہوں۔ تو بیکل یہ بول سکے تھے

"یہ ان کی میں ہے اگر کوئی پر اب لم ہو تو یہ میرا نہ رہے۔ میں سر کا بیگ ہوں۔"

"انتیک بو دری ریج۔ آنسیں چھوڑ کر وہ اندر آئی تو وہ آنکھیں بند کیے لیئے تھے

"لیا! اس نے روتے ہوئے اسیں پکارا تو انہوں نے بیکل آنکھیں کھولیں۔

"وہ تمہارے لائق نہیں ہاں کے!"

"گون پلیا؟"

"خدا فہ۔ تو کچھ نہیں بولی۔ میں ان کا ہاتھ پکڑ کر بولی رہی۔

"آج آفس آیا تھا وہ اور اس کا بھائی۔" ہائرنے چوک کر انہیں دیکھا۔

"پچاس لاکھ مانگ رہے تھے۔ کائے گام قاجدی سے اسیں جواب مل گیا ہے اور وہ مکان خریدنا ہا ہے جس۔ وہ کہ رہا تھا بھی تو مکان آپ نے نہیں بولتا ہے تو ابھی سکی۔ میری باتوں پر بھی شاید تم تھیں نہ کہ جیسے احمد کا نہیں کیا تھامیں لے ریکارڈنگ کی ہے۔ سن لو۔"

انہوں نے موبائل اس کی طرف بیٹھا یا تھا۔ "اور اگر میں نہ ہوں تو۔" سلطان صاحب کی تواز آئی تھی۔

"وہ تو آپ کو دینے رہیں گے اور یہ میں اپنے لے نہیں آپ کی بیٹی کے لیے کہ رہا ہوں گہل خادت ہے اسے ایک کرے میں رہنے کی اگر آپ نے مجھ پھیس لاکھ نہ دیے تو آپ کی بے وقوف بیٹی تو ہے نا۔ سو جس اس پر میرے پیار کا رنگ کتنا گرا ہے۔ پلے بھی لا میری خاطر خود بھی کی کوشش کر چکی ہے تو سو جس کیا میری خاطر وہ گھر سے نہیں بھاگ سکتی تو وہ پھر جو آپ کی۔ عزت وہ جائے گی تو پچاس لاکھ کیا برے ہیں۔"

تھا تو تھا۔ پیغمبیر نے دیکھ کر "بے خیال میں اسے کہتے ہے کا قدر" میں مطلب "خدا کی جو کہا جاتے

میں میں سے ہو۔ میں نے یعنی مردی کے حلف جا

رختے ہیچ کی سے اسیوں نے سختی میں شرط پر یعنی کہ یہ شائق نے بحدبھے اپنی جائیدادوں سے

تھے تو دیکھ کے اس نے یہیں ہو اسی تھے چھوڑا

خندق کر دیا ہوا اسکے خدا فہ ہے رو دینے کو

ہو۔ اُنکی ایم سیس۔ "وہ طرف خصوصی چھا

جی تھی۔ جو بھی اسکی کل آری ہے تم سے بعد میں بت کر پہنچو۔"

فین رکھتی ہاں کے توں با تھوں سے اپنا سر قوم یا قدر یا دنیا ہے تھا صوفی پر رکھے فن پر نہوں تھا کے گھنی سو قدم میں ایک بجفت پلے اس نے خدا فہ سے بات کی تھی۔ اس کے بعد نہ اس نے کل کی بورنہ خدا فہ نہ کل بھی نہیں جاری تھی بلکہ خدا فہ شنی تھی میں کی ہیکن اس نے شپنگ بھی بند کر دی تھی۔ اُنکے خداویش رہتے تھے۔ سلے بھی میریں اور ازروں تھے۔ لیکن تو ازیں تھیں۔ اب تو گلداخا جیسے میں کیا رہتا ہی نہیں۔ ابھر جب خاتمیا اس سبب کر لیتے تھے۔ اب توہ بھی چلا گیا تھا اس نے گرامسی لے کر آنکھیں بند کر لی تھیں۔ گاڑی کا بلن بحال وہ اس کے بعد ڈور تھل بھی تھی۔ وہ جرجن ہوئی بابر تھی ایک یوں تھے کار کا بارن پلیا کی گاڑی کا نہیں تھا اس نے گیٹ کھولا تو سامنے ہی پلیا کھڑے تھے۔ لیکن وہ تو میں کام سارا لیے ہوئے تھے۔

"پلے" تھے ملادت ان کی طرف بڑھی۔

"کیا ہوا انسیں؟" اس نے ان لوگوں سے پوچھا

"کہاںک آفس میں سرکی طبیعت خراب ہو گئی تھی

"یا اللہ ہامہ تباہ کے" اس سے بیل سے جائی
تم کر۔ تب یہ نور دل کی تھی۔ وہ بات ہمیں کہتے
کہ تھی تھی۔

"کہل جیں اکل لا۔" ہمیں ایسا کی طرف ہمچنان تھا
اور اس کے جواب سے بیٹھتے ہوئے ملدا ہوا
صلب کے کرے کی طرف کیا تھا۔

"اکل لا۔" اس نے قبضہ جا کر پتھر اسیں پھینکا تھا
اور اس کی ایک بکار پر انہیں لے آئیں۔ عمل ہمیں
سمیں۔ اسے دیکھ کر مکار اسے تھا۔ اس کا دل ہوا
خود کو شوت کر لے اس کے ایک خلاں پڑھنے اس
کے باہر کو اس سے دور کر دیا تھا۔
"تم آگے آئو۔"

"میں اکل ایسیں تپ کے پس ہوں یہ بھاک کیا
ہوا۔ طبیعت یہیے خراب ہو گئی تپ کی۔"

"جانے کا وقت آیا یا ساتھ۔"

"پیا۔" وہ ایک دم خلائق ہوئی ان کے قدیم سے
پڑھتی تھی۔

"ایسے مت کیسی پیاسیں مر جاؤں گی۔" ہم بھی
ایک دم بریشناں ہو گیا تھا۔

"پیز اکل ایسے مت بولیں۔ کچھ نہیں ہو گا تب
کوئی میں آیا ہوں۔ شاہ بھی ہپتھل پڑھتے ہیں۔"

"نہیں احمد اب جیسے کوئی نہیں کرتا۔ میرا میں اسی
مر گیا ہے۔"

"پیا نجھے معف کروں۔" وہ بان کے پورے جوں
رہی تھی۔

"فسک پیٹا۔" وہ اور زور سے روئے گی۔
"یہاں تو گاہک۔" وہ بان کے باہم طرف آگر
بینتھئی۔

"پیا نجھے معف کروں۔ مجھ سے بت جسی قتلی
ہو گئی۔ تپ ہو چاہیں مجھے سزا دیں۔ پیا جو چاہیے۔" وہ
ان کے کندھے پر سر دکھ کر ہمیں طرف روپڑی گی۔
"احمد! اتنے پھر تم سے کہو ملتھے گہوں۔" ہم بھی کو
کہیں بہت ذرا سختی گئی۔

یہ کھرو اندوز حذف کا تھا۔ تھیں نہیں آباد تھے۔
"مجھے پڑھتا۔ تھیں تھیں آئے گا اس لئے
رکارڈ کیلے۔ اُج میرا طلی چاہتا ہے گاہک کے میں مر
جو ہوں۔ جسی ڈلت مجھے اس لڑکے کے سامنے موسوس
ہوئی۔ تم نے مجھدار دیا گاہک اس ادارے۔"

"غدا کے لیے ملایا ہا بیسے مت کیسی ملایا ہجھے سے
تلطی ہو گئی۔" وہ ان کا باتھ کڈ کر ہمیں طرف روپڑی
تھی۔

"احمد کو بلاو۔"

"پیا۔"

"غاہک! احمد کو بلاو۔" وہ بے بھی سے ان کا چو
دیکھنے گئی۔

"میرے موبائل میڑاں کا فہرست۔"
اس نے احمد کا میرا اف کیا قادوسی نسل پر اس
لے فون انھوں اسی تھا۔

"السلام علیکم اکل کیسے ہیں؟"

"غاہک بات کر رہی ہوں۔" وہ میں طرف
خاموشی چھاکنی تھی جیسے وہ اس سے بات نہ کرنا چاہتا
ہو۔

"پیا آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔"

"تھیں اس سے کوئی آجائے۔"

"پیا کہ ربے ہیں آپ آجائیں۔"

"خیریت ہے۔" اس کی بھاری تواز پر ہے چوٹا
تھا۔

"پیا کی طبیعت نمیک نہیں۔" اب کے وہ روپڑی
تھی۔

"اوے۔ میں پدرہ منٹ میں پہنچی بابوں۔" اس
لے ان کو دیکھنے لئے تو اوزدی یعنی دھنایا سو گئے تھے
وہ اٹھ کر لادن میں آئیں۔ وہ بیٹھنے سے انقدر
کر رہی تھی۔ پدرہ منٹ تھے کہ کمزور نہیں رہتے تھے
پدرہ منٹ میں دس دفعہ اس نے اندر جھاک کر
وہ کھا تھا کہ لاما ساسی۔ لے رہے ہیں اپنا کھوپھا نہیں
کیوں بہت ذرا سختی گئی۔

لے گی بت ہے۔ انہوں نے بائیں ہاتھ میں احمد کا
بڑا قلم رکھا تھا۔

”مجھے خیز آرہی ہے۔ کچھ دیر سووں گل۔ احمد تم جہا
نہیں عائشہ اکیلی ہو جائے گی۔“ احمد نے بے صانت
عائشہ کی طرف بحکایت ہی اس نے بھی احمد کی
طرف بحکایت۔ نظریں لٹے پر ڈالوں نے نظریں چالی
تھیں۔

”میں انہوں گا تو نوازش سے میری بات کروتا۔“

احمد نے سر ہلا کیا تھا۔
”تحوڑی دیر سووں گا۔“ غنوگی میں ٹپے گئے

”لیا۔“ عائشہ نے گھبرا کر توازدی تھی۔
”تیا یہ دا ٹیوں کا اثر ہے۔ سونے دا ان کو ساہر
آجاؤ۔“ نہ کہ کرباہر نکل گیا تھا۔ انہیں پارہ اندھا ہر
لاٹ آٹ کر کے باہر نکل آئی۔ ستنی دیر دا الگیاں
موڑتی صوفی کی سائیڈ پر کھڑی رہی۔ جبکہ احمد آنکھیں
بند کیے صوفی کی بیک سے نیک لگائے بینا تقدہ
اس سے معافی مان لانا چاہتی تھی لیکن اس کے آنکھیں
کھول کر ویکھنے پر دو کچھ اور بول لئی۔
”کھاہا کھاہیں گے۔“

”میں تم سو جاؤ۔ میں نہیں ہوں۔“ کچھ کے بغیر
کرے میں آئی تھی۔ نہ انہوں شور پر اس کی آنکھ مکمل
تحمی پلے تو اسے کچھ سمجھ نہیں آیا۔ عائشہ کے چینے
کی تواز تھی۔ وہ نگہداں سلطان صاحب کے کرے
کی طرف بھاگا تھا۔ ”لیا!“ دلوت ہوئے ان کو اپنی
اوائیں پکار رہی تھی۔

”احمد لیا بول نہیں رہے۔ سپر مجھ سے برا فیں ہیں
اس لے نہیں بول رہے آپ بلاہیں نا۔ آپ کی بات
ضور نہیں گے۔“ وہ اب اس کا باندھ کر اسے بخیغ
رہی تھی۔ احمد نے سلطان صاحب کے مکمل پر ہاتھ رکھا
جو بالکل ساکت رہا تھا۔ اس کی آنکھیں اپک دم
آنہوں سے بھر گئی تھیں اور عائشہ جو مختصر نظروں
سے اسے ویکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو
دیکھ کر گلوں کی طرح چینے گئی تھی۔

”میری بیٹی بت بلان ہے۔ اس سے ظلطی ہو گئی
ہے۔ میلے اس سے برا فیں ہوں گے اسے تکلیف
میں نہ کر دیکھ سکا۔ میرے بعد یہ اکیلی ہو جائے گی۔“

”جیسے بات کرنے والے عائش۔“ انہوں نے برا فیں
سے اسکے حوالے۔

”لے میں نے آج تک نالے کی ہر رائی سے بجا
کر دکا ہے۔ اس لیے یہ لوگوں کو پہچاننے میں وہ وکا کام
چلی۔ میرے بعد صرف ایک تم ہو جس پر میں بھروسہ
کر سکتا ہوں۔“

”اکل!“ احمد نے کچھ کہتا چاہا۔ لیکن انہوں نے اس
کا باہر دیکھ کر اسے خاموش کر دارا۔

”میں نے خود تم سے کہا تھا کہ میری بیٹی تمہارے
لاتر نہیں۔ میرے بعد بے تک تم اس سے شادی نہ
کرنا۔ لیکن اس کا خیال ضرور رکھنا۔ رکھو گے؟“

لیا بات کریں ایسا۔ مجھے معاف کرو گیں۔ آپ جیسا
کہیں گے میں وہاں کوں گی۔ میں کبھی بد نیزی نہیں
کوں گی میں۔ بھی ضد بھی نہیں کوں گی۔ آپ کو
جنف نہیں پسند نہیں اس سے شادی نہیں کوں گی۔
آنکی پر اس پیا نہیں کوں گی۔ بس مجھے معاف کر
دیں۔“ دلوں ہاتھوں میں ان کا چھرو تھام کر ان سے
وھے کر رہی تھی۔ اس کی حالت اس وقت اتنی قتل
رحم ہو رہی تھی کہ احمد کو بھی افسوس ہو رہا تھا۔

”عائش۔“ سلطان صاحب نے اسے بازوؤں کے
چلتے میں لے لیا تھا۔ ان کے سینے پر سرد کہ کر دپڑی
تھی۔

”میں تم سے برا فیں نہیں میری بھی اسیں کبھی تم
سے برا فیں نہیں ہو سکا۔“ انہوں نے اب بھی احمد کا
ہاتھ قلاہو اتھا۔

”احمد نہ کر دے کو۔ میری عائشہ کا خیال رکھو گے۔“
اس کے سر ہلا نے پر ہدہ سکرا دیا تھا۔
”میرے دل کی نیچے میرے ساتھ ہیں مجھے بت

"یہ مت لو اپنی گندی زبان سے میرا۔ تم نہ سمجھ سکتے ہوئے ہوئے دوسری تھی۔"

"مجھے معاف کرو یاٹ۔" تم آگے پھاولو
و بے ساخت تین قدم تھے ہی تھی۔

"دور رہو مجھ سے لکھنا اپنے ہیں تماری دل
بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔ سی لو اپنی لکھا اگوٹھی اور دفعہ جاؤ۔ میں سمجھوں گی ترکے تم، ہمہ مر جاؤ تم۔ مجھے
ٹھکون آجائے گا۔"

"یاٹ۔" وہ گھکھائے دالے انداز میں
آگے بڑھا۔

"تم دفعہ ہوتے ہو یا میں تمہارا قتل کروں۔" کتنے
کے ساتھ اس نے نہیں بڑھے اشیذ میں سے چاؤ
نہیں لیا۔ لوازش صاحب کے ساتھ سادب صاحب اور
تھاشار کھاسدھ ایک دم آگے بڑھے تھے جبکہ سدنے لے
مبوبٹی سے اسے کندھے سے قائم یا تھا۔ آنکھیں
دن بعد احمد نے اس کے چڑائے انداز میں دیکھا تھا
اور وہ جانتا تھا اگر حدیفہ مزید کچھ دیر یہیں رکھتا تو اپنی
تائیں پر واپس نہیں جائے گا۔

"جاتے کیوں نہیں یاٹ کرنے کے دنا کر دیں تم
سے کوئی رشتہ نہیں دیکھنا چاہتی۔ پڑے جاؤ۔ آنکھ
یہیں نظر مت آتا رہے سیدھا پلیں اشیش جہے
گے۔"

"اور ایک بات۔" وہ جگ کر اگوٹھی اٹھا باتھا
جب یاٹ کر دیں۔

"آج تک میں نے تمیں جتنی رقم دی ہے۔"
مجھے واپس چاہے اگر تم نے واپس نہ کی تو یہیں کے
ذریعے مجھے یہ کام کرنا ہو گا۔" حدیفہ نے کچھ کرنے کی
کوشش کی تھی لیکن سادب صاحب اس کا باندھ کر
کھینچتے ہوئے اسے باہر لے گئے تھے جبکہ سدنے اس کا
ہاتھ کچڑکر اسے اندر لے گئی۔

"یہ کیا تھا۔" لوازش صاحب اب تک پر شکن اور
حران تھے۔

"وہ ایسی ہی ہے۔" احمد نے سکرا کر جانے کے

● ● ●

"پھر کیا سوچا ہے؟"

"کس بارے میں؟" لوازش صاحب کے پوچھنے پر
اس نے سوالیہ نکلوں سے انسیں دیکھا۔

"یاٹ کے بارے میں۔" احمد نے کراما نہیں لیا۔
"یاٹ کی اس کی اپنی زندگی ہے۔ اسے کیا کہا ہے
یہ آپ کو اس سے بوچھا چاہیے۔"

"میں وہ تین دفعہ کیا ہوں اس کے پس پڑھنے
دیکھتے ہی رہنے لگتی ہے۔ میری بہت سیں ہوئی کوئی
بھی بات کرنے کی میں نے اس کے تیارے پوچھا تھا
کہ ہم یاٹ کو اپنے ساتھ لے جائیں پر انہوں نے
منع کر دیا۔"

"کیا؟" دعا تھی مل ڈال کر دیا۔

"وہ بھی اپنی جگہ تھیک ہیں احمد کو یاٹ کے تیار
ہیں۔ ان کا اس سر حق ہے جبکہ ہم کون ہیں اس کے۔"

"یکن پاپا! ایکل نے جانے سے پہلے یاٹ کی زندگی
داری مجھے سوچی تھی۔"

"وہ تمیں پہاڑے ہے لیکن لوگوں کو نہیں۔ وہ تم سے
پوچھیں گے کہ کس حق سے تم یاٹ کو ساتھ لے کر
جانا چاہتے ہو تو کیا کہو گے اور کیا یاٹ کو تمہارے ساتھ
جائے گی؟"

اب کی بارہ کچھ نہیں بولا تھا۔

"نہیں دیکھنے ہو گئے ہیں۔ میں آگے تمہاری گی
بھی بار بار فون کر رہی ہے۔ اب ہمیں واپس چلتا
چاہیے اور میرے خال میں یاٹ کو تھوڑا تامن رہا
چاہیے۔ شاید وہ خود کوئی بترفی علاوہ کرے۔" وہ سرطاں کر
دی گیا۔ تب ہی شور کی آواز پر لادنولں گھبرا کر اندر کی
طرف بھاگتے تھے اور دروازے میں ہی رک گئے۔

"تمہاری بہت کیے ہوئی میرے سامنے آئے
کی؟" احمد نے یاٹ کا سر خیڑھا اور جارحانہ انداز دیکھ
کر مقابلہ کو دیکھا جس حدیفہ کھڑا تھا وہ نولوں ہاتھ
سینے پر باتھ کر دیا اور سے نیکلا کر کھڑا ہو گیا۔

"یاٹ!

بُت کامروں پا تھا جبکہ نوازش صاحب کے لیے روانی
مجنزع عائشہ کا یہ روپ ہضم کرنا مشکل ہو رہا تھا
دستگیر اس نے آنھیں کھول کر دیکھا اور نوازش
صاحب کو دیکھ کر اٹھ کر بیٹھ لئی۔ وہ سنتی دیر اس کے
ساتھ بیٹھ کر اسے تسلی دیتے رہے وہ جوبت غور سے
ان کی بیانیں سن رہی تھیں۔ چونکہ مرا اسیں دیکھنے کیلئے

"جس جا رہے ہیں؟"

میں بیٹھا جانا تو ہے۔ اتنے دن ہو گئے تمہاری آئی
بھی ایسا تھا۔ مجھے تمہاری فکر تھی لیکن تمہارے تباہ
نے کافی سلی دی ہے کہ وہ تمہارے ساتھ رہیں گے
لیکن تم فکرنا کرو۔ ہم آتے جاتے رہیں گے۔ فون پر
بھی تم سے رابطہ رہے گا۔

پھر اسیں کیوں اسے ڈھیر سارو ہا آیا تھا۔

"عاشر! تم ایسے روؤگی تو مجھے پر شفیل ہو گی۔ یہی
میں پر شفک رہوں گا۔ تسبیح احمد اندر آیا تھا۔
"ظیکر یا۔"

اس نے ان کی واڑ روپ
کھولی۔ ان کے کپڑے ان کے لاکرڈ میں رکھے
ذیورات نقدی سب غائب تھے۔ وہ جیسے وہیں گرفتی
تھی اس کا دل غل باکل سُن ہو گیا تھا۔ وہ تیزی سے چلتی
ہوئی باہر آئی۔ سینہ وہیں کھڑی تھی۔

"یہ سب کس سے ہو رہا ہے؟"
"یہ تو مجی قل کے بعد سے ہو رہا ہے"
"تم نے مجھے بتایا کیونکیں۔"

"میں سنتی رفعہ آئی تھی آپ کے پاس پر آپ کی
حالت ایسی نہیں تھی اور تو اور وہ لوگ مجھے جبی نکالنا
چاہتے ہیں۔ میں ہی ڈھنڈوں کی طرح خود آجائی ہوں
مجھے بس آپ کی فکر ہے۔ میں آپ کو اکیلا نہیں
چھوڑ سکتی۔" وہ جو ہونٹ چباتے ہوئے سینہ کی بات
سن رہی تھی اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے
"روؤں میں باجی آپ تو بڑی بلادر ہو۔" سینہ کو
اس پر بڑا ترس آیا تھا۔

"بلادر نہیں ہوں سکتے...! میری ساری بلادری
میرے پیارا کی وجہ سے تھی۔ وہ کہتے تھے میں دنیا کے

"بیں چلو۔ اچھا بیٹھا اپنا خیال رکھنا" وہ اس کے سامنے
باتھ رکھ کر پوچھے۔ ان کے جانے کے بعد عائشہ نے
آنسو بھری نظروں سے سامنے رکھا۔ وہ وہیں کھڑا تھا
عائشہ خود اٹھ کر اس کے سامنے آ کر گھٹی ہو گئی۔

"میں آپ سے معلمانی مانتے آئی ہوں۔ میں نے تباہ
کے علاوہ آپ کو بھی بست ہرث کیا ہے۔ میا آپ سے
بست پمار کرتے تھے۔ آپ پر مدن کو ملن بھی بست تھا
میں نے تو ان کا ملن توڑا ڈھانکنے کے ساتھ اس کی
آواز بھرا گئی تھی جو اگر آپ مجھے معاف کر دیں گے تو تباہ
بھی مجھے معاف کر دیں گے۔ میں آپ نے مجھے معاف
کر دیا!"

احمر کا سر خود بخود مل گیا تھا۔

"میں تم سے نہ ارض نہیں۔"

"تو؟" عائشہ کی توپ اس نے چونکہ اس کا چہوڑہ
وہ کھل۔

"ٹوپیا۔"

"کچھ نہیں۔" ناپٹ گئی تھی جبکہ اس کی توپ کو لے
کر وہ سارا راستہ سچارا تھا۔

سے زبان پڑا رہی ہے۔ ”زیدہ نے دلوں کل پنچتے ہوئے کہا۔

”دیکھو لڑکی! تم سارے یہ بد تیز انداز تمہارا مپ براشت کرتا تھا۔ میں نہیں کروں گا۔ اب یہ میرا متر ہے اور سلطان کا بھائی ہوئے کے نتے یہ جائیداد یہ بڑس سب میرا ہے۔ تمہارا کام گھر میں رہتا ہے اور تمہاری بعلی کپڑے کی حضورت ہے نوری ہو جائے گی اور یہ ہمارا احسان ہا تو کہ تم جیسی بد زبان لڑکی جس کی پسلے مٹکنی ٹوٹ چکی ہے بھی ہماری قیلی بجھوہم جیسیں بہونا رہے ہیں۔ اگلے بنتے ہم تمہارا انکل سحد کے ساتھ کرو رہے ہیں۔“

”دھاما ہونا“ زلزلہ آتی ہے سارے مجاہرے اب اس کی بحث میں آ رہے تھے اس کی نظریں ان دلوں سے ہوتی ہوئی سحد پر جاری کیں۔ اس کی وہی کمرہ میں جلانے والی نہیں تھیں ایک ستم پھٹپڑی گی۔

”یہ ناممکن ہے۔ میں اس سے شادی کروں اس سے بہتر ہے۔ میں اپنی جان دے دوں۔“ اب کے سحد کمرا ہو گیا تھا۔

”اپنی خواہش پوری کیے بغیر میں جیسی مرنے میں دوں گا۔“

”بھی۔“ ساجد صاحب نے لے لوگا۔

”دیکھو عائش! یوں صد کرنے کا کوئی تاحفہ نہیں کیوں کہ تم سارے پاس دوسرا کوئی آپشن نہیں اور اس جائیداد کو پانے کے لیے میں نے بہت انتظار کیا ہے۔ اب جب مجھے موقع ملابے تمہاری صد کے لیے میں اسے گنو انسیں سکتا۔ تمہارا بیب پھر ایسا یعنی قوازیل، سید گی زین اس کی بھی سمجھ تھیں آتی گی مجبوراً“ غذنوں کو بچھ کر مجھے اسے ڈرانا رہا اگر کہ وہ سحد کو اپنا لے پر تیار ہو جائے لیکن وہ لوازیں کے بیٹے کو لے آتیا اور وہ لڑکا تو جیسے تمہارے بیب کا سالیہن گیا تھا۔ ہر جگہ اس لڑکے نے ہمیں ہاتھ کیا۔ پر جو کام ہم نہیں کر سکے تم نے کر دیا۔ جاؤ شلباش۔ اپنے کرے میں جا کر آرام کرو۔“

اور وہ اپنے بے جان ہوتے جو دو گھنیتی ہوئی امر

رُوپ نہیں جانتی۔ دیکھو سیکنہ میں نے کتنا دھوکا کھایا۔ ہر جگہ ہر رشتے سے دھوکا کھا رہی ہوں اور جانتی ہو کیوں؟ کیونکہ میں نے اپنے بیبا کا دل دکھایا اور اب مجھے بھج آ رہی ہے۔ انہوں نے مجھے معاف نہیں کیا۔“ اب پھوٹ پھوٹ کر رودی تھی۔

”میں باتی! ایسے نہ رہو۔ میں بیاپ اپنے بچوں سے ناراض نہیں ہوتے چاہے وہ جتنی مردی بڑی لطفی کر لیں صاحب تو آپ سے پیار بھی بہت کرتے تھے وہ غصہ ضرور تھے بر ناراض نہیں۔“

”میں اکمل رہ گئی سیکنہ اپاکل اکمل۔“

”آپ اکمل نہیں باتی! اس کا کوئی نہیں ہو تک اس کا اللہ ہوتا ہے اور پھر احمد بھائی بھی تو آپ کے اپنے ہیں۔“ اور وہ رونا بھول کر سیکنہ کا چھوڑ دیکھنے لگی۔

”میں نمیک کہ رہی ہوں باتی! بڑے صاحب نے انہیں آپ کے لیے پسند کیا تھا۔ احمد بھائی تو دعا ہیں صاحب کی آپ کے لیے“ وہ سب بھول کر سیکنہ کا مندوں کھٹی رہ گئی۔

* * *

وہ لاونچ میں آئی تو وہ تینوں بڑے خونگوار موڈ میں دی دیکھ رہے تھے۔

”ارے واد بھی۔ آج عائش کیسے کرے سے باہر آ گئی۔“ زیدہ نے بڑے طبرہ انداز میں اسے دیکھ کر کما تھا۔

”تیا بھی! آپ نے اپنا سامان پیپا کے روم میں شفت کیوں کیا؟“ اس کے سوال پر ایک پل کے لیے تینوں کے چہرے کے رنگ اڑ گئے تھے۔

”بھی اب ہمیں بیٹیں رہتا ہے تو تم کے سر راہ کا جو کرو ہو گا۔ میں اسی میں رہوں گا۔“ ساجد صاحب کی دو حصائی پر اس کا غصہ عود آیا تھا۔

”وہ کرو میرے بیبا کا ہے اور یہ سمجھ رہا ہے اور بیبا کے ڈاکو منش، زیورات پیسے سب کسی کی اجازت سے آپ نے نکالے ہیں؟“

”تو بہ کیسی بد تیز لڑکی ہے۔ اپنے — تیا

”ہم کیا کرو گی؟“ اس کا نمبر لکھوائے کے بعد اس
لے پھر
”مُؤْمِنِ مجھ پر چھوڑو۔“ ساتھ ہی اس نے فون بند
کر دیا۔ فون مائلنٹ پر کر کے اس نے دارالرعب میں
چھپا دیا۔



وہ اپنے ہاضمی میں جما گئے بیٹھتی تھی تو سوائے
برات کے کچھ نظر میں آتا تھا۔ اسے پیاکی کی ہوتی
اک اک بات یاد آتی تھی۔ سوچتے سوچتے نہ احمد پر آ
ترک گئی پھر سر جھک کر جیسے خود کو اسے سوچتے
رہا تھا۔

”لے کبھی مجھے نہیں اپناۓ گا میں بد تیزیوں نا“ اس
کی آنکھوں کی سمع کیلی ہو گئی تھی۔ اگر اس کے مل
میں میرے لے کیلی اچھا احساس ہوتا تو میری خبر تولیتا
زندہ ہوں یا مر گئی اور پھر سرد نے فون تو کیا ہو گا میری
پریشانی کا بھی بتایا ہوا کہ ایک دن گزر گیا انہیں آیا تب
پی ہاگواری بوس کی ہاک سے ٹکرائی تو اس نے
نکلن گما کر دیکھا اس کے ہالکی سامنے سعد بیٹا
لے ٹھوڑا تھا سہ ایک دم بیوں اچل کر کھڑی ہو گئی
تھی جیسے لے پھوٹے ڈنکسرا ہو۔

”ایسا کیا سوچا جا رہا تھا جو تمیں میرے آئے کا بھی
ہے نہیں چلا۔“ نہ سہوا آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے
بولا اس کی گواز کی لڑکھڑاہٹ اور حرکات چارہ تھیں
کہ نش کی حالت میں ہے۔ اس وقت ہالکی بھی
اس سبکتی میں کہا جاتی تھی۔

خوب ہے جی اس کی لٹکوں سے اسے کراہیت ہو
رہی تھی اور لیے ہی تاثر لٹا دیا اس کے جھرے پر
بھی آگئے تھے، لے کر کے بغیر آگے بڑھی تھی لیکن
اس نے بھرہ کر اس کا ہاندھ قائم لیا تھا اور اسی تیزی سے
عائشہ کا ہاندھ گھرا تھا اور اس کے منہ پر نہیں چھوڑ گیا
تھا۔ اس حملے کے لیے تیار نہیں تھا ایک پل کے لیے
لوكھا گیا تھا لیکن اگلے ہی پل اس نے طیں کے عالم
میں پھر اس کے منہ پر مارا تھا اور وہ لبرا کر منہ کے مل

تمام انبیاء، علیہ السلام کے بارے میں مشتمل
ایک ایسی خوبصورت کتاب ہے آپ
اپنے بچوں کو پڑھانا پڑھیں گے۔

ہر کتاب کے ساتھ حضرت پور نیشن
کا شیرہ نفت حاصل کریں۔

قیمت - 300/- روپے

بد ریجیڈ ایک منگوانے پر ڈاک فری - 50/- روپے

بد ریجیڈ ایک منگوانے کے لئے
مکتبہ عمران ڈائجسٹ

32216369 اردو ہزار، کراچی۔ فون:



تلی تمی اور بیٹھ پر بیٹھ کر اس نے وہ نوں ہاتھوں میں سے اپنچڑو حاصل لیا تھا۔

"یا اش! مجھے میری نافرمانی کے لیے معف کروں معرف کروں وہ اب معافی کی گردان کر رہی تھی۔

"اویرے خدا۔" اس کی باتیں من کر سدرہ کے منہ سے بے اختیار لکھا تھا۔ مجھے بت ڈر لگ رہا ہے سدرہ! ہر وقت یہ دھرم کا نگارہ تھا ہے ابھی کچھ ہو جائے گا۔ ہر ناد ان میرے کیے نیا انکشاف لے کر آتا ہے۔ باہر جاتے ہیں تو مجھے لاک کر جاتے ہیں۔ ایک سینئر کا سارا تھا۔ اسے بھی انہوں نے نکل دیا۔ میرا موبائل بھی چین لیا۔ یہ تو اندر ایک پرانا موبائل تھا لیا کی کوئی پرانی سُم تھی وہ استعمال کر رہی ہوں۔"

"اور پہا بے عائش! میں دو دفعہ تم سے ملنے تلی تمی لیکن مجھے تم سے ملنے نہیں دیا کامیم کمر نہیں ہو۔

تمہارا سیل بھی رہنے تھا شک تو مجھے تبی ہو گیا تھا۔"

"سدرہ! پلیز کچھ کو نہیں تو منہ ایسے ہی گفت

گفت کر جاؤں گی۔" وہاب روڑی تھی۔

"عائش! پاکیل مت بنو۔ کب تک یوں رورو کر خود

کو بکان کرتی رہو گی بلوری کا منتظر ہو کرو۔"

"کیسے؟" وہاب روٹے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

"تم احمد کو فون کرو۔"

"احمد۔" وہ ایکدم رکی تھی۔

"اہم احمد! ہمی تھاری مدد کر سکتا ہے۔"

"لیکن سدرہ! اس منہ سے اسی سے مدد مانگوں تم

جانتی ہو میں نے ہیشہ اس سے بد نیزی سے بت کی

بہہ کوں کرے گا میری مدد۔"

"وہ کرے گا تھاری مدد اور کیوں کا جواب وہ خود

دے گے۔"

"میں سمجھی نہیں سدرہ! تم مجھے الجماری ہو۔"

"تھارے پاس اس کا نبرہ ہے۔"

"بل۔"

"مجھے دو۔" عائش کچھ کو دری کے لیے خاموش ہو گئی۔

"کل تک مجھے یہ گرفتال ہا ہے۔" اس نے احمد کی اور بھلی آواز سنی تھی۔

"آج کر سلطان نے میرے نام کر دیا تھا۔" ساجد صادق کی آواز پر اس نے نوازش صادق کے کندھے سے سراخا کر اپنیں دیکھ لی۔

"اچھا۔" احمد طبری آواز میں بولا۔ "ان کی اکلوتی بھی ان کی وارث مورود ہے پھر کس خوشی میں وہ جائیداد آپ کے نام کریں گے۔"

"میرے پاس ثبوت ہے۔"

"آپ کی اطلاع کے لیے ہتاوں انکل کی جائیداد کی سارے اصل و ستوریز میرے پاس ہیں۔ میں بحث نہیں کرنا چاہتا جس طرح آپ کا بیٹا جیل پسخاہے میں نہیں چاہتا اس عمر میں آپ وہ نوں میاں یوہی جیل میں چکی ہیں۔ آپ وہ نوں کوتومیں عمر کا لیاڑا کر کے چھوڑ رہا ہوں۔ لیکن آپ کے بیٹے نے ایک نزور لڑکی پر ہاتھوں اٹھا کر جو بے غیری کا ثبوت دیا ہے۔ وہ ناقابل معافی ہے۔ چلیں یا۔"

وہ کہہ کر باہر نکل گیا اور ان کے پیچے وہ نوں بھی نکل آئے۔

احمد کے گھر میں تین نفوس تھے نوازش انکل، مسلمی آٹھی اور احمد شروع میں وہ ان کے ساتھ ایک قاطلے پر رہی حالانکہ وہ اس کا بست خیال رکھتے تھے انکل منج اسے سانے اسے ہاشتا کرواتے ان کے جانے کے بعد آٹھی اسے کچن میں ساتھ لے جاتی، بھی اپنی کسی فریڈ کے گھر تو کبھی آؤ نہ گ پر۔

زور دستی اسے ہربات میں شامل کرتے

۔ ہکانی مدد سک بہل مگنی تھی ان کا غلوص اور محبت تھی کہ وہ ان سے الیچ ہو گئی جسی صرف وہی ایک نظر نہیں آتا تھا اور کبھی آمنا سامنا ہو بھی جاتا تو لا پردا سا گزر جاتا اور وہ سارا سارا دن کڑھتی رہتی اسے احمد کا انگور کرنا بہت برالگا تھا۔ اپنے اس برے وقت میں اسے وہی یاد آیا تھا اور وہی

دین

ماہنامہ

جنوری 2015 کا شمارہ شائع ہوا۔

- ✿ "بیان این انشاء"۔
- ✿ سالہ کے مت پنف لاکروں سے بپس رہ۔
- ✿ اداکار، "سمیرا حسن" سے شادیں روشنکردات۔
- ✿ اداکار "سمیحہ خان" کئے چیز میری بھی سنیں۔
- ✿ اس، اہ "پارس شاہ" کے "متقابل میں انبیہ"۔
- ✿ "اک سائکھ زندگی" نمبر سیدہ کا سلسلہ دریں۔
- ✿ "زادائی وفا" زمین اتفاق کا سلسلہ دریں۔
- ✿ "درجہ محمد" لینق انوکھا مکمل ہے۔
- ✿ "فصل دل" مساجیل کا مکمل ہے۔
- ✿ "خالہ سالا اور اوپر والا" تحریکی بہبہی درج تقریبیں۔
- ✿ "محمد نبی ہے کتنے انگ" سلسلہ نتیجہ میں کاہاں۔
- ✿ "دو دل چاہیے" ہزار پر عالم کا ہاں۔
- ✿ "ابساہی ہونا ہے" راشد و راست کا ہاں۔
- ✿ ذہت ہمینہ نیا، فری نیم، لوریں اور نما میں کے
الائے اور مشتمل۔

ایرانی تاریخ کی سیاست کی تحریک

"رحمت للعالمین"

کرن کے ہمراہ کے راستہ راستے ملتیں رہتے ہیں۔

نیتوخی کے، بلبا اٹھی تھی۔ ابھی وہ سنبھلی نہیں
تھی کہ اس نے ہول سے پڑا کر اسے کمزرا کیا۔ درد کے
برے اس کی جھٹکل تھی تھی۔
"تمہوں میوں چن میں تھا را کا خشک رتا ہوں کہ لادا رہ
بھل سراغا کربلا نہیں کر سکو گی۔" وہ اسے ہول
کے لمبٹ کر بیڈ روم کی طرف لے جا رہا تھا خود کو
ہولنے کے لیے وہ پورا زور لگا رہی تھی سڑور تبلیغ روہ
اپک دم رکا تھا اور یہی وہ پہل تھا جب وہ خود کو اس کی
گرفت سے چڑا کر سیدھا گرے میں داخل ہوئی اور
دروازہ لاؤ کر لیا۔ اب وہ پا گلوں کی طرح دروازے کو
ٹھوکریں لگا رہا تھا۔ پھر ساجد صاحب کی آواز آئی اور
اس کے بعد خاموشی تھا۔

"یا اللہ میری مددگر۔" وہ کافیتے ہوئے ہاتھوں کو
ایک حصہ سرے میں جکڑے دیوار سے لگ گئی پھر اچاک
پاہر سے زور زور سے بولنے کی آوازیں آئے لیں
لے لگا کسی نے اسے آواز دی ہے۔ اس نے غور
سے نااں کاہی ہام لیا جا رہا تھا دروازے سے لگ کر
کھڑی ہو گئی۔

"ماش۔" اب کے آواز صاف تھی اور اس نے
پھیلنے بھی لی تھی۔ اس نے جھٹکے سے دروازہ کھولنا
پاکی مانے کمزرا حلائی نظروں سے اسے ڈھونڈ رہا
تھا۔

"احمد۔" وہ چینی ہوئی اس کی طرف بھاگی تھی۔
اس کے قریب جاتے ہی اس نے اس کا بازو مضبوطی
سے قائم کر رہا اس پر ٹکا دیا تھا۔ احمد نے ہول
باندھ سے قمام کرائے سیدھا کیا تھا۔

"تم نجیک ہو ہا۔" وہ غور سے اس کا چھوڑ کر رہا تھا
جمل دامیں کل پر الگیوں کے نٹیں بہت واسع تھے
اور ہونے کی وجہ سے اس سے بات نہیں ہو پا رہی
تھی۔

"ماش! تم نجیک ہو۔" اب کے نوازش صاحب
نے قریب آکر پوچھا تو ان کے گلے گلے گئی۔
"بس میا! ہم آگئے ہیں ہا۔"

چاہے ہو۔ اب تو اس صاحب کی کواز تکی سی جبکہ
عاش کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی سی۔

"تیز وہ تب کی بات ہے جب میں اسے لمحہ طرح
سے جانتا تھیں تھا جانتے ہیں، اس نے انکل کو کتنا
بارج کیا ہے۔" عاش نے بے سانتہ ہونٹ دا ہس
تھوپیا تھا۔

"احمد۔ اس کا بحثنا تھا اور جو بھی بات تھی ہے
بھی کے درمیان گئی۔ اگر سلطان اس سے براہن ہوئے
تو آخری لمحوں میں بھی مجھے عاش کو بھی ہنانے کی بات
نہ کرتا اور نہ ہمیں اس کی ذمہ داری سوچتا۔ کسی ایسا
تو سیکھ کر تم اس لیے شلوٹی سے انتکار کر رہے ہو کہ
اس نے کسی اور لڑکے سے ملنی کی تھی۔"

"میں۔ میں جانتا ہوں، اس کی اصلیت جانے
کے بعد اس سے تھی نلت کر لی ہے بات یہ ہے کہ،
مجھے پند نہیں کرتا۔"

"فلا اس دن جب ہم اس کے گھر پہنچتے دیں
سب تھے پلوان کو چھوٹو تمارے علاوہ میں بھی قا
یکن اس نے سب سے پلے ہمیں تو ازدیگی اور
جب ہمیں اس کی دوست کافون تیاقات پاکوں کی
طرح بھاگے بھی تھتے یکن اگر پھر بھی ہمیں عاش
سے شلوٹی نہیں کر لی تو تادڑہ میری بھی ہے اور اسے
تم سے اچھے لڑکے مل جائیں گے۔" اس سے آگے
احمد نے کام کیا اپنے فیصلہ ہوا وہ نہیں سن سکی۔ اس
رات دہنلی نہیں ہوئی سی۔

صحیح جب وہ ڈاکٹر روم میں آئی تو وہ تینوں موجودو
تحتہ تو اس صاحب کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔
"انکل! میں گمراہا ہا ہاتی ہوں۔" تینوں نے ایک
ساتھ اسے دکھا تھا جبکہ "نظریں جھکائے پیٹ کے
ڈیرہ ان پر انکلی پھیر رہی تھی۔

"کہوں چیتا یہماری کوئی بات ہبھی ہی نہیں۔"

سلیمانی نے پریشانی سے اس کا چھوڑ کر مدد

"میں آئی! اب لوگوں نے جتنی محبت مجھے دی
بے، میں ساری زندگی نہیں بھول سکتی۔" یکن آخر

بھی بندہ بھی تو مجھے اپنے گمراہا ہے۔"

قاہجو اس کی مدد کو تیاقا پھر کیا بات تھی کہ وہ اس سے
بولا نہیں تھا ملائکہ معلق بھی نہیں تھی۔
آن وہ انکل اور آئی کے ساتھ باہر نہیں ہی تھی۔
کر رے میں پڑی بورہ ہوئے گی تو باہر آئی اور پھر وہیں
رک گئی تھی وہی لاوونگ میں لی وہی کے آگے دی جسما تھا
اور کہا تھا کھاربا تھا مجھی اس کی نظر بھی اس پر پڑی تھی۔
"تم مہاں بیان کے ساتھ نہیں کیسے؟" اس نے سر
نگی میں بدلایا تھا۔

"ہوں۔" وہ کہ کر بیوادہ کھانے میں مصروف ہو
گیا تو وہ نہیں کی طرح وہ سرے صوف پر پڑی تھی۔
اس نے اس کے بینچے پردہ کھا بھی نہیں قلع دے۔ وہ دو
نکے دیسمتی رہی۔ اپنے انکے اس نے نظریں سماں کر
اسے دیکھا تو وہ پڑھ کرنے کی طرف دیکھنے لگی۔
"زیادہ بھوک کھی ہے۔" وہ حیرت سے اسے دیکھنے
گئی۔

"یوں نمیدوں کی طرح کیس دیکھ رہی ہو مجھے ہیا
آنکھوں کے رستے مجھے نکلنے کا رابو ہے۔"

"یہ تو ہی بھی نہیں سدھ رکھتا۔" وہ فسے میں
کھڑی ہو گئی۔

"کہل جاری ہو۔"

"جنسر میں۔"

"دیش کذبا پنا خیال رکھنا۔"

کر رے میں آتے آتے اس کی آنکھیں بھر تئی
ھیں۔

"سلیمانی آئی سے سرو روکی گیلائی نے آئی تھی یکن
اس سے پلے وہ اندر را غلی ہوئی۔ اونہ کھلے دروازے
سے اسے اپنا ہم سلالی دیا تھا۔ وہ نہ چاہے ہوئے بھی
باہر رک گئی تھی۔

"بہت بیماری پنگی ہے مجھے تو بت پسند ہے۔"

"تی بانکل اس بیماری پنگی کا اصل روپ نہیں دیکھا
تھا نے اس لیے بیماری لکھی ہے آپ کو۔" سلیمانی
آنی کے دواب میں اسے احمد کی کواز سلالی دی۔

"تم نے یہ کما تھا کہ تم عاش کے شلوٹی کرنا
بھی بندہ بھی تو مجھے اپنے گمراہا ہے۔"

"لیکن تم اکلے کہنے رہو گی؟"

"رپے ہی انقل آبیسے دب لوگ رہتے ہیں جن
کا مل نہ ہوتا۔" احمد نے ساخت پلو بدلا تھا۔
لیکن میں تمیں اپنی بٹی بنا کر لایا ہوں میں
تمیں اکلے دبائیں سیکھ سکا۔"

"پلیز انکل! مجھے فور سر نہ کریں۔ میں فیصلہ کر جھی
ہوں۔" وہ کی تھانے آئی تھی بات ٹھیک کر کے وہ کسی
کو کچھ بھی کہنے کا موقع دے بغیر اٹھ گئی تھی۔

"تم نے کچھ کہا ہے عاشر کو۔" نوازش صاحب
نے فٹے سے احمد کو رکھا تو اس نے سرفی میں ہلا یاد
تو خود جردن تعالیٰ سے کیا ہوا ہے
میں پوچھتا ہوں۔"

نیز پلیا میں دکھتا ہوں۔" وہ ایکدم کری دھمل
کر انھا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے روانہ کھولا تھا۔ اسے
بیک میں کپڑے رکھ رہی تھی۔ اسے دیکھ کر وہ چوٹی
تھی۔

"یہ کیا انکل پن ہے۔" اس نے کوئی جواب نہیں
دیا بلکہ خاموشی سے ہیئت کرتی رہی۔
"تم جانتی ہو تا اس دب پولیس کندھی میں نہیں
اور تم وہاں اکیلے رہتا ہا تھی ہو ماکہ وہ پھر کچھ الناس دھا
کرے میں تم سے بات کر رہا ہو۔" اس کی مسلسل
خاموشی پر احمد نے فٹے سے لے باز سے پڑا کر اس کا
سر اپنی طرف موڑا۔

"تو اچھا ہے۔ میرے ساتھ النایر ہا کر لے جو
لڑکیں اپنے باپ کو نارچ کرتی ہیں۔ ان کی عزت کو
نیلام کرتی ہیں۔ وہ دیزرو کرتی ہیں کہ ان کی عزت سے
کھیلا جائے۔" بڑے زور کا چھڑاں کے چہرے پر پڑا
تحالی سے تو وہ گل پر ہاتھ رکھ کر کابکا اس کا سخچو
دیکھتی رہی پھر بیڈ پر بیٹھ کر رونے لگی۔

"تم کسی نہیں جاؤ گی ورنہ تم ساختی ہاں تکمیں توڑ دیں
گے۔" "ہوتے کون ہیں آپ محمدؐ حکم چلاتے والے۔"
اس کے ساتھ چلنے کی کیونکہ اب اسیں یونہی ساخت
واکس دھماکہ تھا کہ شے سے بدلی۔

"تمارا ہوتے والا شہر۔" وہ بھی اسی کے انداز
میں اکلے لفظ چاکر بولا۔
"مجھے تمیں کہلی آپ سے شادی۔"
"مر مجھے تو کتنی ہے۔"
"کیوں؟"

"کیونکہ آئی لو یو!" وہ دبا بھول کر اس کا چھوڑ دیکھنے
کی تھی مگر اس کے بالکل مانے بیٹھ گیا۔
اور اب سے نہیں تھا جب میں نے پہلی بار
تمیں دیکھا تھا تماری ساری بد تیزیوں کے پڑھو
انکل کی وجہ سے تھوڑا بڑا خراب ہوا تھا لیکن جب
اس ملن تم نے معلق مانگی تھی میں نے اسی ملن سب
بھلا دیا تھا۔"

"تو پھر آپ مجھ سے بات کیوں نہیں کرتے تھے۔"
وہ ناراضی سے بولی۔
"تمیں نکل کر رہا تھا کیوں کیونکہ تم نے بھی مجھے
کم چک نہیں کیا تھا۔"
اور آپ نے رات کو انکل کو کیوں کما آپ مجھے
سے شدی نہیں کرنا چاہجے۔"

"وہ اس لیے کہ مجھے پا تھا کہ تم پاہر کھڑی ہو۔"
"آپ کو سب کیسے پا چل جاتا ہے۔" وہ دب
بھول کر جلدی سے بولی۔
"مجھے دل کر جانے کا علم آتا ہے۔"
"اچھا تھا میں میرے دل میں کیا ہے؟"
"میں۔" احمد کے دھوے پر وہ جردن نہ گئی۔

"آپ کو کیسے پا چلا؟" احمد کے فتے رہے اپنی
بے انتہاری کا احساس ہوا تو ایکدم کھڑی ہو گئی۔
"چلو ہی بات اب مملا کا چل کر جاؤ" پر شدن ہو
رہے ہیں۔ "وہ اس کا باند پکڑتے ہوئے بولا۔
"احمد! میرا ہاتھ چھوڑیں۔" اب کے اس کا چھو
ڑخ ہو گیا تھا۔

"چھوڑنے کے لئے نہیں پکڑا۔ چلو۔" وہ اسے
کھینچتے ہوئے بولا تو شرمنی مکراہٹ پے ہوئے
اس کے ساتھ چلنے کی کیونکہ اب اسیں یونہی ساخت
ساختور ماند۔