





تقدير كثف

بقلم كلثوم توفيق

وہ خاموش بلیٹی کھڑ کی سے باہر بھا گئے در خت کود یکھ رہی تھی۔۔ آج وہ خوش تھی اور مطمئن بھی۔سالول بعداس کادیکھا خواب آج پورا ہونے والا تھا۔ گلابی ہونٹ ہمہ وقت مسکر ارہے تھے۔

کوئی اینا ہو تا تو وہ اپنی خوشی باننٹی مگروہ تنہا تھی۔

آج استے عرصے بعد ان باتوں کو نہ سننے سے اسکے کا نوں کو سکون ملاتھا۔ وہ کسی اجنبی سے بات کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتی تھی۔ مبادہ کو ئی اس موضوع پر بات کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتی تھی۔ مبادہ کو ئی اس موضوع پر بات کرنے کے لیے پہلے ہی تیار بیٹھا ہو۔ سر جھٹک کر اس نے دماغ میں چلتی تمام سوچوں کو نکال بھیکا۔

"اچھادن ہے کشف اچھی ہاتیں سوچو صرف ۔ "دل کے مقام پرہاتھ رکھ کر خود کو تسلّی دی۔ تسلّی دی۔

پانچ منٹ بعد اسکاسٹاپ آیا۔ بیگ کندھے پر درست کرتے ہوئے وہ بس سے
اتری۔ وہ اس و قت سفیدر نگ کی نثر ہے اور بھوری پبینٹ میں ملبوس تھی۔ سنہر سے
بالوں کو اس نے کس کراو پنجی پونی ٹیل میں قید کرر کھا تھا۔ سفیدہائی ہمیلس سے چلتے
ہوئے وہ سڑک پار کرر ہی تھی۔ ہیزل گرین آنھیں اس و سیع عمارت پر ٹیکی ہوئی
تھیں۔

آج سب اچھا ہو گا۔ آج اسے سب کچھ مل جائے گاجائے گا۔
مگر وہ بھول گئی تھی کہ اسے آج ایک اور چیز ملے گی جس کاخیال اس کے دماغ
سے نکل گیا تھالیکن تقدیر نہیں بھولی تھی وہ کب کچھ بھولتی ہے؟
وہ ہی تو تھی جو و قت کی پابند تھی اسے کچھ یاد د لانے کی ضر ورت نہیں پڑتی تھی وہ
اپنے کام میں ایک لمحے کی بھی دیری بر داشت نہیں کرتی تھی اور نہ بھی کسی پر رحم
کرتی تھی۔

آج کشف کو جواب دینے کا وقت تھا اور وہ جواب کشف کی زندگی کے لئے ہے مد ضروری تھا۔ اب تقدیر کشف کو اپنے طریقے سے جواب دے گی۔ آج کشف کو جواب دینے کا وقت تھا اور وہ جواب کشف کی زندگی کے لیے بے مد ضروری تھا۔ اب تقدیر کشف کو اپنے طریقہ سے جواب دے گی۔

پارک کے ایک بینچ پروہ تنہا بیٹھی تھی۔ نظریں کسی غیر مرئی نقطہ پر ٹکی ہوئی تھیں تب ہی ساتھ ایک لڑکی آ کر بیٹھی۔

"تم الیملی کیول بلیٹی ہو؟"وہ اڑئی بھی کشف کی ہم عمر تھی۔ "چاکلیٹس کھاؤگی؟"ہاتھ میں پہڑی دو چاکلیٹس اس کی جانب کرتے ہوئے اس نے ایک اور سوال کیا۔

"تم کیوں نہیں تھیلتیں ہم سب کے ساتھ؟"

کشف اب بھی چپ،ی بلیٹھی تھی۔ کچھ دیروہ اس کے ساتھ بلیٹھی رہی۔ مگر جب کشف نے اپنی چپی کاروزہ نہیں توڑا تو وہ بڑبڑاتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"ہنہ بتا نہیں کیا سوچتی رہتی ہے۔ "وہ لڑکی روز اس کے قریب آ کر بلیطتی اس سے کئی سوال کرتی مگروہ ہمیشہ چپ رہتی تھی۔

" تقدیر کیا ہو تاہے؟"اس لڑکی کے بڑھتے قدم ایک جھٹکے سے رکے۔ "یہ سوال میر سے ذہن میں گھومتار ہتاہے۔ابھی تم نے پوچھانا کہ میں کیا سوچتی ہتی ہوں "

ہیز ل گرین آنکھوں والی لڑئی نے سادگی سے جواب دیا۔
"جب تم میری آواز سن سکتیں تھیں تو پھر جواب کیوں نہیں دے رہی
تھیں؟"ماہی اس کے پاس آگر پھر سے بیٹھ گئی۔ اس کے سوال پر کشف نے
کندھے اچکانے پراکتفا کیا۔

کچھ دیر بعد ماہی اس کے قریب بلیٹھی اپنے بارے میں بتار ہی تھی۔ کچھ سوال اس سے بھی پوچھ رہی تھی جن سوالوں کا جواب دینے کا من کرتا کشف ان سوالوں کا جواب دے دیتی۔

پھریہ معمول بن گیاماہی روز کشف کے ساتھ آگر بیٹھ جاتی اپنے سوالوں سے کشف کی زبان پر لگا تالا توڑتی اور باتیں کرتی رہتی۔ دھیرے دھیرے کشف کو بھی اسکی عادت ہو گئی۔ اب اس نے ماہی سے بات کرنا شر وع کر دیا تھا۔ ماہی نے بھی نہیں پوچھا کہ وہ ایسے سوال کیوں سوچتی تھی۔ اس و قت وہ دو نوں چھوٹی تھیں بات ان کے ذہن سے محو ہو گئی۔

وقت تیزی سے گزر گیا۔ وہ دونوں اب کالج میں تھیں اور دونوں کی دوستی عروج پر۔ ماہی اور کشف اس وقت کمینٹین میں ساتھ بلیٹھی تھیں۔ میز پرر کھی دونوں کی چائے مصنڈی ہو چکی تھی مگر وہ دونوں کاغذ پر لکھی تحریر پڑھنے میں غزق تھیں۔

"یه کیسی کہانی ہے؟ اچانک سے لڑ کا آیا اور ان دو نوں کو محبت ہوئی، آخر میں وہی دو نوں خوشی خوشی رہنے لگے جیسی تھسی پٹی اینڈ نگ!" کشف نے ساتھ بیٹھی بھوری آنکھوں والی ماہی سے کہا۔

"يار! کہانی کاعنوان تو دیکھو۔ تقدیر ہے۔ مجھے تو لگتا ہے یہ ڈرامہ بہترین رہے گا۔اوپر سے تم اس کی مرکزی کردار ہو۔اس ڈرامے میں چار چاندیو نہی لگ جائیں گے۔ "ماہی نے چائے کا کپ اٹھا کر اپنی طرف سے تفصیلی جو اب دیا۔

سنہر ہے بالوں والی لڑکی مظمئین نہیں تھی مگر پھر بھی سوچنے کا" ہمم۔ چلو، پھر سوچتے

و قت لے لیتی ہے۔۔ \* رات میں جب وہ کھانے کے بعدا پینے بستر پر آ کر بیٹھی تو کالج میں ہونے والاڈرامہ ایک بار پھر ذہن میں ابھرا۔

تقدیر!ایک ایسالفظ جواس نے پہلے بھی کئی د فعہ سنا تھا۔ جب وہ اس لفظ کا مطلب بھی نہیں جانتی تھی تب سے یہ لفظ اس کے لئے ایک کابوس بن گیا تھا۔

ہاں وہ ظاہر نہیں کرتی تھی مگر بچپن سے اس کے دماغ میں یہ لفظ چپک گیا تھا۔ وہ کیسے بھول سکتی تھی اس رات وہ تقدیر لفظ سے پہلی بار واقف ہوئی تھی اور پھر اس لفظ کا مطلب بنا جانے اس لفظ نے اسے اپنامفہوم سمجھادیا تھا۔ سات ساله کشف اس و قت اپنی دادی کی گود میں سر رکھے لیٹی ہوئی تھی۔اس کی دادی ہاتھ میں ایک کہانی کی کتاب لئے اسے کہانی کا اختتام سنار ہی تھیں۔ "لیکن دادی! جب ارورہ کو تنہی پر یول نے بچالیا تھا تب وہ سئی کیسے آجاتی ہے؟" کشف نے اپناسر اٹھا کر دادی کو دیکھتے ہوتے استفسار کیا۔ " کیونکہ بیٹاوہ ناراض پری نے اس پیجادو کر دیا ہو تا ہے نا۔" "بری پری تھی وہ۔ "کشف نے منہ پھلاکے دادی کی مصحیح کی۔ "بری بات بیٹا۔ کوئی شخص اچھایا برانہیں ہوتا۔ حالات اسے ایسے برے کام کرنے پر مجبور کردیتے ہیں۔" گہری سانس لیتے ہوئے دادی نے کتاب بند کری اور ساتھ ہی کشف کے بہلو میں لیٹ گئیں۔

"دادی! اگر اروره کو فلپ ناملتا تو؟"

" ہیں۔۔ تو تق ۔۔ تقدیر تھی۔۔ "دادی نے نیند کی وادیوں میں جاتے ہوئے آخری الفاظ توڑ توڑ کرادا کئے اور پھر نیندنے انہیں اپنی آغوش میں لے لیا۔ آج کل ان کی طبیعت بھی کچھ ناساز تھی اسی لیے وہ جیسے ہی لیٹتی تھیں فوراً ہی سوجا تیں۔

" تقدیروه کیا ہو تاہے؟"

کچھ دیر جواب نہ ملنے پر اس نے اپنا سر بستر سے اٹھا کر دادی کا چپر ہ دیکھا۔ وہ سکون سے سو Clubb of Quality Contents of "

کشف کے مال -باپ کے گزرجانے کے بعداس کے دادا-دادی نے ہی اس کی پرورش کاذمہ لے لیا تھااور انکے گھر میں ہرو قت کیسے اور میوں کی صدائیں بلند کرنے کاذمہ کشف نے اپنے سرلے لیا تھا۔

اس کے دادا-دادی تو اسے سوالوں کی د کان جیسے لقب سے نوازتے تھے۔

کھڑئی سے چھن کر آتی دھوپ سے اس نے کسمساکر اپنی ہیز ل گرین آنھیں کھولی۔ "اللد۔ دادی تھوڑی دیر مزید سولینے دیں نا۔۔" چا در اپنے منہ تک کھینچتے ہوئے وہ ایک بار پھر سے سونے کی تیاری کرنے لگی۔

جب اسے نیند نہیں آئی تو اس نے ایک بار پھر کروٹ بدلی اور تب اس کاہا تھ دادی کی جگہ یہ گیا۔ وہ اب تک سور ہیں تھیں؟ لیکن دادی تو جلدی اٹھ جاتی تھیں۔

برق رفتاری سے اٹھ کروہ دادی کی جانب آئی۔

"دادی آپ کی طبیعت خراب ہے کیا؟" وہ ٹس سے مس نہیں ہو ئیں۔

"دادی الخیس مجمع ہو گئی!" پھر سے اس نے جگانے کی سعی کی مگر جب جو اب نہیں ملا تو

اسے کچھ غلط ہوجانے کا احساس ہوا۔ وہ بچی تھی مگر احساس تو کر ہی سکتی تھی۔

"دادی\_انٹیں!"اب کی باراسے خود کی آواز کھائی سے آتی محسوس ہوئی۔

" آنھیں کھولیں دادی پلیز!" آنکھول میں آنسو لئے وہ انھیں مسلسل ہلار ہی تھی۔

!!! مجھے ڈر لگ رہا ہے دادی۔۔ الحیٰ نا"

novelsclubb@gmail www.novelsclubb.com IG: @novelsclubb

اب کی باروه چیخی تھی۔ اتنی زور سے کہ سننے والالرزاٹھتا۔ وہ انہیں لگا تارجگانے کی کو سٹشن کررہی تھی مگر دادی جو اب نہیں دے رہی تھیں۔ دادی اس سے ناراض ہو گئیس تھیں یا پھر زندگی دادی سے ناراض ہو گئی تھی؟

اسی و قت اس کے گھر کی گھنٹی بجی۔ وہ دروازہ کھولنے گئی توسامنے ہی دادا کو ایستادہ پایا ہاتھ میں کچھ کھانے کی اشیاء لیے اور اس کے لیے کچھ تحائف لیے۔ اس کی سرخ متورم ہنگیں دیکھ کران کے چہر سے پر چھیلی مسکر اہمٹ اگلے ہی کمحے غائب ہو گئی۔ اس سے پہلے وہ کچھ پوچتے وہ ان سے لپٹ کر پھوٹ بھوٹ کررونے لگی۔

"د\_دادی!ن\_ر نهیں\_ اٹھے رہ \_ رہیں ۔ اٹھے میں داداسے "اس نے لرزتے کہجے میں داداسے کہا اور خود بے ہوش ہو گئی ۔ دادا کے بیر ول سے گویا زمین نکل گئی تھی ۔ ۔ انہیں لگا جیسے انہیں سے گویا زمین نکل گئی تھی ۔ ۔ انہیں لگا جیسے انہیں ساری دنیا ختم ہو گئی ۔

کچھ دیر بعد گھر میں لوگوں کا ایک ہجوم لگ گیا تھا۔

کچھ عور تیں کنارے ببیٹھی باتیں کررہیں تھیں جب اس کے کانوں میں وہی لفظ پھر سے

برا\_

"ہمم۔ کیا کریں تقدیر کے فیصلے کسی کے لئے نہیں بدلتے۔۔ جو ہونا تھا ہو گیا۔ اللہ انہیں صبر دیں!"

"ہونی کو کون ٹال سکتا ہے۔۔ "دوسری عورت بھی تاسف سے بولی۔
اگلے لیمے کچھ لوگ آئے اور اس کی دادی کو لے گئے ہے۔ وہ یو نہی ساکت کھڑی اسب کچھ
گئی۔ آج اس نے صرف دادی کو نہیں کھویا تھااس نے اپنی مال، اپنی دوست اپناسب کچھ
کھودیا تھا۔ کچھ د نول بعد اسے احساس ہوا کہ اس نے اس دن کے بعد دادا کو بھی کھودیا
تھا۔ وہ اب اپنے کمرے میں فاموش بیٹھے رہتے تھے۔ تقدیر نے اس سے ایک ساتھ اس
کے دوا پنوں کو جدا کر دیا تھا۔

کہتے ہیں وقت مرہم کی طرح ہوتا ہے۔ مگر کشف اور اس کے دادا کے لئے وقت بھی مرہم نہیں بن سکا۔ ایک زندہ لاش بن کررہ گئے تھے اور ایک ذہن میں سوالوں کاطوفان لیے گم سم سی بلیٹھی رہتی تھی۔

ملاز مداسے پارک لے کر جاتی کہ شاید اس کادل بہل جائے۔ مگر وہ پارک کی ایک بینج پر تنہا بیٹھ جاتی ۔ لیکن پھر کچھ د نول بعد ماہی آئی اور آہستہ آہستہ اس نے پر انی کشف کو بھی واپس کھینچ لیا تھا۔

مگروہ کشف کے دماغ سے تقدیر کے متعلق سوال نہیں محو کر سکی تھی۔ جیسے جیسے وہ بڑی ہوتی گئی اسے تقدیر کامطلب سمجھ آنے لگا تھا۔ مگروہ لفظ اس کے لئے ہمیشہ دکھ کا سبب بنا تھا اور آج اتنے عرصے بعدوہ لفظ ایک بارپھر اس کے سامنے آگیا تھا۔ پتا نہیں اب حیا چھین نے!

فون اٹھا کر اس نے ڈرامے کے ناظم سے اپنی طرف سے معزرت کرنی چاہی۔ جب غیر ارادی طور پر اس کی توجہ ناظم کی طرف سے بھیجی گئی تحریر پر پڑی۔ ڈرامے کا عنوان تبدیل کیا گیا تھا۔

" تقدیر: ملن کی ایک داستان!"

"ملن؟ مجھے تو ہمیشہ میر ہے اپنول سے جدا کیا ہے۔" تکنی سے سوچ کے وہ سونے کے لیے لیٹ گئی۔ ناظم کو میسج کرنے کاخیال اس کے دماغ سے او حجل ہو گیا۔۔

# تقديرِ كَثَفَ إِزْ قَلَمَ كُلَّتُومَ تُو فَيُقَ

اگلی صبح در سگاه میں بہنچ کر جب اسنے ماہی کو اپنے انکار کابتایا تو وہ سٹش و بینج کی كيفيت ميں ساكت بليظى رہى۔

" کیا بکواس کرر ہی ہویار! تم نے ۔ ۔ تم نے اس ڈرامے کے ہیر و کو دیکھاہے؟ وہ سچ میں بالکل افیانوی کر دار کی طرح ہے۔ او نجالمباقد، مضبوط جہامت، خوبصورت نقوش اور اس کے خم دارسیاہ بال!"وہ چہکتی ہوئی بول رہی تھی۔

"مجھے اداکاری آتی تو میں فوراً ہاں کر دیتی۔ "کشف کو ناراضگی سے دیکھتے ہوئے وہ پھر

بولی۔ (Content) کو کامال کو مالی کے ساتھ کام کرنے سے کیسے انکار کر سکتی ہو؟"ایک اور سوال ابھرا۔ "منہ سے!" کندھے اچکا کر اس نے صرف ایک سوال کا جواب دیا۔ جس کی ضرورت تو ماہی کو نہیں تھی۔

" کشف تمہیں علی (ناظم)بلارہاہے۔"

"مجھے؟ کیوں؟"اس کے سوال کا جواب دیئے بغیر وہ لڑئی جس تیزی سے آئی تھی اس سے دو گئی رفنار سے غائب ہو گئی۔

"چلو چلو۔ دیکھتے ہیں کیوں بلایا ہے اور پھر میں تمہیں ہیر وسے بھی مل واؤں گی۔ "اس کا ہاتھ جلدی سے تھام کرما ہی اسے تقریباً محکینچی ہوئی جلسہ گاہ کی سمت لے کربڑھی۔

یہ ایک و سیع ہال کامنظر ہے۔ ہال کے پیچ میں ایک اسٹیج بنا ہوا تھا۔ اس کے کنارے ایک لڑکاہا تھ میں تحریر لئے اس پر سری سی نظر ڈال رہا تھا۔ اس کے ارد گرد بھی دو تین لوگ جمع تھے۔ تبھی ہال میں دو بھا گتی ہوئی لڑ کیال داخل ہوئیں۔

"آرب کو نہیں بلایا؟"مائی نے ہانیتے کا نیتے سب سے پہلے اپنے ہیر و کے بارے میں پوچھا اور اس کے پر پر دے پر چھا اور اس کے پر پر دے ماری۔ ماری۔

"علی تم نے بلایا تھا؟"ماہی کی گھوری کو نظر انداز کرتے ہوئے کشف نے ناظم کو مخاطب

حيا\_

"اوہ کشف۔ اچھا ہواتم آگئی۔ اصل میں آرب کا یہ پہلا شوہے۔ تو ہم نے سوچا ایک بار تجربہ کرلیں۔ اگروہ نہیں کرسکا تو کوئی دو سر اتلاش کریں گے۔ "علی ذبین آنکھوں والا مناسب نقوش کا جامل عام سالڑ کا تھا۔۔

"اگر آرب نہیں کرے گا۔ تو تمہیں بھی کرنے کی ضرورت نہیں۔ویسے بھی تم منع کرنے والی تھی۔"اس کے کانوں کے قریب جھکتے ہوئے ماہی پھر بولی۔ "و، علی مجھے "

"علی تم نے بلایا تھا۔"یہ آواز کسی مرد کی تھی۔ گہری اور پر کشش! کشف نے ابھی تک اپنی زندگی میں کسی بھی مرد کی اتنی خوبصورت آواز نہیں سنی تھی۔ اس کی آواز سن کر کشف نے اپنا سر اٹھایا تو اس کے سامنے ہی وہ مرد ایستادہ تھا۔

سر پر پی نمیپ کی وجہ سے اس کا چہر ہ ٹھیک سے واضح نہیں تھا۔ کشف کے دل میں نسی مرد کا چہر ہ دیکھنے کی جا ہ پہلی بار انٹھی تھی۔ بہت شدّت سے!

" ہیں ہے وہ!"ماہی نے ایک بار پھر اس کے کان میں سر گوشی کی تو کشف نے ایک گھری سانس لی۔

"ہاں۔ کشف تم کچھ کہہ رہیں تھیں؟" آرب کے آجانے پر کشف کی بات اد ھوری رہ گئی تھی لیکن علی اسے نہیں بھولا تھا۔

"آرب آگیا ہو تو ہم شروع کریں؟"ہاں وہ منع کرنے جار ہی تھی مگریہ جملہ اسکے منہ سے کیول پھسلایہ بات اسے بھی نہیں سمجھ آئی تھی۔

اگلے لیے وہ اسٹیے پرائیلی کھڑی تھی۔ آرب کا پہلاسین تھا کہ اسے کشف سے پہلی نظر میں مجبت ہو گئی۔ بہی تا ثراسے بنا بولے ناظرین تک پہنچانا تھا۔ جب وہ اسٹیج پر آیا تواس نے پی کمیت ہو گئی۔ بہی تا ثراسے بنا بولے ناظرین تک پہنچانا تھا۔ جب وہ اسٹیج پر آیا تواس نے پی کمیپ اتار دی تھی۔ اب اس کا پہر ہ واضح ہوا۔ کشف جو اتنی دیر سے اس کا چہر ہ دیکھنے کی خواہش مَن میں لیے ہوئے تھی۔ ایک چور نظر اس پرڈالنے کی کو ہشت ش کرتی ہے۔ اس نے اپنی نظریں اٹھا کر اس کی مجموری آنکھوں پرڈالی اور پھر آس پاس کا منظر اس کے لئے دھند لا گیا تھا۔ پہلو میں جو دل دھڑک رہا تھا اس نے اپنے معمول سے ہٹ کر تیزی سے دھڑ کا ناشر وع کر دیا۔ کچھ ہوا تھا اور وہ سمجھ نہیں سکی!

جو ہواتھا نہیں ہوناچاہئے تھا۔۔ کوئی جان چکاتھا!

کٹ! کٹ! کی صدائیں بلند ہوئی تو وہ ہوش کی دنیا میں واپس آئی۔

"کشف یہ کیا کرنے لگی تھیں تم! تمہیں آرب کو ٹلکی لگا کر نہیں دیکھنا تھا۔ "ایک ٹیم کے فردنے اس کے قریب آکر کہا۔

"خیر! ہمیں یہ دیکھناتھا کہ آرب کر سکتا ہے یا نہیں اور اسنے زبر دست کام کیا۔ "آرب کا کندھا تھیتھیاتے ہوئے علی بولا۔ "رہی بات کشف کی توہم اس کے کام سے واقف ہیں۔ وہ تو کر ہی لے گی!"ایک تسلّی بخش مسکر اہمٹ کے ساتھ اس نے کشف سے کہا توبس وہ بھیکاسا مسکر ادی۔

" ٹھیک ہے۔ پھر ہم سب منڈ ہے کو ملتے ہیں!" علی نے سب کو اطلاع کی اور پھر آ ہستہ آ ہستہ سبہال خالی کرنے لگے۔

"کیا ہوا؟ ہو گئی سٹی بٹی گم؟ ہے ناوہ قابل تعریف؟"ماہی ایک بار پھر اس کے سرپر کھڑی اس کی رائے معلوم کرنے کی سعی کرر ہی تھی۔

"ہاں؟ جتنی تعریف تم کررہی تھیں۔اتناخاص نہیں وہ۔"

" ہمم! ببیٹاتم جل رہی ہونہ اس کی خوبصورتی سے!"ماہی نے مشکوک نظروں سے اسے

د يھا۔

"اللدنے مجھے خوبصورت بنایا ہے بھلامیں کیوں کسی لڑکے کی خوبصورتی سے جلنے لگی۔" "مطلب تم مانتی ہو کہ وہ خوبصورت ہے!"

"شٹ اپ!" کشف نے اپنی خفت چھپاتے ہوئے ماہی کو چپ کرانا ہی بہتر سمجھا۔

و قت کا کام ہو تا ہے گزر نااور وہ گزر جاتا ہے،چاہے تھی کاساتھی اس کے ساتھ ہویا نہ

- 90

آج اسے ماہی کی شدّت سے یاد آر ہی تھی۔ وہ ساتھ ہوتی تو کشف اپنے دل کی بات سب سے پہلے اسے ہی بتاتی۔ مگر وہ ساتھ نہیں تھی اور اس نے بھی ضد پرکڑلی تھی کہ یہ بات وہ اسے اپنے سامنے بیٹھا کر ہی بتائے گی۔

فون ہاتھ میں لیے وہ اس پر لگی تصویر کو مجبت بھری نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ بجھی اسے زوم کر کے اسکی بھوری آنکھوں کو دیکھتی بھی اس کے سیاہ بالوں کو۔ پھر اس نے ویڈیو چلا دی جو کسی سین کی ریکارڈ نگ تھی۔ اس میں سے نگلتی آرب کی خوبصورت آوازپورے کمرے میں گونج رہیں تھی۔

آرباس کا ببندیده مرد بن چکا تھا۔ مگراس کی آنھیں،بال اور آواز کشف کے لیے سب سے خاص تھے!

تبھی اس کے موبائل پرماہی کا میسج آیا۔

"ہوگ ئے فنکشنز!اب میں کل آر ہی ہوں!"اس کا میسج پڑھ کر کشف کے چہرے پر خوشی سے بھر پور مسکراہٹ بھیل گئی۔

آج وہ دونوں ہفتے بعد مل رہیں تھیں۔ بہت سی ہاتیں تھیں جو دونوں کو ایک دوسر ہے سے کرنی تھیں۔ ہال کی طرف جاتے ہوئے کشف کے جبر سے پر ہلکی سی مسکر اہمٹ تھی۔ کچھ دیر بعد اس کے شوکی ایک آخری بار ریبر سل ہو گی اسی وجہ سے وہ دونوں ہال میں ہی بیٹھنے کا ادادہ رکھتی تھیں۔

تھوڑی دیراپیے شو کے بارے میں اور وہ شادی کے فنکش کے بارے میں بات کرنے کے بعد اہم بات پر آئی۔

"مجھے تمہیں بہت ضروری بات بتانی ہے!"جو شیلے لہجے میں ماہی بولی۔

novelsclubb@gmail www.novelsclubb.com IG: @novelsclubb

" سچی؟ ہاتھ مارو مجھے بھی کوئی ضروری بات بتانی ہے۔! "وہ بھی چہکتی ہوئے گویا ہوئی۔
"مگرتم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟" سوال کشف کی طرف سے ابھرا۔ پوچھنا تو ماہی
بھی بہی چاہتی تھی مگر آج سوالوں کی د کان اپنے اصل روپ میں آگئی تھی۔
"وہ بات سننے کے بعد ظاہر ہے مجھے تمہارا جبر و دیکھنا تھا!"
"اچھا ٹھیک پہلے تم بتاؤ!"
"اچھا ٹھیک پہلے تم بتاؤ!"

"نا\_ نا"ماہی گردن نفی میں ہلاتے ہو ہے بولی ۔ "پہلے تم بتاؤ!!" کچھ دیر بعد دو نوں اس نیتجے پر پہنچیں کہ ساتھ میں بتانا زیادہ بہتر ہو گا۔ "او کے!ایک \_ دو\_ ۔ تین!" دو نول نے یک زبان ہو کر گنتی گئی اور وہ بات سامنے لائیں جس سے کچھ ٹوٹے گاضر ور ۔ ۔ اب وہ دل ہو گا؟ دوستی ہو گی؟یا بھر دو نوں!

" مجھے محبت ہو گئی!"

میری منگنی ہو گئی!ماہی چہکتے ہوئے بولی۔

" کیا؟ کس سے؟" دو نوں نے بیک و قت پوچھا۔

"آرب سے!" یہ جواب بھی دو نول کاایک و قت پر،ایک جیسا آیا!

کچھ دیروہ دو نول ساکت بیٹھی رہیں۔ ماہی مطمئن تھی اس کے چہرے پر ہلکاساد کھ تھااپنی دوست کے لیے!اور کشف کی آ تھیں آنسوؤں سے بھر گئی تھیں۔اس کے اندر کچھ ٹوٹا تھااور وہ اندر سے لہولہان ہو کررہ گئی تھی۔ کچھ دیر بعد کشف نے اپنے ملتے لب محسوس کئے۔ دل میں ایک نا قابل بر داشت در دائھ رہا تھا۔

" کیسے؟"اس کے منہ سے ایک دبی دبی سی آواز بامشکل نگلی۔

" تقدیر سے!"ماہی نے شانے اچکاتے ہوئے عام سے انداز میں کہہ کر کشف کے دل کو

کئی طحوں میں تقیم کردیا تھا۔ کئی طحوں میں تقیم کردیا تھا۔

ہاں اس نے صحیح تو کہا تھا ماہی اور آرب کو تقدیر نے ملادیا تھا۔ شادی میں آرب کے ماں باپ نے ماہی کو بیند کر لیا تھا، جلد ہی ان دو نوں کی منگنی کر دی۔ سال کے آخر میں دو نوں کی منگنی کر دی۔ سال کے آخر میں دو نوں کی شادی کی تاریخ بھی طے ہو گئی تھی۔ ایسے ہی تو ہوتے ہیں تقدیر کے فیصلے۔

کچھ دیر بعدہال میں علی، آرب اور ٹیم کے کچھ اور ممبر داخل ہوئے۔ کشف نے جیسے ہی
سب کو دیکھا آنکھوں کے آنسوؤں کو بے در دی سے رگڑ کرصاف کیا اس نے آرب کو اپنی
جانب بڑھتے دیکھا اور پھر وہ ماہی کے قریب آکر اس سے باتیں کرنے لگا۔ ماہی کی بھوری
آنکھوں میں اسے دیکھ کرایک چمک دکھی اور پھر اسے اپنی آنکھوں کی چمک مانند پڑتی
محموس ہوئی۔

بھاری قد موں سے چلتے ہوئے وہ علی کے پاس گئی۔

"میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ ہم آج دیرسے پریٹس کریں؟"اس نے ہلکی آواز

میں کہا۔ تو علی فکر مندی سے اسے دیکھتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔

" کیا ہوا؟ دوالینے چلیں؟ زیادہ خراب ہے کیا طبیعت؟"وہ ایک سانس میں سوال پوچھ رہا

تھا۔

" نہیں۔ بس کچھ دیر۔ ییں اکیلے بیٹھنا چاہتی ہوں۔ "علی نے سن کر سر اثبات میں ہلایا اور پھر اپنی ٹیم کو مخاطب کر کے کچھ دیر بعد واپس ہال میں اکٹھا ہونے کی تا کید کرنے لگا۔

کشف نے دیکھاماہی بھی آرب کے ساتھ نکل گئی اسے اپنی دوست کا ذراخیال نہیں آیا اور آرب کی نظروں میں صرف اجنبیت تھی جو ہمیشہ سے تھی مگر اسے کیوں نہیں نظر آئی؟ کیا انسان مجت میں اتنا اندھا ہو جاتا ہے؟ آج کی بے رخی دیکھ کراس کی آنھیں ایک بارپھر بھرنے لگی تواس نے میز پر سر رکھ لیا۔

جب آ پھیں ہمارے دل کے درد کا سبب بننے لگیں تو نظروں کا زاویہ بدلنا ضروری ہوجا تا

ے۔ کشف کے دل کا درد کسی سے چھپا نہیں تھا۔ مگر کوئی تھا جس سے دیکھا نہیں جارہا

تھا۔ تھوڑی دیر بعدوہ اس کے قریب گیا۔

"دل کے غم چھپانے سے انسان اندر سے کھو کھلا ہوجا تا ہے۔ "وہ دھیمے لہجے میں کہہ رہا تھاوہ خود ٹوٹ گیا تھامگراسے بکھر تا ہوا نہیں دیکھ سکتا تھا۔

"اب بچا تو و سے بھی کچھ نہیں نا؟"اس نے اپنی سرخ آنھیں اٹھا کراس کی سیاہ آنکھوں
میں مرکوز کئے تیز لیجے میں کہا۔ "یہ تقدیر مجھ سے ہمیشہ کچھ چھین لیتی ہے۔۔!"اب وہ آواز
سے رور ہی تھی۔ اسے یوں رو تادیکھ کرعلی اس کے لیے پانی لینے چلا گیا۔
وہ اسے پانی پینے کے بعد جب کچھ بہتر لگی تو نرم لیجے میں بولا۔
"تقدیر کے فیصلوں پر بھی دکھی مت ہوا کرو۔وہ اگر ہم سے کچھ لیتی ہے تو اس کے
بدلے کسی بہتر سے نوازتی بھی ہے۔ بھی ہمارے لیے وہ شخص نہیں صحیح ہو تا اور بھی و قت
نہیں صحیح ہو تا۔ مگر تقدیروہ ہمیشہ صحیح ہوتی ہے۔ ہمیں یہ بات بھی مقرر و قت پر معلوم
ہوتی ہے۔"

" میں تمہاری طرح اتنا مثبت نہیں سوچ سکتی۔ میں تمہاری جتنی اچھی نہیں ہوں!" اپنی گیلی سانس اندر کی طرف کھینچتے ہو ہے وہ معصو میت سے بھر سے لہجے میں بولی توساتھ بیٹھے علی کادل موم کی طرح پکھل گیا وہ اسے بتا نہیں سکا تھا کہ کشف اسے دنیا میں سب سے زیادہ پیاری تھی۔

"تم نے اس ڈرامے میں مجھے آرب سے کیوں ملادیا اصل زندگی میں توایسا نہیں ہوتا۔"
"اصل زندگی کاموازنہ کبھی فلموں اور ڈراموں سے نہیں کرتے!"نرمی سے کہتے وہ اس
کے سرپرہا تھر کھ کراٹھ گیا۔

اد حرماہی آرب کے ساتھ کیفے میں بلیٹی ہوئی تھی۔

"ایک بات پوچھوں؟" آرب کے چیرے پر نظریں مرکوز کیے ماہی نے پوچھا۔

"تمهين مجھ سے اجازت مانگنے کی ضرورت نہیں۔"

"تم خوش ہو؟اس رشتے سے۔ یا پھر تمہیں کوئی۔۔ "ماہی کا سوال مکل ہونے سے

قبل اس نے اس کے ہاتھ پر اپناہاتھ رکھا۔

"میں خوش ہوں اور مطمئن بھی ہمارے والدین نے ہمارے لیے بہتر ہی سوچاہے۔" آرب کا نرم لہجہ ماہی کے ہرشک کو دور کر گیا اور ساتھ کشف کی دوستی کو بھی۔

کشف نے دل پر ہزار پہر سے لگا کر اپنا شو کیا اور پھر اسے آ ہستہ آ ہستہ اندازہ ہوا کہ ماہی اب کشف نے دل پر ہزار پہر سے لگا کر اپنا شو کیا اور پھر اسے آ ہستہ آ ہستہ اندازہ ہوا کہ ماہی اب بدل گئی۔ ان دونوں کی دوستی پہلے جیسی نہیں رہی۔ تو پھر وہ بھی اس سے دور ہوتی گئی۔ ہولے وہ سب سے کھ گئی۔

و قت گزرتا گیااوراب تقریباً ایک سال بعد تقدیر لفظ نے پھر اسے اپنی جانب تھینچا تھا۔
و ، بس میں بیٹھی تھی جب پاس بیٹھے ایک لڑکے کی آوازاس کے کانوں میں پڑی۔
"میں فیل ہو گیا۔ اتنی محنت کرنے کے بعد بھی میر ادل کرتا ہے میں خود کشی کر
لول۔ "و ، گیلے لہجے میں دکھ اور غقے کے ملے جلے امتز اج سے بولا۔
اس کاسٹاپ آگیا تو و ، بس سے اتر نے لگی مگر جو آخری الفاظ اس کی سماعت سے
ملی ائیں و ، تھے۔۔

"دل چھوٹا نہیں کرو۔ اس بار نہیں ہوا۔ ہوسکتا ہوا گلے سال تم ٹاپ کرلو۔ قسمت کا کھیل ہے سب!"

novelsclubb@gmail www.novelsclubb.com IG: @novelsclubb

قسمت لفظ سن کراس نے ایک جمر جمری سی لی۔ کچھ دن بعدوہ آڈیشن دیے کر نگلی تو اس کے آگے ایک بزرگ عورت کچھ بھاری سامان

لیے چل رہیں تھیں۔ کشف نے ان کے قریب جاکر انہیں مدد کی پیشکش کی تو انہوں نے

ما می بھر لی۔

" آپ اکیلی کیوں بیراٹھار ہیں تھیں؟" کچھ دیر بعد کشف نے سوال کیا۔

"بیٹی۔ الیلی ہوں سب اکیلے کرنار ہتا ہے۔"

" کیول؟ آپ کے گھر میں کوئی اور نہیں ہے؟" بخس کی شکار کشف نے ایک اور سوال

کیا۔۔ جسے کرنے کے بعدوہ یقیناً پیجتائے گی۔

"تھے نا۔ پورا بھر اخاندان تھا۔ مگر پھر ایک حادثے میں تباہ ہو گیا۔ اب کوئی نہیں

ہے۔ تقدیر نے سب کچھ دیا بھی اور پھر واپس لے لیا۔"

" پتا نہیں مجھے کیوں نہیں پیند کرتی تقدیر۔ ہمیشہ کچھ لے لیتی ہے کبھی کچھ دیا نہیں!"وہ

صرف سوچ سکی، بولی کچھ نہیں۔

پھر وقفے وقفے وقفے سے اس کے آنکھوں کے سامنے سے تقدیر، نصیب اور مکتوب جیسے
الفاظ گزرتے رہتے جو اسے ایک انجانے ڈر میں ڈال دیتے۔ اسے پھر سے لگنے لگا تھا کہ کچھ
ہونے والا ہے مگر اب تو اس کے پاس کچھ نہیں بچا تھا کھونے کو۔
آج جب وہ اپنا پہلا شوٹ کرنے جارہی تھی تب تقدیر اسے بتانا چاہ رہی تھی کہ اب اس

سفید شر میں ملبوس اس کی نظریں اس عمارت پر ٹلی تھیں جب ایک کانوں کو چیر نے والی آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی۔ایک بے قابو کار اس کی جانب تیزی سے پر منے والی آواز اس کی سماعت سے ٹکرائی۔ایک بے قابو کار اس کی جانب تیزی سے پڑھ رہی تھی۔

ادرا گلے ہی کمحےوہ کاراسے کچلتے ہوئے کسی پیڑسے ٹکڑائی۔ اس کی آنکھوں سے ایک آنسو نکل کر زمین پر گرا۔ سفید شرٹ خون سے بھیگ چکی تھی اس کے اردگر دخون کی دھارے نکل کر بہہ رہی تھی۔ آخری چہرہ جواس نے دیکھا تھاوہ علی کا تھا۔

وہ ہجوم کو چیر تے اسے اپنی با ہوں میں اٹھائے اپنی کارسے ہمپتال کی طرف بھاگا۔ ایک دن بعداسے ہوش آیا توساتھ میں دادااور علی دو نوں کو پایا۔وہ انہیں دیکھ کراٹھنے تی تو۔۔

"الحقومت!اب كيبامحسوس كرر ہى ہو؟"على اس كے قريب آتے ہوئے بولا۔اس كى ہ پھييں سرخ ہور ہى تھى۔۔شايدرات بھر كى وجہ سے۔

"بس زنده۔۔ مجھے اپنے بیر محسوس نہیں ہورہے۔ "اس نے بھیٹی آواز میں کہا۔
"تم چل نہیں سکتیں!" دادانے بھر ائی ہوئی آواز میں ایساانکثاف کیا تواسے لگا جیسے اس
کی سانس رک گئی ہو۔ \*\* Content و معلیل

اور پھر ہمبیتال کے کمرے میں اس کی سکیاں پھیل گئیں۔وہ بہت دیر تک روتی رہی اسے اپنے خواب کی فکر تھی۔وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی اب وہ چھوٹے کامول کے لیے بھی دو سرول کی محتاج ہو گئی تھی۔

اور دادا کو اس کی شادی کی فکر تھی۔ وہ اس بات پر دکھی تھے۔

علی نے کشف کے قریب جا کر بتایا کہ اس کا خواب اب بھی پورا ہو گا۔ وہ اب ڈائر کٹر بن چکا تھااور بڑے بڑے شوٹس بھی کرواتا تھا۔ کشف کا شوٹ وہ خود کرواتے گا۔ دادا کی الجھن کاعلاج بھی تھاعلی کے پاس۔ جبوہ کمرے میں آکر کشف کواس کی معذوری پر برا بھلا کہتے رہے تو علی نے سالوں سے دل میں دبی بات زبان پر لانا بہتر سمجھا۔ "اچھی کھلی لڑکیوں کورشتے نہیں ملتے تم تواب چلنے پھرنے سے قاصر ہو تمہیں کون پوچھے گا۔ "وہ درد بھرے لہجے میں اور تقریباً چیختے ہوئے کہدرہے تھے۔ "دادا۔ کشف میرے لیے اچھی تھلی اڑکیوں سے بہتر ہے۔ میں اس سے نکاح کروں گا۔"دادااس کی بات سے ملکے سے ساکت ہو ہے مگر پھر مان گئے انہیں تو بس کشف کی بہتری چامیئے تھی۔

"مگر علی مجھ جیسی اد صوری لڑکی سے شادی کر کے تمہیں کیا ملے گا؟"

"تم اد صُوری نہیں ہو، تم مجھے مکمل کروگی۔ اور تمہارے ملنے کے بعد مجھے کسی اور کی خواہش بھی نہیں رہے گی!"اس نے محبت بھر سے لہجے میں کہا اور پھر کچھے د نوں کی محنت کے بعد کشف بلاخر مان گئی۔

ہمپیتال سے ڈسچارج ہونے کے بعدان دو نوں کاساد گی سے نکاح ہوا جبوہ رخصت ہو کر علی کے ساتھ آر ہی تھی تب اس نے راستے میں ایک ٹاپر کا بورڈ دیکھا۔ وہ وہ ہی لڑکا تھا جو پچھی سال فیل ہوا تھا۔

ساتھ بیٹھے علی نے اس کے گر دبازو حمائل کرتے بتایا کہ اس کاعلاج بیرون ملک میں ممکن ہے۔ وہ جلد وہاں جا کر اس کاعلاج کروائے گا۔

کشف نے آنکھول میں سوال لیے اس کی طرف دیکھا۔ ڈاکٹر نے واضح الفاظ میں کہا تھا کہ اس کاعلاج ممکن نہیں ہے پھریہ سب کیسے؟

دعاؤل سے!مثبت سوچو تو مثبت ہی ہوتا ہے۔۔ میں نے ڈاکٹر کی بات کو ایک کان

سے سن"

کردوسر ہے سے نکال دیا تھا۔ جب کوئی اچھا نہیں بولٹا تو میں ان کی بات بھی نہیں سی۔

تا۔ "علی نے استے ڈرامائی انداز میں آخری بات کہی تھی کہ کشف منسے بنارہ نہیں سکی۔

مگر دعالفظ سے اسے بہت کچھ سمجھ آیا تھا۔ اس نے ہمیشہ شکایت کی تھی۔ ۔ بھی دعا

کرنے کا سوچا ہی نہیں۔ تقدیر لفظ سن کروہ یہی سوچتی تھی کہ اب پھر اس سے کچھ چھین لیا

جائے گا۔ مگر جو شخص عام ساتھاوہ کتنا اچھا بولٹا تھا۔ اس کے الفاظ مر ہم تھے ہمیشہ سے

اور اب اس کا ساتھ کشف کے لیے نعمت تھا۔

اسے احساس ہو گیا تھا کہ تقدیر اتنی بھی ظالم نہیں ہوتی۔

اگر ہم مثبت سوچیں اور دعا کریں تو تقدیر اتنی ہے علی بھی نہیں دکھاتی۔

اگر ہم مثبت سوچیں اور دعا کریں تو تقدیر اتنی ہے حسی بھی نہیں دکھاتی۔

※ ※ ※

ختم شد!

مزید بہترین ناول/افسانے/آرٹیکل/مختفر کہانیاں اور معیاری شاعری پڑھنے کے لئے نیچے دئیے گئے لنگ پر کلک کریں۔ سامال کی سامال شکریہ!

www.novelsclubb.com

ہماری ایپ ڈاؤ نلوڈ کریں اور رسائی حاصل کریں ہے شمار مزے دارناولوں تک

Download our app

ا گرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیاتک پہنچاناچاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔

ہاری ٹیم آپ کو قدم قدم پرر ہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپاینالکھاہواناول،افسانہ،شاعری،ناولٹ،کالم یاآرٹیکل پوسٹ کرواناچاہتے ہیں تواپنامسودہ ہمیں ورڈ فائل یاٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک،انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

**NOVELSCLUBB** 

**INSTA:** 

**NOVELSCLUBB** 

WHATSAPP:

03257121842