

ا گرآب میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آب اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا جاہتے ہیں، مگر آپ کے یاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ توہم سے رابطہ کریں۔ ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔ آب اینالکھا ہوا ناول،افسانہ،شاعری، ناولٹ، کالم باآرٹیکل یوسٹ کروانا جاہتے ہیں تواپنامسودہ ہمیں ورڈ فائل ماٹیکسٹ فارم میں میل کریں novelsclubb@gmail.com آپ ہمارے فیس بک،انسٹا بیج اور واٹس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ FB PAGE: **NOVELSCLUBB** INSTA: **NOVELSCLUBB** WHATSAPP:

03257121842

سه گوشش از ^مقتلم زین عسلی





www.novelsclubb.com

سه گوش

از قلم زین علی

آخري قسط حصه اول

"زیب مجھے ایک ضروری کام کرنے جانا ہے۔ تم آج کی تمام میٹنگز کینسل کر دواور مجھے کسی بھی چیز کے لئے کال مت کرنا۔ "جہان، زیب کی میز کے قریب سے گزرتا ہوالفٹ کی طرف بڑھ گیا۔ www.novelsc

زیب مسکر ایا۔ "اپ بھائی سے ملنے جار ہے ہیں۔ مجھے جیسے بتا نہیں۔ "وہ بڑبڑایا۔ جہان لفٹ میں سوار ہو کرنے چلا آیا۔ اس نے پار کنگ لاٹ سے اپنی کار نکالی۔ اس کادل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ اسکے دماغ میں بہت کچھے جل رہا تھا۔

سه گوسش از متهم زین عسلی

اسکارخ ہمیتال کی طرف تھا جہاں زمان علی ایڈ مٹ تھا اور جہاں ہو سکتا ہے اسکی ملاقات اپنے بڑے بھائی سے بھی ہوجائے جسے وہ سالوں سے نہیں ملا۔

وہ غصہ کرے گایا مجھ سے بات کرنے سے انکار کر دے گا۔ وہ مختلف سوچوں میں

کم تھا۔ وہ ڈر رہا تھا۔ کیا وہ مجھے معان کر دے گا۔

موسم خوشگوار تھااور کہیں کسی دو سرے شہر سے بادل اس شہر کے آسمان پر پھیل رہے تھے۔ بارش برسانے والے سیاہ گرجتے بادل۔

> شاید بارش ہونے والی تھی۔ www.novelsclubh.com

> > طوفانی بارش_

جہان کو یاد آیائس طرح اس نے ایک چھوٹاساخط لکھ کر حویلی کو ہمیشہ کے لئے چھوٹاساخط لکھ کر حویل کو ہمیشہ کے لئے چھوٹا دیا تھا۔ پتا نہیں اسکے دماغ میں تب حیا چل رہا تھا،یا وہ حیا سوچ کر گھر سے

نکلانھالیکن اس نے تجھی مڑ کر نہیں دیکھا۔ وہ گھر والوں کویاد تو کر تا تھالیکن اس نے دور رہنا ہی مناسب سمجھا۔

جہان کو جب بتا چلا کہ چاندنی کسی کو بیند کرتی ہے مگر اسکار شتہ کہیں اور طے کیا جارہا ہے، جس کی وجہ وہ گھر سے بھاگ گئی تو اسکا بھی دل ٹوٹ گیا۔ چاندنی اسکی صرف بہن ہی نہیں بلکہ اچھی دوست بھی تھی۔ وہ چاندنی سے، ابامیاں اور بھائی سب سے ناراض تھا۔ وہ ان سب دور ہو جانا چا ہتا تھا۔ وہ سارے رشتے ختم کر دینا چا ہتا تھا تا کہ ابنی زندگی اپنے حماب سے جی سکے۔

باندنی اور جہان کے گھر چھوڑ دینے کے دوماہ بعد ابامیاں اللہ کو بیارے جوٹر دینے کے دوماہ بعد ابامیاں اللہ کو بیارے ہوگئے۔ جہان ابامیاں کے جنازے پر گیا تھا مگر اپنے بھائی کو ملانہ اس نے چاندنی کا کسی سے پوچھا۔ وہ چپ چاپ اپنے باپ کو آخری کندھا دے کر ہمیشہ کے لئے شہر میں بس گیا تھا۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

وہ شہر آیا تو مصور بیننے کے لئے تھا مگر اسے ایک نجبنی میں جاب مل گئی جو لوگوں کا کر میمنل ریکارڈ صاف کرنے کا کام کرتی تھی۔ چارسال کام کرنے کے بعد جہان نے اپنی چھوٹی سے ٹیم بنالی اور پھر سب اچھے برے کام کئے اور اب اکیس برس بعد وہ اس شہر کا ایک جانامانا بزنس مین تھا اور اسی بزنس کے ساتھ وہ پر ایئویٹ جاسوسی کا کام بھی کرتا تھا جسے صرف وی آئی پیز جائے تھے۔ اس کچنی میں وہ مختلف اقدام کی سرو سز آفر کرتا تھا جس کے لئے امیر زادے بھاری رقوم دیا کرتے تھے۔

وہ اس شہر کے ہر شخص کو جانتا تھا۔ اس ملک کے ہر بڑے آد می سے وہ واقف تھا مگر اس نے مڑ کر پھر تجھی جاندنی یا اپنے بھائی کی کوئی خبر بندر کھی۔

لیکن آج وہ دوبارہ اپنی پر انی زندگی میں جانا جا ہتا لیکن یہ ڈر بھی تھا کہ تہیں اسکے ایبے اسے ٹھکرانہ دیں۔

وہ دھڑ کتے دل کے ساتھ گاڑی چلارہا تھا۔

ایک ایک کمحہاسے اینے خون کے قریب لے کرجارہا تھا۔

—☆☆☆—

"ملک صاحب ہم نے آپ کی خدمت کے لئے ہی تواس کینی کو کھول رکھاہے ورینہ میر اکڑوروں کا بزنس ہے۔ مجھے یہ سب کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔" جہان ہاتھ میں جام پرٹا ہے صوفے پر بیٹھا تھا۔ کسی باد شاہ کی طرح، ایک ٹانگ پر دوسری رکھے۔ www.novelsclubb.com

ہر طرف لوگ خوش گپیوں میں مصروف تھے۔ ہلکی ہلکی سی میوزک کی آواز بھی ماحول کا حصہ بن رہی تھی۔

"ہاں یہ تو ہے۔۔۔ اچھا میر اکام ہوا کیا۔ "ملک ایک بوڑھا آد می تھا جو کہ جہان کے سامنے صوفے پر بیٹھا ہوا تھا۔ اسکے ہاتھ میں سگریٹ تھا اور سامنے کانچ کی میز پر جام رکھا ہوا تھا۔

سگریٹ کاد ھوال اڑرہا تھا۔

یہ ایک بر نقر ڈے پارٹی تھی۔ ملک کی بڑی بیٹی کی۔ اسکی دوسری بیوی کی پہلی اور اکلو تی او لاد کی پارٹی۔

"بابا آئیں ناہم کیک کاٹے والے ہیں۔ "ایک لڑئی ملک صاحب کے پاس آگر

**VVV.NOVEISCIUD .COM

خوشگوار کہجے میں بولی۔ وہ میک کی تہہ میں اپنی اصلی شکل کو چھپانے کی

کو سٹشش کر رہی تھی لیکن صاف د کھائی دے رہاتھا کہ وہ اتنی خوبصورت نہیں

ہے جتناوہ د کھانے کی کو سٹشش کر رہی ہے۔

"آؤجہان۔"ملک صاحب بولے۔

جہان نے اکتائے ہوئے انداز میں ملک کو دیکھااور سستی سے اٹھ کرانکے پیچھے جلا آیا۔

اسے کیا کیا کرنا پڑرہا تھا۔ ایک برتھ ڈے پارٹی میں آنااسے ذرا بھی اچھا نہیں لگا تھا۔
لیکن تعلقات کو اچھا بنائے رکھنے کے لئے اسے یہ کڑوا گھونٹ بینا پڑا تھا۔
جہان ہاتھ میں کا پنج کا ببتلاسا گلاس پرڑے کھڑا ہوااور ملک کے بیچھے جل ایک
طرف کھڑا ہو گیا۔

یک دم جہان سے کوئی ٹکرایا مگروہ اپنی جگہ سے ذرانہ ہلا۔ وہ مظبوطی سے کھڑا www.novelsclubb.com تھا۔ ٹکرانے والاشاید زمین پر گر چکا تھا۔

اس نے مڑ کر دیکھا۔ ایک لڑئی فرش پر گری ہوئی تھی۔ نازک کیکن بدتمیز د کھانی دینے والی لڑئی۔

سه گوسش از متهم زین عسلی

جہان نے اسکی طرف ہاتھ اپناہاتھ بڑھایا تا کہ وہ سہارالے کراٹھ کھڑی ہوسکے۔ "دھیان سے چلیں محتر مہ۔"

لڑکی نے اسکاہا تھ نظر انداز کیا اور اٹھ کھڑی ہوئی۔

"اندھے ہیں آپ۔ دیکھ کر کھڑے نہیں ہوسکتے۔ میر سے راستے میں کھڑے ہیں آپ۔ "لڑکی اسکے سامنے کھڑی ہوئی۔

لڑئی کے چیرے پرد کھائی دینے والے تا ثرات بتارہے تھے کہ وہ ایک بگڑی ہوئی امیر زادی ہے جو خود کو اس دنیا کی راجکماری سمجھتی ہے۔

" کیا کہا۔۔۔ میں کھڑا ہوں تمہارے راستے میں۔ "جہان نے غصے میں لڑکی کی کلائی پکڑی۔

"چھوڑیں مجھے۔"لڑکی چیخی۔"آپ کی ہمت کیسے ہوئی میر ب مرید کوہا تھ لگانے گی۔"

فضامیں تھپڑ کی آواز گو نجی مگر جلد ہی میوزک کی آواز میں دب گئی۔

میر ب نے جہان کے چہر سے پر زور دار تھیڑ مارا تھا۔ میر ب نے ایسے شخص کے منہ پر تھیڑ مارا تھا جو کسی کو بھی منٹول میں تباہ کر سکتا تھا۔

کچھ مہمان ان دو نوں کو دیکھنے لگے۔ کچھ سر گوشیاں کرنے لگے اور کچھ کی دبی دبی سے ہنسی کی آواز دہیں بر تھڑ ہے والے گانے کی ملی جلی آوازوں میں دم توڑ گئیں۔

جہان نے اسکاہاتھ جھٹکا اور ہال سے باہر نکل آیا۔

"تم سے وقت آنے پر بدلہ لول گامیر ب مرید۔ "جہان د بے سے غصے میں بولااور پارینگ لاٹ کی طرف بڑھ گیا۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

اسے اس بدتمیز لڑکی پر غصہ آرہا تھا۔

اس نے سوچ لیا تھا کہ جب او نٹ بہاڑ کے بنیجے آئے گاوہ اسے کچھل دے گا۔ چاہے اسے بھر کچھ بھی کیول نہ کرنا پڑے وہ کرے گا۔

-☆☆☆-

ہمپتال میں داخل ہوتے ہی اسے دوائیوں اور بیماریوں کی مہک محسوس ہوئی تھی۔ وہ چلتا ہوااس کمرے کے دروازے کے باہر بہنچ چکا تھا جہاں زمان علی تھا۔ اسکے ماتھے پر پسینہ چمک رہا تھا۔ اسکادل گھر ارہا تھا۔ وہ اسی سممکش میں تھا کہ اندر جائے یا نہ جائے۔ اس نے کئی منٹ باہر کھڑ ہے ہو کر سوچا تھا کہ اندر جانا جائے یا نہیں۔ چاہیں۔

آخراس نے اپنادل مظبوط کیا اور اندر جانے کا فیصلہ کیا۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

وہ اندر داخل ہوا تو و قت جیسے رک گیا۔ ایک کمحہ تھااسے سالوں پہلے حویلی سے یوں نکل کر شہر آجانایاد آیا۔ و قت جیسے رک کر چلاتھا۔

سلطان اسے دیکھ کرچیرت سے کھڑے ہو گئے۔

"جہان چاچو کیا یہ آپ ہیں۔ "علی جیر<mark>ت سے بولا۔</mark>

وہ جہان کی پرانی تصویریں دیکھ چکا تھااس لئے وہ فوراً پہچان گیا تھا۔

سلطان آگے بڑھے اور جہان کابازور کھینچ کر اسے گلے سے لگایا اور کئی منٹ اسے

زورسے خود سے لگائے رکھا۔ www.novelsclub

جہان نے بھی بھائی کے کمس کو محسوس کیا۔اتنے سالوں بعد کسی اپنے کی مہک اسے محسوس ہوئی تھی۔

سلطان بیچھے ہوئے تو بولے۔"اتنے سالوں میں ایک بار بھی ہماراخیال نہیں آیا۔"سلطان کے لہجے میں شکوہ تھا۔"ابامیاں کے جنازے پر تو آجاتے۔"
انہوں نے جہان کاہاتھ پر کڑ کراپینے ساتھ صوفے پر بٹھایا۔"بولو۔۔۔"انکے لہجے میں نرمی تھی۔

وہ غصہ کر کے بیا ناراض رہ کر مزید کچھ برباد نہیں کر سکتے تھے۔

"بھولانہیں آپ کو، صرف یاد نہیں کرتا تھا۔"جہان بولا۔ "میں آیا تھا ابامیاں کے

جنازے پر۔ صرف آپ کو ملنے نہیں آسکا۔ "جہان کے لہجے میں گلٹ تھا۔

''چا چو آپ استے برس کہاں تھے۔ کبھی ہم سے ملنے نہیں آئے۔ ''علی کے لہجے میں بخس بھی تھااور اپنے چچا کو دیکھ کرخوشی بھی ہور ہی تھی۔

" میں گمراہ ہو گیا تھا۔ "جہان اداسی سے بولا۔ "واپس آنے میں دیر ہو گئی مگر دیکھو بھائی میں آتو گیا۔ چاندنی واپس آئی۔ کہاں ہے وہ۔ "جہان نے بھائی کی طرف رخ کیا۔

کچھ کمجے یوں ہی گزر گئے۔

"جهائی ـ ـ ـ ـ "

"وہ۔۔۔ تمہیں۔۔۔ "سلطان بولے۔" کیا تمہیں نہیں بتا۔۔۔"

" کیا نہیں پتامجھے۔"جہان کو کچھ سمجھ منہ آیا۔

" چاندنی اور اسکا شو ہر ایک حادثے میں چل بسے۔ "جہان کو یہ بات سنتے ہی اپنادل رئتا ہوا محسوس ہوا۔

"بجائی۔۔۔ایسا نہیں ہوسکتا۔۔۔وہ مر نہیں سکتی۔۔۔ "جہان جوایک مظبوط مرد تھاائی۔۔۔ایسا نہیں ہوسکتا۔۔۔وہ مر نہیں سکتی۔۔۔ "جہان جوایک مظبوط مرد تھاائی کے سامنے بچے کی طرح بول رہا تھا۔"وہ مجھے ملے بنا نہیں مر سکتی۔۔۔ "جہان بھائی کے سینے لگ کر بچوں کی طرح رونے لگا۔ علی کے انسو بھی بہنے لگے۔

اسکی اکلوتی بھیو بھی اللہ کو پیاری ہو چکی تھی۔ نئی حویلی میں جہان کا توذ کر ہو جاتا تھا مگر چاندنی کاذ کر تو شاید ہی بھی بھول چوک میں ہی ہوا ہو گا۔

جہان نے سراٹھا کر سلطان کو دیکھا۔ دو نول غمگین تھے۔ دو نول نے اپنی لاڈلی بہن کو کھویا تھا۔

" میں، جس نے استے سال ہر شخص کی خبر رکھی وہ اپنی بہن کا حال نہ جان سکا۔" جہان ناک صاف کرتا ہوا سید ھا ہوا۔" کیسا بھائی ہوں میں۔۔۔"

"تمہاری غلطی نہیں ہے اس میں۔ وہ بھی بھی واپس نہیں آئی۔"سلطان بولے۔ "اسکی زندگی اللہ نے لکھی ہیں اتنی تھی۔"

" کیسے گزرے وہ۔ "جہان نے سیدھے ہوتے ہوتے پوچھا۔

"کار حادثہ ہوا تھا۔ وہ دو نول چل بسے۔ کچھ سا<mark>ل پہلے کی ب</mark>ات ہے۔ "سلطان نے

بتایا۔" میں بھی اسے آخری بار دیکھ نہیں سکا۔ مجھے میرے دوست نے بتایا

تھا۔ میر ادوست اور چاندنی کاشو ہر رشتے دار تھے۔"

"اوراسكی کوئی او لاد ہے۔ "جہان نے آنکھ کا کنارہ صاف کرتے ہوئے پوچھا۔

"پال ایک بیٹا ہے۔ "سلطان بولے۔

"میراکزن بھی ہے۔ میری عمر کا ہو گا۔ ہے نابابا۔ "علی خوش ہوتے ہوئے بولا۔ "بابا مجھے بھی ملنا ہے اس سے۔ کون ہے وہ۔۔۔ کیا نام ہے اسکا۔"

"مل لیناعلی۔ تم ٹھیک ہوجاؤ پھر ہم چلیں گے اس سے ملنے۔ "انہوں نے جہان کی طرف رخ کرتے ہوئے کہا۔ "کیوں جہان چلو گے نا۔"

" ہاں بھائی۔ "وہ بھیکا سامسکر ایا۔

اسے رہ رہ کر چاندنی یاد آر ہی تھی۔اس کادل کٹ رہاتھا۔ جس کے گھر سے چلے جانے سے اس نے گھر سے چلے جانے سے اس نے گھر جھوڑ دیا تھاوہ اب اس دنیا سے جلی گئی تھی۔

"بابااسكانام كياب ___ مير سے كزن كا_"

" تحمیل ۔ ۔ ۔ کمیل رضوان رحمت ۔ "سلطان بولے ۔" میں نے کئی بار سوچا کہ اسے ملول لیکن پھر ہمت ہی نہ ہوئی کبھی ۔"

" کیا۔۔۔ کمیل۔۔۔وہ تو میر سے دوست کا دوست ہے۔ "علی پر جوش ہوا۔ مجھے اسے کال کرنی چاہیے۔

سلطان اورجہان مسکر ادیے۔

"کاشف اور ساغر مجھ سے ملنے نہیں آئے۔ "علی بڑبڑایا۔

اس نے اپناموبائل پکڑااور ساغر کو میسج کیالیکن کچھے مفت تک جب اسکا کوئی

جواب نہ آیا تواس نے موبائل ایک طرف رکھااور اپنے والداور اپنے چاچو کو

ر د کیفنے لگا۔

www.novelsclubb.com

يەايك خوبصورت كمحه تھا۔

-☆☆☆-

"صلو می تحیا تمہاری بات ہو گئی تحمیل بھائی سے۔ "صلو می بات کرنے کے بعد واپس نیجے آئی تورو بی اٹھ کھڑی ہوئی۔

''ہاں ہو گئی ہے۔ ''صلو می اب خوشگو ار موڈ میں تھی۔اسکے چہر سے پر اب تازگی تھی۔

"ہاں تو آنٹی کو بتاؤاور چلو میر ہے ساتھ کھانا کھانے چلتے ہیں باہر کہیں۔ "رو بی اپنا ہیئڈ بیگ پر و تتے ہوئے بولی۔ "تم نے تو چائے بھی نہیں پوچھی۔ چلو میں ہی کھانا کرواتی ہول تمہیں آج اچھاسا۔ "رو بی بنسی۔ وہ صلو می کو یول خوش د یکھ کر میں میں میں میں کرواتی ہول تمہیں آج اچھاسا۔ "رو بی بنسی۔ وہ صلو می کو یول خوش د یکھ کر میں میں میں تھی۔ پڑ سکون ہوئی تھی۔ پڑ سکون ہوئی تھی۔

"سوری۔۔۔ میں پریشان تھی۔ میں امی کو بتا کر آتی ہوں۔ "صلو می اتنا کہہ کرامی کو بتانے جلی گئی۔

صلومی امی کو بتا کروایس آئی تورو بی نکلنے کے لئے تیار کھڑی تھی۔

سه گوسش از متسلم زین عسلی

روچل سیاں۔۔۔

"ہال مگر ہمارے ریسٹورنٹ چلیں گے۔ "صلو می نے اپنا بیگ کندھے پر لٹکاتے ہوئے کہا۔

"ہمارے۔۔۔ مطلب۔۔۔ "روبی کو صلومی کی بات سمجھ نہ آئی۔

"کے ریسٹورنٹ کامالک میراشو ہر ہے۔اس حساب سے ہمارا ہوانا۔ "صلو می مسکر ائی۔اسکے کہجے میں فخرنھا، محبت اور عقیدت بھی۔

"واٹ! پیچی۔ "روبی کو اسکی بات پریقین نہیں آیا۔ " پیمر تو کھانا فری ملے گا ہمیں۔ "ساتھ ہی وہ ہنسی۔

> "ہاں شیحی مجی اب چلیں۔ "وہ دو نول گھر سے باہر نکل آئیں۔ "تم تو بھئی بڑی چھپی رستم نکلی۔ "رو بی چھکی تھی۔

دو نول قہقہہ لگا کر ہنسی۔

روبی کی گاڑی گلی کے باہر پارک تھی۔ وہ دو نول ایک ساتھ سڑک کی طرف بڑھ گئیں۔

بارش گرجے لیکن ابھی تک بارش شروع نہیں ہوئی تھی۔

一☆☆☆

شازیہ بیگم نئی حویلی واپس آگئی تھیں۔ کسی کو تو یہاں حویلی میں بھی رہنا تھا اور پھر علی بھی ایک دودن تک گھر آجائے تو وہ تیاریوں کے لئے واپس گھر آگئیں۔ وہ جیسے ہی حویلی بہنچی تو ثمر اور ثمر ہ بھاگے ان کے پاس آئے۔ "ماما بھائی کد ھر ہے۔ "ثمر ہ نے پوچھا تو ثمر بھی بولا۔ "ماما بتائیں نا بھائی زمان علی ٹھیک ہے۔ ہمیں ملنا ہے ان سے۔ "

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

"ہال وہ ٹھیک ہے۔ کچھ د نول تک آجائے گاحو یلی۔ تم لوگ بھر اس سے مل لینا۔ "ثازیہ بیگم نے انہیں پیار سے سمجھایا۔" میں تم لوگوں کو بھی لے کر جاتی مگر شہر دور ہے ناتم لوگ تھک جاتے۔"

وہ کچھ دیر شازیہ بیگم کے پاس بیٹھ کر لان کی طرف بھاگ گئے۔

"بی بی جی پانی۔ "موٹی سکینہ نے پانی کا گلاس شازیہ بیگم کی طرف بڑھایا جو انہوں نے تھام لیا۔

"آپ سے کچھ بات کرنی تھی۔ "وہ شازیہ بیگم کے سامنے زمین پر ہی بیٹھ گئی۔

"ابھی بہت تھی ہوئی ہوں۔"

"آپ کاسونے کاہار لایا تھااحسان۔ "سکینہ تیزی بولی۔" کہہ رہا تھارانی نے دیا تھا اسکو۔"

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

شازیہ بیگم حیران ہوئیں۔ جس ہار کاوہ سراغ لگاناچا ہتی تھیں وہ خودان کے پاس چلا آیا تھا۔ شکر ہے یہ ہار والا قصہ سلطان تک نہیں پہنچا۔ انہوں نے شکر کا کلمہ پڑھا۔

"میرے کمرے میں رکھ دینا تھا۔ "شازیہ بیگم بولیں۔ انہوں نے اپنے کہے کو بے فکر سابنانے کی کو سٹش کی تھی۔ ۔۔۔

"وه توجی میں رکھ دیا تھا۔۔۔"

" توجاؤا بنا کام کرو۔ "شازیہ بیگم نے اسے جانے کا اشارہ کیا۔

"اس دن سے میر ہے ہیٹ میں مروڑا ٹھر ہے ہیں۔ مجھے بتائیں نا آپ نے رانی کو ہار کیوں دیا تھا۔ " بخس کی ماری بول کی پڑی۔

شازیہ بیگم نے افسوس سے سکیبنہ کو دیکھا۔ یہ ناسد ھرے گی۔

"تمہیں پتا ہے نامیں ایک دربار پر جاتی ہوں۔ وہاں ایک باباجی آئے ہوئے۔
تھے۔ اسہار پر دعا کروانے کے لئے دیا تھا میں نے رانی کو۔ "ثازیہ بیگم بولی۔
"میرے خاندان میں سب اس باباجی کو بہت مانے ہیں۔ اور کچھ یا جاؤں میں
سکینہ میڈم۔ "جو اب سنے بناوہ اکھیں اور اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔
سکینہ خاموشی سے اکھی اور کچن کی طرف بڑھ گئی۔ اسکے چہرے پر پر سوچ تا ثرات
دکھائی دے رہے تھے۔

" بھلا کوئی زیور پر بھی دَم کروا تا ہے۔ "وہ بڑ بڑاتے ہوئے شازیہ بیگم کے لئے

WWW.novelsclubb.com

چائے بنانے لگی۔" مجھے تو لگنا تھا پڑھے لھے لوگ ایسی چیزوں پر یقین نہیں

دیکھے۔ خیر سانو کی۔"

" شکریہ رانی نے بیہار فروخت نہیں کر دیا۔ " کمرے میں داخل ہوتی شازیہ بیگم نے سوچا تھا۔

ا سه گوسش از متهم زین عسلی

-☆☆☆-

شیر جان اور فلک ایک گلی میں کھڑے تھے۔ انہوں نے گاڑی پیچھے ہی چوک میں چھوڑ دی تھی۔

"فلک ہم آدھے گھنٹے سے بہاں کھڑے میں۔ "شیر جان در خت سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔"اسکے گھر میں گھس کراسے نکال لاتے ہیں۔"

"بس ہی بات تو مجھے بیند نہیں۔ "فلک نے افسوس سے شیر جان کو دیکھا۔

" کو نسی بات _ _ _ گھر میں گھسنا ۔ "شیر جان سید ھا ہوا _

"نہیں! تمہاری بیہ ہر کام گر مجوشی۔ "وہ مسکر ایا۔ "وہ خود باہر آئے گا۔ ذراصبر کرو۔ "

"ویسے گاؤں جا کرتم نے مجھے کال نہیں گی۔ "شیر جان نے شکوہ کیا۔

سه گوسش از متهم زین عسلی

"تمہیں ہی وقت ملایہ بات کرنے کے لئے۔ فوکس! ہم اس وقت مشن پر ہیں۔" فلک بولا۔"اس پر ہم بعد میں بات کریں گے۔"

"وہ دیکھو۔۔۔"شیر جان او پنجی آواز میں چیخنے ہی والا تھا کہ فلک نے ہو نٹول پر انگلی رکھ کراسے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔

"آہستہ بولوذرا۔ وہ اس گلی سے نکلے گاتو ہم اسے پیرٹیس گے۔ تم اس دو سری گلی سے گھوم کر آگے کی طرف آؤ۔"فلک نے اسے سمجھایا۔"تم اسے آگے سے پیرٹولینا اگر وہ بھاگئے کی کو سٹشش کرنے لگا تو۔"

www.novelsclubb.com

فلک نے مینیجر کو جاتے ہوئے ایک نظر دیکھا۔"اس بار نہیں بچے گایہ۔"

شیر جان گلی کی طرف نکل گیا اور فلک دھیمی رفتار سے ٹار گٹ کا پیچھا کرنے لگا۔ یہ گلیاں بھول بھلیاں کی طرح تھیں۔

سه گوسش از متهم زین عسلی

مینیجر آگے بڑھ رہاتھا۔

ا جانک ہوا کچھ یوں کہ مینیجر گلی میں رک گیا۔ شاید اس نے محسوس کر لیا تھا کہ کوئی اسکے بیچھے ہے۔ اس نے مڑ کر دیکھا تو فلک اسے دکھائی دیا جو کہ ور دی میں ملبوس تھا۔ اس کے دماغ میں یقینا خطر ہے کی گھنٹی بھی ہوگی تبھی اسے نے دوڑنے کا فیصلہ کیا۔

اس نے بک دم دوڑ لگائی۔ فلک بھی اسکے بیچھے لپکا۔

مینیجر زیادہ آگے نہیں پہنچا تھا کہ شیر جان کے چوڑے سینے سے ٹکرا کر زمین پر

گرا۔اتنے میں فلک اسکے سر پر پہنچ چکا تھا۔

شیر جان دو سری گلی سے نکل کر آگے بہنچ چکا تھا۔

" میں نے کچھ نہیں کیا۔ "وہ گھبراتے ہوئے صفائی دینے لگا۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

چور کی داڑھی میں پیکا تھا۔

"اپنامنه تھانے میں کھولنا۔ تم پولیس کی حراست میں ہو۔ "فلک نے اسے ہتھکڑی لگائی۔

شیر جان نے اسے کندھے سے پکڑا کر تھینج کر سیدھا کھڑا کیا۔ وہ شیر جان کے سامنے قد میں بچہ لگ رہاتھا۔

" میں نے کچھ نہیں کیا مجھے جانے دو۔ "وہ ڈر<mark>ت</mark>ے ہوتے بولا۔

" کیس حل ہوتے ہی تمہیں چھوڑ دیاجائے گاا گرتم پر کوئی کرائم ثابت یہ ہوا تو۔"

فلک بولا۔ "خاموشی سے ہمارے ساتھ چلو۔ "

-☆☆☆-

سه گو**ے** از متام زین عسلی

"تم وہاں سے بھاگے کیوں اور تمہارا خلید سے کیا تعلق ہے۔ "شیر جان مینیجر کے سامنے کرسی پر بلیٹھا تھا جبکہ فلک ایک طرف کھڑا تھا۔ شیر جان کے سامنے مینیجر کرسی پر بلیٹھا تھا جبکہ فلک ایک طرف کھڑا تھا۔ شیر جان کے سامنے مینیجر کرسی پر بلیٹھا تھا اور لوہے کی میز پر اسکے ہاتھ تتھکڑی میں جکڑے ہوئے تھے۔

کمرے میں نیم اندھیراتھا۔

بہتر ہے۔"فلک قدرے نر می سے بولا۔

"میں اسے نہیں جانتا۔ "وہ یوں بول رہا تھا جیسے کچھ جھیا رہا ہو۔

" تو بھا گے کیوں تھے۔ "فلک بولا۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

"مجھے میر او کیل چاہیے۔ میں و کیل کے سامنے ہی بولوں گاجو بھی بولوں گا۔" کامران نے فلک کو دیکھا۔" میں بناو کیل کے ایک لفظ بھی منہ سے نہیں نکالوں گا۔"

شیر جان نے اسے کندھے سے پکڑااور اسکے منہ پر اپنے بھاری ہاتھ سے دوچار تھیڑ رسید کئے۔ کامران کا سر چکرا گیا۔ بھاری ہاتھ سے تھیڑ کھانے کے بعد اسکے ہوش ٹھکانے آ چکے تھے۔ رہی کسر شیر جان کی اگلی بات نے پوری کر دی۔ "نہ تمہیں و کیل ملے گانہ کوئی رعایت۔ تم سے بتاتے ہو تو ٹھیک ور نہ انکاؤنٹر کر دول گااور تم تو جانے ہی ہویہ ہمارے لئے کتنا آسان کام ہے۔"

کامران نے بے جارگی سے فلک کو دیکھامگر وہ خاموش رہا۔ فلک جانتا تھااس سے کچھا گلوانے کا بہی ایک طریقہ تھا۔

"اسے نہیں مجھے دیکھواور بتاؤ۔ کیا ماجراہے اور تمہاراخیلدسے کیا تعلق ہے۔" شیر جان نے غصے سے کہا۔ "بولوور منہ۔۔۔"

"بتا تا ہوں۔۔۔ مجھے پانی ببنا ہے۔ "اس نے ڈرتے ہوئے کہا۔ اسکا ایک گال تھپڑوں کی وجہ سے سرخ ہو چکا تھا۔

"سے بولو۔ تمہیں انعام میں ٹھنڈے پانی کی بوتل ملے گی۔ "شیر جان ہنیا۔" بکو اب۔"

"بولتے رہو۔"فلک بولا۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

"جو بھی لڑ کیاں وہاں آتی تھیں اپنی مرضی سے آتی تھیں۔"کامران نے فلک کو ایک نظر دیکھا۔ "ہم نے کسی بھی لڑئی سے زبر دستی کچھ نہیں کروایا۔" " ہمیں خبر ملی ہے کہ تم لوگ ڈر گز وغیر ہ کا کام بھی کرتے تھے۔ "فلک چلتا ہوا اسكے بیچھے آیا۔ کامران نے گردن کو موڑ کر چیجے دیکھا۔ فلک کا چیرہ سیاٹ تھا۔ "اسکے متعلق بتاؤ۔ "شیر جان نے فلک کی با<mark>ت</mark> مکمل کی۔ "خلید کے دوست کے پاس تھی امیر زادے کی کچھ ویڈیوز تھیں۔ وہ اسے بلیک

" خلید کے دوست کے پاس کسی امیر زاد ہے کی کچھ ویڈیوز تھیں۔ وہ اسے بلیک میل کر رہاتھے اور وہ بدلے میں اس امیر زادے سے پیسے اور ڈرگز وغیر ہ لیتے تھے۔ ایک بار وہ ڈرگز والا بیگ ہوٹل لے آیا تھا جو میں نے بہت مشکل سے نکلوایا۔ "وہ سانس لینے کور کا۔" اسکے بعد میں نے اسے ڈرگز وہاں لانے کو منع کر دیا اور وہ دوبارہ مجھی لایا بھی نہیں۔"

سه گو<u>ش</u> از متهم زین عسلی

"جولڑ کی خلید کے ساتھ ملی قتل والی رات۔ تب تم کہاں تھے اور وہ لڑ کی وہ وہاں کیسے آئی۔"شیر جان نے پوچھا۔

"مجھے یانی بینا ہے۔ "کا مران بے بسی سے بولا۔

"چپچاپ جوابات دو۔ "شیر جان نے دیے دیے غصے میں کہا۔

" میں نہیں جانتا۔ خلید کسی لڑئی کو لایا تھا میں نے لڑئی کی شکل کو غور سے نہیں دیکھا۔ میر سے خیال میں وہی لڑئی تھی جواسکی لاش کے ساتھ ملی۔"

"اپیخ خیالات کو چھوڑواور حقیقت بتاؤ۔"فلک گھوم کے اسکے سامنے آیااور شیر جان کی کرسی کے ساتھ رکھی کرسی کھسکا کر بیٹھ گیا۔

"خلید کے ساتھ دولڑ کیاں تھیں۔ایک نیم بیہوش تھی اور ایک ہوش میں تھی۔ مجھے صرف اتنا ہی پتا ہے۔"

سه گو**ے** از متام زین عسلی

فلک نے شیر جان کو دیکھااور آنکھوں سے کچھ کہنا چاہا جسے شاید شیر جان سمجھ چکا تھا۔

"شیر جان ذرابا ہر چلو میر سے ساتھ۔"

"پانی۔۔۔ "کامران نے ڈرتے ہوئے کہا۔

شیر جان نے اسکی بکار نظر انداز کر دی اور وہ دو نول باہر نکل آئے۔

"شاہینہ کی دوست ہی وہ دو سری لڑکی ہے اور مجھے لگتا ہے اس آد می کے پاس اور

کوئی اہم انفار میشن نہیں ہے۔ ہمیں اس لڑتی سے سوال کرنے چا ہئیں۔ پزل کا

آخری گراوہ لڑ کی ہی ہے۔"

" میں تمہاری بات سے اتفاق کرتا ہوں۔ "شیر جان بولا۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

انہوں نے پانی کی بوتل دے کرایک کانسٹیل کواندر بھیج دیا تا کہ وہ کامران پر نظر رکھ سکے۔

-☆☆☆-

منال انکے سامنے بلیٹھی ہوئی تھی۔ وہ بے چین سی تجھی فلک تو تجھی شیر جان کو دیکھ رہی تھی۔ وہ گھبر ائی ہوئی لگ رہی تھی۔

" پزل کے سارے ٹکوئے ہم جوڑ جکے ہیں۔ بہتر سے تم اپنے منہ سے سب بتا دو۔ "فلک نر می سے بولا تھا۔" ہمارے پاس تمام ثبوت ہیں اور کچھ تمہارے خلاف بھی ہیں۔"

شیر جان نے ایک نظر فلک کو دیکھا۔ انکے پاس چند ایک ثبو تول کے علاوہ کچھ نہ تھامگر کیا یہ حجوٹ فار مولا کے کی طرح کام کرے گا۔

شیر جان انویسٹیگیشن میں طاقت کا استعمال کرتا تھا اور فلک اپنے دماغ کا۔ "مجھے مجبور کیا گیا تھا۔"منال بولی۔اسکے کہجے میں دکھ تھا اور اسکی آواز میں کبکیا ہے تھی۔

شیر جان مسکر ایا۔ فلک کا چھوٹاسا حجوث کام کر گیا تھا۔

"شروع سے بتاؤ۔"فلک نے ریکاڈر آن کیا۔

"سکندر میر ابوائے تھااور خلیداس کادوست تھا۔ "اتنا بول کروہ رک گئی یوں جیسے یہ سب بتانا اسے تکلیف دے رہا ہو۔ کچھ کھے بعدوہ دوبارہ بولی۔"سکندر پہلے میرے ساتھ بہت اچھا تھالیکن بھر اس نے میری نازیبا تصاویر بنالیں۔ وہ میرے ان تصویروں سے ڈرارہا تھا۔ جب اسے پتا چلا کہ ثنا ہینہ میری روم میٹ ہے تواس نے فلید کے کہنے پر مجھے مزید بلیک میل کرنا چاہا۔ وہ چا ہتا تھا کہ میں اسے بے ہوش فلید کے کہنے پر مجھے مزید بلیک میل کرنا چاہا۔ وہ چا ہتا تھا کہ میں اسے بے ہوش کے فلید کے ضاید کے ساتھ ہوٹل بھیج دوں جہاں وہ اسکی عزت کو پامال کر سکے۔ میں

سه گو**ت** از **ت**لم زین عملی

نے بہت انکار کیالیکن جب اس نے مجھے دھمکی دی کہ میری تصاویر وائرل کردے گاتو میں ڈرگئی اور مان گئی۔ میں نے شاہینہ کو بے ہوشی کی دوادی اور خلید کے ساتھ اسے ہوٹل لے گئی اور پھر میں ہوٹل کے استقبالیہ والے ہال میں آگئی۔"

"اور پھرتم واپس کمرے میں گئی اور خلید کا قتل کر دیا۔ "شیر جان نے بات مکمل کی۔

> "نہیں میں نے کوئی قتل نہیں کیا۔"وہ افسوس سے بولی۔ www.novelsclubb.com

"تو پھر کس نے کیا۔"فلک بولا۔

" میں اسے کمرے میں چھوڑنے کے بعد نیچے جلی آئی لیکن مجھے کچھ ٹھیک نہیں لگ رہا تھا۔ ابنی عزت کی حفاظت کے لئے میں کسی معصوم کی جان مشکل میں ڈال رہی تھی۔ کسی کی عزت کے ساتھ کھیل رہی تھی۔ تو میں نے سوچا مجھے واپس جانا

سه گو**ے** از متام زین عسلی

چاہیے۔ میں جب واپس اس کمرے تک بہنچی تو مجھے اس کمرے سے ایک مرد نکتا ہواد کھائی دیا جس نے ایک بیگ بہن رکھا تھا۔ وہ سفید اور سیاہ لباس میں تھا۔ میں اسے دیکھ کر وہاں سے یول گزر گئی جیسے اس کمرے کے لئے نہیں کسی اور کے لئے آئی ہول۔

جبوہ آدمی وہاں سے چلا گیا تو میں اس کمرے تک آئی۔ میں نے دروازہ کھولا تو سامنے شاہینہ بیڈ پر بے ہوش لیٹی ہوئی تھی اور خلید کی لاش زمین پر گری ہوئی تھی۔ میں ڈر کروہاں سے واپس ہاسل آگئی۔ میں نے اسے نہیں مارا۔ "اس کی آئی میں نے اسے نہیں مارا۔ "اس کی آئی میں نے اسے نہیں مارا۔ "اس کی آئی میں نے اسے آنسو بہدر سے تھے۔ وہ سے بول رہی تھی۔

"تم نے اسی و قت پولیس کو اطلاع کیوں نہیں دی۔ "شیر جان بولا۔

"کیونکہ میں نے بھی غلط کیا تھااور اس طرح الزام مجھ پر آجا تا۔ "وہ بولی۔

سه گو**ت** از **ت**لم زین عملی

"تمہارے چپ رہنے کی وجہ سے کسی معصوم کو سزامل سکتی تھی۔ "فلک بولا۔"تم نے جو کیا تمہیں اسکی سزاملے گی لیکن ہمیں اس سکندر تک پہنچنا ہے تو ہمیں تمہاری مدد چاہیے۔ ہوسکتا ہے تمہاری سزااس مدد کی وجہ سے کم کروادی جائے۔"

"مجھے نہیں پتاوہ کہاں ہے۔ میری اس سے تنی دن ہو گئے بات نہیں ہوئی۔" "کال کرواسے۔"شیر جان بولا۔

منال نے ایک نظر ان دو نوں کو دیکھا بھر موبائل فون نکالا کر سکندر کو کال ملائی۔

دو سری طرف سے کوئی بھی شخص کال نہیں اٹھارہا تھا۔

"وه كال نهيس المحاربا_ "وه بولي_

"نمبر دواسکا۔ ہم اسکی لو کیشن معلوم کروالیتے ہیں۔ "فلک بولا۔

" کچھ اور جو تم بتانا چاہتی ہو۔ "شیر جان اٹھتے ہوئے بولا۔

"اس کے پاس بہت لوگوں کی ویڈیوزاور تصاویر ہیں جن سے وہ لوگوں کو بلیک میل کرتا ہے۔"منال کی آنھیں نم تھیں۔

وہ دو نول کمرے سے باہر نگلے اور ایک لیڈی کانسٹیبل کو اس پر نظر رکھنے کا کہہ کر ایک طرف نکل آئے۔

—☆☆☆—

(ڈھلتی شام،خیال اور میں

تيرى ياد، ملال اور ميس

کون، کہال، کیسے اور کیول؟

الجھے چند سوال اور میں!)

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

ر ضوان اور جاندنی کو کراچی آئے دوسال گزر جکیے تھے۔ ان دوسالوں میں انہوں نے مڑکر کبھی نہیں دیکھا تھا اور نہ انکی فیملیز میں سے کسی نے ان سے رابطہ کیا تھا۔ ان کی فیملیز کو تو شاید بتا ہی نہیں تھا کہ جاندنی اور رضوان کہاں ہیں۔

چاندنی اپنے ڈیڑھ سال کے بیچے کو گود میں بٹھائے صوفے پر بیٹھی ٹی وی دیکھر ہی تھی۔ شام ہور ہی تھی اور کراچی میں ان د نول گرمی تھی۔

دروازے پر دسک ہوئی۔ جاندنی اس انداز کو پہچانی تھی۔ دروازے پر رضوان

تھا۔ وہ شام چھے سات بجے تک گھر آجا تا تھا۔

www.novelsclubb.com

وہ تحمیل کو گود میں اٹھائے دروازے تک آئی اور دروازہ کھول دیا۔

"السلام علیکم ۔ ۔ ۔ کیسی ہو۔ ۔ ۔ اور میر ہے چھونے مونے ۔ ۔ ۔ کیسے ہو آپ۔ " اس نے تحمیل کا گال چومتے ہوئے لاڑ کیا اور اپنا بیگ چاندنی کو پکڑا کرخود تحمیل

كواٹھاليا ـ

دو نول اندر بیڈروم میں چلے آئے۔

"چاندنی۔۔۔ مجھے تم کچھ بتانا ہے۔ "رضوان نے کمیل کو بیڈ پر بٹھادیا۔

عاندنی اسکا بیگ ایک طرف رکھ کر اسکے ساتھ آ کر بیٹھ گئی۔

"بتاؤ۔"

"ميرے چھوٹے بھائی کی کال آئی تھی۔ "رضوان بولا۔" اور پھر باباسے بھی بات

ہوئی میری۔وہ ہمیں گھر بلارہے ہیں۔ "اسکے کہجے میں خوشی تھی اور اسکے چہرے

پر مسرت تھی www.novelsclubb.com

"توتم نے کیا کہا۔ "چاندنی نے رضوان کو خوش ہوتے دیکھ پوچھا۔

" چاندہ بابابلار ہے ہیں۔ میں نے ہامی بھری۔ "رضوان نے چاندنی کاہاتھ پکڑا۔

"كب جانا ہے۔"

سه گوشش از مشلم زین عسلی

"ہم کل ہی نکل رہے ہیں۔اور ہاں ہم وہیں رہیں گے۔ "رضوان اٹھااور الماری سے کپڑے نکال کر ہاتھ روم میں گھس گیا۔

کچھ دیر بعدوہ باہر نکلا تو تحمیل سو چکا تھا۔

"مگرہم ہمیشہ کے لئے نہیں جاسکتے۔ یہاں ہماری لائف ہے۔ "چاندنی اٹھ کراسکے قریب آئی۔

وہ تولیے سے گیلے بال سکھار ہاتھا۔

"چاندنی میراحق ہے اس گھر پر،بابا کے ہزیس پر۔وہ بلار ہے ہیں یعنی کہ وہ تمہیں اور ہمارے رہے ہیں یعنی کہ وہ تمہیں اور ہمارے رشتے کو قبول کر رہے ہیں۔"اس نے سمجھانا چاہا۔" یہاں ہم مجبوری میں آئے تھے۔"

جاِندنی نے رضوان سے ٹاول پکڑااور اسکے بال ر گڑنے لگی۔

سه گوشش از مشلم زین عسلی

"ناراض ہو مجھے سے۔ میں نے تم سے پو چھے بناہاں کر دی،اس لئے۔ "رضوان نے چاندنی کو اپنے مظبوط بازوؤں سے پکڑ کراپنے ساتھ لگایا۔

"تم مجھ سے مشورہ تو کر لیتے ایک بار۔ "چاندنی نے اسکے سینے پر اپنا سر رکھ دیا۔

"ہم وہاں خوش رہیں گے۔"

ر ضوان نے اسکے ماتھے کو چوما۔ چاندنی مسکرادی۔ وہ بھی اپنی فیملی سے ملنا چاہتی تھی۔ شاید وہ اپیے شہر جاتے تو ان سے ملنے کاموقع مل جائے۔

> (خو شبو بیتے کمحوں کی) کسی کی کارپینے کم

> > ر نگول کااک جال اور میں

عهدوفاكے خواب اورتم

و قت كى ظالم چال اور ميس!)

سه گو**ت** از **ت**لم زین عملی

ر ضوان اور جاندنی رحمت منزل میں کھڑے تھے۔ یہ ایک ثنا ندار محل نما گھر تھا۔ خوبصورت اور ثنا ندار۔

چاندنی بیہاں پہلی بار آئی تھی اس لئے جاروں اطراف میں دیکھ رہی تھی۔ ہر دیوار، ہر کونے کو بہت اجھے سے سجایا گیا تھا۔ ہر چیز اس جگہ کو گھر جیسا بنار ہی تھی۔

وہ لو نگ روم میں بیٹھے تھے۔

انکے سامنے گھر کے سارے افراد بیٹھے تھے۔ان دوسالوں میں رضوان کے دو نول بھائیوں کی شادی ہو گئی تھی۔ بھائیوں کی شادی ہو گئی تھی۔ www.novelscluhh

"مجھے ایک باربتانا بھی مناسب نہیں سمجھاتم نے۔"رحمت صاحب بولے۔"مجھے ایک باربتانا بھی مناسب نہیں سمجھاتم نے۔"رحمت صاحب بولے۔" مجھے ایک باربتادیا ہوتا۔ " ایک باربتادیا ہوتا۔ میں تم دو نول کی شادی خود کرواتا۔" رضوان کی دو نول بھا بھیاں جا ندنی کو دیکھر ہی تھیں۔

بڑے بھائی کا بھی ایک دوبرس کا بیٹا تھا جس کانام آیان تھا جبکہ چھوٹے بھائی کی ایک بیٹا تھا۔ ایک بیٹی تھی جس کانام صلومی تھا۔ جو چھے ماہ کی تھی۔

ر ضوان اور چاندنی دو نول بابا کی بات پر خاموش تھے۔

" میں اپنے پوتے کو اٹھانا چاہتا ہوں۔"انہوں نے اٹھے کر تحمیل کو اٹھالیا۔

"بالکل ایپے باپ جیسا ہے۔ یول لگ رہا ہے جیسے رضوان کا بچین دیکھ رہا ہول۔"

"آپ کانام کیا ہے۔"قمر کی ہیوی شمیم نے پوچھا۔

وه منس مکھ اور زندہ دل تھی۔www.novelsclub

ر ضوان نے نام بتانے کے لئے لب کھولے ہی تھے کہ چاندنی بولی۔"میر انام انجم ر ضوان ہے۔"

ر ضوان کو چاندنی کے حجوٹ پر جیرت ہوئی مگر وہ خاموش رہا۔ وہ اپنااصل نام کیوں نہیں بتار ہی تھی۔

"اوراس پیارے بیچے کانام کیا ہے۔ "آیان کی بیگم بولی۔

" یہ تحمیل ہے۔ "رضوان نے محبت سے اپنی او لاد کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"شمیم تم انجم کوان کا کمر ہ دکھادو۔ "رحمت صاحب بولے۔

چاندنی، شمیم کے ساتھ سیڑھیاں چڑ^و کراو پر آگئی۔

"اب تم واپس آگئے ہو تورضا کے ساتھ کل سے آفس جاؤ۔ یہ تمہیں سارا کام سمجھا دے گا۔ "رحمت صاحب بولے۔

رضانے سپاٹ چہرے سے اپنے والد کو دیکھا۔ آتے ہی اسے ہر چیز واپس مل گئی تھی۔

سه گوشش از قتیم زین عسلی

کچھ دیر بعد سب وہاں سے اد ھر اد ھر ہو گئے۔

اب لونگ روم میں صرف رضا اور رحمت صاحب تھے۔

"باباوه گھر سے بھاگ گیا اور اب پتا نہیں کس کوسا تھ اٹھا لایا ہے۔ "رضا اٹھ کر

اسین باپ کے یاس بیٹھا۔" آپ کو توجا سے تھااسے جائیداد سے بے دخل کر

دیتے اور آپ نے اسے آفس جوائن کرنے کا کہد دیا۔"

"اس گھر میں فیصلے میں لیتا ہوں۔جاؤاپنا کام کرو۔"ر<mark>حمت صاحب نے اسے</mark>

جانے کا اشارہ کیا۔ www.novelsclubb.com

رضا کے دل میں آگ لگ چکی تھی۔ وہ توساری جائیداد کامالک خود بنناچا ہتا تھااور

اب په بابا کالاڈ لااجانک آد همکا تھا۔

ر ضوان کمرے میں آیا تو جاندنی الماری میں کپڑے لگار ہی تھی۔

سه گو<u>ث</u> از متلم زین عملی

"تم نے اپنانام انجم کیوں بتایا۔ "اس نے پوچھا۔

"کیونکہ میں نہیں جا ہتی تمہاری فیملی والے مجھے جا ندنی نام سے جانے۔ یہ نہ ہو آپ کے بابا کسی کو بتادیں کہ میری بہو کا نام چا ندنی ہے اور یہ بات میری فیملی تک پہنچ

ماتے۔"

"لیکن میری فیملی کا تمهارے خاندان سے کوئی رشۃ ناطہ نہیں ہے۔ "رضوان بولا۔ "نام بدلنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ میں تمہیں جاند نی ہی کہوں گا۔"

چاندنی کا بہاں دل لگ گیا۔ کراچی میں تور ضوان کے آفس جانے کے بعدوہ اکیلی ہوتی تھی مگر بہاں پوری فیملی تھی۔ اس کی زیادہ شمیم سے بنتی تھی۔ شمیم اچھی لڑکی تھی جبکہ کلثم میاندنی کو ذرادور دور رہنے والی اور باتیں دل میں رکھنے والی لگی تھی۔

سه گو<u></u>ش از متهم زین عسلی

(کون بھلاسلجھاتے گا؟

الجھ گئے ہیں بال اور میں

آج بھی تجھ کو ڈھونڈرے ہیں

د هر کن کی ہر تال اور میں! نامعلوم)

موجود دن سے چھے سال پہلے

رحمت صاحب کا انتقال ہار طے الیک سے ہوا تھا۔ پوراخاندان انجی اچانک موت پر غمرگین تھا۔ اس وقت محمیل پندرہ سولہ برس کا تھا۔ اسے اپنے داداسے بہت محبت تھی۔ وہ اپنے پیارے دادا کے اس دنیا سے رخصت ہوجانے پر بے مدد کھ اور صدع میں تھا۔

سه گو<u>ث</u> از متلم زین عملی

ان سالول میں رضوان نے بزنس کو بہت بڑھادیا تھااور اب تو اپنی بھی ایک کینی چلار ہے تھا۔ اپنی کمپنی رحمت صاحب کی کمپنی کو سنبھالتے ہوئے انہوں نے اکیلے کھڑی کی تھی۔ ان سالول میں انہول نے بہت محنت کی تھی۔

رحمت صاحب کے انتقال کے بعد رضاا پینے بھائیوں سے ذرادور دور سے رہنے
لگے۔ بات بھی اچھے سے مذکر تے اور یوں بات چیت کرتے جیسے کسی بیگانے سے
کررہے ہوں۔

ر حمت صاحب نے کوئی و صیت نہیں لکھی تھی جس کا مطلب تھا کاروبار اور جائیداد کا www.novelsclubb.com اسلامی قانون کے مطابق بٹوارہ ہونا تھا۔

پھر ایک دن افسوسناک خبر آئی کہ قمر رحمت کو کسی نے شوٹ کر دیا ہے لیکن قاتلوں کی پہنچان نہ ہو سکی۔اس ساری صور تحال کوڈ کیتی کی وار دات کا نام دے دیا گیا۔اس کیس کور فع د فع کرنے کی کو سٹشن کی گئی لیکن شمیم اپینے شو ہر کے

سه گو**ت** از **مت**ام زین عسلی

قا تلول تک پہنچنا چاہتی تھی۔ انہیں اپنے جبیٹھ پرشک تھا کیونکہ کچھ دن سے ان دو نول کی کسی موضوع پر بحث ہور ہی تھی۔

شمیم بیگم نے اپنے جیٹھ پر کیس کرناچاہالیکن بھر انہوں نے اچانک رحمت منزل سے چلے جانے کا فیصلہ کیا۔ چاندنی اور رضوان دونوں نے انہیں رو کناچاہالیکن وہ بہال سے دور جاناچا ہتی تھی۔ انہوں نے دونوں کی ایک نہمانی اور اپنی بیٹی کے ساتھ چلی گئیں۔ رضوان اپنے بڑے بھائی کی عزت کر تا تھااور ان پریقین بھی اس لئے اسے ان پریشک نہ تھا۔

کچھ ماہ پہلے تحمیل پر انکثاف ہوا کہ اس سب کے بیچھے اسکے تایارضا تھے۔ چپا قمر کو بھی انہول نے قتل کروایا تھااور اسکے والدین کو بھی۔

جب اسے اس بات کا پتا چلا تو اس نے اپنے کن یعنی آیان سے اس بات کا ذکر کیا۔ اسے لگا آیان سچ کے ساتھ کھڑا ہو گالیکن آیان پہلے سے ہی اپنے باپ کے دو نمبر دھندوں میں ملوث تھا۔ اس نے تمبیل کاساتھ کیا دینا تھا بلکہ اسے قتل کرنا چاہا۔

رضار حمت نے اپنے دو نول بھائیوں کا قتل صرف جائیداد اور پاور کے لئے کیا بعد کی بعد کی کا تعلق میں بعد کی بعث بھی اسی بہت جمیل ہوتے تھے۔ رضا اور قمر دو نول کی بحث بھی اسی بات پر ہوئی تھی۔ رضا، قمر کوساتھ ملا کر رضوان کو قتل کروانا چا ہتا تھا لیکن قمر نے منع کیا بلکہ انہیں ایسا کچھ کرنے سے رو کا بھی۔ رضا کے اس راز کی وجہ

سه گو<u>ش</u> از متهم زین عسلی

سے انہوں نے اپنے جھوٹے بھائی کا قتل کر وادیا اور کچھ سال انتظار کیا دو سر ا قتل کرنے سے پہلے تا کہ کسی کوشک نہ ہو۔

انہوں نے رضوان اور چاندنی کو ایک روڈ ایکسیڈنٹ کا شکار بنا دیا۔

کمیل کو یہ سب معلوم ہوا تو وہ گھر سے بھاگ گیا کیونکہ اس و قت اسکے پاس کوئی پلان نہیں تھالیکن ساری رات سوچنے کے بعد اسے اپنی بچی کاخیال آیا جو سالوں پہلے اندرون شہر میں تعمیر اپنے چھوٹے سے گھر میں رہنے جلی گئی تھی۔

اس نے چی کومل کرساری بات بتادی تھی اور اس نے وہاں رہ کر آگے کا پلان www.novelsclubb.com

وہ آیان کی منگنی پر بھی گئے تا کہ انہیں لگے کہ وہ انکے خلاف کوئی منصوبہ نہیں بنا رہے اور یہ چال کافی حد تک کام کر گئی تھی۔ پھر جب تحمیل نے اپیے نکاح میں

تایا کی فیملی کو مدعو کیا تو انہیں یقین ہو گیا کہ تحمیل بدلے کا کوئی منصوبہ نہیں رکھتا۔

انہوں نے تحمیل کو کمزور سمجھنے کی غلطی کی تھی لیکن تحمیل خاموشی سے ایک منصوبہ بناچکا تھا۔

-☆☆☆-

ا نہیں غیب گلی میں بلانے والے ساغر اور تحمیل ہی تھے۔

تحمیل کئی ہفتوں سے آیان کے خلاف ثبوت جمع کررہا تھا۔ اسی دوران اسے سکندر نامی شخص کے متعلق پتا چلا جو آیان کو بلیک میل کررہا تھا۔ اس نے اس آد می کو استعمال کر کے آیان کو جال میں بھنسانے کا بلان بنایا۔ آیان چو نکہ کمیل کے منصوبوں سے بے خبر تھا اس لئے اس نے کمیل کے متعلق سوچا ہی نہیں۔ آیان اور کا شف نے سکندر کو قتل کرنے کا منصوبہ بنایا تھا لیکن وہ اب چال میں پھنس حکیے تھے۔

کمیل نے ساغر کی مدد لینے کا فیصلہ کیا تھا کیونکہ اسے ایک مخلص دوست کی ضرورت تھی۔ اس نے ساغر کوساری کہانی سنادی۔ ساغر نے اس کے ساتھ مل کر آیان کے خلاف باقی کے ثبوت جمع کئے جو اسکے تا بوت میں آخری کیلوں کا کام کرنے والے تھے۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

(تھانے میں فلک اور شیر جان اس نمبر کی لو کیشن ٹریس کروانے کی کو سٹش میں تھے جب تھانے کے ٹیلی فون کی گھنٹی بجی۔

شیر جان نے رسیوراٹھا کر کان سے لگایا۔ شیر جان نے بولنے کے لئے لب کھولے ہی تھے کہ دو سری طرف سے کوئی تیزیتر بول رہا تھا۔

دوسری طرف سے کوئی اپنی بات مکمل کر کے فون رکھ چکا تھا۔ شیر جان نے کچھ پوچھنا چاہالیکن کال کٹ چکی تھی۔

"كيا ہوا۔"فلك نے شير جان كو ديجھتے ہوئے كہا۔ "كون تھا كال پر۔"

"کسی نے بہت بڑی ٹپ دی ہے۔ "شیر جان نے بتایا اور اٹھ کھڑا ہوا۔"مطلب بہت بڑی جو پورے شہر میں ہلچل مجا سکتی ہے۔"

" کیسی ٹپ۔"فلک بھی اٹھ کھڑا ہوا۔" پوری بات بتاؤ۔"

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

"ایک جگه کی لو کیشن دی ہے اور ساتھ یہ بتایا گیا ہے کہ وہاں شہر کا سب سے بڑا خفیہ اڈا ہے جہال ڈر گز کا کام ہورہا ہے اور کچھ لوگ بھی قید ہیں۔ "شیر جان بولا۔"ہمیں جانا ہو گا۔"

" یہ تو بہت بڑی بات ہے۔ "فلک بولا۔

"ہمیں ابھی نفری لے کر نکانا چاہیے۔ "شیرجان کمرے سے باہر نکل آیا۔)

" مجھے لگا تھا تم اچھے انسان ہو اور تم سچ کاسا تھ<mark>دو</mark> گے۔ "کمیل بولا اور کا شف کی

طر ف مڑا۔"اور تمہیں تو میں اپنا دوست سمجھتا تھالیکن۔۔۔"

کاشف نے تحمیل کوایک نظر دیکھالیکن اسکے چیرے پر کوئی پچھتاوا نہیں تھا۔

سه گوشش از مشلم زین عسلی

ساغرایک طرف سکندر کے پاس کھڑاتھا۔ وہی سکندر جو آیان کو بلیک میل کررہا تھا، وہی سکندر جو خلید کادوست اور منال کا بوائے فرینڈ تھا۔ وہ اس و قت بے ہوش تھا۔

"اتنے سالوں تک تم مجھ سے مخلص بنے رہنے کانا ٹک کرتے رہے اور میں بھی تم پراعتبار کر تارہالیکن تم نے میرے ہی دشمن سے ہاتھ ملالیا۔ "محمیل کے لہج میں غم تھالیکن وہ آج یہ تھیل ختم کرنے والاتھا۔

تحمیل نے بندوق اپنی پلینٹ میں پیچھے کی طرف پھنسادی۔

وہ آیان اور کاشف کے جرائم کے متعلق سب جان چکا تھااور وہ پولیس کو اسکے خفیہ تہہ خانے کے متعلق ٹپ بھی دے چکا تھا۔

پولیس توشایداس عمارت تک پہنچ بھی چکی ہو گی۔

سه گو**ت** از **ت**لم زین عملی

(فلک، شیر جان اور بھاری نفری کے ساتھ شہر کے ایک کھنڈر نماعلاتے میں پہنچ حکیے تھے۔ انکے سامنے ایک آد ھی تعمیر شدہ عمارت تھی۔ وہ گاڑیوں سے اتر کر عمارت کی طرف بڑھے۔)

"اورتم آیان _ _ _ تم جانے تھے کہ تمہاراباب قاتل ہے _ تم نے انہیں روکئے کے بجائے انکاسا تھ دیا _ "

آیان مسکر ایا۔ "تمہار اباپ اور تمہاری مال اسی قابل تھے وہ تھی حادثے کا شکار ہو جاتے۔"

www.novelsclubb.com

"اور تم اس قابل ہو کہ تمہیں سلاخوں کے بیچھے ہونا چاہیے۔ "ساغر نے اپناغصہ قابو کرتے ہوئے کہا۔

"تمہارا کھیل ختم ہو چکا ہے۔ پہلے پولیس تمہارے اڈول پر جائے گی اور پھر ہم انہیں بہال دعوت دیں گے۔ "کمیل ہاکاسامسکر ااور ایک کرسی کھسکا کراس پر

سه گوشش از مشلم زین عسلی

بیٹھ گیا۔ "کیوں نہ تب تک ہم دو کزن کچھ باتیں کرلیں"وہ بولا۔"شایدیہ ہماری آخری ملاقات ہو۔"

آیان قہقہہ لگا کر ہنیا۔ " تحمیل ۔ ۔ ۔ میر سے پیار سے کزن ۔ ۔ ۔ تم ثاید جانتے ہیں ۔ ۔ ۔ قانون میری جیب میں ہے۔ "

" پھر بھی تم اس دوٹھکے کے آد می سے بلیک میل ہور ہے تھے۔ "محمیل مسکر ایا۔ " قانون تمہاری جیب میں تھا بھر بھی تم اسے اپنا کا لا بیبیہ دیتے ہی جار ہے

تھے۔افسوس ہے تمہاری پھٹی ہوئی جیب پر۔"

www.novelsclubb.com

آیان کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔

"تم بھی کچھ بولو میرے دوست۔ "کمیل نے رخ کاشف کی طرف کیا۔ "تم تو بلیک میلر کو قتل کرنے ہے تھے نا۔ ویسے ہی جیسے سکندر کے چھوٹے بھائی کو کر جیکے میلر کو قتل کرنے ہوائی کو کر جیکے ہو۔ "ہو۔ تواب رسیوں میں بندھے کیا کررہے ہو۔"

"کیونکہ تم نے ہمیں باندھ رکھاہے۔"کاشف کالہجہ سپاٹ تھا۔ "تم ہمیں پولیس کے حوالے کرناچاہتے ہونا۔ تو بلاؤ پولیس کواور کر دو ہمیں انکے حوالے۔"
"کر دول گا، پہلے کیوں نہ آیان کی وہ ویڈ یو وائرل کر دی جائے جس میں یہ ایک حاملہ لڑکی کو مار پہیٹ رہاہے۔" کمیل بولا۔ "وہ کھڑ کی سے خود گری تھی لیکن وجہ تم تھے۔اسکا بچہ تمہاری وجہ سے مرا۔۔یاایسا کروں تم دونوں کا بچہ۔"
ساغر خاموشی سے کھڑا تھا۔

"ساغراس ویڈیو کو ہر سوشل میڈیا بلیٹ فارم پر ایلوڈ کر دو۔ دنیا بھی تو دیکھے اس www.novelsclube.com در ندے کی شکل۔" کمیل بولا۔

"کمیل___رکورکو آزاد کرنے کی ایان ابینے ہاتھ بیر ہلا کرخود کو آزاد کرنے کی کو سٹش کرنے لگالین ساغر نے بہت مظبوطی سے باندھا تھا۔" کمیل ___ ہم بات کرتے ہیں۔رک جاؤ۔"

"ساغر رک جاؤ۔ "محمیل بولا۔

ساغرابنی جگہ سے ابھی ہلا نہیں تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ ابھی وقت نہیں آیا ویڈیو اپلوڈ
کرنے کا۔ ابھی کمیل صرف آیان کی بے بسی کو انجوائے کر رہاہے۔
"بولو پیارے کزن۔" کمیل نے آیان کی آنکھوں میں جھا نکا۔
"تم کیا چاہتے ہو۔"آیان کا لہجہڈ گمگایا تھا۔
"انصاف۔" کمیل بھیکا سامسکر آیا۔ "یا دہے وہ رات جب تمہار آباپ اس بات کا جشن منارہا تھا کہ اس نے اچھا کیا میرے والدین کو قتل کروا کر۔ میں تمہارے جشن منارہا تھا کہ اس نے اچھا کیا میرے والدین کو قتل کروا کر۔ میں تمہارے

باس آیا تھا۔ میں تمہیں اپنا بھائی مانتا تھا لیکن مجھے کیا پتا تھا تم اس سب میں پہلے

سے ملوث ہو۔"

" تحمیل۔۔۔ میں اس سب میں شامل نہیں تھا مجھے شامل کر دیا گیا۔ "آیان نے تحمیل کوا یموشنل کرناچاہا۔" مجھے معان کر دو۔"

کمیل کچھ لمحے خاموش رہا پھر ساغر کی طرف رخ کرتے ہوئے بولا۔ "ساغر ویڈیو اپلوڈ کر دو۔"

تحمیل اٹھااور آیان کے قریب آیا۔ وہ اسکی آنکھوں میں جھانک رہاتھا۔

" میں نے تمہیں معاف کیالیکن میں ہر اس شخص کو انصاف د لاؤں جو کبھی نہ کبھی

شمہارے ہاتھول مجبور ہو کراپنی جان گئوا بیٹھا۔"

ر تحمیل ۔ ۔ ۔ میں تمہارادوست ہول ۔ مجھے جانے دو۔ "کاشف بولا۔

"جانے دول گاپولیس کے حوالے کرنے کے بعد ہماری دوستی،ہمارا تعلق ختم۔"

کاشف ایساانسان تھانے پیبول کے لئے دوستی کامان توڑ دیا۔اس نے برائی کا ساتھ دیااور کمیل سے دوستی کاناٹک کرتارہا۔اسے شروع سے ہر چیز کا پتاتھالیکن اس نے آیان کاساتھ دیا۔

(وہ سب عمارت کے اندر گھس جکیے تھے اور نفری ہر طرح پھیل کر تلاشی لے رہی تھی۔

فلک گراؤنڈ فلور پر تھاجب اسے ایک دروازہ دمائی دیا۔ وہ دروازے کے قریب آیا اوراس نے شیر جان کو آواز لگائی۔اس نے دروازہ کھولناچاہالین وہ ایک انچ سیا اوراس سے دروازہ کھولناچاہالین وہ ایک انچ www.novelsclubb.com

شیر جان بھی اسکے قریب بہنچ چکا تھا۔

"یہ دیکھو۔۔۔ "فلک نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ "مجھے لگ رہاہے اس دروازے کے پیچھے کوئی راز ہمیں اپنی طرف بلارہے ہیں۔"

" بیچھے ہٹو۔ "شیر جان نے فلک کو ایک طرف ہونے کا اشارہ کیا۔

شیر جان نے پورادم لگا کر اپنا کندھا دروازے کو مارا۔ دو تین باریہ عمل دہر انے کے بعد دروازہ کھل چکا تھا۔

دو نول نے ایک دو سرے کو دیکھااور پھر اپنی اپنی پیتول نکال کراندر گھس گئے۔)

ساغر نے وہ ویڈیو ہر سوشل میڈیا بلیٹ فارم پر پوسٹ کر دی تھی اور وہ تیزی سے ہر طرف بھیل رہی تھی۔ نیوز چیناز والے ہر طرف بھیل رہی تھی۔ ویڈیود یکھ کر ہر طرف تھلبلی مجے گئی تھی۔ نیوز چیناز والے اس بات پر چرچا کر رہے تھے۔ عام عوام کمنٹ سیشن میں تبصر ہے اور ڈسکشنز کر رہی تھی۔

اس خبر کے آوٹ ہوتے ہی رضار حمت گھر بھاگے آئے تھے اور بار بار آیان کو کال کررہے تھے۔

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

وه جيران تھے۔

اس خبر سے ان کے دو سرے راز بھی خطرے میں تھے۔

کلثم بیگم بھی وہ ویڈیود یکھ چکی تھیں۔

ا چانک باہر سے پولیس کی گاڑیوں کے سائرن سائی دینے لگے۔ پولیس رضار حمت اور آیان کی تلاش میں رحمت منزل تک پہنچ چکی تھی۔

وہ ویڈیو آج کی تازہ خبر بن چکی تھی۔ ویڈیو میں موجود لڑکی کی پہچان ہو چکی تھی اور کئی نے بہان ہو چکی تھی اور کئی نیوز چینلز اللی کے گھر پہنچ چکے تھے۔ سب نیوز چینلز اللی کے گھر پہنچ چکے تھے۔ سب نیوز چینلز اللی کے گھر پہنچ کے تھے۔ سب نیوز چینلز اللی کے گھر پہنچ کے تھے۔ سب نیوز چینلز اللی کے گھر پہنچ کے تھے۔ سب نیوز چینلز اللی کا نٹر ویولینا چاہتے تھے۔

نیوز چینلز کوایک ایساٹا بیک مل چکا تھا جس پر ہفتے بھر کے گرما گرم ٹاک شوز کئے جاسکتے تھے۔

—☆☆☆—

مرید صاحب بھی یہ ویڈیو دیکھ جیکے تھے۔ وہ باربار رضاصاحب کو کال کر رہے تھے لیکن نمبر مصر وف جارہا تھا۔ مرید صاحب یہ رشتہ پہلے ہی ختم کرنا چاہتے اور اب تو ہر صورت وہ اس فیملی سے ہر تعلق ختم کرنے والے تھے۔ وہ آیان کانام ہر گزاپنی بیٹی کے ساتھ جوڑنا نہیں چاہتے تھے۔

اسی گھر کے لان میں۔ بیٹھی تنزیلہ بھی ویڈی<mark>ود ک</mark>یھ چکی تھی۔اب تو ہر کوئی دیکھ چکا

تھا۔

www.novelsclubb.com

"آپ نے یہ دیکھا۔۔۔ "میر ب بھا گئی ہوئی لان میں آئی تھی۔

وہ موبائل کی سکرین تنزیلہ کی طرف کرکے پوچھ رہی تھی۔

"ہاں دیکھی ہے۔ "تنزیلہ بولی۔"اسکی حقیقت سامنے آگئی ہے۔ ہر طرف رولامج گیا ہے۔ ہر کوئی اسی بارے میں بات کر رہا ہے۔"

"ا بھی کچھ دیر پہلے ہی تو میری بات ہوئی تھی اور وہ اچھے سے بات کر رہا تھا یعنی اس و قت اسکے وہم و گمال میں بھی نہیں ہو گا کہ اسکی سیاہ حقیقت دنیا کے سامنے آنے والی ہے۔"

" ظالم بھی نہ بھی چکڑا ہی جا تا ہے۔ " تنزیلہ نے اپنا موبا ^{کل} ایک طرف رکھا اور

چاتے کا کپ لبول سے لگایا۔

www.novelsclubb.com

"تنوییں علی کے پاس جار ہی ہوں۔ "وہ اتنا کہہ کر مڑ گئی۔

"د صیان سے جانا۔ آیان ابھی پکڑا نہیں گیا اور یہ نہ ہو وہ تمہیں کوئی نقصان پہنچانے کی کو سٹشن کرے۔ "تنزیلہ کو اسکی فکر ہوئی۔" کہتی ہو تو میں تمہارے ساتھ

چلتی ہوں۔"

سه گو**ت** از **ت**لم زین عملی

"نهیں میں جلی جاؤں گی۔ "وہ اتنا کہہ کر اندر کی طرف بڑھ گئی۔

تنزیلہ کچھ دیروہاں بیٹھنے کے بعدا پنے کمرے میں آئی اور سوٹ کیس نکال کر اپنا سامان پیک کرنے لگی۔

تبھی مرید صاحب کمرے میں داخل ہو<u>ہ</u>ے۔

"کہیں جار ہی ہو۔ "مرید صاح**ب بو**لے۔

"مجھے لگتا ہے مجھے اس گھر سے چلے جانا چاہیے کیونکہ سب کچھ بدلنے والا ہے۔ "وہ

بولی اور بیگ میں کپیڑے رکھنے لگی۔" www.novelsc

مريد صاحب كواسكى بات سمجھ مذآئى تو بولے۔"كيا بدلنے والاہے۔"

" میں آپ کو سمجھا نہیں سکتی۔ "اس نے بیگ کی زپ بند کی اور بیگ ایک طرف رکھ دیا۔ " میں امی کی طرف جار ہی ہول۔ "

سه گو<u>ش</u> از متام زین عسلی

رولیک --- این ---

"بلیز مرید مجھے فاموشی سے جانے دیں۔ "اس نے سوٹ کیس زمین پرر کھااور اپنا
ہینڈ بیگ کندھے پر لٹکایا۔ "کچھ دن بعد آپ کو سب سمجھ آجائے گا۔ پھر آپ مجھے
گھر واپس بلانا چاہیں تو بلالیجئے گا۔ "
اس نے سوٹ کیس کاہینڈ ل باہر نکا لااور اسے تھسیٹتے ہوئے باہر نکل گئی۔

- کہ کہ کھیں۔

میرب ہبیتال بہنچی اور بھولوں کو تھامے علی والے کمرے کی طرف بڑھنے لگی۔ بھول اس نے رستے میں رک کر علی کے لئے خریدے تھے۔

سه گوشش از مشلم زین عسلی

وہ دروازے پر ہلکی سی دستک دیے کر اندر داخل ہوئی توسامنے کامنظر دیکھ کر کچھ چیر ان ہوئی تھی۔سامنے علی کے والد کے ساتھ جہان عاکف بیٹھا تھا۔ عاکفس کا مالک اور میر ب کے لئے پرائیوٹ جاسوسی کا کام کرنے والا۔

"ميرب تم ـ ـ ـ ـ ، على مسكر ايا اور تھوڑا جير ان بھي ہوا ـ _

میرب قدم قدم چلتی علی کے بستر کے پاس آئی۔اس نے علی کو بھول دیے اور آنکھوں سے جہان کے متعلق ہو چھا۔

علی آنکھوں کا اشارہ سمجھتے ہوئے بولا۔"میر ب بیہ میر سے چاچو ہیں،جہان اور چاچو

یہ میری دوست ہے میر ب۔ "علی نے دو نوں کا تعارف کروایا۔

میر ب چیران ہوئی تھی۔اس نے چیرانگی سے جہان اور علی دونوں کو دیکھا۔ کیا

مطلب علی اور جہان دو نول قریبی رشتے دار ہیں۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

" کیا ہوا مس میر ب۔ "جہان بولا۔ وہ اپنی ہنسی کو دبانے کی کو سٹش کر رہا تھا۔ " آپ دو نول ایک دو سرے کو جانتے ہیں کیا۔ "سلطان نے دو نول کو دیکھتے ہوئے یو چھا۔

"پال۔۔۔"جہان بولا۔

میرب کادل زور زور سے دھڑ کنے لگا۔ وہ کیا بتانے والا تھا۔

"ہم ایک برتھ ڈے پارٹی میں ملے تھے۔ غالباً میر ب کی دوست کی برتھ ڈے پارٹی تھے اور اس دوست کے والد میر ہے دوست ہیں۔"

میر ب چیران ہوئی۔ وہ تو کسی برتھ ڈے۔۔۔اور پھراسے یاد آیا۔

"بھائی آپ کو پتاہے اس برتھ ڈے پارٹی میں ایک لڑئی نے ایک آدمی کو تھپڑ بھی مارا تھا۔"جہان کسی چھوٹے بیچے کی طرح اینے بھائی کو بتارہا تھا۔

تبھی میر ب کے دماغ میں دھما کہ ہوا۔ اسے یاد آیا کس طرح اس نے اپنی غلطی کی وجہ سے کسی اور کو تھپڑ مارا تھا۔ وہ تبھر کھانے والے کی شکل بھول چکی تھی۔ یہ تو اسکے وہم میں بھی نہ تھا کہ وہی آد می جہان ہو گااور ایک دن وہ علی کے چپا کے روپ میں اسکے سامنے کھڑا ہوجائے گا۔

اس نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔"جی جہان انگل مجھے یا دہے۔"

جہان نے اپنی ہنسی دبائی۔ وہ اسے اٹکل کہہ <mark>رہی</mark> تھی۔

''جہان آؤمیر ہے ساتھ۔ "سلطان اٹھ کھڑ ہے ہوئے۔ ''ان دو نول کوبا تیں واتیں www.novelsclubb.com
کرنے دو۔ "

جہان اپنی ہنسی دبا کر سلطان کے ساتھ باہر نکل گیا۔

"علی۔۔۔یہ دیکھو۔"میر بنے اپنا موبائل نکال کر علی کو آیان کی ویڈیو د کھائی۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

"يه تو تمهارامنگيتر ـ ـ ـ "

"تھا۔۔۔یہ اتنا گھٹیا ہو گامیں نے سوچا نہیں تھا۔ "میر ب افسوس سے بولی۔"مجھے معاف کر دو۔ تمہیں نیچاد کھانے کے لئے میں نے اس قاتل سے منگئی کی۔"
معاف کر دو۔ میں نے تم پر ہاتھ اٹھایا۔۔۔"اسکی بات مکمل نہیں ہوئی تھی کہ جہان کمرے میں داخل ہوا۔

"میر اموبائل ره گیا تھا۔ "وہ اتنا کہہ کر آگے بڑھااور <mark>اپنا فون اٹھا کر باہر نکل گیا۔</mark>

چهان، علی کی بات سن چکا تھا۔ پهان، علی کی بات سن چکا تھا۔ www.novelsclub

"میرے بھانجے نے میر ابدلہ لے لیا۔ "وہ کینگی سے مسکر اتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ "میر ااور میرب، تمہاراحساب آج ختم۔ "وہ سوچتا ہواسلطان کی طرف جانے لگا۔ کمرے میں علی نے میرب کو نظریں اٹھا کر دیکھا۔

"مجھے معاف کر دیانا۔"

"میں تم سے ناراض نہیں ہوں اور معافی تو مجھے مانگنی چاہیے کیونکہ میں نے تمہیں بہت تنگ کیا ہے۔"

میر بنے علی کوہاتھ چکڑااور بوسہ دے کر چیچھے ہٹی۔

على مسكراديا _

" میں نے ابا کو ہمارے متعلق بتا دیا۔ "علی خ<mark>وشی سے بولا۔</mark>

"واٹ!اور میں۔۔۔وہ کیا سوچتے ہوں گے میرے بارے میں۔"اسکے گال سرخ ہوئے۔

"وه خوش میں اور ہمیں ایک ساتھ دیکھناچا ہتے ہیں۔"

میر ب دل سے مسکرائی۔ آخروہ اس شخص کے ساتھ تھی جو اسے سب میں محبت کرتا ہے۔

"آیان پراتو جائے گانا۔ "میرب بیچھے ہو کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

" پکڑا جائے گا۔ "علی بولا۔" میں ہول ن<mark>ا</mark> تمہاری حفاظت کرنے والا۔"

میر ب نے ایک نظر اسے دیکھا۔ وہ جو مہپتال میں ایک عاد نے کے بعد ڈا کٹر ول کی نگرانی تھالیکن وہ اسکے ساتھ تھا۔

زمان علی نے بھولوں کی خوشبوسو نگھی اور محبت بھری نگا ہوں سے میر ب کو دیکھنے لگا۔

-☆☆☆**-**

سلطان اور جہان باہر ہسپتال کے یارک میں بیٹھے تھے۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

ایک کمبی خاموشی کے بعد سلطان بولے۔"تم کرتے کیا ہو۔" ریاستان میں اور میں ماری

"ميري اپني کچھ چھوڻي موڻي کمپنياں ہيں۔"جہان مسکر ايا۔

"لیکن مجھے پتا چلاتم پر ائیویٹ جاسوسی کا کام کرتے ہو۔"سلطان بولے۔" میں تمہمارے آفس بھی آیا تھا۔"

" میں کوئی غیر قانونی کام نہیں کرتا۔ میں صرف انفار میشن سیل کرتا ہوں۔ "وہ اپنی صفائی میں بولا۔ "اور میں کسی کا نقصان نہیں کرتا۔ "

جہان نے بولنے کے لئے لب کھولے ہی تھے کہاسکے فون پر میسج کی ٹون بجی۔

اس نے موبائل کی سکرین آن کی تو زیب نے کوئی لنک بھیجاتھا۔ اس نے اسے کھولا تو ایک ویڈیو بلے ہو گئی۔

و ہی ویڈیو جواس و قت پورے انٹر نبیٹ پر گردش کرر ہی تھی۔

اس نے ویڈیود کیکھی اور زیب کو میسج کیا۔ "اس نے خلاف جتنے بھی ثبوت ہیں تم ان سب کو سوشل میڈیا پر ڈال دو۔ ہم ان ثبو تول سے کوئی ببیبہ نہیں بنا سکتے تو بہتر نہیں اسے استعمال کر دیا جائے کسی اچھے کام کے لئے۔"

وہ اس بات سے بے خبر تھا کہ ان ثبو توں میں علی کے بائیک ماد نے کی ویڈیو بھی جو کہ زیب نے اسے پہلے نہیں دکھائی تھی۔

زیب نے سب کچھ سوشل میڈیا پر ڈال۔ جس میس کال <mark>ر</mark>یکارڈ ^بگزاور بے شمار

تصویریں اور کچھ ویڈیوز تھیں۔

www.novelsclubb.com

کچھ کھے بعد زیب نے ایک اور ویڈیو کالنک بھیجا۔

اس نے وہ ویڈیو کھولی تو چیران رہ گیا۔

پاس بیٹھے سلطان کی نظر بھی اس ویڈیو پر پڑی جس میں ایک کار، ایک موٹر سائیکل سوار کوجان بوجھ کر مٹھوک رہی تھی اور پھر با قاعدہ کار سوار باہر نکلااور سرط ک پر گرے موٹر سائیکل سوار کو دیکھ کروا پس اپنی کار میں بیٹھا۔

موٹر سائیکل سوار اور کوئی نہیں زمان علی تضااور کارسے نکلنے والا شخص آیان رضا رحمت تھا جو کہ اس ویڈیو میں صاف دمھائی دے رہاتھا۔

"یہ تو علی والے حادثے والی ویڈیو ہے۔ میں اسے نکوانے والا تھااور معلوم کرنا چا ہتا تھا کہ یہ کس کا کام ہے۔ "انہول نے جہان کے ہاتھ سے موبائل پکڑااور غور پر معرف کی کے ۔ "انہول نے جہان کے ہاتھ سے موبائل پکڑااور غور سے دیکھنے لگے۔ "تم جانبے ہویہ کار والالڑ کا کون ہے۔"

"بھائی آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس کاروالے لڑکے کی بہت ساری ویڈیوزانٹر نبیٹ پر گردش کرر ہی ہیں جبکی وجہ سے یہ جیل جائے گا۔ ایک باریہ لڑکا پولیس کے ہاتھ لگ جائے بھر ہم اس پر کیس کردیں گے کہ اس نے قتل

کرنے کی کو سٹش کی ہے اور ثبوت اس ویڈیو کی صورت میں ساراز ماند د یکھ چکا ہو گا۔ "جہان پڑسکون لہجے میں بولا۔" آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔"
سلطان نے اسکا فون اسے واپس کرتے ہوئے کہا۔" ٹھیک ہے یہ پڑٹا جائے پھر
اسے دیکھ لیں گے۔ ویسے یہ لڑکا ہے کون۔"

"شہر کے مشہور بزنس مین رضار حمت کا بیٹا ہے، آیان رضا۔ "جہان بولا۔" بہت سارے دو نمبر کا مول میں ملوث ہے۔ یہ پکڑا جائے گااس بار کیونکہ عوام بہت بھڑ کی ہوئی ہے۔"

www.novelsclubb.com

-☆☆☆-

شیر جان اور فلک بنیجے تہہ خانے میں پہنچ کیا تھے۔ اس و قت بہاں کوئی بھی نہ تھا لیکن ثبو توں کاڈھیر خصا۔ شیر جان باری باری سارے کمرے چیک کرنے لگا جبکہ فلک نفری کو لینے واپس باہر کی طرف نکلا۔

پہلے کمرے میں بڑی تعداد میں ڈرگز کے پیکٹس اور اسلحہ ملاجو کہ ہر طرف بکھرا ہوا۔ اس کمرے میں چاروں طرف سی سی ٹی وی کمرے تھے اور یقیناً اسی تہہ خانے میں اسکی فوٹج بھی موجود ہو گی۔ شیر جان یہ سب دیکھ کر چیر ان ہوا تھا لیکن بیب دینے والے کی بات سے تھی ۔ یہاں بہت کچھ ہورہا تھا اور یوں لگ رہا تھا جیسے سالوں سے ہورہا ہے۔

شیر جان پہلے کمرے سے نکلا تو فلک پانچ جھے کا نسٹبل لے کروہاں پہنچ چکا تھا۔انکے ہاتھوں میں بہت سارے پلاسٹک بیگز تھے جن میں وہ تمام اشیاء ڈالنے والے تھے۔

"اس کمرے میں جو بھی ہے اسکی تصویریں بناؤاور ہر چیز سیز کرو۔ کوئی چھوٹی چیوٹی چیوٹی چیوٹی چیوٹی چیوٹی چیز تک مذبخصوٹے۔"شیر جان نے نوجوان لڑکول کواشارہ کیا اور دو سرے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ فلک بھی اسکے پیچھے چلا آیا تھا۔

سه گوشش از مشلم زین عسلی

"یہاں تو بہت کچھ ہے لیکن یہاں یہ سب کون کر رہا تھا۔"فلک بولا۔ دو سرا کمرہ آفس لگ رہا تھا۔

"جو بھی کر رہا ہے جلد ہی پتا چل جائے گا۔ "شیر جان بولتے ہوئے میز کی طرف بڑھا اور تمام درازوں کاسامان باہر نکالنے لگا۔ درازوں میں مختلف اقسام کی فائلز تھیں جن میں لین دین کے ریکارڈز تھے۔

فلک کم پیروٹر کے سامنے کرسی پر بیٹھااور سی سی ٹی وی فوٹج دیکھنے لگا۔ پہلے والے کمرے میں کئی لوگ کام کرنے آتے تھے لیکن اس آفس میں صرف دو تین افراد میں کئی لوگ کام کرنے آتے تھے لیکن اس آفس میں صرف دو تین افراد میں کئی لوگ کام کرنے آتے تھے لیکن اس آفس میں صرف دو تین افراد میں کئی آتے تھے۔ بھی آتے تھے۔

پاور چیئر پر بنیٹنے والاشخص بھی سی سی ٹی وی فوٹج میں صاف د کھائی دے رہا تھا۔ وہ کوئی خوش شکل جوان لڑ کا تھالیکن شکل اتنی صاف د کھائی نہ دے رہی تھی۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

انہوں نے وہ تمام ثبوت ضبط کئے اور اُنہیں پولیس گاڑی میں رکھوادیا۔ اب صرف آخری کمر ہ باقی تھا۔

وہ دو نوں اب اس آخری کمرے کی طرف بڑھے تھے۔ اس دروازے پر تالا تھا۔ انہوں نے چیرت سے ایک دوسرے کو دیکھا۔ اس دروازے پر تالا کیوں ہے۔

تالا توڑا گیا۔

شیر جان نے اندر قدم رکھا تو اس کمرے میں نیم اند ھیر اتھا جبکہ باقی کمروں میں اچھی خاصی روشنی تھی۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

فلک نے ٹارچ آن کی تو جیرت سے ان دو نول کی آنگھیں کھلی رہ گئیں۔اس کمرے میں ایک خاتون ایک طرف بیٹھی ہوئی تھی۔ڈری سہمی ہوئی۔ ٹارچ کی تیز روشنی کی وجہ سے ان نے ہاتھ اپنی آنکھول کے آگے کرر کھاتھا۔

"کون میں آپ۔ "شیر جان اس خاتون کی طرف بڑھااور نیچے بیٹھ کر پوچھنے لگا۔ "خاتون کون میں آپ۔"

فلک کو پہال کسی عورت کو دیکھنے کی امید تو نہ تھی۔

" میں قیدی۔ "وہ صرف اتنا ہی بولی پائی۔ اسکی آواز بہت کمزور لگ رہی تھی۔

"ہمیں انہیں ہیبتال لے کر جانا ہو گا۔ "فلک بولا۔ "تم یہال سنبھالواور میں انہیں سیبتال ہے کر جانا ہو گا۔ "فلک بولا۔ "تم یہال سنبھالواور وہ دو نول کے کر مہیتال پہنچتا ہول۔ "فلک نے خاتون کو سہارادے کر اٹھایا اور وہ دو نول چھوٹے چھوٹے قدم لیتے ہوئے باہر نکل آئے۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

یوں لگ رہا تھا جیسے وہ خاتون مہینوں سے نہائی نہ ہواور شاید کئی دن سے بھو کی بھی تھی۔ اسکے چہر ہے کی ہڈیاں دکھائی دے رہی تھیں۔ وہ بہت کمزور سی عورت تھی جوسانس بھی مشکل سے لے رہی تھی۔

وه عمارت سے باہر نکلے تو عورت آسمان کو دیکھنے لگی یوں جیسے عرصے بعد نیلے آسمان کو دیکھر ہی ہو۔ یوں جیسے وہ بادلوں کو دیکھنا بھول گئی ہواور ایک عرصے بعد سفید وسیاہ بادلوں کو دیکھر ہی ہو۔

اس نے دھوپ کو محسوس کرناچاہا جوبادلوں کے درمیان سے نکل کر زمین کو www.novelsclubb.com. روشن کررہ ہی تھی۔

فلک نے اس خاتون کو گاڑی میں بیٹھایا اور جس ہیبتال میں وہ علی کو لے گیا اس نے گاڑی اسی ہیبتال کی طرف بڑھادی۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

" میں پوچھ سکتا ہوں آپ وہاں کب سے تھیں۔ "فلک نے ایک نظر اس عورت کو دیجھتے ہوئے پوچھا۔

"ایک بہت بہت کمبی رات _ _ _ و قت کا اتا پتا نہیں _ _ _ "وہ رک رک کر بول رہی تھی _

فلک کواس پر بے اختیار ترس آیا۔ شاید وہ سالوں سے وہاں قید تھی لیکن کیوں اصلی سوال تو یہ تھا۔

وه دس منٹ بعد ہسپتال پہنچ حکیے تھے۔ وہ اس عورت کو ایمر جنسی وارڈ میں لے www.novelsclubb.com گیا۔

ڈاکٹراسکا چیک اپ کررہے تھے۔

-☆☆☆-

شیر جان نے چھوٹے سے چھوٹا ثبوت جمع کیا اور سب کچھ واپس تھانے لے آیا۔ ثبو توں کو دیکھ کر تھانے میں ہلجل مج سی چکی تھی۔ سارااسٹیشن ثبو توں کی جانچ پڑتال کرنے میں مصروف ہو چکا تھااور بہت سارے ثبوت ایک ہی شخص کی طرف اشارہ کر رہے تھے اور وہ شخص تھار ضار حمت ہر ریکارڈ میں، ہر فائل میں بارباراسی کانام آرہاتھا۔اقع سی سی ٹی وی کی جانچے کی گئی تواس میں اسکابیٹاد کھائی دے رہا تھا یعنی باپ ہیٹا دو نوں ملوث تھے۔ شیر جان کو کسی نے آیان کی وائر ل ویڈیود تھائی تو وہ سجھ گیا کہ کسی نے اس فیملی کا راز بہت طریقے سے سوچ سمجھ کرفاش کیا ہے۔ پہلے رضار حمت کے بیٹے کی ویڈ بو وائرل کی گئی اور بعد میں اس کے خفیہ تہہ خانے کے متعلق ٹیدی گئی۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

اسکے ذہن میں بہت سارے سوال تھے۔ جیسا کہ آیان اس وقت کہاں ہے۔ یہ سب دنیا کے سامنے لانے والا کون ہے۔ وہ عورت کون تھی اور وہاں قید کیوں تھی۔ تہہ خانے سے بر آمد ہونے والامال کہاں سے آتا تھا اور کہاں جاتا تھا۔ اور اس سب میں اسے شاہینہ والا کیس بھی یاد تھا۔ سکندر کو تلاش کرتے کرتے وہ استے بڑے موں تک بہنچ کیا جھے۔ استے بڑے موں تک بہنچ کیا تھے۔ یہ سب بہت اچانک ہوا تھا۔

—☆☆☆ www.novelsclubb.com

رضار حمت کو گرفتار کرلیا گیا تھا اور اب انہیں تھانے میں لایا جارہا تھا۔ سارامیڈیا اور سوشل میڈیا کے نیوزر پورٹرزپولیس اسٹیشن کے باہر پہنچ حکے تھے۔

سه گو**ے** از متام زین عسلی

رضار حمت کو ہتھکڑیاں پہنائی جاچکی تھیں۔ جب انکو پولیس گاڑی سے نکالا گیا تو رپورٹرزانکی طرف لیکے اور مائیک انکے منہ کے قریب کرکے سوال کرنے لگے لیکن انکی زبان کو تالالگ چکا تھا۔ شیر جان درواز سے کے قریب کھڑا سب دیکھر ہا

پولیس اسٹیشن کے باہر کی صور تحال بہت سارے چینلز لائیود کھار ہے تھے اور بہاں سے دور غیب گلی میں بھی کچھ لوگ سب کچھ لائیود کیھ رہے تھے۔

تحمیل نے موبائل کی سکرین کا شف اور آیان کی طرف کرر تھی تھی اور انہیں لائیو

ویڈیود کھارہاتھا۔

آیان خاموشی سے اپناہا تھ رسی سے باہر نکالنے کی کو سٹش کر رہا تھا۔ "اب ہمیں پولیس کو بہال مدعو کرنا جا ہیے۔ "ممیل نے فون بیچھے کیا۔

"تمہارا کھیل ختم ہو چکا ہے۔"ساغر بولا۔

"مجھے جانے دو!" سکندر کی تڑیتی ہوئی آواز ماحول میں تخلیل ہو گئی۔

وه ہوش میں آجکا تھااور شور مجارہا تھا۔

" چپ کرو۔ "ساغر نے اس کے ماتھے پر پستول رکھتے ہوئے کہا۔ "ور نہ ایک

سيکنڈ ميں تمہارا کھيل ختم۔"

"ميرانھيل ختم كردو۔ "آيان بولا۔

محمیل نے چیرت سے اسے دیکھا۔ کیا اسکے کان درست سن رہے تھے۔

"مجھے مار دو۔ "آیان بولا۔ "میری زندگی تم لوگ ختم کر جیکے ہو۔ میری عزت اور

میر اکام، بزنس سب تباہ ہو چکا ہے۔اب باقی ہے تو میری جان،وہ بھی ختم کر دو۔"

"ہم نے کچھ ختم نہیں کیا۔ ہم نے تو صرف حقیقت کو دنیا کے سامنے لانے کا کام کیا ہے۔ "ساغر بولا۔"ہم تہماری طرح ہوتے تواسی پل گولی سے اڑاد بیتے جس پل تم اس عمارت میں داخل ہوئے تھے۔"

"پیارے کزن تم اب صرف جیل جاؤگے۔اللہ کے پاس جانے کا ابھی وقت نہیں آیا۔"کمیل بولا۔

—☆☆☆—

ڈاکٹر کمرے سے باہر نکلا تو فلک اٹھ کرانکی طرف بڑھا۔

" کیسی ہیں وہ۔"فلک بولا۔ اسکے چہرے پریشانی تھی۔

سه گو**ے** از متعلم زین عسلی

"وہ بہت کمزور میں۔ انہیں کھانا کھلائیں اور پھر نرس انکودوائیاں دے گی۔ اسکے علاوہ وہ گہر سے صدمے میں تو ہو سکے تو ان سے بات چیت کرنے کی کو سٹش کریں۔"

,وشکری**ہ** ڈا کٹر۔"

ڈاکٹرایک طرف بڑھ گیا۔ فلک نے دروازہ کھولا تواسکی سماعت سے ایک جانی پہنچانی آواز ٹکرائی۔"انسپکٹر فلک۔"

"آپ بہال۔۔۔"میر باتنا بولی ہی تھی کہ اسکا جملہ دم توڑ گیا۔اسکے ہاتھ سے پانی کی بوتل جھوٹ کر زمین پر گری اور اچھل کر ایک طرف گری۔

اس کی نظر ہیڈ پر لیٹی عورت پر پڑی تو وہ اپنی بات اُد صوری چھوڑ کر ہیڈ کی طرف لیکی۔ ''ماما۔۔۔ "اسکی آواز میں کیکیا ہے سی تھی۔

فلک چیران ہوا تھا۔ کیا یہ عورت اس لڑ کی کی مال تھی۔ فلک بھی اسکے پیچھے اندر آگیا۔

" کیا آپ انہیں بہال لائیں ہیں۔ کہاں سے ملی میری ماما آپ کو۔ "میر ب اپنی ماں کے قریب آگئی تھی لیکن اسکی مال سور ہی تھی۔

اس نے اپنی مال کے ماتھے پر بھر ہے بال ایک طرف کئے اور پھر مال کے سبنے لگ گئی۔ وہ رور ہی تھی۔ بے آواز آنسو بہہ رہے تھے۔ تبھی میر ب کی مال سینے لگ گئی۔ وہ رور ہی تھی۔ بے آواز آنسو بہہ رہے تھے۔ تبھی میر ب کی مال یعنی امارا کچی نیند سے بیدار ہو ئیں۔ انہول نے اپنی بیٹی کو دیکھتے ہی اسے اپنے سینے سے لگالیا۔ وہ اپنی بیٹی کو یول اچا نک اپنے سامنے دیکھ کرخوش بھی ہور ہی تھیں اور دکھی تھی۔

"ميري نيڪي۔ "ان کي آواز ميں درد تھا۔ انجي آنکھول ميں آنسو تھے۔ انہوں نے میر ب کو خود سے الگ کیا اور اسے غور سے دیکھا۔ میر ب بدل گئی تھی۔انہوں نے میر ب کاماتھا چومااور دوبارہ سینے سے لگالیا۔ فلک ایک طرف خاموش کھڑ اتھا۔ میر ب نے ایک نظر فلک کو دیکھ کر زیر لب شکریہ کہا۔ فلک نے ہلکاسا سر ہلایا یوں جیسے اسے شلی دے رہا ہو۔ کچھ منٹ بعد میر ب اپنی مال سے الگ ہوئ<mark>ی او</mark>ر بولی <u>"ماما آپ کہال تھی</u>ں _" "انہیں ایک عمارت سے رسکیو تھیا گیا ہے۔ آپ کی ماں وہاں قید تھی۔ "فلک بولا۔ "ان کو وہاں کس نے قید حمیایہ ابھی کنفرم نہیں۔۔۔" "وه رضا تھا جس نے مجھے اغوا کیا تھا۔ "امارا بولیں۔ ایکے لہجے میں یقین تھا۔

فلک نے ایک نظر میر ب کو دیکھا اور بولا۔ "میر ب مجھے ابھی پولیس اسٹیش جانا ہوگا لیکن میں جلد ہی آپ کی والدہ کے بیان لینے کے لئے آؤں گا۔ "وہ اتنا بول کررکا پھر اماراکی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔" اپنا خیال رکھیئے گا اور فکر مت کریئے گاہم آپ کو انصاف ضرور د لائیں گے۔ "

"محکیک ہے۔ "میر بولی۔ "
فلک کمرے سے باہر نکل آیا۔ فلک کمرے سے باہر نکل آیا۔

www.novelsclubb.com

جاری ہے