

داغ و نظر از قلم نور جہاں

Poetry

Novelle

Afsana

Column

Novel

NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!
Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں

● ورڈ فائل

● نیکسٹ فارم

میں دے گئے ای-میل پر میل کریں۔

novelsclubb@gmail.com

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:

 NOVELSCLUBB

 NOVELSCLUBB

 03257121842

دانگ و نظر از قلم نور جهان

دانگ و نظر

از قلم

نور جهان
Club of Quality Content!

دانو نظر از قلم نور جہاں

آن د یکھی باز گشت:

صحیح کی نرم روشنی آسمان پر آہستہ آہستہ پھیل گئی۔

ایک نیادن خاموشی سے اُبھرا، اپنے ساتھ تازہ امید اور سکون کی سائیں لاتا ہوا۔

ناولر کلب

لیکن روشنی ہر دل تک نہیں پہنچتی کچھ زندگیاں ایسی بھی ہوتی ہیں جو اجالوں کے باوجود

اپنے اندر کے اندر ہیروں سے آزاد نہیں ہوتیں۔

اندھیرے جن سے نکلنے کے لیے انسان کو خود چل کر روشنی کی سمت بڑھنا پڑتا ہے۔

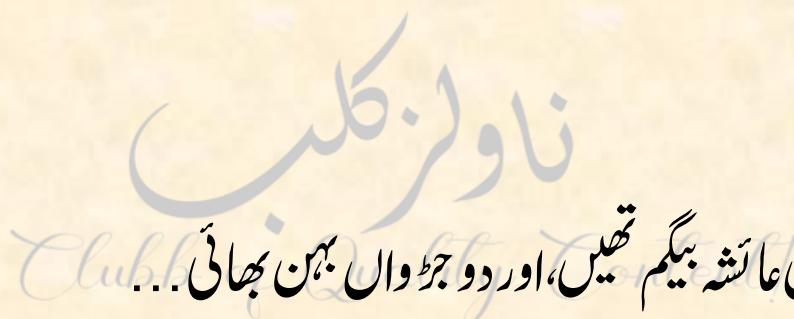
دانو نظر از قلم نور جہاں

اسی مدھم خاموش روشنی میں فجر کے بعد کامران نے وضو کیا، نماز ادا کی، اور یونیورسٹی
جانے کے لیے تیاری میں مصروف ہو گیا۔

وہ گھر کا سب سے بڑا بیٹا تھا

ایک شہید کا بیٹا۔

ایک ایسا باپ جس نے وطن کی خاک پر اپنا خون دے کر شہادت کا رتبہ پایا تھا۔



گھر میں اس کی ماں عائشہ بیگم تھیں، اور دو جڑوال بہن بھائی۔

احسان — جو کمپیوٹر سائنس کے پہلے سمسٹر میں تھا،

اور عیشہ — جس نے فیشن ڈیزائنگ کا انتخاب کیا تھا۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

و پیشہ گزارے کے لیے کافی تھی، مگر پھر بھی کامران نے خود کو کبھی مکمل سہارا نہیں

مانا ...

وہ فری لانسناگ کرتا، پڑھائی بھی، اور ہر قدم پر اپنی ماں کا ہاتھ مضبوطی سے تھامے رکھتا۔

صحح کے دستر خوان پر بلیٹھتے ہوئے اُس نے مسکراتے ہوئے کہا:

"اُمی، وہ جو لست بنائی تھی سامان کی ... وہ تجویز دیجئے گا۔"

نوار کلب
Club of Quality Content!

عائشہ بیگم نے ناگواری سے سانس بھری:

"پہلے ناشتا تو ٹھیک سے کر لو، اور جاتے جاتے اُن دونوں کو بھی جگا دو۔ ایسی نیندیں سوتے

ہیں جیسیں یونیورسٹی خود چل کر آتے گی!"

DAG و نظر از قلم نور جہاں

کامران زور سے ہنسا۔

"ٹھیک ہے امی، بس ناراض نہ ہوں"۔

یہ گھر محبت کا قلعہ تھا...

وہ قلعہ جو رشتہوں کے چھن جانے کے بعد مزید مضبوط ہو جاتا ہے۔

جس کے ہر ستون میں قربانیاں، صبر اور غیر متزلزل بھروسہ بسا ہوا تھا۔

کامران کی طبیعت ہی ایسی بن گئی تھی کم بولنے والا، کم کھلنے والا، مگر اندر سے بے حد نرم اور

ذمہ دار۔

سو ایک شخص تھا جس کے سامنے وہ پچین سے کھل کر ہستا تھا

زاویار۔

دوسری طرف ...

نیوی بلو عبایہ، اسی رنگ کا حجاب، اور چہرے پر گلے ہوتے نقاب کے پیچھے بس دو آنکھیں
ہلکی بھوری ... شہد سی چمکتی ہوئی ...

ایسی آنکھیں جن میں خواہ مخواہ کی نرمی نہیں،
مگر ایسی گھرائی ضرور تھی جو دیکھنے والے کو پل بھر میں خاموش کر دے۔

بخار کی ہلکی سی تھکن ابھی باقی تھی۔

دان و نظر از قلم نور جہاں

اس نے میڈیسن تو لے لی تھی مگر جسم میں بوجھ سارہ گیا تھا۔

وہ زینب کے ساتھ کیفے سے سینڈ وچ اور جوس لے کر باہر نکلیں۔

رش زیادہ تھا، اس لیے دونوں نے گارڈن میں بیٹھنے کا ارادہ کیا۔

جیسے ہی باہر نکلیں، زینب کا فون نجاح اٹھا۔

ناؤ لر کلب
Club of Quality Control
"تم چلو، میں ممکن سے بات کر کے آتی ہوں"۔

زینب نے جلدی سے کہا اور دوسری طرف چل دی۔

دان و نظر از قلم نور جہاں

نور کے عبا یے کا پلو ہوا میں ہلکے سے لہر رہا تھا۔

وہ نیم غنو دگی میں، ہلکی تھکن میں گارڈن کی طرف بڑھنے لگی

اور تب ہی اس کا قدم ذرا سا لڑکھڑا یا۔

ہاتھ سے جو س اور سینڈ وچ چھوٹ کر آ گے کی سمت اڑ گئے۔



ادھر، یونیورسٹی کے دوسرے طرف ...

زاویار سفید ڈریس شرٹ اور بلیک پینٹ پہنے

اپنی دنیا میں مگن، کامران کے ساتھ چل رہا تھا۔

DAG و نظر از قلم نور جہاں

زاویار:

"یار، مجھے ابھی آفس جانا ہے۔ ابو نے بلایا ہے۔

میں کیفے نہیں جا رہا۔ کہیں کوئی DAG نہ لگ جاتے میری شرط پر!"

ناولز کلب

کامران:

"یار نہیں لگتا! چل چاتے یا جو سپی کر آتے ہیں۔ ویسے بھی بھوک لگی ہے مجھے!"

زاویار:

"بھائی تمہیں بھوک کب نہیں لگتی؟"

دانو نظر از قلم نور جہاں

کامران:

"زیادہ مت بول ... ورنہ جوں گر ادؤں گا!"

زاویار ہنسا:

اس پر ایک رنگ بھی لگانا ... پھر دیکھنا۔"



جملہ ادھور اڑھ گیا۔

اچانک ...

چپاک!

دانو نظر از قلم نور جہاں

ٹھنڈی مائیں بوندیں اس کے سینے پر پڑیں۔

اس کی آنھیں لمبے بھر کو بند ہو گئیں۔

جب کھولیں تو اس کی سفید شرٹ کا رنگ بدل چکا تھا



اس کی نگاہ بس ویں الجھ کر رہ گئی۔ سانس جیسے سینے میں اٹک گیا ہو۔

ایک پل، ایک لمبے

دانو نظر از قلم نور جہاں

اور اسی مختصر لمحے نے اسے یوں بے بس کر دیا جیسے دنیا کی ساری آواز میں خاموش ہو گئی
ہوں۔

وہ بے اختیار گھورنے لگا، بلکی بھوری آنکھیں پر سکون شہد کی ندی کی طرح چمکتی

آفتاب کی نرم روشنی میں اور بھی گھری پڑتی آنکھیں
نولرکلب
Club of Quality Content!

ہلکی بھوری آنکھیں جو حیرت سے پھیلی ہوتی تھیں۔

آئندہ لمحے وہ آنکھیں شرمندگی میں ڈوب گئیں۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

ایک لمحے کی ملاقات ...

بھی بھی پوری زندگی کے سوال پیدا کر جاتی ہے۔

نور نے مضبوط اور صاف آواز میں کہا:

"معاف کیجیے، میں ... میرا پاؤں پھسلا اور جوس" —
نار لوب
Club of Quality Content!

وہ جلدی سے بولا:

"نورا بلم، مجھے کوئی مسئلہ نہیں ... بالکل نہیں"۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

نور نے ابرو چڑھاتے۔

اسے شدت سے احساس ہوا کہ جملہ بے تکی جگہ پر نکلا تھا۔

"میرا مطلب ... غلطیاں ہو جاتی ہیں۔ کوئی بات نہیں"۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

نور نے آہستہ سا سر ہلایا۔

وہ شاید دوبارہ کچھ کہنا چاہتی تھی کہ زاویار بے اختیار بول اٹھا:

"میں معافی چاہتا ہوں کہ میں آپ کے راستے میں آگیا۔"



وہ حیرت میں پلکیں جھپک کر رہ گئی۔

پھر خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔

DAG و نظر از قلم نور جہاں

زاویار نے اس کے ماتھے پر بنے تھے سے بل کو جاتے ہوئے دیکھا اور سینہ بھر کر سانس

روکا۔

مسکراہٹ کو دبا کر رکھا

با سختی۔

ناؤ لر کلب
Club of Quality Content

جیسے ہی مڑا۔

کامران دونوں ہاتھ سینے پر باندھ کھڑا تھا۔

" کیا کہہ رہے تھے تم؟

اگر ایک DAG بھی لگا ناشرٹ پر تو دیکھنا!

لو بھتی پورا جو س نہ لادیا انہوں نے تمہیں!"

زاویار نے شرمندگی نہیں، حیرت سے قہقہہ مارا۔

"کوئی نہیں! جو سانہوں نے گرا یا، بد لہ میں تم سے لے لوں گا!"

اور وہ دونوں بھاگتے ہوئے گارڈن کی طرف لپکے۔
سارا یونیورسٹی لان اُن کے پیچھے مرڑ کر دیکھ رہا تھا

مگر یہ نیا نہیں تھا۔

یہ دونوں تو اپنی دوستی، اپنی شو خیوں اور اپنی روشنی سے پہلے ہی مشہور تھے۔

دو پھر کی دھوپ ابھی پورے صحن میں نہیں پھیلی تھی، مگر روشنی اتنی ضرور تھی کہ دروازہ کھلنے کی آواز کے ساتھ ہی آسیہ بیگم کی نظر دا غلی دروازے پر جم گئی۔

زاویار اندر آیا تو اس کی شرط کے بوسیدہ دانو صاف نظر آرہے تھے۔

اس کی ماں کے چہرے پر حیرت اور بے اختیار جھنجھلا ہٹ ایک ساتھ اُبھری۔

"زاویار! یہ کیا حالت بنائی ہوئی ہے؟

تمہیں تو آج دفتر جانا تھا؟"

دانو نظر از قلم نور جہاں

زاویار نے ہلکی سی شرمندہ مسکراہٹ کے ساتھ جو تے اتارتے ہوئے کہا:-

"اے... وہ... غلطی سے جو س گر گیا تھا"۔

زارابیگم نے ہاتھ کمر پر کھ کر سر ہلایا۔

ناؤ لر کلب
Club of Quality Control

چلو، او پر جاؤ، جلدی کپڑے بدل کر آؤ"۔

"جی جی... جاتا ہوں"!

وہ سیڑھیاں دوڑتے ہوئے اوپر چلا گیا، جیسے جلدی سے شرمندگی اتار پھینکنی ہو۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

کمرے میں پہنچ کر وہ تیزی سے فریش ہوا، الماری سے صاف سترہی شرٹ نکالی اور جیسے

ہی پہنچ آیا

قرت صوف پر کتاب کھولے پیٹھی تھی۔

اسے دیکھتے ہی زاویار کے شراری خمیر نے کام دکھایا۔

وہ قدم آہستہ آہستہ بڑھاتا ہوا اس کے پاس رکا۔

"قری بھی کانج جا کر بھی اپنی شکل دیکھا کرو۔

ہر وقت گھر میں پیٹھی رہتی ہو!"

دانے و نظر از قلم نور جہاں

قرت نے فوراً منہ بنایا۔

"آپ کو سیاہ ہے؟ میں گھر میں ہی پڑھ لیتی ہوں!"

زاویار نے زور سے نہس کر جواب دیا:

"ہاں ہاں... ٹوی دیکھ دیکھ کر پڑھتی ہو! 
Novel Club
Club of Quality Content!

چلو اچھا ہے..."

اور اگلے ہی لمحے وہ اس کے بال بکھیر کر آگے بڑھ گیا۔

"امی کو بتا دینا... میں جا رہا ہوں آفس!"

دانے و نظر از قلم نور جہاں

وہ دروازے کی طرف تیز قدموں سے بڑھا۔

قرت نے اس کے جاتے ہوئے ماتھے پر بل ڈالے،

ہونٹ باہر نکالے،

اور ہاتھ سے بال سیٹ کرتے ہوئے سسکی سی لی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

"ہر وقت تنگ کرتے رہتے ہیں"!....

شہر کے دوسرے حصے میں ...

ناؤز کلب
Club of Quality *فکر*
ریحان ہاشمی اور سارا ریحان کی لادلی،

ان دونوں میاں یوئی نے برسوں کی محنت سے اپنا بو تیک اور گلو تھنگ برائڈ کھڑا کیا تھا۔

نفاست، جدت اور اعلیٰ ذوق

ان کا کام انہی تین لفظوں میں سمت جاتا تھا۔

دار و نظر از قلم نور جہاں

اور انہی خوبیوں کا عکس زینب میں بھی تھا۔

وہ ماسٹر زان لڑ ریپھر کر رہی تھی

ادب، کتابیں، قلم ...

یہ سب اس کے لیے صرف شغل نہیں تھے،

وہ اس دنیا میں سانس لیتی تھی۔ **ناولز کلب**
Club of Quality Content!

اور نور کے ساتھ تو اس کی دوستی اتنی گہری تھی کہ دونوں ایک دوسرے کی خاموشیوں تک پڑھ لیتی تھیں۔

گھر کا دروازہ کھلتے ہی نور نے لمبی سانس لی۔
دن بھر کی تھکن ابھی کہند ہوں سے اتری بھی نہ تھی کہ گھر کے اندر ایک عجیب سی بھاگ
دوڑ، شور، اور فضائیں کھانا پکنے کی خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔

اُسے فوراً یاد آیا

امی نے بتایا تھا آج پھو پھو آرہی ہیں۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

رخشدہ بیگم کچن میں مصروف تھیں، زینبا بیگم صوفے کے کشن سیدھے کر رہی تھیں،

نور نے چاپا تھا سیدھی اپنے کمرے میں جا کر کچھ دیر آرام کرے...

مگر جیسے ہی وہ سیڑھیوں کے قریب پہنچی ناولر کلب
و قاص اوپر سے اتر تاد کھائی دیا۔

اسے دیکھ کر وہ ناگواری سے بولا:

"اے دیکھو تو!"

دانو نظر از قلم نور جہاں

شکر ہے، پر دہ بی بی، کمرے سے باہر بھی تشریف لے آئیں!"!

نور کے نقاب کے پیچھے اس کا چہرہ فوراً بگڑ گیا۔

آواز تھکاوت کے باوجود مضبوط تھی۔

"جی میں روز کمرے سے باہر نکل کر یونیورسٹی جاتی ہوں۔

آپ بھی بھی زحمت کر لیں کمرے سے باہر نکل کر نوکری تلاش کرنے کی۔"

یہ کہہ کروہ پر سٹھیک کرتی آگے بڑھنے لگی۔

وقاص اس کے پیچھے سے تنک کر بولا:

"زیادہ ہی زبان چلنے لگی ہے آج کل، پر دبی بی کی" ...

نور سیٹر ہی کی آخری پائیدان پر رکی،

سر دراسا موڑ کر نہایت ٹھہرے ہوئے لمحے میں بولی:

ناؤ لر کلب
Club of Quality Content
"ہاتھ بھی بہت چلتا ہے میرا

خبردار ریں"۔

اور پھر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوتی ...

دروازہ ٹھک سے بند ہوا۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

و قاص دروازہ دیکھتا رہ گیا، ہو نٹوں پر دبا ہوا غصہ

واقعی ...

پیچے و قاص اتنا سامنہ لے کر رہ گیا۔ **ناؤ لر کلب**
Clubb of Quality Content!

دانو نظر از قلم نور جہاں

شام ڈھلتے ہی صحن میں ہلکی سنہری روشنی بکھر گئی تھی، اور اسی نرم و ملائم فضائیں سلمی بیگم اور رحمن صاحب اپنے بچوں کے ساتھ آن پہنچے۔ دروازے کی چوکھٹ سے اندر داخل ہوتے ہی گھر میں ایک ترتیب بھری گھما گھما دوڑ پڑی۔

عائشہ، عشا اور زوہبیہ تینوں بہن بھائی اپنی امی کی طرح دودھیا زرد اور مائل بہ گندمی رنگت لیے ہوتے، اور تینوں کی آنکھیں ایک جیسی... سیاہی مائل شوخ انگس رنگ، جیسے کسی سنگڑا ش نے نہایت مہارت سے ایک ہی پتھر سے تراش کر عطا کی ہوں۔

ڈرائیگر روم میں بڑے بزرگ اپنے اپنے دائروں میں مصروف تھے

دانو نظر از قلم نور جہاں

رجمن صاحب، ظفر اور عدیل صاحب سیاست کے نہ ختم ہونے والے موضوعات پر گہری گفتگو میں گم تھے۔ کبھی آواز بلند ہوتی، کبھی نرم، مگر بحث کی چنگاری مسلسل روشن رہتی۔

دوسری جانب نوجوانوں کا حلقة الگ ہی تھا۔

وقاص صوفی پر ٹیک لگاتے بیٹھا، زوہیب سے یونیورسٹی اور کھیلوں کے متعلق پوچھ چکھ کر رہا تھا، جیسے خود کو مصروف رکھنے کے لیے کسی کی باتوں سے سہارا اچا ہیے ہو۔

عثمان، جو ابھی اپنی ہاؤس جاپ سے لوٹا تھا، تازہ دم ہو کر آ

DAG و نظر از قلم نور جہاں

کر سب کے پاس بیٹھ گیا تھا۔ اُس کے چہرے پر تھکن تو تھی مگر اُس پیشہ ور سنجیدگی کے پچھے پچھی خوش دلی بھی نمایاں تھی۔

عاشرہ بیگم، عشا اور امنہ آپس میں ایسی ڈوب کر باتیں کر رہی تھیں جیسے دنیا میں ان تین کے علاوہ کچھ موجود ہی نہ ہو۔ کبھی ہنسی دبانے کی کوشش، کبھی کسی بات پر سنجیدگی تینوں کے انداز میں ایک خاص تہذیب اور نرمی تھی۔

دان و نظر از قلم نور جہاں

ادھر رخشدہ باور پی خانے سے چائے کے کپ سنبھالے، ایک ایک کوبڑے سلیقے سے دیتی چلی آرہی تھیں۔

جبکہ زلینہ بیگم ہر ایک کو سنا کس پیش کر رہی تھی

اور میز تو یوں تھی جیسے کسی پُر رونق دعوت کا منظر

ناؤ لر کلب
Club of All Contests

ہر ذات، ہر رنگ اپنی اپنی خوشبو لیے نمایاں تھا۔

آج ان کے آنے کا اصل مقصد بھی خاصا سنجیدہ تھا

عاںشہ اور عشا کی شادی ان کے چچا زاد، عمار اور عامر سے طے ہو چکی تھی۔ اسی نسبت کی بات کو مضبوطی دینے کے لیے یہ میل ملاقات ضروری تھی۔

اور پھر ...

جیسے ہی نور نے زینہ اُتر نے شروع کیے
کمرے میں چند لمحوں کی خاموشی چھا گئی۔ با تین پل بھر کو تھم سی گئیں، جیسے ہوانے سانس روک لی ہو۔

پھر اگلے لمحے سب دوبارہ اپنی اپنی محفلوں میں گم ہو گئے، مگر چند نگاہیں بے اختیار اُس کی طرف پلٹ کر ضرور دیکھ گئیں۔

نور ہلکے قدموں سے تپخے اتر رہی تھی۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

سادہ مگر نفیس کریم رنگ کالباس، جس کی آستینیوں پر بھورے دھاگے سے بنے باریک
مگر دل کش بیل بوٹے اُس کی شاستہ پسند کا پتہ دیتے تھے۔

اُس کے دو پٹے کی جگہ بھورا شیفون حجاب کندھوں پر نہایت خوبصورتی سے ڈھلا کا ہوا تھا،
نرم چرخی والی ہوا سے ذرا ذرا ساہتا ہوا۔

اور چہرے پر سیاہ ہاف نقاب

جس نے اُس کے چہرے کا بیشتر حصہ چھپا رکھا تھا، مگر اُس کی ہلکی بھوری آنھیں...
وہ تو جیسے نقاب کے اندر ہیرے میں بھی روشنی کا دیا تھیں
شفاف، سکون بھری، مگر کھیں نہ کھیں تھکی ہوئی جھلک لیے ہوتے۔

نور آہستہ قدموں سے سب کی مخلل کی طرف بڑھی، سلام کیا اور جھک کر اپنی پھوپھو سے
بغل گیر ہوئی۔

سلمی پھوپھونے دو لمحے کو اسے تھامے رکھا، پھر ہلکے سے جھنجھلا کر بولیں:

ناولز کلب

"ہاں بس بس۔ اب پچھے ہٹو، میرا تو سانس ہی رک گیا تمہیں دیکھ کر! کیا تھن تھن لپیٹا
ہوا ہے یہ؟ یہاں سب اپنے ہی تو ہیں، اتنا دو ذرا اس نقاب شقاب کو!"

پاس پیٹھی عائشہ، عشا اور امنہ کے بیوی پر دبکی دبکی ہنسی تیر گتی

نور خاموشی سے پلٹی، سر جھکا کر اپنے بھوپھا کو سلام کیا۔ بھوپھا نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ وہ آکر عائلہ، عیشا اور امنہ کے ساتھ بیٹھ گئی، مگر تینوں اپنی باتوں میں اتنی گم تھیں کہ اس کی طرف نگاہ تک نہ کی۔

نور کے دل میں ایک انجانی سی خالی پین کی لہر دوڑ گئی۔ آنکھیں دھنڈ لائیں، مگر اس نے ہلکی سی سانس لے کر خود کو سنبھال لیا۔

کیا وہ زیادہ حساس تھی؟ ...

یادا قمی سب اسے یوں نظر انداز کر رہے تھے جیسے وہ موجود ہی نہ ہو؟ جیسے وہ... غیر مرئی

ہو۔

گھر میں باتوں کی گہما گہمی تھی۔ ہنسی، سیاسی گفتگو، چائے کی خوشبو، مگر نور کو خود سے ایک عجیب بے گانگی محسوس ہوتی۔ وہ کپ اٹھا کر آہستگی سے باہر باغ میں چلی گئی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

مغرب کے بعد کی رات پھیل رہی تھی، اور آسمان پر تارے آہستہ آہستہ جگمگانے لگے تھے۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

نور کے ہاتھ میں گرم چائے کا کپ تھا۔ وہ لکڑی کے جھولے پر آہستہ سے بیٹھ گئی۔ جھو لاہکا ساہلا تو اس نے ٹھنڈی ہوا میں ایک گھری سانس لی۔

چند لمحوں بعد اسے قدموں کی آہٹ محسوس ہوئی۔
نوار کلب
وہ مردی تو زوہیب تھا۔

دار و نظر از قلم نور جہاں

"نور آپی، آپ یہاں اکیلی کیوں پیٹھی ہیں؟ سب کے ساتھ اندر کیوں نہیں؟"

نور نے ہلکی مسکراہٹ بنائی،

"ایسے ہی... مجھے باہر باغ میں چائے پینے کی عادت ہے۔"

یہ مخفی ایک بہمانہ تھا۔

ناؤز کلب

Club of Quality Content

"ایک سوال پوچھوں؟ براتو نہیں مانیں گی؟"

"ہاں، پوچھو۔"

وہ جانتی تھی وہ کیا پوچھنے والا ہے۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

"آپ نقاب کس کے لیے کرتی ہیں؟"

نور نے اس کی طرف دیکھا۔

"عجیب سوال ہے تمہارا۔ ظاہر سی بات ہے اللہ کے لیے کرتی ہوں، اور کس کے لیے

ناؤ لر کلب
Club of Quality Content!

ز وہیب کی آواز دھیمی مگر یقین سے بھری ہوتی تھی۔

"تو پھر لوگوں کی باتوں کا اثر دل پر لینا چھوڑ دیں، آپی۔"

دان و نظر از قلم نور جہاں

شیطان ہر روپ میں آتا ہے، بس ہمیں توڑنے، کمزور کرنے، اور دوبارہ گناہوں کے راستے پر دھکیلنے کے لیے"۔

"مجھے پتا ہے آپ کیوں اٹھ کر باہر آئی ہیں"...

"بیونکہ اندر سب نے آپ کو ایسے نظر انداز کیا جیسے آپ نظر ہی نہیں آتیں۔

جیسے آپ... ان سب کے درمیان اکیلی، اجنبی ہوں"۔

"** ہو سکتا ہے آپ ان کے درمیان 'اُوزِ بل' ہوں،

مگر اللہ کے نزدیک آپ سب سے زیادہ نمایاں ہیں۔

چمکتے ہوئے ستارے کی طرح۔

"جیسے وہ ستارہ، جسے لوگ دور سے کم چمکتا ہوا سمجھتے ہیں... لیکن جو اس کے قریب ہوتا ہے وہی اس کی اصل روشنی، اصل خوبصورتی دیکھ پاتے ہیں"۔

ناولز کلب

"تو آپ اداس مت ہوا کریں کسی کے لفظوں کو اتنی اہمیت نہ دیں جو آپ کا دل توڑ دیں"

نور نے اس کی طرف دیکھا۔ کم عمر ہونے کے باوجود ذریعہ ہیب کی باتوں میں ایک عجیب پہنچنگی تھی۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

"شکریہ، زوہیب" ...

وہ دھیرے سے مسکراتی، مگر اس کی آنکھوں میں نمی چمک رہی تھی۔

زوہیب نے بس سر ہلایا، ہلکی سی مسکراہٹ دی اور اسے کچھ وقت دینے کے لیے اندر چلا گیا۔

ناؤ لر کلب
Club of Quality Content

ایک گھری سانس لی۔

اچانک... جیسے اس کے کندھوں سے کوئی بوجھ ہٹ گیا ہو۔

دانو نظر از قلم نور جہاں

اس نے خود کو بہت ہلاکا، بے حد آرام دہ محسوس کیا۔ جیسے کوئی گھٹی ہوئی سانس آخر کار آزاد ہو گئی ہو۔

وہ آسمان کی طرف دیکھنے لگی۔

گھری سیاہ رات... اور اس میں پھیلے ہوئے چمکتے ستارے۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

دانوں نظر از قلم نور جہاں

مزید بہترین ناول / افسانے / آرٹیکل / مختصر کہانیاں اور معیاری شاعری پڑھنے کے لئے
تپخے دئیے گئے لنک پر کلک کریں۔



ہماری ایپ ڈاؤنلوڈ کریں اور رسانی حاصل کریں بے شمار مزے دار ناولوں تک

[Download our app](#)

دانو نظر از قلم نور جہاں

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انستا چج اور وائلس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP:

03257121842