

آهنگ خوابیده از فتل عزیض بتو



  :novelsclubb  :read with laiba  03257121842

novelsclubb@gmail
www.novelsclubb.com
IG: @novelsclubb

آہنگِ خوابیدہ از فلم عریضہ بتوں

Poetry

Novellette

Afsana

Column

Novel

NOVELSCLUBB

It's clubb of quality content!

Owner : Laiba Syed

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہوا ناول، افسانہ، شاعری، ناولٹ، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں

ورڈ فائل

نیکسٹ فارم

میں دے گئے ای-میل پر میل کریں۔

novelsclubb@gmail.com

ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں:

 NOVELSCLUBB

 NOVELSCLUBB

 03257121842

آهنگِ خوابیدہ

از قلم

کر پڑھے پڑوں

ناول "آهنگِ خوابیدہ" کے تمام جملہ حق لکھاری "عرنفہ بتوں" کے نام محفوظ ہیں۔ کہانی کا کوئی بھی حصہ کسی بھی صورت میں کسی دوسرے پلیٹ فارم یا سو شل میڈیا پر پوسٹ کرنے سے پہلے لکھاری کی اجازت درکار ہو گی۔ "ناولز کلب" کا پی ڈی ایف بغیر اجازت پوسٹ کرنا منع ہے، بغیر اجازت کہانی / پی ڈی ایف کا استعمال کرنے والوں پر سخت کارروائی کی جاسکتی ہے۔ اس کہانی اور اس میں موجود کردار مخصوص تصوراتی ہیں۔ کسی بھی حقیقی کہانی یا انسان سے ان کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔ کسی بھی طرح کی مشابہت کو اتفاق سمجھا جائے۔

آہنگِ خوابیدہ از قلم عریض بتوں

آہنگِ خوابیدہ

از قلم عریضہ بتوں

قسط نمبر: 12

، زندگی کے بہت سے سیاہ باب

، کوئی روشن راہ جو سیاہی تک لے جائے

ناؤز کلب

Club of Quality Content!

، زندگی فرض اور چاہت کے درمیان

جہدِ مسلسل سی--

، کسی کے لیے فرض اہم

، کوئی چاہتوں پر فرائض کو قربان کر دینے والا

، کسی نے اندھیرے سے نکلتے

، روشنی کو پالیا

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

، کسی نے روشنی سے بھاگتے

! سیاہی کو چن لیا

، کسی کا تخت و تاج، محبت پر قربان

، تو کسی کی محبت سلطنت پر مسماں

! دیمک سے لدے رشتے، چیزیں، دل

، سب گھن سے اٹے، نقصان دہ

، کاغذ کہیں اہم کہیں حقیر، کہیں بے و قعہ

اہمیت صرف لکھے کی؟

یا استعمال کی؟ یا لفظوں کی؟

زمینی خدا؟ یا فرعون؟

! خالی خالی آنکھیں، خالی گھر

! کچھ جرام! کچھ تلخیاں

سب بے وجہ؟

یا کچھ ایسا جو آنکھوں سے او جھل ہے؟

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

جو سامنے ہے! صرف وہ ہی حقیقت؟

! یا کچھ چھپا ہے، جو وجہ ہے --

! ظلم! ظالم اور ظلمت

! لمبی داستان --

! ظالم کی، مظلوم کی ---

ناؤنِ کلم

شام کے سائے تیزی سے پھیلتے، کراچی کی ٹھنڈ میں اضافہ کر رہے تھے۔ سردیوں کی شامیں اکثر کافی کچھ اپنے اندر قید کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ رات کے دامن بہت گھرے ہوتے ہیں جس میں ناقابل معافی جرائم بہت آرام سے سماں اپنے اوپر خاموشی کا لبادہ اور ڈھ لیتے ہیں۔

کہاں ہو؟؟ ہم یہاں پہنچ چکے ہیں۔ ”غازی نے آہستہ سے اسے فون کرتے کہا۔“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

رات کے تین نج رہے تھے، وہ اور بیمان دونوں اسے ڈھونڈتے بنائے کو بتائے، اس کی بتائی لوکیشن پر پہنچ چکے تھے۔

بہت اندر ہیرا ہے میں صحیح سے کچھ دیکھ نہیں سکتا۔ لیکن یہاں گوشت کی خون کی بہت ” گندی بدبو پھیلی ہوئی ہے م، کر طرف۔۔۔ میں کسی پتھر کے ٹیلے کے ساتھ لگا بیٹھا ” ہوں۔۔۔ گولی بس ٹانگ کو چھو کر گزری ہے۔۔۔

ناؤز کلب
”وہیں بیٹھے رہو۔۔۔ بس آتے ہیں ہم۔۔۔ اردو گرد کوئی ہے؟“
Club of Quality Content!

”نہیں پتہ، آوازیں تواب نہیں آرہیں پر دیکھ کر آنا۔۔۔“

”صحیح“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

یمان تم اس طرف سے جاؤ، میں یہاں سے جاتا ہوں جسے مل جائے وہ انفورم ”
”کر دے۔۔۔ کال پر کنیکٹ رہو دوںوں۔۔۔

”ہمم ! ! ” یمان کہتا آگے بڑھ گیا۔

دونوں آہستہ آہستہ ادھر ادھر دیکھتے قدم آگے بڑھا گئے۔

آہ ! یلک ! ! ! یہاں تو بہت گندی بدبو ہے۔۔۔ ” یمان کی آواز گونجی تھی۔ ”
ناظر کلم
Club of Quality Content!

ایبی ! کہاں ہے تو ؟ ” کہتے وہ آگے بڑھتا گیا۔ ابھی آگے بڑھا ہی تھا کہ کسی کے قدم اپنے ”
پچھے آتے محسوس ہوئے۔ وہ قدم روک چکا تھا اور ایک چست میں پچھے مڑتے، اس شخص کی
گردن دبو چتے اسے اپنے آگے کیا تھا۔ اس کی گرفت اتنی سخت تھی کہ اس کے ہاتھ میں
موجود گن چھوٹ کر زمین پر گری۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ٹریننگ کی اشد ضرورت ہے یار تجھے تو۔ ایسے نہیں آتے کسی کے پیچے۔۔۔ پچھج !!،“ کہتے ”
اپنی آئی بروائھائی اور اس کی گردن مڑوڑی۔ گردن کی ہڈی چھٹنے کی آواز اس سنائے میں
سننسی سی دوڑا گئی تھی۔

اہبی۔۔۔ !،“ زمین پر بیٹھتا وہ رینگنے کے سے انداز میں گھٹنوں کے بل چلتا، زمین پر ہاتھ مارتا ”
اسے ڈھونڈتے آگے بڑھتا جا رہا تھا۔

کچھ دور آگے آکر اسے مٹی کا ٹیلہ نظر آیا اور اس کے ساتھ ہی لگا ایک ہیولا نظر آیا تھا۔
قریب جاتے، وہ اہبی کی شکل دیکھنے میں کامیاب ٹھہر اتھا۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”غازی یہ مل گیا ہے مجھے۔۔۔ تم کہاں ہو؟؟؟ ”

”سامنے دیکھ۔۔۔ ”

پتھر کے ٹیلے کے پیچے سے آتے غازی نے کہا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کہاں پھنس گیا ہے اور ہمیں بھی پھنسا دیا۔۔۔ یلگک! بد بود کیھ!“ غازی نے ناک پر روماں ”
نکال کر رکھا۔

ششش! ! یہاں کوئی ہے، کیونکہ ابھی میرے تعاقب میں ایک آدمی آیا تھا جسے میں گھری ”
نیند سلاچکا ہوں۔۔۔“ یمان نے اپنی قابلیت پر سینہ تان کر کھا۔

چل زیادہ ڈرامے نہیں کر۔“ غازی نے کہتے ابھی کو اٹھایا۔ ”

ناؤز نکلب
Club of Quality Content!
نہیں میرے ساتھ اندر چلو۔ یہاں کچھ تو گڑ بڑ ہے۔“ ابھی نے انہیں باہر قدم بڑھانے ”
سے روکا۔

پا گل ہو گیا ہے کیا؟ ! بھی ہم بنا کسی کو بتائے اور بغیر بیک اپ کے یوں یہ سب نہیں ”
“ کر سکتے ۔۔۔

آهنگِ خوابیدہ از مسلم عربیض بتوں

ہمیں ابھی ہی دیکھنا ہو گا۔ چلو! ابی نے اسے گھور کر دیکھا۔ ”

”پاگل ہو گیا ہے کیا؟ اپنی حالت دیکھ؟ ”

ہاں!“ کہتا آگے بڑھ گیا، وہ دونوں بھی زبردستی اس کے ساتھ آگے بڑھے۔ ”

”ادھر ادھر آ۔۔۔ وہ دیکھ وہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔“
ناؤز کلب
Club of Quality Content

غازی نے انہیں ایک طرف کو کھینچا۔

”یہاں بچوں کے ساتھ یہ سب۔۔۔“

”!! یہ بدبو، خون یہ سب۔۔۔ تف ہے ان لوگوں پر زلیل“

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عربیض بتوں

، باہر سے جھونپڑیوں کی شکل سی یہ بستی انسانیت کا قصاب خانہ تھی۔ بچوں کے کٹے پٹے پیٹ خون میں لتھڑے کپڑے، اوزار کیا کچھ نہیں تھا وہاں۔ کیا کچھ گل سڑھ چکا تھا جسے بہت خوبی سے قریب میں کھلی گوشت کی دکان اور قریب ہی چھوٹی سی بستی کی شکل دیئے، یہ گھٹیا کام ”سرانجام دیا جا رہا تھا۔۔۔

شانزل کو کال کر۔۔۔ بول پولس کی نفری کے ساتھ یہاں پہنچے۔۔۔ ”ابی کے کہنے پر غازی“

نے فون نکالا تھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

ایف آئے کو بھی انفورم کرو۔۔۔ ”یمان نے غازی کو کہا۔۔۔“

اس کے پچھے۔۔۔ جور یکٹ چل رہا اس تک تو ہم پہنچ جائے گے پہلے انہیں یہاں سے ”

نکالو۔۔۔“ ابی نے یمان کو دیکھا۔

تینوں الگ الگ سمت سے آگے بڑھے تھے۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ز لیل لیل !! !! بے غیرت ! ! شرم نہیں آتی پھوں کے ساتھ یہ ظلم کرتے ؟ ؟ ؟، ابھی ایک ”ڈاکٹر کے سر پر پسٹل مارتے اسے زمین پر گرا کر اس کے سینے پر اپنا بھاری بوٹ رکھتے غرا یا تھا۔

اے ! کون ہو تم لوگ یہاں کیسے آئے ۔۔۔ پاس کھڑا دوسرا ڈاکٹر چیخا تھا اور باہر پھرہ دیتے دو ” آدمی ان کی آواز سننے اندر دا خل ہوتے، اس پر حملہ آور ہوئے تھے کہ اتنے میں غازی نے پیچھے سے آتے اس کے سر کا نشانہ لگایا۔ گولی آر پار ہوئی ۔

دوسری طرف یمان نے بھی دو آدمیوں کو موت کی نیند سلا یا تھا۔ ان کی طرف سے بھی فائرنگ اسٹارٹ ہو گئی تھی۔

لیکن پولیس کی جیپ کی آوازیں ان سب کو بوکھلا ہٹ کا شکار کرتی، خوف میں مبتلا کر چکی تھیں۔ ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ اس جگہ کا کسی کو پتہ چل سکتا ہے۔

تینوں آواز سننے اپنے ایویڈنس کلیکٹ کرتے یہاں سے نکل چکے تھے، وہ ان کے سامنے نہیں آ سکتے تھے۔

دس منٹ لگے تھے شانزل کو پوس کی نفری کے ساتھ یہاں پہنچنے میں اور ایف آئی اے کی ٹیم بھی پہنچ چکی تھی۔۔ ان کو دیکھ، وہ تینوں خاموشی سے وہاں سے نکل آئے تھے۔

کچھ ڈاکٹر ز اور لوگوں کا ایک بڑا ریکٹ پکڑا گیا تھا، جو انسانی تجارت کا حصہ تھے۔ بچوں کے عضو نکال کر بیچتے اور انہیں سڑکوں پر زبردستی بھیک منگوانے کے کام میں ملوث تھے۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

سو سے زائد بچے یہاں سے برآمد کیے گئے تھے جبکہ اس سے بھی زائد لاشیں برآمد ہوئیں تھیں۔

صحح کی ہلکی ہلکی ٹھنڈی روشنی ہر طرف بکھرتی حسین سما پیش کر رہی تھی۔ سر دیوں کی صحح ہوتی ہی بہت دل کش ہے، ہر طرف پھیلی ٹھنڈک اور اس پر یہ ہلکی ہلکی دھوپ آنکھوں کو بہت بھارتی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

وہ اس وقت گھر سے مسلک بنائے گئے اپنے جم میں ورزش کر رہا تھا، جب اس نے شیشے کی دیوار سے عالیہ بیگم کو اپنے لیے جو سلاتے جم کی طرف آتے ہوئے دیکھا۔ انہیں دیکھتا، وہ تیزی سے چلتی ٹریڈ مل بند کرتا اس پر سے اتر چکا تھا۔

تھینک یوماں!! ویسے آپ کیوں لائیں کسی سے بھجوادیا ہوتا۔،،، اتنی ٹھنڈ میں بھی وہ پسینے ” سے شرابور ہو رہا تھا، اپنا پسینے سے تر ہوتا چہرہ اور گردن پوچھتے ہوئے عالیہ بیگم کی طرف دیکھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

نہیں میری جان! مجھے تم سے بات بھی کرنی تھی۔،،، عالیہ بیگم پیار سے اس کے گیلے بالوں ” کو ماتھے سے ہٹاتی ہوئی بولیں۔

ادھر آؤ بیٹھوادھر۔۔،،، اسے بٹھاتی خود بھی بیٹھیں۔،،،

خیریت؟ کیا بات ہے؟؟،،، غزوان کو وہ کچھ سنجیدہ سی لگی تھیں۔،،،

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

میرا بیٹا! مجھے یہ بتاؤ کہ کل تم نے دادو سے کیا کہا تھا؟،“ شال کندھے پر صحیح کرتی وہ عام سے ”انداز میں بولیں۔

کیا کہا تھا؟؟،“ غزوان کو یاد نہیں آیا کہ وہ کس بارے میں بات کر رہی ہیں۔ ”

غزوان! تم جانتے ہو میں کل کے بارے میں بات کر رہی ہوں، کل تم نے اماں سے کیا کہا ” ہے، کہ تمہیں اپنی بڑی پھوپھو کا پتہ چل گیا ہے؟؟،“ عالیہ بیگم نے بھی اس بار بنا کسی تمہید کے پوچھا۔

اوہ!! جی بلکل، میں نے ایسا ہی کہا ہے، کیونکہ مجھے واقعی ان کا پتہ چل چکا ہے اور ابھی نہیں ” کافی وقت سے میں ان کے بارے میں جانتا ہوں۔“ غزوان نے بھی بنا کسی لگائی لپٹی کے بات مکمل کی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

”کیوں اس باب کو دوبارہ کھولنا چاہر ہے ہو۔“

کیوں؟ کیوں نہ کھولوں اس باب کو؟ کیا ان لوگوں کا حق نہیں ہے ان سب رشتتوں پر؟“

”غلطی کی ہے کوئی گناہ نہیں کہ جس کی آپ لوگوں نے اتنی بڑی سزا سنائی ہے انہیں۔

افسوس ہوتا تھا اسے اپنے خاندان کی اس حرکت پر۔

میری جان! مت کھولو ماضی کے اس پنے کو، اس سے صرف تباہیاں آئیں گی اور کچھ“

نہیں۔ کسی کا بھرم سلامت ہے تو اسے رہنے دو، کچھ چیزوں پر پرداہ پڑا رہے یہ ہی بہتر ہے

رسوائی ایک کام مرد بن چکی ہے اب کسی اور کانہ بناؤ میری جان!!--“ ان کی آنکھوں سے

کچھ قطرے آنسوؤں کے بہہ نکلے تھے۔

کیا مطلب؟ آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟؟ ماں! آپ اتنی دقیانوں سی باتیں کر سکتی ہیں مجھے یقین!“

نہیں آرہا، وہ عورت جو اس گھر کا حصہ ہے، جس کے بارے میں جتنا میں جان پایا ہوں اس

“! سے وہ عورت ایک عظیم عورت ہے ماں

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ تمہاری توزندگی نام، خون خاندان کے گرد گھومتی ہے، خاندان کی ”عزت سے زیادہ تو تمہیں کچھ عزیز نہیں پھر آج کہاں گیا وہ سب؟؟؟“ وہ بھی ماں تھیں اس کی۔

گھر کی بیٹیوں کو رسو اکر کے، ان کو نہ سمجھنے میں، ان کے احساسات کو دفن کر دینے میں ”انہیں گھر بدر کر دینے میں اگر خاندان کی عزت ہے تو لعنت بھیجا ہوں ایسی عزت اور خون خاندان پر۔۔۔ میرے نزدیک یہ دو غلی اور کمزور عزت نہیں ہے خاندان کی، ان بیٹیوں کو مان دینا، ان کے سروں پر اپنا ہاتھ رکھنا، ان کے احساسات کو کانچ کی طرح سننچال کر رکھنے میں انھیں تحفظ دینے میں خاندان کی عزت ہوتی ہے، ناکہ ان کے نازک سے کندھوں پر اپنے خاندان کی عزت کے پھاڑ کا بوجھ ڈال دینے میں۔ مجھ سے یہ باتیں نہیں کیجیئے گا اور نہ جو کچھ آپ لوگ ان سے چھین چکے ہیں، دعا کریں کہ آپ کی آنے والی نسلوں تک وہ آہیں نہ پہنچیں۔۔۔“ کہنے پر آیا تھا تو کافی کچھ کہتا وہ انہیں بہت کچھ باور کر اگیا تھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اور خوش ہو جائیں کہ وہ عورت زندہ ہی نہیں ہے جس کی وجہ سے آپ کو خاندان کی رسوانی ” کا ڈر لگا ہے۔ ” ماں کو تاسف سے دیکھتے وہ یہ دل خراش انکشاف کر بیٹھا تھا۔

” نہیں ! ! ایسا نہیں ہو سکتا۔ ” ایک لمحے میں ان کا ہاتھ سینے پر گیا تھا۔ اس حقیقت کے لیے ” تو وہ تیار نہیں تھیں، انہوں نے تو کیا سوچا تھا اور کیا ہورہا تھا۔ وہ جس حقیقت کے کھل جانے کے ڈر سے ان کی واپسی پر ڈر رہی تھیں، وہ حقیقت تو شاید اب ان کے ساتھ رہی دفن ہو چکی۔ پرانہوں یہ تو نہیں چاہا تھا۔ یہ تو بلکل نہیں چاہا تھا۔


Club of Quality Content!

اس نئے دن کے آغاز میں، جہاں سب اپنے کام کا ج میں مصروف ہو چکے تھے وہیں کسی کی آنکھیں رات بھر کے رتیگے کا پتہ دے رہی تھیں۔

” آپ ! آپ ! ! ! میرا ناشتہ ؟ ؟ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

بس دو منٹ میری جان! لارہی ہوں۔“ توے پر پر اٹھا پلٹتے ایک پُرفسوں سانس لیتی ٹرے ”
کی طرف جھکی۔

جلدی جلدی ٹرے میں پہلے سے تیار کیا آمیٹ اور اور تجھ جو سر کھتے پر اٹھا توے سے
اتارتے، اس کے ساتھ ہی رکھا۔

”یہ لو میری جان! اب جلدی جلدی ناشتہ کرو، میں بھی بس جلدی سے ریڈی ہو کر آئی“
جب تک یہ ختم ہو جانا چاہیے۔“ اس کے آگے ٹرے رکھتی وہ خود جلدی سے اپنے کمرے کی
سمت بڑھی۔

پندرہ منٹ میں وہ تیار سر پر سلیقے سے دو پٹھے اوڑھے بازوں پر کالی چادر ڈالے اس کے سامنے
کھڑی تھی۔

”ہو گیا ناشتہ؟؟؟“

ڈالتے اپنی پونی ٹیل ٹھیک کی اور اس کی طرف بڑھی۔
پیپ !! آپ ۔۔ چلیں۔“ داریہ نے اپنا بیگ اٹھاتے، ایک نظر لاوٹھ میں لگے شیشے پر ”

چلو!“، کہتے دونوں باہر کی طرف بڑھ گئیں۔”

”آپ کیا سوچ رہی ہیں؟؟؟“

ناؤز-کلب

„
Club of Quality Content!

”اچھا یہ بتائیں، آج عکس آپی کے ہاں جائیں گی نا؟؟؟“

”ہم ! جاؤں گی ۔۔۔“

میں بھی چلوں گی۔۔ پلیز آپی دیسے بھی مجھے اور عینا کو گروپ اسٹڈی کرنی تھی، آپ کے ”فری ہونے کا ویٹ کر رہی تھی میں۔۔“ موئی موئی آنکھیں گھماتے معصوم سی صورت بنائی۔

اوکے چند ا! چلنا۔ ایسا کرنا میں تمہیں کالج سے چھٹی میں پک کر لوں گی پھر وہیں سے ”سید ہے چلے گے عکس کے ہاں۔۔ ورنہ لیٹ ہو جائے گا۔“ وہ اب اور کوئی تماشہ نہیں چاہتی

تھی گھر میں اسی لیے، وقت کا خیال کیا۔

وہ ویسے بھی ہمیشہ اس بات کا خیال رکھتی تھی، کبھی وہ شام کے بعد گھر سے نہیں نکلی سوائے کسی اشد ضرورت کے۔ پر اب وہ ایک ایک قدم پھونک کر رکھنا چاہتی تھی کہ اس سب کا اثر دار یہ پر بہت براہور ہاتھا، اس کا ڈرنا، سہمنا، رونا وہ یہ سب قطعی نہیں ہونے دے سکتی تھی۔

جب کہ اسے اندازہ تھا کہ اس سب کی وجہ یہ نہیں ہے اور نہ ہی اس سے وہ لوگ رکے گے پر کوشش کرنے میں کیا قباحت تھی۔ ایک بار پھر اس نے اپنے آپ کو منافقت کے لیے تیار کر لیا تھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

لیکن یہ منافقت وہ اپنے آپ سے کرنے جا رہی تھی، اپنی عزت نفس کے ساتھ کرنے جا رہی تھی، جس کے بعد اس کے پاس کچھ نہیں بچنا تھا، کچھ بھی نہیں۔

آپی؟؟ ایک بات پوچھوں؟؟، داریہ نے اسے سوچتے دیکھ پھر سے پوچھا۔ ”

ہاں! پوچھو؟؟، گاڑی چلاتے اس کی سوچوں کا رخ ایک مرتبہ پھر کسی اور سمت مڑچ کا تھا۔ ”

ناؤ لز کلب

Club of Quality Content!

”کیا ہم لوگ یہاں سے چلے جائے گے؟؟ چاچو ہمیں نکال دیں گے؟؟“

نہیں! میرا بچہ۔ بلکل نہیں ایسا کیوں سوچ رہی ہو؟ ایسا کس نے کہا؟؟ ہم یہیں رہے گے ”

سب کے ساتھ، ماما بابا کی دعاؤں کے حصار میں، اسی گھر میں۔ کوئی نہیں نکال رہا ہمیں۔

اور وہ بڑے ہیں ہمارے غصہ کر دیا تو کیا ہوا، مجھے بھی تو خیال رکھنا چاہیے تھا۔ !، اس

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

لڑکی کی ہمت پر قسمت بھی ستم ظریفی سے مسکرائی تھی۔ اپنے کردار کی دھمکیاں اڑنے پر اس کا یہ صبر، داریہ کو حیران کر گیا۔

آپی! انہوں نے ڈانٹا نہیں تھا آپ کو۔ انہوں نے۔۔۔، داریہ سے چپ نہیں رہا گیا۔ ”

لو آگیا تمہارا کانج۔۔۔ چلو اترو، ہری اپ! لیٹ ہو جاؤ گی ورنہ۔۔۔، اس کے کانج کے آگے ”

ناؤز کلب

Club of Quality Content

آپ کا کچھ نہیں ہو سکتا آپی! ! السے حافظ! ! اینڈ لو یو۔۔۔! !، اس کے گال پر پیار کرتی کانج کا ” گیٹ پار کرتی اندر بھاگی۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

عالیہ بیگم سے بات کرنے کے بعد سے اس کا مود انتہائی حد تک خراب ہو چکا تھا۔ بنانا شستہ کیے وہ سیدھا آفس آیا۔ ہاتھ پر بند ھی گھڑی پر ایک نظر ڈالنے گاڑی سے اترتے، چابی گارڈ کو دیتا لفت کی طرف بڑھا۔

جہاں پہلے سے کھڑا لفت آپریٹر اس کو آتے دیکھ لفت کھول چکا تھا۔

گڈمار نگ سر!، اس کو دیکھتے اپنی ٹوپی سیدھی کرتا فوراً گھڑا ہوا۔ ”

سر کے اشارے سے جواب دیتا، وہ اندر کی طرف بڑھا۔

ناؤز کلب

Club of Quality Content

لفت سے آتے، علی کی ڈیسک پر رکتے اسے کہتا، وہ رکا نہیں تھا۔

”علی ان مائے آفس ناؤ۔“

اور تیس سینکنڈ سے بھی کم وقت میں وہ بوتل کے جن کی طرح اس کے آفس میں حاضر تھا۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

علی! رحمان کنسٹرکشن سے جو مٹریل آیا تھا، اس کی فائل اب تک تیار کیوں نہیں؟ ”
” ہوئی۔۔؟

سر! وہ بس کچھ اکاؤنٹس کا مسئلہ آ رہا تھا، کچھ چیزوں کی پیمنت وغیرہ کا، بس ابھی دو گھنٹے تک ”
” ریڈی ہو جائے گی۔۔

” ہم! ٹھیک، جا سکتے ہو تم۔۔ ” **ناولر کلب**
Club of Quality Content!
” یہ سر! ” کہتا باہر نکلا۔

اس کے جاتے ہی وہ اپنے لیپ ٹاپ کی اسکرین کھولتا اس پر جھک گیا۔

” ! رنکلک! رنکلک! ”

کیا مسئلہ ہے آ بان؟؟ کام کرنے دو گے یا نہیں؟؟؟ ” عاجز آتے کب سے بجتا فون اٹھایا۔ ”

”بھائی! آپ تائی ماں سے کیا کہہ کر گئے ہیں؟؟؟“

”کیوں؟؟؟“

کیوں کیا بھائی، وہ کب سے روئے چلی جا رہی ہیں اور مجھ سے پوچھ رہی ہیں کہ بڑی پھوپھو“

”کی یہیں کہاں رہتی ہیں۔۔۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”تو؟؟؟“

تو!! آریو سیریس بھائی؟؟ آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں تو؟؟ پہلے تو ایک بات بتائیں کہ ”
یہ سب کو ایسا کیوں لگتا ہے کہ اگر آپ کو کچھ پتہ ہے تو مجھے بھی ضرور پتہ ہو گا؟؟ میرے
پیچھے کیوں لگنے ہیں آپ سب کو۔۔۔“ وہ صحیح معنوں میں عاجز آچکا تھا۔ پاؤں میں الگ درد

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ہورہا تھا اور اس پر سونے پہ سہاگا صبح ہی صبح، روتے ہوئے عالیہ بیگم نے اس کو اتنی بڑی طرح جھنخھوڑ کر اٹھایا تھا کہ خدا کی پناہ۔ اور وہ بیچارہ تو جانتا بھی نہیں تھا کہ کہنا کیا ہے۔

اس کا جواب یا تو وہ ہی دے سکتے ہیں یا تم خود۔۔۔ میرے پاس فارغ وقت نہیں ہے۔ کوئی ” ضروری بات ہے تو بتاؤ؟“، غزوان نے مصروف سے انداز میں کہا۔

ٹھیک صحیح کہہ رہے ہیں، میں پھر لے جاتا ہوں انہیں ان کے گھر اور پھر آخر جانا تو ہے ہی ” انہیں ایک نا ایک دن بھا بھی کے گھر تو ابھی کیوں نہیں۔۔۔ اوہ تو وہ اس لیے اتنی ضد کر رہی ہیں جانے کی۔۔۔ صحیح صحیح۔۔۔ او کے بھائی آپ کام کریں۔۔۔“ کہتے فون رکھنا چاہا۔

خبردار جو میری پوری بات سنے بغیر فون رکھا، انہیں اس بارے میں کچھ نہیں پتہ ہے۔۔۔“ لے جاؤ انہیں اپنی پھوپھو کی بیٹیوں سے ملوانے اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتیں وہ۔“ کہتے اسے باور کروانا چاہا کہ کس حد تک باتیں ان کے علم میں ہیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ہاں تو یہ بتانا چاہیے تھانا! کہ کیا بتایا ہے کیا نہیں ابھی اگر آپ کو کال کرنے سے پہلے ہی میں ”سب---!؟؟“ ڈرانے کی ناکام سی کوشش۔

ابھی ٹانگ ٹوٹی نہیں ہے چھوٹے بھائی۔ کیا چاہتے ہو؟؟“ غزوان نے تنبیہ کرتے کہا۔ ”

یار بھائی! میں نہیں لے جا رہا، وہ مجھے جان سے مار دیں گی۔ میں نہیں جاؤں گا اکیلے ”

آپ بھی چلیں۔“ پہلی بار سید آب ان عالم نے بھی کسی سے ڈر ظاہر کیا تھا۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!
اے سید آب ان عالم ایک لڑکی سے ڈر گیا۔!؟“ غزوان نے اسے جوش دلانے کی ”
کوشش کی۔

جی بلکل! سید آب ان عالم اس لڑکی سے ڈر گیا جس سے، اس کا بھائی سید غزوان عالم بھی ڈرتا“
ہے.!!“ کہتے اس کے لہجے کی سرشاری اور لفظوں کی اتر اہٹ قابل دید تھی۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

”بہت فضول بولنے لگے ہو۔“

”ایسا صرف آپ کو لگتا ہے۔“

اسے بھی یہ ہی لگتا ہے ویسے۔“ مسکراہٹ لبوں پر روکتے اس کی کہی باتیں یاد آئیں۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”منع کرنے پر کو نہیں پوچھو گے۔“

”وہ آپ کو بہت زیادہ پسند ہیں نا؟؟؟“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عریضہ بتول

پسند؟ ناپسند کا تو مجھے بھی علم نہیں، بس اتنا جانتا ہوں کہ وہ میرا بلا سندھ اسپوٹ ہے۔۔ جس ”کے آگے مجھے کچھ نہیں دکھتا یہاں تک کہ میں خود بھی نہیں۔۔۔“ بے خودی کے عالم میں وہ کہتا چلا گیا تھا یہ جانے بنا کہ اس کی زبان وہ سچائی بیان کر رہی ہے، جسے وہ خود سے بھی آج تک چھپاتا آایا ہے۔

”! کاش! ! پسند بنالیا ہوتا بھائی۔۔۔ کچھ تو آپ کے بچنے کے امکان ہوتے۔۔۔“

”!! بلا سندھ اسپوٹ انسان خود نہیں بناتا، آب ان“
ناؤز کلب
Club of Quality Content
مقابل نے کچھ بولنا چاہا تھا جب دروازے پر دستک ہوئی۔

لیں؟؟ اچھا آب ان بعد میں بات ہوتی ہے۔۔۔“ علی کو اندر آنے کی اجازت دیتے آب ان سے ”بات ختم کرتے فون رکھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عریضہ بتول

گڈمار نگ میم !!، اس کے کلاس میں آتے ہی سب اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ ”

”عرشیہ! ادھر آئیں اور یہ ٹیسٹ پیپر زسپ میں ڈسٹریبوٹ کریں۔ ”

”یس میم !!، عرشیہ اپنی جگہ سے اٹھتی اس کے قریب ڈاکس کے پاس آئی۔ ”

سب کو پیپر زدیتی جب وہ پیچھے والی رو میں آئی تو اس کے قدم ڈگم گائے تھے۔ پیچھے شیری اور اس کے دوستوں کو دیکھو وہ قدم آگے لے جانے کے بجائے پیچھے لے گئی۔ وہ اس کے سینیئر ز تھے پر اس سبجیکٹ میں فیل ہونے کی وجہ سے وہ یہاں بیٹھے تھے۔

شیری نے اسے رکتے دیکھ لیا تھا۔

عناب جو بظاہر اپنے پلینر پر جھکی تھی، اس کی ساری توجہ اسی جانب تھی۔

عرشیہ جلدی سے سب کو پیپر زدے کر آئیں۔ ہری اپ !!، پلینر پر جھکے جھکے بولی۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عریضہ بتوں

عرشیہ کے پیچھے ہوتے قدم رکے۔ لیکن وہ آگے نہیں بڑھی تھی۔ پیپر زپر اس کی گرفت سخت ہوئی۔

عرشیہ کے چہرے پر گھبراہٹ دیکھ شیری اپنی جگہ شرمندہ ہو کر رہ گیا۔ ایک مرتبہ عرشیہ کو دیکھ کر، اس نے اپنے آگے بیٹھے لڑکے کو اس سے پیپر ز لینے کا اشارہ کیا۔

”اس لڑکے نے اس سے چار پیپر ز لیتے، پیچھے بیٹھے شیری اور اس کے دوستوں کو پاس کیے۔

ناولز کلب
Club of Quality Content!

ٹیسٹ ختم ہو چکا تھا، عناب نے سب سے پیپر ز لیتے اپنے فولڈر میں رکھتے، ہاتھ میں بندھی گھٹری پر وقت دیکھا، یہ کلاس ختم ہونے میں ابھی پانچ منٹ باقی تھے۔ جب اس نے اپنے قریب شیری کو آتے دیکھا۔ شیری اسے دیکھتا ڈالس پر جا کر کھڑا ہوا اور مائک پر کہنا شروع کیا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

آئی ایم سوری! مس عرشیہ آئی ایم ایکسٹر یملی سوری! میں اپنی اس دن کی گئی حرکت پر ”
بہت شرمندہ ہوں، بلکہ آپ سب سے بھی جن کے بھی ساتھ میں نے آج تک کوئی بد تمیزی
کی ہو، پلیز اپنا بھائی سمجھ کر معاف کر دیجئے گا، آئندہ ایسا نہیں ہو گا۔“ جھکی نظر وہ سے کہتے
وہ عناب کو حقیقتاً شرمندہ لگا تھا۔ ان سب سے کہتے اب وہ عناب کی جانب مڑا۔

آپ سے تو میں نظریں ملانے تک کے قابل نہیں رہا ہوں، کجا کہ کچھ کہنا، لیکن پھر بھی ”
پلیز! پلیز! مجھے معاف کر دیں! میں جانتا ہوں جس طرح کی میں بد تمیزی کر چکا ہوں وہ
معافی کے بلکل قابل نہیں بلکہ آپ آپ پلیز آپ مجھے ماریں، ذلیل کریں، پلیز!“ رہ رہ کر
اسے اس لڑکی کا دوپٹہ کھینچنایا د آرہا تھا، بار بار وہ منظر کی آنکھوں کے سامنے آرہا تھا جسے
وہ چاہ کر بھی اپنے زہن کے پر دے سے جھٹک نہیں پا رہا تھا اور اس پر اس لڑکی کا اتنی آسانی
سے اسے بخش دینا اسے پا گل کر گیا تھا، یہ پہلی بار ہوا تھا کہ زندگی میں کسی نے اس طرح
سمجھا یا تھا۔ اسے آج بھی اس کے الفاظ نہیں بھولے تھے۔

کاش اس کی ماں نے کبھی اس پر توجہ دی ہوتی، اسے عورت کی عزت سیکھائی ہوتی۔ تو آج وہ
اس امر کا مر تکب نہیں ہوتا۔ یہ جو ہم ایلیٹ کلاس کا پر چار کرتے اپنے آپ کو بہت عالم

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

فضل اور مادرن سمجھنے لگے ہیں، یہ ہمارے معاشرے کے معماروں کو تباہی دہانے پر لے آیا ہے۔ راتوں تک محفلوں میں گھومنا، بچوں کو نوکروں کے سپرد کرنا، بڑے بڑے اسکولز ہاٹلز میں بچوں کو ڈلوا کریے سمجھنا کہ ہم ایک ایلیٹ کلاس کے ہیں تو ہم بہت غلط راہ پر گامزن ہیں۔ ایلیٹ کلاس کا ہونا ان محفلوں کی رونق اور دنیا کی ہر رنگی میں گم ہونے سے نہیں ہوتا۔ آنکھوں میں نمی آئی تھی جسے وہ ہاتھ سے صاف بھی نہیں کر پا رہا تھا۔ وہ اس کے آگے ہاتھ جوڑ چکا تھا۔ ساتھ ہی اس کے دوستوں نے بھی معافی مانگی تھی۔

ایک گہری سانس ہوا میں خارج کرتی وہ نرم نگاہوں سے اسے دیکھتی اٹھتے، چلتی ہوئی اس کے پاس آئی۔

ان کے بھائی بن گئے ہو تو کیا میرے نہیں بن سکتے؟؟، کہتی، ایک آئی بروائھاتے وہ اسے ”کسی اند یکبھی کھائی سے باہر نکال گئی۔ ایک جملہ اس کے اندر دکھتی ضمیر کی خلش پر ٹھنڈی پھوار کی طرح بر ساتھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

لیکن چھوٹے بھائی، اور سوچ لو ٹیپر والا رو عب تو پہلے ہی بہت ہے میرا، بڑی بہن والا جتا یا تو ”مشکل نہ ہو جائے۔۔۔“ اشارے سے جڑے ہاتھ نیچے کرنے کو کہتی آئی بروز اٹھاتے بولی۔

ہمم! مشکل تو ہو جائے گی، اب جب بہن کی عزت ساتھ جڑے گی تو ایک بے غیرت ” شخص کو بھی غیرت کا خوف لے ڈو بے گا۔“ آنکھوں سے متواتر آنسو بہہ رہے تھے۔ تلخ سا اپنے کردار کو ہی کیپر کیپر کر گیا تھا۔

پوری کلاس نے حیرت سے اس لڑکے کو دیکھا تھا، جس سے سب ہی پناہ مانگتے تھے۔ اسے دیکھتے اپنی راہ تک بدل لیتے تھے پر آج اسے اس طرح دیکھ سب ہی حیرانگی کے سمندر میں غوطہ زن ہوتے اپنی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ جبکہ عرشیہ کا حال بھی کچھ جدانہ تھا۔

بے غیرت ہونے سے، بہن کا محافظ بن کر، غیرت کا خوف رکھنا بہتر ہے۔۔۔“ عناب کے ” چہرے پر ڈھیروں سکون اتراتھا۔ مقابل خاموشی سے اسے دیکھے گیا۔

”میری ایک بہن ہے اور وہ آج تک فیل نہیں ہوئی ہے۔۔۔“

اس کی بات پر شیری نے نام صحیح سے اسے دیکھا۔

مجھے بنامخت کیے فیل ہونے والے زہر لگتے ہیں پھر چاہے کردار کا امتحان ہو یا جماعت کا، سو ”پڑھنا بھی پڑے گا۔“ آخر میں کہتے وہ مسکرا دی۔ لکنی بڑی بات کو وہ لمحوں میں زائل کرتی بات کو کہاں سے کہاں کے آئی تھی۔ وہ واقعی ایک اچھی استاد تھی۔

استاد شخصیت تراش ہوتے ہیں۔ جو ایک معاشرہ سنوارنے کی طاقت بھی رکھتا ہے اور معاشرہ اجادہ کی بھی۔

ناؤں کلب

Club of Quality Content!

آپ بہت اچھی ہیں! یہ دنیا اور نہ صرف سزا نہیں سناتی ہے، معاف کرنا یا سنوارنا اس دنیا کے باسیوں کے ظرف میں کہاں۔

اچھائی مقناطیس کی طرح ہوتی ہے، اگر کی جائے تو سامنے والے کی اچھائی کو بھی کھینچ باہر ” لے آتی ہے، تو یہ اچھائی تمہارے خود کے اندر تھی تب ہی تمہیں صحیح غلط کا فرق سمجھ آگیا

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ورنه میری لاکھ کو ششیں بھی رائگاں جانی تھی۔ ”اپنی فائلز سمیٹی وہ سنجدگی سے کہتی آخر میں مسکرادي۔

چلو! اب میں چلتی ہوں، میری کلاس ہے۔۔۔ اور بھول جاؤ جو ہوا۔۔۔ اگے زندگی پڑی ہے ” لڑ کے۔۔۔! ”، مسکر اکر کہتی وہ آگے بڑھ گئی۔

پچھے اس نے اپنی نم آنکھیں پوچھتے مسکر اکر اپنے دوستوں کو دیکھا۔

مرد حضرات تو سب آفس میں تھے اور خواتین اپنے کاموں میں لگیں تھیں جبکہ زینب بیگم بیچاری اس کو کھانا کھلانے میں ہلاکاں ہو رہی تھیں۔

عکس بیٹھا شا باش! کھالو، تھوڑا سارہ گیا ہے بس۔۔۔ ”کب سے وہ اسے دلیلہ کھلانے کی کو شش میں ہلاکاں ہو رہی تھیں۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

ماما! میں کھا چکی ہوں، اس سے زیادہ نہیں کھا سکتی۔“ وہ اب شدید اکتاہٹ کا شکار ہوئی۔ یہ ”بے ذائقہ“ دلیہ اسے بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا پھر بھی آدھا باول ختم کر گئی تھی اور زینب بیگم تھیں کہ پورا ختم کرانے پر جٹی ہوئیں تھیں۔

رہنے دیں ماما، ضد نہیں کریں بعد میں کھالیں گی۔“ دایاں جو باہر کھڑا کافی دیر سے ان ماں ”بیٹی کی بحث دیکھ رہا تھا، اب چاروں ناچار اندر آتا نچھ میں مداخلت کر گیا۔

ناؤں کلمہ
اتناساتو باول ہے، وہ بھی پورا نہیں کھائے گی تو کیسے چلے گا؟؟؟“ بے چارگی سے اسے دیکھتے ”
بولیں۔

میری پیاری ماں! ڈاکٹر نے زبردستی کھلانے سے منع کیا ہے، پیٹ کا درد ابھی ٹھیک نہیں“
ہوا ہے، جتنا وہ آرام سے انتیک کر پار ہی ہیں بس اتنا کھلانیں، انہیں ڈائجیسٹ کرنے میں
تکلیف ہو گی۔“ انہیں رسائی سے سمجھاتا، بیڈ پر لیٹی عکس کے بستر کے قریب جھکتے، سائیڈ
ٹیبل پر رکھی دوائیاں چیک کرنے لگا۔

ا بھی تک دوائیاں نہیں کھائیں آپ نے؟؟، دوائیاں نکالتا ہوا بولا۔ ”

وہ ہی تودینی تھیں، پر پہلے کھلاتلوں کچھ، چلو تم پھر اسے دوائیاں دو، میں یہ رکھ کر آتی ”
ہوں--، کہتی وہ خود باہر جا چکی تھیں۔

تم رہنے دو، میں خود لے لوں گی تھوڑی دیر میں--، اسے ایک نظر دیکھتی وہ آنکھوں پر ”
ہاتھ رکھ گئی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”کبوتر کی طرح آنکھیں موند لینے سے بچت نہیں ہو جایا کرتی۔ اٹھیں دوائیاں کھائیں۔ ”
گلاس میں پانی انڈیلتا وہ اس کی حرکت پر چوٹ کر گیا۔ جو آنکھوں پر ہاتھ رکھتی بلینکٹ کے
اندر ہوتی اپنے آپ کو چھپا چکی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

فضول بحث کرنے کا دم نہیں ہے مجھ میں جاؤ یہاں سے۔۔۔ ”یوں ہی آنکھوں پر ہاتھ رکھے“
”رکھے بولی۔۔۔

”!! ہم!! دیکھا تھا بھی تھوڑی دیر پہلے۔ چلیں اٹھیں“

کیا مصیبت ہے، وہی میٹ ہو رہی ہے ابھی، اس لیے منع کر رہی ہوں، کھالوں گی تھوڑی دیر“
”میں۔۔۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

ایک تو ٹھنڈا تنی ہو رہی ہے اور بات بات پر تنگ کیے جا رہے ہیں، سب۔۔۔ ”اس سے کہتے“
”اپنے منہ ہی منہ میں بڑ بڑائی۔۔۔

ٹھنڈ سے تو جان جاتی تھی اس کی، اور کراچی کی بڑھتی سردی اسے زہر لگ رہی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

خود آجانا تھوڑی دیر میں اور دیکھ لینا، بس ! ! اب جاؤ۔۔۔“ مقابل کو اپنی جانب دیکھتے ”
محسوس کروہ اب شدید آکتا ہٹ کاشکار ہوتی چیختے کے سے انداز میں بولی تھی۔

حیرت کا شدید جھٹکا لگا تھا سید دایاں حیدر شاہ کو، وہ خود اسے یہاں آنے کا کہہ گئی تھی، چاہے
غمے میں ہی صحیح۔ خاموشی سے دوائیاں واپس رکھتا، اب وہ ٹیوب اٹھا گیا۔

آنکھیں بند کیے بیڈ پر لیٹی لڑکی کو اس کے قدموں کی آہٹ محسوس ہوئی تھی، لیکن وہ
آنکھیں ویسے کی ویسے ہی بند کیے لیٹی تھی جب اپنے پاؤں سے اسے بلینکٹ سر کتا محسوس ہوا
اور ہوا کی ایک سرد لہر نے اس کے پاؤں کو چھو، ساتھ ہی کسی کی انگلیوں کا لمس اپنے پیروں پر
محسوس کرتی وہیٹ سے اپنی آنکھیں کھولتے ماتھے سے ہاتھ کھٹیج گئی۔ اس کے ہاتھ اپنے پاؤں
پر دیکھتی وہ تلاملا کر رہ گئی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

علی! ! لاست جو ہم نے حیدر انظر پرائز کے ساتھ ٹینڈر مائن کیا ہے، اسے ختم کر رہے ہیں ”
ہم سو پیپر ز تیار کرو اور انہیں آج ہی انفورم کر دو۔۔۔“ علی نے حیرت سے اس کی جانب دیکھا
جس کے چہرے پر یہ کہتے اطمینان ہی اطمینان تھا۔

بٹ سر! ! وہ بہت بڑا ٹینڈر ہے، ہم کافی پیسہ انویسٹ کر چکے ہیں اس پر۔“ وہ جانتا تھا کہ کہنا ”
بے کار ہے، اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ یہ حتیٰ فیصلہ لے چکا ہے۔ لیکن اس نے پھر ایک آخری
کوشش کرنی چاہی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

علی! تم سے جتنا کہا ہے اتنا کرو۔۔۔“ اطمینان قائم تھا۔

”سر کرو ڈوں کا نقصان ہو گا۔۔۔“

”انہیں بھی ہو گا۔۔۔“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

پر سراتنا نہیں جتنا ہمیں۔، علی نے ہر ممکن کوشش کی تھی اسے روکنے کی۔ اس کے عنصر ” سے ڈرنے کے باوجود وہ ہر بار اس کے سامنے اپنی اس ہمت کا مظاہرہ کر جاتا تھا۔ وجہ مقابل کی دی جانے والی چھوٹ تھی۔ کیونکہ جو ہو پر وہ تھا اس کا وفادار، اگر کوئی کہتا کہ 'علی! سید غزوہ ان عالم کے حصے کی موت تم، اپنے سر لے لو تو وہ ایک دن اور جی لے گا' تو وہ ہنسنے ہنسنے اس کی ایک دن کی زندگی کے لیے اپنی کتنی ہی زندگی قربان کر دیتا۔

میرے لیے مشکل نہیں علی۔ لیکن اس ہمدان حیدر کی جان پر بن جائے گا یہ زر انقضان ”
بھی۔ اور میرے لیے اس سے زیادہ ابھی کچھ ضروری نہیں۔ اس کا پیسہ تو پیسہ، بزنس ”ایمپائر میں اس کی ساخت تباہ ہو کر رہ جائے گی۔

اور ہاں ٹینڈر کینسل کرنے کی وجہ یہ لکھنا کہ ہمیں ان کے دستاویزات پر شک ہے، نقشہ ”
بھی پاس نہیں کرایا گیا ہے اور نہ ہی ریگولیٹری اتھارٹی سے لائنس لیا گیا ہے، یہ پرو جیکٹ
تمام پالسیز کے خلاف ہے لہذا ہم اس پر آگے کام جاری نہیں کر سکتے۔“ کہتے ہوئے اس کی
آنکھیں ہمدان حیدر کی بربادی پر چمکی تھیں۔

اوکے سر--!“ اس کا لمحہ دیکھتے وہ اپنی ہر کو شش چھوڑ چکا تھا، اس کا مضبوط لمحہ بتارہا تھا کہ ”
وہ صرف سامنے والے کی بربادی چاہتا ہے۔

”! اوکے سر ”

اورہاں! میں لنج کے بعد چلا جاؤں گا کچھ کام ہو تو دیکھ لینا سب۔ باقی روحان تو ہے اس سے ”
”ڈسکس کر لینا۔

ناؤزنڈب
Club of Quality Content!

اوکے سر! !“ کہتا باہر نکلا۔ ”

آپ اسے کیوں کچھ نہیں کہہ رہے ہیں؟ یہ کس سے پوچھ کروہاں گیا تھا؟؟؟ پوچھا ہے آپ ”
” نے اس سے --

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

بنا کسی کو بتائے؟ یہ ٹیم ورک تو مجھے کہیں سے نظر نہیں آ رہا۔۔۔ بنا کسی حفاظتی اقدامات کے ”
” ایسے جانا کہیں سے بھی ایک اندر کو رایجنت کے شایان شان نہیں۔

”تم بھی کچھ کہہ لو؟؟؟ اگر رہ گیا ہے تو؟ یا میں کچھ بول لوں اب؟؟؟“

تم میں سے کسی نے کوئی کسر نہیں چھوڑی ہے مجھے ذلیل کروانے کی، سب اپنی مرضی ”
کرتے ہو، اپنی چلاتے ہو، آج تک کبھی مجھے اپنے فیصلے پر نظر ثانی کرنے کی ضرورت پیش
” نہیں آئی ہے، لیکن اب لگتا ہے کہ میری بندیاں ہی مجھے گرانے کا سبب بنے گی۔
بے ساختہ تینوں کی نظریں اس کی جانب اٹھی تھیں۔ کیا نہیں تھا ان کی نظر وہ میں۔

”کیسی باتیں کر رہے ہیں؟ ہم نے ایسا کیا کیا ہے؟؟؟“

”کیا کیا ہے؟؟؟ آریو سیریس؟ تم مجھ سے پوچھ رہے ہو؟؟؟“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

وی آر سوری!“ ایک آواز ہو کرتینوں نے ایک ساتھ بولا تھا۔ شرمندگی سے تینوں اپنی ” جگہ گڑھے جا رہے تھے۔

وات سوری؟؟ ناؤ آئی ایم سوری، میں آج چیف سے بات کرنے والا ہوں اینڈ آئی ایم ” ” گوئنگ ٹو چنج مائے ٹیم۔۔

ناؤ لر کلب

Club of Quality Content!

”میں کیا کر سکتا ہوں اور کیا نہیں یہ تم لوگوں سے بہتر کوئی نہیں جانتا۔ سو اسے آوے۔۔“ غازی جو اس کی بات پر کہتا یکدم اس کی سمت بڑھا تھا، اسے ہاتھ کے اشارے سے پچھے رہنے کا اشارہ کرتے وہ غرا یا تھا۔ مقابل کی انگھوں کی سختی غازی کو قدم پچھے لیجانے پر مجبور کر گئی تھی۔

وی آر ریلی سوری!!“ اس بار بیمان نے سب کی طرف سے کہا۔ ”

”آٹ آٹ“

”!! سنائی نہیں دے رہا، میں نے کیا کہا ہے؟؟ آپ تینوں یہاں سے جا سکتے ہیں آفیسرز“
اپنے عصے پر قابو پاتے، دبے دبے لمحے میں کہتا وہ اب کر سی پر بیٹھتا، ان سے رخ پھیر گیا تھا۔

اسے بھی لیتے جاؤ۔۔۔“ ابی جو اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوا تھا، اس پر ایک نظر ”

ناؤز بلب
Club of Quality Content!

نہیں جاؤں گا میں!“ ہٹ دھرمی میں اس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ ”

پلک جھکنے کا ساکام ہے میرے لیے تمہارا ٹرانسفر لیٹر تیار کر دانا۔۔۔“ اکشم نے بھی اس کی ”
، ہٹ دھرمی پر

اسے انجام سے آگاہ کرنا ضروری سمجھا۔

آپ لوگوں کو بتانے کا وقت نہیں تھا، مجھے اینڈ مومنٹ پر پتہ چلا تھا۔۔۔ بے شک یہ طریقہ ”صحیح نہیں تھا پر ضروری ضرور تھا۔ آئندہ ایسا نہیں ہو گا۔“ ابی نے دو قدم اس کی جانب بڑھاتے کہا۔

اس کی ٹانگ سے گولی چھو کر گزری تھی، جہاں سے خون بھی بہہ رہا تھا اور اس سے کھڑا رہنا محال ہو رہا تھا پر وہ ابھی تک اس کے سامنے یوں ہی ڈھیٹوں کی طرح کھڑا رہا۔ اکشم نے کن

اکھیوں سے اس کے زخم کو دیکھا۔

ناولز کلب
Club of Quality Content!

”ہو گیا؟؟ وہ رہا راستہ۔۔۔ تینوں باہر نکلو۔۔۔“

”لے کر جاؤ اسے، ورنہ چلنے سے بھی جائے گا۔“

آئی ایس آئی آفیسر، مسٹر اکشم، The Rudest، جانے دیں، آپ کو کیا فرق پڑتا ہے ”میر۔۔۔!!“ اس بار غازی نے بھی ناراض سے انداز میں اس کا پورا نام لیا تھا۔

اکشم کے ساتھ ساتھ ان دونوں نے بھی اس کو دیکھا۔

بلکل پر آپ کو توفیر پڑنا چاہیے دی کئیر لیس، آئی ایس آئی آفیسر، غازی میر! !، اس کے ”انداز کے اثر کو پل میں زائل کرتا، ایک آئی برو اٹھاتے اسی کے انداز میں بولا۔

آپ۔۔، غازی نے پھر کچھ کہنا چاہا تھا۔ ”

شٹ اپ! ! اور تم؟ جاؤ گے تو نہیں، تو بیٹھ ہی جاؤ ادھر۔ ”، سامنے پڑے صوفے پر ایسی کو ”
ترس کھانے والے انداز میں بیٹھنے کے لیے کہا۔

آپ میری شکل کیا دیکھ رہے ہیں آفیسر؟ ڈریسنگ کرو اس کی۔۔، پاس کھڑے بیمان کو ”
بھی آڑے ہاتھوں لیا۔

جی! !، کہتا فرست ایڈ باس اٹھا گیا۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

”ہاں! تو کچھ کہہ رہے تھے آپ؟؟؟“

”نہیں سرررر!!“ سر پر زور دیتے، جتاتے ہوئے انداز میں بولا۔“

بہت جلدی یاد آگیا اپنا اور میرا عہدہ، نہیں؟؟، اکشم میر کے ہاتھوں میں پلا، آج اس کے ”مقابلے پر آنے کے پرتوں رہا تھا۔ غازی نے بھی بے شرمی میں پی اتچ ڈی کر رکھی تھی، زر اجو احساسِ شرمندگی سے نظریں جھکی ہوں یا گردن کی ہڈی میں خم آیا ہو۔

اکشم ایک تلخ نگاہ ان تینوں پر ڈالنے اپنی سیست سے اٹھتا، لمبے لمبے ڈگ بھرتا دروازے سے باہر نکل گیا تھا۔

جبکہ وہ تینوں پیچھے ایک بار پھر اس کو یوں باہر جاتے دیکھ اپنا سانس تک روک گئے تھے۔

کیا مصیبت ہے یار!! سب تیری وجہ سے ہوا ہے۔۔۔“ غازی نے ابی کو گھورا۔“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اگر تم ایک کی دو کر کے نہ لگاتے تو ایسا نہیں ہوتا۔۔۔“ ابی نے بھی اسے گھور کر دیکھا۔ ”

”تو اپنی حرکتیں دیکھی ہیں؟؟؟“

”تم دونوں چپ ہو جاؤ ورنہ با خداد و نوں کو ٹرانسفر کے قابل بھی نہیں چھوڑوں گا۔۔۔“

یمان نے اب دونوں کو کاٹ کھانے والی نظروں سے دیکھا۔

تینوں نے ایک دوسرے کو دیکھتے نظریں جھکا لیں۔ تینوں نے تصور میں اپنے ٹرانسفر

ناؤز بکل
Club of Quality Content!

لیٹر ز کا سوچتے

جھر جھری سی محسوس کی تھی۔

کیا کر رہے ہو؟؟؟ پچھے ہٹو!“ زمین پر بچھے دبیز قالین پر گھٹنوں کے بل بیٹھا شاہ والا کا یہ ”

خبر و سیدزادہ اس کے پاؤں پر مر ہم لگا رہا تھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

عکس کی آنکھیں حیرت سے پھٹتی چلی گئی تھیں۔ ہل کر پانی نہ پینے والا، شاہ ولہ کا پہلا اور لاڈلا سپوت، شاہ ولہ کا وجہہ سیدزادہ، اس لڑکی کے پیروں میں بیٹھا تھا جس کو ایک دنیا نے منہوس ہونے کا تمغہ پہنایا تھا، جس کی حیثیت اس لڑکی کی اپنی ماں کے آگے کسی راہ میں پڑے کچرے کے ڈھیر سے بھی بدتر تھی، جس پر دیکھنا بھی اس کی ماں نے حرام خیال کیا تھا جس کی بہن اسے اپنے ہی باپ کا قاتل کہتی تھی، جس کی پھوپھو سے خوشیوں کو نگل جانے والی ناگن کہا کرتی تھیں۔ اس لڑکی کے پیروں میں بیٹھا یہ سیدوں کا شہزادہ، سیدوں کی شہزادی کو انگاروں پر لوٹا گیا تھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

ششش !!، وہ بس اتنا ہی کہہ کر پھر سے اس کے پاؤں پر جھک گیا۔ ”

اس کی ہٹ دھرمی پر وہ سرعت سے اپنے پاؤں کھینچ گئی، جس کی وجہ سے پھٹے ہوئے پاؤں بیڈ سے رگڑتے، اسے درد سے کراہنے پر مجبور کر گئے۔ اور اس کے اس امر پر کب سے پر سکون ہوئے دایاں کے ماتھے پر بل نمودار ہوئے۔

اس نے پھر سے اس کا وہ ہی پاؤں پکڑنے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

ہاتھ مت لگانا، دایان! ورنہ اب میں بڑے پاپا کو بلا لوں گی۔۔۔، پہلی بار مقابل کی آنکھوں ” کی سختی اور لبھ کی پختگی اسے احتشام صاحب کی دھمکی دینے پر مجبور کر گئی تھی۔

، ہنسنہ! بہت ڈرتا ہوں نا میں! ! لا نمیں پاؤں ادھر ! !، اس کی کھوکھلی دھمکی ہوا میں اڑاتے ” ایک بار پھر اس کے پاؤں کی طرف ہاتھ بڑھایا جب وہ تکیے پر اوپر ہوتی پاؤں اور اوپر کی طرف سمیٹ گئی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

دایان! پلیز! پاؤں پر ہاتھ نہیں لگاؤ، اچھا! ابھی نین آئے گی نا، اس سے لگو لوں گی، ابھی ” تک کوئی آیا نہیں تھا اسی لیے نہیں لگایا، اٹھو وہاں سے۔۔۔ یوں پیروں پر نہیں بیٹھو۔۔۔ ” اب تک پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ عکس حیدر شاہ نے سید دایان حیدر شاہ کو یوں اس طرح صفائی دیتے نرمی سے سمجھانا چاہا تھا۔

دایان نے بے ساختہ اپنی نظریں اٹھاتے اسے دیکھا۔

”آپ کی سر شست میں نہیں ہے مجھ سے ریکووسٹ کرنا تو کو شش بھی نہ کریں۔۔۔“

پاؤں آگے کریں شاباش! مجھے مجبور نہیں کریں زبردستی پر۔۔۔“ اس کے پاؤں پکڑتے ”

نیچے بیٹھا۔

اور خاموشی سے اس کے پاؤں پر مرہم لگانے لگا۔

وہ بے بس سی اسے گھور کر رہ گئی تھی۔ **ناؤز کلب**

جو تمہاری ہٹ دھرمیاں دن بہ دن بڑھتی چلی جا رہی ہیں نا ایک سینڈ لگے گا مجھے تمہیں ”
یہ جس سی اسے گھور کر رہ گئی تھی۔۔۔“ اسے دن بہ دن بڑھتی چلی جا رہی ہیں نا ایک سینڈ لگے گا مجھے تمہیں ”
انسان بنانے میں۔۔۔ مجھے کمزور سمجھنے کی غلطی مت کرنا دایاں! !“ اپنے طور پر وہ اسے ڈرانے
کی ایک چھوٹی سی کوشش سرانجام دے گئی تھی۔

آپ کے قدموں میں بیٹھا ہوں، ابھی بھی شک ہے آپ ”

”کو کہ میں آپ سے زیادہ طاقتور ہوں؟؟“

اس کے کہے جملے پر، وہ ایک پل کے لیے ساکت ہوتی اسے دیکھے گئی۔

ہاں! بلکل! عورت کے قدموں میں بیٹھنے کی جرت ایک طاقتوں مرد ہی کر سکتا ہے، یہ ”
ظرف کسی کمزور میں کہاں !!“ یہ بات وہ صرف اپنے آپ سے ہی کہہ پائی تھی۔

لیں اب دوائیاں کھائیں۔۔۔ اب تو کافی دیر ہو گئی ہے۔“ واش روم سے ہاتھ دھو کر آتے وہ ”
ٹیبل سے دوائیاں اٹھاتا اس کی طرف بڑھا گیا۔

ناؤز بکلب
Club of Quality Content!

وہ بھی خاموشی سے اپنی ہتھیلی اس کے آگے کھول گئی۔

، اب دفعہ ہو جاؤ یہاں سے اور اب میرے یا میرے کمرے کے قریب نظر نہیں آنا مجھے ”
ورنہ تم بھی مجھے بہت اچھے سے جانتے ہو۔۔۔“ پانی پی کر عضے سے گلاس سائیڈ ٹیبل پر پٹختا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

آپ کچھ بھول رہی ہیں، یہاں آنے سے پہلے میں نے آپ سے کچھ کہا تھا۔ چلیں آپ کے ”لیے پھر دوہر ادیتا ہوں، وہ آخری فیصلہ تھا آپ کا جو میں نے مانا، اب سے وہ ہی ہو گا جو میں چاہوں گا۔“، مسکرا کر کہتا وہ اسے زہر لگا تھا۔

میں تمہارے اس احسان کے آگے دبنے والی نہیں ہوں، یہ جو تم سمجھ رہے ہو ناکہ میرے ”سر پر چڑھ جاؤ گے، تو یہ بھول ہے تمہاری اور تمہاری ہی ماما کے لیے لائی تھی تمہیں لینے۔“ احسان نہیں کیا تھا مجھ پر یہاں آکر۔“ عضے میں کہتی وہ حد درجہ تلخ ہوئی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!
سات سال دور بھی آپ ہی کی وجہ سے تھامیں اپنی ماں سے۔“ وہ بھی دو بدو بولا۔“

ابھی خیر آرام کریں۔“ اس کی طبیعت کے پیش نظر وہ بات ختم کر گیا۔“

“ کیوں عذاب کرنے پر تلے ہوئے ہو میری زندگی، کیا بگاڑا ہے میں نے تمہارا؟؟؟“

آپ کے لیے کیوں کوئی اور عذاب نہیں ہے سوائے میرے؟؟، مقابل کی آنکھوں میں ”
بے بسی ہی بے بسی تھی۔

کیونکہ، میرے لیے ازیت بنتے جا رہے ہو تم !، اس کی برادشت اب جواب دے چکی ”
تھی۔ آج پہلی بار وہ اپنا آپا کھو تی، چیخنی تھی۔

مقابل تو بس اسے دیکھ کر رہ گیا تھا۔ اس قدر نفرت تھی اس لڑکی کو اس سے۔ وہ بہت غلط جگہ
پہنچ چکا تھا، بڑی بڑی طرح آزمائے جانے والا تھا وہ۔

ناؤز نکلب
Club of Quality Content
دعا کریں کہ اب اگلی گولی اس سینے کے آرپار ہو جائے۔ اسی طرح اس ازیت سے چھٹکارا ”
مل سکتا ہے آپ کو۔ ” اپنے سینے پر دل کے مقام پر اپنی شہادت کی انگلی رکھ کر کہتا، وہ رُکا
نہیں تھا۔

ہر بار اس کی آزمائش اس لڑکی سے ہی کیوں لکھی گئی تھی۔ آنکھوں میں جلتے انگارے اس کا
آپ جلا کر راکھ کر رہے تھے۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

الیکشن بہت قریب تھے اور یہاں ابھی اسی اس نے اپنا بزنس سیٹ کیا تھا، وہاں تو سب اپنی طرز پر چل رہا تھا کوئی ایسا مسئلہ نہیں تھا پر یہاں اسے آفس بھی روزہ ہی جان پڑ رہا تھا، جب کہ سیٹ سب ہو چکا تھا کیونکہ یہ اس کے لیے مشکل نہیں تھا بزنس کی دنیا کا وہ بادشاہ تھا، بہت کم عمر میں وہ اکیلے اپنے بل پر اپنا بزنس شروع کر کے جن اونچائیوں پر پہنچا چکا تھا وہ قابل دید تھا لیکن یہ سب دنیا کی نظر میں تھا، اصل حقیقت اس کی سب سے مخفی تھی جس کی وجہ سے اسے سیاست میں حصہ لینا پڑا تھا اور وہ وقتی حصہ لینا کب اسے اس سب میں گھسیٹ گیا پتہ ہی نہیں چلا۔ ان سب کاموں میں وہ اپنے آپ کو بلکل بھول چکا تھا۔

اور صرف یہ ہی نہیں بلکہ باقی سب بھی دن رات صرف کام کے ہو کر رہ گئے تھے، اتنی آسان تو نہیں ہوتی یہ زندگی۔

ابھی بھی وہ اور غزو ان دونوں آفس سے نکل کر شدید تھکن کے باوجود ایجنسی پہنچے تھے۔ باقی چاروں تو پہلے ہی یہاں موجود تھے۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

، آج رات، سائٹ ایریا میں ملک کنسٹرکشن کے جس پروجیکٹ پرور کنگ چل رہی ہے ”
ہمیں وہاں ریٹڈالنی ہے، وہاں ادھر کام کرتے ورکر کا جو بھی مسلسل تھا وہ ہوا نہیں تھا بنا یا گیا
، تھا، تاکہ کام روک کر ان کا کام آسانی سے ہو سکے، کریم کو بھی ان لوگوں نے مروا یا ہے
کیونکہ وہ اس رات ان کی باتیں سن چکا تھا، اور چپ رہنے کے لیے تیار نہیں تھا۔۔۔ ”غازی
تفصیل سے انہیں کربات سے آگاہ کرتا، سامنے جا کر کھڑا ہوا تھا۔ پروجیکٹ پر سامنے سائٹ کا
میپ کھلا ہوا تھا۔



ہاں! اس کی بیوی! ! لیکن یہ بات میرے سوا کوئی نہیں جانتا، اس کی بیوی کو میں منظر سے
” غائب کرو اچکا ہوں، وہ سیو ہیں، ڈونٹ وری۔۔۔

” ! گلڈ ”

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عربیضہ بتوں

ٹھیک ہے دین، بیک اپ کے لیے فورس کو گائیڈ کر دیا ہے، تم لوگ آج رات ہی انہیں ان ”کے انجام تک پہنچاؤ گے۔۔۔

لیں رعد !!!، پاس کھڑے تینوں نے ایک آواز ہوتے کہا۔ جب کہ دونے ایک گھری ”سانس لیتے کچھ سوچا تھا۔

ہمیں بہت ہوشیاری سے کام لینا ہو گا، صرف ڈر گز کی اسم گلنگ نہیں ہے، بلکہ غیر قانونی ”اسلحوں کا سودا ہونا ہے، دونوں طرف سے ہی دونوں پار ٹیز پوری تیاری سے آئیں گی۔“ غاز نے انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے پیشانی کو مسلط ہوئے کہا۔

ہاں اور جب تک یہ ہو نہیں جاتا تب تک یہ بات یہاں سے باہر نہیں جائے گی۔۔۔ ہم چھ کے ”علاوہ یہ بات نہ ہی کسی کو پتہ ہے اور نہ ہی بتائی جائے گی۔۔۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

لیں! رعد یو آر رائٹ! ہمیں اس بات کا بہت خیال رکھنا ہو گا، پہلے بھی با تیں لیک ہو چکی ”
ہیں۔۔ کوئی بے غیرت۔۔ اس طرف کا مخبر ہے جو ہمارے نجھرہ کر ہمارے سیکریٹریز باہر لیک
کر رہا ہے۔۔ ورنہ اُس امپو سیبل، کہ ہم اب تک اس سب تک پہنچ نہیں پار ہے
ہیں۔۔ خاص کر اس زی تک۔۔ جوان سب کی ڈھال بنا ہوا ہے۔۔ ” ولف نے کہتے اپنے
بالوں پر ہاتھ پھیرا۔ سر می آنکھیں گھری ہوئی تھیں۔

انشاء اللہ وہ وقت دور نہیں جب وہ ہماری قید میں ہو گا۔۔ ” سیال نے کہتے پہلو بدلا۔ ”

ناؤزکلب
Club of Quality Content

ایک اور بات، ابی، تم لوگوں کے ساتھ نہیں جائے گا۔ ” ” رعد نے عام سے انداز میں کہتے ”
غاز کو دیکھا۔

کیوں؟؟، ابی کے ساتھ ساتھ سب نے اسے نظریں اٹھا کر دیکھا۔ ”

” ایجنت! پہلے اپنے آپ کو اس قابل توکر لیں کہ آپ کو کسی محاذ پر بھیجا جاسکے۔۔ ”

آپ مجھے ڈی گریٹ کر رہے ہیں، رعد۔ !، اس کی نظروں میں تکلیف کا تاثرا بھرا تھا۔ ”

جائیئے آپ آرام کیجیے گھر میں۔۔۔ کچھ دن کی چھٹیوں پر ہیں فی الحال آپ۔۔۔ ” اس نے اس ” کی ٹانگ کی غرض سے کہا تھا پر وہ شاید کچھ دیر پہلے ہوئی باتوں پر ہی سوچ رہا تھا۔ جو اسے کچھ اور ہی لگا۔ رعد نے بھی کندھے اچکائے۔ کیا فرق پڑتا تھا، اچھا ہے زراد ماغ جگہ پر آئے۔

ناؤز کلب
"you can't do this to him...!!"
Club of Quality Content!
اس نیپر اور سیال نے بے یقینی سے اس کی جانب دیکھتے کہا۔

یہاں کا باس میں ہوں، میں ہی ڈسائیڈ کر دوں گا یہ سب! آپ لوگ نہیں..!!، بے اعتمانی ” سے کہتے وہ اپنی سیٹ پر بیٹھا۔

کچھ ہوا ہے؟؟، ” ولف نے غاز کی جانب جھکتے، آگے بڑھتے استفسار کیا۔ ”

ان لوگوں سے پوچھو۔۔۔!“ کہتا پنا سر کر سی کی پشت سے ٹیک گیا۔ ابی نے ایک نظر غاز پر ”
ڈالی تھی۔

میٹنگ از ڈن، یو آل مے گوناؤ۔۔۔!“ رعد نے انہیں باہر جانے کی اجازت دی تھی، جبکہ ”
وہاں کھڑے تین نفوس کو تو ایسا لگا تھا کہ جیسے ان کو صاف صاف یہاں سے دفعہ ہو جانے کا کہا
گیا تھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

ابی اپنی سرخ ہوتی آنکھیں مسلتا، باہر کی طرف نکلتا چلا گیا۔ جن انکھوں کو، سامنے بیٹھا
شخص جوان کالیڈر تھا، ان کا مینسٹر تھا، وہ اس کی آنکھوں کو عقاب کی آنکھیں کہتا تھا جو اپنے
شکاری کو بہت دور سے پہچان لیتی تھیں۔۔۔ آج ان آنکھوں کی یہ سرخی اسے کہیں بے چین
کر گئی تھی۔ لیکن یہ اس کام تھا۔ اور کام سے سمجھوتار عد نے سیکھا ہی نہیں تھا۔

اس کے پیچھے وہ دونوں بھی میٹنگ روم سے نکل چکے تھے۔

پچھے صرف غاز اور ولہ بیٹھے رہے گئے تھے رعد کے ساتھ۔

لیٹ اٹ گو! نیکست ٹائم سے نہیں کرے گا!“ ولہ نے اسے سمجھانا چاہا۔ ”

ان کے لیے یہ سزا ضروری ہے۔۔!“ کب سے خاموش ٹھوڑی پر مٹھی رکھے بیٹھا غازاب ”

بولا تھا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”!! چپ کر جاؤ، تم تو ہو ہی سخت آدمی۔۔

یہ ہی طریقہ ہے ان لوگوں کو انسان بنانے کا۔۔ ورنہ تمہیں ملے گے نہیں یہ۔۔ زندگی کی ”

ڈور ٹوٹے، اس سے اچھا ہے کہ ان کا دل ٹوٹ جائے۔۔“ غاز نے کہتے اسے دیکھا۔

یہ ذہنی طاری چر ہے!!“ ولہ نے پھر اس کی بات کی نفی کی۔۔

وہ ٹھیک ہے رعد!! یہ چھوٹے موٹے زخموں سے ہمارا کچھ نہیں بگڑتا۔۔۔ یہ آپ بھی جانتے ”
ہیں۔۔۔ اور کس بات کا ڈر ہے؟؟ کس لیے یہ سب؟؟ کیا اس جگہ پر آنے سے پہلے اپنے سر پر
،،، کفن باندھ کر نہیں نکلے تھے ہم؟؟؟

کیا یہاں آنے سے پہلے یہ نہیں جانتے تھے کہ آخری سانس تک اس ملک کے لیے گروی ”

ناولز کلب

”رکھ چکے ہیں؟؟؟

مجھے تو کہیں سے یہ پروفیشنل نہیں لگ رہا! ! پروفیشنلز م کے نام پر رشتہوں کی محبت میں ”

”کمزور فیصلے نظر آرہے ہیں۔۔۔

اپنی بکواس بند کرو! ! ” رعد نے کہتے کرسی سے لگی ٹیک چھوڑی۔ ”

چج ایسے ہی برا لگتا ہے۔۔۔ ” وہ بھی تیزی سے بولا۔ ”

ولف!!!، غاز نے اسے اس کے انداز پر ٹوکا۔ ”

ہنسہ! منافق۔،“ منہ ہی منہ میں کہتا، کرسی کی پشت سے ٹیک لگا گیا۔ سرمی آنکھیں ”
مغرور تو انتہا کی تھیں۔

اصول بھی ہوتے ہیں کچھ کام کرنے کے۔ کیا یہ ٹھیک تھا کہ کسی کو انفارم کیے بنانہو دی ”
آگے کے موو، پلین کر کے اس پر عمل کر لینا؟ یہ ہوتا ہے ہمارے کاموں میں؟؟؟ ایسے
کرتے آئے جو آج تک سب؟؟؟ گلی لکڑی لڑائی تھی کیا؟ جو دس لڑکے آئے کرنے اور یہ
”یہاں سے چلے گئے لڑنے۔

بولو؟؟ چپ کیوں ہو؟؟ صرف ایک اکیلے اس کے سر پر کفن نہیں بند ہنا تھا، بلکہ وہ ”
لاکھوں کروڑوں لوگوں کی تباہی بھی ہو سکتی تھی جن کی حفاظت کا ٹھیکہ لے کر یہاں آئے ہو
تم لوگ۔،“ رعد کا دماغ کھول گیا تھا اس کی باتوں پر۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

صحیح ہے آپ کی بات۔۔ پر آپ جانتے ہیں یہ بھی ٹھیک نہیں ہے۔۔ وہ نہیں کرے گا”
“آئندہ ایسا۔۔

غاز؟؟، استفا ہیہ انداز میں اسے دیکھتے بولے۔۔ ”

”لاسٹ وارنگ دے کر چھوڑ دیں۔۔ اور کر بھی کیا سکتے ہیں۔۔ ”

ناؤز ڈب
Club of Quality Content!

ہنسہ ! ! لاسٹ وارنگ۔۔ ”ولف بھی اپنی طرز کا ایک تھا۔ کہتے اپنی سیٹ چھوڑتا لمبے ”
لمبے ڈگ بھرتا باہر نکلا۔

ہمم ! کون ہو سکتا ہے ؟ ابھی تک جتنی باتیں بھی ہوئی ہیں وہ ہم چھ کے سوا اور کوئی نہیں ”

جانتا، آخر کون ہو سکتا ہے وہ ؟ ؟ ”ولف نے کہتے اس نیپر کی جانب دیکھا۔

”دماغ تو ٹھیک ہے نا! تمہارا؟؟؟ میری طرف کن نظروں سے دیکھ رہے ہو؟؟؟“

مطلوب؟؟؟“ استفہا ہیہ نظروں سے اس کی جانب دیکھا۔ ”

تم مجھے کہہ رہے ہو؟ میں ہوں وہ ٹریٹر؟؟؟“ سنپر کا تو دماغ کھولا تھا اس کے انداز پر۔ ”

ناؤن کلب
Club of Quality Content

پا گل ہو کیا۔۔۔ کچھ بھی۔۔۔ ! صحیح کہہ رہے تھے۔۔۔ وہ، ایک ڈوز کی ضرورت واقعی ہے تم ”
لوگوں کو۔۔۔ !“ کہتا وہاں سے اٹھتا باہر نکل گیا۔

“!! ہنسہ ! سرمی آنکھوں والا مغرور آدمی۔۔۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

زی!! معاف کر دیں!! معاف کر دیں اب نہیں ہو گا!!“ وہ چیختا چلاتا رہا تھا لیکن سامنے ”
کھڑے شخص کو نہ کبھی کسی پر ترس آیا تھا اور نہ ہی کبھی آنا تھا۔

اس کے ایک اشارے پر شانی نے اس آدمی کے سر پر گولی ماری تھی جو اس کے بھیجے سے آر پار ہوتی، اسے موت کی نیند سلا گئی۔

زی سے دھوکے کی کوئی معافی نہیں ہے، صرف ایک سزا ہے اور وہ موت ہے، صرف ”
موت—!!“ ایک جھٹکے سے بالوں کا بینڈ کھینچتے اپنی گردن تک آتے بالوں کو کھول گیا۔
بکی بھوری انکھوں میں شعلے دہک رہے تھے۔

”زی!! میں نے سب سمجھا لیا ہے، ڈر گزا اور وہ ہتھیار سب وہاں سے نکال لیے گئے ہیں“
”فکر کی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔

”اور اس چپ کا کیا ہوا؟؟؟“

اسے لاسٹ وارنگ سمجھنا میری تم تینوں، اب اگر ایسی کوئی حرکت ہوئی تو تینوں کے ”
”ٹرانسفر لیٹر اگلے لمحے تم لوگوں کے ہاتھ میں ہونگے۔۔۔

ہنسہ ! ! ” آب ان اور بیان دونوں نے اس درجہ ہمت پر غازی کو ایک تیز گھوری سے نوازا ”

تھا۔

جب کہ اکشم اپنا سر دائیں بائیں ہلاتا ایک سرسری نگاہ اس پر ڈالتا اس کی طرف قدم بڑھاتا
آگے بڑھا۔

لگ رہا ہے عہدے کے ساتھ ساتھ رشتہ بھی بھولتے جا رہے ہو، بھتیجے۔۔۔ ” ایک ادا سے ”
کہتا اس سے کچھ فاصلے پر آ کر کھڑا ہوتا وہ اس کا خون خشک کر گیا۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

میں میں میں، میں تو بس ایسے ہی کہہ رہا تھا، وہ بیماری ہے مجھے شام سات بجے ”!! کے بعد کچھ بھی بولنے لگتا ہوں۔۔۔ اس سے پوچھیں اسے پتہ ہے، بتایمان

جی جی ! جی چاچو وہ۔۔۔ ” ہچکچاتے کہتے اس نے عجیب نظر وہ سے غازی کو دیکھا تھا کہ یہ ” کو نسی بیماری ایجاد کر رہا ہے یہ۔۔۔ پاگل تو نہیں ہو گیا۔ ڈرتے ڈرتے اکشم کو دیکھ کر ہنسنے کی کوشش کی۔

ناؤن کلب
واقعی !!!!، ایک آئی برداشتاتے اکشم نے واقعی پر کافی زور دیا۔
Club of Quality Content!

جاواہر میری شکل کیا دیکھ رہے ہو۔۔۔ ” سرداں میں بائیں ہلاتے کہتا وہ اپنی سیٹ پر جا کر بیٹھا۔ ”

چاچو ! وہ۔۔۔ ” آبان نے پھر کچھ کہنا چاہا۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

اگر اب مجھے ڈسٹر ب کیا تو باخدا جن گارڈز کے سامنے سے روز یہ اوپنجی گردن لیے آتے ”
جاتے ہونا، انہی سے دھکے دے کر باہر نکلواؤں گا۔“ تیز نظروں سے انہیں گھورتے وہ ان
کے لفظ حلق میں ہی کہیں گھونٹ گیا تھا۔
کوئی بعید نہیں تھا کہ وہ یہ کر بھی گزرتا۔
تینوں نے سکون کا سانس لیتے صوفے کی پشت سے ٹیک لگایا۔

نادلز کلب
Club of Quality Content!

دیبہ؟ آہ اس لڑکی کو کس طرح سمجھاؤں میں۔“ بالوں میں انگلیاں پھنساتا پیچھے کی ”
طرف لے جاتے سیدھا ہاتھ سے گردن کو سہلاتے آگے کی طرف لا کر، ایک ادا سے گردن
موڑتے اس کی جانب دیکھا۔

”فون کرو اسے اور بلاو اسے ابھی اسی وقت۔۔۔“

”پر زی وہ اس وقت۔۔۔“

اپنی بات پر، مقابل کی اٹھی آئی برو اسے اپنی بات مکمل کرنے سے روک گئی تھی۔

میں کال کرتا ہوں۔“ کہتا ایک نمبر ملا گیا۔ ”



”کہاں ہو؟؟؟“

”تم لوگوں کی طرح فارغ نہیں ہوں، کام کرتی ہوں، وہیں ہوں۔“

سلطان کے کارناموں کی جو چپ تیار کی ہے نا! تم نے، وہ لے کر ابھی کے ابھی یہاں“

”پہنچو۔۔۔“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

”کون سی چپ؟؟ کیا بکواس کر رہے ہو؟؟“

تمہیں لگتا ہے کہ تم ہم سے چھپا سکتی ہے؟؟ سلطان نے زی سے کہا ہے کہ اس شخص کو ”ڈھونڈا جائے جس نے اسے یہ بلیک میلنگ کال کی ہے۔۔ اور مجھے نہیں لگتا کہ مجھے تمہیں یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ زی کے لیے یہ مشکل نہیں۔۔

دیکھو، میں تم لوگوں کے کام کے پیچ نہیں آتی، تم لوگ میرے پیچ نہیں آو۔۔، وہ انہیں ان ”

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

زیادہ زبان نہیں چل رہی ہے تمہاری لڑکی !!!، وہ شاید جانتی نہیں تھی کہ فون اسپیکر پر ”
تھا۔

اور کب سے اس کی ساری باتیں سنتا زی اب اطمینان سے کرسی کھینچ کر شانی کو فون اپنے
سامنے ٹیبل پر رکھنے کا اشارہ کرتا پیٹھ چکا تھا۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

زز۔۔ زیی زی!،، حلق کو ترکرتی اس کی آواز پر اس کی زبان کی لرزش وہاں موجود ہر ” شخص نے سنی تھی۔

کچھ کہہ رہیں تھیں۔۔ ؟؟،، ایک بار پھر اس کی بھاری آواز اس کی سماں توں سے ٹکرائی۔ ”

زی! می میں، میں میں۔۔، آنکھیں میچتے، اسے اپنے آپ پر غصہ آیا تھا۔ وہ کیوں ڈر رہی ”

ناؤ لز کلب
Club of Quality Content!

”!! چپ مجھے چاہیے۔۔

نہیں مل سکتی۔۔، پتہ نہیں کہاں سے اس لڑکی کے اندر رہت آئی تھی اور وہ بولتی چلی گئی۔ ”

کیا کہا؟؟،، زی سے زیادہ وہاں کھڑے آدمیوں کو اس کی ہمت پر اس کی دماغی حالت پر شبہ ” ہوا۔

”وہ ہی جو آپ نے سنا۔“

”!! تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے لڑکی“

دیکھیں میں آپ کے کام کے نقچ میں نہیں آتی اور آپ بھی تو کسی دوسرے کے کام کے نقچ“
نہیں آتے پھر کیوں۔“ زی سے اس طرح بات کرنے کی شاید اس لڑکی میں ہی اتنی جرات
نہیں۔ اور یہ جرات بھی زی کی ہی دی تھی، وہ اس کو ہر بار چھوٹ دے دیا کرتا تھا۔ وجہ صرف
اس کا مبسام فیاض کی بہن ہونا تھا۔

یہاں پہنچو فوراً۔“ کہتے فون بند کیا۔“

میں نہیں آؤں گی، مار دے گے نا! زیادہ سے زیادہ! مار دیں۔ پر اب اور نہیں چھوڑ سکتی“
میں اس کو، میرے اور میرے انتقام کے نقچ کوئی نہیں آسکتا۔ کوئی نہیں۔ زی بھی

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

نہیں۔۔“ اس کے فون رکھنے پر شانی کے نمبر پر اس لڑکی کا والس نوٹ آیا تھا جسے سنتے زی نے ایک زبردست گھوری سے فون کی سمت دیکھتے، پھر شانی کو دیکھا۔

“! جاؤ اور اسے لے کر آؤ۔۔ ورنہ بے موت ماری جائے گی۔۔ ”

“ خیال رکھنا سلطان کو کانوں کا ن خبر نہیں ہونی چاہیے کہ یہ سب اس کا کیا دھرا ہے۔۔ ”

ناؤز کلب
جی! !، شانی تیزی سے باہر نکلا۔ باہر نکلتے اس نے سکون کا سانس لیا تھا۔ ”
Club of Quality Content!

یہ لڑکی! ہم سب کو مر والے گی کسی دن۔۔“ اپنے آپ سے کہتے گاڑی میں بیٹھا۔ ”

تھکن سے چور ہونے کے باوجود وہ تھکا ہار اس اس ان کے کمرے میں آیا تھا، بات تھی، ہی اتنی اہم۔

اندر آسکتا ہوں؟؟، دروازے پر دستک ہوئی۔ ”

ہم! خیریت آج یہاں کاراستہ کیسے یاد آگیا؟، دروازے پر ہوئی دستک پر تو نہیں پر کسی کی ” آواز پر انہوں نے قریشیہ بناتا دوپٹہ نیچے رکھتے، نظریں اٹھا کر دروازے کی سمت دیکھا تھا۔

”کیوں؟ میں یہاں نہیں آسکتا؟ ”

”آسکتے ہو، ضرور آسکتے ہو پر آتے نہیں ہونا! اس لیے ”
Clubb of Quality Content!

چاچی! آپ جانتی ہیں، میں ان کے بارے وہ تلخ جملے نہیں سن سکتا جو آپ اور سماں کے ”
 ” لیے استعمال کرتے ہیں۔۔۔

”! بیٹی ہے وہ میری، جو چاہے کہوں۔۔۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

مجھے آج تک وہ بہت مضبوط لگی ہیں، ایک مکمل اور کامیاب عورت، لیکن آج! آج! مجھے ”محسوس ہو رہا ہے کہ وہ تو اپنی زندگی کے بہت بڑے باب میں ہاری ہوئی عورت لکھی جا چکی ہیں۔ کس قدر خوش ہوئے گی وہ یہ جان کر کہ، آج ان کی ماں ان پر حق جتا گئی ہے، انہیں بیٹی کہہ گئی ہے، پر کس قدر بد قسمت ہیں وہ کہ ان کی ماں کا یہ حق جتا تاصرف اس لیے ہے کہ وہ اس کے لیے تلخ جملے استعمال کرنے کا حق حاصل کرنا چاہتی ہیں۔“ ہلاکا سا ہنسنے وہ تکلیف زدہ سے لمحے میں بولتا، انہیں جھنجھوڑ کر رکھ گیا تھا۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”آپ کو واقعی ایسا لگتا ہے؟“

”نہیں تو! پھر؟“

”آپ عکس سے ملنے کیوں نہیں گئیں اب تک؟؟؟“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ایک گہری سانس فضائیں خارج کرتا وہ نیچے ٹھنڈی تخریز میں پر گھٹھنے رکھتے ان کے پاؤں کے پاس آ کر بیٹھتا ان کے گھٹھنے پر ہاتھ رکھ گیا۔

ایک لمحے کے لیے اس کا لہجہ ان کے لفظ سلب کر گیا۔ وہ حیرت سے اس لڑکے کو دیکھے گئیں جو اس قدر ٹھنڈی میں تخریز میں پر گھٹھنے ٹیکے بیٹھا تھا۔

تم اس سب میں نہیں پڑو۔ اور ادھر آؤ اور پیٹھو۔ ”گلائر کرتی اس کے ہاتھ کو دیکھتے بولیں“

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

آپ کو یاد ہے چاچی! جب مجھے کسی چیز سے منع کر دیتی تھیں تو میں عکس کے پاس جاتا تھا اور ”جب عکس کسی چیز سے منع کر دیتی تھیں۔۔۔“ تھوڑے توقف کے بعد وہ پھر بولنا شروع ہوا۔

تو، تو میں آپ کے پاس آتا تھا اور اسی طرح آپ کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھتے آپ کے قدموں ”میں بیٹھ کر آپ سے کہتا تھا اور آپ لمحہ بھی نہیں لگاتی تھیں میری بات پوری کرنے

میں۔۔، ”بنلپکے جھپکائے وہ انہیں دیکھ رہا تھا، جبکہ ان کی نظریں اس کے اسی ہاتھ پر جمی تھیں۔ پران کی نظروں کے سامنے اس وقت ایک چھوٹے سے بچے کے نازک سے ہاتھ آئے تھے اور وہ ہی معصوم سی آواز جو چاچی کہتا، اس سے بڑے مان سے اپنی منوالیتا تھا۔

”آپ جانتی ہیں؟ میں نے آپ سے با تین منوانا کیوں چھوڑ دیا؟؟؟“

کھانے کی ٹیبل پر چھائی خاموشی غزوان اور آب ان دونوں نے ہی محسوس کر لی تھی۔

ناؤلز کلب
Club of Quality Content!

کیا ہوا؟ آج سب اتنے خاموش کیوں ہیں؟؟؟، ”آب ان نے پہل کی، وہ جانتا تھا شام انہیں“ وہاں نہ کے جانے کا عنصر تھا خواتین کو۔ جبکہ داؤد صاحب اور حمنہ کو ابھی تک کسی بات کا علم نہیں تھا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کھانا کھاتے ہوئے کیا چاہر ہے ہو؟ گانے گائیں؟؟ یا کاری سنائیں تمہیں؟؟؟“ عرشیہ نے ” آنکھیں چھوٹی کرتے مزاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

بندر یا تم سے نہیں پوچھا میں نے، تو خاموش رہو۔ ” آنکھیں نکالتے اسے چپ رہنے کا کہا۔ ”

تم ہو گے بندر۔۔۔ ” وہ بھی کہاں کم تھی۔ ”

ناؤل کلوب
ا!ا!ا!ا! بڑی ہنسی آگئی چوہیا۔ ” آب ان بھی کہاں پیچھے رہنے والا تھا۔ ”
Club of Quality Content!

آب اننن!! ” غزو ان نے اسے دیکھتے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ ”

بھائی آپ اسے کچھ۔۔۔ ” منه بنا تا کچھ کہتا کہ اس کی آنکھوں کو دیکھتے چپ ہوا۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

بابا مجھے آپ سے کچھ بات کرنی تھی لیکن کھانے کے بعد، آپ کھالیں میں ہال میں ویٹ ”
کر رہا ہوں، اور آپ سب بھی کھانے بعد ہال میں آجائیے گا میں ویٹ کر رہا ہوں ۔۔۔“ وہ کھانا
کھاچ کا تھا، پلیٹ آگے کرتا اٹھ کھڑا ہوا۔

بھائی میں بھی آیا۔“ کہتا اس کے پیچھے بھاگا جیسے تائی ماں اور دادی کی نگاہیں اسے نوالہ عجل ”
سمجھ کر کھاہی ناجائیں۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

سب کھانے سے فارغ ہو کر یہیں آگئے تھے جہاں بڑے سے ہال نمالاونچ میں وہ سنگل
صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ جمائے بیٹھا تھا۔ سب نے آکر اپنی اپنی جگہ سنبھالی۔ انہیں دیکھتا وہ
ٹانگ سیدھی کر کے بیٹھتا، دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں پیوست کر گیا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

بابا۔۔۔! میں بنائی لگائی لپٹی کے بات کرنے کا عادی ہوں، یونو دیٹ، سوسیدھی سیدھی ”
بات ہے، کیا آپ نے کبھی بڑی پھوپھو کوڈھونڈنے کی کوشش کی؟؟ کیا آپ انہیں معاف
کرچکے ہیں؟“ تھل سے وہ اپنی بات ان کے گوش گزار کر رہا تھا۔
ماں اور دادی کی جہاں آنکھیں نم ہوئی تھیں وہیں تحسین بیگم کے چہرے پر پسینے کے چند
قطرے چمکے تھے۔

”آج یوں اچانک کیوں؟“

ناولز کلب

Club of Quality Content!

پلیز! ابھی صرف مجھے اپنا جواب چاہیے۔۔۔ صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ آپ کا اور چاچوں کا“
”اس بارے میں کیا رد عمل تھا اور ہے؟“

”کہاں ہیں زی؟؟؟“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

پلک جھکنے کے سے لمجھ میں وہ اس بڑے سے محل نما صیام میشن کے باہر کھڑی تھی جسے دیکھتے گا رڈز فوراً سے دروازہ کھولتے سائیڈ ہوئے تھے۔ تیزی سے اندر جاتی وہ ابھی راہداری میں ہی تھی کہ اسے شانی نظر آیا۔

جاوہ اندر ہی ہیں۔۔۔“ اسے اوپر سے نیچے تک دیکھتے احسان کرنے والے انداز میں جواب دیتا ”
خود واپس اندر کی جانب بڑھ گیا۔ اب باہر جا کر کیا کرنا تھا جب وہ آچکی تھی۔

سارا کام جلدی اسٹاف کو سمجھا کر وہ دوسو کی اسپیڈ سے بھاگی تھی۔ لاکھ بہادر صحیح پر زی کے سامنے سب دھری کی دھری تھی آخر یہ بہادری اسی کی دی ہوئی تھی۔

یہ انداز ناپنے کسی اور کو دیکھانا، میں منہ توڑ کر تمہارے ہاتھوں میں رکھ دوں گی۔۔۔“ گاٹ ”
کھانے کے سے انداز میں کہتی تیزی اس کے آگے سے نکلتی اندر کی طرف بڑھ گئی۔

کٹھنی بیلی جب دیکھو کھانے کو دوڑتی ہے۔۔۔“ کہتا قدم اس کے پیچھے ہی بڑھا گیا۔ ”

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اس کے دروازے کے باہر رکتے اس نے پلٹ کر اپنے پچھے آتے شانی کو دیکھا۔

”اندر اور کوئی ہے؟“

پچھے ہٹو۔۔!“ اسی کے تھوڑی دیر پہلے والے انداز میں تیزی سے اس کے آگے سے نکلتے ”
بنانوک کیے وہ اندر داخل ہو چکا تھا۔ اسے اپنی اہمیت کا احساس دلاتا دل جانے والی مسکراہٹ

اس پر اچھا تاروازہ بند کر گیا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”زی وہ آگئی ہے۔۔“

”بلاؤ۔۔“

جی!!“ کہتا دروازہ کھولتے اسے اندر آنے کا کہا۔ ”

”آجائو۔۔۔“

ڈرتے ڈرتے اس نے اپنے قدم کمرے میں داخل کیے۔ فون پر تو کافی بہادری دیکھا چکی تھی پر اب جب وہ سامنے تھا تو دل سوکھے پتے کی مانند پھر پھر اڑا تھا۔

فون پر تو کافی ہمت کا مظاہرہ کر رہی تھیں؟؟؟، اس کے ڈرے سہمے، اس شدید ٹھنڈ میں ”بھی پسینے سے تر ہوتے چہرے کو دیکھتے بولا۔

زی کے چہرے کی سمت دیکھنے سے بھی گریز برتی وہ اس کے سامنے رکھی کر سی پر بیٹھی تھی۔

ناظر نکلیں

Club of Quality Content!

وہاں کھڑا شانی اسکی ہمت پر داد دیتی نظر وہ سے اس کی جانب دیکھا رہ گیا، وہیں وہ، زی کے گھنے پونی میں قید بال، ہاتھ میں پہنا عقیق کا بریسیٹ جسے وہ مسلسل دوسرے ہاتھ سے گھنارہ تھا۔ وہ نہ دیکھ کر بھی محسوس کر سکتی تھی۔ کافی چھوٹی عمر سے دیکھتی آرہی تھی۔ وہ اس کی ایک ایک حرکت سے واقف تھی۔

”وہ چپ کہاں ہے؟“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

”مم، پروسی۔۔۔ پرو سیکیوٹر عکس حیدر شاہ کے پاس۔۔۔ وہ میں انہیں بھیج چکی ہوں۔۔۔“

دیبا فیاض !!!!، دھاڑتے وہ اب اپنی بھاری کر سی کو پیچھے دھکیلتا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اسے ”دیکھ دیبا بھی اپنی جگہ سے اٹھی۔

یہاں سے چلی جاؤ لڑکی، نہیں تو سلطان سے پہلے میرے ہاتھوں ماری جاؤ گی۔۔۔ اور میں ”موت میں نرمی نہیں برتا۔۔۔ جاؤ !!!!، اس کے لمحے میں آگ کی سی طش تھی۔

نہ ہم دونوں کل اس سے ناراض تھے اور نہ آج ہیں، ہم دونوں نے انہیں ڈھونڈنے کی ”بہت کوشش کی تھی میرے شیر! پروہ ہمیں نہیں ملی۔۔۔ ہمارے معاف کرنے کا تو سوال ہی نہیں ہے۔۔۔ وہ سب بابا کی وجہ سے تھا۔۔۔ بابا کا حکم تھا لیکن پھر بابا نے ہی کہا تھا کہ ہم ”ڈھونڈنے کے انہیں پروہ نہیں ملی۔۔۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

تو پھر آپ دونوں نے ان کا ساتھ کیوں نہ دیا، دادا کے خلاف نہیں جاسکتے تھے تو بہن کا ہاتھ ”
تھامتے اس کے ساتھ کیوں نہیں چل دیے؟؟ کیوں نہیں روکا؟؟ کیوں نہیں کچھ پوچھا؟؟
ان سے ان کی صفائی سنی؟؟ کیا بھائی کا حق ادا کیا تھا آپ لوگوں نے؟؟ بابا! بھائی تو بہنوں کا
مان ہوتے ہیں۔۔ انہوں نے ایک دفعہ تو آپ دونوں کی طرف نظریں اٹھائیں ہو گئی؟؟ ہے
نا!! چاہے ایک دنیا خلاف ہو جائے باپ پر بھائیوں کو بہنوں کا ساتھ نہیں چھوڑنا چاہیے۔۔ وہ
بچپن نہیں بھولنا چاہیے بابا! انہوں نے بھی بڑی آس سے اپنے محافظت کی سمت دیکھا
”! ہو گا۔۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

ہاں صحیح کہہ رہے ہو، میں محافظت کا تھا اس کا لیکن بہت کمزور جو اپنی بہن کے لیے زر اسی آواز ”
بلند نہ کر سکا، زر اقدم نہ بڑھا سکا۔۔ دیکھا تھا اس نے میری جانب لیکن میں تمہاری طرح
نہیں بن سکا میرے بیٹے، میں نے اس کا خالی بڑھا ہوا ہاتھ خالی ہی چھوڑ دیا تھا۔۔ میں باپ کی
”تعبدادی میں بھائی ہونے کا حق ادا نہیں کر پایا۔۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

نہیں بابا! یہ تعبدادی نہیں ہے، یہ ظلم ہے، ایک بھائی کا اپنی بہن کے ساتھ، تعبدادی تو" ایسے بھی ہو سکتی تھی کہ آپ اسی بہن کا ہاتھ تھامتے باپ کا حکم سر آنکھوں پر رکھتے ان کے "ساتھ نکل جاتے۔۔۔ انہیں اکیلا چھوڑتے آپ کو عزت کا خیال نہیں آیا؟؟؟

ہاں! میں یہ ہمت نہیں کر پایا، نہ وہ کر پایا۔ میں دونوں اس معاشرے کے آگے جھک نہ" "سکے۔۔۔ ہم ہار گئے تھے۔۔۔

ناؤں کل
Club of Quality Content

بس کر دو غزوں بہت ہوا۔۔۔ اس وقت جو انہیں ٹھیک لگا۔۔۔ انہوں نے وہ ہی کیا۔۔۔ بڑوں " سے بھی غلطیاں ہو جاتی ہیں۔۔۔ بس کر دواب اس بات کو، وقت وقت کی بات ہوتی ہے۔۔۔ شاید اس وقت تم ہوتے تو تم بھی یہ ہی کرتے" عالیہ بیگم نے اسے سمجھانا چاہا۔

وقت کی بات؟؟ آریو سیریس ماں؟؟ اور یہ غلطی نہیں ہے۔۔۔ وعدہ خلافی، غلطی کے " زمرے میں آتا ہے؟؟ یا گناہ کے زمرے میں؟؟ مان توڑا گیا ہے ایک بہن کا، ایک بہن سے

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کیا وعدہ توڑا ہے، کہ اسے ہمیشہ تحفظ دیا جائے گا، ہمیشہ اس کے سر پر اپنے ہاتھ کا سایہ برقرار رکھا جائے گا۔

بس غزوں ! !، عالیہ بیگم روتی چلی جاہی تھیں۔ کہہ تو وہ ٹھیک رہا تھا۔ داؤ د صاحب کے بھی آنسوں زار و قطار بہتے چلے جا رہے تھے۔ عرشیہ بھی اپنے بھائی کے الفاظوں پر اپنے آنسوں نہیں روک پائی تھی لیکن اس کی آنکھوں میں آنسوؤں کے ساتھ بہت مضبوط مان اور غرور تھا کہ سید غزوں عالم اس کا بھائی تھا۔

نوارِ کلub
Club of Quality Content!

!! نہیں ماں یہ غلطی نہیں ہے اور میں ہوتا تو یہ ہی کرتا؟؟ آپ یہ کیسے کہہ سکتی ہیں ماں ”
چاہے آج، چاہے آج سے کئی سال پہلے یا آج سے کئی سال بعد _____ جب بھی ضرورت پڑے گی میں اپنی بہنوں کے ساتھ نظر آؤں گا آپ کو، ان سے کوئی غلطی سرزد ہو جائے گی تو ڈانٹوں گا، سمجھاؤں گا، بات نہیں کروں گا _____ پر دنیا کی بھیڑ میں تنہا نہیں چھوڑ دوں گا، گھر کی عزت کو دھکے دے کر گھر سے باہر لئے کے لیے نہیں سچینک دوں گا، جس بہن کو پورا

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

بچپن اپنے ہونے کا یقین دلاتا رہا ہوں، جس بہن کو مجھ پرمان ہو، جس بہن سے ہمیشہ تحفظ فراہم کرنے کا وعدہ کیا ہوا سے یوں بے رحم دنیا کی جہنم میں نہیں جھوک دوں گا۔۔۔ کبھی نہیں میری بہن کی غلطیاں بھی میری اس کی سزا نہیں بھی میری۔۔۔ جب وہ میری سوکالڈ عزت کا بوجھ اپنے ناتواں کندھوں پر اٹھا کر پھر سکتی ہے تو میں دنیا کی لغت میں اپنے ان مضبوط کندھوں پر اپنی بہن کی غلطیوں کا بوجھ تو اٹھا، ہی سکتا ہوں۔۔۔ اور ایک بات یاد رکھیے گا سید غزوان عالم اپنی بہنوں کو بہت اچھے سے جانتا ہے، اسے اپنی بہنوں سے بھی ان کی صفائی سننے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ ”آج اس کا سارا غصہ عود کر آیا تھا، اس کی دماغ کی رگیں پھٹنے کے قریب تھیں کہ اس کے اپنے خاندان نے اپنے ہی خاندان کی بیٹی کے ساتھ یہ سب کیا ہے۔ جس حقیقت کے پتہ چلنے پر جانے وہ کب سے صبر کیے بیٹھا تھا کہ صحیح وقت پر بات کرے گا اب حالات کے پیش نظر وہ وہ اس حقیقت کو کھولنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ لیکن اس سے پہلے انہیں آئینہ دکھانا ضروری سمجھا تھا۔

کہاں ہے وہ غزوان؟؟؟“ داؤد صاحب بس اتنا ہی کہہ پائے تھے۔ ”

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

مل گیا ہے ان کے گھر کا پتہ۔۔۔ پر۔۔۔!“ وہ رکا تھا، اتنا سنگ دل کیسے ہو جاتا کہ ایک ماں کو ”
اس کی بیٹی کے مرنے کی خبر سناتا، ایک بھائی کو اس بہن کی موت کا بتاتا۔

”پر؟؟؟“

ہمم! ناراض ہو گی۔۔۔ آنہیں رہی ہو گی؟ ہے نا! ضدی تو تھی ویسے۔۔۔ بابا ڈانٹ دیتے تو ”

اتنی مشکل سے مانتی تھی۔۔۔ کہ بس۔۔۔ !“ کہتے خود، ہی ہنسے تھے۔

ناؤز نکلیں

Club of Quality Content!

بابا! وہ اب اس دنیا میں نہیں رہیں۔۔۔ ” کہتے وہ چہرہ پھیر گیا۔۔۔

کیا؟؟ کیا کہہ رہے ہو غزو ان؟؟ دیکھو تم نے جو کہا صحیح کہا سب قبول۔۔۔ لیکن یہ اس طرح ”
کر کے تم مجھے میری غلطی کی سزا نہیں دے سکتے یہ مزاق ناقابل برداشت ہے۔۔۔“ اب وہ
دھاڑے تھے اس پر۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

یہ سزا شاید وہ خود لکھ کر گئیں ہیں آپ سب کے لیے۔ وہ اور انکل کئی سال پہلے ایک روڈ ”ایکسیڈنٹ میں اس دنیا سے جا چکے ہیں۔“

یہاں بس ہوئی تھی ایک قیامت تھی جو عالم پیلس پر ٹوٹی تھی۔ سب کی آنکھیں بھیگتی چلیں تھیں۔

دادو!!!! دادو سنبھالیں اپنے آپ کو! پانی لاوزینیہ۔ ”زینیہ سے پانی لانے کا کہتے آب ان“ نے لڑکھڑاتی ہوئی دادو کو سنبھالتے صوفے پر بٹھایا۔

ناؤز بزکن
Club of Quality Content!

غزوان نے جلدی سے پانی ان کے چہرے پر ڈالتے کچھ گھونٹ ان کے منہ میں ڈالے۔

دادو پلیز! آپ کو تو اپنے آپ سنبھالنا ہے، ان کی بیٹیوں کو پیار کرنا ہے، اپنی بیٹی کی روح کو“ سکون دینا چاہتی ہیں یا نہیں؟؟ وہ رو تے ہوئے سرہاں میں ہلا گئیں تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عربیض بتوں

پھر صبر کریں۔۔ میں جلد آپ کو لے چلوں گا۔۔ اب روئے گی نہیں ورنہ پھوپھو کو اور ”
”تکلیف ہو گی نا۔۔

روتی وہ چہرہ اس کے کندھے پر رکھ گئیں۔۔

مجھے لے جاؤ میری بچیوں کے پاس۔۔ مجھے لے جاؤ غزوں۔۔ !“ داد و تواں سے لپیٹی ”
نڈھال ہونے کو تھیں۔

ایسے نہیں کریں آپ سب۔۔ اب غلطی تو نہیں سدھا ر سکتے ہم پر پھر بھی دیکھیں وہ بہن ”
ہیں ناپنا حق جاتے جاتے بھی ادا کر گئیں، دویٹیاں ہیں ان کی کچھ فرض ان کی طرف بھی بنتا
” ہے آپ لوگوں کا۔۔ وہ پورا کر لیں شاید اس غلطی کا کچھ پچھتا و اضمیر پر سے کم ہو جائے۔۔
داود صاحب کو روئے دیکھیں ان کے کندھے پر ہاتھ رکھتا، انہیں گلے لگا گیا۔
پاس کھڑی تحسین کی آنکھیں پتھر بنی ہوئی تھیں۔

”!! مجھے ان کے پاس کے جاؤ غزوں۔۔ ”

ہم چلے گے بابا! جلد چلے گے !! پر پیز پہلے اپنے آپ کو سنبھالیں۔۔ یوں تو ہم ان کے ”
زخموں کو پھر ادھیر دے گے۔۔“ انہیں سمجھانے کی کوشش کی۔

سنبحالیں داد و اپنے آپ کو ابھی تو ان دونوں سے ملنا باقی ہے یار۔۔ بتایا تھا ناکتنی ڈرامے باز ”
ہیں دونوں۔۔ چلیں ٹھیک ہو جائیں جلد ہی چلیں گے۔۔ رونے سے تکلیف ہو گی آپ کی بیٹی
کو اور آپ بھی چپ ہو جائیں ورنہ بہن کو اور تکلیف کی پہنچائیں گے۔۔ اب ان کی بیٹیوں پر
بھانجی اور بہن دونوں کی محبت جتا لیجیے گا۔۔ ایک ویسے آپ ہی کی کاپی ہے بہت جلدی عضہ آتا
ہے اسے۔۔ اور ایک آپکی بہن کی بہت معصوم پیاری سی۔۔“ ماحول کو کچھ نارمل کرنا چاہا
تھا۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ یہ سب ان سے اس طرح ملتے ان کو زخموں کو پھر سے ہر آکریں۔۔

اس کے جملے پر پہلی بارا ب تک انہوں نے نظریں اٹھاتے استفا ہیہ انداز میں اس کی طرف دیکھا۔ جیسے جاننا چاہر ہی ہوں کہ کیوں؟؟

کیونکہ جب سے ہوش سنبھالتا گیا، ایک سوال میرے ذہن میں آتا مجھے تنگ کرنے لگا تھا ”کہ آپ میری بات میری محبت میں مانتی ہیں یا صرف عکس کی نفی کرنے کے لیے۔۔۔“ اس کی بات پر ایک لمحے کہ لیے ان کی آنکھوں میں شکوہ اترा۔ وہ انہیں اس قدر پتھر دل سمجھ بیٹھا تھا۔

ناؤز کلب

Club of Quality Content!

اور بس اس سوال کا جواب تو مجھے آج تک نہیں ملا پر میں نے منوانا چھوڑ دیا۔۔۔ اور دیکھیں ” آپ سے منوانا کیا چھوڑا، آپ کی بیٹی نے بھی منوانا چھوڑ دیا۔۔۔“ ٹھہر ٹھہر کر کہتے، ایک پھیکی سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر ٹھہر گئی۔

”واقعی بڑی کی بیٹی ہے آپ کی۔۔۔“

تو پھر اب کیا چاہتے ہو؟؟، بس اتنا آپی بول سکتی تھیں وہ۔ ”

آج اپنے سوال کا جواب جاننا چاہتا ہوں۔ کہ مجھ سے واقعی محبت ہے بھی یا نہیں؟؟، اس ” کی بات پر ایک گھری سانس لیتے انہوں نے بولنے کے لیے لفظ تلاشنا چاہے۔

بس اتنا کہوں گی کہ وہ سب تمہارے لیے تھا، عکس کی نگی میں نے کبھی کسی اور سہارے ” نہیں کی ہے، اس کے وجود سے نفی تو میں نے اس کے سامنے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بڑی دیدہ دلیری سے کی ہے جب کی ہے۔ ” بہت سوچ کر کہتے، نہ ان کے لفظوں میں کوئی ڈھلک تھی نہ ہی لمحے میں۔

لیکن مقابل کھڑا لڑکا کیا کرتا کہ اس کا دل عکس حیدر شاہ کا خیمہ تھا، جہاں وہ بڑے دھڑکے سے رہا کرتی تھی۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اپنے لیے ان کے لفظوں سے محبت محسوس کرتے ہوئے بھی وہ نظر انداز کر دیا کرتا تھا کیونکہ عکس حیدر شاہ کی نگی تو اسے جلتے انگاروں پر بھی منظور نہ تھی۔

ٹھیک ہے مان لیا! آپ عکس سے مل آئیں، پلیز! زیادہ کچھ نہ کہیں بس انہیں دیکھ آئیں“ پوچھ لیں کہ وہ کیسی ہیں۔ بس اتنا۔ !“ بہت مان سے کہتے، وہ ابھی بھی ویسے کا ویسا ہی بیٹھا ہوا تھا۔



کچھ بھی مانگ لودا یاں! پر یہ نہیں میں یہ نہیں کر سکتی، کسی حال نہیں۔ !“ ان کی آنکھ ” سے ایک قطرہ گرتا اس کے ہاتھ میں جذب ہوا۔

چاچی! چلیں ایک ڈیل کرتے ہیں، اس سے آپ کی ان پر بھی کوئی حرف نہیں آئے گا۔ ” میں شاہ انڈ سٹری کا ایم ڈی نہیں بنوں گا، میں بابا کو منع کر چکا ہوں اور یو شع کا نام لیا ہے وہ ہی

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

بنے گا! اب سمجھیں آپ کو بس اس کے بد لے میں یہ کام کرنا ہے، آپ کو عکس سے ملنا ہے۔۔!“ ان کے گٹھنے سے ہاتھ ہٹا گیا تھا۔ جسے انہوں نے شدت سے محسوس کیا۔ وہ سیدھا ہوتا کھڑا ہوا۔ چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا جیسے واقعی کوئی بزنس ڈیل کر رہا ہو۔

ٹھیک ہے!! چلی جاؤں گی۔۔! جاؤاب!!“ ایک پل کے لیے انہوں نے سوچا ضرور تھا پر ”یو شع کے بارے میں سوچتے وہ اگلے ہی پل اسے ہاں کہہ گئیں تھیں۔

تھینکس چاچی!! اور آپ مجھے پہلے ہی کہہ دیتی چاچی۔۔ میں ایم ڈی بنوں یا یو شع ایک ہی ”بات ہے، آپ کو عکس سے وہ سب نہیں کہنا چاہیے تھا۔“ کہتے وہ رکا نہیں تھا۔

انہیں کچھ دن پہلے ہوئی اپنی اور عکس کی بات یاد آئی تھی۔

یہ حق یو شع کا تھا جو تم اتنی آسانی سے دایاں کو دے گئی ہو۔۔ کیسی محبت ہے یہ تمہاری ”بھائیوں سے؟؟ میرے بیٹوں کا حق اس طرح تم کسی اور کو نہیں دے سکتیں۔۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

اختشام صاحب اور عکس کی باتیں وہ سن چکی تھیں، جس میں اختشام صاحب نے عکس کو ایم ڈی بنانے کی بات کی تھی کہ وہ اس گھر کی پہلی اور بڑی اولاد تھی تو یہ اس ہی کا حق تھا پر وہ اس پوسٹ سے بہت آرام سے منع کر گئی تھی یہ کہہ کر کہ پھر اس طرح تو اس گھر کا بڑا بیٹا دایاں ہے اور یہ اس کا حق ہے اور ویسے بھی وہ یہ سب نہیں جانتی وہ اپنی وکالت میں خوش ہے۔ اور لیگل معاملات میں تو وہ رہتی ہیں آفس سے کنیکٹ۔

امی!! آپ غلط سمجھ رہی ہیں، بڑے پاپا مجھے بنانے کی بات کر رہے تھے پر وہ میرا حق نہیں ”
تحاوہ اس گھر کے بیٹے کا حق ہے۔ اور بڑا بیٹا تو دایاں ہی ہے نا؟؟ یو شع، زوہان اور ارحام تینوں ہی ابھی اس قابل تو نہیں ہیں، تینوں اس کے ساتھ کام کریں گے اور پھر انشاء اللہ آگے بھی، بڑھے گے اور یہ سب تو سب بہن بھائیوں کا ہے، ایم ڈی یو شع بنے یادا یاں کیا فرق پڑتا ہے ہیں تو چاروں بھائی، چاروں کا ہے سب کچھ۔ آج تک بابا، بڑے پاپا اور چاچوںے بھی تو سب مل کر ہی سنبھالا ہے۔ پھر اب یہ سب ؟؟، آج پہلی بار ماں خود اس کے پاس آئیں تھیں اور آئی بھی تھیں تو کیا؟ بیٹوں کے لیے لڑ نے ؟؟

، تم ہمیشہ سے میرے بیٹوں سے جلتی آئی ہو، ہمیشہ سے میرے بیٹوں کے حق نگلتی آئی ہو ”
میری بیٹی کے حصے کی ساری محبتیں چھینتی آئی ہو، تم وہ ناگن ہو جو میرے بیٹوں کی زندگی اور
خوشی میں پھن پھیلائے بیٹھی ہو، جسے جب موقع ملے گا ڈس لے گی۔ پر میں اپنے بیٹوں کا
حق نہیں چھیننے دوں گی اب تمہیں۔۔۔ کتنوں کو نگلوگی؟؟؟، آج نفرت کی انتہا کر گئیں تھیں
وہ۔ بیٹوں کی محبت میں وہ سب بھول چکی تھیں۔ اپنے اس قدر تلخ لمحے کا انہیں زرا احساس
نہیں تھا۔

ناؤن کلub
Clubb of Quality Content!
ایمی !!، اس کے قدم ڈگم گائے تھے۔ اپنی ماں سے اپنے لیے ناگن سننا جو اپنے ہی بھائیوں ”
کو ڈس لے گی۔ اپنی ہی بہن کی خوشیاں چھیننے والی۔ یہ آسان تو نہیں تھا۔

کیا امی؟؟ ہاں ! ابھی اور اسی وقت بھائی صاحب کو کہو کہ یو شع ایم ڈی بنے گا۔ ” حقارت ”
سے کہتی وہ کمرے سے نکلتی چلی گئیں تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

آہسہ!!!! ایمی!!!! وہ میرے بھائی پیوں میں بہت محبتت کرتی ہوں ان ” سے بہتستت ! آپ ایسا کیسے کہہ سکتی ہیں، کیسے سوچ سکتی ہیں۔۔ ! میں کس کی بیٹی ہوں پھر !! آپ کی بیٹی کی خوشیاں، بیٹوں کا حق کھائی میں۔۔ اور میرا ؟ ؟ ؟، کہتی وہ پھوٹ پھوٹ کر روتی، زمین پر پیٹھتی چلی گئی تھی۔

وہ جو اس کے کمرے کے باہر سے گزر رہا تھا ان کی باتیں سنتے اس کے قدم رکے تھے اور ثانیہ بیگم کی باتیں اسے طیش دلائی تھیں۔ تیزی سے اپنے کمرے میں گم ہوتا اپنے پیچھے دروازہ پوری طاقت سے دھڑ کرتے بند کر گیا۔ کمرے کا دروازہ اپنی ستم ظریفی پر منہ پھیرتا بند ہوا۔ سارا غصہ دروازے پر نکلا تھا۔

داریہ کے سونے کے بعد وہ اپنے کمرے میں آگئی تھی۔ مسلسل کروٹ بدلتے، نگ آکر آخر اٹھ بیٹھی۔ ایک نظر گھٹری پر ڈالی جہاں رات کا ایک نج رہا تھا۔ چپل پہنچتے بستر پر پڑھی اپنی شال اٹھاتے شانوں پر پھیلائی اور قدم باہر لان کی طرف بڑھائے۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

سردی کافی بڑھ چکی تھی اور باہر باغ کا موسم سنی خیز کے ساتھ ساتھ بہت حسین بھی لگ رہا تھا۔ درختوں کا تیز ہواں پر ماحول میں ہلچل پیدا کرنا اور پھولوں کی کھلکھلاہٹ اسے بھاتی اس کے اندر تک سکون پھیلا گئی تھی۔ شدید ٹھنڈ کے باوجود وہ اپنے خیالوں میں، چپل سائٹ میں اتارتی نگے پاؤں ٹھنڈی اوس زدہ گھاس پر چہل قدمی کرنے لگی۔ سردی کا موسم اسے کبھی راس نہیں آتا تھا، سردیوں میں وہ اکثر بیمار ہو جایا کرتی تھی، اسی لیے احتیاط برتقی تھی لیکن آج اندر کی کھولن کو کم کرنے کے لیے اس نے یہ حرہ آزمایا تھا جو شاید کار آمد ثابت ہوتا اسے سکون پہنچا رہا تھا۔ ناک لال ٹماٹر ہو چکی تھی پر، پرواہ کسے تھی۔ چہل قدمی میں مگن، تھی کہ ہم اس صاحب کی عصے سے بھارتی آواز اس کی سماعت تک آتی اس کا سکون پھر چھین چکی تھی۔

”! کیا مطلب ہے؟ کیسے نہیں مان رہے“

ایسے کیسے منہ اٹھا کر ٹینڈر کینسل کر سکتے ہیں۔؟؟، کسی سے فون پر بات کرتے وہ دھاڑ رہے تھے۔

صحح سے ہر ممکن کو شش کر چکا ہوں، لیکن یہ غزو ان عالم بات کرنے پر راضی نہیں۔۔۔ ”
کوئی میٹنگ کر رہا ہے نافون پر بات کر رہا ہے، بس منه اٹھا کر اتنے ایلگیشنسز لگا دیے اور ٹینڈر
کینسل کر دیا۔۔۔ یہ کہاں کا پرو فیشنلز م ہے؟؟، ان کا اشتعال کسی طور کم نہیں ہوا تھا۔
غزو ان نے نام پر اس کے قدم رکے تھے۔ سوچا کہ جا کر پوچھئے ان سے لیکن کچھ دن پہلے
ہوئی ان سے باتوں کی وجہ سے وہ ان کی سمت قدم چاہ کر بھی نہیں بڑھا سکی۔

ناؤنر کلب
میں بر باد ہو جاؤں گا، صرف پیسے کا ہی نقصان نہیں کیا ہے اس نے، بلکہ جو ایلگیشنسز لگائے ”
ہیں کوئی اور کمپنی بھی میرے ساتھ کام نہیں کرے گی۔۔۔ ” کہتے وہ ڈھیلے قدموں سے
صوفے پر گرے۔

ان کی حالت دیکھ کر اسے غزو ان عالم پر جی بھر کا غصہ آیا تھا۔ آخر اس کے باپ کا نام بھی جڑا
تھا اس کمپنی سے۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

کو شش کرو کچھ کرو کہ یہ غزوں عالم مان جائے، اس سے کسی طرح میری میٹنگ ارتخ ”
کروادو۔“ آج یہ فرعون صفت آدمی جس طرح بن پانی کی محفلی کی طرح تڑپ رہا تھا، اگر
عناب حیدر کی جگہ کوئی اور ہوتا تو سرشاری سے پاگل ہو جاتا پر یہاں عناب حیدر تھی جسے
مقابل میں ابھی بھی اپنا چچا دکھر رہا تھا، اپنے کردار پر تھمت لگانے والا زمینی خدا نہیں۔

غزوں عالم!! تم واقعی عذاب ہو ہمارے لیے۔“ ایک گھری سانس بھرتے، پاؤں میں ”
چپل اڑستی اندر کی طرف بڑھی۔

ناولرکلب

“آج کچھ زیادہ دیر نہیں ہو گئی میرے بیٹے کو؟ ”

وہ جوا بھی واش روم سے فریش ہو کر نکلا تھا، تولیہ سے منه پوچھتے اندر آتی زینب بیگم کو دیکھتے
ان کی جانب بڑھا۔

آپ ابھی تک جاگ رہی ہیں؟ سو نہیں نہیں؟ تو یہ اسٹینڈ پر رکھتے ان کے کندھوں کے گرد ”
بازو پھیلاتے ہوئے بولا۔

ماں کی جان! جس کا بیٹا پورا دن یوں بھوکا پیاسا کام میں لگا رہے تو وہ ماں کیسے چین سے سو ”
سکتی ہے۔ کیوں کرتے ہو اتنا کام، کس چیز کی کمی ہے میرے بیٹے کو، کس چیز کا ہے یہ پاگل
پن۔۔۔ ” وہ آخر میں ناراض ہوئی۔

ناظرِ کلم
واقعی بات تو صحیح تھی ان کا اکلوتا یہ تھا اور یوں بھی شاہ خاندان کے کسی بچے کو کمی تھی بھلا کسی
چیز کی۔ لیکن یہ بھی شاہ خاندان پر خدا کا کرم ہی تھا کہ اتنی عیش و آرام کی زندگی کے باوجود
ایک ایک بچہ اپنے پیروں پر کھڑا اپنی جگہ کامیاب تھا۔ دولت اور شہرت نے کسی کو بگاڑا نہیں
تھا۔ سوائے ان دو کے، کہ جو کسی کے قابو میں ہی نہیں تھے یوشع اور سمایا۔ ثانیہ بیگم کی بے جا
ضد اور آزادی ا نہیں باغی بنائی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

آپ بھی نا! ماں میں تو خوش ہوتی ہیں ایسی اولادوں سے اور ایک آپ ہیں کہ بیٹے کو نالائق بنانا ”
چاہتی ہیں۔ ” ان کو بیڈ پر بٹھاتے، خود ان کی گود میں سر رکھ کر لیٹ گیا۔ وہ بھی اس کے بالوں
میں ہاتھ پھیرنے لگیں۔

” کھانا نہیں کھاؤ گے؟ ”

نہیں، بھوک نہیں لگ رہی بس سوؤں گا۔ ” کہتا آنکھیں موند گیا۔ ”

اب طبیعت کیسی ہے ان کی؟ ” آنکھیں بند کیے ہی، سینے پر ہاتھ رکھتے پوچھا۔ ”

” کن کی؟ ”

ان سے اس سوال کی امید نہیں تھی اسے، لمحے میں آنکھیں کھولتے انہیں الجھی ہوئی نظروں
سے دیکھا۔ مان تھیں جانتی تھیں کہ وہ کس کے بارے میں پوچھ رہا ہے اور وہ یہ بات
بہت اچھے سے جانتا تھا پر پھر آج ان کا یوں لا تعلق ہونا اسے الجھا گیا۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کیا ہوا؟ ایسے کیوں دیکھ رہے ہو؟؟، ان کی آنکھوں میں پہنائ شرارت اس سے چھپی نہ رہ ”
سکی۔

کھانا کھایا انہوں نے؟ دو ایساں لی؟؟، چہرہ دائیں بائیں ہلاتے، دو بارہ آنکھیں بند کرتے ”
پوچھا۔

ماں کی طرف خاموشی ہی خاموشی تھی۔
ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”! بتا بھی دیں۔۔“

” بتاؤ گے کس کے بارے میں پوچھ رہے ہو تو ہی بتا سکوں گی نایٹا۔۔“

”! آپ کی بیٹی کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔۔ خوش! اب بتائیں۔۔“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ٹھیک ہے، کھانا، دوائی سب کھاچکی ہے، ویسے کیا ہوا ہے؟ پھر لڑائی ہو گئی کیا، میری بیٹی؟ ” سے، جو نام بھی نہیں لیا جا رہا۔۔۔ ” اسے عکس کا نام نہ لیتے دیکھو وہ آخر کار پوچھ ہی پہنچیں۔ ناراض ناراض سی سر میں آنکھیں بہت کچھ بتارہی تھیں۔

” دوستی ہی کب ہوئی ہے جو لڑائی ہو گی۔ ”

ایسے تو بہت مشکل ہو جائے گی پھر۔۔۔ ” ماں تھیں بیٹے کے حال سے کیسے ناواقف رہ سکتی ” تھیں۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

مطلوب؟؟، ” بنا کسی تاثر کے عام سے انداز میں بولا۔ ”

” یہ جو بے تاثر سا، احساس سے عاری سید دایان حیدر شاہ ہے نا، یہ صرف دنیا کے لیے ہے ” ماں اپنے بیٹے کے ہر حال ہر احساس سے واقفیت رکھتی ہے، یاد رکھنا یہ بات۔۔۔ ” ٹھہر ٹھہر کر کہتیں وہ اسے بہت کچھ باور کر رہی تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

لیکن ایک بات کہہ دوں میری جان یہ نا ممکن ہے، میں ان ماوں میں سے نہیں ہوں جو ”
بچوں کی ہر بات میں ان کا ساتھ دیتی ہیں۔ حقیقت سے نظریں نہیں چرا سکتے تم۔۔۔ ماں
ہوں اسی لیے سمجھارہی ہوں، قدم پیچھے لینے میں ہی سب کی بھلائی ہے میری جان ورنہ جورہا
سہار شتہ بھی تم دونوں کے پیچے ہے نا وہ بھی نہیں رہے گا، اور یہ بات تم سے بہتر کون جانے گا
کہ ایک بار جو وہ کسی سے چہرہ پھیر لے تو پلٹ کر نہیں دیکھتی۔، اپنی طرف سے انہوں بہت
پر یکیٹیکل ہو کر بات کی تھی یہ نہیں کہ بیٹے کی محبت میں وہ ہی کہا تھا جو اسے اچھا لگے۔
ان کی باتیں سنتا وہ ویسے ہی اطمینان سے کہتا رہا تھا پر ہاں آنکھیں کھول چکا تھا اور پل میں ہوتی
اس کی سرخ نظروں نے انہیں سہما دیا تھا۔

آپ کا بیٹا ان کے قدموں کی دھول بن سکتا ہے تو ان قدموں کو اپنی جانب پھیرنے کی بھی ”
صلاحیت رکھتا ہے، وہ سید دایان حیدر شاہ کی قسمت ہیں۔ اور آپ کو لگتا ہے کہ اتنا آسان
ہو گا۔۔۔ اس شخص سے، اس کی قسمت چھین لینا، جو۔۔۔ ایک دنیا پر بادشاہت کرتا ہے؟؟؟

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ٹھہر ٹھہر کر کہتا وہ انہیں پریشان کر چکا تھا۔ اس کے بالوں میں چلتا ان کا ہاتھ تو اس کی،“ آنکھوں کی سرخی نے ہی روک دیا تھا۔

کیا انہوں نے اسے سمجھا نے میں دیر کر دی تھی۔ کہیں نہ کہیں انہوں نے جس یقین کے جھوٹے ہونے کی دعا کی تھی وہ واقعی صحیح ثابت ہوا تھا۔
جانے انجانے میں وہ اسے اور تھکا گئیں تھیں۔ لیکن وہ کیا کرتی، وہ ماں تھی بعد کی تکلیف سے بچانے کے لیے اس کے بڑھتے قدم روکنا۔ انہوں نے ضروری سمجھا تھا۔

”بیٹا! بادشاہوں کے تخت کے تخت الٹ جاتے ہیں۔“
Club of Quality Content!

اللئے ہو گے، پر میں وہ بادشاہ نہیں جنہیں لوگوں نے بادشاہ بنایا ہو، میں اپنی سلطنت کا“
بادشاہوں جہاں رعایا بھی میری ہے اور فیصلے بھی میرے۔“ اس کے لمحے کا یقین اور اعتماد انہیں ٹھٹھکا گیا۔

”اور جو اگر، اس بادشاہ کی ملکہ ہی یہ تخت و تاج الٹ دے۔۔۔ پھر کیا کرو گے؟؟؟“

آہنگِ خوابیدہ از سلم عربیض بتوں

ملکہ کو تو پھر اجازت ہے، تخت و تاج الٹ دے یا سلطنت کو آگ لگادے، مرضی ہے اس ” کی پر قسمت تو وہ پھر بھی اسی، اجری ہوئی سلطنت کے بادشاہ کی رہیں گی---“ اس کے مہر شدہ لفظ اور غیر متزل عزم اس کے اٹل فیصلے کی گواہی دے رہے تھے۔ وہ جان گئیں تھیں کہ اسے واپسی کی راہ پر لانا نہ ان کے لیے پہلے آسان تھا نہ آج۔

کچھ لمحوں کے لیے کمرے میں گہری خاموشی چھاگئی تھی، زینب بیگم کی آنکھ سے ایک قطرہ آنسو کا اس کے چہرے پر گرا تھا۔ اور وہ جو ایک تکلیف کے احساس سے اپنی مٹھیاں بھیچ چکا تھا، ماں کے آنسو پر اچانک سے اٹھ کر بیٹھتا ان کا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں بھر گیا۔

”کیا یار ماما! آپ کو تو وہ بہت پسند ہیں پھر کیوں؟؟؟“

”بلکل! اس میں اور تم میں کوئی فرق نہیں ہے میرے لیے جبھی تو کہہ رہی ہوں میری جان“
”میں اسے بہت اچھے طریقے سے جانتی ہوں۔۔ دونوں کے حق میں بہتر نہیں ہو گا یہ۔۔

تو بس قبول کر لیں پھر دونوں کی تباہی کیونکہ میرے پیچھے ہٹنے پر بھی وہ چین سے تور ہے گی ”
نہیں کیونکہ میں رہنے نہیں دوں گا۔ ” دعا کریں ماوں کی دعاوں میں بہت طاقت ہوتی
ہے۔ ” کہتا ب سر تکیے پر ٹکا گیا تھا۔

نفرت کرتی ہے وہ تم سے۔ ” آخری کوشش۔ ”

ناؤز کلub
ماں ! عکس حیدر شاہ نفرت کرے یا محبت بس دعا کریں کہ صرف دایان حیدر شاہ سے ”
” کرے۔ ان کی نفرت بھی کسی کے حصے میں نہ آنے دوں میں۔ ”

” پر۔ ”

نہیں ماما ! پلیز۔ ! یہ ممکن نہیں۔ ” ” ان کے گال پوچھتا وہ اٹل لہجے میں بولا۔ ”

سوجاو۔۔!“ کہتے اس کے ماتھے پر پیار کرتی اٹھیں۔”

دعا کبھی گا اللہ سے کہ عقل دے دیں اپ کی بیٹی کو۔۔“ پچھے سے شراری انداز میں کہنا”
نہیں بھولا۔

ہاں! اور تمہیں بھی۔۔!!“ اپنے اس جملے پر پچھے سے اس کی ہنسی کی آواز انہیں ”
دروازے تک آئی تھی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

پاگل ہو چکا ہے یہ۔“ کہتی اپنی آنکھوں کو پھر سے پوچھتی اپنے کمرے کا رخ کر گئیں۔”

نئے دن کا آغاز ہو چکا تھا۔

ہوا میں ٹھنڈ کی ہلکی سی کاٹ تھی اور فضا پر دھنڈ کی نازک چادر تنی ہر چیز دھنڈ لارہی تھی۔

سورج ابھی پوری طرح بیدار نہیں ہوا تھا، بس کرنوں کی مدھم سی جھلک آسمان کے کنارے

سے جھانک رہی تھی۔ گھروں کی چھتوں اور گھاس کے تنکوں پر اوس کے قطرے یوں چمک رہے تھے جیسے رات نے اپنی خاموش یادیں ان پر رقم کی ہوں۔

چائے کے بر تنوں سے اٹھتی بھاپ، کمبل میں پلٹے وجود، اور دور کہیں اذانِ فجر کی بازگشت سب مل کر اس صبح کو ایک خاص ٹھہر اور عطا کر رہے تھے۔ پرندے سہے سہے سے جاگ۔ رہے تھے اور سڑ کیں ابھی نیند میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ سرد یوں کی یہ صبح خاموشی سے دل میں اتر جانے کا ہنر رکھتی تھی، اور آہستہ آہستہ دن کو نرمی سے بیدار کرتی ایک حسین دن کا پیغام دے رہی تھی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

آنچھیں میںیںیں!! آنچھیں میںیںیں!! ”رات کو جو ٹھنڈی گھاس پر چہل قدمی کر کے کافی ہمت کا“ مظاہرہ کیا تھا اب اس کی سزا بھگت رہی تھی۔

شکر الحمد۔ آچھیںیںیں!! شکر الحمد اللہ!!“ مسلسل چھینکتی وہ اپنے لیے قہوہ نکال رہی تھی۔ ”

الاچھی اور ادرک کی خوشبو ما حول کو اور مسحور کن راحت بخش رہی تھی۔

”بابا! آج ڈاکٹر کے جانا ہے سو وقت پر تیار رہیے گا، میں لنج بریک میں آ جاؤں گی۔“

فتریج ٹو سٹ کا آخری ٹکڑا منہ میں رکھتی، نیکن سے ہاتھ پوچھتی، وہ جانے کے لیے اٹھ چکی ” تھی۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

شاہدہ تم آج لنج نہیں بنانا، بابا میرے ساتھ باہر ہی لنج کرے گے۔ کیوں بابا؟؟؟“ کہتے میسی ” سے بل دے کر بنائی، چھپا گے کندھے پر ڈالی، جو بس زرا آگے کندھے سے نیچے آ رہی تھی۔ لیکن آگے چھرے پر کچھ لٹیں آتی اس کی معصوم سے صورت کو اور معصوم بنارہی تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

ہاں بھی کیوں نہیں اگر ہماری بیٹی آج ہمیں لنج آفر کر رہی ہے تو کیوں نہیں۔۔۔!، کہتے“
مسکرائے۔

اور تم بھی خان بابا کے ساتھ کہیں چلی جانا اگر چاہو تو۔۔۔ کیونکہ آج گاڑی میں خود رہی“
ڈرائیور کروں

گی تو خان بابا گھر پر رہی ہو گے، تم بھی کہیں ہو آنا، بلکہ کل تم خان بابا سے کچھ سامان لانے کا
کہہ رہی تھیں نا اپنا؟؟ تو وہ لے آؤ جا کر۔۔۔“ ابرا ج صاحب نے محبت بھری نظر وہ سے
دیکھا تھا بیٹی کو۔ وہ بہت ریز رو سی رہتی تھی جیسے اسے آس پاس سے کوئی لینا دینا نہ ہو۔ لیکن
وہ صحیح کہتے تھے کہ اصل میں ان کی بیٹی محبت سے گندھی ہے جسے اپنے سے جڑے لوگوں کا
خیال اور احساس دونوں ہے۔ اور وہ نکھڑی مغرب و رنگوں کی ملکہ بہت اچھے سے جانتی تھی ان
کا خیال رکھنا۔

“!! جی! میراں باجی۔۔۔! شکر یہ ”

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

آنہاں!! میں کہتی ہوں تمہیں یوں ہر بات پر شکر یہ؟؟ نہیں نا!!، اسے گھور کر بولی۔ ”

”نہیں۔۔!!، نا میں سر ہلاتی بولی۔ ”

”تو پھر تم کیوں کہتی ہو؟ ”

ناؤز کلب
”سوری باجی۔۔! آئندہ نہیں ہو گا۔۔“
Club of Quality Content!

”اففف۔۔!!!! شاہدہ تم جاؤ، تم جاؤ یہاں سے۔۔“ سر پکڑتے اپنا بیگ اٹھایا اور اسے گھور کر دیکھا۔

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عربیض بتوں

خان بابا سے کہوں گی اسے نا۔! کالج بھینے کا کوئی فائدہ نہیں ہے، یہ وہاں جا کر صرف دوہی ”لفظ سیکھ رہی ہے ایک تھینک یو اور سوری۔۔۔ رکو تم زرا۔۔۔!“، کہتی آنکھیں چھوٹی کرتی باہر نکلی۔

ارے نہیں نہیں۔۔۔ باجی مجھے اور بھی بہت۔۔۔ کچھ کچھ۔۔۔“ پر اس سے پہلے وہ کچھ کہتی ”میراں صاحبہ یہ جاوہ جا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”narast ہو گئیں کیا؟“

نہیں۔۔۔ مزاق کر رہی ہے، جائیں پریشان نہیں ہو۔۔۔ ویسے آپ بھی تو باز نہیں آتی ہواں“
”تھینک یو، سوری سے، پیٹا جی۔۔۔ جائیں اب، کوئی ناراض نہیں ہوئی ہیں آپ کی باجی۔۔۔
مسکرا کر کہتے وہ اپنے ناشتے پر جھک گئے۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

اپنے کمرے سے نکلتا وہ مہر بانو بیگم کی طرف بڑھا۔

ساتھ چلتے ملازم کو باہر جانے کا اشارہ کیا جو اس کابیگ اور کوٹ پکڑے اس کے پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔

اسلام و علیکم اماں۔۔!“ ان کے ماتھے پر پیار کرتے سلام کیا۔”

و علیکم اسلام! !“ اس کے سر پر ہاتھ رکھتے محبت سے گندھے لبجے میں بولیں۔”

اوکے اماں!! میں چلتا ہوں۔۔“ اس کی عادت تھی، وہ ناشتہ زیادہ تر آفس میں ہی کرتا تھا۔”

کوئی نہیں زین! ! بیٹھو ناشتہ کر کے جاؤ گے خبردار جو ایسے گئے آج تم۔۔! !“ مہر بانو بیگم ”
نے اسے ڈپٹنے بٹھانا چاہا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اما! آپ جانتی تو ہیں میرے پاس بلکل وقت نہیں ہوتا، ابھی آفس جاؤں گا پھر ایکشن۔“
بھی سرپر کھڑے ہیں اور بہت کام ہیں۔۔۔“ واحد ہستی تھیں وہ جنہیں زین یزدانی منانے کی
کوشش کرتا تھا۔ ورنہ یہ زین یزدانی کی شایانِ شان کہاں کہ وہ کسی منت سماجت کرے۔
ایک دنیا کو اپنی ٹھوکر پر رکھتا تھا۔ پر کون جانتا تھا کہ دنیا کو اپنی ٹھوکر پر رکھنے والے کے نصیب
میں قسمت کی تیزدار ٹھوکر لکھ دی گئی تھی۔

نہیں آج ناشتے کے بنا نہیں جاؤ گے۔۔۔“ اسے زبردستی گھورتے ہوئے کرسی پر بٹھایا۔ ”
ان کے اس طرح کرنے پر اس نے ملازمین کی جانب دیکھا، اس کا خوف تھا یا عزت
تمام ملازم اپنے چہرے مکمل طور پر جھکا گئے تھے اور کچھ نے تو کام کے بہانے کچن کی طرف
دوڑ لگائی۔

اوکے! آئیں آپ بھی بیٹھیں پھر۔۔۔“ انہیں بھی ہاتھ پکڑ کر بٹھایا۔ ”

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ابھی پہلا لقمه منه میں رکھا تھا کہ سامنے سے کسی کو اوپھی آواز میں ہنسنے ہوئے ڈائنگ ٹیبل کی طرف آتے دیکھ اس کا حلق تک کڑوا ہوا، جیسے لئے میں کسی نے ڈھیروں نمک بھر دیا ہو۔

مٹھیاں بھینچتے اپنی آنکھیں میچتے، عنصہ ضبط کرنا چاہا۔ مہربانوں بیکم جو اسے ہی دیکھ رہی تھیں، فوراً سے اس کے مٹھی بنائے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ گئیں۔

ان کے لمس کو محسوس کرتا وہ آہستہ سے اپنی آنکھیں کھول گیا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”ناشناہ کرو، تم۔“

ہاشم! آج رات راؤ صاحب نے ایک پارٹی رکھی ہے اپنے فارم ہاؤس پر، ہمیں انوائیٹ کیا؟“
ہے سوچلو گے نا؟؟“، ایک ادا سے اپنے گھرے گولڈن بالوں کو جھکلتے، ہاشم صاحب کے قریب ہوتی ان کے سینے پر ہاتھ رکھتے بولیں۔

ان کی ایک ایک حرکت مقابل کو جلا کر خاکستر کر رہی تھی اور وہ یہ بات بہت اچھے سے جانتی تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

تم جانتے ہو میری جان۔ مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا تو شاباش خود پر یہ ظلم کرنا چھوڑ دو، مجھے ”
میرے بیٹے کے چہرے پر پھیلی یہ اذیت تکلیف میں مبتلا کرتی ہیں باقی کچھ بھی نہیں۔“ اس
کی بل پڑی پیشانی اور گھری ہوتی آنکھوں کو دیکھتے وہ اس کے اندر ہوتی جنگ کا اندازہ لگا سکتی
تھیں۔

وہ جانتی تھیں ان کے بیٹے کو اگر کچھ گراں گزرتا تھا تو وہ ان کا خود کا درد تھا۔ اور سامنے کھڑی
عورت جس نے اسے پیدا کیا تھا، اپنے خون سے سینچا تھا وہ اس بات کو جانتے ہوئے بھی اسے
تکلیف پہنچانے کی ہر کوشش کرتی تھی۔ وہ اپنی ہی اولاد سے کراہیت محسوس کرتی تھی
اکتاتی تھی اور پھر یہ اکتا ہٹ نفرت میں بدل گئی، صرف اس لیے کہ اس عورت کی اولاد
مقابل پیٹھی عورت کی گود میں سکون محسوس کرتی تھی، ان کی آغوش کی طلب گار تھی۔

ہاں! کیوں نہیں ضرور جائے گے۔“ ان کے ساتھ چلتے ٹیبل پر آتے، کرسی کھینچ کر ”
بیٹھے۔

ان کے بیٹھتے ہی زین یکدم کھڑا ہوا۔ ساتھ ہی مہربانو بیگم کو بھی اٹھا گیا تھا۔

آپ اپنے کمرے میں جائیں، میں بھی چلتا ہوں، لیٹ ہو رہا ہوں -- ”ہاشم صاحب اور شہلا“
بیگم کو انور کرتا وہ مہربانو بیگم سے مخاطب ہوا۔

”ہمم! اللہ حافظ! اللہ کی امان میں --“ کہتے اس کا ماتا چوما۔ اس وقت اس کا چلے جانا نا شست“
سے زیادہ ضروری تھا۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

ایک منٹ!! مجھے تین کروڑ روپے کی ضرورت ہے، اکاؤنٹ میں ڈلوادو۔ ”ہاشم صاحب“
نے اسے روکتے کہا۔

”!!.. لیں! کم ان“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

، دروازے سے اندر آتی ہستی کو دیکھا سے اپنی آنکھوں پر شبہ ہوا تھا، واقعی یقین کرنا مشکل تھا
اکشم میر کے کمرے میں مہرابِ شمس کی موجودگی ناممکنات میں سے تھا۔ حیرت اور خوشی
کے ملے جلے تاثرات لیے وہ اس کی طرف قدم بڑھاتا رکا تھا، اپنی کمر میں لگے گن ہولڈر سے
گن نکالنے سامنے ڈریسینگ ٹیبل پر رکھتے، چند قدم چلتا اس کے قریب آیا۔

، تم؟ تمہیں کب سے اکشم میر کے کمرے میں آنے کے لیے اجازت درکار ہونے لگی ”
مہرابِ شمس۔۔!“ گھری سانس لیتے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔ کمرے کی فضائیں ایک ہلچل
سی ہوتی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

مجھے کچھ بات کرنی ہے آپ سے۔۔“ اپنی طرف قدم بڑھانے سے پہلے، مقابل کھڑے ”
مرد کا اپنی پسٹل نکال کر رکھنا، آج بھی اس کی نظروں سے مخفی نہیں رہ سکا تھا۔ وہ ہر بار ایسا
کرتا تھا۔

اسے آج بھی یاد تھا۔

انہیں دیکھتے ایک بار اس نے ان کے برابر میں بیٹھی ان کی بیوی پر نظر ڈالی اور انگلے لمحے وہ چہرہ پھیر چکا تھا۔ ہاں وہ ان کی بیوی ہی تھیں اس کے لیے۔ ماں نہ انہوں نے کبھی بننا چاہا نہ ہی بنی۔

ناؤن کل

مرد کے اندر لا کھ بے غیرتی آجائے پر کم سے کم اس میں اتنی غیرت تو باقی رہنی چاہیے کہ ”اپنے نام سے جڑی عورت کو آدمیوں کے نیچ نمائش بنتے دیکھ موت نہ بھی آئے پر کم از کم گردن کی ہڈی میں خم تو آجائے۔“ شہلا بیگم کالباس دیکھ کر اس کی پیشانی پر بے شمار بل پڑے تھے۔ ایک نظر اس نے اپنی اماں پر ڈالی تھی، سلیقے سے دوپٹہ سر پر رکھ، تہذیب یافہ لباس زیب تن کیے ہوئے اور دوسری طرف اپنی جنم دینے والی ماں کو دیکھا تھا جنہوں نے، سلیو لیس چست شارٹ کرتا اور گھٹنوں سے زرائیچے آتا کیسپری اسٹائل ٹراؤز رپہنا ہوا تھا دوپٹہ ندارد۔ قمیض کا گلا ایسا تھا کہ وہ شرم سے نظریں ہی پھیر گیا۔

اوہ کم اون !! اتنا پڑھ لکھ کر اور اس ہائی فائی سوسائٹی کا ایک اہم حصہ بن کر بھی سوچ ”
 تمہاری اتنی چھوٹی کیسے ہو گئی میری جان !! ہر چیز اس خاندان سے آئی ہے تم میں پر یہاں
 چوک گئے تم -- خیر اس دقیہ نو سی عورت کی تربیت میں کہیں تو چوک ہونی ہی تھی نا، سو
 ہو گئی --، ہاشم صاحب نے شہلا بیگم کے ہاتھ کو دباتے آگے کچھ کہنے سے روکا۔ زین نے
 حقارت سے انہیں دیکھا تھا۔

ناؤن کلub
 وہ جانتے تھے زین یزدانی کے آگے بولنا یعنی اپنے پاؤں پر کلہاڑی مارنے کے جیسا تھا۔
 Club of Quality Content!

زین تم جاؤ یہاں -- !!، اس سے پہلے بات بڑھتی مہربانو بیگم آگے بڑھیں۔ ”

”میرے اور میرے بیٹے کے نقچ نہیں آؤ تم -- بے ہودہ عورت -- ”

”زبان سنبھال کر بات کریں۔۔ میری ماں کے بارے میں بات کر رہی ہیں آپ۔۔“

دھاڑتا کچھ قدم ان کی جانب بڑھا گیا۔

زین!!!!، مہربانو نے اسے کندھے سے پکڑتے پیچھے کیا۔“

اپنی بیوی کو سمجھائیں، ہاشم صاحب، ورنہ پھر مجھ سے گلہ نہیں کیجیئے گا۔۔، آئی برو اٹھاتا وہ ”

ناؤ لز کلب

Club of Quality Content!

کیا ہو گیا ہے شہلا! چلو یہاں سے۔۔، ”انہیں کھینچتے ہوئے، ایک نظر زین کو دیکھتے کمرے“

کی طرف چل دیے۔

”کیا ہے ڈرتے ہو تم اس سے۔۔“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ہاں تو کیا چاہتی ہو؟؟؟ اکاؤ نُس سیز کروالوں؟؟؟ ہمارا کیا جاتا ہے، تمہیں کب اس سے محبت ”
ہے جواب مری جارہی ہو؟؟؟ مت الجھا کرو اس سے، یہ عیش و آرام کچھ بھی نہیں رہے گا
ورنہ یاد رکھنا یہ بات۔۔۔“ کہتے جھٹکے سے ان کا ہاتھ چھوڑتے خود واش روم میں بند ہوئے۔
وہ ایسے ہی تھے، انھیں کہاں فرق پڑتا تھا، انھیں صرف پسیے سے غرض تھی، باپ سے بھی اور
بیٹے سے بھی۔

ناؤں کل
Zin! نہیں لڑا کرو میری جان! ماں ہے وہ تمہاری۔۔۔ یہ تربیت تو نہیں کی ہے میں نے ”
تمہاری؟؟؟“ کہتی وہ رودی تھیں۔

اماں! اچھا رونگیں تو نہ۔۔۔“ انھیں سینے سے لگاتے، وہ کچھ سوچنے لگا۔ ”

”اب میں چلوں؟؟؟“

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

”اے! ہم“

اچھا مام! وہ آج ایک ڈاکٹر کو بلا یا ہے میں نے وہ دادا جان کی فنزیو تھراپی کرنے آئے گا تو“
”آپ دیکھ لجئے گا، میں تو شاید تب تک نہ آسکوں ویسے کوشش ہو گی کہ جلدی آ جاؤں۔۔۔

”اے! او کے میری جان“

اللہ حافظ! فکر نہیں کیا کریں، آپ کا بیٹا سب سنبھال لے گا۔“ کہتا باہر کی طرف قدم ”
ناؤن کلب
Club of Quality Content!
برٹھا گیا۔

”ہم! مجھے پتہ ہے میرا بیٹا سب سنبھال لیتا ہے لیکن میرے بیٹے کو کون سنبھال لے گا۔۔۔“
اپنے آپ سے کہتے، اس کے خیال پر گالوں پر ٹپکا آنسو صاف کیا۔

وہ ابھی سو کر اٹھی تھی اور آنکھیں کھولنے پر اسے اپنے بستر پر بیٹھے خود کو دیکھتے تین نفوس نظر آئے تھے۔ ایک لمحے کے لیے تو وہ ڈر گئی تھی۔ لیکن پھر ان تینوں کو دیکھتے سرداں میں بائیں ہلاتی، بیڈ سے ٹیک لگاتی بیٹھی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

”آپ! آپ کے اٹھنے کا ویٹ کر رہے تھے۔“ عینا نے اپنی چھوٹی چھوٹی آنکھیں پیپٹاتے کہا۔“

کیوں؟؟“ اس کی معصومیت پر وہ کسی بھی موڑ میں ہو ہنس پڑتی تھی۔“

بس ایسے ہی آپ کے پاس نہیں آ سکتے کیا؟“ اس بارزوہاں بولا تھا۔“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

”انہیں چھوڑیں مجھے بتائیں، آپ کیا کھائیں گی میں خود اپنے ہاتھوں سے بنائے را تی ہوں۔۔۔“
نیں کہتے اٹھی۔

”ہمم! کچھ بھی بنالو پر وہ ماما کا دلیہ نہ لانا۔۔۔ تھک چکی ہوں وہ کھا کھا کے۔۔۔“

ہاہاہا! او کے آپی۔۔۔! تینوں ہنس پڑے تھے اسکی بات سن کر۔“

Club of Quality Content

کیا میں اندر آسکتی ہوں؟؟؟“ عکس کے ساتھ ساتھ ان تینوں نے دروازے کی سمت دیکھا“
تھا۔

ارے داری پچ!! آؤ نا اندر آو، اس میں پوچھنے والی کیا بات ہے۔۔۔“ عکس نے کہتے اپنا“
ہاتھ بڑھا کر اسے قریب آنے کا کہا۔

وہ جسے بس ایک اشارے کی دیر ہوتی تھی بھاگ کر عکس کے ساتھ لگتی بیٹڈ پر جگہ بنائی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

اس کی یہ حرکت عیناً نے آنکھیں چھوٹی کرتے بڑی غور سے دیکھی تھی۔

”میری آپی ہیں۔۔۔“

” تو کیا ہوا؟ میری بھی تو ہیں۔۔۔“ مزے سے کندھے اچکاتی بولی۔ ”

”! تم“

ناولز کلب

Club of Quality Content!

” توبہ ہے اب شروع ناہو جانادونوں۔۔۔ وسیے تو بیسٹ فرینڈ زندگی ہو بہت اور اتنی اتنی سی ”

باتوں پر لٹرنے لگتی ہو۔۔۔ عکس نے دونوں کو آنکھیں دیکھائیں۔

” مزاق کر رہے تھے آپی۔۔۔“ دونوں ایک آواز ہوتی بولتی ایک دوسرے کے ہاتھ پر تالی ”
مارتی کھلکھلا کر ہنس دی۔

ز وہاں بھائی ! وہ آپی نے عکس آپی کے لیے کچھ بنایا کہ بھیجا ہے وہ میں نیچے ہی بھول گئی آپ ”
”لے آئے گے ؟

ہاں ! کیوں نہیں ۔۔ لاتا ہوں تم لوگ باتیں کرو ۔۔ ” کہتا اٹھا تھا ۔۔ ”

”عناب کیوں نہیں آئی ؟ ”

ارے آپی دراصل ہم کل ہی آرہے تھے پر آپی کو کام تھا جس کی وجہ سے نہیں آسکے تو پھر ”
آج میری چھٹی تھی اور عینا کے ساتھ کام بھی تھا تو میں نے کہا مجھے چھوڑ دیں ۔۔ اس لیے وہ
”اب واپسی پر آئیں گی ۔۔

صحیح ، ٹھیک ۔۔ اچھا میں زر افریش ہو کر آتی ہوں ۔۔ ” اندر آتے ز وہاں کو دیکھا ۔۔ ”

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

زوہاں میری مدد کرنا زرا۔۔۔“ وہاب کافی بہتر تھی لیکن ابھی ایکدم اٹھنے سے گر سکتی تھی ”
اس لیے اختیاط بر تگئی۔

جی آپی آئیں۔۔۔“ اسے سہارا دیتا وہ واش روم کی جانب بڑھا۔ لیکن شاید پاؤں کے زخم ابھی ”
اتنے مندل نہیں ہوئے تھے کہ وہ آسانی سے چل پاتی، دو قدم بڑھاتی وہ یکدم لڑکھڑائی تھی
کہ دوسری طرف سے آتے کسی نے اسے گرنے سے بچایا۔



ہو ووو!! شکر! ابھی گر جاتی، تھینگ۔۔۔“ کہتے اس نے چہرہ موڑ کر ہاتھ پکڑنے والے کو ”
دیکھا۔

”ٹھیک ہیں آپی۔۔۔! آپ؟؟؟“

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

ہمم! اب ٹھیک ہوں۔۔۔ ”یو شع کو اپنا ہاتھ تھامے دیکھ اس کے اندر ڈھیروں سکون اتراء“ تھا۔ بھائیوں میں اس کی جان تھی اور یو شع تو بچپن سے اس کے ارد گرد منڈلاتا تارہ تھا، لیکن ہوش سنبھالتے وہ اس سے دور ہو چکا تھا۔ آج کل کی رنگینیوں میں اس کا معصوم بھائی کہیں کھو چکا تھا جس میں سب سے زیادہ ہاتھ اس کی اپنی ماں کا تھا۔ اس کی نفرت میں یا بیٹے کی محبت میں وہ اسے غلط راہ سے روک نہیں پائی تھیں۔

”! تھینک یو۔۔۔“

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”اوہ کم اون آپی بھائی ہے آپکا، اسے تھینک یو بولے گی۔۔۔“

چپ ہو جاؤ زوہان! تم آؤ یو شع میری جان، بیٹھو یہاں۔۔۔ ”اسے پاس رکھے صوفے پر بیٹھنے“ کا کہتی وہ فریش ہونے کا ارادہ ملتوی کر چکی تھی۔ وہ ایک لمحہ بھی زائع نہیں کر سکتی تھی اپنے بھائیوں کے ساتھ بیٹھنے کا۔ جانتی تھی وہ کچھ ہی دیر کے لیے آیا ہو گا پھر چلا جائے گا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

نہیں آپ جائیں فریش ہو کر آئیں۔۔ میں بیٹھا ہوں یہاں، آپ سے ملنے ہی آیا ہوں۔ بلکہ ”آئیں میں لے کر چلتا ہوں۔۔“ آج تو وہ عکس پر حیرت کے پھاڑ توڑ رہا تھا۔ اتنی نرمی اتنی فکر وہ اس کے انداز پر نہال ہوا تھی تھی۔

اوکے۔۔“ دونوں بھائی اسے واش روم تک لے کر گئے تھے۔ ”

بھائی بہن کا رشتہ بہت حسین رشتہ ہوتا ہے جسے آج کل ہم اپنی خواہشات، حسد دنیا کی رنگینیوں کی بھینٹ چڑھا چکے ہیں۔

ناؤن کلub
Club of Quality Content

بھائیوں کا ہاتھ سر پر ہو تو تیز دھوپ کا احساس تک نہیں ہوتا اور بہنوں کی دعائیں بھائیوں کو طوفانوں کی زد سے کھینچ لاتی ہیں۔

ماضی

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

یہ تم میری موجودگی میں، اپنی پسٹل کیوں اپنے سے جدا کرتے ہو، کیوں اس طرح نکال کر ”
رکھتے ہو؟؟؟

اس کی آواز پر سکون تھی، لیکن ہر لفظ میں تجسس اور حیرت جھلک رہا تھا۔

کیا ڈرانا چاہتے ہو مجھے؟؟؟ ڈرانے کے لیے کرتے ہو؟؟؟ کیونکہ ویسے تو کبھی نہیں دیکھا میں نے
تمہیں ایسا کرتے؟؟؟، وہ بہت کم بولتی تھی، لیکن اس کی ہر ایک حرکت کو خاموشی سے نوٹ
ضرور کیا کرتی تھی اور اس کا یہ عمل اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ جسے اپنے تجسس کے ہاتھوں
مجبور ہو کر، وہ آج پوچھ بیٹھی۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

میرے اس عمل کا، مطلب جانا چاہتی ہو؟؟؟، گھری نظر وہ اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”
اس کے پوچھنے پر وہ سر ہلاگئی۔

مہراب شمس! یہ اعتراف ہے کہ اکتم میر تم پر آنکھ بند کر کے یقین کرتا ہے، میرے اعتماد ”
کا دائرہ صرف تمہارے گرد گھومتا ہے، تمہارے آگے میں ایک عام سا انسان ہوں جس کی

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

ساری طاقت ساری انساب کچھ تمہارے آگے سفر ہے، اور تم اکشم میر کے امن کا اعلان ہو۔ گھرے لفظوں میں آہستہ آہستہ کہتا وہ اسے، اس کی اہمیت بہت اچھے سے باور کر اگیا تھا۔“

وہ ابھی بھی خاموشی سے اسے دیکھ رہی تھی۔ زراپلکوں نے جنبش کی تھی، پر نظریں اسی پر مرکوز تھیں۔ جیسے پلکیں جھپکے گی اور سب کسی خواب کی طرح نظروں سے او جھل ہو جائے گا۔ وہ خوابوں خیالوں میں رہنے والی لڑکی بلکل نہیں تھی۔

لیکن مقابل کھڑے مرد کی بات سن کر وہ یقین نہیں کر پا رہی تھی۔ وہ اسے بچپن سے جانتی تھی، وہ ایک بہادر، آئی ایس آئی آفسر تھا جس کی آہٹ سے بھی دشمن پناہ مانگتے تھے۔ لیکن اس لڑکی کے آگے وہ اپنے ہر اثر کو زائل کرتا، اسے اس کی اہمیت بتا رہا تھا۔

وہ مرد تھا جو جنگ کے لیے پیدا ہوا تھا مگر اس نے امن صرف ایک عورت کے سامنے چُنا تھا۔ اپنی پسندیدہ عورت کے سامنے۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کیا ہوا؟؟ کہاں کھو گئیں۔۔۔؟،“ اسے سوچوں میں غلطائے دیکھ کچھ قدم آگے آ کر کہتے وہ ”
اسے ماضی کے درپچوں سے باہر لا یا۔

ویسے، خیریت آج خود چل کر آئی ہو، کہیں مارنے کا ارادہ تو نہیں؟،“ مسکرا کر کہتا وہ اسے ”
کوئی اور اکشم لگا تھا۔

نہیں! بلکل نہیں! آپ کے والے کام کرنے کی نہ میری عادت ہے نہ شوق۔،“ کہتی اپنے ”
شہدرنگ بالوں ایک کندھے سے دوسرے کندھے پر ڈالتی وہ اسے دنیا کی حسین ترین
عورت لگی تھی۔

بالوں کی ہمرنگ آنکھیں پل پل چمکتی، ہمیشہ کی طرح اس پر سحر طاری کر رہی تھیں، جیسے یہ
آنکھیں ہر بار اس پر کوئی اسم پھونکتی ہوں۔

ہمم! جانتا ہوں۔،“ کہتا سر نیچے ڈھل کا کراپنے ہونٹ سکڑتے زرا سا مسکرا یا۔ ”

آهنگِ خوابیدہ از فلم عریضہ بتول

خیر! میں ایک ضروری بات کرنے آئی تھی، آپ پلیز ان پیپر زپر سائنس کر دیں۔۔۔ امید ”
کرتی ہوں کہ اس بار آپ کچھ غلط نہیں کریں گے، میں بھائی اور آپ کو اور تکلیف نہیں دینا
چاہتی نہ ہی تلگ کرنا چاہتی ہوں اور مجھے پتہ ہے آپ بھی ایسا نہیں چاہے گے تو اچھا ہے کہ ہم
اس مسئلے کو یہیں ختم کر دیں بنا کسی بحث مباحثہ کے۔“ کہتی ایک خاکی لفافہ اس کی جانب بڑھا
گئی۔

مقابل کھڑے مرد کی سانسیں اس کے ایک ایک لفاظ پر اپنا رد ہم کھورہی تھیں۔

ناولز کلب

Club of Quality Content!

”کیا ہے اس میں؟“

اکشم نے اس کے ہاتھ سے لیتے لفافہ کھوا، جیسے جیسے وہ پڑھتا جا رہا تھا اسے ایسا لگ رہا تھا کہ
جیسے کسی نے اسے جلتے انگاروں پر لوٹا دیا ہو۔ قدم اپنی جگہ جامد ہوئے تھے، آنکھوں میں جیسے
کسی نے مر چیں بھردی ہوں۔ پیپر ز کو ایک جھٹکے سے زمین پر پھینکتا وہ اپنی سرخ ہوتی
آنکھیں اس پر گاڑ گیا۔

تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟؟ یہ کیا بکواس ہے؟ مہراب !!!، پل میں وہ اس کا سکون ”
غارت کر گئی تھی۔

آج پہلی بار اس نے اپنا آپا کھو یا تھا اس عورت پر لیکن اس حال میں بھی آواز کو گھوٹنے کی ممکنہ
کوشش کی تھی۔ کہ اس عورت پر وہ آواز اونچی نہیں کر سکتا تھا۔

جب بات اپنی پسندیدہ عورت پر آتی تو خود اپنا آپ بھی اس سے باغی ہو جاتا تھا۔

ناظر قلب
Club of Quality Content!
یہ کوئی نئی بات تو نہیں ہے، یہ تو پہلے سے طے تھا۔ ”اس کی ہٹ دھرمی جوں کی توں قائم ”
تھی۔

مہراب !!! میرے ضبط کا امتحان مت لو۔۔۔ !!!، غرایا تھا وہ۔ چہرہ انتہائی حد تک لال ہو ”
چکا تھا۔ ہاتھوں کی ابھرتی نیکی نسیں اس کے اندر جلتے آتش فشاں کو ظاہر کر رہی تھیں۔

ایک لمحے کے لیے مہراب کے قدم ڈگمگائے ضرور تھے۔ پر اپنے آپ پر قابو پاتی وہ کچھ قدم اس سے پچھے ہوئی۔

نہیں مہرابِ شمس! نہیں بس بہت ہوا۔ یہ وقت تمہیں سنبھلنے کے لیے دیا تھا، خود کو ”معاف کرنے کے لیے دیا تھا۔ دور جانے کی اجازت نہیں دی تھی تمہیں۔“ اس کی کہنی پکڑتا وہ اسے قدم پچھے لے جانے سے روک گیا تھا۔

ناؤنِ کلم دو رہیں مجھ سے، وہشی جانور ہیں آپ اور نہیں رکھنا مجھے آپ کے ساتھ کوئی ”رشتہ۔۔۔ زبردستی کرے گے؟؟“ تلخی کی انتہا کی تھی اس عورت نے۔ اپنے الفاظوں سے وہ اس کی سانسیں تھماری تھی۔

تم جانتی ہو میں کر سکتا، نہ تمہارے ساتھ زبردستی اور نہ ان پر سائیں۔۔۔ ”اس کا ایک ایک لفظ اس کے اندر ہوتی ٹوٹ پھوٹ کا آئینہ دار تھا۔

آہنگِ خوابیدہ از مسلم عربیض بتوں

آپ آپ نہیں بدل سکتے، آپ وہشی جانور ہیں۔ آج بھی آپ کے لیے صرف آپ کا اپنا ”آپ معنی رکھتا ہے۔“ کہتے اس کو جھٹکا دیتے خود کو چھڑانا چاہا۔

پلیز! مجھے واقعی وہشی جانور بننے پر مجبور مت کرو۔ نہیں تو سب کو لے ڈو بے گی یہ ”
وہشت۔“ آہستہ سے کہتے اسے قریب کرتے سمجھانے کے سے انداز میں بولا۔

دھمکی دے رہے ہیں؟ کہا نا نہیں رہنا آپ کے ساتھ کوئی رشتہ نہیں رکھنا، آپ تو مجھے اتنے ”
بھی اپنی زندگی میں قبول نہیں ہیں کہ آپ سے نفرت بھی کروں، کیونکہ میں آپ سے
نفرت تک کارشته نہیں رکھنا چاہتی اور کسی چیز کی زبردستی ہے؟؟ یہ رشتہ یوں زور زبردستی
سے تو نہیں ہوتا مسٹر۔ سو سائیں دی ڈیم پیپر ز ز ناؤ۔!!“ وہ پھر دھاڑی تھی۔ اس بار لججے
میں بد تمیزی کی آمیزش انتہائی حد تک گھلی ہوئی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

مہراب ! ! نہیں کرو، ایک تباہی آئے گی ۔۔۔“ وہ بھی دباد بسا غرایا تھا۔ کیسے سمجھائے اس ”
لڑکی کو۔ ہزاروں سے تنہا لڑ جانے والا آج اس عورت کے آگے بے بس ہو رہا تھا۔ وہ اپنے
الفاظوں سے اسے زمین کے اندر دفن کرنے کی ہمت رکھتی تھی۔

کیوں ؟ کیا کریں گے ؟ ہاں ؟ ؟ ؟ مارے گے ؟ ہاتھ اٹھائے گے ؟ یا جان سے مار دیں ”
گے ؟ بولیں نا ! ! ! ! ! ! ! ” اس بار وہ اپنی پوری طاقت لگاتی دھاڑی تھی اور اپنی کہنی اس
سے چھڑانے کی کوشش کی۔

لیکن اس کی گرفت اس قدر سخت تھی کہ وہ اپنی کہنی آزاد نہ کر سکی تھی پر اس کی آواز باہر
جاتی سب گھر والوں کو کمرے میں لانے کی وجہ ضرورتی تھی۔

کمرے میں داخل ہوتے زیب، ایاز صاحب اور فاطمہ بیگم چاروں نے اس کی زور آزمائی اور
آخری لفظ سنے تھے۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیضہ بتوں

اس نے دیوار پر لگی بڑی سی اینٹک گھٹری پر نظر ڈالی تھی۔ اتنے بڑے ہال نما کمرے میں گھٹری کی طک طک کی آواز خوف ناک و ہشت بکھیرتی، کر سی پر بند ھے وجود کی سانسیں حلق میں کہیں گھونٹ چکلی تھیں۔

اور مقابل بیٹھے شخص کی سرخ انگارہ آنکھیں اور ہاتھ میں دبی سکریٹ کا دھواں چاروں طرف پھیلتا موت کا ساسناٹہ بکھیرتا سامنے کر سی سے بند ھے پچیس سالہ لڑکے کو دھلا کر رکھ گیا تھا۔

ڈیڈ! ڈیڈ بچالیں پلیز! ڈیڈ مجھے بچالیں! جگہ جگہ زخموں کے نشان اور پیشانی سے رستا" " خون، دیکھو وہ بیٹے کی ازیت پر ترپ کر رہ گیا تھا۔

"نہیں دیکھو، نہیں میرے بیٹے کو چھوڑ دو۔۔۔! کیا چاہتے ہو مجھ سے؟؟"

ارے کمشنر! اتنی بھی کیا جلدی ہے؟؟، سکریٹ کا کش لیتا وہ ظالم و جابر بنا کھڑا تھا۔"

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

کمشنر! تم مجھے کیا ہی دے سکتے ہو۔۔۔ ہاہاہا، کاٹ دار لبھے میں کہتا وہ ہنستا چلا گیا تھا۔ ”
شانی نے اسے دیکھتے سر جھکا لیا تھا۔ وہ پاگلوں کی طرح ہنسا تھا کمشنر کے اس جملے پر۔

چلو بس بہت ہوا، کافی دیدار ہو چکا بیٹے کا۔۔۔ ” اس کے کہتے ہی شانی نے ویدیو اوف کی تھی۔ ”

آؤ! آج تمہاری ہمت کو زرا اور بڑھاتے ہیں، لڑکی۔۔۔ ” دیبا کی جانب دیکھتے اس نے اسے ”
آگے آنے کے لیے کہا۔

ناولز کلب

Club of Quality Content

شانی!!!، سامنے ابلتے ہوئے گرم پانی کی طرف اشارہ کیا۔ ”

” اس پر یہ پانی ڈالو۔۔۔ ” شانی نے دیبا کو وہ ابلتا ہوا کھولتا پانی کر سی پر بند ہے وجود پر انڈیلنے کے لیے کہا۔

نہیں! ! نہیں، میں، میں، میں نہیں! ! نہیں! !، اس نے سرنہ میں ہلاتے ٹوٹے لفظوں ”
میں آہستہ سے کہا۔

کل جو ہمت دکھار ہیں تھیں لڑکی وہ ہی ہمت آج پھر دکھاؤ ورنہ۔۔۔ ” کچھ دیر کور کا تھا وہ۔ ”
پونی میں بالوں کو کستے وہ بے رحم و سفا ک درندہ لگا تھا۔
وہ کیسے بھول سکتی تھی کہ زی معاف نہیں کرتا تھا۔ پھر چاہے سامنے دیبا فیاض ہی کیوں نہ ہو۔

ناؤن کلب
آئی ایم سوری! ! میرا بات کرنے کا طریقہ غلط تھا پر میرا کام۔ ” اپنی غلطی تسلیم کرنے ”
کے ساتھ ساتھ وہ اپنی ہٹ دھرمی پر ابھی بھی قائم تھی۔

ڈالو! ! ! !، سفا کیت سے دھاڑا تھا وہ۔ اس کی دھاڑ میں شیر کی سی ہیبت تھی کہ وہ لڑکی ”
لڑکھراتے قدموں کے باوجود کھولتا پانی اس پر انڈیل گئی۔ جس پر کر سی پر بندھے وجود کی
چیزیں پورے ہال نما کمرے میں گو نجتی وہاں کھڑے سب لوگوں کے دل دہلا گئی تھیں۔

جا اجا اجانے دو مجھے میں۔۔ ” درد سے بلبلاتا وہ بول بھی نہیں پا رہا تھا۔ ”

معاف کرنازی کی سر شست میں نہیں۔۔ ” کہتے اس نے اپنی گھری ہوتی بھوری آنکھیں ”
اٹھائیں تھیں، اس کی آنکھوں کا قہر مقابل میں جینے کی آخری امید کا دم توڑ دینے کے لیے کافی
تھا۔

دیبا کی پیچی آنکھیں دیکھتے اس نے مسکراتے ہوئے پستول کا ٹریگرڈ بایا۔ بنادیکھے بھی اس کا
نشانہ ہمیشہ کی طرح اپنے ہدف پر لگا تھا۔

ناؤ لر کلب
Club of Quality Content

” صاف کرو یہ سب۔۔ ” کہ سی پر بندھے وجود کے بے جان ہوتے وجود کو حقارت سے دیکھتا ”
بولا۔

” زی ! سلطان کی کال ہے۔ ”

بولو؟؟، فون لیتے کان سے لگایا۔ سلطان کے نام پر دیبا کے چہرے پر نفرت کے تاثرات ”
رقم ہوتے وہ دیکھ چکا تھا۔ اشارے سے اسے باہر جانے کا کہا۔

ایک لمحہ لگایا تھا اس نے یہاں سے جانے میں۔ تیر کی سی تیزی سے زی کو دیکھتی باہر نکلی۔
پہلے ہی اس سب سے اس کا دل عجیب ہو رہا تھا۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content

کیا بد تمیزی ہے یہ اکشم؟؟ ہاتھ چھوڑو اس کا۔ ”ایاز صاحب اس کے قریب آتے اس کا ”
ہاتھ اس کی کہنی سے ہٹا گئے۔

مجھ سے کیا پوچھ رہے ہیں، اپنی چیختی سے پوچھیں یہ دیکھیں۔ خلا کے پیپر ز! آپ کی چیختی ”
نے خلا کا مطالبہ کیا ہے مجھ سے۔ آپ بد تمیزی کی بات کرتے ہیں، میرا دل تو چاہ رہا ہے کہ
اس کی اور اپنی جان ایک کر دوں، پر دیکھیں کس ضبط سے کھڑا ہوں۔ ” کہتا وہ طیش کے عالم
میں اس کی طرف بڑھا تھا کہ ایاز صاحب کے لفظ اس کے قدم روک گئے۔

”ہم جانتے ہیں، ہمیں بتایا تھا اس نے--“

بھائی؟؟، حیرت سے وہ بھائی کو دیکھے گیا۔“

اکشم میری با۔۔۔،“ فاطمہ بیگم بھی آگے بڑھیں۔“

بھا بھی آپ بھی ان کے ساتھ ہیں؟، ان کا انداز اکشم کو یہ ہی بتا رہا تھا کہ وہ بھی پہلے سے ”
جانتی تھیں اس کی بربادی کے بارے میں۔

اکشم! میری جان، میری بات سنو، دیکھو تم دونوں کی بہتری اسی میں ہے۔۔۔، اس کی ”
آنکھوں میں اپنے لیے بے اعتباری دیکھو وہ بے چین ہوا ٹھیک تھیں۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

پلیز بھا بھی پلیز!!!! چپ ہو جائیں، آگے کچھ مت کہیں۔۔۔ یہ پاگل ہو گئی ہے، اور اسے ”کیسے ٹھیک کرنا ہے میں جانتا ہوں، پر آپ لوگ؟ آپ لوگوں کو کیا ہو گیا ہے۔۔۔؟؟“ اپنے بال مٹھی میں لیتا، وہ انہیں انتہائی بے بس لگا تھا۔

میں نے تم سے کہا تھا، کہ اس بار مجھے شرمندہ نہ کروانا۔۔۔“ ایا ز صاحب بھائی کی حالت پر ” کرب سے گزرنے کے باوجود مہراب کے حمایتی بنے۔

ناؤں کل ناول کلub of Quality Content! کیا بات کر رہے ہیں آپ بھائی۔۔۔ اور تم! تم! تم میری بات کان کھول کر سن لو، بہت شوق ” ہے ناخلا لینے کا؟؟؟ اب رخصتی کی تیاری کرو۔۔۔ یہ میری ہی غلطی تھی کہ سب وقت پر ” چھوڑا۔۔۔

جان سے مار دوں گی میں تمہیں۔۔۔“ اس کے آخری جملے پر وہ خونخوار نظروں سے اسے ” دیکھتی چنگھاڑا اٹھی۔

ماردوگی؟؟ واقعی؟ تمہیں لگتا ہے کہ تم نے کوئی کسر چھوڑی ہے؟؟، ٹوٹے لبھ میں ”
کہتا وہ دو قدم اس کی جانب بڑھا گیا۔

کیوں نہیں دے رہے طلاق؟؟ تم دونوں ساتھ نہیں رہ سکتے۔ یہ رشتہ زور زبردستی سے ”
چلنے والے نہیں ہوتے ہیں، کل بھی تم اس کے ساتھ زیادتی کر گئے تھے، آج بھی کر رہے
ہو۔۔۔“ ایا زمیر آگے آتے اس کے اور مہراب کے درمیان کھڑے ہوئے۔

ناؤنِ کل

آپ جو چاہے کر لیں، یہ نہ ممکن ہے، یہ مجھ سے جڑی ہے اور میرے مرتے دم تک یہ مجھ ”
سے ہی جڑی رہے گی۔۔۔ میں اپنی زیادتیوں کے لیے شرمندہ ہوں، معافی مانگ رہا ہوں۔۔۔
ان کی آنکھوں میں دیکھتے بولا۔

نہیں کروں گی معاف، کبھی نہیں کروں گی مجھے رسوائی کی بھینٹ چڑھانے والے کی میں ”
شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی اور دیکھتی ہوں کیسے نہیں دیتے تم مجھے طلاق۔۔۔“ پیچھے سے وہ کسی
کا لحاظ کیے بنا چلائی تھی۔

مہراب!!! سارے لحاظ بھولتی جا رہی ہو۔۔۔ ”فاطمہ میرا سکی طرف آئیں۔۔۔“

”نہیں آپی! آپ مجھ سے کسی طرح کی کوئی امید مت رکھیے گا۔۔۔“

اور بھائی آپ، آپ دونوں نے کہا تھا ناکہ میں اگر آگئی تو آپ لوگ میری ہر شرط مانے“
گے، یہ ہی شرط ہے میری، مجھے اس آدمی سے کوئی رشتہ نہیں رکھنا، ڈاکیو منٹس کی حد تک
بھی نہیں۔۔۔ پلیز! بھائی آپ کہیں اسے۔۔۔ پتھر ہوئی آنکھوں سے اس نے آج سخت دلی
کی انتہا کی تھی اور اس کا یہ انداز اکشم میر کو ہلاکر رکھ گیا تھا۔ اتنی نفرت وہ اس سے اتنی نفرت
کرتی تھی۔

ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے کسی نے کھولتا پانی پھینک دیا ہواں پر اور راحت کی کوئی امید نہ
باقی رہی تھی۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

میری--،“اکشم نے اس کی طرف بڑھتے کچھ کہنا چاہا۔”

بس کر دو اکشم! دور رہو اس سے اور جتنا جلدی ہو سکے اپنے آپ کو تیار کرو اور سائنس کرو ” پہپڑز۔“ کس دل سے انہوں نے کہا تھا یہ شاید ہی کوئی سمجھ سکتا، لیکن اب وہ سامنے کھڑی لڑکی کے ساتھ اور غلط ہوتے نہیں دیکھ سکتے تھے۔ پھر چاہے بھائی ہی کیوں نہ تباہی کے دہانے پر کھڑا ہو۔

وہ حیران نظروں سے ایا زمیر کو مہر اب کا ہاتھ تھامے باہر جاتا دیکھتا رہ گیا۔ فاطمہ بھی خاموشی سے آنسو پوچھتی ان کے پیچھے باہر نکلیں۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

بیڈ پر گرتے اس نے اپنا سر ہاتھوں پر جھکا لیا۔ آج پہلی بار اس کی آنکھوں سے ایک قطرہ گرتا زمین پر جذب ہوا۔ ہاں وہ لمبا چوڑا وجہت سے بھر پور مرد آج کمزور پڑ رہا تھا۔ اپنی کل کائنات کو اجرٹتا دیکھ وہ پا گل ہونے کے درپہ تھا۔

اپنی کائنات سب کے لیے ایک سی ہوتی ہے پھر چاہے کوئی کہیں کا سلطان ہو یا غلام، اپنی کائنات کسے عزیز نہیں ہوتی۔

چاچو۔۔!!، زیب اس کے پاس بیٹھی۔ ”

”میں یہ نہیں کر سکتا۔۔“

”مگر۔۔۔“

”نہیں زیب! میں یہ نہیں کر سکتا۔۔ میں کیا کروں کہ وہ، وہ سب بھول جائے۔“

Club of Quality Content!

چاچو آپ سے زیادہ میرے لیے کوئی اہم نہیں ہے مگر چاچو عورت میں اللہ نے بہت ”
صبر اور برداشت رکھی ہے، بہت نرم دل بنایا ہے لیکن جب اسی عورت کی عزت پر بات آتی
ہے ناتب اس سے زیادہ ظالم کوئی
نہیں ہوتا۔ اپنی رسوائی وہ کبھی نہیں بھولتی پھر چاہے سامنے پسندیدہ محرم مرد بھی کیوں نا
کھڑا ہو۔ وہ ظالم بن جاتی ہے۔ وہ پھر جبر کرنے میں اپنا شانی نہیں رکھتی۔ ”، ٹھہر ٹھہر کر کہتی وہ

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

اسے حقیقت کا آئینہ دکھاری ہی تھی۔ لاکھ محبت صحیح پر وہ جانتی تھی کہ مہراب کا اسے معاف کرنا مشکل تھا۔

وہ سب میں نے جان بوجھ کر تو نہیں کیا تھا، اور وہ مجھے سزادے دے۔۔ جو چاہے کرے پر ”
”یوں راستے الگ نہ کرے۔۔

ناظم ناولز کلub
Club of Quality Content

عورت کا جریہ ہی ہوتا ہے چاچو، اس کا ظلم خاموشی کی مار مارنا، خود کو الگ کر لینا اور راستے ”
”! جدا کر لینا ہی ہوتا ہے۔۔! میں نے کہانہ وہ بہت ظالم ہوتی ہے۔۔ بہت زیادہ۔۔
اکشم نے اپنی چھوٹی سی بھتیجی کو دیکھا تھا جو اسے کافی تلخ حقاًق سے آگاہی فراہم کرتی اسے اپنی غلطی کا شدت سے احساس کرائی تھی۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

سراس طرح خالی نہیں کرے گے وہ لوگ زمین۔۔۔ ایک ہی طریقہ ہے کہ ان کی ”
”جھونپڑیوں کو آگ لگادی جائے۔۔۔

تو انتظار کس چیز کا یے؟ لگادو آگ۔۔۔ ”عام سے انداز میں کہتے زین یزدانی نے یہ ثابت“
کر دیا تھا کہ لوگ اسے سنگ دل کیوں کہتے تھے۔

ناولز بلب

Club of Quality Content

سمجھا چکے ہیں، اب یہ ان کی خود کی غلطی ہے، ہم منہ مانگی رقم دے رہے تھے۔۔۔ انہوں ”
خود اپنے لیے یہ راستہ چنان ہے۔۔۔ ”پہلا آدمی سنگ دلی سے بولا۔

دیکھ لو، کوشش کرنا کہ جانی نقصان نہ ہو۔۔۔ ”زین نے ایک نظر اسے دیکھتے اپنی فائل پر“
نظریں جمائیں۔

مجھے صرف اس زمین سے مطلب ہے، آئی وانٹ دیٹ لینڈ ایٹ اینی کو سٹ۔ !، ایک سخت نگاہ ان پر ڈالتے انہیں باہر جانے کا اشارہ کیا۔

”! کتنا ظالم ہے یہ شخص“

”ظالم نہیں ہے حاکم ہے۔۔۔“

”حاکم تو صرف خدا کی زات ہے۔۔۔“
ناؤز کلب
Club of Quality Content!

ہاں! بے شک پر دنیا میں اس زمین پر بھی کچھ ایسے حاکم پائے جاتے ہیں۔۔۔ جو اس کے کہے ”
 ”کے مطابق نہ چلے اس کے ساتھ وہ ایسا ہی ہے۔۔۔
 دوسرے آدمی کو ہمدردی ہوتی تھی ان بستی والوں سے۔ لیکن وہ کچھ نہیں کر سکتا تھا یہ اس کا
 کام تھا اس سے کرنا تھا۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

، چل ہمارے دھنڈے میں ہمدردی کی کوئی جگہ نہیں ہے۔۔۔ ہمدردی سے پیٹ نہیں بھرتا ”
پیٹ اس سنگ دل کے پیسوں سے بھرتا ہے۔۔۔“ تلخی سے کہتا وہ اس ظلمت کے کنویں میں
ڈو بانظر آ رہا تھا۔

یونیورسٹی سے اپنی کلاسز لیتی وہ جلدی چھٹی لے کر نکلتی۔ بہت سوچ سمجھ کروہ گاڑی عالم

انٹر پرائز کے رستے پر موڑ چکی تھی۔ **ناؤز کلب**

Club of Quality Content!
اسلام و علیکم! مجھے مسٹر غزوان عالم سے ملتا ہے۔“ مضبوط لمحے میں کہتی وہ ہر پل اپنے آپ ”
کو اس کے رو برو جانے کے لیے تیار کر رہی تھی۔

میم! آپ ویٹنگ ایریا میں انتظار کریں، سرا بھی میٹنگ میں ہیں، جیسے ہی فری ہوتے ہیں ”
میں آپ کو بتاتی ہوں۔“ ریسیپشنسٹ نے غزوان کے سیکریٹری سے بات کرنے کے بعد
مسکرا کر اسے دیکھتے انتظار کرنے کا کہا۔

آہنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

مسکرا کر کہتی سر ہلا گئی۔ ”“ !sure!! او کے ”

آدھا گھنٹہ گزر چکا تھا۔ اس نے ایک مرتبہ ہاتھ میں پہنی گھڑی پر نظر ڈالی۔ جہاں بارہ نج رہے تھے۔

ویٹنگ ایریا میں بیٹھے دونوں اسے دیکھتے آپس میں کچھ کھسپھسرا کرتے ہنس رہے تھے۔ اس نے گھورتے ہوئے ان دونوں آدمیوں کو دیکھا تھا جو اس سے عمر میں کئی بڑے لگتے لیکن اخلاق سے گری یہ حرکت کرتے کافی چھوٹے ظاہر ہو رہے تھے۔ وہ بس خاموشی سے گھورتی اپنا چہرہ دوسری طرف پھیر گئی۔

فون پر بات کرتا وہ ویٹنگ ایریا کی طرف نکل آیا تھا جب اس کی نظر عناب پر پڑی اور یہ منظر بھی اس کی آنکھوں سے چھپ نہیں سکا تھا۔ کال کٹ کرتا وہ ایک لمحے میں اس تک پہنچتا ان آدمیوں اور اس کے درمیان حائل ہوتا کھڑا ہوا۔

یہاں کیا کر رہی ہو؟“ وہ بھی اسے دیکھتی کھڑی ہو چکی تھی۔ ”

”بابا آپ جائیں اندر کچھ ٹیسٹ ہونے ہیں آپ کے، میں جب تک یہاں بیٹھی ہوں۔ ”

ابراج صاحب سے کہتی وہ انہیں ایکسرے روم میں چھوڑتی خود باہر وینگ ایریا میں آکر بیٹھ گئی۔

کافی دیر بیٹھے رہنے سے بور ہوتی وہ اٹھ کر باہر آگئی، کاریڈور میں ٹھہری اسے کسی کی دبی دبی سی آواز سنائی دی تھی جو سیدھی طرف سے مرتے ایک بند دروازے سے آرہی تھی۔ تجسس کے ہاتھوں مجبور ہوتی وہ آہستہ آہستہ قدم دروازے کی جانب موڑ گئی۔

یہاں کون ہو سکتا ہے؟؟“ اسٹورنچ روم لکھا دیکھ، وہ ایک لمحے کے لیے ٹھہر گئی لیکن پھر ” ہمت کرتی آگے بڑھتے دروازہ کھول گئی تھی۔ آگے کا منظر اس کے پیروں کے نیچے سے ز میں کھینچ گیا تھا۔ پھٹی آنکھوں سے مقابل کھڑے شخص کے ہاتھ میں پسپل اور زمین پر گرے وارڈ بوانے کو دیکھ وہ چکرانے کو تھی۔

میںی۔۔۔ی۔۔۔!!، آہستہ سے اس کے لبوں سے ٹوٹے پھوٹے تین لفڑا دا ہوئے ”
تھے۔

ناؤز کلب
Club of Quality Content!

جاری ہے۔

آهنگِ خوابیدہ از فلم عربیض بتوں

مزید بہترین ناول / افسانے / آرٹیکل / مختصر کہانیاں اور معیاری شاعری پڑھنے کے لئے
نچے دیئے گئے لینک پر کلک کریں۔

شکریہ!

www.novelsclubb.com

ہماری ایپ ڈاؤنلوڈ کریں اور رسانی حاصل کریں بے شمار مزے دار ناولوں تک



آهنگِ خوابیدہ از فلم عریض بتول

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہو ادنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں، مگر آپ کے پاس کوئی ذریعہ نہیں ہے۔ تو ہم سے رابطہ کریں۔

ہماری ٹیم آپ کو قدم قدم پر رہنمائی فراہم کرے گی اور آپ کی لکھی ہوئی تحریر دنیا تک لائے گی۔

آپ اپنا لکھا ہو ان ا Novel، افسانہ، شاعری، ناول، کالم یا آرٹیکل پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اپنا مسودہ ہمیں ورڈ فائل یا ٹیکسٹ فارم میں میل کریں

novelsclubb@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک، انسٹا چیج اور وائلس ایپ کے ذریعے بھی ہم سے رابطہ کر سکتے ہیں۔

FB PAGE:

NOVELSCLUBB

INSTA:

NOVELSCLUBB

WHATSAPP: